



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO



“MOTIVACIÓN EN EL ÁMBITO FAMILIAR Y ESCOLAR, CON
NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

FLORIAN IRENE BENGOA ORTEGA

TENANGO DE DORIA, HGO.

ABRIL 2020



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



“MOTIVACIÓN EN EL ÁMBITO FAMILIAR Y ESCOLAR, CON
NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR”.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:
FLORIAN IRENE BENGUA ORTEGA

TENANGO DE DORIA, HGO.

ABRIL 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 174/2020-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de soto, Hgo., 21 de febrero de 2020.

C. FLORIAN IRENE BENGOA ORTEGA
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo Intitulado: "*MOTIVACIÓN EN EL ÁMBITO FAMILIAR Y ESCOLAR, CON NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR*", presentado por su tutora *PSIC. CLAUDIA ELENA TAPIA CASTAÑEDA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SSA/jahm.

INDICE

PRESENTACIÓN	6
INFORME METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	9
CAPITULO 1: CONOCIENDO EL CONTEXTO EDUCATIVO DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN	16
1.1. Municipio de San Bartolo Tutotepec.....	17
1.2 Colonia de Valle Verde	19
1.3 Preescolar “Gabriela Mistral”.....	20
1.4 Grupo de Primer grado.....	22
1.5 Descripción de la situación del grupo de Primer Grado (Diagnóstico)	28
1.6 Planteamiento del problma.....	40
1.7 Justificación	41
1.8 Objetivos de Intervención.....	47
1.8.1 Objetivo General	47
1.8.2 Objetivos específicos	47
CAPITULO 2: MOTIVACIÓN Y EDUCACION EMOCIONAL EN EL COTEXTO FAMILIAR Y ESCOLAR	49
2.1 Las necesidades de desarrollo en la infancia.	49
2.2 El niño de 3 años	51
2.3 Apego en el niño de preescolar.....	54
2.4 Adaptación en el preescolar.....	56
2.5 Motivación.....	57
2.5.1 Motivación extrínseca	59
2.5.2 Motivación intrínseca	60
2.6 Inteligencia emocional.....	61
2.7 Las emociones.....	64

2.7.1 Las emociones en la infancia	67
2.7.2 Las emociones en el contexto familiar	69
2.7.3 Las emociones en la escuela	70
2.8 Educación Emocional	72
CAPITULO 3: MOTIVACION BASE FUNDAMENTAL PARA LA EDUCACIÓN .	74
3.1 Estrategia de Intervención.....	74
3.2 Descripción de la Estrategia.....	75
3.2.1 Carta Descriptiva	78
3.3 Plan de Monitoreo y Evaluación	114
3.4 Informe de Aplicación de las sesiones	123
3.5 Evaluación de los Resultados de la aplicación de las sesiones.....	153
CONCLUSIÓN	158
BIBLIOGRAFIA	164

PRESENTACIÓN

Durante el desarrollo infantil, es importante apreciar todo ese interés por el niño, al ingresar al preescolar que es un ambiente diferente para ellos, se necesita de mucho apoyo, interés y motivación, para que los niños se sientan interesados por la escuela y por querer realizar las actividades, en esto se hace partícipe a los padres de cada uno de los infantes, ya que ellos son los encargados de educarlos y sobretodo de interesarse tanto del crecimiento del niño como de los aprendizajes que va adquiriendo. Según Herrera, Ramírez y Roa (2004) indican que la motivación es:

Una de las claves explicativas más importantes de la conducta humana con respecto al porqué del comportamiento. Es decir, la motivación representa lo que originariamente determina que la persona inicie una acción (activación), se dirija hacia un objetivo (dirección) y persista en alcanzarlo (mantenimiento) (p. 5).

La motivación como bien se menciona es la manifestación de las conductas y el comportamiento ante las actividades realizadas, pero ¿Quién determina estas conductas y el comportamiento?, es la cierta inteligencia emocional que tiene el ser humano y las personas externas, de las cuales hacen que la persona se sienta motivada he interesada por la actividad, esto se ve reflejado en el espacio en que se encuentra el sujeto, cabe determinar que por medio de esto la persona ejercerá por sí misma la acción, no obteniendo ninguna recompensa o castigo.

El presente proyecto, está estructurado por tres capítulos, en donde se demuestra la problemática de la Escasa Motivación Intrínseca en el grupo de primer grado, del preescolar “Gabriela Mistral”, ubicado en la comunidad de Valle Verde, del municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo. La causa de esta problemática es derivada del desinterés de los padres de familia, trayendo como consecuencia a que los niños no realizan las actividades solicitadas por la maestra, no trabajan dentro y fuera del salón de clases, de tal manera que fue necesario intervenir en el

ámbito familiar y escolar, con la finalidad de lograr la automotivación en los alumnos de primer grado de preescolar.

En el primer apartado de este trabajo se muestra el informe metodológico, en donde se puntualiza todo el proceso que se realizó para detectar la problemática de este proyecto, se especificarán las técnicas e instrumentos que se realizaron y se aplicaron a los sujetos, esto fue para la recogida de datos, cabe destacar que este proyecto es de enfoque cualitativo, con una investigación-acción.

En el capítulo uno se describe el contexto en donde está inmerso la institución educativa, el lugar en el que se desenvuelve la problemática detectada en los sujetos observados, dentro de éste, también se plantea la Problemática Central, el Objetivo General y Específicos, así como la Justificación.

Posteriormente en el capítulo dos, está conformado por el Marco Teórico, es una parte fundamental para sustentar la problemática detectada y la intervención que se realizó; se hace referencia desde las necesidades en el desarrollo de la infancia, las características de conducta personal-social y desarrollo afectivo de los niños de 3 años, el tema de apego y adaptación; considerando también, la información de motivación, inteligencia emocional, sus componentes, las emociones y educación emocional, puesto que esta información, fue beneficiosa para las actividades que se desarrollaron con los padres de familia y alumnos de primer grado de preescolar.

Asimismo en el capítulo tres, se presenta la estrategia de intervención titulada, "Motivación base fundamental para la educación", dicha estrategia se trabajó por sesiones en el ámbito familiar y escolar, dentro de las sesiones se realizaron actividades y dinámicas tanto con los padres de familia como de los alumnos que favorecieron el desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito escolar, dando esa mejoría a la motivación intrínseca dentro y fuera del salón de clases, igualmente dentro de este se considera el plan de monitoreo y evaluación, el informe de aplicación y la evaluación de los resultados.

Para finalizar el proyecto, se dará a conocer las conclusiones, en donde se describe la importancia de la motivación y la inteligencia emocional en el ámbito familiar y escolar, asimismo se rescataran los aprendizajes que se obtuvieron al realizar la investigación y aplicación de la estrategia, de cierta forma se incluirán las referencias bibliográficas, y para terminar los anexos, apartado en donde se encuentran, fotografías, cuestionarios, entrevistas, encuestas, observaciones, listas de cotejo, todo lo que hace evidencia este proyecto.

INFORME METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

En este apartado se da a conocer el proceso que se realizó en este proyecto de investigación e intervención, esto surge a partir de la realización de Prácticas Profesionales II, con el fin de poner en práctica todos los aprendizajes y conocimientos adquiridos en las asignaturas de la Licenciatura; asimismo tener ese contacto con los infantes y estar inserta en un lugar en donde se especifique la Línea Específica, en este caso es Educación Inicial; la investigación e intervención se realizó en el preescolar “Gabriela Mistral”, en la colonia de Valle Verde, en el municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo.

Primeramente se consultó a la directora, para solicitarle el permiso, para la realización de prácticas II, informándole que en un principio solo se realizaría la observación para detectar alguna problemática ya sea de manera grupal o individual sobre el grupo a observar. Afortunadamente su respuesta fue favorable y accedió a que realizara mis prácticas profesionales en la institución antes mencionada, por lo que procedí a recabar los datos de la institución.

Posteriormente se le hizo llegar la carta de presentación, emitiendo por su parte una de aceptación, la directora comentó que, como interventor me iba al salón de clases de primer grado, porque para ella, era necesario brindarle ayuda y apoyo a la docente que estaba frente a este grupo, considerando que son niños de tres años y apenas se van adaptando e ingresando al ambiente escolar, se requerirá de esa colaboración para los infantes.

De tal manera es importante mencionar el proceso metodológico que se llevó a cabo durante la realización de este proyecto investigación. Para esto se utilizó el enfoque de tipo cualitativo, desde una investigación-Acción, según Blasco y Pérez (2007) el enfoque cualitativo, “Estudia la realidad en su contexto natural y como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (p. 25). Por lo tanto, los métodos cualitativos son utilizados para

realizar interpretaciones y análisis de experiencias, percepciones y valores, su aplicación se hace con el fin de indagar más acerca de las experiencias de los sujetos de estudio, como fue en el caso de los alumnos de primer grado, en el contexto escolar y familiar.

A hora bien para Adams (2010), la finalidad de la investigación-acción:

Es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad), frecuentemente aplicando la teoría y mejores prácticas de acuerdo con el planteamiento, asimismo se centra en aportar información que guie la toma de decisiones para proyectos, procesos y reformas estructurales (p.496).

De acuerdo con este tipo de investigación, se lleva a cabo dentro de un determinado grupo, del cual, el problema que están enfrentado o está sucediendo, les esta ocasionado a todas las personas que están involucradas, a parir de este tipo de investigación en este proyecto se efectuó en un grupo de diez alumnos con diez padres de familia.

Para la recogida de información fue necesario realizar y aplicar diferentes técnicas e instrumentos de investigación, que ayudaron a describir más la problemática detectada dentro del grupo de primer grado, a base de esos datos recabados se interpretó, contrastándolos con la realidad que se observó y que manifestaron los sujetos. En opinión de Peñuelas, (2008), “Las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que es destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas” (p.10).

Apreciando esta aportación, las técnicas son las que permiten y facilitan obtener información de la investigación dentro de un espacio con los sujetos involucrados, haciéndolos participes en el lugar y la problemática, ya que las técnicas, son

utilizadas y determinadas por el propio investigador, son las que se ejerce desde su propio criterio.

Pero dentro de esta investigación solo fue cuestión de recabar datos a través de técnicas, sino también fue necesario utilizar instrumentos, para el autor Catillo (2011), “Un instrumento es una herramienta específica de que se sirve una técnica para recoger datos de forma sistematizada y objetiva” (p.181). Con la ayuda de los instrumentos, se hace más estable y adecuada la recogida de información, facilitando el análisis y la interpretación de todos los datos obtenidos de las técnicas, los instrumentos son de gran apoyo para hacer más fácil la investigación con los sujetos.

La primera técnica que se utilizó fue la observación, para el autor Pardinás (2005), “observación significa el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato o fenómeno, a hechos” (p. 89). En esta investigación se observaron sucesos y acontecimientos que se describieron, es decir cada contexto en el que se desenvuelven los sujetos, tanto familiar como escolar.

Se realizaron tres observaciones, que fueron dos a los niños de primer grado de preescolar “Gabriela Mistral” y una a los padres de familia, una vez empleada esta técnica se logró recabar varias situaciones, que fueron: los papás llevan con prisas a dejar a los niños a la escuela, no preguntan la hora de la salida, muestran lo que son las recompensas para entrar a la escuela, prometiéndoles a los niños a la hora de la salida que les van a comprar un dulce, helado o juguete, los padres de familia no cuestionan los aprendizajes que obtienen u obtuvo el niño en las actividades realizadas dentro y fuera del salón de clases. Los niños se sienten seguros, alegres he impulsados y animados cuando sus papás permanecen un momento en el salón de clases.

Con estas situaciones fue requerido saber más de los sujetos involucrados, en este caso con los alumnos de primer grado, descubrir sobre las circunstancias familiares, escolares y de motivación dentro del ambiente familiar, se aplicaron siete entrevistas a siete padres de familia, según el autor Canales (2006), la entrevista la define como, “La comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (p.3).

Cabe destacar que existen tipos de entrevistas, pero en esta ocasión se decidió aplicar una entrevista estructurada, las cuales fueron elaboradas dos para los padres de familia y una para la maestra del grupo de primer grado, de acuerdo con Hernández y García (2008), esta entrevista, “Consiste en formular de manera estructurada, del mismo modo y en el mismo orden, una serie de preguntas preparadas de antemano a los participantes en la investigación” (p. 34).

Con este instrumento se conoció más sobre los infantes y sobre todo ese interés y motivación que tienen los padres de familia ante ellos, obteniendo que: para los padres de familia una demostración de afecto es palparle el hombro al niño, para ellos no es muy común comprarle algo al niño cuando hace una actividad bien, porque luego se acostumbra a adquirir algo, pero en las observaciones demuestran lo contrario comprándoles algo a los niños a la hora de entrada y salida de la escuela.

Para obtener más información de los padres de familia sobre el interés y motivación con los niños de primer grado, se aplicaron siete encuestas estructuradas a los padres, con el objetivo de precisar las observaciones y las entrevistas estructuradas, según el autor Grasso (2006):

La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así, por ejemplo: permite explorar la

opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (p.16).

Al ejecutar este instrumento se obtuvo conocimiento sobre las formas de manifestación y de actuación de los padres de familia ante los niños, ya que fue de importancia esta información, puesto que en la encuesta aplicada se les preguntaba a los padres que, si les decían las palabras “muy bien, lo lograste, te felicito” a los niños, la mayoría de los padres contesto que sí, pero en las observaciones en ningún momento, los padres de familia les mencionan esas palabras a los infantes.

Para corroborar esta información fue necesario aplicar una encuesta estructurada a los siete niños, al aplicar esta encuesta la información alcanzada fue: que los niños expresaron que siempre van sus papás enojados al dejarlos a la escuela, también que su mamá o papá cuando no hacen una actividad correctamente les pegan, de igual forma que nos les prestan atención cuando ellos les preguntan o cuando les están enseñando algo como la tarea.

Se requirió aplicar una segunda entrevista estructurada a los padres de familia, para conocer la perspectiva que tienen ellos con los aprendizajes impartidos en la escuela, en esta entrevista se obtuvo que: para ellos la educación es, “una enseñanza y aprendizaje fundamental para el desarrollo del niño”, también indican que la escuela, “es un lugar en donde aprenden los valores”, es donde, “van obteniendo aprendizajes”, y que el rol del maestro es “el que cuida a los niños”.

De tal manera que al recabar datos sobre estos instrumentos y técnicas, se aplicó una entrevista estructurada a la maestra, para saber la perspectiva que tiene de los padres de familia y de los alumnos de primer grado, las repuestas y la perspectiva que tiene la docente fue: que la manera de participar de los padres de familia es entregando el material solicitado, también que “los niños no quieren

trabajar en el salón”, “quieren jugar”, “manipular los materiales”, “quieren correr todo el tiempo cuando andan a fuera”, “no obedecen”.

Toda la información derivada de las técnicas e instrumentos, se redactó en un Diario de Campo, según Bonilla y Rodríguez (1997), “El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p. 129).

Con el diario de campo, las técnicas e instrumentos, se fueron analizando, interpretando todos los datos obtenidos, categorizando cada uno de los aspectos correspondientes que propiciaron la problemática detectada con los alumnos de primer grado, se utilizó el enfoque de tipo Cualitativo, a pesar de que se utilizaron encuestas que corresponden al enfoque de tipo Cuantitativo, solo se aplicaron para obtener fundamentos precisos y numéricos, que coexistieron para saber el rango que tiene de importancia de los padres de familia ante las preguntas, de la misma forma las encuestas fueron de ayuda para conocer las repuestas de los niños, porque a los infantes no se les puede aplicar fácilmente una entrevista, sino una encuesta en donde se especifiquen las preguntas con dibujos.

Una vez recolectada toda la información de la investigación, se prosiguió al siguiente paso que era la contextualización, se partió de lo general a lo específico, describiendo la región, institución, y grupo. De igual manera una vez interpretada la información recabada de las técnicas e instrumentos aplicados, se elaboró un diagnostico socioeducativo, en donde se fue especificando cada dato conseguido.

Se redactó el planteamiento del problema, establecido de la siguiente manera: Escasa Motivación Intrínseca en los alumnos de primer grado, del preescolar “Gabriela Mistral”, de la colonia de Valle Verde, del municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo.

A partir de este planteamiento del problema, se prosiguió con la narración de la Justificación, mencionando por qué es importante la intervención de esta temática, seguidamente se formuló los Objetivos de intervención, tanto el General como los Específicos, que se pretendieron lograr. No solo fue cuestión de la realidad que se observó o de las repuestas de las entrevistas y encuestas, sino también se requirió el sustento de toda esta investigación a base de un Marco Teórico, se abordó elementos conceptuales, que permitieron tener más precisa la problemática, insertando y relacionando diversa información, para conocer más sobre el tema con los sujetos.

Para poder intervenir en este problema y proseguir el proyecto, se diseñó una estrategia, en donde se trabajó con los padres de familia y los alumnos de primer grado, esta estrategia se estructuró por 15 sesiones, las cuales fueron 5 sesiones para los padres de familia y 10 sesiones para los alumnos con el tema de la Inteligencia Emocional, en cada una de ellas con el determinado tiempo de dos horas a dos horas y media, aplicándolas en un período de 5 meses.

CAPITULO 1: CONOCIENDO EL CONTEXTO EDUCATIVO DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN

En este capítulo se explicará sobre el contexto en donde está inserta la institución educativa del preescolar “Gabriela Mistral”, el cual, es el espacio de investigación e intervención, se partirá desde lo que es el municipio de procedencia y colonia en donde está ubicada dicha Institución; se describirán las características demográficas, económicas, culturales, sociales, educativas y de los servicios que cuenta cada espacio. Para esto el autor Castillo (1990) define contexto como:

Al conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educados y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente, así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares etc. (p. 40).

De acuerdo con esta aportación, es importante conocer cómo está constituido el espacio donde se encuentra la institución, puesto que permite identificar la organización y participación de las personas tanto internas como externas, para que de alguna manera tenga la noción del porqué de las acciones de las familias y sus integrantes, ya que influyen los factores externos en toda la organización de una institución.

El contexto es un criterio, en donde los sujetos observados se desenvuelven, es un aspecto fundamental para las acciones de acuerdo al lugar, siendo que son seres distintos; el espacio es el que va a sostener del porqué de los comportamientos, formas de hablar, actuar, desarrollar etc. de las personas.

1.1. Municipio de San Bartolo Tutotepec

San Bartolo Tutotepec es uno de los ochenta y cuatro municipios del estado de Hidalgo, se encuentra ubicado en la región de la Sierra de Tenango, dicho ayuntamiento tiene la cantidad de 127 localidades. A su alrededor se encuentran localizados los municipios de Huehuetla, al sur Metepec y Tenango de Doria, al suroeste Agua Blanca, al norte Ixhuatlàn de Madero, al oeste Zacualpan y al norte Tlachichilco, estos tres últimos pertenecen al estado de Veracruz (Anexo 1).

En San Bartolo Tutotepec existen organizaciones sociales de: consejo de maestros, tanto de educación básica como de superior, departamento de salud pública, Consejo Educativo del Fomento de la Educación (CONAFE), grupos deportivos, culturales, juveniles, de adultos mayores, personas con capacidades diferentes, de personas indígenas, entre otros.

Posee una amplia gama cultural, ya que esto abarca tradiciones de todas las localidades, para el autor Boyer (1990), las tradiciones, “son acciones y prácticas heredadas que influyen el orden social, se realiza como parte de una cultura “dada”” (p.122), las tradiciones que predominan más en el municipio son: el carnaval, la danza de los voladores, la fiesta de los dos viernes en honor al señor de la salud, la celebración de la campana de la localidad de Tutotepec, la fiesta del santo patrono de San Bartolito, la adoración y la celebración de las imágenes de los santos de San Judas Tadeo y la Virgen de Guadalupe, la fiesta de los fieles difuntos y de todos los santos. La lengua que prevalece en los habitantes es el Otomí (hñahñu).

Las fuentes de sustento económico de los habitantes son: la agricultura, dentro de esta los cultivos que se cosechan es el maíz, el frijol y la caña de azúcar; el primordial cultivo es el café, porque tiene mayor importancia en las ganancias que genera. Otra fuente de ingresos es la ganadería, ya que se crían el ganado bovino, porcino, caprino y ovino, en la avicultura se

crían las aves como guajolotes y la apicultura las colmenas (Plan Municipal de Desarrollo San Bartolo Tutotepec 2016-2020, p. 60).

El municipio cuenta con los servicios básicos: agua potable, drenaje, pavimentación, electrificación, alumbrado público, parque público, juegos infantiles, panteón, mercado. Tiene una unidad deportiva en donde los jóvenes y niños que practican diferentes deportes, tales como el basquetbol, el fútbol soccer. También se ubica el Centro de Desarrollo Infantil y Estimulación Temprana (CEREDI), en donde son atendidos los niños de 0 a 5 años, durante su desarrollo físico, psicológico, educativo y emocional.

En el aspecto educativo, según datos estadísticos INEGI 2010, en todo el municipio cuenta con la infraestructura de educación de, 83 escuelas de educación preescolar con 1, 077, 89 escuelas de educación primaria con 3,159 alumnos, 43 primarias indígenas, 27 escuela de educación secundaria con 1, 298 alumnos y 4 escuelas de nivel bachillerato, no existe ninguna escuela con formación para el trabajo. Además, también cuenta con 2 bibliotecas, 1 en la localidad de San Bartolo Tutotepec y otra en la localidad de San Miguel.

La población de 15 años y más con educación básica incompleta es de 8117 personas, en cuestión de analfabetismo son 3979 personas y la población de 6 a 14 años que no asiente a la escuela es de 203 personas, según datos de INEGI 2010.

En la Cabecera Municipal de San Bartolo Tutotepec, están establecidos tres Preescolares, dos Primarias, una primaria indígena, una Secundaria General, una Telesecundaria, y un Colegio de Bachilleres. En el centro del ayuntamiento está fraccionado en ocho colonias (Anexo 2), dentro de estas se encuentra la colonia de Valle Verde.

1.2 Colonia de Valle Verde (Anexo 3)

La colonia de “Valle Verde” es donde se encuentra ubicado el preescolar “Gabriela Mistral”, dicha colonia se localiza aproximadamente a quince minutos del municipio, fue creada alrededor de veinte años (Anexo 4), por personas que provenían de diferentes comunidades del mismo ayuntamiento y que decidieron radicar en la cabecera municipal, así mismo fue fundada por personas que pagaban renta, los lotes que se vendían en ese tiempo eran muy económicos y es por eso que mucha gente decidió comprar un pequeño lote que pronto sería su hogar. Anteriormente era conocida por “Rancho Viejo”, pero los habitantes decidieron cambiarle de nombre y ponerle “Valle Verde”.

Tiene la cantidad de 702 habitantes de los cuales 343 hombres y 359 mujeres, la población de 15 años y más de educación básica incompleta son de 203 personas, según datos de INEGI 2010. Cuenta con los servicios básicos: agua potable, drenaje, pavimentación, electrificación y alumbrado público.

Dentro de la colonia existe la familia, el nivel socioeconómico que cuentan es bajo, esto hace que las personas ganen un sueldo mínimo de cien pesos diarios y ciento cincuenta pesos como máximo, lo cual no es suficiente para mantener a su familia, esto hace que emigren a diferentes ciudades, e incluso a diferentes países. Otra fuente de ingresos con la que cuentan los habitantes son los programas de apoyo que dan por parte del gobierno, por ejemplo, PROSPERA¹, siendo que este, no es suficiente para las familias o mencionan las maestras que no lo utilizan para la compra de material escolar solicitado por ellas, que llegan a necesitar los niños en sus actividades.

En esta colonia se habla como lengua indígena el Otomí, sobre todo en las personas de la tercera edad y las personas adultas, pero ya no es transmitida a

¹ PROSPERA: Programa federal mexicano para el desarrollo humano de la población en pobreza extrema que brinda apoyos en educación, salud, nutrición e ingresos, durante el gobierno de 2012 - 2018, actualmente llamado becas BIENESTAR (2019 a la fecha), con sus particularidades.

sus hijos, por eso que con el paso del tiempo se ha ido perdiendo. Dentro de las tradiciones, las que más predominan son: día de Muertos, fiesta en honor a la Virgen de Guadalupe, fiesta en honor a San Judas Tadeo, fiesta en honor al Señor de Chalma.

En el aspecto educativo se ubica la primaria indígena “Bicentenario” y el preescolar “Gabriela Mistral”.

1.3 Preescolar “Gabriela Mistral”

El preescolar “Gabriela Mistral” (Anexo 5), fue fundado aproximadamente hace 20 años, al principio se daban clases en una casa de madera que era la única aula. Una de las características de esta institución es que la mayoría de alumnos y padres de familia hablan el español, ya que la lengua materna se ha ido perdiendo con el paso del tiempo.

La escuela está conformada por tres comités: el primero es de Asociación de Padres de Familia, el cual se encarga de realizar trabajos dentro de la escuela, como faenas, organización de un evento, apoyo en alguna actividad de las maestras, recibir cooperaciones y de formar comisiones para juntar algún recurso para las necesidades de la escuela, también es el encargado de exigirle a los demás padres de familia su participación en las diferentes actividades.

Otro comité es el de Participación Social este es el responsable de vigilar la correcta alimentación de los niños, que coman adecuadamente y que todos reciban en tiempo los alimentos apropiados, así mismo son los encargos de manejar algún recurso que llegue por parte de la organización de escuelas de tiempo completo, y de ocuparlo en los que ellos crean conveniente al beneficio de la escuela y de los propios niños, ellos realizan las compras de lo que haga falta dentro de la escuela; el Comité de Vigilancia, es el que administra todos los recursos que lleguen a la institución y que se empleen dentro de la escuela y para la escuela.

En la infraestructura la institución cuenta con todos los servicios que un preescolar puede tener, como docentes, salones con todos los materiales adecuados para la edad del niño, una cocina completamente equipada, donde se le dan los alimentos a los niños, un aula de computo, una dirección, una cancha techada y sanitarios para los niños, niñas, tiene todos los servicios públicos y una construcción estable (Anexo 6).

Todo el personal de la escuela, tanto directivos, maestras, cocineras y comité de padres de familia tiene una convivencia agradable, puesto que todos están informados de las actividades que se van a realizar en la escuela, como de las actividades que ejerce cada persona, ya que tiene una comunicación entre todos.

Entre docentes la relación es buena existen algunas diferencias en la toma de dediciones. Las maestras trabajan de acuerdo al contexto de los niños, realizan actividades de acuerdo a las características de la comunidad y de la escuela. La participación de padres de familia es solamente en eventos conmemorativos, por ejemplo: navidad, día de muertos, día de las madres, día del niño y la clausura.

Esta institución cuenta con personal capacitado con cinco maestras y una directora sin grupo, las encargadas de brindar educación a todos los niños. Dentro del personal se cuenta con una coordinadora de servicios de alimentación, por parte de las escuelas de tiempo completo, es la encargada de organizar y de comprar la alimentación de los alumnos, así mismo se cuenta con dos cocineras, pagadas por parte de presidencia municipal, las cuales se encargan de atender y preparar la alimentación de los alumnos, cabe mencionar que no se cuenta con un intendente ni con una persona encargada de la administración. En la institución se trabaja los 195 días que marca el calendario escolar, con un horario de 09:00 am a 2:00 de la tarde.

El preescolar, es de tiempo completo, tienen la cantidad de ochenta y seis alumnos, siendo cuarenta y cinco mujeres y cuarenta y uno hombres, cuenta con

cinco aulas, para cada grupo teniendo al frente su respectiva maestra, los grupos que se encuentran son, dos de tercero grado, dos de segundo grado y uno de primer grado.

1.4 Grupo de Primer grado

Es en el grupo de primer grado, en donde se identificó la problemática con los alumnos de no realizar las actividades solicitadas por la maestra dentro y fuera del salón de clases, este grupo cuenta con la cantidad de diez alumnos, de los cuales son cinco mujeres y cinco hombres, que tienen la edad de tres años, el ambiente que posee el salón de clases es un espacio en donde los infantes tiene cierta interacción entre el material que encuentran dentro del él y las personas, ya sean maestras, cocineras, directora, o demás alumnos de los otros grupos, puesto que, “el ambiente del salón de clases es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social, afectivo y cognitivo de los niños y niñas” (Jaramillo, 2007, p. 4).

Dentro de lo que es el salón de clases de primer grado tiene la disposición de contar con material y sobre todo con un espacio en donde permite a los alumnos desarrollarse tanto cognitiva, social y afectivamente, porque de alguna manera son alumnos que ingresaron por primera vez a una institución, lo cual el ambiente del salón de clases permite a los niños convivir y aprender con todo lo que se encuentran dentro del él.

El autor Bonell (2003) comenta que, “el entorno físico tiene dos elementos principales, la instalación arquitectónica y el ambiente; interactuando entre sí para fortalecer o limitar el aprendizaje de los niños y niñas” (p. 4), con respeto al entorno físico, ambos aspectos tanto en la arquitectura como el ambiente, favorecen ese interés por realizar las actividades, si se tiene una infraestructura adecuada a las condiciones de los alumnos y a la docente, se benefician en los aprendizajes impartidos, el ambiente físico determina la atención de los alumnos a lo que enseña la maestra, se puede decir que el salón de clases y la escuela tiene

que estar en correctas condiciones, para que los alumnos se interesen para ingresar y permanecer en ella y sobre todo para realizar las actividades.

En el caso del salón de clases del grupo de primero la instalación arquitectónica es de block y con losa de concreto, tiene una iluminación adecuada, contando con dos lámparas por dentro y una lámpara por fuera, también están establecidas cuatro ventanas grandes (Anexo 7). Con respecto al ambiente, al ingresar al salón de clases existe esa atención de los alumnos, el cual se favorece en los aprendizajes que van obteniendo.

Un elemento relacionado al espacio físico es el color, tiene una influencia muy importante en la vida de los estudiantes:

Por cuanto los colores crean en la mente humana un efecto en la expresión de los estados emocionales de manera que provocan diferentes respuestas que van a promover calma o excitación, frío o calor o una asociación de ideas con la alegría, tristeza, u otros sentimientos positivos o negativos, en este sentido los colores para la infraestructura del interior del salón de clases, deben orientarse en que la visibilidad sea fácil y natural, que el ambiente resulte confortable, que proporcione una sensación de calma, que facilite la concentración durante la clase, estimule el rendimiento y prevenga reacciones emocionales negativas (De Corso, 2008, p. 8).

Las paredes del salón de clases del grupo de primer grado están pintadas de color naranja, amarillo y rosa (Anexo 8), colores que hacen que el ambiente sea agradable y sobretodo que, al permanecer dentro de este espacio, los niños demuestran cierta alegría, permitiendo en ningún sentido estar aburridos, sino al contrario son colores que hacen estar activos y motivados para realizar las actividades.

Otro elemento relevante en los espacios físicos educativos son los materiales, estos promueven el desarrollo integral, facilitando las experiencias de calidad para el aprendizaje, estimulando la creatividad, la exploración, la manipulación, la interacción y la integración con la diversidad cultural, utilizándolos creativamente para los “aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales” (Duarte, 2003, p. 107).

Los materiales son parte para propiciar los aprendizajes que van desarrollando los alumnos, siendo que a través de ellos se interactúa, por medio del juego y con la utilización de éstos. En el salón de clases de primer grado, se observa una diversidad de materiales para que los niños jueguen y manipulen, por ejemplo: pelotas, juguetes para armar, monedas, pinceles, acuarelas, cubos, fichas, etc. de cierta manera estos materiales también son de gran apoyo para la maestra, ya que realiza actividades para que los alumnos vayan aprendiendo, ya sea los números, a contar, los colores, entre otros.

En cuanto a la distribución del espacio físico del aula, Hoyuelos (2005) “subraya la importancia del acomodo del mobiliario y equipo dispuesto para las exigencias pedagógicas o funcionales, de manera que se constituya en un espacio amigable para todas las personas que lo habitan, acogedor, delicado y sensible que coadyuve en el desarrollo integral” (p. 166).

En el salón de clases de primer grado, está compuesto de ocho mesas, quince sillas adecuadas a los niños, un pizarrón blanco, un escritorio para la maestra, dos muebles para colocar los juguetes, cajones para colocar materiales de pintura, un mueble para el material de la maestra, una grabadora, una televisión, un ventilador, cajones para guardar libros, mesas adaptadas para colocar el material de los alumnos. Existe lo que es el rincón de lectura, y también tiene una gran diversidad de material enfocado a la enseñanza de las matemáticas, todo este mobiliario está acomodado en diferentes espacios, pero la docente a veces los cambia de lugar haciendo esa diferencia de un nuevo lugar, ya que, “en cuanto a la distribución espacial se sugiere cambiar cada tiempo la dinámica y orden de las

clases, a fin de no caer en la monotonía de las aulas tradicionalistas” (Castro y Morales, 2015, p. 28).

Al colocar en diferentes lugares todo lo que se encuentra dentro del salón de clases, hace ser más llamativo el espacio, lo cual también para los alumnos se interesen por permanecer en él, puesto que al tener en otro lugar los objetos, se da otra perspectiva al aula, existiendo otro tiempo de áreas académicas o contando con más distribución del material, en este caso, con los infantes para que realicen las actividades en el aula.

La decoración o ambientación del aula pareciera ser un tema sin importancia en relación con otros de mayor peso en el proceso de enseñanza y aprendizaje; esta estimulación visual provoca que los colores, el tipo de figuras y los elementos que se usan para la decoración o ambientación, genera un sentido de bienestar y calidez, favoreciendo el clima motivacional.

En este aspecto para el autor Reinsberg (citado por Unión de Instituciones Privadas de Atención a la Niñez de Costa Rica, 1999), apunta que las aulas deben tener un “ambiente cálido y agradablemente decorado, por lo que la maestra debe dar al centro y a su clase un aspecto acogedor, que ofrezca a los niños emociones de orden estético” (p. 63). Dependiendo de la organización y la creatividad que cuente la docente y los alumnos, es la decoración que tendrá el salón de clases.

En coherencia con lo anterior, para que el ambiente y la decoración favorezcan la motivación y el aprendizaje, debe: “contemplar ilustraciones acordes con la temática que se está trabajando; utilizar letras e ilustraciones grandes, contextualizadas, claras y sencillas; emplear una gama de colores, unificar el tema para no sobrecargar el aula; tomar en cuenta la edad del estudiantado e involucrarlos en la elaboración o selección de la esta; incentivar la creatividad y la imaginación” (Castro y Morales, 2015, p.12)

La decoración que tiene el salón de clases de primer grado es de acuerdo a los temas que imparte la maestra, a los días conmemorativos, o a los meses que están trascurriendo, algunos de estas decoraciones son elaborados por los propios alumnos otros por la docente, pero de cierta manera la decoración del salón es atractiva, colorida y llamativa.

El ambiente educativo el principal acreedor es el docente, ya que la empatía y afecto que demuestra permite que los educados se sientan queridos, construyendo de mejor manera sus aprendizajes, siendo que la base principal es la relación dialógica entre el docente y el estudiante. En esto, “la relación pedagógica entre niños y docentes ha demostrado ser más afectiva cuando incluye cuidado, crianza, preocupación para el bienestar general de cada niño o niña y apoyo al aprendizaje” (Programa Estado de la Nación, 2011, p. 99), lo cual hace fundamental el papel del docente partiendo de sus actitudes, comportamientos, interacciones y desempeño dentro del aula, influyendo en la motivación y la construcción de los aprendizajes exitosos que logren los alumnos.

Con relación a la docente del grupo de primer grado, siempre quiere tener orden en el grupo, queriendo obtener la atención de los alumnos a lo que está enseñando, realiza una gran diversidad de actividades, durante las observaciones, la docente demuestra ese interés y animación hacia los infantes, ya que al implementar las actividades, la maestra los felicita cuando la realizan correctamente, siempre al inicio de clases saluda a los niños, los infantes responden favorecidamente, al comenzar las actividades los infantes prestan atención, pero llegando a un determinado momento los alumnos empiezan a jugar con sus otros compañeros, la reacción que tiene la docente ante esto, es de llamarles la atención, de sentarlos, de decirles que estén callados, quietos, manifestando la tendencia a los niños de que si no le obedece les va a poner un tache en su nombre, los infantes ante esta mención toman la actitud de sentarse y prestar atención a lo que está diciendo la maestra.

Los alumnos de primer grado (Anexo 9), son niños que tiene la edad de tres años, cada niño tiene características únicas que los hacen ser diferentes de los demás, sin embargo, juegan entre todos, pero algunos demuestran esa indiferencia al otro sexo, por ejemplo, a veces no quieren tomarse de las manos los niños a las niñas o las niñas a los niños al realizar las actividades, pero dadas la circunstancias que al jugar se toman de las manos, les gusta mucho preguntar sobre algo nuevo que está pasando, observan todo lo que realiza la maestra y los padres de familia, al convivir con ellos manifiestan alegría, al preguntarles algo, ellos demuestran y se expresan con toda la confianza ante la personas, algunos niños son muy participativos, otros solo se quedan observando a sus demás compañeros, siempre tienen esa tendencia de hacer reír, lo único que les interesa es jugar y volver a estar con sus papás en casa.

Los padres de familia de los alumnos, son las personas encargadas de mandarlos a la escuela y cuidarlos, en este aspecto, la convivencia que tienen con la maestra es solo por un momento al ir a dejar y recoger a los niños al preescolar, en las observaciones los padres de familia no participan físicamente en las actividades que se realizan en la institución, solo apoyan con el material, la mayoría de los padres no cuestionan a la docente sobre los aprendizajes que van adquiriendo los niños o que deben aprender, también al ir a dejarlos a la escuela solo los dejan en el salón de clases sin considerar la hora de la salida, en este caso la maestra les tiene que estar avisando al ver que se retiran los papás, cuando la docente quiere algún material o participación en las actividades, les manda un recado escrito, por medio de los niños, de esta manera es como los padres se enteran de lo que están solicitando, otra de las cuestiones, es cuando va a dejar a los niños a la escuela, solo les comentan que va a ir por ellos, no les mencionan que obedezcan a la maestra y que hagan las actividades solicitadas, a la hora de la salida esperan a los niños y se los llevan, sin tener esa consideración de preguntarles cómo les fue en la escuela, al contrario les compran algún dulce, helado, o juguete, para que ya no los molesten.

Se añade que la motivación es un elemento significativo para alcanzar diferentes objetivos y metas en el aprendizaje. Según Bohórquez (2007), “las acciones en los individuos son consecuencia de motivaciones, las cuales impulsan acciones conscientes e inconscientes permitiendo la movilización de energía hacia los intereses de cada individuo” (p.15).

Dentro del salón de clases, los alumnos de primer grado, no se interesan por las actividades escolares, ya que durante la realización de las actividades dentro y fuera del salón de clases, los infantes no tienen ese impulso ni interés por hacerlas, por un instante le prestan atención a la maestra, en un determinado momento los niños empiezan a jugar entre ellos y con el material, otros se salen del salón de clases, y sobre todo a cada momento quieren salir al baño, considerando esta acción, los demás niños manifiestan a querer ir también al baño, los padres son las personas indicadas de darles ese impulso a través de las palabras y acciones, por eso es importante que los padres estén interesados en el desarrollo del niño, en todos los ámbitos, y más que nada en el ámbito educativo y afectivo, puesto que, “el desinterés de los alumnos por los estudios, puede deberse a la ausencia de motivación” (Lurgal, 1996, p.16)

1.5 Descripción de la situación del grupo de Primer Grado (Diagnóstico)

A hora bien una vez presentado el contexto en donde se realizó la investigación cualitativa, el siguiente paso es la formulación del diagnóstico y el tipo de diagnóstico a realizar, dando a conocer la problemática, las causas que la originan y a partir de estas la toma de decisiones que permitirán aminorar el problema mediante alternativas de solución.

Por lo tanto, para el desarrollo del plan primeramente se partió de un diagnóstico en base a una problemática detectada en el grupo de primer grado en el preescolar “Gabriela Mistral” ubicado en el municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo. en la colonia de Valle Verde, para conocer por que los niños de primer grado no realizan las actividades solicitadas por la maestra que está frente al grupo,

dentro y fuera del salón de clases (Objetivo de Investigación y Pregunta De Investigación).

Puesto que el diagnóstico, es uno de los pasos fundamentales dentro del trabajo de intervención, sirve para recoger datos e información entorno al objeto o problema de estudio, ya que permite conocer la realidad que se está viviendo en determinado momento o circunstancia a través de pasos y procedimientos que comprenden la realidad, es el punto de partida para formular un proyecto.

A través del diagnóstico el interventor tendrá las herramientas necesarias, en este caso información o datos para generar descripciones acerca del contexto social o educativo y del objeto a diagnosticar. Teniendo en cuenta que el ser humano es cambiante, y durante el proceso se pueden generar cambios tanto en el aspecto social como educativo.

En el trabajo de investigación primeramente se tomará como referencia el diagnóstico; según palabras de Arteaga (1987):

El diagnóstico es el análisis y la evaluación de la situación actual de un fenómeno o entidad a planificar y de su evolución histórica en un determinado periodo del pasado; su propósito fundamental es detectar los principales obstáculos que se oponen al cumplimiento de la situación postulada por la imagen e identificar las potencialidades que podrían contribuir a lograrla (p.112).

De acuerdo con lo que el autor plantea, el diagnóstico es realizar un análisis detallado de la realidad, en el momento que se está observando, es decir se tiene que analizar todo el contexto, y saber qué elementos inciden dentro de este, relacionándolo con lo que se pretende investigar, pueden ser económicos, culturales, ideológicos, clínicos, familiares entre otros. Todo esto para poder dar cierta respuesta al problema, mejor conocido como la realidad, y poder cambiarla

o transformarla, para que se lleve a cabo es necesario la utilización de herramientas metodológicas es decir métodos, técnicas e instrumentos, lo que más tarde viene siendo la metodología y que serán de gran utilidad para la recolección de información sobre la problemática.

De ahí dependerá el tipo de diagnóstico a utilizar ya sea psicopedagógico o socioeducativo en torno al objeto o problema de estudio, en este caso la investigación se sustentará en base al diagnóstico socioeducativo. El diagnóstico socioeducativo nos permite comprender la realidad de un contexto ya sea social o educativo en cierto tiempo y lugar determinado.

Se tomó como referencia el diagnóstico socioeducativo de acuerdo a palabras de Pérez (2014):

El diagnóstico socioeducativo es solo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento en cuanto a que requiere conocer, lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de situaciones de conflicto. Para lograr este conocimiento es indispensable conocer a detalle cuales son las características del contexto en el que nos encontramos inmersos y que posteriormente posibilitaran la creación de procedimientos y técnicas de investigación necesarias para delimitar objetivos y orientar el rumbo de la investigación apegándose a las necesidades y circunstancias del medio en que se centra el trabajo (p.133).

El diagnóstico socioeducativo es una etapa dentro del proyecto de intervención, que consiste en comprender la realidad social que se vive en determinado contexto, en este caso en un preescolar, así mismo se obtiene información sobre el objeto de estudio, delimitando el área de investigación y el aspecto a trabajar ya sea educativo o social, partiendo de un análisis de la situación o necesidad actual

y en base a los resultados obtenidos del diagnóstico poder tomar decisiones para la elaboración del plan.

El conocimiento sobre la realidad va encaminado en un momento dado a transformarla mediante la participación e intervención de actores sociales, determinando los síntomas y agentes que pudieran estar involucrados de alguna u otra manera. Conocer la realidad implica observar las variables existentes y determinar en cual radica el problema, posteriormente analizarla, delimitarla, interpretarla y finalmente proponer soluciones.

Al entrar al campo de estudio, el investigador no va con un problema en mente, no elige un tema de interés, sino que el problema lo detecta al momento de realizar sus observaciones dentro del contexto en el que se desenvuelve el objeto de estudio, para elaborar el siguiente diagnóstico, se recurrieron a diversos instrumentos y técnicas de recolección de datos, que facilitaron en la obtención de información, los cuales fueron: tres observaciones, una observación a los padres de familia y dos a los alumnos de primer grado; una encuesta y dos entrevistas estructuradas a los padres de familia; una encuesta a los niños y una entrevista a la maestra del grupo estructuradas y charlas informales. Durante la primera observación (Anexo 11, Obs 1), que tuvo como objetivo, identificar la manera en cómo los alumnos de primer grado se comportan dentro y fuera del salón de clases, para saber sus conductas de cada uno de ellos, se identificó que:

Al realizar las actividades en el ámbito escolar, los niños se retiran del aula, para jugar o hacer diferentes acciones, se percibe lo que es la recompensa para entrar a la escuela, siempre preguntan por su mamá o papá, los niños se sienten inseguros, puesto que manifiestan ante el padre que no se olviden de ellos, que vayan por ellos a la escuela, no existe esa adaptación en el ambiente del salón de clases, en el transcurso del día, ya que se quieren retirar a su casa, realizan la actividad por un momento dentro del salón, después se ponen a jugar con sus demás compañeros sin haberla concluido, esto nos refiere a que los niños no se

sientan motivados a la actividad que se está realizando, porque expresan que están aburridos al efectuarla, y no la ejecutan correctamente, durante la entrevista que se efectuó con la maestra, expresó que la actitud de los niños dentro del salón es que, “No quieren trabajar en el salón, quieren jugar, manipular los materiales”, “Quieren correr todo el tiempo cuando andan a fuera no obedecen”.

Para comprobar la información anteriormente mencionada, se aplicaron actividades, dentro y fuera del salón de clases, teniendo como finalidad, identificar si los niños de primer grado realizan y muestran interés a las actividades, para detectar que actividades les gusta o no les gusta realizar fuera y dentro del salón de clases, se realizaron tres actividades dentro del salón de clases teniendo como nombre, Traga Bolas, Buscando Forma, Tirando Botellas, y tres fuera del salón de clases con el nombre de Moverse en el espacio, Paleta de los tres colores y Atrapando Moscas, al ejecutar estas actividades, se detectó que los niños no obedecen indicaciones cuando se hacen actividades fuera del salón de clases, prefieren correr e irse a jugar a los juegos que se encuentran ubicados en la escuela y con las actividades dentro del salón de clases. Los niños realizan por un momento la actividad, ellos prefieren estar jugando con sus demás compañeros o estar platicando, porque con las actividades solo algunos infantes obedecieron las instrucciones y los otros no, de tal manera que, “son las actitudes que dirigen el comportamiento de una persona hacia el trabajo, es el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento” (Bedoya, 1993, p.6)

Al considerar esta aportación en la segunda observación (Anexo 11, Obs 2), que se realizó y que tuvo como objetivo, descubrir la forma en cómo actúan los alumnos de primer grado con sus compañeros, amigos, semejantes, maestra y padres de familia, para conocer la manera de comportarse ante las personas que se encuentran alrededor de ellos, se apreció que, con sus semejantes, no tienen esa convivencia con el diferente sexo, solo juegan niño con niño o niña con niña, mostrando desinterés por la actividad y prefieren molestar a sus demás compañeros, a no respetarlos.

Con sus amigos se sienten identificados con su mismo sexo. Con sus compañeros: están en proceso de adaptación, puesto que en la entrevista con la docente, que se efectuó y que tuvo como objetivo, saber que conocimiento tiene la maestra sobre los padres, alumnos y material que se encuentra en el salón de clases, menciona en una de las preguntas que los niños tienen, “Temor, miedo, no quieren despegarse de la mamá”, de igual manera “La mayoría de los niños son agresivos y muy egocéntricos”, durante las observaciones los niños no quieren compartir sus cosas, siempre buscan los objetos que tienen su nombre o algo que ellos conocen del objeto, cuando se acerca una niña o niño a tomar por ejemplo su pelota o crayolas, ellos reclaman que es suyo, hasta incluso llegan a gritarles fuerte a los niños para que les devuelvan sus cosas.

Con la maestra, no existe la interacción con ella, en la entrevista ella menciona que “Está tranquila en el salón”, y que nombra las palabras de “Mi vida, mis amores” efectivamente estas acciones las realiza, pero hacia los alumnos, no he observado que la docente le demuestre afecto, un abrazo o una felicitación por realizar la actividad, los niños solo quieren estar jugando y las reacciones que tiene la docente ante esto es de callarlos y que permanezcan en su lugar.

Con los padres, ocurre la motivación extrínseca, la cual para el autor Lagendre (2005) está motivación ocupa un, “conjunto de comportamientos efectuando por razones instrumentales que van más allá de la actividad misma” (p. 13). Los padres recurren a comprarle algo al niño, un jugo o un juguete, para que el niño entre al salón de clases, puesto que, en la observación N. 1 (Anexo 11), “La mamá le promete comprarle otro jugo para que, entre el niño, así que el infante entró con ese consentimiento de que le iban a comprar otro jugo a la salida”, no existe ese interés por entrar a la escuela por si solo y en el salón de clases no realiza las actividades.

Preexiste ese apego hacia los padres y los niños se sienten motivados cuando están los padres con ellos dentro de la escuela. Cabe mencionar que las personas

interesadas sobre la impartición de las enseñanzas y aprendizajes que tienen los niños dentro de una institución son los padres de familia, los que están a cargo de sus afectos, cariños, necesidades, comportamientos, actitudes y actos que manifiestan ante los infantes tanto en casa como de ir a dejarlos y recogerlos a la escuela.

Se efectuó lo que es una tercera observación ante los padres de familia (Anexo 11, Obs 3), teniendo como objetivo, averiguar la manera de cómo se comportan, actúan y qué realizan los padres de familia con los alumnos de primer grado, para saber que manifestaciones tienen con ellos, también se aplicó la primera entrevista estructurada teniendo como objetivo, conocer la manera de cómo los padres de familia motivan a los niños para ir a la escuela y que realicen las actividades, así mismo se aplicó una encuesta estructurada a las mismas personas que tuvo como objetivo, Saber las opiniones que tienen los padres de familia, con respecto a la motivación y la importancia de la educación a temprana edad, para apreciar que tanta influencia tienen estas opiniones en los alumnos de primer grado.

Para concretar más la información se realizó también una encuesta estructurada a los infantes de primer grado, teniendo como objetivo, conocer la perspectiva que tiene los alumnos de primer grado, con los integrantes de su familia y el ambiente que los rodea, para detectar como son ante ellos, una vez recaba la información de estos instrumentos de recolección de datos se detectó lo siguiente:

En la observación N. 3 (Anexo 11), los padres se despiden de sus hijos diciéndoles que se porten bien, a veces les dan un beso o abrazo y se retiran de la escuela, los niños demuestran que no los dejan solos, ya que los jalen del brazo para que también entren al salón de clases y estén con ellos, en la encuesta que se efectuó con los niños contestaron que sus papás no les dan un beso ni un abrazo, también comentan con normalidad que no tienen papá, que solo tienen mamá, así mismo al retirarse los papás de la escuela los niños muestran una carita de tristeza y sobre todo si no se despiden de ellos, pero cuando

permanecen sus papás por un momento en la escuela y en el salón de clases, demuestran alegría, seguridad y una expresión de que sus papás están interesados por ellos y por sus aprendizajes.

En las observaciones cuando los niños salen del preescolar los padres de familia se los llevan sin decirles cómo les fue en la escuela, no les dan un abrazo o beso, al contrario les compran un helado o dulce para que el infante guarde silencio y no moleste al padre, claramente los niños dicen en la encuesta que sus papás los dejan solos cuando vienen a la escuela, para la maestra en la entrevista comenta que los padres asisten al preescolar con una cara de estar contentos, caso contrario que en la encuesta los niños mencionan que sus papás vienen enojados a la escuela, en las observaciones realizadas, los padres demuestran cara de inconformidad y de mal humor al recogerlos al preescolar, analizando estos datos obtenidos, se puede percatar que los padres manifiestan una actitud y un comportamiento de no interesarse por los aprendizajes de los niños, que solo los mandan a la escuela, para que no estén de inquietos y no los molesten en su casa.

Esto se pudo confirmar cuando una madre de familia comentó a la hora de la entrada al preescolar, “Solo vengo a llevar a mi hijo a la escuela”, al escuchar esto en una charla informal la docente mencionó, “Es que los papás ven a la escuela como una guardería, por esa situación los niños no acatan reglas y normas”, y en la entrevista los padres mencionan que tienen reglas y normas para el niño, pero en la escuela no las manifiestan.

Para confirmar esto se aplicó una segunda entrevista a los padres teniendo como objetivo: conocer la perspectiva y el apoyo que tienen los padres de familia con la educación impartida en la escuela, para saber que concepto tienen sobre educación, escuela y maestro, se corroboró que para los padres de familia la educación es, “Un derecho que tienen los niños, es una enseñanza y aprendizaje fundamental para el desarrollo del niño”, en este caso para el autor, Buenfil (1991),

la educación es, “El proceso bidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce a través de la palabra, está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes” (p. 17).

Valorando esta aportación la primera educación que se imparte a los seres humanos es por medio de los padres de familia, en este caso los alumnos de primer grado, la educación que les están inculcando y demostrando a los niños, es solo una obligación que tiene cada ser humano, dejando a un lado todos esos rasgos afectivos que posee un individuo, porque de acuerdo con el autor, Scola (2012), la familia “es un lugar educativo, una comunidad de amor y de solidaridad insustituible para la enseñanza y transmisión de valores culturales, éticos, sociales, espirituales, esenciales para el desarrollo y bienestar de los propios miembros y de la sociedad”. (p. 7).

La familia educa en todos los sentidos, es la primera escuela en donde se aprende, puesto que esta educación aprendida está presente en todo lo que una persona realiza, en esa manifestación tanto de sus actos, sentimientos, emociones, de los cuales da a demostrar ante la sociedad y en el espacio en donde se encuentren interactuando ya sea en la calle o escuela.

Debido a esto para ellos en la entrevista indican que la escuela, “Es un lugar en donde aprenden los valores”, es donde, “Van obteniendo aprendizajes”, sabiendo que en la escuela es un lugar en donde se formalizan los aprendizajes, no es cuestión de aprender valores, sino que es un espacio donde dan a demostrar esos valores aprendidos desde casa, es la educación inculcada por los padres, la escuela para el autor Cortés (1994):

Es concebida como un espacio donde se construyen ambientes estructurales y globales para la transformación del sujeto, mediante los cuales se propicia el desarrollo del talento como la herramienta más

elaborada del hombre para fabricar un conjunto de abstracciones sobre el mundo real y sobre sus propias idealidades, al mismo tiempo, reconocer en las habilidades y destrezas diversas formas de racionalización que crean situaciones más propicias para el desarrollo humano de los sujetos comprometidos en un proceso de formación (p. 40).

Considerando esto los padres de familia de los alumnos de primer grado no les interesa de ninguna manera el desarrollo formalizador que van obteniendo los niños dentro de la escuela, en la entrevista para los padres el rol del maestro es, “El que cuida a los niños”, de tal manera que a la maestra siempre le están diciendo, “Ahí le encargo a mi hijo, cuídalo”, dando esa responsabilidad de cuidarlo y de protegerlo, sabiendo que esto no es el rol del maestro, sino que es: “El mediador no de manera declarativa, de hecho debe de asumir el reto de involucrase en la construcción del conocimiento en el aula. Dentro de la praxis pedagógica integradora, el rol del docente debe ser percibido como promotor del aprendizaje, motivador y sensible” (Matos, 2000, p. 25).

En este sentido el maestro es la persona encargada de dar esa enseñanza de aprendizajes establecidos dentro de un currículo, esa formalización y fortalecimiento de aprendizajes que van obteniendo los alumnos a lo largo de trayectoria educativa, como bien se menciona debe ser una persona que motive, que de esa pauta para el desarrollo de aprendizajes. No solo es trabajo del docente motivar en los aprendizajes a los alumnos, sino que también los padres de familia forman parte principal de esta motivación, proporcionando ese apoyo, interés, afecto y palabras ante los niños, siendo que, “la motivación es la que induce a una persona a realizar alguna acción” (Mora, 2007, p. 1).

Ante esto en las observaciones no he escuchado a un padre de familia decirle a su hijo “excelente hijo, vas muy bien, eres muy inteligente, lo hiciste bien, etc.”, pero en la primera entrevista y en la encuesta, los padres mencionan que, si les dicen a los niños, “excelente hijo, vas muy bien, eres muy inteligente “, etc. se contradicen en lo que dicen y realizan.

Los padres de familia solamente van a dejar a sus hijos a la escuela, sin preguntar la hora de salida o algún aprendizaje nuevo en su hijo, ya que la maestra les tiene que estar avisando cuando no preguntan, en la entrevista para la maestra la manera de participar de los padres ante las actividades de los niños, es cumpliendo con el material solicitado, durante las observaciones los padres manifiestan enojo cuando les quitan un poco de tiempo al dejar a sus hijos, no demuestran ese interés por los aprendizajes de los niños, en la encuesta la mayoría de los padres dice que si asiste a las reuniones, pero dadas las casualidades de que en las observaciones no asisten, solo van a dejar a los niños a la escuela y se retiran rápido. Durante las observaciones me percaté que hay padres que no van a dejar y recoger a los niños a la escuela, sino que son otras personas que están a cargo de ellos, en la hora de la entrada al preescolar cuando los padres van a dejarlos, los niños manifiestan que no se olviden de ellos, de tal manera que existe ese apego hacia el padre o madre, en la entrevista, los padres mencionan que una muestra de afecto es palparle el hombro y que no es muy común darle un beso o brazo por realizar bien la actividad, existiendo la recompensa y el castigo al realizar las actividades, los niños mencionan en la encuesta que los golpean sus papás cuando se portan mal o no hacen correctamente la actividad, esta respuesta se confirmó en las observaciones por medio de las expresiones de los niños, agachando la cabeza y mostrando tristeza al preguntarles, de tal manera que:

En la motivación participan los procesos afectivos (emociones y sentimientos, las tendencias (voluntarias e impulsivas) y los procesos cognoscitivos, sensopercepcion, pensamiento, memoria, etc.; los afectivos y las tendencias ocupan la función más importante en ella. La motivación es, a su vez, un reflejo de la realidad y una expresión de la personalidad. Los estímulos y situaciones que actúan sobre el sujeto se refractan a través de las condiciones internas de la personalidad, por ello la motivación es una expresión y manifestación de las propiedades y el estado de la personalidad. Del carácter, de las capacidades cognoscitivas

y del temperamento: pero las propiedades del carácter son las que ocupan en ella la función principal (González Serra, 2008, p. 53).

Los que influyen en la motivación de los niños de primer grado para realizar las actividades son los padres de familia, de acuerdo a los comportamientos, actitudes y afectos que les demuestran a los niños tanto en la casa como de ir a dejarlos a la escuela, se refleja en la manera en cómo se va a comportar el niño dentro de la escuela y ante la realización de actividades, ya que la motivación es “el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido” (Santrock, 2002, p. 432).

Los padres de familia son los encargados de direccionar todo lo que aprende el niño, a pesar de que los alumnos tienen corta edad, son ellos los que observaban y aprenden de las personas que los rodean dentro del contexto familiar, para ellos los padres son un ejemplo y un modelo a seguir, son ellos:

Los responsables tanto legales y morales de educar a sus hijos e hijas, al igual que remarcamos que la escuela no puede ni debe suplir esta responsabilidad, Por ello, se vislumbra la necesidad de que la participación de las familias dentro del contexto escolar sea una realidad, dando lugar a que el trabajo entre ambos agentes, sea de forma conjunta y colaborativa, buscando una complementaria entre los valores y pautas educativas que las familias despliegan en su contexto, en el hogar y lo que la escuela pone en funcionamiento en el centro educativo (Sarramona, 2002, p.10).

Los padres de familia de los alumnos de primer grado dan a demostrar a no tener afecto he interés por los niños, aunque para ellos ir a recogerlos y dejarlos a la escuela es una muestra de cariño e interés por ellos, pero sus formas de comportarse, de manifestar ese interés y afecto por los infantes, los alumnos lo

reflejan en la escuela dentro del salón de clases de no realizar por si solos he interesarse por las actividades solicitadas por la maestra.

Es importante que los padres de familia analicen las formas de interés y de comportarse ante los niños, sobre todo a esta edad de 3 años, en donde los infantes observan todo lo que les rodea y por supuesto que tanto sus padres están interesados por ellos, ya que de esta manera los niños se sientan animados por querer realizar las actividades dentro y fuera del salón de clases.

1.6 Planteamiento del problema

Una vez analizando y rescatando información que predomina más en el grupo de primer grado, es necesario plantear el problema que prevalece dentro de la investigación, para tener claro que situación problemática existe en los sujetos, esto a base de los datos obtenidos de los diferentes instrumentos y técnicas de recolección de datos.

Según Campos (2011), “el planteamiento del problema es la precisión del objeto de investigación, se enuncia a partir de la pregunta de investigación, en él se presentan los datos empíricos que fundamentan la existencia real del problema plateando, a partir de datos estadísticos, estudios previos, experiencias prácticas y observaciones personales” (p. 6).

El establecimiento del problema detectado es una de las bases a considerar el seguimiento de la problemática, considerando el origen de toda la información obtenida dentro del diagnóstico, ya que, a base de este planteamiento, se partirá tanto los objetivos de intervención, la teoría que sustenta la problemática y sobre todo las actividades realizadas para mejorar el problema surgido.

Dentro de lo que es el diagnóstico de esta investigación, se encontró que el mayor problema que enfrentan los alumnos de primer grado de preescolar “Gabriela

Mistral”, de la colonia de Valle Verde, del municipio de San Bartolo Tutotepec Hgo., es la: Escasa motivación intrínseca dentro y fuera del salón de clases, derivada del desinterés por parte de los padres de familia, esto influyendo en que los infantes no realizan las actividades solicitadas por la maestra, de tal manera que es necesario intervenir con los padres de familia y con los alumnos.

Dicha problemática se encuentra en la dimensión de carácter emocional, puesto que todo ser humano necesita estar en un estado emocional estable, si esta, enojado, triste, el individuo no puede ejecutar correctamente las actividades o acciones, porque los estados emocionales afectan principalmente esa contribución y realización de actividades, puesto que, “las emociones pueden predisponer a la acción, por lo tanto, pueden llegar a motivarnos hacia la acción” (Reeve, 1994, p. 235).

Por tal razón se considera necesario intervenir, con el objetivo de brindarle la atención necesaria para resolver el problema, mediante acciones favorables para los alumnos, considerando el interés de los niños por la escuela y por las actividades realizadas dentro y fuera del salón de clases, a través del fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional, ya que tiene, “la capacidad de motivarse a sí mismos, de preservar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular los propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con las facultades, racionales y, por último, la capacidad de empatizar y confiar en los demás” (Goleman, 2001, p. 69).

1.7 Justificación

Hoy en día, para la sociedad la educación impartida en la escuela es significativa, apreciando todos los aspectos, niveles y grados que representan los aprendizajes dentro de una institución, puesto que en el país está más al pendiente de esa correcta impartición de enseñanzas hacia los alumnos, retoma aspectos de los

cuales anteriormente no tomaba en cuenta, pero en la actualidad estos aspectos son importantes, para que los alumnos tengan una buena enseñanza.

Una aportación de gran trascendencia en el campo educativo institucional es el entendimiento de los afectos, emociones, la motivación en el aprendizaje, y la configuración de nuevas prácticas para guiar los aprendizajes, esto con la finalidad del bienestar de los estudiantes, el desempeño académico e incluso su permanencia en la escuela y la conclusión de sus estudios. “Resulta que cada vez más claro que las emociones dejan una huella duradera, positiva o negativa, en los logros de aprendizaje” (Reyes, 2002, p. 700).

Como bien se menciona dentro de la escuela se están considerando los afectos, emociones y la motivación, pero ¿Quién representa esa primera demostración de afecto y motivación en los alumnos?, son los padres de familia, son las principales personas encargadas de la educación impartida desde casa, dándoles esos ánimos y sobretodo demostrarles interés por la educación, ya que para los alumnos, los padres son ese ejemplo a seguir, en este caso los niños que están acudiendo al preescolar, son ese modelo a perseguir tanto de comportamientos, actos y actitudes hacia las actividades. Para el autor Abarca (1995) se refiere a la motivación indicando que ésta es:

Un proceso y que por ello prefiere hablar de proceso motivacional, el cual está constituido por necesidades, intereses y motivos. A su vez se refiere a la motivación como expresión social y una construcción que toma sus ingredientes y contenidos de los procesos de interacción de un sujeto con su medio, de un alumno con las tareas de aprendizaje (p. 1).

La motivación es la demostración de interés, de fuerza y energía por realizar la actividad, pero dentro de estos aspectos existen lo que son factores externos, de los cuales son mostrados ante las personas para poder efectuar la actividad, ese

interés que tienen ante ellos para lograr algo nuevo, en el caso del ámbito educativo es obtener aprendizajes, que van formando a los individuos.

Las razones de las cuales me llevaron a seguir este problema sobre la motivación en el entorno familiar y escolar, con alumnos de primer grado de preescolar de la edad de tres años, es porque en la etapa de la primera infancia es sumamente importante, impulsar, animar y dar afecto a los infantes, para asistir a la escuela y realicen las actividades dentro y fuera del salón de clases, ya que al ingresar al ámbito escolar los niños están en ese tránsito del desapego de los padres de familia, y durante este proceso los infantes observan de cómo sus padres están interesados por ellos, demostrándoles afecto en la separación de casa a escuela.

“Por lo tanto, debemos tener en cuenta la relación entre motivación y rendimiento puesto que un bajo rendimiento puede ser debido a la falta de motivación” (Tapia, 1991, p. 39). A consecuencia de esto, es apreciable intervenir para mejorar la motivación dentro y fuera de salón de clases con los alumnos de primer grado, siendo que es un factor de importancia en el ámbito educativo, de tal manera que es considerable mejorar lo que es la motivación intrínseca, apreciando en este caso el fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional, un aspecto que como seres humanos tenemos y que básicamente no se ha tomado la cierta importancia como otros criterios.

De acuerdo con Adell (2006), “el rendimiento es un constructo multidimensional, determinado por un gran número de variables (inteligencia, motivación, personalidad, etc.) y en el que influyen números factores personales, familiares, o escolares, entre otros” (p. 72).

En este aspecto, la relación que existe entre motivación, rendimiento e inteligencia emocional, son conceptos que participan dentro del ámbito escolar, aunque dentro de este ámbito, el rendimiento es empleado por notas o calificaciones que son el indicador más visible del alumno, las calificaciones no siempre reflejan

adecuadamente las respuestas conceptuales, procedimentales y actitudinales del alumno hacia los requerimientos de lo está enseñando o de la dinámica de la clase, sino que es importante retomar la motivación y la inteligencia emocional para la realización de las actividades.

Pero de cierta manera dentro de lo que es la motivación, el rendimiento y la inteligencia emocional participan los padres de familia, sabiendo que lo que ocurre en los primeros años de vida no tiene ese comparativo con las otras etapas procedentes, y sobre todo reconociendo que los padres son las personas correctas de que los niños tengan un buen desarrollo tanto físico como psíquico, son los padres de familia, quienes están al cargo de ellos, de sus necesidades he interés ante la sociedad, puesto que durante sus aprendizajes que van obtenido en el trascurso del preescolar, son significativos para las siguientes etapas.

Para sustentar dicha información, dentro del Código Civil Federal (2018) establece que “La patria potestad sobre los hijos se ejerce por los padres. Cuando por cualquier circunstancia deje ejercerla alguno de ellos, corresponde su ejercicio al otro” (Artículo 413), en este caso ante los niños, siendo que, “Las personas que tienen al menor bajo su patria potestad o custodia incumbe la obligación de educarlo convenientemente” (Artículo 422). Entendiendo la palabra “convenientemente” a las personas que “Quienes ejerce la patria potestad o tengan menores bajo su custodia, tienen la facultad de corregirlos y la obligación de observar una conducta que sirva a estos de buen ejemplo” (Artículo 423), considerando un buen desarrollo y bienestar.

Dentro de la Ley General de los Derechos de Niñas y Niños (2018), en el Capítulo Séptimo. Del derecho a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral, los “Niñas y niños tiene derecho a vivir en un medio ambiente sano y sustentable, y en condiciones que permitan su desarrollo, bienestar, crecimiento saludable y armonioso, tanto físico como mental, material, espiritual, ético, cultural y social” (Artículo 43), y en el Capítulo Primero. Del derecho a la vida, a la

supervivencia y al desarrollo, “Los niñas y niños deberán disfrutar de una vida plena en condiciones acordes a su dignidad y en condiciones que garanticen su desarrollo integral” (Artículo 15).

De tal manera que es importante desarrollar diversas actividades de las cuales beneficien a los infantes en sus aprendizajes y en su bienestar, con la participación de los padres de familia dentro de la institución, porque estos alumnos todavía dependen de ellos, tanto emocionalmente como físicamente, obtenido una mejoría y participación de los padres ante la educación de los niños y que a su vez consideren la importancia del desarrollo de la primera infancia.

La Ley General de la Educación en el Capítulo VII “De la participación social en la educación” Sección 1 De los padres de familia, establece la obligación que tienen los padres de familia de apoyar el proceso educativo de sus hijos, hijas o pupilos (artículo 66, fracción II: 2011), también se establece la obligación de los padres en colaborar con las autoridades escolares para la superación de los educados y en el mejoramiento de los establecimientos educativos (artículo 65, fracción III: 2011), marcando también en el artículo 49, la importancia de la intervención de los padres de familia en la educación de los hijos.

No solo va hacer trabajo del interventor, sino que también tendrán esa participación los padres de familia en la educación de los niños, puesto que son los primeros anfitriones de esa educación desde casa, son ellos quienes están al cargo de los infantes y de esas demostraciones de interés por ellos y ante ellos, ya que, “el desarrollo emocional, afectivo y social del niño, la familia es el agente socializador por excelencia , donde se generan los primeros vínculos afectivos y se crea en torno a los mimos patrones de apego, que van a determinar futuras relaciones” (Goleman 2001, p.3).

A consideración de esto, es importante fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los alumnos, para desenvolver la motivación que es uno de los

rasgos fundamentales en la educación, por esa situación este tema como interventora es satisfactorio e interesante, porque la motivación y la inteligencia emocional es parte procedente a un buen rendimiento escolar, y por qué no empezar a dar esa motivación y desarrollar la inteligencia emocional a los alumnos que van ingresando por primera vez a la escuela, puesto que la motivación y las emociones son la fuente que mueve a las personas por querer hacer las actividades, dando a demostrar y a realizar las actividades y acciones solicitadas tanto en la escuela como en el hogar.

A hora bien para este trabajo se abordará a partir del enfoque teórico metodológico cualitativo, según Esteben (2003), este enfoque, “es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (p. 2).

El enfoque cualitativo hace alusión a esa metodología tanto educativa como social, prácticamente trabaja en ambos contextos, pero tiene ese interés en fomentar y desarrollar temas que favorezcan a los sujetos, se enfoca a describir determinados acontecimientos y aprendizajes, comprobándolos a partir de cualquier técnica o instrumento.

En este caso, dentro de este trabajo, tanto con los alumnos y padres de familia, la inteligencia emocional es un tema que permitirá la solución de la problemática detectada, se toma en cuenta este enfoque, porque prácticamente permite detectar y desarrollar conocimientos de un determinado tema, también profundiza aspectos relevantes en el aspecto educativo y social, situación que interviene en los sujetos de este trabajo, sustentándolas con entrevistas, observaciones, charlas informales, etc.

1.8 Objetivos de Intervención

1.8.1 Objetivo General

Para poder hacer la intervención tanto con los padres y con los alumnos, es necesario establecer un propósito, meta, de la cual se requiera llegar a excelentes resultados en la intervención del problema, de acuerdo con el autor Álvarez (2005) el Objetivo “es la aspiración, el propósito, el resultado a alcanzar” (p. 16), siendo que este objetivo es la base y el seguimiento de intervención, el Objetivo General es el que determina el logro dentro de las actividades dentro de las sesiones, para obtener un beneficio adecuado y así poder solucionar el problema, dentro de esta intervención el Objetivo General es:

Fortalecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los alumnos del grupo de primer grado del preescolar “Gabriela Mistral”, de la colonia de Valle Verde, del Municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo., para mejorar la motivación intrínseca en los infantes, a través de una estrategia de intervención, en el periodo de febrero-junio del 2019.

1.8.2 Objetivos específicos

Del mismo modo para poder intervenir es requerido establecer los Objetivos Específicos los cuales están enfocados al logro del Objetivo General, puesto que son esas acciones que se ejecutan con las actividades establecidas, estos objetivos va a reconocer más que nada las tareas que se tienen que realizar con el establecimiento de los resultados, para el autor Tamayo (2011) los Objetivos Específicos son, “Los que identifican las acciones que el investigador va a realizar para ir logrando el Objetivo General” (p. 143).

Considerando esta aportación, es importante indicar lo que son los Objetivos Específicos, haciendo que en estos se van a establecer las actividades destinadas

en la intervención del problema, ya que por medio de estos objetivos se da el seguimiento para el logro del Objetivo General. Los Objetivos Específicos de esta intervención son:

- ✓ Concientizar a los padres de familia sobre las manifestaciones afectivas y de comportamiento en los infantes de primer grado, para mejorar la motivación intrínseca en los alumnos, dentro y fuera del aula.
- ✓ Desarrollar los componentes de autocontrol y autoconocimiento, en los alumnos de primer grado, para lograr en los infantes la automotivación en la realización de actividades dentro y fuera del salón de clases.

CAPITULO 2: MOTIVACIÓN Y EDUCACION EMOCIONAL EN EL COTEXTO FAMILIAR Y ESCOLAR

Dentro de este capítulo se abordarán, investigaciones relacionadas al problema planteado anteriormente, cabe destacar es necesario realizar una búsqueda sobre los diferentes fundamentos teóricos, para conocer y atribuir la investigación dada, puesto que no solo es cuestión desde lo que se está observando y la información proporcionada, sino que, también es necesario indagar en diferentes investigaciones, para saber más sobre la problemática aportada y la intervención de los sujetos, para esto el Marco Teórico consiste en, “Integrar el tema de la investigación con las teorías, enfoques teóricos, estudios y antecedentes en general que se refieren al problema de investigación” (Tamayo, 2011, p. 148).

Partiendo de esta definición, es considerable apreciar investigaciones que se han realizado referente al tema, para poder sustentar correctamente la problemática identificada, dando ese soporte y formalidad a la investigación realizada, por es importante analizar y reflexionar los diferentes puntos de vista de los autores, de esta manera en los siguientes apartados se dará a conocer el Marco Teórico de este proyecto.

2.1 Las necesidades de desarrollo en la infancia.

Siendo que la infancia constituye el periodo en el que tienen lugar más procesos de desarrollo y cambios de mayor intensidad. Aunque el desarrollo se prolonga a lo largo de toda la vida, sin duda, lo que ocurre durante los primeros años tiene una importancia para la vida futura de una persona como para el grupo social al que pertenece, este caso las necesidades se hacen apreciables con respecto al desarrollo que va teniendo el infante. Como señalan Amorós y Palacios (2004):

Las necesidades infantiles tienen especial interés por dos razones: en primer lugar, porque ayuda a conocer los que deben considerarse como

derechos fundamentales de la infancia, y, en segundo lugar, porque permiten determinar en qué medida los menores están siendo atendidos adecuadamente por parte de los agentes responsables de su cuidado y socialización (p.86).

Las necesidades son unos de los rasgos que como seres humanos tenemos, pero con el paso del tiempo las personas propiamente las satisfacen; en la etapa de la infancia los responsables son los padres de familia, son los encargados de atender y satisfacer esas necesidades con respecto a sus hijos.

Para López (2008) como Amorós y Palacios (2004) coinciden en ofrecer agrupaciones de las necesidades infantiles atendiendo a los distintos ámbitos del desarrollo. Clasificándolas en cuatro tipos:

- Necesidades relacionadas con la seguridad, el crecimiento y la supervivencia.
- Necesidades relacionadas con el desarrollo emocional.
- Necesidades relacionadas con el desarrollo social.
- Necesidades relacionadas con el desarrollo cognitivo y lingüístico.

Estos cuatro tipos de necesidades relacionadas con el desarrollo, si bien pueden ser entendidas como universales, no se deben considerar que deban satisfacerse del mismo modo a edades distintas. Como comentado el autor Hidalgo y Sánchez, (2008), “las necesidades de los menores cambian en la medida en que los niños y las niñas crecen” (p.89).

Por ejemplo, las necesidades de un bebé son diferentes a las necesidades de un niño de 3 años, ya que él bebé necesita de cuidados con relación al crecimiento, alimentación, protección, entre otros, caso contrario que los niños de 3 años propiamente ya realizan las cosas ellos mismos, por ejemplo, ya comen por si solos, se cuidan de ellos mismos, juegan, entre otras acciones, aunque los cuidados siguen siendo por parte de los padres de familia.

Los alumnos de primer grado, son alumnos que al ingresar al preescolar poco a poco se van haciéndose independientes, pero con respecto a las necesidades relacionadas con el desarrollo emocional, se observó que los padres no tienen interés por ellos, también se observó que al ingresar al escuela no se despiden de ellos, en esta cuestión no les da un beso o palabras de despedida, a la hora de la salida solo se los llevan sin preguntándoles cómo les fue en la escuela o que aprendieron, son cuestiones que los infantes observan, siendo que estas acciones los alumnos manifiestan dentro del salón clases a no realizar las actividades.

De tal manera es importante concientizar a los padres de estas acciones, siendo que éstas son apreciables, para que el infante tenga un adecuado desarrollo tanto social como en el escolar, en este aspecto es considerable conocer las características de los niños de la edad de 3 años, relacionadas con las necesidades del desarrollo emocional, para tener más conocimientos acerca de los infantes.

2.2 El niño de 3 años

Para el autor Gesell (1940) en su libro titulado El niño de 1 a 4 años, “menciona las diversas características que tienen los infantes de estas edades” (p.135), A partir de lo que es la identificación de los sujetos que en este caso son alumnos de la edad de 3 años que cursan el primer grado de preescolar, vamos a retomar la edad de tres años y las características sobre la conducta personal social y afectivo, ya que estas tienen relación con la problemática que presentan los alumnos.

Característica Conducta Personal-Social: Los infantes de tres años usan las palabras para expresar sus sentimientos, sus deseos y sus problemas. Presta oído atento a las palabras y las indicaciones que surten efecto. Se les puede pedir que realicen pequeños encargos en la casa o por los alrededores.

Sus descargas emocionales por lo común son breves, pero pueden experimentar una ansiedad prolongada y es capaz de sentir celos. Puede temblar ante el movimiento de un juguete mecánico y padecer temores nocturnos bien definidos. Habla mucho consigo mismo, a veces como practica experimental del lenguaje.

Todavía le gustan los juegos de tipo solitario, le gusta esperar e incluso le gusta compartir sus juguetes, muchas veces hacen preguntas a los adultos cuyas respuestas ya conocen. Este es un tipo de interrogación práctica y experimental, muestra interés por la rutina doméstica. Proyecta su propio estado emocional, sabiendo lo contagioso que es la risa, trata de hacer reír a los demás mediante la suya. Capta las expresiones emocionales de los otros, ya reconoce a otros y la existencia de cosas y seres distintos a él.

Otra variable fundamental a los tres años de edad es su interés en establecer relaciones con los demás, es la edad del inicio de su escolarización. A esta edad la inocencia es causa de su interesante seriedad y sus confusiones intelectuales. Pero su dominio de las oraciones se halla en rápido aumento; posee una fuerte propensión a aplicar y a extender su experiencia, y cada vez es más consiente de sí mismo como una persona entre personas.

Desarrollo Afectivo: Los niños de tres años adquieren una primera toma de conciencia de sí mismos, diferenciando perfectamente entre su conducta y una conducta ideal, es decir, una conducta deseada por los padres. Esta nueva capacidad para evaluarse a sí mismo respecto a un código de valores impuestos por su entorno adulto de vinculación afectiva, va a ejercerse desde ahora con ocasión de todos los acontecimientos de la vida cotidiana: las desobediencias, las cóleras, los caprichos, etc.

En el plano emocional se observan irritables, majaderos, en ocasiones agresivos. Sin embargo, se destaca que este comportamiento se da solamente con los adultos, pues con los otros niños y niñas las relaciones se mantienen buenas y

cordiales. Así mismo a esta edad se terminan los comportamientos con el apego excesivo hacia los padres. Es una etapa educativa muy gratificante, el niño y niña de 3 años quieren agradar y complacer a sus padres, por lo que es necesario reforzar su identidad y su pertenencia a la familia.

La educación infantil tiene en esta edad un momento cumbre para desarrollar los hábitos y la capacidad de frustración. Los padres educativamente frágiles o dudosos provocan en esta edad vínculos de apego excesivo, que impiden un satisfactorio desarrollo personal afectivo del niño, en su creciente independencia de los vínculos afectivos de su primera infancia.

Partiendo de estas características que menciona el autor, los sujetos involucrados en esta investigación e intervención son niños que tiene la edad de 3 años, todo este desarrollo es a partir de esa convivencia e interacción con los padres de familia, en este caso mamá y papá, puesto que, a través de ellos, los infantes van a determinar la forma de manifestarse dentro de la escuela.

Prácticamente cada niño tiene características diferentes, no todos van a ser iguales, cada infante las desarrolla en diferente momento, porque de alguna manera habitan en distintos espacios, estando rodeados de otras personas y sobre todo las formas de actuar y comportarse de los padres son totalmente ajenas a los otros, pero dentro del grupo de primer grado los alumnos a pesar de que tienen características diferentes, los padres muestran actitudes semejantes, de las cuales los niños las manifiestan dentro del salón de clases a no querer hacer las actividades, no existe esa motivación por parte de los padres.

En este aspecto el desarrollo afectivo toma más importancia dentro de este proyecto, siendo uno de los criterios de los cuales se va intervenir, tanto en los infantes como en los padres de familia, para que los alumnos de primer grado, realicen las actividades por si solos, ya que este desarrollo forma parte del ser humano.

2.3 Apego en el niño de preescolar

Considerando que, dentro del desarrollo afectivo, se desvuelve el apego, este aspecto que enfrentan los niños de 3 años es crucial, durante las observaciones realizadas en el grupo de primer grado con los 10 niños, los alumnos tienen mayor apego a hacia sus padres, manifestándolo que no se olviden de ellos, también a través del llanto y sobre todo al no querer entrar a la escuela.

Partiendo de la teoría del apego de Cantón Duarte (2000), se define apego como, “El sentimiento que une al padre y a su hijo; es el vínculo emocional que existe entre ellos, el deseo de mantenerse en contacto por medio de la cercanía física, de tocarse, mirarse, sonreírse, escucharse y hablarse” (p. 18).

De acuerdo con esta aportación los niños de primer grado de preescolar “Gabriela Mistral”, demuestran el apego, cuando jalan el brazo de la mamá o papá que entre al salón de clases para que permanezca dentro de él, ocasionado en los alumnos la manifestación alegría, seguridad y una expresión de que sus papás están interesados por ellos y por sus aprendizajes, al retirarse los padres de familia de la escuela los infantes espera que la madre o el padre se despida de ellos, si el padre no se despide del niño, el infante muestran una carita de tristeza, ocasionado esa falta de interés ante las actividades, ya que los padres son los principales motivadores de los niños.

“Generalmente el apego tiene lugar en los primeros 8 a 36 meses de edad, está compuesto de tendencias conductuales y emocionales diseñadas para mantener a los niños en cercanía física de su madre o cuidadores” (Bowlby, 1958, p. 1). Considerando esto, los niños de primer grado tienen la edad de 3 años, esto indica que está presente el apego, los científicos consideran que el factor más importante en la creación del apego, es el contacto físico positivo (ej.: abrazar, besar, mecer, etc.), con estas actividades causan respuestas neuroquímicas específicas en el

cerebro que llevan a la organización normal de los sistemas cerebrales responsables del apego.

Durante las observaciones los padres al dejar a los infantes a la escuela, no se despiden de ellos con un beso y abrazo, en la encuesta que se les aplicó a los alumnos de primer grado, mencionan que sus papás siempre van enojados al dejarlos y recogerlos a la escuela, esto se pudo comprobar en una de las observaciones, cuando a los papás no disponen de su tiempo al ir a dejar y recoger a los infantes, de cierta manera aunque los niños muestren esa inconformidad de los padres, los infantes tienen ese apego con papá o mamá, porque son las personas que están al cuidado de ellos, y sobre todo de que satisfacen sus necesidades relacionadas con la seguridad, el crecimiento y la supervivencia; pero los padres de familia de los alumnos de primer grado demuestran lo contrario a los niños con sus comportamientos, actitudes e interés por las actividades que desarrollan los infantes dentro de la escuela.

En los primeros tres años de vida, el cerebro se desarrolla un 90% de su tamaño adulto y coloca en su lugar la mayor parte de los sistemas y estructuras que serán responsables de todo el funcionamiento emocional, conductual, social y fisiológico para el resto de la vida.

De acuerdo Barudy y Maryorie (2005), el apego es, “El vínculo que se establece entre el niño y sus progenitores a partir de las reacciones afectivas de los adultos” (p. 28). En otras palabras, son los lazos invisibles que se forman en la familia por sentirse miembro de ella, son las primeras interacciones que recibe como ser humano que es, ya que la familia es el primer espacio en el cual interactúa con las personas.

En este caso la relación más importante en la vida de un niño es el apego a su madre o cuidador primario, esta primera relación determina el “molde” biológico y emocional para todas sus relaciones futuras. Un apego saludable a la madre,

construido de experiencias de vínculo repetitivas durante la infancia, provee una base sólida para futuras relaciones saludables.

Con la información anteriormente aludida las personas que participan en el desarrollo infantil son los padres, estas personas son las encargadas de demostrar que tanto interés tiene ante los niños, son un ejemplo a seguir a esta edad y más en la forma demostración de afecto he interés ante los infantes, porque de esta manera se va determinar el comportamiento he interés que tenga el niño dentro del salón de clases, esto se puede identificar en los niños de primer grado.

2.4 Adaptación en el preescolar

Dado que los alumnos de primer grado tienen la edad de 3 años, es la primera vez que acuden a la escuela, los primeros enfrentamientos es el periodo de adaptación, ya que la escuela es la continuación de la familia, asumiendo funciones compensadoras, en donde se convierte el niño en agente social, después la socialización es el primer medio y el maestro se trasforma en el sustituto de los padres, por lo que ambos deben ser reconocidos por el infante.

Villegas (2010) menciona que adaptación es, “El curso de tiempo en el cual el niño o la niña pasa de una unidad de convivencia más elemental, conocida, afectiva que es la familia a otro ámbito más amplio desconocido y nuevo que es la escuela infantil o preescolar” (p. 23).

La adaptación que los alumnos de primer grado presentan en la transición del ambiente familiar al ambiente escolar, pero en los niños todavía permanece ese apego hacia los padres, manifestándolo cuando los padres se quedan por un momento en el salón de clases y no separarse de ellos, así mismo cuando los infantes expresan “ya me quiero ir a mi casa, en donde está mi mamá o papá”.

Por lo cual el proceso de adaptación que están pasando en los alumnos de primer grado, los padres tienen gran influencia en ese momento, debido a que la adaptación del niño se determina en gran medida, de cómo los padres asuman, sus temores, sus expectativas, su ansiedad, su seguridad o inseguridad en la decisión que han tomado y su grado de confianza en las posibilidades del niño y en las garantías del preescolar.

Caso contrario que los padres de familia de los alumnos primer grado no demuestran estas características, si no que los padres manifiestan que la escuela es un lugar en donde cuidan a los niños, una guardería y que sólo los mandan por no tenerlos en su casa, esto se pudo confirmar en la segunda entrevista realizada con los padres de familia, preguntándoles que es la escuela que para ellos es un, “Lugar donde se aprenden los valores”, considerando esto los valores se aprenden en casa no en la escuela, en la escuela se pone en práctica, de esta manera los niños observan ese desinterés que tiene los padres ante la escuela.

2.5 Motivación

Barón (1997), define a la motivación como, “el proceso interno inferido que activa, guía y mantiene la conducta a largo tiempo” (p. 31). La motivación es el impulso interno que determina en la manera de actuar de las personas ante la actividad, por medio de este comportamiento se manifiesta en cómo se van a ejecutar las acciones, pero dentro de esta actitud intervienen factores externos, de los cuales hacen que la persona se comporte de esa forma, ya que la motivación que tiene los miembros que se encuentran alrededor influye en el sujeto para poderla realizar la acción.

Con los alumnos de primer grado del preescolar “Gabriela Mistral”, no persiste la motivación, esto se deriva de lo exterior, del desinterés de los padres ante los niños, lo cual se ve reflejado en los alumnos, al no motivarse a sí mismos, a no realizar las actividades dentro y fuera del salón de clases, a consideración de esto,

la motivación con los infantes esencial, porque los padres de familia, son el modelo a seguir, tanto de comportamientos, actitudes y formas de actuar.

Se puede decir que la motivación son, “los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y que persiste en ellas para su culminación, es decir, es animar a alguien a iniciar acciones encaminadas a conseguir objetivos” (Baracho, 2010, p.3).

La motivación está dirigida por esos ánimos e impulsos que recibe la persona, estos atributos los recoge de las personas externas, que van a determinar el comportamiento de la persona ante la actividad realizada, sin embargo en el grupo de primer grado, los alumnos no tienen ese impulso o ánimos por parte de los padres, al contrario los infantes observan que los padres, no tienen esos ánimos e interés por lo que aprendan, porque de alguna manera lo demuestran con sus comportamientos y actitudes, por esta situación los niños no se sienten interesados por las actividades que se realizan dentro del salón de clases, aunque el motivo para entrar a la escuela es por medio de recompensas, que les dan y que les prometen a la hora de la salida a los niños, los infantes no tienen esa motivación e interés ante lo que se está ejecutando en el salón de clases, puesto que la recompensa, “es un objeto ambiental atractivo que se da al final de una secuencia de conducta y que reduce las probabilidades de que esa conducta se vuelva a dar” (Soriano, 1998, p.8).

Con respecto a las recompensas, éstas no son utilizadas por la docente de grupo, ya que, en las observaciones, la maestra no acudió a proporcionar un objeto a los alumnos. Cabe mencionar que cuando los padres se encuentran en el salón de clases, los infantes muestran una alegría y seguridad, cambian positivamente su actitud y se muestran más interesados por las actividades. A esta motivación de proporcionar un objeto se le define como motivación extrínseca.

2.5.1 Motivación extrínseca

Para Ajello (2003) señala que la motivación extrínseca, “obedece a situaciones donde la persona se implica en actividades principalmente con fines instrumentales o por motivos externos a la actividad misma, como podrían ser obtener una recompensa” (p. 15).

La motivación extrínseca se deriva de ese interés por los objetos que proporcionan las personas externas, esto hace que los individuos realicen las acciones o actividades y estén interesados por los objetos que lo por se está haciendo u por lo que se está diciendo, dadas las casualidades que esta motivación se atribuye en este caso por obtener algo físico.

Como se mencionó en el diagnóstico los padres de familia de los alumnos de primer grado les compran, ya sea un jugo, un dulce o un juguete a los infantes para entrar a la escuela, también cuando no quieren que los molesten y estén en silencio, esto se observó cuando los padres de familia están platicando con una persona y los niños están diciéndoles que les compren un helado, un dulce o juguete, para que los infantes no los sigan molestando, los padres deciden comprarle el helado o lo que quieren ellos, esto es una manera de motivar al niño, dándoles un objeto, para que realicen la acción que los padres quieren que hagan los infantes; para el autor Lagendre (2005), esta motivación es llamada extrínseca que ocupa un, “Conjunto de comportamientos efectuado por razones instrumentales que van más allá de la actividad” (p.13).

Esto se puede notar cuando los padres les prometen algo a los niños al dejarlos y al recogerlos a la escuela, de esta manera dan ese impulso hacia los infantes, sabiendo que los niños no tienen ese interés por las actividades dentro y fuera del salón de clases, porque solo consideran lo que les está proporcionado sus papás, en éste caso un jugo, dulce o juguete, con estos instrumentos manifiestan a no realizar las actividades por si solos, si no que por medio del objeto tengan esa atribución por hacer lo que los papás quieren que haga y sin interesarse por lo que

se están realizando dentro del salón de clases, no dan demostrar los alumnos la motivación intrínseca.

2.5.2 Motivación intrínseca

“La motivación intrínseca es producto de las características genéticas, del modelamiento al que se ha expuesto y de la retroalimentación que se ha recibido al explorar e intentar cierto dominio sobre el medio ambiente “(Haywood, 1990, p. 7). Esta motivación parte de lo que es el interior de la persona, como son sus comportamientos y actitudes ante las actividades, la motivación intrínseca se va moldeando de acuerdo al lugar en el que se encuentra el individuo, en este caso en el contexto escolar es importante la manifestación de esta motivación, para que se pueda realizar las actividades a solicitar y que de esta manera se logre un excelente aprendizaje en los alumnos.

Por eso es necesario que los alumnos de primer grado del preescolar den a demostrar la motivación intrínseca, que, “es aquella que emerge de forma sincera por tendencias internas y necesidades psicológicas que motivan la conducta sin que haya recompensas extrínsecas” (Covington, 2000; Deci y Ryan, 1994, citado en Omrod, 2005, p. 29). Por lo tanto, algo interno cuya activación no depende de un estímulo externo, esta motivación no se muestra en el grupo de primer grado, dan a demostrar lo que es la motivación extrínseca, porque en las actividades los niños tienen ese consentimiento de que los padres de familia les van a proporcionar un objeto.

La motivación intrínseca, parte desde lo que es el desarrollo humano, aspectos emocionales que dan ese término de motivación en las personas, tal es caso de los alumnos de primer grado, a no realizar las actividades por si solos, existiendo la escasa motivación intrínseca dentro y fuera del salón de clases, aspecto importante dentro de la educación formal.

2.6 Inteligencia emocional

La inteligencia emocional está relacionada con la motivación, una persona que es inteligente emocionalmente en la medida puede mejorar su propia motivación, partiendo de la problemática existente en el grupo de primer grado, que se enfoca en el aspecto emocional, es necesario que en los niños se fortalezca el desarrollo de la Inteligencia Emocional, ya que dentro de esta, está presente, el componente, que permiten a los alumnos motivarse, tener esa habilidad como personas para realizar las actividades por sí mismos.

Puesto que la inteligencia Emocional, “tiene como característica, la capacidad de motivarse a sí mismo, de preservar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular los propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con las facultades, racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás” (Goleman, 2001, p. 61).

La Inteligencia Emocional es una de las capacidades que los seres humanos posemos y desarrollamos, dentro de esta inteligencia, se destacan los sentimientos y emociones, es una de las bases fundamentales para enfrentarse ante cualquier situación, acción y actividad, es la que perpetua dentro de nuestra vida, dando a demostrar que tanto estamos actos y preparados, para ejecutar la actividad o acción.

De acuerdo con el autor Goleman (2016), “La inteligencia emocional implica una serie de habilidades que estén relacionadas con las emociones, entre las que se destacan el autocontrol, la perseverancia, el entusiasmo y el motivarse a sí mismo” (p. 7). Tomando en consideración esta definición la inteligencia emocional es una capacidad que reconoce en obtener, comprender y expresar las emociones, accede en tener un equilibrio entre lo que sentimos y lo que sienten los demás con respecto a nosotros, permite al ser humano tener esa habilidad que

como personas enfrentamos a situaciones en el aspecto emocional, tener esas habilidades de las cuales faciliten la relación entre los demás, somos seres que sentimos y estamos en constante interacción, aprendemos de lo que nos rodea y más que nada reconocemos que nos hace sentir mal o bien.

La Inteligencia Emocional está compuesta de componentes, los cuales juegan un papel muy importante en el desarrollo de las personas, ya que parten desde lo que es el autoconocimiento, automotivación, autocontrol, relaciones interpersonales y sociales, que favorecen los conocimientos, habilidades, actos e intereses por las actividades. En el grupo de primer grado preescolar el componente a lograr es la automotivación en los alumnos, componente que se relaciona con la problemática existente en los infantes. Los componentes de la Inteligencia Emocional son los siguientes:

Autoconocimiento: “Se refiere al conocimiento de las propias emociones y cómo afectan. Es muy importante conocer el modo en el que el estado de ánimo influye en el comportamiento, cuáles son las propias virtudes y los propios puntos débiles” (Ibarrola, 2012, p.33).

Para los niños es necesario que se desarrollen adecuadamente el autoconocimiento, debido a que es la manera en que se perciban ellos mismos, determinando sus relaciones sociales y ambientales. El conocimiento de sí mismo va a permitir que los infantes puedan establecer un adecuado contacto con los demás, con los integrantes de la familia, que son las principales personas que están en convivencia e interacción, siendo en ese contexto se va formando la personalidad del infante.

Es significativo que los alumnos de primer grado desenvuelvan el autoconocimiento, puesto que, a través de esto, los niños podrán percibir cómo se sienten ante una situación y así mismo hacer conciencia de lo que puede hacer para reaccionar de la mejor manera ante la realidad, es decir, tener contacto con

lo que está pasando para no dejarse llevar por la emoción y perder el control, de cierta manera tener un autocontrol en ellos mismos, que es otro de los componentes de la Inteligencia Emocional.

Autocontrol: “El autocontrol consiste en manejarse correctamente en la dimensión, cuidándose y dominándose. Esto implica, la capacidad de ordenarse en forma adecuada, ejercer el tipo de dominio propio que fomenta el bienestar del individuo y de manera complementaria, del grupo al que se pertenece” (De Mezerville, 2004, p.34).

En los infantes tener un autocontrol, la cierta capacidad de tranquilizarse, liberarse de la irritabilidad, la ansiedad, la melancolía excesiva, por ejemplo, cuando un niño quiere que se le compre algún dulce o juguete y no se es comprado, el infante aceptará o se resignará a no tener este dulce o juguete sin necesidad de hacer algún tipo de cólera o quedar enojado; en cambio si no se encuentra bien desarrollado este aspecto el niño ante esta situación manifestará su angustia, ansiedad, etc.; otro ejemplo podría ser que cuando en un grupo de infantes se encuentran jugando y uno le pega a otro, el niño con un buen autocontrol, pasará a retirarse del lugar de juego para informarle a un adulto que ha sido golpeado, mientras que un infante que no tiene un buen autocontrol reaccionara inmediatamente agrediendo al niño que lo agredió.

De tal manera que el desarrollo del autocontrol en los alumnos de primer grado es de suma importancia, ya que esto los impulsara a obtener una mejor calidad de vida, puesto que de alguna manera al controlar sus emociones les permitirá adaptarse mejor en todos los ambientes en los que se expongan ya sea en la casa, calle o escuela, así mismo al contar con un buen control de las emociones se obtiene un equilibrio emocional, que permite a los infantes ser capaces de enfrentar frustraciones de la vida y también a desenvolver la automotivación en ellos mismos.

Automotivación: La automotivación es fundamental ya que de esta forma los niños cuentan con ciertos elementos que permitirán que se impulse siempre a realizar metas e incluso hasta actividades simples buscando estrategias y modos para concluir las satisfactoriamente, aunque cabe mencionar que es conveniente de que los infantes este conscientes que no siempre obtendrá y logrará lo que se propone; puesto que algunas veces se encontrará con ciertos obstáculos para obtener sus metas. Dentro del desarrollo de los infantes:

La automotivación es esencial para reforzar el comportamiento y dirigirse hacia los objetivos planteados que se tengan. Dirigir las emociones hacia un objetivo permite mantener la motivación y fijar la atención en las metas en lugar de los obstáculos. En esto es necesario para la cierta dosis del optimismo e iniciativa, de forma que se logre ser emprendedor y se actúe de forma positiva ante los contratiempos (Ibarrola, 2012, p. 36).

Con los alumnos de primer grado, es requerido que exista esa automotivación, para que de alguna manera realicen las actividades solicitadas por la maestra, dar ese reforzamiento por parte de los infantes hacia la escuela, aunque esa escasa motivación intrínseca inicie por parte de los padres de familia, es importante que en los alumnos se mejore la motivación, para que así ambas partes intervenga, por eso es necesario que se actúe también en los niños de primer grado, porque no solo va ser trabajo con los padres de familia, sino también con los infantes, para que vaya fortaleciendo el desarrollo de la Inteligencia Emocional y sus componentes, en este caso la motivación intrínseca (Automotivación) que es fundamental para esta problemática. Para esto se trabaja por medio de las emociones, que forman parte de la Inteligencia Emocional y sus componentes.

2.7 Las emociones

En este aspecto las emociones son fundamentales para el desarrollo de esta inteligencia, dicha Inteligencia es esencial para la etapa de la adultez, siendo que

las lecciones emocionales que aprendió el niño en casa y en la escuela, son los principios que rigen la inteligencia emocional, el autor Luján (2016) define que:

La pieza clave para el desarrollo de la inteligencia emocional es la toma de conciencia tanto de las emociones propias como las ajenas. Así mismo, mantiene la idea de que el conocimiento de estas emociones será la base que permitirá manejarlas adecuadamente, encaminarlas para conseguir los objetivos y para establecer relaciones efectivas con los demás (p. 160).

De acuerdo con esto las emociones forman parte de la inteligencia emocional, permiten desarrollar esta inteligencia, porque son un complemento fundamental del ser humano, son las emociones las que se demuestran ante la sociedad o hacia las personas, teniendo esa interacción y realización de las acciones, cabe destacar que dentro de las emociones participan agentes externos.

Este aspecto que se toma en cuenta en este proyecto, con los alumnos de primer grado, desarrollar los componentes de autoconocimiento, autocontrol y automotivación de la inteligencia emocional y con la concientización de los padres que son el principal ejemplo de los niños sobre las manifestaciones afectivos y de comportamiento, puesto que son criterios relevantes que hoy en día los infantes observan detenidamente de las personas queridas y encargadas de ellos. En palabras de Goleman (1995):

Todas las emociones son, en esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución. La misma raíz etimológica de la palabra emoción proviene del verbo latino moveré (que significa “moverse”) más el prefijo “e-”, significando algo así como “movimiento hacia” y sugiriendo, de este modo, que en toda emoción hay implícita una disposición a la acción (p. 183).

La emoción hace más intensa la conducta motivada, es decir, en muchas ocasiones, una emoción puede provocar la aparición de la motivación intrínseca, que esta, está dirigida a cumplir una determinada finalidad. La emoción también influye en que la conducta motivada se ejecute con mayor o menor grado de intensidad.

“Las funciones de las emociones pueden situarse en dos niveles; la sensibilidad emocional y la respuesta emocional, siendo éstas últimas, las que guían y organizan la conducta, jugando un papel decisivo en la infancia cómo señales comunicativas. Hay que tener en cuenta que tenemos dos mentes, una que piensa y otra que siente” (Goleman, 1995, p. 2).

Las ciertas funciones que cumplen las emociones juegan un importante papel en las acciones que se realizan, ya que no son una simple reacción fisiológica generada en el cerebro, sino que adquieren funciones muy importantes como la adaptación al medio en el que vivimos, la correcta interrelación con los demás y la motivación para llevar a cabo ciertas acciones.

La emoción es uno de los motores más importantes que permite que el ser humano viva, toda la existencia tiene que ver o estar conectado con las emociones puesto que nos impulsan a actuar, realizar acciones y tomar decisiones. Con los alumnos de primer grado, desarrollar los componentes de autoconocimiento, autocontrol y automotivación de la inteligencia emocional permitirá mejorar la motivación intrínseca dentro y fuera del salón de clase, siendo que también se fortalecerá esta motivación con la concientización de los padres de familia, no será solo trabajo por parte de ellos sino también por parte de los alumnos.

2.7.1 Las emociones en la infancia

Según Del Barrio (2002) asegura que:

En el caso de los niños de dos años o antes será un poco más difícil que ellos mismos lleguen a reconocer sus propias emociones, siendo conscientes de ello, pero no quiere decir que no se deba fortalecer o desarrollar el reconocimiento de las emociones, por lo tanto, la inteligencia emocional en niños de 3- 4 años, las cosas se facilitan mucho. Si se trabaja sobre las emociones desde que son muy pequeños, los resultados serán muchísimos mejores a la edad de 3 años en adelante (p. 15).

A consideración esto los niños empieza a formar el concepto de sí mismo diferenciándose de lo que les rodea, a los tres años piden más independencia y autonomía, aprende a identificar emociones sencillas en otras personas, juega de forma individual y paralela a otros infantes, en el caso de los alumnos de primer grado tienen la edad de tres años, una edad en donde bien se menciona existe la libertad por parte de ellos, empiezan a identificar las emociones naturales de las personas que se encuentran alrededor de ellos, de tal manera que al dar a conocer las ciertas emociones, los infantes obtendrán más conocimiento sobre ellas y sobretodo motivarse a sí mismos, para realizar las actividades solicitadas por la docente.

Siendo que la educación emocional se desarrolla mejor durante la infancia, época en la cual, la información se aprende a través del ejemplo. Durante este periodo los niños establecen sus actitudes, pueden considerarse buenos o malos, hábiles o torpes, felices o infelices, etc. También en esta etapa, los infantes adquieren hábitos emocionales que coinciden con la visión que tienen de ellos mismos, se comporta siguiendo ciertas órdenes y son tomados por los adultos como tales.

Si se educa adecuadamente a un niño para que reconozca sus emociones, las acepte y permita trabajar en ellas no sólo su parte académica mejorara, sino su parte social, física, psicológica también lo harán, porque, “Las emociones están siempre presentes y manejarlas adecuadamente marca una diferencia en la calidad de vida” (Malaisi, 2016, p. 55).

La mayor parte de modelos de conducta, se aprenden de los padres y las demás personas que rodean a los niños, conllevando a un determinado tipo de conducta cuya duración dependerá del tratamiento que se le dé. Los padres deben tener siempre presente, que los infantes aprenden poco a poco y que ellos son la principal fuente de información, es allí donde radica la importancia de formarse y educarse para poder adquirir una mejor madurez emocional, que les permita transmitir todo ello a sus hijos, habilidades que no sólo le servirán para desenvolverse en la escuela y tener amigos, sino para toda la vida.

Es importante que los padres de familia de los alumnos de primer grado concienticen sobre las formas de afecto y de comportamiento hacia los niños, para que de alguna manera, como padres de familia se interesen por ellos, y de ahí los niños se interesen en realizar las actividades solicitadas por la maestra, como bien se mencionó, los padres de familia son ese modelo a seguir, ese reflejo que dan a demostrar los infantes, y porque no intervenir y trabajar con los padres de familia que son el primer ejemplo de los niños dentro del contexto familiar, ya que dentro de este contexto se obtienen aprendizajes que se desarrollan en el ser humano en todos los sentidos, ya sea cognitivo, afectivo, moral y físicamente, dando esa pauta a la formalización de la persona. En este caso las emociones son parte fundamental dentro de la familia, haciendo participe en la demostración de cada una de ellas en la vida de los alumnos.

2.7.2 Las emociones en el contexto familiar

Partiendo del hecho de que los padres son el principal modelo de imitación de los hijos, lo ideal sería que los padres, empiecen concientizar las formas de afecto y de comportamiento que tiene ante sus hijos. A los dos y tres años de edad, las conductas son mucho más importantes que las palabras, que muchas veces tienen significados imprecisos y múltiples.

“En el contexto familiar aparecen los primeros núcleos afectivos, educativos y ambientales. Todo contexto familiar va a predeterminar su comportamiento posterior. El contexto escolar es el contexto de socialización formal fundamental para el desarrollo integral del niño” (Muñoz, 2010, p. 29). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional.

De tal manera que dentro del contexto familiar en un primer momento tendrá la misión de favorecer el desarrollo de los niños en todos los sentidos: alimentación, higiene, afectivo, social. Por lo tanto, los primeros aprendizajes se realizan en la familia, tanto de forma directa: instrucciones, normas, lenguaje, como de forma indirecta: lenguaje no verbal; indicadores que sirven a los niños para saber cómo comportarse, ya que los padres de familia, están al cuidado y la protección de los infantes, son un ejemplo a seguir durante la infancia.

Con relación a lo anterior es requerido concientizar a los padres de familia de los alumnos de primer grado, para que obtenga un adecuado desarrollo en todos los sentidos, pero más que nada en las funciones afectivas y de comportamiento, aspectos destacados, que los infantes observan, el interés y apoyo por parte de ellos, dando a demostrar al ingresar a la escuela, un segundo espacio en donde se fortalecen todo lo aprendido en casa por los padres de familia y también un contexto en donde aprende nuevas cosas.

Como resultado de un entorno familiar, el cerebro del niño se puede “encender” y este puede sentir viva la curiosidad y el interés por el aprendizaje. Pero también el ambiente de nuestro hogar, las relaciones interpersonales que en él se establecen, etc., pueden repercutir negativamente en el niño provocando el “apagón emocional” de su cerebro. Esto significa perder o disminuir la energía capaz de sentir curiosidad por lo que se enseña y con ello cerrar el foco de atención y ser poco eficiente en los procesos de aprendizaje (Bisquerra, 2015, p. 313).

Por este motivo, es relevante que las familias conozcan los beneficios de la educación emocional, ya que de esta forma potenciarán emociones positivas en el núcleo familiar y adquirirán recursos para afrontar y disminuir las emociones negativas que genera la convivencia en sociedad. Además, de valorar que los padres son un ejemplo a seguir y el primer modelo de referencia en el aprendizaje.

Es decir, como sean nuestros padres con nosotros, seremos nosotros con los demás. De ahí, la importancia de mostrar a los hijos los sentimientos, de explicarles cómo nos sentimos, sin ocultar las emociones y verbalizándolas en todo momento para crear un clima de confianza y de respeto hacia las propias emociones y las de los demás.

2.7.3 Las emociones en la escuela

La escuela es, por excelencia, la institución encargada de la transmisión de conocimientos y valores de la cultura; por tanto, de preparar a los niños para el desempeño adecuado del rol del adulto activo en las estructuras sociales establecidas. Pero la escuela no es sólo un espacio físico para las relaciones de enseñanza aprendizaje, sino que, además proporciona una oportunidad a todos los individuos para su primera interacción no familiar.

En este caso, “el centro escolar ofrece un marco específico para las relaciones interpersonales, conjugando la convivencia de diversos grupos de personas que mantienen entre sí distintos sistemas de relaciones internas y externas del grupo, convirtiéndose en el contexto apto para la formación del desarrollo de conocimiento social, afectivo y moral” (Muñoz, 2010, p. 40).

La escuela es un institución en donde se imparten aprendizajes, de los cuales para la sociedad son beneficios, se imparte una educación sistematizada, que se rige de un plan y programas, en este caso los temas son vistos y enseñados de diferentes maneras para que los alumnos aprendan, la escuela es un lugar en donde se aprende temas, de los cuales no son enseñados en casa y que básicamente se rigen al término de un curso por una calificación y un documento que te menciona que está preparado para el siguiente ciclo.

Pero la escuela solo se ha dedicado educar en asignaturas como matemáticas, español, geográfica etc., no ha tomado en cuenta en como los alumnos se sienten, actúan y realizan las actividades ha dejado a un lado, el aspecto emocional, para Bisquerra (2000), “el contexto escolar, la escuela tradicional no ha tenido en cuenta de educar las emociones, si no se ha centrado en la parte de los contenidos más intelectuales. Por lo tanto, la educación emocional complementa la educación formal atendiendo así, el ámbito de las emociones, uno de los ámbitos que ha quedado más desatendido a nivel escolar” (p. 15).

Cabe determinar que en el preescolar “Gabriela Mistral”, se presentó la problemática de la escasa motivación intrínseca en el grupo de primer grado; problemática que se encuentra en el aspecto emocional, por eso fue determinante intervenir en este espacio, para que de alguna se fortaleciera el desarrollo de la inteligencia emocional, mejorando la motivación intrínseca dentro y fuera a del salón de clases en los alumnos de primer grado.

De acuerdo con la anterior aportación la escuela es un lugar donde se da esa formación tanto social, moral y afectiva, pero en este caso la parte afectiva toma mayor importancia en los alumnos de primer grado, básicamente como menciona el autor Bisquerra, no se ha tomado la mayor importancia dentro del ámbito escolar, pero dentro de este proyecto se va a tomar en cuenta para que los alumnos de primer grado se motiven a sí mismos, esto es un componente de la Inteligencia Emocional y que dentro del ámbito escolar es clasificado como Educación Emocional.

2.8 Educación Emocional

“La Educación Emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no quedaron suficientemente atendidas en la educación formal” (Bisquerra, 2009, p. 9). Se puede mencionar que esta educación es un complemento indispensable en el contexto escolar, una educación de mayor importancia en la vida de los seres humanos, toma a consideración lo que la persona siente y que prácticamente es una enseñanza que la educación formal no imparte, en este caso las emociones, aspecto relevante en el que ser humano da a demostrar en cómo actúa, efectúa y se comporta ante las acciones y actividades a realizar. Para el autor Bisquerra (2000), la Educación Emocional es:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar los retos que se plantean en la vida cotidiana (p. 243).

De esta definición se desprende la importancia de la educación emocional en los alumnos, es una educación que engloba todo el conocimiento y la propia

evolución. Desde este punto de vista, esta educación tiene un valor esencial en la persona, un proceso que conduce al autoconocimiento, el autocontrol y la automotivación en las personas.

A consideración de esto, la Educación Emocional va a permitir fortalecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los alumnos de primer grado de preescolar, dar esa ampliación y ese desarrollo en el conocimiento afectivo, como se mencionó anteriormente, las emociones son una parte importante para que los seres humanos se enfrenten a la acción o la actividad a realizar.

CAPITULO 3: MOTIVACION BASE FUNDAMENTAL PARA LA EDUCACIÓN

3.1 Estrategia de Intervención

Para llevar a cabo una intervención es necesario diseñar y aplicar una estrategia, la cual permita dar solución o cambio a la problemática detectada, en este apartado se da a conocer la estrategia de intervención, que se aplicó y se realizó, cabe determinar que dentro de esta estrategia se trabajó en ambos contextos, en el familiar y en el escolar, para mejorar la motivación intrínseca dentro y fuera del salón de clases con los alumnos de primer grado, esto fue a través de sesiones de educación emocional.

La Estrategia, “Es el conjunto de acciones que deberán ser desarrolladas para lograr los objetivos estratégicos, lo que implica definir y priorizar los problemas a resolver, plantear las soluciones, determinar los responsables para realizarlas, asignar recursos para llevarlas a cabo y establecer la forma de medir avances, detectar desviaciones y realizar las correcciones” (Martin del Campo y Gómez, 1999, p. 2).

Como bien se menciona la estrategia es un conjunto de sesiones, que son desarrolladas en un determinado espacio social para poder tomar decisiones que responda adecuadamente a una problemática, esta debe estar bien organizada y planeada, puesto que, a base de diversas actividades, facilitan el aprendizaje de un determinado tema, dando ese cambio en las personas y la realidad.

En este caso la estrategia se trabajó por sesiones tanto con los padres de familia como de los alumnos de primer grado de acuerdo con esto, una sesión es, “Un periodo temporal ocupado por una cierta actividad. Esto quiere decir que durante la sesión se lleva a cabo una serie definida de tareas” (Pérez y Gardey, 2012, p. 1), la sesión parte de esa distribución de actividades, de las cuales facilitan la realización de diversas tareas y temas en un determinado momento y espacio, atribuyendo al aprendizaje a través de la participación de los sujetos.

3.2 Descripción de la Estrategia

Esta estrategia está compuesta de quince sesiones, que son cinco sesiones para los padres de familia, cada sesión tiene una duración de dos horas aproximadamente, los temas que se contemplan, están organizados con una secuencia que permiten a los padres de familia de los alumnos de primer grado, concientizar sobre los comportamientos y manifestaciones afectivas en la etapa de la primera infancia, dando importancia a la contribución de la mejora de la motivación intrínseca de los alumnos dentro y fuera del salón de clases.

Asimismo, está estructurada por diez sesiones para los alumnos de primer grado con una duración de dos y media horas aproximadamente, esto fue necesario, para que los infantes desarrollen la automotivación (componente de la inteligencia emocional), porque no sólo fue cuestión de trabajar con los padres de familia, sino también fue requerido fortalecer a través de los alumnos la motivación intrínseca.

La primera y cuarta sesión con los padres de familia fueron diseñadas con el objetivo de reconocer y descubrir sobre los comportamientos, la sesión 8 y 11 se diseñaron con el objetivo de mostrar y discutir las actitudes y afectos como padres de familia, y la sesión 14 fue diseñada con el objetivo de valorar la opción de la motivación en los niños.

En las sesiones 2, 3, 5 y 6 para los alumnos de primer grado, se diseñaron con el objetivo de decir, reafirmar y descubrir las emociones (enojo, felicidad, tristeza, miedo, vergüenza y asombro), las sesiones 7, 9, 10 y 12 fueron diseñadas con el objetivo de identificar, mostrar y reafirmar las emociones en ellos mismos, la sesión 13 se diseñó con el objetivo de descubrir sobre los acontecimientos a través de las emociones, y la sesión 15, fue diseñada con el objetivo de reafirmar las emociones, para que los alumnos realicen las actividades dentro y fuera del salón de clases.

Las sesiones se aplicaron un día a la semana, puesto que con los padres de familia se trabajó los días martes al inicio de cada mes, ya que este día estuvieron dispuestos a participar y realizar las actividades, el horario fue por las mañanas de 9:00 am a 11:00 am, con los infantes se trabajó los días viernes, en un horario de 11:00 am a 2:00 pm, porque por las mañanas se imparten a los niños la sesión de clases por la docente que está enfrente a este grupo, las sesiones tanto con los padres de familia como de los alumnos se impartieron en el preescolar “Gabriela Mistral”, de la colonia de Valle Verde, del municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo, en el aula de computo se aplicaron las sesiones con los padres de familia y en el salón de clases con los infantes de primer grado.

Con estas sesiones los padres de familia tuvieron la oportunidad de reconocer y de descubrir sobre las manifestaciones afectivas y de comportamiento y con los alumnos de primer grado, desarrollaron la automotivación, por medio de la educación emocional, ya que con los alumnos de primer grado se mejoró la motivación intrínseca, dentro y fuera del salón de clases.

En cada una de las sesiones estuvo compuesta por diversas actividades planeadas, por ejemplo: con bailes, juegos, lluvia de ideas, elaboración de máscaras, collages, cuentos, etc. Se puede mencionar que, “la educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámicas de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, canciones, cuentos, anécdotas, música, etc.), con objeto de favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional.” (Bisquerra, 2012, p. 28).

Esta estrategia se trabajó a través de la educación emocional, una enseñanza comprendida que se encierra en los ambientes escolares y que afecta directamente a la motivación o desmotivación de los niños en su aprendizaje y la realización de actividades dentro y fuera del salón de clases. Por lo tanto, esta estrategia se enfrentó con las dificultades que arrastra la educación escolar y que se basó en fortalecer el desarrollo de inteligencia emocional, donde se unió lo

emocional con la razón. En palabras de Goleman (1995), es, “un nuevo paradigma que se propuso para armonizar la cabeza y el corazón” (p. 18).

3.2.1 Carta Descriptiva

No. De sesiones	Nombre de la Actividad	Objetivo	Tiempo	Material	Evaluación	Material Aprobatorio	Fecha	Responsable
1	Mis actos como padre (Padres de Familia)	Reconocer sobre el comportamiento que tienen los padres con su hijo (a), para saber que tanto influyen esas conductas con el niño (a).	2:00 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Pañuelos, libros, letreros, cartera, etc. 	Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	15 Febrero 2019	Florián Irene Bengoa Ortega
2	Emociones	Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender cada una de ellas.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Mesas • Paletas de color verde, rojo, amarillo • Caras de emociones • Dos teléfonos de juguete 	Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	22 Febrero 2019	Florián Irene Bengoa Ortega
3	Una muestra de las Emociones	Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender más sobre ellas.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Globos de color rojo, negro, azul, amarillo, verde • Bomba para inflar globos 	Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	28 Febrero 2019	Florián Irene Bengoa Ortega

				<ul style="list-style-type: none"> • Estambre • Dibujos con las Emociones • Crayolas de color rojo, negro, azul, amarillo, verde 				
4	¿Qué comportamiento manifiesto ante mi hijo (a)? (Padres de Familia)	Descubrir sobre los comportamientos que ejercen los padres de familia ante su hijo (a), para comprender las manifestaciones ante su hijo (a).	2:00 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Lapiceros 	Por medio de una frase cada padre evalúa su participación y la justifica Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos Cuestionario	05 Marzo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega
5	Conociéndome	Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la identificación de cada una de ellas.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Espejo • Caritas con las diferentes emociones 	Los alumnos van a colorear una silueta del cuerpo humano, dibujado una emoción en el rostro Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	15 Marzo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega

6	Yo	Descubrir las emociones en los diferentes espacios de la vida con los niños de primer grado, para el reconocimiento de ellas en su familia.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Dados con imágenes de las emociones • Sillas • Grabadora 	A través de una hoja con círculos los niños dibujan en cada círculo las emociones mencionadas	Informe de Aplicación Fotos	22 Marzo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega
7	Demostrando mis emociones	Identificar las emociones en los alumnos de primer grado, para lograr la manifestación de ellas.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases • Mesas • Sillas • Patio de la escuela • Bolsa negra • Imágenes de las emociones de felicidad, tristeza, miedo, vergüenza, enojo y asombro 	Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	29 Marzo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega
8	Las emociones que transmito (Padres de Familia)	Mostrar a los padres de familia las actitudes, afectos y emociones que tiene con sus hijos (as) al dejarlos y recogerlos de la escuela, para	2:00 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesa • Dulces • Hojas blancas y de colores • Lapiceros 	Solicitar a los padres que flexionen por 5 minutos, las siguientes preguntas:	Informe de Aplicación Fotos	2 Abril 2019	Florián Irene Bengoa Ortega

		reflexionar que tanto influyen en ellos o ellas.		<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas blancas y de colores • Colores • Pegamento • Cinta adhesiva • Hilo • Plumones • Tijeras 	<p>¿Qué le aportaron las dinámicas?</p> <p>¿Enseñanzas que le dejaron como padre de familia?</p> <p>Lista de cotejo</p>			
9	Emocionándome	Mostrar la manifestación de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases • Patio de la escuela • Caras de emociones de felicidad, tristeza, miedo, vergüenza, enojo y asombro • Cinta adhesiva • Gis • Grabadora • Memoria USB con 	<p>Lista de Cotejo</p> <p>de</p>	<p>Informe de Aplicación</p> <p>Fotos</p>	12 Abril 2019	Florián Irene Bengoa Ortega

				<ul style="list-style-type: none"> • música instalada 					
10	Una demostración de mi vida	Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Mesas • Sillas • Círculos en forma de cara • Hojas de colores, blancas • Plumones • Tijeras • Pegamento • Estambre • Grabadora • USB con música instalada • Crayola de color rojo • Dado con imágenes de los integrantes de la familia 	Baile de Mascaras Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	3 Mayo 2019.	Florián Irene Bengoa Ortega	
11	Los emocional forma parte de mi vida (Padres de Familia)	Discutir el tema de educación emocional en los niños de 3 años a los padres de familia, para	2:00 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Hojas blancas y de colores 	Los padres de familia a través de una caricatura dibujada expresan que	Informe de Aplicación Fotos	7 Mayo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega	

		concientizar que influencia tiene el aspecto emocional en sus hijos (a) dentro de su vida escolar y familiar.		<ul style="list-style-type: none"> • Lapiceros • Cartulinas blancas y de colores • Colores • Pegamento • Cinta adhesiva • Hilo • Plumones • Tijeras • Recortes de periódico y de revista 	les transmitió la temática y exponerlo	Lista de cotejo			
12	Cambiando mi Vida	Identificar las emociones con los alumnos de primer grado, para conocer en qué momento de su vida las expresan.	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Televisión • USB con el video instalado • Mesa • Pizarrón • Cinta adhesiva • Cara con las emociones 	Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	17 Mayo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega	
13	Me Motivo	Descubrir sobre los acontecimientos de la vida, a través de las emociones, con	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Mesa • Sillas • Cuento con imágenes 	Lista de Cotejo	Informe de Aplicación Fotos	24 Mayo 2019	Florián Irene Bengoa Ortega	

		los alumnos de primer grado.		<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • USB con música instalada • Cartulinas • Tijeras • Pegamento • Crayolas • Hojas de colores • Imágenes de los patitos 				
14	Un Impulso de (Padres Familia)	Valorar la opción de la motivación en los niños, para lograr un buen desarrollo académico.	2:00 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Pinturas • Popotes • Dibujos • Hojas blancas • Colores • Lápices • Lapiceros 	Por medio de un dibujo los padres de familia describen la enseñanza que les dejo con sus hijos (as) sobre el tema	Informe de Aplicación Fotos Cuestionario	4 Junio 2019	Florián Irene Bengoa Ortega
15	Títeres	Reafirmar las emociones en los alumnos de primer grado, para reconocer cada una	2:30 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Ruleta con las Emociones 	Lista de cotejo	Informe de Aplicación Fotos	14 Junio 2019	Florián Irene Bengoa Ortega

		de ellas.		pegadas				
				<ul style="list-style-type: none">• Dibujos de las emociones• Crayolas• Tijeras• Palitos de madera• Pistola de silicón• Barritas de silicón• Titiritero				

Sesión 1: Mis actos como padre (Padres de Familia)

Objetivo: Reconocer sobre el comportamiento que tienen los padres con su hijo (a), para saber que tanto influyen esas conductas con el niño (a).

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Pañuelos, libros, letreros, cartera, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 38) 	2:00 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para iniciar esta sesión con los padres de familia, comenzar con la dinámica “Simón dice...”, con la finalidad de presentarse, proporcionando datos como su nombre, edad, ocupación, el interventor se presenta ante ellos para dar ese motivo de la realización de las actividades, dando la finalidad de cada una de ellas, de igual manera menciona como se va a realizar la dinámica a los padres de familia, ellos deben seguir las instrucciones del juego, empezando con la frase “Simón dice...”, dando las indicaciones, por ejemplo “Simón dice que brinquen”, el interventor brinca, los padres de familia imitan la acción. El interventor va a acelerar los comportamientos, continuando la frase, después de un tiempo se omite la frase “Simón dice”. Los padres que sigan las instrucciones sin la frase se presentan ante los demás padres de familia, de esta manera se termina el juego.

Desarrollo:

Solicitar a los padres de familia que formen con las sillas una media luna, explicar que se va a realizar un “Sociodrama”, que consiste en una representación de algún echo o situación de la vida real, utilizando gestos, acciones y palabras, esta representación no necesita otros recursos como un texto escrito, ropa especial ni tampoco mucho tiempo para prepararlo.

El tema que se va a abordar es sobre: Los comportamientos que tienen los padres de familia ante sus hijos (as), al dejarlos y recogerlos de la escuela, también cómo actúan y que comportamientos tienen los niños (as) dentro del salón de clases, ante las actividades realizadas por la docente.

Invitar a los padres que dialoguen un rato sobre lo que conocen del tema, como lo valoran, como lo han vivenciado, que reflexión tienen sobre la temática y cómo se desarrollan estos actos

Culminando este dialogo los padres de familia van a ordenar los hechos y situaciones que se planeó en relación con el tema, para elaborar una historia o argumento que se va a dramatizar.

Esto se va precisar a través de:

- ¿Cómo realizar la situación, con qué orden van a dramatizar los distintos hechos?

-Definir los participantes de la historia

-Aclarar en qué momento tienen que actuar cada uno

-Si solo participan una parte de los padres de familia o el resto observa

Los requisitos de esta dramatización son: personajes reales, actuación con responsabilidad, identificación respectiva con ellos, utilizar gestos y movimientos, hablar con lentitud, se puede utilizar algunos objetos que ayuden la representación, por ejemplo: pañuelos, libros, letreros, cartera, etc.

Cierre:

Concluyendo el “Sociodrama” los padres de familia que participaron y que estuvieron de observadores va a portar:

- ¿Qué ejemplo le estoy dando a mi hijo (a)?

- ¿Son buenos o malos los comportamientos que tengo ante mi hijo (a)?, ¿Por qué?

- ¿Para el soy un modelo a seguir?, ¿Por qué?

- ¿En que contribuyeron estas actividades como padre de familia?

Para conocer las respuestas de las preguntas jugar a la dinámica “Babor/Estribor”, mencionar a los padres de familia que se paren en el centro del salón de clases. El interventor va a decir “Estribor”, los padres de familia van a correr hacia la derecha. Si el interventor dice “Babor”, todos corren hacia la izquierda. Y si el interventor menciona “Tripulación al barco” todos corren de vuelta al centro. El padre de familia que se equivoque, se le realiza una pregunta.

Sesión 2: Emociones

Objetivo: Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender cada una de ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Mesas • Paletas de color verde, rojo, amarillo • Caras de emociones • Dos teléfonos de juguete 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe de Aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 39) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para comenzar con esta sesión solicitar a los alumnos que formen un círculo, el interventor da las órdenes por medio de paletas de color verde, rojo y amarillo, con estos colores los alumnos van a mostrar las emociones de Alegría, Enojo y Tristeza.

Una vez formado el círculo los alumnos van a empezar a girarlo, cuando el interventor levante, “La paleta de color rojo”, los alumnos pondrán cara de enojados. Cuando el interventor alce, “La paleta de color verde”, los alumnos pondrán cara de alegría. Cuando el interventor levante, “La paleta de color amarillo”, pondrán cara de tristeza. Y así sucesivamente repetir el juego, hasta que los alumnos ya no tengan esa concentración en el juego.

Desarrollo:

Culminando la actividad de inicio, el interventor acomoda dos mesas, para colocar los dos teléfonos de juguete en cada mesa. Posteriormente da la indicación a los alumnos de que formen dos filas enfrente de los teléfonos. Explica a los niños que van a imitar marcar números telefónicos para hablarle al otro compañero o algún familiar, el interventor imita la manera de hacerlo, para que los niños observen cómo se va a realizar la actividad, les pregunta a los alumnos con quienes quieren hablar ya sea con su mamá, papá, hermano, compañero o amigo, para tener noción de con quién van a hablar. Van a pasar uno a uno, cuando estén marcando los números, los niños los irán mencionando en voz alta, y a la vez la conversación que dirán, el interventor va a apoyar a los alumnos por medio de preguntas, por ejemplo: ¿Cómo están hoy?, ¿Qué aprendieron?, ¿Si están enojados tristes, felices?, ¿Qué están haciendo?, ¿Con quién están?, algo referente a las emociones, para que se efectúe correctamente la conversación con la persona. Cada alumno ejecutara la misma acción pasando uno por uno

frente al teléfono.

Cierre:

Para terminar la sesión el interventor solicita a los alumnos que formen un círculo, para jugar a la dinámica “La rueda de San Miguel”, la cual consiste que los alumnos giren el círculo, al ir girando el círculo, ir cantando la canción “A la rueda de San Miguel, San Miguel, todos cargan su caja de miel, a lo maduro a lo seguro que se voltee....” decir un nombre de un niño para que se voltee hacia fuera del círculo, pero mencionándole que va mostrar una emoción de enojo, alegría o tristeza, así sucesivamente se seguir la dinámica hasta que cada niño se voltee pero con las diferentes emociones. Se termina la dinámica cuando todos los infantes estén observando hacia fuera del círculo expresando las diferentes emociones.

Sesión 3: Una muestra de las Emociones

Objetivo: Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender más sobre ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Globos de color rojo, negro, azul, amarillo, verde • Bomba para inflar globos • Estambre • Dibujos con las Emociones • Crayolas de color rojo, negro, azul, amarillo, verde y anaranjado 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujos con las Emociones (Anexo 41) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 40) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para empezar esta sesión, y rescatar lo aprendido en la sesión anterior, jugar a la dinámica “Estatuas de Marfil”. que se inicia a partir de dar las instrucciones a los alumnos que formen un círculo, tomados de las manos, una vez formado el círculo, se comienza cantando la siguiente canción, “A las estatuas de marfil, uno y dos tres así el que se mueva baila tuis con su hermana la lombriz y su tío José Luis que le apesta el calcetín yo mejor me quedo así”, en este caso los infantes se van a quedar inmóviles, pero expresando cualquier emoción aprendida en la sesión anterior, el niño que se mueva o que no haga la expresión de la emoción perderá, esta dinámica se termina cuando solo quede un alumno sin moverse.

Desarrollo:

Para continuar con la sesión, con la ayuda de la bomba inflar los globos de color rojo, negro, azul, amarillo, verde y anaranjado, mencionar a los alumnos el significado del globo de color, en este caso el color rojo es la emoción de vergüenza, negro es la emoción de enojado, azul de tristeza, amarillo de miedo, verde de alegría y de anaranjado de asombro, una vez inflados los globos, sujetar con el estambre en el tobillo de los alumnos dos globos, cada infante va a llevar en ambos tobillos un globo de diferente color, dar la indicación de que van a romper el

globo con sus pies de acuerdo a la emoción que nombre e interventor, por ejemplo, que rompan la emoción de enojado, los alumnos tendrán que romper el globo de color negro que tenga alguno de sus compañeros, así sucesivamente el interventor dirá las emociones, y los alumnos romperán los globos de acuerdo a las emociones. Esta actividad termina cuando se hayan roto todos los globos de los alumnos.

Cierre:

Para terminar la sesión pedir a los alumnos que acomoden las mesas y sillas, una vez acomodadas, los niños van a tomar sus crayolas y buscaran un asiento enfrente de una mesa, dar las indicaciones y mostrándoles los dibujos de las emociones de colorear las caritas de acuerdo a la dinámica de la “Explosiones de las emociones”, ya que de acuerdo al globo, se va colorear la emoción en la hoja con los dibujos, por ejemplo, de color rojo es la emoción de vergüenza, negro es la emoción de enojado, azul de tristeza, amarillo de miedo, verde de alegría y de anaranjado de asombro.

Sesión 4: ¿Qué comportamiento manifiesto ante mi hijo (a)? (Padres de Familia)

Objetivo: Descubrir sobre los comportamientos que ejercen los padres de familia ante su hijo (a), para comprender las manifestaciones ante su hijo (a).

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Lapiceros 	<ul style="list-style-type: none"> • Cubiertos (tenedor, cuchara y cuchillo) • Cuestionario (Anexo 43) 	<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de una frase cada padre evalúa su participación y la justifica (Anotar en hojas blancas) • Lista de Cotejo (Anexo 42) 	2:00 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para iniciar esta sesión solicitar a los padres de familia que formen un círculo con las sillas, de tal manera que ellos tomen asiento en un respectivo lugar, se comienza con la dinámica titulada, “El juego de los cubiertos” explicar a los padres de familia, las características de cada uno de los cubiertos: El tenedor: pincha desgarrar, molesta. Si se acerca alguien lo hiere, dejando a los demás resentidos. La cuchara: anima, empuja, lo hace suave, sin dejar heridas, reúne y facilita las cosas recogiendo lo disperso. El cuchillo: corta, separa, hace divisiones y sobretodo perjudica.

Una vez conociendo las características de los cubiertos, empezar la dinámica, mencionando a los padres que cuando se diga cuchillos todos se colocan de pie, cuando se diga cucharas, todos toman asiento y cuando se diga cubiertos todos van a cambiar de lugar. El padre de familia que se equivoque se va a salir del juego. Gana quien quede al final del juego.

Desarrollo:

Seguidamente de terminar la actividad de inicio, los padres de familia acomodan las sillas en media luna, para poder trabajar con la técnica llamada “El Marciano”, que se desarrolla a partir

de una situación hipotética, comenzar diciendo a los padres de familia, que imagine que hay un marciano que es un científico renombrado en su planeta y es especialista, en “Los comportamientos que manifiestan los padres de familia ante los niños”. Este marciano quiere saber cómo se desenvuelve este fenómeno en la tierra, como los padres de familia se comportan cuando van a dejar y recoger a su hijo (a) a la escuela. Llega al planeta durante la entrada a la escuela, y se asoma por la ventana de una casa cualquiera, sin que nadie lo pueda ver.

- ¿Qué vería este marciano?

Cierre:

Para finalizar la sesión, entregar a cada padre de familia un cuestionario para reflexionar sobre ambas actividades. Cada padre de familia responde las interrogantes planteadas, se les invita a los padres de familia que todos los días al dejarlos y recogerlos a la escuela, les den un abrazo y un beso, también que les pregunten como les fue en la escuela, que realizaron, con quien jugaron, que aprendieron, situaciones referentes que hicieron en la escuela y sobretodo brindarle un poco de tiempo para jugar con su hijo (a), para que los alumnos de primer grado observen ese interés y afecto que tiene los padres de familia ante ellos, y que de alguna manera realicen las actividades solicitadas por la maestra.

Sesión 5: Conociéndome

Objetivo: Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la identificación de cada una de ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Espejo • Caritas con las diferentes emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Caras de Emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos van a colorear una silueta del cuerpo humano, dibujado una emoción en el rostro (Anexo 45) • Lista de Cotejo (Anexo 44) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para iniciar la sesión y fortalecer lo aprendido en las sesiones anteriores, el interventor coloca un espejo sobre la pared del salón de clases, solicitar a los alumnos que formen una media luna enfrente al espejo, cuando los alumnos estén enfrente del espejo, el interventor les menciona que se comiencen a describirse ellos mismos, ¿Cómo son?, ¿Cuántas manos tiene?, ¿Si están feos?, ¿Si están contentos?, diversas preguntas de las cuales les permitan conocerse a ellos mismos. Esta actividad se termina cuando todos los alumnos participaron.

Desarrollo:

Seguidamente solicitar a los alumnos que formen con sus sillas una línea recta en el salón de clases, mencionando que tomen asiento en su respectivo lugar y que escuchen con atención las indicaciones dadas por el interventor. El interventor explica que él va a nombrar las diferentes emociones por medio de unas caritas, ya sea de enojo, alegría, asombro, etc. culminando la explicación, los alumnos participan por medio de las caritas, recordando la información proporcionada por el interventor, en esta parte el interventor realiza preguntas, por ejemplo: ¿Dónde han visto esa cara?, ¿Con quién la han observado?, ¿Cuándo?, etc. Termina

la actividad cuando todos los niños participen

Cierre:

El interventor acomoda las mesas y sillas para formar dos equipos, invita a los alumnos que tomen asiento en su respectivo lugar, les reparte una serie de tubos de papel de baño, con figuras geométricas y las caritas de las emociones. Da la indicación de que ellos van a colocar en el bote correspondiente las figuras geométricas apoyándose entre los integrantes del equipo, una vez que hayan colocado las figuras en su respectivo bote, el interventor menciona en que bote van a colocar las seis caritas, puesto que ira mencionando las figuras geométricas, por ejemplo: "Coloquen la cara de tristeza en el bote que tiene el triángulo", con esta indicación seria mencionando hasta que se termina de decir las seis caritas de las emociones.

Sesión 6: Yo

Objetivo: Descubrir las emociones en los diferentes espacios de la vida con los niños de primer grado, para el reconocimiento de ellas en su familia.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Mesa • Sillas • Grabadora • USB con música instalada • Dados con imágenes de las emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Baile en Movimiento” 	<ul style="list-style-type: none"> • A través de una hoja con círculos los niños dibujan en cada círculo las emociones mencionadas (Anexo 47) • Lista de Cotejo (Anexo 46) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Esta sesión se inicia con la realización de movimientos de acuerdo a la canción “Baile en movimiento”, el interventor ubica la grabadora sobre la mesa con la memoria USB con la música instalada, les hace mención a los niños que formen un círculo, indicando que van a realizar los movimientos que dirá la música. Esta actividad culmina cuando los alumnos ya no realicen las indicaciones de la canción.

Desarrollo:

Para continuar solicitar a los alumnos que formen un círculo con sus sillas

Una vez formado el círculo dar la indicación de que van a tirar el dado con las imágenes pegadas de las emociones. Ya que cayó en una de las emociones por ejemplo enojo, solicitar al niño que la mencione, que exprese la emoción, y a la vez preguntarle en qué lugar observa esa cara y con quien. Esta actividad termina cuando todos los alumnos pasen a tirar el dado, expresando la emoción y manifestando con quien y en dónde.

Cierre:

Para culminar la sesión los infantes van a caminar alrededor de las sillas expresando las emociones, en forma de mímica.

Sesión 7: Demostrando mis Emociones

Objetivo: Identificar las emociones en los alumnos de primer grado, para lograr la manifestación de ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Mesas • Sillas • Patio de la escuela • Bolsa negra • Imágenes de las emociones de felicidad, tristeza, miedo, vergüenza, enojo y asombro 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones de Emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 48) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Esta sesión se inicia con la dinámica “Bolsa de Emociones”, la cual el interventor coloca las imágenes de las emociones dentro de la bolsa negra.

Después solicita a los alumnos que formen una fila, para que cada alumno vaya pasando y sacando una tarjeta.

Ya que saco la tarjeta, el niño menciona que emoción está expresando la imagen, esta dinámica termina cuando todos los alumnos hayan sacado las imágenes de la bolsa negra y las hayan expresado, la tarjeta que sacaron los alumnos la utilizarán en la siguiente actividad.

Desarrollo:

Una vez termina la actividad anteriormente, jugar a la dinámica, titulada “Lobo Feroz”, esta se realiza en el patio de la escuela, solicitar a los alumnos que formen una fila para salir y comenzar con la dinámica.

Dar la instrucción a los infantes de que formen un círculo, indicar que un alumno va a ser el lobo feroz, pero ese niño va expresar la imagen que lo tocó en la actividad anterior durante el tiempo en que va hacer el lobo, la dinámica comienza cuando los alumnos giran el círculo, cantando la canción “Jugaremos en el bosque mientras el lobo no está aquí porque si el lobo a parecer a todos nos comerá.... Lobo estas ahí” y el niño que es lobo expresa su emoción que le tocó, ya sea de tristeza, enojo, alegría, vergüenza, etc., diciendo me estoy bañando.

Esta actividad se seguirá hasta que el niño mencione cinco acciones rutinarias, después va a tratar de atrapar a uno de sus compañeros para que sea el lobo feroz. Esta actividad se culmina cuando pasen 5 alumnos a ser el lobo feroz, expresando las emociones de las

tarjetas. Una vez que hayan pasado los 5 alumnos, solicitar que regresen al salón de clases.

Cierre:

Para terminar esta sesión, dentro del salón de clases, jugar al “Memorama de la Emociones”, el interventor acomoda las mesas en forma que los infantes estén en equipo. Solicita que tomen asiento en una silla frente a una mesa. El interventor dispersa las tarjetas con las emociones en el centro de las mesas. Explica a los niños que van a tomar una tarjeta, la van observar y van a mencionar la emoción que está en la tarjeta, una vez que reconozcan la emoción en la tarjeta, van a voltear otra, si la otra tarjeta no es la misma que la que tienen, las deja en la mesa y pasa otro alumno, así sucesivamente se repite la actividad hasta que no se encuentre ninguna tarjeta en la mesa. Gana el alumno que tenga correctamente más tarjetas sobre las emociones.

Sesión 8: Las emociones que transmito (Padres de Familia)

Objetivo: Mostrar a los padres de familia las actitudes, afectos y emociones que tiene con sus hijos (as) al dejarlos y recogerlos de la escuela, para reflexionar que tanto influyen en ellos o ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesa • Dulces • Hojas blancas y de colores • Lapiceros • Cartulinas blancas y de colores • Colores • Pegamento • Cinta adhesiva • Hilo • Plumones • Tijeras 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los padres que flexionen por 5 minutos, las siguientes preguntas: - ¿Qué le aportaron las dinámicas? - ¿Enseñanzas que le dejaron como padre de familia? • Lista de cotejo (Anexo 49) 	2:00 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Jugar a la dinámica “El zoológico de Dulces” con la finalidad de hacer participar a los padres en la siguiente actividad.

Primero los padres de familia forman un círculo con las sillas, en el centro del círculo se coloca la mesa con los dulces. El interventor reparte papeles a cada padre con un nombre escrito de un animal, pero uno de los nombres se repetirá. El interventor va a comenzar diciendo en voz alta el nombre de un animal, por ejemplo: “Perro”, el padre que tenga ese nombre corre y toma un dulce. Los padres que tengan el mismo nombre del animal tratarán de correr para ganar un dulce, el que no gane un dulce perderá. El juego se va a continuar hasta que no quede ningún dulce sobre la mesa.

Terminando el juego, los padres de familia que perdieron van a pasar primero a girar la “Ruleta de las Emociones”, esta ruleta consiste en que, al rotarla, a cada padre le va tocar una cara de Emoción, por ejemplo: “Una cara de Tristeza”.

Desarrollo:

Una vez terminada la actividad, dispersar los materiales sobre la mesa (hojas de colores, lapiceros, cartulinas, colores, pegamento, hilo, plumones, etc.). Con estos materiales, cada padre va a formar una máscara con la emoción que le toco. Terminando su máscara, enseguida, solicitar a los padres de familia crear una historia en donde estén presentes todas las máscaras, y presentarla.

Cierre:

Para finalizar los padres de familia van a portar las respuestas de las siguientes preguntas:

- ¿Qué emociones expreso con mi hijo (a) al dejarlo a la escuela?
- ¿Cuáles son las actitudes tengo ante mi hijo (a) en la escuela?
- ¿Qué afectos le doy a mi hijo (a)?
- ¿Qué emociones manifiesto con mi hijo (a) al recogerlo a la escuela?
- ¿Qué tanto influyen las actitudes, emociones y afectos en el desarrollo de mi hijo (a)?

Esto se va compartir a través de la dinámica “Gigantes y Enanos”, la cual se empieza en que los padres de familia se colocan de pie y explicar que cuando diga el interventor: “Gigantes”, todos tendrán que levantarse sobre la punta de los pies y estirar los brazos hacia arriba, cuando el interventor diga “Enanos”, todos tendrán que agacharse en cuclillas lo más las cerca posible del piso, el padre de familia que pierda, cuestionarle sobre algunas de las preguntas.

Sesión 9: Emocionándome

Objetivo: Mostrar la manifestación de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases • Patio de la escuela • Caras de las emociones de felicidad, tristeza, miedo, vergüenza, enojo y asombro • Cinta adhesiva • Gis • Grabadora • Memoria USB con música instalada 	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones “Los pollitos pio”, “La vaca lola”, “El Marinero” 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 50) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Esta sesión se inicia a partir de la distribución de caras de las emociones, pegándolas en las paredes del salón de clases con la cinta adhesiva, después dar la indicación a los alumnos de que busquen las emociones por todo el salón de clases, una vez que ya no se encuentren ninguna emoción pegada en las paredes, solicitar a los alumnos que cuenten cuantas emociones tienen, el alumno que reconozca las emociones que tiene será el ganador

Desarrollo:

Continuar con la dinámica “Mar a dentro y mar a fuera”, que consiste en dibujar una línea con la ayuda del gis sobre el patio, para representar la orilla del mar, solicitar a los alumnos que se paren a lado de ella. El interventor mencionara las indicaciones, que cuando, “Diga mar a dentro, brincarán a la izquierda” y cuando diga “Mar afuera brincarán a la derecha”. Esta dinámica también se cambiará diciendo “Marea baja, brincarán hacia atrás” y cuando diga “Marea sube brincarán hacia delante”, la finalidad de esta, es cuando un alumno se equivoque se le pregunta una emoción y la expresa, por ejemplo, si dice la emoción de enojado expresara la cara de enojado. Esta dinámica termina cuando haya perdido todos alumnos y hayan expresado y mencionado las emociones.

Cierre:

Esta sesión se termina con un baile titulado “Baile de los esqueletos”, el cual primero se coloca la grabadora con la memoria USB con la música instalada, dar la indicación a los alumnos que de acuerdo a la música que se va reproducir, ellos expresara como se sienten ante esa música, ya sea de tristeza, alegría, enojados, con miedo, de sorpresa o de vergüenza, las canciones que se van a reproducir son “Los pollitos pio”, “La vaca lola”, “El Marinero”.

Sesión 10: Una demostración de mi vida

Objetivo: Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Mesas • Sillas • Círculos en forma de cara • Hojas de colores, blancas • Plumones • Tijeras • Pegamento • Estambre • Grabadora • USB con música instalada • Crayola de color rojo • Dado con imágenes de los integrantes de la familia 	<ul style="list-style-type: none"> • Mascara • Canción “Chuchugua” 	<ul style="list-style-type: none"> • Baile de Mascaras • Lista de Cotejo (Anexo 51) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:
 Para dar inicio con esta sesión y animar al grupo, jugar a la dinámica “Olas”, que consiste en dividir el suelo, marcando una raya con una crayola, en donde se va a realizar la dinámica, los infantes se van colocar atrás de la raya marcada, cuando el interventor grite “¡La ola va!” todos brincan sobre la línea, hacia delante, cuando grite el interventor: “¡La ola viene!”, todos retroceden atrás de la línea, el niño que pierda sale del juego y se le pregunta una emoción. Esta dinámica se culmina cuando solo se queda un infante en la raya marcada.

Desarrollo:
 Después solicitar a los alumnos que formen un círculo con sus sillas.
 Una vez formado el círculo dar la indicación de que van a tirar el dado con las imágenes de la estructura de la familia. Ya que cayó en una de las imágenes de la familia por ejemplo papá,

Sesión 11: Lo emocional forma parte de mi vida (Padres de Familia).

solicitar al niño que mencione quien es y que emoción expresa esa persona. Esta actividad termina cuando todos los alumnos pasen a tirar el dado, mencionando quien es y que emoción manifiestan

Cierre:

Para terminar la sesión, el interventor acomoda las mesas en un solo lugar para que todos los niños formen un solo equipo, reparte un círculo en forma de cara a cada uno de los alumnos, dispersa el material, hojas blancas, de colores, plumones, etc., sobre las mesas, y a la vez da la explicación de que ellos van formar una máscara de acuerdo a las emociones que se han explicado y se han mencionado anteriormente. El interventor apoya en todo momento a los niños, por ejemplo, recortando, pegando, poniéndole el estambre, etc. Una vez que hayan terminado la máscara, mencionar a los infantes que van a bailar con ella puesta, el interventor ubica la grabadora sobre la mesa, colocando la memoria USB con la música instalada, cuando los alumnos formen una fila, reproducir la música, los alumnos bailarían al compás de la música, la canción que se va a reproducir es la de "Chuchugua".

Objetivo: Discutir el tema de educación emocional en los niños de 3 años a los padres de familia, para concientizar que influencia tiene el aspecto emocional en sus hijos (a) dentro de su vida escolar y familiar.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:		
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Hojas blancas y de colores • Lapiceros • Cartulinas blancas y de colores • Colores • Pegamento • Cinta adhesiva • Hilo • Plumones • Tijeras • Recortes de periódico y de revista 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario “Educación Emocional” (Anexo 53) 	<ul style="list-style-type: none"> • Los padres de familia a través de una caricatura expresan que les transmitió la temática (hojas blancas repartir papeles para participar) • Lista de cotejo (Anexo 52) 	2:00 horas		
			Responsable:		
			-Florián Irene Bengoa Ortega		

Inicio:

Los padres de familia ordenan las sillas formando una media luna, dar inicio con la participación de cada uno de los padres de familia a través de una lluvia de ideas, aportando opiniones sobre el tema de “Educación Emocional en infantes de 3 años”, (Anotar en una hoja blanca las opiniones que expresen los padres de familia).

Desarrollo:

El interventor comparte a los padres información por medio de papeles Bomm sobre la importancia de la “Educación Emocional” en el preescolar. Posteriormente cometer a los padres de familia que van a representar la información de la “Educación Emocional” en un “Afiche”, que es por medio de símbolos, utilizando los materiales que se encuentran sobre la mesa, (cartulinas, colores, recortes, pegamento, etc.).

Cierre:

Para finalizar cada padre de familia va a presentar el afiche que realizo, dando una descripción de los elementos que se encuentran en su material, proporcionando información sobre el tema, también entregar el cuestionario “Educación Emocional”, para que los padres de familia respondan cada una de las preguntas.

Sesión 12: Cambiando mi Vida

Objetivo: Identificar las emociones con los alumnos de primer grado, para conocer en qué momento de su vida las expresan.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Televisión • USB con el video instalado • Mesa • Pizarrón • Cinta adhesiva • Cara con las emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Video “Emociones”, http://m.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 54) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Esta sesión se inicia a partir de un video titulado “Emociones”, primero se acomoda la televisión sobre la mesa, se instala el USB con el video, se solicita a los alumnos que coloquen las sillas enfrente de la televisión para tomar un lugar y para que observen el video. Al termino del video el interventor pregunta a los alumnos, ¿De qué se trató el video?, ¿Qué hicieron los personajes?, ¿Si les gusto o no?, ¿Qué aprendieron?, ¿Qué emociones expresaron?, etc.

Desarrollo:

Para continuar con la sesión, con la ayuda de la cinta adhesiva pegar las caras en el pizarrón. El interventor invita a los niños a prestar atención a las indicaciones proporcionadas de la actividad, la cual consiste en que van a pasar uno por uno a pegar en la cara diferentes ojos y bocas, formando distintas caras. Una vez terminada la explicación de la actividad, dar la indicación de que formen dos filas, ya que ellos van a poner y cambiar la cara.

Cierre:

Esta sesión termina con la realización de la dinámica “La tortuga”, la cual consiste en que los infantes formen una media luna, el interventor da la ejemplificación de la acción de tortuga, colocándose en cuclillas y agachando la cabeza, manifestándose de acuerdo a las emociones, por ejemplo, “La tortuga está enojada”, los niños van a poner cara de enojados pero sacando la cabeza como la tortuga”, de esta manera cada emoción se ira mencionando y los alumnos ejecutaran la acción.

Sesión 13: Me Motivo

Objetivo: Descubrir sobre los acontecimientos de la vida, a través de las emociones, con los alumnos de primer grado.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Mesa • Sillas • Cuento con imágenes • Grabadora • USB con música instalada • Cartulinas • Tijeras • Pegamento • Crayolas • Hojas de colores • Imágenes de los patitos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento “Patito Feo” • Canción “Cocodrilo Duante” 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 55) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para esta sesión se dar inicio a partir de una narración de un cuento, titulado, “Patito Feo”, el cual primero, los niños van a formar con sus sillas una línea recta en el salón de clases, mencionando que tomen asiento en su respectivo lugar y que escuchen con atención el cuento.

El interventor empieza a contar el cuento, expresando emociones, acciones de las cuales llamen la atención de los niños. Al término del cuento, el interventor pregunta: ¿De qué se trató el cuento?, ¿Cuántos personajes se mencionaron?, Preguntas referentes al cuento y a las emociones.

Desarrollo:

Una vez terminado de narrar el cuento, el interventor ubica la grabadora sobre la mesa con la memoria USB con la música instalada, dispersa las mesas dentro del salón de clases, para que quede un espacio libre, les hace mención a los niños que formen un círculo, indicando que van a realizar los movimientos que mencione la música, la canción que se va reproducir es la de “Cocodrilo Duante”. Esta actividad culmina cuando los alumnos ya no realicen los movimientos de la canción.

Cierre:

Para dar por terminada la sesión, el interventor acomoda las mesas en un solo lugar para que todos niños formen un equipo. Reparte las hojas blancas con los dibujos de unos patitos, hace mención de

que los van a colorear y recortar para pegarlos en una cartulina, de acuerdo al cuento del “Patito Feo”. El interventor apoya en todo momento a los niños, por ejemplo, recortando, pegando en la cartulina. Una vez terminada esta actividad, preguntar a los niños sobre que aprendieron en la sesión.

Sesión 14: Un Impulso (Padres de Familia)

Objetivo: Valorar la opción de la motivación en los niños, para lograr un buen desarrollo académico.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Cinta Adhesiva • Papel Bomm • Pinturas • Popotes • Dibujos • Hojas blancas • Colores • Lápices • Lapiceros 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario “Motivación” (Anexo 57) 	<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de un dibujo los padres de familia describen la enseñanza que les dejo sobre el tema (hojas blancas repartir papeles para participar) • Lista de cotejo (Anexo 56) 	2:00 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Los padres de familia orden sus sillas formando una media luna, para tomar asiento en un lugar, el interventor comparte a los padres la información por medio de papeles Bomm pegados con cinta adhesiva en la pared del aula, el tema a impartir será sobre la “Motivación en el Hogar y en el Preescolar”

Desarrollo:

Invitar a los padres que conformen equipos de 3 personas, 2 personas y una persona que quede

soa, seguidamente colocar en una mesa un dibujo, del lado posterior una mesa con pinturas y popotes, los padres forman una línea y toman un popote, dar indicaciones que cada padre va a tomar pintura con un dedo, después corre a colocar pintura sobre el dibujo que está del otro lado, con el popote soplar para tratar de pintar el dibujo, cuando termine el primer padre regresa y pasa el otro padre de familia, sucesivamente pasa uno a uno hasta que se dé la indicación de culminar la actividad.

Cierre:

Para finalizar jugar a la dinámica “Bum”, para iniciar esta dinámica, los padres ordena las sillas en círculo, para tomar asiento, se menciona que van a enumerarse en voz alta, a los padres que les toque el múltiplo de tres (3, 6, 9, 12, etc.) o algún número que termine en tres (13, 23, 33, 43, etc.) deben de decir “Bum” en vez del número, el que sigue debe continuar la numeración. Por ejemplo: se comienza con el uno, después con el dos, al padre que le corresponda el número tres dice “Bum”, el siguiente dice cuatro, etc. los padres de familia que pierda se va a realizar una pregunta sobre la temática.

- ¿Le agrado como se trabajó el tema de hoy? ¿Por qué?
- ¿Qué influencia tiene la motivación en los niños? Justificación de respuesta
- ¿Qué aprendió sobre el tema?
- ¿Cómo cree que se siente su hijo (a) cuando recibe esa motivación por parte suya o cuando no la recibe?

Sesión 15: Títeres

Objetivo: Reafirmar las emociones en los alumnos de primer grado, para reconocer cada una de ellas.

Material:	Instrumento:	Evaluación:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Mesas • Ruleta con las Emociones pegadas • Dibujos de las emociones • Crayolas • Tijeras • Palitos de madera • Pistola de silicón • Barritas de silicón • Titiritero 	<ul style="list-style-type: none"> • Títeres de las emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de Cotejo (Anexo 58) 	2:30 horas
			Responsable:
			-Florián Irene Bengoa Ortega

Inicio:

Para comenzar esta sesión, colocar la ruleta con las emociones pegadas, sobre una mesa, solicitar a los alumnos que tomen asiento enfrente de una mesa, dar la indicación de girar la ruleta con las emociones, cuando se detenga la ruleta en una emoción ellos mencionan la emoción que indico la ruleta, ya sea la emoción de enojado, de alegría, de vergüenza, de asombro, de miedo y de tristeza, esta actividad se termina cuando ya hayan mencionado y pasado las emociones.

Desarrollo:

La siguiente actividad de esta sesión consiste en repartir a cada alumno dibujos con las emociones, para que ellos las coloren, después las recorten, el interventor conecta la pístalo de silicón para pegar los dibujos sobre los palitos de madera

Cierre:

Una vez que todos los alumnos tengan su dibujo sobre un palito de madera, representar una obra de títeres, colocar el titiritero sobre la mesa, para que cada alumno pase a demostrar su dibujo, ya que ellos va a mencionar que emoción expresa en su dibujo, esta sesión se terminar cuando los niños hayan pasado con sus dibujos a presentarlos en el titiritero.

3.3 Plan de Monitoreo y Evaluación

En este apartado se dar a conocer la evaluación que se estará llevando a cabo dentro del proyecto, también se proporcionaran los momentos en los cuales se aplicaran las actividades y sobretodo los instrumentos que se utilizarán para la recolección de datos. En este caso el plan de monitoreo y evaluación es un instrumento de gran apoyo para obtener los resultados del proyecto a realizar.

Según el autor Becerra (1993) “El monitoreo y seguimiento de logros, es el procedimiento que vigila, mide y reporta en forma objetiva los beneficios que aparecen a lo largo de los años de la vida de un proyecto, es un proceso de medición sistemática de indicadores objetivamente verificables de un proyecto con el fin de determinar el grado de consecución de los objetivos previstos” (p. 44). Es decir, el monitoreo es un procedimiento sistemático, que recoge información para ser analizada y utilizada para dar seguimiento al proyecto y detectar si los objetivos se están logrando, de cierta manera también permite saber, cómo, cuándo y en dónde se ejecutaron las actividades, del mismo modo quien y cuantas personas son beneficiadas con éstas, partiendo de los datos, en cuestión de costos y del desarrollo de las acciones.

En ésta estrategia el monitoreo se llevará a cabo en toda la realización de las sesiones, con el apoyo de una lista de cotejo se monitorea de manera general tanto los recursos y materiales que se utilizará, la aplicación y el tiempo destinado de las actividades y el cierto impacto que tendrán cada sesión. Se hace mención del monitoreo, porque es un aspecto importante, que permite en el ajuste y la modificación de las sesiones en caso de ser requerido.

La evaluación de esta estrategia se realizará en tres momentos, siendo la inicial, formativa y final o de resultados, de acuerdo con el autor Becerra (1993), menciona que la evaluación de un proyecto permite alcanzar logros, y que consiste en, “la determinación de los beneficios obtenidos, en la identificación de los problemas limitaciones y barreras que hayan dificultado la consecución de los

objetivos, en ella se organiza la información recabada por el monitoreo” (p. 45), se puede percibir que la evaluación es un proceso de valoración, que se diferencian los resultados en términos de aprendizaje y el desempeño de cada una de las personas, siendo una descripción de la cual se establecerán las debilidades y fortalezas de las actividades, esta forma para ir mejorando la estrategia en donde se requiera, ya que por medio de la evaluación se conseguirá información para la toma de decisiones para corregir lo que está bien y para resolver lo que está mal.

Como se mencionó anteriormente, la evaluación de esta estrategia se ejecutará a partir de tres momentos, de acuerdo con el autor Castillo (2011) los tres momentos de la evaluación son los siguientes:

- Evaluación Inicial-Diagnóstica: “Sirve para determinar cuál es punto de partida, es la base para planificar adecuadamente la acción socioeducativa con cada persona o grupo” (p. 78), esta evaluación tiene como fin detectar los conocimientos previos de los sujetos, de los cuales permitirán partir la intervención y la realización de actividades.
- Evaluación Procesual-Formativa: “Consiste en ir analizando el proceso de intervención socioeducativa para conocer posibles deficiencias, y para reorientar en caso necesario, poniendo en relieve cuales son los puntos débiles del proceso, y sobretodo en que se debe insistir para alcanzar los objetivos establecidos” (p. 78), de acuerdo con esta evaluación facilita la manera de cómo los sujetos y la intervención va saliendo efectiva, es una evaluación que permite el acceso de conocer la efectividad de los conocimientos que van adquiriendo los sujetos y sobretodo también, permite las debilidades y fortalezas de la intervención.
- Evaluación Final-Sumativa: “Se entiende como la resultante de todas las evaluaciones verificadas a lo largo del proceso de intervención socioeducativo, recogiendo el resultado después de la intervención realizada” (p. 79), dicha evaluación es la que aprueba que tanto se lograron los objetivos y también que aprendizajes obtuvieron los sujetos con los temas impartidos

en las sesiones o actividades, esta evaluación sirve para analizar el desarrollo de la intervención.

A hora bien, dentro de la sesiones de esta estrategia, en la Evaluación Inicial-Diagnóstica, se estará rescatando los conocimientos previos de los alumnos de primer grado y de los padres de familia, en ésta primera etapa de evaluación se realizarán actividades y cuestionarios para conocer que tanto conocen del tema, en el caso de los alumnos sobre las emociones y con los padres de familia sobre los comportamientos y afectos ante los infantes, esto con la finalidad de saber de dónde partir y así poder ejecutar actividades apropiadas, que permitan construir conocimientos sólidos, para poder ampliar los aprendizajes y la concientización.

Continuamente se llevará a cabo la Evaluación Procesual-Formativa, esta se utilizará para saber si se están logrando los objetivos plateados en cada sesión, así mismo para evaluar si la estrategia de intervención está dando o no resultados, ya que, por medio de las participaciones y la aportación de respuestas, se conocerá que aprendizajes obtuvieron tanto los alumnos y los padres de familia.

Como último momento se efectuará la Evaluación Final-Sumativa de la estrategia, para esto se realizarán actividades escritas, dinámicas y juegos con los alumnos sobre las emociones y con los padres de familia se hará una reflexión sobre el tema y una entrevista, también para la evaluación final, se aplicarán diferentes listas de cotejo en cada sesión, a lo largo de los días precedentes, se observará si hubo cambios en los comportamientos y afectos de los padres de familia y con los alumnos la automotivación después de la intervención que se realizó, para afirmar esto, se aplicará una entrevista estructura a los padres y a la maestra del grupo para conocer qué impacto tuvo con la ejecución de las sesiones en ambos contextos en el familiar y escolar, detectando de esta manera si el objetivo general y los objetivos específicos de la estrategia se lograron.

Evaluación					Monitoreo			
Objetivo General	Objetivos Específicos	Indicadores	Medio de verificación	Responsable	Actividad	Objetivo (indicadores)	Medio de Verificación	Responsable
Fortalecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los alumnos del grupo de primer grado del preescolar “Gabriela Mistral”, de la colonia de Valle Verde, del Municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo., para mejorar la motivación intrínseca en los infantes, a través de una	Concientizar a los padres de familia sobre las manifestaciones afectivas y de comportamiento en los infantes de primer grado, para mejorar la motivación intrínseca en los alumnos, dentro y fuera del aula.	Inicial: Diagnostico	Cuestionarios	Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 1	Reconocer sobre el comportamiento que tienen los padres con su hijo (a), para saber que tanto influyen esas conductas con el niño (a).	Informe de Aplicación Fotografías Lista de Cotejo	Florián Irene Bengoa Ortega
		Procesual: Actividades	Participaciones de los padres de familia Aportación de repuestas	Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 4	Descubrir sobre los comportamientos que ejercen los padres de familia ante su hijo (a), para comprender las manifestaciones ante su hijo (a).	Por medio de una frase cada padre evaluará su participación y la justificará Lista de Cotejo Informe de Aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
		Final: Los padres de familia reflexionaran	Entrevistas	Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 8	Mostrar a los padres de familia las actitudes, afectos y	Se les solicitara a los padres que flexionen por 5	Florián Irene Bengoa Ortega

<p>estrategia de intervención, en el periodo de febrero-junio del 2019.</p>		<p>sobre el tema</p>				<p>emociones que tiene con sus hijos (as) al dejarlos y recogerlos de la escuela, para reflexionar que tanto influyen en ellos o ellas.</p>	<p>minutos, las siguientes preguntas: - ¿Qué le aportaron las dinámicas? - ¿Enseñanzas que le dejaron como padre de familia?</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Informe de Aplicación</p> <p>Fotografías</p>	
				<p>Florián Irene Bengoa Ortega</p>	<p>Sesión 11</p>	<p>Discutir el tema de educación emocional en los niños de 3 años a los padres de familia, para concientizar que influencia tiene el aspecto emocional en sus hijos (a)</p>	<p>Informe de Aplicación</p> <p>Fotografías</p> <p>Los padres de familia a través de una caricatura dibujaran</p>	<p>Florián Irene Bengoa Ortega</p>

						dentro de su vida escolar y familiar.	expresando que les transmitió la temática y exponerlo	
							Lista de cotejo	
							Informe de Aplicación	
							Fotografías	
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 14	Valorar la opción de la motivación en los niños, para lograr un buen desarrollo académico	Por medio de un dibujo los padres de familia describirán la enseñanza que les dejo con sus hijos (as) sobre el tema	Florián Irene Bengoa Ortega
							Lista de cotejo	
							Informe de Aplicación	
							Fotografías	

Desarrollar los componentes de autocontrol y autoconocimiento, en los alumnos de primer grado, para lograr en los infantes la automotivación en la realización de actividades dentro y fuera del salón de clases.	Inicial: Actividades	Observaciones	Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 2	Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender cada una de ellas.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
	Procesual: Actividades -Dinámicas	Participaciones Observaciones	Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 3	Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender más sobre ellas.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
	Final: -Dinámicas -juegos	Actividades escritas Observaciones	Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 5	Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la identificación de cada una de ellas.	Los alumnos van a colorear una silueta del cuerpo humano, dibujado una emoción en el rostro Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega

				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 6	Descubrir las emociones en los diferentes espacios de la vida con los niños de primer grado, para el reconocimiento de ellas en su familia.	A través de una hoja con círculos los niños dibujan en cada círculo las emociones mencionadas Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 7	Identificar las emociones en los alumnos de primer grado, para lograr la manifestación de ellas.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 9	Mostrar la manifestación de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 10	Reafirmar el aprendizaje de las emociones	Lista de Cotejo Informe de	Florián Irene Bengoa Ortega

						en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.	aplicación Fotografías Baile de Mascaras	
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 12	Identificar las emociones con los alumnos de primer grado, para conocer en qué momento de su vida las expresan.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 13	Descubrir sobre los acontecimientos de la vida, a través de las emociones, con los alumnos de primer grado.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega
				Florián Irene Bengoa Ortega	Sesión 15	Reafirmar las emociones en los alumnos de primer grado, para reconocer cada una de ellas.	Lista de Cotejo Informe de aplicación Fotografías	Florián Irene Bengoa Ortega

3.4 Informe de Aplicación de las sesiones

Informe de la sesión: 1 (Padres de Familia)

Nombre: Mis actos como padre

Objetivo: Reconocer sobre el comportamiento que tienen los padres con su hijo (a), para saber que tanto influyen esas conductas con el niño (a).

La aplicación de la primera sesión se llevó a cabo el día martes 12 de febrero de 2019, los padres que asistieron este día fueron, la mamá de Italia, Mía, Luis, Emanuel, Samira, Tadeo y Carlos, comencé con la sesión con la dinámica “Simón dice”, di un ejemplo, “Simón dice que salten”, las mamás obedecieron las indicaciones y saltaron, de esta manera las madres comprendieron en qué consistía la dinámica, al ir mencionando las acciones cada mamá las realizaba, fue en un determinado momento cuando ya no mencione la frase “Simón dice”, con esto los padres de familia fueron perdiendo, cada uno de ellos se fue presentado ante los demás, fue así que termino el juego.

Después solicite a los padres de que formaran una media luna con las sillas, explique la actividad, la cual tenía como nombre “Sociodrama”, ante la instrucción de la actividad observe que las madres no comprendieron que iban a realizar y mejor les dije que iban hacer una obra de teatro, en donde ellas tenían que representar sobre el tema, de “Los comportamientos que tienen los padres de familia ante sus hijos (as), al dejarlos y recogerlos de la escuela, también cómo actúan y que comportamientos tienen los niños (as) dentro del salón de clases, ante las actividades realizadas por la docente”, las 7 mamás se pusieron a dialogar entre ellas, les proporcione material, observe que la mamá de Italia y Samira eran las que dirigían a las demás madres, puesto que por medio de ellas les decían a la madres de que personajes iba hacer, les di las pautas de cómo realizar la obra, las madres mencionaron que ellas iban a actuar normalmente, ya que ellas no iba a imitar situaciones de las cuales no son reales, con esto observe que las madres están conscientes de sus actos, y que sobretodo reconocieron que

sus acciones son las observan sus hijos, de acuerdo a los personajes, la mamá de Tadeo iba a ser la maestra, la mamá de Italia, Samira, Emanuel representarían a las madres, la mamá de Luis la directora, y la mamá de Carlos y Mía iba a representar a los hijos, con esto me percate que la madres conocen que papel ejerce cada persona y sobretodo cómo actúan, las madres hicieron una improvisación, para que saliera bien la obra, y por último las madres decidieron participar sin excepción alguna, con esta cuestión la mamá de Italia, menciono, “Todas tenemos que participar porque de alguna manera somos participes en las vidas de nuestros hijos, ante esta actividad, me parece perfecta porque al dialogar y ponernos de acuerdo en cómo vamos actuar, nos ponemos a reflexionar como padres de familia sobre que comportamientos tenemos y sobretodo cómo influyen en nuestros hijos, por ejemplo, en mi caso me di cuenta que como madre son un ejemplo a seguir de mi hija y sobretodo ella es el reflejo de mis comportamientos”, con esta respuesta me di cuenta que los padres de familia necesitan ese apoyo e impulso para concientizar sobre sus comportamientos.

Para terminar la sesión a cada madre de familia les fui haciendo una pregunta escrita en la planeación para que la respondieran o la reflexionaran, no fue necesario aplicar la dinámica planeada, la primera que le hice fue a la mamá de Emanuel, ella respondió que es una mamá muy estricta y que por eso a su hijo le exige mucho le llama la atención a cada momento, la siguiente madre que le pregunte fue a la mamá de Samira, ella me respondió que sí es un modelo a seguir, porque es el reflejo de todo lo hace y no hace como madre, continúe preguntándole a la mamá de Carlos, me respondió, “Fueron muy divertidas las actividades, aprendí y reflexione que los comportamientos como padre de familia son ese reflejo que tiene mi hijo dentro del salón de clases y sobretodo que como padres de familia tenemos que brindarle a nuestros hijos mucho cariño e interés por ellos”. De acuerdo con la aplicación de las actividades, el objetivo planeado de esta sesión se logró, puesto que las madres de familia reconocieron que los comportamientos que tienen ellas ante sus hijos, influyen en cómo se comportan sus hijos para realizar las actividades dentro del salón de clases y en la escuela.

Informe de la sesión: 2 (Alumnos de Primer grado)

Nombre: Emociones

Objetivo: Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender cada una de ellas.

La aplicación de la segunda sesión se llevó a cabo el día viernes 22 de febrero del 2019, 8:57 am, los niños llegan al salón de clases, buscan un lugar en donde sentarse, las madres de familia se pasan a preguntarle a la maestra sobre la tarea, es ahí cuando observo ese interés de los padres de familia, ya que se acercó, la mamá de Samira, Luis, Carlos y Italia.

A las 11:15 am, inicié la sesión, di la indicación de que formaran un círculo, los nueve niños formaron el círculo, mencioné que la dinámica que se iba a realizar se llamaba "Paleta de Emociones", que consistía en que ellos iban a mostrar una cara de acuerdo al color de la paleta, ellos giraban el círculo, cuando les decía, la paleta está en color rojo, los nueve niños pusieron cara de enojo, volvieron a girar el círculo, mostré la paleta de color verde, los nueve niños mostraron cara de alegría, esta parte se confundieron porque en vez de poner la cara se reían, por último mostré la paleta amarilla, los niños con su cara de tristeza la mostraron.

La parte interesante fue cuando la alumna Italia dirigió la dinámica, puesto que la niña iba alzando las paletas, como aplicador de la dinámica me incluí en el círculo, en cada paleta los nueve niños mostraban las caras, esta parte me conmovió, porque la niña se motivó y se interesó en realizar y dirigir la actividad.

De tal manera que di por terminada la actividad, acomodé las mesas, para seguir con la dinámica tenía como nombre, "El Teléfono", una vez acomodadas las mesas, los niños estaban muy inquietos, porque querían jugar con los teléfonos que realice, ante esto les dije que si no guardaban silencio no les iba a prestar el material, así que guardaron silencio, di la indicación de que iban a pasar uno por uno, pero que ellos tenían que decirle a su mamá o papá, ¿Cómo se sintieron

hoy?, ¿Qué realizaron?, ¿Si estaban tristes, alegres, enojados?, ¿Qué aprendieron hoy?, así que puse los dos teléfonos sobre la mesas, la primera que comenzó fue Italia, ella le dijo a su mamá que aprendió su nombre y que estaba alegre porque estaba jugando a los teléfonos. La segunda que participo fue, Samira, ella le dijo a su mamá que le comprara un yogurt porque si trabajo en la escuela, y que además estaba emocionada porque aprendió su nombre, Mauricio mantuvo una conversación con su mamá diciéndole que viniera por él y que la extrañaba, aunque el niño estaba triste, durante las actividades mostraba alegría y las realizaba, Luis muy contento alzo el teléfono le dijo a su mamá que le comprara un dulce, que la quería mucho y que viniera por el a la escuela, Carlos si mantuvo una conversación su mamá, pero no le entendí lo que había dicho, puesto que apenas está aprendiendo hablar correctamente, Mitzy solo le dijo a su mamá que le comprara un yogurt y que estaba contenta porque ya aprendió hacer su primer nombre.

Di por termina esta actividad, así que di la indicación que volvieran a formar el círculo, les dije que íbamos a jugar a la “Rueda de San Miguel”, me incluí en el círculo, para dirigir la dinámica, comencé a cantar la canción de la dinámica, Aquí mencione el nombre de Italia, volví a repetir la canción, pero mencione el nombre de Samira para que se volteara, así sucesivamente se voltearon Mitzy, Tadeo, Melani, una vez que comprendieron esto cambie la dinámica, pero a hora el niño que se tenía que voltear tenía que mostrar una cara ya sea de enojado, triste o alegre, de tal manera que volví a repetir la canción, mencione el nombre de Emanuel para que se volteara, pero tenía que mostrar cara de enojo, el niño volteo con cara de enojado, Mía volteó con cara de tristeza, Mauricio y Carlos voltearon con cara de alegría expresando risas. De esta manera termine la sesión.

Se puede decir que los alumnos aprendieron las emociones, en cada actividad se reforzaba cada emoción mediante el juego, los niños participaban en las dinámicas, mostraban interés por aprender las emociones, en este caso se hacía participes con dirigir el juego.

Informe de la sesión: 3 (Alumnos de Primer grado)

Nombre: Una muestra de las Emociones

Objetivo: Decir las emociones a los alumnos de primer grado, para aprender más sobre ellas.

La aplicación de la tercera sesión se llevó a cabo el día jueves 28 de febrero del 2019, este día se aplicó, porque el día Viernes, los maestros tuvieron junta de Consejo Técnico, a las 11:00 am, empecé con la sesión mencionándoles que formaran un círculo, porque jugaríamos a las “Estatuas de Marfil”, primero cante la canción de la dinámica, los niños se quedaron quietos, volví a cantar la canción pero ha hora les mencione que cuando se quedaran quietos ellos iba expresar una emoción de las que aprendieron la otra sesión, entonces cuando termine la canción, Italia y Mía expresaron la cara de enojadas, Luis y Carlos ellos expresaron la cara de alegría, Samira expreso cara de tristeza, Mauricio expreso cara enojado, Mitzy ella expreso la cara tristeza, esta dinámica se repitió cuatro veces, al término de canción los niños expresaban las emociones enseñadas en la sesión anterior, fue así cuando me di cuenta que aprendieron las emociones con las actividades anteriores de la otra sesión.

Continúe con la siguiente actividad, empecé a inflar los globos con la bomba, fueron 16 globos que infle, ya que participe en la dinámica, entonces empecé a colocar lo globos con estambre en los tobillos de los niños, a cada infante le tocaron dos globos de diferente color, explique el significado de los colores de los globos, en este caso les dije que el color rojo era la emoción de vergüenza, negro de enojado, azul de tristeza, amarillo de miedo, verde de felicidad y el anaranjado de asombro, les dije que yo iba a mencionar la emoción, y que ellos tenían que explotar el globo con los pies de acuerdo a al color de la emoción, observe que los infantes estaban interesados y emocionados, entonces inicié diciéndoles, “rompan la emoción de enojo”, rápidamente los niños estaba buscando el color negro, estos globos los tenía Mauricio y Italia, y efectivamente lo rompieron los dos globos, Mía tenía los globos de color amarillo y verde, Carlos tenía los globos de color

anaranjado y azul, Luis tenía los globos de color rojo y anaranjado, Mitzy tenía los globos de verde y azul, Mauricio tenía los globos de color rojo y negro y Samira tenía los globos de color amarillo y azul, fue así que iba mencionando las emociones, y los niños iba rompiendo los globos, en esta dinámica, los niños tenían a veces miedo de romper los globos, pero se atrevían a romperlos sin importar el miedo, observe que se divertieron, también volvieron a repasar las emociones aprendidas en la sesión anterior y sobretodo aprendieron otras emociones, fue una actividad divertida, porque los niños expresaban alegría al realizarla, estas emociones que expresaba en esta dinámica, les dije que ellos mismo las expresaban de acuerdo a lo que estaban haciendo, puesto que ellos expresaban miedo por explotar los globos, y alegría por esta haciendo la actividad.

Cuando terminaron de romper todos los globos los niños, continúe con la siguiente actividad la cual les pedí a los niños que volvieron acomodar las mesas y que tomaran asiento en su lugar, los infantes rápidamente volvieron acomodar las mesas, les repartí una hoja en donde estaban las emociones dibujadas, fueron por sus crayolas, Mitzy fue la primera que me pregunto qué iba a realizar, entonces les dije que ellos iba a colorear las emociones de acuerdo a los globos que ellos explotaron, les volví a repetir el significado de los colores, cada niño coloreaba de acuerdo a los colores que se acordaban de los globos, los únicos alumnos que colorearon correctamente las emociones de acuerdo a los colores de los globos fueron, Mía, Mitzy, Luis, Carlos y Italia, los otros niños solo se dedicaron a colorear sin saber qué color iba en las emociones de las hojas.

Por lo tanto, en esta sesión se alcanzó el objetivo, ya que los alumnos aprendieran más emociones, también fueron reconociendo cada una de ellas en ellos mismos y en los dibujos, aunque solo unos cuantos niños colorearon adecuadamente la emoción del color del globo, la mayoría de los alumnos sabía cuáles eran las emociones.

Informe de la sesión: 4 (Padres de familia)

Nombre: ¿Que comportamiento manifiesto ante mi hijo (a)?

Objetivo: Descubrir sobre los comportamientos que ejercen los padres de familia ante su hijo (a), para comprender las manifestaciones ante su hijo (a).

La aplicación de la cuarta sesión se llevó a cabo el día martes 05 de marzo del 2019, a los padres de familia los cite un día antes colocando carteles en la escuela, para que el día siguiente asistieran a la sesión.

8:56 am, los padres de familia llegaban al salón de clases, cada padre llegaba con su respectivo hijo, al entrar al salón de clases los papás buscaban un lugar para sentarse, ya que esperaron a los demás padres de familia que llegaran, conforme pasaba el tiempo iban llegando los padres, a esta sesión asintieron los padres de Samira, Emanuel, Italia, Carlos, Mía, Tadeo, Luis.

9:13 am, solicite a los padres de familia que pasaran al aula de cómputo para comenzar la sesión, a la llegada al aula, tomaron asiento, empecé diciéndoles en qué consistía la sesión, la primera actividad que aplique fue la dinámica de los cubiertos, en esta dinámica solicite a los padres de familia que formaran un círculo con las sillas, explique las acciones que tenían que hacer de acuerdo a cada uno de los cubiertos, de acuerdo con esto al aplicar la dinámica observe que los padres se divirtieron mucho, conforme se iban equivocando se iban saliendo del juego, la primera que perdió fue la mamá de Emanuel.

Posteriormente solicite a los padres que cerraron los ojos, ya que les iba a decir una metáfora, para que se fueran imaginando lo que yo iba mencionando, los padres de familia cerraron los ojos, y comencé diciéndoles la temática del Marciano, la cual consistía en que ellos tenían que imaginarse que comportamientos y afecto realizan cuando van a dejar a sus hijos a la escuela, al término de la metáfora, solicite a los padres que abrieran los ojos, para realizarles unas preguntas, la primera pregunta fue, ¿Qué observaría el marcianito?, la que

me contesto esta pregunta fue la mamá de Luis, ella me contesto que observaría que los padres de familia se despedirían de sus hijos, pero solo por medio de las palabras no con un beso o abrazo, ante esto observe que los demás padres solo se quedaban pensando, la mamá de Tadeo menciono que el Marcianito observaba también que los niños reflejan el comportamiento y las emociones que los padres de familia dan a demostrar a sus hijos, la mamá de Italia participo mencionando que el afecto es una base fundamental para que los niños asistieran clases contentos y motivados para que realizaran las actividades, ante estas respuestas, les dije que tomaran conciencia de todo lo hacen como padres de familia con sus hijos, y sobretodo que muestren interés ante ellos para que los infantes observen que sus padres también forman parte de su vida.

Para culminar la sesión le repartí una hoja a los padres de familia con el cuestionario “¿Que comportamiento manifiesto ante mi hijo (a)?”, y una hoja blanca para que escribieran una frase de la forma de cómo participaron dentro de la sesión, justificándola, cada padre de familia muy concentrados estaba escribiendo las respuestas de las preguntas. Al término de responder el cuestionario, les mencione a los padres que les dejaba de tarea que todos los días al dejarlos y recogerlos a la escuela, les den un brazo y un beso, también que les pregunten como les fue en la escuela, que realizaron, con quien jugaron, que aprendieron, situaciones referentes que hicieron en la escuela y sobretodo que les brindaran un poco de tiempo para jugar, esto con la finalidad de que los niños de primer grado observen ese interés y aprecio por parte de sus padres de familia. Cada uno de los padres de familia se retiraba despidiéndose, de esta manera les di gracias por haber asistido a la sesión.

Con esta sesión se consiguió que los padres de familia descubrieran sobre los comportamientos que ellos hacen con sus hijos y más sobre el reconociendo de las acciones y afecto con ellos, cada actividad ayudo a que los padres concientizaran sobre sus comportamientos.

Informe de la sesión: 5 (Alumnos de Primer grado)

Nombre: Conociéndome

Objetivo: Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la identificación de cada una de ellas.

La aplicación de la quinta sesión se llevó a cabo el día viernes, 15 de marzo del 2019, a las 11:00 am, empecé a aplicar la sesión, colocando el espejo sobre la pared, una vez que coloque el espejo, solicite a los alumnos que formaran una media luna, de rápido los niños formaron la media luna, pero en eso instantes como todos se querían ver en el espejo se empezaron a pegar, así que los tranquilice, comencé haciendo preguntas sobre el su cuerpo humano, cuantas manos tenían, cuantos ojos, si eran bonitos o feos, a través de diversas preguntas me respondían favorablemente cada uno de los niños, Mitzy, Mía, Melani y Luis les gusto observarse en el espejo, de cierta manera todos me respondían las preguntas que les iba haciendo.

Continúe con la siguiente actividad de la sesión, en la cual solicite a los alumnos que tomaran asiento, porque les iba a explicar las caritas de las emociones por medio de unas paletas, así que les mostré una carita, era la de alegría, todos los niños la identificaron, pero me decían que era la de contento, luego mostré la carita de enojado, Mitzy, Melani, Tadeo me mencionaron que era la de enojado, así sucesivamente los niños me decían que carita era, por ejemplo, la de tristeza, miedo, aunque no podían pronunciar la palabra, pero los niños la identificaron, la carita que les dificultó identificarla fue la de asombro, porque Melani si me dijo cuál era, les mostré la carita de vergüenza, esta no tenían conocimiento de ella, ya que cuando se las mostré no me respondieron cual era.

De tal manera que Mitzy participo en mostrar las caritas ante sus compañeros, cuando la niña iba mostrando las caritas los niños iban mencionando cuales eran, lo que me agrado de esta actividad fue que los infantes participaron en mostrar las caritas, de ir repasando cada una de ellas por medio de las paletas.

Una vez culminada esta actividad solicite a los alumnos que tomaran asiento en un solo lugar para que repartiera el material a todos los niños, de tal manera que coloque una caja con tubos de papel de baño, para que los infantes fueran colocando las figuras geométricas, el primer equipo que se conformo fue con Mitzy, Melani, Tadeo, Mía y el segundo estaba conformado por Italia, Carlos Luis, di la indicación de que fueran colocando las figuras geométricas en un solo tubo, por ejemplo cuadrados, círculos, rectángulos, triángulos, ya que ellos ya tenía conocimiento de ellas, los equipos fueron colocando en el lugar correspondiente las figuras geométricas, unos se equivocaron pero los integrantes del equipo se fueron ayudando mutuamente, terminado de colocar las figuras geométricas, les dije que fuera colocando las caritas ya que yo les iba mencionando que carita iban a poner en cada figura, comencé diciéndoles que colocarán la carita de alegría en la figura del círculo, los dos equipos colocaron correspondientemente la carita de alegría, así sucesivamente les iba mencionado las caritas, la de enojado, triste, asombro, miedo, alegría, vergüenza, en cada una de las figuras geométricas, cuadrado, rectángulo, triángulo, cada equipo coloco correctamente las caritas.

Después de un rato les repartí unas hojas en donde tenían dibujada una silueta del cuerpo humano, en donde ellos tenían que dibujar una carita, todos los niños empezaron a colorear la silueta, después le dije que ellos tenían que dibujar una carita de las que habíamos mencionando anteriormente, Mitzy pinto la carita de felicidad, Melani dibujo la carita de asombro, Italia pinto la carita de enojado, Tadeo pinto la carita de miedo, Luis dibujo la carita de vergüenza, Carlos pinto la carita de triste, Mía pinto la carita de felicidad. De esta manera termine la sesión.

De acuerdo con la aplicación de las actividades los alumnos reafirmaran más sobre las emociones mencionadas en las anteriores sesiones, en este caso se puede decir que los niños ya identifican las emociones y las reconocen, se observó que los infantes participan más y realizan propiamente las actividades, no solo fue trabajo por medio de las emociones sino se trabajó en relación con el tema de las figuras geométricas.

Informe de la sesión: 6 (Alumnos de primer grado)

Nombre: Yo

Objetivo: Descubrir las emociones en los diferentes espacios de la vida con los niños de primer grado, para el reconocimiento de ellas en su familia.

La aplicación de la sexta sesión se llevó a cabo el día viernes 22 de marzo del 2019, a las 11:15 am, comencé con la sesión, instale la grabadora para reproducir la música que tenía la memoria USB, reproduci la canción “Baile del movimiento”, di la indicación a los alumnos que formaran un círculo, los alumnos rápidamente lo formaron, inicio la música, los niños empezaron a bailar, siguiendo la indicaciones de la canción, todos al ritmo de la canción seguían lo que decía, puesto que la canción decía que mover los pies, las piernas, la cabeza, la cola y al final todo el cuerpo, ante esto los niños realizaban las acciones.

Continúe con la siguiente actividad, les pedí a los alumnos que formaran un círculo con sus sillas, ya que iban a jugar con un dado, entonces los niños formaron el círculo, les explique de cómo se iba a realizar la actividad, la cual ellos tenían que aventar el dado, en donde traía las cara de las emociones, una vez caída la emoción les iba preguntar cual cayo y en donde la expresan, puse el ejemplo de cómo iban a realizar la actividad, avente el dado, cayo la cara de enojado, entonces les pregunte a los niños cual era, ellos favorecidamente me contestaron que era la de enojado, también les pregunte cuando ellos se enojan, Carlos me expreso que él se enojan cuando su mamá les quitaban su dulce, paso Italia a ventar el dado, cayo la cara de tristeza, ella correctamente me dijo que era la tristeza, y que la ponía cuando su mamá se iba a la calle, paso Mitzy a tirar el dado, cayo la cara de vergüenza, los niños no reconocieron esta emoción, entonces le explique que esta cara la poníamos cuando nos intimidaba algo que las demás personas no querían que conocieran, puse el ejemplo con la alumna Italia, cuando ella solo está jugando y no quiere que nadien la observe, ante esto los niños expresaron la emoción en su carita, paso Mauricio a tirar el dado, cayo la cara de alegría, los niños rápidamente reconocieron esta emoción, les pregunte

cuando estaban felices, Mitzy me dijo que ella estaba feliz cuando volvía a ver a su mamá, paso aventar el dado Luis volvió a caer la cara de enojado, me acerque para preguntarle cuando él ponía cara de enojado, el niño me dijo cuándo sus compañeros no quieren jugar con él, paso aventar el dado Samira, cayo la cara de miedo, esta cara no la reconocieron los niños, pero cuando les dije que era la de miedo, rápidamente me expresaron que ellos tenían miedo cuando pasaba la llorona, pero Samira me expreso que ella tenía miedo cuando su mamá le pegaba, paso a tirar el dado Tadeo, volvió a caer la cara de vergüenza, los niños la identificaron rápido, hasta la expresaron en su carita,, los niños seguían sentados en su lugar, entonces les solicite que ellos iban a expresar las caritas que yo les iba diciendo, comencé mencionándoles que expresaran la cara de enojados, todos expresaron la cara de enojados, les dije que expresaran la cara de alegría, todos los alumnos de primer grado expresaron la cara de felicidad, les dije expresaran la cara de tristeza, lo mismo sucedió todos expresaron cara de tristeza, fue así que cada una de las caras la expresaban, pero la cara de vergüenza no sabían cómo realizarla.

Para culminar la sesión solicite a los alumnos que volvieran a su lugar porque les iba a repartir una hoja, rápidamente los alumnos volvieron acomodar las sillas, comencé repartiéndoles las hojas, en donde contenía círculos, les explique en cada círculos iba a poner una carita de emoción de cuando al dado, les dibuje en el pizarrón círculos para colocarles ejemplos, pero Mitzy paso a dibujar con marcador del pizarrón la cara de vergüenza, paso Carlos a dibujar la cara de felicidad, Melani paso y dibujo la cara de enojado, cada niño empezó a dibujar en cada uno de los círculos las emociones muy concentrados estaban, de esta manera termine la sesión.

Se puede percatar que en esta sesión el objetivo plateado se logró, ya que los alumnos descubrieron las emociones que expresan cada uno de sus familiares, los niños aprendieron las emociones y las expresaban, de igual manera mostraban interés por realizar las dinámicas, siguen indicaciones de acuerdo a como se iba a realizar cada actividad.

Informe de la sesión: 7 (Alumnos de Primer grado)

Nombre: Demostrando mis emociones

Objetivo: Identificar las emociones en los alumnos de primer grado, para lograr la manifestación de ellas.

La aplicación de la séptima sesión se llevó a cabo el día viernes 29 de marzo del 2019, a las 11:15 am, inicie la sesión indicándoles a los niños que formaran una fila, porque iban sacar una imagen, los niños rápidamente formaron la fila, les explique que la actividad que tenía como nombre “Bolsa de Emociones”, la primera que paso fue Mitzy, ella saco la imagen con un niño que estaba enojando, entonces le pregunte qué estaba haciendo el niño, ella me dijo que estaba enojado, la segunda que paso fue Italia, la alumna saco la imagen que estaba triste, a la niña le pregunte sobre la imagen, ella correctamente me dijo que estaba triste el niño, el tercero que paso fue Luis, saco la imagen que tenía un infante con la expresión de la emoción de asombro, Luis no sabía que decirme porque no reconoció la emoción, el cuarto fue Carlos, el saco la imagen que tenía un niño con la emoción de alegría, el niño aunque no podía pronunciar que emoción era, el infante la reconoció, la quinta que paso a sacar la imagen fue Mía, ella saco la imagen de la emoción de vergüenza, la niña si me menciono que era la emoción de vergüenza, el ultimo que paso a sacar una emoción fue Tadeo, el saco la emoción de miedo, aunque el niño no podría pronunciar correctamente la emoción me menciono cual era.

Termine con esta actividad, di la indicación de que volvieran a formar una fila por qué íbamos a jugar al “Lobo Feroz”, los infantes de rápido formaron la fila, en esos momentos les mencione, que quien iba hacer el lobo feroz, todos los niños querían, pero seleccione a la alumna Italia que ella fuera el lobo feroz, pero les dije que quien iba hacer el lobo feroz iban a mostrar una cara de emoción al decir las actividades que hacia el lobo, y que después que quien atraparía iba ser el lobo feroz, la niña me mostro ella iba hacer cara de enojada, nos fuimos marchando hacia el patio de la escuela, formamos el círculo, y comenzamos a cantar,

“Jugaremos en el bosque mientras que el lobo no está porque si el lobo aparecer a todos nos comerá, lobo, lobo estas ahí....”, la niña mostro cara de enojado al decir que se estaba bañando, se volvió repetir la canción, la infante expreso la cara enojada al decir que se estaba poniendo los zapatos, se volvió a repetir la canción, en esos instantes la niña corrió hacia los sus compañeros para atrapar a uno, atrapo a Tadeo, el niño le pregunte que emoción iba a mostrar, él me dijo que iba a mostrar la emoción de contento, se repitió la canción, el niño dijo que se estaba bañando pero contento, ya después se fue atrapar a otro de sus compañero, así fueron pasado cada uno de los alumnos expresando las emociones con actividades de la vida cotidiana.

Les dije que se sentaran todos en un mismo lugar, porque íbamos a jugar al memorama de las emociones, cada uno de los infantes se acomodó en las mesas, les di la instrucciones de que tenía que voltear la tarjetas, después ellos tenían que encontrar la emoción que expresaba la imagen, cuando ya estaban volteadas las tarjetas, los alumnos voltearon cada quien una, algunos tenían la tarjetas de sus compañeros, fue el caso de Italia que tenía la emoción de felicidad y Tadeo tenía esa emoción, los demás niños voltearon las demás tarjetas empezaron a buscar la otra tarjeta, Mía tenía la tarjeta de enojado, efectivamente me dijo que era la enojado, y tenía correctamente las tarjetas, Luis sí reconoció la emoción era la de tristeza, hasta incluso él me dijo por si solo cual era, sin preguntarle, Mitzy me dijo por si sola que tenía la emoción de vergüenza, Carlos no sabía que emoción era la que tenía, así que le dije era de asombro, Tadeo no sabía que emoción era la que estaba en su tarjeta, solamente tomo una y me dijo que ya estaba, al niño le pregunte qué emoción era, él me dijo que era la de alegría, pero no identificaba la otra tarjeta que el tenia. Termine la actividad diciéndoles que recogieran las tarjetas.

De acuerdo con las actividades de esta sesión los alumnos identificaron las emociones, con la ayuda de cada una de las dinámicas., los niños manifestaron cada una de ellas, en la aplicación de la sesión, los infantes participaban y mostraban interés para realizar cada actividad.

Informe de la sesión: 8 (Padres de familia)

Nombre: Las emociones que transmito

Objetivo: Mostrar a los padres de familia las actitudes, afectos y emociones que tiene con sus hijos (as) al dejarlos y recogerlos de la escuela, para reflexionar que tanto influyen en ellos o ellas.

La aplicación de la octava sesión se llevó a cabo el día martes 04 de abril del 2019, en esta sesión asistieron los padres de familia de los alumnos de Italia, Mía, Samira, Emanuel, Luis, Tadeo, Melani, Mitzy y Carlos, comencé a repartirles los papelitos en donde estaban escritos nombres de animales, cada padre le tocó un nombre diferente, explique en qué consistía la dinámica, terminando esta actividad, continúe con la siguiente, que fue que los padres que perdieron tenían que rotar la ruleta, pero al final todos tenían que pasar porque eran pocos, en esta ruleta tenía pegadas las emociones, cada padre iba pasando a rotar la ruleta tocándoles una emoción, ya que de acuerdo con esto, ellos realizaron una máscara, con el material que se encontraba sobre la mesa, algunos padres recortaban, otros pegaban, dibujaban, de acuerdo a la emoción que le tocó. Una vez que terminaran sus máscaras di la indicación de que hicieran una historia con ellas y que la iba a representar, los padres de familia se pusieron de acuerdo en cómo hacer la historia, la historia tuvo como nombre “La emociones con los niños”.

Terminando esta actividad, solicite a los padres de formaran un círculo, por que íbamos a jugar a la dinámica “Gigantes y Enanos”, la mamá que perdió fue la de Samira, ella me contestó, “a veces cuando vengo a la escuela expreso la emoción de enojo, la expreso por lo mismo de que tengo mucho trabajo, pero me he dado cuenta que mi hija la percata”, continúe con la dinámica, perdió la mamá de Mía, ella respondió, “desde mi perspectiva mis actitudes son de que vengo muy estresada con tanto trabajo, mi hija es la que se da cuenta porque la traigo con muchas apuraciones ya veces me olvido de despedirme de ella”, la siguiente mamá que perdió fue la mamá de Italia, me respondió que, “siempre le doy un beso a mi hija me despido de ella diciéndole que se porte bien, pero al final de

encuentras mi hija es muy inquieta no percibe el cariño que siento por ella, porque a veces ella expresa que no me quiere por casi no paso tiempo con ella, me sorprende porque jamás pensé que me dijera eso, más en porque es una niña pequeña”, la siguiente pregunta se la realice a la mamá de Luis, en este caso ella me respondió que no viene a recoger a su hijo la escuela, pero le cambie la pregunta cuando ella lo viene a dejar, con esta pregunta me respondió, “siempre llego tarde, a veces lo dejo en la entrada de la escuela, o a veces lo dejo hasta el salón de clases, cuando puedo me despido de él”, la ultimo pregunta, se la realice a la mamá de Carlos, ella me respondió, “las emociones tienen gran influencia por somos seres humanos, sentimos y de acuerdo a lo que sentimos actuamos, más en los niños ellos son una buenos observadores, notan cuando una persona es amable o está enojado, en mi caso con mi hijo tratado de demostrarle mucho cariño, aprecio y apoyarlo en lo que necesita”.

Para dar por termina esta sesión solicite a los padres que tomaran asiento en una silla, mencione que reflexionaran las preguntas que les iba a decir y que si algún padre quería aportar su respuesta que levantara la mano, el padre de familia que apporto su respuesta fue la mamá de Emanuel, ella menciona que “Las dinámicas estuvieron muy divertidas, como padre de familia me aportaron que las emociones son básicas, y sobre todo si se dan a demostrar en el lugar incorrecto en este caso con los niños las demuestran dentro del salón de clases”, la mamá de Mitzy, dijo que la enseñanza que le dejo fue que, “como padre de familia tenemos una responsabilidad fuerte más en el aspecto emocional, ya que dentro de este sentimos, actuamos y percibimos lo que siente la otra persona ante nosotros, en los niños siente más porque son seres inocentes de los cuales ellos van aprendiendo de los adultos”.

Con cada una de las actividades se logró el objetivo de la sesión, siendo que los padres de familia participaron favorecidamente en las dinámicas. Con las respuestas que aportaron los padres note que concientizaron sobre las emociones que dan demostrar ante sus hijos y sobretodo la influencia que tiene en los niños.

Informe de la sesión: 9 (Alumnos de Primer grado)

Nombre: Emocionándome

Objetivo: Mostrar la manifestación de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.

La aplicación de la novena sesión se llevó a cabo el día viernes 12 de abril del 2019, a las 11:00 am, inicié la sesión, pegando con cinta adhesiva las caras de las emociones en el del salón de clases, los niños entraron al salón observaron que en las paredes estaban pegadas unas caras, entonces les di la indicación que buscaran en todo el salón las caritas que expresaban las emociones, rápidamente los niños empezaron a buscarlas, unos corrían, otros trataban de ganárselas a sus demás compañeros, cuando terminaron de despegar todas las caritas, les dije que las contaran, la que tenía más caritas fue Mía, ella recolecto 12 caritas.

Continúe con la siguiente actividad, les dije a los infantiles que acomodaran las mesas para dejar un espacio en el centro del salón de clases, entonces dibuje una línea con crayola en el piso, di la indicación de que íbamos a jugar a la dinámica, “Mar a dentro y mar a fuera”, les explique en qué consistía la dinámica, ante las indicaciones los niños empezaron a brincar a la derecha y a la izquierda, entonces di otras indicaciones que cuando yo mencionara “Marea baja, ellos brincarían hacia atrás” y cuando mencionara “Marea sube, ellos brincarían hacia delante”, de la misma manera los niños brincaban hacia delante y hacia atrás, les dije que el que se equivocaba iba a mencionar y a expresar una emoción, ante esto, seguí mencionado las indicaciones, la primera que se equivocó fue Italia ella me dijo la emoción de enojo y la expreso correctamente, después la que perdió fue Mitzy, ella menciona la emoción de alegría, posteriormente Emanuel perdió, él menciona la emoción de asombro pero no la expreso, inmediatamente Mía perdió, ella menciona la emoción de vergüenza, pero tampoco la expreso, en seguida perdió Melani, ella menciona la emoción de miedo la expreso correctamente, después Samira perdió ella menciona la emoción de enojo y la expreso correctamente, seguidamente perdió Carlos, él me dijo la emoción de felicidad, y la expreso

correctamente, continuamente Luis perdió, él me menciono la emoción de tristeza y puso su carita de tristeza, y por ultimo Mauricio él me dijo la emoción de miedo pero no la supo expresar, di por termina esta actividad, les dije a los niños que iba a poner música para que bailaran, los niños muy felices estaban porque iba a bailar, entonces coloque la grabadora sobre la mesa, instale la memoria USB con la música, en esta actividad no la realizaron como la tenía planeado, puesto que solo los niños se dedicaron a bailar, no expresaron las emociones de acuerdo a la música, de esta manera di por terminada la sesión.

Con las actividades de esta sesión, los alumnos conocían las emociones y las expresaban, de acuerdo con el desarrollo de las dinámicas se puede decir que no se alcanzó el objetivo como se había planeado, puesto que los alumnos no realizaron adecuadamente la actividad de cierre, siendo esta es una actividad importante para el logro de la sesión y del objetivo.

Informe de la sesión: 10 (Alumnos de Primer grado)

Nombre: Una demostración de mi vida

Objetivo: Reafirmar el aprendizaje de las emociones en los alumnos de primer grado, para la expresión de ellas.

La aplicación de la décima sesión se llevó a cabo el día viernes 03 de mayo del 2019, 8:56 am, los niños llegan al salón de clases, buscando un lugar en donde sentarse, las mamás permanecen un tiempo dentro del salón ya preguntan a qué hora salen, también cuestionan a la maestra por los aprendizajes y sobre todo en que la van apoyar. A las 11:15 am, empecé aplicar la sesión, acomode las mesas para que el espacio donde iban a trabajar los niños estuviera libre, dibuje una raya con una crayola de color rojo en el piso, le mencione a los niños que formaran una fila porque íbamos a jugar, rápidamente los infantes formaron la fila sin decirles que tenía que ser en la raya roja, inicié diciéndoles que íbamos a jugar la dinámica “La olas”, pero observe que los alumnos no comprendieron las indicaciones de esta dinámica, entonces opte por cambiarla por la dinámica de “Mar a dentro mar a fuera”, los niños realizaban las indicaciones de esta dinámica por que anteriormente ya había trabajado con esta, les empecé a decir la lateralidades que son derecha e izquierda, estas solo las reconocieron los alumnos Mía, Mauricio, Emanuel y Luis, después le mencione adelante atrás, en estas indicaciones los 8 alumnos las reconocieron.

Al término de esta actividad, solicite a los niños que formaran un círculo con sus sillas, les di las instrucciones de que iban aventar el dado, pero ha hora el dado traía imágenes sobre la familia, les fui mostrando cada imagen que traía el dado, de tal manera que las únicas imágenes que no reconocieron fueron la de los tíos y primos, entonces comencé con esta actividad mostrándoles como la iba a realizar, avente el dado cayo la imagen de papá, les dije que emoción expresaba mi papá, así que de esta manera cada uno de los alumnos iba pasando, la primera que paso fue Italia, aventó el dado y cayo la imagen de mamá le pregunte que emoción expresaba su mamá y ella me dijo que estaba feliz, paso Mauricio cayo la

imagen de papá, él me dijo que expresaba la emoción de estar enojando, continuo Mía aventar el dado, cayo la imagen de mamá me dijo que su mamá siempre estaba triste, paso Luis aventó el dado y cayó en la imagen de hermano, él me dijo que su hermano tenía miedo, paso Carlos aventó el dado y cayo la imagen de mamá, me dijo que su mamá expresaba la emoción de estar feliz, paso, por último paso Tadeo, el aventó el dado, y cayo la imagen de los abuelos, el niño expreso que sus abuelos siempre estaban contentos.

Seguí con la otra actividad, acomodando las mesas porque iban a realizar una máscara, entonces los niños empezaran acomodar las mesas y sus sillas, les repartí un círculo para que ahí hicieran su máscara, observe primero que los niños no iban a trabajar con el material que llevaba, hojas, pegamento, solo les di la indicación de que dibujaran, fue Carlos que observe que había material para que pegaran en su máscara, se acercó a mí y me dijo que él quería pegarle algo a su máscara, fue iniciativa propia del niño pegarle algo a su máscara, si tenía planeado eso, pero como observe que los niños no iba a realizar la actividad con el material y mejor opte que la dibujaran, pero ante la situación de Carlos que empezó a recortar y pegar hojas de colores, los demás alumnos hicieron lo mismo, pegaron y recortaron hojas de colores, los apoye en realizarles los ojos y los orificios para que sujetaran la máscara, al término de sus mascara, la alumna Italia me solicito que pusiera música, me sorprendió esto, porque en realidad si tenía planeado de bailar con las máscaras, pero los alumnos por iniciativa propia me comentaran que pusieran música, reproducir la música, cada niño baila de acuerdo a ella, solamente fueron dos canciones para que bailaran, de esta manera di por termina la sesión.

En esta sesión con la realización de las actividades se logró el objetivo planeado, ya que los alumnos efectuaron correctamente las dinámicas, la actividad de cierre me gusto porque cada uno de los niños expresaba felicidad por dejarlos que ellos propiamente hicieran y pegaran lo que querían en su máscara, me percate que los

niños ya tienen esa motivación intrínseca de realizar las actividades por si solos, claro con el apoyo de la maestra y de los padres de familia.

Informe de la sesión: 11 (Padres de familia)

Nombre: Los emocional forma parte de mi vida.

Objetivo: Discutir el tema de educación emocional en los niños de 3 años a los padres de familia, para concientizar que influencia tiene el aspecto emocional en sus hijos (a) dentro de su vida escolar y familiar.

La aplicación de la sesión once, se llevó a cabo el día martes 07 de mayo del 2019, esta sesión se llevó a cabo en el salón de clases, ya que en el aula de cómputo no se pudo realizar porque estaban instalando un proyector.

9:00 am, los padres de familia llegaban al salón de clases, este día asistieron los papás de los alumnos de Italia, Mía, Emanuel, Luis, Mauricio, Samira, Tadeo, Carlos y Mitzy, les mencione que la sesión se iba a impartir en el salón de clases, porque el aula de computo estaba ocupada, entonces tomaron asiento, di la indicación de que aportaran ideas como padres sobre el tema de “Educación Emocional en infantes de 3 años”, la primera mamá que dio su opinión fue la mamá de Italia, ella comento, “La educación emocional, forma parte de nosotros, como seres humanos, nosotros tenemos emociones de las cuales damos a demostrar ante las personas”, ante esta respuesta participo la mamá de Mitzy, ella menciona, “No la educación emocional, es la forma de cómo los padres de familia le enseñamos a los niños ser conscientes de sus actos, y también que al realizar una actividad tiene que estar emocionalmente bien”, participo la mamá de Mauricio, ella dijo, “En mi opinión la educación emocional es la enseñanza de las emociones, de las cuales tenemos que enseñarle a los niños como padres de familia en que momento las tiene que manifestar”, de tal manera que participo la mamá de Tadeo, ella dijo, “De acuerdo con la mamá de Mauricio, nosotros como padres los tenemos que educar emocionalmente a los nuestros hijos, somos las primeras personas que nuestros hijos aprende”, la mamá de Carlos participo y dijo, “Básicamente las emociones forman parte de nosotros como seres humanos”,

ante esta participación, yo les pregunte ¿Creen que es importante enseñarle las emociones a los niños?, ante esta pregunta participo la mamá de Samira, y ella dijo, “Si, es importante porque de acuerdo al aprendizaje de la emociones, los niños van a saber en qué momento las están manifestando”, hice que participara la mamá de Luis, ante el tema que se estaba dando y ella comento, “La educación emocional es un nuevo termino hoy en la sociedad, aunque no se le dado la importancia, pero es muy importante que las personas se vayan educando en este aspecto”.

Terminaron las participaciones, les dije a los padres que hicieran un “Afiche”, con el material que se encontraba sobre la mesa, la mamá de Italia me pregunto qué ¿Qué era un afiche?, yo le explique a los padres que ellos iba hacer una símbolo, una caricatura, un dibujo en donde ellos representaría el tema abordado, los padres de familia, empezaron hacer el afiche, una vez que terminaron, solicite a los padres que iba a dar una descripción del afiche que ellos hicieron, en esta descripción participo la mamá de Emanuel, ella presento su afiche, diciendo, “Yo dibuje unos niños, jugando en la escuela, unos los dibuje, llorando, otros felices y otros enojados, porque los dibuje así, porque dentro de la escuela los niños expresan las emociones, nos solo en casa sino también en el lugar en donde están en interacción con otros niños”, participo la mamá de Mía, ella presento su afiche diciendo, “Pegue mucho material, pero con este material, realice las emociones que expresamos nosotros los seres humanos”, de tal manera que también participo la mamá de Carlos, la mamá muy contenta presento su afiche, mencionando, que ella hizo una máscara, “Hice una máscara por que como personas tendemos ocultamos las emociones y más como padres de familia, demostramos lo que sentimos, sino al contrario lo demostramos con nuestros actos y comportamientos ante nuestros hijos”.

Ante todas las participaciones y opiniones mencionadas por los padres de familia, me di cuenta que aprendieron sobre el tema, y más que nada que concientizaron que lo emocional forma parte de todos los seres humanos, ante esto el objetivo de esta sesión se logró.

Informe de la sesión: 12 (Alumnos de primer grado)

Nombre: Cambiando mi Vida

Objetivo: Identificar las emociones con los alumnos de primer grado, para conocer en qué momento de su vida las expresan.

La aplicación de la sesión doce se llevó a cabo el día viernes 17 de mayo del 2019, a las 11:00 am, comencé la sesión colocando la televisión sobre la mesa para que los infantes observaran el video titulado "Emociones", di las indicaciones, observe que les llamo la atención, al término les pregunte ¿Qué emoción expresaba el pato?, la mayoría de los niños respondió que estaba enojado porque no podía dormir, les pregunte de que trato el video, Melani fue la que me respondió la pregunta, ella me contesto sobre las emociones, ante esto le pregunte qué porque sobre las emociones y me respondió, "por qué expresan cara de felicidad", también les pregunte que emociones expresaron los animales, Italia me respondió cara de miedo, Mauricio me respondió cara de alegría, Samira me dijo cara de enojo, observe que este video les gustó mucho y que sobretodo aprendieron como otros seres también expresan las emociones, lo volví a reproducir, para que volvieron a ver las emociones que expresaban los personajes, entonces con forme iba pasado cada uno, les iba diciendo que emoción era para que comprendieron y aprendieran más sobre las emociones y la expresión en los animales.

Continúe con la siguiente actividad de la sesión di las indicaciones de cómo se iba a realizar, pegue el material, y les puse un ejemplo de cómo se iba a ir pegando las partes de la cara, entonces los niños pusieron atención a la indicaciones, formaron una fila y pasaron uno por uno formar las caras, en esta actividad tuve el problema de que como era poco material no pegaran las partes de la cara en los dos círculos que estaban pegados en el pizarrón, mejor las pegaron a lado, porque no se podían pegar todas las parte de la cara en el mismo lugar, observe este conflicto y mejor les dije a los niños que pegaran los ojitos y la boca en su mesa, porque era muy difícil de distinguir las caritas, rápidamente los niños fueron a

despegar los ojitos y la boca, las pegaron en su mesa y los niños observaron cómo se formaron la cara, di la indicación de cambiaran las partes, los infantes cambiaron las partes con sus demás compañeros, les pregunte ¿que expresaba su carita?, el que me contesto fue Emanuel él me dijo que expresa cara de enojo, ante esta actividad fui diciéndoles a los niños que cambiaran las partes para que observara que las emociones cambiaban con la situación y el tiempo, observe que con esta actividad los alumnos se daban cuenta de cómo los ojos y la boca cambiaban, porque se admiraban de cómo se podían cambiar solamente esa partes, cada alumno mencionaba que expresaban los ojos y la boca que tenían pegados en la mesa, Italia dijo que sus carita expresaba cara de felicidad, Mitzy dijo que expresaban los ojitos y la boca cara de miedo, así fue que los alumnos decían que expresaban las partes del rostro.

Para dar por termina la sesión les dije a los niños que formaran un círculo, los niños formaron el círculo, y les di a las indicaciones del juego, les puse el ejemplo de cómo se iba a realizar la dinámica de la “Tortuga”, entonces comenzamos, con esta dinámica, a la alumna Italia, observe que era la líder del grupo porque la seguían con las acciones de como ella realizaba la dinámica, ella fue la que cuando iba mencionando de cómo expresaban las emociones, ejecutaban la acción y los demás niños la hacían, me di cuenta que aunque seguían a la alumna, los alumnos comprendieron las emociones en que momento las expresaban, porque todos los alumnos expresaba la emociones en sus caritas, un ejemplo fue que cuando decían la tortuga está enojada, todos los niños expresaban cara de enojo, con esta dinámica me di cuenta que conocían las emociones y que sobre todo las sabían expresarlas.

Considerando la realización de las actividades, el objetivo se cumplió, en cada uno de los momentos de la planeación, los alumnos participaban y se interesaban tanto del material como de lo que se estaba enseñando, de igual manera los infantes realizan las actividades propiamente, solo se requiere dar las indicaciones.

Informe de la sesión: 13 (Alumnos de primer grado)

Nombre: Me Motivo

Objetivo: Descubrir sobre los acontecimientos de la vida, a través de las emociones, con los alumnos de primer grado.

La aplicación de la sesión trece se llevó a cabo el día viernes 24 de mayo del 2019, a las 11:15 am, comencé con la sesión diciéndoles a los niños que tomaran asiento en su lugar, muy atentos estaban a las indicaciones que estaba diciendo, les dije que les iba a contar un cuento llamado “El Patito Feo”, lo primero que pregunte que si conocían el cuento, todos respondieron que sí, ante esto solicite a los niños que fueran ayudándome a contar el cuento, los infantes felices me ayudaron, conforme iba narrando el cuento observe que los alumnos estaban muy atentos a las imágenes, también participaban de acuerdo a las que observaban ellos, al término de narrar el cuento les pregunte a los niños ¿De qué trato el cuento?, la que me respondió esta pregunta fue Mitzy ella me dijo que el cuento se trató de, “un patito que no lo querían porque estaba feo”, les pregunte ¿Qué emociones expresaban los personajes?, y la que me respondió esta pregunta fue Italia, ella me dijo que “Expresaban el patito cara de tristeza porque no lo querían los demás patitos pero que al final expresaba cara de felicidad porque se convirtió en un cisne muy bonito”, les dije a los niños que quien quería contar el cuento otra vez, entonces Mía volvió a pasar a contar el cuento, note que los niños propiamente ya quieren realizar las actividades.

Cuando termino de contar el cuento, les dije a los niños que formaran un circulo porque íbamos a bailar, coloque la grabadora sobre el escritorio, instale la memoria USB con la música, la canción que bailaron fue la de “Cocodrilo”, en esta canción los niños fueron haciendo lo que decía la música, todos los alumnos de primer grado hicieron las indicaciones de la música, ya que la canción menciona diversos movimientos, con esta actividad los niños la realizaron correctamente, puesto que bailaban y hacían lo que las canción decía, la canción la repetí tres

veces, considere estas repeticiones por que observe que los niños ya estaban cansados.

Para terminar la sesión les dije a los niños que volvieran a su lugar porque iba a colorear un patio, conforme iba repartiendo la hoja con el patito dibujado, Mauricio me dijo “Yo quieren un patito que este feliz”, y le pregunte porque quería un patio así, y él me respondió, “por qué no quiero que este triste como en el cuento”, ante esto los demás niños querían igual entonces les dije, “que de acuerdo a como lo iba a colorear el patito se iba a poner feliz”, entonces rápidamente los niños fueron sus crayolas, todos muy tranquilos colorearon sus patito, conforme iba terminado lo recortaron, Tadeo muy concentrado estaba recortando, ya no se distrajo con nada, fue el primero en pegarlo en la cartulina, con esta sesión observe que ya los niños propiamente realizaban la actividad, ya que estaban tranquilos coloreando, obedecieron las indicaciones de que no se tenían que salir del contorno del dibujo al colorear, conforme iban terminado de colorear lo recortaron lo pegaron en una cartulina, los apoye en que fueran poniéndoles resistol, algunos niños también los apoye recortando, pero la mayoría de los alumnos solitos realizaron la actividad, muy contentos estaban por haber realizado correctamente las actividades, de esta manera di por terminada la sesión.

De acuerdo con la aplicación de las dinámicas se puede decir que se alcanzó el objetivo de la sesión, durante las actividades se observó que los alumnos muestran la motivación intrínseca, ya que propiamente las realizan, aunque si requieren de apoyo, pero prácticamente los niños ya efectúan las actividades proporcionándoles las indicaciones.

Informe de la sesión: 14 (Padres de familia)

Nombre: Un impulso

Objetivo: Valorar la opción de la motivación en los niños, para lograr un buen desarrollo académico

La aplicación de la catorce sesión se llevó a cabo el día martes 04 de junio del 2019, 8:50 am, los padres de familia llegaban al salón de clases, tomaron asiento en un lugar, este día asistieron los padres de los alumnos de Italia, Mía, Emanuel, Samira y Carlos solo acudieron esos 5 padres, esta sesión se llevó a cabo en el salón de clases, ya que en el aula de cómputo no se pudo realizar porque estaban instalando una enciclopedia digital, solicite a los padres que ordenaran las sillas en media luna porque les expuse el tema de “Motivación en el Hogar y en el Preescolar”.

Seguí con la otra actividad, la cual se me complico porque tenía que formar equipos, de cierta manera solo se formaron un equipo de tres y el otro de dos, fue así que realice la actividad, coloque todo el material, las mesas, los dibujos, y les repartí a los padres un popote y una pintura a cada equipo, los padres me apoyaron en colocar todo el material requerido para hacer la actividad, aunque eran pocos, la actividad solo se llevó unos momentos, por lo mismo de que eran 5 padres de familia, les mencione indicaciones, cada padre trataba de hacer lo mejor posible de la actividad, después de que observe que habían pasado dos veces cada padre de familia, termine la actividad, los padres de familia se divertieron mucho.

Para continuar con la sesión solicite a los padres que formarán un circulo con las sillas, realice la dinámica que tenía como nombre “Bum”, empecé a dar las instrucciones de la dinámica, el que perdiera en esta dinámica se le iba a realizar una pregunta, la mamá que perdió primer fue la de Samira, a ella le pregunte que sí, ¿Le gusto como se trabajó el tema de esta sesión? Y ¿Por qué? Y respondió que, “Casi no me gustaron las actividades, yo quería aprender más”, la siguiente

mamá que perdió fue la mamá de Carlos, a ella le pregunte, ¿Qué influencia tiene la motivación en los niños? Y me respondió que, “Tiene mucha influencia, ya que la motivación es un aspecto importante para el rendimiento académico, si no tiene motivación, ánimos, impulsos el niño no realiza las actividades adecuadamente”, la tercera mamá que perdió fue la mamá de Luis, a ella le pregunte, ¿Qué aprendió sobre el tema?, y me respondió, “Aprendí que la motivación es un requerimiento importante para el ser humano, por medio de la motivación realizamos las actividades con alegría, y entusiasmo al estar haciéndolas, también aprendí que la motivación viene de esa demostración que tienen los nuestros seres queridos ante nosotros, como es el caso de nosotros como padres de familia somos ese modelo que tienen nuestros hijos y si nosotros no estamos motivados ellos lo observan y de alguna manera no están motivados dentro del salón de clases”, la siguiente pregunta se la realice a la mamá de Mía a ella le pregunte, ¿Cómo cree que se siente su hijo (a) cuando recibe esa motivación por parte suya o cuando no la recibe?, y me respondió, “Si mi hija no le demuestro, alegría, cariño, atención, ella lo refleja con una carita de tristeza, aunque juegue o este con sus amigos, ella observa que me pasa, siente esa ausencia de ánimos por parte mí”.

Para finalizar la sesión con los padres de familia, les repartí una hoja a cada uno en donde les di la indicación de que ellos tenían que dibujar una enseñanza sobre el tema de esta sesión, les dije que los padres de familia que quería compartir su dibujo que levantarán su mano para participar, la única mamá que participo fue la mamá de Italia, ella dibujo una escuela, con muchos niños y padres de familia, y explico que la enseñanza que obtuvo en esta sesión fue que, “La motivación es un aspecto importante en la escuela, ya que esta motivación viene por parte de los padres de familia, en este caso tanto escuela, maestros, niños y padres somos ese conjunto de esa educación de calidad, por eso es importante considerar dar esa motivación a los niños para que aprendan día a día nuevas cosas”, les repartí el cuestionario “Motivación”, de esta manera di por termina la sesión agradeciéndoles a los padres por su participación y tiempo destinado, también les hice mención que era la última de las sesiones que impartía con ellos.

Informe de la sesión: 15 (Alumnos de primer grado)

Nombre: Títeres

Objetivo: Reafirmar las emociones en los alumnos de primer grado, para reconocer cada una de ellas.

La aplicación de la quince sesión se llevó a cabo el día viernes 14 de junio del 2019, a las 11:00 am, aplique la última sesión con los alumnos, coloque la ruleta con las emociones pegadas sobre el escritorio para que los niños observara las emociones, solicite a los alumnos que tomaran asiento en su lugar, entonces di las indicaciones, muy concentrados estaban los niños ante estas, la primera que participo fue Mía, ella giro la ruleta cayo la emoción de enojo, y efectivamente ella me dijo que era la emoción de enojado, después participo, Italia ella le toco en la ruleta la emoción de alegría y respondió correctamente cual era la emoción, seguidamente participo Mauricio, él le toco la emoción de vergüenza en la ruleta, pero no me supo mencionar cual era, paso Luis le toco la emoción de miedo, él me dijo correctamente cual era la emoción, Melani participo, giro la ruleta y le toco la emoción de asombro, pero no me dijo cuál era, paso Emanuel y le toco la emoción de tristeza y me dijo correctamente cual era, Tadeo participo giro la ruleta y cayo la emoción de enojado, correctamente me dijo cuál era la emoción, continuamente Samira paso a girar la ruleta cayo la emoción de alegría ella correctamente me dijo que era la de alegría, por último paso Mitzy a ella le toco la emoción de asombro y correctamente me dijo cuál era.

Al terminar con esta actividad les fui repartiendo a cada niño un dibujo en donde se expresaban las emociones, les dije que lo coloreaban porque íbamos a representar una obra de títeres con esos dibujos, entonces los niños fueron por sus crayolas, muy contentos estaban coloreando, conforme iban terminando de colorear, les dije que lo recortaran, como aplicador e interventor les estaba apoyando a pegar el dibujo con la pistola de silicón en un palito de madera, observe que los alumnos estaban muy emocionados y sobretodo que habían obedecido las indicaciones de cómo hacer la actividad, también detecte que ya

propriadamente ellos realizaban las actividades, solo se requería de cómo la iba a realizar, una vez terminado de pegar los dibujos y que todos los infantes de primer grado ya tenían sus títeres, coloque el titiritero sobre una mesa para que cada niño fuera pasado con sus títeres al ir mencionando la emociones de acuerdo a los dibujos, de tal manera que esta obra de teatro tuvo como nombre “Las Emociones y Motivación son una base para educación”, con este nombre fui narrando una historia, pero esta historia fue conforme a todo el trabajo realizado con ellos y padres de familia, haciendo realce el tema de Inteligencia Emocional, al ir contando la historia los niños participaban, al término de esta sesión felicite a los alumnos, les di un pequeño regalo, por su participación y sobre todo por haber logrado algo más en ellos mismos, muy contentos estaban con su regalo, de esta manera di por termina las sesiones con los alumnos de primer grado.

De acuerdo con el objetivo de esta sesión, se logró, siendo que los niños ya conocen y expresan las emociones, de igual manera en las actividades participan más y se interesan por realizarlas, se puede decir que existe la motivación intrínseca en ellos mismos, con la obra de teatro fue un éxito, porque los infantes ya no necesitaron de tanto apoyo para realizarla, sino que propriadamente obedecieron las indicaciones y sobretodo ellos ya tienen iniciativa propia para hacer las actividades.

3.5 Evaluación de los Resultados de la aplicación de las sesiones

Un aspecto importante dentro de la realización de un proyecto, es la cierta evaluación que se lleva a cabo para saber los logros y los resultados obtenidos, los cuales se presentan antes, durante y después de la aplicación de las sesiones, ya que permiten conocer, si se cumplieron los objetivos planeados inicialmente, a continuación, se presentara la evaluación de los resultados obtenidos con la aplicación y realización de las sesiones dentro de la estrategia.

Las sesiones fueron aplicadas del 05 de febrero al 14 de junio del 2019, tuvieron una duración de 5 meses, el acuerdo que se llegó con los padres de familia para la aplicación de las sesiones fueron los días martes de 9:00 am a 11:00 am, fue un horario flexible como interventor, como para los padres de familia, puesto que al realizar las sesiones cada inicio mes, asistían los padres, en este aspecto noté que los padres disponían de su tiempo, para participar en las actividades.

En las sesiones con los alumnos de primer grado, fue en ese mismo tiempo de la aplicación de las sesiones de los padres de familia, el horario fue después de la hora de la comida de las 11:00 am a 2:00 pm, este horario lo dispuse como interventora, con las ciertas observaciones, de que por la mañanas las maestra de grupo impartía su clase, no podía interrumpir con la aplicación de las sesiones de la estrategia, así que tome la decisión de que las sesiones con los alumnos fueran en ese horario, fue también un horario flexible como interventor y para los alumnos.

A partir de esto, se recabaron datos a través del plan de monitoreo y evaluación, de los objetivos específicos que se plantearon en un principio, también con una entrevista estructurada para la docente del grupo y los padres de familia, para conocer sobre el impacto que tuvo la realización y aplicación de actividades con los alumnos, se hizo una recolección de datos cualitativos, a través de la observación en ambos contextos, familiar y escolar, después de la aplicación de la estrategia.

Se puede mencionar, que sí se logró el Objetivo General, el cual se fortaleció el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los alumnos del grupo de primer grado del preescolar “Gabriela Mistral”, puesto que a través de las actividades aplicadas y con la ayuda de cada tema impartido en cada sesión, se mejoró la motivación intrínseca en los alumnos, dentro y fuera del aula.

En este aspecto los padres de familia concientizaron sobre las muestras afectivas, de comportamiento y de interés por los alumnos (objetivo específico), haciendo que los niños de primer grado observaran que también sus padres forman parte de su escuela, al asistir a las sesiones de cada mes y con los alumnos de primer grado se desarrolló los componentes de autoconocimiento, autocontrol y automotivación.

Los componentes de la inteligencia emocional se observaron en los infantes, siendo que aprendieron las emociones que propiamente ellos las mencionaban cuando observaban a sus compañeros que las expresaban (autoconocimiento), también conocieron que de acuerdo a las emociones que ellos expresan pueden o no pueden llevar correctamente una actividad (autocontrol), sino que se tienen que tranquilizar y motivarse asimismo para hacer las acciones (automotivación), esto se pudo comprobar en las respuestas de la entrevista estructura a la maestra que tuvo como objetivo, Conocer la opinión de la docente con la aplicación e intervención de las sesiones con los padres de familia y alumnos, mencionando que, “Los alumnos aplican en todo momento las emociones y motivación en la realización de las actividades”, “Reconocieron sus emociones y sentimientos, son muy hábiles para el manejo de las emociones, al momento de expresarlas”, “Cambian de actitud, se mejoró el comportamiento cuando se trabaja un tema”, “Les interesaba el tema en todas las actividades participan”.

Con los padres de familia se observó, que ya preguntaban la hora de la salida, por la tarea que les dejaba la docente y también las dudas acerca de cómo se iba a realizar, igualmente preguntaban por los aprendizajes que obtuvieron y que

deberían obtener sus hijos, así mismo los padres de familia demostraban interés por cada una de las actividades que iba realizaban la maestra del grupo, brindando su apoyo, de igual forma los padres de familia se despedían de sus hijos con un beso y abrazo, en éste caso, no había excepción, porque cada madre hacia lo posible de que a su hijo le diera un beso y les dijeran unas palabras.

Del mismo modo diversos comentarios que me satisficieron fueron que las madres de familia ya mantenían más comunicación con sus hijos, ya platicaban con ellos, para que realizarán las actividades solicitadas por la maestra, estos comentarios se confirmaron cuando varias madres de familia le preguntaron a la maestra si sus hijos bailaban y realizaban lo que ella solicitaba, ante esto la maestra les dijo que si, con esta respuesta las mamás mencionaron “Es que ya platicamos con nuestros hijos a que le obedezcan y hagan lo que dice usted”, esto también se pudo comprobar con las respuestas de la entrevista estructurada que se le aplicó a la docente, la respuesta que aportó fue, “Hay buena interacción y comunicación mutuamente padres de familia y alumnos”.

De cierta manera también con la entrevista estructura que se aplicó a los padres de familia y que tuvo como objetivo, Saber las opiniones y aprendizajes que obtuvieron los padres de familia sobre la aplicación y realización de las sesiones, la respuestas aportadas fueron, “Existe la convivencia, el cariño, la comunicación, interés, y sobretodo estar más tiempo con sus hijos”, y en cuestiones sobre la educación emocional obtuvieron, “Conocimiento de la educación emocional, la motivación, los sentimientos, los comportamientos, los afectos y emociones en los niños son la principal enseñanza que aprenden nuestros hijos”, el mayor aprendizaje que adquirieron los padres con los temas impartidos fueron que, “Como padre de familia son el principal ejemplo a seguir de sus hijos, que la motivación y las emociones forman parte de los seres humanos, la importancia de la educación emocional y también la concientización y la educación que tienen como padres de familia sobre los comportamientos y afectos”.

Partiendo de estas acciones y aprendizajes que obtuvieron los padres de familia y los alumnos de primer grado, los infantes ya mostraban ese interés por realizar las actividades, puesto que ya obedecían las indicaciones de la maestra y por parte del interventor, siendo que para la maestra en la entrevista mencionó, que con las sesiones con los padres y alumnos de primer grado, “Se logró aprendizajes significativos por parte de los alumnos dentro del salón de clases”, “Todos los niños trabajaban y realizaban las actividades de la interventora y las que aplicó como docente”, “Ya no necesitan de tanto apoyo para que ellos hagan las actividades solicitantes, sino que propiamente, los alumnos muestran interés por hacerlas”, otros de los logros fue el trabajo en equipo, situación que con la maestra no podía hacer, pero al implementar diversas actividades en donde se conformaban grupos, logré que ellos trabajaran en conjunto y que compartieran el material, fue uno de los logros que desde mi perspectiva pensé que lo niños lograrán, asimismo ya no salían a cada momento al baño, sino que permanecían dentro del salón de clases durante la ejecución de las actividades tanto de la maestra como de las sesiones de la estrategia.

Fue así que con el paso de la aplicación de las sesiones observé que los niños propiamente ya realizaban las actividades, un claro ejemplo fue en la sesión 10, cuando los alumnos por si solos me pidieron que reprodujera música en la grabadora, para que bailaran con las máscaras, claro tenía planeada esa actividad, pero jamás hice mención de lo que iba hacer, sino que por cuenta propia de ellos, me mencionaron que iba a bailar con las mascara, fue cuando me percate que en realidad todo el trabajo con padres y con ellos, estuviera mejorando la motivación intrínseca en los alumnos de primer grado, que ya realizaban las actividades y obedecían las indicaciones.

De esta manera para los padres de familia en la entrevista aplicada mencionaron que las sesiones fueron, “agradables, accesibles, buenas, reflexivas, divertidas, atractivas, sinceras y sobretodo excelentes”, de la misma forma las opiniones sobre la aplicación y realización de las sesiones fueron, “Que estuvo bien que una

persona trabajara con los alumnos y padres de familia el aspecto emocional porque no cualquier persona trabaja eso”, “Me agrado que una persona haya trabajado con padres de familia, que nos hiciera participar no sólo en cuestiones de material sino en actividades enfocadas a la educación emocional que tenemos con nuestros hijos”, “Fue un excelente trabajo por parte de la interventora, porque dispuso tiempo en trabajar con padres y niños, situación que no realizan las maestras”, y en la entrevista aplicada a la docente menciono, “Todos los alumnos estuvieron trabajando las actividades por la interventora”, “Se aplicaron las sesiones acorde a un plan de trabajo”, “Por mi parte me parecieron interesantes las actividades”.

CONCLUSIÓN

La conclusión es una muestra de los principales hallazgos, ideas y resultados obtenidos de la investigación e intervención, dentro de esta también se da conocer lo que son los aprendizajes logrados, las dificultades y experiencias que se derivaron al realizar el proyecto. Los resultados encontrados de esta investigación, coinciden en, “La falta de motivación es señalada como una de las causas primeras del deterioro y uno de los problemas más graves del aprendizaje, sobre todo en educación formal. Numerosas investigaciones realizadas han mostrado la importancia de la motivación en el aprendizaje, sin motivación no hay aprendizaje” (Huertas, 1997; Pozo, 1999; Miguez, 2001, p. 1). En la búsqueda de mejorar la motivación intrínseca dentro y fuera del salón de clases en los alumnos de primer grado, se diseñó y se aplicó una estrategia de intervención a través de la implementación de sesiones, se fortaleció el desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito escolar.

A consideración con lo anteriormente citado, la motivación es fundamental en la educación formal, un espacio en donde toma importancia este aspecto, ya que la motivación conduce a realizar las actividades, al ejecutar éstas se obtienen aprendizajes, de los cuales favorecerán en un futuro la educación de los alumnos, cabe determinar que las emociones son parte de la motivación, un criterio que no se ha tomado mayor importancia en el contexto escolar.

Se puede decir que, “las emociones forman parte de la inteligencia de la persona y por lo tanto no actúan de manera independiente” (Goleman, 1996, p. 7), este aspecto no se puede dejar a un lado, recordemos que la inteligencia emocional y las emociones forman parte del ser humano, siendo que los padres, son ese reflejo que los infantes demuestran en los espacios en donde se encuentran, son las personas que guían en el apoyo emocional, enseñándoles a sus hijos sobre las emociones y los sentimientos, pero no solo es cuestión por parte de los padres esa enseñanza, sino también de los niños, ir aprendiendo las emociones enseñadas por los padres, para que de alguna manera en un futuro, en los

infantes no exista ningún conflicto emocionalmente y sobre todo que exista la motivación por parte de ellos, hacia las acciones o actividades a realizar.

Haber realizado este proyecto, me permitió llegar a diversas competencias que tiene la Licenciatura en Intervención Educativa, una de ellas fue detectar una problemática dentro de una institución educativa con los alumnos de primer grado, elaborando un diagnóstico para que pudiera intervenir, de acuerdo a la intervención, se diseñó una estrategia con diferentes sesiones y actividades, de las cuales se obtuvieron los resultados de este proyecto.

La adquisición de aprendizajes basados en cada una de las asignaturas impartidas en la licenciatura, fueron favorables puesto que, con los ejemplos que proporcionaban cada docente en su clase, hoy en día con la ejecución de este proyecto las puse en práctica. En lo personal este trabajo fue de utilidad, porque participé, conviví, interactué, conocí y aprendí, en un espacio importante para la sociedad, que fue en un preescolar, con grupo que se ingresó por primera vez en lo educativo y trabajar el aspecto emocional en lo familiar y escolar.

De acuerdo con esto un Licenciado en Intervención Educativa, desde la perspectiva y ejecución de actividades de Prácticas Profesionales I, II, III y Servicio Social, es un profesional capacitado para detectar problemáticas, dentro del ámbito educativo y social, partiendo de estas para realizar un diagnóstico socioeducativo o psicopedagógico, para buscar diferentes alternativas de solución ya sea con asesorías, dinámicas, actividades a las problemáticas detectadas, logrando una transformación en la sociedad.

En este caso, hay que reconocer la labor que tengo como Licenciado en Intervención Educativa, porque de cierta manera dentro del preescolar en donde realicé este proyecto, me enfrenté a diferentes dificultades, de las cuales obtuve experiencias, una de ellas fue la labor que tengo dentro una institución, en este caso la directora no comprendía que actividades iba realizar, fue cuando no me

permitía aplicar mis actividades porque quería que le impartiera clases a los demás grupos, fue así que le expliqué cuál era la cierta labor de un interventor, ante esta explicación, en los días precedentes me permitió ejercer mi trabajo, en el trayecto de la licenciatura, la experiencia que obtuve fue que al principio no comprendía y entendía que era un LIE, al iniciar mis prácticas Profesionales 1 no sabía que realizar como profesional, fue en Prácticas Profesionales 2 cuando entendí el trabajo y las actividades que tenía que ejecutar, puesto con las asesorías impartidas por un tutor y la correcta explicación de cada una de mis dudas, conocí el verdadero trabajo de un LIE.

Otra dificultad, fue con la aplicación de las entrevistas, en este caso tuve que asistir más días, para que pudiera aplicarlas, reconociendo en que cada día por las mañanas aplicaba una por padre. Dentro del preescolar adquirí la experiencia de conocer la impartición de la educación dentro de una institución educativa, aprendiendo desde lo que es la infraestructura de una escuela, una clase, una evaluación y sobretodo la correcta averiguación de actividades y dinámicas de acuerdo al entorno en el que están los sujetos involucrados, ya que el trabajo de un LIE no es labor de un docente, sino que es un profesional que interviene en problemáticas prevalecientes, ya sea en el ámbito educativo o social, buscando soluciones a estas.

También otra experiencia que alcancé fue que aprendí y conocí la importancia del desarrollo humano y educativo que tiene que tener un niño desde el momento de la concepción hasta los 6 años, asumiendo que todo este desarrollo beneficia tanto para crecimiento y progreso de las etapas posteriores, durante esta etapa persiste la formación del infante desde los ámbitos físico, emocional, y cognitivo, dado que estos van a determinar el aprendizaje que va obtenido el niño a largo de los días, clasificándolo como Educación Inicial.

En el capítulo 2, en la búsqueda de la información para sustentar este proyecto, la dificultad que se presentó fue que en la biblioteca escolar no se encontraba

información relacionada con la problemática, entonces se indagó en libros por internet, en donde se encontró una gran diversidad de información sobre el tema.

Sin embargo la dificultad que se enfrentó en la aplicación de la estrategia, fue que al iniciar las sesiones la mayoría de los padres de familia participó, pero con el paso de los meses se iba disminuyendo la participación de los padres, durante las últimas 2 sesiones el conflicto que tuve fue que las actividades que diseñé se requería de más padres para poderlas realizar correctamente, puesto que solo contaba con pocos y con esos no se pudo llevar adecuadamente la actividad, así mismo para la aplicación de las sesiones tuve realizarlas en el salón de clases, ya que donde tenía destinado a ejecutarlas no se podía, porque de una cierta manera estaba ocupado, estaban instalando material de computo o arreglándolo, las sesiones con los alumnos solo se tuvo la dificultad de cambiar unas actividades por otras que los infantes ya comprendían y entendían, también en la aplicación de las actividades se llevó más tiempo de lo que estaban destinadas en las planeaciones.

Para finalizar se puede decir que el objetivo general si se cumplió, puesto que, a través de las sesiones aplicadas y los temas impartidos, se contribuyó en la concientización por parte de los padres de familia y con los alumnos de primer grado se desarrolló el autoconocimiento, autocontrol y la automotivación, componentes de la inteligencia emocional, estos aspectos ayudaron a dar la mejoría de la motivación intrínseca en los infantes de primer grado de preescolar.

Cabe mencionar que los alumnos ya realizan por si solos las actividades, problema que se detectó al principio en donde los niños no hacían las actividades solicitadas por la maestra; con esto una parte fundamental, es que se requiere personas capacitadas y profesionales, para que se den a la tarea de trabajar temas enfocados al aspecto emocional, tanto con padres como de los alumnos, y que no solo existan profesionales que se dedique a impartir clases dentro de la institución, en este caso como definen el autor Martínez-Otero (2002), “que es

necesario dejar de centrarse en la enseñanza de aspectos cognitivos e incluir la parte emocional para lograr una educación integral. Además, esta enseñanza debe ser transversal evitando que queda aislada del resto de los aprendizajes, más bien integrándola en ella” (p. 7), este proyecto se enfocó en ese aspecto en ambos contextos en el familiar y escolar, con niños de primer grado de preescolar.

Con la realización de este proyecto a pesar de que se logró el objetivo general planteando, considero que dentro de este, se requiere de implementar más sesiones tanto para los padres de familia como de los alumnos, tener ese seguimiento enfocado al fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los siguientes años, porque de alguna manera si se continúa con este proyecto, en años posteriores no existirá otros problemas emocionales en los niños, de la misma forma diseñaría sesiones, en donde se aplicarían las actividades padres e infantes, para que ambos miembros trabajen juntamente la educación emocional, así mismo no cambiaría la población destina del proyecto, sino que lo ejecutaría en todos los grupos que se encuentren en el preescolar, para que se logre en conjunto el objetivo general y sobretodo que se mejore en cada grupo de la institución la motivación intrínseca en los alumnos, del mismo modo en cada una de las sesiones incluiría a la docente del grupo, considerar su participación en cada una de las actividades, para que de alguna manera tome en cuenta el aspecto emocional de los alumnos y de ese cambio de enseñanza y aprendizaje dentro del aula.

Un aspecto importante en este caso es la perspectiva que tengo en un futuro como Licenciado en Intervención Educativa, como profesional de esta licenciatura, realizaría y aplicaría diversos proyectos que permitan la solución de problemáticas en la educación formal, enfocados a la enseñanza y aprendizaje de algún tema, puesto que como interventor me interés que los alumnos tengan un excelente nivel académico, igualmente brindaría asesorías a los individuos de una comunidad, identificando problemáticas, de las cuales existan en este espacio, para que después busque soluciones a estas, ejecutaría diagnósticos pertinentes a niños

que tengan alguna deficiencia cognitiva, física o emocional, para plantear soluciones concretas a la problemática y sobretodo como profesional de esta licenciatura trabajaría con padres de familia, en el ámbito familiar, de lo cual propondría alternativas de solución a las problemáticas existentes en este espacio que es el la primera educación que reciben los alumnos, dando ese cambio desde el hogar hasta la sociedad.

BIBLIOGRAFIA

- Abarca, S. (1995). Psicología de la Motivación. En S. Abarca, *Psicología de la Motivación* (pág. 1). San Jose: EUNED.
- Adams. (2010). Metodología de la Investigación. En P. B. Calos Fernandez Collado, *Metodología de la Investigación* (pág. 496). Mexico: MC GRAW HILL Educacion.
- Adell. (2006). Estrategias para mejorar el rendimiento académico. En M. A. Adell, *Estrategias para mejorar el rendimiento académico* (pág. 72). Madrid: Piramide.
- Ajello. (2003). La motivación por aprender. En C. Pontecorvo (Coord), Manual de Psicología de la Educación. En Ajello, *La motivación por aprender. En C. Pontecorvo (Coord), Manual de Psicología de la Educación* (pág. 15). España: Popular.
- Alvarez, C. (2005). Como se Modela la Investigación Científica. Capitulo 1. En C. Alvarez, *Como se Modela la Investigación Científica. Capitulo 1* (pág. 16). La Universidad de los procesos: Academia.
- Amoros, P. y. (2004). Acogimiento Familiar. En P. y. Amoros, *Acogimiento Familiar* (pág. 86). Madrid: Alianza.
- Arnold, G. (1940). El niño e 1 a 4 años. En A. Gessell, *El niño e 1 a 4 años* (pág. 135). Buenos Aires: Paidos Mexica S.A.
- Arteaga. (1987). El Diagnostico. En Arteaga, *El Diagnostico* (pág. 112).
- Baracho. (2010). La relacion entre motivacion y apredizaje. En B. d. Silva, *La relacion entre motivacion y apredizaje* (pág. 3). E/LE.
- Baron. (1997). Psicología Social (8ª ed). En R. &. Baron, *Psicología Social (8ª ed)* (pág. 31). Madrid: Prentice Hall Brouwer.
- Barudy, y. M. (2005). Los buenos tratos a la infancia: Parentalidad, apego y resiliencia. En B. y. Mayorie, *Los buenos tratos a la infancia: Parentalidad, apego y resiliencia* (pág. 28). Barcelona: Gedisa.

- Becerra, E. (1993). Monitoreo y Evaluacion de los logroso de un proyecto. En E. Becerra, *Monitoreo y Evaluacion de los logroso de un proyecto* (págs. 44, 45). Merida: Venezuela: Universidad de los Andes.
- Bedoya. (1993). Caracteristicas Motivacionales. *Interamericana de Psicologia*, 6.
- Bisquerra. (2000). Educacion Emocional y Bienestar. En R. Bisquerra, *Educacion Emocional y Bienestar* (págs. 15-243). Barcelona: Praxis.
- Bisquerra. (2009). Educacion emocional y competencias basicas para la vida. *Revista de Investigacion Educativa*, 9.
- Bisquerra. (2015). Inteligencia Emocional en Educacion. En R. P. Bisquerra, *Inteligencia Emocional en Educacion* (pág. 313). España: Sintesis.
- Bisquerra, R. &. (2012). El universo de las emociones de las emociones Barcelona. En R. &. Bisquerra, *El universo de las emociones de las emociones Barcelona* (pág. 28).
- Blasco, J. E. (2007). Metodologias de investigacion en las ciencias de la activiad fisica y el deporte: ampliando horizontes. En J. E. Blasco, *Metodologias de investigacion en las ciencias de la activiad fisica y el deporte: ampliando horizontes* (pág. 25). España: Clud Universitario.
- Bohórquez. (2007). *La motivacion estrinseca e intrinseca*. Obtenido de La motivacion estrinseca e intrinseca: www.buenastareas.com/ensayos/Sobre-La-Motivacion-Extrinseca-e-Intr%C3%ADnseca/259512.html
- Bonell. (24 de Abril de 2019). *El aula escolar, escenario propicio para gestionar una cultura para prevencion de desastres*. Obtenido de El aula escolar, escenario propicio para gestionar una cultura para prevencion de desastres: <http://www.proteccioncivil.org/documentos/11803/6816/EL%20Bescolar%20Bescenario%20Propicio>
- Bonilla, R. y. (1977). Mas alla de los Metodos, La Investigacion en Ciencias Sociales. En E. R. Bonilla-Castro, *Mas alla de los Metodos, La Investigacion en Ciencias Sociales* (págs. 129, 118). Colombia: Norma.
- Bowlby. (1958). Teoria de Apego. *Temas de Educacion*, 1.
- Boyer. (1990). TRraditions as truth and commmunication. En B. Pascal. Cambridge.

- Buenfil Burgos, R. N. (1991). Buenfil Burgos, Rosa Nibia. En R. N. Buenfil Burgos, *Análisis del Discurso y Educación en México* (pág. 17). México: CINVESTAV.
- Campos, G. y. (2011). Estrategias Metodológicas para la elaboración de tesis de posgrado. En G. y. Campos, *Estrategias Metodológicas para la elaboración de tesis de posgrado*. México: Porrúa.
- Canales. (2006). Metodología de Investigación Social. En C. C. M, *Metodología de Investigación Social* (pág. 3). Satillana LOM.
- Canton Duarte, J. (2000). El apego del niño a sus cuidadores psicología y educación . En J. D. Canton, *El apego del niño a sus cuidadores psicología y educación* (pág. 18). Madrid: Alianzas .
- Castillo. (1990). Diagnóstico de comunicación social. En P. Castillo, *Diagnóstico de comunicación social* (pág. 24). Quinto CIESPAL.
- Castillo. (2011). Evaluación de la Investigación Socioeducativa. En S. C. Diago, *Evaluación de la Investigación Socioeducativa, Agentes, Ámbitos y Proyectos* (págs. 78-79-181). Madrid España: PEARSON EDUCACION, S.A.
- Castro, M. y. (2015). Revista Electronica Educare. *Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares*, 28.
- Castro, M. y. (24 de Mayo de 2019). *Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares*. Obtenido de Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19--3.11>
- Código Civil Federal*. (2018). México: Cámara de los Diputados de H. Congreso de la Unión.
- Cortes, G. (1994). Perspectiva Educativa. En G. Cortes, *Perspectiva Educativa* (pág. 40). Colombia: FAID.

- Covington, M. (2000). La voluntad de aprender; guía para la motivación en el aula. En M. Covington, *La voluntad de aprender; guía para la motivación en el aula* (pág. 29). Madrid: Alinaza.
- Cultura en San Bartolo Tutotepec*. (26 de Noviembre de 2018). Obtenido de Buenas Tareas: <http://www.buenastareas.com/ensayos/cultura-en-san-bartolo-hidalgo/31633393.html>
- De, C. (24 de Abril de 2019). *Color y arquitectura y estados de animo*. Universidad de Moron. Facultad de Arquitectura. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/motivacion-aula>
- De, M. (2004). Los procesos de autoestima dar y recibir afecto y adaptación al estrés. En D. M. G., *Los procesos de autoestima dar y recibir afecto y adaptación al estrés* (pág. 34). Trillas: Mexico.
- Del, B. (2005). Emociones Infantiles, evolución, evaluación y prevención. En M. Del Barrio, *Emociones Infantiles, evolución, evaluación y prevención* (pág. 15). Madrid, España: Piramide.
- Duarte. (22 de Abril de 2019). *Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación conceptual*. Estudios Pedagógicos. Obtenido de <http://dxdoi.org/10.4067/s071807052003000100007>
- Esteban, S. (2003). Investigación Cualitativa en Educación: fundamentos y tradiciones. En S. Esteban, *Investigación Cualitativa en Educación: fundamentos y tradiciones*. (pág. 2). Madrid: McGraw-Hill.
- Goleman. (1995). "La Inteligencia Emocional". En D. Goleman, *"La Inteligencia Emocional"* (págs. 2-183). Barcelona: Kairos.
- Goleman. (1996). Inteligencia Emocional. En Goleman, *Inteligencia Emocional* (págs. 7-18). Barcelona: kairos.
- Goleman. (2001). Inteligencia Emocional en los padres. En Goleman, *Inteligencia Emocional* (págs. 3-61-69). Barcelona: kairos.
- Goleman. (2016). Inteligencia Emocional. En D. Goleman, *Inteligencia Emocional* (pág. 7). Barcelona: Kairos.
- Gonzalez Serra, D. J. (2008). Psicología de la Motivación. En D. J. Gonzalez Serra, *Psicología de la Motivación* (pág. 53). La Habana: Ciencias Medicas.

- Grasso, L. (2006). Encuestas: Elementos para su diseño y análisis. En L. Grasso, *Encuestas: Elementos para su diseño y análisis* (pág. 16). Argentina: Encuentro Grupo, Cordoba.
- Haywood. (1990). Bright Start: Curriculum Cognoscitivo para niños. En Haywood, *Bright Start: Curriculum Cognoscitivo para niños* (pág. 7). Zaragoza: Fundafe.
- Hernandez, y. G. (2008). Tecnicas convecionales para la recogida de datos de investigacion cualitativa: la entrevista (II). En T. y. Hernandez Blasco, *Tecnicas convecionales para la recogida de datos de investigacion cualitativa: la entrevista (II)*.
- Herrera, R. R. (1 de Noviembre de 2018). *Tratamiento de las creencias motivacionales en contextos educativos pluriculturales*. Obtenido de Revista Iberoamericana de Educacion, Seccion de Investigacion n°37/2: <http://www.rieoei.org/investigacion/2HerreraPDF>
- Hidalgo, S. y. (2008). La Tarea de ser madre y padre de niños pequeños. En S. y. Hidalgo, *La Tarea de ser madre y padre de niños pequeños* (pág. 89). Granada: Observatorio.
- Hoyuelos, A. (2005). La escuela, ambito estetico educativo. En I. Cabanellas y C. Eslava (Coords). En A. Hoyuelos, *Territorios de la Infancia. Dialogos entre la arquitectura y Pedagogia* (pág. 166). Barcelona: Graò.
- Huertas. (1997). "Motivacion en el aula" y "Principios para la intervencion motivacional en el aula", en :Motivacion. Querer apreder. En J. A. Huertas, *"Motivacion en el aula" y "Principios para la intervencion motivacional en el aula"*, en :Motivacion. Querer apreder (pág. 1). Buenos Aires: Aique.
- Ibarrola. (2012). La Educacion de la Inteligencia Afectiva: Teoria, Practica y Programa. En Ibarrola, *La Educacion de la Inteligencia Afectiva: Teoria, Practica y Programa* (págs. 31-36). Madrid: SM.
- Informe Anual sobre la Situación de Pobreza y Rezago Social. (2010). En *Informe Anual sobre la Situación de Pobreza y Rezago Social* (pág. 2). San Bartolo Tutotepec Hidalgo.

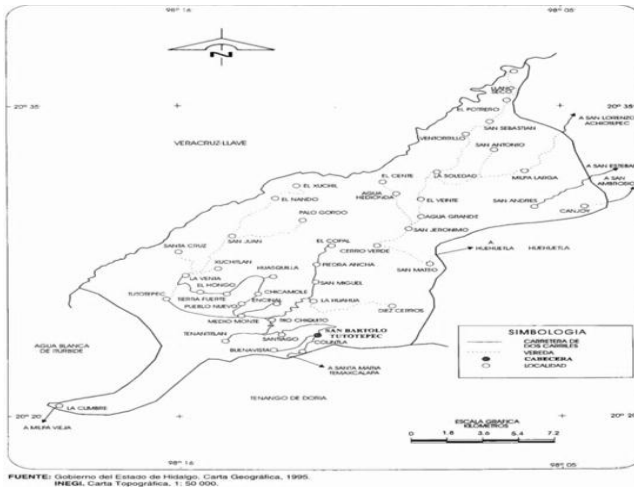
- Jaramillo. (23 de Abril de 2019). *Derechos de los niños y espacios jugables. La reconceptualización del juego y el niño como una estrategia para definición de un nuevo paradigma de espacios públicos abiertos a escala vecinal para la ciudad de Puebla (Tesis Doctoral)*. Obtenido de http://www.unicef.org/mexico/spahish_1791_derechos_de_los_niños_y_espacios...pdf
- Legendre, R. (2005). Dictionnaire Actuel de l'éducation. En R. Legendre, *Dictionnaire Actuel de l'éducation* (pág. 13). Montreal: Guerin.
- Ley General de Educación*. (2018). Mexico.
- Ley General de los derechos de niñas y niños*. (2018). Mexico.
- Lopez. (2008). Necesidades de la infancia y en la adolescencia: respuesta familiar, escolar y social. En F. Lopez, *Necesidades de la infancia y en la adolescencia: respuesta familiar, escolar y social* (pág. 88). Madrid : Piramide.
- Luján. (2016). Psicología de Desarrollo en Edad Escolar. En Luján, *Psicología del Desarrollo en Edad Escolar* (pág. 160). España: Servicio de Reprografía, Encuadernación y Autoedición Universidad de las Palmas de Gran Canaria.
- Lurgal. (1996). El fracaso y el Desinterés Escolar. En L. Liliane, *El fracaso y el Desinterés Escolar* (pág. 16). Gedesa, S.A.
- Malaisi. (05 de Mayo de 2019). *Educación Emocional*. Obtenido de Educación Emocional: <http://www.youtube.com/watch?v=4DAc1w2Coo8>
- Martin, d. y. (1999). *Planeación Estratégica*. U. Iberoamericana, Ed, Mexico.
- Martinez-Otero. (2002). Reflexiones psicopedagógicas sobre la inteligencia. *Pulso*, 7.
- Matos. (2000). Rol del docente frente a los nuevos paradigmas educativos. En Matos, *Rol del docente frente a los nuevos paradigmas educativos* (pág. 25). Blogdiario de la república bolivariana.
- Miguez, P. M. (28 de Mayo de 2019). "Motivación y comprensión-Motivación en el aprendizaje". Obtenido de Wiilearning: http://wikilearning.com/articulo/motivacion_y_compresion-motivacion_y_aprendizaje/19380-2

- Mora. (27 de Noviembre de 2018). *La Motivacion, Aprendizaje y Logros*. Obtenido de Motivacion e Incentivacion Gestion Polis: <https://www.gestiopolis.com/Organizacion-/talento/motivacion-aprendizaje-y-logros.html>
- Muñoz. (2010). Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil. En Muñoz, *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil* (págs. 29, 40). Mexico: Piramide.
- Omrod, J. (2005). Aprendizaje Humano. En J. Omrod, *Aprendizaje Humano* (pág. 29). 4 ed, Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Pardinas. (2005). Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. En F. Pardinas, *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales* (pág. 89). Mexico: Tringessimooctava. siglo xx.
- Peñuelas, R. (2008). Material de Seminario de Tesis. En R. Peñuelas, *Guía para diseñar Proyectos de Investigación de Tesis del doctorado en Estudios Fiscales de la FCA de la UAS* (pág. 10).
- Perez. (23 de Enero de 2019). *Diagnostico Socioeducativo*. Obtenido de Diagnostico Socioeducativo: <http://es.scribd.com/doc/32289941/INTERVENCION-SOCIOEDUCATIVA-EN-EL-AULA-ESCOLAR>
- Pérez, y. G. (17 de Febrero de 2019). *Sesion*. Obtenido de http://Definicion_de/sesion/com
- Plan, d. D. (2016-2020).
- Programa, N. I. (25 de Abril de 2019). *Tercer Informe Estado de la Educación*. Obtenido de Tercer Informe Estado de la Educación: http://www.estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/educacion/oo3/Parte_1_Capituñp_2-edu03-pdf
- Reeve, J. (1994). Motivacion y Emocion. En J. Reeve, *Motivacion y Emocion* (pág. 235). Madrid: MC, GRAW HILL.
- Reinsberg. (1999). Unión de Instituciones Privadas de Atención a la Niñez de Costa Rica. En Reinsberg, *Factores que favorecen la calidad de la atención a la niñez* (pág. 63). Costa Rica.

- Reyes, M. R. (2002). Classroom Emotional Climate, Student Engagement and Academic Achievement, Vol 104, Num. 3. En M. R. Reyes, *Classroom Emotional Climate, Student Engagement and Academic Achievement, Vol 104, Num. 3* (pág. 700). Washington, D. C.: En Journal of Educational Psychology.
- San Bartolo Tutotepec. (2 de Octubre de 2018). Obtenido de SEDESOL: www.microregiones.gob.mx/zap/datGenerales.aspx?entra=zap&ent=13&mun=05
- Santrock, J. (2002). Psicología de la Educación. En S. J, *Psicología de la Educación* (pág. 432). Mexico: Mc Graw-Hill.
- Sarramona, J. (2002). Participación de los padres y la calidad de la Educación. En J. Sarramona, *Revista Aula Abierta* (pág. 10).
- Scola. (2012). Familia y Sociedad. *Humanista*, 7.
- Soriano. (1998). La motivación, pilar básico de todo tipo de esfuerzo. En M. Soriano, *La motivación, pilar básico de todo tipo de esfuerzo* (pág. 8). Teruel.
- Tamayo, M. T. (2011). El Proceso de la Investigación Científica. En M. T. Tamayo, *El Proceso de la Investigación Científica: Incluye evaluación y administración de proyectos* (págs. 143-148). Mexico: Lusima.
- Tapia. (1991). ¿Que es lo mejor para motivar a mis alumnos? Analisis de lo que los profesores saben, creen y hacen al respecto. En J. Alonso Tapia, *¿Que es lo mejor para motivar a mis alumnos? Analisis de lo que los profesores saben, creen y hacen al respecto* (pág. 39). Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma.
- Valle Verde. (03 de Octubre de 2018). Obtenido de Pueblos America: <https://www.google.com.mx/amp/s/amp-es.meico.pueblosamerica.com/i/valle-verde/rancho-viejo/>
- Valle Verde. (19 de Noviembre de 2018). Obtenido de San Bartolo: <http://www.vive.m.com/col/valle/verde/html>
- Villegas. (2010). Un enfoque actual de la adaptación del niño al centro infantil. Mexico: MC. Graw. Hill.

ANEXOS

Anexo 1



Mapa del municipio de San Bartolo Tutotepec Hidalgo
 Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas Y Geografía (INEGI 2010)

Anexo 2

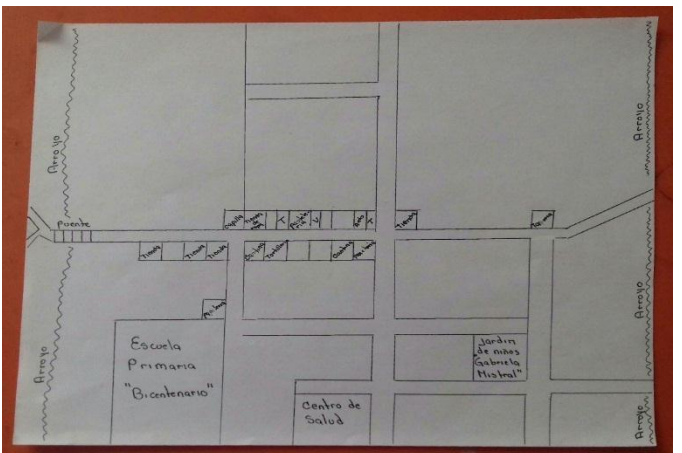


Croquis de las colonias del municipio de San Bartolo Tutotepec Hidalgo
 Fuente: Presidencia municipal de San Bartolo Tutotepec

Anexo 3



Colonia Valle Verde



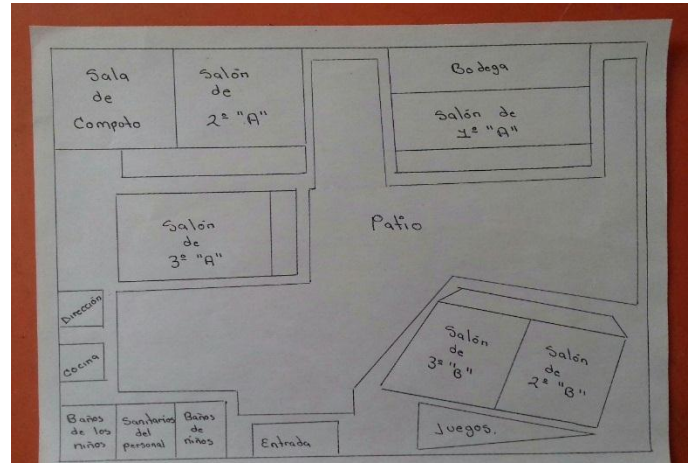
Croquis de la Colonia Valle Verde
 Fuente: Elaboración propia

Anexo 5



Preescolar "Gabriela Mistral"

Anexo 6



Fuente: Elaboración Propia

Croquis de preescolar "Gabriela Mistral"

Anexo 7



Exterior del salón de clases de primer grado



Interior del salón de clases de primer grado

Anexo 9



Alumnos de primer grado

Anexo 10



Observación al grupo de primer grado

Anexo 11 Observaciones

Observación: 1

Grupo: Primer Grado

Fecha: 7 de septiembre del 2018

Horario: 9:00 am-2:00 pm

Institución: J. N. Gabriela Mistral

Tipo: Pública

Turno: Tiempo Completo

Número de Matrícula: 10 alumnos

Colonia: Valle Verde

Zona: Urbana

Lugar: San Bartolo Tutotepec Hgo

Objetivo: Identificar la manera en cómo los alumnos de primer grado se comportan dentro y fuera del salón de clases, para saber sus conductas de cada uno de ellos

OBSERVACION	INTERPRETACION
1. El niño Mauricio no quería entrar al salón de clases, su mamá le expresaba que tenía que entrar, porque ella tenía que ir a un taller a la otra aula	1. El niño todavía tiene esa dependencia hacia a la madre, por esa razón se quiere retirar de la escuela, manifestándolo por palabras y acciones
2. Mauricio empezó a galonear a su mamá, porque no quería entrar al salón, al final la mamá convenció al infante de que si entraba al salón de clases, a la hora de la salida le iba a comprar otro jugo, así que Mauricio entró porque su mamá le prometió eso, el niño le pidió el jugo a su mamá que traía en su mochila, la mamá se lo dio	2. Se percibe en los actos la motivación extrínseca, de la cual se manifiesta dándole una recompensa al infante para que entre a la escuela, considerando que el niño no tiene esa motivación intrínseca, de la cual le permita realizar por placer o gusto las actividades realizadas dentro del aula, puesto que el niño solo le interesa el jugo las cosas materiales que trae
3. Mauricio entro al salón de clases despidiéndose de su mamá y diciéndole “Mañana vienes por mí”,(dando a entender que al rato viniera por él), Mauricio fue a sentarse,	3. El alumno se siente inseguro cuando se retira su mamá, al decirle que vengán por él, es una forma de manifestar el olvido de la mamá

<p>4. Otro niño que también lo dejaron hasta el salón de clases fue Emanuel, el infante iba muy contento con su mamá, su madre lo dejo hasta donde estaba la mesa con su silla, pero el alumno reacciono que se iba su mamá, Emanuel se puso a llorar por que no se quería separarse de ella, no quería que se fuera del salón de clases, la madre de Emanuel se tenía que retirar, porque tenía que ir al taller que se iba a impartir en la otra aula</p>	<p>4. El apego es una de las primeras manifestaciones que tiene el infante cuando se separa de la madre o la persona que está al cuidado de él, puesto que se separa de un ambiente agradable en donde satisfacen sus necesidades a un ambiente en donde propiamente se tiene que ser autónomo, de esta manera al ver el niño que se retira su mamá, se percibe esa inseguridad de ya no existir esa personas que este atenta a lo que el infante requiera</p>
<p>5. La mamá reacciono con una amenaza para el niño diciéndole, “Aunque llores te voy a dejar aquí en el salón”, también le dijo, “Otra vez vas a ser lo mismo, si ya toda la semana no habías llorado, solo porque faltastes ayer”, Emanuel seguía llorando, así que la mamá tomo la decisión de llevárselo al taller en el la otra aula</p>	<p>5. Los padres actúan de una manera inapropiada, en donde la amenaza existe para el niño para entrar a la escuela, por esta situación los infantes observan la actitud ante esto, ya que a través de esta manifestación, los niños observara como actúa su papà o mamá al no realizar la acción que él quiere que haga</p>
<p>6. Melania iba con su papá, al dejarla pasar al salón de clases, el papá solo le dijo “Busca un lugar y siéntate”, y la niña realizo la indicación del papá</p>	<p>6. Con esta reacción, la infante esta mentalizada a las indicaciones que le da su padre</p>
<p>7. Italia se despidió de su mamá con un beso y abrazo y a la vez</p>	<p>7. Otra niña de la cual demuestra inseguridad al decirle a su mamá que vaya por ella, todavía no se siente segura de estar en ese lugar</p>

<p>diciéndole “Vienes al rato por mí”</p> <p>8. Los demás niños que no los habían dejado su papas hasta el salón de clases, estaban quietos y callados.</p> <p>9. Todavía no empezaba la clase y Mauricio ya estaba de inquieto con su jugo en la ventana del salón, la maestra le dijo siéntate pero el niño no quería, Mauricio le dijo “Quiero ir con mi mamá”, la maestra lo convenció de que se fuera sentar y a tomar su jugo, así que Mauricio se sentó y empezó a destapar el jugo y tomárselo</p> <p>10. La maestra comenzó con la clase, indicándoles a los niños que iba a bailar la canción del “Pimpón”, para ir conociendo el cuerpo humano, los infantes no se levantaron para hacer la actividad, así que la maestra comenzó cantando la canción, para que todos los alumnos realizarán las indicaciones de la canción</p> <p>11. De repente llegó otro niño, era su primer día de escuela, llamado Said, el infante no quería entrar, se puso a llorar, pero sus papás le dijeron, “Vamos a estar en el otro salón de clases, no te preocupes vamos a</p>	<p>8. Es la forma de manifestar el desconocimiento de las personas, estar quietos indica que no han ganado confianza con las personas del lugar</p> <p>9. El niño no quiere estar en el salón de clase, el prefiere ir se a su casa en donde no existan las reglas o los regaños por permanecer en un mismo lugar</p> <p>10. Los niños no se siente seguros al realizar una actividad, su reacción es de no quererla ejecutar, a pesar de que existe la recompensa, por sus puesto no existe ese impulso por querer realizarla por si solos la actividad, existe ese desinterés por hacerla</p> <p>11. El niño se siente seguro cuando los padres están cerca de él, el llanto es una forma de informidad de estar en ese lugar, puesto que al llegar a un ambiente desconocido, lo manifiesta con inquietudes, llantos, de andar de un lado para otro</p> <p>12. Permanece lo es la falta de atención ante las actividades, a pesar de que los niños vean a los padres cerca de ellos, por sí solos no les interesa lo que está enseñando la maestra, al</p>
--	---

<p>venir por ti”, Said se convenció de eso y entró al salón</p> <p>12. La maestra dio por terminada la actividad con la canción del “Pimpón, así que la docente empezó enseñándoles a los niños por medio de la silueta las partes del cuerpo, los infantes no ponían atención, estaban inquietos</p> <p>13. Entonces la maestra les repartió una hoja blanca a todos los alumnos, para que se dibujaran, los niños fueron agarrar un lápiz para empezar la actividad, cada quien dibujó lo que quería, un niño llamado Luis no quería dibujar así que me acerque y le dije “Dibújate”, el infante me contestó moviendo la cabeza de un lado para otro, y le pregunte “Por qué no quieres dibujar”, Luis me contestó tímidamente “Quiero ir con mi mamá” y se puso a llorar, lo calme diciéndole “Ha ahorita viene tu mamá” y el niño paró de llorar.</p> <p>14. Al terminar su comida, Mauricio, Italia y Jesús, se salieron del salón de clases, los demás permanecieron en el aula</p> <p>15. La maestra les repartió material a los niños, algunos ya estaban</p>	<p>estar inquietos no muestran aprecio ante el material</p> <p>13. El juego es una forma de aprender para los niños, con esta actividad de repartirles una hoja, no les interesa estar en un solo lugar y dibujar, ellos quieren jugar para poder aprender, al tener un niño que no quiere realizar la actividad, se siente desprotegido por que no está la persona que satisfaga sus necesidades básicas y de afecto, cuando se le menciona que haga la acción existe esa sentimiento hacia la persona por extrañarla, el apego, ya cuando la persona estaba encarga de cuidarlo lo tranquiliza no hay ningún momento de que el infante realice acción por qué se siente inseguro por estar en ese lugar</p> <p>14. Los infantes solo quieren jugar, no quieren permanecer en un mismo lugar</p> <p>15. La inquietud es una forma de manifestación de que no quieren realizar nada, solo quieren jugar, al estar cerca los padres, los infantes permanecen por un tiempo en el salón llegado un determinado momento ya los extrañan</p>
---	--

<p>inquietos, Melani, Samira y Mía, ya se querían ir a su casa, querían ir a ver a sus papas en el otro salón de clases</p> <p>16. Luis, solamente se quedó sentado sin realizar el dibujo que solicito la maestra al inicio de la clase, ni tampoco jugo con los juguetes que le dio la maestra.</p> <p>17. Mía empezó a gritar que quería jugar con la pelota, así que los demás niños empezaron a decir que querían jugar con la pelota, la maestra no permitió que tomara las pelotas, así que los infantes volvieron a regresar a jugar con los juguetes</p> <p>18. Salí a buscar a Mauricio, Italia y Jesús, para que se regresaran al salón de clases, los niños estaban jugando en los juegos que se encontraban en la parte de atrás de la escuela, y les dije “Vamos al salón”, y Mauricio me contesto “No quiero ir al salón, yo quiero jugar”, Italia, me contesto “Yo no quiero estar en el salón”.</p> <p>19. Los niños regresaron al salón, muy inquietos por que ya no querían estar en el salón, solo querían estar jugando.</p>	<p>16. Para este niño no existe la adaptación y tampoco la obligación de realizar las actividades solicitadas</p> <p>17. Cuando un alumno empieza a manifestar lo quiere hacer y lo hace, los demás niños también lo quieren hacer, de tal manera que existe la imitación entre los infantes, y además por querer jugar</p> <p>18. Los niños solo quieren jugar, fuera del salón de clases, sin querer hacer las actividades solicitadas dentro del aula, puesto que al estar al fuera en los juegos, ellos demuestran alegría, estar libres sin obligaciones de hacer algo, sin trabajo, por esa situación los infantes no quieren estar dentro del salón de clases</p> <p>19. La inquietud es una forma de manifestación de los niños de no querer estar en un mismo lugar, solo quieren estar jugando</p> <p>20. En el niño todavía existe el apego hacia la mamá de no quererla dejarla en ningún momento, la mamá no quiere ver al infante llorar</p> <p>21. Claramente existe el no querer entrar al salón de clases, dentro de este espacio se manifiesta la falta de motivación por no querer hacer las actividades solicitadas por la</p>
---	--

<p>20. Emanuel no se separaba de su mamá, todo el tiempo estuvo con ella.</p> <p>21. La maestra pidió a los niños que volvieran al salón de clases, los infantes se regresaron, solamente Mauricio, Italia, Jesús y Said no entraron al salón, se quedaron a fuera, corriendo y jugando</p> <p>22. Mauricio, Italia, Jesús y Said, que se encontraban fuera del salón de clases, los niños no querían entrar, solo querían estar jugando a fuera</p> <p>23. Mauricio, Italia, Melani, Samari, Mía y Jesús, empezaron a jugar de bajo de la mesa, sin hacerle aprecio a lo que estaba realizando la maestra</p> <p>24. La maestra les llamo la atención a Mauricio, Italia, Melani, Samira, y Mia, porque estaban jugando de bajo de la mesa, así que les pido que se salieran, porque iban a sufrir un accidente si seguían debajo de la mesa, los niños se salieron, diciendo que ya se querían ir a su casa,</p> <p>25. Culmino la maestra con la actividad, y los padres salieron del taller, los niños estaban tan contentos de volver a ver a sus papás y de retirarse de la escuela.</p>	<p>maestra</p> <p>22. Los niños se sienten libres cuando están afuera del aula, se sienten desinteresados por las actividades dentro del aula</p> <p>23. Se percibe ese desinterés por las acciones que está haciendo la maestra, lo niños no les interesa en ningún momento las actividades ejecutadas por la docente</p> <p>24. Por ningún momento a los infantes les interesa realizar las actividades dentro del aula, ellos solo quieren jugar, descubrir nuevos lugares para divertirse sin tener consentimiento de que les pueda suceder algo, también están acostumbrados a dormir por el día</p> <p>25. Los niños demuestran cara de alegría de que no se olvidaron sus padres de ellos</p>
--	--

Observación: 2

Grupo: Primer Grado

Fecha: 14 de septiembre del 2018

Horario: 9:00 am-2:00 pm

Institución: J. N. Gabriela Mistral

Tipo: Pública

Turno: Tiempo Completo

Número de Matrícula: 10 alumnos

Colonia: Valle Verde

Zona: Urbana

Lugar: San Bartolo Tutotepec Hgo

Objetivo: Descubrir la forma en cómo actúan los alumnos de primer grado con sus compañeros, amigos, semejantes, maestra y padres de familia, para conocer la manera de comportarse ante las personas que se encuentran alrededor de ellos

OBSERVACION	INTERPRETACION
<p>Padres de Familia</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mauricio empieza a jalar del brazo de su madre para no entrar al salón de clases, la mamá le promete comprarle otro jugo para que entre, así que el niño entro con ese consentimiento de que le iban a comprar otro jugo2. Emanuel entra solito al salón de clases, se despide de su mamá.3. Luis llega a acompañado por su madre, muy tranquilo iba el niño, toma asiento y se despide de ella con un beso y un abrazo4. Jesús llega al salón de clases, con lágrimas en los ojos, la mamá iba apurada y solamente le dice al infante que vendría alrato por él y que le iba a comprar un jugo a la hora de la salida5. Mauricio cuando ve a su mamá que	<p>Padres de Familia</p> <ol style="list-style-type: none">1. Es una manera de manipular al niño, para entre a la escuela.2. Ya existe ese desapego del infante hacia su mamá3. Las muestras de cariño le brindan confianza al niño4. Los padres tiene que tener esa disponibilidad de tiempo para despedirse del infante, puesto que todavía tiene ese apego hacia la madre, y prácticamente existe esa recompensa para que entre a la escuela5. Al infante no le interesa lo que pasa su alrededor de él, sin considerar las personas que lo cuidaron durante ese tiempo que la madre no estuvo presente6. La manera en que los padres se interesen por la educación de su

<p>llego se fue corriendo sin despedirse de la maestra, solamente la mamá se lo lleva.</p> <p>6. Emanuel ve a su mamá que llego y se puso muy contento, la madre le dice como le fue en la escuela y el niño muy favorecidamente le respondió que le fue muy bien</p> <p>7. Su mamá de Luis lo recibe con un beso y un abrazo y se retiran de la escuela.</p> <p>8. Jesús cuando ven a su madre que ya venía, rápido corrió y la abraza diciéndole que ya le comprara el jugo que le prometió en la mañana, la mamá le dijo que si le iba a comprar el jugo.</p> <p>Maestra</p> <p>1. Emanuel convivía con la maestra.</p> <p>2. Luis solamente acomodo su silla no tenía esa interacción con la maestra, solo obedece las indicaciones que estaba dando</p> <p>3. Jesús no acomodo su silla, y empezó a llorar por quería a su mamá.</p> <p>4. Mauricio empieza a jugar, correr por toda la escuela, sin realizar lo que dijo la maestra.</p> <p>Semejantes</p>	<p>hijo es una forma de motivarlo, ya que el niño sentirá ese interés tanto personal como de su necesidades que él requiere</p> <p>7. A veces los padres no solo le tienen que demostrar afecto a los niños, si no también darle importancia a esos aprendizajes nuevos, a interesarse por la escuela, ya que los padres ven a la escuela como un espacio en donde cuidan a los niños, pero no como un lugar en donde se formalizan, y que dentro de esto necesitan afectos, palabras para los niños aprendan mas</p> <p>8. Es una manera de recompensar al niño por a ver asistido a la escuela, pero dadas las casualidades que al infante no hay que darle todo, porque con el paso del tiempo se van a acostumbrando y después siempre va a pedir algún objeto a modo de hacer algo solicitado</p> <p>Maestra</p> <p>1. El niño ya tiene esa confianza de hablar con la con la maestra</p> <p>2. El niño todavía no aprende a socializarse con las personas , se dedica a realizar las acciones solicitadas</p>
--	--

<ol style="list-style-type: none"> 1. Observe que Luis no le gusta convivir con las niñas, porque cuando estaba acomodando la silla, Melania se acercó con su silla para sentarse a lado de él, de tal manera que Luis se alejó de ella y puso en otro lugar su silla pero ha hora cerca de Said y Mauricio. 2. Mauricio juguetea con la silla, ya que cuando acomoda la silla empieza jugar con sus demás compañeros, a molestarlos. 3. Mauricio empieza a pegarle a Emanuel, jugando a las luchas. <p>Amigos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mauricio muy apurando se puso a dibujar, ya que terminando el dibujo, empezó a molestar a su compañera Italia, puesto que con ella tiene una convivencia grata. 2. Emanuel le gusta convivir con las niñas, porque se acerca a ellas para jugar, aunque de cierta manera convive con todos, pero tiene más interacción con las niñas. <p>Compañeros</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Luis solo observa que hace cada uno de sus compañeros, solo se queda sentado, no juega con ellos 	<ol style="list-style-type: none"> 3. El infante todavía no tiene esa adaptación al ambiente de la escuela y sobretodo existe ese apego al extrañar a la mamá 4. Los alumnos tiene que aprender jugando, en donde el juego tiene que ser significativo para ellos, puesto que el niño todavía está acostumbrado a estar jugando fuera del lugar, a no permanecer dentro del salón de clases. <p>Semejantes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El niño todavía no tiene esa convivencia con su diferente sexo, ya que se identifica más con los que son sus iguales 2. El infante no tiene ese interés de realizar la actividad, prefiere estar molesto a los demás, es una manera de demostrar que está en desacuerdo con la actividad 3. El niño todavía no demuestra ese respeto hacia sus demás compañeros, y más con el juego de luchas que quiere demostrar esa autoridad con su compañero. <p>Amigos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El infante solo piensa en jugar, con cualquier persona, se siente más identificado con la niña, es una manera demostrar que el ambiente
---	---

<p>2. Luis no interactúa con sus demás compañeros</p>	<p>de familia convive con el sexo femenino</p> <p>2. El niño interactúa con todos, pero ampliamente se identifica con las niñas, porque es una manera de protegerse y de encontrarse tranquilamente en el ambiente.</p> <p>Compañeros</p> <p>1. El infante va observando todo lo que lo rodea, de cierta forma va aprendiendo todo lo ve, para que después lo ponga en práctica ellos, son un reflejo de lo que aprende de los demás</p> <p>2. El niño no tiene ese interés de esa convivencia con los demás alumnos, porque está en un proceso de adaptación del ambiente con diferentes personas, conociéndolas a través de la vista.</p>
---	--

Observación: 3

Grupo: Primer Grado

Fecha: 6 de Octubre de 2018

Horario: 9:00 am-2:00 pm

Institución: J. N. Gabriela Mistral

Tipo: Pública

Turno: Tiempo Completo

Número de Matrícula: 10 alumnos

Colonia: Valle Verde

Zona: Urbana

Lugar: San Bartolo Tutotepec Hgo

Objetivo: Averiguar la manera de cómo se comportan, actúan y que realizan los padres de familia con los alumnos de primer grado, para saber que manifestaciones tienen con ellos

OBSERVACION	INTERPRETACION
1. Los padres dejan a los niños en la puerta del kínder, porque comenta la conserje ya no está permitido entrar a los padres, ya que les quitan demasiado tiempo a las maestras	1. Aparte de que les quitan tiempo a las maestras, los niños ya tiene que aprender a ser autónomos, a tener esa libertad de entrar por su cuenta a la escuela
2. Emanuel entra corriendo a la escuela sin despedirse de su mamá, ningún gesto de despedida le dice al niño, solamente le dice gritando que venga el alrato por él, la mamá observa como el infante va corriendo y empieza comentar que solo dos semanas lloro y que está muy alegre de que ya no llora para entrar a la escuela, después le comenta a la persona que estaba en la puerta del kínder, que su hijo ya no llora y que le gusta venir a la escuela, porque el niño le comento que quería venir hasta los Sábados y Domingos	2. De tal manera que el infante, ya tiene esa noción de que tiene que ir a la escuela, la mamá se siente motivada por un logro más de su hijo y que a su vez ya no tiene ese apego a la madre, ya que el niño lo manifestaba con el llanto y que de alguna manera veía a la escuela como un lugar diferente, sin afecto al que estaba acostumbrado 3. El niño observa que la mamá tiene esas apuraciones de dejarlo en la escuela, por esa situación no recibió el afecto que le manifestaba la madre, ya que el niño observo que su mamá lleva apuración, también

<p>3. Mauricio entra corriendo a la escuela, su mamá venía muy despacio, le grito que no llevaba mochila, el niño se regresó tomo la mochila y la mamá lo forzaba para darle un beso, pero el infante no quería, la mamá se retiró sin preguntar algo de la escuela, a qué horas salía o con alguna situación con respeto a su educación de su hijo, la madre llevaba apuraciones porque se fue corriendo</p> <p>4. Luis lo deja su mamá en la puerta, pero el niño ve que ya no entra su mamá la empieza a jalar del brazo para que entre con él, de tal manera que la persona que estaba en la puerta le permitió el acceso, al entrar al salón de clases el infante toma asiento, la madre permanece un rato, le da un beso a su hijo, la mamá empieza a comentar que el niño iba muy contento con su dibujo que realizo el día anterior, que hasta incluso lo pego en su casa, la madre se siente motiva porque su hijo realizo la actividad, no se quería retirar del salón, hasta que observado que no había ningún padre en la escuela, se tuvo que retirar</p>	<p>de cierta manera, no le interesa la educación de su hijo, puesto que a esta edad es importante conocer el desarrollo del niño dentro de la escuela</p> <p>4. Para el niño todavía no termina la etapa del apego, necesita de esa dependencia por parte de la madre y más que nada a que este cerca de él, en un lugar desconocido que es la escuela. La mamá manifiesta ese nuevo logro, compartiéndolo con las personas, dando entender a que el infante a corta edad, puede realizar actividades por si solo y más que nada a que ya se va dando cuenta que el niño puede ejecutar más de lo que él puede</p> <p>5. En el niño todavía existe esa dependencia por parte de la madre, el llanto es una forma de manifestar que no quiere estar en ese lugar, a que es un lugar desagradable he inconforme para él, sin cariño y afecto, y sobre todo a que satisfagan sus necesidades del infante, por esa situación jalonea a la madre, para darle a tender que en la escuela no existen esa personas que ya no le puede ayudar en lo que el neseseite</p>
--	---

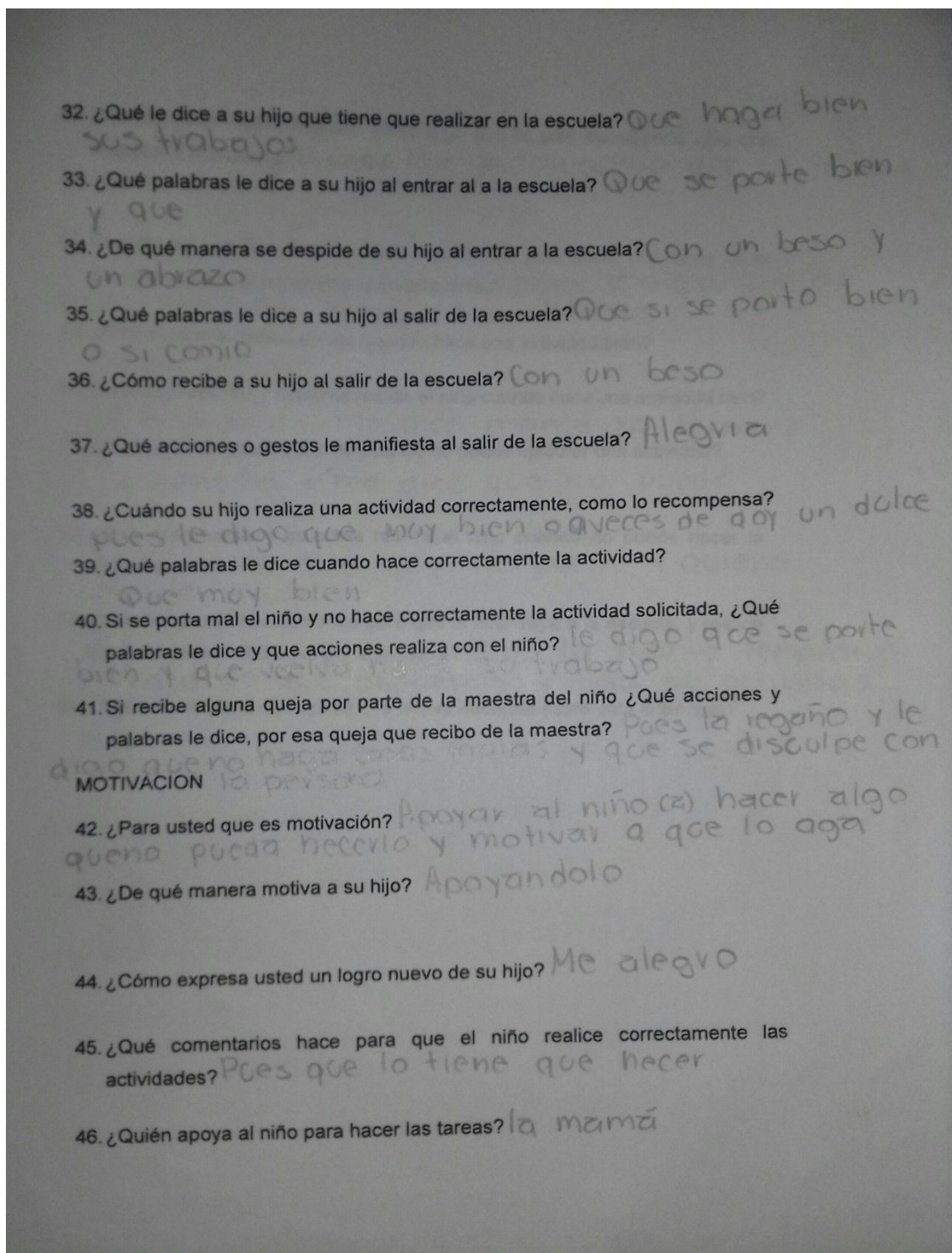
<p>5. Jesús entra con su mamá, el niño con lágrimas en los ojos no quería entrar al salón de clases, empezó a jalonear a su mamá para que entrara, la madre permaneció dentro del salón de clases, ya que el niño lloraba mucho</p> <p>6. Mauricio empezó a empujar a sus demás compañeros</p> <p>7. Luis no quería estar cerca de las niñas, así que se alejó y se fue a formar detrás de los niños</p> <p>8. Emanuel convivía con todos sus compañeros y respondía favorecidamente las preguntas de la maestra</p> <p>9. Todos los alumnos obedecieron las indicaciones y acciones que realizaba la maestra</p> <p>10. Jesús no permitía que su mamá se retirara, se ponía a llorar.</p> <p>11. Cada uno de los niños realizaba la acción que decía la maestra, de repente Mauricio expreso que ya estaba aburrido, así que empezó a jugar con Italia</p> <p>12. Me acerque a Luis, de tal manera que le iba diciendo, atrás, adelante, izquierda, derecha, adentro y afuera y el infante realizaba las acciones, caso contrario con la maestra</p>	<p>6. Es una forma de manifestar la informidad de estar en la escuela</p> <p>7. El niño se identifica más con los niños, su sexo igual</p> <p>8. El infante va desarrollando esa sociabilización con las diferentes personas que lo rodean, a tener esa interacción con cualquier tipo de persona, que a su vez le beneficiara en un futuro</p> <p>9. Los niños solo realizan lo que dice la maestra, observan a la maestra como una persona que tiene mucho conocimiento</p> <p>10. El alumnos no se siente a gusto en la escuela, quiere que la mamá permanezca con él, se siente inseguro con las personas que lo rodean</p> <p>11. Las actividades tienen que ser llamativas para los niños, para que así no se sientan tan aburridos al ejecutar una actividad</p> <p>12. De alguna manera hay motivar al niño a que realice la actividad, a brindarle esa confianza de que él puede hacer la dinámica</p> <p>13. Existe esa sociabilización con todas las personas que rodean al niño</p>
---	---

<p>solamente se quedaba observando que estaban haciendo sus compañeros</p> <p>13. Emanuel realizaba todo lo que decía la docente, hasta convivía con sus demás compañeros.</p> <p>14. La mamá de Jesús se retiró, sin considerar que el niño lo dejó llorando</p> <p>15. Los niños se retiran a su salón de clases, solamente Italia, Mauricio y Jesús se quedan jugando</p> <p>16. La conserje le informa a la maestra que Jesús estaba tratando de abrir la puerta principal, de rápido fue la maestra, y Jesús empieza llorar y a gritar que se quería ir a su casa con su mamá</p> <p>17. Mauricio muy rápido coloreo el dibujo, si tener conocimiento de que iba a colorear, después de que termino empezó a molestar a sus demás compañeros</p> <p>18. Luis observo que los demás niños coloreaban, el también coloreo.</p> <p>19. Emanuel muy contento realizaba la actividad, platicaba con la maestra y tenía esa convivencia con sus demás compañeros</p> <p>20. Jesús solamente lloraba</p>	<p>14. La mamá tiene ese criterio de dejar al infante, para que el niño se vaya adaptando a la escuela</p> <p>15. Los alumnos solo quieren estar jugando, no quieren estar dentro del salón de clases</p> <p>16. El niño no se siente libre dentro de la escuela, quiere volver a su casa en donde el ambiente es agradable, y más que nada a estar libre de responsabilidades como infante</p> <p>17. El niño si realiza las actividades, pero solo quiere estar jugando, a tener esa libertad de andar de un lado para otro, manifestando que quiere ser libre, ya que en su casa lo limitan (Respuesta de la primera entrevista con la madre), por esa situación el niño se la pasa jugando</p> <p>18. Para el infante observar a sus compañeros que actividades realiza, es una forma de aprender para él, a través de sus compañeros</p> <p>19. Los niños tiene ese interés por lo que dice el maestro, lo ven como un ser que conoce todo</p> <p>20. El llanto es un forma de mostrar que está inconforme en ese lugar</p> <p>21. Es una forma de amenaza para los niños, ya que no existe esa motivación para que los infantes</p>
--	---

<p>21. La maestra culminó con la actividad del dibujo, pero diciéndole a los niños que quien no había terminado no jugaría con los juguetes, de tal manera que los infantes que faltaban por colorear su dibujo, lo colorearon muy rápido sin tener conocimiento de que si estaba bien.</p>	<p>realicen correctamente las actividades</p>
<p>22. Los niños salen corriendo sin formar la fila, que solicito la madre, solo algunos alumnos le obedecieron a la docente, entre ellos estaba Emanuel y Luis</p>	<p>22. Los niños solo quieren estar jugando, no perciben ese ambiente agradable y sobre todo no realizan las indicaciones de la maestra</p>
<p>23. Mauricio empezó a correr por toda la escuela, vio que su mamá ya había llegado de rápido se fue a encontrarla, la mamá lo recibió si darle ningún beso o abrazo, solamente lo agarro de la mano y se retiró.</p>	<p>23. El niño aunque tenga esa libertad en la escuela, todavía siente esa ausencia de la madre, sin embargo la madre no le demuestre la alegría de volverlo a ver</p>
<p>24. Jesús ya se quería salir pero lo detuvieron y empezó a llorar, porque no había llegado su mamá, cuando llegó su madre de rápido la abrazo</p>	<p>24. El infantes no le importa si esta su mamá o no, él se quiere retirarse porque para él la escuela no es un ambiente de seguridad y afecto, por tal situación extraña mucho a la madre</p>
<p>25. Luis solo se quedaba observado a los niños, cuando llego su padre expreso que ahí estaba su papá, era la primera vez que oía hablar a Luis</p>	<p>25. Es muy tímido el alumno, aunque le brindes esa confianza, todavía no tiene ese afecto que reciben en casa, de tal manera que el niño no se puede expresar, le da pena hablar con las personas</p>
<p>26. Emanuel tuvo que esperar por largo tiempo a su mamá, ya que cuando llego su madre, el niño muy molesto</p>	<p>26. Aunque el infante sienta esa confianza dentro de la escuela, todavía extraña a su mamá, la forma de reclamar es un derecho a que el niño se siente olvidado en ese lugar</p>
	<p>27. Aunque no se crea, los niños manifiestan esa inconformidad, más si sufren una agresión por parte de</p>

<p>le dijo “Porque te olvidastes de mí”, y la mamá expreso que le había agarrado la tarde</p> <p>27. También la mamá de Emanuel le comenta a la maestra que Mauricio había rasguñado a Emanuel, ya que el niño traía rasguños en su cara, al llegar a su casa, la madre que cuestiono al infante para saber quién fue quien lo rasguño y Emanuel dijo que fue Mauricio.</p> <p>28. Los demás alumnos se fueron muy contentos con sus papas, expresando de cómo les había ido en la escuela.</p>	<p>otro niño, también la educación de casa la demuestran, puesto que el infante podría a ver rasguñado al otro niño, a defenderse, sin embargo esa acción no la hizo</p> <p>28. Es una forma de manifestar de que se sintieron a gusto en la escuela, a que aprendieron nuevas cosas y sobretodo de volver a ver a sus papas</p>
---	--

Anexo 12



Primera Entrevista aplicada a los padres de familia



Secretaría de Educación Pública de Hidalgo

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

Sede Regional Tenango De Doria



Cuestionario a los padres de familia

Objetivo: Saber si los padres de familia motivan a los niños y conocer si contribuyen en la educación del niño.

1. ¿Para usted es importante la motivación en los niños?
 A) Si B) No
2. ¿Se siente motivado cuando logra un aprendizaje nuevo su hijo?
 A) Si B) No
3. ¿Cuestiona a su hijo al salir de la escuela?
A) Si B) No
4. ¿Le pregunta a su hijo sobre qué tema le enseñaron en la escuela?
A) Si B) No
5. ¿Realiza las tareas con sus hijos?
 A) Si B) No
6. ¿Le ha explicado a su hijo a que va a la escuela?
 A) Si B) No
7. ¿Le explica algunos temas que debe aprender a su hijo?
 A) Si B) No
9. ¿Si su hijo le cuestiona por alguna curiosidad le responde?
 A) Si B) No
10. ¿Cuándo le promete algo que le va a comprar a su hijo, se lo compra?
 A) Si B) No
11. ¿Esta al pendiente de la educación de su hijo?
 A) Si B) No

Encuesta aplicada a los padres de familia

Anexo 14

Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo
Sede Regional Tenango De Doria

Logo UN HIDALGO (left) and logo of the Secretaría de Educación Pública (right).

Questionario a los niños

Objetivo: Conocer la perspectiva que tiene los niños de primer grado, con los integrantes de su familia y el ambiente que los rodea

Nombre del alumno:

1. ¿Con que dibujo te identificas más?

Three illustrations: a boy with a speech bubble, a mother holding a child, and three children standing together.

2. ¿Qué actividades haces en tu casa?

Three illustrations: a boy eating, a girl reading, and two children playing.



3. ¿Con quién haces estas actividades?

Three illustrations: a boy with a speech bubble, a mother holding a child, and three children standing together.

4. ¿Cuándo llegas de la escuela, a tu casa que haces?

Three illustrations: two children at a table, a girl reading, and two children playing.

Encuesta contestada por los alumnos de primer grado

Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo
Sede Regional Tenango de Doria
Entrevista a la Maestra de Grupo

Objetivo: Saber que conocimiento tiene la maestra sobre los padres, alumnos y material que se encuentra en el salón de clases

1. ¿Qué dificultades presentaron los niños al entrar al preescolar?
-temor, miedo, no querían despegar con la mamá
2. ¿Qué comportamientos manifiestan los niños dentro del salón de clases?
La mayoría de los niños eran agresivos
son muy egocentristas
3. ¿Qué comportamientos manifiestan fuera del salón de clases?
Los niños quieren toda la libertad de jugar en las juguetes, algunos no quieren entrar al salón.
4. ¿De qué manera la apoyan los padres de familia?
Afortunadamente los padres de familia todos participan en cualquier tipo de actividad.
5. ¿De qué manera apoyan los padres a los niños?
De que los padres de familia apoye en las tareas, trabajos
6. ¿Cómo son los padres, con sus hijos?
Los bueno el grupo, están al pendiente lo que hace a sus hijos.
7. ¿Los padres asisten a las reuniones?
La mayoría de los padres de familia no asisten a las reuniones.
8. ¿Los padres traen el material o algo que les solicita usted?
Si los padres de familia colaborar cuando se solicita algún material
9. ¿Quién participa más en la educación de los niños?
La mamá
10. ¿Qué comportamientos tienen los padres con sus hijos al entrar a la escuela?
Los padres están tranquilos al ver a sus hijos que se quedan solos porque ya no lloran
11. ¿Qué actitud tienen los padres con sus hijos al entrar a la escuela?
Los padres están contentos
12. ¿Cómo actúan los padres con sus hijos al entrar a la escuela?
Los padres se despiden con un beso con sus hijos
13. ¿Qué palabras le dicen los padres a sus hijos al entrar a la escuela?

Entrevista aplicada a la docente del grupo de primer grado

Anexo 16

Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo
Sede Regional Tenango De Doria
Entrevista a los padres de familia

Objetivo: Conocer la perspectiva y el apoyo que tienen los padres de familia con la educación impartida en la escuela.

Nombre del alumno: Luis

1. ¿Qué es la educación?
es algo que nosotros como padres enseñamos en casa que sea respetuosa
2. ¿Para usted que es la escuela?
Donde el prof le enseña cosas nuevas al niño
3. ¿Cuál cree que es el propósito de asistir a la escuela?
aprender a conocer letras números, identificar los colores
4. ¿Qué aprendizajes espera que le enseñanza su hijo (a) durante el ciclo escolar?
aprender a convivir y conocer todo lo que el maestro le enseña
5. ¿De qué manera apoya estos aprendizajes?
en las actividades que el maestro indique.
6. ¿Cómo demuestra su hijo (a) los aprendizajes adquiridos en la escuela en su vida cotidiana?
haciendo o practicando lo que aprendió
7. ¿Qué es un maestro en una escuela?
alguien que enseña al alumno a que aprenda
8. ¿Cómo debe comportarse el maestro ante los alumnos?
con respeto y ser amable
9. ¿Cuáles son los motivos por los cuales manda a su hijo (a) a la escuela?
a que aprenda
10. ¿Qué le hace sentir que su hijo (a) va a la escuela?
que se vaya contento
11. Aparte de los aprendizajes que le enseñan a su hijo (a) en la escuela ¿Qué otros aprendizajes le enseñan usted en casa?
enseñarle a ser obediente y ser respetuoso con los que los rodea
12. ¿Participaría una vez a la semana en actividades con su hijo (a) con una duración de una hora y media a dos? SÍ

Segunda Entrevista aplicada a los padres de familia

Anexo 17



Aplicación de la primera entrevista a los padres.

Anexo 19



Aplicación de la encuesta a los niños de primer grado

Anexo 18



Aplicación de encuestas a los padres de familia del grupo de primer grado.

Anexo 20



Aplicación de entrevista a la maestra del grupo de primer grado

Anexo 21



Aplicación de la segunda entrevista a los padres de familia

Anexo 22

ASUNTO: Autorización para tomar fotografías dentro de la institución

San Bartolo Tutotepec., a 12 de septiembre de 2018.

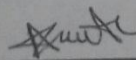
LIC. MARIA MENDOZA MENDOZA.
DIRECTORA DEL JARDIN DE NIÑOS.
GABRIELA MISTRAL.
P R E S E N T E

La que suscribe C. Florián Irene Bengoa Ortega, Matricula 15440891, estudiante de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea Especifica Educación Inicial, me dirijo de la manera más atenta y a la vez mándalo un cordial saludo, el motivo de esta solicitud, es para solicitarle autorización para tomar fotografías a las actividades que realizan los niños dentro de la institución y salón de clases, afirmando de que si se toma un rostro de un niño se difumira, puesto que la fotografías se utilizaran, para a testiguar de que las actividades propuestas, se aplicaron correctamente con los niños.

De esta manera me despido de una forma especial, esperando una respuesta favorable

ATENTAMENTE

Secretaría de Educación Pública
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PREESCOLAR INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 03
SUPERVISIÓN ESCOLAR 033
C.T. GABRIELA MISTRAL
C.C.T. 13000385P
VALLE VERDE, MPIO. SAN BARTOLO TUTOTEPEC, HIDALGO

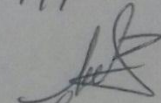


C. Florián Irene Bengoa Ortega

Estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional.

Sede Tenango de Doria.

14/09/2018


Firma de
Recibido
Original

Permiso para tomar fotografías

Anexo 23



Sesión 1: Mis actos como padre

Anexo 24



Sesión 2: Emociones

Anexo 25



Sesión 3: Una muestra de las Emociones

Anexo 26



Sesión 4: ¿Que comportamientos manifiesto con mi hijo (a)?

Anexo 27



Sesión 5: Conociéndome

Anexo 28



Sesión 6: Yo

Anexo 29



Sesión 7: Demostrando mis Emociones

Anexo 30



Sesión 8: Las emociones que transmito como padre

Anexo 31



Sesión 9: Emocionándome

Anexo 32



Sesión 10: Una demostración de mi vida

Anexo 33



Sesión 11: Mis afectos y actitudes como padre

Anexo 34



Sesión 12: Cambiando mi vida

Anexo 35



Sesión 13: Me Motivo

Anexo 36



Sesión 14: En Impulso

Anexo 37



Sesión 15: Títeres

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: primero

Sección: 1

Nombre del maestro: Florian Irene Bengoa Ortega

Fecha: 15 febrero - 2019

Actividad: Mis actos como padre.

Objetivo: Descubrir si los padres de familia participan con sus hijos (as) en las actividades, para obtener el conocimiento de los comportamientos que tienen con ellos (as)

Aspectos a Evaluar	Si	No	Algunas Veces	Observaciones
1. Prestan atención a las actividades	/			
2. Su participación es en todos los juegos	/			Les llama la atención las actividades
3. Auxilian a los demás padres de familia	/			
4. Acceden a las sugerencias	/			
5. Proporcionan ideas útiles con respecto a la temática	/			
6. Aprecian los comportamientos que tiene con los niños (as)	/			
7. Recapitan sobre el tema	/			Los padres se ponen a reflexionar

Lista de Cotejo de la Sesión 1: Mis actos como padre

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: Primero

Sección: 2

Nombre del maestro: Florián Irene Bengoa Ortega

Fecha: 22-Febrero-2019

Actividad: Emociones

Objetivo: Averiguar si los niños de primer grado aprenden las diferentes emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. En la actividad les interesa el material	/		
2. Realizan la actividad solicitada	/		
3. Demuestran alegría, felicidad en la actividad	/		
4. Reconocen las Emociones		/	No saben cuales son
5. Participan en la actividad	/		
6. Manifiestan emociones con sus compañeros	/		
7. Obedecen las indicaciones dadas		/	Solo en la actividad de inicio y cierre
8. Presta atención de cómo realizar la actividad		/	En la actividad de desarrollo solo quieren jugar con el material
9. Expresan las Emociones proporcionadas	/		
10. Muestran interés por la actividad	/		

Lista de Cotejo de la Sesión 2: Emociones

Anexo 40

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: primero

Sección: 3

Nombre del maestro: Flomán Irene Bengoa Ortega

Fecha: 28- Febrero -2019.

Actividad: Una muestra de las Emociones

Objetivo: Indagar si los niños de primer grado conoce las diferentes emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Manifiestan las emociones	/		
2. Expresan las emociones	/		
3. Enuncian las emociones aprendidas	/		
4. Conocen cada una de la emociones			Solo algunas
5. Perciben cuales son las emociones	/		
6. Muestran alegría al realizar la actividad	/		
7. Les agradan las actividades	/		
8. Participan en cada una de las actividades	/		
9. Escuchan con atención las indicaciones	/		
10. Realizan la actividad solicitada	/		



Dibujos con las Emociones Sesión 3

Anexo 42

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: *Gabriela Mistral*

Grado: *primero*

Sección: *4*

Nombre del maestro: *Florán Irene Bengoa Ortega*

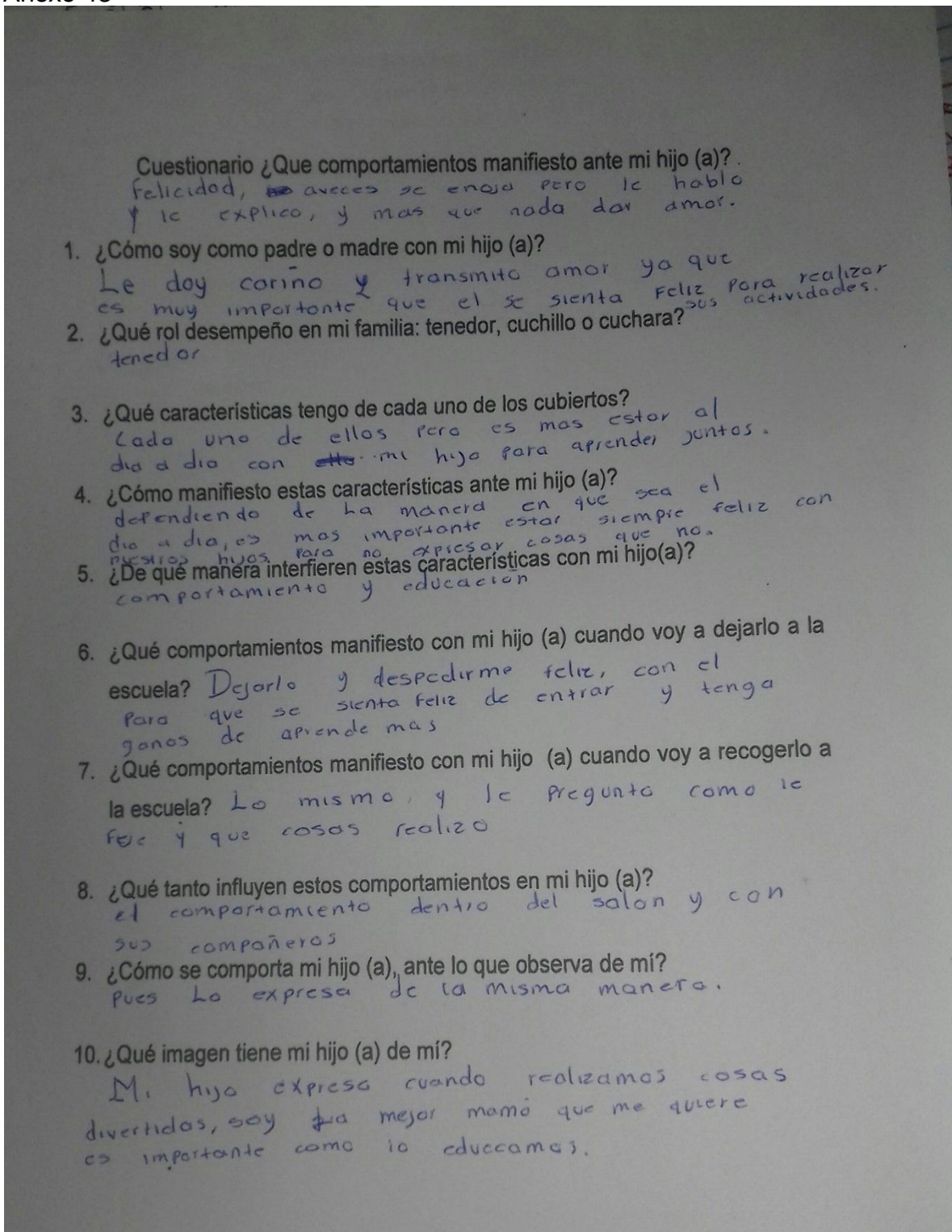
Fecha: *05- Marzo-2019*

Actividad: *¿Que comportamientos manifiesto ante mi hijo C*

Objetivo: Detectar si los padres de familia analizan los comportamientos que tienen con sus hijos (as)

Aspectos a Evaluar	Si	No	Algunas Veces	Observaciones
1. Muestran interés en la explicación del tema	/			
2. Participan en cada una de las actividades	/			
3. Mantienen la disciplina	/			
4. Ofrecen información sobre el contenido	/			
5. Reflexionan sobre la temática	/			<i>Se observo la reflexion de los padre</i>
6. Concientizan sobre ellos mismos	/			<i>Aspecto mas observable</i>
7. Toman conciencia de los comportamientos que hacen con su hijo (a)	/			<i>Los padre, de familia tuvieron esa participacion y concientizacion de los comportamientos</i>

Lista de Cotejo de la Sesión 4: ¿Que comportamientos manifiesto con mi hijo (a)?



Questionario ¿Qué comportamientos manifiesto ante mi hijo? de la Sesión 4

Anexo 44

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: primero

Sección: 5

Nombre del maestro: Florián Irene Bengoa Ortega

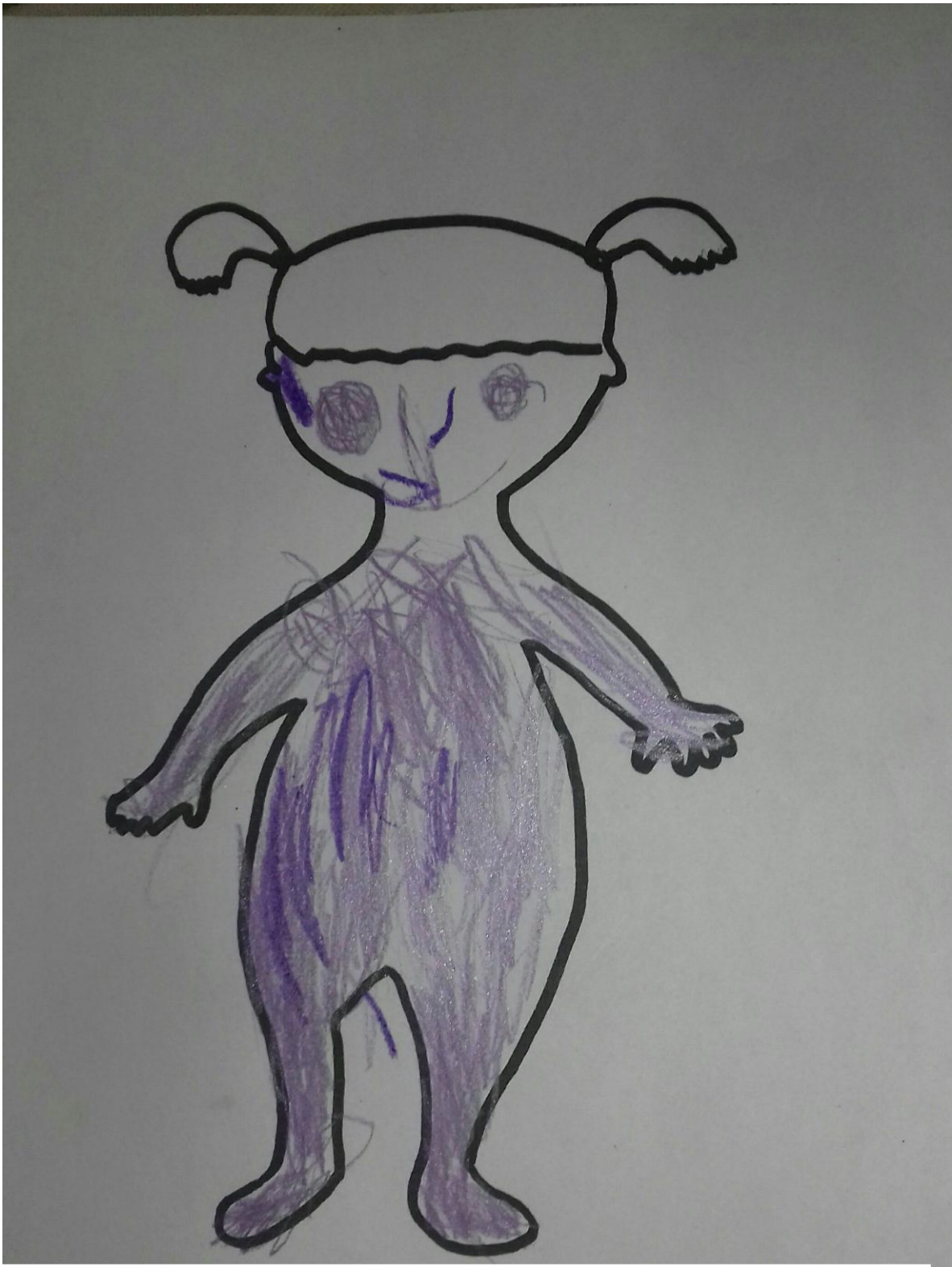
Fecha: 15 - Marzo - 2019

Actividad: Conociéndome

Objetivo: Examinar si los niños de primer grado reconocen las diferentes emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. En la actividad les interesa el material	/		
2. Realizan la actividad solicitada		/	Solo algunas veces
3. La participación de los alumnos es activa	/		
4. Obedecen las indicaciones dadas	/		
5. Prestan atención a la explicación del interventor		/	Solo algunas veces
6. Reconocen las Emociones	/		Todas
7. Expresan sus ideas	/		
8. Manifiestan alegría, felicidad	/		
9. Proporciona respuestas favorables	/		
10. Explican el porqué de esa situación	/		

Lista de Cotejo de la Sesión 5: Conociéndome



Silueta del cuerpo humano dibujada una emoción en el rostro. Sesión 5

Anexo 46

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: Primero

Sección: 6

Nombre del maestro: Florian Irene Bengoa Ortega

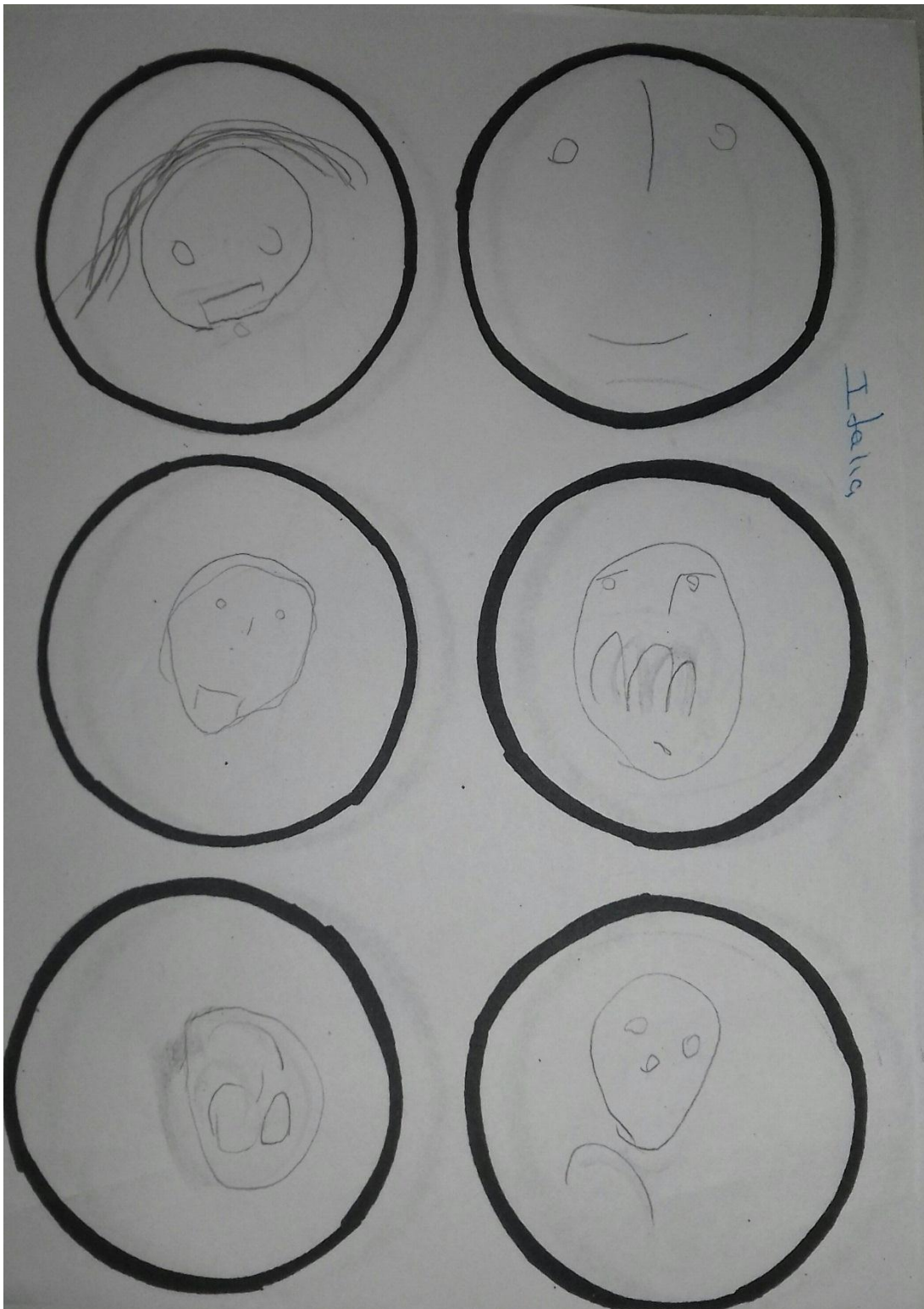
Fecha: 22- Marzo - 2019

Actividad: Yo

Objetivo: Descubrir si los niños de primer grado aprenden las diferentes emociones en los diferentes espacios de su vida

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Participan en la actividad	/		
2. Realizan la actividad solicitada	/		
3. Demuestran alegría, felicidad en la actividad	/		
4. Reconocen las Emociones			Solo algunas
5. Manifiestan en qué lugar expresan las emociones	/		
6. Mencionan con que personas muestran las emociones		/	
7. Expresan las Emociones proporcionadas	/		
8. Presta atención de cómo realizar la actividad	/		
9. Obedecen las indicaciones dadas			Solo algunas
10. Muestran interés por la actividad	/		

Lista de Cotejo de la Sesión 6: Yo



Dibujo de las emociones Sesión 6

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: primero

Sección: 7

Nombre del maestro: Florian Irene Bengoa Ortega

Fecha: 29 - Marzo - 2019

Actividad: Demostrando Emociones

Objetivo: Detectar si los niños de primer grado aprendieron las diferentes emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Obedecen las indicaciones dadas	/		
2. Participan en la actividad	/		
3. Presta atención de cómo realizar la actividad		/	algunas veces
4. Realizan la actividad solicitada	/		
5. Muestran interés por la actividad	/		
6. Demuestran alegría, felicidad en la actividad	/		
7. Conoce las Emociones	/		las reconocen
8. Mencionan que emociones son	/		
9. Manifiestan en qué lugar expresan las emociones		/	Solas las mencionan
10. Dan a conocer quien muestra las emociones	/		

Lista de Cotejo de la Sesión 7: Desmostrando mis emociones

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mutra

Grado: primero

Sección: 8

Nombre del maestro: Flamin Irene Bengoa Ortega

Fecha: 2-Abril-2019

Actividad: Las Emociones que trasmite

Objetivo: Examinar si los padres de familia reflexionan sobre las emociones, actitudes y afectos que tienen con sus hijos (as) a través de las dinámicas

Aspectos a Evaluar	Si	No	Algunas Veces	Observaciones
1. Participan en las dinámicas	/			
2. Perciben las instrucciones dadas	/			
3. Apoyan en la realización de materiales	/			
4. Las respuestas de las preguntas son favorecidas	/			
5. Expresan interés por los niños (as)	/			
6. Concientizan sobre sus actitudes, efectos y emociones con los infantes	/			Los padres de familia aportaron información relacionada con las Emociones
7. Reflexionan sobre el tema	/			

Lista de Cotejo de la Sesión 8: La emociones que trasmite

Anexo 50

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mutra

Grado: Primero

Sección: 9

Nombre del maestro: Florián Irene Bengoa Ortega

Fecha: 12- Abril-2019

Actividad: Emocionándome

Objetivo: Detectar si los niños de primer grado aprendieron las diferentes emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Conocen la emociones	/		
2. Reconocen las emociones	/		
3. Mencionan cuales son las emociones	/		
4. Expresan cada una de la emociones	/		
5. Demuestran las emociones ante sus compañeros	/		
6. Realizan correctamente las actividades		/	Tuve que cambiar la segunda actividad
7. Escuchan con atención las instrucciones de las actividades	/		
8. Manifiestan alegría ante la realización de actividades	/		
9. Ejecutan las indicaciones solicitadas		/	solian bailar pero no de acuerdo a lo planeado
10. Les llama la atención las actividades	/		

Lista de Cotejo de la Sesión 9: Emocionándome

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: primero

Sección: 10

Nombre del maestro: Florian Irene Bengoa Ortega

Fecha: 3- Mayo - 2019

Actividad: Una demostracion de mi vida

Objetivo: Explorar si los niños de primer grado aprendieron las emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Les interesa el material de la actividad	/		
2. Realizan la actividad solicitada	/		
3. Comprenden las instrucciones	/		
4. Prestan atención a las instrucciones dadas	/		
5. Reconocen las Emociones	/		
6. Recuerdan las emociones	/		
7. Manifiestan cuáles son las emociones	/		
8. Expresan sus ideas ante sus compañeros y el interventor	/		
9. Ejecutan material adecuado	/		
10. Aportan ideas para ejecutar la actividad	/		

En esta actividad los niños reconocieron las emociones les gusto mucho que no necesitaron apoyo para hacer material, esta sesion fue un exito.

Lista de Cotejo de la Sesión 10: Una demostración de mi vida

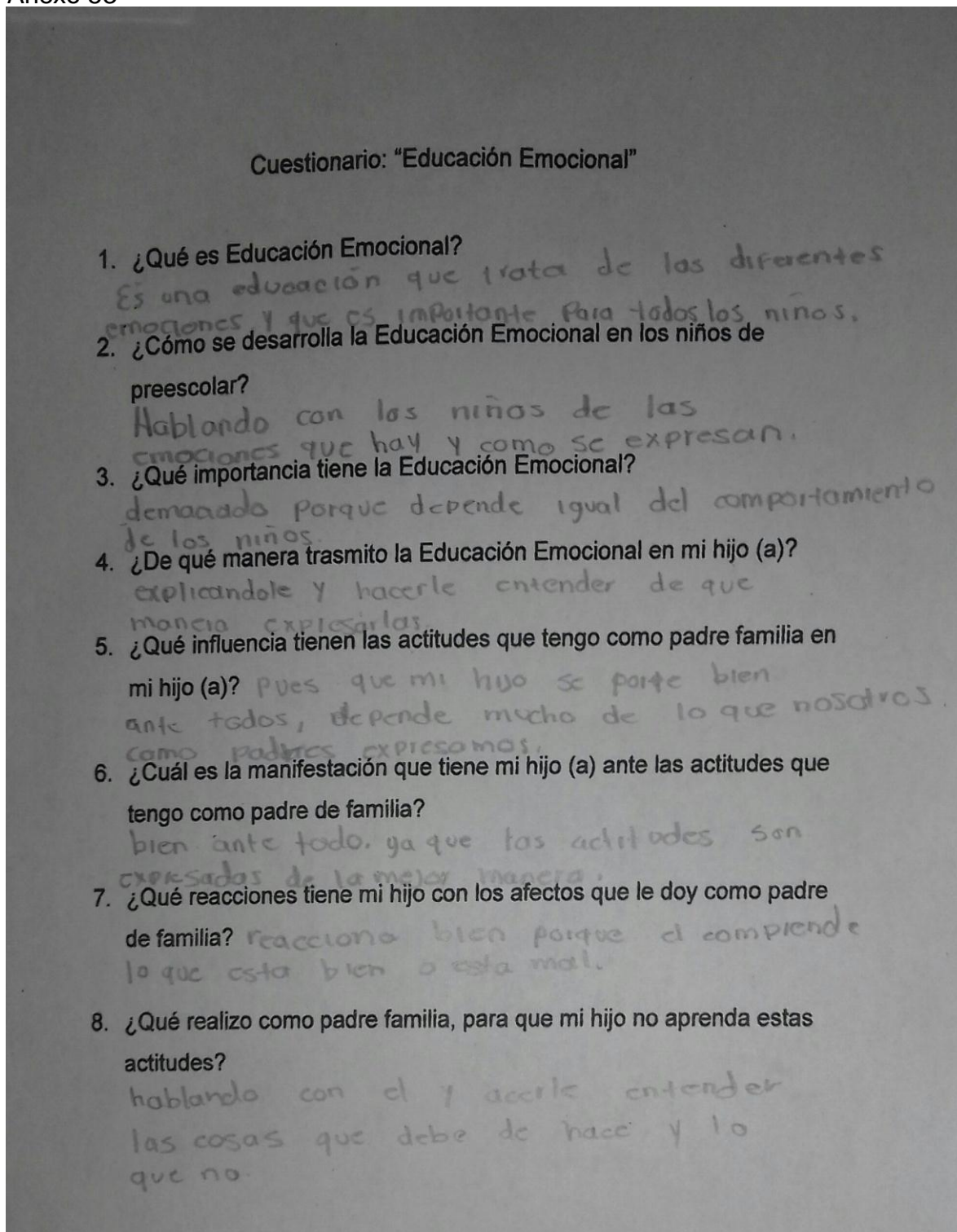
Anexo 52

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral
 Grado: primero
 Sección: II
 Nombre del maestro: Florian Irene Bengoa Ortega
 Fecha: 7-Mayo-2019
 Actividad: Mis afectos y actitudes como padre
 Objetivo: Analizar si los padres de familia comprenden el tema aportado en las actividades, a través de la participación en cada una de ellas

Aspectos a Evaluar	Si	No	Algunas Veces	Observaciones
1. Aportan ideas acordes al tema	/			
2. La participación de los padres es activa	/			
3. Realizan el material solicitado	/			
4. Existe la cooperación			/	
5. Discuten sobre el tema	/			
6. Manifiestan conocimiento sobre el tema	/			
7. Entienden la temática			/	

Lista de Cotejo de la Sesión 11: Mis afectos y actitudes como padre



Cuestionario: "Educación Emocional" de la Sesión 11

Anexo 54

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: Primero

Sección: 12

Nombre del maestro: T- Ionán Irene Bengoa Ortega

Fecha: 17 - Mayo - 2019

Actividad: Cambiando mi vida

Objetivo: Identificar si los niños de primer grado aprendieron las diferentes emociones

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Obedecen las indicaciones dadas	/		
2. Participan en la actividad	/		
3. Presta atención de cómo realizar la actividad	/		
4. Realizan la actividad solicitada	/		
5. Muestran interés por la actividad	/		
6. Demuestran alegría, felicidad en la actividad	/		
7. Conoce las Emociones			Solo la de miedo no la reconoce
8. Mencionan que emociones son	/		
9. Expresan la emoción	/		
10. Reconocen la emoción	/		

Anexo 51: Lista de Cotejo de la Sesión 12: Cambiando mi vida

Anexo 55

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: *Gabriele Mistral.*

Grado: *primero*

Sección: *13*

Nombre del maestro: *Florián Irene Bengoa Ortega*

Fecha: *24- Mayo- 2019*

Actividad: *Me motivo*

Objetivo: Conocer si los niños de primer grado prestan atención ante la actividad

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Les interesa el material de la actividad	/		
2. Realizan las indicaciones dadas	/		
3. Prestan atención	/		
4. Escuchan con atención el cuento	/		
5. Observan detenidamente las imágenes del cuento	/		
6. Expresan ideas u opiniones	/		
7. Reconocen las Emociones	/		
8. Comprenden la historia	/		
9. Mencionan respuestas favorables	/		
10. Reflexionan sobre los acontecimientos del cuento	/		

Estas actividades, los niños la realizaron todas observe que les llamo la atención y sobretodo que ya las realizaron de acuerdo a las indicaciones mostrando interés por participar y por terminarla.

Lista de Cotejo de la Sesión 13: Me Motivo

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: Primero

Sección: 14

Nombre del maestro: Florian Irene Bengoa Ortega

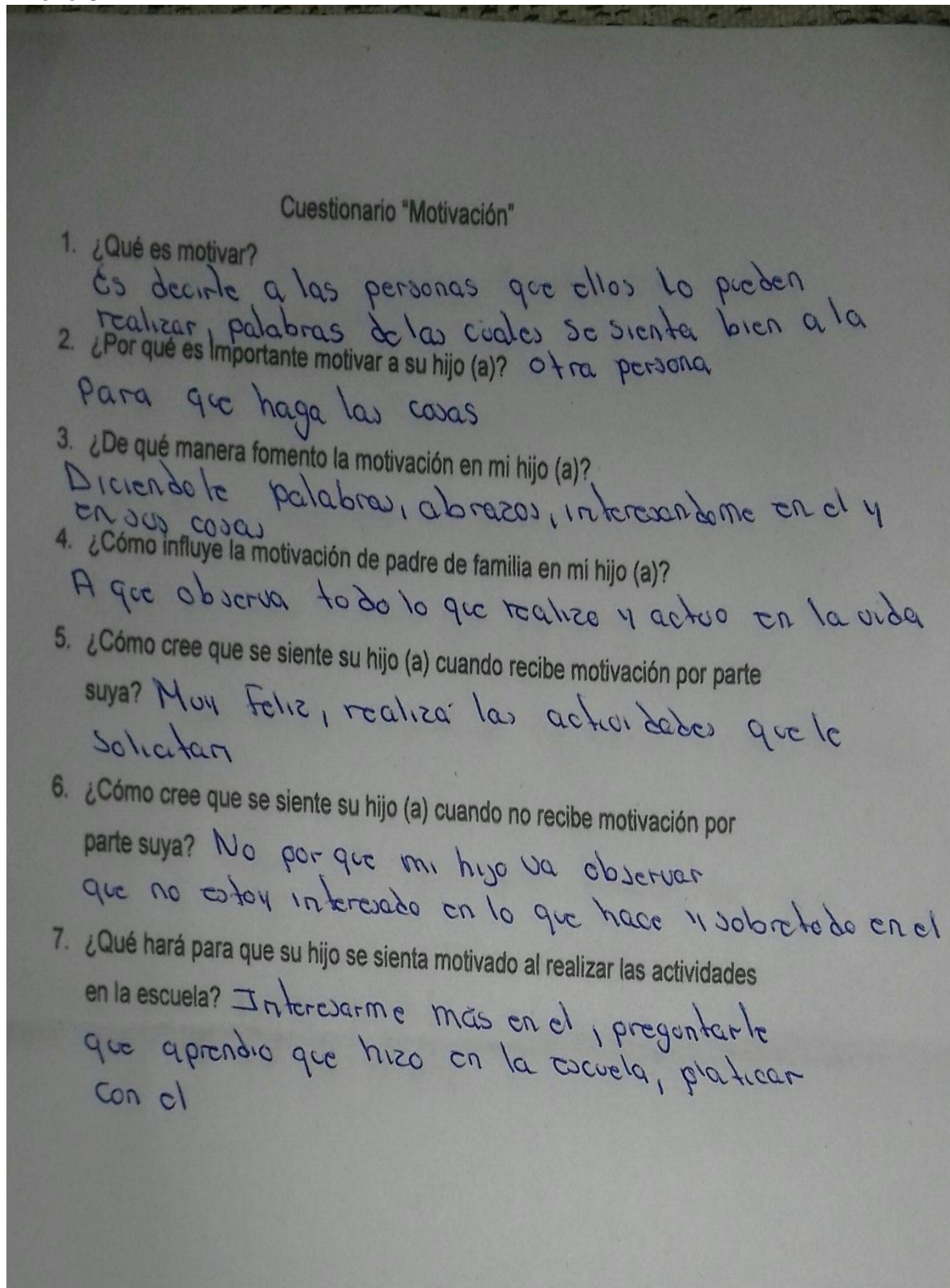
Fecha: 4-junio-2019

Actividad: Un impulso

Objetivo: Explorar el conocimiento que obtuvieron los padres de familia en las actividades realizas

Aspectos a Evaluar	Si	No	Algunas Veces	Observaciones
1. Ponen atención al tema impartido	/			
2. La participación en la dinámicas es recurrente	/			Los papas solo participaron pocos por que asistieron la mitad de los 10 padres de familia
3. El apoyo es brindado en todos los padres	/			
4. Dan respuestas favorables	/			
5. Se interesan por los niños de acuerdo a la información aportada	/			
6. Reflexión sobre el tema	/			
7. Toman conciencia sobre la temática	/			

Lista de Cotejo de la Sesión 14: Un Impulso



Cuestionario "Motivación"

Anexo 58

Lista de Cotejo

Nombre De la escuela: Gabriela Mistral

Grado: primero

Sección: 15

Nombre del maestro: Florán Irene Bengoa Ortega



Fecha: 14-junio-2019

Actividad: Títeres

Objetivo: Saber si los niños de primer grado obtienen ese impulso por realizar las actividades

ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Obedecen las indicaciones dadas	/		
2. Apoyan durante la actividad	/		
3. Ejecutan adecuadamente la actividad	/		
4. Participan activamente	/		
5. Mantienen una disciplina	/		
6. Les interesa su participación	/		
7. Demuestran alegría, felicidad durante la realización de la actividad	/		
8. Hacen comentarios con las personas	/		
9. Muestran actitud positiva durante la actividad	/		
10. Reflexionan sobre lo que realizan	/		

Lista de Cotejo de la Sesión 15: Títeres


Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo
Sede Regional Tenango de Doria
Entrevista a la Maestra de Grupo

Objetivo: Conocer la opinión que tiene la docente con la aplicación e intervención de las sesiones con los padres de familia y alumnos


1. ¿Qué comportamientos observó en los padres de familia, con la aplicación y realización de las sesiones, por la interventora?
Hay una buena interacción mutuamente padres de familia - alumnos - interventora trabajaron juntamente la realización de sesiones
2. ¿Qué acciones y comportamientos observó en los alumnos dentro y fuera del salón de clases, con la aplicación y realización de actividades, por la interventora? Todos los alumnos estuvieron trabajando, realizando las actividades que aplicaba la interventora.
3. ¿En qué aspecto, les favorecieron a los alumnos con las sesiones realizadas, con los padres de familia, por la interventora?
Se logró mejorar por conocimientos significativo por partes de los alumnos pusieron todo el empeño en la realización de las actividades.
4. ¿En qué aspecto les beneficiaron a los alumnos con las actividades, por la interventora? Los alumnos se aplicaron en la realización de las actividades y se logró un mejor aprendizaje.
5. ¿Qué observo en los alumnos sobre el desarrollo de la inteligencia emocional? Los alumnos aplicó en todo momento las emociones y motivación en la realización de las actividades.

Entrevista Final a la docente de grupo

Mia



Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo
Sede Regional Tenango de Doria
Entrevista a los padres de familia



Objetivo: Saber que opiniones y aprendizajes obtuvieron los padres de familia sobre la aplicación y realización de las sesiones

1. ¿Qué le parecieron la realización de las sesiones?
Agradables
2. Como padre de familia, ¿Que aprendizajes obtuvo en la realización de las sesiones?
Sobre la motivación y las Emociones
3. Aparte de los aprendizajes, ¿En que le beneficiaron las sesiones con su hijo?
En el cariño, la convivencia, la comunicación y sobre todo el respeto que le tengo que tener a mi hija
4. ¿Cuál fue la principal enseñanza que adquirió con los temas impartidos en las sesiones?
La concientización y la educación que tenemos como padres de familia sobre nuestros comportamientos y afectos
5. ¿Qué opinión tiene acerca de la aplicación y realización de actividades con padres de familia?
Que estuvo bien que una persona trabajara con los alumnos y padres de familia el aspecto Emocional no cualquier persona trabajaria eso
6. Describa como fueron las sesiones
Las sesiones desde mi punto de vista estuvieron muy reflexivas

Entrevista Final a los padres de familia