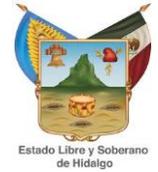




**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO**

“LAS RELACIONES ARMÓNICAS EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO”.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

YOALI ODALID ESTRADA HERNÁNDEZ

Tenango de Doria, Hidalgo, Noviembre 2020



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO**

“LAS RELACIONES ARMÓNICAS EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO”.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

PRESENTA:  
YOALI ODALID ESTRADA HERNÁNDEZ

Tenango de Doria, Hidalgo, Noviembre 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 960/2020-II  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 05 de octubre de 2020.

**C. YOALI ODALID ESTRADA HERNÁNDEZ**  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica, Intitulada: "LAS RELACIONES ARMÓNICAS EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO", presentado por su tutor *MTRO. MARCOS RAMÍREZ NOCHEBUENA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

**DRA. MARISOL VITE VARGÁS**  
PRESIDENTA  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p.- Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/SCA/jahm

Que velaron mis sueños y nunca me han dejado sola, por consentirme, apoyarme, por el amor y cariño que han brindado. Por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este. Me formaron con reglas y con algunas libertades, pero al final de cuentas, me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.

Gracias madre y padre.

### **A MI HIJO**

Tu afecto y cariño son los detonantes de mi felicidad, de mi esfuerzo, de mis ganas de buscar lo mejor para ti. Aun a tu corta edad me has enseñado y me sigues enseñando muchas cosas de esta vida. Te agradezco por ayudarme a encontrar el lado dulce y no amargo de la vida, fuiste mi motivación más grande para concluir con éxito esta Propuesta Pedagógica.

Gracias Hijo.

### **A MI ESPOSO**

Tu ayuda ha sido fundamental, has estado conmigo incluso en los momentos más turbulentos. Esta Propuesta no fue fácil, pero estuviste motivándome y ayudándome hasta donde tus alcances lo permitían

Te lo agradezco mucho.

## **A MAESTROS DE UPN**

A los asesores de la Universidad Pedagógica Nacional, por ese gran apoyo y profesionalismo mediante sus asesorías, me dieron herramientas para desarrollar con mayor eficacia mi práctica docente y la construcción de la Propuesta Pedagógica. En especial a mi tutor el Profesor. Marcos Ramírez Nochebuena, y a mi compañero de trabajo Profesor. Rafael Tirzo Caro Sevilla, por ese apoyo incondicional desde que inicié la Licenciatura.

Como un testimonio de gratitud y eterno reconocimiento por el apoyo que siempre me han brindado, con el cual he logrado terminar mi carrera profesional.

Con amor y cariño.

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I

<b>UNA MIRADA AL ENTORNO</b> .....	8
<b><i>DIMENSIÓN SOCIAL</i></b> .....	8
1.1 Ubicación geográfica.....	8
1.2 Aspecto Familiar.....	9
1.3 Aspecto Económico.....	11
1.4 Aspecto Cultural.....	14
1.5 Aspecto Político.....	17
1.6 Aspecto Religioso.....	19
<b><i>DIMENSIÓN INSTITUCIONAL</i></b> .....	20
1.7 Ambiente Escolar.....	20
1.8 Ambiente Áulico.....	23

### CAPITULO II

<b>DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO</b> .....	27
2.1 Mostrando lo que acontece en mi aula escolar.....	27
2.2 Pongámonos de acuerdo.....	41
2.3 Delimitación del problema.....	43
2.4 Objetivo General.....	47
2.5 Objetivos Específicos.....	47
2.6 Justificación.....	47

### CAPITULO III

<b>SUSTENTO TEÓRICO</b> .....	51
3.1 Fundamentación curricular Nuevo Modelo Educativo.....	51
3.2 Aspectos Pedagógicos Didácticos esenciales para una Práctica Docente Innovadora.....	55
3.3 Fundamentación psicopedagógica de la propuesta.....	58
3.4 Hablemos de la Educación Intercultural respecto a las interacciones que se viven en mi aula escolar.....	62
3.5 El papel constructivista del docente.....	66

### CAPITULO IV.

<b>JUGANDO A SER ADULTO</b> .....	68
-----------------------------------	----

<b>4.1 Objetivo General de la Estrategia.....</b>	<b>71</b>
<b>4.2 Objetivos Específicos.....</b>	<b>71</b>
<b>4.3 Caracterización de la estrategia metodológica – didáctica .....</b>	<b>72</b>
<b>FASE 1: De la estrategia.....</b>	<b>77</b>
<b>FASE 2: De la estrategia.....</b>	<b>84</b>
<b>FASE 3: De la estrategia .....</b>	<b>99</b>
<b>4.4 Evaluación.....</b>	<b>107</b>

**Apartado Metodológico**

**Conclusiones**

**Bibliografía**

**Anexos**

## INTRODUCCIÓN

El problema de agresividad infantil es uno de los trastornos que más afrontan los padres y maestros hoy en día, estos problemas, junto con la desobediencia, se presentan muy frecuentemente en casa, pero también los encontramos en el aula escolar. Muchos docentes, continuamente los escuchamos que en sus grupos escolares tienen inscritos en sus matrículas a alumnos con conductas agresivas, y en varias ocasiones, no se sabe cómo se debe actuar con ellos o cómo podemos intervenir en un caso de conducta como la mencionada.

En ese sentido, el presente documento constituye una propuesta pedagógica con la intención de atender el problema mencionado en el párrafo anterior, misma que está enfocada a la práctica de valores que regulen una convivencia escolar armoniosa. Esta propuesta pedagógica fue conformada específicamente para la atención de los alumnos del segundo grado de la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo” de la comunidad de San Nicolás, Tenango de Doria, Hgo. que presentaban en algunos de sus estudiantes conductas agresivas.

Este trabajo está integrado por cuatro capítulos desarrollados sistemáticamente, a fin de poder entender y atender la problemática detectada. En el capítulo I, encontramos los elementos relacionados con la contextualización que envuelve el centro de trabajo donde se suscita la problemática, lo concerniente a la ubicación, a sus actividades económicas, a la cultura y tradiciones que practican y la manera en cómo influyen estas en la problemática presentada con los alumnos.

En el capítulo II, contiene una descripción de lo que se vive en mi práctica docente, aunado a esto, también se hace mención de algunos aspectos sociales y culturales que en parte han influido en mi trabajo profesional, en este mismo apartado se hace un análisis de cómo ha sido mi experiencia profesional durante estos cuatro años de servicio; por igual doy a conocer el problema principal que yace en el grupo que atiendo que es el 2° grado grupo “B” detectado después de

una investigación realizada, se fundamenta, se justifica, además, se plasman los objetivos que se pretenden alcanzar en la atención de esta dificultad.

El capítulo III corresponde al Marco Teórico, en este apartado se hacen mención sobre distintos autores y teorías de los cuales me apoye para fundamentar los conceptos relacionados con el tema tratado. Estos conceptos, se aclaran y/o se explicitan, esto para entender y comprender mejor la temática en cuestión; así mismo se plasma en este apartado los documentos que norman mi labor docente, primordialmente el Plan y programa de estudios, así mismo se consideran por igual los fundamentos psicopedagógicos que me ayudaron a entender mejor mi problemática.

En el capítulo IV se hace referencia al desglose de la estrategia didáctica, la secuencia e intenciones de las actividades que se proponen como alternativa para dar atención y solución a la problemática planteada en el capítulo II; asimismo, en esta sesión encontraremos los objetivos de la estrategia, apartado metodológico en el cual se describe de manera general como se fue construyendo esta propuesta pedagógica, así como también aquellas técnicas e instrumentos de investigación que me permitieron llevar a cabo este trabajo.

Por último, se proporciona una conclusión del trabajo realizado, haciendo énfasis sobre la problemática abordada, las percepciones personales respecto a los resultados obtenidos, las dificultades enfrentadas y también las ventajas que se tuvieron al haber trabajado con la temática de los valores universales en esta propuesta.

# **CAPITULO I**

## **UNA MIRADA AL ENTORNO**

Las relaciones interpersonales en el contexto escolar son complejas, en tanto que existe gran diversidad cultural en cada uno de los sujetos educativos, en el caso de las interacciones que se dan entre los alumnos influye su cultura, la cual de acuerdo a lo que nos dice Luz María Chápela “es un estilo de vida característico de cada grupo étnico, comunidad, familia o individuo y abarca sus costumbres, tradiciones, vestimenta, alimentación, religión, música, estilos arquitectónicos, formas de organización política y lengua; la cultura es lo que nos identifica y nos hace sentirnos parte de un determinado grupo social”. (CHAPELA, 1991, págs. 7-12)

Los elementos culturales, su contexto familiar, los valores que a temprana edad le han sido transmitidos, el tipo de padres que tienen, si son indiferentes, autoritarios, permisivos o democráticos, la reacción de los adultos ante la mala conducta de sus hijos y de cómo manejan la situación por ejemplo ante un berrinche, así como del establecimiento de límites en casa, si su cuidado y educación está a cargo de algún otro familiar como abuelos, hermanos, tíos, etc. Todo lo que de alguna manera influye en la problemática debe observarse, conocerse y analizarse a fin de poder entender y comprender y sobre todo lograr dar atención satisfactoria a toda la serie de problemáticas de diversa índole que se presentan en cada aula escolar. Por ello, aquí una mirada al entorno.

### ***DIMENSIÓN SOCIAL***

#### **1.1 Ubicación geográfica.**

La comunidad de San Nicolás se encuentra a 7 kilómetros de la cabecera municipal que es Tenango de Doria, Hgo. La cual, cuenta con una población de 1384 habitantes (CENSO POBLACIONAL 2019) se encuentra en las coordenadas GPS: Longitud (dec): -98.188333, Latitud (dec): 20.321389. La localidad se halla

a una mediana altura de 1740 metros sobre el nivel del mar, esta información la podemos encontrar en la siguiente página: <http://www.nuestro-mexico.com/Hidalgo/Tenango-de-Doria/San-Nicolas/>

Esta localidad tiene como colindantes a la comunidad de Peña Blanca, el Nanthe. Ejido López Mateos, San Pablo, Santa Mónica, El Damo, y la comunidad de San Pablito que pertenece a Puebla.

La comunidad se encuentra en una región donde hay una vegetación abundante con infinidad de variedades, con zonas boscosas; en cuanto a fauna se refiere hay una extensa variedad de aves silvestres y de corral, gran diversidad de animales en estado silvestre y domésticos (vacuno, equinos, y caprinos).

El clima particular de la comunidad es templado, tiene temperaturas que rondan los 15°C aproximadamente durante la mayor parte del año, además, presenta precipitaciones pluviales regulares, este factor climático, no es influyente en la ausencia o inasistencia en ningún caso de los 169 alumnos inscritos en este ciclo escolar. **Anexo 1**

## **1.2 Aspecto Familiar.**

En este párrafo, se mencionan algunos problemas de los cuales, y documentado para contextualizar toda la investigación y poder entender el entorno más inmediato en el cual se desarrollan los alumnos en los que he enfocado este estudio, y hacer una valoración holística del ambiente en que nacen, y viven mis alumnos.

Uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural del niño es la familia. Por ello, al inicio del ciclo escolar, realice entrevistas a cada padre de familia, con el propósito de conocer el entorno familiar y social de cada alumno, así como de sus intereses, necesidades, habilidades y capacidades; se les dio a conocer el reglamento escolar y la forma de trabajo del docente, se les menciono, además, sobre la realización de reuniones mensuales con el propósito de

informarles sobre los avances y dificultades del grupo, como también, de diversos temas de interés.

A continuación, se dan a conocer algunos datos obtenidos en las entrevistas, por la observación directa que he realizado.

Los alumnos a los cuales refiere el presente estudio, provienen de familias de distinta conformación, a esto me refiero varios aspectos, como, por ejemplo: siete de estos alumnos provienen de familias funcionales, esto quiere decir que tienen a papá y mamá viviendo justos; por otro lado tenemos a Justin y Axel, que tienen a ambos padres, sin embargo, el papá de estos se encuentra trabajando fuera de esta localidad, por lo tanto, no están al pendiente de las cuestiones escolares con sus hijos. En el caso de Víctor y Yesmin, están a cargo de su mamá, ya que no tienen papá. En el caso de Kimberly y Marcos, provienen de familia de padres divorciados, esto tiene también consecuencias negativas. Estas situaciones que se enuncian, tienen repercusiones, en algunos casos negativamente, principalmente de actitudes reprobables, conductas agresivas, manifestadas en la escuela y por ende dentro del aula escolar. Esto relacionado también por la condición familiar en la que viven y han crecido; sabemos de antemano que el ambiente familiar donde se desarrolla un niño es esencial, es determinante para la estabilidad emocional de un individuo, en este caso mis alumnos, tal como lo podemos leer en el siguiente párrafo que extraje de la red durante la indagatoria y documentándome para tener elementos sobre este tema, el cual menciona que: *“La familia es el primer contexto social del niño y la vida cotidiana del hogar, el marco en el cual se aprenden los primeros comportamientos interpersonales, los padres, los hermanos y otros adultos significativos cumplen el rol de primeros modelos, fundamentales en la formación socio afectiva”*. (UNICEF, 2013)

En este caso en dos alumnos sus familias tienen problemas de agresividad física, así como verbal, en varias ocasiones los niños se han presentado a la escuela con algunos golpes, temerosos, tristes y sin ningún interés de realizar las actividades dentro del salón. Por igual se encuentran alumnos que hacen uso de palabras obscenas para dirigirse hacia sus mismos compañeros, haciendo esto un

descontrol y discusiones entre ellos mismos. En estos alumnos sus padres son alcohólicos y esto conlleva a tener problemas de vivir en un ambiente hostil. Así mismo, se encuentran madres depresivas, mamás que no tienen trabajo o problemas económicos, de salud, problemas maritales, solo por mencionar algunos, esto también influye en que tengan un comportamiento agresivo tanto, con sus parejas sentimentales, con sus vecinos, todo esto recae hasta con sus hijos que son la parte más vulnerable de la sociedad, por igual se encuentran madres sobreprotectoras.

Por igual se encuentran situaciones en los que los niños tienen hermanos conflictivos, belicosos, quienes ellos mismos abusan verbalmente o físicamente de sus hermanos más pequeños, pues más de un niño a platicado informalmente sobre la convivencia que tienen con sus hermanos mayores, por ejemplo, se burlan de ellos, o los golpean, por igual comentan sobre situaciones en las que algún miembro de su familia hace uso de sustancias nocivas a su salud, además del alcohol y tabaco, también otros tipos de drogas.

### **1.3 Aspecto Económico.**

En lo que refiere a la economía de esta localidad una mínima parte de los habitantes se dedican a la agricultura, al trabajo en el campo sembrando frijol y maíz además de otros productos, de ocupación campesina, y otros tantos se dedican al comercio de varios productos como abarrotes, frutas y verduras, hay tiendas, panaderías, puestos de comida, de artesanías; además se dedican a la venta de bordados, estos últimos no solo se comercian en la región, y en el país, sino que también al extranjero; esta es realizada en la gran mayoría de las familias, en esta actividad económica participan casi todos los integrantes que conforman a la familia, desde los abuelos, hasta los nietos; esto tiene beneficios además de económicos, tal como lo menciona un autor: que “los niños que participan en actividades culturales les permiten integrarse en su grupo social adoptando papeles que exigen destrezas específicas” (ROGOFF, APRENDICES DEL PENSAMIENTO EL DESARROLLO COGNITIVO EN EL CONTEXTO SOCIAL, pág. 42), y esto también beneficia, ya que los niños de alguna manera se mantienen ocupados,

produciendo, conviviendo en familia; sin embargo, también está el lado negativo, ya que por estar trabajando, los alumnos no atienden cuestiones que tienen que ver con lo académico, como son tareas u otras actividades extraescolares.

Respecto al nivel de escolaridad que tienen los habitantes de esta comunidad, en su mayoría el grado máximo alcanzado es la primaria y solo existen algunos casos de personas que culminaron su educación secundaria. Lo anterior también incide en la mentalidad que tienen la gente joven, ya que no cuentan con suficiente información respecto a la responsabilidad que conlleva el contraer matrimonio desde muy temprana edad, y con ello adquiriendo compromisos desde muy chicos, y esto sucede con frecuencia en esta comunidad donde laboro.

Asimismo, algunos habitantes de esta comunidad, generalmente la gente joven, decide emigrar al país vecino, a Estados Unidos en busca de una mejor calidad de vida para su familia, y por consecuencia en muchos casos, estas personas adquieren o aprenden nuevos modismos en lenguaje, formas de vestirse, de alimentarse, de comportarse, y también traen consigo problemas de adicciones, de drogadicción y hasta comerciante de estas sustancias que ellos consumen, y esto último principalmente, a su regreso a esta localidad, estas nuevas formas de vida y las aplican acá en este pueblo y los de aquí copian estas cuestiones, y viene a alterar y a complicar la situación conflictiva en que viven las familias, y entre ellos los pequeños.

También tocante a la gente que vive en los Estados Unidos, con el dinero que envían a sus familias, para que mejoren su economía, también ha provocado que algunas familias ya no quieren trabajar y solo se esperan a que les envíen dinero, aunado también al apoyo que les brinda el gobierno como es el programa de PROSPERA, esto, en muchos casos es perjudicial, ya que se propaga el alcoholismo, violencia familiar, hay descuido de los pequeños, por el hecho de la absorción de tiempo empleado al celular, y como consecuencia sus hijos no hacen las tareas, estos son comentarios de los alumnos y de algunos familiares de estos.

Estos problemas incluso, se han vuelto habitual en la comunidad, la sociedad de esta comunidad ya ven como algo normal que sus familiares hagan dinero “fácil” o se vuelvan consumidores de drogas, y se da como resultados la agresividad, la violencia en las calles, alterando el orden público, y no respetan a su propia familia, pues están bajo los efectos de las sustancias nocivas, se cometen múltiples delitos, incluso contra los infantes, como por ejemplo, cierto día iba saliendo una señora con su hija y con su sobrina de la escuela, pues ya era la hora de salida, y se percata que su hermano la había seguido y traía un machete en la mano, y que la estaba esperando para pedirle dinero, la señora en ese momento se esconde en las instalaciones de la escuela para que no ser vista y comenta que le tenía miedo porque venía drogado y que si no le daba dinero en ese momento podía golpearla, que cuando su hermano se ponía así todos salían de su casa y se iban a esconder con sus vecinos, pues su comportamiento no era el adecuado, se volvía violento y agresivo y no respetaba a nadie. Las niñas estaban asustadas, lloraban y se refugiaban con la señora. El joven permaneció unos 10 minutos y se retiró. En este caso la escuela tomo la decisión de no dejar salir a ninguno de los niños y permanecer con el portón cerrado, para que no hubiese algún incidente o que los alumnos corrieran algún riesgo. Esto lo comento como una evidencia, pero existen muchos más casos que se suscitan en esta comunidad, y todo esto lo vivencian los educandos a los cuales estoy atendiendo, y son prácticas que se van adquiriendo o aprendiendo y que posteriormente los niños o niñas lo reflejan o manifiestan de algún modo dentro del ámbito escolar.

Otra situación que incide en la problemática, es que los alumnos portan dinero, ello implica que los pequeños acudan a los establecimientos donde hay videojuegos, donde se emplean malas palabras, hay roces agresivos por desacuerdos, música con contenido no apto para menores, y una serie de cuestiones que no ayudan al buen desarrollo de la personalidad de un alumno, aunado además a que ahí acuden también chicos más grandes, los cuales consumen tabaco y otras sustancias que dañan más a los pequeños, no dejando a un lado que en estos establecimientos también se exhibe pornografía visual; todo

ello influye de manera negativa a su rendimiento académico, y peor aún, moldean de manera negativa la conformación integral de la personalidad de un niño.

También hay casos en que, dentro de la familia, algunos adultos que tienen que salir a trabajar en el día y los hijos se quedan al cuidado de los abuelos, tíos, o hermanos mayores, esto ocasiona un problema, que no se tenga una autoridad como lo sería que estuvieran frente a los padres, y estos niños se descuidan y adquieren conductas de rebeldía, y se sienten libres. Sobre esto hay comentarios por parte de los habitantes que en el transcurso de la tarde y parte de la noche los niños se encuentran en las calles y que después los familiares andan buscándolos porque no llegan a sus casas y afirman que andan con malas compañías. Los niños se vuelven desobedientes, rebeldes, no tienen respeto hacia las personas mayores, al estar todo el día en la calle, los niños no tienen cumplimiento con las actividades de la escuela o se presentan desalineados, ya que los papás no están pendientes de ellos.

#### **1.4 Aspecto Cultural.**

Toda comunidad por pequeña que esta sea tiene cultura y está formada por diferentes elementos, cada uno de estos conforman la identidad propia que toma cada grupo, sea indígena o no, uno de esos elementos es la lengua, la cual empleamos para establecer contacto con nuestros vecinos y con los alumnos en esta aula, y al respecto aludo a la siguiente frase que nos dice que la lengua es “la facultad de expresarnos, la facultad de comunicarnos” (López, 1989, págs. 11-29).

Referente a esto, la comunidad es mayoritariamente hablante de la lengua indígena hñahñu, estamos hablando de la gente adulta, muchos jóvenes también se comunican en esta lengua autóctona e incluso los niños también usan la lengua indígena para comunicarse, especialmente con los adultos mayores dentro del seno familiar; pero prácticamente la gente para interactuar con los demás en la calle se emplea más el español, por lo tanto haciendo un análisis de los usos entre estas dos lenguas se infiere en que se da un bilingüismo funcional, que como bien lo aprendí en mi formación universitaria, consiste en “*alternar el uso de estas lenguas*

*que maneja dependiendo de la situación*" (LÓPEZ, 1989, págs. 99-105), o sea que usa una para determinadas funciones y otra para el resto de las actividades sociales, muchos bilingües funcionales utilizan, por lo general, una lengua para cumplir funciones sociales de tipo formal y la otra para las informales o domésticas, como es el caso de esta comunidad.

Hablando de la lengua, en estos últimos años, la gente ha optado por emplear más la segunda lengua, que en este caso vendría siendo el español para comunicarse con los hijos más pequeños, y entonces ingresan al contexto escolar hablando el español; esto por la corriente cultural de la gente, que por influencia del roce con otras culturas u otras sociedades, entonces la gente, tiende a pensar o creer, que es mejor optar porque la nueva generación se incline para emplear el español como la lengua principal de comunicación, sobre esto dice Suzan Coronado "En México existe una fuerte presión a que todos los sectores de la población adquieran la lengua castellana dado que esta se asocia a las posibilidades de ascenso social y a la participación económica y política en general" (Coronado, 1986, págs. 79-80), esto me lleva a pensar también que como en cualquier lugar, en esta comunidad no está ajena a la globalización, y no es que no se tiene bien arraigada su identidad.

Otra situación cultural corresponde a la vestimenta, hace ya algunos años cuenta la gente que los varones vestían con calzón de manta, además de sus sombreros y calzaban huaraches, las mujeres usaban sus enaguas y sus blusas con bordados. Tristemente, la gran mayoría de los pobladores ya no porta el calzón de manta y el liado, pero aún hay unas pocas personas en su caso los adultos mayores quienes aún conservan la vestimenta tradicional, ya que la población juvenil y adultos también utilizan ropa moderna.

Mencionando otro elemento cultural necesario de tocar es lo que se refiere a las festividades tradicionales, ya que de alguna manera atañen a mi práctica profesional. Los padres y madres de familia mencionan que para ellos la festividad más importante es el día de muertos, ya que es una festividad ancestral, que es inculcada desde hace ya varias generaciones familiares. Y al respecto para

recuperar elementos culturales de esta festividad el personal docente de la escuela y los alumnos realizamos la exposición de ofrendas con el propósito de que el alumno, como lo marca el programa de educación básica: *“Participe en eventos culturales, festividades nacionales y de su comunidad, con conocimiento de porque lo hacen”* (PEP,2011:67), estas actividades, las realizamos con diferentes propósitos pedagógicos, por ejemplo, el que los niños hablen acerca de su ambiente familiar, de cómo desarrollan en casa estas tradiciones, que identifique algunas características culturales y de esta manera practique la aceptación y empatía hacia los demás.

En cuanto a otras festividades culturales, como la que corresponde al 12 de diciembre, la navidad, el carnaval y otros más, se siguen festejado en la comunidad, sin embargo, comentan los lugareños que estas últimas fiestas se han ido modificando con el paso del tiempo, y a través de la interacción con otras culturas, y sobre esto menciono al autor Federico Navarrete quien menciona que *“No hay identidades auténticas y que lo fundamental para entender la definición de las identidades es comprender la interacción entre los grupos humanos”* (Navarrete, 2004, pág. 43). Y en nuestra escuela, realizamos una serie de actividades para cada una de las festividades culturales de esta nuestra comunidad, ya que se considera importante el rescate de la cultura, para dar identidad propia a las nuevas generaciones, formar en los alumnos ese sentido de pertenencia que debe prevalecer en cada individuo, al respecto se dice que *“La identidad es un proceso de construcción simbólica de identificación – diferenciación que se realiza sobre un marco de referencia: territorio, clase, etnia, cultura, sexo, edad* (Chihu, 2002, pág. 7).

Además, nuestra institución pertenece al sistema indígena, lo cual se tiene como principio básico el impartir una educación bilingüe, empleando la lengua materna de la comunidad y también sentando las bases para adquirir una segunda lengua desde los primeros grados de nuestro nivel. Al respecto consideremos que *“La educación bilingüe es aquella modalidad de formación que se desarrolla con*

*base en el uso y la enseñanza de dos lenguas, una de las cuales es la lengua materna (L1) segunda lengua (L2)” (Reyes, 2009, pág. 233).*

También, trabajamos nuestro nivel, enfocado a impartir una educación intercultural al dar atención horizontal, impartiendo una educación incluyente, sin distinción alguna, que como se enmarca en sus lineamientos, que busca *“erradicar lo más posible toda forma de discriminación en sus diferentes manifestaciones y en su lugar, ser incluyente, valorando y reconociendo las diferentes manifestaciones lingüísticas y culturales existentes en el mundo, por lo que ve en la diversidad lingüística y cultural una riqueza a aprovechar en tanto potencial pedagógico y no un problema a vencer”,* (Reyes, 2009, pág. 235).

La educación intercultural tiene como propósito convertir nuestros propios conocimientos en contenidos escolares, para formar a los educandos en el saber, saber hacer y saber ser de una manera más completa e integral, pues pretende sumar los contenidos de carácter nacional y universal a los contenidos locales o de carácter comunitario, en este caso, basados en los conocimientos, procedimientos y actitudes propios de los pueblos indígenas. Y termino este apartado con estas palabras contenidas en la antología de estudio de la asignatura Relaciones interétnicas y educación indígena, concretamente en la página 233. que dice que *“La educación bilingüe e intercultural busca entonces, entablar un dialogo horizontal, flexible, incluyente, multidireccional, de respeto, entre iguales”.*

### **1.5 Aspecto Político.**

En cuanto a este aspecto su forma de organización es como en cualquier otro pueblo de esta región, es regida por delegados, estas autoridades fungen como la máxima autoridad de la comunidad, se ocupan de todos los problemas que en esta existen, desde pleitos callejeros, problemas sencillos, hasta problemas más fuertes, por ejemplo los de índole agrario también; estas autoridades se eligen y se rolan el puesto año con año, después de ese tiempo son removidos de su cargo para elegir a un nuevo comité de trabajo. Los delegados, se puede decir que se eligen democráticamente, pues cada fin de año a principios del mes de diciembre,

los pobladores son convocados a una asamblea general de vecinos, está por lo regular se realiza por la tarde, esto después de que los ciudadanos lleguen de sus labores, donde por medio de votos eligen a la persona que representara a su comunidad

La función del delegado es organizar a la gente para que realicen las faenas en su comunidad, por otra parte, ampliar los servicios para el bienestar de la población como drenaje, agua potable, ampliación de la energía eléctrica, etc. Desde un principio cuando el docente se presenta en la escuela tiene que ir a la delegación y con el comité para el visto bueno de la orden de presentación

La delegación está conformada por un delegado, un delegado suplente, un secretario, un tesorero, y 16 alguaciles. Los que integran la delegación no muestran autoridad como tal, pues de acuerdo a las costumbres y tradiciones de dicho lugar cuando hay grupos de vandalismo o pleitos entre los jóvenes los encarcelan un rato y después los dejan libres así haya sido una situación delicada. Por igual la comunidad cuenta con un Consejo de Ancianos cuya asamblea limita las decisiones del delegado, puesto que cualquier actividad que dese realizar la delegación primero tiene que tomar en cuenta la opinión de los ancianos por la experiencia y el conocimiento que ellos tienen.

En la comunidad, en sus escuelas los comités de Padres de Familia se conforman solo por hombres, ninguna mujer se le confiere participar en ese cargo tan importante, pues para la población, el hombre es encargado de las gestiones a beneficio de la institución y es deber de ellos, velar por el beneficio de la comunidad, en el caso del Consejo de Participación Social, solo participan las mujeres, ellas son las responsables de la colaboración, apoyo e información actuando como instancias de consulta. Para su elección del comité escolar, lo que se hace es que se cita a una reunión general de padres de familia, expresamente para elegir al comité, en esta reunión los padres proponen a sus candidatos, siendo estos varones y cuando se conforma la planilla, se pone a votación y el que obtiene la mayoría, pues son los que conforman el nuevo comité escolar. Estando el equipo del comité escolar, es que, junto con el director escolar, son los responsables de

solucionan las necesidades de mantenimiento en las instalaciones, los servicios faltantes, asimismo realizan gestiones para acondicionar aún mejor la escuela, además también participan en la organización de eventos sociales tales como clausuras o festejos a realizarse durante el ciclo escolar. Asimismo, también se incluyen en la solución de problemas que tengan que ver con las indisciplinas de los alumnos en la escuela, esto cuando hay, la necesidad de hacer cumplir acuerdos con los padres de familia.

### **1.6 Aspecto Religioso.**

En la comunidad existen 6 doctrinas religiosas diferentes, Casa de Alabanza, Séptimo Día, Testigos de Jehová, Iglesia Protestante, Iglesia católica, Cristiana Evangélica “Pentecostés”.

Cada organización religiosa tiene sus propias festividades o celebraciones, por las tardes al salir de las clases los niños acuden a la “escuelita” nombrada así por los pobladores del lugar, pero quien lleva el nombre de “Centro de Desarrollo Integral de los Niños”, organizado por la iglesia en especial la Cristiana Evangélica “Pentecostés” quien cuenta con un espacio se puede decir que educativo, que está instituido por pastores, una directora, maestras de la religión quienes atienden a niños y jóvenes de la comunidad, y una enfermera oficial de protección a la niñez.

Comentan los mismos niños que las maestras les enseñan a respetar a las personas; compañeros, maestros, a no mentir, a obedecer a sus papás, les dejan actividades de acuerdo a su religión, los castigan cuando no obedecen, y los llevan a convivir fuera de la iglesia a lugares cercanos de la comunidad, también comentan que cada vez que entran a la iglesia, lo tienen que hacer de forma ordenada, sin empujarse y que les toman en cuenta su asistencia y su comportamiento, pues cada uno de ellos tienen un patrocinador, quienes les mandan obsequios en el mes de diciembre, al inicio del ciclo escolar y el día del niño, por lo tanto están motivados a asistir.

Asimismo, las maestras de la iglesia, realizan talleres con las mamás de los niños, donde les exponen el tema de drogadicción, nutrición y violencia, esto en

parte beneficia a nuestra escuela, porque los alumnos tratan de comportarse y mostrar un poco lo que les enseñan ahí, pero si hay algunos casos, en que los alumnos, solo asisten a la “escuelita” como ellos la refieren, solo por los obsequios que les proporcionan. Pero a pesar de las buenas intenciones y esfuerzos de esta escuela, aunado a lo que también nosotros hacemos para revertir la problemática de indisciplina; las situaciones conflictivas continúan, pues los padres de familia en lugar de ver un espacio donde los niños aprendan valores, pues lo ven solo como una forma de distracción o entretenimiento para los niños, en lo que los adultos atienden sus propios asuntos. A pesar de las actividades que realizan estas religiones con los pobladores pues no ha existido ninguna mejora.

## ***DIMENSIÓN INSTITUCIONAL***

### **1.7 Ambiente Escolar.**

Según Ana Ma. Salgueiro Caldeira, “la escuela se considera como una institución social desde ámbitos, políticos, filosóficos, económicos, pedagógicos y sociológicos. Es una institución construida socialmente y con características concretas que adquieren matices y formas particulares no solo por la época y lugar en el que se inscribe sino, sobre todo, por las características de los sujetos que la constituyen: los maestros, alumnos, autoridades y demás sujetos”.

La escuela Primaria de San Nicolás, según el Profesor Ezequiel Vicente José y el Profesor Lázaro Cajero, ya maestros jubilados y que trabajaron ahí, se fundó en el año de 1914, dando clases en casa de Don Santos Patricio. En 1927 aproximadamente, llegó la primera profesora quien tenía el nombre de Sara Martínez, quien empezó a educar a los niños. Con el paso del tiempo y por la alta matrícula de alumnos, se solicitaron aulas, las cuales fueron construidas por el Comité Administrativo del Programa Federal de Construcción de Escuelas, dando un total de 14 aulas, con el tiempo se formalizó el nombre de la escuela que desde hace años lleva el nombre de Amado Nervo.

En esta escuela se cuenta con una plantilla de 12 maestros, y sus perfiles de preparación son: 2 de las compañeras tienen maestría terminada, 7 más con licenciatura terminada, 2 compañeros con licenciatura incompleta y uno con nivel bachillerato. **Anexo 2.** Todos enfocados a cumplir lo que como colectivo se trazan en la misión y visión de nuestra institución educativa.

**MISIÓN:** Brindar una educación de calidad, promoviendo en los alumnos el desarrollo de competencias para la vida y la vivencia de valores universales como el respeto, la libertad, la justicia, la tolerancia y la honestidad, desde cada uno de los campos formativos para el logro de los aprendizajes esperados, en un ambiente de corresponsabilidad y trabajo en equipo.

**VISIÓN:** Consolidar una comunidad escolar comprometida en la formación de mejores seres humanos, que brinde un servicio de calidad para lograr el perfil de egreso de los alumnos, conjuntando con responsabilidad los esfuerzos de autoridades y sociedad en general para brindar un servicio eficiente y eficaz que satisfaga plenamente las necesidades y expectativas de los educandos, poniendo énfasis en la formación de valores, el desarrollo de competencia en la lectura y escritura, en el razonamiento lógico- matemático, en las habilidades comunicativas y en el trabajo en equipo; logrando con eso su desarrollo armónico e integral.

En esta escuela todos y cada uno de los que trabajamos aquí desempeñamos otras comisiones además de la docencia como tal. Por mencionar, Cada maestro tiene un rol de responsabilidad cada semana, tenemos en este caso, cuando nos toca la guardia debemos llegar temprano, antes que todos, esto para tocar la campana que anuncia la entrada a los salones que es a las 9:00 AM y a las 11:30 AM se da el toque para la salida al receso y a las 12:00 PM entrada a las aulas, y para la salida de la escuela se anuncia a las 14 horas.

Otra encomienda son los eventos culturales tales como: el 10 de mayo, 15 de septiembre, 20 de noviembre, clausuras, fin de año y otras más, nos organizamos de modo que a todos nos toque ser partícipes de cada uno de los eventos que realice la escuela. Semanas antes, nos reunimos en colectivo para

llegar a acuerdos y saber qué comisión nos toca y que no falte nada para que nuestras actividades planeadas salgan bien.

Al igual nos organizamos por grupo para realizar un periódico mural y dependiendo del mes, se les pide a los alumnos recortes y se les da un pequeño análisis del contenido que llevara el periódico mural. Son muy pocos los alumnos que muestran interés al ver el periódico, es más hay ocasiones que no respetan el material y aunque lo elaboran otros grupos lo rayan o lo rompen, por igual hay niños que les causa pereza el estar leyendo u observando.

En cuanto a la convivencia entre docentes, en este curso no se ha mostrado ninguna inquietud entre compañeros de trabajo, sin embargo, hace años se sentía una actitud negativa, pues había ocasiones que se sentía tenso y que el interés por ir a trabajar era escaso.

Para la atención de los padres de familia se ha acordado que acudan antes de iniciar las clases o después de las dos de la tarde para que se atiendan aclaraciones, peticiones, justificaciones o cualquier otro asunto referente al aprendizaje de sus niños, esto con el fin de no interrumpir las clases. A pesar de este acuerdo, cierto día un padre de familia se presentó antes de las 2:00 PM en estado de ebriedad y muy agresivo a la escuela, argumentando que a su hija que cursa el quinto grado, no se le había permitido la entrada a las 9:00 de la mañana, y aunque se le aclaró que la reja permanece abierta desde las 8:30 AM porque es el horario que los maestros llegamos a la comunidad, esta persona se presenta de manera agresiva cuando los niños aún permanecían adentro de su salón, y verbalmente acusa a la maestra de dicho grupo que procederá una demanda en contra de ella y agrede verbalmente a los alumnos quienes se asustaron y se mostraron temerosos, aunque la maestra argumentó que no era así y que la niña en ningún momento se presentó a la escuela, el señor verbalmente le contestó - esta situación no se va a quedar así y mañana platicaré con la directora para acusarla que a mi hija no le permitió la entrada y me va a conocer porque esto no se hace-. Con esas palabras el señor se retiró y salió del salón, y al siguiente día se le preguntó a la niña el motivo del porque no había asistido a la escuela y

comento que no había querido entrar porque su papá le había pegado esa mañana y que al llegar a la reja ella se regresó a su casa y como su papá es muy violento y siente cierto temor hacia él, lo único que pensó en ese momento fue mentirle para que no la regañara y le dijo que la maestra no le había permitido la entrada a la al salón, que ese fue el motivo por el que ella no fue ese día. Esta situación, también la enuncio como evidencia y sustento de la problemática de agresividad que se vive en esta localidad y con agentes de la propia escuela.

Estos son algunos de los quehaceres que realizan los docentes y demás personal administrativo que complementan con su encargo principal, esto para coadyuvar a enaltecer y a crecer nuestra institución, al respecto aludo nuevamente a Caldeira que sustentan lo anterior “Estos sujetos se desenvuelven como personajes que hacen suya la escuela al establecer relaciones sociales de acuerdo con las expectativas y acciones que involucran al estar en ella y definirla” (Caldeira, 1998, pág. 18)

### **1.8 Ambiente Áulico.**

Para tener una imagen sobre el espacio de donde acontecen los hechos que les describo momento a momento, procedo a describir como esta instaurado físicamente el salón que mi grupo ocupa. Esta cuenta con:

- Un escritorio
- 1 pizarrón blanco
- 1 pizarrón verde (uso exclusivo para pegar algunos materiales didácticos)
- Butacas (14 ocupadas por los alumnos)
- Una mini biblioteca de aula
- Librero para los libros de los alumnos.
- Anaquel para que los alumnos coloquen sus libros **Anexo 3**

El grupo se conforma por 14 alumnos. 7 niñas y 7 niños, que oscilan entre los 7 y 8 años de edad de los cuales describo a continuación:

**Darío:** tiene 7 años, participa muy poco, incluso cuando se le pide alguna opinión se mantiene callado, casi no platica con adultos, es cumplido en sus trabajos, recibe atención de sus padres, le cuesta trabajar en equipo, también agradece a sus compañeros, molesta y provoca a los demás, se distrae fácilmente.

**Justin:** tiene 7 años de edad, es participativo, tiene disposición para realizar sus actividades, es dedicado, es empático, recibe atención de sus padres, es sociable, es responsable, sabe trabajar en equipo, es reflexivo, pero también agradece verbal y físicamente a sus compañeros, molesta y provoca a los demás.

**Marcos:** tiene 8 años de edad, no participa en clase, no tiene disposición para trabajar en clase, no trabaja en equipo, recibe muy poca atención de su mamá, es incumplido en clase, molesta y provoca a los demás, no es sociable y se distrae fácilmente.

**Víctor:** tiene 7 años de edad, es participativo, tiene disposición para realizar sus actividades, sabe trabajar en equipo, es empático, recibe atención de sus padres, pero no es sociable, no es responsable, aunque también tiene conducta agresiva, molesta y provoca a los demás, y se distrae con mucha facilidad.

**Carlitos:** tiene 7 años de edad, es participativo, es empático, siempre recibe atención de su mamá, es sociable, es reflexivo, tiene disposición para realizar sus actividades, no es responsable, pero también está contaminado de esta conducta agresiva frente a sus compañeros, los molesta y provoca.

**Axel:** con 7 años de edad, es muy participativo, empático, es reservado y reflexivo, pero no tiene disposición para realizar sus actividades, le cuesta trabajar en equipo y socializar con sus compañeritos, se distrae fácilmente, y no cumple con las tareas.

**Gerson:** tiene 7 años de edad, es un alumno sociable, no participa en clase, no es responsable, no sabe trabajar en equipo, agradece verbal y físicamente a sus compañeros, molesta y provoca a los demás, no es reflexivo, no recibe atención de sus padres, se distrae fácilmente y no muestra disposición para realizar las actividades.

**Dafne:** tiene 7 años de edad, es muy sociable, participativa, es responsable, trabaja en equipo, no agrede a sus compañeros, ni los molesta, es reflexiva, sus papás siempre están al pendiente de su educación, es empática.

**Florecer:** tiene 7 años de edad, es una alumna participativa, sociable, trabaja en equipo, no agrede a sus compañeros, sus papás siempre están al pendiente de su educación, es empática, se distrae fácilmente.

**Malintzin:** tiene 7 años de edad, es una alumna poco participa, no es responsable, es reflexiva, tienen atención de su mamá, trabaja en equipo, no presenta agresividad, no molesta y provoca a los demás, es muy atenta.

**Kimberly:** tiene 8 años de edad, es una alumna participativa, tiene disposición para realizar sus actividades, sabe trabajar en equipo, es reflexiva, es empática, recibe atención de sus padres, es muy amigable, pero no es responsable en clase.

**Yesmin:** tiene 7 años de edad, es una alumna sociable, participativa, es responsable, sabe trabajar en equipo, nunca agrede a sus compañeros, no los molesta ni los provoca, es reflexiva, sus papás siempre están al pendiente de su educación, es empática, poco se distrae.

**Lineth Adamaris:** tiene 8 años de edad, es una alumna sociable, participativa, es responsable, no sabe trabajar en equipo, agrede a sus compañeros, molesta y provoca a los demás, es reflexiva, sus papás siempre están al pendiente de su educación, es empática, y se distrae fácilmente.

**Anett:** tiene 7 años de edad, es una alumna sociable, participativa, es responsable, sabe trabajar en equipo, nunca agrede a sus compañeros, no los molesta ni los provoca, es reflexiva, esta al cuidado de su abuelita, es empática, poco se distrae.

En el trabajo grupal, hay algunos alumnos con mayor nivel de desempeño apoyan a sus compañeros, aunque hay dificultad para organizarse, participan activamente en las actividades, aportan ideas para realizar la actividad, pero esto, no siempre es así. En momentos en que se les dificulta alguna actividad, atiendo

e íntegro a los niños que muestran aun dependencia o dificultad ante algunas actividades con algún otro niño con mayor capacidad, atendiendo a la teoría del andamiaje, *(según Vygotsky el andamiaje está presente en el aula en los ambientes de aprendizaje cuando el docente hace uso de diversos recursos como el apoyo de el mismo y de los alumnos para apoyar el aprendizaje de los alumnos haciendo que el aprendizaje sea más significativo)* (Hernández, 1998, pág. 82)

El salón de 2º. B está construida por block, cuenta con un amplio espacio pero la distribución de los estudiantes en él no es adecuada para el proceso de aprendizaje, ya que el aula se encuentra en una parte de la escuela donde la iluminación opaca la luz ya que de lado derecho se encuentra una barda, lo cual hace que el salón se vea oscuro e impida que los alumnos no puedan ver completamente el contenido que se les deja en la pizarra, perjudicando su motivación por el aprendizaje.

Las butacas de los estudiantes son individuales y están distribuidas en 4 hileras, 2 con 4 alumnos, y 2 con 3 alumnos. el inmobiliario está en buen estado, este salón posee también un pizarrón de color blanco la cual se utiliza manualmente con plumones, cuenta con un escritorio, un pizarrón verde utilizado para pegar material didáctico, un librero para los libros de los niños y un anaquel que se utiliza para colocar materiales tanto artísticos como de uso pedagógico, diccionarios, lapiceros, gomas, etc.

## **CAPITULO II**

### **DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO**

#### **2.1 Mostrando lo que acontece en mi aula escolar.**

Me incorporo a la Escuela Amado Nervo en la comunidad de San Nicolás, Mpio. Tenango de Doria, con clave de centro de trabajo 13DPB0149R en agosto del 2014; en mi primer año de estar frente a grupo a pesar de haber sido una experiencia inolvidable, es de mencionarse que tuve muchas inquietudes y dificultades, pues el quehacer docente es una labor verdaderamente titánica, ya que muchas cuestiones que se viven o se experimentan en esta labor las desconocía, desde lo más sencillo, como es el presentarme con los alumnos en un primer día de clases, como proceder con los padres de familia, el cómo planear mi trabajo, los contenidos a trabajar, como trabajarlos en el aula, que decirles a los niños, cómo conducirme ante ellos, y tantas cosas más, que aunque era un grupo muy pequeño por mi inexperiencia, batalle mucho para desempeñarme lo mejor posible, en general, no sabía cómo impartir las clases. Pero como lo mencione anteriormente, mi preocupación fue tal, que me dedique a indagar, a leer, a informarme de otras experiencias de como funcionar mejor y poco a poco el gusto por mi trabajo fue progresando y esto me llevo a desempeñar mejor mi trabajo y hacer a que mis alumnos aprendieran.

Fue al ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, concretamente en la Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena Plan 90, donde a través del análisis de situaciones, documentos de teóricos y profesionales de la materia de la educación, pude darme cuenta de lo indispensable que es el que inicialmente se debe formular y aplicar un diagnóstico, y este en palabras del autor Marcos Daniel Arias nos dice que “El diagnostico pedagógico se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región, se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se den

en la práctica docente” (ARIAS, 1997). Y se refiere a un proceso de investigación en el que se hace una valoración y un análisis de las problemáticas a fin de comprenderlas e investigarlas a profundidad, ubicándome en el aula y haciendo conciencia para la mejora del proceso enseñanza- aprendizaje.

Con el fundamento anterior se inició una investigación, tanto de mi desempeño durante mi labor de enseñante, como también de la situación que guarda el grupo a mi cargo, y todo lo referente a los diversos aspectos, sobre todo lo que rodea a mis alumnos, desde el ámbito de contenidos escolares, el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, asimismo lo que ocurre con los alumnos fuera del ámbito escolar, concerniente a la educación que recibe en casa para entender los comportamientos de cada uno de ellos y de los resultados emanados de este diagnóstico.

Por lo anterior, se detallan los siguientes datos emanados del estudio valorativo realizado en la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo” con C.C.T. 13DPB0149R, de la comunidad de San Nicolás. El grupo donde se desarrolla la investigación es el segundo grado, grupo “B”, este colectivo cuenta con 14 alumnos, de los cuales 7 son niños y 7 niñas, que son de una edad aproximada entre 7 y 8 años; este conjunto de alumnos posee distintos niveles cognitivos; de esto me di cuenta desde los primeros días que brinde atención a estos pequeños, se observa en sus tareas, en las actividades que se realizaban en clase, en su desempeño en las sesiones, en la resolución de problemas matemáticos y así una serie de evidencias existentes que muestran el diferente nivel que poseen entre uno y otro alumno.

Desde el momento en que se me asignó el grupo, ha sido un constante análisis, tanto de mi práctica docente, como del desarrollo y desempeño de estos alumnos, al respecto comparto experiencias desde mis inicios de trabajo con estos niños y niñas, en estos días laborables, casi las dos primeras semanas de estar trabajando con ellos, considero que fue como un estudio de ambas partes, ya que yo los estudiaba, los observaba, analizaba sus procedimientos y pienso que de parte

de ellos también estudiaban mi actuar, mi desenvolvimiento pero sobre todo mi carácter.

Durante este lapso de tiempo en mi grupo de trabajo, se mostraron una gran variedad de problemáticas de diversa índole, tanto de enseñanza, como de aprendizaje, y otras tantas cuestiones de actitudes, sobre algunas de estas se hará mención solo de las más relevantes, y para organizar esta información hare las descripciones por campos de conocimiento.

En primer término, enunciamos las situaciones encontradas correspondientes al campo de la lengua, iniciamos con lo que refiere a lectura, sobre esto, aún tengo alumnos que están en el proceso de adquisición de la lectoescritura, en el nivel silábico – alfabético, también tengo alumnos con dificultades para alcanzar la fluidez lectora, aun deletrean, o también que al leer omiten letras; asimismo podemos encontrar alumnos con mala dicción o entonación no correspondiente con los signos de puntuación ubicados en el texto. De acuerdo al Nuevo Modelo Educativo menciona que uno de los propósitos que se debe lograr en este nivel es el siguiente: *“Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas”*. (MODELO, pág. 166). Sin embargo, esto como lo menciono antes, no es así.

Por mi experiencia laboral, complementándolo con la que tengo también como madre de familia, asimismo, con lo que conozco por interactuar con otras familias o niños, concluyo que durante los primeros años de escolaridad suceden cambios significativos en la habilidad de los pequeños, bien para comunicarse, para relacionarse, en su maduración cognitiva y también se refleja en su manera de explorar su entorno. Aprenden mientras juegan, examinando, observando, tocando e interactuando de muchas formas con su mundo físico y social.

Por otro lado, en este campo, en cuestiones de escritura hay dificultad en copiar pequeños textos, sus grafías no son legibles, confunden letras, casi todos mis alumnos tienen faltas de ortografía, toman dictado lentamente de oraciones con palabras sencillas, algunos, aunque escriben de manera autónoma tienen

algunos detalles de omisión de letras, problemas de redacción, escritos incoherentes. Algunos alumnos no les gustan escribir, muestran desinterés y no les gusta realizar las actividades dadas en las clases; con todas estas deficiencias presentadas, se debe hacer mención en que, en este campo, aunque sea despacio, pero se está avanzando, y se sigue trabajando y con constancia se lograran los objetivos.

Para el campo de las matemáticas los alumnos leen los números de forma seriada sin llegar a una comprensión, pues están acostumbrados a memorizar, se confunden en la posición de los números enteros en las operaciones, no hay interpretación de algunos conceptos, por lo que todo hace que tengan dificultad en la resolución de problemas matemáticos de sumas de manera convencional, es decir, para realizar las operaciones utilizan lo que son palitos o bolitas para poder llegar al resultado, al igual llegan a confundir algunas cantidades o invierten los números. En lo que refiere a mi práctica docente no se propician actividades con ejemplos para que el niño comprenda lo que va a realizar, las actividades no estas sistematizadas, y todavía se usa lo que es el método tradicional.

De acuerdo a lo que nos marca el Nuevo Modelo Educativo 2017 en los aprendizajes esperados en el eje de Número, álgebra y variación, estos alumnos presentan problemas en leer, escribir y ordenar números naturales hasta 1000, al resolver problemas de suma y resta con números naturales hasta 1000. En usar el algoritmo convencional para sumar, y en calcular mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.

En el campo de la naturaleza de acuerdo al diagnóstico inicial de este curso escolar, los alumnos no comprendieron las funciones específicas de los cinco sentidos, los alimentos de acuerdo a su clasificación y a su valor nutricional para una buena salud. Teniendo una plática informal con la enfermera del centro de salud de dicho lugar, manifiesta que la mayoría de los alumnos tienen un mal hábito de higiene, tiran la basura en cualquier lugar, no se lavan las manos después de ir al baño y de acuerdo a la información que proporcionan los propios niños y las

mamás también se considera que su alimentación es inadecuada, pues no consumen alimentos saludables y estas dos a la vez ocasionan enfermedades, tales como la anemia, infecciones estomacales y enfermedades en la piel, que impide que el alumno acuda regularmente a clases. Los alumnos además de tener ese mal hábito de tirar basura y contaminar el medio ambiente también tienen la manía de desperdiciar las hojas de sus cuadernos y tirarlas al piso, y cuando se les indica que tiren la basura en el lugar correspondiente se molestan y lo hacen enojados. Ciertas situaciones las hacen constantemente dentro y fuera del aula, aunque los botes de basura se encuentran en lugares estratégicos para colocar la basura donde debe de ser, los alumnos los ignoran; nosotros los docentes al ver este tipo de conductas, constantemente estamos señalando que la higiene es muy importante, y obedecen en ese momento, pero al cabo de un rato, esto se les ha olvidado.

En cuanto al campo de lo social, inicialmente, los alumnos mostraron conductas de amabilidad, había respeto hacia mí y hacia sus propios compañeritos, mostraban interés por aprender, se presentaban cotidianamente a las clases, llevaban su material sin ningún problema, les gustaba participar en equipos e individualmente para realizar las actividades, entre otras cosas. Pero conforme fue transcurriendo el tiempo, y los alumnos alcanzaron a conocerme mejor, los alumnos empezaron a cambiar esas actitudes buenas que presentaban, se fueron suscitando ciertas situaciones conflictivas, los alumnos comenzaron a presentar un comportamiento agresivo, llegando a violencia verbal y física también, ya que se presentaban constantes roces entre pares, no importando género en ocasiones. Y comencé a tener demasiados problemas por esta situación, sea con los propios alumnos y también con los padres de familia que acudían a reclamar o a cuestionarme de que había sucedido con sus hijos que iban y se quejaban en sus casas. En este campo me quiero detener a detallar un poco sobre las situaciones que se viven en este grupo, como, por ejemplo:

- ✓ Se pelean por cualquier cosa, pues no respetan las cosas de sus propios compañeros y el material del aula lo rayan o lo rompen, todo el tiempo entran

en discusión porque se molestan unos a otros; este es uno de los motivos por los que no se pueden trabajar en equipo, también en varias ocasiones utilizan palabras obscenas entre ellos.

- ✓ No realizan las actividades didácticas en el aula, al respecto, hubo una ocasión en que Axel tomo una actitud de postrarse en su butaca y groseramente menciono;

–Yo no hare eso que está en el pizarrón y si quiere sáqueme del salón.

otro día el mismo niño en la hora de recreo se molestó con sus demás compañeros porque se burlaron de él cuando se le cayó un helado que estaba comiendo, entonces empezó a perseguir a los niños con los que estaba jugando con el fin de pegarles y como no logro el objetivo, ya que intervinieron maestros que se dieron cuenta, y trataron de controlar su enojo, el niño empezó a hacer berrinche y ya no quiso entrar al salón, por lo que comento

–Me quiero ir a mi casa, a mí no me gusta la escuela, quiero a mi mamá, ábranme la reja yo ya me voy.

Esta situación ha prevalecido constantemente con este alumno, pues es uno de los niños que no trabaja y no muestra ningún interés por aprender o llevar a cabo las actividades planeadas en el día.

- ✓ En el caso de Víctor, este muestra cierta dificultad para aprender, tiene problemas de lenguaje y problemas de memoria a corto plazo, por lo que sus compañeros se burlan constantemente del cómo se expresa, por otro Lado, este alumno también juega mucho en el salón, y cuando se le habla para que realice los trabajos empieza a llorar, se enoja y ya no quiere hacer nada, su mamá lo consiente mucho y aunque la señora está al pendiente de su educación, él no muestra ni un poco de interés para las actividades, además no se presenta a la escuela, ya que el niño acude a terapia psicológica en una de las comunidades pertenecientes a Huehuetla, menciono esto, porque

durante la investigación que realice, la mamá me presento un informe clínico del seguimiento médico del niño. **Anexo 4.**

- ✓ En lo que refiere a Marcos es un alumno repetidor quien por sus actitudes mostradas considero que no le interesa aprender, falta constantemente, y es agresivo con sus compañeros, se percibe que al niño le falta mucha atención en casa, lo descuidan mucho y no se presenta aseado a la escuela. A su corta edad ha pasado por problemas de índole familiar, esto, de alguna manera ha influido también en su educación y su comportamiento.
- ✓ Justin es muy agresivo, aunque trabaja y cumple con las actividades del día, le gusta molestar a sus compañeros cuando ya termina, aunque su papá ha hablado mucho con él para aconsejarlo, el niño muestra cierto temor hacia su progenitor, pues platicando con él ha comentado que su papá le pega en casa y cada vez que se porta mal en el salón pide que no le digan nada.
- ✓ Darío les pega a sus compañeros y no le importa si son niñas o niños, a pesar de que me comento la maestra del curso anterior que era un niño muy tranquilo, se ha vuelto un niño muy rebelde y cuando se le llama la atención por cosas incorrectas que hace, le causa risa. Darío es el mejor amigo de Carlitos, estos dos niños se juntan para hacer travesuras y molestar a los demás, este niño no se concentra en sus actividades y no respeta ninguna regla. Todo el tiempo está peleando con Justin, Marcos y Axel. E observado que su mamá lo consiente demasiado y cuando se porta mal y se le corrige llora, se acusa con su mamá y al otro día la señora va a reclamar porque se le llama la atención a su hijo.
- ✓ Otro caso es el de Gerson, quien es un alumno muy inquieto y travieso, molesta mucho a las niñas en particular, es un niño que constantemente llega a la escuela con evidencias de haber sido golpeado en casa; cierta ocasión llego con moretones en el rostro y por comentarios del propio alumno menciona que es a causa de su desobediencia es que su mamá lo golpea, aunque se platicó con la mamá la señora negó lo que había pasado.

- ✓ Tenemos también a Adamaris y Kimberly que también les gusta molestar a sus compañeros y se ponen a la par de ellos al ser agresivas, son muy inquietas y aunque realizan los trabajos en el aula son groseras con sus propias compañeras. Y en lo que refiere al resto del grupo, aunque muestran cierto interés por aprender se distraen fácilmente por lo que hacen sus otros compañeros y todo el tiempo se quejan de que ellos les quitan sus cosas o se las esconden.

La atención de estas distintas muestras de actitudes me hacen reflexionar y me han ocupado mucho, y me lleva a esmerarme en desempeñarme lo mejor posible para atender estos casos y otros más, me esfuerzo día a día en hacer bien mi trabajo, a esto, tomo como referente lo establecido en la ley del servicio profesional docente, donde se menciona que se requiere del desarrollo de competencias profesionales y cualidades personales necesarias para ejercer la función, o como también refiere el autor Fierro, “las tendencias en cuanto a la educación básica demandan un maestro cada vez más preparado para enseñar a sus alumnos entrar en contacto con el conocimiento y apropiarse de él” (Fierro, C. 1999, pág. 89). Considerando lo anterior creo que mucho de los problemas que estamos presenciando en la actualidad se debe en gran medida a que desde la infancia los alumnos atraviesan por una serie de problemas intrafamiliares, cuestiones que no se atienden oportuna y eficientemente, los cuales, traen consecuencias graves de personalidad en el infante, como por ejemplo una actitud negativa, hostil, y de cierta manera rechazo hacia la sociedad, entre otros más.

Respecto a lo anterior, considero que en las escuelas con la buena labor de los docentes se puede revertir en mucho este tipo de conductas, que en la actualidad presentan muchas personas y que ocasionan muchos problemas a la sociedad, lo podemos constatar en nuestras comunidades más alejadas, o como también lo observamos en los medios informáticos masivos. Tal es la situación que desafortunadamente en muchas de las escuelas en la actualidad es complicado el poner a los niños y a las niñas en grupos y pedirles verbalmente que cooperen y ellos obedezcan como debiera ser, esta realidad se ha complicado por diferentes

cuestiones que en su momento vamos a tratar, por ello, considero que lo esencial es “prepararlos para participar de manera conjunta, con igualdad y respeto, y no que unos dominen a otros o en un ambiente donde exista más enfrentamiento que cooperación” (UTTECH, pág. 128)

Muchos de estos niños imitan actitudes de los adultos, así que el tipo de relaciones e interacciones que se practican en casa, con la familia o con los demás familiares, los niños y niñas, lo aprenden fácilmente, y esos modales, o ejemplos que se tienen en casa, los alumnos en varias ocasiones lo manifiestan en la escuela, por ejemplo, me he percatado que al jugar, asumen distintos roles, como el querer ser el maestro, la mamá o el papá, he ahí donde reflejan algunas conductas no apropiadas, violentas, ríspidas, agresivas por el rol que ellos han aprendido en casa. Los alumnos que enuncie en la parte superior, esas actitudes presentaban al jugar con sus demás compañeritos.

La conducta de los adultos hacia el niño, no sólo está expresando las características del adulto sino las normas más generales de la cultura en que se desarrollan. Así sucede también con el lenguaje que emplean sea verbal o no verbal, en las expresiones emocionales, es decir, en la manera de decir las cosas, en las caras, en los gestos, en la rapidez o la espontaneidad de una respuesta a veces es lastimosa.

Naturalmente el niño desde muy pequeño, se le enseña a cómo hacer las cosas, cómo comportarse, antes que reflexionar sobre ellas, sobre esto se menciona que “El niño aprende también mucho acerca de las relaciones familiares y la estructura de la familia a veces trata de apoyarse en su padre contra su madre, en la madre contra su hermano, o formar con éste una alianza frente a su madre”. (DELVAL, 1994, pág. 117) los miembros de la familia, coadyuban a formar a un pequeño ser, a imagen y semejanza de lo que ellos consideran que debe ser, o a esencia de la familia, menciono esto último porque muchas veces he observado que los hermanos o tíos enseñan al nuevo miembro de la familia a decir groserías, y celebran estos actos, o le ovacionan cuando el niño hace algo mal y hasta los premian, y esto va quedando internalizado en el pequeño, y posteriormente vienen

las consecuencias, y puede ser que algunos de mis alumnos pasaron por este tipo de casos.

Estas y otras condiciones, cotidianamente problematizaban mi día de trabajo, frecuentemente había quejas sobre estas conductas en mis alumnos, no había día que no lidiara con estos problemas, esto fue preocupándome aún más, sentía que debía poner remedio a este asunto, lo cual me hizo observar muchas ocasiones mi proceder, o lo que acontecía en mi aula escolar, y analizar ¿qué estaba pasando con estos niños?, ¿qué ocurría con ellos?, ¿qué es lo que pensaban?, ¿por qué inicialmente me mostraron una conducta y ahora cambiaba?, ¿por qué estaban actuando de manera contraria a lo que yo enseñaba? Estas interrogantes captaron aún más mi interés y procedí a averiguar más e investigar este asunto, porque es una realidad que se ha venido presentando en los distintos grados no solo de grupo, sino, también a nivel institucional y que en cierta forma preocupa este comportamiento, ya que influye tanto en mi labor docente como en el aprendizaje de los alumnos.

Inicialmente, indague con la maestra que los atendió antes que yo y en una conversación un tanto informal obtuve información relevante de que los alumnos ya presentaban esas conductas agresivas, desde mucho antes; la compañera también me comentó, que el comportamiento de estos era una situación que ella no pudo resolver, pero que también lo había intentado, que era un grupo muy complicado, me platicaba que los padres de familia no participaban y no tenía el apoyo de ellos, como debía de haber sido ante ciertas situaciones. En ocasiones, también los citó a reunión y platicó con ellos, pero no hubo el interés para con sus hijos. Lo que me decía, era que con ese grupo tuvo muchos problemas de conducta, se le complicó mucho la atención a este grupo.

Estas y otras situaciones que me comentó, considero en que coincidimos en mucho, las condiciones laborales, de interacción, de conductas, son muy parecidas, tomando en cuenta, además el contexto en el que estamos laborando, asimismo, las características de mis alumnos y dada la diversidad de problemáticas presentadas en este grupo; creí pertinente aplicar dos actividades que pudieran

contribuir a la mejora de lo anteriormente expuesto, por lo tanto me di a la tarea de aplicarlas, dadas las características o circunstancias del problema en cuestión y que quizás podrían tener algún impacto, o dar algún resultado positivo, o que se observara algún cambio aun siendo este mínimo pero que aminorara las actitudes agresivas, y para esto las actividades fueron:

- 1. Tortuguitas:** el objetivo de esta actividad es que el niño aprenda a expresar sus sentimientos, canalizando la expresión de sus emociones de una manera apropiada. Se trata de enseñar la distinción entre aserción y agresión. Para dar inicio a esta actividad como punto de partida se les pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del salón, se le solicitara que deje todo lo que traiga en sus manos en su butuca de modo que esté libre de todo objeto. Formado el círculo de niños se iniciará con la lectura del cuento de la tortuga. Sentados en el piso, la maestra dirá en voz alta algún suceso en el que haya mostrado algún sentimiento de agresión y enojo, por ejemplo: me siento muy enojada porque me pego ej. (Justin). Se pondrán los brazos y las piernas cerrando el cuerpo y con la cabeza inclinada dirá TORTUGUITA. Después de unos segundos cuando estén todos en silencio y estando en la misma postura dirá algo agradable por ej. Es tan agradable estar en mi concha que se me pasan las ganas de pegarle a (Darío) En ese momento se le pide a la clase que imagine escenas parecidas y que todos hagan la tortuguita; se repite unas 4 veces hasta que se verifique que todos los niños lo han comprendido. **Anexo 5**
- 2. Cantando y escuchando música me relajo.** Que el alumno por medio del canto y de la música se estabilice emocionalmente cuando se presente una situación negativa y de enojo. Se les preguntara a los alumnos que música es las que les gusta y de acuerdo a sus preferencias se escuchara. Todos los días al inicio de cada actividad y cuando se manifieste algún problema de inquietud, se les pondrá música a los alumnos para que empiecen a relajarse. Se le pedirá al alumno que se ponga de pie para realizar tablas rítmicas desde su lugar. Se le solicitará que se siente para dar inicio con las

actividades y durante la realización de estas, la música permanecerá en un volumen considerable.

Lamentablemente con estas dos actividades no pude obtener los resultados que yo hubiese querido, el comportamiento de los niños siguió y no disminuyó en absoluto, aun así, continúe trabajando en eso, charlaba muy a menudo con los pequeños, estaba pendiente de sus acciones, considere además el convocar a reunión grupal para comentar con los padres de familia lo que estaba ocurriendo, pero no hubo la asistencia que yo esperaba, de los 14 papás solo acudieron 10 y los otros 4 no tuvieron el interés por asistir. A los padres asistentes se les hizo saber la situación que prevalecía en la mayoría de los alumnos de mi grupo, además se les pregunto ¿cómo era el comportamiento de sus hijos en sus casas? ¿Si mantenían comunicación entre padre e hijo? ¿Si sus hijos han tenido la confianza suficiente para contarles lo que les pasa? ¿Cómo es la relación con ellos?, ¿si les hablan correctamente a sus pequeños?, ¿si utilizan palabras obscenas?, ¿si les pegan cuando no obedecen? a lo cual algunos de estos papás respondieron que sus hijos son agresivos y no los respetan, que no quieren ayudarles en nada, comentaron que en ocasiones si hay necesidad de pegarles porque no se portan bien, otros dijeron lo contrario y que desconocían él porque del comportamiento de sus niños. **Anexo 6**

Se indagó además con charlas informales y se obtuvieron datos como el que 8 de las madres de familia de este grupo solo tienen un hijo, esta cuestión tiende a ser un factor de sobreprotección al hijo, es decir, los consienten, los miman y les compran todo lo que ellos quieren. En el mismo grupo 6 de las 14 madres tienen a sus hijos en descuido, no los procuran, pues tienen otros hijos más pequeños por quien ver, no les prestan la suficiente atención que ellos requieren, y no están al pendiente de las actividades que se les solicita o se les deja en la escuela. Según los datos arrojados en esta investigación se determina que presentan problemas tanto en el medio familiar como en el grupal.

Otro factor familiar influyente en la agresividad en los hijos es la incongruencia en el comportamiento de los padres. Esta se da cuando los padres

desaprueban la agresión castigándola con agresión física o amenazante hacia el niño. Asimismo, se da incongruencia cuando una misma conducta unas veces es castigada y otras ignoradas, o bien, cuando el padre regaña al niño, pero la madre no lo hace. Las relaciones deterioradas entre los propios padres provocan tensiones que pueden inducir al niño a comportarse de forma agresiva. Al respecto, existen algunos estudios que han demostrado que el comportamiento agresivo se puede aprender por diferentes mecanismos, uno de estos consiste en la reproducción o imitación y el mantenimiento de conductas agresivas debido a la exposición de modelos agresivos en especial por los padres de familia quien son los primeros educadores y formadores de los niños; así mismo el ambiente socio-cultural donde se desarrolla juega un papel importante en la adquisición de la conducta y el comportamiento, pues es allí donde interactúa y se relaciona con otros tomando del medio las situaciones positivas y negativas que esta le ofrece.

Ciertas ocasiones niños han sido violentamente golpeados por sus papás, los motivos son porque no obedecen, no quieren ir a la escuela, o el maestro(a) les da alguna queja de que su niño o niña se portó mal. Se han dado muestras donde niñas han sido violentadas tanto físicamente, como sexualmente por algún miembro de su familia. Como el caso siguiente: Hace un año, una niña de primer grado cuando la maestra estaba explicando el tema de las partes del cuerpo en lengua Hñahñu, la niña levanto la mano y dijo que uno de sus tíos la tocaba en su parte íntima y que la amenazaba para que no dijera nada, ella tuvo la confianza con su maestra de contarle lo que estaba pasando. Al siguiente día, la maestra busco la intervención de la directora, por lo que se mandó traer a la mamá a la dirección, y la señora aclaro que era verdad, que ella ya estaba enterada de cierta situación pero que no había querido dar parte a las autoridades, porque mostraba cierto temor hacia su cuñado, pero que en esos días el señor ya se había ido a trabajar a la Ciudad de México. Escribo esta cuestión por dar credibilidad a lo que realmente sucede en esta escuela y con la situación que viven los alumnos en su entorno familiar.

Este problema y como muchos se han quedado solo ahí, pues como institución no se ha podido hacer nada y no es porque no se quiera, sino que se busca el apoyo de los padres, pero en su mayoría no ponen de su parte como el caso de esta niña. Así como este hay otras situaciones, como el caso de una niña de tercer grado que el padrastro le pegaba, la amarrándola y con el cinturón la golpeaba, cuando la mamá salía a trabajar. Este problema se atendió hablando con la madre de familia y se acordó que, si no hacía algo al respecto, se iba a dar parte a las autoridades y pues ella comentaba que no estaba enterada de lo que le pasaba a su hija y que iba a pedirle al marido que se fuera de su casa y buscar ayuda psicológica.

Con estas situaciones y otras más, se demuestra que los niños están en descuido, aunado a lo anterior, el nacimiento de un nuevo miembro de la familia también ha sido consecuencia de que los papás no estén al pendiente de ellos y no están enterados de lo que les ocurre a sus hijos en su propio hogar. Todo lo anterior, influye determinadamente en que los niños sean agresivos o muestren rebeldía con sus compañeros y sus maestros, pues viven en un entorno con características agresivas y violentas, por ello que ante eso se muestren reacios con los demás. Pero también los niños y niñas con que son sobreprotegidos, se sienten con la libertad de tener esas conductas violentas, sabiendo que hay alguien que les justifica y los defiende de sus acciones.

Hablemos de otro factor que determinan las conductas ríspidas, la desintegración familiar, cuestión que se ha analizado como parte de las causas de las dificultades que existen en el aula de segundo grado, grupo "B", sea por la emigración principalmente del jefe de la familia, o sea el hombre, que devienen muchas problemáticas ya que los niños y niñas están habituados a obedecer la figura paterna, y no así a la mamá, ello implica desordenes de conducta o indisciplina y en muchos de los casos los agrandan, por otro lado en la comunidad existen muchos casos de las familias antes descritas donde las mamás de los niños tienden a buscarse otra pareja de manera clandestina, esto también genera dificultades familiares, mismas que se reflejan en el aula que yo atiendo, ya que

posteriormente vienen los divorcios, conflictos de pareja, desintegración familiar, los niños manifiestan problemas de agresividad, de conducta, se muestran tristes durante las clases, su rendimiento escolar es bajo, hay inasistencia constantemente, se reúsan a querer trabajar con su sexo opuesto, a querer socializar en equipo, las mamás ya no muestran la misma atención hacia los niños, no están al pendiente de las actividades que se les deja, no hay respuesta por parte de ellas para las reuniones trimestrales, los niños van un tanto desalineados, y esto último, en mucho influye para la socialización con los demás.

Existen muchos problemas que de alguna manera atañen a mi práctica docente, sin embargo, hay algunas que tienen solución en corto plazo, pero hay algunas que definitivamente requieren un proceso más sistematizado para su atención, una de estas últimas situaciones a las que me refiero es y se vive en mi aula escolar, y que en ocasiones no sé qué hacer y como intervenir, es el que hay madres de familia que golpean a sus hijos y así los mandan a la escuela, llegan al aula, con marcas de golpes, con signos de desvelo, con evidencias de haber llorado; y por ende pues no traen tareas o trabajos que se les haya solicitado anteriormente, y por lo consiguiente el desempeño en el aula no es el esperado, sus resultados son limitados. Al respecto, se ha solicitado la opinión y el apoyo de la directora, así como de los docentes que laboran en dicha institución, así también se ha llevado a Consejo Técnico Escolar esto para buscar una mejor manera de solucionar el problema y aunque se han realizado distintas actividades, estrategias y se ha pedido la participación e intervención de otras autoridades educativas y personal capacitado del DIF, donde han brindado platicas de Convivencia Escolar y Derechos Humanos tanto para los padres de familia, docentes y alumnos, estas situaciones todavía siguen prevaleciendo, sin embargo aún se continua trabajando en ello y erradicar el problema.

## **2.2 Pongámonos de acuerdo**

En este capítulo se pretende hacer un análisis sobre los problemas de aprendizaje y de enseñanza que aquejan en el grupo de segundo grado y que en

cierta forma han limitado mi práctica docente, para ello tomo en cuenta algunos instrumentos de investigación como los son el diario del maestro, entrevistas y pláticas formales e informales y algunas actividades implementadas, los cuales me han permitido recabar información sobre la problemática de mi aula.

Considero de gran importancia este capítulo ya que en parte me permite reflexionar sobre mi quehacer cotidiano y sobre la situación que sigue prevaleciendo en mi aula, las razones, motivos, circunstancias y causas que lo provocan.

Después de haber realizado una serie de indagaciones, de haber aplicado actividades en el grupo de alumnos que tengo, en el cual se detectaron diversas problemáticas que se reflejaban en su proceder, tanto en la escuela como fuera de ella, y observado distintas problemáticas mostradas ya mencionadas anteriormente en los alumnos durante el proceso de mi intervención, la siguiente interrogante considero que es la detonante para que los alumnos en lo posterior logren manifestar una conducta aceptable socialmente, esto es mi objetivo y considero que como cualquier docente o institución educativa busca, que sus alumnos sean entes sociales pacíficos, con competencias de convivencia o de interacción entre si satisfactorias. Al respecto quiero retomar las palabras de **Quintana Cabanas**, que menciona que *“Además de valores sociales, la escuela debe incluir en sus enseñanzas los distintos valores que existen no sólo en la sociedad local y nacional; sino en el mundo y que forman parte del patrimonio común de la humanidad”*,

Para llegar al planteamiento, la dificultad imperante en mi quehacer profesional, fue precisamente hacer un análisis de diversos factores que tienen que ver directamente con las interacciones entre los estudiantes, en la cual se identificó el poco uso de las prácticas de convivencia, generando un ambiente de rebeldía, ya que no se respetaban los acuerdos de convivencia que se establecían en el aula, mismos que más adelante los daré a conocer con algunos apoyos gráficos en los anexos de esta propuesta pedagógica, por lo tanto el planteamiento del problema queda de la siguiente manera:

***¿De qué manera erradicar la conducta agresiva de los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Bilingüe Amado Nervo de la comunidad de San Nicolás?***

### **2.3 Delimitación del problema**

Inicio este apartado con lo siguiente, el autor Frederick Moffet dice “*Que los niños también aprenden por medio del afecto, del amor, de la paciencia, de la comprensión, de la posibilidad de hacer y de ser...*” en las palabras de este autor, demuestro que lo que se vive en los hogares y en la sociedad con tendencias ríspidas, no son el camino, ni las condiciones para educar a un alumno, asimismo, con este comentario de este autor, reafirmo mi postura que muchos de los niños y niñas de esta comunidad, o cuando mínimo los alumnos que yo tengo, si están en un grave riesgo, de que en un futuro no logren alcanzar el desarrollo integral por el que en esta escuela trabajamos, por el que yo como docente hago esfuerzos por desarrollar en los alumnos valores universales, que hagan del pequeño ser una persona de bien en su edad adulta, y por lo que menciona Frederick Moffet, entonces estoy en el camino correcto de tratar de solucionar esta problemática, de velar por que mis alumnos mejoren sus condiciones actitudinales para desenvolverse idóneamente en este ambiente de trabajo y de aprendizaje.

El problema que estoy tratando de dar atención, y formular una estrategia que coadyube a revertir la situación complicada en que habitan mis alumnos y que se ha descrito en párrafos anteriores; tiene sentido de ser atendida por qué pienso que un niño que nace y crece con cariño y amor es un niño sociable, autónomo e independiente, que muestra confianza y seguridad en sí mismo. Un infante al ingresar a una institución educativa de nivel primaria, es cuando se vive una de las mejores etapas del desarrollo del niño la cual nunca se olvida, porque dentro de la institución se crea un vínculo afectivo entre el docente y el alumno, pero también con sus demás compañeros, esto genera un clima de confianza y socialización que favorece el ambiente de aprendizaje dentro del grupo escolar.

Un infante crecido en un ambiente sano, libre de agresividad con toda seguridad será un individuo provechoso para la humanidad, fuera de problemas, en su entorno, productivo, afectivo, capaz de convivir con los demás en cualquier contexto, colaborativo, esto último favorece la participación, motiva el aprendizaje de cualquier alumno y contribuye a la construcción de nuevos conocimientos, ya que permite que los niños y las niñas socialicen entre pares, propicia la participación de los alumnos tímidos.

Después de una larga investigación a través de observaciones realizadas dentro y fuera del aula tanto de mis alumnos así como de otros grados y con datos registrados, con visitas domiciliarias, diálogos con los alumnos, docentes, con los padres y madres de familia, con actividades didácticas aplicadas, apoyándome en diversos instrumentos que evidencian el trabajo, el nivel de conocimientos, potencialidades o también las limitaciones de cada alumno, todo lo anterior sirvió para conformar un análisis completo para determinar las distintas problemáticas y sobre todo focalizar el problema imperante que está afectando mi práctica docente, referente a esto quiero trabajar este tema ya que considero que vivir dentro de un círculo agresivo es desesperante, lastimoso para todos lo que están inmersos e incluso como para los que no lo están.

Retomando al Nuevo Modelo Educativo la Educación Socioemocional está diseñada como un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y las niñas, desarrollan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades, que les permitirán comprender y manejar las propias emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. En particular se busca que los alumnos desarrollen habilidades y estrategias para la expresión e identificación consciente de las emociones, la regulación y gestión de las mismas, el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; así como adquirir estrategias para trabajar la tolerancia a la frustración y lograr postergar las recompensas inmediatas. Los alumnos deberán comprender y aprender a lidiar de

forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y hacer de la vida emocional un detonante para la motivación, el aprendizaje y la construcción de relaciones sociales respetuosas y positivas a través del diálogo.

Este proceso depende de 5 dimensiones las cuales fortalecen las interacciones entre los planos individual y social-ambiental, creando y sosteniendo la posibilidad de aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir.

- ❖ El autoconocimiento implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.
- ❖ La autorregulación es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo.
- ❖ La autonomía es la capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás. Tiene que ver con aprender a ser, aprender a hacer y a convivir.
- ❖ La empatía es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros.
- ❖ Es la capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales. Implica la construcción del sentido del “nosotros”, que supera la percepción de las necesidades meramente individuales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad. Se aprende a través del ejercicio continuo de la

comunicación asertiva, la responsabilidad, la inclusión, el manejo de conflictos y la interdependencia, que en conjunto aportan al saber convivir para saber ser y hacer en comunidad.

Como delimitante del tema que estoy tratando en este documento también quiero mencionar que estos temas se presentan en el libro de texto de Formación Cívica y Ética, concretamente su referente se me hace relevante contemplar los Bloques de II, IV y V, ya que el alumno aprenderá a ser responsable, tener límites, a respetar reglas para la convivencia armónica y construir acuerdos y solucionar conflictos, y en estos contenidos temáticos que se incluyen es estos bloques de estos libros de texto. Al igual tomo en cuenta el Programa Nacional de Convivencia Escolar con el fin de crear un clima de convivencia pacífica, incluyente y democrática, por lo que este manual ofrece técnicas de manejo de grupo sencillo y útiles para orientar situaciones cotidianas en el salón de clases.

Con todas las situaciones analizadas, emanadas de un diagnóstico, investigando mi desempeño durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, estudiando además las muestras actitudinales de mis alumnos, y otros elementos más que se abordaron y que de alguna manera evidenciaban ser consecuencia de alguna problemática que atañía o limitaba el aprendizaje de los alumnos, vertidos en este documento, me atrevo a afirmar que el problema tiene que ver con la falta de estrategias de enseñanza idóneas que ayuden a que el alumno avance y aprenda, ya que en cierta forma limita mi práctica docente, una porque siento que me falta control en el grupo por lo que ha llevado a que varias situaciones se me salgan de la manos, al no saber el cómo intervenir y el cómo enfrentar ciertos temas y conductas, e interfiere en el aprendizaje de los alumnos pues muestran poco interés al resolver lo planeado durante el día e impide que se quieran realizar las actividades por rebeldía y se puede decir que por berrinche no se logra los objetivos.

## **2.4 Objetivo General.**

Diseñar una estrategia didáctica enfocada a favorecer en los alumnos del segundo grado de educación primaria, relaciones de convivencia armónicas.

## **2.5 Objetivos Específicos**

- ✿ Formular una estrategia con actividades significativas para mejorar en el alumno sus interacciones con los demás, sin agresividad.
- ✿ Diseñar actividades lúdicas para interesar al alumno a participar activamente en la mejora de su conducta.
- ✿ Emplear recursos didácticos que coadyuven en el desarrollo de competencias sociales en los alumnos.

## **2.6 Justificación**

La agresividad en los infantes, sean niños o niñas es un problema que está afectando de forma constante la convivencia normal de las familias y las escuelas, mostrando una conducta que puede ser peligro para sí mismo y para la sociedad; este es uno de los principales problemas que se presentan en la etapa escolar, este comportamiento que muestran los niños, es una de las principales quejas de los profesores y padres, pues les es difícil resolver esta situación. Existen niños que muestran agresividad con sus compañeros y rebeldía con sus profesores, esta conducta requiere un tratamiento especial, lo que a veces los padres o profesores no llegan a entender y manejar.

Esta cuestión de problemas de comportamiento, es un asunto muy serio, es un factor determinante que de no atenderse en su momento y debidamente, puede ocasionar problemas sociales por contar en esta con individuos agresivos, violentos

que, sin duda, tarde o temprano harán daño a los demás. Este problema presentado por la agresividad infantil es el relacionado con el comportamiento en otras etapas del ciclo de vida, lo cual predice no solo la manifestación de esta durante la adolescencia y la edad adulta, sino la existencia de una mayor probabilidad de fracaso académico y de la existencia de otras patologías psicológicas durante la edad adulta, debido fundamentalmente a las dificultades que estos niños encuentran en socializarse y adaptarse a su propio ambiente.

La temática a atender es justificable también por esta razón, en el aula existen diversos conflictos como los que ya se han mencionado en este documento, y si todos tuvieran una buena actitud, se reflejaría en una sana relación de convivencia, entonces se contaría con un buen ambiente de trabajo, en donde los procesos de aprendizajes se desarrollarían y arrojarían mejores resultados. Por esto es importante lograr una convivencia sana y armónica entre los alumnos, es importantísimo que los alumnos comprendan que el respetar las normas de convivencia dentro o fuera del salón, y en cualquier lugar, traerá beneficios a su vida.

Siendo el desarrollo social de los niños y niñas en su ambiente escolar una preocupación para que éste se desenvuelva y actúe adecuadamente en sociedad, se hace prioritario implementar estrategias efectivas y relevantes en la familia y la escuela, partiendo de un análisis de las actitudes que presentan los estudiantes para la transformación de esta realidad y que asegure una convivencia pacífica en sus futuras relaciones. Esta situación ha generado que la familia y la escuela se preocupen de la formación del ser integral, es evidente la problemática que presentan los estudiantes en cuanto a su convivencia con sus profesores y grupos de pares.

Todo lo anteriormente mencionado, resulta de suma importancia en nuestra sociedad actual, pues ella está constituida de ciudadanos que, en el mejor de los casos, deben cumplir y respetar las normas y vivir en paz y armonía. Por lo tanto, considero que el problema imperante anunciado ya, es de suma importancia el darle atención cuanto antes, en el nivel en el que están mis alumnos es la edad

idónea para que más adelante no deje secuelas esta situación de la agresividad vivida en el alumno e imitada, además.

El problema agresivo o conflicto que hay en esta aula de segundo grado, se puede definir de acuerdo a algunas fuentes informativas como *“una situación de enfrentamiento provocada por una contraposición de intereses, ya sea real o aparente, en relación con un mismo asunto, pudiendo llegar a producir angustia en las personas cuando no se tiene una salida satisfactoria para ella”* (Cortina,1997:36). Las situaciones de conflicto que se presentan en el aula son un área de oportunidad también, para que los alumnos desarrollen competencias y habilidades sociales al buscar soluciones ante un problema estableciendo acuerdos, aprender a manejarlos de manera adecuada produce resultados positivos y satisfactorios para los implicados.

El aula es un espacio de interacción social en el que se confrontan constantemente diferentes intereses debido a las características de los niños de este nivel de segundo grado de educación primaria, por lo que el problema es la forma en que los niños a esta edad enfrentan y resuelven sus diferencias.

Actualmente en cualquier sociedad, sea esta pequeña o enorme deberían existir ciertas reglas que favorezcan la convivencia, estas indican lo que se puede y no hacer, lo permitido y lo prohibido, siendo importante que todas esas reglas estén aceptadas por todas las personas involucradas, respetándolo y logrando el compromiso de que se cumplan. Puesto que respetar los derechos de los demás y las reglas nos ayuda a mantener una convivencia respetuosa entre personas.

Este tipo de relaciones permite vivir en armonía, cabe mencionar que en los pueblos indígenas bajos sus costumbres y tradiciones de mando tienen sus propias leyes y normas que rigen la población en cada una de sus acciones ya sea de manera personal o en colectivo según sea las necesidades de la comunidad.

Hoy en día por la influencia de la tecnología, modernización y globalización tal parece que cada quien hace lo quiere, sin límites para actuar de manera tranquila

ante situaciones conflictivas que se llegaran a presentar, por eso considero importante el trabajar con los alumnos sobre las normas de convivencia escolar.

Los arrebatos de agresividad son un rasgo normal en la infancia, pero algunos niños persisten en su conducta agresiva y en su incapacidad para dominar su mal genio. Este tipo de niños hace que tanto los padres y los maestros sufran siendo frecuentemente niños frustrados que viven el rechazo de sus compañeros no pudiendo evitar su conducta. Habitualmente cuando un niño emite una conducta agresiva es porque reacciona ante un conflicto. Dicho conflicto puede resultar de:

- Problemas de relación social con otros niños o con los mayores, respecto de satisfacer los deseos del propio niño.
- Problemas con los adultos surgidos por no querer cumplir las órdenes que éstos le imponen.
- Problemas con adultos cuando éstos les castigan por haberse comportado inadecuadamente, o con otro niño cuando éste le agrede.

Sea cual sea el conflicto, provoca en el niño cierto sentimiento de frustración u emoción negativa que le hará reaccionar. La forma que tiene de reaccionar dependerá de su experiencia previa particular. El niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de los padres, otros adultos o compañeros. Es lo que se llama Modelamiento. Cuando los padres castigan mediante violencia física o verbal se convierten para el niño en modelos de conductas agresivas. Cuando el niño vive rodeado de modelos agresivos, va adquiriendo un repertorio conductual caracterizado por una cierta tendencia a responder agresivamente a las situaciones conflictivas que puedan surgir con aquellos que le rodean. El proceso de modelamiento a que está sometido el niño durante su etapa de aprendizaje no sólo le informa de modos de conductas agresivos, sino que también le informa de las consecuencias que dichas conductas agresivas tienen para los modelos.

## **CAPITULO III**

### **SUSTENTO TEÓRICO**

Para fundamentar mi propuesta considero relevante tomar en cuenta lo siguiente, ya que me permite darme cuenta que diversos autores sustentan la problemática que se describe acontece en mi aula escolar.

#### **3.1 Fundamentación curricular Nuevo Modelo Educativo.**

Dadas las diversas situaciones que prevalecen en el centro de trabajo donde laboro, y los momentos que se están viviendo en la actualidad en el sistema educativo mexicano, considero muy importante que para la fundamentación de este trabajo, apoyarme en diversos documentos y autores que precisamente refieren al tema de las conductas agresivas en los contextos escolares y en el seno familiar, o bien refieren a la importancia de la crianza en donde prevalezca la convivencia sana y cordial, principalmente en el aula escolar, donde debe trabajarse en armonía para ofrecer y construir aprendizajes significativos.

Y precisamente, uno de esos documentos al que constante hare referencia es el Nuevo Modelo Educativo “Aprendizajes Clave” donde de acuerdo al propósito de la asignatura de Educación Socioemocional menciona que:

*“los alumnos desarrollaran habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permitan aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad” (APRENDIZAJES CLAVE, 2017, pág. 323)*

El desarrollo personal y social es un proceso gradual, en el que el estudiante explora, identifica y reflexiona sobre sí mismo; toma conciencia de sus

responsabilidades, así como de sus capacidades, habilidades, destrezas, necesidades, gustos, intereses y expectativas para desarrollar su identidad personal y colectiva. En estos espacios se pone especial atención en promover relaciones de convivencia que fortalezcan el autoconocimiento para comprender el entorno en el que se desenvuelven, interactuar con empatía en grupos heterogéneos, resolver conflictos de manera asertiva y establecer vínculos positivos con el mundo. De esta manera, se pretende que los alumnos sean capaces de afrontar los retos que plantea la sociedad actual, desarrollen un sentido de pertenencia a diversos grupos y valoren la diversidad cultural. Por ello, desde la escuela es necesario impulsar ambientes de colaboración y generar situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes valoren la importancia de trabajar en equipo, compartir sus ideas y respetar diferentes puntos de vista.

Al respecto también Ausubel menciona que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

De acuerdo a esto se me hace interesante contemplar dos dimensiones socioemocionales, la empatía y el de colaboración pues considero que ambas me ayudaran a dinamizar las interacciones entre los planos individual y socio-ambiental, es decir, aprender a convivir.

La empatía constituye el principio de conexión entre los seres humanos, ya que, al sintonizar con la frecuencia emocional de otra persona, permite reproducir en uno mismo los sentimientos del otro hasta llegar a comprenderlos. La capacidad de sintonía es la base para establecer vínculos emocionales en el futuro. Mediante ella se es partícipe de la experiencia de otros y es posible elaborar experiencias comunes. La capacidad de sintonía también permite identificar los propios estados emocionales; esto se conoce como autoempatía y se relaciona directamente con la autoestima.

Según en el documento Aprendizajes Clave, (APRENDIZAJES CLAVE, 2017, pág. 328) enlista las habilidades asociadas a la dimensión de empatía se encuentran:

- ❖ Bienestar y trato digno hacia las otras personas.
- ❖ Toma de perspectivas en situaciones de desacuerdo o conflicto.
- ❖ Reconocimiento de prejuicios asociados a la diferencia.
- ❖ Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.

Desde el punto de vista pedagógico (APRENDIZAJES CLAVE, 2017, pág. 328), se contemplan algunos aspectos para trabajar la empatía en el ámbito educativo, de acuerdo a mi problemática tomo en cuenta las siguientes.

- Acercamiento afectivo
- Desarrollar capacidades de comunicación
- Desarrollar el pensamiento crítico y sistemático
- Trabajo con situaciones, dilemas y conflictos semirreales o reales que se dan en la escuela

En el caso de la colaboración y cooperación, aprender a colaborar permite desarrollar una conciencia más amplia que supera el individualismo y nos hace capaces de construir una comunidad. (Johnson, 1999) dice que para que un grupo sea cooperativo, en el grupo debe existir una interdependencia positiva bien definida y los integrantes tienen que fomentar el aprendizaje y el éxito de cada uno cara a cara, hacer que todos y cada uno sea individual y personalmente responsable por su parte equitativa de la carga de trabajo, usar habilidades interpersonales y en grupos pequeños y recapacitar cuán eficaz es su trabajo colectivo. Estos cinco componentes esenciales hacen que el aprendizaje en grupos pequeños sea realmente cooperativo.

Por ello, considero importante el fomentar la convivencia sana y armónica a través de las relaciones interpersonales, crear ambientes de socialización donde se propicie una comunicación y se genere una movilización de saberes que ayude al

desarrollo de competencias sociales y personales de los alumnos que están a mi cargo.

Respecto al sentido de comunidad que deben sentir los alumnos, a esa sensación de pertenencia, de orgullo por sus raíces, a su vez, implica pasar de una misión personal a una misión de grupo, y ello posibilita acrecentar las metas, objetivos y la productividad, no solo de forma cuantitativa sino también cualitativa

Entre sus habilidades tomo en cuenta

- ✓ comunicación asertiva
- ✓ responsabilidad
- ✓ inclusión
- ✓ resolución de conflictos

### **México: Programa Nacional de Convivencia Escolar (2015)**

En cumplimiento a los mandatos de la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, la Secretaría de Educación Pública lanzó ese programa que, de acuerdo a sus Reglas de Operación (SEP, 2016), "... es una estrategia para la mejora de la calidad del servicio educativo al poner énfasis en la acción formativa y por ende preventiva de situaciones de acoso escolar, orientado al logro de una convivencia escolar armónica, pacífica e inclusiva a través del desarrollo de habilidades socioemocionales, con la asesoría a personal educativo, con el apoyo de materiales educativos y con la participación de las familias y la acción coordinada con la [autoridad educativa local]". Su cobertura es nacional y consiste básicamente en la entrega de tres tipos de apoyos a las escuelas: material educativo, recursos financieros y asistencia técnica a efecto de que fortalezcan sus competencias y desarrollen actividades tendientes a mejorar la convivencia escolar. Los materiales educativos del programa se dirigen a los integrantes de la comunidad escolar (alumnos/as, padres/madres, tutores/as, autoridades escolares y personal docente) y se enfocan en temas de autoestima, manejo de emociones, convivencia y respeto, acuerdos de convivencia, manejo y resolución de conflictos e importancia de las familias. De acuerdo con información publicada en la página Escuela Libre de

Acoso (Gobierno Federal, 2017), actualmente se implementa en 21 mil escuelas de primero a sexto de primaria.

Por igual considero importante mencionar el PNCE en educación primaria la cual permite crear un clima de convivencia pacífica, incluyente y democrática en el salón de clase, por ello ofrece a su vez algunas técnicas de manejo útiles para orientar situaciones cotidianas en el aula. Entre los temas que me sustente para este problema que presentan mis alumnos se encuentra:

- ♦ Reconozco y manejo mis emociones
- ♦ Convivo con los demás y los respeto
- ♦ Las reglas acuerdos de convivencia

### **3.2 Aspectos Pedagógicos Didácticos esenciales para una Práctica Docente Innovadora**

La Ley General de Educación (2017) es la norma que desarrolla el derecho a la educación, pues establece sus objetivos, modalidades, características y las responsabilidades del personal educativo respecto a los derechos de niñas, niños y adolescentes. Esa norma contiene varias disposiciones relacionadas con la violencia en la escuela y el acoso escolar, las cuales podemos esquematizar de la siguiente forma:

#### **Establece cuáles son los fines de la educación.**

- **Art. 7°, fracción VI.** Promover la inclusión y la no discriminación, la paz, la no violencia en cualquiera de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos.
- **Art. 7°, fracción VI BIS.** Propiciar la valoración de la diversidad y la cultura de la inclusión.
- **Art. 7°, fracción XV.** Difundir los derechos y deberes de niñas, niños y adolescentes y las formas de protección con que cuentan para ejercerlos.
- **Art. 7°, fracción XVI.** Realizar acciones educativas y preventivas para evitar que se cometan ilícitos contra personas menores de edad.

### **Establece las obligaciones del personal de las escuelas.**

- **Art. 32 y 33.** Tomar medidas tendientes a establecer condiciones que permitan un ejercicio pleno de la educación, donde exista una mayor equidad educativa; entre ellas desarrollar programas, cursos y actividades que fortalezcan la enseñanza de los padres de familia respecto al valor de la igualdad y solidaridad entra las hijas e hijos, **para prevenir la violencia escolar desde el hogar y el respeto a maestros/as.**
- **Art. 42.** Tomar **medidas que aseguren a niñas, niños y adolescentes la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social, teniendo como base el respeto a su dignidad.** Asimismo, en caso de que se tenga conocimiento de la comisión de un delito en contra de niñas, niños y adolescentes, **deberán de hacerlo de conocimiento inmediato de la autoridad competente.**

En educación primaria tenemos mayores posibilidades de conocer a los alumnos, recuperar experiencias y situaciones que viven en la escuela y contextos cercanos para convertirlos en situaciones didácticas, así como vincular contenidos de la asignatura con otras a partir de temáticas comunes. Para favorecer la reflexión y dar sentido a la clase es importante que los contenidos en este nivel educativo se organicen a partir de los ámbitos.

Es muy común hoy en día que muchos vínculos entre seres humanos se establezcan en torno a la violencia o al odio, al resentimiento y la venganza. Esto es en parte debido a los valores y modos que priman en nuestra sociedad actual, pero también es causa de que la institución familiar (como tantas otras) ha perdido fuerza en la transmisión de valores tales como el respeto, la tolerancia, el diálogo, la fraternidad y la solidaridad frente a las necesidades que los demás puedan presentar.

Cuando un conflicto se presenta se debe recurrir a la solución del mismo mediante el Diálogo y Consenso, ya que debemos considerar que todas las partes implicadas estarán en contacto permanente en forma diaria, de lo contrario alguna

de las personas si es que puede, tiene la posibilidad de irse a otro hogar para poder vivir solo o bien emanciparse teniendo otra convivencia en otro hogar determinado.

Fomentar la autorregulación. Los alumnos deben conocer los procesos de autorregulación como herramienta propia para entablar relación con los demás y también como recurso para favorecer la convivencia en la comunidad escolar.

De acuerdo al Plan de Estudios, La Educación Indígena, su principal objetivo es mejorar la oferta educativa de las poblaciones mediante la elaboración de propuestas, de normas, planes y programas de estudio, lineamientos pedagógicos, materiales y apoyos didácticos pertinentes para la educación intercultural bilingüe; mejorar las competencias básicas y profesionales de los docentes y directivos bilingües, que garanticen nuevos y mejores estilos de trabajo, mediante el fortalecimiento de las ofertas de formación inicial, actualización y capacitación, así como nivelación y superación, promover la elaboración, producción y distribución de textos y materiales educativos de acuerdo con las características y necesidades de directivos, profesores y alumnos de educación indígena y con los propósitos educativos nacionales y de educación intercultural bilingüe. Hacer eficientes la administración de los recursos, así como la participación social. Si se quiere mejorar la equidad desde la base del sistema educativo, sería indispensable revisar a fondo la educación que se está ofreciendo a las comunidades indígenas, así como integrar los proyectos que se realizan a la leyes y declaraciones universales que rigen los trabajos de México en el área. La equidad educativa en el país pasa necesariamente por atender de raíz los problemas que afectan el aprendizaje de los niños indígenas.

Por ello recalco la importancia de la resolución de la convivencia dentro y fuera del aula escolar con los alumnos de esta institución para el logro de competencias.

### 3.3 Fundamentación psicopedagógica de la propuesta.

De acuerdo a Robert Selman, los alumnos de segundo grado de los cuales estoy a cargo se encuentran en el Estadio entre los (6 y 12 años), donde él nos dice que el niño supone ya una cooperación en dos direcciones, lo que indica una reciprocidad en la relación, que los amigos son personas que se ajustan a los gustos del otro, pero si surgen dificultades, si hay conflictos, la cooperación se rompe.

Otro autor que me gustaría tomar en cuenta para argumentar de mi escrito es a Juan Delvan 1994 quien nos dice que *“el niño puede ser castigado frecuentemente, o no recibir suficiente atención o cariño, y eso puede ser el origen de su agresividad”*. (DELVAN, 1994, págs. 126-127)

Hay 3 grupos de factores interconectados:

- El propio sujeto; las habilidades sociales que posee para interaccionar con los demás, o el nivel hormonal
- Los factores relevantes a la familia, grados de tensión
- Factores referentes a la cultura y la comunidad; incluye las actitudes hacia la violencia, hacia los derechos humanos y la extensión de las formas sociales de violencia.

Se ha señalado que la imitación es una importante forma de aprendizaje de la agresión, en este sentido inserto este comentario *“La influencia del medio social y las reacciones de los otros son entonces un factor determinante de la agresión, el propio aspecto físico puede influir”*. (DELVAN, 1994, págs. 126-127)

Los niños siempre imitan lo que hacen los adultos, si en su hogar viven agresividad o la comunidad tienen este tipo de costumbres ellos reflejarán esas actitudes con sus compañeros o con las personas que tienen a su alrededor.

En la escuela, entre niños que realizan actos de violencia contra los otros, contra los objetos, contra la misma escuela, es fácil que exista una elevada

frustración, una insatisfacción que lleva a no saber encontrarse en el lugar social que se espera y se desea. Pero las causas de esa insatisfacción pueden ser lejanas, la reacción llega a ser indiscriminada, ejerciéndose la violencia contra lo que está más cerca. Evidentemente el efecto de esa violencia es negativo y conduce a aumentar el aislamiento y la marginación *“excepto con relación a un pequeño grupo de individuos en circunstancias parecidas con el que pueden asociarse, la única salida es tratar de cortar el círculo intentando atajar las causas de la frustración”* (DELVAN, 1994, pág. 128)

Cuando los niños viven ciertas actitudes de agresividad con alguno de sus compañeros, lo primero que hacen es evitar al niño, ignorarlo o ya no ser su amigo pues lo aíslan y deciden cortar todo tipo de amistad con él o ella. El comportamiento agresivo complica las relaciones sociales que va estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta por tanto su correcta integración en cualquier ambiente. El trabajo por tanto a seguir es la socialización de la conducta agresiva, es decir, corregir el comportamiento agresivo para que derive hacia un estilo de comportamiento asertivo.

En los niños la agresividad se presenta generalmente en forma directa ya sea en forma de acto violento físico: patadas, empujones, o verbal sea esto insultos o palabras obscenas. Pero también podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada, según la cual el niño agrede contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto, o agresividad contenida según la cual el niño gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración.

Por lo anterior, coloco esta cita que nos menciona que:

“Las interacciones rutinarias con los niños y el modo en que se organiza su vida les aportan una participación guiada en el uso del estilo de vida en el que están inmersos. El valor de una determinada forma de vida es una cuestión de opinión, difícil de separar de los valores en los que, a su vez ha sido educado el que juzga. Los niños aprenden lecciones, y una vez que se convierten en adultos, siguen

pautas de conducta similares a aquellas en las que participaron cuando eran niños, ejemplo de ello es la continuidad intergeneracional de las relaciones padre-hijo, las situaciones de abuso en la infancia o el alcoholismo. Con independencia de que las practicas paternas, que los hijos asimilan, se valoren positiva o negativamente, el proceso por el que se adquieren es de participación guiada, dicha participación es una cuestión de valores el determinar la conveniencia de un modelo determinado” (ROGOFF, APRENDICES DEL PENSAMIENTO EL DESARROLLO COGNITIVO EN EL CONTEXTO SOCIAL, 1993, pág. 48)

Cuando algún niño vive violencia o agresividad en el hogar ellos harán lo mismo que viven y que hace el adulto con el que conviven cotidianamente, en este caso siguen los roles de la figura paterna pues al ver que si papá maltrata a mamá o es agresivo el imitara todo lo que hacen.

Todo trabajo de investigación necesita un sustento teórico que lo dirija y que sirva de base aportando elementos con los que se puedan tomar determinaciones para conducir el proceso enseñanza y aprendizaje con eficacia.

Para Piaget el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante. Piaget fue un teórico que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: sensoriomotora, preoperacional, de las operaciones concretas y de las operaciones formales. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget,

*“el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. Las etapas se relacionan generalmente con*

*ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural” (Meece, J. 1991).*

Piaget pensaba que todos, incluso los niños comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías, con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo. El niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos (el lenguaje, por ejemplo). A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento. *“El desarrollo cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes”* (Meece, J. 1991).

Las etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget son las siguientes:

Etapa sensoriomotora: El niño activo, del nacimiento a los 2 años. El niño utiliza los sentidos y las actitudes motoras para entender el mundo, no hay pensamiento conceptual o reflexivo.

Etapa preoperacional: El niño intuitivo, de los 2 a los 7 años. El niño utiliza el pensamiento simbólico, que incluye el lenguaje, para entender el mundo, puede usar símbolos y palabras para pensar.

Etapa de operaciones concretas: El niño práctico, de 7 a 11 años. El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.

Etapa de operaciones formales: El niño reflexivo, de 11 a 12 años y en adelante. El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Retomando el planteamiento de Vygotsky sobre los contextos social y cultural donde dice que son determinantes en el desarrollo del niño, mi planeación didáctica está encaminada a tomar en cuenta las necesidades de mis alumnos, partiendo también de su entorno familiar, luego de su comunidad, porque el niño desde pequeño se apropia de su cultura con la posibilidad de transformarla por medio de su relación con las personas adultas y de su entorno social del cual y a través del cual nunca deja de aprender. Así que, con las estrategias didácticas diseñadas, con la comunicación constante conmigo, con su familia, y con la interacción con sus compañeros podrá ir realizando actividades con mayor grado de dificultad.

De acuerdo con Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores. Más concretamente, Vygotsky pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes en lo que él llamó plano social. La internalización designa el proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.

### **3.4 Hablemos de la Educación Intercultural respecto a las interacciones que se viven en mi aula escolar.**

Lo que está sucediendo en las escuelas de nuestra región, es que se están experimentando una transformación debido a una multiplicidad de alumnos de diferentes culturas y lugares de procedencias. Además, nuestro país ha pasado en los últimos tiempos de ser un país de emigrantes a convertirse en un país de acogida de inmigrantes de diversos lugares, etnias, costumbres, lenguas y religiones, tal como lo hemos estado viendo en estos últimos meses, por ejemplo. Respecto a nuestro contexto educativo, es evidente hablar de multiculturalidad. Esta es entendida como la pluralidad de alumnos de procedencias diversas en

escenarios educativos comunes. Ahora bien, el reto es pasar de la multiculturalidad a la interculturalidad.

En la aulas nos estamos enfrentando a ciertos retos con diferentes problemáticas conductuales como en mi caso, que hay ciertos problemas de convivencia entre alumnos y por supuesto tiene que ver también con la interculturalidad, nuestros espacios por pequeños que estos sean son espacios multiculturales (entendidos como la pluralidad de alumnos de procedencias diversas en escenarios educativos comunes) y con la intención de aspirar a construir de manera cooperativa una educación intercultural que rescate la inclusión escolar. Sobre esto, Aguado (2003) “considera que educar para la convivencia intercultural supone formular propuestas e iniciativas de acción pedagógica de carácter inclusivo que atiendan a esa necesidad, la de responder a formar en el respeto de la diversidad cultural a todos los niños, jóvenes y mayores en una sociedad cada vez más heterogénea y plural”. p.44. Con lo anterior garantizar la promoción positiva de la diversidad cultural y la convivencia sana es prioridad para el trabajo con los alumnos, para que ellos como agentes principales puedan logara realizar bien las actividades e interactuar con los demás con respeto.

La diversidad es una realidad de nuestra vida cotidiana: todas y todos somos diferentes. Al mismo tiempo, somos seres sociales insertos en diferentes contextos grupales en los que interactuamos, nos relacionamos y, a veces, también nos confrontamos con quienes. Las personas menores de edad requieren aprender a convivir, integrarse y participar en sociedades cada vez más complejas, globalizadas y heterogéneas. Por ello es indispensable que en su proceso formativo adquieran elementos para reconocer, aceptar y respetar las distintas formas de ser y de vivir; exigir respeto hacia su identidad, y manejar los conflictos que puedan surgir de las interacciones personales en que participen.

De acuerdo a María Montessori sostenía que cada individuo tiene que hacer las cosas por sí mismo porque de otra forma nunca llegará a aprenderlas. Un individuo bien educado continúa aprendiendo después de las horas y los años que

pasa dentro de un salón de clase, porque está motivado interiormente por una curiosidad natural, además del amor al aprendizaje.

Los niños absorben como “esponjas” todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea. Por igual imitan todo lo que ven pues los niños siguen los roles de los padres

Los adultos, según Montessori, ven a los niños como apáticos, inquietos y caprichosos. En realidad, *“el niño verdadero reaparece a través del llamado proceso de “normalización”: un niño que ama el orden y el trabajo y que expresa deseos legítimos, no siempre escuchados por sus padres o educadores”*. (Montessori, 1976)

El entorno se convierte en una oportunidad para ayudar al niño a comprender el mundo que le rodea: en las aulas los niños adquieren el gusto por explorar y aprender “poniendo en orden” el mundo a través de juegos y materiales.

El maestro/a no debe inculcar en los niños conceptos a través de premios y castigos. Por el contrario, debe despertar el espíritu, la fuerza interior que por sí sola hace progresar a la humanidad. Esta energía constructiva despierta admiración y humildad por parte del maestro, quien no debe bajo ningún concepto forzarla o dañarla, sino desarrollarla.

Por otro lado, Howard Gardner señala que existen casos claros en los que personas presentan unas habilidades cognitivas extremadamente desarrolladas y otras muy pocas desarrolladas, es por ello que propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia. De las ocho que considera el, me gustaría mencionar solo dos quienes se acercan más a lo que tiene que ver con el problema que presentan estos alumnos.

- **Inteligencia intrapersonal:** refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo en lo que se refiere a la regulación de las emociones y del foco atencional.
- **Inteligencia interpersonal:** nos faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar, se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso. esta inteligencia evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas (Mercadé, s.f., págs. 4-5).

La propuesta que estoy presentando tiene un enfoque constructivista que surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultados de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. Los instrumentos que utiliza la persona para dicha construcción son fundamentalmente los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyo en su relación con el medio que lo rodea. (CARRETERO, 1993, pág. 21)

El constructivismo como lo menciona Méndez (2002) *“Es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano, el constructivismo asume que nada viene de nada, es decir, que el conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo”* (p.2), una teoría que explica la naturaleza del ser humano y recalca muy claro que aquellos saberes que ya se poseen dan lugar a el surgimiento de un nuevo. Así “el constructivismo” percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos. Todas estas ideas han sido tomadas de matices diferentes, se puede destacar dos de los

autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el “constructivismo psicológico” y Lev Vygotsky con el “constructivismo social”.

El constructivismo es una corriente de pensamiento que postula que el conocimiento debe ser construido por el propio alumno de forma activa y participativa. Es una construcción que el alumno crea gracias a la interacción entre el docente, el objeto de aprendizaje y el mismo. (Tomado de [www.constructivismo.com.mx](http://www.constructivismo.com.mx)). La idea del aprendizaje constructivista para integrarlo en el proceso de enseñanza de los alumnos, es una buena forma de proceso de construcción del conocimiento ya que hace mención que el alumno construye su propio conocimiento de acuerdo a los saberes que ya trae posee, para esto el papel del docente es de “mediador”.

### **3.5 El papel constructivista del docente**

“Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y alumnos, sino también entre estudiantes, que así aprenden a explicar, argumentar” .... Aprender significa “aprender con otros”. (Lamas Rojas, pág. 89)

El docente, es considerado un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los alumnos, comparte sus experiencias y saberes en una actividad conjunta de construcción de los conocimientos. Es una persona reflexiva que piensa de manera crítica sobre su trabajo áulico capaz de tomar decisiones y solucionar los problemas que se presentan de la mejor manera, tomando en cuenta el contexto sociocultural de su escuela. Es consciente y analizador de sus propias ideas y paradigmas sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje y está abierto a los cambios y a cualquier innovación. Es promotor de los aprendizajes significativos, que tenga sentido y sean realmente útiles y aplicables en la vida cotidiana del educando.

Su meta es lograr la autonomía y autodirección de los educandos, la cual se da con el apoyo del proceso gradual para transferir de manera ascendente el sentimiento de responsabilidad y autocorrección en estos, es decir el maestro se

preocupa por formar niños autodidactas. Dicho proceso de construcción depende de los aspectos fundamentales.

- De los conocimientos previos o representaciones que se tenga de la nueva información, o de la actividad o tarea a resolver.
- De la actividad externa o interna que el aprendiz realice al respecto.
- La revalorización del papel del docente, no solo en sus funciones de transmisor del conocimiento, guía a facilitador del aprendizaje, sino como mediador del mismo, enfatizando el papel de la ayuda pedagógica que presta regularmente al alumno.

Sobre la preparación y la puesta en marcha de una actividad de aprendizaje exige tomar en consideración simultáneamente lo que hace el alumno y lo que hago yo como maestra de este grupo, la propuesta de partir de la actividad autoestructurante en el aprendizaje escolar lleva así naturalmente a un análisis de la interactividad centrado en las acciones recíprocas e interconectadas del alumno y del maestro que son las que confieren a cada situación de aprendizaje sus características específicas (Coll, 1981).

Los planteles escolares deben ser lugares libres de violencia en los que el alumnado permanezca feliz. “El aula debe ser un campo de interacción de ideas, representaciones y valores” (Lamas Rojas, pág. 90) Por lo anterior, es de suma importancia concientizar y sensibilizar a la sociedad en general y a los integrantes de la comunidad educativa sobre las repercusiones que las violencias tienen en la vida de las personas menores de edad, y sobre el hecho de que las interacciones violentas entre las personas no son comportamientos adecuados para enfrentar o solucionar conflictos, establecer vínculos de amistad, afecto o trabajo, y que en ningún caso están justificadas. Frente a las expresiones de violencia vinculadas al ámbito escolar, no es conveniente adoptar una actitud pasiva y esperar que se presenten casos de violencia en nuestro entorno cercano para tomar acción, sino que debemos prevenirlos.

## CAPITULO IV.

### JUGANDO A SER ADULTO

El motivo de la presente estrategia es con la finalidad única de cambiar para bien, la situación que se está viviendo en la escuela donde estoy laborando, junto con estos, la comunidad misma, a pretensión es que los alumnos del segundo grado, hagan conciencia, hagan un análisis de sus actitudes, se den cuenta que lo que están haciendo no es para nada bueno, que el reaccionar agresivamente frente a los demás causa demasiados, conflictos, que hay consecuencias y muchas veces graves.

Para dar atención pertinente a la problemática de mi grupo, es necesario el diseño de una estrategia pedagógica que orienten las acciones a implementar para su resolución. Una estrategia es la planificación sistemática del proceso de enseñanza aprendizaje en la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede aplicar con la finalidad de lograr los objetivos propuestos . *“La mejor estrategia es aquella que relaciona el problema a resolver, es decir, que parte del reconocimiento de las mayores debilidades del sistema o de la situación y que, apoyándose en las fortalezas, reconoce ese “punto crucial” que posibilitaría una profunda transformación y acrecentaría la capacidad institucional de lograr sus propósitos”*. (Pozner, 2000, pág. 99)

El diseño de mi estrategia persigue la solución de la problemática de cambiar la actitud agresiva en los alumnos, conflicto que entorpece el logro de los propósitos educativos, afecta el desarrollo armónico e integral del alumno e influye en las relaciones interpersonales de la comunidad escolar, por lo cual es indispensable su atención, de no hacer nada al respecto, la práctica educativa sería descontextualizada, lejos de la realidad escolar, de sus necesidades y características.

Para el diseño de esta estrategia tomé en cuenta las características de mis alumnos, de su contexto familiar y social, del contexto escolar donde se desarrolla

la problemática, para que de esta manera los procedimientos sean los adecuados, a estas características.

La estrategia de enseñanza la cual se define como “los procedimientos que el docente utiliza para promover el logro de aprendizajes significativos en sus alumnos (Barriga, 1991, pág. 31) es una propuesta pedagógica sustentada en las teorías psicopedagógicas del desarrollo del niño, así como en los planes y programas de estudio de educación primaria y en toda la educación básica, sobre los procesos de aprendizaje socio-afectivos, para el desarrollo de competencias sociales.

Esta estrategia tiene el título de “Jugando a ser adulto”, pues lo que se pretende es que sean actividades con innovación, tal como lo dice Cohen Dorothy “un cambio, algo novedoso” que a nuestros alumnos llame la atención. Para lograr conformar esta estrategia nos apoyaremos en algunas técnicas de trabajo, como lo pueden ser las dinámicas de integración, el juego como parte lúdica y motivadora del aprendizaje, el trabajo en equipo, grupal.

El juego en el aula escolar es una técnica muy valiosa, da muy buenos resultados, así lo afirman también muchos autores, los alumnos obtienen mejores aprendizajes, como lo menciona Huzinga, que:

“El juego no es ordinario. No es real, esencialmente sin seriedad en sus metas, aunque con frecuencia es realizado seriamente, crea orden y es ordenado, tiene reglas, ritmos y armonía, a menudo está relacionado con el ingenio y el humor, pero no es sinónimo de ellos, tiene elementos de tensión, incertidumbre, oportunidad, fuera de la antítesis, sabiduría y locura, verdad y falsedad. Bien y mal, vicio y virtud, no tiene función moral, el límite real y no real está bien establecido” (HUZINGA, 1949, pág. 248)

Por lo tanto, considero relevante tomar dos tipos de juegos para esta propuesta didáctica, tal como lo sugiere Juan Delval, el juego simbólico, y este precisamente estaría siendo la parte medular de mi estrategia, ya que los niños no

solo de mi comunidad, considero que niños y niñas de cualquier sociedad, llevan a la práctica este tipo de juego simbólico, sea de manera individual o con sus demás compañeritos, por lo tanto creo que esto me puede ayudar, para lo que pretendo lograr, y este juego al que refiero se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación de la cotidianidad real, o lo que es lo mismo, el niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo a sus necesidades en ese momento y a su edad. Los símbolos adquieren su significado en la actividad.

Por medio del juego simbólico, el cual es el juego de representación de objetos, animales o personas que no están presentes en el momento con la ayuda de otros objetos, los niños escenifican lo que imaginan, el alumno moviliza sus saberes, capacidades y habilidades como la organización, la negociación, la imaginación, creatividad, colaboración, coordinación, etc.

El niño durante esta actividad lúdica, ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean, como por ejemplo se juega a ser el maestro, el médico, el conductor, o también se simboliza a ser el papá y la mamá y a muchos ejemplos más y por supuesto, esto le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.

El otro tipo de juego al que refiere J. Delval es el juego de reglas: de carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar, en las imitaciones que menciono en el párrafo anterior, es en donde se ponen en práctica este tipo de juego. Y en esto se hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del egocentrismo.

Juego de roles. En el juego de roles asumen conductas que observan en su entorno familiar y social, lo que les da oportunidad de ensayar normas sociales,

también les da la oportunidad de enfrentarse a situaciones en las que expresen emociones y puedan ponerse en el lugar de otros favoreciendo la empatía.

#### **4.1 Objetivo General de la Estrategia**

Generar que los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo” C.C.T. 13DPB0149R a través de los juegos simbólicos, establezcan relaciones sanas, libres de agresividad.

#### **4.2 Objetivos Específicos**

- ❖ Lograr que los alumnos se apropien de reglas establecidas al participar en juegos y diversas actividades para que acepte paulatinamente normas de comportamiento que regulen su conducta.
- ❖ Promoción constante del respeto y la tolerancia hacia los demás.
- ❖ Propiciar que los alumnos participen en el trabajo colaborativo para que asuma la responsabilidad en las tareas que le corresponden
- ❖ Generar ambientes de aprendizaje donde se favorezca la interacción, socialización e inclusión en el grupo, así como la promoción

### 4.3 Caracterización de la estrategia metodológica – didáctica

La presente estrategia, está estructurada en tres fases, de las cuales la primera está organizada por dos sesiones donde se implementara el juego lúdico, la segunda fase la constituyen cuatro sesiones y es en esta donde se estará implementando lo que es el juego simbólico y la tercera fase está diseñada para cuatro sesiones igual, que dan un total de diez sesiones; cabe mencionar que cada una de las sesiones se estará trabajando con actividades permanentes donde los niños por medio de la distribución de distintos roles aprendan a ser responsables, dedicados, y respetuosos. Si bien cabe mencionar que las actividades permanentes provienen del hecho que se desarrollan de manera continua a lo largo del ciclo escolar y se realizan regularmente; no obstante, pueden variar durante el ciclo, repetirse o ser objeto de reelaboración, en función de las necesidades del grupo.

Las actividades permanentes se desarrollan antes, durante y después de los proyectos didácticos, ya que son elementos complementarios que el docente desarrolla cuando así lo considere necesario, en función del conocimiento que tenga sobre las necesidades y desarrollo particular del grupo.

El docente selecciona el momento más adecuado para implementarlas, de acuerdo con las necesidades de sus alumnos y de la etapa en que se encuentren respecto de la apropiación del sistema de escritura, de tal manera que una misma actividad permanente podrá ser desarrollada por el grupo más de una vez si se considera necesario; incluso se podrá trabajar con un grupo específico de alumnos una actividad en particular que se considere importante para su aprendizaje y otra para un grupo diferente de alumnos.

Por lo antes descrito, en estas actividades se incluyen lo que le llamaremos palabras mágicas, que no son más que las palabras que comúnmente empleamos por educación o lo que llamamos palabras de cortesía, como son: *por favor, gracias, de nada, con permiso, disculpa, etc.*

Yo como docente diseño estas actividades, pero además en cada una de las sesiones yo organizo y dirijo los juegos, con la finalidad de que los alumnos tengan un acercamiento afectivo, amoroso y una relación armónica. A través del juego dirigido pretendo crear un espacio educativo que favorezca la convivencia en los niños ya que el juego implica la interacción entre pares.

Las actividades se estarán trabajando de manera individual, en equipo y también de manera grupal. A continuación, hago mención del cronograma de actividades, en el cual se puntualizan específica y sistemáticamente la manera en que se estarán desarrollando las fases, sesiones y actividades, además de los objetivos a alcanzar, habilidades a desarrollar, los tiempos en que se trabajarán, la evaluación que se implementara, etc.

**ESTRATEGIA: Juguemos a ser adulto**

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Fases	Sesiones	Objetivo	Dimensiones	Habilidades	Indicadores de logro	Tiempo	Evaluación	Responsable
1	Conozcámonos entre nosotros; te veo y me veo	Que el niño identifique los rasgos tanto físicos como emocionales del alumno que tiene enfrente y así saber que tanto conocen a su compañero con el que conviven cotidianamente.	Autoconocimiento	Conciencia de las propias emociones, Autoestima	Identifica la relación entre pensamientos que provocan emociones y las respectivas sensaciones corporales, identifica fortalezas personales que le ayudan a estar en calma, a aprender y a convivir con otros.	2 sesiones	Lista de cotejo	Docente
	Atrápame si puedes gallinita							
2	Juguemos al papá y a la mamá	Que los alumnos comprendan que los demás tienen puntos de vista distintos al propio	Empatía Autorregulación	Bienestar y trato digno hacia otras personas	Reconoce cómo se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal.	4 sesiones	Lista de cotejo	Docente
	Juguemos a la comida							

	Quiero ser como mi maestra	y a considerar y coordinar las diversas perspectivas, sin olvidar la postura personal.		Metacognición Expresión de las emociones Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad	Explica por sí solo el procedimiento que realizó para afrontar un problema y las emociones asociadas a este proceso. Identifica las situaciones que le generan emociones aflictivas y no aflictivas, y las comparte con los demás. Reconoce y nombra aspectos que tiene en común con otras personas distintas a él.			
	El doctor Simi							

3	Visualización de una película “estrellas en la tierra”	Que los niños vean desde una perspectiva diferente y divertida el tema del respeto, la discriminación, la exclusión y los estereotipos.	Empatía	*bienestar y trato digno *sensibilización hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.	*reconoce como se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal. * Reconoce que las personas experimentan malestar o dolor emocional en situaciones de maltrato, discriminación o exclusión.	4 sesiones	Lista de cotejo	Docente
	Debate e identificación del problema (sesión 2 y 3)							
	Charlando sobre los valores de convivencia							

## FASE 1

### Armonizando las relaciones interpersonales

#### Sesión 1

**Nombre de la actividad:** Conozcámonos entre nosotros, (te veo y me veo)

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética, (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Autoconocimiento

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** Conciencia de las propias emociones, Autoestima

**Indicadores de logro:** Identifica la relación entre pensamientos que provocan emociones y las respectivas sensaciones corporales, identifica fortalezas personales que le ayudan a estar en calma, a aprender y a convivir con otros.

**Objetivo:** Que el niño identifique los rasgos tanto físicos como emocionales del alumno que tiene enfrente y así saber que tanto conocen a su compañero con el que conviven cotidianamente.

**Material:** pañuelo, hojas blancas, bocinas, laptop

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

#### Inicio

**Calendario de valores:** RESPETO

- Se inicia con la realización de un rompecabezas donde muestre imágenes de dicho valor.

- Leeré al grupo una reflexión sobre el valor del respeto. **Anexo 7**
- De manera grupal se les preguntara a los alumnos, Niños ¿Desde qué tiempo se conocen? ¿Quién es su amiga o amigo y por qué? ¿A que juegan? ¿Qué les gusta? ¿Qué tipo de música les gusta? ¿Cuál es su comida favorita? ¿Qué lugares conocen? ¿Qué les gusto de ese lugar? Entre otras.

## Desarrollo

- Se le solicitara a uno de los alumnos que se pase al frente y se ponga delante del pizarrón.
- Con un pañuelo se le vendara los ojos mientras al azar se escogerá a otro de sus compañeros para que se ponga enfrente de él.
- El niño que tiene los ojos vendados deberá tocarlo, explorarlo físicamente con el tacto y tratar de reconocerlo de acuerdo a sus características.
- En caso de que el explorador no dé una respuesta asertiva, sus demás compañeros, por turnos y ordenadamente podrán solicitar su participación y mencionarle algunos rasgos físicos, pero sin que estos sean despectivos o algún objeto personal que porte el alumno explorado en ese momento, pero sin decir su nombre, Por ejemplo. En este momento trae una chamarra de color... sus zapatos son... Le gustan... juega con... su pantalón es de color... su mochila es... vive cerca de..., etcétera.
- Cuando acabe el tiempo se comprobará si ha adivinado correctamente y se volverá a repetir la dinámica hasta que pasen todos.

## Cierre

- En una hoja en blanco se les pedirá que dibujen una silueta de un ser humano (en su caso niño o niña)
- el alumno describirá a su compañero con el que hizo la dinámica anterior, en la parte exterior (afuera) pondrá que aspectos negativos percibe de su compañero y en el interior (dentro de la silueta) aspectos positivos. **Anexo 8**
- Cada alumno hará entrega de su dibujo a su compañero al que le corresponde la silueta que realizo

- Participación individual donde cada uno de los alumnos leerá lo que le escribió su compañero
- Opinión sobre el dibujo realizado por todo el grupo.

**Evaluación:** Escala de Actitudes

Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

<b>ESCALA DE ACTITUDES</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>TA</b>	<b>PA</b>	<b>NA / ND</b>	<b>PD</b>	<b>TD</b>
Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros					
Pide la palabra para expresar sus ideas					
Se integra bien en diferentes equipos					
Le gusta apoyar a sus compañeros					
Respeto los puntos de vista de sus compañeros					
Tiene disposición para apoyar la actividad					
Reconoce lo que le afecta					
Conoce sus habilidades					
Ayuda a organizar el trabajo en equipo					
Respeto los gustos y diferencias que hay entre sus compañeros					
Valora el trabajo de los demás					
Se relaciona de manera positiva					
Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase					
Cree que es mejor formar equipos con sus amigos					
Le molesta compartir sus materiales con compañeros que no lo tienen					
Se burla de sus compañeros cuando se equivocan					

## Sesión 2

**Nombre de la actividad:** Atrápame si puedes gallinita

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética, (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Autoconocimiento, Autorregulación

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** Autoestima, autogeneración de emociones para el bienestar

**Indicadores de logro:** Identifica fortalezas personales que le ayudan a estar en calma, a aprender y a convivir con otros, reconoce el sentido del humor como una estrategia para reducir la tensión.

**Objetivo:** Que el niño identifique los rasgos tanto físicos y emocionales de sus compañeros, interactúe y trabaje colaborativamente

**Material:** Laptop, proyector, bocinas, aro, pañuelo

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

### Inicio

**Calendario de valores:** GENEROSIDAD

- Se inicia con un canto alusivo al valor “SI ERES GENEROSO” videoclip <https://youtu.be/GzFJdXb-9TQ>
- Los alumnos platicaran y elaboraran un dibujo donde hayan mostrado un acto de generosidad, el cual será mostrado a sus compañeros
- Se les cuestionara si han jugado o escuchado el juego de la gallinita ciega: ¿Quién de ustedes lo ha jugado? ¿tienen alguna idea en qué consiste? ¿Por qué creen que se llama la gallinita ciega?

- Explicación breve de cómo se juega por medio de un video; ya que vieron el video ¿alguien me puede decir en qué consiste?... hay que cubrirse los ojos con el pañuelo y adivinar lo que se toca

## **Desarrollo**

- En orden se les pedirá a los niños que se tomen de las manos para salir al patio cívico de la escuela
- Se les solicitará que formen un círculo para realizar un juego antes de dar inicio a la actividad de la gallinita, para ello se requerirá de un aro
- Se les dará la indicación de que sin soltarse de las manos tendrán que pasar el aro por todo su cuerpo lo más rápido que se pueda.
- Este juego se realizará de modo que todos los niños sean partícipes porque el aro tendrá que llegar en aquel niño que empezó
- Aquel niño que se suelte de las manos y se le caiga el aro, será seleccionado para que sea la gallinita, por lo que se hará una lista en una hoja blanca con su nombre.
- Cuando el juego del aro haya concluido, ahora si se jugara a la gallinita.
- Con un pañuelo se le vendara los ojos al niño o niña
- Todos se acercarán y le gritarán ¡aquí estoy! ¡a que no me atrapas gallinita! ¡adivina quién soy!
- Cuando haya logrado tocar a alguien dirá; pienso que es... Trae...tiene..., mientras los demás guardaran silencio para que adivine la gallinita quien es su compañero.
- La acción se repetirá unas 5 o 6 veces

## **Cierre**

- Se les pedirá que en forma ordenada pasen al salón
- Se les preguntara ¿a quién de ustedes se les hizo difícil identificar quien era su compañero? ¿creen que el sentido de la vista sea importante y muy valioso? ¿Por qué? ¿Qué harían ustedes si hubiera algún niño que no

podiera ver aquí en el salón? ¿Cómo lo ayudarían? ¿lo dejarían solo? ¿si ustedes estuvieran en esa situación, como se sentirían? ¿se han puesto a pensar que en otros lugares hay niños que son ciegos y que aun así siguen adelante?

- De tarea escribirán en su cuaderno lo que les gusto de esta actividad y que tal se la pasaron, si les gustaría repetir el juego o ya no.

**Evaluación:** Escala de Actitudes, Registro Anecdótico

Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

<b>ESCALA DE ACTITUDES</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>TA</b>	<b>PA</b>	<b>NA / ND</b>	<b>PD</b>	<b>TD</b>
Pide la palabra para expresar sus ideas					
Se integra bien en diferentes equipos					
Le gusta apoyar a sus compañeros					
Respeto los puntos de vista de sus compañeros					
Tiene disposición para apoyar la actividad					
Reconoce lo que le afecta					
Conoce sus habilidades					
Ayuda a organizar el trabajo en equipo					
Respeto los gustos y diferencias que hay entre mis compañeros					
Valora el trabajo de los demás					
Se relaciona de manera positiva					
Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase					
Cree que es mejor formar equipos con sus amigos					
Le molesta compartir sus materiales con compañeros que no lo tienen					
Se burla de sus compañeros cuando se equivocan					

## REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre del alumno:

\_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Descripción de la situación	Análisis / interpretación

## **FASE 2**

### **El juego simbólico**

#### **Sesión 1**

**Nombre de la actividad:** Juguemos al papá y a la mamá

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética, (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Empatía y Autorregulación

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** Bienestar y trato digno hacia otras personas, Metacognición, Expresión de las emociones

**Indicadores de logro:** Reconoce cómo se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal.

Explica por sí solo el procedimiento que realizó para afrontar un problema y las emociones asociadas a este proceso.

Identifica las situaciones que le generan emociones aflictivas y no aflictivas, y las comparte con los demás.

**Objetivo:** Que los alumnos comprendan que los demás tienen puntos de vista distintos al propio y a considerar y coordinar las diversas perspectivas, sin olvidar la postura personal.

Reflexión sobre el valor del respeto, la convivencia familiar

**Material:** objetos, hoja blanca

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** Saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

#### **Inicio**

- Iniciamos con el pase de lista, esto lo llevara a cabo algún alumno
- **Calendario de valores:** AMOR. Se escuchará la canción de nombre “AMIGO” (Autor: Roberto Carlos)

- Posteriormente preguntar a los alumnos ¿les gusto la canción? ¿por qué? ¿a quién se la dedicarían?
- Se pide presenten el objeto para trabajar (alguna prenda de vestir, herramientas de trabajo de papá, objetos personales y usuales de mamá, un celular de juguete) que con anticipación se les solicito.
- Distribución de roles: 3 equipos, dos de cuatro y uno de cinco cada uno conformara una familia

## **Desarrollo**

- Asignación de roles para la participación de la dramatización, un papá borracho, papá que está en EU, una mamá que este con el teléfono, una mamá que está peleando con el papá, una mamá que le pega a sus hijos, una mamá amorosa y dedicada.

Situación 1: Llega papá borracho a casa y discute con mamá, les pega a sus hijos, por lo que mamá de coraje y temor por haber discutido con papá, salen corriendo de casa y a refugiarse con los abuelos o a esconderse con los vecinos. Ese mismo día mamá te dice que no iras a la escuela porque papá puede irte a buscar.

Guion 2: Papá decide irse a EU y se despide de mamá y de ti, al pasar algunos meses mamá se la pasa hablando por teléfono por lo que cuando le pides algo no te hace caso porque está ocupada en ese momento, al pasar los días te dice mamá que otra persona será tu papá porque papá sigue en EU y que ya no vendrá a verte porque tiene otra familia, mamá cambia contigo y tú te pones muy triste y ya no quieres ir a la escuela.

Guion 3: Saliendo de la escuela mamá te está esperando afuera en el portón y te da un beso y un abrazo, te pregunta ¿Cómo te fue en la escuela? ¿Qué aprendiste en este día? ¿Qué te dejaron de tarea? Llegas a casa y te da la sorpresa que tiene preparada tu comida favorita, te habla con amor y te dice que te sientes a comer con ella, después te pregunta si te dejaron tarea y se sienta contigo a hacerla, al término de esta te dice que si quieres ir a la tienda a comprar con ella y felices andan paseando por las calles de San Nicolás.

- Después de la puesta en escena solicitar a los alumnos que tomen asiento y que cada uno conteste verbalmente las siguientes preguntas, (de ser posible grabar esta actividad para posteriormente enseñarle a las mamás y papás lo que sus hijos necesitan):
  - ¿Cuándo mamá te pide algo te regaña?,
  - ¿te gustaría que eso cambiara?,
  - ¿cuántas veces te habla con cariño?,
  - ¿Cuándo papá llega borracho a casa, como se comporta con mamá y contigo?
  - ¿Tú quieres ser igual?
  - ¿Cuándo mamá habla por teléfono, te pone atención en lo que quieres o necesitas?,
  - ¿Si papá está en EU, que te dice, cuáles son los temas de conversación?
  - ¿Cómo les gustaría que fueran sus papás con ellos?
  - ¿Es cierto que su papá se comporta así?
  - ¿Cómo les gustaría que se comportara su papá o mamá?
 entre otras cuestiones.

### **Cierre**

- Se le pedirá al niño que en su cuaderno realice un dibujo sobre su familia con algún evento o suceso donde haya estado feliz.
- Breve descripción de su dibujo.

**Evaluación:** Escala de Actitudes, Registro Anecdótico

Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

<b>ESCALA DE ACTITUDES</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>TA</b>	<b>PA</b>	<b>NA / ND</b>	<b>PD</b>	<b>TD</b>
Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de mis compañeros					
Pide la palabra para expresar sus ideas					
Se integra bien en diferentes equipos					
Le gusta apoyar a mis compañeros					
Respeto los puntos de vista de mis compañeros					
Tiene disposición para apoyar la actividad					
Reconoce lo que le afecta					
Conoce sus habilidades					
Reconoce sus cualidades					
Conoce sus destrezas y virtudes					
Ayuda a organizar el trabajo en equipo					
Respeto los gustos y diferencias que hay entre mis compañeros					
Valora el trabajo de los demás					
Se relaciona de manera positiva					
Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase					
Cree que es mejor formar equipos con sus amigos					
Le molesta compartir sus materiales con compañeros que no lo tienen					
Se burla de sus compañeros cuando se equivocan					

## REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre del alumno:

\_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Descripción de la situación	Análisis / interpretación

## Sesión 2

**Nombre de la actividad:** Juguemos a la comida

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Empatía y Autorregulación

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad

**Indicadores de logro:** Reconoce y nombra aspectos que tiene en común con otras personas distintas a él

Identifica las situaciones que le generan emociones aflitivas y no aflitivas, y las comparte con los demás.

**Objetivo:** Que los alumnos comprendan que los demás tienen puntos de vista distintos al propio y a considerar y coordinar las diversas perspectivas, sin olvidar la postura personal.

**Material:** objetos de cocina, memorama

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

### Inicio

- Iniciamos con el pase de lista, esto lo llevara a cabo algún alumno y cantando.
- **Calendario de valores:** RESPONSABILIDAD: presentar un videoclip llamado "responsabilidad" <https://youtu.be/w017NewUw>
- Se realizarán 5 oraciones, donde el alumno identifique alguna situación que hayan mostrado un acto de responsabilidad)
- Se pide presenten el objeto para trabajar (prenda de vestir, utensilios de cocina) que con anticipación se les solicito.

- Se les dará 10 minutos para iniciar con la dramatización, para ello se les pedirá que se organicen de manera circular donde la escena se pueda hacer en el centro del salón.
- Distribución de roles: 3 equipos, dos de cuatro y uno de cinco cada uno conformara una familia

### **Desarrollo**

- Que los niños presenten un objeto de cocina y dramaticen entre sus compañeros las formas, en cómo se desenvuelven dentro de la casa. Una mamá que esté preparando la comida, que papá este viendo la tele y que exija que quiere comer, que la mamá desatienda a su familia y que cuando lleguen los hijos no haya nada de comer, una familia en donde todos se ayuden y se apoyen para preparar la comida. **Anexo 9**

Ej. Guion 1: Mamá esta lista con la comida porque le ayudo papá a prepararla, llama a todos para comer, todos corren a sentarse contentos y felices, conversan en familia y platican sobre los sucesos que pasaron en el transcurso del día.

Guion 2: Mamá está preparando la comida y papá grita desesperado y con groserías si ya está la comida, le dice a mamá que se apure que ya tiene hambre, cuando están sentados para comer se la pasan discutiendo.

Guion 3: Papá y los hijos llegan a casa y mamá no ha preparado nada de comer porque anda en la calle y se la pasa platicando con la vecina, papá se molesta y prefiere comer en la calle, los hijos se quedan sin comer y con el dinero que dejo mamá en el mueble salen a comprar a la tienda dulces. Mamá regresa a casa y empieza a pelear con papá. Los niños escuchan la discusión y prefieren esconderse y llorar.

- Después de la dramatización en conjunto se les preguntara ¿Quién de los papás cocina en casa? ¿Qué temas de conversación tienen cuando comen? ¿Quiénes más se sientan en la mesa? ¿Después de comer quienes ayudan a recoger todo? ¿Qué reglas les ponen en casa antes de comer y al término de este? ¿Qué hacen después de terminar de comer?

## Cierre

Se les pedirá a los alumnos que sigan organizados en equipos para poder jugar al memorama, donde cada uno de ellos identificara los integrantes de una familia.

**Evaluación:** Lista de cotejo

ACTITUDES	VALOR: RESPONSABILIDAD	Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca	Total
		4	3	2	1	0	
<b>SENTIDO DEL DEBER</b>	Colabora con los demás						
	Aporta ideas en el trabajo en equipo						
	Se compromete en el trabajo en equipo						
	Ante un problema concreto, busca soluciones						
	Realiza activamente su trabajo						
<b>ESFUERZO</b>	Es exigente consigo mismo						
	Es constante en su trabajo						
	Demuestra interés por aprender						
	No se desalienta y es optimista						
	Demuestra dedicación y sacrificio						
<b>PUNTUALIDAD</b>	Llega puntual a clase						
	Cumple puntualmente con los trabajos encargados						
	Colabora con el equipo para la entrega oportuna de los trabajos						
<b>TRABAJO BIEN HECHO</b>	Su trabajo responde a las exigencias requeridas						
	La presentación de su trabajo es limpia y ordenada						
	Sabe asumir sus propios errores y corregirlos						
	Es perfeccionista en su trabajo						

**OBSERVACIONES DEL DOCENTE:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Sesión 3

**Nombre de la actividad:** Quiero ser como mi maestra

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Autorregulación

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** Metacognición, expresión de las emociones

**Indicadores de logro:**

Explica por sí solo el procedimiento que realizó para afrontar un problema y las emociones asociadas a este proceso. Identifica las situaciones que le generan emociones aflitivas y no aflitivas, y las comparte con los demás.

**Objetivo:** Que los alumnos comprendan que los demás tienen puntos de vista distintos al propio y a considerar y coordinar las diversas perspectivas, sin olvidar la postura personal. Identificación de cualidades

**Material:** objetos, hoja blanca, laptop, proyector, bocinas

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** Saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

**Inicio**

- Iniciamos con el pase de lista, esto lo llevara a cabo algún alumno y bailando. (música de fondo)
- **Calendario de valores:** HUMILDAD: cuento: "EL PATITO FEO" videoclip <https://youtu.be/86QejraAIHc>
- hacer cuestionamientos verbales sobre la importancia de ser humildes con los demás. Por ej. ¿para ustedes que significa ser humildes? De acuerdo al cuento proyectado, ¿Quién me puede contar de que trato? Denme un ejemplo donde hayan mostrado un acto de humildad ¿Cómo ocurrió? ¿Cómo se sintieron?

- Se dará inicio con la actividad
- Se pide presenten el objeto para trabajar (un portafolio, mochila, libretas, marcadores, una computadora de juguete, útiles de los niños) que con anticipación se les solicito.
- Se les dará 10 minutos para iniciar con la dramatización
- Distribución de roles: 3 equipos, dos de cuatro y uno de cinco cada uno conformara un equipo

## **Desarrollo**

- Que los niños presenten un objeto del salón de clase y dramaticen entre sus compañeros las cualidades y defectos que presenta un docente ante sus alumnos. Un profesor que golpee a sus alumnos y no los deje salir al receso a los niños, un profesor que deje mucha tarea, un profesor que sea amable, solidario, comprensivo, atento, responsable y organizado con su trabajo, un profesor borracho, un profesor que siempre llegue tarde y que en el transcurso del día se la pase con el celular. Un profesor que no tiene control con su grupo

Ej. Guion 1: llega la maestra (o) al salón y saluda a todos sus alumnos, pasa asistencia, y revisa las tareas, empieza con sus actividades y pone ejemplos para que los niños le entiendan, ante cualquier situación es atenta y se preocupa por lo que les sucede a sus alumnos. Los niños son cariñosos con ella y siempre le regalan un abrazo antes de irse a casa.

Guion 2: el maestro llega tarde a la escuela y los niños empiezan a jugar, durante esa semana llego en estado inconveniente (alcoholizado) y aun así se queda a dar clases, por lo que no le interesa si aprenden sus alumnos, se la pasa con el celular y deja que sus alumnos hagan lo que quieran en el salón.

Guion 3: la maestra es muy enojona, llega y saluda a sus alumnos de mala gana, los castiga dejándolos sin receso, si los niños no ponen atención a lo que les explica les avienta el borrador o va y les pega para que no se distraigan, aparte les deja mucha tarea a los chicos y nos les explica que es lo que van a realizar.

- Se comentará en grupo
  - ¿Cómo les gustaría que fuera su maestra?
  - ¿Cómo eran los maestros que antecedieron?
  - ¿Cómo los trataban?
  - ¿Les gusta la manera en cómo se les enseña?
  - ¿Qué quisieran aprender?
  - ¿Les gustaría que las clases sean más dinámicas?
  - ¿Qué no les gusta de las clases?
  - ¿Han presenciado alguna situación en algún grupo de como el maestro de otro grupo les habla a sus alumnos?
  - ¿Han escuchado si algún maestro habla con groserías a sus alumnos o a otros niños de la escuela?

### **Cierre**

- Se les pedirá a los niños que en una hoja blanca escriban sobre cómo es que perciben a su maestra, y como les gustaría que fuera.
- En una hoja de su cuaderno dibujaran un salón de clases, la maestra, los alumnos.

**Evaluación:** Escala de Actitudes

Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

<b>ESCALA DE ACTITUDES</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>TA</b>	<b>PA</b>	<b>NA/ ND</b>	<b>PD</b>	<b>TD</b>
Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de mis compañeros					
Pide la palabra para expresar sus ideas					
Se integra bien en diferentes equipos					
Le gusta apoyar a mis compañeros					
Respeto los puntos de vista de mis compañeros					
Tiene disposición para apoyar la actividad					
Reconoce lo que me afecta					
Conoce sus habilidades					
Reconoce sus cualidades					
Conoce sus destrezas y virtudes					
Ayuda a organizar el trabajo en equipo					
Respeto los gustos y diferencias que hay entre mis compañeros					
Valora el trabajo de los demás					
Se relaciona de manera positiva					
Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase					
Cree que es mejor formar equipos con sus amigos					
Le molesta compartir sus materiales con compañeros que no lo tienen					
Se burla de sus compañeros cuando se equivocan					

## Sesión 4

**Nombre de la actividad:** El doctor Simi

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** empatía y autorregulación

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** Bienestar y trato digno hacia otras personas, Metacognición, Expresión de las emociones

**Indicadores de logro:** Reconoce cómo se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal. Explica por sí solo el procedimiento que realizó para afrontar un problema y las emociones asociadas a este proceso. Identifica las situaciones que le generan emociones aflictivas y no aflictivas, y las comparte con los demás.

**Objetivo:** Que los alumnos comprendan que los demás tienen puntos de vista distintos al propio y a considerar y coordinar las diversas perspectivas, sin olvidar la postura personal. Reflexión sobre el valor de la responsabilidad.

**Material:** papel chino, objetos clínicos

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

### Inicio

- Iniciamos con el pase de lista, esto lo llevara a cabo algún alumno, diciendo alguna cualidad positiva de su compañero, por ej. Es amoroso, es tierno, sonrío todo el tiempo, es estudioso, entrega todas las tareas, etc.
- **Calendario de valores:** HONESTIDAD (rompecabezas con imágenes ilustrativas de una situación donde se presente el valor mencionado)
- Se les pide que presenten los objetos que anteriormente se les solicito (jeringa, un botiquín de primeros auxilios, alcohol, algodones)

- Se pide que se organicen en equipo Distribución de roles: 3 equipos, dos de cuatro y uno de cinco cada uno conformara una familia

## **Desarrollo**

- Uno de los equipos representara la señora del aseo, la enfermera, el doctor o (a) y la asistente de salud, para ello se les repartirá papel china para que puedan representar la obra. Los otros dos equipos serán las familias. El papel será utilizado como prenda de vestir.

Dramatizaran situaciones en el que el doctor no quiere atender a sus pacientes por flojera, un doctor que prefiere estar platicando con su personal que prestar atención a las situaciones de salud que se presentan en la comunidad. Un doctor borracho, un doctor atento, responsable que le gusta lo que hace, un doctor que auto médica a un niño. Un doctor que le da platicas a los niños sobre la violencia y la agresividad. Un doctor grosero y enojón

Ej. Guion 1: llega la mamá con su hijo a la clínica y le dice al doctor que si puede atender a su hijo por lo que el doctor le dice que se espere porque él está ocupado y en lugar de darle la atención se la pasa platicando con su personal. La señora al no saber qué hacer pide otra vez que se le atienda, el doctor le contesta groseramente y enojado que se pase y atiende al niño de mala gana. La señora sale del consultorio molesta por la situación que acaba de pasar.

Guion 2: una mamá que lleva a su cita médica a toda su familia, el doctor amablemente le dice que pasaran uno por uno pero que tendrá que pasar a tomarse los signos vitales con la enfermera, ambas personas muestran respeto, atención hacia sus pacientes.

Guion 3: dos familias llegan a buscar al doctor y el personal de limpieza y la asistente les dice que no se encuentra que tiene rato que salió de la clínica, por lo que las familias se retiran del lugar y cuando se dan cuenta el doctor estaba en condiciones inadecuadas (alcoholizado) con jóvenes de la comunidad, por lo que cuando se da cuenta se esconde y las familias enojadas regresan para reportarlo con la enfermera.

- ¿Algunos de ustedes han vivido alguna situación como las que se presentaron en los guiones? ¿Cuándo asisten a la clínica que les dice el doctor o la enfermera? ¿Les han dado pláticas de salud?

**Cierre**

- Se les pedirá a los niños que en su cuaderno redacten y realicen un dibujo sobre alguna situación que hayan presenciado en la clínica o con el doctor de su comunidad.

**Evaluación:** Registro Anecdótico

**REGISTRO ANECDÓTICO**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Descripción de la situación	Análisis / interpretación

## FASE 3

### **Puesta en evidencia de los nuevos aprendizajes respecto a la no violencia.**

#### **Sesión 1**

**Nombre de la actividad:** veamos una película

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Empatía

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** bienestar y trato digno, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.

**Indicadores de logro:** Reconoce como se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal. Reconoce que las personas experimentan malestar o dolor emocional en situaciones de maltrato, discriminación o exclusión.

**Objetivo:** Que los niños vean desde una perspectiva diferente y divertida el tema del respeto, la discriminación, la exclusión y los estereotipos.

**Material:** pelotas pequeñas, hojas en blanco, tijeras, marcadores, 3 botes o cestos, laptop, bocinas, proyector

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

#### **Inicio**

- **Calendario de valores:** TOLERANCIA (se les dará algunas imágenes para que iluminen con el fin de identificar el valor correspondiente a esta semana)
- Se les pedirá a los niños que tomen un papelito cada uno, el cual contendrá un número para poder organizarse en equipo, los unos con los unos, los dos con los dos y los tres con los tres, de los cuales estarán distribuidos de la siguiente manera: en 3 equipos, un equipo de 4 integrantes y otros dos de 5

para poder realizar la dinámica que llevara el nombre de “adivina el nombre de la película”, la dinámica consiste en que los niños se coloquen de espaldas y sostengan las pelotas las cuales serán colocadas en un recipiente grande (cubeta o cesto) cada pelota contendrá una palabra de las cuales al final los niños formaran el nombre de la película, aquel que ordene la frase u oración será el ganador

### **Desarrollo**

Se les preguntara a los niños ¿Quién quiere ver una película? **Producción de la película “estrellas en la tierra”**

### **Cierre**

Se les pedirá a los alumnos que ilustren en su cuaderno los personajes que les haya llamado la atención con el fin de identificar sucesos significativos que hayan observado y el valor que promueva el personaje para ellos.

**Evaluación:** Registro Anecdótico

## **REGISTRO ANECDÓTICO**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Descripción de la situación	Análisis / interpretación

## Sesión 2 y 3

**Nombre de la actividad:** debatamos e identifiquemos el problema

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Empatía

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** bienestar y trato digno, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.

**Indicadores de logro:** Reconoce como se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal. Reconoce que las personas experimentan malestar o dolor emocional en situaciones de maltrato, discriminación o exclusión.

**Objetivo:** Que los niños vean desde una perspectiva diferente y divertida el tema del respeto, la discriminación, la exclusión y los estereotipos.

**Material:** cuaderno del alumno, lápiz, goma

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

### Inicio

- **Calendario de valores:** SOLIDARIDAD (realización de un memorama donde muestre imágenes de dicho valor)
- Análisis de la película ¿se acuerdan de la película que vimos ayer? ¿Alguien me puede decir de qué trato la película? ¿Cómo se llamaba el niño? ¿Cuál era el problema que presentaba? ¿Cómo trataban al niño sus demás compañeros? ¿Cómo eran sus maestros con él? ¿Cuál era su comportamiento del niño hacia las otras personas? ¿El niño tenía amigos? ¿Cómo creen que se sentía el niño al ver que ni sus maestros, ni sus compañeros de la escuela, ni su papá lo comprendían? ¿Qué fue lo que hizo su maestro para integrarlo al grupo? ¿Qué hizo el niño para que los demás entendieran su problema?

## Desarrollo

- De acuerdo a las respuestas anteriores se les pedirá a los niños que se organicen en equipo y para organizarlos será por medio de una dinámica llamada “abrazos abracitos” donde los niños por medio de una canción se distribuirán en el salón y cuando la música pare, se dirá un numero al azar, por ejemplo 3 y los alumnos se tendrán que agrupar con ese número con las personas que tengan alrededor. En la última ronda se dirá el número de los participantes que se requiere para formar los equipos y que conformaran para seguir con la actividad.
- Se les pedirá a los alumnos que en su cuaderno realicen el siguiente cuadro, con el fin de identificar algunas situaciones que se han presentado en su vida cotidiana relacionados con la película:

Situación o problema que hayan detectado	¿Qué fue lo que lo origino?	¿Qué solución le doy?

## Cierre

- De tarea se les pedirá que armen su exposición para al siguiente día sobre los problemas que han enunciado y que den sus posibles soluciones.

**Evaluación:** Escala de Actitudes

Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

<b>ESCALA DE ACTITUDES</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>TA</b>	<b>PA</b>	<b>NA / ND</b>	<b>PD</b>	<b>TD</b>
Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de mis compañeros					
Pide la palabra para expresar sus ideas					
Se integra bien en diferentes equipos					
Le gusta apoyar a mis compañeros					
Respeto los puntos de vista de mis compañeros					
Tiene disposición para apoyar la actividad					
Reconoce lo que me afecta					
Conoce sus habilidades					
Reconoce sus cualidades					
Conoce sus destrezas y virtudes					
Ayuda a organizar el trabajo en equipo					
Respeto los gustos y diferencias que hay entre mis compañeros					
Valora el trabajo de los demás					
Se relaciona de manera positiva					
Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase					
Cree que es mejor formar equipos con sus amigos					
Le molesta compartir sus materiales con compañeros que no lo tienen					
Se burla de sus compañeros cuando se equivocan					

## Sesión 4

**Nombre de la actividad:** charlemos sobre los valores de convivencia

**Asignatura:** Formación Cívica y Ética (Educación Socioemocional)

**Dimensión:** Empatía

**Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales:** bienestar y trato digno, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.

**Indicadores de logro:** Reconoce como se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal. Reconoce que las personas experimentan malestar o dolor emocional en situaciones de maltrato, discriminación o exclusión.

**Objetivo:** Que los niños vean desde una perspectiva diferente y divertida el tema del respeto, la discriminación, la exclusión y los estereotipos.

**Material:** tarjetas, un recipiente, hojas blancas

**ACTIVIDADES PERMANENTES:** saludar, pedir permiso para entrar y salir, pedir las cosas por favor, dar las gracias ante algún servicio, solicitar las cosas amablemente, no golpear, no gritar, no ofender, evitar palabras obscenas, respetar turnos de participación.

### Inicio

- **Calendario de valores: AMISTAD** (realización de una anécdota que hayan vivido con algún amigo)
- Se les preguntara quien de ellos ha escuchado la palabra “mímica” si no hay respuesta se les explicara el significado de esta.
- De manera grupal se les pedirá a los alumnos que formen un círculo pero para ello se les pondrá unas canciones de motivación, (infantil) cuando hayan conformado el círculo se les solicitara que se sienten en el piso, mientras se organizan, se le pedirá a uno de los alumnos que se acerque para mostrarle una de las tarjetas que contendrá una imagen relacionada con la película que vieron, este se encargará de que por medio de la mímica los demás adivinen de que suceso se está hablando, el juego continuara hasta que todos hayan participado.

## Desarrollo

- Se les solicitara que tomen lugar, en filas la maestra pasara a sus lugares y por medio de un recipiente cada uno de ellos tomara un papelito donde estarán colocados algunos de los valores que se lograron identificar en la película que observaron
- cada uno de los alumnos los identifique y que con ellos plasmen por medio de un dibujo en una hoja blanca el valor que les toco y que ejemplifique alguna situación que hayan visto en la película que se les presento, pero que a la vez hayan presenciado en su vida cotidiana.

## Cierre

- En colegiado se platicará sobre los valores más importantes que hayan considerado, cada uno de ellos expondrá su dibujo de manera grupal y de qué manera lo viven en casa, en la escuela o los lugares donde se desenvuelven.

## Evaluación: Lista de cotejo, Registro Anecdótico

- 0= no cumplió 1= deficiente 2= regular 3= bueno 4= muy bueno
- 5= excelente N/A= NO APLICA

INDICADOR	0	1	2	3	4	5	N/A
Es puntual en la entrega de trabajos							
Contribuye frecuentemente a las discusiones en clase							
Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros							
Pide la palabra para expresar sus ideas							
Es respetuoso con las ideas y aportaciones de otros							
Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase							
Se integra bien en diferentes equipos							
Cuida los recursos que utiliza							
Anima y estimula a la participación de las actividades propuestas							
Presenta un comportamiento adecuado en el desarrollo de la actividad							

## REGISTRO ANECDÓTICO

Nombre del alumno:

\_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Descripción de la situación	Análisis / interpretación

## 4.4 Evaluación

El tipo de evaluación que estaré utilizando será la formativa ya que me permite monitorizar el aprendizaje del alumno para proporcionar retroalimentación continua. Las evaluaciones, específicamente formativas, ayudan tanto a mi como docente, así como también a los alumnos a identificar sus fortalezas y debilidades y los problemas y áreas que necesitan mejorar, estas también nos dan la posibilidad de que los alumnos tengan una retroalimentación sobre el trabajo o la actividad objeto de evaluación.

La evaluación continua o formativa se caracteriza por estar íntimamente relacionada con la dinámica del proceso de enseñanza- aprendizaje. Tal evaluación, forma parte integral de la enseñanza y tiene por objeto ofrecer datos relevantes para encaminar la enseñanza de acuerdo con la evolución del aprendizaje de los alumnos, asimismo, ayuda a crecer y a desarrollarse intelectual, afectiva, moral y socialmente al sujeto. Sobre esto, me poyo en María Antonia Casanova, quien menciona que la evaluación formativa *“es aplicable a la evaluación en procesos, se debe incorporar al mismo proceso de funcionamiento como un elemento integrante del mismo, su finalidad es la mejora del proceso evaluado, permite tomar medidas de carácter inmediato”*. (Casanova, 1998, pág. 48)

En la práctica se traduce, en el caso de la corrección de un ejercicio o de un examen, en una actividad interactiva que aporta al alumno las informaciones suplementarias donde tiene necesidad de corregir su representación del problema o de aclarar cuestiones confusas.

Para llevar a cabo dicha evaluación considero lo siguiente:

- Conocimientos previos de los alumnos
- Habilidades, destrezas, fortalezas
- Actitudes
- Estilos de aprendizaje
- Participación individual y en equipo

## Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación que estaré utilizando en mis actividades son los siguientes:

**Registros anecdóticos:** Este es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo. El registro anecdótico se recomienda para *“identificar las características de un alumno, algunos alumnos o del grupo, con la finalidad de hacer un seguimiento sistemático para obtener datos útiles y así evaluar determinada situación”*. (SEP, 2012, pág. 35)

El registro anecdótico se compone de siete elementos básicos:

- Fecha: día que se realiza.
- Hora: es necesario registrarla para poder ubicar en qué momento de la clase sucedió la acción.
- Nombre del alumno, alumnos o grupo.
- Actividad evaluada: anotar específicamente qué aspecto o actividad está sujeta a evaluación.
- Contexto de la observación: lugar y ambiente en que se desarrolla la situación.
- Descripción de lo observado: a modo de relatoría, sin juicios ni opiniones personales.
- Interpretación de lo observado: lectura, análisis e interpretación que el docente hace de la situación, incluye por qué se considera relevante.

Para realizar el registro anecdótico se requiere utilizar una libreta o un tarjetero y destinar una hoja o una tarjeta para cada uno de los alumnos. En el registro anecdótico se anotan únicamente los hechos que se salen de lo común, con el fin

de conservar algunas ideas o formas de actuar de los alumnos que permitan apreciar sus procesos de aprendizaje.

**Escala de actitudes:** Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones. Para elaborar la escala de actitudes se debe:

- Determinar la actitud a evaluar y definirla
- Elaborar enunciados que indiquen diversos aspectos de la actitud en sentido positivo, negativo e intermedio
- Los enunciados deben facilitar respuestas relacionadas con la actitud medida.
- Utilizar criterios de la escala tipo Likert: Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).
- Distribuir los enunciados en forma aleatoria.

La escala de actitudes refleja ante qué personas, objetos o situaciones un alumno tiene actitudes favorables o desfavorables, lo que permitirá identificar algunos aspectos que pueden interferir en el aprendizaje o en la integración del grupo.

**Listas de cotejo:** Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente *“se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización”* (SEP, 2012, págs. 27-57)

## Apartado Metodológico

La investigación es un proceso que, mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento. La investigación es "un proceso formal, sistemático e intensivo en el cual se aplica el método científico de análisis".

Dentro del proceso de la propuesta se lleva dentro de la investigación – acción con el uso de la observación participativa, entrevistas, esta propuesta está conformada por cinco capítulos de los cuales he desarrollado con el análisis de problemas de enseñanza aprendizaje que presentan tanto mis alumnos como yo.

Es participativa, porque el maestro es quien está llevando a cabo todas las actividades con los alumnos y sólo él sabe de las dificultades y problemáticas que enfrenta en su grupo, ya que no tiene el papel solo de observador sino de mediador hacia el aprendizaje y se convierte en un objeto de estudio mismo.

Para completar la información se me hace importante tomar en cuenta algunos instrumentos de investigación que utilice durante el desarrollo del diagnóstico y pues que me permitió obtener información sobre la problemática que se presenta en el aula las cuales son los siguientes

- Diagnóstico inicial
- Lista de asistencia
- Reglamento del aula
- Lista de tareas
- Diario del docente
- Las guías de estudio de todos los semestres, pero en específico las del campo de lo social
- Al asesor de la línea de lo social Profesor. Marcos Ramírez Nochebuena, quien me estuvo apoyando con algunas sugerencias, observaciones y parte de la estructura para la elaboración de esta propuesta pedagógica.

Considero relevante tomar en cuenta lo que son las observaciones y entrevistas que me permitieron desarrollar más mi trabajo, puesto que me permitió realizar esta propuesta. Tomando en cuenta dichos instrumentos y los problemas escritos anteriormente prosigo a realizar una lista tanto de enseñanza como de aprendizaje de estos, para así poder elaborar la red causal, la jerarquización y el árbol de problemas., dando como resultado que dicha situación es un problema de enseñanza. **Anexo 10**

Para darme un panorama general realizo una serie de conceptos básicos dados en lo que es mi problemática dichos conceptos están desarrollados de manera personal para poder comprenderlos y entenderlos de la mejor manera.

- **Agresión:** ataque que se hace con la intención de provocar un daño físico a una persona.
- **Violencia:** ímpetu o gran fuerza de alguien o algo. Manera de actuar agresiva y brutal con el propósito de cambiar algo por la fuerza o de destruirlo.
- **Respeto:** sentimiento que induce a tratar a alguien con deferencia a causa de su edad, superioridad o mérito.
- **Comportamiento:** manera de comportarse de una persona, modo en que se desempeña una cosa en determinadas condiciones.
- **Compañerismo:** actitud de lealtad y solidaridad hacia un compañero, vínculo que hay entre compañeros.
- **Amistad:** relación entre dos o más personas basada en el aprecio mutuo y la confianza.
- **Convivencia:** vida en común con una o varias personas, reunión en la que reina el compañerismo y la fraternidad.
- **Normas y reglas en general:** indican como se debe uno comportar en las diferentes situaciones sociales.
- **Control:** comprobación o inspección para que las cosas ocurran conforme a lo esperado o programado, dominio o preponderancia de una persona sobre algo o alguien.

- **Autoestima:** Es la capacidad de reconocer tanto las habilidades como las limitaciones propias, así como las necesidades reales para obtener la aceptación plena de uno mismo, la autoestima se trata de una fuerza innata en el individuo que impulsa y posibilita su desarrollo; por otro, una capacidad que se consolida y fortalece día a día con el cúmulo y la asimilación de experiencias.
- **Valores:** expresan lo que la sociedad considera positivo o negativo, lo que debe hacerse o no. Están muy ligados a las normas. Se adquieren pronto mediante transmisión de adultos o compañeros. El sujeto trata de adaptar sus valores a los de sus compañeros y los comparte con ellos. **Fuente especificada no válida.**
- **Sobreprotección:** es uno de los criterios equivocados más comunes en la crianza y educación de los hijos.

## Conclusiones

La agresividad infantil suele ser muy común. Para que los niños puedan llegar a ser personas adultas socializadas, deben modificarse a sí mismos y aprender nuevos métodos de expresiones más adecuados. Los problemas de comportamientos pueden ser tanto hereditarios como influenciados por el entorno.

Me llamo mucho la atención de esta frase que leí en algún libro “El factor determinante para que un sistema educativo alcance cosas satisfactorias de calidad radica en el profesorado”, me hace reflexionar sobre estas situaciones que prevalecen en mi aula y que es lo que estoy haciendo para hacer que estas conductas de agresividad disminuyan.

“La educación en la esfera de los derechos humanos debe constituir un proceso integral que se prolongue toda la vida y comience con la manifestación de valores de derechos humanos en [...] las experiencias cotidianas de los niños [niñas y adolescentes]”. (CDN, 2001)

Deseo que a través de la implementación de estas actividades de mi estrategia los alumnos del segundo grado de educación primaria “Amado Nervo”, alcancen los objetivos que marcan el programa de educación primaria, que es la de formar individuos críticos, reflexivos, autónomos, el llevar a cabo a conciencia las actividades, y con la ayuda de los padres de familia, tengo la esperanza de que en un futuro su calidad de vida mejore y les permita inmiscuirse en la sociedad con las habilidades sociales básicas para desenvolverse competentemente por medio de interacciones armoniosas, sanas, pacíficas y de calidad con todas las personas a su alrededor.

“Las personas menores de edad requieren aprender a convivir, integrarse y participar en sociedades cada vez más complejas, globalizadas y heterogéneas. Por ello es indispensable que en su proceso formativo adquieran elementos para reconocer, aceptar y respetar las distintas formas de ser y de vivir; exigir respeto hacia su identidad, y manejar los conflictos

que puedan surgir de las interacciones personales en que participen” (Kasa & Causton, 2016)

Y concluyo retomando la esencia de la LEPEPMI PLAN 90, en su visión y misión de la UPN, formar y actualizar profesionales docentes capaces de responder a los retos actuales de enseñanza desde un enfoque de inclusión, equidad y diversidad, para ofrecer las mismas oportunidades de desarrollo a cada alumno y contribuir a evitar el rezago y eliminar el fracaso educativo en las aulas; en esto, asumo el compromiso y disposición al cambio, realizar mi trabajo con amor y dedicación cada día, esperando contribuir con la mejora de la calidad de la educación por una sociedad mejor.

## Bibliografía

- Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Nuevo Modelo Educativo, Educación Básica Primaria Segundo grado. México ISBN. Descripción de los Organizadores Curriculares. Plan y Programa de Estudio pp. 327-329
- ARIAS, Ochoa, Marcos Daniel (1997) III "El diagnóstico Pedagógico" México, UPN pp. 12, Línea Metodológica, Metodología de la Investigación, En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 49-58. Pachuca. UPN-H.
- CASANOVA, María Antonia (1998) "La Evaluación Educativa" Escuela Básica, Tipología de la Evaluación. SEP, México. Pp. 77-102 Campo: la matemática. Matemáticas y educación indígena III. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp.48-49. Pachuca: UPN-H.
- CHAPELA, Luz María (1991). "La cultura" Editorial Trillas. Línea Antropológica-Lingüística. Cultura y educación. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 7-12. Pachuca: UPN-H.
- CHIU, Amparán Aquiles (2002) "Introducción", en Sociología de la Identidad. Ed. Miguel A. Porrúa y UAM-I, México, pp. 5-33. Línea Antropológica-lingüística. Identidad étnica y Educación Indígena. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 7. Pachuca: UPN-H.
- COHEN Dorothy (1957). "De los ocho a los once años, los años intermedios" Robert Paul Smith, Where Did You Go, Out. What Did You Do, Nothing, W. W. Norton, Nueva York. Pág. 179. Línea Psicopedagógica. Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 164-190. Pachuca. UPN-H.
- CORONADO Suzan (1986) "formas de comunalidad y resistencia lingüística" en: Papeles de la Casa Chata, Año, Núm. I CIESAS, México pp.25-35. Línea Antropológica-lingüística.

La cuestión Étnico Nacional en la escuela y la comunidad. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 79-90. Pachuca. UPN-H.

CDN. (2001). Estrategias de prevención para el personal de las escuelas Educación en y para los derechos humanos . Propósitos de la educación, CRC/GC/2001/1. Comisión Nacional de Derechos Humanos.

DIAZ, Barriga Arceo, Frida y López Hernández Gerardo (1999) “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. Una Interpretación Constructivista. McGraw-Hill, México. Línea Psicopedagógica. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 31. Pachuca. UPN-H.

LÓPEZ, Luis E. (1989) “Lengua e Individuo”, en: Lengua 2, Santiago de Chile, OREALC/UNESCO, pp. 63-79, lingüística” en: Papeles de la Casa Chata, Año, Núm. I CIESAS, México pp.25-35. Línea Antropológica-lingüística. Lenguas, grupos Étnicos y Sociedad Nacional. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 99-105. Pachuca: UPN-H.

FIERRO, C Fortoul, B. Rosas, L, (1999) “Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación-Acción” PAIDÓS. Mexicana, S.A. México D.F. Línea Psicopedagógica. Mis apuntes de Análisis de la Práctica Docente. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 89. Pachuca: UPN-H.

HARGREAVES A. (1985) Carretero Mario (1993) “el significado de las estrategias docentes”, en: Rockwell, Elsie, Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente, Antología, México, SEP/Caballito, pp. 139-144. Campo de lo Social II. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 19. Pachuca. UPN-H.

HUIZINGA (1949) el Juego– ALDAZ, Hernández, Isaías. “Entrevista a niños mixes de quinto grado para detectar sus estrategias de conteo”, en: Algunas actividades de los mixes de Cacalotepec relacionadas con las matemáticas. Un acercamiento a su cultura, CINVESTAV, México, 1992, pp. 207-214. Matemáticas y Educación Indígena I, En

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 248. Pachuca. UPN-H.

Kasa, C. y Causton, J. (2016). *Estrategias para el éxito: la inclusión funciona en el aula*. Consultado el 29 de noviembre de 2017 de <https://www.ndscenter.org/estrategias-para-el-exito-la-inclusionfunciona-en-el-aula/>

Mercadé, A. (s.f.). *Transición a la Vida Adulta y Activa*. Obtenido de la transición a la vida adulta y activa : <https://materiales.tic.es/transicion/apuntes/Los.8.tipos.de.inteligencia.segun.Howard.Gardner.pdf>

Montessori, M. (México de 1976). *¿que es el método Montessori?* Obtenido de La Educación para el Desarrollo Humano: <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/196/que-es-el-metodomontessori.html#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Mar%C3%ADDa%20Montessori%2C%20los%20ni%C3%B1os,es%20decir%2C%20de%20forma%20espont%C3%A1nea.>

REYES, Juan Carlos (2009) "El uso y la enseñanza de las lenguas y el estudio y la reproducción de las culturas en la educación bilingüe e intercultural" en Memoria del Congreso Nacional de Educación Indígena e intercultural, México, 2009. Línea Antropológica-lingüística. Relaciones Interétnicas y Educación Indígena. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Antología pp. 233-236. Pachuca. UPN-H.

ROGOFF Bárbara. "Aprendices del pensamiento el desarrollo cognitivo en el contexto Social" pp. 42-48, Línea Psicopedagógica. Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 39-66. Pachuca. UPN-H.

SALGUEIRO Caldeira, Ana María (1998) "La cotidianeidad y la historia". Línea Socio-Histórica. Sociedad y Educación. En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena. Antología pp. 11-21. Pachuca: UPN-H.

SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Nuevo Modelo Educativo, Educación Básica Primaria Segundo grado. México ISBN. Propósitos para la Educación Primaria. Plan y Programa de Estudio pp. 166

SEP. (2012). *Las Estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*.  
Obtenido de Serie: Herramientas para la evaluación en Educación  
Básica:[http://www.seslp.gob.mx/consejostecnicoscolares/PRIMARIA/6DOCUMENTO  
SDEAPOYO/LIBROSDEEVALUACION2013/4-  
LASESTRATEGIASYLOSINSTRUMENTOS.pdf](http://www.seslp.gob.mx/consejostecnicoscolares/PRIMARIA/6DOCUMENTO_SDEAPOYO/LIBROSDEEVALUACION2013/4-LASESTRATEGIASYLOSINSTRUMENTOS.pdf)

POZNER, Pilar “Resolución de problemas” en Competencias para la profesionalización en  
gestión, Buenos Aires, Argentina, IIEP-UNESCO, 2000. Línea Metodológica,  
Metodología de la Investigación V, En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010.  
Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el  
Medio Indígena. Antología pp. 99. Pachuca. UPN-H.

UNICEF. (22 de junio de 2013). *El papel de la familia y la escuela en el desarrollo cognitivo*.  
Obtenido de [https://es.slideshare.net/272684/el-papel-de-la-familia-y-la-escuela-en-el-  
desarrollo-cognitivo](https://es.slideshare.net/272684/el-papel-de-la-familia-y-la-escuela-en-el-desarrollo-cognitivo)

UTTECH, Melanie (2004) “La interacción social mediante la colaboración y la cooperación” en:  
Imaginar, facilitar, transformar. Paidós, Barcelona reimpresión pp. 119-127, 130-135.  
Campo de lo Social II, En Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2010. Licenciatura  
en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena.  
Antología pp. 123-140. Pachuca. UPN-H.

## Anexos



**Anexo 1: Comunidad de San Nicolás, Mpio. Tenango de Doria, Hgo.**



**Anexo 2: Personal Docente**



Anexo 3: Aspecto Áulico 2do grado




LOS PLANES MUNICIPIO DE HUEHUETLA HGO. A 15 DE MARZO DEL 2019

ASUNTO: RESUMEN DE VALORACIÓN

A QUIEN CORRESPONDA:

DATOS DEL PACIENTE:  
 NOMBRE: VICTOR AXEL GÓMEZ ALEJO  
 EDAD: 07 AÑOS  
 NO. DE EXP. 503/15

PACIENTE MASCULINO DE 07 AÑOS DE EDAD QUIEN ACUDE A ESTE CENTRO PARA VALORACIÓN EL 13/03/2019, CONTINUANDO SU REHABILITACIÓN HASTA LA FECHA, REFIRIENDO BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR Y NO OBEDECE REGLAS, EN TERAPIAS SE TRABAJA EN LAS ÁREAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA, LENGUAJE Y PSICOLOGÍA.  
 POR LO QUE ACONTINUACIÓN LE ENVÍO EL RESULTADO DE LA BATERIA DE PRUEBAS:

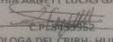
DENVER II:

MOTOR GRANDE: SE TRABAJA EQUILIBRIO EN CADA PIE Y CAMINAR TALÓN/PUNTA  
 LENGUAJE: CON UNA EDAD DE 06 AÑOS SE TRABAJA CONTAR FICHAS DE 1-20 Y APOYO CON LECTO-ESCRITURA.  
 MOTOR FINO ADAPTATIVO: CON UNA EDAD DE 06 AÑOS SE TRABAJA DIBUJAR PERSONA Y DIFERENCIACIÓN DE FIGURAS GEOMÉTRICAS.  
 CON UN COEFICIENTE INTELLECTUAL INFERIOR AL TÉRMINO MEDIO.  
 SE TRABAJA AL ÁREA COGNITIVA, TRABAJANDO ATENCIÓN, MEMORIA Y RAZONAMIENTO.

SE SUGIERE INCLUIRLO EN ACTIVIDADES DE CONVIVENCIA, DE PREFERENCIA SENTARLO HASTA EL FRENTE ASIGNARLE ACTIVIDADES DINÁMICAS PARA EL LOGRO DE SU ATENCIÓN, DIRIGIRSE CON INDICACIONES CORTAS Y CLARAS.

SIN MÁS POR EL MOMENTO ME DESPIDO DE USTED ENVIÁNDOLE UN SALUDO Y ASÍ MISMO DESEANDO SEA DE SU TOTAL UTILIDAD LA INFORMACIÓN PROPORCIONADA.

ATENTAMENTE

CYNTHIA ARNETT LUCAS GARCÍA,  
  
 PSICOLOGA DEL CRIRH- HUEHUETLA.

DINA YARABI RETAMA ISLAS  
  
 DIRECTOR ADMINISTRATIVO DEL CRIRH-HUEHUETLA

C.C PARA ARCHIVO.  
 ESTE DOCUMENTO NO ES CON VALIDEZ LEGAL.

CORRECTORA TOLUQUINGO - HUEHUETLA, KM 30 LOS PLANES MUNICIPIO DE HUEHUETLA HGO. C.P. 43400

**Anexo 4: Informe clínico niño: Víctor**



**Anexo 5: Actividad “Tortuguitas”**



Nombre del padre o tutor: Roberto Luis Guadalupe  
 Hijo (a): Kimberly Mercedes Guadalupe

¿Tiene hijos más pequeños? ¿Cómo es el trato que le da a cada uno de ellos?  
 No

¿Hace alguna diferencia con sus hijos?  
 No como los otros

¿Cómo es el comportamiento de su hijo en su casa?  
 Bien, alguna veces que no quiere hacer nada, pero cuando le digo respetar me da un punto

¿Mantiene comunicación entre padre e hijo? ¿Cómo es la relación con él o ella?  
 Sí, me comunicamos bien

¿Su hijo ha tenido la confianza suficiente para contarle lo que le pasa en la escuela?  
 Sí, me tiene confianza

¿Le habla correctamente a su pequeño?  
 Sí, de que me grite luego lo regaño

¿Le pega cuando no obedece?  
 Primero le digo en palabra y si la segunda que ella no obedece es la que me pega

¿Se sienta con su hijo o hija a realizar las tareas que le deja el maestro?  
 algunas veces

¿Cuáles son las palabras que le dice a su hijo cuando sabe que ya se va a la escuela?  
 que se alista para ir a la escuela porque ya falta poco 30 minutos

¿Qué valores le inculca a su hijo?  
 que respete a maestro que respete a su compañero

---

Nombre del padre o tutor: Clara Inés Guzmán  
 Hijo (a): Kimberly Mercedes Guadalupe

¿Tiene hijos más pequeños? ¿Cómo es el trato que le da a cada uno de ellos?  
 No

¿Hace alguna diferencia con sus hijos?  
 No

¿Cómo es el comportamiento de su hijo en su casa?  
 Pues ella bien por que lo educamos que no sea grosera y que respete a la gente

¿Mantiene comunicación entre padre e hijo? ¿Cómo es la relación con él o ella?  
 Sí, pues ella siempre me dice lo que le pasa afuera de la casa ella me tiene confianza

¿Su hijo ha tenido la confianza suficiente para contarle lo que le pasa en la escuela?  
 Sí

¿Le habla correctamente a su pequeño?  
 Sí

¿Le pega cuando no obedece? ¿Pues cuando no es lo es lo que hace pero no muy fuerte

¿Se sienta con su hijo o hija a realizar las tareas que le deja el maestro?  
 Sí le ayudo a mi hija hacer la tarea

¿Cuáles son las palabras que le dice a su hijo cuando sabe que ya se va a la escuela? ¿Le se porta bien en la escuela no regar a sus compañeros no decir groserías ni empujar

¿Qué valores le inculca a su hijo? ¿que sea respetoso a los demás

### Anexo 6: Entrevista a Padres de Familia

Las conejitas que no sabían respetar

En lo alto de una montaña vivían el conejo Serapio y sus nietas Serafina y Señora. Serapio era un conejo bueno y muy respetuoso con los animales, pero sus nietas eran todo lo contrario. Serafina y Señora siempre se burlaban de las ovejas, de las cabras...

¡mira que feas son!

Avergonzado y cansado de la mala actitud de sus nietas, Serapio les propuso un juego, al que ellas se mostraron animadas. Serapio pidió a sus nietas que cada vez que faltasen al respeto a alguien, escribieran en un cuaderno la palabra: "Disculpa". Gana el juego la que escriba menos esa palabra.

¡Está bien, abuelo!

Señora y Serafina se llevaron cada una un cuaderno y se tomaron muy en serio el juego. Una siempre recordaba a la otra apuntar la palabra "Disculpa" cada vez que se faltaba al respeto a alguien.

Disculpa      Disculpa  
 Señora      Señora  
 Disculpa      Disculpa  
 Disculpa      Disculpa  
 Disculpa      Disculpa

Pasaron los días y consiguieron de escribir, las dos se pusieron a conversar.

¿No será mejor que dejemos de faltar al respeto? a la gente en lugar de tanto escribir?

En ese momento, Serapio felicitó a sus nietas por la decisión y les pidió que barraran todo lo escrito en sus cuadernos.

Las conejitas lo hicieron pero vieron que al barrar la escritura, las hojas del cuaderno no quedaban como antes.

El abuelo, viendo la reacción de sus nietas, les dijo:

Así se queda el de las personas a las que le faltamos al respeto. Las huellas no se borran por completo.

Y fue así como Serafina y Señora entendieron que debían respetar a los demás así como nos gustaría que nos respetaran a nosotros.

**Fin**

### Anexo 7: Reflexión sobre el respeto; las conejitas que no sabían respetar



Anexo 8: Fase 1; silueta de un compañero



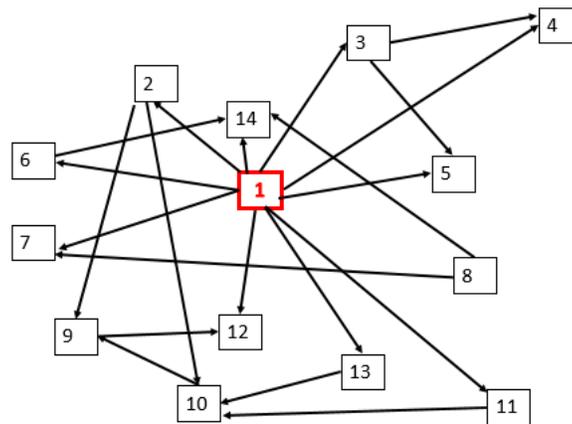
Anexo 9: Fase 2: Juguemos al papá y a la mamá

# LISTA DE PROBLEMAS

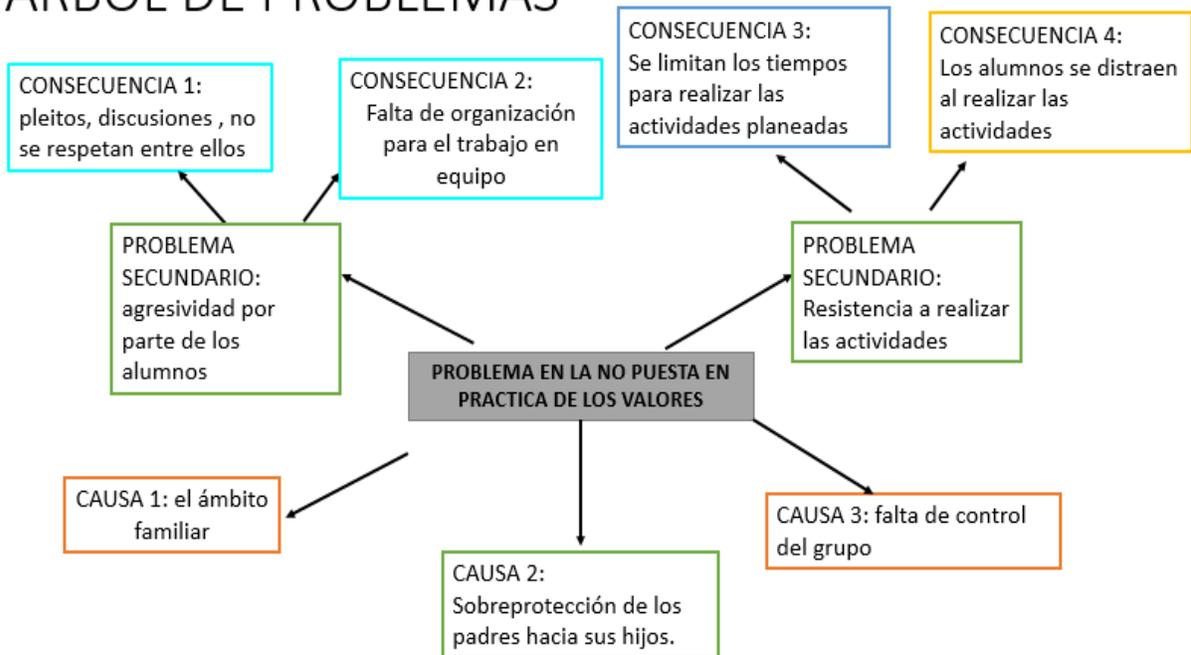
ESEÑANZA	APRENDIZAJE
Falta de control con el grupo	Presentan comportamiento agresivo
Mala aplicación de diversas estrategias	Los alumnos se distraen para realizar las actividades en el aula
Se propician pocos ambientes de aprendizaje	No hay respeto entre ellos, discuten, pelean, utilizan palabras obscenas
Se limitan los tiempos para llevar a cabo las actividades	Falta de organización para trabajar en equipo
No se llevan a cabo las actividades planeadas como debería de ser	No respetan el reglamento del aula
Inasistencia de los padres de familia a las reuniones grupales	No realizan las tareas
	Poco interés para aprender
	Los padres de familia no están al pendiente de las actividades de sus hijos
	Inasistencia constante a clase

## Red causal

No.	PROBLEMA
<b>1</b>	<b>Problema en la no puesta en practica de los valores</b>
2	Los alumnos se distraen para realizar las actividades en el aula
3	No hay respeto entre ellos, discuten, pelean, utilizan palabras obscenas
4	Falta de organización para trabajar en equipo
5	No respetan el reglamento del aula
6	No realizan las tareas
7	Poco interés por aprender
8	Inasistencia constante a clase
9	Falta de control con el grupo
10	Mala aplicación de diversas estrategias
11	Se propician pocos ambientes de aprendizaje
12	Se limitan los tiempos para llevar a cabo las actividades
13	No se llevan a cabo las actividades planeadas como debería de ser
14	Los padres de familia no están al pendiente de las actividades de sus hijos



# ÁRBOL DE PROBLEMAS



**Anexo 10: Apartado Metodológico; Instrumentos de Investigación**