



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“Vivir en armonía en el aula escolar”.**

**Propuesta pedagógica**

**DULCE PATRICIA TOLENTINO SAN JUAN**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“Vivir en armonía en el aula escolar”.**

**Propuesta pedagógica**

**Que para obtener el Título de Licenciada en Educación**

**Primaria para el Medio Indígena**

**Presenta:**

**DULCE PATRICIA TOLENTINO SAN JUAN**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 1256/2019-II  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 08 de octubre de 2019.

**C. DULCE PATRICIA TOLENTINO SAN JUAN**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica, Intitulada: "VIVIR EN ARMONÍA EN EL AULA ESCOLAR", presentado por su tutor *MTRO. SAÚL CÁRDENAS BAUTISTA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. F. D. H.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

## **AGRADECIMIENTOS**

Primeramente, quiero agradecer a Dios creador, por la dicha de darme vida, por darme todo lo que tengo y por la fortaleza que me da día con día para salir adelante.

Agradecer con todo el corazón a mis abuelos APOLONIA Y FRANCISCO por siempre hacerse presentes como segundos padres, por estar a mi lado en los momentos felices de mi vida e inclusive en las situaciones más tormentosas.

Infinitas gracias a mi asesor SAUL CARDENAS BAUTISTA por su compromiso, entrega, orientación y por compartir conmigo su tiempo y sus indudables conocimientos para que este trabajo se culminara.

A mis Hermanos; IRENE, MISAEL, LIZET ARACELI, YADIRA VIANEY Y YAHIR, por compartir conmigo cada paso, por ser parte de mi presente, a mis tíos en especial a DIONICIO y AMALIA por su infinito apoyo, por estar siempre conmigo en cada logro.

## **DEDICATORIA**

Quiero dedicar este trajo en especial a mis padres EUSTACIO TOLENTINO SAN AGUSTIN Y MA.RUPERTA SAN JUAN MANRIQUE. Por darme la vida, por educarme bajo principios de nobleza y de amor, por darme un hogar donde crecer, equivocarme, aprender y adquirir valores que hoy definen mi vida. A TI MADRE porque después de darme vida te convertiste en mi Ángel de la guarda, por dejarme esos bellos recuerdos y enseñarme que el mayor tesoro no es aquel que acumulamos aquí en la tierra sino a aquel que guardamos en el corazón, por eso y más este logro es tuyo.

# INDICE

## Introducción

1. Descripción y análisis del contexto	
1.1 Cerro Verde Hidalgo.....	9
1.1.1 Diversidad lingüística y cultural.....	14
1.1.2 Diversidad lingüística y cultural.....	14
1.1.3 Costumbres y tradiciones.....	16
1.2 Escuela (Felipe Ángeles).....	18
1.3 Mi grupo escolar (Alumnos de 4°).....	21
2. Planteamiento del problema	
2.1 Mi práctica docente .....	25
2.1.1 Diagnostico. ....	28
2.2 Definición del problema.....	34
2.3 Objetivo general.....	35
2.4 Objetivos específicos.....	35
2.5 Justificación del problema .....	36
3. Marco Teórico	
3.1 Fundamentación socio-cultural.....	42
3.1.1 Derechos de los hablantes de lenguas indígenas. ....	43
3.2 Fundamentación curricular de la problemática a la luz del plan y programas de estudio .....	44
3.2.1 Fundamentación Psicopedagógica .....	53
3.2.2 Aprendizaje Significativo de David Ausubel. ....	53
3.2.3 Teoría sociocultural de Vygotsky.....	57
3.2.4 Teoría psicológica de Jean Piaget.....	61
3.4.1 La evaluación dentro del constructivismo.....	63
3.3 Teoría del constructivismo.....	66
3.4 Educación Intercultural y la relación con la convivencia .....	70
3.5 El juego dentro del aprendizaje .....	71
3.6 Fundamentación Legal (De acuerdo a la constitución) .....	73
3.6.1 Ley general de educación.....	75
3.7 Aspectos pedagógicos didácticos esenciales para una práctica docente innovadora .....	76
4. Estrategia Didáctica	
4.1 Diseño y finalidad.....	78

4.1.1 Características.....	80
4.2 Organización de la estrategia.....	81
4.3 Cronograma de actividades.....	84
Metodología de la investigación	
Conclusión	
Bibliografía	
Anexos	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1Periodo del del Proyecto.....	82
Tabla 2Calendario de Sesiones.....	83
Tabla 3Cronograma de Actividades.....	84
Tabla 4 Rubrica de Evaluación primera fase1 de 2.....	99
Tabla 5Rubrica de Evaluación primera fase 2 de 2.....	100
Tabla 6 Lista de cotejo Evolución Fase 2.....	111
Tabla 7Lista de Cotejo Evaluación Fase 3.....	119

## **Introducción**

La propuesta pedagógica se trata de aquella acción que promueve una aplicación de la didáctica para el desarrollo de ciertos conocimientos. A continuación daré a conocer mi trabajo de propuesta pedagógica, realizada en la escuela “Felipe Ángeles” ubicada en la localidad de Cerro Verde, perteneciente al municipio de San Bartolo Tutotepec Hidalgo, para ello parto del marco contextual considerando todos sus aspectos desde; cultura, situación económica, lingüística, social y formas de organización, todo esto con el afán de conocer afondo la comunidad y de la gente que habita en ella, las formas de interacción con la gente, con los niños, los trabajos cotidianos en que son dedicados los habitantes en general entre otros aspectos, sin olvidar la labor de la mujer como madre de familia, como esposa y como esta apoya al jefe de familia para poder sacar adelante a la sus hijos.

De la misma manera se explica la relación de los niños dentro de las aulas, la relación con el personal docente, relación maestro-maestro y los problemas que perjudica dentro del grupo, que a su vez repercuten en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, para esto se hace un análisis de diagnóstico, apoyado de varias herramientas como entrevistas, libretas de diarios, estos con el propósito de poder conocer y observar a fondo a los alumnos y así poder intervenir en el problema que impide ese proceso de aprendizaje.

Se hace mención del planteamiento del problema con sus respectivos objetivos, tanto generales como específicos, que no son más que lo que se requiere lograr con los alumnos para la solución del problema principal.

Dentro del apartado del marco teórico hago uso del plan y programas de estudio 2011 como herramienta fundamental para el desarrollo del trabajo docente, así mismo rescato algunas teorías psicopedagógicas de las cuales me apoye para el sustento de dicha cuestión, además de tomar en cuenta de cómo la educación intercultural tiene relación con mi problemática.

El trabajo ofrece una estrategia metodológica didáctica para la solución del problema, donde las actividades plateadas tienen que ver con el recate del juego como principal herramienta, se hace énfasis del trabajo colaborativo para obtener una buena interacción entre los educandos, de la misma manera se espera enriquecer los conocimientos, favorecer las ideas, valores, trabajo colaborativo entre niños para lograr una buena relación armónica.



## 1. Descripción y análisis del contexto

### 1.1 Cerro Verde Hidalgo

Localidad de Cerro Verde, situado en el municipio de San Bartolo Tutotepec, pertenece al estado de Hidalgo, cuenta con un total de 215 habitantes, y está a 920 metros de altitud. Comunidad es; “el conjunto de personas, entidades o naciones unidas por circunstancias o intereses comunes”. (<http://www.concepto.de>, 2018) Un conjunto de personas que habitan en un mismo contexto y espacio, que están en constante comunicación y conviven a diario.

**La cultura** es el resultado de la vida misma de los pueblos. Expresa la relación que tienen las personas, las familias, las comunidades, con la naturaleza, la vida, el trabajo, la muerte, la creación o la recreación entre otros elementos. Por eso podemos decir que los pueblos hacen su cultura. Cultura es “la manera en que vivimos”; es decir, la forma de cómo nos vestimos, como hacemos nuestros alimentos, la manera de comer, organizarnos para realizar los trabajos, la forma de hablar y como realizamos nuestras costumbres y tradiciones. (Chapela, 1991, pág. 57). Costumbre es una práctica social con un arraigo entre una mayor parte de los integrantes de una comunidad. Es posible diferenciar entre las buenas costumbres aprobadas por la sociedad y las malas costumbres consideradas como negativas. ([www.https://definición.de/costumbres](https://definición.de/costumbres), 2018). Es decir, las costumbres tienen más que ver con las formas de comportamiento de la sociedad, sus lenguas nativas, fiestas etc., pues son también transmitidas y practicadas por las nuevas generaciones.

Las tradiciones son costumbres, ritos, usos sociales, ideas, valores, normas de conducta históricamente formados y que se transmiten de generación en generación; elementos del legado sociocultural que durante largo tiempo se mantienen en la sociedad o en distintos grupos sociales. Tradición es una expresión de una actividad, que se ha repetido de generación

en generación y expresa un tipo en específico de actividad acompañada, de un vocabulario determinado, expresiones corporales, vestuario específico de un escenario participativo, de una fecha y se convierte en un elemento de participación cultural, sensibilidad y sentimiento de pertenencia. (www.eumed.net, 2019). La comunidad de Cerro Verde así nombrada, es un espacio con cultura propia, así como todas y cada una de las localidades que tienen sus propias características y que los distingue con los otros. La gente es hablante de lengua indígena hñahñu, es este el modo de comunicación que la gente usa con costumbres y tradiciones propias.

Dicha localidad está retirada de la cabecera municipal, y cuando los habitantes desean trasladarse a esta cabecera requieren de tiempo y por la lejanía muchas veces la gente se traslada a pie, a pesar de haber transporte, estos tienen un horario establecido y solo tiene una sola corrida, que es, en la madrugada y por ende se tiene que madrugar para lograr alcanzarlo y estar de regreso por la tarde.

### **Organización**

La comunidad está organizada por un delegado auxiliar, subdelegado, un secretario, un tesorero y 4 policías; el delegado es el encargado de organizar a la población para tratar asuntos relacionados con la comunidad. Problemas sociales, servicios e infraestructura faltantes, necesidades básicas para posteriormente junto con la población organizarse y solicitar apoyo a autoridades municipales en busca de posibles soluciones, el subdelegado es aquella persona que suplente al delegado auxiliar cuando no se encuentra y se presentan cuestiones emergentes, el secretario es el encargado de apoyar al delegado auxiliar para la elaboración de cualquier documento (solicitudes, constancias etc.) el tesorero es el responsable de guardar y administrar los apoyos económicos que llegan para la comunidad,

distintas cooperaciones que realizan los miembros para solventar una necesidad. Los policías son encargados de la vigilancia de la comunidad, sobre todo de evitar líos entre los habitantes y de problemas sociales que pudieran surgir. Cabe mencionar que la mayoría de los puestos son colocados de nombres, pues la mayoría se deslinda fácilmente de su cargo y no las cumplen. Para llevar a cabo y poder organizar este comité, se realiza una reunión previa con toda la población, en esta reunión llevan a cabo un debate entre todos los agentes asistentes, eligen a sus integrantes de comité, uno de los métodos que se observan es; ponen a las personas que nunca quieren involucrarse en actividades organizadas en la comunidad, con el afán de castigarlos, para que conozcan las responsabilidades de tener un cargo. El 90 % de la población es analfabeta es decir no saben leer ni escribir y los cargos son ocupados por hombres adultos padres ya de familia.

Las instituciones educativas están organizadas por un comité de padres de familia. Elegido mediante una reunión previamente solicitado por parte de los maestros de la institución (comité de participación social y de padres de familia) APF “asociación de padres de familia” (presidente de padres de familia, un secretario, tesorero y vocales) dicha organización son encargados de prever problemas de la escuela como institución escolar, del trabajo en conjunto con los maestros para solicitar cualquier apoyo necesario en la escuela (infra estructura, material didáctico, libros etc.) todo lo necesario para el trabajo con los alumnos. De la misma manera existe otro comité en la institución escolar llamado (comité de participación social) este comité tiene el mismo fin que el comité anterior solo que “el de participación social” es un modo de organización en donde la comunidad escolar y las autoridades educativas contribuyen a la construcción de una cultura de colaboración que propicie una educación de calidad. Ambos comités están formados por los mismos integrantes, es decir; los

participantes que conforman la Asociación de Padres de Familia representan a la de participación social.

Dentro de las familias indígenas existe el hábito de administrar el tiempo o tener reglas específicas con los niños en cuestión de la educación y de su vida cotidiana, pues en la casa los niños realizan distintas actividades para el apoyo tanto para sus padres o madres. Hablando de educación los niños no tiene la atención suficiente de sus padres puesto que trabajan para satisfacer necesidades económicas de la familia además de que la mayoría de los padres son analfabetas y en consiguiente no apoyan a la realización de tareas u otras actividades demandada por la escuela. Además de la falta de interés de los niños mismos en realizar dichas tareas, se la pasan haciendo otras actividades en casa de sus compañeros como; jugando o ver televisión, corriendo en los potreros arreando ganado, alimentando al ganado de la familia, se van al monte de casería u apoyan a sus familiares en actividades de acarreo de leña.

El proceso de convivencia se interrumpe cuando los niños terminan siendo egoístas con sus compañeritos al no querer prestar sus juguetes, o cuando por cualquier situación salen palabras ofensivas y malos tratos entre ellos, en consecuencia, se lleva a cabo una mala convivencia e interacción, pues dicha convivencia existe, pero no es sana pues al mínimo roce, se ofenden y pelean.

Por la falta de tiempo de los padres de familia debido a sus diversas ocupaciones en distintos trabajos para satisfacer ciertas necesidades de la familia, muchas veces no se da una convivencia como se da en la actualidad en medios urbanos, es decir; en los lugares urbanos los padres están más al pendiente de sus hijos, la mayoría de la gente tiene las cosas a la mano, con trabajo fijo o no pero tienen un sueldo, lo contrario que en las comunidades rurales, donde

la gente tiene que trabajar para mantenerse, sembrar para después cosechar sus propios alimentos, trabajar y apoyarse de sus hijos para poder obtener un ingreso. Por lo que los alumnos tienen la oportunidad de convivir con papás un momento por las tardes; en la hora de la comida familiar si es que el padre termina pronto en sus trabajos de agricultura, cuando ven juntos televisión, después del trabajo o cuando planean sus actividades de las costumbres y tradiciones que se aproximan. Por esas múltiples ocupaciones no se dan cuenta de que los hijos no cumplen con tareas en la escuela y aunque en ocasiones en pláticas con padres de familia se les pide que en casa convivan más con sus hijos, jueguen juntos y pongan en práctica la lectura de algún texto o distintas actividades para reforzar o repasar los conocimientos diarios, omiten esta parte y no le dan importancia, pues piensan que para que jugar si hay muchas cosas que realizar, trabajo acumulado y pues prefieren sacar adelante un ingreso que pasar tiempo con sus hijos. Los padres de familia tienen ideas de que el maestro es quien enseña, que ellos no son maestros para apoyar a realizar tareas en casa, que para jugar están sus primos o compañeritos de la misma edad.

### **Situación económica**

En relación a los padres en cuanto al futuro de sus hijos, la preocupación por sus estudios realmente es muy escasa, por falta cuestiones económicas muchas veces los hijos solo terminan la educación básica y se ponen a trabajar, emigran a la Ciudad de México u a otros lugares en busca de mejores condiciones de vida. Los habitantes hombres de esta localidad, son los encargados del sustento familiar y son dedicados al campo como agricultor o ganador: siembran; maíz, frijol, café, calabaza, chile entre otras frutas y verduras que sirven para satisfacer necesidades de alimentación. Cuidan y crían animales; pollos, puercos, guajolotes, ganado, también para el mismo sustento. En este aspecto siempre involucran a los hijos para el

apoyo, desde pequeños son inculcados a la ayuda en el trabajo del campo, por ejemplo; ir a dar alimento a las vacas y animales, apoyar a la siembra, al corte de café, al acarreo de leña, a terrar la milpa (echarle tierra a la planta), a cosechar alimentos de siembra etc. La casería también es una actividad que se practica para comer carnes, en este trabajo los pequeños siempre son apoyados de un adulto ya sea de un hermano mayor o bien con sus propios padres y juntos llevan a casa la comida para que las mujeres lo guisen.

Las mujeres son encargadas generalmente al quehacer doméstico, aunque también apoyan al trabajo del campo, cuidan a sus hijos, se encargan de la enseñanza de sus hijas a los trabajos del hogar, bordan, realizar el lonche para los miembros de familia que van a trabajar, apoyan a sus esposos en la economía familiar. Se dedican al corte de leña, del café, frijol y cuando sus esposos emigran para trabajar ellas se hacen cargo de todo mientras el esposo vuelve. El bordado es una actividad que también sirve como sustento familiar, pues las mujeres hijas y esposas son dedicadas a estas actividades y los días lunes de plaza en la cabecera municipal los venden y compran calzado, vestimenta, alimentación etc.

Los hijos adolescentes que terminan la secundaria emigran a Estados Unidos para trabajar con el afán de mejorar las condiciones económicas, a la ciudad de México o San Martín de las Pirámides en el Estado de México para trabajar una temporada y apoyar a la economía familiar, por este tipo de aspectos los jóvenes truncan sus estudios y no continúan estudiando, a pesar de ser jóvenes los hijos apoyan a sus padres, muchos otros ya juntados y con parejas también trabajan para tener en mejores condiciones a sus familias.

### **1.1.2 Diversidad lingüística y cultural.**

Los habitantes son cien por ciento hablantes de lengua indígena hñahñu como primera lengua y como segunda el español lo que significa que son monolingües con predominio de la lengua

materna. La lengua “sistema lingüístico del que se vale una comunidad hablante y que se caracteriza por estar fuertemente diferenciado, por poseer un alto grado de nivelación, por ser vehículo de una importante tradición literaria y, en ocasiones, por haberse impuesto a sistemas lingüísticos de su mismo origen” (Alvar, 2019, pág. 5). La lengua puede conocerse como la manera en cómo se expresan ciertas ideas, conceptos y gestos de cada persona, y es utilizado como medio de comunicación.

La finalidad de poder comunicarse y entablar una conversación con los demás, desde que los niños son recién nacidos los padres implementan la enseñanza de dicha lengua y por consiguiente al llegar a la escuela, en la educación básica la forma de comunicación es mediante la lengua materna. “la comunicación es un proceso a través del cual es posible la transmisión de ideas, sentimientos o creencias entre las personas” (Knowels, 1995, pág. 27) los niños en casa al pedir algo con sus padres, al querer realizar alguna actividad todo se da mediante el uso de la lengua materna. Esto se ve reflejado en la escuela, pues para los pequeños la lengua indígena es el medio de comunicación con toda la gente y con sus compañeritos. Esta cuestión me favorece o no tengo ningún detalle ya que de igual manera tengo la fortuna de poder hablar mediante dicha lengua materna y es una herramienta fundamental para el logro de una buena comunicación me permite que los alumnos puedan aprender mejor y sobre todo entenderme cuando me dirijo a ellos.

Por lo anterior al realizar un análisis de las prácticas educativas que ha tenido dicha institución, algunas de las desventajas que ha presentado la institución escolar es que han llegado docentes que no son hablantes de la lengua, por lo tanto, el medio de comunicación con los habitantes es mediante la lengua española, por lo que ha sido otro factor del cual los niños no les ha favorecido en su rendimiento académico.

En cuanto a la religión es “una fe; la devoción por todo lo que se considera sagrado, es la creencia a través de lo cual las personas buscan una conexión con lo divino y lo sobrenatural, así como cierto grado de satisfacción espiritual mediante la fe para superar el sufrimiento y alcanzar la felicidad” (<http://www.significados.com/religion>). Toda la población profesa la religión católica, a pesar de no tener una capilla, toda la gente es participe de alguna oración realizada a los santos, esta religión es una doctrina de Adoración a Jesús y culto a la virgen María y a otros santos.

### **1.1.3 Costumbres y tradiciones.**

“Tradición no significa que los vivos estén muertos, significa que los muertos viven.”

(Macmillan, 1894) (<https://www.mundifrases.com/tema/tradici%C3%B3n/>, 2019). Las fiestas que predominan en este pueblo son;

- El todo santos
- Carnaval
- Adoración a los cerros

Estas tres festividades son las que predominan en la comunidad y son participes todos los miembros de familia y la población en general.

- **Todo santos:** Esta fiesta se festeja de manera familiar, es festejado el día primero y 2 de noviembre de cada año, cada familia lo celebra en casa , porque cada uno venera y ofrenda a sus difuntos como a ellos en vida les gustaban, para ello realizan un altar adornado con flores de cempaxúchitl y mano de león, en esta tradición los alumnos son muy participativos y dicen apoyar a sus padres en la realización de dichas actividades como adornos de altar y colocar las ofrendas que en vida sus familiares les gustaba.



Desde pequeños son enseñados pues en casa de manera familiar se organizan para apoyar a sus padres, las niñas ayudan a realizar tamales, todo referente a la comida. Una actividad en la cual la escuela es participante es realizando un pequeño diseño de lo que realizan en sus casas, junto con el personal docente los alumnos realizan un altar como producto y ponen ofrendas. Esta actividad nos ha favorecido mucho en el rescate de cultura en cuanto a costumbres y tradiciones se refiere.

- **Carnaval:** el carnaval se es festejado en honor al señor de Chalma, en las fechas de febrero, para realizar dicha fiesta participa toda la población en general, los alumnos esperan con ansias el que llegue esta festividad, pues en su mayoría por profesar la religión católica se disfrazan. En relación con la escuela una de las actividades que año con año se realiza es el concurso de disfraces tradicionales en el que los niños tienen la oportunidad de realizar su disfraz con apoyo de sus padres, de la misma manera son participes miembros de la comunidad y público en general. En esta actividad igual las condiciones económicas pues no favorecen mucho, aquellos que tienen la oportunidad de participar como mayordomos son los hijos que están trabajando Estados Unidos o bien en la CDMX, para dicha fiesta participa toda la gente de la comunidad, la mayoría con aportación económica por medio de una limosna, esto en señal de agradecimiento de lo poco o mucho que dios les ha dado, la comunidad entera se muestra feliz con la llegada de estas fechas.
- **Adoración de cerros:** Comúnmente es realizada por personas conocidas como (brujos o chamanes) de la localidad, la finalidad de esta actividad es cómo su nombre lo dice; adorar a un cerro divino, en este tipo de eventos por así decirlo, son participes toda la población creyente, generalmente se le ofrenda al cerro para agradecer los bienes que

dios nos ha dado, a la tierra por permitirnos cosechar distintos alimentos, al agua por la lluvia ya que permite que bebamos de ella, que las frutas y verduras sembradas crezcan de manera sana, se le ofrenda comida al cerro, bebidas (refrescos, cervezas, refino) comida; caldo pollo, atole, tortillas, mole entre otras cosas. también se pone una cruz al cerro, la visten como virgen, con vestidos y rebozo, le colocan una sombrilla para cubrirla, se le baila sones de costumbre en la que toda la gente se nota muy entusiasmada, de echo los niños que habitan en esta localidad de la misma manera son participes, ya que las personas adultas hacen comentarios de que tal niño también será un chamán y que consigo trae el don de serlo, como estas cuestiones existen tres o cuatro casos que son alumnos de la institución y por obvias razones asisten.

La importancia del festejo de estas fiestas es para todos, y no solo como forma de diversión sino como parte de la cultura de cada habitante de la comunidad, y el reflejo de este tipo de actividades en la escuela es bonito ya que se rescatan las costumbres y tradiciones además de que se observa que son heredadas por sus adultos y se refleja la importancia de esto en su vida cotidiana. Como maestros, conocemos como tal la cultura de la comunidad y cómo influye en los aprendizajes de los niños.

## **1.2 Escuela (Felipe Ángeles)**

La escuela es la segunda casa de todos, pues es aquí donde pasamos largas horas, comenzamos a estar en contacto con la cultura escrita.” El papel de la escuela se hace vital para la sociedad, no solo como agente de socialización sino también, como trasmisora de habilidades básicas”. (Bruner, 1987, pág. 141) Es aquí donde se hace presente el proceso de enseñanza aprendizaje, donde los alumnos tienen contacto directo con todos (maestro-alumno, alumno-alumno) y por consiguiente la comunicación debiera ser sana, es decir sin ningún tipo

de conflictos que dañe la estabilidad de los pequeños. Escuela es; “Entendemos por escuela a aquella institución que se dedica al proceso de enseñanza y el aprendizaje entre alumnos y docente” (<https://www.definicionabc.com/social/escuela.php>, 2018). La enseñanza cara a cara con los agentes educativos (alumnos-maestro).

Actualmente laboro como docente en la escuela primaria indígena “Felipe Ángeles” de la localidad de Cerro Verde perteneciente al Municipio de San Bartolo Tutotepec Hgo. Con C.C.T. 13DPB2713K, zona escolar 030.

Es una escuela de organización multigrado atendido por tres docentes, atendiendo a alumnos de primero a sexto grado, cuenta con el programa de tiempo completo, donde se les atiende a los niños ofreciéndoles alimentación, posee servicios; luz eléctrica, baños y el programa de bienestar con todos alumnos, tiene una sala de computo donde se permite que los alumnos trabajen directamente con las máquinas de computo, con el fin de aprender a darles uso adecuado.

La institución Cuenta con una matrícula, 20 alumnos de primero y segundo, 14 de tercero y cuarto, 9 de quinto y sexto con una la totalidad de 43 alumnos. Con 3 docentes de las cuales 1 maestra y 2 maestros, cada uno atendiendo a dos grupos a la vez, todos ellos con formación académica de licenciatura en educación, por lo tanto, es de organización tridocente.

Como docentes somos la parte pilar de la escuela, claro, junto con los alumnos, pues si no hay docentes no puede haber clases, como si no hay alumnos tampoco pueden existir las clases. La participación del personal en la toma de decisiones es primordial, La institución como es beneficiada con el programa de tiempo completo, cuenta con una coordinadora por parte de la SEP (Secretaria de Educación Pública). es encargada de la preparación de los alimentos de los

niños, una de las desventajas que se ve después de tener a esta coordinadora es que las madres de familia no la apoyan en la preparación de los alimentos dicen; -es dinero de gobierno y que busquen una cocinera, que cocine ella, a ella se le paga, distintas cuestiones y no se ve el apoyo de los padres de familia, pero, se notan muy exigentes a la hora de darles su almuerzo, y cuando un alumno no asiste van por la comida. La mala interacción entre personas y madres adultas se ve reflejado en la escuela al no querer apoyar y participar en el apoyo de la preparación de alimentos, entre señoras existe una mala organización y convivencia. Por ejemplo, se han organizado roles para actividades como limpieza de la institución y por distintas cuestiones ya sea por problemas familiares, algún roce que tengan con la compañera de trabajo, conflictos personales etc. Las madres no cumplen con las actividades pertinentes.

En cuanto a los materiales didácticos que posee la institución la verdad es muy escasa, la escuela cuenta con poco material y en ocasiones el docente es quien compra sus materiales para utilizarlos con sus alumnos, el director de la escuela comenta que se ha comprado pero que no le dan la utilidad pertinente y no los cuidan, ejemplo; los juegos de mesa se pierden y se incompleta por lo tanto ya no son útiles, los materiales como cartulinas, colores, hojas, crayolas, cinta adhesiva etc. son descuidados, los docentes permiten que los niños los desperdicien y se acaban.

La historia escolar de los alumnos, primeramente, es una escuela con años de formación, los niños son de la misma localidad, solo dos o tres alumnos son de localidad cercana. Cuenta con la cantidad de 3 aulas de las cuales cada una se atiende dos grados (multigrado), en cuestión de rendimiento académico en los alumnos muchas veces ha sido muy bajo, pero de la misma manera la institución ha podido sobresalir en eventos que tenga que ver con lengua indígena

como; poesías en hñahñu, el himno nacional en lengua indígena y otras actividades donde resalte la participación en lengua materna.

Cuando se planean actividades que se pretenden realizar en beneficio de la población, se realiza mediante un trabajo colaborativo donde participan todo el personal docente (desde el docente de preescolar- secundaria), cuando organizan eventos como día de las madres, día del niño o diversas otras actividades pues se involucran todos los docentes e incluso de CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo). Cabe mencionar que en la localidad existe el servicio de educación comunitaria tanto en educación preescolar como educación secundaria, y los agentes de educación son participativos y el trabajo se hace en conjunto.

### **1.3 Mi grupo escolar (Alumnos de 4°)**

En el grupo se atiende a alumnos de tercero y cuarto a la vez con la cantidad de 14 a alumnos (6 de tercero, 8 de cuarto), de los cuales el trabajo pues muchas veces tratan de planearse de manera que se involucren todos y con un grado de dificultad distinto, que tengan que ver con el grado de conocimiento que poseen, este tipo de actividades facilita el trabajo con los alumnos, ya que muchas veces se pretende que los alumnos trabajen juntos y puedan interactuar de una manera conjunta, pero el resultado es totalmente distinto, ya que los alumnos muestran un desinterés total en el trabajo colaborativo, lejos de poder compartir y trabajar juntos, pareciera que no existe comunicación y el logro es el conflicto ante los demás. Los alumnos que conforman este grupo escolar suelen ser conflictivos todos, con todos, no solo con los que comparten a diario en el mismo salón sino con todos los estudiantes de los distintos grados. “El desarrollo de la inteligencia se da a partir de la producción de conocimientos, fruto de interacción entre el sujeto y el objeto”. (piaget, 1992, pág. 22), el grupo se encuentra en el tercer periodo de la inteligencia operatoria concreta, donde se

realizan operaciones simples, ubicado de 9-10 años, en la que se hace mención; poder considerar la construcción de conocimientos por medio del trabajo por equipos, binas y considerar los conocimientos que ya traen. “cualquier conjunto de varios individuos constituyen un grupo” (Munne, 1982, pág. 9), donde la interacción social se da cara a cara. El trabajo con el grupo de 4º grado que se da a diario, es muy bonito y a la ves compleja ya que si bien es cierto todos son distintos pues existe una gran diversidad de alumnos;

- Alumnos que son muy serios y que no quieren participar en la exposición de ideas
- Niños que tienden a molestar al compañero de al lado y este se molesta
- Alumnos que traen tareas, que participan en la clase y otros que por miedo u otras situaciones mejor se quedan callados y no participan.
- Niños que son muy rápidos a la hora de realizar sus actividades y otros por lo contrario requieren de más tiempo y apoyo personal.
- Niños que desean que la docente este ahí para apoyarlos todo el tiempo y otros que se vuelven un poco más autónomos en la elaboración de sus actividades.

Todo grupo escolar es totalmente diferente, los climas de trabajo se hacen diferentes a partir de la práctica de actividades que uno como docente planea para nuestros alumnos, recaigo mucho en la importancia de poder tener un clima, cálido y propicio donde los alumnos se sientan a gusto en la hora de clases, que pueda existir un intercambio de opiniones en diversas situaciones, que exista ese sano compañerismo, y que sobre todo exista ese respeto hacia sus semejantes. Existen dificultades es cierto, en todas las situaciones las hay, pero se debe ser consiente que no todas las actividades darán resultados como uno quisiera, no solo porque los alumnos sean retrasados o de lento aprendizaje, sino que debo considerar actividades que les llame la atención.

Es importante recalcar que mi práctica de clases con estos alumnos es mediante lengua indígena y español, en la mayoría de las situaciones a la hora de explicar algo se da mediante lengua indígena, pues en la mayoría de las veces cuando se hace en español los alumnos no comprenden bien lo que se les explica

Muchas veces en dichas actividades no se obtienen buenos resultados, pues existen alumnos conflictivos (son agresivos con sus compañeros) y el resultado es que no quieren trabajar con los demás.

Las relaciones con los demás es un proceso continuo que perdura para toda la vida, de aquí el trabajo en el salón de clases, es decir en el aula se refuerza el trabajo con todos los alumnos para el desarrollo de sus ciertas habilidades. Para tener una buena relación con los demás es importante que consigo mismo mantengamos una autoestima alta (querernos a nosotros mismos). Con respecto a este punto rescatando dentro de mi práctica docente los alumnos realmente no establecen una buena relación, conviven sí, pero todo el tiempo se insultan mediante lengua indígena, se han llegado a golpes y aunque se ha platicado son sus padres estos solo los regañan.

Dentro del salón de clases debería existir una convivencia basada en la paz, con valores, apoyo mutuo “dentro de un grupo debe existir unidad colectiva, donde se comparten ideologías, valores y creencias distintas, donde la comunicación sobre todo existe de manera verbal y no verbal” (Olmsted, 1880, pág. 39). En la que sobre todo las normas deben estar presentes, para regular la conducta de cada uno de los miembros del grupo escolar. Como docente sabemos que cuando los pequeños vienen de casa o de cursos anteriores, poseen un conjunto de saberes en la que posteriormente en la escuela se ponen en práctica, estos a su vez pueden ser buenos y malos, que se manifiestan en la conducta de cada individuo.

La implementación de límites están estrechamente ligadas al perfil de cada uno de nuestros niños, que queremos mejorar para que logren ser autónomos.

Por todo lo anterior y haciendo un análisis de la relación a la mala convivencia, se rescatan las actitudes que los niños ya traen desde casa y en cursos anteriores, pues los alumnos no respetan reglas o normas que el docente plantea en el grupo escolar, no están acostumbrados a obedecer los reglamentos, entonces sus comportamiento y actitudes con sus compañeros lo ven de manera normal y no se detienen a pensar que quizá están dañando a algún compañero y que los conflictos provocan siempre problemas.



## **2. Planteamiento del problema**

### **2.1 Mi práctica docente**

La educación y más aún el nivel básico en los niños es muy importante, de aquí inicia el desarrollo educativo para el futuro de ellos, para ello como docentes de la educación tenemos un papel de vital importancia que es; el brindarles las herramientas necesarias para afrontar los retos de la vida diaria.

El nivel básico tiene por objetivo crear y formar a personas que en el futuro sean capaces y competentes, es este el nivel de máxima importancia, pues es en esta edad se tienen facultades necesarias para guiarlos de manera correcta y poder hacer de ellos mejores personas.

La formación docente puede comprenderse como “un proceso en el que se articulan prácticas de enseñanza y de aprendizajes orientadas a la configuración de sujetos docentes/enseñantes” (Achilli, 1986, pág. 7). La práctica docente se concibe en un doble sentido; como práctica de enseñanza, propia de cualquier proceso formativo y como apropiación del oficio del docente.

La labor del ser docente no es nada fácil, me encuentro laborando como maestra de este grupo en la escuela primaria indígena “Felipe Ángeles” de la localidad de Cerro Verde, con los alumnos de tercero y cuarto, la relación con los demás maestros es de manera pacífica, obviamente el apoyo es mutuo cuando se requiere el apoyo de los demás cada uno está a la entera disposición, a continuación, hablare acerca de mi primer acercamiento como maestra de este grupo.

Se llega el día de asistir a la localidad donde está ubicada la escuela para ello tuve que caminar y levantarme temprano para disponerme a ir a trabajar, fue un día lleno de alegrías, pues sabría quiénes serían mis alumnos y conformarían el grupo de trabajo. Al llegar a la

escuela observe que los alumnos llegaron saludando a sus propios compañeros, a los docentes y hasta a mí me toco, a muchos de ellos ya tenía el gusto de conocerlos pues por ser de una comunidad vecina de donde soy originaria me permite conocerlos, algunos son hasta parte de mi familia. Uno por uno llegaba corriendo directo a sus salones, otros detrás de los salones con miedo a saludar y cuando me acercaba a ellos corrían del otro lado para esconderse, posteriormente el director invita los alumnos a formarse en el patio cívico ubicado en la parte de arriba, les da la bienvenida a todos y sobre todo se dirige al grupo de niños que yo tendría a cargo, da palabras de aliento para que se sientan a gusto conmigo, solicita le echen ganas, obedezcan y sobre todo me apoyen con el trabajo, también presenta al personal docente, afortunadamente el director y otro maestro ya llevan años de antigüedad en dicha localidad, así que me presenta ante los alumnos haciéndoles mención que estaría atendiendo al grupo de 3ro y 4to, posteriormente los alumnos se des forman y pasan a sus salones, una vez estando con ellos cara a cara se les da la bienvenida, recuerdo haber puesto en práctica una dinámica para que intentáramos socializar y conocernos, en esta primera actividad se notó timidez de varios alumnos y los que estaban sentados hasta atrás solían encontrarse peleando y discutiendo por equis actividad que yo desconocía.

Los alumnos se encuentran organizados en filas, cada uno con sus respectivas butacas, hasta en frente se sentaban los alumnos de tercero y posteriormente atrás de ellos los de cuarto. Se ven dispersos, se nota la formación de pequeños grupitos niñas con niñas, niños con niños, en la mesa del docente como escritorio se encontraban libros como; libros del maestro, programa de trabajo, algunos cuentos literarios, libros de texto de algunos alumnos que el docente anterior utilizaba como herramienta de trabajo, en la biblioteca solo se encuentran algunos materiales como; libros del rincón, uno que otro cuento, parecía notarse lleno de material de

libros recortables que los niños utilizaban para algún trabajo, de ahí en fuera no había más, el salón carecía de esta herramienta de trabajo. Para obtener un material se le tenía que solicitar al directo puesto que él hace mención que solo se daba cuando era necesario y en el momento de uso, pues los alumnos lo utilizaban como juego para su desperdicio y no le daban el uso correspondiente.

Para iniciar la jornada escolar como docente de grupo planeo actividades con la intención de que en clases los alumnos se noten entusiasmados al realizarlas. Se planea y elabora a su vez material o materiales para realizar dichas actividades que denomino ( bienvenida, pase de lista) cada una de estas que tengan que ver con cantos y juegos para que los alumnos al iniciar el día entren contentos, así también que las actividades no se hagan rutinarias y aburridas para el alumno, pero la mayoría de las veces no han dado buenos resultados, ya que al organizar a los niños para jugar o cantar, en un primer momento se muestran alegres, pero a cualquier roce en el juego empiezan a discutir y a decirse groserías.

Dentro de la planeación que realizo trato de generar actividades para que los alumnos trabajen de manera conjunta, (en equipos, trinas, binas e individuales) pero en la mayoría de las veces no se tienen buenos resultados, pues los alumnos no se prestan para trabajar juntos y no quieren apoyarse el uno al otro para la realización de las actividades. Dentro de las actividades existe un grado de dificultad para los alumnos que están más avanzados, que los que están más atrasados en cuanto a nivel académico refiere, ya que hay niños que no saben leer ni escribir, para ello mi trabajo con los más rezagados es de manera más directa, ya que por no saber leer no atienden indicaciones escritas, esta es una razón de desventaja para mí ya que en muchas de las veces por realizar las actividades y terminarlalas ,otras no se logran poner a la práctica, por lo que me alentó en el logro de aprendizajes esperados. Cabe mencionar que la enseñanza

para los alumnos es en lengua indígena ya que es su forma de comunicación y la manera en la que me comprenden para realizar cualquier tipo de actividad sobre todo en atender indicaciones, es de esta misma manera en el que se explica los temas y se ejemplifican sucesos acordes al tema a tratar.

### **2.1.1 Diagnostico.**

La palabra diagnostico proviene de dos vocablos griegos: día que significa atreves y diagnostico; conocer. “diagnóstico es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad, la detección de algo que queremos conocer” (<http://www.conceptodefinicion.de/diagnostico.com>, 2018). El diagnostico pedagógico refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, al análisis de problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente, es una herramienta que se valen los profesores, para poder tener más frutos en las acciones y trabajar sobre ellas. Mediante este proceso de diagnóstico me permito conocer más a fondo aquellas dificultades que afectan mi jornada escolar y que a su vez es una debilidad que interrumpe el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de este grado. Haciendo uso de algunas evidencias: observación cara a cara, revisión de archivos y pláticas con los docentes de cursos anteriores, como medio de apoyo para la elaboración de mi diagnóstico y que me permite conocer más a fondo los alumnos y sobre todo partir mi investigación y detectar aquellos problemas que dificultan el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Aunque la escuela tiene uno de sus objetivos educativos fomentar valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la responsabilidad, entre otros, la realidad sobre la violencia que se vive en las aulas se está convirtiendo en parte de la vida cotidiana entre los alumnos y profesores, por lo que la violencia escolar ha dejado de ser motivo de asombro, lo cual debe

ser considerado como una alarma social. La mala convivencia entre estudiantes es uno de los problemas que enfrento con estos niños y consigo los conflictos en el aula, son uno de los más grandes problemas que se viven en las distintas aulas escolares de educación básica “el conflicto supone la pugna entre personas o grupos interdependientes que tienen objetivos incompatibles o al menos percepciones incompatibles (Grasa, 1987, pág. 50). Enfocándome en especial a los niños de 4to grado de la escuela primaria indígena Felipe Ángeles de esta localidad antes mencionada se encuentran como causas;

1-el rechazo de los alumnos rezagados en conocimientos. Dentro del aula escolar se ve reflejado desde que yo como maestra doy indicaciones para realizar una actividad, se observa que los alumnos más avanzados rechazan a sus compañeros que menos saben. “Es el Acto de negar o rehusar a aceptar cierta situación o un individuo” (<https://conceptodefinicion.de/rechazo/>, 2019) ya que no aceptan incluirlos sus equipos y no quieren trabajar con ellos, porque este alumno que menos sabe no podrá apoyarlos en la realización de las actividades pues ellos argumentan que a causa de ello su trabajo quedara mal echo y tendrán menos calificación, ante esta situación se da el aislamiento del alumno, pues este al no ser tomado en cuenta por parte de sus compañeros toma una actitud primeramente de tristeza, pues es menospreciado y excluido de las actividades, a veces este niño responde de distintas maneras entre ellas; insultan a sus compañeros diciéndoles groserías, le esconden sus materiales de trabajo, lápices, libretas mochilas entre otras cosas. Posteriormente los niños molestos deciden trabajar solos, debido a esto los demás responden de la misma manera y terminan en agresiones físicas, se rasguñan, golpean, hay empujones etc. Después viene los problemas personales y se confrontan (retan) para pelear por las tardes.

Ante esta situación como docente de grupo, primeramente al estar presente en los conflictos que surgen con los alumnos se platica de manera directa a manera de concientizarlos pero pareciera que lo entienden por un rato y después se les olvida de inmediato, de la misma manera se ha platicado con sus padres de familia pero cuando a un padre o una madre se le da una queja en especial de su hijo, este responde de manera agresiva con ellos, los regañan y muchas veces estando en casa les pegan, o hasta enfrente de sus compañeritos o de algún profesor. Posteriormente al llegar al otro día a la escuela, éste niño que fue regañado y golpeado por su papá llega enojado ante sus compañeros diciéndoles groserías y se dirige al alumno que agredió anteriormente, lo culpa de que su mamá o papá le haya pegado, lo tacha de llorón y mentiroso y el alumno agredido responde de la misma manera, agrede a sus compañeros y el resto del grupo se incluye, uno a la defensa y otros en contra, lo que genera peleas y discusiones entre todos.

De acuerdo a esta institución, como maestra de este grupo no encuentro soluciones o estrategias para con mis alumnos, me preocupa que diario se estén insultando y dañen su integridad personal, pues después de que se les dice que tendrían que llevarse de la mejor manera por ser compañeros y convivir a diario no ha dado buenos resultados.

Otra de las causas del conflicto dentro del aula se encuentra;

2- El bajo rendimiento académico que tienen los niños de este grado. Retana (S.F) lo define como “nivel de conocimiento en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje en el que participa” 2 de los 8 alumnos que conforman este grupo no saben leer ni escribir, 4 deletrean y por consiguiente solo 2 saben leer y escribir. A raíz de esto los alumnos no quieren trabajar debido a que no saben leer ni escribir pues no entienden indicaciones escritas y esto hace que

me pidan hacer otras actividades como; copiar algún texto, repasar número o hacer planas. Una vez realizado esto los alumnos se encuentran tranquilos y trabajando, cuando indico realizar alguna otra actividad ya paleada los alumnos no quieren realizarlo debido a que no saben leer ni escribir esto provoca que no haya interés por realizar las actividades y empiezan a molestar a sus compañeros, jalándole la playera al compañero de enfrente, pellizcándose y pateándose debajo de las butacas.

Siempre hay un alumno que le interese la clase por lo que se molesta observando las actitudes de sus compañeros lo comenta, cuando como maestra se les llama la atención a aquellos alumnos que hacen el desorden, todos se van encontrar al alumno que acusa y lo insultan con groserías en lengua indígena.

El hecho de que los niños no sepan leer ni escribir es una situación que dificulta el proceso de enseñanza para con ellos ya que los dos alumnos que si saben dicen darles flojera trabajar con los que por consiguiente no saben y cuando se organizan para trabajar en equipos no quieren incluirlos en sus equipos y se oponen, comentan que los que menos saben son “burros”(sinónimo de que tienen un nivel bajo de conocimientos) y que no saben hacer nada, pues hacen mención que los que si realizaran el trabajo son los que no saben leer ni escribir y que ellos no los apoyaran en nada, o cuando ya están organizados los más avanzados son los que prefieren realizar el trabajo y omiten la opinión del que menos sabe. Ante esta situación los alumnos que se encuentran con un nivel más bajo responden con una actitud agresiva pues son excluidos y por otro lado contentos pues no harán nada y no les preocupa trabajar, cuando la maestra les dice que tienen que realizar el trabajo de manera conjunta, estos dicen no hacer nada pues sus compañeros les dejan todo el trabajo o por el contrario los más adelantados no quieren hacer nada, pues no quieren tener en su equipo a los que menos saben. Cuando se les

deja una tarea para realizar en casa los alumnos no la hacen y llegan a la escuela diciendo; que no les dio tiempo de realizarlas, que no sabían y entendían como hacerla o que se les olvidó la libreta, un sinnúmero de pretextos que ponen los niños, cuando se les revisa la libreta se observa que no se dieron el espacio y tiempo para revisarla, hay algunos que dicen llevarla pero quien en casa realizó el trabajo fueron sus hermanos mayores.

De acuerdo a esta situación en las reuniones con los padres de familia se les hace énfasis que hay niños que no saben leer ni escribir, por lo tanto se les solicita su apoyo para que platicuen con sus hijos y quieran quedarse unos 30 min después del horario escolar para trabajar lectura y escritura con ellos pues los alumnos cuando ven la hora de salida de clases, salen corriendo y se van, también se les ha pedido su apoyo para que ayuden a sus hijos en la realización de sus tareas en casa pero pues no ha dado resultados, pues se justifican diciendo que en casa ven como sus hijos mayores los apoyan para hacer sus tareas y que no se explican el porqué de sus bajas calificaciones.

De acuerdo a esto como docentes de grupo me es complicado poder encontrar estrategias para la mejora de estas debilidades ya que los alumnos tampoco se prestan para trabajar con ellos y realmente me preocupa su rendimiento académico ya que es preocupante que estando en 4to grado no sepan leer.

3- No al respeto de normas es otra de las causas que se vivencian dentro del aula escolar, se conoce como “norma” a la regla o conjunto de estas, una ley, una pauta o un principio que se impone, se adopta y se debe seguir para realizar correctamente una acción o también para guiar, dirigir o ajustar la conducta o el comportamiento de los individuos.



En la escuela los alumnos no respetan el horario establecido para la entrada y salida, pues algunos llegan tarde a clases tomando como justificación que por las mañanas son mandados para hacer otras cosas para apoyar a sus padres, otros usan como pretexto esto y llegan a la hora que quieren a la escuela y si no se les deja entrar empiezan a decir groserías a insultarme, algunos otros mienten a sus papás diciendo que asisten a clases y no entran y se van a hacer otras actividades; ir a cortar frutos o a jugar en los potreros, o por el contrario al salir al receso algunos sacan sus mochilas sin que me dé cuenta y se van a sus casas, pero sus demás compañeros los delatan y genera conflictos entre niños pues se agreden diciéndoles mentirosos y provocó que se agreden físicamente (pelean).

Dentro de las clases los alumnos tienden a salir constantemente sin pedir permiso, algunos dicen ir al baño muchos salen y se van a visitar a sus compañeros de otro grupo, cuando algún maestro o director se da cuenta les llaman la atención entonces entran, como encargada de este grupo no puedo salir ni para ir al baño pues aunque estén trabajando y tengan diversas actividades que realizar, cuando me escapo y estoy de regreso me encuentro con diversas situaciones; algún niño llorando, peleas con sus compañeros niños y niñas insultándose, se esconden sus materiales y se pierden algunos. Por ejemplo; cuando se deja de encargado a aquel niño que en este día se notó un poco más portado que sus demás compañeros, todos se agarran de enemigo a este niño, cuando se les pregunta de dónde se origina dicho pleito y se llega al responsable todos insultan a la niña o niños que acusa lo que provoca que se hablen de groserías. Esta situación también se da cuando se les solicita a los alumnos formarse para recibir su comida con la coordinadora, siempre en la formación se empujan sin importar que alumno o persona este alado o si aquel niño es menor que ellos, se quitan sus lugares y a la

menor provocación ya están peleando. Cuando el personal docente se encuentra presentes y se les llama la atención a los niños les da igual se burlan de sus maestros y desobedecen.

Ante esta situación igual se ha platicado con los padres para el apoyo y se les pide que estén más al pendiente de sus hijos, pues como maestros no podemos salir a buscarlos cuando se escapan de las clases pues dejamos al resto del grupo, además de que siempre se trata de concientizar a los niños mediante pláticas para que no salgan y eviten cualquier tipo de accidentes pues como maestros de grupo somos responsables de ellos en horarios escolares y no lo comprenden o la información se la analizan pero al menos rato ya se les olvida.

Dicha situación me preocupa, pero al mismo tiempo no he encontrado solución puesto que se descontrolan y al mínimo descuido se están peleando, y las pláticas y reuniones con sus papás no dan resultados, los alumnos se siguen mostrando rebeldes y desobedecen, no solo a mí como su maestra, sino que también a los demás docentes y hasta la coordinadora.

Preocupada por las conductas que reflejan mis alumnos dentro y fuera de la institución escolar me permito realizar la siguiente pregunta de investigación;

**¿A qué se debe que los alumnos del grupo de 4 grado de la escuela primaria indígena “Felipe Ángeles” no convivan de una manera sana y pacífica?**

## **2.2 Definición del problema**

Los conflictos en el aula son un problema grave que enfrentan las diferentes instituciones educativas, y que truncan el rendimiento académico de los niños y niñas de educación, y es un problema real, pues persiste en la actualidad, no solo en esta escuela si no en la mayoría de todas las instituciones educativas y en los diferentes niveles de educación. Esta acción es destructiva para los niños, pues si bien es cierto todo el tiempo surgen distintos tipos de

conflictos y es muy difícil evitarlos, pero para construir conocimientos para la vida, satisfacer necesidades básicas, es necesario resolver los conflictos a través de modelos de convivencia, de interacción y de comunicación que lleven al alumno solucionar sus actitudes de destrucción y de violencia.

La buena convivencia es la herramienta principal para obtener una relación de amistad entre los seres humanos, armonía, vivir en paz con la gente y sobre todo entablar una buena y sana comunicación con los demás.

Lo que implica crear en los estudiantes; actitudes de interacción armónica mediante habilidades de diálogo, en el que se dé el reconocimiento del otro en igualdad de derechos y responsabilidades para llegar a acuerdos que permitan la convivencia fraterna. La búsqueda para mejorar la calidad de la educación deberá tener como eje transversal favorecer, en los centros educativos, un ambiente armónico de aprendizaje. Desde lo anterior considero que los elementos de la acción de convivir son: actitud, diálogo, igualdad, derecho.

### **2.3 Objetivo general**

Crear una propuesta pedagógica para favorecer el uso normas de convivencia mediante una relación armónica entre los alumnos.

### **2.4 Objetivos específicos**

- Analizar distintas fuentes de información acerca de la importancia de favorecer la convivencia escolar desde una perspectiva global e institucional.
- Investigar elementos teóricos para comprender la problemática en cuestión.
- Diseñar una estrategia pedagógica que propicie que los alumnos realicen una relación armónica y pacífica.

## **2.5 Justificación del problema**

### **Relevancia social**

Una parte importante de nuestro crecimiento es aquel momento en el que nos damos cuenta que estamos rodeados de otros seres humanos. Este proceso se da en los primeros años de vida y es un momento de gran valor ya que es la primera experiencia que tendremos de una vida que será netamente social. (<https://www.importancia.org/convivencia.php>, 2019), desde que somos pequeños, empezamos a estar en constante relación con la gente que nos rodea y es aquí cuando empezamos a conocer, interactuar, familiarizarnos con la sociedad.

El reconocernos como seres sociales es un elemento central para conocernos mejor y luchar día a día por lograr establecer una convivencia armoniosa y pacífica. Aunque esto es complicado, las sociedades han siempre buscado establecer normas y leyes que permitan evitar o prevenir conflictos, así como también sancionarlos en el caso de que existan. La convivencia entonces ha necesitado estar enmarcada por distintos soportes legales y de valores sociales que nos educaran en la tolerancia o el respeto hacia el otro. De todos modos, nunca estos valores se aplican en su totalidad ya que las sociedades humanas son de por sí conflictivas. (<https://www.importancia.org/convivencia.php>, 2019). Dentro de la sociedad siempre han existido distintos tipos de conflictos, por lo que no se ponen en práctica valores y normas, pues los conflictos entre nuestros pares o aquellas personas que conviven con nosotros siempre existen y han existido, en la actualidad estamos presenciando una época de extremo individualismo que hace que muchas veces el satisfacer nuestros propios deseos y necesidades, y dejamos de tener en cuenta los de los demás. Además de esto también es

común la indiferencia hacia lo que el otro siente, vive o piensa y esto suma problemas a la posibilidad de vivir armoniosamente.

El eje de todo este desenvolvimiento social gira en torno del Hogar o Casa en el cual complementamos todas las necesidades básicas y tenemos lo que es considerado como Convivencia, siendo esta la relación de dos o más individuos dentro de un hogar en forma Permanente o Transitoria, dependiendo el vínculo o afinidad que exista entre sus miembros. El hogar es el primer espacio que conocemos y en el cual dejamos de ser simples animales para convertirnos en algo distinto, seres racionales y capaces de aprender, de enseñar, de comunicarse, de desarrollar sentimientos complejos.

Dentro de un hogar existen distintos roles o papeles que son asignados a cada uno de sus miembros por distintas circunstancias, teniendo en el ejemplo de la familia una jerarquía en la que los adultos son la figura de autoridad y respeto, impartiendo las distintas normas que buscan brindar una buena convivencia, siendo esto último lo primordial. Esta jerarquización típica del hogar es la que luego se reproduce en mayor o menor medida en la sociedad, y es por eso que es central la convivencia dentro del ámbito familiar y hogareño para aprender determinadas pautas de comportamiento que nos serán útiles toda la vida.

Convivencia es acto de convivir la palabra convivencia es de origen latín, formado por el prefijo “con” y, la palabra “vivencia”, que significa acto de existir de forma respetuosa hacia las demás personas. (<https://www.significados.com/convivencia/>, 2019). La capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros.

## **Relevancia institucional**

La convivencia es un aprendizaje; se enseña y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la particular relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa; estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres y madres de familia. Para lograr esta convivencia escolar, se requieren de diversos elementos, desde los relacionados con la infraestructura y servicios que posee la institución, hasta la voluntad y el compromiso de todos integrantes de la comunidad educativa antes mencionadas.

Existen variadas formas que dificultan la convivencia escolar, que inciden de forma poco deseable en el clima de la clase al entorpecer y alterar las relaciones en el aula, provocando situaciones de conflicto y agresión, repercutiendo en las relaciones entre el profesorado y los alumnos. Todas estas conductas tienen que ver con los procesos de socialización que los alumnos han vivido en el entorno familiar y escolar desde su infancia, así como el rechazo al aprendizaje escolar. En el espacio escolar la convivencia se enseña, se aprende y se refleja en los diversos espacios formativos (en el aula, en los talleres, las salidas a terreno, los patios, los actos ceremoniales, la biblioteca), los instrumentos como los reglamentos de convivencia y es responsabilidad de todos los agentes educativos llevarlos a la práctica. ([https://www.ecured.cu/Convivencia\\_Escolar#Objetivo\\_de\\_la\\_convivencia\\_escolar](https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar#Objetivo_de_la_convivencia_escolar), 2019).

La sana convivencia nos hace crecer y nos proporciona armonía como estudiantes, esta busca organizar ambientes armónicos coordinados, que los formen las sanas costumbres evitando la violencia. La sana convivencia nos lleva a vivir los valores y les permite desarrollarse como personas, aprenden a vivir con los otros, expresarse, dialogar, resolver las diferencias, saber trabajar y solidarizarse.

El objetivo de una sana convivencia es que valoremos a los demás y saber que en la escuela tenemos la oportunidad de dar a conocer los valores y costumbres que aprendimos en nuestro hogar y que con ellas podemos ser personas capaces de compartir con nuestros compañeros, sin utilizar la violencia sino en un ambiente de solidaridad e igualdad. Los seres humanos siempre hemos tenido la necesidad de relacionarnos con los otros, pero se debe procurar que esta sea bajo un ambiente de respeto y dialogo que nos lleve a mantener el buen trato y el respeto como personas.

### **Relevancia personal**

La razón por la que defino esta problemática y la selecciono como causa de mayor importancia que dificulta y repercute para el proceso de enseñanza con los alumnos es “La mala convivencia” mediante lo antes mencionado los alumnos carecen de una buena relación como compañeros a pesar de estar conviviendo constantemente en la escuela y en su comunidad.

Lo retomo como problemática a trabajar, ya en el aula se presentan diversas formas de relacionarse entre compañeros, pero dicha convivencia no es sana, los estudiantes se hablan, platican, conviven, pero a cualquier tipo de roce o un insignificante mal entendido provoca un conflicto, por lo que pretendo que los alumnos primeramente reflexionen sobre sus vivencias diarias y entiendan la importancia de tener unan actitud sana y pacifica con los demás. Al lograr una buena convivencia entre compañeros se tendrían avances positivos o significantes en los procesos de aprendizajes con ellos. El permitir e impulsar la reflexión como medio fundamental para el análisis de las diversas circunstancias que se vivencian considero es una forma importante ya que los alumnos podrán ponerse en el lugar de los demás y podrán resolver conflictos, de la misma manera en el que dentro del aula escolar se use el dialogo

sano como forma de comunicación para respetar las ideas de los compañeros, analizar los conflictos que se vivencian y puedan solucionarse de manera sana mediante el uso del dialogo.

Es importante hacerles énfasis en aprender a respetar las normas de convivencia, no solo los que se establecen dentro de la institución como escuela, sino también dentro del aula escolar con los maestros de grupo y alumnos, en las normas se definen y determinan los derechos y deberes y permite al individuo (alumno) saber cómo actuar correctamente.

De la misma manera el concientizar a los alumnos, decirles que, si todos poseemos una buena convivencia, nuestros compañeros y las personas que están a nuestro alrededor nos ayudaran en lo que necesitemos, además de que podrán prestar el material que necesiten si problema alguno, mejorara el rendimiento académico, nos hará mejores personas ante el contexto, existirá más apoyo en el trabajo colectivo, además de ello habrá mayor armonía y paz entre compañeros.

Por ello me enfoco a tratar esta problemática mediante el uso de estas normas de convivencia escolar, sabrán los alumnos que deben hacer, como deben comportarse y relacionarse. Por mencionar algunos:

- Llegar puntualmente a clases
- Escucho al que habla y respeto opiniones
- Si necesito algo, pido de manera amablemente y “por favor”
- Procuero convivir en paz y con amistad.

Las normas que se establecen en el centro educativo es importante proponerlas de una manera común entre docentes, padres de familia y alumnos. Para que de este modo conozcan y las lleven a cabo además asuman su postura y responsabilidad en cuanto al comportamiento



dentro del aula. También debemos tener en cuenta que los alumnos tienen derechos y por lo tanto no deben ser violentados para el logro del propósito requerido, para convivir no hay que sobrepasar los derechos de otro y que también ese otro tiene los mismos derechos y obligaciones, es una pauta en el cual podré apoyarme para que valoren y analicen que todos merecemos respeto. Considero que mediante este método me apoyaré para resolver problemas y conflictos que tienen los niños con sus compañeros.

Una aula o salón de clases es un espacio donde el docente y sus estudiantes aprenden y practican los buenos tratos, la clase debe permitir que tanto los alumnos como los otros se expresen bajo un clima de respeto, esto hace que conservemos la cordura y la buena reacción ante situaciones que en determinado momento pueden llegar a generar conflictos que dañan la sana convivencia.

La convivencia es una de las formas de relacionarnos con nuestros semejantes, para vivir de una manera armónica es necesario el respeto, el amor, el perdón entre otros valores, debemos tolerar las costumbres de otras personas y sobre todo querernos como seres humanos.

### **3. Marco Teórico**

#### **3.1 Fundamentación socio-cultural**

La importancia de los referentes pedagógicos son un medio en el cual me apoyo para el sustento de mi trabajo, pero al mismo tiempo retomo como parte teórica para sustentarlo, pues existen teorías que hacen mención sobre como el niño va adquiriendo conocimientos y de los cuales se logran buenos aprendizajes.

La pedagogía posee un marco de referencia teórico propio desde el cual re contextualice y reinterprete los conceptos desde enfoques de otras disciplinas acerca de las condiciones, acciones, motivos y fines de los actores que participan directa o indirectamente en el proceso educativo. En este sentido puede aludirse a la pedagogía como el principal fundamento del quehacer educativo y el proceso que debe servir de base el pensamiento escolar en todas sus manifestaciones.

Inicialmente “el saber pedagógico no hace referencia a una teoría en particular, tampoco a una serie de conceptos desarticulados, sino más bien a un concepto metodológico delimitado por la manera como se hacen los análisis en la práctica pedagógica para que posibiliten la articulación de tradiciones y de concepciones con respeto a la escuela, el maestro, instrucción, la enseñanza y la formación del sujeto” (Lucia, 2003, pág. 37). Así este saber se convierte en una herramienta que permite reunir discursos referidos a la educación y a la formación, que posibilita identificar los elementos de los cuales se puede reivindicar el compromiso social de los maestros y las instituciones.

### **3.1.1 Derechos de los hablantes de lenguas indígenas.**

Todo ser humano tiene derechos y a la no discriminación es uno de ellos por ello es que retomo para el fundamento de mi temática a tratar.

**Artículo 9.** Es derecho de todo mexicano comunicarse en lengua de la que sea hablante, sin restricciones en el ámbito público o privado, en forma oral o escrita, en todas sus actividades sociales, económicas, políticas, culturales, religiosas y cualesquiera otras. (<https://mexico.justia.com/federales/leyes/ley-general-de-derechos-linguisticos-de-los-pueblos-indigenas/capitulo-ii/>, s.f.) Es derecho de todos los estudiantes saber que la comunicación mediante la lengua indígena, es un derecho que todos poseen y no debe existir discriminación alguna, pues por el contrario deben hacer valerlo ante cualquier tipo de discriminación.

**Artículo 11.** Las autoridades educativas y federales y de las entidades federativas, garantizaran que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe intercultural y adoptaran las medidas necesarias para que el sistema educativo asegure el respeto a la dignidad e identidad de las personas, independientemente de su lengua. Así mismo en los niveles de medio superior se fomentará la interculturalidad, el multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos (<https://mexico.justia.com/federales/leyes/ley-general-de-derechos-linguisticos-de-los-pueblos-indigenas/capitulo-ii/>, s.f.). Todas las escuelas educativas deben garantizar una educación para todos, ya sea indígena o general y que a su vez dependiendo de la modalidad que sea respete la identidad del niño y el uso de su lengua materna.

### **3.2 Fundamentación curricular de la problemática a la luz del plan y programas de estudio**

De acuerdo a lo escrito y haciendo referencia a el campo que va relacionado mi problemática, refiriéndome primeramente campo de comprensión del mundo de lo social, su estudio se orienta al “reconocimiento de la diversidad y cultural que caracterizan a nuestro país y al mundo, como elementos que fortalecen la identidad personal en el contexto de una sociedad global donde el ser nacional es una prioridad” (Plan de Estudios 2011, pag.49). De acuerdo a lo anterior se considera que dentro de nuestras escuelas reconozcamos y demos prioridad a la identidad personal como parte de nuestra cultural y que a su vez se use como medio de enseñanza.

Asimismo, adiciona la perspectiva de explorar y entender el entorno mediante el acercamiento sistemático y gradual a los procesos sociales y fenómenos naturales, en espacios curriculares especializados conforme se avanza en los grados escolares, sin menos cabo de la visión multidimensional del currículo. Dicho campo tiene como enfoque; el pensamiento reflexivo.

Posteriormente de acuerdo a la misma problemática tiene relación con el campo de desarrollo personal y para la convivencia que se caracteriza de acuerdo al plan (2011) La finalidad de este campo de formación es que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos, también implica manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y, desde ésta, construir identidad y conciencia social. (pág.52).

Asume la necesidad de reconocer que cada generación tiene derecho a construir su propia plataforma de valores, y el sistema educativo la obligación de proporcionar las habilidades

sociales y el marco de reflexiones que contengan los principios esenciales de una comunidad diversa, libre, democrática y justa, asumiendo que los valores cambian, pero los principios esenciales para la convivencia son incomparables. Asimismo, acepta en las vivencias y el debate que se genera sobre ellas, su base metodológica, para plantear el dilema ético retroalimentando la discusión con el estudio de roles. Observa, en la estética, otro sustento de la ética, los ve como lenguajes que permiten expresar la subjetividad que define la realidad en la que vive el ser humano y reconoce a la expresión de la belleza y la sensibilidad como generadores de valores para la convivencia.

Su estudio inicia en preescolar con los campos formativos Desarrollo personal y social, y Expresión y apreciación artísticas. De esta manera y concordando con lo que ya está establecido en dicho plan, lo que se pretende es que, los alumnos aprendan a convivir de manera armónica con todos, haciéndose responsables de sus actos y que dicha convivencia sea sana, libre de conflictos.

Desde muy pequeños los niños están en constante relación con los seres que los rodea, y es en edad preescolar cuando, las actitudes y sus procesos de construcción se ven reflejados y se trabajan competencias relacionados a este campo.

Posteriormente en la educación primaria se trabaja con el área de formación cívica y ética y todos esos conocimientos que los alumnos fueron adquiriendo desde pequeños se llevan a la práctica.

De la misma manera con la asignatura de Formación Cívica y Ética se continúa en primaria y secundaria el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales que iniciaron en preescolar. (Plan de Estudios 2011, pág.54) La Formación Cívica y Ética en la Educación Básica está encaminada al logro de competencias cívicas y éticas, que permiten a los alumnos tomar decisiones, elegir entre opciones de valor,

encarar conflictos y participar en asuntos colectivos. Su desarrollo demanda en analizar cuestiones de su vida cotidiana y de los problemas sociales, para después tener una perspectiva de soluciones y trabajen con base a ello.

### **La asignatura.**

Da prioridad a las necesidades y a los intereses de los alumnos como sujetos individuales y sociales. Con esto se pretende fortalecer en los alumnos el desarrollo de su capacidad crítica y deliberativa para responder a situaciones que viven en los contextos donde participan. Se busca que aprendan a dar respuestas informadas acordes a los principios que la humanidad ha conformado a lo largo de la historia y reconozcan la importancia de la actuación libre y responsable para el desarrollo personal pleno y el mejoramiento de la vida social (grado, Programas de estudio 4to grado, 2011, pág. 168), es decir que los niños reflexionen las situaciones de vida diaria y den respuesta a esto.

Conforma su enfoque con saberes, fundamentos y métodos provenientes de varias disciplinas: la filosofía –particularmente la ética–, el derecho, la antropología, la ciencia política, la sociología, la psicología, la demografía y la pedagogía, entre otras. En este sentido se hace una selección y un ordenamiento de contenidos que dan origen a tres ejes formativos: Formación de la persona, Formación ética y Formación ciudadana. Una formación encaminada al logro de las competencias cívicas y éticas demanda una acción formativa, organizada y permanente del directivo y de los docentes, por lo que desde esta perspectiva la asignatura pretende promover experiencias significativas por medio de cuatro ámbitos que concurren en la actividad diaria de la escuela: el aula, el trabajo transversal, el ambiente escolar y la vida cotidiana del alumnado.

## **Enfoque de la asignatura**

El enfoque de dicha asignatura es formativa.

Por tal motivo la mala convivencia que se da entre compañeros, es una razón por la cual debe atenderse y que conlleva a reflexionar sobre las situaciones de la vida diaria, pues todos los seres humanos estamos expuestos a diversas situaciones y está en nosotros darle un buen sentido y resolverlos.

## **Propósitos de la asignatura**

De acuerdo al programa de educación de 4° grado.

Con el estudio de la asignatura de Formación Cívica y Ética en la educación primaria se pretende que los alumnos:

- Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.
- Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona, así como del mundo en que viven.
- Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.

De acuerdo con esto, dichos propósitos, están encaminados a la problemática señalada, por ello, el que los alumnos tengan una buena convivencia con la gente que los rodea, que tengan un análisis crítico de las vivencias, pongan en práctica los valores y tomen decisiones de manera responsable y que esto los encaminen a lograr una interacción sana con los demás es principal para el logro de los propósitos anteriores.

### **Enfoque didáctico**

De la misma manera retomando los principios que orientan la asignatura de formación cívica y ética y vinculándolo con la problemática a tratar; *La construcción de valores dentro de un ambiente de aprendizaje basado en la comunicación y el diálogo*. Se asume que el papel de la escuela es impulsar en los alumnos su desarrollo como personas, por medio de la reflexión de las circunstancias que se les presentan día a día y les plantean conflictos de valores. Un ambiente favorable para dialogar y comunicar ideas contribuirá a fortalecer la capacidad para analizar, deliberar, tomar decisiones y asumir compromisos de manera responsable, con independencia de presión alguna. (Programas de Estudio 4to grado 2011, pág.169). Lo que pretende con esta orientación es que, dentro de las aulas, como maestros impulsemos la reflexión como parte de análisis para encarar conflictos, mediante el dialogo y los valores.

Relacionándolo con la problemática a tratar hago uso de los siguientes ejes, de acuerdo al programa de estudio 4to grado (2011).

### **Formación de la persona**

Este eje se refiere al proceso de desarrollo y expansión de las capacidades de la persona Para enfrentar los retos de la vida cotidiana. Busca que los niños y adolescentes que cursan la Educación Básica aprendan a conocerse y a valorarse, a adquirir conciencia de sus intereses y sentimientos, a disfrutar de las diferentes etapas de su vida, a regular su comportamiento, a



cuidar su cuerpo y su integridad personal, a tomar decisiones y encarar adecuadamente los problemas que se les presenten.

### **Formación ética**

La intención de este eje es contribuir a que los alumnos aprecien y asuman un conjunto de valores y normas que conforman un orden social incluyente. Se orienta al desarrollo de la autonomía ética, entendida como la capacidad de las personas para elegir libremente entre diversas opciones de valor, considerando como referencia central los derechos humanos y los valores que permitan el respeto irrestricto de la dignidad humana, la preservación del ambiente y el enriquecimiento de las formas de convivencia. Se espera que a partir de la formación ética los alumnos se apropien y actúen de manera reflexiva, deliberativa y autónoma, conforme a principios y valores como justicia, libertad, igualdad, equidad, responsabilidad, tolerancia, solidaridad, honestidad y cooperación.

### **Formación ciudadana**

Este eje se refiere a la promoción de una cultura política democrática que busca el desarrollo de sujetos críticos, deliberativos, emprendedores, comprometidos, responsables, solidarios, dispuestos a participar activamente y contribuir al fortalecimiento de las instituciones y organizaciones gubernamentales y de la sociedad civil en un Estado de derecho, social y democrático.

Los tres ejes formativos contribuyen a que la Formación Cívica y Ética favorezca que los alumnos reflexionen, analicen y acepten los retos y oportunidades que la sociedad mexicana y el mundo les presentan, para asumir compromisos por medio de la participación en acciones que les permitan convivir y actuar de manera comprometida con el mejoramiento de la vida social.

## **Competencias cívicas y éticas**

**Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad.** “En el ejercicio de la libertad se expresa la capacidad de las personas para discernir los intereses y motivaciones personales respecto de los demás, así como el análisis de conflictos entre valores; consiste en la facultad de los sujetos de ejercer su libertad al tomar decisiones y regular su comportamiento de manera responsable y autónoma con base en el conocimiento de sí mismos, trazándose metas y esforzándose por alcanzarlas” (programas de estudio 4to grado 2011, pág.171.). Aprender a autorregularse implica reconocer que todas las personas pueden responder ante situaciones que despiertan sentimientos y emociones, pero también que poseen la facultad de regular su manifestación para no dañar la propia dignidad o la de otras personas. Con lo anterior se pretende que los niños al usar la reflexión, puedan tomar decisiones adecuadas para no dañar la integridad de sus compañeros.

**Respeto y valoración de la diversidad.** “Se refiere a las facultades para reconocer la igualdad de las personas en dignidad y derechos, así como a respetar y valorar sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir (Programa de Estudio 4to grado 2011, pág.172). Que los alumnos como seres humanos puedan vivir en armonía consolidando un respeto y valorarse como seres humanos que son.

“La diversidad es una condición inherente a cualquier forma de vida y se expresa en aspectos como edad, sexo, religión, fisonomía, costumbres, tradiciones, formas de pensar, gustos, lengua y valores personales y culturales” (Programa de Estudio 2011, pág.172). También implica tener la posibilidad de colocarse en el lugar de los demás, de poner en segundo plano los intereses propios frente a los de personas en desventaja o de aplazarlos para el beneficio colectivo. Abarca la habilidad para dialogar con la disposición de trascender el propio punto de vista para conocer y valorar los de otras personas y culturas. A su vez implica equidad, lo

cual demanda el desarrollo de la capacidad de empatía y solidaridad para comprender las circunstancias de otros, así como poder cuestionar y rechazar cualquier forma de discriminación, valorar y asumir comportamientos de respeto a la naturaleza y sus recursos.

A grandes rasgos se expresa que la diversidad como un todo de un ser humano, debe ser respetado por el otro, que quiere decir con esto, que cada uno de nosotros poseemos una diversidad distinta, quizá similar, pero esto no quiere decir que somos diferentes, pues el hecho de hablar una lengua distinta no significa que somos menos que el compañero que no lo habla, el respeto a esto, a las formas de pensar, a los valores que tenemos nos van a acercar a ser mejores compañeros.

**Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.** Esta competencia consiste en la posibilidad de que los alumnos se identifiquen y enorgullezcan de los vínculos de pertenencia a los diferentes grupos de los que forman parte, en los que se adquieren referencias y modelos que repercuten en la significación de sus características personales y en la construcción de su identidad personal”. (Programa de Estudio 4to 2011, pág.172). Es importante que los alumnos se reconozcan y conozcan su sentido de pertenencia como características personales y que forman parte de su identidad personal.

La importancia de que los niños se enorgullezcan de su identidad como parte de su diversidad, es de suma importancia, hacer énfasis en que cada ser humano pertenece a un grupo, tienen creencias distintas, costumbres y tradiciones, cada uno con una historia heredada por sus familias y esto debe retomarse para que se valoren y respeten.

### **Manejo y resolución de conflictos**

Esta competencia se refiere a la facultad para resolver conflictos cotidianos sin usar la violencia, privilegiando el diálogo, la cooperación, la negociación y la mediación en un marco de respeto a la legalidad. El conflicto se refiere a las situaciones en que se presentan

diferencias de necesidades, intereses y valores entre dos o más perspectivas, y que afectan la relación entre individuos o grupos. Su ejercicio implica que los alumnos reconozcan los conflictos como componentes de la convivencia humana, y que su manejo y resolución demanda la escucha activa, el diálogo, la empatía y el rechazo a todas las formas de violencia (Programa de Estudio 4to grado 2011, pág.172). Asimismo, plantea que analicen los factores que generan los conflictos, entre los que se encuentran diferentes maneras de ver el mundo y de jerarquizar valores, recae en la importancia en no utilizar la violencia para solucionar un conflicto, favorecer el dialogo, la cooperación y negociación para ello.

El ambiente de convivencia se desarrolla, día a día, en el aula y en la escuela con la participación de todos sus integrantes: alumnos, docentes, padres de familia, directivos escolares y personal de la escuela. Este ambiente en cada centro educativo presenta cambios a lo largo del ciclo escolar. La manera como se resuelven los conflictos, se establecen normas de convivencia, se comparten espacios comunes y se relacionan los integrantes de la comunidad escolar, son rasgos que le definen. Asimismo, las características físicas y materiales de la escuela y del entorno natural en que se encuentra constituyen elementos que influyen en los significados con que se asume la experiencia escolar.

### **El ambiente escolar**

El ambiente escolar tiene un impacto formativo que puede aprovecharse para promover prácticas y pautas de relación donde se expresen y se vivan valores y actitudes orientadas al respeto de la dignidad de las personas y a la democracia.

Si el propósito de la Formación Cívica y Ética es educar para la convivencia democrática, la participación ciudadana y la toma de decisiones por sí mismos, el ambiente escolar ofrece oportunidades para que los alumnos ejerciten el diálogo, desarrollen paulatina y sistemáticamente la toma de decisiones en lo personal y en grupo, reflexionen acerca de sus

actos como un gesto de responsabilidad ante lo que sucede a su alrededor, y abre posibilidades de colaboración con otros en la búsqueda del bien común.

### **3.2.1 Fundamentación Psicopedagógica**

### **3.2.2 Aprendizaje Significativo de David Ausubel.**

Como advierte la función del trabajo docente no puede reducirse ni a la del simple transmisor de la información, ni a la de facilitador del aprendizaje (Diaz Barriga, 1998, pág. 67). Antes bien, el docente se constituye en un mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento. En esta medición el profesor orienta y guía la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporciona ayuda pedagógica ajustada a su competencia.

### **Aprender a aprender**

La mayoría de los idearios o proyectos escolares, incluso el articulado 3° constitucional, persiguen un alumno con características proactivas, a saber “desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, a la vez, el amor a la patria, la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; será democrático, será nacional, entenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos contribuirá a la mejor convivencia humana”.

En la década de los 70's las propuestas de Bruner sobre el aprendizaje por descubrimiento, menciona que las experiencias se orientaban a que los niños en las escuelas construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Se privilegió entonces, el activismo y los experimentos dentro del aula, ante la llegada de lo nuevo, se criticó el modelo expositivo tradicional. Ausubel reconoció las bondades del aprendizaje por descubrimiento, pero se opuso a su aplicación irreflexiva. Después de todo hay que considerar que el aprendizaje por

descubrimiento tiene una desventaja; se necesita más tiempo para la realización de las actividades.

Ausubel considera que aprendizaje por descubrimiento no debe presentarse como opuestos al aprendizaje que resulta de una exposición (aprendizajes por recepción), pues este puede ser igualmente eficaz (en calidad) que aquel, si se dan ciertas características. Además, puede ser notablemente más eficiente pues se invierte mucho más tiempo.

En primer lugar, es importante señalar el **conocer los conocimientos previos del alumno**. Es decir, debemos asegurarnos que el conocimiento a presentar pueda relacionarse con ideas previas, por lo que el conocer el qué saben nuestros alumnos nos ayudara a intervenir o diseñar nuestra planeación. El mismo Ausubel escribe como frase introductoria de su clásico libro de psicología educativa: “si tuviese que reducir toda la psicología educativa aun solo principio, enunciaría este; el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”.

En segundo lugar, está **la organización del material de nuestro curso**. Para que tenga forma lógica y jerárquica, recordando que no solo es importante el contenido si no la forma en que esta sea presentada a los niños, por lo que se deberá presentar en secuencias ordenadas de acuerdo a su potencialidad de inclusión.

En tercer lugar, está el considerar **la importancia de la motivación del alumno**. Recordemos que, si el alumno no quiere, no aprende. Por lo que debemos darle motivos para querer aprender aquello que le presentamos. El que el alumno tenga entonces una actitud favorable, el que se sienta contento en nuestra clase, el que estime a su maestro, no son solo románticas idealizaciones del trabajo en el aula, sino que deberán buscarse maneras para lograrlo. “si tuviera que señalar un indicador y solo uno de la calidad en nuestras escuelas escogería este; que los alumnos se sientan a gusto en la escuela” (Laptapi Sarre, 2002, pág. 34). Por ello

nuestro trabajo como encargados de la enseñanza, es tratar de generar actividades que conlleven esta motivación para que los alumnos adquieran el interés de aprender y por lo tanto ponerlo a la práctica.

El aprendizaje significativo tiene claras ventajas sobre el aprendizaje memorístico:

- Produce una retención más duradera de la información. Modificando la estructura cognitiva del alumno mediante reacomodos de la misma para integrar a la nueva información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa ya que al estar claramente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos.
- La nueva información, al relacionarse con lo anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.
- Es activo, pues depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del alumno (conocimientos previos y la forma como esto se organiza es la estructura cognitiva).

Con lo anterior, señala directamente que no basta con que el alumno tenga disposición para que querer y logre un aprendizaje significativo sino que también requiere de tres señalamientos que resaltan en la actitud primeramente y las emociones, para ello es necesario animarlos no solo para que dispongan aprender algo sino que pongan a la práctica los saberes y estos a su vez se vuelvan saberes de calidad como lo menciona dicho autor.

Ausubel señala tres tipos de aprendizajes que pueden darse de manera significativa:

1. **Aprendizaje por representaciones.** Es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tiene significado para él. Sin embargo, aún no los identifica como categorías. Por ejemplo, el niño aprende la palabra “mamá” pero esta solo tiene significado para aplicarse a su propia madre.
2. **Aprendizaje de conceptos.** El niño a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra “mamá” puede usarse también por otras personas refiriéndose también a sus propias madres, lo mismo sucede con “hermana, papá, perro “etc.
3. **El aprendizaje de proposiciones.** Cuando el alumno conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en las que se afirme o niegue algo, así un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos, dicha asimilación puede asimilarse mediante uno de los siguientes procesos.
  - **Por diferenciación progresiva.** cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía. Por ejemplo, el alumno conoce el concepto de triángulo y al conocer su clasificación puede afirmar; “los triángulos pueden ser isósceles, equiláteros o escalenos”.
  - **Por reconciliación integradora.** Cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía. Por ejemplo; el alumno conoce los perros, los gatos, las ballenas, los conejos y al conocer el concepto de “mamífero” puede afirmar “los perros, los gatos, las ballenas y los conejos son mamíferos”.



- **Por combinación.** Cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos. Por ejemplo, el alumno conoce los conceptos de rombo y cuadrado y es capaz de identificar que “el rombo tiene cuatro lados, como el cuadrado”.

El aprendizaje de proposiciones es el que podemos apoyar mediante el uso adecuado de mapas conceptuales, ya que estos nos permiten visualizar los procesos de asimilación de nuestros alumnos respecto a los contenidos que pretendemos que aprendan, de esta manera seremos capaces de identificar oportunamente e intervenir para corregir posibles errores.

Por lo anterior señalado por David Ausubel, considero esencial para los alumnos la mejor manera de enseñanza, pues no solo se trata de que los alumnos se presenten a clases para ver que conocimiento se pueden llevar a casa, sino que ese saber que se lleve sea significativo y útil en su vida cotidiana, para esto el recuperar los conocimientos que los niños ya tienen es de suma importancia pues nos permitirá conocer y partir la enseñanza, de la misma manera el conocer los materiales de trabajo y que estos a su vez sean claros, lógicos y precisos, nos permitirá lograr conocimientos verdaderamente significativos, generar actitudes positivas, crear un ambiente de motivación que les permita querer lograr ciertos conocimientos, hará que los alumnos se sientan contentos y por lo tanto podrán trabajar de manera colectiva.

### **3.2.3 Teoría sociocultural de Vygotsky.**

Para Vygotsky la actividad humana esta socialmente medida e históricamente condicionada, ya que dicha actividad nace y se configura en un medio social que ha sido y es objeto a su vez de sucesivas transformaciones o cambios históricos. Vygotsky denomina su método “instrumental” ya que se dedicó mucho tiempo en estudiar la capacidad de resolución de un problema con un sujeto, posteriormente hace énfasis en que la *mediación instrumental* no

sería posible sin la mediación social; es decir, la mediación entre dos o más personas que cooperan en una misma tarea (el camino del objeto al niño y de este a aquel, pasa a través de otra persona).

Para este autor el ser humano aprende a pensar, a percibir, a memorizar etc., a través de la mediación de otros seres humanos. Partiendo de esta idea el autor formulo la ley de la doble formación de las funciones psicológicas: “ *en el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces; primero, a nivel social, entre personas, interpersonal o interpsicologico y después a nivel individual, en el interior del propio niño, intrapsicológico*” (vigostski, 1978, pág. 98) .esta formulación significa que primero el niño aprende las cosas socialmente en contacto con los demás y después lo internaliza (por ejemplo el lenguaje), es decir, según esta ley, funciones como la percepción, memoria, atención, se construye primero a nivel interpsicologico y más tarde a nivel intrapsicológico. De este modo la doble ley de formación explicaría tanto el desarrollo de las funciones psicológicas superiores en la historia de la humanidad, como el desarrollo del niño. Aplicar conscientemente la mediación social en el contexto escolar implica dar importancia no solo al contenido y a los mediadores instrumentales (qué y con qué se enseña) sino también a los agentes sociales (quién enseña) y sus características.

Otra valiosa aportación introduce Vygotsky en la zona de desarrollo próximo. El propósito es evaluar las capacidades intelectuales del individuo y del entorno instrucciones de forma conjunta. Esta zona se define como la distancia que hay entre el nivel real-actual de desarrollo (determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema sin la ayuda de otra persona) y el nivel de desarrollo potencial (determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz). Por tanto, hay que distinguir entre lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí solo, que es

fruto de su nivel de desarrollo y de sus esquemas previos y lo que es capaz de hacer y de aprender con la ayuda de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones y colaborando con ellas.

Las principales implicaciones educativas que se desprenden del planteamiento vygostkyano son las siguientes:

- La intervención pedagógica del profesor debe ir dirigida a la zona de desarrollo próximo.
- El papel del profesor en la enseñanza es el del “mediador” (mediador social).
- Favorecer las interacciones dentro del aula, tanto entre profesor- estudiante como entre estudiante-estudiante (mediadores sociales). La distribución del mobiliario puede facilitar o dificultar estas interacciones, la principal forma de crear un clima interactivo es a través del trabajo cooperativo.
- La capacidad de aprender del estudiante aumenta si se utilizan recursos y materiales didácticos de apoyo apropiados (mediadores instrumentales).

La enseñanza es un modo de “hacer aprender a otros, aprendiendo uno mismo” y de ahí emerge nuestro compromiso; el aprender uno de otros, a construir modelos democráticos donde desarrollar una cultura escolar en la convivencia para que las niñas y los niños aprendan a ser personas demócratas y libres desde la propia convivencia. Precisamente al considerar la enseñanza como un oficio moral esta se encuentra cargada de intencionalidad, tiene valor. La enseñanza reflexiva es más que una mera colección de conocimientos y destrezas técnicas, mucho más que un conjunto de procedimientos, muchísimo más que un puñado de cosas que han de aprenderse. La enseñanza es un compromiso social y una responsabilidad moral.

De acuerdo a lo anterior expresado, la finalidad fundamental y básica cuando se trabaja de manera cooperativa en la escuela, el saber buscar vías de solución a las dificultades de enseñanza y de aprendizaje que suelen darse en un aula a través de las aportaciones reflexivas compartidas de todas y todos. “hay que hacer una nueva “construcción social de la realidad” (Bruner y Luckman, 1986, pág. 36). El ser humano nace y en la interacción social es que desarrolla las particularidades que lo distinguen como tal, “la naturaleza de desarrollo cambia de lo biológico a lo sociocultural”, es así como el hombre vive relacionándose con diversos grupos que ejercen determinada influencia sobre él, esta es mediatizada por las propias características psicológicas que caracterizan a dicho individuo.

El proceso de socialización consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad.

Este proceso se da precisamente como resultado de las interacciones que se produce entre los seres humanos e influye en el desarrollo de s personalidad.

El proceso de socialización transcurre a lo largo de toda la vida y se caracteriza por ser de carácter bidireccional, es decir, por un lado, se encuentra toda la influencia que ejercen los grupos y por otro lado la recepción activa que realiza el individuo. Esta afirmación remite al papel activo de la personalidad como principal filtro que media la relación de los sujetos con su entorno. La socialización entonces se da mediante diferentes agentes socializadores como la familia, la escuela, el grupo informal o grupos de amigos, el centro laboral, la comunidad que son los más tradicionales. De acuerdo a Vygotsky el proceso de socialización se da a lo largo de toda la vida, de momentos cotidianos y muchas veces esta socialización se daña por la influencia que ejercen los demás con otros, en este caso (la familia con los alumnos, la sociedad con los otros).

### 3.2.4 Teoría psicológica de Jean Piaget.

Estudia los genes del conocimiento, el proceso de interacción entre el sujeto y el objeto, toma en cuenta los rasgos dominantes del conocimiento. Señala que la dimensión biológica es considerada para el desarrollo de conocimientos es el resultado de la interacción entre el sujeto por medio de los esquemas de acción y el objeto.

Piaget consideraba que los sujetos construimos el conocimiento al interactuar con el medio, esta continúa interacción contribuye a modificar los esquemas cognitivos, pues estos tienen mucha importancia en la enseñanza porque el docente siempre debe tratar de conectar los conocimientos que imparte con los esquemas que poseen los estudiantes con su realidad.

El conocimiento lo elabora el sujeto por construcción, al interactuar con el medio.

Según las tesis de Piaget, todos los organismos vivos (el ser humano) tiende a actuar de forma que sus respuestas les permiten seguir viviendo en su propio medio, teniendo en cuenta que en este se producen cambios continuos, los seres vivos han de adaptarse permanentemente a los cambios que se producen en el ambiente para no parecer, por lo que sucede a nivel biológico, sucede también a nivel mental. Así toda respuesta adaptativa del sujeto funciona a través de dos mecanismos independientes; la asimilación y la acomodación, procesos que se ponen en marcha en todo aprendizaje (desequilibrio-acomodación-equilibrio).

La **asimilación** supone la incorporación de nuevas experiencias al marco de referencia actual del sujeto, es decir, a sus esquemas previos, a los que ya sabe, sin embargo, el proceso de asimilación ofrece resistencia al cambio, por esta razón intentamos que el nuevo conocimiento se introduzca como sea en el que ya poseemos, sin modificar nuestros esquemas, sin variar nuestras creencias.

La **acomodación** es el proceso inverso es la modificación de los esquemas actuales para dar cabida al nuevo conocimiento y reequilibrar, así el desequilibrio producido es un proceso espiral continua que supone modificar los esquemas de conocimiento para acomodarlo de nuevo.

Si aceptamos que el sujeto está abierto al mundo y que la mejor forma de adaptarse es el intentar comprenderlo, es sensatos pensar que estos mecanismos de asimilación y acomodación están en continuo funcionamiento. Para que el comportamiento inteligente se ponga en marcha, se precisa de una señal, es decir; que se produzca algo en el medio que desequilibre al sujeto, que le incomode (que genere conflicto, interrogantes etc.). No todo estímulo pone en funcionamiento, el proceso de aprendizaje tiene que ser un estímulo que le incomode, pero que a su vez se adecue a sus intereses que estén próximo a él.

Asimilación y acomodación no están siempre equilibradas ya que en ocasiones un mecanismo se impone sobre otro. Así cuando un estudiante aprende, por ejemplo; una operación matemática de memoria, sin haber partido de sus esquemas previos, estamos haciendo que la asimile sin comprenderla. El conocimiento adquirido de este modo permanecerá aislado en la mente del aprendiz, sin posibilidad de relacionarlo con otros conocimientos previos, lo que significa que el estudiante no podrá aplicar el conocimiento adquirido a situaciones nuevas y que se le olvidará en poco tiempo. No siempre es fácil encontrar las respuestas que permite acomodar y reestructurar nuestros esquemas previos frente a los intentos de asimilar nuevas informaciones.

Con lo anterior mediante los dos procesos que menciona Piaget, si se toman en cuenta como aprendizaje constructivista entonces el aprendiz que en este caso son los alumnos no logran adquirir aprendizajes significativos, pues como es mencionado por este autor “esquemas previos, Ausubel lo retoma como saberes previos y ambas con una misma idea.

El alumno en su casa y en la comunidad adquiere hábitos, actitudes, normas de comportamientos, valores y formas de concebir la naturaleza, el maestro comprende el sentido que otorga el niño a la escuela y las actividades que se desarrollan en el salón.

### **3.4.1 La evaluación dentro del constructivismo.**

La evaluación educativa es una actividad compleja, pero construye una tarea necesaria y fundamental para la labor docente. Al respecto refiere a la evaluación como un proceso complejo y que dentro del hecho educativo se evalúa prácticamente todo, lo cual implica evaluar: aprendizajes, enseñanza, acción docente, contexto físico y educativo, programas, círculo, aspectos institucionales, entre otros (Diaz Barriga, 1998, pág. 56). Pudiera decirse entonces que la evaluación debiera notarse como un proceso completo, pues debe analizarse todos aquellos mecanismos antes mencionados como lo menciona la autora y de esta manera entenderemos más nuestro trabajo en el aula escolar.

Por otro lado, continúa expresando el autor las personas no se pueden interesar solo por la evaluación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que es necesario comprender que es un proceso complejo en el cual se enfrentan a una serie de problemas, que son difíciles de abordar, entre los que se tienen, los de carácter psicopedagógico, técnico-practico y administrativo institucional. Se entiende entonces que la evaluación es un proceso complicado que requiere del accionar del maestro, pues es esta persona es quien lo llevará a la práctica y nos servirá de utilidad para conocer lo que nuestros alumnos saben.

Cabe señalar que, como docentes al desempeñar nuestra función en alguna institución educativa, debemos tener en claro cómo se aprende y como se enseña, además necesitamos tener presente, como, cuando, por qué y para que se evalúa. Pues mediante esto podemos

asegurarnos que las experiencias educativas que vayan proponiendo en el acto de instrucción produzcan datos positivos.

Por otra parte, el docente, debe poseer conocimientos teóricos y prácticos más o menos preciso, de todo un nutrido conjunto de instrumentos y técnicas que (existen y que van apareciendo) para evaluar los aprendizajes de los participantes en los momentos pertinentes en que se decida hacerlo, sea porque él lo considere a si o por que la institución o el currículo lo demanden.

Puede afirmarse Díaz Barriga que la evaluación es parte integral de una buena enseñanza, de hecho, se podría decir sin ningún detrimento, que no es posible concebir adecuadamente a la enseñanza sin la evaluación.

Es por esta razón según (Gonzales, 1993, p.77) aseguró que la evaluación desde el enfoque constructivista permite al docente considerar los aspectos cognitivos y efectivos que los estudiantes utilizan durante el proceso de construcciones los aprendizajes, tomando en cuenta que lo que menciona Bruner y Luckman.

- el docente puede tener pendiente las capacidades generales involucradas en el estudiante.
- Las metas que persiguen al estudiante
- Los conocimientos previos del estudiante.

Cabe considerar el enfoque constructivista se evalúa con mayor énfasis y de manera significativa los procesos de aprendizajes. Y el caso, del facilitado este se interesa más por la funcionalidad de los aprendizajes, busca que el educando se responsabilice y controle su proceso de enseñanza-aprendizaje pero que al mismo tiempo evalúe y regularice su enseñanza.



El estudiante con este tipo de evaluación tiene la oportunidad de auto evaluar. También, realiza la evaluación diferencial de los contenidos de aprendizajes y le permitirá tener coherencia entre las situaciones de evaluación y el progreso de la enseñanza- aprendizaje.

Al momento de evaluar el aprendizaje, estos son los procesos que el docente tendrá presente:

- a) La oportunidad de utilizar diversas estrategias y técnicas evolutivas, para que el proceso se realice de manera dinámica.
- b) Tomará en cuenta los procesos de construcción de actividades de planificación, de enseñanza y evaluación, así como el contexto y el alumno de manera global.
- c) Estará pendiente del grado de construcción de las interpretaciones de sus estudiantes, como también de sus aprendizajes significativos, valiosos de los contenidos revisados, con la ayuda pedagógica recibida y con sus propios recursos cognitivos. Además, seleccionara muy bien las tareas o instrumentos de evaluación pertinentes y acordes de los indicadores.
- d) El docente tendrá pendiente el uso funcional que los alumnos hacen de lo aprendido, ya sea para construir nuevos aprendizajes o para explorar, descubrir y solucionar problemas. Es importante que el estudiante aprenda a autoevaluarse. Por lo tanto, la situación de enseñanza “constructivista” busca el desarrollo de la capacidad de autorregulación y de auto-evaluación en los alumnos.

Busca que el estudiante proponga situaciones y espacios para que aprendan a evaluar los procesos y los resultados de sus propios aprendizajes. (Evaluación formadora), evaluación mutua, evaluación y auto-evaluación.

Por lo consiguiente hay que tomar en cuenta los diferentes contenidos de acuerdo a su naturaleza: “conceptuales, procedimentales y actitudinales”, la evaluación de los aprendizajes exige procedimientos y técnicas diferentes. Entre la enseñanza y la actividad evaluativa debe tener coherencia.

En resumidas cuentas, esto quiere decir que el docente debe planificar el proceso de enseñanza, tomar en cuenta las experiencias didácticas en las que se pueda aplicar los saberes aprendidos. Por ejemplo; tareas, actividades e instrumentos de evaluación que impliquen la interpretación como producto de aprendizajes significativos. Que funcionen como evidencias de que el aprendiz obtuvo aprendizajes.

Por último, no hay que dejar la función de retroalimentar para proveer la evaluación, tanto para uno como docente como para el alumno. Por ello retomo dicho paradigma pues deja en claro el quehacer docente y lo tomo como apoyo para el proceso de enseñanza- aprendizaje, pues de esta manera podría tener buenos resultados ya que en este caso el docente es mediador y los alumnos se vuelven a su vez responsables de lo que aprenden, recae en métodos de evaluación y es que es necesario que en el quehacer diario los alumnos analicen sobre lo que hicieron mal para que posteriormente le den una posible solución.

### **3.3 Teoría del constructivismo**

El constructivismo dice “Es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano, el constructivismo asume que nada viene de nada, es decir, que el conocimiento previo da nacimiento a un conocimiento nuevo” (Mendez, 2002, pág. 2), una teoría que explica la naturaleza del ser humano y recalca muy claro que aquellos saberes que ya se poseen dan paso a el surgimiento de uno nuevo.

Así que “el constructivismo” percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos. Todas estas ideas han sido tomadas de matices diferentes, se puede destacar dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el “constructivismo psicológico” y Lev Vygotsky con el “constructivismo social”.

El constructivismo es una corriente de pensamiento que postula que el conocimiento debe ser construido por el propio alumno de forma activa y participativa. “Es una construcción que el alumno crea gracias a la interacción entre el docente, el objeto de aprendizaje y el mismo” (<http://www.constructivismo.com.mx>, 2018). La idea del aprendizaje constructivista para integrarlo en el proceso de enseñanza de los alumnos, es una buena forma de proceso de construcción del conocimiento ya que hace mención que el alumno construye su propio conocimiento de acuerdo a los saberes que ya trae o posee, para esto el papel del docente es de “mediador”.

### **Un profesor constructivista**

- Es considerado un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los alumnos, comparte sus experiencias y saberes en una actividad conjunta de construcción de los conocimientos.
- Es una persona reflexiva que piensa de manera crítica sobre su trabajo áulico capaz de tomar decisiones y solucionar los problemas que se presentan de la mejor manera, tomando en cuenta el contexto sociocultural de su escuela.
- Es consciente y analizador de sus propias ideas y paradigmas sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje y está abierto a los cambios y a cualquier innovación.

- Es promotor de los aprendizajes significativos, que tenga sentido y sean realmente útiles y aplicables en la vida cotidiana del educando.

Su meta es lograr la autonomía y autodirección de los educandos, la cual se da con el apoyo del proceso gradual para transferir de manera ascendente el sentimiento de responsabilidad y autocorrección en estos, es decir el maestro se preocupa por formar niños autodidactas.

**Autodidacta** es el sujeto que se instruye así mismo por sus propios medios, llevando a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje sin ayuda de un maestro, basándose en el conocimiento adquirido por la experiencia y propio juicio crítico (<http://www.significado.com/autodidacta.com.mx>, 2018)

- Es facilitador del conocimiento, dando a los alumnos los andamiajes necesarios para acceder, lograr, alcanzar y en consecuencia construir aprendizajes significativos.

### **Alumno constructivista**

Este es el nuevo papel del estudiante, un rol imprescindible para su propia formación, un protagonismo que es imposible ceder y que le habrá de proporcionar una infinidad de herramientas significativas que habrán de poner a prueba en el devenir de su propio y personal futuro.

Aunque es importante aclarar que el docente no pierde su papel de autoridad dentro del aula, su papel siempre será de orientador de conocimiento, buscando la empatía constante con el estudiante y en el caso de la evaluación el paradigma constructivista ofrece mayores alternativas, que van mucho más allá de un examen escrito. La evaluación se va haciendo sobre la marcha y suele ser solo un trámite sin que se dé pie a debates o controversias.

- Es un sujeto constructor activo de su propio conocimiento.
- Debe estar motivado y construye conocimiento al dar sentido a los conceptos a partir de su relación con estructuras cognitivas y experiencias previas, es decir; que el alumno es responsable de su proceso de aprendizaje porque está en permanente actividad mental no solo cuando descubre y experimenta sino también cuando escucha al profesor.
- Se propicia la interacción sobre el alumno y el profesor, propone soluciones.
- Debe estar activo y comprometido. Aprende y participa proponiendo y defendiendo sus ideas.
- El aprendiz selecciona y transforma información, construye hipótesis y toma decisiones basándose en una estructura cognitiva.
- El sujeto posee estructuras mentales previas que se modifican a través del proceso de adaptación.

El paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental resultado de la actividad cognoscitiva del sujeto que aprende.

Concibe el conocimiento como una construcción propia, que surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se requieren conocer. El constructivismo es un paradigma concerniente al desarrollo cognitivo y tiene sus raíces inmediatas en la teoría de Piaget sobre el desarrollo de la inteligencia denominada epistemología genética en donde la génesis del conocimiento es el resultado de un proceso dialectico de asimilación, acomodación, conflicto y equilibración, sus raíces remotas en el fenomenalismo de Kant.

### **3.4 Educación Intercultural y la relación con la convivencia**

Nuestras escuelas, están experimentando una profunda transformación por la creciente presencia de alumnos de otras culturas y procedencias. De hecho, nuestro país ha pasado en los últimos tiempos de ser un país de emigrantes a convertirse en un país de acogida de inmigrantes de diversos lugares, etnias, costumbres, lenguas y religiones. Centrándonos en el contexto educativo, es evidente hablar de multiculturalidad. Esta es entendida como la pluralidad de alumnos de procedencias diversas en escenarios educativos comunes. Ahora bien, el reto es pasar de la multiculturalidad a la interculturalidad.

Las escuelas están afrontando el reto de la convivencia intercultural, y no cabe lugar a dudas cuando afirmamos que aulas y escuelas hayan pasado en poco tiempo de ser espacios monoculturales a multiculturales, y con la intención de aspirar a construir de manera cooperativa una educación intercultural que rescate la inclusión escolar. Ante esto se considera que educar para la convivencia intercultural supone formular propuestas e iniciativas de acción pedagógica de carácter inclusivo que atienda a esa necesidad, la de responder a formar en el respeto de la diversidad cultural a todos los niños, jóvenes y mayores en una sociedad cada vez más heterogénea y plural". (Aguado, 2003, pag.44). Con lo anterior garantizar la promoción positiva de la diversidad cultural y la convivencia sana es prioridad para el trabajo con los alumnos, para que ellos como agentes principales puedan logara realizar bien las actividades e interactuar con los demás con respeto.

### **3.5 El juego dentro del aprendizaje**

El juego es una herramienta importante para conducir al estudiante al mundo del conocimiento, tuvo sus orígenes en Grecia. Desde entonces se ha tomado como una de las formas de aprendizaje más adaptada a la edad, las necesidades, los intereses y las expectativas de los niños.

Los niños utilizan el juego de forma natural, lo hacen inconscientemente, sin esfuerzo, disfrutando y se divierten al construir sus aprendizajes. Todo conocimiento que adquirimos jugando queda fijado en la memoria de manera significativa. El aprendizaje de los niños es más efectivo cuando son felices; si prestamos atención nos daremos cuenta de que jugar es lo que hace más feliz al niño. Esto muestra la estrecha la relación que pueda haber entre el aprendizaje y el juego.

El juego debería asumirse como un elemento que acompaña permanentemente al aprendizaje y no como lo que dispersa al niño.

Freud destaca que, cuando un niño juega, lo disfruta, es una actividad placentera, mediante el juego el niño logra elaborar y asimilar algunas experiencias difíciles o dolorosas. Por ejemplo: un pequeño que no fue llevado al doctor y le inyectaron sus vacunas, esto pudo resultarle doloroso, pero también angustiante, quizá más tarde en casa encontrara la forma de recrear una jeringa con el cual inyecte a sus muñecos. Ahora es el quien lleva la jeringa y su muñeco quien lo recibe.

Por su parte destaca la labor asociativa del juego, para ella, esta actividad consiste en el mejor medio de expresión, sin necesidad de palabras para los niños, para asociar y contar sus pensamientos y sueños. (Melanie Klein, 1929, pág. 55). Mediante este análisis lo que se

pretende aplicar con los alumnos de 4to grado es precisamente que no solo mediante el juego practicado aprendan a socializar con sus compañeros, sino que mediante este juego se de este análisis y puedan hacerlo de manera sana.

El juego forma parte de la inteligencia del niño porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad, según su etapa evolutiva. Para el las capacidades sensoriales y motrices simbólicas o de razonamiento, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. (piaget, 1992, pág. 56).

El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás, desde su perspectiva, la naturaleza, el origen y el fondo del juego son fenómenos de tipo social: a través suyo se presentan escenas que van más allá de los instintos. (vigotski, 1978, pág. 199) Para este autor el juego es una actividad social, en el cual, gracias a la cooperación de los otros niños, se logran adquirir papeles o roles complementarios al propio. Los niños transforman algunos objetos y los convierten con su imaginación en otros, con un significado distinto. Por ejemplo, correr con una escoba como si fuese un caballo; con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

El juego tomado como estrategia de aprendizaje no solo le permite al estudiante resolver sus conflictos internos y enfrentar a las situaciones posteriores, con decisión, con pie firme, siempre y cuando el facilitador haya recorrido junto con el ese camino, puesto que el aprendizaje conducido por medios tradicionales, con una gran obsolencia y desconocimiento de los aportes tecnológicos y didácticos tiende a perder vigencia.



## **Ventajas del juego**

- Fomenta los valores de convivencia y respeto.
- Permite la participación de todos los niños y niñas y la atención a la diversidad.
- Mejora la respuesta efectiva y de relación con los compañeros/as, ya que gran cantidad de los juegos tradicionales están basados en la colaboración entre los participantes.
- Aumenta la motivación y favorece la integración de los niños y niñas.
- Conservación de la cultura, de las tradiciones transmitidas de generación en generación.

### **3.6 Fundamentación Legal (De acuerdo a la constitución)**

En nuestra vida cotidiana como seres humanos, tenemos derechos y obligaciones con cada acción que realizamos y estas a su vez no rigen. Lo que respecta a las Leyes Nacionales que establece un país y que debemos cumplir y aceptar como ciudadanos del mismo, tenemos en primer lugar las Leyes Materiales que simplemente se encargan de enunciar las Obligaciones y Derechos que tenemos disponibles, mientras que por otro lado tenemos las Leyes Formales que nos permiten contar con un procedimiento o una forma de aplicar las mismas, teniendo ambas dependencia de una Ley Suprema. (<http://www.importancia.org/constitucion.php>, 2018). Cada uno de los países cuenta entonces con una Constitución, siendo ésta la base de todo sistema de Normativas y Leyes, contando no solo con los objetivos del estado sino también con los Derechos que tenemos todos los ciudadanos, a su vez las Garantías que nos permiten y aseguran la libertad en muchos ámbitos de la vida cotidiana, siendo éste un conjunto de Obligaciones y Beneficios del cual dependen todos los organismos de la nación.

Tomando en cuenta dicha constitución política, hago mención de algunos artículos de los cuales me apoye para sustentar dicha problemática.

### **Artículo 3**

Toda persona tiene derecho a recibir educación. El estado-federación, la ciudad de México y municipio, impartirá educación preescolar, primaria secundaria y media superior. La educación preescolar primaria y secundaria conforman la educación básica; esta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el estado tendera a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentara en él y a la vez el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia la justicia. (<http://www.articulo3.pdf>, 2019) Con base a lo anterior, da énfasis sobre la educación gratuita, retoma que la educación impartida dentro de las escuelas debe fomentar el respeto a los derechos humanos y la conciencia y la solidaridad internacional, dicho apartado, lo retomo pues entre los objetivos que pretendo lograr en la escuela es precisamente que los alumnos reconozcan sus derechos y que las pongan a la práctica.

El segundo criterio del artículo 3 nos dice;

II. el criterio que orientara a esa educación se basara en los resultados del proceso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

c) contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto a la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos de sexos e individuos. (<http://www.articulo3.pdf>, 2019).Con lo anterior este inciso extraído del segundo criterio del

artículo tercero, hace mención a fortalecer y favorecer la diversidad cultural de los niños y las personas en general, sin distinción de razas, de idiomas o lenguas, sin uso de privilegios para nadie, pues ante todos merecemos el mismo trato, los mismos derechos y tenemos las mismas oportunidades, pues somos iguales ante la ley y como tal merecemos respeto sin importar de donde somos originarios, de igual manera evitar todo tipo de agresiones entre compañeros para cuidar la integridad de la persona.

### **3.6.1 Ley general de educación.**

En el apartado V y VI del artículo 7 nos dice:

V. infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y la convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones al mejoramiento de la sociedad.

Es importante implementar en los alumnos no solo el conocimiento general sino también hacer hincapié del cómo se da este proceso de democracia en nuestro país, estado, municipio etc., ejemplificando acciones que se viven como la sociedad en general participa en la toma de decisiones.

VI. promover el valor de la justicia, de la observancia de la ley y de la igualdad en los individuos ante esta, propiciar la cultura de la legalidad, de la inclusión y la no discriminación, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de manifestaciones, así como el conocimiento de los derechos humanos y el respeto los mismos.

Lo anterior hace énfasis al valor de la justicia como ley, además de cómo esta ley debe ser implementado como método de justicia, no por el hecho de ser indígena nos hace ser menos que los demás sino a la igualdad de personas y la no discriminación.

### **3.7 Aspectos pedagógicos didácticos esenciales para una práctica docente innovadora**

En educación primaria tenemos mayores posibilidades de conocer a los alumnos, recuperar experiencias y situaciones que viven en la escuela y contextos cercanos para convertirlos en situaciones didácticas, así como vincular contenidos de la asignatura con otras a partir de temáticas comunes a este tipo de práctica, donde el trabajo refiere principalmente a la observación se le denomina empírica, pues era este medio en el cual podía apoyarme para empezar a trabajar con mis alumnos. Posteriormente haciendo investigaciones, leyendo distintas lecturas sobre diferentes autores que hacen referencia al trabajo con los alumnos de educación primaria, por ejemplo, Bruner, Vygotsky y Piaget que fueron personajes muy importantes que aportaron información precisa sobre cómo puede lograrse un buen aprendizaje con los alumnos y que a su vez se vuelve útil para su vida cotidiana, estos autores trabajaron con teorías que en la actualidad nos son útiles para mejorar nuestra práctica docente.

De acuerdo al plan de estudios 2011. La educación indígena su principal objetivo es mejorar la oferta educativa de las poblaciones mediante la elaboración de propuestas, de normas, planes y programas de estudio, lineamientos pedagógicos, materiales y apoyos didácticos pertinentes para la educación intercultural bilingüe; mejorar las competencias básicas y profesionales de los docentes y directivos bilingües, que garanticen nuevos y mejores estilos de trabajo, mediante el fortalecimiento de las ofertas de formación inicial, actualización y capacitación, así como nivelación y superación, promover la elaboración, producción y distribución de textos y materiales educativos de acuerdo con las características y necesidades de directivos, profesores y alumnos de educación indígena y con los propósitos educativos nacionales y de educación intercultural bilingüe. (Plan de estudios 2011). Hacer eficientes la

administración de los recursos, así como la participación social. Si se quiere mejorar la equidad desde la base del sistema educativo, sería indispensable revisar a fondo la educación que se está ofreciendo a las comunidades indígenas, así como integrar los proyectos que se realizan a la leyes y declaraciones universales que rigen los trabajos de México en el área. La equidad educativa en el país pasa necesariamente por atender de raíz los problemas que afectan el aprendizaje de los niños indígenas.

## **4. Estrategia Didáctica**

### **4.1 Diseño y finalidad**

En este apartado, presento la estrategia didáctica, como la forma de resolución para mi problemática. Las “estrategias constituyen rutas a seguir por las grandes líneas de acción contenidas en las políticas nacionales para alcanzar los propósitos, objetivos y metas planteadas ya sea a corto, mediano o largo plazo” (Furlan, 1989, pág. 96). Por lo tanto, la estrategia es un sistema de planificación que se aplica a determinadas acciones de manera articulada para llegar a una meta.

De tal manera que no podemos hablar de uso de estrategias cuando no tenemos una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe ser basada en un método, claro está que ambos se deben tratar de adaptar y tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar mediante un plan estratégico. Para la aplicación de esta y el logro de los objetivos que se persiguen se puede hacer uso de una serie de técnicas didácticas.

La técnica didáctica es el recurso particular que utilizamos los docentes para llevar acabo los propósitos los cuales son planeados de una manera organizada.

### **Estrategias didácticas**

Una serie de actividades debidamente organizadas de tal manera que en se logren promover el aprendizaje esperado, habilidades, destrezas y competencias en las personas. “La estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar (Avanzini, 1998, pág. 56). La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados, de tal manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones.

La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje. Explica que: "las técnicas de enseñanza se consideran como procedimientos didácticos que se presentan a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia" (Avanzini, 1998, pág. 57). Las actividades son parte de las técnicas y son acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y permiten ajustar la técnica a las características del grupo. Planear, diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro. El uso de estrategias y técnicas didácticas activas permite al docente poner en práctica un nuevo rol: el de facilitar el aprendizaje, hacer que el alumno profundice en los conocimientos y descubra la relevancia que éstos tienen.

En las actividades de mi estrategia, genero actividades que tengan que ver con el trabajo en equipo, ya que aparte de ser una herramienta básica para el logro de objetivos, pues es precisamente una de las competencias que se pretenden lograr con los alumnos, además de actividades que tengan que ver con el juego ya que por ser un pasatiempo favorito de los niños pues me permitirá lograr esa socialización con los agentes. Menciona que a través del juego los niños se socializan en la cultura del grupo" (María, 2006, pág. 34) por ello pienso que es una de las técnicas primordiales para comprender y aceptar a los semejantes.

Primeramente, el nombre de mi estrategia es "**jugando para ser amigos**", tiene como finalidad lograr que los alumnos logren tener una sana convivencia dentro y fuera del aula, mediante el juego como herramienta básica. Ya que si bien es cierto a todos los niños les gusta jugar, es por ello que lo retomo para el logro de mi objetivo, tomando en cuenta el trabajo colaborativo, y los valores como; la amistad, respeto, la solidaridad etc. dicha estrategia estará

planeada mediante proyectos y su evaluación será mediante los productos a realizar, cada uno con sus propios criterios.

#### **4.1.1 Características.**

De acuerdo a la estrategia a realizar lo relaciono con el programa y estudio de este grado en el cual mis actividades surgen a partir de los aprendizajes esperados trabajados con los temas del bloque V. “participación ciudadana y convivencia pacífica”.

#### **Nombre de la estrategia**

**“Jugando para ser amigos”**

#### **Objetivo General**

Mediante la estrategia pedagógica lograr que los alumnos de 4º grado de la escuela primaria “Felipe Ángeles” de la localidad de Cerro Verde municipio de San Bartolo Tutotepec, hagan uso de normas de convivencia para tener una relación armónica con sus compañeros.

#### **Objetivos Específicos**

- Fortalecer la reflexión en los niños sobre circunstancias que se les presenta día a día y les plantea conflictos.
- Conocer y establecer normas de convivencia como ejes rectores para fortalecer las relaciones interpersonales de los alumnos.
- Hacer uso de normas de convivencia para que los alumnos trabajen en colectivo de manera sana y participen en conjunto en la toma de decisiones.
- Apoyar a que los alumnos pongan en práctica valores como el respeto, dentro y fuera del aula para establecer una buena convivencia.



### **Aprendizajes Esperados:**

- Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.
- Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.
- Conoce las funciones de organizaciones sociales que trabajan en beneficio de la comunidad.
- Explica los beneficios de la convivencia democrática.

### **Competencias que se favorecen**

- Manejo y resolución de conflictos.

## **4.2 Organización de la estrategia**

Lista de actividades organizadas por fases y tiempo

PROYECTO: “juego, canto y me divierto contigo”

FASE	TIEMPO/MES			
FASES 3	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
#1 de la actividad (1-6)		●		●
#2 de la actividad (7-11)	●	●	●	●
#3 de la actividad (12-15)		●		●

Tabla 1 Período del Proyecto

<b>SESIONES</b>	<b>FECHAS</b>	<b>HORARIO</b>
<b>Sesión 1</b>	9-08-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 2</b>	16-08-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 3</b>	23-08-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 4</b>	30-08-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 5</b>	06-09-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 6</b>	13-09-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 7</b>	20-09-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 8</b>	27-09-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 9</b>	04-10-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 10</b>	11-10-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 11</b>	18-10-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 12</b>	08-11-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 13</b>	15-11.2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 14</b>	22-11-2018	13:00-14:00 pm
<b>Sesión 15</b>	29-11-2018	13:00-14:00 pm

Tabla 2 Calendario de Sesiones

### 4.3 Cronograma de actividades

Carta descriptiva de la estrategia metodológica didáctica Grado: 4 grado

Cantidad de alumnos 8 **Título: “jugando para ser amigos”**

FASES	APRENDIZAJES ESPERADOS	MATERIAL	TIEMPO O SESIONES	OBJETIVOS
Fase #1	Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.	Juegos didácticos, Cantos, Aula,	6 sesiones	Que los alumnos, reflexionen y analicen sus actitudes y la de sus compañeros.
	El aprendizaje esperado se trabaja en 4 sesiones (sesion1-4)	Reflexiones, Títeres, Carteles y Pelotas	1 hora semanal	
Fase #2 (7-11)	Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.			que los alumnos hagan uso de normas de convivencia, ante diferentes situaciones y consoliden una relación solidaria
	Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos. Este aprendizaje esperado se retoma de la sesión (5-8)	Cartulina, Marcadores, Colores, Libretas, hilo		
Fase #3 (12-15)	Conoce las funciones de organizaciones sociales que trabajan en beneficio de la comunidad. Se trabaja en 3 sesiones (9-11).			Que los alumnos descubran las ventajas de un trabajo colaborativo, y la resolución de conflictos para la convivencia armónica.
	Explica los beneficios de la convivencia democrática	Cartas, Libros de texto, colores, material didáctico, historias tradicionales y reflexiones	1 sesión por semana 1 mes Noviembre. Una hora semanal.	

Tabla 3Cronograma de Actividades

**PROYECTO: “jugando para hacer amigos”**

**ASIGNATURA:** Formación Cívica y Ética

**GRADO:** 4°

**TIEMPO:** 60 min por sesión (Agosto, Septiembre, Octubre y Noviembre).

**SESIONES POR MES:** 4

**TOTAL, DE SESIONES:** 15

**APRENDIZAJES ESPERADOS A LOGRAR EN EL PROYECTO:**

- Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.
- Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.
- Conoce las funciones de organizaciones sociales que trabajan en beneficio de la comunidad.
- Explica los beneficios de la convivencia democrática.

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE**

- Manejo y resolución de conflictos.

## **SESIÓN 1 “juego, canto y me divierto contigo”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.

**TIEMPO:** 60 min

### **INICIO**

- Se realiza la bienvenida, para ello se les presenta a los alumnos en que consiste la sesión “juego, canto y me divierto contigo”, para esto se les pregunta al azar en que creen que consiste.
- Mediante la dinámica “soy y me gusta”, consiste en proporcionarle una hoja en blanco a cada uno de los alumnos para que se dibujen y en un lado hagan mención de sus gustos y pasatiempos favoritos. Esto con la intención de recabar información y conocer más al alumno de manera personal, además de evaluar los saberes previos, con base a esto partiré para el trabajo con ellos.

### **DESARROLLO**

- Cada alumno expresa lo que realizaron con la actividad anterior y explican de manera que todos escuchen.
- Se les pide a los alumnos que ayuden a mover las bancas y las sillas hacia un lado dentro del mismo salón de tal manera que quede un espacio libre para que los niños puedan acostarse, pero antes hacen la siguiente actividad.
- Por medio de la dinámica “mar adentro, mar afuera” consiste en formar una fila de todos los alumnos, cuando yo diga mar adentro todos brincan hacía en frente y mar afuera hacia atrás. Se repite esto de manera continua y rápida para que los alumnos

confundan las instrucciones, conforme vayan perdiendo, se formen en parejas y por turnos se les entrega 2 pliegos de papel bond, se les dice que primero se acostara un niño, mientras que la otra traza con una; crayola, marcador, lápiz etc. una línea alrededor de su cuerpo hasta marcar su silueta en los pliegos de papel.

- Después se invierten los papeles, ahora el niño que estaba acostado formara el contorno de la silueta de su compañero y así sucesivamente hasta que todos tengan su silueta.
- Como demostración se puede pedir un voluntario para que se acueste sobre el papel, para que todos observen como se sigue el contorno de su figura.
- Cuando todos los niños tengan el contorno de su figura completo, de manera colectiva dibujen e iluminen los detalles de la cara (expresión; alegre, triste, enojado), el cabello, la vestimenta y después lo recorten. Una vez que hayan concluido se pide a los alumnos que describan ante sus compañeros los detalles de su silueta y comenten cuáles son sus gustos, preferencias y estados de ánimo.
- Al terminar de representar su silueta al grupo, se sugiere que los coloquen en un tendedero.
- Una vez presentada lo anterior, ahora la maestra les cuenta un cuento sobre conflictos “El niño que insultaba demasiado” ver anexo 1. tratando de rescatar lo que los niños vivencian a diario, los conflictos que tienen con sus compañeros y como este influye en no poder lograr entablar una relación de amistad con ellos.
- Unas veces escuchadas el relato, mediante una lluvia de ideas, se rescata el problema de las distintas expresiones que tuvieron los personajes y el porqué de cada uno.

- Organizados en dos equipos los niños ponen mecanismos de solución al problema del cuento y los explican.

## CIERRE

- De manera conjunta jugamos la dinámica “conejos y conejeras”, esta actividad consiste en que todos los miembros del grupo participen para jugar, las reglas son: conejeras se toman de la mano con otra pareja, y el conejo será el miembro que este en el centro de las parejas. Cuando la docente dice- conejeras: se hace el cambio de parejas y cuando se dice cambio de conejos, los conejos buscan otra casita de parejas.
- Esta actividad se realiza con la finalidad de que los alumnos puedan convivir con sus compañeros, además de permitirme como docente observar cómo se involucran en las actividades.

## EVALUACIÓN

- Para evaluar esta sesión se usan las distintas siluetas que ellos mismos realizaron, los gustos, preferencias y estados de ánimo, se rescata el trabajo en equipo, la participación al momento de exponer ante sus compañeros, sobre sus gustos y expresiones, además de rescatar que alumnos hayan estado entusiastas en las actividades. La silueta realizada posteriormente será guardada en su carpeta de evidencias. Ver rubrica pág. 96.



## **SESION 2 “Danza de animales”**

**Aprendizaje esperado:** Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.

**TIEMPO:** 60 min

### **INICIO**

- Bienvenida: esta actividad se inicia mediante la dinámica “manteca de iguana” con la finalidad de que hagamos algunos ejercicios de activación y los niños se muestren entusiastas para iniciar las actividades. Para esto los alumnos salen al patio de la escuela, formamos un círculo y cantamos la siguiente canción;

**Y esta cabeza, que dura esta, manteca de iguana le vamos a untar ¿para qué?**

**Para que se mueva de aquí para acá (2).**

**Y se sigue la canción con cada parte del cuerpo, todos hacemos movimientos circulares.**

- para el rescate de saberes previos se les pregunta a los alumnos los tipos de animales que conocen y que clasificación poseen, usamos una hoja rotafolio para hacer un listado de los nombres que dieron y entre todos se van clasificando.

### **DESARROLLO**

- Ahora bien, la docente pide a los alumnos que cierren los ojos e imaginen un animal que les gustaría ser, esperamos un momento y después se les pide que piensen en lo que más les agrada o llama la atención de ese animal.
- Pueden realizar una máscara o alguna imagen para identificarse.

- Después de un momento se invita a los alumnos a participar en la danza de los animales, pidiéndoles que al ritmo de la música se muevan como crean que lo haría el animal que eligieron. Se les pone música.
- Después de un ratito, se les pide que respiren para después sentarse y formar un círculo en el piso del salón. Se invita a los alumnos que se presenten, mientras el resto del grupo intenta adivinar qué animal creen que le gusta a su compañero de acuerdo a lo que vieron en la danza de los animales.
- El niño que se presenta dice ante el grupo si es o no el animal que eligió y lo que más le gusta de ese animal. Es importante rescatar ante los alumnos la importancia de permitir que el alumno pueda expresarse, y que por turnos respetemos las ideas de cada uno.
- Una vez identificando el tipo de animal que eligió cada uno, se les pide que identifiquen también algún tipo de agresión de este animal y los comparan con los demás, analizamos de manera individual el por qué existen este tipo de conflictos entre las mismas especies, se les hace mención que hay animales que son cariñosos pero que hay muchos otros agresivos, todo esto es originado por una causa.

## CIERRE

- En este apartado explica a los alumnos el por qué se dan los conflictos y se ponen ejemplos de la vida cotidiana recatando ideas de lo que los niños comentaron.
- Para concluir la actividad se invita a los alumnos a expresar como se sintieron al realizar esta actividad, las desventajas y ventajas que obtuvieron para identificar algunas razones del porque surgen los conflictos, la docente recalca la importancia de reconocer nuestros actos a un que sean buenos o malos.

## EVALUACIÓN

- La sesión se evalúa tomando en cuenta la representación de la danza de animales, recabando la participación de cada uno de los alumnos, las actitudes que tomaron ante sus compañeros y sobre todo si reconocieron los buenos y malos actos del animal que eligieron, además de escuchar y respetar las opiniones de los demás. Ver rubrica pág.96.

## **SESION 3 “cuéntame un cuanto”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.

**TIEMPO:** 60 min

### INICIO

- De manera muy respetuosa y de forma muy ordenada se les pide a los alumnos salgamos al patio cívico de la escuela, Jugamos al futbolito: organizados en dos equipos.

### DESARROLLO

- Después de un ratito de jugar, una vez relajados los alumnos analizamos las cuestiones del marcador del pequeño partido.
- Es importante llegar a concluir que el trabajo en equipo es primordial en algunas actividades para el logro de mejores resultados, y que las peleas y faltas de respeto no son buenos aspectos para la buena convivencia y por consiguiente no se logran los objetivos requeridos.

- Cada uno menciona su punto de vista.
- Sentados en sus sillas se les dice que cierren los ojos y escuchen con atención el cuento “El ladrón de rubíes”. Ver anexo 2
- Mediante la dinámica se juega “mar adentro y mal afuera” se forman equipos y cada equipo analiza de manera colectiva el cuento leído.
- Cada equipo explica de que trata el cuento y cuál es el mensaje que da dicha lectura.
- Escriben en un papel de rotafolio el mensaje, en dado caso de relacionar con un dicho o refrán pueden anotarlo.
- El relato refleja algunos conflictos que existen entre los personajes del cuento y la idea es que los alumnos identifiquen el mensaje y analicen estas cuestiones, sobre todo pongan énfasis en las razones de cómo y por qué surgen.
- Al término de anotar el mensaje, exponen lo identificado.

## CIERRE

- A manera de cierre, se rescata el trabajo de todos los alumnos, al momento de explicar el mensaje de la actividad anterior poniendo en énfasis todos aquellos conflictos que surgen, cada uno menciona su opinión.

## EVALUACIÓN

- La sesión se evalúa mediante una serie de preguntas, donde los alumnos proponen aspectos para llegar a mejores resultados, poniendo como ejemplo el juego del futbolito, proponen aspectos para la buena convivencia. cada uno recuerde un fuerte conflicto que hayan tenido, con sus compañeros, amigos, primos, etc., para que anoten en una hoja las razones del por qué sucedieron estos conflictos y el cómo se solucionó.

- Cada uno expresa su anécdota y la docente da sugerencias. Se recaban las hojas en donde anotaron su anécdota y se guarda en su carpeta de evidencias. Ver rubrica pag.96.

#### **SESION 4 “El ruidoso”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.

**TIEMPO:** 60 min

#### **INICIO**

- Se organiza al grupo para que salgamos a realizar la actividad en el patio cívico.
- Todos los niños con los ojos vendados menos uno que es el "ruidoso" el que intentan cazar los demás, el primero que lo hace, pasa a hacer el "ruidoso". el "ruidoso" se desplaza lentamente y haciendo distintos ruidos. Se marca una zona determinada de la que no se puede salir y este debe respetar el espacio. La actividad se realiza con la finalidad de que identifiquen los conflictos que tuvieron con los ojos vendados.

#### **DESARROLLO**

- Una vez terminada la actividad, se analizan los conflictos que tuvieron para encontrarse unos a otros y como el tapado de ojos es una desventaja en el juego.
- Se anotan en papel bond los conflictos que tuvieron y analizamos de manera conjunta las causas y consecuencias, además de que se ejemplifican situaciones de la vida cotidiana.

## CIERRE

- A manera de cierre se toman en cuenta los ejemplos de otras situaciones similares a esta actividad, donde se tienen dificultades para solucionar un acto, por ejemplo un inválido, un ciego, etc. Para que con base a esto reflexionen sobre los impedimentos para realizar ciertas actividades.

## EVALUACIÓN

- Para evaluar la actividad se hace una reflexión acerca de las desventajas de conflictos y tratan de puntualizar como lo solucionarían, es importante identificar los problemas que tuvieron al realizar actividades con los ojos cerrados. Ver rubrica pág. 97.

## **SESION 5 “Tipos de conflictos”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos puedan utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos

**TIEMPO:** 60 min

## INICIO

- Se juega la dinámica “batalla de globos” con la finalidad de retomar los tipos de conflictos que existen dentro del aula y en la vida cotidiana de los habitantes. Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aproximadamente a 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo. Al participante que le revientan el globo queda eliminado. Se recuperan los saberes previos conforme el niño que vaya perdiendo, para hacer recuperación de la importancia de resolver conflictos.

## DESARROLLO

- Entran al aula, con anticipación como docente se realizó material para el trabajo con esta actividad, en el pizarrón del aula estará pegado un árbol de papel, elaborada ya con tiempo, se les menciona a los alumnos que debajo de sus mesas, a un lado de sus sillas o alrededor de sus lugares busquen un papelito cada uno, en cada papel estará anotado algún estado de ánimo (feliz, triste, enojo), maneras de comportamiento (grosero, palabras obscenas, ira) etc.
- Una vez que todos tengan su papelito, se realiza una pequeña dramatización con la imitación para que todos adivinen que elemento le fue tocado a cada uno, para iniciar la actividad la docente pone un ejemplo.
- Todos de manera voluntaria por turnos pasan a realizar el proceso de imitación.
- Al término pegan su papel alrededor del árbol y la docente les platica que cada elemento es un factor que contribuye a tener una mala convivencia y que existen valores que cada ser humano debe trabajar para ser mejor.
- Mediante lluvia de ideas se platican y hacen un listado de las buenas acciones que podemos hacer con los demás para tener una sana convivencia.
- Organizados en equipos mediante la dinámica del “lápiz”.  
Consiste en que los alumnos se vayan pasando un lápiz con todos sus compañeros cantando la siguiente canción:

**Este juego es divertido y a todos nos va a gustar, con un lápiz en la mano uno por uno tiene que pasar, si la música termina y el lápiz contigo esta, tendrás que pasar al centro para ponerte a bailar.**

Cuando la canción termine y se detenga el lápiz, quien la tenga es el alumno que pierde.

- Con forme vaya perdiendo los primeros tres alumnos forman un equipo, los otros tres otro y el resto uno.
- Una vez organizados en equipos se trabajan las cuestiones anteriores, y comparan las listas anotadas. Cada equipo le tocara investigar sobre una buena acción y un conflicto y tendrán que proponer mecanismos de solución, ejemplo; si al primer equipo le toca investigar sobre el enojo y una buena acción (apoyo a los demás) tendrán que buscar ellos como solucionar el enojo mediante mecanismos de solución.

#### CIERRE

- Al término de la investigación y acabo de un determinado tiempo se explica en equipos la actividad anterior.

#### EVALUACIÓN

- La evaluación se hace mediante un relato, donde ponen énfasis las sugerencias sobre importancia de resolver un conflicto, se guarda en su carpeta de evidencias.
- De la misma manera se toma en cuenta la participación en el proceso de imitación de las actividades anteriores, sobre estados de ánimo, la participación en la lluvia de ideas donde se rescatan las buenas acciones para tener una sana convivencia.



- Punto clave para evaluar esta sesión en que los alumnos comprendan que cada que se tenga un conflicto o cualquier tipo de disgustos con las personas o sus compañeros es importante primero mantenerse calmados y razonar lo mejor que se pueda para evitar peleas Y propongan mecanismos para solucionarlos. Ver rubrica pág. 97.

## **SESION 6 “Relato”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos puedan utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.

**TIEMPO:** 60 min

### **INICIO**

- Se da la bienvenida mediante la utilización de un títere, la docente les leerá un cuento, este cuento es titulada “Amigos” ver anexo 3
- Se les proporciona una hoja en blanco para realizar un dibujo sobre lo que entendieron del relato y al terminar lo explican.

### **DESARROLLO**

- Se organiza al grupo en dos equipos para realizar una representación de cuento utilizando los títeres, se les proporciona imágenes recortadas a cada equipo. La docente hace mención que ambos equipos tendrán el mismo título “quiero ser migo de juan”, cada equipo tiene que relatar un distinto cuento, pero con el mismo título.
- Después de un determinado tiempo cada equipo pasa a exponer su relato con los títeres necesarios.

- Hacemos un análisis del relato que inventaron, de cómo los conflictos están presentes todo el tiempo y de como siempre los usamos de manera involuntaria hasta en un relato. Es importante explicarles a los alumnos que existen otras maneras de tratarnos y que los aspectos negativos se vuelven dañinos y afectan a todos los que nos rodean.
- Se realiza un debate con los mismos equipos para analizar las ventajas y desventajas. equipo 1: sana convivencia.1 equipo 2: mala convivencia.
- Para concluir la actividad, de manera ordenada anotan en el pizarrón como se sintieron con la actividad.

## EVALUACIÓN

- Mediante la elaboración de un periódico comunitario, los alumnos se organizan para trabajar con cada apartado que corresponde; 1 siluetas con gustos y pasatiempos favoritos de cada uno, 2 las distintas expresiones y su significado, 3 relatos de los distintos conflictos que existen, 4 el significado de ira, enojo y distintas emociones, 5 noticias de la comunidad. Los alumnos pueden proponer que más pueden agregar a su periódico.
- De la misma manera se evalúa esta sesión si los alumnos hicieron uso de los títeres para su relato, y si trabajaron sobre las ventajas y desventajas de una sana y mala convivencia en su debate. Ver rubrica siguiente.

INDICADORES PARA EVALUAR LA PRIMERA FASE				
ASPECTOS A EVALUAR	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
Sesión 1. Mediante la silueta los alumnos expresan de manera autónoma sus gustos y preferencias.				
Los alumnos participan activamente en el trabajo en equipos y en el desarrollo de las actividades.				
Los alumnos se muestran entusiastas en el desarrollo de las actividades.				
Los alumnos se auto identifican y expresan sus sentimientos y emociones.				
Sesión 2. Los alumnos se muestran participativos en la actividad de danza de animales.				
Se observa un interés y reconocen los buenos y malos actos y dan sugerencias de solución.				
Se escucha atentamente y respetan las opiniones de sus compañeros.				
Sesión 3. En la actividad los alumnos proponen aspectos para llegar a obtener mejores resultados en cualquier situación.				
Proponen ideas sobre aspectos para la buena convivencia.				

Tabla 4 Rubrica de Evaluación primera fase1 de 2

INDICADORES PARA EVALUAR LA PRIMERA FASE				
ASPECTOS A EVALUAR	EXCELEN	BUENO	REGULAR	MALO
Analizan las situaciones del cómo y porqué surgen los conflictos.				
En esta sesión los estudiantes redactaron y compartieron sus anécdotas.				
Sesión 4. Los alumnos analizaron los conflictos que tuvieron al taparse los ojos.				
Analizaron las causas y consecuencias de los conflictos.				
Se ejemplificaron situaciones de la vida cotidiana.				
Mediante la reflexión, los niños identificaron ventajas y desventajas de los conflictos y sus consecuencias.				
Sesión 5. Los alumnos dan sugerencias sobre la importancia de resolver conflictos.				
Participan en el proceso de imitación sobre los estados de ánimo además de dar sus opiniones sobre la buena convivencia.				
Trabajan de manera exitosa en equipos.				
Sesión 6. Participan activamente en el debate, para analizar las ventajas y desventajas de la sana convivencia y la mala convivencia.				
Los alumnos trabajan en conjunto para la elaboración del periódico comunitario.				
Hacen uso de los títeres para presentar su relato.				

Tabla 5 Rubrica de Evaluación primera fase 2 de 2

## SESION 7 “La brujita atarantada”

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.

**TIEMPO:** 60 min

### INICIO

- Bienvenida se realiza mediante la canción “la manzana”.

**Yo quiero una manzana, la quieres tú también, una ya se calló quien sabe quién se la comió – Juan se la comió y no la compartió (2) vuelve a iniciar el fragmento.**

Nota: el propósito de la canción es que los niños se muestren entusiastas a las sesiones y que mejor cantando.

- Se le pide a los alumnos que se sienten cómodamente para escuchar una pequeña leyenda” ¿Por qué los perros se huelen la cola?” Anexo 4.

### DESARROLLO

**La brujita telaraña, aparece sin aviso no es de carne ni de hueso, ni su espalda de carrizo. La brujita telaraña me sorprende en la mañana y de tarde cuando salgo a toda prisa muy contento a encontrarme tu sonrisa.**

- Se les proporciona hojas blancas para que de manera individual anoten en la respectiva hoja el mensaje de dicho texto que estará anotado en el pizarrón.
- Después se juega a la papa caliente para que sustituyan o cambien alguna palabra por cada línea, algún sinónimo ejemplo: la brujita telaraña: *la brujita atarantada*.

- Los niños pueden ir cambiando o sustituyendo palabras de acuerdo a su propia imaginación y creatividad.
- Presentan ante sus compañeros, como fueron cambiando dichas frases.

#### CIERRE

- Es importante señalarle a los alumnos que pueden cambiarle la palabra del cuanto por las que gusten y que, así como el relato en la vida cotidiana hacemos comentarios usando palabras ofensivas y dañamos el bienestar de los compañeros. Se les explica la relación de las palabras para una buena relación con sus amigos sin faltarse al respeto.
- A manera de cierre hace un dibujo para regalarle a un amigo.

#### EVALUACIÓN

- Para la evaluación de esta actividad, se realiza mediante el dibujo que realizaron y la regalan a sus compañeros, como muestra de cariño. Se evalúa dicha sesión tomando en cuenta la creatividad que tuvieron al cambiar frases del fragmento mencionado el principio de la sesión, además de si realizaron su dibujo. Ver lista de cotejo pág. 108.

## **SESION 8 “Mentiras”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Describe algunas formas de participación social y política que los ciudadanos pueden utilizar para comunicar necesidades, demandas y problemas colectivos.

**TIEMPO:** 60 min

### **INICIO**

- Juntos hacemos una actividad de bienvenida, para ello salen al patio de la escuela y cantamos “Buenos días escuelita”

**Buenos días escuelita, buenos días profesor, hoy vengo muy contento a estudiar con mucho amor.**

El objetivo de esta actividad, es empezar con un buen saludo entre compañeros.

### **DESARROLLO**

- Para dar inicio, se organiza al grupo para que juntos veamos un video acerca de la reflexión sobre la mentira y los malos tratos.
- Al término de este video hacen un breve resumen de lo aprendido.
- Cada uno de manera voluntaria lee su resumen. La docente después de escucharlos da su punto de vista y recae en la importancia de respetar los turnos de participación además de que cada comentario es válido.
- Para analizar mediante una lluvia de ideas la docente pregunta los alumnos si han llegado a apoyar a la comunidad en cuestiones de bienestar, si en algún momento han mentido ante sus mayores etc.

- También la docente pregunta si en algún momento han apoyado en cuestiones generales de la localidad donde requiere la participación de todos, si mencionan que sí, se les pregunta como lo han hecho. Si la comunidad tiene problemas de agua por ejemplo quienes son los responsables y como participan. En que podrían apoyarlos como habitantes de la comunidad.
- Cada uno explica y lo hacen mediante un pequeño texto anotando estos puntos; el papel del delegado, sus funciones y si son tomados en cuenta, adema del tesorero, y otros miembros de organización social de la localidad.
- La docente explica las funciones de cada autoridad y la importancia de la participación en cuestiones de bienestar del pueblo, así como hace saber que es importante cuidar el agua, evitar tirar basura, no decir mentiras para no generar conflictos entre adultos, son cuestiones en que pueden apoyar, y pueden trabajar en conjunto con la sociedad.

## CIERRE

- Los alumnos participan en una lluvia de opiniones sobre lo trabajado, es decir si reconocen el papel de cada uno de las autoridades de su comunidad, además de valorar las mentiras y malos tratos, puesto que generan conflictos ante sus mayores.

## EVALUACIÓN

- Para evaluar esta actividad, se hace mediante el pequeño texto sobre el video que vieron al inicio de la sesión, posteriormente realizan otra sobre las funciones de las autoridades de la localidad, estos textos son recabados en sus carpetas de evidencias, pero antes se eligen tres participantes y lo explican. Ver lista de cotejo pág. 108.



## **SESION 9 “Una mano amiga”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Conoce las funciones sociales que trabajan en beneficio de la comunidad.

**TIEMPO:** 60 min

### **INICIO**

- Se realiza la dinámica “la vuelta al mundo” consiste en sacar a los alumnos al patio de la escuela para que formen un círculo, se elige a una pareja de alumnos que inician el juego, tomados de las manos estos corren alrededor del círculo y pegan en la mano de una pareja que ellos elijan, rápidamente ellos salgan corriendo del lado contrario, para intentar llegar primero al lugar en el que estaban sus compañeros. Gana la pareja que llega primero.
- Para recabar saberes previos la docente hace algunas preguntas como: ¿Qué entiendes por conflicto? ¿Por qué se da una pelea? ¿creen que los golpes solucionan los conflictos? ¿qué opinan sus papás cuando tienen alguna pelea con otro niño? ¿Cómo se soluciona? ¿conocen la función de los policías de la localidad? ¿Cuándo surgen problemas en la localidad quienes lo resuelven?, conforme las parejas vayan perdiendo van dando respuesta a algunas de estas preguntas, apoyándose como bina que son.

### **DESARROLLO**

- Al término del juego pasan al salón y se le pregunta a los alumnos como se sintieron con la actividad anterior.
- Se rescata la importancia del trabajo en equipo.

- Organizados en dos equipos se realiza un debate para analizar la importancia de las funciones de las autoridades.
- Se solicita que se sienten en el piso y formen un semicírculo y se les cuestiona si alguna vez han dicho una mentira, una vez que hayan terminado de comentar, se les comenta que en las actividades próximas tendrán que jugar y tratar de llevarse de lo mejor posible. Se pone énfasis que hay mentiras que ocasionan problemas y familiares y que muchas veces estos problemas se hacen grandes por una simple mal información pasada, de aquí recabamos la importancia de no decir las y que la buena comunicación hace tener buenos amigos y tenernos al mismo tiempo bien informados, pero sin alterarlas.
- Organizados en parejas se les proporciona una cartulina para que anoten dos de sus más grandes mentiras que hayan dicho.
- Al término cada pareja explica el trabajo y la razón de haber dicho la mentira.

## CIERRE

- La docente explica la importancia de no decir mentiras.
- De manera grupal, trabajamos para hacer un collage para representar lo rescatado (mentiras, el trabajo en equipo. Los conflictos y funciones de las autoridades).

## EVALUACIÓN

Para evaluar, se utiliza el collage que los alumnos organizaron, pues en ella representan la razón de no decir mentiras, de no tener conflictos, lo importante de esto es que los alumnos

reconozcan las buenas razones y que sean conscientes para no repetirlas. Ver lista de cotejo  
pág.108

## **SESION 10 “Trabajemos juntos”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Conoce las funciones de organizaciones sociales que trabajen en beneficio de la comunidad.

**TIEMPO:** 60min

### **INICIO**

- Actividad de bienvenida mediante el juego “el trenecito”. Se juega en el patio cívico. La actividad consiste en que la docente será el chofer del trenecito, por lo tanto, será la primera integrante, y se canta la siguiente canción;

**Este trenecito, pasa por el campo, llega y se para frente a la estación, ali, alo  
que sube un pasajero, ali, alo, Dulce ya subió...**

Como soy la primera integrante corro por todo el patio y con forme se repita la canción van subiendo todos. Es importante mencionar que no debemos soltarnos paraqué el juego no termine.

- La maestra hace énfasis en el trabajo en equipo y la comunicación como parte fundamental para lograr realizar cualquier actividad.

### **DESARROLLO**

- Se da un tiempo de descanso por correr y para que los alumnos respiren de manera tranquila.

- Esta vez trabajaremos con el espacio “me conoces y te conozco” es una actividad ya elaborada con anticipación y consiste en que los alumnos se les proporciona una tarjetita con los nombres de sus compañeros y eligen uno, el nombre que les haya tocado, a esa persona el alumno le hace una carta, un dibujo o algún otra muestra de cariño de tal manera que pueda dejarlo en un sobre ya pegada en la pared con anticipación por parte de la docente.
- Una vez terminado de elaborar la carta o su muestra de cariño, la colocan en el respectivo sobre de tal manera que el otro compañero no se dé cuenta.
- Trabajamos sobre los valores y la importancia del dialogo, de igual manera nos apoyamos de su libro de “convivencia escolar del alumno” pagina 40 “convivo con los demás y los respeto”.
- Se les proporciona libros recortables a los alumnos y en parejas utilizando sus libros de texto, anotan en la libreta los valores más importantes que se practican a diario.
- Utilizan material didáctico y realizan un collage sobre dichos valores.
- También se les pide que utilicen el diccionario para saber e investigar sobre su concepto.
- En parejas se apoyan y explican lo investigado.
- La docente da una breve explicación y ejemplifica algunas acciones de cada valor.

## CIERRE

- Al final de la clase se lee la carta contenida en su sobre y se rescata la importancia de efectuarse una muestra de cariño con los mismos compañeros.

## EVALUACION

- El material de evaluación en esta sesión se da mediante la carta u otra forma de representación que muestre cariño para sus compañeros, pues la finalidad es que los niños convivan con todos sus compañeros y poco a poco vaya dándose ese respeto. Se observa cómo se da en trabajo en parejas y el apoyo que se dan para el logro de su trabajo, además de reconocer los valores que implementamos a diario en la vida cotidiana y la importancia del diálogo. Ver lista de cotejo pág. 108

## **SESION 11 “Trabajo con padres de familia”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Conoce las funciones sociales que trabajen en beneficio de la comunidad.

**TIEMPO:** 60 min

### INICIO

- Se da la bienvenida mediante el juego de las sillas, este juego tiene la finalidad de que los papas al inicio de la actividad poco a poco pierdan el miedo. (se forman en filas las sillas y con música los padres y alumnos ocupan un lugar cuando la música se detiene, y la docente va eliminando una por una las sillas.
- Explicación de la docente sobre esta sesión.

### DESARROLLO

- A continuación, se hace una reflexión sobre la actividad y se da a conocer el objetivo de la reunión.

- Se les explica que se trabaja con los alumnos sobre favorecer entre ellos la sana convivencia, y se les cuestiona a los padres ¿para usted que es poder llevarse bien?, ¿qué entiende por convivir?, para facilitar la actividad las preguntas o platicas se hacen mediante la lengua materna.
- Se les presenta un pequeño video sobre conflictos de alumnos en educación primaria, se les pide observen detenidamente y reflexionen sobre ello.
- De acuerdo al video observado se cuestiona a los padres como podrían resolver un acto de conflicto con sus hijos sin llegar a la violencia.
- Jugamos a la dinámica la telaraña, consiste en realizar un círculo y con una bola de estambre formar una telaraña, posteriormente desamarrarlo y llegar a obtener el estambre como estaba.
- Con esta actividad se puede concientizar a los padres que con paciencia y tranquilidad podemos resolver los conflictos que se tengan, es importante llevarse bien y practicar una sana convivencia con sus hijos.
- Se les proporciona material para hacerle un obsequio a su hijo y viceversa. al término se lo entregan y se les pide que le den un abrazo a su hijo.
- Se agradece la presencia.

## EVALUACIÓN

- Mediante un periódico mural (en esta actividad se requiere la participación de los niños).se plasmarán las herramientas principales para mantener una relación estable con los niños y la gente en general, al término de esta se eligen dos alumnos y dos padres de familia para que lo expongan. Se evalúa la sesión observando el trabajo de

los padres de familia con sus hijos, y como son tomados en cuenta para el logro del producto. Además de si los padres presentaron ante sus hijos diversas formas de resolver un conflicto sin llegar a la violencia. Ver lista de cotejo siguiente.

**EVALUACION MEDIANTE LISTA DE COTEJO**

SESION	INDICADORES PARA EVALUAR LA FASE 2	SI	NO
7	Los alumnos utilizan la creatividad para realizar un dibujo a manera de obsequio para sus compañeros.		
	Hacen uso de la imaginación para cambiar frases en distintos fragmentos y sobre todo en diversas situaciones sin llegar a decir groserías u ofender a alguien.		
	Los alumnos comprenden que hay modos y formas para dirigirse a sus compañeros sin necesidad de ofenderlos.		
8	En un texto, los alumnos registran la importancia de no decir mentiras y las ventajas de estas.		
	Analizan sobre las funciones de las autoridades de su localidad.		
9	Conocen las funciones de las autoridades de su localidad y como es el trabajo de ellos.		
	Expresan, las razones de no decir mentiras y las plasman en su collage.		
10	Los alumnos realizan alguna actividad como muestra de cariño hacia sus compañeros.		
	Se observa interés por parte de los alumnos para llevarse bien con los demás.		
	Trabajan en parejas y se apoyan para el logro de mejores resultados.		
	Los estudiantes reconocen los valores que se usan en la vida diaria y reconocen la importancia del dialogo.		
11	Los alumnos trabajan en conjunto con sus papás y apoyan para elaborar el periódico mural		
	Los alumnos escuchan atentamente las diversas formas de solución de diversos conflictos propuestos por sus padres.		
	Las actitudes que toman los alumnos ante el trabajo con sus papás.		

Tabla 6 Lista de cotejo Evaluación Fase 2

## **SESION 12 “Descubriendo tesoros”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Conoce las funciones sociales que trabajen en beneficio de la comunidad.

**TIEMPO:** 60 min

- Se realiza la bienvenida como en todas las actividades, para ello se organiza al grupo para jugar la dinámica “brinca chon”, en esta actividad se requiere que los alumnos se sienten en el piso ya sea de su aula o en el patio cívico, en forma circular, se les solicita abrir un poco el compás de sus pies, la docente les invita a que canten la siguiente canción, mientras un miembro del círculo que brinque vaya pasando por el compás de los pies de sus compañeros.

**Brinca chon sigue brincando que tus brincos me van gustando (2)**

**Te lo dije zopilote, te lo acabo de decir, que en la playa hay un” Beto que se acaba de reír.**

La canción se repite con forme vayan pasando todos.

- Mediante el apoyo de unas cuestiones recabamos saberes previos sobre lo que ellos entienden por entrevista, y como creen que se elabora.

### **DESARROLLO**

- Pasan al aula y se sientan.
- La docente explica y expone ante ellos sobre el tema de las entrevistas y se ponen ejemplos.



- Para esta actividad se solicita que con anticipación se pida una pequeña entrevista sobre la forma de organización de la comunidad y las funciones que cada uno desempeña.
- Para socializar esta información primero se analizan entre todos, si dicha entrevista cumple con los requisitos que corresponden y después se comparte la información.
- Una vez recabada la información anterior, la docente cuestiona a los alumnos la forma de organización de la comunidad y las funciones que realizan (delegado, tesorero, secretario y policías).
- Organizados en equipos realizan un mapa conceptual para resumir la información ya solicitada.
- Cada equipo pasa a exponer su trabajo.
- La docente explica en el pizarrón algunas formas de organización que existen, partiendo de la institución, (existe un supervisor, director y docentes) cada uno con funciones un poco distintas.

## CIERRE

- A manera de cierre mediante lluvia de ideas los alumnos, explican y comprenden las formas de organización sus ventajas y desventajas.

## EVALUACIÓN

- Para finalizar realizan en su libreta un cuadro comparativo sobre las ventajas y desventajas de los líderes de la localidad.
- Exponen las funciones de ciertas formas de organización., de la misma manera se evalúa a los alumnos si cada uno dio sus puntos de vista. Ver lista de cotejo pág.116

## **SESION 13 “Mi comunidad”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Explica los beneficios de la convivencia democrática.

**TIEMPO:** 60 min

### INICIO

- Bienvenida
- Juegan al tesoro escondido. Con esta actividad se pretende que los alumnos alrededor de la escuela busquen pistas y trabajen en equipo para encontrarlas. Dichas pistas llevarán a encontrar un mensaje sobre las funciones de organizaciones de la localidad, los alumnos tendrán que explicar quién es el que realiza tal actividad.
- Pasan a sus salones y entre todos utilizan material (papel bond) realizan un cuadro sinóptico sintetizando las funciones y organización de la comunidad visto en temas anteriores, se apoyan de la entrevista.

### DESARROLLO

- Una vez realizado en cuadro sinóptico, se pueden apoyar de libros y su diccionario para rectificar conceptos.
- Organizados en dos equipos, realizan un programa televisivo (dramatizan) (novela, noticia, comedia) para presentar las funciones de los líderes de su comunidad y que mensaje dan sobre ellos.
- Ahora trabajamos sobre la investigación de la organización del municipio (presidente, síndico, regidores).

## CIERRE

- Breve entrevista hacia los padres.
- Explican lo investigado

## EVALUACIÓN

- Se evalúa la sesión tomando en cuenta si los niños trabajaron en equipos y realizaron su demostración de dramatización o novela según corresponda, para poder presentar las funciones de los líderes de la comunidad. Además, se rescata de igual manera la forma de socialización para llevar a cabo dicha actividad. Ver lista de cotejo pág.116

## **SESION 14 “Respetando turnos”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Explica los beneficios de la convivencia democrática.

**TIEMPO:** 60 min

## INICIO

- Bienvenida (saludo)
- Para iniciar la sesión en este día se retoma la importancia, si les gusto realizar el producto de las actividades anteriores, en las actividades donde se trabajaron con las organizaciones de la comunidad y el municipio, para ello la docente menciona que ya elaboro material anticipadamente, y que en la pizarra tienen cantidades de globos inflados pegados al mismo tiempo, explica que en algunos globos hay preguntas con base al tema visto, por lo tanto, se les proporciona un alfiler para que con esta la truenen y vayan contestando las preguntas correspondientes. Esto con la finalidad de

recabar saber previos con base a temas ya vistos de igual manera Recabamos ideas sobre refiere normas y reglas, de acuerdo a los conocimientos que ya poseen.

## DESARROLLO

- La docente pide formar un círculo en el centro del salón y nos sentamos, para esto se les proporciona, libros, revistas, diccionarios para que de manera grupal investiguen sobre los conceptos y verificar si estaban en lo correcto. (concepto de norma y regla).
- La docente apoya de manera directa cuando sea necesario.
- Después de esto se les presenta algunas normas de convivencia como ejemplo y una vez haciendo esto, analizan la importancia, ventajas y desventajas de cada una.
- Se trabaja con el libro de actividades del alumno página 52, bloque IV “las reglas; acuerdos de convivencia”.
- Posteriormente juegan a te vendo un chon, en esta actividad los alumnos respetan turnos de participación, esperando que los alumnos vayan terminando de mencionar lo que les corresponde y cantan.

**-te vendo un chon**

**- ¿un qué?**

**- un chon.**

Uno por uno pasa a mencionar esto.

- Al término del juego comparte sus textos, todos se reúnen formando un círculo, de manera que puedan ver unos a otros.
- Comentan sus gustos de la actividad y por qué.

## CIERRE

- Como actividad de cierre se les pide a los alumnos juntos pensar sobre algunas normas de convivencia que podríamos utilizar en el aula escolar para tener una buena relación.

## EVALUACIÓN

- Se elabora un reglamento para la convivencia en una hoja rotafolio, esto se hace de manera general, se toma en cuenta la participación no solo de escribirlo sino de las sugerencias que cada uno da. Piden que sean creativos y no solo lo plasmen en la hoja, también se evalúa la sesión, tomando en cuenta si trabajaron de manera pacífica en las actividades anteriores y en el juego. Ver lista de cotejo pág.116

## **SESION 15 “Vamos a jugar”**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Explica los beneficios de la convivencia democrática.

**TIEMPO:** 60 min

## INICIO

- Actividad de bienvenida “el saludo” consiste en sacar a los alumnos al patio cívico, se les pide que se relajen, se pongan cómodos (sentados, acostados) como ellos deseen y escuchen atentamente una reflexión “ El árbol de los amigos” ver anexo 5, al término de la lectura se les proporciona material para representar una frase o imagen sobre lo escuchado, lo presentan y ahora se les pide se den un abrazo como buenos compañeros que son, solicita que olviden sus diferencias que tiene o tuvieron en algún momento.

## DESARROLLO

- Juegan a la dinámica “la roña”, con esta actividad se tiene la finalidad de que los niños por turnos respeten el lugar que les corresponde en la dinámica. Consiste en que un voluntario alumno será elegido y tendrá roña, todos los alumnos restantes correrán

para que el alumno con roña no los atrape, con forme vaya atrapando, los infectados con roña se toman de la mano y corretean a los faltantes (no se vale soltarse)

- se repite la actividad cuando se atrapan a todos.
- Analizan la actividad y se recalca la importancia del respeto de turnos.
- Juegan a flechazo de globos, en esta actividad serán pegados varios globos en una pared, habrá globos con tarjetas de preguntas dentro de ellas. Por turnos se forman y con un clips y una liga los alumnos intentan reventar de lejos los globos y si el alumno le toca un papel, contestara de manera oral las cuestiones, algunas de las cuestiones son; ¿menciona los beneficios de una sana convivencia? ¿menciona algunos valores que has aprendido y que pondrás en práctica? ¿en qué consiste el valor de la amistad? ¿Por qué es importante ser amigos? ¿porque es importante el trabajo en equipos? Etc.

## EVALUACIÓN

- Mediante la elaboración de un libro artesanal los alumnos se organizan para trabajar y anexar lo siguientes puntos; apartado de noticias, dichos de la localidad, entrevistas a padres sobre formas de organización en la localidad, ventajas de trabajo en equipos, valores, beneficios de una sana convivencia, juegos. Etc.
- Esta sesión se evalúa también tomando en cuenta la participación, para realizar el libro artesanal, además de que cada respete las opiniones, los turnos de cada uno de sus compañeros. Ver lista de cotejo siguiente.

EVALUACION MEDIANTE LISTA DE COTEJO

SESION	INDICADORES PARA EVALUAR LA FASE 3	SI	NO
12	Los alumnos realizan entrevistas, para investigar las funciones de las autoridades de su localidad.		
	Reconocen las ventajas y desventajas de ser líder.		
	Los alumnos participan en el apoyo de bienestar social.		
13	Los alumnos participan en el trabajo en equipos para la dramatización y presentar en ella acciones de los líderes de su comunidad.		
	Los alumnos apoyan y dan sugerencias para el logro de las actividades.		
14	Los alumnos participan en la elaboración del reglamento.		
	Utilizan la creatividad e imaginación para presentar su reglamento.		
15	Participan en la elaboración de su libro artesanal para entender y comprender las ventajas del trabajo en equipos.		
	Respetan los turnos y opiniones de sus compañeros.		
	Reconocen la importancia de los valores como beneficio de una sana convivencia.		

Tabla 7 Lista de Cotejo Evaluación Fase 3

## **Metodología de la investigación**

Enfoque cualitativo: Es una vía de investigar sin mediciones numéricas, tomando encuestas, entrevistas, descripciones, puntos de vista de los investigadores, reconstrucciones de los hechos, no tomando en general la prueba de hipótesis como algo necesario. Primeramente el enfoque utilizado para la elaboración del presente trabajo fue el enfoque “cualitativo” (investigación-acción), ya que en un primer momento para poder conocer las problemáticas que existen en el aula y que repercuten en el proceso de aprendizaje de los alumnos, se tuvo que conocer en primer lugar la comunidad como contexto, donde viven los niños, ahora bien una vez conocido esto, se lleva el proceso de investigación, la parte del accionar como docente para la mejora y solución de estas problemáticas que se suscitaron en la parte de la investigación.

Dentro de algunas de las actividades que realice para apoyarme y definir mi problemática, son algunas entrevistas a padres de familia, a docentes con antigüedad trabajando en la escuela, así mismo el trabajo de campo, la observación directa, los diarios de campos realizados por los alumnos y del maestro, esto con la finalidad de poder conocer más afondo a los alumnos y obtener información necesaria para la recuperación de información lo cual me llevaron a conocer las desventajas de la mala convivencia entre alumnos.

**Entrevista.** Sirven para representar datos importantes para la construcción de la memoria histórica de la escuela, recoger explicaciones e interpretaciones de su trabajo, para complementar las observaciones realizadas. (Salgueiro Caldeira, 1998, pág. 111). Se entrevistó a los padres de familia, con la intención de recabar datos sobre las conductas de los alumnos.



**Las historias de vida** que es un “Relato de un narrador sobre su existencia a través del tiempo, los acontecimientos vividos y transmitir las experiencias adquiridas. (Salgueiro Caldeira, 1998, pág. 112). Donde los alumnos cuentan el relato de lo que han vivenciado, tomando en cuenta todas las dificultades que han tenido, también me fue muy útil para recabar los conocimientos que traían de grados anteriores. De la misma manera en sus diarios de campo, pues mediante esta los alumnos analizan las actividades que realizan a diario y anotan sus dificultades y por supuesto lo que les gusto de la clase.

La práctica de campo y observaciones directas de la misma manera fueron para mí, instrumentos de apoyo para recabar datos sobre mi problemática. Práctica pedagógica es el escenario, donde el maestro dispone de todos aquellos elementos propios de su personalidad académica y personal. La práctica pedagógica permite al maestro central su atención en tres tipos de saberes, el disciplinar, el pedagógico y el académico, donde dichos saberes tienen lugar en la práctica y están vinculados con tres preguntas ¿Qué sé? ¿Cómo comunico lo que sé? ¿Cómo me transformo con lo que sé?

La relación cara a cara con los estudiantes y estar presentes dentro de los logros y dificultades que presentan, en el transcurso de las clases, para después dar pie a las actividades de mi estrategia.

Dentro de algunas técnicas, procedimientos y recursos utilizados para el desarrollo de la propuesta:

- Requerí del análisis y características de mi contexto; áulico, institucional y comunitario. Pues el contexto es parte importante dentro de la práctica docente, pues muchas veces las actividades realizadas dentro del grupo requieren ser

adecuadas al contexto, de la misma manera todas aquellas características que la conforman, desde recursos y organización que posee la comunidad influye en el trabajo con los alumnos.

- Requerí de un momento de análisis de mi práctica docente, tuve la oportunidad de analizar mi practica de campo; todas aquellas características y modos de trabajar con los alumnos, modos de enseñar en cada una de las asignaturas, todo esto fue necesario para poder partir a reflexionar sobre lo que se hace bien y mal.
- El diagnostico; dicho apartado me permitió observar más afondo a los estudiantes para poder identificar desde tipos de comportamientos, la manera de como aprenden, los ritmos de aprendizajes etc., esto con el propósito de poder empezar a trabajar e identificar los recursos necesarios para llegar a mi problemática.
- Posteriormente necesite de elementos para sustentar mi trabajo con teorías psicopedagógicas para poder darle solución.
- Para finalizar requerí de una estrategia para la solución de dicha problemática, donde se plasman aquellas actividades que conllevan a mejorarlo.

De la misma manera para la elaboración de dicho trabajo, tome en cuenta todas aquellas herramientas que se presentaron en el transcurso de la formación de los semestres para la licenciatura, desde cómo es una práctica docente y como es trabajado de manera directa con nuestros alumnos, la parte metodológica fue también importante ya que para identificar un problema que repercute en torno al proceso de enseñanza- aprendizaje, hubo una metodología de investigación y dicha investigación tuvo que ser sustentada para definirlo como un problemática real, esto fue trangulizada con el aspecto cultural del contexto donde se labora, pues también se requirió conocer la identidad cultural de los niños para que con base a ello,

pudiéramos entender dicha cuestión y de ahí partir para darle solución. De la misma manera se justificó, tomando como apoyo el plan y programas de estudio 2011 además de algunas teorías pedagógicas de autores de la educación. Para finalizar nos proporcionaron las herramientas necesarias para la elaboración de la estrategia pedagógica, esto con la finalidad de darle solución a dicha cuestión.

## **Conclusión**

La propuesta pedagógica presentada fue relacionada al campo de lo social, Partiendo de las características culturales y análisis de la localidad, lo que me permito conocer y a valorar la relación que tiene este aspecto con el proceso de aprendizaje con los alumnos y lo que dificulta mi práctica docente, de la misma manera el reconocer y plantear bien la causa para definirlo, recalque, los referentes teóricos metodológicos que utilice para fundamentar mi problemática en acción y la importancia del porque un alumno de este grado debe establecer relaciones armónicas con los demás.

Dicha problemática no es inventada, lleva un sustento y se relaciona de la misma manera como uno de los temas a trabajar con los alumnos de 4 ° de acuerdo al programa de estudios y los propósitos que este campo dan para los alumnos.

De la misma manera se organiza la estrategia didáctica como propuesta para la solución de dicha problemática, esta con sus respectivas las actividades y finalidad así como sus objetivos generales y específicos, todo esto en relación al programa.

## Bibliografía

Achilli, E. L. (1986).

Alvar, m. (2019). [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/hacia-los-conceptos-de-lengua-dialecto-y-hablas-0/html/00ec1fec-82b2-11df-acc7-002185ce6064\\_3.html](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/hacia-los-conceptos-de-lengua-dialecto-y-hablas-0/html/00ec1fec-82b2-11df-acc7-002185ce6064_3.html). Obtenido de [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/hacia-los-conceptos-de-lengua-dialecto-y-hablas-0/html/00ec1fec-82b2-11df-acc7-002185ce6064\\_3.html](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/hacia-los-conceptos-de-lengua-dialecto-y-hablas-0/html/00ec1fec-82b2-11df-acc7-002185ce6064_3.html).

Avanzini. (1998)

Bruner. (1987).

*Bruner y Luckman, 1986, p.36.*

Chapela, L. m. (1991).

Diaz Barriga, A. R. (1998).

Furlan. (1989).

Gonzalez. (s.f.). 1993.

Grasa. (1987).

<http://www.articulo3.pdf>. (2019). <http://www.articulo3.pdf>. Obtenido de <http://www.articulo3.pdf>: <http://www.articulo3.pdf>

<http://www.concepto.de>, c. (2018). <http://www.concepto.de/comunidad.com>. Obtenido de <http://www.concepto.de/comunidad.com>.

<http://www.conceptodefinicion.de/diagnostico.com>. (2018). <http://www.conceptodefinicion.de/diagnostico.com>. Obtenido de <http://www.conceptodefinicion.de/diagnostico.com>: <http://www.conceptodefinicion.de/diagnostico.com>

<http://www.constructivismo.com.mx>. (2018). <http://www.constructivismo.com.mx>. Obtenido de <http://www.constructivismo.com.mx>: <http://www.constructivismo.com.mx>

<http://www.importancia.org/constitucion.php>. (2018). <http://www.importancia.org/constitucion.php>. Obtenido de <http://www.importancia.org/constitucion.php>: <http://www.importancia.org/constitucion.php>

<http://www.significado.com/autodidacta.com.mx>. (2018). <http://www.significado.com/autodidacta.com.mx>. Obtenido de <http://www.significado.com/autodidacta.com.mx>: <http://www.significado.com/autodidacta.com.mx>

<http://www.significados.com/religion>. (2018). <http://www.significados.com/religion>. Obtenido de <http://www.significados.com/religion>.

<http://www.significados.com/religion>. (2019). *http://www.significados.com/religion*. Obtenido de <http://www.significados.com/religion>: <http://www.significados.com/religion>

<http://www.significados.com/religion>. (2019). *http://www.significados.com/religion*. Obtenido de <http://www.significados.com/religion>: <http://www.significados.com/religion>

<https://conceptodefinicion.de/rechazo/>. (2019). *https://conceptodefinicion.de/rechazo/*. Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/rechazo/>: <https://conceptodefinicion.de/rechazo/>

<https://mexico.justia.com/federales/leyes/ley-general-de-derechos-linguisticos-de-los-pueblos-indigenas/capitulo-ii/>. (s.f.). *https://mexico.justia.com/federales/leyes/ley-general-de-derechos-linguisticos-de-los-pueblos-indigenas/capitulo-ii/*. Obtenido de <https://mexico.justia.com/federales/leyes/ley-general-de-derechos-linguisticos-de-los-pueblos-indigenas/capitulo-ii/>: <https://mexico.justia.com/federales/leyes/ley-general-de-derechos-linguisticos-de-los-pueblos-indigenas/capitulo-ii/>

<https://www.definicionabc.com/social/escuela.php>. (2018). *https://www.definicionabc.com/social/escuela.php*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/social/escuela.php>: <https://www.definicionabc.com/social/escuela.php>

[https://www.ecured.cu/Convivencia\\_Escolar#Objetivo\\_de\\_la\\_convivencia\\_escolar](https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar#Objetivo_de_la_convivencia_escolar). (2019). *https://www.ecured.cu/Convivencia\_Escolar#Objetivo\_de\_la\_convivencia\_escolar*. Obtenido de [https://www.ecured.cu/Convivencia\\_Escolar#Objetivo\\_de\\_la\\_convivencia\\_escolar](https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar#Objetivo_de_la_convivencia_escolar): [https://www.ecured.cu/Convivencia\\_Escolar#Objetivo\\_de\\_la\\_convivencia\\_escolar](https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar#Objetivo_de_la_convivencia_escolar)

<https://www.importancia.org/convivencia.php>. (julio de 2019). *https://www.importancia.org/convivencia.php*. Obtenido de <https://www.importancia.org/convivencia.php>: <https://www.importancia.org/convivencia.php>

<https://www.mundifrases.com/tema/tradici%C3%B3n/>. (julio de 2019). *https://www.mundifrases.com/tema/tradici%C3%B3n/*. Obtenido de <https://www.mundifrases.com/tema/tradici%C3%B3n/>: <https://www.mundifrases.com/tema/tradici%C3%B3n/>

<https://www.significados.com/convivencia/>. (agosto de 2019). *https://www.significados.com/convivencia/*. Obtenido de <https://www.significados.com/convivencia/>: <https://www.significados.com/convivencia/>

Knowels, M. y. (1995).

Laptapi Sarre, p. (2002).

lopez. (1998).

Lucia, O. (2003).

Macmillan, H. (1894). Malcom y Knowels. (1995).

María, P. (2006).

Melanie klein, 1. (1929).

Mendez, A. (2002).

Munne, F. (1982).

Olmsted, F. L. (1880).

Piaget, J. W. (1992).

Salgueiro Caldeira, A. M. (1998).

SEP Pla De Estudios 2011

SEP Programa de Cuarto Grado 2011

vigostski, I. s. (1978).

www.eumed.net, I. (2019). *www.eumed.net/libros*. Obtenido de *www.eumed.net/libros*:  
*www.eumed.net/libros*

*www.https:definición.de.costumbres*. (2018). *www.https:definición.de.costumbres*. Obtenido de  
*www.https:definición.de.costumbres*.

*www//http. conceptodecomunidad.mx*. (s.f.).

## Anexos

### ANEXO 1

#### “EL NIÑO QUE INSULTABA DEMACIADO”

Oh, Gran Mago! ¡Ha ocurrido una tragedia! El pequeño Manu ha robado el elixir con el hechizo Lanzapalabras.

- ¿Manu? ¡Pero si ese niño es un maleducado que insulta a todo el mundo! Esto es terrible. ¡Hay que detenerlo antes de que lo beba!

Pero ya era demasiado tarde. Manu recorría la ciudad insultando a todos solo para ver cómo sus palabras tomaban forma y sus letras se lanzaban contra quien fuera como fantasmas que, al tocarlos, los atravesaban y los transformaban en aquello que hubiera dicho Manu. Así, siguiendo el rastro de tontos, feos, idiotas, gordos y viejos, el mago y sus ayudantes no tardaron en dar con él.

- ¡Deja de hacer eso, Manu! Estás fastidiando a todo el mundo. Por favor, bebe este otro elixir para deshacer el hechizo antes de que sea tarde.

- ¡No quiero! ¡Esto es muy divertido! Y soy el único que puede hacerlo ¡ja, ja, ja, ja! ¡Tontos! ¡Lelos! ¡Calvos! ¡Viejos! - gritó haciendo una metralleta de insultos.

- Tengo una idea, maestro - digo uno de los ayudantes mientras escapaban de las palabras de Manu- podríamos dar el elixir a todo el mundo.

- ¿Estás loco? Eso sería terrible. Si estamos así y solo hay un niño insultando, ¡imagínate cómo sería si lo hiciera todo el mundo! Tengo que pensar algo.



En los siete días que el mago tardó en inventar algo, Manu llegó a convertirse en el dueño de la ciudad, donde todos le servían y obedecían por miedo. Por suerte, el mago pudo usar su magia para llegar hasta Manu durante la noche y darle unas gotas de la nueva poción mientras dormía.

Manu se despertó dispuesto a divertirse a costa de los demás. Pero en cuanto entró el mayordomo llevando el desayuno, cientos de letras volaron hacia Manu, formando una ráfaga de palabras de las que solo distinguió “caprichoso”, “abusón” y “maleducado”. Al contacto con su piel, las letras se disolvieron, provocándole un escozor terrible.

El niño gritó, amenazó y usó terribles palabras, pero pronto comprendió que el mayordomo no había visto nada. Ni ninguno de los que surgieron nuevas ráfagas de letras ácidas dirigidas hacia él. En un solo día aquello de los hechizos de palabras pasó de ser lo más divertido a ser lo peor del mundo.

- Será culpa del mago. Mañana iré a verle para que me quite el hechizo.

Pero por más que lloró y pidió perdón, era demasiado tarde para el antídoto.

- Tendrás que aprender a vivir con tus dos hechizos: lanzapalabras y recibe pensamientos. Bien usados podrían ser útiles...

Manu casi no podía salir a la calle. Se había portado tan mal con todos que, aunque no se lo dijeran por miedo, en el fondo pensaban cosas horribles de él y cuando esos pensamientos le tocaban eran como el fuego. Por eso empezó a estar siempre solo.

Un día, una niña pequeña vio su aspecto triste y sintió lástima. La pequeña pensó que le gustaría ser amiga de aquel niño y, cuando aquel pensamiento tocó la piel de Manu, en lugar de dolor le provocó una sensación muy agradable. Manu tuvo una idea.

- ¿Y si utilizara mi lanzapalabras con buenas palabras? ¿Funcionará al revés?

Y probó a decirle a la niña lo guapa y lo lista que era. Efectivamente, sus palabras volaron hacia la niña para mejorar su aspecto de forma increíble. La niña no dijo nada, pero sus agradecidos pensamientos provocaron en Manu la mejor de las sensaciones.

Emocionado, Manu recorrió las calles usando su don para ayudar y mejorar a las personas que encontraba. Así consiguió ir cambiando lo que pensaban de él, y pronto se dio cuenta de que desde el principio podría haberlo hecho así y que, si hubiera sido amable y respetuoso, todos habrían salido ganando.

Tiempo después, las pociones perdieron su efecto, pero Manu ya no cambió su forma de ser, pues era mucho mejor sentir el cariño y la amistad de todos que intentar sentirse mejor que los demás a través de insultos y desprecios.

## **ANEXO 2**

### **“EL LADRON DE RUBIES”**

El en palacio de Rubilandia había un ladrón de rubíes. Nadie sabía quién era, y a todos tenía tan engañados el ladrón, que lo único que se sabía de él era que vivía en palacio, y que en palacio debía tener ocultas las joyas.

Decidido el rey a descubrir quién era, pidió ayuda a un enano sabio, famoso por su inteligencia. Estuvo el enano algunos días por allí, mirando y escuchando, hasta que se volvió a producir un robo. A la mañana siguiente el sabio hizo reunir a todos los habitantes del palacio en una misma sala. Tras inspeccionarlos a todos durante la mañana y el almuerzo sin decir palabra, el enano comenzó a preguntar a todos, uno por uno, qué sabían de las joyas robadas.

Una vez más, nadie parecía haber sido el ladrón. Pero de pronto, uno de los jardineros comenzó a toser, a retorcerse y a quejarse, y finalmente cayó al suelo.

El enano, con una sonrisa malvada, explicó entonces que la comida que acababan de tomar estaba envenenada, y que el único antídoto para aquel veneno estaba escondido dentro del rubí que había desaparecido esa noche. Y explicó cómo él mismo había cambiado los rubíes auténticos por unos falsos pocos días antes, y cómo esperaba que sólo el ladrón salvara su vida, si es que era especialmente rápido...

Las toses y quejidos se extendieron a otras personas, y el terror se apoderó de todos los presentes. De todos, menos de uno. Un lacayo que al sentir los primeros dolores no tardó en salir corriendo hacia el escondite en que guardaba las joyas, de donde tomó el último rubí. Efectivamente, pudo abrirlo y beber el extraño líquido que contenía en su interior, salvando su vida.

O eso creía él, porque el jardinero era uno de los ayudantes del enano, y el veneno no era más que un jarabe preparado por el pequeño investigador para provocar unos fuertes dolores durante un rato, pero nada más. Y el lacayo así descubierto fue detenido por los guardias y llevado inmediatamente ante la justicia.

El rey, agradecido, premió generosamente a su sabio consejero, y cuando le preguntó cuál era su secreto, sonrió diciendo:

- Yo sólo trato de conseguir que quien conoce la verdad, la de a conocer.

- ¿Y quién lo sabía? si el ladrón había engañado a todos...

- No, majestad, a todos no. Cualquiera puede engañar a todo el mundo, pero nadie puede engañarse a sí mismo.

### ANEXO 3

#### “AMIGOS”

Había una vez en una clase dos amigos llamados Pepe y Juan que estaban recortando una actividad que le había puesto su maestro, cuando uno de los trocitos de papel que estaba recortando Pepe cayó, sin darse cuenta, justo en medio de la mesa de Juan. Éste -que estaba coloreando su actividad- vio caer el papel sobre su mesa, y pensó:

– ¡Qué cara tienen Pepe, va y me tira a mí los papelitos para que luego tenga yo que recogerlos. Y mira como disimula, para que me crea que lo ha hecho sin querer! ¡Qué cara más dura tiene!

Juan en lugar de decirle nada a su amigo, planeó cómo vengarse, y cuando acabó su actividad, aprovechó un despiste de Pepe y en lugar de tirar sus papelitos a la papelera los arrojó sobre la mesa de su compañero. Cuando Pepe miró su mesa, la encontró llena de papelitos y pensó que Juan se los había tirado para no tener que ir hasta la papelera. Pero tampoco quiso decirle nada, y se puso a preparar su venganza. Al rato se acercó al maestro con su libreta, la cual había pintarrajeado él mismo, y acusó a Juan de hacerlo aposta. Juan intentó convencer al maestro de que él no había hecho nada. Pero como estaba seguro de que aquello era idea de Pepe, en cuanto se libró del castigo se puso a planear su venganza.

Y así, uno y otro siguieron fastidiándose mutuamente, cada vez de una forma más dura, y de aquel simple papelito en la mesa llegaron a esconderse los cuadernos, a tirar a la papelera el bocadillo del recreo, a derramar el zumo en la cartera y, finalmente, a liarse a puñetazos hasta que se rompieron uno a otro las narices.

De esta forma los dos acabaron en el Centro de Salud, y después de aquello no se hablaron durante mucho tiempo, hasta que un día..., hartos del silencio que había entre ellos, comenzaron a hablarse. A los pocos días, volvieron a hacerse amigos y una mañana -durante el recreo- se pusieron a comentar lo que les había pasado. En ese momento se dieron cuenta de que no recordaban cómo había empezado todo, pero estuvieron de acuerdo que debió ser algo muy importante, porque una amistad tan buena como la suya no la podía romper una simple tontería.

Sin embargo, aunque ellos no lo recuerden, nosotros sí lo sabemos. Fue un simple papelito que cayó en la mesa de Juan y la cabezonería de ambos de no querer aclarar lo que les molestó

#### ANEXO 4

##### ¿PORQUE LOS PERROS SE HUELEN LA COLA?

En un pueblo de Centroamérica existe una vieja leyenda que cuenta que hace muchísimos años, los perros se sentían muy tristes. Según esta historia, los cachorritos, desde que nacían, se comportaban de manera bondadosa con los humanos, les ofrecían su compañía sin pedir nada a cambio y siempre trataban de ayudar en las tareas del campo hasta que la vejez se lo impedía.

Desde luego, los hombres y mujeres de las aldeas no podían quejarse, pues no había en el mundo amigos más fieles y generosos que ellos.

La razón de su desconsuelo era que, a pesar de todo eso, algunas personas los trataban mal y no les daban ni un poco de cariño. Con toda la razón, consideraban que merecían un trato más digno y respetuoso por parte de la raza humana.

Un buen día, varias decenas de perros se reunieron en un descampado para poner fin a esa situación tan injusta. Hicieron un gran corro y debatieron largo y tendido con el fin de encontrar una solución. Después de deliberar y estudiar los pros y los contras, llegaron a una conclusión: lo mejor era pedir ayuda al bueno y poderoso dios Tláloc. Él sabría qué hacer y tomaría medidas inmediatamente.

Redactaron una carta para entregársela al dios y el perro más anciano la firmó en nombre de todos. Después, se hizo una votación. Salió elegido un perro negro de cuerpo musculoso y famoso por tener muy buen olfato para llevar a cabo la importante misión: recorrer cientos, quizá miles de kilómetros, hasta encontrar al dios Tláloc y entregarle el mensaje.

¡Qué orgulloso se sintió el joven perrito de poder representar a su comunidad y de que todos confiaran en sus capacidades! Sin embargo, cuando estaba listo para partir, surgió un pequeño problema: ¿Dónde debía guardar la carta?

En las patas era imposible porque necesitaba las cuatro para caminar día y noche; tampoco podía ser en el hocico, ya que el papel llegaría húmedo y además tendría que soltarlo cada vez que quisiera comer o beber ¡El riesgo de perderlo o de que se lo llevara el viento era muy alto!

Al final, todos se convencieron de que lo mejor sería que guardara la carta bajo la cola, sin duda el lugar más seguro. El perro aceptó y se despidió de sus amigos con tres ladridos y una sonrisa.

Desgraciadamente, han pasado muchos años desde ese día y el pobre perro aún no ha regresado. Se cree que el dios vive tan lejos que todavía sigue caminando sin descanso por todo el mundo, decidido a llegar a su destino.

Después de tanto tiempo, sucede que los demás perros ya no se acuerdan muy bien de su cara ni del aspecto que tenía; por eso, cuando un perro se cruza con otro al que no conoce, le huele la cola para comprobar si esconde la vieja carta y se trata del valeroso perro negro de cuerpo musculoso y buen olfato que un buen día partió en busca del dios Tláloc para pedirle ayuda.

## ANEXO 5

### EL ARBOL DE LOS AMIGOS

Existen personas en nuestras vidas que nos hacen felices por la simple casualidad de haberse cruzado en nuestro camino. Algunas recorren todo el camino a nuestro lado, viendo muchas lunas pasar, más otras apenas las vemos entre un paso y otro. A todas las llamamos amigos y hay muchas clases de ellos.

Tal vez cada hoja de un árbol caracteriza cada uno de nuestros amigos. El primero que nace del brote es nuestro papa y nuestra mama, nos muestra lo que es la vida. Después vienen los amigos hermanos, con quienes dividimos nuestro espacio para que puedan florecer con nosotros.

Pasamos a conocer a toda la familia de hojas a quienes respetamos y deseamos el bien.

Mas el destino nos presenta a otros amigos, los cuales no sabíamos que irían a cruzarse en nuestro camino. A muchos de ellos los denominamos amigos del alma, de corazón. Son sinceros, son verdaderos. Saben cuándo no estamos bien, saben lo que nos hace feliz.

También existen aquellos amigos por un tiempo, unas vacaciones, o unos días o unas horas. Ellos acostumbran a colocar muchas sonrisas en nuestro rostro durante el tiempo que estamos cerca.

Hablando de cerca no podemos olvidar a los amigos distantes, aquellos que están en la punta de las ramas y que cuando el viento sopla siempre aparecen entre hoja y hoja.

El tiempo pasa el verano se va, el otoño se aproxima y perdemos algunas de nuestras hojas, algunas nacen en otro verano y otra permanecen por muchas estaciones.

Pero lo que nos deja más felices es darnos cuenta que aquellas que cayeron continúan cerca, alimentando nuestra raíz con alegría. Son momentos de recuerdos maravillosos de cuando se cruzaron en nuestro camino.

Te deseo hoja de mi árbol, paz, amor, salud, suerte y prosperidad. Hoy y siempre.... Simplemente porque cada persona que pasa por nuestra vida es única. Siempre dejan un poco de si y se llevan un poco de nosotros... Habrá de los que se llevaron mucho, pero no habrá de los que no nos dejaron nada.

Esta es la mayor responsabilidad de nuestra vida y la prueba evidente de que dos almas no se encuentran por casualidad.