

PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA

Intervención Educativa en el Jardín de Niños José María Morelos
y Pavón en el Municipio de Valle de Chalco Solidaridad

TESINA

Que para obtener el título de

Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar

P R E S E N T A

Mónica Bautista Méndez

ASESOR DE TESINA

Mtro. Enrique Agustín Reyes

Ciudad de México a 08 de junio de 2022

C. MÓNICA BAUTISTA MÉNDEZ

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

“PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA: INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL JARDÍN DE NIÑOS JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN EN EL MUNICIPIO DE VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.”

Opción: **TESINA**

A propuesta del MTRO. ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación inicial y preescolar 017.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	VICENTE PAZ RUIZ
VICENTE PAZ RUIZ	ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN
VOCAL	LUCÍA SANTIAGO GONZÁLEZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ



S.E.P.

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Agradecimientos

Agradezco, a mi Dios padre, por lo que soy, donde estoy y lo que tengo; a mis padres Pilar Méndez Vázquez y Francisco Bautista Ruiz por darme la vida; a mi familia, conformada por mi esposo José Armando Medina Solís y mis amados hijos: José Armando, Jonathan Emilio, Brenda, Carlos Oscar y Christopher; a mis hermanas Santa Cecilia, Sandra y mi hermano Francisco Javier, a todos ellos por su amor, apoyo y fuerzas.

Infinito agradecimiento a mis sinodales Dra. Lucía Santiago González, Dr. Vicente Paz Ruiz, y al Maestro Enrique Agustín Reyes Gaitán, que generosamente han acompañado, apoyado y cuidado la elaboración de este proyecto, brindándome la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento con paciencia y dedicación.

Finalmente, pero no menos importante, agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional unidad 094 Centro por abrirme las puertas y brindarme la oportunidad de mejorar mi práctica docente a través de la profesionalización, brindándome a manos llenas las herramientas necesarias en mi proceso de aprendizaje; de igual manera, a todo el personal docente y administrativo de la UPN virtual por el servicio y las atenciones brindadas durante mi licenciatura; a los asesores de los módulos, por las retroalimentaciones hechas a mis actividades, las cuales me ayudaron para mejorar.

A todos los que creyeron en mí, gracias <3

Índice

Presentación	6
Semblanza profesional	11
Capítulo 1. Contexto educativo	17
1. 1. Conociendo el contexto externo	17
1. 2. Conociendo el contexto interno	23
1. 3. Organización y funcionalidad de mi centro de trabajo	27
1. 4. Necesidades de transformación	30
Capítulo 2. Articulación de evidencias	32
2. 1. Problematización de mi práctica docente	32
2. 2. Supuestos para transformar la práctica docente	34
Capítulo 3. Diseño de intervención	35
3. 1 Reflexión y transformación de la práctica docente	36
3. 2 El docente mediador y la intervención educativa	38
3. 3 Proyecto educativo para mediar el aprendizaje de la lectura en preescolar	41
3. 4 Proyecto educativo en preescolar que integra el uso de las TIC	44
3. 5 El número, forma, espacio y medida: Situaciones didácticas	47
Reflexión final. Resignificación de mi práctica docente	51
Referencias	55
Anexos	58
Anexo 1. Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar.	59
Anexo 2. Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar	68
Anexo 3. Lectura temprana	78

Anexo 4. Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar	92
Anexo 5. Pensamiento matemático en la primera infancia	101

Presentación

La presente es una tesina es su modalidad de Portafolio de Trayectoria Formativa, producto de mi trabajo académico desarrollado durante los últimos dos años y medio. Años en los que cursé satisfactoriamente, los catorce módulos que integran la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar del programa Licenciaturas de Nivelación para profesores en servicio, esto, en la unidad 094 Centro de la Universidad Pedagógica Nacional. La unidad 094 como su nombre indica se ubica en el Centro Histórico de la Ciudad de México y es una de las tantas sedes que imparte esta licenciatura en modalidad a distancia.

Esté Portafolio de Trayectoria Formativa es un dispositivo que integra las cinco mejores prácticas docentes desarrolladas a lo largo de toda la carrera, es un medio para unir las acciones y reflexiones educativas que se propusieron en cada uno de los módulos, lo cual me permitió que desarrollará mayores capacidades docentes a través de la reflexión. El ámbito de desarrolló de mi portafolio gira en torno a la problemática y contexto del Jardín de Niños “José María Morelos y Pavón”, específicamente, con los grupos de preescolar uno y dos.

Es necesario recalcar que, todas las niñas y niños del mundo tienen derechos, y estos deben ser reconocidos y respetados por su familia, comunidad, país y el mundo entero sin importar su nacionalidad, estatus social, raza, sexo, religión e idioma, por tal motivo se han creado instituciones internacionales de convenios, de programas y de acciones a favor de su protección y bienestar. La educación es un derecho, y para mí, uno de los más importantes y necesarios, ya que lo considero como el pilar de la sociedad y más en la educación inicial y preescolar, como docente considero como mi labor brindar esta educación de calidad, con

valores y aplicando todo lo que aprendí en mi licenciatura y de lo cual daré testimonio a continuación.

Si bien las políticas están dadas, se necesita que la familia y la escuela enfrenten sus obligaciones de manera conjunta para que las niñas y niños tengan oportunidades que les permitan vivir y desarrollar habilidades para la vida, por nombrar algunas, la autonomía, la creatividad, la flexibilidad, la tolerancia, la cooperación, el respeto por el otro, el cuidado de sí mismos y del medio ambiente, etc.

Al mismo tiempo que, les brindemos protección y apoyo contra el maltrato, la explotación y la violencia¹; tristemente en la mayoría de los casos comienza en el seno familiar, y muchas veces, la violencia contra niños, niñas y adolescentes encuentra formas tan simples como un manotazo, una nalgada o un grito, y se justifica como una forma normal de disciplina, pero no lo es; cada una de estas manifestaciones tiene un impacto negativo en el desarrollo y la autoestima

Por consiguiente, el desarrollo de los niños y las niñas exige una protección social, jurídica, integral y afectiva, de la cual estamos obligados tanto sus padres como el estado, pero también la sociedad en un conjunto.

Para mí, cada niño y niña es especial, hermoso y único, pero tienen algo en común: son puros, sin maldad en el corazón, viven su presente, no conocen el tiempo y siempre están contentos.

Por eso y muchas cosas más merecen todo nuestro amor, apoyo y una educación integral

¹ En México, 6 de cada 10 niños, niñas y adolescentes han sufrido métodos de disciplina violentos por parte de sus padres, madres, cuidadores o maestros, UNICEF (s.f)

necesaria para su sano desarrollo, por lo tanto, los primeros años de vida resultan sumamente significativos e importantes para su desarrollo humano, se ha estudiado y demostrado que en esta etapa de vida el cerebro muestra una disposición natural para recibir estímulos e iniciar procesos mentales que favorecen su socialización, su creatividad, su disposición al trabajo intelectual y cognoscitivo.

No hay que olvidar que los niños y las niñas son inquietos por naturaleza y a diferencia de los adultos son como esponjitas que absorben de manera natural, involuntaria y progresiva la información que les rodea, por ello cabe mencionar que el propósito principal del preescolar es desarrollar las potencialidades de los niños y las niñas, puesto que proporciona un medio que favorece el contacto social con sus pares, psicológico afectivo y lingüístico, lo cual les permite desarrollar las capacidades del pensamiento que contribuyen la base del aprendizaje.

Si bien, la praxis docente es de carácter social, considero que, con todo lo aprendido en la licenciatura de Educación Inicial y Preescolar, me siento más comprometida a dar una educación de calidad, como lo menciona la SEP (2017) en el libro de Aprendizajes clave para la educación integral, la educación debe permitir a los niños y las niñas ahora más que nunca y debido a la pandemia, ser felices y adquirir las competencias para tener éxito en la vida.

Al realizar los diagnósticos de mis grupos con los que estuve trabajando encontré áreas de oportunidad en el campo formativo Pensamiento matemático, pero hay que tener presente que este campo se relaciona con otros campos del currículum, asimismo, para resolver un problema matemático se requiere la comprensión lectora, la comunicación oral y escrita.

Por tal motivo este proyecto de intervención educativa tiene como prioridad, la reflexión de mi práctica docente, para realizar planeaciones adecuadas al trabajar con los niños y las niñas del preescolar y así dar solución a las problemáticas detectadas en el campo formativo pensamiento matemático a través del aprendizaje colaborativo, promoviendo el trabajo en grupo, con el apoyo de las TIC, pero principalmente, centrado la atención en el alumno como lo indica el plan de estudios 2017.

Mi proyecto da inicio con la semblanza profesional, la cual contiene la siguiente información: nombre completo, lugar y fecha de nacimiento, nombre y edad de los miembros de mi familia, así como las experiencias académicas, los motivos que me llevaron a terminar mi licenciatura y el lugar donde laboro actualmente como profesora.

Posteriormente en el capítulo uno se conoce el contexto educativo, el cual se divide en dos, el contexto externo y el contexto interno, en el externo menciono el municipio, su origen, un poco de su historia, costumbres y modo de vida de la comunidad; en el interno, hablo del centro de trabajo, su estructura y los materiales con los que cuenta para brindar el servicio educativo; siguiendo con la organización y la funcionalidad de mi centro de trabajo, así como la necesidades de transformación detectadas en mis grupos.

En el capítulo dos hago la articulación de evidencias teniendo como base la problematización de mi práctica docente, por medio de una tabla con dichas problemáticas, para la cual, en el capítulo tres presento un diseño de intervención en donde integro cinco de las mejores Actividades Integradoras que desarrollé, apliqué y reflexioné durante los catorce módulos trimestrales que cursé en la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, para lo cual me apoyé de las siguientes preguntas: ¿Qué problema observé?, ¿Cómo propuse resolverlo?,

¿Qué resultado obtuve?, ¿Qué aporta esta actividad para mejorar y transformar la práctica docente? y ¿Cómo resignifiqué mi labor docente?, fue así, como por medio de estas actividades de intervención pude dar solución a las problemáticas detectadas.

Después se encuentra la reflexión final, en donde expongo los puntos importantes que me llevaron a la resignificación de mi práctica docente, para lo cual, me base en las siguientes preguntas: ¿Cómo transformó mi practica docente el cursar una licenciatura? Y ¿Cómo enfrentaré los retos de enseñanza que se presenten en el aula? Finalmente, este Portafolio de Trayectoria Formativa Termina con las referencias y la presentación de las actividades integradoras, estas últimas a manera de cinco anexos, disponibles para su consulta.

Semblanza profesional

Mi nombre es Mónica Bautista Méndez, tengo cuarenta y un años, nací en la Ciudad de México el 4 de octubre de 1979, soy la mayor de cuatro hermanos, sus nombres son Sandra, Cecilia y Francisco Javier; a la edad de diez años me mude con mi familia al municipio de Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México, donde actualmente estoy con mi propia familia, mi esposo y cinco hijos adolescentes; ellos son Armando de veintidós, Emilio y Brenda de veinte y, Oscar y Christopher de dieciocho años.

Actualmente trabajo como docente en el jardín de niños “José María Morelos y Pavón”, el cual se encuentra en la colonia Guadalupeana segunda sección del municipio de Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México, empecé a trabajar como asistente educativo de la maestra de segundo grado en octubre del 2017 y en el ciclo escolar 2019-2020 la directora me puso como docente frente al grupo del primero grupo “A” y actualmente tengo a mi cargo el grupo de segundo “A”.

Los motivos que me impulsaron a querer tener la licenciatura fueron, el compromiso con la educación, ya que no es lo mismo enseñar por enseñar que hacerlo teniendo las herramientas y el conocimiento necesario para estar mejor preparada y brindar educación de calidad a los niños y niñas de nuestro país, otro de mis motivos es, ser la guía para mis hijos y que se den cuenta que no importa la edad, que no hay obstáculos que nos impidan seguir nuestros sueños y por consiguiente demostrarles que no hay nada más satisfactorio que la superación personal basada en el amor familiar.

Les contare un poco de mi formación y experiencia educativa, comenzando con mi educación básica. En el preescolar me sentía muy contenta y a gusto debido a la cercanía con mi maestra, ella me hablaba con palabras dulces, tales como, “mi niña” y “corazón”, allí recibía el “desayuno del DIF”², el cual incluía una galleta o un pan, una lechita de y una palanqueta³, me reunía con mis amigos para comer juntos y felices, las maestras nos supervisaban que termináramos la comida y que dejáramos limpia el área, también los fines de semana se vendían los desayunos a los niños que así lo desearan.

En mi educación primaria, lo que más recuerdo con mucho amor es a mi maestra Yolanda y me sorprende porque por lo general soy un poco olvidadiza, será por la forma tan peculiar que tenía la maestra de convivir con sus alumnos o que se yo, a ella le gustaba mucho cantar y una de las canciones que más recuerdo es la de “las calaveras”⁴, esa canción la utilizo para enseñarnos cómo trabaja el reloj y también la importancia que tenía para nosotros aprender a leer la hora; entonces, recopilando los recuerdos de mi infancia cabe mencionar que tanto la maestra del preescolar como la de primero de primaria enseñaban con amor y ternura, ahora entiendo que esa es la manera de llegar a los corazones de los niños, por medio del juego, dentro de una atmósfera afectiva para que se sientan seguros y pertenecientes a dicho lugar, porque no cabe duda, lo que se enseña con amor nunca se olvida.

² Es un programa federal que busca garantizar la protección del derecho de la niñez y la adolescencia a una alimentación correcta, mediante la entrega de alimentos para la hora “del receso” (almuerzo) escolar a los más necesitados.

³ Dulce mexicano, La palanqueta es una barra de cacahuete pelado y sin cáscara mezclado con jarabe de piloncillo, su textura es crujiente, su nombre deriva de la voz 'papaquili' que significa feliz o alegre.

⁴ Canción Infantil “Las Calaveras 🕒 Salen De Su Tumba, CHUMBALA CACHUMBALA” consultable en: <https://www.youtube.com/watch?v=YXi2iMq8HDU>

De mi secundaria recuerdo mucho a un orientador que se llama Octavio, siempre muy amable con los alumnos, me podía acercar a él para resolver casi cualquier cosa, tanto emocional como cualquier percance con algún maestro en particular, como problemas de aprendizaje con alguna de las asignaturas, siempre dispuesto a ayudar; hoy me doy cuenta que como docente además de ser tanto mediador como guía para la adquisición del conocimiento, debo inyectar en los niños esos deseos de aprender y explorar el mundo que nos rodea. Me da mucho gusto que el maestro aún siga trabajando en dicha institución, porque para mi forma de ver las cosas son maestros que valen mucho, y que cuando tengo la dicha de saludarlo lo hago de corazón y agradecida por todo lo bueno que me enseñó y el tiempo que siempre ha dedicado a tan humana labor social.

Les platicaré de otra orientadora, porque de hecho eran tres, fue una tragedia, vivía en este mismo municipio, tiene que ver con su lamentable fallecimiento a manos de unos exalumnos de la secundaria, al enterarme de la noticia me impactó mucho, debido a que, si bien no era de mi agrado, si le guardaba respeto y es que ella tenía una manera de imponerse ante los estudiantes que siempre fue muy peculiar y todo lo opuesto al orientador Octavio.

El bachillerato lo curse orgullosamente en la UNAM⁵, específicamente en el CCH plantel Oriente, las experiencias, en particular, la relación con mis profesores en esta etapa de mi vida, siendo franca, fue la menos satisfactoria de mi trayectoria escolar, no sé, si se deba a que ya no somos esos niños que necesitan amor y ternura, pero los maestros se ven más enfocados en su labor docente como instrumentos de adquisición del conocimiento, ellos solo

⁵ Universidad Nacional Autónoma de México, Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Oriente

llegaban, daban su clase, y si le entendías bien y si no también, nunca tenían tiempo para uno, como estudiante, ni tampoco les importaba si entrabas o no a sus clases, había jóvenes que no se veían felices, sino todo lo contrario, y es que no era por situación económica, el problema era emocional. La mayoría de mis compañeros de clase estaban pasando por la misma situación que yo, pero en contexto diferente, ellos siempre traían llena la cartera, pero vacío el corazón, decían que sus padres eran profesionistas y que no tenían tiempo para ellos durante el día, me sentí afortunada pues, por lo menos la ausencia de mi madre solo era de medio día.

Recuerdo que desde muy chiquita⁶ me llamaba mucho la atención el área de las Humanidades, siempre me ha gustado ayudar a la gente, es por ello que, desde temprana edad había decidido ya estudiar la carrera de Medicina, aunque realmente me encontraba indecisa entre Medicina, Derecho o Docente de preescolar, siempre me ha gustado compartir con los niños, ellos tienen mucho que enseñarnos a nosotros los adultos; en fin, en ese entonces me decidí por estudiar medicina, en la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza de la UNAM. Es aquí donde decido dar una vuelta muy importante en mi vida, en aquel entonces la facultad estaba en huelga, y ese tiempo me sirvió para reflexionar y darme cuenta de que, aunque me gustaba mucho estar en la facultad, y me sentía orgullosa por haberlo logrado, por otro lado, no quería tener una familia en la cual mis hijos sufrieran mi ausencia, como yo sufrí la de mi mamá, debido a que ella trabaja como empleada doméstica y digo trabaja porque lo sigue haciendo actualmente gracias a Dios y estoy muy orgullosa de ella.

⁶ Sinónimos: pequeña, niña, “mexicanismo: mujer de temprana edad”

Al finalizar la huelga estudiantil, ya no quise integrarme de vuelta a la carrera de medicina, ¿por qué? Porque es muy demandante, entonces decidí meterme a trabajar para ayudar en el sustento de mi familia. Durante el transcurso de todos estos años, he trabajado, entre otros, de edecán, de cajera, demostradora, niñera y finalmente llegue a el Jardín de Niños José María Morelos y Pavón donde orgullosamente laboro en la actualidad, y también, soy distribuidora independiente de perfumes Fraiche⁷ con diecisiete años de antigüedad, y ese es un breve resumen de mi historia, como decidí dejar la medicina, casarme y dedicarme de lleno a mi familia, brindándoles toda mi atención y amor, no me arrepiento de esa decisión, debido a que ahora, son ellos los que me han apoyado y me alentaron, inspiraron y me ayudaron a terminar con mis estudios profesionales.

Recuerdo cómo fue que llegué al Jardín de Niños, les cuento que desde muy pequeña me gustaba jugar mucho a la maestra con mis hermanas y hermano, los ponía a estudiar las letras y si no les salían le ayudaba en el trazo, nos gustaba dibujar juntas, cantar y bailar, hacíamos coreografías para las fechas especiales junto con mis primos. Solía pasar muy seguido por el Jardín de Niños debido a las ventas de perfume, pero un día le pregunté a la maestra que si necesitaba un asistente, yo solo contaba con el bachillerato, pero con mucho amor que dar y todas las ganas de ayudarles a los niños en su proceso de aprendizaje, no fue fácil, ya había tocado dos puertas anteriores a esta sin tener éxito, pero nunca me di por vencida, quería trabajar con niños, tuve dos entrevistas con la directora para que ella se convenciera de mis ganas de trabajar y de lo importante que era para mí.

⁷ Empresa mexicana de perfumería donde llevo más de 10 años laborando en mis tiempos libres

Bien dice el dicho que no existen las casualidades, y fue como después de dos años trabajando como asistente, mi hermana menor Cecy me informó de la convocatoria de la UPN; entonces, fue así cómo me decido a retomar mis estudios, tanto para crecimiento personal y profesional, como la visión de la SEP es que nuestros niños y niñas tengan un futuro próspero y por consiguiente México sea un mejor país. La directora del Jardín de niños siempre me menciona que no olvide que los niños son la pureza en todo su esplendor.

De hecho, cada día que pasa trato de dar lo mejor de mí, me encuentro abierta tanto a las críticas de mis compañeras docentes, como de la directora del plantel, nos tratamos con respeto, afecto y respetando tanto nuestras formas de ser como de pensar y siempre logramos ponernos de acuerdo en todos los aspectos del trabajo dentro de nuestra institución escolar, buscando siempre el bienestar de todos los miembros que la constituyen como son: la directora, las docentes, la intendente, los alumnos y padres de familia.

Me encuentro en una etapa de mi vida en la que me siento muy feliz, debido a que estoy trabajando en lo que tanto me gusta, tengo el apoyo de mi familia, qué más puedo pedir, creo que más bien, debo agradecer todo lo que tengo, empezando por la gran Institución mi Universidad Pedagógica Nacional, que me dio a manos llenas las herramientas necesarias para cumplir mi propósito profesional, pero especialmente a la Dra. Lucia Santiago González, por su apoyo y dedicación, tanto como asesora de modulo para que el grupo adquiriera el conocimiento y las competencias que nos ayudaran a lo largo de la vida; como lectora de este proyecto, aportando sus conocimientos; y el gran apoyo de mi asesor del Portafolio de Trayectoria Formativa, el maestro Enrique Agustín Reyes Gaytán por su guía y paciencia.

Capítulo 1. Contexto educativo

1. 1. Conociendo el contexto externo

Sabemos que la educación debe ser inclusiva, por lo tanto mi deber como profesora de preescolar es promover la igualdad de oportunidades para todos los alumnos y para lograrlo uno de los puntos de partida es conocer el lugar donde trabajo, para tener una intervención docente que me permita alcanzar los aprendizajes esperados y el logro de competencias para la vida; por ello el reconocer mi realidad me permite identificar las cualidades, las carencias y características de mi comunidad para poder dar lo mejor de mí en beneficio de los estudiantes.

Por consiguiente, si tenemos un entorno desfavorable, esta circunstancia actuara como barrera entre el estudiante y su aprendizaje, pero si contamos con un ambiente favorable, este servirá de impulso y contribuye a que el alumno tenga un logro académico, a este entorno se le conoce como contexto. Para Zenteno (2020), el *contexto externo* es todo lo que la comunidad, sector o ciudad le ofrece al alumno para ayudarlo o perjudicarlo en torno a su aprendizaje; se refiere al nivel socioeconómico, religión, lengua materna, problemas sociales, servicios de salud, luz drenaje, transporte, teléfono internet, seguridad, etc. Y el *contexto interno* es todo lo que la escuela ofrece al alumno para ayudarlo en su proceso de aprendizaje, se refiere a el tipo de escuela, organización escolar, servicios con los que cuenta, entre ellos están la sala de cómputo, comedor, áreas verdes etc.

Hay que tener en cuenta que un buen ambiente escolar contribuye en el desempeño tanto académico como emocional y físico, porque un niño que tiene un buen ambiente tanto escolar como familiar y social acude a la escuela con alegría y ganas de aprender. Por lo tanto, debo ubicar mi intervención en el centro escolar, esto me permitirá adaptar la enseñanza a las características, habilidades e intereses de los alumnos tomando en cuenta lo que la comunidad nos ofrece con el fin de minimizar los problemas que dificultan su aprendizaje.

A continuación, les presento una breve descripción tanto del contexto externo como interno de mi centro de trabajo.

El municipio de Valle de Chalco Solidaridad es uno de los municipios del Estado de México, ubicado en el valle del antiguo lecho del lago de Chalco, según El Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal INAFED en este lugar dio inicio el programa nacional de solidaridad, de aquí su significado “las casas que se establecieron al lado del Cerro de Xico, fundado con la solidaridad de sus pobladores”.

Mapa 1. Ubicación



Wikipedia, 2021

Imagen 1. Logotipo del municipio



Wikipedia, 2021

Según (Wikipedia, 2022), el municipio se ubica en la cuenca oriente del valle de México, se fundó el 9 de noviembre de 1994 por el gobernador constitucional del estado de México, Emilio Chuayffet Chemor, limita al oriente con los municipios mexiquenses de Chalco e Ixtapaluca, al norte con Ixtapaluca y Los Reyes la Paz, al occidente y sur con la delegación Tláhuac en una zona remanente de la antigua cuenca lacustre del Valle de México, en consecuencia, las únicas entradas y salidas al municipio solo son por tres vías: La carretera Chalco-Tláhuac por el extremo sur del municipio, la avenida Eje 10 Sur por el extremo norponiente y la Autopista México-Puebla por el extremo norte.

Fotografía 1. Paisaje de la carretera Chalco-Tláhuac



Wikipedia, 2021

Al sur del municipio se encuentran tierras para el desarrollo de la agricultura, al sur oriente se encuentra el cerro de Xico, el cual es en realidad un volcán extinto, conocido como la caldera de Xico debido a que contiene una estructura en forma de perol, ocupando el centro de la superficie como tierras de cultivo, su suelo le permite absorber grandes cantidades de agua en las zonas no pobladas, pertenece a la llanura del valle de México, lo que lo hace subhúmedo y de vegetación semidesértica, esta condición se debe a la gran cantidad de población que habita y la actividad de cultivo en su territorio dejando la flora y fauna casi inexistente, sus condiciones de temperatura pueden variar.

Fotografía 2. Descubrimientos arqueológicos en la Hacienda de Xico



Wikipedia, 2021

La ex hacienda abandonada en Xico construida a finales del siglo XIX, es uno de los atractivos turísticos que lo destacan, la cual, fue utilizada durante la Revolución Mexicana, en conjunto con los vestigios arqueológicos que se encuentran en el "Cerro del Marqués" y el museo Comunitario en donde se exponen piezas de la arqueología local, ubicado en la Casa de Cultura de Chalchiuhtlicue son parte importante de los lugares emblemáticos del municipio; anteriormente las instalaciones eran utilizadas por luz y fuerza para que los pobladores realizaran los pagos correspondientes, pero después de su privatización se construyeron oficinas especiales para dichos servicios.

La región está sustentada principalmente en las actividades terciarias, el grueso de la población sustenta sus ingresos en la prestación de servicios que se desarrolla mayormente fuera de la zona geográfica que demarca la localidad, puesto que no existen fuentes primarias de empleo entre el grueso de la población, las tierras "ejidales" mayormente son controladas por personas que se asientan en lugar aledaños al municipio como son Tláhuac y Chalco, el porcentaje de menor grado de comercio que se da en la región obedece a supermercados, mercados y tianguis públicos que abastecen a los pobladores de la zona.

Con respecto a la salud, existen los siguientes servicios, Hospital "Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez" Unidad de Medicina Familiar No. 180, Unidad de Medicina Familiar No. 181, Hospital Regional ISSEMYM Valle de Chalco, Hospital Psiquiátrico Dr. Samuel Ramírez Moreno.

En el municipio existen 32 colonias, mi colonia se llama Guadalupeana 1ra. sección contamos con una capilla llamada Nuestra Señora de la Soledad muy concurrida por la comunidad

predomina la religión católica, pero dentro de la colonia no contamos con mercado, pero sí en la colonia Guadalupana 2da. sección, llamado “mercado 10 de mayo”.

Cuenta solo con una terminal de autobuses una en avenida Isidro Fabela, la cual llega a las estaciones del Metro de la Ciudad de México (Zaragoza y Puebla) agilizando la movilidad y la transportación de los habitantes, también hay mototaxis, los cuales se observan por gran parte del municipio, debido a la falta de rutas establecidas.

También con un parque, áreas verdes, canchas, juegos infantiles, pero actualmente estos se encuentran en un muy mal estado, y también una biblioteca que contaba con servicio de cómputo, pero debido a la delincuencia, ya no tiene computadoras y a un costado se encuentra la delegación y la lechería de LICONSA⁸.

Actualmente en mi municipio existen tres universidades: La UAEM Universidad Autónoma del Estado de México, UNID la Universidad Interamericana para el Desarrollo y el Tecnológico Universitario de Valle de Chalco, además de las escuelas de nivel media superior, como las preparatorias oficiales, el COBAEM, El CECATI No. 196 que imparte cursos de formación para el Trabajo y el CECYTEM, estas instituciones fueron creadas por el gran crecimiento de alumnos egresados de secundarias y que por lo tanto era necesario, ya que anteriormente tenían la necesidad de buscar opciones fuera del municipio. Actualmente también te puedes encontrar con 20 escuelas primarias y 20 jardines de niños públicos y 19 privados.

⁸ Liconsa, empresa de participación estatal mayoritaria, industrializa leche de elevada calidad y la distribuye a precio subsidiado en apoyo a la nutrición de los grupos vulnerables

1. 2. Conociendo el contexto interno

El Jardín de niños “José María Morelos y Pavón” fue registrada en julio de 2010 bajo la razón social n/a y actividad económica escuelas de educación preescolar del sector privado, se encuentra ubicada en el municipio Valle De Chalco Solidaridad, México, Colonia Guadalupana Segunda Sección.

La fachada es de color blanco con el zaguán grande negro y el letrero de la escuela con su reconocimiento oficial.

Fotografía 3. Fachada Jardín de Niños “José María Morelos y Pavón”



Captura propia, 2022

Entrando a la derecha está el salón de primer grado, seguido del salón de segundo grado frente a estos se encuentran el salón de tercero, después el salón de cómputo, él cual consta de siete computadoras con internet instaladas en escritorios a la medida de los niños y sillas pequeñas, letreros didácticos, libros de apoyo a las docentes; la dirección consta de un escritorio, diplomas, sillas, una grabadora, un proyector, el calendario escolar, la pantalla que monitorea tanto el patio escolar como la puerta de entrada, teléfono, computadora, mueble con los archivos escolares y libros.

Fotografía 9. Sala de cómputo.



Captura propia 2022.

Fotografía 4. Exterior del aula de primero, grupo “A”



Captura propia, 2019.

Ahora les describo mi salón de clase es el del primero “A”, cuenta con un pizarrón, dos muebles, uno para materiales didácticos: bloques de construcción, memoramas⁹, juegos de lotería, dominó, rompecabezas, y otro con los libros y cuadernos de los niños del grupo libros de lectura, mesas en color rosa con sus sillas, dos ventanas grandes no se cuenta con cortinas debido a que estas no nos permiten tener visibilidad al patio y para nosotras las docentes es muy importante no perder de vista a los niños, tanto a la hora de que van al baño, como a la hora de receso, ya que por seguridad debemos estar muy atentas.

⁹ Memorama o juego de la memoria es un juego de mesa con una baraja de cartas específicas. El objetivo consiste en encontrar los pares con la misma figura impresa utilizando la memoria.

No hay que olvidar que los accidentes pasan en unos cuantos segundos, es por ello por lo que se usan conexiones protegidas; también se cuenta con un botiquín escolar en cada aula, el cual cuenta con curitas, micropore¹⁰, mertiolate blanco, alcohol, agua oxigenada, curitas de varios tamaños, vendas, gasas estériles, termómetro, guantes de un solo uso, jabón líquido.

Fotografías 5 y 6. Mobiliario escolar.



Captura propia, 2019.

Al fondo a la derecha, a un lado de la dirección se encuentran los baños, son tres, uno para las maestras, uno para las niñas y uno para los niños. los cuales se diferencian con un logotipo de piolín para los niños, el cual consta de una taza y dos mingitorios.

¹⁰ Cinta adhesiva de papel, utilizada para la curación de heridas menores

1. 3. Organización y funcionalidad de mi centro de trabajo

La importancia de conocer los elementos que forman de manera interna los centros escolares se debe a la integración y al quehacer docente diario como parte de los materiales de apoyo; dicha valoración toma en cuenta distintos rasgos del centro escolar, tales como el material escolar, la satisfacción del personal docente, la relación entre el directivo, docentes y la comunidad, su funcionalidad, así como el análisis de sus propósitos encomendados, entre los cuales se destaca el crear ambientes más sanos, donde las niñas y los niños que asisten a nuestro preescolar, puedan crecer de manera integral, tal y como lo menciona el nuevo plan de estudios en su libro *Aprendizajes Clave*. (SEP. 2017).

Es así como dichos propósitos del centro preescolar justifican su existencia y la inversión de los recursos de padres de familia para su sostenimiento, hay que tomar en cuenta lo dicho por Ramírez (2002), el menciona que para valorar el funcionamiento de cualquier centro educativo es necesario tener un punto de referencia que nos permita caracterizar la situación actual de dicho centro y esta valoración puede tomar en cuenta distintos rasgos del centro escolar pero el principal es el grado en el que se logran los propósitos principales que tienen encomendados, en este caso, se trata de que las niñas y los niños que asisten cotidianamente al plantel desarrollen ciertas competencias y actitudes, para que adquieran conocimientos fundamentales, es decir, que aprendan. Son estos propósitos los que constituyen la misión del centro escolar, los que justifican su existencia y la inversión de recursos sociales para su sostenimiento.

Teniendo presente esto, cabe mencionar que el Jardín de niños “José María Morelos y Pavón” emprende acciones para funcionar como unidad, tales como compartir metas y logros en las juntas de Consejo Técnico Escolar:

Al inicio del ciclo escolar, una semana antes es la fase intensiva, asistimos al centro escolar las docentes y el directivo para planear la Ruta de Mejora Escolar del centro de trabajo, a favor de una mejor institución educativa, que logre el reconocimiento de la comunidad para la calidad del trabajo, esto se deriva en el servicio que se ofrece, teniendo como base el análisis del ciclo anterior, donde cada maestra muestra tanto sus logros de su grupo, así como sus fortalezas y áreas de oportunidad, tanto de su grupo como las personales, y los casos sobresalientes donde se requiere buscar ayuda profesional.

Y así se plantean acuerdos y compromisos en torno a poner al preescolar en movimiento hacia la mejora de sus logros y resultados verificables, para esto, se requiere de una planeación en colectivo para una implementación efectiva, posteriormente, se inicia el ciclo escolar de acuerdo con lo establecido en la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar, aplicando la prueba diagnóstica de los alumnos para detectar con mayor precisión donde se necesita una mayor atención por parte de los docentes, esto nos permite contar con evidencias para trabajar la primera sesión del Consejo Técnico Escolar.

Teniendo como resultado, que en este ciclo escolar el colegiado del Jardín de niños tuviera como principales prioridades en la ruta de mejora escolar: el rescate de las habilidades lectoras, el pensamiento matemático, sin olvidar la construcción de un ambiente afectivo-social que implica la expresión de los sentimientos y actitudes positivas hacia los niños, fomentando valores.

También, dos días antes de cada sesión del consejo técnico escolar, el cual se realiza el último viernes de cada mes, la directora proporciona copias del manual de cada sesión del consejo Técnico Escolar, para conocer cómo se va a trabajar, los propósitos de la sesión, los materiales que se deben llevar y lo que se espera obtener; si bien, anteriormente las secciones eran en una institución educativa, pero por lo de la pandemia se volvieron virtuales y actualmente ya se está retomando presenciales, claro sin olvidar los protocolos de seguridad; la hora de entrada al plantel es a las 9:00 a.m., la directora nos da la bienvenida, nos recuerda los acuerdos que permiten el buen funcionamiento y desarrollo de nuestro quehacer docente, la docente de tercero va tomando nota y lleva el seguimiento por escrito en la computadora escolar, en el archivo destinado para las secciones y la directora va guiando la sesión conforme a la guía y el curso que ella toma en supervisión escolar.

Paso seguido, se analizan los acuerdos planteados en la sesión anterior para darle seguimiento y checar los resultados obtenidos de esos acuerdos e ir en busca de nuevas estrategias entre los maestros, sin olvidar a los padres de familia, después de dar sus resultados en lo individual, se hace una breve suspensión para salir a desayunar y posteriormente se continúa con los avances en lo colectivo.

En un tercer momento el colectivo analiza la estrategia global de Mejora Escolar, en él se deciden acciones que durante el siguiente mes tendrán continuidad, estas deberán tener ajusten o si es necesario ser reemplazadas por otras o incorporar lo que sea necesario para seguir avanzando en las metas y objetivos planteados desde el inicio del ciclo escolar en nuestra *Ruta de Mejora Escolar*.

Por último, se agrega a la carpeta personal de cada docente, todas las copias, los cuadros llenos, el análisis de los reportes de evaluación y los anexos de apoyo para el análisis detallado. Al terminar el ciclo escolar, en la octava sesión del Consejo Técnico Escolar se observan los avances, evaluación final de la docente, por grupo y escuela; para llegar a la rendición de cuentas, que es la información que se le presenta a los padres de familia, los cuales fueron obtenidos durante todo el ciclo escolar.

1. 4. Necesidades de transformación

Es fundamental investigar y reflexionar sobre mi praxis, teniendo un carácter transformador, porque así me permitirá tener la oportunidad de ampliar el conocimiento, plantear interrogantes y obtener respuestas; el investigar no necesariamente quiere decir que mi trabajo deba generar nuevos conocimientos validados por una comunidad científica, mejor dicho, implica realizar un tipo de trabajo donde el problema de investigación, el proceso, los procedimientos y los resultados, sean parte del cuerpo pedagógico del aula, como lo menciona Ramírez (2002), “El investigar la práctica docente nos permite desnaturalizar el saber académico para modificarlo cualitativamente de manera que sea más comprensible para los alumnos.”

Para identificar las necesidades de transformación de los preescolares a mi cargo en el Jardín de niños José María Morelos y Pavón del municipio de Valle de Chalco Solidaridad tuve que observar lo que ocurría día con día durante cinco años que llevo en este jardín, tomando en cuenta el contexto de mi centro de trabajo, tanto el externo que es la comunidad y lo que esta ofrece a los alumnos, como el contexto interno y los saberes previos, capacidades y limitaciones de los niños y las niñas del preescolar.

Noté que la enseñanza se centraba en el dominio de contenidos escolares y poco al desarrollo y crecimiento de los niños, por lo que busqué maneras de promover el aprendizaje de los preescolares con actividades de carácter lúdico y en especial noté que los niños requerían más contacto con situaciones reales vinculadas con el aprendizaje y desarrollo del pensamiento matemático, este campo está íntimamente ligado con los otros campos del currículo , porque para resolver un problema matemático se requiere la comprensión lectora así mismo, la comunicación oral y escrita, por lo tanto, este campo contribuye para que los alumnos desarrollen los rasgos del perfil de egreso de la educación básica.

Entre las necesidades lógicas-matemáticas se encuentran: Que los alumnos presentan dificultad con el orden ascendente de los números, les cuesta trabajo asociar el número con la cantidad, no logran identificar los números señalados, presentan dificultad para asociar las figuras geométricas (círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo) con su nombre, también presentan necesidades en el lenguaje, entre ellas, que no logran identificar las vocales señaladas y presentan dificultad para relacionar las letras con su sonido.

Capítulo 2. Articulación de evidencias

2. 1. Problematización de mi práctica docente

La mayor parte del proceso educativo escolar ocurre en el aula, es ahí también donde deben buscarse, en primer lugar, las explicaciones acerca de los logros o deficiencias. Las formas en las que se organiza y desarrolla el trabajo en el aula, así como el tipo de actividades que se realizan cotidianamente, son factores que pueden influir de manera positiva o negativa en los logros que los niños alcanzan tanto en sus procesos de desarrollo como de aprendizaje. (Ramírez, 2002).

La problematización, como la describe Sánchez (1993), se entiende como un cuestionamiento radical del ser y actuar del profesor, esto se refiere a que se interroga sobre su función, su papel y su figura, se pregunta sobre su quehacer y sus objetivos de enseñanza, revisa los contenidos y métodos, así como los instrumentos y procedimientos que utiliza, controla los resultados y evalúa el logro de estos. Así pues, la problematización es la revisión a fondo de objetivos, de estrategias, de programas y de acciones concretas.

A continuación, presento la tabla de problematización del Jardín de niños “José María Morelos y Pavón”

Listado de actividades	Dificultades que se presentan	Origen de las dificultades
Realizar la cantaleta de la	Dificultad con el orden de	Falta de habilidad en el

Listado de actividades	Dificultades que se presentan	Origen de las dificultades
serie numérica del 1 al 10	los números.	conteo por orden estable.
Contar cuántos alumnos asistieron a clase.	Asociar el número con la cantidad.	Falta de estrategias que permitan al niño desarrollar la correspondencia uno a uno.
Cantar las canciones de bienvenida, de despedida y las de reforzamiento para las actividades.	Que los niños no quieran participar en la actividad.	Solo quieren escuchar la música que escuchan en casa.
Escribir sus nombres en cada actividad.	Que olvidan algunas letras.	Falta de reforzamiento de la lectura fonética.
Repaso de vocales.	No logran identificar las letras señaladas.	Dificultad para asociar la letra con su sonido.
Repaso de figuras geométricas.	Dificultad para asociar la figura geométrica con su nombre.	Confunden los nombres de las figuras geométricas.

2. 2. Supuestos para transformar la práctica docente

Es muy importante identificar las deficiencias que tiene mi grupo, porque a partir de ellas tengo un diagnóstico para poder conocer y actuar, analizando y comprendiendo mejor la realidad en la cual se encuentran inmersos los alumnos a partir de sus recursos, capacidades y limitaciones.

Recordemos que el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los niños no solo depende de nosotros como docentes, es un trabajo colaborativo entre padres de familia y personal escolar, debido a que son ellos muchas veces los que presentan los limitantes para que sus hijos e hijas no se presenten a la escuela. Para empezar la intervención decidí tener una reunión con los padres de familia, en la cual les dejé ver la importancia que tiene la educación preescolar como base y pilar de la educación básica.

Teniendo en cuenta el listado de actividades, las dificultades que se presentan, su origen y apoyándome de la siguiente pregunta ¿Qué estrategias puedo implementar para que mis estudiantes desarrollen habilidades de lectura fonética trabajando en transversal con el pensamiento matemático, sin olvidar la construcción de un ambiente afectivo-social y virtual que favorezca la adquisición tanto de competencias para la vida como del conocimiento? lleve a cabo diversas estrategias innovadoras para que los niños y las niñas desarrollen competencias, las cuales les permitan alcanzar los aprendizajes esperados y adquieran el conocimiento utilizando el material didáctico con el que se cuenta en la escuela, basadas en juegos y cantos que fomenten la adquisición del pensamiento matemático; utilizando plataformas que contiene actividades de acuerdo a los temas vistos en clase y así tenerlos inmersos en un mundo divertido donde se puede aprender jugando.

Capítulo 3. Diseño de intervención

Desarrollé varias actividades integradoras en las que pude diseñar, aplicar y reflexionar en torno a mi práctica docente.

En mi trayecto de catorce módulos de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar seleccioné cinco actividades integradoras que son las más significativas en mi proceso de transformación docente, porque por medio de estas actividades de intervención pude dar solución a las problemáticas detectadas y resignificar mi práctica docente. Aquí presento tanto el módulo como la actividad integradora.

- Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar. Actividad integradora: Reflexión y transformación de la práctica docente.
- Modelos pedagógicos en la educación inicial y preescolar. Actividad integradora: El docente mediador y la intervención educativa.
- Lectura temprana. Actividad integradora: Proyecto educativo para mediar el aprendizaje de la lectura en preescolar.
- Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar. Actividad integradora: Proyecto educativo en preescolar que integra el uso de las TIC.
- Pensamiento matemático en la primera infancia. Actividad integradora: El número, forma, espacio y medida.

3. 1 Reflexión y transformación de la práctica docente

Esta es la actividad integradora final del Módulo: “Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar”. Para analizar el significado de la realización de esta actividad y de cómo contribuyó a mejorar mi práctica profesional, utilicé cinco preguntas mencionadas previamente, las cuales me ayudaron a reflexionar en torno a ella.

En un primer momento, es importante destacar que los autores retomados para esta actividad son Fierro, Fortul y Rosas (1999) quienes plantean seis dimensiones: Personal, institucional, interpersonal, social, didáctica y valoral, además proponen que un programa integrado por fundamentos, análisis de la práctica docente, identificación educativa de una situación a transformar, la comprensión de la situación educativa, la transformación y la recuperación del proceso potencializa la práctica profesional. De igual forma, retomé a Evertson y Green (1989) para la observación, ya que señalan que existen cuatro tipos: categoriales, descriptivos, narrativos y tecnológicos; para este caso retomé el narrativo, el cual contiene el diario de campo, así como el tecnológico que me ayudó para las videograbaciones.

Por otro lado, es importante precisar que el problema que observé es que los alumnos de segundo grado del Jardín de niños “José María Morelos y Pavón” presentan dificultad para realizar el conteo de uno en uno hasta el diez. Por ello, propuse resolverlo llevando a cabo en primer lugar una observación participante, después con ello elaboré un diario de trabajo y con los resultados obtenidos, un árbol problema para identificar tanto la problemática como sus causas y efectos. Después, realice unas actividades para mejorar el conteo ascendente y reforzar el pensamiento matemático, esto con la ayuda de material concreto, el cual debe ser de la preferencia de cada niño para que él esté más contento y participativo; también me

apoyé de canciones infantiles relacionadas con los números y fomenté el trabajo colaborativo entre pares; al mismo tiempo que se reforzaron los conocimientos adquiridos en el aula con la ayuda de plataformas de carácter infantil pero con un objetivo educativo, la cual fue “arbolabc.com”.

En cuanto a los resultados obtenidos encontré que las actividades fueron del agrado de los niños, por lo cual respondieron con muy buenos resultados, los niños y las niñas lograron identificarse como parte de un conjunto, y ver las matemáticas de forma divertida y que forman parte de su vida diaria. Me parece de gran ayuda la incorporación de las TIC en las estrategias didácticas para reforzar los conocimientos adquiridos de una manera divertida y que a los niños de hoy en día les llama mucho la atención el uso de las tecnologías. Cabe mencionar que, de los 9 alumnos que tengo 8 lograron realizar el conteo de manera ascendente del uno al diez. Y la otra alumna se encuentra en proceso debido a que solo realiza el conteo del uno al cinco, debido a que la alumna falta mucho; pero entiendo que mi responsabilidad es brindarle el apoyo necesario para que lo logre.

Ahora puedo decir que este módulo, así como la actividad integradora me ayudó para reflexionar sobre mi práctica, porque desconocía el significado, la importancia y los componentes de las *dimensiones de la práctica docente y del árbol problema*, con estos conocimientos tengo en mis manos más herramientas que me ayudarán tanto a detectar las problemáticas en mi grupo como para resolverlas por ello, afirmo que en la labor docente es imperante tomar en cuenta la sistematización de la práctica como profesora.

Reconozco que la labor docente es de carácter social en la cual intervienen tanto las relaciones entre los actores docentes, los padres de familia, la comunidad y los alumnos,

como la influencia del contexto social, económico, político y cultural; considero que soy más creativa, me reconozco como un sujeto activo, participativo y consciente de mi realidad, he adquirido ética profesional, trato a mis alumnos con valores, tomando en consideración sus derechos y fomentando la no discriminación. (Ver anexo1).

Así mismo, enseño no solo de manera consciente sino también inconscientemente porque esto influye de manera especial en la formación de ideas, actitudes y valores, porque somos quienes somos dentro y fuera del aula.

Por ello, resulta fundamental que como docente no solo sea quien emite instrucciones o conceptos, sino también requiero mirarme como mediadora que facilita el acceso al aprendizaje y conocimiento. En el siguiente subapartado desgloso el papel del docente como mediador en las estrategias de intervenciones novedosas y propositivas.

3. 2 El docente mediador y la intervención educativa

Esta es la actividad integradora final del Módulo: “Modelos pedagógicos en la educación inicial y preescolar”. Para analizar el significado de la realización de esta actividad y de cómo contribuyó a mejorar mi práctica profesional, utilicé cinco preguntas mencionadas previamente, las cuales me ayudaron a reflexionar en torno a ella.

Primeramente, Para la elaboración de la planeación argumentada debo tener en consideración tanto el papel del docente como los propósitos a nivel preescolar en el campo formativo pensamiento matemático, para esto utilice el libro de Aprendizajes Clave para la educación integral, Educación preescolar SEP (2017), en el cual indica que debo crear un ambiente colaborativo, permitir que los alumnos usen sus conocimientos matemáticos previos para la

resolución de situaciones problemáticas, anticipar las posibles maneras de proceder de los niños, posibilitar que los niños vean a la matemática como un instrumento útil y funcional.

De igual manera, retome lo establecido por la SEP (2016) para la elaboración de mi planificación didáctica argumentada, la cual es un plan de clase para el desarrollo de un aprendizaje esperado, argumentado el propósito de la situación didáctica, la estructura de las actividades, los contenidos seleccionados y los resultados que se espera que los alumnos logren. También, recuperé lo dicho por Boyer (1995), el menciona la influencia e importancia de las matemáticas en la sociedad, la cual ha crecido constantemente, por lo que todo se matematiza, es por ello, que no se concibe la innovación tecnológica, en el sentido actual de investigación y desarrollo sin su presencia; porque, como se plantea en la nueva escuela mexicana, para dar educación de calidad en los aprendizajes de los niños se debe lograr la relación de las matemáticas en el niño preescolar no solo en la escuela, sino que sepa aplicarlas en su contexto, para la resolución de problemas preeminentes de las matemáticas y sus métodos.

En segundo término y teniendo en cuenta que en este caso me encontraba trabajando con alumnos de primer grado, el cual contaba con siete alumnos y debido a la contingencia sanitaria de pandemia no tenía clases presenciales, daba mis clases por medio de la plataforma zoom; una de las problemáticas que observé fueron que no todos los niños se conectan, ya sea porque los padres les dan prioridad a los hermanos mayores, o porque los niños no quieren, la otra problemática que se presenta con los alumnos al realizar el semáforo de habilidades básicas tiene referencia con el campo formativo pensamiento matemático, en especial con la identificación de las figuras geométricas Por lo cual propuse resolverlas de la

siguiente manera, aunque con esos niños no puede conectarme por ZOOM me enviaron sus evidencias por WhatsApp, pero aun así de 7 niños solo se conectaban 5 o 4; en cuanto a el área de oportunidad en el campo formativo pensamiento matemático realice una estrategia didáctica con el objetivo que los niños y las niñas logren identificar las figuras geométricas, pero no solo como una imagen en un libro sino como parte de los objetos que los rodean, de esta manera es más significativo el aprendizaje.

En cuanto a los resultados que obtuve, fueron, que los alumnos en su mayoría lograron identificar por nombre las figuras geométricas básicas como el círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, así como reforzar otras figuras como el corazón y la estrella; pero aún se encuentra como dificultad el identificar el rectángulo, ya que lo confunden con el cuadrado; por lo cual, se seguirán implementando estrategias para que logren identificar dicha figura.

Finalmente, puedo decir que tanto este módulo, como la actividad integradora me ayudaron para reflexionar sobre mi práctica, al darme cuenta de que para realizar una planificación didáctica no es necesario un formato específico, pero sí debe contener los elementos necesarios. Por tal motivo, se requiere de una formación profesional por parte del docente que responda a las necesidades propias de la primera infancia con las exigencias actuales, requerimientos, necesidades y características de los contextos, entornos y escenarios en donde se desenvuelve la infancia, en concordancia con las Políticas vigentes; ésta se debe centrar en el reconocimiento de los niños y las niñas como sujetos de derecho; teniendo en cuenta la atención integral (educación, salud, nutrición, cuidado, acompañamiento, protección, afecto, entre otros) y en la construcción y fortalecimiento de procesos de aprendizaje, siendo este un desarrollo y componente primordial para el desarrollo integral de

los niños y las niñas. para que organice, planee, dirija y conduzca actividades pedagógicas con sustento teórico y metodológico, y que asuma una actitud de respeto a la diversidad y a las diferencias individuales del niño.

Es importante tener una intencionalidad pedagógica la cual debe caracterizarse por vínculos afectivos sólidos, que rompa con el esquema tradicional y de escolarización temprana, posibilitando el desarrollo no sólo de las dimensiones y capacidades sino el desarrollo de habilidades para la vida , a través de actividades y estrategias que tengan y sean transversales en los cuatro pilares de la educación infantil como son: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio; haciéndolos partícipes activos de dicho proceso pero teniendo en cuenta a la familia y a la sociedad como agentes educativos corresponsables. (Ver anexo 2).

Es así como el aprendizaje de la lectura forma parte de estos pilares, ya que estos permiten un acercamiento a la realidad del mundo. A continuación, presento una explicación sobre lo que realicé en aprendizaje de la lectura temprana.

3. 3 Proyecto educativo para mediar el aprendizaje de la lectura en preescolar

Esta es la actividad integradora final del Módulo: “Lectura temprana.” Para analizar el significado de la realización de esta actividad y de cómo contribuyó a mejorar mi práctica profesional, utilicé cinco preguntas mencionadas previamente, las cuales me ayudaron a reflexionar en torno a ella.

Empezaré, diciendo que en esta actividad retomé a Miguel de Zubiría (s.f), el menciona que la lectura fonética es el primero de los seis niveles de lectura, en el cual se transforman los signos en palabras, cuenta con un proceso secuencial muy rápido de ciclos analítico/sintético y se refiere a desarmar la palabra en sus componentes primarios: fonemas (sonidos) y grafemas (signos gráficos). Igualmente, retome a Mabel Condemarín (2001), ella señala la importancia que tiene la lectura, la cual ilumina el conocimiento, proporciona sabiduría y es el medio por el cual comprendemos el significado del lenguaje escrito; también nos recuerda que el núcleo familiar es el primer vínculo que tiene el niños con la lectura, porque son los hogares los que proporcionan un marco natural de estimulación al lenguaje oral y escrito, seguido de un ambiente letrado dentro del salón de clases con una atmosfera cálida y que responda a las necesidades de los niños; esto me ayudó a diseñar una serie de ejercicios que consideran las competencias básicas de análisis y síntesis para mediar el aprendizaje de la lectura en preescolar.

En estos momentos me encontraba con el grupo de primer grado, la problemática que observé fue que no tienen buena pronunciación y no conocen las vocales, decidí acercarme a los niños y las niñas a la lectura fonética y a la comprensión lectora temprana para fortalecer sus habilidades lingüísticas desarrollando su autoestima, y fortaleciendo lazos afectivos con sus seres queridos, trabajando en transversalidad con el fortalecimiento del pensamiento matemático debido a que es el área de oportunidad de mis pequeños.

Por lo tanto, para resolverlo propuse dos ejercicios que permitan la lectura fonética a partir del análisis y síntesis; el primero consiste en enseñar a los niños los colores Azul y Amarillo, el segundo ejercicio se refiere a la ubicación espacial Adelante – Atrás, puse énfasis en el

fonema y grafema A. Seguido del diseño de cuatro estrategias para aprender a leer y que juntas engloban un ambiente letrado, el cual, permite a los niños estar sumergidos en la lectura de una manera divertida y en compañía de sus seres queridos. Posteriormente apliqué un test para el aprestamiento de la lectura el cual me permitió evaluar tanto la comprensión lectora como tener un diagnóstico de lectura enfocado tanto en los ejercicios realizados como en las cuatro estrategias de ambientes letrados y así observar tanto su comprensión lectora como los logros alcanzados.

Así pues, los resultados obtenidos fueron muy favorables, los niños y las niñas terminaron muy contentos, más seguros de sí mismos y lo más importante se reforzaron lazos familiares, teniendo en cuenta que fue en una etapa muy difícil de encierro por la pandemia, tuve muy buena respuesta por los padre de familia al pedir su colaboración en la elaboración de un ambiente letrado en casita, comprometiéndose así con la importancia que tiene el núcleo familiar como encargado de proporcionar a los niños el acercamiento a la lectura debido a que por medio de esta se enriquece tanto el vocabulario como su capacidad de atención y de escucha, introduciendo de manera natural al lenguaje escrito.

Me encantó todo lo aprendido en este módulo, pero, en cuanto a lo que la actividad integradora aportó, tanto para mejorar como para transformar mi práctica, puedo señalar lo siguiente: la gran importancia que tiene la adquisición del primer nivel, el fonético, el cual debe de ser adquirido en la etapa inicial del aprendizaje y me corresponde como docente de preescolar que este nivel de lectura sea alcanzado y comprendido; el crear un ambiente letrado dentro del salón de clases, la lectura de cuentos dos veces por semana, tanto en el aula como en el hogar porque esto les ayuda a fomentar su imaginación; el llevar a cabo la

evaluación de la lectura en mi grupo, es de gran importancia para conocer, el nivel de aprendizaje adquirido, y así, tener un parámetro antes de planear mis estrategias y dirigir las a las áreas de oportunidad encontradas.

En conclusión, me veo más comprometida con la incorporación de la lectura en mi salón de clases, me corresponde crear en los preescolares hábitos y uno de ellos debe ser el amor a la lectura, debido a que es uno de los pilares importantes en la adquisición del conocimiento implemente en mi salón de clases un ambiente letrado, y a partir de hoy realizar un test de lectura que me permita tanto tener un diagnóstico como evaluar los logros e identificar las dificultades, esto tiene un valor preventivo ya que se evitan complicaciones cognitivas y emocionales. (Ver anexo 3).

Es importante, recordar que podemos hacer uso de los recursos virtuales para reforzar lo aprendido de manera divertida e innovadora, el integrar el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones en el aula tiene gran impacto positivo en el aprendizaje de los niños y las niñas. A continuación, presento un proyecto educativo que integra el uso de las TIC

3. 4 Proyecto educativo en preescolar que integra el uso de las TIC

Esta es la actividad integradora final del Módulo: “Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar.” Para analizar el significado de la realización de esta actividad y de cómo contribuyó a mejorar mi práctica profesional, utilicé cinco preguntas mencionadas previamente las cuales me ayudaron a reflexionar en torno a ella.

Comenzaré, señalando que retomé la importancia que tiene la tecnología como recurso importante del aprendizaje, señalado tanto en el plan de estudio SEP (2011) como SEP (2017), en el cual se dice que la escuela debe crear las condiciones que propicien el desarrollo de habilidades digitales en los alumnos para el manejo y el procesamiento de la información, al igual que, el uso consiente y responsable de las TIC, de esta manera, sirven de apoyo al docente en el desarrollo de nuevas prácticas de enseñanza y la creación de nuevos ambientes de aprendizaje; teniendo en cuenta esto, realice cambios en la metodología para fomentar la autonomía y creatividad para que el alumno sea el propio agente del proceso enseñanza-aprendizaje. De igual manera retomé a los siguientes autores: García, A. L; Ruiz, C. M. y Domínguez, F. D. (2007), ellos hacen énfasis al uso masivo de internet como un potente medio formativo capaz de brindar herramientas precisas que garanticen la calidad del proceso educativo cuando no existe contacto presencial, que es lo que ocurrió con la educación en el periodo de pandemia, estuve separada de mis alumnos físicamente pero gracias a las aplicaciones de internet me mantuve conectada con ellos; utilizando Whats App y ZOOM.

A continuación, menciono la problemática encontrada en el grupo de primer grado, ya mencionadas anteriormente, fue el escaso desarrollo de habilidades matemáticas, causado por el poco fortalecimiento del pensamiento lógico matemático en el aula, entre ellas, el comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos como el identificar muchos – pocos, noción de la cantidad, seriación, clasificación y conteo en diversas situaciones. Para resolver este problema elaboré un proyecto haciendo uso de las TIC centrado en la resolución colaborativa de problemas, en el campo formativo Pensamiento Matemático; el cual consta de tres estrategias.

En cuanto a los resultados obtenidos, puedo decir que, el hacer uso de los ambientes virtuales para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en preescolar me ayudo para que los niños y las niñas logran actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas, desarrollaran confianza en sus propias capacidades y perseverancia al enfrentarse a problemas trabajando en una sesión con interacción sincrónica dentro de los ambientes virtuales de aprendizaje a través de ZOOM donde se buscó establecer una dinámica que implique acciones de experiencia y vivencia en cada participante, los alumnos en su mayoría están aprendiendo a dirigir y asumir su propio aprendizaje; cabe mencionar que se requiere de más actividades donde se les pida a los niños hacer el registro de datos , para que vayan relacionando el uso de los números en sus vidas cotidianas.

En este momento puedo decir que, las TIC deben ser usadas desde una perspectiva constructivista, las considero tanto, una herramienta de apoyo al aprender y desarrollar destrezas cognitivas, como un medio de construcción para facilitar la integración de lo conocido y lo nuevo, de esta manera se logran aprendizajes significativos y como potenciadoras del procesamiento cognitivo y la memoria.

Ahora estoy incorporando las tic al elaborar los proyectos educativos en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que he obtenido muy buenos resultados con los niños y las niñas, he notado que los fomenta a ser el propio agente en su proceso de aprendizaje y con ello adquieren más autonomía y creatividad; tomando en cuenta que estamos atravesando por unos tiempos muy difíciles me ha sido de gran ayuda el apoyarme en este tipo de materiales virtuales, que además, a los niños y las niñas les gusta mucho. (Ver anexo 4)

Si bien en el proceso de aprendizaje de los niños no pueden faltar actividades lúdicas con materiales concretos, tampoco, deben faltar las actividades sobre orientación y localización; porque los niños pequeños comienzan sus estudios de geometría con el tema de la topología, por consiguiente, en el siguiente subapartado explico su importancia y realizando actividades didácticas.

3. 5 El número, forma, espacio y medida: Situaciones didácticas

Esta es la actividad integradora final del Módulo: “Pensamiento matemático en la primera infancia” Para analizar el significado de la realización de esta actividad y de cómo contribuyó a mejorar mi práctica profesional, utilicé cinco preguntas mencionadas anteriormente, que me ayudaron a reflexionar en torno a ella.

En un primer momento, hare mención de los actores que retome para la elaboración de esta actividad, considere la teoría sobre las representaciones espaciales de Piaget y García (1985), en la cual se consideran tres tipos de representación espacial: la Intrafigural, es la representación mental que da cuenta del desarrollo de las relaciones existentes en el interior de una figura; Interfigural como una representación mental que da cuenta del desarrollo de las relaciones existentes entre distintas figuras. permite comparar los cuerpos y figuras geométricas entre sí, estableciendo diferencias, semejanzas y analogías y por último la Transfigural, representación mental que da cuenta del desarrollo de las relaciones que contribuyen a desarrollar estructuras generales de configuración de los entes geométricos; teniendo en cuenta que en el nivel preescolar y primaria nos corresponde impulsar un desarrollo consistente de las representaciones intra e interfigural, evidentemente, por

cuestiones como las capacidades del alumno en los distintos niveles de la enseñanza primaria y por cuestiones psicológicas sobre la génesis de los conocimientos espaciales en el niño.

De igual manera, retomé la propuesta de situaciones para la representación del espacio sugerida por María del Carmen Chamorro (2005), donde menciona que en el niño no debe faltar, toda una serie de actividades sobre orientación y localización, porque esto da lugar a términos lingüísticos que indican el lugar y la orientación. Por lo general estos términos se agrupan en parejas de expresiones contrapuestas; un ejemplo de contraposición absoluta es arriba y abajo.

Otra de las autoras que retomé fue Irma Fuenlabrada (s.f), quien es su anexo 5, me recuerda que son necesarios espacios de reflexión que me ayuden a reorientar mi trabajo docente en concordancia con los nuevos lineamientos emitidos por la SEP (2017), en este caso me enfoque en el campo formativo Pensamiento matemático, en los organizadores curriculares de forma, espacio y medida en el nivel preescolar, nos menciona que las experiencias de aprendizaje sobre forma tienen como propósito desarrollar la percepción geométrica por medio de situaciones problemáticas en las que los niños reproduzcan modelos y construyan configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos; todos estos conocimientos me ayudaron a realizar la situación didáctica. También tome en cuenta a la autora Susan Sperry (s.f), ella señala que la comprensión inicial de la geometría en un niño ocurre como un conocimiento físico del espacio, considerando la relación de objetos entre si o respecto con lo que hay alrededor; por lo que los niños pequeños comienzas sus estudios de geometría con el tema de la topología.

Ahora bien, al realizar el diagnóstico del grupo 1o. A en el aspecto de espacio ,forma y medida observé la siguiente problemática, que la mayoría de los niños si identifica al círculo, sin embargo, desconocen el resto de la figuras geométricas, otro desafío es que los niños logren reproducir modelos y construyan configuraciones con figuras y cuerpos geométricos; también se enfrentan a la problemática de lograr realizar experiencias que les permitan empezar a identificar las magnitudes, así como, dificultad para interpretar y ejecutar expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos.

Por lo cual, diseñé la planificación teniendo en cuenta los 14 principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo 2017, para lograr un aprendizaje profundo, situado y significativo. Al igual que, los elementos que forman parte de la planificación de la situación de aprendizaje, como son: las competencias, los indicadores de logro, los aprendizajes esperados o los contenidos, los procedimientos (actitudes), los recursos y las sugerencias de evaluación.

Por periodo vacacional no me fue posible aplicar la estrategia, pero espero llevarla a cabo en cuanto empiece el periodo escolar.

Finalmente, puedo decir que tanto el módulo como la actividad integradora, me proporcionaron gran cantidad de conocimientos entre ellos están las aportaciones de forma, espacio y medida de los diferentes autores que retome en la elaboración de esta actividad; desconocía la teoría sobre las representaciones espaciales de Piaget y García (1985), la cual se divide en tres ya mencionadas anteriormente, así como también lo que María del Carmen Chamorro (2005) menciona, que en el niño no debe faltar, toda una serie de actividades sobre

orientación y localización, porque esto da lugar a términos lingüísticos que indican el lugar y la orientación y la importancia de planificar teniendo en cuenta tanto el sustento teórico como los principios pedagógicos del nuevo plan vigente SEP (2017). (Ver anexo 5)

Reflexión final. Resignificación de mi práctica docente

Al concluir este proyecto, concluyo también con mis estudios de Licenciatura, y que mejor manera de terminar que, con una reflexión final, contrastando la resignificación que he tenido en mi labor docente, a través de mi formación en Educación Inicial y Preescolar.

A lo largo de estos cinco cuatrimestres en la UNP virtual he adquirido conocimientos y habilidades para mejorar mi práctica docente, mi objetivo siempre a sido poder brindar a mis alumnos una educación de calidad.

Para llevar a cabo la presente reflexión final, me formule y tome como guía las siguientes preguntas orientadoras: ¿Como transformó mi práctica docente el cursar una licenciatura?; y ¿Como enfrentare los retos de enseñanza que se presenten en el aula? Y ahora me doy cuenta, que el estudiar la licenciatura ha transformado mi praxis y esto influye de manera positiva en ella

Ramírez (2002), menciona que, para él, la transformación de la dinámica escolar es un proceso que requiere de la participación consciente de sus protagonistas, porque implica cambiar concepciones y tradiciones organizativas, culturales y pedagógicas arraigadas. Esto lo puedo identificar y aplicar, porque el jardín de niños donde actualmente laboro tiene sus costumbres muy arraigadas, pero dentro de lo que cabe, he realizado cambios muy importantes, entre ellos están las planeaciones argumentadas y con los elementos necesarios para su elaboración, tomando en cuenta tanto los principios pedagógicos como el contexto,

ya que este influye en mi intervención docente, contribuyendo a adaptar la enseñanza conforme a los intereses, capacidades y habilidades de los niños y las niñas.

Hablando de las TIC y tomando en consideración el incremento en el uso de las tecnologías y consecuente uso en las estrategias de aprendizaje a distancia, debido a la situación de salud que vivimos actualmente, trató de enfocarlas como potencializadores para la construcción de nuevos aprendizajes y también para fortalecer el aprendizaje previo.

Siempre apoyándome de las diferentes fuentes de información impresas y digitales, a las cuales, los docentes tenemos acceso como son: los libros, diarios, enciclopedias, biografías, monografías, revistas científicas y de entretenimiento, la televisión, radio, videos, películas, contenido didáctico encontrado y valorado en redes sociales, teléfono móvil, plataformas virtuales y apps; todas ellas las aplico día a día en mis clases y planeaciones, para enriquecer al máximo el conocimiento que puedo brindarle a mis niños y así lograr un aprendizaje significativo al mismo tiempo que, como saben, una educadora nunca deja de aprender.

En mi tiempo frente al grupo aprendí que, sin duda, ser creativo se vuelve necesario y es indispensable en la formación integral de los alumnos, pero no es nada fácil, hay que tener coraje para tomar el riesgo de hacer algo nuevo, diferente e innovador. El tener éxito depende de uno mismo, como dije, nunca dejamos de aprender y por este motivo la planeación es flexible, ¿qué quiere decir esto? Sin duda, la planeación debe adaptarse de forma dinámica a las necesidades específicas de cada grupo inclusive y de ser posible, de cada niño, y es que teniendo en cuenta la **observación** que me lleva a **analizar** mi práctica docente, esto me permite **reflexionar** sobre la propia experiencia de reelaborar y realizar las modificaciones

necesarias, tomando en cuenta las problemáticas que se puedan encontrar en el aula favoreciendo de manera positiva a la construcción del aprendizaje.

También, afirmo que como docente estoy comprometida a brindar una enseñanza a los niños de algo que para mí es muy importante, ya que puede considerarse pilar de la sociedad, los valores, tales como el respeto y la confianza. En mi experiencia esto los prepara para el futuro, los ayuda a desarrollarse como persona de bien y les ayuda a desarrollar su autoestima, y así hacerlos sentir que son capaces de enfrentar los retos que se les presentan en su proceso de aprendizaje, y en la vida, sabrán desenvolverse con los demás y sé que serán escuchados al exponer tanto sus emociones como sus puntos de vista y opiniones siendo guía y mediador.

Considero que, para enfrentar los retos de enseñanza que se presenten en el aula es importante retomar a los autores vistos durante la licenciatura, considerando, el que en su momento sea más adecuado para ayudar a nuestros alumnos para la adquisición del conocimiento, y así tener el sustento teórico del porque y para que se enseña, porque no es lo mismo enseñar por enseñar que teniendo las bases y los conocimientos necesarios.

En efecto, la escuela no es el único lugar donde el niño y la niña pueden adquirir el conocimiento; también lo adquieren en casa, ya que cada niño llega a la escuela con conocimientos previos y estos se adquieren por medio de la interacción con sus pares, del entorno que los rodea y de la comunidad en conjunto, por lo cual procurare mantener comunicación fluida con los padres de familia, escuchando sus inquietudes y haciéndolos participes en el proceso de enseñanza-aprendizaje,

Los padres deben comprender que el preescolar no solo es un lugar en el que el niño juega y convive con sus pares, sino que es un espacio propicio donde se desarrolla la autoestima y socialización de los pequeños, al igual que las capacidades del pensamiento que contribuyen la base del aprendizaje. Definitivamente, valoro más mi trabajo docente ahora que conozco la gran importancia de la educación preescolar como cimiento fundamental en la educación básica.

Así pues, **La educación** es la clave para dar a cada niño y niña la oportunidad de tener una mejor calidad de vida. Por lo cual, tengo la responsabilidad de cuidar y tomar en consideración las necesidades con las que se presentan nuestros alumnos(as); ya que es muy importante para desarrollar su máximo potencial y contribuir a una mejor sociedad desde la escuela, de hecho, la sociedad siempre está en constante cambio, es por lo mismo que la educación también debe transformarse al ritmo de los cambios sociales.

Referencias

- Boyer, C. B. (1995). *Historia de las matemáticas*. México: Alianza editorial
- Ceppe UC, (22 de noviembre, 2011). *Coloquio Homenaje a Mabel Condemarin.mp4* [Video]. YouTube, consultado en:
<https://www.youtube.com/watch?v=fgqE1j8vFn4&t=241s>
- Condemarín, M. (2001). *EL PODER DE LEER* (p. 21-119), Primera edición, Chile
- Condemarín, M. (s.f). *Evaluación del aprestamiento para la lectura* (p. 201-210)
http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyp/pluginfile.php/65121/mod_assign/intro/Evaluaci%C3%B3n%20de%20la%20lectura.pdf
- Elpolivirtual. (15 de dic., 2014). *Árbol problema* [video]. YouTube. Consultado en:
<https://www.youtube.com/watch?v=tLenWBjrbwY&t=123s>
- Fierro, C; Fortoul, B. y Rosas, L. (1999) *Transformando la práctica docente. Una propuesta en la investigación-acción*. México: Paidós
- Fleitas, A. M. y Zamponi, R. S. (2000). *El diario, un instrumento para la construcción de los saberes sociales* (p.184-191). Consultado en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15801528>
- Frola, P. y Velázquez (2011), *Competencias docentes para... La evaluación cualitativa del aprendizaje* (p. 68-74).
- García, A. L; Ruiz, C. M. y Domínguez, F. D. (2007). *De la Educación a Distancia a la Educación Virtual*. Editorial Ariel. España Barcelona (p. 283)
- Herrera, B. M. (S.F.) *Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje*. México, D.F: Universidad. Autónoma Metropolitana. Consultado en:
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/1326Herrera.pdf>

- Ramírez, R. R. (2002), “¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para la evaluación interna de los centros escolares”. México, D.F: SEP, Dirección General de Investigación Educativa. Consultado en:
<http://www.sigeyucatan.gob.mx/materiales/1/d2/p3/10.%20SEP.%20Como%20Conocer%20Mejor%20Nuestra%20Escuela.pdf>
- Sánchez, R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. *Perfiles Educativos*. Consultado en;
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206108>
- SEP (2016). *Guía para la elaboración de la Planificación didáctica argumentada*. Recuperado en:
http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/permanenciadoctes2016/guias_academicas_planeacion_didactica/
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Primera Edición*. México, CDMX. Consultado en:
<https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>
- SEP (2017), *Elementos de la planeación didáctica y evaluación, modelo 2017*. Consultado en: <http://supervision18seiem.edu.mx/images/materiales/Elementos-de-planeacion-y-evaluacion.pdf>
- SEP, (2020), *Libro de la educadora: educación preescolar*, tercera edición, México.
- SEP. (s.f). *Investigación Educativa*, México. Consultado en:
<http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/1/d2/p3/4%20SEP%20Como%20Conocer%20Mejor%20Nuestra%20Escuela.pdf>
- SECRETARIA GENERAL DE EDUCACIÓN (s.f.), “*Números, formas y volúmenes en el entorno del niño*”, España: INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO, (p.12-16)

Sperry, S. (s.f). *Espacio y forma*, consultado el 10 de agosto de 2021 en:

<http://www.upnvirtual.edu.mx/leiy/mod/assign/view.php?id=24352>

UNICEF. (s.f). *Protección contra la violencia*, México. Consultado en:

<https://www.unicef.org/mexico/protecci%C3%B3n-contra-la-violencia>

Zenteno J. (29 de febrero,2020). *CONTEXTO interno y externo de una escuela*,

consultado el 12 de agosto 2021 en: [https://www.jorgeinnova.com/2020/02/que-es-](https://www.jorgeinnova.com/2020/02/que-es-elcontexto-escolar.html)

[elcontexto-escolar.html](https://www.jorgeinnova.com/2020/02/que-es-elcontexto-escolar.html)

Anexos

Anexo 1. Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar.

Reflexión y transformación de la práctica docente.

Alumna: Mónica Bautista Méndez.

Introducción.

Existen muchas razones por las cuales los maestros debemos perfeccionarnos continuamente, pero la más importante es, tener en cuenta el propósito de la educación preescolar, el cual consiste en desarrollar las potencialidades de los niños. Por ello se llevó a cabo en diciembre de 2012 la Reforma Educativa, la cual obliga al Estado Mexicano a mejorar la calidad y la equidad de la educación para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida (SEP 2017).

Teniendo esto en cuenta fue necesario un análisis de mi práctica docente, lo hice basándome en las seis dimensiones: Personal, institucional, interpersonal, social, didáctica y valoral; propuestas por Fierro, Fortul y Rosas (1999) donde abordan un programa integrado por fundamentos, análisis de la práctica docente, identificación educativa de una situación a transformar, la comprensión de la situación educativa, la transformación y la recuperación del proceso.

Para esto, me apoye en la observación, un procedimiento de recogida de datos que nos proporciona una representación de la realidad, de los fenómenos en estudio, se realiza preguntando y observando. Existen 4 sistemas de observación, de acuerdo con la propuesta de Evertson y Green (1989), denominados: categoriales, descriptivos, narrativos y tecnológicos. Dentro de los narrativos están el diario de campo y en los tecnológicos se encuentra la videograbación, de los cuales me voy a apoyar para realizar el diagnóstico del grupo.

Por lo que realice mi diario de campo para la detección de áreas de oportunidad en mi grupo que asisto, 2do. A. del “Jardín de niños María Morelos y Pavón”, consta de 9 alumnos, 5 son niños y 4 niñas, todos con 4 años cumplidos.

Posteriormente elaboré un árbol problema, el cual es una estrategia colaborativa que contribuye al desarrollo de ideas creativas al momento de identificar problemas bien sea de investigación científica, innovación o de investigación, acción-participación. En pocas palabras es una forma de representar el problema logrando entender que es lo que está ocurriendo, porque y que es lo que lo ocasiona; utilizando una relación de tipo causa-efecto. Se debe tener bien especificado el problema para poder encontrar diferentes posibles soluciones.

Desarrollo.

Significación y contextualización de la práctica profesional.

Tener en cuenta que la práctica docente es de carácter social, objetiva e intencional en ella intervienen los significados, percepciones y las acciones del personal en el proceso educativo: docentes, alumnos, padres de familia, autoridades educativas y la comunidad (Fierro, Fortoul, y Rosas, 1999).

Llevándola a conformarse de acuerdo con las relaciones entre los actores educativos y con la influencia del contexto social, económico, político y cultural. Dado este concepto, me doy cuenta de que cada maestro tiene en sus manos la posibilidad de recrear el proceso mediante la comunicación con los niños de su clase y dar un nuevo significado de su trabajo y así obtener mayor satisfacción en su desempeño diario y mayor reconocimiento por los saberes adquiridos.

A continuación, la descripción de las dimensiones de la práctica docente y la relación pedagógica con mi práctica.

Dimensiones de la práctica docente	Relación pedagógica con mi praxis
Dimensión personal: Considera la condición humana del docente con sus características, dificultades, ideales, proyectos, motivaciones e imperfecciones, es decir, como un ser histórico, capaz de analizar su presente y construir su	Desde pequeña he tenido el gusto de enseñarle a los demás, utilizando el juego simbólico con mis hermanas y primos, lo más importante es que mis alumnos me recuerden con gusto, por ello trato de tener un vínculo afectivo todos los días les

<p>futuro, por lo cual la importancia de la historia personal, la experiencia profesional, la vida cotidiana y el trabajo; las razones para la elección profesional, su motivación y satisfacción actual, sentimientos de éxito y fracaso.</p>	<p>pregunto cómo se sienten, que hicieron el fin de semana y también les cuento lo que yo hago. Y lo feliz que me hace estar con ellos todos los días. también puedo comentar que es el amor que le tengo a mi profesión es inmenso, porque la disfruto al mil es por ello por lo que cada día busco la manera de ser mejor y prepararme profesionalmente para brindarle a mis alumnos la educación integral que se merecen.</p>
<p>Dimensión institucional: La institución escolar es el escenario de socialización profesional, donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio, enfatiza las características institucionales que influyen en las prácticas, en las normas de comportamiento y comunicación; los saberes y prácticas de enseñanza socializadas en el gremio, es decir, “el quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada por la escuela”.</p>	<p>Trabajo en un kínder particular y la forma en la que me organizo con mis colegas para realizar las planeaciones es semanal, planeamos las clases los viernes terminando nuestra jornada laboral, teniendo en cuenta lo que veremos en clase como lo que se pedirá de tarea, los materiales a utilizar, y las observaciones adquiridas. Hacemos uso de las TIC para implementar y reforzar los aprendizajes adquiridos en las clases todos los viernes con la ayuda de un proyector.</p>
<p>Dimensión interpersonal: Cimentada en las relaciones de los participantes en el proceso educativo: alumnos, maestros y directores, se constituye en la base de las diferencias individuales, como la edad, sexo, escolaridad, la diversidad de metas, intereses, ideologías frente a la enseñanza. El maestro trabaja en un espacio colectivo que propicia la necesidad de ponerse de acuerdo con otros, tomar decisiones conjuntas, participar en acciones, construir proyectos, encarar diversos problemas y ocupa una determinada posición frente a los alumnos. Este conjunto de interacciones son una experiencia educativa fundamental para todos los que en ella participan</p>	<p>Teniendo en cuenta que en este proceso de enseñanza-aprendizaje, debemos de actuar en alianza con tantos maestros, alumnos, padres de familia, directivos y autoridades del sistema educativo para brindar a nuestros alumnos la educación integral a la que tienen derecho. Es muy importante tener esa buena comunicación entre todos los involucrados porque nos ayuda a conocer a nuestros alumnos y estar más pendiente de lo que necesitan y poder resolver los conflictos que se vayan presentando de manera grata y respetuosa.</p>
<p>Dimensión social: Hace referencia al conjunto de relaciones y a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo. Se relaciona con la demanda social hacia el quehacer docente, con el contexto socio histórico y político. Esto permite reflexionar sobre las propias expectativas que recaen en la figura del maestro, junto con las presiones del sistema y de la familia.</p>	<p>Recordemos que la docencia es una praxis social. Enfatizando que la relación más importante es la de los alumnos con el docente. Cabe mencionar que la problemática que veo en este aspecto se refiere a que no todos los niños tienen las mismas posibilidades de tomar clases virtuales por factores económicos por lo cual se platicó con los padres de familia y con la directora llegando a una conclusión. Otro ejemplo muy significativo, son los niños con problemas de lenguaje, los cuales se canalizan al DIF municipal para recibir terapias de lenguaje.</p>
<p>Dimensión didáctica: Conceptos, actitudes y procesos que promueven las formas en enseñanza utilizada y la forma de organizar el trabajo en aula, los tipos de evaluación, los modos de enfrentar los problemas académicos y los aprendizajes que van logrando los alumnos, en donde se enfatiza el proceso de enseñanza y la interacción con los alumnos para la construcción del conocimiento.</p>	<p>Tengo en cuenta el papel del docente, como mediador, orientando, dirigiendo, facilitando el material concreto y creando un ambiente de aprendizaje adecuado para que los niños tengan un aprendizaje significativo; sin olvidar que cada niño aprende a su propio ritmo y que nunca se les debe de forzar. Así que pienso que no hay una metodología que lo de todo, más sin en cambio la que sí tengo muy presente es la pedagogía de la ternura.</p>
<p>Dimensión valoral: Valores personales y práctica docente. Influencia del maestro en la formación de conceptos y actitudes de los alumnos. La escuela como espacio de formación de valores a través de sus estilos de gestión y de relación. Cada profesor en su práctica manifiesta (de modo explícito e implícito) un conjunto de valores personales, creencias, actitudes y juicios. Se expresan los modos de valorar las relaciones</p>	<p>La considero la dimensión de mayor importancia debido a que el maestro enseña predicando con el ejemplo, tengo en mis manos una gran responsabilidad, porque debo de reflexionar sobre lo que estoy transmitiendo tanto consciente como inconscientemente porque esto influye de manera especial en la formación de ideas, actitudes y valores. Yo creo que los valores se forman en el seno familiar y se van fortaleciendo a lo largo de nuestra vida y que, si influyen en</p>

humanas y su manera de guiar las situaciones de enseñanza, lo que constituye una experiencia formativa.	la práctica docente, porque somos quien somos dentro y fuera del aula.
---	--

Observación y detección del problema en el contexto educativo.

La observación participante: es un método interactivo que requiere una implicación del observador en los acontecimientos, esto favorece el acercamiento del investigador a las experiencias en tiempo real y la definición del contexto, la selección de muestras o la estrategia de registro no son distintas a las utilizadas en otros formatos.

El diario de campo es un instrumento reflexivo de análisis. Como lo menciona Rodríguez y García (1996), el investigador no solo plasmara lo que recuerda, sino también su personalidad, debido a que expresa los pensamientos y sentimientos generados por lo observado.

“Toda tarea del aula debe ser analizada y relacionada con hechos de la realidad, partiendo siempre de un marco pedagógico que sostiene la necesidad de acompañar a los alumnos en la reconstrucción de aprendizajes significativos”. (Fleitas y Zamponi, 2000, P. 184).

Ahora bien, llevé a cabo la observación participante y recabé la información en mi diario de campo donde señalo las áreas de oportunidad encontradas en mi grupo. Y mi reflexión final de mi jornada del día 14 de octubre del 2021.

Diario de campo del día 14 de octubre del 2021	
Educadora: Mónica Bautista Méndez.	Jardín de niños “José María Morelos y Pavón”
Fecha y hora: 14 de octubre del 2021. Duración: 1 hora	Número de alumnos: 9 niños, 4 niñas y 5 niños.
Criterios de evaluación para los niños:	Reflexión de mi práctica:
Observa con atención. Identifica números Puede realizar el conteo ascendente del 1 al 10. Puede realizar el conteo descendente del 1 al 10. Las actividades fueron de agrado de los niños	¿Todos los niños se interesaron? ¿Se lograron los objetivos? ¿Cómo lo hice? ¿Cómo califico mi interacción y diálogo con los niños? Cuales actividades debo cambiar o modificar.

Observaciones: logre captar el interés de todos los niños en las actividades realizadas, pero sólo al inicio de la actividad, porque durante el desarrollo se me presentó una problemática socioemocional con una de las niñas, así que, siento que realice una jornada de trabajo buena pero en cuestión de control del grupo me costó trabajo, debido a que los niños estaban muy emocionados y les cuesta respetar turnos, y en el control de sus emociones de igual manera, para Vastik, una de mis niñas, no logra seguir indicaciones, no quiere repetir y si la canción no le gusta no la canta y se enoja se frustra y comienza a llorar. Y si me pongo a hablar con ella para tratar de calmarla al resto del grupo se me descontrola.

Por lo tanto, siento que es un área de oportunidad el lograr el control del grupo y ayudar a Vastik emocionalmente, pero sin descuidar al grupo.

En cuestión de los objetivos con los niños, 4 de los niños logran realizar el conteo ascendente pero no logran identificar todos los números requeridos, solo los números 1, 2, 3, pero Vastik está en proceso para lograr identificarlos. En cuestión de la cuenta regresiva (del 5 al 1) sólo dos de los niños logran realizar el conteo (del 1 al 5) tres en proceso de lograrlo y el resto no logra hacerlo.

Me doy cuenta de que una de las fortalezas de los niños es el gusto por la música y el baile así es que pienso que una de las estrategias a seguir es apoyarme en juegos y canciones para que los niños se involucren en el conteo, debido a que

los niños aprenden jugando, por lo tanto, voy a incorporar un cancionero de canciones relacionadas al conteo diario para que se refuerce y lograr que los niños todos adquieran las habilidades de conteo.

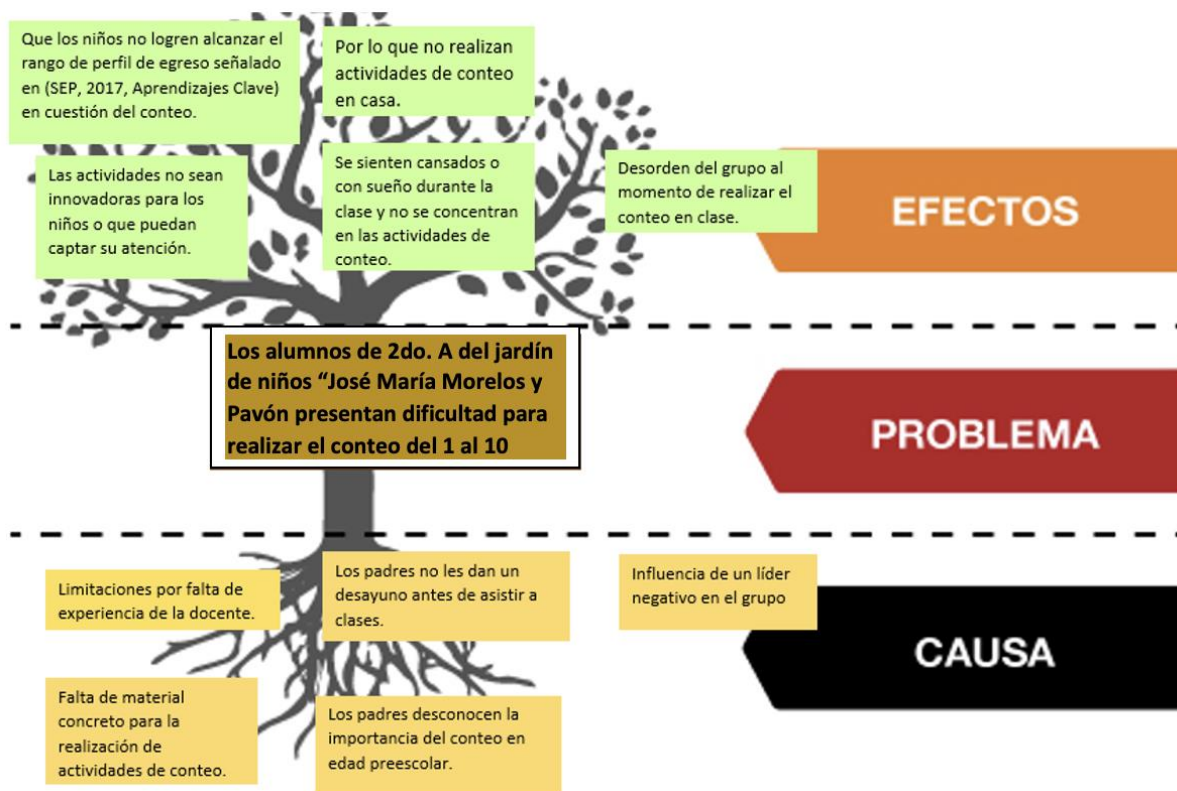
El sistema de observación utilizado fue el Tecnológico que puede ser adaptable a otros sistemas. se puede abordar cualquier tipo de problema presentado dentro de un plano de sonido, imagen fija o en movimiento con sonido; adjunto mi videograbación como evidencia, se puede consultar en: <https://photos.app.goo.gl/NjzvAJJhAZFf3vQA6>

Árbol problema.

Un árbol problema lo componen:

- Tronco: problema principal, es el problema central se puede establecer a partir de una lluvia de ideas.
- Hojas: efectos e impactos producidos por el problema, pueden ser directos o indirectos. Al igual que las raíces se debe iniciar con las causas principales,
- Raíces: las causas, pueden ser directas o indirectas. Se debe iniciar con las causas principales, son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema

Árbol problema:



Elaboración propia, 2021

Acción y sistematización de la práctica docente.

Teniendo en cuenta lo anterior, encontré la siguiente problemática: Los alumnos de 2do. A del jardín de niños "José María Morelos y Pavón" presentan dificultad para realizar el conteo de 1 en 1 hasta el 10. Y de igual manera, pude reflexionar sobre mi práctica, esto me permitió darme cuenta en qué es lo que tengo que poner mi atención para poder

tener soluciones al problema de conteo de mis niños y así mismo poder alcanzar los perfiles de egreso para la educación preescolar.

Debido a esto decido realizar la intervención docente, para lo cual elabore un plan de clase para favorecer de manera positiva a la construcción del aprendizaje significativo de mis niños. Y así ayudarlos en su problema de conteo para que ellos comprendan que las matemáticas son tan necesarias en nuestra vida diaria; con el objetivo de concebir las matemáticas como una construcción social, en donde se formulan y argumentan hechos y procedimientos matemáticos.

Posteriormente, obtuve la siguiente información mediante el diario de campo y la lista de cotejo, las cuales son mis herramientas de evaluación.

Diario de trabajo: se registran notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se busca promover durante la jornada de trabajo, tanto las manifestaciones de los niños como la intervención docente.

Lista de cotejo: registra el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes. Es de utilidad para la elaboración de informes de los alumnos, por ser de aplicación clara, sencilla y con información concreta.

Diario de trabajo del lunes 8 de noviembre del 2021.

Observaciones.

¿Se interesaron los niños en la actividad? ¿Todos se involucraron? ¿Qué les gustó? ¿Les resultó útil como se organizó el grupo? En el inicio de la actividad, de 9 niños que son faltaron 2, en cuanto a organizar a los niños en pareja si se interesaron, pero no me parece indicado ponerlos en pareja debido a que los niños a esta edad suelen ser todavía egocéntricos y no les gusta que les ayuden en sus actividades, les gusta que les aplaudan sus logros por ello en 2 de las cuatro parejas los dos integrantes formaron sus conjuntos pero de forma individual y en los otros dos grupos solo un integrante realizaba las consignas señaladas mientras en otro solo observa, entonces las mejoras que pienso implementar es hacerlo de forma individual y por turnos para que todos los niños puedan observar cómo lo van haciendo sus compañeros, hay que recordar que una de las formas de aprendizaje de los niños es por imitación y observando a sus pares. En el desarrollo: a la hora de formar los conjuntos, los niños son conscientes de lo que se les pide, pero me di cuenta de que solo hasta el número 5 todos son capaces de lograr la consigna, en los siguientes números lo hacen por imitación y todos logran contar al final de la actividad, con ayuda de sus pares. El cierre de la actividad no se pudo realizar debido a que el salón de cómputo se encuentra en remodelación, espero y la próxima semana se pueda llevar a cabo.

Autoevaluación: ¿Cómo lo hice? ¿Cómo es mi intervención y diálogo con los niños? ¿Qué necesito modificar en mi práctica? Observando la videograbación no me gusto mi intervención, creo que no debo repetir varias veces la consigna, porque siento que se bloquean, me hubiera gustado contar con alguien que grabara la actividad y así poder involucrarme más en la actividad y no tener el distractor de estar grabando.

Fortalezas encontradas en la actividad realizada.

Al término de la actividad y reflexionando ante lo observado, encontré las siguientes fortalezas y mis áreas de oportunidad, para reorganizar la actividad de manera que la próxima vez obtenga mejores resultados en cuanto al razonamiento de los niños al realizar las consignas, y vallan haciendo uso del sobre conteo.

Mis fortalezas: soy abierta a críticas de mis compañeras docentes para mejora de mis actividades, me gusta mucho implementar las actividades con canciones y me doy cuenta de que a mis niños también les gusta y se las aprenden fácilmente, por ello fue por lo que implemente la canción de los números al principio de la actividad y estoy viendo buenos resultados en el conteo. Me gusta fomentar la participación de los alumnos, escuchando sus respuestas cuando les pregunte que si les gusto la actividad todos respondieron que sí, pero todos concuerdan en que no les gusta que un compañero les ayude a contar prefieren hacerlo solos, así que cambiare la consigna de hacerlo en grupos y mejor que hagan un medio círculo en el suelo para que todos los niños puedan observar cómo lo hacen cada uno de sus compañeros, pasarlos de forma individual a realizar las consignas señaladas de organizar conjuntos de 2 al 10. Para que posteriormente tengan la idea más clara de lo que son los conjuntos. Para que a la hora de formar los conjuntos con sus compañeros lo hagan con más seguridad.

Mis áreas de oportunidad: considero que me hace falta material didáctico para ayudar a mis alumnos a adquirir los aprendizajes esperados. Debido a que estábamos en pandemia, la directora consideró prudente tirar el material para evitar contagios, por consiguiente, no me he dado el tiempo de elaborar memoramas, loterías, dominós, rompecabezas.

Realizar más actividades mediante el juego para estimularlos adonde los alumnos hagan uso del sobre conteo.

Al desarrollar la clase debe utilizar el tiempo de las actividades de acuerdo con lo que había planteado, otra de mis áreas de oportunidad sería saber observar con cuales materiales concretos cuento en el aula de trabajo o la escuela entera, para no cerrarme en el sentido del material didáctico, si se puede utilizar material concreto para contar.

Me doy cuenta de que debo fomentar el trabajo colaborativo, desde otra perspectiva, haciendo entender a los niños su importancia, pero no por imposición, de esta manera ellos van a ser conscientes de la importancia de la ayuda de sus pares, para la adquisición del conocimiento.

Tomando en cuenta mis fortalezas, realice mejoras, las presento subrayadas y en color amarillo.

Jardín de niños José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez	Campo formativo: Pensamiento Matemático.
Duración: 60 minutos	Organizador curricular 1: número, álgebra y variación.	Org. Curricular 2: Número.
Objetivo general: concebir las matemáticas como una construcción social, en donde se formulan y argumentan hechos y procedimientos matemáticos.	Competencias para desarrollar: Yo cuento para resolver problemas matemáticos.	Aprendizajes esperados: Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones. Cuenta colecciones no mayores a 10 elementos.
Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia. Conteo ascendente para reforzar el pensamiento matemático.	Material: pinzas para ropa, <u>lápices de colores, tapas de refresco, zapatos de mis compañeros, piedras del jardín, pompones de colores, confeti, rollos de papel higiénico, o cualquier otro material concreto que nos sirva para que los niños cuenten.</u> conexión a internet, proyector y computadora.	Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.
<p>Inicio: Se inicia la actividad con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk posteriormente se realizan los ejercicios de activación física (levantar los brazos, los pies y cruzar rodilla con codo opuestos contando del 1 al 10 en cada ejercicio. Posteriormente se les invita a ver el siguiente video, Cantando los Números - Canciones y Clásicos Infantiles https://www.youtube.com/watch?v=pSqn12eSu9Y Se les invita a jugar formando un círculo grande para enumerarse ellos mismos, uno por uno en voz alta, esta actividad les ayudará a darse cuenta de que forman parte de un conjunto de personas llamado grupo 2do. A.</p>		
<p>Desarrollo: Se les invita a los niños a seguir jugando, se les explica la actividad a realizar; la docente pide <u>que hagan un medio círculo en el suelo para que todos los niños puedan observar cómo lo hacen cada uno de sus compañeros, pasarlos de forma individual a realizar las consignas señaladas de organizar conjuntos de 2 al 10.</u> Para que posteriormente tengan la idea más clara de lo que son los conjuntos. <u>Se le pregunta a al niño o niña que material le gustaría utilizar para realizar la actividad, después de esto</u> y se pide que forme conjunto de 2, luego de 3, de 4 y así sucesivamente hasta el 10, se les pide que cuenten en voz alta después de cada actividad, para que se den cuenta si la llevaron a cabo con éxito, <u>se le pide que en caso de solicitar ayuda que los mencione para que sus compañeros puedan apoyarlo si así lo desea</u> y así poder evaluar los aprendizajes esperados y observar si están entendiendo lo que se les pide.</p>		
<p>Cierre: después de formar conjuntos <u>con diversos materiales de su preferencia de cada niño,</u> ahora vamos a formar conjuntos con nosotros mismos; se les pide a los niños que formen conjunto de 2, luego de 3, de 4 y así sucesivamente hasta el 10, se les pide que cuenten en voz alta después de cada actividad, para que se den cuenta si realizaron bien la actividad y así poder evaluar los aprendizajes esperados <u>(al contar que lo hagan en una sola voz todos juntos y observar si todos los niños lo hacen o se quedan callados, para fomentar su participación en clase)</u> y observar si están entendiendo</p>		

lo que se les pide. Para finalizar y reforzar lo antes visto los niños van a jugar en la plataforma Arbolabc.com **Juego de números hasta 10**. Mono Japi tiene muchas cosas en su tienda, pero a veces no sabe contarlas. ¿Quieres ayudarlo? Objetivo: Leer y representar los números del 0 al 10. Al realizar esta actividad que lo hagan en el patio de la escuela, de forma individual con ayuda de un proyector y la laptop, al mismo tiempo que sus compañeros puedan observar y así hacer sus comentarios de apoyo hacia su compañero. De esta manera se está fomentando el trabajo en equipo. <https://arbolabc.com/juegos-de-numeros/numeros-con-mono-japi>

Considero la pertinencia de la actividad porque fue una actividad de la cual obtuve buenos resultados y considero que serán de mejor calidad al considerar las mejoras realizadas al mismo. Se logró el objetivo, el cual era que los niños logren identificarse como personas que forman parte de un conjunto o grupo y que vean las matemáticas de una forma divertida y que se utilizan en la vida diaria. Me parece de gran ayuda la incorporación de las TIC en las estrategias didácticas para reforzar los conocimientos adquiridos de una manera divertida y que a los niños de hoy en día les llama mucho su atención el uso de las tecnologías, también tienen una notable influencia en el desarrollo formativo y profesional de los estudiantes; nunca hay que olvidar que un buen maestro puede hacer que nos encante una asignatura, y viceversa.

Reflexión y transformación de la práctica docente.

En relación con la evaluación formativa, sus preceptos han estado planteados en las reformas educativas en México desde esta perspectiva, la retroalimentación consiste en la información acerca de los contenidos, el desempeño y la comprensión del docente a partir de la experiencia del aprendizaje.

El enfoque socioformativo prospecta la retroalimentación asertiva, a la que se comprende como la evaluación consciente, respetuosa y cordial de las competencias del discente durante el proceso de aprendizaje (Tobón, 2013, p.184).

Claro que otro punto muy importante que no debemos olvidar es el autoevaluarnos y hacer conscientes a los alumnos de su autoevaluación para que ellos puedan pensar, aplicar y reflexionar ante su propio trabajo y así, ellos se responsabilizan y se comprometen ante su aprendizaje.

Todo docente debe ser un profesional ético: tratando a sus alumnos con valores y con sus derechos y fomentar la no discriminación; para lo cual se cuenta con tres ámbitos, los cuales se mencionan en el libro el enfoque evaluativo de la información (SEP, 2013, P. 44)

Ámbito individual se refiere a las competencias que debe tener el docente que evalúa para poder identificar, enfrentar y solucionar un dilema ético, esto es, ser reflexivo, contar con información y estar actualizado y contar con capacidad analítica y autocrítica. El siguiente es el ámbito colectivo.

Ámbito colectivo se refiere a que trabaje de forma colaborativa con sus pares, para fomentar experiencias que favorezcan su desempeño con base en las opiniones de otros docentes.

Y por último es el **Ámbito material** este se refiere a las herramientas con las que se cuenta para regular y desarrollar un proceso de evaluación ético.



Considerando tanto estos tres ámbitos como todo lo anterior, elabore una **propuesta innovadora** para mejorar la práctica docente Me parece de gran ayuda el uso de ambientes virtuales de aprendizaje para desarrollar la noción del número, conteo y correspondencia; para reforzar los conocimientos adquiridos de una manera divertida y que a los niños de hoy en día les llama mucho su atención el uso de las tecnologías.

“Un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (Herrera, 2006, p. 2). Lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje en este caso el pensamiento lógico – matemático en niño y niña preescolar y, por ende, ayudando a su formación integral.

Una de las definiciones más concretas de lo que son los AVA es la construida por Osorio, M. (2012, pp. 22); quien propone que un “Ambiente Virtual de Aprendizaje es un espacio en el que se da un proceso pedagógico mediado por

las tecnologías, los ambientes virtuales se convierten en sistemas en los que se encuentran recopilados las didácticas, herramientas y recursos que utilizan los profesores con los estudiantes, ya sea de manera virtual o presencial?”

Habiendo descrito que son los ambientes de aprendizaje y los ambientes virtuales de aprendizaje, elabore mi plan de clase.

Jardín de niños José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez	Campo formativo: Pensamiento Matemático.
Duración: 60 minutos	Organizador curricular 1: número, álgebra y variación.	Org. Curricular 2: Número.
Objetivo general: concebir las matemáticas como una construcción social, en donde se formulan y argumentan hechos y procedimientos matemáticos.	Competencias para desarrollar: Yo cuento para resolver problemas matemáticos. Comprende problemas numéricos que se le plantean, estima sus resultados y los representa usando dibujos simbólicos y/o números.	Aprendizajes esperados: Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones. Cuenta colecciones no mayores a 10 elementos.
Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia. Conteo ascendente para reforzar el pensamiento matemático.	Material: Números didácticos de madera, números del 0 al 10 de un octavo de cartulina, 10 bolitas hechas con calcetines. conexión a internet, proyector y computadora.	Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.
<p>Inicio: Se inicia la actividad con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk posteriormente se realizan los ejercicios de activación física (levantar los brazos, los pies y cruzar rodilla con codo opuestos contando del 1 al 10 en cada ejercicio. Posteriormente se les invita a ver el siguiente video, Cantando los Números   CANCIONES INFANTILES de POCOYÓ - Canción de los números Caricaturas y dibujos animados. https://www.youtube.com/watch?v=dln-gD6WdmU. La actividad que realizo todos los días con los niños es enumerarse ellos mismos, uno por uno en voz alta, esta actividad les ayuda a darse cuenta de que forman parte de un conjunto de personas llamado grupo 2do. A., realizar el conteo y adquirir confianza frente al grupo. A continuación, se les invita a jugar la bolsa del mago, deben meter su manita en una bolsa negra la cual contiene los números en madera al sacar el número deben decir su nombre y realizar el número de saltos que indica.</p>		
<p>Desarrollo: Se les invita a los niños a seguir jugando, se les explica la actividad a realizar; se pide que formen 2 equipos de 5 niños, se le reparten diez bolitas a cada equipo. Se pone música, se trabaja por equipo mientras el otro observa, el primer niño pondrá su bolita entre las rodillas y caminará hasta donde hay un círculo pintado donde debe dejarla caer sin tocarla con las manos. Regresará a donde su compañero para darle la salida y así sucesivamente. Cuando pare la música el otro equipo contará las bolitas que no salgan del círculo y mostrará el número con la cartulina que le corresponde. Entre ambos equipos deben de comprobar que esté correcto el conteo y la representación numérica si el conteo y la representación son correctos, el equipo ganara un punto. Después de 3 rondas por equipo se definirá el ganador. Se plantean preguntas ¿Cómo se sintieron, les gustó la actividad y cuál fue el número más grande, ¿cuál el más chico?</p>		
<p>Cierre: la actividad es individual se trabaja con cada niño el Juego de números hasta 10 ¡Lulú quiere jugar al bingo contigo! Para ganar debes completar una línea de tres recuadros, así que presta mucha atención para cubrir los números indicados. Se coloca el proyector para que todos los niños puedan observar la actividad del compañero. Objetivo: Yo identifico los números hasta el 10.</p>		

para <https://arbolabc.com/juegos-de-numeros/bingo-de-numeros-1-10>. Se observa si el niño logra identificar y reconocer los números del uno al 10. Como reto se le pide al niño que en casita cuente cuántos miembros conforman su familia, que realice un dibujo y que haga el registro del número. Para posteriormente compartirlo con sus compañeros de clase en una hoja tamaño carta.

Conclusión.

El analizar mi práctica me permitió reflexionar sobre la propia experiencia, de reelaborarla. El reconocermelo como un sujeto activo, participativo y consciente de mi realidad y ver mi práctica como un quehacer social, que depende de las condiciones económicas, políticas, sociales y culturales.

Ser creativo se vuelve necesario y es indispensable, para favorecer una formación integral de los alumnos, pero no es nada fácil, hay que tener coraje para tomar el riesgo de hacer algo nuevo, diferente e innovador, el tener éxito depende de uno mismo; nunca dejamos de aprender.

Considero la importancia que tiene el llevar a cabo una observación participante y el utilizar un diario de campo de manera adecuada para que pueda reflexionar sobre mi práctica. Sinceramente desconocía que era un árbol problema, sus características y sus beneficios; pero al elaborar el mío me permitió darme cuenta del problema, y poder desmenuzar tanto en las causas como en sus efectos y así mejorar en su análisis. Y darme cuenta en qué es lo que tengo que poner mi atención para poder tener soluciones al problema de conteo de mis niños y así mismo poder alcanzar los perfiles de egreso para la educación preescolar.

Teniendo en cuenta que también es un instrumento de evaluación, ya que me permite observar y detectar la problemática o problemáticas que se pueden encontrar en mi salón de clase y así realizar las modificaciones necesarias para favorecer de manera positiva a la construcción del aprendizaje significativo de mis niños.

Referencias.

Elpolivirtual. (2014, 15 de dic.). *Árbol problema* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=tLenWBjrbwY&t=123s>

Fierro, C; Fortoul, B; Rosas, L. (1999) *Transformando la práctica docente. Una propuesta en la investigación-acción*. PAIDÓS México.

Fleitas, A. M. y Zamponi, R. S. (2000). El diario, un instrumento para la construcción de los saberes sociales. *Comunicar* (15), 184-191 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15801528>

Herrera, B. M. (S.F.) *Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje*. Universidad Autónoma Metropolitana. México. D.F. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1326Herrera.pdf>

Lepatru007. (2019, 23 de abril). *Qué es el Árbol de Problemas: Concepto, componentes y Ejemplo* [video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=tnHhXtoNSFc>

Rodríguez, G. Flores, J. G. García, E. (1996) *Metodología de investigación cualitativa*. Ediciones Aljibe.

SEP. (2011). *Programa de estudio 2011 Guía para la educadora*. SEP. México. D.F.

SEP. (2017). *Aprendizajes Claves para la educación integral. Educación Preescolar*. SEP. CDMX.

SEP. (2017). *Fichero de Actividades Didácticas para Preescolar*. SEP. México. D.F.

Zuluaga A., Pérez Q. y Gómez T. (s.f). *Matemáticas y TIC. Ambientes virtuales de aprendizaje en clase de Matemáticas*. Medellín, Colombia. <https://recursos.educoas.org/sites/default/files/VE14.014.pdf>

Anexo 2. Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar

El docente mediador y la intervención educativa

Alumna: Mónica Bautista Méndez

Introducción

La infancia es un producto del desarrollo histórico humano, y un resultado relativamente reciente en la historia de la humanidad.

Recordemos que cuando el niño nace, tiene todo un potencial de posibilidades y que la acción del medio exterior hará que, dentro de los límites impuestos por la situación biológica y neurológica, el desarrollo del individuo sea más o menos amplio. Los primeros años de la vida constituyen los de mayor significación para el desarrollo del ser humano. De ahí que se haya señalado a esta etapa como crucial para el desarrollo, y de la necesidad de organizar un sistema de influencias educativas bien pensado y científicamente concebido que se dirija a posibilitar la máxima formación y expresión de todas las potencialidades físicas y psíquicas del niño en estas edades iniciales.

En la Convención de los Derechos del Niño (CDN) se establece la concepción del niño como sujeto de derechos. Entre los cuales destacan el Derecho a la educación, a la salud, a la diversión, la protección, el bienestar, la felicidad, la socialización, la oportunidad de espacios de estimulación temprana y de cuidado, así como el derecho a que el Estado provea a su familia, cualesquiera que sean sus características, para que cuente con servicios de apoyo para la crianza.

La importancia de la educación en la primera infancia.

- Se fundamenta esencialmente por la gran plasticidad del cerebro en estas edades.
- Pone los cimientos para un crecimiento saludable y armonioso del niño.
- La pronta identificación y tratamiento/ corrección de problemas relacionados con minusvalías físicas y mentales, desnutrición, infradesarrollo social, cognoscitivo y afectivo, etc.
- El cuidado y educación de los niños pequeños mediante una acción integrada adecuada, proporciona un medio para remediar el problema evidente de la desigualdad de oportunidades
- Proporciona una valiosa experiencia y preparación para la transición a la escolarización a nivel primario.

Teniendo en cuenta que la inteligencia implica la adquisición de nuevos conocimientos atendiendo a los diferentes sistemas de procesamiento de la información. Una de las contradicciones fundamentales en la teoría de Gardner, fue la de presentar la inteligencia fragmentada a pesar de pretender lo contrario. Tomó en cuenta aspectos diversos (espaciales, lógicos, musicales, etc.), pero no como entes integrales, sino fragmentados, de manera que más que inteligencias múltiples, son inteligencias fraccionadas. Así, las IM (inteligencias múltiples) se contraponen a principios básicos de la psicología cognitiva. En efecto, Piaget refuta que la inteligencia sea una categoría discontinua y separable de los procesos cognitivos, basta decir que para este autor la inteligencia constituye un estado de equilibrio hacia el cual tienden todas las adaptaciones sucesivas de orden sensorio motor y cognitivo, así como también todos los intercambios (asimiladores y acomodadores) entre el sujeto y el medio. Es decir, es un proceso integrador.

La evolución constante de los seres humanos nos lleva a la construcción de nuevos modelos educativos, es por ello por lo que la educación está en constante cambio y tratando de ofrecer una educación integral para el desarrollo de los individuos, que serán el futuro de lo que nuestro país espera; ciudadanos capaces, pero sobre todo felices y sanos para desarrollarse en este mundo tan cambiante.

Considero que, como pieza clave en este desarrollo integral, debemos retomar no solo un modelo educativo, sino considerar el que en su momento sea más adecuado para ayudar a nuestros alumnos para la adquisición del conocimiento.

El aprendizaje que promueven los Programas de Educación Inicial y Preescolar para la primera infancia: Se trata del aprendizaje profundo, el aprendizaje situado y el aprendizaje significativo y, junto con ello, una perspectiva que busca desarrollar las competencias emocionales y sociales. De manera transversal están presentes: el enfoque del aprendizaje basado en competencias y el tema de los aprendizajes clave. Por lo cual, el nuevo modelo educativo Aprendizajes Clave promueve una educación integral y de calidad para formar ciudadanos felices y que tengan éxito en la vida.

Mi modelo pedagógico.

Considerando mi concepto de alumnos como seres sociales por naturaleza únicos en su etapa y no aislados del mundo adulto, activos en su proceso de aprendizaje, claro, cada uno inmerso en un contexto cultural y en diferentes procesos de aprendizaje enmarcados por su individualidad. Por lo cual doy prioridad al aprendizaje de los alumnos a través de la exploración del medio y la interacción con adultos y con sus iguales.

Así que en mi práctica pedagógica utilicé el modelo constructivista, propiciando el aprendizaje situado que considera el contexto de cada alumno y tomó en cuenta su zona de desarrollo próximo para que a través de mi guía puedan llegar ahí, también doy prioridad a que los alumnos aprendan a aprender, desarrollen destrezas, habilidades y adquieran tanto aprendizajes como competencias; por lo que no solamente me enfoco en saberes teóricos y repetitivos, sino tomé en cuenta tanto los saberes previos como las capacidades de los alumnos y con base en ellas integré los nuevos aprendizajes.

Elaboración de la planeación didáctica argumentada.

Una planificación didáctica no tiene un formato en específico, pero todo plan de clase debe integrar elementos que orienten el quehacer docente hacia el logro de los aprendizajes de los alumnos. La planificación didáctica debe especificar los temas y subtemas a trabajarse durante la clase; se debe incluir los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales; redactar los objetivos específicos; las actividades; medios, recursos o instrumentos; proceso de evaluación y, por último, especificar los tiempos y el orden de las actividades (Bonilla, 2017, p. 20).

Para la SEP (2016), la planificación didáctica argumentada es la elaboración de un plan de clase para el desarrollo de un aprendizaje esperado; argumentando el propósito de la situación didáctica, la estructura de las actividades, los contenidos seleccionados y los resultados que espera el docente que sus alumnos logren. La argumentación tiene la finalidad de que el docente muestre el ejercicio cotidiano de su práctica con fundamentos teóricos, se trata de establecer una relación entre la teoría proveniente de las ciencias de la educación y el conocimiento práctico de los docentes.

Contexto: El centro educativo privado José María Morelos y Pavón ofrece el servicio del tipo Preescolar General y se ubica en un ambiente semiurbano en la localidad de Xico, municipio Valle de Chalco Solidaridad Estado de México, en la colonia Guadalupana 2 da. Sección. Cuenta solo con el turno matutino. El grupo que atiendo corresponde al 1º grado; está conformado por 7 alumnos.

Debido a la contingencia sanitaria, no tengo clases presenciales, pero cuento con clases por medio de la plataforma zoom, pero no todos los niños pueden conectarse. A través de las encuestas realizadas a los padres en los primeros días del ciclo escolar fue destacado percibir que la mayoría de los niños cuentan con hermanos mayores, es por lo que los padres les dan prioridad a los mayores y también debido a que en la mayoría de las familias ambos padres trabajan, el alumno se queda al cuidado de un familiar.

Según el seguimiento evaluativo de corte cualitativo del grupo 1ro. A (7 niños) y los datos arrojados del semáforo de habilidades básica realizado en el consejo técnico escolar 2021 tercera sesión ordinaria, se observó lo siguiente,

Situación del grupo 1ro A. Semáforo de habilidades básicas.

Alumnas y alumnos	Habilidades básicas				Comunicación con alumnas y alumnos
	Lenguaje	Escritura	Lógico matemático	Socioemocionales	
ARAIZA LÓPEZ ESTANISLAO	Amarelo	Amarelo	Rojo	Amarelo	Verde
LARA BARAJAS LEONARDO	Rojo	Amarelo	Amarelo	Amarelo	Verde
MIRANDA CRUZ AKIM RUBÉN	Amarelo	Amarelo	Rojo	Verde	Rojo
MORQUECHO JIMÉNEZ MÓNICA	Amarelo	Verde	Amarelo	Verde	Verde
PÉREZ MARTÍNEZ MARICELA	Amarelo	Amarelo	Amarelo	Rojo	Verde
RAMÍREZ HERNÁNDEZ MELANY	Amarelo	Verde	Rojo	Verde	Amarelo
ROMA BÁEZ MONTSERRAT	Amarelo	Verde	Verde	Amarelo	Verde

Las clases son virtuales y las problemáticas que encontré llevando a cabo mi registro diario con lapso de una semana encontré: - Que no todos los niños se conectan porque no cuentan con internet o solo cuentan con un dispositivo móvil y les dan prioridad a los hermanos mayores. La estrategia utilizada fue que, aunque con estos niños no puedo conectarme por ZOOM me envíen sus evidencias por WhatsApp. Pero aun así de 7 niños solo se conectan 5 o 4.

Hay ocasiones en que los niños no quieren conectarse o están de malas porque los padres no los duermen temprano. La estrategia que utilice es hablar con los padres de la importancia que tiene su intervención en el proceso de aprendizaje y desarrollo del niño y les pedí que le proporcionarán un espacio no importando su tamaño, pero sí dedicado a ellos y decorado por los padres y niños tuve muy buena respuesta por la mayoría de los padres de familia. no solo el docente puede crear un ambiente de aprendizaje, sino el ambiente es todo el contexto en donde se desarrolla.

Los padres no siempre acompañan a los niños en las actividades creen que es sólo obligación del docente la educación de los niños. La estrategia que utilice es apoyarme en alguno de sus compañeros que estén realizando bien la actividad propuesta para que tenga la confianza y por medio de la imitación desarrolle la actividad y el niño preescolar aprende interactuando con sus pares.

Áreas de oportunidad.

Se presenta como **problemática principal** encontrada en el grupo, el escaso desarrollo de habilidades matemáticas, causado por el poco fortalecimiento del pensamiento lógico matemático en el alumno, así como la poca aplicación de la, clasificación, correspondencia, noción de cantidad y noción espacio corporal aplicado a la vida cotidiana, así como el identificar colores y figuras geométricas.

Eso trae como consecuencia pocas actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas, así como dificultad para lograr aplicar un razonamiento matemático:

- Escasas habilidades que permitan formular y resolver problemas usando herramientas matemáticas.
- Comprender la lógica de series, orden de tamaños, noción de la cantidad, contar objetos de manera ascendente y descendente dependiendo el problema establecido.
- Ubicarse como un ser que ocupa un lugar en el espacio, teniendo noción de su cardinalidad y lateralidad.

Fortalezas

- Conoce su nombre y lo menciona.
- Expresa verbalmente una idea respetando secuencias
- Se esfuerzan por respetar y cumplir con acuerdos establecidos en distintas actividades.
- Gusto por el baile y la expresión artística.

Estrategias de evaluación:

Los indicadores

Se definen como aquellos criterios de calidad y exigencia, que deben estar evidenciados en la competencia, al ejecutarla. Así, el indicador debe dar cuenta de la presencia o ausencia de la competencia en términos del dominio conceptual, del dominio procedimental y del dominio actitudinal que se espera observar en la ejecución.

Diario de trabajo

Otro instrumento para recopilar información es el diario de trabajo que elabora el docente, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos, como:

- a) la actividad planteada, su organización y desarrollo;
- b) sucesos sorprendentes o preocupantes;
- c) reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje: si las formas de trabajo utilizadas hicieron que los niños se interesaran en las actividades, que se involucraran todos (y si no fue así, ¿a qué se debió?), ¿qué les gustó o no?, ¿cómo se sintieron en la actividad?, ¿les fue difícil o sencillo realizarla?, ¿por qué?, y d) una valoración general de la jornada de trabajo que incluya una breve nota de autoevaluación: ¿cómo calificaría esta jornada?, ¿cómo lo hice?, ¿me faltó hacer algo que no debo olvidar?, ¿de qué otra manera podría intervenir? y ¿qué necesito modificar?

¿Por qué decide hacer la intervención?

El elegir esta situación me ayudará a utilizar estrategias innovadoras que ayuden al niño a desarrollar su habilidad en el conteo, así como despertar su interés hacia las matemáticas. La influencia de las matemáticas es importante pues todo se matematiza.

Como se plantea en la nueva escuela mexicana, para dar educación de calidad en los aprendizajes de los niños se debe lograr la relación de las matemáticas en el niño preescolar no solo en la escuela, sino que sepan aplicarlas en su contexto, para la resolución de problemas preeminente de las matemáticas y sus métodos (Boyer, 1995) “La influencia e importancia de las matemáticas en la sociedad ha ido en constante crecimiento, en buena parte debido al espectacular aumento de sus aplicaciones. Puede decirse que todo se matematiza. No es concebible la innovación tecnológica, en el sentido actual de Investigación y Desarrollo, sin la presencia.”

Para la elaboración de la planeación argumentada debo tener en consideración tanto el papel del docente como los propósitos a nivel preescolar en el campo formativo pensamiento matemático, para esto utilice el libro de Aprendizajes Clave para la educación integral, Educación preescolar 2017, y como siguiente paso elabore mi plan de clase.

El papel del docente como mediador:

- *Crear* un ambiente en el salón de clases en el que los alumnos se involucren con interés en la actividad, busquen y desarrollen alternativas de solución, comenten entre ellos, defiendan o cuestionen los resultados.

- *Permitir* que los alumnos usen su conocimiento y realicen las acciones que consideren más conveniente para resolver las situaciones problemáticas. La educadora no debe separar los conocimientos matemáticos de las situaciones problemáticas; no se trata de que los niños aprendan matemáticas para que después puedan aplicarlas a la solución de problemas (estas creencias docentes sustentan las prácticas de enseñanza conocidas como tradicionales).

- *Anticipar* las posibles maneras de proceder de los niños frente a la situación que quiere plantearles, así podrá interpretar mejor lo que hacen para resolver la situación y podrá intervenir con mayor certeza; es fundamental conocer la manera en que están pensando, así como cuando hacen cosas que muestran que no han comprendido la situación o que sus estrategias evidencian que no están teniendo en cuenta algún dato.

- *Posibilitar* que los alumnos vean a la matemática como un instrumento útil y funcional, como un área de conocimiento objeto de análisis y cuestionamiento, en la que son sujetos activos capaces de encontrar soluciones y explicaciones, modificando viejas ideas al resolver situaciones problemáticas. Los alumnos no son receptores pasivos, capaces únicamente de recibir información e indicaciones de lo que deben hacer.

Propósitos para la educación preescolar

1. *Usar* el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números.
2. *Comprender* las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos.
3. *Razonar* para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio.

Plan de clase

JARDIN DE NIÑOS “JOSE MARIA MORELOS Y PAVÓN”		DOCENTE: Mónica Bautista Méndez
PENSAMIENTO MATEMÁTICO.		PERIODO: Quincenal
Organizador curricular.1	Organizador curricular 2	APRENDIZAJES ESPERADOS
Forma, espacio y medida.	Figuras y cuerpos geométricos.	Reproduce modelos con formas y cuerpos geométricos

	Propósito General: conocer y usar las propiedades básicas de triángulo, cuadrado y círculo.	Propósito específico: reconocer algunas formas geométricas: círculo, cuadrado y triángulo.
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	Estrategia de aprendizaje: constructivista, aprendizajes previos, juego, expresión oral.	
<p>TÍTULO: Mi entorno y las figuras geométricas.</p> <p>Inicio: Trabajar en 4 sesiones virtuales utilizando la plataforma Zoom. Iniciamos con nuestra canción de bienvenida, saludar https://www.youtube.com/watch?v=gtY6GFKFOMQ . Se plantean las preguntas: ¿alguien conoce que son las figuras geométricas? ¿pueden reconocer alguna a nuestro alrededor? Hoy vamos a conocer el círculo. ¿Quién ya lo conocía? ¿Les gustaría conocerlo? La docente muestra varios objetos redondos que están a nuestro alrededor y el más importante de todos es el sol ¿Por qué crees tú? Se les invita a los niños a mirar el video - Canción del Círculo https://www.youtube.com/watch?v=TXOG5mbJiIg.</p>		
<p>Juguemos a encontrar 3 objetos redondos que tengan en casita. Mientras esto sucede escuchan la canción del círculo es redondo. Por turnos se les invita a mostrar los objetos encontrados con sus compañeros. Todos tienen la oportunidad de mostrarlos. Se les invita a reconocer el círculo en la lámina didáctica enviada previamente al tutor Resolviendo su hoja de verificación pegando alrededor del círculo papel crepe y trazando sobre las líneas punteadas el nombre de la figura. Con el trabajo colaborativo de los tutores Jugar de manera virtual con la aplicación infantil el arbolabc.com https://arbolabc.com/juegos-de-figuras-geometricas/volcan-de-formas donde el alumno tuvo que escuchar con atención las indicaciones , haciendo uso de las tecnologías a su alcance, le tomen foto y manden sus evidencias, vía WhatsApp</p> <p>Desarrollo: Iniciamos con nuestra canción de bienvenida, saludar https://www.youtube.com/watch?v=gtY6GFKFOMQ . Se plantean las preguntas: ¿alguien conoce que son las figuras geométricas? ¿pueden reconocer alguna a nuestro alrededor? Hoy vamos a conocer el cuadrado. ¿Quién ya lo conocía? ¿Les gustaría conocerlo? La docente muestra varios objetos cuadrados que están a nuestro alrededor y el más importante de todos, un dibujo de una casita ¿Por qué crees tú? Se les invita a los niños a mirar el video Figuras Geométricas EL CUADRADO Canción Y Cuento Educativo Las Formas La Pelota Loca https://www.youtube.com/watch?v=x0N5aLnSKjE . juguemos a encontrar 3 objetos Cuadrados que tengan en casita. Mientras esto sucede escuchan la canción del cuadrado. Por turnos se les invita a mostrar los objetos encontrados con sus compañeros. Todos tienen la oportunidad de mostrarlos. Se les invita a reconocer el círculo en la lámina didáctica enviada previamente al tutor Resolviendo su hoja de verificación pegando alrededor del cuadrado papel crepe y trazando sobre las líneas punteadas el nombre de la figura. Con el trabajo colaborativo de los tutores Jugar de manera virtual con la aplicación infantil el arbolabc.com https://arbolabc.com/juegos-de-figuras-geometricas/volcan-de-formas donde el alumno tuvo que escuchar con atención las indicaciones , haciendo uso de las tecnologías a su alcance, le tomen foto y manden sus evidencias, vía WhatsApp.</p> <p>Cierre: Iniciamos con nuestra canción de bienvenida, saludar https://www.youtube.com/watch?v=gtY6GFKFOMQ . Se plantean las preguntas: ¿alguien conoce que son las figuras geométricas? ¿pueden reconocer alguna a nuestro alrededor? Hoy vamos a conocer el Triángulo. ¿Quién ya lo conocía? ¿Les gustaría conocerlo? La docente muestra varios objetos con forma de triángulo y se les invita a mirar el video de Las Figuras Geométricas El TRIÁNGULO Canción y Cuento Educativo Las Formas La Pelota Loca https://www.youtube.com/watch?v=x_h_SLJKMDg .Juguemos a encontrar 3 objetos Cuadrados que tengan en casita. Mientras esto sucede escuchan la canción del cuadrado. Por turnos se les invita a mostrar los objetos encontrados con sus compañeros. Todos tienen la oportunidad de mostrarlos. Se les invita a hacer un recorrido pequeño en compañía de su tutor Se les invita a reconocer el triángulo en la lámina didáctica enviada previamente al tutor Resolviendo su hoja de verificación pegando alrededor del círculo papel crepe y trazando sobre las líneas punteadas el nombre de la figura. Con el trabajo colaborativo de los tutores Jugar de manera virtual con la aplicación infantil el arbolabc.com https://arbolabc.com/juegos-de-figuras-geometricas/volcan-de-formas donde el alumno tuvo que escuchar con atención las indicaciones , haciendo uso de las tecnologías a su alcance, le tomen foto y manden sus evidencias, vía WhatsApp.</p> <p>Actividad recomendada: con ayuda del tutor elaborar una escultura o pintura de cada una de las figuras geométricas con los materiales que sean del agrado del niños, dejarlos utilizar su imaginación y creatividad.</p>		

Actividades Permanentes: Conteo de objetos de forma ascendente y descendente, para trabajar la sucesión numérica.	
Actividades para empezar: el día, pausas activas "el espejo, el payaso plim plim, los abrazos".	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:	Diario de la educadora Lista de cotejo.
Materiales:	Dispositivo móvil. Materiales reciclables de tu preferencia (revistas, libros y periódicos viejos)
Referencias bibliográficas: SEP, 2017, "Aprendizajes Clave para la Educación Integral", Primera Edición, México. SEP, 2011, "Programa de estudio, Guía para la educadora",	

Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales.
-Investiga y reflexiona sobre las figuras geométricas. -Reconoce las figuras geométricas.	-Observar las figuras geométricas en su entorno. -Crea a partir de un modelo, las figuras geométricas	-Respetar turnos. -Valora el esfuerzo de sus compañeros al realizar su actividad. -Tomar conciencia de la importancia de las matemáticas en su vida cotidiana.

Listas de cotejo

Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización.

DOCENTE: MÓNICA BAUTISTA MÉNDEZ LISTA DE COTEJO DE 1° "A" Resultados de la aplicación de las estrategias	Araiza López Estanislao	Lara Barajas Leonardo Gael	Miranda Cruz Akim Rubén	Morquero Jiménez Mónica	Pérez Martínez Maricela	Ramírez Hernández Melany	Roma Báez Monserat Itzel
Muestra interés por la actividad realizada.							
Lograr clasificar los objetos según las distintas figuras geométricas.							
Logra resolver su hoja de verificación conforme a lo indicado.							

Se muestra participativo durante la actividad							
Logra comparar los objetos que le rodean con las figuras geométricas							
Logra el desarrollo de su motricidad							
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.							
Usa la sucesión numérica para contestar la pregunta ¿cuántos son?							

Logrado	En proceso	No logrado

Evidencias

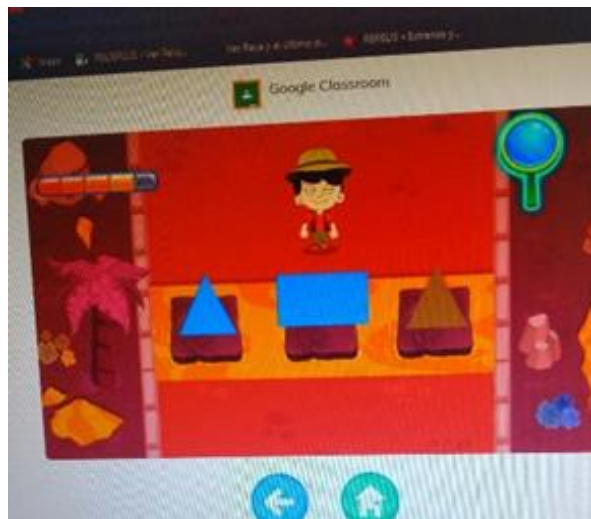
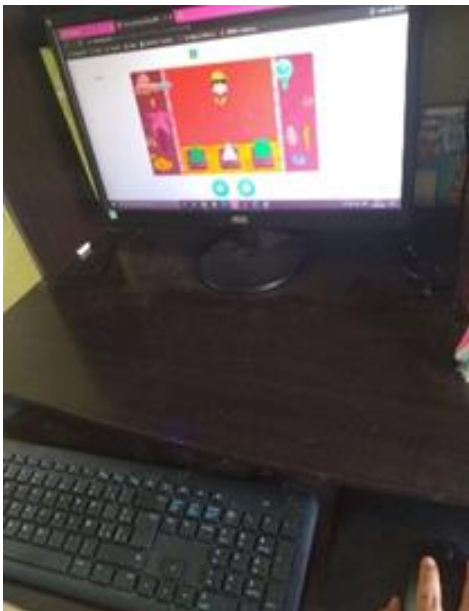
Clase de zoom, buscando objetos en casa con formas geométricas.



Resolviendo su hoja de verificación pegando alrededor del círculo papel crepe y trazando sobre las líneas punteadas el nombre de la figura.



Jugando de manera virtual con la aplicación infantil el arbolabc.com <https://arbolabc.com/juegos-de-figuras-geometricas/volcan-de-formas> donde el alumno tuvo que escuchar con atención las indicaciones , haciendo uso de las tecnologías a su alcance, reforzando las figuras geométricas vistas.



Evaluación: Se pudo observar que los alumnos en su mayoría lograron identificar por nombre las figuras geométricas básicas como el círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo. Así como reforzar otras figuras como el corazón y estrella.

Aún se encuentra como dificultad el identificar el rectángulo, ya que lo confunden con el cuadrado. Se seguirán implementando estrategias para que logren identificar dicha figura.

Se pudo observar que los alumnos se mostraron participativos a las actividades, el hacerlos moverse en la clase en línea para identificar figuras geométricas en casa, ayudó a reforzar colores primarios, empezando a entender las

relaciones entre objetos y para ello es fundamental tener adquiridas las principales figuras geométricas, mediante ellas podrán comparar los distintos objetos que les rodean (pelota, ventana, servilleta) con las propias figuras (círculo, rectángulo, cuadrado). Se logró observar el desarrollo de su motricidad, al lograr pegar alrededor de las figuras las tiritas de papel crepe. El uso de la aplicación virtual el arbolabc.com se adapta de acuerdo con las necesidades y edades de los alumnos.

Mis Áreas de oportunidad:

- En la planeación del trabajo docente son; consultar los avances programáticos para considerar la secuencia, profundidad e interrelación entre los contenidos de enseñanza, en este caso sería la incorporación de las artes para la adquisición de los conocimientos de una manera creativa y no aburrida. Tengo que realizar ajustes al currículo para tratar de atender las características de todos mis alumnos (los niños promedio, con rezago, con desempeño sobresaliente y con necesidades especiales de aprendizaje). Y considerar la manera de evaluar a mis alumnos no solo los conocimientos, actitudes y valores.
- Uso de los recursos para planear y desarrollar el trabajo docente: tomar en cuenta los ficheros de actividades didácticas para incluir actividades variadas que refuercen el aprendizaje y los lugares artísticos con los que cuenta la localidad para reforzar la enseñanza de los temas; visitas a museos, bibliotecas, parques, campos etc.
- Estrategias y actividades para promover los aprendizajes significativos: Apoyarme en los alumnos con desempeño sobresaliente para que participen apoyando a sus compañeros, así como poner atención a los alumnos con rezago, a través de tareas especiales y la promoción constante de su participación haciendo uso de las tecnologías a mi alcance, para reforzar la adquisición del conocimiento significativo.

Referencias.

Boyer, C. B. (1995): Historia de las matemáticas. México: Alianza editorial

Frola, P. y Velázquez, *Competencias docentes para... La evaluación cualitativa del aprendizaje*, 2011, pp. 68-74

SEP (2016). Guía para la elaboración de la Planificación didáctica argumentada. Recuperado a partir de http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/permanenciadocentes2016/guias_academicas_planeacion_didactica/

SEP, (2017), Aprendizajes clave para la educación integral: educación preescolar, México.

SEP, (2020), libro de la educadora: educación preescolar, tercera edición, México.

Anexo 3. Lectura temprana

Proyecto educativo para mediar el aprendizaje de la lectura en preescolar

Alumna: Mónica Bautista Méndez

Introducción

Si bien el aprendizaje de la lectura es fundamental para el desarrollo cognitivo de todo ser humano, porque es por medio de ésta que se adquiere el conocimiento; hablaré de la importancia que tiene la lectura fonética en el nivel preescolar; Empezaré diciendo que la lectura fonética es el primero de los 6 niveles de lectura descritos por Miguel de Zubiría (s.f), en el cual se transforman los signos en palabras; ahora bien, ésta cuenta con un proceso secuencial muy rápido de ciclos analítico/sintético.

El mecanismo fonético se refiere a desarmar la palabra en sus componentes primarios: fonemas o su equivalente gráfico los grafemas. Los grafemas son los signos gráficos y los fonemas son los sonidos referentes a cada signo. Un ejemplo: /a/ fonema: vocálico de máxima apertura y se representa con el grafema (a).

Para Mabel Condemarán (2001), la lectura ilumina el conocimiento y proporciona sabiduría es el medio por el cual comprendemos el significado del lenguaje escrito. Pero debemos disfrutarla y gozarla para poder conectarnos con autores y personajes literarios que jamás conoceríamos personalmente por encontrarse en otros tiempos y lugares.

Recordemos que el núcleo familiar es el primer vínculo que tiene el niño con la lectura, porque son los hogares los que proporcionan un marco natural de estimulación al lenguaje oral y escrito, seguido de un ambiente que sumerge al niño en un ambiente letrado dentro del salón de clases con una atmósfera cálida y que responda a las necesidades de los niños.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado diseñe una serie de ejercicios que consideren las competencias básicas de análisis y síntesis para mediar el aprendizaje de ésta en preescolar.

En primer lugar, presentaré la planeación, aplicación y resultados de dos ejercicios enfocados a la lectura fonética; en segundo lugar, presento el diseño de estas cuatro estrategias para aprender a leer y que juntas engloban un ambiente letrado y que permite a los niños estar sumergidos en la lectura de una manera divertida y en compañía de sus seres queridos;

Posteriormente les aplicare un test para el aprestamiento de la lectura el cual me permitirá evaluar tanto la comprensión lectora como tener un diagnóstico de lectura enfocado tanto en los ejercicios realizados como en las cuatro estrategias de ambientes letrados. Para observar tanto su comprensión lectora como los logros alcanzados.

Objetivo.

Acercar a los niños de preescolar a la lectura fonética y a la comprensión lectora temprana a partir de varias actividades lúdicas que permitan un acercamiento natural y fortalezca sus habilidades lingüísticas y desarrolle su autoestima, fortaleciendo lazos afectivos con sus seres queridos.

Desarrollo.

Mi grupo de 1° A del jardín de niños “José María Morelos y Pavón” consta de 7 alumnos (4 niñas y 3 niños) pero debido a la pandemia y a que trabajamos de manera virtual no siempre se conectan todos, por lo regular de 4 a 5 niños,

pero aun así les mando el video grabado por watts a los padres de familia para que los puedan ver en el momento en que ellos puedan.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, propongo dos ejercicios que permiten la lectura fonética a partir del análisis y síntesis, pero enfocados en el campo de formación académica llamado pensamiento matemático, porque es mi área de oportunidad con mis pequeñitos de 3 años y su pronunciación todavía no está al 100%.

El primero consiste en enseñar a los niños los colores Azul y Amarillo, pongo énfasis en el fonema y grafema A, dado que en lugar de mostrar objetos que comiencen con la letra A, yo me estoy refiriendo a colores que empiecen con el fonema A. El segundo ejercicio se refiere a la ubicación espacial adelante – atrás y retomando el fonema y grafema A.

Ejercicios para la lectura fonética

En este sentido, los ejercicios desarrollarán en el niño el descubrimiento de los fonemas y grafemas enfocados en el pensamiento matemático y de una manera divertida teniendo en cuenta que una de las herramientas que los niños utilizan para la adquisición del conocimiento es el juego.

Primer ejercicio:

<p>Objetivo: Identificar los colores primarios Azul y Amarillo identificando del fonema y grafema A</p>	<p>Competencias para desarrollar: Identificar por medio del nivel fonético la diferencia entre los colores Azul y Amarillo.</p>	<p>Aprendizajes esperados: Que el alumno logre la lectura, pronunciación e identificación de los colores primarios Azul y Amarillo identificando el fonema y grafema A</p>
<p>Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia. Cuento ascendente para reforzar el pensamiento matemático. Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.</p>	<p>Actividades de aprendizaje. Que el niño mencione los colores primarios Azul y Amarillo. Identifique el fonema con el cual inicial el nombre de los colores Azul y Amarillo. Que el niño aprenda los colores por medio de la lectura fonética y lleve a cabo las operaciones mentales básicas de análisis y síntesis.</p>	<p>Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Colores o crayolas o cualquier pintura de su preferencia de los colores primarios, Azul y Amarillo Lámina impresa mandada a los padres de familia.</p>
<p>Inicio: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk Posteriormente la docente enseña a los niños objetos con el color Azul preguntando a los niños si reconocen el color mostrado, si les gustaría aprender como se dice y se escribe Azul de manera clara y mostrando los fonemas correspondientes se les pide a los niños vayan repitiendo con la docente. En este caso es: análisis A-z-u-l , A-zul, síntesis: Azul. Se considera la misma temática para el color Amarillo</p>		

Desarrollo: posteriormente se les invita a los niños a ver la video canción de los colores primario: Aprende los colores primarios con Mon el dragón y Lupito: <https://www.youtube.com/watch?v=oVr7NhOJOn0> , para reforzar lo antes mencionado por la docente. Se hacen preguntas a los niños para estimular su autoestima, fomentar la participación en grupo y que aprendan a respetar turnos con sus compañeros; se genera lluvia de ideas: ¿Cuál es tu color favorito?, ¿puedes mostrarnos un objeto con tu color favorito? ¿menciona que colores que comiencen con el fonema A ves a tu alrededor?, se les invita a los niños a jugar a traer tres objetos de color azul y tres objetos de color amarillo y a colorear la lámina (tarjeta fonética con el fonema A y los colores primarios correspondientes), anteriormente mandado a los padres de familia para que la impriman.

Cierre: los niños deben de fortalecer por medio del juego virtual los aprendizajes adquiridos en la clase haciendo uso de la plataforma cokitos.com <https://www.cokitos.com/colorear-a-peppa-y-george/play/> se les pide que coloreen del color Amarillo el vestuario de la mamá de Peppa Pig y de azul el vestuario del papá de Peppa Pig.

Segundo ejercicio:

<p>Objetivo: Identificar la palabra Adelante. Identificar la palabra Atrás.</p>	<p>Competencias para desarrollar: Identificar por medio del nivel fonético la diferencia entre las palabras adelante y atrás.</p>	<p>Aprendizajes esperados: Que el alumno logre la lectura, pronunciación e identificación de las palabras adelante y atrás.</p>
<p>Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia. . Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.</p>	<p>Actividades de aprendizaje. Que el niño mencione las palabras Adelante y Atrás. Identifique el fonema con el cual inician las palabras Adelante y Atrás, Que el niño aprenda el significado de las palabras Adelante y Atrás por medio de la lectura fonética y lleve a cabo las operaciones mentales básicas de análisis y síntesis.</p>	<p>Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Colores o crayolas o cualquier pintura de su preferencia. Lámina impresa mandada a los padres de familia.</p>
<p>Inicio: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk y preguntando a los niños ¿qué día es hoy?, ¿Cómo se sienten? El día de hoy vamos a conocer el significado espacial de las palabras adelante y atrás. Invitar a los niños a contestar la pregunta ¿Quién ya conoce su significado?</p>		
<p>Desarrollo: Se cuenta un cuento a los niños ayudado de coreografía proporcionada por la docente, donde se acentúan las palabras: adelante y atrás con la ayuda de un gato y un perro. Para tener a los niños participativos se realiza lluvia de ideas. ¿Por qué el gatito no podía ver la luna? ¿El perrito tenía la culpa por la posición en la que se encontraba? ¿Puedes proponer de qué manera el gatito puede ver la luna, pero sin pelear con el perro? ¿Qué posición crees que puede tomar, adelante o atrás? De manera clara y mostrando los fonemas correspondientes se les pide a los niños vayan repitiendo con la docente en este caso: Análisis: A-d-e-l-a-n-t-e, A-de-lan-te, síntesis: Adelante. Se continua la misma temática para la palabra Atrás. Se invita a los niños a ver el video: Nociones Espaciales Para Niños - Canción y Vídeo Infantil La Pelota Loca. https://www.youtube.com/watch?v=TTCvlsvNYHk&t=76s</p>		

Cierre: Hay que resaltar que, así como nosotros ocupamos un lugar en el espacio, también los distintos objetos, utilizar la lámina didáctica para preescolar “mi mascota necesita llegar a su comida”, las mascotas deben conseguir sus alimentos (adelante o atrás). Se refuerza lo anterior con el video adelante- atrás: <https://www.youtube.com/watch?v=GgnGGpX6eZ8>

Se les invita a jugar a la gallinita ciega con miembros de la familia disponibles y que le den al niño las indicaciones adelante y atrás en donde se motive al alumno a jugar en familia, propiciando la escucha, ubicarse dentro de un área determinada, ir descubriendo su lateralidad. Es importante que a partir de estos diagnósticos se fomenten los ambientes letrados debido a su importancia para aprender a leer.

Si bien la propuesta del aprendizaje de la lectura en niveles surge de Miguel De Zubiría (s.f.). Y el primer nivel es la "Lectura fonética", es en la etapa inicial del aprendizaje de un individuo en donde debe de adquirirse y se refiere a la correcta pronunciación de las palabras de un texto y El mecanismo de la decodificación fonética se inicia al descomponer la palabra en sus componentes primarios que son los fonemas o su equivalente gráfico, los grafemas. Por ejemplo, la palabra: L-e-c-t-u-r-a. Después de haber identificado los grafemas, se recomponen los fonemas en unidades silábicas: Lec//tu//ra; hasta alcanzar la palabra completa. A nosotros los docentes corresponde que este nivel de lectura sea alcanzado y comprendido al término del nivel preescolar.

Podemos hacer uso de los recursos virtuales para que los niños tengan un aprendizaje más completo y refuercen lo aprendido en clase de una manera divertida e innovadora.

A continuación, presento el diseño de estas cuatro estrategias para aprender a leer y que juntas pienso englobar un ambiente letrado y que permita a los niños estar sumergidos en la lectura de una manera divertida y en compañía de sus seres queridos.

Ambientes letrados.

La primera estrategia de aprender a leer es la de “rodear a los niños de un ambiente letrado” este consiste en pedir la colaboración de los padres de familia ya que estamos pasando por un momento muy difícil como sociedad debido a la pandemia, por ende, los niños no asisten a la escuela, entonces los padres deben proporcionar un ambiente letrado en el hogar.

Un ambiente letrado es de gran importancia porque es el núcleo familiar el encargado de dar al niño este acercamiento a la lectura. “Esta actividad pone en evidencia los conocimientos previos de los niños, les ayuda a aprender, de manera implícita, que el lenguaje impreso conlleva significados y les estimula a formular hipótesis sobre sus contenidos” (Condemarin, 2001, p. 22)

1er. Plan de clase, título: Jugando con los objetos en la casita

Jardín de niños José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez	Campo formativo: lenguaje y comunicación.
Duración: 45 minutos	Organizador curricular 1: oralidad	Org. Curricular 2: Descripción
Objetivo: Observar, identificar y mencionar características de los objetos letrados en casa.	Competencias para desarrollar: Que el niño comprenda que las palabras escritas comunican un mensaje, para identificar objetos.	Aprendizaje esperado: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

<p>Actividades permanentes. Recardar las medidas sanitarias ante la pandemia. Conteo ascendente de las tarjetas realizadas para reforzar el pensamiento matemático.</p>	<p>Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Colores o crayolas Tarjetas de cartulina de 30 X 5 cm.</p>	<p>Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.</p>
<p>Inicio: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk, posteriormente la docente enseña a los niños algunos de los objetos letrados de su casa y les pregunto que si ellos también los tienen en sus casas y para poder fomentar el diálogo y la lluvia de ideas los invito a jugar yo les enseñé el objeto con su nombre y ellos deben darme una descripción de este. Para conocer sus conocimientos previos.</p>		
<p>Desarrollo: Se les invita a los niños a realizar con ayuda de sus padres un ambiente letrado, construyendo tarjetas con los nombres de 5 muebles que tienen en casa, en esta actividad los padres deben escribir el nombre para que los niños lo copien en las tarjetas.</p>		
<p>Cierre: se les invita a los niños a ver el video Adivinar jugando Objetos de la Casa 15 Adivinanzas con respuesta _ Adivinanza corta https://www.youtube.com/watch?v=32RYKLhfguQ. los niños deben escoger una de las 5 tarjetas para compartirla con sus compañeros y describir algunas características del objeto al que pertenece dicha tarjeta, posteriormente coloca la tarjeta en el objeto, si no logra identificar de manera correcta cuenta con la ayuda de sus padres para hacerlo correctamente. Me despido invitándolos a realizar más tarjetas para los demás objetos en casa.</p>		

La siguiente estrategia que retomó es “la lectura compartida” la cual consiste en la tradición familiar de contar cuentos a los niños a la hora en que se van a dormir. Cuando a los niños se les lee regularmente desde muy temprano en su vida, pronto comienzan a demostrar un creciente goce en la experiencia, se van sumergiendo en la lectura y ellos mismos piden que les lean antes de dormir porque se les va formando el hábito y qué mejor que sea por las personas más cercanas a ellos y con su ejemplo para que poco a poco se enamoren de los libros y no solo de mirar la televisión. Para ello diseñé la siguiente estrategia.

Algunos de los beneficios de la lectura compartida mencionados por Condemarán (2001) serían: Recrear dentro de la sala de clases las experiencias de lectura hogareña.

- Introducir a los niños en el mundo de la literatura infantil.
- Desarrollar la habilidad de escuchar y, como consecuencia, aumentar su capacidad de atención.
- Desarrollar su gusto estético a través de la valoración de las ilustraciones de los libros.
- Enriquecer su vocabulario y su manejo de diversas estructuras gramaticales y textuales.
- Introducir a los niños con mayor naturalidad en el aprendizaje del lenguaje escrito.
- Desarrollar el amor por los libros

2do. Plan de clase, título: Ratoncitos y huevitos

Jardín de niños José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez	Campo formativo: lenguaje y comunicación.
Duración: 45 minutos	Organizador curricular 1: Literatura	Org. Curricular 2: Producción, intercambio e interpretación de narraciones.

Objetivo: Desarrollar en los niños la habilidad de escuchar y, como consecuencia, aumentar su capacidad de atención.	Competencias para desarrollar: Que el niño estimule su creatividad e imaginación para describir personajes y lugares por medio de la lectura compartida con sus padres.	Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.
Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia. Conteo ascendente de los huevos y de los ratones para reforzar el pensamiento matemático	Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Colores o crayolas Lámina de actividad entregada a los padres Huevitos de chocolate.	Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.
<p>Inicio: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk posteriormente la docente enseña a los niños el disfraz que tengo para caracterizar el cuento que les voy a leer y para poder fomentar el diálogo y la lluvia de ideas los invito a escuchar el cuento llamado ¡Vaya apetito tiene el zorrillo! De Claudia Rueda. RDA libros. Caracterizado por mí. Terminando la escenificación del cuento les realizó las siguientes preguntas. ¿Cómo era la casa del zorrillo? ¿cuántos huevos encontró el zorrillo? ¿Qué les pasó a los huevos que encontró el zorrillo? ¿cuántos amigos tenía que alimentar el zorrillo? ¿Puedes describir cómo eran los lugares en donde encontró los huevos?</p>		
<p>Desarrollo: ver el video Aprende los números con el cuento de diez ratones y un gato - Educación Infantil – Preescolar https://www.youtube.com/watch?v=LsE1ZbxyE_U posteriormente se les invita a los niños a realizar una lluvia de ideas, para fomentar el desarrollo de su creatividad e imaginación preguntando: ¿Cómo te imaginas que sea el lugar donde se desarrolla el cuento? ¿Cuántos ratones hay? ¿de qué color crees que es el gato? ¿imaginas que pasara con los ratones?</p>		
<p>Cierre: los niños deben colorear las escenas del cuento del zorrillo, recortarlas y ordenarlas de manera que puedan describir los lugares y los personajes que aparecen en el cuento posteriormente pedirle que nos interprete con sus propias palabras qué sucede en el cuento, compartirla con sus compañeros y describir las características de los animales del cuento, posteriormente mandar sus evidencias vía WhatsApp, si no logra identificar de manera correcta las escenas del cuento, se requiere la ayuda de sus padres para hacerlo correctamente. Como premio obtendrán huevitos de chocolate para compartir con la familia. Y recordarles a los padres de familia que no se olviden de leer un cuento todas las noches a sus pequeños.</p>		

La tercera estrategia que llamó mi atención es “efectuar dramatizaciones” porque me parece muy completa para los niños debido a que captan la atención del niño, logrando comprender el significado de los cuentos, fábulas, leyendas o novelas; además de que refuerzan el lenguaje oral, el psicomotor y el socioemocional. Las distintas formas de dramatizaciones son los juegos de roles, las dramatizaciones creativas y el teatro de lectores. En este caso utilizare el juego de roles basándome en la edad de los niños, entre 4 y 5 años. Basándome en el cuento de los tres cerditos o de los tres cochinitos, según el país, es una fábula infantil muy conocida. Como muchos cuentos infantiles la historia de los 3 cerditos y el lobo feroz sirve para que los más pequeños piensen en la importancia de los valores del trabajo duro y la amistad.

Además de los juegos de roles, dramatizaciones creativas y teatro de lectores, el teatro de títeres y las representaciones teatrales propiamente tales, son un excelente medio para que los alumnos se apropien del lenguaje escrito (Condemarín, 2001, p.69).

3er. Plan de clase, título: Jugando al teatro en casa.

Jardín de niños José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez	Campo formativo: Artes en preescolar
Duración: 30 minutos	Organizador curricular 1: Expresión artística	Org. Curricular 2: familiarización con los elementos básicos de las artes.
Objetivo: que el niño use estrategias de comprensión lectora. Practique sus habilidades de comprensión lectora mientras se divierte. Refuerce lazos afectivos con sus familiares.	Competencias para desarrollar: Trabajar en equipo Respetar turnos Convivir de forma armónica con sus familiares y reforzando lazos afectivos.	Aprendizaje esperado: representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia.	Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Materiales reciclables, pinturas, retazos de telas, ropa que nos sirva para el juego de roles	Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.
<p>Inicio: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk posteriormente la docente Lee o narrar un cuento a los niños, adaptando la voz y los gestos a los personajes de la historia. Luego, invitar a los niños a representar algunos de los roles del cuento, a los personajes de la historia. ¿a cuál de los tres cerditos les gustaría representar? ¿les gustaría hacer una obra de teatro con ayuda de sus familiares?</p>		
<p>Desarrollo: Se les invita a los niños a realizar con ayuda de sus padres un ambiente propicio para la obra de teatro con materiales reciclables, tales como cartón pintura, pedazos de telas o cualquier material que tengan en casita y que nos ayuden a realizar la dramatización del cuento. Se les invita a entrar en la plataforma Arbolabc.com con la siguiente liga https://arbolabc.com/cuentos-clasicos-infantiles/los-tres-cochinitos escuchar el cuento en familia y que el niño conteste la trivial de preguntas del cuento.</p>		
<p>Cierre: Se requiere la ayuda de los padres para caracterizar sus personajes, antes de pedirles que asuman un papel determinado. Invitarlos a describir cada personaje de acuerdo con tres aspectos básicos: sus características físicas, psicológicas y sociales. deben mandar su video de la dramatización del cuento los tres cerditos o en su defecto fotografías para compartirlas con sus compañeros del grupo con una breve conclusión donde los niños expliquen qué aprendieron del cuento, qué fue lo que más les gusto y valores que nos enseña.</p>		

Por último, tengo la estrategia llamada “establecer alianzas con la familia” para ser la última pero más significativa debido a que estamos en un momento muy crítico y no solo para la educación, sino a nivel mundial, es ahora más que nunca que necesitamos reforzar esa alianza con los padres e involucrarnos de lleno en el aprendizaje de sus hijos, haciéndolos partícipes de todas las actividades. Este ambiente letrado global requiere la actividad de hojear libros junto con sus padres o hermanos mayores permitiendo al niño descubrir nuevos intereses y les hace surgir interrogantes nunca planteadas.

Algunas sugerencias para lograr la participación de los padres en la promoción de la lectura, según Condemarín (2001) son las siguientes: Leer en las horas libres delante de los hijos, comentar las lecturas con ellos o ante ellos, visitar librerías y bibliotecas, leer a los niños en voz alta, usar la TV para estimular la lectura, utilizar eventos de la vida familiar, consultar materiales cuando los niños formulen preguntas, poner atención a los intereses de los hijos, regalar libros y suscripciones de revistas, Facilitar un clima emocional que favorezca la lectura dentro del hogar, utilizar la

lectura como fuente de recreación en el tiempo libre, contar con una biblioteca personal o estante de libros dentro del hogar.

4to. Plan de clase, título: Mi receta favorita.

Jardín de niños José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez	Campo formativo: Exploración y comprensión del mundo natural y social en preescolar
Duración: 30 minutos	Organizador curricular 1: Mundo natural.	Org. Curricular 2: Cuidado de la salud.
Objetivo: que el niño use estrategias de comprensión lectora. Practique sus habilidades de comprensión lectora mientras se divierte. Refuerce lazos afectivos con sus familiares.	Competencias para desarrollar: Trabajar en equipo Respetar turnos Convivir de forma armónica con sus familiares y reforzando lazos afectivos.	Aprendizajes esperados: Conoce medidas para evitar enfermedades. Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.
Actividades permanentes. Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia.	Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Materiales de lectura: libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, recetarios, anuncios, carteles, folletos, etc. Alimentos que necesitan para la elaboración de una receta de cocina que sea nutritiva, de fácil elaboración utilizando el plato del bien comer. Lámina del bien comer para colorear.	Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.
<p>Inicio: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: se inicia la actividad con la clase en zoom con la canción de bienvenida: saludar de Peko panda, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk posteriormente la docente explica a los niños la importancia que tiene para la salud en comer saludablemente. Se les invita a los niños a revisar su cocina, refrigerador o alacena para que traigan alimentos saludables, anteriormente se les pide la ayuda a los padres para que proporcionen alimentos chatarra para que los niños puedan diferenciar entre los que deben y no comer y los compartan con sus compañeros.</p>		
<p>Desarrollo: posteriormente la docente lee una receta y la comparte con los niños explicando la importancia de cada ingrediente saludable. En este caso se elabora un plato de caldo de pollo con verduras, guarnición de arroz blanco, una fruta de temporada y un vaso de agua natural. Se les pide a los niños que busquen una receta corta pero saludable, deben elaborar la receta junto con sus padres, los niños por ser pequeños deben de elaborar la lista de ingredientes y los padres los pasos para la elaboración con la ayuda de sus padres para que posteriormente la compartan con sus compañeros vía WhatsApp. Recordándoles que antes de su elaboración se debe tener las medidas de higiene necesarias.</p>		
<p>Cierre: los niños deben de colorear el plato del bien comer y pegarlo junto a su receta saludable y se recomienda que sea el niño quien la busque de una revista de cocina para que se vaya familiarizando con la lectura y reconociendo las letras. Por último, se les recomienda ver el siguiente video de la página sésamo: “Listos a jugar:</p>		

Las verduras divertidas” <https://www.youtube.com/watch?v=L11a-v5kETs> para que terminen de reforzar lo aprendido.

Como resultado de las estrategias utilizadas anteriormente para ayudar a mis niños de preescolar a la adquisición del hábito de la lectura debo establecer “alianzas con los padres de familia” para la realización de un “ambiente letrado” en casita, para que les lean todas las noches un cuento llevando a cabo la “lectura compartida” y para que en medida de lo posible puedan “efectuar dramatizaciones”; esto ofrece grandes beneficios al niño y a la niña, puesto que favorece la apropiación de la lectura y de la escritura, contribuye al desarrollo de la socialización; ya que éste proceso es netamente social. Una adecuada implementación de un ambiente letrado debe desarrollarse paralelo a un proceso de estudio y reflexión en torno a la teoría del Lenguaje Integral, de manera que el proceso de escribir y de leer, pueda desarrollarse tomando en cuenta las características de desarrollo de los niños, y las diversas disciplinas o áreas del currículo preescolar.

De esta manera los niños se darán cuenta que sus padres gozan de la lectura y que les dedican tiempo para disfrutar juntos. El ejemplo siempre constituye el mejor aprendizaje y adquisición de valores. Invitar a los padres a visitar con sus hijos bibliotecas en cuanto este tiempo nos lo permita, que los niños vean que los adultos consultan diccionarios o enciclopedias cuando desconocen significados o para su acervo cultural. También pueden poner énfasis en los intereses y propósitos de los niños, un ejemplo, si al niño le gusta cocinar podemos regalarle una revista de postres o de cocina e invitarlos a llevar la lectura para la realización de sus platillos favoritos.

Incorporar en el planeamiento diario y en las actividades que se desarrollan cotidianamente espacios en los que el niño y la niña tengan la oportunidad de escribir (a su manera) su nombre en los trabajos que realiza, escribir acerca de lo que dibuja o hace, escribir cuentos, escribir cartas, escribir poesía, experiencias, etc.

Es muy importante llevar a cabo una evaluación para el aprestamiento a la lectura de nuestros alumnos, esto nos permitirá evaluar tanto la comprensión lectora como tener un diagnóstico de lectura por ello elabore el siguiente test, basado en las actividades realizadas anteriormente.

Test para evaluar el aprestamiento a la lectura.

La evaluación del aprestamiento para la lectura generalmente incluye test de inteligencia, test de aprestamiento, observaciones informales y criterios de los padres y de los educadores. En relación con los test de aprestamiento, estos miden los factores que los autores consideran relacionados con el aprendizaje a leer y los factores que contienen son: discriminación visual, discriminación auditiva, conocimiento de significados de palabras, comprensión auditiva o destrezas de escuchar, conocimiento del nombre de las letras, destrezas visomotoras y memoria visual. Y sus resultados se correlacionan con la edad mental. Varios autores hacen referencia a la utilidad de la teoría piagetiana para evaluar el desarrollo cognitivo en relación con la lectura.

El test que elegí es el ABC de Lorenzo Filho, el cual evalúa la coordinación visomotora, intenta medir la memoria visual y la capacidad de atención, mide la coordinación visomotora, intenta evaluar la memoria auditiva, evalúa la capacidad de comprensión auditiva y recuerdo, evalúa el lenguaje expresivo y las alteraciones en el nivel de la articulación. Es de aplicación individual y evalúa la madurez de un niño para enfrentar la lectura y la escritura. Intenta predecir el tiempo que el niño tardará en adquirirlos y no relaciona los resultados con la edad cronológica del niño.

Su aplicación es individual y se construyó para investigar con rapidez y detalle el nivel general y las características esenciales del aprendizaje de la lectura y escritura en transversalidad con el Campo Formativo Pensamiento Matemático, debido a que en este campo los niños presentan áreas de oportunidad.

Test de aprestamiento a la lectura.

Jardín de niños: José María Morelos y Pavón.

Docente: Mónica Bautista Méndez.

Grado y grupo: 1º. A.

Nombre del alumno: _____

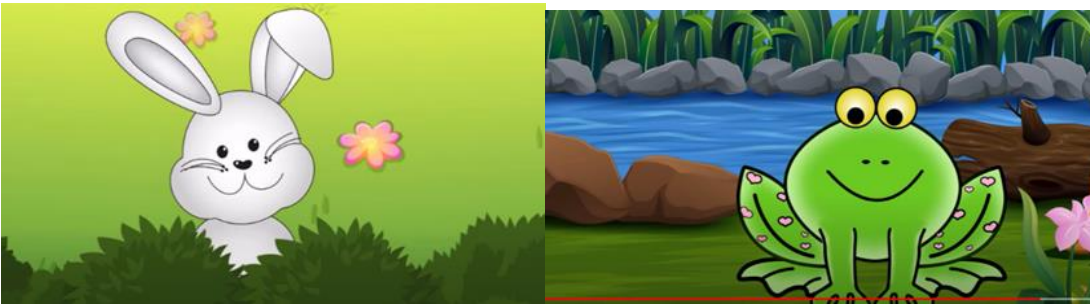
El test ABC consta de 8 Subtest:

1: evalúa la coordinación visomotora del niño. Para esto se le solicita que reproduzca 2 figuras geométricas con el color requerido, enfocados en el fonema y grafema **A**.

o Reproduce un cuadrado **A**-ma-ri-llo.

o Reproduce un triángulo **A**-zul

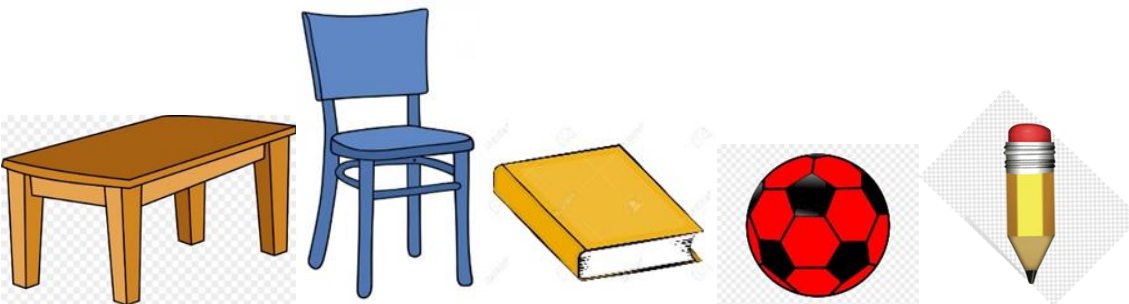
2: Intenta medir la memoria visual y la capacidad de atención. El niño debe recordar la ubicación espacial de los animales. (Adelante-Atrás). ¿Dónde se encuentra el conejito, A-de-lan-te o A-tras de los arbustos?



A-tras

A-de-lan-te

El niño debe recordar 5 figuras vistas en una cartulina que se le expone por un espacio de 30 segundos. Las figuras son de tamaño relativamente grande y familiares para el niño.



3: mide la coordinación visomotora. Para lo cual se le pide al niño que reproduzca en el aire las 5 vocales.



4: intenta evaluar la memoria auditiva mediante la repetición por parte del niño de una serie de palabras de uso común. Haciendo uso de la lectura fonética por sílabas. (**pla-to, co-mi-da, va-so, a-gua, ver-du-ras**)

5: evalúa la capacidad de comprensión auditiva y recuerdo. El niño debe repetir un cuento corto que relata tres acciones y señala tres detalles importantes en un contexto de trama simple.

Ver el video Aprende los números con el cuento de diez ratones y un gato - Educación Infantil – Preescolar https://www.youtube.com/watch?v=LsE1ZbxyE_U



Responde a las siguientes preguntas:

¿Cuántos ratoncitos eran?

R: _____.

¿Qué hizo el gato con los ratoncitos?

R: _____.

¿Dónde estaba el ratoncito número 10?

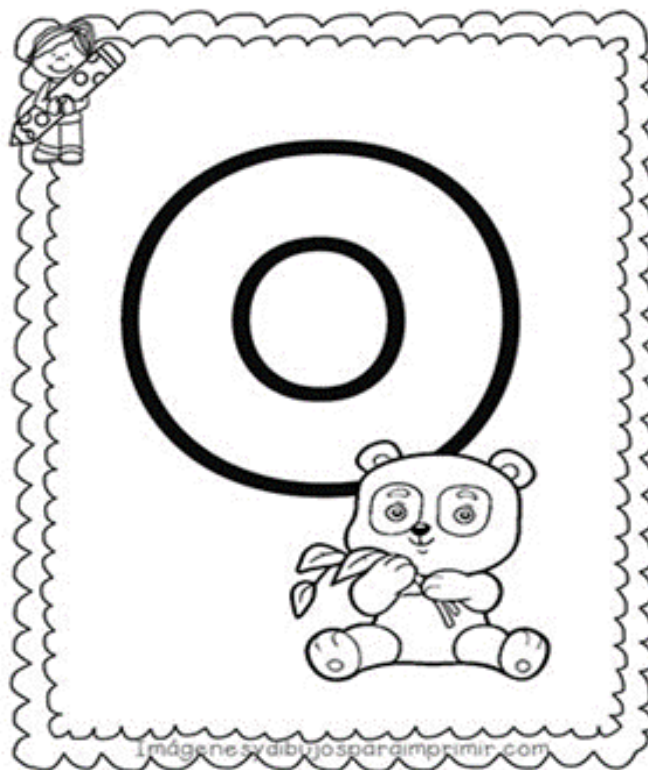
R: _____.

6: evalúa el lenguaje expresivo y las alteraciones en el nivel de la articulación. El niño debe repetir 5 palabras poco conocidas y largas. Estas palabras fueron escuchadas en el cuento Los tres cerditos. **1 instrucciones, 2 albergaría, 3 construcción, 4 chimenea, 5 afortunadamente.**

7: evalúa la coordinación visomotora. El niño debe identificar y recortar la sílaba Ma. El niño debe identificar y recortar la sílaba Pa.

Ma	Co	Si
Re	Pa	Lo

8: evalúa la coordinación visomotora y la resistencia a la fatiga. El niño debe dibujar puntos en el interior de la vocal O.



Test para evaluar la lectura fonética en los alumnos de 2° “A”

DOCENTE: MÓNICA BAUTISTA MÉNDEZ

Test para evaluar la lectura fonética en los alumnos de 2º "A"	Araiza López Estanislao	Lara Barajas Leonardo Gael	Miranda Cruz Akim Rubén	Morquecho Jiménez Mónica	Pérez Martínez Maricela	Ramírez Hernández Melany Victoria	Roma Báez Montserrat Itzel
Reproduce un triángulo Azul.							
Reproduce un cuadrado Amarillo							
Recuerda la ubicación espacial del conejito, la palabra: A-tras							
Recuerda la ubicación espacial de la rana, la palabra A-de-lan-te							
Recuerda 5 figuras vistas en una cartulina							
Reproduce en el aire las 5 vocales.							
Repite una serie de palabras de uso común. (plato, co-mi-da, vaso, a-gua, ver-du-ras)							
Repite un cuento corto.							
Repetir 5 palabras poco conocidas y largas, 1 instrucciones, 2 albergaría, 3 construcción, 4 chimenea, 5 afortunadamente .							
Logra recortar las vocales e identificarlas.							
Identifica y recorta la sílaba (ma)							

Identifica y recorta la sílaba (pa)							
Dibujo puntos al interior de la vocal O.							

Logrado	En proceso	No logrado

Llevar a cabo la evaluación de la lectura en mi grupo, es de gran importancia para conocer, el nivel de aprendizaje adquirido, y así tener un parámetro antes de planear mis estrategias y dirigirlas a las áreas de oportunidad encontradas.

También, cuando los educadores carecen de test estandarizados para evaluar el nivel de aprestamiento de sus alumnos, se deben basar en sus propias observaciones, curiosamente también las madres pueden predecir las destrezas de aprestamiento de sus hijos.

Resignificación de mi práctica docente:

En conclusión, puedo señalar lo aprendido en este módulo de lectura temprana, desconocía que el aprendizaje de la lectura en niveles surge de Miguel De Zubiría (s.f.) y que el primer nivel es la "Lectura fonética", y la gran importancia que tiene su adquisición en la etapa inicial del aprendizaje de un individuo, se refiere a la correcta pronunciación de las palabras de un texto y el mecanismo de la decodificación fonética se inicia al descomponer la palabra en sus componentes primarios que son los fonemas o su equivalente gráfico, los grafemas.

Además, quiero dar énfasis en lo que menciona Mabel Condemarin (s.f.), “ningún niño debe ser presionado para aprender a leer y teniendo en cuenta sus recomendaciones sobre los ambientes letrados y los espacios especialmente diseñados y cómodos para que los niños tengan oportunidad de escuchar cuentos y dejarlo que se sumerja y de rienda suelta a su imaginación”.

Debido a esto, me veo más comprometida con la incorporación de la lectura a nivel preescolar, porque debe ser vista como pilar en la adquisición del aprendizaje educativo nos corresponde crear en los niños hábitos y uno de ellos es el amor a la lectura y lo podemos hacer de una manera divertida haciendo uso de las diferentes herramientas virtuales que hoy en día tenemos.

Cuando el niño y la niña comprenden que las palabras escritas comunican un mensaje que sustituye los símbolos auditivos que se emplean para identificar objetos, acciones o diversas situaciones. Esta condición les permite que, en su proceso activo de aprendizaje, construyan conocimiento sobre lectoescritura, apropiándose de los significados del lenguaje que su ambiente le brinda.

Por último, es importante recordar que el niño y la niña del nivel inicial aprenden por medio de experiencias concretas y por medio del juego, por lo tanto, la utilización de un ambiente letrado en el salón de clases debe emplearse de manera espontánea, invitando al niño y a la niña a acercarse a él, por curiosidad o por placer. También las dramatizaciones creativas constituyen un arte en el cual los alumnos se involucran como un todo en un aprendizaje vivencial que requiere pensamiento y expresión creativa.

Sobre el test para el aprestamiento a la lectura, puedo decir que aprendí mucho sobre su importancia para poder evaluar los logros de mis niños, identificar a los que tienen o tendrán dificultades en la lectura, que tiene valor preventivo ya que se evitan complicaciones cognoscitivas y emocionales que dificultan la nivelación posterior del bajo rendimiento, y para encontrar áreas de oportunidad.

Referencias.

Ceppe UC, (2011, 22 noviembre), “*Coloquio Homenaje a Mabel Condemarin.mp4*” [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=fgqE1j8vFn4&t=241s>

Condemarín, M. “*EL PODER DE LEER*”, Primera edición, Rep. de Chile, 2001, pp. 21-119

Condemarín, M. *Evaluación del aprestamiento para la lectura*, pp. 201-210
http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyv/pluginfile.php/65121/mod_assign/intro/Evaluaci%C3%B3n%20de%20la%20lectura.pdf

De Zubiria. M. (s.f.) *Teoría de las seis lecturas*.
http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyv/pluginfile.php/65066/mod_assign/intro/Seis%20niveles%20de%20lectura.pdf

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Educación Preescolar. CDMX. SEP.
http://www.upnvirtual.edu.mx/leiyv/pluginfile.php/65085/mod_assign/intro/De%20los%20grafirmos%20a....pdf.

Anexo 4. Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar

. Proyecto educativo en preescolar que integra el uso de las TIC

Alumna: Mónica Bautista Méndez

Introducción

La educación debe ser inclusiva; es decir no excluir a nadie, por el contrario, dar equidad y promover la igualdad de oportunidades para todos(as). Para ello, debemos conocer el lugar donde nos encontramos trabajando; con la finalidad de situar nuestra intervención docente en beneficio de los aprendizajes esperados y el logro de competencias a lo largo de la trayectoria escolar de los estudiantes.

De aquí la importancia de ubicar nuestra intervención en el centro escolar es reconocer nuestra realidad, permite identificar las cualidades, características de la comunidad y lugar donde prestamos nuestros servicios (escuela). Esto nos permite sensibilizarnos y dar lo mejor de nosotros en beneficio de niños y jóvenes que esperan lo mejor de ti.

No hay que olvidar que el aprendizaje basado en proyectos es una riquísima herramienta para motivar a los estudiantes, haciéndolos sentir que son ellos los verdaderos protagonistas, su función principal es activar el aprendizaje de habilidades y contenidos, a través de una enseñanza socializada.

Mantener a nuestros estudiantes motivados y comprometidos es un verdadero reto; más aun teniendo en cuenta cómo aprenden, esto quiere decir que cada alumno tiene su propio ritmo de aprendizaje, experiencias previas, antecedentes culturales y niveles de habilidad. Por ello un enfoque de enseñanza-aprendizaje basado en proyectos construye sobre las fortalezas individuales de los estudiantes y les permite explorar sus áreas de interés dentro del marco curricular, fomenta el aprendizaje profundo y la autonomía mediante el uso de la tecnología para ayudarlos a involucrarse en cuestiones y preguntas que están relacionadas con sus vidas cotidianas.

El aprendizaje llevado a cabo en ambientes colaborativos busca promover el desarrollo de habilidades individuales y grupales, a partir de la interacción y la comunicación entre los estudiantes en donde cada uno de ellos es responsable de su aprendizaje y de el de los demás. Los proyectos educativos telemáticos son aquellos que utilizan las telecomunicaciones para su desarrollo y que están orientados a aprovechar las posibilidades de las nuevas tecnologías (TICS) con un fuerte propósito, el aprendizaje colaborativo entre estudiantes y educadores geográficamente distantes.

Entre sus fortalezas podemos mencionar: mayor motivación y compromiso, La investigación se convierte en una instancia fundamental, se aprende para uno y también para el otro, tratamiento de la información hasta transformarla en significativa para el aprendizaje, contenidos de diferentes áreas relacionadas con el mundo real, es una gran oportunidad para salir del aula y abrirse a la comunidad.

Los proyectos TICS pueden clasificarse en tres categorías:

1. Los proyectos centrados en los intercambios personales.
2. Los proyectos centrados en la recopilación de información.
3. Los proyectos centrados en la resolución colaborativa de problemas.

Para elaborar un proyecto Tics debemos tener en cuenta que entre el alumno y el logro de aprendizajes se encuentra el contexto; el cual se refiere a las condiciones externas e internas de nuestro entorno escolar, por lo tanto, si tenemos un entorno desfavorable, esta circunstancia funciona como una barrera entre el alumno y su aprendizaje que puede no permitir alcanzar las competencias; por el contrario, si tenemos un ambiente favorable entre el alumno y su aprendizaje; esta condición funciona como impulso y puede contribuir a que el alumno tenga un logro académico que le permita alcanzar competencias más fácilmente y en niveles de excelencia.

Entonces, ¿Qué es el contexto externo? El contexto externo es todo lo que la comunidad, sector o ciudad le ofrece al alumno(a) que puede ayudar o perjudicar en torno a su aprendizaje.

¿Qué es el contexto interno?: El contexto interno es todo lo que la escuela le puede ofrecer al alumno para impulsar u obstaculizar en torno a su aprendizaje.

Tomando en cuenta lo antes mencionado elabore un proyecto TICS centrado en la resolución colaborativa de problemas, en el campo formativo Pensamiento Matemático. Para esto comenzaré exponiendo el contexto en mi centro escolar, seguido del diagnóstico de mi grupo 1º. A. y posteriormente el plan de clase, el cual consta de tres estrategias.

Desarrollo

Las TIC en el aula infantil

Para ello es necesario realizar cambios en la metodología para fomentar la autonomía, creatividad y que el alumno sea el propio agente del proceso enseñanza-aprendizaje.

Cambios en las aulas	Posibilidades de uso de las Tics.
Contar con un espacio adecuado si todavía no se tiene.	<i>Word</i> : en el uso de formularios. Crear fichas en plantillas. Los documentos pueden incluir fotografías, mapas, dibujos y con los teclados los alumnos pueden escribir con mayor soltura que con lápiz y papel.
Buscar un lugar para la proyección, en caso de utilizar un proyector.	A través de los formularios desplegados podemos realizar fichas de lecturas.
Encontrar un lugar adecuado para la computadora	Con el cañón también podemos visualizar imágenes, mapas, dibujos, documentales, películas, relacionadas con los aprendizajes que se están trabajando.
Contar con conexión a internet	El buscador: podemos resolver dudas y preguntas que pueden surgir en la clase. Encontrar soluciones, investigar sobre las unidades didácticas o proyectos de trabajo que nos ocupan.

Cambios en los tiempos de las actividades para trabajar de forma individual o grupal; para la exposición de trabajos, para la búsqueda de información	Tener en cuenta que complementan, pero no reemplazan otras experiencias fundamentales en su desarrollo.
Encontrar tiempo dentro del horario de clase para la creación del material educativo	<i>PowerPoint</i> : para las presentaciones que complementen los contenidos en los libros. Para insertar videos, imágenes, sonidos, enlaces y gifs...
	Los programas de sonido: para trabajar el trabajo oral. Registrando canciones, adivinanzas, cuentos, poesías, conversaciones.
	Cámara de video: Para grabar festivales y carnavales. Enfocar el trabajo de un alumno para que lo muestre a sus compañeros y lo explique. Utilizarla de microscopio.
	Correo electrónico: comunicación a distancia. Intercambio de opiniones, fotos videos...
	Webcam: para enriquecer con la imagen la comunicación. Realizar juegos entre varios centros de diferentes localidades.
	Periódicos digitales: noticiero del centro para describir actividades, festivales, fiestas que pasaron o bien para anunciar actos que se desarrollarán a lo largo del año.
	Blog: pueden ser personales o de nuestro grupo para convertirse en el diario de lo que ocurre dentro del aula.

El contexto en mi centro escolar, condiciones y viabilidad.

Se da inicio conociendo el contexto externo de mi comunidad educativa. Municipio Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México, ubicado a las orillas de Chalco centro en la cuenca oriente del valle de México, se fundó a finales de 1978 en parcelas pertenecientes al ejido de Ayotla las primeras familias de colonos. Las casas de las familias pioneras se extendieron de puente rojo a puente blanco, prolongándose hasta llegar a la antigua caseta.

Su suelo le permite absorber grandes cantidades de agua en las zonas no pobladas, pertenece a la llanura del Valle de México, lo que lo hace subhúmedo y de vegetación semidesértica, esta condición se debe a la gran cantidad de población que habita y la actividad de cultivo en su territorio, dejando la flora y fauna casi inexistente.

La colonia se llama Guadalupana 2 da. Sección, según las entrevistas a habitantes de la zona, entre ellos mis padres que son de los primeros pobladores de la colonia, este lugar era pura laguna fangosa, hace más de 33 años.

Se podía observar una casa a otra de gran distancia, no había cuerdas, ni luz, mucho menos agua potable. Sin embargo, los lotes eran vendidos a bajo precio y por ello gran parte de la población de las zonas vecinas como Nezahualcóyotl, Los Reyes la Paz, Tláhuac, Amecameca, Ixtapaluca y Puebla migraron a este lugar pues los terrenos eran más económicos. Con la visita de Juan Pablo II en 1990 llegó el agua potable a la zona, luz y algunas pavimentaciones. Valle de Chalco cuenta con un sistema en proceso de urbanización y no cuenta con cadenas productoras de empleos, la mayoría de sus habitantes tiene que trabajar en el Distrito Federal, los empleos son mejor remunerados, y los pocos que se quedan son comerciantes.

Se cuenta con escuelas de nivel básico del sector público, dos prepas y una universidad para desplazarse a la universidad y prepa se necesita de un transporte público ya que la distancia es considerable. En lo que respecta al sector salud, se cuenta aproximadamente a siete minutos en auto el Hospital General "Fernando Quiroz", que atiende a la colonia. Al hablar de Cultura la ex hacienda Xico es una de las reliquias arquitectónicas de la zona, en ella se cuenta con biblioteca municipal, un pequeño museo de las vasijas y piezas artesanales encontradas en ese lugar.

La práctica docente es una actividad social, que al tener este carácter de “social” nos revela su dinamismo, su contingencia, sus contradicciones y regularidades. Dentro de la comunidad educativa se destacan como actores principales, alumnos, maestros, directivos y padres de familia. Los padres de familia son los que representan el pilar y cimientos de los aprendizajes previos del niño preescolar, por tal motivo es muy importante conocer el ambiente familiar donde se desarrolla; a partir de esta perspectiva, la formación escolar adquiere otros matices, ya no únicamente centrados en contenidos teóricos y vinculados a una asignatura, sino, más bien ligados al desarrollo íntegro de los alumnos, que tome en consideración el aspecto social, familiar, individual y desde luego escolar.

Una fuente complementaria para conocer y entender mejor el contexto de los estudiantes es el que corresponde a los padres o tutores del niño, con el fin de saber un poco más de la estructura familiar, situación socioeconómica y sus dinámicas generales. Para conocer si vive en continuas situaciones de estrés, si tiene un lugar propio y adecuado para su sano desarrollo, si tiene hábitos o estrategias de estudio, nivel socioeconómico, vivienda propia.

Como docentes debemos tener presente que el alumno tiene una vida fuera del aula con factores familiares, estos tienen que ver con el apoyo y comprensión que les proporciona los integrantes de una familia, para una mejora en la adquisición de sus aprendizajes requiere de la presencia de un ambiente de estabilidad emocional.

Ahora describo el Jardín de niños “José María Morelos y Pavón”, la fachada exterior es pared blanca, el letrero de la escuela con su reconocimiento oficial emitido por la Secretaria de Educación Pública, zaguán grande color negro, que es la entrada principal; cuenta con todos los servicios, baños para docentes, niños y niñas, tres salones uno para cada grado educativo, una dirección y un patio central y cada salón tiene un pintaron, muebles para materiales y libros, mesas con sus sillas, tres ventanas con sus cortinas, paredes decoradas, conexiones protegidas y escritorio.

También tiene la sala de cómputo, con seis computadoras con internet, sillas pequeñas, mapas, letreros didácticos, libros de apoyo a las docentes, a un costado el salón de primer grado, de igual forma cuenta con un pizarrón, cinco mesitas con sus sillas y escritorio para la docente, un mueble con diversidad de libros y álbumes para docentes, silla para la maestra, luz y enchufes protegidos, imágenes decorativas en pared y ventana.

En la dirección se encuentra un escritorio, diplomas, dos sillas, la grabadora, el calendario escolar, la pantalla que monitorea patio y entrada principal, teléfono, directorio de padres de familia, archivos, libros, un mueble con varios sellos didácticos, rompecabezas, punzones, ensambles y perforadoras.

Es importante conocer los elementos que forman de manera interna los centros escolares, ya que se integran al quehacer docente diario como parte de los materiales de apoyo al trabajo. “Es necesario tener un punto de referencia, un parámetro o, dicho de otra manera, una imagen que por comparación nos permite caracterizar la situación actual de ese centro educativo” (Ramírez, 2002:23).

A continuación, presento el diagnóstico del grupo en el cual laboré.

Diagnóstico Pedagógico del grupo 1º. A.

Se identificó el diagnóstico pedagógico, a partir de la conciencia del estado que guarda la situación escolar, se estudió de manera minuciosa, encontrando obstáculos, dificultades, desafíos y retos en la práctica docente. Se buscó respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio en estudio. Fue utilizada la evaluación diagnóstica, entrevista a padres de familia, análisis de la Ruta de Mejora Continua, Diario de trabajo, listas de cotejo, la bitácora del Consejo Técnico Escolar de la Institución, evidencias de trabajo de los alumnos, así como la ficha descriptiva del grupo.

El diagnóstico parte de la realidad educativa con gran importancia y significado para la docencia, que los docentes investigadores deciden aplicarlo. Caracterizándose como pedagógico porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones, a fin de procurar comprenderla de manera integral en su complejidad (Arias,1997:62).

En la gráfica se muestra el concentrado de alumnos por campo de formación académica del nivel de desempeño de los niños del grupo. Donde se da énfasis a medir el nivel donde los niños requieren mayor apoyo para desarrollar los propósitos de los aprendizajes clave al inicio del ciclo escolar 2020 – 2021 en el grupo 1ro. A, que es el grupo que atiende, donde se visualiza de manera gráfica que se requiere mayor apoyo en el área de pensamiento matemático.

Para la descripción de las características generales del grupo donde se puede observar presentan agrado por la música, el trabajo colaborativo, y sentirse parte importante del grupo. En lo que respecta al clima y organización del grupo para el trabajo académico se pudo observar a partir de la ficha descriptiva inicial del grupo esta ficha se sustenta su elaboración como producto de trabajo en primera sesión de Consejo Técnico Escolar donde el grupo presentó como fortaleza, que se esfuerzan por seguir indicaciones, en lenguaje y comunicación: logran entablar una plática mirando al otro a los ojos, así como el gusto por la danza, el escuchar música, el canto y experimentación con diversos materiales propios de las artes visuales por ejemplo la pintura, masas moldeables, armar esculturas con bloques.

Encontrando como áreas de oportunidad en pensamiento matemático, el utilizar el razonamiento matemático en diversas situaciones, entre ellas, el comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos como el identificar muchos – pocos, noción de la cantidad, seriación, clasificación y conteo en diversas situaciones.

En desarrollo personal y social: el auto conocerse expresando sus propias ideas con mayor seguridad y fluidez.

Se presenta como problemática principal encontrada en el grupo, el escaso desarrollo de habilidades matemáticas, causado por el poco fortalecimiento del pensamiento lógico matemático en el aula, así como la poca aplicación de la seriación, clasificación, correspondencia y noción de cantidad aplicado a la vida cotidiana.

- Eso trae como consecuencia pocas actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas, así como dificultad para lograr aplicar un razonamiento matemático
- Escasas habilidades que permitan formular y resolver problemas usando herramientas matemáticas.
- Comprender la lógica de series, orden de tamaños, noción de la cantidad, contar objetos de manera ascendente y descendente dependiendo el problema establecido.
- Ubicarse como un ser que ocupa un lugar en el espacio, teniendo noción de su cardinalidad y lateralidad.

Debido a los resultados del diagnóstico decidí hacer la intervención pedagógica basada en el pensamiento matemático e implementando con el uso de las TICS, debido a que los niños han demostrado interés en estas actividades y que son de gran ayuda para reforzar los conocimientos adquiridos en las clases virtuales y que en estos tiempos de pandemia ya es una realidad que nos apoyemos en este tipo de materiales virtuales y que a los niños les gusta. Pero antes de presentar las estrategias hablaré de la importancia que tiene el uso de las TICS en el Campo Formativo Pensamiento matemático.

El uso de las TICS en el Campo Formativo Pensamiento Matemático.

Tomando en cuenta El Nuevo Modelo Educativo (SEP 2017) mi proyecto está enfocado en el campo Pensamiento Matemático debido a que es un pilar muy importante en la adquisición y el desarrollo de conocimientos, actitudes y valores que permiten a los estudiantes seguir aprendiendo a lo largo de su vida. Si bien el uso de las TIC constituye en la actualidad una necesidad en prácticamente todos los ámbitos de la sociedad; también pueden convertirse en un estímulo para una nueva metodología y organización de los escenarios de aprendizaje, logrando así un aprendizaje más significativo, más situado en la realidad y más estimulante.

De ahí, que se hable de un proceso de enseñanza – aprendizaje cuya naturaleza implica el cómo y el para qué se enseña y se aprende, qué ideas, conceptos y nociones se tienen acerca del sujeto que aprende y de los contenidos a aprender. Una concepción de esta naturaleza implica que el docente asume, explícita o implícitamente, una toma de posición respecto de los componentes del proceso enseñanza – aprendizaje. Es por eso por lo que, para la planeación y desarrollo de sus acciones didácticas el profesor reformula y recrea los lineamientos normativos plasmados en los Programas.

Recordemos que el pensamiento matemático es deductivo, y para su desarrollo el niño debe realizar diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto, dichas situaciones deben ser oportunidades que permitan a los niños: Usar el razonamiento matemático, Comprender, Razonar, Explicar, Participar y Desarrollar actitudes positivas, Espontaneidad, Seguridad, Efectividad, Habilidad para tomar decisiones.

Las TIC en este campo formativo deben ser usadas desde una perspectiva constructivista, considerándose como: herramientas de apoyo al aprender y desarrollar destrezas cognitivas superiores, medios de construcción que faciliten la integración de lo conocido y lo nuevo, logrando aprendizajes significativos, potenciadoras del procesamiento cognitivo y la memoria.

La sociedad de la información y conocimiento es imprescindible para la preparación de individuos capaces de dirigir sus vidas con dignidad y sentido, construir conocimientos y participar en la sociedad como individuos informados. La clave son las competencias que cada individuo tenga para acceder a la información y transformarla en conocimientos útiles para cada situación. (García, 2007, p. 29).

A continuación, presento mi plan de clase con tres estrategias dirigidas al grupo 1º. A. del jardín de niños “José María Morelos y Pavón”.

Plan de clase

El plan de clase consta de tres estrategias enfocadas en el Campo Formativo Pensamiento Matemático, e implementadas con el uso de las TICS.

1ª. Estrategia: Contando Animales de la granja

PENSAMIENTO MATEMÁTICO		Jardín de niños José María Morelos y Pavón.
EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Número, algebra y variación	Número	Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos. Cuenta colecciones no mayores a 10 elementos.
Objetivo: Relacionar los números con su nombre.	Competencias para desarrollar: que el niño escuche, lea e identifique el número y lo relacione con la cantidad de elementos.	Educadora: Mónica Bautista Méndez
TÍTULO: Contando animales de la granja		
<p>Inicio: Como hemos observado en clases anteriores, hay muchas especies de animales que viven en distintos lugares característicos, por ejemplo, ¿cuáles recuerdan? Ahora toca el turno de los animales de la granja vamos a bailar y a escuchar la canción de Bartolito YouTube https://www.youtube.com/watch?v=4ShOpJPHRxA</p> <p>En clases virtuales a través de zoom por motivos de distanciamiento social por pandemia mundial, a través de una comunicación síncrona, pedir al grupo bailen individualmente o en familia realizando diversos movimientos y sonidos, para crear un ambiente de confianza, comunicación y respeto entre el grupo.</p> <p>Desarrollo: Comentar sobre los animales que aparecen en la canción, estos animales son de la granja o del rancho. Ya que conviven de manera un poco más cercana al humano, y la mayoría de estos cumplen con una función para ayudarlo. Mostrar la lámina didáctica de animales de la granja, resolviendo la consigna ¿Cuántos animales puedes observar? ¿Cuántas patas tiene cada uno? ¿De qué color son? ¿Caminan abajo o vuelan arriba? ¿Son rápidos o lentos?, respetar turnos para dar la oportunidad a todos de participar. Se les invita a los niños a observar el siguiente video La granja. Conteo. Pensamiento matemático. https://www.youtube.com/watch?v=kegJnbcBEgM deben ir haciendo sus apuntes sobre la cantidad de los animalitos que aparecen en el video, ¿Cuántos CABALLOS aparecen en el video? Deben compartir sus registros con sus compañeros. De esta manera se les invita a los niños a la resolución de problemas por sus propios medios, el hecho es que deben dar el reporte sugerido.</p> <p>Cierre: Brindar hojas de verificación donde se invite al alumno a observar y analizar los dos grupos con los que se cuenta, uno es de animales de la granja y otro con algunos productos que se obtienen de estos. Unir con una línea cada animal con su derivado que corresponde. Colorear y pegar en el cuaderno. Para reforzar el numero con</p>		

su nombre se les invita a los niños a jugar en la plataforma ArbolABC.com <https://arbolabc.com/juegos-de-numeros/duelo-de-numeros>

MATERIALES: Hoja de animales de la granja, hojas, crayolas, internet.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:
Diario de la educadora.

2da. Estrategia: Juguemos a construir

PENSAMIENTO MATEMÁTICO		Jardín de niños José María Morelos y Pavón.
EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Forma, espacio y medida.	Figuras y cuerpos geométricos	Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.
Objetivo: Estimular la creatividad y la imaginación.	Competencias para desarrollar: la clasificación por color, tamaños y forma. La educación emocional: compartir, negociar, colaborar en grupo, llegar a acuerdos y resolver problemas.	Educadora: Mónica Bautista Méndez

TÍTULO: Juguemos a construir

Inicio: En clases virtuales a través de zoom por motivos de distanciamiento social por pandemia mundial, a través de una comunicación síncrona dando el saludo y la bienvenida a la clase con la canción para iniciar las clases I activación para niños. <https://www.youtube.com/watch?v=s92EtGl6FQc> para abordar la actividad, les presento el material a utilizar, con el cual ya cuentan en casita, propiciando la lluvia de ideas les pregunto ¿alguien se imagina a qué vamos a jugar el día de hoy? ¿Qué hacemos para que todos juguemos con este material? ¿Cómo les gustaría que separemos el material por forma, color, o tamaño? Para lo cual vamos a hacer votaciones y contar cuántos están de acuerdo con esta opción, con esto reforzamos el conteo. Se les muestra una figura sencilla una casita y se les pide que la reproduzcan para observar su capacidad para reproducir un modelo y alentándolos a que cada uno nos pueda proporcionar una figura que quiera que todos sus compañeros reproduzcan. Debe mandar su foto de la evidencia por watts.

Desarrollo: Se les invita a los niños a entrar en la plataforma cokitos.com con la siguiente liga.

<https://www.cokitos.com/pixel-art/play/#> para alentar su creatividad y darles ideas de lo que pueden construir con sus bloques, deben jugar y escoger la figura que más les guste para que puedan construirla con sus bloques pueden tener la ayuda de sus padres si así lo requieren. Deben mandar sus evidencias incluyendo la foto de su construcción.

Cierre: se les pide a los niños que observen el catálogo enviado a sus padres, con figuras sencillas para construir y se le pide que reproduzca la que más le agrada y que elabore el dibujo de su creación. Deben seguir las instrucciones para culminar con la tarea: la reproducción del objeto. Observar, buscar las piezas, contar cuántas necesitaban de cada color, por último, también se les pide a los niños que deben jugar un juego de mesa con su familia llamado Jenga para fomentar en ellos la tolerancia a la frustración y al enojo.

MATERIALES:	Hoja de manual de construcción, internet, libreta, colores
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Diario de la educadora.	

3ra. Estrategia: Es hora de un cuento

Jardín de niños “José María Morelos y Pavón	Educadora: Mónica Bautista Méndez.	Duración: 45 minutos.
Campo formativo: Lenguaje y comunicación en	Org. curricular: oralidad – descripción	Nombre de la actividad: Descubriendo las palabras pato, cerdo y gato.
transversalidad con Pensamiento matemático.	Org, curricular: número.	
Objetivo: que el niño identifique, lea y escriba las palabras: pato, cerdo y gato	Competencias para desarrollar: identificar por medio de la lectura y escritura las palabras pato, cerdo y gato.	Aprendizaje Esperado: menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
Actividades permanentes: Recordar las medidas sanitarias ante la pandemia. Conteo ascendente para reforzar el pensamiento matemático. Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.	Actividades de aprendizaje: Que el niño mencione algunas características de los animales. Que el niño reconozca el fonema inicial de cada palabra Que el niño mencione cuántos pollitos tenía la gallinita roja Que el niño mencione cuántos amigos tenía la gallinita roja.	Material: Dispositivo electrónico (smartphone, Tablet, PC, etc.) ya que la actividad se desarrollará vía ZOOM Colores o crayolas Libreta blanca Lámina impresa mandada a los padres de familia.
<p>Inicio: la actividad se realiza a través de la plataforma virtual zoom, con la canción de bienvenida saludar de Peko Panda https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk posteriormente se les dará lectura al cuento la gallinita roja el autor es Byron Barton https://www.youtube.com/watch?v=IR9NxhmMZwI. en donde se motivará al alumno a expresarse de manera oral, mencionando características principales de los personajes como color, tamaño, así como reforzamiento transversal del pensamiento matemático al contar cuántos pollitos había cuantos amigos de la gallina aparecen y el orden de las escenas al comentar sobre lo sucedido. ¿Qué te pareció la historia? ¿Qué sucede en la historia? ¿Consideras que fue correcto lo que hicieron los amigos de la gallina? ¿Por qué? ¿Tú qué hubieras hecho para ayudarla?</p>		
<p>Desarrollo: se le invita al niño a recortar la hoja de actividad mandada a los padres de familia, es un juego de memoria constituido por los nombres de los personajes del cuento (cerdo, pato y gato, haciendo énfasis en el fonema c, p, g) y su respectivo dibujo y posteriormente juegue con las mismas con los miembros de su familia, se les pide el apoyo a los padres para que hagan la lectura de cada tarjeta en el juego, para que los niños identifiquen y aprendan por medio de las lecturas de las tarjetas los nombre de cada animal.</p>		
<p>Cierre: se les invita a los niños a elaborar un dibujo de su personaje favorito del cuento. Para compartirlo con sus compañeros en la próxima clase.</p>		

Conclusión

El hacer uso de los ambientes virtuales para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en preescolar me ha ayudado a adquirir actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas: desarrollar confianza en sus propias capacidades

y perseverancia al enfrentarse a problemas, trabajando en una sesión con interacción sincrónica dentro de los ambientes virtuales de aprendizaje a través de ZOOM donde se buscó establecer una dinámica que implique acciones de experiencia y vivencia en cada participante.

Al observar los videos y pedirles a los niños que tomen nota de los registros de cada animalito que aparece en él, el niño hace uso de sus propios recursos para la elaboración de la información que se le pide se pueden observar que algunos niños hacen uso del número y del dibujo de dicho animal para relacionar los datos, mientras otros prefieren dibujar todos los animalitos.

Recordando que el cálculo no es sino una prolongación por el pensamiento, de la numeración efectiva, un “medio indirecto de contar” (Ferreiro, 1978, p. 72) Los niños en su mayoría aprendieron, a asumir y dirigir su propio aprendizaje integrándose a una cultura matemática, resolviendo problemas de su contexto a través del conteo, al mencionar el número de animalitos que aparecen en los videos y mostrados por la educadora.

Cabe mencionar que se requiere de más actividades donde se les pida a los niños hacer el registro de datos, para que vayan relacionando el uso de los números en sus vidas cotidianas.

Referencias.

Arias, M. D. (1997), *El diagnóstico pedagógico*, México: UPN.

García, A. L; Ruiz, C. M. y Domínguez, F. D. (2007). *De la Educación a Distancia a la Educación Virtual*. Editorial Ariel. España Barcelona. P. 283

Investigación Educativa, México, P.45

<http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/1/d2/p3/4%20SEP.%20Como%20Conocer%20Mejor%20Nuestra%20Escuela.pdf>

Ramírez, R. R. (2002), “¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para la evaluación interna de los centros escolares”, SEP Dirección General de Investigación Educativa, México D.F. 2002

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar*. CDMX.

Zenteno J, *CONTEXTO interno y externo de una escuela*, 29 de febrero del 2020, consultado el 12 de agosto 2021 en: <https://www.jorgeinnova.com/2020/02/que-es-elcontexto-escolar.html>

Anexo 5. Pensamiento matemático en la primera infancia

El número, forma, espacio y medida: Situaciones didácticas

Alumna: Mónica Bautista Méndez

Introducción

En el niño pequeño es muy difícil separar la percepción y la representación del espacio ya que una buena parte de las representaciones internas forman un todo unido con la percepción que provoca la visión de ciertos objetos o de ciertos movimiento; Por ello, hay que tener en cuenta primero los principios básicos de la percepción y representación espacial y después la modelización del espacio a partir de estos principios, podemos considerar como punto de partida para la representación del espacio en el niño de infantil y primaria, sobre todo los trabajos de Piaget.

Al mismo tiempo Piaget y García, introducen tres tipos de análisis de las figuras por parte del niño, lo que determina tres tipos de percepción de estas: – Intrafigural (hacen referencia a aquellas que se establecen entre un cuerpo o una figura geométrica y las partes que lo constituyen). – Interfigural (permiten comparar los cuerpos y figuras geométricas entre sí, estableciendo diferencias, semejanzas y analogías.). – Transfigural (diferenciación según invariantes, dependencia en base al espacio considerado, sistemas de medida, dirección, orientación y localización).

En la propuesta de situaciones para la representación del espacio sugerida por María del Carmen Chamorro (2005), menciona que en el niño no debe faltar, toda una serie de actividades sobre orientación y localización. La percepción del espacio da lugar a términos lingüísticos para indicar el lugar o la orientación, normalmente esos términos se agrupan por parejas de expresiones contrapuestas, que a su vez pueden ser absolutas o relativas según haya o no un elemento de referencia.

Veamos las principales: Contraposiciones absolutas: arriba-abajo sobre-bajo, cerca-lejos delante-detrás a la derecha-a la izquierda; Contraposiciones relativas: encima de-debajo de a la derecha de-a la izquierda de más cerca que-más lejos que delante de-detrás de; También existen términos relativos sin contrapuestos como son: entre, en medio de, de frente a, al lado de, en el centro de, etc. Las situaciones que dan lugar al uso de estos términos se deben desarrollar en la vida diaria de la escuela en todos los ambientes donde se desarrollen actividades en las que intervenga el propio niño: en las actividades de psicomotricidad, en el recreo, en la clase, en el comedor, etc., pero además en situaciones de clase propuestas al niño en un medio en el que no se ve inmerso desde un punto de vista espacial: en sus dibujos, en la colocación de los materiales, en retahílas recitadas, en fotografías, etc.

Entonces, la asignación de nombres a las distintas figuras geométricas debe ser posterior al descubrimiento de las mismas en situaciones específicamente diseñadas para ello y la adopción de los términos lingüísticos correctos debería ser la consecuencia de situaciones de comunicación dentro del aula, que permitan la adopción de un lenguaje preciso para designar los distintos entes geométricos y , con el objetivo claro de construirlos, reproducirlos, representarlos, analizarlos y, como paso final, designarlos.

El diseño de una serie de situaciones en que se construyan se reproduzca, se representen, se analicen y se designen las distintas figuras geométricas, siguiendo una evolución parecida a la que se sigue en el descubrimiento y adopción de un lenguaje que sirva para describir adecuadamente el mundo que rodea a un niño.

Por consiguiente debemos planificar, teniendo en cuenta lo antes mencionado por los diferentes autores, pero también es importante, además de tener este sustento teórico, conocer los principios pedagógicos del nuevo plan de estudios vigente, el cual es de Aprendizajes Claves (2017), conocer los elementos para la planificación de la situación de aprendizaje, tener el diagnóstico de nuestro grupo para la elaboración de la estrategia didáctica, que en este caso está enfocada en el aspecto de espacio forma y medida, y la manera de poder evaluar los aprendizajes esperados en los niños.

Desarrollo.

¿Cómo desarrollar el pensamiento matemático en el aspecto de espacio, forma y medida en

Preescolar?

En el anexo 5 Irma Fuenlabrada, nos recuerda que son necesarios espacios de reflexión que ayuden a las educadoras a reorientar su trabajo docente en concordancia con los nuevos lineamientos emitidos por la SEP, esto se refiere, a plantear a los niños situaciones que pongan en juego sus saberes previos y sus posibilidades cognitivas; es decir, que la resolución de problemas los comprometa a un trabajo intelectual que les permita interactuar con los conceptos matemáticos que se desea aprendan.

Ahora bien, para Susan Sperry (s.f) La comprensión inicial de la geometría en un niño ocurre como un conocimiento físico del espacio, el cual, considera la relación de objetos entre sí o respecto a lo que hay alrededor; así, los niños pequeños comienzan sus estudios de geometría con el tema de la topología, un tipo especial de geometría que investiga estas relaciones y en la cual los materiales pueden estar comprimidos o expandidos para crear investigaciones matemáticas.

En general, los niños necesitan experiencias topológicas con muchos tamaños de espacios para desarrollar habilidades espaciales; existen cuatro conceptos topológicos: proximidad se refiere a preguntas sobre posición, dirección y distancia, separación se refiere a la habilidad de ver un objeto completo como un compuesto de partes o piezas individuales, ordenamiento se refiere a la secuencia de objetos o eventos y encerramiento se refiere a estar rodeado o encajonado por objetos alrededor, los cuales forman la base de las experiencias en geometría para el nivel preescolar.

En cuanto a lo que se refiere a la forma, es el estudio de figuras rígidas, sus propiedades y su relación entre una y otra, el desarrollo de la habilidad de discriminar una forma de otra es la meta de instrucción del curriculum temprano sobre las formas. Por lo tanto, los niños pequeños aprenden a diferenciar una forma de otra al manipular objetos, hay que tener esto en cuenta para enseñar primero las figuras espaciales porque estas formas se pueden encontrar en el medio ambiente.

Pero Actualmente, como lo establece el nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave para la educación integral, en el Campo de Formación Académica Pensamiento Matemático, en los organizadores curriculares de Forma, espacio y medida en el nivel preescolar, donde nos menciona que las experiencias de aprendizaje sobre forma tienen como propósito desarrollar la percepción geométrica por medio de situaciones problemáticas en las que los niños reproduzcan modelos y construyan configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

Así, la percepción geométrica es una habilidad que se desarrolla observando la forma de las figuras; en procesos de ensayo y error, los alumnos valoran las características de las figuras para usarlas al resolver problemas específicos. El espacio se organiza a partir de un sistema de referencias que implica establecer relaciones espaciales (interioridad, proximidad, orientación y direccionalidad) que se establecen entre puntos de referencia, para ubicar en el espacio objetos o lugares cuya posición se desconoce. En preescolar los niños interpretan y ejecutan expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos.

Con respecto a la medición, el propósito es que los niños tengan experiencias que les permitan empezar a identificar las magnitudes de longitud, capacidad y tiempo mediante situaciones problemáticas que implican la comparación directa (en el caso de longitud y capacidad) o con el uso de un intermediario y la medición con unidades no convencionales

Teniendo en consideración lo antes mencionado por los distintos autores, los niños tienen que trabajar con materiales que puedan manipular, debido a que ellos empiezan por reconocer las figuras espaciales para después poder trabajar las figuras planas, por consiguiente, las planeaciones deben ir enfocadas en el uso de materiales concretos, que los niños puedan tocar, unir, manipular, llenar, vaciar para que puedan llevar a cabo un aprendizaje significativo. Es así que para elaborar mi planeación debo revisar el Nuevo Modelo Educativo, plasmado en el libro Aprendizajes Clave (2017)

¿Cómo se propone su logro?

Para lograr un aprendizaje profundo, situado y significativo se parte de un principio de política pública: ubicar al centro escolar como el eje de todas las acciones de las autoridades educativas, los recursos, apoyos y acompañamientos que la escuela necesita, esto conforme al lema Escuela al centro. Para ello, se propone que el docente al diseñar la planificación tome en cuenta los 14 principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo del 2017, con esto se pretende que transforme su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al ponerlos en marcha:

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
2. Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
3. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
4. Conocer los intereses de los estudiantes.
5. Estimular la motivación intrínseca del alumno.
6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
7. Propiciar el aprendizaje situado.
8. Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.
9. Modelar el aprendizaje.
10. Valorar el aprendizaje informal.
11. Promover la interdisciplina.
12. Favorecer la cultura del aprendizaje.
13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

Proceso para llegar a las nociones de forma, espacio y medida

En el nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave para la educación integral, que corresponde a la Educación preescolar; en el Campo de Formación Académica Pensamiento Matemático, en los organizadores curriculares de Forma, espacio y medida en el nivel preescolar, las experiencias de aprendizaje sobre forma tienen como propósito desarrollar la percepción geométrica por medio de situaciones problemáticas en las que los niños reproduzcan modelos y construyan configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

Así, la percepción geométrica es una habilidad que se desarrolla observando la forma de las figuras; en procesos de ensayo y error, los alumnos valoran las características de las figuras para usarlas al resolver problemas específicos. El espacio se organiza a partir de un sistema de referencias que implica establecer relaciones espaciales (interioridad, proximidad, orientación y direccionalidad) que se establecen entre puntos de referencia, para ubicar en el espacio objetos o lugares cuya posición se desconoce. En preescolar los niños interpretan y ejecutan expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos.

Con respecto a la medición, el propósito es que los niños tengan experiencias que les permitan empezar a identificar las magnitudes de longitud, capacidad y tiempo mediante situaciones problemáticas que implican la comparación

directa (en el caso de longitud y capacidad) o con el uso de un intermediario y la medición con unidades no convencionales.

Ahora bien, hay que tener en cuenta los elementos que debe tener una planificación didáctica

Elementos para la planificación de la situación de aprendizaje:

Los elementos que debe llevar una planificación son los siguientes: las competencias, los indicadores de logro, los aprendizajes esperados o los contenidos, los procedimientos (actitudes), los recursos y las actitudes de evaluación. Estos deben realizarse de acuerdo con los siguientes criterios:

Selección de las competencias y los indicadores de logro.

- Determinar los intereses y necesidades de las y los estudiantes, o experiencias cotidianas de la comunidad para decidir el tema.
- Asegurarse que el tema central, para la unidad o proyecto, sea lo suficientemente amplio como para que incorpore tantos aprendizajes de diferentes áreas como sea posible.
- Seleccionar únicamente las áreas del currículo que se interrelacionan significativamente según el tema seleccionado.

La secuencia de las competencias, indicadores de logro y de los contenidos a desarrollarse durante un año lectivo se realizará con base en:

- El conocimiento del área a desarrollar por parte del docente.
- El conocimiento previo, necesidades, intereses y aspiraciones de las y los estudiantes.
- El contexto social, cultural, político y económico de las y los estudiantes.
- Los recursos disponibles de las y los estudiantes, del centro educativo y de la comunidad misma (para lo cual será de mucha utilidad el diagnóstico).

Los procedimientos:

Son las diferentes acciones didácticas que se realizan en el aula. Es necesario considerar, en el desarrollo de estos, los momentos didácticos: inicio, desarrollo y cierre. El procedimiento para seleccionar actividades debe centrarse en una secuencia que parta de lo fácil, refiriéndose a las habilidades de pensamiento requeridas para su ejecución.

Recursos materiales

Se consideran todos aquellos elementos y objetos al alcance de las o los docentes y otros que puedan gestionar. Entre ellos se mencionan los materiales del entorno y los materiales estructurados.

Recursos humanos

Comprenden a los: directores, docentes, estudiantes, madres, padres de familia y comunidad educativa en general.

Textos escolares

Constituyen el apoyo o recurso que pueden utilizar las y los estudiantes en su trabajo en el aula.

Las actividades de evaluación

Están referidas a las construcciones que realizan las y los alumnos para demostrar –al inicio, durante y al final del proceso– el nivel de logro de las competencias.

Sugerencias de evaluación pensamiento matemático

La evaluación tiene un enfoque formativo porque se centra en los procesos de aprendizaje y da seguimiento al progreso de los alumnos. Es importante insistir como docente en que ellos asuman la responsabilidad de reflexionar sobre sus propios avances y ofrecerles acompañamiento para decidir estrategias de mejora o fortalecimiento. En este sentido, los errores de los alumnos son una oportunidad de aprendizaje para ellos y también para el maestro.

Para describir el avance de los alumnos en matemáticas, se establecen estas líneas de progreso que definen el punto inicial y la meta a la que se puede aspirar en el desempeño de los alumnos; de resolver problemas con ayuda a solucionarlos autónomamente, resolver problemas de manera autónoma implica que los alumnos se hagan cargo del proceso de principio a fin, considerando que el fin no es solo encontrar el resultado, sino comprobar que este es correcto, un elemento importante en este proceso es la explicación de procedimientos y resultados.

Al iniciarse el estudio de un tema o de un nuevo tipo de problemas, los alumnos usan procedimientos informales, y es tarea del maestro que dichos procedimientos evolucionen hacia otros cada vez más eficaces. Una relación personal creativa, significativa y de confianza en la propia capacidad con las matemáticas y requiere de un trabajo constante por parte del docente y los alumnos; la evaluación formativa es una herramienta que contribuye a este cambio, ya que genera oportunidades para que los alumnos se vuelvan aprendices activos y proporciona información para mejorar la labor docente.

Contando ya con toda esta información tan importante les presento el diagnóstico del grupo 1.A. del jardín de niños “José María Morelos y pavón”

Diagnóstico del grupo de 1º. A., en los aspectos de espacio, forma y medida.

El jardín de niños “José María Morelos y Pavón”, es una institución de carácter privado, cuenta con todos los servicios: agua, luz y drenaje; se encuentra ubicado en la colonia Guadalupeana 2da. sección, municipio Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México, ubicado a las orillas de Chalco centro en la cuenca oriente del valle de México, se fundó a finales de 1978 en parcelas pertenecientes al ejido de Ayotla las primeras familias de colonos. Las casas de las familias pioneras se extendieron de puente rojo a puente blanco, prolongándose hasta llegar a la antigua caseta. Nos encontramos con un sistema en proceso de urbanización y no cuenta con cadenas productoras de empleos, la mayoría de sus habitantes tiene que trabajar en el Distrito Federal, los empleos son mejor remunerados, y los pocos que se quedan son comerciantes.

Una fuente complementaria para conocer y entender mejor el contexto de los estudiantes es el que corresponde a los padres o tutores del niño, con el fin de saber un poco más de la estructura familiar, situación socioeconómica y sus dinámicas generales. Para conocer si vive en continuas situaciones de estrés, si tiene un lugar propio y adecuado para su sano desarrollo, si tiene hábitos o estrategias de estudio, nivel socioeconómico, vivienda propia.

Como docentes debemos tener presente que el alumno tiene una vida fuera del aula con factores familiares, estos tienen que ver con el apoyo y comprensión que les proporciona los integrantes de una familia, para una mejora en la adquisición de sus aprendizajes requiere de la presencia de un ambiente de estabilidad emocional.

El grupo de 1º. A., consta de 7 alumnos, 4 niñas y 3 niños oscilan entre los 3 y 4 años; el diagnóstico del grupo en el aspecto de espacio, forma y medida encontrado en una actividad diagnóstica realizada a inicios del ciclo escolar a través de zoom en modalidad virtual por el contexto actual de pandemia mundial se pudo observar que la mayoría si identifica al círculo como figura geométrica sin embargo desconocen el resto de las figuras. Las experiencias de aprendizaje sobre la forma tienen como propósito desarrollar la percepción geométrica a través de situaciones problemáticas, sin embargo, se observa como desafío que los niños logren reproducir modelos y construyan configuraciones con figuras y cuerpos geométricos.

El estudio de las magnitudes y su medida los alumnos se enfrentan a la problemática de lograr realizar experiencias que les permitan empezar a identificar las magnitudes.; sin embargo, la mayoría es consisten en comparar y ordenar objetos atendiendo características comunes por ejemplo por tamaños y colores, aunque desconozcan el nombre de dicho color.

Los alumnos presentan dificultad para interpretar y ejecutar expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos. El decir se observa dificultad para localizar objetos según la indicación dada por ejemplo al pedirles que coloquen su juguete atrás de la caja de zapatos, la colocaban a un lado, o arriba, así como al pedir que señalen el objeto que está cerca de ello y el que está lejos.

Siendo estas herramientas, las que les permitirán en un futuro comunicar más convencionalmente, de forma verbal y gráfica, la ubicación de seres, objetos, trayectos, así como también de puntos, en un plano cartesiano, por lo que es necesario desarrollar en los niños estas competencias, a continuación, presento las planeaciones didácticas que elabore para los niños y las niñas de primer año de preescolar.

Plan de clase.

Título: Elaboremos nuestra Lotería Geométrica

Campo Formativo Pensamiento Matemático.	Docente: Mónica Bautista Méndez.
Propósito general: Adquirir actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas, desarrollar confianza en sus propias capacidades.	Propósito Específico: conocer las propiedades básicas de los círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos.
Ámbito (organizador curricular 1): forma espacio y medida	Organizador curricular 2: figuras y cuerpos geométricos
Aprendizajes esperados: Usar las propiedades geométricas de las figuras para identificar y argumentar la igualdad de dos figuras.	Competencia para desarrollar: Reconocer las características de las figuras geométricas que permitan establecer condiciones de semejanza.
<p>Inicio: por situación sanitaria seguimos con clases virtuales en Zoom. Empezamos con la canción de bienvenida y preguntándoles ¿cómo se sienten en día de hoy?, Canción para iniciar las clases Activación para niños. https://www.youtube.com/watch?v=s92EtGl6FQc, posteriormente se hacen preguntas para conocer los conocimientos previos del grupo, mostrando las figuras geométricas hechas de cartón reciclado, círculo, triángulo, rectángulo y cuadrado. ¿Quién conoce el nombre de esta figura geométrica? ¿Cuáles son sus características? dando tiempo a las respuestas de los peques y recordándoles que deben alzar la mano para pedir turnos y así permitir la participación de sus compañeros, se sigue la misma dinámica para las demás figuras. Después de darles la oportunidad a los niños de exponer sus ideas se les da una breve explicación sobre las figuras geométricas. Hoy vamos a aprender algunas figuras geométricas y sus características Cada una de las figuras geométricas tiene sus propias características, que veremos a continuación. Por ejemplo, el cuadrado tiene cuatro lados iguales. Un rectángulo tiene cuatro lados, dos parejas de lados con diferentes medidas o lados iguales «dos a dos». El <u>triángulo</u> es una figura geométrica que se caracteriza por tener tres lados. El círculo no tiene bordes. Vamos a clasificar las figuras geométricas según sus características y semejanzas. Empezamos a jugar pidiendo al niño que busque a su alrededor tres figuras geométricas semejantes al círculo, triángulo cuadrado y rectángulo.</p>	

Desarrollo: se les invita a los niños ver el siguiente video Las formas geométricas | Canciones infantiles | Aprende a dibujar <https://www.youtube.com/watch?v=NooFRrvZ5vw> posteriormente los niños deben realizar las actividades requeridas en sus hojas de verificación mandada a los padres con anterioridad. En la cual se les pide que encuentren las figuras semejantes a las ya descritas y deben colorearlas. Se continua con la pregunta ¿Quién conoce el juego llamado lotería? ¿A quién le gustaría jugar este juego? El juego de la lotería, ampliamente difundido en México, es un juego de azar que consta de cartas y tarjetas llamadas "tablas" que contienen dichas cartas escogidas aleatoriamente. ¿Les gustaría que elaboremos nuestra propia lotería de figuras geométricas? ¿Con qué materiales crees que se podría hacer? Se genera la lluvia de ideas entre los niños. Se les pide que con la ayuda de los padres elaboren sus cartas y sus tablas con cartón reciclado, siguiendo el patrón mandado con anterioridad. Se les da la indicación a los padres de no marcar en las tablas, celdas rectangulares, como se hace usualmente en los juegos comerciales, para no distraer la percepción de las figuras. Para poder obtener más figuras estas deben pintarse de varios colores, ejemplo, del círculo deben hacerse cuatro, rojo, azul, amarillo y verde.

Cierre: todos a jugar. Con las loterías ya elaboradas jugaremos todos, a diferencia de cómo se juega ordinariamente, en este juego deben de pasar todos los niños a cantar dos figuras, en caso de que no se las sepa tendrá la ayuda de sus compañeros o de sus padres. Se les recomienda a los padres seguir este juego en casa para fortalecer en los niños, tanto la adquisición de las figuras geométricas como los colores. Por último, deben entrar a la plataforma cokitos.com y jugar el juego <https://www.cokitos.com/juego-clasificar-por-colores/play/> para reforzar por medio de las Tics los aprendizajes y hacerlos más significativos.

Recursos Humanos: se requiere el apoyo de los padres de familia en todo momento, ya que forma parte del proceso de aprendizaje de sus niños y más en estos tiempos de pandemia, sin su apoyo no podríamos llevar a cabo las reuniones para nuestras clases.

Recursos Materiales: internet, materiales concretos, objetos con las figuras geométricas, lotería elaborada de cartón, hojas de verificación, pinturas de los colores rojo, azul, amarillo, verde.

Textos escolares:
 SEP, (2017), Aprendizajes clave para la educación integral: educación preescolar, México.
 SEP, (2020), libro de la educadora: educación preescolar, tercera edición, México.

Instrumento de evaluación: diario de la educadora y lista de cotejo.

Lista de cotejo de los alumnos de 1° "A"

DOCENTE: MÓNICA BAUTISTA MÉNDEZ Lista de cotejo. Para el grupo 1o. A.	Araiza López Estansi slao	Lara Barajas Leonard o Gael	Miranda Cruz Akim Rubén	Morqu echo Jiméne z Mónica	Pérez Martí nez Maric ela	Ramírez Hernández Melany Victoria	Roma Báez Montserra t Itzel
Muestra interés por las actividades mostradas							
Desarrolla confianza para participar en clase							
Conoce el nombre de las figuras geométricas							
Reconoce las características de las figuras geométricas							

Identifica figuras semejantes a su alrededor, de la figura mostrada por el docente							
Reconoce los colores rojo, azul, amarillo y verde.							
Identifica la igualdad de las figuras geométricas							
Respetar turnos.							
Identifica las figuras geométricas en las hojas de verificación.							

Conclusión.

Como se puede apreciar, los 14 Principios pedagógicos ofrecen pautas puntuales y específicas para poder implementar lo que se plasma en el Nuevo Modelo Educativo para México; Lo que conlleva también una nueva visión y transformación de la práctica docente, buscando con ello responder a los retos que la educación demanda en la actualidad.

La enseñanza de las magnitudes y su medida siempre ha estado presente en los currículos de Matemáticas en la educación elemental, pero por lo que respecta a la educación infantil bien es verdad que las propuestas de las autoridades educativas han sido tradicionalmente pobres y en muchos casos desacertadas. A pesar de tratarse de uno de los conocimientos matemáticos de más presencia social, da la impresión de que se reserva casi en su totalidad a etapas educativas posteriores, sin embargo, la construcción de las nociones de magnitud y medida deben arrancar en esta etapa, aunque el niño vaya a medir poco o nada.

No tiene sentido iniciar a la medida si no se sabe qué se puede y qué no se puede medir. Parece necesario que los niños entren en contacto con situaciones que les provoquen el descubrimiento de las magnitudes, a partir de sus percepciones de determinadas propiedades en los objetos.

La introducción de la Geometría métrica en Educación Infantil debe plantearse, obligatoriamente, con una serie de precauciones determinadas por la propia complejidad de esta. El trabajo con magnitudes siempre ha estado presente en los currículos de la enseñanza elemental de las Matemáticas, tanto en Educación Infantil como en Primaria. Ahora bien, como señala Chamorro (2003), su transposición didáctica es reductora y desequilibrada; sólo tiene en cuenta ciertos aspectos olvidando casi por completo otros.

Cabe destacar que el juego es algo más que una actividad lúdica porque tiene reglas, se sabe cuándo termina la actividad y quién gana; En preescolar no se pretende que los niños den medidas exactas sino aproximaciones de ésta usando unidades no convencionales y que trabajen con diversas unidades (el tamaño de su pie, las cuartas, varitas, etcétera) y seleccionen la unidad tomando en cuenta lo que quieren medir.

Para concluir, observando tanto el punto de vista de Irma Fuenlabrada como la propuesta del nuevo Modelo Educativo, destacan las competencias cognitivas y afectivas, una de ellas es la autonomía, que el niño adquiere al verse capaz de resolver situaciones por sí mismo. Y esto implica el papel del docente, el uso del material concreto y hacer partícipe al niño de su propio aprendizaje.

De hecho, el aprendizaje conlleva el reconocimiento del significado de los diversos conceptos matemáticos (para qué sirven, qué tipo de problemas resuelven, cómo se representan), que para el preescolar refieren a los primeros números con su representación para dar cuenta del resultado, el conteo como estrategia de solución de diferentes problemas, el desarrollo de la percepción geométrica, las nociones iniciales de algunas magnitudes y los procesos de medición, por citar algunos.

Por periodo vacacional no me fue posible aplicar la estrategia, pero espero llevarla a cabo en cuanto empiece el periodo escolar.

Referencias.

Chamorro, M. del C. (2005). *Didáctica de las Matemáticas para Educación Infantil*. PEARSON PRENTICE HALL.

Fuenlabrada, I. (s.f) ANEXO 5 ¿Cómo desarrollar el pensamiento matemático en los niños de preescolar? La importancia de la presentación de una actividad.

<http://www.upnvirtual.edu.mx/leiy/mod/assign/view.php?id=24350>.

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Primera Edición, CDMX*. <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

SEP(2017) , *Elementos de la planeación didáctica y evaluación, modelo 2017*
<http://supervision18seiem.edu.mx/images/materiales/Elementos-de-planeacion-y-evaluacion.pdf>

SEP, (2017), *Aprendizajes clave para la educación integral: educación preescolar*, México.

SEP, (2020), *libro de la educadora: educación preescolar*, tercera edición, México.

Susan Sperry Smith, *Espacio y forma*, consultado el 10 de agosto de 2021 en:

<http://www.upnvirtual.edu.mx/leiy/mod/assign/view.php?id=24352>

