



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**FORTALECER LA CAPACIDAD DE DESCRIPCIÓN DEL MUNDO POR
MEDIO DE LA OBSERVACIÓN:
UNA EXPERIENCIA EN SEGUNDO DE PREESCOLAR**

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

KAREN JOSSETE GUERRA CORTÉS

ASESOR:

DR. VÍCTOR FRANCISCO CABELLO BONILLA

CIUDAD DE MÉXICO, MARZO DE 2022.

AGRADECIMIENTOS

Dios:

Mi Dios, mi vida, mi fuerza mi alegría, mi consuelo continuo, gracias, Padre hermoso, me has permitido vivir y aprender que tu camino es lo mejor que puede disfrutar un ser humano, gracias por otorgarme esta vocación tan bella, humana y valiosa.

Tu plantaste la semilla de servir en pro de la educación, servir a personas para crecer humana e intelectualmente, has de saber que voy a poner todo mi conocimiento en la aplicación adecuada de mi profesión, amo ser portadora de saberes y amo que mis alumnos descubran los secretos de este mundo que nos heredaste.

Gracias, mi Dios, sé que siempre estarás para mí y yo estaré aquí para ti.

A mi esposo:

Juan Carlos siempre he pensado que las personas se van formando por medio de la combinación entre lo que eres y con quien compartes la vida, y tú has aportado vivencias muy hermosas que me han permitido madurar y crecer como persona y profesional.

Mis logros siempre están acompañados de tu presencia y de tu apoyo incondicional.

Gracias por tu compañía en las noches de desvelo, gracias por cafecitos de la tarde que endulzaron mis sentidos.

Gracias por pensar en lo necesario para cumplir mis metas, este logro es tan mío como tuyo .

¡Te amo amor de mi vida!

A mi hijo:

Juan Carlitos, el comienzo de mi trabajo fue hace varios años, tantos como los que tienes ahora, desde que inicié, tu estabas en mi vientre, escuchabas cada lectura, cada palabra, cada reflexión, después hice una larga pausa, y al retomar mi proyecto me di cuenta de que ya habías crecido y tu acompañamiento fue aún mejor, siempre preguntando, sugiriendo y opinando acerca de lo que escribía.

Espero que mi ejemplo te sirva en tu trayectoria educativa y deseo que algún día disfrutes ser un profesional, tanto como yo lo estoy haciendo .

Gracias luz de mi mañana y estrella de mi noche, te amo por siempre y para toda la eternidad.

A mis hermanos:

Cuando eres la mayor, crees que tienes la responsabilidad de ser el ejemplo, pero con ustedes ha sido todo lo contrario, pues sus logros me han enseñado tanto y motivado aún más, que mi admiración hacia cada uno es inmensa.

Jair, siempre perseverante, gracias por enseñarme que todo se puede si hay voluntad y disciplina.

Jonathan, gracias por enseñarme que no hay barreras, sino que nosotros las delimitamos y somos los mismos que podemos derribarlas .

A mis padres:

Richard y Pili, englobar el acompañamiento y las enseñanzas de vida que dedicaron hacia mi en unas cuantas líneas es complicado, sin embargo, hay dos cosas que me definieron como profesional, las cuales atesoraré y les daré gracias siempre:

Por no quitar las piedras de mi camino, por señalarme el rumbo sin darme respuestas, gracias por dejarme decidir y confiar en mí.

Por enseñarme que la educación es un arma y una herramienta de vida, que la posee quien lucha por ella.

Los amo.

A mi Tía Tere:

Gracias por estar, por pensar en mí y por ser parte de mi proceso como profesional.

A mi Asesor:

Mi muy estimado Dr. Víctor Cabello Bonilla, las palabras que le pueda dedicar son pocas, comparadas con todo lo que aprendí de usted.

En las asesorías siempre se presentó con ímpetu, siempre con una sonrisa, con el ánimo alto que contagiaba, a pesar de que es complicado motivar a un adulto, cada jueves yo terminaba con la disposición de seguir, de terminar y de ser mejor profesional.

Gracias por adoptarme como alumna, por compartir su gran sabiduría y por enseñarme a disfrutar el proceso en la elaboración de mi Tesina, gracias por contagiarme de su pasión y amor a la pedagogía.

Gracias por invitarme al Taller de investigación que usted dirige, el cual es una gran puerta al conocimiento, es un semillero de aprendizajes y de vivencias profesionales que nunca había experimentado.

Gracias por todo y con todo respeto le externo mi gran admiración

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	5
I-NORMATIVIDAD EN EL COLEGIO SHARON CHRISTA MC. AULIFFE Y EL PROGRAMA DE ESTUDIO 2011, GUÍA PARA LA EDUCADORA.	7
1.1 ENFOQUE Y ENSEÑANZA EN KINDER 2 DEL COLEGIO SHARON CHRISTA MC. AULIFFE, EN EL CICLO ESCOLAR 2013-2014.....	7
1.2 CARACTERÍSTICAS Y PROPÓSITOS GENERALES DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011, GUÍA PARA LA EDUCADORA. .11	
1.2.1 <i>Contraste del Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora y el Colegio Sharon Christa Mc.Auliffe, en la Labor Docente de Preescolar en el Ciclo 2013-2014.</i>	12
1.3 CAMPO FORMATIVO “EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO”	14
CUANDO UN NIÑO SE ENCUENTRA FRENTE A UNA EXPERIENCIA QUE PERMITE EL DESARROLLO DE CONOCIMIENTOS Y APRENDIZAJES, SE PUEDEN IDENTIFICAR HABILIDADES MOTORAS, PSICOLÓGICAS, SOCIALES, AFECTIVAS Y DISTINTOS SABERES, ASÍ QUE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA MEDIANTE EL PROGRAMA DE ESTUDIO (2011), CLASIFICA SEIS CAMPOS DE DESARROLLO HUMANO Y LOS PRESENTA EN UN ORDEN ANÁLITICO, DESCRITOS COMO “CAMPOS FORMATIVOS”, LOS CUALES SON APRENDIZAJES ESPECÍFICOS RELACIONADOS CON LAS DISCIPLINAS QUE SE TRABAJAN EN PRIMARIA Y EN SECUNDARIA, REFORZANDO ASÍ EL PROPÓSITO DEL PROGRAMA DE ESTUDIO (2011), EN CUANTO A SU CARÁCTER SECUENCIAL DURANTE LA EDUCACIÓN BÁSICA (SEP, 2011).....	14
1.4 COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES ESPERADOS EN EL CAMPO FORMATIVO EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO.....	22
II HABILIDADES Y COMPETENCIAS DE OBSERVACIÓN POR MEDIO DE LA EXPERIMENTACIÓN LÚDICA.	42
2.1 ¿QUÉ ES LA OBSERVACIÓN?.....	42
2.1.1 <i>El sentido de la vista como recurso de la observación para el aprendizaje.</i>	45
2.2 HABILIDADES DE OBSERVACIÓN EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.....	49
2.2.1 <i>Competencias que favorecen la observación.</i>	52
2.2.2 <i>Habilidades de observación en las competencias y aprendizajes esperados.</i>	53
2.3 ¿QUÉ ES UNA EXPERIENCIA LÚDICA?.....	62
2.4 SIETE CANALES SENSORIALES EN LA EXPERIMENTACIÓN LÚDICA.	70
2.4.1 <i>Algunas acciones que la docente debe tomar en cuenta, para fomentar el conocimiento por medio de las habilidades de observación.</i>	76

III OBSERVACIÓN EN LA EXPERIMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR SEGUNDO GRADO.	78
3.1 OBSERVACIÓN COMO HABILIDAD COGNITIVA.	78
3.1.1 <i>Observación como fuente de descripción</i>	82
3.2 MADUREZ COGNOSCITIVA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR.	85
3.2.1 <i>Niveles de desempeño de ciencias en preescolar, en la asignatura Exploración y Conocimiento del Mundo ¿Qué evaluar?</i>	92
3.2.2 ¿Cómo y cuándo evaluar los niveles de desempeño de preescolar desde el Programa de Estudio 2011?	97
3.2.2.1 Evaluación en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe en el periodo 2013-2014	100
3.2.3 ¿CÓMO SE EVALÚA LA DESCRIPCIÓN, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA DE ESTUDIO 2011?.....	103
3.3 ACTIVIDADES DE UN GRUPO DE PREESCOLAR DESDE EL PROGRAMA DE ESTUDIO 2011, EN EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO.....	107
3.3.1 <i>Elementos en una planeación didáctica de acuerdo con el Programa de Estudio 2011.</i>	111
3.3.2 Planeación didáctica en el campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo, en el ciclo escolar 2013-2014.	113
3.3.3 La Planeación y Ejecución desde la Situación Didáctica.....	115
3.4. ESTRATEGIAS DOCENTES PARA EL LOGRO DE DESCRIPCIÓN DE UN GRUPO DE PREESCOLAR II.....	122
RECOMENDACIONES	129
CONCLUSIONES	131
BIBLIOGRAFÍA	134
ANEXOS	137

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo es una Recuperación de Experiencia Profesional, en donde se describen vivencias en un Jardín de niños privado, en alumnos de segundo grado de preescolar, en la asignatura Exploración y conocimiento del mundo, en el ciclo escolar 2013-2014.

El presente texto habla de la importancia que tienen las vivencias en el desarrollo cognitivo de los alumnos de preescolar, partiendo de que las vivencias son fundamentales en la construcción de conocimientos inacabados, en donde dichas experiencias están dotadas de recuerdos, destrezas y saberes que empiezan siendo conocimientos tácitos, para convertirse en conocimientos útiles para la vida.

Cuando el alumno se enfrenta a ciertas experiencias, es imperioso el uso de la observación, pero no en un sentido llano, sino en un enfoque cognitivamente complejo, en donde el uso de los sentidos desempeña un papel importante, ya que son los receptores de toda la información que; un lugar, un momento, un objeto o una persona les puede proporcionar.

En este caso se hablará de las habilidades de observación, como actividades organizadas de la mente, ya que con ellas se puede agrupar, clasificar, así como identificar similitudes y diferencias.

Por lo que, si el alumno se enfrenta a diversas experiencias en donde haga uso exhaustivo de la observación podrá tener mayores referentes para describir y entender el mundo que le rodea, donde se desarrolla y debe ser partícipe.

Todo lo anterior estará delimitado por el marco educativo que la Secretaría de Educación Pública (SEP), estipula en los estándares curriculares que el Programa de Estudio 2011, Guía para la educadora (Educación básica preescolar), en donde uno de los propósitos principales es la construcción de conocimientos de los alumnos basados en el desarrollo de competencias y

aprendizajes esperados, por medio de proyectos que den un resultado útil y eficaz para la vida del alumno.

El siguiente informe consta de tres capítulos, el primero se refiere a la normatividad educativa por la que se regía en ese ciclo escolar el Colegio Sharon Christa Mc.

Auliffe (CSCMA).

En el capítulo II, se habla acerca de la observación que se realizó por medio de las experimentaciones y las habilidades, que los alumnos del segundo grado de preescolar desarrollaron.

Finalmente, en el capítulo III se mencionan algunas experiencias y descripciones que realizaron los alumnos específicamente en el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo en el ciclo 2013-2014.

I-Normatividad en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe y el Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora.

1.1 Enfoque y Enseñanza en Kinder 2 del Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe, en el Ciclo Escolar 2013-2014.

Para iniciar este trabajo describiré las características generales, así como el sistema escolar del Colegio Sharon Christa Mc.Auliffe. (CSCMA), en el ciclo escolar 2013-2014, de esta manera se contextualizará, el entorno en donde se desarrollaron mis labores docentes como titular, del segundo grado de preescolar.

El Colegio pertenece al sector privado, es bilingüe y cuenta con preescolar, primaria y secundaria, en donde en aquellos años había solo un grupo por cada grado, el cual no excedía el número de veinticinco alumnos por salón.

Cada nivel tiene su patio, en los únicos momentos que compartían el espacio, era en ferias, halloween y festivales.

En los tres niveles se trabajó con libros de la Editorial Santillana, la cual implementó un nuevo modelo de enseñanza aprendizaje llamado Sistema UNO (a partir del 2010), basado en el desarrollo de competencias para la vida.

En preescolar se trabajó con diez libros a lo largo del ciclo escolar, cinco en inglés y cinco en español, en donde se abordaron contenidos cívicos y asignaturas delimitadas por la Secretaría de Educación Pública (SEP), en su Programa de Estudios 2011.

Sistema UNO no solo se apoyó en los libros y cuadernos, también integró el uso de la tecnología en la labor estudiantil y docente, por medio del manejo de aplicaciones en iPad, que generalmente eran juegos de destreza, coloreado, memoramas, unión de puntos, unión de imágenes y sombras, por mencionar algunas, con el objetivo de reforzar los contenidos de cada

asignatura de manera novedosa, por su parte los docentes debían de proyectar las páginas de los libros en los pizarrones y preparar videos para reforzar algún tema.

El nombre Sistema UNO se atribuye debido a que todo el Colegio trabajaba sobre un tema específico, se entregaba un proyecto sencillo y delimitado por el texto semanalmente y un proyecto más elaborado al terminar el libro, en preescolar podía ser una maqueta, un mural, un experimento, una foto, un cuento, es decir una evidencia gráfica del resultado de los aprendizajes por unidad.

Los alumnos de los cuales se hacen descripciones en este informe eran, los del grupo de kinder 2, que cumplían un horario de 8:00 a.m. a 2:30 p.m., llevaban diez asignaturas, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Desarrollo personal y social, Inglés, Deportes, Arte, Música, Danza e Informática.

A continuación en la Tabla 1, se mostrará el horario escolar del grupo de kinder 2.

Figura 1

Horario del Grupo de Segundo de Preescolar Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe (Ciclo escolar 2013-2014).

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 a 8:50	PEN.MAT	PEN.MAT	PEN.MAT	PEN.MAT	PEN.MAT
8:50 a 9:40	LENG.COM	LENG.COM	LENG.COM	LENG.COM	LEN.COM
9:40 a 10:00	LUNCH	LUNCH	LUNCH	LUNCH	LUNCH
10:00 a 10:30	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
10:30 a 11:00	DES. PS	EXP.CM.	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
11:00 a 11:50	INGLÉS	DANZA	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
11:50 a 12:40	INGLÉS	INGLÉS	DEPORTES	ARTES	EXP.CM

12:40 a 13:40	MUSICA	INGLÉS	EXP. CM.	EXP. CM.	INFORMÁTICA
13:40 a 14:30	EXP.CM	DES. PS	DES. PS.	DES.PS.	DEPORTES

Nota. Se puede identificar los días y el tiempo dedicado a la asignatura Exploración y Conocimiento del Mundo. Tomado de (CSCMA, 2013).

Es importante mencionar que de las diez asignaturas que cursaban los alumnos en ese entonces, la que se va a tomar como referencia en este trabajo es *Exploración y conocimiento del mundo*, como se puede observar en el cuadro 1, se impartía diariamente, con una duración de 50 minutos en cada clase, como herramienta principal se utilizaron los textos que se describen a continuación.

En los libros de Sistema UNO se trabajaron las asignaturas Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo y Desarrollo personal y social, a pesar de que las páginas asignadas para resolver en cada libro en torno a Exploración y conocimiento del mundo fueron pocas en comparación con Lenguaje y comunicación o Pensamiento matemático, el objetivo de los proyectos eran derivados de contenidos que incluían experimentación y relación con el entorno inmediato de los alumnos, aun cuando las asignaturas abordaban algún tema como conteo o escritura, el punto base era retomar elementos del proyecto inicial basado en el Conocimiento del mundo.

El enfoque en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe en el ciclo escolar 2013-2014, era trabajar sobre una temática específica y en cada nivel con su grado de dificultad, para el desarrollo y ampliación de algunas competencias.

Uno de los vínculos que se encuentra entre el Programa de Estudio (2011) y Sistema UNO, que se vio reflejado en el trabajo docente fue, la organización y programación de los proyectos, como un medio evaluativo, del cual la importancia y trascendencia no solo se presentó en el

producto, también en el proceso, ya que por medio de un contenido se derivaron actividades, habilidades y actitudes, es decir, la evaluación fue constante de acuerdo a los resultados y observaciones en cada etapa de los proyectos.

SEP (2011, p. 173) en su apartado de Situaciones de aprendizaje, señala que:

El trabajo por Proyectos es una propuesta de organización didáctica integradora que tiene su base en la articulación de contenidos, para dar sentido al aprendizaje, que promueve la colaboración de todos los integrantes del grupo a partir de lo que saben y de lo que necesitan aprender, para proponer la resolución de algún problema o situación significativa. La estructura didáctica contempla tres etapas: inicio, desarrollo/realización cierre/evaluación.

Se puede decir que, la estructura de los libros de texto de Sistema UNO, se basaron en el trabajo por Proyectos como lo sugiere el Programa de Estudio (2011), en donde a partir de lo que los alumnos saben y agregando los nuevos contenidos, pueden formar un nuevo conocimiento, pero con la premisa de saber en qué momento ocuparlo o aplicarlo para llegar a la solución de algún problema, lo anterior coincide con el concepto de las competencias que expresan Ospina Duque & Lago Corazo (2005).

Las competencias, en un “saber hacer” o “saber cómo”; es un conocimiento implícito en la actuación misma o que “se usa”, aun cuando no se pueda dar cuenta de él por no ser accesible a la conciencia. No es transferible como producto de un aprendizaje en sentido estricto sino que se desarrolla en las personas. De ahí que aunque el nivel académico alcanzado por muchos sea semejante, unos cuantos se desempeñan de manera competente en situaciones difíciles. (pág. 67)

Por lo tanto se puede señalar que, las competencias son parte del desarrollo del proyecto y que los alumnos construyen aprendizajes individuales.

1.2 Características y Propósitos Generales del Programa de Educación Preescolar 2011, Guía para la educadora.

El documento precedente al “Programa de Estudio 2011” Guía para la Educadora, fue el “Programa de Educación 2004” (PEP), el cual en comparación con el primero no alteraba sus postulados ni características esenciales, solo actualizó algunos contenidos como la reformulación y la reducción de competencias y se agregó el término “aprendizajes esperados” como resultado del desarrollo de competencias

El Programa de Estudio 2011 (el cual, actualmente no está vigente ya que fue sustituido por el documento en SEP (2017) Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación preescolar, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación), menciona que se ejecuta como un documento nacional, es decir, que debía implementarse en cualquier jardín de niños de la República Mexicana, (sector público o privado) también cumplía con un carácter abierto el cual permitía que la educadora ordenara, seleccionara y diseñara las situaciones didácticas, así como la selección de temas tomando en cuenta las problemáticas específicas de su ambiente laboral siempre y cuando se basara en las competencias y aprendizajes esperados, lo cual permitía que se tomara en cuenta la singularidad de cada escuela y alumnado.

En cuanto a los propósitos generales, el Programa de Estudio (2011) sostenía que llevaran una secuencia de contenidos desde la educación preescolar como base, pasando por la primaria y finalizando en la secundaria logrando un perfil de egreso basado en el enriquecimiento de competencias.

- “Competencias para el aprendizaje permanente
- Competencias para el manejo de la información
- Competencias para el manejo de situaciones
- Competencias para la convivencia

- Competencias para la vida en sociedad” (SEP, 2011, p. 122).

Es decir, los alumnos deberían ir desarrollando las competencias anteriormente mencionadas, desde el Jardín de niños, hasta la secundaria, siendo éstas el eje transversal de la educación básica.

El segundo de los propósitos era que la educación impartida bajo esta guía de la educadora debía integrar y estar al alcance por igual para: niños, niñas, alumnos con características culturales diversas, lingüísticas y/o con alguna discapacidad (intelectual, sensorial, motriz) o aptitudes sobresalientes, tomando el principio de equidad, como lo señala la UNESCO (2008), “es reducir las disparidades obtener el grado de justicia e imparcialidad del acceso a la educación, esto es, educación para todos sin efectos de discriminación”.

El tercer propósito en el cual estaba basado todo el documento es el desarrollo de las competencias, pues con ellas se pretendía que el alumno fuera capaz de desenvolverse en la sociedad resolviendo de la mejor manera problemas, argumentando, mejorando su desempeño, trabajando en equipo o individualmente, adquiriendo confianza, siguiendo reglas, empleando valores en su vida cotidiana, trabajando eficazmente, por medio de experiencias programadas en las situaciones didácticas elaboradas por las docentes.

1.2.1 Contraste del Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora y el Colegio Sharon Christa Mc.Auliffe, en la Labor Docente de Preescolar en el Ciclo 2013-2014.

En el inciso anterior se mencionó que las escuelas públicas y particulares se rigen por la normatividad estipulada por la Secretaría de Educación Pública, así que a continuación se realizará un comparativo entre el modelo de enseñanza y trabajo docente del Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe y el Programa de Estudios (2011).

Debido a que el Programa de Estudios (2011), era un documento con carácter nacional, los directivos del CSCMA, entregaron a cada docente una copia de dicho documento para estar al tanto de los contenidos, lineamientos, objetivos y usarlo como guía para la elaboración de Situaciones didácticas, (programación de clases) tomando como punto medular las competencias y aprendizajes esperados.

En cuanto a la particularidad de ser un programa abierto en donde las docentes elegían los temas y las competencias, en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe, se cumplió en cierta medida, ya que los temas venían estipulados en la primera página de los libros de Sistema UNO, también estaban señalados algunos de los Aprendizajes esperados en cada hoja, así que las docentes partieron de contenidos delimitados para agregar más actividades y por consiguiente más competencias a desarrollar que debían de estar registradas en sus Situaciones didácticas.

El Programa de Estudios (2011), dirigió el trabajo de las docentes y el aprendizaje de los alumnos en el desarrollo de las competencias, así que en el CSCMA, las actividades que se programaban también estaban en función del trabajo por competencias.

Los tres niveles de educación básica que se encontraban en el CSCMA, se basaron en los textos de Sistema UNO, así que los contenidos estaban secuencialmente ligados.

Los Campos formativos que se trabajaron durante el ciclo escolar 2013-2014, en el área de preescolar son: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo, Desarrollo Personal y Social, y Expresión y Apreciación artísticas.

Retomando el propósito de equidad que señaba el Programa de Estudio (2011), aplicado a la diversidad de alumnos, en el CSCMA sí consideraron la apertura a niños con necesidades especiales, en mi experiencia tuve a un alumno con soplo cerebral, una alumna sin la extremidad superior derecha y varios casos con déficit de atención; en cuanto al proceso de competencias, el trabajo en el aula y en los libros evidentemente fueron diferentes, pero siempre hubo logros.

Podría decirse que, el trabajo en el CSCMA cumplía casi en su totalidad los aspectos normativos que estipula la SEP, para las escuelas de nivel preescolar incorporadas.

1.3 Campo Formativo “Exploración y Conocimiento del Mundo”.

Cuando un niño se encuentra frente a una experiencia que permite el desarrollo de conocimientos y aprendizajes, se pueden identificar habilidades motoras, psicológicas, sociales, afectivas y distintos saberes, así que la Secretaría de Educación Pública mediante el Programa de Estudio (2011), clasificó seis campos de desarrollo humano y los presentó en orden analítico, descritos como “Campos formativos”, los cuales se referían a aprendizajes específicos relacionados con las disciplinas que se trabajan en primaria y en secundaria, reforzando así el propósito del Programa de Estudio (2011), en cuanto a su carácter secuencial durante la educación básica (SEP, 2011).

De cada campo formativo se derivan aspectos más específicos, los cuales se muestran en la Figura 2.

Figura 2

Campos Formativos

Campo formativo	Aspecto en el que se organizan
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral Lenguaje escrito
Pensamiento matemático	Número Forma, espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural Cultura y vida social
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio Promoción de la salud
Desarrollo personal y social	Identidad personal Relaciones interpersonales
Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación musical

	Expresión corporal y apreciación de la danza Expresión y apreciación visual Expresión dramática y apreciación teatral
--	---

Nota. Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, están clasificados en un orden analítico y metodológico llamado Campos de Formación, los cuales interactúan y cada uno de ellos está formado por aspectos específicos. Tomado de (SEP, 2011).

Cada campo formativo contiene tres componentes:

- “Información general, procesos de desarrollo y logros.
- Competencias
- Aprendizajes esperados” (SEP, 2011, p. 40)

A continuación se hablará del inciso a) Información general, procesos de desarrollo y logros .

El campo llamado “Exploración y Conocimiento del Mundo” era el tercer campo formativo descrito en el Programa de Estudio (2011), en donde se pretendía que los alumnos desarrollaran habilidades y capacidades no solo para conocer el mundo que los rodea, sino para lograr un pensamiento reflexivo que les ayudara a explicar fenómenos sociales y naturales de su entorno inmediato.

El primer aspecto en este campo formativo era el *Mundo natural*, en el cual se invitaba a que los alumnos tuvieran experiencias estimulantes como el contacto con elementos y fenómenos del mundo natural dependiendo el lugar donde se encontraran.

El trabajo que se propuso realizar para la construcción de nuevos aprendizajes comenzó en la capacidad de observar con detenimiento, a partir de la formulación de diversas preguntas que pudieran resolver alguna inquietud o problema, después el alumno debía indagar, experimentar, realizar procedimientos exploratorios con elementos cercanos a su entorno

inmediato que originaran explicaciones con las que pudiera contestar y argumentar el resultado de su investigación.

Al realizar este proceso el alumno no solo ampliaría y construiría sus aprendizajes, también se desarrollarían actitudes y habilidades como: la descripción, comparación, el diálogo con sus pares, el intercambio de opiniones y también la formulación de nuevas preguntas, nuevas inquietudes y motivos de investigación.

Es decir, “Entender la creación de conocimiento como un proceso para hacer explícito lo tácito, en donde la información se transforma en conocimiento una vez procesada en la mente del individuo” (Nonaka, 1994 citado por Soto y Sauquet, 2006, p. 26), ya que, a partir de los valores, experiencias y vivencias del alumno puede desarrollar nuevos aprendizajes y al mismo tiempo resolver diversas situaciones con éxito.

En cuanto al aspecto Cultura y vida social, el Programa de Estudio (2011), mencionaba que los alumnos desarrollarían ciertas habilidades mediante el contacto con personas, el alumno disfruta platicar de sus actividades y de sus experiencias eventuales o cotidianas, lo cual le permitiría al mismo tiempo escuchar a otros y tener varios puntos de comparación entre formas de vida, diversidad de costumbres, tradiciones y formas de hablar, factores que propician que el alumno identifique similitudes y diferencias entre personas de su entorno inmediato para crear conciencia acerca de la multiculturalidad y del respeto que debe haber entre éstas, para así poder poner en práctica elementos favorecedores de la vida en sociedad como normas, derechos y responsabilidades.

Esto es, que el alumno tomara sus experiencias pasadas para lograr nuevos saberes, haciendo uso del conocimiento tácito según, Soto y Sauquet (2006) “Adquirido en nuestra infancia a través de las creencias, valores o principios de nuestra familia y saber cómo y saber por qué nuestro entorno es así” (p. 36). Son las semillas y raíces que tienden la base de nuestros

modelos mentales y que nos pueden ayudar o nos generar dificultades en el momento de tomar decisiones.

Así el alumno lograría un autoconocimiento partiendo de su vida familiar pues identificaría mediante la observación de su actuar cotidiano, el rol que desempeña y el de cada integrante, a su vez reconocerá que su familia es parte de una comunidad la cual ha cambiado al pasar de los años.

Es importante que el alumno a través de procesos de observación reflexione sobre su propio hacer, aprender como hacer las cosas y el motivo del porqué se hacen de cierta forma, tomando en cuenta su entorno y las características particulares del mismo.

Otro de los objetivos que se pretendía alcanzar en este aspecto es que el alumno conociera el pasado y obtuviera interpretaciones apegadas a su realidad en cuanto a su vida social, así que podía comenzar haciendo indagaciones dentro de su núcleo familiar con la ayuda de fotos, películas, anécdotas, testimonios o leyendas y comparar con su comunidad presente así cómo con elementos que la conforman como artefactos y medios de comunicación, de acuerdo a lo anterior citaré el siguiente párrafo.

La formación no puede ser un verdadero objetivo, ella no puede ser querida como tal si no es en la temática reflexiva del educador. Precisamente en esto el concepto de la formación va más allá del mero cultivo de capacidades previas, del que por otra parte deriva. Cultivo de una disposición es desarrollo de algo dado, de modo que el ejercicio y cura de la misma es un simple medio para el fin. La materia docente de un libro de texto sobre gramática es medio y no fin. Su apropiación sirve tan solo para el desarrollo del lenguaje. Por el contrario en la formación uno se apropia por entero aquello en lo cual y a través de lo cual uno se forma. En esta medida todo lo que ella incorpora se integra en ella, pero lo incorporado en la formación no es como un medio que haya perdido su función.

En la formación alcanzada nada desaparece, sino que todo se guarda (Gadamer, 1999, pág. 40).

Es decir, la docente debe tomar todos los elementos que tenga a su alcance, experiencias de los niños, material didáctico, los libros de texto e inclusive las aplicaciones del iPad, pero como un medio, no como el fin, lo valioso debe ser el proceso y el aprendizaje que adquiera el alumno.

A continuación se describirán los postulados del Modelo de Espiral del Conocimiento, (SECI) diseñado por Nonaka y Takeuchi, (1995), para posteriormente relacionarlo con los dos aspectos del Campo Formativo, Exploración y conocimiento del mundo, que son: Mundo natural y Cultura y vida social, retomando aspectos en la construcción de aprendizajes.

El esquema señalado en la Figura 3, parte de dos tipos de conocimiento:

- a) “Tácito, el cual se puede definir como los procesos históricos no registrados (experiencia), valores sociales, emociones en la toma de decisiones, los modelos mentales en cada individuo, es decir, recursos intangibles, es un conjunto de conocimientos difíciles de formalizar y transmitir”. (Soto & Sauquet, 2006, p. 36)
- b) “Explícito cuantificable que puede ser fácilmente procesado, transmitido y almacenado” (Romero, 2007).

Figura 3

Conocimiento Tácito y Conocimiento Explícito



Nota. Se representa el Conocimiento Explícito el cual corresponde al conocimiento procesado y el Conocimiento Tácito que se refiere al conocimiento de la experiencia personal. Tomada de (Rodríguez-Ariza, 2017)

El modelo SECI de Nonaka y Takeuchi 1995, citado en Rodríguez-Ariza, 2017, señala que, hay cuatro procesos de aprendizaje: Socialización en donde el conocimiento se logra con la interacción, la imitación y la observación; Externalización, el conocimiento es visible, se puede transmitir por medio del cualquier tipo de lenguaje; Combinación, se mejora el conocimiento por medio de la colaboración de los individuos; Internalización, en el cual el individuo aprende haciendo y puede documentar el conocimiento.

En cada proceso los conocimientos tácito y explícito se transforman, dependiendo del lugar en donde se encuentren, los conocimientos interactúan unos con otros, es por eso la idea del espiral, como se muestra en la Figura 4.

Figura 4

La Espiral del Conocimiento



Nota. Modelo de Espiral del Conocimiento de Nonaka y Takeuchi, expresando la transformación de un conocimiento tácito a explícito por medio de procesos. Tomado de (Rodríguez-Ariza, 2017).

La vinculación que hay entre los objetivos de aprendizaje que postulaba el Programa de Estudio (2011), en cuanto al campo Exploración y conocimiento del medio y el Esquema SECI, es que la construcción de conocimientos se puede dar de manera individual y grupal.

También se puede identificar que, los conocimientos previos basados en experiencias, se unen a otros saberes y se logra uno nuevo, como las vivencias familiares que los alumnos adquieren y las comparten con sus compañeros para enriquecer una clase o un proyecto.

Retomando el Ser, Saber ser y Saber hacer, la información está en el alumno, se ubica en la Socialización, ya que él puede procesarla y transformarla en conocimiento, para que se convierta en Saber ser, el cual se encontraría en la Internalización y finalmente el Saber hacer estaría en la Externalización y la Combinación, ya que se expresan los conocimientos, se amplían y se aplican, después de haber pasado por un procesos de conversión del conocimiento.

Así que este campo formativo aspiraba a que los alumnos pudiesen ampliar los conocimientos que ya tenían, lográndolo con la mayor cantidad de experiencias posibles, desarrollando así las habilidades de observación mediante la formulación de preguntas, pues de acuerdo al Programa de Estudio (2011) si un alumno sabía observar su entorno podría reconocer información sobresaliente, podría identificar detalles, hacer inferencias, tener elementos para realizar una mejor descripción y comparación, lo cual generaría intervenciones que propicien un diálogo y un intercambio de opiniones, habilidades que generan esfuerzos cognitivos como el entendimiento y la organización de la información.

Para fundamentar la idea anterior, que se enlaza también con el modelo de Nonaka. (1995) mencionaré la investigación de Argyris C. (1985), la cual señala que, los programadores del sistema operativo del cerebro están delimitados por los modelos mentales que se han adquirido a lo largo de nuestra la vida y la manera en que se resolverán diversas situaciones (Argyris C., 1985 citado por Soto y Sauquet, 2006, p.39).

Nuestro código fuente de modelos mentales es poderoso: controla y marca la dirección sobre los hechos que percibimos. Influye en nuestras percepciones porque las puede distorsionar según experiencias anteriores sobre las que hayamos reflexionado y en el momento de elaborar

modelos, ideas y conceptos también ejerce una influencia en nuestras interpretaciones al clasificar o codificar nuestras percepciones, experiencias y reflexiones (Soto & Sauquet, 2006, p. 38).

De acuerdo a lo anterior Argyris. C. realiza un esquema llamado la Escalera de Deducción mostrada en la Figura 5, en donde delimita siete acciones que están influidas por experiencias, premisas y creencias adquiridas durante la vida de los individuos, que repercutirán en los nuevos conocimientos y el modo de emplearlos.

Figura 5

Escalera de Deducción de Chris Argyris

7. Actúo según mis creencias
6. Adopto mis propias creencias
5. Extraigo mis conclusiones
4. Hago suposiciones con mis premisas
3. Añado mis significados a los nuevos datos
2. Selecciono los datos que observo
1. Observo los datos y tengo experiencias

Nota. La Escalera de Deducción alude a la importancia de observar y de relacionar las experiencias propias en la toma de decisiones en para adquirir y emplear un nuevo conocimiento, importante leerla en sentido ascendente. Tomado de (Soto y Sauquet, 2006).

Es decir, si en un grupo de preescolar se pide que los alumnos recolecten 10 hojas de diferentes plantas, posteriormente las clasifiquen y finalmente formen un collage, el modo de hacerlo será diferente para cada alumno, entrarán en juego sus experiencias, gustos y creencias, desde el momento de observar, hacer la selección de hojas, la clasificación que puede estar en función de color, tamaño, olor, forma o textura, hasta la fase final, que es la formación del collage, todo el trabajo del sistema operativo del cerebro de cada alumno estará delimitado por los modelos mentales adquiridos en su vida y en sus entornos inmediatos.

A pesar de que los modelos mentales no son iguales, se puede llegar a un aprendizaje valioso y eficaz, lo que corresponde con uno de los objetivos del campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo, hacer uso de las experiencias del pasado, conectar con las nuevas y formar un razonamiento nuevo.

En el siguiente punto se retomarán los dos últimos componentes que se presentaban en cada campo formativo que son las competencias y los aprendizajes esperados.

1.4 Competencias y Aprendizajes Esperados en el Campo Formativo Exploración y Conocimiento del Mundo.

En el Programa de Estudio (2011) el desarrollo de competencias era la parte central, por lo que se presentarán dos definiciones (segundo componente de cada campo formativo).

“Una competencia se define como la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011, p. 121).

”Una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores” (SEP, 2011, p. 14)

Los alumnos desarrollan en su entorno familiar, social y cultural ciertas habilidades, han adquirido conocimientos y han vivido experiencias, procesos de aprendizaje que se ampliarían en su quehacer cotidiano en la escuela y no solo eso, integrarán nuevos conocimientos.

A partir de la unión de estos saberes es importante señalar que la competencia no es solo adquisición de ellos, sino el uso adecuado en situaciones de su vida cotidiana, es decir, que tengan el conocimiento, identifiquen dónde ponerlo en práctica y lo utilicen de manera eficiente.

La enorme cantidad de saber por qué y saber cómo hacer las cosas, acumulado a través de los años, son el depósito de simiente de conocimiento tácito, creencias y valores sociales. Este conocimiento tácito es único y crítico para resolver situaciones difíciles, inciertas y complejas. (Schein, 1985 citado por Soto y Sauquet, 2006, pág.38)

Con lo anterior se retoma el modelo estipulado por competencias, del cual estuvo basado el Programa de Estudio (2011), en donde también señalaba que en el ámbito educativo las competencias no se adquieren de manera terminante, por el contrario van aumentando, se potencializan dependiendo de las experiencias vividas.

En este crecimiento y fortalecimiento de competencias la educadora desempeña un papel fundamental pues ella es la que debe de diseñar las situaciones didácticas en torno al desarrollo de habilidades tomando en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y posteriormente preparar actividades en las cuales ellos puedan enfrentarse a nuevos desafíos, nuevas problemáticas a resolver, la educadora debe fomentar en cada alumno confianza en sí mismo, lo cual tendrá como resultado un individuo capaz, creativo, participativo y autónomo en la escuela y en el núcleo social donde se desenvuelve.

De acuerdo con el Programa de Estudio (2011), a cada competencia le correspondían ciertos Aprendizajes esperados, tercer componente de cada campo formativo, los cuales son aquellos criterios que definirían las actividades, las formas y/o las estrategias para que la educadora pudiera planear el modo de llegar a la competencia.

Aprendizajes esperados, que definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; le dan concreción al trabajo docente, al hacer constatable lo que las niñas y los niños logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula; gradúan progresivamente las competencias que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos y son una guía para la observación y la evaluación formativa de los alumnos (SEP, 2011, p. 41).

En la Figura 6 se muestran los elementos para poder hacer uso de una competencia, en el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo del Programa de Estudio (2011), aplicado en el ciclo escolar 2013-2014 al que corresponde el informe.

Figura 6

Elementos para desarrollar una Competencia, en el Campo Formativo Exploración y Conocimiento del Mundo.

Campo formativo	Exploración y conocimiento del mundo
Aspecto	Mundo natural
Tema integrador	El alumno y la alumna deberán identificar la flora en su comunidad.
Competencia	"Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información".
Aprendizajes esperados	<p>Recolecta muestras de hojas, semillas, insectos o tierra para observar e identificar algunas características del objeto o proceso que analiza.</p> <p>Observa con atención creciente el objeto o proceso que es motivo de análisis.</p> <p>Distingue entre revistas de divulgación científica, libros o videos, las fuentes en las que puede obtener información acerca del objeto o proceso que estudia.</p> <p>Pregunta para saber más y escucha con atención a quien le informa.</p> <p>Registra mediante marcas o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.</p>

Nota. Los elementos mencionados fueron indispensables en la práctica de las competencias. Elaboración propia con elementos de (SEP, 2011) y (Enseñanza, 2013).

La educadora podía elegir entre cinco Aprendizajes esperados que se le asignaron a esta competencia, es decir tenía cinco maneras de llegar a su objetivo en esta situación didáctica.

La docente debía hacer uso de estas estrategias para lograr su objetivo como ya se mencionó el Programa de Estudio 2011 en su carácter flexible que permitía que se utilizaran varios Aprendizajes esperados.

Basado en los Aprendizajes esperados de la Figura 6, se pidió a los alumnos que recolectaran hojas de árboles que pudieran encontrar hacia el camino a casa, en su colegio o en el parque más cercano; la educadora pudo mostrarles libros de árboles para que identificaran los árboles que hay en el colegio, pudieran plasmar con un dibujo la información que obtuvieron y platicarlo en casa o en la clase.

Es importante mencionar que los Aprendizajes esperados también son parámetros para evaluar, la educadora deberá observar detenidamente en qué medida se desarrolló la competencia y cuáles fueron los aprendizajes que el alumno pudo llegar.

A continuación se señalan las competencias del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo con los aprendizajes esperados correspondientes, tomados del Programa de Estudio (2011), junto con una breve descripción de cada uno y un análisis en la secuencia y congruencia de habilidades a desarrollar, que fue con lo que se trabajó en ese ciclo escolar que se describe.

En este campo formativo había nueve competencias, seis para el Mundo natural y tres para Cultura y vida social .

Figura 7

Competencias del Campo Formativo 3, Exploración y Conocimiento del Mundo

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO	
ASPECTOS EN LOS QUE SE ORGANIZA EL CAMPO FORMATIVO	
MUNDO NATURAL	CULTURA Y VIDA SOCIAL
<ul style="list-style-type: none"> • Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales. • Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

<ul style="list-style-type: none"> • Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural. • Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos. • Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea. • Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información. • Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.
---	--

Nota. El Campo Formativo Exploración y Conocimiento del Mundo, está formado de dos aspectos y nueve competencias. Tomado de (SEP, 2011).

COMPETENCIA 1

Aspecto: Mundo natural

“Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y las describe con sus propias palabras” (SEP, 2011, p. 64).

En esta primera competencia, la habilidad central a desarrollar era la observación de elementos naturales y de ahí el alumno podría compararlos y describirlos, para esta competencia había siete Aprendizajes esperados en los cuales se rescataron los siguientes conceptos en el orden señalado.

*Observar * Describir * Identificar *Clasificar

Por lo que el primer paso que alumno de preescolar podía llevar a cabo era comentar lo que veía y observaba, en segundo lugar describir características ya sea de la vegetación, la playa, la lluvia o el desplazamiento de los animales. En tercer lugar distinguir e identificar características específicas como los seres vivos de los no vivos y finalmente debía clasificar elementos del mundo, ejemplo por el número de patas de los animales, es decir, había una secuencia de orden lógico que debía ser el punto de reflexión para el aprendizaje.

Figura 8

Competencia 1, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

ASPECTO: MUNDO NATURAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none">• Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.• Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico y una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.• Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, la playa, y los tipos de construcciones del medio en que vive.• Describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de los caracoles, de las hormigas, etcétera.• Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta o un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos.• Identifica algunos rasgos que distinguen a los seres vivos de los elementos no vivos del medio natural: que nacen de otro ser vivo, se desarrollan, tienen necesidades básicas.• Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros.

Nota. Competencia 1, Hace énfasis en la observación. Tomado de (SEP, 2011).

COMPETENCIA 2

Aspecto: Mundo natural

“Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo” (SEP, 2011, p. 64).

En esta competencia se pretendía que el alumno no sólo observara y describiera, sino que también buscara soluciones ante ciertas problemáticas del medio. En este caso había cuatro Aprendizajes esperados los cuales también llevaban un orden implícito.

Se encontraron conceptos o ideas de manera secuenciadas para llegar al objetivo de esta competencia.

Primero mencionaba que el alumno elaboraba explicaciones propias, lo cual sugería que se debían hacer inferencias, después proponía hacer una indagación, en tercer lugar se debía contrastar la información propia con la de sus compañeros y finalmente debería presentar una explicación empleando información recopilada de diversas fuentes.

Por lo que cabe mencionar que sí hay congruencia lógica entre competencia aprendizajes esperados y además hay un orden de actividades para llegar al propósito de la competencia, ya que no puede haber una explicación sin antes haber hecho un trabajo de suposición y de indagación, en donde el alumno se involucre con la problemática a resolver.

Es decir: *Infiere *Indaga *Contrasta *Explica

Figura 9

Competencia 2, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

ASPECTO: MUNDO NATURAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas. • Propone qué hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, cómo son los insectos, cómo los pájaros construyen su nido...). • Expresa con sus ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales, por qué se caen las hojas de los árboles, qué sucede cuando llueve, y las contrasta con las de sus compañeros y/o con información de otras fuentes. • Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha recopilado de diversas fuentes.

Nota. Competencia 2, Hace énfasis en la búsqueda de soluciones. Tomado de (SEP, 2011).

COMPETENCIA 3

Aspecto: Mundo natural

“Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.” (SEP, 2011, p. 65)

Los cuatro aprendizajes esperados sí tenían concordancia con esta competencia, ya que se trabajó en hacer suposiciones, pero argumentadas.

En el primer aprendizaje el alumno haría sus propios cuestionamientos y podría argumentar el resultado haciendo indagaciones de situaciones observables como el tiempo de vida de una flor.

En el segundo aprendizaje haría especulaciones sobre alguna situación que pudiera observar y argumentar, como la mezcla de limones, agua y azúcar .

En el tercer aprendizaje reconocería mediante la observación algunas transformaciones reversibles como los estados del agua de líquido a sólido, de sólido a vapor, de vapor a líquido. Y por último el alumno debía comparar sus especulaciones iniciales con lo que logró observar en un fenómeno natural ó lo que observó durante un experimento.

Los conceptos que se encontraron fueron: *Indagar *Inferir *Reconocer *Contrastar

Figura 10

Competencia 3, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

ASPECTO: MUNDO NATURAL
COMPETENCIA QUE FAVORECE: Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación: ¿qué pasa cuando se deja una fruta en un lugar seco/caluroso/húmedo por varios días?, ¿cómo podemos hacer que de esta semilla de frijol salgan más frijoles? • Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable; por ejemplo, al hervir agua, al mezclar elementos como agua con aceite, con tierra, con azúcar, y observa las reacciones y explica lo que ve que pasó. • Reconoce que hay transformaciones reversibles, como mezcla y separación de agua y arena, cambios de agua líquida a sólida y de nuevo a líquida, e irreversibles, como cocinar. • Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación, y las modifica como consecuencia de esa experiencia.

Nota. Competencia 3, Hace énfasis en realzar hipótesis. Tomado de (SEP, 2011)

COMPETENCIA 4

Aspecto: Mundo natural

“Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.” (SEP, 2011, p. 65)

A esta competencia le correspondían cuatro aprendizajes esperados y empezaba planteando que el alumno con el conocimiento previo que tuviera, podría sugerir los pasos e instrumentos que podrían servir para llevar a cabo un experimento.

En el segundo aprendizaje los alumnos deberían seguir normas de seguridad durante el experimento.

En el tercer aprendizaje se realizarían experimentos en donde el agua y la luz generen cambios e interfieran en el proceso y el alumno pueda explicar lo que observa.

En el cuarto y último aprendizaje esperado era que el alumno pudiera lograr comunicar el resultado de su experiencia.

El objetivo de esta competencia era que el alumno utilizara medios para descubrir qué es un experimento y pudiera construirlo con elementos de su entorno, que tuviera una noción y acercamiento a los procesos experimentales, con reglas y normas de seguridad.

Es evidente la congruencia entre la competencia y los Aprendizajes esperados correspondientes.

Figura 11

Competencia 4, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

ASPECTO: MUNDO NATURAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Propone qué hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos o recursos convenientes, como microscopio, lupa, termómetro, balanza, regla, tijeras, goteros, pinzas, lámpara, cernidores, de acuerdo con la situación experimental concreta.
- Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.
- Explica lo que sucede cuando se modifican las condiciones de luz o agua en un proceso que se está observando.
- Comunica los resultados de experiencias realizadas.

Nota. Competencia 4, Hace énfasis en el conocimiento de pasos y normas de seguridad para realizar un experimento. Tomado de (SEP, 2011).

COMPETENCIA 5

Aspecto: Mundo natural

“Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar.” (SEP, 2011, p. 65)

Los tres primeros Aprendizajes esperados de esta competencia sugerían algunos tipos y fuentes de investigación como la recolección y observación de hojas, semillas; comparación de información en libros, revistas y videos; entrevistas a personas que les pudieran proporcionar datos acordes a su investigación, y al terminar su recolección de información en el último aprendizaje esperado se pretendía que el alumno lograra llevar un registro de lo que observó con palabras, dibujos o marcas .

Es decir, el objetivo medular de esta competencia fue que lograra registrar los resultados originados de todo un trabajo de investigación con elementos como, recolección, observación e indagación.

Figura 12

Competencia 5, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

ASPECTO: MUNDO NATURAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none">• Recolecta muestras de hojas, semillas, insectos o tierra para observar e identificar algunas características del objeto o proceso que analiza.• Observa con atención creciente el objeto o proceso que es motivo de análisis.• Distingue entre revistas de divulgación científica, libros o videos, las fuentes en las que puede obtener información acerca del objeto o proceso que estudia.• Pregunta para saber más y escucha con atención a quien le informa.• Registra, mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.

Nota. Competencia 5, Hace énfasis en el registro de información. Tomado de (SEP, 2011).

COMPETENCIA 6

Aspecto: Mundo natural

“Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.” (SEP, 2011, p. 66)

Esta es la última competencia del mundo natural que tenía seis Aprendizajes esperados los cuales hablaban del ambiente donde se desenvuelve y sus recursos como agua, luz, alimentos y nutrientes que favorecen la vida de las plantas y animales.

El alumno podría identificar las condiciones favorables y desfavorables para su mundo, posteriormente buscaría soluciones posibles a su edad para preservar su entorno y las pondría en práctica para poder disfrutar los espacios naturales.

En la descripción anterior se pudieron identificar elementos organizados dentro de los Aprendizajes esperados, para que el alumno llegara a la participación en la preservación de su mundo.

Figura 13

Competencia 6, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

ASPECTO: MUNDO NATURAL
<p>COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla</p>
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las condiciones de agua, luz, nutrientes e higiene requeridas y favorables para la vida de plantas y animales de su entorno. • Identifica circunstancias ambientales que afectan la vida en la escuela. • Conversa sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud. • Busca soluciones a problemas ambientales de su escuela y comunidad. • Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar. • Practica medidas para el cuidado del agua y el aprovechamiento de los recursos naturales. • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el entorno natural. • Propone y participa en acciones para cuidar y mejorar los espacios disponibles para la recreación y la convivencia. • Disfruta y aprecia los estados naturales y disponibles para la recreación y el ejercicio al aire libre. • Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas • Y otros recursos naturales de su entorno.

Nota. Competencia 5, Hace énfasis en la participación y preservación del mundo natural. Tomado de (SEP, 2011).

COMPETENCIA 1

Aspecto: Cultura y vida social.

“Establece relaciones entre el presente y el pasado de su vida familiar y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales”. (SEP, 2011, p. 66)

En el siguiente listado de Aprendizajes esperados, se observa que las actividades a desarrollar eran principalmente la búsqueda e indagación de información acerca del pasado, donde el orden lógico en esta competencia era justamente para la obtención de datos, para posteriormente realizar una representación por medio de dibujos, juegos o dramatizaciones y finalizaba cuando el alumno se visualizaba en el futuro, obteniendo de dichas actividades una línea de tiempo mental de su persona y de su familia.

Figura 14

Competencia 1, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo, Cultura y Vida Social

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none">• Indaga acerca de su historia personal y familiar.• Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.• Representa, mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.• Obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, qué hacían cuando eran niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y la explica.• Identifica y explica los cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos partiendo de utensilios domésticos u otros objetos de uso cotidiano, herramientas de trabajo, medios de transporte y de comunicación, y del conocimiento de costumbres en cuanto a juegos, vestimenta, festividades y alimentación.

- Imagina su futuro y expresa, con distintos medios, sus ideas sobre lo que le gustaría ser y hacer como integrante de la sociedad.

Nota. Competencia 1, Hace énfasis en la conexión que existe entre el pasado y el futuro. Tomado de (SEP, 2011)

COMPETENCIA 2

Aspecto: Cultura y vida social

“Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad” (SEP, 2011, p. 67).

Esta competencia hacía énfasis en el respeto hacia la multiculturalidad, en donde el alumno por medio de los aprendizajes esperados podía compartir experiencias acerca de sus costumbres, posteriormente debía identificar semejanzas o diferencias con las de sus compañeros, seguido de la participación respetuosa, debido a la presencia de los símbolos patrios, en donde se realizan ceremonias con diversos grupos sociales

Figura 15

Competencia 2, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo, Cultura y Vida Social

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad
APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. • Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones). • Reconoce objetos cotidianos, como utensilios, transporte y vestimenta que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes. • Participa en eventos culturales, conmemoraciones cívicas y festividades nacionales y de su comunidad, y sabe por qué se hacen. • Se forma una idea sencilla, mediante relatos, testimonios orales o gráficos y objetos de museos, de qué significan y a qué se refieren las conmemoraciones de fechas históricas.

- Respeta los símbolos patrios.
- Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.
- Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás.

Nota. Competencia 2, Hace énfasis en reconocer la diversidad cultural. Tomado de (SEP, 2011)

COMPETENCIA 3

Aspecto: Cultura y vida social

“Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad”. (SEP, 2011, p. 67)

En esta competencia el alumno tenía que seguir la línea de investigación, ya que conversaba, indagaba, reconocía y además debía realizar conexiones entre el trabajo familiar y los beneficios que podría ofrecer a la comunidad.

También podrá identificar instituciones públicas con el propósito de utilizarlas, es decir, el papel que jugaba el alumno, debía ser de mayor participación como individuo, como integrante de una familia y de la comunidad en donde se desenvuelve.

Figura 16

Competencia 3, Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo, Cultura y Vida Social

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad .
APRENDIZAJES ESPERADOS

- Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y por qué es importante su participación en ellas.
- Reconoce los recursos tecnológicos, como aparatos eléctricos, herramientas de trabajo y medios de comunicación de su entorno, y explica su función, sus ventajas y sus riesgos.
- Aprovecha los beneficios de los servicios que ofrecen las instituciones públicas que existen en su comunidad.
- Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad, y conversa sobre ello.
- Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social.
- Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad.
- Identifica las instituciones públicas recreativas, culturales, de salud, educativas, de comunicación y transporte que existen en su comunidad, sabe qué servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios.

Nota. Competencia 2, Hace énfasis en reconocer la importancia de la participación como individuo en la sociedad que le circunda. Tomado de (SEP, 2011).

En el aspecto Mundo natural se encontró que el orden de los objetivos en cada competencia arrojaban como resultado elementos y conceptos básicos del Método científico, se presentarán en la primera tabla y en el orden en que estaban señalados en el Programa de Estudio (2011).

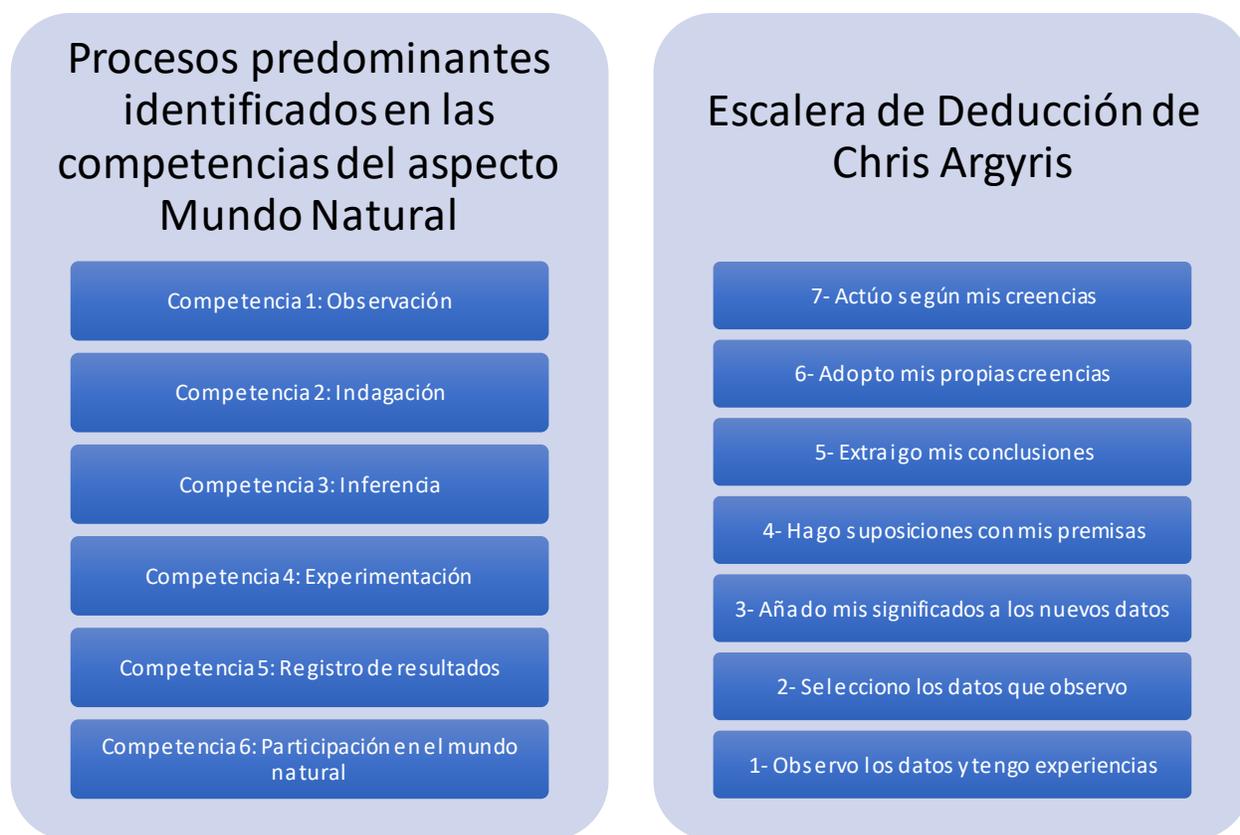
Al realizar la comparación entre las seis competencias del aspecto Mundo natural y la Escalera de deducción señalada al terminar este párrafo, se encontró una correlación de conceptos similares, que llegaban a nuevos conocimientos por medio del vínculo entre las experiencias pasadas y nuevas, en donde el común denominador fue llevar a cabo procesos básicos y propios del Método científico, el cual era uno de los componentes principales del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo.

A pesar de que el orden en la Escalera de Argyris (1985) es de abajo hacia arriba y los del Programa de Estudio de arriba para abajo, los conceptos tienen una gran correspondencia, ambos cuadros inician con la observación, después se debe realizar una indagación seleccionando los

datos que desean observar, como tercer paso, se realiza una hipótesis de lo que se puede lograr, en ambos casos la experiencia es indispensable, posteriormente de dicha experimentación es importante extraer conclusiones y hacer un registro de resultados, para finalmente actuar de acuerdo a lo obtenido.

Figura 17

Comparando procesos entre las Competencias del aspecto Mundo Natural y la Escala de Deducción de Chris Argyris.



Nota. Se localizaron similitudes dentro del proceso de aprendizaje entre las competencias del aspecto Mundo Natural y la Escalera de Chris Argyris. Elaboración propia con datos de (SEP, 2011) y (Soto & Sauquet, 2006).

Procesos tales como la observación, indagación, inferencia o hipótesis, experimentación, registro de resultados y uso de los anteriores para el logro en la resolución de problemáticas o

aumento de saberes originados por cuestionamientos, derivados de la búsqueda del conocer, todo lo anterior permeado por el conocimiento tácito de cada individuo.

Es decir, se encontraron conceptos sugerentemente ordenados para llegar al origen del conocimiento científico por medio de la experimentación, para así lograr que el alumno buscara soluciones o interviniera en la mejora y preservación de su mundo natural, porque es importante cuidar el lugar donde vive y porque es parte de él.

Los elementos que componen la figura 17, muestran que debían llevar un orden lógico, para que se pudiera lograr resultados exitosos, que en este caso son saberes aplicados competentemente.

El Aprendizaje basado en competencias se fundamenta en un sistema de enseñanza-aprendizaje que progresivamente va desarrollando la autonomía de los aprendizajes y su capacidad de aprender a aprender. Este enfoque pierde su sentido y su esencia si se incorpora únicamente como una metodología del profesor (SEP, 2011).

Es decir, los alumnos eran y son los actores primordiales en su aprendizaje progresivo, el cual empieza por ser personal y utiliza sus conocimientos tácitos, hasta compartirlo y volverlo explícito, los aprendizajes ya no están basados en la memorización, ahora es indispensable la construcción usando la teoría y la práctica.

Además de las competencias estipuladas en el Programa de Estudio (2011) que se iban desarrollando a lo largo del preescolar, simultáneamente iban poniéndose en práctica y aumentando la competencia del pensamiento lógico, definida como:

El comportamiento mental que desarrolla las formas de pensar propias del conocimiento en general y del conocimiento científico en particular y tiene tres niveles:

Utilizar procedimientos lógicos para conceptuar, distinguir e inferir ideas, factores y/o consecuencias de casos o situaciones reales.

Proceder con lógica para argumentar el análisis de situaciones reales.

Realizar análisis lógicos de casos o situaciones para razonar soluciones y generar nuevas ideas (Villa & Manuel, 2007, pág. 100).

Es decir, el alumno iba y va creciendo cognitivamente en la medida en que se enfrenta no solo a nuevas experiencias, también a procesos mentales con mayor dificultad, tomando siempre en cuenta cosas y problemáticas reales en su entorno inmediato, de tal manera que tenga referentes reales y herramientas para poder solucionarlas.

Este pensamiento lógico que desarrollan los niños, es la base de los aprendizajes para su futuro, ya que aprenderá a ensamblar lo aprendido previamente con lo actual, de esta manera no habrá saberes aislados, todos los podrá integrar para resolver diversas situaciones como lo estipulaba el Programa de Estudio (2011).

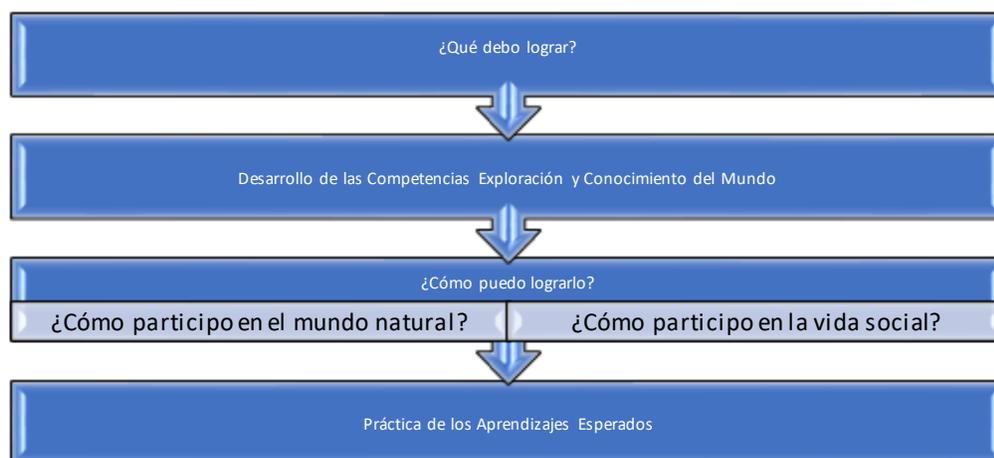
En cuanto a las competencias del aspecto Cultura y vida social se puede señalar actualmente que hay un orden lógico de manera transversal, es decir leyendo los Aprendizajes esperados uno a uno de manera vertical la organización que tienen sus elementos coadyuvan a la investigación constante de su mundo cultural y social.

Y si partimos en la lectura de manera horizontal, de las tres competencias se encontrará que al inicio el alumno indagaba o hablaba y se representa como un individuo en su entorno familiar, posteriormente se reconoce dentro de una sociedad, aprende a respetar la multiculturalidad y concluye como agente participativo en y de una sociedad.

Los dos aspectos inician de los conceptos y actividades básicas, pasan por el proceso de investigación, experimentación y terminan propiciando actividades para que el alumno se convierta en un agente participativo en la sociedad y en el mundo natural.

Figura 18

Competencias y Aprendizajes Esperados



Nota. El Programa de Estudio se basa en el trabajo por Competencias, es decir es la meta a desarrollar, con ayuda de los Aprendizajes Esperados. Elaboración propia.

Por último, es importante mencionar que el desarrollo de actividades para potenciar los componentes del método científico pueden ser de manera aislada, como lo proponía el Programa de Estudio (2011), en su carácter de flexible o abierto, sin embargo, en algún punto del aprendizaje se conectaban para realizar un proyecto que estaría basado en aprendizajes tácitos y explícitos derivados de procesos cognitivos.

Ya que para poner en práctica un experimento es necesario llevar un orden lógico, no se pueden proporcionar resultados sin una investigación, no se pueden contrastar elementos sin antes haber observado, no se puede experimentar en el ámbito escolar sin un objetivo en particular, es indispensable realizar paso a paso una investigación ordenada para obtener óptimos resultados.

De acuerdo a algunos de los autores mencionados en este capítulo como Nonaka, Takeuchi, Argyrys y desde luego en el Programa de Estudio (2011), la observación es parte vital en las investigaciones y el aprendizaje, por lo que se profundizará en el siguiente capítulo.

II Habilidades y Competencias de Observación por medio de la Experimentación

Lúdica.

2.1 ¿Qué es la observación?

Para iniciar este capítulo es importante mencionar que cada individuo a edad temprana tiene conocimientos y habilidades similares a otros, como el gateo, la bipedestación o el habla, sin embargo, si se observan detalles específicos, algún niño pudo haber caminado por primera vez antes de cumplir un año, otro al llegar al año y tal vez uno más al año con meses, las diferencias en experiencia entre cada persona son variadas.

Partiendo de la idea anterior, se puede decir que los niños al crecer y llegar a un aula a enfrentarse a nuevas problemáticas las respuestas pueden ser divergentes, en cuanto a la observación como vía de aprendizaje será un ejercicio en niveles totalmente distintos en cada alumno, cito a Maturana (2003) cuando dice que “no podemos caer en la tentación de la certidumbre” (pág. 5), en la espera de respuestas cerradas o con un mismo enfoque, sería un error del docente pretender que los alumnos puedan compartir una perspectiva idéntica.

Una de las labores del profesor es propiciar situaciones de aprendizaje en donde el alumno pueda enfrentarse a diversas experiencias de observación, capaces de lograr que los alumnos lleguen a un pensamiento analítico con una visión científica, tomando en cuenta que se describieron los contenidos del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, Programa de Estudio (2011).

A continuación, se citarán algunas definiciones de observación tomadas de diferentes fuentes y años.

“Observar es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligente, orientada por un objetivo terminal u organizador y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información” (De Ketele, 1984, p. 24).

Observar, es pasar de mirar a ver, es decir de lo pasivo a lo activo, provocando movimiento del sujeto al objeto usando exhaustivamente el sentido de la vista, comprobar todos los matices cromáticos, de volumen, distancia y de tamaño. La observación deja de ser ocasional para ser sistemática. (Gimeno, Rico, & J., 1986, p. 46)

La observación es el procedimiento empírico elemental de la ciencia que tiene como objeto de estudio uno o varios hechos, objetos o fenómenos de la realidad actual; por lo que en el caso de las ciencias naturales, cualquier dato será considerado como algo factual, verdadero o contundente; a diferencia, dentro de las ciencias sociales, el dato será el resultado que se obtiene del proceso entre los sujetos y sus relaciones por lo que no es tan factual y pudiera ser subjetivo (Bunge, 2007 citado por Campos y Covarrubias, Lule Mart, & inez, 2012, p. 49).

La observación es la técnica de investigación básica, sobre las que sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda la comprensión de la realidad (Bunge, 1969, p. 727).

La observación es la forma más sintetizada y lógica para el registro visual y verificable de lo que se ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo desde una perspectiva científica; a diferencia de lo que ocurre en el mundo empírico, en el cual el hombre en común utiliza el dato o la información observada de manera práctica para resolver problemas o satisfacer sus necesidades (Campos y Covarrubias, Lule Mart, & inez, 2012, p. 49).

Observar es fijar la atención en todo lo que impresione valiéndonos de los sentidos; vista, tacto, oído, olfato y gusto. Por ejemplo, si nos piden que observemos una manzana, no solo es fijarnos en su color, también en su textura, su peso, su sabor, su forma, si es seca o húmeda. Es decir, observar es fijar la atención en sus cualidades y en sus propiedades. (Cervantes Benavides, 1997)

Se tomaron varios elementos de las definiciones anteriores, porque son relevantes para explicar qué es la observación en el trabajo docente.

La observación puede ser definida como el procedimiento o técnica de investigación en donde participa un sujeto con disposición mental y consciente, sobre un objeto del cual se puede obtener información haciendo uso exhaustivo del sentido de la vista, el cual se potencializa en el momento de usarlo en conjunto con los otros sentidos, para encontrar cualidades, propiedades o hechos del mundo real.

Aterrizando el concepto anterior a nivel preescolar se dice que:

Uno de los trabajos en el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, es hacer uso de la observación, ya que en la medida en que logran observar con atención, aprenden a reconocer información relevante de la que no es, además constituye una base en el procesos de adquisición de nuevos conocimientos y conceptos progresivamente más completos y complejos, así como en la formación de nuevas actitudes para seguir aprendiendo (SEP, 2011, p. 61).

Es decir, la observación no genera conocimientos terminados, en la medida que los alumnos se enfrentan a mayores experiencias, aumenta la capacidad y curiosidad por aprender.

A continuación un ejemplo de observación en los alumnos:

Un alumno de preescolar se sienta y le tapamos los ojos con algún antifaz, frente a él se coloca un trozo de brócoli crudo, la indicación inicial es tocar el objeto la primer pregunta ¿qué

es?, si logra reconocerlo es porque quizá lo ve frecuentemente en casa, si no logra reconocerlo la siguiente indicación será “huelelo” y nuevamente la pregunta ¿qué es?, el olor de un brócoli crudo no es muy característico como el de la manzana por ejemplo, en el caso de no reconocerlo se pide que lo describa en cuanto textura, quizá aún no logre saber qué es, pero se están activando otros sentidos, desarrollando al mismo tiempo habilidades en el lenguaje, de descripción y táctiles.

Finalmente le descubrimos los ojos, si el alumno ha comido el vegetal, lo ha visto en casa, en el supermercado o en algun video, seguramente dará la respuesta inmediata y podrá hacer una mayor descripción en cuanto a color, tamaño, compararlo con otras vegetales, clasificarlo entre frutas y verduras, hablará de su sabor si es que lo ha probado, de su olor después de cocinarlo y de muchas características que la observación le proporciona.

Definitivamente la vista es la manera más rápida de obtener información, lo importante es utilizarla en el proceso de indagación y experimentación de tal manera que los alumnos miren con detenimiento, con causa y con el propósito de llegar a descubrir y crear nuevos aprendizajes.

2.1.1 El sentido de la vista como recurso de la observación para el aprendizaje.

Ver, mirar, observar, tres conceptos posibles de confundir, los tres hacen del ojo el medio para lograr su cometido, por un lado la vista, definida como “el percibir con los ojos algo mediante la acción de la luz” (RAE, 2021), en cuanto a mirar, la misma fuente nos señala que se refiere a “dirigir la vista a un objeto” (RAE, 2021) es decir, revisar por encima, mientras que observar es un proceso más detallado y complejo del que se señaló anteriormente.

Con los anteriores conceptos iniciamos este apartado, para tener en claro la importancia de ver, mirar y observar, pero la relevancia de la observación como vía de aprendizaje y el uso del sentido de la vista como:

El recurso que se conecta al cerebro a través del nervio óptico, el cerebro combina las imágenes percibidas por ambos ojos en una sola imagen tridimensional. Se puede

considerar el comportamiento del ojo como el de una cámara de televisión que recoge las imágenes del exterior y las transmite al cerebro (Gimeno, Rico, y J., 1986, p. 40).

También tiene la capacidad de realizar movimientos exploratorios que ponen al ojo como órgano receptor en sintonía con algún estímulo, como seguir un objeto que se desliza o fijar la mirada, así que el sentido de la vista no solo es receptor de imágenes, también participa en la exploración, clasificación y el aprendizaje.

Retomando la vista como recurso y relevancia que tiene en la observación, citaré a Bandura con su teoría del aprendizaje Vicario, la cual está fundamentada en la observación que el niño realiza y que por la misma, imita conductas, generadas del modelamiento de otras personas, pero no cualquier persona puede ser el modelo, debe ser alguien significativo para el alumno, como los cuidadores, los profesores ó los compañeros de clase.

Bandura (1974) coincide con la importancia de la asociación, pero sin lugar a dudas también y como su mayor trabajo, el aprendizaje por medio de la observación, “la tasa y el nivel de aprendizaje darán en función del tipo de presentación del modelo, ya que una acción real puede proporcionar señales mucho más relevantes y claras que las que se transmiten por descripción verbal” (p. 47).

Basado en lo anterior puedo señalar dos cuestiones; la primera es que los docentes tenemos una gran responsabilidad frente al alumnado, ya que cada una de las actitudes y comportamientos son observados e imitados, sin embargo si el modelamiento es adecuado, puntual, preciso y se alía con indicaciones claras, el resultado en los alumnos puede ser favorecedor.

Por otro lado los niños ya cuentan con algunos ejercicios visuales, como: seguimiento visual de arriba hacia abajo, de derecha a izquierda, retención visual del objeto, reconocimiento de tamaños, colores y figuras, visión y control del cuerpo, agilidad y control visual, ejercicios necesarios que ayudarán en el proceso de observación e imitación.

Los ejercicios visuales mencionados anteriormente son movimientos oculares que los alumnos han desarrollado y seguirán fortaleciendo a lo largo de su vida y les serán de mucha utilidad en el aprendizaje por modelado, es decir, muchos de los aprendizajes que el niño obtiene es por medio de observar a otros.

Seguir prácticas es lo que se vive día a día en la escuela, los alumnos deben formarse y tomar postura de firmes o saludo a la bandera en la ceremonia cívica de los lunes, ahí empieza el respeto a los símbolos patrios, observando conductas de los compañeros que se comportan de cierta manera, ya después la docente se encargará de explicarles la importancia de las ceremonias, pero en primera instancia los alumnos observan e imitan desde el primer día de clase actitudes y actividades que representan la cultura cívica en la educación inicial.

Si hablamos de rutinas en el aula, se puede mencionar que los alumnos van aprendiendo que hay formas de comportarse en cada clase y en cada espacio, por ejemplo, el profesor de deportes les marca un circuito por el que deben de pasar, con aros, sillas, pelotas y tapetes, si el profesor solo da una explicación general, corre el riesgo de que los alumnos realicen el recorrido dependiendo de lo que hayan entendido y a su modo, pero si el profesor les explica y les modela, ellos podrán hacer uso de la vista y la observación para realizar un mejor recorrido, de esta manera podrán experimentar nuevos movimientos, desarrollar habilidades físicas, utilizar movimientos oculares y lograr un aprendizaje.

Otro ejemplo que puedo mencionar es, cuando un alumno de preescolar está jugando y no escucha la indicación, tiene dos opciones, la primera es, preguntar a la maestra, con el riesgo de recibir una llamada de atención por estar distraído, y la segunda observar lo que están haciendo los demás y ponerse al tanto del trabajo, nuevamente el alumno está haciendo uso de la observación y en este caso del modelado de sus compañeros.

De acuerdo a lo anterior con, (Miller y Dollard, 1941, citados por Bandura, 1974) cuando dicen que, “para que se dé el aprendizaje por imitación, debe haber un sujeto motivado al que se refuerza positivamente por copiar las respuestas correctas de un modelo en una serie de respuestas de ensayo y error” (p. 50), ciertamente los alumnos construyen conocimientos, pero también aprenden de observar a sus autoridades y a sus iguales.

En donde la figura de autoridad es importante en un espacio de construcción de aprendizaje, “la autoridad es un tipo de poder que reposa en el reconocimiento por parte de los individuos gobernados; en efecto, este reconocimiento puede ser inconsciente, tácito, explícito, reflexivo, pero es su presencia lo que permite hablar de autoridad” (Díaz Sacco, 2016, p. 38) y en este caso, el alumno está en el reconocimiento de reglas por medio de la observación.

Y para puntualizar actividades más concretas acerca de la vista como recurso de la observación y el Aprendizaje Vicario, aludiré al Programa de Estudio (2011), tomando una competencia y aprendizaje esperado del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo.

Figura 19

Aprendizaje Vicario en el Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo

Aspecto	Competencia	Aprendizaje Esperado
Cultura y vida social	Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.	Representa mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.

Nota. Se ejemplifica cómo los alumnos aprenden por medio de la imitación, es decir Aprendizaje Vicario, por medio de una Competencia y una actividad sugerida de los Aprendizajes Esperados. Adaptada de (SEP, 2011).

Para esta competencia se podían realizar diversas actividades en donde los alumnos podrían ejemplificar diferentes momentos de su vida familiar e identificar el impacto que tenía en su vida , por ejemplo:

Los alumnos preguntarían a sus abuelos el modo de festejar el día de la independencia en su niñez, observarían cómo lo festejan en su actualidad y podían realizar un dibujo del antes y del ahora.

Se les podía pedir a los padres que les enseñaran un juego practicado en su infancia y el alumno lo practicaría con sus compañeros en la clase.

Participarán en un baile regional para la celebración del Día de la Revolución, hablarían de esa parte de la historia y de cómo ha cambiado todo hasta el momento.

En las actividades anteriores los alumnos podían hacer conexiones entre el pasado de su familia y su presente, en donde los comunes denominadores eran la comparación en diferentes tiempos y la observación ponderante en cada una de ellas para recabar información, aprender de momentos pasados y poder explicar con dibujos, movimientos y actividades.

Cabe mencionar que el modelado de los padres y maestros en dichas actividades era fundamental para el aprendizaje del alumno.

Es decir, hacer uso de la vista exhaustivamente desde ejercicios visuales hasta la obsevación detallada, le podía permitir al alumno tener más conciencia de lo que le rodeaba, y debido a que estaban en este proceso de entender las causas de las cosas, el alumno podría cuestionar, describir y analizar todo lo que le pareciera extraño y nuevo, lo que al mismo tiempo le permitiría desarrollar diversos aprendizajes y habilidades de observación.

2.2 Habilidades de Observación en los Niños de Preescolar.

Cada vez que un alumno realiza alguna actividad se están desarrollando diferentes tipos de destrezas, a continuación se hará una descripción de las habilidades de observación que los niños

desarrollaban paulatinamente en las actividades de la asignatura Exploración y conocimiento del mundo.

De acuerdo a SEP (2004) en el Anexo 2, “La ciencia en sus primeros años”, se menciona que los alumnos debían pasar por ciertos procesos como parte de la investigación científica, en cuanto a las habilidades de observación señala cuatro:

“Agrupar

Clasificar

Observar similitudes

Observar diferencias” (p. 52).

Agrupar

Concepto que se refiere a “la unión de elementos para formar un grupo generalmente siguiendo un criterio determinado”. (Alegsa, 2018)

Es decir, entre un grupo de elementos se busca relación entre los mismos.

Ejemplo: En un conjunto de animales que viven en la selva, se pide que se agrupen los que tienen solo cuatro patas.

Clasificar

“Ordenar o disponer por clases algo”. (RAE, 2021)

La verdadera habilidad de clasificar solo se alcanza cuando el niño es capaz de establecer una relación entre el todo y la o las partes, es decir, cuando domina la relación de inclusión. Se entiende por inclusión el enlace fundamental que une a la subclase, caracterizada por la extensión “todos”. Se entiende por clase la reunión de elementos con cualidades comunes. (J.Piaget, citado en, Condemarín, Chadwick, Gorostegui, & Milicic, 2004).

Entre los conceptos agrupar y clasificar podría haber una ligera confusión, sin embargo es importante señalar que en el primero se hace un trabajo de observación para reunir elementos basados en un criterio en común dentro de un conjunto de diversos rasgos, mientras que en la clasificación hay un conjunto de elementos con características similares y se subdividen en clases aun más específicas.

Ejemplo para trabajar con los niños: En un conjunto de perros, se pide que se clasifiquen por: tamaño, pelaje abundante, pelaje corto, con manchas, orejas cortas y orejas largas.

Observar similitudes:

Se define como “Una relación, nexo, correlación o correspondencia entre personas, elementos, objetos o cosas que tienen características, cualidades e índoles comunes” (Definición, 2022).

En esta tercera habilidad, los alumnos deberían identificar cualidades de los elementos desde la perspectiva de lograr encontrar características parecidas o idénticas.

Ejemplo para trabajar con los niños: Pedir que los alumnos y las alumnas se observen y logren reconocer algunas igualdades que comparten.

Observar diferencias:

“Se trata de una cualidad o circunstancia que hace que una persona, idea, objeto o situación sea distinta de otra que es comparada con ella. La diferencia es una falta de semejanza” (Porporatto, 2020)

La cuarta y última habilidad de observación se referiría a la identificación de desigualdades.

En este caso el alumno nuevamente ponía en juego su capacidad para observar y realizar un trabajo mental para encontrar diferencias entre elementos, con diversas posibilidades de semejanzas, tamaño, color, textura, sonido, cantidad, estructura corporal, olor, etc.

Ejemplo para trabajar con los niños: Pedir que los alumnos identifiquen y expresen las diferencias visibles que existen entre la imagen de un elefante y un gato.

Es importante que los alumnos desarrollen dichas habilidades de observación por medio de diversas oportunidades y actividades que los docentes deben programar, basándose siempre en las competencias delimitadas por el Programa de Estudio 2011.

2.2.1 Competencias que favorecen la observación.

Para poder iniciar este apartado, debo mencionar que seguiré refiriendo las cuatro habilidades de observación ejemplificadas en los párrafos anteriores.

Recordemos que una competencia es una meta a la que se debe llegar por medio de acciones, es decir los aprendizajes esperados, así que a continuación se desglosan dentro de la Figura 20, las nueve competencias correspondientes a la asignatura Exploración y conocimiento del mundo, con las habilidades de observación que se podían trabajar y desarrollar.

Figura 20

Habilidades de observación y Competencias del Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo.

ASPECTO	COMPETENCIA EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO	HABILIDAD DE OBSERVACIÓN
M. Natural	1.- Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras.	Los primeros seis aprendizajes esperados trabajan las habilidades de semejanza y diferencia, en la séptima clasificación.
M. Natural	2.- Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.	Observación de similitudes y diferencias.

M. Natural	3.- Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.	Observación de similitudes y diferencias.
M. Natural	4.- Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea.	En los dos primeros aprendizajes esperados se trabajan la agrupación y clasificación, en el tercero observación de similitudes y diferencias y en el cuarto las cuatro habilidades.
M. Natural	5.- Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.	Las cuatro habilidades.
M. Natural	6.- Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.	Observación de similitudes y diferencias.
C. Vida social.	7.- Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.	Observación de similitudes y diferencias.
C. Vida social.	8.- Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respecto hacia la diversidad.	Observación de similitudes y diferencias.
C. Vida social.	9.- Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.	De los siete aprendizajes esperados, el uno, dos y seis desarrollan la observación en las similitudes, la tres, cuatro y siete la clasificación y la cinco la observación en diferencias.

Nota. Se identifica cuales son las Habilidades de Observación que se desarrollan al trabajar las 9 Competencias del Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo. Adaptado de (SEP, 2011) y (SEP, 2005).

Como se puede reconocer en el cuadro 12 todas las competencias fortalecían las habilidades de observación, hay algunas con actividades muy delimitadas que promovían solo una habilidad de observación y otras con diversas prácticas como las competencias cuatro y nueve, en donde se podían desarrollar varias.

2.2.2 Habilidades de observación en las competencias y aprendizajes esperados.

A continuación, en las Figuras 21, 22, 23 y 24, se describirán ejemplos del modo en que se podían abordar temas del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, basándose en competencias, aprendizajes esperados y al mismo tiempo desarrollando habilidades de observación.

Es importante mencionar que dependiendo del ejemplo se citarán diferentes aprendizajes esperados a manera de inciso, para mayor claridad y optimización en el trabajo de observación se describe por momentos.

Figura 21

Agrupar insectos

Competencia	Identifica y usa medidas a su alcance para obtener, registrar y comunicar información.
Aprendizajes Esperados	Recolecta muestras de hojas, semillas, insectos o tierra para observar e identificar algunas características del objeto o proceso que analiza. Observa con atención creciente el objeto o proceso que es motivo de análisis. Registra mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.
Habilidad observación	Agrupar

Nota. Se ejemplifica cómo se pudo trabajar la Habilidad de observación “agrupar”, en segundo de preescolar, basado en una competencia. Adaptado de (SEP, 2011).

Momento 1

Pedir que los alumnos recolecten y lleven de casa dos insectos en frascos de vidrio a la escuela (inciso a).

Para iniciar esta actividad, la docente les pedirá que platiquen acerca de la experiencia que vivieron al recolectar los insectos, posteriormente podrá empezar con interrogantes como:

¿qué es un insecto?

¿cómo son los insectos?

¿dónde viven los insectos?

¿qué comerán los insectos?

¿qué trabajo realizan los insectos?

De esta manera los niños iniciarán a realizar hipótesis, tomando como base lo que conocen de los insectos, los que vivieron al atraparlos y lo que han escuchado, todas las respuestas se escribirán en un extremo del pizarrón.

Momento 2

La docente podrá pedir que observen y describan cómo son los insectos, y seguir sobre las preguntas iniciales para que los niños vayan construyendo nuevos conocimientos. (inciso b).

Ya que hayan nombrado las características generales, la docente, podrá solicitar que en el lado derecho de la mesa de trabajo coloquen a los insectos con alas y en el lado izquierdo los que no tienen.

Y es aquí donde se puede identificar la agrupación, dentro de un conjunto de elementos con diversas características se separan por una propiedad en común.

En este segundo momento se verificará que las preguntas iniciales hayan sido contestadas, para llegar a algunas conclusiones, en el caso que no sea así, la docente debe hacer comentarios o referencias de películas infantiles o experiencias que le permita a los alumnos encontrar las respuestas.

Momento 3

Los alumnos deberán liberar a los insectos en algún lugar con pasto o cerca de plantas, primero los que no vuelan y posterior los que tienen alas, de esta manera seguirá el trabajo de observación.

Por último, realizarán el dibujo de un insecto volador y uno no volador en el lugar donde viven y de la alimentación de cada uno (inciso c).

Figura 22

Clasifica Mariquitas

Competencia	Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.
Aprendizajes esperados	a) Clasifica elementos de la naturaleza según sus características, como animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros.
Habilidad de Observación	Clasificación

Nota. Se ejemplifica cómo se pudo trabajar la Habilidad de Observación “clasificación”, en segundo de preescolar, basado en una competencia. Adaptado de (SEP, 2011).

Momento 1

Pedir que los alumnos lleven a la clase una mariquita viva en un recipiente transparente.

En cada actividad de la asignatura Exploración y conocimiento del mundo se comenzaba dando a conocer el tema a abordar e interrogantes para que los alumnos empezaran con el proceso cognitivo tratando de descubrir y resolver cada pregunta durante la clase.

¿dónde encontraste la mariquita?

¿qué tipo de animal será?

¿dónde vivirán?

¿todas tendrán el mismo número de lunares?

Adivina qué comen.

¿pican o hacen daño?

¿tienen nariz? ¿Cómo huelen?

En este momento 1 los alumnos deberían salir al patio con su recipiente, observarían al insecto y lo describirían, abrirían los frascos esperando a que se salieran sin dejar de observar por lo menos dos minutos.

Momento 2

Al regresar al salón sería indispensable platicar acerca de la experiencia.

Previamente la docente debía tomar fotografías de diversos ángulos a las mariquitas y proyectarlas, para que los alumnos pudieran observar cada detalle con más precisión y detenimiento, así podrían contar el número de patas, contar los lunares, sus ojos etc.

Momento 3

La docente debía ofrecer tarjetas con imágenes de diferentes catarinas, se pediría que las ordenen en tres grupos: amarillas, rojas con dos puntos y rojas con siete puntos, en este momento los alumnos ejercitarían la habilidad de clasificar elementos de una misma especie, en subgrupos (inciso a).

En caso de que los alumnos no hubiesen preguntado porque tienen diferente cantidad de puntos, la docente podría regresar a las preguntas iniciales con el objetivo de obtener cada vez más información acerca de ese insecto que tiene características diferentes dentro de su especie.

La clasificación no se debe quedar en la selección de animales por colores o tamaños, esta habilidad de observación debía ser un parteaguas en el crecimiento de conocimientos y experiencias nuevas sobre un medio natural conocido, pero aún no explorado en su totalidad.

Y para terminar con la actividad, la docente daría una explicación de lo que no pudieron descubrir con la observación y no porque no se pudieran encontrar resultados, sino porque el tiempo dedicado es corto, obviamente los descubrimientos del mundo natural están basados en la observación.

Figura 23

Similitudes entre un perico y una paloma

Competencia	Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.
Aprendizajes esperados	a) Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad, un perico y una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.
Habilidad de observación	Observar similitudes

Nota. Se ejemplifica cómo se pudo trabajar la Habilidad de “Observar similitudes”, en segundo de preescolar, basado en una competencia. Adaptado de (SEP, 2011) .

Momento 1

La docente escribirá y leerá solo una pregunta en el pizarrón.

¿En qué se parece una paloma a un perico?

Antes de presentar alguna imagen se deben escuchar y escribir los comentarios de los alumnos en el pizarrón

Posteriormente se proyectará la imagen de un perico y empezará la descripción por medio de la observación y la docente deberá realizar más preguntas.

¿en dónde viven?

¿los conoces en vivo? ¿de dónde?

¿qué comen?

¿qué sonido emiten?

La descripción inicial al ver el perico en la imagen probablemente sea solo de características generales como el color, las alas y el pico, así que la intención de las preguntas es llegar a los recuerdos de otras observaciones, tal vez referidas de una película, caricatura, la casa

de algún familiar etc., parte del trabajo del docente es cuestionar constantemente a los alumnos de tal manera que logren una vinculación entre la imagen y la experiencia.

Momento 2

La docente deberá proyectar la imagen de una paloma, la dinámica será la misma que la del perico, agregando más preguntas.

¿en dónde las has visto?

¿las has tocado?

¿las has alimentado?

¿en qué se parecen?

¿viven en el mismo lugar?

¿las dos pueden volar?

En este último momento los alumnos deberán dibujar las características similares que servirán para formar parte de la evidencia en la adquisición de conocimientos y habilidades.

El siguiente ejemplo fue una situación didáctica trabajada con los alumnos de segundo grado de preescolar al que hemos hecho alusión anteriormente.

Figura 24

Observando diferencias en masa para modelar.

Competencia MN	Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.
Aprendizaje esperado.	Especula sobre lo que cree que va a pasar en una situación observable; por ejemplo, al hervir agua, al mezclar elementos como agua con aceite, con tierra, con azúcar y observa las reacciones y explica lo que ve que pasó.
Habilidad de observación.	Observar diferencias

Nota. Se ejemplifica cómo se trabajó la Habilidad de “Observar diferencias”, es una Situación didáctica aplicada con el grupo de segundo de preescolar. Adaptado de (SEP, 2011).

Momento 1

Anoté algunas preguntas en el pizarrón para dar introducción al tema, el cual fue la producción de masa moldeable por medio de la mezcla de ingredientes fáciles de encontrar en cualquier cocina.

¿Qué ocurrirá si revolvemos los ingredientes?

¿Sabes que es una mezcla?

Momento 2

Repartí a cada alumno:

1 taza de agua

1 1/2 taza de harina de trigo

1 cda. de aceite comestible

1 cda. de sal

1 bowl grande

Posteriormente les pedí que observaran y describieran los ingredientes sin dejar de preguntar.

¿conocen estos ingredientes?

¿dónde los han visto?

¿para qué se han ocupado?

¿cómo son?

(Algunos alumnos externaron su curiosidad por probar la harina, así que lo hicieron y jugaron unos minutos con ella).

Momento 3

Los alumnos revolvieron con las manos los ingredientes, de acuerdo a las indicaciones, supervisé que el resultado fuera una masa homogénea, si era necesario agregaba más agua o harina dependiendo el caso, ya que se obtuvo el resultado deseado, los alumnos agregaron gotas de colorante.

Momento 4

Los alumnos describieron oralmente lo que ocurrió al mezclar los ingredientes, platicaron acerca de su experiencia al tocar las diferentes texturas y cambios por los que pasaron los ingredientes al ser incorporados.

Les pregunté si el resultado era lo que habían imaginado, un alumno comentó que pensó que sería un pastel, otro mencionó que no tenía idea.

El resultado fue una masa moldeable con la que jugaron.

Momento 5

Dividieron una hoja de manera horizontal en tres partes y dibujaron en la primera columna los ingredientes, en la segunda el proceso de la mezcla y en la tercera la masa obtenida.

En esta actividad los alumnos además de identificar algunos pasos para realizar una mezcla y reconocer algunas en su vida cotidiana, también pudieron fortalecer la habilidad de observación en la identificación de las diferencias y cambios que sufrieron los ingredientes, antes de mezclarlos, durante el proceso y al finalizar el experimento.

En cuanto al aprendizaje esperado se puede comentar que si hubo inferencias por parte de los alumnos y pudieron constatar el resultado de una experimentación.

Para cerrar este apartado de las cuatro habilidades de observación desarrolladas en competencias, puedo agregar que los docentes deben hacer uso de su experiencia y creatividad para presentar actividades lúdicas que les permita a los alumnos desarrollar sus habilidades al máximo, y al mismo tiempo les abra la posibilidad de conocer su mundo, en donde puede obtener

información y construir conocimientos mediante la observación, el docente debe aprovechar la etapa preescolar en donde los niños son investigadores natos, donde su curiosidad es grande y busca respuestas en todo momento y en toda situación.

Cuando un niño observa no sabe lo que va a descubrir, la certeza no está en su mente, está abierto a cualquier posibilidad, solo hay que encontrar la mejor manera de potencializar sus habilidades de observación.

2.3 ¿Qué es una Experiencia Lúdica?

Este apartado se iniciará mencionando la relevancia que tiene la experiencia en el ser, hacer y conocer en los alumnos, posteriormente se hablará de la importancia en el hacer cotidiano mediante el juego en la vida del ser de los alumnos.

“Nuestra experiencia está amarrada a nuestra estructura de una forma indisoluble” (Maturana R. y Varela G., 2003, p. 10), hay cientos de factores que pueden formar el modo de percibir el mundo, cada persona tiene vivencias diversas como: el lugar donde vive (playa, campo, ciudad, etc.) pluralidad en los integrantes de la familia, la alimentación, los lugares y gente que frecuenta, el acercamiento con plantas y animales, el modo de celebrar las conmemoraciones patrias, por mencionar algunos.

Cada experiencia va a formar un ser humano con diversidad de saberes, los cuales servirán para conocer su entorno y conocerse dentro de éste, la idea que se pretende defender es que, si los niños tienen mayor cantidad de experiencias, podrán encontrar diferentes perspectivas de mirar y percibir el mundo, a través de los sentidos, para desarrollar nuevas habilidades y destrezas.

Pasemos al ámbito escolar, la docente debe propiciar actividades en donde los alumnos se enfrenten a diversas acciones que pongan en práctica el uso de sus sentidos, en donde puedan tocar para experimentar y diferenciar texturas sólidas, rasposas, suaves, acuosas; en donde puedan distinguir el olor de la tierra mojada, una flor o una planta; en donde reconozcan sabores

salados, ácidos, dulces y amargos; en donde pueda identificar el sonido que emite un pájaro, un elefante o un gato; en donde miren y puedan clasificar los animales marinos de los terrestres.

Imaginemos que los alumnos sólo pudieran trabajar con la imagen de un libro el progreso que puede tener un frijol mojado dentro de un frasco, en menos de un minuto sabrían que una planta germina de ahí, se perderían el sentir de la textura del algodón, del frijol, de la habilidad para envolverlo y guardarlo, no podrían observar los cambios de la semilla al pasar de los días y el efecto que tiene al recibir agua y luz solar, no podrían percatarse de su crecimiento o el indagar por qué su planta es menos larga que la de su compañero, darían por un hecho lo que su vista mira en la imagen, sin poder involucrarse y formar parte en la construcción de ese conocimiento.

Además de perderse la experiencia, no habría un trabajo cognitivo, emocional y mucho menos analítico, ¿qué se puede inferir? cuando la respuesta está dada,

¿Cómo saber si crecen más, dependiendo de la cantidad de agua? si no hay resultados que se puedan comparar.

A lo anteriormente mencionado se puede decir que, el grupo de segundo grado de kinder realizó un germinador, antes de trabajar en el libro de Sistema UNO, Figura 25.

Figura 25

Germinador



Nota. Los alumnos de segundo grado de kinder en su proceso de observación, con la actividad el Germinador.

Realmente sería un escándalo como lo definen Maturana R. y Varela G. (2003), “El no saber cómo se constituye nuestro mundo de experiencias, que es de hecho lo más cercano de nuestra existencia” (p. 12)

Por lo que, los docentes deben ofrecer a los alumnos un sinfín de prácticas, somos lo que somos de acuerdo a nuestras experiencias, lo que hacemos en el día a día permite que se formen constantes descubrimientos.

Así que se puede señalar al conocimiento como la suma de las experiencias vividas.

Ejemplo: Realizando una comparativa entre dos niños y su relación con los parques cercanos a su comunidad y basándonos en una competencia del Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo señalada en la Figura 26 , podemos inferir el aprendizaje de cada uno, tomando en cuenta sus experiencias.

Figura 26

Experiencia en el Parque

Campo Formativo	Aspecto	Competencia	A. Esperado
Exploración y conocimiento del mundo.	Mundo natural	Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.	Disfruta y aprecia los aspectos naturales y disponibles para la creación y el ejercicio al aire libre.

Nota. Se señala la competencia con la que se puede ejemplificar la participación en el mundo natural e inmediato.

Adaptado de (SEP, 2011).

Niño 1, visita por lo menos un parque por semana, durante seis meses, en donde juega, corre, alimenta a los animales que viven en el mismo y hace día de campo.

Niño 2, durante los mismos seis meses visita dos parques.

Si se comparan los 2 casos anteriores ¿Qué resultados se podrían observar? ¿Cuál de ellos podría hablar acerca de la fauna que habita en cada parque? ¿Cuál de ellos desarrollaría mayor sensibilidad acerca del cuidado de las plantas? ¿Cuál de los dos podría hablar con mayor conocimiento acerca del olor o textura de las hojas?

Las respuestas se inclinan hacia el Niño 1, la ventaja en cuanto al reconocimiento de la vida en los parques es evidente, las oportunidades de observar y experimentar logran aprendizajes tácitos.

Con este ejercicio trato de ejemplificar la importancia de la experiencia continua en el desarrollo de habilidades para el aprendizaje en construcción del alumno.

Entre más experiencias, más oportunidades de conocer y hacer.

“Todo hacer es conocer y todo conocer es hacer” (Maturana R. & Varela G., 2003, p. 19), es decir, si un alumno ejerce una acción, un hacer, lo va a llevar a adquirir un conocimiento y si lo vemos intercambiando la dirección y comenzamos con que el alumno conoce, podrá hacer, podrá aplicar el conocimiento, así mismo como lo señala la Figura 25.

Si hay experiencia, hay acción y por ende conocimiento, lo que hará que pueda reflexionar con mayor facilidad acerca de su entorno inmediato y como resultado una mejor descripción.

Figura 27

Conocer y saber



Nota. Se muestra como el ser, el hacer y el conocer están vinculados y relacionados. Adaptado de (Maturana R. y Varela G., 2003).

En los párrafos anteriores hablamos de la relevancia que tienen las experiencias en el aprendizaje de los alumnos, pero es importante aclarar que para la edad que tienen los alumnos que cursan el nivel preescolar, las experiencias deben ser lúdicas, es decir, actividades que incluyan el juego.

A continuación, se señalará la importancia del juego, así como algunas de sus características, con el objetivo de tener una visión más amplia del aprendizaje en los niños.

El juego es una actividad cotidiana en los niños, la cual podría pasar como práctica exclusivamente recreativa, con el único objetivo de entretener a los infantes, sin embargo, hay un trasfondo mucho más complejo, valioso y fundamental para su desarrollo, “En el niño el juego es el trabajo, es el bien, es el deber, es el ideal de vida” (Claparède 1905 citado por Chateau, 1973, p. 4).

Así como para el adulto el trabajo en su oficina es la parte fundamental de su vida, para un niño es jugar, con un sentido suficientemente serio, como para seguir reglas e indicaciones, a pesar de que es algo divertido para él, también es de suma importancia desarrollarse con la mayor responsabilidad dentro de cualquier juego, le agrada ser parte de actividades lúdicas, ser competente y dar lo mejor de sí, “El juego acapara toda la atención apasionada del niño y moviliza todas sus fuerzas” (Chateau, 1973, p. 20), tratándose de jugar no limita sus movimientos, por el contrario, son retos.

Los niños están ávidos de conocer y descubrir nuevas cosas, su curiosidad es innata, preguntan todo lo que les genera duda o examina diversas posibilidades, ahí es en donde el juego forma parte de dicha exploración el cual les permite llegar a esas respuestas que están buscando o que tal vez no están buscando, pero descubren en el desarrollo del mismo.

Otra de las virtudes que le ofrece el juego a los alumnos, es la posibilidad de conocer a más niños e integrarse a una comunidad de iguales, los cuales podrán compartir gustos, negociar, intercambiar sentimientos y practicar experiencias propias de su edad, un mundo de niños, más allá de las reglas de los adultos, un mundo en donde puedan tomar decisiones, formar su carácter y personalidad de acuerdo a, sus experiencias y relaciones con los demás, un mundo en donde sus leyes imperan, en donde las reglas no son autoritarias, sino necesarias, ya que para conocer la organización del juego y formar parte de él, es necesario obedecerlas.

El niño desea formar parte de ese entorno que le rodea y su manera de hacerlo es buscando la posibilidad de jugar en todo momento sin dejar a un lado el orden, para ejemplificar un poco, cuando trabajé el tema: “La ciudad y los transportes”, contenido que formaba parte de Exploración y conocimiento del mundo, en su aspecto Cultura y vida social, con los alumnos de segundo grado de preescolar, se les solicitó que los alumnos llevarán un montable (bicicleta, triciclo, scooter, etc.), con el objetivo de que conocieran la importancia de los señalamientos viales, en tal actividad unos tomaron los señalamientos impresos y se colocaron en los lugares

asignados, yo manejé el semáforo y la otra parte del grupo conducía su montable por un circuito marcado con gis, posteriormente cambiaron de rol, para que todos tuvieran oportunidad de participar en ambas actividades.

Uno de los aspectos para que esta actividad se desarrollara favorablemente, definitivamente fue el orden, cada niño desempeñó de la mejor manera su rol, observaban con atención los señalamientos y se detenían si lo tenían que hacer basándose en los colores del semáforo.

Hablar del orden en el juego y pensar en un plano más amplio, es visualizar el orden en los actos derivados de los pensamientos, es decir: “Poner orden en el mundo, es, por consiguiente, disponer el mundo en función de mis actos futuros, apropiarlo a mis actos de asimilación” (Chateau, 1973, p. 67), es toda una organización mental a la que llegan los niños a través de experiencias lúdicas.

Anteriormente se hizo referencia de algunas de las propiedades del juego, como; un trabajo serio, la socialización, el respeto por las reglas y el amor al orden, para un adecuado funcionamiento dentro de las dinámicas, tales cualidades sugiero deben ser herramientas que los docentes no deben olvidar, sino aprovecharlos y explotarlos al máximo, formar parte de ese mundo en donde las reglas de los adultos se pueden adaptar al mundo de los niños, ser parte de esa seriedad para entablar conversaciones integrando nuevo vocabulario y haciéndolos partícipes de una sociedad, otorgarles responsabilidades como el cuidar una planta, cuidar su cuerpo, lavarse los dientes, comer alimentos nutritivos, poniéndose un suéter al observar el cielo nublado, por mencionar algunos.

Hablando de los retos que los docentes enfrentan, se pueden mencionar los siguientes: captar la atención de los alumnos, tener un manejo de grupo, lograr que participen, programar y dirigir actividades que les den la pauta para el logro del conocimiento, tareas cruciales en la labor educativa, que pueden y deben hacer uso del juego, implementar dinámicas de movimiento,

individuales, grupales, con música, con mímica, en el aula, en el patio, con disfraces, con juguetes, con piedras, buscar diferentes escenarios.

Trabajar con alumnos de preescolar implica movimiento y diversidad de actividades, si un docente sabe jugar, es un docente que podrá enseñar, dejar a un lado su postura de autoridad y lograr una actitud de guía en el aprendizaje por medio del lenguaje del niño.

Chateau (1973) señala respecto a esto que, "Si el adulto interviniera sería bajo una forma de atracción, y no por medio de esa coerción que el niño siente en las órdenes y en las reglas del adulto. La regla es el objeto del amor, todo el comportamiento lúdrico¹ de los niños lo proclama" (p. 84).

Así es el juego, es un imán inherente de los niños hacia otra persona que desea integrarse, es parte de su naturaleza.

Otro dato que todo docente dedicado a la formación de niños preescolares debe reconocer es que, el juego es un ensayo de la vida futura de los niños, por medio de éste experimentan su individualidad, su forma de comportarse en sociedad, practican la manera de enfrentar y solucionar problemas, aprenden a respetar reglas, hacen uso de su conciencia y aprendizaje para la toma de decisiones, eligen ser competitivos o pasivos.

Si los docentes interiorizaran la visión de sus alumnos a futuro, en el entendido que las experiencias lúdicas los están preparando para su vida de adulto y que no solo son alumnos que deben cumplir con llenar libros o aprenderse contenidos, el futuro de los niños seguramente sería mejor y al mismo tiempo la labor de los maestros más enriquecedora.

¹ "En español se dice *lúdrico* (del latín *ludicer**, *ludricus*) y no *lúdico*, como suele leerse en las obras pedagógicas. *Lúdico* es un galicismo, copia del francés *ludique*, voz que se deriva del latín *ludus*, "juego". (N. de la T), (Chateau, 1973, pág. 100).

El docente debe de tener clara la responsabilidad tan grande que adquiere al trabajar con un grupo de preescolar, tiene en sus manos expectativas, pensamientos, ilusiones, inquietudes y deseos inmensos por saber y conocer, así que una manera dulce y eficaz es formar parte y generar rutinas de juego.

Así que las experiencias lúdicas, son oportunidades de aprendizaje por medio de la experimentación con el uso de actividades basadas en el juego que preparará a los alumnos para poder enfrentarse a diversas problemáticas (ser) y llegar a la resolución de estas (hacer), pasando por un proceso de habilidades cognitivas (conocer) y motrices derivadas del uso de los sentidos.

Es decir, el juego logra y enseña más allá de lo que se puede mirar a simple vista.

2.4 Siete Canales Sensoriales en la Experimentación Lúdica.

Anteriormente se abordó la importancia que tienen las experiencias lúdicas para el aprendizaje en el nivel preescolar, el siguiente punto es mencionar ¿por medio, de qué o con qué se pueden realizar dichas experiencias?

La respuesta está en el uso de los siete canales sensoriales, de los cuales se hablará en primera instancia de los cinco sentidos, vista, olfato, gusto, tacto y oído.

Los sentidos, los exploradores del ambiente, abren la vía al conocimiento. Los materiales para la educación de los sentidos son como una especie de llave para abrir una puerta a la exploración de las cosas externas, como una luz que hiciera ver más cosas y más detalles que en la oscuridad no podrían verse. (Montessori, 1986, p. 230)

Dichos sentidos forman parte de un grupo de canales sensoriales, en donde están inmersos y trabajan en conjunto para la recepción de estímulos convertidos en sensaciones descritas como el medio de comunicación entre las personas y las cosas, como; el paisaje de una playa a la vista, el perfume de una fruta al olfato, la música estruendosa al oído, la textura suave de una almohada al tacto, o el sabor ácido de un limón al gusto.

Es importante mencionar que además de los cinco anteriores, existen dos canales más, los cuales son llamados sistemas; vestibular y propioceptivo, a diferencia de los cinco sentidos, se puede decir que estos canales no son receptores de información del mundo externo, por el contrario son los que aportan la información para que el individuo pueda desenvolverse motrizmente en su entorno.

En las figuras 26 y 27, se señalan los siete Canales Sensoriales, el lugar corporal donde se encuentran, las funciones de cada uno y parte de algunos aprendizajes esperados, los cuales como se mencionó en el capítulo I, son las actividades estipuladas por la SEP para llegar a las competencias y por consiguiente a las habilidades de observación.

Figura 28

Cinco Sentidos como Canales Sensoriales

SENTIDO	ÓRGANO	FUNCIÓN	A. ESPERADO
Vista	Ojos	El sentido de la vista es el que permite al hombre conocer el medio que lo rodea y relacionarse con sus semejantes. Las imágenes visuales proporcionan a través del ojo, información sobre el color, la forma, la distancia, posición y movimiento de los objetos.	Observa un fenómeno natural.
Auditivo	Oído	El sentido del oído nos permite percibir los sonidos, su volumen, tono, timbre y la dirección de la cual provienen. En el oído se encuentran también terminales nerviosas que reciben información acerca de los movimientos del cuerpo, ayudando a mantener el equilibrio del mismo.	Se forma una idea sencilla de conmemoraciones de fechas históricas por medio de relatos.
Gustativo	Lengua	El gusto es uno de los cinco sentidos, con el que se percibe determinadas sustancias solubles en la saliva por medio de algunas de sus cualidades químicas y que da la sensación de sabor.	Reconoce que hay transformaciones reversibles como cambios de agua líquida a sólida y de nuevo a líquida.
Olfativo	Nariz	El olfato es el sentido encargado de detectar y procesar los olores. Es un quimiorreceptor en el que actúan como estimulante las partículas aromáticas desprendidas de los cuerpos volátiles, que ingresan por el epitelio olfatorio ubicado en la nariz, y son procesadas por el sistema olfativo.	Explica los cambios que ocurren en alimentos,

			después de la cocción.
Táctil	Manos	Es el encargado de registrar la información externa relacionada con temperatura, dolor, tacto, frío, calor; de este modo nos permite tanto discriminar los estímulos del medio, como reaccionar cuando éstos son amenazantes. Participa en el conocimiento del cuerpo y también en el desarrollo del vínculo emocional y sentido de seguridad. Junto con el sistema propioceptivo sustenta la acción motora planificada.	Manipula y examina frutas, piedras, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.

Nota. Se describe la función de los cinco sentidos como parte de los Canales Sensoriales y la manera en que se pueden desarrollar con algunas actividades de los Aprendizajes Esperados. Adaptado de (UIC, 2019), (SEP, 2011).

Figura 29

Sistema Vestibular y Sistema Propioceptivo

SISTEMA	ÓRGANO	FUNCIÓN	A.ESPERADO
Vestibular	Oído interno	<p>Balance: El vestíbulo es el órgano primario del equilibrio y juega un papel muy importante en la sensación subjetiva de movimiento y orientación en el espacio que nos rodea.</p> <p>Postura: La información vestibular que se recibe en el sistema nervioso provoca ajustes en la postura y en la actividad de los músculos.</p> <p>Movimiento ocular: La información vestibular que se recibe en el sistema nervioso ayuda a estabilizar los ojos durante los movimientos de la cabeza.</p>	<p>Propone qué hacer o cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos convenientes como lupa, termómetro, balanza, regla, tijeras, goteros, pinzas, lámpara, cernidores, de acuerdo con la situación experimental concreta.</p>

Propioceptivo	Músculos y tendones.	El sistema propioceptivo nos dice cómo tenemos colocadas las diferentes partes del cuerpo, y nos ayuda a regular la fuerza que imprimimos a cada acto que hacemos.	Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.
---------------	----------------------	--	--

Nota. Se describe la función del Sistema Vestibular y Sistema Propioceptivo como parte de los Canales Sensoriales y la manera en que se pueden desarrollar con algunas actividades de los Aprendizajes Esperados. Adaptado de (UIC, 2019), (SEP, 2011).

Cuando se presenta una experiencia lúdica y vivida dentro del aula, se puede observar de diferentes dimensiones como un prisma, por ejemplo y retomando los conceptos que se han descrito en este trabajo, que pueden ser; desde las competencias, los aprendizajes esperados, las habilidades de observación, la riqueza de participar en una experiencia o el juego.

Elementos que colaboran para un mayor y mejor aprendizaje de los niños, en esta ocasión la dinámica que se describirá se mirará desde la perspectiva de los siete canales sensoriales.

Si analizamos cualquier experimentación lúdica en la cual haya participado algún alumno, nos daremos cuenta que se utilizaron alguno o los siete canales sensoriales, desarrollándose unos más que otros, dependiendo de la actividad, pero todos trabajando en coordinación.

Para poder ejemplificar lo anteriormente señalado, describiré una experiencia que se realizó en grupo de kinder 2, llamado “Agüita de limón”, en donde en cada momento los alumnos recibieron estímulos sobre sus cinco sentidos y los sistemas propioceptivo y vestibular ayudaron a dicha recepción.

Se sentaron en equipos de dos, con los utensilios e ingredientes necesarios en su mesa, escucharon atentamente las indicaciones y realizaron paso a paso la actividad, ahí es donde empezó el uso del sentido del oído, (si alguno de ellos se hubiese distraído y no hubiera escuchado parte del proceso, habría tenido la oportunidad de recuperarse hábilmente, haciendo uso de la

vista, observando el ejemplo de sus compañeros) lo primero que hicieron fue quitarle las semillas a los limones, que ya estaban previamente partidos, en este momento su sentido del tacto estaba siendo estimulado, ya que el alumno estaba experimentando la textura interna y suave del limón así como su fresca temperatura, también el sistema propioceptivo estaba haciendo su trabajo, pues con una mano sujetaban el limón, con a otra sacaron las semillas empleando la fuerza necesaria para lograr su objetivo, en este momento que el sistema vestibular se hizo presente, ya que algunos alumnos trabajaron sentados y otros parados haciendo uso de su equilibrio, postura y desde el inicio del ejercicio el movimiento ocular para observar a la docente, regresando su mirada hacia los ingredientes y usarlos de manera adecuada para ir logrando sus objetivos.

Es importante mencionar que al inicio de la actividad los alumnos empezaron a comentar que olía a limón, aún no tocaban nada y su sentido del olfato se había activado con un aroma conocido y agradable para ellos.

La segunda indicación fue que uno de los integrantes de la bina se dedicaron a acomodar el limón dentro del exprimidor y lo apretara para obtener el jugo, evidentemente su mirada estaba atenta al modelaje de la docente para poder realizar la indicación adecuadamente.

Es maravilloso como el cuerpo y los canales sensoriales trabajan como un perfecto engranaje, en conjunto con las habilidades y conocimientos previos que un alumno de cuatro años puede tener.

Con esta actividad se logró que el alumno pudiera mantenerse atento, llevando a cabo indicaciones y empleando sus sentidos, el usar un exprimidor es un proceso de coordinación y fuerza organizada entre la mano, el brazo, el equilibrio del cuerpo y el movimiento ocular, no solo para exprimir el limón, también para dirigir la salida del jugo y cuidar que no se derrame o peor que salpicara los ojos.

Tercera indicación, el compañero de la bina que no exprimió el limón, estuvo encargado de poner azúcar de un recipiente a la jarra y mover circularmente, evitando que se cayera el azúcar

y posteriormente el agua de limón, en este ejercicio también se hace uso del sistema vestibular ya que el alumno debe tener una postura adecuada para tomar la cuchara grande y mover su mano y brazo de tal manera que el azúcar pueda disolverse usando también la fuerza necesaria y ejercitando su sistema propioceptivo con ayuda del tacto.

Cuarta y última indicación, fue probar la mezcla y decidir si el sabor era agradable o requería más azúcar, aquí evidentemente el sentido del gusto hizo su labor, identificó el sabor ácido, dulce, de consistencia líquida y a la vez refrescante, también intervino el sentido del tacto en conjunto con el propioceptivo ejerciendo la fuerza adecuada para beber de un vaso sin ser derramado.

En cuanto al sistema de la vista puedo mencionar que estuvo presente en cada uno de los pasos, haciendo usos de ejercicios como seguimiento visual y coordinación, así como visión y control del cuerpo por imitación.

La situación didáctica anteriormente descrita, me pareció la más adecuada para exponer la ejercitación y el uso de los canales sensoriales, cada uno cumpliendo su función y logrando un trabajo coordinado y haciendo uso en todo momento de la observación, como ejemplo está en la Figura 30.

Figura 30

Agüita de limón 1



Nota. Se puede observar cómo el alumno utiliza los Canales Sensoriales para la elaboración de una bebida, con objetos de su mundo inmediato.

2.4.1 Algunas acciones que la docente debe tomar en cuenta, para fomentar el conocimiento por medio de las habilidades de observación.

Durante este capítulo se han abordado varios conceptos importantes en el desarrollo de los alumnos de preescolar; observación, habilidades de observación, experiencias, juegos y uso de los canales sensoriales, los cuales tienen un común denominador; todos hacen llegar a los niños a un tipo de conocimiento y en este caso al conocimiento del medio que los rodea.

En cuanto a esto puedo señalar que cada alumno tiene experiencias previas, únicas e irrepetibles, historias de vida, valores de familia y emociones, de lo anterior Soto y Sauquet (2006), mencionan:

El conocimiento tácito adquirido en nuestra infancia a través de las creencias, valores o principios de nuestra familia y saber cómo y saber por qué nuestro entorno es así. Son las semillas y raíces que tienden la base de nuestros modelos mentales y que nos ayudarán o estorbarán en el momento de tomar decisiones. (p. 36)

Así que es de vital importancia que los docentes presentemos a los alumnos diversas posibilidades de experimentación, para que se genere una amalgama entre el conocimiento tácito y el conocimiento nuevo originado de experiencias escolares, basados en el reconocimiento del mundo que le rodea, justamente se volverán el cimiento de su pensamiento, por lo que es importante dirigirlo de tal manera que se potencialice y logre saber que por medio de actividades lúdicas, está aprendiendo y que también es capaz de aplicar los conocimientos en el momento adecuado.

Por otro lado, los docentes debemos estar totalmente conscientes de las diversas posibilidades de aprendizaje y conocimientos que pueden generar en los alumnos y que el diseño de situaciones didácticas debe ser creativo y novedoso.

Ofrecer a los alumnos diversas posibilidades de búsqueda de respuestas, de nuevas hipótesis, de expectativas, de descubrimiento de resultados por medio de las habilidades de observación y con ayuda de los canales sensoriales con los que cuenta, el resultado puede ser sumamente significativo.

El docente también debe tomar en cuenta el impacto vivencial que puede generar en su grupo, él modela todos los días, su forma de dirigirse, de moverse, de actuar, su vocabulario, el modo de dar indicaciones, la forma de realizar actividades, por mencionar algunos, así que tiene una gran responsabilidad el actuar dentro de su labor, ya que los alumnos aprenden de experiencias, pero también del ejemplo de sus autoridades.

Así que el docente además de ser un buen modelo de imitación, también debe ofrecer actividades de juego, en el cual se enfrenten a diversas experiencias que logren el conocimiento por medio de las habilidades de observación.

Cierro éste capítulo con la siguiente frase:

“Todo conocer, trae un mundo a la mano”. (Maturana R. y Varela G., 2003, pág. 15)

III Observación en la Experimentación y Descripción de las Actividades de los Alumnos de Preescolar Segundo Grado.

3.1 Observación como Habilidad Cognitiva.

Para iniciar este tercer y último capítulo voy a retomar una conferencia de Richard P. Feynman, investigador y premio Nobel de física en 1965, en donde habla acerca del impacto positivo que tuvieron en su vida la observación y la experimentación, (conceptos que son eje en este trabajo) así mismo la conferencia llamada ¿Qué es la ciencia? aporta ideas significativas, ya que la asignatura estudiada a lo largo de los capítulos anteriores es Exploración y Conocimiento del Mundo, la cual es precedente del conocimiento científico que llevará el alumno en preescolar.

En la conferencia destaca que aprendió a hacer ciencia sin saberlo, aprendió por medio de experiencias de su vida cotidiana, a las que su padre lo enfrentaba, aprendió a observar y poder llegar a sus propias conclusiones, fueran acertadas o no, siempre estaba involucrado un aprendizaje.

Por la mañana mientras jugábamos en el campo, un niño me dijo: “Ves ese pájaro allá en el campo de trigo. ¿Sabes cómo se llama? -No tengo la más mínima idea, le respondí. Entonces. ¿Qué es lo que te enseña tu padre, si ni siquiera sabes que es un tordo de pecho café?”

Eso me hizo sonreír para mis adentros, pues mi padre ya me había enseñado que el nombre de un pájaro no nos dice gran cosa sobre él. Ese tordo canta, enseña a volar a sus pequeños, recorrer tantos kilómetros durante el verano y nadie sabe como se guía

Yo aprendí mucho sobre esos paseos por el bosque. En lugar de indicarme su nombre mi padre me decía por ejemplo: “Te has dado cuenta que los pájaros están siempre hurgando entre sus plumas con el pico? Mira ese pájaro como revuelve entre sus plumas ¿Por qué crees que lo hace?, intenté responder: “Es porque sus plumas están enredadas. -Puede ser- me dijo; pero ¿cuándo se enredan sus plumas y por qué? -Cuando vuela dije- cuando camina sobre el suelo todo va bien, pero cuando vuela sus plumas se enredan. Entonces me respondió : -el pájaro debería hurgar entre sus plumas más seguido después de aterrizar que después de haber simplemente caminado. Pues bien, veamos si es cierto”.

Nos pusimos entonces a observar y como no encontraba la explicación correcta mi padre me la dio... es así como aprendí lo que es parasitismo (Feynman, 1966).

En la cita anterior hay aspectos importantes de resaltar, el aprendizaje fue gradual, primero el nombre del ave, después la manera en que emigran y finalmente uno de los modos en los que se origina el parasitismo por medio de un animal.

Feynman aprendió a observar, haciendo uso de sus sentidos para poder contestar a los cuestionamientos que su Padre le realizaba, también aprendió a hacer inferencias.

En la misma conferencia él menciona que hacía paseos en el bosque y en una ocasión estaba de vacaciones en la montaña de Catskill, (lugar que solía frecuentar) es decir, a pesar de que estaban en un momento de descanso, pudo obtener información y conocimiento sobre su entorno, gracias a las experiencias vividas con su Padre, que además había logrado que mantuviera el interés por conocer lo que le rodeaba.

Feynman puso en práctica las habilidades de observación, indagó, hizo inferencias, buscó resultados para llegar a una conclusión, la cual logró expresar, fuese acertada o no, es decir, por medio de experiencias logró desarrollar habilidades cognitivas en las ciencias naturales.

Tal vez el Padre de Feynman no se detuvo a analizar los niveles o procesos cognoscitivos que su hijo estaba desarrollando, ni tampoco se preocupó por algún contenido particular que debería cubrir, pero definitivamente de él aprendió Feynman a conocer un poco más de los espacios próximos, con objetos cotidianos, los cuales le ayudaron en la compleja operación mental de observar.

Pero si hablamos de la adquisición de conocimientos por medio de la observación en el ámbito escolar, es importante señalar diversos puntos imprescindibles en la actividad cognitiva que se desarrolla y la manera en que lo hace.

“La observación es, una operación mental compleja, un modelo esencial dentro del proceso del conocimiento, es una fase indispensable para el inicio de cualquier proceso cognitivo” (Czerwinsky Domenis, 2013, p. 30).

Haciendo referencia a la cita anterior, se puede señalar que cada operación tiene elementos que la componen, un proceso y un resultado, en este caso, los elementos son los canales sensoriales, encargados de recibir los estímulos externos, así como la memoria, ya que como lo describe Czerwinsky (2013), “Es en ella en donde se guardan conocimientos previos y se dotan de consistencia a través de una representación mental, en un proceso que podríamos definir como dar vida y voz a cosas que están mudas” (p. 29).

Los seres humanos recolectamos y guardamos información aun antes de nacer, ciertamente son voces mudas, que cuando llega un estímulo cobra vida y empieza a formar parte de un proceso de reconocimiento, no observamos y olvidamos, sino que vamos enlazando referentes.

En cuanto a los procesos que se generan para lograr la observación son varios, se exploran nuevos ambientes, se formulan hipótesis de la información que se va recabando, hay comparación de resultados y confirmación de hipótesis, todo lo anterior requiere de sistematicidad y organización mental.

La observación se comprueba en la activación de dos procesos: un proceso que parte de la base, que permite el reconocimiento de los datos entrantes y un proceso desde arriba, que permite atribuirles un significado (Czerwinsky Domenis, 2013).

Es decir, lo que se percibe, lo que se ve, lo que siente, más lo que se ha guardado en la memoria genera un nuevo conocimiento y significado.

En esta operación mental de la que se está hablando, que es la observación, pueden generarse diversos beneficios en la acción cognoscitiva de los alumnos, como la exploración de nuevos ambientes en donde se estimularán sus órganos sensoriales, lo que refleja un desarrollo en su lenguaje, en su pensamiento y definirá cada vez más su entorno inmediato.

Retomando la parte de dar significado a los referentes, se puede decir que es uno de los resultados o bondades que da la observación, ya que el niño después de recolectar información, la procesa, la ordena y la relaciona con conocimientos previos para lograr un nuevo conocimiento. Czerwinsky Domenis (2013), comenta que “una observación que no atribuye significado a lo que recoge, no solo es insulsa y estéril, sino que, de hecho, carece de contenido” (p. 31).

También es importante señalar que además de construir un nuevo conocimiento originado en el plano cognoscitivo, el niño puede y debe hacer uso de éste en su actuar cotidiano, por lo que, en el ámbito escolar las docentes debemos aprovechar las virtudes que se generan por la observación mediante la experimentación y propiciar actividades con causa específica, guiar a los alumnos para lograr observaciones detalladas y con objetivos específicos, con el fin de que puedan captar más y de la mejor manera aspectos de su realidad, de su mundo inmediato y por supuesto ser partícipes del mismo.

Cuando un niño observa usando cualquier elemento que desee o que esté a su alcance y curiosidad, está buscando respuestas, está tratando de entender lo que ocurre, va elaborando sus propios juicios e ideas, cuando observa a un adulto o figura de importancia para él adquiere reglas, valores o comportamientos, lo que lleva a desarrollar habilidades sociales que le permiten desenvolverse en los lugares que frecuenta y poder expresar lo que va comprendiendo de su entorno.

En este sentido hay que señalar que entre más experiencias de observación tenga un niño, mayor será su capacidad de entendimiento sobre el mundo que lo rodea y descripción en su entorno.

Czerwinsky Domenis (2013), señala que la observación requiere sistematicidad, organización, puesta en relación y consideración del contexto, las cuales son habilidades cognitivas que se desarrollan y dependen del entorno en el que los individuos se desenvuelven, ya que, a través de la vista, el oído y la piel permiten recoger informaciones y conocer objetos, situaciones y hechos que provienen del mundo que nos circunda.

3.1.1 Observación como fuente de descripción.

Ya se habló de la observación como una actividad cognitiva que es parte de una operación mental, que genera resultados y uno de ellos es la descripción, también es importante mencionar que tanto la observación como la descripción forman parte de la competencia del pensamiento práctico, la cual es definida por Villa & Manuel (2007) como, “El comportamiento mental que facilita seleccionar el curso de acción más apropiado, atendiendo a la información disponible y a establecer el proceso a seguir para alcanzar los objetivos con eficacia y eficiencia” (p. 114).

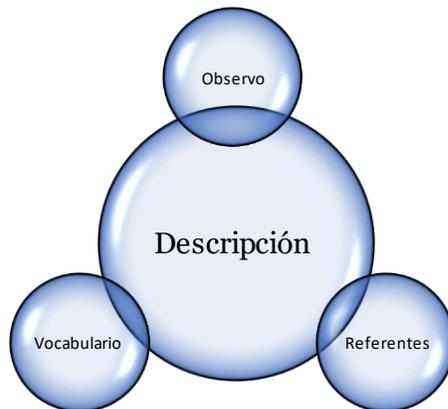
Esto significa que tanto la observación como la descripción realizan un trabajo colaborativo y son actividades del pensamiento de acción, ya que ambos deben hacer uso de los medios cercanos para poder llegar a metas definidas, en donde interviene la planificación, resolución de problemas, toma de decisiones y gestión por objetivos.

Y hablando específicamente del acto de describir se retoma a Farello & Ferruccio (2012), para posteriormente poder comprender su trascendencia en la vida preescolar, “Describir es por tanto una operación mental que recuerda, por un lado, las habilidades lingüísticas propias del acto de narrar y por el otro, el saber leer los datos básicos integrándolos con los conocimientos que ya poseen.” (p. 24)

Por tanto, la descripción es el proceso mental que realiza una persona al querer dar una reseña o detalles de algo o alguien que fue observado, en donde influyen aspectos como: la capacidad y experiencia de cada persona para hacer el uso de la observación, también repercuten las experiencias previas para poder entender lo que se está observando y por último la cantidad de vocabulario que ayudará a expresar lo observado.

Figura 31

La Descripción



Nota. Se muestran tres elementos que influyen para lograr el proceso mental de la descripción. Adaptada de (Farello & Ferruccio, 2012).

Cabe mencionar que, en esta operación mental, también la memoria es partícipe indispensable para poder hacer el trabajo de descripción, ya que los referentes y el lenguaje están guardados en la mente.

Voy a retomar nuevamente la conferencia de Feynman (1966), en donde a lo largo de su relato habla de los diversos paseos dados con su padre al bosque, lugar donde observaban, discutían y trataban de lograr nuevos descubrimientos.

Durante todo el tiempo que hemos pasado en el bosque no hemos visto más que la mitad de lo que pasa, -¿Qué quería decir?- pregunté. -Hemos examinado las cosas que crecen. Pero todo crecimiento debe estar forzosamente acompañado de una degradación igual... hubieron entonces más paseos por el bosque: partimos viejos troncos, observamos curiosos insectos, hongos en crecimiento; mi padre no podía mostrarme las bacterias, pero observamos su efecto degradador... yo vi en el bosque un incesante trabajo de circulación de la materia (Feynman, 1966).

Además del proceso de experimentación que llevaba a la observación con el uso de los canales sensoriales, Feynman iba desarrollando intrínsecamente la operación mental de la descripción.

Si en ese momento le hubiéramos pedido que describieran un insecto a Feynman, recordando la experiencia que tuvo cuando era niño en su diálogo con su pequeño amigo, que mencioné en la primera cita de la conferencia en el inciso 3.1, ¿qué podríamos encontrar?, ¿quién tendría observaciones más detalladas?, ¿cuál de los dos habría tenido más elementos para dar una reseña del insecto?

Seguramente Feynman, ya que al pasar tiempo observando, discutiendo, analizando, descubriendo y experimentando, logró recolectar información que guardaba en su memoria para después enlazar con nuevas observaciones, más allá de saber el nombre de los animales o vegetación que había, observaba procesos de vida y de descomposición, para posteriormente describir a su Padre y años después ocupar esos mismos datos para poder realizar estudios más detallados de ciencia.

Así que, un objeto puede ser observado por diferentes personas, pero cada una verá diversas cosas, las describirá de acuerdo con sus contextos y a su nivel de vocabulario, algunos verán los colores, otros el tamaño, otros el movimiento, otros recordarán si tuvieron interacción en momentos pasados con él y así se irán desprendiendo referentes para poder realizar una descripción.

Si se inserta el concepto de describir en el ámbito escolar, se puede mencionar que genera aportes importantes como definir y expresar ideas después de un proceso mental constituido por la recolección de información por medio de la observación, la memoria y la experiencia.

Pero sin dejar de lado su utilidad, es decir, lograr que los alumnos perciban y construyan nuevos conocimientos por medio del reconocimiento de su entorno, que el alumno pueda hablar acerca de su realidad, que sea capaz de conocer qué hay alrededor de su persona y de esta manera comprenda que hay personas y objetos que desempeñan un papel importante en su mundo y que él también es parte de esa realidad.

El alumno empieza a conocer de lo sencillo a lo complejo, su primer referente es la familia, después la escuela, la cual permitirá integrarse activa y gradualmente a su cultura de referencia, para posteriormente poder comparar y contrastar su realidad con la de otras culturas.

Así que por esta vía cognitiva el alumno se conocerá, reconocerá su mundo inmediato, interiorizará conceptos y construirá nuevos, con ayuda de la descripción.

3.2 Madurez Cognoscitiva en los Alumnos de Segundo Grado de Preescolar.

Cada alumno tiene un nivel de madurez cognitivo que no solamente se genera dentro del ambiente escolar, sino que también está respaldado por condiciones físicas y psicológicas, influenciadas por su entorno inmediato, como el lugar en donde vive, las actividades, las oportunidades de experimentar y la familia, así que es necesario hacer uso de mediciones estandarizadas, probadas y confiables que describan las características de los niños definidas por edades y ámbitos específicos.

Los alumnos de segundo grado de preescolar tienen entre cuatro y cinco años de edad, que en el marco de referencia teórico esbozado por Piaget (1964) se encuentran en la primera infancia, él la delimita de los dos a los siete años, edad en donde se origina el lenguaje verbal, el cual da lugar a la socialización, pensamiento e interiorización de la acción, es decir, a la comunicación.

Mediante el lenguaje, el niño es capaz de reconstruir sus acciones pasadas bajo la forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal. De ello se derivan tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental: un posible intercambio entre individuos, o sea, el principio de la socialización de la acción; una interiorización de la palabra, o sea, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de signos: finalmente, una interiorización de la acción como tal (Piaget, 1964, p. 28).

Es decir, el alumno empieza a hacer uso de la palabra, se hace escuchar, empieza a intercambiar ideas, no solo hace uso de sus movimientos, también los expresa oralmente, con el poco o mucho vocabulario con el que cuenta, ha escuchado palabras de sus cuidadores y es el momento de usarlas, acción que logrará hacer que exprese sentimientos, deseos, emociones, dudas e hipótesis, también podrá llegar a cierta independencia, ya no es necesario que lo traduzcan sus padres o hablar con señas esperando que lo comprendan, con el lenguaje verbal puede hacerse escuchar y lograr paso a paso cierta autonomía.

Así que un alumno de cuatro o cinco años ya cuenta con un nivel de lenguaje, con el que puede socializar y resolver situaciones oralmente.

En cuanto a la parte de la madurez en los alumnos tanto en lenguaje como en otros ámbitos se tomarán los indicadores evaluativos con los que cuenta Guía Portage de Educación Preescolar (UIC, 2019), es una prueba diseñada en 1976 que permite evaluar las características generales de un niño desde su nacimiento hasta los seis años de edad, es un instrumento conformado de 578 tarjetas divididas en cinco aspectos con los cuales se puede medir de manera cualitativa el nivel

de desarrollo de un niño de acuerdo a la socialización, cognición, desarrollo motriz, autoayuda y por supuesto al lenguaje.

A continuación, se dará una breve explicación de las cinco áreas de desarrollo que contiene Guía Portage y de cada uno algunos aprendizajes esperados del campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo, con el objetivo de señalar una simultaneidad entre los niveles de madurez que deben tener los niños y los niveles que señala el Programa de Estudio (2011).

Desarrollo motriz, es aquel que denota las diferentes habilidades corporales de los niños, movimientos y reflejos coordinados, que hacen uso del equilibrio, postura y lateralidad para desarrollar actividades, en este caso colegiadas y dirigidas.

“Recolecta muestras de hojas, semillas, insectos o tierra para observar e identificar algunas características del objeto o proceso que analiza.

Registra mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.

Manipula y examina frutas, piedra, arena, lodo, plantas, animales y otros objetos del medio natural, se fija en sus propiedades y comenta lo que observa.

Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según su número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros” (SEP, 2011, pp. 64,65).

Autoayuda: este aspecto se refiere a actividades que el niño debe lograr para atenderse como; alimentarse, vestirse, bañarse y usar el baño, además de que él se debe reconocer como persona independiente de la familia y la comunidad.

“Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela y por qué es importante su participación en ella.

Reconoce objetos cotidianos, como utensilios, transporte y vestimenta que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes.

Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad” (SEP, 2011, p. 67).

Socialización, aspecto en donde los niños tienen la capacidad de interactuar, saludar, conversar respetando turnos y jugar, tanto con sus iguales como con los adultos que en este caso no son los cuidadores. También es importante el comportamiento adecuado dentro de un ambiente escolarizado, respetando autoridades, símbolos patrios y seguimiento de indicaciones en cada actividad.

“Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos al experimentar.

Participa en eventos culturales, conmemoraciones cívicas y festividades nacionales y de su comunidad y que sabe por qué se hacen.

Respetar los símbolos patrios.

Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.

Conversa sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela y por qué es importante su participación en ellas” (SEP, 2011, pp. 65,67).

Lenguaje, aspecto en el cual los alumnos harán uso del habla para poder expresar e intercambiar ideas, sentimientos, emociones, reflexiones y elaboración de preguntas, para las cuales se requiere de una estructura articulada de pensamiento y reflexión.

En preescolar se desarrollan códigos de comunicación, en el que los niños pueden hablar pidiendo turno, saber cuándo guardar silencio para poder escuchar y representar por medio de marcas o dibujos sus ideas, hipótesis o resultados, así como representar el mundo que les rodea.

En el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, el alumno tendrá la oportunidad de ampliar su vocabulario científico.

- “Plantea preguntas que pueden responderse mediante actividades de indagación: ¿qué pasa cuando se deja una fruta en un lugar seco/caluroso/húmedo por varios días? ¿cómo podemos hacer que de esta semilla de frijol salgan más frijoles?”
- Pregunta para saber más y escucha con atención a quien le informa.
- Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, la playa y los tipos de construcciones del medio en que vive.
- Describe lo que observa que sucede durante un remolino, un ventarrón, la lluvia, el desplazamiento de las nubes, la caída de las hojas de los árboles, el desplazamiento de los caracoles, de las hormigas, etcétera.
- Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta o un animal y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos).
- Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que los rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas.
- Expresa con sus ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales, por qué se caen las hojas de los árboles, qué sucede cuando llueve y las contrasta con las de sus compañeros y/o con información de otras fuentes.

- Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad” (SEP, 2011, pp. 64,65,67).

Cognición, en este aspecto se tomará en cuenta las habilidades de los niños para poder resolver problemáticas de acuerdo con su edad, en donde harán uso de la memoria, atención, categorización, uso de sus aprendizajes, experiencias y razonamientos.

- Especula lo que cree que va a pasar en una situación observable, por ejemplo, al hervir agua, al mezclar elementos como agua con aceite, con tierra, con azúcar y observa la reacciones y explica lo que ve de paso.
- Contrasta sus ideas iniciales con lo que observa durante un fenómeno natural o una situación de experimentación y las modifica como consecuencia de esa experiencia.
- Explica lo que sucede cuando se modifican las condiciones de luz o agua en un proceso que se está observando.
- Distingue entre revistas de divulgación científica, libros o videos, las fuentes en las que puede obtener información acerca del objeto o proceso que estudia.
- Identifica similitudes y diferencias entre una naranja y una manzana partidas por la mitad; un perico, una paloma, un perro y un gato, u otros objetos y seres del medio natural.
- Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad y conversa sobre ello.
- Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad (SEP, 2011, pp. 64-67).

Es decir, un niño de cuatro o cinco años debe reconocer figuras simples de su vida cotidiana como una casa, un hombre o una planta, lo cual lleva a un trabajo de observación y descripción, también debe saber caminar y correr alternando los pies en sincronía con el cuerpo para que haya el equilibrio suficiente y evite caerse, dar saltos pequeños, pero organizados, debe saber tomar y manejar algunos objetos como un lápiz, un exprimidor o los cubiertos, los cuales les podrán servir para resolver problemas como la auto-alimentación o la escritura de palabras sencillas como su nombre.

Deberá conocer, ubicar y representar las partes de su cuerpo, también deberá diferenciar algunos conceptos como alto-bajo, largo-corto o mucho-poco, palabras que no solo son para describir, también para conocer medidas.

Los alumnos de dicha edad podrán entablar conversaciones con adultos y niños de su edad, es importante que sepan turnarse en los juegos y comprendan las reglas del colegio, el uso del lenguaje permite adquirir autonomía, pero también permite solicitar ayuda.

Para que los niños sigan reglas de convivencia es necesario que aprendan a escuchar y a esa edad a seguir indicaciones con tres órdenes, además de saber emplear los verbos pasado, presente y futuro de acuerdo a sus acciones cotidianas.

Al mirar ilustraciones, materiales o animales deberán nombrar las diferencias o similitudes entre ellas.

Como se mencionó al inicio del apartado, los niños de esa edad deben de empezar a tener rasgos de autonomía e independencia, grandes logros para ellos como lo es comer con cubiertos, empezar a bañarse, seguir los pasos para ir al sanitario sin ayuda, vestirse completamente, cepillarse los dientes etc., son metas que han pasado por procesos cognoscitivos, de organización, memoria y motricidad, habrá algunos que están en desarrollo, como atarse las agujetas, pero en algún momento lo podrán realizar, siempre y cuando se enfrente a esa problemática, como las

competencias, si en el primer intento no se logran, habrá que diseñar nuevas actividades con el objetivo de superarlas.

3.2.1 Niveles de desempeño de ciencias en preescolar, en la asignatura Exploración y Conocimiento del Mundo ¿Qué evaluar?

A continuación, se hablará de la normatividad que solicitaba el Programa de Estudio (2011), en cuanto a la evaluación a nivel preescolar.

Partiendo de la idea que se cita en SEP (2011) , en donde se hace mención que existen cuatro periodos escolares que están estrechamente ligados y programados en cuanto a aprendizajes, es importante señalar que los Niveles de desempeño van formándose de manera progresiva, iniciando en la etapa Preescolar hasta la etapa Secundaria en donde los alumnos llegan a un perfil de egreso al término de la educación básica, como se muestra en la figura 32.

Figura 32

Periodos Escolares para evaluar Estándares Curriculares.

PERIODO ESCOLAR	GRADO ESCOLAR DE CORTE	EDAD APROXIMADA (AÑOS)
Primero	3º de Preescolar	Entre 5 y 6 años
Segundo	3º de Primaria	Entre 8 y 9 años
Tercero	6º de Primaria	Entre 11 y 12 años
Cuarto	3º de Secundaria	Entre 14 y 15 años

Nota. La educación básica lleva un proceso articulado de Estándares Curriculares, que se evalúa al término en cada corte escolar (SEP, 2011).

Solo haré alusión al Primer periodo que es el Preescolar, específicamente en la asignatura Exploración y Conocimiento del Mundo, en donde los alumnos de segundo grado se encuentran en una edad de cuatro y cinco años.

Los Niveles de desempeño que se evaluaban evaluar eran tres, cada uno con sus características y formas de valorar el desarrollo de los alumnos.

Competencia : Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones e implican un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011, pág. 121).

Es decir, un primer Nivel de desempeño, era la capacidad de desarrollar las nueve competencias que fueron asignadas a este campo formativo (Exploración y Conocimiento del Mundo), en donde el alumno desenvolvería habilidades y con ellas podría resolver cuestionamientos, actividades o problemáticas de la vida cotidiana y del mundo que le rodea.

Las competencias son saberes que se van desarrollando a lo largo de la vida, sin embargo, en este primer periodo escolar fueron estandarizadas, escritas y definidas para un fin escolar determinado y que estaba influido por el medio en donde se desarrollan tanto las competencias como los resultados.

Aprendizajes esperados: Los aprendizajes esperados son enunciados que definen lo que se espera que los niños y las niñas, aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos alcanzan para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de los Estándares Curriculares y al Desarrollo de las competencias (SEP, 2011, p. 122) .

Este segundo Nivel de desempeño, nos indica que los aprendizajes esperados podían ser: respuestas, actividades, actitudes, iniciativas, observaciones, dudas expresadas, derivadas de una competencia y que cumplieran con una meta a corto plazo.

Específicamente en este trabajo en donde se hace mención del campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo, la cantidad de aprendizajes esperados o enunciados eran cincuenta y cinco, se basaron en los principios básicos del conocimiento científico, es decir, especular o formar hipótesis, observar, indagar, preguntar, experimentar, reconocer y cotejar sus ideas previas con el resultado de su investigación, finalmente reconoce y registra las evidencias de su trabajo.

Es importante mencionar que los aprendizajes esperados no vienen en el orden que se describió en el párrafo anterior, recordemos que el Programa de Estudio 2011, se caracterizó por ser flexible en la elaboración de Situaciones didácticas, así que las docentes podían elegir primeramente la competencia a desarrollar y posteriormente podían hacer uso de uno o más aprendizajes esperados.

A continuación, se describe el último Nivel de desarrollo que tenía el Programa de Estudio 2011, el cual también sirvió de instrumento evaluativo en los avances de los alumnos de Preescolar.

Estándares Curriculares: Tienen la intención de comunicar, a todos los actores involucrados en el proceso educativo (alumnos, padres de familia, docentes y directivos), la progresión de los aprendizajes que deben lograrse en cada periodo escolar, por lo que se establecen criterios para realizar evaluaciones internas con la finalidad de conocer el rendimiento entre instituciones o regiones del país. Cabe señalar que la progresión del aprendizaje no se refiere a la cantidad de aprendizajes sino a la complejidad y gradualidad que debe adquirirse (SEP, 2011, p. 34) .

Es decir, los Estándares curriculares evaluaban el Primer periodo de educación básica, el cual se reflejaba en el último año de Preescolar, dicha evaluación servía para otras instituciones y al mismo tiempo se presentaba una rendición de cuentas del trabajo docente durante los tres grados que el alumno debía cursar en el Jardín de niños.

Para esta medición de aprendizajes cada campo formativo tenía sus estándares, con el objetivo de desarrollar diversas competencias, en Exploración y Conocimiento del mundo se presentaba lo siguiente.

Los Estándares Curriculares de Ciencias para el Primer periodo, describían cómo se acercaban los niños al conocimiento de los seres vivos a partir del reconocimiento de algunas de sus características y cambios.

En este periodo se promueve la identificación de los recursos naturales, su transformación y aprovechamiento del contexto infantil. Se busca potenciar el uso de los sentidos, encauzando su curiosidad hacia la exploración de fenómenos y procesos naturales de su entorno; se fomenta el planteamiento de preguntas, la sistematización y comunicación de información en un marco de respeto y trabajo colaborativo con sus pares. (SEP, 2011, p. 34).

En el Programa de Estudio 2011, en el Campo formativo Conocimiento del Medio, había una clasificación de cuatro categorías en cuanto a los Estándares curriculares:

Conocimiento científico (con trece enunciados en donde las principales actividades eran, distinguir, identificar, reconocer y comprender).

Aplicaciones del conocimiento científico y la tecnología (con cinco aplicaciones en donde entender, clasificar y comprender era lo principal).

Habilidades asociadas a la ciencia (con siete habilidades que eran clasificar, formular preguntas, desarrollar procedimientos, usar información, comunicar y formular explicaciones).

Actitudes asociadas a la ciencia (con once actitudes en las cuales el objetivo era presentar curiosidad, mostrar actitud favorable, compromiso, toma de decisiones, intercambio de ideas y respeto a las características de los seres humanos) (SEP, 2011).

Al leer los treinta y seis enunciados de las cuatro categorías anteriormente mencionadas, se puede identificar claramente que en cada una se requería hacer uso de los sentidos y no solo eso, también de favorecer, estimular, dinamizar y aprovechar al máximo cada uno de ellos.

Los resultados que se esperaban de los Estándares Curriculares en este primer periodo se presentaban al final de Preescolar, en donde el trabajo de los alumnos, maestros y padres se veía reflejado en un conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos aplicados de manera óptima.

A continuación, se muestra un cuadro con las principales características de cada Nivel de desempeño, relacionadas con el campo formativo *Exploración y conocimiento del mundo*:

Figura 33

Niveles de Desempeño en Preescolar

	COMPETENCIA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ESTÁNDARES CURRICULARES
¿QUÉ ES?	Habilidades Capacidad de responder y resolver situaciones. Consecución de objetivos concretos.	Enunciados específicos de lo que se espera del niño en base a una competencia, desarrollado en un contexto de aprendizaje.	Parámetros descriptores del logro en los alumnos.
TIEMPO APROXIMADO DEL LOGRO.	Se desarrollan a lo largo de la vida.	Metas a corto plazo. Evidencian la respuesta del alumno en el momento.	Actitudes y habilidades al terminar Preescolar 3.
EJEMPLO EN EL CAMPO FORMATIVO: EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO.	“Identifica y usa medios a su alcance para obtener, registrar y comunicar.”	“Registra mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió.”	Habilidades asociadas a la ciencia. “Comunica los resultados de observaciones y experimentos en forma oral.”

Nota. Los Niveles de Desempeño fungían como elementos evaluatorios en el desarrollo de los alumnos. Adaptado de (SEP, 2011).

En el último renglón del cuadro anterior se muestra un ejemplo de la gradualidad de aprendizaje y congruencia que hay, entre la Competencia, (base de la planeación), el aprendizaje esperado (actividad a realizar) y el Estándar curricular (nivel logrado en ciencias).

“En este sentido, los logros que adquieran los niños en relación con los aprendizajes esperados y estándares curriculares evidencian en forma concreta los avances alcanzados en el desarrollo de las competencias.” (SEP, 2011, p. 122)

De ahí que uno de los objetivos del Programa de Estudio (2011), al trabajar bajo el sistema por competencias era, terminar con la educación tradicional, para poder darle un enfoque de aprendizaje por construcción, así que los logros de los alumnos, no eran ni son definitivos, ni se pretende que aprendan lo mismo, pero sí es importante tener rangos que delimiten los niveles de aprendizaje para que los docentes tengan una guía de cómo encaminar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje e identifiquen hacia dónde deben llegar.

3.2.2 ¿Cómo y cuándo evaluar los niveles de desempeño de preescolar desde el Programa de Estudio 2011?

El Programa de Estudio 2011 estipulaba que en el período preescolar las evaluaciones deberían ser de tipo cualitativas en donde se tomarían en cuenta las observaciones sobre los avances de los alumnos, la complejidad de los aprendizajes y su gradualidad.

Durante el ciclo escolar había tres momentos de evaluación:

- ⇒ “Inicial o diagnóstica
- ⇒ Intermedia y final
- ⇒ Permanente” (SEP, 2011, p. 182)

En el primer momento de evaluación se estipulaba que la docente debería realizar observaciones en cuanto a las características y necesidades en cada Campo formativo.

Dichas observaciones surgirían de la planeación de algunas situaciones didácticas que la docente aplicaría en las dos o tres primeras semanas del ciclo escolar, las cuales arrojarían el grado de dominio de algunas competencias desarrolladas con que pudieran contar los alumnos, otra fuente de información en esta evaluación inicial, era la revisión del expediente personal, de esta manera se tendría un panorama más amplio de los alumnos, no solo en cuestión de aprendizajes y Niveles de desempeño, sino también del entorno donde se desenvolvían.

Posteriormente la docente debería registrar y sistematizar la información obtenida, para que pudiera empezar a diseñar las Situaciones didácticas, eligiendo las competencias y aprendizajes esperados dependiendo de lo observado.

El siguiente momento de la evaluación constaba de dos tiempos, el primero era cuando se llegaba a la mitad del ciclo escolar (Evaluación intermedia) en donde se recuperaba información que se había obtenido de los avances y obstáculos en este período, posteriormente se cotejaba con la evaluación inicial y de esta manera se podría contrastar la información, para que la docente pudiera reorientar su intervención si era necesario o seguir trabajando sobre la misma línea.

El segundo tiempo en este momento era la Evaluación final, la cual se realizaba casi al término del ciclo escolar, constaba de hacer una comparación entre los resultados que se habían obtenido hasta el momento con las competencias y los aprendizajes esperados en el caso de los grupos Preescolar 1 y Preescolar 2, en el caso de Preescolar 3 si se deberían tomar en cuenta los Estándares Curriculares. (Aunque no se evalúan en segundo, forma parte del proceso).

Las observaciones obtenidas en esta Evaluación final servirían como referente a la docente del siguiente nivel.

Como tercer y último momento de evaluación que señalaba la Guía de la Educadora, se mencionaba que la docente debería registrar aspectos relevantes como aciertos y problemáticas que pudieran ir modificando o enriqueciendo el trabajo del aula, así que la docente debería estar atenta en lo que los alumnos aprendieran y cómo lo aprendían.

Debido a que la evaluación en nivel preescolar era cualitativa, es necesario que la docente llevara una relación de observaciones, utilizando instrumentos de registro, el Programa de Estudio (2011), proporcionaba algunos, sin embargo, mencionaba que podían ocupar o diseñar otros dependiendo de la docente, su contexto, recursos y necesidades, siempre y cuando estén enfocados en la sistematización de la información y calidad en la labor educativa

A continuación, se presenta la Figura 34 con los diferentes instrumentos evaluativos, propuestos por el Programa de Estudio (2011) y sus características.

Figura 34

Instrumentos de Evaluación en el Nivel Preescolar

INSTRUMENTO	¿EN QUÉ CONSISTE?	¿A QUÉ MOMENTO DE EVALUACIÓN FAVORECE?
Expediente personal	<p>Está formado por los siguientes documentos:</p> <p>Ficha de inscripción, datos precisos del alumno y familia, domicilio, teléfono y personas a quien recurrir en caso de emergencia.</p> <p>Acta de nacimiento</p> <p>Entrevista del docente con la familia, es necesario diseñar un instrumento para obtener información del niño respecto a sus comportamientos, gustos, intereses y/o dificultades en algún área de su desarrollo.</p> <p>Registro de observaciones del alumno: Manifestaciones en evaluación inicial, saberes, valores, actitudes y habilidades. Situaciones relevantes del ciclo escolar, accidentes sucedidos, enfermedades frecuentes.</p> <p>Evidencias relevantes en los trabajos del alumno.</p> <p>Evaluación psicopedagógica en caso de necesidad educativa especial con o sin discapacidad.</p>	<p>Datos que se obtienen en la Evaluación inicial y que se van acumulado en situaciones relevantes.</p>

Diario de trabajo	Anotaciones diarias de aspectos relevantes de los alumnos, basadas en las siguientes preguntas ¿se interesaron? ¿todos se involucraron? ¿implican desafíos? ¿resultó útil como se organizó el grupo? por mencionar algunas. Autoevaluación de la intervención docente.	Evaluación continua. Autoevaluación
Portafolios	Ordenamiento de evidencias, colección de trabajos y producciones que ilustran sus esfuerzos, progresos y logros. (Dibujos, pinturas, fotografías, videos, reportes, notas, tareas de investigación etc.).	Evaluación continua. Evaluación inicial. Evaluación final.
Lista de cotejo	-Cada docente diseña el formato. -Conjunto de afirmaciones a observar en el proceso. (ejemplo: “si participa”, “puso atención”, “puso interés”). -El resultado puede ser concretado a una palabra o número. -Se registra fácilmente el desempeño del alumno.	Evaluación continua. Evaluación final.

Nota. Están señalados los posibles Instrumentos de evaluación y el momento al que podía favorecer. Adaptado de (SEP, 2011).

En este inciso se han explicado los tiempos de evaluación, así como sus indicadores de acuerdo con el Programa de Estudio (2011), sin embargo, en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe se tomaron en cuenta otros aspectos que a continuación se describirán.

3.2.2.1 Evaluación en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe en el periodo 2013-2014. Se manejaban dos boletas; SEP y el Boletín interno del CSCMA, en la primera ciertamente la calificación era cualitativa y en la segunda cuantitativa, en donde las observaciones de la boleta oficial se delimitaban por las competencias o aprendizajes esperados logrados por cada alumno, resultado de las observaciones que yo había realizado durante cada periodo evaluativo.

Para valorar el nivel de aprendizaje en los niños, sí se realizaron los tres momentos de evaluación, en la inicial además de las observaciones hechas por mi, basadas de las situaciones didácticas, también apliqué evaluaciones escritas, tomando en cuenta algunas competencias para su elaboración, estos exámenes no se tomaron en cuenta para las calificaciones.

Posteriormente diseñé exámenes bimestrales y la calificación se derivó de los porcentajes asignados de la siguiente manera: examen 70% (Ver Anexo II, un ejemplo de examen), proyecto 20% y trabajo en clase 10%, así que la evaluación intermedia se tomó del tercer bimestre.

Retomando la parte del proyecto, en cada bimestre se trabajó con un tema general, por ejemplo: el tema fue “Comida saludable”, así que en matemáticas se contaron manzanas, en español se escribieron palabras de verduras y en conocimiento del mundo se trabajaron con diversas actividades como: la importancia de comer saludable.

Cada viernes realizaban pequeños proyectos parciales: dibujos, recortes, anécdotas, por mencionar algunos, pero el último viernes antes de terminar el bimestre los alumnos entregaban su Proyecto final, el cual era un trabajo más elaborado.

Algunos proyectos finales que realizaron fueron: una maqueta, un esquema corporal gigante o un platillo sencillo elaborado por los alumnos, cabe mencionar que para la elaboración de estos proyectos, se tomaban en cuenta los elementos o la información recolectada de los proyectos parciales.

Hablando del trabajo en clase se tomaron en cuenta los siguientes elementos: participación, tareas, disciplina y el uso del iPad, los anteriores fueron una constante evaluativa a lo largo del ciclo escolar, solo se omitieron en la evaluación inicial.

En cuanto a la evaluación final, en el último bimestre se realizó un examen en donde los reactivos abarcaron los temas más trascendentes del ciclo escolar. (Temas elegidos de acuerdo a mi criterio).

Para la evaluación permanente el Programa de Estudio (2011), sugiere cuatro instrumentos; el primero es el expediente personal de cada alumno, a los cuales no tuve acceso, ya que en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe solo el personal administrativo podía tener acceso a esa información, (Como parte de sus políticas de privacidad), creo que pudo ser importante

acceder a la información de cada alumno para conocer parte de su entorno y tener más herramientas en mi labor docente.

El diario de trabajo sí se concretó, fue de gran ayuda, ya que llevé un registro de los avances y las áreas de oportunidad de los alumnos, se pudieron identificar los temas que debería reforzar y al evaluar el trabajo en clase fue de utilidad para recordar el proceso de cada alumno, también registré si las actividades programadas habían sido adecuadas y motivadoras para los alumnos.

Elaboré un Portafolio por alumno, fue un sobre grande en donde se guardaron evidencias desde el primer bimestre hasta el final, antes de guardarlos los colgaba por una semana en un tendedero para que los alumnos pudieran observar sus creaciones, sus avances, semanas antes de terminar el ciclo escolar se entregaron sus Portafolios en el patio escolar y observaron las diferencias entre el primer y último trabajo, fue un momento de evaluación para los alumnos y para mí.

La lista de cotejo fue un instrumento de evaluación que no utilicé.

Cada instrumento es una herramienta que brindó información para evaluar a los alumnos, sin embargo, creo que el proyecto general debió tener mayor peso sobre la calificación, ya que se evaluaban procesos que iban de menor a mayor complejidad y estaban relacionados con las experiencias a las que se enfrentó el alumno todos los días y se convirtieron en aprendizajes significativos.

Se puede concretar que, el CSCMA, siguió los momentos de evaluación como lo estipulaba la SEP, también se llevaron dos instrumentos de evaluación e inclusive se vaciaban calificaciones cualitativas en boletines oficiales, pero la evaluación cuantitativa derivada de exámenes y el proyecto fueron los que tuvieron mayor jerarquía al momento de dar rendición de cuentas en dirección, situación que generaba dejar de lado la importancia de evaluar a detalle el logro de las competencias y aprendizajes esperados.

3.2.3 ¿Cómo se evalúa la descripción, de acuerdo con el Programa de Estudio 2011?

Uno de los aspectos en este trabajo es, clarificar la importancia de la descripción del entorno inmediato por parte de alumnos de preescolar, así que se iniciará señalando algunas características de la misma.

La descripción va más allá de señalar características físicas de un referente, es una operación mental constituida por procesos tales como: Identificar el objeto de la descripción, recoger información, que puede ser de lo que está observando o de algún recuerdo, elegir en un referente lo que se debe observar, entre diversas características o información que nos puede arrojar un objeto, persona o situación, seleccionar lo que se debe recolectar, habiendo cierta cantidad de información, el paso siguiente es observar y tomar en cuenta las características del receptor, elegir el modo de expresarlo así como el contexto, es decir, es necesario ubicar el espacio y la persona a quien está dirigida la descripción, los códigos y comportamientos del núcleo familiar difieren del ámbito escolar y por último elegir los elementos descriptivos como el léxico, los términos o recursos visuales (Farello & Ferruccio, 2012).

Así que, una descripción eficaz cumple dos valiosas funciones, presentar información apta y precisa al receptor (destinatario) y al mismo tiempo obtener nuevos conocimientos, no solo por la información descrita, también por el proceso cognitivo que se logró a lo largo de la descripción.

Complementando el párrafo anterior, se puede señalar que dentro del contenido del Programa de Estudio (2011), había aspectos que demostraban, implícita y explícitamente que la descripción de los alumnos era fundamental para el desarrollo cognitivo y el logro de los estándares curriculares; se expresó en las competencias y se hizo uso de los aprendizajes esperados para lograr una mejor comprensión del entorno inmediato por medio de la descripción.

A continuación, se realizará una breve explicación de los momentos en donde los alumnos debían hacer uso de la descripción en las nueve competencias en el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, de acuerdo al Programa de Estudio (2011).

Competencia 1. El alumno deberá de observar características de su entorno natural y posteriormente describir con sus palabras. En la anterior los aprendizajes esperados estaban en función de la observación, identificación, recolección de datos, clasificación y descripción oral de lo que han investigado (SEP, 2011, p. 64).

Competencia 2. El alumno por medio de preguntas deberá buscar respuestas y soluciones acerca del mundo. En la anterior los alumnos deberían hacer una recolección de información por medio de cuestionamientos e inferencias, comparaciones, hasta llegar a resultados que explicarían y describirán (SEP, 2011, p. 64).

Competencia 3. El alumno deberá suponer de manera argumentativa que ocurre con los fenómenos naturales. En esta competencia la descripción se podía encontrar implícitamente, aunque no la nombran como tal, se podía hacer un trabajo mental de recolección de información, el cual serviría para que el alumno pudiera explicar así mismo, qué es lo que ocurre de acuerdo con lo observado (SEP, 2011, p. 65).

Competencia 4. El alumno debe entender en qué consiste un experimento e inferir el resultado. En cuanto a los aprendizajes esperados, el alumno debía proponer cómo realizar un experimento, explicar el proceso de este y podía dar a conocer los resultados usando la descripción (SEP, 2011, p. 65).

Competencia 5. En esta competencia el alumno debe tener un registro y comunicar información de sus experimentaciones. Los aprendizajes esperados estaban en función del uso de diversas fuentes de información como revistas, entrevistas o recolección de evidencias naturales, al concluir su recolección de información, debería explicar sus resultados, haciendo uso de la descripción (SEP, 2011, p. 65).

Competencia 6. El alumno deberá formar parte de acciones ecológicas que ayuden a preservar su entorno natural. En este caso la descripción se encontraba implícita, ya que el alumno debería identificar las condiciones favorables y desfavorables para el cuidado del mundo, así como expresar algunas problemáticas del ambiente y participar en la solución, es decir, el alumno por medio de estas acciones estaba desarrollando operaciones mentales que lo llevaban a la exploración de su realidad y estaba haciendo uso de sus recuerdos para buscar soluciones por medio de una descripción mental (SEP, 2011, p. 66).

Competencia 7. El alumno debe buscar la relación que hay entre el pasado y el presente, tomando en cuenta elementos físicos o prácticas culturales. En este caso además de la indagación por medio de preguntas a los mayores, el alumno debería representar, compartir y describir las anécdotas que recolectó (SEP, 2011, p. 66).

Competencia 8. El alumno debe hacer uso de la observación para identificar las características de su cultura y de otras. Los aprendizajes esperados sugerían que el alumno se insertara en la sociedad por medio del conocimiento de las conmemoraciones cívicas, el reconocimiento de las características específicas en la familia, la escuela y comunidad en donde se estaba desarrollando, usando también la recolección de conocimientos, recuerdos y la selección de referentes mentales que pudiera compartir con sus compañeros y maestros, por lo que en esta competencia también la descripción se mostraba implícita (SEP, 2011, p. 67).

Competencia 9. El alumno debe comprender que la actuación humana es fundamental para el beneficio de la sociedad. Con los aprendizajes esperados de esta competencia se pretendía que el alumno identificase con detenimiento los objetos, productos, lugares, ocupaciones y recursos que el hombre ha formado, así que nuevamente hacía uso exhaustivo de la observación en su entorno social, identificaba cuál era su rol y podía expresar verbalmente el modo en el que él era importante para el buen funcionamiento de la sociedad en la que vivía (SEP, 2011, p. 67).

Es decir, en las nueve competencias se utilizaba la observación, recolección de información, selección de información, narración, descripción de hechos y resultados, de esta forma los alumnos iban construyendo sus conocimientos por medio de inferencias, experimentaciones y formando parte de todos los procesos, incluido el de describir a los demás y sí mismo su mundo inmediato.

A lo largo del ciclo escolar 2013-2014, los alumnos realizaron una gran cantidad de descripciones; desde que comenzaba la clase, había preguntas iniciales que debían de contestar con los elementos mentales y orales que tuvieran, cabe mencionar que en la asignatura *Exploración y conocimiento del mundo* se designaba un tiempo considerable para que todos pudieran participar y dieran sus puntos de vista, generalmente se implementaron estrategias o juegos para que nadie se quedara sin expresar sus ideas (ventaja que se tiene al trabajar con grupos pequeños), durante el desarrollo de la clase, ellos iban descubriendo si sus respuestas iniciales estaban encaminadas al error o al acierto y en el cierre de la clase se comprobaban hipótesis y se daban comentarios finales.

Cuando se abordó el contenido “Mi cuerpo”, del tema integrador: “Me conozco”, en la sesión se realizó una actividad en donde los alumnos se acostaron en un pliego de papel rotafolio para trazar la silueta de sus cuerpos, posteriormente las siluetas se pegaron alrededor de todo el salón, desde su lugar los alumnos empezaron la descripción de lo que observaban, mencionaron el tamaño, las formas extrañas de las cabezas, las diferencias que notaban entre la silueta de los niños y las niñas, los alumnos se mostraron motivados e interesados por seguir la actividad.

En la sesión dos, los niños pegaron ojos, nariz, boca, orejas y cabello a la silueta, al finalizar hablaron de lo que habían realizado, uno de los alumnos colocó invertidamente la boca y la nariz, (aun cuando la semana anterior se había trabajado en ese tema) para solucionarlo, le acerqué un espejo para que pudiera copiar el lugar de los elementos de manera correcta, y también platicó su experiencia.

En la sesión tres, pintaron la ropa de sus siluetas y al final describieron sus creaciones, hablaron de la ropa, de los colores y por supuesto de las partes de su cuerpo.

En la sesión cuatro, se habló de los nombres de cada parte del cuerpo y de las funciones que realizan, en seguida observaron un video para confirmar lo platicado y al finalizar bailaron una canción que da indicaciones para mover cada parte del cuerpo.

Con la situación didáctica que se acaba de describir, se pretende ejemplificar el modo en que el alumno construyó aprendizajes progresivamente, a lo largo de la semana pudo recolectar información, posteriormente la enlazó con sus conocimientos previos y llegó a sus propias conjeturas, lo que le permitió describir con mayores elementos las partes de su cuerpo y la utilidad.

En cuanto a la evaluación de la descripción se puede decir que se debían tomar como base la competencia y el aprendizaje esperado que se eligió en cada sesión, observar los alcances de cada alumno durante la semana, con qué ideas y vocabulario iniciaron y con cuáles finalizaron.

Ciertamente y como se mencionó en los párrafos anteriores la importancia de la descripción está señalada en cada competencia del Programa de Estudio (2011), así que para poder evaluarla habría que llevar registros cualitativos de los avances en los alumnos y además se diseñaron situaciones didácticas en las cuales ellos debían enfrentarse a nuevas situaciones o problemáticas, para que hubiera un verdadero trabajo cognitivo.

3.3 Actividades de un Grupo de Preescolar desde el Programa de Estudio 2011, en Exploración y Conocimiento del Mundo.

Retomado lo mencionado en el capítulo I, acerca de algunos aspectos en cuanto a la dinámica de trabajo en el campo formativo *Exploración y conocimiento del mundo*, se puede rescatar que esta asignatura se impartía todos los días con una duración de 50 min, se ocuparon libros de Sistema UNO, en donde se trabajó por medio de proyectos, como se ejemplifica en el apartado anterior con el Tema integrador:

“Me conozco”, en donde “integrador”, significa desarrollar en todas las asignaturas.

Si el contenido en los libros de Sistema UNO era alimentación, en español se escribían o leían palabras que incluyeran alimentos, en pensamiento matemático contaban frutas o verduras y en “Exploración y conocimiento del medio” era tener un acercamiento real con los alimentos, tocarlos, olerlos, probarlos, observar su maduración y su descomposición.

Sistema UNO en coordinación con el CSCMA, dotaron de proyectores, internet y iPads a cada aula, para las maestras y alumnos, en las cuales los libros estaban cargados digitalmente y la docente podía proyectar las páginas que iba a trabajar con los alumnos, también estaba la opción de presentar videos de apoyo, por ejemplo: en el tema de la alimentación, el proceso de crecimiento de una fruta es lento, así que la docente podría mostrar un video de esta parte del contenido.

En cuanto a las iPads, los alumnos las utilizaban dos veces por semana, con una duración de 50 min por día, yo era la encargada de decidir en qué asignatura ocuparla, en este caso se utilizaron ocasionalmente para *Exploración y conocimiento del mundo*.

Lo que si se ocupaba con regularidad eran los espacios al aire libre del colegio, el cual contaba con tres patios, el primero correspondiente al área de preescolar, se usó en la mayor parte de las actividades, el segundo era de primaria, se usaba para las ceremonias cívicas y el de la cancha de basquetbol del área de secundaria, el cual se ocupaba para actividades con necesidad de mayor espacio, siempre y cuando se programara dando aviso en dirección, para que los alumnos de este nivel no estuvieran en él, también tenía pequeñas áreas verdes y un salón de cantos y juegos.

En cada bimestre se resolvía un libro, en el cual estaban todas las asignaturas (español, pensamiento matemático, desarrollo social y exploración y conocimiento del mundo), en la parte inferior de cada hoja se encontraba parafraseado un aprendizaje esperado, así que mi labor fue buscar en el Programa de Estudio (2011), a qué competencia podía corresponder, el aprendizaje

esperado que deseaban trabajar y agregar uno o dos más para poder vaciar esta información en las planeaciones situaciones didácticas- quincenales.

Las páginas por resolver del libro de Sistema UNO en cuanto a *Exploración y conocimiento del mundo*, no eran mayores a siete, sin embargo, el peso de este campo formativo recaía en el proyecto quincenal que se debía desarrollar semana a semana, por consiguiente, se trabajaba todos los días, era un proceso paulatino y no de escritura, sino de trabajo de experimentación, indagación y búsqueda de respuestas.

Los alumnos también tenían un cuaderno, en donde se plasmaban evidencias, como dibujos, esquemas y registros.

A continuación, se enlistan algunos temas y proyectos que se trabajaron.

Figura 35

Temas Integradores

TEMA INTEGRADOR	SUBTEMAS POR BIMESTRE
Me conozco	<ul style="list-style-type: none"> • Partes de mi cara • Mi cuerpo • Movimientos de mi cuerpo • Higiene personal
Conozco mi entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Noche y día • El clima en mi comunidad • Elijo mi vestimenta • Hojas secas, hojas verdes.
Conozco para compartir.	<ul style="list-style-type: none"> • Animales de la granja • Derivados de los animales • Alimentos saludables y alimentos chatarra • Manzana limón • Plato del bien comer

Conozco nuestro mundo.		<ul style="list-style-type: none"> • Seres vivos y no vivos • El crecimiento de mi planta • Mundo marino • Depredador y presa
Conozco mi comunidad.		<ul style="list-style-type: none"> • Todos trabajamos. (roles familiares) Mi casa, mi colonia • El campo y la ciudad • Medios de transporte de la ciudad • Señalamientos viales

Nota. En la figura se enlistan los Temas Integradores que se trabajaron por bimestre en todas las asignaturas y los subtemas se profundizaron en el Campo Formativo, Exploración y Conocimiento del Mundo.

Los contenidos que se mostraron anteriormente provienen del libro de Sistema UNO, basándose en éstos se adaptaron las competencias del Programa de Estudio (2011), al elegir aprendizajes esperados sin un orden para cubrir y alcanzar el desarrollo de las nueve competencias de este campo formativo, podría parecer que las actividades no llevan un rumbo definido, sin embargo, hay que recordar que en segundo grado de preescolar no hay una evaluación final, sino una evaluación constante de las competencias y el programa se caracteriza por ser flexible.

El buen desarrollo de las competencias estaba en función y en gran parte de la supervisión de los docentes, de la frecuencia con la que se trabajara con ellas, de los resultados que arrojaban las evaluaciones, es decir debían revisar si se cumplieron los niveles de aprendizaje, si estaban en proceso o si estaban por debajo del nivel esperado y de esta manera identificar en dónde se debía reforzar y cuál era la competencia que se debía retomar.

Además del progreso que debían cumplir los alumnos al estar enfrentándose a experiencias para aumentar el desarrollo de las competencias, existieron aprendizajes en algunos casos claramente visibles, por ejemplo, la lectura o la escritura y hay otros que no son tan notables como es el caso de la observación.

Sin embargo, de acuerdo con el análisis que se realizó en el capítulo I, todas las competencias del campo Exploración y conocimiento del mundo hacían uso de la observación, por lo que, se aumentaba la capacidad de mirar, explorar, reflexionar, inferir, de relacionar hechos conocidos con aportaciones nuevas y de compartir nuevos aprendizajes, es decir, el proceso cognitivo en los alumnos creció cada día con ayuda de las experiencias vividas en las aulas.

Para concluir, en el Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe los aprendizajes se basaron principalmente en los libros de Sistema UNO, en los cuales estaban señalados los aprendizajes esperados y las docentes adaptaron a esto las competencias señaladas en el Programa de Estudio (2011), para poder elaborar sus planeaciones didácticas.

3.3.1 Elementos en una planeación didáctica de acuerdo con el Programa de Estudio 2011.

La planeación didáctica es un instrumento que deben realizar los docentes para llevar un orden en sus actividades, es una guía que le servirá para planificar, organizar y distribuir contenidos, actividades, recursos y tiempos.

En SEP (2011), se mencionaba que era una herramienta para impulsar el trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuía al logro de los aprendizajes esperados en los niños y que a los docentes les debería funcionar como un parámetro para tomar decisiones sobre la orientación en su intervención en donde debía tenerla presente.

El enfoque del Programa de Estudio (2011), en donde se señalaba que los alumnos tienen diversos procesos y niveles de desarrollo que se deberían tomar en cuenta, así como promover ambientes incluyentes con criterios para la diversidad. Era importante basar los aprendizajes esperados tomados de los campos formativos.

Características de los alumnos, se debería planear en función de las características de las comunidades en donde se encuentra el alumnado, tomar en cuenta sus conocimientos previos,

sus ritmos de aprendizaje y generar problemáticas que motiven su curiosidad y sus deseos de construir conocimientos, sin olvidar los aprendizajes esperados como referente inicial.

La organización didáctica, debería tomar en cuenta los recursos que se encontraban al alcance y fueran congruentes con el entorno de los alumnos y de la escuela. Debería integrar estrategias que incluyeran a todos y tuvieran variedad de situaciones.

Evaluación, programar situaciones en donde los alumnos se enfrentasen a problemáticas y formas de dominar. Es importante que hubiera varios instrumentos de evaluación.

Así que, los docentes deberían planear cada una de sus actividades para estructurar su labor y optimizar sus tiempos, con el objetivo de llegar al logro de los aprendizajes esperados en los alumnos, dicha planeación se debería plasmar en un documento nombrado Situación de aprendizaje, donde en SEP (2011), sugirió que se debería elaborar semanal o quincenalmente, tomando en cuenta los siguientes elementos:

- “Aprendizajes esperados
- Campos formativos
- Competencias
- Desarrollo: Tiempo diagnóstico para los niños, descripción de actividades y previsión de actividades e identificación de dificultades.
- Previsión de recursos
- Título de situación de aprendizaje” (SEP, 2011, pp. 170-171)

Los anteriores elementos deberían de estar presentes en cada situación de aprendizaje, sin olvidar el carácter flexible que el Programa de Estudio (2011) señalaba, es decir, el docente podía programar sus clases con los elementos que tuviera a su alcance y tomando en cuenta las particularidades de sus alumnos.

Podía elegir los aprendizajes esperados y competencias de acuerdo con sus finalidades, el docente podía programar en función a su criterio y haciendo uso de su creatividad, sin olvidar el compromiso de aprendizaje en los alumnos, ya que si no había una planeación cuidada, podían originarse tropiezos o dificultades no solo en la labor docente, (hablando de la evaluación) también en el aprovechamiento del alumno, como falta de interés o pérdida de tiempo, por eso los docentes debían conocer el tema que deseaban presentar, debían ser claros con sus metas y con las metas que pretendían de los alumnos, era importante elegir actividades apropiadas a la edad, tomando en cuenta el interés y sus habilidades cognoscitivas y motoras sin olvidar programar situaciones que ayudaran a motivar e invitar a la construcción de nuevos aprendizajes.

Ya que se describieron los lineamientos a considerar en una situación de aprendizaje, se hablará de la planeación realizada en el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo en segundo grado de preescolar en el CSCMA.

3.3.2 Planeación didáctica en el campo formativo Exploración y Conocimiento del Mundo, en el ciclo escolar 2013-2014.

Cabe mencionar que las docentes de preescolar que laborabamos en este colegio entregabamos a dirección general tres situaciones de aprendizaje: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático y Exploración y conocimiento del mundo, en donde el tema y proyecto debía ser el mismo, la entrega era quincenal y se tomaban en cuenta actividades como ceremonias cívicas, salidas y actividades particulares como feria de ciencias, aniversario del colegio, muestras pedagógicas etc., este tipo de actividades estaban marcadas en el planeador anual que la directora del colegio entregaba un mes antes de iniciar el ciclo, con el objetivo de tener una mayor organización.

Las situaciones de aprendizaje contenían los siguientes elementos.

- Nombre del colegio: Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe
- Fecha: 11-22 de marzo 2013
- Área: Preescolar
- Grado: Kinder 2
- Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo.
- Tema integrador: “Conozco nuestro mundo”.
- El tema se trabajó durante un bimestre y todo el colegio lo abordó con diferentes niveles de complejidad.
- Proyecto: Aprendemos a comer sanamente, se trabajaron proyectos parciales por semana tomando el tema señalado y un proyecto final al terminar el bimestre.
- Propósito: Se señalaban dos propósitos generales, uno por semana, que eran los objetivos a cubrir en la planeación.
- Aprendizajes esperados: Se tomaron de los libros de Sistema UNO y si era necesario se agregaban algunos más del Programa de Estudio (2011).
- Preguntas indagadoras: Eran las preguntas con las que se debía iniciar cada clase, con la finalidad de identificar conocimientos previos de los alumnos.
- Diario: Se describieron algunas situaciones relevantes de la quincena anterior, que podrían servir para hacer una autoevaluación, reconociendo avances o dificultades y proponer soluciones.
- Desarrollo de la situación: Se describieron todas las actividades a desarrollar.
- Aplicaciones: Nombre de las aplicaciones a usar en el iPad.

- Páginas del libro: Número de páginas por resolver.
- Cierre de la actividad: Son algunos de los conocimientos y actitudes que se esperaban de los alumnos al terminar la quincena. Ver anexo No. 1

En comparación con los lineamientos generales que señalaba el Programa de Estudio (2011), puedo mencionar que la situación de aprendizaje anteriormente descrita tiene la mayoría de los elementos, los que faltaron son; indicar las competencias de las que se derivan los aprendizajes esperados señalados y la lista de materiales, sin embargo, es importante mencionar que cada lunes entregaba en dirección una relación de insumos a ocupar (papel, pegamento, copias, suajes, pinturas etc.) y apartado de espacios con fecha y hora en caso de requerirse.

3.3.3 La Planeación y Ejecución desde la Situación Didáctica.

Como se mencionó anteriormente las situaciones didácticas, funcionaban en primera instancia como guía para las docentes, ya que se planeaban las actividades, los tiempos y lo que se deseaba obtener de los alumnos a nivel de aprendizaje.

En el colegio Sharon Christa Mc. Auliffe se entregaban las situaciones de aprendizaje cada quince días, el referente base era el tema integrador, (señalado en el libro Sistema UNO) de ahí se desprendían todos los subtemas que se abarcarían durante el bimestre, en el apartado de “propósito” solo se señalaba uno general, pero realmente cada día tenía su propósito, aunque no estuviera en la situación didáctica.

Cada día se iniciaba con un saludo, que por lo general era una canción, posteriormente un alumno colocaba una figura de foami alusiva al clima en el pizarrón del lado derecho, seguido de eso, yo escribía una o dos preguntas para adentrar a los niños en el tema que se vería y para que ellos buscaran en sus recuerdos si habían escuchado algo referente al contenido, también servía para sondear el conocimiento de los alumnos y estimular la participación de todos.

Bajo esas preguntas se anotaban algunas respuestas de los alumnos, para que al final del día se contrastaran con lo observado en clase.

Las actividades se iniciaban de acuerdo con las situaciones didácticas, cabe señalar que casi siempre se hacían más de las marcadas en la planeación, dichas tareas eran registradas en una libreta adicional, sin tomar en cuenta competencias o aprendizajes esperados, realmente estaban en función de profundizar en el Tema integrador.

Tampoco se señalaban las actividades complementarias como las tareas en casa, las cuales servían para indagar e inspeccionar elementos que servirían para reforzar o iniciar nuevos temas.

En cuanto al proyecto puedo mencionar que era un trabajo constante y el producto final se entregaba al término del bimestre.

Y en cuanto al apartado en la planeación solo se mencionaba el nombre, pero no se especificaba el fragmento del proceso que se realizaría en la quincena, esa parte estaba implícitamente desglosada en el desarrollo.

El cierre de cada día y antes de despedirse era llegar a la respuesta de las preguntas iniciales y contrastar con las inferencias de los alumnos.

El espacio dedicado al diario, era una autoevaluación acerca del logro de las actividades durante la quincena anterior y en ocasiones aspectos generales de los alumnos, ya que las observaciones con mayor especificidad se plasmaron en el diario de la educadora (descrito en el apartado de evaluación).

En relación con lo mencionado en los párrafos anteriores, se puede señalar que las planeaciones y todas las actividades referidas y puestas en práctica de cada situación de aprendizaje estuvieron en función de los contenidos de Sistema UNO, sí se agregaban más aprendizajes esperados para complementar, pero no como eje de aprendizaje, sino como adaptación al Sistema UNO.

Una de las prioridades era terminar el contenido de los libros, evidentemente se lograron aprendizajes, pero sin dar la mayor importancia al desarrollo de competencias, de hecho, cuando había alguna situación en donde la actividad no cumplía con los objetivos, era muy difícil retomar el tema y las competencias cambiaban de acuerdo libro de Sistema UNO.

No se habla de que no hubo aprendizajes, solo que no fueron tan apegados al Programa de Estudio (2011), en cuanto a lo anterior, se citará un fragmento de una entrevista y análisis que se realizó a una profesora de educación preescolar, basándose en su práctica de acuerdo al programa por competencias.

Me costó trabajo al principio (asumir el enfoque de trabajo por competencias) porque nada más te presentaron lo que fue el programa y empieza a trabajar. Nunca hubo una inducción directa en donde nos dieran un curso de como se tenía que trabajar por competencias (Martínez López & Villach, 2010).

En el CSCMA ocurrió algo de manera análogo, se entregó el Programa de Estudio (2011) al inicio del ciclo escolar, sin guía, sin mayor explicación, solo con la indicación de buscar actividades que se pudieran adecuaran a los libros Sistema UNO, con la argumentación de que los textos ya tenían todo lo necesario y estaban basados en el programa.

Justamente cuando los representantes de la editorial hicieron la presentación de sus materiales a las docentes, comentaron que el trabajo ya estaba hecho, en dicha plática hicieron mucho hincapié en la importancia del proyecto bimestral y de cuestionar constantemente a

los alumnos, pero no enfatizaron en la importancia y la responsabilidad que era trabajar en un sistema nuevo por competencias.

La estructura del Programa de Estudios (2011) tiene rasgos positivos que facilitaron la labor docente, ya que se mencionaba actividades precisas en los aprendizajes esperados y que al

mismo tiempo pudieron ser adaptadas en cualquier escuela tomando en cuenta las características generales del medio.

No había un orden de aplicación, pero todas se enfocaban al logro de habilidades para la vida, no era solo aprender y guardar el conocimiento, es aprender y saberlo usar en el momento adecuado.

Analizando cada una de las competencias con sus aprendizajes esperados en la asignatura *Exploración y conocimiento del mundo*, encontré qué se pretende que el alumno logre hacer suposiciones, indague, experimente, compruebe y presente resultados, los anteriores desempeños y logros conllevan un grado de complejidad en tanto al desarrollo de las operaciones cognitivas, es decir si se trabajaba de manera adecuada, consciente y comprometida con lo que el Programa de Estudio (2011) proponía, los alumnos podrían obtener el logro de competencias y por consiguiente un aprendizaje basado en la construcción del conocimiento.

Y retomando la parte de la construcción de aprendizajes, el Programa de Estudio (2011) sugería el trabajo del aula por proyectos como una propuesta de organización didáctica que integraría y articularía los contenidos, para dar sentido al aprendizaje a partir de lo que sabían hacer y lo que necesitan aprender, para la solución de problemas.

Es decir, en el segundo grado de preescolar uno de los temas integradores fue:

Conozco nuestro mundo y el nombre del proyecto (delimitado en el libro de Sistema UNO) fue: “Un plato con comida saludable”, a lo largo de un bimestre, en todas las asignaturas se abordaron contenidos basados en la alimentación, ejemplo: en Lenguaje y comunicación se estaba presentando la letra “q”, así que los niños escribieron alimentos que tuvieran las sílabas que y qui, como mantequilla o queso, en Pensamiento matemático, el conteo de números estaba ilustrado con frutas y verduras, en cuanto a Exploración y conocimiento del mundo se realizaron actividades en función a los buenos hábitos alimenticios como conocer el plato de bien comer,

identificar diferentes tipos de alimentos, de esta manera el alumno aprendió a reconocer que tipo de alimentación llevaba y de que manera podía mejorarla.

Otro de los objetivos de trabajar por proyectos, era ir abordando de manera gradual un tema, los alumnos día a día construyeron conocimientos, además de las actividades realizadas en clase que ya estaban cargadas de contenidos sobre el tema integrador, al final de la semana realizaban un pequeño proyecto que podía ser un dibujo, un letrero, recortes, carteles con investigación de casa, por mencionar algunos.

Lo anterior con el objetivo de que al término de bimestre tuvieran una recolección de datos y actividades para usarlos en el proyecto final.

Retomando el tema integrador, “Un plato con comida saludable”, puedo mencionar que para el proyecto final, les presenté a los niños varios alimentos producidos en su comunidad, como frutas, pollo, barbacoa, conejo, leche, queso y huevo (el CSCMA se encuentra en una colonia del Ajusco, todos los alumnos vivían cerca de la escuela) comentaron que algunos si los habían probado y otros no los conocían.

De acuerdo a los alimentos presentados, los alumnos realizaron una descripción de lo que veían y olían, es decir hicieron un trabajo de observación y mencionaban de que animal podía provenir cada alimento.

Posteriormente realizaron una clasificación entre alimentos de origen animal, alimentos de origen vegetal, lo plasmaron en un cartel que describieron.

Los alumnos probaron los alimentos y platicaron acerca de lo que les agradó y lo que no.

Figura 36

Un plato con comida saludable



Nota. Esta imagen representa a una de las alumnas realizando observaciones a los diferentes alimentos, para poder hacer un trabajo de descripción.

Así que, en cuanto a la propuesta del Programa de Estudio (2011) de abordar y construir conocimientos por proyectos en el CSCMA, se puede mencionar que sí se llevaron a cabo, cuidando que se lograra la integración, participación y colaboración de los alumnos, así como el favorecimiento de las experiencias lúdicas y la articulación de contenidos con las otras asignaturas.

Se concreta este apartado haciendo mención de cuatro aspectos; primero, Sistema UNO que es la modalidad de la editorial que contrata el colegio, trabajó algunos aprendizajes esperados que son señalados de manera abreviada en la parte inferior de cada hoja en el libro, no se mencionaba qué competencia estaba intentando desarrollar, solo el campo formativo al que pertenecía, por lo que al momento de elaborar las situaciones didácticas, ocupe más tiempo identificando el aprendizaje esperado que se deseaba desarrollar y poder plasmarlo en el formato

que debía contener esa información completa, ya que la Inspectora de zona lo requería, evidentemente porque el Programa de Estudio (2011) era el respaldo de aprendizaje de la SEP.

Segundo, ni SEP, ni Sistema UNO, proporcionaron alguna plática o taller para la aplicación del programa por competencias, no solo para conocer las bondades de trabajar en un sistema más flexible, sino para reconocer los diversos logros cognitivos de un estudiante de preescolar y obviamente aprender a evaluar desde una perspectiva distinta al modelo tradicional, en donde la observación y seguimiento que debería llevar la docente hacia los alumnos requería mayor cualidad que cantidad.

Tercero, en cuanto al trabajo por proyectos como se mencionó anteriormente, el Colegio Sharon Christa Mc.Auliffe, sí se apegó más al formato estipulado en el Programa de Estudio (2011), lo cual logró una organización y sincronía con las demás asignaturas, propiciando que los alumnos abarcaran un tema con diferentes perspectivas, logrando un producto palpable de su trabajo realizado durante dos meses.

Cuarto y último, la planeación didáctica realmente fue el registro en un formato de algunas actividades que se realizan a lo largo del día, algunas funcionaron para desarrollar en cierta parte las competencias, otras nunca se practicaron y si había algún proceso sin terminar, era difícil volverlo a retomar, debido a que no se podía frenar el avance en la resolución de libros, a pesar de que la directora general leía los pequeños comentarios en la parte asignada a Diario, pocas o casi nulas ocasiones comentaba alguna posible solución o seguimiento de la situación.

¿Hubo aprendizajes?, sí y muchos, sin embargo, hubieran sido más o mejor desarrollados si las docentes hubiéramos tenido un conocimiento más claro de lo que era trabajar por competencias para la vida.

3.4. Estrategias Docentes para el Logro de Descripción de un Grupo de Preescolar II

En el siguiente apartado describiré algunas estrategias que lograron avances significativos en el aprendizaje de los niños de segundo grado de preescolar del Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe, en la asignatura de Exploración y conocimiento del medio y en mi labor docente.

Las estrategias a continuación descritas se dividen en tres partes:

- Estrategias docente-alumno.
- Estrategias docente-metodológicas.
- Estrategias docentes para el trabajo alumno-alumno.

I) Estrategias docente-alumno: Como titular de segundo de kinder, indagué con la docente del ciclo anterior acerca de las características del grupo, después busqué información que me proporcionara los niveles cognoscitivos de niños de entre 4 y 5 años de edad, con esta información comencé a diseñar y seleccionar estrategias dinámicas, que ocuparía en las planeaciones para poder poner en práctica los aprendizajes esperados.

También propicié entornos de confianza y seguridad, en donde los niños percibieron un ambiente para poder externar sus ideas, sin sentirse señalados o juzgados, por el contrario, escuché con atención y respeto cada participación y en el momento en que surgieron dudas, las respuestas fueron positivas, con el objetivo de que el alumno pudiera volver a preguntar sin temor, así que, se fomentó el hábito de externar dudas, de esta manera se trabajó la parte indagatoria y descriptiva en los alumnos.

La participación y opinión de los alumnos fue fundamental, así como las prácticas interactivas.

Preparé actividades donde el juego fuera la estrategia para iniciar la participación de los alumnos, se logró aumentar el interés por parte de los niños.

Ejemplos: Pedí que los alumnos aventaran un cubo, una pirinola, una ruleta con sus nombres, se aplicaron dinámicas como Tejiendo la telaraña, donde lanzaron un estambre uno a uno, el que tenía el estambre en las manos participaba y elegía al siguiente compañero hasta formar una telaraña.

Hay que recordar que el juego es una de las actividades más importantes para el niño, así que, se puede decir que los alumnos disfrutaron y estuvieron atentos a las indicaciones y la participación se incrementó en las clases siguientes, esperando su turno para participar.

Como docente titular y referente cotidiano dentro de su entorno escolar, llevé un comportamiento y vocabulario adecuado, los alumnos me observaron y en algunas ocasiones adoptaron palabras que utilizaba durante las clases.

Otra estrategia fue hacer una autoevaluación frecuente, es decir, observé los resultados de los alumnos, tratando de identificar si las participaciones habían sido de todos los alumnos y si realmente habían sido adecuadas respecto al tema, esto ayudó a re-programar las acciones en el aula (en cuanto a las intervenciones de los alumnos).

II) Estrategias docentes-metodológicas: En primera instancia realicé las planeaciones en tiempo y forma para impedir que los alumnos se dispersaran, evité el desperdicio de los momentos con el grupo y aspectos que pudieran generar retrasos en el aprendizaje.

En cada planeación identifiqué los objetivos, para lograr, estructura en mis actividades, de esta manera los alumnos se sintieron en un ambiente organizado y confiados en cuanto a las actividades que debían de realizar.

En la planeación se tomaron en cuenta los elementos próximos de la realidad de los alumnos, como su familia o su comunidad, esto les permitió con mayor facilidad entender su mundo y poder tener más factores positivos para describirlo.

Al realizar una planeación de actividades, sincronizando contenidos, respaldo normativo oficial, tiempo y recursos, es más fácil obtener buenos resultados en los aprendizajes de los alumnos.

Lo siguiente es llevarlo a cabo de la mejor manera, en este caso lo realicé mediante cuestionamientos constantes, de este modo los alumnos indagaron y buscaron las posibles respuestas.

Fue de gran ayuda presentar material llamativo y novedoso, ya que los sorprendió y querían participar en todo momento, con esto el aprendizaje se logró en el proceso y en el producto.

Una de las situaciones didácticas puestas en práctica con mayor aceptación y un alto grado de descripción con el grupo de segundo grado de preescolar mencionado durante este trabajo, fue: “Medios de transporte en la ciudad”, del cual se derivaron otros subtemas, “Señalamientos viales” y “El semáforo”, dichos temas se trabajaron semana a semana con preguntas iniciales cómo: ¿Conoces la palabra transporte?, ¿Para qué servirán?, ¿Dónde los has visto?, ¿Has utilizado alguno?, ¿Cuál?, ¿Cómo se organizarán los autos para no chocar?, ¿A qué lugar te han llevado de vacaciones?, ¿Qué has observado en el camino?, por mencionar algunas.

Algunas tareas para casa fueron; observar los señalamientos que había en el camino de su casa a la escuela y dibujar uno, observar un semáforo y dibujarlo.

En el aula se trabajaron todas las asignaturas con los temas mencionados, en Exploración y conocimiento del mundo, la dinámica de trabajo fue de actividades fuera del aula, cada dibujo realizado como tarea fue explicado en el patio de preescolar, cada alumno compartió sus experiencias, se abordaron los temas de manera más concisa para concretar los significados precisos y los conceptos claros.

Otro día se aprendieron una canción que hacía alusión a los colores del semáforo, en donde todos se movieron o se detuvieron de acuerdo al color.

El día que portaron ropa deportiva les pedí que llevaran un montable, (bicicleta, triciclo, patín o carritos eléctricos) organicé un circuito con conos de vialidad y gises de colores, dividí al grupo en dos equipos, el primero detuvo los señalamientos hechos en cuartos de cartulina elaborados por ellos mismos y el segundo conduciría por el circuito, posteriormente intercambiaron las posiciones, de tal manera que todos pudieran participar de igual manera.

Para cerrar los temas, el proyecto fue realizar una maqueta de su comunidad con señalamientos viales y exponerla en clase.

El proceso y resultado de las evaluaciones de cada actividad fueron exitosas, los alumnos se mantuvieron interesados, motivados y presentaron apertura mental para conocer del tema, en cuanto a las exposiciones los alumnos estuvieron entusiasmados y pudieron hacer descripciones de lo que habían aprendido.

Video de Andrea “N”, alumna del segundo grado de preescolar del Colegio Sharon Christa Mc. Auliffe, ciclo (2013-2014), describiendo su maqueta. <https://youtu.be/xOrOejqzy8>

Otra de las estrategias de aprendizaje, fue hacer que los alumnos se pudieran enfrentar continuamente a nuevas experiencias en donde hacer preguntas, observaciones y comentarios se convirtió en una necesidad de comunicación y de esta manera se logró que los niños quisieran aprender, conocer y saber más.

III) Estrategias docentes para el trabajo alumno-alumno, en este punto se puede decir que logré favorecer relaciones de respeto, se acordaron desde el inicio las reglas y algunos ejemplos de cortesía que se debían mostrar hacia todos los compañeros, así como la atención que deberían tener cuando alguien tomaba la palabra, esto permitió que se sintieran en un ambiente favorable para participar libremente.

Otra acción que puse en práctica fue, trabajar por equipos, este tipo de dinámicas fortalecieron el compañerismo y la colaboración entre los alumnos, trabajar en binas, triadas o cuartetos logró que hubiera interacción entre ellos, que intercambiaran puntos de vista, se organizaron en diversas situaciones, es decir, los alumnos no solo desarrollaron las habilidades lingüísticas, también cognoscitivas y de descripción ya que pudieron explicar sus ideas con sus propios referentes.

Hacer partícipes a los niños de su propio espacio también generó que el alumno pudiera observar y externar sus ideas, algunos ejemplos de lo anterior son: que cada día un alumno describió cómo era el clima; entregaban a los compañeros sus manteles para el lunch y revisaban que estuvieran limpios, verificaron la asistencia de sus compañeros, en el CSCMA se habituaba hacer un pase de lista en forma de algún muñeco de tela, en este caso era un conejo con una canasta y en cada zanahoria estaban los nombres de los alumnos, así que se colocaba en la canasta solo las zanahorias de los niños que asistían, entregaban los cuadernos y botes de trabajo, con este tipo de acciones desarrollaron habilidades de observación y pudieron recolectar información, que posteriormente ocuparon.

Otra estrategia fue, que los alumnos realizaron indagaciones, experimentaciones y obtuvieron resultados, posteriormente, los compartieron con los compañeros de otros salones e invitaron a algún profesor para que escuchara sus narraciones, esto con el objetivo de que los niños pudieran expresar los resultados de la recolección de información obtenida de su investigación.

No hay que olvidar que para poder describir es necesario llevar todo un proceso cognitivo, así que los alumnos adquirieron el hábito de hacer cuestionamientos, de ahí se generaron objetos de estudio, se enfrentaron a la exploración constante de su entorno inmediato y usaron todos sus sentidos, de esta manera obtuvieron más elementos para una mayor y mejor descripción.

Para finalizar este capítulo es importante señalar algunos puntos relacionados con el saber, saber ser y saber hacer; debido a que el Programa de Estudio (2011) estaba basado en el trabajo por competencias, las cuales de manera implícita y explícita señalaban la implementación de actividades que requerían de diversas formas de observación, tomándola como una actividad cognitiva compleja.

El Programa de Estudio (2011) mencionaba que una de sus intenciones es terminar con la educación tradicional, en donde el alumno era receptor de información, lo que se pretende es que el alumno construya su conocimiento, que relacione sus conocimientos previos con la información seleccionada que recolecta de nuevas experiencias y pueda obtener un producto nuevo, pero el proceso cognitivo no se detiene ahí, ya que ese nuevo conocimiento debe saber utilizarlo, es decir se desea que los alumnos no acumulen conceptos, sino que los puedan aumentar y ampliar.

Y una manera de hacer uso de los conocimientos es la habilidad de describir su entorno inmediato, haciendo uso de su memoria, pensamiento y lenguaje, ya que los alumnos de segundo grado de preescolar cuentan con los niveles de maduración para realizar descripciones que les ayuden a reconocerse, conocer sus espacios y volverse activos dentro de su sociedad.

Para poder auxiliar a los alumnos en este proceso se encuentran los docentes, ya que son los encargados de diseñar actividades que inviten a los alumnos a reflexionar, a ver más allá de lo que sus ojos puedan percibir, además deberán cuestionar y enseñar a cuestionar todo lo que les rodea, para que de esta manera se lleguen a nuevos conocimientos por medio de la observación.

También es fundamental que se genere un ambiente motivador, que los estudiantes sientan interés en descubrir su entorno, posteriormente llega el paso de la descripción, ya que el niño va a querer compartir sus hallazgos, sus inferencias y resultados.

Es ahí donde los docentes deben estar alertas para poder evaluar los procesos y los resultados del trabajo de los alumnos, en donde involucraron diversas operaciones mentales y actividades cognitivas producto de sus observaciones.

Así que, para concluir, puedo aludir que el trabajo de observación y descripción en el preescolar es elemental, ya que el alumno desarrolla habilidades que lo llevan a la construcción de sus propios conocimientos.

RECOMENDACIONES

Las siguientes recomendaciones que expreso con respeto profesional, surgen de mi experiencia como docente de preescolar y como pedagoga, ya que los aprendizajes que he adquirido también me los ha proporcionado, la elaboración del presente documento derivado de mi labor y mi formación.

Comenzaré con la parte institucional; como docente es fundamental leer los documentos oficiales con detalle, hacer anotaciones, identificar los procesos y las metas, ya que de ahí se deriva la parte de objetivos que la SEP desea lograr, aún cuando la institución sea privada, ya que siempre estará definida por lineamientos formales.

Lo anterior también ayudará a la implementación de actividades con causa específica, sujetos a propósitos claros, de esta manera el alumnado, el docente e institución no perderán el rumbo y lograrán sus objetivos.

En cuanto a la parte del alumnado; identificar la edad de los niños en los grupos asignados, sugiero recolectar información acerca de las características físicas y cognitivas, de esta manera serán más eficaces y adecuadas las actividades que se programen, también es importante reconocer el contexto en donde se va a desarrollar el proceso de aprendizaje, es decir, tener claros los recursos, el lugar, la comunidad y obviamente indagar información que nos hable del contexto en que se desenvuelven los alumnos.

Es necesario integrar en el hacer docente cotidiano la parte de la experimentación, si un alumno se enfrenta a nuevas formas de investigación su panorama será más amplio, logrará formar parte del proceso, encontrar soluciones, buscará herramientas de sus experiencias pasadas para poder resolver las nuevas problemáticas y dar finalidad en un proyecto tangible con conocimientos tácitos, pero también con conocimientos intangibles y nuevos saberes tácitos.

En la construcción de los conocimientos, es importante que los alumnos estén motivados, con actividades lúdicas en donde intervenga la observación como una actividad cognitiva importante, en donde sus sentidos estén constantemente estimulados y puedan darle significado y utilidad a lo que surge de su investigación.

Finalmente, la parte personal; los docentes debemos hacer un compromiso de actualización constante, ciertamente hay muchos estudios y teorías que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje, pero las sociedades y los niños van modificándose, así que es vital la actualización, por medio de libros, revistas especializadas, cursos, seminarios y posgrados, lo anterior nos ayudará a involucrarnos eficazmente en nuestra labor e ir creciendo paralelamente con las nuevas maneras de ejercer el arte de la docencia.

CONCLUSIONES

Del presente trabajo se originaron diversas reflexiones basadas en la experiencia laboral y en la formación pedagógica.

El trabajo docente debe tener una estructura y articulación basada en lineamientos institucionales que permitan llegar a objetivos claros como los que estipula la SEP, en este caso fue el Programa de Estudio 2011, en el cual la labor de los docentes es lograr que los alumnos construyan nuevos aprendizajes, que la educación tradicional vaya quedando atrás, para que los niños intervengan activamente en el proceso de aprendizaje.

A lo largo del presente escrito se encuentran frases de diversos autores como: “experiencias premisas”, “conocimientos tácitos”, “modelos mentales”, “voces mudas”, las cuales se refieren a los conocimientos previos con los que cuentan todas las personas, las cuales son el inicio de el proceso cognitivo, ya que las “experiencias anteriores” de cada alumno, al unirse con las recientes logran conocimientos y aprendizajes nuevos.

Hay dos procesos cognitivos que se señalan y que son parte indispensable en la construcción de conocimientos, son la observación y la experimentación.

La observación es definida como una operación mental compleja, la cual es parte del procedimiento de investigación y una técnica que genera habilidades cognitivas para la adquisición de conceptos y aprendizajes.

La experimentación por su parte es el medio por el cual el alumno podrá enfrentarse a nuevas experiencias en donde sus sentidos y sus sistemas vestibular y propioceptivo le ayudarán a recibir los estímulos del medio que le rodea, lo cual le permitirá conocerlo de una mejor manera.

Es importante señalar que las experiencias descritas en este informe, trabajadas en el grupo de segundo grado de preescolar fueron tipo lúdicas, ya que fue primordial que los alumnos

percibieran que ellos estaban formando parte de un juego y de esta manera se pudo lograr captar su atención, disposición y aprendizajes.

Las actividades lúdicas siempre se planearon en función de conocimientos previos, para poder ensamblarlos y crear nuevos.

Debido a que el juego en los niños forma parte de su naturaleza y de él se derivan aspectos como la socialización, respeto de reglas, orden y trabajo serio, se puede decir en palabras de Chateau (1973), que el juego es un ensayo para la vida y que todos los juegos son actitudes que los niños han observado de los adultos y los han adecuado a su nivel, entonces es coincidente y acertado señalar que existe un aprendizaje por modelado, en donde a su vez se desarrollan aprendizajes por medio de la observación.

Una de las partes principales del Programa de Estudio 2011, mencionaba que las docentes deberían trabajar por medio del logro de competencias y aprendizajes esperados, al analizarlos, (en el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo) se logró identificar que, aunque no era explícito el uso de la observación, si era indispensable para el trabajo por proyectos y el logro de objetivos.

Retomando esta parte del logro de objetivos, en donde en este escrito busca identificar y analizar si las acciones vivenciales fortalecen la capacidad del alumno para poder describir su mundo inmediato, se puede decir que, con la observación y la experimentación como herramientas, se pueden lograr operaciones mentales en donde la información obtenida tiene la misma importancia que el proceso, así que, si se lograban desarrollar las competencias, entonces era factible también desarrollar los procesos de descripción.

La parte descriptiva en los alumnos es un trabajo procedimental, ya que hacen uso de varios elementos para poder realizarla; recolectan información, seleccionan la información, ordenan sus ideas, identifican el destinatario, ordenan en su mente la descripción y hacen uso de

su lenguaje para poder expresarla. (Todo lo anterior permeado por los conocimientos tácitos, para lograr un conocimiento explícito)

Los alumnos de segundo grado de preescolar del Colegio Sharon Christa Mc.Auliffe, generación 2013-2014, lograron desarrollar las habilidades de observación por medio de diversas experiencias lúdicas y de esta forma practicaron y fortalecieron la manera de describir el mundo en donde se desarrollaron, lograron conocerse como individuos y pudieron identificar la importancia que tenía su participación en la sociedad, aprendieron a obtener información por medio de diferentes fuentes, valoraron la opinión de los demás y aprendieron que observando se aprende cada día más.

Bibliografía

- Campos y Covarrubias, G., Lule Mart, y inez, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 45-60.
- Chateau, J. (1973). *Psicología de los juegos infantiles*. Kapelusz.
- Cervantes Benavides, Y. (1997). La observación y la experimentación como estrategia didáctica para propiciar actitudes científicas en segundo de preescolar. [Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional Unidad 011]. *Repositorio Institucional*.
- Condemarín, M., Chadwick, M., Gorostegui, M. E., y Milicic, N. (2004). *Clasificación*. xdoc.mx: <https://xdoc.mx/preview/clasificacion-agrupar-habilidad-para-organizar-la-realidad-segun-603099abdb9cf>
- CSCMA. (2013). *Planeador anual de preescolar*. CSCMA.
- Czerwinsky Domenis, L. (2013). *Didáctica de las operaciones mentales*. Narcea.
- Alegsa, L. (7 de Julio de 2018). *Definición agrupar*. Diccionario ALEGSA: definiciones-de.com
- Bandura, A., & H. Walters, R. (1974). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Alianza.
- Bunge, M. (1969). *La investigación científica: Su estrategia y su filosofía*. Ariel.
- De Ketele, J.-M. (1984). *Observación y evaluación en la práctica*. Visor.
- Definiciona. (2022). *Significado y definición de similitud*. Definiciona: definiciona.com
- Díaz Sacco, A. (2016). ¿Cuáles son las características de los docentes con mayor autoridad? *Perfiles Educativos*, XXXVIII(153), 34-50.
- Enseñanza, S. E. (2013). *Sistema UNO Internacional*. Santillana.
- Farello, P., & Ferruccio, B. (2012). *Didáctica de las operaciones mentales*. Narcea.
- Feynman, R. (1966). ¿Qué es la ciencia? *Congreso anual de la Asociación Nacional de Profesores de la Ciencia de los Estados Unidos*. Estados Unidos.
- Gadamer, H.-G. (1999). *Verdad y Método I*. Salamanca: Sígueme.
- Gimeno, J., Rico, M., & J., V. (1986). *La educación de los sentidos*. Santillana.

- Martínez López, S. E., & Villach, R. (2010). Las prácticas de evaluación de competencias en la educación preescolar mexicana a partir de la reforma curricular. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 15(47), 1025-1050.
- Maturana R., H., & Varela G., F. (2003). *El árbol del conocimiento*. Lúmen.
- Montessori, M. (1986). *La mente absorbente del niño*. Diana.
- Ospina Duque, R., & Lago Corazo, D. (2005). Las competencias nuevo paradigma en la educación superior para el siglo XXI. *Cuadernos Latinoamericanos de Administración*, 63-73.
- Piaget, J. (1964). *Seis estudios de psicología*. Labor.
- Porporatto, M. (28 de junio de 2020). *Significado de diferencia*. Que significado: quesignificado.com
- RAE. (2021). *Vista*. En Diccionario de la Lengua Española (Edición de tricentenario).
- Rodríguez-Ariza, C. (12 de Mayo de 2017). *TripleAD*. Pioneros en la gestión del conocimiento: Nonaka en 60 segundos [imagen]: <https://triplead.blog/2017/05/12/pioneros-en-la-gestion-del-conocimiento-nonaka-en-60-segundos/>
- Romero, C. (2007). Gestión del Conocimiento, Asesoramiento y Mejora Escolar. "El caso de la escalera vacía". *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 11(1), 1-28.
- SEP. (2004). *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar* (Vol. II). Secretaría de Educación Básica.
- SEP. (2011). *Programa de Estudios, Guía para la educadora, Educación básica preescolar*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Soto, E., & Sauquet, A. (2006). *Gestión y conocimiento en organizaciones que aprenden*. Thomson.
- UIC. (Septiembre de 2019). *Psicomotricidad. Diplomado Estimulación Temprana*.
- UNESCO. (2008). *Learning portal*. Obtenido de <http://learningportal.iiep.unesco.org>

Villa, A., & Manuel, P. (2007). *Aprendizaje basado en competencias*. Mensajero.

ANEXOS

ANEXO 1

PLANIFICADOR QUINCENAL DEL SEGUNDA QUINCENA DE MAYO 2023	GRADO: KINDER II	COLEGIO SHARON CHRISTA MC ALUFFE
--	------------------	----------------------------------

<p>TEMA INTEGRADOR: CONOCER A LOS DEMÁS</p> <p>APRENDIZAJES ESPERADOS: - "Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según el número de patas, animales que se arrastran, patas comestibles, entre otros, identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el entorno natural"</p> <p>PREGUNTAS INDAGADORAS: ¿sabes que es una granja? ¿qué hay en una granja? ¿qué animales viven en una granja? ¿alguna vez te has comido una parte de la vaca? ¿cuál es tu animal favorito? ¿sabes que significa la palabra "extinción"? ¿conoces algún animal en peligro de extinción?</p> <p>DIARIO: Ha aumentado la participación de Abril. He notado que Abril intenta en cualquier momento de participar al igual que Andrea y Leonardo. Al saber que ibamos a hablar de la granja Gustavo e Isaac se mostraron muy entusiasmados.</p>	<p>PROPÓSITO: En esta semana se pretende que los alumnos identifiquen las características de los animales de la granja, así como la importancia de los productos que se generan en ella. En esta semana los alumnos comprenderán la importancia de las prácticas de cuidado y conservación que recurren algunos animales en peligro de extinción.</p> <p>PROYECTO: DE LA GRANJA A MI CASA</p>			
<p>CAMPO FORMATIVO</p> <p>DESARROLLO DE LA SITUACION</p>	<p>APLICACIONES</p> <p>PAGINA DEL LIBRO UNO</p> <p>CIERRE DE LA ACTIVIDAD</p>			
<p>EXPLICACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</p> <p>-MUNDO NATURAL</p>	<p>Se realizarán preguntas de la granja:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cantarán la canción "La granja de mi tí", para identificar los animales que viven ahí, los describirán. -Se les cuestionará acerca de la importancia de las granjas y de la función del granjero. -Probarán al menos de animales que viven en la granja, (pollo, cerchitos, babasaco, huano, leche, queso, hincá y conajol). -Identificarán los animales que comieron en la granja. -Se les entregarán imágenes de diversos animales y solo pegarán los que viven en una granja. *Hablarán acerca de los animales que comen. *Hablarán acerca del concepto de extinción y llegarán a una conclusión. *Observarán en las imágenes los animales en peligro de extinción. *Investigarán y explicarán las causas de los animales en peligro de extinción. *Enderra los animales en peligro de extinción con color rojo. 	<p>Juego de Advirta la Situación Oscura.</p> <p>Animales de la Granja</p> <p>Cartoon.</p> <p>Banan Apps</p> <p>Puzzle Gráfico de Animales de la Granja.</p> <p>Banana Apps Kids</p>	<p>17</p> <p>21</p> <p>32</p> <p>35</p>	<p>SE OBSERVARÁ SI LOS ALUMNOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identifican las actividades dentro de una granja. * Identifican las características de los animales de una granja. * Comprenden la importancia que tienen las actividades que realizan en la granja. * Identifican alimentos de consumo diario, de los cuales el origen es animal. * Comprende la importancia de las normas por a el cuidado de los animales. * Comprende que forma parte de la Naturaleza y todas las acciones de dentro y fuera de ella, así como acciones humanas.

ANEXO 2



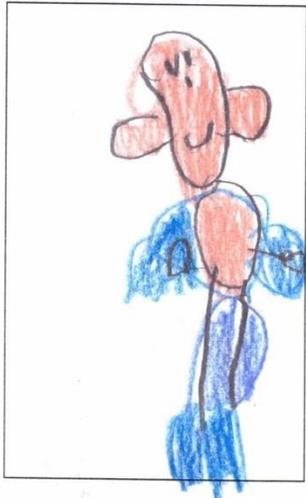
COLEGIO
"SHARON CHRISTA Mc. AULIF EE
KINDER 2
CONOCIMIENTO DEL MEDIO

NOMBRE DEL ALUMNO: Violeta Alvarez
FECHA: 22-02-2013 CALIFICACION 10

1.-Une el tipo de clima con la vestimenta adecuada.

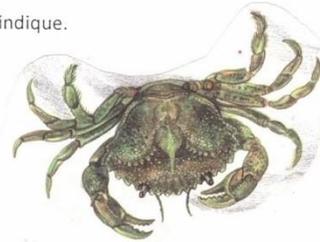


2.-Dibuja en el primer recuadro que vestimenta utilizas cuando haces deportes y en el segundo que usas cuando pintas.



3.-Observa el conjunto de animales y pega lo que se te indique.

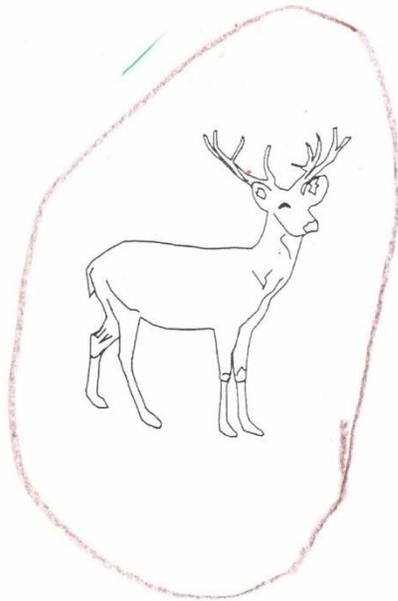
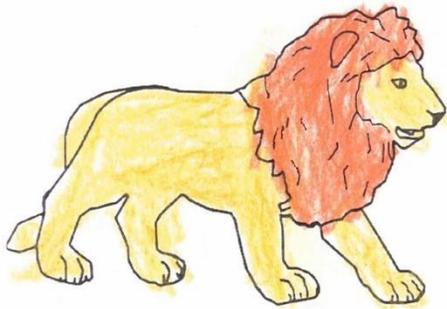
3.1 Dos animales marinos



3.2 Dos animales del desierto



4.- De los siguientes animales dibuja al depredador y encierra a la presa



6.-Recorta las imágenes y ordénalas según el crecimiento de una planta.

