



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CURSO DE DIDÁCTICAS PARA GRUPOS MULTIGRADO –
MULTIGRADO PRIMARIA ACUERDO ILCE-PRODEP**

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

VERÓNICA ODETTE RIVERA MUÑOZ

ASESOR:

MTRO: MARIO FLORES GIRÓN

CIUDAD DE MÉXICO, MAYO DE 2022.

Dedicatoria

Este trabajo de titulación, se encuentra dedicado en su totalidad a mi compañerita de vida: **Megan**.

Gracias pequeña por permitirme crecer a tu lado y cobijarme con la gran fuerza que hay en tu corazón.

Agradecimientos

A mi madre: porque con su ejemplo y dedicación me enseñó que sin importar los obstáculos, una nunca debe rendirse.

A mi padre: quien a través de su ausencia me dejó grandes lecciones de vida como: aprender a ser fuerte y hacerme cargo de mi misma.

A mis hermanos y amigos: porque el haber crecido junto a ellos ha sido un privilegio.

A mi tutor Mario: por ser el gran maestro que es y por haberme guiado en este trabajo. Para mi ha sido un gran honor.

Al Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE): quien me acogió desde que realicé mi servicio social me permitió convivir con personas ejemplares a lo largo del camino. Sin duda, he encontrado grandes maestros en mi andar a su lado.

A la Universidad Pedagógica Nacional y a mis profesores: mi segunda casa.

Odette Rivera

**CURSO DE DIDÁCTICAS PARA GRUPOS MULTIGRADO-
MULTIGRADO PARA PRIMARIA
ACUERDO ILCE-PRODEP**

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
CAPITULO 1. Recuperación de la experiencia profesional	8
1.1 <i>Contexto Institucional de la experiencia</i>	8
1.1.1 Antecedentes	8
1.1.2 Misión y Visión	9
1.1.3 Funciones de la Institución	9
1.2 <i>Descripción de la trayectoria profesional</i>	9
1.2.1 Servicio Social	10
1.2.2 Trayectoria profesional	15
1.3 <i>Descripción del desarrollo de la experiencia en el curso de Didácticas para grupos multigrado-multigrado primaria</i>	19
1.3.1 Contexto en el que se desarrolló el curso	25
1.3.2 Tutor En Línea	27
1.3.3 Curso de Didácticas para grupos multigrado-multigrado primaria para el Estado de Puebla	30
1.3.4 <i>Agentes educativos que intervinieron directamente en el proceso</i>	37
1.3.4.1 Docente multigrado	38
1.3.5 Grupos multigrado	43
1.4 <i>Estrategia metodológica de la experiencia</i>	44
CAPITULO 2. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA	47
2.1 <i>Tutor en línea del curso de didácticas multigrado</i>	49
2.2 <i>Docentes multigrado del estado de Puebla</i>	51
2.3 <i>Importancia de los conocimientos previos y el andamiaje para la construcción del conocimiento del docente multigrado (referente al uso de tecnología y, etapas y características del proyecto a desarrollar durante el curso).</i>	54
2.4 <i>Empatía como factor importante de las tutorías en línea (tutor-docente multigrado).</i>	59
2.5 <i>Una reflexión sobre la didáctica del curso multigrado para primaria</i>	61
2.5.1 Concepto de didáctica	61
2.5.2 Estrategias utilizadas para la enseñanza-aprendizaje de los docentes multigrado con apoyo de las TIC	65
2.6 <i>Reto de la pedagogía en la escuela multigrado y el impacto tras la pandemia</i>	71
CAPITULO 3. SUGERENCIAS A PARTIR DEL ANÁLISIS	74
3.1 <i>Desarrollo de medios para fomentar la adquisición de conocimientos en un entorno virtual</i>	76
3.2 <i>Trabajo colaborativo para el desarrollo del aprendizaje en e-Learning</i>	79
3.3 <i>Estrategia de acompañamiento entre pares</i>	81
CONCLUSIONES:	85
Referencias	87
Anexos	94

INTRODUCCIÓN

El cómo aprenden los docentes, es un tema que debe tenerse presente en los espacios de formación y actualización académica, principalmente dentro de la pedagogía con la finalidad de generar estrategias didácticas que les brinden el soporte necesario para hacer frente a los nuevos retos de la educación.

Tal como ha sucedido, ante la pandemia que obligó a los gobiernos a ordenar el confinamiento de la población en todo el mundo, a fin de evitar la propagación del virus, misma que originó, entre otras cosas, la suspensión de las clases presenciales.

Situación que dejó ver que en cuestiones educativas, nuestro país no se encontraba preparado para hacer frente a dicha situación en la que las clases en línea (de cualquier nivel educativo), se convirtieron en las protagonistas de la vida académica.

Ante ello, los docentes que acostumbrados a dirigir sus clases presenciales, debieron adaptarse de forma emergente a “la nueva normalidad” (con el uso de tecnologías) y se vieron envueltos en diferentes situaciones que en ocasiones, no tenían y no tienen una pronta solución como la falta de herramientas y habilidades digitales.

Como pedagogos, tenemos obligación de desarrollar estrategias que apoyen a los docentes en su quehacer educativo y que los ayuden a afrontar los retos sociales.

A través del presente relato en el que se identificaron áreas de oportunidad, así como aciertos dentro del proceso de formación de los docentes, se busca sistematizar la experiencia laboral en el Curso de Didácticas Multigrado-Multigrado Primaria del Estado de Puebla, con miras a emitir una o más recomendaciones que faciliten el acercamiento de los docentes con las

herramientas digitales, así como la significación del desarrollo del Proyecto de Apoyo Escolar (PAE) y estrategias didácticas para su elaboración.

La metodología que rige este proyecto, es la sistematización de experiencias que para fines del mismo, será entendida como:

... interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explica la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hasta el futuro con una perspectiva transformadora. (Jara, O. 2011)

Para el desarrollo de esta sistematización, se retomaron cinco momentos:

A. Punto de partida

Que surge a partir de mi experiencia como tutora en línea en este proceso de capacitación y formación docente, apoyándome en los registros obtenidos durante la misma.

B. Preguntas iniciales

Determinan el objetivo que aporte soluciones prácticas al proyecto, a partir de la misión y características que rigen al ILCE (institución formadora). Haciendo uso de la recolección de información a partir de los registros generados durante la experiencia, definiendo las técnicas a utilizar.

C. Recuperación del proceso vivido

Reconstruyendo la práctica de forma cronológica y global, teniendo en cuenta los momentos relevantes y la resolución de conflictos ocurridos durante ese período de forma cronológica en cuanto a la duración del curso.

D. Reflexión de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó?

Realizar una introspección sobre lo plasmado y reconstruido a partir de la experiencia. Poniendo especial atención a las causas de lo sucedido, confrontando lo acontecido con elementos teóricos como el aprendizaje significativo.

E. Puntos de llegada

Encontrar las afirmaciones que se arrojan como resultado de la sistematización. Estos son los puntos que darán origen a nuevos aprendizajes y dan respuesta a los objetivos planteados comunicando los aprendizajes, presentando la propuesta que ayude a los docentes a mejorar la experiencia dentro del curso.

En esta relatoría, se tuvo presente en todo momento, el contexto social de los actores educativos, ya que ello determinó el proceso y las modificaciones que durante el desarrollo del curso, surgieron para beneficiar los resultados.

El capítulo 1. Recuperación de la experiencia profesional, busca concentrar la información referente a mi experiencia profesional y vincularla a la Institución formadora que desarrolla y aplica el curso, considerando su misión, visión, funciones y antecedentes.

En el capítulo 2. Análisis y reflexión de la práctica, retomo elementos que conforman el curso, como los actores educativos, para determinar sus funciones dentro del mismo.

De la misma forma, recupero información sobre diversas teorías del constructivismo para recalcar su implicación en los escenarios virtuales e-Learning y la práctica pedagógica, así como en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El capítulo 3. Sugerencias a partir del análisis, plasma las sugerencias que a partir de la reflexión y áreas de oportunidad detectadas dentro del curso, se apoyan en la didáctica para contribuir a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de los docentes multigrado y su reciente vínculo con las herramientas digitales.

Las conclusiones sintetizan las sugerencias didácticas para este proyecto partiendo de los objetivos que se enmarcan en la recuperación de experiencia y mi formación pedagógica.

En los Anexos, adjunto archivos que fueron elaborados por los docentes multigrado o que son de creación personal y que buscan ejemplificar algunas sugerencias emitidas a fin de beneficiar la formación de los docentes multigrado durante este curso.

CAPITULO 1. Recuperación de la experiencia profesional

1.1 Contexto Institucional de la experiencia

Estando en los últimos semestres de la licenciatura en pedagogía, ingresé como prestadora de Servicio Social al Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), en la entonces Dirección de Contenidos Educativos.

El Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa se localiza en la calle del Puente No. 45, de la colonia Ejidos de Huipulco, perteneciente a la Alcaldía de Tlalpan en la Ciudad de México.

Colinda con las Alcaldías de Coyoacán y Álvaro Obregón al norte, Xochimilco y Milpa Alta al oriente, Magdalena Contreras y el Estado de México al poniente y con el Estado de Morelos al sur.

1.1.1 Antecedentes

Se establece su creación en 1954 dentro de la VIII Conferencia General de la UNESCO celebrada en Montevideo, bajo el nombre de Instituto Latinoamericano de la Cinematografía Educativa, con la participación de distintos representantes de América Latina.

Decisión que se concreta hasta 1956 mediante un convenio con la UNESCO y el Gobierno de México, país en donde se establece su sede. Y cambiando su nombre a Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa en 1969.

13 países firmaron el tratado con el que el ILCE adquiere su categoría de organismo internacional, con autonomía de gestión, personalidad jurídica y patrimonio propio en 1978.

1.1.2 Misión y Visión

Actualmente, el ILCE se compone por 14 Estados Miembros y se ocupa del desarrollo de materiales didácticos audiovisuales y modelos educativos de vanguardia para la región de América Latina y El Caribe.

Su **MISIÓN** es:

Proponer, articular e impulsar iniciativas y proyectos de comunicación educativa de vanguardia que generen experiencias de aprendizaje significativo; y con ello contribuir a la formulación de mejores políticas educativas, capaces de dar respuesta a las necesidades y aspiraciones de los pueblos de América Latina y el Caribe.

Su **VISIÓN** consiste en:

Ser referente y actor valioso en la tarea indeclinable de asegurar una educación de calidad con equidad en la región, a través de la apropiación y el uso adecuado de las tecnologías, en un marco de cooperación y responsabilidad compartida.

1.1.3 Funciones de la Institución

Sus funciones versan sobre la búsqueda de soluciones y estrategias de las políticas educativas en materia de TIC y el desarrollo de recursos didácticos audiovisuales.

Trabajando de la mano con distintas instituciones que buscan la colaboración del ILCE para poner en marcha dichas estrategias de innovación a través de la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

1.2 Descripción de la trayectoria profesional

Una vez finalizado mi servicio social y a lo largo de cinco años, he sido invitada a colaborar en distintos proyectos del instituto, en los cuales me he desenvuelto

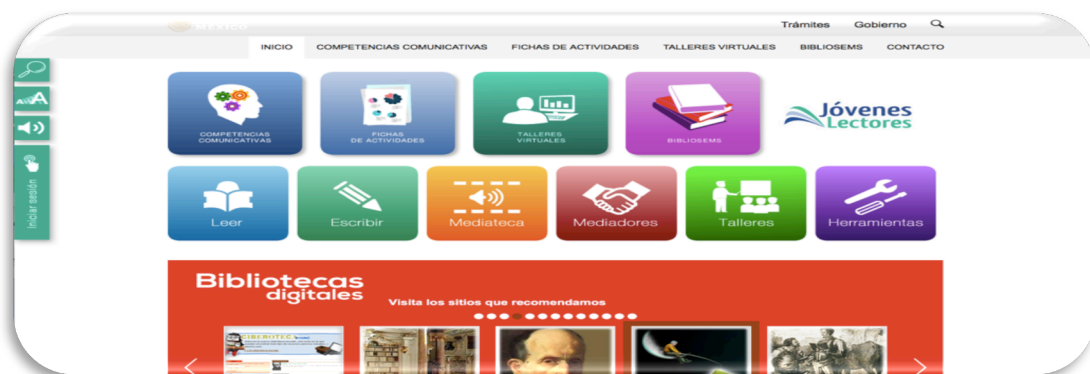
como : investigadora, tutora en línea, asistente de coordinación académica, asesora pedagógica y valoradora de proyectos académicos, en colaboración con otras instancias.

Algunas de estas instancias fueron: el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), la Coordinación Nacional de Servicio Profesional Docente (CNSPD), el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM), el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y el Instituto Nacional de Desarrollo Social (INDESOL), entre otros.

A partir de este punto, me gustaría narrar las actividades que se me han encomendado desde que ingresé al Servicio Social y el último proyecto en el que participé, en donde mi formación académica en pedagogía y el vínculo creado con mi campo formativo: Comunicación Educativa, me han permitido desempeñarme sin dificultad.

1.2.1 Servicio Social

En el año 2014, inicié mi Servicio Social apoyando el proyecto denominado : *Portal Jóvenes Lectores y Fomento a la Lectura en Educación Media Superior*, en donde mi participación como prestadora del Servicio Social concluyó en abril de 2015.



[Portal Jóvenes Lectores](#) (enlace al portal)

Las labores que tenía encomendadas como parte de mis funciones, consistieron en el desarrollo de fichas didácticas dirigidas a mediadores de lectura, actividad que contempla a los profesores, padres de familia y promotores de lectura.

Este proyecto considera que la mediación de lectura es un actividad que debe estar inmersa en todas las asignaturas en donde participen en conjunto los facilitadores y principalmente, las personas adultas que convivimos con las nuevas generaciones.



El portal *Jóvenes Lectores* define a la mediación de lectura como: formar parte de un proceso de aprendizaje, involucrándose en lo que el discente lee, en sus necesidades de conocimiento a partir de lo que ya conoce y habilidades que posee, identificando áreas de oportunidad para ofrecer apoyo, orientación, y/o complementación.

También señala puntualmente que : “Las formas de comunicación de hoy en día, no se centran solo en el texto escrito, las nuevas generaciones leen y escriben, escuchan y se expresan a través de los diversos lenguajes que los medios de comunicación han creado”.

Por ello, las recomendaciones de lectura que desarrollé, se componen de cuatro apartados en los que se estiman:

1. Título: lectura que se propone y su autor, tipo de texto y/o género, actividad interactiva (dentro del portal) y propósitos de la actividad interactiva.

Título
Quiéreme cinco minutos. Ana López.

Tipo de texto y/o género
 Narrativa: novela.

Actividad interactiva en este Portal
[Quiéreme cinco minutos.](#)

Propósitos de la actividad interactiva

- Incentivar en los jóvenes el gusto por la lectura.
- Conocer e identificar algunas de las características de los personajes principales.
- A partir de esta lectura, motivar a los estudiantes a reflexionar sobre los acontecimientos en su vida cotidiana.
- Promover la lectura y escritura.
- Fomentar el uso de las tecnologías como herramienta de enseñanza-aprendizaje.

Primer apartado: Título

INICIO COMPETENCIAS COMUNICATIVAS FICHAS DE ACTIVIDADES TALLERES VIRTUALES BIBLIOSIMS CONTACTO

Inicio sesión

Cara
Cabello
Ropa
Elige

Retrocede Avanzar

Actividad Interactiva

2. Actividades : espacio contiene las actividades sugeridas para trabajar con la lectura.

Actividad

Actividades sugeridas

Quiéreme cinco minutos es una novela con la que la mayoría de los jóvenes podrán identificarse. Narra una historia de amor, aventuras y cambios físicos que provocan un estado de inseguridad y confusión en la protagonista. Sobresale la actitud que ella toma ante las dificultades, pues aunque se lleva más de un trazo y toma más de una mala decisión, nunca deja de hacer lo que siente y de enfrentar las encrucijadas que se le presentan con un gran sentido del humor.

Para el uso del interactivo *Quiéreme cinco minutos* le recomendamos realizar las siguientes actividades:

- Genere un ambiente confortable, de confianza y respeto, para el máximo desenvolvimiento de los alumnos, en el que se puedan expresar libremente.
- Pídales que comenten lo que recuerden de la novela.
- Pídales a los alumnos cuáles son los personajes principales de la obra y anote las respuestas en el pizarrón.

Actividad

- Solicídeles que escriban brevemente en su cuaderno con qué personaje se identifican y por qué. Deben referirse a su físico, forma de vestir, de pensar, de sentir, de actuar, de ser, contexto familiar, etcétera. (Recomiéndeles cuidar la acentuación de palabras).
- Compartan sus respuestas.
- Abra el interactivo *Quiéreme cinco minutos*.
- Recomiéndeles que lo exploren y lo resuelvan.
- Comparen las descripciones de los personajes anotadas en sus cuadernos con las que se encuentran en el interactivo para verificar sus respuestas.
- Sugídeles revisar los *deólogos de Elena*, visitar el apartado de Elena opina y escribir sus propias ideas.
- Una vez concluida la actividad, invite a los estudiantes a que por parejas compartan alguna experiencia similar a las que se narran en la novela. Teniendo como finalidad que los estudiantes mejoren sus relaciones interpersonales, y obtengan una visión más amplia que les ayude a fomentar la toma de decisiones dentro su vida cotidiana a partir de las experiencias de otros.
- Indídeles que formulen preguntas a su compañero al respecto de:
 - ¿Cuál fue su experiencia?
 - ¿Cómo se sintieron cuando ocurrió?

Actividad

- ¿Cómo lo resolvieron?
- ¿Alguien les ayudó a resolver la situación?
- ¿Quién les ayudó?
- ¿De qué manera los ayudó?

- Motive a los alumnos a que hagan comentarios e intercambien sus ideas de forma constructiva y con mucho respeto ante lo que se plantea.
- En grupo comenten algunos aspectos de la actividad y reconozcan situaciones significativas.
- Finalmente, pídeles que expongan sus opiniones sobre el recurso y la experiencia que tuvieron al usarlo.

Actividades

3. Apoyos : vincula otras actividades del portal con la lectura recomendada con la finalidad de reforzar los aprendizajes.

Apoyos

Otros apoyos en este Portal

En la sección Escribir, subsección [¿Qué te gustaría escribir?](#) encontrarás el interactivo [Autobiografía](#) con la que los jóvenes tendrán oportunidad de seguir escribiendo acerca de sus gustos e intereses, relatos de su vida, etcétera.

Si le interesa el tema de la ortografía, en la sección Escribir, encontrarás el interactivo que lo orientará sobre las [reglas de acentuación ortográfica](#).

En la sección Leer, subsección [Checa Texto](#) encontrarás la liga a [Quelibroleo.com](#) en donde podrá buscar recomendaciones de libros para continuar fomentando la lectura en los jóvenes.

Apoyos

4. Competencias: justifica las sugerencias didácticas a partir de las competencias genéricas y disciplinares, basadas en la Reforma Integral de Educación Media Superior .

Competencias

Competencias genéricas y disciplinares básicas de la REMS relacionadas con las actividades propuestas

En este apartado se señalan las competencias, tanto genéricas como disciplinares, relacionadas con las actividades que se proponen como acompañamiento del interactivo [¿Qué me cinco minutos?](#)

GENÉRICAS:

Se autodetermina y cuida de sí

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

Atributos:

- Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebasa.

Competencias

3. Elige y practica estilos de vida saludables.

Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.

Se expresa y comunica

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Atributos:

- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

Competencias

Plena crítica y reflexivamente

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

Atributos:

- Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo cómo cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.
- Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.
- Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Atributos:

- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que

Competencias

Como se puede observar, las actividades y contenidos permiten que los estudiantes trabajen con las tecnologías mediante actividades que refuerzan y desarrollan sus habilidades.

Por lo que independientemente del lapso que ha transcurrido desde que terminé mi servicio social y este momento, el portal sigue activo, facilitando su consulta en el enlace arriba mencionado.

Así mismo, dentro de mi Servicio Social, realicé otras actividades como, la revisión de materiales digitales educativos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Secretaría de Educación Pública (SEP) y la Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE), para su uso en este portal.

Dicha consigna tenía como objetivo, recuperar información valiosa para integrar al contenido del portal, aprovechando así, distintas fuentes de interés y conocimiento al respecto de la lectura, siguiendo el modelo de competencias comunicativas.

En donde según *Jóvenes Lectores (2021)*, las competencias comunicativas potencian el desarrollo de habilidades en las doce competencias disciplinares del campo y de los procesos comunicativos: escribir, leer, hablar y escuchar, buscando impulsar la comunicación de los jóvenes en un ambiente académico.

El *Modelo Didáctico para el Fortalecimiento de las Competencias de Lenguaje y Comunicación (2016)*, que da sustento al *Portal Jóvenes Lectores*, señala que al vivir actualmente en una era que se caracteriza por la sociedad de la información y la comunicación, es de suma importancia que los discentes cuenten con competencias disciplinares básicas en el campo de la Comunicación.

Con lo que se pretende que los jóvenes fortalezcan los cuatro procesos mencionados para toda su vida, además de que sean capaces de buscar, descifrar y discriminar la información que se les presente a través de los medios masivos de comunicación.

En donde los procesos de leer y escribir, deben permitirles dirigirse como seres capaces de aprender por sí mismos en esta sociedad altamente tecnologizada, dando pie a que se relacionen a través de una comunicación fundamentada en el respeto de la escucha y la expresión de ideas propias. (Secretaría de Educación Pública, 2016).

1.2.2 Trayectoria profesional

En mayo de 2015, continué mi relación con el ILCE formando parte de su equipo de investigadores, etapa en la que realicé distintas actividades además de mantener las que se relacionaban con mis labores del servicio social para el *Portal Jóvenes Lectores*.

Con el paso del tiempo fui adquiriendo nuevas responsabilidades como parte de otros proyectos entre las que se encontraron: el análisis de portales educativos, formativos y gubernamentales en un convenio celebrado con el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), así como el diseño de una maqueta para su portal electrónico.

También tuve a mi cargo el manejo de redes sociales de las páginas de Facebook y Twitter de los proyectos: Jóvenes Lectores y Biblioteca Digital del ILCE, en donde mi trabajo consistió en el desarrollo de contenido para cada una de las redes, colaborando con su página oficial.

Al mismo tiempo, trabajé como asistente para la organización y administración del Proyecto de Capacitación presencial y en línea de funcionarios y Organizaciones de la Sociedad Civil en un convenio celebrado entre el ILCE e INDESOL (Instituto Nacional de Desarrollo Social).

Mi función, consistió en asistir a las reuniones entre instituciones, sugiriendo contenidos para la capacitación como apoyo a la coordinación del proyecto, por parte del ILCE.

De mayo a julio de 2016 participé como tutora en línea dentro del Diplomado de Desarrollo de Liderazgo y Gestión Educativa que se trabajó en conjunto con el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM).

Las funciones a desempeñar en este proyecto, consistieron en la atención personalizada a los participantes dentro de la plataforma Moodle, dando seguimiento a su desempeño académico.

Atendí la resolución de dudas sobre el uso de la plataforma (para quienes no conocían su manejo) y sobre el contenido del diplomado. Trabajé en la evaluación y retroalimentación a los participantes que eran directores y supervisores de educación media superior del Estado de México.

A partir de mayo y hasta noviembre del mismo año, fui convocada para participar como Asistente en la Coordinación Académica en el Programa para la Formación de Evaluadores del Desempeño Docente en Educación Básica y Media Superior (FED).

Mis funciones fueron como Apoyo a la Coordinación Académica en donde realice actividades como:

- Revisión de los Cursos: *Programa General de Formación para la Evaluadores de Desempeño Docente, Programa de Formación para Evaluadores de Desempeño Docente, Programa de Formación para Evaluadores del Personal con funciones de Dirección y Supervisión en Educación Básica y Taller: Uso y Lectura de Rúbricas.*
- Monitoreo del montaje de los cursos en la plataforma Moodle.
- Integración de grupos para la capacitación de Asesores Académicos.
- Seguimiento del desempeño de Coordinadores Académicos, Asesores Académicos y candidatos postulados dentro de los cursos.
- Eslabón de comunicación con Coordinadores Académicos y la Unidad Académica del ILCE.

- Elaboración de Manual para las Mesas de Ayuda Pedagógica y Tecnológica.
- Aplicación de estrategias para garantizar la culminación del proceso de formación y la eficiencia terminal de los candidatos (Envío de correos electrónicos, reasignación de candidatos).
- Recolección de información y datos para la elaboración de los entregables solicitados por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) y por la Coordinación Nacional de Servicio Profesional Docente (CNSPD).

Para agosto de 2017, el ILCE convocó nuevamente al equipo del proyecto anterior, que le daría continuidad en una segunda etapa denominada *Módulo para la Formación de Evaluadores sobre la etapa 2 de la Evaluación de Desempeño*.

En esta etapa, mi intervención fue en el rol de Asesora Pedagógica, enfocada a la orientación pedagógica de los participantes del curso. Mis actividades consistieron en la revisión y actualización del Manual para la mesa de Orientación Pedagógica, elaboración de formularios para el sondeo y validación de la atención prestada a los participantes.

Atención (vía telefónica y por correo electrónico) a los candidatos a evaluadores del desempeño docente para la certificación y recertificación de los postulados por el INEE y la CNSPD.

Entre otras de mis funciones se encontraban la resolución de dudas e incidencias, recolección de datos de encuestas de satisfacción por cada uno de los cursos y la elaboración de reportes para los entregables solicitados por la CNSPD y el INEE. El proyecto concluyó en octubre del mismo año.

Posteriormente, fui integrada como valoradora de proyectos en el concurso Premio ILCE a las prácticas docentes innovadoras en Iberoamérica y el Caribe 2017.

Mi implicación en este evento residió en la revisión, valoración y selección de proyectos docentes para concursar con una planeación docente. La valoración de proyectos estuvo basada en las listas de cotejo elaboradas por el ILCE.

Hacia abril del 2018, nuevamente fui invitada a colaborar como Asistente en la Coordinación Pedagógica como apoyo a la coordinación del *Módulo para la Formación de Evaluadores sobre la Etapa 2 de la Evaluación de Desempeño*.

Al igual que en el 2016 y 2017, las funciones que llevé a cabo consistieron en el monitoreo del montaje de los cursos en plataforma, integración de grupos para capacitar a los Asesores Académicos que estarían acompañando a los candidatos, reclutamiento de Asesores Académicos, entre otras que ya fueron mencionadas anteriormente.

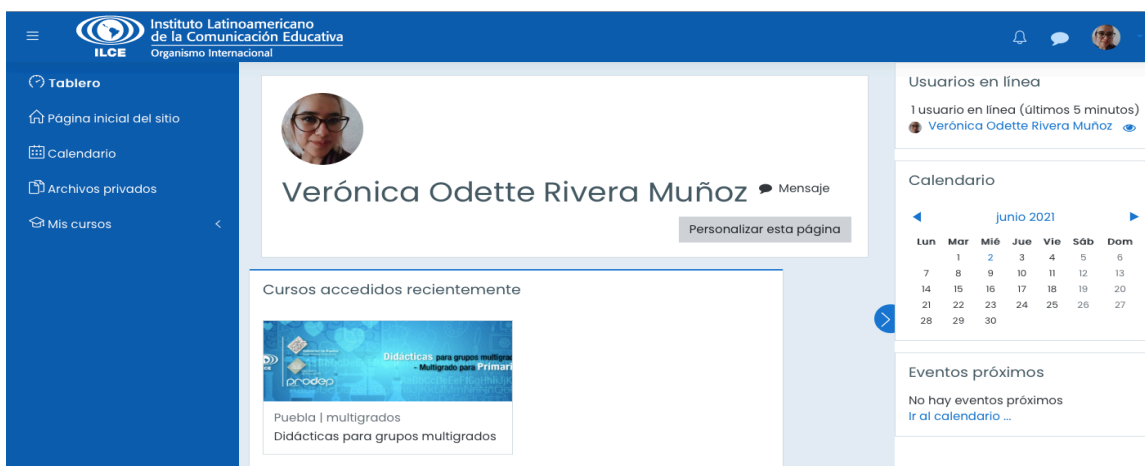
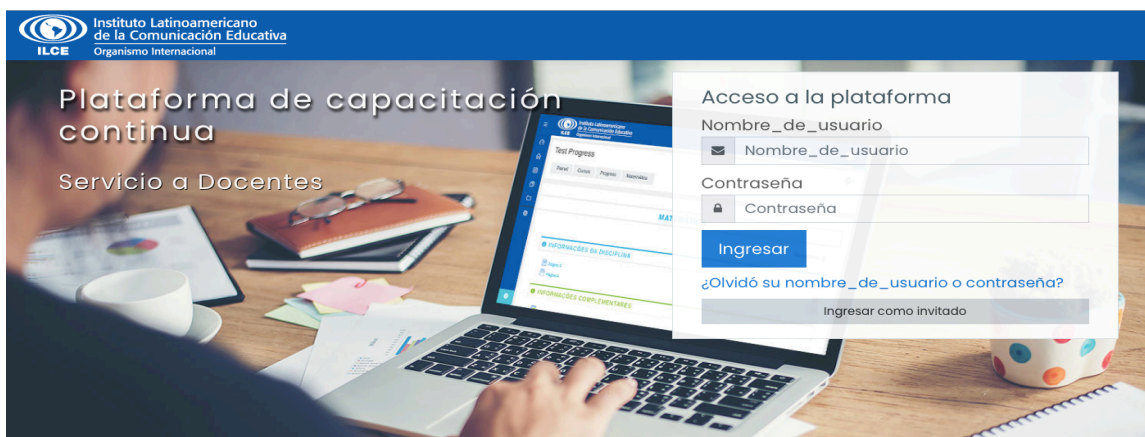
Un par de meses después, integré parte del comité de valoradores de proyectos postulantes para el Premio ILCE a las prácticas docentes innovadoras en Iberoamérica y el Caribe 2018, replicando las funciones de un año anterior.

En este mismo año y como parte de un empleo externo al ILCE, participé en el desarrollo de contenido para libros de 3ro de primaria en las materias de español e historia para la Editorial Santillana, en donde mi rol fue fungir como apoyo a la autoría de los contenidos.

1.3 Descripción del desarrollo de la experiencia en el curso de Didácticas para grupos multigrado-multigrado primaria

En el año 2020, el ILCE convocó a un equipo de expertos para laborar en un proyecto aplicado en línea que encontró su justificación a partir de la situación que se vivió a nivel mundial: el confinamiento de la población debido a la aparición del virus denominado SARS-COV2 y que provoca una enfermedad llamada COVID-19, la cual, fue declarada una pandemia que puede ser mortal

Este último proyecto, es el que servirá como base para este documento, en donde el papel que desempeñé en esta ocasión, consistió en la tutoría en línea del curso: *Didácticas para grupos multigrado-multigrado primaria en el Estado de Puebla*.



Plataforma de capacitación

El contenido del curso estuvo basado en distintos contenidos teóricos, metodológicos y prácticos, a fin de fortalecer las destrezas profesionales de los docentes multigrado, dentro de las distintas situaciones de aprendizaje que se presentan en su comunidad.

Por lo que el curso de Didácticas para grupos multigrado, estableció dentro de sus propósitos los siguientes elementos:

- Proporcionar a los docentes fundamentos teóricos y metodológicos desde el marco de referencia STEAM para favorecer el trabajo multidisciplinario en el aula.
- Complementar el trabajo del docente multigrado con estrategias didácticas de inclusión y equidad para favorecer los aprendizajes significativos de sus estudiantes.
- Promover en los docentes el trabajo práctico en el campo de las ciencias experimentales mediante la realización de sencillos experimentos que facilite a los estudiantes la comprensión del mundo natural.
- Analizar los principales fundamentos teóricos, metodológicos y disciplinares que se consideran en los aprendizajes aplicados en escuelas multigrado.
- Fortalecer las habilidades del docente de escuelas multigrado para diseñar e implementar estrategias didácticas y actividades para la adquisición y dominio de la lectoescritura, e incluirlas en su Proyecto de Aplicación Escolar.
- Proporcionar a los docentes herramientas para desarrollar competencias socioemocionales que contribuyan a la construcción de ambientes de aprendizaje favorables y la sana convivencia.

Esta información fue compartida con los docentes y tutores a través de la plataforma Zoom, durante una sesión de bienvenida en la que además, se presentaron los equipos de trabajo, así como los especialistas de las materias.

El curso se dividió en cuatro sesiones vía Zoom en la que los especialistas compartieron teorías y actividades prácticas que los docentes multigrado podrían aplicar en sus clases en línea.

Las materias y sus contenidos, se organizaron en cuatro sesiones quedando de la siguiente manera:

Sesión virtual 1-14 de noviembre

- Retos y desafíos de la educación multigrado en México
- Planeación e implementación de proyectos para el aula. Metodología de trabajo STEAM
- Estrategias colaborativas para el manejo y trabajo grupal
- Ambientes educativos para la inclusión y la equidad en el aula multigrado

Sesión virtual 2-21 de noviembre

- Didáctica de las ciencias experimentales
- Estrategias para fortalecer las matemáticas

Sesión virtual 3-28 de noviembre

- Actividades lúdicas para la lectoescritura
- Educación socioemocional en el aula multigrado

Sesión virtual 4-5 de diciembre

- Encuentro de experiencias del Proyecto de Aplicación Escolar

Cada una de las materia consideró una serie de contenidos para su impartición, estos fueron los siguientes:

1 Retos y desafío de la educación multigrado en México

- 1.1 Retos académicos y formativos que demanda la NEM (Nueva Escuela Mexicana)
- 1.2 Importancia de la labor docente en la actual situación a través de un análisis FODA
- 1.3 Sitios virtuales que ofrecen estrategias y recursos educativos

2 Planeación e implementación de proyectos para el aula. Metodología de trabajo STEAM

- 2.1 Integrar la parte humanista y lo que tiene que ver con la conexión socioemocional
- 2.2 Estrategias, actividades y recursos (respaldados en plataforma Moodle)

3 Ambientes educativos de inclusión y equidad

3.1 Marco legal y contextual de la inclusión y la equidad en la educación

3.2 Inclusión y equidad frente a la calidad educativa en el aula multigrado

3.3 Otras formas de aprender

3.3.1 DUA

3.3.2 Aula invertida

3.3.3 Aprendizaje entre pares (trabajo colaborativo)

3.4 Estrategias didácticas para la inclusión y la equidad en el aula multigrado (sugerencia en plataforma)

3.5 Ambientes de aprendizaje centrados en quien aprende y el diagnóstico para el PAE

4 Proyecto de Aplicación Escolar (PAE)

Tres fases

4.1 **Diagnóstica y de planeación** para identificar características del grupo , y con base a ello, elaborar la planeación didáctica

4.1.1 Diagnóstico del grupo

4.1.2 Planeación didáctica

4.2 **Aplicación (a distancia)** para mejorar los procesos de aprendizaje que fueron detectados en la fase de necesidades educativas

4.2.1 Evidencias de Aplicación de las estrategias didácticas llevadas a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje

4.2.2 Resultados de las estrategias empleadas, proceso auto reflexivo de la práctica docente

4.3 **Evaluación de resultados e impacto**

4.3.1 Reflexión de la práctica docente (evidencia escrita)

4.3.2 Carpeta de evidencias (evidencias fotográficas, videográficas, etc.)

5 Didáctica de las ciencias experimentales

5.1 Funcionamiento y comportamiento del mundo a través de la observación

5.2 Actividades prácticas con materiales e instrumentos físicos de fácil alcance

5.3 Aprendizajes y competencias que promueve la NEM en el campo de las ciencias para la educación primaria

6 Estrategias para fortalecer las matemáticas

6.1 Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje basado en proyectos.

6.2 Aprendizaje de las matemáticas. Estrategia didáctica.

6.3 Centros de Aprendizaje.

6.4 Importancia del uso de Material Concreto.

6.5 Estudio de Clases: estrategia de autoevaluación y coevaluación docente.

7 Actividades Lúdicas para fortalecer la lectoescritura

7.1 Estrategias y ejercicios de lectoescritura

7.1.1 Lectura y reelaboración de relatos

7.1.2 Creación de relatos con ayuda de imágenes

7.2 Aprendiendo a leer y escribir en la vida cotidiana

7.2.2 Estrategias para acompañar la adquisición de la lectura y la escritura

7.3 Emocionario con imágenes (producción de textos)

7.3.1 Describe y dibuja tus emociones

7.4 Podcast (expresión oral)

7.4.1 Tengo algo para contar

8 Educación socioemocional en el aula multigrado

8.1 ¿Qué es la Educación social y la Educación socioemocional?

8.2 Conociéndome y conociéndote a través de las emociones; revisaremos conceptos como: Emoción y Autoconocimiento, Autorregulación, Autonomía, Empatía, Colaboración.

8.3 La Educación emocional y la importancia de desarrollar habilidades socioemocionales en el aula.

8.4 Técnicas y Estrategias para desarrollar habilidades socioemocionales: arte, relajación técnicas y estrategias didácticas para fortalecer las competencias sociemocionales.

8.5 Intervención socioemocional en el aula. Manejo de conflictos y Resolución de problemas.

8.6 Ejemplos a partir del documental El Sembrador.

9 Encuentro de experiencias PAE con docentes multigrado, tutores y especialistas.

La cantidad de contenidos expuestos para cada temática, en el tiempo que se estimó por sesión, no fue suficiente para abarcar toda la información. Es necesario tener en cuenta que el eje central de este curso fue la elaboración del PAE, no el uso de las didácticas en sí.

Para la elaboración del PAE, los docentes tuvieron la opción de utilizar actividades que ya hubieran puesto en marcha por varias razones, entre ellas: la complejidad en la comunicación de docentes con alumnos; el poco tiempo que se asignó al curso; y que la atención de los docentes, estuvo centrada en saber cómo se elabora el PAE.

Sobre la elaboración del PAE, surgieron demasiadas dudas que en 30 minutos que se le asignaron dentro la sesión virtual a este tema en particular y por la cantidad de docentes que asistían a cada sesión, no fue posible resolver y por ende, fue necesario abrir un espacio extra para tratar de dar solución a la mayoría de ellas.

El PAE tuvo a bien hacer que el docente contara con la capacidad de articular su planeación partiendo de la problemática detectada en el diagnóstico con el ámbito del conocimiento, campo de formación o área de desarrollo.

Así como vincular dos o más asignaturas con la posible solución; señalando el enfoque del proyecto; midiendo el impacto de la solución en estudiantes, la familia y la comunidad; y plantear el plan de acción más apropiado para cada caso.

1.3.1 Contexto en el que se desarrolló el curso

Mi interés particular por resaltar esta experiencia parte de las dificultades presentadas en el ámbito educativo en el año 2020. Año que se destacó por estar lleno de cambios y retos a cumplir de manera obligada en los ámbitos sociales, laborales y educativos a nivel internacional.

Según el Diario el Economista en su *Cronología de la Pandemia en México*, publicada en su página oficial, se cree que el primer contagio de coronavirus se dio el 28 de febrero de 2020.

Para el 20 de marzo, se suspendieron las clases presenciales a causa de la pandemia. Continuando con la fase 2 el 24 de marzo. En donde se declaraba la transmisión comunitaria del virus.

Y el 21 de abril, entramos a la fase 3, en donde se decretó el distanciamiento social. En esta etapa, se perdieron 555, 000 empleos formales en muchas áreas laborales, incluyendo a la docencia. Para el 13 de mayo, se presenta un plan pensado en la “nueva normalidad”.

Se habla de una “nueva normalidad” en la que por ejemplo: la educación en línea, el home office (teletrabajo o trabajo en casa) y las compras por internet, son los protagonistas de la vida cotidiana como parte de las medidas para prevenir contagios.

El 19 de noviembre de 2020, ya se han superado en México las 100, 000 muertes debido al virus. El 18 de diciembre del mismo año, se declara a la

Ciudad de México en semáforo rojo, por lo que regresar a clases presenciales o a cualquier otra actividad social, no es posible.

A raíz de lo anterior, cabe destacar que la simbiosis entre educación y tecnología, se vio obligada a dar pasos agigantados para continuar con la formación y educación, de estudiantes y docentes de todos los niveles educativos.

Sin embargo, distintas organizaciones, señalaron que nuestro país no estaba preparado para integrarse de lleno a esta interacción educativa y ha representado un reto para todos los actores en educación.

El Consejo Mexicano de Investigación Educativa A.C. (COMIE), en su artículo titulado: *La Educación Superior en México en la vorágine del COVID-19* hace la siguiente observación:

La emergencia sanitaria y educativa generada por la situación del COVID-19, no sólo evidenció la dificultad para acceder y usar tecnologías, también puso sobre la mesa la discusión sobre el sentido de lo educativo y el papel de la institución escolar. La relación espacio-tiempo en la diferenciación de roles y actividades también se ha visto trastocada, ha desafiado nuestra capacidad de adaptación, plasticidad y sensibilidad en la atención de las diversas prioridades escolares, laborales, profesionales y familiares.

Aspectos que sin duda, quedaron al descubierto durante el desarrollo de este proyecto para el estado de Puebla, en el que además de obstaculizarse el avance de algunas actividades planeadas para aplicarse de forma presencial, detonó aspectos limitantes para el trabajo en línea dentro de una comunidad vulnerable.

Desde mi percepción como tutora del curso, detecté que estas limitantes, se pueden dividir en: 1) carencias sobre recursos y herramientas digitales para trabajar en línea, y la falta de experiencia en el uso de las mismas.

Razón por la cual las listas de cotejo de evaluación, se fueron adaptando para cubrir los requerimientos que se tomaron en cuenta para la acreditación del curso.

Así como: 2) poca claridad en la elaboración del PAE, producto final del curso.

1.3.2 Tutor En Línea

Para este curso, el perfil solicitado por la Unidad Académica del ILCE, se basó en las siguientes especificaciones que nos hicieron llegar a través de un correo electrónico con fecha 19 de octubre de 2020:

- Contar con experiencia en tutoría en línea, preferible con certificación.
- Conocer las funcionalidades de la plataforma Moodle para el seguimiento a docentes.
- Disponer de tiempo para el acompañamiento de un grupo de 25 a 30 docentes de multigrado primaria del estado de Puebla.
- Asistir a los docentes durante el curso y en el Proyecto de Aplicación Escolar (PAE) a través de Moodle.
- Participar en las sesiones de bienvenida e inducción el día viernes 6 de noviembre a las 16:00 horas (fecha sujeta a cambios).
- Participar en las sesiones virtuales del curso, en día sábado: 7, 14, 21 de noviembre, y 5 de diciembre de 9:00 a 14:00, considerando 30 minutos previos al inicio de la sesión.
- La modalidad de la última sesión está sujeta al semáforo epidemiológico del COVID-19, ya que si lo permite, se debe disponer de tiempo para viajar a una de las 12 sedes de Puebla para el cierre del curso que incluye apoyo económico.

Durante el curso Didácticas para docentes Multigrado del estado de Puebla, las principales actividades de los tutores fueron académicas, técnicas y administrativas comprendiendo las que se citan a continuación:

Al inicio del curso

1. Participar en la sesión de bienvenida en la fecha y hora asignada.
2. Verificar que la lista de inscritos en el grupo corresponda al grupo definido en la plataforma. Verificar usuarios y contraseñas de participantes.
3. Enviar mensaje previo a la sesión virtual número 1 a los participantes del grupo con la siguiente información:
 - Redactar breve presentación como su Tutor en línea.
 - Recordar el inicio del curso, así como de la sesión virtual número uno: fecha, hora y acceso a través de la plataforma.
 - Compartir el calendario general con las fechas de sesiones virtuales por módulo, sugiriendo que lo revisen para que organicen sus actividades y se conecten y entreguen en tiempo y forma los trabajos del curso, incluyendo fines de semana.
 - Incluir la forma de comunicación del tutor con el grupo: correo y a través de la plataforma educativa.
4. Proporcionar a los participantes las primeras orientaciones del manejo de la plataforma y de los contenidos.
5. Actualizar el anexo 0 *Reporte de inicio* con la información requerida, actividad de participantes en plataforma, contestación al correo enviado de presentación, asistencia a sesión de bienvenida, y asistencia a primera sesión.
6. Elaborar recursos o tutoriales de herramientas de la plataforma o digitales en las que los participantes manifiesten desconocimiento y compartir con la Coordinación.

Actividades para el desarrollo del curso

1. Enviar correo al inicio de cada semana a todos los participantes con la siguiente información:
 - Recordar el tema/semana en el que se encuentran y la fecha de próxima sesión.

- Actividades programadas durante la semana, recordar las fechas de entrega en plataforma.
 - Aspectos importantes de evaluación del PAE.
2. Enviar correo a quienes no se conectaron a la sesión virtual sabatina para que vean el video de la sesión grabada y entreguen una reseña de la misma (solo podrá compensarse en una de las sesiones virtuales del curso).
 3. Enviar correo a quienes no entregaron actividad en la plataforma, motivarlos a realizar y entregarla antes del cierre de la plataforma.
 4. Participar en todas las sesiones virtuales del Curso durante todo el trayecto (4 Sesiones: 7 de noviembre, 14 de noviembre, 21 de noviembre y 5 de diciembre).
 5. Verificar durante las sesiones virtuales las dudas que plantee el grupo por el chat, valorando la importancia, resumiendo y haciendo las preguntas al moderador académico. Contestas por chat privado a los participantes que realicen preguntas para temas técnico-administrativos.
 6. Atender a los mensajes de los participantes del grupo asignado en la plataforma y por el correo electrónico asignado para su función como Tutor académico, debiendo quedar registradas las actividades y comunicación dentro de la plataforma.
 7. Aplicar los criterios de evaluación establecidos para el curso, así como los instrumentos y listas de cotejo de cada una de las actividades propuestas por los especialistas de cada tema.
 8. Calificar y dar retroalimentación a trabajos de los participantes dentro de la plataforma.

Actividades de seguimiento del Curso

1. Notificar al Coordinador sobre fallas técnicas y situaciones que se presenten durante el desarrollo de cada tema del curso.
2. Reiterar previo al cierre del curso las actividades que deben de estar entregadas, así como la fecha límite de entrega.

3. Tener actualizado en todo momento el anexo 1 *Reporte de asistencias y actividades* en Drive, asegurándose que al final del curso, este se encuentre actualizado y concluido.

Actividades de cierre de sesión

1. Verificar haber incorporado en la plataforma la calificación correspondiente a las actividades de los participantes del grupo asignado.
2. Elaborar el reporte final del curso con la participación de los usuarios, incorporando la información requerida en el anexo 2 *Informe Desempeño*, durante los tres primeros días del cierre del curso.
3. Informar a la Coordinación que los anexos se encuentran actualizados en Drive a más tardar tres días después de concluido cada módulo.

1.3.3 Curso de Didácticas para grupos multigrado-multigrado primaria para el Estado de Puebla

El curso de Didácticas para grupos multigrado es un proyecto que se llevó en colaboración con el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP).

Según el Diario Oficial de la Federación consultado el 29 de julio de 2020, especifica en el acuerdo 35/12/20 que el PRODEP tiene como objetivo general:

Fortalecer el perfil necesario para el desempeño de las funciones de las y los profesores de tiempo completo, personal docente y personal con funciones de dirección, supervisión o asesoría técnico pedagógica de las instituciones de educación públicas, a través de programas de formación, actualización académica, capacitación y/o proyectos de investigación en igualdad de oportunidades para mujeres y hombres.

Dicho programa establece tres categorías para su ejecución, que son: Básico, Media Superior y Superior. En donde el curso de referencia, se ubica en la categoría de básico.

En esta categoría se busca contribuir al desarrollo de “habilidades disciplinares, pedagógicas, didácticas y digitales del personal docente, técnico docente y personal con funciones de dirección, de supervisión y de asesoría técnico pedagógica de educación básica que labora en contexto de vulnerabilidad”, con miras a beneficiar el aprendizaje de los estudiantes.

Por lo que el propósito general del curso consistió en “Contribuir en la práctica de docentes de primaria multigrado a partir de fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos para fortalecer sus habilidades profesionales necesarias en el diseño de situaciones de aprendizaje que facilite aprendizajes esperados en sus estudiantes”.

El curso se apoyó en dos plataformas tecnológicas para su ejecución: Zoom y Moodle. En donde el modelo de capacitación propuesto, consistió en reconfigurar la comunicación educativa y humanizar la tecnología con el apoyo de figuras académicas que guiaron el proceso como los tutores y especialistas en cada materia.

Zoom, facilitó la comunicación vía remota con los docentes, siendo el espacio en el cual se llevaron a cabo las reuniones virtuales y por el que se atendieron de forma casi inmediata, dudas y sugerencias de los participantes.

Moodle, fue la plataforma que ayudó a desarrollar y albergar el curso en su totalidad. En ella se resguardó la información de los participantes, las calificaciones, las retroalimentaciones de los tutores y materiales generados durante el curso como los videos de respaldo de sesiones virtuales.

Se consideró un estructura de 4 semanas de curso, con un total de 40 horas, en donde 20 se destinaron para sesiones virtuales a cargo de especialistas y 20 fueron horas de trabajo en la plataforma con el acompañamiento de tutores en línea.

El producto final de este curso, consistió en la elaboración de un Proyecto de Apoyo Escolar (PAE) que los docentes fueron desarrollando. Este proyecto integra didácticas concretas para realizar dentro del aula y a distancia. En él se pretende tomar en cuenta las condiciones de la escuela en el que se aplica.

El contenido del curso, una vez plasmado en plataforma, quedó de la siguiente manera:

- Retos y desafíos de la educación multigrado en México.
- Retos y desafíos de proyectos. Metodología de trabajo en aulas STEAM.
- Estrategias colaborativas para el manejo y trabajo grupal.
- Ambientes educativos para la inclusión y la equidad en el aula multigrado.
- Didáctica de las ciencias experimentales.
- Estrategias para fortalecer las Matemáticas.
- Actividades lúdicas para la lecto-escritura.
- Educación socioemocional en el aula multigrado.

1.3.3.1 Antes del curso

Antes de iniciado el curso, se convocó a los tutores a una sesión virtual con fecha 21 de octubre en la que se trataron temas respecto del esquema de evaluación, diseño y contenido del curso en plataforma, calendario de actividades, forma de pago y condiciones para aplicar la parte presencial del curso en el Estado de Puebla al cierre del mismo.

El 7 de noviembre se llevó a cabo la sesión virtual de bienvenida e inducción al curso. En ella participaron los docentes de Puebla, el Director General del ILCE Enrique Calderón Alzati; la Directora de Apoyo Técnico Pedagógico, Asesoría a la Escuela y Formación Continua, Ixchel Hernández Martínez y el equipo del ILCE (tutores, coordinadores, programadores, etcétera).

El 9 de noviembre se dio oportunidad a los docentes y tutores de ingresar a la plataforma educativa con la finalidad de realizar un ejercicio de exploración de

los contenidos y para familiarizarse con la plataforma, sin embargo, no hubo ningún tipo de andamiaje para esta parte del curso.

1.3.3.2 Desarrollo del curso

El 14 de noviembre de 2020, dio inicio oficialmente el curso de didácticas para grupos multigrado con un total de 1288 participantes mismos que fueron organizados en grupos de entre 16 a 30 integrantes.

La organización de los participantes consistió en 50 grupos divididos en 5 coordinaciones. Fui asignada a la coordinación 3, en el grupo 12 . En donde el grupo que me confirieron como tutora, estuvo conformado por un total de 27 participantes.

La estructura de este curso estuvo basada en la elaboración del Proyecto de Aplicación Escolar (PAE) en sus tres fases :

1. Fase 1. Diagnóstica y de planeación: diagnóstico del grupo y plan de intervención.
2. Fase 2. Aplicación: evidencias de aplicación e intervención didáctica y resultados de las estrategias didácticas.
3. Fase 3. Evaluación de resultados e impacto: reflexión de la práctica docente y portafolios (carpeta digital).

El Proyecto de Aplicación Escolar (PAE), se define como:

...un conjunto de actividades, interdisciplinarias e integradoras que refuerzan las habilidades cognitivas y emocionales que se adquieren en un proceso formativo y que se desarrolla en el ámbito profesional de los participantes: del maestro en la interacción con los estudiantes; del director en la interacción con los maestros de la escuela; del supervisor en la interacción con los directores de la zona escolar; así como de los ATP en la interacción de una zona escolar. (Secretaría de Educación de Guanajuato, s/f).

La aplicación de cada una de las fases, requería de la participación de los alumnos de las escuelas multigrado y en ocasiones de sus padres. Sin embargo, la triangulación de cada actor requería de tiempo para poder contactarlos, aplicar las fases y esperar respuesta.

Las evidencias para respaldar las aplicaciones, debieron ser enviadas por los alumnos a través de fotografías y/o videos, no perdamos de vista que no todos ellos contaban con la tecnología necesaria para compartir esta información.

El sistema de evaluación, consistió en distintas listas de cotejo que a partir de frases, indicaban al tutor el puntaje que debería asignar a cada entrega. Sin embargo, por las carencias ya mencionadas, la asignación del puntaje quedó a cargo del criterio del tutor.

Esto, porque de haber seguido al pie de la letra las listas de cotejo, muchos docentes se hubieran quedado sin acreditar el curso, pero fue apelando a la empatía que el tutor debe tener para con los participantes que gran parte de los inscritos, logró acreditar.

Para atender las dudas de los docentes sobre el proyecto de aplicación, se requirió de la intervención de una especialista en la materia. Sin embargo, sus explicaciones y el tiempo dentro de las sesiones virtuales no fueron suficientes.

Por lo anterior, además del andamiaje de los tutores, se determinó crear un documento de preguntas frecuentes, que se adjunto a Moodle para que los docentes pudieran consultar en cualquier momento.

En la parte tecnológica, fue necesario apoyar a los docentes con distintos manuales creados por los tutores conforme surgían dudas sobre distintos temas, desde la creación de una carpeta en el escritorio de su computadora, ingresar a

Moodle con sus usuarios y contraseñas, hasta cambiar su nombre de usuario en Zoom.

Estos manuales no seguían instrucción alguna, sino que se iban elaborando conforme el tutor podía o sabía y que después de tener el archivo, debían ser compartidos con la coordinación del curso para su respaldo.

Desde mi experiencia como tutora, esta situación se presentó como un obstáculo al ser el uso de las tecnologías un elemento más que los docentes tuvieron que aprender a usar o experimentar para poder estar al día con sus actividades.

1.3.3.3 Cierre de curso

Para el cierre del curso, en algunos casos, fue necesario ajustar los puntajes de los docentes en las fases uno y dos del PAE, esto con la finalidad de que los docentes acreditaran el curso.

Sin embargo, he de recalcar que esta acción se llevó a cabo a partir de la última fase que consistió en la entrega del portafolio. En él, los docentes respaldaron toda la información generada para el PAE.

Por lo que siguiendo las observaciones del tutor, la carpeta quedó integrada con el material de cada entrega corregida. Lo que ameritó que algunos subieran su puntaje en entregas anteriores y por ende, su puntaje total.

Posterior a la entrega final, se concretó la última sesión virtual *nombrada Encuentro PAE* . Su propósito fue dar voz a los docentes que formaron parte del curso.

La última sesión fue organizada en distintas salas desde la plataforma Zoom. En ella, los docentes tenían que compartir su experiencia desde una percepción

situada que ayudara a encontrar soluciones para una correcta intervención educativa.

La dinámica consistió en que cada docente escribiera en media cuartilla y a partir de su reflexión, tres puntos a los que tendrían que dar lectura, estos fueron:

1. Detección de necesidades educativas descritas en el diagnóstico;
2. estrategias de intervención didáctica y de comunicación a distancia;
3. evaluación y retroalimentación en su práctica docente.

Desafortunadamente, en esta última sesión se presentaron más dificultades técnicas que en las anteriores. Desde el ILCE, por la sobrecarga de presentes en la plataforma y del lado de los docentes, por la falta de herramientas como cámara o micrófono, o la capacidad de red.

Posterior al encuentro, se solicitó a los docentes responder una encuesta de valoración del curso que comprendió 41 reactivos entre: datos de registro; valoración sobre contenidos, recursos didácticos empleados, documentos de consulta, momentos de valuación, duración del programa, atención del tutor, institución formadora, entre otros.

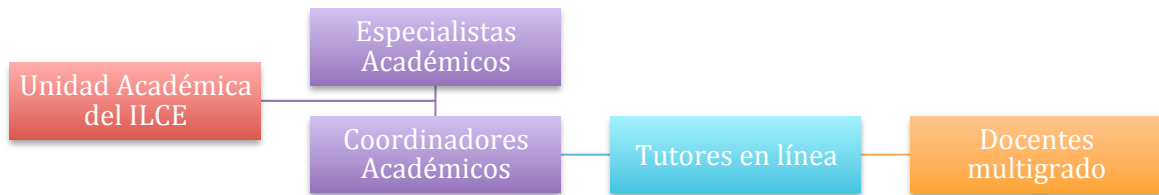
Del grupo que me fue asignado, 17 personas respondieron la encuesta, algunos de los resultados (a partir de las respuestas de los docentes), fueron los siguientes:

Datos Generales	
Grupo	12
Entidad	Puebla
Total de respondientes	17
Sexo	13 mujeres 4 hombres
Función desempeñada	Docente(2 de ellos, también tiene el cargo de director)
Nivel educativo al que pertenecen	15 escuela general multigrado 2 escuela indígena multigrado
Categoría de nivel	8 bidocentes 4 tridocentes 6 tetradocentes
Aprobación del curso	16 aprobados 1 no aprobado (por falta de conexión a internet)

Información referente al curso										
Propósitos del programa formativo claros y pertinentes	17 de acuerdo		Los documentos de consulta y apoyo estuvieron a disposición y fueron de fácil acceso.	15 de acuerdo		¿Contó con un tutor que le apoyara constantemente	16 de acuerdo		Si tiene la certeza de que recibirá la constancia del curso, el proceso para obtenerla ha sido fácil.	16 de acuerdo
Contenido de acuerdo a las necesidades, intereses y expectativas formativas	11 de acuerdo 6 algo de acuerdo		El programa formativo considera la elaboración de un Proyecto de Aplicación Escolar (PAE).	2 algo de acuerdo 16 de acuerdo		El tutor mostró dominio sobre los temas abordados. El tutor atendió en tiempo y forma las dudas e inquietudes	1 algo de acuerdo 17 de acuerdo		El programa formativo fue pertinente y de calidad.	1 no contestó 16 de acuerdo
Contenidos de acorde a función, grado y/o asignatura que imparten	16 de acuerdo 1 algo de acuerdo		La duración del programa formativo fue suficiente para el cumplimiento de los propósitos.	1 algo de acuerdo 7 de acuerdo		La retroalimentación u observaciones que hizo el tutor le ayudaron a comprender y apropiarse de los contenidos.	17 de acuerdo 17 de acuerdo		El programa formativo puede ser recomendado a otros maestros y/o directivos.	1 algo de acuerdo 17 de acuerdo
Organización y la estructura del contenido del programa formativo fueron congruentes.	16 de acuerdo 1 algo de acuerdo		El programa de formación, prioriza la práctica a la teoría.	10 algo de acuerdo 16 de acuerdo		Los recursos didácticos fueron pertinentes, apoyaron el aprendizaje.	8 de acuerdo 9 algo de acuerdo		¿A qué porcentaje de calificación asignaría a la institución que lo forma?	12 =100% 5= 90%
Las actividades desarrolladas contribuyeron a mejorar la comprensión de los temas abordados.	16 de acuerdo 1 algo de acuerdo		La plataforma fue sencilla y fácil de navegar.	1 no respondió 7 de acuerdo		Las sesiones virtuales sincrónicas dan oportunidad para el diálogo, la interacción y el intercambio de experiencias académicas.	9 de acuerdo 8 algo de acuerdo			
El programa formativo le brindó herramientas para su aplicación en el ejercicio de su función.	16 de acuerdo 1 algo de acuerdo		Los recursos se pudieron descargar sin problemas.	10 algo de acuerdo 16 de acuerdo		Los recursos utilizados en las sesiones virtuales fueron adecuados para la comprensión del tema.	15 de acuerdo 2 algo de acuerdo			
Los recursos didácticos empleados le ayudaron a comprender los temas y a desarrollar las actividades del programa formativo (lecturas, videos, actividades, etc.)	8 de acuerdo 9 algo de acuerdo			1 algo de acuerdo		Las sesiones virtuales en tiempo real son una opción efectiva para el tratamiento de un tema o contenido	16 de acuerdo 1 algo de acuerdo			

Fuente: Elaboración propia con información del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. *Encuesta de valoración del Curso de Didácticas Multigrado (2020).*

1.3.4 Agentes educativos que intervinieron directamente en el proceso



Fuente: Elaboración propia con información del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. *Ruta de comunicación entre actores educativos del Curso de Didácticas Multigrado (2020).*

Unidad Académica del ILCE: desarrollador del proyecto y contenidos del mismo, apoyados en los Especialistas Académicos.

Convocaron y reunieron al personal que brindaría andamiaje a los docente multigrado, siendo el eslabón entre las autoridades de Puebla y el proyecto mismo.

Especialistas Académicos: expertos en los contenidos del curso, clasificados por áreas de aprendizaje que acompañaron a los docentes a través de la plataforma zoom para compartir actividades didácticas, conceptos y aclarar dudas sobre las tareas en plataforma.

Coordinadores Académicos: con habilidades comunicativas y de interacción con grupos académicos como la Unidad Académica, Especialistas y Tutores en línea.

Acompañaron y dieron seguimiento a un grupo de Tutores fungiendo como intermediarios en la resolución de incidencias académicas.

Tutores en línea: prestaron servicios académicos y administrativos durante el desarrollo del curso, actualizando listas y reportes.

Guiaron, apoyaron, evaluaron y retroalimentaron las actividades realizadas por los docentes multigrado.

Docentes Multigrado: adquirieron fundamentos teóricos y metodológicos desde el marco de referencia STEAM. Crearon su Proyecto de Aplicación Escolar desarrollando las actividades y productos señalados en el curso.

1.3.4.1 Docente multigrado

El ser docente de una escuela multigrado, implica enfrentarse a una sobre carga administrativa al cumplir una doble función : la pedagógica y la directiva. Esta realidad se convierte en un contratiempo para las tareas de enseñanza, provocando en ocasiones, la suspensión de clases.

La práctica docente, carece de una supervisión regular debido a la lejanía y aislamiento de las escuelas, a lo que se suma la escases en los recursos. En cuanto a la formación se refiere, los cargos de supervisión y Asesores Técnico Pedagógicos (ATP) no contemplan las escuelas multigrado.

En lo que respecta al docente, su formación inicial y continua es poco pertinente ya que no se consideran trayectos formativos específicos para la enseñanza en estos contextos.

Al mismo tiempo, los docentes multigrado se enfrentan a mayores retos para tener acceso a los procesos de formación. Sus condiciones de precariedad ocasionan que los docentes se vean en la necesidad de moverse a escuelas cerca de las zonas urbanas.

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), es responsable de dirigir la educación básica comunitaria en el país, principalmente en zonas rurales más pequeñas y alejadas a través de su Programa Educación Inicial y Básica Comunitaria.

Las figuras educativas que promueve el CONAFE, son jóvenes que generalmente cuentan con educación secundaria o medio superior, ellos prestan su servicio social y son remunerados por ello. De los Líderes para la Educación Comunitaria (LEC), como son llamados estos actores educativos, sobresalen sus permanencia e integración a comunidades muy alejadas y aisladas, sin embargo, su trayectoria académica simula un desafío, ya que egresan de las mismas escuelas multigrado para las que laboran. (Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, s/f).

En este aspecto, es posible que los docentes no tengan una capacitación o acercamiento a herramientas digitales, ya que estas escuelas carecen de materiales adicionales para el desarrollo de los procesos educativos.

1.3.4.1.1 Docente de escuela multigrado y su cotidianidad

El docente Hiber Ayadel Galindo Flores, de la comunidad del Tepeyac en Ocotitlán, Puebla quien se encuentra al frente de una escuela multigrado, realizó una narrativa en video, misma que nos fue compartida a través de una reunión virtual y que tuvo como fin sensibilizar a los tutores que participamos en el curso.

En esta narrativa, el docente habla sobre lo que implica ser un docente multigrado en una comunidad vulnerable y los retos a los que este se enfrenta dentro de la comunidad, con alumnos, padres de familia y sus carencias.

Acerca de su labor, él expresa que cada domingo, sale de su hogar en Zaragoza Puebla para dirigirse a la comunidad en la que imparte clases. El viaje de camino dura entre 10 y 11 horas.

Dentro de su recorrido, hace una parada en Tehuacán, Puebla para descansar un poco. Retomando su camino a la 1:30 de la madrugada. El viaje continua hacia la comunidad a las 3:00 a.m. para llegar a su destino a las 7:45 a.m. poco antes del ingreso a la escuela.

El arribo del docente a la comunidad no es siquiera cerca del lugar en el que imparte las clases. Su llegada es a una parte de la selva casi virgen, desde ahí, él debe caminar a “paso veloz” como señala en su relato para poder estar con los niños a la hora de entrada, que es a las 8:00 a.m.

Por su parte, algunos niños hacen un recorrido de hasta dos horas para poder iniciar sus clases, llegando a tiempo a la escuela. El docente, con una trayectoria de ya casi 8 años, menciona que por esos niños, se hace todo el esfuerzo.

El profesor, que también es director del centro educativo para el que labora, señala que el trabajo con los niños de escuela multigrado es muy complejo, ya que se está obligado a enseñar con el ejemplo.

Este, literalmente vive en la escuela y todo el tiempo, la comunidad está atenta a su actuar, hasta que logra ganarse su confianza y es entonces cuando el docente se convierte en su mentor e incluso en su compadre.

El docente, además de convertirse en su amigo, compadre y consejero, es buscado también para consultas médicas, por lo que considero entonces, que la gente lo ve como una gran fuente conocimiento.

Menciona también que en ocasiones el trabajo con los alumnos se le dificulta porque le ha tocado trabajar con los tres grados y en algún momento, lo hizo con los seis grados porque él era el único docente en la escuela.

Sin embargo, esto no le representó un gran reto porque logró que sus alumnos ganaran la olimpiada del conocimiento y llegaran a nivel estatal en el ciclo 2016-2017.

Así mismo, sus alumnos lograron ganar los dos primeros lugares nacionales en el examen planea diagnóstico en el ciclo 2015-2016. Cosa que ha logrado con su constancia, pero principalmente, señala que ha sido gracias a las ganas de aprender de sus alumnos.

De esta manera, ha obtenido el beneficio de varios programas para mejoras en su escuela. Lo que le ha permitido, por ejemplo, que los salones cuenten ya con techos de cemento (que antes eran de lámina y el calor era insoportable, llegando a veces a los 42 grados centígrados).

Actualmente, su escuela pertenece al programa de tiempo completo, lo que les permite a los alumnos tener una comida segura al día. Menciona que en ocasiones es la única comida que hacen y que por eso, van felices a la escuela sin importar que la jornada sea larga.

Con el beneficio de esos programas, han adquirido también el servicio de internet, equipo de computo, audiovisual y material didáctico. Sin embargo, cabe resaltar que esto no pasa en todas las escuelas multigrado de la entidad.

Con su labor, ha conseguido que los padres de familia se involucren en las actividades escolares de los niños. Pero, a raíz de la pandemia, las interacciones mencionadas, se han visto trastocadas.

El docente refiere que los alumnos no cuentan en sus casa con los dispositivos electrónicos para mantenerse en contacto con sus profesores, solo el diez por ciento de la población estudiantil se ve beneficiada de estas herramientas.

El internet de la escuela es el que se mantiene a disposición de los alumnos, de lo contrario, los chicos tendrían que adquirir fichas que se pagan por hora, para poder acceder a él.

Entre otras de las labores que realizan estos docentes durante la pandemia, se encuentra, el visitar las comunidades cada quince días, llevando los cuadernillos de trabajo impresos para que los niños realicen sus actividades (esto sin un costo adicional para ellos gracias a los programas de los cuales se benefician) y cada quince días, también son evaluados.

Además de ello, pusieron a disposición de los alumnos, una computadora dentro de la escuela, que sirve de apoyo a los que no cuentan con ella. Dentro de una organización con horarios establecidos, los niños asisten a la escuela para trabajar en ella por turnos.

Aunado a lo anterior, algunos docentes visitan sus alumnos casa por casa para poder resolver las dudas que les han surgido dentro de las actividades y/o apoyarlos con actividades básicas como lectura y escritura.

Hiber Ayadel, termina su narración señalando que: “el trabajo del maestro multigrado nunca cesa, descansa o se queja. Siempre va a estar ahí dándolo todo por sus alumnos. Tratando de que sean buenas personas, ya que más que alumnos, se convierten en nuestros propios hijos”.

Lo anterior lo retomo para contextualizar la situación de los docentes con los que trabajamos. Sin embargo, quiero recalcar que a la práctica y que a partir de los diagnósticos aplicados por los docentes del curso en sus localidades, la situación de cada escuela, es distinta.(Hiber Ayadel Galindo Flores, s.f.).

1.3.5 Grupos multigrado

Los grupos multigrado tienen como característica principal, estar conformados por estudiantes de distintos niveles académicos y distintas edades en una misma aula y con un solo maestro.

Como en el caso de la docente Alejandra de la Cruz, participante de este curso de didácticas para grupos multigrado, quien en la narrativa de su diagnóstico escolar, expresa que la escuela en la que labora: *primaria Francisco I. Madero* perteneciente al municipio de Chignahuapan, Puebla, cuenta con dos docentes frente a grupo.

La organización de la escuela es multigrado bidocente y cada docente tiene a su cargo tres grupos. En total, la matrícula escolar está conformada por 38 alumnos.

1.4 Estrategia metodológica de la experiencia

La estrategia metodológica del curso estuvo inmersa en los siguientes fundamentos:

1. Modalidad. B-learning que combina formación presencial a través de un formador o especialista (en este caso, debido a la pandemia, apoyado de zoom) y actividades en línea (Moodle) guiados por un tutor.
2. Metodología. Constructivista, en donde el aprendizaje es un proceso activo de construcción del conocimiento. Se trabaja sobre un escenario real afrontando una experiencia práctica a través del desarrollo y aplicación del PAE entrelazándose con los contenidos del curso.
3. Tutor en línea. Brinda orientación y andamiaje a los participantes, los motiva y personaliza el aprendizaje resolviendo dudas para que cada participante avance.
4. Formador o especialista. Facilita los contenidos del curso.
5. El docente multigrado. Aprende de forma autodirigida y autónoma. Es el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
6. PAE. Integró la oferta formativa en tres espacios que dieron como resultado su creación y aplicación. Fungió como eje central a desarrollar y aplicar durante el curso.

Como ya se mencionó el PAE fue el eje rector en el desarrollo del curso comprendiendo tres faces: diagnóstica y planeación; aplicación y evaluación de resultados de impacto en un entorno real, identificando un problema de relevancia académica para darle solución.

Para cada fase de desarrollo, se requirió del compromiso compartido entre docentes (participantes del curso), alumnos de escuelas multigrado y padres de familia. Sin embargo, debido a las dificultades tecnológicas y de comunicación de la comunidad, no siempre se logró dicha interacción.

El desarrollo del PAE se enlazó con los contenidos facilitados por los especialistas dentro de las sesiones virtuales (sustituyendo las clases presenciales debido a la pandemia) que se llevaron a cabo los días sábado mediante la aplicación Zoom.

El propósito del curso a través de las sesiones virtuales dirigidas por especialistas (facilitadores), consistió en aportar herramientas teóricas, metodológicas y prácticas a los docentes multigrado, con miras a fortalecer sus capacidades profesionales para facilitar los aprendizajes esperados en sus estudiantes.

Los contenidos del curso buscaron brindar a los docentes las siguientes herramientas:

- Fundamentos teóricos metodológicos desde el marco de referencia STEAM para beneficiar su trabajo multidisciplinario en el aula.
- Estrategias didácticas de inclusión y equidad para mejorar los aprendizajes de sus estudiantes.
- Promover los trabajos prácticos en ciencias experimentales mediante la realización de sencillos experimentos que ayuden a los estudiantes a comprender el mundo natural.
- Analizar los principales fundamentos teóricos, metodológicos y disciplinares que se consideran en la didáctica moderna de las matemáticas en nivel primaria, considerando los procesos de enseñanza aprendizaje aplicadas en las escuelas multigrado.
- Fortalecer sus habilidades para diseñar e implementar estrategias didácticas y actividades para la adquisición y dominio de la lectoescritura, e incluirlas en su Proyecto de Aplicación Escolar.
- Herramientas para desarrollar competencias socioemocionales que contribuyan a la construcción de ambientes de aprendizaje favorables y la sana convivencia.

A través de las sesiones virtuales se estimuló la participación de los docentes mediante preguntas y/o comentarios realizados por los especialistas, además de impulsarlos a realizar las actividades y/o experimentos sugeridos para cada área de conocimiento.

La labor de los tutores, en las sesiones virtuales consistió en brindar apoyo a la coordinación en cuestiones administrativas y acompañamiento a los docentes en situaciones tecnológicas.

Para el almacenaje y evaluación de la información generada por los docentes durante el curso, se utilizó la plataforma Moodle en donde el tutor en línea sirvió de guía, orientador y evaluador del docente.

Sesiones virtuales.

Fortalezas:

1. Los docentes se muestran participativos.
2. Mantiene el interés en los contenidos.
3. Interactúan cara a cara con los especialistas.
4. Resuelven sus dudas de forma inmediata.

Áreas de oportunidad.

1. La cantidad de participantes no permite la interacción de todos los docentes con los especialistas por lo que no se llega a dar solución a todas las dudas.
2. No todos los participantes cuentan con el equipo adecuado para interactuar (micrófono, cámara).
3. La falta de conocimiento sobre el uso de herramientas digitales, dificulta la óptima interacción de los participantes.

Plataforma Moodle.

Fortalezas:

1. El tutor acompaña al participante durante el desarrollo del PAE dirigiendo su aprendizaje, lo que permite dar seguimiento a las dificultades que se le presenten, tanto tecnológicas como de contenido en un ambiente de empatía.
2. Se adapta a ritmos de trabajo personalizados.
3. Se promueve la práctica reflexiva en el docente a través de la valoración de sus avances.

Áreas de oportunidad:

1. La falta de conocimiento en el manejo de herramientas digitales se convierte en un obstáculo para el desempeño óptimo del docente.
2. Debido a las condiciones tecnológicas de las comunidades en las que residen los docentes multigrado, el tutor requiere de disponibilidad de tiempo las 24 horas del día para atender sus necesidades educativas.

CAPITULO 2. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA

Este capítulo se desarrolla basado en la sistematización de experiencias, según Oscar Jara, en donde la base de la sistematización de experiencias, es la reflexión sobre nuestra práctica. Haciendo una interpretación crítica sobre si nuestras aportaciones son valiosas y si en ellas, existen áreas de oportunidad.

Se realizará una introspección sobre lo ya plasmado y reconstruido a partir de la experiencia. Poniendo especial atención a las causas de lo sucedido, confrontando lo acontecido con elementos teóricos como el aprendizaje significativo.

Este análisis se dividirá en la revisión de seis categorías:

1. Categoría 1: Tutor en línea del curso de didácticas multigrado.
2. Categoría 2: Docentes multigrado del estado de Puebla

3. Categoría 3: Importancia de los conocimientos previos y el andamiaje para la construcción del conocimiento del docente multigrado (referente al uso de tecnología y, etapas y características del proyecto a desarrollar durante el curso).
4. Categoría 4: Empatía como factor importante de las tutorías en línea (tutor-docente multigrado).
5. Categoría 5: Una reflexión sobre la didáctica del curso multigrado para primaria.
6. Categoría 6: Reto de la pedagogía en la escuela multigrado y el impacto tras la pandemia.

Para abrir paso a este capítulo y como ya se mencionó en el capítulo anterior, es necesario recalcar la latente necesidad del uso de las tecnologías dentro del sistema educativo.

Situación que debido al confinamiento declarado en el año 2020 a nivel mundial, vio acelerado el proceso de integración de las TIC en las aulas y en la labor docente.

Sin embargo, la capacidad de nuestro país para atender tal situación, es rebasada ante la falta de red, dispositivos tecnológicos y de habilidades entre algunos de los actores educativos.

En un esfuerzo por continuar con las capacitaciones docentes, las autoridades educativas del estado de Puebla, apoyados por el PRODEP, solicitaron la colaboración de distintas instituciones educativas, entre las que se encontraron la UNAM, la UPN, la IBERO y el ILCE, entre otros, para desarrollar distintos cursos.

El ILCE, a través de la modalidad B-Learning, implementó un curso de didácticas multigrado que por cuestiones del semáforo epidemiológico, se desarrolló a distancia apoyado de dos plataformas: Moodle y Zoom.

Este curso, tuvo como objetivo que el docente multigrado, pusiera en marcha un Proyecto de Aplicación Escolar (PAE) en el cual se integraran los conocimientos didácticos adquiridos a través del curso.

Mi experiencia dentro del curso, fue como tutor en línea. El apoyo que presté a los docente fue como orientador y guía dentro de la plataforma educativa Moodle por lo que es a partir de mi percepción como tutor, que busco analizar fortalezas y áreas de oportunidad dentro del curso, así como de mi actuación.

2.1 Tutor en línea del curso de didácticas multigrado

Al revisar los documentos que establecen las funciones para esta actividad, me percaté que dentro de la planificación del ILCE, no se encuentra definido el rol de el tutor en línea y en ocasiones se refieren a este agente como Asesor.

Por lo que se debe definir el papel del Asesor y Tutor en línea. En el XIX Congreso Internacional de Contaduría, sobre *Retos de los asesores y tutores de La Educación a distancia de Nivel Superior, Desde la perspectiva de los estudiantes* y citando a Hernández (2012), se señaló que se proyecta la idea de que el rol docente dentro de los cursos de educación a distancia mediante tecnología de la información y comunicación, se agrupa de acuerdo a funciones en cuatro modelos tutoriales que son: unifuncional, bifuncional, multifuncional y compartido.

Para cada actor existen funciones específicas que se diferencian, por lo que no se considera que exista consenso alguno entre ambos agentes y en algunos casos no existen ambas figuras dentro de un curso. (2014).

García, L. (1999), afirma que la función primordial del tutor es la de ser el mediador entre la institución, los materiales didácticos y el estudiante. El tutor, debe orientar y guiar con el fin de favorecer el estudio de los materiales y la integración en el sistema.

Este actor, es el que está más en contacto con los discentes y debe acercar las distancias tempoespaciales de la modalidad de enseñanza, permitiéndole incluso, al alumno, socializar.

Sin claridad en el rol del tutor, la carga de trabajo puede convertirse en sobrecarga y no permitirle brindar una atención de calidad al participante, al tratar de cumplir con todas las funciones que la institución formadora le delega.

Funciones como la elaboración de material de apoyo para resolver dudas de los docentes con respecto al uso de las TIC, además del llenado de reportes administrativos.

Sumar estas y otras tareas al rol del tutor, resulta un tanto exhaustivo si se considera que la prioridad es acompañar a los tutorados en su transitar por la plataforma Moodle en los horarios y días que tengan disponibles, buscando también el “ser empático”.

Reconociendo las carencias tecnológicas, de red y organización horaria de los mismos, que a su vez, se tienen que coordinar con sus alumnos para poder desarrollar las actividades. En algunos casos, los docentes, también toman otros cursos en línea.

Por parte del tutor, se descuida la elaboración del material de apoyo como el de los tutoriales, que además de realizarse a criterio propio, carecen de claridad, de buena presentación y dejan ver la falta de tiempo para su desarrollo.



Ejemplo de un “tutorial” creado por un tutor. Carece de presentación, objetivos y desarrollo.

Fuente: Comunicación personal en Drive de tutores del ILCE.

2.2 Docentes multigrado del estado de Puebla

Existen dos tipos de escuelas para los grados básicos: preescolar, primaria y secundaria; estas son: las estatales y federales generales en la que laboran los docentes y, los cursos comunitarios que abarcan comunidades pequeñas y se encuentran bajo la dirección del Consejo Nacional para el Fomento Educativo (CONAFE).

Los docentes multigrado se caracterizan por atender a más de un grado de estudiantes dentro de una sola aula y en ocasiones, estos docentes desempeñan actividades extras para las que no reciben capacitación alguna.

Atender diferentes grados al interior de un aula, dificulta al docente el poner en marcha los planes y programas de estudio ya que no están adecuados para el contexto en el que se labora.

Por su parte, los cursos comunitarios a cargo de CONAFE, cuentan con un modelo y materiales distintos a los de una escuela general. Poseen materiales de corte pedagógico especialmente diseñados para las poblaciones que atiende y para capacitar a los jóvenes que ofrecen sus servicios como docentes.

Los LEC (Líderes Educativos Comunitarios) de CONAFE, cuentan únicamente con el bachillerato concluido lo que en ocasiones, muestra una carencia de educación profesional sumada a una deficiente práctica docente, sin embargo, adquieren ciertas habilidades tras terminar su primer año en comunidad.

En el artículo titulado *Formación docente multigrado desde los planes de estudio de educación normal*, Garfías, L. Y Rubio, U. (2021), señalaron que los programas de formación inicial docente, no consideran dentro del plan de estudios el perfil del docente multigrado. Empero, en el plan de estudios se llegan a presentar algunas orientaciones que se relacionan con ella.

Las orientaciones vinculan al docente con las necesidades de su contexto, en donde el maestro debe tener capacidad de adaptarse a él para mejorar su práctica educativa en una escuela que no cuenta con un modelo propio.

Las funciones en las que se desenvuelve el docente multigrado, tienen que ver, con “la atención a más de un grado escolar, el cumplimiento de la normalidad mínima (la cual es por ley) y el desarrollo de diversas actividades administrativas por ser director comisionado”.

Las escuelas multigrado carecen de profesores de Educación Física, Educación Artística, servicios de la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI), personal de limpieza y/o director y la carga de tareas disminuye la capacidad del docente para su quehacer pedagógico.

Se suman a la experiencia docente, las características particulares de las escuelas en las que laboran, así como la situación en la que viven los estudiantes y las peculiaridades de cada uno de ellos.

En la actualidad, los docentes del Estado de Puebla, se enfrentan al reto de encontrar la forma de comunicarse con sus estudiantes, ya que tras la pandemia se mantienen cerradas las instalaciones de instituciones educativas.

Las clases en línea prevalecen a nivel nacional. No importa el nivel educativo, la condición social, las carencias de aparatos tecnológicos, la poca habilidad para manipular las herramientas digitales o la falta de internet.

La docente Sánchez, C. (2020) , quien labora en la Escuela Primaria Vicente Guerrero, nos comparte las complicaciones que representa esta condición mundial dentro de la comunidad en la que labora :

Debido a la pandemia por COVID-19 que nos afecta a todo el mundo, desde el inicio del ciclo escolar se mantiene comunicación sólo por vía whatsapp, se les envía el cuadernillo de trabajo y todos los días entregan fotografías de las actividades realizadas, se les ha apoyado en cualquier momento cuando tienen dudas. Platicando con algunos padres de familia me han expresado las problemáticas que se han enfrentado algunos alumnos en este distanciamiento social, aumentaron los problemas familiares por pérdida de empleo, hubo desintegración familiar, migración a otros lugares, niños que se quedan solos en casa ya que mamá tiene que salir a trabajar, hubo pérdidas por COVID-19 que los alumnos no han superado emocionalmente, incluso hay un alumno que sólo se conecta por whatsapp por minutos ya que solo envía sus trabajos y no se vuelve a conectar más, se ha tratado de entablar una conversación con él pero no ha sido posible, desconozco si los motivos son familiares, económicos o sociales.

Anterior a la pandemia, el contexto no es mejor, porque presenta problemáticas severas que dentro de la cotidianidad, afectan el desempeño de los estudiantes:

El nivel socioeconómico de las familias es bajo típico, la mayoría tiene el nivel de estudio promedio de primaria o secundaria inconclusa. Existen varios tipos de familias, en su mayoría las “reconstituidas”, puesto que es común formar enseguida otro hogar tras la ruptura con la pareja, los niños tienen que vivir con el nuevo conyugue de sus padres, incluso con los hijos de éstos. Otro tipo de familia que predomina en la localidad es la

“extensa” todos viven en la misma casa, los padres responsabilizan a los abuelos en el cuidado de sus hijos, varios fungen como tutores en la escuela, falta más interés y compromiso para que el alumno obtenga mejores resultados. Hay familias completas provenientes de otros lugares, se establecen en la comunidad, puesto que el jefe de familia está recluido en el penal que está a las orillas de la población. Ante estas situaciones los niños no saben manejar sus emociones dentro del aula y en consecuencia empiezan a manifestar actitudes inadecuadas y agresivas. Con referente a los servicios, la comunidad cuenta con electricidad, drenaje, tienditas, pavimentación de las calles principales, pocas familias cuentan con celular, no hay señal de telefonía ni cobertura para celular. Algunos han optado por contratar antenas locales. No hay agua potable, la escasez de agua y otros servicios afectan a los alumnos de manera directa, pues es vital para satisfacer las principales necesidades.

Muchos docentes expresan que dentro del contexto, existen padres de familia que no tiene mayor interés en que sus hijos asistan a la escuela y prefieren que trabajen con ellos en el campo porque su preocupación principal es alimentar a su familia.

Los docentes presentes en el curso, tienen presente que uno de los requisitos de la Nueva Escuela Mexicana consiste en la participación de los padres de familia en las actividades escolares, por lo que en las listas de cotejo que evalúan las actividades del curso, también se considera este aspecto. Algunos docentes tienen experiencias favorables y otros no lo consiguen .

2.3 Importancia de los conocimientos previos y el andamiaje para la construcción del conocimiento del docente multigrado (referente al uso de tecnología y, etapas y características del proyecto a desarrollar durante el curso).

La pedagogía constructivista, refiere los conocimientos previos como un conjunto de conocimientos que posee el alumno para integrar nuevos conocimientos.

Según Ausbel, el alumno es el protagonista de su aprendizaje cuando recupera y moviliza sus conocimientos previos para significar la nueva información, lo cual

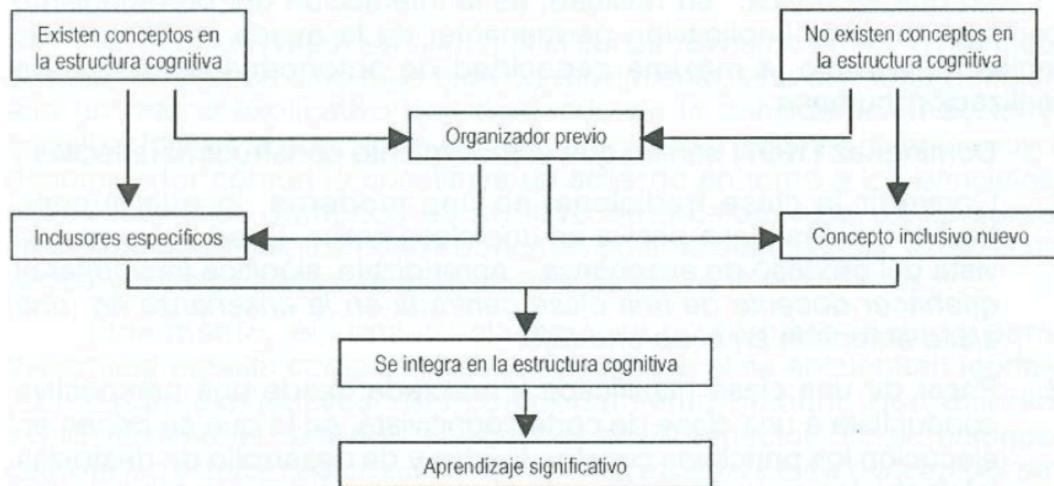
debe entenderse como “estructura cognitiva” y corresponden al conjunto de conceptos e ideas con los que se cuentan en determinados campos del conocimiento, incluyendo su organización.

Tener conocimiento sobre las estructuras cognitivas del educando, permitirá una mejor orientación sobre la enseñanza-aprendizaje, partiendo de la realidad de que no se está trabajando con “mentes en blanco” sino que ya que se cuenta con una serie de experiencias y conocimientos que influyen en el aprendizaje del sujeto y pueden aprovecharse.

En su obra, Ausbel resume el hecho, enunciando la siguiente frase: “El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñense consecuentemente.”.

Cuando se da el anclaje entre conocimientos previos y nuevos conceptos, en donde nuevas ideas, conceptos y proposiciones son aprendidas, se habla de aprendizaje significativo.

El modelo de los conocimientos previos de Ausbel, se encuentra situado entre los principales que conforman las bases del constructivismo y consta de tres fases: 1) El profesor presenta el material que se va a trabajar y explica los objetivos de la tarea. 2) Los estudiantes realizan la actividad mediante el principio de diferenciación progresiva. Los aprendizajes están ordenados de manera lógica y permiten el aprendizaje significativo. 3) El alumno transfiere el aprendizaje, explica y desarrolla el pensamiento crítico.



Fuente: Esquema de aplicación del modelo de Ausbel, tomado de *La didáctica, el constructivismo y su aplicación en el aula*.

Ausbel señala que las condiciones necesarias para generar nuevos conocimientos, versan entre la predisposición del educando para aprender significativamente, los materiales o recursos que se utilizan y los aprendizajes previos.(Santiváñez, V., s/f).

Actualmente, la evolución de materiales a utilizar dentro del sector educativo, reconocen que la educación formal dejó de ser la base para la formación del individuo y que se requieren de manera urgente, otras alternativas que nos permitan apropiarnos del conocimiento.

En donde las TIC, a las que su fácil acceso, les han otorgado un lugar importante en la vida cotidiana de los individuos, sobre todo, la libertad de interactuar con la información, se les brinda esa intención, porque se encuentran en el contexto de la masa estudiantil.

García Canclini (2007), reconoce que las redes virtuales han cambiado el modo “de ver y leer, las formas de reunirse, de hablar y escribir, de amar y saberse amados a distancia...”, lo que para el alumno en un entorno formal, deriva en pérdida de interés por los aprendizajes tradicionales. (p. 78)

La ruptura que se tiene con las TIC en los nuevos escenarios de aprendizaje, parte del alejamiento de esta herramienta en la escuela, en donde el papel del docente es poner resistencia al cambio y apuesta poco por la tecnología para planear sus actividades.

Sin embargo, es común ver que los docentes de las escuelas multigrado, no cuentan con dichas herramientas, por lo que planear actividades educativas que involucren las TIC, no es relevante para el contexto en el que se desenvuelven regularmente sus alumnos.

Es decir que ante los requerimientos de educación en las zonas rurales, en donde según datos del INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía), en el 2020, sólo el 50.4% del total de la población (de zonas rurales) son usuarios de internet; el 18.9% sólo puede conectarse a través de datos y el 69.3% del estado de Puebla (sin especificar la zona) cuenta con un celular y en menor porcentaje con computadora, la relevancia para el uso de TIC en las escuelas multigrado es mínima. (2020).

Por otro lado la situación en el mundo sobre la crisis actual tras la pandemia, obliga a cualquier sector de la educación a adaptarse a las TIC, sin tomar en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes. Lo anterior dio pie a que durante el desarrollo del curso se hiciera necesario realizar adaptaciones las formas de evaluación, además de enfatizar el andamiaje en el uso de las tecnologías.

Retomando la teoría del constructivismo, teoría que se construye a partir de diferentes supuestos, incluiré como parte de este análisis, el constructivismo social de Lev Vygotsky. Esta, concibe al sujeto como resultado del proceso histórico social, es decir, que el conocimiento que adquiere una persona es producto del proceso de interacción entre él y su entorno.

Vigotsky afirma que los procesos mentales del ser humano se producen mediante la actividad conjunta y, se perpetúa y garantiza mediante el proceso social de la educación (...) (Álvarez y Del Río, s/f, p. 94). Considerando al sujeto un ser eminentemente social.

Los conceptos fundamentales que acompañan esta teoría, son la zona de desarrollo potencial y la zona de desarrollo próximo, en donde la zona de desarrollo próximo, se entiende como : “La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.” (Mendiburi, 2010, p.222). En donde a este último, se le conoce con el término de andamiaje.

El andamiaje, según la Real Academia Española, es un conjunto de andamios, en donde estos son un almacén de tablonos o vigas que sirven para colocarse sobre ellas y trabajar en la construcción o reparación de edificios.

Así mismo, a nivel mental, el andamiaje es concebido como: una “Estructura desde la que se organiza y se configura una construcción intelectual, política, teórica, etc” .(s/f, definición 1 y 2).

Por lo que sin importar el caso, el andamiaje es de carácter provisional y se encuentra en constante cambio ya que se desplaza hacia donde progresa la construcción, en este caso de conocimientos, y el apoyo se retira una vez concluida la misma.

El andamiaje, tal y como señalan Ruíz y Estrevel, “se encuentra en toda actividad humana que implicase enseñanza-aprendizaje, es ajustable, temporal, pero sobre todo explícito”.

Este andamiaje, mencionan, no existe a modo de réplica de las actividades, sino que, debe generar nuevas comprensiones en cada esfera de la actividad humana.

2.4 Empatía como factor importante de las tutorías en línea (tutor-docente multigrado).

Como ya se mencionó, un fenómeno tras la pandemia demanda modelos de formación en línea, que requieren de aspectos pedagógicos que no solo presten interés en la enseñanza-aprendizaje de los contenidos, sino que también provean este espacio de una buena interacción entre los agentes que en ella intervienen.

En el capítulo 1 se describieron las tareas que el tutor del curso de Didácticas para grupos multigrado realizó durante el mismo: antes, durante y después. A continuación hablaremos de otro factor no menos importante que este requiere, para mantener la comunicación con los tutorados y ayudarlos a construir conocimiento nuevo y significativo: *empatía*.

A juicio de Silva (2010), las TIC favorecen el desarrollo de las teorías socioculturales ya que proveen un buen soporte para la interacción del participante con el tutor y los demás estudiantes.

En ellas se combinan herramientas para comunicarse sincrónica y asincrónicamente; para la gestión de material y de participantes; dar seguimiento y evaluar el progreso de los tutorados.

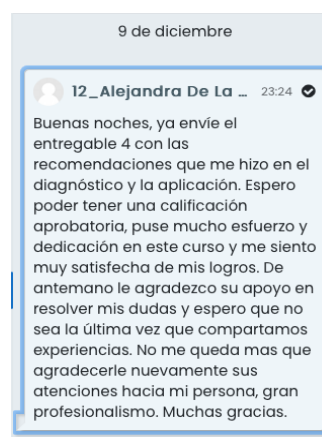
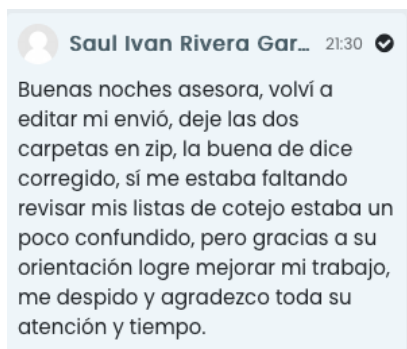
Una de las herramientas más importantes dentro de estos espacios de aprendizaje, tiene que ver con la empatía. La empatía es un término que sale a relucir ante la crisis actual que consiste en una habilidad socioemocional.

Esta habilidad nos permite ponernos en el lugar del otro e implica lo siguiente:

1. La parte racional: consiste en comprender la situación en la que vive la otra persona, su contexto y sus dificultades. Dentro del curso que nos compete, parte de las dificultades a las que se enfrentan los docentes del estado de Puebla, por ejemplo, el desconocimiento en el uso de tecnología o la falta de una red de internet.
2. Lo emocional: que independientemente de si se comprende del todo o no la situación del otro, se debe buscar esa conexión con las emociones del otro, si se siente triste o preocupado, etcétera. Como ejemplo, puedo mencionar la preocupación de los docentes al no poder comunicarse con todos sus estudiantes debido a la distancia entre comunidades y/o la falta de herramientas digitales. (Cabrerizo,P., Vegas, M., Correa,P. 2020).

A partir de estas dos implicaciones, se debe decidir qué se va a hacer. Dentro del curso, se tomaron decisiones que consistieron en revisar y retroalimentar las actividades más de dos o tres veces para que se mejorara el trabajo del docente, atender dudas a cualquier hora, en cualquier día, ajustar de forma personal e individual las listas de cotejo, entre otras.

Logrando así mantener la conexión con los participantes, atendiendo sus necesidades educativas y evitar el abandono del curso. Buscando lograr que los aprendizajes, sin importar las complicaciones que se les presenten, generen un significado en su formación, buscando mejorar su práctica.



Fuente: Comunicación personal. Plataforma Moodle. Curso de Didácticas para grupos multigrado.

Fernando Savater (1997), dijo : “... la *forma* de enseñar las cosas importa muchas veces más que su propio contenido, porque la pedantería puede boicotear a la pedagogía.”. (p.140).

Hebart, citado en La Representación en Herbart y en Freud y su lugar en la Enseñanza :

...considera que el mejor modo para conseguir cultivar el interés consiste en centralizar la enseñanza alrededor de un centro que provoque una activa participación afectiva. El maestro llegará incluso a ser para el discípulo un “[...] objeto de experiencia tan rico como inmediato”, entre ellos se establecerá “un verdadero trato social”. (Carballo, A. 2013).

2.5 Una reflexión sobre la didáctica del curso multigrado para primaria

Dentro de los conceptos pedagógicos, se escucha repetidamente, es el de “didáctica”. Vocablo que también sirve para componer otros términos como: “estrategia didáctica”, “planeación didáctica”, “modelo didáctico”, “clase didáctica” “secuencia didáctica” o incluso, puede verse reflejado en el nombre de un curso, como en el caso del “curso de Didácticas para Grupos Multigrado”.

Sin embargo, es importante conocer algunas definiciones que ayuden a entender qué es la didáctica. En este aspecto, las definiciones que existen son muchas. Para fines de este trabajo he seleccionado aquellas que considero ayudan a dejar en claro este concepto.

2.5.1 Concepto de didáctica

La definición de la Real Academia de la Lengua Española define a la didáctica como: “adj. Perteneciente o relativo a la didáctica o a la enseñanza. adj. Propio, adecuado o con buenas intenciones para enseñar o instruir. *Un método, un profesor muy didáctico.* adj. Que tiene como finalidad fundamental enseñar o instruir. *Género didáctico.* f. Arte de enseñar.”. (Real Academia Española, s.f., definición 1, 2, 3, 4).

El término “didáctica” encuentra su origen etimológico a mediados del siglo XVI en el griego tardío *didaktikó* que se deriva de *didáskō* “yo enseño”. De la palabra *didáctico*, surge el vocablo *didáctica* que proviene de *didaskalikos* y a su vez de *didáskalo* “maestro”.

Como verbo, viene del griego *didáskein* que significa enseñar, instruir o explicar con claridad. Desde sus raíces, la palabra *didáctica* es una palabra que representa lo práctico ya que es una acción y “porta los sentidos de enseñanza, instrucción y maestro”. (Grisales-Franco, L. 2012).

Un estudio publicado por alumnos de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador, presenta un modelo didáctico integrador a través de un recorrido histórico y epistemológico, del cual se han recuperado algunos conceptos de didáctica expuestos por distintos autores que nos ayudarán a la construcción de este apartado. De este estudio, se retoman los siguientes autores:

Herbart (1935), tradujo el significado de didáctica como la combinación de la enseñanza y la instrucción. La enseñanza, sería el medio para lo instructivo y la instrucción, el medio para concretar la educación.

Gottler (1962), señaló que la didáctica es una teoría en la que el centro de atención es la instrucción educativa.

En el siglo XXI, este concepto ha tomado nuevas sendas tras su vinculación con la complejidad y cambios del mundo. Álvarez (1993), enmarca la evolución de la didáctica en un intento por encontrar soluciones a problemas contemplados en el proceso docente-educativo de instituciones educativas, que tienen como finalidad preparar al ser humano para enfrentar la vida de manera sistémica y eficiente.

Para este autor, la didáctica funge como una “ciencia social, humanística con leyes de naturaleza dialéctica. Pla et al., (2010) señala que existe una relación entre la Pedagogía y la didáctica, concibiendo a esta última como una rama de la Pedagogía que adquiere el carácter de ciencia mediante el estudio de un nivel cualitativo de organización para el proceso educativo.

Este proceso, tiene que ver con la relación que se produce entre el docente y el discente que es regulada por : los objetivos, los contenidos, los métodos, el medio, las formas y la evaluación desde el conocimiento. (Abreu et al. 2017).

La didáctica frente al constructivismo, se entiende como el proceso de construir contenidos y procedimientos a aprender de forma significativa, obedeciendo a los resultados de estudios realizados por: Piaget, Vigotsky, Ausbel, Novak y otros sobre <<procesos cognitivos>>.

Además de los realizados por Witkin, Pask, Bruner, Kogan etcétera, sobre <<estrategias y estilos cognitivos>> que generaron cambios en la didáctica como:

1. El paso de un paradigma predominante conductistas (aprendizaje como producto o conducta adquirida) a otro de orientación cognitiva (proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en los procesos del educando).
2. Se amplía el concepto de aprendizaje y considera lo cognoscitivo, afectivo y procedimental en correspondencia con el concepto de formación.

La didáctica como disciplina tiene por objeto facilitar y mejorar la interacción entre el docente y el discente, con la finalidad de que el segundo pueda aprender significativamente a través de empatar la construcción del conocimiento, autonomía y trabajo colectivo.

Se afirma entonces, que la interacción didáctica se basa en la búsqueda permanente de la excelente relación profesor-alumno. Busca la ayuda continua para poder fortalecer y explotar al máximo la capacidad de autonomía personal y realización humana de los alumnos. (Santiváñez, V., s/f).

Mallard 2001, recalca que la didáctica no termina en las aulas escolares o formales de enseñanza y enfatiza que siempre que haya alguien en proceso de aprender algo (aprendices de oficios manuales, artes, deportes, técnicas, programas de informática, etcétera) existirá la posibilidad de estudio didáctico.

Y es necesario que se contemplen posibilidades distintas como: aprendizaje adulto, autoaprendizaje, enseñanza a distancia, aprendizaje en grupo, contextos menos formales y otros.

Para Mallard, la didáctica “es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando”. En donde partiendo de las concepciones anteriores, el autor recupera características sobre este concepto y concluye lo siguiente:

Aspectos	Descriptorios en la definición de Didáctica
Carácter	disciplina subordinada a la Pedagogía teoría, práctica ciencia, arte, tecnología
Objeto	proceso de enseñanza-aprendizaje enseñanza aprendizaje instrucción formación
Contenido	normativa comunicación alumnado profesorado metodología
Finalidad	formación intelectual optimización del aprendizaje integración de la cultura desarrollo personal

Cuadro 1: Elementos presentes en las definiciones de Didáctica

Fuente: Esquema de elementos presentes en las definiciones de Didáctica, tomado de Mallard 2001, Didáctica, concepto objeto y finalidades.

Agregando que la enseñanza es una actividad práctica en donde se tratará de combinar el *saber didáctico -teoría-* con el *saber didáctico –la práctica-* que comprende la realización del acto didáctico. La práctica, está presente en la actividad de los discentes, como en la de los docentes, ya que según Dewey citado por Mallar, se destaca el papel de la experiencia porque se aprende por experiencia y se enseña por la misma razón. La rutina es algo peligroso y la solución, propone, es la reflexión individual y colectiva. (Mallard, J., 2001 pp. 4-7).

2.5.2 Estrategias utilizadas para la enseñanza-aprendizaje de los docentes multigrado con apoyo de las TIC

En este proyecto, la didáctica se reacomoda dependiendo de la plataforma tecnológica que se utiliza, para poder aprovechar el potencial del uso de las TIC con un enfoque constructivista.

En el ambiente de aprendizaje de las TIC, es común que se permita al participante elegir tiempos flexibles para desarrollar las actividades, tal como se hizo con la plataforma Moodle.

Al no haberse abierto un espacio de capacitación para el docente en cuanto al uso de la herramienta, durante el curso y una vez dentro de la plataforma educativa, los docentes formularon preguntas como:

- ¿En qué plataforma vamos a trabajar?
- ¿Qué actividad es la que tengo que hacer?
- ¿Cómo descargo las listas de cotejo?
- ¿Cómo subo mi tarea a la plataforma?
- ¿En dónde veo mis calificaciones?
- ¿En dónde encuentro tal información?

Estas dudas sobre la navegación de la plataforma, fueron resueltas vía el tutor frente a grupo. Pero también surgieron inquietudes sobre la elaboración del PAE, principalmente:

- ¿En cuántas semanas tengo que elaborar mi PAE?
- ¿Qué tiempo tengo para entregarlo?
- ¿Puedo entregar una planeación que ya tengo elaborada?
- ¿Me pueden dar un ejemplo de cómo elaborar el PAE?

Estas preguntas se canalizaban a la coordinación, quien a su vez las hacía llegar a la especialista en la materia. Las dudas se tocaban en las sesiones virtuales de cada fin de semana mediante la plataforma Zoom.

A través de Zoom, se establecieron días y horarios para llevar a cabo las sesiones en las que los docentes aprovechaban para realizar preguntas recurrentes, cara a cara a los especialistas.

Las siguientes, son las distintas materias abarcadas durante las sesiones: Ambientes educativos de inclusión y equidad; Didácticas de las ciencias experimentales; Estrategias para fortalecer las matemáticas; Actividades Lúdicas para fortalecer la lectoescritura; Educación socioemocional en el aula multigrado; Encuentro de experiencias PAE; Metodología de trabajo STEAM, estrategias colaborativas para el manejo de trabajo grupal.

Ambientes educativos de inclusión y equidad.

Propósitos:

- Acompañar a los docentes multigrado en la identificación de los elementos necesarios para mejorar el diagnóstico del PAE con relación a los ambientes educativos para la inclusión y la equidad.
- Complementar el trabajo del docente multigrado con estrategias didácticas de inclusión y equidad para favorecer los aprendizajes significativos de sus estudiantes.

Didácticas de las ciencias experimentales.

Propósitos:

- Reconocer los aprendizajes y habilidades esperados en el campo de las ciencias para la educación primaria.
- Realizar actividades experimentales para conocer las bondades y ventajas académicas del acto de experimentar.
- Conocer materiales virtuales para apoyo a la experiencia fácil y sencilla.

Estrategia para fortalecer las Matemáticas.

Propósito:

- Analizar los principales fundamentos teóricos, metodológicos y disciplinares que se consideran en la didáctica moderna de las Matemáticas en el nivel Primaria, considerando los procesos de enseñanza y aprendizaje aplicados en escuelas multigrado.

Actividades Lúdicas para fortalecer la lectoescritura.

Propósitos:

- Los participantes propondrán sus propias versiones de algunas estrategias lúdicas para promover y acompañar los procesos de adquisición de la lectura y la escritura en la primaria, con énfasis en las necesidades de las escuelas multigrado.
- Los proyectos presentarán la posibilidad de trabajar tanto en el aula como a distancia y consideran la participación de los padres o familiares.
- Se implementarán los proyectos con los estudiantes de diversos grados y diseñados para aprendizajes esperados de Español y otras asignaturas como parte de su Proyecto de Aplicación Escolar (PAE).

Educación socioemocional en el aula multigrado.

Propósitos:

- Proporcionar a los docentes participantes, recursos y herramientas para desarrollar competencias socioemocionales que contribuyan a la

construcción de ambientes de aprendizaje armónicos que promuevan la sana convivencia en el aula.

- Fortalecer las competencias docentes en la enseñanza de las emociones y el manejo de conflictos escolares para crear ambientes saludables que contribuyan a mejorar las relaciones interpersonales en las aulas multigrado.
- Apoyarlos en el desarrollo del Proyecto de Aplicación Escolar.

Encuentro de experiencias PAE.

Propósitos:

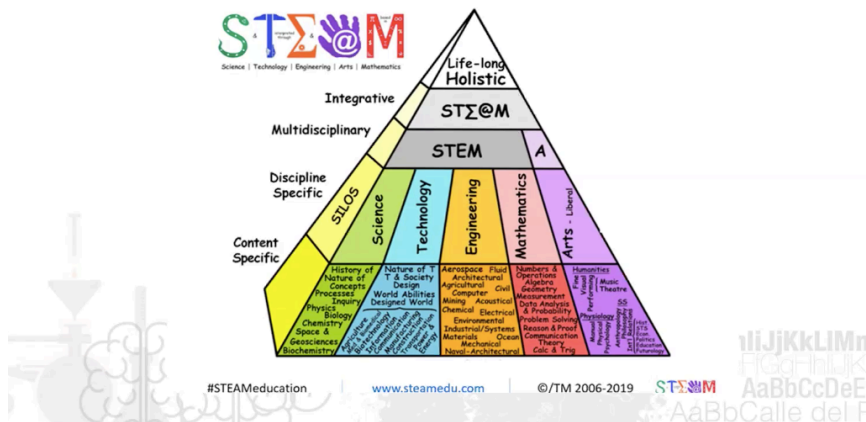
- Contribuir en la práctica de docentes multigrado a partir de fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos para fortalecer sus habilidades profesionales necesarias en el diseño de situaciones de aprendizaje que faciliten aprendizajes esperados en sus estudiantes.

En este apartado se concentran todos los propósitos de las materias anteriores.

Metodología de trabajo STEAM. Estrategias colaborativas para el manejo y trabajo grupal.



Marco de referencia STEAM



Fuente: Comunicación personal. Tomado de *presentación de Power Point del ILCE.*

- Integrar la parte humanista y la conexión socioemocional
- Ofrecer estrategias, actividades y recursos a los docentes

Las estrategias aplicadas para la impartición de los contenidos, así como las puestas en práctica de algunos experimentos y resolución de dudas del contenido de las materias, se implementaron en las siguientes fechas:

Sesión virtual 1-14 de noviembre

- Retos y desafíos de la educación multigrado en México.
- Planeación e implementación de proyectos para el aula. Metodología de trabajos STEAM.
- Estrategias colaborativas para el manejo y trabajo grupal.
- Ambientes educativos para la inclusión y la equidad en el aula multigrado.

Sesión virtual 2-21 de noviembre

- Didáctica de las ciencias experimentales.
- Estrategias para fortalecer las matemáticas.

Sesión virtual 3-28 de noviembre

- Actividades lúdicas para la lectoescritura.
- Educación socioemocional en el aula multigrado.

Sesión virtual 4-5 de diciembre

- Encuentros de experiencias del Proyecto de Aplicación Escolar.

La duración de cada sesión fue aproximadamente de 6 horas con 20 minutos de receso. Cada materia contó con un especialista al cual, dependiendo del contenido, le fue asignado un tiempo específico para su impartición e interacción con los docentes.

Durante las sesiones, se presentaron cambios estructurales en la manera de concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que es difícil establecer una línea didáctica, ya que cada especialista eligió la secuencia para su materia.

Los tutores no interactuamos en este espacio de forma pública o dentro de dicha secuencia, sin embargo, nos encargamos de dar seguimiento al grupo mediante el chat de la plataforma y el correo electrónico.

Las incidencias que atendimos, eran por lo general de corte tecnológico, como el ingreso a plataforma, mostrar a los participantes cómo renombrar su perfil, atender situaciones en las que les faltaban herramientas como micrófono o cámara para las intervenciones, silenciando micrófonos, tomando asistencia, asistiendo al docente cuando la plataforma los sacaba de la sesión, etcétera.

Las dudas respecto a los contenidos, no se resolvían de forma inmediata dentro de las sesiones a pesar de que ese era uno de los objetivos principales al sustituir las dinámicas presenciales.

Una de las razones es que existió una sobrecarga de participantes en todo momento y el tiempo destinado para cada materia fue insuficiente para atender todas las dudas.

Otra razón tiene que ver con que la plataforma, al sobrecargarse, alentaba la reproducción de la imagen o la dejaba suspendida para todos, por lo que abrir demasiada cámaras y/o micrófonos al mismo tiempo fue imposible.

Desde sus lugares de trabajo, los docentes realizaban las actividades que los especialistas sugerían y compartían sus reflexiones mediante el chat, empero, no se podía dar seguimiento a todas las participaciones y no todos interactuaban.

Las dudas más recurrentes estuvieron enfocadas a la elaboración del PAE por lo que se resolvió redactando un documento con preguntas frecuentes al término de cada sesión que se compartió con los docentes vía Moodle y correo electrónico.

2.6 Reto de la pedagogía en la escuela multigrado y el impacto tras la pandemia

Frente a la crisis de la COVID-19, los gobiernos desempeñaron un papel sumamente importante a la hora de garantizar la protección y cumplimiento de los derechos de los ciudadanos, a través de la provisión de servicios públicos locales en donde se debió incluir a las poblaciones más vulnerables que viven en asentamientos informales o barrios marginales dentro y alrededor de las ciudades.

En este caso, la tecnología demostró ser una herramienta de apoyo necesaria para ayudar a garantizar que se siguieran brindando los servicios públicos esenciales durante la crisis. Los gobiernos recurrieron a las tecnologías digitales para monitorear la propagación del virus, así como para proporcionar educación a los estudiantes, fomentando la cohesión social ante el distanciamiento físico.

La tecnología se convirtió en una herramienta vital para proteger a las comunidades después de la crisis. En este sentido, los gobiernos deben asegurarse de que la revolución digital (vista actualmente como una solución emergente principalmente) no deja a nadie fuera, en un contexto de desigualdad entre países desarrollados y en desarrollo.

Por ello, en nuestro país, la solución ofrecida por algunos estados ante la demanda de formación docente, como en el estado de Puebla, fue la oferta académica surgida de repente para cubrir esta necesidad, sin priorizar en la digitalización de las comunidades vulnerables.

Como se menciona en la siguiente cita: “La brecha digital es el mayor desafío y la política de quedarse en casa expone sus peores consecuencias. [...]” Laila Bonet, teniente de alcalde de Barcelona. (Ciudades y Gobiernos Locales Unidos, 2020).

Ante esto, ¿cuál es entonces el papel de la pedagogía?

A lo largo de la historia, la pedagogía ha adquirido distintos enfoques sobre el desarrollo de la educación, la escuela y las teorías de las que se rige. Ideas como las de Tomás Moro, Juan Amos Comenius y Juan Jacobo Rousseau, que entre otros han sentado las bases de la pedagogía. Con este breve recuento, pretendo mostrar los cambios y adaptaciones que han surgido desde su inicio hasta nuestros días.

Entre los siglos XIV y XVI, Tomás Moro proclamó el principio de la enseñanza general exigiendo la igualdad en educación para hombres y mujeres; propuso la práctica organizada de la autoeducación y la instrucción para adultos.

Señaló la importancia de la educación laboral y, planteó la idea de eliminar la contradicción entre el trabajo físico y el intelectual. Exigía también, que la enseñanza se diera en el idioma natal de los niños.

Por su parte, Juan Amos Comenius marca la periodización de la escuela por edades partiendo de la naturaleza del hombre. Comenius divide en cuatro períodos de seis años cada uno la vida de los jóvenes desde su nacimiento:

Infancia, desde el nacimiento hasta los 6 años.

Adolescencia, de 6 a 12 años.

Juventud, de 12 a 18 años.

Madurez, de 18 a 24 años.

Propone que hasta los 6 años, la educación debe ser la escuela maternal, es decir, la educación preescolar a cargo de la madre. En la adolescencia, de 6 a 12 años, la escuela de lengua materna con 6 años de duración. A partir de los 12 y hasta los 18 años, la escuela latina o gimnasio que debía existir en cada ciudad. De los 18 a los 24, la academia, que tendría lugar en cada estado o provincia grande.

Cada nivel como secuencia del anterior, en donde Comenius preparó el contenido de la enseñanza para cada nivel, tomando en cuenta las características naturales de los niños y señala que se les debe acostumbrar desde edad temprana al trabajo, incluyendo el del campo.

La propuesta pedagógica de Rousseau, “exigía métodos activos de enseñanza”, que tomara en cuenta la edad natural del niño, su educación laboral y que mantuviera una ceñida relación de la enseñanza con la vida. (Konstantinov, N., Medisnki, E., Shabaeva, M., 1985)

En el siglo XX, se habla de once autores que influyeron en el pensamiento y práctica de los educadores a través de su obra. Once maneras para comprender las mejoras, el cambio y la transformación de la escuela mediante la pedagogía de: Montessori, Ferrer i Guàrdia, Dewey, Giner de los Ríos, Freinet, Neill, Makarenko, Piaget, Milani, Freire y Stenhouse.

El siglo XXI, representa una realidad que impacta principalmente a niños y jóvenes tras la aparición de las tecnologías de la información y comunicación que MacLuhan, citado por J. Carbonell, señaló a mediados del siglo pasado:

“... La cantidad de información comunicada por la prensa, las revistas, las películas, la televisión y la radio exceden en gran medida a la cantidad de información comunicada por la instrucción y los textos en la escuela. Este desafío ha destruido el monopolio del libro como ayuda a la enseñanza y ha derribado los propios muros de las aulas de modo tan repentino que estamos confundidos, desconcertados”.
(2015, pp. 21)

Sin embargo, los vínculos que se forman entre el profesor y su alumno y las formas de enseñanza-aprendizaje, se matizan y reorientan en distintas direcciones desde la óptica de igualdad y equidad social, así como desde el foco pedagógico.

Aún así, el “monopolio escolar del saber” puede llegar a ser sustituido por otro que controle igualmente la industria de la formación fuera de la escuela, partiendo de las redes de aprendizaje, empero, la no obligatoriedad de la misma, puede dejar desprotegidos y excluidos a los hijos de las familias más pobres.

Ante el Covid-19, el sistema educativo (como se conoce) se mostró obsoleto y deficiente a la hora de enfrentarse a tal situación. Esta experiencia dejó al descubierto la necesidad de la innovación pedagógica, exigiendo la participación democrática y el compromiso de la comunidad.

Los movimientos del presente/futuro, más allá de la catástrofe, debe concientizarnos sobre el rumbo de la educación, reordenando los contenidos y las herramientas de aprendizaje.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), afirma que la enseñanza no presencial, reúne características distintas a la presencial y requiere de recursos, habilidades y competencias docentes específicas que no necesariamente se poseen.

Las características “se vinculan con el uso pedagógico de tecnologías digitales, la creatividad para resolver distintos retos que la situación excepcional plantea, el despliegue de estrategias de comunicación sincrónicas (inmediata) y asincrónicas (no inmediata) y el diseño de planes o guías de trabajo para desarrollar el aprendizaje autónomo, por nombrar algunos ejemplos”, de lo que son los requerimientos pedagógicos en aras de la nueva normalidad. (2020, pp.4).

CAPITULO 3. SUGERENCIAS A PARTIR DEL ANÁLISIS

El diseño de un curso e-Learning como es el caso del curso de Didácticas para grupos multigrado, comprende desde sus inicios, el considerar las condiciones

del propio entorno de los estudiantes, los contenidos y los conocimientos previos de los mismos.

El e-Learning cuenta fundamentalmente con las siguientes características:

1. En lo pedagógico, se refiere a la Tecnología Educativa como una disciplina de las ciencias de la educación que asocia medios tecnológicos, de psicología educativa y de didáctica.
2. En lo Tecnológico, que referido a la Tecnología de la Información y Comunicación, a través del diseño, personalización, etcétera, integra tecnologías propietarias y de código abierto.

Así mismo, debe contar con los procesos de aprendizaje adecuados, teniendo presente que el aprendizaje autónomo del estudiante es uno de los objetivos principales por lo que se debe garantizar una participación activa, retroalimentación de calidad y, generar una sensación de cercanía entre el tutor y el tutorado. (Sánchez, M., 2019).

La razón de realizar este análisis a través de mi experiencia como tutora en línea, parte del contexto actual en el que la emergencia educativa, ante la pandemia que obligó al confinamiento de la población, supuso abruptamente un cambio en la modalidad de enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos, llámense: formación docente, educación superior, media superior, etcétera.

Situación que considero, mi formación en pedagogía y mi experiencia laboral en educación en línea, son relevantes para mejorar la formación y prácticas educativas de aquellos que por razón de su contexto, la carencia de habilidades y herramientas digitales, y la adquisición de nuevos contenidos dentro de las plataformas digitales, pueda suponer una dificultad dentro de su formación.

En los siguiente apartados, describo algunas sugerencia que a partir de un enfoque pedagógico y mi participación dentro del curso, considero pueden aportar mejoras a la enseñanza-aprendizaje de este curso en línea, para lo cual he clasificado la información en cuatro categorías :

1. Desarrollo de medios para fomentar la adquisición de conocimientos en un entorno virtual
2. Trabajo colaborativo para el desarrollo del aprendizaje en e-Learning
3. Estrategia de acompañamiento entre pares

Teniendo en cuenta que “El trabajo pedagógico cobra sentido al diseñar, construir, seleccionar diversas estrategias metodológicas que contribuyan al aprendizaje de las y los estudiantes”. (Nueva Escuela Mexicana, 2019)

3.1 Desarrollo de medios para fomentar la adquisición de conocimientos en un entorno virtual

A lo largo del trabajo de recuperación, se ha mencionado la importancia de la didáctica como parte del contenido, así como de la práctica del tutor. Esta es parte de las acciones del didacta como una persona capas de adaptarse a las necesidades de los estudiantes y a su entorno, aportando estrategias para facilitar su aprendizaje.

El entorno del e-Learning señala como acciones del tutor la orientación al alumnado y dinamizador de su conocimiento, mientras que el estudiante debe adoptar una postura activa ante su aprendizaje y la adquisición de su conocimiento. Reconoce que en cada realidad y acción formativa, es imperativo analizar su contexto y necesidades. Ganduxé (2018)

Estos entornos de aprendizaje brindan alternativas para incrementar el acceso a la educación y los fortalecen, además de facilitarlos. El estudiante (protagonista) y el tutor (mediador), desarrollan habilidades que les permiten desenvolverse adecuadamente logrando cumplir con los objetivos propuestos.

Como todo entorno de enseñanza-aprendizaje, este espacio requiere la implementación de estrategias que conlleven al desarrollo de medios y actividades educativas para fomentar la adquisición de conocimientos.

Un medio didáctico según Marques (2000) citado por el COMIE, “es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje”.

En el caso de este curso, el tutor, cuenta con información básica proporcionada por la institución formadora referente a las condiciones y contexto de los tutorados.

Conocer esta información, permite al tutor considerar algunos aspectos que puedan dificultar el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, durante el desarrollo del curso, se mostrarán, sin duda, otros que se deben considerar para realizar modificaciones y/o adaptar algunas áreas a la condiciones dadas.

Durante el desarrollo del curso, los docentes realizaron preguntas referentes al uso de las herramientas digitales, preguntas que iban desde cómo crear una carpeta en el escritorio de su computadora para respaldar sus tareas, hasta aquellas tenían que ver con el uso de las plataformas (cambio de nombre, subir tareas, descargar información) y los contenidos del mismo.

Por lo anterior, se sugiere elaborar material digital que brinde un andamiaje a los docentes, ayudándoles a comprender de forma autónoma funciones básicas de su computador, de las plataformas utilizadas y/o de contenido:

- **Tutorial en formato PDF (ejemplo anexo1)** : los principales aportes para esta herramienta, surgen en el campo de la pedagogía del software educativo, formación de usuarios y recuperación de información. Cada disciplina, brinda distintos elementos para configurar la estructura básica

del material formativo.

Las disciplinas arriba mencionadas, indican que el tutorial se caracteriza por: ser un sistema orientado al usuario (pensado y diseñado para el usuario con interfaces comprensibles y consistentes). Dotado de autonomía para el alumno (diseñado para potenciar la responsabilidad del alumno como eje de su formación). Interactivo (para asegurar el interés y motivación del alumno, al mismo tiempo que entiende el proceso formativo en el que está inmerso). Posibilitador del aprendizaje de habilidades y procedimientos (permitiendo al usuario desenvolverse en los entornos tecnológicos, bibliotecas y centros de documentación).

- **Video tutoriales (ejemplo anexo 2)** : permiten informar de manera dinámica, los procesos de enseñanza para que el alumno los utilice como guía, dejando que este los revise cuantas veces quiera.

Esta herramienta se apoya de audio e imagen, lo que permite un mejor registro de la información y el conocimiento es perdurable ya que el estudiante centra su atención en solo una tarea a la vez. (González, Y., s/f).

- **Infografías (ejemplo anexo 3)** : la infografía combina elementos visuales para desplegar un gráfico de información. Se usa principalmente para sintetizar o esclarecer información compleja y hacer mas atractiva su lectura.

La infografía optimiza y agiliza los procesos de comprensión de la información precisándola en menor cantidad y anclándola con la imagen y el texto. (Minervini, M., 2005).

En estos formatos para presentar y sintetizar la información, podrían incluirse también, las explicaciones de aquellos temas o contenidos que tiene que ver con el desarrollo y características del PAE, o bien, con la evaluación del curso y las listas de cotejo. En sí, estos medios pueden utilizarse para esclarecer cualquier contenido.

3.2 Trabajo colaborativo para el desarrollo del aprendizaje en e-Learning

Partiendo de la modalidad e-Learning que apela a la enseñanza-aprendizaje online, a través del internet y la tecnología, se promueve “la eliminación de las barreras físicas y temporales, de espacio y tiempo” (Ganduxé, 2021), y la oportunidad de acceder a un aprendizaje adaptado a las necesidades personales.

Citados por Sánchez (2019), Relan y Gillani (1997), definen la formación a través de internet “como la aplicación de un repertorio de estrategias instruccionales orientadas cognitivamente, y llevadas a cabo en un ambiente de aprendizaje constructivista y colaborativo...”

Según Sánchez, para FUNDESCO, (1998), el e-Learning “Es un sistema de impartición de formación a distancia, apoyado en las TIC (tecnologías, redes de telecomunicación, videoconferencias, TV digital, materiales multimedia), que combina distintos elementos pedagógicos: instrucción clásica (presencial o autoestudio), las prácticas, los contactos en tiempo real (presenciales, videoconferencias o chats) y los contactos diferidos (tutores, foros de debate, correo electrónico)”.

Por lo que en este apartado busco plasmar la importancia de la comunicación y participación entre estudiantes, que estuvo carente en este espacio formativo en el que no hubo construcción del conocimiento de forma colaborativa.

Sin embargo, esta estrategia funciona como instrumento para promover el aprendizaje, destacando dos elementos clave para este proceso, como son: el uso de internet que ofrece la conectividad y el acceso a la información e interacción entre participantes.

Dentro del trabajo en equipo, los participantes llevan los procesos de enseñanza-aprendizaje de forma autogestiva y se convierten en sujetos activos responsables de su conocimiento y motivan el de los demás.

En este aspecto se sugiere fomentar el uso de **herramientas de comunicación** (sincrónicas y asincrónicas (estas no siempre son colaborativas)) de tipo multidireccional (uno a uno, uno a grupo, uno a muchos y grupo a grupo) para realizar un intercambio de información mediante el diálogo, en relación a un tema o problema presentado por alguno de los docentes multigrado. Puede ser a través de : correo electrónico, WhatsApp y el chat de plataforma, por ejemplo.

Apoyarse de **herramientas de colaboración** como los foros de discusión o reuniones virtuales que inducen a pensar e interactuar para reflexionar y maximizar resultados a través de aportaciones que se van generando a partir de la interrelación, motivación y participación de los tutorados. Estas son de carácter colaborativo porque todos los miembros interactúan entre sí en todo momento de la actividad.

Ambas herramientas permiten medir el esfuerzo individual y colectivo de los participantes, la productividad, las aportaciones, los valores, las actitudes, así como el desarrollo de habilidades y competencias. Lo que permite al tutor hacer intervenciones, ajustes y conocer el proceso de las actividades.

Dentro del curso, se planteó la posibilidad de llevar a cabo una sesión presencial llamada “Encuentro PAE” que tendría la función de ser un encuentro colaborativo, sin embargo, tras la pandemia, esta experiencia se llevo a cabo en

un espacio virtual en el que la metodología no fue la adecuada debido a cuatro razones principalmente: la cantidad de participantes era demasiada como para propiciar la interacción entre ellos; la plataforma no soportaba tal cantidad de participantes; el tiempo no fue suficiente y finalmente, no todos los participantes contaban con el equipo necesario para interactuar con los demás (cámara de video, micrófono, una conexión estable de internet).

Por ello, se sugiere que la estrategia colaborativa se encuentre presente durante el desarrollo del curso, ya que es parte fundamental para la enseñanza-aprendizaje y apropiación de los conocimientos, así como es fundamental para la gestión escolar, refiriéndome a la práctica docente en su día a día, en donde el trabajo en equipo, la reflexión, el intercambio de opiniones, la participación, la articulación de ideas y la retroalimentación, les ayudan a construir nuevos significados para edificar un saber social responsable y ético.

3.3 Estrategia de acompañamiento entre pares

Al finalizar el curso, se organizó una reunión virtual entre la institución formadora y las autoridades educativas del estado del Puebla, a la cual fueron convocados los coordinadores de los grupos, misma a la cual mi coordinadora no pudo asistir, por lo que ocupé su lugar junto con otro compañero.

En esta reunión se realizaron algunas reflexiones sobre el apoyo que se brindó a los docentes, la empatía que se mostró a partir de sus necesidades y su contexto, y los contenidos.

La siguiente sugerencia de incorpora a partir de esta reunión en la que se identificó que uno de los contenidos ausentes dentro del curso fue el de la estrategia de acompañamiento entre pares, que se menciona en El Sistema Nacional de Formación Continua.

El Sistema Nacional de Formación Continua (2019), señala que la estrategia de formación entre pares promueve la reflexión crítica de la práctica pedagógica y es vista también como una colaboración entre compañeros, en donde se tiene una responsabilidad compartida en la que se desarrollan conjuntamente para mejorar las prácticas profesionales y los aprendizajes de los estudiantes.

Al mismo tiempo, esta es una estrategia de autoevaluación en donde los docentes se vuelven más conscientes de su práctica y no están sometidos a que otra persona los evalúe.

La estrategia entre pares es entonces el proceso de observación y conversación entre compañeros de la institución educativa que busca romper con las costumbres pedagógicas inconscientes que han perdurado por años en la educación.

Promover el aprendizaje entre pares como estrategia para la formación continua dentro del curso de Didácticas para grupos Multigrado como parte de los fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos del mismo, ayudaría al desarrollo de las habilidades profesionales del docente.

Latapí (2003), nos pone sobre la mesa la siguiente pregunta “¿Cómo, dónde y en qué condiciones puede aprender el maestro en servicio?” , por supuesto, la respuesta se centra en la práctica diaria, en donde el docente tiene que ir ajustando las enseñanzas de acuerdo a las exigencias de la clase.

Estos procesos, asegura, no se dan en aislamiento, sino que se generan en la interacción con otros maestros, en donde un supervisor o en su defecto otro docente, asume la función de líder o asesor, o puede ser que el grupo docente aporte observaciones, comentarios o juicios a través de los cuales se aprende.

Esta sugerencia no será detallada a profundidad, sin embargo, se mencionan algunos puntos de partida para su desarrollo. Y en el caso del curso que hemos venido analizando, tras las circunstancias actuales y la falta de clases presenciales, se requiere del seguimiento a la elaboración del PAE.

Propósito:

Generar la reflexión del docente sobre su práctica docente a partir de la observación de la aplicación del PAE (por fases y a distancia), elaborando preguntas claves que inciten al diálogo, meditación y cambios.

Actores que intervienen:

1. Observado: Docente

Elabora su PAE consciente de que el observador estará atento a su aplicación y desarrollo a través del intercambio de documentos mediante la mensajería de la plataforma (para que quede constancia de lo que se va trabajando).

A partir del diagnóstico, el docente elabora su planeación, reflexiona y ajusta elementos de su enseñanza, si n tener que comentarlo con el observador, teniendo en presente que no está siendo evaluado.

2. Observador: Par docente (participante del curso)

Debe tener clara la problemática detectada en el diagnóstico del docente que ambos han comentado con anterioridad. El observador debe tomar notas del proceso tratando de ser objetivo. Al finalizar el proyecto y su aplicación, realiza preguntas para promover la reflexión del docente.

3. Mediador: Tutor

Ayuda a que las preguntas generadas por el observador reconstruyan la experiencia del docente, sin emitir un valor. El mediador cuestiona a los docentes a cerca de su sentir en los roles en los que participan e

interviene si alguno de los docentes realizan preguntas no pertinentes u objetivas.

Nota: para que esta estrategia funcione sin contratiempos, es necesario crear un ambiente de confianza con el grupo. Dejando claro que este es un intercambio de experiencias en las que, a partir de la observación, surgirán sugerencias para la mejora de la práctica docente en el aula.

Al cierre del curso los docentes tendrán observaciones objetivas en cada fase del PAE, a partir de la interacción con sus compañeros. Lo que permitirá concluir la etapa final del PAE: Evaluación de resultados e impacto, de forma objetiva y la experiencia a compartir dentro del Encuentro PAE.

CONCLUSIONES:

La dimensión objeto de esta recuperación de experiencia profesional, por ser un curso, requiere ser analizada dentro del contexto global de sus componentes, ya que en este se encuentran algunos problemas que afectan la efectividad, desarrollo y resultados del mismo.

Considerando que parte de las habilidades que se adquieren durante la formación en pedagogía, es la de articular diversos elementos que confluyan en, por ejemplo, un diseño instruccional o una planeación didáctica .

Por lo que he elegido las características que a mi parecer son las más relevantes dentro del curso y con las que se puede trabajar para mejorar en conjunto.

La dinámica utilizada por la Unidad Académica del ILCE en cuanto al uso del tiempo asignado para la duración del curso y el desarrollo de las actividades, tiene la finalidad de cubrir objetivos de orden académicos, designados por las autoridades educativas del estado de Puebla, situación que implica que la enseñanza sea uniforme y, por ende, se pase por alto la diversidad del contexto de los tutorados e indirectamente de sus alumnos.

El desarrollo de las actividades de este curso, se complementaron con la atención y apoyo de algunos padres de familia, alumnos y los docentes inscritos al mismo, las consideraciones de los tutores giraron en torno a las diversas situaciones de las familias y condiciones de las comunidades rurales.

Comprendiendo que algunas familias con niños en edad escolar, no tienen luz, televisión, internet, teléfono o herramientas digitales que les permitan interactuar, o comunicarse con sus compañeros, o con los propios docentes.

Lo anterior obligó a los tutores a realizar ajustes en las listas de cotejo (evaluación), entendiendo que se requiere tener una apertura con una visión flexible para que el docente participe como ente fundamental del proceso.

Extendiendo en algunos casos los tiempos de entrega de actividades, correcciones y ajustes a calificaciones, hasta donde la institución formadora lo permitió. Y modificando muchas veces la escala de valoración debido a la rigidez que una lista de cotejo presenta para evaluar, sobre todo cuando la evaluación está sujeta a las condiciones del contexto.

Finalizando este escrito y tratando de ofrecer una síntesis de lo sugerido, se integran los siguientes puntos para el caso de la formación docente dentro del curso de Didácticas para Grupos Multigrado del Estado de Puebla:

1. Desarrollo de medios para fomentar la adquisición de conocimientos en un entorno virtual
2. Trabajo colaborativo para el desarrollo del aprendizaje en e-Learning
3. Estrategia de acompañamiento entre pares

Es posible que este documento no brinde un apoyo a todos los inconvenientes presentados durante este curso, sin embargo, se espera que ayude a mejorar la experiencia de los docentes multigrado en cuanto a las herramientas digitales y los contenidos del mismo en un ambiente de empatía y una construcción colaborativa del conocimiento.

Referencias

1. Abreu, L., Gallegos, M., Jácome, J. Y Martínez, R. (2017). *La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador*. Vol. 10(3). Formación Universitaria. <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v10n3/art09.pdf>
2. Acuerdo número 35/12/20 . Reglas de Operación del Programa para el Desarrollo Profesional Docente para el ejercicio Fiscal 2021. (29 de julio de 2020).
https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5609172&fecha=29/12/2020
3. Álvarez, A. Y Del Río, P. (1999). *Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo*. En *Desarrollo y Educación*. Madrid. Alianza.
4. Cabrerizo, P., Vegas, M., Correa, P. (2020). *Webinar 11. Sector educación. ¿Por qué es importante la empatía docente en la crisis actual?* [Webinar]. UNESCO Perú. <https://youtu.be/P2Dqji79a2U>
5. Carballo, A. (2013). *La Representación en Hebart y Freud y su Lugar en la Enseñanza*. SciELO.
<https://www.scielo.br/j/edreal/a/zpTXnLTv5dYt8kgCVBZpstt/?format=pdf&lang=es>
6. Carbonell, J. (2015). *Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa*. Octaedro Editorial. Pp. 21-28.
7. Ciudades y Gobiernos Locales Unidos. (2020). *Experiencia de Aprendizaje en Vivo: Más allá de la respuesta inmediata al brote de COVID-19. Tecnologías digitales y la pandemia de COVID-19*. (s/d). UCLG CGLU.
https://www.uclg.org/sites/default/files/eng_briefing_technology_es.pdf

8. Didáctica Especializada. (14 de noviembre, 2019). *Proyecto de Aplicación Escolar PAE* [Video]. You Tube.
<https://www.youtube.com/watch?v=2Mbux3VNJdU&t=57s>
9. El Economista. (10 de junio de 2021). *Cronología de la Pandemia en México. El Economista*. TAREA Asociación de Publicaciones Educativas.
<https://www.economista.com.mx/politica/Cronologia-de-la-pandemia-en-Mexico-20210301-0045.html>
10. Equipo de TAREA en Ayacucho. (2018). *Estrategia de acompañamiento entre pares*. https://tarea.org.pe/wp-content/uploads/2019/10/Acompanamiento_entre_pares.pdf
11. Evol Campus. (4 de octubre de 2021). *El Diseño Instruccional en la creación de contenidos para el e-learning*. <https://www.evolmind.com/latam/blog/disenoinstruccional-aplicado-al-e-learning>
12. Ganduxé, M. (6 de octubre de 2021). *¿Qué es el e-learning?* <https://elearningactual.com/e-learning-significado/>
13. García, L. (1999). *El profesor tutor y la tutoría a debate. Perspectivas sobre la función tutorial*. UNED. <https://www2.uned.es/catedraunescoead/articulos/1999/el%20profesor%20tutor%20y%20la%20tutoria%20a%20debate.pdf>
14. García, N. (2007). *Lectores, espectadores e internautas*. Gedisa.
15. Garfias, L. y Rubio, U. (2021). Formación del docente multigrado desde los planes de estudio de educación normal. *Publicación 7*, 91.
<https://eduscientia.com/index.php/journal/article/download/93/69>

16. Grisales-Franco, L. (2012). *Aproximación histórica al concepto de didáctica universitaria*. Educ. Educ. Vol.15, N°2, 203-218.

17. González, Y. (2013). El video tutorial como herramienta de apoyo pedagógico. *Vida Científica*. 1(2). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n1/index.html>

18. Hiber Ayadel Galindo Flores. (s.f). *Narrativa Digital Personal. Docente Multigrado*. [Video]. Aldea Solution. <https://aldeasolutions.mx/hapi/v1/contents/permalinks/o6S2PjJb/view>

19. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. (15 de junio de 2021). *Acerca del ILCE*. <https://www.ilce.edu.mx/index.php/ilce/acerca-del-ilce>
Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. (05 de mayo de 2021). *Didácticas para grupos multigrado*. <https://capacitación2020.ilce.edu.mx/plataforma/>

20. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. unidad.academica@ilce.edu.mx. Rivera, V. odette.upn92@gmail.com. (2020). *Información de Proyecto Multigrado Primaria*. [Correo electrónico]

21. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (s/f). *Documentos ejecutivos de política educativa. Políticas para mejorar las escuelas multigrado en México*. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/documento7-escuelas-multigrado.pdf>

23. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2019). *Evaluación Integral de la Política de Educación Multigrado. Informe Final*. <https://www.inee.edu.mx/portalweb/suplemento12/evaluacion-de-politica-de-educacion-multigrado.pdf>

24. Instituto Nacional de Geografía y Estadística. (2021, 22 de junio). *En México hay 84.1 millones de usuarios de internet y 88.2 millones de usuarios de teléfonos celulares: ENDUTIH 2020*. [Comunicado de prensa].

https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ENDUTIH_2020.pdf

25. Jara, O. (s.f). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*.

http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf

26. Konstantinov, N., Mendinski, E., Shabaeva, M. (1985). *Historia de la Pedagogía*. Editorial Futura.

27. Latapí, P. (2003). *Cuaderno de Discusión 6. Hacia una política integral para la formación y el desarrollo profesional de los maestros de educación básica*.

Secretaría de Educación Pública.

https://www.academia.edu/5568175/Latap%C3%AD_C%C3%B3mo_aprenden_los_maestros

28. Lozano, M. (2020). *Oferta Académica de Formación Continua PRODEP de tipo Básico 2020*.

<http://sep.puebla.gob.mx/index.php/component/k2/convocatoria-oferta-academica-de-formacion-continua-prodep-tipo-basico-2020-2>.

29. Mallard, J. (2001). *Didáctica: concepto, objeto y finalidades*. En *Didáctica para psicopedagogos*. Madrid: Uned.

https://www.researchgate.net/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades

30. Mendiburi, I. (2010). *Lev S. Vygotsky: la psicología cultural y la construcción de las personas desde la educación. En El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. México, D.F: Siglo XXI.
31. Minervini, M. (2005). La infografía como recurso didáctico. *Revista Latina de Comunicación Social*. 8(59). <https://www.redalyc.org/pdf/819/81985906.pdf>
32. Ramírez, R. G. (2020). La Educación Superior en México en la vorágine del COVID-19. *COMIE*. <http://www.comie.org.mx/v5/sitio/2020/06/25/la-educacion-superior-en-mexico-en-la-voragine-del-covid-19/>
33. Rapport, S., Rodríguez, M. y Bressanello, M. (2020). *Enseñar en tiempos de COVID-19. Una guía teórico-práctica para docentes*. Organización de las Naciones Unidas, la Ciencia y la Cultura.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378826>
34. Real Academia de la lengua Española. (s/f). Andamiaje. En *Diccionario de la Lengua Española*. Recuperado en 10 de junio de 2021, de <https://dle.rae.es/andamiaje>
35. Real Academia de la lengua Española. (s/f). Didáctica. En *Diccionario de la Lengua Española*. Recuperado en 20 de agosto de 2021, de <https://dle.rae.es/didactico#DhRTzsG>
36. Ruíz, E. y Rivera, E. (2010). Luis Benjamín Vygotsky: la escuela y la subjetividad. *Publicación*, 15(8), 135-145.
<https://www.redalyc.org/pdf/801/80115648012.pdf>
37. Sánchez, C. (2 de abril de 2019). Normas APA (7ma edición). <https://normas-apa.org/introduccion/normas-apa-en-espanol/>

38. Sánchez, M. (15 de enero de 2019). Vas a crear un curso online pero ¿Qué es e-learning. *Classonlive*. <https://www.classonlive.com/blog/Que-es-eelearning-Definicion-del-concepto>

39. Santivañez, V. (s/f). La didáctica, el constructivismo y su aplicación en el aula. *Publicación 18,139-140*.

https://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_18_1_la-didactica-el-constructivismo-y-su-aplicacion-en-el-aula.pdf9

40. Savater, F. (1997). *El valor de educar*. (p.140). Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América.

41. Secretaría de Educación de Guanajuato. (s.f). *Taller principios de planeación didáctica, evaluación formativa e intervención en el aula para la mejora de los aprendizajes*. <http://prodep.sepen.gob.mx/wordpress/wp-content/uploads/2018/04/03-Principios-de-Planeación-didáctica-y-Evaluación.pdf>

42. Secretaría de Educación Pública. (2016). *Fortalecimiento de las Competencias de Lenguaje y Comunicación*. <http://www.joveneslectores.sems.gob.mx/documentos/ModeloDidactico2016.pdf>

43. *Continúa. Documento base 2019*. http://dgfc.basica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201904/201904-RSC-cnN3i4w2rX-AnexoAprendizajePares_CTZ-CTE.pdf

44. Silva, J. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Publicación 52(10)*. <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179420763002.pdf>

45. Subsecretaría de Educación Media Superior. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Secretaría de Educación Pública.

<https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

46. Subsecretaría de Educación Media Superior. (01 de mayo de 2021). *Portal Jóvenes Lectores*. <http://www.joveneslectores.sems.gob.mx>

47. Torres Rivera, A., Olea Deserti, E., Valentin Kajat, N. (8-10 de octubre, 2014). *Retos de los asesores y tutores de La Educación a distancia de Nivel Superior, Desde la perspectiva de los estudiantes* [Comunicación en congreso]. XIX Congreso Internacional de Contaduría, Administración e Informática. Ciudad Universitaria. Recuperado de <http://congreso.investiga.fca.unam.mx/docs/xix/docs/8.16.pdf>

48. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organización. (2019). *UNESCO México presente en el segundo Foro Internacional Vanguardia en la Educación 2019*. <https://es.unesco.org/news/necesaria-educacion-steamh-cultivar-pensamiento-y-habilidades-transformadoras-innovadoras-y>.

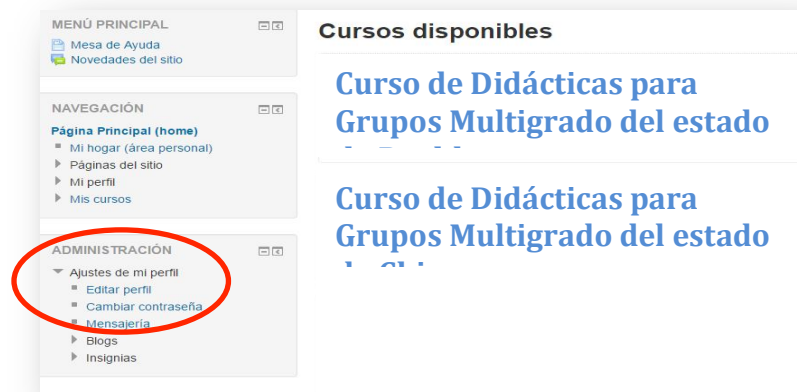
ANEXOS

ANEXO 1: TUTORIAL EN FORMATO PDF

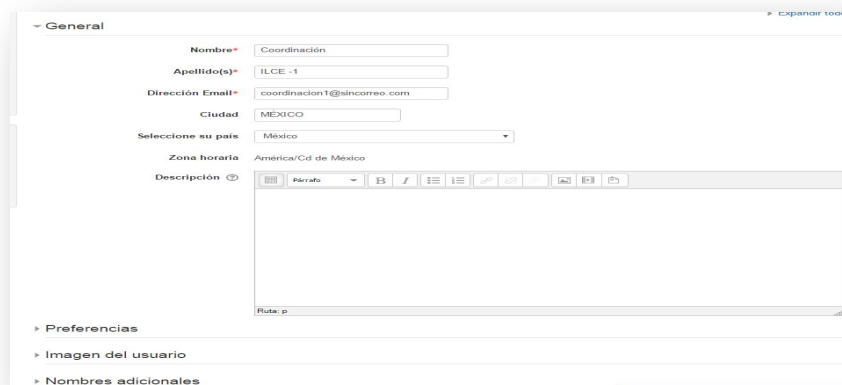
Curso de Didáctica para Grupos Multigrado- Multigrado Primaria

Guía para editar el perfil

1. Cuando usted ingrese a la plataforma del curso, de lado izquierdo ubique el apartado de “Administración”.
2. Se desglosan varias opciones. De clic en “Editar perfil”, para realizar las actualizaciones o modificaciones a su perfil

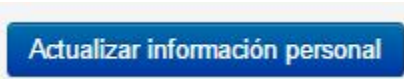


3. Una vez ingresado a “Editar perfil” visualizará la siguiente pantalla

A screenshot of a user profile editing form. The form is titled 'General' and has an 'Expandir todo' link. It contains several input fields: 'Nombre*' with the value 'Coordinación', 'Apellido(s)*' with 'ILCE -1', 'Dirección Email*' with 'coordinacion1@sincorreo.com', 'Ciudad' with 'MEXICO', and 'Selección su país' with 'México'. There is also a 'Zona horaria' dropdown set to 'América/Cd de México'. Below these is a 'Descripción' field with a rich text editor toolbar. At the bottom, there are expandable sections for 'Preferencias', 'Imagen del usuario', and 'Nombres adicionales'.

En este espacio podrá llenar cada campo que se solicita y actualizar su perfil cada vez que usted así lo desee.

4. Una vez finalizado solo de clic en “Actualizar información personal” para guardar los cambios realizados.



5. Verifique que los cambios se hayan realizado en el apartado de “Ver mi perfil”

La imagen muestra una interfaz de usuario con un menú de navegación a la izquierda y un perfil de usuario a la derecha. El menú de navegación tiene una sección "NAVEGACIÓN" con opciones como "Página Principal (Inicio)", "Mi hogar (área personal)", "Páginas del sitio", "Mi perfil", "Mensajes en foros", "Blogs", "Mensajes", "Mis archivos privados", "Mis insignias" y "Mis cursos". La opción "Mi perfil" está resaltada con un círculo rojo. Debajo de "NAVEGACIÓN" hay una sección "ADMINISTRACIÓN" con "Ajustes de mi perfil", "Editar perfil", "Cambiar contraseña", "Mensajería", "Blogs" e "Insignias".

El perfil de usuario a la derecha muestra el título "Coordinación ILCE - 1" y un ícono de perfil. Los datos del perfil son:

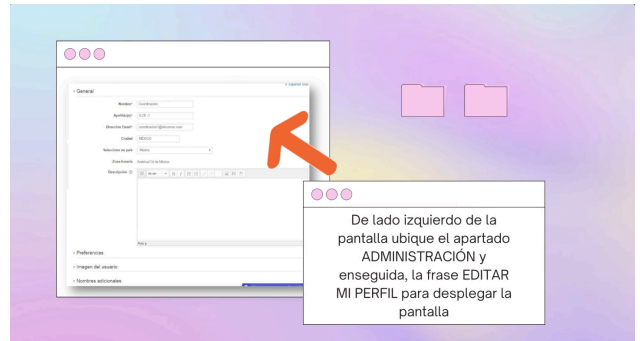
Pais	México
Ciudad	MÉXICO
Perfiles de curso	AsAc-2017 Programa General de Formación para Evaluadores de Desempeño Docente - EDUCACIÓN BÁSICA, AsAc-2017 Programa General de Formación para Evaluadores de Desempeño Docente - EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR, 2017 Programa General de Formación para Evaluadores de Desempeño Docente - EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR, 2017 Programa General de Formación para Evaluadores de Desempeño Docente - EDUCACIÓN BÁSICA
Primer acceso al sitio	lunes, 17 de abril de 2017, 17:59 (21 días 23 horas)
Último acceso al sitio	martes, 9 de mayo de 2017, 17:34 (ahora)

ANEXO 2: VIDEOTUTORIAL

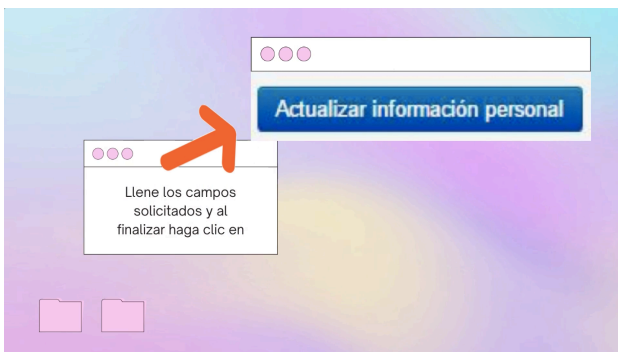
Cuadro 1



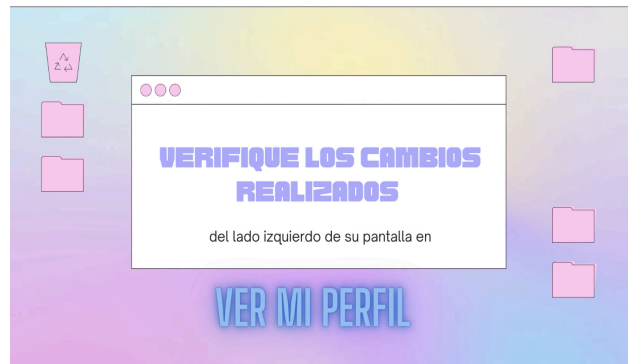
Cuadro 2



Cuadro 3



Cuadro 4




ANEXO 3: INFOGRAFÍA

¿CÓMO EDITAR MI PERFIL?

Curso de Didáctica para Grupos Multigrado-Multigrado Primaria

INGRESAR A LA PLATAFORMA DEL CURSO

Ubicar del lado izquierdo el apartado de "ADMINISTRACIÓN "




DESGLOSE DE OPCIONES

Clic →

- Editar perfil
- Cambiar contraseña
- Mensajería

LENAR LA INFORMACIÓN


Una vez actualizada la información, guardar los cambios haciendo clic



Actualizar información personal

VERIFICA LOS CAMBIOS

VER MI PERFIL



ILCE