



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD AJUSCO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA**

**ÁREA ACADEMICA 2**

**“DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD”**

**LAS PRÁCTICAS TERAPÉUTICAS DE LAS MADRES. ELEMENTOS PARA EL DISEÑO DE UN  
MANUAL PARA EL TRABAJO COMUNITARIO**

**TESINA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INDÍGENA**

**PRESENTA:**

**ALEXIA BENDITA TRINIDAD BARRERA MENES**

**DIRECTORA:**

**MARIA DE JESÚS SALAZAR MURO**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**AGOSTO 2023**

## HOJA DE DEDICATORIAS Y DEMÁS

*A Dios principalmente por permitirme llegar a este día tan importante. Estoy agradecida por el largo camino que tuve que recorrer para aprender y valorar la maravilla de un esfuerzo que fue dedicado con altas y bajas.*

*A mis Padres por incentivar me a iniciar y culminar mis estudios para lograr esta meta.*

*A mi Abuelita Natividad que me brindo su techo y apoyo para poder terminar la tesina con su sabiduría y experiencia de vida.*

*A mi pareja Roberto Varela por estar siempre al pendiente de cada paso, brindándome palabras de motivación y aliento para culminar este proceso.*

*A todas aquellas personas que me abrieron las puertas de su hogar y me brindaron la confianza para contarme sus vivencias, anécdotas y los procesos de curación que ellas realizan en la comunidad.*

*Y por último a todas las personas que no confiaron en que podría culminar con este logro.*

**LAS PRÁCTICAS TERAPÉUTICAS DE LAS MADRES. ELEMENTOS PARA EL DISEÑO DE UN  
MANUAL PARA EL TRABAJO COMUNITARIO**

**ÍNDICE**

|  | <b>PAG.</b> |
|--|-------------|
| <b>HOJA OFICIAL DE DATOS.....</b>  | <b>1</b>    |
| <b>DEDICATORIAS.....</b>   | <b>2</b>    |
| <b>INDICE.....</b>   | <b>3</b>    |
| <b>INTRODUCCIÓN.....</b>   | <b>6</b>    |
| <br>   |             |
| <b>Capítulo I. EL CONTEXTO, LA COSMOVISIÓN, COSMOLOGIA Y EL<br/>PATRIMONIO INDÍGENA DE LA SALUD.....</b>   | <b>10</b>   |
| 1.1. El contexto del trabajo.....  | 10          |
| 1.2. Cosmovisión.....  | 21          |
| 1.3. Cosmología como práctica cultural más significativa a partir<br>de la conquista .....   | 27          |
| 1.4. La salud como educación en patrimonio<br>cultural.....  | 36          |
| 1.4.1. Derechos a la salud.....  | 40          |
| <br>   |             |
| <b>Capítulo II. LA TERAPEUTICA UNA FORMA DE SER, ENFERMAR Y CURAR,<br/>LA CRIANZA Y LA IMPORTANCIA DE LOS EDUCADORES, CUIDADORES O<br/>RESPONSABLES DE LA EDUCACION DE LA FAMILIA.....</b> | <b>45</b>   |
| 2.1 La terapéutica y sus binomios Curación- sanación, Salud-<br>enfermedad, Salud y enfermedad, Salud vs. Enfermedad y<br>Enfermedad- plantas enfermedad- muerte.....                      | 45          |
| 2.2 La crianza en la educación de la familia.....  | 56          |
| 2.3 Educadores, cuidadores o responsables.....   | 57          |
| 2.4 El bien estar o el buen vivir y la salud.....  | 58          |

|   |            |
|---|------------|
| 2.5 Las madres y sus saberes y haceres para la salud.....   | 60         |
| 2.6 Cuento LOS ACHAQUES DE PANCHITA.....  | 63         |
| <b>Capítulo III. LA MEDICINA TRADICIONAL, LAS CURACIONES PARA LOS NIÑOS Y SUS PRINCIPALES ENFERMEDADES.....</b> | <b>66</b>  |
| 3.1 Herbolaria, medicina tradicional.....   | 66         |
| 3.2 Cuidado: físico, emocional y mental de los niños.....   | 69         |
| 3.3 Higiene.....  | 70         |
| 3.4. El empacho.....  | 71         |
| 3.5. El espanto o susto.....  | 73         |
| 3.6. El mal de ojo o aire.....  | 73         |
| 3.7. La tronada de las anginas.....   | 74         |
| 3.8. Deshidratación o calentura.....  | 75         |
| 3.9. Chincual.....  | 76         |
| 3.10. Algodoncillo.....   | 77         |
| <b>Capítulo IV. PROCESOS EDUCATIVOS NO FORMALES Y EL MANUAL DE TRABAJO COMUNITARIO.....</b>                     | <b>79</b>  |
| 4.1. Hacia el manual.....   | 79         |
| 4.2 El storyboard y el animatic.....  | 84         |
| 4.3. Guion.....   | 85         |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>  | <b>96</b>  |
| <b>FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, páginas web, entrevistas y observaciones) .....</b>                    | <b>98</b>  |
| <b>ANEXOS.....</b>  | <b>100</b> |
| Anexo 1: Entrevistas .....  | 100        |
| Anexo 2: Lo que realice en el trabajo de campo .....  | 101        |

|   |            |
|---|------------|
| Anexo 3: ¿Qué si encontramos? .....                                 | <b>106</b> |
| Anexo 4: Video animado sobre el Proceso de curación de empacho..... | <b>108</b> |

## INTRODUCCIÓN

En la presente investigación, es importante situarnos en dos contextos; uno de ellos se ubica en la Sierra de Sur de Oaxaca, Municipio de Santiago Amoltepec, Sola de Vega, donde el interés y la instancia fue construir nuevos conocimientos para ayudar a fortalecer el trabajo, y no más decir; el siguiente es el lugar de mi infancia y de mi crecimiento donde retoño todo lo que es mi “linaje” y poder compartir esta sabiduría que me otorga toda mi descendencia. Este lugar se encuentra a 3 horas de la Ciudad de México, y a 20 min. del municipio de Taxco de Alarcón, Guerrero, su nombre es Acamixtlahuaca, que del náhuatl significa “Lugar de Maíz”.

Para exponer este trabajo primero me pregunté, ¿para qué?, ¿por qué debe ser importante sustentar esa información y afirmar que la medicina tradicional aporta numerosas prácticas de curación; que realizan las comunidades, muy cercano a las mujeres y cuidadoras de la salud familiar. ¿Qué tanto merece darle importancia a esta investigación? ¿A caso este escrito pueda dar conciencia a las nuevas generaciones, será que se pueda contribuir con un impacto?

La importancia del trabajo es poder indagar e ir más allá de cómo antes y ahora se siguen conservando las mismas formas de poder sanar- curar a partir de la sabiduría de nuestras madres y abuelas, como un uso práctico y veloz a partir de los “remedios caseros”, remedios que usamos para que la enfermedad se detenga, pare, o pare por un instante, para llegar a buscar algún especialista para la curación. Con la finalidad de comprender y aprender las diferentes características de las curaciones terapéuticas que se realizan, principalmente por las madres, abuelas y tías en el medio familiar que practican para los niños y con los niños, las enfermedades vienen por problemas por comer de más, o comer cosas que no corresponde a la temporada e igual hacer visitas a lugares que no le corresponden a su edad, entre otras, según la cultura.

El propósito de este trabajo, consistió en indagar, analizar y describir las terapéuticas para así, diseñar un manual y un *animatic* con la información que las madres proporcionan a partir de las curaciones ancestrales y los conocimientos que

adquieren en su proceso de vida a pesar de la llegada de la medicina alópata, se siguen conservando para curar, fortalecer y reconocer que son sabios, eficientes y útiles para mejorar la calidad de vida y los recursos estén al alcance de sus manos, por ejemplo: el uso de alguna hierba que puede ser la hierbabuena ayuda a inhibir el dolor de estómago y es fácil de conseguir, se encuentra en una maceta o lugar cerca de hogar. Es una planta noble que se da en cualquier parte de la tierra.

La intención general es sistematizar los conocimientos sobre las enfermedades, para poder promover una práctica colectiva comunitaria, para el cuidado del otro ya sea esposo, abuelo, de todo tipo de género, para poder crear un lazo de saberes y llegar a contribuir los procesos de curación que se encuentra en la comunidad.

¿Cuál es la importancia de la salud en el medio familiar?. Explicar la importancia de la familia como un vínculo afectivo y de curación, los procesos terapéuticos que tiene y son efectivos y eficientes para ellos, hacer un diálogo para compartir sus conocimientos que, "...puede ser aprendidos e incorporado a practicar distintas de aquellas en la que fue generado y validado" (Argueta Villamar, Gómez Salazar, & Navia Antezana, 2012, pág. 41) . Así cómo plantear y fortalecer los saberes que conocen, las mujeres de la comunidad, para poder fomentar las prácticas con calidad de salud- higiene para todos. Las condiciones de vida que más importa en las familias es la alimentación y desde ahí viene la mayor parte de las enfermedades que afecta al cuerpo físicamente, existen gran variedad de enfermedades que se involucra lo emocional y espiritual. La salud es un medio de equilibrio de un bienestar físico, espiritual y emocional que hace que el ser humano esté viviendo con plenitud y armonía en su día a día, conforme se vaya redactando el trabajo se irán mencionando todos estos aspectos más detallado.

Reconstruir y recuperar estos conocimientos tradicionales de nuestros abuelos y sistematizar a favor de la educación para la salud, "...supone un nuevo conocimiento que se dirige a la formación y a la adquisición de habilidades para la toma de decisiones por parte del educando, de manera que se adopte y refuerce la implantación de hábitos comportamentales sanos" (Polaino- Lorente, 1987:56, pág. 56), los podemos utilizar y promover en las instituciones escolares o en procesos

educativos no escolarizados. Esto quiere decir que se plantea una propuesta de intervención a través del manual y *animatic*, donde se pueda observar y expresar todo el aprendizaje adquirido que las mujeres dotan desde su infancia y vivencia.

La investigación que presento, inicia con el trabajo de campo en el estado de Guerrero 2018 y posterior a una visita de cuatro meses en el 2020, en la sierra sur de Oaxaca, continúa con la conceptualización y el trabajo teórico del concepto terapéutica, con un enfoque indígena desde la convivencia que lleve en los dos lugares, donde las mujeres forman parte de ella y que va dirigido el trabajo hacia ellas y con ellas.

Describo y explico la cosmovisión y la cosmología que tiene la comunidad a partir de la vivencia de la hermandad de las penitentes y las prácticas de sanación-curación, a través de las enfermedades que existieron y existen actualmente. Reviso y conceptualizo los binomios de: la salud-enfermedad, salud y enfermedad y salud vs. Enfermedad y qué relación conlleva estos conceptos y por qué los agrupo en tres conceptos.

#### Objetivos de investigación

- Explorar las diferentes técnicas ancestrales e indígenas que se usa en la comunidad para curarse- sanarse entre las mujeres y sus hijos.
- Plantear una idea de salud tradicional para prevenir enfermedades en las jóvenes para un futuro más sano.
- Exponer las ideas sobre el conocimiento de las técnicas y plantas que se conocen y darle uso propio para un autoconocimiento.
- Diseñar un manual de trabajo y un *animatic* para la sanación propia de las enfermedades que existe en la comunidad y para trabajar en un espacio no escolar.

El escrito se desempeña con una metodología de investigación acción participativa comunitaria, que pretende, recuperar, sistematizar, acompañar y plasmar los conocimientos, la terapéutica de los procesos de curación que las mujeres utilizaron



para el bienestar y cuidado de los niños. Fue un enfoque investigativo y una metodología de investigación aplicada a estudios sobre realidades humanas.

El clásico texto de José Raúl Rojas dice que la: “investigación continua sobre la realidad abordada no solo para conocerla, sino para transformarla; en la medida que haya mayor reflexión sobre la realidad, mayor calidad y eficacia transformadora se tendrá en ella”. Esto me permitió trabajar en un espacio donde la escuela no está vinculada con las mujeres de la comunidad, pero que tengan voz y voto sobre los conocimientos que ellas saben y puede ser reconocido por los demás y por ellas mismas. Es una lucha de poder que puede contribuir mucho emocionalmente a las mujeres para un bien común de todas.

Esta metodología comprende un enfoque, que implicó reconocer los conocimientos, reubicar lo político, la idea no es regresar a lo mismo y decir o “aportar” lo que uno sabe y ahora con la participación de ellas mismas que son originarias de la comunidad. Con lo cual me apoyo en ver las perspectivas de cómo cada una de ellas van viviendo este proceso de la salud y enfermedad en la medicina tradicional. Este enfoque implica una posición epistemológica y por tanto metodológica; no es hacer lo mismo de antes, si no ahora con la participación de la comunidad, e investigar desde una nueva óptica - perspectiva en - con - para la comunidad. Así poder tener un resultado favorable y pueda brindar apoyo a más comunidades.

Hacer un diálogo de convivencia para buscar los intereses de los que desean compartir para fomentar la convivencia de experiencias. Para el fortalecimiento de la memoria colectiva y del proceso cómo ellas llegaron a aprenderlo y cómo ellas pueden fundamentarlo para enseñarlo a la demás generación.

## **Capítulo I. EL CONTEXTO, LA COSMOVISIÓN, COSMOLOGÍA Y EL PATRIMONIO INDÍGENA DE LA SALUD.**

*La cosmovisión de la salud en las comunidades indígenas es: "... las enfermedades y los distintos estados alteran el calor normal del individuo; por ejemplo, en las mujeres el embarazo es caliente y el periodo posterior al parto es frío". (Arcos Sánchez, 2013, pág. 37)*

### **1.1. El Contexto**

Este primer capítulo se redacta en contexto donde la comunidad conserva una cultura con saberes y conocimiento, desde una historia que es contada desde la vivencia de la gente, quien está tanto de las curaciones y forma de sanar.

Es importante señalar que es un trabajo de campo en dos distintos lugares, con mujeres de diferente creencia y forma de vida desde su nacimiento. Con gran variedad de edades y estado civil como: esposas, madres de familia, abuelas, tías solteras que tuvieron rol de vida que sumir. También hago mención en el transcurso del trabajo, desde la misma experiencia y el saber que me han transmitido mi madre y mis abuelas sobre el conocimiento de las diferentes formas de sanar y curar.

El primer acercamiento es: cómo viven y llevan su vida. Realicé entrevistas informarles con las cuales fue apoyo a la información siguiente. La forma de crianza, cómo llevan su alimentación, las actividades cotidianas que llevan a cabo en su día. La forma de educación que cada familia lleva, la forma de colaborar en las actividades en casa.

La primera estancia fue en el Municipio de Acamixtla, Taxco de Alarcón, Gro. Llegué el 24 de septiembre de 2018. Donde me hospedé en casa de la Sra. Paula, Comadre de mi madre, con edad de 52 años, el rol que lleva es; esposa, madre y abuela de 4 hijos; siendo 3 hombres y 1 mujer. Teniendo 6 nietos. Siendo ama de casa y vendedora de pollo en el barrio del Cedro, los días lunes y jueves, los sábados está en la venta de pan que realizan sus hijos. Quien fue la primera mujer que entrevisté y pude tener contacto con las demás. Comparte su recorrido de la venta del pollo fresco, también se dio la oportunidad de conocer a su madre Doña Reyna de 80

años. Su hija Angélica de 29 años quien también compartió su día de descanso para poder escuchar su experiencia de madre desde muy joven.

La Sra. María de 55 años, mamá de Soledad compañera de la hermandad, apoyó con la información y en el transcurso la Sra. Maura también ayudó a brindarme información de cómo en su tiempo de ser madre primeriza solicitó ayuda de las mujeres sabias y madre para poder realizar las curaciones que ahorita ha brindado apoyo en su familia.

Se percibió que la mayoría de las mujeres ama de casa, tiene otros ingresos para sustentar su hogar, y a pesar del trabajo en casa se dan tiempo, son mujeres que resiste una jornada pesada y siempre se dan tiempo para estar en familia, la situación económica no brinda una estabilidad y en este caso ella también entra al rol de trabajar fuera de casa.

En el centro de salud donde entrevisté a las enfermeras, ellas brindaron poca información y solo dieron un manual de las enfermedades más común e importantes y las principales necesidades que tiene la Comunidad. Identifiqué que en la temporada de calores, que son los meses de marzo, abril, mayo, se da con frecuencia casos de varicela y de problemas estomacales como diarrea y vómito por falta de una buena hidratación, también hay situaciones de que beben agua directamente de la llave y con lleva a provoca que existan infecciones por bacterias y microbios, obviamente no está purificada y eso conlleva que no está apta para beberse.

En el municipio de Taxco, encontré a dos mujeres que practican el arte terapéutico de sobar. Sobadoras; a Doña Juana que está en la comunidad del Azul y doña María que se encuentra arriba de la carretera rumbo a Taxco. Son mujeres dedicadas a la terapéutica de hierbas y aceites, con medios de mejorar una mezcla de masajes que lo realizan con sus propias manos. Quienes se enfocan en tener un trabajo así y poder brindar una estabilidad económica en su hogar. Doña Juana cuenta con un lugar de trabajo establecido y donde puede brindar su servicio ancestral. Igualmente, Doña María, que tiene pocas personas que acuden con ella, tiene un espacio en el municipio donde brinda mejor sus terapias, tiene un consultorio y está

certificada, con la especialidad de quiropráctica. Ambas atienden a gran variedad de personas, ya sean de problemas físicos o emocionales.

En la comunidad la mayoría de personas atendidas, acuden por tener algún golpe, torcedura o molestia muscular, y de repente llegan niños con síntomas de empacho, espanto, susto, falta de apetito. Realmente su fuerte de cada una de ellas era más la sobada, la alineación y balanceo de cuerpo y componer huesos.

La estancia en el Municipio de Santiago Amoltepec fue con Doña Sofía mamá de Eliseo Palacios compañero de la licenciatura quien me hizo una cordial invitación en apoyar como maestra voluntaria en la escuela primaria “Alfonso Caso”, rancho Barranca Rica lugar de origen, donde acudí como maestra de 5to y 6to grado primaria. Aclaro que no es una escuela multigrado, el detalle era por falta de maestros, fueron los meses de enero a marzo de 2020, se interrumpieron las clases por la llegada de la cuarentena por la Covid 19. Comienza el aislamiento y se pierde todo vínculo social en todo el país de México hasta en la sierra Sur Oaxaca. La situación era nacional, eso ayudo para empezar a vincularme con las mujeres para interactuar y poder compartir su vivencia.

La relación condujo a facilitar el acceso con ella, porque me observaban como la maestra foránea y así fue que obtuve mucho más contacto con las señoras, Doña Reyna mamá de mi compañera de trabajo Daria, (Dary de cariño), me recibió con gran cariño y respeto, un día de platica comentó que se bañaba cada semana en el temazcal y desde ese momento despertó mi interés para conocer cómo era su temazcal, ellas los conocen como baños, la caldeada<sup>1</sup>. Doña Reyna y su hermana tiene un proceso de ritual: Encender el fogón desde muy temprano para que empiece a calentar, la estructura es de adobe, un rectángulo de un metro de ancho a 2.5 metros de largo, al costado de la superficie coloca piedras específicas que guardan calor para conservarlo. Es un valioso conocimiento al usar las plantas en medio del temazcal, por ejemplo: el pirulí que se toman las ramas y con esas se golpean en el cuerpo, es un conjunto de golpes y calor caliente para aliviar dolores,

---

<sup>1</sup> Caldeada, baño de temazcal se dice así porque al salir sales echa sopa, mojada escurriendo de sudor.

como dolor de espalda o muscular en las piernas; son remedios para la curación propia, de sus hijos, sobrinos y nietos.

Más adelante, se dará al conocer algunos remedios que ella usa y que son útiles para su bienestar de salud. Un acercamiento desde su infancia que la acompaña su madre y el conocimiento que existe detrás de ella. Para ellas en una forma de sanar todos sus malestares.

Desde la experiencia viva de las curaciones que realizó, que son diferente a la realización de las madres de familia son enfocadas en sus necesidades específicas de las personas. Justo es decir que, mis conocimientos fueron adquiridos por la carrera técnica de cosmetología, mis prácticas profesionales con mi Jefa Noemí García, quién me enseñó habilidades y conocimientos con los que hoy en día puedo ayudar y claro a la herencia que me han dado mi legado familiar y desde cómo me han curado a mí y a mis hermanos. Mi abuela Leonor Natividad Balderas Mendoza y mi abuelo Manuel Menes Hernández quien son padres de mi madre contribuyen a la curación familiar. Desde sus hijos y cómo aprendieron a curarlos desde casa.

Es importante iniciar precisando que; el nombre de la comunidad "*Acamixtlahaca*", tiene su origen en la lengua náhuatl y significa "Lugar de caña de maíz", donde se encuentra en una piedra donde viene simbolizado ciertos jeroglíficos que representan a la comunidad, últimamente se halló en ella, a partir de una investigación. El cronista Alejandro Narváez que antes era el comisario y responsable del pueblo. Exploró lugares donde antes no le daban importancia y que ayudó a favorecer a la comunidad para saber de dónde vienen sus orígenes.

La Sra. Felipa, madre de mi abuelito Don Manuel le contó que el pueblo se fue formando poco a poco en la época de la Revolución donde "Los ejidales" estaban dando terrenos a cambio de que formaran parte de la revuelta y así pudo tener tierras y construir un hogar para su familia, así empezaron a llegar los habitantes, para empezar a poblar. Pero existe otra versión que nos cuenta el Cronista Benito Rodríguez y él dice todo lo contrario; retrocede a la época prehispánica, dice que existen asentamientos de la cultura náhuatl donde están los resto de primer

emperador Acamapichtli<sup>2</sup> se considera sagrado, también dice que debajo de la iglesia de San Martín Caballero existe una pirámide donde realizaban rituales y ceremonias sagradas, se observan utensilios de la misma cultura, a la llegada de los españoles lo ocultan y arriba de ella construyeron la iglesia, esta construcción fue de la época colonial, sus cimientos son firmes y hecha de piedra.

Existieron y existen lugares que tiene origen prehispánico teniendo una construcción similar a la iglesia, pero falta saber más de esos lugares a profundidad y saber qué existe detrás en saberes y conocimiento, por lo tanto los Cronistas<sup>3</sup> Alejandro Narváez de 40 años y Benito Juárez de 36 años de la comunidad siguen analizando, buscando y pensando conscientemente la información que están en sus manos y poder ayudar con sus conocimientos que vayan saliendo. Se desea contribuir en la realización de un museo comunitario con las cosas que ha encontrado y hallado en los lugares, se desea resguardar para evitar el saqueo por parte de personas ajenas, que tienen intereses propios.

Últimamente, en estos años del mes de marzo, el día 21 se hizo un ritual del equinoccio<sup>4</sup> por la llegada de la primavera, donde la comunidad asiste y suben al cerro del Calvario para hacer una petición a la madre tierra para que les ayude a conservar y dar abundancia para tener mejores frutos en el año. Lo ha organizado el cronista Alejandro Narváez Reza, se comenzó en el año 2018, se hizo una cordial invitación a la comunidad para participar en el encuentro y se pidió que llevaran algo representativo de su hogar para fortalecer la identidad. El evento no fue lo que se esperaba, la población cuenta con aproximadamente 2500 habitantes, dice el cronista que solo asistieron 300 personas, que ni tan solo era el 10% de la población asistió. Se observó que las personas que acudían al ritual llevaban cosas que

---

<sup>2</sup> El Acamapichtli, el primer Tlatoani de los aztecas, gobernó la dinastía de México-Tenochtitlán en los años 1376 y 1395 cuyo nombre significa "puñado de cañas", era descendiente de los emperadores toltecas. Nació en el año 1347 y fallece en el 1395. <https://www.wdl.org/es/tem/6718/>.com.

<sup>3</sup> Cronista: es una persona que escribe las crónicas sobre hechos históricos que han presenciado en el orden cronológico en el que sucedieron y además indaga entre las historias pasadas y leyendas de los lugares de donde hace crónica. Es una persona interesada y reconocida por los pobladores.

<sup>4</sup> Equinoccio es el momento del año en que el Sol forma un eje perpendicular con el ecuador y en que la duración del día es igual a la de la noche en toda la Tierra.

habían encontrado enterradas en sus casas, eran figuras de barro, utensilios de cocina, y herramientas de trabajo, entre otros, eso lo expresa el cronista Alejandro Narváez desde su vivencia y su organización. En este 2021 se sigue acostumbrando a subir al cerro y ahora realizan una ceremonia para recibir la primavera por medio de la danza prehispánica y su ritual de agradecimientos de los cuatros puntos cardinales.

Es importante mencionar que la información que me brindaron solo fue oral, nunca me mostraron algún libro que “sustentara” la información que me estaban proporcionando, porque tal vez está en investigación, solo lo que me mostraron fueron utensilios prehispánicos como; Molcajete, molinillo, anafre, comal, jícaras de barro, guajes, metate, ollas y cazuelas de barro. También figuras de barro, con aspecto de personas humanas o de deidades.

Existe un lugar que se nombraba como “La calzada de camino real” donde se dice que era el cruce para pasar al otro lado y era un medio de comunicación y comercial de la zona pesquera del pacífico, dice el cronista, que por esa calzada venían todas las propiedades de alimentos del mar. A un costado de la calzada hay un cementerio prehispánico lo que lo caracteriza son fosas donde se cremaban a sus seres queridos, algunos testimonios afirman que, existe realmente el cementerio y que se siente un ambiente pesado, una magnitud de energía intensa a pesar de lo descuidadas que se ve y no existe un cuidado en especial. Mucha gente dice, que siente la magnitud y sensación de la energía que se transmite y valor que representa esos lugares por lo cual se debe tener un respeto y cuidado.

Es una comunidad de origen náhuatl, las personas no se consideran náhuatl, no se auto-ascriben y muchos menos hablan la lengua originaria, no se encuentran personas que hablen el náhuatl, bueno después de unos años atrás, si existían un mínimo de cinco personas que hablaban el idioma originario, pero desaparecieron y últimamente ya nadie la sigue hablando. Cerca de ahí se encuentra un pueblo llamado Tlamacazapa una comunidad náhuatl que aún conservan sus tradiciones y costumbres, hablan la mayoría su lengua materna, salen de su comunidad para vender su arte para sustentar los gastos económicos del hogar, muchas veces en

las festividades del pueblo de Acamixtlahuaca, ellos van para vender lo que hacen con el uso de la palma.

Las formas de organización que utiliza la comunidad, se rigen por la organización comunitaria, a través de diferentes comités o grupos; existe: El comisario, obras públicas (personas que van de casa en casa para pedir cooperación para arreglar las necesidades de las calles del pueblo), por alumbramiento, baches, otras necesidades materiales del pueblo.

En la Casa ejidal, existen personas encargadas de realizar todos los procedimientos acerca de la tenencia de la tierra: vender los terrenos entre los próximos o extraños, contribuyen ayudar a la gente tenga sus escrituras en regla y ayuda a medir y deslindar terrenos para que no haya ningún problema de tenencia de la tierra.

Se organizan comités conforme a las necesidades de la persona de la comunidad. Existen varios comités como el comité de drenaje, comité de agua, comité del panteón, comité de salud. Cada comité tiene un encargado de definir y organizar acciones para cubrir las necesidades de la comunidad. Para resolverlas, se establecen responsabilidades, por ejemplo; en el comité del agua, hay una persona que trabaja por las mañanas y está encargado de abrir las llaves de agua que están colocadas por las calles del pueblo, tiene un horario establecido para que cada uno de las personas encargadas, esté al pendiente de que ya va a caer el agua, solo da una hora y media para que llenen sus depósitos para sus actividades cotidianas. Sucede cada tercer día, bueno eso depende en qué fecha nos encontremos, porque en climas caluroso se escasea el aguay solo a veces la mandan una vez a la semana, las llaves están con candado para que no exista ningún abuso de éstos.

El comité de la salud está encargado de la limpieza del centro de salud y convocar a toda la gente de la comunidad que cuenta con el servicio salud popular, para que estén informadas de los programas de salud, estos se dividen por barrios. En el 2018 estaba el centro de salud “seguro popular”; donde la gente acudía a atenderse, donde hay un doctor encargado de éste, dos enfermeras que realizan trabajo administrativo y de salud y una dentista que hace curaciones dentales por la tarde. A partir del 1° de enero 2019, en todo el país y por mandato federal, se creó el



Instituto de Salud para el Bienestar (INSABI), por lo Estados continúan con la prestación de los mismos servicios que cubría el Seguro Popular, sin que estas atenciones tengan costo y afecte a la población. Realizan curaciones básicas, no cuenta con los suficientes recursos para tener ahí al paciente. La mayor parte que atiendes son los piquetes de alacranes, caídas en las escuelas, o una herida grave que haya sucedido en el hogar.

Los recursos proporcionados por la secretaria de salud y programas asociados el pago de servicios básicos agua, luz es subrogado por parte de SSA jurisdicción 02 norte, el mantenimiento y limpieza de la unidad es realizada por parte del comité de salud que cada mes se organizan para hacerlo. También acuden a las juntas que las mujeres de comité de salud les organizan y les avisan para que asistan.

La medicina ancestral se ha visto desplazada por los programas de asistencia y ayuda que les da el gobierno estatal y federal, a las comunidades rurales de los distintos lugares del país, en el municipio de Acamixtla. Se notó que la mayoría de las personas tiene ese apoyo y se tiene que requerir de las asistencias constantes al centro de salud popular para poder ser beneficiaras del recurso que se le da.

En el centro de salud se observó que solo cuenta con doctor y una dentista para todos aquellos te tiene el apoyo del Programa de Inclusión Social (PROSPERA-2018). Es un programa federal que articula y coordina la oferta institucional de acciones de política social, incluyendo aquellas relacionadas con el fomento productivo, generación de ingresos, bienestar económico, inclusión financiera y laboral, educación, alimentación y salud, dirigida a la población que se encuentre en situación de pobreza extrema, bajo esquemas de corresponsabilidad que les permitan a las familias mejorar sus condiciones de vida y aseguren el disfrute de sus derechos sociales y el acceso al desarrollo social con igualdad de oportunidades.

El conocimiento de uso de las plantas medicinales es más propio y privado (familiar) la mayoría de las personas de la comunidad contaba con el apoyo del Programa de PROSPERA –ahora-. Existe un comité de salud donde hay una agrupación de mujeres encargadas y son ellas quienes juntan a las demás mujeres que tienen el

apoyo para cuando dan nueva información o el apoyo económico. Esta información fue rescata en el año 2018 finalizando el sexenio del presidente Enrique Peña Nieto; iniciando la presidencia del presidente Andrés Manuel López Obrador actualmente se crea un programa de becas, lo nombraron Jóvenes construyendo el futuro, donde la dinámica cuenta en trabajar en alguna institución ya sea privada o pública con una duración de un año, donde tiene un apoyo de \$3,600 al mes. Las mejores aptitudes que uno tenga, puede contribuir para facilitar sus habilidades, y que después de ese año puedan ser recomendado, se les entrega una constancia del trabajo para favorecer a abrir nuevas puertas. Con una nueva experiencia a su currículum laboral y buscar oportunidades mejores.

Santiago Amoltepec, Sola de Vega, Oaxaca, es el segundo contexto del que hablaré en este trabajo, donde mi estancia fue de cuatro meses que comenzó por una invitación para realizar trabajo voluntario, en el rancho Barranca Rica, como maestra a los alumnos de 5to. y 6to. En la escuela primaria “Alfonso Caso”, turno matutino con un total de 25 alumnos.

El Municipio de Santiago Amoltepec, Sola de Vega, Oaxaca, se encuentra en la sierra sur, se caracteriza por ser un pueblo de origen mixteco a ocho horas de la capital de Oaxaca, se ubica en un lugar muy bonito, con un clima muy frío en donde todos los días se siente un aire fresco, por las tardes se pone la neblina que tapa los cerros de alrededor y gran parte del pueblo, en las noches se siente cómo baja la temperatura. Hay árboles muy grandes tanto de lo ancho como la altura, y todo el tiempo están verdes y dan una hermosa sombra. Hay flores como; tulipán, azucenas y la flor de clavo que son flores que hacen que los lugares del pueblo se vean muy bonito, flores silvestres, árboles frutales como durazno, ciruelas, plátano, mánegales, piñas, mísperos, etc. El pueblo cuenta con gran variedad de ecosistema, principalmente de ríos que los rodea uno de los más visitados es el río verde es un lugar de esparcimiento donde las familias cada año van a pasar un rato familiar y disfrutan del agua que está muy fresca, acompañados de música, alimentos.

Es un pueblo que aún conserva costumbres y tradiciones que son parte importante de la vida en la comunidad. Sin embargo, en la actualidad existen grandes cambios que ha afectado directamente a la lengua mixteca, como resultado hoy en día una mitad de la población la practican y en la otra mitad ya solo hablan el español. El motivo por el cual dejan de hablar la lengua mixteca es porque las personas mayores ya no quieren que sus hijos sufran discriminación y exclusión cuando tengan que salir de la comunidad, que es una situación común en muchas zonas de la República. Esto se observa a partir de la falta de interés que cada persona habla de la lengua y el testimonio de gente que la habla para mantenerla y fortalecerla.

Las escuelas primarias son bilingües, la lengua mixteca es la que predomina en las instituciones, sin embargo, hay niños que no la dominan o les da pena hablarla, todo eso sucede por la falta de interés o la participación de los maestros, también concluyo que el enseñar debe ser que los maestros también domine la lengua o igual que no hay suficientes maestros para cubrir la matrícula de cada institución. Los maestros son de la misma comunidad o algunos viene de fuera, la capacidad de apoyar a los niños para que no dejen de hablar su lengua e incluso les dejan tareas donde tienen que poner palabras, oraciones en su lengua y en caso de que el niño no domine la lengua tiene la tarea de preguntarle a sus abuelos o papás, de esa manera el niño va relacionándose con la lengua predominante de su comunidad, todos hacen el esfuerzo –o sea que es una intensión individual- de revitalizar la lengua para no perderla. El 21 de febrero es el día internacional de la lengua materna, los alumnos participaron con material didáctico hechos por ellos donde pudieron contribuir con su lengua y tener más acercamiento de ella. Nombraron los utensilios, herramientas de uso de agricultura, vestimenta, colores, números etc.

La discriminación ha hecho que los jóvenes se desinteresen en aprender la lengua indígena y la desplazan por el español. Consideran que si aprenden hablar el español tendrán mejores oportunidades en la vida, como económicamente, política y socialmente. El mercado es un espacio social en donde todas las personas de diferentes comunidades se reúnen. La lengua mixteca se está dejando de hablar,

lo he vivido en el mercado, se coloca todos los domingos donde las comunidades (ranchos, rancherías y caseríos) suben para vender sus productos cultivados. Las personas más grandes son quienes aún las utilizan en poder interactuar y socializar su identidad, con un saludo o hasta con una charla en donde se encuentre, pocos jóvenes, niños y niñas hablan la lengua mixteca en espacios de socialización.

Hablando de socialización, para ser participantes de la comunidad y ganarse el respeto de los demás; uno como persona o familiar se deben realizar deuda, así lo llaman ellos, se endeudan con tortilla hechas a mano con el tamaño de 30 cm de diámetro de un comal de barro. La realización de las tortillas tiene una gran labor, dedicación y esmero.

La historia del santo Santiago Apóstol me cuenta la Señora Sofía Jiménez, empieza con los enfrentamientos con el pueblo vecino, al principio llegaron amigables para tener mayor posibilidad de comunicación y apoyo.

En festividad de 25 de julio día de Santiago Apóstol el pueblo vecino le pido a pueblo que le prestará la imagen del santo de la iglesia. La relación era pasiva y el pueblo confió ciegamente. Y así le brindaron la imagen del Patrono San Santiago Apóstol, nunca se imaginaron que el pueblo vecino ya no quisiera regresar la imagen al pueblo y pacíficamente se lo pidieron, pero no quisieron regresarlo. Entonces tuvieron que llegar a un enfrentamiento con armas y muchas familias perdieron a sus seres queridos y para no tener más pérdidas decidieron dejar las cosas por la paz, pero ni así de lo dieron. La comunidad decidió evitar ese problema y conseguir otra imagen de Santo Patrono Santiago Apóstol. A partir de ese momento el 25 de julio se hace la fiesta patronal y la comunidad aporta y apoya para que la fiesta salga lo mejor posible. El municipio ya no es invitado y se queda con la incógnita de la imagen, los habitantes no son bienvenidos y tampoco ellos acuden al suyo.

## 1.2 Cosmovisión

En este apartado me centraré en la comunidad y cultura desde la conceptualización de la cosmovisión, y saber cómo cada grupo interactúa, forma y transforma las necesidades de la comunidad.

La cosmovisión es como esas ideas que el grupo social tiene de su cosmos, es decir de su entorno espacial, natural y social inmediato, sus concepciones de vida, salud y cuidado del medio ambiente. Se realiza a través de las ideaciones surgidas a partir de preguntas fundamentales como: ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos después de la vida? ¿Qué es y quién creó todo lo que nos rodea? Así, las sociedades han ido creando, poco a poco en el transcurso de milenios, elaboradas explicaciones que a la vez han servido para normar su vida cotidiana.

Esta forma denominada mesoamericana de concebir la vida, en donde todos los objetos naturales y los productos culturales se ordenaban en diversos planos y niveles del universo (epistemología), aún se percibe inscrita en la mentalidad de los pueblos indígenas actuales como un conjunto estructurado de las diversas formas ideológicas que cada grupo hace presente en sus prácticas, concepciones y saberes, para que se siga y continúe conservando la cultura y la identidad de la humanidad. (Vargas Montero, 2007)

La cultura náhuatl ha tenido distintas transformaciones a partir de sus prácticas y la forma de vivir, algunos miembros originarios de esta comunidad están aislados, pero eso no quiere decir que no tienen contacto con otros grupos y otras sociedades. Descubre la comunidad que tiene que salir para vender y sobrevivir con la venta de su arte, que se realiza a partir del cultivo de la palma.

“La cosmovisión mesoamericana se debe ver como un hecho instrumental, ya que opera en el ámbito general de percepción/ acción frente al universo en general frente a la sociedad y, reflexivamente, frente al propio individuo” (López Austin, 1997, pág. 472). También menciona el autor, que trabaja de una forma de postura que debe ser primordial con la relación de otro individuo, con el apoyo colectivo para que vaya creciendo una conciencia de pensamiento y conciencia propia. Para que así pueda

crear un criterio de la concepción de cómo ve el mundo y su alrededor y crear cambios alrededor con todos los elementos. Uno de ellos es la naturaleza.

Principalmente cuando haya sufrido alguna pérdida emocional o física, las mujeres dice que son transmitida de energía las cuales son aquellas quienes sufren la mayor parte de la vida, en ocasiones son las que absorbe la enfermedad por el medio en que la rodea. En Mesoamérica la relación de ser humano con el ambiente fluía muy bien, ya que “los niños se les asociaba con el agua y la agricultura por las creencias que tenían de que renacían; como renacen los frutos sembrados. Se concebían al niño cómo una planta y generación de los dioses.” (Colin, 2002, pág. 6). Se dice que es el fruto que dio la madre tierra por eso la tierra es fertilidad donde se crean los lazos de las creencias y la unión de las familias El vínculo de la familia es primordial ya que es el sustento de que el fruto sea jugoso y de fruto a las demás generaciones.

“Los nahuas creen que la bilis fuerte se relaciona con el corazón y la sangre amargada, lo que hace hombres inmunes a la hechicería y dañinas a las parturientas.” (Argueta Villamar, Gómez Salazar, & Navia Antezana, 2012, pág. 262). El cuerpo y lo que está al interior del ésta concordado con la naturaleza y su alrededor, porque todo existe para una fluidez de curación y de aprendizaje en la que uno decide si continua o cambia en el transcurso de camino. Las personas fuertes de conciencia son menos afectadas a que se transmita alguna enfermedad a eso me quiero referir que tiene que estar armonioso con todo su ser, emocionalmente, mental y espiritual para un fortalecimiento de su ser.

Las personas que ofrecen algún servicio para prevenir las enfermedades, curar o mantener la salud individual, colectiva y comunitaria, enmarcada su práctica y conocimiento en la cosmovisión del sistema indígena tradicional.

A continuación, se presenta un cuadro que realizó la maestra Flor Bautista, quien comparte sus conocimientos e interpreta la enfermedad en un todo, y existen subdivisiones.

### **Vehículos de Ser Humano**

|  | <b>Vehículo</b> | <b>Alimento</b> | <b>Órgano</b>  |
|--|-----------------|-----------------|----------------|
| <b>Tonaka</b><br><br>Cuerpo humano, alimento del hombre, fruto, productos de la tierra | Cuerpo físico   | Comida          | Todo el cuerpo |
| <b>Elwayotl</b><br><br>Alma, ánima   | Alimento vital  | Aire            | Hígado         |
| <b>Tonalli</b><br><br>Hacer calor, haber sol, ardor, en el alma, en el espíritu.       | Irradiación     | Impresiones     | Ombligo        |
| <b>Mati</b><br><br>Saber dónde está (la casa, el lugar) Informarse.<br><br>Sentir      | Mente           | Ideas           | Cabeza         |
| <b>Teyolli</b><br><br>Aliento  | Vida            | Conciencia pura | Corazón        |

Cuadro del Manual de las curaciones ancestrales, junio 2019

La maestra Flor, la conocí en un curso que convocó la institución SEDERED (Secretaría de Desarrollo Rural y Urbano para las Comunidades), ahora siendo SEPI (Secretaría de los Pueblos Indígena), el taller se llamó: Masaje tradicional mexicano, que cubría con dos semanas de conocimiento y quien nos proporcionó este cuadro. El vehículo, ella lo nombra así, porque lo considera como una forma de ser humano es una especie en tránsito, de transmisión o propagación que le da al alimento y órgano para tener una mejor calidad de vida, donde los elementos se van formando paso de las etapas de vida cada ser.

La forma humana que no es una herencia biológica si no cultural de la deliberada unificación y armonización de los símbolos, cada una tiene la visión de ver las cosas de modos diferente, se encuentra una relación con la naturaleza y alrededor. Por ejemplo: el nawal que no es una herencia si no un potencial de conciencia que podemos o no activar. Donde consiste desde el nacimiento se introduce la presencia de la esencia de nawal, ya sea en un objeto de naturaleza o un animal cercanos a la comunidad. Quien conoce ese saber le hace llegar la información a la familia para cuidarlo y protegerlo por cualquier situación. Se escucha en muchas regiones que la enfermedad también viene de nawal, y que debe de haber una búsqueda para poder sanar el cuerpo humano, primordialmente el de animal o el objeto de la naturaleza.

La familia como primer grupo social para la importancia de ser humano y su alrededor, se involucra tanto los sentidos como lo interior de cuerpo. Nos dice:

*López Austin: Teyolía -vocablo que significa “lo que da vida a la gente” se vincula con el corazón y el acto de pensar. Las otras dos entidades, tonalli e ihíyotl, se ubican, respectivamente en la región cerebral y en el hígado. Tonalli -que significa calor, luz y destino- al relacionarse con la cabeza y, asociado a teyolía, participaba en las funciones intelectuales. Ihíyotl -voz cuyo significado es “aliento”- está en relación con el hígado, al que se atribuye la fuerza emocional.*

*Los conceptos fueron sacados por el diccionario de la lengua náhuatl o mexicana (Simeon, 2010). La interpretación está vinculada con una totalidad de elementos, por ejemplo: el Sol, con el calor que brinda, la luz, representa el amanecer del día.*

*El tonal es el principio vital que le infunde vida a la persona, uno y múltiple a la vez; se manifiesta a través del latido de la sangre en matlactli ivan ome totlalnamikilis, nuestros doce sentidos.*

*En la cosmovisión Náhuatl, se considera la estructura del cuerpo en doce sentidos, que inicia desde la cabeza y finaliza con los dedos de los pies. Todo es un estado donde todo está conectado con un todo y donde debe existir una armonía completa para poder estar en equilibrio.*



Hablando de la importancia de las entidades anímicas de la concepción ancestral podemos decir que muchas culturas mexicanas le dan, suma importancia a este nivel de conciencia se señala que no existe una separación de elementos que radical a la personalidad o carácter de ser, son una totalidad. En cuanto a las cualidades atribuidas al ánima-corazón, podemos señalar que los choles modernos asocian al vocablo musical, “corazón”, toda una serie de términos referentes al pensamiento, las emociones, el entendimiento, los estados de ánimo y ciertas cualidades personales como el valor, la fidelidad y la amabilidad.

En muchas culturas la mujer es el pilar de una buena armonía en los ámbitos familiares, implica tener una esencia de ser amorosa y bondadosa, muchas personas consideran que ese tipo de seres humanos se ganan el respeto de todos. Y quien las busca para pedir un consejo sabio para poder mejorar la calidad de vida que uno anda llevando.

En el pueblo de Acamixtlahaca también se conoce en náhuatl el brujo de los carrizales o de la frase compuesta “Ameca” algunos y “ Mixtli” león o gato de aquí la creencia popular de la existencia de brujos en la localidad, así se le conoce a la gente, se les dicen que son brujos un concepto donde se trabaja la magia negra, así mi abuelito decía que era “lugar de brujos”, mi abuelito Manuel Menes tenía distintas prácticas que hacía en casa, por ejemplo: cada año hacía la limpia de la casa con el mastranzos<sup>5</sup> (Los principios activos de esta hierba son: mentol, mentona y carbona) de hojas secas que le daban cuando se realizaba la ceremonia para el Señor de los azotes se adoraba en la época se la semana santa. Él lo realizaba después de los festejos de la semana santa, era un ritual encender las hojas secas con solo una vela, copal y azúcar, así podía desprender un olor familiar que nos recuerda nuestra niñez, queda impregnado el olor en recuerdos, un olor que aromatizaba cada rincón de la casa.

Lo realizaba al medio día después de que todos habíamos terminado del almorzar, comenzaba de atrás hacia adelante de la casa, le ponía azúcar para que sacara

---

<sup>5</sup> El Mastranzo es una planta aromática, de 1 a 1,5 metros de alto, con tallos más o menos ramosos, hojas pecioladas, aserradas y contienen un principio aromático medicinal.

más humo, cada espacio a donde se dirigía la quema, lo cerraba, por ejemplos los cuartos de donde ellos dormían y los nuestros y dejaba que pasaran mínimo 10 minutos para poder entrar al espacio, no recuerdo si ponía algún canto en especial o un rezo. Nosotras como nietas nos agradaba que el realizara eso porque era una especie de sentirnos bien, nos gustaba entrar cuando ya había mucho humo sentíamos la sensación en los ojos de llorar y salíamos y entrábamos las veces que queríamos, nunca nos prohibió nada.

¿Qué es ser brujo<sup>6</sup>? La palabra brujo deriva de una expresión ofensiva que puede llegar a herir a personas que se les considera o se le llama así, ya sea porque realizan acciones que no son bien vista por la religión católica, o muchas de estas religiones que han nombre pique son cosas de diablo o magia negra. Si existe una gran diferencia de estos dos elementos que se va mencionar en el transcurso de trabajo. Por otro lado, vemos la magia como un elemento de cuerpo que se ve como algo extra normal, la señora Maura Martínez dice que le decían brujos a las personas que trabajaban la magia y que en las noches “se desprendía de su cuerpo para tomar una parte de animal para hacer sus maldades. Y por las mañanas se incorporaban a un cuerpo y poder seguir con su vida normal.”

Realmente la palabra brujo deriva de la llegada de los españoles, los habitantes tenían dones que podía dañar la integridad o ayudar. Existen muchos testimonios de la gran variedad de rituales que existen. Tanto como tiene dos opciones de elegir si dan el paso de dar camino al mal paso o continuar con el bueno. No se contempla una cifra exacta de quienes realizan cosas buenas o malas. Solo existe un rumor entre la gente y saber acudir con la persona correcta.

La persona que hace daño a otra siempre las causas son por envidia, pero todo llega a un límite, hay personas que solo le piden a la persona que lo hace que les vaya mal en lo económico en lo social y en el aspecto físico, que tenga conflictos familiares o cosas que obstruya su camino. Mucha gente empieza a sentir mal, o de

---

<sup>6</sup> Brujos, sin hechicero, denominación peyorativa que reciben algunas personas que realizan curaciones con elementos de la naturaleza/ personaje temido y a la vez respetado, pues se le reconocen poderes para dañar a las personas, así como habilidades para solucionar problemas, y curar determinadas enfermedades.

repente empieza a tener complicaciones en todo, por ejemplo: problemas materiales, económicos, hasta llegar a sentirse mal o tener una grave enfermedad.

Cuando uno se da cuenta acude con personas especialista y principalmente que sea recomendadas y que también hayan pasado por la misma situación. Lo hablo desde la experiencia misma y también de las personas que están a mí alrededor.

Durante el proceso de investigación una persona me comentó algo en particular el comenzó con un puesto de comida en la vía pública y donde le iba de maravilla, pero con el paso del tiempo personas que también vendía cerca de ahí. Llegaba a poner su puesto, observaba que el lugar en donde se colocaba, “había sal regada, días después encontró una gallina negra muerta, y poco a poco empezaba a sentirse mal, con su energía baja, de mal humor, dolor de cabeza y cositas así”. Se dio cuenta que no era normal y acudió con una persona, le hizo una limpieza de huevo y en el huevo salió envidia y que le deseaban que no tuviera crecimiento económico. Con el paso de los días se realizó varias limpiezas de protección y por fin decidió que era mejor buscar otras opciones para sustentar su familia.

Como estos casos existen varios y que hago mención que la opción de regresar la maldad y solo protegernos para que no llegue tan fuerte la trabajada. También se dice cuando uno ya está protegido, el que manda hacerlo empieza a tener complicaciones de salud y que a veces hasta puede llegar a fallecer o complicaciones como quedarse mudo o perder alguna extremidad del cuerpo.

Es impredecible como en el mundo existen cosas así y que sin pesar existe envidia sin causa. Ser felices con lo queremos y no codiciar los bienes de otro, cada uno decide como desea vivir y si algo no nos gusta tener el deber de cambiar o mejorar.

### **1.3. Cosmología como práctica cultural más significativa a partir de la conquista en Acamixtla Gro.**

La cosmología es la narración de explicar las creencias, costumbres, tradiciones, sociales y culturales de un contexto. Acamixtla posee una gran cultura a partir de

la conquista y de la época colonial<sup>7</sup>, donde la religión católica impone la santa inquisición a personas que acatara las reglas, sus importantes festividades transcurrieron desde ese momento, inician en 1521 donde la iglesia llegó a imponer sus ideas y la cultura tenía que asumir sus creencias sino eran castigados o se llegaban a revelar se los flagelaban o hasta llegar a la horca, e inclusive la muerte.

La religión católica tuvo gran impacto en la comunidad y pudo influir en sus creencias, se comienza el día miércoles de ceniza, acuden los feligreses ese día para recordarle que venimos de la tierra y que en polvo nos vamos a convertir, lo simbolizan con una cruz en la frente con ceniza bendecida por los sacerdotes. Lo mormado a su imagen y semejanza a sus reglas y costumbres y que la comunidad lo acepto tan bien que se acoplo a sus reglas.

La Festividad importante del pueblo es el 11 de noviembre el patrono es San Martín Caballero, de la festividades más importantes y la siguiente es el segundo viernes de cuaresma, ese varía dependiendo de cómo se dirige la luna llena, se venera a la virgen de la Soledad y se cuenta, que la virgen llegó a la comunidad por medio de un milagro y la consideran milagrosa, en tiempo de escasez de lluvia, realizan la salida a la virgen para hacer un recorrido en todo los espacio de siembra para que ayude a los cultivos que den fruto a su tiempo y brinde lluvia para sus cosechas. Y así mejorar la cosecha y los frutos de la comunidad, también para uso cotidianos de la vida.

Semana mayor Miércoles Santo: La festividad es significativa ya que es el único día que reparten cañas de azúcar y es un día antes a la preparación de la pasión de cristo, se realiza la procesión de la santísima Trinidad y del Señor de Los azotes, el miércoles por la mañana los mayordomos<sup>8</sup> encargados de los santo van a cortar las varas de caña para darlas en la procesión se repartirla a la gente que acompañan, van músicos que tocan las chirimías (instrumentos de cuerda como el violín,

---

<sup>7</sup> La época colonial transcurre desde que los españoles llegan a México e imponen la religión católica y la inquisición.

<sup>8</sup> El sistema de mayordomía, consiste en tener un cargo en la iglesia que tiene cada persona y se divide en las imágenes que se encuentra en ella, cada uno tiene el deber de organizar la festividad que le corresponde, muchos lo realizan a su posibilidad, pero siempre se realiza.

melodías particulares del estado de Guerrero) autenticad por que ayuda a equilibrar armonía y paz al cuerpo y mente.

En la procesión (manifestación religiosa) se va alumbrando con velas, la misma mayordomía reparte al principio del camino y cuando ya va a mitad de camino se entrega las cañas, muchas personas no reciben las cañas porque dicen que asi atraen los alacranes (el dulce de la caña atrae a los alacranes a la casa), y otras si lo reciben, les gusta partirlas y compartir con la familia.

Participación de la hermandad lleva cincuenta años consecutivos que ha hecho la presentación de la hermandad se cuenta que inicio principalmente en el pueblo de Acamixtla y posteriormente la costumbre trascendió en el municipio de Taxco de Alarcón, realmente no se encuentra registro que confirme lo dicho, la gente grande lo comenta. Al principio, solo se existía un colectivo de la hermandad. Desde hace tiempo que se separaron las hermandades y cada hizo un grupo por raros que no se conocen.

La hermandad es una organización colectiva integrada por miembros de la comunidad, las chicas de 15 años en adelante deciden participar sin ser forzadas, para participar en la festividad de la semana santa, tiene como objetivo sanar culpas y cumplir las mandas que ellas llegan a solicitar entre ellas mismas, para poder encontrar paz y armonía en su ser interior.

Se narra cómo se sustenta la costumbre en la participación de la hermandad.<sup>9</sup> Celebrar el recuerdo de unos hechos que ocurrieron hace más de dos mil años, se hace activa la presencia en la actualidad. La representación de la celebración de la

---

<sup>9</sup> “En la Ciudad de Roma, Italia, en 1325 cuando se instituyó la celebración de la Semana Santa, que es la representación y rememoración de la pasión y muerte de Cristo. En Acamixtla llega en 1598 con los Franciscano que como método de “enseñanza objetiva, la realizaban en el atrio de la iglesia de San Martin Caballero (Santo Patrono de dicho pueblo) para evangelizar a los indígenas Nahuas, Chontales y Tlahuicas que vivían en la región. Sincretismo religioso producto de la evangelización, Fray Sebastián de la Madre de Dios fue el primero encruzado, al adaptar la tradición de los empalados, originaria de Extremadura, España, a las prácticas de los indígenas que con espinas se producían dolor para tener contentos a sus Dioses”. <http://www.nuestro-México.com/Guerrero/Taxco-de-Alarcon/Acamixtla/.com>.

victoria de Cristo sobre el mal y sobre la muerte, que como participante sentimos el dolor, “Jesús viene a salvarnos en cada representación” (es ideológica de la religión católica). Para ser participante de esta acción debe ser colaboradores de la religión católica, y cumplir con los sacramentos que se dan.

La participación de las mujeres penitentes deber estar conscientes de contribuir a su cuerpo ese dolor para satisfacer su alma. Deben cumplir un reglamento, el primero debe estar bien casadas o bien soltera, para iniciar su vida de penitencia, la edad es algo significativo, representa la etapa de niña a mujer. Se forma de perdida de inocencia. Eso quiere decir que es una a proximidad de edad de que las niñas entran a una madurez y le llega la menstruación. Se hace una cordial invitación a todas las chicas para quien quiera participar, debe nacer la participación. Una vez comprometiéndose se debe cumplir tres años consecutivos, así ofrecer su fe o compromiso, se considera una disciplina. Es un compromiso de fe, muchas chicas cambian su mentalidad y su conciencia para mejorar su vida y su alrededor.

Al contrario de la participación masculina, se comienza a partir desde niños, conforme van creciendo toma la decisión de su formación de seguir la penitente, muchos jóvenes comprenden el sentido de la vida, también se tienen las mismas reglas que de las chicas. La mayoría de los participantes son solteros y poco de ello son casados. Se observa en la comunidad no toman el matrimonio como un compromiso formal. Se considera vivir en unión libre para ser responsable su vida en pareja.

La participación de las ánimas está presente en la celebración de la semana santa, su particularidad de identificar es su vestimenta, con la totalidad de vestido negro y largo que cubre el cuello, muñecas y tobillos, capucha que cubre la cabellera y rostro. La hermandad de las ánimas: es una agrupación significativa y sombra la representación, personas fuera de la comunidad quedan asombrada. La postura, es estar agachada desde la columna, como si se mirara viendo las rodillas, las manos deteniendo un cristo con un rosario, se debe durar por bastante tiempo, las chicas deben aguantar lo máximo que pueda, toman descanso de 3 a 5 min. Otro día están encadenadas de pie, amarradas una atrás de otra, son cadenas pesada, se camina

así toda la procesión, un trayecto de hora y media, con descansos; los descansos se realizan en una posición inclinada completa, desde los pies hasta la cabeza, tocando el piso con la cabeza. Otro día se les pide llevar velas de sesenta centímetros de largo, ya con posición es más relajada, con mirada baja, encorvada y en las manos las velas y sin cadenas en los pies con una verdadera devoción y penitencia.

Otros participantes contribuyen a la práctica del ritual de la representación de la semana santa, su inicio empieza desde un año antes, con reunión de pláticas, trabajo colectivo y participación constante; las acciones realizadas es una garantía para formar parte de la hermandad. La organización y el apoyo son: el rosario del primer sábado de mes, por la tarde se realiza el rosario y se debe acudir a donde se encuentra el altar del cristo de las penitentes. Se conoce como la cruz blanca o la ermita, punto de reunión para cualquier situación, las juntas de cada mes, la organización en la participación en la iglesia de cada domingo (las chicas se turnan para participar en todas las actividades de la comunidad tiene en el año, por ejemplo: rifas o limpieza); se realiza limpieza en la iglesia, atrio, zócalo venta de boletos por cada festividad que existe en la comunidad.

Con el temblor de 17 de septiembre de 2017 la comunidad estuvo muy afectada, principalmente la iglesia y el atrio, se recaudaron fondos con la venta de boletos para la reparación del campanario. También existen gastos individuales de las agrupaciones, por ejemplo; con la hermandad de las penitentes, realizan la pintura al altar del cristo, arreglan días antes con hojas de plátano, velan a cristo, se reparte chocolate con pan a las personas que acompañan a la velación. El miércoles santo hacen la velación para amanecer el jueves; organizan una cooperación anual para aportar todos los gastos, uno de ellos es la despensa que se da cada año a la iglesia, con gastos en particular como la compra de cirio pascual.

La agrupación se rige por reglas que cada hermandad debe cumplir para participar cada año, a los jóvenes que viven en unión libre se les pide antes de entrar al grupo que consideren la opción de casamiento, es una petición que la hermandad pide para poder participar en la penitencia. Aclaro que, el casamiento debe cumplirse por

la ley civil y por la religión católica para que así el joven este consiente de la petición. La entrega a la religión católica debe ser complementaria, deben acudir a la celebración eucarística<sup>10</sup> todos los domingos, poder comulgar y tener al menos una confesión al año. Se cumple la manda de tres a cinco años.

Los días de participación inicia el martes santos a veneración de San Sebastián Milán<sup>11</sup>, mártir, desde ahí se comienza la penitencia de los participantes, donde se reúnen en el curato, a las 6 pm para su iniciación, “los huesitos”, así nombrados por la posición que se encuentra toda la procesión los amarran de los pies, (se dice así porque se les notan los huesos de la columna por la posición, desde el más grande al más pequeño). El tamaño de las personas se guía por la edad y la estatura de los hombres, se colocan cuatro columnas por varias filas, son personas voluntarias que deciden ser parte de la procesión, solo tienen que llevar un short negro, lazo y un rosario. Señores son quienes amarran y acomodan a los participantes.

Las chicas vestidas de negro salen amarradas con cadenas y encapuchadas como los huesitos. Ellas solo van encadenas y a un ritmo de caminata, para no lastimarse. Siempre hay personas quienes están al pendiente por cualquier situación, a veces con la presión de la postura uno se llega a sentir mal, se llega a faltar el aliento o algunas se desmayan por ser la primera vez. Por eso las ayudantes deben llevar una bolsa con agua, alcohol, papel, tijeras, y una linterna por si se llega a clavar algún vidrio o alguna cosa que se encuentre por la calle, ya que todas las chicas van descalzas.

A la procesión de jueves santo se venera, a todos los cristos de su alrededor, donde cada familia o barrio da lo mejor para poder arreglar al su cristo, cada año se suma más la lista, el año 2018 llegaron aproximadamente 30 cristos de distintos lugares, ya unos cada año consecutivo salen. Cada año adquiere un particular arreglo, desde

---

<sup>10</sup> Eucaristía es la principal ceremonia de la religión católica en la que se celebra el sacramento de eucaristía o más conocida la primera comunión, una preparación de un año donde se enseña y se conmemora cada instante en la muerte y la resurrección de su hijo Jesús. Donde se muestra la consagración del pan el vino, siendo el cuerpo y la sangre de cristo. Y la salvación de nuestros pecados.

<sup>11</sup> San Sebastián mártir, es un santo venerado por la Iglesia católica y la Iglesia ortodoxa. Fue soldado del ejército romano y del emperador Diocleciano, quien —desconociendo que era cristiano— llegó a nombrarlo jefe de la primera cohorte de la guardia pretoriana imperial.



flores naturales, cendales ostentosos y hasta luces de colores, cada participante le brinda los fondos económicos para quedar lo mejor posible hermoso.

La representación de los Cristo, deben ser crucificado, ser puesto en la cruz el hijo de Dios, cada encargado le da un nombre ya sea en representación al barrio en donde se encuentra o también sinónimos de pasión; por ejemplo, el señor de llano, cristo de las penitentes, cristo del veneno, cristo el barrio de la calera. Esos son algunos nombres que los participantes optan.

La organización de llegada de cada imagen, inicia a las 7pm, se acompaña con la gente del barrio en una mini procesión (con quince personas por lo menos). La cantidad de imágenes (son 30 aproximadamente), cada año se aumenta mucho más. Recuerdo a mi abuelito Manuel decir que la primera procesión comenzó con la imagen del cristo de los penitentes que fue donado por la comunidad y el cristo de azul. Se admiraron tanto la gente de la comunidad que los siguientes años se fue aumentado por la invitación de la iglesia y por la misma ritualidad que se hacía en el Municipio de Taxco, al principio poca gente de fuera acudía a la procesión, pero con todo, la comunicación y la poca multitud fue llegando gente que antes acudía a Taxco, porque se dice que ya había mucha gente y no se podía admirar igual. También concordaron que era la misma representación hasta creían que era mejor. Por la organización de la hermandad quienes son encargados de la festividad.

Las imágenes tienen gran variedad de tamaños, desde el más pequeño de 20 cm, hasta una imagen de un humano. La decoración se inicia por la mañana que cada encargado se dedica a busca a gente que se enfoque en arreglos florales, en vestiduras como cendales hasta compostura de la imagen para darle una vista perfecta o si lo necesita. Eso depende de cada encargado.

Cada imagen tiene su festividad del año, por ejemplo; El cristo de los penitentes se celebra el 24 de agosto, donde se le hace una fiesta con evento de danza de los tecuanes, misa, procesión y se finaliza con la quema de un castillo. Otros se celebran en la misma festividad de la cuaresma, y se sub-dividen en los viernes

santos. Por ejemplo el cristo de veneno, así nombrado en distintos lugares se celebra el 4to viernes, e igualmente se hace la misma ritualidad<sup>12</sup>.

La procesión es bastante larga, se llega en la madrugada del siguiente día aproximadamente a la una. Todos llegan cansado y otros esperan el chocolate, los mayordomos del padre Jesús se encargan de dar en jarros de barro con una pieza de pan de dulce a toda la comunidad que se encuentra en el atrio y dentro de la iglesia. Son pocos los jarros, y por eso se reparten cuando ya la mayoría de la gente se va a descansar para poder asistir en la mañana a las tres caídas.

La procesión de las tres caídas o también conocido como vía crucis (viernes santo), hacen un llamado al sonar la matraca (se omite la tocada de campanario, ya sea por la cuaresma) para hacer la invitación y la compañía de respectivo vía crucis. Se alistan de las chicas penitentes comienza a las 11 de la mañana, se les pide que no laven sus vestimentas, se dice que la penitencia del día anterior una queda bendecida o bendita, por eso se dice que se use la misma, para dar fuerza. Se comenta y se vive que esa mañana es la penitencia más pesada que alguien puede cumplir. El pavimento del pueblo está hecho por piedra de laja más conocido como empedrado, y se sabe que ese tipo de piedra guarda bastante el calor del sol. Sin omite ese detalle se sigue el régimen de salir descalza toda la procesión y ese es el sufrimiento más grande que se pasa, lo digo a mi experiencia y a voces que he escuchado cuando uno llega a cumplir. La mayoría llega, y pocas como yo no, realmente el sufrimiento es fuerte e intenso.

Fotografía de empedrado de la comunidad de Acamixtlahuaca. 2017.

Se inicia con una preparación consiente y profunda donde el ser entra en proceso de aceptación y penitencia. Cada persona va enfocada en su intensión y en su propia penitencia. Lo cual su entrega es fiel y precisa. Es un nivel de conexión con el ser propio.

---

<sup>12</sup> Ritualidad es la observación de los ritos o formalidades establecidos en la realización de algo que se hace a través de varias generaciones.

La implicación de la penitencia es poder ser un humano feliz, consiente y entregado en todos los ámbitos de la sociedad. Y así verse como persona buena y confiada de ella misma. Se acompaña la penitencia con una participación y eso significa que es tener parte de ella y la acción que se realiza lo cual se hace un compromiso a uno mismo para poder llenar su ser de paz y con espiritualidad<sup>13</sup>.

La espiritualidad consiste de forzar a la conciencia a despertar y poder mejorar la vida que uno va teniendo. Por ejemplo, los penitentes juran y pide fuerza para que deje de tomar o hace juramento de un cierto tiempo para dejar el alcohol. La mayoría si cumple su juramento y deciden que abarque más tiempo. Unos empiezan de 6 meses hasta llegar a los 10 años y dejar por completo el alcohol. Es por fuerza de voluntad que como personas nos falta y que persona que jura pide esa fuerza cumplir, y el ser universo de o cumple.

Cambiando de tema y hablar de la penitencia y el sentir, va de un polo a otro y cuando uno se encuentra en el acto se olvida de exterior y se concentra en su ser interior donde se entrega por completo y le pide a ser fuerza para poder llegar a su destino. Para ellas la importancia se vincula en los valores como el respeto, paz y amor. Cada valor tiene un significado en particular, el respeto es hacia una misma y a la religión que está profesando con una experiencia de interés, cariño y entrega, por ciertas cuestiones voluntarias hacia su ideal y valor. La Paz va desde nuestro ser y poder complacer a nuestra alma con tranquilidad y armonía. El amor es un sentimiento con decisión porque ese no se impone, cada penitente toma la decisión de amar sus principios e ideales con una vocación integral.

---

<sup>13</sup> La espiritualidad humana es definida como la conciencia de una parte de nosotros que no se manifiesta materialmente y que está ligada a algo superior a todos los seres vivos. En religión, la espiritualidad es dirigir la vida y el desarrollo espiritual según las enseñanzas y normas de un dios o profeta

Con esos sentimientos encontrados ayuda a poder tener una convivencia de chicas de la edad y puede interactuar y platicar de sus experiencias, y saber diferentes de vida y saber elegir qué tipo de vida cada una decide vivir. Muchas de las chicas buscar salir adelante con una carrera universitaria o igual emprender algún negocio, o poca de ellas sale fuera para buscar mayor recurso económico para su estabilidad del hogar.

La intención de estar cubierto el rostro es cubrir la identidad de la participante y evitar ser juzgada por la vida que tiene o lleva. Y se prefiere evitar algún conflicto en la comunidad. En la época colonial a los que se sometía a la santa inquisición los encapuchados para evitar también su identidad y así prevenir una revolución a la iglesia.



Foto: Petición de tener un buen regreso de las tres caídas, por la hermandad de las penitentes, Alexia Bendita Trinidad Barrera Menes, abril, 2017.

#### **1.4. La Salud como Educación en Patrimonio Cultural.**

La Salud como patrimonio en la educación comunitaria se basa a la necesidad de avanzar en la construcción colectiva de una ideología clara respecto al vínculo del aprendizaje y conocimiento que existe entre patrimonio, la memoria colectiva e identidad cultural de la Comunidad.

En este apartado explicaré la importancia, de la curación y sus métodos como patrimonio cultura de la Medicina Mexicana, de la evolución y de lo intangible que pueda resultar, pero que tiene gran valor e impacto a mucha gente de cualquier parte de la República Mexicana, se escucha decir así:

*“Ve con Doña Mari a que lo cure del empacho, ese niño no es caprichoso, necesita una tronada. Y así pasaba, iban con doña Chofis para que lo curara*

*y le dijera que andaba empachado con tan solo echarle agua y ceniza, y aclaro con su maravilloso olfato que la caracterizaba.”*

Esta forma de poder transmitir y explicar el patrimonio cultural sobre la salud, como medio de diálogo lingüístico ha podido transcurrir la forma de comunicarse en cómo se nombran las distintas enfermedades que cada comunidad y la relación social de las mujeres que realizan las curación y poder enseñar su sabiduría con el procedimiento de la curación y que no se ve lo tangible, lo que ellas aprendieron en el trascurso de su vivencia y su camino.

Abordar el concepto de Patrimonio en este trabajo, tiene gran importancia cultural e histórica que se va transformando con el paso del tiempo y evolución en cada momento y de generación que va transcurriendo, ayuda a modificar para facilitar las necesidades de las personas. Se concibe el patrimonio como la herencia de los bienes materiales e inmateriales que hemos recibido de nuestros antepasados y los conocimientos de estos acumulados a lo largo de toda la historia mesoamericana. La cultura tiene origen que desde tiempo se conserva la forma de vivir, y que va construyendo su identidad.

Es el testimonio de vida, su forma de entender el mundo, sus creencias, la manera cómo se relacionaron con el ambiente y el contexto en dónde habitan y la interacción con otros seres. Es comprender que el presente se ha configurado a través del tiempo, a partir de las decisiones que las personas han ido tomando a cada momento.

*“Entender la historia de los pueblos indica que estemos en posibilidad de comprender la evolución de dichos grupos desde el pasado prehispánico hasta la actualidad; esa realidad es un continuo histórico de larga duración, sin embargo, también es necesario y deseable entender que los distintos pueblos indígenas tuvieron y tienen realidades diferentes, lo que obliga a tener políticas culturales plurales” (Guerrero, 2015, pág. 190).*

La historia prehispánica como dice Guerrero, es una realidad que se vive en los pueblos y las políticas culturas se apropian de este patrimonio, por lo cual la

evolución humana sigue conservando los usos efectivos de curación. Y a favor de esta vivencia las comunidades siguen confiando en la curación.

Para fortalecer un patrimonio de la salud en las comunidades indígenas tiene un trabajo importante, todas las personas que tiene este conocimiento tradicional para el fortalecimiento de la identidad y de conciencia de volver a los antiguo a lo de los abuelos, a revalorar los conocimientos de los sabios que nos permitieron dar vida para conocer esa belleza de riqueza que tenemos para curarnos.

La curación se fortalece a partir del diagnóstico que brinda el especialista a la situación en que se encuentra el paciente y sus los síntomas que presenta. El pensamiento que despierta el especialista va más allá de cómo poder mejorar las necesidades del otro y poder crear un diagnóstico acertado a sus malestares.

El pensamiento y el valor de uso oral reafirman que los conocimientos de las abuelas y madres se tienen que recomendar a las siguientes generaciones, los médicos de la comunidad piensan que “los remedios que utilizan las abuelas y las madres son favorables y con ellos la trasmisión oral, recomienda que no separa de ninguna con la otra. Hace una mezcla de conocimiento para fortalecer el conocimiento y el alivio sea más efectivo para la recuperación.

Para comprender que la sanación de cuerpo es un proceso de aprendizaje que se da con el paso de la vida y el transcurso de las experiencias de vidas de cada ser puede ayudar a comprender lo que la vida nos quiere enseñar. Hemos perdido el sentido de la vida ya que no existe una conciencia de salud para el bien común de las personas que nos rodea. Muchas personas sufren con enfermedades que van cargando de generación en generación y que solo las personas conscientes pueden romper el patrón de sanar para llevar una vida feliz y consciente. Existen medios de curación que hacen reflexionar de la forma en como estamos guiando la vida para llegar a la paz y la tranquilidad de uno mismo.

En este apartado quiero confirmar que la medicina tradicional tiene una gran importancia en nuestras vidas, la Señora Nelly<sup>14</sup> tiene un local en la Av. Rojo Gómez #510, Col. Leyes de Reforma, 3ra.Secc. Alcaldía Iztapalapa, Ciudad de México. Frente de la fábrica de industrias sola Basic- iluminación, donde atiende a todo tipo de personas que llegan con ella, por casualidad llegué con el ella, hizo un preparado de un suero que contenía sal de mar (Yucatán), bicarbonato de sodio y limón en polvo, en un vaso con agua. Ella lo recomienda que se tome al menos un litro de este suero ya que el agua potable que se vende ya no tiene los minerales que debe tener una verdadera agua. Por qué dice que cuando se purifica el agua se va todo, se va todo el mineral que es bueno y malo, y que realmente el agua que tomamos no nos hidrata. Por esto tantos problemas de enfermedades.

Las enfermedades más comunes son los riñones ya que no se drena nada en el cuerpo si no se consume lo suficiente de agua necesaria al día, no ayuda que salga lo sucio que tenemos en el cuerpo. Por ejemplo, una persona que tiene la piel oscura a su tono de piel en el cuello tiene que hacer una depuración de su cuerpo. Igual dice: es la suciedad que el cuerpo está sacando y que muchas veces va subiendo hasta llegar al cerebro, y ahí puede provocar un derrame cerebral, no facilita la oxigenación al cuerpo y purificación del todo el sistema.

También nos contó de un paciente que estaba sufriendo crisis emocional, un adolescente que cursaba la secundaria no tenía ganas de nada, entonces ella lo observó y lo analizo y empezó a sobar como si se tratara de curar el empacho, la palabra apapachar viene de origen náhuatl y que significa “acariciar con el alma”. El adolescente estaba pasando por un estado de crisis emocional, la falta atención y a veces se hacen esas acciones para ser tomado en cuenta. Y concuerdo con su significado, tiene gran lógica y gran aprendizaje de poder curar con amor y atención.

---

<sup>14</sup> A Nely la conocimos el septiembre del 2018 cuando acompañe a mi madre, donde le despertó el interés desde mucho tiempo antes ir a su local. Siempre observaba su publicidad de que podía aliviar dolores a partir de la sal de mar.

Nely es una mujer dedicada a bienestar de la salud de los demás, da un ejemplo a seguir para poder identificar los malestares que tenemos y nos brindar gran variedad de remedios que tiene en sus manos para poder ayudar.

#### **1.4.1 Derecho a la salud.**

Los Derechos Humanos de las Naciones Unidas como el Artículo 2° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, hablan de la importancia de tener una salud estable y donde hace un espacio y derecho a la salud. Los derechos de salud son de suma importancia para todo ser humano, debe ser factible para las necesidades de las personas que necesita apoyo a los profesionales de la salud para tener una vida bien. En el 2020 la situación mundial tuvo una transformación difícil, el 20 de marzo inicio la pandemia nombrada Corona virus 2019, transcurrió en China en octubre del año pasado, a causa de consumir una especie de murciélago. Realmente es una incógnita de saber su origen, y aún están en busca de la vacuna para prevenir y poder salvar vidas, es un virus que ha razado con población en todo el mundo, y por el momento aún no encuentra la cura. Hablando de la salud mundial si existe una preocupación, y una incertidumbre de no saber cuándo se volverá a la normalidad, si todo volverá a lo mismo.

En las comunidades indígenas no ven a la pandemia (COVID19)<sup>15</sup> como un tema de preocuparse, porque están aisladas de la capital, donde se encuentra mayor caso de la pandemia. En donde yo me encontraba llegaban los rumores de que la persona x ya tenía la enfermedad y que venía en el urbano que se dirigía al municipio, solo fue un rumor, ya que nunca llegó. Esas infecciones suelen cursar con fiebre y síntomas respiratorios (tos y disnea o dificultad para respirar). En los casos más graves, pueden causar neumonía, síndrome respiratorio agudo severo, insuficiencia renal e, incluso, la muerte.

---

<sup>15</sup> Los coronavirus (CoVid 19) son una amplia familia de virus que pueden causar diversas afecciones, desde el resfriado común hasta enfermedades más graves. Inicio todo en año pasado, en china continental en el 2019. Esta época se vive una situación



Las recomendaciones habituales para no propagar la infección son la buena higiene de manos y respiratoria (cubrirse la boca y la nariz al toser y estornudar) y la cocción completa de la carne y los huevos. Asimismo, se debe evitar el contacto estrecho con cualquier persona que presente signos de afección respiratoria, como tos o estornudos.

La conservación de la medicina tradicional permite fortalecer y rescatar los conocimientos ancestrales, permitiendo que las nuevas generaciones lo lleven al uso y a la práctica para darle valor a este saber, que las personas de la comunidad utilizan para el bien común de las necesidades de la enfermedad y la curación para un bienestar armónico.

A nivel nacional la medicina tradicional o la herbolaria mexicana le han dado un peso económico, que antes de verse como una curación sin químico se ha visto como uso económico y se observa una explotación del recurso natural que no le da importancia a la reciprocidad de la madre naturaleza por ejemplo ya explotación de la sábila como de consumo como agua de uso refrescante para dar publicidad a la marca de bebida.

Todos los marcos legales que hablan de la conservación de la medicina tradicional forman parte del recurso que le da validez para ser un patrimonio inmaterial de los pueblos indígenas. Como son: Nivel internacional, Convenio 169, Ley de marco para América Latina sobre la medicina tradicional y medicina complementaria, Nivel nacional

Artículo 2° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

La ley general de salud.

El patrimonio inmaterial se pierde y muere cuando se desvincula de la sociedad que lo produce, cuando ya pierde sus significados y su funcionalidad (Boege, 2008; 17). La idea de que las mujeres jóvenes conserven y valoren la curación del empacho como ejemplo, permea un gran significado en los pueblos y en las comunidades urbanas para un mayor beneficio y se trasmite hacia un futuro.

La medicina tradicional va más allá de una curación física ya que busca un equilibrio entre mente, cuerpo y espíritu que debe trabajar la persona para que todo lo que realice con la acción y la madre tierra tenga frutos provechosos.

Existe muchos conocimientos de las plantas medicinales y su uso curativo, también hay existencia de médicos tradicionales, curanderos y parteras, tiene la misión de heredar el conocimiento. Muchas veces es un don el que se brinda para dar y muchas veces en la comunidad es para sanar, al otro sin esperar nada a cambio es un trabajo comunitario que uno realiza para el bienestar de la comunidad.

Las personas de la comunidad acuden con los especialistas comunitarios para solicitar un equilibrio; del cuerpo, físico y mental para estar en bienestar con su ser y así fluya para un bien social y personal.

La cosmovisión de la salud en las comunidades indígenas es: " las enfermedades y los distintos estados alteran el calor normal del individuo; por ejemplo, en las mujeres el embarazo es caliente y el periodo posterior al parto es frío". (Arcos Sánchez, 2013; 37). Muchas de las enfermedades, presentan y tiene esa variante que acompañado con el calor debe venir el frío para tener un equilibrio, por ejemplo; cuando los niños no tienen síntomas de calentura exterior y se dice que tiene algo interno y que se tiene que sacar para que el niño pueda buscar el equilibrio. Se recomienda darle fomento de agua fría o en otro caso meterlo en una tina con agua helada.

La medicina tradicional es un conjunto de conocimientos, actitudes y prácticas basadas en teorías, conocimientos, creencias y experiencia que cada individuo va formando para el mantenimiento de la salud, así como la prevención de la enfermedad.

Una concepción de salud y enfermedad como estados de equilibrio y desequilibrio entre distintos factores, entre lo que sobre salen los elementos fríos y calientes; así como el comportamiento individual de las relaciones sociales, ambientales y espirituales. La educación para la salud es primordial para todo ser humano, pero

este enfoque va más allá de un espacio, va de un acompañamiento de conciencia y sabiduría que puede compartirse con los demás.

Los alimentos de la comunidad son escasos durante el año, los productos los trae del municipio de Taxco de Alarcón y de ahí los dispersa en la tienda del pueblo, no se cuenta con un mercado, solo los martes en el centro del zócalo se pone un tianguis donde acuden comerciantes de otras localidades y de ella misma para vender su producto como las verduras, frutas, carnes frías, lácteos, legumbres, artículos de limpieza y de aseo personal de belleza, etc., acuden para hacer comprar su despensa de la semana. Solo cuando dan el apoyo del Programa de PROSPERA que son los jueves llegan puestos con ropa y zapatos.

Las fuentes de obtención de alimentos o comida de la comunidad. Hay personas que aún cultiva el maíz para el uso propio, cría de animales de corral también hacen compras alimentos en la central de abasto de Iguala, donde las amas de casa se surten de víveres a precio económicos y accesibles para después venderlo fuera de la comunidad y también cuenta con un comedor comunitario para los alumnos universitarios o personas con escaso recursos para apoyarse.

Los habitantes producen, para cubrir por ellos mismos las primeras necesidades de alimentos como: frijoles, tortilla de maíz (comprada por las tortillerías o en casa hechas a mano en el fogón) semilla de calabaza, cacahuates, rábanos, chayotes, pápalos, ciruela o jumiles en temporada de octubre a diciembre, y ya depende de la condición económica de la familia, si se consume las carnes rojas que se compra en la central.

La mayoría de las familias su forma de vivir es levantarse a las 6 o 7 am para preparar el desayuno un pan con café o té y al medio día en el almuerzo y lo acompaña con frijoles, huevo y salsa. A las 15:00 horas es la comida fuerte, ya ahí varía depende de los recursos de económicos para comer. Cuando es buena siembra de elotes, la mayoría de los alimentos son hechos por maíz, por ejemplo: pastel de elote, esquites, tamales de elotes, elotes hervidos, las tortillas a mano, realmente se hace todo el año, ya que el cultivo lo utilizan para ir viviendo todo el año. Existe una gran variedad de alimentos que realiza, yo hablo desde la instancia

en donde me encuentro, en comparación al municipio de Amoltepec su alimentación era basada en los equilites y una variedad en como los podían preparar, en frijoles o caldillo. También lo que observe que reutilizan, por ejemplo; la cáscara del ejote y lo llama paja y lo ponen en los frijoles y le da un sabor rico en particular, gran propiedad de fibra.

## **Capítulo II. LA TERAPÉUTICA UNA FORMA DE SER, ENFERMAR Y CURAR, LA CRIANZA Y LA IMPORTANCIA DE LOS EDUCADORES, CUIDADORES O RESPONSABLES DE LA EDUCACIÓN DE LA FAMILIA.**

*La terapéutica es “saber ver, saber soñar y saber hablar son las premisas que guían el quehacer de la terapéutica nahua” (Gallardo Arias, 2015, pág. 71)*

### **2.1. La terapéutica y sus binomios Curación- sanación, Salud-enfermedad, Salud y enfermedad, Salud vs. Enfermedad y Enfermedad- plantas enfermedad- muerte.**

La terapéutica como dice Gallardo es la guía de sanación, donde el trabajo del especialista es dar uso a todos sus sentidos. Para los miembros de la cultura nautl es importante utilizar la medicina tradicional en sus distintas especialidades como son: yerberos, sobaderos, hueseros, sopladores, chupadores, lo que hacen limpias, los que preparan los baños de temazcal, los que perciben los rituales racionales. (Loncón Antileo, 2006; xx). Quiero decir aquí que todas estas personas forman parte de una familia y su misión fue poder curar a las personas de toda religión y a su propio ser. Gran sabiduría que los llevaron a procesos fuertes de vida. Donde toman el camino de sanar a la gente de su alrededor y quien los busca, muchas gentes de otros países acuden con ellos.

Son culturas terapéuticas que atribuyen una importancia capital al cuerpo, éste es visto, entendido, sentido y palpado se comprueba por la facilidad en saber desde la vista como se encuentra el paciente y como es el diagnóstico veloz y asertivo para la curación [...] a través de un aprendizaje deliberadamente sensorial que reafirma la reinserción del individuo en el campo de fuerzas de la naturaleza. Esto es igualmente verdadero para el curandero, que resiente justo en su propio cuerpo — que toma el mal en sí— los dolores del enfermo [...] en oposición a la medicina sabía qué hace intervenir la mediación instrumental y la distancia social o al psicoanálisis que privilegia el discurso. (Chávez, 2002)

En el país existe una gran variedad de curar y de sanar con remedios naturales o bien dicha medicina tradicional mexicana que le ha costado aceptar que esta

medicina fuera de algo científico ha funcionado al paso de nuestros abuelos y de generación en generación. Ha sido remedio de curación más de ser física va a un nivel emocional donde ayuda a curarse y a equilibrar el mismo cuerpo.

La curación es un trabajo propio del ser humano, ya sea si el desea sanar hará todo lo posible en sanar y crear un pensamiento positivo de conciencia que uno influye en todo que quieres realizar en su vida

Hablando de los complementos de la medicina existe binomios en la cultura náhuatl: Los binomios es una expresión matemática que define a dos términos; ya sean para que se sume o se reste, o una diferencia el uno al otro, pero algo son el común, tiene algo que los une y le dan sentido a algo, por ejemplo; en este apartado hablaremos de la importancia de la enfermedad y la sanación que tiene para el funcionamiento de la vida. El pensamiento de ver a la enfermedad como un puente de sanación va vinculado con los rasgos de linaje de vida y de los binomios. La enfermedad es un medio de purificación de ser- cuerpo porque ayuda a liberar emociones y sentimientos que se tienen guardado.

La fuerza de saber que nos curaremos tiene un poder cuando uno se enferma de la gripa, habla el cuerpo y existe una purificación en el cuerpo. Es bueno enfermarse porque no siempre uno debe de estar sano, dirían las sabias palabras de las mujeres, es un equilibrio hacia la salud y al estar sano. Y bueno también para sanar uno debe de estar tranquilo ya que si uno se altera o pierde el control el proceso de sanación es más lento o muchas veces no se llega a curar. El problema es que pocas veces no creen en la curación como un medio de sanación. Es ahí cuando se pierde el sentido de curarse o sanarse, y se complica el proceso.

No toda la vida debemos estar sanos desde pequeños deben cuidarnos para poder evitar alguna enfermedad. Pensar que estamos expuesto a la enfermedad y a veces muchos ya nacen con alguna enfermedad y que de por vida la tiene y que siempre deben tener precauciones en la comida, evitar hacer algo o tener algunos sentimientos que no ayude a tener una vida tranquila.

Cada proceso tiene un tiempo y espacio que ayuda a tener conciencia de uno mismo y poder mejorar la condición de vida.

¿Por qué nos enfermamos? ¿Por qué uno se enferma? La enfermedad viene por un desequilibrio o por falta de atención a cuerpo, porque mucho de nosotros nos sentimos inmortales y pensamos que nunca vamos a enfermarnos. Ya otro de nacimiento viene con la enfermedad y eso se refleja de como la madre llevo el embarazo. Muchos estudios e investigaciones afirman que para traer a un ser vivo sano es tener un embarazo con armonía y amor.

Al enfermarse no llega en un tiempo determinado o algo que se espera, la enfermedad es inesperada y llega en momento menos esperado, diría la gente que llega una noticia hilada con la otra o muchas más. Con un suceso fuerte, o muchas de ellas llegan así, sin remedio si haberle puesto atención al cuerpo de los malestares que venían presentado.

En el enfoque de la psicología y de relación de equilibrio con los elementos de la mente y lo emocional, se va adaptando porque tomamos problemas ajenos que no nos corresponde, porque no seguimos nuestros sueños, por seguir viviendo en el pasado, por tener apegos que no son sanos para uno mismo, por recordar y revivir sentimientos que remueve rencores, por no expresar lo que sentimos, por no soltar lo que no nos permite disfrutar y la última y más valiosa que no tenemos pasión de las cosas que realizamos día a día, caemos en un estado de confort que no nos permite continuar con una vida saludable para tenerla en armonía y en paz.

Muchas de estar causas en las que yo he experimentado, en mi vida, he aprendido mucho de que las emociones influyen mucho en todo lo que nos pasa en la vida. Cuando se percibe una emoción fuerte (me refiero alegre o triste o a la derivación de estas como: enojo, frustración, ansiedad, miedo o humillación), el cuerpo la siente y hace que todo el cuerpo conspire en que tenga una reacción en el cuerpo, ya sea interno o exterior.

La enfermedad es una forma de alivia dolores, contener o aceptar el dolor, es una comprensión a nosotros mismos, que debe ser un proceso de curación y asimilación.

La enfermedad de la gente viene de un tiempo y espacio, no se sabe cuándo se va a enfermar, a veces el cuerpo avisa cuando se presenta la enfermedad. La señora Paula no dice que: "...la gente empieza con dolores de huesos, de espalda, del empacho, comen algo y se te pega les hace daño va, la gente grande se enferma en este tiempo de calores de la garganta, de la calentura se puede quitar con los remedios caseros, te soban las anginas<sup>16</sup> se siente una bolita cuando te aprieta. Eso lo siente arriba del antebrazo o en medio de los dedos pulgar e índice, a mucha gente si duele, pero si desaparece la inflamación de la garganta y se le baja la calentura."

"EL concebir a la enfermedad como un fenómeno colectivo resultante de la manera cómo se organiza la sociedad y se establecen las relaciones de producción y de cambio, implicaba, por tanto, una transformación radical de esas relaciones que reflejarían necesariamente en la situación de la salud de las masas trabajadoras" (Crevenna, 1978). Pues malo pero lógico tenemos que aceptar que uno no siempre va estar bien.

En este momento con la contingencia ha invadido gran parte de la humanidad y la sociedad ha entrado en un cambio radical en la transformación de cómo llevar la vida. Doña Paula me comenta como sobrelleva la enfermedad en su hogar.

"Cuando a mis hijos o nietos le da gripa, no asisto a doctor al inicio, dejo que fluya por dos o tres días, ya si veo que algo más grave como la calentura o dolor de cuerpo por días, ahí si ya lo llevo con el doctor." Muchas madres de familia prefieren curar en casa, y así estar al pendiente de sus hijos. Y poder darle los cuidados necesarios que se necesitan.

Doña Paula comenta de la Señora Epifanía que se dedica a las curaciones que le afecta a la comunidad. Muchas de estas curaciones van dirigidas a problemas de huesos, labor de partera y malestares estomacales, como el empacho. Ella lo considera como trabajo a pesar de que tiene una tienda de abarrotes, un trabajo, porque a veces sacaba \$300 pesos al día, era una señora muy amable le gustaba

---

<sup>16</sup> Las anginas **son unos acúmulos de tejido linfoide que sirven como primera defensa** y para la creación de anticuerpos en la puerta de entrada del aire y los alimentos sobre todo en niños pequeños.



platicar con la gente, pasaba su tiempo sin ninguna prisa disfrutaba y gozaba cada instante, ella falleció a los 90 años, el 2018. Se consideraba la sobadora del pueblo a quien le tenían mucho respeto y cariño. En su lugar se quedó su nuera, quien adquirió toda su sabiduría y quien desea ser como ella, la admiraba en realidad.

Un binomio<sup>17</sup> (del latín “bi” en el sentido de dos, más “nomos” término griego que designa una parte del todo) es una expresión algebraica que se compone de dos términos, donde se enlazan dos monomios que se suman o restan (a+b) o (a-b). Todo binomio es un polinomio, pero las expresiones algebraicas pueden contar con más de dos términos por lo cual existen polinomios que no son binomios, de tres, cuatro o más términos.

El grado de un binomio es el que corresponde a su término de mayor grado o dominante. Los coeficientes de un monomio pueden sumarse si son semejantes entre sí y el resultado es un monomio, pudiendo aplicarse las propiedades conmutativa y asociativa.

También se habla de binomio cuando dos personas actúan en conjunto y en forma cooperativa, potenciando sus habilidades, aquí hago mención de los siguientes signos que la unión un monomio con otro que le da la complementación. Trabajar a profundidad los binomios de los conceptos ayudara a comprender un poco la anatomía de cuerpo y la interpretación de ser, con eso quiero decir que debe de haber un equilibrio entre lo bueno y lo malo.

La palabra sanar

*“Si sanar quieres  
De todos los males  
A la mazateca.....*

---

<sup>17</sup> La suma de un binomio al cuadrado  $(a + b)^2$  es igual al primer término al cuadrado sumado al producto de dos por el producto del primer término por el segundo, a lo que se le suma el cuadrado del segundo término:  $a^2 + 2 \cdot a \cdot b + b^2$ . La resta de un binomio al cuadrado es igual al primer término al cuadrado, menos dos por el producto del primer término por el segundo sumado al cuadrado del segundo término.

*Acudir debes.”*

*A.P.C*

La cultura Mazateca reflexiona a la sanación como un proceso de mejorar de vida, en encontrarse en espera y en el proceso debe ser atendido para tener una mejora de vida,

En las comunidades lejanas, ven la salud como un medio de equilibrio de cuerpo, y claro que se debe aclarar que tanto en las zonas rurales y en urbano tiene que tener un apoyo de salud eficaz y de calidad para la mejora de la persona que tiene problemas de salud. La enfermedad por el contrario es el desequilibrio del cuerpo, el desequilibrio habla de una falta de estabilidad para que así pueda tener o estar en armonía con uno y en su alrededor.

Curación- Sanación: Esos binomios pueden decirse que, tiene un significado similar, y ambas tiene un objetivo positivo, viendo la concepción indígena, la sanación viene después de la curación. ¿Cuál es la curación efectiva? La curación efectiva viene desde una tranquilidad consciente y profunda del mismo ser donde se encuentra en un estado de paz y donde el cuerpo tiene una sensación ligera y fuera de efecto secundario o anormal como uno debe estar y sentir.

La cura por medio de una “limpia” en México es un principio diagnóstico-terapéutico de origen mesoamericano que sin embargo presenta similitudes relevantes en el medio andino (López-Austin, 1976: 15; Polia, 1996: 566).

La sanación es no lineal tiene sus altas y bajas es un proceso de elementos que acompañan a su ser de vida para hacer conciencia de lo bueno o malo que está tomando en su vida. La enfermedad llega para decirte que forma de vida llevas y que necesitas cambiar. Es una parte de reconciliación para el propio ser.

*“Busca sanar, pero no lo apresures.*

*Ayuda a los demás, pero no te límites.*

*Ama a los demás, pero no les permitas que te lastimen.*

*Ámate profundamente, pero no te vuelvas egoísta.*

*Abraza el cambio, pero mantén tus metas.”*

### *Yung Pueblo.*

El recitar de Yung comprende a la sanación como un proceso de humildad, solidaridad, amor al otro, amor propio y cariño. Siempre y cuando no se afecte al otro. Pienso que la sanación viene en compañía de esos cinco elementos, son elementos positivos que ayuda a comprender el sentido de la curación y sanación en la vida de un ser inmortal.

Salud – Enfermedad: El binomio de salud-enfermedad son dos polos opuesto, ya sea de enfermedad a salud o salud a enfermedad, es un desequilibrio de alguna de las dos partes. Viendo desde los dos enfoques. Viendo el principio de cualquier concepto se define la ausencia del otro. La enfermedad solo conlleva a algo siempre o enfermedades avanzadas que omitimos sentir y que pocas de ellas tienen resultados favorables para su mejora. Todo ser humano pasa por la enfermedad ya sea grave o ligera, siendo desde el nacimiento hasta la vida adulta o vejez.

Muchas de estar enfermedades son motivos de saber si la vida no brinda más tiempo en la instancia en la tierra o no lleva a temprana edad.

Escribir un guion, representa la vinculación de estos dos elementos, y que son continuos e iguales, se muestra que no existe una separación con la otra. Pero si una diferencia física, emocional y espiritual. Y que sin el otro no tendrá su complemento.

La salud en el medio físico se mantiene en armonía y una completa satisfacción emocional y espiritual, ya que se sitúa en algo positivo a tener una buena salud. Hablando de enfermedad se ve todo lo contrario y negativo, cuando a una persona empieza a sentir síntomas de dolor, cansancio, náuseas, falta de apetito mareos a los distintos malestares que el cuerpo reciente, etc. Estos son síntomas que puede ser índices de alguna enfermedad, ya sea física, mental o emocional. Pocas personas aceptan que realmente estén enfermo y les cuesta trabajo ir con una persona o doctor que le ayude a mejorar su malestar o situación que está padeciendo.

Estar sano es un privilegio que un presente, en ocasiones no valoramos y cuando sentimos o llega la enfermedad aprendemos a valor cuando nos sentíamos sano y no teníamos ninguna molestia.

Salud y Enfermedad: La salud viéndose desde un estado de tranquilidad y la enfermedad se puede interpretar como una falta de cuidado a uno mismo, ya sea que su entorno no le brinda seguridad o estabilidad emocional o física. Al pasar un estado al otro debe haber ocurrido un suceso drástico por un desinterés inapropiado que uno como ser humano dejamos pasar.

El conectivo “y” en medio de las dos palabras ayuda a comprender que la salud con la enfermedad, van juntos, y que mientras tengamos salud la enfermedad tardara en manifestarse, se ve como un punto a ganar la salud, pero la enfermedad es impredecible ya que llega en un momento que nadie lo espera y a veces en circunstancias menos esperadas, no tiene clasificación de estatus social, ya sean pobres o ricos la enfermedad le llegas a todos. Una concepción de salud y enfermedad, son unos estados de equilibrio y desequilibrio entre distintos factores, entre lo que sobresale los elementos fríos y caliente, así como el comportamiento individual de las relaciones sociales, ambientales y espirituales.

Este binomio como los anteriores nos indica que el uno con otro siempre existirá esa conexión, que va de la mano para comprender el uno con el otro, así como las estaciones del año, como cuando nos encontramos en invierno donde todo es frío, paraliza la mayor parte de las actividades y donde la convivencia o festividades es tener reuniones familiares.

Donde los árboles dejan caer sus hojas, flores y solo quedan ramas, la mayoría de los días son fríos y pocas veces el sol caliente nuestro ser. Y pronto que pase el invierno se desea la primavera donde todo el calor y florece todo a su alrededor. Cada estación tiene su propósito y está acompañada con la cosecha y todo a su alrededor. La vida como la salud y enfermedad tienen un proceso que se debe atender para buscar el bienestar de cuerpo, así como lo digo en los demás apartados. Siempre va acompañado el uno con el otro.

Salud vs. Enfermedad: La salud contra la enfermedad es un proceso que debe tener un principal valor de la paciencia, primeramente, se imagina que se ve en un rin la salud vs. Enfermedad y se pelean en quien gana la pelea, la verdad existe una incertidumbre de quien ganara la batalla, todos desean que la salud sea la ventajosa de esa lucha y en pocas ocasiones lo es.

También viendo la contra de otro enfoque se puede decir que la persona no quiere curarse de la enfermedad y no acepta el proceso de curación.

La contra se ve como una rebeldía y es comprensible porque personas le gustaría que le llegara una enfermedad y saber que su proceso puede ser lento o que no existe curación, los siguientes apartados hago mención de cómo la paciencia debe estar introyectando en nuestra vida para poder brindarle una estabilidad a nuestra vida.

Enfermedad- Plantas: La enfermedad guion planta, aquí el guion se representa a ser que utiliza los beneficios de la planta para curación del malestar. La enfermedad se considera en el medio occidental como el fin del mundo, en la concepción indígena es la comprensión un estado de sanación y proceso, donde involucran emociones, espíritu y cuerpo.

La enfermedad también tiene delimitación en el proceso de curación, los curanderos o las personas que llevan el proceso de curación les exige evitar cosas físicas en cuanto a la comida, el clima o las emociones fuertes. Depende de la enfermedad que este presentando.

Las plantas tienen un gran poder de curación, es importante saber cuál es el uso correcto para que el resultado sea el eficaz.

Enfermedad- Muerte: En este apartado se despierta más la conciencia en saber cuánto valoramos la vida, o si llega a pasar este suceso con nosotros seres queridos comprendemos que la vida sola la tenemos un instante. La perspectiva de la muerte varia de la ciencia que nos inculcaron nuestros padres o la idea que uno se quiere crear o igual la vida o el aprendizaje que hemos llevado.

Esos binomios conllevan a fin común, y que muchas veces se siente el fin determinado, pero también puede tener 1% de posibilidad que se salve, pocas personas, tiene la posibilidad de regresar a la vida. La enfermedad tiene un vínculo con la muerte, existen enfermedades silenciosas que van debilitando el cuerpo humano y cuando uno se da cuenta a veces puede ser demasiado tarde.

Doña Sofía me narro que una señora del pueblo había tenido la oportunidad de ir al “más allá”.

Curación - Aprendizaje: El binomio de curación-aprendizaje es un proceso de enseñanza, que se va adquiriendo con forme a la circunstancia que se trasmitiendo de generación en generación para el bienestar de otro. “Yo si aprendí de mi mamá como cuando no querían comer y le daban una tronada y después de un rato se veía que ya quería comer, todo natural, a darle unos apretones para sentirse bien o también como ya se ve que tiene mucho vómito o algo así ya se lo llevan a doctor con estos remedios y bueno ahorita le ando yo enseñando a mi hija Geli.” Por la Señora Paula Neveros

*Ríe hasta que te duela el estómago,*

*Disfruta de un amanecer, un atardecer una ducha caliente, un buen café, la llamada de alguien especial.*

*Ver caer la lluvia, caminar descalzo sobre el césped, escuchar un te Amo o ver a tus hijos reír.*

*Esa es la verdadera, la verdadera esencia de la vida.*

Curación y Paciencia: La paciencia es una cualidad necesaria para cualquier tipo de curación. En nuestras vidas modernas nos han enseñado a correr de acá para allá y sacar el máximo partido de cada día. Sin embargo, en lo que se refiere al cuerpo no podemos acelerar el proceso de la curación. El cuerpo se recupera a su ritmo. Los bebés nacen en su momento. Los cortes y los huesos rotos mejoran

cuando el cuerpo es lo bastante fuerte para producir células nuevas. El ser humano no puede, de ningún modo, forzar al cuerpo a recuperarse más rápido.

Estos binomios muestran la positividad por delante, solo que el detalle aquí es el tiempo. Cuando uno sabe que se encuentra enfermo, pronto desea guardar y se olvida por un instante tener la paciencia por delante. La paciencia es la cura de todo. La paciencia se relaciona con el tiempo en que muchos abuelitos nos dan de consejo ser perseverante antes la adversidad para que se solucione la complicación.

En la Cultura Nativa Americana, honramos a cualquier persona que tenga paciencia. Consideramos la cualidad de la paciencia como un maestro que nos enseña a moderar la marcha. La calma que las personas emplean en sus vidas diarias es una señal segura de equilibrio. Cuando una persona tiene que hablar, apresurarse, moverse de un lado para otro o estar ocupada todo el tiempo, refleja su agitación interior. Esta constante agitación muestra al astuto observador que la persona no ha llegado a un punto de curación.

La curación física, mental, emocional y espiritual no se puede lograr sin paciencia y tranquilidad.

Jamie Sams

La medicina de la Tierra

Arte: Marcos Chin

La conjugación de estos binomios ayuda a comprender la magnitud que es y cómo se puede llevar la vida, de poder ser empático con la persona que está pasando por la situación y como poder sobrellevarla para tener una complicación después.

Qué, si encontramos durante la presente investigación

Existe gran variedad de personas que hace curación- sanación a las personas que quieren buscar un beneficio de salud mental y espiritual al mismo tiempo.

Con la sobadera Doña Juana, nos comentó que si existe muchas personas que sabe curar y que saben de todo a todo (magia negra, magia blanca, pociones, planta, plegarias, nahuales etc.) pero que existe un problema, que ninguna de las personas de la comunidad me va a decir quién lo hace o dónde acudir, porque es

un secreto que se lleva de muchos años y que las personas de la comunidad no me van a dar referencias de quién puede llegar hacer estas curaciones.

La saliva como un medio de curación

Muchas madres usan su saliva para curar a sus hijos, principalmente cuando se cae o se le hizo un chichón en la cabeza o también se puede observar cuando está muy inquieto y se le babea la saliva para que se tranquilice muchas veces se hace cuando se le hace el mal de ojo. Igual se le pone un hilo rojo con la saliva de la madre y se le coloca en la frente del bebé. Método de comprender el fuerte vínculo que lazan las madres de familia y sus hijos

## **2.2. La crianza en la educación de la familia.**

En este capitulo hablaré de la importancia que tiene las personas que se dedican al cuidado del otro, principalmente en medio de la salud y la educación de higiene que se les brinda. Son personas enfocadas en el interés del otro busque alivio a su ser o mejorar su condición de vida.

Los educadores deber ser aquel individuo que, bajo el cumplimiento de una preparación profesional, puede educar a otras personas, trabajan dentro del ámbito de la enseñanza, ya sea en el área básica (primaria y secundaria) o profesionalmente (universidad); la educación es la clave que abre muchas puertas a las posibilidades en conocer, una cosa para el crecimiento y dar facilidad a la vida.

El grupo familiar cumple funciones importantes relacionadas con la reproducción, el crecimiento y el desarrollo del ser humano. Ocupa un lugar fundamental en la formación de acciones y comportamientos implicados en la salud, interviene en su protección, en el progreso y la recuperación de la enfermedad, en las decisiones sobre el uso de servicios profesionales y constituye la red de apoyo más potente y eficaz en el ajuste a la vida social y muy en especial ante los procesos de salud, enfermedad y muerte. Sin embargo, la familia como unidad básica de la sociedad no ha estado bien posicionada en el campo de la salud.



La crianza como un principio de vínculo afectivo al ser, empieza o se debería iniciar en el vínculo afectivo de la familia, donde se fortalece y sea todo lo afectivo y amoroso que existe en la vida.

La función de expresar amor, brindar afecto y protección es primordial en la vida familiar, así como la educación, la socialización y la formación moral. El afecto constituye el vínculo en el cual se ejercen las funciones familiares y uno de los canales comunicativos más importantes en las relaciones de esta naturaleza.

La conservación y protección de la salud, la familia cumple roles esenciales, de gran trascendencia, en tanto desempeña las funciones inherentes a la satisfacción de necesidades básicas y el cuidado de sus integrantes, lo que incluye además la obtención y administración de los recursos económicos para el hogar y la organización de servicios domésticos. En el seno de la familia se forman los motivos, patrones y hábitos relacionados con el comportamiento implicado en la salud, se gestan procesos que actúan como protectores de salud o desencadenantes de la enfermedad y se desarrollan recursos de apoyos altamente significativos y efectivos, por lo cual se enseña desde el inicio de la vida para poder proteger su integridad y cuidado.

### **2.3. Educadores, cuidadores o responsables.**

Hablar de la educación y principalmente en el enfoque en casa como Educadores, cuidadores o responsables, son personas que en particular se preocupan por el otro, por su bienestar y para favorecer sus intereses. En un enfoque de la salud, ellos se consideran que se asume una mayor responsabilidad y poder corresponder con una noticia satisfactoria.

Por ejemplo; en la tarea de los educadores de la salud se dedica en la formación del cuidado del cuerpo, en el ámbito de higiene como el uso correcto de lavado de manos, dientes y partes del cuerpo al tomar una ducha.

Un educador se enfoca en poder guiar por lo correcto y poder llevar una vida lo más sana posible y poder evitar alguna enfermedad. La salud en casa es

una educación de calidad es el cimiento de la salud y el bienestar. Para llevar una vida productiva y saludable, cada individuo debe poseer los conocimientos necesarios para la prevención de enfermedades y patologías.

Los cuidadores realizan la tarea de poder mejorar la situación de la enfermedad, ya sea que este mejorando y pueda favorecer su salud. Estas personas se ven como madres, abuelas, tías o al caso también hermanas. La salud en casa es primordial ya sea que ayude a salvar una vida o establecerla. Saber dar los primeros auxilios o saber algún uso de hierba mejora la salud del enfermo. La vocación se comienza en tener un gran corazón, que se dedica incondicionalmente en buscar la manera de que el niño o la persona este lo mejor posible estable en la salud. Eso implica desveladas, ayunos y hasta llegar el punto de olvidarse de uno mismo o de su vida en particular.

El primer acercamiento es la madre que tiene la mayor responsabilidad de mantenerlo con buena salud al ser humano que tiene en sus manos o cargo. La persona es consciente de sus obligaciones y actúa conforme a la situación de la enfermedad, se dedica día y noche para que el enfermo tenga una mejor recuperación.

#### **2.4. El bien estar o el buen vivir y la salud**

En este subtítulo hablo de la diferencia del bien vivir y el buen vivir en la salud, la concepción de cómo se vive y se observa la vida desde la comunidad indígenas que tenemos en nuestro país. Para analizar los conceptos de bien estar o el buen vivir nos manda a una profundidad de comprender la salud como un medio de mejora social y pública. En esa situación en donde vemos la intención de encontrarse con un buen estado de salud es óptimo, por lo cual un estornudo en público puede dar alertar a la gente para que no mal miren.

El bien estar implica en la paz de ser, donde se involucra la paz interior y exterior del ser. Cada persona debe saber cómo reacciona su cuerpo y dónde y por qué debe mejorar para sentirse bien.

La cosmovisión indígena del Buen Vivir se sitúa al polo opuesto respecto al bienestar occidental. Veremos cómo estas dos expresiones, aparentemente sinónimas, entrañan paradigmas vitales diametralmente opuestos tal como biocéntrico/antropocéntrico, comunitario/individual, etc.

Buen vivir como una guía de construcción de la concepción indígena que cada ser humano tiene introyectada su vida. El Buen Vivir es un concepto vivo René Ramírez (El Buen Vivir o *sumak kawsay* es)<sup>18</sup>; la satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida y muerte dignas, el amar y ser amado, y el florecimiento saludable de todos, en paz y armonía con la naturaleza, para la prolongación de las culturas humanas y de la biodiversidad. El Buen Vivir o *sumak kawsay* supone tener tiempo libre para la contemplación y la emancipación, y que las libertades, oportunidades, capacidades que permitan lograr simultáneamente aquello que la sociedad, los territorios, las diversas identidades colectivas y cada uno —visto como un ser humano/colectivo, universal y particular a la vez— valora como objetivo de vida deseable (tanto material como subjetivamente, sin producir ningún tipo de dominación a un otro). R. Ramírez (2010) es economista ecuatoriano, ministro de planificación.

El buen vivir conforme al concepto de Rene Ramírez plantea la vida como un ser completo con todo su alrededor ya sea tangible o intangible, más allá de nivel espiritual y conectado con otros. La forma de vivir se conecta con la naturaleza y así hablando de la curación del cuerpo tiene una relación importante. La salud como bien estar de cuerpo y del ser. Consiste en mantener la vida en conciencia pura y cultivar el equilibrio y armonía de la naturaleza para poder tener un resultado favorable de ser.

El “Buen Vivir” bien entendido, busca mejorar la vida de todos los habitantes, esta puede ser sencilla, pero en comunidad, fortaleciendo lazos de ayuda unos con otros porque esto forma parte de un proyecto de desarrollo social que involucra la participación de todos.

---

<sup>18</sup> *sumak kawsay* es una forma de vida en armonía con la naturaleza y con otros seres humanos que es inspirada en la cultura de los pueblos indígenas, Quechuas y Aymaras.

## **2.5. Las madres y sus saberes y haceres para la salud.**

Existen grupos de mujeres en el continente americano que va clasificando el sexo femenino, conforme su don o especialidad que les pertenece desde pequeñas y que con el paso de tiempo va adquiriendo más sabiduría a través del auto- introspección que cada una va teniendo. Sus saberes son heredados por sus abuelos, desde la cultura prehispánica, y se tiene en cuenta sus conocimientos. Muchos de ellos sus curaciones de hierbas y así era su forma de sanar. Para ser madres en esos tiempos era un privilegio y se considera tanto que cuando la labor del embarazo, las aislaban para evitar conflictos emocionales y poder tenerlo lo mejor posible. Entre mujeres hacia toda esa labor, se cuidaban una con otra, el cuidado era mutuo y reciproco.

Cuando platicué con las señoras le hacia una pregunta de conciencia era así; ¿Cuál era el día más importante en su vida? muchas de ellas respondieron que cada nacimiento de sus hijos, el dar a luz. Era un momento inexplicable y lleno de muchas emociones. Desde el punto de vista espiritual, el nacimiento de un hijo es el evento más importante de la vida de una mujer; ya que entonces entra a formar parte de la comunidad espiritual femenina. Al cruzar la frontera entre la vida y la muerte con el parto es recibida en la comunidad de las matronas, donde inicia la verdadera enseñanza. En el período de la madre aprende la disciplina del sacrificio: cuerpo, tiempo, psique, conocimiento, vida social, condición económica, relaciones y valores son puestos al servicio de los niños. El evento vivido tiene un gran valor significativo para cada una de ellas y siempre lo tendrán presente, un recuerdo con un millón de emociones y principalmente una pasión de conocerlo y tener el primer contacto visual entre madre e hijo.

Este pasaje, ambivalente como ningún otro, la empuja a superar todos los límites que tenía previstos. Aprende a controlar completamente su mundo, intentando armonizar sus necesidades individuales con las demandas externas que constantemente caen sobre ella; alcanza así el poderoso equilibrio entre realidad interna y externa sobre el cual se basa este ritual sagrado. En el camino de la madre, la vida espiritual de la mujer pone sus raíces y florece: no hay que olvidar que en

muchas culturas antiguas el dar a luz simbolizaba para la mujer una iniciación. La iniciación a otra etapa y dar importancia a ser que tiene a lado y olvidarse un poco de su esencia. Pero con el paso del tiempo la va mejorando y va creando nuevos lazos para poder obtener una vejez con sabiduría.

Alcanzar la vejez, la chamana<sup>19</sup> entra en el período de la maestría, habiendo desarrollado una verdadera sabiduría en transcurso de vivir su propia existencia. El sentido del equilibrio que caracteriza al universo es ahora parte profunda de ella, así como el sentido del humor. Está en contacto directo con hechos naturales y sobrenaturales, siendo capaz de aceptar sus directrices. La esfera de su trabajo ha trascendido su ser personal y privado, su familia; su comunidad se extiende ahora hacia las estrellas. Es un ser sagrado: es completa.

La vida proporciona a la mujer la fuerza, la disciplina y la profunda conexión que necesita para canalizar el poder espiritual sin causar daño a sí misma ni a los demás. Le ayudan a desarrollar humildad, orden, respeto dignidad y el sentido de cuidar a toda criatura, dándole una profunda comprensión de sí misma en los aspectos interiores y exteriores.

*“Existen otras formas de autorrealización, pero este bellissimo ritual nos recuerda que no hay que quemar etapas sino vivir con entrega y aceptación todas las experiencias que nos llegan, sean aparentemente buenas o malas, porque es lo que nos toca vivir, y probablemente es lo mejor que nos puede pasar. A menudo las grandes enseñanzas las encontramos en las pequeñas dificultades diarias, por esto el “camino de la madre” es la etapa más difícil en la vida de una mujer; es el sacrificio del ego y el aprendizaje del amor no egoísta, requisitos esenciales para el desarrollo de una conciencia espiritual y cósmica”.*

*Madre Tierra, Hermana Luna (Escrito poético por Clara Castellotti)*

La esencia de una curandera. En este apartado narro la vida de la señora Sofía Jiménez Velasco, a quien le tengo un gran afecto, tenerle un respeto y admiración

---

<sup>19</sup>Chamana mujer que hace predicciones, invoca espíritus y ejerce prácticas curativas con plantas o algún elemento natural para favorecer su sanación. Los chamanes aconsejan y orientan a las personas para mejorar su camino y acciones.

donde hago mención que sub-apartado hago sabe lo que observo y siento a partir de las curaciones que realiza. En este apartado lo nombro así porque lo considero así, como algo esencial que cada madre debe tener y eso es ser amorosa, cálida y bondadosa. Cualidades que caracteriza a una mujer madre y una curadora. Recoger es una disciplina que requiere respeto, antes que nada; desarrolla poderes especiales de observación y discernimiento en el conocimiento de las estaciones, del clima, de la astronomía y de la curación.

Armada únicamente de conocimiento, de intuición y de oraciones, la mujer recolecta gran cantidad de plantas y de sustancias minerales para la cocina, la magia, la higiene y la cosmética. La recogedora tiene que conocer perfectamente dónde y cuándo encontrar lo que necesita, la forma más adecuada de conservar, almacenar, preparar las sustancias y utilizarlas en condiciones que resulten eficaces e inocuas. Una Mujer Medicina nunca aplica el mismo remedio al mismo síntoma físico en distintos pacientes, ya que trata al ser en su totalidad. Para ella “hacer medicina” es conocer al paciente, a su familia, su condición espiritual, mental, física, ambiental y social, y cómo combinar todo esto en el proceso de curación.

La aspirante-chamana es también muy consciente del espíritu que hay tras la planta, roca o cristal usados en el tratamiento, a los cuales hay que dar las gracias por la ayuda que le están aportando. Esta parte del trabajo de una Mujer Medicina se caracteriza por la tensión espiritual, aunque no tan intensa como en su primer parto, sus primeras reglas o su responsabilidad de mujer joven de aprender a respetar a los demás (humanos e inhumanos) y a sí misma.

Una Mujer Medicina que no consigue equilibrio, responsabilidad y ser consciente puede suponer un desastre para toda la comunidad, porque el poder de la mujer es grande, y cuanto más desarrolle la disciplina y la devoción, más aumentará su poder.

Las mujeres que siguen el camino de la recogedora y de la ritualista tienen que ser interiormente seguras, estar profundamente preocupadas por la vida espiritual del planeta y ser capaces de sacrificar su trabajo y su ego por el bien de la comunidad. La ley espiritual básica que la mujer aprende en el camino es que la aspirante a chamana da y da mucho tiempo antes de recoger, aunque sólo sea poco, y todo lo

que obtiene de su duro esfuerzo y pruebas personales lo tiene que utilizar en alimentar y fomentar la vida

Ella es un modelo para las mujeres más jóvenes en el camino, y su presencia y esencia revitalizan alimentando y trabajando la mujer alcanza la edad en la cual se vuelve transmisora de sabiduría espiritual y social. Es compartiendo con los demás las y enriquecen la vida de su comunidad entera. Aprendiendo, experimentando, técnicas, las teorías y las experiencias que ha vivido como llega a ser una maestra.

El ser mujer en nuestro tiempo facilita la situación y el empoderamiento de conocer y seguir nuestro camino-misión que nos encontramos en la vida.

## **2.6. Cuento: Los achaques de Panchita<sup>20</sup>**

“En un pueblo empinado y pedregoso vivía una niña llamada Francisca a quien de cariño le decían Panchita. Era una niña traviesa, comelona y le gustaba probar todas las cosas que veía en su casa o en el campo. Así probaba la tierra, las plantas, las frutas, el chicle y la masa de maíz.

Un día por la mañana a Panchita le empezó a doler la panza y su mamá no sabía que le pasaba. La niña no quiso ir a la escuela porque decía que al caminar le dolía mucho. Su mamá muy preocupada se preguntaba qué tendía su niña, hasta que se dio cuenta de que había comido muchas cosas, entonces la regañó: —Eso te pasa por comer la masa del maíz y todas las cochinas que encuentras en el camino.

Poco tiempo después su mamá le dijo que irían a visitar su abuelita y como la niña seguía con dolor de pancita le preparó un tecito de manzanilla para que pudiera caminar. Panchita se lo tomó y salieron rumbo a la casa de su abuelita. Caminaron y caminaron sin descanso y sin parar. De pronto Panchita se detuvo y le preguntó: — ¿Ya mero llegamos, ma? La mamá le dijo que sí, que ya sólo faltaba una hora de camino para llegar.

---

<sup>20</sup> El cuento por Alexia Barrera Menes. Elaborado en la asignatura de Narrativa y construcción de textos.

El tiempo transcurría y Panchita se veía más pálida, descolorida y débil, su madre se angustió de ver su estado y la cargó con su rebozo. La señora siguió avanzando con su pesada carga hasta que de lejos vio la casa de su mamá, entonces saltó de alegría y apresuró el paso. Al llegar le contó a la anciana lo que le pasaba a su hija. La abuela la tomó de los brazos, la acostó en un petate y la empezó a revisar. Luego de un buen rato, la señora afirmó: —Tienes empacho, ¿me podrías decir qué comiste? La niña le contó detalladamente lo que había comido. Entonces la abuela la tomó del cuerpo, la sacudió y le sobó la pancita. Después de una semana la niña se compuso, el dolor desapareció y la madre y la niña se regresaron a su casa felices y contentas.

Pasaron los meses y nuevamente Panchita sufrió un fuerte dolor de estómago. Su mamá no le hizo caso y cada día que pasaba el dolor era más fuerte. A Panchita se le quitaron las ganas de ir al molino, de traer agua y no tenía ganas de hacer nada. El dolor aumentaba y su ánimo estaba por los suelos. Panchita siempre era una niña muy alegre, pero esta vez en la cara se le notaba la tristeza y las pocas ganas de trabajar. Su mamá preocupada le preparó un rico caldo de frijolitos y tortillas calientes, pero nada le agradaba.

Un día muy temprano por la mañana, la mamá de Panchita la llevó a ver a doña Nati, que era una curandera muy buena. Doña Nati la curó y le recomendó a la niña que ya no comiera mucha masa de maíz porque esto era lo que le provocaba el empacho.

Panchita entendió el mensaje, pero tenía el problema de “corre que te alcanzo” (diarrea) y cuando salió del baño tenía la carita pálida y los ojos entrecerrados, casi dormidos. Panchita se puso a platicar con doña Nati, mientras que ella bordaba una bonita funda para su abuelita, una señora muy dulce que estaba sentada en la orilla de la sala.

Doña Nati tomó a la niña, la sentó en su brazo y la empezó a curar. Con los dedos recorría el cuerpo de la niña desde el sur hasta el norte, de las mejillas a las rodillas, de la cabeza a la barriga, de la nuca hasta la rabadilla y de la rabadilla al corazón, esta curación sanó a Panchita que regresó contenta a casita.



Panchita se compuso del empacho y del dolor, y aprendió que no debe comer todo lo que encuentre, sólo lo que le da su mami con mucho amor.

Los conocimientos indígenas son poderes de construcción, por eso vive la vida tranquila y cura tu corazón. Eres sabia por naturaleza, eres diosa por concesión, eres fuerza, eres vida, que vive en nuestra nación”.

## **Capítulo III. LAS CURACIONES PARA LOS NIÑOS Y SUS PRINCIPALES ENFERMEDADES**

### **3.1 Herbolaria, Medicina Tradicional**

En este tercer capítulo retomaré la importancia que conlleva la medicina tradicional en las casas mexicanas y cómo las madres de familia la utilizan como medio de curación para poder curar a sus seres queridos. La medicina tradicional es la suma de conocimientos, técnicas y prácticas fundamentadas en las teorías, creencias y experiencias propias de diferentes culturas, y que se utilizan para mantener la salud, tanto física como mental.

En una encuesta sobre las principales causas de demanda de atención de la medicina tradicional, aplicada a 13 067 terapeutas tradicionales en poblaciones rurales marginales de México se registraron, entre los diez motivos de consulta más frecuentes, cuatro donde el límite entre el orden natural y sobrenatural se desdibuja y la causalidad mágico-religiosa se encuentra fuertemente vinculada con la esfera emotiva y el mundo de relación: el mal de ojo, el susto, el aire y el daño.

En el foro de “La Medicina Tradicional Indígena, un diagnóstico de la Ciudad de México” que se llevó a cabo en la calle Moneda en Museo de las Culturas del Mundo el día 13 de marzo de 2019 a las 10 de la mañana. Los exponentes del foro fueron personas estudiosas del tema, unas fueron de la secretaria de salud, la encargada de ella, instituciones de gobierno encargada de la problemática de la salud. La señora Amalia Salazar médico de la medicina tradicional, y por la importante la directora del museo quien abrió el diálogo entre las personas que quieren conocer y aprender estos conocimientos.

La mayor parte de las personas que asistieron al foro fueron médicos tradicionales, así se autodenominaron ya que habían tenido una preparación en los diferentes espacios que se abrieron en la ciudad de México para conocer y aprender de los conocimientos tradicionales que tienen las comunidades indígenas. Estos espacios tenían certificado de la SEP para que así pudieran ser reconocidos para poder

trabajar en diferentes lugares y si miedo de tener recomendación de un médico enfocado en la medicina ancestral de nuestros abuelos.

Antes de que iniciara el foro, los exponentes nos dirigimos al patio central del museo para hacer la apertura de foro a partir de un ritual que hiciera presente con el canto de los tambores y caracoles para llamar a los Dioses que se encuentra en los puntos cardinales, para agradecer a la madre tierra, por esta apertura de conocimiento que se iba a dar en un momento. Al principio del foro le dieron la palabra a la directora encargada del museo para presentar a los exponentes para agradecer de su visitar y de forma parte del foro.

Me di cuenta que a partir de gobierno de Andrés Manuel López Obrador (2019), se ha visto más incluyente las comunidades indígenas y comunidades originarias, así como a las comunidades alejadas y se nota que les están dado el reconocimiento a los conocimientos ancestrales como una apertura de regresar a lo propio, creo que ahí, él quería decir que una parte de lo autóctono si ha funcionado para el crecimiento de los seres humanos y ha brindado una gran saber para poder conocer y regresar a lo propio, o igual se puede combinar para que ambas medicinas se complemente para un mejoramiento y un equilibrio del ser humano.

La Sra. Amalia Salazar originaria de pueblo de Xochimilco, se siente agradecida con este gobierno, ya que ha vuelto a cultivar en sus chinampas, para darle identidad a su pueblo y fortalecer esos conocimientos que ella utiliza para curar y alimentar, con las plantas para tener un equilibrio de la energía de cuerpo y el espíritu (entrevista del foro de Medicina Tradicional 2019).

En un diagnóstico inicial de la medicina tradicional en la ciudad de México, una cuidad intercultural donde hace su investigación de la modalidad de médicos tradicionales hace el análisis de los barrios donde hay 67 personas que estudiaron en la escuela de medicina donde sale el registro de que son 49 mujeres y 18 hombres con lo cual la mayoría era de género femenino, de las edades de 40 a 45 años con una escolaridad de secundaria son 20, preparatoria 16, técnica 14, 17 con alguna licenciatura. El 70 por ciento son originarios de alguna comunidad indígena de la cultura Nahuatl, Nañhu, Zapoteca y Maya.

Las herramientas para curar son: para sanar el órgano con la palabra, discurso y elementos de sanación. Su mayor experiencia ha sido de 10 a 30 años. Curan con animales, plantas o algunos las combinan. Siempre toma en cuenta la necesidad del paciente. El conocimiento de la botánica, ha sido diseñado para conocer el origen de cada planta y su propiedad. Por ejemplo, la sábila viene de las plantas africanas.

Los datos estadísticos logran registrar casi 3 mil especies de plantas, y permite entender el conocimiento médico de esa época, con uso curativo para las distintas enfermedades que tiene la flora medicinal. Donde realizan un análisis de cada planta, donde conoce cuál es su flora medicinal. También demostraciones, si las plantas son tóxicas, comestibles, o tóxicas algunas partes de la planta. Cada cultura tiene un conocimiento de curar y del uso de la planta ya sea por medio de la raíz u hojas.

Las prácticas terapéuticas es un medio de curación de la petición del paciente para sentir un bienestar armonioso de su ser. Las terapias que se dan en las comunidades indígenas mesoamericanas van enfocadas a la sanación de alma donde se acompaña con cantos, rituales, danzas, y sobadas del cuerpo que se encuentra desequilibrado. Existe una gran variedad de lugares y formas de las diversas culturas donde acuden personas que requieren sanar desde una conciencia más profunda.

Muchos de los médicos tradicionales<sup>21</sup> que acudieron al foro decían que el conocimiento se aprende desde adentro, donde hay un proceso de “designación” de los Dioses.

En este sentido, las mujeres juegan un papel muy importante, pues poseen conocimientos de botánica, que van desde lo alimenticio, pasando por lo medicinal, hasta cuestiones de ornato. Como parte del rol doméstico, las mujeres son las

---

<sup>21</sup>Un médico tradicional indígena mexicana, al conjunto de sistemas de atención a la salud que tiene sus raíces en profundos conocimientos sobre la salud y la enfermedad que los diferentes pueblos indígenas y rurales de nuestro país han acumulado a través de su historia, fundamentados en una interpretación de conocimientos, técnicas y procedimientos basados en las teorías, las creencias y las experiencias.

encargadas del huerto familiar, donde siembran verduras, frutas, plantas alimenticias, medicinales y útiles para otras aplicaciones. Esto normalmente se encuentra en el traspatio de la casa, donde además crían animales como cerdos o gallinas. Pero, las mujeres no tienen derecho a poseer la tierra (sólo en caso de ser viudas).

En este sentido, la narrativa de una paciente de la periferia urbana aquejada de un mal aire, una de las causas de enfermedad más frecuentemente registradas en la medicina tradicional.

### **3.2 Cuidado: físico, emocional y mental de los niños**

La palabra cuidado es la acción de cuidar, implica ayudarse a uno mismo o a otro ser humano, tratar de incrementar su bienestar, hablar del cuidado viene de olvidarse de uno y poner atención al otro, aquí en este apartado hago mención de un cuidado físico, emocional y mental que debe considerarse equilibrado para que si tenga un resultado eficaz para cualquiera que tome la decisión de cuidar a otro, porque implica responsabilidad y compromiso.

Los primeros años de vida los cuidados físicos, emocional y mental del niño es primordial, para atender una persona, revisten especial importancia por el impacto de las experiencias vividas muy tempranamente, durante el resto de las etapas de vida. Si durante este período se goza de una buena salud mental esto permitirá tener indicadores idóneos de desarrollo y expresión de emociones, ayudando a la adquisición de destrezas sociales y habilidades para las diferentes situaciones que se puedan presentar a lo largo de la vida.

En el caso del cuidado de niños, se trata de una actividad que debe ser llevada a cabo por un adulto que pueda actuar con responsabilidad ante cualquier situación. Los niños deben ser controlados en sus juegos y actividades cotidianas para evitar que se lastimen y que pongan sus propias vidas en riesgo. Los niños que poseen una buena salud mental, tiene mejores relaciones con las personas que forman parte de los diferentes contextos donde se desenvuelven.

Cuando somos recién nacidos siempre dependemos de alguien más, para tener un cuidado correcto y haya protección para evitar algún tipo de accidente.

El cuidado de los enfermos implica controlar su estado con una cierta regularidad. Si una persona está internada, el individuo que lo cuida debe estar atento para ante cualquier complicación, llamar a un médico o al profesional correspondiente; además, puede ser necesario que lo asista durante sus ingestas y que lo ayude durante su higiene personal, dependiendo de la gravedad de su estado.

Hay que tener en cuenta que, un problema mental o emocional determinado en los niños y adolescentes puede ser el resultado de las diferentes situaciones que se viven en su entorno, se menciona que desde la niñez se fortalece la esencia de niño. Por eso es recomendable cuidar a un niño con mucho amor y límites.

### **3.3 Higiene**

La higiene es una serie de hábitos que viene acompañado con la educación en casa donde va dirigido al cuidado personal y que incide positivamente en la salud y ayuda a prevenir enfermedades. Muchos tienden a usar la higiene como sinónimo de cuidado, limpieza, normas individuales, hábitos y por último cuidado personal o colectivo. Si uno aprecia su cuidado cuidara a los que se encuentra a su alrededor.

La higiene como un medio de limpieza para el bienestar de salud y de vida, en muchos contextos del país y del mundo la higiene personal le da suma importancia y es uno de los hábitos que se les brinda a los niños desde muy pequeños. La higiene privada se refiere a la forma cuidar su cuerpo y la forma de limpieza que tiene en su cuerpo, la educación de aprender a lavarse las manos, tener una constancia de tomar un baño, lavar los dientes, proviene de temprana de edad, a enseñar a cuidarse para ellos y lo de su alrededor para poder convivir en el medio social.

La sociedad en el medio público, ayuda para poder interactuar y convivir, el primer acercamiento que tenemos los seres humanos es el nivel básico de la educación, es el preescolar que inicia a los 5 años de edad y posteriormente la primaria y

secundaria. Se tiene un desapego familiar y principalmente de la madre y luego quien toma el mando de la educación son los profesionistas, quienes nos guía el comportamiento, en saber cómo debemos actuar y enseñarnos a relacionar con los demás.

La higiene como medio de salud para el bien vivir viene de la educación desde la casa, ya que desde pequeños nos enseñan a lavarnos las manos cada vez que vamos a sanitario y antes de comer algún alimento, principalmente el hábito de higiene de lavarse las manos ayuda a combatir enfermedades estomacales. Lo mencionan las mujeres que son madres abuelas.

Los médicos piensan contribuir con el conocimiento que las abuelas y madres tiene para la mejora de los nietos e hijos para una mejor calidad de vida y salud para evitar la necesidad de que la mayoría de los niños de 0 a 10 años tengan problemas de diarrea y vómito por una falta de hidratación del cuerpo y de consumo de una alimentación sana.

### **3.4 El empacho**

El empacho de la lengua náhuatl que quiere decir emocionalmente falta de apapachos de la madre o de los seres queridos, muchas veces las enfermedades de los niños vienen por la falta de atención que le brinda sus seres que los rodea principalmente el cariño de su madre, ya si no tiene el vínculo maternal, al niño le da cualquier cosita. El amor se da desde el vientre de la madre, en cómo se concibe uno mismo y el ser que se está formando en el estómago de la mujer, ya que es una bendición de dar vida a un ser.

La panza se les siente muy caliente, eructan ácido y olor fétido. Si no lo curan, tarda de cinco a ocho días en mejorar, pero nunca quedan bien, o también como cuando se les “truenan el empacho” y se les cura como lo hacemos nosotros, a veces se pueden morir de puro empacho.

¿Qué es El empacho? El empacho es una enfermedad que afecta más en sistema digestivo, ya que provoca una insatisfacción de ingerir alimentos o pérdida de apetito, esos son algunos de los síntomas que son causados por el empacho. “Las

causas de esta enfermedad son muchas, y la más común y mayor es el mal orden y mala regla que tenemos en el comer y beber” (Campos Navarro, 2000; 47) Algunos malestares son la falta de apetito, no les gusta la comida, les aburre una sola comida. Les da asco y les provoca vómito.

¿Cómo se cura? Con un té de hierbabuena con manteca (los beneficios de la manteca), ayuda a despegar lo que tiene pegado. También leche con ajo para las lombrices. Sobar la pancita en círculo hacia el sentido de las manecillas del reloj con la manteca de puerco, después darle golpecitos en la espalda del niño o persona grande para despejar todo lo que puede tener pegado, muchas veces solo los niños se pasan los chicles.” Se jala el cuerito de la espalda para que truene y ese trueno significa que si funcionó la curación.

El empacho cuenta con un amplio panorama de diagnósticos y una gran diversidad de signos y síntomas, con diferentes tipos:

Empacho viejo- desde hace uno o dos años atrás.

Empacho nuevo- que se le da del hace un mes.

Empacho seco y húmedo

También si es empacho y no se diagnostica, puede llegar hasta la muerte por la falta de hidratación de cuerpo.

¿Por qué se da el empacho? Las causas de esta enfermedad son muchas, y la más común y mayor es el mal orden y mala regla que tenemos en el comer y beber. Las personas pierden el equilibrio de la alimentación y se pasan de comer por ejemplo en alguna festividad de las fiestas patrias, las fiestas navideñas etc. ¿A quiénes les da el empacho? No hay edad para empacharse. No hay un estatus de las enfermedades (nivel social). El empacho le da a todo tipo de personas ya sean niños, o personas adultas.

¿Quién lo cura? La cura la puede realizar la curandera de la comunidad o mujeres cercanas de la familia que puede ser madre, suegra, la hermana o la abuela. Se



menciona que es una medicina doméstica e igual que se conoce como la medicina tradicional.

### **3.5 El espanto o susto**

¿Qué es el espanto? En comunidades de Oaxaca está presente el alma como un medio que también la enfermedad llama a la puerta. Los mazatecos y sus sobrenaturales, hace menciona al alma como un elemento importante de los mazatecos, que cuando llega un susto, el alma se desprende del cuerpo y uno lo tiene que regresar para que esté en equilibrio.

En la comunidad ya no se habla con esos elementos espirituales, yo los nombro así porque pienso que uno debe creer en las cosas, y sé que esas cosas son de otra dimensión y que si puede ayudar a mucha gente. El alma se queda en ese lugar y se tiene que ir a recuperar, se quemar copal para recuperar el alma de quien está sufriendo.

Consideran que el *ejatal*, residente en el corazón, puede abandonar el cuerpo humano como consecuencia de un susto o la intervención directa de seres sobrenaturales telúricos. Dicho desprendimiento causa graves enfermedades, mas no necesariamente la muerte (Ariel de vidas, 2003: 254 y Alcorn, 1984: 67).

¿A quién le da el susto y espanto? Particularmente se da el susto a los niños, a veces adultos mayores, pero eso lo dejamos pasar y no lo tomamos en cuenta. Los síntomas que se presenta cuando uno está espantado o asustado son la apariencia pálida en el rostro, la falta de apetito.

### **3.6 El mal de ojo o aire**

¿Qué es mal de ojo? El mal de ojo, o también conocido ya te echaron ojo o agarró aire, nombrando así desde la comunidad, es tan espontáneo que lo nombre así, tan natural que al principio no lo toman tan en serio, pero con el paso del día se va desarrollando. El mal de ojo es una enfermedad originada por la mirada fuerte de algunos individuos; también se mencionan como posibles causas a la envidia y las influencias de aquellas personas que pasan por determinadas estados anímicos y corporales.

¿Cómo se cura? Mucha gente dice que uno tiene aire o que le dieron un mal de ojo, eso se refiere a que una persona cercana le anda envidiando algo que uno tiene. La señora Maura (entrevista, 2018) nos comenta que a sus hijos cuando era niños y que actualmente les dan el mal de ojo, dice que no están muy guapos que digamos, pero dice que muchas veces si le ha pasado que llegan con dolor de cabeza y pálidos. Ella le fuma un cigarro o también lo limpia con un huevo o chile de árbol.

¿Cuáles son los síntomas? Los síntomas son variados, ya sea desde dejar de dormir, en los niños menores un lloriquear intenso, o un dolor estomacal. Ya todo varía de la molestia. En Oaxaca, se observa al enfermo y lo mandan con el curandero, el curandero es sabio y sabe lo que tiene la persona. Muchos tienen sustos por andar en lugares que no conocen y agarran aire. Y el sabio los cura, con un ritual. Mucha gente ya acude con ellos, por la necesidad de no saber qué tiene el niño o la persona.

### **3.7 La tronada de las anginas**

Las anginas son bolitas que se encuentran en la garganta de la boca de ser humano. Donde la mayor parte de las enfermedades es las vías respiratorias, vienen de dolor de garganta que es el más común. El dolor de garganta con dificultad para tragar que responden mal a los antibióticos o se repite enseguida tras terminar el tratamiento.

¿Cuáles son los síntomas? Síntomas son: las anginas inflamadas, dolor de garganta, la garganta irritada, dificultad de tragar saliva, dolor de articulaciones o calentura.

¿Por qué se da la inflamación de las anginas? El padecimiento que se da es porque no tienen un cuidado bien de salud, ya que salen la gente a hacer sus actividades comúnmente por las mañanas y para evitar cargar con un suéter grande prefieren no llevar. Esos son los cambios bruscos de clima que estamos viendo últimamente aquí en la Ciudad de México. Ya no sabemos cuándo hará calor o frío. O el clima es extremo, ya sea que en las mañanas esté haciendo mucho frío y al medio día está quemando el calor de sol.

¿Cómo se cura? Por la mañana se recomienda que se haga la primera tornada de anguinas, se soba en el antebrazo superior donde se localiza una bolita donde indica y reafirma que las anguinas están inflamadas. Se soba y se soba hasta que vaya disminuyendo la bolita, se realiza en ambos brazos, es un dolor bastante fuerte, entonces se tiene que tomar bien a la persona o niño para que lo más pronto posible se pueda deshacer la bolita que se encontró. Se hace un preparado de  $\frac{1}{4}$  de agua en un vaso, con una pizca de bicarbonato y gotitas de limón para que antes del almuerzo haga gárgaras con el preparado, se le pide que realice gárgaras y pueda escupir el menjurje realizado. Se recomienda hacer antes de cada comida, eso ayuda también a que se desinflame un poco las anguinas y evite que le dé náuseas. Combinando esos tratamientos puede tener un mayor efecto.

Para tener un mejor cuidado se debe evitar consumir alimentos fríos, no salir al aire mientras que aún no se encuentre bien y poder tener un resultado favorable.

### **3.8. Deshidratación o calentura**

La deshidratación en el cuerpo se presenta de distintas maneras, una de ellas es la diarrea o debilidad en el cuerpo, poca fuerza para sostenerse.

¿Qué es la deshidratación? Cuando existe una deshidratación grave en el cuerpo de un niño se debe a la falta de minerales que no tiene su cuerpo por eso se tiene una alta temperatura del cuerpo, existe una temperatura interna y una externa, la más grave es la interna que pocas veces se llega a distinguir, pero la madre se da cuenta al tocar el abdomen de niño o su frente.

La calentura o escalofrío viene también de algún otro problema o de otro lugar porque no existe una separación de enfermedades, a veces se complementa una con otra.

¿Cómo se cura? Se recomienda un suero casero para poder hidratar el cuerpo.  
Ingredientes: 1lt de agua, 4 cucharadas de azúcar,  $\frac{1}{2}$  cucharada de sal

Preparación: Se mezclan todos los ingredientes y se toma en el transcurso del día.  
Para hidratar el cuerpo y que tenga una recuperación eficaz y veloz.

La planta de pimpinela en té, ayuda al niño para que se calme la diarrea y vómito.

### **3.9. Chincual**

¿Qué es el chincual? Salpullido o rozadura que aparece alrededor del ano, y se extiende a las nalgas de los recién nacidos, que les causa comezón y molestia. Como dice la señora Maura (entrevista 2018) cuando fui mamá primeriza escuché varios términos rarísimos de mis amigas o de mi mamá, pero uno de los más extraños y que hasta ahora me parece gracioso, es el que me dijo un día mi abuelita: que es el 'chincual en los bebés'. Seguro no habías escuchado la palabra 'chincual' o 'chincuales', pero si sí, lo más probable es que lo escuchaste de una persona mayor, ¿o no? Para que salgas de dudas, te cuento algunas cosas sobre esta curiosa palabra y te doy algunas recomendaciones sobre cómo aliviarlo.

¿Por qué se da el chincual? Las abuelitas o las parteras de antes decían que ésta afección de los bebés recién nacidos, se daba durante el embarazo cuando la mamá comía mucho chile y chocolate, pues se creía que estos alimentos producían calor y, por lo tanto, producían el famoso 'chincual'. Pero, aunque esto solo quedó en un mito, la realidad es que sí es una afección que sufren los bebés y se debe tratar.

¿Cómo aliviar el chincual en los bebés? Trata de enfocar tu atención en la higiene de tu bebé, es decir, báñalo adecuadamente y mantén su piel muy limpia. Al provenir este término de ciertas comunidades en México, utilizaban medicina tradicional con plantas curativas como: hierba de San Nicolás, hierva mora y pata de león. Tradicionalmente se hace un té con estas plantas y se pone en la piel del bebé hasta que sana. Puedes recurrir a la pulpa del Aloe Vera o sábila para aliviar su piel. También puedes usar un poco de té de manzanilla o pedazos de pepino.

¿Quién lo realiza? Evita bañar a tu bebé con jabones que puedan irritar su piel y también procura lavar su ropita con jabón especial para ropa de bebé. Vístelo con ropa de algodón y ropa que no llegue a irritar su piel.

Por último, para concluir con el apartado también se considera que los niños o niñas inquietas o traviesas se les consideran síntomas de que tienen chincual. Pero sabiendo que, siendo niño, cuesta mayor trabajo estar quieto y tranquilo. ¿La frase que decían las abuelas era: “¿qué tienes chincual o qué?” estas muy inquieto.

### **3.10. Algodoncillo**

El Algodoncillo se observa mayormente en la boca de un recién nacido o bebé de meses, comienza con unas manchitas blancas, que a simple vista pueden confundirse con restos de leche materna o de biberón. Al querer intentar limpiarlas o retirarlas, se comprueba que son difíciles de quitar e incluso cuando lo consigue la zona se queda enrojecida e irritada, con pequeños restos de sangre que para el bebé es molesto, ya que se lastima y se hace una pequeña herida.

La causa es una infección por hongos en la boca. En la mayoría de los casos se debe a la higiene del biberón y cuando empieza a dar sus primeros pasos en donde todo toma y se meten cualquier objeto a la boca. Se recomienda que el biberón o si se utiliza un chupete, es importante que limpie a conciencia con agua caliente y jabón para trastes después de cada uso.

¿Cómo quitar el algodoncillo de forma natural? Bicarbonato de sodio: Hacer un enjuague elaborado con un  $\frac{1}{4}$  de vaso de agua purificada y  $\frac{1}{2}$  cucharada de bicarbonato de sodio es uno de los remedios. Esta mezcla tiene propiedades desinfectantes que ayudan a neutralizar la acción del hongo. Utilizar una gasa o un trapo limpio (de algodón de preferencia) humedecido con agua o un dedal de silicona para limpiarle dientes, encías, lengua y mejillas.

Es importante señalar que se debe hacer al principio que empiece, a presentar esas manchitas blancas, si acaso aumenta la cantidad, se sugiere que vaya con el especialista. Hay casos y vivencias que se dejan que avance la infección y teniendo tanto algodoncillo en la boca se cierra la tráquea y hasta en ocasiones se pierde la vida por no atenderse a tiempo.

Estas enfermedades que menciono, son comunes en todo México, son las más conocidas, también se pueden conocer con distintos nombres. Al saber que son enfermedades que pueden curar las madres de familia, también se tiene una gran

responsabilidad que salga bien de la mala enfermedad que se contrae, y ver que la línea es tan delgada que teniendo un mal descuido puede llegar a la muerte. También identificar y estar consciente, qué está en sus manos resolver y qué no, para tomar la decisión que en se necesita, o ir con un especialista para mejorar la salud del enfermo.

## **Capítulo IV. PROCESOS EDUCATIVOS NO FORMALES Y EL MANUAL DE TRABAJO COMUNITARIO.**

### **4.1. Hacia el Manual**

En este último apartado, escribiré sobre la importancia de vincular los procesos educativos no formales y el medio familiar, poder a contribuir a realizar un manual, con la ayuda de las madres de familia y las herramientas de curación para un futuro. Iniciar situando qué es un manual, y cuáles son los requisitos que se debe llevar acabo y concluir con el trabajo de investigación.

Los procesos educativos no formales son una herramienta de conocimiento para apropiarse de nuevas formas de aprender todo desde fuera de lo escolarizado. Es una alternativa educativa que ayuda a orientar y dar atención a las madres de familia a través de trabajo de campo, con pequeñas sesiones de talleres para interactuar y así proporcionar aprendizaje, sobre las pautas y las prácticas de crianza que se da y se brinda en la media familia. Son sesiones de trabajo que sirven como apoyo a la formación de las madres e hijos que entran en este círculo de convivir experiencias.

Este de expresar lo que saben y lo que les han enseñado para poder sensibilizar a mujeres jóvenes, que entran en el rol de ser madres para que así se forme una cultura de salud para el bienestar de las madres e hijos que se encuentra en esa comunidad.

Para lograr entender las necesidades propias de las madres y llevarlas a reflexionar y que reconozcan su potencial educativo para ir enriqueciendo sus pautas y prácticas de crianza, para que las relaciones de educación y familiares sean con calidad y se fortalezca la relación de los integrantes de la familia.

Se denomina manual a toda guía de instrucciones que sirve para el uso de un dispositivo, o práctica para la corrección de problemas o el establecimiento de procedimientos de un trabajo a realizar. Los manuales son de gran importancia a la hora de transmitir información que sirve a las personas a desenvolverse en una situación determinada. En este caso, se tomara la referencia de dos tipos de

manuales, que uno de ellos es la región de Oaxaca y que es mazateco y el otro habla de Yucatán, que viene de la cultura Maya y ese se enfoca en la situación que en este momento estamos pasando, que es Covid-19, cada manual tiene un estilo y suele tener una descripción del producto o un proceso para la utilización del material o la práctica que se debe hacer, ya sea para obtener un buen rendimiento de éste, como para dar cuenta de posibles problemas y la forma de evitarlos para facilitar y transmitir mejor lo que se va a enseñar.

El primer manual se centra en el nombre de la planta y en nombre que lo conocen en su lengua, El siguiente aclara que ese manual no favorece la curación de la pandemia, y que solo es remedios de poder combatir los primeros síntomas, por ejemplo

Este manual, está organizado con los siguientes elementos: Tema, Autor, Introducción, objetivo, tiempo de duración, materiales a ocupar, procedimiento y el cierre.

**Tema:**

**Autor:**

**Introducción**

**Objetivo**

**Tiempo de duración aproximado:**

**Materiales, utensilio o plantas**

**Método (procedimiento)**

- **Cierre de la curación**
- **Conclusión**



## Manual y Procedimiento

### Propuesta:

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Tema</b>                          | El empacho   |
| <b>Autor</b>                         | Madres de la comunidad   |
| <b>Presentación</b>                  | Esta curación es primordial para las enfermedades digestivas que se ven más en los niños por la causa de comer cosas que no son correctas o que les falta aún madurar como son las frutas.   |
| <b>Objetivos</b>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Recuperar el proceso ritual de la curación del empacho.</li><li>• Fortalecer y recaudar los conocimientos de curación del empacho.</li><li>• Tener una mejora de salud</li><li>• Poder aumentar el hambre que el niño antes no tenía</li><li>• Para la diarrea que el niño tiene</li></ul> |
| <b>Tiempo de curación aproximado</b> | 1 hora   |
| <b>Método</b>                        | <p>1° el empacho se trueno estando el niño en ayunas. Se le acuesta boca abajo y se le cubre la espalda</p> <p>2° se aplica “flor de ceniza” (la ceniza fina que queda en el rescoldo del comal), crema o pan puerco infundido con el calor.</p>   |

3° se aplica en un trayecto que va de la nuca a la rabadilla por todo el “espinazo.”

4° después se aplica la ceniza, soba con la palma de la mano firmemente este trayecto.

5° y aplica con el canto de la mano, golpes breves, firmes y continuos, siguiendo este mismo trayecto. Tres veces.

6° luego con el puño cerrado y amortiguando el golpe con la otra mano, se hace este mismo recorrido tres veces.

7° concluyendo con esa etapa, jalando la piel a ambos lados de la columna “en el mero huesito”, con los dedos índice y pulgar de ambas manos, con firmeza de un solo tirón (muchos niños lloran porque sí que está muy pegado duele más.) Otra vez el mismo trayecto.

Se confirma que la persona esta empachada si al jalar la piel en alguna parte de este recorrido, “truena”.

8° después se voltea al niño boca arriba, se aplica en su abdomen “flor de ceniza” en un trayecto de “las manecillas del reloj”.

9° también de un costado al otro formando una cruz.

10° luego se presiona con ambas manos para sentir el latido. Va del estómago al

ombigo, del “bajo vientre” al ombigo y de los costados al centro.

11° se inicia presionando la cabeza con ambas manos en forma de cruz, posteriormente se masajea con las palmas de las manos firmemente un trayecto que recorre manos, antebrazos, brazo, tórax, hasta el abdomen. (Las manos no deben despegarse del cuerpo del enfermo.)

Esto quiere decir que la energía no se disperse y tenga el objetivo de sanar.

### **Materiales y utensilios**

- pan puerco
- Jarilla planta fresca
- Aceite de oliva
- Ceniza
- Pañuelo de tela de algodón

### **Cierre**

Se le da un té de manzanilla o hierbabuena (debe ser algo caliente que reciba el cuerpo) y una cucharadita de aceite de oliva.

El cierre es con un descanso del cuerpo para que el niño o la persona que se recupere la energía que perdió en

### **Cómo se sintió la persona antes y después del ritual.**

Muchas veces después de la curación se siente una gran ligereza del cuerpo.

## 4.2. El storyboard y el animatic

La Animatic es una herramienta audiovisual que ayuda a la guía de darle movimiento algunas imágenes para crear historias, en esta ocasión se llevara a cabo en la forma y vivencia de la curación de empacho.

El storyboard son dibujos realizados en la planificación de las escenas cinematográficas que permite elaborar una forma preliminar de la secuencia visual y narrativa que se desea expresar en la demostración del video. A través de esos dibujos se puede dar a sucesión de la siguiente imagen y poder prever los distintos cambios o tomas para dar un ángulo mejor en el plano.

Con ayuda a la producción de dibujos animados empezó a reducir al mínimo las descripciones escritas. Los dibujos animados tienen una gran facilidad de expresar lo visual. La escritura se limita principalmente al diálogo y a simple instrucciones de cámara. Los dibujantes animados conocen las habilidades y limitaciones de los medios y pueden obtener ventajas de ellos.

El storyboard o animatic se vincula a las historietas, se diferencia por su carácter preliminar a la filmación, es decir como una planificación de la secuencia y no posee una función autónoma de relato visual. Por esta razón se conserva rígidamente en un marco gráfico, al contrario de la historieta que usualmente los modifica. Aunque los programas permiten estudiar a detalle la producción, con la facilidad de tener mejores puntos de vista y controlar la situación de los personajes.

Se desarrolla un material audiovisual con la modalidad de ser un *storyboard* o *animatic* para contribuir al trabajo de campo. Este material audiovisual nos ayudará permitir conocer y fortalecer los conocimientos ancestrales de las comunidades de todos los espacios de socialización, brindar el fortalecimiento de la identidad y la memoria colectiva que con el paso de tiempo que se construya y valore entre las generaciones.


Se realizaron fotogramas con el apoyo de la creatividad y de hojas de colores para ponerle vida a la identidad de un niño para que vaya narrado un proceso de curación que su abuelita realiza cuando el niño se enferma del empacho.

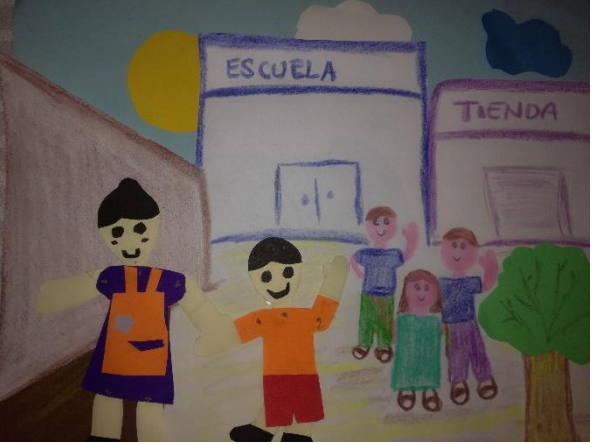

Es importante esta práctica para que puede acercar a los conocimientos y revalorar las curaciones que siempre se han tenido presente y han podido ayudar a muchas personas para brindar una mejor de salud en todo ser humano.




Con esta producción puede ayudar a las personas que tiene el conocimiento de las curaciones que hacen y ver qué elementos les hacen falta o que puede añadir para construir su conocimiento.




También se brinda para las personas que no saben nada de esta curación y que puede identificar estos síntomas para que posteriormente pueda mejorar una calidad de vida mucho mejor y se transmita de generación en generación.

#### 4.3. Guion de video animado de ¿Cómo me cura mi abuelita el empacho?




| Escena/ imagen   | Audio/ sonido   | Contenido  |
|--|---|--|
| Escena 1<br>Imagen<br>Introducción   | Audio<br>Canción Yolteotl - Tohuayotl (Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br>0:00 a 6:55        | <i>Título</i><br>¡Cómo me cura mi abuela el empacho!   |
| Escena 2<br>Imagen 01 – Antonio<br> | Audio<br><b>Canción Yolteotl</b> - Tohuayotl (Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br>0:00 a 6:55 | ¡Hola! Mi nombre es Antonio, pero en el pueblo me dicen Tony, tengo 10 años y vivo en Acamixtla Gro. |
| Escena 3<br>Imagen 02-pueblo   | Audio   | Acamixtla es un pueblo lleno de tradiciones  |



|   |   |   |
|---|---|---|
|    | <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p>              | <p>donde a las personas les gusta convivir y estar llenos de buena alegría.</p>   |
| <p>Escena 4<br/>Imagen 03- casa</p>   | <p><b>Audio Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p>        | <p>Yo vivo con mi abuelita en la última casa del cerro.</p>   |
| <p>Escena 5<br/>Imagen 04- abuelita</p>  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Ella es muy especial para mí, me escucha, me da consejos, sabe cuándo estoy malo o me duele algo, y más cuando me empacho, pues sabe que me da diarrea, me duele la barriga y no me da hambre, ni por la comida que ella hace.</p> <p>Esta vez les contaré un poco de cómo mi abuelita me cura cuando me enfermo del empacho</p> |
| <p>Escena 6<br/>Imagen 05- ir al monte</p>  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Cuando es tiempo de cosechas vamos al monte a recaudar elotes.</p>   |



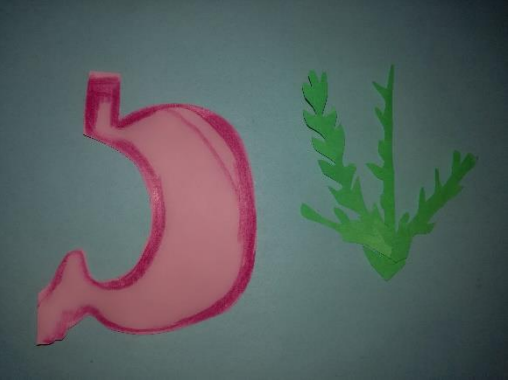
|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|   |  |   |  |
| <p>Escena 7<br/>Imagen 06- regresar</p>  |  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Una ocasión cuando volvía a casa, y me trepé para comerme unos dos que tres duraznos. La verdad los comí sin pensarlo aun cuando les faltaba que maduren.</p> |
| <p>Escena 8<br/>Imagen 07 - árbol</p>   |  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>en el camino me encontré con un árbol de durazno</p>  |
| <p>Escena 9<br/>Imagen 08- treepe</p>  |  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>La verdad los comí sin pensarlo aun cuando les faltaba que maduren.</p>   |


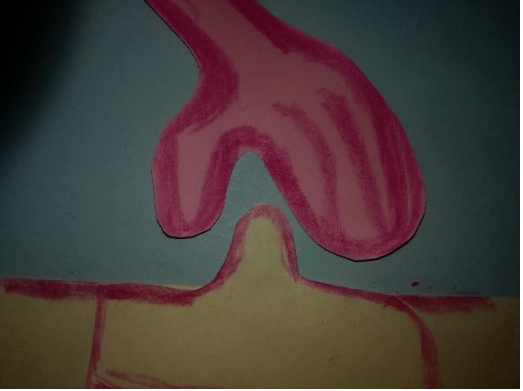

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|   |  |   |   |
| <p>Escena 10</p> <p>Imagen 09- desgranada</p>  |  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Llegamos a casa y ella desgranó el elote</p>   |
| <p>Escena 11</p> <p>Imagen 10- molino</p>     |  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>para después ir al molino y preparar la masa para hacer unos ricos tamales de elote</p>  |
| <p>Escena 12</p> <p>Imagen 11- masa</p>  |  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Ella tampoco se daba cuenta que andaba probando la masa, ¡siempre me dice que no!, porque me voy a empachar, no sabía qué es eso, pero no le hice caso y seguí agarrando de la masa sin coser.</p> |


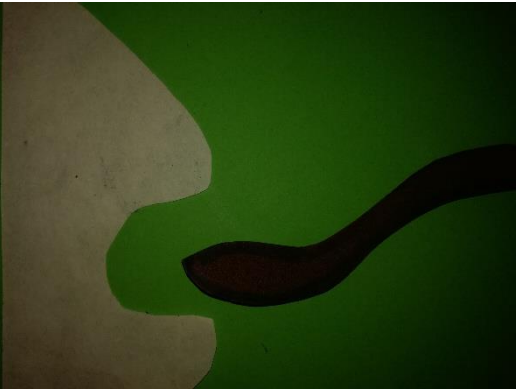





|  |  |  |
|--|--|--|
|   |  |  |
| <p>Escena 13<br/>Imagen 12- tamales</p>   | <p>Audio<br/><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Por la tarde preparamos, los tamales para comer con crema y salsa verde que le da un sabor muy rico</p>   |
| <p>Escena 14<br/>Imagen 13- prueba</p>  | <p>Audio<br/><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Y que agarro un tamal y que me lo preparo, me sabía a gloria, después agarré otro y después otro, y ya con el tercero perdí la cuenta, no sé cuántos me comí. Solo que después de un rato me fui a reposar y me quedé dormido en la cama de mi abuela pues había sido un día agitado.</p> |
| <p>Escena 15<br/>Imagen 14- dormir</p>   | <p>Audio<br/><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>. Solo que después de un rato me fui a reposar y me quedé dormido en la cama de mi abuela pues había sido un día agitado</p>  |
| <p>Escena 16<br/>Imagen 15- dolor por la mañana</p>  | <p>Audio</p>   | <p>Por la mañana me dolía la panza y mi abuelita me dijo que, si no quería</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p>           | <p>desayunar, y no quise, le dije que no tenía hambre</p>   |
| <p>Escena 17<br/>Imagen 16- baño</p>             | <p>Audio<br/><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>así que me fui corriendo al baño. Me dio diarrea. Ella sospechó que estaba empachado porque había comido la masa de los tamales y días anteriores había comido frutos verdes de temporada</p> <p>Mi abuelita vio las dolencias y me reviso de la barriga, la tenía hinchada y era más grande de lo normal.</p> |
| <p>Escena 18<br/>Imagen 17- dolor de mira</p>  | <p>Audio<br/><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>¿Porque nos empachamos abuelita?</p>   |
| <p>Escena 19<br/>Imagen 18- intestino</p>   | <p>Audio<br/><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Abuelita:<br/>Las personas se empachan porque comen de más o comen alimentos están secos, como el maíz crudo, la masa del pan sin hornear todavía, o los frutos verdes y se</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|   |   | <p>quedan pegados en el intestino.</p> <p>Tony:<br/>Mi abuelita me explica por qué, ¡pero no comprendo si al fin y al cabo es comida y todo va para la barriga!, pero mi abuelita dice que los alimentos deben estar bien cocidos y bien limpios para que no nos hagan daño y que igual con las frutas nos debemos de fijar que estén bien maduras y bien lavadas para que sepan ricas y jugosas.</p> |
| <p>Escena 20</p> <p>Imagen 19- fogón</p>     | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>La abuelita se acercó al fogón</p> <p>Tony<br/>Mi abuelita entonces sacó ceniza que está en el fogón, arrancó Jarilla de su patio y preparó un té de Manzanilla con Hierba buena, para que me curara el empacho.</p>   |
| <p>Escena 21</p> <p>Imagen 20- jarilla</p>  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>¿Cómo me cura el empacho?</p> <p>Tony:<br/>Mi Abu dice que para curarme el empacho no debo tener ningún alimento en la panza.</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Escena 22</p> <p>Imagen 21- boca abajo</p>      | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Tony:<br/>¡¡Abuelita Ya me cansé de estar boca abajo!!<br/>Tony:<br/>Me empecé a menear mucho y me dijo: estate quieto que te daré una nalgada.<br/>Luego con el puño cerrado y amortiguando con la otra mano me dio golpes haciendo el mismo recorrido del espinazo tres veces.</p> |
| <p>Escena 23</p> <p>Imagen 22- cuerito</p>        | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Me jala mi cuerito de ambos lados de la columna “en el mero huesito”, con sus dedos índice y pulgar de ambas manos, con un solo tirón.<br/>Sí que me duele y que me jale mi cuerito y grité Pero de nuevo lo vuelve hacer y laja mi cuerito</p>                                      |
| <p>Escena 24</p> <p>Imagen 23-cara de dolor</p>  | <p>Audio</p> <p><b>Canción Yolteotl</b><br/>- Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz Viva) Dialecto Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Y me sale una lágrima de mi ojo, ahhh<br/><br/>Solloce e hizo un respiro profundo.<br/><br/>La mire y movió la cabeza (arriba abajo) afirmo que si estaba empachado porque al jalar el cuerito si me “trono”.</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Escena 25</p> <p>Imagen 24- boca arriba</p>  | <p>Audio</p> <p><b>Canción</b><br/>Yolteotl -<br/>Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz<br/>Viva) Dialecto<br/>Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Después me volteó boca arriba, y me aplica en la barriga la ceniza en forma del círculo conforme va el reloj.</p> <p>Ella es sabia así lo llama a un pequeño latido que está en la panza.<br/>Sentía que quería salir un pedo, pero me aguante para que no se saliera.<br/>me toca la cabeza con sus manos tan cálidas hasta bajar al costado del cuerpo hasta terminar con mis pies.</p> |
| <p>Escena 26</p> <p>Imagen 25- cucharada</p>  | <p>Audio</p> <p><b>Canción</b><br/>Yolteotl -<br/>Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz<br/>Viva) Dialecto<br/>Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Finalmente le dio una cucharada de aceite de oliva.</p>   |
| <p>Escena 27</p> <p>Imagen 26- taza</p>  | <p>Audio</p>  | <p>y un té de manzanilla con hierba buena</p>  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|    |  | <p><b>Canción</b><br/>Yolteotl -<br/>Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz<br/>Viva) Dialecto<br/>Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p>           |   |
| <p>Escena 28<br/>Imagen 27- descanso</p>  |  | <p>Audio<br/><b>Canción</b><br/>Yolteotl -<br/>Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz<br/>Viva) Dialecto<br/>Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Después me acosté<br/>para dejar reposar lo<br/>que me había<br/>realizado y me quedé<br/>dormido.</p>   |
| <p>Escena 29<br/>Imagen 28 - despertar</p>        |  | <p>Audio<br/><b>Canción</b><br/>Yolteotl -<br/>Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz<br/>Viva) Dialecto<br/>Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>Al despertar me dio<br/>mucho hambre y mi<br/>abuelita</p>   |
| <p>Escena 30<br/>Imagen 29- caldo de frijol</p>  |  | <p>Audio<br/><b>Canción</b><br/>Yolteotl -<br/>Tohuayotl<br/>(Melodía, raíz<br/>Viva) Dialecto<br/>Náhuatl<br/>0:00 a 6:55</p> | <p>me preparó un rico<br/>caldo de frijolitos y<br/>tortillas calientes<br/>saliendo del comal</p> <p>Abuelita me gusta<br/>que prepares el<br/>almuerzo te queda<br/>muy rico.</p> |

Escena 31

Imagen 30- vaso



Audio

**Canción**  
Yolteotl -  
Tohuayotl  
(Melodía, raíz  
Viva) Dialecto  
Náhuatl  
0:00 a 6:55

Mi abuelita me dice que para prevenir el empacho me recomienda tomar, en ayunas, agua natural tibia con gotitas de limón, toooodos los días para que ayude a estar limpio del estómago.

¡Y así, cuidarme y no volverme a empachar nunca más!

¡GRACIAS!

## **CONCLUSIONES**

El objetivo de este trabajo fue poder dar la importancia a la terapéutica indígena como un proceso y medio de curación, aprendizaje y socialización, donde cada persona que realiza estas curaciones tiene una gran responsabilidad y sus conocimientos basados en una cultura. Cada cultura tiene un conocimiento de curación y del uso de la planta completa: ya sea por medio de la raíz, hojas, tallo, flor, corteza, frutos, granos, semillas; son importante aceptar cada uso y cada remedio se le da a esta parte de la naturaleza.

Acercarnos a este conocimiento, nos dio feaciente cuenta que tiene que ser valorado, principalmente a las personas que poseen esos conocimientos y prácticas. No se le reconocen sus conocimientos, muchas veces ni en sus espacios cotidianos.

Tenemos que ser agradecidos y también reconocer las raíces de nuestros ancestros como su herencia de conocimientos, que se están transmitiendo. Agradecer a muchas más personas, que nos ha ayudado a mejorar, para ser una persona equilibrada y consciente de sus acciones para brindar apoyo a las demás generaciones.

Las madres de familia tienen un gran conocimiento acerca de la enfermedad y la curación, de que las personas que se encuentra a su alrededor, conocí que cada uno tiene una forma de ver a la enfermedad: como algo “psicológico” o de herencia, depende de la perspectiva cultural desde dónde se está viendo en la enfermedad.

La medicina tradicional como legítimo patrimonio cultural, sigue presente en la vida de los mexicanos en las comunidades indígenas, en las comunidades que migran a las ciudades o a otros países, y en muchos ciudadanos que creen, confían y saben de sus efectos terapéuticos de sanación.

En las comunidades indígenas y muchas veces en las grandes ciudades, no tienen las posibilidades de tener un hospital cerca, por lo cual tienen la necesidad de utilizar sus propios conocimientos, sus propios recursos y un propio proceso de sanar, cuidar y proveer las enfermedades.



Analizando las entrevistas que realicé, los resultados me desmotivaron en primer día del trabajo de campo porque tenía tanta ilusión de tener el apoyo de la experta Sobadora Elísea y poder realizar algo para el beneficio de la comunidad. Creo que el problema también fue que iba acompañada y no pude establecer una relación de una a una, también creo que me ganaron los nervios y no supe decirle lo que realmente quería para el apoyo que ella me iba a brindar.

“Nosotros somos de las plantas, con las plantas, porque así se cura” Así nos curábamos nosotros, así curamos a ustedes, a ti.”

Por ello es necesario fortalecer y dialogar con nuestros seres queridos para poder compartir una memoria colectiva desde su vivencia y experiencias.

Espero que esta tesina sea útil para las siguientes generaciones, personas que estén interesadas en conocer nuestros ancestros se curaban y curaban a los demás.

## FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, páginas web, entrevistas y observaciones)

- Arcos Sánchez, D. (2013). *Atención del Parto Tradicional Ch'ol en frontera Corozal, Chiapas, México*. Nicaragua: Fondo Indígena.
- Argueta Villamar, A., Gómez Salazar, M., & Navia Antezana, J. (2012). *Conocimiento tradicional, innovación y reapropiación social*. México: Siglo XXI.
- Boege, E. (2008). *El Patrimonio Biocultural de los Pueblos Indígenas de México/Hacia la conservación in situ de la diversidad y agrobiodiversidad de los territorios indígenas*. México: INAH.
- Borger, P. L., & Luckman, T. (2003). *La construcción social de la realidad*. Argentina: Amorrortu.
- Caballero, M. &. (2016). *Salud en mujeres en origen indígena de Morelos*. México: Las ciencias sociales .
- Campos Navarro, R. (2000). *El empacho en la medicina mexicana. Antología*. México: Siglo XXI.
- Cherry, S. (1999). *MUJER El cuidado de la salud femenina*. México: Editorial PAX México .
- Chávez, L. G. (2002). Medicina tradicional en México desde la filosofía. *Pensamiento Universitario*, 39-47.
- Colin, A. (2002). la crianza del niño eb la cosmovisión Nahua. *En la revista Voces Universidad Autónoma de Querétaro*, 19.33.
- Crevenna, P. (1978). *Medicina y Salud*. México: Ediciones de la cultura Popular.
- Gallardo Arias, P. &. (2015). *EL PODER DE SABER, especialistas rituales de México y Guatemala*. México: Universidad Autónoma de México.
- Guerrero Guerrero, A. (2015). *Dignidad Intercultural* . México: UNAM, CIALC.
- Hernández Salinas, A. (1998). *Testimonios de vida de Médicos Indígenas Tradicionales*. México: INI.
- Lisbona Guillén, M. (2004). *Sacrificio y castigo entre los Zoques de Chiapas*. México: UNAM.
- Loncón Antileo, E. (2006). *Memoria foro de consulta sobre los conocimientos y valores del Pueblo Nuatl. hacia una construcción de una educación intercultural*. México : CGEIB.
- López Austin, A. (1997). *Cosmovisión Mesoamericana*. México: UNAM.
- Lra, M. A. (2002). *Cálmese, son sus nervios, tómese un tecito...* México: Editorial PAX México.
- Manual de las enfermedades, 2017, AUTORA Flor Vázquez. Escrito por la terapeuta Flor curso de masaje tradicional en la SEDEREC
- Parsons, T. (1986). *La sociedad*. México: trillas.
- Polaino- Lorente, A. (1987). *Educación para la salud*. Barcelona: Herder.
- Quanten, P. (Agosto 2002). ¿Curar...o sanar? Necesitamos un giro en el pensamiento. Necesitamos dejar de culpabilizar a los factores externos de los problemas internos. 1-9.
- Quecedo, R. &. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 5-39.

Sánchez Ramírez, G., Velasco Santos, J., Moreno Guanti-Rojo, M., & Pérez López, N. (2014). *Parteras en Chiapas..... Un mas de conocimiento*. México: ECOSUR .

Simeon, R. (2010). *Diccionario de la Lengua Nahuatl o mexicana*. México : Siglo XXI.

Vargas Montero, G. (2007). *La cosmovisión de los pueblos Indígenas*. España: Incienso Zozocolco.

Vargas Vásquez, X., Vargas Hénandez , P., Vásquez García , R., & Péres Díaz, L. (2008). *WejĔn- kajĔn. las dimensiones del pensamiento y generación del conocimiento comunal. primer acercamiento*. Ayuntamiento de Tlahuitoltepec Mixe, Oaxaca: Equipo de WejĔn- kajĔn.

Congreso conocimiento de la medicina tradicional febrero 2019

CONGRESO DE PARTERIA JUNIO 2018

Reporte de la comunidad de Acamixtlahaca 2018 enero- julio

- 1.- Cronista, Benito Rodríguez 35 años de edad, comerciante.
- 2.- Cronista, Alejandro Narváez 40 años de edad, Arquitecto
- 3.- González, Juana. Sra. entrevistada, septiembre 2018, Sobadora de la Comunidad de la 49
- 4.- Doña Reyna, 86 años, septiembre 2018, Ama de hogar
- 5.- Paula Flores 50 años de edad, vendedora y ama de casa
- 6.- Doña Sofía Jiménez Velasco 64 años, comerciante, ama de casa y Cuidadora de la comunidad de Santiago Amoltepec.
- 7.-Abuelita Leonor Natividad Balderas Mendoza, ama de casa, Artista en el bordado de fundas.
- 8.-Maura Martínez 56 años, ama de casa.
- 9.-Angelica Narváez, 32 años vendedora y ama de casa.
- 10.- María Burgos 47 años, ama de casa.
- 11.- Clara Castellotti poeta

#### **Link**

<https://www.meganews.mx/2018/08/27/tejedoras-de-palma-de-tlamacazapa-guerrero-actualizan-modelos/>

<http://132.248.9.195/ptb2010/agosto/0660144/Index.html>

[http://www.itto.int/files/itto\\_project\\_db\\_input/3000/Technical/Manual%20plantas%20medicinales.pdf](http://www.itto.int/files/itto_project_db_input/3000/Technical/Manual%20plantas%20medicinales.pdf)

<http://www.medigraphic.com/pdfs/medsur/ms-2010/ms103a.pdf>

[file:///C:/Users/Hp/Downloads/cf8143\\_la-herbolaria-en-mexico.pdf](file:///C:/Users/Hp/Downloads/cf8143_la-herbolaria-en-mexico.pdf)

<http://132.248.9.195/ptb2010/agosto/0660144/Index.html>

<https://seryactuar.files.wordpress.com/2015/08/01-pdf-curar-o-sanar-sanacion-vs-curacion-patrick-quanten-20022.pdf>

<http://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

## **Anexo 1: Entrevistas**

### **GUIÓN DE ENTREVISTA**

Las entrevistas se realizarán con gente de la comunidad, el rango de edad es de mujeres de entre 18 a 35 años, mujeres de 40 a 60 y más, y a las curanderas de la comunidad; porque la primera categoría de 18 a 35 años se plantea hacer consiente a las mujeres que tanto conoce de la herbolaria y como le dan uso

#### **Primera entrevista a las mujeres (adolescentes) de 18 a 35 años**

##### IDENTIFICACIÓN:

Nombre:

Edad:

Ocupación:

##### TIPO DE ENFERMEDADES

1. ¿De qué se enferma frecuentemente?
2. ¿Qué malestares ha visto de la comunidad?
3. ¿Porque se enferma?
4. ¿De su familia quien es más propenso a la enfermedad?

##### MODOS DE CURACIÓN

1. ¿Cómo se cura?
2. ¿Quién se enferma comúnmente (niños, o ya personas mayores)?

##### PROCESOS DE CUIDADO O AUTOCUIDADO

1. ¿Cómo cura a su familia?
2. ¿Quién hace la curación?
3. ¿En dónde lo hace?
4. ¿Usted qué cosas recomienda para curarse?

#### **Segunda entrevista a mujeres de edad 40 más grande de la comunidad.**

1. ¿Cómo se cura?
2. ¿A dónde acude a curarse?
3. ¿Antes cómo eran las enfermedades y curaciones?

#### **Tercera entrevista a la Señora que hace estas curaciones- sanaciones a las personas de la comunidad.**

1. ¿Qué personas acuden más seguido con usted?

2. ¿Cuáles son los malestares o bienestar (amarres o cosas de ese tipo) que las personas vienen?
3. Que cosas utiliza para curar? se apoya se las hierbas para las curaciones
4. A donde busca las hierbas? Como sabe que esa es buena para esa curación
5. ¿Quién se lo enseñó o de dónde lo aprendió? en qué momento supo que estaba lista de realizar estas actividades?
6. ¿Cómo aprendió hacer esto? Es un don, etc.
7. ¿usted a donde acude para curarse?

#### **Cuarta entrevista al Señor Alejandro o cronista del pueblo.**

1. ¿Cuál es la historia de origen del pueblo?
2. ¿En qué año se fundó?
3. ¿Con quienes se fundaron?
4. ¿En la comunidad cuántas familias las conforma?

#### **Quinta entrevista A las médicos y médico del pueblo / centro de salud.**

1. ¿Qué tipo de personas acuden al centro de salud?
2. ¿Qué enfermedades cura?
3. ¿Qué servicios atiende?
4. ¿Qué enfermedades atiende más al día?

#### **Sexta entrevista a comisario.**

Preguntarle los datos estadísticos que está conformada la comunidad, por ejemplo:

1. ¿Cuántas familias viven en la comunidad?
2. ¿Qué recursos cuenta (luz, agua drenaje etc.)?
3. ¿Cuenta con centros de salud?
4. ¿Cuántas instituciones tiene la comunidad?
5. ¿cuáles son sus recursos económicos de la comunidad?

#### **Anexo 2: Lo que realice en el trabajo de campo**

La primera semana se trabajó:

- Con las visitas a las autoridades encargada del municipio de las instituciones para que fuera el acceso para el centro de salud y sobre la información de la comunidad y sus orígenes.
- Las condiciones de vida de las mujeres de la comunidad.
- Los distintos usos comestibles que se le da a la temporada del maíz
- Los conocimientos que se le da a las plantas que se encuentra en el monte.

Actividades realizadas:

| Días                   | Actividades  |
|------------------------|--|
| 24/<br>septiembre/2018 | <p>Acompañe a la señora Paula a vender pollo fresco al barrio del cedrito.</p> <p>La acompañe a traer a Abdiel (su nieto) a jardín de niños</p> <p>Por la tarde fui a ver a comisario para que me hiciera un escrito para el acceso de la institución del centro de salud.</p> <p>Por la tarde noche fuimos por la señora Elísea (la señora sobadora del barrio de la 49) para que nos ayudara con la entrevista diseñada.</p> |
| 25/<br>septiembre/2018 | <p>A recoger elotes al monte (cerro alto a unos 1km de la comunidad)</p> <p>Recoger a Abdiel del jardín de niños</p> <p>Por la nos alistamos para ir a ir a visitar a su bisabuela de Adiel que nos brindó la ayude de sus conocimientos de curación que ella realizaba con sus familiares.</p>  |
| 26/<br>septiembre/2018 | <p>Tempranito nos alistamos para ir a molino 9 am</p> <p>Recogimos Abdiel al jardín de niños.</p> <p>Hicimos el preparado para hacer los tamales de elote.</p> <p>Agende la cita en el centro de salud</p>   |
| 27/<br>septiembre/2018 | <p>Asistir a centro de salud</p> <p>Observación del movimiento del centro de salud.</p> <p>Hacer la cita con el cronista de la comunidad</p>   |
| 28/<br>septiembre/2018 | <p>Fuimos a terrenos comunitarios a recolectar maíz y saber un poco de las plantas que se dan en la comunidad.</p> <p>Preparamos un pastel de elote con los elotes recaudados y un poco de esquites.</p> <p>Por la tarde noche fuimos con el señor Benito Rodríguez para que nos ayudara con la aportación del conocimiento de la comunidad.</p>   |

La segunda semana:

- Recaudar información del conocimiento de las plantas y del origen de la comunidad.
- Ver las enfermedades que tiene la comunidad.

Actividades realizadas:

| Días             | Actividades  |
|------------------|--|
| 01/ octubre/2018 | <p>Nuevamente acudí al centro de salud par que me brindara la información de las estadísticas de las enfermedades más comunes.</p> <p>Por la tarde fui con la señora María para que me contara su experiencia de vida a partir de los conocimientos de la salud.</p> <p>Por la noche fui a ver a señor Alejandro también otro que esta construyendo la historia de la comunidad.</p> |
| 02/ octubre/2018 | <p>Regrese con la señora María para poder hacer el enlistado de las plantas que ella conoce y de cuales ella utiliza para mejorar su salud.</p>  |

|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <p>Por la tarde me quede un rato en la iglesia que estaba festejando el jubileo (agradecimiento por el buen temporal de la milpa).</p> <p>Observe lo que realizaban.</p>  |
| 03/ octubre/2018 | <p>Fui nuevamente al centro de salud para que recaudar información del apoyo que se le da a la comunidad.</p> <p>Por la tarde noche fui con el señor comisario para que me brindara la información de la estadística de la población y como es su forma de vida de la comunidad.</p>  |
| 04/ octubre/2018 | <p>Al medio día fui a ver al doctor Gonzalo Ortega que da servicio particular para trabajará con la entrevista que está diseñada a la salud</p> <p>Por la tarde fui a ver a la señora Juana (es sobadora de la comunidad).</p> <p>Asistimos a jubileo (un recorrido de la comunidad para darle gracias por una buena cosecha)</p> |
| 05/ octubre/2018 | Regreso a la ciudad de México   |

## HALLAZGOS EN EL TRABAJO DE CAMPO

### Medicina tradicional

La medicina ancestral se ha visto desplazada por los programas de ayuda (FECHAS) que les da el gobierno a las comunidades rurales de los distintos lugares del país, en el municipio de Acamixtla Gro. Se notó que la mayoría de las personas tiene ese apoyo y se tiene que requerir de las asistencias contantes al centro de salud popular para poder ser beneficiaras del recurso que se le da. En el centro de salud se observó que solo cuenta con doctor y una dentista para todos aquellos te tiene el apoyo del Programa PROSPERA.

El conocimiento de uso de las plantas medicinales es más propio y privado (familiar) la mayoría de las personas de la comunidad cuenta con el apoyo del Programa de PROSPERA.

Existe un comité de salud donde hay una agrupación de mujeres encargadas de programa PROSPERA y son ellas quienes juntan a las demás mujeres que tienen el apoyo para cuando dan nueva información o el apoyo económico.

También se encarga de la limpieza del centro de salud, por cada cierto tiempo.

### Entreviste a las mujeres mayores

#### Reporte de la entrevista

Doña Reyna, 86 años

Dona Mari, 58 años

1. Doña Reyna nos contó de su vida de cómo tuvo a sus hijos y cómo después de un tiempo fue aprendiendo para hacer las curaciones con el cihuapatli en el embarazo. Tuvo un crio con cuerpecito y sin cabeza, dicen que la luna se lo había comido, se seguía moviendo, se da eso porque dicen que debe ser de acero el instrumento para protegerse durante el embarazo, y para que ambos no les pasara nada. No fue precavida y por eso así nació su crio.

También cuando la sobadora, partera le decía que iba a tener complicaciones en el nacimiento del crio, tenía que regalar tecuquitas (maicitos) a todas las personas que la iban a visitar para facilitar el parto y que fuera sin dolores.

Decía que antes la comida también era importante para que el embarazo estuviera en todas sus condiciones de estar bien. Me contó que con un huevo de gallina alcanzaba para toda la familia y con unos ricos frijolitos y tortillas a mano.

El cuidado de los hijos era más maternal, ya que las mujeres estaban dedicadas a cuidado de crianza de sus hijos.

El curado de ojo remedio de jarilla, mirto y huevo de rancho

Doña Mari Nos contó que su abuela era partera y ayudaba a que las mujeres acudieran a ella para dar a luz bien y sin complicaciones. Nos contó que hasta su último día sobaba a las personas que iba con ellas, sobaba para que el niño viniera bien. Nos ayudó a listar los remedios de té que ella utiliza y que recomienda para las personas que tiene algún malestar.

#### Inicio

El conocimiento de las hierbas que las abuelas, y las mamás tiene para las curaciones de la familia que tiene cerca para contribuir una buena salud para todos.

#### Desarrollo

Narración: la señora Mari, nos cuenta un poco de los remedios que utiliza para los distintos malestares que tienes las personas que están a su alrededor.

Conocer los diferentes té que se utilizan para curarse- sanarse

bejuco de 3 costillas con cáscara de gran- gel para la curación de inflamación de los riñones  
cabellito de elote para la inflamación de los riñones/ dolor de estomago  
manzanilla y hierbabuena para dolor de estómago

Albahaca para síntomas de vómito o ya cuando está el vómito para quitar y controlar las ansias de revolver el estómago.

#### Recomendaciones de las abuelas antes o después del embarazo

Señora Mari: Tomar té de manzanilla para que el parto sea sencillo y sin complicaciones

Bañarse con agua caliente para avanzar el parto

#### Curación del empacho

Te de hierbabuena con manteca (los beneficios de la manteca)

Ayuda a despegar lo que tiene pegado

También leche con ajo para las lombrices

Sobar la pancita en círculo hacia las manecillas del reloj con la manteca de puerco, después darle golpecitos en la espalda del niño o persona grande para despejar todo lo que puede tener pegado muchas veces solo los niños se pasan los chicles.

Se jala el cuerito de la espalda para que truene y que signifique si si funciona la curación.

Doña Paula, 50 años

En vez de entrevista fue más de dialogo porque estuve con ella la mayor parte de las dos semanas.

Observe la condición de vida que hace día a día, los lunes, jueves, sábado y domingo de 8:30 a 11 am, vende pollo fresco a barrio de cedrito, donde es una caminata de dos a tres horas, ya tiene a sus clientes con las cual dice: "maría el pollo" y las señoras salen para decirle que pollo traen o que mejor para la otra y así sucesivamente va casa por casa. Lleva dos cubetas de aproximadamente, seis pollos enteros, la mayoría le compra pierna y muslo y le sobra más la pechuga.

El regreso a casa almorzamos rápido y vamos por su nieto Abdiel a jardín de niños que salen a las 12 pm. Ella solo apunta la tarea y se lleva a niño.

El día siguiente fuimos al monte por unos elotes que ellos cultivan para uso propio. Preparamos un pastel de elote, su nuera nos dio la receta de hacerlo.

Al otro día hicimos tamales de elote y otro esquite y elotes hervidos.



Fuimos a río con sus 5 nietos para distraernos y observe que el campo estaba lleno de mariposas de distinto tamaño y colores, ella me dijo que octubre es donde ya pasan las lluvias y todo se ve bonito y verde.

Angélica Nevero, 28 años

Me dijo que en su embarazo fue cesaría y que no tuvo ningún dolor solo que la complicación fue que el niño estaba enredado del cordón umbilical, y que no tuvo reposo de los 40 días, solo fueron quince días, y después regreso a trabajar.

Me dijo que ella usa un jabón neutro que no contiene nada de quimio y de olor para su parte íntima y está muy al pendiente de su cuerpo por alguna reacción rara que vea.

### **Entrevista con los médicos de la comunidad**

El pensar de los médicos fue que los remedios que utilizan las abuelas y las madres son favorables y que ellos con la trasmisión oral también recomiendan y que no separa de ninguna a otra. Hace una mezcla de conocimiento para abrir más el conocimiento que lo guía su vida.

Le pregunte que, si había acudido alguna vez con estas mujeres y me dijeron que si, el doctor Gonzalo juega futbol y si ha tenido fracturas y ha ido a ver a la señora Juana para que le ayude a mejorar su malestar.

Entrevista con la sobadera Doña Juana y Elísea

Doña Elísea no me dejo grabar la plática y fue muy breve la plática y solo me enfoque en las curaciones que ella realiza y me respondió que curación de huesos y malestares físicos que la persona tiene, tenía muchas imágenes religiosas con el niño Dios dormido y San Martín Apóstol y otros que no conozco.

También le pregunté que su servicio era de una cantidad exacta y me dijo que no que a veces el paciente no tenía mucho dinero y solo le daban 20 a 30 pesos y también le pregunté cómo había aprendido y me dijo que desde chiquita su familia principalmente su mamá le decía que sabía quitar bolas y entonces ella dice que es su Don y que también iba aprendiendo con los paciente porque ella no tuvo algún acompañamiento de aprendizaje y enseñanza. (no creo en esa versión, siento que en la entrevista fue con un poco de mentira porque siento que alguien ya había venido a preguntar y quería robar de su conocimiento.)

Doña Juana vive aislada de la comunidad y pues fue complicando entrar a lugar donde trabaja nos recibió en donde espera los pacientes, empezando la charla le dije que necesitaba de su ayuda, hizo un gesto de fuchi y dijo yo a qué te voy ayudar y le fui explicando que estaba realizando una investigación para ir recuperando los conocimientos y quería saber qué personas realizaba las curación- sanación para que en un futuro pudiéramos implementarlo en el pueblo ella siendo sincera y franca me dijo que nadie me va a dar la información de la que ando pidiendo y sabiendo la categoría que el pueblo de brujos tiene es de notar que si existe una gran variedad de personas que hacen este tipo de prácticas no son bien vistas desde las personas de la comunidad y que prefiere que sea secretas.

Me dijo que hay personas que son brujos blancos y negros, hechiceros, y nahuales que no se dan a notar. Por esa discreción de no divulgar el conocimiento.

### **Alimentación**

Los alimentos de esta comunidad son basta durante el año, los productos los trae del municipio de Taxco de Alarcón y de ahí los dispersa en la tienda del pueblo, no se cuenta con un mercado, solo los martes en el zócalo se pone un tianguis donde acuden comerciantes de otras localidades para vender su producto como las verduras, frutas, carnes frías, lácteos, legumbres, artículos de limpieza

y de aseo personal, etc., acuden para hacer comprar su despensa de la semana. Solo cuando dan el apoyo del Programa de PROSPERA que son los jueves llegan puestos con ropa y zapatos, no sé cuál sea el objetivo de esta acción, solo que si se me hace interesante mencionar.

#### Las fuentes de obtener alimentos o comida de la comunidad

Hay personas que aún cultiva el maíz para el uso propio, cría de animales de corral para después venderlo fuera de la comunidad y también cuenta con un comedor comunitario para los alumnos universitarios o personas con escaso recursos para apoyarse.

#### Hábitos alimenticios

La comida básica son los frijoles, tortilla de maíz (comprada por las tortillerías o en casa hechas a mano en el fogón) semilla de calabaza, cacahuates, rábanos, chayotes, pápalos, ciruela o jumiles en temporada, y ya depende de la condición de vida se consume las carnes rojas.

La mayoría de las familias de la comunidad a las 8 am desayuna un pan con café o té, al medio día es el almuerzo y lo acompaña con frijoles, huevo y salsa. A las 16:00horas es la comida fuerte, ya ahí varía depende de los recursos de económicos para comer.

Cuando es hubo buena siembra de elotes, la mayoría de los alimentos son hechos por maíz, por ejemplo: pastel de elote, esquites, tamales de elotes, elotes hervidos, las tortillas a mano (ésta realmente se hace todo el año.)

### **Anexo 3: ¿Qué si encontramos?**

Que si hay gran variedad de personas que hace curación- sanación a las personas que quieren buscar un beneficio de salud mental y espiritual al mismo tiempo.

Con la sobadera Doña Juana, nos comentó que si existe muchas personas que sabe curar y que saben de todo a todo (magia negra, magia blanca, pociones, planta, plegarias, nahuales etc.) pero que existe un problema, que ninguna de las personas de la comunidad me va a decir quién lo hace o dónde acudir, porque es un secreto que se lleva de muchos años y que las personas de la comunidad no me van a dar referencias de quién puede llegar hacer estas curaciones.

#### **Auto- observación**

Analizando las entrevistas que realice los resultados me desmotivaron en primer día del trabajo de campo porque tenía tanta ilusión de tener el apoyo de la sobadera Elísea y poder realizar algo para el beneficio de la comunidad. Creo que el problema también fue que iba acompañada y siento que se sintió agredida de ser dos personas contra ella, también creo que me ganaron los nervios y no supe decirle lo que realmente quería para el apoyo que ella me iba a brindar.

#### **Preguntas de investigación que surgen a partir de la visita**

¿Cómo mejorar la calidad de higiene para la comunidad?

¿Cuáles sería la posibilidad de mejorar la calidad de vida y salud?

¿Cómo hacer valer los conocimientos de las mujeres que sólo lo practican con familiares o personas que está cerca de ellas?

¿Cómo introducir la medicina tradicional en las instituciones de salud para que se lleve un equilibrio de armonía de salud y sanación?

¿Cómo hacer valer los conocimientos de curación de las mujeres de familia?

¿Cómo se transmite o se enseña estos conocimientos de curación? (sobar)

¿Cómo se ve esto de la enseñanza de la salud?

¿Porque crees que es importante el bienestar para la salud?

¿Cómo podemos llevar de la mano la salud de las personas?

### **Las curaciones hacia los niños**

Muchas veces los niños no comprenden la gravedad de una enfermedad por que tiene una conciencia de paz y que no le da miedo a nada.

Las curaciones que se les hacen a los niños son:

La curación del empacho

La curación del espanto

La curación de mal de ojo.

Son vistas personas débiles e inocentes que se agarran de ahí para hacerles un mal a ellos.

### **Descripción del problema a partir de la nueva información**

Observe la necesidad de que la mayoría de los niños de 0 a 10 años tiene problemas de diarrea y vómito por la falta de hidratación del cuerpo y de consumo de una alimentación sana, ya que observe que los niños de escuela primaria

Contribuir con el conocimiento que las abuelas y madres tiene para la mejora de los nietos e hijos para una mejora calidad de vida y salud.

Principalmente con el hábito de higiene de lavarse las manos antes de ir a comer y después de ir a baño.

Trabajo de campo:

Día 7 de junio del 2018 11:00 am

Partería en lo tradicional

Foro “la salud de las mujeres interculturalidad y los derechos humanos” museo de las culturas

Observación

La comisión nacional de los derechos humanos (CNDH) se reunión en el museo de las culturas en calle moneda # 13 donde hubo un foro “la salud de las mujeres interculturalidad y los derechos humanos” que se hablo acerca de la salud de la mujer a partir de las problemáticas que viven en las comunidades indígenas de guerrero de la mortalidad de las madres jóvenes que se afronta a través del parto y que muchas de ellas mueren por falta de atención médica y que los centros de salud están muy lejos.

La lengua materna también porque solo son monolingües, y la falta de comunicar es más difícil hacia ellas.

Están presente las ideas o creencias de los esposos a su alrededor que muchas veces no dejan que los profesionales hagan su trabajo de revisar a sus mujeres.

También se muestra una encuesta de que las mujeres con mayor preparación escolarizada tienen menos probabilidad de tener un embarazo no deseado, y se concluyen que se tiene más preparación

con los conocimientos de derechos que se tiene hacia ella, donde deciden como quieren y donde tener a sus hijos.

Por ejemplo:

Nos narraron una experiencia donde una mujer indígena de la sierra Guerrero se encuentra en el hospital y va explicando y pensado como va viendo todo y que nunca le dijeron que le iban hacer una cesaría y que daño que le provocaron interno y exterior, la violencia física y verbal donde las enfermeras les decían que pujara lo más fuerte posible, para que el niño saliera, pero ella ya no sentía nada de nada, y tenía la sensación de pujar.

Cuando por fin salió la criatura ella la quería tener en sus brazos y darle calor d madre, pero solo por unos instantes la dejaron que la viera y después se la llevaron.

Ella cuenta que el dolor vino después por la limpieza que le realizaron los doctores con las gasas y alcohol en la herida. Ella pidió la placenta y las enfermeras le dijeron que ya no servía porque ya había caído al suelo y que no se la podían dar, de un, mal modo la trataron y así que muchas como estas mujeres estas en esa situación y que han pasado por una gran violencia por ser y no ser indígenas.

**Anexo 4: Video animado sobre el Proceso de curación de empacho.**