



SECRETARIA DE EDUCACION
PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 094 CENTRO

LICENCIATURA DE NIVELACION EN EDUCACION
INICIAL Y PREESCOLAR

**La autorregulación como fundamento del aprendizaje en la educación
inicial en la comunidad Unión de Guadalupe, ciclo escolar 2020-2021**

Gabriela Bautista de la Cruz

TUTOR: Mtro. Benjamín Rodríguez Buendía

Tesina en la modalidad de portafolio de trayectoria formativa para
obtener el título de Licenciada En Educación Inicial Y Preescolar

JUNIO 2023



(CONTRAPORTADA)

**SECRETARIA DE EDUCACION
PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 094 CENTRO**

**LICENCIATURA DE NIVELACION EN EDUCACION
INICIAL Y PREESCOLAR**

**LA AUTORREGULACIÓN COMO FUNDAMENTO DEL APRENDIZAJE EN
LA EDUCACIÓN INICIAL EN LA COMUNIDAD UNIÓN DE GUADALUPE,
CICLO ESCOLAR 2020-2021**

GABRIELA BAUTISTA DE LA CRUZ

TUTOR: MTRO. BENJAMÍN RODRÍGUEZ BUENDÍA

**TESINA EN LA MODALIDAD DE PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA
FORMATIVA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACION
INICIAL Y PREESCOLAR**

JUNIO 2023

DICTAMEN



Ciudad de México, 24 de junio del 2023

PROFRA. GABRIELA BAUTISTA DE LA CRUZ

P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

“LA AUTORREGULACIÓN COMO FUNDAMENTO DEL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL EN LA COMUNIDAD UNIÓN DE GUADALUPE, CICLO ESCOLAR 2020-2021”

OPCIÓN: TESINA

A propuesta del asesor, **MTRO. BENJAMIN RODRIGUEZ BUENDIA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar Plan 17.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	DR. EFREN VICENTE HERNANDEZ MARTINEZ.
SECRETARIA (O)	MTRO. BENJAMIN RODRIGUEZ BUENDIA
VOCAL	MTRO. JAIME RAUL CASTRO RICO

A T E N T A M E N T E
EDUCAR PARA TRANSFORMAR

MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ
DIRECTORA DE LA UNIDAD 094 CENTRO



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
DE MÉXICO CENTRO

TPGjcc

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a...

A todos mis amigos que me motivaron a seguir con mis estudios, me acompañaron, me apoyaron y me dieron ánimos cuando más necesitaba.

A mis padres que siempre me impulsaron a seguir superándome y me apoyaron con todas las herramientas necesarias para culminar esta etapa tan importante de mi vida. Gracias por sus consejos, ahora se lo importante que es para ustedes.

A mi esposo Leonardo y a mi hija Alexa, que fueron mi motor para seguir con mis estudios, me apoyaron emocionalmente y no dejaron que me rindiera en los momentos difíciles.

A todos mis maestros que fueron inspiración para realizar esta labor tan importante que es la enseñanza, no olvidare sus lecciones.

INDICE

PRESENTACION	7
CAPITULO I. SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL PRESENTACIÓN DE MI COMUNIDAD ESCOLAR	9
1.1 Semblanza personal, mi acercamiento y desarrollo profesional como docente	9
1.2.1 Mi trayecto educativo y motivaciones hacia la docencia	10
1.3.1 Formación profesional y experiencia en educación	14
1.2 Presentación y descripción de mi comunidad escolar	16
1.2.1 Contexto externo de la comunidad.....	16
1.2.2 Contexto interno de mi comunidad	20
1.2.3 Características del Grupo de educación inicial Unión de Guadalupe	21
1.3 Problemática de mi comunidad escolar	22
CAPITULO II. ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES AUTOREGULADORAS	26
2.1 El cerebro como base del autocontrol emocional	26
2.1.1 Las emociones y el aprendizaje.....	28
2.2 la importancia de los ambientes adecuados para el apoyo del desarrollo emocional	32
2.2.1 El espacio como elemento facilitador del aprendizaje	34
2.2.2 Aprendizaje activo en el grupo de Educación inicial Unión de Guadalupe	36
2.2.3 Pedagogía de la ternura	39
2.3. La formación de la moral en el proceso de la autorregulación infantil.....	42
2.3.1 Características de los estadios del desarrollo de moral del niño.....	43

2.3.2. Dilemas morales en la educación.....	45
2.4 Bases para la intervención docente en apoyo a la autorregulación	52
2.4.1 Pasos para la planificación	53
2.4.2 Criterios en el diseño de la planeación	54
2.4.3. Evaluación	56
2. 4. 4. Situación de aprendizaje	58
2.4.4. Reflexión.....	65
2.5. La intervención del docente para la potenciación del desarrollo emocional	66
2.5.1 Mediación pedagógica	67
2.5.2. Condiciones de un ambiente afectivo social a construir desde la intervención docente.....	68
2.5.3. Condiciones de un ambiente afectivo social a construir desde la intervención docente.....	69
2.5.4. Condiciones para el ambiente social afectivo.....	70
2.5.5. Aplicación de la mediación para las habilidades autorreguladoras.....	72
2.5.6. Conclusión de la aplicación de la estrategia	75
CAPITULO III. REFLEXIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE	77
ANEXOS	81
BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE CONSULTA.....	94

PRESENTACION

La docencia es una vocación en la cual se le pueden encontrar diversas problemáticas en el aula, principalmente con los alumnos. Sin embargo, es de vital importancia encontrar una solución pertinente a estas situaciones presentadas considerando diversos aspectos como el contexto en el que se desarrollan, la cotidianidad, las habilidades de cada niño y aun mas, el cómo se autorregulan los alumnos; el cómo identifican sus emociones y sus comportamientos, son acciones que se involucran en el aprendizaje y en su desarrollo mismo, por ello es que esta problemática se tocara en este trabajo.

En la actualidad, ya es bien conocida la importancia del desarrollo infantil y como esta etapa de su vida le repercutirá en un futuro, no solo a ese niño o niña, si no a la sociedad misma, así que como agentes educativos, tenemos la posibilidad de encaminar a ese infante hacia una buena salud mental, física y sobre todo emocional.

Así bien, este trabajo, está conformado por las actividades y evidencias realizadas como actividades integradoras de los diversos módulos tomados, como una forma de entender, explicar, buscar y atender la problemática para poderla mitigar y poder atender las necesidades de los alumnos.

Este portafolio de trayectoria formativa está dividido en tres capítulos los cuales están compuestos de la siguiente forma. El Capítulo I, llamado Semblanza personal y profesional, presentación de mi comunidad escolar; refiere aquellos aspectos que me llevaron a convertirme en docente, desde quien soy, las vivencias, hasta lo que aprendí de mis maestros y lo que evito en mi practica educativa. También, se hace mención de mi

trayectoria profesional como inicié siendo docente, mi preparación y todos los aspectos referentes a mi labor. Finalmente, se da a conocer la comunidad escolar en la que me enfoco, en sus habitantes, cultura, infraestructura de forma de contexto externo, así como la ubicación, la población del grupo y el ambiente en el que se desarrollan los alumnos como contexto interno.

Haciendo mención que el Capítulo II, que lleva por nombre Análisis de las estrategias para el desarrollo de las habilidades autorreguladoras; contiene el desarrollo de las actividades integradoras que atienden a la problemática presentada, por medio de marcos teóricos, estrategias, observaciones de resultados y conclusiones de cada una de las planeaciones aplicadas en busca de una posible solución a la atención de la situación presentada, así como una forma de cambio y modificación de mi práctica docente.

Finalmente en el Capítulo III, llamado Reflexión de mi práctica docente, se hace mención de lo aprendido a lo largo de los módulos cursados, la enseñanza que me lleve de atender a la población de alumnos que se vieron involucrados y lo que me aportó el haber cursado esta licenciatura para la atención a las necesidades los niños y niñas de educación inicial.

CAPITULO I. SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL, PRESENTACIÓN DE MI COMUNIDAD ESCOLAR

1.1 Semblanza personal, mi acercamiento y desarrollo profesional como docente

Mi nombre es Gabriela Bautista de la Cruz, nací un 27 de Enero de 1993 en el Estado de México y actualmente resido en el mismo, soy esposa y madre de una niña que hasta el momento sigue siendo el motor de continuar aprendiendo. Me gusta escuchar música de diversos géneros, bailar, los días fríos y leer un buen libro de ficción en mis tiempos libres. Disfruto de pasar tiempo conmigo misma y con mi familia, sobre todo acompañar en su educación a mi hija. Me agrada contemplar la luna y las estrellas cuando el cielo está despejado y de buscar artículos de mi interés en la red. Amo a los gatos por su independencia y a los pájaros, principalmente a los búhos ya que se le consideran como la representación de la sabiduría.

Admiro a mi padre y a mi madre, ya que al ser personas sin estudios, han logrado transmitirme infinidad de conocimientos y enseñanzas para la vida, en la escuela y sobre todo de quien he logrado ser hasta ahora; una mujer independiente, comprometida, estudiosa, responsable y que siempre está en busca de mejores oportunidades para mí y mi familia.

Me caracterizo por ser exigente en mi trabajo y siempre dar lo mejor de mí misma; de aprender de los demás y de escuchar atentamente las opiniones para recuperar saberes de los que me rodea. Me gusta participar y apoyar a sus semejantes cuando es posible y de aportar ideas u opiniones para poder tener mejores resultados. Soy comprometida con mi

trabajo y siempre trato de innovar y de echar mano de la tecnología para facilitar los quehaceres. Me gusta aprender y leer sobre temas relacionados a la enseñanza-aprendizaje, desarrollo infantil, psicología, así como tomar talleres y congresos que me permitan aprender de diversos temas educativos.

Me interesa seguir superándome académicamente hablando, para brindar un mejor servicio en la comunidad de niñas y niños que atiendo, ya que al ser esta una labor comunitaria; me ha permitido conocer las necesidades de los alumnos y los padres de familia atendidos, cayendo en que su desarrollo y la educación son importante para los asistentes. De aquí se deriva el significado de continuar con una preparación especial para la atención de los próximos grupos. Finalmente, he adquirido mayores conocimientos durante la carrera para lograr una mayor calidad de clases impartidas y sobre todo apoyar a los niños y niñas a potenciar su desarrollo en todas las áreas y espero poder seguirme preparando.

1.2.1 Mi trayecto educativo y motivaciones hacia la docencia

Aunque no siempre soñé con dedicarme a la docencia, tenía aspiraciones de ser abogada o periodista, sin embargo, tuve una serie de experiencias y vivencias que me permitieron llegar a la labor docente en la que actualmente me desempeño. Cuando ingrese al preescolar Donato Guerra en el año 1998, tuve una gran maestra llamada Ana Lilia Nolasco Castro, quien fue amorosa, paciente y entregada a su profesión, recuerdo que siempre nos proponía juegos y actividades en las que podíamos interactuar con nuestros pares y con

nuestra familia. Me gustaba bailar y aun que no tenía muchos amigos, disfrute esta etapa al máximo.

Cuando ingrese a la primaria en la escuela 16 de septiembre que comprendió los años 1999-2005, tuve una gran variedad de maestros, desde los más estrictos y a los que los alumnos les temían, hasta los comprensivos y dedicados a la enseñanza. Aquí en quinto año fue un año difícil para mí, algunas materias que tenía en esos entonces como geografía, matemáticas e historia, se me complicaban mucho y mi profesor llegaba a veces a burlarse de los que se no entendíamos los temas; eso me desanimó mucho y no me gustaba ir a la escuela. Sin embargo, mi hermano al ser dos años mayor que yo y mi papá, me ayudaron en los temas en los que tenía dudas y logre comprender muchos temas de los vistos.

Todo cambio cuando ingrese a la secundaria 15 de Mayo en la generación 2005-2008, donde, me volví una alumna de excelentes calificaciones y siempre ayude a mis compañeros en la materias que se les dificultaba entender y a resolver los problemas que se les dejaba en el aula, principalmente de matemáticas y química. Durante esos años, conocí al Maestro Martin Fernández Sánchez; que, al ser exigente, motivaba al aprendizaje y usaba las primeras tecnologías para hacer más amena la enseñanza, estrategia que me interesaba mucho y del cual adquirí bastos aprendizajes.

También, en el trayecto me encontré con la maestra Juana Castillo López; una mujer paciente y comprensiva con todos los alumnos, transmitía momentos de calma y en diversas ocasiones escuchaba a los compañeros que lo necesitaban y los guiaba con consejos para alejarlos de algunos vicios.

Seguí en la educación media superior en la generación 2008-2011 en la Preparatoria Oficial No. 54, donde conocí a la maestra Aurea Arellanes Arellanes; siendo ella una mujer poderosa, que ningún detalle se le pasaba, exigente y asertiva. Fue mi siguiente figura de referencia ya que me transmitía ese poder de lograr lo que uno se propusiera y las ganas de lograr que sus alumnos aprendieran.

Al finalizar este nivel, decidí realizar mi examen para entrar a la superior en la Escuela Normal de Chalco en la Licenciatura en Educación Secundaria con especialización en Química, donde no tuve la fortuna de entrar y cambie mi camino de estudio.

Un año después, en el año 2012, logre ingresar al Instituto Politécnico Nacional en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) Unidad Culhuacán, a estudiar la Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica. En el año 2014 me encontré con la maestra María Verónica Ramírez Ortiz; que me enseñaría la importancia de la enseñanza colaborativa, el sentido humano y a nunca darse por vencido, características que tome para la mejora personal y profesional. Sin embargo, al convertirme en madre en el 2015, tome la decisión de dedicarme su atención y cuidado y pause mi carrera por un tiempo.

Año y medio después, a finales del año 2016, con la finalidad de que mi hija interactuara con demás niños, aprender sobre su desarrollo y de conocer más acerca de su cuidado, llegue al centro comunitario Unión de Guadalupe, donde se da el programa Educación Inicial no escolarizado. Allí, conocí a la Maestra Vanessa Rojas Gonzales, una persona disciplinada, comprometida, lista y muy creativa, con la que comencé a tener los primeros acercamientos a la docencia. Ella se iba a retirar de la comunidad y me invito a ocupar su

lugar para lo cual acepte ya que me apasiono la forma en la que daba las sesiones. Terminado el ciclo operativo y para el ciclo escolar 2016-2017, me mandaron a la comunidad Nueva San Antonio para apertura e invitar a los padres de familia del lugar a llevar a sus hijos y ahí es donde comencé oficialmente mi carrera como docente frente a grupo.

A partir del 2017, una vez concluido mi primer año, solicite mi cambio de comunidad en la que estuve tres años más, la unión de Guadalupe, dónde era residente. En estos años, me interese por continuar aprendiendo sobre el tema de educación para los niños que atendía e investigue los sobre las escuelas de la zona en las que se impartía educación o pedagogía, sin decidirme a entrar alguna de ellas.

Tiempo después en el año 2019 la maestra Vanessa me compartió la convocatoria de la Universidad Pedagógica Nacional, para estudiar la licenciatura en línea como nivelación para los docentes frente a grupo, no dude en investigar con las autoridades de la institución donde prestaba el servicio sobre los documentos que necesitaba y me aplique para poder entrar, ya que mi primer pensamiento fue; puedo estudiar y estar con mi familia al mismo tiempo.

Y, aunque no estaba segura de que se trataba mande mi documentación e inicie con el curso propedéutico, ahí, descubrí poco a poco como sería el desarrollo de la licenciatura, lo módulos a cursar de los cuales, tome, investigue e indague el objetivo de cada uno de ellos, los cuales son: Infancia desarrollo integral y aprendizaje; Ser agente educativo para la primera infancia; Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y

educación preescolar; Derechos de la primera infancia; Lectura temprana; Arte, creatividad y juego en el desarrollo infantil; Educación, cerebro y cultura de la primera infancia; Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje; Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos; Pensamiento matemático en la primera infancia; modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar; Mediación e intervención pedagógica; Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación y Gestión educativa: actores, procesos e intervención.

Debo mencionar que gracias al no dejar de lado la tecnología y tener una facilidad de su uso se me hizo una oportunidad que no podía desaprovechar, después de todo una de mis metas personales era terminar mi licenciatura antes de los treinta años y así es como logue ingresar a estudiar la licenciatura en Educación Inicial y Preescolar.

1.3.1 Formación profesional y experiencia en educación

Como ya lo he mencionado anteriormente, mi trayectoria profesional comenzó en el año 2016 al iniciar como promotora educativa para los Servicios Educativos Integrados al Estado de México (SEIEM) cumpliendo un total de cuatro años. Durante esos años, tome diversos talleres como Apoyo Psicoemocional en Emergencia, Crecemos Juntos y Habilidades Socioemocionales, de asociaciones civiles e instituciones educativas. Así como un diplomado en Pedagogía Crítica del TEC Tampico de Oaxaca, reuniones con asesores pedagógicos y talleres respectivos del programa Educación inicial para la formación profesional, lo cual me permitió llevar a cabo mi labor educativa. También, en el año 2018 pude asistir en el preescolar 21 de Marzo durante un año y esto le dio herramientas para

conocer otras áreas de mejora al igual que herramientas para trabajar con el grupo que atendía.

Posterior a ello en el año 2021 y actualmente, soy educadora comunitaria en el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE). El CONAFE, ofrece el servicio de educación inicial con un enfoque de derechos con equidad educativa y social. La propuesta de este modelo de educación inicial, trasciende de una perspectiva de la estimulación y enfatiza el proceso de interacción en entornos enriquecidos y mediados por los marcos culturales.¹ Su principal objetivo es brindar atención educativa de calidad en comunidades con mayor rezago educativo y social para favorecer el desarrollo integral de los niños, desde antes del nacimiento hasta los tres años once meses de edad y promover el desarrollo de las madres, padres y cuidadores (CONAFE 2011).

A lo largo de estos años he asistido a colegiados de aprendizaje con técnicos pedagogos, educadores comunitarios de acompañamiento, continua tomado webinar's propios del CONAFE, que tocan diversos temas como los estilos de aprendizaje, la inclusión educativa, las emociones, entre otros y tuve la oportunidad de entrar al programa de intercambio con otras comunidades del Estado de México y aprender de las prácticas de enseñanza de otros educadores comunitarios asistiendo una semana a la comunidad San Juan Teotihuacán. Soy tutora del tema "El desarrollo cerebral y las emociones" y he tutorado a educadores comunitarios de la zona Valle de México, teniendo exposiciones de los productos de aprendizaje en los colegiados.

¹ Consejo Nacional de fomento educativo (2011). Modelo de educación inicial del conafe. México.

Estos siete años brindado labor comunitaria, me han dejado grandes aprendizajes y añoranzas de seguir aprendiendo y sobre todo contribuir en la educación de infantes y familias a las que sé, he marcado la diferencia en los años que me han permitido ser parte de su educación.

1.2 Presentación y descripción de mi comunidad escolar

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), se considera a la educación inicial como el servicio educativo con el propósito de potenciar el desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo cual le permitirá a los niños adquirir habilidades, hábitos, valores, desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes en su desempeño escolar.²

Por ello, es que se una de las principales prioridades, es conocer el contexto en el que se desarrollan niños y niñas como base para los aprendizajes.

1.2.1 Contexto externo de la comunidad

El concepto de contexto externo está formado por un conjunto de grupos, agentes e instituciones con los que se tiene relaciones significativas de diferente naturaleza que se relacionan con las actividades llevadas a cabo, en este caso educativas, es lo que conocemos como entorno; todo lo que rodea.³

² Consejo Nacional de fomento educativo (2011). Modelo de educación inicial del conafe. México

³ Del Regno, L. (2012). La importancia del análisis del contexto. Petrotecnia.

Así bien, en el oriente del Estado de México, se encuentra la localidad de Chalco de Díaz Covarrubias con coordenadas longitud 98°53'44.357" W, latitud 19°15'40.074" donde se encuentra la comunidad Unión de Guadalupe con código postal 56606. Tiene una población de aproximada, entre 17, 300 personas en 4,250 unidades habitacionales. Se contabilizan 1,714 habitantes por km², con una edad promedio de 22 años y una escolaridad promedio de 8 años cursados.

De las 20,000 personas que habitan en Unión De Guadalupe, 6,000 son menores de 14 años y 6,000 tienen entre 15 y 29 años de edad. Cuando se analizan los rangos etarios más altos, se contabilizan 6,000 personas con edades de entre 30 y 59 años, y 740 individuos de más de 60 años.⁴

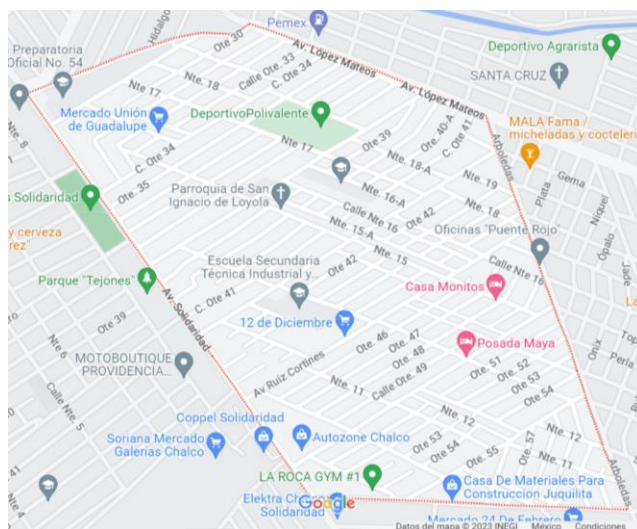


Imagen 1. Mapa de la comunidad. Fuente GoogleMaps

Es una comunidad urbano marginada, con un nivel socioeconómico medio-bajo, cuenta con la mayoría de calles pavimentadas, tiene los servicios básicos como lo son teléfono, internet, agua, drenaje, luz, transporte público con dirección a la Ciudad de México y al

⁴ MarketDataMexico. (2022). Colonia Unión De Guadalupe, Chalco, en Estado de México.

centro del municipio. Sin embargo, es considerada como una comunidad de alto riesgo ya que hay una gran cantidad de asaltos, puntos de venta de droga y secuestros, por lo que en horas muy altas de la noche ya no hay transeúntes.

Algunas de las tradiciones y costumbres que celebra la comunidad debidas a la religión predominante que es la católica y a las autoridades locales y municipales, son: la del fin de año (31 de diciembre); el día del niño (30 de abril); día de la independencia (15 y 16 de septiembre); la revolución mexicana (20 de noviembre); la celebración del día de muertos (28 de octubre - 2 de noviembre); día de la virgen de Guadalupe (12 de Diciembre) y navidad (24 y 25 de Diciembre).

Cuenta con escuelas del nivel básico como lo son:

- Preescolares; Donato Guerra, Chimalpain, Guadalupe Victoria, Cuauhtémoc II y Pedro de Gante que funcionan como escuelas privadas.
- Secundarias; se encuentra la ESTIC 104 Juana de Asbaje y la Escuela Telesecundaria No. 286 Sor Juana Inés de la Cruz.
- Primarias; 16 de Septiembre y Guadalupe Victoria

Y del nivel medio superior, la preparatoria Oficial No. 54 y un Telebachillerato comunitario.

También cuenta con dos mercados el Unión de Guadalupe y el 12 de Diciembre. Y una delegación en el centro de la colonia. Así como, el Centro de Desarrollo Comunitario (CDC) ubicado en Av. Manuela Ávila Camacho esquina con norte 15; en este, se ofrecen diversos servicios como lo son atención psicológica, zumba, atención a la tercera edad, dentistas,

cursos de guitarra, costura, belleza y también la Educación Inicial No Escolarizada, en la cual se brinda asesoría técnico pedagógico a padres, madres y cuidadores de niños menores de tres años.

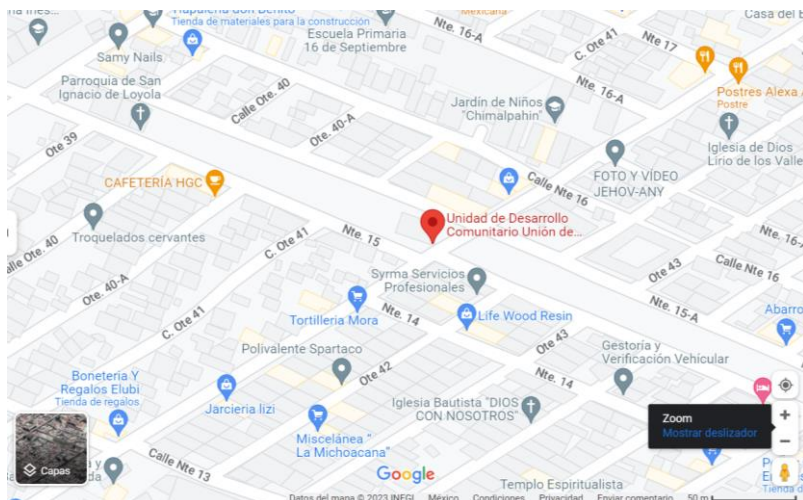


Imagen 2. Mapa de ubicación del CDC. Fuente GoogleMaps <https://goo.gl/maps/B5d6HbsQcyoMCC1A>

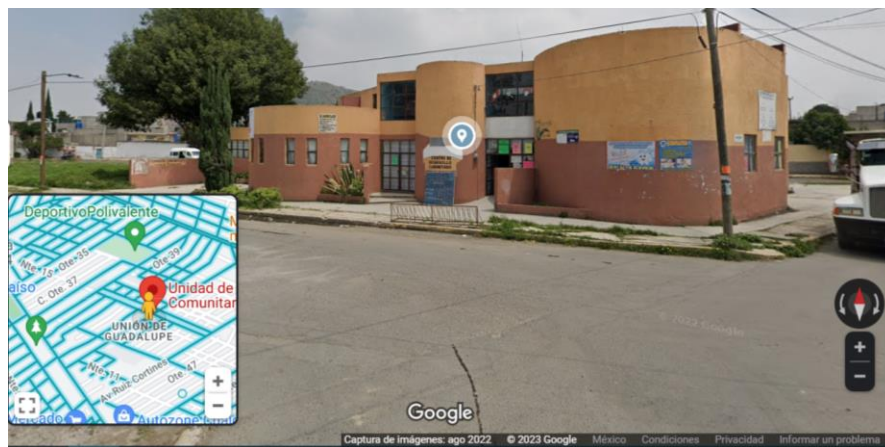


Imagen 3. Fachada del CDC. Fuente GoogleMaps <https://goo.gl/maps/1Lf7YzF4oMr3gEuk8>

1.2.2 Contexto interno de mi comunidad

El contexto interno se refiere a los elementos, subsistemas y condiciones en las que uno se desenvuelve⁵ y definen los aspectos decisivos en el proceso de aprendizaje o comportamiento de los alumnos.

Por ello, continuando con el lugar en donde se imparten las sesiones, es un salón amplio y cuenta con cuatro ventanas amplias sin embargo, solo se abren cuando se está ocupado el salón ya que dan a una de las calles principales y por seguridad se mantienen vigiladas, aunque no cuenta con puerta las madres asistentes están al pendiente de cada uno de los niños, hay un baño que se comparte con todos los asistentes a los servicios que se ofrecen y se tiene que acarrear el agua de la cisterna que se encuentra fuera del inmueble. Con respecto al mobiliario no se cuenta con algún material como lo son sillas o mesas, se les pide a las asistentes opcionalmente, que lleven una silla para los niños y niñas, ya que el piso es alfombrado y también pueden realizar las actividades cómodos y seguros, algunas mamás hacen la donación de juguetes que son los que se van usando durante las generaciones posteriores y el material que se ocupara por ejemplo punturas, papeles de colores, resistol, etc., se le proporciona o se les pide materiales reciclados para realizar las actividades.

⁵ Del regno, L. (2012). *La importancia del análisis del contexto*. Petrotecnia.



Imagen 4. Aula donde se imparten las sesiones Fuente propia

Las familias asistentes son de la comunidad y algunas madres son profesionistas y laboran, sin embargo la mayoría se dedican al hogar. El nivel educativo grupal se encuentra entre la secundaria y la licenciatura, predominando el bachillerato como máxima escolaridad en su mayoría. Las familias son amplias ya que los niños viven no solo con sus padres si no también con abuelos, tíos, primos y familia cercana. Por ello, abuelos se quedan a cargo de los niños y ellos son quienes proveen de educación, compañía y alimento la mayor parte del día y los padres solo después del trabajo y un día a la semana.

1.2.3 Características del Grupo de educación inicial Unión de Guadalupe

El grupo educación inicial no escolarizado Unión de Guadalupe de la región 9, zona 21, modulo 82, perteneciente a los Servicios Educativos integrados al Estado de México, está conformado por 13 niños y 13 padres de familia, de ellos 7 son niñas y 6 niños. Que comprenden de las edades, 3 de un año; 6 de dos años y 4 de tres años. Asisten a las

sesiones impartidas los días martes y jueves en un horario de 10:00 am a 12:00 pm, en general, son participativos, colaborativos y comprometidos.

En cuanto al ambiente en que se desarrollan las sesiones, se mantiene un ambiente democrático, afectivo-social, de respeto y valores, en el que se les permite a las familias su participación así como a las niñas y niños para hacerlos seres competentes y que tengan la certeza que serán escuchados al expresar sus opiniones, también en el que puedan relacionarse niño–niño, niño-adulto, adulto-adulto, con el fin de que adquieran mayor aprendizaje unos con otros, ya que según la Guía de la educadora (2011) “se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje.”⁶

Y aunque ambiente en que se desarrollan niños y niñas de la comunidad, no es muy propicio debido a los niveles de violencia y marginación; las familias asistentes, están dando un paso importante al interesarse por la educación y desarrollo de sus hijos e hijas, esto, es de suma importancia para la creación de una comunidad en que exista respeto, armonía, socialización, democracia, valores, igualdad e inclusión.

1.3 Problemática de mi comunidad escolar

En el quehacer educativo se pueden observar diversas situaciones y de muchos ámbitos, tanto en niños, niñas, padres de familia, colegas, directivos y todos los participantes en el mundo de la educación y es inevitable la aparición de problemas, conflictos o situaciones

⁶ SEP (2011). Guía de la educadora. México

que perturben la educación de nuestros infantes, sin embargo, a lo largo de mis años como docente de educación inicial no escolarizada, con las observaciones en el grupo y revisando las fichas descriptivas de los alumnos (Ver anexo 1), he podido percatarme de ciertas situaciones que no permiten que el niño se desarrolle plenamente acorde a su edad y necesidades.

Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9	Zona: 21	Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz		
Ficha descriptiva del niño o niña		
Nombre de la madre, padre o cuidador: María del pilar Gudiño García		
Nombre de la niña o niño: Jesús Isaias Márquez Gudiño		
Edad inicial: 1.7	Edad final: 2.4	
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente		
Fortalezas	Áreas de mejora	
Ambito emocional y afectivo: Muestra confianza en sí mismo y expresa su sentir a su cuidadora, empieza a identificar sus emociones y sentires, expresando y manifestando alguna molestia por medio del llanto	Ambito emocional y afectivo: Autorregularse de forma plena, mostrando apegos y vínculos seguros con su familia, así como desarrollar autonomía y relacionarse en un ambiente de confianza	
Ambito cognitivo: Comenzó teniendo un lenguaje pobre y solo de llanto, para lo cual empezó a desarrollar su lenguaje por medio de actividades buco faciales que le permitieron poder pronunciar algunas sílabas como la s.	Ambito cognitivo: Mostrar interés por la lectura y los libros, para poder desarrollar su imaginación y creatividad	
Ambito físico: Muestra una buena coordinación de su cuerpo y el espacio, le agrada las actividades en las que requiera correr y moverse en espacios amplios con pelotas o balones	Ambito físico: Desarrollar interés por actividades que fortalezcan su motricidad fina. También, que se pueda expresar por medio de bailes y movimientos varios que requieran no solo correr si no brincar, agacharse, así como sus lateralidades para lograr mantener su equilibrio.	
Ambito social: Manifiesta interés por el juego con carros y pelotas principalmente, le agrada realizar actividades que requieran estar en un lugar cómodo como ver películas e imitar a los personajes.	Ambito social: Convivir con demás niños e interesarse en ellos, así como compartir sus pertenencias e integrarse en actividades en las que involucre el manejo de materiales como la plastilina, masa, arena, etc.	
Recomendaciones		
Se recomienda platicar con el sobre la importancia de convivir con los demás niños llegando por medio de los juegos que el disfruta como los juegos con pelotas. Además de involucrarse en la lectura con sus cuidadores y padres, leyéndole en un espacio determinado del día, por ejemplo cuando va a dormir, y que estas lecturas le dejen un aprendizaje de algún área de mejora, como los relacionados con las emociones.		
Brindar espacios del día en el que se participe con el niño y sea exclusivo de él, practicar la escucha de sus intereses y opiniones, paralelo a ello, pueden buscar canciones que disfrute y pueda escuchar, al mismo tiempo de mover su cuerpo e identificar sus partes.		

Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9	Zona: 21	Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz		
Ficha descriptiva del niño o niña		
Nombre de la madre, padre o cuidador: Silvia Catalina Flores Hernández		
Nombre de la niña o niño: Iker Rodrigo Islas Flores		
Edad inicial: 2.8	Edad final: 3.4	
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente		
Fortalezas	Áreas de mejora	
Ambito emocional y afectivo: Es un niño que muestra apego con sus figuras cercanas, además de confianza en lo que realiza, logra identificar sus emociones y empieza a regularse.	Ambito emocional y afectivo: Desarrollar y establecer relaciones de confianza y seguridad para con los demás, así como volverse más independiente y mostrar vínculos afectivos.	
Ambito cognitivo: Manifiesta interés por explorar su entorno y demuestra curiosidad por la lectura y sus imágenes. Es capaz de comunicarse y expresar sus necesidades.	Ambito cognitivo: Desarrollar un lenguaje acorde a su edad, involucrarlo en la participación de comunicar sus pensamientos, además de desarrollar su imaginación.	
Ambito físico: Muestra libertad de movimientos y desarrollo de su motricidad tanto gruesa como fina, le agrada bailar al ritmo de la música y hacer actividades que requieran precisión como recortar.	Ambito físico: Expresarse con su cuerpo y realizar movimientos que requieran brincar, correr o desplazarse	
Ambito social: Le gusta compartir sus materiales y trabajar con quienes tiene confianza, así como jugar con ellos. Le agrada la manipulación de pintura para crear a su gusto e intereses.	Ambito social: Relacionarse con las demás personas de su alrededor y convivir con ellos, estableciendo así relaciones de cordialidad, amistad y confianza. Interesarse por los juegos en equipo y requieran la participación de todos.	
Recomendaciones		
Mostrarse como un adulto disponible y relacionarse con afecto y respeto, hacerlo sentir valorado con muestras de cariño y brindando un ambiente en que pueda comunicarse y ser escuchado. Apoyarlo con experiencias de lenguaje que le permitan ampliarlo, ya sea con preguntas sencillas y respuestas que sean claras y concisas, además de promover su imaginación, curiosidad y creatividad por medio de actividades que requieran que el niño piense y de su punto de vista. Involucrarlo en la lectura de textos simples y que representen algún aprendizaje.		

Imagen 5. Fichas descriptivas realizadas, Fuente Propia.

Sabemos la importancia del desarrollo infantil y como esta etapa de su vida le repercutirá en un futuro, no solo a ese niño o niña, si no a la sociedad misma, así que, como agentes educativos, tenemos la posibilidad de encaminar a ese infante hacia una buena salud mental, física y emocional.

La educación inicial en la comunidad Unión de Guadalupe, se basa con el marco normativo Aprendizajes clave para la educación integral Educación inicial: un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años. Esta nos proporciona los

aprendizajes clave, que son los conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores que se desarrollan en la escuela y que al no ser aprendidas, existirían carencias en diversos aspectos de la vida.⁷

Estos son:

- Establecer vínculos afectivos y apegos seguros
- Construir una base de seguridad y confianza en sí mismo y en los otros, que favorezca el desarrollo de un psiquismo sano
- Desarrollar autonomía y autorregulación crecientes
- Desarrollar la curiosidad, la exploración, la imaginación y la creatividad
- Acceder al lenguaje en un sentido pleno, comunicacional y creador
- Descubrir en los libros y la lectura el gozo y la riqueza de la ficción
- Descubrir el propio cuerpo desde la libertad de movimiento y la expresividad motriz
- Convivir con otros y compartir el aprendizaje, el juego, el arte y la cultura

Tomando estos aprendizajes clave, volvemos al ciclo escolar 2020- 2021. En el cual una vez analizadas la fichas descriptivas aplicadas a los alumnos me pude percatar que no lograron desarrollar su autonomía y autorregulación creciente. Con ello, llegamos al punto del manejo de actitudes, regulación de las emociones, que serán los principales ejes para lograr un adulto consiente de sus actos, independiente, empático y sobre todo emocionalmente responsable. Por lo anterior, surge el siguiente planteamiento que guiará este trabajo:

⁷ SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación inicial: un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años.* p.66. México

¿Por qué los alumnos de la comunidad Unión de Guadalupe no lograron alcanzar el aprendizaje esperando en desarrollar su autorregulación creciente de acuerdo a los aprendizajes esperados de acuerdo a los aprendizajes clave en el ciclo escolar 2020-2021?

Del planteamiento inicial, se desprender dos incógnitas más necesarias o secundarias, para dar respuesta a la primera: ¿Por qué no se logró desarrollar este aprendizaje esperado? ¿En el aula, como puedo lograr que los alumnos gestionen sus emociones?

A sabiendas que el manejo de emociones se aprende desde la niñez y se va desarrollando a lo largo de la vida, llega a ser un problema cuando no se maneja de forma adecuada y no se tiene el control. La emoción según Goleman se refiere a ella como “un sentimiento y sus pensamientos característicos a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias e impulsos a actuar”⁸. Por consiguiente, desde mi posición como docente, es necesario que trabaje con los alumnos temas y actividades relacionadas con las emociones y que a su vez vayan desarrollando su propia autonomía, ya que en mi práctica, no propuse actividades en las que los niños pudieran trabajar con ellas, a conocerlas y a validarlas así como fomentar su independencia.

⁸ Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. pp. 331 Barcelona (España). Ediciones B, S.A.

CAPITULO II. ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES AUTOREGULADORAS

Este capítulo está conformado por diversos trabajos realizados a lo largo de la licenciatura enfocada a trabajar con la autorregulación creciente en un grupo multigrado con niños desde el año hasta los tres años once meses. Para esto, elegí cinco actividades integradoras de los módulos tomados para formar el Portafolio de Trayectoria Formativa que integran los saberes, competencias y estrategias realizadas durante el periodo de la licenciatura. Cada una de las actividades se relaciona con el problema eje problemático que se mencionó y nos da respuesta a conocer la importancia de este aprendizaje esperado desde la primera infancia.

2.1 El cerebro como base del autocontrol emocional

Se comenzara por comprender como es el proceso de autorregulación desde la perspectiva del cerebro y algunas propuestas que permitan introducir este aprendizaje con el grupo. Para explicar esto, se toma la actividad integrado del bloque IV del modulo Educación, Cerebro y Cultura de la Primera Infancia.

Para iniciar en contexto, el cerebro es uno de los órganos que han tenido un poco evolución a lo largo de los años, sin embargo, su interior ha sido el mayor caso de estudios, todo esto para conocer el cómo somos, que pensamos, como aprendemos, como imaginamos, por qué inventamos, el porqué de nuestros miedos, la conciencia y mucho más. Por ello, es que cada niño y niña tienen diferentes formas de aprendizaje y esto se tiene que tomar en

consideración empezando desde el momento al ingresar al sistema educativo, siendo que su preparación es desde el seno materno.

Un feto en desarrollo, es muy sensible al estrés y a la mala nutrición que tiene la madre, esto dejara mermado el desarrollo de células cerebrales lo que repercutirá en los siguientes años, llegando a que la relación existente entre cuidador-niño determinara el desarrollo de problemas de aprendizaje. J. Piaget & Vygotsky (s.f.)⁹ plantean que el desarrollo del niño involucra al medio físico y social en conjunto; que las interacciones mentales superiores suponen un procesos de interiorización a partir de la interacción. Así como, Jensen (2010), hace mención que el cerebro puede desarrollar nuevas conexiones con la estimulación ambiental así como experiencial.¹⁰

Así bien, las emociones ofrecen a nuestro cerebro un instrumento esencial para orientarse entre las innumerables informaciones sensoriales y poner en marcha automáticamente las respuestas más oportunas.¹¹ Darwin (1872)¹² menciona que nuestras reacciones emotivas y en particular las que son conocidas como las primarias como lo son el miedo, la rabia, el asco, el dolor, la sorpresa, la alegría, etc. Son respuestas sedimentadas en el curso de la evolución como una forma de adaptarnos y nuestras interacciones con el entorno y con nuestros propios comportamientos emotivos dependen de nuestra capacidad para percibir

⁹ Rogoff, B. (s.f.). Teorías del Desarrollo mental que plantean la reciprocidad: Piaget y Vygostky. *Aprendices del pensamiento*. PP. (58-69)

¹⁰ Jesen, E. (2010). Entornos enriquecidos y cerebro. *Cerebro y aprendizaje. Competencias e implicaciones educativas*. PP. (49- 63). Marcea ediciones.

¹¹ Rizzolatti, G. & Sinigaglia, C. (s.f.). Compartir las emociones. *Las neuronas espejo los mecanismos de la empatía emocional*. (PP. 167- 184). Transiciones.

¹² Tomado de Rizzolatti, G. & Sinigaglia, C. (s.f.). Compartir las emociones. *Las neuronas espejo los mecanismos de la empatía emocional*. p. 168. Transiciones.

emociones ajenas, lo que provoca que consolidemos los primeros vínculos interindividuales acorde a las experiencias vividas.



2.1.1 Las emociones y el aprendizaje

Las emociones dirigen la atención, crean significados y tienen sus propias vías de recuerdo¹³, la emoción ayuda a la razón a centrar la mente y a fijar prioridades, lo cual transmiten información. Los alumnos necesitan Aprender las destrezas de la inteligencia emocional de un modo repetitivo que haga a las conductas positivas automáticas como a las negativas. Las emociones afectan la conducta del alumno ya que crean un momento compuesto por una postura, respiración y equilibrios químicos distintos de mente y cuerpo. Por ello, los profesores deben apoyar a sus alumnos a sentirse bien con el aprendizaje; se les debe motivar a alcanzar objetivos fijando las razones emocionales que le permitan cumplir con ellos. Siendo una fuente fundamental de información para su propio aprendizaje.

Así bien, el cerebro aprende más rápido y fácilmente durante los primeros años escolares, es por eso que en esta etapa, la estimulación, la repetición, la novedad y las nuevas experiencias son esenciales como bases del aprendizaje posterior. Cuando se generan emociones justo después de una experiencia de aprendizaje, es más probable que los recuerdos se evoquen en el momento necesario.

¹³Jensen, E. (2010). Emociones y aprendizaje. Cerebro y aprendizaje Competencias e implicaciones educativas. P.104 Narcea, S.A. Ediciones Madrid.



Por lo cual, se plantearan estrategias dirigidas a los niños y niñas, con el objetivo de que las emociones se involucren en el proceso de aprendizaje, así como ir reconociendo las emociones su persona para una mejor toma de decisiones en los años próximos con estrategias, como lo son las lecturas relacionadas con temas de las emociones para que adquieran una imagen de lo que es la emoción, la creación de juegos entre pares niño-niño, adulto-niño y adulto-adulto, en equipos y actividades grupales que promuevan la participación de los integrantes para la resolución de los primero conflictos. La creación de un juguete que les permita canalizar e identificar las emociones más conocidas a los niños de modo que les permita conocerlas y sentirlas.

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
Promotora: Gabriela Bautista de la cruz				
Área de mejora: Desarrollo personal y social				
Estrategias para trabajar las emociones				
Estrategia a utilizar		Desarrollo		Tiempo
Circuito de actividades		♥ Inicio: Se plantará una dinámica para formar dos equipos, una vez establecidos, entre todos pensarán en un nombre para su equipo y se inventará una porra. Desarrollo: Se recorrerá un circuito de actividades como pasar por obstáculos, llevar un objeto de un lado a otro, saltar en uno y dos pies, rodar como troncos, etc. y su equipo los motivará a realizar las actividades, así como ayudar a los niños que requieran de apoyo por parte de cada padre de familia. Cierre:		Una vez a la semana, 25 minutos durante todo el ciclo

	Al término de cada actividad se les darán aplausos y palabras de felicitaciones.	
Mi primera obra	<p>♥ Inicio: Con ayuda de sus familias, se les pedirá que interpreten un cuento de su agrado y de preferencia que conozca el niño, lo ensayaran en casa</p> <p>Desarrollo: Lo presentaran en el grupo estando caracterizados y dando participación a los niños con diálogos y actitudes-acciones del personaje que está interpretando.</p> <p>Cierre: Al final de cada uno se les felicitará y preguntará ¿Cómo se sintieron?</p>	Una vez a la semana, durante todo el ciclo
¿Cómo me siento?	<p>♥ Inicio: Se les pedirá a los niños que se sienten y se les leerá el cuento de “el monstruo de las emociones”</p> <p>Desarrollo: Con material que tengan en casa, lo llevaran y harán el muñeco de su preferencia, lo presentaran en el grupo y explicaran el por qué les gusta. Posterior, se les volverá a leer el cuento y se les involucrará cuando llegue la parte de la emoción que escogieron, pidiéndoles que lo enseñen al grupo y muestren como hace con expresiones faciales.</p> <p>Cierre: Se le preguntará al niño, ¿Cuál es su emoción y por qué la escogieron? ¿Cómo te hace sentir? ¿Les has dicho a tus papás?</p>	Una vez a la semana , 15 minutos durante todo el ciclo

Tabla 1. Estrategias realizadas con el grupo. Fuente propia

Al implementar las estrategias planteadas en el grupo, se esperaba que los alumnos comenzaran a identificar de forma visual algunas de las emociones “básicas”. Y con ayuda de la observación directa se recaudaron algunos resultados. Cabe mencionar que del grupo de educación inicial se contó con la participación de 10 alumnos, 5 niños y 5 niñas, con las cuales se trabajó en un periodo de dos días de dos horas cada una. Teniendo los siguientes resultados, concentrados en una guía de observación con lo que se pudo ir recabando a lo largo de los días y la jornada de trabajo.

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Nombre del niño	Observaciones			
David	Se interesa por juegos en los que involucra moverse y desplazarse , sin embargo lo hace a su ritmo y con ayuda de su madre, aun no disfruta de interpretar personajes ,pero goza de ver a sus pares en ello, aun no muestra identificar las emociones varias			
Emmanuel	Casi no participa en las actividades motrices y algunas las hace en compañía de su padre. Identifica las emociones principalmente por los colores sin embargo no imita las expresiones. Identifica a sus personajes principales y favoritos, pero no los interpreta.			
Claudia Elena	Realiza actividades de motricidad gruesa y disfruta de imitar lo que ve de sus compañeros o el docente al realizar las actividades. Interpreta a personajes de cuentos con acciones e identifica las emociones haciendo las expresiones faciales a su madre.			
Elena Aide	Realiza actividades motrices gruesas, se comunica y lo que siente de acuerdo a las situaciones que esté viviendo.			
Erick Miguel	Realiza algunas actividades imitándolas de su madre como gatear e intenta desplazarse con ayuda. Aun no identifica las emociones en papel pero si al ver el rostro de su madre o de la docente			
Sofia Nicole	Identifica las emociones que se le muestra, falta trabajar con seguir las actividades propuestas.			
Constanza	Realiza actividades motrices con ayuda. Idéntica algunas emociones y solo las menciona, no las imita. Aun no representa personajes.			
Marcus Elian	Realiza actividades como correr, desplazarse y brincar. Interpreta personajes que conoce y hace los sonidos permitiéndose hacerlo a su modo y ritmo. También identifica las emociones que se le muestra y da alguna			

	sugerencia de cuando se puede sentir así.
Alison Denis	Disfruta de realizar actividades motrices y participa con orden en la realización de ellas. Identifica las emociones que se le muestran e intenta imitarlas. Participa en actividades de interpretación de personajes
Giovanni Itzae	Participa en actividades motrices y muestra un gran avance en ello. Interpreta personajes de su interés e imita sonidos, frases y actitudes, referente a las emociones las conoce e identifica como se siente.

Tabla 2. Guía de observación de resultados obtenidos. Fuente propia.

Con esto, se puede concretar que las emociones ofrecen a nuestro cerebro un instrumento esencial para orientarse entre las innumerables informaciones sensoriales y poner en marcha automáticamente las respuestas más oportunas. También, se obtienen algunas recomendaciones como, trabajar con las emociones todo lo que resta del ciclo ya que, aunque algunos ya las reconocen de vista o por su nombre, es importante que la identifiquen en su persona, por lo que para esto se pueda llevar a cabo, se proponen trabajar con las familias asistentes y que se refuerce en casa con los demás integrantes enviando los materiales necesarios como el cuento forma virtual y de ser posible que lo tengan en físico, para así seguir fortaleciendo su autorregulación, siendo la familia el principal sostén emocional en la primera infancia.

2.2 La importancia de los ambientes adecuados para el apoyo del desarrollo emocional

Ya que los alumnos aprenden de los ambientes en los que se desarrollan, se toma la actividad integradora del bloque III del módulo Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la Primera Infancia y Educación Preescolar.

El ambiente es todo aquello que rodea una determinada experiencia con el niño.¹⁴ Un ambiente de aprendizaje es aquel que es pensado y diseñado para dar sostenimiento afectivo, con el fin de ser rico en experiencias que proporcionen aprendizaje en niñas y niños.

Entre sus características se encuentran: que haya disposición por parte del agente educativo para fomentar y desarrollar el lenguaje en bebés, así como crear un puente con ellos que permita jugar imitar y cantarles viéndoles en todo momento. En cuanto a las actividades plásticas y de dibujo, requiere de materiales, disposición de libertar de expresión y creatividad, diversidad de libros, además de escucharlos y permitirles la palabra, escucha de sus ideas y socializarlas para apoyar su desarrollo, libre exploración, ofrecerles materiales diversos con intención de reconocer sus capacidades y proposición de actividades con significado para los niños; que les interesen y que se acerquen a su contexto.

Por otro lado, también existe un ambiente afectivo, que es “aquel que se crea en cada una de las interacciones con el niño, determinado por los estilos de vínculos generados. Este ambiente también puede ser enriquecido o no, y de ello dependerá que conlleve aprendizaje”¹⁵. Esto le permite al niño tener una relación más estrecha con el agente educativo, ya que ellos participan en sus juegos, los calman, los alimentan y son capaces de leer las necesidades de cada uno de ellos.

¹⁴ SEP (2013). Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial. p. (79). México

¹⁵ SEP, (2013). Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial. P.P. (79-83). México

Es conveniente crear un ambiente en que prevalezca el interés, sea cálido y afectuoso, así como que el agente educativo se vuelva el mediador-guía para apoyar en las diversas actividades propuestas a los niños pero sobre todo debe prevalecer la libertad para observar, analizar, investigar, opinar y experimentar de forma individual o conjunta.

Los ambientes de aprendizaje proporcionan a los alumnos el poder de aprender y desarrollarse plenamente, estos a su vez, necesitan ser afectivos, comprensivos y disponibles, así como, en los que los niños puedan explorar a libertad y a libre demanda.

Por otro lado, el agente educativo es también participe de este, ya que debe fungir como una guía para con los niños, escucharlos y permitirse ser parte de juegos, exploraciones, ideas, e intereses, con lo cual creara un vínculo con el niño y este sentirá la confianza mutua de trabajar y participar en las actividades propuestas.

Finalmente, un ambiente de aprendizaje involucra tanto a los niños y niñas como a los agentes educativos presentes en el momento, por ello es importante crearlos de forma en que todos se sientan libres, escuchados y valorados, y que los educandos puedan explorar a libertad y jugar con la confianza en que habrá un adulto que lo estará apoyando si es que lo necesita.

2.2.1 El espacio como elemento facilitador del aprendizaje

El ambiente del centro y del aula constituye un instrumento muy valioso para el aprendizaje, por ello, debe ser objeto de reflexión y de planificación para el docente. Así como también, el material didáctico son otras características importantes, ya que a través del uso de estos se puede facilitar o dificultar la consecución de los objetivos, contenidos, actitudes, valores.

El espacio se convierte en un factor didáctico puesto que ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de los aprendices.¹⁶ Por otro lado, la creatividad puede ayudar a sacar provecho de espacios como pasillos, rincones, escaleras, patios o jardines, que permitirá establecer espacios para exponer, para mirar, para descubrir o para actividades diferentes y talleres.

Ma. L. Casalrrey (2000)¹⁷ propone tres características a la hora de organizar el espacio:

- pensado para los niños
- estimulante, accesible, flexible y funcional
- estético, agradable para los sentidos.

Estas características se toman en cuenta en mi espacio de la siguiente forma; la primera característica, que es pensado en los niños; ya que no solo se utilizan materiales agradables para ellos y se le permite la libertad de ideas, sino que también el piso está alfombrado para evitar que se lastimen si se llegan a caer y tiene excelente iluminación, tanto natural, como artificial. Y la tercera, es estético y agradable para los sentidos; agradable para los sentidos, porque el color de las bardas es neutro y están decoradas con actividades hechas por ellos mismos. Sin embargo falta con terminar de crear un ambiente estimulante,

¹⁶ Laorden, C. & Pérez C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. Pulso.

¹⁷ Tomado de Laorden, C. & Pérez C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. p. 134. Pulso.

accesible y flexible debido al contexto en que se desarrollan, no es un espacio único ni propio para los niños.

Así como, Lledó y Cano (1994)¹⁸ señalan cinco principios para el ambiente escolar:

1. El aula debe ser un lugar de encuentro entre unos y otros.
2. Deben sugerir gran cantidad de acciones.
3. Debe estar abierta al mundo que le rodea.
4. Debe ser un espacio acogedor.
5. Nuestra clase tiene que ser un lugar vivo, un lugar distinto, con personalidad propia.

Que se enfocan al ambiente no físico, siendo igual de importante, ya que la armonía que se presenta interviene en el proceso de aprendizaje de los niños al ser estimulante.

2.2.2 Aprendizaje activo en el grupo de Educación inicial Unión de Guadalupe

A nivel inicial, es fundamental la forma en la que se atienden a niñas y niños, ya que no solo depende del mobiliario, si no también debe ser un espacio en donde puedan tener una atención afectiva y efectiva con cada uno de ellos, en el que se respeten los ritmos de aprendizaje de los niños y con agentes atentos a las necesidades presentadas.

El juego es la principal herramienta que poseen niñas y niños de movimiento, lo cual les permitire que exploren el entorno a su ritmo y gusto, esta es la principal arma para que pueda adquirir aprendizajes independientes. A su vez, el papel de los agentes educativos es fundamental, ya que deben tener la predisposición para ser partícipes de diversas

¹⁸ Tomado de Laorden, C. & Pérez C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. p. 134. Pulso.

actividades como cantar, imitar sonidos, cargar a los bebés con ternura y mirarlos como principal fuente de contacto hacia ellos. Es de gran importancia, dedicar tiempo para conocer a los niños y ofrecerles el apoyo necesario, crear relaciones de confianza, reconocimiento y respeto para generar aprendizajes activos.

Niñas y niños aprenden más cuando están involucrados en el explorar, interactuar con sus compañeros, ser creativos, seguir sus intereses y jugar. Por ello, cuando los niños están en contacto con los materiales y los manipulan se involucran en el “aprendizaje activo”, este se define como una “aproximación a la educación infantil que permite a los pequeños un uso total de sus habilidades y capacidades en desarrollo”.¹⁹

Existen ingredientes para el aprendizaje activo en niños y niñas y son:

- Elecciones: El niño elige que hacer, se centra sus los intereses y se les permite realizar las cosas de la manera que ellos decidan, animando así a una toma de decisiones sobre qué y cómo hacerlo.
- Materiales: Deben ser los suficientes para usar en diversas maneras, ser muy variados y elegidos por los mismos niños. “Los materiales que pueden utilizarse de diversas formas, promueven más el aprendizaje que aquellos que están diseñados para un uso específico”²⁰
- Manipulación: Con objetos que se manejar con libertad y permitan aprendizajes con sus manos, permitiendo el descubrimiento de las propiedades de los materiales,

¹⁹ Barocio, R. (1998). Aprendizaje activo: lograr que suceda en su programa. Ambientes para el aprendizaje activo: compendio de lecturas. p. 24. México. Trillas.

²⁰ Barocio, R. (1998). Aprendizaje activo: lograr que suceda en su programa. Ambientes para el aprendizaje activo: compendio de lecturas. p. 23. México. Trillas.

conceptos, relaciones básicas y aprendiendo cosas útiles; permitiendo explorar y experimentar con ellos.

- Lenguaje: Descripción de lo que están haciendo, una conversación de cómo lo realizan y demás temas.
- Apoyo: Reconocer y estimular la solución de problemas, permitiendo varias opciones y siendo parte del juego. Usando los materiales otorgados, hablando en el mismo contexto, teniendo tomar tiempo para escuchar y observar a los alumnos mientras trabajan. Logrando en ellos vivir experiencias clave como el lenguaje, representación, clasificación, desarrollo social y movimiento. También, se puede animar a los niños a ayudarse unos a otros.

Así como beneficios como:

- Dar opciones a los niños garantiza su interés: Están dispuestos para aprender cosas nuevas y mantenerse involucrados.
- Los niños obtienen autoestima: Con el descubrimiento de soluciones a los problemas sin tener una forma correcta o incorrecta.
- Al tomar decisiones y solucionar problemas, desarrollan independencia: Aprendiendo a no confiar en que los demás les digan cómo, cuándo y por qué.

Es por ello que durante las sesiones impartidas en el grupo Unión de Guadalupe, se le permite al alumno la exploración de tanto materiales, cuentos, juguetes, texturas de su agrado, así como el gozo de bailes con canciones y sonidos que les agrade y con movimientos que vallan descubriendo con su cuerpo, atención personalizada de acuerdo a

sus necesidades e intereses permitiendo que los niños y niñas se involucren en su aprendizaje y en sus elecciones propias.

Un ejemplo de esta actividad es cuando se trabaja con cuentos, estos siempre son usados para lograr algún aprendizaje en ellos, con lecturas que dejen una enseñanza de acuerdo a los temas que se están viendo o a las situaciones que se van presentando. Claro ejemplo en cuando se les conto el cuento “El monstruo de colores”, se les proyecto y en cada parte de la historia se les iba preguntando y “¿Ustedes de qué color creen que sea el miedo?”, etc. Así se continuó hasta el final, de modo que los niños fueran expresando lo que ellos creían, o lo que les produjera esa emoción. Al final de la actividad se les pidió que realicen un elemento alusivo al cuento que se escuchó, una figura, un dibujo, una pintura, o lo que ellos deseen para poder presentarlo, dando tiempo y espacio a que el niño explore con los materiales y las texturas, logrando así un trabajo exitoso con ellos.

2.2.3 Pedagogía de la ternura

De acuerdo con Turner, L. & Pita, B.²¹ desde los primeros momentos después del nacimiento, el niño se relaciona con los demás y se comunica. Es un ser que siente, aprende, piensa, actúa y que necesita mucho del afecto de todos los que le rodean, por ello, el saber que trae el niño al llegar a la escuela y su mundo de afecto, tiene que unirse con el saber académico. Además, cuando los niños expresan lo que saben, es posible organizar esas nociones y tener una noción de lo que ha adquirido hasta el momento, lo cual, abrirá

²¹ Turner, L. & Pita, B. (s.f.). Ideas esenciales de la pedagogía de la ternura. Tesis de José Martí. Pedagogía de la ternura. (pp. 13-35).

posibilidades y necesidades de saber. Por ello, es necesario asimilar en la escuela el saber popular, integrarlo al saber académico y al saber científico; ya que el saber académico se convertirá en aburrido y desactualizado para el niño del nuevo milenio. “Nuestra enseñanza prescinde de saber y la experiencia del niño y le ofrece resultados finales del conocimiento”.²²

Bajo el mismo camino, la autoestima es la base de todo crecimiento y desarrollo personal. Una meta principal de la educación debería ser, formar en los niños y jóvenes una autoestima positiva; una valoración de las propias potencialidades. No dejemos que pase la edad de los porqués, dejémosle experimentar el entusiasmo de incorporarse a la búsqueda de lo nuevo desde los primeros años de vida escolar.

Deberíamos plantearnos, guiar su aprendizaje de forma tal que además de responder a nuestras interrogantes logremos que nos planteen sus inquietudes; sus propias preguntas. Propongámonos cada día evitar el dominio absoluto de las preguntas por parte del docente como forma de enseñar, el lograr que los alumnos pregunten y escuchen porque conocen, está el secreto del triunfo.

El conocer las experiencias y saber del alumno, sus intereses y motivaciones, coloca al educador en mejores condiciones de diseñar la estrategia del aprendizaje de nuevos contenidos. Según Turner & Pita²³:

²² Turner, L. & Pita, B. (s.f.). Ideas esenciales de la pedagogía de la ternura. Tesis de José Martí. Pedagogía de la ternura. p. 16.

²³ Turner, L. & Pita, B. (s.f.). Ideas esenciales de la pedagogía de la ternura. Tesis de José Martí. Pedagogía de la ternura. p. 20

“Las formas a utilizar pueden ser muy variadas, desde el trabajo frontal, el trabajo en grupos, el trabajo en dúo, o el trabajo individual, pero con un objetivo común que es buscar, investigar, recolectar, analizar, en fin, descubrir los nuevos nexos para un aspecto des conocido del conocimiento”.

Llevando así al niño, a implicarse en su propio proceso de aprendizaje por medio de “métodos que propicien una enseñanza dialogada, activa, en que los alumnos descubran las contradicciones que se dan en el camino del saber y trabajen por darles solución”²⁴. (Turner, L. & Pita, B., s.f. p.21).

Se necesita, que nuestros alumnos sepan explicar causas, consecuencias, lo esencial, lo que distingue, las diferencias, los aspectos positivos, negativos y hasta lo que les resulta interesante o peculiar de un concepto, hecho o fenómeno. Llevándonos así, a eliminar de nuestra práctica pedagógica el aprendizaje que tiene como único fin la memoria mecánica, donde se repite sin saber una serie de palabras. Se sabe que, el memorizar algunos aspectos es parte del saber, pero ello, tiene que ir de la mano con una palabra que fundamente o demuestre un hecho, logrando así que cada niño experimente la emoción de saber explicar lo que hace, siente y ve.

²⁴ Turner, L. & Pita, B. (s.f.). Ideas esenciales de la pedagogía de la ternura. Tesis de José Martí. Pedagogía de la ternura. p. 21).

2.3. La formación de la moral en el proceso de la autorregulación infantil

Ahora bien, se tomara el papel de los personajes y la etapa de los niños, que se encargan de apoyar a la primera infancia a alcanzar mayores aprendizajes, por lo que se toma la actividad integradora del bloque II del módulo Ser Agente Educativo Para La Primera Infancia

Educación inicial, marca el inicio de su desarrollo formal la importancia de este nivel radica en lo rico y variado de los ambiente de aprendizaje, de climas de seguridad y autoconocimiento. Los niños deben desarrollar sus capacidades sociales para lograr el cumplimiento de las reglas no solo en los juegos sino en todas las interacciones en las que se lleven a cabo controlando sus impulsos para lograr una convivencia armónica.²⁵ La estructura mental de los niños se va enriqueciendo con las experiencias y las interacciones que a lo largo de su desarrollo va adquiriendo. Esto es lo que el niño llevara a cabo en el contexto en el que se desenvuelve.

Kohlberg²⁶ plantea que la moralidad no es simplemente el resultado de procesos inconscientes o de aprendizajes tempranos, sino que existen algunos principios morales de carácter universal, que no se aprenden en la primera infancia y son producto de un juicio racional maduro.

²⁵ Heredia, Y (2013). Los dilemas morales como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo moral en los alumnos de preescolar. Revista EGE, 4(7), 61-69.

²⁶ Barra Almagiá, Enrique (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. Revista Latinoamericana de Psicología, 19 (1), 7-18. ISSN: 0120-0534. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=805/80519101>

El juicio moral es un proceso que permite reflexionar sobre los propios valores y ordenarlos en una jerarquía lógica, especialmente cuando se enfrenta un dilema moral.

Los niveles del desarrollo definen enfoques de problemas morales; los estadios definen los criterios por los que el sujeto ejercita su juicio moral. Existen tres tipos diferentes de relación entre el sujeto, las normas y las expectativas de la sociedad.²⁷

- Nivel pre-convencional: Se ve desde la perspectiva de los intereses concretos de los individuos implicados y de las consecuencias concretas con que se enfrentaron los individuos al decidir sobre una acción particular. Parte de las necesidades del yo.
- Nivel convencional: Percibe los problemas morales desde la perspectiva de un miembro de la sociedad, el sujeto se identifica con la sociedad y el punto de partida del juicio moral son las reglas del grupo.
- Nivel post-convencional: El sujeto se distancia de las normas expectativas ajenas su punto de partida del juicio moral son aquellos principios que deben fundamentar las reglas sociales

2.3.1 Características de los estadios del desarrollo de moral del niño.

Todos los niños se desarrollan través de la misma secuencia, independientemente de sus experiencias particulares de su familia y su cultura.

²⁷ Barra Almagiá, Enrique (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. Revista Latinoamericana de Psicología, 19 (1), 7-18. ISSN: 0120-0534. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=805/80519101>

Estadio 1 Moralidad heterónoma: La obediencia por sí misma, evitar el daño físico a las personas y a la propiedad. Evitar el castigo.

Estadio 2 Individualismo, fines instrumentales e intercambio: Actuar para satisfacer los propios intereses y necesidades y dejar que los otros hagan lo mismo.

Estadio 3 Expectativas interpersonales mutuas y conformidad interpersonal: Vivir de acuerdo con lo que espera la gente de un buen hijo.

Estadio 4 Sistema social y conciencia: Cumplir los deberes a los que se ha comprometido

Estadio 5 Contrato social o utilidad y derechos individuales: Ser consciente de que la gente tiene una variedad de valores y opiniones y son relativos a su grupo.

Estadio 6 Principios éticos universales: Se guía por principios éticos, las leyes y acuerdos sociales.

Factores básicos que influyen en el desarrollo moral.

- a) Desarrollo cognoscitivo: es una condición necesaria para el desarrollo moral, no es una condición suficiente.
- b) Participación social y asunción de roles: no reside en ningún grupo o institución especial, sino a la oportunidad de cualquier grupo para la asunción de roles para que el individuo se sienta responsable y participe de su ámbito social.

2.3.2. Dilemas morales en la educación

La formación de valores es la tarea de primer orden que se plantea en la educación de las nuevas generaciones en nuestro país, Piaget y sus seguidores desde su enfoque psicogenético señalan diferentes momentos en el desarrollo moral en estas edades.²⁸ El primer momento lo denomina como heteronomía moral durante la cual. La presión adulta ejerce una influencia determinante llevando al niño a cumplir obligaciones. A tener una obediencia acrítica, a cumplir normas y reglas concebidas por él, no como una realidad elaborada por la conciencia, sino que se da. Acabada exteriormente la conciencia, concibiéndose además como revelada por el adulto e impuesta por éste.

En dependencia del cumplimiento de las normas o no, el adulto recompensa o castiga al niño, el cual presenta una conducta de evasión, conformismo y rebelión. Esta presión adulta o coerción según plantea Piaget no es el resultado únicamente del surgimiento de la moral heterónoma, sino que ésta surge de la convergencia de estos métodos adultos o el niño no es capaz de diferenciar su perspectiva de la propia de los demás, ni por tanto adoptar la perspectiva de los demás. Le resulta muy fácil aceptar como suyas todas opiniones, mandatos y sugerencias de los adultos.

“El realismo moral piagetiano es el resultado de la síntesis de la presión adulta, el respeto unilateral y el egocentrismo infantil”.²⁹

²⁸ Granier, M (diciembre 2000). LA FORMACION DE VALORES EN LA EDAD PREESCOLAR. Ciencia y sociedad, Volumen XXV, Número 4, (p. 553) 53-560.

²⁹ Granier, M (diciembre 2000). LA FORMACION DE VALORES EN LA EDAD PREESCOLAR. Ciencia y sociedad, Volumen XXV, Número 4, (p. 554) 53-560.

Desde su posición cognitivista Piaget³⁰ afirma que el dominio del juicio moral propio de cualquier estadio requiere que antes se hayan adquirido ciertas estructuras intelectuales, por lo tanto la formación moral supone también potenciar aquellos estímulos cognitivos que facilitan el desarrollo intelectual del niño.

Durante la infancia temprana existe un estrecho vínculo niño - adulto. Estas relaciones se van debilitando y cambian de aspecto, pues el niño al culminar la edad temprana alcanza una serie de logros que le permiten ser más independiente, puede actuar sin la constante ayuda del adulto, comienza a tener conciencia de su yo. Simultáneamente su nivel de aspiración se eleva considerablemente por lo que mantiene la necesidad de actuar en conjunto con el adulto, imitarlo, reproducir su actividad, sus actos, sus interrelaciones, lo cual se materializa en la situación de juegos de roles.

En todo lo antes expuesto podemos apreciar que el adulto en esta etapa adquiere la categoría de modelo para el niño y es en esta etapa donde se inicia con mayor fuerza el desarrollo de la esfera moral y evolutiva del niño.

D. B. Elkonin³¹ expresa que “el juego como actividad vital en esta edad preescolar es el medio fundamental para que el niño vaya asimilando las normas éticas”. En éste los niños asumen roles de los adultos y de esta forma con la imaginación se someten a las reglas del

³⁰ Granier, M (diciembre 2000). LA FORMACION DE VALORES EN LA EDAD PREESCOLA. Ciencia y sociedad, Volumen XXV, Número 4, 53-560. Tomado de <http://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/bitstream/handle/123456789/573/CISO20002504-552-560.PDF?sequence=1&isAllowed=y>

³¹ Tomado de Granier, M (diciembre 2000). LA FORMACION DE VALORES EN LA EDAD PREESCOLA. Ciencia y sociedad, Volumen XXV, Número 4, (p. 555) 53-560.

rol, asimilan las formas de conducta, interrelaciones y exigencias por las cuales los adultos se rigen.

La formación de representaciones y valoraciones morales se va diferenciando paulatinamente el estado emocional directo y la valoración moral haciéndose ésta más independiente. Así mismo el niño teniendo como patrón las valoraciones que le ofrecen los adultos comienza a auto valorarse, siendo los indicadores las reglas y normas morales asimiladas.

Lo necesario constituye la primera instancia motivacional moral por la que comienza a regirse el niño, dándose ya aquí la unidad de lo afectivo y cognitivo, o sea el conocimiento y la vivencia directa de la necesidad de actuar así.

Así bien de acuerdo con la información obtenida se plantearon actividades para conocer cómo es que los alumnos de acuerdo a sus saberes previos aprendidos con la familia y la asistencia a la educación inicial habían logrado identificar las emociones de los demás a forma empatía con respecto a sus ideas para una sana convivencia y desarrollo pleno.

2.3.2.1 Diseño Metodológico

Se planeó una actividad con dos grupos de educación inicial, en la que se tomaron solamente cuatro padres de familia e hijos de cada grupo, donde se tocaron temas iguales tanto para los padres de familia como para los niños, respecto a la problemática y algunas derivadas de este, el registro será cualitativo debido a la edad de los niños participantes. Se muestran a continuación en la tabla 3.

Tema	Contenido
Robo	Ves a alguien robando algo cerca de donde estas. Ves que tu hijo lleva algo de otro niño cuando llegan a casa
Golpes	Ves a un niño pegándole a otro niño Vez a varias personas peleando y vas con tu hijo
Apoyo a necesitados	¿Apoyarías a alguien que necesita tu ayuda? Vez que un adulto mayor necesita apoyo
Respeto	Ves que alguien se está arrebatando un juguete ¿Apoyas a tu hijo en su desarrollo emocional y social?

Tabla 3. contenido metodológico

De las comunidades tomadas se mencionan las condiciones contextuales en la tabla 4.

Comunidad	Ambiente socioeconómico	Muestra
Unión de Guadalupe Chalco de Díaz Covarrubias Estado de México	Es una comunidad urbano marginada, cuenta con alto índice de violencia, con la mayoría de calles pavimentadas, escuelas preescolares privadas y públicos, primarias, secundarias y telebachillerato públicos. Algunos padres de familia con profesionistas y algunos con bachillerato. El nivel socioeconómico es medio-bajo. Las familias son amplias con presencia de tíos, abuelos, primos y familia cercana. Ambos padres trabajan en su mayoría por lo que los niños quedan a cargo en mayoría a los abuelos.	Con un total de 12 alumnos se tomaron solo 4 con participación constante, quienes dos son niñas y dos niños que van de tres a cuatro años. Son constantes en su participación con el grupo y han tenido gran interés en el desarrollo de sus hijos.
Fraternidad Antorchista Chalco de Díaz Covarrubias Estado de México	Comunidad urbano marginada, de nueva creación y con expansión, cuenta con dos preescolares, una primaria que comparte con la secundaria por la tarde en toda la comunidad, Cabe mencionar que como nueva creación está apegada a movimientos sociales en pelea de recursos, todos son colaborativos y unidos, se rigen bajo reglas específicas donde tienen que juntarse por el bien común una vez a la semana. El nivel socioeconómico en medio-bajo. Las familias son ampliadas, con presencia de parientes cercanos que viven en la misma casa. El varón es el sostén familiar.	Se cuenta con una matrícula de 13 donde se tomaron cinco niños y cuatro padres de familia. Los niños van desde los dos a los cuatro años. Siendo 2 niños y tres niñas. La participación de estas familias es constante y tres de las cuatro tienen hijos únicos.

Tabla 4 : Condiciones contextuales

2.3.2.2 Procedimiento

Se compone de dos sesiones de una hora como máximo en cada comunidad, se realizaron las preguntas, con ejemplos y dirigidas hacia los niños y las madres de familia. Los detalles se describen en la tabla 5.

Tema: Actividad ¿y tú qué harías?


 Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada					
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82	
Promotora: Gabriela Bautista de la cruz					
Área de mejora: Desarrollo personal y social					
Objetivo	Actividad del Promotor	Actividad Del Participante	Materiales	Tiempo	Comentarios
Captar información de los padres así como de lo sus hijos, respecto a diversos problemas morales	Se les dio la bienvenida a los participantes pidiéndoles que se presentaran y me comentaran a quien tenían a cargo el nombre de su hijo y la edad. Se expusieron las preguntas explicando que no hay respuestas buenas o malas, se hizo mención de ejemplos para entender mejor el sentido de la situación presentada. Hacer las preguntas dirigidas a los niños y a las madres que se mostraron poco participativas. Anotar las respuestas literales que respondían.	Responder a las preguntas que se les plantea. A las madres participantes su apoyo con sus hijos.	Presentación de power point Cuaderno para notas	1 horas	Falto un poco de participación de su parte, tenía que hacer preguntas dirigidas.

Table 5. Procedimiento a realizar

Se aplicó el cuadro anterior en las dos comunidades. En general durante las sesiones si algún niño no quería participar se le hablaba de forma directa tratando de llamar su atención, así como las familias apoyaban en la repetición de cada pregunta y les ponía un ejemplo para su fácil comprensión.

2.3.2.3. Resultados

Se tomaron en cuenta las condiciones sociales y familiares de las comunidades así como la mínima muestra que se tomó de cada una, considerando un total de 8 padres de familia y 9 niños que van desde los 2 hasta los 4 años.

Se aplicó una breve entrevista para conocer a grandes rasgos lo que entendían sobre los diversos temas, y se recabo lo observado tanto en los niños como en sus madres (Tabla 6) así como la opinión de los niños y las madres de familia participantes, obteniendo los resultados presentes en la tabla 7.

Niños	Madre
Se mostraron atentos a las imágenes de la presentación.	Veían la presentación y respondieron las preguntas de acuerdo a lo que harían.
Algunos estaban tímidos ya que no me conocían, sin embargo se mostraron participativos y respondieron las preguntas	Se mostró interesada en las preguntas, algunas les costó trabajo participar y se le tenía que pedir la palabra.
Se les hizo las preguntas en general, algunas madres de familia apoyaron con sus niños a repetírselas y les mostraban las imágenes para que ellos dieran su opinión	Debido a que algunas si participaban y otras no, se les iba pidiendo la participación de cada una de ellas para conocer su punto de vista con respecto a lo que se deseaba conocer
La mayoría de niños solo diferencian entre lo que se debe hacer y lo que no, aunque algunos más pequeños reaccionan de manera impulsiva según sus padres, por otro lado en el ámbito de ayudar a alguien todos respondieron que si ayudarían a alguien de uno u otro modo, demostrando empatía siendo pequeños aún.	Se identifica la mayoría de padres en el nivel convencional ya que actúan complaciendo las reglas de la sociedad para evitar algún problema, además actúan de acuerdo a como les gustaría ser tratados.

Tabla 6. Observaciones recabadas. Fuente propia.

También, se realiza una recopilación de datos. En la cual se tomaron las opiniones y actitudes de los participantes, debido a la situación que vivimos, se realizó una video llamada con una comunidad y videoconferencia con la otra, para ambas se utilizó una presentación con imágenes alusivas a lo que se les estaba preguntando, esta se diseñó tanto para los padres de familia, como para los niños, alternando las preguntas para unos y luego para otros, para ello se utilizó imágenes animadas hacia los niños y a las familias imágenes de la vida real. Se tomó nota de cada una de las respuestas en forma de lista.

Algunas respuestas obtenidas de las preguntas realizadas

Niños	Adultos
Robar es malo le diría a mi mamá Esta mal, se los quitaría ¿Por qué robas? Le digo a su mamá	Que regrese lo que no es suyo No le gustara que le quiten sus cosas Depende le diría de donde lo saco y si se lo prestaron Debe respetar las cosas de los demás
Pegar: Eso no se hace No les digo nada Les pego también ¿Por qué hicieron tiradero? Le pegaría también	Explico que eso no se hace Me resguardo y llamo a las autoridades Es un problema, me lo llevo de ahí Busco una solución
Apoyo: si alguien se lastima se le debe dar una venda Le doy mi mano Si necesita ayuda si si le ayudaría porque si	Ayudar en lo que necesite Son personas frágiles que necesitan apoyo Los ayudo, tengo familiares y me gustaría que los ayudaran también Los ayudo porque también seré mayor y quiero que me ayuden Lo apoyo en mis posibilidades
Respeto: los juguetes no se quitan está mal Le digo a mamá y le pego Se lo quito y lo pongo donde estaba Lloraría Es bueno compartir los juguetes Dejen de pelear ¿Por qué hacen tiradero?	Si, lo motivo a compartir A veces porque luego no quiere Si, debe compartir y ya no pegar Si, le doy el mayor sostén, quiero que su desarrollo sea saludable Si, tiene que entender

Tabla 7. Respuestas

2.3.2.4. Conclusiones

De acuerdo a los resultados obtenidos con la actividad anterior se planea la creación de un ambiente que continúe enriqueciendo la formación moral del niño así como la parte emocional de cada uno de ellos haciendo que reflexionen sobre las prácticas que de acuerdo a la comunidad en que viven van a ir catalogando como buenas o malas y continuar con los siguientes niveles de desarrollo de acuerdo a Kohlberg (1974).³²

También, se pudo observar cómo es que los conocimientos previos de los niños se han podido reflejar e identificar en las demás personas a forma de aprendizaje exitoso. Esto nos lleva a que los alumnos conocen las diferentes emociones no solo en ellos, si no en sus semejantes y es capaz de juzgar cuáles son las acciones que para ellos son “correctas” y cuáles no.

2.4 Bases para la intervención docente en apoyo a la autorregulación

Para saber cuál es uno de los principales dominios que debe tener un docente se tomara la actividad integradora del bloque II del módulo Infancia, Desarrollo Integral Aprendizaje.

Antes de iniciar con el papel del docente, se debe tener en cuenta diversos instrumentos que permitirán llevar a cabo una intervención adecuada con los infantes y esta es la planeación. La planificación es un conjunto de supuestos fundamentados que la educadora

³² Barra Almagiá, Enrique (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. Revista Latinoamericana de Psicología, 19 (1), 7-18. ISSN: 0120-0534. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=805/80519101>

considera pertinentes y viables para que niñas y niños avancen en su proceso de aprendizaje.

Planear significa pensar y organizar anticipadamente tanto ambientes físicos, estrategias y las actividades de intervención que servirán para fortalecer las capacidades de los niños, que permitan conocer los saberes, dificultades y estímulos con que acompañarlos, por lo que se requiere conocer ampliamente al niño, saber lo que expresa, como se siente, conocer sus formas de sentir y relacionarse efectivamente, para tomar en cuenta sus opiniones e ideas, creando así actividades que tengan un significado para ellos.

Las propuestas que seleccione o diseñe deben ser conjuntos de actividades articuladas entre sí y que impliquen relaciones claras entre los niños, los contenidos y el agente educativo, con la finalidad de construir aprendizajes y llamadas situaciones didácticas. Se tiene la responsabilidad de establecer el orden en que abordará los Aprendizajes esperados y de seleccionar o diseñar las situaciones didácticas convenientes para interesar a sus alumnos y favorecer que vayan avanzando en su logro.

El diagnóstico inicial permite saber qué manifiesta cada niño en relación con los Aprendizajes esperados, sus características y rasgos personales, condiciones de salud física y algunos aspectos de su ambiente familiar.

2.4.1 Pasos para la planificación

- Diseño: se debe contar con los datos básicos acerca de los niños, sus posibilidades, sus necesidades, sus características de personalidad, los efectos que han tenido con

respecto a las planeaciones anteriores, sus inquietudes y curiosidades, así como sus procesos de pensamiento.

- Desarrollo o puesta en práctica: Implica una revisión constante y rediseño de la propuesta en función de los efectos que producen en los niños.
- Evaluación: La observación que se realiza durante la puesta en práctica de lo que se planifico, permitiendo ajustar y dar lugar a la creatividad de los niños, a los imprevistos y a las nuevas necesidades.

2.4.2 Criterios en el diseño de la planeación

Se toma como base de la planeación: El sostenimiento, la creatividad, el juego y la comunicación

Sostenimiento: Capacidad de acompañamiento mental y afectivo, como escucharlos, observarlos, estar disponibles con el rostro, la voz, las manos, para sentirse acompañados e ir adquiriendo la capacidad de estar solos, que a palabras de Donald Winnicott,³³ solo si el niño ha tenido adultos afectuosos y estables durante el tiempo de la inmadurez, puede construir esta capacidad.

Creatividad: siendo esta el impulso de búsqueda, de acción propia del niño cuando comienza a relacionarse con el mundo. La creatividad es lo contrario de la reproducción, un

³³ SEP, (2017). Aprendizajes clave para la educación integral Educación inicial: Un buen comienzo programa para la educación de las niñas y los niños de 0-3 años. p. 34. México.

ser que crea esta investigado e inventando otros modos de ser, existir, jugar, pensar, trabajar, construir la realidad.

Juego: Estas se centran en relación con el apego y en la afectividad, que son los factores importantes para el aprendizaje durante esta edad (0-3 años), además de que sepan que pueden contar con un adulto cada vez que lo necesiten.

El juego favorece la autonomía, la seguridad, en sí mismos, fomenta el desafío, el compañerismo, la tolerancia, la escucha y los vínculos afectivos para crecer y adaptarse a un mundo social y fundamentalmente alimenta su imaginación y la capacidad creadora.

Su deseo de experiencia los motiva a explorar, el juego se vuelve cada vez más complejo, cuando toma la iniciativa, entra en un espacio imaginario y así viven la experiencia de crear y recrear la realidad desde su propia fantasía y libertad.

Comunicación: Los agentes educativos son colaboradores de una crianza colectiva, junto a la familia, por lo que se requiere un ambiente físico y emocionalmente seguro, en el que el diseño de situaciones que permitan a los pequeños expresarse, calmar su llanto sosteniéndolos, hablándoles, cantándoles o recitando algún poema o canción es fundamental.

Además es importante que se genere espacios de diálogo con los niños para conversar acerca de lo que les gusta, impresiona o desagrada. Algunas situaciones pueden ser:

- Conversar con ellos. Las rimas, los cantos, los arrullos, leerles en voz alta o narrarles cuentos, son herramientas que permiten dialogar con los niños.

- Las actividades individuales de rutina son una oportunidad para que agente educativo pueda dialogar con ellos, que les gusta, que les disgusta, etc.
- Las actividades colaborativas permiten conocer a sus pares, platicar, compartir juegos, materiales e ideas con los demás, de desinhibirse o autorregularse y de resolver problemas.

Al iniciar el trabajo con los Aprendizajes esperados de todos los campos de formación y áreas de desarrollo, comenzará el proceso de valoración de lo que saben y pueden hacer los niños, ya que la información que vaya obteniendo será fundamental para planear su trabajo docente a lo largo del ciclo escolar, conducir el proceso de aprendizaje de sus alumnos y proponer situaciones que de manera permanente favorezcan que los niños aprendan más de lo que ya saben y dominan.

2.4.3. Evaluación

Es indispensable contar con información confiable y clara acerca de su desempeño en las situaciones didácticas en que participan con su grupo. Es necesario considerar que, debido a que cada niño avanza en su desarrollo y en sus aprendizajes a un ritmo propio, no es posible que todos los pequeños tengan los mismos avances o logros al mismo tiempo.

Considerando la evaluación como el proceso que consiste en recabar información, formular juicios y tomar decisiones para mejorar, es necesario centrarla en tres componentes fundamentales del proceso educativo, los niños, las actividades que realizan y los agentes educativos.

- Es necesario registrar información sobre los logros y las dificultades de los niños, sus estados de ánimo, las relaciones que establece con otros niños, o con el agente y su nivel de autonomía e inseguridad.
- En relación con las actividades. Si responden a las necesidades e intereses de los niños
- La intervención del agente educativo, es importante analizar si desarrollo acciones de provisión, protección y participación, si promovió el desarrollo de capacidades, si mostro disposición ante los niños y además de los vínculos de colaboración con las familias.

¿Qué se evalúa?

- Los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetros los aprendizajes esperados.
- Los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños.
- La intervención docente: la identificación de rasgos que la caracteriza por ser o no facilitadora de ambientes de aprendizaje.
- Las formas de organización del grupo en relación con los tipos de actividades.
- La organización y el funcionamiento de la escuela, el aprovechamiento del tiempo para privilegiar las actividades para el aprendizaje.
- La participación de las familias, en actividades educativas para apoyar a sus hijos.

Toda planeación requiere necesariamente la evaluación y, en el caso de Educación Inicial, esta empieza por identificar los efectos de la intervención del agente educativo. Los niños son una fuente de información pues manifiestan qué han aprendido, qué les cuesta trabajo o no entienden, cómo se sienten en las actividades, qué les gusta o disgusta, qué les es fácil y qué se les dificulta, entre otro tipo de información. Ésta resulta valiosa para que el docente enriquezca el análisis y reflexión sobre la pertinencia de su intervención.

2. 4. 4. Situación de aprendizaje

Se definen como formas de organización del trabajo docente que buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros, el planificar diversas propuestas de aprendizaje innovadoras, retadoras, atractivas y propositivas, que sean llevadas a la práctica sin temor alguno.

2.4.4.1 Elementos en el plan de trabajo

- Aprendizajes esperados. A partir del diagnóstico inicial del grupo,
- Campos formativos. A fin de que en la evaluación se tenga la referencia de los campos atendidos
- Situaciones de aprendizaje.
 - Inicio. Indagar conocimiento o saberes
 - Desarrollo. Descripción de las situaciones de aprendizaje
 - Cierre. Tiempo de reflexión y evaluación.

- Título de la situación de aprendizaje. Actividades que se desarrollaran
- Previsión de recursos. Identificando funcionalidad.

2.4.4.2. Situación de aprendizaje en el grupo.

Elementos institucionales	
Institución:	Educación Inicial No Escolarizada de los SEIEM
Elementos Curriculares:	Área desarrollo personal y social, Identidad y autoestima
Temporalidad:	1 sesión / 2 horas
Elementos de Intención:	Estimulación del desarrollo socioafectivo de los niños
Elementos de Alineación y Profundidad:	Desarrollo de actividades con las que el niño logre desarrollar su autoestima y reconozca las personas con que vive, al mismo tiempo de su identidad como ser humano.
Elementos de Integración-vinculación:	La familia como pilar del desarrollo de los infantes a partir de prácticas de crianza heredadas de generación en generación y saberes nuevos aprendidos en diversos medios de comunicación.
Elementos de transversalidad-transdisciplinariedad:	Valores, identidad y autoestima, desarrollo personal y social.

Tabla 8. Elementos institucionales de la planeación

Situación de Aprendizaje

- Nombre: “ Aprendiendo a conocerme”
- Conflicto cognitivo: “Se sientan valorados y la identificación de su figura de apego”
- Expresiones de aprendizaje: Los niños y niñas identificar a su figura de apego, manifestando un aprendizaje de él, así como desarrollen su identidad como seres humanos.

Materiales:

- Hoja con nombre en grande
- Peluches o muñecos
- Silla

Elementos de Secuencia:

Momento de Apertura:

Recuperación de Conocimientos Previos:

Con un juego respondan, sus nombres, con quienes viven e identificación de objetos personales.

Normas y Reglas de Participación:

- 1) Respetar turnos
- 2) Participar en los juegos
- 3) Respetar si algún niño no desea participar
- 4) Respetar los ritmos de cada uno

5) Escuchar a sus compañeros

✚ Conflicto Cognitivo: Se sientan valorados y la identificación de su figura de apego.

✚ Expresiones de aprendizaje a manifestar:

- a) De conocimiento: Conocer quiénes son y el lugar que ocupa en la familia, de quien aprendieron a realizar actividades motrices.
- b) De proceso: Aprendizaje del entorno
- c) De actitudes y valores: Respeto y escucha a los compañeros
- d) De integración y transversalidad: Con quien cuento, quien me enseñó a, con quien vivo.

Momento de Desarrollo (estrategias de enseñanza y aprendizaje):

Explicación

A partir del conflicto cognitivo presentado (lo que vamos a necesitar):

- a) Preguntar cómo se llaman y el nombre de con quienes vive y algo que les haya enseñado.
- b) Desplazarse al hacer el pegado de su nombre como le han enseñado en casa, brincando, corriendo, etc.
- c) Pegar sus nombres e irlos pegando en una silla con su muñeco de cada uno.

Ejemplificación

- a) Voy a decir mi nombre, con quien vivo y como me enseñó a desplazarme.
- b) Me desplazare brincando como rana
- c) Pegar mi nombre en una silla con mi peluche

Ejecución

- a) Cada niño dirá su nombre y con quien vive
- b) Se desplazara a la silla realizando la acción
- c) Pegaran su nombre en el lugar que deseen

Conclusión / Integración:

- a) Motivar a los niños a realizar la actividad
- b) Aplaudir a todos los participantes y mostrando su logro.

Momento de Cierre:

Evaluación

- a) Identifica su nombre y las personas con que vive y cuenta
- b) Confianza al realizar actividades de desplazamiento

Retroalimentación (Al final del proceso)

- a) Lo que aprendieron en la sesión
- b) Que parte les gusto más
- c) Como les enseñaron a desplazarse



Servicios Educativos Integrados
al Estado de México
Educación Inicial No Escolarizada
Comunidad: Unión de Guadalupe

SEIEM

Región: 9	Zona: 21	Modulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz		
Propuesta curricular		
Situación de aprendizaje: Aprendiendo a conocerme	Área: Desarrollo personal y social	
Educación socioemocional	Rango de edad: 2-4 años	
Identidad y autoestima	Desarrollo socioemocional	
Aprendizaje esperado: Los niños y niñas deberán identificar a su figura de apego, manifestando un aprendizaje de él, así como desarrollen su identidad como seres humanos.		
Actividad y momento	Tiempo	Materiales
<p>Inicio</p> <p>Bienvenida cantando la canción “Saco una manito”, para saludarnos, preguntarles, ¿Cómo están?, ¿Cómo amanecieron?, ¿Cómo se sienten?, ¿cómo se llaman?, ¿Quién los acompaña?, ¿Con quién o quienes viven?</p> <p>Escucharlas respuestas de cada niño y motivar a los pequeños que no quieren participar y platicar con las madres de estos pequeños para ver la posible razón.</p> <p>Poner la canción “batalla del calentamiento”, para poder empezar a bailar con ellos e irnos adentrando al movimiento.</p>	35 minutos	<p>Bocina</p> <p>Canciones</p>
<p>Desarrollo :</p> <p>Van a sacar una hoja con su nombre o lo harán en el momento si no la tienen a la mano así como la silla y algún peluche, juguete o muñeco que los niños identifiquen, saldrán a un espacio donde el niño pueda moverse sin problema y no haya peligro alguno de que se puedan lastimar.</p> <p>Una vez estando en el espacio se colocara a una distancia de tres metros aproximadamente de la silla, en ella colocaran al muñeco y un poco de cinta.</p> <p>Les mostrare como se realizara la actividad, para que con</p>	55 minutos	<p>Hoja</p> <p>Lápices o plumón</p> <p>Silla</p> <p>Cinta para pegar</p> <p>Canciones</p> <p>Bocina</p> <p>Agua</p>

<p>ayuda de las madres de familia los apoyen a su realización.</p> <p>Me pondré con mi nombre en la mano a una distancia de la silla y diré, “me llamo Gabriela, vivo con mi hija y me iré saltando como rana, porque lo aprendí de ella”, me desplazare como rana y pegare mi nombre en la silla, después agarrare mi peluche y regresare saltando como rana.</p> <p>Empezaran tomando turnos y cada uno de ellos contestara las preguntas, ¿Cómo te llamas?, ¿Quién vive contigo?, ¿Quién te cuida?, ¿Cómo irías por tu muñeco, peluche, etc.?, ¿De quién lo aprendiste? Y motivarlo a que se desplace al otro lado, con frases como tú puedes, vamos etc.</p> <p>Se acompañara de música que los motiva https://www.youtube.com/watch?v=PYtErGdK5XU</p> <p>Una vez que allá pasado la mitad de los niños se dará una pausa y se bailara la canción “El monstruo de la laguna”.</p> <p>Posterior a ello, se continuara con la actividad.</p> <p>Una vez concluido nos daremos un fuerte aplauso y mostraremos el logro de cada uno.</p> <p>Se sentaran a descansar y tomar agua.</p> <p>Pondremos una canción para que se relajen y se realizaran ejercicios de respiración.</p>		
<p>Cierre:</p> <p>Se le preguntara a los niños, ¿Se cansaron?, ¿Qué parte les gusto más?</p> <p>Socializar las respuestas y dar participación a los niños y padres de familia para conocer su opinión de la actividad realizada.</p> <p>Se cantara la canción de despedida, “Quien soy yo, un ratón, bigotón y bien panzón, que le gusta el queso y le gusta el jamón, pero más le gusta, decir adiós”, y se despedirá a cada niño resaltando su participación en la actividad.</p>	30 minutos	Bocina Canción

Evaluación	
Aspecto	Resultado
Se mostraron interesados en las actividades propuestas	Algunos si
Respondió a los cuestionamientos planteados	La mayoría los respondió, algunos no
Se logró la integración completa del niño a la actividad	Se mostró la intervención del padre de familia en las actividades realizadas
Se logró la identificación del niño como ser independiente	No
Se logró la identificación de la figura de apego	Si , muestran interés por una persona en particular el cuidador

Tabla 9. Planificación con los elementos necesarios.

2.4.4. Reflexión

Con respecto a lo observado pude percatarme que la mayoría de padres y madres de familia están presentes en la vida de su hijo, sin embargo, falta el fortalecimiento de este lazo afectivo entre padre e hijo, ya que no se muestran entusiastas de los logros del pequeño, además de fomentarles la seguridad de realizar las actividades planteadas, ya que en su mayoría pedía la ayuda del adulto cercano, aun los más grandes (4 años), quienes deberían mostrar mayor independencia.

Con respecto a los cuestionamientos que se les hicieron la mayoría pudo ser libre de expresar su sentir, respuestas y opiniones con respecto a lo planteado, muestran un interés por aprender a desplazarse de diversos modos de acuerdo a lo que han visto y les han enseñado las personas con que se rodea y se ve el desarrollo que han tenido con respecto al fortalecimiento de su desarrollo motor grueso y fino.

Es importante continuar con las actividades que refuercen su identidad y lo capaz que son de realizar algunas actividades (reforzar el autoestima), en del desarrollo social se mostraron empáticos y entusiastas al motivar a sus compañeros, las madres de familia apoyaron esta labor. Al finalizar y reconociéndoles su trabajo se pudo ver lo felices y divertidos que estuvieron al participar, siendo que iban directamente con su cuidador a recibir palabras de reconocimiento por el logro que tuvieron.

2.5. La intervención del docente para la potenciación del desarrollo emocional

Finalmente, una de las habilidades primordiales que como docentes frente a grupo debemos desarrollar es la mediación, de la cual de toma la siguiente actividad integradora del bloque IV del módulo Infancia, Desarrollo Integral y Aprendizaje.

La mediación es la intervención de dos o más agentes que permitan que se los involucrados tengan la oportunidad de expresarse y forma parte de su propio aprendizaje desarrollándose de manera libre, por ejemplo: en el aula, la docente les lee el cuento llamado “El monstruo de colores”, al finalizar les pregunta cuál fue su monstruo favorito y porque, les pide a sus alumnos que opinen levantando la mano para que se puedan escuchar todos y pide su opinión a unos cuantos. Toma en cuenta la participación de los alumnos dándoles la palabra y escuchando atentamente lo que cada uno de ellos opina, respeta su punto de vista del cuento que se leyó en conjunto.

En cuanto a los procesos de comunicación este al igual que la mediación se transmite de información, sin embargo este puede ser indirecto o no verbales con comportamientos y

demás conductas. Ejemplo de este, se puede mencionar cuando a un pequeño se le habla con cariño y amor, este debe transmitirse en un modo dulce y con el tono de voz suave, además de que las expresiones deben de ser coherentes con lo que se quiere transmitir, no se puede decir que “estoy tranquilo”, cuando el tono y el modo del habla no corresponde al mensaje.

2.5.1 Mediación pedagógica

La mediación pedagógica se entiende a la forma en que el docente desarrollara su quehacer educativo para el apoyo al desarrollo de habilidades y aprendizajes por medio de experiencias y estímulos que ayuden a que el niño se desarrolle plena y cognitivamente, no solo en la vida educativa sino también en la vida de este. Según Gutiérrez (2015)³⁴, “llamamos pedagógica a una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje, es decir, la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de uno mismo, desde el umbral del otro, sin invadir ni abandonar”. Por ello es importante el papel del docente en el despertar de la reflexión y criticidad del alumno.

El trabajo colaborativo es un excelente recurso, el docente debe concebir que no se trata de un trabajo en equipo en donde los niños se sientan juntos pero cada uno resuelve lo suyo o bien, que uno de ellos sea el líder y los demás sólo lo observen sin opinar ni participar.

El desafío es diseñar actividades que impongan un verdadero trabajo de cooperación.

³⁴ Citado en Universidad Nacional CIDE (2019). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. Revista Electrónica Educare, vol. 24, núm. 1, pp. 411-424, 2020

La enseñanza entre iguales bajo un entorno de aprendizaje cooperativo favorece las relaciones entre diferentes ritmos de aprendizajes.

Es necesario planificar, considerando las capacidades y necesidades de los niños al mantener la flexibilidad en la enseñanza, considerando una gama de estrategias como darles tiempos para la palabra: externar ideas, pensar en voz alta, establecer la retroalimentación verbal, activar su desarrollo intelectual al usar el lenguaje como vehículo para el aprendizaje.

2.5.2. Condiciones de un ambiente afectivo social a construir desde la intervención docente

Retos a que me enfrente en mi práctica que respondan a los enfoques

- Los que se derivan de los retos de la sociedad actual requieren que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, la diversidad social, cultural y lingüística.
- La paciencia es esencial para contribuir en el desarrollo de la independencia de los niños.
- Compromiso con una enseñanza centrada en los niños y el logro de aprendizajes a través de experiencias, en las que puedan aplicar sus capacidades múltiples e interactuar con sus pares.
- Organizar el trabajo en forma distinta: diseñar secuencias de situaciones de aprendizaje, en donde se combine el trabajo en equipos reducidos e intervención

individual, proponer la organización de talleres en donde los niños circulan entre tareas distintas, o bien, proyectos en torno a un tema transversal en el que se posibilita la participación.

2.5.3. Condiciones de un ambiente afectivo social a construir desde la intervención

docente

Retos a que me enfrente en mi práctica que respondan a los enfoques

- Los que se derivan de los retos de la sociedad actual requieren que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, la diversidad social, cultural y lingüística.
- La paciencia es esencial para contribuir en el desarrollo de la independencia de los niños.
- Compromiso con una enseñanza centrada en los niños y el logro de aprendizajes a través de experiencias, en las que puedan aplicar sus capacidades múltiples e interactuar con sus pares.
- Organizar el trabajo en forma distinta: diseñar secuencias de situaciones de aprendizaje, en donde se combine el trabajo en equipos reducidos e intervención individual, proponer la organización de talleres en donde los niños circulan entre tareas distintas, o bien, proyectos en torno a un tema transversal en el que se posibilita la participación.

2.5.4. Condiciones para el ambiente social afectivo

- Un clima afectivo implica la expresión de sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo, empatía, entre otros.
- Actitudes genuinas de afecto que muestra el docente ante los niños para que los lo perciban y se sientan respetados, confiados y bien consigo mismos,
- Un entorno afectivo se basa además en el respeto y la confianza que se brinda a los niños, lo que propicia que se animen a participar y colaborar
- En la medida en la que logre comprender sus emociones, podrá aprender paulatinamente a regular sus sentimientos, es decir, a desplegarlos eficazmente en situaciones cotidianas.
- Las emociones pueden contribuir o inhibir el desarrollo de capacidades y competencia, el desarrollo de la regulación de estas se encuentra conectado con el de las habilidades sociales.

Acciones de mediación (maestro, alumno), el contexto.

- La disciplina es esencial, pues los niños necesitan una libertad regulada en la que las reglas son necesarias; no impuestas, sino acordadas en consenso, cercanas por tanto a su comprensión y aplicadas para todos.
- Los castigos corporales, la burla, la evidencia ante el grupo, la comparación con otros, entre otras acciones que ejerza el adulto, así como las actitudes y acciones provenientes de otros niños, ocasionan daños que pueden obstaculizar su sano desarrollo afectivo y social.

- Establecer y mantener límites claros para la conducta de los alumnos: de esta forma, enseñarles a trabajar con otros
- La intervención debe mediar en los conflictos abordándolos con la negociación escuchando a las partes implicada e involucrándolos en alternativas de resolución.
- Hacer partícipes a los niños de las propias reglas, para que sean razonables y justas y de su comprensión; que se apropien de ellas e incluso, a ciertos niños se les puede otorgar el rol de mediadores.
- Las transiciones suaves entre rutinas, eliminan la necesidad de la disciplina.

Acciones a corto plazo a implementar con los alumnos para su socialización y aprendizaje

- Aceptación. Es necesario conocer el nivel de socialización de los niños al llegar a la escuela y asegurarse de que cada uno sea aceptado por los otros.
- Amistad. Propiciar que los niños establezcan amistades entre sí, observar a quiénes tienen dificultad para hacer amigos e identificar algunas de sus características que lleven a implementar estrategias adecuadas para cada uno.
- Participación y cooperación. La base la constituye la aceptación y amistades con que cuentan los niños; esto es importante para que desarrollen la responsabilidad en sí mismos y en otros.
- Ambiente de respeto. Tratar a los niños como personas dignas, con derechos y a quienes se les reconoce su capacidad de aprender, que se equivocan pero que pueden rectificar y adquirir nuevos aprendizajes para resolver las cosas cada vez mejor.

2.5.5. Aplicación de la mediación para las habilidades autorreguladoras

La zona de desarrollo próximo (ZDP), concepto de Vygotsky³⁵, es una forma de concebir la relación entre el aprendizaje y el desarrollo, proviene de la maduración de conductas limitadas a un futuro cercano o que están a punto de desarrollarse. Las habilidades y conductas representadas por la ZDP son dinámicas y están en constante cambio, lo que producirá que las acciones realizadas en el presente, para mañana serán acciones realizadas con independencia o que solo necesitara un mínimo de ayuda.

Se presenta una secuencia didáctica que menciona un ejemplo del como potencializar la zona de desarrollo próximo (ZDP), en el grupo de Educación Inicial no Escolarizado Unión de Guadalupe, conformado por 10 niños y 10 padres, madres o cuidadores del niño/niña. Se aplicara con el fin de identificar y apoyar al niño/niña en la identificación de situaciones en las que se pone en juego los valores aprendidos hasta el momento, la identificación de emociones y de su persona como ser social.

³⁵ Bodrova, E. & Leong, D. (2004). Herramientas de la mente el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky. p.49. Prentice Hall Pearson.

Institución	Servicios Educativos Integrados al Estado de México, Educación inicial No Escolarizada		
Promotor educativo	Gabriela Bautista de la Cruz		
Aprendizaje clave	Desarrollar autonomía y autorregulación crecientes.		
Objetivo	Que los niños y padres de familia entiendan la importancia de una sana convivencia así como la implementación de valores que la apoyen.		
Tema	Cosas que pasan en mi rededor		
Situación didáctica	Secuencia didáctica	Materiales	Evaluación
Presentación	<p><u>Actividades de inicio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dales la bienvenida y cantar la canción de bienvenida “la batalla del calentamiento”. • Rescatar saberes de la sesión anterior. 	<p>Bocina</p> <p>Canción</p>	<p>Las respuestas de las participantes.</p>
Preguntas detonadoras	<p><u>Actividades de desarrollo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les mostrara una diapositiva la cual tendrá imágenes y preguntas. Se le dará lectura a las preguntas, estas son situaciones que se pueden presentar en la calle, la casa y la clase, referentes a situaciones que ponen a prueba los valores. Solo pensarán en las respuestas a los siguientes cuestionamientos. *¿Qué harías si ves que tu hijo lleva algo de otro niño cuando llegan a casa? *¿Qué harías si ves a un niño pegándole a otro niño? *¿Apoyarías a alguien que necesita tu ayuda? 	<p>Diapositiva</p>	<p>Respuestas de las participantes.</p> <p>Actitudes y reacciones con respecto a las preguntas.</p>
Análisis de las	<ul style="list-style-type: none"> • Con la dinámica “estatuas”, se les 	<p>Bolígrafos o</p>	<p>Respuestas de los</p>

preguntas	<p>preguntara: *¿Qué pensaron con respecto a las preguntas? *¿Por qué lo creen así?</p> <ul style="list-style-type: none"> Hacer las preguntas adecuándolas a situaciones donde los niños son los protagonistas, se escuchara que es lo que ellos piensan y se irán registrando sus respuestas. 	plumones Rotafolio	participantes.
Reflexión	<p>Representar las situaciones expuestas en las preguntas de modo que sea como un juego o situaciones de la vida cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Primero se le preguntara al niño sobre algún objeto que sea suyo y lo hubiera traído de algún lugar que haya visitado recientemente (parque, casa de los abuelos, tíos, etc.), lo hará pasar como si fuera de alguien más el padre de familia. *¿Qué dice el niño? *¿Cómo reacciona? *¿Le parece justo lo que se le plantea? *¿Por qué? <p>Registrar las respuestas observadas y dichas por el niño.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pausa activa. Bailar la canción de las “emociones”. https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOQ Segundo: Con ayuda de muñecos o peluches se creara una obra tipo teatro guiñol, donde se representara una situación en la que alguno de ese haya “portado mal” y de algún modo se le reprenda. 	<p>Bolígrafo Block para las notas Bocina Canciones Peluches o muñecos Espacio para hacer una representación</p>	Respuestas, acciones y actitudes de los participantes, principalmente de los niños.

	<ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué hace el niño? *¿Cuál es su primer reacción? *¿Muestra empatía? <p>Se registraran las respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pausa activa. Hacer estiramientos de manos, pies y respiraciones intencionadas para relajarse, con ayuda de música relajante. • Por ultimo. Se expondrá una situación en la que el padre de familia necesite ayuda con urgencia, ¿Cómo reacciona el niño?, ¿muestra empatía? Registrar las repuestas. 		
Rescate de aprendizajes	<p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la dinámica de “caricatura presenta”, los padres de familia expondrán que observaron y que aprendieron de las actividades. • A los niños se les pedirá que dibujen que les gusto y que no les gusto de las actividades planteadas. 	Colores/ crayolas Hojas	Comentarios de los participantes.

Tabla 10. Estrategia de aprendizaje

2.5.6. Conclusión de la aplicación de la estrategia

Una vez aplicada las actividades se lograron encontrar diversos resultados de acuerdo a la edad de cada uno de ellos, los niños más pequeños aun no pueden definir qué es lo que harían y el porqué de su acción, sin embargo para los más grandes ya logran diferenciar

entre lo bueno y lo malo de las circunstancias ya que aún no logra diferenciar del todo las acciones cometidas, se guían de acuerdo a lo que les dicen sus padres, sin expresar algo meramente propio y acepta muy fácil la opinión de otros niños que opinan.

Por otro lado, con respecto a los padres, viven en comunidades con costumbres, tradiciones y reglas de convivencia muy arraigadas y perciben los problemas desde la perspectiva de un miembro de la sociedad porque se identifican con este y se guían con las reglas del grupo.

En cuanto a mi práctica de enseñanza me falta camino para lograr mejorarla, entre las acciones que realizo son, el presentar contenidos nuevos e innovadores, ofrezco apoyo a los niños y padres de familia con las tareas complicadas así como orientaciones en cuanto al desarrollo del niño, hago preguntas de los temas que se ven pero considero que me hace falta comprobar que realmente están aprendiendo ambos niños/niñas y padres de familia, que se ponga en práctica en casa lo que aprenden en las sesiones, así como dar un seguimiento puntual de las actividades planteadas.

Como aporte hacia mi labor educativa debo continuar investigando sobre el desarrollo del niño, la forma en la que aprenden y descubren el mundo, así como formas en las que pueda potencializar su aprendizaje logrando despertar en ellos la autonomía y la conciencia, por su ser y por la sociedad en general.

CAPITULO III. REFLEXIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

Tomar la licenciatura de nivelación en La Universidad Pedagógica Nacional me ha permitido abrir un panorama más amplio de lo que es la enseñanza-aprendizaje en la educación inicial. Considero que de las principales características de un docente es el compromiso y la responsabilidad social que nos lleve a contribuir en la mejoría de la calidad educativa en el país.

Lo tomado a lo largo de los módulos cursados en la licenciatura me permitió aprender y conocer sobre las necesidades de mi grupo, detectar una problemática e intervenir en su proceso, es así que una vez encontrada me dedique a la búsqueda de respuestas que me permitirán llegar a comprender la situación que vivía con mis alumnos lo cual me llevo a mas aprendizajes relacionados con la primera infancia.

Como experiencia personal el trabajar con niños y niñas menores de cuatro años, me permitió llegar a la conclusión que es importante nuestro papel como agentes educativos, que debemos apoyar a los estudiantes en la construcción de sus habilidades, conocimientos generales y sobre todo en el conocimiento de su persona, ya que el desarrollo de ésta, lo hará consiente capaz de distinguir las situaciones de su entorno, además de que comprendan que sus actitudes y sus conductas conllevan a una respuesta, apoyarlos y ser mediadores de su aprendizaje respetando sus ritmos y su forma de adquirir los conocimientos.

Es así que el papel del docente comprende no solo el aprendizaje, si no es un conjunto de un todo, en el que debe considerar las capacidades, circunstancias, necesidades y estilos de

aprendizaje de los alumnos, por lo que debe tener relación con la comunidad, debe desarrollar pensamiento crítico y filosófico, elaborar planeaciones, dominar contenidos y potencializar el aprendizaje de los alumnos al máximo.

Así bien, a lo largo de mis años como docente, he entendido la importancia conocer a los alumnos para poder proponerles actividades ricas en experiencias que les lleven aprendizajes para la vida que es el propósito de los aprendizajes clave. Así como validar, entender sus sentimientos, sus vivencias, sus pensamientos y lograr que ellos también los puedan identificar y expresar libremente. Si bien, los niños necesitan conocer el mundo en el que se desenvuelven, deben también saber cómo reaccionar ante las diversas situaciones en las que se enfrentan, entender que son válidos los sentimientos tanto de ellos como los de los demás y poder canalizarlos de una forma adecuada para un desarrollo pleno.

Ya que como se menciona en la Guía de la educadora:

“La regulación de emociones difiere de un niño a otro, debido a diversos factores como son el temperamento, la relación con otros, la cultura familiar, o también “el hecho de que culturas y hasta familias individuales difieran en sus normas de expresión y de manejo apropiado de las emociones hace que la tarea sea en especial difícil para los niños que pasan de un ambiente cultural a otro”.³⁶

Por ello, es que realizar las diversas estrategias planeadas a lo largo del documento, tienen la intención de hacer que los alumnos se permitan conocerse un poco más, identificar como se sienten y expresarlo de una forma plena hacia sus diferentes figuras llámese

³⁶ SEP, (2011). Programa de estudio 2011 Guía de la educadora. p.128. México

docente, cuidador, semejante o familia. También, me llevaron a acercarme más a mis alumnos, siendo ellos pequeños de un grupo multigrado, se me hizo un poco complicado llevar la misma intención de aprendizaje pero en diferente actividad, sin embargo, aprendí a atender a cada uno de ellos, encontré la forma de como relacionarme y guiarlos hacia la construcción de su aprendizaje. Sé ahora que durante algunos años, estos niños podrán llevar a la sociedad lo aprendido en educación inicial y saber que fui parte de esto me llena de orgullo.



Si bien, la docencia no fue una de las profesiones que hubiese tenido en mente para dedicarme, si debo de reflexionar que desde mis inicios de la licenciatura, hasta lo que soy ahora, una vez concluida; es que soy una persona más consciente de que los primeros años de un niño son de gran importancia y que esto, marcara un cimiento para su formación de adulto y como docente-mediador es mi deber crear alumnos que sean cada vez mejores que puedan crear cambios significativos para bien en nuestra sociedad y en las futuras generaciones.



De la misma forma mi trayecto a lo largo de los diversos módulos cursados, cambio mi forma de ver a los niños, sé que son personas capaces de sorprendernos muchos más de lo que uno puede creer. También, que la docencia es una profesión que siempre nos da para aprender de muchos aspectos no solo los esenciales si no también los que se vayan presentando con las diversas situaciones de la actualidad, como lo es la tecnología, la innovación, los derechos de los niños entre otras situaciones.



Finalmente, me siento orgullosa de haber continuado y concluido con una etapa académica más, que al ser en línea es una forma eficiente de seguir estudiando; fue accesible, se acomodaba a mis tiempos, no descuidaba a mi familia ni a mi grupo de alumnos y podía tener diferentes horarios para poder dedicarme a aprender sobre cada módulo. Si bien me encontré muchas veces con ganas de “tirar la toalla”, el ver el entusiasmo de mis alumnos, el estar día a día con ellos, poder conocerlos y ver los hitos de aprendizaje llegar a su objetivo, me motivaron más a continuar preparándome para ellos.



ANEXOS

Anexo 1. Fichas descriptivas realizadas a los alumnos

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe	
Región: 9	Zona: 21	Módulo: 82	
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz			
Ficha descriptiva del niño o niña			
Nombre de la madre, padre o cuidador: Alexis Jazmín Ávila González			
Nombre de la niña o niño: Alexa Sophie Ávila González			
Edad inicial: 1.8		Edad final: 2.5	
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente			
Fortalezas		Áreas de mejora	
Ámbito emocional y afectivo: Conoce quien es y a sus figuras de apego, así como a las personas cercanas a ella, muestra la identificación de las emociones en representación y comienza a regularlas con ayuda de un adulto, mostrando estar en un ambiente de confianza y cuidados.		Ámbito emocional y afectivo: Regular sus emociones e identificar cuando está sintiendo alguna, volverse más independiente y segura de sí misma para continuar desarrollándose sanamente, además de mostrar confianza en personas de su entorno.	
Ámbito cognitivo: Le agrada la manipulación de libros y de escucharlos, muestra curiosidad por imágenes y se comunica preguntando sobre lo que ve, así como la manifestación de lo que no le agrada por medio de sonidos y llanto.		Ámbito cognitivo: Continuar mejorando su lenguaje y la forma en la que se comunica, así como la identificación de sonidos diversos de la naturaleza, animales y su entorno, así como la exploración como fundamento del aprendizaje y la creatividad.	
Ámbito físico: Manifiesta interés por bailar al ritmo de la música y de moverse libremente en los espacios disponibles, explorar y manipular objetos de su interés.		Ámbito físico: Conocer su propio cuerpo y el cómo puede explorar con él, al igual que identificar sus lateralidades y arriba-abajo, controlar sus movimientos para poder expresarse con él.	
Ámbito social: Es una niña que le gusta jugar, explorar y participar en actividades relacionadas con el arte, apenas empieza a compartir juguetes y sus pertenencias con demás personas de su entorno.		Ámbito social: Tener seguridad en sí misma y establecer relaciones con otros niños de su edad, compartir y jugar en grupo, así como relacionarse con otros adultos familiares.	
Recomendaciones generales			
Apoyarla en el reconocimiento de sí misma, en conjunto de su sentir emocional y físico, para poder adquirir confianza e identificación de lo que siente. Repetirle palabras para transmitir las ideas construyendo frases cortas que le permitan comunicar su pensar, así como la implementación de canciones de su interés que pueda repetir y leerle cuentos que paralelamente enriquezca su vocabulario y fomenten su imaginación. Así mismo apoyarla en la identificación de su cuerpo y las partes que lo conforman con juegos con su cuidador, por ejemplo; poner música que mencione el movimiento de las diferentes partes e irlas identificando y señalándola, esto ayudaría también a su coordinación y motricidad fina así como la gruesa.			

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: María del pilar Gudiño García				
Nombre de la niña o niño: Jesús Isaías Márquez Gudiño				
Edad inicial: 1.7		Edad final: 2.4		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente				
Fortalezas		Áreas de mejora		
Ámbito emocional y afectivo: Muestra confianza en sí mismo y expresa su sentir a su cuidadora, empieza a identificar sus emociones y sentires, expresando y manifestando alguna molestia por medio del llanto		Ámbito emocional y afectivo: Autorregularse de forma plena, mostrando apegos y vínculos seguros con su familia, así como desarrollar autonomía y relacionarse en un ambiente de confianza		
Ámbito cognitivo: Comenzó teniendo un lenguaje pobre y solo de llanto, para lo cual empezó a desarrollar su lenguaje por medio de actividades buco faciales que le permitieron poder pronunciar algunas sílabas como la s.		Ámbito cognitivo: Mostrar interés por la lectura y los libros, para poder desarrollar su imaginación y creatividad		
Ámbito físico: Muestra una buena coordinación de su cuerpo y el espacio, le agrada las actividades en las que requiera correr y moverse en espacios amplios con pelotas o balones		Ámbito físico: Desarrollar interés por actividades que fortalezcan su motricidad fina. También, que se pueda expresar por medio de bailes y movimientos varios que requieran no solo correr si no brincar, agacharse, así como sus lateralidades para lograr mantener su equilibrio.		
Ámbito social: Manifiesta interés por el juego con carros y pelotas principalmente, le agrada realizar actividades que requieran estar en un lugar cómodo como ver películas e imitar a los personajes.		Ámbito social: Convivir con demás niños e interesarse en ellos, así como compartir sus pertenencias e integrarse en actividades en las que involucre el manejo de materiales como la plastilina, masa, arena, etc.		
Recomendaciones				
<p>Se recomienda platicar con el sobre la importancia de convivir con los demás niños llegando por medio de los juegos que el disfruta como los juegos con pelotas. Además de involucrarse en la lectura con sus cuidadores y padres, leyéndole en un espacio determinado del día, por ejemplo cuando va a dormir, y que estas lecturas le dejen un aprendizaje de algún área de mejora, como los relacionados con las emociones.</p> <p>Brindar espacios del día en el que se participe con el niño y sea exclusivo de él, practicar la escucha de sus intereses y opiniones, paralelo a ello, pueden buscar canciones que disfrute y pueda escuchar, al mismo tiempo de mover su cuerpo e identificar sus partes.</p>				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Silvia Catalina Flores Hernández				
Nombre de la niña o niño: Iker Rodrigo Islas Flores				
Edad inicial: 2.8		Edad final: 3.4		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente				
Fortalezas		Áreas de mejora		
<p>Ámbito emocional y afectivo: Es un niño que muestra apego con sus figuras cercanas, además de confianza en lo que realiza, logra identificar sus emociones y empieza a reglarse.</p>		<p>Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar y establecer relaciones de confianza y seguridad para con los demás, así como volverse más independiente y mostrar vínculos afectivos.</p>		
<p>Ámbito cognitivo: Manifiesta interés por explorar su entorno y demuestra curiosidad por la lectura y sus imágenes. Es capaz de comunicarse y expresar sus necesidades.</p>		<p>Ámbito cognitivo: Desarrollar un lenguaje acorde a su edad, involucrarlo en la participación de comunicar sus pensamientos, además de desarrollar su imaginación.</p>		
<p>Ámbito físico: Muestra libertad de movimientos y desarrollo de su motricidad tanto gruesa como fina, le agrada bailar al ritmo de la música y hacer actividades que requieran precisión como recortar.</p>		<p>Ámbito físico: Expresarse con su cuerpo y realizar movimientos que requieran brincar, correr o desplazarse</p>		
<p>Ámbito social: Le gusta compartir sus materiales y trabajar con quienes tiene confianza, así como jugar con ellos. Le agrada la manipulación de pintura para crear a su gusto e intereses.</p>		<p>Ámbito social: Relacionarse con las demás personas de su alrededor y convivir con ellos, estableciendo así relaciones de cordialidad, amistad y confianza. Interesarse por los juegos en equipo y requieran la participación de todos.</p>		
Recomendaciones				
<p>Mostrarse como un adulto disponible y relacionarse con afecto y respeto, hacerlo sentir valorado con muestras de cariño y brindando un ambiente en que pueda comunicarse y ser escuchado. Apoyarlo con experiencias de lenguaje que le permitan ampliarlo, ya sea con preguntas sencillas y respuestas que sean claras y concisas, además de promover su imaginación, curiosidad y creatividad por medio de actividades que requieran que el niño piense y de su punto de vista. Involucrarlo en la lectura de textos simples y que representen algún aprendizaje.</p>				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: María Guadalupe García Palma				
Nombre de la niña o niño: Irina Sofía Castro Herbert				
Edad inicial: 2.8		Edad final: 3.4		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente				
Fortalezas		Áreas de mejora		
<p>Ámbito emocional y afectivo: Muestra apego con su cuidadora, así como a sus padres. Es cariñosa con las personas que confía y conoce (familia), está empezando a relacionarse con las demás personas que le rodean, como saludar a los conocidos.</p>		<p>Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar u autonomía y autorregulación, así como relaciones de confianza y seguridad con personas que no están en su círculo cercano. Identificar como se siente y expresarlo de forma plena y apropiada.</p>		
<p>Ámbito cognitivo: Le agrada manipular los libros y pasar las páginas, así como explorar sus partes y las imágenes que tiene. Es una niña que le gusta indagar su entorno y es muy creativa, puede entretenerse con algo muy simple.</p>		<p>Ámbito cognitivo: mostrar interés por escuchar diversos textos e indagar en lo que se le expone para poder desarrollar su imaginación y curiosidad.</p>		
<p>Ámbito físico: Le agradan actividades en la que tiene que mover su cuerpo como desplazarse, brincar, andar de un lado a otro, girar y correr. Identifica su cuerpo y las partes que lo conforman.</p>		<p>Ámbito físico: Moverse al ritmo de la música, así como realizar actividades que requieran desarrollar su motricidad fina y la expresión motriz.</p>		
<p>Ámbito social: Manifiesta cuando algo no le agrada y pide atención cuando la requiere, se interesa por juegos y actividades con pintura y colores o crayolas.</p>		<p>Ámbito social: Mostrar interés por relacionarse con los demás niños o adultos jugar con ellos y compartir lo que aprendido, así como compartir sus materiales y juguetes que tiene.</p>		
Recomendaciones				
<p>Se recomienda establecer horarios en los cuales se le permita realizar diferentes actividades y relacionarse con demás personas. Platicar con la niña, relacionándose con respeto y afecto, respondiendo de manera pronta y certera, sobre todo escucharla y motivarla a contar su sentir, no interrumpirla, evitar alguna amenaza o forma de violencia que haga que la niña se aislé.</p> <p>Buscar textos que le llamen la atención y leerlo en conjunto con ella en un horario determinado, ir incluyendo cuentos que le permitan adquirir lecciones de convivencia, relaciones sociales, amistad, compartir sus juguetes, etc. Jugar con ella al ritmo de la diferentes canciones que ella disfrute, permitiéndole que explore sus intereses en bailes y movimientos.</p>				



Servicios Educativos Integrados al
Estado de México
Educación Inicial No Escolarizada
Comunidad: Unión de Guadalupe

SEIEM

Región: 9

Zona: 21

Módulo: 82

P.E. Gabriela Bautista de la Cruz

Ficha descriptiva del niño o niña

Nombre de la madre, padre o cuidador: Amayrani Guadalupe Gonzales Jiménez

Nombre de la niña o niño: Santiago García González

Edad inicial: 1.2

Edad final: 1.9

Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante

Fortalezas

Áreas de mejora

Ámbito emocional y afectivo: Es un niño seguro de sí mismo, tiene confianza de saludar a las personas que ya ubica y no son comunes, identifica a su figura de apego y muestra curiosidad por identificar las emociones a través de dibujos.

Ámbito emocional y afectivo: Comenzar a desarrollar su autonomía y autorregulación, establecer límites y respetar horarios para realizar diversas actividades.

Ámbito cognitivo: Le agrada la escucha de historias y cuentos con dibujos llamativos, muestra curiosidad en imágenes, además de exploración de lo que tiene alrededor.

Ámbito cognitivo: comunicarse con palabras o balbuceos su sentir y necesidades. Manipulación de cuentos, revistas o textos que le permita despertar su creatividad.

Ámbito físico: Se mueve libremente y le agrada desplazarse de un lugar a otro, ha demostrado mejorar su coordinación motriz y empieza a interesarse más por materiales con diversas texturas

Ámbito físico: Desarrollo de su motricidad fina y gruesa, despertar su interés con actividades al ritmo de diversos sonidos y de la música.

Ámbito social: Convive con los niños de su entorno y de diferentes edades, comparte tiempo con ellos y muestra intereses por empezar a compartir sus juguetes y pertenencias.



Ámbito social: interesarse por el arte y la manipulación de objetos que permitan su expresión, como colores, crayolas o pintura.

Recomendaciones



Se recomienda crear un horario en el que se le permita al niño realizar diversas actividades como jugar, comer, momento con la familia, etc. para establecer límites, creando un ambiente en que se pueda desarrollar la autonomía del niño y fortalecimiento de sus áreas de mejora, como el ámbito físico, con actividades que le ayuden a mejorar su coordinación y motricidad fina.


También, a través de canciones o repeticiones de palabras ampliar su lenguaje y él comience a expresarse con palabras más entendibles, eso va de la mano mostrándose como un adulto disponible y que muestre amor y respeto por la etapa del niño.



Buscar lecturas de su interés y permitirle que las explore el mismo.



		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Cecilia Salto Acevedo				
Nombre de la niña o niño: Danya Marlyn Duran Salto				
Edad inicial: 2.8		Edad final: 3.5		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante				
Fortalezas		Áreas de mejora		
<p>Ámbito emocional y afectivo: Es una niña muy cariñosa, que identifica a su figura de apego, así como a las personas con que tiene un vínculo afectivo como su abuela, muestra confianza en ellos y en algunas otras personas cercanas y que conoce. Ha logrado autonomía en sus movimientos y quehaceres.</p>		<p>Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar autonomía en su persona, referente a decir sus pensamientos u opiniones. Desarrollar su autorregulación, identificando las emociones que siente y expresarlas de manera apropiada y plena. Desarrollar seguridad en sí misma para poder expresarse.</p>		
<p>Ámbito cognitivo: Ha desarrollado ampliar su lenguaje, le agrada escuchar cuentos de todo tipo y expresa algunas de sus ideas. Es curiosa y le gusta explorar lo que tienen su entorno, tiene mucha imaginación lo cual le permite crear dibujos de diversos tipos.</p>		<p>Ámbito cognitivo: Expresar sus propios pensamientos e ideas, permitirse pensar y crear opiniones de lo que está viendo, por ejemplo, en los cuentos. Permitirse contar los cuentos a su modo y a lo que ha entendido</p>		
<p>Ámbito físico: La niña manifiesta gran interés por los bailes y actividades que requieran moverse en su espacio, además de afición por jugar con masas, plastilinas y explorar diferentes texturas.</p>		<p>Ámbito físico: Desarrollar juegos relacionados con su motricidad gruesa, así como los que requieran coordinación como brincar en un pie, correr, desplazarse de un lado a otro rápido.</p>		
<p>Ámbito social: Le agrada participar cantando algunas canciones que son sus favoritas y sencillas, pintar y ser partícipe de las costumbres y tradiciones de la comunidad. Se relaciona y convive con niños y personas que ella conoce, comparte su comida y algunos juguetes con ellos.</p>		<p>Ámbito social: Convivir y tratar en los demás niños que no conoce bien, compartir sus pertenencias con quienes no son muy comunes para ella. Jugar y relacionarse con los adultos que le rodean.</p>		
Recomendaciones				
<p>Se recomienda realizar algunas actividades como correr o desplazarse de un lado a otro, cada vez con mayor dificultad. Permitirle que ella exprese sus pensamientos, ideas y sentimientos personales, creándole confianza en que siempre habrá un adulto disponible para escucharla y responderle de manera pronta y apropiada. Platicar con ella de las reglas de convivencia y por qué es importantes para las relaciones sociales, brindándole un ambiente de confianza y afecto, en que sepa como relacionarse con niños de su edad.</p>				



		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Nelly Yasmin Cruz Huerta				
Nombre de la niña o niño: Yeremi Emmanuel Montiel Cruz				
Edad inicial: 1.6		Edad final: 2.3		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente				
Fortalezas		Áreas de mejora		
Ámbito emocional y afectivo: Es un niño que tiene vínculos afectivos con su cuidadora y expresa de una forma lo que no le agrada		Ámbito emocional y afectivo: Identificar a su figura de apego, desarrollar su autonomía y autorregulación, así como construir su propia seguridad y confianza en él y en los demás		
Ámbito cognitivo: Explora y muestra tener curiosidad por lo que le rodea pudiéndose entretener con algún objeto, se empezó a comunicar con palabras más entendibles.		Ámbito cognitivo: Mostrar interés por la lectura, Comunicarse de forma plena y desarrollar la imaginación y creatividad con diversos materiales y su entorno.		
Ámbito físico: Muestra una mejor coordinación en su cuerpo logrando así desplazarse de un lado a otro, logrando así expresar su sentir en diversos escenarios del día.		Ámbito físico: Manipulación de objetos pequeños que le permitan desarrollar su motricidad fina, así como mejorar el control del cuerpo, identificar sus partes dé, y bailar al ritmo de diferentes sonidos.		
Ámbito social: Logra repetir más palabras y cantar algunas de sus canciones favoritas, muestra interés en realizar actividades con pintura.		Ámbito social: Continuar ampliar su vocabulario, relacionarse con demás niños o personas de su alrededor, compartir sus pertenencias y pensamientos.		
Recomendaciones				
La implementación de actividades que involucren la manipulación de objetos como trabajar con masas, arena, granos, etc. que le permita al niño explorar diversas texturas. Por otro lado animarlo a realizar actividades en las que tenga que mover todo su cuerpo al ritmo de sonidos o música de su agrado. Implementar la lectura de libros de diferentes temas que le ayuden a desarrollar parte de su autonomía e identificación de sus emociones, así como el canto o repetición de palabras que le ayuden a ampliar su vocabulario y pronunciar mejor las palabras.				



		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Noemí Raquel Domingo Rivera				
Nombre de la niña o niño: Andrea Stephany Esteban Domingo				
Edad inicial: 2.2		Edad final: 2.9		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante				
Fortalezas		Áreas de mejora		
<p>Ámbito emocional y afectivo: Es una niña que tiene vínculos bien estructurados con su familia, le agrada conocer y rodearse de personas mostrando confianza y seguridad al estar con ellos y su figura de apego. Empieza a tener más desarrollada su autonomía y su autorregulación, mostrando a la identificación de las emociones en dibujos y en ella.</p>		<p>Ámbito emocional y afectivo: Continuar desarrollando su autorregulación y autonomía.</p>		
<p>Ámbito cognitivo: Se comunica a su manera y le agrada escuchar historias y ver las imágenes, así como representarlas en diferentes formas, con dibujos o esculturas de masa. Es curiosa y explora lo que tiene a su alrededor haciendo preguntas de lo que ve.</p>		<p>Ámbito cognitivo: Mejorar su lenguaje y ampliarlo, explorar libros, cuentos, revistas en físico y permitirse verlas y contar las historias a su modo.</p>		
<p>Ámbito físico: Le agrada bailar al ritmo de la música y mover su cuerpo en diferentes posiciones, conoce las partes que lo conforman y gusta de realizar actividades que involucren las manos, como usar masa, plastilina, granos, arena, etc.</p>		<p>Ámbito físico: Mejorar la coordinación de su cuerpo, moverse libremente en espacios amplios, desplazarse, correr y realizar demás actividades que ayuden a moverse de un lado a otro</p>		
<p>Ámbito social: Muestra convivencia con demás niños, comparte los juguetes que tiene y establece relaciones con otros adultos que le inspiran confianza, se involucra en tradiciones y costumbres de la comunidad</p>		<p>Ámbito social: jugar e interactuar con demás niños de su edad.</p>		
Recomendaciones				
<p>Realizar actividades en las que pueda continuar mejorando su lenguaje y ampliándolo, así como hacer ejercicios buco-faciales que le estimulen el desarrollo de su capacidad de la lengua, establecer un horario en el cual se le lea alguna historia o un cuento y que sea participe de ello.</p> <p>Por otro lado, impulsarla a continuar jugando e interactuar con otros niños y realizar actividades que pueda ayudar a su motricidad gruesa principalmente, como un circuito de obstáculos, continuar con bailes que hagan que mejore su coordinación.</p>				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Arisbeth Ángel Chávez				
Nombre de la niña o niño: Kaleb Ángel Ruiz				
Edad inicial: 2.4		Edad final: 3.1		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante				
Fortalezas		Áreas de mejora		
<p>Ámbito emocional y afectivo: Es un niño que demuestra su afecto a su cuidadora de forma cariñosa, se reconoce y a los que le rodea, es autónomo para sus quehaceres y muestra confianza en lo que dice y hace.</p>		<p>Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar su autorregulación con identificación de sus emociones, así como construir seguridad y confianza en él mismo que le permitan expresar sus opiniones de forma más plena.</p>		
<p>Ámbito cognitivo: Ha desarrollado ampliamente su vocabulario pudiéndose expresar claramente, (ideas y pensamientos), muestra interés en la lectura y los cuentos físicos y electrónicos, lo que le ha permitido explorar e indagar lo que ve, mostrando interés también por los experimentos y las reacciones que ocurren.</p>		<p>Ámbito cognitivo: continuar desarrollando su creatividad e imaginación con diversas lecturas, pensar y comunicar sus ideas</p>		
<p>Ámbito físico: Muestra un gran agrado por bailar e imitar movimientos que le indican, reconoce sus capacidades de movimiento y ha desarrollado su motricidad fina como gruesa, mostrando gran equilibrio y control de su propio cuerpo.</p>		<p>Ámbito físico: Expresarse con su cuerpo y adquirir una mayor coordinación motriz.</p>		
<p>Ámbito social: Le agrada platicar con los demás niños en forma virtual, contar cuentos y expresar sus pensamientos, muestra agrado por hablar de diversos temas y tiene un vocabulario bastante amplio. Da su opinión de lo que observa y reconoce acciones buenas y malas de las conductas sociales.</p>		<p>Ámbito social: Conocer y participar con niños lejos de lo virtual, compartir sus pertenencias, teniendo certeza que las tendrá de vuelta, participar en tradiciones y costumbres propias de la comunidad</p>		
Recomendaciones				
<p>Se recomienda, crear un ambiente de confianza en que se permita al niño poder expresar su sentir, así como relacionarse con él, con afecto y respeto, de forma que valla construyendo seguridad en su mismo, escucharlo mostrándose como un adulto disponible.</p> <p>Motivarlo a realizar actividades en las que mejore su coordinación motriz como bailar al ritmo de diferentes ritmos, rápido, lento, que le permita moverse y cambiar de un movimiento a otro.</p> <p>Platicar sobre la importancia de la convivencia con los demás niños de su edad y el porqué es importante para poder trabajar en equipo, ayudarse mutuamente, etc. se puede apoyar de lecturas que le dejen algún mensaje de la importancia relacionarse con los demás.</p>				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Rosario Jocelyn Sánchez Matías				
Nombre de la niña o niño: Janeth Esmeralda Hernández Sánchez				
Edad inicial: 1.7		Edad final: 2.4		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante				
Fortalezas		Áreas de mejora		
Ámbito emocional y afectivo: Ha demostrado identificar su figura de apego, ha desarrollado su autonomía a lo largo del ciclo lo cual le ha permitido mejorar su autoestima al realizar mas actividades		Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar su autorregulación, establecer vínculos afectivos con las demás personas que le rodean, así como la identificación de sus sentir y decidir a partir de ello		
Ámbito cognitivo: Ha desarrollado un buen lenguaje y le gusta dar sus opiniones a su manera, le agrada ver los y manifiesta cuales son de su interés.		Ámbito cognitivo: Escuchar atentamente las lecturas que se leen, expresar su opinión referente a la lectura planteada, desarrollar su interés, curiosidad y creatividad , no solo de la lectura si no en su entorno completo.		
Ámbito físico: se mueve al ritmo de la música y muestra mejora en su coordinación motriz, le agrada la manipulación de texturas		Ámbito físico: Descubrir su propio cuerpo, así como lo que es capaz de realizar		
Ámbito social: se expresa y convive con los demás niños de su edad y más grandes, muestra gusto por trabajar con pintura		Ámbito social: Compartir y decidir sobre las acciones buenas o malas que se pueden presentar en la vida cotidiana,		
Recomendaciones				
Crear un ambiente de confianza, respeto y afecto, en que se permita escuchar las inquietudes, sus pensamientos y sentires del niño para lograr establecer vínculos con confianza e interés mutuo. Apoyarlo en la identificación de las emociones y lo que siente por medio de imágenes que lo definan o con cuentos que apoyen al niño a entender este proceso, y a su vez, escuchar su voz, permitiendo que manifiesten sus inquietudes y resolviéndolas.				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9	Zona: 21	Módulo: 82		
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Wendolyne Mayte Enríquez Carrillo				
Nombre de la niña o niño: Lía Quetzalli Montiel Enríquez				
Edad inicial: 1.9		Edad final: 2.0		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación intermitente				
Fortalezas		Áreas de mejora		
Ámbito emocional y afectivo: Se encuentra estableciendo vínculos afectivos con sus cuidadoras, muestra su independencia a realizar algunas acciones como intentar cambiarse		Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar su autorregulación, construir seguridad y confianza en sí misma, continuar construyendo apegos y vínculos seguros		
Ámbito cognitivo: Expresa de alguna forma lo que le disgusta, explora a su alrededor y juega con su imaginación		Ámbito cognitivo: Acceder al lenguaje para comunicar su sentir e ideas, despertar el gozo por la lectura, desarrollar su curiosidad		
Ámbito físico: Le gusta jugar en espacios amplios y muestra tener un poco de coordinación con su cuerpo		Ámbito físico: moverse al ritmo de la música, mejorar la coordinación de su propio cuerpo, desarrollar la motricidad tanto gruesa como fina		
Ámbito social: Empieza a convivir con niños y adultos que le rodean.		Ámbito social: Compartir sus pertenencias con los demás que le rodean, adentrarse al mundo del arte, y de las tradiciones y costumbres de la familia.		
Recomendaciones				
Se recomienda atender las necesidades de las etapas próximas de la niña, con la creación de ambientes que favorezcan su desarrollo, mostrándose como adultos disponibles para atenderla de manera pronta y afectiva, relacionarse con ella con afecto y respeto brindando confianza y e interés en lo que hace y dice, además de acompañarla en el juego e involucrarla en actividades como la lectura y actividades de la vida cotidiana que le permitan ir desarrollando algunos ámbitos mas.				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: María del Carmen Ramírez Martínez				
Nombre de la niña o niño: Dylan Said De paz Cruz				
Edad inicial: 1.4		Edad final: 1.7		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante				
Fortalezas		Áreas de mejora		
Ámbito emocional y afectivo: Es un niño que está en proceso de construcción de su seguridad, confianza, autonomía, autorregulación, pero posee un vínculo afectivo con su cuidadora.		Ámbito emocional y afectivo: Construcción de su identidad y autonomía.		
Ámbito cognitivo: Manifiesta por medio del llanto su sentir, le agrada escuchar las lecturas que se le cuentan, se muestra curioso y explora lo que tiene a su alcance		Ámbito cognitivo: Construcción de primeras palabras que le permitan comunicarse		
Ámbito físico: Muestra gozo de movimientos con las manos y los pies		Ámbito físico: Está en la mejora de su coordinación motriz		
Ámbito social: Muestra interés por ver a demás niños en forma virtual, es cayado pero muestra expresiones faciales de agrado		Ámbito social: En proceso de desarrollar la convivencia, lejos de quienes están a su alrededor		
Recomendaciones				
se recomienda respetar los ritmos de crecimiento natural del niño, apoyarlo con un ambiente favorecedor libre de violencia que le permita establecer vínculos y apegos seguros, construir su identidad y en el que pueda ir desarrollando poco a poco el habla; ayudándolo con canciones de su agrado, cantándoselas y contándole cuentos que le permitan echar a volar su imaginación y sobre todo responder a sus preguntar llamando todo por su nombre.				

		Servicios Educativos Integrados al Estado de México Educación Inicial No Escolarizada Comunidad: Unión de Guadalupe		
Región: 9		Zona: 21		Módulo: 82
P.E. Gabriela Bautista de la Cruz				
Ficha descriptiva del niño o niña				
Nombre de la madre, padre o cuidador: Priscila Coral Muñoz Valadez				
Nombre de la niña o niño: Regina Coral Aguilar Muñoz				
Edad inicial: 1.2		Edad final: 1.5		
Nivel de comunicación y participación: Comunicación y participación constante				
Fortalezas		Áreas de mejora		
Ámbito emocional y afectivo: muestra la construcción de su autonomía, autorregulación, vínculos seguridad y confianza en si misma		Ámbito emocional y afectivo: Desarrollar vínculos seguros		
Ámbito cognitivo: muestra con llanto lo cuando algo no le agrada, es curiosa y le gusta explorar por su propia cuenta		Ámbito cognitivo: Desarrollar el lenguaje, la creatividad, imaginación y el gusto por la lectura		
Ámbito físico: se expresa por medio de las manos , está en proceso de descubrir su propio cuerpo		Ámbito físico: Desarrollar la coordinación de sus movimientos		
Ámbito social: Está en construcción de la convivencia con demás personas además de su familia		Ámbito social: Despertar el interés por la convivencia con las demás personas de su entorno.		
Recomendaciones				
Se recomienda la creación de ambientes de confianza, respeto, afecto, saludable, en que exista un adulto disponible que apoye a la niña en la construcción de su identidad y autoestima, que la ayude a autorregularse y sea capaz de convivir y compartir con demás personas a parte de la familia. También, que la apoye y la incluya en el mundo de la lectura, lo cual permitirá que adquiera aprendizajes a través de ellos.				

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE CONSULTA

Barocio, R. (1998). Aprendizaje activo: lograr que suceda en su programa. *Ambientes para el aprendizaje activo: compendio de lecturas*. (pp. 29-26). México. Trillas.

Barra Almagiá, Enrique (1987). *El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg*.

Revista Latinoamericana de Psicología, 19 (1), 7-18. [Fecha de Consulta 15 de Marzo

de 2021]. ISSN: 0120-0534. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=805/80519101>

Bodrova, E. & Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. p.49. Prentice Hall Pearson.

Del Regno, L. (2012). *La importancia del análisis del contexto*. Pedrogra. Recuperado el 20 de marzo de 2023 en

<https://www.petrotecnica.com.ar/febrero12/sin/LaImportancia.pdf>

Escobar, N. (2011). *La Mediación del Aprendizaje en la Escuela acción pedagógica*.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Nº 20. P.P. 58 – 73

Granier, M (diciembre 2000). *La formación de valores en la edad preescolar*. Ciencia y sociedad, Volumen XXV, Número 4, 53-560. Tomado de

<http://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/bitstream/handle/123456789/573/CISO20002504-552-560.PDF?sequence=1&isAllowed=y>

Heredia, Y (2013). *Los dilemas morales como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo moral en los alumnos de preescolar*. Revista EGE, 4(7), 61-69

INEGI (2023). *Subsistema de información Demográfica y social*. Recuperado el 13 de Marzo de 2013 en <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/#Microdatos>

Jaramillo, L. (2007, 8 de Diciembre). *Concepción de infancia. Zona próxima*.

Jesen, E. (s.f.). Emociones y aprendizaje. *Cerebro y aprendizaje*.

Jesen, E. (s.f.). Entornos enriquecidos y cerebro. *Cerebro y aprendizaje. Competencias e implicaciones educativas*. PP. (49- 63). Marcea ediciones.

Laorden, C. & Pérez C. (2002). *El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado*. Pulso.

MarketDataMexico (2022). *Colonia unión de Guadalupe, Chalco, en Estado de México*.

Recuperado el 13 de marzo de 2023 en

<https://www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-Union-De-Guadalupe-Chalco-Estado-Mexico>

Rizzolatti, G. & Sinigaglia, C. (s.f.). Compartir las emociones. *Las neuronas espejo los mecanismos de la empatía emocional*. (PP. 167- 184). Transiciones.

Rogoff, B. (s.f.). Teorías del Desarrollo mental que plantean la reciprocidad: Piaget y Vygostky. *Aprendices del pensamiento*. PP. (58-69)

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*.

Educación inicial: un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años. p.66. México

Secretaria de Educación Pública (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar..* México D.F.

Secretaria de Educación Pública (2017). *Aprendizajes Clave Para La Educación Integral, Educación Inicial: Un Buen Comienzo Programa Para La Educación De Las Niñas Y Niños De 0 A 3 Años.* México.

Secretaria de Educacion Pública, (2013) *Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial.* PP. 87-103. México.

Secretaria de Educacion Pública, (2017) *Aprendizajes clave para la educación integral Educación preescolar plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.* PP. 169-185. México.

Turner, L. & Pita, B. (s.f.). *Ideas esenciales de la pedagogía de la ternura.* Tesis de José Martí. *Pedagogía de la ternura.* (pp. 13-35).

YouTube - *Cerebro y emociones Antonio Damasio.flv.* (2010, 9 junio). [Vídeo]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=nTxghoCs074>