



VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SEV  
Secretaría  
de Educación

SEMSyS  
Subsecretaría de Educación  
Media Superior y Superior



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD REGIONAL 304

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA FAVORECER  
RELACIONES POSITIVAS EN LAS Y LOS ESTUDIANTES  
DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA

QUE PRESENTA

LIC. MARIBEL MUÑOZ CHAMA

PARA OBTENER EL GRADO DE

MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA

ASESORA

MTRA. LETICIA ROJAS HERRERA

ORIZABA, VERACRUZ

MAYO DE 2023

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. 1. Antecedentes.....	5
1. 2. Contexto .....	9
1. 3. Normatividad y políticas públicas .....	15
1. 4. Planteamiento del problema.....	18
1. 5 Justificación .....	20
1. 6. Propósitos .....	22
CAPÍTULO DOS. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA.....	24
2. 1. Educación socioemocional en la escuela primaria .....	24
2. 2. Psicología cognitiva y su relación con la educación socioemocional .....	27
2. 3. Influencia de la inteligencia emocional en la educación socioemocional .....	28
2. 4. El enfoque humanista de la educación socioemocional .....	30
2. 5. Habilidades en educación socioemocional.....	31
2. 6. Orientaciones didácticas para la educación socioemocional.....	36
2. 7. El papel docente como mediador de las relaciones positivas .....	41
CAPÍTULO TRES. ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN ..	45
3. 1. Enfoque y modelo.....	45
3. 2. Diseño del proyecto.....	49
3. 3. Narración de las estrategias de acción y su aplicación .....	54
CAPÍTULO CUATRO. RESULTADOS .....	61
CONCLUSIÓN .....	68

REFERENCIAS.....	70
ANEXOS .....	84
APÉNDICES.....	95

## INTRODUCCIÓN

La sociedad se ha enfrentado a cambios significativos en los últimos años, uno de ellos fue la pandemia declarada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) el 11 de marzo del 2020, con la cual, el sector educativo nacional tuvo que crear un plan emergente fuera de las instalaciones escolares para continuar con el programa de estudios, del mismo modo, las y los maestros propusimos diversas alternativas para lograr que las y los estudiantes adquirieran los aprendizajes esperados a pesar de la distancia y de los recursos limitados con que contábamos.

Para 2021, después de año y medio, nos reincorporamos a las aulas, por lo que cada escuela tomó diversas medidas para el regreso seguro a las clases presenciales, uno de ellos fue que los grupos escolares se dividieron en horarios y días distintos para mantener la sana distancia.

Si bien, la Secretaría de Educación Pública (SEP) priorizó la atención emocional de las y los estudiantes con la capacitación del profesorado, incluyendo estrategias de autoconocimiento y autocuidado en los Consejos Técnicos Escolares (CTE), proporcionando materiales de consulta y fichas didácticas con estas líneas temáticas, sin embargo, no se contempló la reintegración grupal, es decir, que las y los estudiantes retomaran el sentido de pertenencia y significado para relacionarse con la comunidad educativa.

La pandemia evidenció que la educación socioemocional es una herramienta necesaria para el bienestar individual y colectivo, por tal motivo, los participantes del proceso educativo y sociedad en general debemos reconocer que autorregularse emocionalmente, actuar con empatía y fomentar relaciones positivas determinan el éxito en la vida personal y social de cada individuo.

Dicho lo anterior, la tesis “Educación socioemocional para favorecer relaciones positivas en las y los estudiantes de cuarto grado de primaria” describe un proyecto de enseñanza que tiene como propósito: *Favorecer el desarrollo de*

*habilidades para gestionar emociones y establecer relaciones positivas en las y los estudiantes de cuarto grado A de la escuela primaria Profesor Antonio Quintana a través de la educación socioemocional.*

El diseño y aplicación del proyecto educativo tuvo lugar en la ciudad de Córdoba, Veracruz, durante el ciclo escolar 2021 – 2022, en el colegio de sostenimiento federal mencionado. A continuación, presento una descripción general de la estructura del documento de tesis:

Capítulo uno. Diagnóstico Socioeducativo; en los antecedentes, se enuncian estudios sobre la aplicación de metodologías relacionadas con la inteligencia emocional; en el contexto, se nombran los aspectos socioeconómicos propios de una zona urbana; en las políticas públicas y normatividad, se mencionan los preceptos que vinculan a la educación socioemocional como un fundamento de educación integral; en el diagnóstico, se describe a las y los estudiantes cuando interactuaban entre sí y las características de la comunidad educativa; en el planteamiento del problema, justificación y propósitos, se empalman las habilidades descritas en el programa Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación socioemocional y las áreas de oportunidad identificadas en el grupo escolar.

Capítulo dos. Fundamentación teórica, conceptual y filosófica; se presentan los propósitos de la educación socioemocional en la escuela primaria y los orígenes del componente curricular que se asocian, tales como, los principios de la psicología cognitiva que establece que la mediación de emociones puede aprenderse en toda etapa de desarrollo; y la inteligencia emocional que se posiciona con los principios del humanismo respecto al aprendizaje situado, dialógico y a través del juego, del mismo modo, se enuncian las habilidades que se identificaron influyen en el fomento de relaciones positivas que interactúan en los planos individual y social. Por último, son descritas las alternativas didácticas que sugieren los especialistas para desarrollar técnicas y actividades de educación socioemocional y de documentos publicados por la Secretaría de Educación Pública (SEP) presentados en los CTE del año escolar.

Capítulo tres. Estrategias y metodologías de intervención; se precisan los fundamentos tanto del modelo como del enfoque referidos en el proyecto escolar llamado “Aprendiendo juntos” el cual, se basa en técnicas que promueven la interacción y participación activa de las y los estudiantes, relacionadas con las habilidades: conciencia de las propias emociones, autoestima, aprecio y gratitud, expresión de las emociones, autoeficacia, bienestar y trato digno hacia los demás, inclusión e interdependencia; a partir de ocho estrategias que se sustentan en los componentes curriculares de las dimensiones: autoconocimiento, autorregulación, autonomía y empatía.

Capítulo cuatro. Resultados; se describen las apreciaciones finales de cada estrategia a partir de los propósitos específicos que, desde su emulación, pretendían generar un sentido de bienestar en el aula cuando cada alumno y alumna interactuaba, es por ello que, en mi función de mediadora de la autogestión de emociones, el desarrollo de autoestima y establecimiento de una integración grupal positiva se tradujo en una transformación de mi práctica profesional, valorando el principio los principios de educación inclusiva.

La conclusión, reseña los aprendizajes obtenidos durante el proceso formativo que incluye la investigación, fundamentación y diseño de un proyecto educativo, dirigido por la estructura metodológica de la Maestría en Educación Básica con especialidad en Pedagogía de la diferencia e interculturalidad de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Regional 304.

En las referencias, se enlistan los documentos revisados para la construcción del marco conceptual, didáctico y filosófico de la tesis “Educación socioemocional para favorecer las relaciones positivas en las y los estudiantes de cuarto grado de primaria”.

En anexos, se visibilizan los instrumentos de valoración implementados para identificar las áreas de oportunidad, niveles de desempeño finales que me permitieron retroalimentar la aplicación del proyecto, tales como: Test de estilos de aprendizaje, instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales

tomado del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) de 2016, Cuestionario para apoderados de 3ro y 4to básico, publicado en 2021 por la Dirección de Educación Pública de Chile, y el cuestionario de Inteligencia Emocional adaptado por Cuevas en 2013 para valorar las dimensiones de Educación socioemocional en Aprendizajes Clave 2017 que también se observan en este apartado.

En apéndices, se encuentra el mapa de la ubicación del centro escolar; un instrumento que contempla aspectos familiares, académicos y socioemocionales, así mismo, la planeación del proyecto “Aprendiendo juntos” que se integra por siete secuencias didácticas que se aplicaron durante el periodo de diciembre a junio del ciclo escolar 2021 – 2022, finalmente, incluyo la escala estimativa como instrumento de evaluación de elaboración propia para orientar la aplicación práctica del proyecto.

Invito a los lectores a considerar esta tesis como un portafolio de evidencias sobre el crecimiento profesional de una profesora que decidió mejorar sus prácticas pedagógicas, el presente documento narra como mi percepción sobre cada estudiante se transformó, a partir del análisis teórico y práctico, reconozco que el enfoque inclusivo y humanista es clave para desarrollar un aprendizaje integral.

## **CAPÍTULO UNO. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO**

En el presente capítulo, se describen los antecedentes relacionados el tema de tesis, es decir, estudios previos que narran la aplicación de técnicas y metodologías fundamentadas en la inteligencia emocional o educación socioemocional desde una perspectiva de la escuela primaria; posteriormente se mencionan aspectos específicos del contexto local, las principales políticas públicas internacionales que dieron apertura al trabajo de la psicología educativa en los programas educacionales del mundo, finalmente, se describe la normatividad nacional que se basa en un enfoque humanista e intercultural que propone el trabajo del mundo interior para que la sociedad se desarrolle una sana convivencia y cultura de la paz.

Finalmente, tras el establecimiento de instrumentos de observación y cuestionarios que orientaron la investigación para determinar las áreas de oportunidad examinadas tanto en las interacciones cotidianas como en la capacidad de autorregulación de emociones propias de las y los estudiantes, se formula el planteamiento del problema, priorizando las sugerencias del marco curricular de la educación socioemocional, con ello se justifica la importancia de los propósitos de investigación que se enuncian al finalizar el diagnóstico educativo y pedagógico.

### **1. 1. Antecedentes**

Durante la última década, ha aumentado los estudios e investigaciones que validan la importancia de fomentar las habilidades cognitivas en el currículo escolar, de la mano de técnicas que favorezcan la inteligencia emocional para lograr el desarrollo integral de cada individuo, asegurando así una vida plena en sociedad, actuando a favor del conocimiento y los valores cívicos con la finalidad de mejorar las condiciones de vida de cada estudiante.

Sirva de ejemplo el documento de Echeverría *et al.* (2020), quienes publicaron en España un estudio de los cambios de la conciencia emocional y la competencia social en veinticinco alumnas y alumnos de primaria, después de la



aplicación de un programa de educación socioemocional que constó de seis sesiones, las estrategias incluyeron lo siguiente: una valoración diagnóstica, la conceptualización de las emociones y dinámicas a fin de escenificar o investigar cada una con ejemplos de la vida cotidiana.

Con el método de resolución de problemas y juegos lúdicos, las y los estudiantes lograron vivenciar el mundo emocional interior. Para evaluar dichas acciones se diseñaron indicadores relacionados con la conciencia emocional y la llamada por algunos países, competencia social por el modelo del Grupo de Investigación en Orientación Psicopedagógica (GROP) diseñado en 2007 por Rafael Bisquerra. El estudio reveló que aplicar programas de educación emocional genera cambios significativos y benéficos para identificar las emociones positivas y negativas para sí mismos y en los demás, también aumenta la capacidad para aportar soluciones a problemas interpersonales ajenos y propios.

Por su parte, el artículo de Galdino *et al.* (2019) llamado “Inteligencia emocional para el fortalecimiento del proceso educativo-formativo” quienes realizaron una investigación teórica en Ecuador, con el objetivo brindar orientaciones para desarrollar modelos de intervención en las organizaciones, para favorecer la inteligencia emocional sugerida por los teóricos como Goleman (1995) y Salovey y Mayer (1997), del cual rescato que las estrategias para fomentar las relaciones positivas son, la empatía, habilidades sociales, comunicación, manejo de conflicto y liderazgo, sugiere en sus apreciaciones finales aplicar actividades por cada individuo a favor de su autoconcepto y exposición social, con ello suscita la integración de grupos a partir de dinámicas y juegos, otro aspecto fundamental es el ambiente de aprendizaje que determinará autocontrol e interacción grupal.

Del mismo modo, Idrogo (2021) propone la tesis publicada en Perú como “Estrategias metodológicas para desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos del 5° grado de educación primaria” en el cual se toman como referencia los modelos de Goleman y Mayer Salovey para diseñar una serie de estrategias que fomenten la autorregulación, la empatía y la motivación, pues durante la

valoración diagnóstica se determinó que las y los estudiantes del grupo tenían dificultad para demostrar empatía entre pares, sus acciones eran individualistas y presentaban cierto egoísmo en sus relaciones interpersonales, las actividades específicas priorizaron desarrollar técnicas de autocontrol, a partir del uso de relatos, videos, técnicas de *role – playing* y el semáforo de las emociones a fin de motivar la expresión de sentimientos, emociones y vivencias entre compañeras y compañeros para lograr una meta.

Por su parte, las instituciones formadoras del profesorado de nuestro país han publicado diversas investigaciones y proyectos que vinculan las orientaciones pedagógicas de Aprendizajes Clave 2017 y los referentes teóricos internacionales sobre la psicología educativa, que son referencias presentes en las orientaciones para lograr aspectos relacionados con el perfil de egreso de nacional.

Las afirmaciones anteriores se observan en la tesis de posgrado “Programa de Educación Socioemocional basado en el desarrollo de habilidades de inteligencia emocional” por Yepes (2020) en Ciudad de México, quien realizó las tareas de investigar, planificar, aplicar y evaluar un estudio en tres escuelas del país, estableció el nivel de asimilación al respecto de las emociones propias y en convivencia en las y los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria a partir de la aplicación de instrumentos tipo test, para así diseñar estrategias que las dimensiones socioemocionales, con un total de doce sesiones que encausadas al plano individual y ocho sesiones para el ámbito grupal con la finalidad de resolver de las necesidades determinadas con la valoración inicial. En los referentes teóricos, nuevamente, se relacionan con los apuntes de inteligencias múltiples de Gardner (1995) y la inteligencia emocional de Mayer y Salovey (1997).

De igual manera, Higareda (2020) explica en su tesis “La Educación Socioemocional en la práctica docente de nivel primaria” un estudio que realizó durante cuatro meses en un grupo de 36 alumnas y alumnos de segundo grado de la Ciudad de México, la investigación requirió de entrevistas semiestructuradas y diarios de observación participante, así mismo con apoyo de la fundamentación

teórica la autora elaboró categorías que sirvieron para analizar las implicaciones, en primer lugar, la participación de lo emocional y la docencia, la reflexión necesaria, las formas de generar el ambiente emocional, qué tipo de actividades y ejercicios se aplican con sus características, finalizando con las dimensiones planteadas en el currículo nacional 2017. Rescato de este documento la mención de elementos como el diálogo, ejemplos del contexto, preguntas y ejercicios de reflexión, ejercicios de respiración, expresión oral y escrita, apreciación y creación artística, presentes en cada una de las actividades cuyas características principales fueron la flexibilidad y claridad para dirigirse con las y los estudiantes.

Posteriormente, la autora clasifica las actividades relacionadas con las dimensiones de autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía, colaboración y autoconfianza, de lo cual se tiene claro que se interrelacionan y se aprenden en todo momento del tiempo escolar, no únicamente en la clase de educación socioemocional. Es relevante identificar técnicas implementadas para fomentar la construcción social de la inteligencia emocional al desarrollar una comunidad de aprendizaje, a través de procesos dinámicos, interactivos y participativos que permiten un crecimiento personal y colectivo (Higareda, 2020).

En concordancia, Salvador (2021) en la tesis de posgrado llamada "Programa de Educación Socioemocional para estudiantes que presentan problemas emocionales" publicada en Ciudad de México, realizó una intervención psicopedagógica que partió de una Evaluación inicial con alumnas y alumnos de cuarto, quinto y sexto de primaria para detectar aptitudes sobresalientes o problemas de interacción social los cuales describe como participantes aislados, ansiosos, tímidos y con dificultad para interactuar con los demás, todo esto, a fin de seleccionar la población muestra de ocho alumnas y alumnos de 11 años de edad. Posteriormente, aplicó un programa pedagógico que tiene dieciocho sesiones distribuidas en tres bloques denominados: conciencia emocional, regulación emocional y comunicación y resolución de conflictos, al finalizar fue necesario agregar dos sesiones de más para favorecer la convivencia.

Las actividades se aplicaron al grupo fomentando las relaciones interpersonales e intrapersonales, del mismo modo las dinámicas se encausaron en las habilidades de empatía, escucha atenta, resolución de conflictos e identificación de la regulación emocional, finalmente la evaluación sumativa contó con diario de campo, rúbricas y entrevistas semiestructuradas. Con ello, se determinó que desarrollar y fortalecer la inteligencia interpersonal resultan favorables para responder adaptativamente a los retos de la vida cotidiana, así como fomentar una mejor interacción social con los demás (Salvador, 2021).

Con lo anterior, se direcciona que la inteligencia emocional es el primer referente para diseñar un programa de educación socioemocional y que la inteligencia intrapersonal e interpersonal contiene habilidades específicas que se pueden fomentar en el aula a partir del diseño de un proyecto de intervención que contemple el mundo interior y los acuerdos sociales de convivencia, reconociendo que la interdependencia es un aspecto que enriquece la individualidad.

## **1. 2. Contexto**

La Escuela Primaria Federal Matutina Profesor Antonio Quintana, clave 30DPR1576I cuyo lema es “Enseñanza para la vida” que se localiza en la zona 014 perteneciente al sector educativo 11, la cual está ubicada en calle 27 número 30 de la Colonia Huilango en Córdoba, Veracruz. El centro educativo recibe a las y los alumnos que se desplazan de municipios aledaños, puesto que Córdoba es una zona metropolitana que “colinda al norte con los municipios de Tomatlán e Ixhuatlán del Café; al este con los municipios de Ixhuatlán del Café y Amatlán de los Reyes; al sur con los municipios de Amatlán de los Reyes y Fortín; al oeste con los municipios de Fortín, Chocamán y Tomatlán” (Sistema de Información Estadística y Geográfica del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave [SIEGVER], 2021, p. 1).

La colonia Huilango, que conecta con el conocido Barrio de la Estación, sitio que presenta hechos históricos y económicos importantes para la zona, pero están descuidados, como es el caso de la colonia Centro, Pardo y Moderna,

cuadrantes que comparten edificios con alto valor cultural tales como, la Tabacalera, el Buen Tono, y el Hotel Imperial, que forman parte de la identidad del lugar actualmente (Rodríguez, 2012).

Otras colonias circunvecinas son la colonia Moderna (antes barrio de la Sidra), Lázaro Cárdenas y Miguel Hidalgo, apéndice A, esta área se ha adherido a la mancha urbana recientemente por lo que, en 2018, se logran reportaron obras llamadas “Techo firme” realizadas por el Ayuntamiento a hogares y una escuela primaria de la zona, así mismo, se complementó con una pavimentación hidráulica, guarniciones y banquetas, agua potable, drenaje y alcantarillado (H. Ayuntamiento de Córdoba, 2018).

Las madres y padres de familia se dedican principalmente al sector económico terciario, pues las empresas privadas o de servicios son la principal fuente de empleo, tales como, comercio, industrias manufactureras, servicios de alojamiento temporal, preparación de alimentos y bebidas son las que presentan mayor número de empleados según los censos económicos (Secretaría de Economía, 2019), cabe destacar que la escuela primaria se encuentra al sur de la ciudad, por lo que, la central camionera, el Hospital Civil Yanga, el mercado Tratados de Córdoba, mercado La Isla, Bodega Aurrerá, Centro Comercial Soriana y otros establecimientos, centros que impulsan la economía local. Córdoba exporta principalmente derivados de la caña de azúcar y café cereza, por lo cual posee industrias especializadas en obtener materias primas de estos recursos naturales (SIEGVER, 2021).

La Secretaría de Educación de Veracruz (SEV), expone en el Anuario Estadístico ciclo escolar 2021 - 2022 la ciudad de Córdoba cuenta con siete escuelas de educación inicial, 1828 escuelas públicas y privadas en nivel básico; 156 escuelas de nivel medio superior; 11 escuelas de nivel superior; 20 escuelas de Educación para adultos y 37 escuelas con cursos técnicos en formación para el trabajo. Otros datos destacados se relacionan con la tasa de analfabetismo de 3.7 % y el funcionamiento de 102 bibliotecas públicas ubicadas en la ciudad y en centros de educación básica, media superior y superior (SIEGVER, 2021), al

respecto del grupo escolar, se identifica, el nivel medio superior y básico como máximo grado de estudios en las madres, padres, tutores o cuidadores del alumnado.

La institución inició sus labores el 16 de septiembre de 1939, pero hasta 1949 se le asignó una clave oficial de centro de trabajo. Tras 80 años de historia académica, la comunidad escolar ha visto pasar generaciones y gobiernos municipales y alternancias políticas en la Ciudad de los 30 Caballeros, aspecto que fortalece la identidad de cada integrante de la institución, que está habituada a implementar programas estatales, ferias de ciencia y concursos de estudiantes destacados a nivel zona o sector educativo que fortalecen el compromiso social de la escuela primaria.

La población estudiantil inscrita en el ciclo escolar 2021- 2022 es de 263 niñas y niños, mismos que se integraron en 14 aulas, la institución está compuesta por dos grupos de cada grado escolar (primero a sexto), estos se conforman entre un promedio de 15 a 25 alumnas y alumnos por docente.

La estructura de la escuela es de dos niveles, cuenta con sistema de drenaje, alcantarillado, energía eléctrica, abastecimiento de agua, sanitarios para niñas, sanitarios para niños y sanitario para las y los profesores; también dispone de dispositivos propios para el manejo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC); a su vez, se distribuyen 15 aulas, una biblioteca general, un aula Telmex, un espacio para las actividades de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), una oficina para el docente de educación física, una dirección adaptada en una de las aulas.

El uso de espacios externos de la escuela es limitado, pues la cancha es utilizada para clases de educación física, ensayos de presentaciones, prácticas de la escolta, etcétera. Esto ocasiona que la aplicación de dinámicas que requieran un mayor espacio se realice muy poco, y los juegos de mesa pintados en la cancha escolar resultan insuficientes para que la totalidad de la matrícula escolar se relacione en horarios de esparcimiento social.

La capacidad de equipamiento con material deportivo y mobiliario satisface las necesidades básicas, al respecto de los dispositivos didácticos y tecnológicos como grabadoras, computadoras de escritorio, computadoras personales, impresoras, copiadoras, micrófonos, bocinas y cañón se encuentran en un estado regular y en algunos casos, las y los docentes llevamos algunos recursos personales como bocinas, computadoras, libros, paquete de datos de internet, mapas, carteles, juegos, tableros, tapetes, etcétera.

Para describir los recursos humanos, del total de trabajadores 12 son docentes frente a grupo, otro dirige la enseñanza de educación física, también se encuentra la bibliotecaria y la directora comisionada, cuentan con nivel de preparación con nivel de licenciatura, dos de ellos tienen el grado de maestría; su actitud en general es poco participativa en las reuniones generales o de trabajo académico, aunque si se involucran en cursos en línea relacionados con la atención a la comprensión de textos, pensamiento matemático y vida saludable, sugeridos por la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y Maestros (USICAMM).

A partir del mes de agosto del 2020, la Secretaría de Educación Pública (SEP) dio a conocer una serie de disposiciones para la reapertura a las instalaciones escolares de manera responsable y ordenada, por lo que cada centro escolar del país decidió las medidas específicas de acuerdo con el contexto escolar para este regreso presencial.

En la escuela primaria Profesor Antonio Quintana se estableció al inicio del ciclo escolar 2021 – 2022 que el regreso a clases sería escalonado para integrar poco a poco a las y los estudiantes a la nueva normalidad, esto significó la subdivisión de cada grupo escolar para respetar los lineamientos de sana distancia, toma de temperatura, uso de careta, cubrebocas, lavado de manos y colocación de gel antiséptico como las principales medidas de bioseguridad.

La organización del centro educativo comprende de un rol de comisiones relacionadas con brigadas de seguridad, Consejo Técnico Escolar (CTE), Consejo

Escolar de Participación Social (CEPS) y programas escolares federales y estatales se distribuyen al inicio de ciclo. Por su parte, los llamados “días de guardia” las y los docentes nos encargamos de cubrir el horario de 7:30 a 13:00 horas, cuyas tareas de la semana corresponden a la realización de honores a la bandera, dar el toque para las actividades del día y finalmente, formar parte del filtro escolar de entrada y salida de las y los estudiantes.

La sociedad de padres de familia se constituyó para iniciar los trabajos que se enfocan principalmente en el mantenimiento del edificio escolar, tales como, restaurar pisos, alumbrado, ventilación y mejora a las instalaciones sanitarias para cumplir con los protocolos establecidos por la SEP, de igual modo, se activaron los Comités de Salud para apretura la escuela a partir de agosto del 2021. Las características identificadas en el centro escolar son favorables para la aplicación de un proyecto educativo de educación socioemocional pues se dispondrán de los recursos y espacios mencionados.

El grupo de cuarto grado A, se integra por ocho mujeres y diez hombres, en el rango de edad inicial entre ocho y nueve años. Tras establecer que la presente caracterización se enfoca en las interacciones sociales de los educandos, de acuerdo con la teoría Psicosocial de Erikson, las y los alumnos “tienen condiciones para observar los ritos, normas, leyes, sistematizaciones y organizaciones para realizar y dividir tareas, responsabilidades y compromisos. Es el inicio de edad escolar y del aprendizaje sistemático” (Bordignon, 2005, p. 56). Esto explica que en este periodo escolar se desarrolla una percepción propia a partir de las interacciones con la familia, la comunidad y compañeros de grupo. Del mismo modo, para Erikson, la dicotomía entre laboriosidad e inferioridad ocurre como mecanismo de construcción de identidad, Robles (2008) comenta:

El niño comprende que debe hallar un lugar entre sus compañeros en el deporte, en el grupo escolar y en el hogar, consagra gran parte de su energía para sentirse aceptado y también exige el reconocimiento que implica ese esfuerzo. (p. 32)

En esta etapa de desarrollo, consideran sus habilidades y capacidades para realizar las tareas o retos que se enfrentan de manera cotidiana, por ello,



valoran los logros personales encontrando contrastes con el resto de los compañeros de clase. Finalmente, con la teoría de desarrollo cognitivo de Piaget, en la etapa de operaciones concretas se espera que el pensamiento del niño o niña sea organizado, va integrando la información que le llega del exterior, comprendiendo que sus acciones tienen un efecto sobre las relaciones sociales (París, *et al.*, 2021).

Del mismo modo, las y los estudiantes se encuentran en la tercera etapa de la educación primaria, integrado por los grados de tercero a sexto, en los cuales transitan de la etapa infantil a juvenil, al respecto, la SEP (2017) explica lo siguiente:

A partir de la tercera etapa, que consta de los últimos cuatro grados de la educación primaria, los niños van ganando independencia respecto a los adultos. Desarrollan un sentido más profundo del bien y del mal. Comienza su percepción del futuro. Tienen mayor necesidad de ser queridos y aceptados por sus pares. Desarrollan el sentido de grupo y es momento de afianzar las habilidades de colaboración. Muestran gran potencial para desarrollar sus capacidades cognitivas. (p. 63)

Para situar las características del grupo finales, se identificó a partir de una prueba estandarizada compartida por colegas de la institución, anexo 1, aplicada en septiembre 2021, sobre los estilos de aprendizaje en las y los estudiantes resultó que el 23 % son auditivos y el 77 % kinestésicos, estas características, encausaran la investigación teórica para reconocer que recursos lúdicos o bien escenarios y actividades que requieren música, movimiento corporal, la escucha atenta y puesta en común favorecen los aspectos descritos a continuación por la SEP (2017) con el uso de materiales diversos:

Durante esta etapa escolar favorece el poder reconocer, apreciar y fomentar todo aquello que contribuye al bienestar personal y colectivo, así como a desarrollar una plena autoestima para conducirse con conciencia de sí mismo, seguridad, respeto, y robustecer con ello el sentido de autoeficacia y el ejercicio de la autonomía a través de la participación, la colaboración y la comunicación asertiva.

Finalmente, dado que los alumnos de este nivel escolar se encuentran en una etapa de construcción y valoración de su identidad cultural y social, (p. 426)

Teniendo en cuenta las capacidades, actitudes y valores de las y los estudiantes descritas en las “fichas descriptivas” del ciclo escolar 2020 – 2021 y las boletas electrónicas, se identificaron los aspectos socioemocionales, nivel de participación de padres y promedio general de grado para lograr integrar subgrupos como medida de sana distancia, respondiendo a la diversidad común, apéndice B, con la intención de fomentar habilidades socioemocionales necesarias para dirigirse desde la autoconfianza, responsabilidad e iniciativa ante la llamada nueva normalidad.

### **1. 3. Normatividad y políticas públicas**

El discurso político internacional y nacional educativo, señala que el cuidado de la salud física y emocional, mantienen el bienestar de la población. A continuación, enuncio los acuerdos presentes históricamente en el panorama mundial que han trazado el camino para la implementación de acciones enfocadas en el fomento de habilidades sociales y emocionales en la educación.

Delors (1996) menciona el informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura (UNESCO) los cuatro pilares de la educación son aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos, a partir de ellos se identifican a las habilidades interpersonales, intrapersonales y cognitivas involucradas en los procesos de aprendizaje, que acompañan al individuo durante toda la vida y para las que el período de escolarización ocupa un lugar fundamental.

En 2019, la Asociación para el Aprendizaje del siglo XXI, clasifica en tres tipos a las habilidades, comenzando por aprendizaje e innovación; información, medios y tecnología; y para la vida y carrera, que se reconocen como indispensables para mejorar la calidad de vida, entorno y trabajo complejo.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en 2021 publicó el informe “Aprendizaje para la vida”, un análisis sobre el

comportamiento mundial para incluir las habilidades y competencias que requiere afianzar una cultura del aprendizaje permanente en los modelos educativos, el papel clave que desempeñan los factores socioemocionales y motivacionales en la formación de un compromiso exitoso para sostenerse y lograr el éxito en la vida de cada individuo, con la pandemia, el sector educativo del mundo agregó manuales y orientaciones pedagógicas para que se fomenten estas habilidades como estrategia para afrontar las adversidades.

La educación socioemocional incluida en el currículo escolar no solo prepara a los individuos para saber actuar frente a contingencias externas, sino también para la vida laboral, el éxito que tendrá este individuo depende, además de sus capacidades cognitivas, de las llamadas habilidades sociales, interpersonales, psicosociales o para la vida y carrera.

La educación en México “será integral, educará para la vida, con el objeto de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar” (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2019), del mismo modo, enfatiza que los contenidos programados incluirán la innovación, filosofía, el deporte, las lenguas indígenas, la música y vida saludable, con ello se aborda y atienden procesos pedagógicos participativos, dinámicos e interdisciplinarios que ayudan a vincular la realidad sociocultural de las y los estudiantes con el contexto regional.

Es derecho de todo individuo de la nación conocer su presente y pasado para responder a los principios cívicos y sociales que menciona el Artículo décimo de la Constitución Política del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave, en la Fracción X; “se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos, perspectiva de género y de igualdad sustantiva (...) promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje”, actuar con empatía y en total reconocimiento de las acciones individuales generan cambios comunitarios nos obliga a poner atención a las situaciones emocionales que se deben trabajar para convivir sanamente en sociedad.

El humanismo establece un principio filosófico que rige al Sistema Educativo Nacional (SEN), ya que, asume una interdependencia colectiva humana, reconociendo la necesidad mutua con cada individuo, también lo considera como una herramienta para relacionar todos los elementos del SEN priorizando una visión compartida, esto se encuentra establecido en la Ley General de Educación (LGE) 2019:

Artículo 59. En la educación que imparta el Estado se promoverá un enfoque humanista, el cual favorecerá en el educando sus habilidades socioemocionales que le permitan adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona integrante de una comunidad y en armonía con la naturaleza. (p. 22)

Otro aspecto normativo relevante se encuentra en el acuerdo número 28/12/19 por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) para el ejercicio fiscal 2020, menciona algunas acciones relacionadas con Objetivos de Desarrollo Sustentable contenidos en la Agenda 2030 (ODS) número 7 lo siguiente:

Para 2030, garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para, entre otras cosas, mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad social y cultural, entre otros medios. (p. 16)

Las autoridades locales vinculan la reestructuración normativa nacional con los acuerdos internacionales ODS con el objetivo específico 4.2.1. Inclusión social, Estrategia 4. 2. 2. Acciones para posibilitar la inclusión de las personas en situación desfavorable, dictamina que el Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) brinde apoyo terapéutico y socioeducativo ante situaciones de crisis, esto también se relaciona con el ODS 4. Educación de calidad y ODS 10. Reducción de las desigualdades. (H. Ayuntamiento de Córdoba, 2022)

Finalmente, la política educativa nacional considera como eje fundamental mejorar las relaciones entre los participantes del proceso educativo a través del desarrollo de habilidades sociales y emocionales a partir de manejo de emociones y resolución de conflictos a través del diálogo y búsqueda de soluciones, considerando respetuosamente a cada uno de ellos.

#### **1. 4. Planteamiento del problema**

Durante el periodo de septiembre a noviembre del ciclo escolar 2021 – 2022, mediante observación participante sobre la práctica docente propia, las interacciones grupales y participación de cada estudiante en el ambiente áulico, se destacó lo siguiente del diario de campo personal:

1. Las y los estudiantes presentan dificultad para autorregularse y relacionarse con los demás y proyectan sus conflictos internos, por ejemplo, no verbalizando sus inquietudes o llorar en clase por dificultades familiares.

2. Las y los estudiantes tienen poco conocimiento de sí mismos, por ello no se sienten seguros para participar en clase y creen que necesitan apoyo de sus padres para poder realizar las tareas escolares.

3. Dificultades en la práctica docente para gestionar los conflictos intrapersonales e interpersonales que se presentan en las y los estudiantes.

La asistencia durante el primer trimestre fue de 50 %, en el segundo trimestre de 82 % y en el tercer trimestre del 100 %, por tal motivo, la aplicación del proyecto de intervención abarcó un periodo de 6 meses, a partir de diciembre del 2021 a junio del 2022. La aplicación de los instrumentos se realizó del 6 al 23 de septiembre de 2021 con los siguientes resultados relevantes:

a) El registro anecdótico: se anotaron apreciaciones personales sobre las conductas observadas durante las clases, pude notar oportunidades de mejora en cuanto a la relación entre la participación y su nivel de interés en la situación de aprendizaje, las conductas expresadas a partir de sus emociones y la integración grupal.

b) Diagnóstico socioemocional 2021 – 2022: dicho formato se obtuvo de PNCE, anexo 2, se estableció una relación previa con las emociones expresadas en la película de *Disney* “Intensamente” y con ejemplos de la vida cotidiana, tras valorar los 6 ejes correspondientes a la autoestima, manejo de emociones, convivencia, resolución de conflictos y familias, los indicadores con área de oportunidad resultaron ser el reconocimiento y expresión de emociones; involucrarse para resolver conflictos y sobre las familias, que no intervienen de forma positiva para mejorar el desempeño del alumno.

c) El cuestionario para madres y padres: fue extraído del documento “Instrumentos para medición de condiciones socioemocionales” publicado por el Ministerio de Educación de Chile, anexo 3, para valorar que condiciones socioemocionales, escolares y familiares presentes en el alumnado se debían reforzar, la totalidad de la muestra expresó sentir preocupación por un posible contagio por el virus SARS-CoV-2, aunque priorizaron la asistencia presencial, pues consideraron que las y los estudiantes no aprenden en casa como se espera.

Otros aspectos relevantes tras la revisión de este instrumento se relacionan con la ocupación de las madres y padres de familia, ya que el 61 % que trabaja, encarga la atención de sus hijas e hijos a los abuelos o hermanos mayores, este mismo porcentaje considera que el periodo de pandemia afectó mucho en los estudios de sus hijas e hijos, el 44 % expresó haber observado afectaciones emocionales y el 73 % algunos cambios de comportamiento, de este modo pretendo plantear mi proyecto se adapten a las dinámicas escolares estableciendo estrategias relacionadas con la educación socioemocional.

d) Análisis FODA institucional: contiene apreciaciones sobre el directivo, alumnas, alumnos, madres y padres cuyas fortalezas son, la apertura y compromiso, en cuanto a las oportunidades se encuentra la disposición de mejora, las debilidades identificadas son, la falta de conciencia emocional no se ha dimensionado la importancia de la educación socioemocional para la vida, en

el caso de amenazas, los estilos de crianza, carga administrativa y desconocimiento de la salud emocional, repercuten negativamente.

Las áreas de oportunidad registradas en el diagnóstico relacionado con dificultades para autorregularse, pues desde las primeras semanas de valoración no lograron integrarse con sus compañeros y compañeras, deseando tener recompensas inmediatas sin hacer mayor esfuerzo o por desconocimiento de las propias fortalezas, estas habilidades son descritas en el programa de educación socioemocional de Aprendizajes Clave (2017).

Considerando lo anterior, el problema que encausará la presente tesis es la siguiente: **¿Qué habilidades de educación socioemocional favorecen las relaciones positivas en las y los estudiantes de cuarto grado A de la escuela primaria profesor Antonio Quintana de Córdoba, Veracruz?**

### **1. 5 Justificación**

Con la información obtenida por las investigaciones previas, los acuerdos internacionales, normatividad nacional, estatal y local, se identificó que la relación con el tipo de interacción grupal y la adquisición de competencias sociales, mejoran la cohesión grupal, por ende, la confianza y apoyo mutuo para aprender juntos; así mismo, que las orientaciones pedagógicas que el profesional en educación interesado en desarrollar habilidades individuales debe aplicar estrategias de aprendizaje que fomenten las relaciones positivas en el grupo.

Como profesional docente debo cumplir los principios de la educación integral, fomentando las habilidades socioemocionales para que las y los estudiantes encuentren en sus compañeras y compañeros de clase y demás participantes del proceso escolar un apoyo para aprender, con ello, el presente proyecto tiene un impacto crucial para ser aplicado en un panorama que enfrenta diversas consecuencias de la pandemia, en la que el tratamiento de las habilidades intrapersonales e interpersonales permiten hacer uso de la resiliencia para reintegrarse a la nueva normalidad escolar.

Diversas investigaciones enuncian que las emociones influyen en el aprendizaje y favorecen la convivencia armónica, a su vez, esto se relaciona con la corriente filosófica humanista “que promueve el desarrollo integral de las personas, lo que implica considerar los aspectos no solo intelectuales, sino también los socioemocionales” (Patiño, 2017, p. 1). Actuar con empatía y en total reconocimiento de las acciones individuales, generan cambios comunitarios, nos obliga a poner atención a las situaciones emocionales que se deben trabajar para convivir sanamente en sociedad.

El proyecto tiene un enfoque inclusivo, pues pretende que las y los estudiantes vean potenciadas todas sus capacidades, actitudes y valores acompañados del sentido de agencia, lo cual destaca hacerse responsable de su proyecto de vida, “la escuela ha de atender tanto al desarrollo de la dimensión sociocognitiva de los estudiantes como al impulso de sus emociones” (SEP, 2017, p. 71). Diseñar actividades significativas en educación socioemocional, impactará también, en el desempeño académico y social “es tarea educativa procurar la adquisición de habilidades emocionales en la edad escolar, para que cuando sean adultos tengan control sobre las emociones que afectan su diario vivir, es decir, que sean competentes emocionalmente” (Acosta, 2017, p. 362).

El contexto social y familiar, en relación con el desarrollo socioemocional y cognitivo, influye como impulso u obstáculo, llevar la escuela a casa, visibilizó el tipo de participación de madres y padres de familia, “el clima familiar ideal está definido por conductas de apoyo, afectividad y razonamiento, que fomenta la autonomía personal” (Ruiz, 1999, p. 295), es por ello, que la escuela tiene la oportunidad ofrecer reflexiones sobre la inteligencia emocional desde casa, para fortalecerlo con las actividades académicas, es decir, que los padres expresen conductas de apoyo, afectividad y razonamiento en su vida cotidiana no solo en los aspectos escolares, ya que, esto puede promover la falta de habilidades para autorregularse y relacionarse positivamente en sociedad.

Finalmente, con el ciclo escolar 2020 – 2021 de modalidad a distancia que limitó las interacciones sociales, las cuales influyen en el mundo interior de cada



individuo. “La contingencia ha demostrado que la escuela es irremplazable, por ser para los estudiantes un lugar de socialización y ampliación de horizontes; ha reafirmado su función igualadora y su potencial para contribuir a sociedades más justas” (Justo, 2021, p. 5); generar una conciencia positiva sobre las relaciones que se desarrollan en el aula, reafirma la percepción propia, la expresión saludable de emociones y el aprecio por compartir experiencias de aprendizaje.

## **1. 6. Propósitos**

La educación socioemocional tomada de Aprendizajes Clave 2017 se ha construido a partir de los principales aportes de la teoría de la inteligencia emocional de Gardner y de las competencias diseñadas en España por Bisquerra. Así mismo, que el panorama actual, ante el regreso escalonado a las aulas, ha generado un desajuste social y emocional entre las dinámicas tanto familiares como escolares, por lo que aprender a gestionar las emociones y relacionarse positivamente con los demás es una habilidad básica para el éxito en sociedad que determina el éxito profesional, el bienestar y la participación ciudadana.

Las y los docentes del nivel primaria nos encargamos de incluir en nuestro trabajo diario los propósitos generales del área con la finalidad de que los estudiantes logren, en primer lugar, el autoconocimiento y exploración de las emocionales, para así lograr la autorregulación y resolución de conflictos de manera pacífica.

El enfoque inclusivo se enmarca con la sana convivencia y el aprecio a la diversidad, en la actualidad, atender el cuidado del otro es la antesala para ser empáticos también, con la naturaleza y sociedad; si se incluye el diálogo respetuoso y la escucha atenta no solo se construye un ambiente colaborativo, también permite la participación de todos los miembros de la dinámica social. La resiliencia es la capacidad de enfrentar las adversidades con plena conciencia de las capacidades y habilidades personales con que cuentan las y los estudiantes para resolverlas, los propósitos descritos del área tienen la finalidad de prevenir la deserción escolar, estrés, ansiedad, depresión, violencia, entre otros. (SEP, 2017)

Por tal motivo, para establecer las acciones que se deben realizar para transformar mi práctica profesional, se articula para favorecer las relaciones del grupo escolar, pues se identificaron dificultades para regular emociones cuando las y los estudiantes participan, juegan o trabajan en equipo, tras revisar el material bibliográfico, los siguientes propósitos pretenden construir una identidad grupal, hacer de la nueva normalidad, de la aceptación de la expresión de emociones negativas en el aula y el apoyo mutuo para eliminar estas dificultades para lograr la integración grupal.

El propósito general es el siguiente: Diseñar e implementar un proyecto de educación socioemocional que fomente relaciones positivas en las y los estudiantes de cuarto grado A de la escuela primaria profesor Antonio Quintana en Córdoba, Veracruz.

Por su parte, las acciones presentes en el proyecto de tesis perseguirán los siguientes propósitos específicos:

- Desarrollar en las y los estudiantes habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones.
- Fortalecer la autoestima de las y los estudiantes para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia.
- Reconocer y valorar la importancia de la inclusión como mecanismo de integración grupal.

Las pautas seleccionadas pretenden que las y los estudiantes enfrenten “Aprendiendo juntos” las consecuencias que el confinamiento voluntario generó en sus percepciones individuales sobre las relaciones sociales, también brindará herramientas para que las apliquen en su vida diaria fortaleciendo su autoestima y tolerancia a la frustración, finalmente el establecimiento de vínculos positivos, sinceros y respetuosos asegurarán la inclusión de cada uno de los participantes del proyecto educativo.

## **CAPÍTULO DOS. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA**

A continuación se describen las expresiones teóricas relacionadas en primer lugar al nivel académico que va dirigido el proyecto, posteriormente al sustento teórico de la inteligencia emocional, los elementos de la educación socioemocional y los apuntes o conceptualizaciones propias al respecto de las habilidades identificadas en el diagnóstico que se deben fomentar para establecer relaciones positivas, se finaliza con la organización curricular, propuestas didácticas para la instrucción escolar de los aspectos suscritos y la descripción de las competencias docentes para orientar la construcción de relaciones positivas.

### **2. 1. Educación socioemocional en la escuela primaria**

El origen histórico del nivel básico para el Sistema Educativo Nacional (SEN) responde a las características demográficas y socioeconómicas que se han presentado a partir de los movimientos civiles de nuestro país, la necesidad de tener una población alfabetizada en cada rincón del país con una extensa diversidad geográfica fijó las pautas que la SEP (2000) menciona a partir de la siguiente semblanza:

Se estima que, en 1921, año en el que se fundó la Secretaría de Educación Pública, el analfabetismo se extendía a cerca de 70 por ciento de la población adulta del país y la insuficiencia de maestros y escuelas limitaba el acceso a la educación, motivo por el cual el promedio de escolaridad era de un año. En 1930, el sistema educativo atendía a 1.4 millones de alumnos y 20 años después la matrícula se había incrementado a más del doble. Sin embargo, es a partir de 1950 cuando comienza la gran expansión de los servicios educativos: durante la segunda mitad del siglo la población se cuadruplicó, en tanto que el estudiantado se multiplicó por un factor de nueve. Junto con este proceso de gran crecimiento, el sector se fue diversificando para atender las necesidades educativas de una sociedad cada día más grande y compleja. Surgieron, entre otras, las modalidades de la primaria indígena y la comunitaria. (pp. 5 - 6)

Fue en 1992, con el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, un momento clave para dejar de centrar el control para la SEP y surgieron los sistemas educativos estatales, quienes coordinan actualmente diversos procesos metodológicos, académicos y administrativos del SEN, esto se observa en el diseño de programas estatales, propuestas de profesionalización y elaboración de materiales didácticos relacionados con el área de educación socioemocional e inclusión educativa que toma en cuenta parámetros estatales.

Según el documento de Aprendizajes Clave 2017, la educación básica y la educación media superior conforman la educación obligatoria, para “el nivel básico abarca la formación escolar de los niños desde los tres a los quince años y se cursa a lo largo de doce grados, distribuidos en tres niveles educativos: tres grados de educación preescolar, seis de educación primaria y tres de educación secundaria” (SEP, 2017, p. 56).

Es prioridad de la agenda política encaminar los esfuerzos para alcanzar una calidad educativa en cada rincón del país, con un profesor o profesora de educación primaria como requisito mínimo para sentar las bases del proceso de aprendizaje escolar, si bien, el término de educación obligatoria es ahora desde educación inicial a superior, indicando un trayecto formativo de los cero a 23 años, en el cual cada nivel es esencial para el desarrollo de una educación integral (SEP, 2020).

Al revisar el panorama histórico de la educación básica, que durante muchos años se encargó de la instrucción alfabetizadora, evolucionó a medida que la sociedad cambió por la asimilación de principios, descubrimientos y avances científicos, por tal motivo, el papel de la escuela preescolar, primaria y secundaria es medular para desarrollar las actitudes, conocimientos y valores que dirigen los proyectos de vida de los niños, niñas y adolescentes.

Construye T, fue el primer programa nacional instaurado para “la formación socioemocional de las y los jóvenes de educación media superior a través de actividades didácticas y lúdicas que fortalecen, no solo conocimientos, sino

también actitudes, valores y herramientas para mejorar su bienestar presente y futuro” (SEP, 2015).

En nivel primaria, etapa en la que se aborda el proyecto de intervención del documento Aprendizajes Clave 2017 son:

1. Desarrollar habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; la tolerancia a la frustración y la templanza para postergar las recompensas inmediatas.
2. Desarrollar formas de comunicación asertiva y escucha activa.
3. Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medioambiente, y la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social.
4. Reafirmar el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones y proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad.
5. Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás.
6. Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas. (p. 422)

Con la asistencia de un individuo a la educación primaria implica nuevos retos que incluyen enfrentarse a diversas oportunidades para aprender, favoreciendo habilidades cognitivas, pues surge el interés para conocer del mundo que les rodea; “emerge la empatía y la solidaridad, aprenden a regular sus emociones, a compartir, a esperar turnos, a convivir con otros, a respetarlos, a escuchar y a opinar sobre distintos temas, a descubrir que son capaces de hacer, conocer, investigar, producir” (SEP, 2017, p. 71). Retoma una construcción de aprendizaje formativa en el plano individual para mejorar la convivencia y la expresión emocional; del mismo modo, los retos de actualidad confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje.

## 2. 2. Psicología cognitiva y su relación con la educación socioemocional

La psicología cognitiva explica que: “las emociones no son un flujo incontenible de sensaciones, sino que están mediadas por la interacción entre las reacciones naturales y los procesos cognitivos y regulatorios de la persona” (Pérez, 2018, p. 3), con ello, se establece que los procesos expresados en un marco social son respuesta de ideas internas construidas por cada individuo, por lo que, los aspectos de índole emocional se favorecen trabajando desde el aspecto individual para que se vea reflejado en el área social.

La identificación de las emociones y su impacto tanto en la vida cotidiana como en el aprendizaje explican que no se puede evitar tener emociones negativas, pero si se puede aprender a manejarlas, como lo explica Patiño (2017):

Los estudios neurocientíficos en general hablan de cinco emociones básicas, que son aquellas que están conectadas con el sistema límbico, la parte más antigua e interior de nuestro cerebro: alegría, tristeza, enojo, miedo y asco. Estas emociones surgen de manera espontánea, y están asociadas con mecanismos de supervivencia. (p.3)

Las tendencias psicológicas se han encargado de estudiar las emociones que generan bienestar, satisfacción personal y compromiso con el entorno social:

Vecina (2006) explica que las emociones positivas son parte de la naturaleza humana y se han convertido en una clave indiscutible para la consecución de las relaciones sociales. Son creadoras de experiencias positivas (Lyubomirsky, 2008), capaces de promover el disfrute y la gratificación (Seligman, 2002), de desarrollar la creatividad y de aumentar la satisfacción y el compromiso (Fredrickson, 1998, 2001). (Citados en Barragán y Morales, 2012 p. 114)

Las emociones positivas entonces, desarrollan en un individuo habilidades para resolver dificultades, retos o conflictos que suceden en la cotidianidad, el dominio de estas integra lo exitosamente en sociedad, al respecto de los procesos de aprendizaje, permite la adquisición de conocimientos profundos a partir de la integración creativa de los estímulos obtenidos por el entorno (Campo, 2020).

Diversos estudios demuestran que las emociones y sentimientos se transmiten entre los miembros de un grupo, si se desean establecer relaciones positivas, se debe priorizar el reconocimiento general de los sentimientos que generen una sensación de bienestar, al respecto Goleman (1998)

Los sentimientos positivos se difunden más fácilmente que los negativos y sus efectos son muy saludables, alentando la cooperación, la equidad, la colaboración y el rendimiento global del grupo, una mejora profunda que. en el caso con el que abríamos la sección, se reflejaba en la valoración objetiva que terminó demostrando que estos grupos eran más eficaces y distribuían más adecuadamente los beneficios. (p. 189)

La carrera profesional de las y los maestros no se especializa en el área de la psicología, pero existe una variedad de cursos de capacitación y recursos pedagógicos para orientar las habilidades para relacionarse consigo mismo y con los demás pacíficamente, ocupando el respeto y diálogo como herramienta principal. Como lo explican Salazar y Tisnado (2021):

El concepto estelar en este espacio es, sin duda, la emoción. Un concepto que hace poco no se había incorporado a las instituciones educativas, había pasado desapercibida, permanecía en el olvido o no era tema de interés. Solo era tema de estudio de áreas como la psicología, neurociencia, entre otras. (p. 5)

El impacto de las emociones positivas en el desarrollo individual ha sido motivo de estudio en las ramas de la psicología y educación, para Hughes (2000) “la psicología educativa desde una perspectiva positiva centra su atención en las fortalezas o atributos específicos positivos de las personas y grupos en ambientes pedagógicos” (Citados en Contreras y Esguerra, 2006, p. 316). Promover el optimismo y bienestar en el clima escolar, es entonces una herramienta de apoyo para favorecer las relaciones positivas en el aula.

### **2. 3. Influencia de la inteligencia emocional en la educación socioemocional**

Las y los estudiantes son seres complejos que en edad escolar sus juicios, valores, hábitos y conductas dependen en gran medida del contexto familiar,

genético, intelectual, entre otros; las ciencias relacionadas con la psicología y las neurociencias apuntan a que el desarrollo humano es completamente diferente en cada individuo, por ello el enfoque humanista en el manejo de las emociones reconoce la particularidad de cada individuo y respeto al mismo, para brindar apoyo y guía de acuerdo a las necesidades de la institución educativa.

Las etapas ocurren en distintos momentos, y en el caso particular de la inteligencia emocional, a medida que se desarrollan en cualquier contexto, las niñas y niños aprenden a partir de la observación de actividades vivenciales, así mismo, Gardner (1993) explicaba que existe diversidad en el pensamiento con “el modelo de Inteligencias Múltiples, donde proponía una nueva visión de la inteligencia como una capacidad múltiple, como un abanico de capacidades intelectuales, conociendo que existen otros tipos de inteligencia aparte de la cognitiva” (citado en Ibarrola, 2002, p. 2).

Diversos autores realizaron investigaciones para definir una serie de modelos que explican el proceso de las emociones en el parámetro psicológico y pedagógico, como es el caso de los autores Mayer y Salovey (1997) quienes, retomaron el concepto para describirlo como “la capacidad de percibir con exactitud, valorar y expresar emociones; la capacidad de encontrar y/o generar sentimientos cuando estos faciliten el pensamiento y la capacidad de comprender y regular las emociones para promover el crecimiento emocional e intelectual” (citado en Danvila, 2011, p. 3).

Para Goleman, la regulación de emociones es la habilidad principal para resolver hechos de la vida cotidiana, dado que la inteligencia cognitiva no asegura el éxito, pues debe fomentarse a la par una adecuada autorregulación de las emociones a partir del conocimiento de las propias emociones y las de los demás, para establecer relaciones positivas (citado en Bisquerra, 2003).

La metodología sugerida por estos autores para el conocimiento, gestión y expresión de emociones se combinaron con las bases científicas de la “década de los años 90 (década del cerebro), de la tecnología de la neuroimagen, permitiría



profundizar en la fisiología del cerebro y de las emociones a partir de los hallazgos y la perspectiva científica de las neurociencias” (Bolaños, 2020, p. 352), como es el caso de Bisquerra, quien explica que la educación emocional, representa el cumplimiento de objetivos específicos descritos en las competencias emocionales llamadas: conciencia emocional, autonomía emocional, competencia social y competencias para la vida y el bienestar (citado en Oliveros, 2018).

El diseño curricular de la educación socioemocional en nuestro país se fundamenta sus principios de la inteligencia emocional. La definición de competencias, metodologías, propuestas didácticas y enfoque que se relaciona con los propósitos y origen del área de estudio se complementará en las siguientes páginas.

#### **2. 4. El enfoque humanista de la educación socioemocional**

El enfoque pedagógico de la educación socioemocional se basa en el reconocimiento de las emociones como un aspecto fundamental de la psicología humana, más allá de la expresión intuitiva, estas se deben aprender y regular en el entorno sociocultural adaptado al contexto en que se expresa, haciendo mención que el dominio de conocimientos, no asegura el éxito y que debe fomentarse a la par una adecuada autorregulación de las emociones y establecer relaciones positivas (SEP, 2017).

Resignificar la presencia de las emociones en el proceso educativo dirigen el enfoque de la educación socioemocional, que debe ser humanista e integral para alcanzar los propósitos del nivel educativo. “El enfoque humanista propone la creación de contextos y actividades que ayuden al niño a pensar y descubrir sus propios valores” (Bisquerra, *et al.*, 2011, p.75), esto se logra tomando en cuenta el crecimiento personal y resignificando las relaciones con la comunidad educativa.

La relación entre los programas del SEN Aprendizajes Clave 2017 con educación socioemocional, el PNCE y el programa Construye T pretenden guiar en diferentes etapas la gestión de emociones y resolución de conflictos para

lograr la sana convivencia y paz social, un principio humanista en la educación, Bolaños (2020) lo describe de la siguiente manera:

Actualmente en la escuela se está incluyendo la educación socioemocional desde los planteamientos de los paradigmas cognitivo y humanista que focalizan la importancia de las emociones en los procesos de aprendizaje y la influencia de las interacciones en el aula; así mismo la educación socioemocional es considerada como una innovación que responde a nuevas necesidades sociales, pedagógicas y de bienestar. (p. 352)

El planteamiento curricular propone cinco dimensiones llamadas: autoconocimiento, autorregulación, empatía, colaboración y autonomía, anexo 4, las cuales se relacionan con los cuatro pilares de la educación postulados por Delors (1994), a su vez propone 25 indicadores para implementar durante el año lectivo con “libertad, flexibilidad y autonomía al maestro para que aborde más de una vez las dimensiones socioemocionales y los niveles de logro de acuerdo con las necesidades particulares de su grupo” (SEP, 2017, p. 424).

El término educación socioemocional se utiliza para abarcar conceptos, teorías y prácticas procedentes de diversos campos del conocimiento, tales como la psicología, la pedagogía y el desarrollo humano; así como para hablar de intervenciones educativas orientadas, por ejemplo, a la resolución de conflictos, la educación para la paz, o a la capacitación de habilidades blandas, habilidades emocionales, sociales y para la comunicación y el liderazgo (Bisquerra, 2013).

Para diseñar un proyecto educativo enfocado las habilidades que integran las dimensiones de la educación socioemocional de Aprendizajes Clave 2017 son propuestos con la finalidad de encausar las orientaciones pedagógicas sugeridas por el marco teórico y plan de estudios revisados.

## **2. 5. Habilidades en educación socioemocional**

La educación socioemocional surge de la clasificación de inteligencias múltiples por Gardner, en específico la inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal, definida posteriormente por Goleman como inteligencia emocional y

de las competencias emocionales planteadas por Bisquerra, también se fundamenta en los discursos internacionales que refieren a los cuatro pilares de la educación, *Soft skills*, habilidades para la vida y habilidades del siglo XXI para responder a las necesidades sociales y económicas contemporáneas.

Para Goleman, los componentes de los programas de prevención emocional son “identificar y etiquetar sentimientos, expresar los sentimientos, evaluar la intensidad de los sentimientos, controlar los sentimientos, demorar la gratificación, controlar los impulsos, reducir el estrés y conocer la diferencia entre los sentimientos y las acciones” (p. 252).

Por su parte, en Estados Unidos se fundó en 1994, el programa de colaboración para el aprendizaje académico, social y emocional (CASEL), con el objetivo de establecer un aprendizaje social y emocional (SEL) de alta calidad, basado en la evidencia, como una parte esencial de la educación preescolar hasta la secundaria (VOCA, 2020), “bajo este marco de referencia identifica cinco competencias básicas: la autogestión, la autoconciencia, la conciencia del entorno social, las habilidades sociales y la toma de decisiones responsables” (Arias *et al.*, 2020, p.6).

La educación socioemocional es un factor que notable en nuestro país, sirva de ejemplo la Ley General de Educación [LGE] (2019) en el capítulo IV, artículo 18, especifica 11 aspectos que se consideran para la formación de las y los mexicanos, del que destaco el número VI:

Las habilidades socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización. (p. 10)

El desarrollo de estas habilidades un eje de la educación integral, ya que la escuela pretende preparar para la vida, y esto se debe hacer integrado a la sociedad, en la cual, se aprecie la importancia de colaborar por el bien común, se

actúe con respeto y dignidad para todos y se fortalezcan los valores individuales relacionados con el esfuerzo y la responsabilidad hacia el propio aprendizaje. Según el PNCE (2019):

Las competencias socioemocionales permiten comprender, expresar y regular las emociones a fin de mantener comportamientos que facilitan la interacción efectiva y satisfactoria en las relaciones con los demás; también dotan a las comunidades escolares de la capacidad para generar respuestas más adaptativas a su entorno, es decir, una actuación sensata, no impulsiva, con empatía, respeto y tolerancia hacia el otro, anteponiendo el análisis de las consecuencias de las acciones para sí mismo y para los demás. (p. 2)

El programa dirigido a profesionales de la educación y estudiantes del medio superior menciona las siguientes habilidades Construye T (2019):

Busca desarrollar seis habilidades socioemocionales en los estudiantes, docentes y directivos, divididas en tres componentes: (i) Conoce T: habilidades de autoconocimiento y autorregulación, para identificar, conocer y manejar nuestras propias emociones; (ii) Relaciona T: conciencia social y colaboración, para establecer relaciones constructivas con otras personas; y (iii) Elige T: toma responsable de decisiones y perseverancia, en distintos ámbitos de la vida para lograr metas. Asimismo, se fomentan tres habilidades transversales: la atención, la claridad y el lenguaje emocional. (Citado de Arias *et al.*, p. 44)

Para la SEP (2022) las herramientas que se deben fomentar después de la pandemia se relacionan para retomar la normalidad de la vida cotidiana son:

Las habilidades socioemocionales son herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, mostrar empatía por las demás, establecer y desarrollar relaciones con otras personas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales. (p. 9)

Las habilidades que se pretenden fomentar con el diseño y aplicación de un proyecto de educación socioemocional serán las siguientes:

a) Conciencia de las emociones: un individuo debe ser capaz de identificar con claridad sus gustos, preferencias, motivaciones y emociones, “este proceso

requiere de la capacidad de observar y reflexionar sobre la influencia que ejercen los diferentes estados mentales y emocionales en la manera de experimentar lo que le sucede y percibe, así como en sus decisiones y conductas” (Lantieri y Goleman citados en SEP, 2017, p. 435). Mirar al interior permite reconocer que cada acción que ejerce un individuo repercute desde el plano individual hacia el comunitario.

b) Autoestima: es la capacidad para identificar y apreciar las capacidades propias y a su vez las limitaciones que todos solemos tener. Esta habilidad se complementa “además, al tener conciencia de sí mismo, de la propia capacidad para aprender y superar retos, y de la posibilidad de contribuir al bienestar individual y social, empodera y da confianza al individuo para ser asertivo y convertirse en un agente de cambio positivo” (Dweck citado en SEP, 2017, p. 436). Con ello se espera que la valoración positiva individual reafirme las relaciones entre los estudiantes para generar una motivación por aprender juntos.

c) Aprecio y gratitud: continuando con las valoraciones positivas, es decir, acciones que son vinculadas a emociones que generan efectos de mejora en los individuos, se requiere también, aprender a disfrutar el placer de la vida, apreciar los pequeños y grandes detalles que ocurren en nuestras vidas, y a su vez poder agradecer. Esto ocurre “del aprecio deviene la gratitud, que se manifiesta como una emoción placentera y que se consolida en acciones para cuidar y proteger aquello que trae bienestar” (Bartlett y Desteno citados en SEP, 2017, p. 436). Tal habilidad promueve relaciones sanas y solidarias, aspecto que se reforzará en el grupo escolar para que puedan convivir armónicamente.

d) Expresión de las emociones: es útil observar las consecuencias individuales y grupales al momento de externar emociones, es decir, la falta de autorregulación impacta a los otros, aumentando estados emocionales negativos que generan conflictos, por ello se deben moderar los estados emocionales internos propios y usar la comunicación asertiva para resolverlos.

e) Autoeficacia: una vez identificado los aspectos emocionales y su impacto, se requiere desarrollar el sentido de aplicación o cambio, por ello la autoeficacia “es la capacidad para llevar a cabo acciones que permitan mejorar la propia realidad y la de los demás” (SEP, 2017, p. 444). La escuela tendrá que ser el espacio seguro para que los estudiantes desarrollen esta experiencia positiva que fortalecerá su autoestima y lograr superar los retos que sobrevienen ante la complejidad actual.

f) Bienestar y trato digno hacia otras personas: dicha habilidad “consiste en reconocer el valor de uno mismo y de los demás sin excepción, por su condición de seres humanos y, en consecuencia, como merecedoras de cuidado, atención a sus necesidades y respeto, lo que producirá sentimientos de bienestar” (Neva y Aron citados en SEP, 2017, p.436), es un primer paso para actuar con empatía, en la cual, es importante comenzar a involucrarse y esperar acciones positivas del otro.

En el documento “Herramientas de Soporte Socioemocional para la Educación en Contextos de Emergencia” publicado por la SEP (2020) alude que:

Bienestar: Se refiere tanto a una condición de salud holística (física, emocional, social y cognitiva) como al proceso para alcanzar esta condición. El bienestar incluye lo que es bueno para una persona: desempeñar un papel social significativo; sentirse feliz y esperanzado; vivir de acuerdo con los valores positivos definidos localmente; tener relaciones sociales positivas y estar en un ambiente de apoyo; hacer frente a los desafíos mediante el uso de habilidades positivas para la vida; y disponer de seguridad, protección y acceso a servicios de calidad. (p. 63)

Dicho término se utiliza para indicar un estado ideal de desarrollo en los individuos, asimismo, se agregan los principios de la psicología positiva, un estado que engloba las intenciones que entiende este proyecto por relaciones positivas.

g) Inclusión: lograr el aprecio y respeto por la diversidad es una oportunidad para colaborar en el aula, “de ahí la importancia de fomentar la inclusión en la escuela de manera deliberada, pues es el lugar donde el estudiante interactúa cotidianamente con compañeros que provienen de otras familias, culturas y

orígenes étnicos” (SEP, 2017, p. 453), además propicia el trato justo y equitativo en las relaciones interpersonales.

h) Interdependencia: una vez identificada la importancia del trato digno y respetuoso, reconocerse como una parte fundamental de un sistema permite que las y los estudiantes asuman su valor frente a la colectividad “reconocer el valor de cada uno de los integrantes de la vida comunitaria y social requiere, a su vez, de la metacognición, es decir, que el individuo logre verse a sí mismo dentro de esta red de interdependencia y reciprocidad.” (SEP, 2017, p. 454).

La descripción de estas habilidades socioemocionales, tienen un alcance formativo para diseñar un proyecto que retome lo que la SEP (2017) describe como “comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que contribuyen al desarrollo de una persona” (p.853), las técnicas y modelos establecidos para la enseñanza de los aspectos relacionados con la emoción y la razón se presentan a continuación.

## **2. 6. Orientaciones didácticas para la educación socioemocional**

Los ambientes de aprendizaje óptimos surgen de interacciones comunicativas efectiva y circular entre las y los maestros, las y los estudiantes y el grupo, considerando las diferencias individuales, fortalece el autoconcepto y autoestima para así generar vínculos solidarios entre las relaciones de grupo, con ello la convivencia social y los aprendizajes obtenidos serán exitosos (Cano, citado en Duarte, 2003). El ambiente esperado es donde cada participante asume la interdependencia de manera positiva, es decir, reconociendo que la convivencia se nutre con la reciprocidad.

El conocimiento de las fortalezas, áreas de oportunidad y principales motivaciones personales fortalece la autoestima e integración grupal, Nashik (2022) sugiere incluir en los programas educacionales:

Proponer actividades para la promoción del autoconocimiento y la escucha personal como base para el desarrollo de habilidades reflexivas. A través de actividades que involucren sensaciones, emociones y reten la construcción

cognitiva de los alumnos en situaciones colaborativas, se favorecerá la realización de acciones profesionales, generando un ambiente positivo en el aula. (p. 85)

Un individuo que logra expresar lo que siente y sabe motivar a los demás, tiene habilidades de liderazgo, participa activamente y propone soluciones ante problemas que ocurren en la vida cotidiana, Azorín (2018) menciona que:

El dominio de estas habilidades permite que los estudiantes aprendan a comunicarse, a organizar el trabajo, a tomar decisiones de manera consensuada, a alcanzar acuerdos, a evaluar las tareas realizadas y a valorar sus relaciones con el resto de los miembros del grupo. Todo ello se hace a través de la enseñanza aprendizaje de técnicas de escucha activa, de participación y de debate. (p. 9)

Por su parte, Rojas, (2021) establece que las relaciones positivas se fomentan con la utilización de reglas y normas que sean empleadas de forma positiva en el aprendizaje, recomendando las lecturas de cuentos y actividades de diversas que aborden temas de comportamiento social.

Para Visbal-Cadavid, (2017) “el aprendizaje implica entonces la creación de nexos entre lo mental, lo socio afectivo, lo sensomotriz y lo neurológico, lo cual afecta factores personales, relacionales, cognitivos y simbólicos ligados a cambios, o reorganizaciones” (p. 73). El documento curricular señala que las estrategias de aprendizaje que movilizan las habilidades a partir de procedimientos con técnicas y actividades específicas son:

- Aprendizaje situado. En el contexto del desarrollo socioemocional, es relevante que el docente busque que cada niño se sienta parte de una comunidad de respeto y afecto, donde es valorado por quién es. Este ambiente positivo de aprendizaje es la base para que el alumno pueda aprender del ejemplo de otros y sentir la confianza de llevar a la práctica las habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales.
- Aprendizaje dialógico. El uso del diálogo de manera pedagógica sirve particularmente al autoconocimiento, pues contrasta las propias ideas con las de los demás, y para la autorregulación, ya que interviene en la solución pacífica de conflictos. Favorece igualmente a las dimensiones de autonomía, en la toma de



decisiones enfocadas al bienestar colectivo, y a la empatía y a la colaboración, pues interviene en los procesos de interdependencia y en la expresión de la solidaridad.

- Aprendizaje basado en el juego. Numerosa evidencia científica muestra cómo el juego: libre, imaginativo o de rol, es el espacio central para el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales en el niño. (SEP, 2017, p. 456)

Para que las y los estudiantes valoren positivamente las interacciones sociales, según Bisquerra *et al.* (2003; 2011) “la educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autoreflexión, razón dialógica, juegos, relajación, respiración, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de las competencias emocionales” (p. 18). El objetivo de fomentar relaciones positivas en el grupo escolar se relaciona con el concepto de bienestar, pues “las investigaciones han puesto de manifiesto que uno de los factores principales de bienestar son las relaciones sociales. Por tanto, realizar dinámicas de grupo en clase puede favorecer el aprendizaje y el bienestar” (p. 26).

La organización curricular de Aprendizajes Clave 2017 presenta un total de 25 fichas que se enfocan en una dimensión, habilidad e indicador de logro; del mismo modo, sugiere actividades, pistas con información y una guía de relajación inicial. Una manera exitosa de afrontar las emociones negativas, o bien encontrar solución en calma es aplicando ejercicios de conciencia plena, o también llamados *mindfulness*, que pretenden enfocar la atención en una sola dirección para apreciar las sensaciones presentes, aceptando que no se tiene control sobre ellas (Bisquerra, *et al.*, 2011).

Durante la última década, las investigaciones sobre didáctica han validado el uso de actividades lúdicas que fomenten la libre expresión y el respeto por las interacciones, Pérez y Filella, (2019) describen lo siguiente:

Los objetos, los títeres, los personajes de los vídeos o cuentos permiten trabajar la perspectiva emocional de los demás, analizar otras realidades y expresar o proyectar a través de ellos las propias preocupaciones e inquietudes. Las actividades lúdicas —juegos, *role-playing*, discusión grupal y otras— permiten la

interacción y la expresión libre de sentimientos y emociones o la escenificación empática de personajes que facilitan el crecimiento emocional. Como principio básico se respetará en todo momento la libertad de expresar o reservar sus emociones, opiniones o vivencias personales. (p. 38)

Por su parte, Gamboa *et al.* (2013) explican que las estrategias didácticas que se deben recurrir en la planeación pedagógica para abordar las dimensiones de autoestima, autoconocimiento, empatía y relaciones sociales presentes en la inteligencia interpersonal e intrapersonal son, el trabajo en equipo, juegos de roles y reflexión. Del mismo modo, “Mora y Vindas (2002) apuestan por el uso de títeres, disfraces, fotografías, láminas, música, libros, películas, espejos, material para realizar un diario personal” (citado en Lizano y Umaña, 2008, p. 142).

Existen diversas alternativas metodológicas para proponer actividades que motiven a los estudiantes a participar activamente en su propio aprendizaje, la SEP (2021) publicó una guía que explica el “proceso general de aprendizaje basado en proyectos para que practiquen importantes habilidades para la vida como organizar sus tiempos, planificar sus misiones, colaborar y ser autosuficientes” (p. 6).

Las etapas seleccionadas para adaptar el proyecto educativo son tres: conocer, reflexionar y compartir, con ellas se pretende, en primer lugar, identificar los conocimientos previos motivando la curiosidad por desarrollar habilidades que requieren su participación, posteriormente se aplicarán actividades que les permitan analizar y poner en práctica las nuevas ideas para finalmente experimentarlas y coevaluar su desempeño con la finalidad de mejorar sus participaciones futuras (SEP, 2021).

La selección de esta estrategia se ajusta a las necesidades del grupo escolar así mismos, en materia de educación socioemocional, se “deben ofrecer proyectos de largo plazo, para que las y los estudiantes puedan explorar sus intereses y habilidades; se les debe motivar para el uso del portafolio; se les ha de ofrecer actividades donde exploren sus valores, creencias y sentimientos” (Lizano y Umaña, 2008, p. 142).

Los organismos nacionales encargados del sector educativo y de salud presentaron una guía de apoyo para enfrentar con la educación socioemocional la pandemia de COVID-19 con la finalidad de transformar las emociones aflictivas, pues estas inciden en el aprendizaje:

- Reforzar los vínculos de buen trato.
- Promover la participación infantil y adolescente.
- Priorizar el desarrollo de experiencias de aprendizaje que apunten a mantener una sensación de bienestar afectivo, que activen el potencial de resiliencia de las y los estudiantes.
- Integrar la dimensión socioemocional en la dinámica de la clase como parte de la experiencia de aprendizaje, en la idea de enseñanza para la vida, lo cual se hace más visible en el contexto de crisis.
- Diseñar, a partir de lo que saben sobre los retos que enfrentan sus alumnas y alumnos, una estrategia que incorpore acciones para favorecer la gestión de emociones en los integrantes de la comunidad escolar.
- Fortalecer la empatía con las y los alumnos, así como con sus familias, entre los estudiantes entre sí, entre los miembros del colectivo y de las familias, hacia los docentes y orientar a las familias sobre cómo favorecer ambientes socioemocionales propicios para el aprendizaje.
- Abrir canales de comunicación permanentes y continuos permite a los y las profesoras reconocer en qué disposición emocional están los estudiantes para este encuentro y acompañarlos en el camino de restablecer la confianza en sí mismos, en los demás y en un regreso seguro a las aulas
- Adoptar una actitud de escucha activa y empática hacia nuestros estudiantes, procurando un momento de encuentro y conexión.
- Fortalecer la confianza en el vínculo profesor-estudiante, permitir que el alumno atraviese las barreras del temor y la desconfianza. (pp. 12 – 13)

Las pautas y recomendaciones de acompañamiento socioemocional reafirman que la aplicación de un proyecto de educación socioemocional, responde a las necesidades actuales y que las sugerencias didácticas del documento curricular Aprendizajes Clave 2017 se validan, y a su vez, los alcances de este acompañamiento pueden ser adaptados a cualquier tipo de

contexto o situación grupal, pues favorecer las relaciones positivas en un grupo escolar, pues motiva a los estudiantes para convivir y aprender juntos.

## **2. 7. El papel docente como mediador de las relaciones positivas**

Identificar los estados emocionales que atraviesan las y los estudiantes durante una jornada escolar beneficia las interacciones que ocurren en el día, ya que es proceso complejo que si bien se desarrolla en primer lugar en el seno familiar, es en la escuela donde se complementa dicha percepción, “para que la intervención pedagógica sea eficaz, el profesorado debe ser capaz de identificar los rasgos y estados emocionales que definen a cada uno de los estudiantes individualmente” (Jasso, 2021, p. 38).

La eficacia de esta interacción corresponde a la relación empática entre las y los maestros con sus alumnas y alumnos en diversas etapas, la primera surge al instante durante el encuentro con el otro, propiamente un docente siente empatía por un estudiante en la naturaleza de la relación, la segunda ocurre con la escucha atenta, es decir, el profesional en la educación se interesa por conocer al estudiante, finalmente con la observación participante y entrevistas podrán brindar un acompañamiento al proceso de autodescubrimiento emocional. Con la intervención pedagógica se pueden identificar áreas de oportunidad en la vida socioemocional del alumno para lograr manejar la situación y superarlo (Guillén, 2018).

Una maestra o maestro que se comprende asimismo desarrolla una sensibilidad necesaria para lograr acompañar a las y los estudiantes, es por ello, que en las ocho sesiones ordinarias del CTE del ciclo 2021 – 2022, se proporcionaron ficheros con descripción de actividades socioemocionales y espacios para abordar el bienestar socioemocional en la temática "Empiezo por mí" actividad para reconocer las fortalezas, medidas de autocuidado y bienestar relacionada con hábitos saludables de alimentación, ejercicio y descanso; autorregulación, gratitud, redes de apoyo, interdependencia desde una perspectiva de cuidado del ambiente y autoevaluación.

Empiezo por mí ha sido un espacio pensado en ustedes y para ustedes, con la intención de tener un momento de reflexión centrado en su persona, más allá de su labor docente, pero sin dejarla de lado. Los temas de las sesiones han implicado emociones, tensiones, afectos y reflexiones sobre sus propios hábitos, conductas y emociones. (SEP, 2021, p. 13)

La participación del profesorado sea de acompañante para que las y los estudiantes descubran su mundo interior y con ello, logre participar activamente en situaciones de aprendizaje interesantes que le permita valorar diversas opciones para resolverlo, para ello, se debe fomentar un ambiente de colaboración, trabajo en equipo a partir del respeto mutuo del cual, la principal herramienta será el diálogo, Nashiki (2022) lo sugiere:

Cuando profesionales en formación experimentan en su proceso formativo la posibilidad de mirarse, expresarse a través del arte o la palabra, de reflexionar sobre sus acciones y su espacio para el aprendizaje, es más probable que sean capaces de brindar espacios enriquecedores a otros niveles educativos. (p. 89)

La formación académica de los profesores debe incluir entonces, el conocimiento de estrategias de enseñanza, técnicas y actividades que fomenten la reflexión permanente del impacto de su participación en el proceso educativo. “Se piensa aquí en la importancia de atender al desarrollo de las habilidades socioemocionales de futuros docentes como un factor de notable incidencia en el surgimiento y el desarrollo de comunidades educativas venideras” (Aristulle y Paoloni-Stente, 2019, p. 14).

Las y los profesores debemos asumir el compromiso como orientadores para el autoconocimiento y reconocimiento de experiencias personales en un sentido de bienestar, siendo modelo de enseñanza de las habilidades socioemocionales, es decir, actuando con empatía y compromiso con la estabilidad emocional personal. Para Perez y Filella (2019):

La educación emocional requiere que el adulto actúe como referente al que los educandos puedan imitar. Su forma de reaccionar es observada por los niños y su estado emocional se transmite y se contagia. La comunicación tanto verbal como

no verbal adquiere una importancia capital. Los gestos, el tono de voz, la capacidad de escucha, el contacto físico, la regulación del enfado, la empatía, la gestión de un conflicto en el aula, el sentido del humor, la actitud comprensiva, entre otros, no pasan en absoluto desapercibidos a los ojos de los niños y adolescentes. El profesor, con sus actitudes y comportamientos, tiene las claves para propiciar un clima de seguridad, confianza, respeto, cordialidad y afecto con sus alumnos. (p. 33)

La presencia de la educación emocional en todo aspecto de la vida, requiere el compromiso de todos los actores educativos, por su parte, la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y Maestros (USICAMM), es el organismo oficial que establece las normatividad operativa y administrativa del ingreso y promoción para la carrera profesional, en los perfiles y parámetros profesionales de asesores técnicos pedagógicos, supervisores, directivos y docentes, describen la serie de capacidades, actitudes, aptitudes y conocimientos que todo profesional de la educación debe poseer. Encuentro que el dominio, parámetro e indicadores que se van a desarrollar a la par de la mejora de las relaciones positivas entre los estudiantes son:

Dominio II. Una maestra, un maestro que conoce a sus alumnos para brindarles una atención educativa con inclusión, equidad y excelencia.

Criterio 2. 3. Propicia la participación de todos los alumnos y su aprendizaje más allá del aula y la escuela.

Indicador 2. 3. 2 Impulsa la participación de todos alumnos en los diferentes espacios escolares para favorecer el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas, socioemocionales y motrices para que alcancen una formación integral.

Indicador 2.3.5 Estimula a sus alumnos a establecer metas de aprendizaje realistas, que favorezcan el desarrollo de su autonomía, toma de decisiones, compromiso y responsabilidad, así como el bienestar personal y el de sus compañeros, familia y comunidad. (p. 19)

Las habilidades que se pretenden fomentar repercuten en el bienestar social, y tiene un impacto no solo en la sana convivencia entre los miembros de un

grupo, sino en la sociedad en general. “Las maestras y maestros deben fomentar una definición y valoración de sí mismos que les permita tener una autoestima positiva y suficiente para generar circunstancias para ser más felices y relacionarse más positivamente con los demás” (Bisquerra, *et al.*, 2011).

Para lograr que las y los estudiantes se relacionen positivamente, se debe poner en práctica una reflexión permanente individual, por su parte la SEP (2019) agrega que fomentar la gratitud y aprecio por los vínculos de amistad y compañerismo son otros elementos que se deben desarrollar.

1. La presencia de emociones y actitudes que promueven el bienestar de todas las personas involucradas.
2. Una actitud de interés y cuidado por el bienestar tanto personal como de la otra persona. (p. 44)

Las interacciones grupales basadas en la empatía, la gratitud y la escucha atenta promueven el desarrollo de ambientes positivos y relaciones sólidas, por tal motivo las y los maestros debemos ser “capaces de superar el individualismo y construir un ambiente de comunidad a través de trabajar la empatía como un mecanismo que permite tejer relaciones respetuosas” (SEP, 2017, p. 418) para generar una condición de diálogo con la comunidad educativa que logre ser un mediador del proceso de enseñanza aprendizaje de la educación socioemocional.

## **CAPÍTULO TRES. ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN**

En este apartado se presentan los referentes metodológicos para el diseño del proyecto de intervención denominado “Aprendiendo juntos”. En primer lugar, se clarifica el enfoque y modelo vinculado con la Especialidad de Interculturalidad y Pedagogía de la Diferencia, así también se da a conocer el diseño del proyecto que consta de tres etapas aplicadas en un periodo de seis meses durante el ciclo escolar 2021 – 2022 al grupo de cuarto grado A de la Primaria Antonio Quintana ubicada en Córdoba, Veracruz; finalmente describo como ocurrió la aplicación del proyecto, el cual permitirá vincular los propósitos de la tesis a partir de los constructos revisados en el capítulo anterior.

### **3. 1. Enfoque y modelo**

El enfoque identificado se refiere a **Pedagogía de la diferencia**, puesto que, estudia a las personas, los grupos y el medio en el que interactúan las prácticas educativas diferenciadas y diferenciadoras, al respecto Pascual (2014) menciona los aspectos que se deben tratar en el currículo escolar:

Implica promover sus potencialidades, alteridades e inteligencias en sus variadas dimensiones académicas y no-académicas, entre otras: literaria, visual, musical, corporal, dramática, interpersonal, intrapersonal, social, emocional, espiritual, ética, cultural, naturalista, metafórica y existencial. Implica, en última instancia, rescatar la multivocalidad expresiva y creadora presente en cada aprendiz, como patrimonio a ser optimizado mediante una pedagogía de las diferencias. (p.14)

Por su parte, la naturaleza del proyecto enfocado en las emociones, cuyos orígenes datan de la identificación de la inteligencia intrapersonal e intrapersonal, provoca mirar que las emociones, sentimientos y conductas son diversas, así mismo, los principios teóricos de la pedagogía de la diferencia analizan las prácticas sociales que caen en exclusión o discriminación.

Para Skliar (2002; 2008) en la escuela es el lugar donde emergen las identidades que se construyen en comunidad y que la diferencia se relaciona con las plurales singularidades de la forma de estar en el mundo, en la pedagogía de



la diferencia, “el objetivo radica en ayudar a vivir, en hacer que lo que pasa nos pase, nos concierne, nos conmueva, (...) la pedagogía tiene efectos sociales que nos enseña nuevos modos de relación, de pensar, de decir, de hacer, de sentir”. (pp. 143 – 147)

La escuela es un espacio de encuentro entre personas diversas en sus formas de ser, hacer, pensar, hablar, conocer y posicionarse ante el mundo; representa la posibilidad de que cada niño se reconozca a sí mismo, se identifique de los otros y a la vez reconozca lo que le es común con ellos; que advierta la importancia de la existencia de los otros, de sí mismo y de vivir en comunidad, salvaguardando el bienestar mutuo (Naranjo y Guzmán, 2021).

Comprender que la respuesta de los participantes de las sociedades para enfrentarse a las conductas, valores, tradiciones, costumbres, signos o símbolos desconocidos es la exclusión, discriminación o marginación, permite que maestras y maestros normalicemos que toda diferencia entre compañeros, compañeras, madres o padres de familia, niñas y niños funcionan para comunicarse y aprender de manera diversa.

Estas actuaciones constituyen el objeto principal de la pedagogía de la diferencia que las diseña y aplica en favor de la mejora de la calidad del proceso y del producto educativo; en último término de la mejora de la calidad humana, esta disciplina toma en conciencia del contexto y de las condiciones ambientales que modulan su posibilidad real de aplicación (Jiménez, *et al.*, 2019).

La pedagogía de la diferencia problematiza las relaciones del ser humano, aceptando que suele ser diferente de sí mismo, pues suele desarrollarse en etapas, momentos y circunstancias diversas, por ello, la planeación del proyecto incluye momentos de diálogo y análisis grupal en la que se cuestionan con los principios éticos, es decir, con valores, si las acciones y emociones son justas o aportan una visión optimista y positiva al interactuar con el otro.

El modelo que orienta la metodología propicia la convivencia, la comunicación y la negociación de conflictos, se describen en el documento

“Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica” donde la SEP (2017) señala que la **Educación Inclusiva**:

Se refiere a crear políticas educativas transversales e intersectoriales que atiendan a la diversidad de acuerdo con las necesidades, intereses, características, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, en donde todos los ámbitos del sistema educativo se involucren. (SEP, 2017, p.14)

Si cada alumno o alumna posee conocimientos, actitudes, valores y estilos de aprendizajes diversos, las y los docentes debemos incluir en nuestra clase actividades significativas que consideren estas características individuales para lograr la integración y fomento de relaciones positivas entre las y los estudiantes “sería un error cultivar permanentemente el aspecto intelectual del alumno y dejar de lado el resto de las dimensiones que lo componen como persona, en particular, las emociones”. (Guillén, 2018, p. 66)

Los programas del SEN incluyen actividades que favorecen la toma de decisiones y autocuidado a fin de desarrollar un ambiente de aprendizaje que permita la construcción de una cultura de la paz y la sana convivencia armónica e inclusiva, con la intención de ponerse en práctica de manera permanente, sistemática y continua que debe involucrar a la comunidad:

Al promover esta forma de convivencia, desde el aprecio por la diversidad, se ofrecen al alumnado y a toda la comunidad escolar oportunidades para aprender a relacionarse con respeto a la diferencia y a valorar a todos por igual. Lo que lleva a eliminar prácticas discriminatorias como estereotipos, prejuicios, segregación o exclusión y así se contribuye a la formación de ciudadanos solidarios y tolerantes. (SEP, 2017, p. 24)

Cabe destacar que todo programa, área, o asignatura del currículo escolar que fomente prácticas inclusivas y ofrezca diferentes espacios para la participación, el diálogo entre los actores del proceso educativo:

Todas las acciones transversales de educación basada en valores y derechos que, a nivel nacional, estatal o local, existen y convergen en objetivos comunes,

por ejemplo: educación para la democracia, la paz, la convivencia pacífica, la equidad e igualdad de género, la sustentabilidad, entre otras. (p. 39)

El Modelo Inclusivo “brinda coherencia, sentido y legitimidad a las propuestas impulsadas” (Fernández, 2018, p. 346), las diferencias se traducen en lo que se concibe como diverso, estas se aceptan, validan y toleran a partir de prácticas pedagógicas inclusivas, con ello, se establece que “la inclusión debe ser concebida como un beneficio no solo para las personas vulneradas o los grupos tradicionalmente excluidos, sino para todos los actores que participan en el proceso educativo” (SEP, 2017, p.23).

Pretende visibilizar, una serie de valores que transforman las acciones de la sociedad, mismos que fomentarán la participación de todos los miembros del entorno, principalmente en los centros escolares tales como:

La igualdad, los derechos, la participación de la comunidad, el respeto a la diversidad, la sostenibilidad, la no violencia, la confianza, la compasión, la honestidad, la valentía, la alegría, el amor, la esperanza, el optimismo y la belleza. (Booth y Ainscow, 2011, p. 25)

Durante el diseño del proyecto se tomaron en cuenta las siguientes características descritas por la SEP (2017), distinguen las prácticas educativas con un Modelo Inclusivo:

1. Promueven la valoración de la diversidad y reconocerán que todos participen, aprendan y aporten algo valioso.
2. Reconocen que no existe un alumno estándar.
3. Se adaptan a las necesidades de los alumnos.
5. Consideran los conocimientos, capacidades, actitudes y valores de todas las personas como una fuente de aprendizaje.
9. Planean la enseñanza atendiendo a los diversos ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos.
10. Seleccionan, diseñan y adaptan los recursos educativos de acuerdo con las características del alumnado.

11. Evalúan el aprendizaje teniendo en cuenta los contextos, así como las capacidades, los intereses y las habilidades del alumnado.
12. Aseguran que todos los alumnos experimenten sus logros. (pp. 24 - 25)

La relación entre la estructura del enfoque de la Pedagogía de la diferencia que prioriza las particularidades de cada alumno y alumna para alcanzar la equidad y excelencia educativa, y el modelo de Educación Inclusiva, que fomenta la igualdad de atención a las necesidades de los educandos (Barrio, 2015), están presentes en la selección de actividades basadas en las dimensiones de educación socioemocional que favorecen la aceptación de otro en sus múltiples formas de manifestarse en sociedad.

### **3. 2. Diseño del proyecto**

El corazón de esta tesis es el proyecto llamado “Aprendiendo juntos”, pues vincula contenidos curriculares de educación socioemocional, formación cívica y ética y educación física, a través, de la exploración del mundo interior para la comprensión y/o desarrollo de habilidades intrapersonales e interpersonales en las y los estudiantes participantes.

La intervención se constituye por tres etapas: la primera *Conocer*, abordó la dimensión de autoconocimiento, en la que las y los estudiantes se acercaron al reconocimiento de las emociones positivas y aflictivas, valoraron sus habilidades, capacidades y valores, finalmente fortalecieron los vínculos familiares y escolares; con la segunda etapa *Reflexionar*, se trabajó la resolución de problemas, técnicas de relajación y toma de decisiones para experimentar las dimensiones de autorregulación, autonomía y empatía en tres meses; finalmente en la etapa tres *Compartir*, se socializaron las experiencias y tuvieron oportunidad de poner en práctica las habilidades que desarrollaron para la construcción de relaciones positivas como la dimensión colaboración sugiere en la propuesta didáctica de educación socioemocional.

Con este proyecto se espera que las y los estudiantes disfruten de la compañía de los demás, desarrollen un sentido de empatía para escuchar y

expresar los sentimientos y emociones, así mismo, que reconozcan las cualidades individuales y tengan iniciativa para ayudar a los demás. La estructura general de aplicación se presenta a continuación. (figura 1)

**Figura 1. Cronograma del proyecto "Aprendiendo juntos"**

Etapa	Estrategia	Dimensión	Habilidad	Actividad	Fecha	Evidencia
1. Conocer	Un color, una emoción	Auto-conocimiento	Conciencia de las propias emociones	Semáforo y diccionario de las emociones	15 y 16 de diciembre	Cuadernillo Mis emociones tienen color
	Aprendo a conocerme		Autoestima	Acentuar lo positivo	12 y 13 de enero	Díptico Aprendo a conocerme
	Un solo corazón		Aprecio y gratitud	Puzle	14 y 15 de febrero	Cartas de la amistad
2. Reflexionar	Rincón de la calma	Auto-regulación	Expresión de las emociones	Relajación	23 y 24 de febrero	Diario de campo
	Este es mi esfuerzo	Autonomía	Autoeficacia	Auto Evaluación	24 de marzo	Ficha de valoración propia
				Frasco de las buenas noticias	29 de marzo	Frases emotivas
Lo que sientes tú	Empatía	Bienestar y trato digno hacia otras personas	Café literario	26 y 27 de abril	Cuadernillo de empatía	
3. Compartir	¿Cómo deshacer un nudo?	Colaboración	Inclusión	Rally deportivo	4 de mayo y 1º de junio	Anuario de grupo
	Mural de la esperanza		Interdependencia	Aprendizaje cooperativo	10 de junio	Tendedero nuestros logros
					13 de junio	Árbol de fortalezas

Fuente: MMCh, diciembre de 2021

Las tres etapas dirigen estrategias que fueron nombradas a partir de las actividades centrales llevadas a cabo durante seis meses, que en conjunto integran un proyecto didáctico inclusivo de educación socioemocional.

La estructura de la planeación didáctica, apéndice C, se fundamentan en el aprendizaje situado, dialógico y basado en el juego, consta de los siguientes elementos:

**Pregunta generadora:** generan un conflicto cognitivo, en el caso de la educación socioemocional, se espera que las y los estudiantes reflexionen sobre situaciones de la vida cotidiana, comportamientos, correlaciones y metáforas, principalmente en temas que partan de la pedagogía del afecto, generando un ambiente empático, respetuoso, amistoso y motivador que situé la experiencia de aprendizaje con elementos relacionados con su entorno inmediato.

**Ejercicio de relajación o atención:** los estudios psicopedagógicos de actualidad sustentan que una manera efectiva de interesar a las y los estudiantes es realizando este tipo de ejercicios, ya que, además de ser una herramienta que fomenta la autorregulación, con la práctica constante, serán capaces de aplicar cotidianamente algunas de ellas como un mecanismo de autocontrol.

**Dinámicas grupales:** brindan sensación de bienestar y sirven para experimentar las relaciones positivas mediante juegos grupales, resolución de retos en equipo y actividades lúdicas enfocadas con las temáticas del proyecto.

**Actividad central:** es el principal referente para valorar el desempeño individual y colectivo, así también, tales como, semáforo y diccionario de las emociones, acentuar lo positivo, puzle o rompecabezas, tarro de las buenas noticias, rally deportivo, entre otros y se construyen los recursos del portafolio de evidencias.

**Actividades de cierre:** son el insumo principal al concluir los registros individuales y grupales determinados para la sesión, con la socialización de los aprendizajes obtenidos se podrá ajustar o mantener la planeación del proyecto.

**Comunidad de diálogo:** sirven para poner en práctica el ejercicio de la autonomía cuando las y los estudiantes expresen libremente los conocimientos, las sensaciones, los avances y áreas de oportunidad personales y grupales.

**Evaluación formativa:** requiere de técnicas que observación que se utilizarán para valorar al grupo de mediante una escala estimativa y un registro anecdótico. Así mismo, la autoevaluación y coevaluación figuran un aspecto importante para obtener las reflexiones y aprendizajes que las y los estudiantes desarrollan durante la implementación del proyecto de intervención.

Como se mencionó en el capítulo anterior, en las orientaciones curriculares, cada estrategia contempla indicadores de logro con la finalidad de encausar las sesiones y valorar la modificación de la conducta de las y los estudiantes, por ello a continuación describo los aspectos a fortalecer con el proyecto de intervención “Aprendiendo juntos”.

En la primera etapa *Conocer*, fue planteada para los meses de diciembre del 2021 a febrero del 2022 con seis clases, con la primera estrategia “Un color, una emoción” se promoverá un acercamiento al mundo interior para que las y los estudiantes logren tener disposición para la empatía y asertiva a través del cuento y cortometrajes que orienten el reconocimiento de las emociones propias y de los demás, también se emplearán dinámicas relacionadas con la mediación como el semáforo de emociones para reconocer y expresar de manera asertiva los sentimientos que experimenten cada día.

Con la segunda estrategia, se promoverá la reflexión individual y colectiva a partir de la autovaloración positiva para las y los estudiantes aprecien sus cualidades a través del producto individual “Aprendo a conocerme” que formará parte de su portafolio de evidencias.

Con la tercera estrategia “Un solo corazón” se fortalecerán los lazos de amistad y gratitud, a partir de la expresión de emociones positivas, consolidándose con juegos cooperativos en un espacio integral y de armonía para trabajar en equipo con la finalidad mejorar las relaciones interpersonales de grupo y crear un

sentido de pertenencia en un ambiente de confianza óptimo para proponer, sugerir y apoyar ante las tareas comunes que se llevan a cabo en el entorno escolar. La carta de la amistad y el rompecabezas cooperativo permitirán la valoración a partir de la observación participante, esta será un referente para tomar en cuenta en las intervenciones futuras.

La segunda etapa *Reflexionar* se realizará en cinco sesiones durante los meses de febrero y marzo del 2022, para este momento se espera que las y los estudiantes ya identifiquen sus emociones y que actúen con gratitud hacia los demás, pues con la estrategia “El árbol de la calma” se aplicarán ejercicios de relajación para poder lidiar con los momentos de tensión y “Tarro de felicidad” se realizará con una invitación para las madres y padres de familia para reforzar los lazos socioafectivos enviando unas notas que motiven y sean una buena noticia cada día. Estas experiencias formarán parte de la cotidianidad del grupo, pues se sabe que el trabajo de control de emociones debe ser un esfuerzo permanente, por ello se pretende acondicionar un espacio áulico para favorecer los canales de expresión saludable de emociones.

Con las actividades de “Este es mi esfuerzo” las y los estudiantes valorarán el impacto que genera a su vida, la dedicación que tengan sobre sus actos, por ello deben hacer conciencia sobre sus acciones, un ambiente basado en el diálogo y reflexión sobre esfuerzo permitirá reconocer que cada acción pueden beneficiar o perjudicar a otros, con apoyo de estudios de caso podrán notar los sentimientos que experimentan los demás, con ello la empatía se fomentará específicamente en el contexto de grupo con la estrategia “Lo que sientes tú”.

Para cerrar este proyecto con la etapa tres *Compartir* se implementarán actividades de trabajo cooperativo, realizando la estrategia “¿Cómo deshacer un nudo?”, con circuitos, dinámicas, juegos de mesa y rally deportivo en el cual, favorecerá la inclusión notando las ventajas de trabajar en equipo, finalmente con la estrategia “El mural de la esperanza” las y los estudiantes identificarán sus fortalezas y las ofrecerán como parte de esta participación activa que busca el bienestar común y a su vez se finalizará enfatizando el valor de interdependencia,



con la evidencia del árbol de los logros se notarán los alcances de las metas comunes fijadas al inicio del proyecto.

Como se ha expresado, la educación socioemocional señala en sus orientaciones didácticas que las habilidades que pueden ser fomentadas en todo momento de la etapa desarrollo de un individuo y que se ven reflejadas en las conductas cotidianas dentro del contexto escolar. Los instrumentos de evaluación serán el registro anecdótico, ya que me permitirá reflexionar sobre el proceso de aprendizaje en las y los estudiantes, de igual modo, fortalecerá el conocimiento que tengo sobre cada integrante del grupo, por su parte, la escala de apreciación, apéndice D, es un mecanismo útil para identificar el proceso de logro de cada estudiante a nivel personal y grupal, finalmente las reflexiones grupales de cada sesión, la aplicación de un cuestionario de autoevaluación y un cuestionario de Ecuador, adaptado por Cuevas, (2013), anexo 5, determinará si las habilidades identificadas en las dimensiones de educación socioemocional fueron favorecidas con el proyecto “Aprendiendo juntos”.

### **3. 3. Narración de las estrategias de acción y su aplicación**

La preparación previa para aplicar el proyecto consistió, en primer lugar, de notificar a la directora de la escuela sobre las intenciones y objetivos del proyecto; posteriormente se mencionó en la primera reunión trimestral de padres de familia realizada el 2 de diciembre del 2021, la importancia de aplicar actividades de educación socioemocional, a partir de los datos identificados en las entrevistas y pruebas diagnósticas, de igual manera se hizo la mención de la visita de un personal externo el día 10 de diciembre del 2021, asistió un psicólogo como auxiliar para tratar en el plano individual de cinco estudiantes, que por motivos profesionales no se mencionan en el proyecto, pues fue una derivación que se trabajó de manera alterna con la participación de madres de familia.

Cabe destacar que ese recurso fue presentado ante las autoridades y sociedad de padres como parte de un proyecto educativo. Tras la asistencia del especialista, las madres y padres firmaron un oficio de autorización, con el

compromiso de mantener la participación mensual para esta sesión. El psicólogo envió unos informes posteriores a la primera sesión.

En el mismo mes, los días 15 y 16 de diciembre se realizó primera sesión de la etapa *Conocer*, con la estrategia “Un color, una emoción” escuchamos un cuento, observamos las fotografías de este texto y visualizamos cortometrajes de la película *Intensamente*, con ello cada alumno y alumna expresaron ejemplos para cada emoción, la actividad siguiente se caracterizó con la elaboración de su monstruo personal, a partir de fichas de colores, para esto cada uno decidió qué color, es decir, qué emoción sentían o sienten de manera permanente, a su vez, para la comunidad de diálogo y participación, las y los estudiantes armaron rompecabezas en equipo, en el cual se asociaron colores a las emociones y se relacionaron con un semáforo, donde las emociones aflictivas o negativas se identificaban con el color rojo y de color verde las emociones positivas, se observó que hubo integración grupal y se sintieron en confianza para expresar algunas estrategias que agilizaban el rompecabezas.

Para finalizar, afinaron su percepción emocional a partir del arte, usaron acuarelas y plumones para darle color a las emociones cuando pintaron mándalas. Se recomendaron nuevamente algunas técnicas para lograr autorregular sus emociones negativas, algunos estudiantes expresaron tener dificultades para lograrlo, pero se trabajó el sentido de autoeficacia y motivación para cumplir con el objetivo de la clase, también se observó cómo la atención a sus emociones propias había mejorado; la valoración está en un registro semanal sobre las emociones que sintieron.

La segunda estrategia “Aprendo a conocerme” se realizó entre los días 12 y 13 de enero, comenzó con el conflicto cognitivo ¿puedes describirte?, las y los estudiantes, para conducir la sesión se priorizó el diálogo respetuoso, la escucha atenta y la reflexión; seguidamente, realizamos un ejercicio de relajación que consistió en enfocar la atención a los ruidos externos del lugar, cada sesión requiere de la participación de todos, por ello, se realizan dinámicas cooperativas en cada una.

La clase central inició con una dinámica de presentación personal, en la cancha del colegio formamos un círculo y con los ojos vendados giraba como la flecha de una ruleta para seleccionar a cada estudiante de manera aleatoria para que este comentara los gustos y habilidades de cada uno, las preguntas planteadas fueron: ¿Para qué consideras que eres bueno? ¿Cómo podrías ayudar a los demás? ¿Qué te gusta realizar por las tardes?, la reflexión que se buscó es que logran identificar aspectos positivos de su conducta y que expresaran iniciativa por apoyarse como grupo favoreciendo la interdependencia positiva.

La sesión concluyó con la identificación de sus características físicas frente a un espejo a fin de reconocerse visualmente y que logran plasmar como se conciben a sí mismos; este ejercicio me permitió reafirmar la identificación de alumnos o alumnas que requieren un acompañamiento para mejorar su autoestima. Posteriormente, cada estudiante caracterizó la portada de su cuadernillo para darle un estilo propio, de igual modo respondieron preguntas encaminadas al autoconocimiento.

Como dinámica de grupo en círculo de diálogo, cada estudiante anotó cualidades en la espalda de cada uno de sus compañeros, la reflexión ocurrió cuando uno a uno nombró en voz alta la percepción de los otros sobre él. Para finalizar, sentados en círculo, cada estudiante compartió sus respuestas del cuestionario, la valoración se encuentra en el análisis de los comportamientos e interacciones de los educandos.

La tercera estrategia llamada “Un solo corazón” tuvo lugar la semana del 14 y 15 de febrero, la sesión comenzó al resolver el conflicto cognitivo: ¿Qué es el amor? ¿Qué es la amistad? ¿Cómo se vive el amor? ¿Cómo se siente la amistad?, las y los estudiantes se expresaron libremente y asociaron principalmente las muestras de afecto a su vínculo materno, posteriormente se hicieron los juegos cooperativos, entre juego y juego, algunos caminaban en el espacio áulico las y los estudiantes se agrupaban por número de integrantes, el juego 1. “Cómo llegar al otro lado del salón?”, consistió en poner una pelota entre

dos estudiantes para que lograra llegar al otro lado del salón, con ello se favoreció la creatividad y resolución de conflictos; para el juego 2. “Carreras creativas” estaban integrados en dos equipos, cada uno en esquina contraria, para intentar tocar la otra pared sin chocar con el otro equipo, se observó que se motivaron y emplearon el pensamiento estratégico para llegar a una meta; en el juego 3 “Voleygatito” seguían integrando dos equipos para trabajar en equipo y evitar que un alumno o alumna se quedara con la pelota; el juego 4. “Monstruo de tres cabezas” requirió la integración de equipos de manera aleatoria para que en conjunto respondieran preguntas sobre gustos y preferencias.

El cierre se logró con la realización de un mural en forma de corazón que estaba dividido en 22 piezas, el proceso fue largo, ya que, les resultó difícil la ejecución, pues se dividieron por equipos para avanzar día a día. Reforzando esto, esa semana recibieron y respondieron una carta de la amistad que respondía una carta personalizada realizada por mí, en ella describí hechos únicos o cualidades que he visto en ellos, a fin de fortalecer los lazos de respeto y colaboración

Para la segunda etapa llamada *Reflexionar* fueron destinadas las sesiones del 23 y 24 de febrero, para dar inicio a la clase se realizó un ejercicio de atención con monitoreo abierto para meditar sobre el árbol de la calma, se adaptó el ambiente de aprendizaje para que las y los estudiantes encontraran en el aula ese espacio para regresar al estado de control en caso de experimentar alguna emoción aflictiva, posteriormente visualizaron algunos cortos de la película *Intensamente* y respondieron en plenaria lo siguiente: ¿Para ti qué es la alegría? ¿Cuándo te has sentido así? ¿Qué pasa en tu cuerpo?, se llevó a cabo la meditación guiada “el árbol de las preocupaciones”, con la cual tuvimos oportunidad de soltar las cosas que nos afectan, por ello se adaptó un área en el salón para destinarlo como “El rincón de la calma” para utilizarlo en momentos de crisis o descontrol y practicar nuevamente las reflexiones realizadas.

La estrategia llamada “Este es mi esfuerzo” ocurrió el 24 de marzo durante la semana de entrega de resultados del segundo trimestre, la sesión comenzó

con reflexiones acerca de sentirse incapaz de resolver algo, por ello, se revisaron un caso de éxito para resolver un problema, asimismo compartieron ejemplos que ha vivido en su cotidianidad para traer a la mesa que el esfuerzo si tiene una recompensa. Una vez decidido actuaron para el resto del grupo las historias de éxito, para ello se solicitó el salón de usos múltiples y se colocaron las sillas para simular un escenario, todos participaron a excepción de un niño que escondió el guion de equipo porque no estaba de acuerdo con la organización establecida por el grupo, para ello, recurrí a las y los estudiantes que se han consolidado con inteligencia emocional para que apoyaran en la mediación, después de unos minutos de diálogo la presentación continuó. La sesión finalizó con una autoevaluación y coevaluación individual y colectiva.

A partir de estas semanas, se ha empleado el recurso de la campana como opción para retomar la atención a sus cualidades y fortalezas para que desarrollen habilidades de autoeficacia, del mismo modo la actividad de realizar el tarro de las buenas noticias como un recurso de apoyo para que el estudiante logre reducir los estados de tensión o estrés fue solicitado el día 29 de marzo durante la tercera reunión de padres de familia, en el que se informó sobre las evaluaciones del segundo trimestre y asuntos generales de organización, se dio lectura del cuento "A veces mamá tiene truenos en la cabeza" para generar una reflexión sobre el impacto de las emociones de cada individuo en los otros, se invitó a que cada familia trabajara en reforzar los lazos de afecto y solidaridad asimismo, se regalan *post – it* de colores para que los cuidadores escribieran mensajes positivos o motivadores en los desayunos que envían a sus hijos e hijas, con ello se solicita su participación en la actividad "El frasco de las buenas noticias" que se implementará como una rutina permanente de acercamiento familiar.

El 26 y 27 de abril se trabajó con apoyo de cuentos audiovisuales que se revisaron en la sesión en pequeños círculos de lectura con las características de café literario con la finalidad de sensibilizar a las y los estudiantes, se sentaron en equipos mientras la tableta o celular llegaba a ellos, mientras anotaban en una

hoja los sentimientos que creían había experimentado el protagonista de la historia, para las dinámicas del juego enanos y gigantes las y los alumnos lograron identificar de manera crítica aspectos que en ocasiones pasan desapercibidos y que suelen lastimar a los demás.

El día 4 de mayo visitamos el parque ecológico Paso Coyol para realizar la estrategia “¿Cómo deshacer un nudo?”, correspondiente a la etapa final del proyecto llamada *Compartir*, durante este día se elaboró en primer lugar la dinámica de telaraña, en la cual cada alumno o alumna envió un estambre a un compañero que en algún momento del año escolar los haya apoyado, poco a poco se construyó una red en la cual también participaron dos madres de familia, así uno a uno expresó como estamos conectados y requerimos apoyo mutuo para trabajar exitosamente juntos, los siguientes juegos se realizaron en dos grupos grandes para lograr objetivos comunes, hubo oportunidad de integrar de diversas formas a todo el grupo para que tuvieran de interactuar todos, cada estudiante participó activamente en los juegos e indicaciones dadas, al final tuvieron oportunidad de proponer juegos y organizarse de manera libre, se mezclaron para jugar fútbol y la cuerda por iniciativa propia.

La realización de la última estrategia llamada “Mural de la esperanza” ocurrió el 1°, 10 y 13 de junio del 2022 en tres sesiones, las cuales comenzaron con preguntas generadoras sobre la disposición de las y los estudiantes para colaborar, posteriormente se realizaron ejercicios de relajación y uno a uno mencionaron cómo les gustaría ayudar a sus compañeros, que han sentido cuando alguien los apoya y qué harían para ser más unidos el próximo año escolar, la actividad central de la primera sesión consistió en elaborar un anuario, para la segunda sesión fue el tendedero de la colaboración en el que cada estudiante anotó sus dificultades dentro del salón y otro compañero anotó recomendaciones o compromisos para apoyarse entre sí, la tercera sesión concluyó con una convivencia en el aula y la presentación del árbol de las fortalezas, en el tronco fueron expresadas mis apreciaciones finales sobre sus

cualidades como grupo y en las ramas los niños se identificaron con diversas cualidades.

Estas sesiones fueron dinamizadas con juegos cooperativos en la cancha y momentos de esparcimiento creativo con dibujos en diversos materiales, para cada sesión como lo establece el aprendizaje dialógico, cada estudiante expuso la reflexión o aprendizaje que obtuvo durante la sesión sin dejar de lado las emociones que experimentaron durante el proceso, las y los estudiantes mencionaron la importancia en incluir a todos los compañeros en cada actividad.

Algunas dinámicas grupales propias del aprendizaje basado en el juego empleadas fueron: el cartero trajo cartas al respecto de cualidades, canción de los elefantes, juegos de manos como el marinero y competencias deportivas en equipos. En los círculos de diálogo, organizados en equipos hicimos una remembranza de lo que aprendieron durante el proyecto de educación socioemocional, las y los alumnos hicieron mención de las características positivas que identificaron en sus compañeros, también compartieron sus mejores recuerdos, destacan los momentos en el parque ecológico, la realización de rompecabezas gigante, la atención recibida por el psicólogo, las cartas escritas por parte de la maestra, los recados de los padres de familia y los juegos cooperativos.

Con estas apreciaciones anotadas en el diario de campo, concluyo que las actividades de cada estrategia fueron significativas a pesar de que su aplicación fue planeada para tres meses pero por ajustes al calendario las actividades se aplicaron una a la quincena o mes por las condiciones escolares, anoté que los propósitos planteados tuvieron un avance, no solo han mejorado las relaciones entre las y los estudiantes, también logré mejorar mis habilidades socioemocionales pues aprendimos juntos.

## CAPÍTULO CUATRO. RESULTADOS

Las presentes valoraciones se obtuvieron tras la aplicación del proyecto “Aprendiendo juntos” con 10 niños y 8 niñas de cuarto grado de primaria, el cual tuvo lugar en la escuela Profesor Antonio Quintana en la ciudad de Córdoba, Veracruz, y abarcó las cinco dimensiones del enfoque pedagógico de la educación socioemocional en un periodo de seis meses, para fomentar las interacciones positivas en el aula.

En las etapas *Conocer* se buscó desarrollar las habilidades intrapersonales, es decir, del plano individual a partir de actividades que guiaron la identificación de las causas y consecuencias al experimentar las emociones, la atención respetuosa de fortalezas y áreas de oportunidad; con el reconocimiento de las acciones positivas de los demás para retribuirlo al entorno. En la etapa *Reflexionar* se realizaron actividades que demostraran el impacto del exterior con el manejo de las emociones internas a partir de ejercicios de respiración, atención y expresión asertiva de los mismos; así mismo, distinguiendo las fortalezas y capacidades para resolver retos reconociendo los derechos de merecer un trato amable y respetuoso.

La etapa final *Compartir* se delimitó con las habilidades interpersonales, desarrolladas en el plano social, para que las y los estudiantes encontraran características comunes para aprender juntos, valorando la importancia del apoyo mutuo para lograr objetivos individuales y grupales.

Los instrumentos revisados son: el portafolio de evidencias, en el cual cada alumno y alumna personalizó un folder para ir agregando sus producciones individuales; el diario de campo que contiene interpretaciones acerca de las conductas y estados de ánimo ocurridas durante la aplicación del proyecto; la escala estimativa que contempla los indicadores que reflejan aspectos intrapersonales e interpersonales y el test de Inteligencia emocional adaptado por Cuevas (2013) se determinaron los porcentajes generales que presento a continuación. (Figura 2)



**Figura 2. Porcentaje de nivel de logro del proyecto "Aprendiendo juntos"**

Dimensión	Indicador de logro o proceso
Autoconocimiento	El 78% (14) de las y los estudiantes de cuarto grado distingue entre emociones constructivas y aflitivas en diferentes contextos.
Autorregulación	El 72% (13) de las y los estudiantes practica formas de expresión emocional para reducir el estado de tensión o de estrés generado por una emoción aflitiva.
Autonomía	El 72% (13) de las y los estudiantes valora su capacidad y eficacia en función de los efectos que tiene las decisiones que toma.
Empatía	El 66% (12) de las y los estudiantes describe los sentimientos y consecuencias que experimentas los demás en situaciones determinadas.
Colaboración	El 83% (15) de las y los estudiantes valora las ventajas de la pluralidad al trabajar en equipo.

Fuente: MMCh, agosto de 2022

Los datos fueron obtenidos tras la revisión de las evidencias e instrumentos mencionados sobre el número total de participantes, los apuntes revisados contemplan que los alcances de la instauración de un proyecto sobre educación socioemocional se construyen de manera permanente en la vida escolar y social, a pesar de ello, para el proyecto "Aprendiendo juntos" queda en evidencia que se deben implementar en mayor medida estrategias que sensibilicen a las y los estudiantes al respecto de los valores de la compasión y justicia, es decir, si bien las relaciones entre los participantes del proyecto mejoraron en el ambiente controlado del grupo, resultó un área de oportunidad aceptar y reconocer los sentimientos de los otros por iniciativa propia..

- Etapa 1. Conocer

Con la participación de las y los estudiantes en la estrategia "Un color, una emoción" los relatos del diario de campo exponen que el 83% (15) de las y los estudiantes lograron nombrar las emociones que les causaban sensaciones de calma y tranquilidad, como las que les generaban angustia, enojo o temor. En

cambio, el 17% (3) requieren apoyo para alcanzar un sentido de compromiso de sobre su propio desarrollo personal.

Los resultados obtenidos de la estrategia “Aprendo a conocerme”, en el aspecto de autoestima, el 83% (15) de las y los estudiantes expresaron y reconocieron que son valiosos, a pesar de ello, en las entrevistas finales, mientras que el 17% (3) expresaron permanecer mucho tiempo solos, situación que les afecta a su apreciación personal.

El proyecto se enfocó al establecimiento de un ambiente inclusivo en el marco del respeto y la solidaridad, los resultados obtenidos a partir de la estrategia “Un solo corazón”, con un 83% (15) de las y los estudiantes se involucraron en la construcción de relaciones positivas en el aula, a su vez, el 17% (3) no asistió a las sesiones correspondientes del proyecto “Aprendiendo juntos”.

En la primera fase de la intervención pedagógica, las interacciones grupales se describen como exitosas a diferencia de los primeros días del ciclo escolar, pues las y los estudiantes se conducían con seguridad, así mismo, se identificaron actitudes sociales que favorecieron los vínculos que se experimentaron en los juegos cooperativos y con las cartas de la amistad.

- Etapa 2. Reflexionar

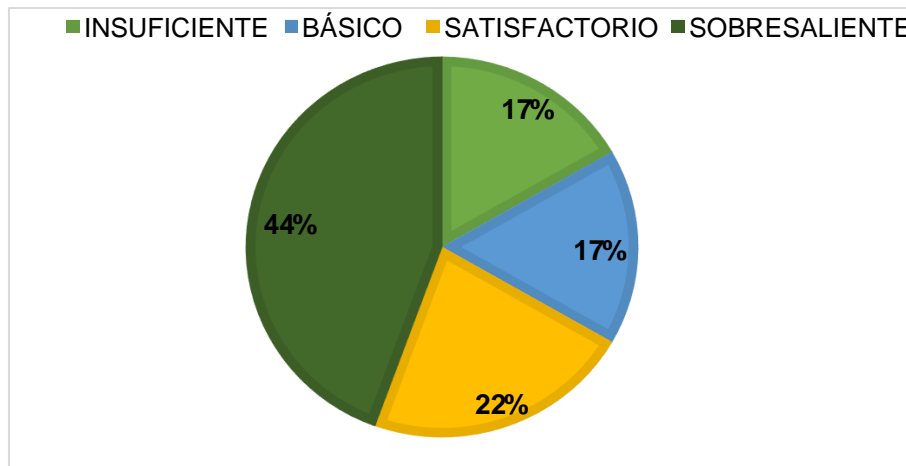
Con la estrategia “Rincón de la calma” se observó que el 72% (13) realizó los ejercicios de relajación y reconoció la importancia de aplicarlos día con día ante situaciones que les generan frustración, preocupación o temor; en consecuencia, el 28% (5) está en proceso de alcanzar una buena regulación emocional, por lo que se tomaron medidas de apoyo, tales como, el acompañamiento psicológico a las familias y niños que enfrentan estas dificultades de moderación emocional.

Durante la estrategia “Este es mi esfuerzo” las y los estudiantes demostraron tener claridad en los aspectos que deben mejorar, pues tuvieron

oportunidad de conocer los resultados de la segunda evaluación trimestral, así mismo, solicité a las madres de familia enviaran en frases positivas diariamente en los almuerzos escolares, de las cuales únicamente participaron el 72% (13), en el registro anecdótico describí que pocos alumnos y alumnas compartían sus frases, ya que preferían que fuera privado como un diálogo familiar.

Para el momento de aplicación de la estrategia “Lo que sientes tú” el diario de campo e instrumentos describieron que el nivel de interacción grupal había mejorado para el desarrollo de relaciones positivas, sin embargo, al reflexionar sobre cuentos que presentaban situaciones cotidianas, solo el 66% (12) de las y los estudiantes logró desarrollar en un nivel básico a sobresaliente la sensibilidad para ponerse en el lugar de los demás, mientras que el 44% (6) presenta un nivel insuficiente de empatía al expresar argumentos de reflexión sobre situaciones cotidianas excluyentes. (figura 3).

**Figura 3. Gráfico de pastel sobre la empatía en cuarto A**



Fuente: MMCh mayo de 2022

### 3. Etapa 3. Compartir

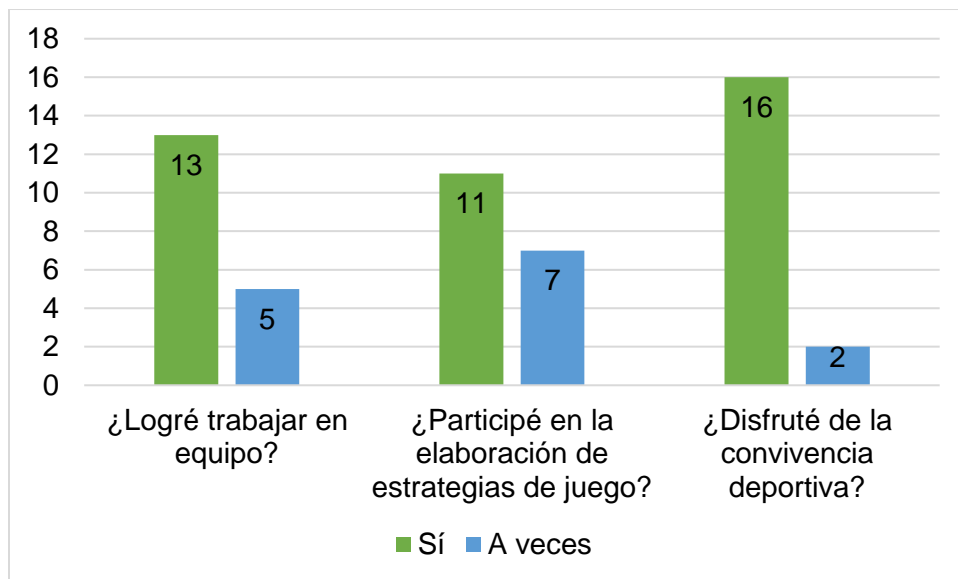
Con las estrategias finales, se solicitó a la dirección escolar la asistencia de los 18 niños y niñas a las sesiones del proyecto juntos, con lo cual, se demostró que las relaciones entre los participantes se fortalecieron con vínculos solidarios, prueba de ello, es la autoevaluación de la estrategia “¿Cómo deshacer un nudo?”

(figura 4) la cual demuestra que el 72% (13) de las y los estudiantes lograron expresar sus emociones y escuchar activamente a sus compañeros y compañeras durante el Rally deportivo para cumplir objetivos comunes, por otro lado, el 28% (5) no se comprometió para trabajar en equipo.

El área de oportunidad resultó reforzar el sentido de autoeficacia, pues solo el 61% (11) de las y los estudiantes expresó haber logrado proponer estrategias de resolución para las competencias deportivas, por su parte, el 31% (7) en ocasiones lograron interactuar con sentido de agencia.

Las y los estudiantes participaron con entusiasmo e inclusión en las competencias deportivas, ya que, el 88% (16) de las y los estudiantes mantuvieron una actitud positiva, apreciaron los aportes de cada participante para el logro de metas comunes, sin embargo, ocurrió una actitud de segregación con el 12% (2) que tuvo un desacuerdo y no lograron resolverlo asertivamente.

**Figura 4. Gráfico de autoevaluación cuarto A**

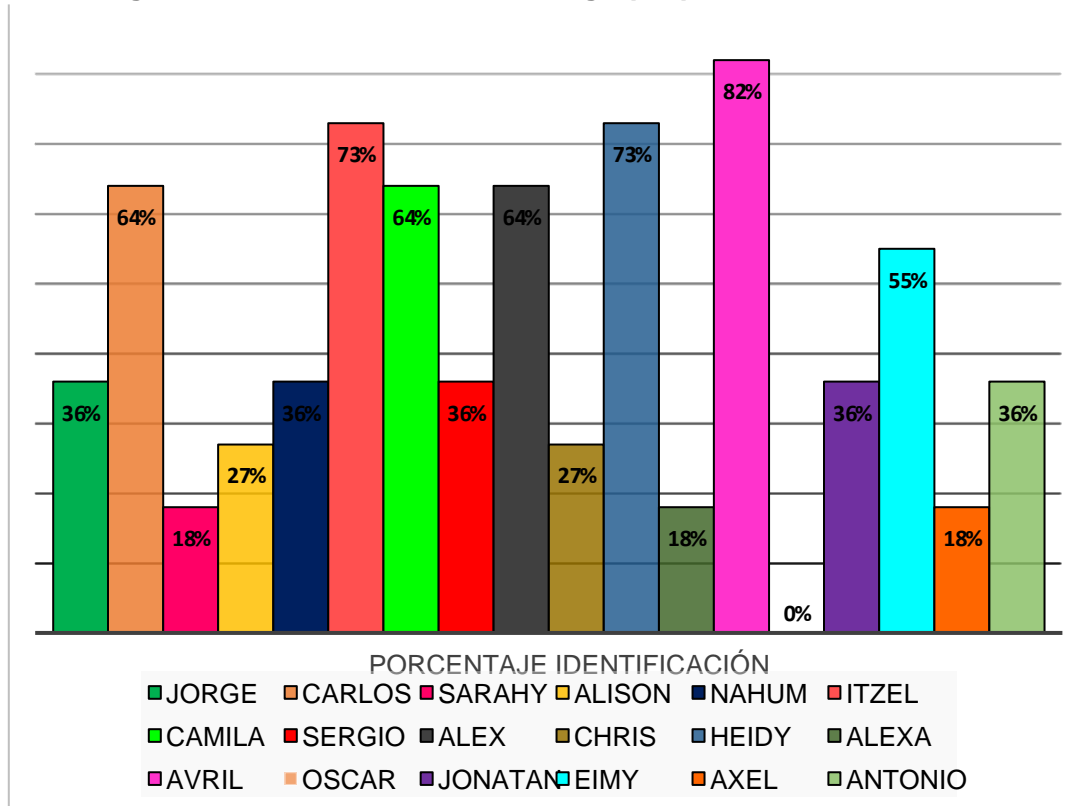


Fuente: MMCh, agosto de 2022

Con la estrategia de cierre “El mural de la esperanza” se utilizaron espacios abiertos del colegio para que las y los estudiantes asistieran respetando las reglas de la nueva normalidad, para valorar el impacto de las actividades, se realizaron

unas entrevistas individuales, de la cual, el 94% (17) de las y los estudiantes señalaron que habían experimentado relaciones positivas con dos o más integrantes del grupo escolar, a su vez, experimentaron la inclusión al encontrar características comunes con ellos, como se muestra a continuación. (figura 5)

**Figura 5. Gráfico de identificación grupal por alumno en cuarto A**



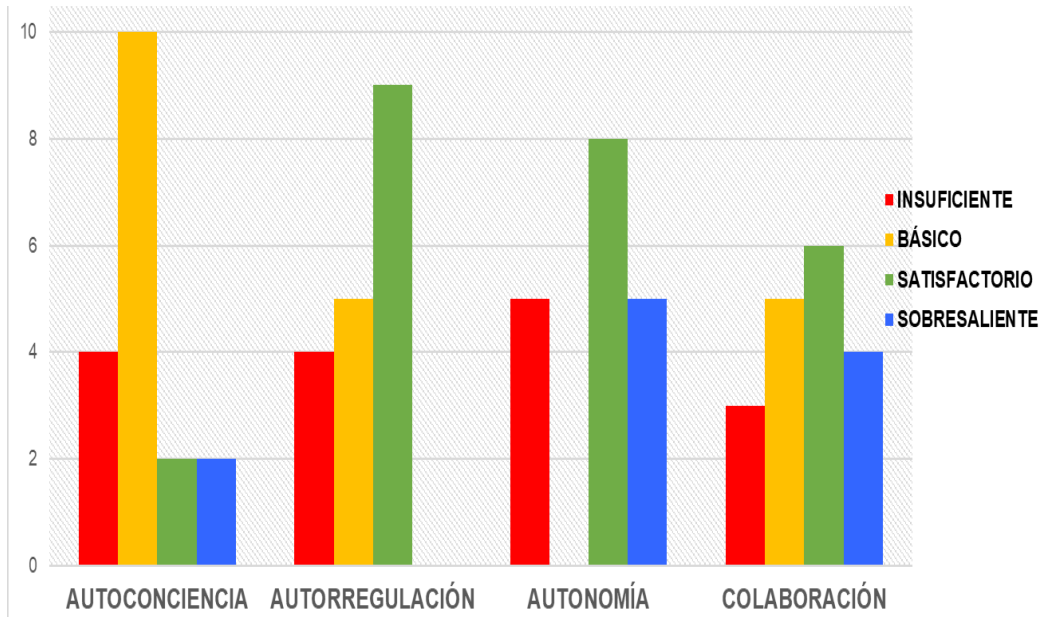
Fuente: MMCh, agosto de 2022

Los alcances del proyecto no tuvieron impacto con un estudiante, que permanece excluido, pues expresó no haber experimentado algún tipo de vínculo positivo con sus compañeras o compañeros de grupo, sin embargo, encuentro que esta es una oportunidad para establecer como meta común la integración total del grupo en el próximo ciclo escolar.

Para revisar los aspectos de las dimensiones: autoconciencia, autorregulación, autonomía y colaboración con el “Test de Inteligencia Emocional para niños de Chiriboga y Franco,” como se citó en Cuevas (2013), (figura 6) demuestran que las y los estudiantes se encuentran en proceso de desarrollo de

las habilidades intrapersonales e interpersonales que constituyen la inteligencia emocional, cabe destacar que ante las pruebas estandarizadas las y los estudiantes se encuentran en un nivel promedio, sin embargo, el contexto nos indica que regresar del confinamiento voluntario y haber logrado establecer relaciones positivas, es un logro significativo.

**Figura 6. Logros de cuarto A en educación socioemocional**



Fuente: MMCh a partir del Test de Inteligencia Emocional para niños de Chiriboga y Franco, 2022

Una medida para favorecer el encuentro emocional en el aula, y reconocer a la inclusión como herramienta que fomenta un ambiente de aprendizaje positivo en igualdad además de formarme en la especialidad de Pedagogía de la diferencia e interculturalidad, tomé el curso “Coaching para actores educativos. Fortalecimiento de habilidades socioemocionales” cuyo objetivo principal es generar un ambiente de confianza y seguridad que permita la libre expresión de emociones y se sepa que todos están al cuidado del otro.

## CONCLUSIÓN

La educación de excelencia se caracteriza por un modelo integral, que ponga en juego los cuatro pilares de la educación: aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a aprender, por lo que el proyecto de intervención llamado “Aprendiendo juntos” se fundamentó en el enfoque humanista, el cual tuvo un impacto positivo en la integración grupal, pues se favoreció el desarrollo de habilidades para gestionar las emociones de las y los estudiantes y se consolidaron relaciones positivas en el grupo de cuarto grado A de la escuela primaria Profesor Antonio Quintana.

Esto se logró con la implementación de un proyecto basado en los principios de la educación socioemocional, destaco que durante la etapa de construcción del marco teórico fue revelador identificar con claridad los orígenes en los campos de estudio a partir de la psicología cognitiva y del análisis de los diversos modelos que han conceptualizado las conductas sociales

Considero que los ejercicios de atención con monitoreo abierto deben ser parte de las dinámicas diarias del salón, acompañadas de ejercicios lúdicos, meditación y juegos cooperativos, como un recurso clave para las y los profesores que deseen favorecer las relaciones positivas entre las y los estudiantes.

Con la experiencia obtenida durante la aplicación de este proyecto, considero que para mejorar el desempeño académico y convivencia escolar debe participar la comunidad escolar en su totalidad, es decir, las madres y padres de familia, maestros, maestras, niños y niñas deben permitir la libre expresión de emociones como tarea permanente, ya que vivimos con ellas diariamente.

Los alcances observados con el primer propósito del proyecto, experimentando con técnicas y actividades que promueven la expresión, la regulación y la gestión de las emociones, a partir del diálogo interno se lograron presenciar con la mejora en los resultados académicos e integración grupal. Al respecto del segundo propósito de fortalecer la autoestima para conducirse con

seguridad, respeto y sentido de agencia, encontré dificultades, pues a pesar de la asesoría psicológica y acompañamiento emocional, el sentido de autoeficacia no se consolidó y requiere mayor atención para intervenciones futuras.

El tercer propósito que se relaciona con el fomento habilidades para reconocer y valorar la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz tuvo éxito al vincular la emocionalidad positiva a las interacciones grupales, con la construcción de un ambiente de aprendizaje respetuoso e integrador.

La evaluación final se llevó a cabo con la participación en plenaria expresando los principales logros de grupo y el crecimiento personal con entrevistas individuales. A partir de ello, destaco que las habilidades socioemocionales identificadas como un área de oportunidad se favorecieron en el contexto grupal, puesto que la construcción de relaciones positivas como eje principal de cada actividad fomentaron actitudes y valores en las que las y los estudiantes se sintieron en más de una ocasión como parte de un grupo que los aprecia y respeta, con ello se establece el logro de los propósitos planteados.

Los hallazgos sobre mi práctica, fue el considerar que la inclusión educativa se encuentra en el deber ser de una competencia profesional, y que para el diseño de estrategias educativas se deben atender las particularidades de cada estudiante e implementar actividades permanentes que fomenten las relaciones positivas entre los integrantes de un grupo escolar. Transformé mi visión de las y los estudiantes, aceptando sus características personales e historias de vida que reflejan el proceso de aprendizaje individual y sus habilidades para relacionarse con los otros.

Invito a los lectores a ser protagonistas de la inclusión, realizando acciones que normalicen la diversidad, valorando las capacidades no solo intelectuales sino emocionales en cada niño y niña de un grupo escolar, utilizando el puente del diálogo como la principal herramienta de mediación e integración grupal.



**REFERENCIAS**

- Acosta, R. (2017). *La inteligencia emocional en las prácticas políticas democráticas y educativas*. *Analecta Política*, 7(13), 357-374. ISSN: 2027-7458
- Arias, E., Hincapie, D. y Paredes, D. (2020). *Educación para la vida. El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes*. Banco Interamericano de Desarrollo. Recuperado de <https://publications.iadb.org/es/educar-para-la-vida-el-desarrollo-de-las-habilidades-socioemocionales-y-el-rol-de-los-docentes>
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula. Guía práctica para educadores*. Barcelona, España: Editorial PAIDÓS. Recuperado de [https://www.planetadelibros.com/libros\\_contenido\\_extra/37/36195\\_INTELIGENCIAS\\_MULTIPLES\\_AULA.pdf](https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/37/36195_INTELIGENCIAS_MULTIPLES_AULA.pdf)
- Amuchástegui, G., Del Valle, M., y Renna H. (2017). *Reconstruir sin ladrillos: guías de apoyo para el sector educativo en contextos de emergencias*. Recuperado de [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259057/PDF/259057spa.pdf\\_multi](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259057/PDF/259057spa.pdf_multi)
- Aristulle, P. y Paoloni-Stente, P. (2019). *Habilidades socioemocionales en las comunidades educativas: aportes para la formación integral de los y las docentes*. *Revista Educación*, 43(2), 18–32. Recuperado de <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i2.28643>
- Azorín, A. (2018). *El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas*. *Perfiles Educativos*, XL(161),181-194. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/132/13258436011/13258436011.pdf>
- Barragán, A. y Morales, C. (2014). *Psicología de las emociones positivas: generalidades y beneficios*. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 19(1), 103-118. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/292/29232614006.pdf>

- Barrio, N. (2015). *¿Pedagogía Diferencial o Educación Inclusiva?* Escuela de líderes Masters Online, Cursos y Postgrados. Recuperado de <https://www.inesem.es/revistadigital/educacion-sociedad/pedagogia-diferencial-o-educacion-inclusiva/>
- Booth, T. y Ainscow, M. (2015). *Index for Inclusion: developing learning and participation in schools*. (Echeita, G., Muñoz, Y., Simón, C. y Sandoval M. trans.) FUHEM y la OEI. (Trabajo original publicado en 2011). Recuperado de <https://downgalicia.org/wp-content/uploads/2018/01/Guia-para-la-Educacion-Inclusiva.pdf>
- Bordignon, N. (2005). *El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto*. Revista Lasallista de Investigación, 2(2),50-63. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69520210>
- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Revista de Investigación Educativa, 21(1), 7–43. Recuperado de <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Bisquerra, R. y Maldonado, P. (2022). *El bienestar docente en el centro de la educación emocional* [seminario Web]. Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Recuperado de [https://www.youtube.com/watch?v=htT\\_gzggizE&list=PLjo2w5NRjqfrpJTICN7XxEmhsi4gdLFFKi&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=htT_gzggizE&list=PLjo2w5NRjqfrpJTICN7XxEmhsi4gdLFFKi&index=2)
- Bisquerra, R., Bisquerra, A., Cabero, M., Filella, G., García, E., López, E., Moreno, C. y Oriól, X. (2011). *Educación emocional propuestas para educadores y familias*. Recuperado de <https://otrasvoceseneducacion.org/wp-content/uploads/2019/04/Educaci%C3%B3n-Emocional.-Propuestas-para-educadores-y-familias-Rafael-Bisquerra-Alzina-2.pdf>
- Bolaños, E. (2020). *Educación socioemocional*. Asociación Latinoamericana de Sociología ALAS, 11(20), 388-408. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/5886/588663787023/html/>

- Calderón, I., Calderón J. y Rascón M. (2016). *De la identidad del ser a la pedagogía de la diferencia*. Revista Interuniversitaria Teoría de la Educación, 28(1), 45-60. Recuperado de: <https://www.torrossa.com/en/catalog/preview/3168931>
- Campo, S. (2020). *Desde la felicidad al bienestar: Una mirada desde la psicología positiva*. Revista Reflexión e Investigación Educativa, 3(1), 137–148. Recuperado de <https://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/4507>
- Castelló, A. y Cano, M. (2011). *Inteligencia interpersonal: conceptos clave*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 14(3), 23-35. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217022109002>
- Comboni, S y Juárez, J. (2020). *Interculturalidad y diversidad en la educación: concepciones, políticas y prácticas*. México. Editorial Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Recuperado de <https://bit.ly/3oemSOC>
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2022). *Acompañamiento socioemocional a los estudiantes ante la nueva cotidianidad. Desarrollo del currículo de la educación media superior en la nueva cotidianidad*. Recuperado de <https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docentesems/practica-acompa%C3%B1amiento-docentes-servicio-ems.pdf>
- Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. (1996) *La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Recuperado de [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa)
- Congreso de la Unión de los Estados Unidos Mexicanos (2022). *Ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes*. Recuperado de

<https://www.gob.mx/sipinna/documentos/ley-general-de-los-derechos-de-ninas-ninos-y-adolescentes-reformada-20-junio-2018>

Congreso de la Unión de los Estados Unidos Mexicanos (2019). *DECRETO por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 3o., 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia educativa*. México: SEGOB. Recuperado de <https://n9.cl/14b1>

Congreso de la Unión de los Estados Unidos Mexicanos (2019). *DECRETO por el que se expide la Ley General de Educación y se abroga la Ley General de la Infraestructura Física Educativa*. México: SEGOB. Recuperado de <https://n9.cl/vm3bp>

Congreso de la Unión de los Estados Unidos (2019). *DECRETO por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa Nacional de Convivencia Escolar para el ejercicio fiscal 2020*. México. SEGOB. Recuperado de <https://bit.ly/3bDfVPX>

Congreso de la Unión de los Estados Unidos Mexicanos (2020). *ACUERDO número 23/08/21 por el que se establecen diversas disposiciones para el desarrollo del ciclo escolar 2021-2022 y reanudar las actividades del servicio público educativo de forma presencial, responsable y ordenada, y dar cumplimiento a los planes y programas de estudio de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), normal y demás para la formación de maestros de educación básica aplicables a toda la república, al igual que aquellos planes y programas de estudio de los tipos medio superior y superior que la Secretaría de Educación Pública haya emitido, así como aquellos particulares con autorización o reconocimiento de validez oficial de estudios, en beneficio de las y los educandos*. México: SEGOB. Recuperado de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021#gsc.tab=0)

- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (2020). *Grado de rezago social en las AGEB urbanas de México. Nota Metodológica y principales resultados*. Recuperado de [https://www.coneval.org.mx/Medicion/Documents/GRS\\_AGEB\\_2020/Nota\\_GRS\\_AGEB\\_urbana\\_2020.pdf](https://www.coneval.org.mx/Medicion/Documents/GRS_AGEB_2020/Nota_GRS_AGEB_urbana_2020.pdf)
- Contreras, F. y Esguerra, G. (2006). *Psicología positiva: una nueva perspectiva en psicología*. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 2(2), 311-319. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67920210>
- Cuevas, M. (2013). *Adaptación de un cuestionario de inteligencia emocional de ecuador para niños mexicanos de la delegación Gustavo A. Madero*. (Tesis de licenciatura). Universidad Autónoma de México. Recuperado de <http://132.248.9.195/ptd2013/septiembre/0701593/0701593.pdf>
- Danvila, I (2011). *Inteligencia Emocional: una revisión del concepto y líneas de investigación*. XVI Congreso Internacional de Contaduría, Administración e Informática. Ciudad de México. Recuperado de <https://investigacion.fca.unam.mx/docs/memorias/2011/4.10.pdf>
- Duarte, J. (2003). *Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (29), 97-113. Recuperado de [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052003000100007](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100007)
- Echeverría, B., López, S. y Mendiri, P. (2020). *Aplicación de un programa de educación socioemocional para alumnado de Educación Primaria*. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 7(2), 174 – 183. Recuperado de [https://revistas.udc.es/index.php/reipe/article/view/reipe.2020.7.2.7101/g7101\\_pdf](https://revistas.udc.es/index.php/reipe/article/view/reipe.2020.7.2.7101/g7101_pdf)
- Fernández, M. (2008). *Hacia una pedagogía de las diferencias des de los aportes de la propuesta de Paulo Freire*. En Paulo Freire. *Contribuciones para la*

pedagogía. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires.  
Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/35173199.pdf>

Fundación MAPFRE (2017). *El Trabajo cooperativo como metodología para la escuela inclusiva: libro del profesor. Educación Primaria*. Recuperado de <https://documentacion.fundacionmapfre.org/documentacion/publico/es/mediala/group/1097671.do>

Galdino, J., Zambrano, Z. y Ortega, D. (octubre, 2019). *Inteligencia emocional para el fortalecimiento del proceso educativo-formativo*. Dominio de las ciencias, 5(4), 218 – 231.

Gamboa. M., García, Y. y Beltrán, M. (2013). *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo*. Revista De Investigaciones UNAD, 12(1), 101–128.  
<https://doi.org/10.22490/25391887.1162>

García, Á. y Cobo, R. (enero – junio 2020). *Aportes de la psicología positiva a la salud mental frente al COVID-19*. CienciAmérica 9(2), 268-276. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7746436>

García, M. y Giménez-Mas, S. (2010). *La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador*. Espiral. Cuadernos del Profesorado, 3(6), 43-52. Recuperado de <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5634/909-3273-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gardner, H. (1983) *Inteligencias múltiples*. España: Editorial Paidós.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. España: Editorial Kairós.

Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional*. Editorial Kairós.  
Recuperado de <https://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf>

- Guillén, E. (2018). *Educación socioemocional y empatía. Docentes a escena*. (72) 64 – 69. Recuperado de <https://biblat.unam.mx/hevila/Didac/2018/no72/9.pdf>
- H. Ayuntamiento de Córdoba (2018). *Plan de Desarrollo Municipal 2018 - 2021*. Recuperado de <https://transparencia.cordoba.gob.mx/ley-875-de-transparencia-y-acceso-a-la-informacion-veracruz/articulo16II/A>
- H. Ayuntamiento de Córdoba (2022). *Plan de Desarrollo Municipal 2022 – 2025*. Recuperado de <http://www.veracruz.gob.mx/finanzas/wp-content/uploads/sites/2/2022/PMD/PMD%20C%C3%B3rdoba.Veracruz.2022-2025.pdf>
- Higareda, V. (2020). *La educación socioemocional en la práctica docente de nivel primaria* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://132.248.9.195/ptd2020/octubre/0804018/Index.html>
- Idrogo, C. (2021). *Estrategias metodológicas para desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos del 5° grado de educación primaria de la institución educativa n° 10042 Monseñor Juan Tomis Stack* (Tesis de maestría). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque, Perú. Recuperado de [https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9345/Idrogo\\_Fernandez\\_Carmen\\_Lady.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9345/Idrogo_Fernandez_Carmen_Lady.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ibarrola, B. (2003). *Dirigir y educar con la Inteligencia Emocional*. Ponencia del VII Congreso de Educación y Gestión. España. Recuperado de [https://extension.uned.es/archivos\\_publicos/webex\\_actividades/4980/iegfernandez4.pdf](https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4980/iegfernandez4.pdf)
- Jasso, C. (2021). *Hacia una nueva normalidad: Los retos de la educación socioemocional en México*. EDUCIENCIA, 5(2), 32–44. <https://educiencia.uat.edu.mx/index.php/Educiencia/article/view/194/128>

Johnson, D., Johnson, R. y Holubec, E. (1999) *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires, Editorial Paidós. Recuperado de <https://bit.ly/3E8WhYL>

Instituto de Tecnologías Educativas (2010). *Habilidades y competencias del siglo XXI para los aprendices del nuevo milenio en los países de la OCDE*. Recuperado de [https://observatoriocultural.udgvirtual.udg.mx/repositorio/bitstream/handle/123456789/181/Habilidades\\_y\\_competencias\\_siglo21\\_OCDE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://observatoriocultural.udgvirtual.udg.mx/repositorio/bitstream/handle/123456789/181/Habilidades_y_competencias_siglo21_OCDE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Mantilla, L. y Chahín, I. (2012). *Habilidades para la vida. Manual para aprenderlas y enseñarlas*. Bilbao, España: Editorial EDEX. Recuperado de <https://habilidadesparalavida.net/pdf/Capitulo-2-De-que-estamos-hablando.pdf>

Martínez, V. (2014). *Habilidades para la Vida: una propuesta de formación humana*. Itinerario Educativo, XXVIII (63), 61-89. Recuperado de <https://revistas.usb.edu.co/index.php/Itinerario/article/view/1488/1257>

Muñoz, M. (septiembre, 2021). *Diario de campo personal*.

Naranjo, G. y Guzmán, A. (29 de junio de 2021). *La importancia de la presencialidad*. Educación en Movimiento 1. Recuperado de [https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/boletin-2/Boletin-01\\_2\\_ed\\_movimiento.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/boletin-2/Boletin-01_2_ed_movimiento.pdf)

OECD. (2021) *Skills Outlook: Learning for Life*. Recuperado de [https://read.oecd-ilibrary.org/education/oecd-skills-outlook-2021\\_0ae365b4-en#page1](https://read.oecd-ilibrary.org/education/oecd-skills-outlook-2021_0ae365b4-en#page1)

Oliveros, M. (2018). *La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra*. Revista de Investigación, 42 (93), pp. 95-109, 2018. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/3761/376157736006/html/>

Lizano, K. y Umaña, M. (2008). *La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar*. Revista Electrónica Educare,



- XII(1),135-149. Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114582017>
- París, J., Ricardo, A., Rymond, D. y Johnson (2021). *Desarrollo y crecimiento en la niñez*. Recuperado de  
[https://espanol.libretexts.org/Ciencias\\_Sociales/Educaci%C3%B3n\\_de\\_la\\_Primera\\_Infancia/Libro%3A\\_Desarrollo\\_y\\_crecimiento\\_en\\_la\\_ninez\\_\(Paris\\_Ricardo\\_Rymond\\_y\\_Johnson\)](https://espanol.libretexts.org/Ciencias_Sociales/Educaci%C3%B3n_de_la_Primera_Infancia/Libro%3A_Desarrollo_y_crecimiento_en_la_ninez_(Paris_Ricardo_Rymond_y_Johnson))
- Pascual, A. (2014). *Apuntes y aportes para pensar y practicar una pedagogía de las diferencias*. Pedagogía. 47(1), 10-30. Recuperado de  
<https://core.ac.uk/download/pdf/268245821.pdf>
- Patiño, H. (2017). *La educación socioemocional en el nuevo modelo educativo de la Educación Pública en México*. 4to. Congreso Latinoamericano de filosofía de la Educación. ALFE (4). Recuperado de  
<http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/view/279/257>
- Pérez, H. (2018). Aprendizaje socioemocional: introducción necesaria. Recuperado de <https://www.educacionperu.org/wp-content/uploads/wp-post-to-pdf-enhanced-cache/1/aprendizaje-socioemocional-introduccion-necesaria.pdf>
- Pérez, N. y Filella, G. (2019). *Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes*. Praxis & Saber, 10(24), 23-44. Recuperado de  
[https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis\\_saber/article/view/8941/8389](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/8941/8389)
- Robles, M. (2008). *La infancia y la niñez en el sentido de identidad. Comentarios en torno a las etapas de la vida de Erik Erikson*. Revista Mexicana Pediatría;75(1):29-34. Recuperado de  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp-2008/sp081g.pdf>

- Rodríguez, B. (Junio – diciembre). *Desarrollo económico local y gestión urbana en el estado de Veracruz*. Habitarq, Arquitectura y urbanismo. Recuperado de <https://www.uv.mx/orizaba/arquitectura/files/2012/11/habitarq6.pdf>
- Rojas, L. (enero – marzo 2021). *Modelos didácticos para el desarrollo de las inteligencias múltiples: Lingüístico Verbal, Musical e Interpersonal*. Sinopsis Educativa, 21.1. Recuperado de [https://www.revistas.upel.edu.ve/index.php/sinopsis\\_educativa/article/viewFile/9216/5724](https://www.revistas.upel.edu.ve/index.php/sinopsis_educativa/article/viewFile/9216/5724)
- Ruiz, C. (1999). *La familia y su implicación en el desarrollo infantil*. *Revista complutense de educación*. (10) 1, pp. 289 -304. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=150256>
- Salazar, V., & Tisnado, E. (2021). *El futuro profesor, la educación socioemocional y su práctica en educación primaria*. Ponencia llevada a cabo en 4to Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal, Sonora, México. Recuperado de <https://conisen.mx/Memorias-4to-conisen/Memorias/2555-1358-Ponencia-doc-.pdf>
- Salvador, G. (2021). *Programa de Educación Socioemocional para estudiantes que presentan problemas emocionales*. (Tesis de posgrado). Universidad Autónoma de México. Recuperado de <http://132.248.9.195/ptd2021/mayo/0811945/Index.html>
- Secretaría de Bienestar. *Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social 2020*. Veracruz de Ignacio de la Llave, Córdoba. Recuperado de [https://extranet.bienestar.gob.mx/pnt/Informe\\_2020/inf\\_municipal\\_30044.pdf](https://extranet.bienestar.gob.mx/pnt/Informe_2020/inf_municipal_30044.pdf)
- Secretaria de Economía. (s.f.). *Córdoba. Municipio de Veracruz de Ignacio de la Llave*. Recuperado de <https://datamexico.org/es/profile/geo/cordoba>
- Secretaria de Educación Pública (2000). *Perfil de la Educación en México*. Recuperado de <http://planeacion.uaemex.mx/InfBasCon/PerfildelaEducacionenMexico.pdf>

Secretaría de Educación Pública (23 de abril de 2015). *Construye T es un programa del Gobierno Mexicano, diseñado e implementado a través de la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), en colaboración con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).* Recuperado de <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/programa-construye-t-4598>

Secretaría de Educación Pública (2017) *Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación primaria. 4°. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.* Recuperado de [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/4grado/1LpM-Primaria4grado\\_Digital.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/4grado/1LpM-Primaria4grado_Digital.pdf)

Secretaría de Educación Pública (21 de mayo de 2018). Comunicado 156.- *Promueve SEP en comunidades educativas relaciones interpersonales armónicas, pacíficas e inclusivas.* Recuperado de <https://www.gob.mx/sep/prensa/comunicado-156-promueve-sep-en-comunidades-educativas-relaciones-interpersonales-armonicas-pacificas-e-inclusivas>

Secretaría de Educación Pública (2018). *Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación.* Recuperado de [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-equidad/1LpM\\_Equidad-e-Inclusion\\_digital.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-equidad/1LpM_Equidad-e-Inclusion_digital.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2019). *Estrategia nacional educación inclusiva. Acuerdo educativo nacional.* Recuperado de [https://infosen.senado.gob.mx/sgsp/gaceta/64/2/2019-11-14-1/assets/documentos/Estrategia\\_Educacion\\_Inclusiva.pdf](https://infosen.senado.gob.mx/sgsp/gaceta/64/2/2019-11-14-1/assets/documentos/Estrategia_Educacion_Inclusiva.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2019). *El desarrollo socioemocional: la base del bienestar.* Recuperado de

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/guia-desarrollo-socioemocional/Guia-para-Padres-Desarrollo-Socioemocional-WEB.pdf>

Secretaria de Educación Pública (2019) *Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela*. En Programa Nacional de Convivencia Escolar. Recuperado de <https://bit.ly/3lfXosm>

Secretaria de Educación Pública (2020) *Cuidar de otros es cuidar de sí mismo*. En Herramientas de Soporte Socioemocional para la Educación en Contextos de Emergencia. Recuperado de <http://www.educacionbc.edu.mx/regresoseguro/assets/pdf/HerramientasdeSoporte.pdf>

Secretaria de Educación Pública (2020). *Habilidades socioemocionales (HSE)*. Recuperado de <https://construye-t.org.mx/habilidades>

Secretaria de Educación Pública (2021). *Herramientas de apoyo socioemocional*. Recuperado de [https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202108/202108-RSC-Herramientas%20para%20el%20acompanamiento%20socioemocional\\_19Ago21.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202108/202108-RSC-Herramientas%20para%20el%20acompanamiento%20socioemocional_19Ago21.pdf)

Secretaria de Educación Pública (2021). *Cuadernillo campañas de autocuidado*. Recuperado de [https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202108/202108-RSC-cuadernillo\\_actividades\\_19Ago21.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202108/202108-RSC-cuadernillo_actividades_19Ago21.pdf)

Secretaria de Educación Pública (2021). *Proyectos de aprendizaje. Guía de proyecto*. Recuperado de [https://proyectosdeaprendizaje.s3-us-west-2.amazonaws.com/recursos/Gu%C3%ADa+implementaci%C3%B3n\\_Docentes.pdf](https://proyectosdeaprendizaje.s3-us-west-2.amazonaws.com/recursos/Gu%C3%ADa+implementaci%C3%B3n_Docentes.pdf)

Secretaría de Educación y Deporte Gobierno de Chihuahua (s.f.). *Claves para el desarrollo socioemocional*. Recuperado de [http://educacion.chihuahua.gob.mx/sites/default/files/claves\\_para\\_el\\_desarrollo\\_emocional.pdf](http://educacion.chihuahua.gob.mx/sites/default/files/claves_para_el_desarrollo_emocional.pdf)

Secretaria de Educación de Veracruz. (s. f.). *Anuario Estadístico. Información Estadística del Sistema Educativo Estatal. Delegación Córdoba*. Recuperado de <https://www.sev.gob.mx/v1/servicios/anuario-estadistico/consulta/>

Sistema de Información Estadística y Geográfica del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave (SIEGVER). *Cuadernillos Municipales 2021, Córdoba*. Recuperado de [http://ceieg.veracruz.gob.mx/wp-content/uploads/sites/21/2021/06/C%C3%93RDOBA\\_2021.pdf](http://ceieg.veracruz.gob.mx/wp-content/uploads/sites/21/2021/06/C%C3%93RDOBA_2021.pdf)

Subsecretaría de Educación Básica. (2021). *Consejo Técnico Escolar. Fase Intensiva. Ciclo Escolar 2021-2022. Educación Preescolar, Primaria y Secundaria*. Recuperado de <https://bit.ly/3iLDz0v>

Susana, J. (29 de junio de 2021). *El regreso: una experiencia colectiva para crear nuevas maneras de hacer escuela*. Educación en Movimiento 1. Recuperado de [https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/boletin-2/Boletin-01\\_2\\_ed\\_movimiento.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/boletin-2/Boletin-01_2_ed_movimiento.pdf)

Skliar, C. (2002) *Alteridades y pedagogías. O... ¿y si el otro no estuviera ahí?*. Educación y sociedad. 79. 85 -123. Recuperado de <https://www.scielo.br/j/es/a/nSSvPncvv73gysQxbf97Sgj/?format=pdf>

Skliar, C. y Téllez, M. (2008). *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia*. Buenos Aires. Centro de Publicaciones Educativas y Material didáctico. Recuperado de <https://agmerparana.com.ar/wp-content/uploads/2017/09/SKLIAR-Carlos-y-TELLEZ-Magaldy-CONMOVER-LA-EDUCACION-ENS.pdf>

- Visbal-Cadauid, D., Mendoza-Mendoza, A. y Díaz, A. (2017) *Estrategias de aprendizaje en la educación superior*. Sophia 13 (2): 70-81. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4137/413751844008.pdf>
- Valles, A. y Valles, T. (2003). *Tema 6. La evaluación de la inteligencia emocional. En Psicopedagogía de la inteligencia emocional* (pp. 163 – 184). Valencia, España: Promolibro. Recuperado de <https://www.logoss.net/file/156/download?token=9fNzOqm0>
- Velasco, G. (14 de abril de 2018). *Modelo de inteligencia emocional de John D. Mayer & Peter Salovey* [Mensaje de un blog]. Recuperado de <https://gerryvelasco.wordpress.com/2018/04/14/modelo-de-inteligencia-emocional-de-john-d-mayer-peter-salovey/>
- VOCA (2020). *Be Happy. ¿Qué es CASEL?* Recuperado de <https://www.vocaeditorial.com/>
- Yepes, L. (2020). *Programa de Educación Socioemocional basado en el desarrollo de habilidades de inteligencia emocional*. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad de México. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/37381.pdf>

## ANEXOS












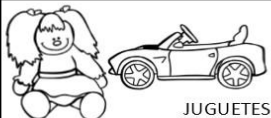












## Anexo 1. Test Estilos de Aprendizaje

**DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OÍR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADORNOS	 LAS MAÑANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCUCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CAMARA FOTOGRÁFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA

**TOTAL V. \_\_\_\_\_ A. \_\_\_\_\_ K. \_\_\_\_\_ CANAL PREDOMINANTE: \_\_\_\_\_**

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B./

Visita: <https://educacionprimaria.mx/> & <https://materialeducativo.org/>

## Anexo 2. Instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales



Subsecretaría de Educación Básica  
Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa  
Programa Nacional de Convivencia Escolar

Marque con una  el indicador que generalmente aplique al alumno o alumna.

Posteriormente ubique el nivel que corresponda de acuerdo con el número de indicadores obtenidos.

Nombre del alumno(a): \_\_\_\_\_ Grupo y grado: \_\_\_\_\_

### EJE 1. AUTOESTIMA.

- 1. Expresa claramente sus ideas y necesidades.
- 2. Cuida su apariencia personal.
- 3. Se respeta a sí mismo.
- 4. Reconoce sus fortalezas.
- 5. Manifiesta actitudes de autocuidado.
- 6. Mantiene contacto visual al interactuar con los demás.
- 7. Se preocupa por los demás.
- 8. Reconoce sus áreas de oportunidad.
- 9. Ninguna de las anteriores.

### EJE 2. MANEJO DE EMOCIONES

- 1. Expresa cómo se siente ante diferentes situaciones.
- 2. Regula la expresión de sus emociones.
- 3. Actúa en forma asertiva en situaciones que le enojan.
- 4. Tiene tolerancia ante situaciones que lo frustran.
- 5. No tiene fluctuaciones constantes en sus estados de ánimo.
- 6. Reconoce y valida las emociones de los demás.
- 7. Está regularmente de buen humor.
- 8. Es congruente con lo que siente y expresa.
- 9. Ninguna de las anteriores.

### EJE 3. CONVIVENCIA

- 1. Respeta diferentes formas de pensar y/o actuar de los demás.
- 2. Convive respetuosamente con sus compañeros.
- 3. Se dirige a los demás por su nombre y no por apodos.
- 4. Se integra fácilmente a las actividades con otros.
- 5. Trabaja en equipo adecuadamente.
- 6. Comparte sus cosas.
- 7. Ayuda a compañeros cuando lo requieren.
- 8. Avisa a una autoridad en el momento que agreden a alguien.
- 9. Ninguna de las anteriores.

### EJE 4. REGLAS Y ACUERDOS

- 1. Cumple la mayoría de reglas y acuerdos del salón y la escuela.
- 2. Acepta la redirección del maestro.
- 3. Sigue reglas y acuerdos, aun cuando no lo están observando.
- 4. Expresa asertivamente desacuerdo con alguna regla o acuerdo.
- 5. Es capaz de llegar a acuerdos en forma adecuada.
- 6. Escucha diferentes opiniones para elaborar un acuerdo.
- 7. Propone reglas o acuerdos de convivencia en el salón o escuela.
- 8. Respeta y cede ante reglas y acuerdos a pesar de no estar de acuerdo con ellos.
- 9. Ninguna de las anteriores.

### EJE 5. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- 1. Escucha con atención y respeto el punto de vista de los demás.
- 2. Evita conflictos en la escuela y su entorno.
- 3. Se involucra para ayudar a solucionar conflictos dentro del salón y en la escuela.
- 4. Es capaz de negociar con otros para solucionar un conflicto.
- 5. Recupera fácilmente la calma después de un conflicto.
- 6. No apoya a otros o participa en agresiones a otros niños.
- 7. Logra solucionar sus conflictos en forma asertiva.
- 8. Es respetuoso con las autoridades de la escuela.
- 9. Ninguna de las anteriores.

### EJE 6. FAMILIAS

El alumno(a) ...

- 1. Se refiere a su familia de forma positiva.
- 2. Llega a la escuela en buenas condiciones de alifio
- 3. Se siente apoyado por su familia

Los padres o tutores...

- 4. Preguntan sobre el desempeño del alumno.
- 5. Asisten a eventos escolares a los que son convocados.
- 6. Acuden en situaciones que se requiere de su apoyo.
- 7. Intervienen en forma positiva en la resolución de un conflicto.
- 8. Se involucran en sus tareas escolares
- 9. Ninguna de las anteriores.

Cuenta los indicadores por cada eje y ubique el nivel que corresponda a cada uno:

**ESPERADO** (De 6 a 8 indicadores)

**EN FORTALECIMIENTO** (De 3 a 5 indicadores).

**REQUIERE APOYO** (De 0 a 2 indicadores).

Señale en el cuadro con una  el nivel obtenido en cada uno.

EJES	Nivel: Esperado	Nivel: En fortalecimiento	Nivel: Requiere apoyo
Eje 1: Autoestima			
Eje 2: Emociones			
Eje 3: Convivencia			
Eje 4: Reglas y acuerdos			
Eje 5: Resolución de conflictos			
Eje 6: Familia			

Observaciones generales: \_\_\_\_\_





# CUESTIONARIO PARA APODERADOS

de 3ro y 4to básico

## I. IDENTIFICACIÓN

Nombre de apoderado: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Fecha de nacimiento del apoderado: \_\_\_\_\_

Sexo del apoderado: \_\_\_\_\_

Marque con una cruz en la opción que corresponda a su relación con el alumno:

Padre o Madre

Abuelo o Abuela

Tío o Tía

Hermano o Hermana

Otro (Por favor especifique): \_\_\_\_\_

## II. LA PANDEMIA EN LA FAMILIA Y EL TRABAJO ESCOLAR

A todas las personas la pandemia les afecta de diferentes maneras y con distintas intensidades, por eso a continuación, le haremos varias preguntas para conocer la situación de su hijo/a durante la pandemia, sus preocupaciones y apoyos que han tenido.

Por favor para cada afirmación marque con una cruz si ésta ha ocurrido “Muchas Veces”, “Algunas Veces” o “No ha pasado”.

Por ejemplo, en la frase dice “En mi familia todos cooperamos con los quehaceres domésticos”, si casi todos los días ocurre, marca “**Muchas Veces**”. Si sólo unas pocas veces ha ocurrido, marca “**Algunas Veces**”. Si nunca ocurre, marca “**No ha pasado**”.

Descriptor:	No ha pasado	Algunas veces	Muchas veces
1 Ayudo a mis hijos a organizar y seguir una rutina diaria.			
2 Mis hijos tienen una hora definida para levantarse y para acostarse.			
3 En mi familia todos cooperamos con los quehaceres domésticos.			
4 Hemos organizado nuestras actividades para compartir al menos los tiempos de comidas (almuerzo, onces/cena)			
5 Mi familia ha experimentado importantes cambios con la pandemia de COVID19. (Por ejemplo, hemos perdido a un familiar o hemos sufrido de una baja importante en nuestros ingresos)			
6 Tengo suficiente apoyo para sacar adelante a mi familia durante esta pandemia.			
7 Tengo miedo a perder mi trabajo producto de la pandemia.			
8 Estoy sobrepasado/a intentando balancear el trabajo con las labores del hogar.			
9 En situaciones conflictivas siento que no puedo controlarme y tengo el impulso de agredir a mis hijos (física o psicológicamente).			
10 He agredido (física o psicológicamente) a mis hijos.			
11 Dedico un tiempo a diario para relajarme y descansar de mis deberes.			
12 Dedico un espacio del día para hablar con mis hijos.			
13 Tengo tiempo suficiente para compartir con mis hijos.			
14 Fomento la expresión de emociones y opiniones en mi familia.			
15 Felicito a mis hijos cada vez que hacen algo bien.			

Descriptor:	No ha pasado	Algunas veces	Muchas veces
16 Mantengo contacto frecuente con el colegio para informarme de recursos para las familias durante este periodo de aislamiento social (entrega de guías, reparto de alimentación, plataformas digitales de aprendizaje...)			
17 Conozco los contenidos de aprendizaje y las tareas escolares de mis hijos.			
18 Establezco en conjunto con el profesor lo que tienen que aprender mi hijos durante este tiempo de educación a distancia.			
19 Le pregunto al profesor por la evolución de mis hijos en este periodo de aislamiento.			
20 Siento que puedo plantear mis inquietudes y dificultades al personal de la escuela (profesores, equipo directivo...)			
21 Participo regularmente de reuniones virtuales y otras instancias propuestas por la comunidad escolar.			
22 Ayudo a mis hijos a construir una rutina de estudio.			
23 Mis hijos tienen un espacio tranquilo para hacer sus tareas escolares.			
24 Cuento con los materiales (computador, internet, artículos de oficina...) necesarios para que mis hijos hagan sus tareas escolares.			
25 Me siento capaz de apoyar a mis hijos en sus tareas escolares.			
26 Me hago un tiempo para ayudar a mis hijos a hacer sus tareas escolares.			
27 En mi hogar hay otras personas que puedan ayudar a mis hijos a hacer sus tareas escolares.			
28 La cantidad de tareas escolares que reciben mis hijos a diario me parece adecuada.			
29 Ayudo a mis hijos a organizar sus actividades escolares cuando ellos lo requieren.			
30 Pese a la cuarentena he intentado que mis hijos mantengan sus vínculos más cercanos (mediante redes sociales, llamados telefónicos, videollamadas, etc.)			
31 Refuerzo en mi familia las reglas, normas y expectativas de conducta para fomentar un clima de convivencia agradable.			
32 Conozco e intento potenciar los intereses, talentos y habilidades de mis hijos durante el aislamiento.			
33 Veo con mis hijos series y programas de televisión o escuchamos podcast o música y los comentamos después.			
34 Leemos juntos un cuento.			

Descriptor:		No ha pasado	Algunas veces	Muchas veces
35	Conversamos sobre la importancia del lavado de manos y uso de mascarilla.			
36	Converso las inquietudes que tengan respecto a la pandemia.			
37	Controlo la información sobre la pandemia que si hijo, hija ve en las redes sociales.			

### III. ASPECTOS DE LA VIDA DE SU HIJO/A AFECTADOS POR EL CIERRE DE LOS ESTABLECIMIENTOS

¿Cuáles de estos aspectos de la vida de su hijo/a cree usted que han sido afectados por el período sin clases presenciales?

Descriptor:		Nada	Un poco	Mucho
1	Su comportamiento			
2	Sus estudios			
3	Su alimentación			
4	Su salud física			
5	Su salud mental			
6	Su relación conmigo o con otros miembros de la familia			
7	Su relación con sus amigos			
8	Otros			

Por favor explíquenos los aspectos que le han afectado mucho a su hijo/hija:

---



---



---



---



---

**IV. SOBRE EL RETORNO A LA ESCUELA**

¿Cuáles de estos problemas cree usted que su hijo/hija podría tener al volver a la escuela?

Descriptor:	Nada	Un poco	Mucho
1 Que se retrasó en los estudios y le va a costar ponerse al día			
2 Que perdió contacto con sus amigos y va a estar solo (a) en la escuela			
3 Que está nervioso y le va a costar estudiar			
4 Que lo pasó mal en el encierro y le va a costar superarlo			
5 Que está ansioso/a y no va a querer ir a la escuela			
8 Otros			

Por favor explíquenos sus preocupaciones:

---



---



---



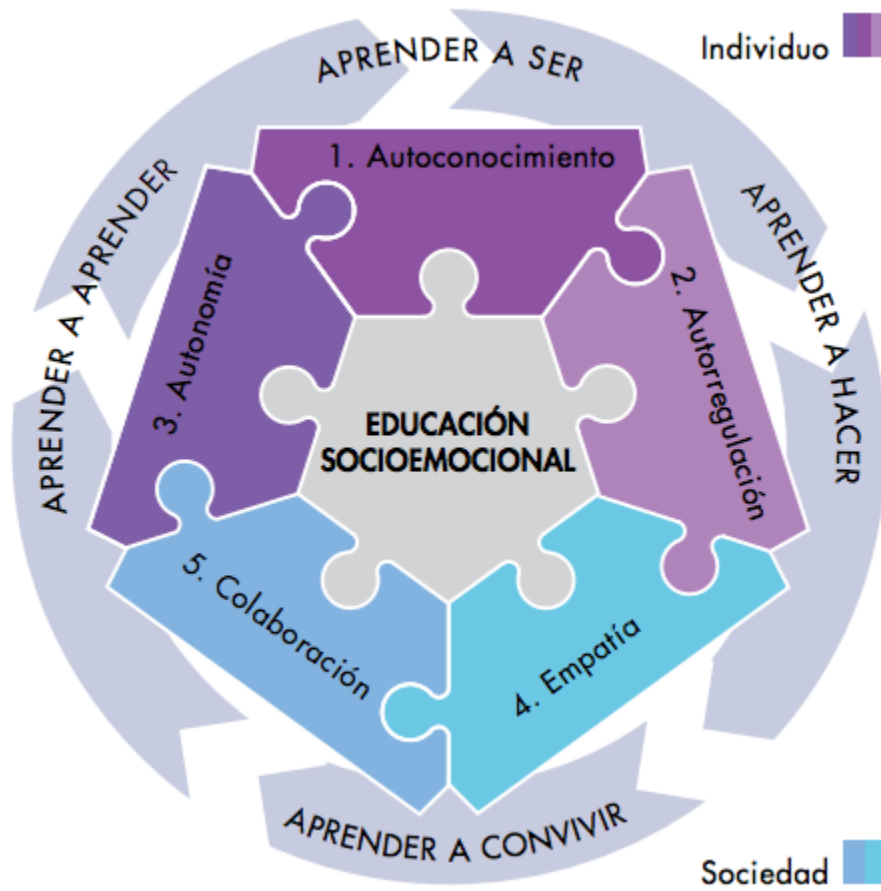
---



---

**(CADA ESTABLECIMIENTO DEBE COMPLETAR CON LOS TELÉFONOS RELEVANTES PARA EL APOYO LOCAL A LAS FAMILIAS)**

Anexo 4. Descripción de organizadores curriculares.



Fuente: SEP (2017)

Anexo 5. Cuestionario de Inteligencia Emocional para valorar las dimensiones de Educación Socioemocional en Aprendizajes Clave 2017

<b>AUTOCONCIENCIA</b>	<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
Sé cuándo hago las cosas bien	0	1	2	3
Cuando quiero puedo ser el mejor	0	1	2	3
Quiero ser como mis padres	0	1	2	3
Cuando me tratan mal lo olvido	0	1	2	3
Acepto cuando pierdo	0	1	2	3
Me gusta cómo soy	0	1	2	3
Me pongo triste sin saber por qué	3	2	1	0
Me siento mal cuando hablan de mí	3	2	1	0
Me castigan sin razón	3	2	1	0
Me gustaría ser diferente	3	2	1	0
Culpo a otros por mis errores	3	2	1	0

<b>AUTOCONTROL</b>	<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
Cuando me va mal en la escuela lo platico	0	1	2	3
Cuando estoy inseguro, busco apoyo	0	1	2	3
Me siento desilusionado	0	1	2	3
Todos saben cuándo estoy enojado	0	1	2	3
Cuando hay problemas los resuelvo	0	1	2	3
Yo escojo mi ropa	0	1	2	3
Me molesta que me miren	3	2	1	0
Me enoja que agarren mis juguetes	3	2	1	0
Me escondo cuando una persona me da miedo	3	2	1	0
Permito que me traten mal	3	2	1	0
Me siento solo	3	2	1	0
Me siento desesperado cuando estoy aburrido	3	2	1	0

<b>APROVECHAMIENTO EMOCIONAL</b>	<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
Me gusta estudiar	0	1	2	3
Me siento seguro y en confianza en mi casa	0	1	2	3
Mis padres me dicen que me quieren	0	1	2	3
Me considero alegre	0	1	2	3
Si dicen algo bueno de mí, me da gusto y lo acepto	0	1	2	3
En casa es importante mi opinión	0	1	2	3
Me pongo triste	3	2	1	0
Dejo sin terminar mis tareas	3	2	1	0
Hago mis tareas sólo cuando me ayudan	3	2	1	0
Si me interrumpen ya no quiero continuar	3	2	1	0
Odio las normas y reglas	3	2	1	0
Necesito que me obliguen a realizar mis tareas	3	2	1	0
<b>EMPATIA</b>	<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
Sé cuándo un amigo está alegre	0	1	2	3
Sé cómo ayudar cuando alguien está triste	0	1	2	3
Si se enferma mi amigo lo visito	0	1	2	3
Ayudo a mis compañeros cuando puedo	0	1	2	3
Confío en la gente	0	1	2	3
Me gusta escuchar	0	1	2	3
Me molesto cuando alguien llora	3	2	1	0
Cuando alguien tiene un defecto me burlo de él	3	2	1	0
Me enoja jugar con niños pequeños	3	2	1	0
Me molestan las personas de otro color de piel diferente al mío	3	2	1	0
La gente es mala	3	2	1	0
Estoy solo mucho tiempo	3	2	1	0
<b>HABILIDAD SOCIAL</b>	<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
Muestro cariño y afecto a mis amigos	0	1	2	3
Me gusta platicar	0	1	2	3
Resuelvo los problemas sin pelear	0	1	2	3
Me gusta tener visitas en mi casa	0	1	2	3
Me gusta trabajar en equipo	0	1	2	3
Es fácil hacer amigos	0	1	2	3



HABILIDAD SOCIAL	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Me molesta que haya mucha gente	3	2	1	0
Prefiero jugar solo	3	2	1	0
Es difícil entender a las personas	3	2	1	0
Me da miedo enseñar mis sentimientos	3	2	1	0
Mis amigos se aprovechan de mí	3	2	1	0

A continuación responde a las siguientes preguntas:

¿Cuántos amigos y amigas tienes? \_\_\_\_\_

Con base en lo anterior,

¿Cuántos de ellos consideras "tus mejores" amigos? \_\_\_\_\_

Solo se considerará la respuesta de la segunda pregunta, y se le dará el valor de acuerdo a lo siguiente:

MAS DE 6 AMIGOS= 3 Puntos

DE 4 A 5 AMIGOS= 2 Puntos

DE 2 A 3 AMIGOS= 1 Puntos

DE 1 A 0= 0 Puntos

*Fuente: Adaptación de Cuevas, 2013*

**APÉNDICES**

## Apéndice A. Mapa de la ubicación del centro escolar



*Fuente: MMCh, basado en Google Maps, Córdoba, Veracruz, noviembre 2021.*

Apéndice B. Organización de subgrupos de cuarto grado A

SUBGRUPO A	COMUNICACIÓN CON PADRES DE FAMILIA	PROMEDIO GENERAL DE GRADO	ASPECTO SOCIO EMOCIONAL	PORCENTAJE DE ASISTENCIA	CLASIFICACIÓN PARA FORMAR GRUPOS
1.-CARLOS				76.4%	ALUMNO REGULAR
2.- SARAHY			SIN COMUNICACIÓN	0%	ALUMNA REGULAR
3.- ALISON		SIN COMUNICACIÓN		82.3%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
4.- NAHÚM				100%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
5.- ITZEL				100%	PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS
6.- SERGIO				82.3%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
7.- ALEX		SIN COMUNICACIÓN		94.1%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
8.- ALEXA				35.2%	PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS
9.- EIMY				70%	PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS
SUBGRUPO B	COMUNICACIÓN CON PADRES DE FAMILIA	PROMEDIO GENERAL DE GRADO	ASPECTO SOCIO EMOCIONAL	PORCENTAJE DE ASISTENCIA	CLASIFICACIÓN PARA FORMAR GRUPOS
1.-JORGE				100%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
2.- CAMILA				75%	PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS
3.- CHRISTOPHER				75%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
4.- HEIDY		SIN COMUNICACIÓN		87.5%	ALUMNA REGULAR
5.- AVRIL				56.6%	PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS
6.- OSCAR		SIN COMUNICACIÓN		18%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
7.- AXEL				81.2%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
8.- JONATAN				25%	CON DIFICULDADES DE INTEGRACIÓN
9.-LUIS ANTONIO				100%	ALUMNO REGULAR
REQUIEREN APOYO EN DESARROLLO ESPERADO					

Fuente: MMCh, octubre, 2021

## Apéndice C. Planeación del proyecto de intervención

<b>TÍTULO DEL PROYECTO</b>	<b>“APRENDIENDO JUNTOS”</b>
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	Áreas de Desarrollo Personal y Social
<b>ÁREA</b>	Educación Socioemocional
<b>DURACIÓN</b>	16 semanas
<b>PROPÓSITO GENERAL</b>	Diseñar e implementar un proyecto de educación socioemocional que fomente relaciones positivas en las y los estudiantes.
<b>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar en las y los estudiantes habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones.</li> <li>2. Fortalecer la autoestima de las y los estudiantes para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia.</li> <li>3. Reconocer y valorar la importancia de la inclusión como mecanismo de integración grupal.</li> </ol>

### SECUENCIA DIDÁCTICA 1. “Un color, una emoción”

<b>PERIODO</b>	Del 13 al 17 de diciembre del 2021
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	1. Desarrollar en las y los estudiantes habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones.
<b>DIMENSIÓN</b>	Autoconocimiento
<b>HABILIDAD</b>	Conciencia de las propias emociones
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Distingue entre emociones constructivas y aflitivas en diferentes contextos
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Conocer el mundo de las emociones a través de historias
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Diccionario de emociones
<b>PRODUCTO</b>	Cuadernillos de emociones
<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	Hojas impresas, cuentos en digital, tableta y celular para visualizar cortometrajes, hojas de colores y cuadernillos
<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS</b>	
<b>SESIÓN UNO</b>	
<p><b>Pregunta generadora:</b> ¿Sabes qué color tiene una emoción?</p> <p><b>Ejercicio de relajación o atención:</b> Pedir a las y los alumnos que se sienten en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Toque un instrumento (durante un minuto) y solicite que, cuando el sonido pare, levanten la mano para expresar: “Siento alegría cuando...”</p> <p><b>Actividad central:</b> Se da lectura al cuento “El monstruo de colores”, abrir el diálogo preguntando ¿alguna vez te has sentido de algún color en especial? Menciona ejemplos ¿cuál crees que sea el color que te sirve para aprender mejor en la escuela?, proporcionar a cada estudiante un cuadernillo y proporcionar pedazos de hojas de colores que los estudiantes soliciten para representar a su propio monstruo, al finalizar cada alumno presenta al grupo cómo quedó su producción.</p> <p><b>Dinámicas grupales:</b> Todos en el patio, imaginan que son automóviles y el color verde es de pase, amarillo es preventivo y rojo es alto total, realizan simulaciones si estuviera</p>	

en rojo y dos autos avanzan que consecuencias sucederían, cada alumno reflexiona y en grupo llegan a la conclusión de las emociones aflitivas que nos pueden generar dificultades para convivir y las positivas, que nos mantienen en calma y armonía grupal, finalmente, formados por equipos por afinidad se les proporciona a los estudiantes una pieza del rompecabezas “semáforo de emociones” y corren uno a uno hasta formar el rompecabezas.

**Actividades de cierre:** Cada estudiante dibuja una situación que le haya generado las emociones según su color, tiene la consigna de compartir cada una con una compañera o compañero para generar la confianza y diálogo respetuoso.

**Comunidad de diálogo:** Pedirles que respondan en colectivo: ¿cómo les gusta sentirse: bien o mal?, ¿a alguien les gusta sentirse mal? Hay que comentar que los seres humanos, e incluso los animales, compartimos el deseo de querer estar bien y felices.

## SESIÓN DOS

**Pregunta generadora:** ¿Sabes qué color tiene una emoción?

**Ejercicio de relajación o atención:** Pedir a las y los alumnos que se sienten en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Toque un instrumento (durante un minuto) y solicite que, cuando el sonido pare, levanten la mano para expresar: “Siento tranquilidad cuando...”

**Dinámicas grupales:** iniciar un juego: “Caricaturas, presenta, nombres de, emociones. Por ejemplo...” y pida que digan una emoción, tratando de no repetirlas, mientras se mantiene un ritmo: dos aplausos, dos palmadas en el escritorio o en los muslos, dos chasquidos de dedos. Solicitar a los estudiantes que digan una emoción, y escríbalas una a una en el pizarrón, el cual deberá estar dividido en dos, emociones aflitivas o positivas. Evitar que se repitan. Si a alguien no se le ocurre nada, deberá decir “Paso”, y se dará el turno al siguiente alumno.

**Actividad central:** Se da visualizan cortometrajes de la película “Intensamente”, abrir el diálogo preguntando ¿alguna vez ha sucedió en tu casa algo similar? Menciona ejemplos ¿cuál crees que sea la relación de la emoción con un color?, proporcionar a cada estudiante un cuadernillo que servirá como diccionario para conceptualizar cada emoción a partir de los comentarios de cada estudiante.

**Actividades de cierre:** Una vez identificadas las emociones y sus colores, los alumnos van creando mándalas que en el centro llevan una emoción, a fin de observar qué colores deciden ocupar y escuchar las sensaciones que les genera, así mismo, mencionar que estos ejercicios favorecen la atención y relajación.

**Comunidad de diálogo:** Conversar sobre las emociones consignadas en el pizarrón: mientras que algunas generan bienestar y motivan acciones que hacen sentir bien a los demás, otras provocan malestar e impulsan acciones que provocan malestar y daño.

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Observar los comportamientos durante la activación de la conciencia de sí mismo para determinar el nivel de mediación para aplicar.	Observación	Registro anecdótico
<b>Proceso</b>	Observar las habilidades, actitudes y valores que utiliza para distinguir las emociones y sus consecuencias.		Escala de apreciación
<b>Valoración final</b>	Observar los roles de los participantes para considerar la integración de grupos.	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

## SECUENCIA DIDÁCTICA 2. “Aprendo a conocerme”

<b>PERIODO</b>	Del 10 al 15 de enero del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	2. Fortalecer la autoestima de las y los estudiantes para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia.
<b>DIMENSIÓN</b>	Autoconocimiento
<b>HABILIDAD</b>	Autoestima
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Reconoce cuando hay algo que no sabe o se le dificulta, y muestra apertura para aprender, pedir ayuda o recibir realimentación
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	Formación Cívica y Ética: Identifica sus características y capacidades personales (físicas, emocionales y cognitivas), así como las que comparte con otras personas y grupos de pertenencia
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Lo que pienso de mí y lo que ven en mí
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Diario de aprendizaje
<b>PRODUCTO</b>	Díptico “Aprendo a conocerme”
<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	Hojas impresas, espejo, plumones, colores, tijeras, pegamento y cuadernillos.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS

#### SESIÓN UNO

**Pregunta generadora:** ¿Puedes describirte?

**Ejercicio de relajación o atención:** Parados en un círculo en el patio de la escuela, se pide a las y los estudiantes cierren los ojos mientras respiran lentamente, se les solicita atención a los ruidos exteriores y movimientos interiores.

**Actividad central:** En la misma formación un estudiante gira con los ojos vendados en forma de ruleta a fin de pasar uno a uno al centro para expresar en voz alta los aspectos positivos de cada quién. A continuación, los alumnos pasan frente al espejo para nombrar sus características físicas. En la parte de atrás elaboran un acróstico nombrando sus cualidades.

**Dinámicas grupales:** Se indica a las y los estudiantes que van a utilizar una hoja reciclada pegada a su espalda para ser utilizada como el primer borrador de su producto individual y se pone música para que las y los estudiantes se muevan en el área establecida, se indica que cuando pare la música deben anotar aspectos positivos o cualidades como las que descubrimos con la actividad al primer compañero que encontremos cerca. Si presentan dificultades, hacer uso de una lámina de papel bond preparada previamente con capacidades, habilidades, actitudes y valores que podrían utilizar.

**Actividades de cierre:** Una vez revisado la percepción propia de sí mismo, las características físicas y las cualidades que ven los demás los alumnos se dibujan a sí mismos en un díptico en el cual responden: ¿qué emoción experimentaste al verte en el espejo?, descríbete físicamente, nombra tus cualidades, nombra lo que haces bien y ¿en qué puedes ayudar a los demás? Para finalizar, sentados en círculo cada alumno compartió sus respuestas del cuestionario, la valoración se encuentra en el análisis de los comportamientos e interacciones de los educandos.

**Comunidad de diálogo:**

Se abre el diálogo recordando el valor del respeto y se comenta la importancia de

reconocer en sí mismos y en los demás las cualidades que tienen para valorarlas y utilizarlas en la realización de sus actividades cotidianas, a medida que participa cada equipo se les da retroalimentación. Se solicita, comparta su experiencia para recordar que cuando notan de una persona contribuyen a incrementar su autoestima, es decir, el aprecio por ellos mismos, lo cual es una forma de relacionarse mejor con sus compañeros y trabajar en equipo.

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Observar los comportamientos durante la activación de la conciencia de sí mismo para determinar el nivel de mediación que debo aplicar.	Observación	Registro anecdótico
<b>Proceso</b>	Observar las habilidades, actitudes y valores que utiliza para conducirse con seguridad aceptar e identificar sus cualidades propias.		Escala de apreciación
<b>Valoración final</b>	Observar los roles de los participantes para considerar la integración estratégica de grupos.	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

### SECUENCIA DIDÁCTICA 3. “Un sólo corazón”

<b>PERIODO</b>	Del 14 al 18 de febrero del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	3. Reconocer y valorar la importancia de la inclusión como mecanismo de integración grupal.
<b>DIMENSIÓN</b>	Autorregulación
<b>HABILIDAD</b>	Aprecio y gratitud
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Comprende y aprecia la importancia de la reciprocidad para alcanzar objetivos propios y colectivos.
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Afianzar los lazos de amistad con la maestra de grupo
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Juegos cooperativos
<b>PRODUCTO</b>	Cartas de la amistad
<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	Hojas impresas, plumones, colores, tijeras, pegamento, cinta adhesiva y pelotas.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS

##### SESIÓN UNO

**Pregunta generadora:** ¿Qué es el amor? ¿Qué es la amistad?

**Ejercicio de relajación o atención:** pedir a las y los alumnos que se sienten en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocar suavemente la campana y solicitar que, cuando el sonido pare, levanten la mano y cuando sean nombrados completen la siguiente frase: “Le doy gracias a... por...”

**Dinámicas grupales:** Juego 1. ¿Cómo llegar al otro lado del salón?, Juego 2. Carreras creativas, juego 3. Voleygatito y el juego 4. Monstruo de tres cabezas.

**Actividad central:** Dividido el grupo en dos, se les proporciona el rompecabezas distribuido en 22 partes, ellos deben decidir cómo organizarse

**Actividades de cierre:** entregar a cada estudiante una carta personalizada donde se detallen los aspectos positivos que puedo percibir como docente, y sus implicaciones

en la transformación de mi práctica, mostrar mi admiración y respeto por sus avances escolares.

**Comunidad de diálogo:** Se propicia la reflexión grupal preguntando ¿Cómo nos organizamos? ¿Todos participamos? ¿Cómo nos sentimos?

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Tomar nota de su comportamiento frente a las dinámicas iniciales.	Observación	Registro anecdótico
<b>Proceso</b>	Registrar si el estudiante propone ideas o requiere de un recurso para participar.		Escala de apreciación
<b>Valoración final</b>	Verificar en la comunidad de diálogo si consolida el propósito establecido con la socialización de las respuestas.	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

#### SECUENCIA DIDÁCTICA 4. “El rincón de la calma”

<b>PERIODO</b>	Del 21 al 25 de febrero del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	1. Desarrollar en las y los estudiantes habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones.
<b>DIMENSIÓN</b>	Autorregulación
<b>HABILIDAD</b>	Expresión de las emociones
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Practica formas de expresión emocional para reducir el estado de tensión o de estrés generado por una emoción aflictiva.
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Estrategias para autorregular las emociones aflictivas
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Rincón de la calma y mindfulness
<b>PRODUCTO</b>	Diario personal
<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	Hojas impresas, campana, bocina, calendario de emociones.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS

##### SESIÓN UNO

**Pregunta generadora:** ¿Qué haces para calmarte? ¿conoces algunas técnicas?

**Ejercicio de relajación o atención:** Pedir a las y los alumnos que se sienten en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocar suavemente la campana y solicitar que, cuando el sonido pare, levanten la mano y cuando sean nombrados completen la siguiente frase: “A veces me cuesta trabajo reconocer...”.

**Actividad central:** Sentados en el centro del salón los alumnos tomarán diversos objetos que serán los pensamientos que generan o refuerzan las emociones aflictivas, impidiendo que se experimente la calma necesaria para regular la emoción. Por ejemplo, frustración (“¡Siempre es lo mismo! ¡Nunca lo logro!”) o celos (“¡A mi hermano lo quieren más que a mí, a él lo dejan hacer lo que quiere!”).

**Dinámicas grupales:** Con apoyo de la bocina, se realiza un ejercicio de respiración con la técnica “el árbol de las preocupaciones”

**Actividades de cierre:** Conversar con el grupo a partir de las preguntas: ¿qué se ha logrado hasta ese momento? ¿Qué aprendieron? ¿Cómo se transfieren estos



aprendizajes a su vida? ¿Cómo se aseguran de que establecer un rincón de la calma en el salón u hogar los lleve al estado de tranquilidad?

**Comunidad de diálogo:** Orientar a los estudiantes para que expresen frases que no alimenten las emociones aflitivas, sino que las debiliten hasta desaparecerlas. Destacar la influencia del pensamiento en la regulación de las emociones pues hablarse a sí mismo puede favorecer el desarrollo personal, lo puede limitar o incluso impedir. Cuando los alumnos están conscientes de su lenguaje interno, pueden utilizarlo para regular sus emociones.

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Observar los comportamientos durante la activación de la conciencia de sí mismo para determinar el nivel de mediación que debo aplicar.	Observación	Registro anecdótico
<b>Proceso</b>	Observar las habilidades, actitudes y valores que utiliza para conducirse con seguridad aceptar e identificar sus cualidades propias.		Escala de apreciación
<b>Valoración final</b>	Observar los roles de los participantes para considerar la integración estratégica de grupos.	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

### SECUENCIA DIDÁCTICA 5. “Este es mi esfuerzo”

<b>PERIODO</b>	Del 21 al 25 de febrero del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	2. Fortalecer la autoestima de las y los estudiantes para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia.
<b>DIMENSIÓN</b>	Autonomía
<b>HABILIDAD</b>	Autoeficacia
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Valora su capacidad y eficacia en función de los efectos que tienen las decisiones que toma
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Reflexionar sobre el esfuerzo personal
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Autoevaluación
<b>PRODUCTO</b>	Ficha de valoración propia
<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	Hojas impresas, pelotas y aros
<b>ACTIVIDADEDE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS</b>	

#### SESIÓN UNO

**Pregunta generadora:** ¿Alguna vez has sentido que no podrías terminar con algo?

**Ejercicio de relajación o atención:** Pedir a las y los alumnos que se sienten en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocar suavemente la campana y solicitar que, cuando el sonido pare, levanten la mano y cuando sean nombrados completen la siguiente frase: “Perseverar y esforzarme me ayuda a...”

**Actividad central:** Visualizar y escuchar con el grupo el video de la historia de “El hombre que frenó el avance del desierto”, Yakouba logró no solo frenar el crecimiento del desierto, sino crear miles de hectáreas aptas para el cultivo. La perseverancia les

ha permitido a muchas personas permanecer en sus poblados sin tener que huir del desierto para buscar otra forma de vida. Pese a los contratiempos y a la frustración que sintió en algunos momentos, hoy, después de 40 años de trabajo, puede ver los grandes logros producto de su esfuerzo. Señalar que frente a los retos todos tenemos dos opciones: desertar o perseverar. Comentar que afrontar retos proporciona grandes satisfacciones personales, pues el cumplimiento de las metas propuestas incrementa la confianza y plenitud.

**Dinámicas grupales:** Realizar dinámica “mar que será perseverar y tierra que será desertar”

**Actividades de cierre:** Invitar al grupo a que comparta casos de personas cercanas que hayan vencido un reto importante en beneficio de sí mismo o de alguien más (superar una enfermedad grave, realizar un proyecto en pro de otros, ganar una competencia, hacer algo para ayudar a alguien), para personificarlo en clase.

**Comunidad de diálogo:** Pedir que realicen una autoevaluación personal sobre los esfuerzos que hicieron durante el trimestre, cada uno se asignará una calificación por medio de estrellas, posteriormente la reflexión será valorando a los compañeros al respecto de su forma de interactuar y expresarse.

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Inicial	Tomar anotaciones sobre la reacción del estudiante frente a la dinámica inicial.	Observación	Registro anecdótico
Proceso	Verificar si relaciona su capacidad de aprender y superar retos		Escala de apreciación
Valoración final	Dialogar, compartir, revisa y crear con aportaciones del grupo	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

### SECUENCIA DIDÁCTICA 6. “Lo que sientes tú”

<b>PERIODO</b>	Del 25 al 29 de abril del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	3. Reconocer y valorar la importancia de la inclusión como mecanismo de integración grupal.
<b>DIMENSIÓN</b>	Empatía
<b>HABILIDAD</b>	Bienestar y trato digno hacia otras personas
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Ponerse en el lugar del otro
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Cuentos
<b>PRODUCTO RECURSOS O MATERIALES</b>	Cuadernillo empatía Hojas impresas, pelotas y aros, Tablet, cuadernillos
<b>ACTIVIDADE DE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS</b>	
<b>SESIÓN UNO</b>	
<b>Pregunta generadora:</b> ¿Cómo se sienten los demás?	
<b>Ejercicio de relajación o atención:</b> Se da la bienvenida y se dialoga sobre las emociones que experimentamos todos al iniciar la clase, para promover interacción grupal se realiza un juego cooperativo, en el cual, las y los estudiantes se van agregando al círculo del centro, se espera que a medida que avance la canción “Los	

elefantes se columpiaba” se proponga aumentar o disminuir la velocidad, o bien girar a lados contrarios, esto generará una sensación positiva entre sus interacciones

**Actividad central:** Entregar a cada estudiante una hoja en blanco y solicitar que la doblen en cuatro, posteriormente integrados en un círculo comparten lectura de cuentos Kipatla para que anoten como se sentirían si fueran los protagonistas. Solicitar respondan en plenaria ¿quiénes están recibiendo un mal trato y un buen trato?, ¿por qué? ¿Cómo crees que se sienten las personas de la historia? ¿Cómo podrían ayudar o apoyar a Ernesto y Ana? ¿Qué te gustaría decirles a Ernesto, Ana y Manuel? ¿Qué hicieron para hacer feliz a alguien y cómo se sintieron?”.

**Dinámicas grupales:** Juegos de enanos y gigantes sobre acciones a favor o en contra de los compañeros, es decir hechos que pueden lastimar a los demás.

**Actividades de cierre:** Presentar el cuadernillo de la empatía, leer en plenaria el cuento y resolver las actividades solicitadas.

**Comunidad de diálogo:** Pedirles que respondan las preguntas: ¿alguna vez se han sentido como Ana, Ernesto o Manuel? ¿Alguna vez han hecho algo como lo que hizo Gloria o Mario?

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Expresa los sentimientos y emociones que experimentan los demás.	Observación	Registro anecdótico
<b>Proceso</b>	Valorar la capacidad creativa e iniciativa durante este proceso.		Escala de apreciación
<b>Valoración final</b>	Se valorará si se logró la consolidación de propósito establecido con la socialización de las respuestas.	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

### SECUENCIA DIDÁCTICA 7. “¿Cómo deshacer un nudo?”

<b>PERIODO</b>	Del 4 de mayo al 7 de junio del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	3. Reconocer y valorar la importancia de la inclusión como mecanismo de integración grupal.
<b>DIMENSIÓN</b>	Colaboración
<b>HABILIDAD</b>	Inclusión
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Valora las ventajas de la pluralidad al trabajar en equipo
<b>TRANSVERSALIDAD</b>	Educación Física: Reconoce la cooperación, el esfuerzo propio y de sus compañeros en situaciones de juego, con el fin de disfrutar de las actividades y resolver los retos motores que se le presentan.
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Paseo a un parque ecológico para convivir en grupo
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	Rally deportivo
<b>PRODUCTO</b>	Ficha pedagógica
<b>ACTIVIDADEDE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS</b>	
<b>INICIO</b>	
En el parque Ecológico de Paso Coyol. Obligatorio revisar las indicaciones de las autoridades y tomar todas las medidas de higiene.	
<b>Primera estación “La telaraña”</b>	
<b>Materiales:</b> una madeja de estambre o mecate para esta actividad, así como un globo inflado de tamaño mediano.	

**Procedimiento:**

- 1.- Se pide a las y los estudiantes que se pongan en círculo.
- 2.- Luego, entregue a alguien una punta de la madeja y pida que la sostenga, sin soltarla, ella o él deberá entregar la madeja a alguien más del grupo con quien se sienta vinculado.
- 3.- Cada uno irá entregando la madeja y sosteniendo el pedazo que recibió para ir tejiendo una red.
- 4.- Una vez que todos han sido incluidos, pida que observen la red que construyeron con sus vínculos y noten que hay ciertos espacios, algunos más grandes que otros.
- 5.- Ahora, se indica que lanzará el globo en medio de la red y que ellos deben moverla como consideren para evitar que el globo caiga por los espacios abiertos.
- 6.- Haga dos o tres lanzamientos de globo y observe con atención sus reacciones y emociones.
- 7.- Reflexionen sobre los vínculos que hay en el grupo, destacando que, a medida que estos sean más seguros, estables y cercanos, cualquiera podrá sostenerse en esa red invisible.
- 8.- Para finalizar, pida que desarmen la red siguiendo el vínculo y la madeja en forma inversa.
- 9.- Se debe favorecer el dialogo para que logren deshacer la telaraña sin llegar a conflictos.
- 10.- Se comenta cómo se sintieron con la actividad guiando la reflexión hacia la interdependencia positiva.

**Segunda estación “El Pantano”**

**Materiales:** Objetos que puedan pisar (trapos, paliacates o periódico)

**Procedimiento:**

- 1.- Se delimita el espacio de juego, en cada extremo marcar una línea (inicio y meta), todo el espacio que está entre las líneas es el “pantano”.
- 2.- Inicia el primero de la fila poniendo un objeto y lo pisa para no tocar el pantano, el siguiente jugador le da otro objeto para ponerlo enfrente y seguir avanzando.
- 3.- La intención es que todos los jugadores lleguen al otro extremo (meta) pisando únicamente los objetos, sin tocar el pantano.
- 4.- Orientar la comunidad de diálogo con las siguientes interrogantes: ¿Qué hiciste para cooperar con tu equipo y lograr el objetivo? ¿Qué estrategia utilizaron en equipo para llegar al otro extremo? ¿Qué dificultades encontraron al realizar la actividad? ¿Cómo lo resolvieron?

**Tercera estación “Palabras de aliento”**

**Materiales:** Hojas de colores y plumones

**Procedimiento:**

- 1.- Se entrega una tarjeta a todos los integrantes del grupo.
- 2.- Se pide que se sienten en forma de círculo y que escriban una frase que anime a trabajar colaborativamente (si no se les ocurre nada, pueden escribir lo que les gustaría que les dijeran a ellos).
- 3.- Luego que todos se pongan de pie, se muevan y pare al ritmo de la música para que entreguen su tarjeta a otra persona cercana.
- 4.- Se pide que lean las tarjetas en silencio y luego que continúen moviéndose y pasando las tarjetas al mayor número posible de personas. Después de un par de minutos todos se detienen y se quedan con la tarjeta que tengan en las manos en ese momento.
- 5.- Pedir que las lean en voz alta si quieren.

**Momento de refrigerio**

**Cuarta estación: “Transportador espacial”**

**Materiales:** 10 objetos (pelotas o peluches)

**Procedimiento:**

- 1.- Se colocan los objetos en el punto de inicio y punto de llegada.
  - 2.- Se inicia de manera individual y después se invita a practicar equipos.
  - 3.- Cada vez que se complete una misión regresa los objetos al punto de inicio.
- ☉ Misión 1. Lleva cada objeto del punto de inicio al punto de llegada, cada vez utiliza una parte distinta del cuerpo.
  - ☉ Misión 2. Ahora invita a un amigo para crear un transportador más grande, los objetos no pueden caer en el espacio y se llevan de manera distinta cada vez.
  - ☉ Misión 3. Crear un transportador aún más grande (invita a otra persona).
  - ☉ Misión 4. Crear competencia de transportadores en el espacio (1 contra 1, 2 contra 2)

**Quinta estación “El álbum de la participación”**

**Materiales:** 10 objetos (pelotas o peluches)

**Procedimiento:**

- 1.- Se van a tomar fotografías junto con los alumnos y las alumnas, en las diferentes actividades en las que haya participado todo el grupo (teniendo la precaución de que aparezcan todos los alumnos)
2. Se mostrarán al finalizar el Rally todas las fotografías a todos los alumnos y alumnas para retroalimentar los momentos vividos, pídeles que elijan un título para el conjunto de imágenes que se publicarán en la pizarra interactiva como un álbum de la participación.

Al finalizar se les proporcionará una hoja impresa con las siguientes interrogantes que deberán responder como autoevaluación.

- ☉ ¿Logré trabajar de forma colaborativa? ¿Participé en la elaboración de estrategias?
- ☉ ¿Me gustaron los retos colaborativos?

EVAUACIÓN FORMATIVA			
MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Tomar registros de las acciones realizadas en los juegos cooperativos.	Observación	Registro anecdótico
<b>Proceso</b>	Se valorará si se logró la consolidación de propósito establecido con la socialización de las respuestas y desempeño general.		Escala de apreciación
<b>Valoración final</b>	Verificar en la comunidad de diálogo si consolida el propósito establecido con la socialización de las respuestas.	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

### SECUENCIA DIDÁCTICA 8. “El mural de la esperanza”

<b>PERIODO</b>	Del 6 al 10 de junio del 2022
<b>PROPÓSITO ESPECÍFICO</b>	Reconocer y valorar como docente la importancia de la inclusión como mecanismo de integración para garantizar la igualdad
<b>DIMENSIÓN</b>	Colaboración
<b>HABILIDAD</b>	Interdependencia
<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	Contribuye a crear un ambiente de respeto y colaboración, mostrando disposición para ayudar a los demás
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>	Coevaluación de los aprendizajes desarrollados
<b>TÉCNICA DE EDUCACIÓN</b>	Árbol de fortalezas

<b>SOCIOEMOCIONAL</b>	
<b>PRODUCTO</b>	Tendedero “nuestros logros”
<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	Hojas de colores, pinzas, plumones

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE ORGANIZACIÓN CON LAS Y LOS ALUMNOS

#### SESIÓN UNO

**Pregunta generadora:** ¿Estás dispuesto a colaborar?

**Ejercicio de relajación o atención:** Se pide a las y los alumnos que se sienten en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Se toca un instrumento (durante un minuto) y solicite que, cuando el sonido pare, levanten la mano. Se pide a algunos alumnos que completen la siguiente frase: “Me gustaría poder ayudar a...”

**Actividad central:** entregar a cada alumna y alumno lápiz y papel y se indica que en la parte superior de la hoja escriban el título “Pido apoyo para...”. Primero anotarán algo que se les complique hacer; si son muchas cosas, pídale que opten por la más difícil y que expliquen por qué se les dificulta. Por ejemplo: “Me cuesta trabajo jugar fútbol porque uso lentes”, “Me cuesta trabajo hacer divisiones porque no entiendo el procedimiento”, “Me cuesta trabajo poner atención en clases porque soy distraído”. Cuando hayan terminado de escribir, se organiza una ronda de intercambio para construir una “red de apoyo”. Se indica que pasen su hoja al compañero de al lado; el receptor escribirá su nombre y una forma en la que puede ayudar al dueño de la hoja. Por ejemplo, “Yo puedo enseñarte a ser buen defensa sin tener que correr mucho”, o “Yo puedo explicarte el procedimiento de las divisiones y apoyarte en tus tareas de matemáticas”. Se promoverá que las hojas lleguen a la mayor cantidad de estudiantes.

**Dinámicas grupales:** Los estudiantes que tengan la característica que mencione se mueven dentro de la cancha y a distancia únicamente se paran en su lugar, por ejemplo “El cartero trajo cartas a las niñas y a los niños ... que son buenos para dibujar ... son excelentes lectores . . . saben escuchar con atención ... respetan a sus compañeros etc. con la finalidad de poner sobre la mesa todas las cualidades que nos sirven para colaborar.

**Actividades de cierre:** Solicitar que a partir de las reflexiones anteriores seleccione y anoten en las ramas los logros obtenidos al finalizar este proyecto. También se deberá escribir en el tronco las cualidades de los integrantes del grupo. Pedir a las y los alumnos que, de forma voluntaria expliquen el dibujo de su árbol con sus cualidades y logros. Invite a que los alumnos expresen lo que sintieron durante el desarrollo del ejercicio.

**Comunidad de diálogo:** comentar con el alumnado la importancia de reconocer sus cualidades y sus logros, además de determinar aquellas que desean mejorar o desarrollar y que todo ello son elementos útiles para conocerse, valorarse y por tanto aumentar su autoestima y se fortalece la colaboración grupal

#### EVAUACIÓN FORMATIVA

MOMENTO	MECANISMO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Inicial</b>	Valorar en el registro si tiene apreciaciones propias apegadas a la realidad	Observación	Registro anecdótico Escala de apreciación
<b>Proceso</b>	Durante el desarrollo de la clase se toma registro		
<b>Valoración final</b>	Consolidación de propósito establecido con la socialización de las respuestas	De desempeño	Preguntas sobre el proceso

Apéndice C. Escala de apreciación

Nombre														
Indicador														
<b>Plano individual (intrapersonal)</b>														
Identifica las emociones aflitivas														
Identifica las emociones constructivas														
Expresa sus emociones de manera asertiva														
Identifica sus fortalezas personales														
Aprecia sus fortalezas personales														
Identifica su capacidad para superar retos														
Aprecia su capacidad para superar retos														
<b>Plano social (interpersonal)</b>														
Expresa su punto de vista														
Considera el de los demás para mejorar su entorno														
Asume sus responsabilidades y se compromete														
Analiza los recursos que le permiten transformar los retos en oportunidades.														
Muestra disposición para ayudar a los demás														

Fuente: MMCh (2021) Córdoba, Veracruz.