



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE VALORES EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

VELASQUEZ MENDEZ JESSICA GISSELL

ASESOR:

DR. JESÚS CARLOS GONZÁLEZ MELCHOR

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE 2023.

INDICE

Introducción	1
Comprensión y descripción del problema educativo	3
Objetivo General.....	4
Objetivos Específicos.....	4
CAPÍTULO I. EDUCACIÓN EN VALORES	5
1.1 ¿Qué son los valores?	5
1.2 ¿En qué consiste educar en valores?	8
1.3 ¿Por qué enseñar valores?	8
1.4 Identidad.....	9
1.5 Compasión y empatía	12
1.6 Cooperación	13
1.7 Responsabilidad	14
1.8 Honestidad.....	15
1.9 ¿Cómo enseñar valores?, el rol del profesor.....	16
CAPÍTULO II. HUMANISMO.....	25
CAPÍTULO III. LOS SUJETOS DESTINATARIOS Y SU CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO	29
3. 1 Desarrollo de la niñez	29
3.2 Desarrollo psicológico.....	30
3.3 Desarrollo Cognoscitivo	31
3.4 Desarrollo físico	33
3.5 Desarrollo social	35
CAPÍTULO IV. CONTEXTO CURRICULAR O INSTITUCIONAL	39
4.1 Mapa Curricular	43
4.2 Enfoque pedagógico	46
4.3 Ejercicio responsable de la libertad.....	50
4.4 Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad.....	51
4.5 Convivencia pacífica y solución de conflictos.....	51
4.6 Sentido de justicia y apego a la legalidad	52
4.7 Democracia y participación ciudadana.....	53
4.8 Orientaciones didácticas	53
4.9 Sugerencias de evaluación	55

CAPÍTULO V. DISEÑO DIDÁCTICO	58
5.1 Propuesta pedagógica	58
5.2 Planeación didáctica	58
5.3 Elaborar la portada de la planeación didáctica de cada competencia	59
5.4 Estructura de la secuencia didáctica	60
5.5 Esquema de la estrategia de Intervención	69
CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 1.....	71
CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 2.....	73
Material.....	74
CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 3.....	77
Material.....	78
CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 4.....	83
Material.....	84
CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 5.....	86
Material.....	88
Conclusión.....	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	103

Introducción

Diseñar una propuesta pedagógica para profesores como una estrategia de intervención a nivel primaria con el tema de la enseñanza de valores resulta muy oportuno, en el cual se aborden los temas con más relevancia sobre la enseñanza de valores, con el objetivo principal de motivar a los docentes por transmitir y concientizar la importancia de la aplicación de métodos para la enseñanza de valores.

Es importante enaltecer los conceptos básicos de los valores que ayudan a la formación de identidad del niño, al mismo tiempo proporcionar diferentes métodos de enseñanza de estos para el docente siendo él su guía en la formación del educando.

Es necesario enfatizar la importancia que tiene la aplicación de programas de educación en valores ya que dicha enseñanza a nivel primaria es importante siendo la base de la formación de la identidad, de la personalidad del sujeto.

Piaget e Inhelder, 1969, citado en Papalia, (1997: 296) propusieron que el razonamiento moral se desarrolla en tres etapas: la etapa preoperacional que va de los dos a los siete años, la etapa de las operaciones concretas de los siete u ocho años a los 10 u 11 años y la etapa del razonamiento moral alrededor de los 11 y 12 años.

Según Piaget, (1969: 296) los juicios morales inmaduros solo se centran en el grado de la ofensa, ese razonamiento lo tienen los niños de 3 a 7 años, los juicios con cierto grado de maduración consideran la intención.

En la primera etapa Piaget e Inhelder, 1969, citado en Papalia, (1997: 296) argumentan que se basa en la obediencia rígida a la autoridad, la que nos interesa es la segunda y tercera etapa, los autores nos afirman que va de los 7 años hasta los 11 años, correspondiente con la etapa de las operaciones concretas, se caracteriza por la flexibilidad creciente.

A medida que los niños interactúan con más gente y entran en contacto con una mayor variedad de puntos de vista, empiezan a descartar la idea de que hay un único estándar absoluto del bien y el mal empiezan a desarrollar su propio sentido de la justicia basado en el trato justo o igual para todos. Así como pueden considerar más de un aspecto de la situación, pueden hacer juicios morales más flexibles. (Piaget e Inhelder, 1969, citado en Papalia, 1997: 296).

La Directora del Área Infantil Centro de Psicología, Álava (2019), expone que es indispensable fomentar el crecimiento de buenos hábitos, de conductas deseables, de actitudes positivas en el educando, pues a mayor educación de valores éticos mejores ciudadanos, profesionistas honestos y sobre todo la existencia de personas virtuosas.

Para lograr un buen aprendizaje es necesario entender los distintos factores sociales, culturales, ideológicos y el desarrollo cognoscitivo de los niños que cursan el 5to año de primaria, basándonos en diversas teorías como: la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud que identifica al niño con los padres de familia en la transmisión cultural de valores. Considera el desarrollo de valores individuales como consecuencia del “súper ego” o conciencia, nos auxiliaremos también con la teoría del desarrollo moral Kohlberg, otra teoría importante es la histórica cultural de Vygotsky, en dónde analiza el origen y desarrollo de la identidad en el contexto histórico cultural y por último las estrategias para desarrollar valores en los jóvenes a través del proceso instructivo.

Se concibe al docente como aquel que debe de tener presente con cuáles valores quiere contribuir a formar o fortalecer al alumno, haciendo uso del modelo humanista cuyo objetivo es que el alumno aprenda a decidir y valorar por sí mismo, favorecer que cada niño aprenda y seleccione sus propios valores con base a su experiencia, en donde el profesor tendrá el papel de facilitador de situaciones en dónde sus alumnos podrán poner en marcha el proceso de valoración personal De la Caba Collado, 1993: 194).

Comprensión y descripción del problema educativo

De la Caba Collado, (1993: 191) argumenta que la cuestión de los valores ocupó un lugar secundario en el campo educativo durante el periodo de la hegemonía conductista. La autora expone que en los modelos tradicionales, la educación en valores no se plantea.

Para algunas escuelas de México el enseñar valores no es una prioridad como debería de serlo, en los programas escolares se les da un valor mayor a aquellas materias que desarrollan el pensamiento cognoscitivo del estudiante.

El papel que deben cumplir las instituciones y el docente no solo es la de crear intelectuales, sino también de hombres virtuosos, honestos, empeñosos y responsables de sí. Como menciona Latapí, (2002: 48), en su obra “Una buena educación” es necesario adentrarnos en el mundo ético para la obtención de una educación con calidad.

El psicólogo Torres, (2016) alude que en términos generales educar en valores se refiere al conjunto de estrategias y de dinámicas de relaciones que tienen como objetivo formar en civismo y en modelos de convivencia basados en el respeto, la empatía y la igualdad. Eso significa que va mucho más allá de la enseñanza de materias relacionadas con el funcionamiento de la naturaleza y de las sociedades. Si estas primeras materias nos hablan sobre el "qué" y sobre el "cómo", la educación en valores nos habla sobre el "para qué". Es necesario el conocimiento de la existencia de las diferentes estrategias que pueden ser utilizadas en el aula a la hora de transmitir los valores.

“La educación en valores, y más concretamente en Educación Infantil ha de ser trabajada desde la globalidad, íntimamente relacionada con las 3 áreas del currículum vigente y prestando especial atención a la etapa de desarrollo en la que se encuentren los niños y sus contextos sociales y culturales, para que así, estos principios tengan sentido para ellos. Desde la Educación Infantil y adaptándonos a sus características y necesidades” (Martin, 2012: 14).

Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica para la enseñanza de valores a nivel primaria; para que el docente pueda lograr incidir significativamente en el desarrollo moral del infante, al considerar los diferentes contextos emisores en los que el sujeto se desarrolla. Para así poder tener una enriquecedora y significativa emisión hacia los niños de primaria.

Objetivos Específicos

- Conceptualizar las teorías psicoanalíticas de Sigmund Freud, la teoría del desarrollo moral Kohlberg y la teoría histórica cultural de Vygotsky en la relevancia de la práctica docente.
- Lograr un interés genuino hacia el docente por transmitir y reforzar ciertos conocimientos sobre la aplicación de los valores.
- Concientizar sobre la emoción de la satisfacción al ser un individuo practicante de sus propios valores éticos.

CAPÍTULO I. EDUCACIÓN EN VALORES

Cortina (2002: 1) en "La educación y los valores" menciona que cuando se entiende a la educación como un desarrollo armónico intelectual y social del individuo, la educación moral es fundamental en la formación integral. Partimos, sin duda, del hombre como un ser complejo que además de conocedor y capaz de hacer ciencia decide, actúa y convive, es decir que posee también una vida práctica, un saber práctico que se ocupa del hacer del hombre y estrechamente relacionado con el hacer nos encontramos la intención, los afectos, valores e ideales que impulsan la acción.

La importancia de la enseñanza de valores, la buena enseñanza de valores a nivel primaria ha de tomarse como una necesidad actualmente, siendo los valores un aspecto inherente al ser humano y una de las herramientas para la obtención de una vida plena.

1.1 ¿Qué son los valores?

A lo largo de los años, los valores éticos han sido acompañantes del ser humano, del ser que cuya vida está basada en la elección de acciones, del hacer humano. Los valores son un tema central en la filosofía y la ética, y han sido objeto de estudio de muchos pensadores a lo largo de la historia. Uno de ellos es el filósofo argentino Risieri Frondizi, quien descubrió una teoría de los valores en su libro "¿Qué son los valores?".

Los valores son cualidades que se atribuyen a los objetos, las acciones, los estados de ánimo y las personas, y que se consideran deseables o estimables en sí mismos. Estas cualidades pueden ser objetivas o subjetivas, y variar de acuerdo a las culturas, las épocas históricas y las circunstancias particulares. (Frondizi, 1958: 15-19).

Fronzidi, (1958: 11-15), distingue entre dos tipos de valores: los valores éticos y los valores estéticos. Los valores éticos son aquellos que se refieren a la conducta humana ya la moralidad, y se relacionan con la idea de lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto, lo correcto y lo incorrecto. Los valores estéticos, por su parte, son aquellos que se refieren a la belleza y la armonía, y se relacionan con la idea de lo bello y lo feo, lo agradable y lo desagradable, lo armónico y lo discordante.

A su vez destaca la importancia de los valores como guías de acción y como criterios para la toma de decisiones. Los valores, según él, nos ayudan a orientarnos en el mundo, a dar sentido a nuestra existencia y tomar decisiones coherentes con nuestros principios y convicciones. Además, los valores no permiten establecer relaciones sociales y construir sociedades justas y solidarias.

En su análisis de los valores, Fronzidi, (1958: 16-19), también se aborda la cuestión de la objetividad y subjetividad de los valores. Los valores tienen una base subjetiva, ya que dependen de las percepciones, las experiencias y las preferencias de cada persona. Sin embargo, también tienen una base objetiva, ya que existen valores que son comunes a todas las culturas y épocas, y que se derivan de la naturaleza humana y de las necesidades universales de la vida social.

Podemos concluir que la teoría de los valores de Risieri Fronzidi es una importante contribución a la reflexión filosófica y ética sobre el papel de los valores en la vida humana. Resalta la importancia de los valores como guías de acción, como criterios para la toma de decisiones y como bases para la construcción de sociedades justas y solidarias. Además, su análisis de la objetividad y subjetividad de los valores nos invita a reflexionar sobre la complejidad y diversidad de los valores, ya reconocer la importancia de dialogar y de respetar las diferencias culturales y personales en el ámbito de los valores.

Otra definición que podemos destacar es la del filósofo alemán Max Scheler uno de los principales teóricos de los valores. Scheler, (2001).

La teoría de los valores de Scheler, (2001).es un intento de responder a la pregunta de qué es lo que hace que algo sea valioso, y se basa en la idea de que los valores son realidades objetivas que existen independientemente de las mentes humanas.

“Los valores éticos, valores cuyos depositarios no pueden ser dados nunca como “objetos” (originariamente), porque están en la persona (y el acto). Nunca puede ser dada como “objeto” una persona, ni tampoco, igualmente, ningún acto. Tan pronto como “objetivamos”, de cualquier modo, a un hombre, se nos escapa forzosamente el depositario de los valores morales”, (Scheler, 2001: 150)

Scheler, (2001: 145- 177), distingue entre tres tipos de valores: materiales, formales y espirituales. Los valores materiales son aquellos que tienen un valor en sí mismos, como la belleza o la salud. Los valores formales, por otro lado, son aquellos que tienen un valor en función de algo más, como la utilidad o la eficiencia. Finalmente, los valores espirituales son aquellos que tienen un valor intrínseco, como la verdad o la bondad.

Scheler, (2001: 175-178), argumenta que los valores espirituales son los más importantes y fundamentales, ya que son los que nos permiten vivir una vida significativa y plena. Para Scheler, los valores espirituales son aquellas realidades que son valiosas en sí mismas, independientemente de cualquier otro beneficio que puedan proporcionarnos. Son los valores que nos permiten conectar con algo más allá de nosotros mismos y que nos dan un sentido de propósito y significado en la vida.

Sandrino, (2014), sostiene que: Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano, el hombre podrá apreciarlos, si es educado en ellos, educar en los valores es lo mismo que educar moralmente, pues serán los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, como persona, pero se necesita educar en una recta jerarquía de valores.

Izquierdo, (2003) en “valores nos dice que el valor es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo y de qué nos conviene más o menos. Los valores

reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir. Estas son las más profundas convicciones de los seres humanos, determinantes de sus actitudes y conducta. Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro.

1.2 ¿En qué consiste educar en valores?

Si bien es cierto educar en valores es una misión difícil, pero muy posible, es por eso que los docentes deben tener el interés por un aprendizaje significativo del educando en cuanto a la enseñanza de valores. Cerrillo, (2003: 59-68), expone que el papel del profesor no es sólo proporcionar conocimientos más o menos científicos, sino contribuir para que el alumno descubra por sí mismo los valores y las herramientas que le permitan poner en práctica esos conocimientos, así como descubrir por sí mismo otros nuevos.

El psicólogo Torres, (2016), alude que en términos generales educar en valores se refiere al conjunto de estrategias y de dinámicas de relaciones que tienen como objetivo formar en civismo y en modelos de convivencia basados en el respeto, la empatía y la igualdad. Eso significa que va mucho más allá de la enseñanza de materias relacionadas con el funcionamiento de la naturaleza y de las sociedades. Si estas primeras materias nos hablan sobre el "qué" y sobre el "cómo", la educación en valores nos habla sobre el "para qué".

1.3 ¿Por qué enseñar valores?

Savater, (1997: 64-65) en "el valor de educar" destacó la necesidad de educar en valores, argumentando que la educación no solo debe ser un medio para transmitir

conocimientos, sino también para formar individuos éticos y moralmente responsables.

En sus escritos, Savater, (1997), sostiene que la educación en valores es fundamental para el desarrollo humano y para la convivencia pacífica en sociedad. Según él, los valores son principios universales que guían nuestras acciones y decisiones y que nos ayudan a alcanzar nuestra felicidad y la de los demás.

Savater, (1997), también expone que la educación en valores debe ser un proceso continuo que empieza en la familia y se extiende a la escuela y a la sociedad en general. Es importante que los niños y jóvenes aprendan a valorar la diversidad cultural y la diferencia, y que se fomente la empatía y la compasión hacia los demás. Además, la educación en valores debe ser crítica y reflexiva, permitiendo a los individuos cuestionar y poner en tela de juicio los valores y normas establecidos.

La filósofa y educadora Noddings, (1992, citado en La educación y la ética del cuidado en el pensamiento de Nel Noddings, 2009; 102-104) conocida por su teoría de “la ética del cuidado”, sugiere que la educación debe centrarse en el desarrollo de relaciones éticas y morales. Ella argumenta que la enseñanza de valores es esencial para ayudar a los estudiantes a desarrollar una comprensión profunda de las relaciones y la empatía.

1.4 Identidad

La identidad es un tema complejo y multifacético que ha sido abordado por numerosos autores a lo largo de la historia. Desde la filosofía hasta la psicología y la sociología, se han explorado diferentes aspectos de la identidad, incluyendo su formación, su naturaleza y su relación con la sociedad.

Uno de los autores más destacados en la exploración de la identidad es Erik Homburger Erikson, psicólogo y psicoanalista que desarrolló la teoría del desarrollo psicosocial.

La identidad se forma a lo largo de ocho etapas, cada una de las cuales presenta un conflicto específico que debe ser resuelto para avanzar hacia la siguiente etapa. En la quinta etapa, que ocurre durante la adolescencia, el conflicto central es el de la identidad versus la confusión de roles. Durante esta etapa, los jóvenes exploran diferentes posibilidades en cuanto a su identidad, y deben resolver las preguntas sobre quiénes son y qué quieren ser. Si no se logra una resolución satisfactoria a este conflicto, se puede experimentar una sensación de confusión e inseguridad en relación con la identidad (Erikson, 1963: 3-4).

Otro autor que ha abordado la identidad es Charles Taylor, un filósofo canadiense que ha explorado la noción de la identidad como un concepto social. Según Taylor, (1996: 10-19), la identidad se forma en el contexto de una comunidad, y es influenciada por las relaciones sociales, la cultura y la historia. Argumenta que la identidad es una cuestión de narrativa, y que las historias que contamos sobre nosotros mismos son fundamentales para nuestra comprensión de quiénes somos. Así, la identidad se ve como un proceso continuo de creación y revisión de nuestra historia personal.

Se puede definir a la identidad como el conjunto de rasgos o características internas y externas de una persona que permiten distinguirla de otras en un conjunto. Según Papalia, (1997: 390), la adolescencia tiene una importante tarea en la búsqueda de la identidad la conciencia de ella se da en la adultez emergente, es importante haber pasado por aspectos como la moralidad en la niñez, para poder elegir un camino es necesario haberse formado ese camino, ¿Cómo? Con la enseñanza de los valores, con la inculcación de estos.

Daney, (2018), en el portal de educación infantil en primaria menciona que la personalidad y la identidad no son invariantes. Por el contrario, la identidad personal, podríamos decir, se forja y modifica desde que el niño es pequeño hasta que el adulto es anciano. Aunque es más probable que el niño modifique su identidad (hasta que ésta se asiente bien; pasada la adolescencia) más veces y en menos

tiempo que el adulto, hay que comprender que la identidad y la personalidad son dos conceptos indisociables que acompañan a la persona durante toda su vida y, como tal, varían según las vivencias y experiencias de cada uno.

Es importante que un docente de primaria sepa acerca de la identidad por varias razones:

Entender a los estudiantes: Cada estudiante tiene una identidad única y compleja. Comprender su identidad, incluyendo su origen cultural, sus experiencias personales y sus características individuales, ayuda al docente a comprender mejor las necesidades, intereses y motivaciones de cada estudiante. Esto permite establecer una relación más cercana y empática con los alumnos, lo que a su vez facilita la enseñanza y el aprendizaje efectivos.

Fomentar la inclusión: La identidad abarca aspectos como el género, la etnia, la religión, la orientación sexual y muchas otras dimensiones. Al estar informados sobre la diversidad de identidades, los docentes pueden crear un entorno inclusivo y respetuoso en el aula, donde todos los estudiantes se sientan valorados y aceptados. Esto promueve un clima de aprendizaje positivo y fomenta la participación activa de todos los alumnos.

Evitar estereotipos y prejuicios: Los docentes deben ser conscientes de los estereotipos y prejuicios que existen en la sociedad. Al comprender la identidad, pueden identificar y desafiar los estereotipos y prejuicios que pueden surgir en el aula. Esto les permite promover una educación basada en la igualdad, el respeto y la justicia, y fomentar la tolerancia y la empatía entre los estudiantes.

Adaptar las estrategias de enseñanza: La identidad de los estudiantes también puede influir en su forma de aprender. Los docentes que conocen la identidad de sus alumnos pueden adaptar sus estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades de cada estudiante. Esto implica considerar diferentes estilos de aprendizaje, utilizar materiales y ejemplos culturalmente relevantes, y proporcionar apoyo adicional cuando sea necesario.

Ahora que ya entendemos un poco más sobre los valores, el para qué enseñarlos, el concepto de identidad y que el hombre es quién le da el valor, abordemos 5 valores que ayudarán al niño a ser más humano y tener una buena convivencia social.

1.5 Compasión y empatía

Según Schiller y Tamera, (2001: 2), compasión y empatía es cuando reconocemos los sentimientos, pensamientos y experiencias de otras personas, naturalmente sentimos compasión por ellos, una identificación personal con ellos y un deseo de ayudarlos en cualquier problema. Coloquialmente le llamaríamos “ponerse en los zapatos del oro”.

Para hablar con los niños sobre estos dos valores Schiller (2001: 3) en “cómo enseñar valores a los niños” nos dice que es necesario cuestionarlo, pero viéndolo desde una perspectiva propia, ponerle un ejemplo de compasión y preguntarle ¿Cómo se sentiría él en esa situación?

Llorente, (2015), en “juegos para desarrollar habilidades sociales” presenta un juego llamado <el amigo misterioso>, el cual consiste en que el profesor debe asignar a cada niño un amigo secreto durante un tiempo determinado, cada niño va a estar atento a las cualidades y valores de este amigo, una vez terminando el tiempo cada uno escribirá una carta a su amigo explicándole lo que le parece de él, luego cada uno se llevará su carta y la leerá en casa, al día siguiente de la lectura será interesante compartir los sentimientos vividos, Los niños que no saben escribir o tienen algún problema lo escribirán a su manera y el profesor se lo transcribirá, de igual forma se hará con los que no saben leer.

En el salón de clases se deberá abordar cuentos, se deberá cantar canciones con una letra que hable de compasión y empatía. Otra opción sería organizar una Kermes y el dinero recaudado vaya directo a una obra de caridad y que los niños sepan y verifiquen que en realidad el dinero es para una buena obra.

Un punto a considerar es que si bien es cierto los niños tienden a imitar conductas de los pares, de la familia, es necesario aplicar los valores en casa.

Schiller, (2001: 4), da un ejemplo para practicarlo en el hogar, el cual consiste en que, si llegase a meterse un insecto no matarlo, explicarle al niño la acción del animalito y decirle que si lo llegaran a matar el insecto no podría cumplir su función. Si el niño tiene ropa que ya no usa la madre podrá reunirse con su hijo y decirle que donarán a una casa hogar esa ropa, en donde otros niños con carencias usarán.

Es importante enseñar el valor de la empatía a los niños para que no crezcan siendo demasiado egoístas, que tengan esa virtud que los ayudará a ayudar a las demás personas a lo que esté en sus posibilidades, las personas deben preocuparse no solo por sí mismos, sino girar la vista a otros lados y ver más allá de su vida.

1.6 Cooperación

Schiller, (2001: 12) en “cómo enseñar valores a los niños” sostiene que la cooperación es cambiar nuestras energías para trabajar con otros y lograr una meta en común, en este aspecto recuerdo una maestra de prepa que trabajar en equipo es volverse “camaleónicos” adaptarse a cualquier contexto.

Tomemos en cuenta el contexto social en el que se están desarrollando los educandos, pues la posición socioeconómica, raza, etnia, influyen en toda esta construcción de valores, el niño puede estar viviendo con una familia que no tiene este valor, que lo conoce pero no lo práctica, no es que vaya a ser imposible orientar al niño, solo costará un poco más de trabajo, si bien es verdad, he visto a lo largo de mi vida niños que vienen de escasos recursos y tienen más valores éticos que niños de clase social alta.

El trabajo de la cooperación es importante, porque hay elementos que deben estar unidos, ayudarse, auxiliarse, apoyarse etc... la cooperación es un arma para el futuro pues el trabajo en equipo es una herramienta esencial para la convivencia.

Pasar un aro ligero. Invita a los niños a pararse o sentarse en un círculo. Da a cada niño un palo. Coloca un aro ligero en cada palillo e invita a los niños a pasar los aros alrededor del círculo, usando solo los palitos. Puedes emplear cualquier objeto pequeño y perforado para la actividad. (Schiller, 2001: 16).

Servirá tanto en el aula como en el hogar, leer cuentos sobre este valor, que ayuden al niño a representar con acciones lo que significa ser cooperativo.

1.7 Responsabilidad

Este valor sin dudable es uno de los más importantes no solo para la convivencia social, sino más para la vida del niño. A lo largo de la vida del individuo se presenta frente a circunstancias en las que la responsabilidad es la respuesta y la salvación claro que todo va acuerdo a la edad, la responsabilidad de hacer los quehaceres de la casa, la tarea, estudiar, hasta en el caso de ser responsables en la vida sexual que lleve.

La responsabilidad como un valor social que está ligada al compromiso. La responsabilidad garantiza el cumplimiento de los compromisos adquiridos y genera confianza y tranquilidad entre las personas. Toda responsabilidad está estrechamente unida a la obligación y al deber.¹ (Esteban, 2018).

Según Esteban, (2018), por medio de juegos o de actividades en grupos, es más fácil y más ameno, enseñar el sentido de la responsabilidad a los niños y estarán más dispuestos a entender sus 'deberes y obligaciones'. Ser responsable en el sentido global de la palabra significa:

1. Responsabilidad hacia uno mismo: Soy responsable de hacer realidad mis deseos, de mis elecciones y mis actos, de mi felicidad personal, de elegir los valores según los cuales vivo y de elevar el grado de mi autoestima.

¹ Información recabada en: Guía infantil. <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/valores/la-responsabilidadeducar-en-valores-a-los-ninos/#header0>. Consultado el 08 de Junio del 2022, (Esteban, 2018).

2. **Responsabilidad hacia las tareas a desarrollar:** Soy responsable del modo en que distribuyo mi tiempo y realizo mis deberes y trabajos pendientes.
3. **Responsabilidad en el consumo:** Soy responsable de mis gastos, de cuidar mis cosas y de elegir los regalos del día de la madre, cumpleaños...
4. **Responsabilidad hacia la sociedad:** Soy responsable de mi conducta con otras personas: familia, amigos, profesores y de comunicarme correctamente

Para poder ayudar que el niño aprenda la responsabilidad empezando por hacer que desde pequeños los niños se encarguen, dentro de sus posibilidades, de recoger su habitación, de poner la mesa, de organizarse su mochila.

Para el aula será bueno tener una mascota de grupo, y dejar que los niños la lleven a casa, que la alimenten, la cuiden, la procuren, se hagan responsables y explicarles la importancia de la responsabilidad.

1.8 Honestidad

Guilian (2019: 16), la honestidad es uno de los valores y componentes más importantes de una personalidad saludable con tu entorno y con los demás. Es una virtud que consiste en decir la verdad, ser decente, recatado, razonable y justo. Desde un punto de vista filosófico, es una cualidad humana que consiste en actuar de acuerdo como se piensa y se siente. Se refiere a la cualidad con la cual se designa a aquella persona que se muestra, tanto en su obrar como en su manera de pensar, como justa, recta e íntegra.

Enseñar el significado y el valor de honestidad es de suma importancia, es enseñar a ser sincero con uno mismo y con los demás. Ser honrado y fiel a unos principios en los que se cree. Ser transparente y justo. Honestidad es contrario a falsedad.

“Un docente honesto va a fortalecer la honestidad personal en la realización del destino de sus estudiantes va a generar confianza y admiración de sus estudiantes el valorar a sus semejante como seres humanos fomentando a generar confianza, fe y esperanza. El docente debe ser puntual cumplir con todo lo que debe y aún más, para formar educando con honestidad intelectual que busquen, amen, perdonen, acepten, vivan y trasmitan la verdad. La verdad es la honestidad, desde que el niño nace hasta que es hombre adulto se le debe mostrar desde el hogar, escuela y entorno lo que es esto. La verdad destruye todo mal ella formara al hombre como un miembro digno de la sociedad en que vive para que sepa actuar como gobernador o gobernante² (Historiografías, 2010: sin página)

1.9 ¿Cómo enseñar valores?, el rol del profesor

“Educar en valores debe formar parte de la programación del aula, para tenerlo presente en el desarrollo de todas las actividades, de una forma transversal a lo largo de todo el curso, puesto que no se trata de conceptos aislados que se deban aprender, sino consiste en una interiorización de los mismos para hacerlos nuestros, para que formen parte de nuestra personalidad y ayudarnos a actuar en consecuencia ante las diferentes situaciones que nos vayamos encontrando a lo largo de nuestras vidas.

La educación en valores, y más concretamente en Educación Infantil ha de ser trabajada desde la globalidad, íntimamente relacionada con las 3 áreas del currículum vigente y prestando especial atención a la etapa de desarrollo en la que se encuentren los niños y sus contextos sociales y culturales, para que así, estos principios tengan sentido para ellos. Desde la Educación Infantil y adaptándonos a sus características y necesidades” (Martin, 2012, p. 14).

² Información recabada en: <https://serytiempouniversitario.blogspot.com/2010/03/la-honestidad-y-la-educacion-superior.html>. Consultado el 02 de mayo del 2022, (Historiografías, 12 de marzo de 2010).

A lo largo de la historia hemos reconocido al docente como un personaje que imparte conocimiento, y mucho énfasis se hace en los conocimientos que este debe impartir, Es responsabilidad del docente fomentar el entusiasmo y el estímulo por el aprendizaje, así como garantizar de manera constante el acceso a una educación de excelencia y equidad para todos los estudiantes a su cargo.

El tutor es el profesor que se encarga de coordinar el desarrollo integral de la personalidad del alumnado, principalmente en lo que se refiere a todos aquellos aspectos del desarrollo que no están suficientemente contemplados en los contenidos de las materias académicas ordinarias. El tutor debe dinamizar la acción tutorial de todo el equipo de profesorado que imparte docencia a un mismo grupo clase. En este sentido debe ejercer una cierta función de liderazgo democrático y por tanto debe tener capacidad para el trabajo en equipo con el resto del profesorado.

Toca entonces entender al docente como algo más que un instructor, toca entender a este personaje dentro de un conjunto de roles, roles que de diferente manera pero en conjunto llevan al docente a realizar su trabajo, acercándolo a las necesidades de los alumnos e incluso las necesidades geográficas que se le presenten para llevar a cabo su labor. (Álvarez y Bisquerra, 2012: 31-32).

Freire, (1993: 77), sostuvo que la enseñanza de valores no se limita a la transmisión de información o conocimientos, sino que es un proceso que implica la reflexión crítica y el diálogo entre estudiantes y docentes, es decir que la enseñanza de valores se basa en un enfoque dialógico reflexivo, en el que se toma en cuenta las experiencias y las perspectivas de los estudiantes. En este enfoque, el docente actúa como facilitador del diálogo y ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre sus experiencias y desarrollar su capacidad crítica.

Además, Freire, (1993: 164), enfatizó la importancia de enseñar valores a través de la práctica y la acción. Es decir que, los estudiantes deben tener la oportunidad de poner en práctica los valores que están aprendiendo y reflexionando sobre las consecuencias de sus acciones. De esta manera, la enseñanza de valores se

convierte en un proceso práctico y transformador, que no se limita a la mera transmisión de información.

Las intervenciones del docente como un orientador dentro del aula constan de una serie de tipos que lo hacen dirigirse a una orientación educativa. Existen por lo menos seis formas en las que un docente hace intervenciones para llevar a cabo su papel de docente- orientador.

Harfuch, (2023: 158), describe a las Intervenciones de orden, cuando el docente interviene para dar pautas que permitan una disposición armoniosa en la clase, apuntando a crear un ambiente que propicie la tarea de desarrollo o parte medular de esa clase como situación de enseñanza y aprendizaje. De algún modo, estas intervenciones dan forma y sostienen la tarea.

Estas intervenciones se caracterizan por dar un orden a la clase y proporcionar los tiempos programados dentro de la planeación de la clase, preguntas como: ¿Por qué no levantan la mano?, ¿Todos los grupos terminaron de responder las preguntas?, estas preguntas marcan la pauta para atender las necesidades y dar el seguimiento de la clase.

Intervenciones abiertas, cuando el maestro da principio, invita a tomar parte de la interacción a los alumnos y estimula la participación. En este caso no se queda con la primera respuesta que recibe, ni con la respuesta de unos pocos (Harfuch, 2023:159). Estas intervenciones marcan pautas de aprovechamiento dentro del grupo, el profesor se detiene para hacer preguntas respecto al tema que se está impartiendo y de ser necesario se retoman los temas que no han sido del todo comprendidos, preguntas como: ¿Qué duda tienes, a ver si los demás pueden ayudar? Ustedes, ¿están de acuerdo como lo resolvió su compañero? ¿Todos lo resolvimos igual?, y a partir de estas continuar con lo previsto en la previa planeación que se tiene de cada sesión.

Intervenciones sustantivas, cuando el docente toma parte en la situación apuntando a una clara direccionalidad respecto al contenido que se propone abordar, desarrollo

de lo esencial que debe tener una clase para ser una situación de enseñanza y de aprendizaje. Podríamos decir que se refiere a aquellas intervenciones que apuntan a considerar la zona de desarrollo potencial del alumno, tratando de que pueda, con su ayuda, ir un poco más allá de lo que puede solo (Harfuch, 2023: 158-160).

Es posible distinguir intervenciones ligadas a contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales (Harfuch, 2023: 159).

Las intervenciones sustantivas se caracterizan por la acción del profesor dentro de los problemas, y como es que a partir de estos problemas se crean nuevos problemas, aplicando el conocimiento recién adquirido por parte de los alumnos, el docente se adentra a problemas más complejos orientando a cada alumno a través de preguntas y ejemplos que lleven el conocimiento al siguiente paso, por ejemplo, si un niño aprende a sumar, el profesor ejemplificará momentos específicos de la vida cotidiana donde se pueden aplicar las sumas, o bien, preguntando a los alumnos si conocen otra forma de llevar a cabo los procedimientos. (Harfuch, 2023: 159-160).

Intervención no sustantiva, cuando el docente toma parte pero, por distintas causas, no apunta a una razón que tenga que ver con lo esencial del contenido que se va a trabajar. Se definiría como oposición a la anterior (Harfuch, 2023:161). En esta intervención el docente se desprende un poco de la orientación ya que atiende asuntos que podrían parecer al azar, señalando asuntos que no atienden necesariamente a los contenidos expuestos en clase. Esta es la clásica situación donde el profesor comenta anécdotas o historias personales que nada tienen que ver con los contenidos indicados por las asignaturas.

Intervención de apertura ficticia, cuando el maestro intenta dar participación a los otros, pero sólo de modo aparente, es un “como si”, porque o bien no escucha lo que dicen, o no logra tomarlo para incluirlo en la comunicación (Harfuch, 2003:161).

Esta intervención por parte del docente implica más un seguimiento de su clase que un método para orientar, se caracteriza por preguntas que realiza el docente y con o sin respuesta continua la clase, ejemplo:

“El profesor después de explicar el tema se detiene y pregunta, ¿hasta aquí alguna duda?, todo el grupo queda en silencio y aun ante la falta de respuesta el profesor dice “entonces continuamos” y continua explicando el siguiente tema”.

Este es un ejemplo de muchos que se encuentran los estudiantes en su día a día y en el cual no se encuentra una figura orientadora ya que el docente no se preocupa por conocer el avance que tienen los estudiantes respecto al manejo de los contenidos expuestos en clase.

Por ultimo nos encontramos con la Intervención cerrada, que de acuerdo con Harfuch (2003: 162), cuando el maestro busca una única respuesta y conduce a los alumnos para obtenerla, esta intervención se caracteriza por comenzar por una pregunta general y con las respuestas que los alumnos le ofrecen continuar hacia lo particular y de este modo en conjunto llegar a un acuerdo para dar una definición o descripción a un personaje, acción o cosa, por ejemplo:

Maestro: Ayer me comí una fruta de esas redondas.

Alumnos: ¿una guayaba? ¿Una lima?

Maestro: No, más grande y era amarilla.

Alumnos: Un melón.

Maestro: Una naranja

A partir de la descripción general el docente comienza a orientar a los alumnos y juntos construyen el concepto de la fruta que el profesor trata de expresar, al mismo tiempo se estimulan los conocimientos previos que los alumnos tienen de las “frutas”.

Quando pensamos en un docente, imaginamos a un docente que puede tomar conciencia y analizar el punto de partida, las intenciones y consecuencias de su

acción en el aula, un docente que pone en juego disposiciones y capacidades para una acción reflexiva es capaz de considerar cuidadosamente su práctica, confrontando diversas perspectivas de análisis. La reflexión sobre la práctica no es tarea fácil. Cuesta pensar sobre qué reflexionar: ¿qué mirar?, ¿qué atender?, y así, ¿qué cambiar?, en esta investigación se considera tratar estos temas y como es que el docente lleva a cabo su labor y la complementa con acciones que atienden al campo de la orientación y a partir de esto se realiza una estrategia que beneficie el proceso de aprendizaje de sus alumnos (Harfuch, 2003:162).

Para que el docente pueda transmitir es necesario que tome en cuenta que al iniciar la etapa de primaria, los estudiantes ya poseen amplios conocimientos que pueden haber adquirido en diferentes entornos (como el preescolar, el núcleo familiar o su comunidad) y a través de educación de diversos medios, como la educación formal, conversaciones informales o los medios de comunicación, entre otros.

Es por eso que es importante hacer mención de la teoría “desarrollo moral” del psicólogo ruso Vigotsky, (1978, citado en Estrada, 2012: 245), se destaca que el desarrollo moral del niño, desde la perspectiva histórico-cultural, se ve como un proceso de complejo movimiento, desde concepciones y conductas apenas tomadas de normas, hacia un nivel superior en que el sujeto va conformando una concepción moral del mundo, sujeta a una normatividad interiorizada que le permite autorregular su comportamiento. Con esta teoría se puede afirmar que los valores se encuentran influenciados por las circunstancias históricas, sociales y culturales imperantes.

Es decir que desde esta perspectiva los valores son adquiridos y transmitidos a través de la interacción social y cultural tanto el aprendizaje como el desarrollo se basan en la interacción entre la persona y su entorno social, y es a través de esta interacción que las personas adquieren valores, normas y hábitos culturales.

Los docentes pueden utilizar esta teoría para desarrollar estrategias de enseñanza que fomenten la colaboración y la interacción social, lo que a su vez impulsará el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

La teoría del desarrollo moral, (Kohlberg, 1969, en Papalia 1997: 376), se basa en la idea de que las personas atraviesan diferentes etapas de desarrollo moral a lo largo de su vida, y que estas etapas están determinadas por la forma en que la persona evalúa y justifica su conducta moral. Kohlberg creía que la moralidad era un proceso continuo de crecimiento y que la gente seguía avanzando en su desarrollo moral a medida que enfrentaba nuevos desafíos éticos y morales.

Kohlberg (1969), identificó seis etapas de desarrollo moral, que van desde un enfoque en la obediencia y la evitación de castigos hasta una comprensión más profunda de la justicia y la equidad. La primera etapa de la teoría de Kohlberg, (1969, citado en Papalia 1997:376), se conoce como la etapa de los valores pre convencionales. En esta etapa, la moralidad se basa en la autoridad y la necesidad de evitar el castigo, es decir los niños y niñas basan sus decisiones morales en la recompensa o castigo que recibirán por su comportamiento. La segunda etapa es la etapa convencional, la moralidad se basa en la satisfacción de las necesidades personales y la realización de deseos.

La tercera etapa es la etapa pos convencional, en la que los individuos comienzan a desarrollar sus propios valores y principios éticos. En esta etapa, los individuos son capaces de cuestionar las normas sociales y elegir acciones basadas en sus propios valores. La moralidad se basa en la aprobación social y la necesidad de ser aceptado por los demás.

En la cuarta etapa, la moralidad se basa en los valores convencionales y la necesidad de mantener la armonía social. En la quinta etapa, la moralidad se basa en una comprensión más profunda de la justicia y la igualdad, y en la sexta etapa, la moralidad se basa en una comprensión más profunda de la responsabilidad global y la necesidad de actuar de manera justa y equitativa en todo momento.

Kohlberg, (1969, en Papalia 1997:377.378), creía que la teoría del desarrollo moral tenía importantes implicaciones para la educación moral y la formación de valores. Según su teoría, la educación moral no debía ser simplemente una transmisión de

reglas morales, sino un proceso continuo de desarrollo y crecimiento. La teoría de Kohlberg ha sido ampliamente investigada y debatida en el campo de la psicología moral, y ha sido utilizada como base para la formación de valores y la educación moral en muchas partes del mundo.

En general, la teoría del desarrollo moral de Kohlberg ha sido vista como una de las más influyentes en la psicología moral, y ha tenido un impacto significativo en la forma en que se entiende y aborda la moralidad en la sociedad moderna.

Freud, (1971), tenía ideas claras sobre la ética y los valores éticos en la práctica psicoanalítica, habló sobre la importancia de la moral y la ética en la sociedad y en la vida individual. Se creía que la moral y la ética son esenciales para el bienestar y la estabilidad de la sociedad, y que los individuos deben ser responsables de su comportamiento y tomar decisiones éticas en su vida diaria.

Freud, (1971, en Estreada, 2012: 246), argumenta que el comportamiento humano está influido por las motivaciones inconscientes y los conflictos emocionales, a su vez afirman que la moralidad se forma a través de la resolución de conflictos psicológicos entre los deseos inconscientes y las normas culturales.

Freud en su teoría el Superyó es una parte de la personalidad que actúa como el policía interno de la moralidad y la ética. Este aspecto de la personalidad es el resultado de la incorporación de las normas y valores morales y éticos de la sociedad. El Superyó es responsable de la culpa y el remordimiento que experimenta un individuo cuando viola estos valores y normas. Según Freud, la conciencia moral, emerge como una respuesta a la represión de los impulsos instintivos por parte del ego, o parte racional del ser humano.

Freud exponía que la ética y los valores éticos son importantes porque influyen en la formación de la personalidad y en la forma en que se comportan las personas. Él creía que la moral y la ética son resultado de la socialización y de la influencia de las

figuras paternas. Por lo tanto, la ética y los valores éticos son una parte integral de la identidad humana.

En resumen, las teorías psicoanalíticas de Sigmund Freud son claras acerca de la importancia de la ética y los valores éticos en la práctica psicoanalítica y en la vida humana en general. Freud creía que la ética y los valores éticos son una parte integral de la formación de la personalidad y la identidad humana, y que son esenciales para el bienestar y la estabilidad de la sociedad.

CAPÍTULO II. HUMANISMO

Esta propuesta pedagógica para profesores estará sustentado desde la perspectiva de la teoría humanista ya que este modelo es una alternativa educativa que va en contra de la inculcación y se cuestiona todos los modelos clásicos en cuanto a la transmisión cultural.

La teoría humanista es una perspectiva psicológica que se centra en la importancia del individuo y su experiencia única. Esta teoría, que surgió en la década de 1950, contrasta con las teorías psicológicas anteriores que se centraban en el comportamiento observable o en los procesos cognitivos internos. En cambio, la teoría humanista se enfoca en la comprensión de la experiencia subjetiva del individuo y la importancia del crecimiento personal y la autorrealización.

La teoría humanista también destaca la importancia de la libertad y la responsabilidad personal. Los humanistas creen que cada persona tiene la capacidad de tomar decisiones y controlar su propio destino. Además, se enfocan en el crecimiento personal y la autorrealización, en lugar de simplemente tratar de eliminar los problemas y síntomas, (De la Caba Collado 1993:194)

De la Caba Collado, (1993:193), afirma que en esta teoría se plantea una imagen del hombre totalmente diferente a la que se planteaba en el modelo clásico.

- No hay oposición irreconciliable entre individuo y sociedad ni entre el propio interés y el interés de la sociedad
- Los elementos racionales cobran un gran valor frente al principio explicativo de los factores irracionales. La experiencia tiene una dimensión afectiva pero también una dimensión cognoscitiva y ambas son imprescindibles

“La ética humanista es una ética antropocéntrica que lleva implícita una fe enorme en las potencialidades de autorrealización humana”, (De la Caba Collado 1993:194).

Como lo expone Dale, (2012:351), gracias a las diversas investigaciones sobre esta teoría los humanistas hacen hincapié en la consciencia que tienen los individuos de

sí mismos y están en desacuerdo con los conductistas que estudian las respuestas individuales a estímulos discretos.

Uno de los principales pensadores de la teoría humanista es Abraham Maslow. Maslow, (1968-1970, citado en Dale, 2012: 351-352) impone una jerarquía de necesidades, que consiste en una serie de necesidades que deben satisfacerse para alcanzar la autorrealización. En la base de la pirámide se encuentran las necesidades fisiológicas, como el hambre y la sed, seguidas de las necesidades de seguridad, amor y pertenencia, estimación y, finalmente, autorrealización. Creía que cuando las necesidades básicas están satisfechas, las personas pueden enfocarse en lograr su máximo potencial.

La jerarquía de Maslow puede ayudar a los profesores a entender a sus alumnos y crear un ambiente que mejore el aprendizaje. Es poco realista esperar que los estudiantes muestren interés en las actividades del aula si tienen deficiencias fisiológicas o de seguridad, (Dale, 2012:353).

Como lo Menciona Maslow, (1968, en Dale 2012: 352-354), el individuo en sí debe de atender ciertas necesidades, una de ellas la cual se encuentra en la punta de la pirámide es la necesidad de autorrealización este término es el que se utiliza para referirse a quienes tienen un mundo interior de valores elevados y una imagen muy consistente sobre sí mismos demuestra un grado elevado de libertad interior.

Woolfolk, (1999: 384), expone que un niño cuyos sentimientos de seguridad y sentido de pertenencia se ven amenazados por un problema familiar tendrá poco interés en aprender la división de fracciones. Si el aula es un lugar atemorizante e impredecible en el que los estudiantes rara vez conocen su sitio, existe una probabilidad mayor de que su foco sea su propia seguridad en lugar de obtener aprendizajes.

Dale, (2012: 356), menciona que los principios humanistas son de gran relevancia para el salón de clases, el autor desglosa algunos principios importantes que se pueden incluir en las metas y prácticas de instrucción son los siguientes:

- Mostrar consideración positiva por los estudiantes.
- Distinguir a los estudiantes de sus acciones.
- Alentar el crecimiento personal ofreciendo a los estudiantes opciones y oportunidades.
- Facilitar el aprendizaje ofreciendo a los alumnos recursos y aliento.

El papel de los profesores dentro de esta teoría humanista no es solo enfocarse en la planeación de actividades dentro del aula sino que los profesores deben de ser aquellos sujetos que les proporcionen los recursos que les permitan a los estudiantes satisfacer sus necesidades dentro de un ambiente que le permita al alumno ser libre a través de convenios o acuerdos particulares, (Rosenshine y Stevens, 1986, en Dale 2012: 483).

El humanismo se centra en la persona siendo libre, reconoce al individuo como persona única e irrepetible, la educación humanista recorre a los que los alumnos requieren construir relaciones interpersonales positivas que aumentan su autoconfianza, a través de la comunicación y la honestidad.

La personalidad es aquella organización o totalidad que está en constante tránsito de desarrollo, en cuyo caso la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social. Toma de la filosofía existencialista la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones y las decisiones que continuamente asume frente a las situaciones y problemas que van presentándosele en el transcurso de su vida, (Fabela, 2006: 3).

Fabela, (2006: 3), argumenta que las conductas humanas, en este sistema, no son consideradas como fragmentarias y simultáneamente involucra elementos inherentes a la humanidad como el egoísmo, el amor, las relaciones interpersonales afectivas, las cuestiones éticas, valores como la empatía, o aspectos naturales físicos como la vida, la sexualidad, entre muchos otros. Menciona que de acuerdo con esa

perspectiva, el humanismo incorpora del existencialismo las siguientes nociones: 1) el ser humano es electivo, por ende, capaz de elegir su propio destino; 2) el ser humano es libre para establecer sus propias metas de vida; y 3) el ser humano es responsable de sus propias elecciones.

CAPÍTULO III. LOS SUJETOS DESTINATARIOS Y SU CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO

La etapa de la niñez media o de Operaciones concretas según la Tercera etapa del desarrollo cognoscitivo piagetiano abarca aproximadamente entre los 7 y 12 años. Durante este tiempo, los niños experimentarán cambios significativos en su desarrollo físico, cognitivo, social y emocional. La educación y la atención adecuada durante la niñez temprana son fundamentales para garantizar un futuro saludable y exitoso. “Aquí es en donde los niños desarrollan el pensamiento lógico, pero no el abstracto”. (Papalia, 1997; 292).

Quispe, (2019: 17), resume esta etapa en las características más relevantes: son el crecimiento lento; las habilidades motoras finas y gruesas aumentan considerablemente, lo que le brinda la capacidad de llevar a cabo actividades físicas más complejas; las enfermedades respiratorias son más frecuentes; las habilidades que involucran la destrezas del lenguaje y la memoria aumentan; el egocentrismo que tenía el niño en la niñez temprana se va disminuyendo; y, los compañeros pasan a adquirir un estatus central, dentro del proceso de socialización.

3. 1 Desarrollo de la niñez

En este apartado se darán a conocer las características principales de la niñez media que abarca de los 6 años, hasta los 11 años, teniendo como referencia principal el libro de Desarrollo humano con la autoría de Papalia, (1997).

En cuanto al desarrollo biológico el sujeto en esta etapa de la niñez media sufre una disminución en cuanto a su crecimiento de estatura a diferencia de los sujetos en la niñez temprana que su crecimiento es mucho más evidente y a una mayor velocidad. “Entre los seis y los once años los niños crecen entre cinco y siete centímetros y medio y casi duplican su peso. Las niñas conservan algo más de tejido adiposo que

los niños, una característica que persistirá hasta la adultez”. (Fryar, Odgen y Flegal, 2008, en Papalia, 1997: 284).

Los sujetos en esta etapa deben de consumir mayores cantidades calóricas ya que están en constante desplazamiento corporal y queman más energía.

3.2 Desarrollo psicológico

“La maduración y el aprendizaje durante y después de la niñez media dependen de la sintonización fina de las conexiones cerebrales, junto con la selección más eficiente de las regiones del cerebro apropiadas para tareas particulares. En conjunto, esos cambios incrementan la velocidad y eficiencia de los procesos cerebrales y mejoran la capacidad para descartar la información irrelevante”. (Amso y Casey, 2006, en Papalia, 1997: 285).

(Lenroot y Giedd, 2006, en Papalia, 1997: 285), explica que el volumen de la materia gris en la corteza forma una “U” invertida y alcanza su punto más alto en momentos distintos en diferentes lóbulos. En los lóbulos parietales, que manejan la comprensión espacial, la materia gris alcanza su volumen máximo, en promedio, en las niñas alrededor de los 10 años y de los 11 años y medio en los niños; en los lóbulos frontales, que manejan funciones de orden superior como el pensamiento, lo alcanza a los 11 años en las niñas y a los 12 en los niños; y en los lóbulos temporales, que ayudan en el lenguaje, más o menos a los 16 años en adolescentes de ambos sexos.

Debajo de la corteza, el volumen de la materia gris en el caudado (una parte de los ganglios basales, que participan en el control del movimiento y el tono muscular y en la mediación de funciones cognoscitivas superiores, atención y estados emocionales) alcanza su punto más alto a los siete años y medio en las niñas y a los 10 en los niños.

3.3 Desarrollo Cognoscitivo

Según el modelo propuesto de Piaget, (1932, en Meece, 2000, 111-115), en la etapa de la niñez temprana o el niño de las operaciones concretas los niños también comienzan a desarrollar habilidades de razonamiento lógico y matemático. Los niños que se encuentran en la etapa de las operaciones concretas pueden calcular mentalmente la respuesta cuando resuelven varios tipos de problemas de conservación; no tienen que medir o pesar los objetos, son capaces de comprender la conservación de la cantidad, es decir, que aunque la apariencia de un objeto cambie, su cantidad sigue siendo la misma. También son capaces de realizar operaciones simples de suma y resta, y de comprender la noción de proporción. Sin embargo, su pensamiento todavía está limitado a las situaciones reales del aquí y ahora.

De acuerdo con Piaget, el progreso cognitivo no se limita únicamente a mejoras cuantitativas en los conocimientos y habilidades, sino que también implica cambios significativos en la forma en que se organiza el conocimiento. Cuando un niño avanza hacia una nueva etapa de desarrollo, no retrocede a formas previas de razonamiento o funcionamiento.

Papalia, (1997: 293-294), menciona que en esta etapa los niños son menos egocéntricos que antes y más competentes en tareas que requieren razonamiento lógico, como pensamiento espacial, comprensión de la causalidad, categorización, razonamiento inductivo y deductivo y conservación. Sin embargo. El desarrollo neurológico, la cultura y la educación parecen contribuir a la tasa de desarrollo de las habilidades piagetianas.

Piaget, (1932, en Papalia: 296), afirma que el desarrollo moral se relaciona con la maduración cognoscitiva y ocurre en tres etapas a medida que el niño avanza de un pensamiento rígido a otro más flexible. Operaciones concretas, seriación, inferencia transitiva, inclusión de clase, razonamiento inductivo, razonamiento deductivo.

El Cuadro 1, muestra aquellos avances en cuanto a las habilidades cognitivas que se tienen en la etapa de las operaciones concretas

Cuadro 1	AVANCES EN HABILIDADES COGNOSCITIVAS DURANTE LA NIÑEZ MEDIA
Capacidad	Ejemplo
Pensamiento espacial	Danielle usa un mapa o un modelo como apoyo para buscar un objeto oculto y también puede dar a otra persona instrucciones para encontrarlo. Puede ir y venir de la escuela, calcular distancias y juzgar cuánto tiempo empleará para ir de un lugar a otro.
Causa y efecto	Douglas sabe qué atributos físicos de los objetos en cada lado de la balanza afectarán el resultado (por ejemplo, importa el número de objetos pero no su color). Todavía no sabe que ciertos factores espaciales, como la posición y ubicación de los objetos, establecen una diferencia.
Categorización	Elena puede clasificar objetos en categorías, como forma, color o ambas cosas. Sabe que una subclase (rosas) tiene menos miembros que la clase a la que pertenece (flores).
Seriación e inferencia transitiva	Catherine puede ordenar un grupo de palos, del más corto al más largo e insertar uno de tamaño intermedio en el lugar apropiado. Sabe que si un palo es más largo que otro, y que el segundo es más largo que un tercero, entonces el primer palo es más largo que el tercero.
	Dominic puede resolver problemas inductivos y deductivos y sabe que las

Razonamiento inductivo y deductivo	conclusiones inductivas (basadas en premisas particulares) son menos seguras que las conclusiones deductivas (basadas en premisas generales).
Conservación	Felipe, de siete años, sabe que si se hace rodar una bola de plastilina hasta darle forma de salchicha, la cantidad de plastilina será la misma (conservación de la materia). A los nueve años sabe que la bola y la salchicha pesan lo mismo, pero sólo hasta el inicio de la adolescencia entenderá que si se sumergen en un vaso con agua desplazan la misma cantidad de líquido
Número y matemáticas	Kevin es capaz de contar mentalmente, sumar contando a partir del número menor y resolver problemas simples planteados en palabras.

Cuadro 1 (Papalia, 1997: 293).

3.4 Desarrollo físico

Durante esta etapa, los niños experimentan una serie de cambios físicos que les permiten interactuar de manera más compleja y aumentar con el mundo que les rodea.

Papalia, (1997: 284), afirma que durante la niñez media se produce una notable disminución en la velocidad de crecimiento. Aunque los cambios diarios no son tan notorios, la acumulación de ellos genera una marcada diferencia entre los niños de seis años, que aún son pequeños, y los de 11, quienes comienzan a mostrar semejanzas con los adultos.

Las habilidades motoras siguen siendo armas que se ha de seguir enseñando pues no están del todo desarrolladas hay una comparación entre niños y niñas pues en

cada uno de ellos se desarrolla una habilidad más rápido que en otros, Bryant, Cratty, (1986 en Papalia, 1997: 287), expone que las niñas se desempeñan mejor en la precisión del movimiento; los niños, en acciones enérgicas menos complejas. Tanto los niños como las niñas pueden saltar. Pueden lanzar, los sujetos en esta etapa se equilibran en un solo pie sin mirar. Caminan sobre barras de equilibrio de cinco centímetros de ancho. Brincan sobre un solo pie y saltan con precisión en cuadrados pequeños.

El cuadro 2, muestra el desarrollo motor de los niños en la etapa de las operaciones concretas

Cuadro 2. Desarrollo motor en la niñez media	
Edad	Conductas seleccionadas
6	Las niñas se desempeñan mejor en la precisión del movimiento; los niños, en acciones enérgicas menos complejas. Tanto los niños como las niñas pueden saltar. Pueden lanzar, cambiando adecuadamente el peso y el paso
7	Se equilibran en un solo pie sin mirar. Caminan sobre barras de equilibrio de cinco centímetros de ancho. Brincan sobre un solo pie y saltan con precisión en cuadrados pequeños. Llevan a cabo con precisión ejercicios que incluyen saltos de tijera.
8	Ejercen una presión de 5.4 kilos en fuerza de agarre. A esta edad es mayor el número de juegos en que participan ambos sexos. Los niños pueden realizar saltos rítmicos alternados en un solo pie en un patrón de 2-2, 2-3 o 3-3. Las niñas pueden lanzar una pelota pequeña a 12

	metros.
9	Los niños pueden correr cinco metros por segundo. Los niños pueden lanzar una pelota pequeña a 21 metros.
10	Los niños pueden anticipar e interceptar trayectorias de pelotas pequeñas lanzadas de cierta distancia. Las niñas pueden correr cinco metros por segundo.
11	Los niños pueden realizar saltos de longitud sin impulso de metro y medio; las niñas, de un metro con treinta centímetros

Fuente: Adaptado de Bryant J. Cratty (1986), *Perceptual and Motor Development in Infants and Children*.

3.5 Desarrollo social

Durante la etapa de las operaciones concretas, que se sitúan aproximadamente entre los 7 y los 12 años de edad según la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, los niños y niñas experimentarán importantes avances en su desarrollo social y emocional.

En términos emocionales, la niñez media es una etapa en la que los niños comienzan a desarrollar una mayor autoconciencia y autocontrol emocional. Aprenden a identificar y expresar sus emociones de manera más precisa y a regularlas de manera más efectiva. También comienzan a ser más conscientes de las emociones de los demás y a desarrollar habilidades de empatía y compasión.

Esta etapa se caracteriza por una mayor capacidad para comprender y aplicar reglas y procedimientos, así como por una mayor habilidad para ponerse en el lugar de los demás y comprender sus perspectivas y emociones. En esta etapa el desarrollo

social que se tiene con los pares es muy importante, los actores de la niñez temprana socializan por medio de los juegos estos rituales que son mayormente durante el recreo suelen ser informales y de organización espontánea. A esta edad los valores del grupo de pares son mucho más importantes para el niño que los que le transmiten los adultos. Los niños y niñas de esta edad empiezan a comprender que las acciones de las personas están interconectadas y que cada uno puede tener un papel importante en la consecución de objetivos comunes. Esto les lleva a desarrollar habilidades de comunicación y colaboración, así como a aprender a resolver conflictos de manera pacífica ya compartir tareas y responsabilidades.

Vygotsky, (en Papalia (1997: 160 enfatizó la importancia del aprendizaje social y la interacción en el desarrollo cognitivo durante la niñez media. Él creía que el aprendizaje se produce cuando los niños interactúan con otros y reciben ayuda y orientación de los adultos y otros niños más capaces.

Papalia (1997: 338), menciona que otro aspecto importante del desarrollo social en esta etapa es la capacidad para establecer amistades más sólidas y duraderas. Los niños y niñas empiezan a comprender mejor las emociones y perspectivas de los demás, lo que les permite establecer relaciones más profundas y satisfactorias con sus iguales. También empiezan a ser capaces de mostrar empatía y compasión hacia los demás, lo que les ayuda a desarrollar habilidades sociales y emocionales que les serán útiles a lo largo de toda su vida.

“A medida que los niños empiezan a alejarse de la influencia de los padres, el grupo de pares les abre nuevas perspectivas y los libera para emitir juicios independientes. Cuando se comparan con otros niños de su edad, pueden hacer un juicio más realista de sus habilidades y adquirir un sentido más claro de autoeficacia. El grupo de pares ayuda a los niños a aprender a desempeñarse en sociedad, (Bandura, 1994, en Papalia 1997: 336).

Uno de los aspectos más destacados del desarrollo social en esta etapa es la capacidad de los niños para comprender la perspectiva de los demás. Esta habilidad se conoce como teoría de la mente y permite a los niños entender que otras personas tienen sus propios pensamientos, sentimientos y creencias que pueden ser

diferentes a los suyos. Los niños que han desarrollado una teoría de la mente son capaces de mostrar una mayor empatía y comprensión hacia los demás, lo que les permite tener relaciones sociales más positivas y saludables.

Otro aspecto importante del desarrollo social en la etapa de operaciones concretas es la capacidad de los niños para trabajar en equipo y colaborar con los demás. A medida que los niños avanzan en esta etapa, se vuelven cada vez más capaces de coordinar sus acciones con las de los demás y de resolver problemas en grupo. La capacidad de trabajar en equipo es fundamental en muchos aspectos de la vida, desde el aula hasta el lugar de trabajo, y el desarrollo de estas habilidades en la infancia puede tener un impacto positivo a largo plazo en la vida social y profesional de los niños.

Además, en esta etapa los niños comienzan a desarrollar un sentido más profundo de justicia y equidad. A medida que los niños se vuelven más capaces de pensar lógicamente y de comprender las relaciones sociales más complejas, también se vuelven más capaces de reconocer cuando las cosas no son justas o equitativas. Este sentido de justicia puede ser un factor importante en la formación de la personalidad y la ética de los niños, y puede influir en cómo se relacionan con los demás a lo largo de sus vidas.

“Los niños participan en juegos con mayor actividad física mientras las niñas prefieren los que incluyen expresión verbal y conteo en voz alta, como la rayuela y saltar la cuerda. Esas actividades ayudan a mejorar la agilidad y la competencia social y favorecen el ajuste a la escuela” (Pellegrini, Kato, Blatchford y Baines, 2002, en Papalia, 1997: 287).

Como lo expone Papalia, (1997: 287), las actividades informales en el recreo ayudan al desarrollo de las habilidades físicas y sociales. Los juegos de los niños tienden a ser más físicos y los de las niñas más verbales. Durante los años escolares mejoran las habilidades ejecutivas, el tiempo de reacción, la velocidad del procesamiento, la atención selectiva, la meta memoria y el uso de estrategias de mnemotecnia. Función

ejecutiva, meta memoria, estrategias de mnemotecnia, ayudas externas de memoria, repaso, organización y elaboración.

CAPÍTULO IV. CONTEXTO CURRICULAR O INSTITUCIONAL

Los datos de la Secretaría de Educación pública (2017: 66), revelan que en México, aproximadamente 14.2 millones de estudiantes asisten a la educación primaria en 98,000 escuelas, lo que representa el nivel educativo más grande del país y cuenta con unos 600,000 docentes. Los datos afirman que en el pasado, la mayoría de los niños que iniciaron la primaria en México nunca habían asistido a la escuela. Sin embargo, hoy en día, la mayoría de los niños han tenido al menos un grado de educación preescolar, ocho de cada diez han tenido dos grados y cuatro de cada diez han completado todo el nivel preescolar. Estos años de educación preescolar han permitido a los niños interactuar con otros niños y adultos fuera de su familia, lo que les ha brindado la oportunidad de compartir la experiencia de ser estudiantes y presenciar el rol del profesor.

Durante la educación primaria, los niños se encuentran en una etapa crucial de su vida. Si no se les proporciona un ambiente de aprendizaje adecuado, las consecuencias pueden ser muy graves. En particular, su desarrollo intelectual puede sufrir y pueden tener dificultades para pensar, comprender y ser creativos. También pueden experimentar una pérdida de habilidades manuales y de reflejos, y pueden tener dificultades para convivir satisfactoriamente, trabajar en equipo, solucionar conflictos y comunicarse con facilidad. En última instancia, estas dificultades pueden llevar a los niños a sentir angustia, dependencia o infelicidad.

En el marco normativo de la educación básica cuyo nombre “Aprendizajes clave para la educación integral” (SEP, 2017: 25), se menciona que la filosofía que orienta al Sistema Educativo Nacional (SEN) se expresa en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece que la educación es un derecho que debe tender al desarrollo armónico de los seres humanos. Desde este enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad para que estas, a su vez, se realicen

plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas que nos conciernen como sociedad, en los planos local y global”.

El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública, básica y media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad incluyente. Esto significa que el Estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género. (SEP, 2017: 19).

En aprendizajes clave para la educación integral (2017: 102), se menciona que los valores son decisiones que los seres humanos toman respecto a la relevancia de un objeto o acción, extrema en criterios que les permiten establecer una jerarquía de preferencias. Estos principios sirven como referencias para evaluar si una creencia, conducta o acción es considerada adecuada o no. Los niños y jóvenes adquieren conocimientos a través de un proceso que involucra explorar, experimentar, reflexionar y dialogar. Durante este proceso, dan sentido y significado a sus experiencias y perfeccionan sus creencias.

Se diferencian tres componentes que resumen el plan del marco normativo de la educación básica, (2017: 108); el primero “Campos de Formación Académica”, los cuales están divididos en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se divide en asignaturas y se enfoca en desarrollar la capacidad de aprender a aprender del alumno; el segundo componente cuyo nombre “Áreas de Desarrollo Personal y Social” plantea que para asegurar una educación integral en los estudiantes de educación básica, es necesario que la formación académica se complemente con el desarrollo de otras habilidades humanas.

La escuela debe ofrecer oportunidades para que los alumnos fomenten su creatividad, apreciación y expresión artística, mantengan una buena salud física y aprendan a identificar y controlar sus emociones para lograr una formación integral. Se mencionan tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física, que no deben ser tratadas como asignaturas, sino que requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias de evaluación diferentes. Estas áreas contribuyen al desarrollo integral del estudiante y son importantes para aprender a ser y convivir; el último componente “Ámbitos de la Autonomía Curricular” se rige por los principios de educación inclusiva y busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada estudiante.

Este componente está organizado en cinco ámbitos: Ampliar la formación académica, Potenciar el desarrollo personal y social, Nuevos contenidos relevantes, Conocimientos regionales y Proyectos de impacto social. La estructuración del currículo en tres componentes se debe a la naturaleza y la gestión específicas de cada uno. Los dos primeros componentes se refieren al tipo de contenido que se cubre, mientras que el tercero se refiere a las decisiones de gestión. Aunque cada componente tiene su propio espacio y tiempo curricular, los tres interactúan para formar al estudiante de manera integral, la implementación es elegida por cada escuela con base en los periodos lectivos disponibles y los lineamientos de la Secretaría de Educación Pública, como se muestra en el diagrama 2.2 “Componentes curriculares”:

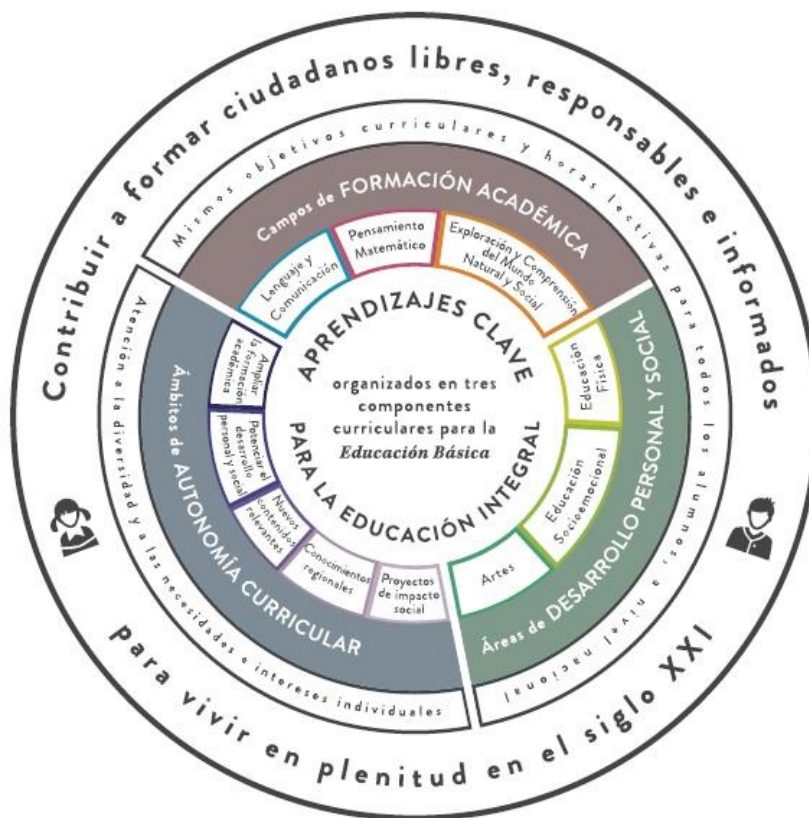


Diagrama 1. (SEP. 2017: 109).

El diagrama "Componentes curriculares", (SEP. 2017: 109), representa los tres componentes curriculares de manera integrada y visual, sin dar primacía a ninguno de ellos. Además, menciona que el CTE (espacio colegiado) brinda una oportunidad importante para que los docentes de los tres componentes curriculares compartan y alineen sus objetivos.

El enfoque del Plan se basa en la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, actitudes y valores como base para el planteamiento curricular. Aunque tiene un enfoque competencial, las competencias no son el objetivo principal del Plan, sino el resultado final de la construcción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. El propósito de la educación básica que se ha descrito anteriormente tiene como objetivo formar al individuo de manera integral, mejorando constantemente su persona a través del desarrollo de su potencial intelectual y de los

recursos culturales, personales y sociales que le permiten participar activamente como ciudadano, contribuir al progreso económico y prosperar como individuo en una sociedad que es diversa y está en constante cambio.

4.1 Mapa Curricular



Basándonos en “Aprendizajes clave para la educación integral” (2017) en donde se hace mención que cada una de las partes del plan de estudios incluye sus propios cursos y materias específicas. En el componente de Formación académica, se incluyen asignaturas, mientras que en el componente de Desarrollo personal y social, se incluyen áreas de desarrollo. En el componente de Autonomía curricular, se incluyen ámbitos. En el mapa curricular, se puede ver horizontalmente la secuencia y la progresión gradual de los cursos que se estudian a lo largo de la educación básica. La organización vertical en grados y niveles educativos indica la cantidad de cursos que se toman en cada etapa.

Cuadro 3. Distribución semanal de periodos lectivos

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna
Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
Historia	Geografía	Ciencias Naturales y Tecnología	Ciencias Naturales y Tecnología	Formación Cívica y Ética
Educación Física	Artes Educación Socioemocional	Inglés	Inglés	Inglés
Autonomía Curricular				

(SEP, 2017: 140).

Cuadro 4. Distribución anual de periodos lectivos

ESPACIO CURRICULAR	FIJOS	JORNADA REGULAR	%	TIEMPO COMPLETO	%	
	PERIODOS SEMANALES	PERIODOS ANUALES		PERIODOS ANUALES		
 Formación Académica	Lengua Materna	5	200	22.2	200	12.5
	Inglés	2.5	100	11.1	100	6.25
	Matemáticas	5	200	22.2	200	12.5
	Ciencias Naturales y Tecnología	2	80	8.8	80	5
	Historia	1	40	4.4	40	2.5
	Geografía	1	40	4.4	40	2.5
	Formación Cívica y Ética	1	40	4.4	40	2.5
 Desarrollo Personal y Social	Artes	1	40	4.4	40	2.5
	Educación Socioemocional	0.5	20	2.2	20	1.25
	Educación Física	1	40	4.4	40	2.5
 Autonomía curricular	Ampliar la formación académica	Variable	100	11.1	800	50
	Potenciar el desarrollo personal y social					
	Nuevos contenidos relevantes					
	Conocimientos regionales					
	Proyectos de Impacto social					
TOTAL		900	100		1600	100

(SEP. 2017: 140).

En cuanto a la asignatura de Formación Cívica y Ética de acuerdo al plan del marco normativo de la educación básica (2017: 437), tiene como finalidad enseñar conocimientos acerca de cómo construir una ciudadanía democrática y una ética basada en la dignidad y los derechos humanos. En la educación básica, esta materia busca desarrollar la moral del estudiante a través de un proceso gradual de razonamiento ético, de manera que sea consciente de los principios y valores que guían sus acciones hacia el bienestar propio y de los demás.

Además, también pretende fomentar el respeto, la creación y el cumplimiento de normas y leyes, considerándolas como el resultado de los acuerdos demostrados por

los miembros de la sociedad. Estos acuerdos establecieron derechos y obligaciones para los ciudadanos, así como responsabilidades para los servidores públicos. La asignatura también busca impulsar la participación social y política de los estudiantes, como una acción esencial para la construcción de la ciudadanía.

La Formación Cívica y Ética proporciona a los estudiantes oportunidades organizadas para reflexionar y deliberar sobre la realidad de México y del mundo actual, y fomentar que tomen medidas para mejorar su entorno en todos los niveles, desde lo personal hasta lo global. Esto contribuye a poner en práctica su capacidad para organizarse e intervenir en la solución de conflictos en beneficio del bien común.

Este plan consta de seis propósitos en cuanto al nivel primario (SEP. 2017: 437-438):

1. Mejorar la percepción de uno mismo y de la comunidad, reconociéndose como un individuo valioso y digno. Se busca fomentar la capacidad de prevenir y protegerse ante situaciones que puedan poner en peligro la integridad personal.
2. Aceptar que el acto de ser libre está guiado por el respeto hacia los derechos que son ejercidos en nuestra vida cotidiana, al adquirir responsabilidades que benefician tanto el crecimiento individual como el de la sociedad en general.
3. Admitir que la pertenencia a diferentes grupos sociales, que son diversos, ayuda a construir la identidad y fomenta la creación de relaciones libres de discriminación, interculturales, respetuosas, empáticas y equitativas.
4. Identificar conductas y eventos que se alinean con una mentalidad pacífica en la interacción social, mientras se rechazan todas las formas de violencia, con el objetivo de fomentar el respeto por la dignidad y los derechos humanos a través de actividades realizadas en lugares donde se participa activamente.
5. Crear vínculos sociales y personales fundamentados en la cultura de la no violencia y la paz, que permitan abordar los conflictos de manera justa y sin recurrir a la violencia. Esto se logra mediante el respeto a la dignidad humana y el uso de habilidades como la comunicación, la colaboración y la negociación, en los ámbitos personal, social y político.

6. Colaborar en la creación de pactos para tomar decisiones conjuntas y llevar a cabo iniciativas que favorezcan el interés general en el ámbito escolar y en entornos cercanos.

4.2 Enfoque pedagógico

La asignatura Formación Cívica y Ética utiliza saberes y métodos de diversas disciplinas para seleccionar y organizar experiencias de aprendizaje sistemáticas para los estudiantes, con el objetivo de formarlos para la vida presente y futura y para que construyan criterios de actuación ética basados en los derechos humanos y los principios democráticos. Se propicia la reflexión, el análisis, el diálogo, la discusión y la toma de postura en torno a principios y valores que conforman una perspectiva ética y ciudadana, y se contribuye a la formación de ciudadanos interesados en los asuntos de su comunidad, capaces de colaborar y organizarse con otros para realizar acciones de beneficio común y que valoran la convivencia, la cultura política y la forma de gobierno democrática, (SEP. 2017: 439).

En este mismo apartado se menciona a la formación cívica y ética en la educación básica como aquella buscadora en desarrollar en los estudiantes la capacidad de tomar decisiones asertivas, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos, participar en asuntos colectivos y actuar conforme a principios y valores para la mejora personal y el bien común, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y los principios democráticos.

Bajo ese mismo marco (SEP. 2017: 440), la función del docente es esencial para promover aprendizajes mediante el diseño de estrategias y la aplicación de situaciones didácticas que contribuyan a que los estudiantes analicen, reflexionen y contrasten puntos de vista ³sobre diversos contenidos y para que sean capaces de

³ SEP (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Argentina 28, Centro. Ciudad de México.

distinguir conocimientos, creencias, preferencias e información que proporcionan distintos medios.

En “Aprendizajes clave para la educación integral” (2017: 440-441) se enfatiza que para poder lograr cumplir con los objetivos ya mencionados es necesario que el docente:

- Fomente y demuestre actitudes y relaciones democráticas en el ambiente escolar, siendo un modelo a seguir para sus estudiantes.
- Muestre interés en entender los procesos y dilemas que ocurren en la sociedad, y que puedan relacionarse con los intereses de los estudiantes.
- Ofrezca a sus estudiantes un proceso de discusión democrático, que involucre la exploración, evaluación y comprensión de información, y que les permita examinar y analizar distintos aspectos de su día a día.
- Tomar decisiones y actuar consecuentemente.
- El profesor debe tener en cuenta las habilidades del estudiante para participar activamente y debe brindar oportunidades para que pueda mejorar su vida personal y social.
- Promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje que ayuden al estudiante a ser más independiente y crítico en su proceso educativo.
- Fomentar la ejecución de proyectos educativos durante todo el año escolar para promover el desarrollo de habilidades cívicas, en los cuales se utilice lo enseñado en su materia y se pueda conectar con otras áreas de aprendizaje.
- Detectar cualquier proceso o circunstancia inesperada, tanto individual como colectiva, y pueda tomar medidas oportunas para abordarlas.
- Promover la educación en valores cívicos y éticos como una tarea que involucra a toda la comunidad.
- Promover un enfoque de aprendizaje en el que se fomente el diálogo entre los estudiantes para mejorar su comprensión de los conceptos esenciales de la asignatura. Además, debe llevar a cabo actividades que promuevan la meta cognición para afianzar el conocimiento adquirido.

Es esencial tener en cuenta que la escuela y el aula son entornos que favorecen el aprendizaje la socialización y la formación de los estudiantes, sin discriminación de ningún tipo. A través del aprendizaje de la materia, es posible crear un ambiente respetuoso y confiable en el que se fomenta la valoración de la propia identidad y la utilización de experiencias personales y sociales como herramientas para desarrollar habilidades críticas y éticas, así como para enfrentar situaciones injustas y tomar decisiones adecuadas.. Además, los estudiantes aprenden a reconocer su dignidad y sus derechos, ya interesarse y participar en temas de interés público para el bien común.

Para alcanzar este objetivo, es crucial diseñar situaciones de aprendizaje que permitan una comprensión crítica de la realidad, la coherencia ética en el desarrollo del juicio y la acción moral, la empatía, la solidaridad, las habilidades para el diálogo y la toma de decisiones autónomas , así como la conciencia de uno mismo y la valoración personal.

La materia de formación cívica y ética tiene un enfoque transversal que implica que los estudiantes aplican lo aprendido en otras materias al analizar situaciones o temas éticos relevantes. Este enfoque busca enriquecer la reflexión ética y promover la participación a través de un proyecto integrador que involucre tareas de investigación, reflexión, diálogo y participación.

El trabajo transversal consiste en vincular la formación cívica y ética con el análisis de temas y situaciones de relevancia social en otras materias, lo que permite aprovechar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores promovidos en todo el plan de estudios. El trabajo transversal se enfoca en conflictos de valores que surgen en situaciones de la vida social. Estas son situaciones relacionadas con los desafíos que enfrenta la sociedad contemporánea, los cuales demandan la participación responsable de la ciudadanía y la adopción de compromisos éticos.

La asignatura de Formación Cívica y Ética incluye la colaboración con otras materias mediante la incorporación de temas como la promoción de la educación ambiental

sostenible, la educación sobre los derechos humanos y la paz, la educación sobre la salud, la cultura de la prevención, la educación intercultural, la transparencia y la rendición de cuentas, entre otros.

En uno de los apartados se menciona que uno de los medios para lograr alcanzar los fines educativos es de suma importancia el cuidado ético pues “se basa en el reconocimiento de uno mismo, la empatía, la conciencia del cuidado personal y el reconocimiento de las responsabilidades de cada uno hacia los demás. Requiere fomentar el interés por ayudar, actuar en el momento debido, comprender el mundo como una red de relaciones e impulsar los principios de solidaridad y tolerancia. Si se pone en práctica, propicia un buen clima escolar, genera sentido de pertenencia y, por tanto, resulta indispensable para lograr los procesos de inclusión”. (SEP, 2017: 36).

En aprendizajes clave para la educación integral (2017: 442), se mencionan tres componentes curriculares: 1) Formación académica, 2) Desarrollo personal y social y 3).Autonomía curricular, esta trilogía está dentro del contexto de la ética del cuidado, aquí se menciona que es la responsabilidad de profesores, directivos, familia y alumnos para lograr el bienestar de todos los miembros de la comunidad escolar.

Conocimiento y cuidado de sí

La ética del cuidado se manifiesta en todos los intercambios que ocurren en la escuela entre las personas que conforman la comunidad escolar; al adquirir conciencia de ello es posible generar ambientes de bienestar que propicien aprendizajes de calidad. (SEP. 2017: 443).

Este eje que se presenta en el plan del marco curricular (2017) abarca el tema de la importancia de incorporar en la educación para que los estudiantes puedan desarrollarse gradualmente una comprensión de sí mismos y de su propia valía, y sean capaces de cuidarse a sí mismos ya los demás. El eje implica que los estudiantes reconocen las características que los hacen únicos y las que comparten

con otros, y aprenden sobre los derechos humanos que promueven la integridad personal y el respeto a la dignidad propia y ajena. En la educación primaria y secundaria, se tratan temas relacionados con la identidad personal y el cuidado de sí mismo, y la importancia de ser sujetos de derecho y respetar la dignidad humana.

4.3 Ejercicio responsable de la libertad

El segundo eje (SEP, 443), menciona que al incluir este aspecto, se fomenta en primer lugar que los alumnos comprendan la libertad como un derecho fundamental para la existencia humana, tanto en el ámbito individual como en el social y político. La libertad, como derecho, implica la habilidad para pensar, creer, expresarse y tomar decisiones basadas en la propia conciencia, necesidades y preferencias. Se espera que los estudiantes vean en el ejercicio de la libertad un valor que beneficie su desarrollo personal pleno, así como la creación de sociedades en las que las personas y grupos puedan expresarse, organizarse y participar sin miedo ni violencia.

Es crucial que los estudiantes desarrollen su autonomía moral para que puedan tomar decisiones independientes guiadas por el principio de justicia, aplicadas a situaciones concretas y contextualizadas, que tomen en cuenta al otro.

El proceso comienza con la necesidad de una regulación externa, pero a través de la educación, los estudiantes deben ser capaces de reconocer las consecuencias de sus acciones, asumir la responsabilidad ética por sus decisiones, establecer sus propios límites y discernir cuándo y cómo utilizar su libertad para construir entornos más saludables, respetuosos y libres de violencia. En primaria y secundaria se abordan dos temas relacionados con la libertad: "La libertad como valor y derecho humano fundamental" y "Criterios para el ejercicio responsable de la libertad: la dignidad, los derechos y el bien común".

4.4 Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad

Este tercer eje educativo (SEP, 444), se enfoca en la ayuda a los estudiantes a que reconozcan su pertenencia a diferentes grupos sociales que les dan identidad ya comprender que todos los seres humanos dependen unos de otros. Este eje se basa en la igualdad de las personas en dignidad y derechos, así como en el respeto y valoración de la diversidad cultural. Cada grupo social o pueblo proporciona significados a su realidad para comprenderla y con ello conforme a su cultura, por lo que todas las manifestaciones culturales merecen respeto y aprecio.

El objetivo del eje temático es fomentar relaciones sociales equitativas e interculturales, así como el respeto por la dignidad humana en distintos grupos de interacción. Se busca que los estudiantes adquieran disposiciones para mejorar su entorno social y natural, lo que incluya desarrollar empatía, rechazar la discriminación, indignarse ante la desigualdad e injusticia y solidarizarse con personas o grupos de diferentes lugares. Se presta especial atención a la igualdad de género y se promueve el mismo acceso, trato y oportunidades para mujeres y hombres. En la educación primaria y secundaria, los temas que se abordan son: "Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad", "Identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social" e "Igualdad y perspectiva de género".

Esta propuesta pedagógica va dirigida a docentes de primaria pues es en donde más hacen énfasis en la enseñanza de valores, aquí conceptualizan la ética como base fundamental en el desarrollo de niño, pero los docentes no suelen tener esa conexión legítima en la transmisión de la axiología.

4.5 Convivencia pacífica y solución de conflictos

Este eje (SEP, 444), se enfoca en fomentar el desarrollo de habilidades en los estudiantes para establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto, la

apreciación y la empatía, con el objetivo de crear una cultura de paz sustentada en la dignidad y los derechos humanos.

Esto implica transformar la manera en que se relacionan para evitar daños a otros a sí mismos y resolver conflictos de manera pacífica, descubriendo un ambiente libre de violencia. Se anima a utilizar estrategias positivas, creativas y constructivas como el diálogo, la escucha activa, la empatía, la negociación y la cooperación en la búsqueda de soluciones justas para todas las partes involucradas. Los temas principales que se abordan en este ámbito en primaria y secundaria son: "Cultura de paz", "Formas de manejar los conflictos".

4.6 Sentido de justicia y apego a la legalidad

El objetivo de incorporar este aspecto es que los alumnos adquieran una comprensión de que establecer un Estado democrático que respete el estado de derecho requiere tanto que los ciudadanos como los líderes actúen en consonancia con el valor de la justicia y un marco institucional y que reconozca la dignidad y los derechos humanos. Esto implica que se tome conciencia de la igualdad en derechos a nivel personal, lo que lleva a un crecimiento moral en el individuo. (SEP. 445).

En la distinción de esta área de enfoque se vuelven importantes aspectos como la evaluación de lo que es justo e injusto en la vida cotidiana extrema en principios éticos que se fundamentan en los derechos humanos; el examen del uso de la autoridad en diferentes entornos de convivencia; la comprensión de las características de las leyes, la importancia de valorarlas y respetarlas para asegurar un orden social democrático; la definición de los derechos y deberes de los ciudadanos, las responsabilidades de los funcionarios públicos y las restricciones de actuación de los gobernantes en el ejercicio del poder público.

En la educación primaria y secundaria, se tratan los siguientes temas relacionados con el eje: "La convivencia basada en la justicia"; "Cómo construir y aplicar normas y

leyes en una sociedad democrática"; y "El papel de la autoridad en la aplicación y cumplimiento de las normas y leyes".

4.7 Democracia y participación ciudadana

Este último apartado (SEP. 445-446), se enfoca en entender y aplicar los fundamentos democráticos, tales como la participación ciudadana y política para asegurar la integridad de las elecciones, así como el comportamiento ético de las autoridades y representantes del pueblo en un sistema democrático. También se incluyen temas relacionados con la ley y el Estado de derecho, la justicia y la importancia de la participación social para mejorar la calidad de vida y la igualdad de oportunidades en términos de educación, salud y desarrollo social, desde una perspectiva de la democracia como estilo de vida. Todo esto se realiza en el contexto de la protección de los derechos humanos y el derecho a la participación de los niños y jóvenes en asuntos que les afectan.

En la educación primaria y secundaria se tratan tres temas fundamentales relacionados con la democracia. El primer tema aborda los, mecanismos, procedimientos e instituciones de la democracia como forma de organización social y política. El segundo tema destaca la importancia de la democracia para reflexionar sobre asuntos que nos suceden, tomar decisiones en función del bien común y actuar en consecuencia. El tercer tema se enfoca en la participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, y sus sugerencias prácticas.

4.8 Orientaciones didácticas

De acuerdo con el marco normativo de la educación básica cuyo nombre "Aprendizajes clave para la educación integral" (2017: 446) para aprender la asignatura Formación Cívica y Ética de manera efectiva, es necesario tener un conocimiento actualizado y extenso de conceptos y nociones provenientes de varias

disciplinas. Esto permitirá comprender procesos y problemas contemporáneos de la sociedad que puedan estar relacionados con los intereses y experiencias de los estudiantes. De esta manera, se pueden alcanzar aprendizajes significativos, que desafíen a los alumnos y que les ayuden a desarrollar su capacidad para tomar decisiones responsables, aumentar su autonomía, resolver conflictos y elegir opciones de vida justas y enriquecedoras.

En esta asignatura, es importante que los estudiantes busquen, analicen e interpreten información para cuestionar aspectos de su vida diaria. Se sugiere crear estrategias que involucren los conocimientos y las experiencias personales y culturales de los estudiantes, así como su vida social, para analizar y modificar actitudes que puedan ayudar a aprender a convivir y resolver problemas en diferentes contextos personales y sociales.

Es por eso que para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en una asignatura, se aconseja utilizar diversos recursos didácticos que simplifiquen como buscar, revisar, comparar, evaluar y valorar información. Para esto, es posible usar materiales educativos impresos y digitales disponibles en los centros educativos, como libros de texto y la biblioteca escolar. Además, se podría considerar el uso de otros materiales publicados por organismos y entidades públicas.

Dentro de esta materia se propone el uso de métodos que fomentan el desarrollo de valores éticos y cívicos en los alumnos, (SEP. 2017: 447), como lo son:

- El diálogo que requiere la habilidad de comunicar de manera clara las propias ideas, tener una postura definida y respaldarla con argumentos. Además, es fundamental para entender los puntos de vista de los demás, respetar sus opiniones y tener la capacidad de ser tolerante y receptivo a nuevas perspectivas.
- La empatía a través de esta práctica se promueve la comprensión mutua es esencial para fomentar la colaboración en el trabajo y mantener la armonía en las relaciones interpersonales.

- La toma de decisiones ayuda a fomentar la autonomía de los educandos y les permite identificar información relevante para apoyar sus elecciones. Además, asumir la responsabilidad de las consecuencias de sus decisiones es importante tanto para su propio bienestar como para el de los demás.
- La comprensión y la reflexión crítica supone que los estudiantes examinen los problemas, comprendan su relevancia en la sociedad y tomen medidas comprometidas y constructivas en los entornos en los que participen para mejorar la sociedad en la que viven. Esto implica plantear cuestiones difíciles y asumir distintos roles para desarrollar estas habilidades.
- El desarrollo del juicio ético es una manera en que los alumnos pueden analizar y evaluar situaciones y dilemas que implican la elección entre valores opuestos. Esto les permite determinar lo que es correcto o incorrecto de acuerdo con los criterios éticos que van adquiriendo gradualmente y que llegan a ser parte de su propio sistema de valores.
- Los proyectos del trabajo posibilitan el tratar temas importantes para la comunidad escolar, lo que implica llevar a cabo actividades de investigación, análisis y participación social que permiten a los estudiantes aplicar lo aprendido en la asignatura. A través de estos proyectos, pueden abordarse aspectos del entorno escolar y de la experiencia cotidiana de los estudiantes.
- La participación puesto que la presencia activa de todos los miembros en una actividad o proyecto fomenta la comunicación efectiva y facilita el trabajo en equipo tanto en la clase como en el centro educativo. Además, esta práctica ayuda a preparar para una vida social basada en valores como el respeto, la crítica constructiva y la responsabilidad mutua.
-

4.9 Sugerencias de evaluación

Teniendo en cuenta a el marco normativo de la educación básica (2017: 448). En clase, es necesario que el trabajo de la asignatura implique estrategias que planteen desafíos intelectuales a los estudiantes, que los hagan reflexionar sobre situaciones

cotidianas o problemas que requieran que apliquen su conocimiento, busquen información y diseñen acciones para resolver conflictos personales o colectivos. Para lograr esto, los docentes deben emplear estrategias que fomenten la capacidad de los estudiantes para aprender de manera consistente, identificar y valorar sus habilidades para realizar cambios que mejoren su desarrollo personal y sus relaciones con los demás. Por lo tanto, es importante que el docente evalúe lo siguiente:

- En términos cognitivos, se espera que los estudiantes sean capaces de reconocer las habilidades que los caracterizan y de entender cómo las personas y los grupos influyen en la formación de su identidad y en la de otros menores. En el ámbito social, deben tener en cuenta una serie de principios de valores y que guíen el ejercicio de sus libertades, como tener la opción y el espacio para expresarse, respetar las opiniones y formas de vida diferentes y valorar las instituciones que los protegen, entre otras cosas. Para demostrar esto, pueden presentar escritos autobiográficos, informes de entrevistas con un breve análisis o trabajos de análisis sobre situaciones sociales.
- En el plano actitudinal es importante demostrar una capacidad crítica y ética al abordar dilemas y casos. Mantener un registro personal y escribir las conclusiones extraídas puede proporcionar información valiosa y ayudar a evaluar el progreso a futuro.

Para fomentar el desarrollo de habilidades como la reflexión, la observación, el análisis, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, es esencial utilizar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que se enfoquen en la formación continua del estudiante.

Respecto a los métodos de evaluación a considerar, se incluyen la observación de actitudes en actividades en grupo, el uso de rúbricas para evaluar el nivel de desempeño, así como el uso de un portafolio que puede mostrar varios aspectos del aprendizaje. Es importante destacar que no hay un método de evaluación superior a otro, ya que su relevancia depende del objetivo de la evaluación, cómo quién está

siendo evaluado y qué información se busca obtener, cómo qué conocimientos posee o cómo los aplica.

CAPÍTULO V. DISEÑO DIDÁCTICO

5.1 Propuesta pedagógica

Para aclarar lo que se entiende por propuesta pedagógica en esta investigación, debemos partir de la definición del significado de los dos términos. 'Propuesta' que se deriva del latín "propósito" y puede traducirse como "puesta adelante". 'Pedagógica' emana del griego y significa "relativo al que enseña a los niños" (Pérez Porto y Merino, 2015). Puede decirse que el papel de una propuesta pedagógica es el de guiar la práctica educativa, esclarecerla y ayudarla en su necesidad de llenar sus vacíos.

Es por eso que con esta propuesta se pretende crear una estrategia de intervención educativa significativa para los docentes tomando como base la teoría humanista anteriormente nombrada.

5.2 Planeación didáctica

Según el plan y programa de estudio para la educación básica (2017: 120-21) la planeación didáctica busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, entre otros) que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos.

Expone que el proceso de planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes.

5.3 Elaborar la portada de la planeación didáctica de cada competencia

Zarzar, (2015) en “Planeación didáctica” menciona los puntos que deben contener las portadas de una planeación didáctica son los siguientes:

- Datos generales de la institución.
- Nombre o definición de la competencia a trabajar.
- Número de sesiones que se le dedicarán.
- Situación didáctica en la que se ubicarán los alumnos.
- Productos y desempeños que se solicitarán.
- Criterios de calidad para cada producto y desempeño.

El profesor podrá elegir los elementos que considere oportunos para comprender mejor cada tema.

El plan y programa de estudio para la educación básica destaca que para planear de manera consistente en relación con los principios del Modelo Educativo y el plan de integración, los docentes deberán de tomar en cuenta que el trabajo en el aula debe considerar lo siguiente:

- Poner al alumno en el centro.
- Generar ambientes de aprendizajes cálidos y seguros.
- Diseñar experiencias para el aprendizaje situado.
- Dar mayor importancia a la calidad que a la cantidad de los aprendizajes.
- La situación del grupo. ¿Dónde está cada alumno? ¿Adónde deben llegar todos?
- La importancia de que los alumnos resuelvan problemas, aprendan de sus errores y apliquen lo aprendido en distintos contextos.

- Diversificar las estrategias didácticas, como preguntas detonadoras, problemas abiertos, procesos dialógicos, juegos, trabajo por proyectos, secuencias didácticas, estudio de casos, dilemas, debates, asambleas, lluvia de ideas, etcétera.
- La relación con los contenidos de otras asignaturas y áreas del currículo para fomentar la interdisciplinar.
- Su papel como mediador más que como instructor.
- Los saberes previos y los intereses de los estudiantes.
- La diversidad de su aula. Modelar con el ejemplo.

5.4 Estructura de la secuencia didáctica

Surge la necesidad de construir las secuencias didácticas para generar procesos centrados en el aprendizaje, trabajar por situaciones reales, reconocer la existencia de diversos procesos intelectuales y de la variada complejidad de los mismos D'Hainaut, (1985, en Díaz, (2013).

Díaz, (2013: 18), señala que la construcción de una secuencia tiene como principal punto de partida una serie de características formales que emanan del plan de estudios, pero particularmente del programa en el que inscribe, ya sea materia, asignatura, módulo, unidad de aprendizaje o la denominación que el currículo establezca para el trabajo docente.

Díaz, (2013: 18), Explica que la secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el objetivo de que la información que se le emitirá a el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa, que tenga sentido y pueda abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante realice cosas, no ejercicios rutinarios o monótonos, sino acciones que vinculen sus conocimientos y

experiencias previas, con algún interrogante que provenga de lo real y con información sobre un objeto de conocimiento.

Propuesta indicativa para diseñar una secuencia didáctica

Asignatura:

Unidad temática o ubicación del programa dentro del curso general:

Contenidos:

Duración de la secuencia y número de sesiones previstas:

Nombre del profesor que elaboró la secuencia:

Finalidad, propósitos u objetivos:

Si el profesor lo considera, elección de un problema, caso o proyecto (Problema EJE):

Secuencia didáctica

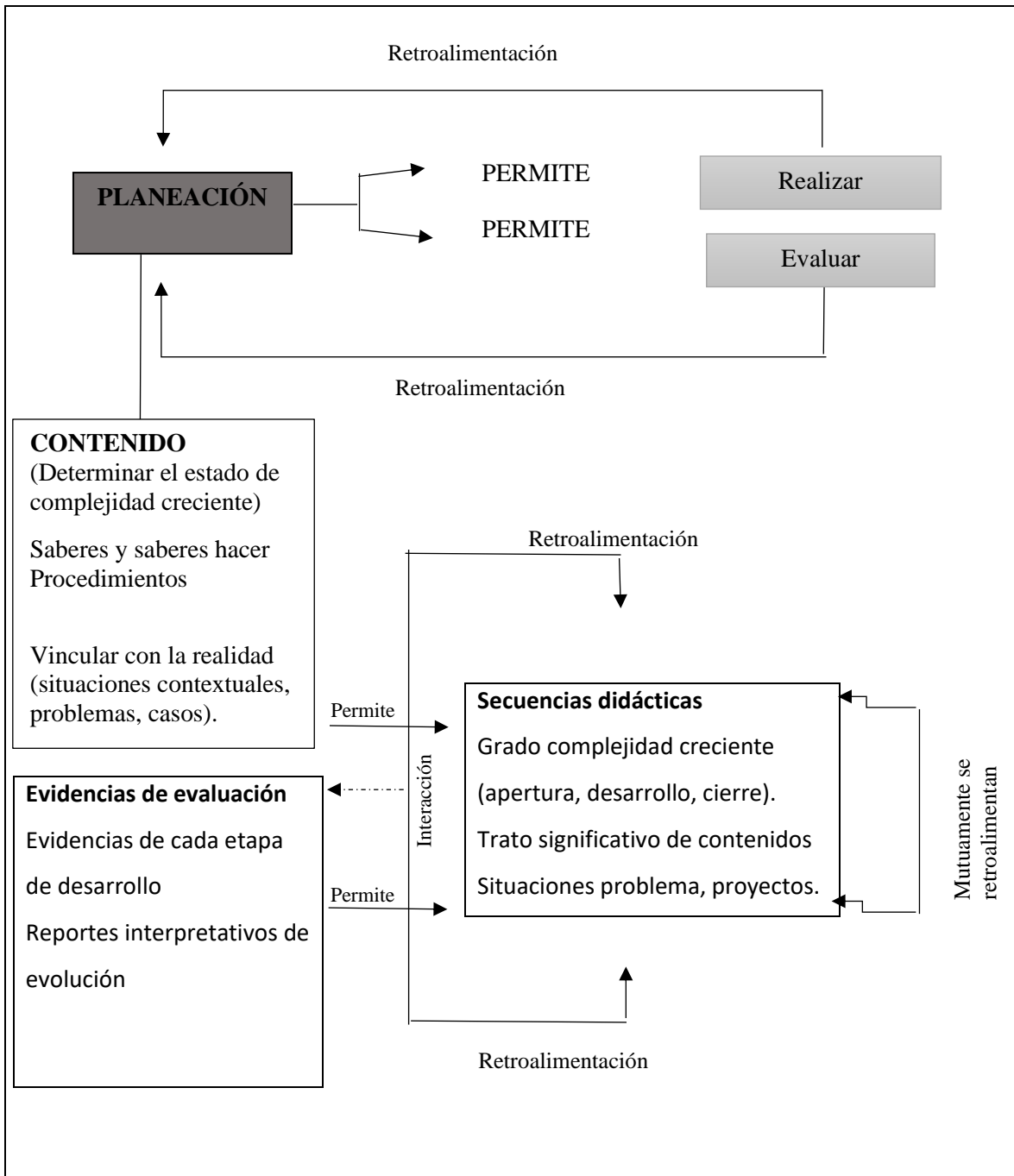
Se sugiere buscar responder a los siguientes principios: vinculación contenido-realidad; vinculación contenido conocimientos y experiencias de los alumnos; uso de las Apps y recursos de la red; obtención de evidencias de aprendizaje

Línea de Secuencias didácticas

- Actividades de apertura:
- Actividades de desarrollo:
- Actividades de Cierre:

<p>Orientaciones generales para la evaluación: estructura y criterios de valoración del portafolio de evidencias; lineamiento para la resolución y uso de los exámenes:</p>
<p>Línea de evidencias de evaluación del aprendizaje</p> <p>Evidencias de aprendizaje (En su caso evidencias del problema o proyecto, evidencias que se integran a portafolio)</p>
<p>Recursos: bibliográficos; hemerográficos y cibergráficos. La secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente 8 Nota esta propuesta es indicativa y no significa que el profesor deba llenarla en todos sus elementos.</p> <p>Cada docente puede incorporar aquellos elementos que le sean más significativos en su trabajo con los estudiantes.</p>

Cuadro 5. (Díaz, 2013: 19)



Cuadro 6. Diaz, (2013: 20)

Línea de secuencias didácticas

La línea de secuencias didácticas está conformada por tres diferentes actividades: apertura, desarrollo y cierre. En la conformación de esta propuesta de actividades subyace simultáneamente una perspectiva de evaluación formativa, (Scallon, 1988, en Díaz 2013: 21).

Actividades de apertura

Su objetivo es abrir el clima de aprendizaje, el docente puede pedir que se exponga una tema con una problemática social, para que así los estudiantes se vean retados a relacionar su conocimiento empírico o sea a través de sus vivencias o con el conocimiento que previamente ya habían adquirido en la escuela para que puedan tener un aprendizaje significativo del tema en curso.

Estas actividades de apertura no están estrictamente relacionadas con el hacer solo en el salón de clases, se pueden desarrollar en cualquier parte de la institución siempre y cuando sea en la hora de la sesión de clase, las ventajas de estas es que hay mucha diversidad de actividades.

Díaz Barriga (2013: 21), destaca a la entrevista como una tarea adecuada para la apertura, también menciona la opción de búsqueda de información en internet o en los periódicos, buscar contra ejemplos de un tema, buscar información sobre un problema establecido, buscan una información en cualquier aplicación de internet de las que existen en de manera libre en internet, estas actividades pueden llevarse a cabo grupal o individual

En tanto que las herramientas de apoyo pueden ser múltiples, pueden recabar información de cualquier recurso que brinde información.

Actividades de desarrollo

Tiene como propósito principal que el estudiante interactúe con una nueva información, es decir, cada estudiante tiene algunos o algún conocimiento previo por lo tanto al tener una base de conocimiento existe la interacción. Para poder llegar a que el alumno obtenga un aprendizaje significativo se deberá lograr que con el conocimiento previo, la información nueva y con la ayuda de un dato contextual que ayude a darle un sentido actual.

Díaz, (2013: 22), expone que para esta actividad existen diferentes fuentes de información como: una exposición docente, la realización de una discusión sobre una lectura, un video de origen académico, los recursos que el docente puede utilizar también son muy variados, puede valerse de aplicaciones a las que puedan acceder sus estudiantes, si el profesor emplea algún sitio para reservorio de información (Moodle, Google Drive, BoxChrome, entre otros) se puede apoyar en ello. Incluso con el apoyo de las TIC.

Actividad de cierre

Las actividades de cierre se realizan con la finalidad de lograr una integración del conjunto de tareas realizadas, permiten realizar una síntesis del proceso y del aprendizaje desarrollado. Según Díaz, (2013: 23-24), uno de los objetivos es lograr que el estudiante pueda reelaborar la estructura conceptual que tenía previamente, es decir antes de la secuencia, reorganizando su estructura de pensamiento a partir de las interacciones que ha generado con las nuevas interrogantes y la información a la que tuvo acceso.

Estas actividades de síntesis pueden consistir en reconstruir información a partir de determinadas preguntas, realizar ejercicios que impliquen emplear información en la resolución de situaciones específicas (entre más inéditas y desafiantes mejor). Pueden ser realizadas en forma individual o en pequeños grupos, pues lo importante

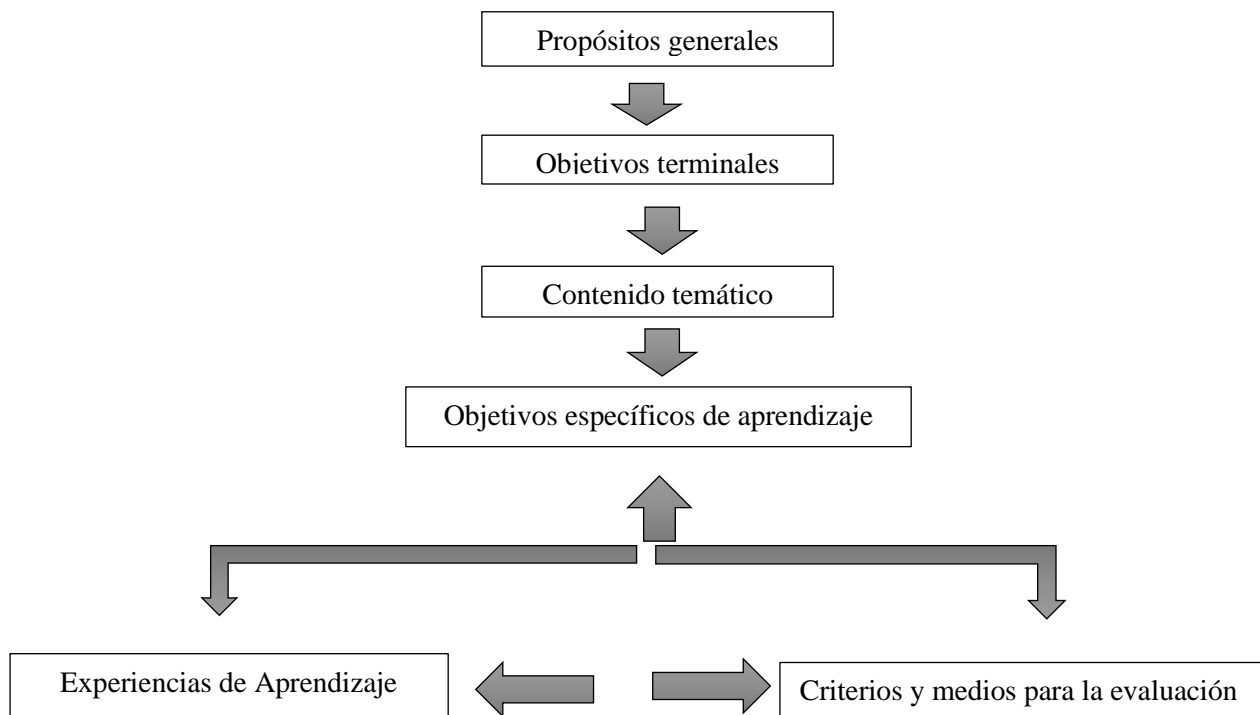
es que los alumnos cuenten con un espacio de acción intelectual y de comunicación y diálogo entre sus pares. En el caso de trabajar por casos, proyectos o problemas puede ser el avance de una etapa prevista previamente.

La actividad de cierre ayuda al docente y el estudiante tener una perspectiva de evaluación, tanto en el sentido formativo, como sumativo. De esta manera las actividades propuestas pueden generar múltiple información tanto sobre el proceso de aprender de los alumnos, como para la obtención de evidencias de aprendizaje.

Carta descriptiva

Popham y Baker (1972, en Díaz, (1984: 22), exponen que la carta descriptiva es un modelo de enseñanza "centrado en los objetivos" que considera cuatro componentes; 1) Especificación de objetivos, 2) Evaluación previa, 3) Enseñanza y 4) Evaluación de resultados. Señalan que este modelo hace énfasis, principalmente, en la coherencia que debe existir entre los objetivos especificados conforme con la propuesta magisteriana, la enseñanza y la evaluación de resultados.

Elaborar una carta descriptiva es realizar las herramientas de comunicación entre profesores, alumnos y administradores académicos, estos documentos deberán ser claros y detallados en cuanto a la descripción de los aprendizajes que se quieren alcanzar así como los medios y procedimientos que se llevarán a cabo para lograrlo, es decir este documento tiene como objetivo ayudar a profesores y alumnos a comprender de qué es lo que ellos deberán de aprender y cómo se logrará cumplir con la meta. Las cartas descriptivas pueden ser elaboradas conforme a un esquema o un modelo común por lo cual recomienda incluir las siguientes secciones (Arnaz, 2012: 38)



La estructura de las cartas descriptivas y la descripción de las de las operaciones implicadas en su elaboración, son tomadas de Gago (1977, en Arnaz, 1990: 38).

Díaz, (1984: 23), señala que en consecuencia se creó la propuesta de hacer una planeación cerrada de un curso, partiendo de un modelo que, al establecer solamente sus relaciones formales, torna rígidos los elementos didácticos y deshistoriza la acción docente. Este "modelo de organización, permite analizar cada uno de los pasos a seguir para el logro de los objetivos propuestos; examinar la secuencia que seguirán y la forma en que han de relacionarse unos con otros". Para la elaboración de dichos instrumentos se dividió en siete columnas:

1. Tema
2. Subtema
3. Objetivos

4. Evaluación

5. Métodos y/o técnicas de enseñanza

6. Experiencias de aprendizaje

7. Observaciones

Este modelo está enfocado en el hacer del docente, es decir que preceptúa el deber docente. Díaz, (1982: 24) en currículo y planeación explica que en objetivos se deberá colocar aquello que corresponde al tema respetando el orden jerárquico, en evaluación se relacionará con el objetivo señalado, en métodos y técnicas de enseñanza podrá en ciertos casos ser suficiente solo mencionar uno de ellos o algunos otros se deberá mencionar ambos, la columna 7 registra la descripción de la experiencia del aprendizaje el logro de la columna 3.

Al especificar el contenido del curso es importante hacer una descripción minuciosa y detallada del contenido.

5.5 Esquema de la estrategia de Intervención

Fundamentación metodológica	Enfoque Humanista
Objetivo general	Lograr que el docente reconozca, conecte con la importancia que tiene la enseñanza de valores a nivel primaria para así poder tener una enriquecedora y significativa emisión de esta enseñanza para los niños de primaria.
Población	Docentes de primaria
Lugar	
Duración	5 sesiones
Temas	<p>SESIÓN I. Bienvenida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del grupo • Dinámicas para la integración del grupo <p>SESIÓN II. Reconocimiento de valores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de valores • Valores propios • ¿Cómo los hace sentir el practicar un valor ético? <p>SESIÓN III. Teorías</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría psicoanalítica de Sigmund Freud • Teoría del desarrollo moral Kohlberg • Teoría histórica cultural de Vygotsky <p>SESIÓN IV. Identidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es identidad? • ¿Con qué o quienes me identifico?

	<p>SESIÓN V. La importancia de la enseñanza de valores</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Por qué enseñar valores?• ¿Para qué enseñar valores?• ¿Cómo educar en valores?• El rol del profesor como transmisor de valores
--	---

CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 1

CARTA DESCRIPTIVA		No. de sesión	Tiempo de duración
		1	60 minutos
Fecha de presentación			
TEMÁTICA	Presentación	Nombre del bloque: Bienvenida, integración del grupo	
Objetivo de la sesión	Presentar al grupo el taller de manera general, lograr que los integrantes se conozcan y se relacionen para que en el transcurso del taller sean un apoyo en conjunto.		
Contenidos	Aprendizajes esperados		
Bienvenida, reconocimiento del grupo docente.	Crear un ambiente de confianza entre los docentes y el expositor del taller. Conocer a cada uno de los participantes		

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE DESARROLLO	DURACIÓN	RECURSOS	OBSERVACIONES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Se dará la bienvenida a los participantes presentando una introducción del taller, enfatizando un ambiente de confianza, empático, seguro. Posterior a la bienvenida se responderán dudas acerca del taller 	20 min	<ul style="list-style-type: none"> Computadora Proyector Libreta Bolígrafo 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Los participantes se presentarán ante los demás, diciendo su nombre y expondrán el valor ético con el que más se identifican para que así sea más fácil recordar a la persona. 	20 min	<ul style="list-style-type: none"> Bolígrafo Cuaderno 	

CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes que hayan tenido el mismo valor ético representativo deberán formar equipo y exponer por qué los representa. • En caso de no tener equipo, la persona individualmente dirá por qué eligió ese valor como característico en su vida. 	20 min	<ul style="list-style-type: none"> • Bolígrafo • Cuaderno 	
---------------	---	--------	---	--

CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 2

CARTA DESCRIPTIVA		No. de sesión	Tiempo de duración
		2	60 minutos
Fecha de presentación			
TEMÁTICA	Reconocimiento	Nombre del bloque: Reconocimiento de valores	
Objetivo de la sesión	Conceptualizar el tema de los valores, logrando que el participante reconozca desde su postura en la vida la importancia que tiene en su día a día el accionar con valores.		
Contenidos	Aprendizajes esperados		
<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de valores • Valores propios • ¿Cómo los hace sentir el practicar un valor? 	Crear un ambiente de confianza entre los docentes y el expositor del taller para que así sea posible la manifestación de los valores interiorizados.		

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE DESARROLLO	DURACIÓN	RECURSOS	OBSERVACIONES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentarán las definiciones de algunos valores éticos. • Los docentes podrán aportar definiciones desde su postura, haciendo una lluvia de ideas. 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Libreta • Bolígrafo 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Los participantes deberán exponer los valores que ellos practican día con día y la importancia que tiene para ellos 	20 min	<ul style="list-style-type: none"> • Bolígrafo • Cuaderno 	

<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente deberá realizar una sincera reflexión, especificando el ¿por qué? del valor que desde su postura es indispensable para una persona y hasta para la sociedad. • Deberá escribir si existe alguna emoción antes y después de accionar desde una postura ética. • El docente compartirá su respuesta frente a grupo. 	<p>30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolígrafo • Cuaderno 	
----------------------	--	---------------	---	--

Material



Compasión y empatía

Según Schiller y Tamera, (2008), compasión y empatía es cuando reconocemos los sentimientos, pensamientos y experiencias de otras personas, naturalmente sentimos compasión por ellos, una identificación personal con ellos y un deseo de ayudarlos en cualquier problema. Coloquialmente le llamaríamos "ponerse en los zapatos del oro".



Cooperación

Schiller, (2008) en "cómo enseñar valores a los niños" sostiene que la cooperación es cambiar nuestras energías para trabajar con otros y lograr una meta en común, en este aspecto recuerdo una maestra de prepa que trabajar en equipo es volverse "camaleónicos" adaptarse a cualquier contexto



responsabilidad

Valor social que está ligada al compromiso. La responsabilidad garantiza el cumplimiento de los compromisos adquiridos y genera confianza y tranquilidad entre las personas. Toda responsabilidad está estrechamente unida a la obligación y al deber, (Esteban E. 2018).



responsabilidad

Ser responsable en el sentido global de la palabra significa:

- Responsabilidad hacia uno mismo
- Responsabilidad hacia las tareas a desarrollar
- Responsabilidad en el consumo
- Responsabilidad hacia la sociedad



honestidad

Virtud que consiste en decir la verdad, ser decente, recatado, razonable y justo.

Desde un punto de vista filosófico, es una cualidad humana que consiste en actuar de acuerdo como se piensa y se siente.

Se refiere a la cualidad con la cual se designa a aquella persona que se muestra, tanto en su obrar como en su manera de pensar, como justa, recta e íntegra.



Guilian V. (2019). El valor de la honestidad en el nivel inicial.

CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 3

CARTA DESCRIPTIVA		No. de sesión	Tiempo de duración
		3	60 minutos
Fecha de presentación			
TEMÁTICA	Teorías	Nombre del bloque: Teorías	
Objetivo de la sesión	Exponer y explicar al grupo en qué consisten la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud, la teoría del desarrollo moral de Kohlberg y la teoría socio cultural de Vygotsky para que así al momento de abordar el tema de los valores en el aula sean como un facilitador en la enseñanza.		
Contenidos	Aprendizajes esperados		
<ul style="list-style-type: none"> • Teoría psicoanalítica de Sigmund Freud. • Teoría del desarrollo moral de Kohlberg. • Teoría socio cultural de Vygotsky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lograr que el docente comprenda los diferentes contextos en tanto que transmisión de valores, que depende no solo del estudiante, si no que existen varios factores que delimitan el aprehender un valor. • Reforzar los conocimientos que podrían o no tener los docentes acerca de las teorías a trabajar 		

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE DESARROLLO	DURACIÓN	RECURSOS	OBSERVACIONES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se les proporcionará una hoja para que los profesores hagan un tríptico, un mapa mental, cualquier estrategia de apoyo. • Se mostrará una presentación de Canva abordando las teorías: psicoanalítica de Sigmund Freud, la teoría del desarrollo moral de Kohlberg y la teoría socio cultural de Vygotsky. 	15min	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector • Hojas 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes deberán completar el tríptico, mapa, etc, con la información presentada, según su criterio. • La herramienta de apoyo por la que hayan decidido será de ayuda para la actividad de cierre 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> • Bolígrafos • Hojas 	

<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Este juego se debe jugar en el equipo designado. • El único recurso que podrán ocupar como herramienta de apoyo será el tríptico. • Se lanzará el dado y el número de puntos que se marquen serán las casillas que avanzarás. • De acuerdo en que tipo de casilla caiga cada participante podrá retroceder o avanzar. • Si caes en ESCALERA podrás subir en la casilla que marca. • Si caes en SERPIENTE, tendrás que bajar hasta donde te haya marcado la serpiente y se te formulará una pregunta del tablero principal (la persona que se encuentre a la derecha del jugador será quien seleccione la pregunta); RESPUESTA CORRECTA: permanece en la casilla, RESPUESTA INCORRECTA: realizará un movimiento chusco o nos contará un chiste. • El participante que llegue o se acerque a la META será el ganador. 	<p>30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tableros de S y E • Dados 	
----------------------	---	---------------	--	--

Material



teoría "desarrollo moral" (Vigotsky, 1982)

perspectiva histórico-cultural

proceso de complejo movimiento, desde concepciones y conductas apenas tomadas de normas, hacia un nivel superior en que el sujeto va conformando una concepción moral del mundo, sujeta a una normatividad interiorizada que le permite autorregular su comportamiento

Los valores se encuentran influenciados por las circunstancias históricas, sociales y culturales imperantes. Es decir que desde esta perspectiva los valores son adquiridos y transmitidos a través de la interacción social y cultural tanto el aprendizaje como el desarrollo se basan en la interacción entre la persona y su entorno social



teoría psicoanalítica (Sigmund Freud, 1896)

la moralidad se forma a través de la resolución de conflictos psicológicos entre los deseos inconscientes y las normas culturales

el Superyó es una parte de la personalidad que actúa como el policía interno de la moralidad y la ética. Este aspecto de la personalidad es el resultado de la incorporación de las normas y valores morales y éticos de la sociedad.

la conciencia moral, emerge como una respuesta a la represión de los impulsos instintivos por parte del ego, o parte racional del ser humano.

la ética y los valores éticos son importantes porque influyen en la formación de la personalidad y en la forma en que se comportan las personas.



teoría del desarrollo moral (Kohlberg, 1969)

las personas atraviesan diferentes etapas de desarrollo moral a lo largo de su vida, y que estas etapas están determinadas por la forma en que la persona evalúa y justifica su conducta moral

- etapa de los valores pre convencionales
- etapa convencional
- etapa pos convencional
- cuarta etapa, la moralidad se basa en los valores convencionales y la necesidad de mantener la armonía social
- quinta etapa, la moralidad se basa en una comprensión más profunda de la justicia y la igualdad
- la moralidad se basa en una comprensión más profunda de la responsabilidad global



Preguntas del juego Serpientes y escaleras

1. ¿Cuál es la teoría del desarrollo moral de Vigotsky?
2. ¿Cómo se adquieren los valores según la teoría de Vigotsky?
3. ¿Cómo pueden los docentes utilizar la teoría de Vigotsky en su enseñanza?
4. ¿Qué importancia tiene la asimilación de los modelos de conducta en la formación moral del niño según la investigación de Elkonin?
5. ¿Qué implicaciones tiene la teoría del desarrollo moral de Kohlberg en la educación moral y la formación de valores?
6. ¿Cuántas etapas de desarrollo moral identificó Kohlberg?
7. ¿Cuál es la etapa de la teoría de Kohlberg en la que los individuos comienzan a desarrollar sus propios valores y principios éticos?
8. ¿Qué implica la cuarta etapa de la teoría de Kohlberg?
9. ¿Cuál es la importancia de la teoría de Vigotsky según Ostrada?
10. ¿Cuál es la importancia de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg?
11. ¿Cuál era la postura de Freud sobre la importancia de la ética y la moral en la sociedad y en la vida individual?
12. ¿Qué factores influyen en el comportamiento humano según Freud?
13. ¿Cómo se forma la moralidad según Freud?
14. ¿Qué es el Superyó en la teoría de Freud?
15. ¿Qué función tiene la conciencia moral según Freud?
16. ¿Cuál es la relación entre la socialización y la formación de la ética y los valores éticos según Freud?
17. ¿Por qué la ética y los valores éticos son importantes según Freud?

Respuestas

1. El desarrollo moral del niño se ve como un proceso de movimiento complejo, desde concepciones y conductas apenas tomadas de normas, hacia un nivel superior en que el sujeto va conforme a una concepción moral del mundo, sujeta a una normatividad interiorizada que le permite autorregular su comportamiento.
2. A través de la interacción social y cultural tanto el aprendizaje como el desarrollo se basan en la interacción entre la persona y su entorno social.
3. Fomentando la colaboración y la interacción social, lo que a su vez impulsará el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los estudiantes.
4. Tiene una gran importancia, ya que se le orienta y cuyo peso recae en la función social de los adultos, su relación con los objetos y con los que lo rodean.
5. La educación moral no debe ser simplemente una transmisión de reglas morales, sino un proceso continuo de desarrollo y crecimiento.
6. Cinco.
7. La etapa posconvencional.
8. La moralidad se basa en los valores convencionales y la necesidad de mantener la armonía social.
9. La importancia del desarrollo histórico-cultural de la sociedad, el desarrollo individual y las transformaciones estructurales y funcionales.
10. Ha sido vista como una de las más predominantes en la psicología moral, y ha tenido un impacto significativo en la forma en que se entiende y aborda la moralidad en la sociedad moderna.
11. Freud creía que la moral y la ética son esenciales para el bienestar y la estabilidad de la sociedad, y que los individuos deben ser responsables de su comportamiento y tomar decisiones éticas en su vida diaria.
12. Según Freud, el comportamiento humano está influenciado por las motivaciones inconscientes y los conflictos emocionales.

13. Freud afirma que la moralidad se forma a través de la resolución de conflictos psicológicos entre los deseos inconscientes y las normas culturales.
14. El Superyó es una parte de la personalidad que actúa como el policía interno de la moralidad y la ética. Es responsable de la culpa y el remordimiento que experimenta un individuo cuando viola los valores y normas éticas y morales.
15. Según Freud, la conciencia moral emerge como una respuesta a la represión de los impulsos instintivos por parte del ego, o parte racional del ser humano
16. Freud creía que la ética y los valores éticos son resultado de la socialización y la influencia de las figuras paternas.
17. Freud argumenta que la ética y los valores éticos son importantes porque influyen en la formación de la personalidad y en la forma en que se comportan las personas, y son esenciales para el bienestar y la estabilidad de la sociedad.

CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 4

CARTA DESCRIPTIVA		No. de sesión	Tiempo de duración
		4	60 minutos
Fecha de presentación			
TEMÁTICA	Identidad	Nombre del bloque: Identidad	
Objetivo de la sesión	Brindar información acerca de la identidad para que los integrantes del grupo puedan agregar diferentes métodos de enseñanza para que los educandos tengan una mejor recepción de la materia.		
Contenidos	Aprendizajes esperados		
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la identidad • ¿Con quienes o con qué me identifico? 	<ul style="list-style-type: none"> • Lograr que el docente se interese por los intereses de sus alumnos al momento de la elección de métodos y estrategias de enseñanza en el aula. • Que el docente fomente un ambiente inclusivo y respetuoso en el aula 		

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE DESARROLLO	DURACIÓN	RECURSOS	OBSERVACIONES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se expondrá una presentación de Canva abordando el tema de la identidad 	15min	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Proyector 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • La persona expositora presentará a los integrantes diferentes fotografías que representan personas de diferentes culturas, etnias y religiones. • Se les pedirá que observen las imágenes y compartan lo que notan. • Se explorará la diversidad de identidades presentes en las imágenes y se discutirá la importancia de valorar y respetar la diversidad en el aula y la sociedad. 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Bolígrafos 	

CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Los integrantes formarán pequeños grupos y entrevistan a sus compañeros para descubrir y compartir aspectos de sus identidades culturales, como tradiciones, costumbres o comidas típicas. • Luego, cada grupo presenta a la clase un resumen de lo aprendido. 	30 min	•	
---------------	---	--------	---	--

Material

Identidad



Taylor C. (1997)

la identidad se forma en el contexto de una comunidad, y es influenciada por las relaciones sociales, la cultura y la historia



Conjunto de rasgos o características internas y externas de una persona que permiten distinguirla de otras en un conjunto.



Taylor C. (1997)

la identidad es una cuestión de narrativa, y que las historias que contamos sobre nosotros mismos son fundamentales para nuestra comprensión de quiénes somos.

Es importante que un docente de primaria sepa acerca de la identidad por varias razones:

- Entender a los estudiantes
- Fomentar la inclusión



- Evitar estereotipos y prejuicios
- Adaptar las estrategias de enseñanza

Diferentes culturas, etnias y religiones.



CARTA DESCRIPTIVA. SESIÓN 5

CARTA DESCRIPTIVA	No. de sesión 5	Tiempo de duración 60min
Fecha de presentación		
TEMÁTICA	Nombre de la sesión: La importancia de la enseñanza de valores	
Objetivo de la sesión	Reflexionar sobre la importancia de la enseñanza de valores en la formación integral de los estudiantes	
Contenidos	Aprendizajes esperados	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué enseñar valores? • ¿Para qué enseñar valores? • ¿Cómo educar en valores? • El rol del profesor como transmisor de valores 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de enseñar valores en la formación integral de los estudiantes • Comprender los propósitos y beneficios de enseñar valores en la educación primaria 	

ETAPA	DESCRIPCIÓN DE DESARROLLO	DURACIÓN	RECURSOS	OBSERVACIONES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Dividir a los docentes en grupos pequeños. • Pedir a cada grupo que discuta y comparta ejemplos de situaciones en las que los valores son relevantes en la vida cotidiana. • Realizar una puesta en común y destacar la importancia de los valores en la convivencia social y el desarrollo personal. 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Bolígrafos 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar una breve exposición sobre los beneficios de enseñar valores en la educación primaria. • Fomentar el debate entre los docentes, animándolos a compartir sus experiencias y opiniones sobre el impacto de los valores en la formación de los estudiantes 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Bolígrafos 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar a los docentes diferentes casos hipotéticos que involucren dilemas éticos y valores. • Dividir a los docentes en grupos pequeños y pedirles que analicen los casos, identifiquen los valores en juego y propongan posibles soluciones. • Facilitar una discusión grupal para compartir los análisis y destacar cómo la enseñanza de valores puede ayudar a los estudiantes a tomar decisiones éticas y responsables. • Elaboración de un plan de acción (15 minutos): • Pedir a los docentes que elaboren un plan de acción para integrar la enseñanza de valores en su práctica docente. • Alentar a los docentes a establecer objetivos específicos, identificar estrategias y recursos, y definir formas de evaluar el progreso. • Pedir a los docentes que reflexionen sobre las dinámicas y actividades del taller, identificando cuáles podrían aplicar en su aula. • Facilitar una discusión grupal para compartir ideas y experiencias. • Invitar a los docentes a planificar cómo implementarán las actividades en el aula. 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Bolígrafos 	

Material

¿Por qué enseñar valores?

la educación en valores es fundamental para el desarrollo humano y para la convivencia pacífica en sociedad.

los valores son principios universales que guían nuestras acciones y decisiones y que nos ayudan a alcanzar nuestra felicidad y la de los demás

Savater, F. (1997). El valor de educar. Ariel. Barcelona.

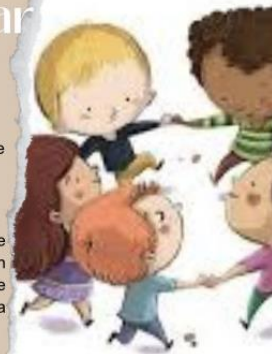


¿En qué consiste educar en valores?

Los docentes deben tener el interés por un aprendizaje significativo del educando en cuanto a la enseñanza de valores.

Educación en valores se refiere al conjunto de estrategias y de dinámicas de relaciones que tienen como objetivo formar en civismo y en modelos de convivencia basados en el respeto, la empatía y la igualdad

Torres, A. (2016). En qué consiste la educación en valores. Psicología y mente. Recuperado de <https://psicologiymente.com/desarrollo/educacion-valores>



¿En qué consiste educar en valores?

Va mucho más allá de la enseñanza de materias relacionadas con el funcionamiento de la naturaleza y de las sociedades. Si estas primeras materias nos hablan sobre el "qué" y sobre el "cómo", la educación en valores nos habla sobre el "para qué".

Cerrillo, (2003: 59-68), expone que el papel del profesor no es sólo proporcionar conocimientos más o menos científicos, sino contribuir para que el alumno descubra por sí mismo los valores y las herramientas que le permitan poner en práctica esos conocimientos, así como descubrir por sí mismo otros nuevos.

Torres, A. (2016). En qué consiste la educación en valores. *Psicología y mente*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/educacion-valores>

Cerrillo M. (2003). Educar en valores, misión del profesor. *Revista tendencias pedagógicas*, (8), 59-68.



¿Cómo enseñar valores?, el rol del profesor

La enseñanza de valores no se limita a la transmisión de información o conocimientos, sino que es un proceso que implica la reflexión crítica y el diálogo entre estudiantes y docentes.

Se basa en un enfoque dialógico reflexivo, en el que se toma en cuenta las experiencias y las perspectivas de los estudiantes.

En este enfoque, el docente actúa como facilitador del diálogo y ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre sus experiencias y desarrollar su capacidad crítica.

Freire Paulo. (1987). *Pedagogía Del Oprimido* (36a. Ed.). México: Siglo XXI.



¿Cómo enseñar valores?, el rol del profesor

Los estudiantes deben tener la oportunidad de poner en práctica los valores que están aprendiendo y reflexionando sobre las consecuencias de sus acciones.

De esta manera, la enseñanza de valores se convierte en un proceso práctico y transformador, que no se limita a la mera transmisión de información

Freire Paulo. (1987). *Pedagogía Del Oprimido* (36a. Ed.). México: Siglo XXI.



Casos hipotéticos

1. El dilema del tráfico de órganos: Un médico se encuentra en la encrucijada de salvar la vida de un paciente que necesita urgentemente un trasplante de órganos, pero solo puede obtenerlo de manera ilegal, participando en una red de tráfico de órganos. El médico debe decidir si poner en peligro su integridad moral y participar en actividades ilegales para salvar una vida, o si debe seguir los principios éticos y respetar la ley, aunque eso signifique que el paciente muera.
2. El dilema de la distribución de recursos: En una comunidad afectada por una pandemia, hay escasez de suministros médicos, como respiradores artificiales. Los médicos y funcionarios de salud deben tomar decisiones difíciles sobre a quién asignar estos recursos limitados. Deben enfrentar el dilema ético de asignar los recursos de manera justa y equitativa, considerando factores como la edad, la gravedad de la enfermedad y las posibilidades de supervivencia.
3. El dilema de la privacidad y seguridad: Un gobierno está considerando implementar un programa de vigilancia masiva para prevenir actos terroristas. Esto implicaría recopilar datos personales de ciudadanos, como registros de llamadas y mensajes, sin su consentimiento. Los ciudadanos y funcionarios deben debatir si el sacrificio de la privacidad individual es justificable en aras de la seguridad pública, o si viola principios éticos fundamentales de privacidad y libertad.
4. El dilema del engaño: Un padre descubre que su hijo adolescente está sufriendo de acoso escolar y está sumamente deprimido. El padre considera crear un perfil falso en las redes sociales para obtener pruebas con el fin de exponer a los acosadores y proteger a su hijo. Sin embargo, esto implicaría engañar y violar la privacidad de los acosadores y potencialmente poner en riesgo la confianza y la ética personal del padre.

Conclusión

En conclusión la educación en valores es fundamental para la formación integral de los individuos. Los valores éticos y estéticos juegan un papel importante en la conducta humana y en la toma de decisiones. Los valores actúan como guías de acción, permiten establecer relaciones sociales justas y solidarias, y contribuyen a la construcción de sociedades tolerantes y cohesionadas. Educar en valores implica ir más allá de la transmisión de conocimientos y promover el desarrollo de habilidades que fomenten el respeto, la empatía y la igualdad.

Los valores son principios universales que guían nuestras acciones y nos ayudan a alcanzar la felicidad personal y colectiva. La educación en valores debe ser un proceso continuo que involucre a la familia, la escuela y la sociedad en general, promoviendo la reflexión crítica y el cuestionamiento de los valores establecidos. Además, se destaca la importancia de la ética del cuidado y el desarrollo de relaciones éticas y morales en la educación.

La educación en valores desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la identidad de los niños y adolescentes. Autores como Erik Erikson y Charles Taylor han explorado diferentes aspectos de la identidad, destacando su formación, naturaleza y relación con la sociedad. La identidad se forja a lo largo de etapas específicas, y durante la adolescencia, el conflicto central es el de la identidad versus la confusión de roles. La identidad se ve influenciada por las relaciones sociales, la cultura y la historia, y se considera un proceso continuo de creación y revisión de la historia personal de cada individuo.

Dentro de los valores que contribuyen a una buena convivencia social y al desarrollo humano, se destacan la compasión, la empatía, la cooperación, la responsabilidad y la honestidad. Estos valores no solo se enseñan en la escuela, sino también en el hogar. Es importante fomentar la comprensión de los sentimientos y experiencias de los demás, promover el trabajo en equipo, inculcar el sentido de responsabilidad hacia uno mismo y los demás, y cultivar la honestidad en las acciones y palabras. La

enseñanza de estos valores desde temprana edad y su práctica constante ayudan a formar individuos más humanos, solidarios y capaces de contribuir positivamente a la sociedad.

Esta educación en valores es un proceso integral que debe formar parte de la programación educativa y estar presente de manera transversal en todas las actividades escolares. El papel del profesor es fundamental en la enseñanza de valores, ya que debe actuar como facilitador del diálogo, promoviendo la reflexión crítica y ayudando a los estudiantes a desarrollar su capacidad crítica. Además, es importante que los docentes tomen en cuenta las experiencias y perspectivas de los estudiantes, fomentando la práctica y la acción como parte del proceso de aprendizaje de valores.

Por otro lado, el docente también desempeña el rol de orientador, coordinando el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes. A través de las intervenciones de orden, abiertas, sustantivas y no sustantivas, el docente busca propiciar un ambiente de aprendizaje armonioso y estimulante. Asimismo, el docente debe promover la interacción social y cultural, aprovechando los conocimientos previos de los estudiantes y fomentando la colaboración.

La teoría del desarrollo moral de Vigotsky y Kohlberg proporciona marcos conceptuales importantes para comprender cómo los valores se adquieren y transmiten a través de la interacción social y cultural. Los docentes pueden utilizar estas teorías para desarrollar estrategias de enseñanza que promuevan el desarrollo moral de los estudiantes y fomenten su capacidad de evaluar y justificar su conducta moral.

Se requiere de la participación activa del docente, quien actúa como facilitador del diálogo, orientador y promotor del desarrollo integral de los estudiantes. A través de enfoques reflexivos, prácticos y dialógicos, los docentes pueden ayudar a los estudiantes a interiorizar y aplicar valores en su vida diaria, preparándolos para enfrentar diferentes situaciones a lo largo de sus vidas.

A su vez podemos concluir que la educación humanista valora la importancia del individuo y su experiencia única. Se centra en el crecimiento personal, la autorrealización y la libertad individual. Este enfoque reconoce que cada persona tiene la capacidad de tomar decisiones y controlar su propio destino. Además, destaca la importancia de construir relaciones interpersonales positivas y fomentar el desarrollo de la personalidad y los valores. En el contexto educativo, los principios humanistas promueven la consideración positiva por los estudiantes, ofrecen opciones y oportunidades para el crecimiento personal, y facilitan el aprendizaje a través de recursos y aliento. En resumen, la educación en valores desde una perspectiva humanista busca promover el desarrollo integral de los estudiantes.

La etapa de la niñez media o de operaciones concretas, que abarca aproximadamente entre los 7 y 12 años, es un periodo crucial en el desarrollo físico, cognitivo, social y emocional de los niños. Durante esta etapa, los niños experimentan un crecimiento lento pero constante, mejoran sus habilidades motoras finas y gruesas, y desarrollan habilidades de lenguaje y memoria. Además, se produce una disminución del egocentrismo y los compañeros adquieren un papel central en la socialización.

En cuanto al desarrollo psicológico, el cerebro experimenta cambios significativos en la eficiencia y velocidad de los procesos cerebrales, y se producen incrementos en el volumen de la materia gris en diferentes áreas cerebrales a lo largo de la niñez media. En el desarrollo cognitivo, los niños en esta etapa adquirieron la capacidad de operar con objetos y eventos concretos, desarrollaron habilidades de razonamiento lógico y matemático, y pueden comprender la conservación de la cantidad. A medida que progresan en su desarrollo cognitivo, los niños no retroceden a formas previas de razonamiento, sino que experimentan cambios significativos en la organización de su conocimiento.

Durante esta etapa los niños experimentarán cambios físicos y sociales significativos que les permitirán interactuar de manera más compleja con el mundo que les rodea.

Físicamente, experimenten un crecimiento constante y una mayor coordinación motora, adquiriendo habilidades motoras finas y gruesas. Además, los cambios hormonales de la pubertad comienzan a manifestarse al final de esta etapa.

En cuanto al desarrollo social y emocional, los niños de esta etapa desarrollan una mayor autoconciencia, autocontrol emocional y habilidades de empatía. Comienzan a comprender y aplicar reglas, a ponerse en el lugar de los demás ya resolver conflictos de manera pacífica. La interacción con sus pares es fundamental en este proceso de aprendizaje social, presentando relaciones más sólidas y duraderas.

La teoría de la mente se desarrolla en esta etapa, lo que les permite comprender que otras personas tienen pensamientos, sentimientos y creencias diferentes a los suyos, fomentando la empatía y la comprensión. También se vuelven más capaces de trabajar en equipo y colaborar con los demás, lo cual es fundamental para la vida en sociedad.

Además, los niños de esta etapa desarrollan un sentido más profundo de justicia y equidad, reconociendo cuando las cosas no son justas. Esto puede influir en la formación de su personalidad y ética, así como en sus relaciones con los demás a lo largo de sus vidas.

La educación en valores es un aspecto fundamental en el sistema educativo mexicano, que busca garantizar el desarrollo integral de los estudiantes. A través del enfoque humanista y el reconocimiento de la educación como un derecho, se pretende proporcionar a los niños y jóvenes experiencias significativas que les permitan adquirir conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

La educación primaria es una etapa crucial en la vida de los estudiantes, y si no se les brinda un ambiente de aprendizaje adecuado, pueden experimentar dificultades en su desarrollo intelectual, social y emocional. La Reforma Educativa tiene como objetivo asegurar que la educación pública sea de calidad, equitativa e inclusiva, garantizando el acceso a la escuela y necesitará aprendizajes relevantes para la vida de los estudiantes.

El plan de estudios se estructura en tres componentes: los campos de formación académica, las áreas de desarrollo personal y social, y los ámbitos de la autonomía curricular. Cada componente tiene su propio espacio curricular y se complementan entre sí para formar al estudiante de manera integral. Además, se destaca la importancia de los valores como referencias para evaluar la adecuación de creencias, conductas y acciones.

El mapa curricular muestra la secuencia y progresión gradual de los cursos a lo largo de la educación básica, reflejando la diversidad de asignaturas, áreas de desarrollo y ámbito de la autonomía curricular.

A través de la asignatura de Formación Cívica y Ética, se promueve la reflexión, el diálogo y la toma de postura sobre principios y valores que conforman una perspectiva ética y ciudadana. Se busca que los estudiantes se interesen por los asuntos de su comunidad, colaboren con otros y valoren la convivencia y la democracia.

La función del docente es esencial en este proceso, ya que debe fomentar actitudes democráticas, mostrar interés en los procesos sociales, promover el análisis y la reflexión, y brindar oportunidades para la participación activa de los estudiantes. Además, se enfatiza la importancia de promover la autonomía y la capacidad crítica de los estudiantes, así como el desarrollo de habilidades de aprendizaje que les permiten ser más independientes.

La educación en valores cívicos y éticos no se limita a una asignatura específica, sino que se busca integrar en otras áreas de aprendizaje, enriqueciendo así la reflexión ética y promoviendo la participación a través de proyectos integradores. Se abordarán temas relevantes para la sociedad contemporánea, como la educación ambiental, los derechos humanos, la paz, la salud, la prevención y la educación intercultural.

Un aspecto fundamental en la educación en valores es el cuidado ético, que implica el reconocimiento de uno mismo, la empatía, la conciencia del cuidado personal y las

responsabilidades hacia los demás. Al promover el cuidado ético, se crea un ambiente escolar respetuoso y confiable, donde los estudiantes valoran su propia identidad, utilizan experiencias personales y sociales para desarrollar habilidades críticas y éticas, y toman decisiones adecuadas.

A través de la promoción del ejercicio responsable de la libertad, se busca que los alumnos comprendan la importancia de la libertad como un derecho fundamental, y que tomen decisiones basadas en la justicia y el bien común. Además, se busca fomentar el sentido de pertenencia y la valoración de la diversidad, promoviendo el respeto y la igualdad entre las personas de diferentes grupos sociales y culturas.

Asimismo, se busca inculcar la convivencia pacífica y la resolución de conflictos de manera constructiva, promoviendo el diálogo, la empatía y la cooperación. También se pretende desarrollar en los estudiantes un sentido de justicia y apego a la legalidad, para que reconozcan la importancia de actuar de manera ética y respetar los derechos y deberes de los ciudadanos.

Por último, se busca promover la democracia y la participación ciudadana, para que los estudiantes entiendan los fundamentos democráticos y sean participantes activos en la sociedad, contribuyendo al bienestar común y al respeto de los derechos humanos. En conjunto, la educación en valores busca formar a individuos responsables, comprometidos con su entorno y capaces de tomar decisiones éticas en su vida diaria. Contribuyendo al bienestar común y al respeto de los derechos humanos.

Las orientaciones didácticas para la asignatura de Formación Cívica y Ética buscan promover un aprendizaje integral en los estudiantes, desarrollando su capacidad para tomar decisiones responsables, resolver conflictos y elegir opciones de vida justas. Se enfatiza la importancia de utilizar recursos didácticos diversos que facilitan la búsqueda, análisis y valoración de información, incluyendo materiales educativos impresos y digitales. Además, se sugiere el uso de métodos que fomentan el desarrollo de valores éticos y cívicos, como el diálogo, la empatía, la toma de

decisiones, la reflexión crítica, el juicio ético, los proyectos de trabajo y la participación activa. Estas prácticas buscan que los estudiantes adquieran habilidades y actitudes necesarias para convivir en sociedad, promoviendo el respeto, la colaboración y la responsabilidad mutua.

En cuanto a las sugerencias de evaluación para la asignatura se considera la importancia de plantear desafíos intelectuales a los estudiantes, fomentando su capacidad de reflexionar, buscar información y diseñar acciones para resolver conflictos personales o colectivos. Se destaca la necesidad de evaluar tanto aspectos cognitivos como actitudinales.

En términos cognitivos, se espera que los estudiantes reconozcan sus habilidades, comprendan cómo influyen las personas y los grupos en su identidad y en la de otros, y tengan en cuenta principios de valores en el ejercicio de sus libertades. En el plano actitudinal, se busca promover una capacidad crítica y ética al abordar dilemas y casos. Para ello, se sugiere el uso de estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que enfoquen en la formación continua del estudiante, como la observación de actitudes en actividades grupales, el uso de rúbricas y la utilización de un portafolio.

No existe un método de evaluación superior a otro, ya que su relevancia depende de los objetivos, el estudiante evaluado y la información que se busca obtener sobre su conocimiento y aplicación. En resumen, la evaluación en esta asignatura busca promover el desarrollo de habilidades de reflexión, observación, análisis, pensamiento crítico y resolución de problemas, con el objetivo de facilitar el aprendizaje continuo y la formación integral del estudiante.

En este trabajo se destaca la importancia de la propuesta pedagógica como guía para la práctica educativa, ayudando a llenar los vacíos y clarificar la práctica educativa. Además, se menciona la planeación didáctica como una herramienta fundamental que busca optimizar recursos y poner en prácticas estrategias para garantizar el máximo logro de los aprendizajes de los alumnos.

Se enfatiza la importancia de poner al alumno en el centro, generar ambientes de aprendizajes cálidos y seguros, diseñar experiencias de aprendizaje situado y dar importancia a la calidad sobre la cantidad de los aprendizajes. También se mencionan elementos que deben incluirse en la portada de la planeación didáctica, así como principios a considerar en el trabajo en el aula, como diversificar las estrategias didácticas, relacionar los contenidos con otras asignaturas, y actuar como mediador en lugar de instructor.

Finalmente, se hace referencia a la estructura de la secuencia didáctica, que busca generar procesos centrados en el aprendizaje, vinculando situaciones problemáticas y contextos reales, y promoviendo la significatividad de la información para los estudiantes. En resumen, el diseño didáctico y la propuesta pedagógica buscan orientar y enriquecer la práctica educativa, considerando las necesidades de los alumnos y promoviendo un aprendizaje significativo.

En las actividades de apertura, se busca abrir el clima de aprendizaje mediante la presentación de una problemática social para que los estudiantes relacionen su conocimiento empírico y previo con el tema en curso, fomentando así un aprendizaje significativo. Estas actividades pueden llevarse a cabo en diferentes lugares de la institución y se pueden realizar de forma individual o grupal, utilizando diversas herramientas y recursos para recabar información.

En cuanto a las actividades de desarrollo, su objetivo principal es permitir que los estudiantes interactúen con nueva información, combinando su conocimiento previo con la nueva información y el contexto para lograr un aprendizaje significativo. Se mencionan diferentes fuentes de información y recursos que el docente puede utilizar, incluyendo exposiciones, discusiones, lecturas, videos y herramientas tecnológicas.

Por último, se presentan las actividades de cierre, que buscan integrar y sintetizar el proceso y el aprendizaje desarrollado. Estas actividades permiten a los estudiantes reorganizar su estructura conceptual a partir de las interacciones generadas durante

la secuencia, reconstruyendo información y aplicándola en situaciones específicas. Estas actividades pueden realizarse de forma individual o en pequeños grupos, promoviendo la acción intelectual y la comunicación entre los estudiantes.

Además, se menciona la importancia de la carta descriptiva como una herramienta de comunicación entre profesores, alumnos y administradores académicos. Este documento describe los aprendizajes que se pretenden alcanzar, los medios y procedimientos que se utilizarán, y ayuda a comprender lo que se espera aprender y cómo se logrará. Se presenta un modelo de carta descriptiva con secciones como tema, subtema, objetivos, evaluación, métodos y técnicas de enseñanza, experiencias de aprendizaje y observaciones.

Reflexión

La enseñanza de los valores en la escuela primaria en México es un tema de vital importancia que merece una reflexión profunda. Los valores son principios fundamentales que guían nuestra conducta y nos ayudan a relacionarnos de manera ética y responsable con los demás. Sin embargo, a pesar de su relevancia, la forma en que se aborda esta enseñanza en muchas escuelas primarias del país deja mucho que desear.

Es importante señalar que la escuela primaria es un espacio propicio para promover la formación integral de los niños y niñas, donde no solo se busca desarrollar sus habilidades cognitivas, sino también su desarrollo emocional y social. Los valores juegan un papel fundamental en este proceso, ya que guían las acciones y decisiones de los individuos, fomentando la convivencia pacífica, la empatía, el respeto y la solidaridad.

En primer lugar, es importante señalar que la enseñanza de los valores en la escuela primaria no puede limitarse únicamente a la transmisión de conocimientos teóricos o la repetición de frases hechas. No basta con que los niños aprendan de memoria una lista de valores como el respeto, la honestidad o la solidaridad. Es necesario que

comprendan el significado de estos valores, que los internalicen y que puedan aplicarlos en su vida cotidiana.

En muchas ocasiones, la enseñanza de los valores se reduce a la realización de actividades aisladas, como charlas o eventos especiales, que se llevan a cabo de manera esporádica y no se integran de forma sistemática en el currículo escolar. Esto limita su impacto y los convierte en meros actos simbólicos, sin una conexión real con la vida de los estudiantes.

Además, es importante reconocer que la enseñanza de los valores no puede recaer únicamente en los maestros. Si bien ellos desempeñan un papel fundamental en la formación de los niños, la enseñanza de los valores debe ser un esfuerzo conjunto que involucre a toda la comunidad educativa, incluyendo a los padres de familia ya la sociedad en general. Es necesario crear espacios de diálogo y reflexión donde se promueva la discusión sobre los valores y se fomente su práctica de manera coherente en todos los alrededores de la vida de los niños.

Otro aspecto crítico es la falta de coherencia entre lo que se enseña en el aula y lo que se vive en la escuela. Muchas veces, los valores se enseñan de forma aislada, desconectados de la realidad de los estudiantes. Los niños pueden aprender sobre la importancia del respeto, pero si no ven que este valor se practica en su entorno escolar, es poco probable que lo internalicen de manera significativa. Es necesario que las escuelas se conviertan en verdaderas comunidades de aprendizaje donde se promueva un clima de respeto, inclusión y participación activa.

Además, es importante cuestionar la forma en que se evalúa la enseñanza de los valores. En muchos casos, se prioriza la evaluación de conocimientos teóricos en lugar de evaluar las actitudes, comportamientos y habilidades sociales de los estudiantes. Es necesario desarrollar métodos de evaluación más integrales que autoricen de manera adecuada el desarrollo de los valores en los niños.

Por último, es crucial destacar la necesidad de una formación docente sólida en este tema. Los maestros deben recibir una capacitación adecuada que les permita

reflexionar sobre sus propios valores, comprender la importancia de su rol como modelos a seguir y adquirir las herramientas pedagógicas necesarias para abordar la enseñanza de los valores.

La creación de esta propuesta pedagógica enfocada en la enseñanza de valores permite establecer un marco de referencia claro y coherente para el docente. Al definir los valores que se abordarán, los objetivos educativos específicos, las estrategias metodológicas y los recursos didácticos a utilizar, se proporciona una guía que orienta el trabajo del docente, asegurando que la enseñanza de valores se aborde de manera sistemática y secuencial. Esta propuesta fomenta la reflexión y el análisis crítico.

El docente puede diseñar actividades que inviten a los estudiantes a cuestionar y analizar situaciones éticas, a debatir sobre dilemas morales ya reflexionar sobre las consecuencias de sus acciones. Esto promueve el pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas, habilidades fundamentales para la formación de ciudadanos responsables y éticos.

La relevancia del diseño de esta propuesta pedagógica es que contribuye al desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los estudiantes. El educador puede diseñar actividades que fomenten el trabajo en equipo, la empatía, la resolución pacífica de conflictos, la comunicación efectiva y la responsabilidad individual y colectiva. Estas habilidades sociales son fundamentales para el desarrollo de relaciones saludables, la construcción de una convivencia positiva y la prevención de la violencia y la discriminación.

Centrada en la enseñanza de valores promueve la construcción de una cultura escolar basada en los principios éticos. Al integrar los valores en el currículo escolar y en las normas y prácticas de convivencia, se genera un ambiente propicio para que los estudiantes vivencien y practiquen los valores en su día a día. Esto contribuye a la formación de una comunidad educativa sólida, en la cual los valores sean vividos y se transmitan de manera coherente por todos los miembros.

Busca que se permita evaluar de manera integral el proceso de formación en valores. El docente puede establecer criterios de evaluación que vayan más allá de la adquisición de conocimientos teóricos, valorando las actitudes, comportamientos y habilidades sociales de los estudiantes en relación con los valores enseñados. Esto proporciona una retroalimentación valiosa para el docente y permite ajustar y mejorar la propuesta pedagógica en función de los resultados obtenidos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álava, S. (3 de Abril de 2019). *Beneficios de educar en valores*. Padres y colegios. Recuperado de: <http://padresycolegios.com/beneficios-de-educar-en-valores/>
- Álvarez G. y Bisquerra A. (2012). *Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos*. Madrid, Wolters Kluwer.
- Artigas S. (1992). *Educación formal, no formal e informal*, Temas para el concurso de maestros de primero grado, Montevideo, Ed. Aula.
- Arnáz José A. (1990). *La planeación curricular*, México, Trillas.
- Cerrillo Martín, M. (2015). *Educación en valores, misión del profesor*. *Tendencias Pedagógicas*, 8, 59–68. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1829>
- Cortina A., Gray J., Julián, Martín J., Trías E., y Vargas M. (2002). *La educación y los valores*. *Ágora*, 9(5), 1-2.
- Dale H. Schunk (2012). *Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa*, México, Pearson Educación.
- Daney E. (2018). *¿Cómo ayudar a los niños a desarrollar la identidad?*, Recuperado de: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/desarrollar-la-identidad-ninos.html>
- De la caba Collado, M. (1993). *Modelos psicopedagógicos de educación en valores*, Rvta. Interuniversitaria de formación del profesorado, (No.16), 191-206.
- Díaz Barriga, Ángel (1984). *Didáctica y Currículo*, México. Nuevomar, S.A. de C. V.
- Díaz Barriga, Ángel (2013). *Secuencias de aprendizaje. ¿Un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?* Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 17 (3) ,11-33. [Fecha de Consultado 11 de Octubre de 2022]. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56729527002>

- Erikson, E. H. (1963). *El problema de la identidad del yo*: Traducido por May Dighiero de Ribeiro. Revista uruguaya de psicoanálisis, 5(2-3), 3-4.
- Esteban E. (22 de Agosto 2018). *La responsabilidad. Educar en valores a los niños. Guía infantil*. <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/valores/la-responsabilidad-educar-en-valores-a-los-ninos/>
- Estrada Molina, O., (2012). *El profesor ante la formación de valores. Aspectos teóricos y prácticos. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 13(3),240-267.[fecha de Consulta 5 de Septiembre de 2022]. ISSN: Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201024652012>
- Fabela, J. L. G. (2006). *¿Qué es el paradigma humanista en la educación?: Qué es el paradigma humanista en la educación*, 1(2), 1-6.
- Feldman, R. (2008). *Desarrollo en la infancia*. México. Pearson Educación de México, S.A. de C.V. Recuperado de: <https://psicobolivar.files.wordpress.com/2011/09/feldman-desarrollo-en-lainfancia.pdf>
- Freire, P. (1993). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*, México, Siglo XXI Editores.
- Guilian V. (2019). *El valor de la honestidad en el nivel inicial*, Universidad Nacional de Tumbes, Perú.
- Harfuch, SA y Foures, C. (2003). *Un análisis de las intervenciones docentes en el aula*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), XXXIII (4), 155-164.
- Historiografías. (12 de marzo de 2010). *La honestidad y la educación superior*. Recuperado de: <https://serytiempouniversitario.blogspot.com/2010/03/lahonestidad-y-laeducacion-superior.html>
- Izquierdo Ciriaco (2003), *valores para vivir en sociedad*, Editorial PUILINAS. Venezuela.

- Latapi, P. (2008). *Una buena educación*. En Ornelas, Carlos (comp) (2002). Valores, calidad y educación. Memoria del primer encuentro Internacional de Educación, México, Santillara.
- Llorante E. (22 de Noviembre de 2015). *Juegos para desarrollar la empatía*. Emociones básicas. <http://emocionesbasicas.com/2015/11/22/juegos-para-desarrollar-la-empatia/>
- Martin P. (2012). *La importancia de la educación en valores en infantil*. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1051/TFGB.15;jsessionid=01B1F2D10A611265332EE693E00D666F?sequence=1>
- Maslow A. (1943). *Una teoría sobre la motivación humana*. Psychological review
- Papalia D. (1997). *Desarrollo humano*, 12 Edición, Santa fé de Bogotá, McGrawHill.
- Quispe, W. (2019). *Infancia intermedia*. Recuperado de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3717/MONOGRAF%C3%8DA%20-%20QUISPE%20BERNARDO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Risieri F. (1958). *¿Qué son los valores?*, fondo de cultura económica, México Buenos Aires.
- Sandrino P. (2014, 25 noviembre). *¿Qué son los valores humanos? Conocimientos - La divisa del nuevo milenio*. Recuperado de: <https://conocimientosweb.net/portal/article1725.html>
- Savater, F. (1997). *El valor de educar*, Barcelona, Ariel.
- Scheler, M. (2001). *Ética: nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético* (No. 45). Caparrós editores.
- SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Argentina 28, Centro. Ciudad de México.
- Schiller Pam y Tamera B (2001), *Como enseñar valores a los niños*, México, Pax.
- Stone, J. y Church, J. (1995). *Niñez y adolescencia*. Buenos Aires, Hormé.

Taylor, C. (1996). *Identidad y reconocimiento*. Revista de investigaciones Filosóficas y Políticas, 7, 10-19.

Torres, A. (2016). *En qué consiste la educación en valores*. Psicología y mente. Recuperado de <https://psicologiymente.com/desarrollo/educacion-valores>

Vázquez Verdera, V. (2009). *La educación y la ética del cuidado en el pensamiento de Nel Noddings*.

Woolfolk, Anita E. (1999). *Psicología educativa*, México, Prentice Hall.

Zarzar Charur C. (2015). *Planeación didáctica*, México, Grupo Editorial Patria A.S de C.V.