

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Los cuadros ramas para favorecer la comprensión lectora a través de la siembra del maíz en cuarto grado.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en educación primaria para el medio indígena.

Presenta:

Juan Manuel Martínez Uriarte

Teziutlán, Pue, a 17 de junio del 2023.

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Los cuadros ramas para favorecer la comprensión lectora a través de la
siembra del maíz en cuarto grado.**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en educación primaria para el medio indígena.

Presenta:

Juan Manuel Martínez Uriarte

Tutor:

Oswaldo Flores Murillo

Teziutlán, Pue, a 17 de junio del 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Juan Manuel Martínez Uriarte
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

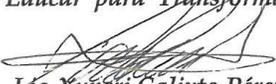
Propuesta Pedagógica

Titulado:

"Los cuadroramas para favorecer la comprensión lectora a través de la siembra del maíz en cuarto grado"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

Ltc. Yañeri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIAS

Agradezco a dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

Realizar este proyecto de Propuesta Pedagógica no ha sido nada fácil, implicó de mucho esfuerzo, actitud y dedicación no solo de mi persona, también de mi esposa María del Carmen Lino Biviano, a ella principalmente le dedico este trabajo. Por su paciencia, su comprensión, su fuerza y por su amor, realmente ella me motiva para conseguir un equilibrio que me permita dar el máximo de mí. Nunca le podré estar suficientemente agradecido.

A mis hijos, Liam Elvin Martínez Lino, que su nacimiento ha coincidido con el final de este trabajo y Carlos Yeray Martínez Lino, que han sido la principal fuente de inspiración, motivo por el cual deseo superarme y brindarles una mejor calidad de vida, ellos son lo mejor que me ha pasado.

A mis padres, Maximina Uriarte Parra y Albino Martínez Parra, que gracias a ellos he logrado culminar una etapa muy importante en mi vida. Mamá, gracias por creer en mí, estoy infinitamente agradecido por el apoyo que me brindaron. Así mismo, a mis hermanos Alfredo, Jaqueline, Magdalena, Erick, Selim y Suyai todos Martínez Uriarte, gracias por su apoyo incondicional, por darme los ánimos necesarios en los momentos de angustia.

A mi asesor Oswaldo Flores Murillo por ser guía y orientarme para elaborar esta propuesta, a mis compañeros que con sus valiosas aportaciones hicieron posible este proyecto y por la gran calidad humana que me han demostrado con su amistad. Sin ustedes a mi lado no lo hubiera logrado, tantas desveladas sirvieron de algo y aquí está el fruto.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PAR LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA.

- 1.1 Proceso metodológico de investigación.-----10
- 1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente.-----16
- 1.3 Análisis de la práctica docente y sus implicaciones-----23
- 1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica-----29

JUSTIFICACIÓN

OBJETIVO GENERAL

CAPÍTULO II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

- 2.1 Teoría general que sustenta la educación intercultural bilingüe. EIB-----35
- 2.2 La labor docente, sus vinculos pedagogicos y la importancia del aprendizaje
sociocultural----- 46
- 2.3 El cuadro rama como estrategia para promover la comprensión lectora en
alumnos de cuarto grado-----60

CAPÍTULO III
IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO DIDÁCTICO.

3.1 La atención de la comprensión lectora desde la estrategia el cuadorama----	73
3.2 Estructuración de la propuesta pedagógica-----	78
3.3 Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica-----	83

CAPÍTULO IV
INFORME DE RESULTADOS.

4.1 Dificultades, logros y limitaciones-----	87
4.2 Reflexiones y experiencias de la intervención-----	89

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRFICOS

ANEXOS

APENDICES

INTRODUCCIÓN

Este presente trabajo da a conocer dentro de la propuesta pedagógica, la estrategia general del aprendizaje basado en proyectos, derivados del proceso de la siembra del maíz para favorecer la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria. Misma que se obtiene con la finalidad de dar a conocer la estrategia didáctica del cuadro rama para atender la problemática desde el aprendizaje situado.

La problemática en atender se eligió por varios aspectos en primer término, porque es una dificultad que pasa a afectar los temas de los diferentes campos de formación académica a los alumnos de cuarto grado, en un segundo término es porque en la comunidad de buena vista y en la vida cotidiana se observa la relación que tiene la comprensión de lectora con las actividades que se realizan dentro del contexto.

En el capítulo I se refiere de manera concreta el enfoque de la investigación educativa, que se aplica en el contexto estudiantil, por consiguiente se menciona al paradigma socio crítico, también al enfoque de investigación cualitativa, el método de la investigación acción participante tomando en cuenta las faces que incluyen la reflexión, diagnostico, planificación, acción, observación, evaluación, por último se reconocen las técnicas de observación participante y los instrumentos para la recolección de los datos que se ejecutaron en la investigación y las cuales fueron entrevistas semi estructuradas.

Dentro de este mismo apartado se describe al contexto comunitario tomando en cuenta las cinco dimensiones que conforman a una comunidad indígena de las cuales propone Floriberto Díaz Gómez, colocando en primer lugar lo importante que tienen todos los aspectos que se rigen dentro de la comunidad, sus culturas, ideales, organizaciones, la lengua. También aquí se presenta el

diagnostico pedagógico que se aplicó dentro del aula, los resultados que se consiguen, de aquí sale el problema a atender.

En el capítulo II se destacan las recapitulaciones teóricas de los documentos que fundamentan a la EIB de los cuales son, políticas y fundamentos donde se retoman los artículos, segundo, tercero, la OIT, el convenio 169. Así mismo las características del desarrollo del niño que menciona Piaget, y la teoría del desarrollo sociocultural de Vygotsky, la estrategia que se manipulara relacionando con el enfoque transversal y globalizador.

En el capítulo III se presenta el diseño del proyecto didáctico derivado desde la estrategia general del ABP y como didáctica el cuadro rama, enfocando a la práctica cultural la siembra del maíz así mismo dicho proyecto está construido con situaciones de aprendizajes relacionadas con otras materias que se encuentran dentro del plan y programa de estudios 2017 para cuarto grado de primaria, cada secuencia está acompañada de su instrumento de evaluación como lista de cotejo, rubrica.

En el capítulo IV se hace referencia sobre las reflexiones, causas, consecuencias y debilidades, en la aplicación de las secuencias, la manera de portarse los alumnos y los comportamientos que tenían al momento de trabajar, por último, se hace mención de una reflexión acerca de las experiencias vividas dentro del aula al trabajar con el proyecto didáctico. Al final del proyecto están las bibliografías de los autores que enriquecen la propuesta pedagógica, así mismo se encuentran los anexos y apéndices contruidos por el investigador, los cuales se encuentran imágenes sobre la comunidad croquis, linderos y lugares distinguidos.

CAPÍTULO I

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

El presente trabajo tienen como objetivo dar a conocer de manera general el enfoque que tiene esta investigación en la cual se parte con una investigación educativa del mismo modo se ha utilizado el paradigma socio crítico, la metodología cualitativa, y los métodos empíricos de la investigación acción participante, esta forma parte de las técnicas más aplicadas para ejecutar la colecta de datos relevantes, tanto como la observación partícipe, entrevistas y registros de observación esto nos lleva a concebir la enseñanza y no solo indagar sobre la misma.

1.1 Proceso metodológico de investigación

Es necesario asumir una metodología de investigación Educativa, puesto que es un conjunto de procesos que permiten la búsqueda de nuevos conocimientos, así como para resolver problemas que estén dentro de la praxis a través de diferentes aplicaciones de ciertos métodos y técnicas se puede conocer las causas que inciden para dar una solución de problemas de índole formativa para obtener noción y una buena comunicación en la comunidad de estudio, sobre todo en la corporación estudiantil.

En este orden de ideas se entiende a la investigación educativa, siguiendo a Hernández Pina (1995, p. 3) como "El estudio de los métodos, procedimientos y las técnicas utilizadas para obtener un conocimiento, una explicación y una comprensión científica de los fenómenos pedagógicos, así como también para solucionar los problemas formativos y sociales". De acuerdo con esta propuesta, y tal como se explica, esta definición hace referencia al fenómeno o campo de estudio, la educación; los métodos, procedimientos y técnicas adecuadas, es decir, los métodos y

metodología; y el propósito que se persigue, la creación y acumulación de conocimiento o la resolución de problemas.

La importancia de la investigación educativa como herramienta poderosa para transformar realidades, es una actividad que genera el desarrollo de habilidades para el trabajo intelectual y del conocimiento. Para mejorar la calidad de la enseñanza, por lo tanto, es necesario conocer los hechos, causas relaciones y consecuencias en todo el proceso.

Cabe mencionar que esta investigación parte de un modelo del cual se encuentra el paradigma sociocritico o critico social mediante el cual se observa y al mismo tiempo describe a la sociedad, el comportamiento que esta expresa, y hacer una crítica favorable de lo más principal sobre los sucesos que intervienen económicamente, la toma de decisiones sobre el contexto cultural, comunitario y estudiantil.

“El paradigma critico introduce la ideología de forma explícita y autorreflexión critica en los procesos de conocimiento. Tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por estas”.
(Alvarado, 2010, p. 13)

De este modo las características básicas de los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva del fenómeno a estudiar de manera integral o completa. Este proceso de indagación es inductivo puesto que el investigador interactúa con los participantes, con los datos busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana de acuerdo con Taylor y Bodgan señalan que el investigador cualitativo pretende comprender lo que la gente dice.

En este caso, nos estamos refiriendo a la investigación cualitativa como una herramienta pedagógica formativa, que procura el desarrollo de una cultura de pensamiento crítico y reflexivo, centrada en lograr desde la práctica escolar las transformaciones sociales, enfatizan en la importancia de la enseñanza de la metodología investigativa cualitativa.

“por la trascendencia no sólo desde el punto de vista investigativo, sino también, en el plano formativo integral del estudiantado, e incluso, estima que se debe actuar desde el pregrado incluyendo en el currículo el estudio de las bases teóricas y filosóficas de los métodos cualitativos”. (De la Cuesta 2004).

El modelo de investigación acción participante se encarga de orientar los pasos de los instrumentos de la misma búsqueda que apoyan a realizar el trabajo dejando en claro los datos y objetivos más relevantes. Esta metodología destaca tres modalidades definidas que en primer lugar está la característica que es conocida como técnica su fundamento es diseñar y aplicar un plan de intervención para la mejora de habilidades profesionales y resolución de problemas el propósito de esta averiguación ya mencionada es la investigación reflexiva que el práctico realiza en el contexto, no tanto para la identificación de los inconvenientes, si no para analizar sobre la misma práctica y en su momento que sea capaz de introducir y planear objetivos para obtener progresos en el paso del tiempo.

Lewin (1946) delimitó a la investigación-acción como “una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”

Busca desarrollar el pensamiento practico, hace el uso de la reflexión y el diálogo esta se hace más cualitativa, este enfoque se centra más en los procesos que en los resultados. La tercera

visión es crítica o emancipadora esta última modalidad es participativa, se dedica a interpretar el contexto social a través de la reflexión crítica por lo tanto cabe señalar que en esta dimensión no existen expertos porque todos los miembros están en el mismo nivel. A pesar de lo antes mencionado “el proceso de la investigación acción tiene fases que incluyen la reflexión, diagnóstico, planificación, acción, observación, evaluación”. (Suárez 2002 p. 108)

Se puede describir que la investigación acción se desarrolla siguiendo un tipo de caracol en períodos continuos que incluyen las fases, estas se ejecutan en la identificación de necesidades, problemas o centros de interés, lo cual lleva al diagnóstico de la situación por medio de actividades como, la recaudación de datos, trabajo de campo, cuestión de resultados, esto deriva un desarrollo de un plan de acción, que implica la observación y por último la reflexión o la evaluación.

Para la colecta de la información el investigador se enfoca en los procesos, recursos y las técnicas que apoyan a esta indagación las cuales, la observación participante esta se centra en el contexto donde ocurren los hechos para así obtener datos y registrarlos. Esta estrategia se emplea en la comunidad para interactuar con los miembros pertenecientes de la misma, ser conocedor de la cultura, los espacios estadísticos y demográficos, la comunicación que tienen las familias, explorar la fauna, así mismo intercede dentro del grupo estudiantil para dar hallazgos de las problemáticas que se encuentran y enfrentan los alumnos.

La observación participante plantea que se configura en el camino del recorrido, el observador participante pasa a formar parte de la cultura de la vida de la gente bajo la observación, el papel del observador participante refleja el proceso social de la vida en sociedad. (Gerson, 1979, p. 7)

En base a lo anterior en su afán de conocer el contexto se sabe que el investigador participante se integra en la comunidad para tener conocimiento de la misma, por tanto, para

recopilar los datos más relevantes el maestro investigador se apoya de una herramienta la cual es entrevista semi estructurada. Como se sabe que a diferencia de la estructurada esta permite obtener información más compleja hace que el entrevistado se sienta seguro de sí mismo dando oportunidad de expresión al interrogado.

Las entrevistas forman parte importante en la investigación ya que esta hace que obtengamos una conversación natural cara a cara con el individuo, el propósito de este instrumento es conocer la cultura, el comportamiento de los ciudadanos, y los aspectos que intervienen en el contexto estudiantil. Este elemento es de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos, es muy ventajosa principalmente en los estudios descriptivos y en las fases de exploración, así como para diseñar instrumentos de recolección de datos.

Cabe resaltar que las entrevistas cualitativas como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas, utilizamos la expresión entrevista a profundidad, las entrevistas forman parte importante de la investigación pues son uso sirve para recopilar datos, manteniendo una conversación cara a cara con el entrevistados, el propósito de esta técnica es conocer los aspectos de la cultura, sociedad, formas de vivir e interactuar en ese contexto mismo que se relacionan con el ámbito educativo.

Así mismo el dialogo en la investigación cualitativa, independientemente del modelo que se decida emplear, se caracteriza por los siguientes elementos, obtener información en relación con un tema determinado, se busca que la información recabada sea lo más precisa posible que pretende conseguir los significados que los informantes atribuyen a los temas en cuestión, el entrevistador debe mantener una actitud activa durante el desarrollo de la entrevista, en la que la interpretación sea continua con la finalidad de obtener una comprensión profunda del discurso del entrevistado,

con frecuencia se complementa con otras técnicas de acuerdo a la naturaleza específica de la investigación.

El fenomenólogo intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas. Por otra parte, se menciona que las entrevistas cualitativas han sido descritas como no directas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas. Se utiliza la expresión de entrevista en profundidad. (Taylor y Bodgan, p, 86.)

Tomando como referencia estos elementos de la investigación que son puntualizados anteriormente se trabajaron con un lapso de temporalidad iniciada el día lunes 5 de septiembre del año 2022 y terminada el día viernes 25 de febrero del año 2023, en la comunidad de buena vista ubicada en el municipio de Tlatlauquitepec, Puebla, dentro de la escuela primaria indígena José María Morelos y Pavón con clave de centro de trabajo 21DPB0500D, centrándose en el grupo de cuarto grado grupo "A" del ciclo 2022-2023, siendo participe los alumnos y el maestro titular.

De este modo es necesario indagar y trabajar para identificar los problemas pedagógicos, antes de encontrar el conflicto se analiza el contexto donde los alumnos interactúan para en su momento aplicar estrategias didácticas relacionándola con la práctica cultural que es la siembra del maíz. Con la ayuda del plan de investigación y el diagnóstico en el aula se sistematiza la información en aspectos como los cambios históricos, la fundación de la escuela, la lengua, la religión, prácticas culturales, actividades productivas, así como las causas que afectan el aprendizaje de los educandos. Para dar solución al problema detectado se inicia del contexto donde el niño se desarrolla. (Ver apéndice A)

1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente

Vygotsky afirma que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado a su interacción con el contexto socio histórico-cultural de esta interacción el sujeto logra desarrollar sus potencialidades que serán la base de su desarrollo como individuo y aprendiz. Como individuo logrará desenvolverse en su desempeño personal familiar, y profesional, entre otros aspectos. Así es importante considerar que estos desarrollos lograrán fortalecer las potencialidades de los individuos, su expresión y crecimiento artístico cultural.

A continuación, se presenta la investigación que se realizó en la comunidad para dar a conocer sus características sociales, políticas, culturales, demográfica, lingüística, productivas, etc., de alguna manera el propósito de esta exploración es recopilar información necesaria para conocer el contexto en que se desarrollan los infantes de cuarto grado de primaria y desde allí despegar para atender los conflictos académicos dentro del aula.

En la comunidad de Buena Vista se realizaron entrevistas semiestructuradas donde se realiza la práctica docente, con base a los cinco elementos que conforman a una comunidad originaria los cuales son: un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión, una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra, una variante de lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común, una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso, y por ultimo un sistema comunitario de procuración y administración de justicia. A continuación, se presenta la investigación que se realizó. (Ver anexo 1)

Comunidad indígena es un conjunto de personas con historia, pasada, presente y futura, y no solo es un conjunto de personas que no sólo se pueden definir concretamente, físicamente, sino también espiritualmente en relación con toda la naturaleza, Pero lo que

podemos apreciar de la comunidad, es lo más visible, lo tangible, y lo fenoménico. (Díaz, 2011, p. 367)

Comenzando con la primera sección, un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión. La comunidad de buena vista es perteneciente al municipio de Tlatlauquitepec, Puebla, se encuentra en la parte baja de la municipalidad cuenta con un aproximado de 540 habitantes, vale decir que se encuentra En la lista de los pueblos más poblados de todo el ayuntamiento, Buena Vista está a 1,690 metros de altitud, al norte colinda con la unión y la línea divisoria es una ermita, al sur con la cumbre y el límite territorial es el río, al este colinda con Atemeya y Tepanzol, de la misma manera la división de la zona es la cascada conocida cola de caballo.(Ver anexo 2)

El clima es semi húmedo, inclusive en los meses de agosto a diciembre las lluvias son más constantes de manera que para los alumnos es imposible asistir a la escuela de modo que se pierden las clases. por consiguiente, en la fauna prevalece mucho el armadillo, ardillas, caballos, conejos, gallinas, patos, guajolotes, peces, achiles, estos animales a excepción a los caballos son utilizados para uso comestible preparándolos en guisado o tamales. En cuestión de la flora predominan los árboles de encino, guayaba, aguacate, ocote, etc., existen también algunas plantas medicinales como ruda, yerba buena, sauco, y son utilizadas para aliviar cualquier malestar corporal.

Por lo tanto pasando a la siguiente sección una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra, el pueblo se originó hace aproximadamente más de 80 años, tiempo atrás fue parte de la localidad de La Unión, con el paso del tiempo se dividió y se denominó Buenavista, así se decretó el nombre puesto que está en medio del cerro y desde la perspectiva realmente se obtiene una buena vista ya que a lo lejos se alcanzan a observar las iglesias de los municipios de Yaonahuac, Tétéles y Atempan. El santo que veneran es a san José que celebran su fiesta patronal cada 19 de marzo, las personas participan en la capilla adornando y contratando

música clásica, el 30 de abril celebran misa al niño doctor, en noviembre celebran el día de muertos, diciembre realizan las posadas celebrando el nacimiento del niño Jesús. (Ver anexo 3)

Otra dimensión que Díaz indica en cuestión de la lengua originaria se obtuvieron datos relevantes con ayuda del diagnóstico sociolingüístico aplicando entrevistas a madres y padres de familia de lo cual se puede percatar que no hablan el náhuatl, comentan que solamente las personas mayores si lo hablan pero que a ellos ya no les inculcaron la lengua y por ello con sus hijos no conversan, las personas entrevistadas mencionaron que los abuelitos son quienes más lo hablan pero muy poco, ya que la mayoría de las personas que viven en la comunidad se comunican en español, un instrumento que también aplique para realizar esta investigación es la observación participante donde se aprecia que todos los padres de familia se comunican en español. Se entiende que el bilingüismo es cuando una persona es hablante de dos o más lenguas, pero en la comunidad de buena vista una lengua se valora más que la otra y eso ocasiona que la otra se esté perdiendo a eso se le conoce como Bilingüismo sustractivo. (Ver apéndice B)

La aproximación diagnóstica puede hacerse en el salón de clases o en la comunidad mediante la observación o por medio de entrevistas; si este fuera el caso, platique con los padres o familiares de sus alumnos para conocer cuál es el uso que se le da a la lengua materna indígena dentro del hogar y también la actitud que tienen hacia ella. (santos, 2015 p. 17)

En la escuela se aplicó el diagnostico con descripciones donde los alumnos tienen que mencionar cosas, animales, objetos o su familia en lengua náhuatl, a lo que se puede percatar que nadie tuvo la idea de que responder, queda claro que en la escuela todos se comunican hablando español y nadie entiende la lengua náhuatl, pero si tienen conocimiento de que solo los abuelitos lo hablan, pero ya muy poco. De acuerdo a lo realizado se puede observar que la comunidad, la escuela y dentro del aula se encuentran en el cuarto de los cinco escenarios lingüísticos: No

hablante/no entiende, no lee, no escribe la lengua originaria/pero es conocedor de la cultura. (Ver apéndice C)

El cuarto elemento consiste sobre una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso. La comunidad se rige por una inspectora y de echo se cambia cada que sale la administración del ayuntamiento, el trabajo que le compete es realizar gestiones para el beneficio de la población esto va de la mano con un sistema comunitario de procuración y administración de justicia. La ciudadana Guadalupe representante de la sociedad comenta que para elegir a la máxima autoridad se convoca a las personas originarias en una reunión del cual el punto central es la casa de salud, es ahí donde mediante votos eligen al inspector su cargo consta en estar pendiente de todas las actividades que se realizan en la comunidad como; fiestas, bailes, ferias, eventos deportivos, desfiles, faenas etc. Para limpiar las calles se convocan reuniones para encomendarles algún cargo, algunos les tocan dar de comer, otros llevar refrescos, apoyar a limpiar las calles llevando machete, los niños también participan en esta actividad levantando toda la basura que encuentren en la calle y para ello tienen que llevar costales.

Para resolver algún conflicto la inspectora interviene con los afectados para poder llegar a un acuerdo impartiendo la justicia por partes iguales sancionan al culpable y al afectado, buscan la manera en cubrir los diferentes daños que provocaron ya sea dándole efectivo o cosas en especie dependiendo en lo que fue perjudicado. (Ver anexo 4)

Con relación a la cultura en las fiestas que se viven acostumbran en hacer el mole picoso con carne de pollo tomando en cuenta la receta que se transmite de generación en generación este platillo se acompaña con atole, refrescos, aguas de cualquier tipo de frutas, en otro sentido para alimentarse combinan o cambian los platillos comprando sopas, atún, arroz, frijol, lentejas, alverjón, habas etcétera.

En materia económica no es muy favorable para todas las familias porque trabajo solo hay en el campo, pero el salario es muy bajo y no alcanza para solventar la despensa total dentro del hogar y es por ello que algunos padres se miran obligados a emigrar a otros países en este caso a México, pero la mayoría de los ciudadanos se trasladan a Estados Unidos en busca de mejores salarios, y así poder apoyar económicamente y obtener un mejor bienestar para sus propias familias.

En el ámbito religioso la mayoría son católicos ya que todo el año realizan las celebraciones de cada santo que tienen dentro de sus capillas hacen rosarios, viacrucis en semana santa, en noviembre celebran todos santos, misas en conmemoración a la virgen de Guadalupe en el mes de diciembre. También realizan: bautizos, bodas, comuniones, estas prácticas culturales van de la mano con el baile de la flor que es un conocimiento muy importante para tomarla en cuenta en la educación y aprendizaje de los alumnos, también se toma en cuenta los acostorios, el día festivo es el 19 de marzo celebran a san José en esa celebración participa toda la comunidad el compadrazgo es “reflejado por la manera en que aplican los saludos reverenciales, se quitan el sombrero, el saludo con la mano” (Chápela, pp.33). A sí mismo la comunidad cuenta con servicio de salud, transporte colectivo que se trasladan con dirección a Tlatlauquitepec que pasan cada 15 minutos, y unidades ruta suburbana 10 que se dirigen al municipio de Atempán.

Buena Vista se caracteriza por el trabajo que se realiza en las tierras como lo que es la siembra del haba, y el cultivo del maíz, donde la mayoría de las personas realizan esta práctica cultural que vienen realizando desde hace varios años, la ejecutan para poder sostenerse económicamente ya que en ocasiones venden la cosecha que sale de la siembra que tiene un valor aproximado de 8 pesos el kilogramo, algunos la ocupan para poder alimentarse de ello haciendo tortillas.

“Los miembros de la familia cooperan en la realización de las actividades agrícolas y en las labores de la casa. Todo lo producido por la unidad familiar es compartido por todos sus miembros en la medida de sus necesidades. En periodos de las labores agrícolas en las que se requiere el concurso de gran cantidad de mano de obra, como son la siembra y la cosecha” (Cisneros 1990. pp. 44)

La siembra del maíz conlleva a realizar los siguientes pasos: Barbechar la tierra, surcar, sembrar maíz en luna llena esto en el mes de marzo, labran la milpa, terrada, doblar la caña, Piscar, picadero para sacar caña. En esta actividad participan niños, jóvenes y adultos, y mujeres, donde se organizan para ver quien trabaja y quien se queda a hacer la comida para llevarles a los mozos en la mayoría de los casos esa actividad la realizan las señoras y los demás se van a trabajar, llevan agua para tomar, su punzón, la semilla del maíz, azadón y machete.

El cultivo se realiza de la siguiente manera: primero se barbecha la tierra en el mes de febrero, esta actividad la realizan con ayuda de caballos que van jalando el arado que el campesino manipula con sus propias manos y dirige a los animales para que se vallan derecho en el momento de que hacen los surcos, si la parcela es amplia puede tardar un aproximado de dos días y si es pequeña terminan en un día junto con la surcada, mientras se realiza esa actividad en el terreno, las personas que están en casa comienzan a escoger la semilla que sirve para poder sembrar, en ese momento interactúan para ponerse de acuerdo que día sembraran y que actividades le corresponde hacer a cada uno.

Por lo regular comienzan a sembrar del 2 de febrero en adelante en luna llena, en esta práctica cultural participan abuelos, padres de familia, mujeres y los niños, el horario de jornada es de 7 de la mañana a 3 de la tarde, antes de iniciar la siembra en el primer surco lo que hace la persona mayor es que con el punzón hace el agujero en la tierra y al mismo tiempo agarra sus 5 maíces y hace una reverencia en forma de cruz para que obtenga una buena cosecha aquí es donde

entran los niños que empiezan a regar el fertilizante una vez terminado los surcos los mocitos agarran el punzón para de igual manera se pongan a sembrar, alrededor de las 10:30 a.m. las mujeres ama de casa llevan el almuerzo a los trabajadores, en este caso llevan frijoles con sus chilitos tostados en el comal, tortillas hechas a mano, agua de fruta, a lo que se sabe de la siembra no se puede comer carne porque de hacerlo a la mazorca le sale un hongo del cual no es comestible muy diferente al huitlacoche.

Una vez terminado todo el proceso de la siembra en el último surco se vuelve a hacer la reverencia en cruz con el punzón en la tierra, se trasladan al hogar del dueño del terreno y nuevamente les dan de comer a los que estuvieron trabajando. En el mes de marzo se realiza el trabajo llamado labra, esta actividad se hace cuando la milpa tiene un aproximado de 30 centímetros de alto la herramienta de trabajo que utilizan es un azadón, aquí solo participan jóvenes y adultos mayores porque el trabajo es algo pesado, este trabajo consiste en quitar la yerba que se encuentra en medio y alrededor de la milpita, una vez estando limpia el área lo que hacen es echarle montoncitos de tierrita para que la planta se sostenga bien.

En mayo se realiza una actividad llamada aterrada este trabajo es parecido al anterior pero la siembra ya es más grande y el montón de tierra que le echan a la milpa es conocido como pera. En el mes de octubre se hace el trabajo de la dobladura del cual solo participan hombres porque la herramienta que utilizan es un machete la intención es hacer que se caiga la punta y puedan alcanzar la mazorca, llega noviembre y las personas tanto hombres y mujeres, adultos y niños participan en la actividad llamada pisca, la herramienta que utilizan se llama pixcon (cuña pequeña de palo con punta fina), esto es lo último que se hace donde se comienza a sacar la mazorca y meterla en costales de ixtle para después llevarlo al domicilio. (Ver anexo 5)

1.3 Análisis de la práctica docente y sus implicaciones

Los docentes de educación indígena establecen una relación directa entre las condiciones socioeconómicas, culturales, lingüísticas y familiares de sus alumnos los aprendizajes que éstos son capaces de alcanzar, y las actividades de enseñanza que pueden realizar con ellos. Al describir la escuela donde se trabaja, los resultados del estudio nos permiten afirmar que la enseñanza es una alternativa para contextos en donde, por diversas circunstancias, coexisten alumnos con distintos niveles de aprendizaje y diversidad cultural. Por lo que el trabajo docente y de gestión enfrenta retos que requieren un diagnóstico general. Éste debe subrayar los focos de atención para implementar una política educativa que contenga estrategias didácticas enfocadas en un aprendizaje pertinente a las distintas realidades rurales e indígenas de la comunidad.

Se realiza la práctica docente en la escuela primaria bilingüe José María Morelos y Pavón, con clave de centro de trabajo 21DPB0500D, que es parte fundamental para realizar el diagnóstico pedagógico. Donde se conforma con cinco salones, una dirección, comedor, cooperativa, baños, es una institución de organización completa, cuenta con el comité de asociación de padres de familia y desayunos, cancha con techumbre. (Ver anexo 6)

El centro educativo cuenta con un total de 101 alumnos y 6 docentes que con propios medios económicos cuentan con telefonía celular e internet para buscar lograr aprendizajes relevantes centrándose en la atención de cada uno de los alumnos para la mejora de las competencias de lectura, escritura, matemáticas, desarrollo personal y para la convivencia, la inclusión y la pluriculturalidad, así como asegurar que todos los niños adquieran oportunamente las herramientas básicas que les permitan aprender a aprender, tomando en cuenta sus gustos, intereses así como su ritmo de aprendizaje, fortalezas y áreas de oportunidad.

Al inicio del ciclo escolar el director realiza una plenaria para organizar los tres comités como el de APF este se encarga de hacer gestiones con apoyo de la inspectora para la mejora de la misma institución, el grupo del comedor se encarga de administrar el recurso que llega en especie por parte del H. ayuntamiento y a su vez preparan el alimento para los educando, el de protección civil le compete en apoyar a la comunidad estudiantil en cualquier suceso que pueda intervenir en la institución por ejemplo: huracanes, temblores, o deslaves. Para conocimiento siempre son los mismos tutores quienes participan como apoyo, porque la mayoría de las personas constantemente expresan que no pueden ser integrantes ya que trabajan, no asisten a la reunión o simplemente mandan a los abuelos y son ellos quienes no pueden tomar la decisión de participar en los diferentes grupos. La mayoría de los padres de familia no intervienen en la educación de sus hijos debido a que todos trabajan.

El salón de clases donde se realiza el servicio docente no cuenta con biblioteca, pero si con escritorio para el docente, un pizarrón, mesas y sillas para cada alumno, el aula está conformado con 24 alumnos 15 de tercero y 9 de cuarto, un maestro y dos practicantes en este caso se atiende al grupo de cuarto grado y se conforma de esta manera solo dos son hombres y siete mujeres, la edad que tienen oscilan entre los ocho y nueve años de edad, cinco de ellos tienen un ritmo de aprendizaje lento porque cuando se tiene la oportunidad de impartirles la clase se observa que no terminan a tiempo sus actividades, otros dos tienen un ritmo moderado y solamente uno de los nueve alumnos logra a obtener el aprendizaje rápido porque se percibe que las cosas se le quedan al instante. (Ver anexo 7)

El estilo de aprendizaje del cual manifiestan los alumnos es el kinestésico por que los trabajos que realizan todos son manipulados y ejecutados en la libreta, una ocasión se realizó el trazo de un cubo en la libreta del cual se les mostro un ejemplo de cómo tenía que quedar, al trazarlo

en el pizarrón se les complicó mucho copiarlo aun dándoles las medidas que llevaba cada línea, cabe mencionar que para que lo pudieran trazar bien se les tuvo que dar un molde para que lo visualizaran y se dieran cuenta de cómo es que estaba elaborado y solo así lo pudieron trazar y formar.

La situación lingüística que obtienen los aprendientes solamente en su lengua materna es el español, para esto se realizó un diagnóstico a los alumnos, ejecutando imágenes donde tenían que describir cosas, animales, objetos o su familia en lengua náhuatl, a lo que se observó fue que nadie tenía idea que responder, queda claro que en la escuela todos se comunican hablando español y nadie entiende la lengua náhuatl, pero si tienen conocimiento de que solo los abuelitos la hablan, pero ya muy poco.

El diagnóstico pedagógico se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se están suscitando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de una escuela o zona escolar de la región, es la herramienta de la que se valen los profesores y el colectivo escolar, para poder obtener mejores frutos en las acciones docentes (Arias, 1998, p. 18).

Al comenzar el ciclo escolar se aplicó un análisis para saber cómo están los aprendientes en conocimientos, se logra apreciar los problemas con mayor grado de dificultad, en el campo de español se detectó la problemática de la comprensión de textos, en matemáticas la dificultad en las multiplicaciones, ciencias naturales la comprensión de la función de los órganos del cuerpo, y de historia las fechas de los acontecimientos importantes en el México antiguo, etcétera. Al trabajar las actividades se tomó en cuenta el diagnóstico pedagógico de Marcos Daniel Arias Ochoa trabajando con las cuatro dimensiones las cuales son, saberes supuestos y experiencias previas, práctica docente real y concreta, teoría pedagógica y multidisciplinaria por último el contexto histórico- social.

Siguiendo la sistemática que menciona el autor en la dimensión de saberes supuestos y experiencias previas, se destaca que dentro del aula se han detectado varios problemas tanto pedagógicos y no pedagógicos para ello fue necesario clasificarlos de acuerdo al campo de formación académica con apoyo del diario de campo donde se destacan las dificultades de los campos de formación pedagógica.

Como se sabe que en el año 2019 vino a afectar a la comunidad estudiantil el virus del COVID-19, esto quiere decir que los alumnos que se atienden no cursaron el segundo año de primaria en la escuela, año y medio se la pasaron en casa, esto comenzó a perjudicar a los alumnos de cuarto grado en el aprendizaje, ya que los niños estuvieron trabajando a distancia con cuadernillos que los maestros realizaban, como tal los cuadernos estaban muy bien estructurados, porque tenían el aprendizaje esperado que se pretendía lograr.

De tal manera los alumnos estando en casa no tienen el apoyo condicional de sus padres ya que ellos salen a trabajar y dejan a los niños en manos de familiares como abuelitos, hermanos, tíos cercamos, y debido a eso los infantes en vez de realizar sus trabajos caminan a trabajar con sus abuelitos, van por leña, ayudan en las labores del hogar y cuando se trataba de entregar tareas se distinguía claramente que estaban hechas por un adulto ya que la letra que llevaban sus trabajos era muy legible.

En la escuela primaria “José María Morelos y Pavón” ubicada en la comunidad de Buena Vista, se realiza la práctica docente dentro del salón de clases de cuarto grado, el problema ya detectado es la comprensión lectora porque los alumnos no logran leer fluidamente, no comprenden al momento de leer algún texto del libro de lecturas, esta problemática pasa a atropellar a todos los campos de formación académica ya que al realizar ejercicios matemáticos los aprendientes no logran

entender los problemas que se plantean, en cuestión a la historia y la geografía es el mismo suceso ya que solo leen por leer y no contestan correctamente las preguntas que se les plantea.

El diagnóstico pedagógico se refiere al análisis de las problemáticas significativas que se están suscitando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de una escuela o zona escolar de la región, es la herramienta de la que se valen los profesores y el colectivo escolar, para poder obtener mejores frutos en las acciones docentes (Arias, 1998, p. 18)

De este modo la siguiente dimensión se refiere a la práctica docente real y concreta de la cual es necesario investigar aspectos administrativos, materiales e interacciones que están dando lugar al problema por lo que se puede resaltar que el factor principal por el cual no se logra el aprendizaje es porque los alumnos no reciben apoyo de sus padres al realizar tareas y económicamente, los aprendientes no les interesa la escuela, faltan mucho debido a los cambios constantes del clima, no cuentan con recurso económico eso hace que si el maestro pide material didáctico ellos no llevan los accesorios que les pide, la causa en todo ello es un problema de aprendizaje, también influye que el enseñante no toma en cuenta el cronograma del horario de clases debido a que en el día solo ven dos materias y no siempre es español y matemáticas lo cual hace que no avancen en los demás campos formativos.

En la tercera dimensión teoría pedagógica y multidisciplinaria, especifica a documentar referentes básicos extraídos de la realidad escolar con elementos pedagógicos, filosóficos y multidisciplinarios que contienen información de los aprendizajes, las cuestiones didácticas de la asignatura, para esto el programa de estudios menciona como propósito en el campo formativo de lenguaje y comunicación: que los estudiantes comprendan, resuman y produzcan textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.

En base a todo esto se sigue un proceso sistemático para conocer el contexto de la problemática de estudio, su trayectoria histórico- social, sus condicionamientos e

interdependencias entre la problemática, la escuela y el entorno en el que está inmersa, lo importante es analizar y reflexionar para aclarar implicaciones y determinantes del entorno en la situación problemática basándonos en la cuarta dimensión Contexto histórico social.

En la comunidad la mayoría de las personas emigra en busca de trabajo dejando encargados a sus hijos con tíos, abuelos, o hermanos, eso es parte del problema puesto que los alumnos no quieren estudiar bien que, porque extrañan su papá o mamá, mencionando ellos mismos que eso influye en el aprendizaje del niño ya que no están ahí para motivarlos a estudiar o ayudarles con tareas.

Las personas de Buenavista solo tienen estudios de primaria, cuando se les pregunta sobre contenidos de primaria lo desconocen por el tiempo que ya transcurrió desde que vieron esos contenidos, cabe mencionar que los padres de familia no tienen interés por la educación de sus hijos, si se les pide material didáctico para trabajar no lo llevan y eso impide trabajar las diversas actividades con mis alumnos.

En su mayoría los adultos hacen las tareas de sus hijos ya que ellos lo llegan a mencionar, o llegan con la tarea bien hecha y al dejarles ejercicios parecidos dentro del aula no saben que contestar, a la mayoría de los aprendientes los dejan con personas mayores como abuelitos, vecinos o tíos ya que sus papás tienen que emigrar en busca de trabajo. Para atender la problemática, debo partir de la práctica cultural de la siembra del maíz, realizando actividades y uso del conocimiento de los alumnos en la práctica cultural.

1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica

Dentro de este apartado se figura y se declara toda la táctica que se manipuló para llevar a cabo el diagnóstico pedagógico que permite dar a estar al tanto del planteamiento del problema, donde se reconoce inclusive las herramientas e instrumentos que se utilizaron y emplearon para detectarlo dentro del salón de clases, así mismo se presentan las características más tentativas que se aplicaron a los alumnos y los resultados que se obtuvieron de dicha prueba.

Hablar del problema de investigación es situarse de lleno desde el punto de partida. No hay investigación se dice atinadamente, si no hay problema, la investigación nunca se insistirá lo suficiente en el papel protagónico del problema de investigación durante todo el desarrollo de la actividad científica. El problema de investigación es lo que desencadena el proceso de generación de conocimientos, es la guía referente durante la producción científica. (Sánchez, 1993 p. 12).

De acuerdo con la hipótesis del autor Ricardo Sánchez Puentes fue inevitable investigar dentro de la práctica educativa, porque los problemas no eran solo uno, más que eso se detectaron problemas de todos los campos de formación académica de los que son español, matemáticas, geografía, ciencias naturales, e historia, todas estas complicaciones causaron una preocupación e interés de atender a todos, pero más sin embargo se tuvieron que descartar para obtener y atender a solo uno.

Se entiende por problematizar un proceso complejo a través del cual el profesor investigador va decidiendo poco a poco lo que va a investigar. Se puede caracterizar como, Un período de desestabilización y cuestionamiento del propio investigador, Un proceso de clarificación del objeto de estudio, Un trabajo de localización o de construcción gradual del problema de investigación. (Sánchez, 1953, p. 13).

Los elementos que apoyaron para delimitar el problema pedagógico fueron con la ayuda de aplicación de secuencias didácticas tomando en cuenta aprendizajes esperados que se encuentran dentro del plan y programa de estudios 2017. Dentro del salón de clases de cuarto grado grupo “A”

se consideran problemas de gran magnitud en cada campo de formación académica estos problemas fueron detectados mediante aplicaciones didácticas y realizar las específicas evaluaciones al término de la jornada escolar, de esa manera los problemas se manifiestan al trabajar con los alumnos.

“Al problematizar el profesor investigador identifica con claridad y precisión varios objetivos, pero elige uno de ellos como objeto único de investigación.” (Sánchez, p. 18). En el grupo de cuarto grado se detectaron diferentes problemas que son necesarios atender a todos por su gran magnitud, en matemáticas se encontró la dificultad de resolver las multiplicaciones, en el campo de la naturaleza la dificultad de valorar el medio ambiente así mismo la identificación de los órganos del cuerpo, en historia, el valor, los personajes y las fechas importantes de los sucesos históricos de la independencia.

Ante estos problemas se encontró la relación en todos ellos, pues si se pretende que los niños desarrollen argumentos y puntos de vista en español, es necesario tener seguridad y confianza en lo que van a comentar si por el contrario no dominan un tema no podrán argumentar. sobre la misma situación ocurre con ciencias naturales puesto que la solución de esto requiere mucho de habilidad de intuición, de razonamiento, de imaginación, por otro lado, en historia también resulta ser un problema de reflexión y de comprensión. Por todo lo anterior el problema que se piensa atender es la comprensión de textos.

La mayoría de ellos tienen la dificultad de la comprensión lectora ya que se les pide que lean textos y solo leen por leer y se les pregunta que es lo que entendieron de la misma actividad, de lo cual se logra percibir que no tienen ni idea de que contestar, la misma lectura la repasaron más de tres veces para así tener una mínima idea de lo que están interactuando, unos preguntaban de cada uno de los conceptos que no conocen para que entiendan mejor a lo antes mencionado, por

lo tanto se manifiesta que el problema es de aprendizaje. Se concibe que el problema de investigación es lo que se trata de resolver o de averiguar es una dificultad que queremos cambiar o explicar todo esto nos lleva a redactar correctamente el tema para estudiarlo si bien antes de mencionar algún tema en específico primero se necesita la indagación y la aplicación de un diagnóstico que guíe, y justifique fijamente el problema.

Por lo tanto, que al realizar todo este período y prestar atención en la problematización, se decreta la siguiente interrogación sobre la investigación ¿Cómo favorecer la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria y con ello comprender una variedad de textos logrando notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema?

JUSTIFICACIÓN

Las comunidades rurales e indígenas poseen una cultura propia que han construido a través del tiempo, en ella están plasmadas conocimientos que les han heredado de generación en generación sus antepasados, todo este cúmulo de experiencias las van modificando a través de los años, estos significados y saberes se construyen con la intención de crear formas de ver su mundo donde viven para sobrevivir en su espacio geográfico donde habitan, toda esta gama de acciones dan sentido a su experiencia dentro de su cultura.

Sin duda alguna la comprensión de textos es muy importante en la vida cotidiana de los individuos y más para los alumnos, el conocimiento lector está presente en el trabajo, en las empresas, al momento de leer cartas, anuncios propios del contexto comunitario, instrucciones, revistas, noticias, etc. Esto quiere decir que es vital en todo momento e incluso dentro de la comunidad estudiantil.

La comprensión lectora se engloba en todos los campos formativos del estudiante ejemplo de esto en matemáticas es básicamente importante, puesto que al momento que se les aplican ejercicios, el alumno lo primero que hace es comprender el enunciado, en cuestión de la historia es elemental a causa de que necesita comprender las fechas históricas, o los sucesos históricos más importantes.

Una de las razones para que el problema resulte significativo es que represente un reto que los estudiantes puedan adoptar lo cual está relacionado con la edad y nivel escolar, por lo general la comprensión lectora es indispensable en alumnos de cuarto grado y para ello se piensa plantear la estrategia del cuadro rama, con ayuda de la práctica cultural que se conoce en la sociedad, la siembra del maíz. Por lo tanto, para colaborar con lo antes mencionado es primordial que el niño experimente con su entorno el aprendizaje situado esto basado con que se menciona anterior mente el trabajo que se realiza en las tierras de la comunidad.

OBJETIVO GENERAL

Favorecer la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria mediante la práctica cultural del maíz para que comprendan una variedad de textos y con ello notar semejanzas y diferencias entre los textos de un mismo tema.

Objetivos Específicos

- Conocer las habilidades, actitudes y valores presentes en la siembra del maíz Para usarlos como contenidos curriculares.
- Diseñar actividades pedagógicas a los alumnos, con el motivo de aprovechar los conocimientos de la comunidad y relacionarlos con la siembra del maíz para favorecer la Comprensión lectora.
- Reconocer el papel del docente y sus modos de intervención para favorecer los aprendizajes de los aprendientes, los contenidos del plan y programa de estudios 2017, relacionarlos con el conocimiento de la lectura presentes con la siembra del maíz.
- Desarrollar la estrategia que tiene por nombre cuadro rama, desde la perspectiva de los conocimientos y aprendizajes situados para favorecer la comprensión de textos para lograr buenos resultados en cuanto a los aprendizajes de los alumnos.
- Valorar las prácticas culturales que son conocidas dentro del contexto e implementarlos en la educación de los alumnos con el propósito de que apropien el valor que tiene dentro y fuera de la comunidad estudiantil



CAPÍTULO II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Este apartado menciona la evolución de los modelos educativos de las cuales consisten en una recopilación o síntesis de teorías y enfoques pedagógicos que ayudan a los profesionales de la educación a realizar sus programas de estudio y en la sistematización del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Se explica que la educación intercultural bilingüe tiene como propósito primordial convertir nuestros propios conocimientos en contenidos escolares, para después formar a los educandos en el saber y saber hacer de una manera más completa e integral a los contenidos en carácter comunitario, en este caso, basados en los conocimientos, procedimientos y actitudes de los pueblos indígenas, esta propuesta educativa propone crear las condiciones para dar lugar a la construcción de la comunidad estudiantil más digna y justa donde se respeten y valoren las diferencias.

2.1 Teoría general que sustenta la educación intercultural bilingüe

Una parte importante que se tomaba en cuenta en la sociedad, era la educación en los niños, pues para ellos era fundamental tener una buena formación desde pequeños. Y es que, para los antiguos el arte de gobernar requería de una educación rígida con castigos severos, entre los que se incluía la pena de muerte. Esto porque debían contar con un alto sentido de responsabilidad para regir los destinos de la sociedad. “Desde la época prehispánica, en Tenochtitlan, existían dos escuelas: el Calmécac, al que asistían los niños que pertenecían a la nobleza, y el Telpochcalli, a donde iban los niños que pertenecían al resto de la sociedad” (Calmécac como forjador de ideólogos, 2009).

La educación en los niños hoy en la actualidad no se divide por jerarquías. Los hijos de personas de escasos recursos económicos están integrados con niños de la clase media las

instituciones educativas cuentan en su mayoría con privilegios, tomando en cuenta que los alumnos barren, acarrear leña, participan en la agricultura esto ya sea dentro y fuera de la escuela. A lo que se viene mencionando es que en la época prehispánica no había un trato especial a los alumnos.

El marco jurídico político, menciona que la constitución política de los estados unidos mexicanos, En su artículo 2º expresa que “La Nación tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas” en donde se reconoce y garantiza el derecho de los pueblos y las comunidades indígenas de preservar y enriquecer sus lenguas, conocimientos, cultura e identidad y asimismo, enuncia la obligación del Estado de establecer políticas e instituciones sociales para el desarrollo integral de dichos pueblos y comunidades con su activa participación. (CGEIB, 2004, p. 15)

Siguiendo a lo antes citado, como bien se sabe que en la comunidad de Buena Vista se puede obtener la información que poseen un bilingüismo sustractivo pues han dejado de hablar la lengua materna, solo la utilizan para algunas presentaciones y/o saludos. Para ello se pretende a que los niños comiencen a valorar la lengua que utilizan las personas adultas tal como los familiares e individuos pertenecientes de la misma sociedad, por sí mismo a que aprendan y logren formar oraciones para que obtengan más comunicación con palabras de la lengua indígena con la intención de que no solamente las conozcan sino también las frases sean mayormente utilizadas dentro del establecimiento educativo y fuera de la misma.

Por consiguiente, en el ámbito educativo, a los docentes les compete crear ambientes de aprendizaje, convivencia, respeto, donde exista diversidad, que todos puedan trabajar en unión para conseguir más personas preparadas y plasmar mejores alumnos. Es por ello que el Artículo 3º garantiza el derecho a la educación para todos los habitantes del país, y se reconoce a la educación bilingüe y culturalmente pertinente a la población indígena.

De la misma manera contribuir a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de fortalecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de géneros o de organismos.

En función de lo planteado se trabajará con los conocimientos culturales que el alumno posee sobre la siembra del maíz, movilizándolo para que alcance aprendizajes en el campo de lenguaje y comunicación en la comprensión de textos tomando como base sus conocimientos previos que van desde la siembra, espacio, elementos que se utilizan, cosecha, las temporalidades que se llevan a cabo dentro del mismo proceso.

El Convenio 169 recoge las aspiraciones de los pueblos indígenas al proyectar el reconocimiento de su derecho a asumir el control de sus propias instituciones, formas de vida y desarrollo económico, así como de mantener y fortalecer sus identidades, lenguas y culturas en el marco de las naciones en que viven. (políticas y fundamentos de la EIB en México, 2004, p. 16-17).

El Convenio también garantiza el derecho de los pueblos indígenas y a decidir sus propias prioridades en lo que pertenece al proceso de desarrollo, en la medida en que éste afecte sus vidas, creencias, instituciones y bienestar espiritual y a las tierras que ocupan o utilizan de alguna manera,

y de controlar, en la medida de lo posible, su propio desarrollo económico, social y cultural, no obstante en el artículo 11 de la Ley General de Derechos Lingüísticos, crea para la población indígena acceder a la educación obligatoria, en la modalidad intercultural y bilingüe así como el artículo 13 señala el compromiso de incluir en los programas de estudio de la educación básica, el origen y evolución de las lenguas indígenas nacionales y sus participaciones a la cultura.

De la misma forma, en el artículo 3° se garantiza el derecho a la educación para todos los habitantes del país, se reconoce la educación bilingüe y cultural para la población indígena, de acuerdo con lo antes mencionado a los docentes corresponde crear ambientes de aprendizaje donde todos puedan trabajar en armonía y donde haya preocupación por lograr personas preparadas y formar mejores educandos.

De manera similar la ley general de desarrollo social reitera como derechos para el desarrollo social tanto la educación como la no discriminación, el derecho a la educación está garantizado para todos sin discriminación alguna, los estados tienen la obligación de proteger, respetar y cumplir el derecho a la educación. Por esta razón se debe tomar en cuenta la ley federal para prevenir y eliminar la discriminación que prohíbe toda práctica discriminatoria que impida, o anule, el reconocimiento o ejercicio de los derechos y la igualdad de las personas. Del mismo modo los programas nacionales de educación 2001- 2006 objetivos estratégicos como; ampliación de la cobertura con equidad, educación superior de buena calidad, e integración, coordinación y gestión del sistema de educación superior.

Dentro del marco filosófico se destaca que la educación desempeña un papel fundamental para la consecución de estos cometidos. Y la educación intercultural como dimensión de este proyecto social amplio se presenta como una vía de transformación individual y colectiva que permita acceder a una vida más armoniosa, de mayor respeto a los otros, a sus derechos, formas de

vida y dignidad. La educación intercultural en México, como parte de la política educativa actual, se enmarcan el esfuerzo por construir una sociedad en que esta diversidad.

Las sociedades actuales requieren de personas que sepan vivir en comunidad potenciando sus diferencias, impulsando la aceptación de los demás mediante el interés, la valoración, el respeto mutuo y la capacidad para poner en cuestión tanto los hábitos, las ideas y las visiones propias como las ajenas (Políticas y fundamentos de la EIB en México, 2004, p. 30).

En este caso el docente o la sociedad que no son originarios de alguna comunidad, para poder adaptarse a ella debe investigar las formas de vida de las personas que habitan, sus costumbres, la lengua originaria, creencias, tradiciones, la economía, para que todo esto en su momento el maestro pueda tomarlo en cuenta y desde la perspectiva llevar todos esos conocimientos al ámbito educativo.

El marco conceptual como parte de la cultura heredada se transmiten las formas de organización social: qué deberes y derechos se tienen que observar entre los miembros de la familia, en la comunidad, en un pueblo en su conjunto; cómo solicitar la colaboración de los demás y cómo retribuirla; a quién acudir en busca de orientación, decisión o remedio; esto es, la tradición (la forma de vida) se hereda y resignifica (Políticas y fundamentos de la EIB en México, 2004, p. 34).

En relación con la idea anterior cabe mencionar que en la comunidad de la práctica docente se encuentra rodeada de varias culturas de las cuales se van transmitiendo de generación en generación como el día de muertos, bautizos, la búsqueda de leña seca en los montes, para curarse de alguna enfermedad la búsqueda de yerbas medicinales, en este caso la sociedad aun transmite

ese conocimiento a niños y jóvenes para que tomen en cuenta que la ruda, la sábila, la yerba buena, el maltantsin, el sauco etc., son medicinas caseras que a su vez pueden ayudar a la economía.

Podríamos resumir a continuación que la EIB, como derecho y como proyecto estratégico para alcanzar un ideal de pueblo, está contemplada en diversos instrumentos jurídicos y normativos. En este apartado se reúnen de forma ordinaria los elementos que componen la educación por ello se encuentran los artículos que forman parte de la educación intercultural bilingüe. Se presentan las leyes y normas que son parte del perfil docente para el medio indígena, mediante una descripción sucinta de sus principales planteamientos.

El marco pedagógico menciona que La EIB se entiende como el conjunto de procesos pedagógicos intencionados que se orientan a la formación de personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas culturales y de intervenir en procesos de transformación social que respeten y se beneficien de la diversidad cultural. Esto supone tanto el conocimiento profundo de la lógica cultural propia como el de lógicas culturales diferentes. Esta doble vertiente impone a la EIB dos tareas esenciales y estrechamente vinculadas.

La primera consiste en lograr que todos los alumnos alcancen los objetivos educativos nacionales y asegurar el acceso y permanencia. Ello implica realizar acciones para que los grupos sociales con mayor rezago educativo alcancen los objetivos planteados; así también, replantear dichos objetivos para que además de comprometerse con las demandas nacionales, respondan a las necesidades y características culturales de cada grupo. Se trata de una educación de calidad con pertinencia y equidad.

La segunda, implica replantear la relación con los otros e involucrar en este proceso a los actores de la educación. Ello supone reconocer la propia identidad cultural como una construcción

particular de lo cultural y, por tanto, aceptar la existencia de otras lógicas culturales igualmente válidas, intentar comprenderlas y asumir una postura ética frente a ellas. No es una tarea sencilla, requiere de un diálogo entre culturas que generalmente es conflictivo. No obstante, ese diálogo puede convertirse en un espacio de encuentro productivo en tanto que abre la posibilidad de reelaborar la lógica cultural propia.

Las culturas indígenas han aportado conocimientos, definiciones y nuevos conceptos, fundamentales para la llamada ciencia moderna. Es el caso de la herbolaria, la astronomía, los tipos de suelo, los ciclos lunares y sus relaciones con el trabajo humano, etc. Pero quizá la contribución más relevante haya sido el ampliar el horizonte de las posibilidades lógicas y de rutas alternas para conocer el mundo en que se habita. (Políticas y fundamentos de la EIB en México, 2004, p. 51).

Con base en lo anterior, se sabe que la educación intercultural bilingüe implica la intervención oportuna de los agentes en educación, con una perspectiva de compromiso, principalmente hacia los grupos que mayor rezago presentan, logrando así una educación con inclusión, calidad y equidad, como docentes del medio indígena se debe entender las identidades culturales y fortalecerlas ya que esto sin duda ayudará a los alumnos a sentirse orgullosos de su cultura, valorarla y seguir preservándola.

El propósito de la asignatura de lengua indígena consiste en incorporar un espacio curricular para que los alumnos estudien, analicen y reflexionen sobre su lengua nativa, a partir de la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, en los diversos ámbitos de la vida social, así como cumplir con el mandato constitucional sobre los derechos culturales y lingüísticos de los pueblos indígenas.

Una educación en y para la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas a hablar su lengua, y el de la niñez a recibir una educación bilingüe que contribuya al desarrollo de su lengua materna y favorezca la apropiación de una segunda lengua, con aprendizajes para la vida social y escolar, consolidando el bilingüismo que dé pauta al acceso a una segunda lengua o a varias segundas lenguas adicionales a la lengua materna.

Dada la diversidad lingüística en el país, se elaboraron los Parámetros Curriculares que establecen las directrices para la enseñanza de la lengua indígena como objeto de estudio. Los Parámetros Curriculares contienen propósitos, enfoque, contenidos generales, y recomendaciones didácticas y lingüísticas. Además, a partir de la guía curricular se elaboran programas de estudio por lengua, considerando las particularidades lingüísticas y culturales.

Las prácticas sociales del lenguaje en la asignatura de Lengua Indígena se organizan en cuatro ámbitos: primero es la familia y comunidad, segundo la tradición oral, los testimonios históricos y la literatura. Tercero, la vida intercomunitaria y la relación con otros pueblos y el cuarto, el estudio y la difusión del conocimiento.

Propósitos de la asignatura de Lengua Indígena: Promover, como política educativa, el cumplimiento del mandato constitucional en relación con los derechos de los pueblos indígenas en la práctica escolar. Generar acciones que permitan ampliar la participación social de los pueblos indígenas en la construcción de una propuesta educativa y en la difusión del valor positivo de la diversidad lingüística y cultural. Legitimar las lenguas indígenas en las instituciones educativas de cualquier nivel, coadyuvando a su respeto y la ampliación de sus funciones sociales en el ámbito público.

Para el primer ciclo de educación primaria indígena se proponen 7.5 horas a la semana, tiempo destinado para la asignatura de Lengua Indígena como lengua materna, y 4 horas semanales para español como segunda lengua o lengua adicional; en total suman 11.5 horas semanales, tiempo sugerido al área del lenguaje. Para el segundo y tercer ciclos se establecen 4.5 horas semanales para la asignatura de Lengua Indígena, y 4 horas semanales para español como lengua adicional.

Por esto el programa de estudios 2017 de Lengua Materna Español se diseñó tomando como referencia las prácticas sociales del lenguaje, las prácticas que integran el programa han experimentado ciertas transformaciones para poder llevarse al aula como ampliar la acción comunicativa y social de los estudiantes, incrementar el uso del lenguaje para mediar las relaciones sociales, enriquecer sus maneras de aprender del mundo a partir de los textos.

El enfoque de la enseñanza de la asignatura lengua materna español se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito. asimismo, toma de las ciencias antropológicas las nociones de práctica cultural y prácticas de lectura para proponer como elemento central del currículo las prácticas sociales del lenguaje (plan de estudios, 2017, p. 167)

De acuerdo a lo antes mencionado la psicolingüística se encarga de estudiar la adquisición del lenguaje teniendo en cuenta los procesos que se llevan a cabo para la utilización de la lengua, es decir, estudia los procesos implicados en la comprensión, adquisición y reproducción del lenguaje humano de igual manera la psicología constructivista es el resultado de una constante construcción de nuevos conocimientos con la consiguiente reestructuración de los previos.

Asimismo, es importante tomar en cuenta las orientaciones didácticas que brinda el plan de estudios ya que mencionan que para formar lectores críticos el maestro debe sugerir diferentes maneras de abordar los textos, propiciar que los alumnos discutan, expliquen y argumenten sus interpretaciones, enseñarlos a plantearse preguntas sobre el contenido, señalar datos o aspectos del texto que no hayan sido tomados en cuenta, y aportar información relacionada con el tema o el contexto de producción del texto. Para lograr que los alumnos comprendan lo que leen es importante tomar en cuenta situaciones de su contexto, en este caso en el aula se piensa implementar actividades que impliquen la práctica cultural de la siembra del maíz pues los niños tienen conocimiento de dicha práctica por acompañar a sus padres a la siembra.

Los organizadores curriculares están organizados en: ámbitos y prácticas sociales del lenguaje. Las prácticas sociales del lenguaje se organizan de acuerdo con la noción de ámbito, que surge del análisis de las finalidades de estas en la vida social, de los contextos en que ocurren y la manera en que operan. La organización por ámbitos permite preservar en el programa la naturaleza social de las prácticas. Se han establecido para primaria y secundaria tres ámbitos: “Estudio”, “Literatura” y “Participación social”. En este caso la comprensión de textos se encuentra en el eje de literatura. De acuerdo al plan de estudios 2017 los aprendizajes esperados de las diferentes materias que se esperan lograr en cuarto grado de primaria y que en la escuela se presentan como una dificultad son:

- Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar información.
- Representa y describe oralmente o por escrito trayectos para ir de un lugar a otros en su comunidad.
- Explica los eclipses y las fases de la luna en un sistema sol-tierra-luna.
- Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.

- ¿Por qué la diversidad cultural enriquece la vida de los seres humanos?
- Identifica que es parte de un país constituido por distintos colectivos sociales y pueblos originarios que le dan identidad colectiva y le enriquecen.
- Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos
- Contribuye a crear un ambiente de respeto y colaboración, mostrando disposición para ayudar a los demás.

La evaluación inicial puede realizarse de diversas maneras; una de ellas es observando qué hacen los estudiantes y formulando preguntas pertinentes vinculadas con qué saben o con qué concepciones tienen acerca de los componentes de la práctica social del lenguaje con la que van a trabajar. Las evaluaciones intermedias ayudan a valorar lo hecho y aprendido durante el proceso, a comprender que el aprendizaje es una construcción que se conforma de múltiples pasos, los cuales no siempre son acertados (plan de estudio 2017, p. 182).

Por su parte, las evaluaciones de los productos finales deben considerar los Aprendizajes esperados de forma integral. Por ejemplo, el profesor al evaluar un texto no debe centrarse únicamente en la ortografía, sino que es importante que considere otros aspectos como la organización gráfica, la sintáctica y la semántica, señalados en las viñetas que desglosan el aprendizaje esperado. Una sugerencia para construir una evaluación integral es apoyarse en los recuadros que desglosan el aprendizaje esperado. Es recomendable que la evaluación se apoye en el uso de diversas técnicas y de múltiples instrumentos.

2.2 La labor docente, sus vínculos pedagógicos y la importancia del aprendizaje sociocultural

En este apartado se presentan las características del aprendizaje sociocultural y la manera en que este mismo se observa en los alumnos de cuarto grado de primaria al estar en contacto con la práctica cultural de la siembra del maíz así mismo se emprende la manera de los conocimientos que serán utilizados para conseguir la solución de la comprensión lectora derivado del campo de formación lenguaje y comunicación. El plantel estudiantil tiene como papel fundamental proteger las diferencias de los alumnos se conviertan en desigualdades educativas. La educación establece la existencia de igualdad y democracia, es trabajo fundamental de la escuela ofrecer a las niñas y los niños una educación de calidad, pero lo más importante igualitaria, pertinente y respetuosa de la diversidad del lenguaje que cada niño ostenta.

Los dominios, criterios e indicadores establecen lo que deben saber y ser capaces de hacer las maestras y los maestros para favorecer el aprendizaje y bienestar de los educandos, para el docente tiene como objetivo presentar los mejoramientos. Cada perfil está conformado por dos partes la primera describe que se espera del desempeño de cada docente con la intención de demostrar una visión general de las buenas prácticas del personal.

La segunda parte contiene los dominios y criterios de cada docente, se espera que estos puntos ya mencionados representen lo más valioso de los maestros a la vez que den cuenta de su desempeño posible de llevar a cabo en las escuelas de educación básica y de excelencia dirigido a los propósitos educativos con todos los alumnos en un marco de equidad, inclusión e interculturalidad.

El personal docente tiene que ser consciente de su responsabilidad educativa y social ser un profesionalista preparado, competente, honesto, sencillo y sensible. atento a las situaciones de vida

de los alumnos, sus familias, así como sus contextos sociales, culturales y lingüísticos. La maestra o maestro inspira a otros para actuar y buscar mejores condiciones de desarrollo y bienestar principalmente en zonas de alta marginación, pobreza y con bajos índices educativos. La cual es valorado por la competencia digital que se posee, pero también por el trato amable y respetuoso que ofrece a sus alumnos, así como por las decisiones que se toman cotidiana mente en el salón de clases y en la escuela basadas en la justicia, el respeto, la inclusión y la equidad. Los dominios permiten organizar atributos presentados en criterios e indicadores que son deseables en el ejercicio de la docencia y en su conjunto permiten contribuir a una educación de excelencia y estos dominios son cuatro.

Numero uno: una maestra, un maestro que asume su quehacer profesional con apego a los principios filosóficos, éticos y legales de la educación mexicana, dominio segundo: una maestra, un maestro que conoce a sus alumnas y alumnos para brindarles una atención educativa con inclusión, equidad y excelencia. Tercero: una maestra, un maestro que construye ambientes favorables para el aprendizaje y la participación de todas las niñas, niños y adolescentes, y por último el cuarto dominio: una maestra, un maestro que participa y colabora en la transformación y mejora en la escuela y la comunidad.

El primer dominio considera que las maestras y los maestros valoren a la educación como un derecho que tienen las niñas, los niños y adolescentes, el ejercicio pleno contribuye a su bienestar y desarrollo integral así como a la transformación social del país, al ejercer este derecho supone que los docentes aporten con su trabajo diario a que todos los alumnos accedan a oportunidades de aprendizaje retadoras, duraderas y relevantes para su vida, es decir que tienen derecho a una educación de excelencia. Los docentes deben trabajar en corresponsabilidad con otros actores educativos para lograrlo.

Los educativos que en su práctica cotidiana ponen al centro de su preocupación la protección de los derechos de las niñas, niños y adolescentes al tiempo que reconozca las capacidades, talentos, necesidades, intereses y características familiares, sociales, culturales y lingüísticas diversas con formas propias de pensar sentir, interactuar con el mundo natural y social. se destaca también la importancia del desempeño profesional honesto, responsable e íntegro orientado a preservar el derecho y bienestar de los alumnos es decir que los maestros realicen sus trabajos con un auto espíritu de servicio, profesionalismo e interés público.

Así mismo incluye a disposición de los maestros para superarse profesionalmente de manera constante como parte de su quehacer e identidad docente y que el interés genuino por el desarrollo de conocimientos habilidades y destrezas necesarias para el ejercicio de la profesión el fortalecimiento de la capacidad para la toma de decisiones pertinentes relativas a su función que constituyen a un detonador importante para contribuir al cambio social del país desde la docencia de educación básica.

Son tres los criterios que conforman a este dominio, asumen en su práctica educativa el valor de la educación como un derecho humano de las niñas, niños y adolescentes para vivir con bienestar y buen trato, a la vez que es un medio a la transformación y mejoramiento social del país. Criterio dos, realiza su práctica docente desde la interculturalidad para favorecer el dialogo, la igualdad y convivencia armónica basada en el aprecio y respeto a la diversidad en todas sus expresiones. Ultimo criterio asume su responsabilidad para participar en proceso de formación continua y desarrollo profesional para fortalecer su práctica docente y contribuir a una educación de excelencia.

Por esta razón, en este apartado se presentan las características del aprendizaje sociocultural y la manera en que este aprendizaje se observa en los alumnos, al estar en contacto con la siembra

del maíz, así mismo se aborda la manera en que estos procedimientos serán utilizados para lograr la solución de la comprensión lectora. En las escuelas de educación indígena, así como sus educadores deben tener como principales valores la equidad y conveniencia, respetando las necesidades educativas de los alumnos y den lugar a una educación que atienda a la diversidad cultural y lingüística.

Para Vygotsky el contexto social influye en la enseñanza más que las formas de actuar y de creer, este tiene un profundo dominio en cómo y en lo que se piensa. Por contexto social se entiende a todo lo que haya sido afectado directa e indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño. En otras palabras, para el autor el conocimiento se construye a partir de la interacción con los demás. De acuerdo con lo anterior se entiende que en el desarrollo de la práctica docente se debe considerar el contexto de los alumnos, atendiendo los intereses y necesidades de cada uno, a manera de que los contenidos que se trabajen tengan significado para ellos y logren reflexionar sobre lo que aprenden.

En función de lo planteado, el docente debe indagar sobre la comprensión lectora presente en la comunidad, por ello al indagar la cultura de la comunidad se investigó sobre sus prácticas culturales y se obtuvo la manera en que se utiliza la comprensión lectora, teniendo como resultado que la lectura es utilizada en todo momento, al comprar en la tienda observando carteles, al sembrar las plantas leyendo instructivos, al vender un espacio de sus tierra al momento de llenar algunos documentos, etc. El maestro de educación indígena debe generar motivación, interés y pasión por el conocimiento, también debe crear y recrear permanentemente las condiciones de su propia autoridad y reconocimientos.

La formación docente puede ser vista desde tres diferentes perspectivas: la tecnología conductista, que se refiere a los medios que apoyan la labor docente; la perspectiva

constructiva, enfocada al sujeto y la búsqueda personal del conocimiento; y la perspectiva crítico- reflexiva, en la que el docente es autocrítico de su labor (Díaz Barriga, 2010, p. 78).

La formación de un docente tiene características como; el compromiso, el dominio de la didáctica, temáticas y de diferentes modelos de enseñanza, disponibilidad de colaborar con otros docentes y la capacidad de reflexionar. Las competencias del docente son una forma de analizar su calidad, estas pueden ser lingüísticas, de conocimiento, cívica, emocional, cultural, de género, etc., las cuales el maestro va desarrollando poco a poco.

Aunado a esto y tener en concreto el rol que nos compete como educativos para el medio indígena, es muy importante tener de por medio las diferencias de los alumnos tanto como su desarrollo cognitivo ante la sociedad y de su razonamiento, la cual esto funcionara para dirigirse al aprendiente de manera concreta y a su vez ayudarlo a elaborar sus aprendizajes.

Además de tener presente el papel que nos toca como docentes para el medio indígena, es necesario reflexionar sobre las características de los alumnos tanto en su desarrollo cognitivo de pensamiento y en la sociedad, esto ayudara para dirigirse al alumno de manera correcta y ayudarlo a desarrollar sus aprendizajes. El desarrollo cognitivo de la teoría que menciona Piaget y Vygotsky nos ayuda a comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales de los niños.

Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable, esto quiere decir que los infantes pasan por las cuatro etapas en el mismo orden, estas se relacionan generalmente con los diferentes niveles de edad, de las cuatro etapas: etapa sensorio motora, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones

formales. Una vez que el niño entre a una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento. (Linares, 2007, p.3).

Los estudios de Jean Piaget fueron desarrollo intelectual y cognitivo del niño que ejerce una influencia trascendental tanto en el campo de la psicología como en el de la educación, así mismo se repasan algunas ideas claves para comprender la teoría de Piaget, como primer lugar obtenemos la cognición que hace referencia a los procesos internos de la mente que conducen al conocimiento algunos de estos procesos mentales son, la memoria, la simbolización, la solución de problemas, la fantasía que hasta incluso los sueños.

La cognición se concibe como una red de estructuras mentales las cuales están creadas activamente por el individuo, son estas mismas estructuras mentales a las que el autor denomina esquemas, un esquema puede definirse como un patrón organizado de pensamiento o comportamiento que estos tienden a cambiar por la edad y sufren sus mayores cambios en la infancia. Por otra parte la creación y modificación de esquemas permite que el individuo genere nuevos conocimientos y para que los esquemas cambien y se produzcan nuevos conocimientos son necesarias ciertas funciones intelectuales, la primera de ellas es la adaptación que es una de las funciones que posibilita el cambio de esquemas esto implica que la construcción de esquemas a través de la interacción directa con el entorno, además la adaptación está constituida por dos procesos que se complementan del uno al otro y estos son, la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el proceso el cual interpretamos el mundo externo en base a nuestros esquemas actuales por ejemplo si un niño va al zoológico y ve por primera vez a un camello tendrá que buscar a algún esquema que ya posea para identificar a ese animal nuevo y lo más cercano que pueda encontrar es aún caballo ya que ambos animales comparen ciertas características tales como

su altura, pelaje, y su forma de caminar, como consecuencia el niño llamara al camello como caballo debido a que es el más similar que encuentra en sus esquemas.

Pero si un adulto lo corrige o el mismo realiza una observación detallada pronto notara ciertas indiferencias que impiden que cierto animal encajen en el esquema de un caballo y es allí donde entra el segundo proceso que es la adaptación y el cual es la acomodación y esta consiste en cambiar un esquema existente o crear uno nuevo para lidiar con un nuevo objeto o situación siguiendo con el ejemplo del camello el niño puede notar que además de las similitudes en la altura, pelaje, manera de andar puede encontrar ciertas diferencias como por ejemplo el largo de la cola, el sonido que producen y la típica prominencia que poseen los camellos en su espalda y que los caballos no, en base a esto se queda un nuevo esquema para el camello y se separa del esquema del caballo. (The Visual Brain, 2015)

Otra de las características importantes de la teoría de Piaget son las etapas del desarrollo. Para Piaget el desarrollo cognitivo consiste en una reorganización progresiva de procesos mentales como resultado de la maduración lógica y la experiencia por esa razón propuso una serie de etapas de desarrollo marcadas por cambios cualitativos estas etapas tienen además dos características importantes, la primera es que son invariables esto quiere decir que siempre ocurren en el mismo orden y ninguna puede ser omitida, la segunda es que son universales ya que se presentan en los niños en cualquier parte del mundo.

Sin embargo, se tiene que considerar muchos factores tanto hereditarios como ambientales pueden afectar la velocidad con la que cada niño supera cada etapa. La primera etapa es la sensoria motora la cual abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad, una de las características más sobresalientes de esta etapa es el egocentrismo la cual impide al niño distinguir entre su propia perspectiva y la perspectiva de otros.

Otra característica importante es el uso de reacciones circulares la cual implica tropezar con una nueva experiencia provocada por actividad motora del niño, este circular ya que el niño intenta reproducir una y otra vez el acontecimiento permitiendo recrear sus primeros esquemas, el mayor logro de esta etapa es la permanencia del objeto ya que consiste básicamente en comprender básicamente que un objeto sigue existiendo, aunque el objeto no esté a la vista.

La etapa pre operacional abarca desde los dos años hasta los 7 años aproximadamente las principales características de esta etapa son las siguientes, como primer lugar es el egocentrismo pre operacional los pensamientos y comunicación en los niños son típicamente egocéntricos es decir sobre ellos mismos esto es debido a la incapacidad de ver una situación desde el punto de vista, por lo tanto, el niño asume que las otras personas ven, oyen y sienten al igual que él. Es por esto que cuando un niño juega a las escondidas se esconde ocultando unas partes de su cuerpo bajo la creencia de que ellos no pueden ver a los demás y no podrán verlos a ellos.

La siguiente etapa es de las operaciones concretas, que esta abarca desde los 7 años hasta los 11 años aproximadamente esta etapa es considerada como una transición entre el pensamiento pre operacional y del pensamiento de operaciones formales que se presentan en los niños mayores, marca el comienzo del pensamiento lógico operacional ya que el niño ahora es lo suficiente maduro. También mejora su desarrollo social lo que a su vez implica la disminución del egocentrismo del niño alcanzando un mayor dominio comunicacional con sus padres.

Los niños en esta etapa adquieren las siguientes habilidades cognitivas, la conservación, los niños adquieren el concepto de la permanencia en cantidad o medidas de sustancias u objetos a un que se cambien de posición y su forma varié, así mismo se toma en cuenta la clasificación jerárquica la cual es la habilidad para identificar las propiedades de categorías y relacionarlas entre sí. La seriación capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica, operaciones espaciales estas

operaciones tienen la relación con la distancia, direcciones y relaciones espaciales entre los objetos esto les permite a los niños tener una idea más clara de que tan lejos está un lugar a otro y también les resulta más sencillo recordar la ruta.

Desacuerdo con Jean Piaget (1980) los alumnos de cuarto grado de primaria se encuentran en la etapa de operaciones concretas, ya que en esta etapa los alumnos empiezan usar la lógica para llegar a conclusiones válidas y para lograrlo se necesitan situaciones concretas y no abstractas. También pueden categorizar aspectos de la realidad de una forma mucho más compleja y el pensamiento deja de ser egocéntrico. En esta etapa los niños requieren de ver, manipular objetos, al no estar esto presente en los alumnos se puede definir como dificultad para los aprendientes, y por esa o algún efecto o consecuencia no pueden seguir avanzando así, a la etapa de operaciones formales.

Por última etapa también se desarrolla la de operaciones formales es la última etapa del desarrollo cognitivo del niño y esta abarca desde los 11 años en adelante en esta etapa los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo, y a utilizar la lógica formal las habilidades cognitivas que los niños adquieren durante esta etapa son las siguientes, en primer lugar se obtiene el razonamiento hipotético deductivo el cual implica que los niños adquieran la capacidad de a partir de casos particulares específicos y llegar a conclusiones generales a esta edad tienen la capacidad de la resolución de problemas abstractos.

La teoría de Piaget ayuda a entender como el niño interpreta al mundo desde las diferentes edades. La de Vygotsky nos sirve para entender, comprender las formaciones sociales que influyen en la adquisición de sus destrezas intelectuales. En otras palabras, para el autor el conocimiento se construye a partir de la interacción con los demás. De acuerdo con lo anterior se entiende que en el desarrollo de la práctica docente se debe considerar el contexto de los alumnos, atendiendo los

intereses y necesidades de cada uno, a manera de que los contenidos que se trabajen tengan significado para ellos y logren reflexionar sobre lo que aprenden. La teoría sociocultural de Vygotsky afirma que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado a su interacción con el contexto socio histórico, cultural de esta interacción del sujeto logra desarrollar sus potencialidades que serán de la base de su desarrollo como individuo y de aprendiz. “De acuerdo con esta teoría, el lenguaje se da en un primer momento a nivel social, luego es egocéntrico y más adelante interiorizado” (Vygotsky, 1978)

La teoría de Vygotsky se explica que cualquier adquisición de aprendizaje es resultado de la interacción con otras personas y su ambiente social así, la constitución biológica y genética que tenemos enfoca un papel mínimo en el papel del desarrollo cognitivo que tenemos del individuo, esto es solo el esqueleto que forma las bases sobre las cuales, el pensamiento y el lenguaje se van a desarrollar y moldear, mientras que sea posible la evolución de una especie si no la influencia cultural es por esto que existen creencias, hábitos, lenguas, artes y costumbres diferentes dependiendo el lugar de donde nacemos es por esto que se denomina la teoría como histórico social o socio cultural.

Por lo tanto, en la teoría son importantes tanto el aspecto biológico y social tienen un papel jerárquico en el desarrollo. En la hipótesis denomina dos funciones mentales importantes, tanto como las inferiores y las superiores que son naturales y determinadas genéticamente, el comportamiento derivado de estas funciones son limitados que están condicionados por lo que podemos hacer mientras que las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social el comportamiento derivado de las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades por lo tanto a mayor interacción social, mayor conocimiento.

El punto central de esta distinción entre las funciones mentales inferiores y superiores es que el individuo no se relaciona únicamente en forma directa con su ambiente sino también a través y mediante la interacción con los demás individuos.

Cabe destacar que a diferencia de Piaget el desarrollo de las habilidades cognitivas no se da a partir de procesos biológicos internos si no de la interacción con el ambiente social y cultural, entonces las fases de desarrollo son las siguientes y son dos momentos en el primer momento las funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social o interpsicológico un ejemplo aquí es que cuando un niño llora porque algo le duele su expresión es el resultado de una reacción mental inferior ya que es una firmeza al ambiente cuando el niño llora para llamar la atención, es una forma de comunicación que solo se da en la interacción con los demás.

Vygotsky (1978) señala que el desarrollo psíquico del niño y la niña toda función aparece en primera instancia en el plano social y posteriormente en el psicológico, es decir se da al inicio a nivel inter psíquico entre los demás y posteriormente al interior del niño y de la niña en un plano intra psíquico.

En ese momento se trata ya de una función intra psicológica pues solo es posible como comunicación con los demás y en un segundo momento el llanto se vuelve intencional y entonces el niño lo usa con un instrumento para comunicarse aquí se trataría de una función mental superior o de una habilidad psicología propia personal dentro de su mente o intra psicológica por tanto el desarrollo se da a medida que se interioriza las habilidades que pasa de lo inter a lo intra psicológica.

La teoría de Vygotsky al igual a la de Piaget se basa en el constructivismo es decir se deben alcanzar ciertos peldaños antes de poder lograr un conocimiento a ese nivel, sin embargo el niño

posee herramientas para alcanzar dicho conocimiento y es a lo que se denominan, ZDR que es utilizado para el alumno que tiene culturas que absorbe con la comunicación con los otros, esta zona se muestra cuando los infantes se van con sus familiares a las parcelas para sembrar el maíz, cuando crece, cuando participan en las actividades de la siembra de maíz ellos saben que al realizar esta actividad que en ocasiones generan dinero mismo que utilizan para la compra de los alimentos de la canasta básica para el hogar, así mismo conocen la importancia y el uso del grano que obtienen al cosechar el maíz que sirve para la elaboración de tortillas, atole, tamales, etc.

Zona de Desarrollo Próximo que en pocas palabras se define como funciones intelectuales que están en proceso embrionario o que todavía no han madurado pero que con la ayuda de una persona de mayor conocimiento se puede lograr gracias a su mediación o bien podría definirse como la brecha existente entre lo que el niño o la persona sabe y su potencial para aprender algo nuevo. Esta zona se muestra el trayecto que el niño puede hacer de una forma independiente y lo que puede realizar con ayuda del docente y otros alumnos que son más expertos que él. En este sentido la ZDP es reflejada cuando los aprendientes son participes en la siembra y son sabedores de que tipos de herramientas son utilizadas en la actividad. La zona de desarrollo potencial es referida cuando los alumnos tienen la capacidad de realizar acciones por si solos, sin la ayuda de otras personas, esto hace mención que ellos son capaces de sembrar e ir realizando las actividades que conlleva la siembra del maíz.

Tomando en cuenta a Isabel Solé (1999) refiere que “Leer es mundo más que descifrar, leer es comprender el texto, al leer es comprender y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender” pero que es la comprensión lectora, es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura, el significado del texto se

construye por parte del lector esto no quiere decir que el texto en si no tenga sentido o significado lo que se intenta explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado si no una construcción que implica al texto a los conocimientos previos del lector que lo aborda. En gran medida los conocimientos que adquiere un estudiante llegan a través de la lectura.

Por tanto, la comprensión lectora involucra, como su nombre lo indica, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de textos, así como de dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. Ahora bien, una conceptualización de comprensión lectora es la que ofrece Solé (2006), quien afirma que comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender.

Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata. Expone así mismo una persona cualquiera puede comprender cuando realiza un importante esfuerzo cognitivo durante la lectura y es ese esfuerzo el que permite hablar de la intervención de un lector activo que procesa y atribuye significado a lo que está escrito en una página, desde el punto de vista, la comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad. Su enseñanza coadyuva al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante.

Isabel Solé menciona sobre los niveles de comprensión lectora que de las cuales son una forma de categorizar y medir La capacidad de un lector para entender la información que se encuentra en un texto estos niveles son, literal, inferencial y crítico. Nivel literal, esta se refiere a la capacidad de un lector para comprender la información explícita que se encuentra en el texto. Inferencial se refiere a la capacidad de un lector para hacer inferencias o deducciones basadas en

investigación implícita en un texto. crítico este se refiere a la capacidad de un lector para analizar, evaluar y sintetizar la información presentada en un texto.

Y como estrategias se mencionan las siguientes, el muestreo consiste en la selección que hace el lector, donde toma del texto tipografía, palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido, algunos autores le llaman lectura rápida, la predicción es predecir el tema de que trata un texto, incluso el contenido de un bloque o apartado de un libro, el final de una historia, lógica de una explicación, continuación de una carta. Se requiere previamente del muestreo, anticipación esta consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de esta, las palabras o letras que aparecerán a continuación pueden ser, léxico, semánticas, un verbo, un sustantivo, adjetivo, etc.

La inferencia permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto a deducir información, unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos, así como dar sentido a palabras o frases dentro de un contexto. Antes de la lectura las que permiten dotarse de objetivos de lectura y actualizar los conocimientos previos relevantes. Los títulos que aparecen en los capítulos dedicados a este grupo de estrategias son motivando para la lectura. Durante la lectura se trata de destrezas que permiten establecer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar decisiones adecuadas ante errores o fallos en la comprensión.

2.3 El cuadro rama como estrategia para promover la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado

Dentro de este apartado se precisan las estrategias metodológicas que son eficaz para la enseñanza de la comprensión lectora, como estrategia general él es ABP, como cualidad la didáctica son los cuadro ramas así mismo se relacionara con la práctica cultural la siembra del maíz de tal manera que la vinculación de esta práctica y las estrategias propicien conocimientos y habilidades en los alumnos así para conseguir la solución de la comprensión lectora.

La metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos consiste en colocar al alumnado frente a una problemática real que sea de su interés la cual deberán resolver por sí mismos por medio de la colaboración con los docentes y su entorno, la clave de esta metodología se encuentra en poner a prueba las habilidades, actitudes y conocimientos del alumnado en proyectos tangibles, que hace diferente esta metodología, el ABP se caracteriza entre muchas otras metodologías por ser divertida y desafiante donde el estudiante avanza sin frustrarse, ni aburrirse durante su jornada, activa, donde el alumnado es el protagonista de la historia él o ella eligen el camino seguir, con utilidad social en la cual los estudiantes observan el impacto positivo de sus propias acciones.

Por último, al estar basada en la realidad social, los estudiantes no son ajenos a las actividades y comprenden rápidamente la utilidad práctica de los conocimientos descubiertos, esta metodología es de fácil implementación y no se requiere de grandes recursos financieros ni de expertos, es más puede ser aplicadas en todos los niveles educativos y apoyarse en cualquier disciplina del Currículo. La figura del docente como guía es la clave puesto que es él o ella quien orientara a sus alumnos, induciéndoles a una forma de trabajar autónoma y colaborativa, por otra parte, la aplicación de esta metodología es progresiva y se puede iniciar desde pequeños proyectos en el aula en una sola asignatura para después pasar a proyectos mucho más amplios y trasversales.

Esta estrategia general rebasa el aprendizaje tradicional compartimentado en asignaturas, ya que implica el uso de conocimientos en la realidad y por añadidura su interdisciplinariedad, la cual da mejor sentido al conocimiento y a su alcance, del mismo modo, durante el curso del proyecto, el alumnado desarrolla habilidades de análisis, habilidades de trabajo en equipo, habilidades de crítica, autonomía, tolerancia, y empatía, todas ellas competencias para el siglo veintiuno, se cree que esta metodología se puede contribuir a la mejora continua y a evitar la desvinculación escolar y el rezago educativo.

Del mismo modo cabe mencionar que la diversidad es una idea social en la que es necesario transformar el proceso educativo para brindar una respuesta de calidad y lograr aprendizajes eficaces en el salón donde se debe fomentar la inclusión, formas de ser, maneras de aprender, de entender la cultura y de todo lo que representa un tratamiento individualizado de la educación.

Así mismo importa resumir que estrategia es revelado y procede del ámbito militar en el que se entendía que la actividad del estratega consiste en proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiga la victoria. (Monereo, 1999, p. 11)

Para ello y obtener una destreza innovadora se utilizará la estrategia didáctica el cuadro rama como proyecto didáctico para favorecer la comprensión lectora al termino de las sesiones que serán aplicadas, esta se basa en ambos sentidos, las estrategias son aquellas que el docente utiliza para el eficaz desempeño del proceso de enseñanza-aprendizaje para facilitar el conocimiento de los estudiantes, dado que éstas proporcionan mayor contexto organizativo a la información nueva y mantienen la atención del estudiante hacia las partes esenciales de información contenida en un texto.

Por lo tanto, las estrategias metodológicas son una herramienta útil para desarrollar un contenido con los estudiantes en el aula de clases, puesto que nos permiten obtener conocimientos con mejor facilidad, calidad, aprendizaje, donde los partícipes son docentes y estudiantes. Para la implementación de estrategias se utilizan materiales como: cartulina, papel boom, marcadores, resaltadores, hojas de colores entre otros. Para la realización de las mismas se puede diseñar, dibujar, pintar, también innovar.

Por consiguiente, en este tratado se describe la estrategia didáctica que facilita la comprensión lectora de textos literarios. Así mismo, brinda un análisis descriptivo de la comprensión lectora que presentan estudiantes en la lectura de textos líricos en la clase de lengua y literatura, en la que interactúan docentes y estudiantes, para el desarrollo de la comprensión de los textos literarios

. Por consiguiente, se presenta la estrategia de la metodología a utilizar la cual es el cuadro rama, así como la relación que se le dará con la práctica cultural la siembra del maíz, de tal manera que la vinculación de la estrategia es que aporte conocimientos y habilidades en los alumnos para lograr resolver la dificultad en la comprensión lectora, la cual consiste en apoyar a todos los alumnos teniendo en consideración todas sus diferencias sin que ello infiera con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Que es un cuadro rama, es un tipo de maqueta que muestra los personajes del relato en un primer plano, y en el fondo una representación del lugar donde se recrea la escena, esta estrategia no solo es útil para comprender los textos sino también para compartir los cuentos favoritos con nuestra familia. En esta ocasión se ha elegido la práctica cultural la siembra del maíz de tal manera que se identifiquen todos los procesos, herramientas y pasos más importantes de la práctica cultural, y esta misma se va a dividir en cuatro partes.

La estrategia didáctica se elabora de la siguiente manera utilizando los siguientes materiales cinco hojas tamaño oficio o carta, lápices de colores, lápiz, goma, tijera y pegamento de barra. Una vez teniendo las hojas, se toma la primera hoja la vamos a tomar de una esquina y la doblaremos a su lado opuesto realizando la forma de un cuadrado es aquí donde los alumnos dibujaran lo más relevante que entendieron sobre el tema, y recortaremos el sobrante de la hoja blanca esto se realizara tres veces, después se pegan las extremidades de las hojas realizando la forma de un triángulo. Dentro de los espacios recortados se dibujarán los personajes y se pegan dentro de cada figura.

Comprenderemos como cuadro rama a una estrategia de comprensión lectora que permite desarrollar en los estudiantes la motricidad, creatividad y oralidad del relato de los acontecimientos según tiempo transcurrido. Materiales: hojas tamaño carta o cartulina tamaño block. Lápices de color (palo, cera) lo que tenga a mano. Tijera Pegamento. Instrucciones 1.- La hoja utilizada debe quedar cuadrada, para ello se dobla de punta a punta la hoja quedando un rectángulo sobrante el cual no se debe botar, dado que ahí se hacen los personajes. 2.- Posteriormente se dobla el papel punta con punta, cortar solo una línea punteada hasta el centro. 3.- El estudiante realiza el dibujo del ambiente que relatará. 4.- Una vez terminado el dibujo, la parte que se encuentra cortada se sobrepone a la otra y se pega. 5.- El en papel restante se confeccionan a los personajes, procurando dejar una aleta superior, para luego doblarla y pegar el personaje de manera que quede parado. 6.- Cuadro rama terminado. (blandon, 2021, pág. 47)

A partir del progreso tecnológico y la globalización, la generación del conocimiento se ha acelerado de manera vertiginosa, y las fuentes de información y las vías de socialización se han multiplicado de igual forma. A su vez, estas trasformaciones en la construcción transmisión y socialización del conocimiento han modificado las formas de pensar y

relacionarse de las personas. En este contexto resulta necesario formar al individuo para que sea capaz de adaptarse a los entornos cambiantes y diversos, maneje información de una variedad de fuentes impresas y digitales, desarrolle un pensamiento complejo, crítico, creativo, reflexivo y flexible, resuelva problemas de forma innovadora en colaboración con otros, establezca metas personales y diseñe estrategias para alcanzarlas (SEP, 2017, p. 178).

Como ya se mencionó anteriormente la transversalidad educativa es una gran manera de visibilizar a los estudiantes como seres humanos completos que se involucran activamente con su comunidad, más allá de simplemente medir su capacidad cognitiva, su destreza técnica o su habilidad para memorizar datos de ahí la importancia de trabajar con enfoque transversal y globalizador donde transversal se entiende como la relación de los alumnos con su entorno y espacio, es decir, su forma de actuar, sus valores y actitudes representando competencias de la vida en cada aprendizaje de las asignaturas.

De igual manera en el enfoque globalizador se busca organizar los contenidos de manera que la enseñanza de estos se pueda aplicar en la realidad, dicho enfoque permite que los niños y niñas aborden las experiencias de aprendizaje de forma global, poniendo en juego, de forma interrelacionada, mecanismos afectivos, intelectuales, expresivos. En el que los contenidos de aprendizaje siempre son los medios para conocer o dar respuesta a cuestiones que plantea la realidad.

Para ello es necesario la creación de ambientes de aprendizaje que favorezcan la experiencia de los alumnos. para que la atención a la diversidad favorezca la calidad de la oferta educativa, se debe comenzar a definir cuál es el punto del que se parte y a cuál se quiere llegar. Apoyando un modelo de escuela transmisora y a la vez renovadora de la cultura, regida por los principios de inclusión y equidad, cuyo objetivo final es logra la cohesión social.

La diversidad es una idea social en la que es necesario transformar el proceso educativo para brindar una respuesta de calidad y lograr aprendizajes eficaces en el salón de clases donde la inclusión sea el principal rector, la forma de ser, maneras de aprender, de entender la cultura y de todo lo que representa un tratamiento individualizado de la educación. Lo antes mencionado permiten a Vygotsky fundamentar sus concepciones a cerca de la atención a la diversidad, en donde plantea que, aunque el sistema de relaciones debe establecerse en colectivo, la forma de organizar las actividades le permite apropiarse de valores culturales, por ejemplo: el lenguaje y la asimilación de toda la experiencia histórica social heredada de generación en generación.

La evaluación se trata de un acto donde debe emitirse un juicio en torno a un conjunto de información y debe tomarse una decisión de acuerdo a los resultados que presente un alumno, consiste en una acción que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo del grupo de alumnos. A través de ella se consigue información exacta sobre los resultados alcanzados por los aprendientes durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno.

La evaluación educativa es un proceso de múltiples facetas y dimensiones, que toca no solo lo relativo al aprendizaje de los estudiantes, es decir, que se apropien de los contenidos traducidos en que adquieran y desarrollen conocimientos y habilidades, tomen actitudes y asuman valores, sino que va más allá y se vincula con otros componentes humanos como el desempeño docente, las acciones y omisiones de las autoridades escolares y las autoridades educativas, (SEP, 2018, p.7)

De acuerdo con lo antes mencionado la evaluación es útil para los docentes porque tienen la oportunidad de comunicar a los estudiantes cuáles son los objetivos y expectativas de aprendizaje

y les permite comprobar la eficacia de los métodos de enseñanza utilizados. Además, es un factor que impulsa la transformación de la práctica pedagógica y el seguimiento de los aprendizajes. Se comprende que los errores son parte de cualquier proceso de construcción de conocimiento, y que estos deben concebirse y usarse como fuente de mejora constante. La evaluación se sustenta en diversas metodologías y debe consolidarse como un proceso que contribuya al aprendizaje mediante la realimentación.

La evaluación en primaria indígena debe ser comprensiva e inclusiva de lo multicultural no solo las diferencias étnico culturales sino las de género, clases social, con ello incluimos la interactividad de los aprendizajes que se realizan y la relación con el contexto esto significa que el proceso evaluativo no está al margen de ideologías, de los valores socioculturales, de las creencias y de los sentimientos de los sujetos y su individualidad. En esta línea de significados mencionamos el concepto de evaluación como un modo de atender a las diferencias culturales, étnicas, religiosas y socioculturales

La evaluación formativa da a luz sobre este indeterminado proceso de desarrollo. Pero es preciso avanzar, hacia una evaluación formadora, es decir que arranque del mismo discente y que se fundamente en el autoaprendizaje. La evaluación formativa es una respuesta a la iniciativa docente, es centrada en la intervención del profesor, tanto en la información facilitada como en la recogida de información, la evaluación formadora arranca del propio alumno esto se fundamenta en el autoaprendizaje. Se hace mención que la evaluación formativa tiene características propias como las que son, intervención docente, la iniciativa del docente y surge del proceso de enseñanza.

La evaluación desde el enfoque formativo no se centra en elaborar un juicio para calificar y determinar, como punto final, la acreditación o reprobación de los alumnos, sino en una valoración integral de múltiples elementos que intencionadamente insertamos en la

planificación del proceso educativo en la planeación didáctica y que nos permiten conocer si se alcanzan los objetivos de aprendizaje; nos orienta sobre qué camino seguir para apoyar su desarrollo y fortalecimiento en la ruta al logro de las metas marcadas por los Aprendizajes esperados; así como oportunidades de rectificación y mejora del planteamiento de nuestras estrategias, tipos de evaluación, técnicas e instrumentos incluidos desde el inicio. (SEP, 2017, p.19)

Lo anterior es posible, en tanto, la evaluación formativa brinda información acerca del proceso de aprendizaje de los estudiantes y le posibilita al docente la toma de decisiones para la reorientación y realimentación de las áreas que así lo requieran. Desde esta perspectiva, la evaluación formativa permite determinar de manera individual o grupal el grado de logro de los objetivos, contenidos curriculares o competencias, considerando los procedimientos utilizados por los docentes durante la mediación pedagógica, con la finalidad de adaptar los procesos metodológicos a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en los estudiantes.

La evaluación cualitativa se percibe como un proceso de investigación completo, la cual aporta evidencias diarias de la participación del estudiante en la práctica académica. Esta evaluación acentúa la importancia de observar e interpretar situaciones y experiencias, más que en resultados numéricos y situaciones controladas como lo hace la evaluación cuantitativa, la evaluación cualitativa retroalimenta y reorienta a lo largo del proceso educativo, para lograr mediar estas prácticas, es necesario plantearse estrategias e instrumentos que respondan a cómo evaluar.

La evaluación cualitativa centra su atención en las actividades, formas, medios y dinámicas en que el aprendizaje se produce. Para concretarse emplea escalas nominales y de orden jerárquico, como categorías, caracteres y atributos, entre otras. (SEP, 2018, p.15)

La evaluación orienta por el uso de registros con escala de calificación numérica, de los logros, avances y alcances de los y las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje. La evaluación cuantitativa necesita que se creen situaciones controladas para medir el rendimiento o logro de los estudiantes en relación con los Aprendizajes esperados.

La evaluación cuantitativa necesita que se creen situaciones controladas para medir el rendimiento o logro de los estudiantes en relación con los Aprendizajes esperados. Se refleja en resultados numéricos que permiten comparar el desempeño del estudiante con determinados criterios establecidos (definidos, observables y medibles), que permiten traducir dicho desempeño en una calificación numérica. (SEP, 2018, p.15)

De acuerdo a lo antes mencionado se refleja en resultados numéricos que permiten comparar el desempeño del estudiante con determinados criterios establecidos. La función primordial de este tipo de evaluación es medir los resultados, tiene entre sus características de orientar su evaluación a aspectos que desea medir y sobre ellos infiere los resultados, establece un valor sumativo sobre los aprendizajes obtenidos. Las diferencias entre la evaluación cuantitativa y cualitativa radican esencialmente en sus definiciones una cuantifica y observa cualidades en una calificación numérica.

Evaluación inicial: se hace en el aula al comenzar cada situación de aprendizaje. Mediante diversos instrumentos se recoge información de la situación y el contexto inicial, lo que permite generar a futuro cambios al definir las metas posibles y deseables, Al final del proceso, permite valorar si hubo avances y en qué medida. (SEP, 2018, p. 13)

Esta primera evaluación nos permite constatar aquellos contenidos en los que existe una mayor distancia entre los conocimientos previos y los que se determina en los objetivos, así como

deficientes o errores. Para el alumnado, la reflexión y el debate que se establece en el grupo se toma conciencia de las dificultades, de sus aciertos, incongruencias y lagunas que tiene además de estos beneficios, esta evaluación inicial o diagnóstica tiene valor añadido de contribuir a clarificar los objetivos y contenidos que serán objeto de aprendizaje.

La segunda, continua o procesual: consiste en valorar, a partir de la recogida y sistematización continua de información, el aprendizaje de los estudiantes, así como la intervención docente, con el propósito de tomar decisiones de mejora sobre la marcha. (SEP, 2018, p.13). esta evaluación constituye una unidad procesual donde es difícil establecer los límites entre ambos constructos ha de tenerse en cuenta que en la disciplina en la que se refiere la experiencia dependiendo de las ideas generadoras que se seleccionen para estructurar el contenido. Por esto, cabe que el mismo contenido pueda presentar diferentes estructuras organizativas siendo todas ellas válidas, aunque algunas formas son más comprensivas y óptimas que otras en la medida que respetan un esquema organizador de relaciones coherentes y de jerarquía inclusiva.

Final: consiste en valorar la información recabada durante el inicio y en el desarrollo del proceso, para vincularla con la que arrojan los resultados del cierre, con el propósito de identificar en qué medida se cumplieron las metas establecidas al inicio. (SEP, 2018, p.13)

Esta realiza una reflexión sobre su proceso de aprendizaje que por último hace una autoevaluación descriptiva de algún producto final conseguido a partir de considerar la cantidad e importancia de los conceptos que ha logrado reflejar, las relaciones horizontales que ha logrado establecer y los niveles de especificación desarrollados. Existen dos tipos de evaluación que nos dan pistas de los avances de los alumnos y otorgan información que puede transformarse en propuestas concretas para llevar a cabo en el aula e influir en el logro de los aprendizajes.

Evaluación interna: el docente frente a grupo la planea y la lleva a cabo en la escuela, específicamente en el aula.

Evaluación externa: integra las pruebas objetivas estatales, nacionales e internacionales, centradas en parámetros estandarizados y aplicadas por entidades diferentes a la escuela.

Cómo vamos a evaluar

Para sacar información del juicio de evaluación tenemos que premiar la motivación, interés y el trabajo individual del alumno y combinarlo con la elaboración de trabajos de investigación, observación en el aula, elaboración de los ejercicios propuestos, participación en las actividades, actitud, comportamiento, interés, la motivación, trabajos de investigación individuales o en grupo, exámenes, etc. para demostrar la acreditación de un grado en primaria y sí pone el énfasis en la cualitativa y en la función formativa de la evaluación.

La evaluación generalmente la realiza el enseñante a sus estudiantes, aunque se pueden integrar otros actores relacionados, como, por ejemplo: otros docentes, los coordinadores y los directivos la evaluación la realiza un maestro al alumno sobre: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos.

Una técnica de evaluación se refiere al procedimiento utilizado por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; existen diferentes técnicas, cada una de ellas tiene sus propios instrumentos. Algunos ejemplos de técnicas de evaluación son: Observación, Análisis de desempeño, Interrogatorio.

Desde el enfoque formativo de la evaluación es posible incorporar a la práctica docente técnicas de evaluación informal como la observación del trabajo individual y grupal de los alumnos: registros anecdóticos, listas de control, diarios de clase, cuestionamientos orales

tipo pregunta-respuesta-realimentación; técnicas semiformes como producción de textos amplios, ejercicios en vivo, tareas y trabajos, evaluación de portafolios; y técnicas formales como exámenes, mapas conceptuales, evaluaciones del desempeño, rúbricas, listas de verificación o cotejo, escalas de valoración. Todas las evidencias resultantes de estas técnicas pueden ser insumos para la evaluación cualitativa y cuantitativa (SEP, 2018, p. 23).

Los instrumentos de evaluación son herramientas que se diseñan para valorar el desempeño de los alumnos a partir de criterios previamente establecidos, en la evaluación podemos observar si los aprendizajes esperados se cumplieron o no, de igual manera da a conocer que tan avanzado va el alumno. Son ejemplos de instrumentos de evaluación: Rúbrica, Lista de cotejo, Diario de clase, Guía de observación

Dicho lo anterior es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, estimar y emitir juicios sobre el proceso del desarrollo del alumno buscando determinar que avances han alcanzado en relación con los logros propuestos, que conocimientos han adquirido o construido y hasta que puntos se han apropiado sobre los temas. Es un proceso de análisis estructurado y reflexivo que permite comprender la naturaleza dl objeto de estudio.

CAPÍTULO
III

IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO DIDÁCTICO

En esta parte se hace mención sobre la relación del plan y programa de estudios 2017 con la estrategia didáctica del cuadro rama que se va a implementar dentro del salón de clases de cuarto grado para atender el problema pedagógico, así mismo tomar en cuenta la importancia del aprendizaje situado con el diseño de planeaciones pedagógicas, las relaciones transversales y globalizadores con el propósito de obtener grandes méritos de enseñanza en los aprendientes.

3.1 La atención de la comprensión lectora desde la estrategia el cuadro rama

Se destaca que esta propuesta pedagógica es un conjunto de técnicas ubicadas para innovar la práctica educativa, así mismo tomar en cuenta los intereses, capacidades, estilos de aprendizaje de los estudiantes. De lo cual siempre será dirigida a descubrir aprendizajes significativos y funcionales atendiendo a diversidad de alumnos, es expresar que se pretende ofrecer a los aprendientes un aprendizaje ya sea individual o personal.

Por lo anterior en este se presenta la estrategia del cuadro rama, como se sabe que beneficia a fortalecer la dificultad en la comprensión lectora, iniciando desde el contexto en el que se desarrollan los alumnos y así elaborar las sucesiones didácticas para el aprendizaje de manera pertinente, utilizando los conocimientos que los alumnos obtienen del contexto. Así mismo, la metodología que se aplicara con los aprendientes siempre será participativa, interrogatorio y activa, la cual se llevara a cabo comenzando con la motivación, tomarla en cuenta como fuente de placer y enriquecimiento individual.

Este propósito es importante de la enseñanza, es nutrir al estudiante de aprendizajes significativos y transferibles, que se desenvuelvan dentro y adaptarse a él. En este sentido la educación consta de potenciar a los estudiantes todas sus habilidades para que logren solucionar

todos los conflictos, personales, sociales que se les presenten en el transcurso de sus vidas. Cabe resaltar que el trabajo fundamental de las instituciones educativas es nutrir al individuo con estrategias, contenidos, competencias, para lograr que ellos se defiendan e intervengan en la realidad.

En efecto, al trabajar con la estrategia general que es el aprendizaje basado en proyectos, y la estrategia didáctica que es el cuadro rama, con estos proyectos los estudiantes lograran apropiarse de los textos narrativos, literarios, cuentos, fabulas dentro del salón de clases, también en el contexto donde los alumnos se desenvuelven, para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores, si describe experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones y opiniones. Este Plan se sitúa en el marco de la educación inclusiva, que plantea que los sistemas educativos han de constituir para facilitar la existencia de sociedades más justas e incluyentes.

El ABP su cargo dentro del aula permite a los aprendientes adquirir los conocimientos y competencias mediante la elaboración de proyectos que den respuesta a problemas de la vida real, su planteamiento es muy motivador ya que en el entran en juego el intercambio de ideas, la creatividad y la colaboración, dentro de este párrafo se explica cómo es que funciona, como primer paso se plantear el tema ligado a la realidad de los alumnos para que eso mismo los motive a aprender, posteriormente se plantean preguntas guiadas donde los alumnos comenzaran a generar ideas y a expresar su conocimiento.

Como segundo paso crear grupos equilibrados de tres alumnos donde cada uno de ellos va a desarrollar un rol en concreto, como tercer paso es definir el producto final que en este caso es el cuadro rama aquí se explica cómo es que se debe obtener la respuesta a la cuestión que se planteó, así como obtener los objetivos y qué criterios se utilizara para evaluarlos. En el cuarto paso se determina la organización y la clasificación del cual a los alumnos se les pedirá que presenten los trabajos donde se especifican las tareas previstas, el quinto punto se obtiene la información que de manera autónoma los aprendientes busquen y analicen la información, aquí el papel del maestro es orientarlos y guiarlos, en el sexto paso es analizar y sintetizar al momento de exponer la información que se ha recopilado y contrastarla con los equipos, en este punto que es el número siete se presenta la producción donde los niños comenzaran a dar forma y plasmar el trabajo, tomar en cuenta la importancia y la capacidad creativa para el resultado y nota final.

El octavo punto es que se presenta el proyecto donde los alumnos exponen frente a otros compañeros lo que han aprendido y lo muestran cómo ha dado respuesta al problema inicial, así mismo prosigue la respuesta colectiva donde se hace el balance y reflexiones de forma conjunta todos los equipos más el profesor. Y por último prosigue la evaluación donde se evaluará el trabajo de los alumnos ya sea mediante una lista de cotejo o de una rúbrica, pedirles a ellos mismo se auto evalúen eso les ayudará a desarrollar su espíritu de autocrítica y reflexionar sobre sus dificultades, fallos y errores.

El cuadro rama es una estrategia de aprendizaje la cual hace que los alumnos se reúnan con la facilitación del maestro para así analizar los textos escritos en base a la siembra del maíz, que está diseñado para el alcanzar esas metas y conseguir los objetivos de aprendizajes, y tal es el caso de la aspiración de comprender las lecturas más demandantes que se establecen dentro de los campos formativos del plan y programa de estudios.

Se hace referencia que los temas se dividen durante cada sesión, por primera parte se diseña el tema que cede a descubrir los propósitos del campo de formación académica español, donde se comienza a desarrollar los conocimientos previos de los alumnos tomando en cuenta la práctica cultural, el segundo punto trata de comenzar a comprender el tema así mismo se comparten las normas que se tienen que seguir, las características y las relaciones de cada integrante que se encuentra dentro del salón.

El tercer paso consiste en fusionar los períodos más importantes de los temas también se establecen los tiempos de los cuales los alumnos tienen que meterse en los temas tratados, en este caso se requiere que los mismos alumnos se responsabilicen al realizar los trabajos en el aula porque asignara información de los medios de búsqueda como la biblioteca, medios electrónicos compañeros de los distintos grupos o maestros expertos en el tema, y obtener puntos de vista constructiva de las investigaciones obtenidas que por ultimo compartir los hallazgos frente al grupo con el propósito de obtener comunicación, participación, de los demás alumnos.

Para esto es muy importante trabajar el enfoque transversal que este conecta y articula los saberes de los distintos sectores de aprendizaje de nuestros estudiantes para enriquecer y dar sentido a los aprendizajes disciplinares a su formación integral por ejemplo la escuela, el recreo, el aula la familia y todos aquellos contextos sociales, culturales y éticos presentes en su entorno, este enfoque une toda la experiencia escolar como la oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, por lo que impacta y no solo en el currículo también en el contexto social.

Que diferencia existe en el modelo tradicional y el modelo trasversal como se señala que en el modelo cotidiano se aplica cada materia por separadas, y por otro lado en el modelo trasversal se buscan las relaciones comunes entre todas las disciplinarias las cuales son, español, matemáticas,

ciencias naturales, geografía, historia, formación cívica y ética, lengua indígena, orientación socioemocional, aprovechando las oportunidades que la vinculación entre las disciplinas puede generar.

Dentro del salón de clases de cuarto grado se implementará un modelo transversal educativo sin olvidar que existen otros temas importantes para conectar los saberes de las diferentes áreas de aprendizaje, buscando el logro de aprendizajes significativos y aplicables en la vida diaria, para esto tenemos que integrar la misma actividad, la misma clase o proyecto en varias asignaturas donde pueden ser matemáticas, español, ciencias naturales, historia, etc.

En esta ocasión nos enfocamos en trabajar lo transversal en este proyecto, se explica paso a paso lo que se relaciona para desarrollar este enfoque, es recomendable trabajar siempre los proyectos con matemáticas y español el motivo es porque son las asignaturas principales, y así mismo meter las demás asignaturas, y seleccionar el tema a tratar de cada una de las áreas, es importante tomar en cuenta los gustos e intereses, también nos basamos en las fechas importantes, y en el mes para realizar el proyecto y en este caso el mes importante para realizar la transversalidad es marzo donde se realiza la siembra del maíz. Para ello se diseñan las actividades del proyecto es de suma importancia redactar las instrucciones claras para que el alumnado logre comprender, en base a la práctica cultural se realizan las actividades que los alumnos van a realizar, en español trabajaran lecturas en base a la siembra del maíz, en matemáticas problemas de multiplicación derivados de la práctica cultural, en ciencias naturales las fases de la luna, etc. En este sentido de ideas se expresan en el apartado siguiente.

3.2 Estructuración de la propuesta pedagógica

A continuación, aquí se desarrollan todos los elementos que conforman en la elaboración del proyecto pedagógico, el maestro la tiene que estructurar con objetivos, contenidos, actividades, metodología y, por supuesto los criterios de evaluación, que serán los que permitirán conocer el resultado final de la citada propuesta. Es importante tener en cuenta que los primeros, objetivos, deben ser de dos tipos: generales y específicos. Para dar solución a la dificultad pedagógica.

En la elaboración de proyectos didácticos tiene elementos de la cual la conforma, la fecha, tema de la sesión, aprendizajes esperados, momentos inicio, desarrollo, y cierre también se toma en cuenta los recursos, y el momento de la evaluación , estos elementos son importantes dentro de las secuencias didácticas los planes pedagógicos permite a los aprendientes que se apeguen contantemente al círculo social del uso de la lengua, ya que en cada momento de las secuencias hace que se utilicen los conocimientos previos del alumnado ya que se trabaja con ambientes basados a la realidad dentro del contexto.

En el inicio de cada sesión se presentan las actividades de las cuales los conocimientos previos de los alumnos salen a la luz, dentro del desarrollo se vinculan los diferentes campos de formación, así mismo en el cierre por consiguiente se realiza la evaluación, retroalimentación y preguntas para verificar que es lo que el alumno recopila al término de la jornada escolar. Muy independiente de estos aspectos se considera que he tiene que entregar productos, orales, escritos, mapas mentales, síntesis, para ello mismo socializarlo dentro del contexto estudiantil y comunitario.

En sintonía con lo anterior se elaboró un plan de clase que consta de ocho sesiones de las cuales dos son de inicio, cuatro de desarrollo y dos para el cierre cada una contiene sus propios temas, esta organización se ejecutara en ocho días consecutivos, las planeaciones se realizaron con

inicio, desarrollo y cierre todas las sesiones derivadas con la practica cultural la siembra del maíz ya que la mayoría de los aprendientes conocen, por que asisten con sus padres cuando se realiza este trabajo comunitario, cada sesión está compuesta por temas, lecturas, ejercicios matemáticos, faces de la luna etc. Así mismo se realiza las descripciones de cada secuencia didáctica.

El proceso de planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes. Este proceso está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza. Asimismo, requiere que el maestro piense acerca de la variedad de formas de aprender de sus alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello le permitirá planear actividades más adecuadas a las necesidades de todos los alumnos de cada grupo que atiende. (plan y programa de estudios. p, 125.)

El día Lunes 17de abril del año 2023 se aplicará la primera sesión, tiene por nombre conociendo la siembra del maíz, esta secuencia comenzará con lluvia de ideas de lo que saben acerca de la siembra del maíz así mismo preguntarles si sus familiares realizan la siembra del maíz, tomando como punto central en español la estrategia de la predicción para fortalecer la comprensión lectora con ayuda de la práctica cultural, para obtener los saberes previos de los párvulos, dentro del desarrollo se proyectara un video acerca de lo antes mencionado.

Una vez visto la proyección a los alumnos se les plantearán preguntas que están dentro de la sucesión en base a la misma práctica, los estudiantes rescatarán las ideas principales del tema y las anotarán en su cuaderno, una vez terminado, en el cierre compartirán sus ideas de acuerdo a lo que anotaron en su cuaderno para fortalecer en tema y como producto final de la clase los alumnos elaborarán un diagrama de sol para identificar si los alumnos comprenden el tema. Revisar y calificar el producto elaborado.

Dentro de la segunda sesión para el día 18 de abril del 2023, esta tiene por nombre la bendición del maíz, como es de hábito se les brindara los buenos días y bienvenida a los alumnos como por consiguiente se realiza el pase de lista, a un nado a esto como apertura de la clase comenzara con lluvia de ideas tomando en cuenta el tema grado del día lunes, en base a la siembra del maíz una vez realizando la primera actividad, todas las ideas de los alumnos se anotarán en el pizarrón.

Pasando en el momento del desarrollo se les entregara una lección acerca de la clasificación y la bendición del maíz que el maestro realizo, así mismo leerán y durante la misma el maestro aplicara la misma estrategia de la anticipación, ya que van a ir subrayando las ideas más importantes del texto. una vez terminada la lectura se les va a plantear las siguientes preguntas ¿Cuántos colores hay de maíz? ¿Cómo clasifican el maíz? ¿quiénes clasifican el maíz? ¿en qué lugar bendicen el maíz? ¿para qué lo bendicen? Que se puede elaborar con el maíz. Como cierre y producto de la sesión es que los niños realizaran un resumen con las palabras que ellos subrayaron.

Pasando a la tercera sesión y lleva el nombre de la preparación de la tierra, el barbecho. esta se planteará el día miércoles 19 de abril del año en curso. Al inicio Comentaremos lo aprendido en la clase anterior sobre el cultivo del maíz, tomando en cuenta los trabajos ya antes realizados por los alumnos, entrando al desarrollo y de manera individual se realizará la lectura acerca de la preparación de la tierra, durante la leída los alumnos comentaran lo que van entendiendo del tema y a su vez encerraran las palabras claves de la lectura de la cual es el barbecho y para ello identificarán las herramientas que se utilizan en el proceso. Una vez terminada la lectura se anotarán en el pizarrón las herramientas que detectaron durante la actividad. Como cierre de la sesión se revisará y pasaran a exponer el mapa mental que elaboraron con el tema antes mencionado.

Pasando con la cuarta sección que se aplicará en día jueves 20 de abril del presente año, esta secuencia tiene como título la siembra del maíz, al iniciar la clase jugaremos ala papa caliente preguntando sobre las herramientas que se utilizan en la siembra del maíz, quienes participan en la siembra del maíz, así mismo se utilizara la estrategia del monitoreo para evaluar la propia comprensión del texto, detenerse y volver a leer, así mismo identificar las palabras que no conocen para así darles su significado. Dentro del proceso se hará entrega de la lectura a los alumnos y realizaran la lectura y a su vez subrayaran las palabras claves acerca de la práctica. Después de esto Cada alumno va a ejecutar un dibujo con relación al tema y las herramientas que se utilizan para el trabajo. Una vez terminado, como producto ejecutaran un cuadro sinóptico con las palabras claves que encontraron dentro de la lectura.

Esta quinta sesión que se va a describir se encuentra dentro del desarrollo del plan general, y tiene por nombre ¿Cuándo se realiza la labra? En esta secuencia los alumnos participarán de manera autónoma sobre ideas a lo que saben sobre el cuidado de la milpa, a lo que hace referente a la labrada. Dentro del avance prestarán atención a la descripción que se hace en cada una de las imágenes que se van a proyectar, tomando en cuenta el título, ideas centrales, recuadros etc. Las ideas se van a escribir en el cuaderno del alumno, pasando a la siguiente actividad se harán equipos de tres integrantes y retomarán los símbolos, y como producto final de la sucesión en un papel bond realizarán un diagrama de árbol y pasarán a exponerlo frente al grupo.

La sexta sesión esta denominada conociendo el cuadro rama, esta se aplicará el día lunes 24 de abril del año en curso, así que como ya es un hábito se dará los buenos días a los alumnos, para iniciar la jornada laboral escolar los alumnos recopilarán toda la información sobre los temas tratados durante la semana pasada, como segunda parte de la sesión entre todos van a realizar un collage con los productos realizados en las sesiones pasadas. Después de esto preguntar a los

alumnos que, si alguna vez realizaron algún cuadro rama, proyectar el video de que es y cómo se elabora sobre los pasos de la elaboración y construcción de los cuadros así que anotaran el material didáctico que se necesita para construir el cuadro rama, y antes de terminar la clase van a elaborar un mapa conceptual sobre los pasos que conlleva para realizar el cuadro rama.

Dentro de la sesión número siete la cual esta tiene por nombre elaborar el cuadro rama del cual es la estrategia que se pretende lograr para favorecer la comprensión lectora para esta actividad a los alumnos se les pedirá que recopilen toda la información obtenida de cada tema trabajado durante las sesiones, así mismo sacarán las ideas más principales de cada tema, para así darle paso a la elaboración de la estrategia didáctica, para la creación del cuadro se ocupara hojas de papel, tijeras, Resistol, colores, lápiz, y los puntos claves acerca de la práctica cultural la siembra del maíz, antes de terminar la sesión los alumnos tendrán que presentar los avances de la estrategia.

Pasando a la sesión número ocho que en esta se culmina el plan de clases es llamada como la presentación y exposición del cuadro rama para ello realizar un resumen con sus propias palabras acerca de los temas vistos durante las sesiones, desde la bendición del maíz, la preparación de la tierra el barbecho, la siembra del maíz, y por último tema, la labrada, cada uno de estos temas estarán ejecutados dentro de la estrategia didáctica así mismo para culminar el plan de clases, los alumnos pasaran a los diferentes salones a presentar los trabajos realizados.

3.3 Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica

Dentro de este apartado se hace mención y a su vez se analiza que son y para que se utilizan las listas de cotejo y así mismo las rubricas tanto como sus ventajas y desventajas, esto para dar seguimiento a los aprendizajes esperados de cada asignatura del grado que se imparte. Como primer punto se describe la lista de cotejo que es una herramienta que sirve principalmente como mecanismo de revisión de los aprendizajes obtenidos en el aula.

Se puede utilizar para evaluar el conocimiento de manera cualitativa o cuantitativa en función de los objetivos que se quieren cumplir con esto, dicho instrumento consiste en un conjunto de características, aprendizajes, cualidades, y aspectos que se consideran que los alumnos deben poseer al finalizar la clase, su principal función es registrar si cada uno de los aspectos ha sido alcanzado por un estudiante en particular, debido a que solo ay que registrar si ha adquirido una competencia o no, su formato tiende a ser muy simple, así la mayoría de las listas de cotejo cuentan con dos columnas una en la que se describe cada uno de los aprendizajes esperados y la otra en la que se registra si se ha alcanzado o no, en las versiones más simples de las listas de cotejo este registro se realiza mediante una equis cuando se ha conseguido el aprendizaje y una cruz cuando no se ha logrado.

En otras versiones más complejas se puede utilizar distintas columnas para diferenciar los aprendizajes completados de aquellos que no han sido alcanzados por el alumno incluso se puede dejar otro espacio para señalar aquellas competencias que están en proceso de ser adquiridos. Aparte de este funcionamiento básico las listas de cotejo suelen tener unas características comunes a continuación se explican las que pueden ser más importantes, se basan en la observación objetiva.

Una de las características principales de las listas de cotejo es que deben de estar basadas en datos contrastables y no en la opinión del profesor por ello es necesario completar con

observaciones derivadas a partir de test, objetivos, y exámenes estandarizados e la medida en la que sea posible en el caso de que se estén evaluando competencias no tan sencillas de medir, por ejemplo las habilidades interpersonales del alumno sería necesario contar con la opinión de al menos dos profesores distintos para tratar de realizar una evaluación lo más subjetiva posible deben planificarse antes de continuar con la enseñanza.

Las listas de cotejo van de la mano con los aprendizajes esperados de un curso en este sentido una vez que se señalan las competencias que se quieren conseguir que logren los alumnos, no se trata de una calificación al contrario que un registro de evaluación en el que se califica el aprendizaje de los alumnos con un numero normalmente del uno al diez las listas de cotejo tan solo informan si se ha alcanzado el objetivo del aprendizaje o no. Por ello son mucho más neutras y objetivas que las calificaciones tradicionales, ventajas y desventajas, a continuación repasaremos algunos puntos fuertes y débiles de las listas de comparación en el contexto de un proceso de aprendizaje dentro de las ventajas estas que son sencillas de realizar debido a que se elaboran a partir de la lista de los aprendizajes esperados que los docentes tienen que llevar a cabo de todas maneras, las listas de cotejo son una de las herramientas evaluativas que menos esfuerzo requieren para su preparación por otra parte completarlas.

Una vez que se ha terminado en proceso educativo también es muy rápido y sencillo lo que aumenta todavía más su atractivo como uno de los métodos evaluativos principales a utilizar, otra ventaja es que son objetivas como se ha mencionado anteriormente es que las listas de cotejo deben otorgar los mismo resultados con indiferencias de quienes sean los expertos que las rellenen esto es algo muy útil en un proceso tan inherentemente subjetivo como la educación en lo que la opinión de los profesores pueden condicionar las notas recibidas por los alumnos, otra ventaja es que permite adaptar el proceso de enseñanza al diferenciar claramente cuáles son las competencias que

esperaban que un alumno adquiriese y plasmar en un solo documento cuales de estas se han alcanzado y cuáles no, es más sencillo para el profesor saber en qué parte del temario es necesario que se centre más así una vez completada la lista de cotejo el docente puede utilizarla para cambiar su enfoque educativo y para reforzar las partes de la clase que han quedado menos claras.

Otra técnica de evaluación es la rúbrica, dicho instrumento es una guía que nos sirve para valorar los aprendizajes de un alumno son tablas que presentan el nivel de desempeño de cada estudiante con base a los criterios específicos que nosotros como docentes estipulamos que las rubricas aportan objetividad y riqueza a la evaluación de competencias y que permiten implementar variedad de criterios promueven que el alumno reflexione ya que conocerá con anticipación los criterios que se van a evaluar proporciona al alumnado una retroalimentación clara a los criterios que ha logrado y los que les falta por trabajar así mismo proporciona transparencia al proceso de evaluación y calificación ya que tanto el profesor como el estudiante tendrán claros los criterios desde el comienzo de la actividad.

Ya que es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permite ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores en una escala determinada. El diseño de una rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica, o alfabética relacionada con el nivel del logro alcanzado. Generalmente, se presenta en una tabla que, en el eje vertical, que incluye los aspectos a evaluar y en horizontal, los rangos de valoración. El procedimiento para elaborar una rúbrica es necesario redactar los indicadores con base a los aprendizajes esperados.

CAPÍTULO
IV

INFORME DE RESULTADOS

La práctica se ha llevado a cabo en la escuela primaria José María Morelos y Pavón sobre el grupo de cuarto grado de primaria con un total de 9 alumnos, como se describe en esta práctica, es un grupo muy tranquilo con el que se ha podido trabajar muy bien, durante el desarrollo de la experiencia solamente una alumna no realizó las actividades debido a que no logro asistir a clases por un motivo de accidente de su mano. El grupo es regular tanto en rendimiento escolar como en comportamiento, sin embargo, ninguno de los alumnos presenta problemas especiales de disciplina.

4.1 Dificultades, logros y limitaciones

Una vez concluidas las jornadas laborales que se realizó, se da una breve explicación sobre los sucesos que afectaron, que lograron los aprendientes y las dificultades que tuvo el docente. Comenzando desde el día lunes 17 de abril del año 2023, se aplicó con los alumnos la primera secuencia didáctica, al trabajar la actividad lo que se puede expresar es que cuando se estaba instalando el proyector para mostrar el video con respecto a la siembra del maíz resulta que, en primera el proyector no prendía, se tuvo que improvisar tratando de proyectar el video desde la computadora, es aquí la segunda dificultad ya que la señal de internet no estaba disponible.

Es por esto que para no perder más el tiempo se tuvo que trabajar de manera improvisada, se empezó a explicar de cómo es el proceso de la siembra del maíz, antes de empezar la explicación se tomó en cuenta las predicciones que es fundamental para activar la comprensión lectora, así mismo en el pizarrón se fueron anotando las ideas principales, pero no estaban en orden, se menciona que los alumnos tienen esos saberes previos acerca de la práctica. Entonces con ayuda del grupo se comenzaron a ordenar las ideas desde el primer paso y así sucesivamente.

Dentro del horario de la sesión apenas y el tiempo nos favoreció porque si alcanzó para realizar los productos esperados al término de las clases, entre esos tiempos los alumnos expusieron su diagrama de sol con sus demás compañeros mencionando las ideas principales sobre el tema de la siembra del maíz. Para los siguientes días consecutivos se trabajaron los temas en base a la práctica cultural, cuando los aprendientes participaban aportando sus conocimientos acerca de la misma se respetaron las ideas que tenían, al momento de leer los alumnos estuvieron bien concentrados y atentos, así mismo, al implementar la estrategia de lectura la cual es la predicción, se logró que los alumnos participaran concretamente atinando lo que pasaría después.

Cabe mencionar que durante el horario laboral se pierde un tiempo de una hora esto derivado a los preparativos del día de las madres. En esta sesión Uziel, Melanie, Renata, María José, Cristian y los demás aprendientes realizaron su trabajo de una forma responsable. No se detectó ninguna dificultad en el momento de realizar las actividades, todas las dudas y preguntas fueron resueltas.

Así mismo al trabajar con los alumnos la reseña sobre la bendición del maíz que realizan en su comunidad se volvió a retomar la estrategia de la predicción. En las sesiones trabajadas se logró percibir que los alumnos tienen conocimientos previos acerca de la práctica cultural del maíz, donde todos los fueron participativos ya que también tienen el conocimiento sobre algunos derivados de la semilla, como resultado se logró que todas las lecturas fueran comprendidas por los alumnos, ya que sus participaciones fueron muy específicas al momento de ir planteando preguntas. La sesión se terminó bien respetando los tiempos destinados para las demás asignaturas. Ahora se puede decir que el cuadro rama con la siembra del maíz en conjunto con el enfoque transversal y globalizador que se presentó dentro del aula fue de gran ayuda porque se logró observar que los alumnos poco a poco fueran mejorando su comprensión lectora.

4.2 Reflexiones y experiencias de la intervención

Ahora bien, se plasma una reflexión acerca de la aplicación del proyecto didáctico que se realizó tomando en cuenta la transversalidad en la educación a consideración esta tiene como propósito perfeccionar las competencias en los estudiantes así mismo tomando en cuenta el contexto donde el alumno se desenvuelve estableciendo un contra peso en la teoría y la practica con la finalidad de obtener mejores resultados de aprendizaje durante la intervención docente, no simplemente eso ya que dentro de la comunidad se encuentran diversas culturas o prácticas sociales que pueden servir como temas dentro de la educación de los alumnos y con eso se puede generar mayor aprendizaje con los estudiantes.

La intención de la transversalidad es que con ello se puede lograr movilizar los pilares de la educación, aprender a aprender y conocer, así mismo adquirir los momentos de la comprensión y la cultura especificada al momento de elaborar las secuencias didácticas tomando en cuenta la practica cultural de la siembra del maíz que es de ayuda mutua por que los alumnos de cuarto grado de primaria tienen esa noción, esa sabiduría, de cómo es el trabajo en el campo así mismo ellos son participes de las misma practica el cual ayudo a generar mayor conocimiento en sus actividades escolares.

Tomando en cuenta la metodología del aprendizaje basado proyectos es que es una metodología más activa y eficaz dentro de los sistemas educativos, que es un método centrado al estudiante porque con ello adquieren conocimientos, actividades y actitudes a través de situaciones de la vida real al mismo tiempo en la elaboración de un producto. Con este método el producto final es lo más importante, así como el desarrollo de las competencias clave. Dentro del ABP uno como docente elabora las sesiones en didácticas abiertas asimismo buscar la iniciativa y la motivación de los alumnos.

Tomando en cuenta las ideas que se plantean acerca de la metodología del ABP, cabe mencionar que como experiencia al estar frente a grupo es que el aprendizaje es exclusivo al estar dentro del aula, ya que en casa o en el lugar donde los alumnos se desenvuelven existen recursos que los docentes pueden utilizar para promover el aprendizaje, dándose cuenta que los puntos esenciales que se pueden utilizar para fortalecer o mejorar la educación pueden ser los conocimientos culturales de madres, padres, abuelos que son expertos en las temporadas que prevalecen durante el año.

Al aplicar esta propuesta pedagógica, fue un gran reto de enseñanza-aprendizaje, realmente hubo muchas experiencias buenas y malas en este trascurso, pero sin duda han sido de gran significado tanto para los estudiantes y para el docente, ay cuestiones que se ha mejorado de manera permanente como la es la interacción del aprendiente, los nuevos hábitos de leer cuentos e historietas entre otros, ya que ay acceso a la biblioteca, no solo se visualiza un avance en torno a una materia sino se retoman varias porque se abre un panorama amplio para identificar diversas dificultades en este caso los alumnos ya logran estructurar sus textos, sin embargo, les falta mejorar la ortografía.

Así mismo se ha aprendido a adaptar el trabajo cuando no se cuenta con todos los materiales y modificar las actividades a partir de imprevistos que puedan llegarse a presentar igualmente a ofrecer una práctica innovadora, que no solo el ir a la escuela implique sentarse leer y escribir todo el tiempo, sino que esto sea significativo que se utilice en la realidad que se vive, igualmente el hacer ver a los estudiantes lo valioso que son los conocimientos comunitarios de las cuales forman parte. Que los alumnos se den cuenta que se retoman sus intereses y de esta manera motivarlos a seguir aprendiendo.

CONCLUSIONES

Esta propuesta pedagógica tiene como primordial el propósito a la elaboración de un proyecto pedagógico para la intervención dentro del aula tomando en cuenta el enfoque desde la educación bilingüe del cual es muy importante porque consiste en alcanzar los aprendizajes significativos, iniciando desde la perspectiva que los aprendientes poseen.

En primer plano, el problema pedagógico se detectó bajo la metodología del diagnóstico que sustenta Marcos Daniel Arias Ochoa, y para intervenir en la problemática se realizó un plan de clases dentro de ello se buscaron soluciones inmediatas dentro del aula, retomando el contexto comunitario donde los aprendientes se desenvuelven y las herramientas metodológicas.

Es por esto que el significado de elaborar la investigación dentro de la práctica docente se considera como la construcción de conocimientos que permite al docente en formación al reflexionar sobre las carencias dentro del contexto escolar para eso es de suma importancia el contexto cultural de los aprendientes para que se fortalezca los aprendizajes para que sean significativos en el alumno en este caso fue la practica cultural la siembra del maíz con ello se realizó el proyecto didáctico con una duración de 8 días para atender el problema que los alumnos de cuarto grado manifiestan.

La construcción de propuestas pedagógicas siempre ha sido y serán enriquecedoras para formación educativa porque se busca la oportunidad de elaborar estrategias didácticas que mejoren la práctica docente. Pero sin embargo no todo se queda aquí ya que como educativo se obtiene más experiencia para construir propuestas cada vez que los niños presenten dificultades de aprendizaje y que sea de interés para poder darle solución de inmediato.

Al ser partícipe de la elaboración del proyecto se experimentó sobre las características de las herramientas metodológicas partiendo desde la investigación educativa, el paradigma sociocrítico, metodología cualitativa, investigación acción participante tomando en cuenta sus faces que esta ostenta y por ultimo las técnicas e instrumentos para la recopilación de datos.

Así mismo la elaboración de la propuesta pedagógica se menciona las dificultades que se obtienen a la preparación es porque no solo se trata de transmitir los conocimientos e ideas, sino también de formar, educar, transmitir valores, desarrollar las capacidades del alumnado para así ampliar el conocimiento personal y social por esto es que a veces se complica elaborar el proyecto. Pero para llevar un buen camino en la indagación es necesario tener muy buena comunicación con los profesores, padres de familia, y alumnos. por otro lado, es importante resaltar que este plan es dinámico, didáctico para los alumnos, para que con ello los trabajos que los alumnos realizan no sean pesados y logren elaborarlos con mayor facilidad.

De igual manera al aplicar esta propuesta se logro que los alumnos de cuarto grado mejoraran la comprensión lectora no solo en la materia de español sino en las diferentes materias que trabajan día con día, como ya se menciono las experiencias fueron agradables para los alumnos y para el profesor, la aplicación de dicho proyecto motiva a seguir trabajando en los diversos problemas que se encuentren dentro del aula para poder darles solución poco a poco del mismo modo buscar diversas estrategias para que a los aprendientes les interese realizar las actividades.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALVARADO, Lusmidia y GARCIA, Margarita. Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Sapiens, Vol. 9, Núm. 2, diciembre, 2008, pp. 187-202

Astorga Alfredo y Bart Vander Bijl. “Los pasos del diagnóstico participativo”, en: Manual de Diagnóstico participativo Humanista, 1991, pp. 63- 105.

Chápela, Luz María (1991). La cultura en México. Editorial trilla, 23 pp.

Díaz Gómez Floriberto. (2004). Comunidad y comunalidad, Dialogo en acción, segunda etapa Culturas populares e indígenas. Cultura indígena, DGCPI, pp. 365-373

Gerson, Boris. “observación participante y diario de campo”. En: perfiles Educativos, UNAM/ CISE, No. 5, julio 7 septiembre, 1979, pp. 3- 22.

Gómez, A. (2010). Paradigma, enfoque, y tipos de investigación tomado de issuu.com.

González, Nelia; Zerpa, María Laura; Gutiérrez, Doris; Pírela, Carmen. La investigación educativa en el hacer docente. Laurus, vol. 13, núm. 23, 2007, pp. 279-309. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Lewin y otros. (1946). La investigación-acción y los problemas de las minorías. En: Salazar, M.C.

(Comp) (1992). La Investigación acción participativa. Inicios y Desarrollos. (p. 13

-25). Editorial Popular. OEI, Quinto Centenario.

López, N y Sandoval, L. (s.f.) (2016) en: métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa.

Marcos Daniel Arias Ochoa. “*El diagnóstico Pedagógico*”, en: *Metodología de la investigación IV. Antología (LEPyLEPMI90)*, UPN –SEP, 1992. Pp. 15-32. (Art. Revisado y modificado por el autor en 1994.)

Sánchez puentes Ricardo. (1993) “didáctica de la problematización en el campo científico de la educación”. 64- 68. En CISE- UNAM Perfiles educativos.

Santos Cano Tania, (2015). Estrategias para el uso, desarrollo y aprendizaje de las lenguas indígenas en educación básica. Lecciones derivadas de la experiencia, pp.138.

SEP. CGEIB (2004) políticas y fundamentos de la educación intercultural bilingüe en México.

Taylor, S, J., Bogdan, R. (2008). La entrevista en profundidad. Métodos cuantitativos aplicados 2, 194.

ANEXOS

Anexo 1. La comunidad Buena Vista, Tlatlauquitepec

Croquis de la comunidad

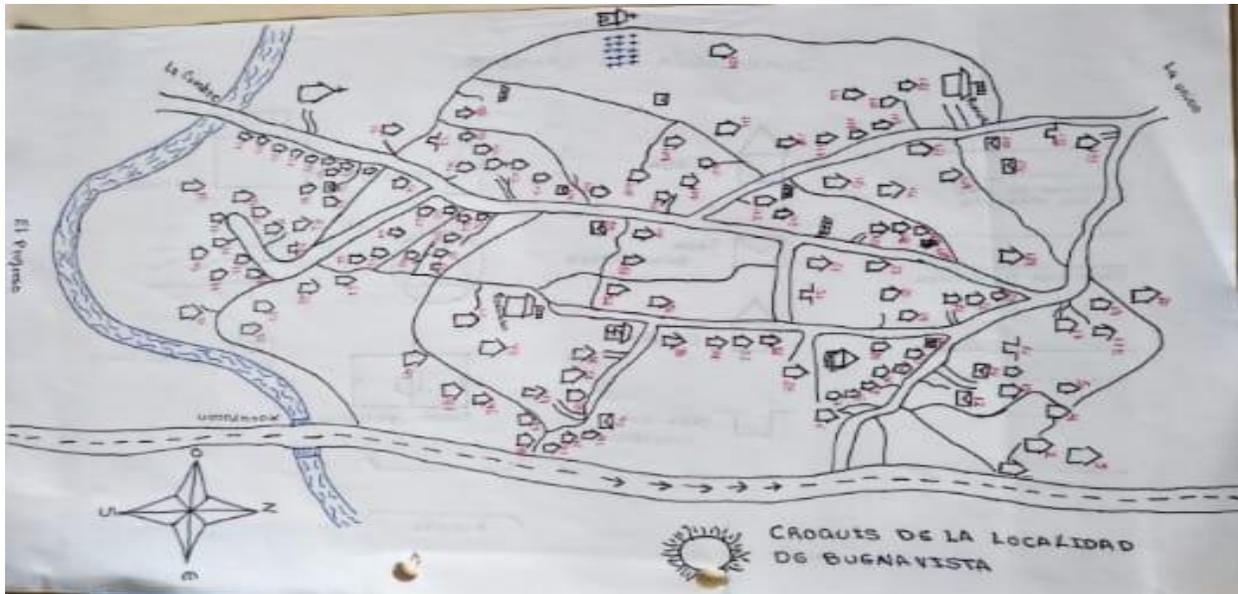


Imagen del croquis de la comunidad, obtenido en las monografías de la escuela primaria “José María Morelos y Pavón”



Entrada principal a la comunidad de Buena Vista, ubicada sobre la carretera Cuetzalan progreso Tlatlauquitepec.

Anexo 2. Linderos de la comunidad



Lindero entre la comunidad de Buena Vista y Atemeya perteneciente al municipio de Yaonahuac



Anexo 3. La ermita es un lindero entre la comunidad de Buena Vista y La Unión, Tlatlauquitepec.

Una historia común que circula de boca en boca y de una generación a otra.



Vista del cerro cabezón desde la primaria ubicada en la comunidad de buena vista, se comenta que el nombre de la comunidad se dio por las diferentes vistas que se logran percibir alrededor y esta es una de ellas.

Anexo 4 Una organización que define lo político, cultural y social.



Las personas de la comunidad se organizan para que sus hijos participen en bailables de la escuela y después de ello puedan convivir con sus compañeros llevando antojitos.

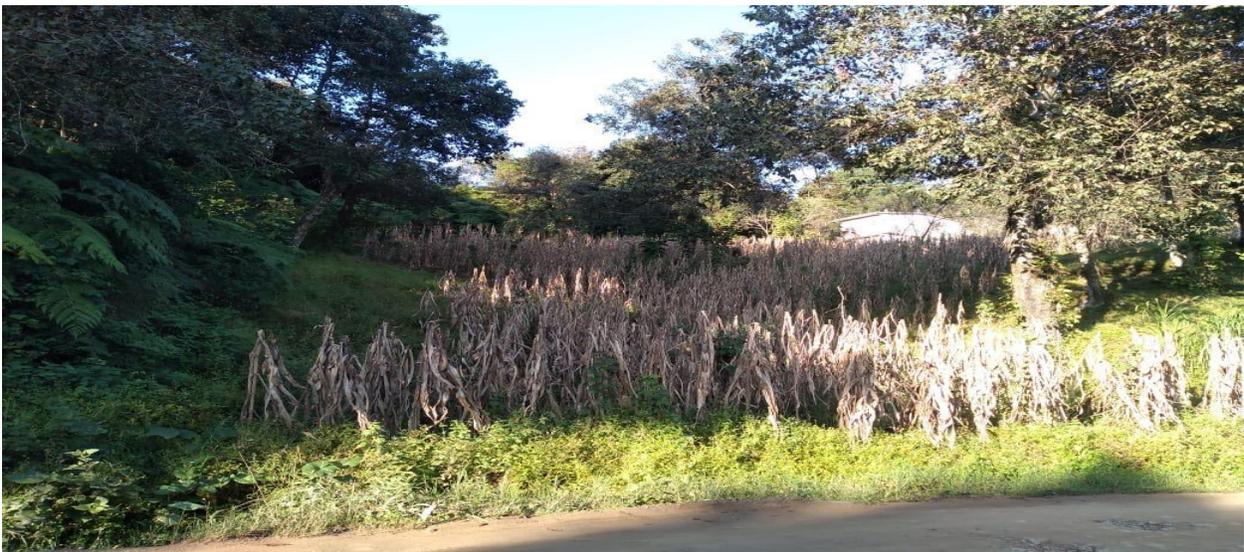


La casa de salud es el lugar donde personas de la comunidad acuden cuando se van a tomar acuerdos como elegir a un inspector o tratar asuntos relacionados a la comunidad.

Anexo 5. Practica cultural “La siembra del maíz”



Aquí se puede percibir la práctica cultural donde se comienza a dar los primeros elotes listos para ser cosechados y poder degustar de ellos.



Aquí se observa el proceso donde se realiza el dobladura para después poder cosechar la mazorca.

Anexo 6. La escuela primaria “José María Morelos y Pavón”



Entrada a la escuela primaria, como se puede percibir la escuela está cercada con maya.



La escuela cuenta con una techumbre, una cancha de basquetbol y el espacio del área verde lo utilizan para jugar futbol.

Anexo 7. El aula de cuarto grado grupo "A"



El aula de cuarto grado cuenta con 20 sillas y 10 mesas donde caben solo dos alumnos por mesa.

APÉNDICES

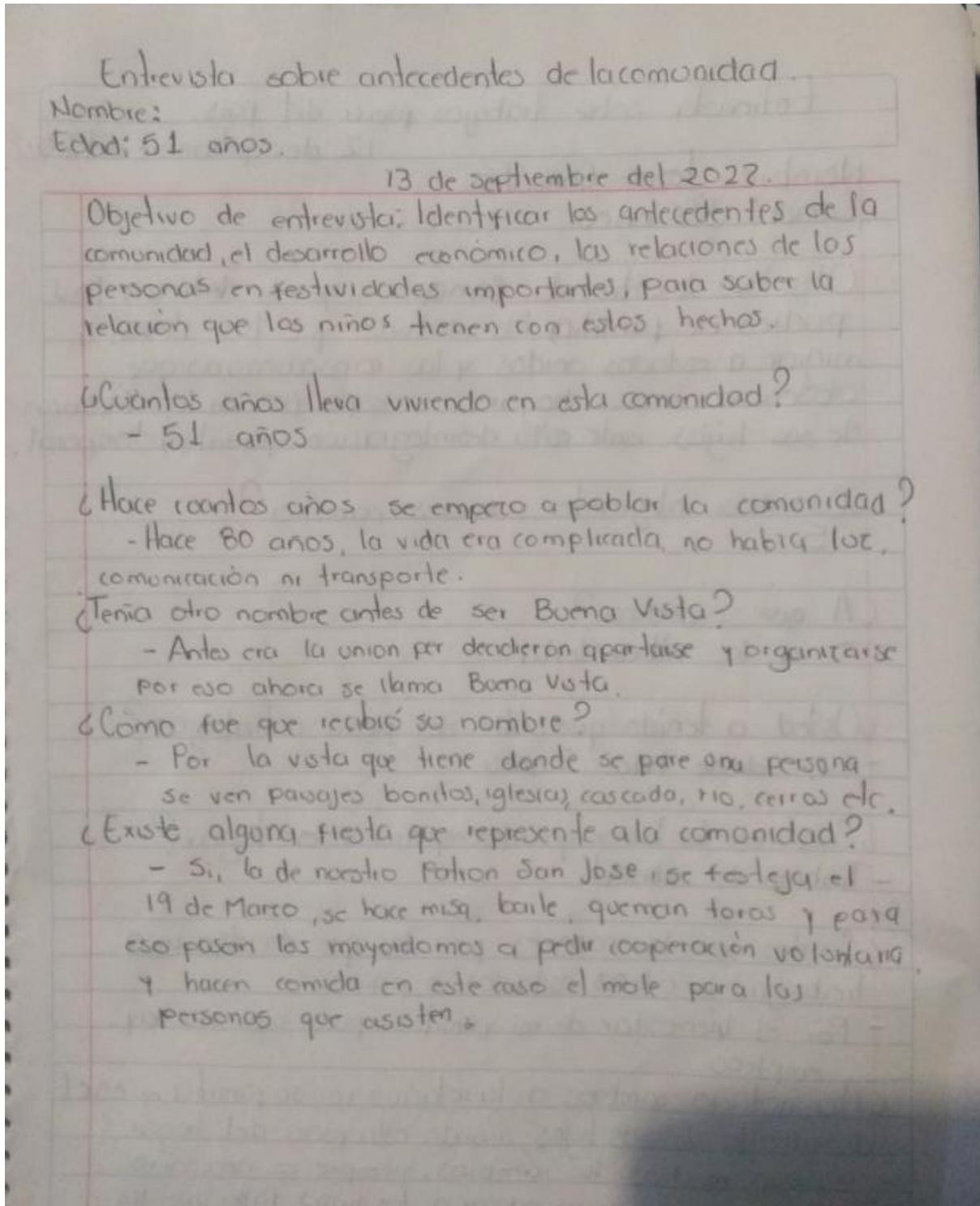
Apéndice A. Plan de investigación

Actividad	Tiempo	Técnica	Instrumento	Hallazgo	Interpretación
Diagnostico pedagógico	Del 29 de agosto al 9 de septiembre	Examen SISAT	-Lectura -Escritura -Problemas matemáticos -Juegos en equipo e individual.	-Problema de comprensión lectora, lectura no fluida - Problemas al redactar textos, mala ortografía, no respetan signos de puntuación, confusión con las letras b y d - Dificultad al resolver problemas que impliquen la multiplicación con numero decimal, fracciones o números naturales. - No practican los valores.	-Falta de habito. -No tienen interés por realizar las actividades que se les deja para mejorar la escritura. -No realizan las actividades que se les deja de tarea y cuando piden ayuda a sus familiares no nos bien correspondidos pues los ponen a ayudar en las labores del hogar. -Se adaptan al contexto de sus hermanos, tíos o primos mayores.
Entrevista personas sobre aspectos relevantes de la comunidad. (practica cultural, historia de la comunidad)	Del 12 al 14 de septiembre	-Entrevista	-Guion de entrevista	- No todas las personas conocen bien la comunidad donde viven o las prácticas culturales que realizan.	- La mayoría de las personas que viven en la comunidad migran a trabajar fuera para poder sostenerse económicamente y dejan a sus esposas en casa,

					pero ellas no son originarias del lugar.
Diagnostico sociolingüístico	Del 14 al 16 de septiembre	-Entrevista - Observación participante	-Guion de entrevista - cuaderno de notas	-En la comunidad se tiene un desplazamiento lingüístico	- La migración de las personas hace que se olviden de su lengua materna por miedo a ser discriminadas y eso trae como consecuencia dejarla de hablar y no enseñarle a los más pequeños.
Entrevista sobre la migración	Del 19 al 21 de septiembre	-Entrevista	- Guion de entrevista	-Las personas migran para poder mantener a su familia económicamente	- En la comunidad no hay trabajo o los sueldos son muy escasos.

Plan de investigación realizado para organizar los pasos a seguir para poder realizar la investigación y una buena organización

Apéndice B. Diagnostico sociolingüístico a personas de la comunidad.



Entrevista para conocer a la comunidad de Buena Vista

Apéndice C. Diagnostico sociolingüístico aplicado a alumnos de cuarto grado de primaria

Nombre: Monica Baetz de la Luz	Día	Mes	Año	Folio
--------------------------------	-----	-----	-----	-------

¿En qué lengua se comunican con sus hijos?

- Solo en español

¿Conocen a personas que hablen la lengua nahuatl?

- Mi papá y una abuelita de la tercera edad.

¿Usted habla o entiende la lengua nahuatl?

- NO, a mi no me enseñaron esa lengua.

¿Qué importancia le da al uso de la lengua nahuatl?

- No tanto, pienso que es difícil de aprender y no tiene caso porque aquí casi nadie la habla.

¿Le gustaría que sus hijos aprendieran un segundo idioma?

- Estaría bien que aprendan lo poco que puedan.

Diagnostico sociolingüístico aplicado en la comunidad. (entrevista).

Apéndice D. Diagnóstico sociolingüístico

Estrategia 1. Diagnóstico sociolingüístico de aula		
Nivel educativo: Primaria	Grado: 4to	Número de alumnos: 9
Actividad	Descripción de actividad	Observaciones.
Inicio	Se les preguntara a los alumnos que si en su comunidad hablan alguna otra lengua y como cuál, que si ellos la hablan y quienes son las personas que más la hablan.	Al realizar la actividad pude percatarme de que los alumnos no pueden escribir las palabras tal cual se les menciona, no pueden leerlas y no comprenden el significado que cada una de ellas tiene, pero si tienen conocimiento de que en su familia hablan la lengua náhuatl, pero solo personas mayores como sus abuelitos.
Desarrollo	Se les pedirá que saque su libreta para dictarles las siguientes palabras; miston, itskuinti, totot, majtajti, makuil, stonti, kaxtol, chikueyi, nana, tata, okichpil.	
Cierre	Por último, se les pedirá a los alumnos que traten de leer las palabras que escribieron y que mencionen qué significado tiene cada una de ellas.	

Diagnostico sociolingüístico aplicado dentro del aula de cuarto grado de primaria.

Apéndice (E) Aprendizajes esperados de cada materia tomando en cuenta la transversalidad.

Grado y grupo: 4 "A"	Fecha: 17 de marzo del 2023	Tiempo: 40 horas.	Turno: matutino
Estrategia general: Aprendizaje Basado en Proyectos.	Ejes: matemáticas forma espacio y medida. Ciencias naturales sistemas. Geografía naturaleza y sociedad.	Ámbitos: Español estudio.	Objetivo general: Comprender textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.
Estrategia didáctica: El cuadro rama		Práctica cultural: La siembra del maíz	
Asignaturas		Aprendizajes esperados:	
Campo a atender. Lengua materna español		Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar información.	
Lengua materna náhuatl		Descubre la función social y aspectos relevantes de la práctica, bajo la guía del maestro: simbolismos de objetos, acciones y gestos; y participantes. Valores y enseñanzas. Lo expresa con sus palabras.	
Matemáticas		Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta de cinco cifras. Construye y analiza figuras geométricas, en particular cuadriláteros, a partir de comparar sus Lados, simetría, ángulos, paralelismo y perpendicularidad.	
Ciencias naturales		Explica los eclipses y las fases de la luna en un sistema sol-tierra-luna.	
Geografía		Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.	
Historia		¿Porque la diversidad cultural enriquece la vida de los seres humanos?	
Formación cívica y ética		Identifica que es parte de un país constituido por distintos colectivos sociales y pueblos originarios que le dan identidad colectiva y le enriquecen.	
Artes		Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos	
Educación socioemocional		Contribuye a crear un ambiente de respeto y colaboración, mostrando Disposición para ayudar a los demás.	

Apéndice (F) Plan general de clases

Momentos: Inicio	Secuencia didáctica: Día 1: Conociendo la siembra del maíz	Producto: 1.-Diagrama de sol
	Día 2: Bendición del maíz	2.-Resumen.
Desarrollo.	Día 3: Preparación de la tierra barbecho.	3.- Mapa mental.
	Día 4: La siembra del maíz.	4.-Cuadro sinóptico.
	Día 5: ¿Cuándo se realiza la labra?	5.-Diagrama de árbol
	Día: 6: Explicar cómo se elabora un cuadro rama	6.- Mapa conceptual
Cierre	Día 7: Elaborar el cuadro rama.	7.- Avances de la estructura del cuadro rama.
	Día 8: Exponer frente al grupo el cuadro rama.	8.- Exposición y entrega del cuadro rama.

Cronograma del horario de clases.

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes.
9:00 a 10:10	Español	Español	Español	Español	Español
10:10 a 11:20	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
11:20 a 11:40	Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
11:40 a 12:50	Ciencias Naturales y Tecnología.	Geografía	Historia	Artes	Formación cívica y ética
12:50 a 2:00	Geografía.	Ciencias Naturales y Tecnología	Lengua indígena	Lengua indígena	Educación socio emocional.

Apéndice (G) 8 secuencias didácticas con enfoque transversal.

Grado y grupo: 4 “A”	Día y Fecha: lunes 00 de marzo del 2023	Número de sesión: 1
Área o campo: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.	Asignaturas: español, matemáticas, ciencias naturales, geografía.	
Actividades permanentes: Ejercitaremos la comprensión de textos y la coherencia de la escritura.		
Aprendizajes esperados:		
Comprende la información contenida en cuadros de frecuencia y resumen sencillos. Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta de cinco cifras. Valora la diversidad cultural en el territorio nacional. Explica los eclipses y las fases de la luna en un sistema sol-tierra-luna.		
Tema: Conociendo la siembra del maíz	Producto: Diagrama de sol	
Momento	Secuencia didáctica: 1	Recursos y materiales
Inicio	ESPAÑOL Darles la bienvenida a los alumnos. Pase de lista. Lluvia de ideas que saben acerca de la siembra del maíz. Preguntar si sus familiares realizan la siembra del maíz.	Lápiz, libreta, Goma, material impreso, Hojas blancas, tecnología proyector y computadora.
Desarrollo	Se tomará en cuenta la predicción sobre la práctica cultural, para obtener los saberes previos del alumno. Proyectar a los alumnos un video acerca de cómo se realiza la siembra del maíz. Rescatar las ideas principales del tema y las anotaran en su cuaderno. Realizar lluvia de ideas de acuerdo a lo que anotaron en su cuaderno para fortalecer en tema.	
Cierre.	Elaborar un diagrama de sol para identificar si los alumnos comprenden el tema. Revisar y calificar el producto elaborado.	

<p>Desarrollo</p>	<p>Plantear problemas acerca del cultivo del maíz. Don memo está contratando a jornaleros para trabajar sus 4 terrenos, cada terreno necesita de 8 trabajadores por día, el sueldo de cada trabajador es de \$220 pesos ¿cuánto dinero pagara don memo a los trabajadores por cada terreno, y cuanto es por los 4 terrenos? $8 \times 220 = 1,760$ $1,760 \times 4 = 7,040$ ¿Los terrenos de don memo son de 20 x 30 cuantos metros cuadrados tiene cada terreno si todos tienen la misma medida? Si en un terreno salen 40 surcos ¿cuántos surcos saldrán en los cuatro terrenos? Cuántas milpas tendrá en total si en un surco a lo largo nacen 60 milpas y a lo ancho 40 milpas. Informar al grupo que en nuestro país existen más de 62 grupos de indígenas que realizan la práctica cultural siembra del maíz. Indicar a los alumnos que por equipos van a expresar esa idea ya sea con dibujos, mapas, imágenes recortables de periódicos o revistas, artesanías, fotografías o lo que ellos diseñen. Al terminar la actividad presentaran al grupo las actividades realizadas. Mediante lluvia de ideas darán su opinión respecto a las actividades culturales que se realizan en la comunidad. Una vez escuchadas las ideas de los alumnos, se les planteara la siguiente pregunta ¿Quiénes participan en la siembra del maíz?</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Exponer lo aprendido durante la jornada escolar Realizar una pequeña evaluación rápida “me siento me levanto” La cual consiste que al acabar una explicación o al final de un tema les mandamos ponerse de pie y se lanzara una pregunta y deberán sentarse o ponerse de pie dependiendo su opinión. Los que crean que el maíz no se siembra que se pongan de pie.</p>	
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo.</p>	

Nombre de la escuela: José María Morelos y pavón

C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 1

Lunes 17 de abril del año 2023 el maestro se presentó con los alumnos a aplicar la primera secuencia didáctica que tiene por nombre “conociendo la siembra del maíz” al aplicar la secuencia didáctica lo que se puede expresar es que cuando se estaba instalando el proyector para enseñar el video con respecto a la siembra del maíz resulta que, en primera el proyector no prendía, se tuvo que improvisar tratando de proyectar el video desde la computadora, es aquí la segunda dificultad ya que la señal de internet no estaba disponible.

Así que para no perder más el tiempo se obtuvo que implementar de manera improvisada es que el docente empezó a explicar de cómo es el proceso de la siembra del maíz, antes de empezar la explicación se tomó en cuenta las predicciones que es fundamental para activar la comprensión lectora, así mismo en el pizarrón se fueron anotando las ideas más principales, pero no estaban en orden, pero cabe mencionar que los alumnos tienen esos saberes previos acerca de la práctica. Entonces con todo el grupo y con ayuda del maestro empezaron a ordenar las ideas desde el primer paso y así sucesivamente. Dentro del horario de la sesión apenas y el tiempo nos favoreció porque si alcanzo para realizar el producto que se estaba esperado al término de la sesión, dentro de ese tiempo los alumnos expusieron su diagrama de sol con sus demás compañeros. con las ideas principales sobre el tema de la siembra del maíz.

Grado y grupo: 4 ^o A		Día y Fecha: martes 00 de marzo 2023	Número de sesión: 2
Área o campo: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.		Asignaturas: español, matemáticas, geografía, ciencias naturales.	
Objetivo general:	Propósitos:	Tiempo:	Ámbito:
Aprendizajes esperados:			
<p>Comprende la información contenida en cuadros de frecuencia y resumen sencillos. Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta de cinco cifras. Explica los eclipses y las fases de la luna en un sistema sol-tierra-luna. Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.</p>			
Nombre de la actividad: La bendición del maíz		Producto: Resumen.	
Momento	Actividades para realizar:		Recursos
Inicio	<p>ESPAÑOL</p> <p>Darles los buenos días y bienvenida a los alumnos. Pase de lista. Comenzar la clase con una Lluvia de ideas sobre lo aprendido en la sesión anterior en base a la siembra del maíz. Las ideas de los alumnos se anotarán en el pizarrón.</p>		<p>Lápiz, cuaderno, goma, Material impreso, pizarrón.</p>
Desarrollo	<p>Entregar una lectura acerca de la clasificación y la bendición del maíz que el maestro elaboro. Leer y subrayar las ideas más importantes del texto. Plantear las siguientes preguntas ¿Cuántos colores hay de maíz? ¿Cómo clasifican el maíz? ¿Quiénes clasifican el maíz? ¿En qué lugar bendicen el maíz? ¿Para qué lo bendicen? Que se puede elaborar con el maíz.</p>		
Cierre	<p>Revisar el resumen elaborado por los alumnos y así mismo calificar las preguntas planteadas.</p>		

Desarrollo	<p>En casa de don memo hay 5 costales de mazorca de la cosecha pasada, si en un costal salen 10 kilos de maíz desgranado ¿cuantos kilos tendrá en total den los 5 costales?</p> <p>El papa de don memo vende maíz a granel de a \$9 pesos el kilo, cada bulto tiene un total de 50 kg, la semana pasada vendió un total de 250 kg ¿Cuánto dinero gano el papa de don memo?</p> <p>Si a la semana vende 250 kg ¿cuantos kilos venderá en 14 días?</p> <p>Pausas activas</p> <p>Proyectar un video relevante a las fases de la luna una vez terminado.</p>	
	<p>Contestar las siguientes preguntas. ¿Cuántas fases de la luna son? ¿Cuál es la luna más grande? ¿Cuáles son los nombres de las fases lunares?</p> <p>Mencionar que para la siguiente actividad todos fungirán un papel, un alumno será el relator, otro o mediador y los demás participará compartiendo sus ideas sobre el barbecho en las tierras de su comunidad.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas los alumnos participan dando su opinión con relación a las actividades culturales que se realizan en la comunidad.</p> <p>El rrelator leerá el escrito que elaboro a partir de las ideas de todos los alumnos detallando a las reflexiones a las que llegaron.</p>	
Cierre	<p>Finalmente, de manera de auto evaluación los alumnos y alumnas contestaran las siguientes preguntas ¿Qué aprendí hoy ? ¿Qué me gusto más y por qué? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué dudas tengo de lo que aprendí? ¿Qué me faltó para aprender acerca del tema y como lo puedo mejorar?</p>	
Evaluación	<p>Lista de cotejo</p>	

Nombre de la Escuela: José María Morelos y Pavón.

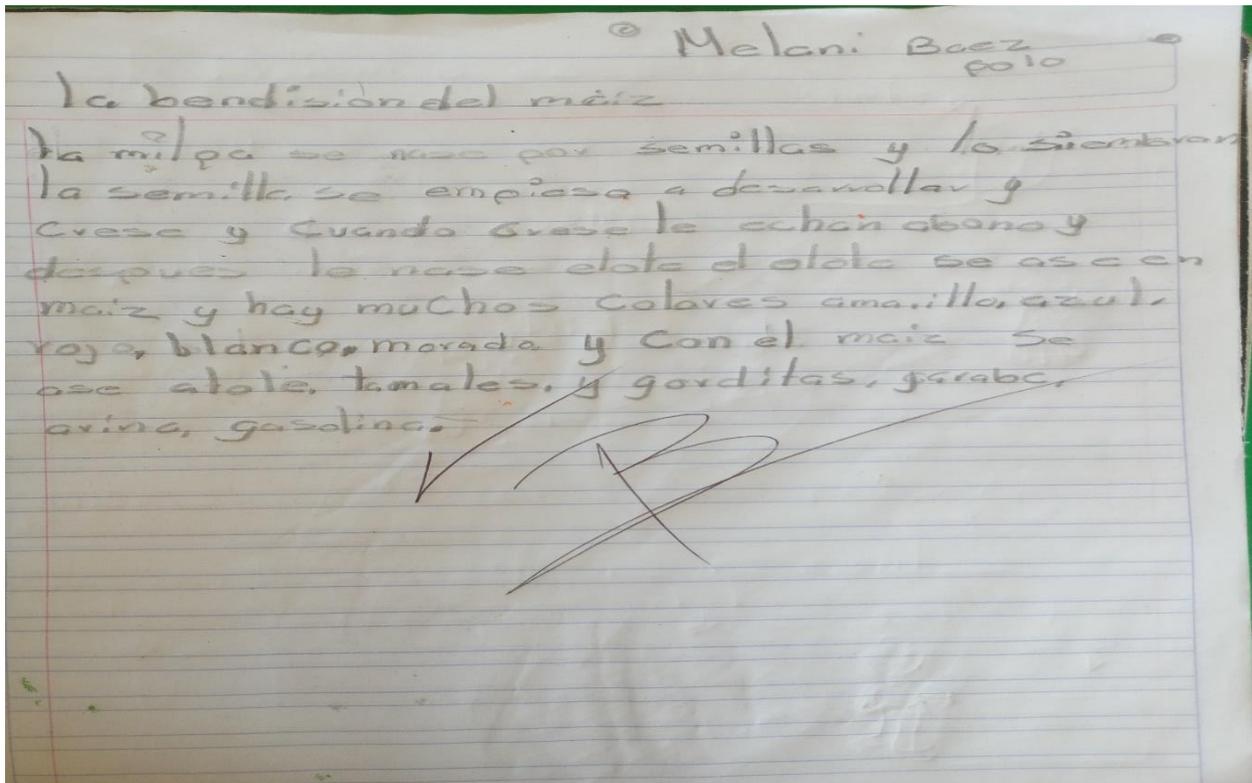
C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 2

Martes 18 de abril del año 2023 el día de hoy dentro del salón de clases se trabajó la secuencia didáctica número 2 que tiene por nombre la bendición del maíz, sobre este tema se entregó a los alumnos la reseña sobre la bendición del maíz que realizan en su comunidad así mismo se tomó en cuenta la estrategia de la predicción. En esta sesión trabajada se percibe que los alumnos tienen conocimientos previos acerca del maíz, aquí todos los alumnos fueron participativos ya que también tienen el conocimiento sobre algunos derivados de la semilla. La lectura fue comprendida por los alumnos, ya que su participación fue muy específica, al momento de ir planteando preguntas de manera ordenada respetando la participación de sus demás compañeros. Pero al momento de realizar el producto final resulta que 3 alumnos no tenían idea de que es un resumen y es ese aspecto, se explicó cómo es que se realiza el resumen. La sesión se terminó bien respetando los tiempos destinados para las demás asignaturas.

Resumen acerca de la bendición del maíz.



Grado y grupo: 4 ^o “A”		Día y Fecha: miércoles 00 de marzo 2023	Número de sesión: 3
Área o campo: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.		Asignaturas: español, matemáticas, historia, lengua indígena.	
Objetivo general:	Propósitos:	Tiempo:	Ámbito:
Aprendizajes esperados:			
<p>Comprende la información contenida en cuadros de frecuencia y resumen sencillos.</p> <p>Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta de cinco cifras.</p> <p>¿Porque la diversidad cultural enriquece la vida de los seres humanos?</p> <p>Descubre la función social y aspectos relevantes de la práctica bajo la guía del maestro, simbolismos de objetos, acciones, y gestos, participantes valores de enseñanzas. Lo expresa con sus palabras.</p>			
Nombre de la actividad: La preparación de la tierra el barbecho.		Producto: Mapa mental	
Momento	Actividades para realizar:	Recursos	
Inicio	<p>ESPAÑOL</p> <p>Comentar lo aprendido en la clase anterior sobre el cultivo del maíz, retomando los trabajos ya antes realizados por los alumnos y lo anotaran en su libreta contestando las siguientes preguntas</p>	Material impreso, lápiz, goma, libreta, pizarrón.	
Desarrollo	<p>¿Qué se hace primero en la siembra del maíz? ¿Qué herramientas utilizan? ¿Qué personas participan en el proceso? ¿Qué se hace después?</p> <p>Compartir las respuestas a las preguntas y empezaremos con las siguientes actividades.</p> <p>De manera individual realizar la lectura acerca de la preparación de la tierra, durante la lectura los alumnos comentaran lo que van entendiendo del tema y a su vez encerrando las palabras claves de la lectura de la cual es el barbecho y para ello los alumnos identificarán las herramientas que utiliza el yuntero. (Lectura entregada por el docente).</p>		

Cierre	<p>Anotar en el pizarrón las herramientas que los alumnos detectaron dentro de la lectura.</p> <p>Revisar que las descripciones tengan un orden, sobre el proceso de la preparación de la tierra.</p> <p>Pasar a exponer el mapa que elaboraron con el tema la preparación de la tierra y el barbecho</p>	
Desarrollo	<p>Don memo contrato a un yuntero para barbechar sus terrenos para sembrarlos, si para un terreno se hace día y medio barbechando y surcando. ¿Cuántos días necesita el yuntero para trabajar los 4 terrenos de don memo?</p> <p>Si en un terreno salen 25 surcos. ¿Cuántos surcos saldrían en los cuatro terrenos?</p> <p>Cada parcela utiliza dos bultos de fertilizante de 50 kg el costo de cada fertilizante es de \$450. ¿Cuántos bultos necesita comprar don memo para sus cuatro parcelas?</p> <p>Reflexionar sobre los cambios que se han presentado en la siembra del maíz en la localidad mediante lluvia de ideas.</p> <p>Una vez realizada la reflexión realizar una breve investigación sobre los cambios y permanencias identificando como se hace este proceso en otros lugares del estado y que es lo que ha cambiado, anotaran sus investigaciones en la libreta.</p> <p>Mencionaremos las palabras conocidas en lengua indígena, milpa, Mila, tierra, tal, caballo, yolkat, hombre, takat, etc.</p> <p>Paso a paso se realizará un glosario en hojas blancas de las palabras en náhuatl.</p>	
Cierre	<p>Realizar una breve evaluación rápida que tiene por nombre “el ahorcado”</p> <p>Este clásico juego consiste en adivinar palabras según vayan encontrando letras. La finalidad de este juego es para repasar algunas palabras difíciles de los temas encontradas durante la jornada escolar.</p>	
Evaluación	<p>Lista de cotejo.</p>	

Nombre de la escuela: José María Morelos y Pavón

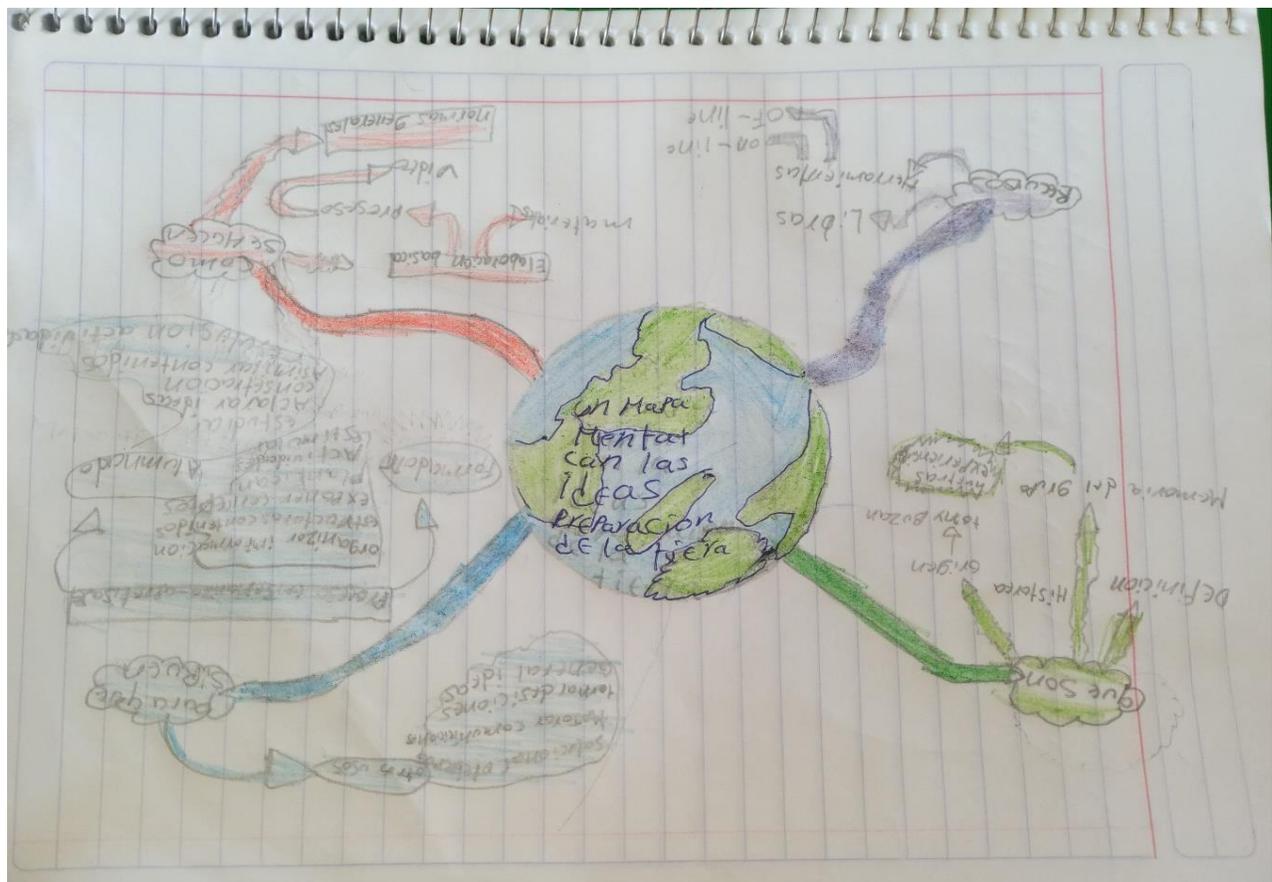
C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 3

Miércoles de 19 de abril como es de costumbre se realizó el pase de lista a los alumnos de cuarto grado en este día se trabajó la sesión número tres de la cual tiene por nombre la preparación de la tierra, el barbecho. Como parte inicial comenzamos con lluvia de ideas sobre los temas que se han estado trabajando en los días anteriores. Las fortalezas y destrezas que tienen los aprendientes es que son conocedores de la práctica cultural sobre las herramientas que se utilizan. Dentro del trascurso de la lectura que abordamos se aplicaron las estrategias de lectura las que son la predicción y la anticipación. Esta sesión fue muy placentera porque todos los alumnos aportaron sus ideas, los conocimientos previos todos trabajaron paulatinamente. Como termino de clase realizaron el producto que es un mapa mental.

Mapa mental elaborado por Cristian Clara Melchor.



Grado y grupo: 4° "A"		Fecha: jueves 00 de marzo 2023	Número de sesión: 4
Área o campo: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.		Asignaturas: Asignaturas: español, matemáticas, artes, lengua indígena.	
Objetivo general:	Propósitos:	Tiempo:	Ámbito:
Aprendizajes esperados:			
<p>Comprende la información contenida en cuadros de frecuencia y resumen sencillos. Representa y describe oralmente o por escrito trayectos para ir de un lugar a otros en su comunidad. Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos. Descubre la función social y aspectos relevantes de la práctica, distingue simbolismos, objetos, acciones y gestos valores y lo expresa con sus palabras.</p>			
Nombre de la actividad: La siembra del maíz		Producto: Cuadro sinóptico.	
Momento	Actividades para realizar:	Recursos	
Inicio	Bienvenida a los alumnos y Pase de lista Lluvia de ideas acorde con el juego de la papa caliente sobre las herramientas que se utilizan en la siembra del maíz. ¿Quiénes participan en la siembra del maíz?	Lápiz, goma, libreta, pizarrón, pintarrón, Material impreso, colores.	
Desarrollo	Entregar la lectura que tiene por nombre la siembra del maíz a los alumnos Realizar a la lectura y a su vez subrayar las palabras claves acerca de la siembra del maíz. Ejecutar un dibujo con relación a la siembra del maíz y las herramientas que se utilizan para el trabajo.		
Cierre	Realizar un cuadro sinóptico con las palabras claves que encontraron dentro de la lectura.		

<p>Desarrollo</p>	<p>El hijo de don memo va a regar el fertilizante de 50 kg en su parcela, por cada surco utiliza 5 kg de abono ¿Cuántos kilos se necesitan para regar en los 20 surcos?</p> <p>Don memo va a contratar a 4 jornaleros para realizar la siembra en su parcela, si su terreno tiene 20 surcos. ¿Cuántos surcos le tocara a cada trabajador?</p> <p>En cada surco salen 20 punzadas en cada punzada entran 5 maíces ¿Cuántos maíces se necesitan para sembrar el primer surco?</p> <p>Los alumnos investigaran acerca de la historia del maíz con las siguientes interrogantes ¿Cuál es la historia del maíz? ¿Qué provoco el cultivo del maíz? ¿Cuánto tiempo pasa entre la siembra y la cosecha del maíz?</p> <p>Explicaran con sus propias palabras lo que entendieron en dicha investigación.</p> <p>Seguir con el diccionario en lengua náhuatl, en este caso sobre las cosas que se encuentran al momento de realizar la siembra del maíz. conejo-tochin, pájaro-totot, vivora-kowat, chechelot-ardilla, montekouta, tierra- tal</p> <p>Tomar en cuenta la lectura sobre la siembra del maíz y así mismo en equipos redactar un poema sobre la siembra del maíz.</p> <p>Antes de redactar el poema tomar en cuenta que el escrito debe contener rimas entre los versos. Ejemplo: maíz-feliz, trabajo-abajo, tortilla-orilla, etc.</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Realizar una breve evaluación que esta tiene por nombre “boleto de salida” que consiste que después de la explicación de los temas trabajados se les entrega un tiquete con alguna pregunta significativa delo que hayamos trabajado y deberán rellenarlo y lo tienen que presentar a la salida.</p>	
<p>Evaluación</p>	<p>Lista de cotejo</p>	

Nombre de la Escuela: José María Morelos y Pavón.

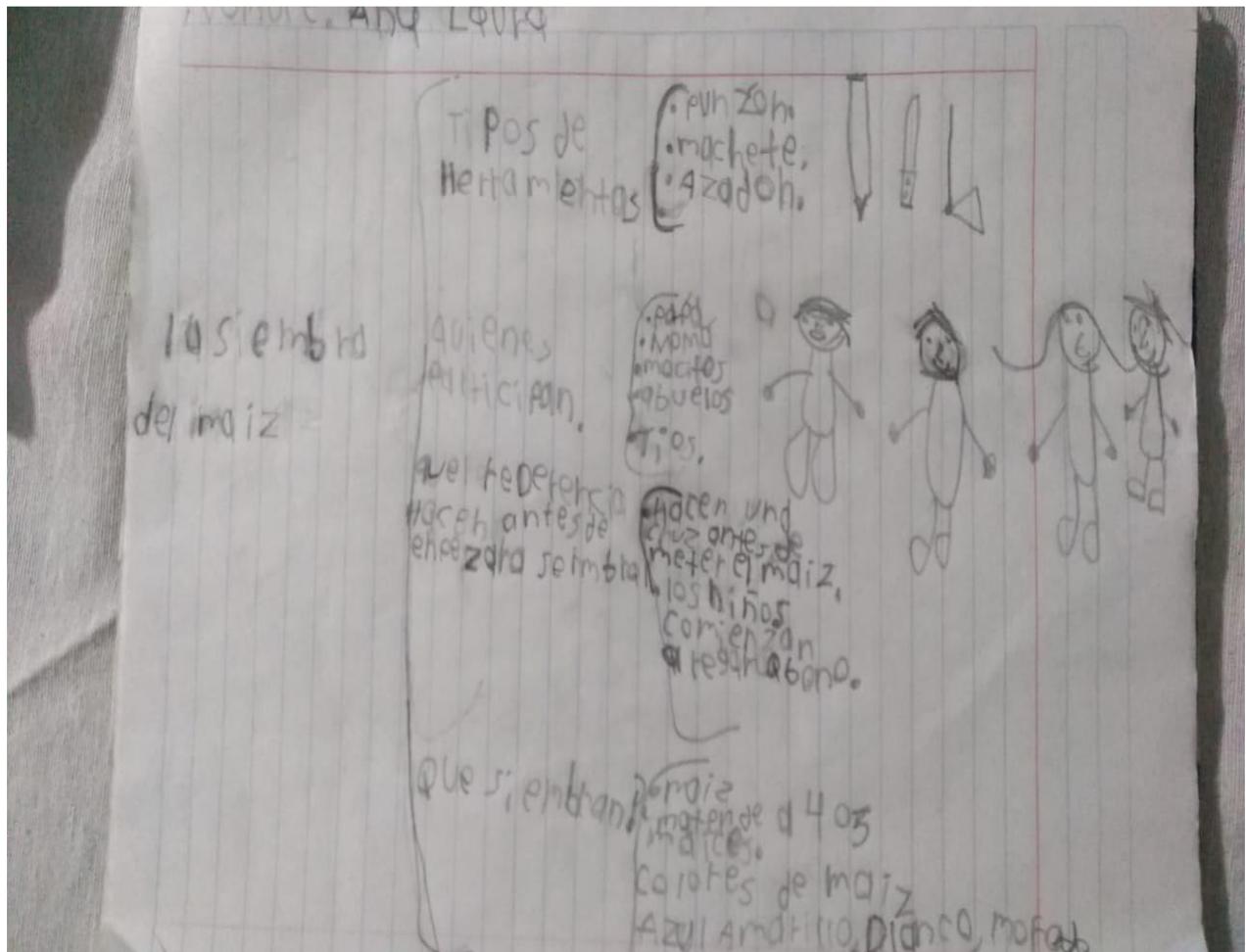
C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 4

Jueves 20 de abril del año 2023 el día de hoy se trabajó el tema la siembra del maíz, al inicio de la clase a los niños se les planteo preguntas ¿recuerdan el nombre de los temas trabajados anteriormente? En este caso todos contestaron bien los nombres. respetando las ideas que los aprendientes que tienen sobre la misma, al momento de leer los alumnos estuvieron muy bien concentrados y atentos a la lectura así mismo se manejó la estrategia de lectura la cual es la predicción, y los alumnos participaron concretamente atinando lo que pasa después. Cabe mencionar que durante el horario laboral se pierde un tiempo de una hora esto derivado a los preparativos del día de las madres. En esta sesión Uziel, Melanie, Renata, María José, Cristian y los demás aprendientes realizaron su trabajo de una forma responsable. No se detectó ninguna dificultad en el momento de la sesión todas dudas y preguntas fueron resueltas.

Producto elaborado por la alumna: Ana Laura Calderón Báez.



Lista de cotejo. Indicadores para evaluar la transversalidad relacionados con la siembra del maíz.

Nivel: Primaria Asignaturas: español, Matemáticas, Ciencias naturales, geografía, historia, lengua indígena, artes. Grado: Cuarto.

Nombre	Melanie Isabel Báez Polo		Ana Laura Calderón Báez		Cristian Clara Melchor		Cristal Renata Chino Báez		María del Rosario de la Luz		María Elena Polo Calderón		María José Polo Viveros		María José Sánchez Pereira		Uziel Báez Viveros	
Indicadores	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N
	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O
Los alumnos Presentan orden en sus ideas	X		X			X	X			X			X		X		X	
Realizan los productos y tienen relación con los temas.	X			X	X		X		X				X		X		X	
Los cuadros o diagramas contienen características propias sobre los temas y son comprensibles al momento de leerlos.	X		X		X		X		X				X		X		X	
Argumenta de forma oral lo que plasma en su escrito.	X			X		X	X		X				X		X		X	
El alumno participa, apoya al grupo, escucha y trabaja colaborativamente	X		X		X		X		X				X		X		X	

Grado y grupo: 4 ^o A	Fecha: viernes 21 de abril del 2023	Número de sesión: 5	
Área o campo:	Asignaturas: español, matemáticas, formación cívica y ética, orientación socioemocional.		
Objetivo general:	Propósitos:	Tiempo:	Ámbito:
Aprendizajes esperados:			
<p>Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar la información.</p> <p>Resuelve problemas de suma y resta con números naturales asta de cinco cifras.</p> <p>Identifica que es parte de un país construido por distintos colectivos sociales y pueblos originarios que le dan identidad colectiva y le enriquecen.</p> <p>Contribuye a crear un ambiente de respeto y colaboración, mostrando disposición para ayudar a los demás.</p>			
Nombre de la actividad: ¿Cuándo se realiza la labra?		Producto: Diagrama de árbol	
Momento	Actividades para realizar:		Recursos
Inicio	Dar la bienvenida a los alumnos, realizar el pase de lista. Realizar lluvia de ideas sobre que saben sobre el cuidado de la milpa, a lo que hace referente la labrada.		Papel bond, colores, lápiz, goma, pizarrón, marcadores.
Desarrollo	Proyectar la descripción de unas imágenes, se tomará en cuenta el título, ideas centrales, recuadros etc. Escribir las ideas principales en el pizarrón y a su vez en el cuaderno del alumno.		
cierre	Realizar equipos de tres integrantes y retomar las ideas así mismo escribirlas en un papel bond realizando un diagrama de árbol. Pasar a exponer los trabajos realizados. Apoyar el desarrollo de argumentos en los alumnos y las ventajas de la comunidad al realizar el cuidado de la milpa.		

Desarrollo	<p>Planear problemas de suma y resta respecto al trabajo que se realiza en el campo en esta ocasión labrar la milpa.</p> <p>¿El hijo de don memo va labra la milpa en su parcela, el tiempo para terminar cada surco es de 30 minutos, cuantos surcos trabajara en 8 horas?</p> <p>La finca requiere 50 kg de abono, el kg tiene un precio de 15 pesos, Cuántos kilos compraría con si solamente tiene 450 pesos.</p> <p>Don memo va a contratar a 10 jornaleros para realizar la labrada en sus 4 parcelas, si cada terreno tiene 30 surcos. ¿Cuántos surcos le tocara a cada trabajador?</p> <p>Investigar de forma individual como es el proceso de labrar la tierra.</p> <p>Analizar las ventajas que tiene la comunidad al trabajar las parcelas. Contestar las siguientes preguntas ¿Qué son las</p>	
	<p>costumbres? ¿Qué tipos de costumbres hay? ¿Qué es diversidad?</p> <p>Reflexionar sobre la consiguiente representación, “se sabe que labrar la tierra es una tarea muy cansada para quien la realiza, sin embargo, al trabajarla las personas obtienen mucho beneficio”.</p> <p>Contestar las siguientes interrogantes, ¿Qué podemos proponer o gestionar como apoyo para la comunidad para que no sea muy complicado o cansado para trabajar las parcelas?</p>	
Cierre	<p>Comentar lo aprendido de las clases, así como la importancia de explicar temas de manera colectiva.</p> <p>Realizar una auto evaluación los alumnos y alumnas contestaran las siguientes interrogantes ¿que aprendí hoy? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué dudas tengo de lo que aprendí? ¿Qué me faltó por aprender acerca del tema y como lo puedo mejorar?</p>	
Evaluación	<p>Rubrica.</p>	

Nombre de la Escuela: José María Morelos y Pavón.

C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 5

Viernes 21 de abril se aplicó la quinta sesión, pero no alcanzo el tiempo para ejecutar bien la secuencia didáctica el motivo fue que el director realizo un breve diagnostico acerca de cuantas palabras leen por minuto a los alumnos y los fue llamando de dos en dos, así que eso me quito tiempo así mismo lo único que se pudo lograr es hacer el producto de la sesión que consistía en realizar un diagrama de árbol, pero por consecuencias del tiempo solamente se planteó realizar un dibujo. Simplemente se hace mención que el mismo producto no lo terminaron y se les dejo te tarea que lo realicen en su casa.

Alumnos de cuarto grado realizando la actividad minutos antes de que pasen al desayunador.



Grado y grupo: 4 ^o A		Fecha: lunes 24 de abril del 2023	Número de sesión: 6
Área o campo:		Asignaturas: español, matemáticas, ciencias naturales, geografía.	
Objetivo general:	Propósitos:	Tiempo:	Ámbito:
Aprendizajes esperados:			
Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar la información. Construye y analiza figuras geométricas, en particular cuadriláteros, a partir de comparar sus Lados, simetría, ángulos, paralelismo y perpendicularidad. Explica los eclipses y fases de la luna en un sistema, sol- tierra- luna. Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.			
Nombre de la actividad: Conociendo el cuadro rama		Producto: Mapa conceptual.	
Momento	Actividades para realizar:		Recursos
Inicio	Buenos días a los alumnos. Pase de lista. Recopilar toda la información sobre los temas tratados durante la semana pasada.		Papel bond, colores, lápiz, goma, pizarrón, marcadores, juego geométrica o, Hojas blancas, Resistol.
Desarrollo	Realizar un collage con los productos realizados en las sesiones pasadas. Preguntar a los alumnos que, si alguna vez realizaron y cuadro rama, Proyectar el video de que es y cómo se elabora. Tomaran apuntes sobre los pasos de la elaboración y construcción de los cuadros. Realizar una lluvia de ideas sobre el material didáctico que se necesita para construir el cuadro rama. Elaborar un mapa conceptual sobre los pasos de la elaboración del cuadro rama.		
cierre			
Desarrollo	Pedir a los alumnos que saquen el juego geométrico, tijeras. Realizar un borrador del cuadro rama de manera autónoma Entregar a los alumnos hojas blancas para realizar los trazos, medidas, cuadros, para comenzar con la estructuración del cuadro rama. Indicar a los alumnos que por equipos van a expresar la idea sobre las fases de las fases de la luna ya sea con dibujos, mapas, imágenes recortables de periódicos o revistas, artesanías, fotografías o lo que ellos deseen. Presentar al grupo las actividades realizadas. Dar una opinión respecto a las actividades culturales que se realizan en la comunidad. Plantear la siguiente pregunta ¿Quiénes participan en la siembra del maíz?		
Cierre	Realizar una breve evaluación rápida que tiene por nombre “el ahorcado” Este clásico juego consiste en adivinar palabras según vayan encontrando letras. La finalidad de este juego es para repasar algunas palabras difíciles de los temas encontradas durante la jornada escolar.		
Evaluación	Rubrica.		

Grado y grupo: 4 ^o A		Fecha: martes 25 de abril del 2023	Número de sesión: 7
Área o campo:		Asignaturas: español, matemáticas, ciencias naturales, geografía.	
Objetivo general:	Propósitos:	Tiempo:	Ámbito:
Aprendizajes esperados:			
Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar la información. Construye y analiza figuras geométricas, en particular cuadriláteros, a partir de comparar sus Lados, simetría, ángulos, paralelismo y perpendicularidad. Explica los eclipses y fases de la luna en un sistema, sol- tierra- luna. Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.			
Nombre de la actividad: Elaborar el cuadro rama		Producto: Avances de la estructura del cuadro rama	
Momento	Actividades para realizar:		Recursos
Inicio	Buenos días a los alumnos. Realizar pase de lista en náhuatl. Realizar equipos con integrantes de 3 personas.		Papel bond, colores, lápiz, goma, pizarrón, marcadores, juego geometría con, Hojas blancas, Resistol.
Desarrollo	Preguntar a los alumnos que, si alguna vez realizaron un cuadro rama, proyectar el video de que es y cómo se elabora. Tomaran apuntes sobre los pasos de la elaboración y construcción de los cuadros. Lluvia de ideas sobre el material didáctico que se necesita para construir el cuadro rama.		
cierre	Elaborar un mapa conceptual sobre los pasos de la elaboración del cuadro rama.		
Desarrollo	Pedir a los alumnos que saquen el juego geométrico, tijeras. Realizar un borrador del cuadro rama Entregar a los alumnos hojas blancas para realizar los trazos, medidas, cuadros, para comenzar con la estructuración del cuadro rama. Indicar a los alumnos que por equipos van a expresar la idea sobre las fases de la luna ya sea con dibujos, mapas, imágenes recortables de periódicos o revistas, artesanías, fotografías o lo que ellos deseen. Presentar al grupo las actividades realizadas. Dar una opinión respecto a las actividades culturales que se realizan en la comunidad. Plantear la siguiente pregunta ¿Quiénes participan en la siembra del maíz?		
Cierre	Realizar una breve evaluación rápida que tiene por nombre “el ahorcado” Este clásico juego consiste en adivinar palabras según vallan encontrando letras. La finalidad de este juego es para repasar algunas palabras difíciles de los temas encontradas durante la jornada escolar.		
Evaluación	Rubrica.		

Nombre de la Escuela: José María Morelos y Pavón.

C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 7

Miércoles 3 de mayo del año 2023 iniciando la clase tomando en cuenta el muestreo de lo que es el cuadro rama, pero antes de comenzar con la construcción recapitulamos los temas trabajados anteriormente, no todos los niños participaron algunos tuvieron que revisar sus apuntes, para así darse ideas sobre los temas tratados. el día martes se les pidió a los alumnos los materiales que se utilizan para empezar con la construcción de la estrategia, les pregunte a los alumnos que si trajeron sus materiales y resulta que Cristian comenta que se le olvido no trajo sus hojas, tijeras, colores. Así mismo ese aspecto nos atrasó para comenzar a explicar los pasos y la información de cada apartado. Una vez realizando la actividad cabe mencionar que los tiempos no nos favorece ya que en estas fechas son de eventos históricos y sociales, puesto que los alumnos salen a ensayar coreografías para el 10 de mayo, este día se platicó con el maestro para que me regalara más tiempo para seguir con la construcción del cuadro rama ya que los alumnos también se distraen observando hacia la ventana los ensayos de los demás grupos.

Avances de la elaboración del cuadro rama



Grado y grupo: 4 ^o A	Fecha: lunes 24 de abril del 2023	Número de sesión: 8
Área o campo:	Asignaturas: español, matemáticas, ciencias naturales, geografía.	
Aprendizajes esperados:		
Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar la información. Construye y analiza figuras geométricas, en particular cuadriláteros, a partir de comparar sus Lados, simetría, ángulos, paralelismo y perpendicularidad. Explica los eclipses y fases de la luna en un sistema, sol- tierra- luna. Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.		
Nombre de la actividad: Exponer frente a grupo los cuadro ramas.	Producto: Exposición y entrega del cuadro rama	
Momento	Actividades para realizar:	Recursos
Inicio	Buenos días a los alumnos.	Papel bond, colores, lápiz, goma, pizarrón, marcador es, juego geométrica o, Hojas blancas, Resistol.
Desarrollo	Realizar pase de lista Recopilar toda la información sobre los temas tratados durante la semana pasada y realizar un breve resumen para que se apoyen al momento de exponer el producto	
cierre	Exponer el cuadro rama dentro de todos los salones comenzando con el grupo de primer grado sucesivamente hasta sexto.	
Desarrollo	Don memo contrato a un yuntero para barbechar sus terrenos para sembrarlos, si para un terreno se hace día y medio barbechando y surcando. ¿Cuántos días necesita el yuntero para trabajar los 6 terrenos de don memo? Si en un terreno salen 40 surcos. ¿Cuántos surcos saldrían en los cuatro terrenos? Cada parcela utiliza cuatro bultos de fertilizante de 50 kg el costo de cada fertilizante es de \$650. ¿Cuántos bultos necesita comprar don memo para sus cuatro parcelas? Reflexionar sobre los cambios que se han presentado en la siembra del maíz en la localidad mediante lluvia de ideas. Una vez realizada la reflexión realizar una breve investigación sobre los cambios y permanencias identificando como se hace este proceso en otros lugares del estado y que es lo que ha cambiado, anotaran sus investigaciones en la libreta. Mencionaremos las palabras conocidas en lengua indígena, milpa, Mila, tierra, tal, caballo, yolkat, hombre, takat, etc. Paso a paso se realizará un glosario en hojas blancas de las palabras en náhuatl.	
Cierre	Realizar una breve evaluación rápida que tiene por nombre “el ahorcado” Este clásico juego consiste en adivinar palabras según vayan encontrando letras. La finalidad de este juego es para repasar algunas palabras difíciles de los temas encontradas durante la jornada escolar.	
Evaluación	Rubrica.	

Nombre de la Escuela: José María Morelos y Pavón.

C.C.T. 21DPB0500D

Ciclo escolar: 2022-2023.

Diario campo 8

Jueves 4 de mayo de 2023 este se aplicó la última sesión don de los alumnos realizaron y estructuraron el cuadro rama la intención era que lo elaboraran en equipos, pero como solamente son nueve alumnos se decidió por que cada alumno elabore su producto. Entonces les pedí a los niños que recapitulen y saquen las ideas principales de todos los temas tratados ya que pasaron a exponer su producto. Comenzando con el primer salón se logró percibir que la mayoría de los alumnos se cohíben al estar frente del grupo se tapaban la cara con su cuadro rama. Solamente Uziel fue el compañero que se decidió hablar frente a los grupos. Es así como se concluyeron las sesiones planteadas para trabajar la comprensión lectora.

APRENDIZAJE ESPERADO				Reflexiona sobre el uso de diagramas o cuadros para resumir y ordenar la información.	Construye y analiza figuras geométricas, en particular cuadriláteros, a partir de comparar sus Lados, simetría, ángulos, paralelismo y perpendicularidad.	Explica los eclipses y fases de la luna en un sistema, sol-tierra- luna	Valora la diversidad cultural en el territorio nacional.	. Contribuye a crear un ambiente de respeto y colaboración mostrando disposición para ayudar a los demás.									
ASIGNATURAS				Lengua materna español	Desafíos matemáticos	ciencias naturales	geografía	educación socioemocional									
D E S E M P E Ñ O	Habilidades, actitudes y valores			SUFICIENTE -6	SATISFACTORIO 7-8	DESTACADO 9- 10	SUFICIENTE 6	SATISFACTORIO 7-8	DESTACADO 9-10	SUFICIENTE 6	SATISFACTORIO 7-8	DESTACADO 9-10	SUFICIENTE 6	SATISFACTORIO 7-8	DESTACADO 9-10		
	N	NOMBRE DEL ALUMNO															
	1	Báez	Polo	Melanie Isabel			X			X			X			X	
	2	Calderón	Báez	Ana Laura		X		X			X			X			X
	3	Clara	Melchor	Cristian		X			X			X			X		
	4	Báez	Chino	Cristal Renata			X			X			X				X
	5	Calderón	De la luz	María del rosario			X		X			X			X		X
	6	Polo	Calderón	María Elena													
	7	Polo	Viveros	María José			X		X			X			X		
	8	Sánchez	Pereira	María José			X		X			X			X		
9	Báez	Viveros	Uziel			X		X			X			X			