



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**EL IMPACTO DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE:
FACTOR QUE INFLUYE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA
SECUNDARIA *ALEJANDRO VON HUMBOLDT*, DE LA CDMX**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
BÁSICA**

PRESENTA

MANUEL ALEJANDRO JUSTO MORALES

TUTORA:

DRA. GUADALUPE A. AGUILAR IBARRA

CIUDAD DE MÉXICO

SEPTIEMBRE DE 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**EL IMPACTO DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE:
FACTOR QUE INFLUYE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA
SECUNDARIA *ALEJANDRO VON HUMBOLDT*, DE LA CDMX**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
BÁSICA**

PRESENTA

MANUEL ALEJANDRO JUSTO MORALES

TUTORA:

DRA. GUADALUPE A. AGUILAR IBARRA

CIUDAD DE MÉXICO

SEPTIEMBRE DE 2023



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 10 de octubre de 2023

C. MANUEL ALEJANDRO JUSTO MORALES
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

EL IMPACTO DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE: FACTOR QUE INFLUYE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA SECUNDARIA ALEJANDRO VON HUMBOLDT, DE LA CDMX

Modalidad TESIS, a propuesta del C. Dra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional para obtener el Grado de Maestro (a) en Educación Básica.

ATENTAMENTE:


S.E.P.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIDAD UPN 099
DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



DEDICATORIAS

A mis padres, Francisco Justo y Teresa Morales:

Quienes, hasta el momento, no han soltado mi mano y continúan apoyándome en todo. Gracias por darme la vida, por siempre estar conmigo, por aceptarme y amarme sobre todas las cosas.

A Osvaldo Calderón:

Quien ha permanecido a mi lado pese a muchos obstáculos y me ha motivado a continuar creciendo profesional y académicamente. Gracias por estar siempre para mí.

A mis hermanos, Víctor Francisco y Laura:

Quienes me han dado a las personas que amo, mis sobrinos: Mayte, Alejandra, José Luis, Tadeo y Erick Alejandro.

Además de apoyo moral para continuar adelante.

A mi amiga Alba Granillo:

Gracias por su lealtad, apoyo y motivación para llegar hasta este momento.

Mi cariño y reconocimiento, siempre.

A mi Tutora, Dra. Guadalupe Aguilar Ibarra:

Gracias por todas sus enseñanzas, paciencia y acompañamiento para concluir esa etapa.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	Pág.
CAPÍTULO 1. LA DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DE SU UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA	4
1.1. DETERMINACIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO	4
1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO	6
1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE DETECTA LA PROBLEMÁTICA	9
1.4. CONTEXTO GEOGRÁFICO, HISTÓRICO Y SOCIOECONÓMICO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y LA PROBLEMÁTICA ESCOLAR	10
1.4.1. UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA EN EL CONTEXTO NACIONAL	10
1.4.2. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA	13
1.4.3. ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	20
1.4.4. EL REFERENTE ESCOLAR	24
CAPÍTULO 2. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO DENTRO DEL ÁREA GEOGRÁFICA DEL TEMA DE ESTUDIO	29
2.1. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO, DENTRO DEL ÁREA GEOGRÁFICA DE UBICACIÓN DEL TEMA.	29
CAPÍTULO 3. UBICACIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA	34
3.1. LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA PROBLEMÁTICA	34
3.2.1. DEFINICIÓN DE ESTADO DEL ARTE	37

3.2.2. TESIS CONSULTADAS	38
3.2.3 ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE TESIS CONSULTADOS	48
3.3. DELIMITACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	49
3.4. HIPÓTESIS DE TRABAJO	50
3.5. LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS DE TRABAJO	50
3.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE	51
3.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE	51
3.6. OBJETIVOS	52
3.6.1. EL OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.6.2. LOS OBJETIVOS PARTICULARES DE LA INVESTIGACIÓN	53

CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN 54

4.1. EL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL	56
4.1.1. ARTÍCULO 3°	57
4.1.2. PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	58
4.1.3. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN	62
4.1.4. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	64
4.1.5. PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2017 PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA	66
4.2. EL DOCENTE	72
4.2.1. LA FIGURA DEL DOCENTE	78
4.2.2. FUNCIONES DEL DOCENTE	80
4.2.3. EL ROL DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA	82
4.3 IDENTIDAD DOCENTE	84
4.3.1. DEFINICIÓN DE IDENTIDAD DOCENTE	84
4.3.2. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE	88
4.3.3. PERFIL DOCENTE	90
4.3.4. DOMINIOS DE LA DOCENCIA	92
4.4. LA PRÁCTICA DOCENTE	98
4.4.1. DIMENSIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE	102
4.4.2. DIMENSIÓN PERSONAL	102
4.4.3. DIMENSIÓN INSTITUCIONAL	103
4.4.4. DIMENSIÓN INTERPERSONAL	104
4.4.5. DIMENSIÓN SOCIAL	105
4.4.6. DIMENSIÓN DIDÁCTICA	106
4.4.7. DIMENSIÓN VALORAL	108
4.4.8. INFLUENCIA DE LAS DIMENSIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL	109
4.5. CORRIENTES PEDAGÓGICAS	112

4.5.1. PRINCIPALES CORRIENTES PEDAGÓGICAS EN LA EDUCACIÓN	112
4.5.2. EL CONSTRUCTIVISMO	117
4.5.3. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	119

CAPÍTULO 5. EL PROCESO METODOLÓGICO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

5.1. TIPO DE ESTUDIO INVESTIGATIVO SELECCIONADO	126
5.2. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL TIPO DE ESTUDIO SELECCIONADO	128
5.3. UNIVERSO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA	130
5.4. POBLACIÓN ESCOLAR QUE PRESENTA LA PROBLEMÁTICA	131
5.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA	132
5.6. DISEÑO DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS	134
5.6.1. ELABORACIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO A APLICAR	136
5.6.2. REVISIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO A APLICAR	138
5.6.3. PILOTEO DEL INSTRUMENTO	140
5.6.4. ADECUACIÓN DEL INSTRUMENTO CONFORME A LOS RESULTADOS DEL PILOTEO	141
5.6.5. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS POR LA TUTORA DE TESIS	141
5.6.6. APLICACIÓN DEFINITIVA DEL INSTRUMENTO	142
5.7. ORGANIZACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS RECABADOS CON BASE EN EL PROGRAMA ESTADÍSTICO SPSS	142
5.8. CONCLUSIONES GENERALES DERIVADAS DEL ANÁLISIS DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA	159

CAPÍTULO 6. ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. REDACCIÓN DEL INFORME DIAGNÓSTICO SOBRE LA PROBLEMÁTICA	163
--	-----

CAPÍTULO 7. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

	173
7.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	
7.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA	173
7.3. MARCO JURÍDICO-LEGAL QUE AVALA LA PROPUESTA	175
7.4. EL DISEÑO MODULAR DE LA PROPUESTA: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA	177
7.4.1. PROBLEMÁTICA CENTRAL DEL DISEÑO CURRICULAR	180
7.5. MAPA CURRICULAR DE LA PROPUESTA MODULAR	182
7.6. PROGRAMAS DESGLOSADOS DE ESTUDIOS CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA MODULAR	183
7.7. EL DIAGRAMA DE OPERACIÓN DE LA PROPUESTA MODULAR	208
7.8. DURACIÓN DEL PERIODO DE ESTUDIOS	209
7.9. PERFIL DE INGRESO DE LOS ASPIRANTES A CURSAR EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA PROPUESTA	210
7.10. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ASPIRANTES DE NUEVO INGRESO	211
7.11. PERFIL DE EGRESO	211
7.12. REQUISITOS ADMINISTRATIVOS PARA INGRESAR AL PROGRAMA DE ESTUDIOS	213
7.13. CRITERIOS DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO DE LA PROPUESTA	213
7.14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS	214

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET CONSULTADAS

INTRODUCCIÓN

La Identidad Profesional Docente, es un proceso que no se localiza solo en los momentos y espacios actuales, sino que acontece ir y venir de las experiencias individuales y colectivas a lo largo de la historia de los individuos y de la sociedad. Se trata, pues, de procesos de socialización que dan a conocer lo que se ha inculcado y aprendido, tanto en la familia, la escuela, el entorno social, los medios de comunicación, las instituciones, etc.

No siempre se habla de Identidad Profesional Docente, ya que es una tarea que se debe analizar a consciencia, en su mayoría, se opta por buscar otros problemas que suelen aquejar el contexto educativo, sin darse cuenta que es la Identidad Docente, una de las limitantes principales.

En la actualidad, el Docente, debe responder a los diversos requerimientos laborales, encaminados en la formación de las personas, además de establecer vínculos con los distintos saberes que han de impactar en su saber propio y asumir la responsabilidad de construir relaciones, entre los distintos actores comprometidos en la tarea común de brindar un servicio educativo.

Los beneficiados en esta tarea, han de ser inmediatamente los profesionales en la educación, así como los estudiantes. El colectivo escolar, juega un papel primordial en la construcción de la Identidad Profesional Docente; los Padres de Familia, pueden ser partícipes en dicho cambio, pues verán los efectos en el comportamiento, desarrollo y aprendizaje de sus hijos; además autoridades inmediatas en los planteles escolares, pues es el espacio en el cual se da la interacción, socialización y convivencia entre colegas.

En términos reales, el impacto que ha de generarse, dependerá, ampliamente de la disposición que el Docente tenga para la actualización y capacitación, tomando en cuenta que, a lo largo de su trayectoria personal y profesional, ha ido nutriendo su Identidad Profesional y ha llegado a un punto en el cual debe reflexionar sobre su pasado y presente para determinar la construcción de su futuro.

Por otro lado, de no atenderse la problemática en cuestión, ha de reflejarse principalmente, en la nula conexión que el Docente pudiera generar, a través de una actitud positiva con sus estudiantes, además de que los resultados escolares, el desarrollo e interés por las clases y las dinámicas de trabajo en el aula, se vería afectados. Por otro lado, no habría una consolidación de las dimensiones de la práctica Docente y por ende, no se reflexionaría en torno a la Identidad Profesional.

La presente investigación cuantitativa, tiene como objetivo general, analizar por medio de una Investigación de corte Descriptivo, Tipo Encuesta Likert, el impacto que causa la Identidad Profesional Docente como factor que influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria “Alejandro Von Humboldt”, de la Ciudad de México. En este sentido, cabe señalar que la presente investigación está estructurada por siete capítulos.

En el capítulo uno, se desarrolla la determinación del tema de investigación, la contextualización de la ubicación histórico, geográfico y socioeconómico de la Escuela Secundaria Diurna 111 “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino y cómo influye su contexto social en los procesos educativos.

El capítulo dos, está destinado a reflejar las instituciones públicas y particulares, así como los Centros de Actualización del Magisterio para la Actualización y Capacitación de los Docentes, con las que se cuentan dentro del área geográfica en la que se desarrolla la investigación.

En el capítulo tres, refiere la ubicación general de la problemática y su relación con el estado del arte; el planteamiento de la hipótesis de trabajo, las variables independiente y dependiente, así como los objetivos general y particulares de la investigación.

Así pues, en el Capítulo cuatro, inicia con las políticas nacionales en torno al Sistema Educativo Nacional, el Artículo 3º, el Plan Nacional de Desarrollo, visto desde sexenios presidenciales anteriores, así como la Ley General de Educación y el Plan y Programas de Estudios para la Educación Básica.

Aunado a ello, en este apartado también se refiere a la figura del Docente desde su conceptualización y sus funciones, así como el rol que cumple en la Educación Secundaria. La Identidad Profesional Docente, visto desde diferentes autores, la manera en cómo ha de construirse y su impacto en la Práctica pedagógica y desempeño dentro del aula.

En el capítulo cinco, se desarrolla el proceso metodológico del estudio investigativo, que por sus características es de corte Descriptivo, la población escolar que presenta la problemática y la selección de la muestra. En este sentido, se diseña, revisa y valida el instrumento de recabación de datos con una escala tipo Likert, se lleva a cabo el piloteo y la aplicación definitiva del instrumento, dando como resultado la interpretación y análisis de los datos recabados con base al programa estadístico SPSS.

Para el capítulo seis, se contempla la elaboración del diagnóstico, con base en los resultados arrojados en la recabación de datos, mismo que refleja la necesidad de capacitación en torno a la problemática planteada.

En el capítulo siete, se considera la propuesta de trabajo, a través de un diplomado titulado “La Identidad Profesional Docente, base fundamental para el desempeño eficiente en el aula”, para la solución del problema, con el objetivo de Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica en los docentes de la Escuela Secundaria Diurna 111 “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino.

Finalmente se encuentra un apartado en el cual se mencionan las referencias bibliográficas y de internet consultadas.

CAPÍTULO 1. LA DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DE SU UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA

1.3. DETERMINACIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

De acuerdo al Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar en la Educación Básica, establecido por medio de la Nueva Escuela Mexicana, la Identidad Profesional de los Docentes juega un papel importante para que los alumnos alcancen el máximo logro de aprendizaje.

En hechos recientes, la Pandemia por COVID-19 que enfrentó el mundo, a finales de 2019, dejó entrever la importancia que tienen los Docentes en las prácticas educativas. El cierre de las escuelas, hizo notar el impacto que tiene los docentes frente a grupo en sus estudiantes, a través del trabajo en casa, la comunicación con los Padres de Familia, el conocimiento de plataformas digitales, las clases en línea, la diversificación de estrategias de enseñanza aprendizaje y las técnicas y métodos de evaluación; dieron cuenta de la manera en que se ha construido la Identidad Profesional de los Docentes.

En este sentido y con base en los resultados cuantitativos y cualitativos de cada trimestre, presentados en las Juntas de Consejo Técnico Escolar, demuestran que no se ha logrado avances en los aprendizajes de los estudiantes, salvo con determinados profesores, que coincidentemente, se ha establecido un vínculo pedagógico.

A menudo los alumnos comentan por los pasillos de la escuela, las sesiones de clase que son realmente de su agrado y aquellas que no les han generado ningún interés. Es de reconocer que algunos de los Docentes que atienden a los estudiantes de

Secundaria, son egresados de Licenciaturas o ingenierías que no abordan en su malla curricular, bases pedagógicas.

Como resultado de ello, se puede comprender que, desde el primer momento en que se tiene acercamiento con el contexto educativo, hay una consolidación de su Identidad Profesional Docente, es decir, se ponen en juego las experiencias, creencias, valores y hábitos que tiene el profesor para impactar en los procesos de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

Hablar de Identidad Profesional Docente puede parecer una tarea sencilla, sin embargo, autores como Vaillant¹, señala que se trata de un proceso dinámico en permanente construcción, que se da en el transcurso del tiempo y no ocurre de forma espontánea o automática, se construye a partir de interacciones complejas. El rol del Docente dentro de la sociedad es muy importante, porque sus enseñanzas formarán los hombres y mujeres que impulsarán el desarrollo de la sociedad que les rodea.

La Identidad Profesional Docente es la representación que el profesional en ejercicio o en formación desarrolla de sí mismo como profesor, se centra en los conocimientos, creencias, valores, actitudes, conductas, habilidades, objetivos y aspiraciones que asume como propios y que surgen en la interacción consigo mismo, de las responsabilidades Profesionales, los colegas y la escuela como institución social.

Para analizar su propia Identidad Profesional Docente, éste debe estar dispuesto al cambio, en una sociedad que evoluciona de forma constante, por lo cual, debe mantenerse informado y actualizado. Ello repercutirá de manera inmediata en los aprendizajes de sus estudiantes, en su vida escolar y también en su vida futura.

Considerando que la Educación es un ámbito bastante complejo y que debe ser atendido, sumando los esfuerzos de Autoridades, Profesores, Padres de Familia y

¹ La Identidad Docente en: http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf (10-02-23)

Alumnos, la problemática en cuestión se centra en la *Escuela Secundaria Diurna 111 “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, Colonia Olivar del Conde, perteneciente a la Alcaldía Álvaro Obregón, la cual cuenta con una plantilla de docentes, diferenciados por su peculiar manera de conducirse en sus sesiones de trabajo; en el vínculo que establecen con el alumnado y con sus propios colegas, mismos que son el reflejo de su propia Identidad Profesional Docente que hasta ese momento han construido.

Todos ellos, con diferentes historias de vida, estilos de crianza, contextos de desarrollo y crecimiento personal, formación profesional e ideologías que de manera directa impactan en los jóvenes estudiantes. Éstos, a través de los años han emitido y argumentado múltiples comentarios con respecto a la manera en cómo se comparten, expresan, conducen y enseñan sus profesores frente a grupo. Ello da cuenta del impacto, ya sea positivo o negativo, que han logrado los maestros.

Ha de señalarse que la Identidad Profesional Docente, se estructura en una formación sólida y reflexionada, pues contribuye en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de Secundaria. Por ello, es importante su tratamiento, pues a través de la participación y reflexión, se logrará potenciar las habilidades, valores y actitudes de los Docentes.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

Cuando una persona, toma la importante decisión de elegir a qué se va a dedicar durante toda su vida, es decir, cuando elige profesión, ¿con base en qué lo hace?, las posibles respuestas a este cuestionamiento, se basan en: intereses, aptitudes, profesión de los padres, la creencia de que es una profesión poco demandante al estudiar o al desempeñarse en el medio laboral, dificultades en el aprendizaje de ciertas materias, remuneración económica, necesidades económicas y/o familiares.

Si las razones utilizadas para elegir una profesión son diversas, ¿cuál es la adecuada? Según Kohan², la profesión se debe elegir con base en los intereses, aptitudes y actitudes, porque así la motivación y compromiso permearán a lo largo de la formación. Es decir, cuando una persona elige a qué se dedicará profesionalmente, también está determinando, en gran parte, su identidad profesional.

La Docencia es una profesión que tiene la encomienda, junto con la familia, de formar sociedades, que aprendan a pensar por sí mismas, pensando en los demás, a ser creativas, desarrollando habilidades críticas y construyendo seres libres y responsables. Con sus acciones cotidianas, los Docentes ejercen su derecho a transformar la realidad a través de una educación integral que se despliega en todos los espacios de la escuela, no sólo en el aula. La docencia es un servicio personal, en el que interviene la vocación, personalidad, emociones, sentimientos y pasiones, compromiso ético.

Lo anterior puede ser englobado en una frase, Identidad Profesional Docente. Hablar de Identidad Profesional Docente, es hacer un ejercicio de introspección que lleva a reflexionar sobre cómo, para qué y por qué se ha formado como profesional de la educación. Debe señalarse que quien no posee el perfil docente, posiblemente no logre impactar en sus estudiantes, por ende, no obtendrá los resultados esperados en los procesos de enseñanza aprendizaje.

El fortalecimiento de la Identidad Profesional Docente, permite mejorar el servicio educativo que se ofrece en las instituciones escolares; reconocer y transformar el comportamiento de los docentes dentro de las aulas y establecer, cuál es el efecto que ejercen dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes.

Los beneficiados en esta tarea son inmediatamente los profesionales en la educación, así como los estudiantes. Pero el impacto no queda ahí, el colectivo escolar, juega un papel primordial en la Identidad Profesional Docente; los Padres

² Nuria Cortada de Kohan. El Profesor y la Orientación vocacional. México, Trillas, 2000. Pág. 11.

de Familia, pueden ser partícipes en dicho cambio, pues verán los efectos en el comportamiento, desarrollo y aprendizaje de sus hijos; además autoridades inmediatas en los planteles escolares, pues es el espacio en el cual se da la interacción, socialización y convivencia entre colegas.

En términos reales, el impacto que puede generar, dependerá ampliamente del ejercicio de introspección que el Docente haga, tomando en cuenta que, a lo largo de su trayectoria personal y profesional, se ha ido nutriendo su Identidad Profesional Docente, pero posiblemente han sido años de experiencia no reflexionada.

El valor teórico de dicho estudio radica en la indagación sobre las experiencias docentes y su vinculación con la literatura vigente, que nos permita construir una reflexión argumentada, impactando en la construcción de una Identidad Profesional Docente, que transforme los procesos de enseñanza aprendizaje y contribuya en la mejora educativa.

La figura del Docente es una de las piezas clave en la Educación, por esta razón, el compromiso y responsabilidad que adquiera al ejecutar su trabajo, influirá positivamente en el favorecimiento del aprendizaje de sus estudiantes, atendiendo con vocación las necesidades y debilidades que presentan cada uno de ellos, es decir, tener como punto de partida su Identidad Docente.

Por ello es urgente hacer un ejercicio de introspección, en cual se analicen los aspectos de la Identidad Profesional Docente, se reencuentre consigo mismo, con los estudiantes y con las familias, para recuperar el papel trascendente que juega en los procesos de enseñanza aprendizaje y como transformador de sociedades. Analizar la Identidad Profesional de algunos docentes de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, será trascendente para el quehacer educativo.

1.5. INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE DETECTA LA PROBLEMÁTICA

La problemática se identifica en la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”*, Turno Matutino, ubicada en Av. Santa Lucía y Calle 27, Col. Olivar del Conde 2ª. Sección, Alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México.

La Ciudad de México, es la Capital de los de los Estados Unidos Mexicanos, tiene una extensión de 1,494.3 km² lo que representa el 0.1% de la superficie del país, dado a ello es la entidad federativa más pequeña a nivel nacional, ocupando el lugar número tres.



Ubicación geográfica de la Ciudad de México en la República Mexicana.³

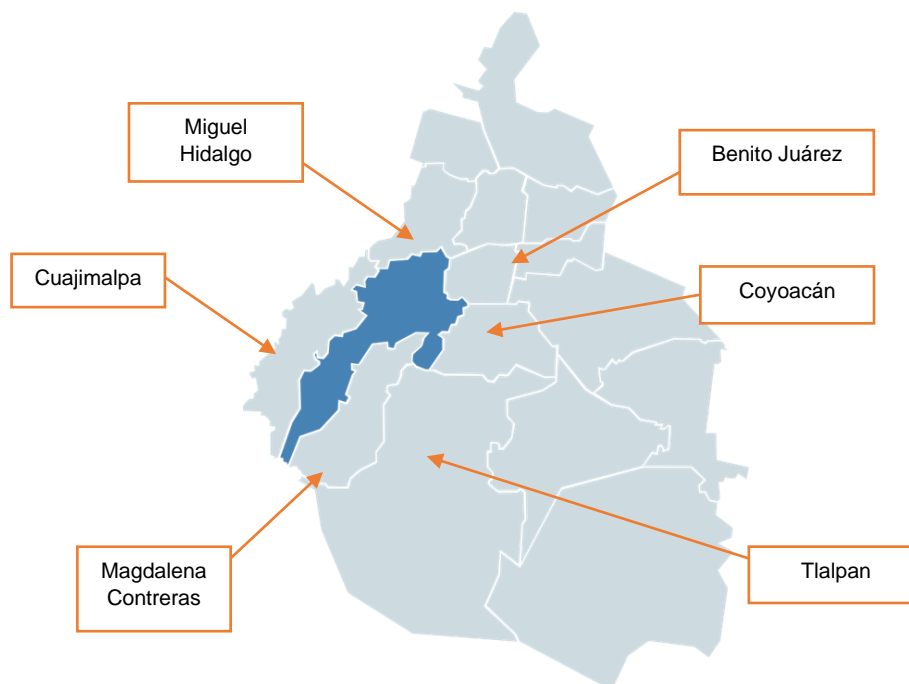
³Mapa de la Ciudad de México en:
[https://es.wikipedia.org/wiki/Ciudad_de_M%C3%A9xico#/media/Archivo:Mexico_\(city\)_in_Mexico_\(zoom\).svg](https://es.wikipedia.org/wiki/Ciudad_de_M%C3%A9xico#/media/Archivo:Mexico_(city)_in_Mexico_(zoom).svg) (27-06-22)

1.6. CONTEXTO GEOGRÁFICO, HISTÓRICO Y SOCIOECONÓMICO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y LA PROBLEMÁTICA ESCOLAR

1.6.1. UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA EN EL CONTEXTO NACIONAL

La Alcaldía Álvaro Obregón, se localiza al Poniente de la Ciudad de México, colindando al Norte con la Alcaldía Miguel Hidalgo; al Oriente con Benito Juárez y Coyoacán; al Sur con Magdalena Contreras, Tlalpan y el Municipio de Jalatlaco en el Estado de México; al Poniente con la Alcaldía Cuajimalpa de Morelos. Los límites se ubican principalmente sobre vialidades. Justo, en esta Alcaldía se localiza el acceso Poniente de la Ciudad; sus vialidades regionales, Carretera Federal y Autopista, constituyen la entrada de mercancía y población de los Estados de México y Michoacán a la Ciudad de México.

La Alcaldía, ocupa una superficie de 7,720 habitantes, que representa el 6.28% del área total de la Ciudad de México y el quinto lugar entre las Alcaldías de mayor tamaño.



Límites de la Alcaldía Álvaro Obregón⁴

La Alcaldía Álvaro Obregón, posee fuertes contrastantes en su geo-morfología, caracterizado por la presencia de barrancas y dividido en tres regiones:

1. Llanuras y lomeríos.
2. La región de las montañas.
3. Los pedregales.

Aspectos determinantes en que algunas Zonas como la del Olivar del Conde (Colonia donde se localiza la problemática), y sus alrededores tengan vías de acceso muy accidentadas y poco amplias, situación que origina caos vial, principalmente en las primeras horas de la mañana.

Este hecho tiene un impacto grave en la puntualidad y asistencia de los estudiantes y en el rendimiento escolar, ya que, de acuerdo a la normatividad vigente, el alumno que no llega a tiempo deberá permanecer la primera hora de clase fuera de su grupo, atendido por el Área de Trabajo Social⁵.

En este tenor, la medida disciplinaria para que el alumno corrija ese mal hábito consiste en perder una clase, en no presentar el examen programado o en no entregar trabajos para evaluación que serían recibidos el día que llegó tarde.

Sin embargo, la medida funciona sólo con alumnos que tienen establecido un alto sentido de responsabilidad y valoran el hecho de obtener resultados académicos destacados, no para la mayoría, que ve en la impuntualidad una oportunidad para tener tiempo de esparcimiento.

Fuertes consecuencias de arribo a la Colonia Olivar de Conde, también las padece el personal docente, pues en su mayoría de desplazan desde otras Alcaldías,

⁴Mapa de la Alcaldía Álvaro Obregón en:

https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_%28Ciudad_de_M%C3%A9xico%29#/media/Archivo:%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n,_M%C3%A9xico_DF.svg Adaptado por el tesista. (27-06-22)

⁵SEP. Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos, en las Escuelas Públicas en el Distrito Federal 2015-2016. México, Edit. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, 2015. Pág. 9.

provocando retrasos en su hora de entrada, ello impacta seriamente en las horas efectivas de clase, pues no ha de aprovecharse el tiempo a la consolidación de los aprendizajes esperados de los estudiantes.

Clima de la Alcaldía Álvaro Obregón

La Alcaldía Álvaro Obregón se caracteriza por tener un clima que se encuentra clasificado como templado y de acuerdo a los cambios que se han presentado en las condiciones climáticas, tiene ciertas variaciones considerando los cambios altitudinales que existen. En la parte más baja de la Alcaldía, se alcanzan los 2,410 metros sobre el nivel del mar (msnm) cuando es época de lluvia que generalmente es durante el verano. En cuestión de lo que señala el termómetro local, la temperatura media anual llega a variar porque se han registrado de 14.9°C a los 17.1°C y esto se siente principalmente en los meses de abril a junio. Debido a los registros obtenidos por parte del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), podemos señalar que la temperatura mínima alcanza los 10°C y se siente en los meses de diciembre a febrero, que son los más fríos del año por ser época invernal y así se presenta en todas partes de la República Mexicana, porque es una condición climática general en el país.

De manera directa este acontecimiento se refleja en la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, pues los adolescentes optan por portar chamarras gruesas que abrigan en demasía y generan un desorden con el cumplimiento del uniforme. El uniforme escolar solo es necesario por cuestiones de identidad e igualdad, los prefectos constantemente tienen fuertes enfrentamientos por el uso de prendas extras al uniforme; el papel del docente ante estas situaciones, solo queda en manos de los tutores de cada grupo y el resto del personal, se deslinda de cualquier problema.

1.4.2. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad⁶

La Alcaldía Álvaro Obregón, anteriormente llamada San Ángel, tomó su nombre actual el 9 de enero de 1932, para honrar la memoria del que fuera Caudillo Revolucionario, General Álvaro Obregón. Este cambio se propuso a raíz del asesinato del que fue objeto en la Bombilla, el 27 de julio de 1928.

A través de su historia la Alcaldía Álvaro Obregón ha sufrido considerables modificaciones en su jurisdicción territorial. Por su ubicación geográfica comprende parte del antiguo territorio de las Municipalidades de San Ángel, Mixcoac, Tacubaya y Santa Fe. Sus barrios, pueblos, haciendas, ranchos y villas que lo constituyeron, han sido absorbidos por la actual área urbana a través de la conurbación de sus antiguos pueblos entre ellos por las vialidades más antiguas y el sistema de transporte; que unió hacia el Sur Tacubaya, San Pedro de los Pinos-Mixcoac-San Ángel-Ciudad Universitaria, a través de la ahora Avenida Revolución.

En la zona Oriente la comunicación de los centros San Ángel-Coyoacán, se dio sobre la Calle de Arenal-Francisco Sosa, las cuales contribuyeron a la extensión del área urbana sobre su territorio, ocupando áreas de cultivo del antiguo lago y lomeríos de antigua extracción minera ricos en arena, grava y tepetate.

La Época Colonial administrativamente giró en torno a la jurisdicción de Coyoacán, la mayor parte del territorio estuvo sujeto al marquesado del

⁶Programa de acción climático en:

http://www.data.sedema.cdmx.gob.mx/cambioclimaticocdmx/images/biblioteca_cc/PacDel_AlvaroObregon.pdf (15-10-22)

Valle, otra parte al Cacique Don Juan de Guzmán y un último independiente de los dos y de la Ciudad de México, el hospital Pueblo de Santa Fe.

San Ángel comienza en el pueblito de Chimalistac, lugar de gran belleza tradicional, extendiéndose por un lado hasta Coyoacán y por el otro hasta Tizapán. La Iglesia de Chimalistac se edificó en 1535 y en 1585 el Convento del Carmen, principal factor de desarrollo para el pueblo de San Ángel. Los Padres Carmelitas de Chimalistac realizaron la construcción de un convento, que quedó bajo la advocación de San Ángel Mártir en el año de 1617; por lo tanto, el poblado que fue formándose alrededor de esta construcción religiosa se denominó San Ángel.

Otra de las zonas, bajo la propiedad de esta orden fue el Olivar de Los Padres, en donde se cultivó esta especie para satisfacer la demanda de los demás conventos de la zona y de la comunidad. Posteriormente, los sacerdotes del convento hicieron alianzas con los Caciques de Coyoacán, cediéndoles grandes porciones territoriales que comprendían desde Chimalistac, Mipulco, Tizapán, Ocoatepec, hasta el Santo Desierto de los Leones, quedando los pueblos como islas rodeadas por propiedades del clero.

Esto provocó múltiples conflictos por tierras y repartimientos de agua de los Ríos Magdalena Mixcoac, Santa Fe y Ameyalco, así como sus afluentes, ojos y caídas de agua, sus laderas o profundas barrancas dieron lugar a batanes, obrajes, molinos, huertas, sembradíos de trigo y grandes extensiones de olivos, creándose grandes haciendas y ranchos, alcanzando en el Siglo XVIII un auge en diversas actividades económicas con el surgimiento de grandes y modernas fábricas en la zona fabril de San Ángel, Tizapán y Santa Fe.

En la cuarta década de este siglo, la apertura de la Avenida de los Insurgentes propició el fraccionamiento de terrenos y la construcción de residencias tales como Guadalupe Inn, Florida, Hacienda Chimalistac e

incluso el Pedregal de San Ángel. De 1950 a 1960, y debido a la saturación de las zonas centrales de la ciudad, se edificaron viviendas en lomeríos; estos fenómenos ensancharon las vías de comunicación de San Ángel y de varios poblados rurales, entre ellos San Bartolo Ameyalco y Santa Rosa Xochiac.

En la zona Suroeste de la Alcaldía surgieron nuevos fraccionamientos para familias con ingresos medios y altos, lo cual encareció el precio del suelo y provocó la mudanza de la población de escasos recursos. Destacan las casas unifamiliares en fraccionamientos, lotes aislados y condominios de nueva creación, en Villa Verdún o Colinas del Sur.

En la zona Noroeste se ubicó la gente de menores ingresos, sobre áreas minadas, o con pendientes acentuadas. En su gran mayoría fueron asentamientos irregulares provocados por la actividad económica de la explotación minera, actualmente en esta zona se combinan los usos habitacionales e industriales y se han integrado a la traza urbana de los antiguos poblados de Santa Lucía y Santa Fe.

En la zona Sureste predomina el uso residencial, como son las Colonias Guadalupe Inn, San José Insurgentes, San Ángel Inn, La Florida, Chimalistac y Pedregal de San Ángel, donde se localizan las principales vialidades y los centros comerciales. Entre las principales vías de comunicación figuran el Anillo Periférico, las Avenidas Insurgentes y Revolución, la Calzada de las Águilas y las calles que conducen a Coyoacán, San Jerónimo, Magdalena Contreras y el Desierto de los Leones.

b) Hidrografía⁷

La Alcaldía cuenta con una importante red pluvial que se encuentra formada por sus barrancas y cañadas, que constituyen el descenso de agua en su camino hacia la cuenca. Las corrientes de agua forman ocho subcuencas pluviales que corresponden a los Ríos Tacubaya, Becerra, Mixcoac, Tarango, Tequilazco, Tetelpan, Texcalatlaco y Magdalena, que son abastecidos por agua de lluvia y por cinco manantiales localizados en la montaña.

c) Orografía⁸

La Alcaldía tiene 6,133.04 hectáreas de suelo urbano, las cuales representan el 75.59% de la superficie total; este suelo es ocupado en su mayoría por el uso habitacional y las actividades económicas que desarrolla la población

El relieve se encuentra conformado por dos regiones: las de llanuras y lomeríos; la de montañas y pedregales. Las llanuras y lomeríos están ubicadas al Oriente de la Alcaldía, en los límites de las Alcaldías Benito Juárez y Coyoacán, y al Poniente hasta la base de la Sierra de las Cruces.

d) Medios de comunicación⁹

La Alcaldía Álvaro Obregón, presenta como uno de sus principales problemas la falta de movilidad Norte Sur, originada por la accidentada topografía con que cuenta, constituyendo flujos vehiculares cuya única integración al resto de la ciudad se logra a través del Anillo Periférico, con los consecuentes conflictos en sus cruces entre

⁷Hidrografía de Álvaro Obregón en: [PacDel AlvaroObregon.pdf \(cdmx.gob.mx\)](#) (15-10-22)

⁸Orografía de Álvaro Obregón. En: [http://www.data.sedema.cdmx.gob.mx/cambioclimaticocdmx/images/biblioteca_cc/PacDel AlvaroObregon.pdf](http://www.data.sedema.cdmx.gob.mx/cambioclimaticocdmx/images/biblioteca_cc/PacDel_AlvaroObregon.pdf) (15-10-22)

⁹Medios de Comunicación en Álvaro Obregón. En: [PacDel AlvaroObregon.pdf \(cdmx.gob.mx\)](#) (15-10-22)

los que sobresalen Molinos (continuación de Río Mixcoac), Avenida León Felipe, Eje Vial 10 Sur al Poniente, Avenida Luis Cabrera y Avenida de las Fuentes.

e) Vías de comunicación¹⁰

La demarcación tiene varias vías de penetración como Avenida Constituyentes, Anillo Periférico y Circuito Interior, las cuales muestran elevados índices de saturación. La zona Poniente a partir del Anillo Periférico presenta déficit vial, provocado en gran parte por las barrancas de la zona que corren de Poniente a Oriente, limitando la comunicación Norte Sur en gran parte de su territorio. Por el Oriente se muestra la saturación de la Avenida Revolución, Avenida de los Insurgentes, Avenida Universidad, Avenida Barranca del Muerto, Circuito Interior, Miguel Ángel de Quevedo, San Jerónimo, Avenida de la Luz y Paseo del Pedregal. Las principales vías son Avenida Toluca, Las Torres, Calzada Desierto de los Leones, Calzada de las Águilas, Santa Lucía, Tamaulipas y Vasco de Quiroga. En el sentido Norte Sur existen pocas alternativas, únicamente Eje 5 Poniente y Periférico.

f) Sitios de interés cultural y turístico¹¹

Éstos son algunos puntos de interés que se pueden encontrar dentro de la Alcaldía Álvaro Obregón.

- Centro Cultural San Ángel.

Edificio clásico de mampostería decorado con herrería que alberga un teatro, cafetería y tienda de artesanías.

- [Museo de El Carmen.](#)

¹⁰ Vías de comunicación en Álvaro Obregón. En: <https://aao.cdmx.gob.mx/#> (15-10-22)

¹¹ Sitios turísticos en Álvaro Obregón. En: https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_%28Ciudad_de_M%C3%A9xico%29 (15-10-22)

Está dedicado a la divulgación del patrimonio material e inmaterial del inmueble y colecciones, que formaron parte del Antiguo Colegio de San Ángel de la Orden de los Carmelitas Descalzas.

- [Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo.](#)

Por encargo de Diego Rivera, Juan O 'Gorman diseñó una de las primeras estructuras arquitectónicas funcionalistas en Latinoamérica. Este espacio sería una casa-estudio para Diego y otra para Frida, cuya construcción termina en 1932. El matrimonio no habitaría el espacio sino hasta 1934.

- [Museo de Arte Carrillo Gil](#)

Fundado por el Dr. Álvaro Carrillo Gil y su esposa Carmen Tejero de Carrillo Gil, con la finalidad de albergar y exhibir la colección que conformaron, a partir de 1938, a lo largo de más de tres décadas. Durante este periodo, llevaron a cabo una labor fundamental para el estudio y difusión del arte mexicano.

- [Museo Casa del Risco](#)

La Casa del Risco, testigo de importantes sucesos históricos, tomó su nombre de la Fuente, elaborada con pedacería de porcelana llamada "riscos". Asimismo, es conocida como Casa del Mirador por el torreón que se levanta en el lado derecho de su fachada, y desde el cual se podía ver hasta el Barrio de Padierna.

- Museo Soumaya de Plaza Loreto

Este museo de Plaza Loreto fue el primero de la Fundación Carlos Slim, mismo que durante muchos años exhibió las obras que actualmente se muestran en la nueva sede en Plaza Carso. Está dedicado a coleccionar, investigar y conservar testimonios artísticos de México y Europa.

- El Carmen Galería de Arte.

Es un espacio abierto a la venta de obras de artistas nacionales y extranjeros y a la promoción de artistas contemporáneos. Se rescata la obra pictórica que otros desechan, que están maltratadas, dañadas u olvidadas y se les devuelve su esplendor original.

- [Parque de la Bombilla](#)

El Parque de la Bombilla o también conocido como Monumento a Álvaro Obregón, es un área de esparcimiento y monumento histórico ubicado al sur de la [Ciudad de México](#) en la [colonia Chimalistac](#), perteneciente al barrio de [San Ángel](#) de la Alcaldía [Álvaro Obregón](#).

- Plaza San Jacinto

Es una de las plazas con mayor oferta cultural. Al adentrarte te verás invadido por la cantidad de cuadros realizados por decenas de artistas, cada uno de ellos inigualables y con un estilo único.

g) Impacto del referente geográfico

En términos generales, la Alcaldía Álvaro Obregón, cuenta con un excelente nivel en cuanto a infraestructura, desarrollo urbano, servicios, vivienda, centros de esparcimiento físico, académico y cultural. Aunque esto no permea en los estudiantes de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, debido a que posiblemente, no son asiduos en cultivarse académicamente en los espacios que la demarcación ofrece.

Lo anterior, quizá pueda deberse al grado de marginación que los jóvenes alumnos enfrentan al vivir en esta Zona, pues la Alcaldía presenta los mayores contrastes sociales, de la Ciudad de México. Tiene Zonas donde el poder adquisitivo es alto (Santa Fe), pero también hay Colonias donde la situación económica apunta a la clase social baja (Colonia Olivar del Conde); se percibe delincuencia, marginación, y viviendas plurifamiliares.

Así pues, al atravesar por este contexto, el único lugar donde el alumno puede cambiar su forma de ver la realidad que lo rodea, es la escuela. Por ello se considera que cada uno de los actores, pero principalmente el Docente, ha de dotarlo de los conocimientos, valores y actitudes necesarios para enfrentar los desafíos que la sociedad demanda.

En otras palabras, el Docente debe hacer uso de sus conocimientos, valores, experiencias, creencias, hábitos de los cuales se ha apropiado a lo largo de su trayectoria profesional y personal para impactar de manera positiva en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus alumnos.

Sin embargo, no ha de hacerlo solo, de acuerdo con los Principios y Orientaciones Pedagógicas de la Nueva Escuela Mexicana, la comunidad también debe ser participe en los procesos de aprendizaje del alumno, estableciendo una vinculación con la comunidad inmediata para enriquecer la labor de la escuela, los procesos formativos, y revitalizar el lazo social.

1.4.3. ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda¹²

De acuerdo con el Censo de Población y vivienda 2020, la población total de la Alcaldía Álvaro Obregón es de 759,137 habitantes, es decir, representa el 8.2% de la población a nivel estatal. Existen 90 hombres por cada 100 mujeres. La mitad de la población tiene 35 años o menos. Por cada 100 personas en edad productiva, existen 40 en edad de dependencia económica.

La densidad de población, representa el 6.4 % del territorio estatal, existen en total 219, 354 viviendas particulares habitadas. El promedio de ocupantes por vivienda

¹²Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México, Censo de Población y Vivienda 2020. En: https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825197827.pdf (20-07-22)

es de 3.5%, mientras de ocupantes por cuarto es de 0.8% y tan solo hay un 0.5% de casas que aun cuentan con piso de tierra. Asimismo, se destacan los siguientes datos, el 95% cuenta con agua entubada; 99.7% tiene drenaje; 61.6% tiene una computadora en casa y el 77% recibe acceso a internet; 92.7% cuentan con telefonía celular.

Hasta el año de 2020, existían personas mayores de tres años que hablaban una lengua indígena, representando al 1.15% de la población, de esa cantidad, tan solo el 0.87% habla una lengua indígena pero no español. Siendo las más frecuentes el Náhuatl con un 32.4% y el Mixteco con 10.3%. Aunado a ello, el 2.3% de los habitantes se consideran afroamericanos, negros o afrodescendientes.

b) Empleo¹³

Con relación a la actividad laboral, la Alcaldía Álvaro Obregón, representa una Población Económicamente Activa del 64.7%. De ellos, el 98.7% refiere tener una ocupación, mientras que el 2.2% está integrada por estudiantes, amas de casa, jubilados, personas con alguna limitación física o mental que les impide trabajar.

Los hombres representan un 54.1% del total de la población económicamente activa y tienen un 97.4% de ocupación. Por otro lado, las mujeres son el 45.9% y su ocupación radica en el 98.3%, cabe señalar que esto significa un número mayor de mujeres laborando, por encima de los hombres pertenecientes a esta alcaldía.

La estructura urbana de la Alcaldía tradicionalmente se ha compuesto por centros, subcentros y corredores urbanos, sin embargo, en los últimos años ésta se ha visto modificada por la creación de zonas concentradoras de actividades comerciales y de servicios, son áreas que cuentan con todo el equipo de infraestructura y donde se ubican oficinas, comercios y en algunos casos equipamiento de tipo ejecutivo.

¹³ Ídem

c) Cultura¹⁴

Algunos de las plazas, parques, jardines y deportivos que sobresalen, aquellos de reciente inauguración como Artz pedregal, Garden Santa fe, Plaza San Ángel, Plaza Centenario, y otros como La Alameda Poniente, Parque Ecológico Las Águilas, Parque de la Juventud, Parque Axiomatla, Plaza 17 de Julio, Jardín de la Bombilla, Parque Tagle, Plaza San Jacinto y El Jardín del Arte, Lomas de San Jerónimo; áreas deportivas como el Club Casa Blanca, Liga Maya y Liga Olmeca.

Los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES)¹⁵, son centros de y para la ciudadanía, en ellos se localizan ciberescuelas, disciplinas artísticas, actividades deportivas, talleres de emprendimiento y capacitación para el empleo. Sus principales problemas son la escasez de recursos para su mantenimiento operativo, formación y actualización de capacitadores.

d) Educación¹⁶

En cuanto al nivel educativo, en la Alcaldía de Álvaro Obregón, el 38.1% cuenta con formación académica básica (Preescolar, Primaria y Secundaria); el 33.0 % ha cursado el Nivel Superior; tan solo el 26.5 % concluyó al 2020 el Nivel Medio Superior y el 2.1 % se encuentra sin escolaridad.

La tasa de alfabetización entre los 15 a 24 años, es de 99.1% y de 25 años y más, se encuentra en 97.8%.

Además de ello, el porcentaje de personas que asisten a la escuela en edades entre los 3 y 5 años es 72.0%; de 6 a 11 años es de 94.7%; entre los 12 y 14 años asiste el 92.8% y de 15 a 24 años de edad, tan solo el 53.9%. Los últimos datos

¹⁴ Ídem

¹⁵ ¿Qué son los PILARES? <https://pilares.cdmx.gob.mx/inicio> (25-07-22)

¹⁶ Ídem

resultan interesantes, pues de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública¹⁷, la mayor parte de la deserción escolar se da en los estudiantes que cursan 5to año de Primaria y 2do de Secundaria.

La figura del docente, juega un papel trascendente, pues al ser considerado un transformador social, tiene la ardua tarea de valerse de recursos que forman parte de su Identidad Profesional Docente para mantener dentro de una institución educativa a sus estudiantes.

e) Impacto del referente socioeconómico

La familia, los valores, principios y hábitos que fomentan en los estudiantes, son sin duda el pilar más importante en la construcción de su propio aprendizaje.

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2020, impulsado por el INEGI, se ha mostrado la escasa preparación académica que tienen los habitantes de la Alcaldía Álvaro Obregón. Ello repercute de manera directa en la formación de los jóvenes estudiantes, pues se ven influenciados por progenitores para enfocarse en actividades comerciales y dejar la escuela de lado.

Tomando como referencia los datos anteriores, es fácil deducir el porqué del desinterés de los Padres de Familia en la educación de sus hijos. A través de pláticas durante las sesiones de clase del tesista, ha identificado que algunos alumnos refieren que sus propios padres les incitan a dejar la escuela y dedicarse al negocio familiar o bien buscar otra fuente de ingreso.

Son realmente escasos aquellos Padres de Familia que se preocupan porque sus hijos, tengan todos los insumos para realizar sus actividades escolares; que los

¹⁷ La mayor deserción escolar se da en 5° de primaria, 2° de secundaria y 1° de media superior: INEE. En: <https://www.inee.edu.mx/la-mayor-desercion-escolar-se-da-en-5-de-primaria-2-de-secundaria-y-1-de-media-superior-inee/> (14-02-23)

integren a las actividades gratuitas que oferta el Gobierno Capitalino o que se hagan visitas a museos, parques o sitios turísticos.

Esto impacta de manera directa en el alumnado de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, pues no se ven motivados por concluir sus estudios, por seguirse preparando académicamente. Al mismo tiempo, repercute en las prácticas pedagógico didácticas del Docente, pues se encuentra con un escenario complejo de abordar, mismo que asume con base en su experiencia, es decir, su Identidad Profesional Docente.

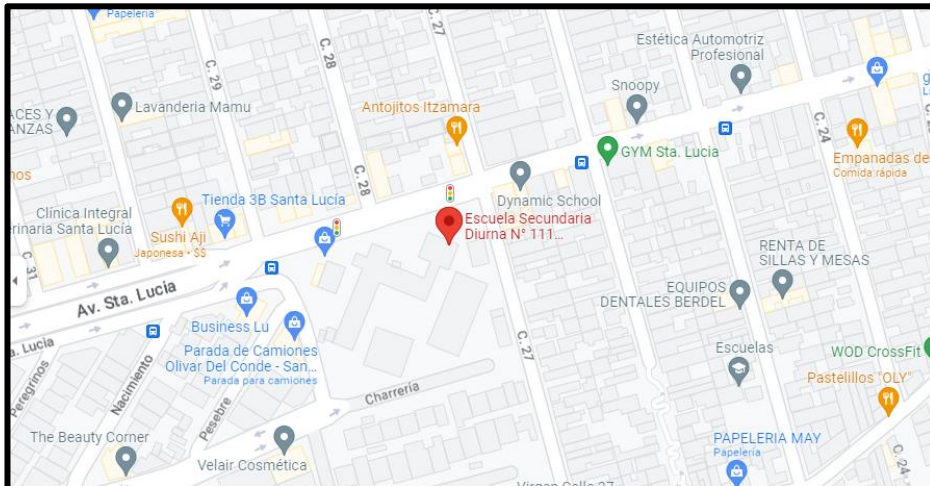
La motivación que los propios Docentes ejerzan sobre sus estudiantes, derivará en los planes que éstos tengan a corto, mediano y largo plazo, pues a través de la incitación que el propio maestro genere, logrará ampliarles sus horizontes académicos y personales.

Es entonces la escuela, el Docente, su contexto, la reflexión sobre su práctica pedagógica y la Identidad Profesional que se haya consolidado, lo que realmente impacte en el proceso de enseñanza aprendizaje.

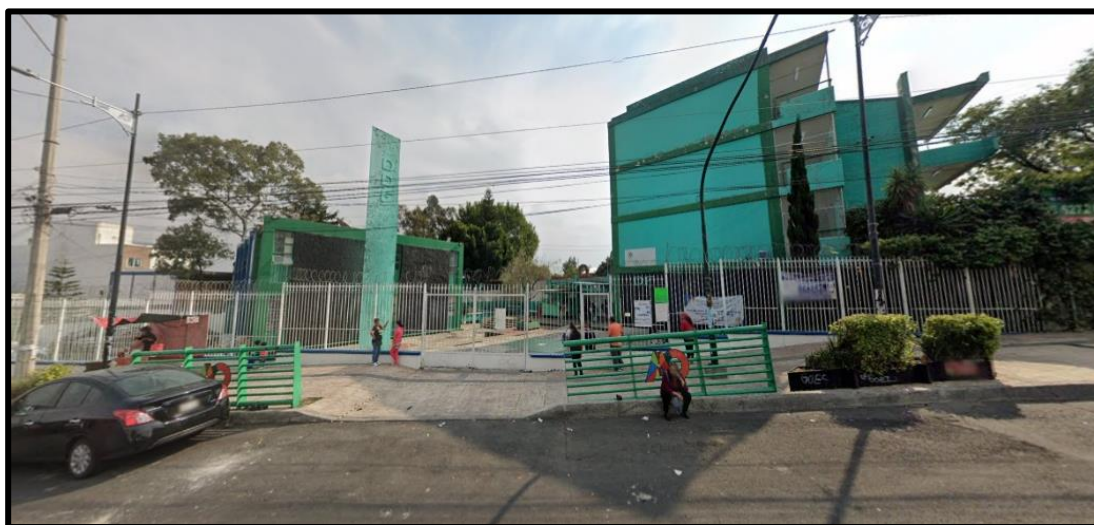
1.4.4. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática.

La *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, ubicada en Av. Santa Lucía y Calle 27, Col. Olivar del Conde 2ª. Sección, Alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México.



Localización geográfica de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”*, Turno Matutino.¹⁸



Fachada de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”*, Turno Matutino.¹⁹

¹⁸Localización geográfica de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”. En: <https://www.google.com/maps/place/Escuela+Secundaria+Diurna+N%C2%B0+111+%22Alejandro+Von+Humboldt%22/@19.3697283,-99.2199007,16.99z/data=!4m5!3m4!1s0x0:0xb2b57c15e9291b4f!8m2!3d19.3697587!4d-99.217772> (14-02-23)

¹⁹Fachada de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”. En: https://www.google.com/maps/@19.3699095,-99.2180844,3a,90y,160.39h,96.79t/data=!3m6!1e1!3m4!1s0-L06s4N0ussuwKOWdul_A!2e0!7i16384!8i8192 (14-02-23)

b) Estatus del tipo de sostenimiento

El Sistema Educativo Nacional (SEN)²⁰ establece, con base en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que corresponde al Estado, brindar educación básica, laica y gratuita a la población en igualdad de oportunidades y sin discriminación; así como de promover la enseñanza en los niveles educativos superiores dentro del marco del federalismo. Establece también que el Estado debe prever los diferentes organismos, instituciones, servicios, niveles de enseñanza y contenidos educativos para que se atiendan todas las necesidades educativas del país.

Desde un punto de vista administrativo la Ley General de Educación (LGE) establece que el Sistema Educativo Nacional, está compuesto por alumnos, profesores, autoridades educativas, planes, programas, métodos y materiales educativos, así como por las instituciones educativas del Estado, de sus organismos descentralizados y por aquellas instituciones particulares que cuentan con autorización para impartir estudios.

Reconoce también, que existen varios tipos de sostenimiento para las instituciones de enseñanza en México. La *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, es de sostenimiento público.

c) Organización escolar de la institución

La *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, cuenta con una jornada de trabajo de 07:30 a.m. a 13:40 p.m. de lunes a viernes.

²⁰ Estructura y Dimensión del Sistema Educativo Nacional. En: https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/04/2009_Ciclo2008-2009.pdf (14-02-23)

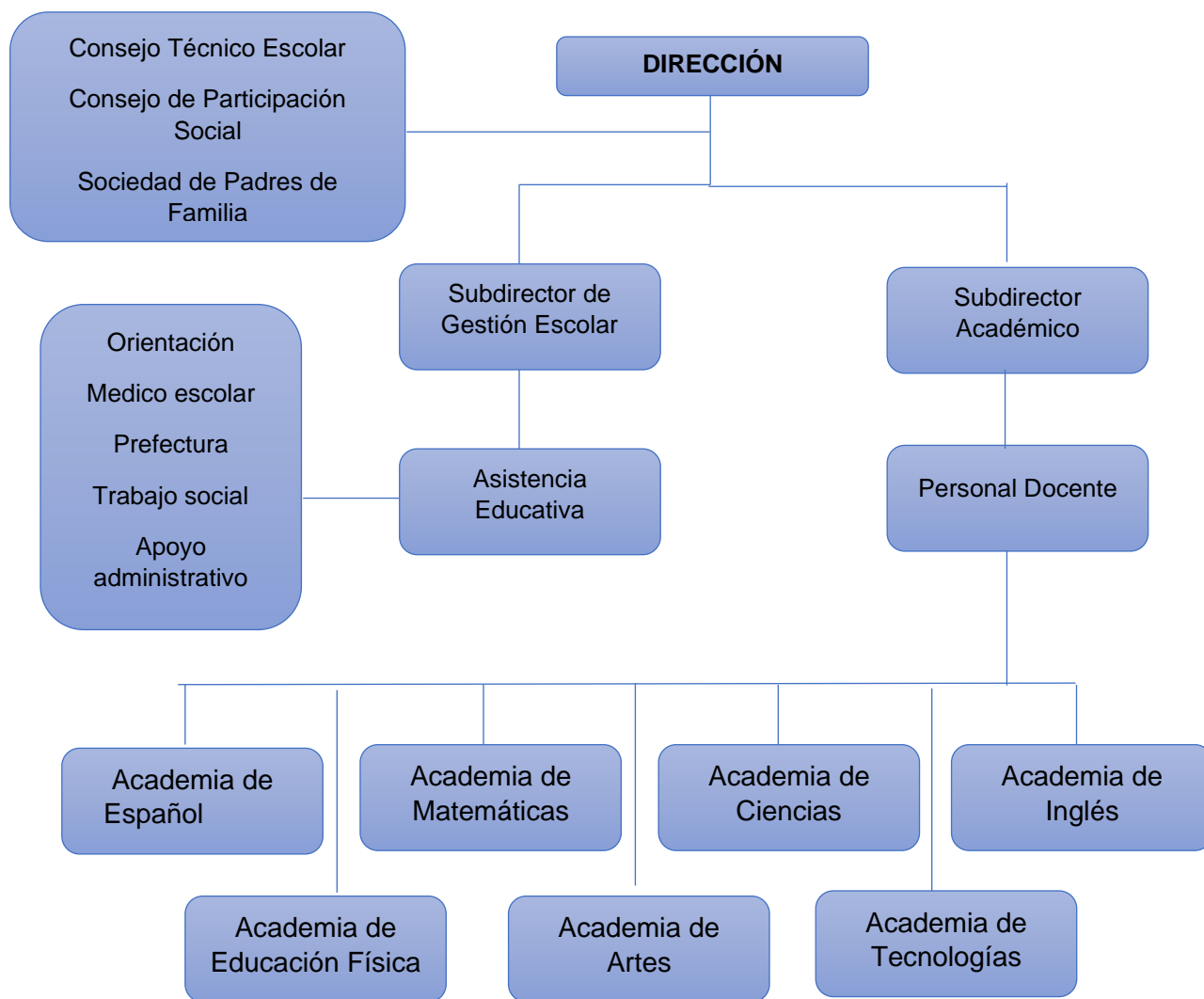
Las sesiones de trabajo por asignatura son de 50 minutos, con base en el Acuerdo 01/01/20²¹, por el cual se establecen los lineamientos para las horas lectivas de clase, en ningún caso tendrá una duración inferior.

El plantel cuenta con Docentes de Español, Matemáticas, Inglés, Historia, Química, Biología, Física, Formación Cívica y Ética, Educación Física, Tecnologías (Dibujo Arquitectónico, Electricidad, Electrónica e Informática), Artes y Geografía. Todos ellos egresados de Escuelas Normales y Universidades públicas y privadas de México.

Aunado a ello se cuenta con los departamentos como la **Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI), Trabajo Social, Prefectura, Orientación Educativa y Médico Escolar.**

También, la institución tiene dentro de sus instalaciones espacios como: red escolar, aula de informática, salón de usos múltiples, biblioteca escolar, videoteca y son destinados por los docentes para el desarrollo de sus secuencias didácticas.

²¹ SEP. Acuerdo por el que se emiten los Lineamientos de ajuste a las horas lectivas señaladas en el diverso número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. México, Diario Oficial de la Federación, 2020.



Organigrama. *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino.*²²

Cabe señalar que la comunicación entre las figuras antes mencionadas, es de vital importancia para el adecuado funcionamiento de la institución. Los Docentes, establecen contacto directo con los Padres de Familia para informar de manera periódica los avances en la consolidación de los aprendizajes que han logrado los estudiantes.

²² Elaborado por el tesista.

CAPÍTULO 2. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO DENTRO DEL ÁREA GEOGRÁFICA DEL TEMA DE ESTUDIO

2.1. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO, DENTRO DEL ÁREA GEOGRÁFICA DE UBICACIÓN DEL TEMA.

La Ciudad de México, cuenta con los recursos, infraestructura y mano de obra calificada para la preparación de los futuros profesionistas de México. Evidentemente, el ámbito magisterial no podría quedar atrás y, por ello, se han reconocido diversas instituciones que de manera directa contribuyen en la preparación, capacitación y actualización de los Docentes.

Ante la llegada de la Nueva Escuela Mexica, el Gobierno actual, instauró una serie de políticas educativas y acuerdos que dictan sobre la revalorización de maestras y maestros, pues se pretende que con ello se mejoren los programas y procesos de desarrollo profesional de los profesores en servicio; se reformen los esquemas de actualización y capacitación para transformarlos en ofertas que recuperan verdaderamente las preocupaciones pedagógicas cotidianas y las necesidades prácticas de las Maestras y los Maestros. Dicho en otras palabras, se intenta que todos los docentes se encuentren, constantemente, en capacitación y actualización, apoyándose de las diversas instituciones públicas y en su caso particulares, con que cuente en su inmediatez.

En la Ciudad de México, los Centros de Actualización del Magisterio (CAM) realizan las tres funciones sustantivas que, como institución de educación superior, tiene asignadas: docencia, investigación y extensión y difusión, y tiene bajo su responsabilidad los proyectos de Actualización, Capacitación y Superación Profesional del Magisterio de Educación Básica. Es sin dudarle una institución que por años ha estado al servicio de los profesores capitalinos y que surgen bajo esa misma necesidad.

Existen 18 Centros de Actualización del Magisterio en la Ciudad de México, ciertamente ninguno se encuentra ubicado en la Alcaldía de Álvaro Obregón.

Los siguientes han sido publicados de manera oficial por parte de la Autoridad Educativa Federal de la Ciudad de México (AEFCM).²³

1. Agustín Cué Cánovas, Iztapalapa.
2. Antonio Y Emilia Ballesteros, Iztapalapa.
3. Blanca Jiménez Lozano, Gustavo A. Madero.
4. Benito Solís Luna, Iztapalapa.
5. Carlos A. Carrillo, Cuauhtémoc.
6. Carmen G. Basurto, Miguel Hidalgo.
7. Celerino Cano Palacios, Tlalpan.
8. Ermilo Abreu Gómez, Venustiano Carranza.
9. Gregorio Torres Quintero, Iztacalco.
10. Guadalupe Ceniceros De Zavaleta, Miguel Hidalgo.
11. Jesús Mastache Román, Milpa Alta.
12. Luis Álvarez Barret, Cuauhtémoc.
13. Luis Herrera Y Montes, Cuajimalpa.
14. María Lavallo Urbina, Gustavo A. Madero.
15. Ramiro Reyes Esparza, Coyoacán.
16. Rosario Gutiérrez Eskildsen, Tlalpan.

²³Directorio Centros De Asistencia Técnica a la Escuela y Formación Docente antes Centros de Maestros. En: https://www2.aefcm.gob.mx/formacion_continua/centro_maestros/archivos/Directorio_Centros_Maestros_2019.pdf (05-02-23)

17. Soledad Anaya Solórzano, Iztapalapa.

18. Valentín Zamora Orozco, Cuauhtémoc.

Con la llegada de las nuevas tecnologías a la vida de los docentes y tomando como referente la Pandemia por COVID-19 que enfrentó el país en años anteriores, la Educación también se vio en la necesidad de emigrar hacia la era digital, por tal motivo la mayoría de los cursos y talleres que se ofertan en los Centros de Maestros, se pueden tomar en línea, semipresencial o bien, presencial.

Cabe señalar que otra de las posibilidades que se tiene de actualización magisterial, en el ámbito público, es la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños (ENMJN), quien oferta la Licenciatura en Educación Preescolar, la Especialidad en Competencias Docentes para el Desempeño Profesional y la Maestría en Competencias para la Formación Docente.

En el ámbito privado, la Alcaldía Álvaro Obregón, cuenta con diversas instituciones que ofertan licenciaturas, ingenierías y posgrados. Evidentemente se hace una inversión de recursos económicos, queda a consideración de cada profesor, de sus intereses y deseos.

Algunos de estas instituciones particulares, son las siguientes.

Instituto Tecnológico de Monterrey (Campus Santa fe)

Con una gran variedad de licenciaturas, ingenierías y posgrados, apuesta a la actualización y formación docente.

- Licenciatura en Comunicación.
- Licenciatura en Innovación Educativa.
- Licenciatura en Letras Hispánicas.
- Ingeniería en Ciencia de Datos y Matemáticas.
- Ingeniería en Electrónica.
- Ingeniería Química.
- Licenciatura en Psicología Clínica y de la Salud.
- Licenciatura en Nutrición y Bienestar Integral.

- Maestría en Educación.
- Maestría en Emprendimiento Educativo.
- Maestría en Tecnología Educativa.
- Doctorado en Innovación Educativa.

Universidad Insurgentes (Plantel San Ángel)

Sus programas están enfocados en llevar a la docencia por la vertiente de la actualización.

- Licenciatura en Pedagogía.
- Licenciatura en Educación y Desarrollo Humano en Línea
- Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales en Línea
- Maestría en Educación en Línea
- Doctorado en Educación

Universidad Iberoamericana

- Licenciatura en Pedagogía
- Especialidad en Educación Socioemocional
- Especialidad en Educación y Construcción de Paz
- Maestría en Investigación y Desarrollo de la Educación
- Doctorado Interinstitucional en Educación

Universidad Motolinía del Pedregal

- Maestría en Gestión e Innovación Educativa
- Doctorado en Desarrollo Humano

Universidad Latinoamericana (ULA)

- Esta institución solo oferta la Maestría en Evaluación Educativa.

Universidad Anáhuac del Sur

- Licenciatura en Pedagogía Organizacional y Educativa

- Maestría en Educación
- Taller de soluciones de formación e innovación en instituciones educativas.

Universidad TECMILENIO

- Licenciatura en Educación y Desarrollo.
- Maestría en Educación

Universidad Panamericana (UP)

- Licenciatura en Pedagogía
- Maestría en Dirección de Instituciones Educativas
- Maestría en Neuropsicología y Educación

En un ejercicio de observación por parte del tesista, a pesar de tener diferentes instituciones que ofertan cursos, talleres, licenciaturas y posgrados, los docentes de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, optan por no tomarlos. Ello puede estar relacionado a la carga administrativa a la que se enfrentan todos los días, o al costo que muchos de ellos generan.

La actitud hacia la reflexión sobre la práctica profesional o simplemente los contenidos poco interesantes. Por otro lado, al actualizarse o capacitarse en su formación profesional, los beneficiados directamente serán los estudiantes.

CAPÍTULO 3. UBICACIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA

3.1. LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA PROBLEMÁTICA

A través del tiempo, la figura del Docente ha tenido un gran impacto en la sociedad, cierto es, que, si se remonta a épocas pasadas, el papel que ha desempeñado, en conjunto con otros actores importantes como los sacerdotes y médicos, el docente es fundamental en la vida de los humanos. Años atrás, las prácticas pedagógico-didácticas que tenían lugar en el aula eran bien vistas tanto por el profesor, los alumnos y Padres de Familia, sin embargo, la estructura social ha cambiado y con ello también, los procesos de enseñanza aprendizaje.

En el año 2015, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), aprobó la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, con 17 objetivos en beneficio de los Estados Miembros de las Naciones Unidas, en el cual se establece un plan para alcanzar los Objetivos en 15 años.

El objetivo 4, responde a la Educación de Calidad y en una de las metas principales deja entrever: *“aumentar considerablemente la oferta de docentes calificados, incluso mediante la cooperación internacional para la formación de docentes en los países en desarrollo, especialmente los países menos adelantados”* le dedica unos párrafos a la importancia que tiene el docente a nivel mundial, pero deja entrever claramente que *“No obstante, su formación, contratación, permanencia, estatus y condiciones de trabajo son temas que siguen siendo preocupantes”*.

Tomando en cuenta las palabras anteriores, debemos considerar que no solo a la mencionada organización le debería de inquietar el hecho que la formación y prácticas

pedagógicas de los docentes no se estén dando de forma apropiada, sino que es una responsabilidad de todos aquellos que nos dedicamos al trabajo y estudio en materia educativa

Las Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) después de recibir y analizar la situación de los países participantes y generar acuerdos, no ha dejado a México exento, pues en el año 2010, firmó el Acuerdo de Cooperación México-OCDE, donde formalizó una serie de recomendaciones, mismas que tienen como finalidad mejorar la Educación de las escuelas mexicanas.

Dentro de las 15 recomendaciones que se propusieron y buscan dar más apoyo a las escuelas, directores y docentes para mejorar los resultados de las escuelas y los estudiantes, se encuentra la número tres, que versa sobre el fortalecer la formación inicial docente, las Normales públicas y privadas y otras instituciones de formación profesional. Es de reconocer que dichos aspectos narrados anteriormente, tendrán de manera inmediata un efecto en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes.

A nivel nacional, el actual gobierno que Preside el Lic. Andrés Manuel López Obrador, ha dejado entrever aspectos importantes en materia educativa, el mandato popular expresado en las elecciones de 2018 instaló un gobierno cuyo actuar está orientado a la transformación de la vida pública nacional. En el campo de la Educación, este cambio derivó en la construcción de La Nueva Escuela Mexicana.

En el documento, La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas²⁴, establece en uno de sus puntos que la revalorización magisterial, es la reivindicación del papel del cuerpo docente como garante de la comprensión, conservación y transmisión del conocimiento, la ciencia y los mejores valores de una sociedad compleja, en permanente cambio e inmersa en crecientes niveles de incertidumbre. La revalorización no puede llevarse a cabo sin que la acompañen

²⁴La Nueva Escuela Mexicana: Principios y Orientaciones Pedagógicas.

En:<https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf> (11-02-2023)

transformaciones profundas en la atracción de talento, la formación inicial, el desarrollo profesional y la culminación de la carrera docente.

El docente es actor fundamental para el logro de aprendizajes de niñas, niños y adolescentes, por lo que basa su labor en la realidad de su salón de clase; reconoce su incidencia en el ámbito local y comunitario, y está al tanto de los principales temas y debates que conciernen a su práctica. Con ello, hace referencia a la importancia de la identidad profesional docente, a lo sustantivo de reconocer la influencia que tienen los diversos contextos y experiencias vividas a lo largo de su trayectoria profesional.

En este sentido, dicta que los estudiantes cuenten con maestras y maestros comprometidos con su desarrollo educativo; que los acompañan cotidianamente en sus trayectorias formativas para favorecer aprendizajes humanísticos, tecnológicos, científicos, artísticos, históricos, biológicos y plurilingüe. Derivado de lo anterior, ha de concretarse la importancia que guarda la identidad profesional docente en el proceso de enseñanza- aprendizaje, pues visto desde el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana, el papel que juega el docente desde su formación profesional, repercutirá en el rol que desempeñe en el aula.

Bajo los planteamientos anteriores, es de reconocer que una de las figuras más importantes en los centros educativos han de ser los profesores. Por ello la problemática se identifica en la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, donde a través de los años de servicio del tesista, se ha podido apreciar la afinidad que tienen los alumnos con el profesorado.

Esto es resultado de años de observación crítica y puede deberse principalmente a cuestiones de actitud, formación inicial, edad, tipo de carácter. Es de reconocer que los estudiantes de la institución, se han caracterizado por establecer relaciones de trabajo activas y amenas con los docentes que recién ingresan al servicio educativo, mostrando siempre una actitud empática, servicial y de disponibilidad para las múltiples tareas.

Continuar analizando la influencia que algunos docentes ejercen sobre la comunidad estudiantil, puede derivar en pensar que solo se trata de especulaciones y nada de lo

anterior influye, que realmente a los estudiantes de Educación Secundaria no les importa la manera en cómo se compartan sus profesores y que la influencia de su identidad profesional docente sería un recurso más, pero no indispensable.

Por otro lado, esta investigación pretende identificar qué importante es la Identidad Profesional Docente que ha configurado a través de los años. Además, ver cómo es que influyen sus diferentes contextos (familiar, social, escolar) en su vida profesional y el impacto que tiene de manera directa con los alumnos. Así pues, al reflexionar sobre su propia identidad profesional docente, dará pauta para reconocer las áreas de oportunidad que tiene y ver las oportunidades de actualización y mejora que posee en beneficio de su práctica educativa y de los estudiantes.

3.2.1. DEFINICIÓN DE ESTADO DEL ARTE

El estado del arte se puede definir como una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica; su finalidad es dar cuenta del sentido del material documental sometido a análisis, con el fin de revisar de manera detallada y cuidadosa los documentos que tratan sobre un tema específico. Esto significa que es una recopilación crítica de diversos tipos de texto de un área o disciplina, que, de manera escrita, formaliza el proceso cognitivo de una investigación a través de la lectura de la bibliografía hallada durante la indagación del problema, los temas y los contextos.²⁵

Tomando consideración que un proyecto de investigación tiene como finalidad la creación de nuevo conocimiento, se parte desde la idea de buscar investigaciones relacionadas con la problemática abordada, conformando así el Estado del Arte, a partir de la revisión de tesis cuyos temas estuvieran relacionados con la Identidad Profesional Docente, por lo tanto, se vinculan directamente con el tema del presente trabajo: *El impacto de la Identidad Profesional Docente: factor que influye en el proceso*

²⁵ Olga Lucía Londoño Palacio, et al. Guía para Construir Estados del Arte. Bogotá, Edit. International Corporation Of NetWorks Knowledg, 2014. Pág. 6.

de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino.

3.2.2. TESIS CONSULTADAS

A continuación, se hace referencia de las tesis consultadas virtualmente para obtener el título de Maestría y Doctorado, cuyo tema alude principalmente a la Identidad Profesional Docente. Además, se hace una revisión de artículos de revistas y alguna publicación que existe actualmente.

HERNÁNDEZ PÉREZ, Rocío Isabel. Construcción de la identidad socioprofesional de ser docente de educación básica: entre reconocimiento social y autoridad moral. Hidalgo. Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Educación campo en Práctica Educativa. 2015.

En: <http://200.23.113.51/pdf/34548.pdf> (24-01-2023).

La tesis plantea la idea de conocer al docente como un ser profesional, pero sobre todo como ser humano, ya que hay momentos de la vida cotidiana (plano familiar, laboral y biológico) que inciden directamente en la práctica profesional diaria. Además de analizar la postura actual del rol docente, donde se ha percibido como un agente de cambio, aun ante las reformas políticas, económicas y sociales, también marca como punto de partida la idea de reconstruir y transformar la identidad docente basada en la reflexión, calidad humana y en el rescate de los valores propios.

La investigación se realiza bajo un enfoque cualitativo, en un intento por describir sucesos y un medio para basar los fenómenos observados; empleando, además, el método general biográfico narrativo y etnográfico. Contar la historia de un sujeto implica un proceso reflexivo y relevante en la construcción de la identidad. Aunado a ello, por la descripción detallada que se hace al estar frente al aula de clases observando al docente de la investigación, como investigador participante, a través

de la aplicación de entrevistas a profundidad, pláticas informales, observaciones y descripciones densas.

MORALES MEDINA, Evangelista. Construcciones de sentido docente: una mirada a partir de las demandas institucionales y la resignificación de la identidad en la educación a distancia. Ciudad de México. Universidad Pedagógica Nacional. Tesis que para obtener el grado de Doctora en Educación. 2021.

En: <http://200.23.113.51/pdf/UPN092DEMOME2021.pdf> (24-01-23).

La investigación tiene como objetivo analizar las construcciones de sentido que resignifican algunos rasgos de identidad de los docentes a partir de la pandemia. Es de corte cualitativo, debido al posicionamiento epistemológico del problema de estudio y los métodos empleados son el análisis de documentos y la entrevista.

Toma como punto de partida una de las principales ideas que se había encaminado años atrás, centrar la atención en los estudiantes y nulificar la voz docente, dejando en evidencia que no es la manera apropiada de atender los procesos de educación formal.

En este sentido, tangibilizar la participación de los docentes a través de la comprensión de los significados que tiene sobre su propia práctica profesional, vinculándole con su contexto sociocultural, político y pedagógico. Para comprender realmente el fenómeno de la educación, se debe estudiar el discurso al interior de la relación docente-estudiante, desde una mirada bidireccional.

GUTIÉRREZ CHÁVEZ, Hilda Patricia. Identidad docente del profesorado de educación continua: un estudio de caso. Ciudad de México. Universidad Iberoamericana. Tesis que para obtener el grado de Doctora en Educación. 2022.

En: <https://ri.ibero.mx/handle/ibero/6479> (24-01-23).

Esta tesis, tiene como principal objetivo caracterizar la identidad docente individual y colectiva del profesorado de la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México a partir de las representaciones sociales y significados expresados como experiencias. Busca demostrar que la literatura consultada, sí da cuenta de la importancia que tiene la identidad docente como un elemento clave en la mejora de la enseñanza y la calidad de la Educación. Pretende profundizar en los significados que las personas docentes atribuyen a sus representaciones sociales expresadas en forma de creencias, ideas y concepciones respecto a sí mismos y hacia su práctica docente, hace posible identificar y comprender la identidad profesional.

Mediante diferentes teóricos como Blumer, Moscovici y Day, hace referencia al análisis de las representaciones sociales que permiten analizar los puntos de partida que tienen las personas en la conformación de su identidad en la práctica profesional docente con la ayuda del lenguaje en forma de creencias, imágenes, ideas, conceptualizaciones y actitudes, individuales y sociales.

MORALES MENDIETA, Luz María. Una propuesta para la construcción de la identidad del docente en una escuela particular de nivel superior. Ciudad de México. Universidad Nacional Autónoma de México. Tesis que para obtener el grado de Maestra en Psicología Clínica. 2012.

En: <http://132.248.9.195/ptd2013/Presenciales/0702384/0702384.pdf> (24-01-23).

Esta tesis hace referencia, en primer plano, que el ser docente es una profesión compleja y multifactorial en la que intervienen diferentes elementos, situaciones y actores no solo del ámbito educativo, sino que también hay intereses de tipo económico, político y social que van determinando los modelos de enseñanza-aprendizaje, la práctica educativa y en consecuencia la identidad profesional docente.

Refiere a la identidad docente como el concepto que cada profesor tiene sobre sí mismo, al lugar que asume en la sociedad y el valor que le da a su profesión. Ello

determinará su actuar en los centros educativos, su participación en el proceso de aprendizaje y su actitud frente a los estudiantes.

El objetivo principal de la investigación, es el desarrollo de una propuesta que favoreciera la construcción de la identidad del y la docente, considerando el perfil profesional para favorecer un sentido de pertenencia a la misma. Todo lo anterior, bajo un enfoque, cualitativo de investigación.

La indagación concluye mostrando diversos aspectos que contribuyen a reforzar la identidad de los docentes, como son: el compromiso que tienen con su labor educativa, la manera en cómo se asumen como piezas fundamentales para la motivación y formación de sus alumnos, también el reconocimiento personal sobre estar en constante actualización, entre otros.

RODRÍGUEZ MORENO, Romary. Docentes de nivel primaria que laboran en una comunidad de la Sierra de Zongolica: Formaciones e identidades profesionales. Veracruz. Universidad Veracruzana. Tesis que para obtener el grado de Maestra en Investigación Educativa. 2021. En: <http://148.226.24.32:8080/bitstream/handle/1944/51250/RodriguezMorenoRomary.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (24-01-23).

Uno de los objetivos específicos en la presente investigación, es identificar la forma en que los docentes viven la tensión entre la visión institucional (documentos oficiales, reformas, etc.), por una parte, y las identidades profesionales docentes (biográficas, personales) por otra parte

Para ello, se desarrolla desde una perspectiva cualitativa por su enfoque inductivo con una base epistemológica que parte del constructivismo, empleando así, el método biográfico.

Esta tesis parte desde el supuesto que existen elementos biográficos de las y los docentes, desde la infancia hasta la vida actual, que alimentan y conforman las identidades profesionales de las y los docentes. Se enuncia que la identidad no es

construida únicamente por el individuo, es compleja y se construye en relación con otros; que los docentes participan en múltiples interacciones a lo largo de su vida, cada una de ellas repercute directa o indirectamente en la construcción de sus identidades profesionales.

La identidad profesional no puede ser comprendida sin visibilizar otros aspectos como la historia personal, las relaciones familiares y los aspectos formativos significativos de estos sujetos. También se toman como referencia los elementos históricos para identificar cómo ha cambiado el papel de los y las docentes y de la docencia en la Educación Básica mexicana.

RODRÍGUEZ RAMÍREZ, Ana María. Estilos de enseñanza- aprendizaje para mejorar la práctica docente con alumnos del nivel secundaria. Estado de México. Universidad Tecvirtual. Tesis que para obtener el grado de Maestra en Ciencias de la Educación. 2012.

En: <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/619670> (25-01-23).

Las estrategias de enseñanza deben ser creativas, innovadoras y prácticas para incrementar el aprovechamiento escolar, es uno de los supuestos de investigación presentados en esta tesis. El enfoque metodológico bajo el cual se presenta, es de carácter cualitativo.

Argumenta que transformar las prácticas que realiza el docente consiste en construir relación mutua entre lo que se hace en el aula y los nuevos retos educativos, así como la incorporación de estrategias didácticas novedosas y el desarrollo de nuevas competencias profesionales implicando un proceso de actualización constante del profesorado, no perdiendo de vista los diferentes estilos de aprendizaje que caracteriza al alumnado.

Por tal motivo esta investigación pretende estudiar la relación existente entre el aprovechamiento escolar y los estilos de aprendizaje contribuyendo es su mejora en

la práctica docente que es donde se da el proceso enseñanza-aprendizaje, y por ende a la calidad educativa elevando los índices de aprovechamiento escolar.

MADUEÑO SERRANO, María Luisa. La construcción de la identidad docente: un análisis desde la práctica del profesor universitario. Puebla. Universidad Iberoamericana Puebla. Tesis que para obtener el grado de Doctora Interinstitucional en Educación. 2014.

En: <https://rei.iteso.mx/handle/11117/1170> (25-01-23).

El objetivo general de esta investigación se fundamenta en la necesidad de analizar el proceso de construcción de la identidad docente en la práctica del profesor universitario, que no cuenta con una formación didáctica pedagógica.

El estudio se realiza a partir de la perspectiva de diez profesores del Instituto Tecnológico de Sonora, adscritos al Departamento de Ingeniería Industrial, los cuales además de identificarse a sí mismos como docentes, son reconocidos por sus pares como buenos profesores en el desarrollo de su quehacer. La investigación se sustenta en una metodología cualitativa con base en el método biográfico narrativo, que a su vez parte de relatos de vida temáticos centrados en la práctica

Permite analizar cómo interviene la práctica del profesor en la construcción de la identidad docente, lo anterior porque dicha identidad puede limitar o impulsar la acción, lo cual propicia repercusiones en el proceso de enseñanza aprendizaje. También es importante porque sirve de base para la generación de alternativas de reflexión del docente en torno a su quehacer.

Por otra parte, brinda elementos para dar cuenta de las transformaciones en la forma de participación, que experimenta el docente como parte de su proceso de conformación identitaria, esto con base en las diversas experiencias de aprendizaje que modifican al docente durante su práctica en contextos socioculturales.

MONTOYA GARCÍA, Mónica Jasmín. Papel del profesor en las condiciones actuales de la práctica docente en nivel secundaria en México. Estado de México. Universidad Tecvirtual. Tesis que para obtener el grado de Maestra en Educación con Acentuación en Procesos de Enseñanza-Aprendizaje. 2013.

En: <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/619596/TESIS%20M%C3%B3nica%20J%20Montoya%20G.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (25-01-23).

Este trabajo de investigación, tiene por objetivo describir las condiciones de trabajo, explorar sensaciones y percepciones de docentes pertenecientes a dos escuelas secundarias en el Estado de México, así como su respuesta ante las condiciones contextuales de su trabajo.

El estudio se condujo bajo el enfoque cualitativo, ya este resulta ser el más adecuado para describir las situaciones, opiniones y percepciones de los participantes en un contexto dado. Para la obtención de los datos se utilizaron los instrumentos de observación, entrevista a profundidad y revisión de la literatura. En este estudio participaron 4 docentes frente a grupo del nivel secundaria, la elección se realizó bajo el muestreo no probabilístico intencional.

Los resultados derivaron en que para los profesores la falta de interés de los alumnos por aprender y la falta de supervisión de los padres, son factores que dificultan su labor y que el acompañamiento de las autoridades escolares puede generar motivación en los docentes.

CABRERA AGUILAR, Luis. Poder y saber en la Experiencia Escolar. Estudio de caso en un aula universitaria. Veracruz. Universidad Veracruzana. Tesis que para obtener el título de Maestro en Investigación Educativa. 2017.

En: <https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/TESIS-LUIS-CABRERA-AGUILAR.pdf> (25-01-23).

En la presente investigación se utilizó un enfoque metodológico cualitativo para observar la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, tratando de interpretar las vivencias, acciones y comportamientos de los sujetos en el aula, donde ocurren un sinnúmero de sucesos y tratando de conocer e interpretar a mayor profundidad, las vivencias de los sujetos en estudio.

Se recurrió a la narración de la experiencia escolar de los sujetos mediante la entrevista, a la observación de sus acciones para compararlas y a la investigación documental. Dado que se pretendía entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del sujeto, sobre su experiencia acerca de la práctica del poder, se consideró un enfoque fenomenológico.

Por otro lado, se decidió emplear el estudio de caso único de carácter instrumental para abarcar la complejidad de un caso particular. El maestrante narra las limitaciones de carácter metodológico que tuvo, aunque se reconoce que la interacción, objeto de este estudio, involucraba a todo el grupo escolar, no era posible para un solo investigador registrar la totalidad de la dinámica de la clase, por lo que se dio seguimiento a cierta cantidad de alumnos y la profesora.

CAMPA ÁLVAREZ, Reyna de los Ángeles. Actitudes y Práctica Docente hacia la Inclusión Educativa: Un estudio con Profesores de Educación Primaria del Estado de Sonora. Sonora. Universidad de Sonora. Tesis que para obtener el grado de Maestra en Ciencias Sociales. 2019

En:<https://pics.unison.mx/maestria/wp-content/uploads/2018/01/Campa-A.-Tesis-MBaestria.pdf> (25-01-23).

Uno de los principales objetivos de la presente investigación, es identificar la relación entre las actitudes y práctica docente de los profesores de Educación Primaria del Estado de Sonora hacia la inclusión educativa de la Diversidad. Se aplicó una metodología mixta que se dividió en dos fases cuantitativa y cualitativa.

Aunado a ello, se realizaron grupos focales con los profesores de los municipios seleccionados. Los datos derivados se analizaron en los Programas Estadísticos SPSS versión 21 y EQS 6.1 (Bentler), en donde se obtuvieron datos de fiabilidad, descriptivos, correlaciones y el modelo de ecuaciones estructurales.

Los resultados indican que sí existe una relación significativa entre las actitudes y la práctica docente, de igual manera existe una cultura de la diversidad en el aula; también se pueden señalar algunos elementos indispensables como capacitaciones constantes, recursos personales y la dotación de recursos materiales como una infraestructura adecuada en los centros educativos.

Además de las publicaciones anteriores se consultaron dos artículos de revista educativa y una publicación de libro.

Artículos de revista.

DELGADO SÁNCHEZ, Ulises y Fernanda Martínez. Percepción de la formación inicial e identidad docente. Casos de docentes en México. RevistaConCiencia EPG, vol. 5, núm. 1. México. 2020

En: <http://revistaconcienciaepg.edu.pe/ojs/index.php/55551/article/view/3/1> (05-02-23).

Algunos de los principales objetivos de la investigación presentada en el artículo, son, identificar la percepción de la identidad profesional en profesores de Nivel Preescolar y de Educación Superior en México e identificar diferencias entre la percepción de la formación docente de profesores de esos niveles educativos.

El método empleado, narrativo fenomenológico, siendo un estudio cualitativo. Instrumento, entrevista semi-estructurada de la percepción de la formación inicial e identidad docente.

A manera de conclusión, los autores refieren lo complejo que es ser docente en México. Si bien los profesionales de la Educación están inmersos en las prácticas

educativas diarias, también tiene mucho que ver la formación profesional que han recibido en sus primeros años universitarios.

FUENTES REZA, Ricardo, et. Al. La identidad profesional docente, un acercamiento a su estudio. Revista de la investigación educativa de la Rediech, vol. 11. 2020.

En: https://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/ie_rie_rediech/article/view/727 (05-02-23).

El principal objetivo del artículo presenta una revisión de la literatura sobre el tema de la identidad, particularmente la que han construido los docentes de Educación Básica en México.

Además, se aborda un elemento indispensable en todo estudio sobre la identidad que tiene que ver con las tensiones que se viven en su construcción y variación dinámica en un contexto de cambios, la crisis de las identidades docentes. El producto de este esfuerzo tipificado como estudio bibliográfico se utiliza como uno de los instrumentos referentes para facilitar la estructuración de un marco teórico base para la realización de una investigación empírica con enfoque cualitativo que utiliza el método de las narrativas, con las que se estructuran tramas con significado colectivo a partir de lo que cuentan diversos profesores participantes, misma que derivará en la construcción de una tesis doctoral.

Libros publicados.

CANTÓN MAYO, Isabel y Maurice Tardif. Identidad Profesional Docente. España, Narcea. 2018.

Identidad Profesional Docente, es una obra en la que participan importantes autores internacionales especialistas en el tema. Está compuesta por 12 capítulos que abordan los objetivos planteados (en relación con la construcción, conocimiento y perspectiva comparativa multidisciplinar e internacional del tema) a través de un recorrido ágil y

muy acertado sobre la construcción de la identidad docente desde diferentes perspectivas y un estudio de dicha identidad en diferentes colectivos, tales como profesores de primaria, secundaria y universidad.

Los autores inician en los primeros capítulos profundizando en el concepto de identidad a través de la construcción de ésta en los primeros años de docente como profesional, retomando sus aspectos personales, profesionales y contextuales. También en capítulos posteriores, se estudia el paso de la identidad de estudiante a la de docente principiante, por ellos se analizan el saber “formal” como un componente fundamental para comprender la identidad, pero que se debe ver acompañado de una adaptación. De esta forma se explica la socialización profesional y construcción del yo en la transición hacia una nueva profesión.

Casi para cerrar, en los últimos capítulos, los autores aluden a reflexionar sobre una identidad plural, que se relaciona con la profesional, laboral y docente, entendiendo que profesores inmersos en una institución educativa, deben saber responder ante esos escenarios.

3.2.3 ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE TESIS CONSULTADOS

Como resultado de la investigación anterior, se procedió a revisar diferentes tesis de Maestría y Doctorado, de instituciones importantes a nivel nacional, tales como la Universidad Autónoma de México (UNAM), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Universidad Iberoamericana de Puebla, Instituto Tecnológico de Monterrey, Universidad Veracruzana y la Universidad de Sonora. Lo cual, llevó al tesista a reconocer la casi inexistente, investigación realizada en torno a la temática central.

Los escasos trabajos localizados, demuestran que, si bien el tema es complejo de abordar, también se considera que en los últimos años la atención ha estado centrada en el tópico de la COVID- 19 y su efecto en la Educación en México. Sin embargo, de aquí se deriva su importancia, pues es de reconocer el papel fundamental que juega

el docente y su identidad profesional en los procesos de enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

La consulta estuvo enfocada en las investigaciones realizadas a partir del año 2012 a la fecha, que abordan la Identidad docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje desde diferentes perspectivas, lo que será importante para valorar cómo se ve la Identidad docente desde otra mirada distinta a la del tesista.

3.3. DELIMITACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Tal como señala Arias, el planteamiento de problema *“consiste en describir de manera amplia la situación objeto de estudio, ubicándola en un contexto que permita comprender su origen y relaciones.”*²⁶

Mientras, según Pino, plantear un problema *“es describir una situación de la realidad de una manera clara y transparente. Tiene que ser expuesto en términos honestos tal como ocurre y se observa sin agregar o quitar detalles de índole subjetiva. La descripción de un problema determina que su presentación vaya de lo general a lo específico”*²⁷

Es entonces que para plantear el problema se deben considerar aspectos tan importantes como la realidad en la cual se inserta el objeto de estudio, sin manipular las condiciones en las que se encuentre.

El planteamiento del problema, quedó expresado de la siguiente manera:

¿Cuál es el factor que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino de la CDMX?

²⁶ Fidas G. Arias. El proyecto de investigación. Caracas, Editorial Episteme, 2012. Pág. 41

²⁷ Raúl Pino Gotuzzo. Metodología de la Investigación. Lima, Editorial San Marcos, 2010. Pág. 78

3.4. HIPÓTESIS DE TRABAJO

Ante la presencia de cualquier problemática, las personas están capacitadas para buscar probables explicaciones. Según Arias: *“La hipótesis es una suposición que expresa la posible relación entre dos o más variables, la cual se formula para responder tentativamente a un problema o pregunta de investigación”*.²⁸

Por su parte McMillan y Schumacher refieren que la hipótesis *es una explicación, en forma de suposición, de un fenómeno que se acepta o se rechaza por una evidencia experimental*.²⁹

Tomando como referencia las líneas anteriores, se plantea la hipótesis del presente trabajo de investigación.

El factor que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino de la CDMX, es el impacto de la Identidad Profesional Docente

3.5. LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS DE TRABAJO

Como resultado de la hipótesis planteada y la búsqueda de respuestas ante un planteamiento de problema, se emiten dos variables, una de carácter independiente y otra dependiente.

Las variables según Arias *“es una característica o cualidad; magnitud o cantidad, que puede sufrir cambios, y que es objeto de análisis, medición, manipulación o control en una investigación”*.³⁰

Para Sampieri *una variable es una propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse...se aplica a personas u otros seres vivos,*

²⁸ Fidas G. Arias. El proyecto de investigación. Caracas, Editorial Episteme, 2012. Pág. 47

²⁹ McMillan y Schumacher. Investigación educativa. 5ta ed., Madrid, Ed Pearson, 2005. Pág. 104

³⁰ Fidas G. Arias. El proyecto de investigación. Op. Cit. Pág. 57

objetos, hechos y fenómenos, los cuales adquieren diversos valores respecto de la variable referida".³¹

Partiendo de lo anterior, se entiende que las variables son aquellas características, datos, información o cualidades que logran medirse, pero al mismo tiempo pueden alterarse dependiendo del fenómeno que sean expuestas.

3.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Es aquella que explica los cambios que genera al momento de ser sometida a prueba, así como su capacidad de influir en otras variables. Es la causa del fenómeno estudiado.

La variable independiente que se propone desarrollar en la presente investigación es: ***el impacto de la Identidad Profesional Docente.***

3.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Para Arias, las variables dependientes son "*aquellas que se modifican por acción de la variable independiente. Constituyen los efectos o consecuencias que se miden y que dan origen a los resultados de la investigación*".³²

La variable dependiente identificada en la investigación es: ***factor que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino de la CDMX,***

³¹ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014 Pág. 105.

³² Fidias G. Arias. El proyecto de investigación. Op. Cit. Pág. 59.

3.6. OBJETIVOS

Todo investigador desde el primer momento en que se empieza a cuestionar sobre las posibles problemáticas a abordar, debe delimitar hasta dónde pretende llevar su trabajo de investigación, por ellos se plantea objetivos.

Para Sampieri, los objetivos *“Señalan a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio”*.³³

Por otro lado, para Arias *“el objetivo de investigación es un enunciado que expresa lo que se desea indagar y conocer para responder a un problema planteado”*.³⁴

3.6.1. EL OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

De acuerdo con Arias, *“un objetivo general expresa el fin concreto de la investigación en correspondencia directa con la formulación del problema. Éste se puede descomponer, al menos, en dos objetivos específicos”*.³⁵

El objetivo general de la investigación es:

Analizar por medio de una Investigación de corte Descriptivo, Tipo Encuesta Likert, el impacto que causa la identidad profesional docente como factor que influye en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino CDMX.

³³ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. Op. Cit. Pág. 37

³⁴ Fidas G. Arias. El proyecto de investigación. Op. Cit. Pág. 43

³⁵ Fidas G. Arias. El proyecto de investigación. Op. Cit. Pág. 45

3.6.2. LOS OBJETIVOS PARTICULARES DE LA INVESTIGACIÓN

Tomando como referente a Arias, *“los objetivos específicos indican con precisión los conceptos, variables o dimensiones que serán objeto de estudio. Se derivan del objetivo general y contribuyen al logro de éste”*.³⁶

Derivado del objetivo general de la investigación, se definen los siguientes objetivos particulares.

- **Definir y organizar las etapas que constituyen la investigación.**
- **Ordenar los rubros de cada uno de los capítulos pertinentes en el desarrollo de la investigación.**
- **Revisar el Estado del Arte vinculado con el tema de interés.**
- **Elaboración del Marco Teórico que fundamenta la investigación.**
- **Diseñar el instrumento para la recabación de datos: Encuesta tipo Likert.**
- **Pilotear y validar el instrumento.**
- **Analizar y graficar los datos obtenidos.**
- **Elaborar las conclusiones pertinentes.**
- **Establecer un diagnóstico sobre la problemática analizada.**
- **Diseñar una estrategia de solución alternativa a la problemática identificada.**

³⁶ Fidas G. Arias. El proyecto de investigación. Op. Cit. Pág. 45.

CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

La elaboración del Marco Teórico, adquiere importancia dentro del proceso de investigación, ya que, a partir de él se establecerán las conexiones con las hipótesis, los Métodos que se utilicen para llevar a cabo la Investigación, la selección de las técnicas y el diseño de los instrumentos para recolectar y analizar la Información.

Es decir, construir el Marco Teórico, significa determinar el eje rector que sustentará el proceso de investigación bajo una mirada argumentada, que es referencia tanto para el investigador como para el lector.

De acuerdo con Rojas Soriano, la construcción del Marco Teórico, tiene como principal función, analizar y exponer aquellos elementos teóricos generales y particulares que se consideren pertinentes para guiar el proceso de investigación.

Entonces, cuando se escribe el Marco Teórico deben estar presentes aquellos elementos teóricos y conceptos básicos que permitan alcanzar la comprensión y explicación científicas del problema objeto de estudio, a fin de rescatar la especificidad del fenómeno que se investiga. Es decir, coadyuva a precisar y a organizar los elementos contenidos en la descripción del problema, de tal forma que puedan ser manejados y convertidos en acciones concretas que conduzcan a la comprensión de la problemática planteada.

Para Sampieri, la revisión de la literatura implica “*detectar, consultar y obtener la bibliografía y otros materiales que sean útiles para los propósitos del estudio, de donde se tiene que extraer y recopilar la información relevante y necesaria para enmarcar*

*nuestro problema de investigación*³⁷. Este problema debe ser el punto central de la investigación, sin divagar en otros temas que sean ajenos al estudio.

El Marco Teórico, cumple con diversas funciones en una investigación, entre las cuales destacan las siguientes:

1. Ayuda a prevenir errores que se han cometido en otras investigaciones.
2. Orienta sobre cómo habrá de realizarse el estudio. Aun en el caso de que desechemos los estudios previos, éstos nos orientarán sobre lo que queremos y lo que no queremos para nuestra investigación.
3. Amplía el horizonte del estudio o guía al investigador para que se centre en su problema y evite desviaciones del planteamiento original.
4. Documenta, registra y da cuenta de la necesidad de realizar el estudio.
5. Conduce al establecimiento de hipótesis o afirmaciones y nos ayuda a no establecerlas por razones bien fundamentadas, más tarde, habrán de someterse a prueba en la veracidad.
6. Inspira nuevas líneas y áreas de investigación.
7. Provee de un marco de referencia para interpretar los resultados del estudio. Aunque podemos no estar de acuerdo con dicho marco o no utilizarlo para explicar nuestros resultados, es un punto de referencia.

Un Marco Teórico no es precisamente aquel que contiene muchas páginas, sino que trata con profundidad únicamente los aspectos relacionados con el problema, y que vincula de manera lógica y coherente los conceptos y las proposiciones existentes en estudios anteriores.

Entonces, debe entenderse que la construcción del Marco Teórico no sólo se trata de reunir información, sino también ligarla e interpretarla, considerando este ejercicio en

³⁷ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014 Pág. 105

la redacción y a lo largo de toda la narrativa que se establezca, pues se debe tener precaución y no pasar de una idea a otra, sin articular todo el texto.

Dicho lo anterior, se establece el siguiente Marco Teórico, cuyo propósito es sentar las bases en torno a la problemática abordada; partiendo desde el marco jurídico por el cual se establece el Sistema Educativo Nacional, además de la definición de Identidad Profesional Docente, las dimensiones desde las cuales se puede analizar y el proceso de Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes de Educación Secundaria.

4.1. EL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL

El Sistema Educativo Nacional en México, está normado por el Marco Jurídico Nacional, que versa sobre la educación, asentado en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Artículos 3° y a su vez, en la Ley General de Educación (LGE).

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, dispone la obligación que tiene el Estado de brindar Educación Básica, laica y gratuita a la población en igualdad de oportunidades y sin discriminación; así como de promover la enseñanza en los niveles educativos superiores dentro del marco del federalismo. Establece también que el Estado debe prever los diferentes organismos, instituciones, servicios, niveles de enseñanza y contenidos educativos para que se atiendan todas las necesidades educativas del país.

Desde un punto de vista administrativo la Ley General de Educación, establece que el Sistema Educativo Nacional está compuesto por alumnos, profesores, autoridades educativas, planes, programas, métodos y materiales educativos, así como por las instituciones educativas del Estado, de sus organismos descentralizados y por aquellas instituciones particulares que cuentan con autorización para impartir estudios.

El Sistema Educativo Nacional en México, está conformado por los tipos: Básico, Medio Superior y Superior, en las modalidades escolar, no escolarizada y mixta.

La Educación Básica, agrupa los niveles de Preescolar, Primaria y Secundaria.

4.1.1. ARTÍCULO 3°³⁸

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, dedica el Artículo 3° a describir los propósitos y establecer las directrices que ha de tomar la educación en nuestro país, con el objetivo de clarificar cuales son las funciones, obligaciones y deberes que ha de cumplir el Estado, así como los ciudadanos en beneficio de la niñez y juventud mexicana.

La educación es uno de los pilares más importantes que dan sustento a la vida en sociedad, por ello, la Carta Magna estipula en el Artículo 3° que, toda persona tiene derecho a recibir educación.

El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la Educación Inicial, Preescolar, Primaria, Secundaria, Media Superior y Superior, las anteriores conforman la Educación Básica; ésta y la Media Superior serán obligatorias.

Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal e inclusiva, es de reconocer que cada uno de los actores educativos, desde su función, deben involucrar a todo el alumnado en los procesos de enseñanza aprendizaje, así como generar ambientes y climas de aula que lo hagan sentir completamente incluido en la dinámica de trabajo.

Por otro lado, la educación también debe ser pública, gratuita y laica; por ello, la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, lugar

³⁸ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en:
<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf> (04-03-23).

donde se centra la problemática, se apega a los principios del Artículo 3° y hace valer el respeto hacia la religión de cada uno de sus miembros de la comunidad escolar.

Las relaciones que se establezcan entre los actores educativos serán de manera armónica, además de fomentar el amor que como seres humanos deben tener a la Patria, el respeto a todos los derechos; promoviendo la honestidad, los valores y ante todo la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los Docentes son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Por ello, reflexionar en la práctica e identidad profesional docente, conlleva a conocer las experiencias, conocimientos, hábitos, costumbres y creencias que de manera directa impactarán en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así pues, con el fin de seguir fortaleciendo su Identidad Docente, ha de tener derecho de acceder a un sistema integral de formación, de capacitación y de actualización, para cumplir los objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional, por ello, en respuesta a las determinaciones del Artículo 3°, en el siguiente apartado se han de establecer las políticas educativas propuestas por el Gobierno Federal, a través del Plan Nacional de Desarrollo.

4.1.2. PLAN NACIONAL DE DESARROLLO

El Plan Nacional de Desarrollo, es el documento en el que el Gobierno de México, a través de consultas públicas, explica cuáles son sus objetivos y estrategias prioritarias durante el sexenio presidencial.

Durante el periodo del Lic. Felipe Calderón Hinojosa (2006-2012), la política educativa formó parte del Plan Nacional de Desarrollo, estableciendo en el objetivo 9 del Plan Nacional de Desarrollo, la intención de elevar la calidad educativa.

El propósito era fortalecer las capacidades de los Docentes para la enseñanza, la investigación, la difusión del conocimiento y el uso de nuevas tecnologías,

alineándolas con los objetivos nacionales de elevación de la calidad educativa, estímulo al aprendizaje, fortalecimiento de los valores éticos de los alumnos y transmisión de conocimientos y habilidades para el trabajo, principalmente.

Para ello, se diseñarán acciones específicas dirigidas a robustecer la formación inicial y la capacitación continua del personal docente, es así como surge la Alianza por la Calidad de la Educación (ACE).

La Alianza está conformada por estrategias y procesos alineados hacia la calidad de la educación, los procesos que se han generado en el marco de la Alianza se agrupan en cinco ejes que se concentran en tres principios fundamentales: mejores escuelas, mejores maestros y mejores condiciones de asistencia de los alumnos que impacten en la calidad de su educación.

A pesar de los múltiples esfuerzos realizados por el Gobierno Federal en favor de la educación, aplicando diversos instrumentos para medir los resultados de los estudiantes y alumnos, queda claro que, al no tener una evidente continuidad, los resultados quedan a la expectativa social.

Por otro lado, durante el sexenio del Lic. Enrique Peña Nieto, se establecieron estrategias para mejorar la calidad de la educación que requerían transitar hacia un sistema de profesionalización de la carrera docente, que estimulara el desempeño académico de los Docentes y fortaleciera los procesos de formación y actualización. El mejoramiento de los resultados permitiría que Padres de Familias y sociedad ratificaran e incrementarán la confianza en la tarea decisiva de los Docentes.

Una vía para lograrlo, consideraron que era el fortalecimiento de los procesos de formación inicial y selección de los Docentes. La necesidad de contar con Docentes, directores y supervisores mejor capacitados destaca como la principal vía para mejorar la calidad de la Educación Básica.

En este sentido, durante este periodo, también surge el Nuevo Modelo Educativo³⁹, a través del cual se establecieron el Plan y Programas de estudio para la Educación Básica, publicado en marzo de 2017 por el Gobierno Federal, proclamando un ideario respecto al funcionamiento del sistema educativo en sus principales componentes y estableciendo metas a alcanzar en el tiempo que restaba de la actual administración, un poco menos de dos años.

Para la implementación de este Modelo Educativo, se necesitó de la participación de todos los actores educativos, teniendo como eje cinco grandes componentes: planteamiento curricular, formación y desarrollo profesional de los maestros, la escuela al centro, gobernanza del sistema educativo e inclusión y equidad.

Los Docentes de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, se capacitaron en torno a estos temas, reflejando así, el interés por estar actualizados en la reforma decretada por el gobierno en turno, tomando en consideración el papel trascendental que tienen al frente de la educación y considerando el impacto que ejercen en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, los resultados han sido de poca observancia, pues al no concretarse un Programa de Estudios y otro, no hay logros tangibles. Es preciso reconocer que el Plan y Programas de Estudio 2017, siguen implementándose en las aulas de Educación Secundaria, específicamente en primer y segundo años; tercer año por su parte, aun trabaja con los Programas de Estudio 2011, pues hasta la fecha la Secretaría de Educación Pública no ha indicado que se anule por completo su uso.

Con el actual gobierno el Presidente Andrés Manuel López Obrador, deja entrever el Plan Nacional de Desarrollo publicado en el año 2018, algunas consideraciones que se han tenido en el actual gobierno, basándose en las alteraciones al marco legal que realizaron administraciones anteriores.

³⁹ Modelo educativo 2017. Implicaciones para la reforma en marcha.

En:http://bibliodigitalibd.senado.gob.mx/bitstream/handle/123456789/3479/reporte_43_1705_WEB.pdf?sequence=1&isAllowed=y (14-03-23).

Leyéndose a la línea:

La alteración del marco legal de la educación derivó en un enconado conflicto social y en acciones represivas injustificables. Ante esta circunstancia, el gobierno federal se comprometió desde un inicio a mejorar las condiciones materiales de las escuelas del país, a garantizar el acceso de todos los jóvenes a la educación y a revertir la mal llamada reforma educativa. La Secretaría de Educación Pública tiene la tarea de dignificar los centros escolares y el Ejecutivo federal, el Congreso de la Unión y el magisterio nacional se encuentran en un proceso de diálogo para construir un nuevo marco legal para la enseñanza.⁴⁰

Ante dicho pronunciamiento y a escasos meses de terminar el sexenio, a través de las juntas de Consejo Técnico Escolar, llegan a los Docentes diversos recursos, materiales digitales y documentos para el análisis de lo que se pretenda que sea la propuesta de reforma educativa, conocida hasta el momento como La Nueva Escuela Mexicana.

La Nueva Escuela Mexicana, tiene como fundamento el Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el que se establece que la educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva.

El sentido de lo humano en la educación implica el reconocimiento, cuidado, protección y desarrollo de la dignidad humana de niñas, niños y adolescentes. Esto significa que las relaciones que se construyen en la escuela y fuera de ella, con las personas, el saber, la ciencia, el medio ambiente, la sociedad, la tierra, la tecnología, así como el mundo en general, se realizan a partir de la responsabilidad que se asuma hacia estos ámbitos de la vida y no sólo por el conocimiento que se tenga de ellos.

La tarea principal de la educación en la Nueva Escuela Mexicana es propiciar que niñez y juventud, junto con sus profesoras y profesores, vayan al encuentro de la humanidad de las otras y los otros, entendidos estos en su diversidad.

⁴⁰ Plan Nacional de Desarrollo en: <https://presidente.gob.mx/plan-nacional-de-desarrollo-2019-2024/> (04-03-23).

Es de reconocer que aun cuando el personal docente de todo el país está recibiendo capacitación sobre estos temas, queda claro que al menos durante la administración actual no se verán reflejados los resultados. Se tendría que considerar la respuesta política en las elecciones del 2024 para saber si se dará seguimiento a ésta y otras reformas propuestas por el Presidente de la República.

En este sentido, es preciso identificar en la Ley General de Educación, algunos de los fundamentos políticos, organizados por Artículos, que rigen el Sistema Educativo Nacional.

4.1.3. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN⁴¹

La Ley General de Educación, fue publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993, con el principal objetivo de regular la impartición educativa, la obligatoriedad de recibir educación y prestar sus servicios para toda la población en los distintos niveles educativos.

Aunado a ello, garantiza el derecho a la Educación, reconocido en el Artículo 3°. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano es parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas.

La Ley General de Educación, establece en el Artículo 3° que el Estado fomentará la participación activa de los educandos, Madres y Padres de Familia o tutores y Docentes, así como de los distintos actores involucrados en el proceso educativo y, en general, de todo el Sistema Educativo Nacional, a fin de contribuir al desarrollo económico, social y cultural de sus habitantes. Es de vital importancia considerar que todos los actores educativos juegan un papel importante en los procesos de enseñanza aprendizaje, por ello su participación ha de ser activa y siempre en busca de la mejora educativa.

⁴¹ Ley General de Educación. En: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf> (05-03-23).

En este sentido, el Artículo 16, fracción X, habla sobre los criterios de la educación y, se lee que *la Educación será de excelencia, orientada al mejoramiento permanente de los procesos formativos que propicien el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico, así como el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad.*⁴² Es digno de reconocer que en la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, los Docentes, Directivos y Padres de Familia, mantienen una comunicación asertiva en favor de los alumnos, proponiendo constantemente estrategias que favorezcan su crecimiento académico y personal.

Derivado de lo anterior, cabe destacar que el Artículo 20 de la mencionada Ley, señala que los Docente serán aquellas figuras que acompañarán a los estudiantes en sus trayectorias formativas, apegándose al nivel y modalidad correspondiente, propiciando ante todo la construcción de aprendizajes en todas las áreas académicas y tecnológicas, acercándolos a su realidad para que éstos, la puedan interpretar y por ende participar en la transformación del país.

Por ello también el Artículo 77, señala que, en la formulación de las estrategias de aprendizaje, se fomentará la participación y colaboración de niñas, niños, adolescentes y jóvenes con el apoyo de Docente, Directivos, Madres y Padres de Familia o Tutores. Dicho de otro modo, el rol que desempeñen también los Padres de Familia, será de vital importancia, pues (escuela y casa) son un complemento para los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Así pues, el Artículo 78, de la Ley General de Educación, refiere que las Madres y Padres de Familia o Tutores serán corresponsables en el proceso educativo de sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años para lo cual, además de cumplir con su obligación de hacerlos asistir a los servicios educativos, apoyarán su aprendizaje, y revisarán su progreso, desempeño y conducta, velando siempre por su bienestar y desarrollo.

⁴² Ley General de Educación. En: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf> (05-03-23).

Hablar del apoyo que reciben los centros escolares por parte de los Padres de Familia, siempre ha sido un tema complejo. Con respecto a la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, los Padres de Familia se han mostrado, en su mayoría, positivos hacia el trabajo complementario en casa, es decir, mantienen un vínculo cercano a los Docentes y coadyuvan con la supervisión de las tareas de sus hijos, asisten a citatorios con el personal educativo, acuden a firmar boletas de evaluación, están constantemente informados sobre la situación académica y disciplinaria de los estudiantes.

Ello facilita los procesos de enseñanza aprendizaje del estudiantado, dando como resultado la concreción de los aprendizajes esperados, mismos que se encuentran en el Plan y los Programas de Estudios para la Educación Básica y han de ser revisados en el siguiente apartado.

4.1.4. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA

En materia educativa, es de vital importancia que existan documentos rectores que guíen a los Docentes sobre los propósitos, enfoques, objetivos, ejes y aprendizajes esperados en los procesos de enseñanza aprendizaje, pues serán una de las bases fundamentales en la Práctica Docente cotidiana y fortalecerán su identidad profesional.

De acuerdo con Furlan⁴³, *"el término Plan de estudios (sic), se deriva de la expresión latina ratio studiorum, que aproximadamente significa organización racional de los estudios"*

Para Pansza⁴⁴, un Programa de Estudio es la formulación hipotética de los aprendizajes, se pretende lograr en una unidad didáctica de las que componen el Plan

⁴³ Tradiciones y perspectivas en el campo curricular. En: <http://www.ocw.unc.edu.ar/fac.-filosofia-y-humanidades/disenyo-y-desarrollo-del-curriculum/actividades/1.-tradiciones-y-perspectivas-en-el-campo> (10-03-23)

⁴⁴ Margarita Pansza González. *Elaboración de Programas*. México, Edit. Gernika, 2005, Pág. 4.

de Estudios, documento que marca las guías generales que orientan la formulación de los programas de las unidades que lo componen.

La Ley General de Educación en su Artículo 22, establece que:

Los Planes y Programas favorecerán el desarrollo integral y gradual de los educandos en los niveles Preescolar, Primaria, Secundaria, el tipo Media Superior y la Normal, considerando la diversidad de saberes, con un carácter didáctico y curricular diferenciado, que responda a las condiciones personales, sociales, culturales, económicas de los estudiantes, Docentes, planteles, comunidades y regiones del país.

Un programa educativo es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico, de manera que el docente tenga claridad de aquellos contenidos que pretende favorecer, la forma en que tiene que desarrollar sus estrategias de enseñanza aprendizaje, las técnicas e instrumentos de evaluación que ha de implementar y los objetivos a conseguir durante el desarrollo de su secuencia didáctica a corto, mediano y largo plazo.

Los programas educativos suelen contar con determinados contenidos obligatorios, que son fijados por el Estado, aunque el docente en el aula deba hacer las adaptaciones que considere pertinente dependiendo del contexto social, escolar y áulico que le rodee. De esta manera, se espera que todos los ciudadanos de un país dispongan de una cierta base de conocimientos que se considera imprescindible por motivos culturales, históricos o de otro tipo.

Parte de la formación profesional como Docentes, es necesario conocer los documentos que guían la práctica pedagógica, ello servirá de sostén al momento en que se enfrenten a la planeación de una secuencia didáctica. En la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, los Docentes de nuevo ingreso y aquellos que cuentan con varios años de servicio, reconocen la importancia de identificar las características y apropiarse el Plan y los Programas de estudio vigente,

del grado que atienden, pues derivado de ello podrán generar un impacto, primero en su identidad profesional y luego en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Siendo el Plan y los Programas de Estudios 2017, los actuales documentos rectores de los procesos educativos en México. Derivado de ello, en la siguiente sección, se han de revisar sus características, elementos principales y finalidades.

4.1.5. PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2017 PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Aprendizajes Clave para la Educación Integral es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el Modelo Educativo en la Educación Básica. Tal como lo marca la Ley General de Educación, se estructura en un Plan y programas de estudio que son resultado del trabajo conjunto entre la Secretaría de Educación Pública, un grupo de maestros y de especialistas muy destacados del país.

A la letra el Plan de Estudios, Aprendizajes Clave para la Educación básica⁴⁵, dice que:

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

El logro de aprendizajes clave hace posible que las personas desarrollen un proyecto de vida y disminuye el riesgo de que sea excluida socialmente. Por otro lado, existen otros aprendizajes que, aunque contribuyan de manera positiva al desarrollo de los seres humanos, pueden lograrse posteriormente a la Educación Básica o en un contexto diferente al escolar.

⁴⁵ SEP. Plan y Programas de estudio para la Educación Básica 2017. Edit. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, 2017.

Con base en esta definición y en las ideas desarrolladas en los apartados anteriores, este Plan plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, a los que, en conjunto, se denomina Aprendizajes clave para la educación integral, mismos que se desglosan enseguida.

Campos de Formación Académica

Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en las diferentes asignaturas académicas que los estudiantes llevan en la cotidianeidad.

Áreas de Desarrollo Personal y Social

Para que el alumno de Educación Básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física.

Ámbitos de la Autonomía Curricular

El tercer componente se rige por los principios de la Educación Inclusiva porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. La escuela elegirá e implementará la oferta de este componente curricular con base en

los periodos lectivos que tenga disponibles y en los lineamientos que expida la Secretaría de Educación Pública (SEP) para normar este componente.

El componente Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos:

- Ampliar la formación académica
- Potenciar el desarrollo personal y social
- Nuevos contenidos relevantes
- Conocimientos regionales
- Proyectos de impacto social

Entonces, será la escuela, la encargada de seleccionar, con base en los recursos con los que cuente, qué componentes de Autonomía Curricular tomarán los estudiantes, con la finalidad de favorecer sus Aprendizajes esperados.

Aprendizajes esperados

Los Aprendizajes esperados, se han de formular en términos del dominio de un conocimiento, una habilidad, una actitud o un valor. En cada uno de los Aprendizajes esperados se define lo que se busca que logren los estudiantes al finalizar el grado escolar; son las metas de aprendizaje de los alumnos, están redactados en la tercera persona del singular y siempre se inicia con ello, con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso.

Los Aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que deben alcanzarse para construir sentido y también para acceder a procesos metacognitivos cada vez más complejo en el marco de los fines de la educación obligatoria.

Cada una de las asignaturas que han de llevarse de manera cotidiana en las aulas, están sustentadas en aprendizajes esperados, es decir, para que el docente puede realizar su plan de clase, debe conocer cuáles son los procesos, objetivos y alcances que ha guiar los procesos de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes. En

resumidas palabras, los aprendizajes esperados son la parte sustancial de los Programas de Estudios para la Educación Básica 2017 y han de propiciar, logro del Perfil de egreso en conjunto con los Principios pedagógicos.

Principios pedagógicos

Para que el docente consiga transformar su práctica profesional y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo, este Plan plantea un conjunto de principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo y por tanto guían la educación obligatoria, se exponen a continuación.

- Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo
- Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
- Conocer los intereses de los estudiantes.
- Estimular la motivación intrínseca del alumno.
- Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
- Propiciar el aprendizaje situado.
- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.
- Modelar el aprendizaje.
- Valorar el aprendizaje informal.
- Promover la interdisciplina.
- Favorecer la cultura del aprendizaje.
- Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
- Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

Estos Principios pedagógicos, son un elemento importante en la construcción de los conocimientos en el aula, pues trastocan los contenidos programáticos y son un referente importante para el logro de los Aprendizajes esperados.

El Docente debe tener en cuenta los puntos anteriores para saber hacia dónde dirigir su práctica docente y por ende, sus procesos de evaluación.

La evaluación de los aprendizajes en el aula y en la escuela

Actualmente, la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los Docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que Docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. Este es el enfoque formativo de la evaluación y se le considera así, cuando se lleva a cabo con el propósito de obtener información para que cada uno de los actores involucrados tome decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos

La información recabada en las evaluaciones y las realimentaciones les brinda un reflejo de la relevancia y pertinencia de sus intervenciones didácticas y les permite generar un criterio para hacer las modificaciones que atiendan las dificultades y obstáculos del aprendizaje, así como potenciar las fortalezas de los alumnos, lo cual mejora la calidad de su práctica pedagógica

Finalmente, la evaluación formativa comunica a los Padres de Familia o tutores los avances en los aprendizajes de sus hijos y puede brindarles orientaciones concretas para dar apoyo al proceso de la escuela, ya sea mediante el seguimiento a las actividades indicadas por los profesores o simplemente acompañando a sus hijos y reconociendo sus logros, según sea el caso.

Así como de ha mencionado en líneas atrás, los elementos políticos, teóricos y pedagógicos que conforman el Plan y los Programas de Estudio, también es importante voltear la mirada hacia la Figura del Docente en las escuelas de Educación Básica, es decir, hacer una revalorización de la función docente.

Revalorización de la función Docente

A partir del Modelo Educativo se inicia con el reconocimiento hacia las funciones y el papel que el docente tiene ante la sociedad, dejando en claro que en gran parte los logros que México alcanzó durante el siglo XXI, son gracias a la tarea docente, pues muchos, decidieron con gran sentido de responsabilidad social, asumir su compromiso de continuar preparándose para su quehacer profesional, sin importar la instancia en que se hiciera.

Es sabido que los Docentes cumplen una función esencial en el aprendizaje de sus estudiantes y en lograr que trasciendan los obstáculos de su contexto. Aquellos que cuentan con conocimientos disciplinares y pedagógicos adecuados, las habilidades para aprender por sí mismos y las actitudes y valores para comprender las múltiples necesidades y contextos de sus estudiantes hacen una enorme diferencia en el éxito que ellos tengan.

Dicho lo anterior, es necesario que el docente reflexiones sobre su práctica profesional, con la finalidad de reconocer aquellas áreas de oportunidad y fortalezas que pueda tener, obteniendo así una contribución en la construcción de su identidad profesional docente.

Este plan de estudios, sitúa al docente como un mediador profesional, cuya tarea dentro de la educación es fundamental, por ende, un docente no es un transmisor de conocimientos.

La principal función del docente es contribuir con sus capacidades y su experiencia a la construcción de ambientes que propicien el logro de los Aprendizajes esperados por parte de los estudiantes y una convivencia armónica entre todos los miembros de la comunidad escolar, en ello reside su esencia. En consecuencia, los Padres de Familia y la sociedad en su conjunto han de valorar y respetar la función social que desempeñan los profesores.

Con respecto a los Programas de Estudio, son diseñados para cumplir con la teoría del Plan de Estudios. En el Nivel Secundaria, existe un Programa para cada asignatura

que se imparte, éste presenta los propósitos, el enfoque, los rasgos del perfil de egreso, los ejes formativos o prácticas sociales del lenguaje, contenidos y aprendizajes esperados.

En referencia a la metodología didáctica, la propuesta es integrar en las secuencias didácticas actividades en las cuales se fomente el trabajo colaborativo, además impulsar una variedad de proyectos en los cuales se refleje la transversalidad entre las diferentes asignaturas, con el apoyo de diversos recursos educativos, como la tecnología, el favorecimiento de ambientes y climas de aprendizaje en el que tanto el docente como el estudiante logran potenciar sus capacidades cognitivas.

Cabe mencionar que cada programa de estudios, presenta orientaciones de trabajo, según la asignatura que corresponda, por ello es primordial que la tarea de cada docente en un principio, sea la de revisar de manera detallada la organización y contenidos que ha de trabajar al trasladarlo al aula.

El mencionar la necesidad de conocer el plan y programas de estudio, radica en que tenga la disposición de crear ambientes propicios de aprendizaje, apoyándose en los recursos y materiales que tanto la tecnología como la escuela pueda aportar, regresando una y otra vez a los principios que la didáctica muestra como elementos necesarios e imprescindibles en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por todo lo anteriormente dicho, es necesario dedicar un apartado para determinar cuál ha sido la función del docente a través del tiempo, cómo es que se ha concebido con base en el rol que asume en la sociedad y en particular cuál es el papel que cumple dentro de la Educación Secundaria.

4.2 EL DOCENTE

En la Edad Antigua, la sistematización de los saberes se remonta en la sociedad occidental a la Cultura Griega, siguiendo esta ruta, los primeros Docentes se localizaron cerca del Siglo V. a.C. Estos primeros profesores fueron llamados

Sofistas⁴⁶ y hasta el momento se podría hacer una equivalencia con los Docentes universitarios.

En primer momento, los Docentes fueron considerados esclavos, luego figuraron ante la sociedad como los instructores que atendían a los niños del amo que servían. El método de la paciencia y la lentitud con que el docente se conducía, logró que los pequeños estudiantes empezaran a dominar la lectura, escritura y el cálculo.

Sin embargo, y dada la paupérrima preparación profesional, lejos de tener la función de pedagogo, avocándose en sus quehaceres académicos, el docente cumplía más con la función de asistencia en los primeros años de vida.

En la Edad Media, se va perfilando el nivel elemental centrada en la educación de los niños y jóvenes, a cargo de personas maduras y de probada virtud, que realmente tuvieran relevancia en su proceso de enseñanza aprendizaje, por esta razón, la figura del docente es considerada como un eje principal en conjunto con los Padres de Familia.

Cuando los padres querían que sus hijos se educaran y, claro, si tenían los recursos económicos para ello, había algunas opciones. Muchos monasterios se ofrecían a educar a los niños, ya que este aprendizaje casi siempre implicaba dirigirlos hacia una vida dentro de una comunidad religiosa. O, si los Padres preferían un ambiente más urbano, podían mandar a sus hijos a una escuela catedralicia⁴⁷, de nuevo, administrada por la Iglesia.

El Plan de Estudios consistía en una educación en “Artes Liberales”, que se dividía en el Trívium y el Quadrivium, de acuerdo con la tradición clásica. El primero, contenía la gramática (latina), retórica y lógica; el segundo abordaba la aritmética, geometría, astronomía y música.

⁴⁶ Así se llamaban los filósofos griegos que en el siglo V eran maestros de “sabiduría” y de elocuencia. En: <https://www.filosofia.org/enc/ros/sof.htm> (20-03-23).

⁴⁷ Las escuelas catedralicias ofrecieron un programa que conjugaba el saber con la ética, a través del estudio de la gramática y la retórica. En: <https://arbor.revistas.csic.es/> (20-03-23).

Los estudiantes eran forzados a memorizar grandes cantidades de información, a su vez se le atribuía a la falta de papel para tomar notas, estaban entrenados para memorizar y como ejercicio de retórica, los exámenes eran orales.

En la Edad Moderna, cabe resaltar la figura de Juan Luis Vives⁴⁸, quien centra sus estudios en las humanidades y se revela como un auténtico maestro, se interesa por los edificios escolares, la marginación, la guerra, los vicios sociales, etc. Por todo ello, se hace llamar como pedagogo social.

Debido a los pensamientos de la época y la relevancia que va adquiriendo la educación, se incrementan el número de escuelas y se expanden las Órdenes Religiosas que se dedicaban casi exclusivamente a la enseñanza. Los métodos educativos eran bastante anticuados e inapropiados para el aprendizaje del alumno, se seguía favoreciendo la memorización como estrategia funcional.

Aunado a las dificultades de la época y teniendo a la Iglesia como una institución que difundía la enseñanza, surge un pedagogo que hasta estos días ha tenido gran relevancia educativa, Juan Amos Comenio⁴⁹, quien plantea una nueva dimensión escolar. Su concepción educativa cimienta las bases pedagógicas que son propiamente establecidas en el siglo de las luces, su pedagogía facilita métodos y contenidos de enseñanza.

A Comenio se le atribuye la enseñanza elemental y el papel de “animador” frente al trabajo escolar. No obstante, en la Edad Moderna, el niño funge como un actor pasivo de todo el proceso, es decir, recibe los conocimientos y permanece como espectador de su propia educación, era mal visto que tuviera participación en clase y se consideraba una falta de respeto si hacía cualquier tipo de comentario a sus profesores.

⁴⁸ Humanista, filósofo, psicólogo y pedagogo español del Reino de Valencia. Se le conoce como el primer pedagogo sistemático de los tiempos modernos. Aplicó la psicología en la educación, se opuso a los métodos escolásticos, recomendando el empleo del método inductivo y experimental. Precursor de la lengua materna junto a las clásicas, y defensor de la cultura de la mujer. En: <https://pedagogia.mx/juan-luis-vives/> (20-03-23).

⁴⁹ Considerado el fundador de la pedagogía moderna. En: <https://pedagogia.mx/juan-amos-comenius/> (20-03-23).

En este sentido, el Humanista Erasmo de Rotterdam⁵⁰, revela en su pensamiento pedagógico la importancia del cambio personal. En sus primeros planteamientos educativos, deja entre ver la necesidad de que el docente reciba una completa formación y un salario adecuado a los resultados del trabajo en el aula.

Desde esta época, se empieza por reconocer algunos aspectos de la Identidad profesional Docente, dejando entrever las repercusiones que tendrá en el aprendizaje de los estudiantes el hecho de que el maestro tenga una preparación específica, cursando estudios pertinentes, para lo cual debe saber más de lo que va a enseñar.

En la Edad Contemporánea, la sistematización de la educación evoluciona con la creciente necesidad de la creación de escuelas, el maestro adquiere un protagonismo, pues en la medida que avanza el tiempo, se reconoce el valor, trascendencia e importancia que éste guarda en la educación de los estudiantes.

La escuela y en particular el aprendizaje que se construía cotidianamente, comienza a ser un sinónimo de progreso, desde ahí se desprende la idea de que la escuela es el espacio en el cual se brinden los conocimientos suficientes para avanzar en la vida en sociedad.

En el siglo XIX, se reconoce la importancia de la formación magisterial, donde el maestro debía ser una persona instruida, preparada cultural y profesionalmente, aunque estos requisitos resultaban insuficientes, pues socialmente se consideraba que los conocimientos académicos, no serían suficientes para que el estudiante se desarrollara fuera de la escuela.

Por ello, en esta época, la figura del docente adquiere tanta relevancia que su formación y capacitación se formalizan mediante instituciones oficiales.

⁵⁰ Filósofo, teólogo y erudito neerlandés del siglo XVI considerado uno de los primeros en defender la libertad de pensamiento. Su trabajo más conocido es Elogio de la locura. Quiso crear una filosofía cristiana basada en la razón y su obra se caracterizó por la tolerancia y el espíritu crítico.

En: <https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/607/Erasmus%20de%20Rotterdam> (20-03-23).

Así pues, en Francia, en el año de 1774, se funda la primera Escuela Normal de Maestros, teniendo poco éxito y obligándose a cerrar sus puertas un año después; seguida por Escuela Normal de Estrasburgo, y en España, la Escuela Normal Central.

La institucionalización de la formación de los maestros en las Escuelas Normales, estableció un tipo de maestro conservador de las buenas costumbres y guardas del orden social. A esta época se le debe la imagen que hasta en pleno siglo XXI ha de reflejar del docente, comportándose como un ejemplo a seguir por sus alumnos.

Siendo así que el Naturalismo Russoniano⁵¹, aconseja a los maestros que traten a los alumnos de acuerdo a su edad y no los juzguen como adultos, además sugiere que tenga cierto grado de actuación en el aula. Por ello, años después, el alumno empezó a tener voz en el salón de clases, tomando su participación como un elemento que influyen en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Aunado a ello, el docente empieza por demostrar en el aula, una actitud distinta, siendo ésta un elemento sustancial que determina su identidad profesional docente.

En este sentido, surge un movimiento de renovación pedagógica, en reacción a la enseñanza tradicional en la que el maestro era el personaje principal, fundamentado en el autoritarismo, la memorización y la competencia. La respuesta de la nueva pedagogía, desplaza al maestro que se convierte en un auxiliar de su educación; la sumisión, es sustituido por una relación cordial y amistosa, así pues, el maestro y alumno cooperan en una tarea en común.

Derivado de la actitud adoptada por el docente dentro del aula, de manera constante se preocupa por su preparación científica y pedagógica, para estos momentos la pedagogía contempla, desde la vertiente científica, el arte de enseñar tanto didáctica como metodológicamente.

⁵¹ Rousseau es autor de una doctrina por la cual piensa que el hombre es naturalmente bueno, que la sociedad corrompe esta bondad y que, por lo tanto, es necesario volver a la virtud primitiva. De aquí un vivo sentimiento de la naturaleza y un gusto por la soledad que acompañaron a Rousseau hasta su muerte.
En: <https://pedagogia.mx/jean-jacques-rousseau/> (20-03-23).

Será en el siglo XX donde la pedagogía madura como ciencia. Se ponen a prueba en las escuelas públicas las diferentes teorías pedagógicas. Tras la Segunda Guerra Mundial se procura buscar la estabilidad y paz social para evitar nuevos conflictos, potenciando el desarrollo del Estado del bienestar, garantizando derechos fundamentales como el de la educación. La docencia de los menores, el derecho a la educación, es uno de los pilares de esos estados desarrollados.

En la actualidad, según Imbernón, *“La función docente comporta un conocimiento pedagógico específico, un compromiso ético y moral y la necesidad de corresponsabilización con otros agentes sociales, esto es así, puesto que ejerce influencia sobre otros seres humanos y, por lo tanto, no puede ser una profesión meramente técnica de expertos infalibles”*⁵²

Desde este punto de vista, el docente se asume y es asumido por la sociedad como una de las figuras más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje del alumno. Por ello, al conjuntar todas sus habilidades y lograr incidir en sus estudiantes, está poniendo en práctica la identidad profesional que ha consolidado a través de sus años de experiencia educativa.

Dado a todo el contexto anterior y con base en las observaciones del tesista, la gran mayoría de los Docentes de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, son profesionales reflexivos con una Identidad Docente, que constantemente los lleva analizar su práctica pedagógica, concientizando sobre la influencia que tienen en los estudiantes y el rol tan importante que juegan, no nada más en el contexto educativo, también en el social, cultural y psicológico.

Ante estas observaciones, es preciso que se establezcan algunas pautas con base en la figura que el Docente, las funciones con las que ha de cumplir en su entorno escolar y el rol que un profesional de la educación, cumple en el nivel secundaria.

⁵² Francesc Muñoz Imbernón, et. al. La formación y el desarrollo profesional del profesorado en España y Latinoamérica. Revista electrónica sinéctica, 2013. Pág. 1-12.)

4.2.1. LA FIGURA DEL DOCENTE

Uno de los pilares necesarios, fundamentales y trascendentes de la educación a lo largo de la historia, son los Docentes, pues son el medio a través del cual los alumnos pueden alcanzar los aprendizajes esperados a través de las estrategias, métodos, técnicas y dinámicas que planea en su quehacer diario. Pero su tarea no solo se reduce al contexto pedagógico, sino que derivado de la convivencia cotidiana, se ve obligado a convivir, interactuar y hasta intercambiar situaciones que muchas veces el alumno trae de casa.

Sin embargo, en medio de la sociedad dinámica en la que vivimos, en la cual todo se mantiene en constante cambio, la educación también se ha visto modificada con el pasar de los años. De acuerdo con Duarte, al docente se le ha percibido desde diferentes perspectivas pedagógicas, asignándole diversos roles, el de transmisor de conocimientos, de animador, de supervisor o guía del proceso de enseñanza aprendizaje, e incluso el de investigador educativo.

*“Es evidente que el estudiante no construye el conocimiento en solitario, sino gracias a la mediación de los otros, y en un momento y contexto cultural particular. En el ámbito de la institución educativa, esos “otros” son, de manera sobresaliente, el docente y los compañeros de aula”.*⁵³

Cultural y socialmente, se ha considerado que el docente es solo un trasmisor de conocimientos, ello tal vez re remonte a las ideas de las épocas pasadas, sin embargo, en la actualidad se ha demostrado que, para que un alumno pueda construir su conocimiento, influyen múltiples factores como la motivación, sus contextos social, cultural, escolar, además del ambiente y clima del aula que se haya generado, sin dejar de lado la identidad profesional del docente determinada en su preparación académica y experiencia educativa.

⁵³ Jemima Duarte Cristancho. Formación permanente de Docentes en servicio, alternativa para la Enseñanza y el Aprendizaje de la lengua escrita en la Educación Básica Integral. Edit. Universidad Rovira, 2007.

Los conocimientos que los Docentes adquieren durante su formación profesional, así como los usos prácticos han de resultar de las experiencias continuas en el salón de clases, configuran los ejes de la práctica pedagógica de los Docentes. Y es así como dicha práctica se verá fuertemente influida por las experiencias de vida del docente, el contexto socioeducativo donde se desempeñe, la constante actualización y capacitación que decida tomar y por supuesto, las condiciones en las que se encuentre el centro escolar.

Resulta complejo definir cuáles son las características que debiera tener una “buen docente”, sin embargo, Díaz Barriga⁵⁴ refiere a Copper que hace mención de algunas áreas generales de competencia docente, afines a la idea de que el profesor ayuda a construir el conocimiento del estudiante, a crecer como persona y a ubicarse como un actor crítico del contexto y situaciones que le rodea.

1. Conocimiento teórico suficientemente profundo y pertinente acerca del aprendizaje, desarrollo y comportamiento humano.
2. Despliegue de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas.
3. Dominio de los contenidos o materias que enseña.
4. Control de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del alumno y lo hagan motivante
5. Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

La actividad docente y los procesos de formación, deben plantearse con el objetivo de generar un conocimiento didáctico o saber integrador, en primer lugar, de manera personal, como Docentes, pues así se estará concretando parte de la identidad docente. Después será importante que, con base en la práctica profesional reflexionada, se traslade a las aulas, es decir, sea parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

⁵⁴ Frida Díaz Barriga. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México, Editorial McGraw Hill, 2002.

El acto de enseñar, no sólo se trata de brindar la información que se cree necesitan las personas, sino ayudar a aprender y para eso el docente también debe conocer a los alumnos, saber cuáles son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinados, sus estilos y ritmos de aprendizaje, los motivos intrínsecos y extrínsecos que lo alientan o desanima con sus estudios, los hábitos de trabajo y sus actitudes y valores manifestados frente a determinados temas.

Entonces, el docente debe conducir la clase de tal forma que no solo se vaya a una misma dirección, ignorando los puntos anteriores de los estudiantes, sino que tenga estos matices que hacen propia una cátedra y un estilo único de enseñanza. Por ello, con base en las observaciones realizadas por el tesista, se ha podido apreciar que en la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, existe una variedad de Docentes que traen consigo una identidad profesional desarrollada a lo largo de sus trayectorias de vida, que le hacen tener un estilo propio en todos los sentidos que comprende su práctica pedagógica y que lo plantea como una figura importante, no nada más para la institución y para la sociedad en general, sino para los procesos de enseñanza aprendizaje que atraviesan a diario los estudiantes.

Dicho lo anterior, luego de ver la importancia de la figura docente en la comunidad educativa y la sociedad, toca revisar en el siguiente apartado, cuáles son sus funciones como transformador de sociedades.

4.2.2. FUNCIONES DEL DOCENTE

El salón de clases es considerado el escenario principal de todos los Docentes, es en ese espacio donde se conjuntan todos los conocimientos, habilidades y valores por parte del educador y los educandos, sin embargo, es de reconocer que aquello que sucede en el aula, se espera que trascienda hacia otros contextos, por ello lo importante de cumplir -tanto docente como alumno- con sus funciones.

Con base en el Acuerdo Secretarial 98, publicado el 26 de noviembre de 1982, por el cual se establecen la organización y funcionamiento de las Escuelas Secundarias, en su Artículo 14, establece algunas de las funciones esenciales del personal docente:

- Asistir puntualmente al desempeño de sus labores y no abandonarlas durante el tiempo de servicio señalado para realizarlas
- Participar positivamente, con el ejemplo de su conducta, pulcritud personal e intervención oportuna, en la conducción formativa de los educandos
- Contribuir a la práctica de relaciones humanas satisfactorias dentro del plantel dispensando trato cortés y respetuoso a todos los miembros de la comunidad escolar
- Evaluar los resultados de sus actividades en forma organizada, continua y objetiva
- Participar en los cursos y eventos de actualización y mejoramiento profesional que se realicen dentro y fuera del plantel

Después de conocer los puntos anteriormente señalados, es preciso reconocer que en un contexto real, algunas de las funciones no se llevan a cabo. Esto tiene que ver principalmente con los usos y costumbres de cada institución educativa, repercutiendo directamente en el proceso de construcción de la identidad docente, pues al no cumplir cabalmente con sus funciones, está restando profesionalismo a su labor.

Por otro lado, en el Artículo 23,

- Planear sus labores educativas de modo que su actividad docente cumpla con los fines formativos e instructivos previstos en el Plan y Programas de Estudio vigentes.
- Determinar los procedimientos necesarios para el mejor desarrollo de la tarea educativa, la articulación indispensable entre la teoría y la práctica, y la correlación armónica con las demás áreas o asignaturas que integran el plan de estudios

- Emplear una metodología que comprenda técnicas y procedimientos que promueven la participación de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como agentes de su propia formación
- Adecuar las tareas educativas a las aptitudes, necesidades e intereses de los alumnos, al tiempo previsto para el desarrollo del contenido programático, a la consecución de los objetivos y a las circunstancias del medio en que se realice el proceso enseñanza aprendizaje.

En un plano real, el docente no ha de cumplir con certeza en cada una de las funciones antes mencionadas, sin embargo, influyen diversos factores para que ello no se lleve a cabo, repercutiendo directamente en su práctica profesional y siendo una limitante en la construcción de su identidad docente.

De este modo, el Docente de Educación Secundaria ha de cumplir con determinadas funciones en su centro de trabajo, sin embargo, muchas de ellas se dan por sentadas que se llevan a la práctica.

4.2.3. EL ROL DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

De acuerdo con el Marco jurídico establecido en líneas atrás, el Sistema Educativo Nacional ha de determinar el nivel Secundaria como parte de la Educación Básica. Así mismo, el Artículo 3º, dictado por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, clarifica las funciones, obligaciones y deberes que ha de cumplir el Estado, los docentes y la comunidad en beneficio de la educación.

Aunado a ello, reconoce que los Docentes son agentes fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los jóvenes estudiantes y por lo tanto se ha de reconocer su labor de transformación social, enfocándose principalmente en el Educación Básica.

El nivel Secundaria, es el último grado de la Educación Básica, por lo que el servicio que brinda consta de tres modalidades: General, Técnica y Telesecundaria, cada una de ellas consta de tres años, la cual busca que los adolescentes adquieran herramientas para aprender a lo largo de su vida.

Durante la Educación Secundaria los estudiantes requieren mayor comprensión, asesoría y apoyo tutorial, pues enfrentan diferentes situaciones en su tránsito por el nivel educativo: desde los cambios físicos y psicológicos, hasta la organización misma de sus estudios, en los que cada asignatura es impartida por un docente especializado. Estos aspectos y el incremento de la presión social que se traduce en el tránsito a la vida adulta, hacen que los tres años de educación secundaria requieran de apoyos diferenciados a las necesidades de los estudiantes.

Con esta larga trayectoria que la humanidad ha tenido en la formación de quienes van a hacerse cargo de la promoción del conocimiento, quedan establecidos de manera implícita, obligaciones con las que ha de cumplir el profesor.

- Diseño de secuencias didácticas. Organizar y gestionar situaciones mediadas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de enseñanza aprendizaje.
- Conocer las características individuales y grupales de los estudiantes con los que ha de trabajar.
- Establecer ambientes de aprendizaje y climas dentro del aula.
- Diseñar y preparar materiales didácticos.
- Motivar a los estudiantes en el desarrollo de las actividades
- Fomentar la participación de los estudiantes en todas las actividades
- Evaluar los aprendizajes de los estudiantes y las estrategias didácticas utilizadas.

Evidentemente, las funciones antes descritas no son un conjunto completo de aquello con lo que ha de cumplir un docente, no obstante, dan una pauta para que se pueda llegar a su apropiación y por ende repercute en su identidad docente.

Es importante conocer cuál es la configuración de la práctica docente, ello se deriva directamente del proceso de construcción de su identidad profesional, así pues, en el siguiente apartado se presenta un acercamiento al concepto.

4.3 IDENTIDAD DOCENTE

El docente actual, debe responder a los diversos requerimientos laborales, encaminados a en la formación de las personas, además de establecer vínculos con los distintos saberes que han de impactar en su saber propio y asumir la responsabilidad de construir relaciones entre los distintos actores comprometidos en la tarea común de brindar un servicio educativo.

Por otro lado, el docente se debe constituir como un profesional que tiene los conocimientos disciplinarios y técnicos, que promueve y facilite los procesos de enseñanza aprendizaje, que comprende la cultura y la realidad local, que detecte problemas sociales, afectivos y de aprendizaje entre sus estudiantes, que maneje grupos con numerosos alumnos y se enfrente a una compleja diversidad. Es decir, el quehacer docente se percibe complejo por la variedad de tareas que debe asumir y la responsabilidad que implica el hecho de participar en la formación de seres humanos.

Considerando las líneas anteriores, es importante señalar la relevancia que los docentes han tenido en la vida social por años, las huellas que dejan, no solo en los procesos de enseñanza aprendizaje con sus alumnos, también en los vínculos empáticos que se generan por la convivencia cotidiana, eso, sin dejar atrás, las múltiples tareas a las que se enfrentan todos los días.

Ante tales afirmaciones, es preciso señalar que las características mencionadas, son en gran parte una descripción, grosso modo, de la Identidad Docente, por ello, se destina el siguiente apartado para conocer en concreto cuál es su definición.

4.3.1. DEFINICIÓN DE IDENTIDAD DOCENTE

En líneas pasadas se abordó la el concepto de lo que es un Docente, cuáles son sus funciones, qué papel ha desempeñado a lo largo de la historia de la humanidad y qué valor social ha adquirido por el rol en los centros de trabajo. Sin embargo, quedan determinados puntos que esclarecer sobre la identidad, para lo cual se ha de referir en un principio, la voz de diversos autores.

En palabras de Anzaldúa⁵⁵, la identidad se refiere a *“Una construcción imaginaria acerca de sí, se trata de la serie de significaciones y sentidos que crean para el sujeto y la sociedad la ilusión de lo que es, de ser uno, diferente de los otros, reconocible por sí mismo y por los demás, como permanente en el tiempo y espacio”*.

Es decir, trata de la manera en cómo se ha de percibir el ser humano desde su imaginación, tomando como referente los significados y conceptos que ha encontrado a lo largo de su vida, en la cual confluyen, su historia, la sociedad que le rodea, los empleos que ha tenido y todas las personas con las cuales se ha relacionado.

Para Imbernón⁵⁶, la identidad es la capacidad de la persona de ser objeto de sí misma que da sentido a la experiencia, integra nuevos saberes y armoniza los procesos a veces contradictorios y conflictivos que se dan en la integración de lo que cree que es y lo que quisiera ser; entre lo que fue en el pasado y lo que es en presente. Entonces, analizar la identidad, trata no solo de ver aquello que ocurre hoy, sino reflexionar sobre las condiciones pasadas y futuras, es pues, un proceso mental.

Por su parte, Ojeda⁵⁷ señala que la construcción de la identidad es un proceso que no se localiza solo en los momentos y espacios actuales, sino que acontece ir y venir de las experiencias individuales y colectivas a lo largo de la historia de los individuos y de la sociedad. Que se trata de procesos de socialización que dan a conocer lo que se ha inculcado y aprendido, tanto en la familia, la escuela, el entorno social, los medios de comunicación, las instituciones, etc.

Navarrete⁵⁸ indica que el sujeto construye su identidad a partir de la asunción de distintas posiciones, roles o polos identitarios, de manera que, la identidad se

⁵⁵ Raúl Anzaldúa Arce. La formación docente: subjetivación del imaginario. México, IDE@S CONCYTE: Cultura y educación. 2009. Pág. 362

⁵⁶ Francesc Imbernón. La formación en el desarrollo del profesorado. España, Graó, 2004.

⁵⁷ Rasgos de la identidad del profesor de enseñanza media en su trayectoria de formación y desempeño profesionales. ¿Cómo, cuándo y con quiénes adquiere su condición de profesor?
En: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/208> (26-03-23)

⁵⁸ Zaira Navarrete. Construcción de una identidad profesional. Los pedagogos de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad Veracruzana. México. RMIE. 2008, Pág. 143.

reconstruye constantemente por la adquisición de nuevas posiciones y por las resignificaciones que hace cada sujeto de ellas.

Es entonces, que el docente empieza por asumir su identidad una vez que se encuentra inmerso en el contexto educativo, desde el momento en que la vocación le lleva por el camino magisterial, inicia un proceso de construcción al cual sumará sus experiencias previas.

Day⁵⁹, consideró que, *la identidad docente está constituida por la mente, el corazón y el cuerpo. Que las identidades docentes son una amalgama de biografía personal, cultural, influencia social y valores institucionales que pueden cambiar de acuerdo con la función y las circunstancias. Cabe mencionar que las condiciones de vida y laborales de los docentes, son una determinante para establecer el comportamiento en los diversos contextos.*

La identidad docente ha de construirse con el paso de los años y las experiencias que cada uno sume a sus trayectorias de vida. De acuerdo con las observaciones hechas por el tesista en la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, lugar donde se centra la problemática, las prácticas pedagógicas, la actitud, el comportamiento, la comunicación, entre otras, son elementos que en muchas ocasiones se ven modificados con el paso del tiempo, en los docentes que ingresan como miembros noveles o con años de servicio en el Sistema Educativo Nacional.

Lo anterior podría deberse al contexto nuevo al que se va integrando el docente, dado muestra de cómo sí puede haber una alteración de su identidad profesional.

⁵⁹ Christopher Day. Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores. Madrid, Narcea Ediciones, 2007.

De acuerdo con Vaillant⁶⁰:

La construcción de la identidad profesional que se inicia en la formación inicial del docente y se prolonga durante todo su ejercicio profesional. Esa identidad no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla. Y esto requiere de un proceso individual y colectivo de naturaleza compleja y dinámica lo que lleva a la configuración de representaciones subjetivas acerca de la profesión docente.

Es preciso destacar que la identidad docente no ha de determinarse una vez que el profesional de la educación se posiciona frente a un salón de clases, sino por lo contrario, son las experiencias diarias, los conocimientos adquiridos, la reflexión cotidiana sobre la práctica pedagógica, los valores e historia de vida, los que vayan sumándose al proceso de construcción de la Identidad Profesional Docente.

En este mismo sentido, Dubar⁶¹ expresa que:

“Una identidad profesional constituye una construcción social más o menos estable según el período y que surge tanto de un legado histórico...” “se trata por un lado de la identidad que resulta del sistema de relaciones entre partícipes de un mismo sistema de acción; por otro lado, de un proceso histórico de transmisión entre generaciones, de reconocimiento institucional y de interiorización individual de las condiciones sociales que organizan cada biografía...”

⁶⁰ Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado.

En: http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf (26-03-23).

⁶¹ La construcción de identidades docentes como constructo de estructura y dinámica sistémicas: argumentación y virtualidades teóricas y prácticas. En: <https://www.redalyc.org/pdf/567/56711307.pdf> (26-03-23).

Así pues, la identidad docente se reconoce como un acto en el cual no solo participa una persona, es el resultado de múltiples factores como, las relaciones establecidas en los contextos laborales y sociales, así como la historia de vida que cada ser humano trae consigo y que sienta las bases, en los principios de la construcción de su identidad.

Siguiendo a Bolívar⁶², *“la identidad profesional no es inmediata, es un largo proceso que dota de sentido a la práctica cotidiana, así como a los modos de vivenciar su profesión”*, dicho de otra forma, cada una de las experiencias que se adquieren dentro de los centros escolares, la reflexión sobre lo vivido en su etapa de formación y la necesidad de continuar profesionalizándose, otorga al docente la oportunidad de reconocer aquellos elementos que confluyen en la construcción de su identidad profesional.

4.3.2. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE

La construcción de la identidad profesional docente, es un proceso que a simple vista pudiera parecer simple, sin embargo, como se ha mencionado líneas atrás, el profesional de la educación se debe reconocer primero como un ser humano que trae consigo una serie de conocimientos, valores, actitudes y experiencias que han de ser la base para la construcción de su propia identidad profesional.

La construcción de su identidad, por parte del profesional docente, tiene además de las dimensiones personales y sociales, las afectivas y cognitivas, que lo hacen continuamente recordar sus experiencias pasadas, pero que principalmente lo hacen proyectarse al futuro. Es así, con base en la reflexión de aquello que ha vivido y de lo que espera vivir, que ha de establecer determinados aspectos en la construcción de su identidad.

⁶²Antonio Bolívar. La identidad profesional del profesorado de secundaria: crisis y reconstrucción. 2006. Málaga: Ediciones Aljibe, Pág. 260.

Construir su propia identidad, es una tarea del mismo profesional que evoluciona a lo largo de la carrera docente y que puede verse influido por la escuela, las reformas y los contextos políticos que *“incluye el compromiso personal, la disposición para aprender a enseñar, las creencias, valores, conocimiento sobre la materia que enseñan, así como sobre la enseñanza, experiencias pasadas, así como la vulnerabilidad profesional”*.⁶³

Esta construcción requiere de un proceso individual y colectivo. El primero porque la formación profesional, experiencias cotidianas y reflexión, son únicas y significativas para cada persona; el segundo, ya que todos los actores implicados en los diversos contextos en que se presente el docente, le dotarán de diversas enseñanzas que fortalecerán y enriquecerán su identidad docente.

Por otro lado, la identidad profesional docente, es un proceso evolutivo de interpretación y reinterpretación de experiencia, es de naturaleza compleja y dinámica, pues se mantienen durante toda su vida laboral y que se entiende como un aprendizaje a lo largo de la vida., lo que permite la configuración de representaciones subjetivas sobre su profesión docente.

Las representaciones subjetivas, establecen, por una parte, la manera como cada profesor organiza cognitivamente su experiencia social, configurando creencias, valoraciones, juicios, imágenes y actitudes relacionadas con la profesión docente.

Por otro lado, el contexto histórico, social, cultural, consiente que la identidad del profesorado se materialice y se desenvuelva, reflexionando principalmente con la visión que el docente tiene de sí mismo, de su función y del reconocimiento de otros docentes.

Para la identidad profesional docente, las alteraciones en sus elementos constituyentes no implican necesariamente que una identidad profesional se haya perdido, sino más bien que ha cambiado, que se va construyendo.

⁶³ La identidad docente: constantes y desafíos. En: <https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058717001.pdf> (26-03-23).

La identidad Profesional Docente es una construcción dinámica y continua, que requiere de la participación social e individual, siendo el resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y de relación, vinculados a un contexto socio-histórico y profesional, en el cual el proceso de construcción se establece.

En un contexto social real, es preciso mencionar que la construcción de la identidad docente, está en cada acción que ha de tenerse tanto al interior como el exterior de las escuelas, la convivencia que se genera con los alumnos, Padres de Familia, compañeros docentes; lo que ha acontecido a un docente a lo largo de su trayectoria personal y profesional, podría impactar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, por ello, es preciso señalar determinados aspectos con respecto al perfil docente que ha de desarrollar antes, durante y después de su formación profesional y práctica pedagógica.

4.3.3. PERFIL DOCENTE

Dada la naturaleza de la investigación, es conveniente ir avanzando en determinados aspectos que han de configurar la identidad del docente. Uno muy importante, sin duda es el perfil docente, entendido como el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas necesarios que posee un profesor determinado para el desempeño de una profesión, conforme a las condiciones socioculturales del contexto donde interactúa⁶⁴.

De acuerdo con el Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos⁶⁵, publicado mediante la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y Maestros (USICAMM) y haciéndolo de conocimiento público durante el ciclo escolar 2019-2020,

⁶⁴ Perfil docente de profesores que asisten al Centro de Investigación Educativa y Formación Docente. En: <https://www.redalyc.org/journal/4577/457768136022/html/#:~:text=El%20perfil%20docente%20se%20defini%C3%B3,socioculturales%20del%20contexto%20donde%20interact%C3%BAa>. (23-03-23)

⁶⁵ SEP. Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos. México, Unidad del Sistema para la Carrera de Maestros y Maestras, 2019.

se establecen las características del Perfil que los Docentes deben cumplir en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, para ostentar un cargo en beneficio de la Educación.

El perfil docente, de un profesor de la Nueva Escuela Mexicana, corresponde a una docencia enfocada a la atención personal, humana e integral de los alumnos, así como al logro de aprendizajes relevantes para su vida presente y futura. Al mismo tiempo, el perfil reconoce que la enseñanza admite un gran compromiso moral por favorecer, que las niñas, los niños y los adolescentes mejoren sus habilidades, conocimientos y actitudes conforme lo señalado en el currículo vigente, con la finalidad de que se desarrollen de manera integral, en un ambiente de equidad, inclusión, excelencia e interculturalidad.

El Docente de la Nueva Escuela Mexicana, reconoce las prácticas de los mejores maestros y maestras del país, las recupera como ejemplo, pues de acuerdo a los lineamientos vigentes establecidos, son muestra de profesionales comprometidos en lograr que todos los estudiantes aprendan, además de demostrar la confianza brindada y colocarlos al centro de sus acciones en el aula y en la escuela.

Por otro lado, el Perfil requiere de una docente que tenga una comprensión profunda del contenido, de las capacidades a desarrollar en los alumnos y del currículo, que sepa cómo adaptar su enseñanza a las características individuales, culturales, lingüísticas y sociales de los alumnos para logren aprender. Por ello, cuenta con un amplio repertorio pedagógico para alcanzar este propósito y es capaz de revisar su propia práctica, a través de la reflexión constante, para mejorarla.

Asimismo, es un Docente que utiliza en su hacer cotidiano herramientas básicas, como la planeación y la evaluación, haciendo uso de diversos medios, todos con el objetivo de cumplir con la intencionalidad pedagógica. Aunado a ello, el Docente que se requiere es una persona que con sus actitudes y acciones contribuya a generar un ambiente propicio para fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje.

En este sentido, el docente deberá proponer experiencias de enseñanza aprendizaje que fortalezcan, entre docentes y alumnos, las capacidades cognitivas, físicas y de relación social y afectiva. Aquí es preciso señalar que la identidad profesional del

docente jugará un papel relevante cuando se hable de establecer vínculos entre sus estudiantes, pues el docente, tendrá que valerse de todas las experiencias construidas en su trayectoria profesional, en lo individual y colectivo, para impactar en el aula.

Por lo anterior, se requiere que manifieste disposición y compromiso para trabajar con sus colegas y con las familias de los alumnos, pues es de reconocer que dichas acciones contribuyen a la mejora de los aprendizajes y las prácticas docentes como una tarea colectiva.

Así pues, se requiere que vea a la docencia más allá de un punto de vista técnico, para apreciarla en su función de transformación social –sin adjudicarle responsabilidades que corresponden a otros ámbitos y actores sociales– y amplio sentido moral. Dicho de otro modo, el docente es una de las figuras más importantes en la escuela y en los procesos de enseñanza aprendizaje, por ello sus acciones generan un impacto en los estudiantes y la comunidad escolar, sin embargo, no debe perderse de vista que en la construcción de su propia identidad, confluyen aspectos tan relevantes como el Perfil docente.

4.3.4. DOMINIOS DE LA DOCENCIA

Con referencia en el Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos, se establecen los siguientes dominios, mismos que permiten organizar los atributos, presentados como indicadores, que son deseables en el ejercicio de la docencia y que en su conjunto pretenden contribuir a una educación de excelencia.

Vistos en conjunto, han de reflejar las características con la que ha de cumplir un docente antes de su ingreso al Sistema Educativo Nacional, no obstante, presenta también, determinados aspectos que influyen o han influido en la construcción de la Identidad Profesional Docente.

1. Un maestro que prepara el trabajo en el aula para facilitar el aprendizaje de los alumnos

- Domina los aspectos centrales del currículo vigente.
- Comprende el sentido pedagógico y los elementos centrales del currículo en su nivel educativo o asignatura.
- Domina los contenidos de la asignatura que imparte, o bien, las capacidades fundamentales a propiciar en los alumnos según los campos formativos, conforme al nivel educativo en que labora.
- Identifica las características de las actividades y estrategias didácticas propuestas en el programa de estudios de la asignatura, grado o nivel educativo que atiende.

2. Conoce a los alumnos y comprende sus necesidades educativas.

- Identifica los principales rasgos del desarrollo adolescente (físico, cognitivo, social y afectivo) que es la base de una intervención docente centrada en las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos.
- Reconoce el papel del contexto familiar, social y cultural en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos.
- Conoce las capacidades y necesidades de aprendizaje de sus alumnos que son punto de partida para diseñar el trabajo pedagógico.

3. Selecciona estrategias y actividades didácticas y de evaluación.

- Diseña estrategias y actividades didácticas considerando las características de sus alumnos y su contexto cultural y lingüístico, así como las orientaciones del currículo vigente.
- Organiza los recursos, espacios, tiempo y materiales disponibles para el aprendizaje de los alumnos.
- Selecciona estrategias de evaluación acordes con los aprendizajes esperados y con las particularidades de sus alumnos.

4. Un maestro que facilita el aprendizaje y la participación de todos sus alumnos

- Propone a los alumnos actividades didácticas que les permiten obtener aprendizajes valiosos.
- Involucra a los alumnos en actividades didácticas que son cercanas a la realidad e implican indagación, creatividad, pensamiento crítico, y en las que participan con entusiasmo y sin temor a equivocarse.
- Utiliza estrategias y actividades didácticas diversificadas y flexibles, considerando diferentes alternativas de tratamiento de los contenidos o desarrollo de las capacidades de los alumnos, conforme al nivel educativo en que labora.
- Aplica estrategias para generar curiosidad e interés, así como motivar y formular preguntas significativas, considerando las características de los alumnos, el contenido y el ambiente social, cultural y lingüístico en que se desenvuelven.
- Emplea estrategias orientadas al aprendizaje colaborativo al implicar a los alumnos en la resolución de problemas de forma conjunta aportando sus saberes, experiencias, habilidades y talentos.
- Adapta su intervención didáctica de acuerdo con las características y necesidades de aprendizaje de los alumnos.
- Emplea estrategias para conocer a los alumnos durante el desarrollo de las actividades didácticas comprendiendo su diversidad y los apoyos pedagógicos que esto supone.
- Apoya a sus alumnos en el desarrollo de la confianza en sí mismos y el reconocimiento de sus motivaciones, de modo que puedan ser responsables de su aprendizaje y disfruten aprender.
- Brinda apoyo a los alumnos durante el desarrollo de las actividades didácticas, en especial a quienes más lo necesitan, conforme a sus necesidades.
- Adecua el espacio escolar, tiempo, formas de organizar al grupo, los materiales disponibles y actividades didácticas, de modo que se favorezca el aprendizaje, la participación, la satisfacción y el bienestar de todos los alumnos.

- Propicia la participación de los alumnos en el desarrollo de las actividades didácticas.
- Establece una comunicación constante, abierta y flexible con sus alumnos que facilita y estimula el logro de los aprendizajes.
- Genera interacciones con y entre los alumnos basadas en el respeto mutuo, la confianza y el aprecio por la diversidad.
- Gestiona que los alumnos trabajen juntos centrados en el desarrollo de la tarea y el logro del propósito.

5. Un maestro que evalúa el aprendizaje de los alumnos con fines de mejora

- Evalúa de forma permanente para el aprendizaje, al aprovechar la información en la mejora de los logros educativos.
- Utiliza la evaluación diagnóstica como un recurso para identificar los saberes con que cuentan los alumnos, en relación con uno o varios aprendizajes y tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza.
- Genera oportunidades para la coevaluación y autoevaluación como medios para que los alumnos asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Diseña instrumentos de evaluación que son coherentes con los aprendizajes a lograr, los contenidos, las actividades didácticas y las características de los alumnos.
- Monitorea el desempeño de los alumnos para atender los principales retos que enfrentan durante el desarrollo de las actividades didácticas.
- Valora los logros de los alumnos al término de cada proceso de aprendizaje, de modo que pueda tomar medidas en la construcción de los aprendizajes siguientes.
- Utiliza la información recopilada en la evaluación como insumo para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Interpreta información acerca del aprendizaje de los alumnos y sus características a partir de la recopilación, organización, análisis y valoración de esta.
- Retroalimenta a sus alumnos de manera oportuna y asertiva con base en su evaluación y monitoreo, de modo que los apoye en la toma de decisiones sobre cómo avanzar en su aprendizaje.
- Reflexiona sobre su Práctica Docente para mejorarla con base en las evidencias de los aprendizajes alcanzados por sus alumnos.
- Comunica de manera oportuna a las familias de los alumnos sobre los logros de aprendizaje de sus hijos a fin de que apoyen en su mejora.

6. Un maestro que atiende a los alumnos en un ambiente de equidad, inclusión, interculturalidad, convivencia armónica, seguro y saludable

- Fomenta la sana convivencia, la seguridad y salud en el aula y en la escuela, en un marco de respeto a los derechos humanos y a los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes.
- Construye junto con sus alumnos normas para una convivencia armónica, de modo que cada uno se responsabilice de su cumplimiento y comprenda las consecuencias de no cumplirlas.
- Demuestra un trato respetuoso, empático y cordial hacia todos los alumnos, que los invita a sentirse apreciados y que los anima a involucrarse en su aprendizaje.
- Construye relaciones interpersonales positivas que evitan y previenen conflictos, apoyado en la escucha atenta, el diálogo, el respeto mutuo, la confianza y las normas de convivencia establecidas.
- Identifica a los alumnos en situación de riesgo de deserción o reprobación escolar y establece, con la comunidad educativa, estrategias específicas para su atención y mejoramiento en el aprendizaje.

7. Un maestro que aprende y colabora en la escuela para propiciar el aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos

- Se involucra en el desarrollo del programa de mejora de la escuela, al ser un medio que permite organizar las acciones para el logro de mejores resultados educativos.
- Ejerce su rol y responsabilidades que contribuyen al servicio regular de la escuela con base en la normativa vigente.
- Participa en el Consejo Técnico Escolar en la toma de decisiones orientadas a lograr que todos alumnos del plantel educativo aprendan y alcancen un desarrollo integral.
- Valora su participación en el trabajo de la escuela, considerando que los aprendizajes de los alumnos se potencian cuando la escuela en su conjunto
- Implica a las familias de sus alumnos en la tarea educativa de la escuela y en el fomento del desarrollo integral de estos.
- Se comunica con las familias de los alumnos de modo que crean vínculos de colaboración que enriquecen el proceso educativo y apoyan la solución de conflictos.
- Participa en acciones orientadas a la mejora de su práctica y a su desarrollo profesional.
- Establece un diálogo profesional con sus colegas al compartir conocimientos y experiencias cotidianas que contribuyen a la mejora del trabajo pedagógico y al aprendizaje profesional.
- Participa en actividades de aprendizaje colectivo en su escuela y zona escolar, con base en la reflexión sobre la práctica, las evidencias y los resultados de aprendizaje de los alumnos.
- Se involucra en acciones de desarrollo profesional con base en sus necesidades de aprendizaje profesional y en las necesidades educativas de sus alumnos.
- Demuestra disposición para analizar y mejorar su Práctica Docente mediante el apoyo y acompañamiento de colegas externos a la escuela.

- Participa en acciones de desarrollo profesional externas a la escuela, en atención a sus necesidades de formación y a los retos en los aprendizajes y desarrollo integral de sus alumnos.

Como se puede apreciar en los puntos anteriores, el Perfil con el que ha de cumplir el docente en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, es amplio, tomando en consideración aspectos como la manera en cómo se desarrolla el trabajo en el aula, el conocimiento de los alumnos y la comprensión de sus necesidades educativas, la planeación cuidadosa de las secuencias de enseñanza aprendizaje, así como la evaluación para continuar mejorando, los ambientes de aprendizaje para fomentar la convivencia sana y pacífica, y el involucramiento en las tareas propias de la escuela, en relación al vínculo profesional con otros docentes.

Visto de otro modo, los indicadores del Perfil Docente, no son más que una aproximación a la reflexión sobre el proceso de construcción de la Identidad Profesional.

Derivado de lo anterior, es preciso adentrarse, en los componentes de la Práctica Docente, a fin de conocer las dimensiones por las cuales está conformada y determinar cuál es la vinculación con la Identidad Profesional Docente.

4.4. LA PRÁCTICA DOCENTE

Cuando un docente se enfrenta a la compleja de estar frente a un grupo de estudiantes, podría apreciarse como una tarea sencilla, sin embargo, para que haya logrado estar frente a la clase, tuvo que atravesar por una serie de situaciones problematizadoras en su contexto social, escolar, personal y profesional.

Referirse a la Práctica Docente, no solo es hacer mención de las estrategias, técnicas y métodos de enseñanza aprendizaje que el docente ha de aplicar con sus estudiantes, también trata de analizar algunos otros aspectos que influyen en el desarrollo y

fortalecimiento de la misma y que a través del tiempo, participan en la construcción de la Identidad Profesional Docente.

En este sentido y de acuerdo con Martínez Rizo⁶⁶, *“la Práctica Docente denota un conjunto de actividades que los profesores llevan a cabo como parte de su trabajo en el aula —o en relación directa con él— para el alcance de propósitos de aprendizaje”*. Es preciso que en apartados posteriores se determinen cuáles son ese “conjunto de actividades”, eliminando la idea, que sólo se trata de estrategias de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, García-Cabrero, Loredó y Carranza⁶⁷, definen la Práctica Docente como *“el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos”*. Tomando como referencia ambas definiciones, cabe señalar que ambas coinciden en que el objetivo, es el logro de los aprendizajes por parte del alumno.

No obstante, Bazdresch⁶⁸, hace referencia que la Práctica Docente:

es un conjunto de acciones, operaciones y mediaciones, saberes, sentires, creencias y poderes, que se desarrollan en el aula con un sentido educativo, es decir, intenciona una acción educativa y, por lo tanto, la práctica es portadora de teoría intencionada, reflexiva y racional que opera con sentido y conocimiento de causa.

Ampliando el término, Bazdesch, deja entrever algunos otros aspectos que intervienen en el quehacer docente, tales como los saberes, las creencias y la reflexión, es decir,

⁶⁶ Felipe Martínez Ruiz. *La evaluación educativa: experiencias, avances y desafíos*. México, Fundación Santillana, 2010.

⁶⁷ Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. En: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006 (26-03-23)

⁶⁸ Miguel Bazdresch. *Vivir la educación, transformar la práctica*. México, EDUCAR, 2000.

denota que parte de la concreción de la Práctica Docente, está vinculada con la construcción de la identidad Profesional.

Asimismo, Carr⁶⁹ señala que la Práctica Docente es *"un conjunto de acciones intencionadas que se generan en una estructura de procesos y contextos por docentes, directivos y administradores de la educación; son acciones constituidas por información, conocimiento, teorías implícitas, acciones informadas, acciones cognoscentes"*.

En otras palabras, la Práctica Docente es el resultado de los procesos organizacionales que existen en el quehacer cotidiano. Empezando por la reflexión docente, la asimilación de saberes específicos y pedagógicos, la relación que ha de sostener en su contexto escolar, con sus directivos y demás compañeros de trabajo y los valores de los que se ha apropiado durante su trayectoria formativa y de vida.

Cabe señalar que las autoras Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas, en su obra titulada: Transformar la Práctica Docente, refieren que:

La Práctica Docente ha de ser vista como la praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso (maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia) así como los aspectos político-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro.

Por ello, la Práctica Docente, debe verse como un conjunto de elementos tangibles, e intangibles, con los que cuenta el profesional de la educación para determinar su actuar frente a los procesos de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes. Es decir, que cuando se planea la Práctica educativa, tiene el mismo valor los recursos, materiales, normatividad vigente, Plan y Programas de Estudio, como su trayectoria

⁶⁹ Wilfred Carr. Una teoría para la educación: Hacia una investigación educativa crítica. Madrid, Editorial Morata y Fundación Paidea. 1996.

profesional, los valores de los que se ha apropiado, las creencias y los saberes que ha consolidado en su vida profesional.

Por esta razón, es preciso mencionar que la Práctica Docente se relaciona de diversas maneras con otros elementos importantes en el ámbito educativo.

- La docencia implica la relación entre personas, principalmente con Padres de Familia, compañeros maestros, autoridades escolares y la comunidad educativa.
- Maestros y alumnos se relacionan a través de un aprendizaje en común, mismo que es propuesto para el desarrollo de las habilidades, conocimientos y valores, mediante la intervención sistemática y planificada de las sesiones de clase.
- El trabajo docente también se relaciona con los contextos políticos, económicos y culturales, pues son un gran referente que guía la Práctica Docente reflexiva, ya que retoma aspectos que forman parte de la vida humana de la sociedad, enfrentando a diario constantes desafíos.
- El maestro se relaciona con el marco institucional, marco normativo y administrativo que regula el sistema educativo y que en general son los lineamientos del actuar profesional. Aunado a ello, el docente se relaciona con los Sindicatos que ha de defender sus derechos laborales, siendo ésta institución la generadora del sentido de pertenencia magisterial.
- El docente está intrínsecamente conectado con un conjunto de valores tanto personales y sociales, así como institucionales, ya que la educación está enfocada en la formación de determinado tipo de seres humanos y la construcción de un modelo de sociedad.

El conjunto de estas relaciones mencionadas anteriormente, se entrelazan y dan vida a la Práctica Docente, que trasciende del ámbito técnico-pedagógico, esto quiere decir que la Práctica Docente va más allá del salón de clases.

El trabajo de los maestros está formado por relaciones entre personas como: sus alumnos, otros docentes, los padres de familia, las autoridades, la comunidad. En este sentido, también se relaciona con el conocimiento, con la institución, con todos

los contextos de la vida humana y con un conjunto de valores personales e interpersonales.

Derivado de lo anterior, en el siguiente apartado se han de describir las dimensiones que rigen la Práctica Docente y a su vez, la manera en que se relacionan con la construcción de la Identidad Profesional Docente.

4.4.1. DIMENSIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se ha hecho mención, que la Práctica Docente contiene una variedad de relaciones con aspectos fundamentales de su vida diaria, por ello, cuando ha de analizarse, presenta cierto grado de dificultad.

Con el objetivo de conocer con precisión, cuáles son las áreas con las que ha de relacionarse la Práctica Docente, se presenta una organización en dimensiones, cuyo objetivo también es determinar su vinculación con los elementos que construyen de manera constante la Identidad Profesional de los Docentes.

4.4.2. DIMENSIÓN PERSONAL

La Práctica Docente es una práctica humana, en ella la persona, que es el maestro como individuo, es una referencia fundamental. En este nivel se asientan las decisiones fundamentales del maestro como individuo, las cuales vinculan de manera necesaria su quehacer profesional con las formas de actividad en las que se realiza en la vida cotidiana.

Esta dimensión, tiene por objetivo que el docente se reconozca como un ser histórico, capaz de analizar su presente y de construir su futuro, que recupere la forma en que se enlazan su historia personal y su trayectoria profesional, su vida cotidiana y su trabajo en la escuela: cómo es que se asume cuando está fuera del salón de clases, cuál es el significado de su trabajo en su vida privada y cómo es que influye cuando se está dentro del salón de clases.

Aunado a ello, esta dimensión plantea la necesidad de recordar las circunstancias que lo llevaron a elegir el magisterio como actividad profesional, los ideales y proyectos que se ha trazado con el paso del tiempo frente al quehacer educativo, y cómo es que se han visto modificados como resultado de las circunstancias de vida.

Por otro lado, analizar el ámbito personal, exige que el docente reflexione sobre el aprecio y el grado de satisfacción que siente en esta etapa de su trayectoria profesional. Valorar las experiencias más significativas en su vida como docente, los sentimientos que le ha generado tanto el éxito como el fracaso profesional y por último la forma en cómo pretende verse en un futuro cercano.

Como resultado de todo lo anterior, es preciso señalar que el docente como persona es uno de los aspectos más relevantes en el proceso de construcción de su identidad profesional, una vez que ha reconocido lo relevante de la profesión magisterial en su vida y cómo es que han contribuido las experiencias en su desarrollo profesional.

Así es como podrá reconocerse como un ser humano que trabaja de la mano de otros seres humanos y, al estar en constante reflexión de su actuar personal, el impacto que genere en múltiples aspectos de la vida de los estudiantes, será mayor.

4.4.3. DIMENSIÓN INSTITUCIONAL

En conjunto con la personalidad del docente, la Práctica Docente es desarrollada bajo un sistema de organización, por ende, el quehacer del docente es también una tarea que se construye en colectivo, misma que es controlada y establecida por el espacio de la institución.

La institución escolar, representa para el docente un espacio en el cual logra poner en práctica todas sus habilidades de socialización en el ámbito profesional. Mediante ella, mantiene contacto con los conocimientos de la práctica pedagógica, las tradiciones, los usos, costumbres y la normatividad que es propia de la comunidad magisterial. Ello, da como resultado, la idea de que la escuela es también una construcción cultural, en la que confluyen intereses, habilidades, proyectos personales de cada educador.

Así mismo, es pertinente mencionar que, la identidad Profesional de los Docentes, se ve regida, principalmente, por sus experiencias dentro de la institución que labora. Si bien es cierto que su actuar es distinto en el exterior, lo que sucede en su jornada laboral, en el desarrollo de su Práctica Docente, es un referente en el reforzamiento de su identidad profesional, pues va sumando conocimientos propios de la organización escolar.

También, determinados saberes y prácticas de enseñanza aprendizaje que se generan dentro de la comunidad escolar, mismas que cada docente asimila con base en sus experiencias y a partir de la socialización con colegas de diferente escuela que va pasando.

4.4.4. DIMENSIÓN INTERPERSONAL

La función con la que cumple el docente en la institución donde labora, está basada en las relaciones que establece con las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, maestros, directores y madres y padres de familia.

Las relaciones que se establecen son siempre complejas, pues ocurren y se determinan desde las diferencias que tiene cada individuo. Estas diferencias no solo responden características tan evidentes como la edad, el sexo o la religión, sino que van más allá, como los intereses profesionales, las ideologías frente a la enseñanza, las preferencias en cuestiones políticas, etc.

La dimensión interpersonal es el esfuerzo diario de cada maestro y proviene del hecho de que no se trabaja solo, sino en un espacio colectivo que lo pone continuamente en la necesidad de ponerse de acuerdo con otros, de tomar decisiones conjuntas, de participar en acciones, de construir proyectos o de disentir frente a lo que otros colegas dicen o hacen.

Se especifica principalmente por el clima institucional o ambiente de trabajo que prevalece en las escuelas, los tipos de participación interna, los estilos de

comunicación, así como la manera en cómo se presentan los problemas y la forma en cómo se actúa en su resolución.

La construcción social da como resultado la forma en cómo se actúa desde lo personal y colectivo, reconociendo que todos los individuos y la comunidad poseen perspectivas y propósitos. En particular, establecer relaciones con los estudiantes de Educación Secundaria, puede significar una tarea complicada para algunos docentes, principalmente por la etapa biológica por la que atraviesan y después por la particular forma de ser que cada ser humano tiene.

La identidad del profesional, se ve favorecida a través de esta dimensión, pues cuando el Docente establece determinadas relaciones con los actores educativos, está poniendo en práctica sus experiencias y ganando aprendizajes que posteriormente podrá usar, reconociendo, que, en el ámbito educativo, su actuar debe ser colectivo.

4.4.5. DIMENSIÓN SOCIAL

Cuando se hace referencia a la dimensión social, se entiende también que el trabajo docente es un quehacer que se desarrolla en un entorno histórico, político, social, geográfico, cultural y económico, representando para cada maestro una realidad específica derivada de condiciones familiares y de vida de cada uno de los alumnos.

Así pues, analizar la Práctica Docente desde la dimensión social, tiene por objetivo, recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la manera en que los docentes de forma particular, perciben y expresan su tarea como agentes educativos, sabiendo que los destinatarios son los diversos sectores sociales.

Por esta relación establecida, es que los docentes, al desarrollar habilidades que le permiten conocer, comprender y apoyar a los estudiantes, son una pieza fundamental, no solo en sus procesos de enseñanza aprendizaje, también en la construcción de su personalidad, valores y comportamiento hacia el resto de la comunidad.

De acuerdo con Cecilia Fierro, *“la repercusión social de la Práctica Docente es el conjunto de decisiones y prácticas de los maestros ante la diversidad culturales y socioeconómicas de sus alumnos y que los colocan en situaciones de desigualdades frente a la experiencia escolar”*. Es reconocer que la figura del docente, presenta ciertas consecuencias positivas en la sociedad, el valor que se asigna al papel que fungen dentro de los salones de clase y los procesos que en ellos se desarrollan, a través de los años, dotan de significados a los estudiantes.

El punto central a reflexionar en esta dimensión, se basa en el sentido del quehacer docente en el momento histórico que vive y desde el entorno particular en el que se desempeña, así como las presiones que recibe tanto de los destinatarios de su tarea como del propio sistema.

La dimensión social, trastoca el proceso de construcción de la identidad profesional docente, cuando se centra en hablar de la manera en cómo está constituido el salón de clases, las desigualdades en la distribución de oportunidades y las características económicas que tienen los alumnos. Por el contrario, es preciso reconocer que se debe identificar cómo es que el docente actúa frente a estas situaciones tomando como referente los problemas en el rendimiento académico, dando como resultado experiencias de aprendizaje en su trayectoria profesional.

4.4.6. DIMENSIÓN DIDÁCTICA

Etimológicamente la palabra didáctica se deriva del griego *didaskhein*: enseñar y *tékne*: arte, entonces, se puede interpretar como el arte de enseñar.

De acuerdo con Amideo Giuseppe Nérici⁷⁰, la palabra didáctica fue empleada por primera vez, con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke⁷¹, en su libro *Principales*

⁷⁰ Amideo Nérici. *Hacia una didáctica general dinámica*. Argentina, Kapelusz, 1985.

⁷¹ Fue un educador alemán nacido el 18 de octubre de 1571 en Holstein. Inició el uso de nuevos métodos para enseñar más rápidamente la lengua vernácula, las lenguas clásicas y el hebreo. Pensaba que la enseñanza debe seguir el orden y el curso de la naturaleza, y debe proseguirse siempre por la investigación personal, el

Aforismos Didácticos, quien además se manifestaba a favor de una educación sin castigos. El término, sin embargo, fue consagrado por Juan Amos Comenio, considerado el padre de la didáctica, en su obra *Didáctica Magna*, publicada en 1657.

En este sentido, Comenio⁷², asevera que *“la didáctica tiene su función como método pedagógico al fin de alcanzar el objetivo de que los alumnos a quien se les enseña obtengan un aprendizaje de manera adecuada, a través de diversos métodos...”* así pues, la didáctica está conformada por distintos elementos que guardan determinada relación entre sí, con el objetivo de alcanzar el máximo logro de los aprendizajes en los estudiantes.

En la dimensión didáctica se hace referencia al papel que funge el docente como agente, que a través de los procesos de enseñanza aprendizaje, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con los saberes que se tienen en la comunidad escolar, encaminándolos en la construcción de su propio conocimiento.

Las decisiones y prácticas de cada docente, dependerá que el proceso se reduzca a la simple transmisión de conocimientos y repetición de la información o que en realidad constituya un aprendizaje significativo y enriquecedor. La didáctica, es uno de los elementos más importantes por reflexionar de la práctica e identidad docente pues a través de ella, se tiene la posibilidad de definir las estrategias, técnicas y métodos a emplear en la conducción de las situaciones de enseñanza aprendizaje en su salón de clases.

Visto desde el constructivismo, se ha de suponer que siempre hay un aprendizaje auténtico, que pasa por un proceso de reconstrucción por parte de la persona que aprende, el cual está descubriendo ese nuevo conocimiento, aunque ya sea parte de aquello que ha aprendido. Es ahí, donde radica la importancia del papel que el Docente desempeñará en las aulas.

experimento y el análisis. En: <https://pedagogiadelsigloxvii.wordpress.com/2017/07/19/la-pedagogia-de-ratke/> (28-03-23)

⁷² Juan Amos Comenio. *Didáctica Magna*. Madrid, 1986.

Con base en la didáctica y la Práctica e identidad del Docente, es importante, reflexionar sobre los métodos de enseñanza que se utilizan, la manera en que se organiza el trabajo con los estudiantes, el grado de conocimiento que se tiene de ellos y sus características, las normas que rigen el trabajo en el aula, los tipos de evaluación que se emplean, la manera en que se enfrentan los problemas académicos, los aprendizajes adquiridos por los alumnos y los valores de los cuales se vale para su actuar cotidiano; sin dejar de lado el impacto que tiene el Docente frente a los procesos de enseñanza aprendizaje.

4.4.7. DIMENSIÓN VALORAL

Los valores sirven para encaminar las conductas de las personas, son los principios por los cuales hacemos o dejamos de hacer una cosa en un preciso momento. Es decir, son aquellas cualidades irreales, que nos sugieren que una determinada conducta es personal y socialmente mejor a otras que consideramos opuestas y contradictorias.

El Sistema Educativo, para el logro de determinados fines y el establecimiento de políticas escolares, trae consigo un conjunto de valores. El proceso educativo nunca es neutral, siempre está encaminado a la concreción de ciertos valores que se ven reflejados en la Práctica Docente.

La labor del docente, como trabajador de la educación, tiene que ver con los valores institucionales expresados en el marco jurídico del Sistema Educativo Nacional, que define las directrices del sistema. Estas orientaciones valorales no solo están expresadas en los documentos normativos, también forman parte los Planes de Estudio, que es el referente más próximo, a partir de los cuales cada maestro diseña las situaciones de enseñanza.

La práctica de cada docente, da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias conscientes e inconscientes, de sus actitudes y juicios de valor; todos los cuales definen la orientación acorde a su actuación cotidiana, que le demanda de

manera continua la necesidad de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones.

La dimensión valoral, tiene como objetivo principal, que el Docente realice un análisis de sus valores, esencialmente a través de sus actos, pues estos manifiestan los valores con mucha más fuerza que las palabras. También en la manera de resolver problemas, pues evidencia los valores a los que ha dado preferencia en determinadas situaciones complejas en su quehacer personal y laboral.

Es de suma importancia, examinar la vida cotidiana de la escuela, para descubrir qué tipo de valores se están formando a través de la estructura de relaciones y de organización, y cuáles son los valores asumidos de manera tácita.

De ahí surge la certeza de que el maestro influye de manera especial en la formación de ideas, actitudes y modos de interpretar la realidad de sus alumnos, pues al ser una de las figuras más importantes en el ámbito educativo, algunos alumnos podrían optar por repetir los valores y diferentes actitudes que el docente ha de mostrar en su entorno escolar.

Tomando como referencia la Práctica Docente, se han podido determinar las diversas dimensiones que se relacionan entre sí para darle un significado al quehacer educativo. Por ello, en el siguiente apartado, es conveniente analizar la relación que puede existir entre las dimensiones de la práctica docente y la construcción de la identidad profesional.

4.4.8. INFLUENCIA DE LAS DIMENSIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

En apartados anteriores, se han analizado dos grandes conceptos que rigen esta investigación, por una parte, se determinaron las dimensiones que tiene la práctica docente, a qué características responde cada una y la manera que contribuyen en la

labor cotidiana. Por otro lado, se ha precisado la definición de Identidad Docente y se han establecido, cuáles son los elementos que inciden en su construcción.

El siguiente esquema, muestra la manera en que se presentan las dimensiones en torno a la Práctica Docente, así como algunos factores propios de cada dimensión.



En su mayoría, todas las dimensiones descritas en el apartado anterior, están estrechamente relacionadas y han de configurar, hasta cierto punto, la identidad profesional docente.

Hablar de la dimensión personal, interpersonal y social, hace referencia a los elementos significativos del quehacer docente que le llevaron a tomar la decisión de

⁷³ El carácter multidimensional de la Práctica Docente.
Recuperado en: <https://practicadocenteunamenp.wordpress.com/practica-docente-2/> (28-03-23)

adentrarse en el magisterio, además de recuperar las relaciones que se establecen con los actores educativos, siendo los propios compañeros docentes, alumnos, Padres de Familia, autoridades y resto de la comunidad, aunado a sus formas de vida, cultura, creencias y carencias perceptibles ante la mirada crítica del educador.

Entonces, las dimensiones, institucional, valoral y didáctica, están centradas directamente con las políticas educativas, actitudes positivas o negativas y prácticas pedagógicas encaminadas al logro de los aprendizajes esperados. Por ende, todas estas dimensiones conforman una serie de características que comparte con la construcción de la identidad docente.

Se ha de recordar que la identidad profesional docente es un proceso que se construye a lo largo de la trayectoria profesional, incluyendo experiencias de vida, creencias, costumbres y saberes.

Estos saberes, están establecidos en todas las dimensiones con las cuales se relaciona la Práctica Docente, sin embargo, el docente se vale de la dimensión didáctica para favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje. Aunado a ello, la didáctica, se ocupa de determinar los conocimientos, estrategias, métodos, técnicas y enfoques pedagógicos que inciden en la Práctica e Identidad Docente.

Los enfoques pedagógicos juegan un papel clave en los procesos de enseñanza aprendizaje en los diferentes niveles educativos; son sistemas y filosofías con las que se abordan las prácticas y labores académicas, con la finalidad de optimizarlas e incrementar el logro de los aprendizajes esperados.

Por ello, en el siguiente apartado ha de hacerse mención de las principales corrientes pedagógicas, con el objetivo de determinar su impacto en los procesos de enseñanza aprendizaje.

4.5. CORRIENTES PEDAGÓGICAS

Los movimientos, métodos o corrientes pedagógicas han ido surgiendo a lo largo de la historia al mismo tiempo que las necesidades educacionales de la población han ido cambiando.

En materia educativa, existen diversos pensamientos enfocados en abordar el aprendizaje de los seres humanos mediante enfoque o métodos determinados. La decisión de emplear alguna de estas corrientes, es propia de cada docente, de sus procesos de formación profesional y su experiencia frente a la labor educativa.

En la actualidad, es preciso señalar que la gran variedad de corrientes pedagógicas, muestran al docente un compendio de formas de actuar cuando se encuentra frente a un proceso de enseñanza aprendizaje.

Cada corriente pedagógica surgida, exalta que su método de enfocar la enseñanza es el más adecuado para conseguir el máximo rendimiento y aprendizaje del alumnado. Por ello, en el siguiente apartado se presentan las principales y más relevantes corrientes pedagógicas.

4.5.1. PRINCIPALES CORRIENTES PEDAGÓGICAS EN LA EDUCACIÓN

El cognitivismo

La Real Academia Española (RAE), define cognitivo como aquello que es o perteneciente o relativo al conocimiento.

La Teoría Cognitiva del Aprendizaje determina que los diferentes procesos del aprendizaje pueden ser explicados, en primer lugar, por medio del análisis de los procesos mentales.

Presupone que, por medio de procesos cognitivos efectivos, el aprendizaje resulta más fácil y la nueva información puede ser almacenada en la memoria por mucho tiempo.

Por el contrario, los procesos cognitivos ineficaces producen dificultades en el aprendizaje que pueden ser observadas a lo largo de la vida de un individuo.

Esta teoría fue creada por Jean Piaget⁷⁴, nos dice que el desarrollo no se establece con cambios físicos, sino con la maduración cognitiva. Se basa en los procesos mentales de pensamiento, sentimiento, aprendizaje, retención y otros. Tiene especial interés en la forma en cómo el individuo percibe, interpreta, almacena y recupera información.

Esta teoría hace énfasis en que el aprendizaje no sólo se construye progresivamente siguiendo sus propias leyes, sino que además atravesando distintas etapas antes de alcanzar el nivel adulto.

El conductismo

El conductismo⁷⁵, propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. En general se considera el conductismo como una orientación clínica que se enriquece con otras concepciones.

La teoría conductista se basa en las teorías de Ivan P. Pavlov⁷⁶. Se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada.

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante. El primero describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos

⁷⁴ Fue un psicólogo, epistemólogo y biólogo suizo, considerado el padre de la epistemología genética (relativa a la generación de nuevos conocimientos, fruto del desarrollo de estructuras y a partir de mecanismos funcionales que se mantienen a lo largo de todo el desarrollo. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget (29-03-23).

⁷⁵ El conductismo. En: <https://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/conductismo.htm> (29-03-23)

⁷⁶ Fue un fisiólogo ruso, celebre por haber formulado el condicionamiento clásico (también llamado Perro de Pávlov o Perro pavloviano). En: https://es.wikipedia.org/wiki/Iv%C3%A1n_P%C3%A1vlov (29-03-23).

adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales.

La segunda variante, el condicionamiento instrumental y operante, persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

La teoría del refuerzo consiste en describir el proceso por el que se incrementa la asociación continuada de una cierta respuesta ante un cierto estímulo, al obtener el sujeto un premio o recompensa (refuerzo positivo).

El condicionamiento operante, desarrollado a partir de los aportes de Skinner⁷⁷, es la aplicación de la teoría del refuerzo. Al emplear estos principios de forma positiva para estimular un comportamiento optimizado en el aprendizaje. Si se aplica desde sus aspectos negativos, es decir, cuando se aplica un castigo como refuerzo negativo para extinguir o disminuir la frecuencia de una respuesta, los resultados son poco claros porque se producen comportamientos reactivos emocionales, que perturban el aprendizaje e invalidan a la persona.

Sin embargo, si es aplicado en forma correcta, el refuerzo puede modificar con éxito el comportamiento y estimular el aprendizaje, pero nunca la formación integral del alumno.

A diferencia del modelo centrado en el alumno, el conductismo prescinde por completo de los procesos cognoscitivos. Para él el conocimiento es una suma de información que se va construyendo de forma lineal. Asume que la asimilación de contenidos puede descomponerse en actos aislados de instrucción. Busca únicamente que los resultados obtenidos sean los deseados despreocupándose de la actividad creativa y descubridora del alumno.

⁷⁷ Creyó que era posible explicar la conducta de los individuos como un conjunto de respuestas fisiológicas condicionadas por el entorno, y se entregó al estudio de las posibilidades que ofrecía el control científico de la conducta mediante técnicas de refuerzo (premio de la conducta deseada), necesariamente sobre animales.
En: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/skinner.htm> (29-03-23).

En el conductismo, el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del alumno y por lo general, se reduce a premios y el refuerzo negativo a castigos (para lo que, en la mayoría de los casos, se utilizaron las calificaciones).

La finalidad del conductismo es condicionar a los alumnos para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema escolar el uso de procedimientos destinados a manipular las conductas, como la competencia entre alumnos.

La información y los datos organizados de determinada manera son los estímulos básicos (la motivación) frente a los que los estudiantes, como simples receptores, deben hacer elecciones y asociaciones dentro de un margen estrecho de posibles respuestas correctas que, de ser ejecutadas, reciben el correspondiente refuerzo (una estrella en la frente, una medalla o una buena calificación).

En las prácticas escolares el conductismo ha conducido a que:

- La motivación sea ajena al estudiante.
- Se desarrolle únicamente la memoria.
- Cree dependencias del alumno a estímulos externos.
- La relación educando-educador sea sumamente pobre.
- La evaluación se asocie a la calificación y suele responder a refuerzos negativos.

Hoy en día este enfoque educativo es utilizado en escuelas y universidades. Es de reconocer que a la fecha en muchas de las instituciones en México, los estudiantes están sometidos a un tipo de condicionamiento y estímulos, siendo lo opuesto a las ideas innovadoras que plantea en ocasiones el Sistema Educativo.

El conectivismo

El conectivismo⁷⁸, de acuerdo con George Siemens, es una teoría del aprendizaje para la era digital, que toma como base el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Es la integración de los principios explorados por las teorías del caos, redes neuronales, complejidad y auto-organización. Éste se enfoca en la inclusión de tecnología como parte de nuestra distribución de cognición y conocimiento.

El papel del docente en esta teoría del aprendizaje, según el autor, es orientar a los estudiantes a elegir fuentes confiables de información y a su vez “seleccionar” la información más importante, es decir, tener la habilidad para discernir entre la información que es importante y la que es trivial.

Por otro lado, el papel del estudiante se centra en adquirir la habilidad para seleccionar entre tantas formas y medios de información y de comunicación. Por tanto, el punto de inicio del conectivismo es el individuo, el estudiante en nuestro caso. En esta teoría, además del apoyo de los libros de texto, se busca la información en la red, se comparte información unos con otros, se participa en foros planteando preguntas y recabando soluciones, etcétera

En relación a las características de las principales corrientes pedagógicas, presentadas líneas atrás, es preciso dedicarle un apartado más al Constructivismo, esto por la relevancia que actualmente ha tomado, cuando en el Plan y Programas de Estudios vigentes, exaltan su importancia en la construcción de conocimientos y logro de los aprendizajes esperados en los alumnos de Educación Básica.

⁷⁸ El Conectivismo. En: https://portal.ucol.mx/content/micrositios/260/file/conectivismo_resena.pdf (28-03-23).

4.5.2. EL CONSTRUCTIVISMO⁷⁹

Desde hace varias décadas, el aprendizaje ha encauzado el trabajo de investigación de los científicos sociales, por lo que se han construido numerosas teorías que procuran explicar dicho fenómeno social.

Dentro de estas tendencias destaca el constructivismo, que se distingue porque ha sido una de las escuelas que ha logrado establecer espacios en la investigación y ha intervenido en la educación con muy buenos resultados en el área del aprendizaje.

Sostiene que el ser humano, tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus destrezas innatas (como afirma el conductismo), sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. Afirma que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee y con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea.

Piaget propuso que el conocimiento es una interpretación activa de los datos de la experiencia por medio de estructuras o esquemas previos. Influido por la biología evolucionista, consideró estas estructuras no como algo fijo e invariable, sino que éstas evolucionan a partir de las funciones básicas de la asimilación y la acomodación.

Por su parte Vygotsky⁸⁰ considera que el desarrollo humano es un proceso de desarrollo cultural. Así, el proceso de formación de las funciones psicológicas superiores se da a través de la actividad práctica e instrumental, pero no individual, sino en la interacción o cooperación social.

⁷⁹ Enfoques educativos, el Constructivismo. <https://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/constructivismo.htm> (29-03-23)

⁸⁰ Sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. En: <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky> (29-03-23).

De acuerdo con Coll⁸¹, el concepto constructivista se funda en tres nociones fundamentales:

1. El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento, quien aprende. La enseñanza se centra en la actividad mental constructiva del alumno, no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha.
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a los contenidos que ya posee en un grado considerable de elaboración.
3. El alumno, reconstruye objetos de conocimiento que ya están contruidos. Por ejemplo, los estudiantes construyen su proceso de aprendizaje del sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado; lo mismo sucede con las operaciones algebraicas, con el concepto de tiempo histórico, y con las normas de relación social.

El hecho de que la actividad constructiva del estudiante se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistente, condiciona el papel del profesor. Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el profesor se convierte en un facilitador que debe orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como “saberes culturales”, basándose en el aprendizaje significativo.

El papel del profesor

Las diferentes perspectivas pedagógicas le han asignado al docente diversos papeles: el de transmisor de conocimientos, el de preceptor, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el de investigador educativo. Para el constructivismo, el

⁸¹ César Coll. El Constructivismo en el aula. Barcelona, Editorial Graó, 1997.

maestro es un facilitador del aprendizaje que media el encuentro de sus alumnos con el conocimiento.

Principios generales

- Proporcionar al alumno un puente entre la información disponible -el conocimiento previo- y el conocimiento nuevo necesario para afrontar nuevas situaciones.
- Ofrecer una estructura de conjunto para el desarrollo de la actividad o la realización de la tarea.
- Brindar un traspaso progresivo del control, que pasa de ser ejercido casi exclusivamente por el facilitador a ser asumido por el alumno.
- Intervienen activamente tanto el facilitador como el alumno.

El constructivismo se basa en centrar al docente como una de las principales guías para que el alumno alcance los aprendizajes esperados establecidos en los Programas de Estudio. Los saberes, se verán consolidados siempre y cuando el Aprendizaje significativo sea el común denominador.

4.5.3. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

La teoría del Ausubel⁸², centra su atención en el aprendizaje dentro de un contexto educativo. Dicho de otra manera, se sitúa en un contexto de interiorización o asimilación, por medio de la instrucción

Para Ausubel, todo aprendizaje en el aula puede ser situado en dos dimensiones: repetición-aprendizaje significativo y recepción descubrimiento. En el aprendizaje por recepción, el contenido principal de la tarea de aprendizaje, simplemente, se le presenta al alumno; él únicamente necesita relacionar activa y significativamente, con los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva y retenerlo para el recuerdo, para

⁸² D. Ausubel, J. Novak y H. Hannesian. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 1989, México, Trillas.

reconocimientos posteriores o como una base para el aprendizaje del nuevo material relacionado.

En el aprendizaje por descubrimiento, el contenido principal de lo que ha de aprenderse, se debe descubrir de manera independiente, antes de que se pueda asimilar dentro de la estructura cognoscitiva”

En la teoría de Ausubel, se considera que lo que es transmitido por el educador de manera verbal (comprendido por él, como aprendizaje por recepción) puede conducir a un aprendizaje significativo. Aprender significativamente se refiere, de esta manera, al hecho de atribuirle significado al material que es objeto de aprendizaje, atribución que sólo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimiento pertinentes para la situación de que se trata.

Una vez que se han revisado el constructivismo y el aprendizaje significativo, además de haber dejado en claro, el papel relevante con el que debe cumplir un docente, es preciso señalar específicamente cuál es su participación y de qué manera impacta en los alumnos, al desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO 5. EL PROCESO METODOLÓGICO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

En palabras de Sampieri, la investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema, es decir que, cuando se ha de seguir un proyecto de investigación, se encamina a conseguir información para comprobar, corregir y emplear el conocimiento.

La investigación científica es el más importante instrumento con que cuenta el hombre para conocer, explicar, interpretar y transformar la realidad. Su desarrollo desde las diferentes disciplinas científicas es indispensable para la búsqueda de soluciones a los principales problemas que afronta en su actividad social y para la generación de nuevos conocimientos que la expliquen y orienten su transformación. La investigación y el método científico proporcionan además al profesional en su respectiva disciplina una perspectiva de análisis crítico de la información que maneja y de los conocimientos en los cuales fundamenta su acción profesional.⁸³

Para llegar a la adquisición de la información mediante la investigación científica, existen los enfoques Cualitativo, Cuantitativo y Mixto.

El enfoque Cualitativo abarca el estudio, uso y recolección de una variedad de materiales empíricos –estudio de caso, experiencia personal, historia de vida, entrevista, textos– que describen los momentos habituales, problemáticos y los significados en la vida de los individuos.

⁸³ Carlos Arturo Monje Álvarez, Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica. Colombia, Edit. Universidad Sur Colombiana, 2006. Págs. 7- 50

El propósito, es indagar e interpretar la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema que se desarrolla en el campo de las ciencias sociales.

De acuerdo con Taylor y Bogdan⁸⁴, las características de la investigación Cualitativa son:

- Inductiva. Su ruta metodológica se relaciona más con el descubrimiento y el hallazgo, que con la comprobación o la verificación.
- Holística. El investigador ve el escenario y a las personas en una perspectiva de totalidad; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo integral, que obedece a una lógica propia de organización, funcionamiento y significación.
- Interactivo y reflexiva. Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objetos de estudio.
- Naturalista y se centra en la lógica interna de la realidad que analiza. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- No impone visiones previas. El investigador cualitativo suspende o aparta temporalmente sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- Humanista. El investigador cualitativo busca acceder por distintos medios a lo personal y a la experiencia particular del modo en que la misma se percibe, se siente, se piensa y se actúa por parte de quien la genera o la vive.
- Rigurosa de un modo distinto al de la investigación Cuantitativa. Los investigadores cualitativos buscan resolver los problemas de validez y de confiabilidad por las vías de la exhaustividad (análisis detallado y profundo) y del consenso intersubjetivo.

⁸⁴ Steve Taylor y Robert Bogdan. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Barcelona, edit. Paidós. 1987.

Por otro lado, algunas de las ventajas que tiene son que, puede proporcionar una comprensión más profunda del objeto de estudio, provee información individual y verbal que a veces puede convertirse en estadísticas.

Asimismo, también se encuentran desventajas como, que la investigación se constituye todo reto la aplicación de métodos estadísticos, dando como un posible resultado que el volumen de datos obtenidos puede hacer que el análisis y la interpretación consuman mucho tiempo.

Sobre esta misma línea, el enfoque Cuantitativo, también llamado empírico-analítico, racionalista o positivista, es aquel que se basa en los aspectos numéricos para investigar, analizar y comprobar información y datos.

El objetivo de una investigación Cuantitativa es adquirir conocimientos fundamentales y la elección del modelo más adecuado que nos permita conocer la realidad de una manera más imparcial, ya que se recogen y analizan los datos a través de los conceptos y variables medibles.

La investigación Cuantitativa⁸⁵, es una forma estructurada de recopilar y analizar datos obtenidos de distintas fuentes, lo que implica el uso de herramientas informáticas, estadísticas, y matemáticas para obtener resultados.

Retomando la obra sobre Metodología de la Investigación de Sampieri, algunas características del enfoque cuantitativo, son las siguientes:

- Constante búsqueda de objetividad.
- El investigador está al margen de los datos.
- Aboga por la aplicación de métodos experimentales aleatorios, cuasi experimentales y análisis estadísticos.
- La recolección de datos se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica.
- Para analizar los datos se utiliza procedimientos estadísticos.

⁸⁵ David Alan Neill y Liliana Cortez. Procesos y fundamentos de la investigación científica. Ecuador, edit. Utmach, 2018, págs. 69-78.

- El investigador plantea un problema de estudio delimitado y concreto, aunque en evolución.
- En el proceso se trata de tener el mayor control de las variables y grupos experimentales, para disminuir la incertidumbre y el error.

Así pues, el enfoque Cuantitativo de investigación, presenta entre sus principales ventajas, el proporcionar información numérica o de calificación para la investigación, ya que revela números duros, que son útiles para tomar decisiones.

Por otro lado, esta forma de indagación de un problema, puede presentar ciertos obstáculos o desventajas, entre ellas se logra mencionar, que en algunos casos no hay información sobre factores contextuales que ayuden a interpretar en los resultados de la investigación, las variaciones en el comportamiento de los participantes, por otro lado, los errores en el análisis pueden dar lugar a resultados erróneos que no lograrán el impacto deseado.

Finalmente, ha de especificarse que el enfoque Mixto en investigación, en palabras de Sampieri⁸⁶:

Representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio

En este mismo sentido, Chen y Jonhson, citados por Sampieri, afirman que, “*los métodos de investigación mixta, son la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una "fotografía" más completa del fenómeno*”. Es decir, el enfoque mixto, emplea determinadas fortalezas

⁸⁶ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014. Pág. 534

de los enfoques mencionados, con el principal objetivo de mostrar un trabajo de investigación más completo.

La meta de la investigación Mixta, no es reemplazar a la investigación Cuantitativa ni a la investigación Cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.

El enfoque mixto ofrece varias bondades o perspectivas para ser utilizado:

- Logra una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno.
- Formula el planteamiento del problema con mayor claridad, así como las maneras más apropiadas para estudiar y teorizar los problemas de investigación
- Produce datos más "ricos" y variados mediante la multiplicidad de observaciones, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos, contextos o ambientes y análisis.
- Efectúa indagaciones más dinámicas
- Permite una mejor "exploración y explotación " de los datos
- Brenda la oportunidad para desarrollar nuevas destrezas o competencias en materia de investigación, o bien, reforzarlas.

Si bien, el investigador es libre de elegir el enfoque que mejor se acomode a sus necesidades, también se ha de tomar en consideración determinadas desventajas que se puedan presentar. En el enfoque mixto, antes, durante y después, se han de localizar situaciones como, complejidad para analizar la gran cantidad de datos, tanto cualitativos como cuantitativos que se puedan obtener, además del manejo de programas e instrumentos estadísticos.

Cada uno de estos enfoques ha de contener características específicas como la fundamentación epistémico-metodológica, técnicas e instrumentos para la recabación de datos; respondiendo a las necesidades del investigador y a la naturaleza de su objeto de estudio.

El presente trabajo de investigación, responde al título El impacto de la Identidad Profesional Docente: factor que influye en el proceso de Enseñanza Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, de la CDMX; derivado de los intereses del tesista y la naturaleza de la investigación, ha de emplear un enfoque Cuantitativo.

El proceso metodológico del enfoque Cuantitativo, refiere seleccionar un tipo de estudio, en este caso se opta por el Estudio Descriptivo, empleando la técnica de la Encuesta; el cuestionario será el instrumento de recabación de datos a aplicarse en una muestra no probabilística, seleccionada previamente. La información recabada será analizada con base en la Escala Likert.

Este proceso metodológico, es descrito y desarrollado con la amplitud requerida, en los temas subsecuentes.

5.1. TIPO DE ESTUDIO INVESTIGATIVO SELECCIONADO⁸⁷

Retomando a teóricos con Sampieri, quien, en su obra sobre Metodología de la Investigación, ha destacado la importancia que tiene el hecho de optar por un tipo de investigación, cuando se ha iniciado con un proyecto investigativo, siendo el objetivo principal, ser un eje rector a lo largo del proceso de indagación.

En este mismo sentido, ha de hacerse referencia a los alcances que puede tener la investigación Cuantitativa, determinando principalmente los tipos, Exploratorios, Correlacionales, Explicativos y Descriptivos.

El Estudio Exploratorio, se realiza cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes, es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que tan sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien, si se

⁸⁷ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014. Pág. 88-98

desea indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas. Dicho en otras palabras, los Estudios Exploratorios, son como realizar un viaje a un sitio desconocido, del cual no hemos visto ningún documental ni leído ningún libro, sino que simplemente alguien nos hizo un breve comentario.

Por otro lado, los Estudios Correlacionales, tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. Aquello que los hace diferentes de los Estudios Descriptivos, principalmente es que, mientras que estos últimos se centran en medir con precisión las variables individuales, los primeros evalúan, con la mayor exactitud que sea posible, el grado de vinculación entre dos o más variables, pudiéndose incluir varios pares de evaluaciones de esta naturaleza en una sola investigación.

En este sentido, el Estudio Explicativo, está dirigido a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que los estudios con los demás alcances y, de hecho, implican los propósitos de éstos (exploración, descripción y correlación o asociación); además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia.

Por su parte, en los Estudios Descriptivos, se buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.

La descripción puede ser más o menos profunda, aunque en cualquier caso se basa en la medición de uno o más atributos del fenómeno de interés.

Hacer la elección de algún tipo de investigación, es fundamental, pues según palabras del autor, de esto dependerá la estrategia a seguir, el diseño, los datos que se recolecten y el muestreo.

En relación con la investigación que se realiza, cuyo propósito es conocer si la Identidad Profesional Docente es un factor que impacta en los procesos de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111 “Alejandro Von Humboldt”*, Turno Matutino, y tomando en cuenta los tres tipos de estudio, se elige el Estudio Descriptivo, debido a que, como dice Sampieri:

Éste, busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.

Por todo lo anterior, el siguiente apartado tiene como propósito, mostrar las características metodológicas del Estudio Descriptivo, pues requieren ser consideradas y aplicadas para obtener los resultados esperados.

5.2. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL TIPO DE ESTUDIO SELECCIONADO⁸⁸

Como se mencionó en el apartado anterior, para el desarrollo de la presente investigación se enfoca a una metodología del Estudio Descriptivo, Tipo Encuesta, este tipo de estudio, busca únicamente describir situaciones o acontecimientos; básicamente no está interesado en comprobar explicaciones.

⁸⁸ Raúl Rojas Soriano. Guía para realizar Investigaciones Sociales. Novena ed. México, Edit. Plaza y Valdés. 2013. Pág. 221-240

Algunas de sus características principales, consisten en hacer una descripción sobre fenómenos, contextos y eventos, detallando cuál es su naturaleza y de qué forma se manifiestan. De tal manera que este tipo de investigación, permita conocer, si la Identidad Profesional Docente es un factor que impacta en los procesos de Enseñanza Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna, 111 “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*.

Debido a que los estudios descriptivos, tienen la finalidad de especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se desea someter a análisis, es decir, pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas, su utilidad radica en mostrar con precisión los ángulos, dimensiones o características de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación.

Para llevar a cabo este tipo de estudio, el investigador ha de tener la responsabilidad de conocer claramente aquello que desea medir, qué conceptos, variables, componentes, etc. A su vez, también debe saber sobre qué y de quiénes recolectará los datos, es decir, ha de definir si se trata de personas, grupos, comunidades, entre otros.

Debido a lo anterior, la encuesta, es una técnica que consiste en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra, por ejemplo: datos generales opiniones, sugerencias o respuestas que se proporcionen a preguntas formuladas sobre los diversos indicadores que se pretenden explorar a través de este medio. La información recogida podrá emplearse para un análisis cuantitativo con el fin de identificar y conocer la magnitud de los problemas que se suponen o se conocen en forma parcial o imprecisa.

En este sentido ha de destacarse que esta técnica se utiliza en varias disciplinas, por ejemplo: sociología (encuesta socioeconómica); ciencia política (encuesta de opinión); psicología social (encuesta de actitudes); epidemiología (encuesta nutricional), etcétera.

Los instrumentos que pueden emplearse para levantar una encuesta son el cuestionario o la entrevista. Ambas técnicas de recabación de información, para su construcción presupone seguir una metodología sustentada en: el cuerpo de teoría, el marco conceptual en que se apoya el estudio, las hipótesis que se pretenden probar y los objetivos de la investigación, por ello son apropiadas para los estudios que tienen como principal finalidad recoger información extensa de grandes poblaciones, donde se busca representar datos estadístico-matemáticos.

La selección de la muestra y la elaboración del cuestionario, son dos de los elementos principales de la encuesta, como consecuencia de anterior, serán abordados a detalle en apartados posteriores.

El siguiente apartado, tiene el propósito mostrar a grandes rasgos el universo en el cual se desarrolla la investigación, siendo útil su conocimiento para determinar la muestra.

5.3. UNIVERSO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

La presente investigación se desarrolla en la *Escuela Secundaria Diurna 111 "Alejandro Von Humboldt"*, Turno Matutino, ubicada en Av. Santa Lucía y Calle 27, Col. Olivar del Conde 2ª. Sección, Alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México.

La presente institución, es de carácter público, lo cual significa que está apegada a los lineamientos establecidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP), con una organización mixta, es decir, asisten hombres y mujeres. La jornada de trabajo es de 07:30 a.m. a 13:40 p.m. de lunes a viernes.

El plantel cuenta con Docentes de Español, Matemáticas, Inglés, Historia, Química, Biología, Física, Formación Cívica y Ética, Educación Física, Tecnologías (Dibujo Arquitectónico, Electricidad, Electrónica e Informática), Artes y Geografía. Todos ellos egresados de Escuelas Normales y Universidades públicas y privadas de México.

También, la institución tiene dentro de sus instalaciones espacios como: red escolar, aula de informática, salón de usos múltiples, biblioteca escolar, videoteca y son destinados por los docentes para el desarrollo de sus secuencias didácticas.

Durante el ciclo escolar 2022-2023, el plantel presenta un total de 18 grupos, seis por cada grado. La matrícula total es de 663 alumnos inscritos, de los cuales 322 son hombres y 341 son mujeres; en primer año hay 220 alumnos; segundo grado 233 estudiantes y en tercer grado 210 alumnos.

Derivado de lo anterior, cada grupo escolar, está conformado en promedio por 37 alumnos, mismos que a diario comparten diversas experiencias de aprendizaje en la cual, son los principales partícipes. Aunado a ello, suelen comentar por los pasillos de la escuela, las sesiones de clase que son realmente de su agrado y aquellas que no les han generado ningún interés, dejando entrever algunos aspectos de la Identidad Profesional de los Docentes.

5.4. POBLACIÓN ESCOLAR QUE PRESENTA LA PROBLEMÁTICA

A manera de contextualización, esta investigación se realiza en la *Escuela Secundaria Diurna 111 “Alejandro Von Humboldt” Turno Matutino*, ubicada en Alcaldía Álvaro Obregón, siendo ésta una zona con contrastes visibles, en relación al poder adquisitivo de algunos de sus habitantes y la alta marginación en la que sobreviven muchos de los estudiantes que acuden a la institución.

En este sentido, la institución, cuenta con una matrícula total de 663 estudiantes divididos en tres grados escolares que contempla la Educación Secundaria; por otro lado, posee una plantilla total de 35 docentes, todos, diferenciados por su peculiar manera de conducirse en sus sesiones de trabajo, también por los vínculos que establecen con el alumnado y con sus propios colegas, reflejo de su propia Identidad Profesional Docente que hasta ese momento han construido.

Todos ellos, con diferentes historias de vida, estilos de crianza, contextos de desarrollo y crecimiento personal, formación profesional e ideologías que de manera directa impactan en los jóvenes estudiantes.

Éstos, a través de los años han emitido y argumentado múltiples comentarios con respecto a la manera en cómo se comparten, expresan, conducen y enseñan sus profesores frente a grupo. Ello da cuenta del impacto, ya sea positivo o negativo, que han logrado los maestros.

Es por ello que, el presente proyecto de investigación, radica en conocer cual es el impacto que han de generar los profesores en los procesos de enseñanza aprendizaje en sus alumnos. En definitiva, se espera que, del universo de estudio, pueda extraerse una muestra con la principal finalidad de conocer cómo es que la identidad profesional de los Docentes de la Escuela Secundaria en cuestión, impacta en los procesos de Enseñanza Aprendizaje.

5.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA⁸⁹

Como se ha descrito en capítulos anteriores, esta investigación pretende conocer el impacto que causa la Identidad Profesional Docente como factor que influye en el proceso de Enseñanza Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111 “Alejandro Von Humboldt, Turno Matutino*, de la CDMX. Por ello es necesario seleccionar la muestra para la aplicación del instrumento.

Hacer la selección de la muestra, implica empezar por definir a quienes y a qué cantidad de personas se ha de aplicar el instrumento de recabación de datos (encuesta).

“La muestra se define como como un conjunto de objetos y sujetos procedentes de una población; es decir un subgrupo de la población, cuando esta es definida como

⁸⁹ Raúl Rojas Soriano. Guía para realizar Investigaciones Sociales. Novena ed. México, Edit. Plaza y Valdés. 2013. Pág. 285-308

un conjunto de elementos que cumplen con determinadas especificaciones de una población se pueden seleccionar diferentes muestras".⁹⁰ Dicho en otras palabras, en primer lugar ha de definirse los sujetos vinculados directamente en el planteamiento inicial de la investigación, por lo tanto la muestra en esta investigación, contemplará a los estudiantes del Plantel Escolar antes mencionado.

La muestra debe tener un tamaño suficiente para garantizar la representatividad y depende del propósito de la investigación, de la población objeto, del número de sujetos que comprende la población, de la heterogeneidad de la variable, etcétera.

Byron, señala cinco ideas para conocer de manera más sencilla cuál es el tamaño mínimo de una muestra⁹¹:

- A mayor población, menor porcentaje se necesita.
- Para poblaciones pequeñas (N menor de 100), es mejor tomar toda la población.
- Tamaño de la población en torno a 500, tomar el 50% de la población.
- Tamaño de la población es de 1500, tomar el 20%.
- Población mayor de 5000 con 400 es suficiente.

A su vez, autores como Rojas Soriano y Hernández Sampieri, explican que, para determinar la muestra, existen diferentes métodos, entre los cuales se encuentra en muestreo no probabilístico, el cual será empleado en la presente investigación. Su uso, es justificado por la comodidad y la economía.

La ventaja de una muestra no probabilística —desde la visión Cuantitativa— es su utilidad para determinados diseños de estudio que requieren no tanto una “representatividad” de elementos de una población, sino una cuidadosa y controlada elección de casos con ciertas características especificadas previamente en el planteamiento del problema.

⁹⁰ Carlos Arturo Monje Álvarez. Metodología de la investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía didáctica. Colombia, Edit. Universidad Sur Colombiana, 2011. Pág. 123

⁹¹ Tamaño de la muestra. En: <http://uvsalud.univalle.edu.co/colombiamedica/index.php/comedica/rt/printerFriendly/572/919> (10-05-23)

Con base en lo anterior, ha de determinarse que la muestra a la cual le será aplicado el instrumento (encuesta), en la *Escuela Secundaria Diurna 111 "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, incluirá el 15% de los alumnos, siendo un total de 99.

Serán considerados, en primer lugar, aquellos estudiantes que han mostrado actitudes, comentarios e intereses positivos hacia el trabajo de los Docentes, pues ello permitirá conocer si es que los aspectos descritos en capítulos anteriores sobre la Identidad Profesional Docente, influye en su proceso de Enseñanza Aprendizaje.

5.6. DISEÑO DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS

De acuerdo a los tópicos abordados sobre metodología de la Investigación, en la investigación descriptiva, el cuestionario y la entrevista, son las técnicas considerables para la recabación de datos.

En la presente investigación que responde al título *El impacto de la Identidad Profesional Docente: factor que influye en el proceso de Enseñanza Aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, Alejandro Von Humboldt, Turno Matutino*, de la CDMX, ha de determinarse el cuestionario, puesto que, es útil para describir el fenómeno en cuestión y acercarse más a la realidad.

“El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo”⁹²

En este mismo sentido, Bastar afirma que:

⁹² El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación En: http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf (10-05-23)

El cuestionario, es de gran utilidad en la investigación científica, ya que constituye una forma concreta de la técnica de observación, logrando que el investigador fije su atención en ciertos aspectos y se sujeten a determinadas condiciones. El cuestionario contiene los aspectos del fenómeno que se consideran esenciales; permite, además, aislar ciertos problemas que nos interesan principalmente; reduce la realidad a cierto número de datos esenciales y precisa el objeto de estudio.⁹³

Para la elaboración del cuestionario, el investigador ha de considerar que las preguntas incluidas, tendrán por eje rector los aspectos específicos de las variables que se están analizando. Para ello, la recabación de información debe hacerse mediante interrogantes estructuradas de tal forma, que se logre el propósito.

Las preguntas en los cuestionarios, también son conocidos como ítems, en una investigación de corte descriptiva, corresponde a una frase o proposición que expresa una idea positiva o negativa respecto a un fenómeno que nos interesa conocer.

Como resultados de esta característica, es que el cuestionario responde a una de las maneras más empleadas y confiables de medir las actitudes y los comportamientos, ya que no se limitan a una sola respuesta, utiliza opciones que van desde un punto a otro.

Así pues, para analizar la información recabada a través de las respuestas de los encuestados, los ítems, han de ser valorados o medidos con la escala tipo Likert.

El escalamiento de Likert, consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pide la reacción de los participantes. Es decir, se presenta cada afirmación y se solicita al sujeto que externé su reacción eligiendo uno de los cinco puntos o categorías de la escala. A cada punto se le asigna un valor numérico. Así, el participante obtiene una puntuación respecto de la afirmación y al final su puntuación total, sumando las

⁹³ Sergio Gómez Bastar. Metodología de la Investigación. México, Edit. Red Tercer Milenio S.C. 2012. Pág. 58

puntuaciones obtenidas en relación con todas las afirmaciones.⁹⁴

“Este método de recopilación de datos es el más conocido especialmente en ciencias sociales y humanas, donde frecuentemente el objeto de estudio lo constituyen seres humanos, quienes tienen la información necesitada o pueden ofrecer testimonios sobre el asunto estudiado”⁹⁵

En este sentido, la escala de Likert, ha de construirse en función de los ítems que contenga el cuestionario. La idea principal es que, con el resultado de las preguntas se obtenga una postura positiva o negativa sobre el impacto que tiene la Identidad Profesional Docente en los procesos de Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes.

Cada ítem, ha de estar estructurado con cinco alternativas de respuesta.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Neutral
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

La escala de Likert, es uno de los instrumentos más populares en estudios de investigación, pues permite medir las actitudes y con ello corroborar el grado de conformidad o inconformidad que puede tener el encuestado; por ello sirve para capturar la intensidad de los sentimientos hacia dichas afirmaciones.

⁹⁴ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014. Pág. 238

⁹⁵ La Escala de Likert en la evaluación docente: acercamiento a sus características y principios metodológicos. En: www.Dialnet-LaEscalaDeLikertEnLaEvaluacionDocente-6349269.pdf (12-05-23)

5.6.1. ELABORACIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO A APLICAR

A continuación, se presenta el instrumento diseñado para recabar información de interés para la presente investigación, dirigido específicamente a los alumnos del plantel antes mencionado y serán aplicados con previa autorización de las autoridades escolares.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, CDMX, PONIENTE



Unidad UPN 099
Ciudad de México, Poniente

Cuestionario para alumnos

El presente cuestionario, tiene como propósito principal, recabar información sobre el impacto que tiene la Identidad Profesional Docente: factor que influye en los procesos de Enseñanza Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt"*, de la Ciudad de México. La información recabada será utilizada con fines de investigación educativa para obtener el Grado de Maestro en Educación Básica, en la Unidad UPN 099, Ciudad de México, Poniente. Los resultados obtenidos serán empleados con absoluta confidencialidad.

Fecha:

Grado y grupo:

Instrucciones. Lee con atención las siguientes afirmaciones y marca con una equis (X) la respuesta según tu criterio.

Escala de Likert	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. Aprendes mejor con los docentes que muestran una actitud positiva al momento de dar una clase.					
2. Las problemáticas personales de tus profesores influyen en el desarrollo de sus clases.					
3. Los cambios en la actitud de tus maestros, influye en los resultados escolares que obtienes.					
4. La empatía o antipatía de tus profesores influye en tus resultados escolares.					
5. El ambiente que se genera en el aula de clases depende del profesor.					
6. Algunas asignaturas se te complican por el maestro que las imparte.					

7. En tu aula de clase, falta motivación por parte del profesor para que participes en las actividades escolares.					
8. Sin motivos aparentes, con algunos maestros no puedes centrar tu atención.					
9. Si tus profesores usaran nuevas tecnologías, podrías obtener mejores resultados académicos.					
10. Ayuda a tu aprendizaje que tus profesores lleven las actividades organizadas y pensadas en tus intereses.					
11. Es importante que los maestros lleven material didáctico para el desarrollo de sus clases.					
12. Te sentirías desmotivado para cumplir con tus responsabilidades escolares si percibieras que tus maestros no se interesan por ti.					
13. Te has sentido excluido por tus maestros en sus sesiones de clase.					
14. Existen maestros que se esfuerzan para que sus estudiantes logren tener evaluaciones altas.					
15. Consideras importante que los maestros te informen cómo y con qué te van a evaluar.					

5.6.2. REVISIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO A APLICAR

Una vez que se inició con el diseño del instrumento de recabación de datos, se procedió a la revisión por parte de la asesora de tesis, Dra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra, determinando que había que replantear algunas afirmaciones para que fueran más claras y sencillas y así evitar confusiones al momento de su aplicación.

Dicho lo anterior, el instrumento quedó diseñado de la siguiente manera, dando paso al pilotaje.

Cuestionario para alumnos

El presente cuestionario, tiene como propósito principal, recabar información sobre el impacto que tiene la Identidad Profesional Docente: factor que influye en los procesos de Enseñanza Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt"*, de la Ciudad de México. La información recabada será utilizada con fines de investigación educativa para obtener el Grado de Maestro en Educación Básica, en la Unidad UPN 099, Ciudad de México, Poniente. Los resultados obtenidos serán empleados con absoluta confidencialidad.

Fecha:

Grado y grupo:

Instrucciones. Lee con atención las siguientes afirmaciones y marca con una equis (X) la respuesta según tu criterio.

Escala de Likert	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. La actitud positiva del Docente contribuye a lograr mejores aprendizajes.					
2. El desarrollo del curso se ve alterado por problemáticas personales de los Docentes.					
3. Los resultados escolares que se obtienen, se ven afectados por las actitudes cambiantes de los profesores (as).					
4. Los Docentes demuestran dominio de los temas del curso.					
5. La manera en que el Docente desarrolla cada sesión, favorece o complica la comprensión de los temas.					
6. Has observado cómo tus Maestros y Maestras se interesan porque alcances los objetivos del curso.					
7. El uso de las tecnologías promovería un aprendizaje más participativo.					
8. El empleo de material didáctico, facilita la incorporación de información sobre los temas a revisar.					
9. El sentirse ignorado te desmotiva para cumplir con tus responsabilidades escolares.					
10. Has experimentado ser ignorado o excluido por alguno de tus Maestros o Maestras.					

11. Has recibido apoyo Docente para mejorar tus calificaciones.					
12. Los Profesores(as) generan la confianza necesaria para plantear tus problemáticas.					
13. La empatía es un elemento fundamental para un clima propicio en el logro de objetivos.					
14. El trabajo colaborativo es fomentado por profesores(as) y alumnos para optimizar el aprendizaje.					
15. La distribución del tiempo de clase en el desarrollo de temas es suficiente.					

5.6.3. PILOTEO DEL INSTRUMENTO

Durante el proceso de investigación cuantitativa, cuando se han de recabar datos con fines estadísticos, es necesario establecer la validez y confiabilidad del instrumento que ha de aplicarse, por ello se hace una prueba piloto con individuos que no forman parte de la muestra, pero que presentan las mismas condiciones o características.

La prueba piloto es una simulación de la entrevista con el propósito de ensayarla y aplicarla en situaciones parecidas, todo ello con el objetivo de detectar fallas y errores que podrán ser remediados a tiempo.

Por su parte Hernández Sampieri⁹⁶ dice al respecto que:

Esta prueba consiste en administrar el instrumento a personas con características semejantes a las de la muestra objetivo de la investigación. Se somete a prueba no sólo el instrumento de medición, sino también las condiciones de aplicación y los procedimientos involucrados. Se analiza si las instrucciones se comprenden y si los ítems funcionan de manera adecuada, se evalúa, el lenguaje y la redacción.

⁹⁶ Roberto Hernández Sampieri, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014. Pág. 306

La aplicación de la prueba piloto, se realizó a un grupo de nueve alumnos inscritos en la *Escuela Secundaria Diurna 111 "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, todos ellos con las características propias de los adolescentes que cursan primero, segundo y tercer grado, mostrando empatía ante dicho evento.

Durante el piloteo, no surgieron dudas por parte de los encuestados, lo que permitió no hacer modificaciones y aplicarlo a la muestra seleccionada.

5.6.4. ADECUACIÓN DEL INSTRUMENTO CONFORME A LOS RESULTADOS DEL PILOTEO

Como resultado del piloteo del instrumento de recabación de información (encuesta), se determinó que no había la necesidad de hacer alguna modificación a las preguntas, tampoco eliminarlas o replantearlas, puesto que no surgieron dudas por parte de los alumnos encuestados.

Lo anterior dejó entrever la claridad y fácil comprensión en su elaboración, determinando su aplicación definitiva a la muestra seleccionada.

5.6.5. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS POR LA TUTORA DE TESIS

Con base en las revisiones y correcciones que se hicieron del instrumento para la recabación de datos y después de haberse aplicado una prueba piloto, teniendo resultados favorables con los encuestados, la asesora de tesis, Dra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra, hace la validación del instrumento y faculta al tesista para que pueda ser aplicado a la muestra seleccionada.

5.6.6. APLICACIÓN DEFINITIVA DEL INSTRUMENTO

El instrumento de recabación de datos, finalmente quedó conformado por 15 preguntas destinadas para alumnos, en torno a las variables independiente y dependiente. Fue aplicado con autorización de la Subdirectora de Gestión Escolar, Maestra Sandra Gloria Urbieto Cisneros, el 31 de mayo de 2023.

Para dicha aplicación se necesitó de la participación de 33 alumnos de Primero; 33 de Segundo y 33 de Tercer Grado escolar. Dichos estudiantes fueron reunidos en la Biblioteca de la institución, en horas de servicio del tesista, seleccionando a los grupos cuyo profesor presentara alguna incapacidad médica o inasistencia; ello para no afectar las sesiones de clase tanto de los Docentes como de los alumnos.

Los cuestionarios fueron aplicados de forma impresa. Es de resaltar que todos los estudiantes requeridos en la aplicación, mostraron interés y empatía durante su participación, gracias a ello la actividad se desarrolló con éxito y sin contratiempos.

5.7. ORGANIZACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS RECABADOS CON BASE EN EL PROGRAMA ESTADÍSTICO SPSS⁹⁷

Una vez que se aplicó el instrumento de recabación de datos, es necesario contar con un procesador que permita analizar e interpretar la información obtenida. Por ello se ha de emplearse el Programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences), traducido al español como el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales.

El SPSS es conocido por su capacidad de gestionar grandes volúmenes de datos y es capaz de llevar a cabo análisis de texto entre otros formatos más, es utilizado para realizar la captura y análisis de datos para crear tablas y gráficas complejas.

Se utiliza para una amplia gama de análisis estadísticos, como las estadísticas descriptivas (por ejemplo, medias, frecuencias). Aunque originalmente fue diseñado y

⁹⁷ ¿Qué es el SPSS? En: <https://www.questionpro.com/es/que-es-spss.html> (01-06-23)

nombrado para las ciencias sociales, puede ser utilizado para muchos tipos de conjuntos de datos experimentales o de observación, incluyendo las ciencias ambientales y ecológicas.

Algunas de las ventajas de usar el programa SPSS, son:

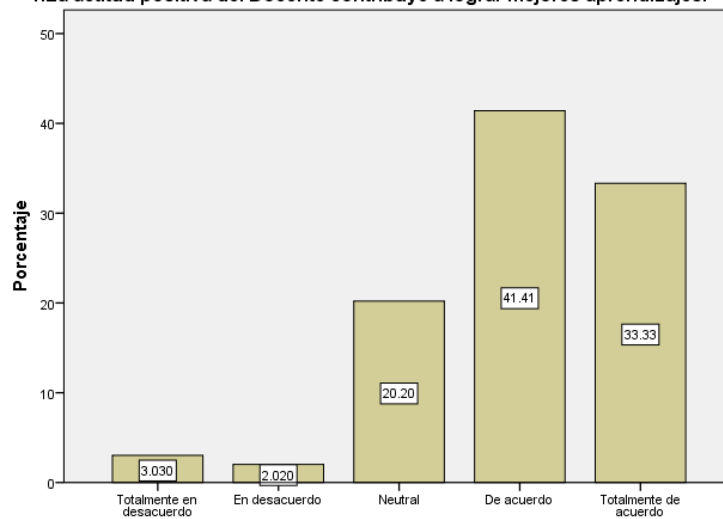
- Fácil de usar y rápido: El software SPSS es fácil de usar y aprender, puede ser un buen software para los principiantes que tienen pocos conocimientos de estadística.
- Flexible: Es flexible y puede utilizarse para muchos tipos de datos, incluyendo datos de encuestas, datos demográficos, datos experimentales y mucho más.

A continuación, se presenta, en tablas y gráficas, los resultados obtenidos de las respuestas que arrojaron los alumnos encuestados a preguntas diseñadas para obtener información acerca del impacto que tiene la Identidad Profesional Docente, factor que influye en el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

1. La actitud positiva del Docente contribuye a lograr mejores aprendizajes.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	3	3.0	3.0
	En desacuerdo	2	2.0	5.1
	Neutral	20	20.2	25.3
	De acuerdo	41	41.4	66.7
	Totalmente de acuerdo	33	33.3	100.0
	Total	99	100.0	100.0

1.La actitud positiva del Docente contribuye a lograr mejores aprendizajes.



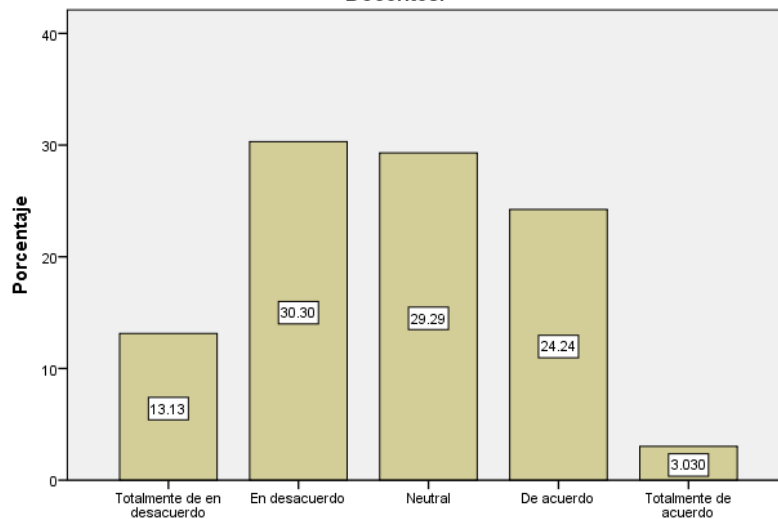
La actitud positiva que el docente asume al frente a su grupo, sin duda, será un factor que influya en el aprendizaje del alumnado, esta afirmación se basa en el supuesto de que elementos como el entusiasmo, la disposición a ayudar, el buen humor, el ser accesible, el respeto etc., juegan un papel importante en el ambiente que se genera en el aula, es decir, si un profesor se centra en las necesidades individuales de sus alumnos, les da la confianza suficiente para que se acerquen, les hace sentir que pueden alcanzar sus metas, con certeza obtendrá mejores resultados que aquel docente cuya actitud es de indiferencia hacia el estudiantado, de desinterés por su asignatura, de poca o nula empatía con quienes tienen situaciones familiares o económicas adversas.

Considerando la etapa de la adolescencia en que se encuentran los alumnos de secundaria, la manera en que se den los acercamientos con las personas que le rodean, principalmente con los docentes, será importante para establecer un vínculo estrecho de comunicación; por ello la actitud positiva que el maestro asuma, será la clave para despertar sus intereses, necesidades y confianza, dando como resultado la consolidación de sus procesos de enseñanza aprendizaje.

2. El desarrollo del curso se ve alterado por problemáticas personales de los Docentes.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente de en desacuerdo	13	13.1	13.1	13.1
En desacuerdo	30	30.3	30.3	43.4
Válidos Neutral	29	29.3	29.3	72.7
De acuerdo	24	24.2	24.2	97.0
Totalmente de acuerdo	3	3.0	3.0	100.0
Total	99	100.0	100.0	

2. El desarrollo del curso se ve alterado por problemáticas personales de los Docentes.



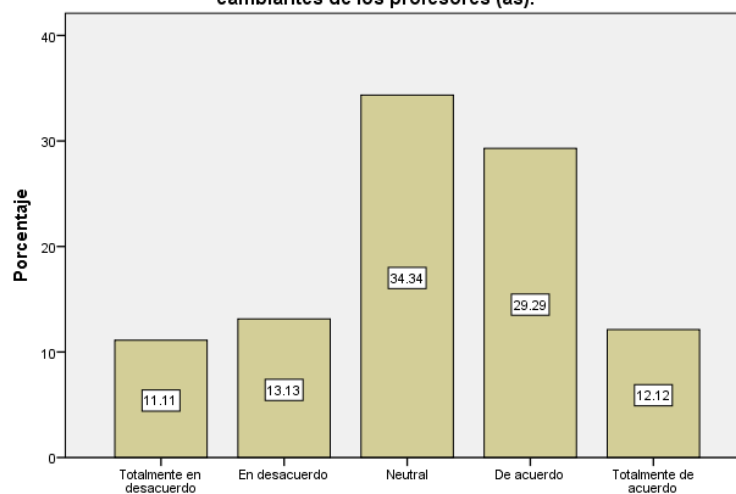
Absolutamente, todos los seres humanos, en algún momento de la vida, viven problemas que alteran o desequilibran transcurrir de los días, la vida laboral, familiar, social y hasta económica, sin embargo, en la docencia, existen algunos profesores que suelen ser inconstantes en el cumplimiento de sus responsabilidades con el alumnado, esto bajo argumentos de situaciones personales, pero coincidentemente, siempre son los mismos a los que les suele ocurrir todo tipo de situaciones.

La inquietud aquí es, qué tanto esto, afecta a sus alumnos, qué tanto los desmotiva, que tanto les altera su organización académica; pareciera que no mucho, o al menos no a muchos, puesto que la mayoría de los adolescentes, por naturaleza, viven ensimismados en sus situaciones personales y la intolerancia e indiferencia que muestran con el resto de las personas, pareciera un común denominador en su cotidianidad.

3.Los resultados escolares que se obtienen, se ven afectados por las actitudes cambiantes de los Profesores (as).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	11	11.1	11.1
	En desacuerdo	13	13.1	24.2
	Neutral	34	34.3	58.6
	De acuerdo	29	29.3	87.9
	Totalmente de acuerdo	12	12.1	100.0
	Total	99	100.0	100.0

3.Los resultados escolares que se obtienen, se ven afectados por las actitudes cambiantes de los profesores (as).



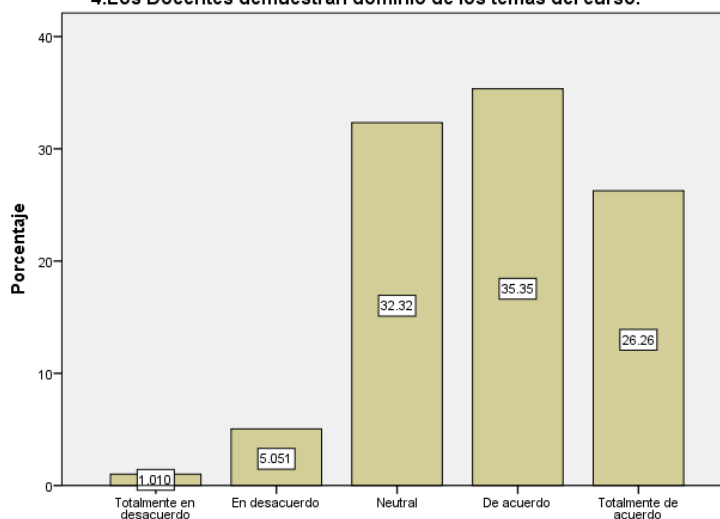
La adolescencia es una de las etapas más complejas que vive el ser humano y a su paso por la educación secundaria, lo hace evidente a través de sus actitudes. La apatía, es un factor preocupante, pues pareciera que no están interesados por nada de lo que sucede en su alrededor; tal es el caso de las emociones que representan a sus docentes de asignatura, pues a los estudiantes les es indiferente el sentir y actuar que éstos demuestren en el aula.

En contraste, existe una serie de alumnos que necesitan el acompañamiento emocional para lograr sus objetivos académicos, pues muchas veces, es en la escuela donde suelen encontrar ese apoyo emocional y académico para subsanar el vacío afectivo que tienen en casa.

4.Los Docentes demuestran dominio de los temas del curso.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	1	1.0	1.0	1.0
En desacuerdo	5	5.1	5.1	6.1
Neutral	32	32.3	32.3	38.4
De acuerdo	35	35.4	35.4	73.7
Totalmente de acuerdo	26	26.3	26.3	100.0
Total	99	100.0	100.0	

4.Los Docentes demuestran dominio de los temas del curso.



Es obligación de todo académico tener el dominio de los contenidos, también es una cuestión de ética y responsabilidad ante sí mismo, con los alumnos y la sociedad; quien no domina los contenidos de su materia, pero es ético y responsable buscará capacitarse y seguramente lo logrará, sin embargo y desafortunadamente para el alumnado, siempre habrá maestros que presentan como área de oportunidad, el dominio de los contenidos.

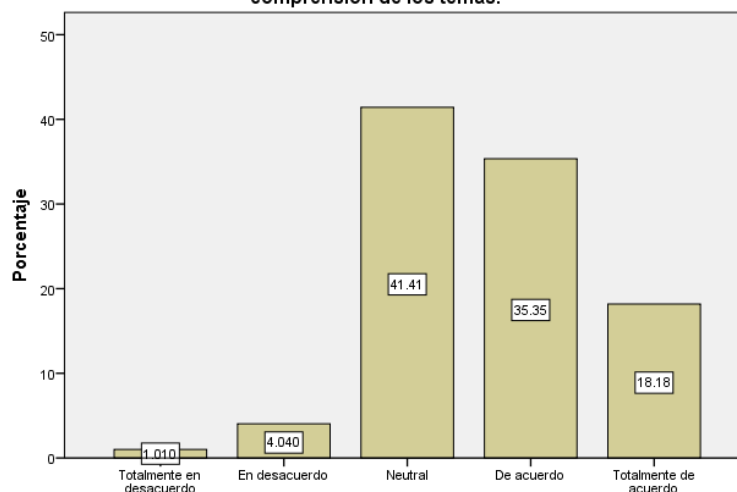
Los alumnos perciben esta deficiencia, ciertamente a muchos de ellos pareciera no importarles, con certeza es porque no tendrán que esforzarse en el trabajo cotidiano, sin embargo, cuando los estudiantes son atendidos por maestros con estas características, en el aula se generan ambientes que en primera instancia no favorecen los aprendizajes esperados, pero tampoco la armonía y el compañerismo; justo es en estos espacios y momentos, es donde los alumnos suelen aprovechar para generar agresiones físicas y verbales entre ellos.

En el caso contrario, este factor parece ser tan importante para el estudiantado, al grado de que puede desencadenar en situaciones positivas para la clase, por ejemplo, que el alumno se interese más por los contenidos programáticos, investigue por cuenta propia temas que se vinculan con aquel revisado en clase, en conclusión, que se apropie de dichos aprendizajes.

5.La manera en que el Docente desarrolla cada sesión, favorece o complica la comprensión de los temas.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	1	1.0	1.0	1.0
En desacuerdo	4	4.0	4.0	5.1
Neutral	41	41.4	41.4	46.5
De acuerdo	35	35.4	35.4	81.8
Totalmente de acuerdo	18	18.2	18.2	100.0
Total	99	100.0	100.0	

5.La manera en que el Docente desarrolla cada sesión, favorece o complica la comprensión de los temas.



Ante las características que definen la personalidad -que apenas se está construyendo- de los adolescentes, ha de precisarse que la indiferencia se desempeña como la más relevante en esta etapa.

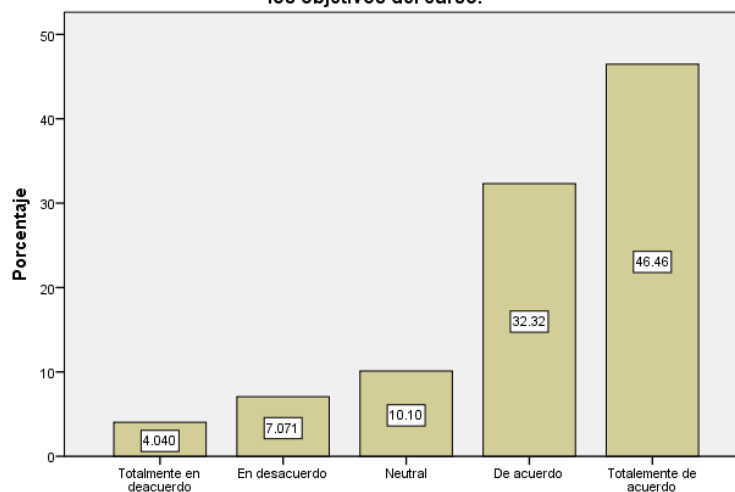
Si los docentes emplean diversas metodologías para el desarrollo de los aprendizajes esperados, a los adolescentes les es indiferente, debido al escaso interés que demuestran por las acciones, emociones y trabajo del profesor. Otra de las causas posiblemente estaría enfocada en los resultados cuantitativos, es decir, a la calificación que se obtiene, puesto que, algunos alumnos solo se interesan por las notas finales sin poner énfasis en el proceso académico.

Por otro lado, existen alumnos que sí prestan atención a la manera en que los docentes dan su clase y precisamente se encuentran interesados porque les es importante la comprensión de los contenidos.

6.Has observado cómo tus Maestros y Maestras se interesan porque alcances los objetivos del curso.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en de acuerdo	4	4.0	4.0	4.0
En desacuerdo	7	7.1	7.1	11.1
Neutral	10	10.1	10.1	21.2
De acuerdo	32	32.3	32.3	53.5
Totalmente de acuerdo	46	46.5	46.5	100.0
Total	99	100.0	100.0	

6.Has observado cómo tus Maestros y Maestras se interesan porque alcances los objetivos del curso.

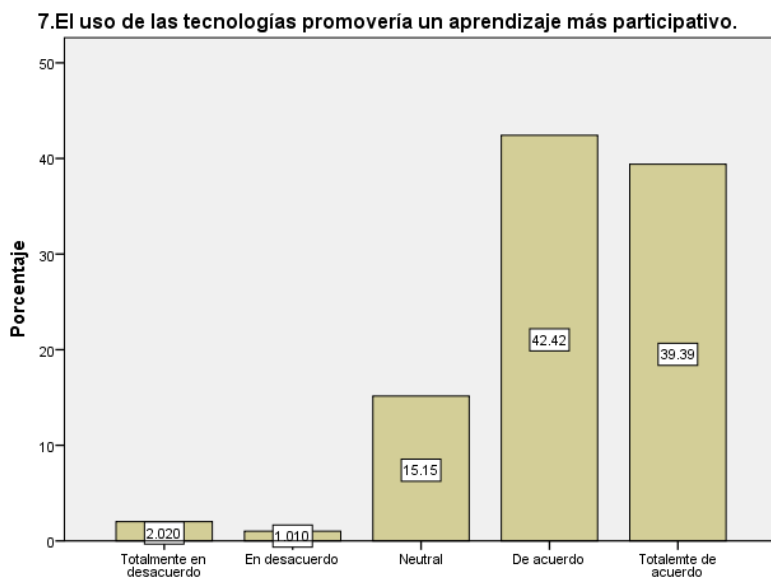


Los jóvenes que cursan su educación secundaria, todos los días enfrentan determinadas experiencias que van construyendo su personalidad. La búsqueda de su propia identidad, suele encerrarlos en un mundo de egocentrismo, apatía e indiferencia con respecto a lo que sucede en su exterior.

De manera incongruente, el adolescente refleja una extraña sensación de sentirse admirado, querido y protegido por su círculo más cercano de familiares, profesores y amigos. Reconoce que existe, hasta cierto punto, interés por su persona y esto contribuye a acrecentar su ego, pues por naturaleza, desea ser el centro de atención ante el resto de sus semejantes.

7.El uso de las tecnologías promovería un aprendizaje más participativo.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	2	2.0	2.0	2.0
En desacuerdo	1	1.0	1.0	3.0
Neutral	15	15.2	15.2	18.2
De acuerdo	42	42.4	42.4	60.6
Totalmente de acuerdo	39	39.4	39.4	100.0
Total	99	100.0	100.0	



Dadas las necesidades y características del Siglo XXI, el uso de la tecnología, juega un papel importante en la vida de los seres humanos, pero en especial de los adolescentes, de acuerdo a la etapa generacional en la que se encuentran, aunque es bien sabido que el uso principal que le dan, es para actividades de socialización.

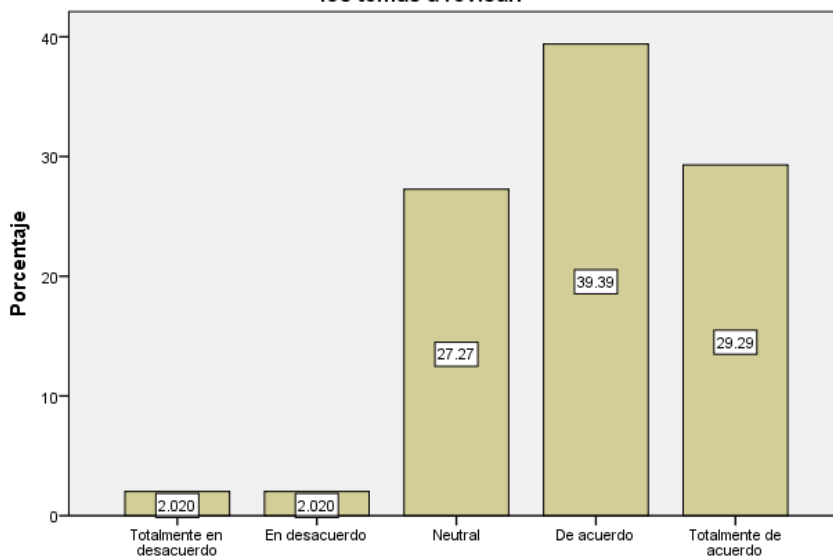
Es en esta fase, cuando se vuelve más complicado retener la atención de los estudiantes para el desarrollo de una sesión de clases, ellos mismos consideran que las estrategias de enseñanza de los profesores se reducen a una típica clase donde se escucha, se resuelve y se evalúa.

Incorporar el uso de la tecnología como una herramienta más que favorezca el logro de los aprendizajes, es una de las tareas que los adolescentes necesitan de los profesores, al considerar que esto será benéfico para el fortalecimiento de sus conocimientos y el logro de sus objetivos escolares.

8.El empleo de material didáctico, facilita la incorporación de información sobre los temas a revisar.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	2	2.0	2.0	2.0
En desacuerdo	2	2.0	2.0	4.0
Neutral	27	27.3	27.3	31.3
De acuerdo	39	39.4	39.4	70.7
Totalmente de acuerdo	29	29.3	29.3	100.0
Total	99	100.0	100.0	

8.El empleo de material didáctico, facilita la incorporación de información sobre los temas a revisar.



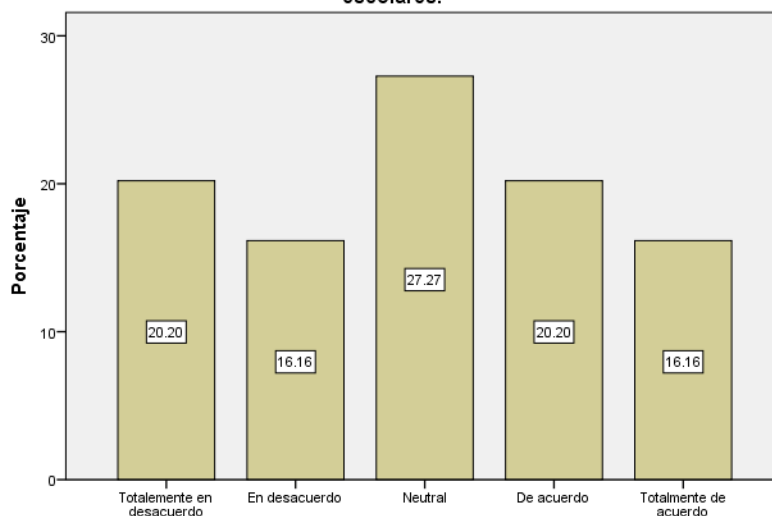
Hacer atractiva una clase, es un reto al que se enfrentan los docentes, puesto que los estudiantes de nivel Secundaria están atravesando por múltiples cambios biológicos y emocionales, ello provoca que no se encuentren motivados o simplemente no sientan gusto por lo que van a aprender.

Atraer la atención de los jóvenes, no es una tarea sencilla, pues el material didáctico que se ofrezca, debe responder a sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, para lograr en la medida de lo posible, la apropiación de los conocimientos.

9.El sentirse ignorado te desmotiva para cumplir con tus responsabilidades escolares.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	20	20.2	20.2
	En desacuerdo	16	16.2	36.4
	Neutral	27	27.3	63.6
	De acuerdo	20	20.2	83.8
	Totalmente de acuerdo	16	16.2	100.0
	Total	99	100.0	100.0

9.El sentirse ignorado te desmotiva para cumplir con tus responsabilidades escolares.



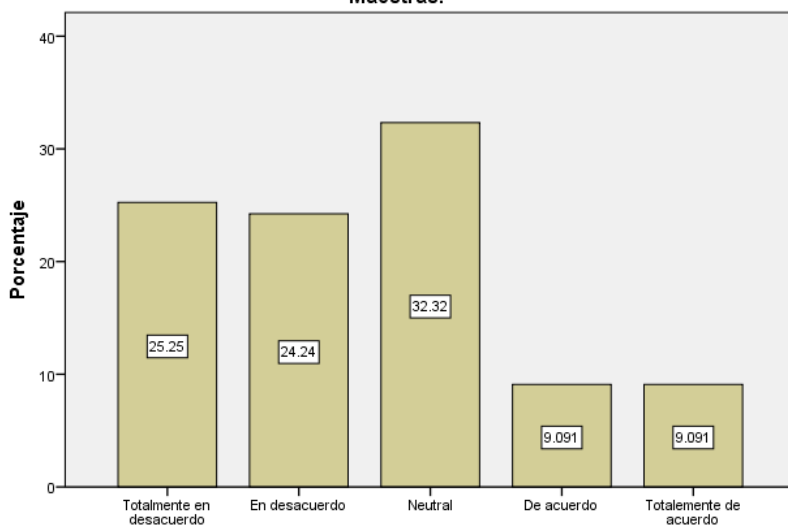
La adolescencia marca el inicio de la conformación de la personalidad en los jóvenes, aquí empiezan a descubrir quiénes son, qué buscan y qué es lo que quieren. Una parte de las personas que atraviesan por esta etapa, suelen sentirse ignorados en casa, escuela o con los amigos, es propio de este lapso ya que los cambios emocionales también juegan un papel importante.

Sin embargo, la indiferencia es una de las cualidades que suele estar presente en la personalidad de los adolescentes, pues asumen una postura en la que les da lo mismo si sus profesores, padres o amigos los ignoran o no. Aunado a ello, existen otro tipo de estudiantes de requieren sentirse reconocidos para poder sentir que cumplen con su función en el círculo que los rodea y esto da paso a otra cualidad propia de la adolescencia, el egocentrismo.

10.Has experimentado ser ignorado o excluido por alguno de tus Maestros o Maestras.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	25	25.3	25.3
	En desacuerdo	24	24.2	49.5
	Neutral	32	32.3	81.8
	De acuerdo	9	9.1	90.9
	Totalmente de acuerdo	9	9.1	100.0
	Total	99	100.0	100.0

10.Has experimentado ser ignorado o excluido por alguno de tus Maestros o Maestras.

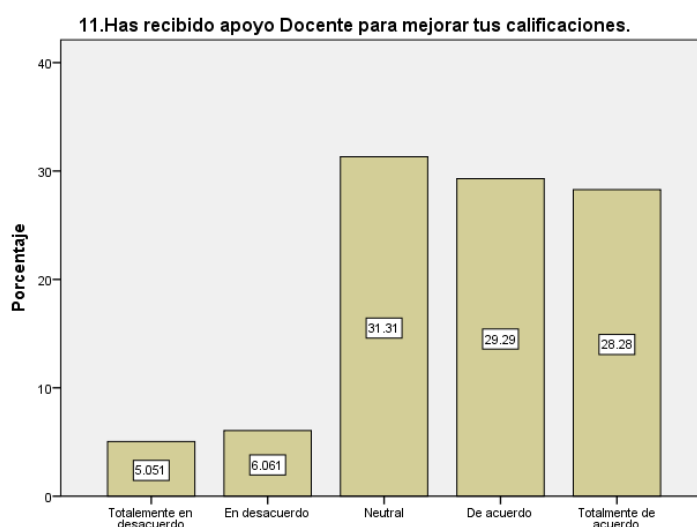


Los jóvenes, que acaban de abandonar la infancia, necesitan diferenciarse del resto de sus congéneres en sus comportamientos y actitudes, esto, en la mayoría de los casos, los lleva a ignorar los pensamientos y sentimientos de los demás, es decir, suelen tener una característica muy marcada en su personalidad, el egocentrismo.

Las escuelas se caracterizan por la variedad de personalidades y formas de entender lo que les pasa a los otros, por ello existen estudiantes que sí reflexionan sobre la manera en que sus docentes se relacionan con el grupo escolar, es decir, permanecen al tanto de sus comportamientos, actitudes y emociones, pues los consideran trascendentes para ir avanzando en sus procesos de aprendizaje.

11.Has recibido apoyo Docente para mejorar tus calificaciones.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	5	5.1	5.1	5.1
En desacuerdo	6	6.1	6.1	11.1
Neutral	31	31.3	31.3	42.4
De acuerdo	29	29.3	29.3	71.7
Totalmente de acuerdo	28	28.3	28.3	100.0
Total	99	100.0	100.0	



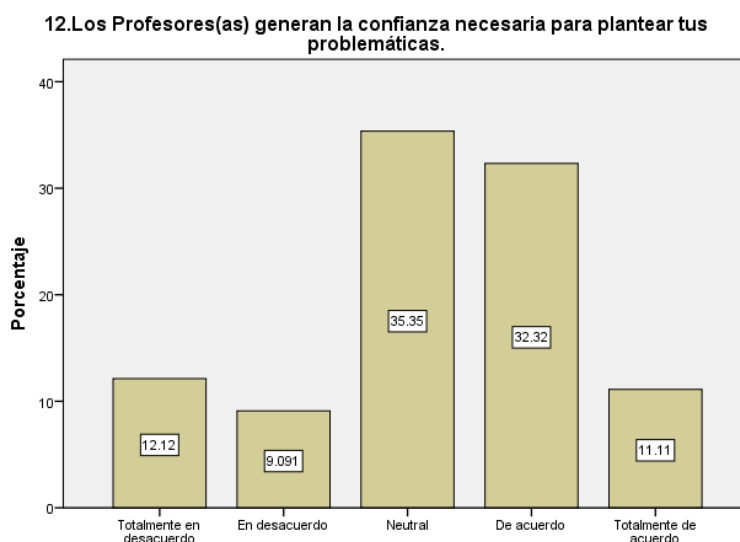
Uno de los pilares necesarios, fundamentales y trascendentes de la educación a lo largo de la historia, son los Docentes, pues son el medio a través del cual los alumnos pueden alcanzar los aprendizajes esperados mediante las estrategias de enseñanza aprendizaje, métodos, técnicas y dinámicas que planean en su quehacer diario. Después de su contexto familiar, las instituciones, son el lugar donde los estudiantes complementan sus habilidades, adquieren conocimientos y empiezan por definir ciertos aspectos de su personalidad.

Como resultado de las carencias afectivas, valorales e identidad que los estudiantes enfrentan, tienden a cometer determinadas prácticas que requieren específicamente del apoyo docente, mismo que va desde el área psicológica hasta de aprovechamiento académico.

Por otro lado, es de reconocer a aquellos alumnos que, a determinada edad, han fortalecido valores, actitudes y habilidades, teniendo claramente un amplio sentido de organización, respeto, responsabilidad y compromiso para el logro de sus objetivos. Así pues, deja entrever que no requiere necesariamente de la presencia de una figura de autoridad para cumplir con sus obligaciones.

12.Los Profesores(as) generan la confianza necesaria para plantear tus problemáticas.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	12	12.1	12.1
	En desacuerdo	9	9.1	21.2
	Neutral	35	35.4	56.6
	De acuerdo	32	32.3	88.9
	Totalmente de acuerdo	11	11.1	100.0
	Total	99	100.0	100.0



Ante el estudiantado, el docente representa una figura de autoridad que analógicamente, cubre en el plantel, el rol que los Padres de Familia tienen en su hogar.

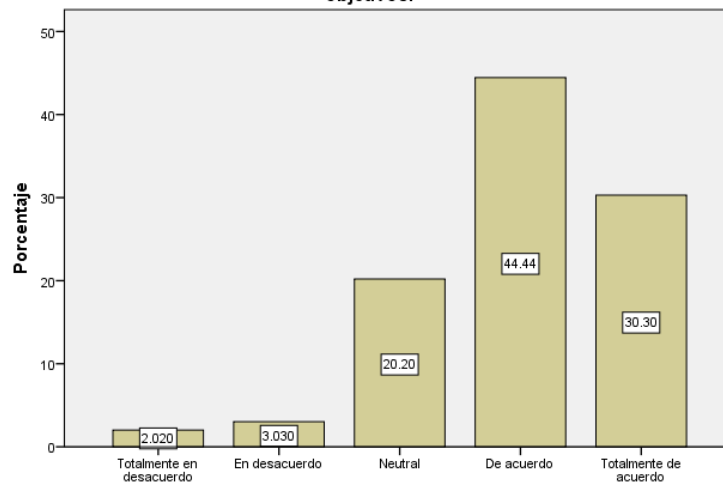
En su mayoría los alumnos, muestran indiferencia, es decir, no les importa si sus maestros están dispuestos a escucharlos, entenderlos y ayudarlo, pues cuando se presentan problemas, las primeras personas a las que recurre son sus propios compañeros de clase y amigos. Aunque por la experiencia de ambos, no siempre se encuentra la solución a los conflictos que en ocasiones suelen salirse de control.

No obstante, existe otra serie de estudiantes que sí tienen la confianza de acercarse con los docentes y externarles sus problemáticas, ello puede estar vinculado a valores inculcados en la familia, la escucha reflexiva que hacen de sus mayores o simplemente a la disposición, el tiempo y la empatía que el docente demuestra durante su jornada laboral.

13. La empatía es un elemento fundamental para un clima propicio en el logro de objetivos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	2	2.0	2.0	2.0
	En desacuerdo	3	3.0	3.0	5.1
	Neutral	20	20.2	20.2	25.3
	De acuerdo	44	44.4	44.4	69.7
	Totalmente de acuerdo	30	30.3	30.3	100.0
	Total	99	100.0	100.0	

13.La empatía es un elemento fundamental para un clima propicio en el logro de objetivos.



El valor y la importancia de la empatía docente se manifiesta en el fuerte poder que ejerce sobre los estudiantes porque les motiva, les estimula y es clave para su desarrollo académico. La capacidad de los profesores de ver más allá de los resultados académicos y los rostros de los alumnos es muy importante para conseguir una formación de excelencia.

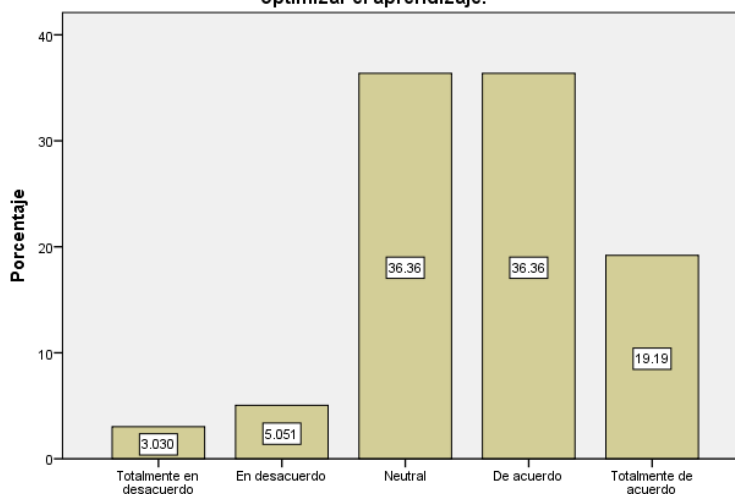
La adolescencia, es una etapa en la cual los jóvenes desean ser comprendidos por las personas que conforman sus contextos familiares, escolares y sociales. Comprender qué cambios están ocurriendo en cuerpo, mente y emociones, podría ser un referente significativo para ser empáticos, de este modo el ambiente que se genere en el aula, repercutirá en el logro de los objetivos escolares.

Y es que la empatía, es un factor determinante en el desarrollo de una sesión de clase, pues es de reconocer, que cuando un profesor llega con una actitud abrupta frente al grupo, la respuesta se verá reflejada de la misma manera. Pero también es importante que el docente no pierda su rol de guía y responsable de lo que ocurre dentro de dicho ambiente.

14. El trabajo colaborativo es fomentado por profesores(as) y alumnos para optimizar el aprendizaje.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	3	3.0	3.0	3.0
En desacuerdo	5	5.1	5.1	8.1
Neutal	36	36.4	36.4	44.4
De acuerdo	36	36.4	36.4	80.8
Totalmente de acuerdo	19	19.2	19.2	100.0
Total	99	100.0	100.0	

14.El trabajo colaborativo es fomentado por profesores(as) y alumnos para optimizar el aprendizaje.



Los docentes, deben fomentar el trabajo colaborativo en el aula, ya que aporta varias ventajas al proceso de enseñanza aprendizaje. Por ejemplo, el empoderamiento de los estudiantes se ve favorecido y es posible trabajar con ellos ciertas habilidades sociales y capacidades como la empatía y la colaboración.

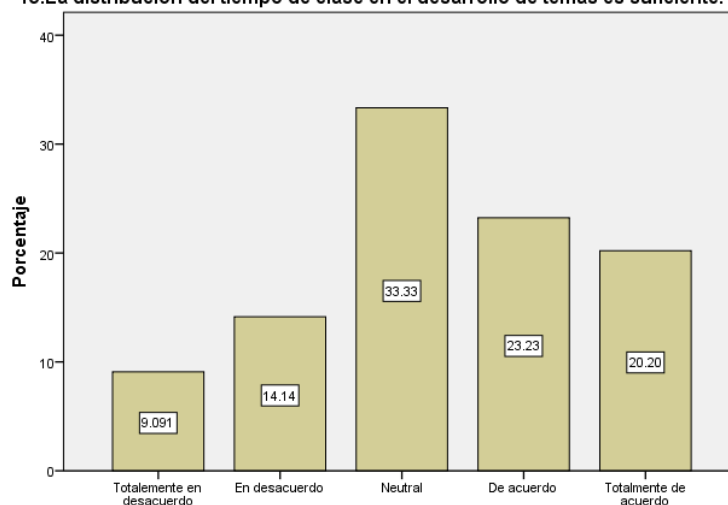
A los adolescentes, les es indiferente si los profesores propician el trabajo colaborativo, pues la apatía permea en las conductas cotidianas que derivan en la escasa o nula participación de los integrantes del grupo. Aunado a ello, hay quienes les resulta más enriquecedor el trabajo individual, esto por las diversas tareas, responsabilidades y compromisos que se requieren.

Al mismo tiempo les guarda gran importancia, no tanto por el trabajo que se realiza con sus compañeros, sino que la misma conformación de su personalidad, lo lleva a establecer vínculos de socialización en los cuales requiera socializar y relacionarse constantemente.

15. La distribución del tiempo de clase en el desarrollo de temas es suficiente.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Totalmente en desacuerdo	9	9.1	9.1
	En desacuerdo	14	14.1	23.2
	Neutral	33	33.3	56.6
	De acuerdo	23	23.2	79.8
	Totalmente de acuerdo	20	20.2	100.0
	Total	99	100.0	100.0

15. La distribución del tiempo de clase en el desarrollo de temas es suficiente.



Uno de los elementos importantes a considerar en el desarrollo de las sesiones de clase, es la distribución del tiempo. Aunque por naturaleza, los estudiantes en edades entre los 13 y los 15 años se esmeran por tomar sus horas de clase, existe indiferencia por el tiempo que se le destine a las jornadas de trabajo, sin duda es preocupante, ya que nuevamente deja entrever la apatía existente con el docente y su trabajo.

Lo anterior, en parte podría estar enfocado a las clases por las cuales los estudiantes tienen mayor inclinación, por ejemplo, si les gusta la asignatura de Biología, puede ser que el tiempo de pasen con su docente se haga breve, derivado del interés; sin embargo, si la clase de Matemáticas no es de su agrado, podrían percibir el tiempo de cada sesión como excesivo.

5.8. CONCLUSIONES GENERALES DERIVADAS DEL ANÁLISIS DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA

Con base en los resultados de la aplicación del instrumento para la recabación de datos (encuesta), a una muestra de 99 alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, se concluye que la Identidad Profesional de los Docentes, sí es un factor que influye en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje en los estudiantes de dicha institución.

Ha de precisarse que la construcción de la Identidad Profesional Docente, *"incluye el compromiso personal, la disposición para aprender a enseñar, las creencias, valores, conocimiento sobre la materia que enseñan, así como sobre la enseñanza, experiencias pasadas, así como la vulnerabilidad profesional"*.⁹⁸ En este sentido, el docente ha de tener claro que al ser una figura relevante en la sociedad y sobre todo en la comunidad escolar, los alumnos, con el paso del tiempo lo van conociendo y concibiendo su práctica pedagógica, académica, personal e institucional como un eje rector de su profesión.

Así pues, la actitud de un docente se basa principalmente en la disposición frente a determinadas situaciones, aunque existen también otros factores que logran influir. La mayoría, los encuestados están de acuerdo que la actitud que los docentes asumen al frente de un grupo de estudiantes, sí contribuye a lograr mejores resultados en sus procesos de aprendizajes.

Aunado a ello, el porcentaje más alto, refiere que el desarrollo del curso no se ve alterado por las problemáticas personales de los docentes, es decir, consideran que las situaciones que los profesores viven fuera de la institución, no afectan su rendimiento académico.

Las actitudes que el docente asumen en el trascurso de su jornada de trabajo, logran impactar en los estudiantes que atiende, por ello, la mayoría de los encuestados,

⁹⁸ La identidad docente: constantes y desafíos. En: <https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058717001.pdf> (09-06-23).

considera que en ocasiones pueden o no afectar las actitudes de sus profesores en los resultados escolares.

Para obtener dichos resultados escolares, es necesario que los Docentes se encuentren preparados académicamente, por ello, con base en las respuestas de los alumnos encuestados, la mayoría considera que sus profesores muestran dominio de los contenidos programáticos que a diario favorecen en las aulas. Es de reconocer que la Identidad Profesional, tiene como uno de sus principales ejes la preparación académica que cada Docente ha concebido a lo largo de su trayectoria profesional.

Cuando se habla de la metodología que se emplea en los contenidos a desarrollar, los alumnos muestran en primer punto una postura neutral hacia la práctica del Docente, tal vez se deba a las múltiples estrategias de enseñanza que se emplean de manera cotidiana. Sin embargo, una gran mayoría de los estudiantes dicen estar de acuerdo con la manera en que se desarrollan las clases.

En el sentido metodológico, una de las habilidades que el Docente se ha visto obligado a desarrollar, es el uso de la tecnología, y es que la mayoría de los estudiantes, consideran que el aprendizaje se volvería más participativo si sus profesores incluyeran más elementos tecnológicos en sus sesiones de clase. Aunado a ello, el material didáctico es una de las principales herramientas de los docentes y al parecer también de los estudiantes, pues consideran que facilitaría la incorporación de los temas a revisar si éste se usara cotidianamente en el aula

Lo anterior, también guarda significado para los alumnos, pues demuestran con gran relevancia la manera en cómo sus Docentes se interesan porque alcancen los resultados del curso. En este sentido, la mayoría de los estudiantes se posicionan en un punto de vista neutral al considerar que puede o no influir el hecho que los docentes los ignoren, para cumplir con sus responsabilidades escolares, así pues, ha de interpretarse que no han sido ignorados o excluidos por algunos de sus Docentes.

Todo lo contrario, al punto anterior, los alumnos afirman que han recibido apoyo de sus profesores para mejorar sus calificaciones y también consideran que sí tienen confianza con sus Docentes para hacerles saber sus dudas o problemáticas

personales. Este sería un punto de reflexión importante, pues quiere decir que la Identidad Profesional del Maestro que ha sido construida a lo largo de su trayectoria, se está viendo reflejada en el aula.

Por otro lado, una cualidad importante del profesional de la educación, es la empatía, para la mayoría de los encuestados, lo consideran como un elemento importante cuando se determina el clima en las sesiones de trabajo, ello conlleva al logro de los objetivos en el favorecimiento de los aprendizajes. En este sentido, consideran que el trabajo colaborativo al ser favorecido tanto por profesores y alumnos, logra optimizar los aprendizajes esperados de cada contenido y los tiempos en el que se abordan ni es excesivo, ni es mínimo.

En función de lo comentado, se afirma que la variable independiente, influye determinantemente en la variable dependiente, es decir, el impacto de la identidad profesional docente (variable independiente), es un factor que influye en los procesos de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*.

Entonces, la propuesta de solución debe, e ira encaminada a delinear las estrategias pertinentes en el marco de la Identidad Profesional Docente, que permitan a los profesores conocer y reconocer aspectos importantes de su práctica pedagógica, de su formación profesional y del impacto que tiene en la sociedad y cómo es que todo confluye en la construcción identitaria.

CAPÍTULO 6. ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN⁹⁹

El diagnóstico, es un estudio previo a toda planificación o proyecto, que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. En este sentido, permite analizar un sistema y comprender su funcionamiento, para proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles.

Así pues, permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en un determinado medio y prever posibles reacciones dentro del sistema frente a acciones de intervención o bien cambios suscitados en algún aspecto de la estructura de la población bajo estudio.

Ayuda en la definición problemas y potencialidades, profundizar en los mismos y establecer ordenes de importancia o prioridades, como así también que problemas son causa de otros y cuales consecuencia; diseñar estrategias, identificar alternativas y decidir acerca de acciones a realizar.

Como resultado de la información abordada en los capítulos anteriores, pero sobre todo en función de los datos arrojados por medio de la encuesta aplicada, en el siguiente apartado de la investigación, se presenta el informe diagnóstico.

⁹⁹ ¿Qué es el diagnóstico? En: <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-hispano-oaxaca/estadistica-administrativa-i/marco-teorico/52882477> (20-06-23)

6.1. REDACCIÓN DEL INFORME DIAGNÓSTICO SOBRE LA PROBLEMÁTICA

El informe diagnóstico de la presente investigación, El impacto de la Identidad Profesional Docente: factor que influye en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*, tiene como principal objetivo, referir la información recabada a lo largo de los apartados anteriores, misma que resulta interesante analizar e interpretar, para resaltar con base en los resultados, si la Identidad Profesional Docente, es un factor que influye en los procesos de Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes, y a partir de esto, proponer una alternativa de solución.

Cabe señalar, a manera de ampliación informativa, con base en los resultados cuantitativos y cualitativos de cada trimestre, presentados en las Juntas de Consejo Técnico Escolar, demuestran que no se ha logrado avances en los aprendizajes de los estudiantes, salvo con determinados profesores, que coincidentemente, se ha establecido un vínculo pedagógico. Como resultado de ello, a menudo los alumnos comentan por los pasillos de la escuela, las sesiones de clase que no son realmente de su agrado, son aquellas que no les generan ningún interés, así como los profesores con los que se sienten identificados, pues les generan empatía y confianza para el trabajo en el aula.

En este sentido, se parte desde la necesidad que tienen los Docentes por fortalecer su Identidad Profesional, pues desde el primer momento que tienen acercamiento con el contexto educativo, se ponen en juego las experiencias, creencias, valores y hábitos, impactando en los procesos de Enseñanza Aprendizaje con sus alumnos.

La institución en comento, se ubica en una de las Zonas de alta marginalidad de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México, misma que se formó a partir de asentamientos irregulares, sobre minas y socavones; con vías de difícil acceso, debido posiblemente a la geo-morfología de fuertes contrastes; el clima es de temperaturas extremas en invierno que, junto con las demás características, propician enfrentamientos con las figuras de autoridad, al no cumplir con el uniforme, pues los

adolescentes se sienten agredidos por no dejarles usar prendas que no forman parte del uniforme, argumentando que se violenta su identidad.

Al ser una Zona de alta marginalidad, su población es de un nivel socio-económico bajo, pues, a pesar de tener, en áreas aledañas espacios culturales, recreativos y deportivos, se hace poco o nulo uso de ellos, principalmente de museos, teatros y parques.

Asimismo, las carencias económicas y culturales, repercuten en las prácticas pedagógico didácticas del Docente, pues éste, se encuentra con un escenario complejo de abordar, mismo que asume con base en su experiencia, es decir, desde su Identidad Profesional.

La motivación que los propios Docentes ejerzan sobre sus estudiantes, derivará en los planes que éstos tengan a corto, mediano y largo plazo, pues a través de la incitación que el propio maestro genere, logrará ampliarles sus horizontes académicos y personales.

En cuestiones de preparación, aún cuando en la Ciudad de México existen 18 Centros de Actualización del Magisterio, ninguno está ubicado en la Alcaldía Álvaro Obregón. Ello repercute directamente en las oportunidades de preparación y actualización que pueda tener el personal educativo. Aun cuando sí existen Escuelas Particulares que brindan dicho servicio, la principal limitante de los Docentes es, en primer lugar, la inversión económica y también la carga administrativa, que le aqueja todos los días.

Como todo proyecto de investigación, se inicia con base en el planteamiento del problema, la hipótesis, las variables (independiente y dependiente), y objetivos referidos en capítulos anteriores. Todo ello enfocado y relacionado a determinar, *¿cuál es el factor que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino, en la CDMX?* Ello, se fundamenta en la construcción del Marco Teórico, que abarca aspectos importantes sobre Política Educativa actual en México y elementos que conforman al Docente como agente transformador de sociedades.

La construcción del Marco Teórico, permitió en primer lugar, identificar cómo ha evolucionado el Docente a través de los años, cuál es el papel que funge en la actualidad, las funciones que ha de desempeñar dentro del plantel educativo y el perfil requerido según la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y Maestros (USICAMM). Por otro lado, también se profundizó en las definiciones de Identidad Profesional Docente, la manera en que se va construyendo, las dimensiones que conforman al profesional de la educación y el impacto en su Práctica pedagógica; finalizando con las principales corrientes pedagógicas actuales, el cognitivismo, conductismo, conectivismo y constructivismo.

Para el desarrollo del presente proyecto, derivado de los intereses del tesista y la naturaleza de la investigación, se ha de emplear un enfoque Cuantitativo. Enfocándose a una metodología del Estudio Descriptivo, empleando la encuesta como un medio para la recolección de datos.

Por tal motivo, la encuesta fue diseñada con el objetivo de conocer cuáles son los aspectos que los estudiantes, de la institución mencionada, logran observar en la actitud, comportamiento, desempeño de la práctica pedagógica, interés por sus estudiantes, así como los valores presentes en su trabajo diario de los Docentes.

La encuesta aplicada, incluyó una muestra de 99 alumnos participantes, cuyas edades oscilan entre los 13 y 15 años de edad, cursando actualmente el primero, segundo y tercer grado escolar; elegidos de manera indistinta y dando como resultado una serie de interpretaciones que derivan en la conclusión del impacto que tiene la Identidad Profesional Docente en los procesos de Enseñanza Aprendizaje.

La actitud positiva que el Docente asume al frente de su grupo, sin duda, será un factor que influya en el aprendizaje del alumnado, si un profesor se centra en las necesidades individuales de sus alumnos, les da la confianza suficiente para que se acerquen, les hace sentir que pueden alcanzar sus metas, con certeza obtendrá mejores resultados que aquel Docente cuya actitud es de indiferencia hacia el estudiantado, de desinterés por su asignatura, de poca o nula empatía con quienes tienen situaciones familiares o económicas adversas.

En este sentido, y considerando la etapa en que se encuentran los estudiantes de Secundaria, la manera en que se den los acercamientos con las personas que le rodean, principalmente con los Docentes, será importante para establecer un vínculo estrecho de comunicación; por ello la actitud positiva que el maestro asuma, será la clave para despertar sus intereses, necesidades y confianza, así pues, esto será el resultado de la Identidad Profesional que el Docente ha construido a lo largo de su trayectoria formativa y dará como resultado la consolidación de sus procesos de Enseñanza Aprendizaje.

Absolutamente, todos los seres humanos, en algún momento de la vida, viven problemas que alteran el transcurrir de los días, la vida laboral, familiar, social y hasta económica, sin embargo, en la Docencia, existen algunos profesores que, hasta ese punto de su preparación profesional, no muestran aspectos fortalecidos de su Identidad Docente, pues suelen ser inconstantes en el cumplimiento de sus responsabilidades con el alumnado, provocando en éstos desmotivación por aprender y carencia de valores, conocimientos y habilidades que deberían haber fortalecido hasta esa etapa.

La inquietud aquí es, qué tanto esto, afecta a sus alumnos, qué tanto los desmotiva, qué tanto les altera su organización académica; pareciera que no mucho, o al menos no a muchos, puesto que la mayoría de los adolescentes, por naturaleza, viven ensimismados en sus situaciones personales y la intolerancia, indiferencia y apatía que muestran con el resto de las personas, pareciera un común denominador en su cotidianeidad.

En tanto, la apatía, es un factor preocupante, pues pareciera que los estudiantes, no están interesados por nada de lo que sucede en su alrededor; tal es el caso de las emociones que representan ante sus Docentes de asignatura, pues a los estudiantes les es indiferente el sentir y actuar que éstos demuestren en el aula. Por otro lado, todavía existen una serie de alumnos que necesitan el acompañamiento emocional para lograr sus objetivos académicos, pues muchas veces, es en la escuela donde

suelen encontrar ese apoyo emocional y académico para subsanar el vacío afectivo que tienen en casa.

Justo ahí, es donde la Identidad Profesional del Docente se hace presente, pues de acuerdo con Navarrete¹⁰⁰, refiere que *“el sujeto construye su identidad a partir de la asunción de distintas posiciones, roles o roles identitarios, de manera que la identidad se reconstruye constantemente por la adquisición de nuevas posiciones y por las resignificaciones que hace cada sujeto de ellas.”* De este modo, el Docente asume su identidad, al convivir, conocer y ayudar en diversas situaciones a sus alumnos.

Para el logro de los objetivos académicos, es obligación de todo Docente, tener el dominio de los contenidos, también es una cuestión de ética y de responsabilidad ante sí mismo, con los alumnos y la sociedad; cabe señalar que ello, también es producto de la forma en que, a través de los años de experiencia profesional, personal y académica, ha fortalecido su propia Identidad Profesional Docente. Quien no domina los contenidos programáticos de su materia, pero es ético y responsable buscará capacitarse y seguramente lo logrará; sin embargo y desafortunadamente para el alumnado, siempre habrá maestros que presentan como área de oportunidad, el dominio de los temas.

Cuando los estudiantes son atendidos por maestros con estas características, en el aula se generan ambientes que en primera instancia no favorecen los aprendizajes esperados, pero tampoco la armonía y el compañerismo. En el caso contrario, este factor parece ser tan importante para el estudiantado, pues cuando han de encontrarse con profesores que tienen una construcción amalgamada de su identidad profesional docente, suelen estrechar vínculos tan fuertes, al grado que puede desencadenar en situaciones positivas para la clase, por ejemplo, que el alumno se interese más por los

¹⁰⁰ Zaira Navarrete. Construcción de una identidad profesional. Los pedagogos de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad Veracruzana. México. RMIE. 2008, Pág. 143.

contenidos programáticos, investigue por cuenta propia temas que se vinculan con aquellos revisados en clase, en conclusión, que se apropie de dichos aprendizajes.

Si los Docentes emplean diversas metodologías para el desarrollo de los aprendizajes esperados, a los adolescentes les es indiferente, debido al escaso interés que demuestran por las acciones, emociones y trabajo del profesor. Otra de las causas posiblemente estaría enfocada en los resultados cuantitativos, es decir, a la calificación que se obtiene, puesto que, algunos alumnos sólo se interesan por las notas finales sin poner énfasis en el proceso académico.

Es en este punto, cuando toca al Docente valerse de su experiencia profesional o mejor dicho de su identidad, pues ésta también trata de un proceso en el que se va y viene de experiencias individuales y colectivas a lo largo de su vida, dejando entrever lo aprendido en su familia, escuela y entorno social, así pues, ha de saber actuar y con ello motivar, acompañar y guiar a sus estudiantes.

Por otro lado, existen alumnos que sí prestan atención a la manera en que los Docentes dan su clase y precisamente se encuentran interesados porque les es importante la comprensión de los contenidos. Aun cuando la búsqueda de su propia Identidad, suele encerrarlos en un mundo de egocentrismo, apatía e indiferencia con respecto a lo que sucede en su exterior.

Sin duda, es importante que el Docente permanezca atento ante los comportamientos de los estudiantes, recordando que los procesos de cambios físicos, psicológicos y sexuales por los que atraviesa, suelen ser complejos y de sentirse ignorados, tienden a repetir la misma conducta.

En contraste, el adolescente refleja una extraña sensación de sentirse admirado, querido y protegido por su círculo más cercano de familiares, profesores y amigos. Reconoce que existe, hasta cierto punto, interés por su persona y esto contribuye a

acrecentar su ego, pues por naturaleza, desea ser el centro de atención, ante el resto de sus semejantes.

Aunado a las carencias y necesidades académicas, así como a los aspectos que conforman la identidad personal de los adolescentes, el uso de la tecnología, juega un papel importante en su vida, pues de acuerdo a la etapa generacional en la que se encuentran, es bien sabido que, el manejo principal que le dan, es para actividades de socialización.

Incorporar la tecnología como una herramienta más que favorezca el logro de los aprendizajes, es una de las tareas que los adolescentes necesitan de los profesores, al considerar que esto será benéfico para el fortalecimiento de sus conocimientos y el logro de sus objetivos escolares. Hasta este punto, la construcción de la Identidad Profesional de los Docentes, debe irse reajustando, pues incorporar nuevas herramientas tecnológicas, tal vez no se encuentren en su lista de conocimientos adquiridos.

Pero, atraer la atención de los jóvenes, no es una tarea sencilla, pues el material didáctico que se ofrezca, debe responder a sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, para lograr, en la medida de lo posible, la apropiación de los aprendizajes esperados.

Así pues, la indiferencia es una de las cualidades que suele estar presente en la personalidad de los adolescentes, pues asumen una postura en la que les da lo mismo si sus profesores, padres o amigos los ignoran o no. Asociado a ello, existen otro tipo de estudiantes que requieren sentirse reconocidos para poder sentir que cumplen con su función en el círculo que los rodea y esto da paso a otra cualidad propia de la adolescencia, el egocentrismo.

Entender este tipo de comportamientos, es una de las tareas principales que los Docentes han de cumplir cuando llegan a un grupo de estudiantes de secundaria, sin

embargo, cuando los profesionales de la educación no han fortalecido sus saberes en torno al desarrollo de los adolescentes, ocurre que existen enfrentamientos que pueden generar un clima negativo en el aula.

Las escuelas se caracterizan por la variedad de personalidades y formas de entender lo que les pasa a los otros, por ello existen estudiantes que sí reflexionan sobre la manera en que sus Docentes se relacionan con el grupo escolar, es decir, permanecen al tanto de sus comportamientos, actitudes y emociones, pues los consideran trascendentes para avanzar en sus procesos de aprendizaje. Pero, de no haber este tipo de relaciones entre alumnos y maestros, puede ocasionar que el proceso de enseñanza aprendizaje tenga limitaciones que desemboquen en la nula consolidación de los aprendizajes esperados.

Como resultado de las carencias afectivas, valorales e identidad que los estudiantes enfrentan, tienden a cometer determinadas prácticas que requieren específicamente del apoyo Docente, mismo que va desde el área psicológica hasta de aprovechamiento académico. Cabe señalar que, la Práctica Docente, no solo se limita al trabajo académico con los estudiantes, pues dentro de las dimensiones que envuelven su propia Identidad, han de encontrarse sus experiencias, actitudes, valores y creencias para la resolución de conflictos, frente al estudiantado. Es de reconocer a aquellos alumnos que, a determinada edad, han fortalecido valores, actitudes y habilidades, teniendo claramente un amplio sentido de organización, respeto, responsabilidad y compromiso para el logro de sus objetivos.

En su mayoría los alumnos, muestran indiferencia, es decir, no les importa si sus maestros están dispuestos a escucharlos, entenderlos y ayudarlos, pues cuando se presentan problemas, las primeras personas a las que recurre son sus propios compañeros de clase y amigos.

No obstante, existe otra serie de estudiantes que sí tienen la confianza de acercarse con los Docentes y externarles sus problemáticas, ello puede estar vinculado a valores

inculcados en la familia, la escucha reflexiva que hacen de sus mayores o simplemente a la disposición, el tiempo y la empatía que el Docente demuestra durante su jornada laboral.

Y es que la empatía, es un factor determinante en el desarrollo de una sesión de clase, pues es de reconocer, que cuando un profesor llega con una actitud abrupta frente al grupo, la respuesta se verá reflejada de la misma manera. Pero también es importante, que el Docente no pierda su rol de guía y responsable de lo que ocurre dentro de dicho ambiente; que no olvide determinados aspectos que ha ido construyendo su Identidad Profesional.

A los adolescentes, les es indiferente si los profesores propician el trabajo colaborativo, pues la apatía permea en las conductas cotidianas que derivan en la escasa o nula participación de los integrantes del grupo. Visto desde otro punto, hay quienes les resulta más enriquecedor el trabajo individual, esto por las diversas tareas, responsabilidades y compromisos que se requieren.

En este sentido, se debe precisar que si aunado a las actitudes del alumno, el docente actúa de la misma manera, el proceso de enseñanza aprendizaje será aburrido, tedioso y poco significativo. Por el lado contrario, si el docente ejerce desde su experiencia profesional, personal y académica, podrá obtener mejores resultados con sus estudiantes, ya que provocará motivación por aprender y por ende, disposición para el trabajo en el aula.

Ya sea de manera individual o colectiva, los estudiantes en edades entre los 13 y los 15 años se esmeran por tomar sus horas de clase, cabe señalar que, existe indiferencia por el tiempo que se le destine a las jornadas de clase, sin duda es preocupante, ya que nuevamente deja entrever la apatía demostrada con el Docente y su trabajo. Sin embargo, una de las principales herramientas de las Maestras y Maestros, es su Práctica Pedagógica, misma que se encuentra vinculada de forma muy cercana a su Identidad Profesional del Docente y le permite diseñar planeaciones de trabajo que logren incorporar a los alumnos en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Los elementos, cuestionamientos y características señaladas por los alumnos, con respecto al papel de desempeñan sus Docentes frente a grupo, se pudieron analizar gracias a la aplicación del instrumento de recabación de datos y se han descrito ampliamente en cada uno de los párrafos de este informe.

Como una solución alternativa a la problemática identificada, se diseña un Diplomado para la capacitación y actualización de los profesores, en torno a la Identidad Profesional Docente.

CAPÍTULO 7. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

7.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Diplomado, “La Identidad Profesional Docente, base fundamental para el desempeño eficiente en el aula”.

7.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Probablemente, en esta época ningún profesor o figura dedicada al servicio educativo, pueda negar la necesidad de mejorar continuamente su papel dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje, sin embargo, es de reconocer que dichos procesos no solo contemplan la parte académica, también se encuentra el lado personal del Docente, es decir, su identidad profesional.

Un factor importante, es la actitud positiva que el Docente asume al frente de su grupo, sin duda, influirá en el aprendizaje del alumnado, ya que, si un profesor se centra en las necesidades individuales de sus alumnos, les da la confianza suficiente para que se acerquen, les hace sentir que pueden alcanzar sus metas, con certeza obtendrá mejores resultados que aquel Docente cuya actitud es de indiferencia.

Es por ello, que el Docente debe actualizarse y capacitarse para reflexionar sobre su práctica pedagógica y tener en cuenta que no solo debe enfocarse en el favorecimiento de los conocimientos, sino, también en otras situaciones que rodean al estudiante.

Cuando los alumnos han de encontrarse con profesores que tienen una construcción amalgamada de su identidad profesional docente, suelen estrechar vínculos tan fuertes, al grado que puede desencadenar en situaciones positivas para la clase.

Las escuelas se caracterizan por la variedad de personalidades y formas de entender lo que les pasa a los otros, por ello existen estudiantes que sí reflexionan sobre la manera en que sus Docentes se relacionan con el grupo escolar, es decir, permanecen al tanto de sus comportamientos, actitudes y emociones, pues los consideran trascendentes para avanzar en sus procesos de aprendizaje. Pero, de no haber este tipo de relaciones entre alumnos y maestros, puede ocasionar que el proceso de enseñanza aprendizaje tenga limitaciones que desemboquen en la nula consolidación de los aprendizajes esperados.

Cabe señalar que, la Práctica Docente, no solo se limita al trabajo académico con los estudiantes, pues dentro de las dimensiones que envuelven su propia Identidad, han de encontrarse sus experiencias, actitudes, valores y creencias para la resolución de conflictos, frente al estudiantado.

Pero también es importante, que el Docente no pierda su rol de guía y responsable de lo que ocurre dentro de dicho ambiente; que no olvide determinados aspectos que han ido construyendo su Identidad Profesional.

En este sentido, se debe precisar que si aunado a las actitudes del alumno, el docente actúa de la misma manera, el proceso de enseñanza aprendizaje será aburrido, tedioso y poco significativo. Por el lado contrario, si el docente ejerce desde su experiencia profesional, personal y académica, podrá obtener mejores resultados con sus estudiantes, ya que provocará motivación por aprender y por ende, disposición para el trabajo en el aula.

Sin embargo, una de las principales herramientas de las Maestras y Maestros, es su Práctica Pedagógica, misma que se encuentra vinculada de forma muy cercana a su

Identidad Profesional del Docente y le permite diseñar planeaciones de trabajo que logren incorporar a los alumnos en los procesos de enseñanza aprendizaje.

En este sentido, el cursar un Diplomado sobre Identidad Profesional Docente, dotará al participante de todas las herramientas teórico y prácticas, llevándolo por un recorrido a través de los diferentes módulos, que tienen como finalidad, fundamentar la Identidad Profesional del Docente, descubrir sus motivaciones intrínsecas y extrínsecas, también descubrir la manera en que a través de sus experiencias ha ido construyendo su propia Identidad Profesional, establecer el rol que el Docente cumple en la sociedad actual y determinar las competencias con las que debe contar, a fin de mejorar su desempeño dentro y fuera del salón de clases.

7.3. MARCO JURÍDICO-LEGAL QUE AVALA LA PROPUESTA

Es probable que en pleno siglo XXI y viviendo en una sociedad cambiante como la que se ha mostrado en los últimos años, algunas figuras educativas, consideren la actualización y capacitación profesional como un tema que dista de su interés y obligación.

Sin embargo, con el paso del tiempo se ha dejado de ver al Docente como un simple transmisor de conocimientos, dando paso a un mediador que construye y reconstruye su práctica profesional a través de su propia reflexión académica, personal y social, es decir, poniendo al descubierto su identidad profesional docente.

Dicho lo anterior, existe la necesidad de establecer un Marco jurídico legal que avale la presente propuesta para la solución de la problemática planteada.

En este sentido, el Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, determina que las relaciones que se establezcan entre los actores educativos, serán de manera armónica, además de fomentar el amor que como seres humanos deben tener a la Patria, el respeto a todos los derechos; promoviendo la

honestidad, los valores y ante todo la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los Docentes son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Por ello, reflexionar en la práctica e Identidad Profesional Docente, conlleva a conocer las experiencias, conocimientos, hábitos, costumbres y creencias que de manera directa impactarán en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así pues, con el fin de seguir fortaleciendo su Identidad Profesional, el Docente ha de tener derecho de acceder a un sistema integral de formación, de capacitación y de actualización, que contemple las necesidades de los actores educativos, derivadas de un diagnóstico previo, para cumplir los objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional.

Por su parte la Ley General de Educación, establece en el Artículo 3° que el Estado fomentará la participación activa de los educandos, Madres y Padres de Familia o tutores y Docentes, así como de los distintos actores involucrados en el proceso educativo y, en general, de todo el Sistema Educativo Nacional, a fin de contribuir al desarrollo económico, social y cultural de sus habitantes.

Es de vital importancia considerar que todos los actores educativos juegan un papel importante en los procesos de enseñanza aprendizaje, principalmente la del Docente, quien ha de estar siempre en constante capacitación, actualización y reflexión sobre su práctica pedagógica, por ello su participación ha de ser activa y siempre en busca de la mejora educativa.

Derivado de lo anterior, cabe destacar que el Artículo 20 de la mencionada Ley, señala que los Docente serán aquellas figuras que acompañarán a los estudiantes en sus trayectorias formativas, apegándose al nivel y modalidad correspondiente, propiciando ante todo la construcción de aprendizajes en todas las áreas académicas y tecnológicas, acercándolos a su realidad para que éstos, la puedan interpretar y por ende participar en la transformación del país.

Por ello también el Artículo 77, señala que, en la formulación de las estrategias de aprendizaje, se fomentará la participación y colaboración de niñas, niños, adolescentes y jóvenes con el apoyo de Docente, Directivos, Madres y Padres de Familia o Tutores. Dicho de otro modo, el rol que desempeñen también los Padres de Familia, será de vital importancia, pues, escuela y casa, son un complemento para los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, el Artículo 123 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el apartado A, fracción XIII, hace referencia que *“las empresas, cualquiera que sea su actividad, estarán obligadas a proporcionar a sus trabajadores, y éstos a recibir, capacitación y adiestramiento para el trabajo”*.¹⁰¹

La ley reglamentaria determinará los sistemas, métodos y procedimientos conforme a los cuales los patrones y trabajadores deberán cumplir con dicha obligación. En este sentido, es obligación de la Secretaría de Educación pública, brindar las opciones de capacitación y actualización para los Docentes, en temas que se consideren de relevancia para su práctica pedagógica, tal es el caso de la identidad Profesional Docente.

7.4. EL DISEÑO MODULAR DE LA PROPUESTA: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA

Para la comprensión de la organización de la propuesta de solución, es necesario hablar de un diseño curricular, ello exige, ante todo, el conocimiento de los elementos básicos, que conlleva y su definición.

¹⁰¹ Artículo 123 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En: https://www.cjf.gob.mx/websites/CS/resources/marcoNormativo/Constitucion_Articulo_123.pdf (20-09-23)

De acuerdo con García-Cano¹⁰²:

La formación modular consiste en organizar los contenidos de los programas en paquetes completos de formación (módulos) que pueden ser aislados o combinados en diversas maneras para administrarse de una forma progresiva, continua o intermitente, de modo que el profesor puede formarse progresivamente en etapas de formación largas o cortas, o bien alternar períodos de formación con el desempeño del trabajo.

Para Díaz Barriga¹⁰³, el diseño curricular tiene que ver con *“la operación de darle forma a la práctica de la enseñanza. Desde una óptica procesual el diseño agrupa una acumulación de decisiones que dan forma al currículum y a la acción misma: es el puente entre la intención y la acción, entre la teoría y la práctica.”*

Históricamente, el diseño modular, en México se remonta a la década de los setentas, época en que universidad Autónoma Metropolitana Campus Xochimilco (UAMX), decidió implementar este sistema de educación.

En materiales consultados, en la biblioteca virtual de la UAM-X, proponen al sistema modular como¹⁰⁴:

- Una nueva forma de ordenar los conocimientos y con ello definen la enseñanza a partir de su vinculación con la realidad.
- Se organiza la enseñanza con base en problemas de la realidad, donde estos se convierten en objetos de estudio, conocidos como objetos de transformación, los cuales se abordan de una forma interdisciplinaria y mediante la investigación científica.

¹⁰² María García-Cano. El diseño modular como marco en la formación permanente del profesorado. Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales. Núm. 2, México, 1988.

¹⁰³ Frida Díaz Barriga. Aproximaciones Metodológicas al Diseño Curricular: hacia una propuesta integral. En: <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24867w/Aprox-metod.pdf> (24-08- 2023).

¹⁰⁴ Sistema Modular, la UAM-X y la Universidad Pública. Consultado en: http://biblioteca.xoc.uam.mx/docs/UAM_Lecturas_Basicas_1.pdf. (24-08-2023).

- El sistema modular plantea incorporar al proceso de enseñanza aprendizaje, la interdisciplinar y la aplicación del conocimiento a una realidad concreta.
- El objeto de transformación es el elemento que sirve para construir los módulos.
- Organización global de los procesos de enseñanza por medio de módulos. - Combinación de la teoría y la práctica.
- Integración de áreas como docencia investigación y servicio.

En este sentido, el diseño modular, está organizado principalmente mediante módulos pedagógicos.

- Un módulo pedagógico, constituye un todo, pero puede integrarse en el conjunto del programa.
- Se adapta a las necesidades individuales, y puede insertarse fácilmente en diferentes programas de formación.
- Cada módulo se subdivide en elementos de aprendizaje que forman unidades completas.

El módulo pedagógico es aquel conjunto de conocimientos básicos, conocimientos tecnológicos y prácticos ocupacionales, ligados y condicionados entre sí, que posibilitan la adquisición de las destrezas para poder "saber" ejecutar las operaciones correspondientes a un grupo de tareas de un módulo ocupaciones.

En concreto, las características del sistema modular, expuestas líneas atrás, son propias de una forma de desarrollar el currículo, específicamente para la UAM-X, también lo son del diseño modular en general, de ahí que se convertirán en una especie de guía para diseñar los módulos de la propuesta de solución a la problemática del impacto de la Identidad Profesional Docente: factor que influye en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*.

La propuesta referida es, el "Fortalecimiento de la Identidad Profesional Docente, base fundamental para el desempeño eficiente en el aula". Entendiendo que, la consecuencia de fortalecer la Identidad Profesional Docente, originará una mejora en

los procesos de enseñanza aprendizaje, problemática que aqueja a la secundaria en cuestión.

Considerando que la propuesta, ha de desarrollarse en un periodo de 200 horas, se determina organizar los contenidos del temario en cinco módulos de cuarenta horas cada uno, estructurando un diplomado.

A continuación, se presenta la problemática central del diseño curricular y el mapa curricular que esquematiza cada uno de los módulos y sus respectivos contenidos.

7.4.1. PROBLEMÁTICA CENTRAL DEL DISEÑO CURRICULAR

Cuando se parte desde la necesidad de continuar diseñado diversos talleres, cursos, diplomados, entre otros, siempre se ha de enfrentarse a una serie de problemas que impactan de manera directa e indirecta en la coordinación y puesta en práctica de dicha estrategia.

Sin embargo, uno de los problemas más frecuentes, puede ser el no contar con un diagnóstico particular que, a su vez, permita conocer ampliamente las necesidades de los futuros estudiantes, teniendo como resultado el escaso conocimiento de las características, cualidades, habilidades y contextos que les rodean, siendo una limitante para poder llevar a cabo la implementación del diplomado.

Por ello es de suma importancia que se conozca previamente a las personas con las que se ha de trabajar y con ello detectar sus necesidades, intereses y áreas de oportunidad, en torno a los objetivos esperados.

En este sentido, otra de las problemáticas mayormente referidas, es la escasa claridad que existe al momento de conocer el perfil de ingreso y por ende, la nula interpretación que se hace del perfil de egreso. Lo anterior deriva en que a la propuesta de actualización, lleguen participantes que no cuenten con los elementos mínimos

requeridos y como resultado de ello, no se logre el cumplimiento de los objetivos particulares.

A su vez, cuando no se hace la interpretación correcta del perfil de egreso, puede derivar en la inconformidad de lo planteado en el diplomado o bien en reclamos por las exigencias que demandan los procesos de actualización y capacitación.

Finalmente, es preciso señalar que cuando no se tiene un amplio conocimiento sobre los tópicos que se desarrollan, ha de ser una limitante en todo sentido, pues no se cuentan con los referentes teóricos ni prácticos, así como de la disposición para realizar las actividades, dinámicas y tareas que el propio diplomado demande.

Ante los puntos anteriores, ha de convenir, tanto los participantes como al coordinador, informarse, actualizarse, pero sobre todo adentrarse en la propuesta de capacitación, con el fin de enriquecer su Práctica e Identidad Profesional Docente.

7.5. MAPA CURRICULAR DE LA PROPUESTA MODULAR

Diplomado: La Identidad Profesional Docente, base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.

Trayecto Formativo Integral para la Docencia




TÍTULO DE LA PROPUESTA DE DIPLOMADO: La Identidad Profesional Docente, base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.
No. DE SESIONES TOTALES DEL DIPLOMADO: 40
No. DE SESIONES POR MÓDULO: 04
No. DE HORAS TOTALES DEL DIPLOMADO: 200
No. DE HORAS POR MÓDULO: 40



Problemática General del Diplomado ¿La Identidad Profesional Docente es el factor que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino, en la CDMX?					
	Módulo 1 Rumbo a la Identidad Profesional Docente	Módulo 2 Fundamentación de la Identidad Profesional Docente	Módulo 3 Motivaciones intrínsecas y extrínsecas en la construcción de la Identidad Profesional Docente	Módulo 4 El Rol del Docente en la sociedad actual	Módulo 5 Elementos teórico didácticos
Problemática	Bajo desarrollo de Identidad y Pertenencia Docente	Desconocimiento de los elementos que configuran la Identidad Profesional Docente	Baja motivación para el desempeño Docente	Nula clarificación del perfil Docente	Ausencia de conocimientos pedagógico didácticos
Contenido 1	Vocación Docente por la enseñanza	Distinción de los aspectos que conforman la Identidad Profesional Docente	La motivación Docente: elemento esencial del aprendizaje	El tipo de Docente que quiero ser	Concepto de Práctica Docente
Contenido 2	Concepto de Identidad Profesional Docente	Construcción de la Identidad Profesional Docente	La autoestima en la profesión Docente	Dimensiones de la Práctica Docente	Los elementos didácticos
Contenido 3	Identidad Profesional e Identidad Personal	El perfil del Docente y su Identidad Profesional	Deconstrucción de la Práctica Docente a partir de la recuperación de saberes	El docente real y el docente ideal	Conocimiento de elementos didácticos en la Práctica Docente
Contenido 4	Elementos que configuran la Identidad Profesional Docente	Dominios, criterios e indicadores del perfil Docente	El pasado significativo en la profesión Docente	Una valoración docente de quienes somos en el aula	El proceso de enseñanza: diez nuevas competencias para enseñar
Horas	40	40	40	40	40


**7.6. PROGRAMAS DESGLOSADOS DE ESTUDIOS CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA
MODULAR**



MÓDULO 1

**Rumbo a la Identidad
Profesional Docente**

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Bajo desarrollo de Identidad y Pertenencia Docente.							
MÓDULO 1	Rumbo a la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Identificar los elementos de la vocación en su quehacer profesional.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	1.Vocación Docente por la enseñanza	Deductivo Inductivo	Carismático relacional.	Cuestionario Kahoot. Lluvia de ideas Mapa semántico	Presentación del coordinador, explicación de los objetivos del diplomado y descripción de la metodología de trabajo Aplicación de cuestionario diagnóstico diplomado a través de la aplicación kahoot Lluvia de ideas para conocer saberes previos sobre la temática a desarrollar Análisis de la videoconferencia ¿quieres ser maestro? Así como del texto, La docencia, ¿una vocación? Conformación de equipos colaborativos por binas para la organización de un mapa semántico Presentación en plenaria, haciendo uso de la aplicación Canva del producto final, para su evaluación y realimentación.	Cuestionario Kahoot Mapa semántico	La docencia, ¿una vocación?  Aplicación Kahoot.  Aplicación Canva 	PIMIENTA PRIETO , Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 68 La docencia, ¿una vocación? En: https://www.clarin.com/educacion/docencia-vocacion_0_BJwPNYPowQe.html (14-08-23)



TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Bajo desarrollo de Identidad y Pertenencia Docente							
MÓDULO 1	Rumbo a la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Reconoce el significado de Identidad Profesional Docente, a través del análisis de diversos autores.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	2. Concepto de Identidad Profesional Docente	Deductivo Inductivo	Carismático relacional.	S.Q.A. (qué sé, que quiero saber y qué aprendí) Síntesis Cuadro sinóptico	<p>Recapitulación de la sesión de trabajo anterior.</p> <p>Participación en S.Q.A. para indagar conocimientos previos sobre la temática a desarrollar.</p> <p>Socialización de lecturas a trabajar en la sesión, empleando el código QR.</p> <p>Discusión y contraste en plenaria de las interpretaciones de los textos leídos.</p> <p>Organización de equipos de trabajo colaborativo para realizar un cuadro sinóptico y presentarlo a la sesión, empleando la aplicación Genially.</p> <p>Actividad metacognitiva para la valoración del ejercicio y realimentación.</p>	S.Q.A. Síntesis Cuadro sinóptico	<p>Concepto de Identidad Profesional Docente.</p>  <p>Aplicación Genially</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 24</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores</u>. Madrid, Narcea Ediciones, 2007.</p> <p>La Identidad Docente. En: https://educacion.laguia2000.com/ensenanza/la-identidad-docente (14-08-23)</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Bajo desarrollo de Identidad y Pertenencia Docente							
MÓDULO 1	Rumbo a la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Relaciona las características de la identidad Personal y la Profesional, con el objetivo de analizar su vinculación y función en su Práctica Docente.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	3. Identidad Profesional e Identidad Personal	Deductivo Inductivo	Relacional.	Encuesta en Socrative Comentarios en conferencia	<p>Recapitulación de la sesión de trabajo anterior.</p> <p>Los participantes responden una encuesta diseñada en la aplicación Socrative para dar a conocer sus saberes previos sobre la temática.</p> <p>Analiza la participación del conferencista Arturo Martínez Martínez, con la ponencia titulada "El Docente como persona y profesional".</p> <p>Participa en conversatorio con el conferencista y destaca los elementos más relevantes del tema.</p> <p>Emite comentarios finales que son considerados para su evaluación y realimentación.</p>	Encuesta en Socrative Comentarios en conferencia	<p>Aplicación Socrative</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 76</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores.</u> Madrid, Narcea Ediciones, 2007.</p> <p>¿Quiénes somos? En: https://www.youtube.com/watch?v=nqSMrKxrx4 (14-08-23)</p>




TÍTULO DE LA PROPUESTA		La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.						
OBJETIVO GENERAL		Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Bajo desarrollo de Identidad y Pertenencia Docente						
MÓDULO 1		Rumbo a la Identidad Profesional Docente						
OBJETIVO PARTICULAR		Debate sobre los elementos que configuran la Identidad Profesional Docente para expresarlos desde su historia de vida.						
NÚMERO DE SESIONES		4						
NÚMERO DE HORAS		10						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	4. Elementos que configuran la Identidad Profesional Docente	Deductivo Inductivo	Carismático relacional.	Preguntas exploratorias Video Tiktok	<p>Recapitulación de la sesión de trabajo anterior.</p> <p>Preguntas exploratorias sobre el tópico a abordar, con la finalidad de conocer los saberes previos.</p> <p>Socialización de textos mediante un código QR.</p> <p>Análisis de los textos “La Identidad Profesional Docente” y “Elementos generadores de la Identidad Profesional”, a través de una lectura compartida.</p> <p>Integración de equipos de trabajo colaborativo y grabación de un video en la aplicación TikTok</p> <p>Presentación de producciones finales en plenaria y Coevaluación.</p>	<p>Preguntas exploratorias</p> <p>Video Tiktok</p>	<p>Elementos generadores de la Identidad Profesional.</p>  <p>Aplicación TikTok</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje. México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 59</p> <p>La Identidad Profesional Docente. En: https://www.youtube.com/watch?v=ung1MGCeQs4 (03-08-23)</p> <p>CAYETANO, Rocío. Elementos generadores de la identidad profesional. En: https://eventos.ucol.mx/content/micrositios/241/file/memoria/pdf/76.pdf (04-08-23)</p>




MÓDULO 2

Fundamentación de la Identidad
Profesional Docente

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	No reconocimiento de los elementos que configuran la Identidad Profesional Docente							
MÓDULO 2	Fundamentación de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Identifica los aspectos que conforman la Identidad Profesional Docente para reconocerlos dentro de su Práctica Docente							
NÚMERO DE SESIONES	04							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	1. Distinción de los aspectos que conforman la Identidad Profesional Docente	Inductivo Deductivo	Carismático relacional.	Dinámica ra-p-rp Reseña Mapa cognitivo de nube	Presentación, explicación de los objetivos del módulo y descripción de la metodología de trabajo. Participación en dinámica ra-p-rp (respuesta anterior, pregunta, respuesta posterior) para indagar conocimientos previos del tema Observación, análisis y elaboración de reseña sobre una obra teatral, enfocada en la Identidad Profesional de los Docentes. Socialización y discusión de textos a través de un código QR Organización en equipos de trabajo cooperativo para el diseño de un mapa cognitivo tipo nube. Presentación en plenaria de productos finales, empleando la aplicación Jamboard y evaluación a través de actividad cognitiva.	Participación en dinámica ra-p-rp Reseña de obra teatral Mapa cognitivo tipo nube	Jamboard  Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores. 	PIMIENTA PRIETO , Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 16 DAY , Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores</u> . Madrid, Narcea Ediciones, 2007.


TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, base para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	No reconocimiento de los elementos que configuran la Identidad Profesional Docente							
MÓDULO 2	Fundamentación de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Analiza y reflexiona cómo es que se construye la Identidad Profesional Docente para vincularlos con su propia identidad.							
NÚMERO DE SESIONES	04							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	2.Construcción de la Identidad Profesional Docente	Deductivo Inductivo	Análisis y síntesis	Cuestionario Kahoot Síntesis Ensayo Foro de discusión	Recapitulación de la sesión anterior de trabajo. Recuperación de saberes previos de manera digital, usando la aplicación Kahoot Presentación del tema, Construcción de la Identidad Profesional Docente, compartiendo textos mediante códigos QR Observación de la Conferencia "La construcción de la Identidad Profesional Docente" y redacción de una síntesis. Observación y análisis de la película "La sociedad de los poetas muertos" y discusión sobre los aspectos que construyen la identidad del personaje principal. Redacción de ensayo empleando los materiales compartidos en el transcurso de la sesión Organización y participación en un foro de discusión, argumenta su postura respecto a los contenidos abordados. Valoración del trabajo realizado a través una actividad metacognitiva, realimentación de los ejercicios.	Síntesis Ensayo Fotografías del foro de discusión	Video "La construcción de la Identidad Profesional Docente" Película: La sociedad de los Poetas muertos. Aplicación Kahoot. 	PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 96 Conferencia Dra. Isabel Cantón Mayo "La construcción de la Identidad Profesional Docente" <u>https://www.youtube.com/watch?v=-YKypNVZ8BA</u> (03-08-23) La construcción de identidades docentes como constructo de estructura y dinámica sistémicas. En: <u>https://www.redalyc.org/pdf/567/56711307.pdf</u> (03-08-23). La identidad docente: constantes y desafíos. En: <u>https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058717001.pdf</u> (03-08-23).



TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, base para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	No reconocimiento de los elementos que configuran la Identidad Profesional Docente							
MÓDULO 2	Fundamentación de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Identifica las características del Perfil Docente a través de la lectura comentada de textos normativos y reflexiona sobre su vinculación con su Identidad profesional							
NÚMERO DE SESIONES	04							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	3.El Perfil Docente y su Identidad Profesional.	Análisis	Interrelacional	Lluvia de ideas Mural en Padlet Mapa cognitivo de telaraña	Recapitula la sesión anterior de trabajo Participación en lluvia de ideas sobre las características del Perfil Docente Socialización y discusión de diferentes lecturas compartidas mediante códigos QR. Construcción colaborativa de un mural con ideas principales, utilizando la aplicación Padlet. Análisis del texto La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. Organización en equipos de trabajo colaborativo, diseño de mapa cognitivo de telaraña, presentación ante los participantes y coevaluación. Realimentación de los ejercicios de la sesión.	Mural en Padlet Mapa cognitivo de telaraña	El docente del siglo XXI: perspectivas según el rol formativo y profesional.  Padlet  La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas 	PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 96 RICO-GOMEZ, María Luisa. <u>El docente del siglo XXI: perspectivas según el rol formativo y profesional</u> . RMIE, Ciudad de México, vol. 27, n. 92, p. 77-101. 2022. En: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140566662022000100077&lng=es&nr=m=iso .(03-08-23) La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. En: https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientaciones%20pedagógicas.pdf .(03-08-23)


TÍTULO DE LA PROPUESTA		La Identidad Profesional Docente, base para el desempeño eficiente en el aula.						
OBJETIVO GENERAL		Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		No reconocimiento de los elementos que configuran la Identidad Profesional Docente						
MÓDULO 2		Fundamentación de la Identidad Profesional Docente						
OBJETIVO PARTICULAR		Reflexiona sobre los dominios, criterios e indicadores del Perfil Docente mediante el análisis de textos para reconocerlos dentro de su propia Identidad profesional						
NÚMERO DE SESIONES		04						
NÚMERO DE HORAS		10						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	4. Dominios, criterios e indicadores del perfil Docente	Deductivo Inductivo	Carismático relacional.	Actividad lúdica en Quizizz Folleto Infografía	Recapitula la sesión anterior de trabajo. Reconocimiento de saberes previos mediante actividad lúdica, usando la aplicación quizizz. Asistencia de conferencista a la sesión para abordar el contenido dominios, criterios e indicadores del perfil Docente. Elaboración de folleto con las ideas principales y socialización de sus creaciones. Socialización del texto "Dominios, criterios e indicadores del perfil de los Docentes", mediante código QR Organización de equipos de trabajo colaborativo y vinculación de los Dominios Docentes con aspectos de la Identidad Profesional. Diseño de infografía con los puntos más importantes abordados en el Módulo 2 y exposición en plenaria sus productos finales. Consideración el trabajo realizado a través una actividad metacognitiva.	Actividad lúdica en Quizizz Folleto Infografía	. Quizizz  Aplicación Canva  Dominios, criterios e indicadores del perfil de los Docentes. 	PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 19 Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos. En: https://aulainter-cultural.com.mx/wp-content/uploads/2019/10/perfiles-NEM.pdf (03-08-23)




MÓDULO 3

Motivaciones intrínsecas y extrínsecas en
la construcción de la Identidad
Profesional Docente

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Baja motivación para el desempeño Docente							
MÓDULO 3	Motivaciones intrínsecas y extrínsecas en la construcción de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Reconoce las características de la motivación docente y su importancia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	1.La motivación Docente: elemento esencial del aprendizaje	Deductivo Inductivo	Carismático relacional.	Lluvia de ideas. Historieta Tendedero lector	Presentación, explicación de los objetivos del módulo y descripción de la metodología de trabajo. Participación activa en Lluvia de ideas para evidenciar sus conocimientos previos sobre el tema a trabajar. Socialización del código QR y análisis de texto "Motivación Docente", para reconocer la importancia de ésta en el aprendizaje. Elaboración individual de una Historieta que contenga un problema de desmotivación docente y su posible solución. Presentación de productos finales a través de un tendedero lector. Actividad metacognitiva para evaluar el producto.	Participación en lluvia de ideas Elaboración de historieta Organización de tendedero lector.	Motivación Docente. 	PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 16 DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores.</u> Madrid, Narcea Ediciones, 2007. Motivación Docente. En: https://www.eoi.es/blogs/gestiopedagogica/2017/03/05/motivacion-docente/ (23-08-23)




TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Baja motivación para el desempeño Docente							
MÓDULO 3	Motivaciones intrínsecas y extrínsecas en la construcción de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Reconstruye su definición de autoestima en la profesión docente y explica su relevancia en la vida profesional.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	2.La autoestima en la profesión Docente	Análisis	Carismático relacional.	Nube en Mentimeter Síntesis Conferencia	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Participa en el diseño de una nube de ideas para expresar sus conocimientos previos sobre el tema, empleando la aplicación Mentimeter</p> <p>En plenaria participan en una lectura dirigida para el análisis del texto “La autoestima profesional: una competencia mediadora para la Innovación en las prácticas pedagógicas”.</p> <p>Redacción de una síntesis sobre ideas concretas del texto y preparación académica de ponencia.</p> <p>Asistencia a otro grupo escolar para impartir la conferencia “La autoestima en la profesión Docente”.</p> <p>Evaluación de participación en conferencia y realimentación de actividad.</p>	<p>Diseño de nube en Mentimeter.</p> <p>Síntesis de textos.</p> <p>Participación en conferencia.</p>	<p>Aplicación Mentimeter</p>  <p>La autoestima profesional: una competencia mediadora para la Innovación en las prácticas pedagógicas</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. Estrategias de <u>enseñanza aprendizaje</u>. México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 81</p> <p>La autoestima profesional: una competencia mediadora para la Innovación en las prácticas pedagógicas. En: https://www.redalyc.org/pdf/551/55130179.pdf (23-08-23)</p>



TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Baja motivación para el desempeño Docente							
MÓDULO 3	Motivaciones intrínsecas y extrínsecas en la construcción de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Analiza la manera en que los saberes sobre su práctica pueden llegar a deconstruir su identidad para eficientar el trabajo en el salón de clase							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	3. Deconstrucción de la Práctica Docente a partir de la recuperación de saberes	Inductivo deductivo	Interrelacional	Interrogatorio Técnica exégesis Artículo de revista	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Participación en la actividad del interrogatorio, a través de la cual se indagarán sus conocimientos previos.</p> <p>Implementación de la técnica de exégesis para el análisis del texto "Proceso de de-construcción y reconstrucción: Mi Identidad de enseñante y aprendiz".</p> <p>Organización a través de grupos cooperativos para la redacción y diseño de un artículo que posteriormente se integrará en una revista digital, sobre la temática analizada.</p> <p>Presentación en plenaria de revista digital, evaluación y realimentación de los productos finales.</p>	<p>Interrogatorio</p> <p>Técnica exégesis</p> <p>Artículo de revista.</p> <p>Integración de revista digital.</p>	<p>Proceso de de-construcción y reconstrucción: Mi Identidad de enseñante y aprendiz"</p> 	<p>Proceso de de-construcción y reconstrucción: Mi Identidad de enseñante y aprendiz. En: https://red.infod.edu.ar/wp-content/uploads/2021/04/Proceso-de-deconstruccion-y-reconstruccion.docx.pdf (23-08-23)</p> <p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 4</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores</u>. Madrid, Narcea Ediciones, 2007</p>


TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Baja motivación para el desempeño Docente							
MÓDULO 3	Motivaciones intrínsecas y extrínsecas en la construcción de la Identidad Profesional Docente							
OBJETIVO PARTICULAR	Interpreta los aspectos que conforman su Identidad Profesional y los vincula con la tarea Docente en el presente.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	4.El pasado significativo en la profesión Docente	Análisis	Carismático relacional	Edpuzzle Phillips 66 Pizarra Jamboard Periódico mural	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Reconocimiento de saberes previos a través de un reto cognitivo, empleando la aplicación Edpuzzle.</p> <p>Análisis individual del texto “La profesión docente ante los desafíos del presente y del futuro”, para luego participar en la estrategia Phillips 66.</p> <p>Construcción y diseño de Periódico mural digital sobre la temática analizada, empelando la pizarra de la aplicación Jamboard.</p> <p>Evaluación de participación en periódico mural a través de actividad metacognitiva y realimentación del ejercicio.</p>	<p>Participación en reto Edpuzzle.</p> <p>Comentarios en técnica Phillips 66.</p> <p>Diseño de periódico mural</p>	<p>Aplicación Edpuzzle</p>  <p>La profesión docente ante los desafíos del presente y del futuro.</p>  <p>Aplicación Jamboard</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. México, Edit. Pearson Educación, 2012.</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores</u>. Madrid, Narcea Ediciones, 2007</p> <p>La profesión docente ante los desafíos del presente y del futuro. En: http://www.ub.edu/obipd/docs/la_profesion_docente_ante_los_desafios_del_presente_y_del_futuro_imon_f.pdf(23-08-23)</p>


MÓDULO 4

El Rol del Docente en la
sociedad actual

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Nula clarificación del perfil Docente							
MÓDULO 4	El Rol del Docente en la sociedad actual							
OBJETIVO PARTICULAR	Argumenta sobre las características del docente ideal para el trabajo en el aula y las justifica teórica y prácticamente.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	1.El tipo de Docente que quiero ser	Análisis	Relacional	Kahoot Decálogo	<p>Presentación, explicación de los objetivos del módulo y descripción de la metodología de trabajo.</p> <p>Participación en juego interactivo, empleando la aplicación Kahoot, a través de la cual reflejará sus conocimientos previos sobre el tema.</p> <p>Conformación en grupos pequeños para el análisis y discusión dirigida del texto “El docente que se debe tener”, grabando notas de voz como conclusión de la actividad.</p> <p>Elaboración y diseño de decálogo sobre el tema analizado y presentación en plenaria, usando la aplicación Genially.</p> <p>Valoración y realimentación de los productos finales.</p>	<p>Kahoot</p> <p>Notas de voz sobre discusión</p> <p>Decálogo en aplicación Genially</p>	<p>Aplicación Kahoot.</p>  <p>El docente que se debe tener.</p>  <p>Aplicación Genially</p> 	<p>El docente que se debe tener. En. https://www.disruptiva.media/ (23-08-23)</p> <p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 16</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores.</u> Madrid, Narcea Ediciones, 2007.</p>


TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Nula clarificación del perfil Docente							
MÓDULO 4	El Rol del Docente en la sociedad actual							
OBJETIVO PARTICULAR	Interpreta las dimensiones de la práctica docente con la finalidad de comprender los aspectos que conforman su identidad profesional docente.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	2. Dimensiones de la Práctica Docente	Análisis	Interrelacional	<p>Quizizz</p> <p>Película: "La maestra de Historia"</p> <p>Conversatorio</p> <p>Mapa conceptual</p>	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Recuperación de saberes previos participando en cuestionario virtual con la aplicación Quizizz.</p> <p>Observación de la película: "La maestra de Historia", donde está presente de manera puntual la temática a desarrollar.</p> <p>Argumentación a través de un conversatorio, y vinculación con el texto "Dimensiones de la Práctica Docente".</p> <p>Coordinación y organización en grupos cooperativos para la elaboración de un mapa conceptual sobre la temática abordada.</p> <p>Presentación en plenaria de los productos y reflexiones finales.</p> <p>Evaluación a través de una actividad metacognitiva.</p>	<p>Participación en Quizizz</p> <p>Conversatorio</p> <p>Mapa conceptual</p>	<p>Aplicación Quizizz</p>  <p>Transformando la Práctica Docente. Una propuesta basada en la investigación acción.</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 95</p> <p>FIERRO Cecilia, et al. <u>Transformando la Práctica Docente. Una propuesta basada en la investigación acción.</u> México, Paidós, 2000. Pág. 59-163</p>


TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Nula clarificación del perfil Docente							
MÓDULO 4	El Rol del Docente en la sociedad actual							
OBJETIVO PARTICULAR	Establece las relaciones entre el profesor ideal y el profesor real con el objetivo de vincularlo y mejorar su quehacer docente diario.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	3. El docente real y el docente ideal.	Inductivo deductivo	Carismático relacional.	Preguntas guía Síntesis Dramatización	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo</p> <p>Participación en solución a preguntas guía para la recuperación de saberes previos.</p> <p>Conformación de equipos de trabajo colaborativo para la discusión, análisis y síntesis del texto: "Función docente ideal/real en las representaciones sociales del profesorado".</p> <p>Preparación de una dramatización de estilo libre, enfocando el contraste entre el profesor real y el profesor ideal.</p> <p>Presentación de dramatización ante el grupo de trabajo, evaluación y realimentación de la actividad.</p>	<p>Participación en preguntas guía</p> <p>Síntesis de textos</p> <p>Ejercicio de Dramatización</p>	<p>Función docente ideal/real en las representaciones sociales del profesorado.</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 95</p> <p>VECINA-MERCHANTE, Carlos. <u>Función docente ideal/real en las representaciones sociales del profesorado</u>. Revista Internacional de Investigación en Educación, 2021. Pág. 25</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores</u>. Madrid, Narcea Ediciones, 2007.</p>


TÍTULO DE LA PROPUESTA		La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.						
OBJETIVO GENERAL		Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Nula clarificación del perfil Docente						
MÓDULO 4		El Rol del Docente en la sociedad actual						
OBJETIVO PARTICULAR		Realiza una evaluación de su práctica docente, con la finalidad de mejorar su desempeño dentro del aula.						
NÚMERO DE SESIONES		4						
NÚMERO DE HORAS		10						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	4. Una valoración docente de quienes somos en el aula	Deductivo Inductivo	Relacional	<p>QQQ (qué veo, qué no veo y qué infiero)</p> <p>Simposio</p> <p>Resumen</p> <p>Entrevista</p>	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Resolución a la actividad QQQ (qué veo, qué no veo y qué infiero) para indagar los conocimientos previos con respecto al tema de la sesión.</p> <p>Organización de Simposio para el abordar el tema de la sesión, haciendo hincapié en las experiencias de los docentes.</p> <p>Concreción de ideas expresadas en el Simposio y redacción de resumen, apoyándose del texto Reflexiones de la experiencia docente como aprendizaje.</p> <p>Elaboración y aplicación de entrevistas a docentes que se encuentren cursando diferentes años de servicio.</p> <p>Presentación de entrevistas grabadas y editadas para su observación y análisis.</p> <p>Conclusiones de los productos finales, aportaciones personales, evaluación y realimentación del ejercicio.</p>	<p>QQQ (qué veo, qué no veo y qué infiero)</p> <p>Participación en Simposio</p> <p>Redacción de Resumen</p> <p>Grabación de Entrevista</p>	<p>Reflexiones de la experiencia docente como aprendizaje</p> 	<p>Reflexiones de la experiencia docente como aprendizaje.</p> <p>https://www.redalyc.org/journal/356/35666225026/html/</p> <p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> México, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 77</p> <p>DAY, Christopher. <u>Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores.</u> Madrid, Narcea Ediciones, 2007.</p>


MÓDULO 5

Elementos teórico didácticos

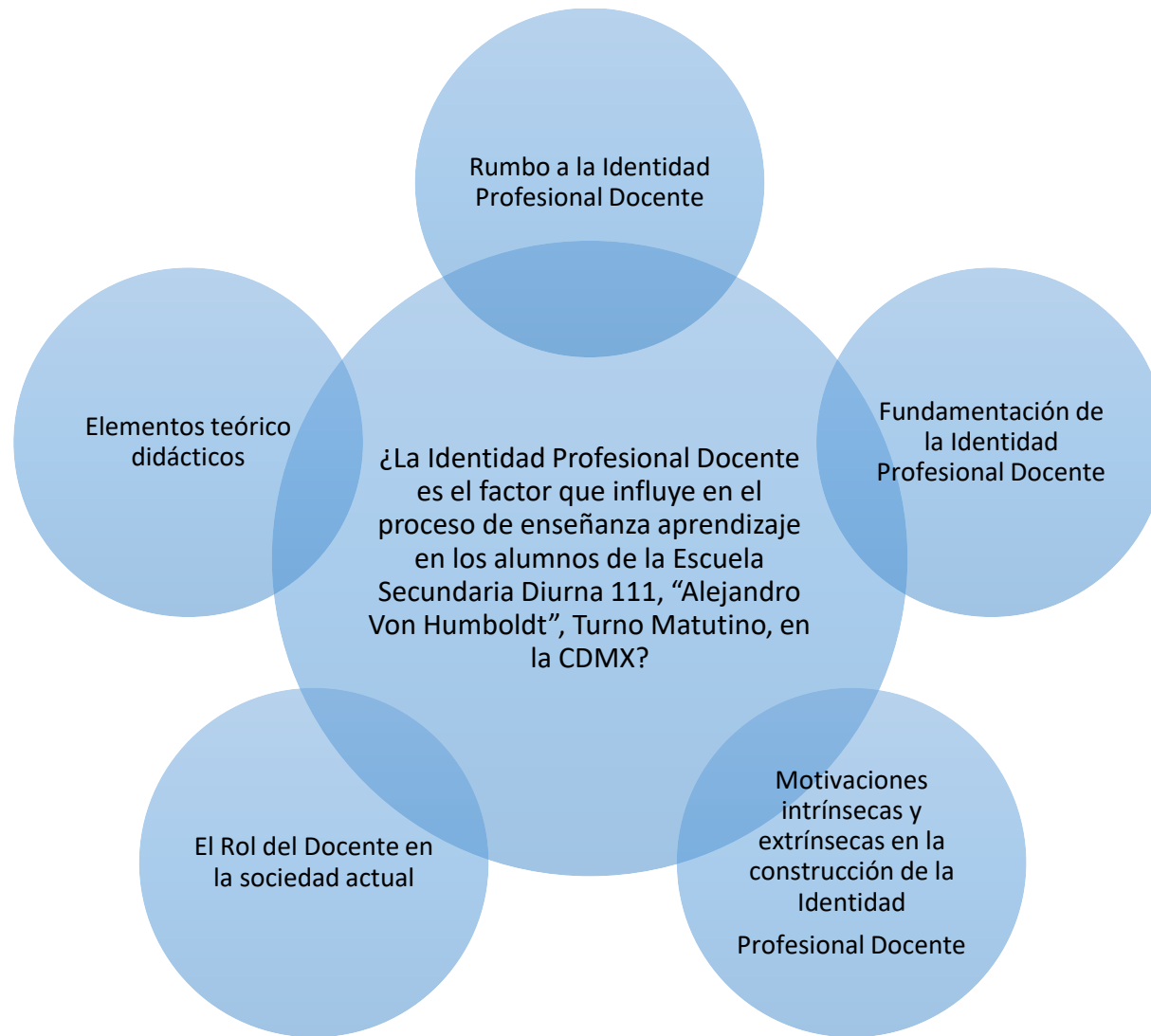
TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Ausencia de conocimientos pedagógico didácticos							
MÓDULO 5	Elementos teórico didácticos							
OBJETIVO PARTICULAR	Comprende el significado de Práctica Docente y lo asocia con su quehacer cotidiano.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	1. Concepto de Práctica Docente	Análisis	Tradicional	<p>PNI (Positivo, Negativo, Interesante)</p> <p>Sabatina</p> <p>Discusión</p> <p>Collage</p>	<p>Presentación, explicación de los objetivos del módulo y descripción de la metodología de trabajo.</p> <p>Participación en dinámica PNI (Positivo, Negativo, Interesante) para indagar saberes previos sobre la temática.</p> <p>Implementación, organización y participación en la técnica La sabatina para profundizar en el tema a desarrollar.</p> <p>Definición de Práctica Docente mediante una discusión guiada, apoyada en textos de diferentes autores.</p> <p>Conformación de quipos de trabajo cooperativo para el diseño de un Collage que integre el concepto revisado en la sesión.</p> <p>Presentación en plenaria del producto final y evaluación a través de actividad metacognitiva.</p>	<p>Participación en PNI (Positivo, Negativo, Interesante)</p> <p>Participación en Sabatina</p> <p>Discusión guiada</p> <p>Diseño y presentación de collage</p>	<p>El significado de la práctica docente, en voz de sus protagonistas</p> 	<p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 16</p> <p>El significado de la práctica docente, en voz de sus protagonistas https://www.redalyc.org/journal/4677/467763400008/html/</p> <p>MEDINA RIVILLA, Antonio. <u>Didáctica General.</u> Madrid, Edit. Pearson Educación, 2009.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Ausencia de conocimientos pedagógico didácticos							
MÓDULO 5	Elementos teórico didácticos							
OBJETIVO PARTICULAR	Reconoce los elementos didácticos presentes en su Práctica Docente y reflexiona sobre su importancia.							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	2. Los elementos didácticos	Inductivo deductivo	Relacional	<p>Preguntas literales</p> <p>Síntesis</p> <p>Mesa redonda</p> <p>Memorama</p>	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Solución a preguntas literales establecidas por el coordinador, con la finalidad de adentrarse en el tema y dejar evidencia de los saberes previos.</p> <p>Participación en lectura comentada y redacción de síntesis sobre los elementos didácticos.</p> <p>Organización y participación en mesa redonda donde exponen los puntos más relevantes del tema desarrollado.</p> <p>Emisión de comentarios argumentados teórico y prácticamente.</p> <p>Elaboración, diseño y presentación de memorama sobre los elementos didácticos para reforzar los aprendizajes.</p> <p>Evaluación práctica de la actividad lúdica, comentarios finales y realimentación.</p>	<p>Preguntas literales</p> <p>Redacción de Síntesis</p> <p>Argumentación en Mesa redonda</p> <p>Elaboración y diseño de Memorama</p>	<p>Didáctica general.</p> 	<p>MEDINA RIVILLA, Antonio. <u>Didáctica General</u>. Madrid, Edit. Pearson Educación, 2009.</p> <p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 103</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA	La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.							
OBJETIVO GENERAL	Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica							
PROBLEMÁTICA CENTRAL	Ausencia de conocimientos pedagógico didácticos							
MÓDULO 5	Elementos teórico didácticos							
OBJETIVO PARTICULAR	Identifica los elementos didácticos de la práctica docente y contrasta con los presentes en su trabajo diario							
NÚMERO DE SESIONES	4							
NÚMERO DE HORAS	10							
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	3. Conocimiento de elementos didácticos en la Práctica Docente	Deductivo Inductivo	Carismático relacional.	Formulario de Google Conversatorio Exposición Galería fotográfica	<p>Recapitulación de la sesión anterior de trabajo.</p> <p>Recuperación de conocimientos previos sobre la temática a trabajar, a través de un Formulario de Google.</p> <p>Asistencia a presentación del libro "Elementos Didácticos y su importancia en la Práctica Docente" del escritor Constantino López Matus.</p> <p>Participación en conversatorio sobre las ideas relevantes de la presentación y contenido del libro.</p> <p>Preparación y presentación de exposición para el grupo de trabajo, con la finalidad de profundizar en la temática.</p> <p>Diseño y elaboración de galería fotográfica sobre la asistencia a presentación del libro y exposición en plenaria.</p> <p>Actividad metacognitiva para considerar los productos finales de la sesión.</p>	<p>Participación en formulario de Google</p> <p>Conversatorio</p> <p>Preparación y presentación de exposición</p> <p>Diseño y elaboración de galería fotográfica.</p>	<p>Formulario de Google</p> 	<p>MEDINA RIVILLA, Antonio. <u>Didáctica General</u>. Madrid, Edit. Pearson Educación, 2009.</p> <p>PIMIENTA PRIETO, Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 16</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		La Identidad Profesional Docente, como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula.						
OBJETIVO GENERAL		Analizar los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Pedagógica						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Ausencia de conocimientos pedagógico didácticos						
MÓDULO 5		Elementos teórico didácticos						
OBJETIVO PARTICULAR								
NÚMERO DE SESIONES		4						
NÚMERO DE HORAS		10						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	4. El proceso de enseñanza: diez nuevas competencias para enseñar	Análisis	Tradicional	Torbellino de ideas Ponencia magistral Bitácora Ensayo Conferencia Exposición	Recapitulación de la sesión anterior de trabajo Participación en torbellino de ideas con la finalidad de evidenciar sus saberes previos al tema a abordar. Asistencia al congreso organizado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, donde presencia la ponencia magistral "Un Docente competente" del Dr. Ángel Díaz Barriga. Redacción de bitácora de asistencia a la ponencia magistral. Revisión individual, vinculación teórico-práctica y escritura de un ensayo, apoyándose del texto "Diez nuevas competencias para enseñar". Organización de conferencia para la presentación de ensayos como productos finales de la sesión. Montaje de exposición académica con los productos elaborados a lo largo del diplomado. Cierre del diplomado, realimentación final de los ejercicios, conversatorio con los participantes y entrega de constancias.	Participación en Torbellino de ideas Asistencia a Ponencia magistral Redacción de Bitácora Argumentación en Ensayo Organización de conferencia Montaje de exposición	"Diez nuevas competencias para enseñar" 	MEDINA RIVILLA , Antonio. <u>Didáctica General</u> . Madrid, Edit. Pearson Educación, 2009. PIMIENTA PRIETO , Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . Mexico, Edit. Pearson Educación, 2012. Pág. 3 PERRENOUD , Philippe. <u>Diez nuevas competencias para enseñar</u> . México, Edit. Graó, 2004

7.7. EL DIAGRAMA DE OPERACIÓN DE LA PROPUESTA MODULAR



7.8. DURACIÓN DEL PERIODO DE ESTUDIOS

La propuesta de solución a la problemática del impacto de la Identidad Profesional Docente en los procesos de enseñanza aprendizaje en los alumnos de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, desarrollada en capítulos anteriores, es un diplomado, titulado, **“La identidad Profesional Docente, base fundamental para el desempeño eficiente en el aula”**.

En la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 099, Ciudad de México, Poniente, los diplomados, por lo regular, tiene una duración entre 180 y 220 horas. Dicho lo anterior, cabe señalar que, la duración de esta propuesta equivale a 200 horas de clase presencial.

El diplomado está dividido en cinco módulos, planeados para desarrollarse en 10 horas cada uno; cada módulo consta de cuatro contenidos que fueron meticulosamente seleccionados, a fin de cumplir con los objetivos de la propuesta.

En consideración, que el diplomado está pensado y planeado para impartirse a los docentes frente a grupo de la *Escuela Secundaria Diurna 111, "Alejandro Von Humboldt", Turno Matutino*, y dando por hecho que la mayoría trabajan de lunes a viernes, la única opción viable para ser impartido es, los días sábados.

Es preciso aclarar que la planeación del diplomado, está sujeto a múltiples ajustes que se requieran, sobre todo por la actualización de contenidos, horarios y recursos con los que se cuente.

7.9. PERFIL DE INGRESO DE LOS ASPIRANTES A CURSAR EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA PROPUESTA

De acuerdo con Alvarado López¹⁰⁵, el Perfil de Ingreso es:

El conjunto de conocimiento y competencias definidos que deberán reunir los alumnos de nuevo ingreso para el buen seguimiento y desarrollo del programa formativo de la escuela. El cúmulo de conocimientos y experiencias indispensables para ser admitido en un programa.

Este perfil expresa el sector de educandos potenciales o núcleo de usuarios reconocibles para una determinada propuesta educativa. Asimismo, el perfil de ingreso es una descripción de las características deseables en el alumno de nuevo ingreso en término de conocimientos, habilidades y aptitudes para cursar y terminar con mayores posibilidades de éxito los estudios que inicia

El objetivo general del diplomado es analizar y reflexionar sobre los elementos que conforman la Identidad Profesional Docente, con la finalidad de mejorar el desempeño del trabajo en el aula.

Tomando como base los conocimientos, el diplomado está pensado y diseñado para todo el personal docente que labora en el plantel y que cumpla con los siguientes requisitos:

- Ostentar estudios de estudios de nivel Licenciatura, en cualquier área.
- Ostentar un nombramiento de Profesor de asignatura de Secundaria.

¹⁰⁵ Romeo Alvarado López, Perfil de ingreso ideal contra real de estudiantes de la Licenciatura en Gestión Turística, Facultad de Ciencias de la Administración, Campus IV; Universidad Autónoma de Chiapas. Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa. Vol. 4, México, 2017.

- Pertener a la plantilla de personal de la escuela la *Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”, Turno Matutino*.
- Tener interés por la Capacitación y Actualización Docente.
- Mantener un compromiso de trabajo en beneficio de la población estudiantil.
- Poseer la inquietud de reconocer y reconstruir su Identidad Profesional Docente.
- Estar comprometido con la sociedad, para la cual coadyuva en formar a sus futuros ciudadanos.

7.10. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ASPIRANTES DE NUEVO INGRESO

Para ingresar al diplomado, no se ha considerado, selección alguna, basta con cumplir cada uno de los requisitos mencionados en el perfil de ingreso, referido en el apartado 7.9.

La determinación de no selección, se da a partir de la necesidad que tienen los docentes de la escuela en mención, para desarrollar las capacidades del proceso enseñanza-aprendizaje en sus alumnos, por lo que es importante la presencia y compromiso de todos los actores educativos en el diplomado.

7.11. PERFIL DE EGRESO

En palabras de López Rengifo¹⁰⁶, el Perfil de egreso se define como:

Una descripción general, clara y precisa de las principales características que deberá poseer el estudiante al concluir el plan de formación curricular debe dar cuenta de lo que se espera integralmente del egresado, en términos de los conocimientos, destrezas y actitudes que evidencia; esto

¹⁰⁶ Carlos Fernando López Rengifo, et. al. Perfil de egreso: Educación superior universitaria. Universidad Nacional del centro del Perú. Perú, 2021. Pág. 145

es, más allá de la mera identificación de los conocimientos que domina.

Con la puesta en marcha del diplomado, La identidad Profesional Docente como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula, se pretende que los docentes analicen y reflexionen sobre los elementos que conforman su Identidad Profesional Docente, con la finalidad de mejorar el desempeño de la Práctica Docente.

Por lo cual, el perfil de egreso del diplomado estará determinado por los siguientes rasgos:

- Valorar al Docente como sujeto primordial en el acto educativo, con funciones, intenciones y preferencias que explican su estilo de trabajo y forma de ser.
- Conocer de manera amplia las características de la Identidad Profesional Docente, lo cual les permitirá realizar las adecuaciones curriculares en apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.
- Distinguir los elementos que fortalecen la Identidad Profesional Docente para hacer eficiente su Práctica pedagógica.
- Identificar las necesidades actuales de los Docentes en México y el perfil del docente que se requiere.
- Reconocer el valor de sus emociones y su importancia en el trabajo con los estudiantes.
- Considerar los principios motivacionales en el diseño de actividades de aprendizaje como complemento para conseguir un mejor desempeño académico de los estudiantes.
- Conocer y valorar los procesos de Enseñanza Aprendizaje desde un enfoque basado en competencias Docentes.

7.12. REQUISITOS ADMINISTRATIVOS PARA INGRESAR AL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Cuando se ha de llevar a cabo un trabajo formal y profesional, como lo es la participación en un diplomado, se requiere una serie de especificaciones u obligaciones que deben ser cumplidos por los participantes y organizadores.

Esto con el propósito de guiar, orientar, delinear y direccionar el comportamiento los implicados, por ello, a continuación, se establecen los requisitos de permanencia en la modalidad de estudio de la propuesta modular, Diplomado: “La identidad Profesional Docente como base fundamental para el desempeño eficiente en el aula”.

- Inscribirse en tiempo y forma diplomado.
- Entregar en su totalidad la documentación requerida para dicha inscripción.
- Presentarse puntualmente a cada sesión de trabajo.
- Cumplir con el mínimo de asistencia requerido (90%)
- No presentarse en estado inconveniente a las sesiones del diplomado.
- Hacer un uso adecuado de las instalaciones, mobiliario y demás recursos que le serán facilitados.

7.13. CRITERIOS DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO DE LA PROPUESTA

Ante la planeación de la propuesta de solución, la delimitación del perfil de ingreso y egreso, así como de los criterios y requisitos para la inscripción al diplomado, es importante establecer los criterios de permanencia.

Es imprescindible, la presencia permanente de todos los participantes de dicha propuesta, en todas las sesiones, sin embargo, en consideración de los incidentes que

generalmente se suscitan y deben ser atendidos a veces prioritariamente, es que se establecen los siguientes criterios de permanencia:

- Mínimo 90% de asistencia
- Justificación de inasistencias.
- Coadyuvar en la generación de un ambiente escolar propicio para el aprendizaje.
- Cumplimiento en tiempo y forma con los productos a obtenerse en las sesiones.
- Mostrar una actitud de disposición a realizar las actividades planeadas para cada sesión.
- Manifestar disposición a la participación, el diálogo e intercambio de ideas al interior del grupo y equipos de trabajo.
- Mostrar una actitud de respeto y cordialidad ante el grupo, el coordinador e individual con los compañeros del diplomado.

7.14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

El programa de estudios del diplomado propuesto, está diseñado para evaluarse con base en los principios constructivistas y con un enfoque formativo, de tal manera que, en cada sesión se obtendrá un producto con la característica de aplicabilidad en el aula, en la mayoría de los casos. Estos productos, son analizados y mejorados por los propios participantes para más seguridad y confiabilidad.

Derivado de lo anterior, los rasgos de evaluación formativa, son:

- Productos obtenidos en cada sesión.
- Asistencia y puntualidad.
- Participación individual argumentada.
- Participación y trabajo en equipo colaborativo.

Como complemento de la evaluación formativa del diplomado se hará uso de la autoevaluación y evaluación.

En cuanto a los instrumentos a utilizar, su elección será dependiendo del tipo de producto, sin embargo, la rúbrica, lista de cotejo y observación serán herramientas imprescindibles para evaluar formativamente el desarrollo del diplomado propuesto.

BIBLIOGRAFÍA

ANZALDÚA ARCE, Raúl. La formación docente: subjetivación del imaginario. México, IDE@S CONCYTE: Cultura y educación. 2009.

ARIAS ODÓN, Fidas Gerardo El proyecto de investigación. Caracas, Editorial Episteme, 2012.

AUSUBEL, David, et. al. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Trillas México, 1989.

BAZDRESCH PARADA, Miguel. Vivir la educación, transformar la práctica. México, EDUCAR, 2000.

BOLÍVAR, Antonio. La identidad profesional del profesorado de secundaria: crisis y reconstrucción. 2006. Málaga: Ediciones Aljibe.

CABRERA AGUILAR, Luis. Poder y saber en la Experiencia Escolar. Estudio de caso en un aula universitaria. México, Universidad Veracruzana, 2017.

CAMPA ÁLVAREZ, Reyna de los Ángeles. Actitudes y Práctica Docente hacia la Inclusión Educativa: Un estudio con Profesores de Educación Primaria del Estado de Sonora. México, Universidad de Sonora, 2019

CANTÓN MAYO, Isabel y Maurice Tardif. Identidad Profesional Docente. España, Narcea. 2018.

CARR, Wilfred. Una teoría para la educación: Hacia una investigación educativa crítica. Madrid, Editorial Morata y Fundación Paidea, 1996.

COLL, César. El Constructivismo en el aula. Barcelona, Editorial Graó, 1997.

COMENIO, Juan Amos. Didáctica Magna. Madrid, Edit. Akal, 1986.

CORTADA DE KOHAN, Nuria. El Profesor y la Orientación vocacional. México, Trillas, 2000.

DAY, Christopher. Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores. Madrid, Narcea Ediciones, 2007.

DELGADO SÁNCHEZ, Ulises y Fernanda Martínez. Percepción de la formación inicial e identidad docente. Casos de docentes en México. Revista ConCiencia EPG, vol. 5, núm. 1. México. 2020

DÍAZ BARRIGA, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México, Editorial McGraw Hill, 2002.

DUARTE CRISTANCHO, Jemima. Formación permanente de Docentes en servicio, alternativa para la Enseñanza y el Aprendizaje de la lengua escrita en la Educación Básica Integral. Edit. Universidad Rovira, 2007.

FUENTES REZA, Ricardo, et. al. La identidad profesional docente, un acercamiento a su estudio. Revista de la investigación educativa de la Rediech, vol. 11. 2020.

GIUSEPPE NÉRICI, Imídeo. Hacia una didáctica general dinámica. Argentina, Kapelusz, 1985.

GÓMEZ BASTAR, Sergio. Metodología de la Investigación. México, Edit. Red Tercer Milenio S.C. 2012.

GUTIÉRREZ CHÁVEZ, Hilda Patricia. Identidad docente del profesorado de educación continua: un estudio de caso. México, Universidad Iberoamericana, 2022.

HERNÁNDEZ PÉREZ, Rocío Isabel. Construcción de la identidad socioprofesional de ser docente de educación básica: entre reconocimiento social y autoridad moral. México, Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, 2015.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto, et. al. Metodología de la investigación. 6ta. Ed. México. McGraw-Hill, 2014.

IMBERNÓN MUÑOZ, Francesc, et. al. La formación y el desarrollo profesional del profesorado en España y Latinoamérica. Revista electrónica sinéctica, 2013.

LONDOÑO PALACIO, Olga Lucía, et al. Guía para Construir Estados del Arte. Bogotá, Edit. International Corporation Of NetWorks Knowledg, 2014. .

MADUEÑO SERRANO, María Luisa. La construcción de la identidad docente: un análisis desde la práctica del profesor universitario, México, Universidad Iberoamericana, 2014.

MARTÍNEZ RUIZ, Felipe. La evaluación educativa: experiencias, avances y desafíos. México, Fundación Santillana, 2010.

MCMILLAN James y Sally Schumacher. Investigación educativa. 5ta ed., Madrid, Ed Pearson, 2005.

MONJE ÁLVAREZ, Carlos Arturo. Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía Didáctica. Colombia, Edit. Universidad Sur Colombiana, 2006.

MONTOYA GARCÍA, Mónica Jasmín. Papel del profesor en las condiciones actuales de la práctica docente en nivel secundaria en México, México. Universidad Tecvirtual, 2013.

MORALES MEDINA, Evangelista. Construcciones de sentido docente: una mirada a partir de las demandas institucionales y la resignificación de la identidad en la educación a distancia. México. Universidad Pedagógica Nacional, 2021.

MORALES MENDIETA, Luz María. Una propuesta para la construcción de la identidad del docente en una escuela particular de nivel superior, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2012.

NAVARRETE CAZALES, Zaira. Construcción de una identidad profesional. Los pedagogos de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad Veracruzana. México. RMIE. 2008.

NEILL, David Alan y Liliana Cortez. Procesos y fundamentos de la investigación científica. Ecuador, edit. Utmach, 2018.

PANSZA GONZÁLEZ, Margarita. Elaboración de Programas. México, Edit. Gernika, 2005.

PINO GOTUZZO, Raúl. Metodología de la Investigación. Lima, Editorial San Marcos, 2010.

RODRÍGUEZ MORENO, Romary. Docentes de nivel primaria que laboran en una comunidad de la Sierra de Zongolica: Formaciones e identidades profesionales. México, Universidad Veracruzana, 2021.

RODRÍGUEZ RAMÍREZ, Ana María. Estilos de enseñanza- aprendizaje para mejorar la práctica docente con alumnos del nivel secundaria, México. Universidad Tecvirtual, 2012.

SEP. Acuerdo por el que se emiten los Lineamientos de ajuste a las horas lectivas señaladas en el diverso número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. México, Diario Oficial de la Federación, 2020.

SEP. Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos, en las Escuelas Públicas en el Distrito Federal 2015-2016. México, Edit. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, 2015.

SEP. Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos. México, Unidad del Sistema para la Carrera de Maestros y Maestras, 2019.

SEP. Plan y Programas de estudio para la Educación Básica 2017. Edit. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, 2017.

TAYLOR, Steve y Robert Bogdan. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Barcelona, edit. Paidós. 1987.

REFERENCIAS DE INTERNET

La Identidad Docente en:

http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf (10-02-23)

Mapa de la Ciudad de México en:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Ciudad_de_M%C3%A9xico#/media/Archivo:Mexico\(city\)in_Mexico_\(zoom\).svg](https://es.wikipedia.org/wiki/Ciudad_de_M%C3%A9xico#/media/Archivo:Mexico(city)in_Mexico_(zoom).svg) (27-06-22)

Mapa de la Alcaldía Álvaro Obregón en:

https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_%28Ciudad_de_M%C3%A9xico%29#/media/Archivo:%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n,_M%C3%A9xico_DF.svg

Programa de acción climático en:

http://www.data.sedema.cdmx.gob.mx/cambioclimaticocdmx/images/biblioteca_cc/PacDel_AlvaroObregon.pdf (15-10-22)

Hidrografía de Álvaro Obregón en: [PacDel_AlvaroObregon.pdf \(cdmx.gob.mx\)](#) (15-10-22)

http://www.data.sedema.cdmx.gob.mx/cambioclimaticocdmx/images/biblioteca_cc/PacDel_AlvaroObregon.pdf (15-10-22)

Orografía de Álvaro Obregón. En:

http://www.data.sedema.cdmx.gob.mx/cambioclimaticocdmx/images/biblioteca_cc/PacDel_AlvaroObregon.pdf (15-10-22)

Medios de Comunicación en Álvaro Obregón. En: [PacDel_AlvaroObregon.pdf \(cdmx.gob.mx\)](#) (15-10-22)

Vías de comunicación en Álvaro Obregón. En: <https://aao.cdmx.gob.mx/#> (15-10-22)

Sitios turísticos en Álvaro Obregón. En:

https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_%28Ciudad_de_M%C3%A9xico%29 (15-10-22)

Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México, Censo de Población y Vivienda 2020. En:

https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825197827.pdf (20-07-22)

La mayor deserción escolar se da en 5° de primaria, 2° de secundaria y 1° de media superior: INEE. En: <https://www.inee.edu.mx/la-mayor-desercion-escolar-se-da-en-5-de-primaria-2-de-secundaria-y-1-de-media-superior-inee/> (14-02-23)

¿Qué son los PILARES? <https://pilares.cdmx.gob.mx/inicio> (25-07-22)

Localización geográfica de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”. En:

<https://www.google.com/maps/place/Escuela+Secundaria+Diurna+N%C2%B0+111+%22Alejandro+Von+Humboldt%22/@19.3697283,-99.2199007,16.99z/data=!4m5!3m4!1s0x0:0xb2b57c15e9291b4f!8m2!3d19.3697587!4d-99.217772> (14-02-23)

Fachada de la Escuela Secundaria Diurna 111, “Alejandro Von Humboldt”. En:

https://www.google.com/maps/@19.3699095,-99.2180844,3a,90y,160.39h,96.79t/data=!3m6!1e1!3m4!1s0-L06s4N0ussuwKOWdul_A!2e0!7i16384!8i8192 (14-02-23)

Estructura y Dimensión del Sistema Educativo Nacional. En:

https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/04/2009_Ciclo2008-2009.pdf (14-02-23)

Acuerdo por el que se emiten los Lineamientos de ajuste a las horas lectivas señaladas en el diverso número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. En:

[https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5584617&fecha=23/01/2020#gsc.ta
b=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5584617&fecha=23/01/2020#gsc.tab=0) (14-02-23)

Directorio Centros De Asistencia Técnica a la Escuela y Formación Docente antes Centros de Maestros. En:

[https://www2.aefcm.gob.mx/formacion_continua/centro_maestros/archivos/Directorio
_Centros_Maestros_2019.pdf](https://www2.aefcm.gob.mx/formacion_continua/centro_maestros/archivos/Directorio_Centros_Maestros_2019.pdf) (05-02-23)

La Nueva Escuela Mexicana: Principios y Orientaciones Pedagógicas. En:

[https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%2
0y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf](https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf) (11-02-2023)

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En:

<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf> (04-03-23)

Modelo educativo 2017. Implicaciones para la reforma en marcha.

En:[http://bibliodigitalibd.senado.gob.mx/bitstream/handle/123456789/3479/reporte_43
_1705_WEB.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://bibliodigitalibd.senado.gob.mx/bitstream/handle/123456789/3479/reporte_43_1705_WEB.pdf?sequence=1&isAllowed=y) (14-03-23)

Plan Nacional de Desarrollo en: [https://presidente.gob.mx/plan-nacional-de-
desarrollo-2019-2024/](https://presidente.gob.mx/plan-nacional-de-desarrollo-2019-2024/) (04-03-23)

Ley General de Educación. En:

<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf> (05-03-23)

Tradiciones y perspectivas en el campo curricular. En:

<http://www.ocw.unc.edu.ar/fac.-filosofia-y-humanidades/disenio-y-desarrollo-del-curriculum/actividades/1.-tradiciones-y-perspectivas-en-el-campo> (10-03-23)

Así se llamaban los filósofos griegos que en el siglo V eran maestros de “sabiduría” y de elocuencia.

En: <https://www.filosofia.org/enc/ros/sof.htm> (20-03-23).

Rasgos de la identidad del profesor de enseñanza media en su trayectoria de formación y desempeño profesionales. ¿Cómo, cuándo y con quiénes adquiere su condición de profesor?

En: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/208> (26-03-23)

Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado.

En: http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf (26-03-23)

Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y

reflexión. En: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006 (25-03-23)

La construcción de identidades docentes como constructo de estructura y dinámica sistémicas: argumentación y virtualidades teóricas y prácticas. En:

<https://www.redalyc.org/pdf/567/56711307.pdf> (26-03-23)

La identidad docente: constantes y desafíos. En:

<https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058717001.pdf> (26-03-23)

Perfil docente de profesores que asisten al Centro de Investigación Educativa y Formación Docente. En:

<https://www.redalyc.org/journal/4577/457768136022/html/#:~:text=El%20perfil%20docente%20se%20defini%C3%B3,socioculturales%20del%20contexto%20donde%20interact%C3%BAa.> (23-03-23)

Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión.

En: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006&lng=es&tlng=es (26-03-23)

El carácter multidimensional de la Práctica Docente. Recuperado en:

<https://practicadocenteunamenp.wordpress.com/practica-docente-2/> (28-03-23)

El conductismo. En: <https://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/conductismo.htm> (29-03-23)

El Conectivismo. En:

https://portal.ucol.mx/content/micrositios/260/file/conectivismo_resena.pdf (28-03-23)

Enfoques educativos, el Constructivismo.

<https://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/constructivismo.htm> (29-03-23)

Tamaño de la muestra. En:

<http://uvsalud.univalle.edu.co/colombiamedica/index.php/comedica/rt/printerFriendly/572/919> (10-05-23)

El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación En:
http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf (10-05-23)

La Escala de Likert en la evaluación docente: acercamiento a sus características y principios metodológicos. En: www.Dialnet-LaEscalaDeLikertEnLaEvaluacionDocente-6349269.pdf (12-05-23)

¿Qué es el SPSS? En: <https://www.questionpro.com/es/que-es-spss.html> (01-06-23)

La identidad docente: constantes y desafíos. En:
<https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058717001.pdf> (09-06-23).

¿Qué es el diagnóstico? En: <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-hispano-oaxaca/estadistica-administrativa-i/marco-teorico/52882477> (20-06-23)