



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIA PROFESIONAL
EL PROGRAMA CONSTRUYE T EN EL CETIS N. 31

TESINA
(RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PROFESIONAL)

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

ROCÍO TORRES MARTÍNEZ

ASESOR

MARIO FLORES GIRON

CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE 2023

AGRADECIMIENTOS

A mi casa de estudios la **Universidad Pedagógica Nacional** por brindarme conocimientos y experiencias que me formaron como profesional de la educación, por ser un refugio en el momento en que más lo necesitaba, y a la que deseo retribuirle contribuyendo a la formación de los estudiantes del país.

A mi **madre Maru** por ser un ejemplo de fortaleza, valentía y comprensión. Que la vida me permita llegar a ser una persona de honor como tú lo eres.

A mi **padre Ciro Torres** por su apoyo incondicional durante mis estudios universitarios. Por la responsabilidad y resiliencia que demuestras día con día para afrontar las adversidades. Eres un gran ejemplo de vida.

A mi asesor **maestro Mario Giron** por representar una figura de admiración y conocimiento aceptarme, motivarme y orientarme durante el proceso de titulación

A mis amigas **Mimi, Kari, Wen, Fabi** y **Diana** por haber compartido conmigo momentos inolvidables a lo largo de la licenciatura.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	7
1.1 Punto de partida.....	7
1.2 Selección y diseño de instrumentos para la indagación de las problemáticas del programa construye T en el CETIS 31	10
1.3 Observación y análisis de la puesta en marcha del programa Construye T en el CETIS 31 ...	12
1.4. Identificación de las problemáticas del programa Construye T en el CETIS 31	25
1.5 Diseño e implementación de la intervención pedagógica.....	28
1.5.1 Curso de actualización docente.....	29
1.5.2 Taller para estudiantes	36
1.6 Evaluación de la intervención pedagógica.....	43
CAPÍTULO II ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA	45
2.1 Análisis de los instrumentos empleados para la intervención pedagógica.....	45
2.2 Actualización docente.....	51
2.3 Análisis del taller para alumnos.....	57
2.4 El currículo de la educación media superior y el programa Construye T.....	63
CAPÍTULO III PUNTO DE LLEGADA: EL COMPROMISO DE LA ESCUELA CON LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL.....	69
3.1 La continua transformación de la profesionalización docente y el liderazgo directivo	69
3.2 Adolescencia y contexto escolar.....	75
3.3 La educación socioemocional una tarea naciente en el currículo escolar	80
3.4 Reflexiones y sugerencias finales.....	86
CONCLUSIONES.....	89
BIBLIOGRAFÍA.....	93
ANEXOS.....	96

INTRODUCCIÓN

Es labor del pedagogo estudiar la realidad educativa, identificar, analizar y reflexionar sobre las problemáticas que se suscitan en la práctica con la finalidad de brindar soluciones a las necesidades y deficiencias que se presentan en la cotidianidad de las aulas.

Al cursar el último año de la licenciatura en pedagogía tuve la oportunidad de llevar a cabo una intervención pedagógica en una institución de educación media superior, en beneficio de un programa enfocado en el desarrollo de las habilidades socioemocionales; experiencia que me permitió demostrar, reflexionar y fortalecer el desarrollo de mis habilidades y conocimientos profesionales para el estudio del fenómeno educativo. Experiencia que hoy presento como mi proyecto de titulación.

La recuperación de experiencia profesional que se presenta a continuación concierne a una intervención pedagógica realizada en una institución de educación media superior: El Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios (CETIS) N. 31 “Leona Vicario” durante el periodo 2018-2019, la cual tuvo como propósito identificar los obstáculos que impedían un óptimo desarrollo del programa Construye T en la institución, para posteriormente poder brindar soluciones, y simultáneamente a través de su mejoramiento abordar diversas problemáticas referentes al consumo de drogas, deserción escolar, y conductas disruptivas presentadas por los estudiantes pertenecientes a dos grupos de esta institución.

La metodología empleada para la recuperación de esta experiencia profesional se adscribe al método interpretativo denominado “sistematización de experiencia”, del autor Oscar Jara (2018) quien conceptualiza a la sistematización de experiencia como:

Aquella interpretación crítica de una o varias experiencias, que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción descubren o explícita la lógica del proceso vivido los factores que han intervenido en dicho proceso, como se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de ese modo (p.61).

Dicha metodología se constituye por cinco ejes generales que permiten orientar de manera lógica y sistematizada una recuperación de experiencia profesional.

Como primer elemento y denominado “punto de partida” se orienta a hallar registros de la experiencia que se desea sistematizar, el eje número dos invita a partir de dos cuestionamientos específicos ¿Qué experiencia quiero sistematizar? y ¿Para qué quiero sistematizar esa experiencia?, ambas preguntas aluden a delimitar la experiencia a sistematizar y definir los objetivos que perseguirá la recuperación. En mi caso he seleccionado mi intervención pedagógica llevada a cabo en el CETIS N. 31, durante un ciclo escolar.

Los objetivos que se persiguen con esta recuperación de experiencia, además de buscar compartir mis aprendizajes obtenidos con otras experiencias similares que aludan al ámbito de la educación socioemocional, se derivan objetivos específicos siendo los siguientes:

- 1) Exponer y analizar los obstáculos que en el Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios N.31 impiden un desarrollo óptimo del programa Construye T;
- 2) Describir y resignificar las actividades realizadas para contrarrestar las problemáticas detectadas y
- 3) Emitir un conjunto de sugerencias que a través de la experiencia profesional vivenciada y recuperada en esta tesina, permitan incidir en futuros rediseños del programa Construye T y/o en la enseñanza de las habilidades socioemocionales.

Una vez de haber definido la experiencia y sus objetivos, el eje número tres de esta metodología da pauta al proceso de ordenamiento y descripción de la experiencia, posteriormente, el cuarto eje exhorta a llevar a cabo un proceso de análisis a partir de una serie de sus sustentos teóricos, que permitan identificar y valorar los elementos principales que incidieron en la manera en cómo se desarrolló la experiencia.

Para realizar esta recuperación de experiencia se reconstruyen las tres fases que comprendió mi intervención pedagógica, (identificación de las problemáticas, diseño e implementación de la intervención, y evaluación), inherentemente a la sistematización de experiencia se realizó un ejercicio de análisis e interpretación, para identificar los factores clave que incidieron en el desarrollo de mi intervención.

Así mismo, para llevar a cabo el análisis de esta recuperación se retomó una serie de sustentos teórico- conceptuales, referentes a instrumentos de investigación, educación socioemocional, formación docente y currículo, que anteriormente y en la actualidad me permitieron y

permiten comprender y valorar diferentes aspectos que influyeron para el desarrollo de mi intervención pedagógica, y para la recuperación de la misma experiencia.

Con respecto al último eje de la metodología acuñada por Jara, se hace referencia a extraer los aprendizajes obtenidos a partir de la descripción y el análisis de la experiencia realizada, con el objetivo de identificar áreas de mejora o emitir una serie de propuestas que permitan brindar una aportación teórica o práctica en el ámbito educativo.

Siguiendo la lógica de la metodología sistematización de experiencia este trabajo se halla estructurado en tres capítulos organizados de la siguiente manera:

El primer capítulo titulado “Descripción de la experiencia” se conforma por el panorama descriptivo de la experiencia, en él se aborda el planteamiento del problema que me hizo arribar como apoyo pedagógico al CETIS N.31, la descripción del proceso de indagación y análisis que me permitió detectar los obstáculos que impedían una óptima implementación del programa Construye T, así como los diferentes elementos tomados en cuenta para el diseño de mi intervención pedagógica y la manera en que esta se fue desarrollando, hasta llegar al punto de la evaluación.

El segundo capítulo “Análisis de la experiencia” comprende la interpretación y el análisis valiéndome de diversos fundamentos teóricos, los cuales considero como los elementos de mayor importancia de la presente recuperación de experiencia, entre ellos; la selección y diseño de criterios e instrumentos que me permitieron identificar las deficiencias del programa Construye T en la institución, la actualización docente, las actividades realizadas por los estudiantes y el currículo de la educación media superior.

A partir del análisis y reflexión de la experiencia previamente realizada, el capítulo tres “Punto de llegada: El compromiso de la escuela con la educación socioemocional” comprende la identificación de las fortalezas y puntos de mejora de la intervención pedagógica, permitiendo emitir algunas directrices y consideraciones que puedan incidir con otras experiencias similares que deseen intervenir en el diseño y desarrollo de programas o actividades referentes a la educación socioemocional.

CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

El objetivo de este capítulo es presentar mi experiencia profesional con relación a mi intervención pedagógica en el Centro de Estudios Tecnológico Industriales y de Servicios N. 31 “Leona Vicario” durante el periodo 2018-2019.

En este apartado se expone y reconstruye el proceso de indagación y análisis que llevé a cabo para identificar las deficiencias que giraban en torno al diseño e implementación del programa, así mismo se describe el diseño de la intervención y la manera en cómo esta se fue desarrollando en aras de brindar soluciones a las problemáticas previamente identificadas.

1.1 Punto de partida

Como parte de mis prácticas profesionales al cursar el último año de la licenciatura en pedagogía tuve la oportunidad de llevar a cabo una intervención pedagógica en una institución de educación media superior durante el periodo 2018 -2019.

La finalidad de mis prácticas profesionales consistió en adentrarme en la realidad educativa para identificar y analizar las problemáticas que se suscitan en un escenario real, con el objetivo de proponer soluciones para atender las necesidades y deficiencias que se presentan en el ámbito de la educación media superior.

Fui comisionada al Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios (CETIS) N. 31 Leona Vicario para intervenir en el departamento del área programa Construye T; programa del gobierno mexicano cuyo objetivo a grandes rasgos, consiste en fortalecer las capacidades de la escuela para desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes del nivel medio superior, evitando así, situaciones de riesgo que sean predictoras de la deserción y violencia escolar. (Construye T, 2017)

Cabe destacar que el plantel educativo donde realice mi intervención pedagógica que en la actualidad me propongo recuperar como experiencia profesional, fue uno de los planteles de educación media superior seleccionado desde el año 2008 para impartir el programa Construye T, debido a su alta tasa de abandono y violencia escolar, estadísticas emitidas por

la por la primera encuesta nacional de exclusión tolerancia y violencia en las escuelas del nivel medio superior.

No obstante, y pese a la intervención del programa Construye T en el CETIS N.31 la violencia y deserción escolar siguió en aumento, aspecto que requería ser atendido con mayor vehemencia cuando en el año 2017 en relación con el modelo educativo “aprendizajes clave” el programa Construye T adquirió su obligatoriedad.

Lo anterior propicio que el CETIS N. 31 decidieran optar por una intervención pedagógica externa a la institución que facilitara la implementación del programa Construye T, ya que con base en los argumentos del departamento de orientación de esta institución se mencionaba una carente implementación del programa, expresando de manera superficial que la causa se debía a una constante renuencia por parte de los docentes y alumnos para impartir y aceptar el programa.

Como primer momento de esta experiencia y dos meses antes de iniciar formalmente el ciclo escolar en la institución, tuve el acercamiento con sus autoridades educativas específicamente con la tutora Construye T, quien a grandes rasgos me informo que el programa mantenía una implementación escasa y deficiente.

Así mismo se determinó que mi intervención pedagógica para el alumnado se dirigiría específicamente a los grupos 5 E y 5 F, ya que con anterioridad se había detectado que ambos grupos presentaban problemáticas similares relacionadas a un alto índice de deserción escolar, bajo rendimiento académico, consumo de drogas y conductas disruptivas, además de haberse identificado que durante todo su trayecto en la educación media superior escasas veces habían sido participes en el programa Construye T.

Posteriormente la tutora Construye T prosiguió a mostrarme la conformación del “Comité escolar programa Construye T” de la institución, explicándome la función de cada uno de sus integrantes, director, tutor construye T y docentes. Para culminar la reunión me comento que ella realizaría una revisión del diseño y las actividades que conformarían a mi intervención pedagógica y estaría presente en el momento de su implementación.

No obstante, considero haber sido condicionada al mencionarme que los objetivos y algunas actividades de mi intervención dirigida a los estudiantes de los grupos previamente

seleccionados, deberían ser los ya establecidos por las lecciones Construye T, siendo yo quien seleccionará algunos de las fichas procurando abarcar las 6 habilidades socioemocionales generales: autoconocimiento, autorregulación, conciencia social, colaboración, toma de decisiones y perseverancia que constituyen al programa.

Una vez de haber definido el día en que ingresaría al plantel, me dispuse a tener un amplio conocimiento sobre el programa Construye T, identificando los orígenes, objetivos, habilidades socioemocionales que pretendían ser desarrolladas, recursos didácticos, cursos de capacitación docente, entre otros.

Así mismo considere necesario precisar que es una intervención pedagógica, misma que en palabras de Touriñán (2011) se define como:

La acción intencional que desarrollamos en la tarea educativa en orden a realizar con, por y para el educando, los fines y medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación y del funcionamiento del sistema educativo (p. 284)

Generalmente una intervención pedagógica se conforma mediante 3 fases, mismas que se retomaron para poder llevar a cabo mi intervención pedagógica

Primera fase: Hace referencia a ubicar el origen de las problemáticas con el objetivo de crear alternativas que permitan contrarrestarlas, para ello se sugiere emplear o diseñar instrumentos de investigación y/o diagnóstico.

Segunda fase: Planificación y diseño de la intervención; esta fase implica la elaboración de un plan de acción; concierne al proceso de organización y planeación de objetivos y métodos que permitan abordar de la manera más pertinente las problemáticas detectadas.

Tercera fase: La tercera fase es la ejecución de la intervención guardando una estrecha relación con la valoración de su desarrollo, la cual consiste en evaluar los alcances de dicha intervención.

1.2 Selección y diseño de instrumentos para la indagación de las problemáticas del programa construye T en el CETIS 31

La primera fase de mi intervención pedagógica consistió en diseñar y seleccionar instrumentos de investigación, para ello considere necesario comenzar por identificar mediante la técnica de observación la puesta en marcha del programa Construye T, con la finalidad de detectar si el programa era llevado a cabo de acuerdo con los procesos establecidos en su propuesta formal.

En cuanto a la observación de la implementación del programa Construye T en el aula me di a la tarea de diseñar un guion de observación.

El guion de observación lo diseñe de acuerdo con una serie de categorías, sustentadas en los conocimientos que caracterizan la profesionalización de la autora Pamela Grossman (Ver anexo G1)

1. Conocimiento del proyecto educativo

Plantea el conocimiento general que deben tener los docentes sobre el programa educativo, es decir; conocen sus objetivos y como estos contribuyen a alcanzar los fines generales de la educación.

2. Conocimiento disciplinar

Hace referencia al dominio de los postulados y procedimientos de una disciplina o contenido a impartir

3. Conocimiento pedagógico

Implica la capacidad del docente para presentar la información de manera que resulte significativa para los estudiantes.

Para complementar y enriquecer la información referente al conocimiento del proyecto educativo y disciplinar, así como para conocer la opinión del docente en referencia al programa Construye T, hice uso del cuestionario como instrumento de investigación; el cual constó de 10 preguntas.

Las preguntas que conformaron al cuestionario fueron retomadas en su mayoría, aunque haciendo ligeras modificaciones de la obra “Diseño y evaluación de programas de educación emocional” de Álvarez y GROUP (2011). (Ver anexo C1)

Otro aspecto que en su momento considere indispensable fue conocer la perspectiva de los estudiantes del plantel con respecto a la implementación del programa Construye T.

Para ello planeo seleccionar una muestra aleatoria de aproximadamente 20 alumnos, pidiendo a 10 hombres y 10 mujeres su participación para conformar un grupo focal, planeando recolectar respuestas a 3 cuestionamientos generales.

- 1.- ¿Qué son las habilidades socioemocionales y cuál es su utilidad?
- 2.- ¿Te agrada llevar el programa Construye T? ¿Por qué?
- 3.- ¿Qué cambiaras del programa Construye T?

Una vez que inicio el ciclo escolar de manera oficial fui presentada por la tutora Construye T con los docentes de la institución, mencionando que era estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional y como parte de mis prácticas profesionales tendría la función de brindar un acompañamiento pedagógico en apoyo al programa Construye T, así mismo que estaría presente durante la primera junta directiva.

De igual manera se mencionó que yo ingresaría a algunos grupos para observar la implementación de las lecciones Construye T con el objetivo de poder familiarizarme con el programa.

1.3 Observación y análisis de la puesta en marcha del programa Construye T en el CETIS 31

De acuerdo con lo establecido por su propuesta formal el primer momento del programa Construye T debe suscitarse con la apertura de un nuevo ciclo escolar, siendo el director del plantel educativo el comisionado para llevarlo a la práctica.

No obstante, pude detectar que la fase inicial del programa en el CETIS N. 31 no fue llevada a cabo, puesto que el director no hizo mención alguna del programa durante la reunión de apertura del semestre, omitiéndose con esto la primera fase del programa, referente a la sensibilización y concientización de los beneficios que implica el desarrollo de las habilidades socioemocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con respecto a la función del tutor Construye T en el CETIS 31, logré identificar que la licenciada en psicología cumplió con su función de designar y entregar las lecciones Construye T para todos los docentes, haciendo mención que las hojas de evaluación de las lecciones fueran devueltas al finalizar el semestre para subir evidencias a la plataforma oficial.

Sin embargo, no realizó ninguna invitación a los docentes de acercarse con ella según las dificultades o incomprensiones que resultaran en torno al programa, incumpliendo con la función designada por el programa de lo que significa ser un asesor pedagógico.

Llevar a cabo la observación del programa Construye T en el aula implicó una tarea compleja debido a que los docentes se resistían a que yo observara como impartían las lecciones Construye T, quizá porque creían que mi presencia sería motivo de evaluación, pese a no hacerles saber que su conocimiento profesional sería objeto de análisis.

Los docentes que tuve la oportunidad de observar fueron recomendados por otros, mencionando que sabían que ellos si impartían el programa de acuerdo con el periodo establecido, mientras que otros lo hacían casi al finalizar el semestre.

Finalmente, los docentes participantes para la observación fueron 5, mantienen la siguiente formación disciplinar, y comúnmente solían impartir las siguientes asignaturas en el CETIS N. 31.

- Maestra A1 Enfermería y obstetricia (lógica)
- Maestra A2 ciencias de la comunicación (inglés)
- Maestra B1 psicología educativa (Ética)
- Maestra B2 médico cirujano (biología)
- Maestro C1 ingeniero civil (calculo)

A continuación, narro las cinco sesiones observadas, de igual manera expongo el análisis del conocimiento docente con respecto a cada una de las lecciones Construye T implementadas de acuerdo con las categorías de análisis del guion de observación.

La primera observación se llevó a cabo en el grupo de primero J por la profesora A1, quien tiene una formación en enfermería y obstetricia e impartía la asignatura de lógica.

La lección correspondiente recibe el nombre 1.2 ¿Qué valoro? correspondiente al primer semestre de educación media superior y tiene como habilidad socioemocional general al autoconocimiento. (Ver anexo L1)

El objetivo de esta lección es “Que el estudiante sea capaz de reconocer lo que más valora en este momento” teniendo como concepto específico los valores.

La maestra A1 llegó al salón de clases con una expresión seria, comenzó otorgando a cada uno de sus estudiantes las hojas que contenían la lección Construye T, mencionando la importancia del programa Construye T y de las habilidades socioemocionales en la vida cotidiana.

Posteriormente continuó explicando la definición de valores y la clasificación de los mismos haciendo énfasis en como los valores son inherentes para influir en las metas y deseos personales.

En cuanto a los estudiantes, el grupo se encontraba conformado por 35 estudiantes, la gran mayoría se hallaban atentos a la explicación de la docente, mientras que los que se encontraban en la parte trasera del aula miraban su teléfono discretamente o pasaban otras anotaciones.

La maestra A1 pidió que los alumnos contestaran la primera actividad establecida por la ficha, la cual consistía en seleccionar 3 frases que expresaran lo que ellos consideraban más importante en su vida, para posteriormente ir preguntando a cada uno de sus estudiantes sobre su elección, ella comenzó dando ejemplos que, si valoraban a sus padres, a sus amistades, a lo que un estudiante respondió “Yo valoro mi educación” y ella de manera sarcástica dijo “Y luego tú vas a estar valorando tu educación”

Con respecto a la resolución de las otras tres preguntas, la maestra señaló que solo contestaran la segunda pregunta ¿Qué valor consideras más importante y cuál es el ejemplo de tu vida donde actuaste de acuerdo con ese valor? dando un breve tiempo para que éstos fueran contestadas de manera individual, argumentando escaso tiempo para continuar con las actividades de su asignatura.

Enseguida pidió que tres estudiantes compartieran sus respuestas, no obstante, la participación de los estudiantes fue nula, propiciando que ella los obligara a participar, indicando quien, y cuando deberían hacerlo, a lo que los alumnos contestaban con desgano.

Finalmente, la docente leyó el breve resumen que contenía la lección considerándola como una conclusión y ávidamente se dispuso a realizar otras actividades.

Análisis del conocimiento docente, lección Construye T 1.2 ¿Qué valoro? (Maestra A1)

<p>Conocimiento del proyecto educativo</p>	<p>La profesora da a conocer el objetivo del programa Construye T y el concepto de Habilidades Socioemocionales (HSE)</p> <p>Menciona que habilidad socioemocional se pretende contribuir a desarrollar con la presente lección a impartir</p>
<p>Conocimiento disciplinar</p>	<p>Durante la implementación de la lección construye T, mostro dominio del tema, emite el concepto de valores y conoce la clasificación de estos, sin tener que recurrir a la ficha de la lección u otro medio para abordar el tema.</p>
<p>Conocimiento pedagógico</p>	<p>La profesora A1 da a conocer el objetivo de la lección y solicita la participación de los alumnos.</p> <p>Con respecto al manejo y organización de los materiales dispone oportunamente de la lección.</p> <p>En cuanto al uso del lenguaje fue clara y precisa en cuanto a las indicaciones.</p> <p>No propicia diferentes técnicas individuales o grupales, tampoco retoma las aportaciones o conocimientos previos de los estudiantes.</p> <p>No logra captar la atención total del grupo</p> <p>No emite conclusiones propias</p>
<p>Ambiente de aprendizaje</p>	<p>Inicio interactuando positivamente con el grupo, no obstante, la manera sarcástica en la que se dirigió a su alumno ocasiono que el clima del salón de clases se volviera tenso y reticente.</p>
<p>Temporalización</p>	<p>Comienza puntalmente, sin embargo, la secuencia de preguntas que componen a la lección Construye T abarco un tiempo mayor a pesar de no llevarlas todas acabo, culminando en 40 minutos.</p>

La segunda lección observada correspondió al primer semestre, perteneciente a la dimensión autoconocimiento, recibe el nombre de “una mirada a mi futuro” la cual tiene como objetivo “Que el estudiante sea capaz de establecer una meta a largo plazo e identifique posibles obstáculos a vencer”. (Ver anexo L2)

Esta lección fue llevada a cabo en el grupo de primero H por la maestra I B quien mantiene una formación en ciencias de la comunicación e impartía la asignatura de inglés.

La profesora comenzó dando lectura al texto que posee la lección Construye T, sin embargo, la aplicación se pauso al darse cuenta de que no todos los estudiantes contaban con la lección correspondiente, tardando 15 minutos aproximadamente en dar inicio.

Una vez que todos los estudiantes tuvieron la lección Construye T, la docente comenzó con la lectura que se halla al inicio de la lección, existiendo en ese momento diversas interrupciones de maestros que llegaban al aula pidiendo pintarrones prestados, ante esta introducción entrecortada los estudiantes se mostraban desinteresados y desesperados, e inclusivamente algunos al notar las pausas comenzaban a realizar otras actividades distintas a las del programa. Con respecto a la primera actividad del ejemplo de los principios que llevaron al éxito a Marc Zukerberg, la maestra pregunto al grupo con base en la actividad 2 cuál había sido la emoción experimentada al conocer los principios de dicho personaje, a lo que los estudiantes contestaron casi de manera unánime no sentir ninguna clase de emoción ante esta ejemplificación, mientras que algunos pocos mencionaban sentir interés.

Posteriormente la profesora fue leyendo las cuatro preguntas que componían a la lección Construye T, surgiendo la participación de un pequeño grupo de estudiantes, mientras que el resto del salón se encontraba distraído, situación que provocó que la docente únicamente se limitará a interactuar con ese pequeño grupo. Como parte del desarrollo la docente compartió una experiencia personal de su vida, mencionando que su principio consistía en “cuando no puedas cambiar la situación puedes cambiar tu actitud”, logrando en ese momento la atención total del grupo. Finalmente pidió que los estudiantes se reunieran en equipo para identificar que problemáticas podrían enfrentar para cumplir sus sueños, y que principios regirían su vida para poder afrontarlo, mencionando que al culminar abrieran sus libros de texto.

Análisis del conocimiento docente, lección Construye T 2.1 Una mirada a mi futuro (Maestra A2)

<p>Conocimiento del proyecto educativo</p>	<p>La docente A2 no dio a conocer el objetivo del programa Construye T</p> <p>No menciono el concepto ni la importancia de las habilidades socioemocionales a pesar de tratarse un grupo de primer semestre</p>
<p>Conocimiento disciplinar</p>	<p>Durante la implementación de la lección construye T no mostro dominio del tema, Ya que se visualiza una dependencia a lo que se hallaba indicado en el guion didáctico de la lección, generando escaso contacto visual con los estudiantes.</p>
<p>Conocimiento pedagógico</p>	<p>En cuanto a la estrategia didáctica la docente A2 no dio a conocer el objetivo de la lección, ni añadió introducción limitándose a la que ya posee la lección, con respecto al manejo y organización de los materiales estos no se hallaban disponibles impidiendo que la sesión comenzara de manera puntual.</p> <p>Empleo técnicas grupales al pedir que los estudiantes se reunieran en equipo para compartir sus respuestas, dando tiempo considerable para ello.</p> <p>En cuanto al uso del lenguaje fue clara en cuanto a las indicaciones</p> <p>Expreso una vivencia personal y logro durante ese momento captar la atención de los estudiantes</p> <p>Existió una actividad de cierre, sin embargo, no emitió conclusiones</p> <p>Se limitó a interactuar únicamente con un pequeño grupo de estudiantes, excluyendo al resto del grupo.</p>
<p>Ambiente de aprendizaje</p>	<p>El ambiente de aprendizaje se tornó desorganizado propiciando un notable desinterés por parte de los estudiantes</p>
<p>Temporalización</p>	<p>Debido a las interrupciones suscitadas la lección Construye T abarco un tiempo de 45 minutos</p>

La presente lección Construye T se llevó a cabo en el grupo de segundo E con la maestra B1 quien mantiene la formación en psicología educativa e impartía la asignatura de ética; esta lección pertenece a tercer semestre de bachillerato y tiene como título las emociones cambian, la cual tiene como objetivo “Que los alumnos identifiquen el cambio de las emociones”. (Ver anexo L3)

La maestra B1 llegó animadamente al salón de clases, mencionando que en esa sesión se llevaría a cabo el programa Construye T, indicó el objetivo de la sesión y la habilidad socioemocional correspondiente a desarrollar, comenzó dando una introducción sobre las emociones y expuso las repercusiones de las emociones negativas al sistema inmunológico, cabe mencionar que anteriormente ya había pedido que para esa fecha los estudiantes contaran con la lección Construye T, posteriormente indicó que guardarán sus cosas, y únicamente tuvieron la lección sobre su pupitre, después invitó a un estudiante que leyera la introducción de la lección, a lo que el alumno accedió.

Como actividad la ficha establecía realizar un relato donde existieran emociones diversas y repentinas, aspecto por el que la profesora propuso un cambio emitiendo como propuesta que los estudiantes imaginaran que la carta había sido enviada por su expareja, pidiendo que volvieran a tener una relación, recordando los buenos y malos momentos vividos a su lado, aspecto que pude notar provocó risas e interés entre los estudiantes

En seguida los alumnos comenzaron a elaborarla y al terminar de escribirla se mostraban ansiosos e interesados por pasar a leerla, todos los estudiantes pasaron a leer brevemente su carta, mientras los demás compañeros y la docente escuchaban atentamente, emitiendo bromas como “Le hubieras dicho que no” o “Para que lo dejaste ir”, creándose un ambiente relajado.

Para culminar, la maestra dio una breve conclusión del tema, haciendo énfasis en qué la presencia de emociones negativas como la ira o el temor, impiden razonar ante ciertas circunstancias.

Análisis del conocimiento docente, lección Construye T 2.3 Las emociones cambian
(Maestra B1)

Conocimiento del proyecto educativo	Menciona que habilidad socioemocional se pretende contribuir a desarrollar con la presente lección a impartir.
Conocimiento disciplinar	Durante la implementación de la lección Construye T, la maestra B1 mostro un amplio dominio del tema, inicio con una introducción amplia, emitió el concepto de emociones, añadiendo su implicación en el ámbito de la salud.
Conocimiento pedagógico	<p>En cuanto a la estrategia didáctica la maestra B1 dio a conocer el objetivo de la lección Construye T, y realizo una introducción acorde al tema.</p> <p>Aprovecho las, actitudes e intereses de los alumnos, para conocer como reaccionarían ante un suceso inesperado</p> <p>Con anticipación disponía del material en tiempo y forma</p> <p>Logro captar la atención de todo el grupo, obteniendo la participación voluntaria.</p> <p>Con respecto al uso del lenguaje emitió indicaciones sencillas y claras, además hizo uso de jergas lingüísticas típicas de la cultura juvenil, modulando con diferentes tonos su voz para causar interés o bien para atraer la atención.</p> <p>Propicio conclusiones acordes al objetivo</p>
Ambiente de aprendizaje	Al considerar la experiencia de los estudiantes y relacionarlos con vivencias cotidianas, el clima se tornó ameno y jovial, invitando a la participación, estableciéndose un clima de cortesía y respeto
Temporalización	A pesar de comenzar a tiempo, al priorizar la participación de todos los estudiantes el tiempo de implementación fue de 55 minutos

La cuarta lección Construye T recibe por nombre “Los demás”, la cual tiene como objetivo “Que los estudiantes reconozcan la importancia de entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas a través de la toma de perspectiva.” Es perteneciente al quinto semestre y tiene como habilidad socioemocional a la toma responsable de decisiones. (Ver anexo L4)

Fue impartida en el grupo de tercero F por la docente B2 quien mantiene la formación de médico cirujano e impartía la signatura de biología. La profesora comenzó la introducción mencionando el porque es importante entender a los demás y que juzgarlos premeditadamente es erróneo. La maestra dio a conocer el objetivo de la lección, así mismo pidió a los estudiantes que, cerraran sus ojos y basándose en las preguntas de lección, pidió a sus estudiantes que pensarán en la situación más difícil que hubieran vivido, así mismo pido que se cuestionaran ¿Qué sintieron? ¿Se sintieron solos? ¿Quién estuvo ahí para ayudarlos? Posteriormente pidió a los alumnos que abrieran sus ojos y la docente comenzó a contar una historia personal, mencionando que ante las dificultades de ese suceso tuvo que tomar diversas actitudes que le permitieran afrontar el sufrimiento.

Después propuso la actividad llamada la “caja confidente”, en la cual los alumnos relataban una situación de su vida, que fue lo que sintieron y que cambio propicio esa situación en ellos. Los alumnos escribieron en un papel dicha situación de manera anónima y la profesora iba sacando los papeles y dando lectura, cabe destacar que la maestra no obligo a ningún estudiante a realizar la actividad, sin embargo, todos los estudiantes aceptaron llevarla a cabo de manera voluntaria. Conforme se iban leyendo los breves relatos la profesora mencionaba a los estudiantes que si conocían todas estas situaciones difíciles por las que sus compañeros atravesaban y que consejos podrían darle a una persona que enfrenta dicha situación, logrando que varios de ellos participaban con diferentes sugerencias; creándose un clima de confianza y algunos estudiantes lloraban y se abrazaban, por lo que la maestra trato de tranquilizarlos. Finalmente indico al grupo hacer unos ejercicios de respiración para tranquilizarlos, emitiendo como conclusión la importancia de tener diversas perspectivas, para afrontar una situación difícil, de igual manera recomendó los materiales en línea del programa Construye T, proporcionando la dirección electrónica

Análisis del conocimiento docente, lección Construye T 1.4 Los demás (Maestra B2)

Conocimiento del proyecto educativo	Menciono el objetivo de la lección y la importancia de tomar decisiones responsablemente
Conocimiento disciplinar	Mostro un dominio del tema, además de apoyarse de la introducción de la lección Construye T, Emitió algunos conceptos como respeto, empatía y tolerancia
Conocimiento pedagógico	<p>En cuanto a la estrategia didáctica la docente B2 dio a conocer el objetivo de la lección, Construye T y realizo una amplia introducción del tema.</p> <p>No contaba con la lección Construye T de manera física sino digital, aspecto que quizá intervino al cambiar la dinámica de la lección.</p> <p>Al realizar una actividad que incluía la participación de todo el grupo, logro captar su atención.</p> <p>Considera las experiencias e intereses de los alumnos</p> <p>Con respecto al uso del lenguaje emitíó indicaciones sencillas y claras.</p> <p>Se expreso de manera clara y serena modulando la voz para tranquilizar a los estudiantes y lograr empatía</p>
Ambiente de aprendizaje	El ambiente de aprendizaje se tornó respetuoso y de mutua confianza
Temporalización	La actividad culmino en un tiempo de 55 minutos

Esta lección recibe como nombre “La empatía para resolver conflictos” y tiene como objetivo “Que los estudiantes identifiquen las ventajas de resolver un conflicto cuando las personas involucradas muestran empatía y disposición de ayudar” (ver anexo L5)

Es correspondiente a la dimensión Toma de decisiones y fue impartida en el grupo quinto E, (uno de los grupos seleccionado para la intervención) por el docente C1 quien tiene una formación en ingeniería civil e impartía la asignatura de cálculo integral en el quinto semestre.

El docente C1 llegó al grupo de manera apresurada diciendo que se impartiría una lección Construye T, no obstante, comenzó a escribir ecuaciones en el pizarrón, posteriormente señalo a la mitad de los alumnos mencionando que ellos no realizarían la lección Construye T pues tenían actividades pendientes de la asignatura, además que por su bajo desempeño en el examen necesitaban reforzar sus conocimientos.

Consecutivamente el profesor se dispuso a repartir las lecciones a los estudiantes participantes y comenzó a dar la lectura a la introducción de la lección Construye T, después se quedó observando la ficha por unos momentos, para después pedir, a los estudiantes que hicieran parejas para leer y resolver el estudio de casos que componía a la lección.

Así mismo dijo a los estudiantes al culminar las actividades establecidas en la lección, ellos también se pusieron a realizar los ejercicios que se encontraban en el pizarrón, mientras que él seguía explicando cómo resolver un problema matemático a la mitad de grupo restante.

Los estudiantes participantes en la lección Construye T comenzaron a leer y en un tiempo breve la gran mayoría mencionaba haber terminado, situación por la que considero que los estudiantes no le dieron el tiempo pertinente de lectura y reflexión, pues apresuradamente se dispusieron a realizar las actividades de la asignatura.

Cabe mencionar que el maestro no emitió ningún tipo de conclusión ni tampoco tuvo gran interacción con sus alumnos, culminando en un tiempo de 25 minutos.

Análisis del conocimiento docente, lección Construye T 2.6 La empatía para resolver conflictos (Maestro C1)

<p>Conocimiento del proyecto educativo</p>	<p>El maestro únicamente se limitó a mencionar que se llevaría a cabo una lección construye T, sin embargo, no menciona su objetivo</p>
<p>Conocimiento disciplinar</p>	<p>No emitió introducción alguna dando inmediata lectura a la lección.</p> <p>Escaso contacto visual con los estudiantes debido a que se hallaba inmerso en leer la lección identificando que actividades se sugerían realizar.</p>
<p>Conocimiento pedagógico</p>	<p>En cuanto a la organización del grupo utiliza técnicas grupales, sin embargo, no llevo a cabo la integración de todos los estudiantes</p> <p>No dio el tiempo pertinente a los alumnos para realizar las actividades.</p> <p>Con respecto a la organización del material contaba con la lección en tiempo y forma.</p> <p>Sus indicaciones fueron ávidas y atropelladas, obstaculizando la decodificación de las mismas</p> <p>No interactuó positivamente con el grupo</p> <p>No logro captar la atención del grupo</p> <p>No propicio conclusiones</p>
<p>Ambiente de aprendizaje</p>	<p>El ambiente de aprendizaje se percibía hostil en consecuencia a la impaciencia y desinterés del docente al momento de impartir la lección, actitud que compartían los estudiantes</p>
<p>Temporalización</p>	<p>La lección Construye T se llevo a cabo en un tiempo de 25 minutos.</p>

Después de observar la aplicación de las lecciones Construye T y realizar el análisis de las sesiones observadas, procedí a llevar a cabo la aplicación del cuestionario y del grupo focal.

Con respecto al cuestionario este fue otorgado a los mismos docentes que fueron observados mencionando que debido a su trabajo lo entregarían más tarde.

En cuanto al grupo focal este se llevó a cabo durante el receso en un lapso de 25 minutos pidiendo la participación de 4 estudiantes un hombre y una mujer de las sesiones observadas con anterioridad, a lo que solo 2 de ellos accedieron teniendo la participación final de 10 alumnos.

El grupo focal se llevó a cabo sin existir contratiempos o incomprensiones emitiéndose respuestas casi similares por parte de los estudiantes, las cuales que en conjunto con las respuestas proporcionadas por los docentes en el cuestionario y las observaciones realizadas me permitieron identificar las diversas problemáticas que impedían un desarrollo adecuado del programa en esta institución, mismas que sintetizo y presento en el siguiente apartado.

1.4. Identificación de las problemáticas del programa Construye T en el CETIS 31

Con base en el análisis de la información recogida por las técnicas e instrumentos de investigación, logré identificar diversas problemáticas en torno a la implementación del programa Construye T, las cuales se hallan presentes desde su diseño hasta su implementación en el aula.

Con respecto a su diseño

Cómo primer aspecto, el diseño curricular del programa Construye T (Lecciones Construye T) se caracteriza por no ser secuencial, es esta misma idiosincrasia la que impide que una habilidad socioemocional se desarrolle de manera paulatina y constante.

Ya que con base en la pregunta N.2 del cuestionario ¿Consideras que el contenido de las actividades es suficiente y adecuado para conseguir los objetivos propuestos por el programa?, 4 de los 5 docentes encuestados señalaron que no, argumentando en sus respuestas que las habilidades socioemocionales requieren continuidad o mayores sesiones para su enseñanza.

En cuanto al cuestionamiento N. 4 sobre la pertinencia de los recursos materiales del programa, 3 de los docentes contestaron que si, mientras que 2 de ellos mencionaron que no, argumentando que sería más pertinente si existiera una mayor diversidad de materiales.

Con respecto a la pregunta N. 5 ¿Se ajusta el tiempo establecido en la ficha Construye T al tiempo real de la aplicación? Los 5 docentes señalaron que no, aspecto que con base en las observaciones realizadas se constató como un tiempo irreal para la implementación en el aula.

En cuanto a las actividades que constituyen a las lecciones Construye T en la pregunta N. 6 ¿Las actividades que se proponen para que realicen los estudiantes te parecen ah doc con el contenido? 2 docentes contestaron que sí, mientras que 3 explicitaron que las actividades no se encuentran completamente fieles a la realidad del estudiante.

La pregunta anterior remite a la pregunta N. 7 ¿En qué medida te ha resultado difícil adaptar las actividades del programa a tus grupos? A lo que los 2 docentes señalan nada difícil mientras que 3 de ellas lo consideraba regularmente difícil.

Por su parte el grupo focal en la pregunta N.3 ¿Qué cambiarías del programa construye T? los 10 estudiantes participantes argumentaron modificar diversos elementos que se derivan en el diseño, al mencionar que el programa sería de mayor agrado si las actividades fueran más dinámicas, diversificadas y con mayor temporalización, puesto que las consideraban aburridas, además de mencionar no sentirse identificados con las ejemplificaciones de las lecciones Construye T.

De manera proporcional la pregunta N.2 del grupo focal ¿Te agrada llevar a cabo el programa Construye T? 6 de ellos contestaron que no, expresando que lo consideraban que no era de utilidad para su vida académica o social, mientras que 4 de ellos pertenecientes a los grupos donde las docentes realizaron adaptaciones curriculares a la lección, mencionaron que el programa les parecía de utilidad para tener un mayor conocimiento de sus emociones y de los demás, además de considerarlo atractivo.

Con respecto al desarrollo

Una de las principales debilidades que pude hallar en el desarrollo del programa Construye T en el CETIS N. 31 se hace presente en la omisión de la primera fase de concientización y sensibilización de la planta docente, ante la importancia del programa construye T, dejando al descubierto un escaso liderazgo directivo y una función precaria del tutor construye T

Elementos que considero influyen intrínsecamente en la respuesta de la pregunta N.1 del cuestionario ¿En qué medida consideras que tienes claros los objetivos del programa? Debido a que 3 de los docentes respondieron tenerlos regularmente claros, mientras que 2 de ellos señalaron tenerlos totalmente claros.

Por su parte los estudiantes en la pregunta N. 1 del grupo focal ¿Qué son las habilidades socioemocionales y cuál es su utilidad? 8 de los 10 estudiantes, mencionaron no tener conocimiento, mientras que solo 2 de ellos pudieron emitir su concepto y utilidad.

Con respecto a la formación docente 3 de los 5 docentes observados mencionaron en la pregunta N. 3 ¿Consideras haber recibido la formación constante y pertinente durante el curso en línea Construye T para la enseñanza de las habilidades socioemocionales? Solo 2 de ellos señalaron haber realizado el curso en línea, mientras que 3 de ellos mencionaron no haberlo cursado.

Análogamente la pregunta N.8 ¿Realizas una breve planeación para llevar a cabo la lección Construye T? 4 docentes mencionaron que no, limitándose a seguir únicamente a la guía didáctica que poseen las lecciones Construye T, mientras que solamente uno respondió de manera afirmativa.

Las últimas preguntas del cuestionario ¿Consideras que el programa Construye T ha sido y es de utilidad para ti y para tus alumnos? 3 de los docentes señalaron que si, mientras que dos de ellos explicaron que no, mencionando que no tenían la formación profesional adecuada para impartirlo, además que en general su diseño presentaba distintas debilidades que imposibilitaban cumplir con sus objetivos.

La pregunta N. 10 ¿En general cuál es tu opinión del programa? Los docentes denominaban al programa Construye T con el adjetivo de “intrusivo” en relación con su carácter extracurricular, en contraste dos de ellos lo consideraban importante para contribuir a la educación integral del alumnado, sin embargo, opinan que el tiempo establecido para su implementación limita su eficacia.

1.5 Diseño e implementación de la intervención pedagógica

Posteriormente de precisar las principales deficiencias del programa Construye T me dispuse a llevar a cabo la fase 2 y 3 diseño e implementación de una intervención pedagógica.

Delimitando tres aspectos como los más esenciales para ser atendidos y generar una mejor implementación del programa Construye T en el CETIS N.31.

1. Brindar actualización a los docentes del CETIS N. 31 con el objetivo de fortalecer los tres tipos de conocimientos que caracterizan la profesionalización docente (conocimiento del proyecto educativo, conocimiento disciplinar, conocimiento pedagógico) en relación con los elementos teóricos y pedagógicos del programa Construye T.

2. Concientizar y sensibilizar a la planta docente y a los estudiantes de los grupos seleccionados sobre la importancia y utilidad del desarrollo de las habilidades socioemocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

3. Realizar adaptaciones curriculares a las lecciones Construye T que impliquen un cambio en cuanto a la metodología que permitan cumplir con los objetivos del programa y atender las problemáticas concernientes a la deserción escolar, consumo de drogas y conductas disruptivas.

Dichos objetivos fueron presentados al tutor Construye T, quién me comentó que para intervenir con la comunidad docente tendría libre albedrío para el diseño e implementación de las actividades, mientras que para los alumnos ella revisaría que las actividades se sustentaran en los objetivos y actividades de las lecciones seleccionadas, para así tomar evidencias fotográficas que permitieran dar cuenta que el programa Construye T estaba siendo implementado en la institución.

1.5.1 Curso de actualización docente

La actualización docente fue planeada para llevarse a cabo en 11 sesiones, dos por cada mes con una duración aproximada de 35 a 40 minutos.

Cada sesión conto con sus respectivos objetivos los cuales abarcaron desde el reconocimiento y conceptualización de las habilidades socioemocionales, sus implicaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje, repercusiones de una carente educación socioemocional, implementación del programa Construye T, entre otros.

En un inicio esperaba que la participación de los docentes fuera aproximadamente de 27 sin embargo solo se presentó 11 sumándose 6 más a lo largo de la capacitación.

A continuación, describo la manera en que se fueron desarrollando las sesiones que integraron al curso de actualización docente.

Sesión 1 emociones e inteligencia emocional

Para la primera sesión lleve a cabo una técnica de presentación llamada “la excursión” la cual consistía en que los docentes mencionarían un alimento u objeto que llevarían a una excursión que iniciará con la primera letra de su nombre, al irse presentando debían de mencionar su edad y el motivo por el que decidieron ser docentes.

Uno a uno los docentes fueron presentándose, expresando en su mayoría que ejercer la docencia era por vocación o bien porque a algunos se les había dificultado encontrar trabajo referente a su área profesional.

La primera actividad consistía en escribir en el pizarrón una característica de lo que según los docentes hacía denominar a una persona con el adjetivo de inteligente.

Los docentes pasaron al pizarrón a escribir diversas características, entre ellas se hallaban creativo, pragmático, facilidad para resolver problemas, habilidad para el pensamiento matemático, habilidades discursivas y orador.

Una vez de haber llevado a cabo esa actividad me dispuse a exponer una breve historia de la concepción de inteligencia cognitiva, difundida por uno de sus principales representantes

Alfred Binet hasta abordar las inteligencias múltiples de Howard Gardner, destacando cómo éstas influyeron como un parteaguas para dar pauta al término inteligencia emocional.

Posteriormente emití el concepto de emoción, e inteligencia emocional de los teóricos más representativos, hasta abordar la definición de habilidades socioemocionales. La actividad de esta primera sesión consistió en que los docentes escribieran los aprendizajes obtenidos de esta sesión.

Sesión 2 Relación entre rendimiento académico y el desarrollo de las habilidades socioemocionales

Para la segunda sesión realice una exposición con base en los datos emitidos por el programa Construye T y otras investigaciones, donde se argumentan la influencia de las habilidades socioemocionales como predictoras de un buen desempeño académico.

Como actividad para la segunda sesión indique a los docentes que realizarán un mapa mental, que les permitiera esbozar la relación entre los beneficios que aporta el desarrollo de habilidades socioemocionales en el desempeño académico.

Sesión 3 Relación entre un deficiente desarrollo de habilidades socioemocionales y su repercusión en el desempeño académico y en la salud

Para la tercera sesión del curso docente realice una exposición de algunas investigaciones entre ellas las de los autores Extremera, Fernández -Berrocal, y Ruvalcaba quienes demuestran una correspondencia entre un carente desarrollo de habilidades socioemocionales y un bajo rendimiento académico.

Como actividad para esta sesión pedí a los docentes reflexionar sobre algún momento o circunstancia en la que ellos o sus estudiantes hubieran propiciado un ambiente hostil, está sería escrita de manera anónima debido a que sería leída en el grupo, en ese momento de los 12 docentes que asistieron a la sesión, siete escribieron no haber generado o recordado una situación así

Mientras que 5 de ellos mencionaron algunas situaciones

- Una vez implementando una lección construye T del programa referente a reconocer quien era la persona más importante de su familia, una estudiante comenzó a llorar situación en la que no supe cómo reaccionar y la invité a salir del aula
- Cuando mis alumnos han tenido problemas a veces soy indiferente, no quiero involucrarme con ellos afectivamente, debido a que dicho acercamiento se interprete como acoso y pueda recibir una sanción
- Mis expresiones con ellos a veces han sido de intolerancia mostrando desagrado en mi rostro, cuando no pueden entregar la tarea en tiempo y forma.
- He sido incomprensivo, negándome a escucharlos cuando dicen que por problemas familiares o personales no pueden entregar tal tarea o proyecto, asumiendo que solo no lo hacen por pereza.
- En una ocasión mis estudiantes se reían de uno de sus compañeros por tener su indumentaria desgastada y yo no dije nada.

Sesión 4 El programa Construye T

Para la cuarta sesión se hizo del conocimiento de los docentes los objetivos del programa Construye T, concepto de habilidades socioemocionales, recursos materiales y humanos que se hallan a su disposición para su implementación, las funciones y responsabilidades asignadas a cada uno de los miembros del comité Construye T y los diferentes cursos de capacitación para el docente.

Sesión 5 La dimensión: Autoconocimiento y Autorregulación

En la quinta sesión lleve a cabo la exposición de las dos primeras habilidades socioemocionales que pretende desarrollar el programa Construye T; autoconocimiento y autorregulación explicitando que su importancia radica en la capacidad de realizar una evaluación de las habilidades y debilidades personales, logrando un sentido de conciencia y confianza que permita potenciar la autoestima y la auto percepción.

Posteriormente realice una actividad denominada “*Mirando hacia dentro*” La cual consistía en que los docentes respondieran una serie de preguntas que les permitieran realizar una introspección de sí mismos.

Las preguntas que componían dicha actividad eran ¿Cuáles consideras que son tus cualidades? ¿Qué aspecto de ti mismo no te gustan? ¿Cómo te afecta? ¿Si consideras ser víctima de una injusticia levantas la voz o te quedas callado? ¿Si tuvieras que explicarle a alguien como eres, como lo harías?

Sesión 6 Conciencia social y Colaboración

En la sexta sesión continué exponiendo las habilidades socioemocionales correspondientes al segundo año de la educación media superior; Conciencia social y Colaboración, argumentando que ambas habilidades socioemocionales son de cualidad interpersonal y permiten establecer relaciones afables y asertivas, y análogamente potencializan el desarrollo de la empatía y el trabajo en equipo.

La actividad que lleve a cabo para la sexta sesión consistió en que los docentes se reunieran en equipos de cuatro, sujetaran sus manos con una cinta agarrando un marcador entre todos, y en un pliego de papel replicaran una imagen que les fue asignada, siendo los ganadores quienes plasmaran más ávidamente y similar al protocolo original.

Durante esta actividad los docentes se mostraban entusiasmados y concentrados en la tarea asignada, ya que todos los equipos debían coordinarse para lograr que la imagen quedara semejante a la original.

Sesión 7 Toma de decisiones y perseverancia.

Para la séptima sesión abarque las últimas dos habilidades socioemocionales establecidas por el programa, emitiendo su concepto y haciendo énfasis en la importancia de la toma de decisiones y la perseverancia, como herramientas que permiten orientar la vida estudiantil.

Para la séptima actividad emplee el método estudio de casos con el objetivo que los docentes pudieran verse enfrentados a una toma de decisiones, para ello hice mención del personaje Viktor Frankl, psicoterapeuta encarcelado en un campo de concentración nazi, quien tuvo la oportunidad de eludir su problemática emigrando a otro país que le brindaba impulsar su carrera profesional, sin embargo opto por quedarse para cuidar a sus progenitores, emitiendo la pregunta a los docentes ¿Cuál hubiera sido su elección? ¿Qué emociones creerías experimentar? ¿Cuáles serían tus deseos y prioridades? ¿Qué alternativas propondrías para resolverlo?

Sesión 8 y 9 Las microclases para la implementación del programa Construye T

La octava sesión consistió en capacitar a los docentes con relación al conocimiento pedagógico para ello hice uso de una técnica pedagógica denominada “microclases”.

Las microclases permiten simular la práctica docente para llevar a cabo un proceso de reflexión.

Para llevarlas a cabo pedí a cinco voluntarios que pasaran al frente para simular aplicar una lección Construye T, sin embargo solo dos docentes quisieron participar de manera voluntaria, mientras que los otros cuatro fueron elegidos al azar, pues se rehusaban a participar argumentando “ tener poca práctica con el programa ya que nunca o pocas veces lo habían llevado a la práctica” “no tenían la formación en psicología para impartirlo” o “necesitaban leer la lección Construye T para realizar la sesión” etc.

Durante el desarrollo de las microclases pude identificar que algunos de los anteriores patrones de las observaciones previamente realizadas se repetían, generalmente de los docentes que recientemente se incorporaban al curso de actualización, por lo cual emití sugerencias al mencionar la importancia de mantener contacto visual con los alumnos, realizar una breve planeación que permita la adquisición del conocimiento disciplinar, modular la voz, indicar siempre el objetivo de la lección y de las habilidades socioemocionales, realizar posibles adaptaciones a las lecciones Construye T entre otros.

Sesión 10 Otros programas de educación socioemocional

Para la décima sesión me dispuse a enseñar los elementos teórico-metodológicos de dos diferentes programas de educación socioemocional “Inteligencia emocional” de España, y otro del grupo norteamericano Collaborative for Academic Social and Emotional (CASEL).

Al finalizar orienté a los docentes a realizar una comparación con respecto al programa Construye T, pidiendo argumentar qué aspectos consideraban ayudarían a un mejor desarrollo del programa construye T o serían de su agrado para ser considerados en su diseño.

A lo que las respuestas emitidas fueron:

- No son los docentes quienes llevan a cabo el programa de educación socioemocional de CASEL, sino que este se encuentra a cargo del departamento psicopedagógico de la institución.
- El grupo CASEL implementa programas de educación socioemocional desde el nivel preescolar hasta el high school.
- Los dos programas tienen un espacio curricular y ambos se hallan diseñados por una temporalización mayor de 50 a 60 minutos.
- Los materiales didácticos son diversos en ambos programas e incluyen el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Existen capacitaciones periódicas y presenciales para docentes, directivos y padres de familia, logrando involucrarse a mayor profundidad en la educación socioemocional.
- Ambos programas cuentan con una evaluación más concreta.

Sesión 11 Educación socioemocional para el docente y evaluación de la intervención.

Para culminar el curso de capacitación además de llevar a cabo la evaluación que se expone en el apartado 1.6 de esta tesina, considere pertinente conocer cuáles eran las emociones que en su mayoría experimentaban los docentes en su área laboral.

Para ello realice una tabla con base en algunas emociones para que los docentes fueran colocando una calcomanía en el apartado que indicaran las emociones que experimentaban con mayor frecuencia, mismas que se representan en la siguiente tabla

Estresado	Angustiado	Enojado	Feliz
5	2	0	6

Una vez de haberse completado la tabla indique a los docentes que habían señalado que se sentían estresados o angustiados el porqué de su estado emocional, expresando las siguientes respuestas:

- Mi primera responsabilidad como profesional es mi asignatura, considero que el departamento de orientación debería hacerse cargo de la implementación del programa construye T, tutorías y educación inclusiva, pues el tener que ser un profesional con múltiples funciones genera en mí estrés y ansiedad debido a la sobrecarga de trabajo.
- Mi principal labor es preparar a mis estudiantes para el ámbito laboral de manera profesional, carecer de una formación en humanidades me hace pensar que tutorías y el programa Construye T es una responsabilidad que no le compete al docente de la educación media.
- Desde que en la institución se admiten alumnos con capacidades diferentes mi trabajo es el doble, pues tengo que adecuar mis clases para poder brindar una educación inclusiva, generándome cierta frustración y preocupación por brindar una educación de calidad.
- A partir del modelo por competencias y ahora con el nuevo modelo educativo aprendizajes clave nuestras responsabilidades aumentaron, aspecto que me genera ansiedad por cumplir con el perfil deseado.

1.5.2 Taller para estudiantes

Con respecto a la intervención pedagógica dirigida a los estudiantes de los grupos 5 E y 5 F me propuse realizar un taller; los objetivos y algunas actividades del taller se rigieron por los ya establecidos en las fichas de las lecciones Construye T que seleccioné con anterioridad, las cuales fueron aprobados por la tutora Construye T.

No obstante, y en relación con las idiosincrasias pedagógicas que implica el desarrollo de un taller se realizaron diversas adaptaciones curriculares concernientes a la metodología de enseñanza.

El taller se conformó por 12 sesiones programadas para impartirse durante el horario de tutoría con una temporalización de 50 minutos, cada conjunto de cuatro sesiones tenía la finalidad de cumplir con los objetivos generales de las dimensiones del programa Construye T y a su vez atender las problemáticas de los grupos participantes.

El primer bloque del taller dimensión Conoce T, se constituyó por los siguientes objetivos

- Adquirir un mejor conocimiento de las emociones
- Identificar como las emociones inciden en nuestras decisiones y desarrollar técnicas para autorregularlas.
- Los riesgos de las adicciones

Para dar inicio a mi intervención pedagógica dirigida a los estudiantes lleve a cabo una breve presentación con los estudiantes, partiendo de una dinámica denominada “la telaraña”, la cual consistía en ir arrojando un estambre y a quien le tocara iría diciendo su nombre, edad e intereses y así sucesivamente.

Posteriormente di a conocer el objetivo de la intervención y procedí a preguntar a los estudiantes si tenían conocimientos previos sobre el programa Construye T y sobre las habilidades socioemocionales, mencionando la gran mayoría que no, a excepción de algunos quienes argumentaban poseer ciertas nociones.

En atención a este desconocimiento considere necesario comenzar emitiendo que son las habilidades socioemocionales, porque son importantes en el proceso de aprendizaje y cómo su deficiente desarrollo podía repercutir en su deseo por asistir a la escuela y por ende en su desempeño académico.

Posteriormente se realizó una prueba de inteligencia emocional denominada “compruebe su inteligencia emocional”, al finalizarlo los estudiantes sumaron sus respuestas e interpretaron su puntaje, emitiendo en su mayoría una carencia de inteligencia emocional.

Para cumplir con el objetivo de identificar como las emociones inciden en nuestras elecciones y desarrollar técnicas para su autorregulación hice uso de un material audiovisual, mostrando videos de situaciones y personajes que ejemplificaban que al experimentar ira, enojo, tristeza o desesperanza actuaban de manera impulsiva, efectuando actos violentos que los habían inducido a terminar en prisión o bien atentar en contra de su integridad; dichas ejemplificaciones permitieron dar pauta a un debate ¿Qué hubieran hecho en su caso? o ¿Cuál consideras habría sido tu reacción?

Cómo actividad posterior a este objetivo lleve a cabo una dinámica denominada “la bomba que explota” la cual consistía en inflar un globo y de su punta pendía un estambre y este sería encendido hasta llegar al globo y romperlo, indique a los estudiantes que formaran un círculo y el globo encendido tenía que pasar a cada estudiante al mismo tiempo que los estudiantes emitían técnicas de regulación ante una situación de estrés o adversidad.

Los alumnos fueron emitiendo diversas ejemplificaciones como: “Yo cuando me enojo me retiro del lugar o acaricio a mi perro”, “Cuando estoy ansiosa como mucho.” “Yo cuando estoy estresado escucho música” “cuando me enojo rompo mis cosas”

Si los estudiantes no daban alguna ejemplificación o repetían la de alguien más, no podían pasar el globo a sus compañeros, por lo que ellos trataban de pensar rápido pues tenían el temor que el fuego rosara el globo y los quemara.

Para cumplir con los objetivos referentes a los riesgos de las adicciones realice una exposición sobre las sustancias adictivas abarcando sus diferentes clasificaciones, con el objetivo de brindar una amplia enseñanza sobre las adicciones además de las ya comúnmente

conocidas, como el consumo excesivo de carbohidratos, adicción a la pornografía o al internet.

Para esta sesión programe una actividad en la que se tenía que diseñar una caja similar a la de una cajetilla de cigarrillos en equipo de 5, los estudiantes debían seleccionar algún tipo de adicción, colocando en la cajetilla sus posibles causas, comportamiento de la persona adicta y posible tratamiento.

Un aspecto que me agrado de esta sesión fue que los estudiantes desarrollaron su imaginación y a su vez incito a la investigación de un tema, ya que durante la presentación de su material exponían diferentes tipos de adicciones, por ejemplo, las relaciones afectivas dependientes, adicción a las modificaciones quirúrgicas, entre otras.

Para la segunda dimensión Relaciona T los objetivos seleccionados de las lecciones Construye T fueron

- Identificar el papel de su familia y de los adultos que consideran significativos en la construcción de sus fortalezas y valores
- Identificar las ventajas de resolver un conflicto cuando las personas involucradas muestran empatía y disposición de ayudar
- Identificar en qué momento es necesario pedir ayuda

Para el logro del primer objetivo de este bloque me basé en la primera actividad de la lección construye T denominada “*Herencias de familia*”, a manera de introducción indiqué a los estudiantes que cerrarían los ojos, se recostaran en su pupitre y que fueran imaginando estar en un lugar agradable, y posteriormente pensarán en la persona de su familia o amigo que ellos consideraran más importante, así mismo que reflexionaron porque consideraban a esa persona un ser importante en su vida.

Después indique que realizarán un dibujo de su familia, al culminarlo mencione que en la parte de atrás de la hoja escribieran la respuesta de los siguientes cuestionamientos: ¿A quién dibujaste primero?, ¿A quién dibujaste al final?, ¿Todos tienen el mismo tamaño?, dando una breve interpretación desde la psicología de lo que esas categorías de análisis representan, así

mismo indique que mencionara que les gustaba de cada miembro de su familia, que les agradecían y que aspectos cambiarían de ellos, los alumnos iban pasando de manera voluntaria a emitir sus respuestas frente a sus compañeros.

Para cumplir el objetivo de identificar las ventajas de resolver un conflicto cuando las personas involucradas muestran empatía y disposición de ayudar, seleccioné la lección Construye T denominada “*Primero Yo y al último Yo*”, la lección únicamente consistía en que los estudiantes pensarán una situación en la que ellos reconocieran que habían actuado egoístamente, sin embargo, decidí modificar la actividad por algunos estudios de casos, en verbigracia:

Caso 1 has ahorrado durante un mes para comprar una chamarra que tiene descuento, la cual te gusta desde hace tiempo, sin embargo, notas que en tu salón un compañero tiene una situación económica precaria que inclusive carece para alimentarse, ¿Darías una parte de tu dinero a tu compañero para ayudarlo, aunque eso implique ya no poder comprar tu chamarra? ¿O que otra alternativa propondrías?

Caso 2 Tu escuela está presentando problemas de distinta índole como falta de recursos y mala infraestructura, no se han contratado docentes e incluso el pago de la beca se ha retasado, aspectos que sin lugar a duda te han perjudicado, por lo cual se ha convocado a una marcha ante las autoridades para exigir que esto sea resuelto, sin embargo, ese mismo día tu mejor amigo te invita al parque de diversiones porque tiene una promoción que solo es válida para ese día. ¿Asistes a la marcha por un bien en común, que te beneficiara a ti y a la comunidad escolar o asistes al parque de diversiones?

Las respuestas emitidas por ambos equipos eran diferentes unos mencionaban que de ninguna manera darían dinero para ayudar a su compañero, pues lo mejor sería que él se pusiera a trabajar o bien que recurriera a su familia extendida, pues para ellos su prioridad era comprar para lo que habían ahorrado, casi la mitad del grupo del primer caso argumentaba que solo darían una parte de su dinero o armarían una colecta para poder apoyar a su compañero, unos pocos mencionaron que si darían todo o gran parte de su dinero

Con respecto al segundo caso gran parte de los estudiantes mencionaban que ellos mejor se irían a divertir, mientras que la cuarta parte mencionaba que si con asistir a la marcha se iba a solucionar los problemas de su institución lo harían sino no; mientras que los alumnos restantes mencionaban que dejarían de lado sus deseos personales pues era más importante estar en su institución con condiciones dignas.

Para culminar con el tercer objetivo de la dimensión Relaciona T comencé dando una breve introducción de situaciones que se nos presentan y que al no poder resolverlas por nosotros mismos es necesario pedir ayuda.

Para esta sesión pedí a los estudiantes que identificaran algunas situaciones que ellos consideraban se hallaban fuera de sus posibilidades y posteriormente fueran describiéndolas de manera anónima en un papel.

Al ir leyendo los estudiantes mencionaban dificultad en asignaturas como calculo, física y química , justificando que se sentían desanimados para poner la suficiente atención o que simplemente tenían dificultad para comprender los ejercicios; aunado a que no consideraban que los docentes que impartían esas asignaturas fueran de carácter accesible para resolver sus dudas, otros mencionaban el caso de un chico que se había suicidado debido a que él había sido diagnosticado con depresión, así mismo algunos señalaban no poder abstenerse de beber alcohol o fumar, o bien de permitir faltas de respeto en sus relaciones sociales.

Teniendo en cuenta las respuestas procedí a brindar información referente a la existencia de algunas instituciones que asumían la labor de contrarrestar las adicciones o prevenir la violencia e instituciones de salud mental, así como algunos referentes que permitían indagar problemas de aprendizaje.

Para la tercera dimensión Elige T, los objetivos seleccionados de las lecciones Construye T fueron

- Desarrollar habilidad de automotivarse.
- Mejorar las relaciones interpersonales
- Establecer unas metas e identificar posibles obstáculos a vencer

La primera actividad consistió que de manera individual los estudiantes respondieran una serie de cuestionamientos cómo ¿Cuál es el color que me proporciona energía? ¿Paisaje que me transmite tranquilidad? ¿Palabras que utilizo para animarme? ¿Qué personas me generan bienestar? y el porqué de ello.

Para complementar el desarrollo de habilidades enfocadas a la motivación oriente a los estudiantes a pensar en un familiar, amigo o personaje del medio científico o artístico que ellos admiraran y el porqué de ello, proseguí a relatar la historia del pedagogo Louis Braille, inventor del método lectoescritura braille para personas ciegas y débiles visuales, enfatizando que el haber tenido esta discapacidad no fue un motivo de desesperanza, sino que su motivación le llevo crear un método de aprendizaje que permitiera ayudar a comunicarse a las personas con su misma condición.

Enseguida dividí a los estudiantes en dos grupos y cada uno paso a decir quién era el personaje que habían elegido y a escribir una característica en el pizarrón del porque lo admiraban, una vez que los estudiantes culminaron de escribir, mencione que el equipo que tuviera más características sin que se repitieran o fueran conceptos ambiguos ganaban.

Durante esta actividad fui descartando algunas características porque en ellas se hallaban los términos “mamon”, “fregón”, “chingón”, así mismo pedí a los alumnos que fueran más explícitos a lo que se referían con esos conceptos , a lo que ellos mencionaban que eran como “selectivos”, “arrogantes “de gran poder adquisitivo”, para finalizar explique a los estudiantes que una persona puede ser su modelo a seguir e incentivar motivación en ellos por características loables, como la solidaridad , la humildad, disciplina, resiliencia entre otras.

Para mejorar las relaciones interpersonales aborde el tema del asertividad como habilidad socioemocional que influye en el ámbito de la comunicación.

Posteriormente pedí que se conformaran por equipos para interpretar algunos juegos de roles que les implicarán actuar con asertividad, y así poder observar el nivel de desarrollo de esta habilidad, siendo los siguientes casos:

- Una compañera de clases te da unas copias sucias porque le caes mal
- Le gustas a un chico, pero tú no sientes lo mismo como le expresas tu negativa sin hacerlo sentir mal
- En el trabajo tu jefe te asigna más tareas de las que te corresponden sin aumentar tu sueldo
- Traes poco dinero y un vendedor es insistente

Para la última sesión del taller, la cual tenía como objetivo establecer una meta a largo plazo e identificar posibles obstáculos a vencer, decidí que los estudiantes por pertenecer al último año del nivel medio superior desarrollarán un plan de vida a corto y largo plazo, explicando que si bien en la vida se suscitan situaciones que no pueden preverse, es necesario tener un plan que nos oriente a lograr nuestras metas.

Para ello solicité a los estudiantes que trajeran materiales para recortar, revistas, pegamento, cartulinas y realizarán un collage donde plasmaran su plan de vida.

Los estudiantes fueron recortando y escribiendo debajo de las imágenes su plan de vida y sus metas a corto y largo plazo. Generalmente sus metas a corto y largo plazo consistían en: culminar el bachillerato con un promedio mayor a 7.0, pasar alguna asignatura con la que habían estado teniendo complicaciones, abandonar el hogar, conseguir un empleo, tener una carrera universitaria, formar una familia, abrir un pequeño negocio y superar adicciones.

Una vez de conocer sus metas planteé diversas circunstancias que fungían como posibles obstáculos para cumplir con su proyecto de vida, con la finalidad de identificar la manera en que los estudiantes afrontarían situaciones adversas, cómo por ejemplo no poder pasar el examen de ingreso a la universidad, no aprobar la asignatura con una calificación satisfactoria, problemas de salud, problemas económicos entre otros.

Por lo que ellos fueron emitiendo soluciones, entre ellas se proponían tener asesorías con profesores externos a la institución que pudieran reforzar sus conocimientos, realizar exámenes en diferentes instituciones de educación superior, trabajar durante un periodo para ahorrar e ingresar a la universidad, entre otros.

1.6 Evaluación de la intervención pedagógica.

Con respecto a la evaluación de mi intervención pedagógica, considero que el curso de actualización para los docentes abarcó contenidos esenciales que permitieron su actualización profesional para mejorar la implementación del programa Construye T.

Según la intervención valorada desde la perspectiva de los docentes consideraron que las indicaciones de las actividades eran claras y precisas, con respecto a sus aprendizajes obtenidos podrían resumirse en los siguientes:

- La importancia del desarrollo de las habilidades socioemocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Que son las habilidades socioemocionales y cuáles habilidades socioemocionales se propone desarrollar el programa Construye T.
- El desarrollo de un mayor conocimiento sobre el programa Construye T, en cuanto a objetivos, recursos materiales y cursos de capacitación.
- Posibles adaptaciones curriculares al programa
- Conocer la existencia y el fundamento teórico-metodológico de otros programas de educación socioemocional pertenecientes a otros países
- Identificar la responsabilidad de cada uno de los actores educativos del comité escolar Construye T para un desarrollo efectivo del programa
- Reflexionar sobre sus estados anímicos en su área laboral
- Reflexionar sobre los momentos de no haber procurado o generado ambientes afables para el aprendizaje

Con respecto al taller dirigido a los estudiantes se logró abarcar los 9 objetivos de las lecciones Construye T aunque algunas actividades requirieron seguirse trabajando, abarcando un mayor tiempo del establecido, así mismo se llevó a cabo la misma dinámica que con los docentes, es decir; los adolescentes tenían que explicitar cuáles eran los aprendizajes obtenidos del taller.

Sintetizando las respuestas en las siguientes:

- Que son las habilidades socioemocionales y cómo influyen en el aprendizaje
- Las elecciones que realizamos suelen ser guiadas por emociones, por ello es importante regularlas
- Adquisición de un mayor autoconocimiento
- porque son necesarias las técnicas de autorregulación emocional
- Existen una gran variedad de drogas además de las ya típicamente conocidas, principalmente este tipo de adicciones suelen generarse por baja autoestima
- Identificar que personas son de mi confianza si necesito pedir ayuda
- Realizar un proyecto de vida, teniendo en cuenta posibles obstáculos
- Porque es necesario mostrar empatía
- Profundizar en mis gustos e intereses
- Identificar mi nivel de inteligencia emocional
- Conocer que es la asertividad para no responder agresivamente

CAPÍTULO II ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

A partir de la experiencia profesional descrita anteriormente, el segundo capítulo de la presente tesina tiene como objetivo realizar un análisis de los principales ejes que conformaron mi experiencia profesional.

Para ello se aborda el análisis desde diversos referentes teóricos, los cuales comprenden el diseño y selección de instrumentos de investigación, actualización docente, dimensión pedagógica y el currículo de la educación media superior.

2.1 Análisis de los instrumentos empleados para la intervención pedagógica.

La primera fase de mi intervención pedagógica en el CETIS N. 31 se suscitó con el diseño y selección de diversos instrumentos de investigación, en aras de identificar las problemáticas que, dentro de una institución de educación media superior, impedían cumplir con las finales educativas propuestas por el programa Construye T.

De acuerdo con Touriñán (2011) menciona que la pertinencia en el diseño y selección de los instrumentos de investigación o diagnóstico que conforman a la primera fase de una intervención pedagógica son de vital importancia, ya que permiten detectar de manera precisa y sistematizada las problemáticas y necesidades que giran en torno al suceso educativo estudiado, para posteriormente emitir soluciones mediante la fase número dos diseño y planificación de la intervención.

Previamente el departamento de orientación educativa había hecho de mi conocimiento que la mayor problemática que presentaba el programa Construye T en el CETIS N.31 radicaba en una escasa participación y desinterés por parte de docentes y alumnos hacia con el programa.

No obstante, considerando que la causalidad expuesta era ambigua decidí llevar a cabo un proceso de investigación, con el objetivo de indagar si la “escasa participación” o “desinterés” externada por los actores educativos, se suscitaba en relación a una deficiencia en alguna de las dimensiones de lo que diversos autores como; Filmus (2003) Casanova (2012) Rodríguez (2010) citados por Avendaño, et al. (2016) denominan como los elementos que abrazan la calidad educativa; entre los que destacan:

1.-Pertinencia en el diseño curricular; implica la construcción de objetivos, metodología, recursos didácticos y evaluación en los planes y programas de estudio, acorde a las implicaciones intelectuales y socioculturales que permitan responder a las necesidades del educando.

2.-Liderazgo directivo: permite el desarrollo de una adecuada progresión entre el trinomio, currículo, práctica docente y las características particulares de una institución.

3.- Formación y actualización docente; hace referencia al fortalecimiento y desarrollo de los conocimientos de la profesionalización docente, que permitan generar un proceso de enseñanza eficaz.

Para determinar posibles deficiencias en las dimensiones planteadas por Filmus (2003) Casanova (2012) Rodríguez (2010), las técnicas e instrumentos de investigación tuvieron el propósito de valorar los siguientes aspectos:

Con respecto a identificar si las etapas formativas y funciones destinadas a los actores educativos por el programa Construye T eran llevadas a la práctica de la manera y en el periodo establecido, hice uso de la técnica de observación, la cual es definida por Fabbri (2006) como:

El método por el cual se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación. (p.2)

Entre sus idiosincrasias la observación se fundamenta bajo un conjunto de cuestionamientos ¿Para qué observar?, ¿Qué observar?, ¿Quién debe observar?, ¿Con que instrumentos observar?

En cuanto a la observación de la implementación del programa Construye T en el nivel de concreción áulico, por representar el escenario en el que se genera el proceso de enseñanza y aprendizaje socioemocional, y en relación a valorar la formación docente del profesorado perteneciente al CETIS N.31 con respecto al programa, considere necesario que la observación fuera más precisa con base en la interrogante ¿Qué aspectos son necesarios observar?

Para ello diseñe un guion de observación conformado por una serie de categorías que me permitieron valorar algunos de los tipos de conocimiento intrínsecos a la profesionalización docente, propuestos por Pamela Grossman en 1989.

Siendo las siguientes categorías para observar:

1. Conocimiento del proyecto educativo

Esta primera categoría hace referencia al conocimiento que el docente debe tener acerca del proyecto educativo.

En este caso el conocimiento a valorar consistió en identificar si el docente participante en la observación tenía claros los objetivos del programa, siendo plenamente consciente que habilidades socioemocionales se desean desarrollar en la lección y cómo éstas contribuyen a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2. Conocimiento disciplinar

El segundo conocimiento refiere al dominio de los postulados y procedimientos de una disciplina o contenido a impartir. Para su análisis los puntos a valorar se derivaron en el dominio del tema y objetivos que contenía la lección Construye T, emisión y asociación de ejemplificaciones coherentes al contenido y conclusiones.

3. Conocimiento pedagógico

La tercera categoría del guion de observación atañe a la capacidad del docente para transformar los contenidos de manera que resulten comprensibles para los estudiantes. Para valorar este conocimiento se retomaron los siguientes aspectos como estrategias de observación

Utilización de actividades que permitan relacionar conocimientos previos con el tema a desarrollar, empleo de estrategias didácticas, promueve la construcción de conocimientos, interacción positiva con el grupo, capta la atención del grupo, aprovechamiento de las habilidades, actitudes, e intereses de los alumnos, elaboración de conclusiones etc.

Como último elemento para complementar las categorías del guion de observación y por tratarse de un programa enfocado en el desarrollo de habilidades socioemocionales, fue imprescindible incluir entre las estrategias de análisis el ambiente de aprendizaje, ya que desde la perspectiva de Cruz (2017) considera que:

El ambiente de aprendizaje es un factor importante en la construcción de conocimientos pues de él depende que sea afectivo o traumatizador, si en el aula los alumnos son sometidos a estados de estrés como la angustia, represión y acoso se inhibirán en todo intento que genere adquirir un nuevo conocimiento (p.6)

Los parámetros de observación que me permitieron valorar puntualmente un ambiente de aprendizaje idóneo para el aprendizaje fueron retomados de Redl y Winerman (1975 citados por Zabalza 2000, p.217).

- Expresión amable corpórea y facial del docente.
- Modulación serena de la voz
- Interacción respetuosa y afable
- Fomento de la participación de todos los estudiantes
- Uso de jergas lingüísticas propias de la cultura juvenil

Para poder enriquecer la información referente al conocimiento proyecto educativo y a su vez conocer la perspectiva del docente en relación con la pertinencia del diseño curricular del programa Construye T, hice uso del cuestionario; instrumento de investigación que se caracteriza por constituirse mediante una serie de cuestionamientos dirigidos a recoger información del objeto de estudio.

El cuestionario fue retomado de la autoría del Grupo de Recerca en Orientación Psicopedagógica (GROP) en su obra “Diseño y evaluación de programas de educación emocional”, donde a grandes rasgos se plantean preguntas referentes a la claridad sobre los objetivos del programa, cursos de capacitación, diseño curricular del programa; en torno a la temporalización, contenidos, actividades, recursos materiales y evaluación.

Cabe destacar que el cuestionario del GROP tiene como objetivo principal interrogar al docente sobre la pertinencia del diseño curricular de programas de educación socioemocional, sin embargo, realice ligeras modificaciones con el propósito de conformar un cuestionario mixto integrado por preguntas abiertas, que orientaran al docente a expresar su opinión del programa Construye T en relación a diferentes áreas y análogamente conocer si el docente llevaba a cabo un proceso de planeación o si accedía a los cursos de capacitación brindados por el programa.

Así mismo el cuestionario recogió información personal del profesor encuestado, referente a su formación profesional y años ejerciendo la profesión docente.

Otro aspecto de suma relevancia para proceder con mi intervención pedagógica era conocer la opinión de los destinatarios o decodificadores del programa construye T; es decir los estudiantes pertenecientes al CETIS N. 31.

Para ello hice uso de un grupo focal; técnica de investigación que se matiza en la conformación de un espacio de opinión que permite conocer el pensar y sentir de los diversos sujetos participantes, provocando argumentos y explicaciones que permitan obtener una serie de datos de índole cualitativa, con base en cuestionamientos previamente formulados (Hamui y Varela, 2012, p.56).

El grupo focal se llevó a cabo con los grupos donde previamente había realizado las observaciones de las lecciones Construye T, permitiéndome hallar una correlación entre el conocimiento docente, adaptaciones curriculares y su vinculación con el agrado o disgusto de los estudiantes por participar en el programa.

El proceso de búsqueda, diseño y adaptación de los instrumentos de investigación con los que oriente mi intervención pedagógica, lograron la recuperación de diversos datos cualitativos, ubicando puntualmente las problemáticas y tensiones del programa Construye T dentro del CETIS N. 31.

La técnica de la observación me permitió identificar que las fases del programa Construye T y las funciones destinadas a los diferentes actores educativos que integran al comité escolar construye T, no eran desarrolladas en la realidad educativa, demostrándose un precario liderazgo y una figura desorganizada del asesor pedagógico.

Por su parte, el guion de observación detecto la necesidad de llevar a cabo una actualización al personal docente de esta institución que permitiera fortalecer los tres tipos de conocimiento que fundamentan su profesionalización.

A través de la información recogida por el cuestionario pude conocer la perspectiva docente con respecto al diseño del programa Construye T, reconociendo que la actitud de indiferencia hacia el programa obedecía en gran medida a un desconocimiento de los objetivos del programa Construye T, una carente formación y el carácter extracurricular del programa.

Las respuestas emitidas en el grupo focal me permitieron determinar la opinión de los estudiantes ante la implementación del programa Construye T, argumentos que paralelamente a lo observado, esbozaban la necesidad de realizar adaptaciones curriculares a las lecciones construye T que abarcaran modificaciones en la temporalización y metodología, con el propósito de lograr una mayor integración y abordar las problemáticas de los estudiantes de manera más específica.

2.2 Actualización docente

Una de las mayores premisas planteadas por la pedagogía para elevar la calidad educativa radica en otorgar una formación activa y eficiente para el docente, que además de comprender el dominio disciplinar se constituya por el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para la mejora de su práctica educativa.

Bajo esta línea una de las principales deficiencias halladas en la implementación del programa Construye T en el plantel CETIS 31 radicaba en una carente actualización del profesorado con respecto al conocimiento de los elementos teórico - pedagógicos bajo los que se sustenta el programa Construye T.

De acuerdo con Frometa y Martín (2000 citados por Núñez, et al. 2021, p.223) La actualización docente conlleva un proceso constante y planificado para proporcionar al docente un conjunto de habilidades, conocimientos y valores tanto científicos, humanísticos y tecnológicos, con el objetivo de mejorar su práctica docente, así como para prepararlo a tareas futuras.

Para llevar a cabo el proceso de actualización docente que conformo a mi intervención pedagógica, planeé llevar a cabo un curso de actualización con el objetivo de fortalecer los tres tipos de conocimientos de la profesionalización docente; proyecto educativo, disciplinar y pedagógico.

Las primeras tres sesiones que conformaron al curso de actualización docente se enfocaron en el desarrollo del conocimiento del proyecto educativo y un acercamiento entre el personal docente, el objetivo del curso, y mi rol como apoyo pedagógico.

Desde la primera sesión y a partir del desarrollo del curso pude conocer la perspectiva de los docentes en cuanto a su concepción de las idiosincrasias que denominan a una persona con el adjetivo de inteligente.

Las respuestas emitidas englobaban una concepción y valoración de diversas características enfocadas en el área cognitiva, relegándose en este caso al ámbito emocional. Por lo que considero que dichas perspectivas subyacen a una concepción de educación tradicionalista.

Ya que con base en Pérez Gómez (1978 citado por Cabrerizo y Castillo, 2006, p.199) menciona que la formación del profesorado y su concepción de la educación se encuentra profundamente determinada por los conceptos de escuela, enseñanza, y currículo que prevalecen en cada época.

El planteamiento acuñado por Pérez Gómez permite reflexionar que la concepción educativa y formación disciplinar del docente de quién se habla en esta recuperación de experiencia , mantiene una trayectoria académica y práctica docente basada en el enfoque de una escuela caracterizada por la transmisión de conocimientos que se orientan por el proceso de ensayo-error, y valoradas por la medición de conocimientos demostrarles. Demeritando importancia a las aportaciones de una educación integral que más tarde emergerían de los movimientos de renovación pedagógica.

Como producto de estos juicios y creencias de lo que el docente considera como los propósitos y naturaleza de la enseñanza, el desarrollo de las habilidades socioemocionales les resulta un aprendizaje anodino para la formación del educando, pensamiento que se refuerza por el nulo liderazgo directivo y se ve reflejado en la resistencia para impartir el programa o bien en la precaria participación en el curso de actualización.

No obstante Cabrerizo y Castillo (2006) llaman a tener en cuenta que

En un mundo de cambios tan acelerados, con la constante aparición de nuevos conocimientos, necesidades humanas y mayores exigencias de calidad en la enseñanza es imprescindible que el docente este en permanente estado de aprendizaje y formación. (p. 194).

Teniendo en cuenta la importancia de lograr una nueva manera de pensar en los docentes que infiriera en la transformación de su práctica docente, para dotar al alumnado de diferentes habilidades en referencia a los retos que implica una sociedad globalizada, incluir el conocimiento del proyecto educativo buscaba justificar la necesidad de las habilidades socioemocionales en el ámbito educativo formal, e inherentemente llevar a cabo el proceso de sensibilización.

Por lo que las primeras tres sesiones del curso de actualización se realizaron con el objetivo que los docentes reconociesen otros tipos de inteligencia que permitieran romper con el estereotipo universal de la inteligencia cognitiva, de igual manera se retomó el porqué del desarrollo de las habilidades socioemocionales y los beneficios que estas aportan al proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado

Para ello me oriente en la teoría de las inteligencias múltiples del psicólogo Howard Gardner, planteamientos teóricos que permitieron reconocer al docente las distintas áreas de desempeño o habilidad en las que los estudiantes pueden destacar.

La sesión número 3 dio pauta a un proceso de introspección que permitió reflexionar al docente sobre su relación docente -alumno, identificando momentos en que habían generado ambientes no apropiados para el aprendizaje.

La reflexión de estos elementos permitió señalar que es en la interacción docente -alumno que se desarrollan habilidades socioemocionales y son fundamentales para crear ambientes de confianza y respeto que favorecen el aprendizaje, y no solo se limitan al momento de impartir un programa de educación socioemocional.

En cuanto a la cuarta sesión y en referente a abordar el conocimiento disciplinar se expusieron los fundamentos teóricos del programa Construye T, objetivos, cursos de capacitación docente, recursos didácticos y funciones de los actores educativos acuñadas por el programa; con el objetivo que los docentes conocieran las herramientas con las que se disponen para poder llevar a cabo la implementación del programa Construye T; además de reflexionar que el desarrollo eficaz del programa Construye T involucra un gran proceso desde la integración de los organismos internacionales y nacionales, así como las responsabilidades que asume cada uno de los comités integrados por directivos, tutores y docentes.

Con respecto a las sesiones del curso 5, 6 y 7, tenían como objetivo fortalecer el conocimiento disciplinar del programa Construye T, capacitando a los docentes en cuanto a las 3 dimensiones que conforman al programa Construye T, Conoce T, Relaciona T, Elige T y a sus respectivas 6 habilidades generales que se desprenden de ellas.

Las actividades se realizaron con el objetivo que el docente identificara la importancia del autoconocimiento y autorregulación emocional, desde los fundamentos conceptuales

emitidos por el programa Construye T, así mismo esta actividad se derivó en un cuestionario que invitó al docente a reflexionar sobre su personalidad, autoestima, la manera en que afronta las dificultades, el reconocimiento de sus habilidades y por ende la prioridad que este otorga a su propio bienestar emocional.

La sexta sesión comprendió las habilidades conciencia social y colaboración, argumentando que su desarrollo permite establecer relaciones afables, empáticas y asertivas, experimentando su importancia a partir de una actividad grupal que requería el trabajo en equipo.

La séptima sesión refirió a la toma de decisiones y la perseverancia, esbozando su importancia para la etapa de la educación media superior; de igual manera mantuvo el objetivo que el docente reconociera la complejidad e importancia de la toma de decisiones, para ello emplee el método estudio de casos, induciendo al docente a sentirse participe de la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Con respecto a fortalecer el conocimiento pedagógico las sesiones 8 y 9 tuvieron como objetivo priorizar su desarrollo, para ello emplee la técnica pedagógica denominada “microclases”. Esta técnica tiene como autores a Cooper, Allen y Fortune, su finalidad consiste en lograr espacios de formación para el desarrollo de la práctica reflexiva docente, permitiendo anticipar dificultades y resultados de un proyecto (Anijovich, et al., 2009).

Principalmente las microclases pretenden simular una clase por parte de un futuro docente, haciendo que sus mismos compañeros de clase o docentes tomen el rol de alumnos, y actúen distintas situaciones, con el fin de observar las estrategias de enseñanza empleadas por el docente, permitiendo analizar cómo se enfrenta a cada situación, ya fuera desde la complejidad de un contenido hasta la indisciplina del alumnado.

Ambas sesiones hicieron visibles las dificultades previamente detectadas con el guion de observación, ya que al momento en que los docentes simulaban llevar a cabo la implementación de las lecciones Construye T ciertas situaciones eran nuevamente repetidas, generalmente por los docentes que se integraban recientemente.

No obstante la presencia de estas dificultades en el escenario permitió brindar alternativas y sugerencias a los docentes con respecto a los tres tipos de conocimiento docente, y con

respecto al ambiente de aprendizaje, entre ellos se les fue sugerido esbozar siempre el objetivo de la lección y del programa Construye T, mantener contacto visual con los estudiantes, evitar emplear lenguaje sarcástico, integrar a todos los estudiantes a participar utilizando técnicas grupales, propiciar conclusiones etc.

Durante estas sesiones los docentes se mostraban inseguros pues argumentaban no estar preparados para participar efectuando una simulación, ya que de acuerdo con ellos escasas veces habían implementado el programa debido al trabajo de su asignatura, o bien decían mostrar dificultades para emplear actividades didácticas o realizar adaptaciones de acuerdo con el contenido a desarrollar.

Dichos argumentos pueden analizarse a la luz de dos causalidades planteadas por Díaz Barriga, et al. (2013) la primera comprende a las exigencias emitidas por las reformas educativas que efectúan una sobrecarga laboral en el docente. Si recordamos es a partir de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) en 2008 que se han establecido nuevas innovaciones educativas para el nivel medio, otorgando nuevas y numerosas labores a los docentes pertenecientes a la educación media.

Funciones que comprenden desde cumplir con un perfil idóneo basado en el modelo por competencias, garantizar una educación inclusiva y a partir del modelo educativo 2017 propiciar el desarrollo de habilidades socioemocionales para la permanencia y rendimiento académico; a lo que en la actualidad y debido a la contingencia sanitaria se sumó el reto de la educación a distancia y con ello el fortalecimiento de las habilidades digitales.

La segunda se concentra en una carente formación docente del profesor perteneciente a la educación media superior, pues a diferencia de los docentes de educación básica que egresan de una escuela normal caracterizada por ofrecer a sus estudiantes una formación sustentada en los principios teórico-prácticos de la docencia, los docentes de la educación obligatoria egresan de diversas licenciaturas e instituciones de educación superior careciendo de un sólido conocimiento pedagógico.

Desventaja que comúnmente suele verse reflejado en la dificultad que tiene el profesorado para transformar su bagaje científico-discursivo en estrategias de enseñanza.

Para hacer frente a estas dificultades este mismo autor considera que es necesario llevar a cabo una tarea conjunta entre el subsistema de la educación media superior y el compromiso docente, que permita priorizar una constante formación sustentada en las teorías pedagógicas para dilucidar los elementos que facilitan el aprendizaje.

Una de las últimas sesiones del curso tuvo como objetivo que los docentes conocieran los sustentos teórico-metodológicos de otros programas de educación socioemocional, para después poder colacionar las características de ambos programas y el programa Construye T, en relación al cómo se lleva a cabo el aprendizaje socioemocional en otros programas de educación socioemocional, y así externar que elementos consideraban pertinentes o serían de su agrado que se incluyeran en el diseño del programa Construye T.

Según Jara (2018) la recuperación de las perspectivas que se generan en el escenario áulico emitidas por los emisores y destinatarios de un programa, constituyen una fuente de consulta para ser retomadas como precursoras en futuros rediseños o intervenciones que permitan atender las necesidades reales de la población estudiantil.

Para finalizar el curso de actualización docente un elemento que considere importante identificar eran las emociones que presentaban con mayor frecuencia los docentes participantes en su área laboral, demostrándose un alto nivel de estrés y ansiedad, generado por la multiplicidad de tareas asignadas, expresando que ese estado anímico en ocasiones les impedía cumplir con una práctica docente efectiva.

Teniendo como objeto de estudio las emociones del docente Beltrán, Domínguez y Sandoval (2017) en su investigación “Siento, luego enseño práctica docente y experiencia emocional cotidiana en el contexto escolar” llama a tener en cuenta que si los sistemas educativos nacionales desean que el docente lleve a cabo una educación emocional, es el docente quien deberá ser la primera figura que se priorice para recibir una educación emocional en las instituciones educativas; ya que está le permitirá comprender que es una educación integral, mejorar sus conocimientos, potencializar sus habilidades y comenzar a reconocer sus propias emociones y las de sus estudiantes.

2.3 Análisis del taller para alumnos

Un taller puede ser entendido como una estrategia pedagógica que además de brindar conocimientos que se fundamentan en el practicar-hacer, consiste en propiciar diversas experiencias que permiten la construcción de un desarrollo integral en el estudiante. (Álvarez, et al., 2011)

Con base en esta premisa y como resultado de la relación dialéctica entre necesidades y objetivos, el diseño de actividades que constituyeron al taller para los grupos 5 E y 5 F fueron adaptadas para ser una alternativa a las problemáticas previamente identificadas por el departamento de orientación, tales como el consumo de drogas, conductas disruptivas, deserción escolar y a su vez abordar, las habilidades generales de las 6 dimensiones que conforman al programa Construye T.

A partir de las sugerencias externadas por docentes y alumnos con respecto a las actividades de las lecciones Construye T se enfatizó en la necesidad de realizar adaptaciones curriculares que permitieran cambiar la metodología expositiva de las lecciones Construye T, buscando que las actividades fueran más fieles y atractivas a la realidad del estudiante.

De acuerdo con González (1993) las adaptaciones curriculares son una secuencia de acción que conduce a la modificación de uno o más de los elementos básicos del currículo que, como, cuando enseñar y como evaluar. (p.82)

El taller se diseñó partiendo de la metodología grupal de enseñanza propuesta por Nerici (1990); la metodología grupal se caracteriza por priorizar el trabajo en equipo y la interacción de los estudiantes; las actividades prevalecientes son los métodos de análisis.

Como primer elemento del taller considere necesario llevar a cabo un proceso de socialización a partir de una técnica grupal que permitiera a ambos grupos conocer sus intereses, afinidades y características que comparten entre sí, con el objetivo de lograr un mejor desenvolvimiento a lo largo del taller.

Según Weiss (2012) en su obra “jóvenes y bachillerato” esboza la importancia de promover la socialización de los bachilleres, ya que de esta interacción social tan cotidiana en las aulas se tiende a reflexionar y a aprender de las vivencias, surgiendo el desarrollo de una cultura juvenil y la creación de espacios que se transforman en comunidades afectivas que influyen directamente con la permanencia escolar.

Posteriormente de haber concluido la dinámica grupal emitir los objetivos del taller fue una acción esencial, ya que siempre es necesario procurar que los estudiantes adquieran conciencia sobre las finalidades para las que se realiza el taller y el porqué de cada una de las actividades que realizan.

Al identificar un desconocimiento por parte de la gran mayoría de los estudiantes sobre las habilidades socioemocionales y la finalidad del programa Construye T, me dispuse a abordar que eran las habilidades socioemocionales, haciendo énfasis que el carecer de habilidades como el autoconocimiento y la autorregulación emocional repercuten directamente en la formación de un autoconcepto de inferioridad y baja autoestima.

Consecutivamente a esta primera sesión y en relación con los resultados arrojados por gran parte del alumnado al resolver la prueba “compruebe su inteligencia emocional”, logre identificar una notable deficiencia en el ámbito emocional con respecto al desconocimiento de sus emociones, control emocional y habilidades sociales, corroborando la premisa de una relación directa entre carencia de habilidades socioemocionales y bajo rendimiento académico.

Ya que con base en Extremera y Fernández-Berrocal (2002) argumentan que:

La manera en cómo nos sentimos guiarán nuestros pensamientos influirá en la creatividad del trabajo, dirigirá nuestra forma de razonar y afectará nuestra capacidad lógica (p.4)

Dentro de las repercusiones en el rendimiento académico estos mismos autores plantean que un déficit de inteligencia emocional es causante de poca concentración, conductas violentas, pesimismo, glosofobia o todas aquellas actividades que impliquen ser observados por demás personas; situaciones que a largo plazo son predictoras de abandono escolar.

Gran parte de las actividades que integraron al taller se diseñaron mediante el método pedagógico denominado estudio de casos.

El método de estudio de casos consiste en presentar una serie de situaciones problemáticas de la vida real, para que estas se estudien y examinen minuciosamente en el aula permitiendo instruir al estudiante en la resolución de problemas (Wassermann,2006)

Los estudios de casos centrados en el análisis crítico de la toma de decisiones aluden a que los estudiantes emitan juicios críticos sobre las elecciones o reacciones hechas por otros sujetos, ante una situación conflictiva, bajo este planteamiento se requiere que los alumnos expresen un conjunto de estrategias para su resolución.

Por ejemplo, los estudios de casos partieron de una serie de reflexiones permitieron pensar a los estudiantes las técnicas de regulación emocional que emplearían para dominar sus impulsos, identificar las emociones y utilizarlas de acuerdo con las circunstancias presentes.

De igual manera Wassermann (2006) afirma que una de las utilidades de los estudios de casos permite identificar si las capacidades afectivas y sociales del estudiante han sido desarrolladas.

En verbigracia los estudios de caso enfocados en el desarrollo de la empatía y colaboración social permitieron situar al estudiante entre una situación real, pues a diferencia de las lecciones Construye T que orientan a pensar en una situación que se relacione con el tema, las virtudes del método estudios de casos logran que, a partir de una situación ya establecida, se dé pauta a habilidades como el pensamiento crítico, la inferencia y el análisis.

En el caso del alumnado las respuestas emitidas por algunos de los estudiantes demostraban generalmente una incapacidad de poder entender los sentimientos, necesidades y problemáticas ajenas, dejando al descubierto la necesidad de potencializar las capacidades emocionales referentes a la empatía y la colaboración.

Con el propósito que las actividades se caracterizaran por ser lúdicas, lleve a cabo una dinámica grupal, denominada “la bomba que explota”

La finalidad de esta actividad era representar el repentino surgimiento de una emoción ante una situación de estrés o amenaza, con el objetivo de identificar las posibles técnicas de

autorregulaciones empleadas por los estudiantes ante situaciones inesperadas, estresantes o de desagrado.

Esta actividad me permitió conocer las técnicas de autorregulación emocional utilizadas por los estudiantes durante situaciones inesperadas, varias de ellas eran referentes a técnicas auditivas, no obstante, también se pueden identificar algunas maneras erradas de lidiar con las situaciones de estrés que atañen a actitudes de evasión, autoagresión o que inducen a trastornos alimenticios.

Un elemento característico de la adolescencia radica en un mayor desapego de los vínculos parentales, no obstante, es necesario que los estudiantes reconozcan la importancia de su familia y adultos que consideran significativos en la construcción de sus fortalezas y valores.

Para cumplir con este objetivo considere factible emplear cómo estrategia didáctica al dibujo, ya que desde la postura de Jiménez y Martínez (2011) el dibujo como representación del pensamiento permite dar cuenta de los procesos cognitivos, culturales y afectivos, que representan la visión e interpretación de la realidad del sujeto que lo realiza.

En el caso de los estudiantes al momento de dibujar a su familia está representación pictográfica significó un recurso de autoanálisis, permitiendo identificar a través del planteamiento de diversas interpretaciones psicológicas el reconocimiento de la estabilidad de sus relaciones parentales.

Una de las situaciones más conflictivas a las que se enfrenta la sociedad juvenil mexicana es a la temprana exposición al consumo de drogas; la incidencia del consumo de las sustancias adictivas reside en la sensación momentánea de bienestar que estas generan, la cual en conjunción a problemas familiares crean soluciones ilusorias que sin el pertinente conocimiento emocional impedirán percibir y afrontar situaciones de riesgo.

La estrategia implementada como una alternativa para reflexionar sobre el consumo drogas, subyace a la premisa que la adquisición de un amplio conocimiento sustentado en información amplia y confiable del fenómeno psicosocial de las adicciones permite al estudiante reflexionar y prevenir los riesgos de las adicciones.

En este sentido el diseño del proyecto denominado “la cajetilla de las adicciones” invito a los estudiantes a un proceso de investigación induciéndolos a indagar sobre los factores que inciden en el consumo de las adicciones y estrategias de prevención.

Abordar el objetivo de identificar el momento en el que es necesario pedir ayuda desde el anonimato, permitió a los estudiantes expresarse de manera abierta, existiendo una confrontación en mi labor de interventora, pues era necesario que las demandas fueran atendidas a manera que éstas iban surgiendo, orientando a los estudiantes para hacer de su conocimiento instituciones para prevenir o atender la violencia en el noviazgo o la familia, así como divulgar las diversas instituciones para el tratamiento de las adicciones con las que cuenta el país o determinar posibles problemas de aprendizaje.

Las últimas actividades que integraron al taller implicaron reconocer la importancia de la motivación y el asertividad, como habilidades interpersonales, así como el establecimiento de un plan de vida.

Según Bisquerra (2000) En la motivación intervienen múltiples variables (biológicas y adquiridas) que influyen en la activación, direccionalidad, intensidad y coordinación del comportamiento encaminado a lograr determinadas metas (p.165).

En relación con las variables adquiridas orienté a los estudiantes a reflexionar sobre una serie de elementos que les brindarán una sensación de bienestar o seguridad y el porqué de cada una de ellas, así mismo esta actividad implicó que los estudiantes seleccionarán un personaje que fuera su modelo a seguir, esbozando sus percepciones sobre las características a admirar.

Los estudiantes destacaban entre las características del personaje reseñado poseer ciertas habilidades, logros realizados, características de la personalidad como la resiliencia y la disciplina. No obstante, otras respuestas permiten identificar el fuerte impacto que las tecnologías y los medios de comunicación han representado en la construcción del juicio y la personalidad del adolescente; Martínez- Ferrez y Moreno (2017) consideran que si bien las Tecnologías de la Información y la Comunicación, han aportado grandes beneficios para el aprendizaje autodidacta y la libertad de expresión, de modo opuesto han incitado al consumismo, sometiendo a la población adolescente a un constante bombardeo publicitario referente a la adquisición de bienes materiales, falsa información o estereotipos de valía

basados en la estética, elementos que en su conjunto conllevan a una severa deformación de los valores y por ende a la deshumanización

De acuerdo con Goleman (1995) las habilidades sociales son capacidades que permiten adaptar el comportamiento a las exigencias sociales para facilitar la adaptación e integración afectiva en la sociedad; entre ellas destaca el asertividad, como habilidad que permite expresar los sentimientos y regular reacciones violentas.

La actividad planeada para lograr el desarrollo del asertividad se centró en simular diversas situaciones con el objetivo de observar si el alumno podía actuar de manera asertiva, permitiendo dar solución a determinadas situaciones que se plantean.

Para el desarrollo de esta habilidad se seleccionó como estrategia a los juegos de roles ya que de acuerdo con (Marrón, 1995)

Los juegos de roles o de similitud se caracterizan por poseer entre sus cualidades la capacidad para crear situaciones de enseñanza-aprendizaje, potencializadoras de la creatividad, la dramatización, el dinamismo, la multidisciplinariedad y la implicación activa del educando en la construcción de su propio saber. (p.83)

Para culminar el taller y en referente a las idiosincrasias de transición hacia la etapa adulta que representa la educación media superior y que exige la toma de decisiones, la última sesión consistió en que los estudiantes establecieran una meta a largo plazo, sin embargo, considere pertinente orientar la realización de un proyecto de vida con la finalidad que el alumnado matizara la dirección a conciencia de las diferentes áreas de su desarrollo académico, profesional y personal.

Con base en el psicólogo estadounidense Covey (2003) afirma que el planificar un proyecto de vida implica la capacidad de cambiar hábitos; entre ellos se halla el autocontrol, el sentido de responsabilidad y la disciplina.

La creación a conciencia del proyecto de vida resulta crucial para el adolescente que cursa el bachillerato pues permite al estudiante generar competencias que le propicien un acercamiento con la realidad y los hechos sociales, reconociendo los elementos con los que cuentan para el logro de sus objetivos.

2.4 El currículo de la educación media superior y el programa Construye T.

Partiendo del conocimiento que todo programa educativo mantiene un diseño curricular y este a su vez forma parte de un currículo como el medio en el que se esbozan las intenciones educativas, considero necesario ofrecer un breve panorama del contexto y reestructuración curricular de la educación media superior, pues es en este nivel donde se origina el programa Construye T; programa pionero en atender las habilidades socioemocionales de los adolescentes.

La Educación Media Superior (EMS) se encuentra ubicada como el nivel formativo intermedio de nuestro sistema educativo nacional posicionado posteriormente al nivel secundaria y antecesor al nivel superior, su duración generalmente consta de 3 años, aunque suelen existir algunas variaciones según la institución donde esta se curse.

Si nos remitimos a los antecedentes históricos la conformación de la EMS inicia oficialmente su historia con la fundación de la Escuela Nacional Preparatoria en 1867.

Más tarde y en pos de atender las necesidades socioeducativas exigidas por el desarrollo industrial y económico del país, se propiciaría el surgimiento de nuevas instituciones de educación media superior de índole tecnológico, enfocadas en atender las necesidades propias de una población y de las características del lugar de residencia. (Zorrilla,2008)

El surgimiento de las modalidades e instituciones del nivel medio superior a partir de su devenir histórico permite comprender la vertiginosidad de su gran auge de expansión a partir de la década de los 80, teniendo como efecto una diametral diferencia de la génesis curricular de cada modalidad.

Es en el año 2008 y con el objetivo de realizar una profunda reestructuración en los currícula de la educación media superior que se origina la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS)

Entre los principales objetivos propuestos por la RIEMS se planteó lograr una homogenización curricular referente a los planes y programas de estudio de las diversas

modalidades de la educación media superior, que permitiera lograr una equidad educativa y proporcionalmente disminuir la deserción escolar de este nivel educativo estableciéndose la creación del Marco Curricular Común (MCC).

En el Marco Curricular Común se adscriben las características que todo estudiante de nivel medio superior debe adquirir durante su trayecto en este nivel, sin importar la modalidad de bachillerato que curse, definiéndose un perfil de egreso a partir de la metodología por competencias.

Las competencias que integran al MCC entendidas como una metodología que identifica habilidades cognoscitivas, psicomotoras y afectivas se clasifican en tres; genéricas disciplinares y profesionales, las últimas dos describen las capacidades que el estudiante debe adquirir con base en los contenidos de las diferentes asignaturas y preparan para la labor profesional, mientras que las genéricas dan identidad a la educación media superior y son de carácter transversal; es decir no son propias de algún campo disciplinar en específico, más bien todas en conjunto tienen la responsabilidad de contribuir al desarrollo integral del estudiante. (SEP, 2008)

Para el logro de las competencias genéricas y como estrategia ambivalente para atender la deserción escolar de la educación media superior en relación con predictores no pedagógicos sino de índole psicosocial, la RIEMS estableció la creación de diversos programas de carácter integral entre ellos el programa Construye T.

Durante sus primeros años de 2008 a 2013 los contenidos que integraban al programa Construye T eran referentes a educación sexual, técnicas de estudio, vida saludable y prevención del consumo de drogas

Así mismo se determinó que este fuera dirigido a planteles capitalinos y fronterizos de educación media superior del país, centros escolares de educación media superior que fueron seleccionados por presentar un alto índice de abandono escolar.

Entre ellos mi escenario de intervención el CETIS N. 3 Leona Vicario, no obstante, y con base en el desconocimiento de la planta docente sobre la existencia e implementación del programa Construye T durante esta primera etapa, así como la escasa documentación hallada

del programa Construye T durante sus primeros años, considero que el programa respondió más a fines políticos.

Argumento que se consolida si tenemos en cuenta que el programa Construye T fue una de las estrategias planteadas para prevenir el consumo de drogas en los adolescentes, y quizá en respuesta ante la crítica emitida por diversos intelectuales de contrarrestar la violencia y el consumo de drogas desde los centros educativos, y no mediante el plan de seguridad nacional (guerra contra el narcotráfico) propuesto durante ese periodo presidencial.

Es a partir del 2014 y en referencia al auge de la educación emocional que se suscitó a finales de los años 90, que se inicia la inclusión formal de las Habilidades Socioemocionales en el currículo escolar de diversos países de la Unión Europea y los Estados Unidos, teniendo como efecto que el sistema educativo mexicano adoptara esta innovación educativa en el programa Construye T.

No obstante, es hasta el año 2017 con la promulgación del modelo educativo aprendizajes clave, que se jacta como el mayor elemento de innovación la inserción de las habilidades socioemocionales para todo el sistema educativo, efectuándose una nueva reestructuración para el programa Construye T, principalmente se le otorgo el carácter de obligatorio y las habilidades socioemocionales pasaron a formar parte de las competencias genéricas del MCC.

Análogamente el modelo aprendizajes clave definió un perfil de egreso del estudiante del nivel medio superior en la línea formativa correspondiente a las habilidades socioemocionales, siendo el programa Construye T el medio establecido para conseguir las características del siguiente perfil:

Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros. (SEP, 2017.p2)

Después de definirse el perfil de egreso, el modelo educativo aprendizajes clave propicio un rediseño curricular del programa Construye T, mismo que persiste hasta la actualidad.

Este diseño se caracteriza por organizar sus contenidos de manera plana, es decir los contenidos son independientes y no llevan una secuencia con los contenidos anterior y posteriormente enseñados.

En palabras de Posner (2005) la organización del contenido en los currículos planos o diferentes no posee un orden y menciona ser autosuficiente, pues cada apartado posee un objetivo en específico, no obstante, cada uno de ellos es necesario para un aprendizaje en común (p.143).

En este caso figuran las lecciones que conforma al programa Construye T, ya que estas se encuentran diseñadas mediante fichas de trabajo, las cuales se caracterizan por poseer un objetivo particular y actividades para desarrollar durante cada sesión y ninguna es dependiente o continua de la otra; sin embargo, todas persiguen el objetivo de desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes que cursan el bachillerato.

Con respecto a su metodología las actividades que incorporan a las lecciones Construye T se constituyen por el método de enseñanza colectivo; según Nerici (1990) este método se lleva de manera general, puesto que se dirige al mismo tiempo y de manera expositiva para todos los estudiantes.

La evaluación de los alcances de cada lección Construye T se realiza con base en un conjunto de cuestionamientos generales agrupados en el guion de evaluación; así mismo la ficha de evaluación incluye apartados finales que orientan al docente describir los aspectos más significativos o áreas de mejora de la lección.

Una vez de haber emitido los orígenes del programa Construye T así como los componentes básicos de su diseño curricular en relación al que enseñar, como enseñar y como evaluar, e inherentemente a la experiencia profesional vivida en el CETIS N.31, logre conocer la perspectiva de docentes y alumnos con respecto al programa Construye T, llegando a dilucidar que el diseño curricular del programa Construye T mantiene diversas deficiencias que en la realidad educativa obstaculizan un desarrollo óptimo de las habilidades socioemocionales.

En primera instancia el diseño curricular plano del programa Construye T se caracteriza por no ser secuencial, es esta misma idiosincrasia la que impide que una habilidad socioemocional se desarrolle de manera paulatina y constante, pues se requieren de mayores sesiones para su desarrollo.

Con respecto a la temporalización el tiempo establecido para la implementación de cada lección es de 20 minutos, demostrándose con base en las observaciones realizadas como un tiempo insuficiente para su aplicación en el aula, problemática que enfrentan los docentes ,pues además de priorizar su práctica educativa tienen que planear cuando y que modificaciones realizar para que el programa Construye T se lleve a cabo en los periodos establecidos, sin omitir los contenidos propios de su asignatura, situación que ejerce presión en los docentes.

Es en la escasa temporalización y en el carácter extracurricular del programa Construye T que se reafirma el fuerte impacto de la educación tradicionalista que persiste en el sistema educativo.

Ya que con base en Posner (2005) la temporalización otorgada a cada una de las disciplinas a partir de lo principios de organización curricular, responden al conjunto de supuestos de lo que el Estado considera como los conocimientos o áreas de desarrollo más importantes que la población estudiantil debe adquirir a lo largo de la escolarización.

He aquí que disciplinas referidas a las ciencias exactas o lingüística, mantengan mayor presencia en la malla curricular de la educación media superior, a diferencia de las artes o en este caso las habilidades socioemocionales.

Con respecto a la evaluación de las lecciones del programa Construye T resulta ser imprecisa, ya que a diferencia de otros de programas de educación socioemocional que sustentan su evaluación en pruebas psicológicas o guiones de observación conductual, conformados por una serie de indicadores de acuerdo con la habilidad socioemocional a desarrollar.

El guion de evaluación del programa Construye T es genérico, es decir no cuenta con especificaciones de ninguna de las 18 habilidades socioemocionales a evaluar; limitándose a una evaluación etnografía que parte desde la perspectiva del docente y el objeto de estudio.

Sin embargo, la complejidad para llevar a cabo la enseñanza de las habilidades socioemocionales no es una problemática específica del programa Construye T, sino que está se halla desde el nivel macrocurricular.

De acuerdo con Valles Arándiga y Valles Tortosa (2000) asumen que la inserción de la educación emocional en el ámbito curricular de los diferentes sistemas educativos al ser un tema de reciente investigación significa uno de los principales desafíos para su enseñanza, en relación con los componentes curriculares; disciplinar, pedagógico, organizacional y evaluativo.

CAPÍTULO III PUNTO DE LLEGADA: EL COMPROMISO DE LA ESCUELA CON LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

El último capítulo de este documento comprende la identificación de algunos puntos de mejora y fortalezas de mi intervención pedagógica; con el objetivo de emitir un conjunto de propuestas y aprendizajes fundamentados en la experiencia que permitan incidir con otras experiencias que aludan al desarrollo de estrategias, actividades o intervenciones referentes a la educación socioemocional.

3.1 La continua transformación de la profesionalización docente y el liderazgo directivo

Después de llevar a cabo el ejercicio de análisis del proceso de actualización docente que me permitió resignificar las actividades empleadas para desarrollar y fortalecer el conocimiento docente.

Ahora en la búsqueda de identificar las áreas de mejora de mi intervención pedagógica y extraer los aprendizajes brindados por esta recuperación de experiencia, es esencial señalar algunos elementos que considero hubieran propiciado un mejor desarrollo en la intervención docente, y que en su momento no pudieron abordarse pertinentemente.

Se reitera que la concepción sobre la labor del profesorado ha ido sufriendo transformaciones a lo largo del tiempo según se ha entendido la función educativa, por lo que la actualización docente representa un área de preocupación constante como uno de los principales medios para mejorar las condiciones pedagógicas del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Partiendo de este precepto y de acuerdo con el proceso de reconstrucción y análisis, destacó que en su mayoría la concepción educativa de los docentes pertenecientes al CETIS N.31 priorizaba el desarrollo de conocimientos y competencias observables enfocadas en el área de la competitividad profesional.

Dichas acepciones del profesorado si bien representan parte de la esencialidad de la modalidad tecnológica de la educación media superior, no lo es todo, por lo que es necesario

que el docente reconozca y encauce un compromiso educativo desde las aulas, con la restauración de la humanización y por ende la composición de un tejido social.

Para lograr este objetivo y reconociendo que la profesión docente encierra un dualismo entre sus conocimientos y sus creencias para concebir el mundo.

Considero que una de las vertientes que pudieron integrarse al curso de actualización docente para lograr una mayor sensibilización de la importancia de las habilidades socioemocionales concierne al conocimiento curricular, puesto que reconozco que existieron sesiones que promovieron la actualización docente desde la perspectiva técnica, es decir el docente como conecedor de los objetivos, contenidos, y recursos del programa para una aplicación instrumental.

En la esfera del conocimiento curricular docente, autores como Zabalza y Stenhouse (2000) coinciden en plantear la importancia del desarrollo del conocimiento curricular, con el objetivo que el docente desarrolle un mayor conocimiento sobre los términos de intenciones (lo que se pretende que los sujetos escolarizados deben aprender), así como de los recursos puestos a disposición para lograrlo (p.3)

Desde los planteamientos de Zabalza (2000) se asume como necesario que el docente deje de ser un consumidor del currículo, para adquirir un conocimiento curricular que le permita reconocer si las actividades que realiza en el aula son adecuadas para lograr el perfil del ciudadano idóneo para cada sociedad.

Bajo una perspectiva similar Stenhouse (1998) menciona la transformación del docente como un investigador curricular con la intención que esté aumente progresivamente la comprensión de su propia labor y pueda ir perfeccionando su enseñanza.

En virtud de la adquisición de un conocimiento curricular se propicia en el docente un proceso de reflexión, partiendo de las interrogantes ¿Para que enseñar? y ¿Qué enseñar?, dirigiéndolos a analizar los propósitos que guían la enseñanza desde el sistema educativo y desde su propia concepción de la educación.

Con el objetivo de desarrollar el conocimiento curricular del docente se pudieron integrar al curso de actualización actividades que incluyeran la reflexión de lo que significa para ellos las finalidades educativas que debe cumplir la educación media superior.

De igual manera considero pertinente haber abordado un análisis del Marco Curricular Común, específicamente de los objetivos sociales y educativos que pertenecen al eje de las habilidades socioemocionales y que justifican el replanteamiento de una nueva labor docente en relación con una educación emocional, así como el estudio del material y las orientaciones didácticas que integra al programa.

Otra de las mayores limitantes que tuvo la intervención pedagógica se ubica en el ámbito del liderazgo educativo, si bien, durante el desarrollo de mi intervención se logró identificar que el carente liderazgo directivo del CETIS N. 31 con respecto a la implementación del programa Construye T era generador de una correlación entre el desinterés y el desconocimiento docente de los objetivos, y habilidades socioemocionales que integran al programa, no se logró establecer un proceso de intervención en esta área debido a múltiples factores.

El principal factor que impidió la participación del directivo del CETIS N. 31 se halla en las prioridades que asume el director como las tareas más esenciales a realizar para beneficio de la institución que dirige, las cuales según Bolívar (2010) muchas veces, aunque de manera errónea conciernen únicamente a los quehaceres de administración que permiten cubrir las necesidades materiales de una institución educativa.

Sin embargo, aun cuando todas estas actividades son indispensables para que la escuela cumpla con su función, es importante que la función del liderazgo educativo sea entendida como una determinación personal de orientar y concientizar a los agentes educativos para lograr las intenciones educativas de las instituciones académicas.

De acuerdo con la experiencia afirmó que un liderazgo directivo tradicional tal y como lo representa el caso del plantel CETIS N. 31 expresa mayor preocupación de los aspectos de índole burocrático demeritando importancia a los elementos pedagógicos.

El liderazgo tradicional en mi escenario de intervención pudo verse reflejado en diferentes momentos, comenzando con la información sutil emitida por la jerarquía directiva en la reunión de apertura al omitir el programa Construye T, mensaje que es decodificado por la planta docente que la enseñanza de las habilidades socioemocionales resulta aprendizajes innecesarios para la educación del alumnado

En efecto los docentes tenían poca o nula claridad con respecto al programa Construye T como una de las herramientas puestas a disposición para atender problemáticas de carácter emocional.

Como otro ejemplo de liderazgo tradicional, el directivo de mi escenario de intervención únicamente se restringió a buscar evidenciar el cumplimiento o atención brindada a las exigencias y requerimientos demandadas por las políticas educativas, como lo es la implementación obligatoria del programa, aunque no se vio involucrado de manera directa con las estrategias o intervenciones propuestas que permitieron que esto fuera posible.

Existen diferentes teorías acerca de las características que determinan el liderazgo, entre las que imperan diversos rasgos de la personalidad y capacidades intelectuales.

Sin embargo, en el ámbito educativo son primordiales las pedagógicas, aún más si se toma en cuenta que es común que los directores hayan recorrido una trayectoria previa en la docencia, aspecto por el que se espera puedan empatizar de manera profesional y emocional con los docentes, ya que con base en la experiencia identifican todos aquellos elementos que en su conjunto influyen en la práctica educativa

Teniendo en cuenta estos elementos del liderazgo directivo se espera que el proceso de enseñanza y aprendizaje pueda ser desarrollado de manera más eficiente, bajo algunas condiciones de gestión pedagógica; como el involucramiento y la escucha activa de todos los agentes educativos para la toma de decisiones, conducción del trabajo en equipo, priorización de una formación continua del profesorado, acciones de análisis en relación a los programas de estudio, entre otros.

Por lo que es fundamental que el directivo de una institución al igual que el docente actualice su concepción de las funciones que corresponden a su labor profesional en pos de afrontar los retos que implican una nueva educación.

En el caso de esta intervención pedagógica es importante que el directivo se de a la tarea de conocer las causas de las tensiones entre el proyecto y los actores educativos, prosiguiendo con un proceso de análisis respecto al cuestionamiento ¿Cómo hacer que el programa Construye T sea visto como una herramienta de utilidad para contribuir a la educación integral de los estudiantes de bachillerato; que resulte atrayente y no sea visualizado como un programa anodino e impuesto por las políticas educativas?

Para ello sugiero que el directivo cree espacios referentes a mesas redondas, sesiones de estudio, paneles que involucren la participación de los docentes del plantel y la tutora Construye T, con el objetivo de escuchar sus dificultades, expectativas e incertidumbres, generadas por el desarrollo de nuevas competencias docentes.

Con base en mi experiencia logro detectar que los estudiantes expresaban una mayor percepción de utilidad en las sesiones donde los docentes realizaron adaptaciones curriculares, por lo que considero una fuente de riqueza que los docentes realicen intercambios de las experiencias en relación a la implementación del programa Construye T, con la finalidad que cada uno desde su conocimiento disciplinar y pedagógico pueda aportar una gama de sugerencias que permitan cumplir con el objetivo de la lección correspondiente.

Aunque la educación de las emociones tuvo su origen en el área empresarial o como un manejo terapéutico en el campo de la psicología, más tarde las instituciones educativas la adoptarían como una herramienta que contribuyera a brindar una educación integral.

No obstante, desde los mismos sistemas educativos se procura que la educación emocional sea dirigida a la población estudiantil, sin reparar que el docente será el agente que llevara a cabo la enseñanza de las habilidades socioemocionales y por lo tanto requiere una formación constante y pertinente que le permita desarrollarla de manera significativa.

Ante estas deficiencias es obligación del director anticipar acciones que permitan trabajar con los docentes el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, dicho desafío implica la participación de recursos humano, buscando promover la creación de talleres que propicien la enseñanza de cada una de las habilidades que conforman al programa Construye T.

La atención y el reconocimiento a su desarrollo intrapersonal sutilmente se relacionará con un mayor grado de motivación que se vincula con el compromiso que el docente otorga a su labor como profesional y a las diferentes áreas de desarrollo intelectual y personal de sus estudiantes.

3.2 Adolescencia y contexto escolar

La historia de la educación emocional tiene como antecedente más próximo a la teoría holística de la educación, ya que esta puede entenderse como la educación que dirige su atención en potenciar al ser humano en todos los sentidos, desde el conocimiento de diversas disciplinas, hasta el desarrollo del pensamiento crítico, filosófico y la formación en valores.

Sin embargo, es a finales del siglo XX y a partir del surgimiento de la teoría inteligencia emocional propuesta por Salovey y Mayer en 1990, que se reconoce la integración de la educación emocional en las instituciones educativas en atención a desequilibrios de índole emocional que impactan de manera negativa en el desarrollo cognitivo del estudiante.

La enseñanza de habilidades socioemocionales comenzó a establecerse principalmente en niveles escolares referentes a la niñez, debido a que durante esta fase se comienza a definir la personalidad, no obstante, el decir que la enseñanza de habilidades socioemocionales sería más pertinente iniciarla durante la etapa de la niñez, no significa que enseñarlas en etapas posteriores como la adolescencia no brinde utilidad para la búsqueda en la mejora del desarrollo humano.

Las teorías de la adolescencia coinciden al mencionar que los adolescentes se ven sometidos además de los cambios físicos y psicológicos, a un entorno que les genera una gran cantidad de estresores, entre los que destacan las relaciones interpersonales, el aumento de la responsabilidad, la confusión de valores, problemas familiares, sociales y la exigencia de mayores capacidades intelectuales según el grado que cursen. (Van-der, Quiles y Quiles, 1978 citados por Almaguer, 1999, p.9).

Teniendo esto por entendido es importante reconocer una innegable correspondencia entre, contexto escolar y el desarrollo psicosocial del adolescente. De acuerdo Cusel, Pechin y Alzamora (2012) el contexto escolar es:

Conjunto de factores tanto externos como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y las demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente (p.1)

En este sentido es importante esbozar de manera breve el contexto escolar y psicosocial de los es de esta recuperación de experiencia con el afán de conocer como estos elementos intervienen en el comportamiento del estudiante.

El Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios N.31 Leona Vicario se funda en 1979, ofreciendo una nueva institución de educación media superior tecnológico para la capital del país, actualmente el plantel se encuentra ubicado en la dirección plaza Jesús Romero colonia Ramos Millán, perteneciente al contexto territorial de la alcaldía Iztacalco Ciudad de México.

De acuerdo los datos de la Encuesta Nacional de Seguridad Publica Urbana (ENSU) realizada en 2022, señalan a la alcaldía Iztacalco como uno de los territorios con mayor índice de delincuencia de la Ciudad de México, aspectos que de acuerdo a la opinión de los estudiantes se constató al decir que el espacio territorial que alberga a su institución es inseguro, pues se vieron víctimas de asaltos, asedio de pandillas juveniles, o vulnerables a la venta de drogas, en los parque aledaños a la institución.

Así mismo una de las problemáticas que ha aquejado al CETISN. 31, es la deserción escolar, ya que, durante cada ciclo escolar, el plantel presenta un porcentaje de 21% de deserción escolar.

En adicción los cambios psicológicos durante la adolescencia se ven expresados en un replanteamiento de la identidad personal y social, la conformación de un juicio autónomo, así como el cuestionamiento a las figuras de autoridad y un mayor deseo de experimentar nuevas vivencias.

En el ámbito social el periodo del bachillerato si bien matiza la plenitud de la juventud, también representa el gran salto de responsabilidad al mundo adulto, siendo que al término de esta la gran mayoría de los estudiantes serán oficialmente considerados adultos.

Así mismo abre paso a una de las decisiones más importantes de la vida del ser humano, continuar con los estudios superiores, tomando decisiones de una carrera acorde a sus intereses y posibilidades que definirá su formación profesional, pero de manera nostálgica y derivado de la desigualdad de económica, también representa el ultimo nivel de estudios de algunos adolescentes.

Puedo decir que el conocimiento de dichos elementos que comprenden al contexto escolar, social y psicológico son significativos para adquirir una mayor comprensión al momento de ubicar las problemáticas y emitir alternativas de mejora, pues permite generar el conocimiento de los aspectos psicológicos y circunstanciales, de los contextos en los cuales se desarrolla el adolescente, y que muchas veces suponen un cúmulo de situaciones de riesgo que influyen directamente con su desempeño académico.

Análogamente la creación de climas de confianza al momento de intervenir con los estudiantes, propicias expresiones honestas sobre los aspectos intrapersonales, familiares y escolares que les generaban contrariedades, aquejando su bienestar e impactando en su desempeño académico.

Tal y como lo representa la sesión que tenía como objetivo reconocer el momento en que es necesario pedir ayuda, pues su condición de anonimato, permitió a algunos de los estudiantes expresarse abiertamente, logrando identificar las dificultades particulares que presentaba el alumnado, desde lo que asumo conciernen a problemas de aprendizaje, trastornos mentales, consumo de drogas, entre otros.

La manera en que aborde dicha situación debido a los condicionantes de tiempo y contenidos establecidos por la institución, se remitió al modelo de servicios, es decir; solo se atendieron las demandas conforme surgieron, principalmente mediante la búsqueda de información de instituciones u orientaciones que pudieran ayudar a los estudiantes a identificar adicciones, trastornos mentales, problemas de aprendizaje.

No obstante, existe un abanico de alternativas que en su momento pudieron ser más fecundas para dar atención a las problemáticas esbozadas, las cuales exigen la colaboración de un trabajo interdisciplinar, en este caso con el departamento de orientación, debido a sus principios de prevención-intervención y a la adquisición de nuevos conocimientos profesionales de mi parte.

Ya que de acuerdo con los comentarios externados por los estudiantes considero que la carencia formativa para reconocer problemas de aprendizaje de los profesionales, representa una deficiencia tanto para el desempeño como para el bienestar emocional del estudiante, puesto que

estás incomprendiones conllevan a tildarlo de perezoso, aspecto que impacta en su autoestima y merma a un más en su bajo desempeño académico.

En una condición homóloga y al presentar el CETIS N. 31 un caso de suicidio efectuado por depresión, los trastornos mentales tales como la ansiedad o depresión, son parte de una estigmatización social que se le asigna a la salud mental y que ha penetrado en el desconocimiento en los centros escolares.

Por lo que en ambas vertientes es importante la detección oportuna mediante intervenciones psicopedagógicas o pruebas estandarizadas para la identificación de deficiencias cognitivas, o la presencia constante de emociones negativas (tristeza, ansiedad, miedo etc.) como una sintomatología de posibles trastornos mentales.

Así mismo y teniendo en cuenta el contexto escolar, es necesario procurar estrategias de seguridad externa, pues es determinante intervenir en estos espacios que representan un lugar de riesgo para el consumo de drogas.

En la actualidad pienso que el hallazgo de las problemáticas pudo haberse precisado mediante la aplicación de un diagnóstico psicopedagógico, en palabras de Buisan y Marín (2001, citado por Arriaga 2015) conceptualizan al diagnóstico psicopedagógico como

Un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupos de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación (p.65)

En este caso la utilización de un diagnóstico psicopedagógico constituido por interrogantes o rubros referentes a las relaciones intra e interpersonales, habilidades sociales y autorregulación emocional, me hubiera permitido identificar la frecuencia en que los estudiantes de ambos grupos experimentaban emociones negativas, que se derivan en acciones referentes a la violencia, conductas agresivas, trastornos alimenticios, adicciones, baja autoestima, entre otros.

Con respecto a las actividades que integraron al taller las actividades fueron sustentadas dentro del marco teórico de las habilidades socioemocionales, comenzando por las de índole intrapersonal e interpersonal, aportando algunas herramientas que les permitan afrontar situaciones de estrés, adversidad, o coerción.

Así mismo resaltó la necesidad de procurar actividades que involucren la planificación de metas o proyecto de vida es una actividad esencial a desarrollar en grupos próximos a egresar ya que exige al estudiante haber alcanzado una maduración emocional y cognitiva, que permita realizar el análisis de los pros y contras sobre las elecciones realizadas.

3.3 La educación socioemocional una tarea naciente en el currículo escolar

Uno de los elementos que se abordó durante mi intervención pedagógica fue llevar a cabo diversas adaptaciones curriculares en relación con las lecciones Construye T; las cuales comprendieron su modificación con respecto a la temporalización y la metodología, evidenciando que, al emplear una metodología activa propia del taller, haciendo uso de diferentes actividades, se logró una mayor integración y percepción de utilidad por parte de los estudiantes participantes.

En relación lo anterior y al identificar una serie de deficiencias en el diseño curricular del programa Construye T, considero necesario emitir una propuesta referidas al ámbito metodológico.

La metodología del programa Construye T si bien se pronuncia de carácter constructivista, considero que en gran parte de las actividades predomina una metodología verbal expositiva, misma que influye en la apatía expresada por el alumnado.

Desde las teorías pedagógicas y a la par del estudio de los aportes brindados por los sustentos teóricos de la educación emocional, se asume que el aprendizaje de los estudiantes resulta más efectivo en la medida en qué se actúa, interviene, o práctica el contenido o habilidad que se está estudiando.

Teniendo como eje de referencia la teoría de los estilos de aprendizaje acuñada por los autores Bandler y Grinder en 1988 y bajo el precepto que cada estudiante posee una manera diferente de percibir y procesar la información para construir su propio aprendizaje de acuerdo a los sentidos, propongo que el desarrollo de las habilidades socioemocionales en el programa Construye T se oriente o complemente a través de una metodología basada en el trinomio: visual, auditivo y activo de los estilos de aprendizaje.

La modalidad auditiva puede ser implementada para el desarrollo de habilidades intrapersonales como la autoestima, el autoconcepto, la escucha activa entre otras, para ello los ejercicios preponderantes son frases y canciones que permitan al estudiante identificar los sonidos o canciones que les generen bienestar, factores que se vinculan con la automotivación.

En verbigracia existen una gama de frases que pueden anteceder a un momento previo de llevar a cabo las lecciones Construye T

Yo soy responsable de mí mismo, -me quiero y acepto tal y como soy, -me siento cómodo conmigo mismo, -el físico no define el valor de una persona, - Considero que debo mejorar en este aspecto, etc.

Cómo actividades didácticas se propone la escucha y el análisis de géneros musicales, reflexiones sobre la información emitida por los medios de comunicación auditivos e identificación de sonidos que resulten placenteros y propicien un estado de relajación o excitación.

Modalidad visual: En la modalidad visual se plantea que el estudiante a través de la observación identifique imágenes o situaciones que emerjan de su contexto cotidiano: (familiar, social, histórico, educativo) y que les genere a ellos mismos o a otras personas un estado de bienestar o afección emocional induciéndolos a indagar el porqué

En cuanto a las actividades didácticas se propone la observación y análisis de escenas o momentos planteados en películas, documentales o imágenes o redes sociales.

Modalidad de acción: Esta modalidad pretende invitar al estudiante a la práctica, involucrándolo en la realización de proyectos, productos o escenificaciones relacionadas con la empatía, la solidaridad, la conciencia social y la colaboración.

Como actividades didácticas propongo la realización de escritos, creación de proyectos y representaciones teatrales, incentivando a los estudiantes a involucrarse en primera persona mediante la interpretación, y creación de propuestas, que los oriente a reconocer e interactuar con sus emociones o verse implicados en proyectos de mejora social.

Otro de los puntos que reconozco como una de las limitantes que presentó mi intervención pedagógica, radicó en omitir acciones que permitieran apoyar y/o reforzar la transversalidad curricular del desarrollo de las habilidades socioemocional dentro de las asignaturas.

Ya que si tenemos en cuenta las habilidades socioemocionales en el Marco Curricular Común de la educación media superior no cuentan con un espacio curricular propio, más bien éstas se hallan integradas dentro de las competencias genéricas, estableciéndose su enseñanza bajo el enfoque transversal.

Se habla de transversalidad o ejes transversales en el currículo cuando se integran enfoques temas o actividades que no corresponden exclusivamente a un área educativa, sino que se hallan presentes de manera global en los objetivos y contenidos, por ello su enseñanza son responsabilidad del profesorado y en extensión de toda la comunidad educativa (Reyábal y Sanz, 1995)

De acuerdo con Barreto (2010) en las nuevas tendencias curriculares se discute una mayor necesidad de promover el desarrollo humano y el fortalecimiento de la dimensión ética.

Por lo tanto, el enfoque transversal en el currículo escolarizado se presenta como la herramienta a esta intencionalidad de lograr una formación integral.

No obstante, y de acuerdo con mis percepciones en el escenario educativo considero que es frecuente que la responsabilidad y función en relación con los fines de una educación integral transversal, sea interpretada por los docentes como una labor que no pertenecen a nadie, o corresponden a todos de manera confusa.

Dichas percepciones de confusión en relación con la transversalidad curricular tienen su origen en la génesis de la organización de las asignaturas como áreas independientes unas de otras.

He ahí que de esta organización del currículo y de la precaria comprensión del enfoque transversal, preceda una forma de trabajo individual; cada docente absorbo en cumplir las finalidades y resolver las deficiencias en torno a su asignatura, interpretando que el desarrollo las habilidades socioemocionales se encuentran aisladas en un programa de educación emocional.

Por tal motivo y en respuesta a contribuir con las finales educativas que arriban a contribuir al bienestar y a la formación moral del ser humano y ciudadano, es preciso emitir una propuesta que concierna a trabajar el desarrollo de las habilidades socioemocionales desde su enfoque transversal, llevándose a la práctica adjuntamente a las actividades planeadas que se dispongan para abordar los contenidos de una disciplina.

Por ejemplo las asignaturas que aluden al desarrollo de la comprensión lectora, o a la adquisición de otro idioma, la integración de las habilidades socioemocionales puede realizarse mediante la lectura o escritura de diversos subgéneros narrativos, teniendo como primer objetivo de la materia dilucidar las diferencias entre los diversos géneros literarios, así como la adquisición de un mayor vocabulario en lengua extranjera, y en contribución al ámbito emocional se oriente a identificar y analizar las características emocionales de los personajes o bien nombrar las emociones en otro idioma.

Con respecto a las ciencias experimentales en los planes y programas de estudio del nivel medio superior se encuentran contenidos entre los que destacan el cuidado a la salud física y sexual, así mismo se esbozan estrategias que implican la construcción de conductas saludables, asociados con una alimentación equilibrada, uso de métodos anticonceptivos y prevención de consumo de drogas.

Es importante que recíprocamente a estos contenidos se procuren actividades que involucren el desarrollo de las habilidades socioemocionales, ya que el surgimiento de trastornos alimenticios, adicciones a sustancias nocivas, así como los embarazos a temprana edad, según Extremera y Fernández Berrocal no siempre recaen en la falta de conocimiento en torno a las consecuencias que impactan directamente a la salud o en relación a una precaria educación sexual, sino que tienen su origen en el deficiente desarrollo de habilidades socioemocionales.

Dichas ejemplificaciones para abordar la enseñanza de las habilidades socioemocionales como ejes transversales en algunas asignaturas son por demás generalizaciones, por lo que resulta enriquecedor precisar mediante la demostración de una planeación, la manera en que de acuerdo a la metodología basada en los tres estilos de aprendizaje, anteriormente propuestos se puede llevar a cabo el desarrollo de las habilidades socioemocionales, análogamente al desarrollo de otros contenidos.

En verbigracia, el objetivo y los contenidos son seleccionados del programa de estudios de la asignatura historia universal del tercer año de bachillerato tecnológico, mientras que la habilidad socioemocional que se integran transversalmente (reconocimiento de las emociones) es retomada de las establecidas por el programa Construye T.

ASIGNATURA Historia Universal **CONTENIDO** Edad media y Renacimiento **SESIONES** 3

OBJETIVOS Que los estudiantes reconozcan hechos y procesos de la historia de la edad media

Que los estudiantes analicen el inicio del renacimiento y su influencia en el arte.

DIMENSIÓN SOCIOEMOCIONAL: CONOCE T Reconocimiento de las emociones

METODOLOGÍA Visual, Auditivo, Activa

ACTIVIDADES

Primer contacto con el tema; se expone al estudiante las causas y características de la edad media y el renacimiento para posteriormente realizar un cuadro comparativo con el propósito de identificar que la mayor diferencia entre la edad media y el renacimiento se concentra que a partir del surgimiento del renacimiento existe una resignificación de las artes y las ciencias rompiendo con el paradigma de un modelo social dirigido por la obediencia a una deidad que prevalece en la edad media.

Se analiza al miedo como emoción básica y su influencia en un comportamiento social durante la edad media; respondiendo los siguientes cuestionamientos

¿Qué es el miedo? ¿Cómo el miedo influyó en una recesión de desarrollo humano durante la edad media? ¿Qué situaciones te provocan miedo? ¿Cómo expresas el miedo?

Modalidad visual

Los estudiantes observan dos diferentes pinturas pertenecientes a la edad media y al renacimiento, respondiendo al cuestionamiento ¿Qué emociones expresan los protagonistas de ambos cuadros?

Imagen pintura “El purgatorio”

Imagen escultura “Venus de Urbino”

Modalidad auditiva

Se pide a los estudiantes que cierren los ojos y se reproducen dos melodías una perteneciente a la edad media alabanza “Ars Antiqua” y otra al renacimiento Intemerata “Dei Mater”.

Los alumnos se hallan con los ojos cerrados cuando las canciones culminan se mencionan los siguientes cuestionamientos ¿Qué emociones te generan las melodías anteriormente presentadas? ¿En qué lugares has escuchado ese estilo de música?

Realiza una lista de canciones que te generen bienestar

Modalidad activa

Los estudiantes hacen una búsqueda de literatura, poemas o sucesos significativos pertenecientes a la época del renacimiento, escenificando brevemente acciones que hayan involucrado un cúmulo de emociones incidiendo en las acciones o creaciones significativas de un personaje histórico o literario. Así mismo identifican en que elementos de la literatura, procesos históricos o estilos estéticos se esbozan aspectos característicos del renacimiento

Ejemplo se escenifica el fragmento de la obra literaria “la Celestina” de Fernando Rojas, los estudiantes además de puntualizar que características del renacimiento presenta la literatura (afán por el conocimiento, pérdida de un lenguaje formal, etc.) identifican las características psicológicas de los personajes que aportan a la trama de la literatura.

Características psicológicas de los personajes

Melibea: Soberbia, altanera, dependiente

Celestina: Avariciosa, Permisiva.

Calisto: Egoísta, Soñador, iracundo

3.4 Reflexiones y sugerencias finales.

La recuperación de experiencia profesional que se ha expuesto me permitió enriquecer la reflexión sobre mi intervención pedagógica realizada en el CETIS N.31.

Al llevar a cabo un proyecto enfocado en el ámbito de las habilidades socioemocionales considero que la formación adquirida a lo largo de la licenciatura en pedagogía, específicamente de las asignaturas de orientación educativa, psicología, teoría pedagógica y currículo, me posibilitó conocer los elementos psicosociales que inciden y favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, el reconocimiento de los elementos que integran un diseño curricular para el estudio del programa Construye T, así como los sustentos teórico- pedagógicos para el diseño de la intervención.

Las aportaciones brindadas por esta recuperación de experiencia son una contribución al área de la orientación educativa, pues a partir de documentar las fases de mi intervención, permite mostrar la labor pedagógica en las instituciones educativas.

Compartiendo una manera de llevar a cabo un proceso de investigación para detectar la problemática mediante el uso de instrumentos y técnicas de investigación, el diseño de un curso de actualización que busco contribuir a la necesaria formación de los docentes del CETIS N.31, y la creación de un taller conformado por un compendio de actividades sustentadas bajo el enfoque cognitivo- conductual; enfoque que busca reconfigurar el pensamiento del sujeto y sucesivamente generar un cambio de conducta en los estudiantes.

Análogamente considero que la función del pedagogo en su rol de orientador educativo precisa ser un interventor capaz de observar, diagnosticar y prevenir diversas problemáticas presentadas por los estudiantes, de acuerdo a sus contextos en específico.

La importancia de la figura del orientador para el ámbito educativo busca ofrecer al estudiante una educación integral; es decir además de aportar una serie de estrategias dirigidas a favorecer el desarrollo mediante técnicas de estudio, simultáneamente enfatiza en la búsqueda del bienestar emocional y social del individuo, permitiendo la toma de conciencia ante situaciones de riesgo.

A manera personal considero que los aprendizajes y habilidades brindados por esta experiencia me permitieron observar y articular la teoría y la práctica en diferentes momentos; en un principio al llevar a cabo un proceso de investigación valiéndome de diferentes elementos teóricos que me permitieron buscar en distintas áreas, deficiencias que impedían cumplir con los propósitos educativos del programa, posteriormente al momento de diseñar las actividades de acuerdo con las bases teóricas de la pedagogía.

Así mismo, aunque en mi formación como pedagoga adquirí conocimientos de psicología, la presente intervención me obligo a desarrollar mayores conocimientos referentes a la educación emocional; hoy, llegando a ser consciente de la necesidad del desarrollo de las habilidades socioemocionales en futuras practicas educativas.

Por otra parte, puedo decir que los retos enfrentados durante mi experiencia profesional se localizan en el poco involucramiento de la planta profesional y del directivo de la institución educativa, por lo que opino que desde el diseño curricular se establezcan la enseñanza de las habilidades socioemocionales de manera formal, acompañado de una constante capacitación a los actores educativos, con el objetivo de resaltar la importancia de las habilidades socioemocionales en la función de adaptación del estudiante en su entorno, el desarrollo de la autoestima, convivencia en sociedad y desempeño académico.

Así mismo, aunque mi intervención se encargó de llevar a cabo actividades de educación socioemocional que permitieron reconocer a los estudiantes deficiencias en sus habilidades intra e interpersonales, encontré dificultades para llevar a cabo una evaluación fidedigna para medir el nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Por lo que esta deficiencia que radica en la falta de escalas o estrategias concretas de evaluación emocional, abren un amplio campo de trabajo para el pedagogo en colaboración multidisciplinar, para el diseño de instrumentos de evaluación.

Para finalizar la inserción de las habilidades socioemocionales en el ámbito educativo representa un área de continua investigación, por lo que es necesario que los profesionales de la educación podamos emitir diversas recomendaciones para favorecer su desarrollo.

A continuación, se proporcionan algunas sugerencias que ayuden a su desarrollo en la práctica educativa

- De acuerdo al poco conocimiento disciplinar de algunos docentes, sugiero que los docentes con base en el dominio de alguna de las habilidades socioemocionales que constituyen al programa Construye T, propongan una serie de actividades más allá de las ya establecidas.
- Insisto que la transversalidad representa un medio de riqueza, pues considero que en cada una de las asignaturas se puede trabajar el desarrollo de las habilidades socioemocionales en sincronización con otros contenidos, partiendo de una metodología activa, es decir el sujeto se involucra directamente con el contenido o habilidad a desarrollar e implica la enseñanza por agrupamientos, parejas o individual.
- De acuerdo con las neurociencias las técnicas de respiración explicitan un beneficio en la reducción del estrés, la ansiedad y benefician la concentración, por lo que recomiendo que el docente y los alumnos lleven a cabo previamente al inicio de clases ejercicios de respiración.
- La creación de ambientes afables para el aprendizaje resulta esencial para que el estudiante externe sus dificultades que obstaculizan su aprendizaje ya sean de índole pedagógico o emocional, por lo que es imprescindible que el docente adopte una aptitud de confianza, accesibilidad y respeto.
- El empleamiento del material didáctico, entre los que recomiendo: películas, fotografías, poemas, escritos, canciones, vistas a museos, consolidan un recurso importante para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de las HSE, pues permite adaptar las actividades a las necesidades e intereses del alumnado, de una manera que estimulan la motivación y la atención.

CONCLUSIONES

La realización de esta recuperación de experiencia fue un ejercicio de investigación que me posibilitó ampliar la reflexión del fenómeno educativo; específicamente de la inserción de las habilidades socioemocionales en la educación media superior.

Las dificultades en cuanto a la implementación del programa Construye T en el CETIS N. 31, fueron expuestas a partir del proceso de reconstrucción y análisis que exige una recuperación de experiencia profesional.

Por lo que considero que dichas dificultades no representan un caso aislado en la particularidad de esta experiencia, sino que, por el contrario, muy probablemente permiten arribar a conocer un panorama general de las problemáticas que se suscitan entorno a la enseñanza de las habilidades socioemocionales en el ámbito educativo.

Al llevar a cabo la primera fase de una intervención pedagógica referente al proceso de indagación, valiéndome de algunos referentes teóricos que engloban la calidad educativa, se logró detectar mediante la técnica de observación y el uso de instrumentos de investigación las tensiones entre las finalidades educativas perseguidas por el programa Construye T y la realidad educativa que se vivía en esta institución.

Identificándose mediante el estudio de referentes teóricos que la actitud de desinterés presentada por los docentes de esta institución hacia con el programa Construye T, respondía a múltiples causas, desde su precaria formación psicopedagógica, sus condiciones laborales, la precaria intervención directiva, el carácter extracurricular del programa, así como la propia génesis sociohistórica de las finalidades educativas acuñadas al nivel medio superior.

Mientras que en el caso de los estudiantes se ubicó como principal dificultad para una óptima implementación una deficiencia en el aspecto metodológico-didáctico.

Una vez de identificarse la necesidad de intervenir en el ámbito formativo docente se llevó a cabo un curso de actualización, mismo que posibilitó un proceso de comprensión sobre la influencia de las habilidades socioemocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el conocimiento de los elementos teórico- metodológicos, bajo los que se sustenta el programa Construye T, y el fortalecimiento de destrezas pedagógicas.

No obstante, y a la luz de una retrospectiva de la intervención identificó como un aspecto de mejora, tomar acciones que permitan lograr una disposición del liderazgo directivo en pos de integrar estrategias que permitan familiarizar al personal docente con la enseñanza de las habilidades socioemocionales.

Así mismo al determinarse una preponderancia de la concepción tradicionalista de la educación, la inclusión del conocimiento curricular para la formación del profesorado invita al docente a reflexionar sobre su propia concepción de la enseñanza en convergencia con la del sistema educativo y las propias necesidades sociales.

En búsqueda de atender las deficiencias halladas en el ámbito metodológico del diseño curricular del programa, la realización de adaptaciones curriculares permite demostrar que, al emplear una metodología activa, en la que convergen actividades dinámicas, juegos de roles y análisis, posibilita que el proceso de aprendizaje resulte más eficiente y responda a las necesidades de los estudiantes.

A partir de la realización de estrategias pedagógicas dirigidas a la población adolescente, en este caso un taller, afirmo que el reconocimiento del contexto escolar, social y las características psicológicas del adolescente, brinda mayores herramientas para una mejor comprensión e identificación de las múltiples causas del fenómeno de la deserción escolar.

Teniendo en cuenta estos elementos de carácter psicosocial que intervienen en la manera que el sujeto se relaciona con su entorno y como este afecta su bienestar emocional y mental, es necesario que desde mi postura como profesional de la educación pueda desarrollar mayores competencias interdisciplinarias, para poder intervenir de manera más oportuna en distintas áreas.

Con base en la recuperación de la experiencia puedo aseverar que la inserción de las habilidades socioemocionales sigue representando un reto en cuanto a los componentes de organización y concreción curricular ¿Qué enseñar?, ¿Cómo enseñar? y ¿Cómo evaluar?

Pues aun cuando se han creado programas para la enseñanza de las habilidades socioemocionales, como lo es Construye T, persisten una serie de dificultades que generalmente estriban en el ámbito pedagógico y evaluativo.

No obstante, si bien es necesario que en los planes y programas de estudio se priorice la enseñanza de las habilidades socioemocionales, con el propósito de contribuir a una educación integral; de inmediatez en la práctica, la transversalidad representa una oportunidad para trabajar el desarrollo de las habilidades socioemocionales en sincronización con otras asignaturas.

Por lo que la propuesta presentada en el último de apartado de esta tesina aspira a mostrar la manera en que de acuerdo con una metodología sustentada en los tres estilos de aprendizaje (auditivo, visual, práctico) se pueden llevar a cabo actividades socioemocionales empleando medios didácticos; sonoros, visuales y pragmáticos.

De igual manera se proporcionan diversas sugerencias que complementarían la enseñanza de las habilidades socioemocionales, desde la utilización de materiales didácticos, técnicas de respiración, la creación de talleres, así como la integración del trabajo colaborativo con la orientación educativa, debido a su fundamento preventivo.

Así mismo considero que esta recuperación de experiencia profesional además de exponer los retos que implica llevar a cabo el desarrollo de las habilidades socioemocionales en la educación media superior, ofrece una serie de alternativas y consideraciones para orientar una intervención pedagógica que aborde problemáticas que se sitúan en los contextos psicosociales de los estudiantes; en este caso los emocionales.

Finalmente la inserción de las emociones, la afectividad y resiliencia en la actualidad representan contenidos de carácter emergente ante la constante transformación y deshumanización social, por lo que proyectos educativos como el programa Construye T bajo un diseño e implementación pertinente, que contemple las idiosincrasias de desarrollo psicosocial del estudiante, así como las condiciones laborales de los docentes del nivel medio, podría alcanzar el objetivo de ser una herramienta de ayuda emocional y social para la comunidad escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Almaguer, T. (1999). El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje. México: Trillas.

Álvarez, M. (Coord.). (2011). Diseño y evaluación de programas de educación España: Wolters Kluwer.

Avendaño, W., Paz, L., Parada, A. (2016). Estudio de los factores de calidad en diferentes instituciones educativas de Cúcuta. 24 (2), 329- 354, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26850086006>

Anijovich, R. Cappelletti., Mora, S., Sabelli, M. (2009). Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias. Buenos Aires: Paidós.

Arriaga, M. (2015). El diagnóstico pedagógico, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en las manos de los docentes. Atenas. 3 (31), 63-74, <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>

Barreto, N. (2010). Tendencias curriculares a considerar en los procesos de cambio educacional. Revista de nuevas tecnologías y sociedad. 9 (61), 72-84, <http://dip.una.edu.ve/mpe/020dise%C3%B1o%20curricular/lecturas/lecturas/Unidad>

Beltrán, I., Domínguez, C., Sandoval, F. (2017). Siento, luego enseño. Práctica docente y experiencia emocional. COMIE 14 (1601), 1-11. <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1601.pdf>

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. España: Wolters Kluwer.

Bolívar, A. (2010). El liderazgo educativo y su papel en la mejora: Una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones. Revista psicoperspectivas 9 (2), 9-33, http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_isoref&pid=S166575272011000200004&lng=pt&tlng=es

Cabrerizo, S. Castillo, J. (2006). Formación del profesorado en educación superior: desarrolló curricular y evaluación. España :McGraw Hill

Construye T (2017). <https://construye-t.org.mx/>

Covey, S. (2003). Los 7 hábitos de la gente altamente exitosa. Buenos Aires: Paidós

Cruz, S. (2017). El aprendizaje significativo: Una revisión del constructo original desde el enfoque de la neurociencia cognitiva. Congreso Nacional de Investigación Educativa 14 (25), 1-10 <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2567.pdf>

Cusel, P., Pechin, C., Alzamora, S. (2012). Contexto escolar y prácticas docentes. Instituto Superior de Bellas Artes Municipalidad de Gral Pico. [https://feeye.uncuyo.edu.ar/web/posjornadasinve/area4/Practica%20y%20residencia/068%](https://feeye.uncuyo.edu.ar/web/posjornadasinve/area4/Practica%20y%20residencia/068%20)

[20-%20Cusel%20y%20otras%20-%20Inst%20de%20Gral%20Pico%20-%20La%20Pampa.pdf](#)

Díaz-Barriga A. (Coord.). (2013). La investigación curricular en México 2002-2011. México: ANUIES.

Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional. Barcelona: Kairos.

González, D. (Ed.). (1993). Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración. España : Aljibe

Extremera, N., Fernández Berrocal P. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad en la escuela. OEI Revista Iberoamericana de Educación 29 (1), 1-7
<https://rieoei.org/RIE/article/view/2869/3813>

Fabri, M. (2006). Las técnicas de investigación: La observación.
<http://institutocienciashumanas.com/wp-content/uploads/2020/03/Las-t%C3%A9cnicas-de-investigaci%C3%B3n.pdf>

Hamui, A., Varela, M. (2012). La técnica de grupos focales. Investigación educación médica, 2 (5), 55-60. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-50572013000100009&script=sci_abstract

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), (2022). https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2023/ensu/ensu_2022

Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias práctica y teoría para otros mundos posibles. (3rd ed.) Colombia: CINDE.

Jiménez, C., Martínez, Y., (2011). Visiones y representaciones de estudiantes a través del dibujo. Revista Mexicana de Orientación Educativa, 8 (21) 24-31
http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272011000200004

Marrón, M. (1995). Juegos y técnicas de simulación. Recursos didácticos en Geografía: Tradición e innovación. <https://didacticageografica.age-geografia.es/index.php/didacticageografica/article/view/127>

Martínez-Ferrez, B., Moreno D. (2017) dependencia de las redes sociales virtuales y violencia escolar en adolescentes. Revista Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores 2(1),
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853220011.pdf>

Nerici, I. (1990). Metodología de la enseñanza. México: Kapelusz

Núñez, N., Ramos, M., Tejera, C. (2021). Evolución de la capacitación docente para la práctica pedagógica con enfoque prospectivo en las escuelas. Referencia pedagógica 9 (2), 133-142
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062021000400133&lng=en&nrm=iso&tlng=en

- Posner, G. (2005). *Análisis del currículo*. (3a ed.). México: MC Graw Hill.
- Secretaría de Educación Pública. (2017) *Nuevo Modelo educativo aprendizajes clave para educación obligatoria*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2008) *La Reforma Integral de la Educación Media Superior*. SEP.
- Reyabal, M., Sanz, A. (1995). *La transversalidad y la educación integral. En los ejes transversales, aprendizaje para la vida: Escuela Española*.
https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/_CPP-DC-Reyzabal-La-transversalidad-y-la-formacion-integral.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2016) *Nuevo Modelo educativo aprendizajes clave para la educación obligatoria*. SEP.
- Stenhouse, L. (1998). *investigación y desarrollo del curriculum*. (2 da ed.) México: Trillas
- Touriñán, J. (2011). *Intervención educativa, intervención pedagógica y educación: la mirada pedagógica*. *Revista portuguesa*, 2(45), 283-307. https://impactum-journals.uc.pt/rppedagogia/article/view/1647-8614_Extra-2011_23
- Valles, A. Valles, C. (2000). *Inteligencia emocional*. España: EOS
- Wassermann, S. (2006). *El estudio de casos como método de enseñanza*. Argentina: Amorrortu.
- Weiss, E. (coord.). (2012) *Jóvenes y bachillerato*. México: ANUIES.
- Zabalza, M. (2000). *Diseño y desarrollo curricular*. España: Narcea.
- Zorrilla, J. (2008). *El bachillerato mexicano: un sistema académicamente precario. Causas y consecuencias*: México: UNAM- IISUE

ANEXOS

Anexo G1

Conocimiento docente	Indicador	
Conocimiento del proyecto educativo	Da a conocer el objetivo del programa y de las habilidades socioemocionales Da a conocer el objetivo de la lección Construye T	
Conocimiento disciplinar	Muestra dominio de tema a desarrollar (No necesita mirar constantemente la lección Construye T) Asocia y emite ejemplificaciones y conclusiones lógicas de acuerdo al contenido Amplia el contenido de la lección agregando saberes propios	
Conocimiento pedagógico	Presentación del contenido	Relaciona conocimientos previos con el tema a desarrollar Puntualiza el conocimiento Realiza ejemplificaciones de acuerdo con el contenido Promueve la elaboración de conclusiones
	Desarrollo del tema y estrategia didáctica	Emplea técnicas de iniciación y grupales Solicita la participación de los alumnos Utiliza medios didácticos Retoma y amplía las aportaciones de los alumnos Da tiempo para armar la respuesta
	Organización del material y de los alumnos	Dispone organizada y oportunamente de los recursos materiales Capta la atención de los alumnos Es claro y preciso en sus indicaciones
Ambiente de aprendizaje	Expresión corpórea y facial serena Modula la voz Interactúa afable y respetuosamente con el grupo Procura fomentar la participación de todos los alumnos Emplea jergas lingüísticas propias de la cultura juvenil	

Anexo C1

Cuestionario exploratorio para el docente de educación media superior ante la implementación del programa Construye T

Este cuestionario tiene la finalidad de identificar las áreas de oportunidad en cuanto al diseño y desarrollo del programa Construye T, con base en la perspectiva de los sujetos participantes.

¡Toda la información recabada será confidencial!

Formación profesional:

Sexo:

Edad:

Años laborando como docente:

Asignaturas que imparte:

Instrucciones: Por favor resuelve el siguiente cuestionario con la mayor sinceridad posible, Marca con una **X** tus respuestas, puedes indicar más de una opción.

1.- ¿En qué medida consideras que tienes claros los objetivos del programa?

Totalmente _____ Regularmente _____ Poco _____ Nada _____

2.- ¿Consideras que el contenido de las actividades es suficiente y adecuado para conseguir los objetivos propuestos por el programa?

Sí _____

No _____

¿Por qué?

3.- ¿Consideras haber recibido la formación constante y pertinente durante el curso en línea Construye T para poder enseñar habilidades socioemocionales?
(Si contestaste No especifica)

Sí_____

No_____

(Si contestaste Si especifica)

¿Por qué?

4.- ¿Consideras que los recursos materiales que se presentan en la ficha de cada actividad y para el programa en general son adecuados para su óptimo desarrollo? (Si contestaste No especifica)

5.- ¿Se ajusta el tiempo establecido en la ficha Construye T al tiempo real de la aplicación?

Sí_____

No_____

6.- ¿Las actividades que se proponen para que realicen los alumnos te parecen ah doc con el contenido ? (Si contestaste No especifica)

7.- ¿En qué medida te ha resultado difícil adaptar las actividades del programa a tus grupos?

Bastante difícil

Regularmente difícil

Poco difícil

Nada difícil

8.- ¿Realizas una breve planeación para el desarrollo de la actividad Construye T?

Sí_____

No_____

9.-Según tu opinión ¿Consideras que el programa Construye T ha sido y es de utilidad para ti y tus alumnos?

Sí_____

No_____

¿Por qué?

10.- En general ¿Cuál es tu opinión sobre el programa Construye T?

Emite tu opinión en este espacio

Anexo L1

1.2

¿Qué valoro? Reconocer qué es lo que más me importa.

"No es difícil tomar
decisiones cuando sabes
cuáles son tus valores"
Roy E. Disney

¿Qué es lo que más te importa en la vida? ¿Qué guía tus acciones? Los valores son convicciones profundas que guían nuestra conducta. Son nuestra brújula a la hora de tomar decisiones difíciles. Son creencias que usualmente vienen de nuestra cultura que nos ayudan a distinguir entre qué es lo correcto, qué no lo es y qué es lo más importante. ¿Tienes claros cuáles son tus valores? En esta lección vamos a reconocer algunos de ellos.

A continuación encontrarás frases que representan valores o ideas que guían la vida de algunas personas¹.

1. Elige las tres que consideres más importantes para ti.

Ser una persona famosa

Ajudar a otras personas

Vivir sin preocupaciones

Llegar a tener mucho dinero

Tener éxito en lo que hago

Llevarme bien con mis papás

Caerle bien a mis amigos

Tener un futuro asegurado

Ser una persona sabia

Ser una persona amada

Tener muchos hijos.

Escribir muchos libros

Ser una persona poderosa

Ser una persona justa

No hacer daño a los demás

Que se acuerden de mí

Esforzarme por una buena causa

Otras importantes para mí _____

¹ Ejercicio adaptado a partir de la actividad "Sentido de la vida", en el Cuaderno de ejercicios filosóficos, 111. Ejercicio de Práctica Filosófica de Isabel Milón y Oscar Benítez.

¿Quién soy y qué valoro? | 1

2. Elige una de las frases que escogiste y escribe un ejemplo de alguna situación de tu vida cotidiana donde hayas actuado o actúes de acuerdo con ese valor. Por ejemplo: para caerle bien a mis amigos, lo que hago muchas veces es contar chistes.

3. Comparte con tus compañeros qué valor consideras que es el más importante y cuál es el ejemplo de tu vida donde actuaste de acuerdo a uno de tus valores.

4. Reflexiona, ¿cómo te sientes cuando tus acciones están de acuerdo con tus valores? ¿Cómo te sientes cuando no es así?

Resumen

Los valores son una parte esencial de nuestra identidad, de quiénes somos. Identificar y reconocer nuestros valores nos sirve para guiar nuestras acciones y decisiones. Existen valores éticos, económicos, políticos, religiosos, ecológicos, entre otros. Los valores sirven como criterios de la acción, pero son algo más: son las convicciones generales que guían a las personas y responden al deseo humano de superación.²

Para tu vida diaria

Piensa en un personaje que admiras, imagínate que eres esa persona y te preguntan ¿cuáles son los valores que te caracterizan? Escribe aquí lo que responderías.

¿Quieres saber más?

Puedes consultar el libro de Fernando Savater, "Ética para Amador", capítulos I y II. Puedes buscar en Google el libro con su nombre o darle [clic aquí](#). Savater, F. (1991). "Ética para

Anexo L2

Génerica

2.1

Una mirada a mi futuro

"Pregúntate si lo que estás haciendo hoy te acerca al lugar en el que quieres estar mañana"
Walt Disney

Tal vez alguno o alguna de ustedes quiera ser cantante, deportista o científico de talla internacional. ¿Has pensado cuánto tiempo invierte, por ejemplo, un cantante en ensayos, prácticas, viajes, entrevistas, estudio y otras actividades? Para llegar lejos la suerte ayuda, pero no es el factor decisivo. Y tú, ¿qué quieres lograr? El programa Construye T se propone darte herramientas que te ayudarán a definir tus metas y vencer los obstáculos que encuentres para alcanzarlas. En esta lección vamos a comenzar por definir metas a largo plazo e identificar posibles obstáculos a vencer. ¿Te animas?

1. Lee lo que Mark Zuckerberg, creador de Facebook, dice acerca de algunos principios que te llevan al éxito:



5 PRINCIPIOS DE ÉXITO DE MARK ZUCKERBERG:

1. El riesgo más grande es no tomar uno.
2. Terminado es mejor que perfecto.
3. Haz lo más fácil primero.
4. La ejecución gana discusiones.
5. Construye algo a largo plazo, todo lo demás son solo distracciones.

1. Algunos estudiantes anotaron las emociones que sintieron al ver la publicación. Anota la tuya.



Entusiasmado Enojado Celoso

Motivado

¿Y si no logro mis metas? Aprender de los errores | 1

2. Seguramente las recomendaciones de Mark Zuckerberg son resultado de sus experiencias de vida, de los retos y obstáculos que enfrentó y de aquello que le ayudó a salir adelante. En equipos de tres o cuatro consideren el principio 2: "Terminado es mejor que perfecto" y comenten: ¿cuál creen que haya sido la experiencia u obstáculo que debió superar para escribir esto?

3. Imagina que estamos en el año 2030 y has logrado una meta importante para ti. ¿Cuál sería? Escríbela aquí:

Para lograr una meta puede haber obstáculos. Por ejemplo, si quiere tener un título universitario, puede que en el camino repruebes materias o que no pases la primera vuelta del examen de licenciatura.

Escribe dos posibles obstáculos que te podrías encontrar en el camino a tu meta:

GLOSARIO

Meta a largo plazo

Propósito u objetivo cuyo proceso de culminación requiere, a su vez, del cumplimiento de diferentes instancias que lo hagan posible a lo largo de un periodo extendido de

Ahora escribe un principio que te puede ayudar a superarlo, como si fallas sigue adelante.

Mi principio: _____

Anexo L3

2.3

Las emociones cambian

"Aunque nada cambie, si yo cambio, todo cambia."

Honoré de Balzac

Imagina que alguien toca a tu puerta. Al abrirla, aparece una mujer que te mira con gesto amenazador... ¿cómo te sentirías? Luego te da un regalo y dice: "¡Felicidades!". Entonces aparecen tus amigos cantándote las mañanitas... ¿cómo te sentirías? Enseguida escuchas a tu mamá diciéndote: "Despierta, es tarde". Y te das cuenta de que todo era un sueño... ¿cómo te sentirías?

Las emociones pueden cambiar de un momento a otro según la situación y el estado en que estemos. Algunas pueden permanecer por mucho tiempo, pero no significa que no puedan transformarse.

El reto es reconocer que las emociones cambian según el contexto de cada persona: su historia, sus relaciones, su estado de salud, sus experiencias, etcétera. No se mantienen estáticas.

Actividad 1. Observa la imagen. ¿Qué supones que dice la carta? Escribe en tu cuaderno un relato corto de tres líneas acerca de, al menos, tres emociones distintas que imagines que experimente la persona que lee la carta y por qué. Deja tu relato sin final.



- Comparte tu relato con un compañero y recibe el suyo. Cada uno pondrá, en un minuto, un final al relato que tiene entre sus manos.
- Regresa su relato a tu compañero y solicita el tuyo. Léelo en voz baja.

Reafirmo y ordeno

Hacer nos conscientes de que las emociones son dinámicas puede ayudarnos a afrontar los distintos retos de la vida cotidiana con más tranquilidad y seguridad. Reconocer nuestras diferentes formas de sentir y expresarlas nos da la posibilidad de comunicarnos más claramente con los demás.

Por otro lado, es importante estar atentos a emociones persistentes que nos dificultan sentirnos plenos y seguros. Si esto sucede, es recomendable que lo hables con personas de tu confianza: familiares, profesores o profesionales de la salud.



Para tu vida diaria

Cuando experimentes una emoción que te hace sentir incomodidad pero aún no sientes esa seguridad de hablar con alguien más al respecto, escribir lo que sientes puede ayudarte a afrontarlo y entenderlo. Piensa en qué provocó esa emoción en ti y escribe qué te gustaría hacer para cambiar esta incomodidad.

¿Consideras que las emociones son una fuente de inspiración para crear obras literarias o artísticas en general?

¿Quieres saber más?

A veces confundimos la tristeza con la depresión. O podemos pensar que una persona es "enojona" o "llorona" porque casi siempre se muestra así, cuando en realidad puede tratarse de una persona que deprimida. La depresión no es una emoción, es un problema de salud. Para saber un poco más sobre el tema, lee el artículo "Esta es la diferencia entre tristeza y depresión". Aquí el enlace: https://elpais.com/elpais/2016/02/15/buenavida/1455536989_608401.html

GLOSARIO

Afrontar una emoción. Es la habilidad que tenemos para hacer frente a las emociones que nos afectan utilizando estrategias de autorregulación que mejoren la intensidad y la duración de tales estados emocionales.

CONCEPTO CLAVE

Depresión. Es un padecimiento que afecta el estado de ánimo de las personas, se caracteriza por la presencia de tristeza, irritabilidad, pérdida de interés o placer, sentimientos de culpa, baja autoestima, trastornos del sueño o del apetito, cansancio y falta de concentración.¹

Anexo L4

1.4

Los demás

"Cada uno muestra lo que es en los amigos que tiene".

Rafael Gracián.

Las relaciones afectivas permiten conocer y aprender distintas formas de entender el mundo. La toma de perspectiva es un elemento muy importante en este valioso intercambio, pues te permite mirar las cosas desde el lugar de otra persona, ¿cómo lo vería tu mejor amigo?, ¿qué pensaría tu mamá? Así, tu propia perspectiva se amplía y las relaciones se hacen cada vez más cercanas.

El reto es reconocer la importancia de entender, considerar y apreciar los puntos de vista de otras personas a través de la toma de perspectiva.

Actividad 1.

Siéntate cómodamente y cierra los ojos por un momento. Imagina a un amigo o amiga que sea muy importante para ti, en quien confías plenamente. Visualízalo por un minuto. Después, responde aquí o en tu cuaderno a lo siguiente:

- a. Piensa en alguna situación que haya sido complicada para ti pero fácil de contar. Descríbela brevemente.

- b. ¿Qué crees que pensaría y haría en esa situación la persona que visualizaste?

- c. En general, ¿qué has aprendido de esa persona que haya hecho ampliar tu perspectiva ante distintas situaciones?

Lección 1. ¿Qué voy a ver en este curso?

Los demás

Actividad 2.

Reflexionen colectivamente sobre lo siguiente: ¿por qué es importante considerar los sentimientos y pensamientos de los demás? ¿de qué manera esto posibilita la resolución de problemas de una manera pacífica? ¿cómo podrían hacerle saber a otras personas que lo que sienten y piensan es importante?

Reafirmo y ordeno

Las personas y grupos con quienes nos relacionamos cotidianamente pueden fortalecernos, si logramos establecer vínculos de confianza y apoyo, e incluso de amistad. Reconocer su influencia en tus deseos, retos y aspiraciones te ayuda a conocerte y saber lo que quieres y que no en tu vida.

Escríbe en un minuto
qué te llevas de la lección



Para tu vida diaria

Invita a tu familia a probar considerar los sentimientos y pensamientos de los demás cuando enfrenten una situación problemática con alguien, por supuesto, también practícalo tú, esto te dará mayor toma de perspectiva en tu vida.

¿Quieres saber más?

Te compartimos este video sobre los diferentes puntos de vista y te resulte interesante. Escribe en tu buscador "El arte de compartir puntos de vista diferentes: Lucy Rodríguez" o entra aquí <https://www.youtube.com/watch?v=6pobwRooqs8>

CONCEPTO CLAVE

Perspectiva: Enfoque o punto de vista desde el cual se interpretan las experiencias o se analiza un asunto. Cada persona puede percibir un panorama distinto de una misma situación; mira desde su perspectiva.

2.6

La empatía para resolver conflictos

"Si no controlas tus habilidades emocionales, si no tienes conciencia de ti mismo, si no eres capaz de controlar tus emociones estresantes, si no puedes tener empatía y relaciones efectivas, entonces no impartas lo inteligente que seas, no vas a llegar muy lejos".

Daniel Goleman.

Un conflicto es una situación de tensión entre dos o más personas o grupos que se genera por diferencias de opinión, por intereses opuestos ante algo que comparten o porque la satisfacción de las necesidades de una de las partes atenta contra la de la otra parte.

Los conflictos forman parte de la convivencia, por eso es importante reconocerlos, enfrentarlos, emplear estrategias para resolverlos y aprender de ellos.

¿Crees que la empatía sirva para la resolución de un conflicto?

El reto es identificar las ventajas de resolver un conflicto cuando las personas involucradas muestran empatía y disposición para ayudar.

Paco	Aldo	Mariana

c. Compartan con el grupo su trabajo y comenten la utilidad de la empatía con el reconocimiento, manejo y solución de conflictos.

Reafirmo y ordeno

Cuando un conflicto escala y pasa de un desacuerdo a una situación en la que se anula la escucha, se imponen necesidades y opiniones, se enfrentan egocentrismos y se trata de vencer al otro a como dé lugar, siempre estará presente una mentalidad auto centrada en ambas partes. En cambio, cuando está presente la disposición para ayudar, una actitud empática centrada en relaciones basadas en el reconocimiento de la igualdad de todas las personas en dignidad y derechos, que a su vez es condición para poder establecer un diálogo que permita la expresión de ideas, necesidades y emociones. Como el diálogo es la herramienta más importante para el manejo de conflictos, la empatía se convierte también en una condición para reconocerlos y buscar acuerdos de solución que consideren el bienestar de ambas partes.



Para tu vida diaria

Si reconoces en este momento algún conflicto con tu familia, con tus amigos o en el salón de clases, diálogos con la otra parte y proponle un ejercicio de empatía para desarrollar una mentalidad centrada en los demás, por ejemplo, compartir algún alimento, dedicar 10 minutos a hablar con otra persona viéndole a los ojos sin distracciones y escuchando con atención o ayudar a alguien que se encuentra en una situación de desventaja.

¿Quieres saber más?

Revisa el video: Mediación, símbos y resolución de conflictos
<https://youtu.be/q80o1V6oLU>

CONCEPTO CLAVE

Conflicto: Es una situación que implica una discrepancia entre dos partes que buscan ganar ante el enfrentamiento de sus intereses, creencias, opiniones, ideas y necesidades.

Actividad 1.

a. En parejas lean el siguiente caso:

Mariana estudia en el Colegio de Bachilleres, acaba de terminar con Paco después de casi un año de ser novios. Paco no está conforme y la sigue buscando a pesar de que ella le ha dicho que sólo lo quiere como amigo.

Un día al salir de clases Mariana se encontró con Aldo, un ex compañero con el que se llevaba bien en la secundaria y que ahora estudia en el CBTIS que está a dos cuerdas del Bachilleres. Al encontrarse se saludaron con gusto y se fueron caminando juntos hasta la parada del camión. Un amigo de Paco los vio y corrió a contarle. Al día siguiente Paco y sus amigos salieron apurados hacia la parada del camión a buscar a Aldo, lo golpearon y le advirtieron que si no dejaba de molestar a Mariana le iba a ir peor.

Días después, los amigos de Aldo hicieron lo mismo con Paco y ahora sus amigos están planeando una revancha mayor y están convocando a más compañeros para ir al CBTIS con piedras y palos a buscar a Aldo y a sus amigos.

b. De manera breve, comenten:

1. ¿Qué originó el conflicto?
2. ¿Quién fue empático Paco, Aldo o Mariana?
3. ¿Qué harían en lugar de Paco, Aldo y Mariana?

Actividad 2.

a. En equipos identifiquen los momentos del conflicto en los que una actitud empática y la disposición de ayudar hubiera ayudado a que no escalara a donde llegó.

b. Analicen la forma de actuar de Paco, Aldo y Mariana, y transformen la historia describiendo lo que hubiera sucedido si cada uno hubiera reaccionado con empatía. Anoten en cada cuadro su propuesta:



CONSTRUYE T

www.sem.gob.mx/construyet

Conciencia social | 1