



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD AJUSCO 092**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA.**

**“PROCESOS EDUCATIVOS EN UN CONTEXTO INDÍGENA,  
RELIGIOSO Y DE VIOLENCIA”**

**TESINA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INDÍGENA.**

**PRESENTA:**

**GOMEZ LOPEZ JEREMIAS**

**ASESORA:**

**DRA. CECILIA SALOMÉ NAVIA ANTEZANA**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**NOVIEMBRE 2023**



Ciudad de México, 31 de octubre, 2023.

### Dictaminación

En mi carácter de lector del Trabajo de Titulación de **Jeremías López Gómez**, con matrícula **180921028**, quien presenta la **tesina** bajo el Título **“Procesos educativos en un contexto indígena, religioso y de violencia”**.

	COMENTARIOS	CORRECCIONES	APROBACIÓN
a) Justificación del Tema			aprobado
b) Marco Teórico			aprobado
c) Metodología adecuada del Tema			aprobado
d) Análisis, conclusiones y recomendaciones			aprobado
e) Bibliografía pertinente al Tema			aprobado

Por lo anterior expuesto doy mi voto: aprobatorio (**XX** ), condicionado (    ), no aprobado (    ) al Trabajo de Titulación presentado.

\* En caso necesario puede incluir hojas anexas.

Atentamente

MARÍA DE LOS ÁNGELES CABRERA

*Revisado*  
*Elaborado*

31/Oct/23

*Elizabeth Guate*

JGRDRP/ktgc



## AGRADECIMIENTO

### A DIOS

En primer lugar, agradecido eternamente a Dios por regalarme la vida que tengo junto a mi familia, me permite sonreír ante todos mis logros que son resultados de su ayuda, con las cosas maravillosas que el creador me ha permitido vivir desde que llegue al mundo, gracias a él he podido ser la persona que soy. Este trabajo de tesina ha sido una gran bendición en todo sentido para mí, a través de ello he tenido más experiencias así mismo he sobresalido de todos los obstáculos que se me presentó durante mi carrera profesional.

### A MIS PADRES

Mis padres son las personas que más amo y que gracias a ellos que me dieron todo lo que necesite, me impulsaron a seguir estudiando para conseguir un futuro mejor, así con ellos he aprendido que uno tiene que estar preparado para enfrentar la vida, la sociedad con más experiencias y saber cómo defenderme de la actualidad mediante el estudio. Estoy muy agradecido por el apoyo que recibí por parte de ellos y que hoy he culminado mi estudio gracias a los consejos que ellos me instruyeron de día con día para no abandonarme y seguir buscando la oportunidad de tener un trabajo estable y una vida más preparada.

### A MIS HERMANOS Y HERMANAS.

Ellos han sido un pilar fundamente en mi formación como estudiante porque me han animado en todo momento a ser una persona de bien y no quedarme atrás, sino que ha seguir esforzándome a buscar la oportunidad de definir lo que quiero en mi vida y por los consejos que me dieron, de cómo es la vida en realidad. La manera de vivir y ganar el dinero a través de las dificultades de la vida. Gracias no solo por parte fundamental de este gran logro, sino también por todos aquellos momentos bonitos que pasamos a lo largo del proceso de la vida. Gracias hermanos/as.

## ASESORA Y MESTRAS/OS.

Le agradezco muy profundamente a mi asesora que me brindó el apoyo de guiarme por mi trabajo recepcional, por su dedicación en el trayecto de mi formación y me tuvo la paciencia de corregirme para lograr los resultados esperados a través de su tiempo. Su forma de enseñarme en el aula, todo eso estoy agradecido por ese apoyo incondicional que recibí y me animo a seguir adelante con la finalidad de culminar mis estudios. Por lo tanto, a mis comités lectoras por brindarme el gran apoyo de seguir adelante con mi carrera y por lo tanto a todos las/os docentes que me ayudaron a ejercer mi profesión, de todo corazón menciono nuevamente muchas gracias.

# ÍNDICE

Introducción .....	5
CAPÍTULO 1. PROBLEMÁTICA Y CONTEXTO .....	8
1. Justificación .....	8
2. Objetivos .....	10
3. Perspectiva metodológica .....	10
4. Historia de los tseltales .....	11
5. El municipio de Oxchuc .....	14
6. Pashtonticja. Tierra de tseltales .....	17
6.1. Sobre la historia y creencias de la comunidad .....	17
6.2. Vida económica .....	23
CAPÍTULO 2. APRENDER A SER TSELTAL, SER MIEMBRO DE PASHTONTICJA.....	26
1. La familia y la comunidad, un espacio de aprendizaje .....	26
2. Aprendizajes en un contexto religioso .....	28
3. Reconocerme como hablante tseltal y miembro de la comunidad .....	34
CAPÍTULO 3. APRENDER EN EDUCACIÓN BÁSICA .....	37
1. Mi acercamiento a la escuela, un preescolar receptivo.....	37
2. La primaria, un espacio de aprendizajes complejos y disciplinarios.....	41
3. Telesecundaria. El paso de dos escuelas y experiencias .....	51
CAPÍTULO 4. ESTUDIAR EL BACHILLERATO Y UNIVERSIDAD, ENTRE APRENDIZAJES, DIFERENCIAS Y CONFLICTOS .....	60
1. El bachillerato, entre aprendizajes y conflictos.....	60
2. Comprender la educación indígena desde mi paso por la LEI .....	65
2.1. Mi paso por la LEI. ....	65
2.2. Estudiar en situación de conflicto .....	75
2.3. Acercamiento a la práctica escolar desde la escuela Corazón de María .....	79
Conclusiones .....	84
Referencias.....	87

## **Introducción**

Este proyecto presenta el cierre de mi proceso formativo en la Licenciatura de Educación Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional. Tratará de una reflexión narrativa desde el nivel primaria hasta llegar a la Licenciatura en Educación Indígena, a la que ingresé en el año 2018. Estará basado sobre mis trayectorias escolar que va relacionado con mi doctrina religiosa, de cómo fui aprendiendo desde el contexto escolar educación y del contexto cultural.

Asimismo, en mi autobiografía se percatará sobre los conocimientos y valores que me han transmitido mis antepasados y mis padres. Cabe señalar que se describirán temas de las perspectivas metodológicas en cual se va descifrando los temas poco a poco y la importancia que tiene en mi proyecto, derivado de ello se comenzará con la historia de cómo surgió la lengua tseltal y el impacto que ha tenido hasta hoy en día como medio de comunicación de los pueblos indígenas.

También se describe las dificultades a la hora de construir este trabajo fue tomar las decisiones en escribir algo que las enseñanzas de religión, no me decidí a tiempo, no sabía cómo plantear cada parte de mis conocimientos, fuera de todo me enfrenté con la redacción, estaba muy enfocado en mi L1. Ante todo, aprendí o mi interés de saber más sobre mi doctrina religiosa, de mi lengua igual y por último, di un recorrido de pensamiento de mi enseñanza escolar. Lo mencionado no solo fue eso, también viví un despego de mi trabajo recepcional, por ciertos motivos que me tocó vivir en las clases en línea que no estuvo mucho a mi favor y sobre todo tuve que enfrentarme con las consecuencias de aprender desde casa.

El trabajo se estructura en cuatro capítulos. En el capítulo 1 realizo un esbozo de la historia de mi pueblo Oxchuc, donde se dará a saber sobre las historias de las instalaciones de los habitantes, de las vivencias y de las culturas. Rescato algunas historias de un anciano que tuvo la oportunidad de narrarme cómo fue la llegada de

los habitantes desde el municipio, en su consideración me comentó y en este trabajo se encuentra escrito.

En la comunidad también me dio la interpretación de las llegadas de los habitantes, según lo que me contó que traían una unión donde la creencia, cultura y vivencia las mantenían de manera diferente. En todo este capítulo está centrado en las historias de los tseltales, y de las instalaciones del pueblo de Oxchuc. Se encuentra el significado del nombre de mi pueblo, de la comunidad, también se narra en el trabajo sobre la llegada de la religión presbiteriana de toda la historia de la llegada de dos misioneras y como fue poblando de la religión. Por último, se dará un breve escrito de cómo se mantuvieron desde lo económico y de lo actual.

El capítulo 2 se enfoca en cómo vine aprendiendo mi lengua materna, que me transmitieron de día tras día de las culturas y que hoy he conservado lo que mis padres me instruyeron, de igual manera que de muchos de los jóvenes han dejado la valiosa tradición en mi comunidad, por ejemplo, en las vestimentas es que la mayoría de los jóvenes ya no lo portan, debido a las salidas que han tenido en diferentes lugares. También surgen por ciertas razones por el cual que se avergüenzan de portarlos, tal vez ellos piensan que ya todo cambió, ya le dan poco valor a las vestimentas y se visten con ropa ya industrializada

He aprendido mucho de ella, tanto igual he adquirido los saberes que hoy en día se están realizando en mi comunidad. Lo aprendido se da en las prácticas cotidianas en cada familia o pueblo. Lo que ha impactado más es acerca de la religión ya que mi aprendizaje fue desde ese aspecto y para muchos de mi región están concentrados igual como tuve de pequeño.

En el capítulo 3 se dará el escrito de mi proceso de escolarización de mi trayecto de vida, como fueron mis aprendizajes en las aulas. Tanto igual como fueron las actitudes de los maestros, en la escuela fue un proceso fuerte a pesar de no entender el español y las actividades de la escuela por lo mismo que estaban escritas en la lengua que no se hablaba era castigado con el grupo. No se contaba

con mucha explicación de los trabajos, se dejaba algunas actividades y los alumnos se encargaban en solucionar tal cual como lo entendían.

Fue un lío vivir en la escuela mientras los materiales se encontraban escritos en español y no lo dominábamos, tal vez si llegábamos a leer, pero no entendíamos el significado. Recuerdo que el profesor decía que marcábamos las palabras que no entendíamos y no lo hacía en mi caso porque tenía miedo en que me preguntara y que no esté bien lo que digo.

El capítulo 4 estará basado sobre la escolarización de mi enseñanza de bachillerato, después se hace un escrito de mi llegada en la universidad y mi recorrido, así como tuve que ser estudiante en medio de un ámbito político y de conflicto. Esto hizo muy difícil tener mayor concentración de estar en las clases porque hace que la memoria se concentre en escuchar de todos los hechos, sin embargo, hice un esfuerzo por realizar mi trabajo de titulación.



## **CAPÍTULO 1. PROBLEMÁTICA Y CONTEXTO**

### **1. Justificación**

Las historias de vida no solo permiten conocer a la persona que narra, sino que también ayuda a desentrañar las realidades que viven muchos países o contexto. Es decir, las historias de vida hacen que lo implícito sea explícito, lo escondido sea visible; lo no formado, formado y lo confuso claro (Lucca y Berríos, 2003, citado en Cordero, 2012, p.54)

Por ellos la educación es una parte muy importante dentro del ámbito social, la escuela como espacio físico también juega un papel determinante en la organización de una comunidad. La reflexión que aquí comparto se construye desde mi perspectiva como profesional de la educación y se complementa con mi experiencia en los procesos formativos que he recorrido. Pensar la escuela desde distintas aristas me permite dar cuenta de una narración desde distintos espacios en donde ahora me sitúo.

La clase social, considerada como relación histórica y no como agrupación de población, es categoría pertinente sólo en la escala del movimiento social. Este hecho exige la búsqueda de categorías adecuadas a la escala cotidiana, en la que adquiere relevancia el sujeto social particular, sus saberes y sus prácticas (Rokwell, 1983, p. 35)

En un principio busqué dar cuenta de la educación desde una perspectiva bilingüe a través de la escuela primaria “Nicolás Bravo” ubicada en la comunidad de Pashtonticja, municipio de Oxchuc, Chiapas. Esta escuela cuenta con nueve aulas, la dirección de los maestros/as y un salón de usos múltiples donde se da la reunión con los padres de familia. Actualmente la escuela no está funcionando, por los conflictos de la comunidad, pero también por la cuestión de la pandemia de COVID-19. Los ocho maestros no asisten a la escuela y el contacto que tienen con los miembros de la comunidad y estudiantes es por medio de los padres de familia. En este acercamiento pude darme cuenta que existen otros tipos de conflictos que

intervienen en la dinámica escolar, por ejemplo, los desplazamientos de la escuela a un grupo de habitantes quedan en poder a controlar a la escuela, mientras el otro grupo no cuentan con derecho a acceder a la escuela excepto a los alumnos. Esto modifica la convivencia las distintas posturas de los miembros de la comunidad, pues reciben diferentes demandas y posiciones contrarias. Cada uno de estos sectores tienen sus propias autoridades, el agente, comités de educación, agentes de la población entre otros, pues existe una completa separación de los habitantes. Aunque me interesaba realizar una investigación sobre la escuela de la comunidad Pashontijca no me fue posible por el conflicto mencionado.

Consideré realizar mi trabajo de investigación en la escuela Corazón de María, que se encuentra a dos horas de mi comunidad. En las dos semanas que estuve en la comunidad para recopilar información el maestro solo asistió dos veces, pues estuvo mucho tiempo en reuniones y no asistió a la escuela, aunque sí dejaba tareas a los estudiantes. En estas dos experiencias pude observar la dificultad que atravesaban las instituciones al enfrentar la pandemia, pero no era solo eso, los problemas del contexto en relación con el territorio aparecen en la socialización del ámbito escolar.

Por lo tanto, decidí entonces pensar en el tema de la educación indígena desde un trabajo de reflexión narrativa, desde mi experiencia educativa en el contexto familiar y comunitario, mi paso por la escuela, la universidad, y algunas reflexiones sobre el acercamiento que realicé a una escuela de una comunidad vecina de mi localidad, la escuela Corazón de María.

Analizar el contexto de mi comunidad me lleva más allá de lo vivido ya que me ayuda a reflexionar en cómo la cultura interviene en los procesos educativos, pude observar como en la escolarización no es retomada la lengua materna y otros aspectos que impactan la formación desde un contexto indígena.

## **2. Objetivos**

Realizar un proceso de reflexión narrativa de mi proceso formativo en la comunidad de Pashtonticja, y el paso por la escolarización y la formación profesional, considerando el contexto indígena, religioso y los conflictos comunitarios.

Planteo como objetivos específicos los siguientes:

- Reflexionar sobre el proceso formativo vivido en el contexto comunitario e indígena.
- Reflexionar sobre el proceso formativo vivido en el paso de la educación básica, media superior y profesional.
- Analizar los condicionantes religiosos y conflictos comunitarios que incidieron en mi proceso formativo.

## **3. Perspectiva metodológica**

La perspectiva metodológica en la que desarrollo mi trabajo es cualitativa. Está enfocada en conocer los significados y sentidos que tienen los actores educativos, a partir de su experiencia y su vida. Hago este trabajo tomando en cuenta el contexto. En este caso, integro la perspectiva narrativa pues recupero mi reflexión sobre la educación en el contexto comunitario y mi formación a lo largo de mi escolarización en Pashtonticja y en una escuela de la comunidad.

Para hacer la reflexión de mi experiencia formativa retomo a Marinas (2007), que dice que: “la importancia de las historias de vida y de la historia oral en el conjunto de los ámbitos de investigación irradia en este momento hacia otros campos y prácticas” (p. 7). En esta parte menciona el autor la historia de vida y como hace reflexionar de lo que ya hemos vivido.

Por otro lado, Street (2003) menciona, recuperando historia de vida de docentes, que: “Se trata de un trabajo con material sensible: historia de vida, porque no es la historia sin más la que es maestra, sino que la historia de vida es maestra de vida” (p.8). La construcción que desarrollo en este trabajo se guía por mi proceso formativo, mi visión del mundo construida desde la comunidad y lo que observo en un contexto educativo actual.

Cabe mencionar que el autor José Miguel Marinas (2007):

Cuando se trata de historia de vida, el intercambio, como podemos fácilmente corregir no es el de una manera transmisión de datos o de noticias... Se trata de una ecuación antropológica, quien escucha, aunque lo hace suspendiendo sus propias referencias (p.39).

En este sentido se trata de tener una perspectiva metodológica de escucha, de acompañamiento de la producción de los relatos. En este trabajo, retomo los relatos provienen desde nuestros ancestros, pero también de los miembros de la comunidad, la familia, que nos las transmite a nosotros y también de mi propia vida.

Para el acercamiento a la escuela estuve en la comunidad dos semanas, sin embargo, solo hubo dos días en clases debido a que el maestro no asistió por asistir a diversas reuniones. En esos días pude entrevistar y observar procesos educativos en el contexto de las familias. Lo que aquí doy cuenta incluye también este proceso de aproximación, pues fue un encuentro con una realidad educativa que es cercana para mí porque mis procesos han sido parecidos.

En este sentido Marinas (2007) señala que:

Las historias de vida nacen, pues, en campos ajeno. No solo el del linaje del trabajo, sino en el de los guiones de vida que la publicidad, los relatos de la cultura del consumo con que nos rodean y atraviesan en nuestra vida cotidiana (p. 40).

Retomo la narrativa porque en su desarrollo me interesa recopilar los momentos que me han construido como un profesionalista que es parte de una comunidad y así retomar todo lo que me construye y que nos rodea, saberes ancestrales, los conocimientos de la comunidad, que forman parte de nuestros guiones de vida. Tanto el trabajo cotidiano, que serían las siembras y cosechas de los alimentos de consumo, como en el proceso escolar.

#### **4. Historia de los tseltales**

Antes de la llegada de los conquistadores los tseltales se instalaron en la tierra del actual municipio de Oxchuc Chiapas (INAFED, 2022).

Los tseltales se encuentran en la región desde la época prehispánica. Son una rama de los mayas, pero con el desplazamiento de la población se fueron dando las variantes de las lenguas. Aunque varias de las lenguas provengan de la misma raíz se han generado nuevas lenguas que hace difícil la comunicación entre ellas. Asimismo, con las lenguas se han creado sus propias prácticas socioculturales.

En el año 1528 se impusieron formas de encomienda para la administración del pago de tributos y de los trabajos forzados y, en San Cristóbal de las Casas se concentró el gobierno para toda la región.

Los misioneros españoles se encargaron de la evangelización de la zona y dieron al pueblo la base de un gobierno colonial. Se tiene conocimiento que en la región existieron diversas rebeliones en la época colonial y republicana. Los habitantes del municipio participaron activamente en diversas sublevaciones tales como la guerra de castas. Cuando los derrotaron, los obligaron a trabajar en esclavitud para los terratenientes, con diferentes formas de explotación, por ejemplo, el enganche como formas de obligarlos a trabajar.

En el siglo XIX hubo una fuerte expropiación de las tierras comunales indígenas que, según mi experiencia, continúa hasta nuestros días.

En el censo de población de 1900, Oxchuc aparecía como municipio; posteriormente es descendido a la categoría de agencia municipal, dependiendo de Ocosingo. En el año 1936 se le restituye la categoría de municipio libre.

En el año 1994 algunas comunidades del municipio participaron en la lucha del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) y existen vínculos de solidaridad con ellos, a veces dan apoyo a los miembros de la comunidad. Así como las autoridades federales, apoyan en la resolución de problemas, de injusticias, e incluso de problemas familiares.

Hace pocos años, en 2015, la situación de Oxchuc se tornó muy conflictiva por parte de la alcaldesa (Frabes, 2021), la situación de los partidos políticos generaba ciertos desacuerdos en el pueblo, ya que solo gobernaba una familia y esto empezaba a crear molestia en la población. Anteriormente se daba la elección de partidos políticos, pero en sí muchos de los que participaban pagaban votos, esto hizo

incomodar a la gente. Muchas de las poblaciones se descontrolan porque sus candidatos pierden o pasa algo parecido. Hubo un momento en el que una alcaldesa, perteneciente al partido del PRI, metió a trabajar a gran parte de su familia y después del transcurso de su administración en la alcaldía dejó a su esposo como alcalde (Norberto). Esto hizo cambiar la actitud de la gente.

Para señalar el caso de los periodos de las alcaldesas que ha venido gobernando, menciona que (Frabes, 2021):

Norberto Sántiz López ocupó el cargo de alcalde de Oxchuc en dos periodos, del 2002 al 2004 y del 2012 al 2015, desde donde operó políticamente para conseguir que María Gloria Sánchez, su esposa, le sucediera como alcalde en ambas ocasiones (p. 9).

Después de tanto tiempo que ha estado gobernando las mismas personas se cansaron de él o también que otros candidatos querían estar en el puesto de alcaldesa y surgió todo un conflicto.

En los años un grupo de personas organizaron la separación del municipio, tuvieron como propuesta de relevar a la alcaldesa de su puesto, ya que por mucho tiempo había venido gobernando la misma persona. Ante esta situación tuvieron otra propuesta, la elección de autoridades por usos y costumbres. Por el cual (Frabes, 2021):

Da a saber que: en el contexto de un conflicto post electoral surgió en el año de 2015 en el municipio tsetal de Oxchuc, el hartazgo y la organización popular se conjugaron con acciones jurídicas hasta materializar la primera elección a través de los usos y costumbres efectuadas el 13 de abril del 2019 (p. 1).

Hubo situaciones que hicieron que renunciara la alcaldesa, después de eso fueron fuertes los conflictos, los maltratos, enfrentamientos y la separación de pueblos. Hasta hoy en día aún sigue siendo igual. El tema de los usos y costumbres también ha estado en tensión, pues no siempre funciona como debe de ser, ya que en la población de Oxchuc está dividida en dos grupos, y eso hace tener dos candidatos y ambos grupos no quieren perder. Por eso surgen los bloqueos, quemas de

viviendas que afectan a los pobladores, mientras tanto los candidatos están tranquilos, sin que a ellos les pase nada.

## **5. El municipio de Oxchuc**

La comunidad de la que soy originario, Pashtonticja, se encuentra en el municipio de Oxchuc, ubicado en la región de los Altos de Chiapas, a 48 kilómetros de la ciudad de San Cristóbal de las Casas. Colinda con los municipios de Huixtán, Altamirano, Ocosingo, Cancuc y Tenejapa, su extensión territorial es de 72.000 m<sup>2</sup>. (Wikipedia, 2022).

La cabecera municipal está rodeada de montañas y cerros, ya que el clima es húmedo las temperaturas son frías. Según las historias que dicen los que habitan en el municipio es tierra fría, porque en las noches baja mucho la temperatura. Las temporadas de calor son en los meses de febrero, marzo y abril, después de los meses mencionados comienza con la temperatura baja, ya es cuando comienza la temporada de lluvia y granizo.

Para los pobladores del municipio, las lluvias son importantes porque con las lluvias se da la sobrevivencia, ya que en el municipio les llega poco el agua que proviene desde el manantial. Existe una forma en la que se organizan para repartir el agua, ya que proviene de otro municipio que es Huixtán, con nombre llamado "Molino Xel". El agua tiene patronato, que se encarga en ver cuando les toca agua en cada barrio, de esa misma manera también se responsabiliza en solucionar cualquier detalle de la tubería, también sobre los problemas que están surgiendo como hoy en día. El agua solo llega dos días a la semana y para toda la semana no alcanza para las necesidades cotidianas. La lluvia que brota desde el cielo es recolectada en recipientes para que así no les haga falta agua.

En los meses de marzo, abril y mayo es cuando sufre la población porque el agua disminuye en los manantiales, comienza a llegar el agua una sola vez a la semana, con eso no se da la subsistencia, se tiene que salir a buscar agua, pero particularmente, las personas que cuentan con recursos la compran por pipa y los

que no tiene, salen a buscarla. La cargan desde una hora o más, hay una parte donde brota el agua, pero es muy poca, en el “Calvario” para llenar un garrafón de 20 litros es tardado, es así como se sufre en el municipio de Oxchuc.

Se cree que es uno de los lugares donde se encuentran ciertos saberes culturales, creencias, costumbres del pueblo y a pesar de la modernización y del dominio de la segunda lengua aún se siguen conservando las lenguas y culturas. En especial los ancianos y ancianas que aún llevan a práctica los saberes, así como la vestimenta pueden transmitir los conocimientos de nuestros ancestros.

Con los ancianos podemos encontrar los conocimientos heredados de nuestros pasados, la sabiduría de las palabras que nos transmiten de día tras días y que nos dirige a un camino mejor ya sea de la cultura de antes o de la religión. Por parte de mis abuelos pude aprender de ellos, así como de mis padres, me han enseñado lo relacionado a mi creencia, las veces que me han contado, desde que estaba en el vientre de mi mami y me sorprende escucharlos, es que papá decía oraciones hacia mí, no solo fue conmigo, sino que fue para todos como hijos, le pedía a Dios que nuestras llegadas fueran de manera perfecta.

Los conocimientos adquiridos no se me olvidan por lo mismo que los llevo a la práctica.

Los ancianos tienen muchos conocimientos, ellos saben más y están muy enfocados sobre lo que es la tradición. Con lo que aun llegué a ver con mis abuelos, ellos nos dan la importancia, el valor, el significado de nuestra cultura, son los maestros, nos enseñaron cómo debemos tratar a ciertas personas, cómo debemos labrar la tierra, incluso buscaban la manera de cómo nos enseñaba, ya sea de los mitos que son parte de la cultura tseltal. También los padres nos enseñan lo que a ellos les fueron transmitiendo sus ancestros, los abuelos y abuelas, ellos tienen más base principal de cómo fuimos.

La población es de 43.350 habitantes, de los cuales 21.844 son hombres y 21.506 mujeres. El 99% de la población es indígena y el 98% de los habitantes habla la lengua tseltal (INEGI, 2011). La mayor parte de Oxchuc son hablantes de la L1 ya que en distintas comunidades se domina más la lengua batsil k'op (tseltal). Pero en



sí lo que está surgiendo hoy en día en el municipio es que las nuevas generaciones ya dominan lo que es la segunda lengua (español) por lo mismo que los padres de familia, así como las enseñanzas en las aulas, no le dan prioridad a la lengua originaria, por motivo de que la lengua no es reconocida en las ciudades, por eso se quiere desplazar la L1.

Como cabe mencionar que la lengua materna de que la mayor parte de la población son hablantes es el Bats'íl k'op, es la primera lengua que se aprende a hablar desde temprana edad, ya que es el medio de comunicación primordial de la familia, con ella se comunican día tras día, ya que es parte de nuestras identidades que nos rodea. Como menciona el autor Girón (2006):

El nombre de la lengua materna es el nombre que comúnmente se le da a la primera lengua que una persona adquiere desde su primera infancia; es el instrumento natural de comunicación y del pensamiento. Esta lengua también recibe el nombre de lengua nativa o natal. El proceso de adquisición de la lengua materna se inicia desde la edad muy temprana y se prolonga a lo largo de la vida del ser humano, mientras se encuentra inmerso en la comunidad de hablantes que le van permitiendo proveerse de más datos lingüísticos y culturales (p. 28).

En la población me ha tocado observar que la lengua se está ocupando más con los hombres y mujeres que se encuentran en las comunidades indígenas pero lo que sí está cambiando es la vestimenta, ya nadie lo quiere ocupar cuando salen a caminar más que nada se ocupa en cada fiesta. El lugar en donde se habla más la lengua batsil k'op es en el mercado ya que ahí se encuentran las mujeres vendiendo sus productos, todo el tiempo se da la comunicación en la lengua originaria, tanto igual en la iglesia se da la comunicación por lo mismo que asisten los ancianos.

## **6. Pashtonticja. Tierra de tseltales**

### 6.1. Sobre la historia y creencias de la comunidad

La comunidad de Pashtonticja, se encuentra en los altos de Chiapas donde la mayor parte de la población son monolingües de la lengua (batsil k'op tseltal), pertenecientes de la misma cultura. La comunidad en donde me encuentro está ubicada a 15 kilómetros de la cabecera Municipal de Oxchuc, del estado de Chiapas.

Según la historia que se cuenta de la comunidad fue fundada desde el año del 1900, por la llegada de algunas familias en busca de territorio, en ese año fue cuando se creó la comunidad. Mis antepasados ya se habían instalado antes, no llegaron como invasores, sino permanecieron en el lugar por lo mismo que nadie pertenecía a aquella tierra. Conforme fue subiendo la cantidad de familias decidieron ocupar la tierra como ellos querían y respecto la cantidad de sus hijos, porque según la costumbre de la comunidad, a cada hijo le serán heredadas tierras, por esa razón se ocuparon los territorios.

Los que llegaron primero en la comunidad son las familias de Gómez, Sántiz y López, ellos son los que se instalaron desde un principio en la comunidad, pero en sí hubo conflictos por parte de los Gómez ya que traen otra vivencia, así que cada quien se daba su vivencia en sus zonas. Los que habitan en la comunidad se encuentran en distintos lugares como por ejemplo los Gómez se encuentran en la zona alta y se identifican como "Mena", otros "Alon", los Sántiz son reconocidos por su etnia "Chelab y wok". Cada apellido tiene su propio nombre desde su forma de pertenencia étnica, para que así sea reconocido de qué lugar provienen aquellas personas.

Según las historias contadas, que se puede rescatar con algunos de los ancianos que les fueron transmitidas por sus antepasados, quienes se establecieron primero en el territorio (en donde me encuentro ahora) y conforme fueron creciendo la familia, los antepasados se reunieron para platicar y ver donde les parecía un buen

lugar donde se construiría la comunidad. Buscaron el lugar en donde brotara un manantial, para que así no les hiciera falta agua en las construcciones, la escuela o en los eventos que solían hacer.

Pashtonticja se traduce como piedra plana donde nace el agua. Para definir bien el nombre la comunidad podemos plasmar lo siguiente: “pashton” se traduce en español como laja o piedra plana, la palabra “tic” es donde nace el agua y “ja” es “agua”.

La comunidad no solo cuenta con una sola creencia religiosa, sino que está rodeada de distintas religiones como la presbiteriana, católica, pentecostés, séptimo día, entre otras. Estas nuevas religiones para muchos les impiden o limitan muchas prácticas de la cultura, que anteriormente eran consideradas importantes, por ejemplo, los rituales del pedimento en donde realizan bailes, rezos y otras prácticas. Con las religiones, en cierta manera se han transformado aspectos de la cultura, dicen por ahí, se moderniza y, en muchos casos, se considera que se adaptan a los mandamientos de la biblia porque se encuentra el mandato de Dios.

Para algunos miembros de la comunidad, la historia de la Pashonticja y de Oxchuc también se relata en relación a las ideas religiosas. Según Don Francisco<sup>1</sup>, un anciano de 85 años de mi comunidad, en primer lugar, se fue creando la población cuando llegó la evangelización, en un lugar llamado chik' pomil ja, traducido como incienso sobre el agua. En ese momento un señor llamado Martín Tsima se ubicó en el lugar donde se encuentra el municipio, ya que desde un principio ya tenía planeado quedarse en chik' pomil ja. Otros señores se enteraron sobre la evangelización y fueron: Juan Mucha, Domingo Mucha y entre otros, se dirigieron al lugar para escuchar la palabra de Dios. Con estos pocos habitantes se fue poblando en el lugar. Otros antepasados fueron a Corralito para dar la evangelización. Con la evangelización se fue poblando la gente de Oxchuc y con el paso de tiempo se fueron transformando las formas de vivir de las personas. En aspecto de todo, antes de la llegada de la evangelización ya existía la creencia

---

<sup>1</sup> Entrevista realizada a Francisco Gómez (2022/01/28)

religiosa que es la católica, pero conforme fueron llegando otras religiones, se fueron creando diferentes congregaciones religiosas.

También en la comunidad de Pashtonticja, solo estaba presente la religión católica, según me contó una persona perteneciente a otra religión. Me dijo que, desde su perspectiva, tenían otras formas de vivir, muy aparte de eso tenía la tradición de estar en convivencia donde se realizaba diferentes actividades, que las bebidas era el aguardiente. Cuando entraron las nuevas religiones, esto se decía con mucha frecuencia. En parte porque las comunidades estaban muy abandonadas, porque era una forma de cambiar sus vivencias a las personas de las comunidades para que vieran a la nueva religión.

Era un momento de mucha pobreza, no contaban con una casa y si tenían estaban hechas de palmeras. Prácticamente estaba muy presente la pobreza, por lo mismo que no había oportunidades para salir a trabajar, no había apoyos por parte del gobierno y lo único que realizaban eran las actividades cotidianas, salir a trabajar por su propia cuenta y poder sostener la familia. Todos los habitantes permanecían en la misma cultura, se realizaban fiestas en la comunidad, los rituales se llevaban a cabo de manera tradicional y, como ya se mencionó, antes estaban muy enfocados a la cultura de los antepasados. Cabe mencionar que se realizaban pedimentos de cosechas: maíz, frijol, salud, entre otros. Recuerdo que mis padres me contaron en una ocasión que sus padres, tenían un lugar para realizar pedimentos para toda la población. Llegaban a él, era una pequeña cueva donde se encontraba su altar se podría decir. Ahí se realizaban variedades de actividades. Cuando se pedía maíz, se escuchaban unos ruidos, como si estuvieran cayendo granizos, que era el maíz que caía, tenían fe de que el maíz iba a caer cuando cosecharan. Esto ocurría para otros pedimentos y creían que estos se hacían realidad. Durante el tiempo que estuvieron con esas creencias siempre le daban danzas en su altar, ofrecían bailes de marimba, arpa, guitarra y ofrecía la bebida que era el más primordial de ellos, el pox (aguardiente producido a partir de caña).

A los niños/as se les transmitían estos conocimientos, que siempre eran tomados en cuenta, para que así no se perdiera la tradición. Al hablar de este tema con mis

padres me han dado un recorrido de ideas, conforme a lo que ellos iban escuchando a lo largo del tiempo. Ellos oyeron que se decía que mucho tiempo atrás había llegado una nueva religión a la que muchos ya se estaban yendo.

Isaac Guzman Arias. (2012). Con el crecimiento gradual de conversos en el municipio de Oxchuc a partir de los años 40's siendo El Corralito y Mesbilja las localidades con mayor índice de conversos al presbiterianismo, se vieron reflejados ciertos efectos sobre las instituciones sociales y políticas. (p, 58).

Algo interesante es que, así como las personas se convirtieron a una nueva religión, existen también creencias y formas de vida que se presentan, en un cruce entre las formas de vida anterior, propia de los tseltales, con la vida actual.

Entre las historias de las cuales se habla en la comunidad está la conversión religiosa. Se menciona que dos misioneras vinieron desde Estados Unidos, pertenecientes a la religión presbiteriana. Llegaron a la zona de Chiapas para evangelizar porque vieron que tenían otra forma de vivencia. Con la llegada de las misioneras hubo obras médicas, entrenamientos de paramédicos, llegaron con diferentes conocimientos que les transmitieron a los pobladores y no solo fue eso, sino que llegaron con más preparaciones de diferentes conocimientos, esto fue lo que le impacto a la población. Me sorprende mucho Guzman Arias (2012) cuando señala que:

Para tratar de entender la aceptación que tuvieron entre población tseltal de Oxchuc las dos mujeres norteamericanas que presentaron al ILV en la religión a finales de la década de los cuarenta del siglo pasado, es necesario analizar el trabajo médico y social que realizaron en las comunidades de la región. La aceptación de nuevas concepciones de los procesos salud-enfermedad, que en muchos sentidos “rompían” con las epistemologías indígenas, se dio en el marco de un contexto de extrema marginación en el que el servicio de salud del Estado no era accesible para la mayor parte de la población indígena y en donde las enfermedades epidémicas vinculadas a

la pobreza, la marginación o migración laboral cobraban vidas entre los sectores más vulnerables. (p. 61).

Hubo adiestramientos de predicadores referentes al nuevo testamento, también se prestó las enseñanzas de leer y escribir y enseñanzas bíblicas. Es decir, estas acciones se realizaban a la par de la evangelización. Esto quiere decir, según lo que se cuenta, así llegaron a transformar las vidas de las personas. Con el tiempo los abuelos fueron a buscar a las misioneras porque escucharon el rumor de la evangelización y sobre lo que estaban transmitiendo de los nuevos conocimientos. Tomaron sus caballos y fueron a buscar a aquellas dos mujeres y de las que colaboraban con la nueva religión y en ese momento fueron transformando sus vidas. Esto no pasó de la noche a la mañana si no que fueron años, fue así que poco a poco transformaron sus vidas tanto lo cultural. Es decir, se relacionaba la evangelización, con la transformación y modernización de las vidas.

Una experiencia que me pareció muy importante es como relacionaban la evangelización con el alivio de malestares físicos. Es decir, si alguien se sentía mal, las misioneras los visitaban en sus casas, les daban algún medicamento, pero también hacían cantos y oración. Así, el bienestar estaba relacionado con la religión y esto fue muy importante en el proceso de evangelización.

Los primeros que se evangelizaron en la comunidad de Pashtonticja fueron Tomas Gómez, Juan G., entre otros más. Ellos caminaron mucho para traer la nueva creencia. Quien lideró la búsqueda de las misioneras fue Don Tomás. Fueron a buscar y seguir a las misioneras, caminaban de dos a tres días a pie ya que anteriormente no había carro ni carretera, todo el recorrido es debajo de las montañas, por esa razón caminaban en grupos de tres para evitar cualquier cosa. Los primeros lugares que recorrieron fueron Tina Ajow, Narajal, Chanal, Nabil, Tsopilja, entre otros. En este recorrido se sumaron a la religión de las misioneras y así fueron cambiando sus creencias, que interpretaban como “viendo la vida nueva”.

Su cultura de antes la dejaron por lo mismo que vino la nueva religión. Desde esa religión fueron enseñados a leer y a escribir las personas, ya que anteriormente no había escuelas, no sabían leer ni escribir nuestros antepasados, en ese mismo

tiempo fue como surgieron las y los maestros de la religión, según nos señala Guzmán Arias, (2012):

Para el año de 1950 vemos una coincidencia entre en trabajo social enfocado a la salud, por parte de las misioneras Florencia Gardel, con la llegada del Estado a través de su proyecto de alfabetización de la población tseltal. En su inicio el proyecto educativo de las misioneras fue enseñar a leer y escribir a la población en su propio idioma. Con esto las misioneras cumplían con su objetivo como misionera al servicio del ILV (traducir la Biblia a todos los idiomas del mundo) y del estado (p. 65).

Actualmente los habitantes de esta comunidad son mayormente de la religión presbiteriana. Desde muy temprana edad los padres de familia les enseñan a sus hijos sobre la biblia y esto les da a saber sobre la existencia de Dios. Igual son llevados al templo ya que los padres de familia asisten los domingos, para que así sepan más de Dios. Por lo mismo, también en la iglesia cuentan con maestros que les enseñan a los niños respecto a la Biblia, en ese espacio se habla la lengua tseltal, ya que la biblia y el libro de cantos que tienen están escritos en la lengua materna y en ningún momento ocupan el español.

Se celebran diferentes fiestas, en especial la navidad, el año nuevo, semana santa, son fiestas que han sido adaptadas o más bien todo el conocimiento es retomado de la Santa Biblia, por lo tanto, las dos misioneras traían el conocimiento y fueron transmitidos. Se puede decir que los habitantes que cambiaron a esa religión vivieron cambios muy profundos, incluso el de las festividades y la manera de estar presentes en ellas.

Si bien sabemos, en otras comunidades hay vínculos entre los pobladores que pertenecen a diferentes religiones, por ejemplo, en asambleas, en pedimentos o en festivales comunes. En nuestra comunidad esto no se da, en parte porque se han presentado conflictos diversos. El hecho de que hay diferentes religiones y de que en ellas hay muchas diferencias, en la manera de celebrar, de relacionarse, de organizarse, entre otras, no significa que cada uno de ellas tenga una idea común

de seguir sus principios religiosos, que incluye maneras de pensar el bien de los otros. Sin embargo, sé que es difícil, por los conflictos, podría pensar que haya una vivencia común o no hubiera conflictos.

## 6.2. Vida económica

En la comunidad, por su clima, se da todo tipo de cultivo como es el maíz que se siembra entre marzo y algunos siembran entre los meses de abril y junio. Según cuentan, anteriormente la gente en la mayoría de las localidades de Oxchuc se dedicaba a la siembra y cosecha del maíz y del frijol, principalmente las localidades retiradas, ya que era la mejor fuente de alimentación, por la lejanía que existía entre las localidades y la cabecera del municipio. La distancia les impide la salida de sus hogares, todo lo que cosechaban lo consumían, pero en sí llegaban momentos donde lo vendían en el mercado del municipio, aunque tenían que caminar varias horas, ya sea dentro o fuera de su municipio y de esa manera obtenían sus recursos económicos para comprar otros productos básicos para su necesidad, ya que el recurso de varias comunidades o municipios son bajos.

Actualmente la base principal de la economía de esta comunidad es sin duda la agricultura (maíz, frijol y café). Ésta es una de las cosechas que les permiten tener recursos ya que en su mayoría no cuentan con estudios para salir en busca de trabajo. Además de las plantaciones de maíz, frijol, se siembran algunas plantas frutales como aguacate y también café. Esto les genera un poco de recursos para el sustento de la familia. En la temporada de corte las cosechas de maíz, frijol y café son para el autoconsumo propio y, si en dado caso que la cosecha ha sido buena apartan para consumo de la familia y otra parte para vender para obtener recursos económicos.

Desde niños empiezan a involucrarse en las actividades del campo, es por eso cuando llega la temporada de sembrar el maíz, los niños tienen que estar presentes porque tienen que aprender el trabajo de campo, porque ellos se harán cargo de esta actividad posteriormente. Algo que también ha cambiado es que las mujeres se involucran en esta actividad por necesidad ya que algunos hombres salen a



trabajar a las ciudades. Las niñas empiezan a colaborar en las actividades domésticas como en la cocina, tienen que aprender a cocinar, tortear y el aseo en casa.

En la siembra, los niños y jóvenes se despierta un interés en hablar la lengua tseltal y es así como ellos van conociendo el proceso de esta práctica. Donde los niños y jóvenes conocen y valoran la importancia de dominar la lengua tseltal ya que solo de esta manera se interactúa con su familia, con el trabajo de campo y con los otros que son parte de la comunidad.

Otra de las actividades que se genera para obtener recursos en la comunidad es la cacería de animales silvestres, con lo que se pueden obtener recursos y, también en donde se le reconoce o es más fácil es la caza de ratas de campo; se encarga a los niños, quienes apoyan a los padres de familia. Los niños salen a las montañas para hacer trampas; estos niños salen los miércoles a medio día para hacer las trampas, se la pasan toda la tarde ya que poner cada trampa es algo tardado, una vez que acaban regresan a casa y al día siguiente salen muy en la mañana para ver si cayó algo, recorren todo el lugar en donde se dio el recorrido. Al regresar llegan a casa para que limpien todo el pelaje y así poder poner a ahumarlo. Para ahumar la rata se ocupan tres días, después salen a vender en los días sábados, ya que ese día es el tianguis para toda habitante de Oxchuc, en él podemos ver ciertos animales en el mercado, esta es otra forma de generar dinero dentro de la familia.

Como todo grupo social, de forma tradicional para la organización social, en primer lugar, los habitantes siempre consideran primero las opiniones de las personas mayores en cualquier reunión o cualquier fiesta tradicional que se realiza. La comunidad tiene diferentes autoridades y se han mantenido conforme a sus usos y costumbres. Actualmente la comunidad está dividida en grupos, denominados fracciones o linajes. Algunas familias han sido desplazadas.

Eligen a sus representantes, para conformar cualquier comité que deseen formar, lo seleccionan de acuerdo a los usos y costumbres y los miembros de la comunidad tienen que aceptar cierto cargo sino se le sanciona, ya sea expulsándolos de la

comunidad, con una sanción económica o bien, no permitiendo que su hijo estudie en las escuelas a las que pertenecen. Esto ocurre porque al rechazar un cargo es una ofensa para las personas mayores y a la comunidad misma.

## **CAPÍTULO 2. APRENDER A SER TSELTAL, SER MIEMBRO DE PASHTONTICJA**

### **1. La familia y la comunidad, un espacio de aprendizaje**

En la familia he aprendido mucho, tanto que he adquirido los saberes que hoy en día se están realizando en mi comunidad. Lo aprendido se da en las prácticas cotidianas en cada familia o pueblo.

Un elemento que es muy valorado en la comunidad y del cual he aprendido para reconocermelo como tselstal, independientemente del grupo al que se pertenezca, es la vestimenta. Se puede observar que la mayoría de los hombres mayores siguen portando la ropa tradicional que es el “bats’il pak”, el cual es considerado como el huipil, bordado con diferentes colores (rojo, verde, café entre otros) y amarrado en la cintura una franja roja. Actualmente se están dando ciertos cambios respecto a su vestimenta y es que la mayoría de los jóvenes ya no lo portan, debido a las salidas que han tenido en diferentes lugares. También surgen por ciertas razones por el cual que se avergüenzan de portarlos, tal vez ellos piensan que ya todo cambió, les dan poco valor a las vestimentas y se visten con ropa ya industrializada (pantalón, zapatos, camisa o playera) esto da a ver que se olvidan de la tradición.

En cuanto a las mujeres, nada más las adultas son las que portan su traje regional, mientras las niñas de igual manera ya no lo portan. Como se mencionó algunos de los niños y jóvenes ya no portan su traje regional porque la comunidad misma ha absorbido ciertas culturas no indígenas. Sigue siendo igual a lo que piensa a los niños, surge que quieren verse distintos, ya se quieren dar los ciertos lujos, pero no en la vestimenta tradicional.

Las enseñanzas son perfectas cuando un padre nos hereda con los conocimientos que también fueron heredados de sus padres. Esto ocurre con saberes únicos como en este caso de la vestimenta, si bien ya dejaron de portar los de nuevas generaciones, seguimos aspirando, incluso los jóvenes, en usarla en las fiestas de la iglesia. Lo mismo ocurre con las lenguas que, aunque ya no están tan presentes,

la echan de menos. Gracias a mis seres queridos, a la familia, que me han dejado el interés de ser parte de los tseltales, con la vestimenta, la lengua, y otros conocimientos, de ser Oxchuquero y también me enseñaron la Biblia, que fue parte importante de mi vida, con la que nací en cierta forma. Este trabajo se escribe entonces desde una forma de pensar que tiene mucho que ver con las enseñanzas de mi comunidad, pero en parte importante de mi religión, que fue parte de la interacción con mi familia y forma también parte de mi cultura. Como señala Rogoff (1993).

Las interacciones en la zona de desarrollo próximo son los crisoles del desarrollo y de la cultura, en cuanto que permiten al niño participar en actividades que sería imposible estando solo, utilizando instrumentos culturales que ellos mismos deben adoptar a la actividad práctica que tiene entre manos, de tal manera que son traspasados y transformados por nuevos miembros de la cultura (p. 40).

Oxchuc también cuenta con un mito de su nombre que en tseltal indica una característica que es representación de la cultura, se dice que la faja se amarra en la camisa larga de los hombres y debe de dar tres vueltas en la cintura y amarrarse con tres nudos. El nombre de Oxchuc se comprende como Ox (tres) chuc (amarre), y es así como se nombra el municipio. Por ello este nombre está muy presente en la cultura de Oxchuc, como en cada fiesta donde se considera en la vestimenta, en el caso de los hombres, pues se tiene que dar el amarre de sus fajas para dar el símbolo del municipio.

Dentro las enseñanzas y saberes que mi padre me ha transmitido, se encuentra esta historia de los tres nudos. En una ocasión mi padre me dijo que, en el municipio, antes de la llegada de los habitantes de aquel lugar, un grupo de personas que llegaron al municipio de Oxchuc hallaron un enorme árbol que tenía tres ramas que lo envolvían en forma de tres amarres. En esa ocasión los ancianos que hallaron el lugar analizaron qué nombre le pondrían al lugar donde se quedaron, con la simple vista de aquel árbol fue tomado el nombre, desde su amarre y con eso los ancestros

tomaron aquel nombre para que así tengan presentes las tradiciones en la cultura. Posteriormente el árbol fue desplantado para que se diera las construcciones de las casas y en especial a la presidencia.

En una ocasión, cuando aún estaba pequeño, recuerdo haber escuchado sobre las culturas de antes, la vivencia de mis abuelos. Por ejemplo, recuerdo que se hablaba de que había una convivencia en armonía, se compartía comida, bebidas, y el pox. Se hacían danzas y pedimentos. En algunas reuniones, se encierran en una casa los miembros que colaboran con el presidente, empiezan a hacer la danza, empiezan a tomar bebidas con las autoridades.

## **2. Aprendizajes en un contexto religioso**

Para muchos habitantes de la comunidad se aprende a vivir en la comunidad, la cultura y la lengua por medio de las religiones, que han sido útiles para ciertos niños y la comunidad. La lengua es transmitida mediante Biblia y eso hace que los niños y niñas vayan aprendiendo la lengua y también la religión.

Hoy en día ha habido muchos cambios y se viven de maneras distintas a la que otros vivieron. En mi familia se suele decir que la vieja “tradición o costumbre” se cambió porque mis antepasados desearon seguir un nuevo camino y va muy relacionado con la religión presbiteriana. Desde que llegué a este mundo mis conocimientos estuvieron muy relacionados con esta religión, en cada momento mis padres me platicaban mucho de Jesús, me daban reflexiones sobre quiénes éramos. Sin embargo, siempre la comunicación se dio con la lengua tseltal, mi lengua materna. Igual con mis abuelos solíamos cantar himnos de adoración en lengua materna.

Estos himnos son cantos que se dan en las religiones. Se puede cantar en la casa, cuando se visitan a personas o en diferentes situaciones. Por ejemplo, los ancianos, pastores, diáconos salen a visitar a las personas enfermas y a todos los miembros de la iglesia se les programa un día para salir a visitarlos. Quienes entran a la lista de los ancianos pastores, y solicitan esa visita, se programa la fecha, y así visitan a

los miembros, aunque no sean de la religión. Mayormente salen a visitar a las personas de tercera edad, más cuando es la cena de Jesús pasan en sus hogares, por lo cual que hay quienes no pueden llegar en la iglesia por cierta situación, como, por ejemplo: avanzado de edad, dificultad en caminar.

He aprendido mucho a partir de estas visitas y los cantos, que se llaman himnos de adoración. Estos himnos se encuentran en el libro "Sólo a Dios la Gloria. Himnario Evangélico Presbiteriano". Se considera como un canto compuesto de varios cantos, como de más 621 himnos. Estos himnos están en un libro de 621 páginas, en español y en tzeltal es de 360 páginas. Estos himnos se cantan en las horas del sermón, en cada actividad de la iglesia o en las visitas que se realizan, en general se canta 8 a 10 cantos en la lengua materna. Prácticamente durante toda mi vida, mis padres y mis abuelos me fueron transmitiendo estos cantos que son aprendizajes importantes para los miembros de la familia y quienes forman parte de esta religión.

Para aprender no es de obligar sino como lo consideran a cada quien asista, como siempre dicen los pastores de mi templo; no es el hecho de aprender si no depende de la fe que tengamos ante Dios.

Varios de estos cantos me han gustado a lo largo de mi vida y están presentes también en las relaciones con mis amigos. En la iglesia hay un grupo de jóvenes con los que cantamos. Uno de los himnos que más me han gustado se llama "He decidido". Lo canto con mi guitarra, incluso cantamos con los jóvenes en la iglesia o se hacen retiros de oración en ciertos lugares, como en ruinas, en las montañas, nos alejamos un poco donde hay ciertas vistas y el silencio para hacer la adoración a Dios y cantos. Esto forma parte de una forma reglamentaria que tenemos como jóvenes, si tenemos un propósito o un pedimento (una solicitud de apoyo a la escuela) o pedimentos para nuestra persona (como para tener inteligencia, en nuestras labores), empleamos estos cantos para que se logren los objetivos, esto se le considera como la ofrenda de amor, como en ciertas partes de la biblia podemos encontrar como ofrendas de holocausto, pero en este caso damos en

glorificar y adorar. A continuación, comparto un fragmento de unos de los cantos que es muy reconocido, que presento en lengua tzeltal y español:

Laj na'bey sba kajwal cristo, ya skanantayon stukul. Ya sjoinon te cajwal cristo, m aba spit'eson stukul. Ochemon ta stojol cristo, la sna'on la xkuxtayon. Ma xch'ayon ta yo'tan cristo, spisil ora sjoinejon.

Na'bilon yu'un kajwal cristo, spisil ora ya yilon. Ayon me ta yo'tab Cristo, ya kalbey ya skoltayon. K'ux ya kay ta ko'tan Cristo, ja' nail k'ux la yaiyon. Ainemon ta stojol Cristo, sbajt'el ora yu'unon.

Jun yo'tan la yik'on Cristo, la skoltayon ta lajel. Ma la yak'on bael ta ch'eyel, la kich' koltayel yu'un. La slok'eson ta scab pukuj, libre kolemon yu'un. Ayonix ta stojol Cristo, sbajt'el ora yu'unon. (sjunal k'ayojetik yu'un Dios swenta evangélico presbiteriana (Medlicot 1985, p.233).

### **¡Oh, que amigo nos es Cristo!**

1. ¡Oh, que amigo nos es Cristo! él llevó nuestro dolor, él nos manda que llevemos todo a Dios en oración. ¿Está el hombre desprovisto de paz, gozo y santo amor? Esto es porque no llevamos todo a Dios en oración.
2. ¿Estás débil y cargado de cuidados y temor? A Jesús, refugio eterno, dile todo en oración. ¿Te desprecian tus amigos? Cuéntaselo en oración; en sus brazos de amor tierno, paz tendrá tu corazón.
3. Jesucristo es nuestro amigo: de esto prueba nos mostró, pues para llevar consigo al culpable, se humanó. El castigo de su pueblo en su muerte él sufrió; Cristo es un amigo eterno, sólo en el confío yo. (Medlicott, 1985 p. 520).

Este es el canto que me ha impactado el cual mi abuelo siempre lo solía cantar, me hace bien mencionar una porción bíblica, dice que: Dios habita en medio de las

alabanzas de su pueblo, Salmo 22.3. Todas las tardes escuchaba cantar, de mismo modo se ponía en llanto, por el cual sentía gozo en su corazón y le hacía recordar como transformo su vida, tanto a mí me ha dejado ese conocimiento que mis abuelos lucharon mucho para sacar adelante la familia no solo de él, esto fue para muchas personas. Como nietos por parte de mis abuelos hemos aprendido desde temprana edad que la alabanza se tributa a Dios quien merece toda honra.

En el H. Presbiterio analizaron todo el canto porque tienen diferencias entre el español y el tseltal, se dio la interpretación tal como lo entendían los que transcribieron, pero como hoy ya cuenta con maestros en el H. Presbiterio, se hizo una revisión para que la transcripción fuera más exacta a la versión del español.

Nuestros padres, pastores, ancianos nos dan las orientaciones de cómo debemos andar respecto con nuestros comportamientos, actuaciones y, en fin, nos orientan con los mandatos de la Biblia, Reina-Valeria, que se encuentra en el libro de Éxodo 20: 1-17. En estos mandatos, Dios le entregó al profeta Moisés en el monte Sinaí para que puedan vivir mejor y sea de larga vida, por esa razón se ocupa estos mandamientos para que sea más relevantes nuestras vidas.

Estos mandamientos se encuentran en la sagrada escritura, porque ahí nos menciona quien desobedecía se morían, porque Dios mismo habló con Moisés para sacar a su pueblo del Egipto y tengan una nueva vivencia con los mandatos de Dios.

Mi abuelo me contaba como era antes la forma de cómo vivieron sin la creencia del cristianismo, me atemorizaba porque los ejemplos que me daban son basados en hechos reales, por esa razón mantuvieron fe en Dios y nosotros como generaciones nuevas nos transmitió el conocimiento. Unas de los hechos que surgían era si un niño le faltaba respeto a una persona de tercera edad no duraba la vida del niño por no respetar al mayor o al anciano. Con estas pláticas que me daba mi abuelo aprendí a respetar a los ancianos y para todas las personas que me encontraba. También cuando me encontraba con los ancianos en el camino les daba el paso para demostrar el respeto, si en algún caso me hacían preguntas, con amabilidad se les respondía y había que tener en cuenta la entonación del habla.



Formar parte de una cultura implica aprenderla desde el amamanto, como por ejemplo que nuestras mamás nos hablaban con amor en la lengua materna, aunque el niño no entiende, pero un bebé ya va escuchando cómo es el habla y ya con el tiempo se va incorporando en la cultura. He tenido el privilegio de observar con mis sobrinos cómo se van desarrollando en la lengua tselal, aunque también sus papás les dieron la L2 “español”. La mayor parte de las familias hablan más la L1, “tselal”. Y entre más plática se da, se le va quedando algo en la mente. Esto comienza como un juego, se dicen cosas como, por ejemplo, maxa kas que da a entender “no lo rompes”, lo da con otra entonación ya que es un nuevo comienzo de su nueva lengua y la entonación correcta es maxa ja k’as. Se ve claro la diferencia de como un niño va aprendiendo una nueva lengua y esto surge algo parecido en la cultura.

Muchas veces he escuchado hablar sobre el tema. Por ejemplo, en la fiesta de pascua, que en estos momentos todos debemos ir a la Casa de Dios. Una semana antes de eso, todos los miembros de la iglesia llegan en las tardes para glorificar. En esos días, igual los niños serán llevados, también los pastores, ancianos y diáconos. Se van a las tres de la mañana para orar, hacer peticiones a la iglesia, entre otros que llevan a cabo. En la fecha de la Crucifixión de Jesús se realizan ayunos, a los animales que hay en casa no se les alimenta, serán alimentados en las tardes. También los que se congregan en la iglesia. Al siguiente día también se hace lo mismo, se da la Acción de Gracia y al tercer día se realiza un culto devocional a las tres de la mañana. Los que estén cerca llegan y los que viven lejos llegan a partir de las siete para que así esperen que dé comienzo la apertura a las ocho. Llegan todos en ayuno. Al finalizar la apertura, se da un convivio para todos los miembros de la iglesia, esto no se da por gusto, sino porque Dios venció la muerte, todos estamos en paz y armonía.

Otro evento festivo de la iglesia presbiteriana es La Mesa del Señor. Este se hace cuatro veces al año, se realiza en los meses de enero, abril, julio y octubre. Muchos dicen que el motivo de que se realiza muchas veces es que en esos meses muchos toman decisiones. Una de ellas es la de los jóvenes que quieren ser miembros de la iglesia, se realiza el Examen de Profesión de Fe, se bautizan a los bebés, también

hay quienes se desean casar mediante la iglesia, por esas razones se dan cuatro veces al año.

En esta fiesta se realiza la reseña del Nacimiento de Jesús que se representa en una obra de teatro. En el contexto actual se ocupa la vestimenta tradicional, tanto en las mujeres y hombres quienes participan en el teatro. Esta es base importante de la cultura de los presbiterianos, porque de ahí se transmiten los conocimientos religiosos, que son a su vez culturales y podemos darnos cuenta que se lleva a cabo lo que es la vestimenta tradicional con las costumbres religiosas.

Se recupera la tradición de las tres vueltas en la realización de la reseña del nacimiento de Jesús. En los caballeros se da la vestimenta de tres vueltas en el amarre de su cintura y eso aún sigue representando la existencia del pueblo de Oxchuc.

Uno de los rituales que es considerado por los tseltales, que son puestos en práctica por algunos miembros de la comunidad pertenecientes de la religión católica, es el carnaval que da inicio en la casa de los Chuuk'aaletik, que sería en el lugar de los muk'ul kapul. Al realizar esta tradición, se le da el grato o la ofrenda con danza y llevan sus atuendos ya que es parte del respecto de la creencia, al mismo tiempo que se realizan ofrendas hacia el altar, llevan velas incienso, licor conocido como pox, semillas de sus cultivos y así sean bendecidos.

El primer día de la fiesta conocido como carnaval, se da el arranque con el amarre de flores y palmas para las procesiones, ya que en la creencia hay piedad hacia los dioses. Al final se da un festejo a través de ritos, cantos, rezos y danza, estos son los procesos de la fiesta del carnaval. Todo esto se valora en cada comunidad de quienes pertenecen a la religión católica ya que en ellos se adquieren las bendiciones, pero en sí todos los que participan son los que ya tienen más años, como los ancianos, también se incorpora a los trabajadores del pueblo como alcaldía, para que así le sea bendecido en todo tiempo en su proceso.

Hay saberes que se adquieren de las memorias de los pueblos indígenas ya que se adquieren por medio de las prácticas y de observar. Los saberes son herencias de nuestros antepasados que aún se conservan en las culturas ya sea en la vida

cotidiana o en las fiestas que se realizan dentro del municipio. En otros aspectos se da la transmisión oral de las actividades de la casa o en la vida diaria con las personas mayores hacia a los niños/as. Unos de los principales saberes que son transmitidos comienza desde la casa en los medios familiares, comunidad y los abuelos, prácticamente los niños y niñas por la observación, ellos observan lo que se realiza y comienzan a experimentar por medio de juego y así se van asociando con el contexto de la cultura.

Los abuelos me transmitieron conocimientos que hoy en día ya no se cuentan, pero aún los tengo en la memoria, ellos son los mejores maestros de nuestra cultura, de los conocimientos únicos. Cada cosa que realizamos tiene su propia estrategia de enseñar ya sea mediante mitos o cuentos, y así se pueda entender a la perfección. En una ocasión estaba con mis abuelos, si no mal recuerdo era temporada de lluvia. Mi abuelo nos dejó con este conocimiento de la rana, la rana es respetada. Según los relatos de la población la rana es la madre del trueno y cuando la veamos no debemos maltratar o matarla porque si lo hacemos nos caerá un rayo por lo mismo, que le faltamos respeto a la madre del trueno. Así desde niño, nadie molestaba a las ranas.

### **3. Reconocerme como hablante tseltal y miembro de la comunidad**

La lengua siempre está conmigo, donde quiera que esté o donde voy siempre está presente mi lengua materna y si me preguntan ¿por qué? Porque la hablo al cien por ciento, la escucho, la escribo. Aunque esté en la ciudad siempre ocupo mi lengua. Gracias a la tecnología, puedo realizar llamadas, escribir por chat, en tseltal, esto hace que conserve y lleve en práctica, siempre cuando están presentes mis seres queridos de la misma etnia.

Me han dejado estos conocimientos de la lengua mis ancestros y los llevo en práctica, cuando hablo en la reunión, en el mercado, en la iglesia, en muchos espacios públicos y privados: en estos lugares hacen que yo siga hablando mi lengua. Un lugar donde se habla mucho la lengua, entre jóvenes, con mis primos, es cuando nos reunimos en las tardes para compartir carcajadas o en los deportes,

podemos contarnos chistes en nuestras lenguas, tenemos el don y la facilidad de conversar. Luego en las tocadás, formo parte de una rondalla, de ahí mismo aprendo a cantar en mi lengua materna, más que nada en donde quiera. No hay nada que me impida hablar mi lengua con las personas que me rodean. Por ejemplo, en toda mi familia se habla la lengua y la hablo con la mayor parte de los miembros de la comunidad.

Hablar nuevamente la lengua, aunque esté lejos de mi comunidad, me hace ver más allá, me hace marcar mi cultura. Para mí hablar dos lenguas es algo increíble, es un privilegio tener esta lengua, aunque mi segunda L2, el español, me cueste entender. Durante el tiempo que estoy en la ciudad he tenido el privilegio de observar en los transportes o en el trabajo que he tenido, que solo dominan el lengua español al saber de mí se sorprenden cuando saben que hablo dos lenguas, que pertenezco a otra cultura. Me ha tocado estar con personas que quieren aprender mi lengua materna, trato de enseñarles y en un rato se les olvida. Siempre me gusta enseñar en mi lengua, en todos los trabajos que he tenido retomo mucho mi lengua, de chiste enseño para que así capten algunas de las palabras. Esto también ocurre cuando he trabajado con mi primo y somos de hablar mucho en nuestra lengua.

Durante la trayectoria de mi vida fui aprendiendo de la cultura de mis padres ya que la mayor parte hablan la lengua originaria. En mi generación todos y todas hablábamos en la misma lengua, nadie entendía la L2, en todo el tiempo lo llevábamos en práctica, tanto igual aprendemos de los amigos pues las conversaciones siempre son en nuestra lengua.

Son muchas las personas que me han preguntado “¿Cómo aprendiste hablar las dos lenguas? ¿A qué edad?” Mi respuesta es: gracias a mis padres por haberme enseñando la primera lengua, también me han contado que desde que estaba en el vientre de mi madre me hablaban, durante mi crecimiento o las enseñanzas de la familia fueron en mi lengua materna. Mis abuelos siempre nos hablaban de su vida de antes, historias de cómo fueron creciendo, claro toda la plática eran en nuestra lengua y una parte que más me gustaba desde muy niño fueron las historias, mitos

y chistes que contaban en la familia y en la comunidad. Con esto fui aprendiendo desde mi familia.

La segunda lengua la fui adquiriendo desde la escuela, ya que los maestros traían la intención de enseñarnos en español, nos decían que para que aprendiéramos mucho mejor las clases. Esto se hacía porque los libros estaban escritos en español. Con el simple hecho de escuchar nos quedaban algunas palabras y así fuimos aprendiendo algunas palabras. Durante mi paso por la escuela fueron las dos lenguas usadas hasta hoy en día. No todo lo que aprendí se dio en las aulas, también aprendí en la familia, en la casa y con las personas que me rodean.

Hoy en día me hago la pregunta ¿Cómo fue que aprendí a escribir en mi lengua materna? ¿En qué momento? Me respondo, todo esto tuvo un proceso, me doy un momento para recordar de todas las enseñanzas, de mis padres, abuelos, escuela, la religión y las reuniones de familia. Fui escuchando las pronunciaciones de mi lengua, en especial en las actividades de mi religión me han llevado a reconocer a mi lengua materna, por lo mismo que desde muy pequeños mis padres me llevaban al templo, donde se realizaban cantos, la Biblia está escrita en tseltal así como los libros de cantos. Me gustaba tener la Biblia en tseltal, recuerdo que la leía cuando iba al sermón. Ahora que estuve en la universidad mi interés de saber más de mi lengua fue creciendo, comencé a practicar de nuevo. Muy aparte tenía el interés que llegue a compartir con algunos de los compañeros de otras licenciaturas. Por ello me integré como maestro tallerista para la enseñanza del tseltal en el Centro de Aprendizajes de Lenguas de la UPN, durante dos años. Esta actividad la hice como parte de mi servicio social, pero también porque me gustaba enseñar mi lengua. Fue así que me impactó más de mi lengua. Mientras enseñaba mi lengua también aprendía el español o mejoraba mi conocimiento en esta lengua.

## **CAPÍTULO 3. APRENDER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

En este capítulo desarrollo un escrito sobre mi trayectoria educativa, de cómo me adapté en el aula y al estar con los niños en la escuela. Todo este proceso escolar, de cómo fui aprendiendo desde mi temprana edad.

### **1. Mi acercamiento a la escuela, un preescolar receptivo**

A mis tres años comencé a ir en la escuela, antes de que cumpliera los tres años mi mamá me inscribió en la escuela. Me acuerdo que me lo decía cada rato que ya estaba por ir, me orientaba de cómo debía de comportarme con la maestra y con mis compañeros. Yo le decía que “no quiero ir en la escuela”, corría el miedo de que me pasara algo malo porque no sé cómo son los comportamientos de cada niño.

En el año 2003 comencé a dar mi primer paso de la educación preescolar. Mi mamá siempre iba conmigo a la escuela. El primer día no quise entrar en el salón, ella me tuvo que meter arrastrando y llorando. La maestra decía que no me dejara con la obligación, con que vaya ir a observar y así podré irme asociándome con mis compañeros. Lo que hizo mamá fue quedarse dentro del salón, se quedaba sentada para acompañarme, así me sentí seguro de mis compañeros, pasaron los días y me fue agradando la escuela, comencé a socializar con mis compañeros. Del mismo modo que mi mamá me apoyaba hacer las actividades, me explicaba para que le encontrara el interés a la clase, con el paso de tiempo y con el apoyo de mamá todo fue cambiando, no es de hoy a la mañana, fue la duración entre un mes que no me dejaba quedar solo. Al estar dentro del salón mi mamá no ocurrió ningún problema, la maestra estaba de acuerdo que se quedaran las mamás para apoyar a sus hijos.

Los niños/as tienen distintos comportamientos, de ellos aprendí algo como por ejemplo a jugar, a compartir nuestras comidas.

La maestra nos daba plática y clases en la lengua materna, el tseltal y por lo tanto de cómo debemos de comportarnos frente al grupo, que la disciplina es primero.

Quien hablaba mal del compañero contaba con un castigo “barrer el salón o pararse frente al grupo”.

Las clases, los juegos en el patio donde se encontraba los columpios, también se daba en el pasto todo era diversión al salir, nos agradó tanto que nos queríamos quedar más tiempo con la maestra. Las actividades que dejaba la maestra eran hacer manualidades, pintar ciertas figuras, recuerdo que salíamos para cantar con la maestra, en cada momento que ya estamos por ir a nuestras casitas cantábamos. De igual manera se daba el juego de ratón y el gato, cuando es atrapado la rata comienza a cantar de lo que ya habíamos aprendido, así se daba las actividades en el nivel preescolar. Todo se realizaba en nuestra lengua originaria (tseltal).

El salón estaba construido de maderas, láminas y piso de tierra. Contaba con tres salones de enseñanza, primer, segundo y tercer nivel. Cada salón tenía su propio maestro/a. Las aulas aún no estaban en buen estado, cada que llovía se hacía lodo, luego pasaba agua debajo de nuestras sillas, era incomodo en los tiempos de lluvia, pero aun así seguimos la escuela sin importarnos la calidad de la escuela, lo que nos importaba es estar en convivencia y en principal la enseñanza.

Al pesar del tiempo me gané la confianza de todos y más que nada estaban ahí mis primos, entonces mi mamá dejó ir a dejarme en la escuela, comencé a ir a la escuela con mis hermanos y hermana, ya que se encontraba en el nivel primaria.

Recuerdo que cuando estaba en el tercer nivel de preescolar comencé a ser muy agresivo con mis compañeros, quería ser el que lideraba en las horas del receso. Cuando me decían cosas o no me daban permiso para jugar en los columpios los bajaba con una entonación agresiva. En ese momento me tuvieron temor, mis compañeros y primos siempre estaban detrás de mí, es decir me apoyaban. En una ocasión uno de mis compañeros se puso de malas conmigo y me retó en una pelea, pero la maestra siempre estaba atenta de nosotros, a cada rato intentaba darme consejos diciéndome cosas como que no debía molestar a los compañeros, que hay que valorar a los compañeros, valorar las personas, yo era muy niño, pero poco a poco, con los comentarios de la maestra y de mis padres, fui cambiando de actitud.

En ese momento mi papá era predicador de la Iglesia, al igual que mis abuelos eran reconocidos por la Iglesia, por lo tanto, desde la familia, me daban recomendaciones para que mejorara mi comportamiento. Siempre mencionaban que tenía que tomar en cuenta las enseñanzas de Jesús. En cada fiesta que se daba en la Iglesia se veían películas sobre Jesús y cómo deben tratar a los niños, entonces me decía mi mamá que debo comportarme, dar el mismo valor a los niños. Esta película se encuentra en distintas lenguas, y también está en tseltal, en tzotzil y otras lenguas de la región. Es decir, a la par que aprendía en la escuela estaban siempre los aprendizajes que tenía desde la familia y de la Iglesia.

Rockwell (1983) señala que El vínculo de más significativo entre la vida cotidiana y la formación de clases, proceso observable solo a otra escala, no es la “pertinencia” de clases de los sujetos particulares (derivada de ingreso, ocupación, etc.); se encuentra más bien en los contenidos y los sentidos, generalmente contradictorias, de relaciones y proceso sociales en los que se involucran los sujetos particulares (p. 23).

Por momentos pensé ya no seguir con esta actitud, porque no sabía que estaba bien. Pero me pongo a pensar que en cierta manera estaba actuando así porque no me gustaba que me criticaran, o no sé, que a mí y a mi familia, por ser de una religión. Recuerdo que algunas veces me insultaban, “así no debe de ser un hijo de un predicador”, me insultaban sobre mi comportamiento y eso, tal vez, se refería igual a pertenecer. Sin embargo, con las orientaciones de mis padres, me hicieron reflexionar, así que dejé de agredir a mis compañeros. Pero ahí siempre estuvo presente la tensión religiosa entre los miembros de la escuela.

Esto me llevó otra consecuencia, pues comencé a no asistir a la escuela, salía de la casa con mis hermanos y al subir al salón regresaba con mi prima, nos escapábamos, íbamos a cortar limones o a observar detrás del salón a los niños de los niveles primarios. Esto tampoco fue buena idea, se reportó con la maestra que había alumnos que andaban detrás de salones y fueron a buscarnos. Ya que solo andaba con mi prima, nos hallaron en una planta de limón. La maestra se enfadó



conmigo, me gané el jalón de oreja y también las regañadas, con la finalidad de llamar a mis padres. Cuando se enteraron me pegaron con cinturón, porque no estaba respetando las órdenes de la familia ni de la escuela.

La maestra creo que pertenecía a la Iglesia Presbiteriana, pues en varias ocasiones me tocó escuchar que cantaba en la escuela y en el aula una canción que siempre cantamos, que en algunos de sus versos dice “He decidido seguir a Cristo”, entre otras cosas, siempre lo cantaba solo me queda escuchar porque me suena conocida el canto, recuerdo haber escuchado que el canto que entonaba lo hacía para mantener su fe en Dios, ya que ella había pasado muchos obstáculos. La maestra no evangelizaba, trataba de acomodar a sus alumnos respecto a sus religiones y sin ofender de nadie, decía unas partes de sus ideas respecto a sus cantos diciendo: “deben seguir el camino de Dios, ustedes como niños, Jesús el ama no deben de molestar, deben de tratarse como hermanos”, esto fue lo que mencionaba la maestra, con esto demostraba su cariño. Como suelen pasar con maestros o maestras que cuando el alumno no obedece, que deja de hacer la tarea, se enfada no le hace falta el castigo por no hacer tareas.

Después de haberme pasado eso preferí entrar en las clases y valorar a mis compañeros/as, ya que con ellos encuentro diversión y genero más amistades.

Con el tiempo se me prendió el interés de entrar en las clases, me agradaron las clases por lo mismo que la maestra era muy dinámica, hacíamos manualidades en este caso recortes de figuras, colorear, actividades en el patio, esto era toda una diversión, así fui adaptándome en la escolarización. Un suceso que me agradó fue ensayar el vals, al saber que también me iba a otro nivel, mi intención era estar al lado de mi hermana, pero realmente no fue así. La emoción me dominaba de más, fui contando los días de cuanto nos faltaba terminar el nivel preescolar, las ganas de estar en el aula donde cuenta con buen material donde ya no pasaba agua debajo de nuestras sillas y poder jugar con los demás grupos en los recreos.

## **2. La primaria, un espacio de aprendizajes complejos y disciplinarios**

Cuando culminé el nivel preescolar estaba tan contento que quería asistir luego al aula de primaria. Estaba con el interés de conocer otros maestros y sus enseñanzas. Por otra parte, quería estar junto con mis compañeros. Al saber que nos fuimos por dos grupos, le dije a algunos de mis compañeros que luego haríamos una comparación de los maestros, que tal les enseñaban en sus clases. Desde niño tenía una preocupación por saber si había diferentes maneras de enseñar, por ejemplo, si los docentes eran de la comunidad, de la misma lengua que hablábamos. Ahora me sorprende ver que siendo tan pequeño hacía esas comparaciones, teníamos la idea de conocer qué tareas les daba el maestro y los apuntes que tenían, para poder aprender y poder pasar la copia de nuestras tareas.

Recuerdo que cuando nos presentábamos al primer día de las clases siempre me orientaba mi mamá, me decía que debía hacer las tareas, debía comportarme bien con el maestro y con mis compañeros/as. Se dio la presentación del maestro junto a todo el grupo, después nos dejó actividad de enumeraciones, copiar textos que estaban transcritos en el pizarrón. Al principio todo era muy tranquilo, el maestro era cariñoso, pero pensaba que si no hacía la tarea el maestro me pegaría. Después de eso, cuando no realizábamos los trabajos, el profe nos pegaba. Cuando lo hacía usaba una varita, cuando menos lo esperaba me pegaba.

Fueron pasando los días, todo su método de enseñanza era dar una breve explicada de los temas sin solucionar las dudas de los alumnos. Un tema que explicaba bien lo entendíamos, pero si no entendíamos corríamos con el miedo de ser castigados, como que nos dejaba sin salir al baño, sin recreo, sentarnos al frente que según para estar quietos y pegarnos con una “vara”. Explico esto último. La vara es un palo muy delgado, que se emplea para golpear a los niños. El maestro pedía a los estudiantes que llevaran este palo a la clase, para que hiciéramos las tareas, y nos fuéramos exigiendo a nosotros mismos. Ellos pensaban que con pegarnos nos dábamos más el empeño de aprender. Era una tarea para todos, que generalmente la pedía al final de la clase y cuando se le rompía la que tenía en el aula. Todos le mostrábamos este instrumento al maestro al llegar al aula, en la mañana, la

dejábamos en su mesa y el marcaba en la lista que habíamos hecho la tarea y la consideraba como asistencia.

Todos estos castigos no nos agradaron para nada, nos cansamos del profesor. Cabe mencionar en este apartado que uno de mis compañeros no entendía todas las tareas que dejaba el maestro y cuando llegaba sin nada de tareas, con esto se enfadaba mucho el profesor, lo dejaba sin salir al baño. Varias veces alcancé a ver que se orinaba en su silla y estaba llorando, pero el maestro no le hacía caso, hasta decía “no es mi pantalón que está mojado, no sigas haciendo tareas para que mañana te orines de nuevo”. Esto ocurrió sobre todo con el mismo maestro que nos tocó hasta el tercer grado, aunque en tercero el castigo era mayormente con golpes de vara.

Siempre estuvo presente la agresión de los alumnos, a la hora de receso nos dejaba encerrado en salón, lo dejaba con seguro para que no saliéramos. De ahí muchos se hacían sus necesidades en sus sillas. En varias ocasiones me tocó estar ser castigado, yo era muy atrevido, cuando me dejaba encerrado yo salía por las ventanas para no hacer mis necesidades en el salón. No cabe duda de que algunos de los compañeros no eran solidarios y le avisaban al profesor para ver si con eso se libraba de su castigo. Esto es, al compañero que nos culpaba el maestro le libraba de su castigo y lo dejaba ir al baño. Si te culpaban, el maestro nos pegaba con su varita. Con algunos castigos nos acostumbramos y con otros no. Recuerdo que aun así con esa actitud del maestro le teníamos confianza, hablamos bien con él, sin importar de cuanto nos pegaba. Por un lado, demostraba el cariño que tenía y por otro había días que tenía mal ánimo.

Llegó un momento en el que llegamos a platicar con los demás compañeros que estaban en el grupo A, ya que yo estaba en el B. Les pregunté como era su maestro, que tal se comportaba con ellos/as y me dijeron que era muy tranquilo, que las cosas que no entendían le explicaban de nuevo, les comenté en el caso del profesor que nos daba clase y se rieron de como éramos castigados. Al ver esto que les daba risa ya no les volví a contar, preferí seguir en lo mío a pesar de los malos actos de

mi maestro. En este caso casi no aprendí nada, y corrí el miedo de la actitud de mi maestro.

Respecto a las tareas que se dejaban en casa no siempre las hacía, porque apoyaba en trabajos de la casa. Cuando salía de las clases me dirigía a la casa, de ahí comer algo, iba a trabajar en la milpa porque mis papás son de campo, así que tenía el interés de apoyar a mis papás, por lo mismo que era la obligación ir a trabajar. Cuando terminaba de trabajar ya no quería hacer tareas, solo quería jugar con mis primos, íbamos a las montañas a matar pájaros o jugar canicas, hacer carros de madera, entre otros juegos. Mi interés estaba más en apoyar a mi papá, aunque no era tanto lo que hacía, pero sentía que era de mucha ayuda. Ser estudiante es también apoyar en el contexto de la familia, en las mañanas me paraba temprano porque mi papá tenía ganado y yo tenía la tarea de ir a verlo, ver si estaba bien, si estaba bien amarrado, que no se pasara a otra milpa, cambiarlo de lugar. Si me paraba tarde era mi problema, a fuerzas tenía que ir a verlo, y eso hacía que llegara tarde a la escuela.

En esta parte de la enseñanza de la escuela primaria nos costó adaptarnos al profesor. Cuando ya estábamos por terminar el primer grado, el profesor nos comentó de nuevo que nos daría clase en el segundo grado. Esto nos sacó de onda porque sabíamos cómo trataba el profe, lo único que quería era otro maestro para sufrir menos maltratos o no ser maltratados. Al cierre de ciclo nos fuimos de vacaciones. En los transcurso siempre estaba con mis papás, apoyando en el hogar, todo tiempo de trabajo colaboraba en ellos, mis enseñanzas las fui adquiriendo mediante mis abuelos y padres, ya que del mismo modo se ocupaban las matemáticas en el trabajo, como medir terreno, en la siembra, otro como en la siembra de plátanos, café ya que mediante la luna ven si ya se puede sembrar, estos conocimientos los fui adquiriendo en las vacaciones, tanto en el ámbito escolar aprendí y en lo cotidiano, ya que nuestros abuelos nos daba las explicaciones de sus saberes y como niños los practicábamos mediante juegos.

Rockwell (1983) menciona:

Los espacios, los usos, las prácticas y los saberes que llegan a conformar la vida escolar son aquellas de los cuales determinados sujetos sociales se han apropiado, y que ponen en juego cotidianamente, en la escuela. Integrados desde la acción individual o, más significativamente, colectiva (de asambleas de padres, generación de maestro, grupos de niños), entran en la trama cotidiana como elementos que dan contenido específico a la relación en la escuela. (p. 39)

Igual cabe mencionar que durante los días que iba en clases también contábamos con las enseñanzas de la religión. Los domingos íbamos al templo para glorificar y adorar a Dios. La iglesia, que también se le llama templo, cuenta con maestros que imparten enseñanzas de historias bíblicas. Estos maestros son elegidos por parte del Consistorio. Los pastores (son la figura más importante, se considera que tienen el mayor conocimiento, traen la preparación de ser pastor, en contacto con los discípulos), ancianos (ya van analizando la biblia y la interpretan a su conocimiento, en algunos casos puede ser alguien de 40 años) los diáconos (son los que se encargan en ver la iglesia, organizar las fiestas, mantener y atender la iglesia).

Los principales del Templo son los de la tercera edad, se les dan el lugar importante por el cual son los que tiene el conocimiento de la llegada de nuestras creencias. Con ellos podemos consultar ciertas ideas o la historia de cómo fue transformando el lugar donde habito hoy en día. La comunidad se encuentra rodeado de diferentes religiones, eso no nos impedía que la sociedad se dividiera.

Un grupo de colaboradores de la Iglesia Belén, donde participaban jóvenes, en este sentido se les darán la invitación a todos/as los estudiando o egresados para que apoyen a impartir clases a los niños en los domingos y así poder impartir el conocimiento de la biblia. Estos jóvenes son orientados con los pastores y ancianos. Se les entregaban una guía para que así se encarguen en desarrollar más ideas relacionadas a la biblia. Aparte se les daban ciertas materias didácticas, orientaciones de dinámicas, cantos, entre otros.

## **Figura 1**

*Recuerdo con un misionero*



En las vacaciones que nos daban en la escuela nos enfocábamos en los nuevos conocimientos mediante el aspecto cultural, ya que en la casa se encuentran nuestros abuelos quienes nos da las importancias del trabajo, explicaciones mediante mitos o se podrá decir relatos de la vida real que se vivió con sus antepasados. Los miembros de la familia yo los considero como mis maestros desde el contexto cultural. Como hijos hacemos que vayamos improvisando cada actividad que se realiza, pretendemos apoyar cuando realmente nada más se está haciendo el desarrollo del conocimiento mediante juegos.

Una vez de todo, en el regreso de clases, en el primer día, se realizó homenajes en la explanada, el director daba a saber que maestros nos tocaba, en que salón se debe dirigir cada alumno, al escuchar que nos tocó el mismo maestro ya sabíamos que corremos el temor, por el comportamiento del maestro, nuevamente proseguimos con las clases. El maestro fue cambiando su método de enseñanza, comenzó a meter lecturas, fui trabajando poco a poco con eso, recuerdo que donde se concentraba más el maestro era en copiar textos pequeños, aunque nuestras letras eran feas quería que mejoráramos la escritura, lo que surgió en la enseñanza, dificultades de aprender a leer solo estábamos con la intensión de copiar. La base fundamental el maestro fue nada más suma, resta, división y tabla de multiplicar. Aún seguía los castigos si no hacíamos las tareas o si no entendíamos.

Cada cuando que salía de las clases me gustaba quedarme en las canchas para practicar el deporte, recordaba que no debía llegar tarde en casa y es más me pegaban mis hermanos si me quedaba, en la casa nos esperaba trabajos ya sea limpiar la milpa, cargar leña y limpiar los cafetales. En las noches realizábamos reunión familiar, donde estaba mis papás, abuelos y nosotros como hijos, lo que hacíamos era cantar, mi papá dominaba tocar la guitarra, adorar a Dios, después de eso nos daban una reflexión de como ellos han vivido, de mismo modo abuelos contábamos con sus hermosas palabras y al final de cuentas nos preguntaba papá: “¿Qué quieres ser en esta vida? ¿Qué trabajo te gustaría tener?”. Cada uno de mis hermanos respondían y decían sus visiones del futuro y yo apenas tenía 7 años, tengo en claro cuál fue mi respuesta, respondí en medio de mis familiares diciendo: “cuando sea grande quiero ser doctor, quiero ayudar a las personas” esto es lo que respondí a esa edad, no tenía en mente en estudiar sobre en lo que estoy ahora, el gusto que tuve desde pequeño aun lo llevo, me gusta la medicina.

En el tercer grado de la primaria nos tocó de nuevo el mismo maestro, con nuevas materias, se comenzó a realizar actividades como en las escrituras, lectura y pretendíamos entender, pero no estaba en nuestros favores, había pocas explicaciones de enseñanza, sentía que no hubo una buena estrategia de aprender a leer. En las clases solo nos dedicamos en las lecturas, dábamos lo posible que podíamos, la estrategia del maestro era pasar 5 alumnos al frente para hacer competencias de lectura, ver cuantas palabras leíamos en cada minuto. No me fue bien por lo mismo que al estar leyendo resaltaba las palabras, se escucha diferentes voces sin que el maestro se diera cuenta si vamos leyendo como debía de ser. Se leía como sea, en este aspecto solo se daba la lectura sin tener razón de que se trataba. No me agradaron las carreras de las lecturas, se copiaba, también se hacían planas de las palabras que escribíamos mal, en cada palabra se repetía 50 a 100 veces, si el alumno no llegaba a realizarlas se les bajaban puntuaciones o se quedaba sin receso.

Recuerdo que durante mis instancias de la escuela fuimos entrenados varios alumnos/as para un torneo en el pueblo para representar la escuela, en ocasiones tomábamos las clases medio día, lo que restaba se ocupaba para los

entrenamientos de básquet bol, futbol, atletismo y volibol. Se dio más dedicación a los entrenamientos, mayor parte de los alumnos fuimos a jugar. Cuando llegó el día del torneo nos fuimos la mayor parte de los alumnos/as, en ninguno de los deportes ganamos hubo muchos equipos que tuvieron un mejor entrenador, nos regresamos de nuevo y seguimos con las actividades escolares.

Una vez que terminó el semestre me pasé al cuarto grado, nos encontramos con una profesora, quien sí nos tuvo paciencia, ella nos dejaba actividades respecto al libro que teníamos, nos daba las explicaciones, el problema era que hablaba en español casi no lográbamos escuchar. Realizábamos las tareas sin importar si está bien o mal, en las clases el ambiente era dinámico, salíamos a los pastos para ir clases o hacer tareas, me gustaba la clase, entre más nos acostumbramos generamos muy bien la confianza con la maestra, se tuvo que ausentar por ciertos días por motivos personales, llegó a cubrir un maestro quien estaba cubriendo interinato. Llegó en el salón, se presentó nos dio saber sus malos gustos, lo que le agradaba y lo que no, todo el día nos manteníamos callados porque su actuar era muy fuerte ni podíamos platicar con los compañeros/as, la clase fue muy aburrida para nosotros todo cambio, pedimos permiso para salir hacer tareas en el patio y no le gustaba, solo nos quería mantener encerrados o tal vez hizo por nuestros comportamientos, ya que de repente bromeábamos, el mayor aburrimiento fue que no daba explicaciones de las tareas. Donde nos sentíamos libres es cuando salía a platicar con las maestras o cuando se iba con el director y salíamos a los pastos, tratábamos de disimular todo, pero se daba cuenta, esto contaba con castigo, pararnos todo el día en frente el grupo por andar inquietos. En tiempo de mi escolarización vi que los docentes hacían reuniones sin saber la razón, hay días que bajaban con el director a platicar pues de no sé qué sea, luego escuchamos las carcajadas de los maestros o tal vez tiene cosas que hacer referido a la enseñanza, pero hubo días que bajaban seguidos. Mientras nosotros como alumnos nos quedábamos en el salón con las tareas sin explicación no le dábamos interés de hacer, solo nos damos la oportunidad de copiarnos y de ahí a jugar, tal vez por estos comportamientos nos mantenía encerrado el maestro.



Este profesor que tuve en cuarto se salía a cada rato a platicar con las maestras, no le daba interés a nuestros aprendizajes, pero cuando nos dejaba tareas él quería que la hiciéramos luego, hasta nos castigaba bien feo, nos pegaba con varita y con toda fuerza, con nosotros se quitaba el enojo. Recuerdo que, en una ocasión, el profe se bajó con el director mientras dejaba tareas, estaba haciendo la tarea y pedí prestado a mis compañeros una saca punta, me dirigí al bote de basura y que el maestro abre la puerta y me grita “¿qué andas haciendo? ¿Acaso no dejé tareas?” todas las concentraciones de mis compañeros se pusieron sobre mí, el maestro saca su cinturón me comenzó a pegar sin darle razón porque no me dejó hablar. Me dirigí a mi asiento y comencé con la tarea, me gané una gran pena, en las tardes se burlaban de mí. Me sentía tan mal que me bajo la autoestima. Seguí la escuela sin decirles nada a mis papás, realmente me fue mal.

Cada cuando que llegaba en la casa ya no quería hacer tareas incluso le decía a mi mamá que ya no quería la escuela, al escuchar esto me comienza a motivar, incluso con regañadas o el jalón de oreja porque ella quería que terminara la escuela para que en un futuro tuviera un buen trabajo, me queda el ejemplo de cómo mis padres dejaron de estudiar, por las razones que antes no tenían suficientes recursos para seguir estudiando, no había trabajos más que criar animales o tejer lazos y así poder obtener algo de dinero. Las palabras de mamá me motivaban a seguir, aunque tenga que sufrir en la escuela, unas de la enseñanza es que mi papá nunca me dejaba en la casa los domingos, para aprender de la biblia de igual manera aprender a socializarme con los demás niños, aprender a cantar y orar. Las clases que tenía los domingos los que nos enseñaban preguntaban cómo es la actitud de los maestros/as, si nos trataban bien, les contábamos que nos pegaban; respecto a esto no es que se pusieran en contra del maestro, decían “vamos a orar por ellos, pediremos a Dios que te traten bien, igual oren a sus maestros puede ser que hace eso porque algo no les agrada o porque tienen muchos trabajos”, pareciera absurda las cosas que me dijeron, lo llevé en práctica, también le decía a papá que si estaba bien lo que hacía y me decía que estaba bien, hoy en día aun lo llevo en práctica para pedirle a Dios que los profesoras y profesores estén con salud en todo tiempo.

Mi maestro se quedaba a dormir en la escuela por motivo de la distancia, ya que son pertenecientes de diferentes municipios, fueron dos maestros que se quedaban y a uno de ellos le gustaba tomar, cuando se encontraba con unos de los habitantes que les gusta tomar, incluso había padres que les llegaban a ver con la intención de tomar con él. Un día de esos, metieron al maestro al bote, no les gustaron los actos del maestro y tuvo que pagar algo por ello, respecto las opiniones de padres de familias era que demostrara la mejor disciplina frente a sus hijos y continuara con las clases. Pude observar que ambos maestros tenían diferentes comportamientos, al maestro que me dio clases fue bien ambicioso con las muchachas, invitaba a comer las muchachas de la Telesecundaria, a los padres de familia, le llamaron la atención para no seguir platicando con las muchachas, todo esto fue librado por una sanción.

Cuando regresó la maestra que nos atendía antes nos pusimos muy contentos, nos preguntó cómo nos trató el profesor sustituto y le cometamos como fue su actitud, de todos esos comentarios que le dijimos no lo creyó, pensó que nos trató bien. Dimos un nuevo comienzo para seguir aprendiendo, pero las clases se daban más en el español porque era de variante Bachajon, pero si se escuchaba nada más hay palabras que si cambian al hablarlos, las dudas los consultábamos con los compañeros las que entendían en español, entre compañeros/as o con la maestra lo consultamos.

Una vez terminado el semestre pasamos a quinto grado nuevamente nos tocó la misma maestra, no nos preocupamos de nada porque sabíamos cómo trabaja la maestra. Había días que no llegaba y nos atendía la maestra del otro grupo ya que éramos de dos grupos A y B. La maestra era de dejar mucha tarea y lo hacíamos, en su grupo no les dejaba mucha tareas, la enseñanza fue mejorando poco a poco, nos dejaban tareas de investigación, pedíamos permiso para pedir prestados libros en la biblioteca, a ese tiempo aún estaba llena de libros la biblioteca, podíamos encontrar variedades de libros, el trabajo en equipo nos hizo falta, por lo mismo fui uno de los alumnos que no sabía realizar la investigación en los libros y con el tiempo fui aprendiendo, no mucho pero aprendí. En una ocasión en el homenaje dijo el director que era necesario que cada alumno pasara por la biblioteca a escoger

un libro para aprender, en un mes se devolvía de nuevo, la intención del director era mejorar nuestra comprensión lectora, cuando realmente no fue así, los alumnos pasaron a llevar 3 a 4 libros por cada uno hasta que quedó vacía la biblioteca. Conforme pasaron los días dejamos de ver los libros, más que nada ni un libro quedó, dejamos de asistir a las bibliotecas porque ya no había nada y ya no se devolvieron los libros, aunque el director insistió a que los alumnos hicieran el regreso del libro. Recuerdo que se reunió a los madres y padres de familia, dijeron que no le había llegado algún libro en casa así que los libros desaparecieron. Por último, se cerró la biblioteca se ocupó la casa de reunión de los tutores.

Con las actividades de investigación dejamos de trabajar comenzamos más con español, matemáticas, entre otros. A mediados del ciclo escolar les llegó una convocatoria a los maestros/as de un torneo de básquet bol y futbol, realizaron la planeación llegaron en un acuerdo de participar y ver cómo trabajar en los días del entrenamiento para que no fuéramos bajando en nivel de aprendizaje. Consistía de esta manera, de 9:00 am a 12:30pm se daba las clases y el resto del tiempo se ocupaba para los entrenamientos, los alumnos solo les gustaban jugar ya no tenían el interés de aprender en las aulas, todos los que fueron seleccionados para el torneo dejaron de asistir a las clases solo continuaron los que no quedaron.

Terminamos el ciclo, nos presentamos en el salón de 6° grado con la misma maestra, fuimos trabajando y teniendo nuevas planeaciones, como en la graduación y el vals todo eso, en las clases me adapté. Cuando menos lo esperaba que me llegaran con las noticias de nuevos torneos para dos alumnos, fui nombrado nuevamente, salíamos de las clases prácticamente perdíamos todo el día, la maestra ya no repetía después lo que se veía en cada clase, anduvimos sin aprender. Mi calificación me fue muy mal, no asistía en las clases, estaba más interesado en jugar.

Recuerdo que cuando estaba en sexto grado mi papá fue elegido por parte de la iglesia Belén en donde nos congregamos, el motivo de su elección era ir a estudiar en un instituto bíblico llamado Buenos Aires BETEL en el municipio de Ocosingo, Chiapas. Contaba con dos carreras llamado Teología, fue elegido para alistarse

como un siervo de Dios, ocupando como pastor. Mis papás no habían pensado en ir a estudiar porque sentía que era grande para ir en la escuela, aparte tenía un cargo de la iglesia que es anciano que predica a los hermanos de la iglesia. Mi papá tenía en mente que un joven se tenía que ir, resulta que no fue así, las decisiones fueron muy difíciles para ellos porque aun estábamos en la escuela, como mi papá fue elegido por parte de los principales de la iglesia y los colaboradores tuvo que ir. Sobre las noticias de mi papá estaba emocionado al saber que aun iba a ir a la escuela, mientras como hijos aun seguíamos estudiando igual que a él. De todas las noticias continúe con las clases en principal a los entrenamientos, fuimos a representar la (zona 702) que representa todo Oxchuc, nos llevaron a jugar en municipio de Ocosingo, el torneo fue de distintas zonas que abarcan el Estado de Chiapas.

Pensando que al ir a jugar me daban un cierto valor de las clases y ver las calificaciones al final, todo era muy distinto, calificaciones bajas, esto fue una decepción para mis papás y claro que me gane las regañadas. En la graduación se realizó la ceremonia, de igual manera me dieron un reconocimiento por ganar el primero lugar representando la zona 702, más que a eso, un reconocimiento por ser un excelente jugador mientras en las clases no.

Después de la ceremonia nos tuvimos que despedir de nuestros maestros, pero de los compañeros no, porque volvimos a estar en la Telesecundaria.

### **3. Telesecundaria. El paso de dos escuelas y experiencias**

La comunidad Pashtonticja cuenta con todos los niveles de estudio, desde preescolar hasta preparatoria, ésta se fundó el 2018. La telesecundaria Ignacio Allende se encuentra ubicada a dos minutos de la escuela primaria. La mayor parte de quienes egresan de primaria asisten a la telesecundaria, algunos que cuentan con más recursos van a otras escuelas, fuera de la comunidad. Sin embargo, no todos los habitantes de la comunidad impulsan a sus hijos/as a estudiar en la escuela, aunque están a sus manos. Una de las causas es que algunos de los

padres de familia les impiden a sus hijos estudiar pues en la casa hace falta personal para la cosecha de alimentos, aunque el alumno quiera seguir no cuenta con la autorización de los padres. Esto es lo que surge con algunos estudiantes o los mismos alumnos dejan la escuela porque no les agrada y prefieren estar trabajando en la milpa o bien van en busca de trabajo en cada ciudad.

Antes de que pasara a la secundaria me decían mis hermanos, hermana y mis primos, que todo es muy diferente a comparación de primaria. En ocasiones me contaban de su avance escolar, que mayormente se daban las clases en español, que los maestros venían desde Tuxtla Gutiérrez. El día que me presenté en la telesecundaria me emocioné tanto, no faltaron las carcajadas con los amigos, con el tiempo íbamos avanzando, aunque algunos de los compañeros se quedaron a repetir el año, el resto anduvimos compartiendo momentos. Recuerdo que otras de las emociones que sentí fue miedo porque nos decían que todas las clases eran dadas en la segunda lengua (español) esto nos trajo como la timidez de estar en la escuela, hablar en español fue una obligación para tener participaciones. La maestra nos impedía las pláticas de la lengua materna todo el tiempo, quería que nosotros platicáramos en el castellano, pero por más que lo pedía nosotros como alumnos no dejábamos de hablar en nuestra primera lengua porque estábamos acostumbrados a esa forma de comunicación. Cuando pretendíamos hablar el español nos reíamos de nosotros mismos por la entonación que teníamos, lo decíamos mal, entre nosotros nos sentimos burlados.

Cuando me incorporé a la telesecundaria ví que era muy distinto a lo que ya había vivido, nos dieron los horarios de clases desde ese momento entendí que las materias estaban organizadas respecto con las horas.

Los lunes se realizaba el homenaje, llevábamos uniformes, quien no lo llevaba no se le permitía entrar a la escuela y se tenía que regresar a su casa, era una obligación llevar portar los uniformes, me parece importante señalar (Rico, 2016) que en: “La secundaria se ha distinguido por la implementación de una disciplina militarizada, de ahí el uso un uniforme, cierto corte de pelo para los hombres, nada

de maquillaje para las mujeres, prefectos que vigilan el comportamiento, reportes por mala conducta” (p. 9).

Tuve la oportunidad de preguntar a una egresada que estudió antes que yo, me comentó que tenía que ir a la escuela con los cortes de pelo, del mismo modo que las alumnas iban peinadas todos los días incluso a los alumnos, de igual manera los uniformes era lo más importante, los alumnos quienes no los compraban no tenían la oportunidad de estudiar en la telesecundaria, ya que no serían aceptados. La alumna menciona que los días de portar uniforme, eran los días: lunes, miércoles y viernes se ocupaba pants, la playera y sudadera, esto iba para todos y todas. Los días martes y jueves se tenía que llevar pantalón en color negro, con una camisa color blanco para los hombres, para las muchachas era portar una camisa color crema. Para los que participaban en la escolta, ocupaban falda en el homenaje y la camisa. Esta información la compartió en una de las pláticas con una egresada. A mí también me tocó cumplir esas obligaciones de portar los uniformes, el corte de pelo de los muchachos y sentí que siempre nos traían presionados.

Teníamos que llegar antes que los maestros porque al llegar el maestro comienzan a entrar los alumnos y ya no daba tolerancia al entrar en las aulas, teníamos que ser muy puntuales, aunque viniéramos de muy lejos, el deber era pararse muy temprano.

Al llegar a la telesecundaria nos encontramos con diferentes compañeros/as, algunos de la misma escuela de donde veníamos y otros venían de otra comunidad, porque esta escuela era el lugar más cercano y cuenta con suficientes aulas. Los estudiantes pertenecíamos a diferentes religiones. En ocasiones nos llegábamos a enojar y discutíamos respecto a nuestras religiones. Pero esto sólo era por ratos luego andábamos en convivencia, en estas pláticas seguíamos usando nuestra lengua tseltal.

Una de las materias que nos tocó era inglés, al ver esto nos preocupamos, no entendíamos el español y ahora nos tocaba aprender otra lengua, fue una preocupación por completo. Nos obligaron a comprar el diccionario y quien no lo tenía se salía de las clases, lo que yo hice fue prestar el diccionario con otros

compañeros o cuando no le tocaba inglés a mi hermana pedía permiso e iba por ella.

Respecto a esto fue una presión inadecuada, por el cual que no dominábamos la segunda lengua que es el español y ahora nos toca otra materia que estar transcritos en otra lengua. Esto fue otro reto por cumplir, aunque no entendiéramos, el deber era hacer las tareas por el cual surgen diferentes dificultades de aprender. Luego el español nos complicaba, aprendíamos un poco de esto y el otro, en un instante se nos olvidaba. Por lo visto en mi opinión estaría mejor que en cada escuela tengan libros de lenguas originarias para fortalecer, valorar a cada cultura, lengua y para que todos los de nuevas generaciones tengan el interés de aprender de sus valiosas culturas y de las lenguas.

Con el tiempo me tuve que adaptar, fui aprendiendo algo nuevo, en algún momento la maestra se tuvo que ir sin saber por qué, nos llegó una nueva maestra nos comenzó dar clases, pero muy distinto, luego no hacíamos las tareas y no nos decían nada, podíamos hacer la tarea el tiempo que nosotros quisiéramos, luego mis compañeros pedían permiso para ver películas, ya que en el salón se encontraba la televisión para ver el programa de cada materia que nos tocaba. Con esto nos aprovechábamos en proyectar las películas, incluso la maestra llevaba dulces para que nosotros los compráramos, teníamos la plena libertad, sin importarnos si no estábamos aprendiendo.

Por estos comportamientos siento que en el primer grado de telesecundaria me perdí totalmente, los aprendizajes que debíamos tener, no los teníamos. Había días que me lo pasaba triste porque mi papá se había ido a estudiar, me había quedado con mi hermana en casa, mis hermanos aún seguían estudiando en la preparatoria se iban todos. Me sentía muy solo en las clases, aunque estaba con mis compañeros.

Estando en la escuela, me enfermé, me sentía muy abandonado ya que mis papás no estaban conmigo, se habían ido a estudiar. Sólo estaba con mi hermana que en esos momentos tenía 14 años, me cuidaba, me daba de comer. Me tuvieron que llevar al doctor. Dejé por ciertos días la escuela.

Cuando estaba en la casa criábamos pollos, también trabajábamos en la milpa. Cada vez que llegaba mi mamá ya estaban los huevitos, fuimos muy de campo y a la vez estudiantes. Desde ese momento le dije a papá que no me quería quedar solo en casa y entonces me llevaron a estudiar donde estaba viviendo mis papás. Se hizo mi cambio de escuela, llegué a mi nueva escuela que se encontraba en el ejido Tomás Munzer municipio de Ocosingo Chiapas.

La Telesecundaria se llama Daniel Robles Sasso. Me incorporé dos semanas después porque aún no me sentía tan bien. Me presenté con el grupo y todos me quedaban viendo, en un corto tiempo un grupo de compañeros me comienzan a insultar y a agredir sin tener una razón. Me decían cosas como “a qué viniste”, “es que no eres de acá”, “no sirves para nada”, me decían “pinche güero”, tal vez porque mi piel era un poco más clara que la de ellos. Además, solían agredirme empujándome, nos quitaban nuestras pertenencias sin pedir permiso. En algunas veces se llevaron mi bicicleta sin pedir permiso, y la dejaban tirada en cualquier lado.

Así que continúe con la escuela, aunque fue algo complicado ganarse la confianza de los demás compañeros y compañeras. Mi convivencia fue con los pastores ya que nos quedamos a vivir en un instituto bíblico, conocí también a los estudiantes de música y teología. De ellos aprendí a como respetar a las personas, a convivir. Mi papá siempre me decía las reglas del instituto, de eso fui aprendiendo, me asocié con los pastores, es decir en confianza con ellos y todos, todas, los que colaboraban en el instituto. Desde ese momento me di cuenta que en todas personas nos merecemos el respeto, tanto igual lo llegué a aplicar en la escuela, respetaba a mis compañeros.

Las veces que salía de las clases iba directo a la casa a ver mi hermanita y estando junto con mamá, luego le pedía permiso para salir a jugar, pescar o andar en la bicicleta, todas las tardes salíamos con los hijos de los pastores. Aparte de eso me gustó la convivencia, no había insultos porque todo lo que veíamos estaba relacionado con la Santa Biblia y todo comportamiento era relacionado al perfil de mi papá.



Me gustó estar en ese lugar. El instituto Betel ocupaba un espacio como aproximadamente 20 hectáreas, dentro de él se encuentra un arroyo, con ganados, los números de vivienda estamos contando como aproximadamente 30 viviendas, sin contar los salones y el templo. Quienes colaboran en el instituto eran 2 maestros de Teologías, 2 de música, el director para el instituto y por último el administrador quien se encarga en mantener limpias las áreas.

## Figura 2

. *Viviendas de Instituto Bíblico Betel*



Ejido Tomás Munzer Municipio de Ocosingo, estado de Chiapas. Fotografía tomada por Jeremías Gómez López (10 de enero, 2022).

## Figura 3

. *Viviendas de Instituto Bíblico Betel*



Ejido Tomás Munzer Municipio de Ocosingo, estado de Chiapas. Fotografía tomada por Jeremías Gómez López (10 de enero, 2022).

Presento algunas de las fotos que he tomado del instituto bíblico Betel (Fig. 2 y 3), en donde tuve bonitas experiencias durante dos años con mi familia y con las personas que me rodeaban. Las viviendas eran de maderas, lámina de techado y con piso de cemento.

En la escuela me di cuenta que era muy diferente respecto a las que estuve antes. La maestra organizaba muy bien las clases, realizaban reuniones en relación a la planeación de las clases, eran muy exigentes todo el tiempo, se veía los programas de la televisión, después la maestra daba sus explicaciones en sus propias palabras, del mismo modo nos dejaba las actividades, no había ningún alumno que no hiciera tareas y todas las tareas y actividades eran tomadas en cuenta por la maestra. Tuve que sufrir un poco por lo mismo que aún no entendía muy bien el español, las explicaciones de las tareas iban demasiado rápido que me presionaba, incluso no hacía la tarea por no comprender y ya contaba con los castigos. Nos tenían muy presionados para hacer las tareas.

Algunos que otro de mis compañeros les pasaba lo mismo que a mí, a corta edad ya se les daba las pláticas del español. La escuela contaba con un poco de todo, tenía bibliotecas, sala de cómputo, jardines, cafetales, canchas y hornos. Eran los mismos alumnos los que le daban el mantenimiento a todos los espacios que rodeaba la escuela para que no se llenara de monte, los maestros tenían los horarios bien acomodados para realizar cada actividad como en este caso que los siguientes días se veían.

En la escuela aprendí, generé amistades, conocí a personas que no conocía antes, aparte de eso las enseñanzas de las aulas me fueron bien y a la vez no, aprendimos a cosechar en la hortaliza como: zanahorias, mostazas, rábanos, cebollines, cilantros, entre otros más. Todas estas actividades fueron parte de nuestras calificaciones, teníamos el deber de mantener siempre en buenas manos, en los recesos íbamos a las hortalizas para ver si estaban bien nuestras cosechas, fue una gran experiencia. En el caso de los muchachos llevábamos machetes para limpiar todos los callejones, el campo de futbol y los cafetales. Las enseñanzas fueron muy

exigentes, si no llegabas a hacer las tareas se mandaban los reportes con los padres de familia, al día siguiente llevaban a nuestros padres y en frente de nuestros papás nos decía la maestra, sobre nuestros comportamientos, que también era tomado en nuestras evaluaciones. Nos querían ver comportados, era un sistema muy disciplinario, no se podía hacer nada libremente.

Con mis compañeros no tuve ningún problema respecto a las religiones o tal vez ellos sí tuvieron conmigo, pero ni cuenta me di, me pareció muy bien la amistad, hablábamos en nuestras lenguas en la hora de salida o en el receso ya que en el ejido también perseveran sus lenguas y culturas, pero otros compañeros ya no tenían el interés de hablar sus primeras lenguas, lo que yo pude observar con un 60% se habla la lengua tseltal y un 40% de español.

Respecto a los aprendizajes me fueron útiles en la preparatoria. En el tercer grado de secundaria era muy distinto, las enseñanzas pasan por otro nivel se podrá decir, comenzábamos a manejar lo que es la computadora, la maestra se dio la dedicación de enseñarnos a manejar por primera vez, antes de salir del salón nos daban las instrucciones, de cómo nos comportamos, realizábamos algunas actividades, trabajo de investigación. Con lo poco que se pudo aprender nos sirvió de algo, los días eran: lunes, miércoles y viernes. De esto aprendí con un 40% aún tenía muchas dudas de como explorar.

Como bien sabíamos que ya estábamos por terminar, la maestra nos recomendaba ciertas escuelas para seguir estudiando. Aparte llegaban alumnos de la preparatoria a darnos las ofertas de los planteles que se encontraban a 20 minutos de la telesecundaria, daba las ofertas de las aulas, a muchos de mis compañeros les convenían por la distancia les parecía cerca y por lo económico, en mí caso me habría gustado estar en la escuela, pero por lo que me encontraba sólo por un tiempo en aquel lugar no era una opción. En ese mismo año mi papá se graduó y yo me gradué igual así que no tuve la oportunidad de quedarme, tuve que ir a otra escuela que me quedaba cerca de la casa.

Me registré en la escuela que se encuentra en el municipio de Oxchuc, en el plantel CECyT 11, la institución ofrecía dos carreras “construcción y contabilidad”. En la

telesecundaria había pláticas entre compañeros sobre la escuela a la que nos iríamos, aquí había una convivencia de diferentes religiones, pasábamos buenos momentos y malos pero la amistad no era impedida por las religiones, me di cuenta de cada compañeros/as aprendemos en la plática y la maestra era quien nos dirigía, entre alumnos y maestras se aprende cuando uno quiere.

En los últimos meses antes de terminar la telesecundaria la maestra aun nos presionaba para seguir aprendiendo, la intención de la maestra era que como alumnos llegáramos a demostrar nuestro aprendizaje en la escuela, hizo lo posible. Algo que me gustó por parte de la maestra fue como organizó la graduación, la maestra sabía que como alumnos no contábamos con los suficientes recursos en casa, se planeó una venta de pan, fueron pequeñas cosas que realizamos, pero con trabajo en equipo todo era posible, entonces por una parte teníamos las presiones de las clases y por otra estaba el negocio para obtener algo de dinero para la graduación.

Preparábamos el pan, se vendía entre compañeros de otros grupos o lo que se hacía era salir al término de las clases a vender a las casas que se encontraban cerca para ofrecerles pan, con todo lo que hizo pudimos realizar la ceremonia, esta fue unas de mis grandes experiencias con los compañeros.

## **CAPÍTULO 4. ESTUDIAR EL BACHILLERATO Y UNIVERSIDAD, ENTRE APRENDIZAJES, DIFERENCIAS Y CONFLICTOS**

### **1. El bachillerato, entre aprendizajes y conflictos**

En el año 2015 mi papá me registró en la preparatoria del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos 11 Oxchuc, Estado de Chiapas.

Cuando entré a la escuela me quedaba a 1 hora de casa en transporte, no era la única escuela que me quedaba cerca. En mi comunidad recién se había abierto una nueva escuela, justamente cuando egresé de la telesecundaria, una nueva preparatoria (COBACH 333 Pashtonticja) no fue de mi gusto quedarme en la escuela, por lo mismo que mis padres querían que fuera a estudiar en el municipio y me podría quedar en la casa de mi tía.

Tenía la oportunidad de ir a una escuela lejos de casa, quienes me motivaron a seguir estudiando fueron todos los integrantes de la familia, mi hermana estaba estudiando en la preparatoria (CECyT 11) me contaba las ofertas de la escuela, por lo cual me agradó y me animó. Los consejos de papá, mamá siempre estuvieron presentes, no hubo ni un momento donde se olvidaron de mí, así como de mis hermanos.

Mis aprendizajes más significativos fueron en las materias, TICs, álgebra, también se vieron las materias que complementaban la carrera como: química, inglés, educación física, ética, trabajos de investigación en base principal sub módulo que esto se le reconoce como nuestra optativa. Las materias que se ocupaban que fue la base fundamental de nuestra carrera fueron: rayado diario, hojas de balance, pagaré, entre otras que estaban relacionadas con la contabilidad.

Algunas de las actividades que realizaban era formar equipos de 5 para salir a investigar unas de las empresas del municipio, realizábamos entrevistas acerca de cada negocio ya que esto contaban para nuestras calificaciones finales, ver los tipos de productos, cuáles eran sus materias primas, empaque y las calidades del producto.

Las materias que se me complicaron, bueno todo se me complicó al principio ya que era algo avanzado para mí, llevar en práctica lo que es la L2 (español), cada que realizábamos trabajos de investigación, me enredaba tanto por lo que no comprendía cada texto que obtenía, luego mis compañeros, compañeras se sacaban de onda conmigo por la falta de interés que me causaba por no entender; otros de mis compañeros me llamaban a sus equipos por la puntualidad, aportaba ideas cada que los entendía. Igual me pasó en la materia de inglés se me complicó, gracias al profesor que nos tuvo paciencia, en cada clase nos daba una explicación perfecta hasta entender, buscaba materiales didácticos, porque no quería que ninguno de sus alumnos reprobara. La enseñanza me fue perfecto obtuve nuevos conocimientos tanto con mis compañeros y maestro.

Otras de las materias que se me complicó era química, entrábamos en los laboratorios, teníamos que sacar las fórmulas, esto se realizaban en cada examen, no fui tan bueno con esta materia, la reprobaba, unas de las opciones que tenía era hacer las tareas que se dejaban, asistencias y las participaciones, con eso no me alcanzaban para aprobar la materia, pero el profesor nos daban la oportunidad de acreditarla, primero veía si tenía los trabajos y debíamos limpiar los jardines del plantel para que así aprobáramos su materia.

De todas las materias me gustó asistir más en las clases de TICs por lo que se estudiaba más de las computadoras, las veces que íbamos siempre estábamos atentos aparte el profesor era muy disciplinado, se notaba que tenía gusto por enseñar, cada cosa proyectaba en las pantallas, llevábamos una guía mejor, con esta enseñanza obtuve más conocimientos de la computadora, realizábamos tareas y ya tenía el conocimiento de cómo hacerlo. El plantel ofrecía ciertos beneficios para las enseñanzas sólo que como alumnos no sabemos aprovechar las oportunidades.

El mismo maestro nos daban las materias TICs y álgebra, en las clases de álgebra también nos iba bien sólo que el profesor luego se ponía de malas, por lo mismo que como estudiantes no le poníamos tanto interés de las explicaciones de las clases y luego andábamos tras él, diciéndole que no le entendíamos, ya que como estudiantes vivimos un poco de todo, como diversión en las horas de clases.

En la escuela pude obtener muchas experiencias con diferentes docentes, en las formas de educar respecto a sus materias, unos son muy exigentes, otros tranquilos que nos explicaban de manera en que nosotros los consultábamos, en frente de grupo se resolvía las dudas y había otros sin resolver si había dudas de los estudiantes, de todo esto se hacía acordeones en las horas de exámenes. Los maestros de los módulos de nuestras carreras nos dejaban tareas de investigaciones a la vez se trabajaba como la lectoescritura, nos dictaba las reglas de emprendedor de empresas, todas las clases nos la pasamos escribiendo, los dictados siempre nos parecían aburridos. Recuerdo que entre yo y el resto de los estudiantes nos decíamos que ya estábamos hartos de los dictados. Llegaba y decía “escriben, no es necesario que les esté diciendo que tengas plumas y libreta en la mano, quieren ser contador pónganse a escribir”. Esto se realizaba porque la biblioteca no estaba en función, sólo a los personales administrativos y maestros tenían el exceso a préstamos de libros, menos los estudiantes.

Hoy me doy cuenta de cada enseñanza que me dieron como los dictados, las explicaciones, el trabajo de laboratorios, entre otros, era para poner en marcha nuestros conocimientos, aunque nunca faltaron las regañadas, se buscaban las maneras de como alumnos debemos aprender, una materia que no acreditaban, no hacían las tareas entonces te pones a trabajar bajo el sol para crear una reflexión acerca de la responsabilidad.

La directora y los docentes no realizaban asambleas de la enseñanza de los estudiantes, se daban cuando obtenían demanda acerca de la escuela o se realizaba en cada fin de semestre para recoger las calificaciones de cada estudiante. Se daban citatorias de madres y padres de familia cuando un estudiante deja de asistir en clases, consumió de cigarro o alcohol dentro del plantel.

Algo que siempre estuvo presente durante la enseñanza fueron las dudas, las dificultades o preocupaciones económicas, pero aun así continúe las clases sin importar de las consecuencias, entre estudiantes también nos motivábamos, las carcajadas nos hicieron tener más confianza respecto las religiones o en donde nos congregáramos, no nos impidió nada. Algo que cree un compañero no es para

burlarse; me parece interesante mencionarlo y que he aprendido: “la religión no te salva, si no que la fe que te salva”. Lo que quería era terminar la preparatoria, después buscarme un trabajo donde yo pudiera darle o agradecer a mis papás por su gran ayuda.

En el proceso de mi aprendizaje de preparatoria permanecieron las pláticas en nuestra lengua tseltal, lo mantuvimos en primer lugar, en los patios hablamos, pero en las clases permanecíamos silencio o también lo hablábamos, mientras él o la profesora no nos dijera nada.

Las actividades que trabajan los maestros retoman partes de las culturas del municipio de Oxchuc como el día de los muertos. Se realizan las actividades incluso se hacen competencia de altares, se presenta en el parque municipal, se retoman exactamente los rituales, bebida, comida, los receso, etc. Los maestros y maestras consideran la participación del alcalde, será unos de los jueces quien califica cada altar, esto es unos de los actos que permanecen en la preparatoria de (CECyT 11).

Recuerdo que cuando estaba en la preparatoria no contábamos con los suficientes recursos, mis hermanos tuvieron que salir y abandonar la casa. Se vinieron a la Ciudad de México, se buscaron un trabajito con lo que podían apoyar a la casa. Tenía 16 años cuando decidí viajar a la Ciudad de México le comenté a mis papás, me tuve que venir. Cuando venía en mis vacaciones, la primera vez que llegué en la ciudad, durante el transcurso del viaje estaba tan emocionado que quería llegar tan pronto a la ciudad. Cuando llegue me pareció una maravilla, ver por todas partes que me rodeaba unas casas grandes, edificios de no sé cuántas plantas, sorprendido estaba ese día. Ahora me tocaba viajar por el tren (metro). Veo que mi hermano me llevaba en el túnel, les preguntaba “¿A dónde vamos? ¿Por qué vamos en un túnel?”. Me contestan “sólo sígueme” al ver pasar el metro digo “wau” quedo sorprendido, al entrar por primera vez que casi me gano un aventón que me sentía mareando, estaba con mucho miedo, me encontraba rodeado de personas, tenía miedo de perderme. Con el tiempo me fui adaptando, las veces que tenía vacaciones venía e iba.



Mi aprendizaje del CECyT 11 fueron algo complejo, de ninguna manera dejé de asistir a las clases, siempre estaba con la intención de aprender algo nuevo en cada día, aunque sólo iba a clases y no participaba, pero aprendía. Tenía miedo de reprobar alguna de las materias que llevaba, traté de dar lo mucho que podía en las clases. Donde bajaba es en mis sub módulos, eran muy complejos, en las clases daba mi mayor atención, luego consultaba dudas con mis compañeros, aunque con mal gusto me daban las explicaciones porque ellos ya entendían, si no daban ni una explicación tenía que correr por mí propia cuenta. Cuando estaba en 5° semestre todo fue cambiando, las matemáticas me fueron gustando, competía con los demás, se me hacía fácil, el maestro cambió las formas de calificar; los 5 alumnos en terminar contaban con un sello y una firma. El sello contaba como un punto extra, todos los salones se aplicaron para ganarse los sellos, todo fue divertido, pero en otras materias fue un dolor de cabeza total.

En los 3 años de mi escolarización media superior fueron algo complicados, el pueblo estaba pasando situaciones muy tensas, esto debido a los partidos políticos. Desde año 2015 surgieron los primeros enfrentamientos del pueblo por elección electoral. En este caso se dio por una elección de Usos y Costumbres, esto hizo una tragedia en el pueblo en todas partes hubo conflictos políticos, hubo meses donde se cerraron totalmente las escuelas (Frabes, 2021).

Los hechos resultados de los conflictos políticos del pueblo nos ocasionaron no asistir en las aulas. Los maestros y las maestras se preocupaban por nosotros, luego nos dejaban actividades por *WhatsApp*. Esto también me llevó a tener nuevas experiencias, cada que se cerraba el plantel iba con mi tío, él era médico, ya que desde muy pequeño me había gustado ser médico, tome la iniciativa de ir para apoyar en algo, ya sea barrer, no sólo quería ir por eso si no también para aprender de él. A mis 17 años tuve la oportunidad de aprender de él, me comenzó a enseñar a canalizar, inyectar y tomar signos vitales, esto fue uno de mis aprendizajes. Después ya los fui llevando en práctica, mi papá igual tenía una mini farmacia, llegaban pedir medicamentos y ya contaba con la ayuda.

## **2. Comprender la educación indígena desde mi paso por la LEI**

### **2.1. Mi paso por la LEI.**

Antes de formar parte de la licenciatura fue un proceso muy difícil para mí. Cuando aún estaba estudiando en la preparatoria mi hermana me decía que tomara la decisión, si quería seguir estudiando, para sacar la ficha. Mis papás siempre me dijeron que estudiar era bueno y tenía la oportunidad de poder ir en la universidad donde se encontraba mi hermana. Rous mi hermana se encontraba en la Ciudad de México y estaba estudiando en la UPN Ajusco, me decía de las ofertas de la LEI, aparte me levantó el interés porque me decía que ahí eran retomadas las lenguas indígenas, no me dijo precisamente que estaba muy enfocado, pero escuche decir de ella que era parte de cultura, luego mencionaba que llegaban estudiantes de cada estado de la república y que hablaban distintas lenguas.

En ese momento estaba tan confundido que no sabía en dónde ir. Tenía tres opciones como: curso de medicina, formar parte del ejército o seguir estudiando. Fueron pasando los días y meses, tuve que elegir qué era lo que realmente me gustaba. Hubo días en el plantel en que nos comenzaron a llegar las ofertas educativas de distintas universidades, por otra parte, tenía familiares que me recomendaron una universidad que es la Escuela Normal Mactumatzá, en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Realicé los registros, mi hermana ya me había dicho de la universidad donde se encontraba ella, así que también realicé mi registro en la Universidad Pedagógica Nacional en la unidad Ajusco de la Ciudad de México. Estaba seguro de quedarme en unas de las dos universidades, tuve la oportunidad de probar en ambas escuelas. A muchos de mis compañeros y compañeras los escuché hablar acerca de cómo se quieren ver en sus futuros, la mayoría decían que es preferible seguir estudiar para después tener un trabajo estable.

Mis compañeros ya se habían enteraron de la escuela Normal Mactumatzá, con más ánimo le di seguimiento mi registro, tuvimos la idea de ir a la misma escuela para que pudiéramos vernos en ocasiones. Fuimos cinco compañeros a realizar el examen a la Normal, bien contentos nos fuimos, nuestros planes eran quedar en la

misma escuela incluso quedar en el mismo salón si llegáramos a aprobar el examen, pensando que era todo fácil, cuando íbamos entrando a la universidad nos agradó tanto que nos decíamos “neta que sí quiero quedarme en esta escuela”. Al darnos cuenta que no sólo éramos nosotros, se encontraba llena la explanada de la escuela, aproximadamente llegaron como a 5 mil estudiantes a presentar el examen, pero sólo había de mil o 1500 lugares no recuerdo muy bien.

Realizamos los exámenes, después me tuve que regresar porque no tenía donde quedar ya que fui acompañado con papá y los resultados se daban en las tardes. Al día siguiente vi los resultados y no estaba mi nombre, me sentí mal al ver que no aprobé, aún tenía la oportunidad de presentar el examen de la UPN. Al día siguiente, fui a clases y pregunté con los demás compañeros, que tampoco fueron aprobados, todos nos sentimos decepcionados y a la vez con unas carcajadas, al ver como los planes no fueron como lo pensábamos, todo fue de risa por un momento.

Respecto al ingreso de la UPN fueron muy fuertes las decisiones, como se mencionó anterior, aún tenía en la mente formar parte del ejército sin decirle a nadie. Por lo mismo que no contábamos con los suficientes recursos, mis papás estaban enfrentando momentos difíciles a ese tiempo. Mis papás me motivaron a seguir estudiando, así que tuve la oportunidad de ir a presentar el examen de admisión de la UPN, ya tenía la ficha, el lugar donde quería presentar mi examen fue en la Ciudad de México, cuando me doy cuenta que tenía la oportunidad de presentar en la ciudad de San Cristóbal de las Casas Chiapas, tuve que reacomodar los lugares de mi examen, me contacté con los servicios escolares que aún no sabía en ese momento, mi hermana fue quien me estuvo apoyando. Fui a presentar el examen, más o menos ya tenía la idea, que según mi hermana me había dicho que venía relacionados de las culturas así que me sentí seguro. Nos dejaron las páginas para ver si fuimos aptos, pasó aproximadamente un mes y que me sale con una gran sorpresa, fui aprobado. Les llevo estas noticias a mis papás, que sí pase el examen en la universidad. Mi papá y mamá se sintieron felices al darles esta noticia, pero a las ves fue triste porque tendría que dejar a la familia.

Me tuve que despedir de la familia para viajar a la ciudad y entregar mis documentos en la universidad, vi que mamá se quedó triste porque mis hermanos ya estaban en la ciudad. Al llegar a la ciudad no hubo mucha novedad por lo mismo que ya había venido a la CDMX, ya había visitado la universidad desde que aún estaba estudiando en el bachillerato. Todo gracias a mi hermana Rosmery, ella me había llevado a conocer desde que tenía 17 años y me había convencido de seguir un nuevo camino.

El primer día que me presenté en las clases no me fue nada fácil. Para adaptarme me costó trabajo, no había estado ni convivido con personas que son hablantes de mi segunda lengua (español). Tenía miedo, pena y era muy tímido, no sabía cómo hablarles a mis compañeras, mi conversación en español me pareció mal, porque hablaba más mi lengua materna y no tenía compañeros o compañeras que hablaran mi lengua. Estaba muy acostumbrado hablar el tseltal con mis amigos y familiares y me enfrento con esta nueva vivencia. En ese momento aún no sabía si había estudiantes que tuvieran lenguas familiares a mi lengua. Escuché las presentaciones de cada estudiante y me di cuenta que algunos de ellos venían de Chiapas, pero eran hablantes de otra lengua, muy aparte de eso me enteré al mismo tiempo que me rodeaba de personas que provenían de otros pueblos. Tuve la confianza con un compañero que venía de Chiapas hablante de ch'ol, con el generé una confianza, compartimos saberes y de nuestras lenguas originarias.

En las horas de desayunos salía e iba con mi hermana, con ella me sentía seguro, mientras estaba con sus compañeras estaba tras ella, en ese momento me aislaba bastante. De todo esto lo que me causo fue mi inseguridad, miedo de que yo hable y no sea correcto lo que diga. Adaptarme con mis compañeros fue difícil, sentía miedo, pena y en las entonaciones de mi platica era muy notorio. Recuerdo que en ocasiones me preguntaban que de dónde era, que mi asentó era muy distinto, pero con el tiempo fui agarrando confianza. Aparte de las lenguas, me di cuenta que la universidad se encontraba rodeada de distintas religiones, culturas, convivencia, aparte de eso muchas de las cosas me parecieron muy diferentes a lo que había

visto en casa, las formas de hablar, que a mí me fueron prohibidas, hablar desde el contexto de mi cultura, religión y de la familia.

Me contactaba con papá las veces que podía, les comentaba que era muy diferente de lo me esperaba. También había otras vivencias que no había visto antes, en la ciudad hay mucho que me generaba dudas y sobre todo me decía que debo seguir como lo estaba haciendo.

En los momentos de los aprendizajes tuve la oportunidad de ver cuantas religiones me rodeaban, vi que esto en ocasiones se generaba algunos comentarios o diálogos de creencias, pero aun así seguí conviviendo con mis compañeros y compañeras, había ojos por todos lados sobre a mi religión y a mi comportamiento, era distinto para muchos de mis compañeras/os, que según para ellos/as les prohíbe a las culturas. En las clases pude aprender de las culturas que me rodeaban, los conocimientos, saberes, ritos, sobre todo las prácticas de las culturas. En ese momento comencé con el interés de saber de la cultura de mi comunidad respecto con la relación de mi religión, muy aparte también pude saber más de la cultura de mi pueblo. Lo que había aprendido de mis papás y de mi religión era distinto al estar en una ciudad, yo era muy de conservar, practicar mis enseñanzas desde el contexto religioso, conforme fue pasando el tiempo me fui adaptado con los nuevos conocimientos que tuve en la ciudad.

Recuerdo que en una ocasión iba formado para el desayuno con mis compañeros, compañeras, en ese momento estaba platicando y de repente me sale una parte de vocabulario que no debí decir y, en un instante, me comienza a decir un compañero muchas cosas que va relacionadas con mi religión. Esto me quedó como un buen ejemplo que como creyente estaban muy pendientes de mí así que tuve que cambiar mi forma de hablar porque tuve un bajón bien fuerte.

En los días que estaba las clases pensaba mucho en trabajar, estaba muy aferrado en ir al ejército, en ese momento mi hermana vio que dudaba mucho, aunque ella ya formaba parte de LEI me sugirió nuevamente que debería seguir en la escuela. Esto lo llegamos a platicar con mis hermanos, gracias a todos ellos, me sugirieron

nuevas ideas, me motivaron para continuar con la escuela, mi hermano me decía lo difícil que era ser militar, así que continúe con las clases.

Sin duda alguna mis papás siempre estuvieron conmigo, me levantaban el ánimo de seguir estudiando, aunque no contábamos con los suficientes recursos; igual mis hermanos me dieron su gran apoyo para seguir. Con la ayuda de mi familia me animé para seguir estudiando. No me quedé con los brazos cruzados también le busqué la forma de generar mi propio recurso para que así no tuvieran tanta preocupación mis papás. Llegué a trabajar en unos restaurantes en donde entraba a las 3:00pm y salía a las 2:00 am. No me importaron los horarios, lo que quería era lograr mis metas.

De todo esto tuve una gran experiencia en la licenciatura, donde fui tallerista, tuvo como finalidad el preparar a hablantes de lengua indígenas de lengua originarios. Esto me llevo a difundir mis conocimientos, tanto igual pude fortalecer mi escritura, a valorar mi lengua con culturas a no hablantes. Sobre los talleres que impartí fue parte de mi servicio social, primero que nada, mi hermana me estuvo ofreciendo la gran oportunidad del CEAL, en formar parte de talleres. Conforme fue pasando los días, fui observando a mí hermana que desarrollaba su metodología de enseñanza y creación de materiales en nuestra lengua. En un momento quise ayudar con algo, de esa pequeña ayuda me levantó el interés de lo que estaba haciendo, comencé a asistir en las clases de mi hermana para observar, después de una semana me dirigí con una maestra quien coordinaba a los talleristas preguntándole si puedo incorporarme con mi hermana, en ese momento solo tuve la oportunidad de asistir como ayudante. No me preocupé de nada, porque ya observaba como trabajaba mi hermana, creando materiales y buscando estrategias de enseñar.

Después de que mi hermana cerró el semestre, por haber concluido las clases de la lengua en tseltal, me dirigí junto con mi hermana a registrarnos nuevamente para continuar con nuevas clases, enseñanzas y creaciones de materiales. Esta vez ya estaba registrado como tallerista, tenía mi plan de trabajo con mi hermana, de tal manera pude aprender más de mi cultura, en principal las escrituras y aprendí

también del español. Al fin de cuenta mi primo se incorporó con nosotros a dar las clases.

En primer lugar, fue la participación en el seminario/ curso de planeación de talleres de lengua, donde llegaban los educadores de diferentes lenguas originarios de México de la UPN, se daban opiniones, charla de las experiencias, metodología por la coordinadora del taller, se daba una planeación perfecta y cada alumno/a ya buscaba su material didáctico.

El primer día tuvimos a varios alumnos, alumnas, donde me sorprendí al ver que a muchos les interesaba aprender de mi lengua, pero me faltaba valor y la expresión de cómo comenzar con mis clases. Gracias a todos los seminarios en que estuve presente pude dar a marchar mis enseñanzas. Al dar el arranque no pensé que escribir era tan necesario, desde ese entonces comencé a buscar textos de mi lengua, veía como era las escrituras; busque historias, consulte con mis padres, anduve en busca de materias para las enseñanzas. Unos de los libros que me ayudo bastante fue Bats'il k'op Tseltal.

Este libro fue mi base principal para enseñar. De todo ello pudimos observar como los alumnos y las alumnas fueron improvisando de lo que se enseñaba y veía que mis alumnos estaban emocionados de aprender. En una ocasión a mi primo le dije que evaluara desde su punto de vista y escuchara como van aprendiendo de las entonaciones al hablar.

Unas de mis materiales fue retomar un cuento que me han contado por partes de mis abuelos y de mis padres. Se aplicó este relato para impresionar sobre los saberes y conocimientos que tengo sobre mi cultura, de igual manera está más basado sobre la vivencia de mis antepasados de cómo se generaba los recursos en el hogar:

#### SUCIB

Anteriormente los señores de mi comunidad salían a caminar, recolectaban los frutos de sus labras, por lo cual salían a venderlos para generar recursos.

Los habitantes de Pashtonticja Oxchuc Chiapas se organizaban con los que podían caminar y tenían suficiente fuerza para enfrentarse con cualquier cosa. Se organizaban entre 5 y 10 personas para salir a vender a (Jovel) San Cristóbal de las Casas. Se llevaban todo lo posible que encontraban en la casa porque es un largo camino, aproximadamente son de tres a cuatro días. Se iban con una carga muy pesada. El motivo de la organización es de que se ayudan entre ellos, llevan los alimentos suficientes para consumir en el camino.

Un día como cualquiera se organizaron los señores quienes tenían Slabik (Nahual), salieron a vender a (Jovel) San Cristóbal de las Casas, llevaron de sus labras y para su consumo en el camino que es el pozol, chile entre otros. Con estos alimentos los consumían durante el transcurso del camino, a pesar de todo corrían un gran temor, siempre cargaban una vara o machete para defenderse si se topan con algún animal silvestre. Donde llegaba a oscurecerse, allí acampaban, pero no duermen con tranquilidad porque llegaban a molestar los X'ik'aletik (Sombrerones). Pero los señores contaban con ciertos Slabul (Nahual) que son de pájaro, gallo, toro, vara, pato entre otros, dijeron que no van a dormir, estarán atentos a cualquier cosa y así poder darle batalla al sombrerón. En las noches los X'ik'aletik salían a hablar, a hacer sus maldades; caminaban al lado de ellos y silbaban a lo lejos. Cuando ya era de noche se reunieron y comenzaron a platicar sin que se durmieran. En ese momento se escuchó el silbado a lo lejos y el grito. Dijeron los señores “nos vamos a morir, porque ya viene quien nos va matar”. Porque sabían que el X'ikal era tan malvado quien nadie lo podía detener. Uno de ellos dijo que no se preocuparan porque pensó que tenían el suficiente poder para vencer al X'ik'al (Sombrerón).

Estando en medio de la oscuridad, el señor del nahual de (Toro) les dijo a los demás que juntaran todo el chile seco que llevaban y se lo batieran. Se tomó el chile porque le daba más fuerzas y enojo. El resto estaban con mucho temor, aunque tenían slabik pero sabían que con él no los vencerían. El señor



de la vara estaba tan callado que solo estaba viendo qué es lo que iba a pasar. El señor que tenía el Nahual de toro estaba listo para la batalla y comenzó a rugir, a correr. Era tan bravo que no lo podían tocar. Se dirigió hacia donde estaba viniendo el X'ik'al (Sombrerón), les comentó de nuevo que nadie debía de asustarse ni dormir.

Al subirse el toro, inmediatamente comenzaron a pelearse con el X'ik'al. Subieron a la punta del monte donde se encontraba cubierto de nubes. El toro fue llevado sobre el aire y ya no corría sobre la tierra. Aullaba el toro porque ya estaba en la pelea. Por lo mismo, el Sombrerón comenzó a gritar. Por ratos desaparecían los gritos de ambos y nuevamente aparecían.

Con el tiempo que se tardó, el toro dejó de rugir, el señor les comentó a los demás que de inmediato juntaran más chile para que le diera más fuerza al toro. Nuevamente volvió a tomar el chile y comenzó de nuevo la batalla. Pasaron poco tiempo de la pelea del nahual con el x'ikal, fue bajando el rugido del toro y se dieron cuenta que fue derrotado y tristemente se dijeron que ya estaban muertos. El toro fue aventado por el Sombrerón, sus cuernos se clavaron directo sobre el suelo y se murió. Por lo mismo el dueño no sabía qué hacer. Pasando algún tiempo también se murió.

En ellos ya nadie tenía suficiente slabik y se dieron por muertos. El señor de la vara comenzó a decirles que no se preocuparan que tenía el Slab (Nahual), el resto no le creía. Nuevamente les comentó que intentaría a derrotarlo. Inmediatamente les clamó que hicieran una fogata. Él tenía una vara que ocupan para bordar los huipiles que le llaman (sucib). Es un palo seco que crece por los pastos, un pedazo de palo que no deja de alumbrar sin importa si es tiempo de frío o lluvia, siempre permanece en llama. El señor subió por la punta del cerro donde estaba cantado victoria el X'ik'al. Lo primero que fue a hacer, fue ver su debilidad, para así poder ver si tenía la facilidad de enfrentarse con él. Luego, se regresó con sus compañeros para avisarles que ganarían la batalla.

El señor del (sucib) les dijo que daría su mejor batalla porque ya había visto cuál era su debilidad. Volvió a subir donde estaba gritando el X'ik'al que permanecía sobre el aire. Pero el señor llevó el fuego y ya no se enfrentaron con los puños porque ya había estudiado su debilidad. Lo primero que hizo es que le apunto el ano con el sucib que nunca deja de alumbrar. Inmediatamente el X'ik'al comenzó a gritar porque ya se estaba quemando; ni siquiera supo de dónde vino la llama y es así que fue derrotado. Con el dolor del fuego se subió a lo más alto que pudo, pero con la llama se quemó por completo. El señor del sucib volvió a bajar para darles las buenas noticias a sus compañeros, de que ya había derrotado al X'ik'al, llegó con sus compañeros a darles la noticia y todos se pusieron muy contentos porque se libraron de la maldad. Es por eso que el x'ik'al fue derrotado con los humanos y su maldad ha disminuido.

Después de todo la batalla, al más tímido fue quien llevo la victoria; al humilde le adoraron por ser el héroe y el señor del toro se murió porque fue derrotado su slab. Los antepasados comenzaron a caminar libremente porque ya no tenían temor de la maldad. Hasta ahora, algunos de los sombrerones quieren acercarse más a la gente, pero ya no pueden porque saben que la gente tiene suficiente nahual para enfrentarse con él. Por esa razón ya no se acercan.

Esta fue unas de mis estrategias que apliqué de mi lengua

Este taller fue realizado en al año 2019 de manera presencial, tuvimos la oportunidad de trabajar de diferentes maneras, dinámicas relacionado a las enseñanzas, hacer dibujos, pláticas de lo aprendido, realizábamos diálogos, entre otros más.

Después de todo esto, las clases presenciales, estar cerca de la universidad y a todo lo que rodeaba.

El comienzo de la pandemia trajo nuevos retos para todos los universitarios o, más que nada, a todo el mundo. Menos esperado, me llegó un mensaje de texto de la coordinadora de los talleres promocionándome si quería impartir clases en mi lengua, no quise perder la oportunidad así que acepté ser tallerista a distancia. Como primer objetivo que tuve fue realizar un video donde anunciaba las clases de Bats'il K'op Tseltal. Al principio tuve miedo por lo mismo que impartir y trabajar por medios de las redes se me hacía complicado. Fueron muchos los retos con que me enfrenté, muy aparte de eso tenía que salir a buscar una red para conectarme tanto en las clases y taller; fue una gran responsabilidad para mí, aun con lluvia tenía que ir, me ponía mis botas y mi paraguas, no quería faltar en mis clases de tseltal. Solo cuando se va la luz me quedaba incomunicado.

Esto no fue fácil para mí, tuve que realizar diferentes materiales para mandárselos a los alumnos/as, grabación de videos en las formas de saludar, cómo se dialoga, grabación de audios para enviar en los grupos de WhatsApp.

Sobre ello fue un gran reto para trabajar, a pesar de malas conexiones, busca de red, con el tiempo me fui adaptando. Esta vez tuve más alumnos y alumnas. Estaba orgulloso de ser maestro de mi lengua tseltal ya que di a conocer las importancias de mi cultura y así fue mi gran experticia que pude compartir.

Todo ya iba muy bien, mi interés en la escuela ya lo tenía. Me comenzaron a gustar las clases, aunque no me iba muy bien en las calificaciones. Luego viene otro reto, se cierran la universidad por ciertos motivos, el principal que viene la pandemia (COVID19). Comienza una nueva forma de aprender que es en línea, nuevamente se me complica, no me gustaba estar en clase a distancia, en casa no tenía internet, salía 40 minutos de la casa para buscar una línea, luego estaba la lluvia, comencé con una nueva rutina de las clases. En ese tiempo en el templo en donde me congregaré, se realizaban las escuelitas de verano, donde podían asistir a niños, niñas de 3 a 12 años. A estas clases llegaban hasta 500 alumnos y fui quien daba instrucciones. En este caso fui como asistente para las clases, ayudaba, explicaba a los niños, esto estaba muy relacionado a las enseñanzas bíblicas; en primer lugar, se realizaban cantos para todos, mensaje bíblico, oración. Después, se realizaba

las actividades de los niños/niñas, enseñanzas de cantos, reflexión bíblica, manualidades, refrigerios y, por último, historia bíblica. Ésta eran las actividades de las escuelitas de verano.

#### **Figura 4**

*Los niños y yo en la escuelita de verano, (julio,2021)*



#### 2.2. Estudiar en situación de conflicto

Me ha tocado estudiar en una situación problemática de mi comunidad, he vivido el estar en medio de una comunidad donde hay problemas y también enfrentamientos. Esto hace más difícil tener mayor concentración para estar en las clases porque hace que la memoria se concentre en escuchar de todos los hechos, por lo cual hace fácil que nos olvidemos de la escuela. Hubo días en los que me conecté sólo por la asistencia, pero no tenía la concentración para la clase. Me ponía a pensar en los problemas que habían ocurrido el día anterior o incluso el mismo día, hacía que se me fuera el interés de estar en las clases y por más que trato de poner atención esto me ha sacado de mi zona de confort, de mi tranquilidad para estudiar.

Hay días que he pensado dejar la universidad debido a que no estoy entendiendo nada y no aprendo. Me causa decepción, lo único que me causa ilusión es salir de todo esto para que así no tenga más preocupaciones. Estaba muchas veces con

pensamientos de negatividad. Por ejemplo, cuando escribía esta parte en toda la semana estuve en una situación de conflictos, pues los miembros de la comunidad que vivimos en los alrededores hemos sido atacados varias veces, sin saber la razón. Estos hechos provocan que los niños y niñas, más que nada, pero también a todos, sintamos miedo.

Me pongo a pensar cómo me animan en mi familia a seguir estudiando, a pesar de las dificultades en las que me encuentro en la comunidad. Mi papá me dice cosas como: “sigue adelante hijo, no te detengas, en un futuro puedas obtener un trabajito mejor”; “estarás cerca de la familia”. Trato de que mis papás estén enterados de cómo estoy y, día tras día ellos me han estado motivando, porque hay momentos en los que me desanimo, o comienzo hacer otros planes, como ir en busca de trabajo, me desconcentro por completo. Cuando me escuchan decir estas palabras, mis papás siempre están atentos de mí para levantarme el ánimo, me alientan con sus palabras, o me motivan al darme unas citas bíblicas, por ejemplo, mi papá me dijo el otro día: “muchos quieren seguir estudiando, pero no han podido por lo mismo que no cuentan con los recursos, muchos desean ser como tú, ser parte de una universidad, y no han podido, debes de dar más interés en la escuela, sé que hay momentos donde sientes que ya no puedes, pero recuerda que cuentas conmigo hijo, te acompaño en oración”.

Con la dulzura de las palabras de mis padres prosigo de nuevo, aunque lento como una tortuga, pero sigo nuevamente. Las palabras de nuestros seres queridos son únicas. Ellos están felices por mí, aunque sí se me complican muchas cosas ahí le sigo.

Los jóvenes de Pashtonticja, sea que nos encontremos afuera, por haber sido expulsados de la comunidad o los que se encuentran en el centro de la comunidad, tienen diversos deseos para trabajar. Algunos se van a la frontera en busca de bienes ya que en el medio de nuestras casas no se consigue el suficiente recurso para mantener a la familia. Por ejemplo, he escuchado a algunos amigos que quieren irse de casa porque algunos tienen conocidos en otros lugares que les va bien y quieren correr el riesgo de ir. Nos damos a la plática toda la tarde para

escucharnos los uno a los otros. Logré escuchar y nos sorprendimos al escuchar que un compañero quiere seguir otros pasos, porque en ese trabajo se gana un buen dinero. Como en este caso nos damos orientaciones entre primos, ya que tenemos diferentes expectativas. Con esto comienzo a reflexionar, retomando unas partes de mis primos que ya han logrado una profesión igual a mí que sigo estudiando. Entre jóvenes nos damos las palabras para no dejar que uno de nosotros nos despistemos a un camino que no nos parezca bien en nuestra consideración.

Sin embargo, hay quienes pensamos en continuar los estudios y nos encontramos en universidades. Un día a un tío le comentaba que me quedaba en la casa para estar cerca de mis familiares, tíos entre otros, para que así no me sienta tan distanciando, ya que de ellos aprendo como trabajar en la casa, hacer trabajos colectivos, en este caso la siembra de maíz, también a trabajar en la iglesia, el apoyo mutuo de todos. Retomamos mi caso que aún sigo estudiando, nos dimos a la plática de cómo me está yendo y también cómo logro concentrarme en estos tiempos, ya que es un momento muy difícil para todos los estudiantes.

El me respondió que “está muy bien que sigas estudiando, a pesar de todo aun le sigues dando batalla, sin importar lo que está pasando, solo sigue un buen camino, las cosas buenas están por llegar en ti solo no te rindas”.

Yo le argumenté que no puedo concentrarme, que esta problemática del pueblo, de la comunidad me ha confundido, mi concentración está más enfocada en la política que en la escuela. Estoy dando mi mayor esfuerzo para salir adelante sin importar a qué me enfrente, solo quiero terminar mi profesión, así poder dar algo bueno a mi familia y a las personas de mi comunidad.

## El desplazamiento

El desplazamiento lo menciono por la razón que se vive hoy en día en la comunidad. Esto surgió desde hace tiempo por la política, ha estado presente tanto en el pueblo y comunidad. Esto hace dividir la comunidad por la falta de razonamientos y entendimientos de cada uno de la gente. Un día cualquiera hubo fuertes pláticas,

gritos en relación a la política, como bien se sabe que hay dos grupos dentro de la comunidad que le favorece a diferentes candidatos, pues en ello hay quien dirige la gente y decidieron alejarse de la comunidad que va incluyendo la escuela, pero las actividades de la escuela los aprendizajes seguían estables.

Tiempo después aún seguían los conflictos políticos, no había control de la gente, se escuchaban amenazas y diferentes demandas de la misma comunidad. En ambos grupos traen sus propias autoridades y tienen sus planeaciones que no favorecía con los demás, cada quien hacían lo que les parecía bien. Los que se habían auto expulsado de la comunidad tuvieron planeaciones para apoderarse de la comunidad y entraron de la manera muy violenta. Según Mercado (2014) El desplazamiento se “devela como una estrategia colectiva, profundamente política, alternativa al enfrentamiento armado” (p. 50).

Como bien se menciona que cada persona tiene sus instintos, en el caso de mi comunidad se ha creado y construido la violencia porque cada uno de ellos pretende tener una buena organización, razonamiento cuando realmente se está dominando por la gente y esto causa los conflictos de la comunidad.

Recuerdo que el día 14 de enero del año 2021 tuvieron un llamado urgente para la entrega de alguna documentación y plática de un apoyo que se había solicitado, la población los que se encontraba en la comunidad, pero sin los que se auto expulsaron, que se le reconoce personas fraccionadas. Ya estaba entre terminar la reunión que las cosas se pusieron intensas. Entre las 7 pm fueron agredidos con armas de fuego los que estaban en pleno reunión, las gentes salieron como pudieron, un muchacho fue lesionado por los hechos y hubo detenciones en la misma noche.

Fue así que la gente de las fraccionadas se apoderó de la comunidad y de la escuela, por lo tanto, ellos mismos quemaron el salón usos múltiples, la dirección de las autoridades y algunos carros fueron maltratados. Las autodefensas de algunos de los habitantes respondieron la agresión, pero aun así hubo quemazón de casas de ambas partes de la comunidad. Unos que otros han dejado sus hogares porque aún sigue muy presente la situación y ha pasado a grandes extremos. Se

podrá decir que las personas fraccionadas se han quedado en las manos de la comunidad, mientras los demás grupos están expulsados. Todos estos hechos afectan a los estudiantes porque los atemoriza a los maestros y alumnos de todo lo sucedido.

### 2.3. Acercamiento a la práctica escolar desde la escuela Corazón de María

Como dije en un principio, hice un acercamiento a la práctica docente en la escuela Corazón de María, una escuela localizada a 2 horas de mi comunidad. Fui el 17 de octubre del año 2021, me presenté con las autoridades para pedir acceso a la escuela sobre mi trabajo de investigación. En ese momento les di la explicación y a qué se debía mi trabajo, me dieron el acceso de realizar mi trabajo y colaborar con los alumnos y el maestro.

Lunes 18 de octubre del año 2021 me presenté en la escuela nivel primaria. En primer lugar, me presenté con el maestro, por lo tanto, le di las explicaciones del motivo de mi llegada. Tuvimos una plática sobre las clases y me comentó “que no ha estado llegando todos los días porque ha tenido muchos trabajos sobre la escuela, ha estado viendo documentos sobre la despena de los alumnos por eso no ha estado en clases. En esa oportunidad me presenté frente a los alumnos.

En ese momento pude observar las actividades que realizan los alumnos antes de comenzar las clases. En primer lugar, el maestro les ordena a sus alumnos que deben de hacer el aseo general, se dividen los grupos de la limpieza, a los del sexto grado les toca barrer el campo, a los de quinto y cuarto grado se ponen a barrer y trapear el salón de clase; tercero, segundo y primero se encargan de recoger la basura.

Cada que llega el maestro siempre se da la plática con las autoridades sobre las informaciones que hay en el ejido, una vez que acaba el maestro espera en el salón a sus alumnos para que así se desinfecten las manos, antes de eso se lavan las manos. Observé que en la escuela no ocupan cubre bocas, pero sí toman la sana distancia. Comienza las clases a las 9:00 am, cuando comienza la clase el maestro explica otra nueva tarea, para que cuando comience a calificar las tareas ya tengan algo con que entretenerse. Respecto a las tareas que deja el maestro relaciona



todas las materias que sobre llevan los alumnos, aunque el tiempo sea corto, pero hacen el esfuerzo de ver las materias en una sola actividad. El maestro les pregunta y les pide que levanten la mano quién había hecho la tarea y así los van llamando. Conforme los enumeran así van pasando uno por uno. En lo que el maestro termina de calificar los trabajos que ha dejado durante la semana ya comienza a revisar los trabajos que recién dejó para que así puedan regresar a sus casas. Nuevamente les comenta que deben de seguir con las actividades del cuadernillo, ya sea copiar textos o hacer actividades de matemáticas.

El segundo día de trabajo de campo llegué a la escuela, la entrada fue a las 8 am. El profesor revisó las tareas que había dejado y nuevamente comenzó a dar explicaciones de las actividades que va a dejar y siguió las clases, como la clase pasada, la misma enseñanza y técnica. El maestro se le hace complicado o trata de facilitar las enseñanzas porque se encargaba de enseñar de niños/as de diferentes años. Todas sus actividades los relacionaba para todo el grupo, en si surge el des aprendizaje. Hay niños que aún no cuentan con la misma capacidad, no realizaban las tareas y, como el maestro tenía muchos trabajos que calificar no le da tiempo como para atender a todas/os. Nunca se salen de las dudas a los alumnos, de mi punto de vista, llegan los alumnos para convivir con los amigos o es la obligación de ir a las clases.

Al día siguiente ya no tuvieron clases los alumnos, sólo estuve observando a algunas alumnas sobre cómo trabajan en casa, vi a algunas de ellas que mientras hacen sus tareas cuidan el negocio, en ese aspecto les ha servido mucho la matemática. Con otros niños sólo se la pasan trabajando en el campo con sus papás, al regresar ya no quieren hacer tareas porque terminan cansados. De ese modo aproveché para entrevistar a una alumna y me platicó sobre cómo le ha sido útil o qué no ha aprendido.

Cuando el maestro no estaba en la escuela asistí a una reunión del ejido tratando sobre un asunto de la escuela y ya no me dieron más tiempo de estar con ellos porque tuvieron una plática personal. También me di la oportunidad de platicar con

un principal del ejido y estuve preguntando sobre la existencia de la escuela, me detalló toda la historia de la escuela.

En la siguiente semana pude observar otra vez la clase. Al llegar al salón se ocupó el gel antibacterial, después a hacer el aseo general, una vez que acabaron se metieron al salón para realizar las actividades. En ese mismo momento comienza a recibir las actividades de la semana el maestro, los primeros 7 en pasar se los revisa perfectamente muy bien, les dice donde falló y qué deben de mejorar, después ya solo comienza a calificar sin revisar los errores. Para el resto solo les comienza a calificar por el cual que solo llegan 3 horas en cada clase. Llega el maestro califica, deja las actividades dentro del aula y tarea para la casa, no le daba tiempo para las tareas en casa. Hay niños que de plano no hacía nada, solo se la pasaba pintando su cuaderno.

Después de las actividades entrevisté al maestro sobre cómo le ha ido durante las clases en pandemia, en esa entrevista obtuve puntos importantes de como su estrategia de enseñanza del maestro.

Durante los dos días de clases en la semana pude ver las enseñanzas que aplica el maestro, por lo mismo que al maestro se le hace algo complicado, porque se responsabiliza de los 5 grupos, que quiere decir de segundo a sexto grado. Por lo mismo no hay mayor concentración de los niños, algunos alumnos que les gusta jugar y otros que sólo se quieren enfocar en sus actividades y es interrumpida y ya no hace la tarea o se les olvida. Pude observar que también el maestro ha trabajado mucho para sacar adelante a sus alumnos, trae unos materiales didácticos reciclables. En las clases retomaron la misma actividad, pero algo cambiadas para los niños, va dependiendo los grados. Para “la enseñanza y el aprendizaje como procesos transaccionales, complejos y dinámicos, donde el alumno elabora y construye sus propios conocimientos a partir de su propia experiencia previa y de las interacciones que establece con el docente, compañeros, entorno”. (Carvajal y Ramos, 2000, p.25

Es por eso que es necesario que el maestro, les dé el lugar a los niños que también conozcan su lugar ya que el maestro no es quien lo sabe todo, sino ambos aportarán para que tanto el maestro y el alumno aprendan.

**FIG.5.** Ejido Corazon de María Municipio de Ocosingo, estado de Chiapas. Escuela multigrado en las actividades, Fotografía tomada por Jeremías Gómez López (26 de octubre, 2021).



De las dos semanas sólo estuve dos días en la escuela por lo mismo que los maestros tratan de prevenir contagios, por eso sólo se da las clases por dos días a la semana.

Durante los días de trabajo en la escuela Corazón de María observé cómo funciona la escuela multigrado. Se hizo un registro detallado de la observación, cómo el maestro enseña y cómo los niños aprenden. Los temas que se abordaron fueron: la escritura, resolver problemas de matemáticas. Los docentes fueron trabajando según sus propias ideas que al entrelazarse dejaban ver una problemática social

muy delicada y poco atendida. En el aula los niños cuentan con poca explicación de las actividades que deja el maestro, ya que el sólo se la pasaba calificando los trabajos pendientes de sus alumnos.

Unos de los importantes puntos es la comunicación. Todas las enseñanzas son en castellano, sus orígenes del Ejido son hablantes de la lengua tseltal, por el cual que está surgiendo esta enseñanza que según me comento el maestro que es decisión de los madres y padres de familia que las enseñanzas sean en español, con esto se ha dejado de ocupar la lengua materna. En algunos de las entrevistas que realicé el maestro estaría de acuerdo en aplicar las enseñanzas en la lengua originaria y, como bien se sabe que la mayor parte de los niños ya solo hablan el español, prefiere seguir enseñado en español para no traer más carga sobre las enseñanzas. Así mismo defino la lengua materna “es la que es adquirida durante los primeros años de vida y que se constituye en el instrumento de pensamiento y comunicación del hablante” (Zúñiga, 2010, p. 109).

Como aclara el autor, las lenguas deben ser permanente en todas las poblaciones, ya que es la forma de comunicación, entre individuos y para la sociedad.

Pude observar qué tipo de enfoque de enseñanza daban los maestros, también cómo están aprendiendo los niños. En este aspecto se entrevistó al maestro, alumnos y alumnas y, por último, se tenía planeado entrevistar a padres de familia, pero no se tuvo respuestas. Por último, no me dieron la oportunidad de asistir a las reuniones porque no son temas referidos a la enseñanza, de la comunidad y se daba reuniones, pero decían que eran personalizadas.

Pude ver que hay poca participación de los niños, no ponen atención y hay un gran desinterés del grupo por lo mismo que no está familiarizados con solo ir un día a la semana.

## **Conclusiones**

Decidí plasmar este trabajo para reconocer lo importante de saber de mi cultura, de mi pueblo y de mi comunidad. El saber más de cómo se fue transformando con el tiempo, la lengua y la religión, que analizo en varios puntos el trabajo. Del mismo modo hago rescatar la importancia que tiene el seguir usando el tseltal entre las nuevas generaciones ya que es un idioma propio de un pueblo con mucho valor y que se puede utilizar como medio de comunicación y principalmente con la familia.

Además de que es utilizada en la familia, es el medio de comunicación en los pueblos y se usa en las escuelas, en las iglesias, mercados, reuniones y dentro de la casa. Los conocimientos que se deben transmitir a los niños deben ser a partir de la primera lengua porque de esa forma se sigue enriqueciendo, manteniendo la comunicación de los pueblos indígenas y seguir recibiendo las culturas y tradiciones.

En el transcurso de mi formación pude aprender mucho de lo que me rodeaba, acerca de mi cultura y de dónde provenía la lengua tseltal, que viene de la rama maya. Esto es lo que me ha impactado más al realizar este trabajo, de tal forma que mis aprendizajes en este procesos se fueron relacionando con la lengua. También tuve la gran oportunidad de aprender desde el contexto de mi religión el que se cuentan historias y enseñanza con libros de cantos. La biblia está transcrita en nuestras lenguas, y cuenta con áreas de enseñanza en la iglesia. Esto ayuda a que los niños aprendan más de las culturas. Al transcribir este trabajo reviví los tiempos vividos en mi infancia, valores culturales, religión, experiencia que he tenido desde muy temprana edad.

Este trabajo me ha permitido ver la importancia de la historia, tradición de mi pueblo. La nueva generación se van olvidando de lo que nos enseñaron nuestros abuelos/as; desde mi punto de vista como jóvenes de ahora ya no se portan las vestimentas, por lo mismo que las ropas ya están muy industrializadas, normalmente solo se ocupan en los festivales.

De mi lengua materna, esta se transmite por algunos padres que tienen poco dominio del español, pero le dan mayor uso a este porque se ocupa en varios espacios, por lo tanto en la escuela se ocupa el español y todas las actividades no se retoman en la lengua materna.

Después de mis diferentes pasos por la escuela pude ver que en cada área de enseñanza que traen diferentes estrategias y la socialización de los alumnos. También pude ver acerca de las culturas religiosas que cada alumno y docente traen y la manera de relacionarse en sus creencias.

Me ha llamado la atención las historias que me cuentan día tras días mis papás. Siempre he estado muy interesado de saber más de cómo fueron las historias que pasaron y que gracias a todo ese proceso hoy me siento orgulloso de ser tseltal.

Cabe recalcar que me permitió acercarme más al contexto de mi cultura, en mis procesos de enseñanzas y de formarme como un joven tseltal y muy importante que llevo bien alto las raíces y costumbres de la lengua, donde quiera que yo vaya; así como el impacto de la enseñanza de mi religión que mis padres inculcaron como parte de mi educación en casa.

Todo mi trayecto que he vivido ha sido muy significativo para mí porque me fui formando poco a poco hasta sentirme bien conmigo mismo y sentirme valioso de lo que he logrado hacer. Estoy a un paso de mis metas anhelados sin olvidar que en esta última etapa de mi estudio me permito expresarme más y conocerme mejor como el ser humano que soy y los valores que me faltaban por pulir. Todo se ha concretado satisfactoriamente gracias a mi esfuerzo, las experiencias de la vida y al prepararme en la universidad he logrado salir adelante con ayudas de mis padres y docentes.

Gracias a los apoyos didácticos y las indagaciones realizadas en esta última etapa estoy convencido de que mi formación ha sido sin duda el éxito más deseado por mí y por parte de mis padres porque llevo herramientas para enfrentar al mundo real y las adversidades para buscar una mejor vida en la sociedad.

## Reflexiones finales

1. A través del proyecto me permitió conocerme mejor y de valorar mis raíces y mis antepasados como parte de mi formación como profesional
2. Me permito indagar más sobre los problemas que surgen en mi comunidad y así mismo encontrar una solución a los obstáculos que tenemos todos los jóvenes para salir adelante.
3. Las dificultades que he tenido para realizar este proyecto no fueron lo suficientes para frenar mi preparación profesional, sino que he tenido más experiencias para buscar solución a los problemas de la última etapa de mi vida.
4. La ausencia de las clases presenciales fue un impacto muy fuerte en mi formación ya que surgía dudas, aprendí a buscar alternativas para no darme por vencido en las materias y así culminar las estancias de clases de acuerdo a mi dispersión.
5. La falta de comunicación por los digitales y en la hora de clases en línea, en temporadas de lluvia las líneas se cortaban, pero aun así no fue la excusa para detenerme, tuve que buscar alternativas de conectarme y no faltar en cada clase.
6. En las dificultades, como cuando se cortaba la luz por lluvia o vientos, tenía que salir al municipio para poder avanzar o terminar con mis actividades.
7. La desconcentración de las clases por los problemas políticos de mi comunidad me causo desinterés, ya que me encontraba rodeado dentro de todos los hechos y al fin tuve grandes retos para proseguir con mis actividades.
8. En mi proceso de formación tuve el privilegio de saber más sobre vida económica de mi pueblo, de las culturas que se encuentran dentro de lo que me rodea, que cada habitante busca la manera de cómo sobre salir y en las vivencias de sus labras de sus tierras.
9. El conocimiento que se narro de la llegada de crecimiento de la religión me ha llevado a saber lo mucho que se trabajó, de cómo fue las

evangelizaciones, esto es un gran aprendizaje que tengo ahora y poder compartir por este medio de escrito.

10. Ser tseltal es muy importante para la comunidad y para mí, hablar, comunicarme con la población y poder transmitirles a los niños que es tan importante saber hablar la lengua. Hacerme ver que estoy orgulloso de ser hablante de tseltal y por lo tanto es gracias a mi acercamiento profesional mi interés de aprender más de mi lengua me hizo sentir tan importante por dominar mi lengua materna, junto con las personas que tuve acercamiento pude compartir con ellos de mi conocimiento, cultura, y claro que las dificultades estuvieron presentes.

## Referencias

Carvajal, Pérez Paco y Ramos García Joaquín. (2000). La alfabetización como medio para recrear la cultura. En: Carvajal Pérez Ramos Joaquín. ¿Enseñar o aprender a escribir y leer? (pp. 49-58). España: Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (MCEP).

Cordero, M. C. (2012). Historia de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot. Revista Griot*, Vol. 5, Núm. 1, 50-67.

Corpus, A. (2008). *Jóvenes tseltales presbiterianos y sus prácticas divergentes. El caso de los Mensajeros de Cristo de la Iglesia Gólgota de "El Corralito", Oxchuc.*

<https://repositorio.cesmecca.mx/bitstream/handle/11595/585/06%20Corpus.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2011). *Perspectiva estadística Chiapas*. Recuperado de: [http://www.inegi.org.mx/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/estd\\_perspect/chis/Pers-chs.pdf](http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/estd_perspect/chis/Pers-chs.pdf)

Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (INAFED). (2022). *Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México*. México: INAFED.



Disponible en  
<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM07chiapas/municipios/07064a.html>.

Frabes, S. (2021). *Oxchuc: El único municipio de Chiapas regido legalmente por usos y costumbres es botín de los caciques*. Avispa Midia .  
<https://avispa.org/oxchuc-el-unico-municipio-de-chiapas-regido-legalmente-por-usos-y-costumbres-es-botin-de-los-caciques/>

Girón López, Antonio (2006). La lengua como instrumento de aprendizaje escolar. Recuperado de: [http://ford.ciesas.edu.mx/downloads/1er\\_e\\_06.pdf](http://ford.ciesas.edu.mx/downloads/1er_e_06.pdf)

Guzmán Arias, Isaac (2012). *Misioneros al Servicio de Dios y del Estado. Presencia del ILV en Oxchuc, Chiapas*. Tesis de maestría en Antropología Social. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social Sureste.

Mercado Mondragón, J. (2014). El desplazamiento interno forzado entre pueblos indígenas: discusión para la elaboración de políticas públicas para su atención. México.

Marinas, J.M. (2007). *La escucha en la historia oral. La palabra dada*. España: Editorial Síntesis.

Medlicott, J. (1855). *Sólo a Dios la Gloria*. Web del instituto cervantes en <http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca-ele>

Rico, R. L. (2016). *Relación Pedagógica: Acciones Docentes y Significados Estudiantiles*. México: UPN.

Rockwell, J. E. (1983). Escuela y clases subalternas . *Cuadernos Políticos, Núm. 37* (pp. 70-80). México: Editorial Era.

Rogoff. B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. México: Paidós.

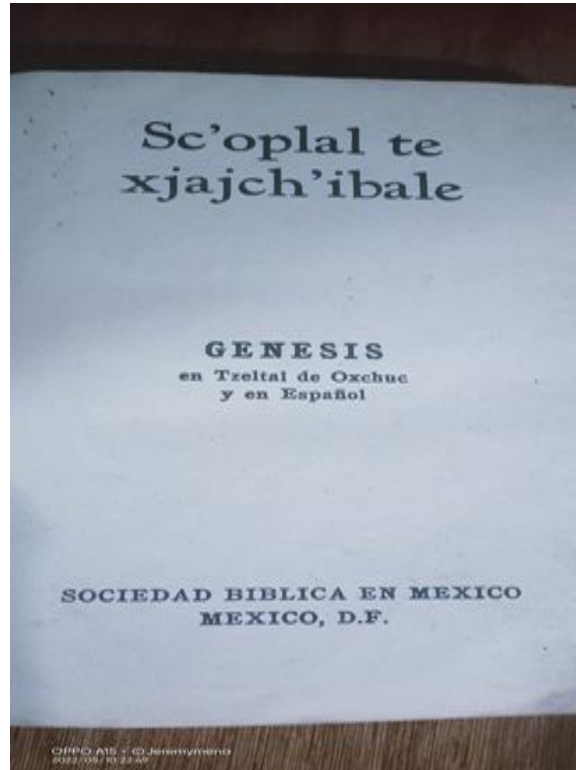
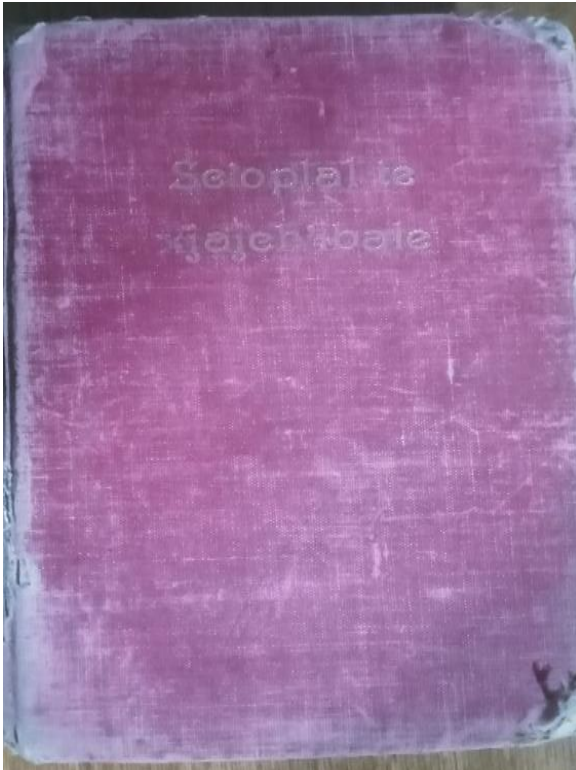
Street, Susan (2003). Representación y reflexividad en la (auto)etnografía crítica: ¿voces o diálogos? *Nómadas, núm. 18*, pp. 72-79.

Vera, J.A. y Gómez, M. (2009). Significado connotativo del autoconcepto en jóvenes tseltales Oxchuc, Chiapas. En Martínez R., Ramírez B. y Rojo G. (Coords.). *Estudios y Propuestas para el Medio Rural, Vol. V.* [https://www.academia.edu/31311097/Significado connotativo del autoconcepto en jóvenes tseltales Oxchuc Chiapas](https://www.academia.edu/31311097/Significado_connotativo_del_autoconcepto_en_j%C3%B3venes_tseltales_Oxchuc_Chiapas)

Wikipedia (2022). *Municipio de Oxchuc*. Disponible en: [https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio\\_de\\_Oxchuc](https://es.wikipedia.org/wiki/Municipio_de_Oxchuc)

Zúñiga. (2010). Educación bilingüe. En: *Cultura y educación. Antología básica, LEP Y LEPMI* See/UPN. México.

## Anexos



Este libro lo consulté con un anciano de 86 años quien fue los principales fundadores de la iglesia donde me congreco. El texto fue traducido del castellano en 1960. Tzeltal Oxchuc y español 1964. La traducción de estos libros está basada en la traducción literal.