



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE

LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL COLEGIO “AUITLAUIA” DE LA ALCALDÍA TLÁHUAC DE LA CDMX

TESINA

OPCIÓN TRAYECTO FORMATIVO PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

IRMA JUÁREZ SUÁREZ

ASESORA

GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO DE 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE

LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL COLEGIO “AUITLAUIA” DE LA ALCALDÍA TLÁHUAC DE LA CDMX

TESINA

OPCIÓN TRAYECTO FORMATIVO PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

IRMA JUÁREZ SUÁREZ

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO DE 2023



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 12 de agosto de 2023

C. IRMA JUAREZ SUÁREZ

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL COLEGIO "AUITLAUIA" DE LA ALCALDÍA TLÁHUAC DE LA CDMX

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Dra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
PONIENTE

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN

Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



ÍNDICE

	PAG
Introducción	
El tema de estudio-----	04
Capítulo 1. Los elementos metodológicos. de la Tesina: Trayecto Formativo-----	06
Actividades Integradoras Incorporada al Portafolio de Evidencias-----	06
Justificación-----	08
Capítulo 2. Referentes de Ubicación Situacional de la Problemática-----	10
A.1 Ubicación de la Alcaldía en el Contexto Nacional y Local-----	10
Figura 1. Ubicación de la Ciudad de México-----	11
Figura 2. Mapa de la Alcaldía Tláhuac-----	12
B. Análisis histórico, Geográfico y socioeconómico del entorno de la Problemática -----	12
Orígenes y Antecedentes Históricos de la Localidad -----	12
Logo Oficial de la Alcaldía de Tláhuac, en la Ciudad de México-----	13
Medios de comunicación-----	14
Vías de comunicación-----	14
Sitios de interés Cultural y Turístico-----	15
El referente geográfico impacta en la problemática-----	16
Estudios socioeconómicos de la Localidad-----	17
Vivienda-----	17
Empleo-----	18
Educación-----	18
El Contexto Escolar como objeto de estudio-----	19
Organigrama Instituto Auitlauia-----	20
Influencia del ambiente socioeconómico en el desarrollo escolar de los alumnos (as)-----	21
Biografía de la tesista como profesional de la educación y su vinculación-----	21
Capítulo 3. Elementos Teóricos de la Problemática-----	26
3.1 Problematización-----	26
3.2 Aparato critico-conceptual. Referentes Teóricos-----	28

3.2.1 Conceptos Lenguaje, el habla y la lengua -----	29
3.2.2. Teoría de Vygotsky-----	34
3.2.3. Etapas del desarrollo del Lenguaje Según Vygotsky-----	35
3.2.4 Capacidades del habla-----	38
3.2.5 Principales componentes del Lenguaje-----	40
3.2.6 La Lectura y sus Géneros-----	41
Capítulo 4. Reflexión Final-----	46
4.1. Actividades Integradores en el Portafolio de evidencias-----	46
4.2 Descripción de Actividades Integradoras y la Relación con la Práctica-----	48
4.3 Las Actividades Integradoras contribuyeron a Resolver el Problema Planteado-----	50
4.4. Actividades integradoras se puede dar un nuevo sentido a la práctica educativa con relación a la problemática-----	51

Bibliografía

Referencias de Internet

INTRODUCCIÓN

El ser humano busca relacionarse, conocer, explorar, descubrir las cosas que hay en el universo; pero para poder interactuar, convivir y comunicarse, se requiere fundamentalmente el Lenguaje Oral. Por lo que se busca proporcionar a todos los estudiantes una educación que permita el desarrollo personal y profesional.

Es importante que desde las primeras etapas de la educación formal se le proporcione una educación de calidad que le permita adquirir las habilidades culturales básicas relativas a la comprensión oral, a la lectura y a la escritura, así como desarrollar las habilidades sociales, favoreciendo un lenguaje claro, amplio y fluido, buena pronunciación; los cuales son primordiales para desarrollar hábitos de trabajo y estudio.

Los rasgos del Perfil de Egresos de la Educación básica de Lenguaje y Comunicación en Educación Primaria: tiene como propósito que los alumnos (as) comuniquen sus necesidades inmediatas, sentimientos, sucesos e ideas; así como, sus intereses culturales de manera oral y escrita en su Lengua Materna; si es hablante de una Lengua Indígena también se comunica en español, Oralmente y por Escrito proporcionándoles experiencias sociales.¹

¹ SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Primaria. México, Secretaria de Educación Pública, 2017. Pág. 22

Es fundamental que los maestros proporcionen experiencias sociales en donde se dialogue con los alumnos y alumnas, interesándose por lo que sienten, piensan y opinan; que se fortalezcan los vínculos de confianza de seguridad; que los alumnos y alumnas sientan que hay un adulto que los escucha, entiende y apoya. También es importante lograr que los alumnos (as) verbalicen sus experiencias y que expresen lo que hacen, cómo lo hacen, por qué y con qué finalidad.²

En este trabajo recepcional se elabora con la información de la aplicación del trayecto formativo, en el cual se realizaron Actividades Integradoras en la que se aplicó un diagnóstico donde se describen las causas que genera la problemática, en la que los Padres son muy permisivos en los comportamientos y palabras inadecuadas que presentan los alumnos (as), los Padres pretenden llenar sentimientos, cuidados y atenciones hacia sus hijos e hijas con objetos de última Tecnología o con juguetes lujosos, esto debido a la jornada laboral ya que la realizan de tiempo completo, lo cual me permite formular la solución del problema, siendo el fortalecimiento del desarrollo de la Lengua Oral en los alumnos de 1er Grado de Primaria de la Alcaldía Tláhuac, la preocupación por Mejorar la Calidad de la Educación y porque los alumnos (as) adquieran los conocimientos de forma diferente de acuerdo a sus necesidades e intereses, se ha tomado en consideración que la Literatura Infantil es una estrategia motivadora adecuada para lograr una mejor pronunciación, amplitud, fluidez y desarrollo del Lenguaje Oral.

La estructura de este trabajo consta de Cuatro Capítulos que a continuación se mencionan. En el Primer Capítulo, se abordan los Elementos Metodológicos de la misma. Trayecto Formativo, siendo los referentes las Actividades Integradoras Incorporadas al Portafolio de Evidencias y la Justificación de la Elección del Tema.

²

https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf (consultado 10 jun 2023)

En el Segundo Capítulo se abordan los referentes de ubicación situacional de la problemática, empezando por el referente geográfico, la ubicación de la Colonia San José Alcaldía Tláhuac, el análisis histórico, geográfico y socioeconómico del entorno de la problemática; orígenes y antecedentes históricos de la localidad, medios y vías de Comunicación, sitios de interés, Cultural y Turístico; cómo estos impactan en la problemática del Lenguaje Oral, el estudio socio-económico de la localidad, considerando la vivienda, empleo, cultura, religión y educación; la influencia positiva o negativa del ambiente socioeconómico en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad.

También una breve reseña Biográfica de la Tesista como Profesional de la Educación y su vinculación con el contexto. En el Tercer Capítulo se desarrollan elementos Teóricos, la problematización, conceptos y teorías que se utilizan para sustentar y desarrollar la propuesta, se habla de construcciones cognitivas, el desarrollo del Lenguaje, adquisición del Lenguaje Oral (léxico, semántica, sintaxis y pragmática), el Lenguaje y su relación con la Teoría Psicosocial de Vygotsky, hasta llegar al fundamento de lo que se quiere lograr con la Literatura Infantil como estrategia didáctica para fortalecer el Lenguaje Oral, considerando la importancia del andamiaje para dar paso a su desarrollo.

En el Cuarto Capítulo se aborda la reflexión final, tomando en cuenta las Actividades Integradoras elaboradas e incorporadas al Portafolio de Evidencias, describiendo cada una de éstas y cómo contribuyeron en la resolución de la problemática y su vinculación con la Práctica Educativa. Finalmente, la Bibliografía y las Referencias de Internet Consultadas.

EL TEMA DE ESTUDIO

El Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación concibe al Lenguaje como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva por la cual se expresan, intercambian, se definen las ideas, estableciendo y manteniendo Relaciones Interpersonales; se accede a la información participando en la construcción del conocimiento a través de la reflexión sobre el proceso de creación discursiva e Intelectual.

Sin embargo, los resultados de las Evaluaciones del Grupo de 1er Grado de Primaria que se imparte en la Alcaldía Tláhuac Ciudad de México, tiene como punto de partida la problemática que se ha detectado durante la gestión que ha implicado la implementación del Programa de Estudios actual, respecto a que las acciones pedagógicas empleadas con anterioridad no atienden las necesidades reales para el favorecimiento y desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito, repercutiendo en el Aprendizaje, en los Estándares Curriculares establecidos, que permiten alcanzar el Perfil de Egreso de este Nivel Educativo.

El propósito de la asignatura Lengua Materna Español para la Primaria es que los alumnos y alumnas avancen en la apropiación y el conocimiento de Prácticas Sociales del Lenguaje vinculando su participación en diferentes ámbitos, desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, estimulando el mismo de forma más amplia y así satisfacer las necesidades Individuales y del grupo; creando espacios para la reflexión y participación.³ Mediante prácticas literarias de manera individual y compartida como parte de su construcción

³ Aprendizajes clave para la educación integral, sep, cdmx, 2017, pp164

académica y social valorando las ideas y creencias de los demás utilizando la expresión oral.⁴

En el Programa de Estudios se encuentran centrados los aprendizajes en Campos Formativos; uno de ellos el cual es muy importante es el Lenguaje y Comunicación, puede ser oral y escrito. El desarrollo del lenguaje oral constituye uno de los objetivos fundamentales de la Educación Básica, junto con el aprendizaje y esto justifica porque el lenguaje oral, constituye una fuente de crecimiento personal tanto afectivo como cognitivo, por lo que se determina el tema siguiente.

LA LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL COLEGIO "AUITLAUIA" DE LA ALCALDÍA TLÁHUAC DE LA CDMX.

⁴ APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL, SEP, CDMX, 2017, PP174. Consultado: 11 jun 2023.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS: DE LA TESIS: TRAYECTO FORMATIVO

1.1. ACTIVIDADES INTEGRADORAS INCORPORADAS AL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

En el documento del Plan y Programa de Estudios, Aprendizajes Clave, propone una pedagogía como medio para hacer frente a los cambios que se están generando, como los de comunicación por medio de redes sociales, dispositivos móviles, nuevos tipos de familias, etc. en donde los elementos son los diversos escenarios educativos, la capacidad de los docentes en los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje y aplicar los conocimientos necesarios para el Desarrollo Integral del ser humano. El propósito de la asignatura Lengua Materna Español para la Educación Primaria, es que los alumnos avancen en la apropiación y conocimiento de Prácticas Sociales del Lenguaje vinculando su participación en diferentes ámbitos, desarrollando su capacidad para expresarse oralmente.

Se toman las siguientes actividades integradoras como referente ya que éstas se vinculan en el Desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación. Principalmente de la asignatura Desarrollo del Lenguaje y Comunicación, el propósito de la asignatura es que los alumnos avancen en la apropiación y el conocimiento de Prácticas Sociales del Lenguaje vinculando su participación en diferentes ámbitos, siendo ésta, el eje principal de la temática de este trabajo.

De la asignatura del Desarrollo Moral y Social del niño, se toma la actividad integradora como referente ya que se vincula con el Desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje, estimulando en los alumnos y alumnas la comunicación de forma más amplia al satisfacer las necesidades individuales y del grupo, creando espacios que motivan el aprendizaje, orientando las sesiones de trabajo facilitando la reflexión y participación.

En la de Teorías y Ambientes de Aprendizaje, se evalúa el clima de clases del grupo, su principal objetivo es favorecer la convivencia en el aula, permitiendo la prevención de conflictos proporcionando condiciones de mejora para el aprendizaje efectivo, principalmente por medio del Lenguaje Oral, estimulando a los alumnos (as) a tener comunicación de forma más amplia y así satisfacer las necesidades individuales y del grupo, creando espacios que motivan el aprendizaje, facilitando la reflexión y la participación, además de una sana convivencia.

La Teoría Pedagógica Proyecto Educativo y Actuación Docente, también se considera como referente pues se vincula con el desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje, así como el desarrollo del análisis y el pensamiento crítico que impacta en la construcción de significados y el desarrollo intelectual, ya que involucra procesos metacognitivos al abordar la temática del agua desde un enfoque científico. La participación activa de las secuencias didácticas a través de experimentos para que los alumnos observen y manipulen elementos de su contexto real y expresen sus ideas de forma oral, escrita, gráfica y gestual para luego socializar los resultados.

La autenticidad de los contextos es muy importante para que la resolución de problemas se convierta en una práctica más allá de la clase de matemáticas. Una condición para que un problema resulte significativo es que represente un reto al alumno (a) y lo pueda hacer suyo, por lo que la resolución del problema en diversos

contextos brinda oportunidades para un trabajo colaborativo y que se desarrollen capacidades comunicativas. Por lo que se toma la actividad integradora de la asignatura Metodologías para las Matemáticas en la Escuela Primaria, como referente ya que se vincula con el Campo de Desarrollo de Lenguaje, facilitando la reflexión y participación de los Agentes Educativos.

1.2. JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta las observaciones realizadas en el transcurso de la labor educativa y las prácticas escolares en el Instituto Auitlauiia, con los alumnos(as), padres de familia, docentes y el personal que ahí labora, se notó la poca adquisición del lenguaje escrito y oral de los estudiantes, evidenciándose la necesidad de fomentarlos y fortalecerlos desde la Educación Primaria, también se ha detectado que el comportamiento de estos alumnos(as) se debe a la educación, formación que están recibiendo en el hogar, debido a que en la gran mayoría, los padres, son muy permisivos con los comportamientos y palabras inadecuadas que presentan los alumnos(as) en sus diferentes contextos, los padres pretenden llenar sentimientos, cuidados y atenciones hacia los alumnos(as) con objetos de última tecnología o con juguetes lujosos, la forma en como educan y tratan los padres a estos alumnos es debido a la jornada laboral ya que la realizan de tiempo completo.

Se obtuvo esta información por medio de la evaluación diagnóstica, ésta se realiza a través del análisis y sistematización de fichas de inscripción, guías para la atención integral de la salud mediante una estructura tipo Likert en la que se busca evaluar el grado de satisfacción de las actividades, reacción y percepción que se tiene de las actitudes y comportamientos personales del clima de clases, para la Evaluación del Campo de Desarrollo de Lenguaje y Comunicación se utilizó el cuento de “DOS RATONES, UNA RATA Y UN QUESO” de Claudia Rueda, con el cual se busca

conocer el Nivel de expresión oral y moral de los alumnos y alumnas del grupo de Primer Grado de Educación Primaria, asimismo se realizaron entrevistas a los Padres o a la persona responsable recoger a los alumnos (as) a la hora de la salida.

De las Evaluaciones, los porcentajes que se puede observar, es que el 50% de los alumnos (as) narra colectivamente cuentos y rimas escrita y oralmente el 40.9% ocasionalmente; el 4.5% la coloca en la tercera posición de siempre, 4.5% en la cuarta posición de pocas veces y en la última posición con 0% nunca. Los resultados anteriores indican, que dicho Aprendizaje aún no lo tienen adquirido los alumnos en su totalidad. Por lo que se elabora un proyecto para reforzar las habilidades comunicativas de los alumnos de 1er Grado de Educación Primaria, ya que se ha observado en el diagnóstico que carecen de habilidades comunicativas y de interacción y de hecho se ha mencionado que por motivo de la pandemia COVID-19⁵, existe un rezago en los Aprendizajes Esperados, por lo que es necesario utilizar estrategias para que favorezcan el Aprendizaje en el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, ya que este es un eje fundamental en el Desarrollo Integral de los Alumnos.

“El lenguaje se adquiere y educa en la interacción social, mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación. Por eso, los contenidos de enseñanza se centran en modos socialmente relevantes de hacer uso de la lengua y de interactuar con los otros; en prácticas de lectura y escritura motivadas por la necesidad de comprender, expresar o compartir una perspectiva sobre el mundo, y en toda clase de interacción lingüística originada en la necesidad de entender o integrarse al entorno social.”⁶

⁵ <https://doi.org/10.24875/gmm.20000505> (consultado 15 mayo 2023)

⁶ SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Primaria. México, Secretaría de Educación Pública, 2017. Págs. 219-222

CAPÍTULO 2. REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

2.1. REFERENTE CONTEXTUAL

El Centro Educativo “Auitlauia”, se encuentra ubicado en Chava Flores Número 25, Colonia San José Alcaldía Tláhuac, Ciudad de México.

A.1. UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA EN EL CONTEXTO NACIONAL Y LOCAL

La Alcaldía Tláhuac, antes de la llegada de los españoles era nombrada como “Cuitláhuac Titic”, un pequeño islote en medio de Chalco y Xochimilco cuyo significado ha tenido por los especialistas diversas interpretaciones, que van desde: "lama de agua", "algas lacustres secas", hasta el "lugar de quien cuida el agua". Para el año de 1786, Tláhuac pertenecía al Corregimiento de Chalco, que a su vez se encontraba bajo la jurisdicción de la Ciudad de México. En 1857 Tláhuac se ubica en la prefectura de Xochimilco y el 5 de febrero de 1925, en el Diario Oficial se decreta que Tláhuac se convierte en Municipio libre independiente, separándose de la Municipalidad de Xochimilco.

El registro hecho en el Siglo XVI por los españoles, indica un área de dimensiones muy limitadas, que se extendía hasta Zapotitlán y Cuauhtlil-Tlacuayan (Santa Catarina) al Norte⁷ y hasta Tulyehualco en el Sur. Posteriormente es fraccionado e integrado a la mancha urbana que ha ido en constante crecimiento. Su eje vial (avenida Tláhuac) comienza en la alcaldía Iztapalapa.

Históricamente se le considera un pueblo agricultor que aún mantienen un sistema de organización tradicional, de creencia católica en la mayoría de sus pobladores.

MAPA DE LA REPÚBLICA MEXICANA



FIGURA 1. UBICACIÓN DE LA CIUDAD DE MÉXICO ⁸

⁷ https://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Ciudad_de_M%C3%A9xico (consultado 05 mayo 2023)

⁸ [https://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Ciudad_de_M%C3%A9xico_\(consultado_05_junio_2023\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Ciudad_de_M%C3%A9xico_(consultado_05_junio_2023))

La Alcaldía, según el Programa General de Desarrollo Urbano, forma parte del Segundo Contorno de la Ciudad de México conjuntamente con las Alcaldías de Xochimilco, Tlalpan y Magdalena Contreras. Este contorno se caracteriza por que su proceso de urbanización se ha manifestado de manera dispersa y desarticulada, en algunos casos dentro de la zona de protección ecológica, lo que se ha traducido en un fuerte deterioro ambiental. Tláhuac es una Alcaldía con un carácter estratégico en términos ambientales, dentro del contexto Metropolitano y Megalopolitano.

Logo Oficial De La Alcaldía De Tláhuac, En La Ciudad De México⁹



El significado de la palabra Tláhuac; en el Códice Mendocino se representa un Apantli (acequia-zanja por donde circula agua) en medio del cual emerge una virgula (vara pequeña) invertida llamada Cuitlatl, (excrecencia)¹⁰

9. https://www.google.com/search?q=LOGO+DE+LA+ALCALDIA+TLAHUAC&rlz=1C1GCEA_enMX994MX1012&oq=LOGO+DE+LA+ALCALDIA+TLAHUAC&aqs=chrome.69i57j0i22i30.4928j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8 (consultado 30 mayo 2023)

¹⁰ <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html> (consultado 30 mayo 2023)

Medios de comunicación

Este es un elemento indispensable para dar y recibir información y más en el proceso educativo; que ha cambiado de manera sustancial impactando en los hábitos de vida, su influencia social al estar intercomunicados mediáticamente y de manera masiva debido a las necesidades de un mundo cada vez más globalizado. Utilizando los medios clásicos de comunicación como el teléfono, la radio, la televisión en sus dos modalidades tanto abierta como de paga, prensa escrita, así como la utilización de la internet, las comunicaciones satelitales, telefonía móvil y los dispositivos inteligentes como las tabletas y las computadoras actualmente se han habilitaron torres de Wifi gratuito, aunque la población estudiantil, no solo las usan para estudiar sino también para divertirse e integrarse a la sociedad. Además, los profesores hacen uso de los medios de comunicación para reforzar lo aprendido en clases, como recomendar documentales y películas relacionadas al tema a estudiar e incluso recomendando las mejores aplicaciones educativas a sus alumnos. así pues, hay un mayor acceso a la información, variedad de herramientas para el desarrollo de habilidades permitiéndoles un aprendizaje constante y compartido; utilizando el lenguaje oral y escrito

Vías de comunicación

El acceso a la Alcaldía se realiza principalmente a través de las diferentes Avenidas de Tláhuac, aunque desde la Ciudad de México también es posible ingresar por la Autopista México–Puebla. Existen vías alternas de acceso que se realizan a través de vialidades secundarias por el Norte y el Sur de la Alcaldía, ninguna de las vialidades de Tláhuac está considerada dentro del atlas de tráfico del Gobierno de la Ciudad de México. sin embargo, el tramo de la Avenida Tláhuac que queda dentro del territorio de Iztapalapa está permanentemente saturado de

tráfico vehicular, lo que, junto con el nudo vial de las Avenidas Canal de Garay y Canal de Chalco genera inconvenientes para quienes salen o entran a la Alcaldía.

En cuanto a transportes público dentro de la alcaldía existen diversos medios encargados de transportar a la población como el Transporte Colectivo Metro, combis, peseros, taxis, y otros nuevos que cubren de manera informal las necesidades de dispersión como son los mototaxis y bicitaxis. Al ser pocos los accesos la vialidad se ve saturada en las horas pico complicando el tránsito y la movilidad impactando en la vida social y académica; al no existir una movilidad eficiente que cubra las necesidades de manera sostenible.

Cultura y Turismo

En la Alcaldía hay 41 bibliotecas, la mayor de ellas, es la Biblioteca Central Rosario Castellanos; que se localiza en la Colonia Santa Cecilia. Además, existen ocho casas de la cultura, que son recintos de difusión cultural y artística de alcance comunitario, la Fábrica de Artes y Oficios y una sala de artes, construidas en el espacio del Bosque de Tláhuac. Cuenta con cuatro Museos. Dos se encuentran en el centro de la Alcaldía, uno en Mixquic y el otro en San Juan Ixtayopan. Estos museos buscan preservar la cultura prehispánica y coloniales con piezas originarias localizadas en su localidad; creando vínculos de pertenencia con espacios vivos como lo es el museo Lago de los Reyes que nos muestra su ecosistema que lo constituye el entorno chinampero que dan cuenta de la vida agrícola actual.

Al ser uno de los 7 pueblos originarios Tláhuac presenta una riqueza cultural, y festividades de carácter pagano religiosa y agrícola como lo es el día de muertos en Mixquic y la del Elote y el Maíz en San Juan Ixtayopan.

El referente geográfico impacta en la problemática

Según datos estadísticos el nivel de estudios de la mayoría de la población de la Alcaldía Tláhuac es de 10 años, principalmente por que los jóvenes ingresan al trabajo a corta edad por necesidad económica, así mismo las familias laboran todo el día y esto afecta en la interacción con sus hijos(as) y principalmente en el desarrollo integral de los mismos.

La Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) de la Ciudad de México reconoció que continúa el rezago en sus Tres Niveles Educativos, a pesar de la Implementación de Programas, ya que existen brechas importantes aún en Milpa Alta, Tláhuac, Iztapalapa y otras Alcaldías.

La Ciudad de México cuenta con el Grado promedio de escolaridad más alto del país para la población mayor de 15 años, pero el índice de escolaridad por Alcaldía evidencia desigualdades contra las demarcaciones de mayor nivel socioeconómico. Tláhuac es una de las siete Alcaldías que presentan el promedio más bajo de escolaridad de la Ciudad, la población de 15 años evidencia que sólo 39% alcanza la Educación Básica. De esta cifra, 40% corresponde a la Educación Primaria y 60% a la Educación Secundaria y sólo 27% de esta población cuenta con Educación Media Superior, por lo que el referente geográfico afecta a la población en cuanto a su Desarrollo Educativo y esto por el bajo Nivel Económico y la necesidad de trabajo.¹¹

¹¹ <https://www.eluniversal.com.mx/metropoli/cdmx-con-rezago-en-tres-niveles-educativos-sectei/> (consultado 23 jun 23)

Estudio Socioeconómico de la Localidad¹²

Vivienda

En la actualidad, de acuerdo con el Censo de 2020, la Alcaldía Tláhuac cuenta con casi 392,313 habitantes cuya relación con la vivienda acusa una densidad domiciliaria de 4.6 ocupantes por vivienda, menor a la de 2018. Entre 2000 y 2010 crecieron tanto la población como la vivienda, aunque con mayor velocidad la segunda que la primera.

El escenario Programático de la Vivienda en la Ciudad de México 1996-2010-2020, con base en los censos respectivos. El parque acusa una sobreutilización por parte de los hogares que asciende a 1.021 núcleos familiares por vivienda (la más alta del Segundo Contorno y la Tercera en la Ciudad de México), y un hacinamiento del total a causa del número de Personas por cuarto. También muestra que los procesos habitacionales son insuficientes del parque habitacional por carencia de materiales adecuados en los techos, y que del mismo presenta algún tipo de deterioro físico. Con excepción de este último, los demás indicadores están por encima de los que presenta la Ciudad de México, cuyos valores son: en la relación hogares/vivienda, en el hacinamiento y en la precariedad. Así, en 2020 la situación de la vivienda en la Alcaldía acusa las características de un crecimiento urbano deficitario.

El ambiente en donde se crece una persona afecta las oportunidades de aprendizaje, de desarrollo en la vida futura, así pues, las condiciones de vivienda

¹² <https://datamexico.org/es/profile/geo/tlahuac#education-and-employment> (consultado 20 jun 2023)

son un indicador que repercute y condicionan las oportunidades en el desarrollo del lenguaje. a consecuencia de un bajo nivel de calidad en las viviendas. Ahora bien, las viviendas en las que predomina un bajo nivel de ingreso tienen ciertas características que se relacionan con las oportunidades de interacción que se tienen y con la diversificación de las experiencias; en las que el desarrollo de las potencialidades básicas para el aprendizaje no se ven favorecidos.

Empleo

La Alcaldía Tláhuac se considera como zona ejidal que se ha urbanizado. El 30% de la población de esta Alcaldía se tiene que desplazar para trabajar en las diferentes Alcaldías de la Ciudad de México en el cual la mayoría obtiene un salario mínimo¹³, el 20% genera sus propios ingresos por medio de la venta de la cosecha y de diferentes puestos y locales en donde venden algún producto que la comunidad utiliza., el 50 % son empleados de empresas privadas como Telmex, Banco de México. Las ocupaciones con más trabajadores durante el Cuarto Trimestre de 2022 fueron Empleados en Ventas de diversa índole, Despachadores y Dependientes en Comercios, Comerciantes en Establecimientos y Trabajadores de Apoyo en Actividades Administrativas Diversas.

Educación¹⁴

Tláhuac tiene 350 escuelas, de las cuales 16 son de nivel inicial, 119 de Preescolar (Kínder), 120 de Primaria, 50 Secundaria, 22 Media Superior (Preparatoria). Las demás son Superior o formaciones para el trabajo¹⁵ operados

¹³ https://sic.gob.mx/ficha.php?table=centro_cultural&table_id=933 (consultado 20 junio 2023)

¹⁴ <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/tlahuac%5b1%5d.pdf> (consultado 20 jun 2023)

¹⁵ <https://www.los-municipios.mx/escuelas-tlahuac.html>

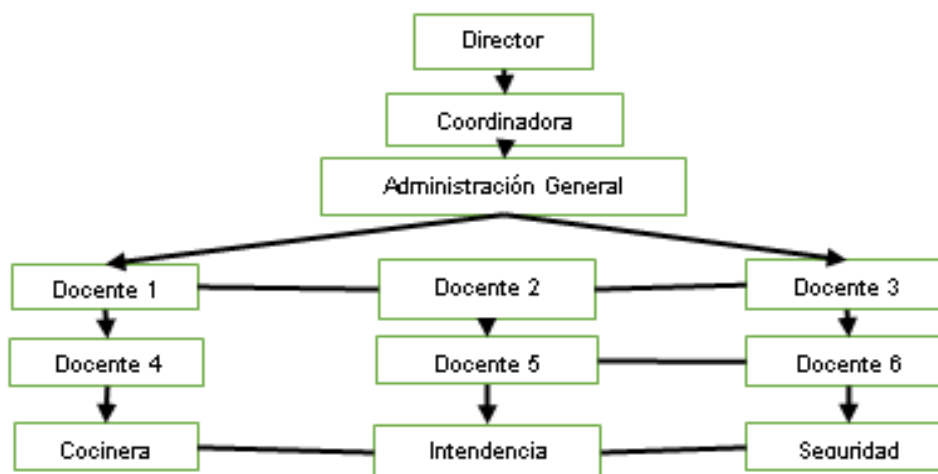
por la Secretaría de Educación Pública (SEP). Para la población con discapacidades se ofrece 12 centros de educación especial en los centro de atención múltiple (CAM).¹⁶

EL CONTEXTO ESCOLAR COMO OBJETO DE ESTUDIO

El Instituto “Auitlauia” que se encuentra en Chava Flores Número Veinticinco, Colonia San José, Alcaldía Tláhuac, de la Ciudad de México, cuenta con dos Niveles y es de concreto, tiene mobiliario: sillas para cada alumno, mesas, pizarras acrílicas, material didáctico, condiciones para el desarrollo y funcionamiento de la Educación Primaria. Consta de seis aulas en las que se imparten clases, manualidades e inglés, cuatro sanitario dos para hombres, dos para mujeres, una dirección, una biblioteca, un comedor, un patio, la dirección y el espacio establecido para actividades Artísticas y de Educación Física el cual es decorado con imágenes que hacen alusión a los Valores. La infraestructura cuenta con rampas para el fácil acceso para todos los estudiantes las aulas están bien ventiladas e iluminadas permitiendo un buen ambiente de trabajo y motivando el aprendizaje.

El Personal que colabora en la Institución Educativa Auitlauia está conformado de la siguiente manera:

¹⁶ <https://guia-distrito-federal.portaldeeducacion.com.mx/educacion-especial/tlahuac-distrito-federal/index.htm>



Organigrama del instituto Auitlauia¹⁷

El Instituto Auitlauia se rige utilizando, el Plan y Programas de Aprendizajes Clave de la Secretaría de Educación Pública, así mismo se elabora en el colegiado el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC).

Se pretende que el Instituto Auitlauia, sea reconocido como una Institución humanista y democrática, que proporcione y garantice una Educación pertinente e Integral de Calidad, Valores, Autoconocimiento, Desarrollo de la Identidad y autoestima para la Participación Social para la vida, por medio del desarrollo de habilidades y destrezas, teniendo como Modelo los Programas Educativos basados en el Aprendizaje Activo de los alumnos y alumnas en una sociedad del conocimiento y la información en todos los niveles de formación Académica Básica.

¹⁷ El organigrama elaborado por el Tesista.

Influencia del Ambiente Socioeconómico en el Desarrollo Escolar de los Alumnos(as) de la Localidad

Como ha quedado plasmado la falta de preparación académica de la población impacta a los alumnos(as) del Instituto Auitlauia, en virtud que es una costumbre de los Padres de Familia, la vida sin preparación Académica y la repiten desafortunadamente en sus hijos(as), piensan que al tener la oportunidad de concluir sólo la Educación Básica a Nivel Secundaria, han cumplido con su papel en el área académica, asimismo, la necesidad de laborar ambos, es decir padre y madre por la situación económica precaria, trabajan, lo cual afecta negativamente en el Desarrollo Escolar de los alumnos de la localidad.

2.2. BIOGRAFÍA DE LA TESISISTA COMO PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN Y SU VINCULACIÓN CON EL CONTEXTO: PUNTO DE PARTIDA DEL ANÁLISIS

La Educación Primaria va más allá de sólo pensar que es sencillo dar clases porque sólo era estudiar temas y presentarlo a los alumnos sin tomar en cuenta una serie de características que existen en un grupo para poder apropiarse de conceptos y temas. En lo personal, quería repetir modelos de enseñanza y aprendizaje pasados, como lo había aprendido, por lo tanto obtuve poco éxito, la experiencia en Educación Primaria fue terrible se atendió Sexto Grado y nunca había trabajado con alumnos de Grados altos, pero lo que determinó definitivamente estar frente a grupo, fue la práctica que se adquirió a lo largo del Ciclo Escolar 2016-2018, el proceso fue lento pero se detectó que sólo estando frente a grupo, lograría desarrollar habilidades y conocimientos que pudieran favorecer la enseñanza en los alumnos(as).

Reflexionando sobre mi actuar; no comprendía la razón de por qué no había un impacto en mis alumnos, la lucha fue grande, recuerdo haber asistido a un Consejo Técnico Escolar (CTE) de Zona y se involucraron maestros de escuelas públicas con escuelas particulares y lo único que escuché fueron inconformidades por parte de los docentes, sin embargo, en el Colegio en donde laboraba, realizaron reuniones cada quince días para tratar temas de la práctica docente y me reuní con una profesora de Quinto Grado que me enseñó como mejorar mis actividades docentes.

Hubo un gran impacto ya que analizamos su trabajo personal que abrió un panorama a mis conocimientos. Trabajé con anterioridad en Educación Preescolar y no quería salir de mi zona de confort, trabajaba sola con mis alumnos, yo hacía lo que creía conveniente y nadie se metía conmigo. Nunca asistí a reuniones con otras escuelas, no tenía estrés, pero la vida me llevó a Primaria y aunque al principio fue duro, aprendí que los maestros no podemos trabajar solos, debe existir una integración docente de diferentes Grados o niveles para compartir experiencias, ideas y pensamientos que nos ayuden a mejorar como lo dice en su escrito. Cesar Coll¹⁸ “cuando se forman grupos de diferentes niveles de experiencia, conocimiento y pericia, aprenden mediante su implicación y participación en actividades auténticas y culturalmente relativas construyendo el conocimiento colectivo que lleva a cabo la ayuda que prestan mutuamente”.

Descubrí que no estoy sola, porque a través de la colaboración entre maestros podemos apoyarnos ya que tenemos un objetivo en común que es la mejora de los aprendizajes en el alumnado, pero principalmente los saberes docentes a impartir.

¹⁸ C. Coll. C. Las Comunidades de Aprendizaje y el futuro de la educación: El punto de vista del Fórum Universal de las Culturas Barcelona, Simposium Internacional sobre las Comunidades de Aprendizaje, 2004. Págs. 5 - 6

Otra de las razones que me hizo determinar seguir con mi labor docente frente a grupo no es tan simple, debido a que en reuniones entre docentes existe una barrera muy grande y son los egos. El director o el que dirige las reuniones no tiene bien definido los objetivos del trabajo, esto entre maestros puede ser peligroso y convertirse en una pérdida de tiempo por lo tanto depende de cada integrante aprender, compartir y respetar las opiniones de los demás para lograr el propósito.

Desarrollé en estos seis años gusto por el magisterio porque para mí, el llamado después de la experiencia adquirida me hace tomar la decisión de estudiar la Licenciatura en Educación Primaria, porque deseaba trabajar en ese nivel enseñando. Es verdad que idealicé esta gran labor porque nació en mi corazón ejercer la docencia, compartir con mis alumnos, buscando la manera y forma en la que pueden aprender, en ocasiones de mis recursos económicos comparto juegos que compro en el Centro de la Ciudad de México para motivar a los alumnos y logren aprender mejor, objetos pequeños, que tengan un impacto emocional en los alumnos y lo relaciono con lo que describe Emilio Tenti Fanfani en su seminario "Sociología de la profesión docente..." la vocación rima con la entrega, la generosidad y llegado el caso, el sacrificio.¹⁹

Considero haber desarrollado la generosidad a lo largo de mi práctica docente, como también una inmensa satisfacción, pero sobre todo el gusto y alegría por lo que hago, expongo utilizando el proyector, muestro videos porque mi lugar de trabajo tengo materiales digitales que me permiten innovar, procuro llamar la atención en los alumnos, reconozco que en ocasiones tengo alumnos que

¹⁹ F. E. Tenti. Aprendizaje y desarrollo profesional docente. Madrid, OEI/Fundación Santillana, 2009, Págs. 39-49. En: [tenti-construccion-social-trabajo-docente.pdf \(wordpress.com\)](#) (consultado 26 junio 23)

difícilmente se interesan por la clase, sin embargo, continuó en la búsqueda de estrategias innovadoras que favorezcan su aprendizaje.

El cuarto aspecto que determinó mi labor fue la profesionalización debido a que continuo en la búsqueda de información que permita, fortalecer y me alimente de saberes y conocimientos para poder llevar una mejor práctica docente, la finalidad es hacer un mejor trabajo que cubra las necesidades de los alumnos para que adquieran nuevos conocimientos de acuerdo con el Grado que me corresponda, a la vez, obtengo un pago por la labor docente.

Por último, el quinto aspecto de gran importancia que me hizo no desertar de la práctica docente, fue identificar y reconocer que en la escuela, no sólo se pueden desarrollar logros cognoscitivos en los alumnos, existen objetivos que es posible desarrollar en ellos, que tienen un gran impacto para que sigan aprendiendo como temas de relevancia social que les permite ser parte de lo que se vive en la actualidad, podemos guiar a los estudiantes para que tomen buenas decisiones en el presente, en temas de convivencia escolar, de salud, tecnología y ciencia, no sólo español y matemáticas son importantes también el trabajo en equipo, el control de emociones y sentimientos que incluso he llegado a pensar que son más importantes que enseñar las materias básicas.

He escuchado maestros y he caído en esa grave mentira “a mí lo que me interesa es terminar contenidos de español y matemáticas” sin embargo, si los alumnos desarrollarán habilidades de integración y trabajo en equipo aprenderían lo demás, si controlarán el enojo y furia por la tranquilidad, habrá un mejor trabajo en equipo cumpliendo con los tiempos programados;

El docente se enfocaría en el tema planeado y no en el conflicto, los alumnos aprenden y yo con ellos llenándome de un estrés por temas que se me dificultan, pero que son necesarios, tales como el uso de Programas Tecnológicos que desconocía y que finalmente junto con mis alumnos y con ayuda de mis compañeros, aprendí. Ser maestro es un reto y un compromiso, pero sobre todo entrega y amor.

CAPÍTULO 3. ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA PROBLEMÁTICA

3.1. PROBLEMATIZACIÓN

El Grupo de Primer Grado de Primaria está integrado por 4 hombres y 6 mujeres, que se encuentran en el rango de los 6 años un mes a 6 años 9 meses; en el aula son ordenados, respetan reglas, presentan una buena disposición para el aprendizaje, su comportamiento se rige según las normas de valores democráticos, el trato entre los compañeros es de respeto. Para la adquisición de habilidades motrices, así como, el desarrollo cognitivo, se hace respetando sus propios ritmos.

La evaluación diagnóstica se realiza a través del análisis y sistematización de fichas de inscripción, guías de atención de la Salud. Mediante una estructura tipo Likert en la que se busca evaluar el grado de conocimientos de los Aprendizajes Esperados del Programa Vigente de Educación Primaria, asimismo, la satisfacción de las actividades, reacción y percepción que se tiene de las actitudes y comportamientos personales del clima de clases. De acuerdo con las evaluaciones, los porcentajes que se pueden observar dentro del campo de Desarrollo de Lenguaje y Comunicación, es que el de los alumnos (as) narra colectivamente cuentos y rimas tanto de forma escrita y oral, el 40.9% ocasionalmente; el 4.5% la coloca en la tercera posición de siempre, 4.5% en la cuarta posición de pocas veces y en la última posición con 0%, nunca.

Están aprendiendo a expresarse bien por medio de palabras. Hablan con gramática incipiente, los padres proporcionan compañía y afecto sin embargo muestran cambios graduales para satisfacer estas necesidades con nuevas interacciones sociales, además hay cierta comprensión de sus emociones y sentimientos en los demás; aunque todavía se concentran en sí mismos.

Los resultados anteriores indican, que dicho aprendizaje aún no lo tienen adquirido los alumnos en su totalidad. De esta evaluación surge el compromiso prioritario de fortalecer el Lenguaje Oral utilizando la Literatura Infantil como estrategia didáctica ya que es adaptable a todos los Proyectos Educativos y es una herramienta más en la planificación.

La literatura es una de las mejores manifestaciones para la adquisición de conocimientos y habilidades orales y escritas que estimula y fortalece destrezas como habilidades del lenguaje oral (hablar, escuchar) que inicia al ser proporcionada a los alumnos(as) por sus Padres o sus Primeros Cuidadores mediante la creación de Ambientes Letrados en casa, así como también a leer y escribir como parte de la educación formal con el fin de mejorar el aprendizaje y las habilidades comunicativas y a través de la lectura.

Así pues, los textos literarios se consideran un recurso didáctico muy importante porque ofrece al estudiante el desarrollo de competencia lingüísticas, así como también la habilidad discursiva y un pensamiento pragmático y cultural durante el proceso educativo durante toda la vida.

La pregunta orientadora del presente trabajo se estructura en los siguientes términos:
¿Qué estrategia didáctica es posible utilizar para fortalecer el Lenguaje Oral en los alumnos y alumnas del Grupo del Primer Grado de Educación Primaria, del Instituto Auitlauhua de la Alcaldía Tláhuac de la CDMX?

3.2. APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL INSTITUIDO EN LA ELABORACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS

En este Capítulo se explica que es el Lenguaje, la importancia que tiene en el desarrollo de los alumnos, así como la influencia familiar y de contexto social en el que se desenvuelve, porque nos permite comprender las dificultades y las maneras de como se ha desarrollado su competencia comunicativa.

La primera cuestión remite a las Teorías del Aprendizaje que fundamentan el Programa de Educación Primaria y de manera más precisa, a las posturas definidas desde las mismas, recordemos que Vygotsky²⁰ expone que el Lenguaje es un instrumento psicológico desde la primera infancia para organizar el pensamiento, para razonar, planificar y revisar las acciones, también es un instrumento cultural que utilizamos para compartir y desarrollar de manera conjunta el conocimiento.

²⁰ C. Casabone. & Z. Droguett. La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky. México, Licencia Creativa Commons, 2014. En: <https://www.aacademica.org/ccisternascasabonne/3.pdf> (24 junio 23)

3.2.1. CONCEPTOS DE LENGUAJE, EL HABLA Y LA LENGUA

Lenguaje

El lenguaje según Saussure es una facultad innata, humana que permite la comunicación mediante un sistema de signos vocales que permite expresar ideas, pensamientos y sentimientos; que está compuesta por el habla y la lengua.²¹

El lenguaje como sistema de signos y reglas estructuradas perteneciente a un contexto cultural mediante el habla con el fin de interactuar de manera individual y colectivamente como parte indispensable del desarrollo humano. Actualmente la diferenciación del lenguaje y el habla ha quedado relegada ya que el lenguaje se adquiere y se desarrolla conforme se va dando la madurez cognitiva y una exposición experiencial en la sociedad; puesto que el lenguaje se hereda.

Bruner²² propone que el lenguaje existe con fines de comunicación y solo se puede aprender en el contexto de interacción con adultos y otros niños. destacando la importancia del contexto en el que se desarrolla, así como sus procesos culturales e ideas en la que se aprende la lengua enfatizando en las interacciones sociales.

²¹ Teoría social y lenguaje. Saussure como pasaje de lo clásico a lo contemporáneo. (consultado el 04 de junio 2023) Revista de Ciencias Sociales (Cr), vol. I, núm. 175, pp. 175-188, 2022 Universidad de Costa Rica. en: <https://www.redalyc.org/journal/153/15372615014/html/>

²² -BRUNER, J. "El habla del niño. Cognición y desarrollo humano". Paidós. Madrid .1994

A pesar de que desarrollo del lenguaje es fácil para la mayoría de los niños debido a una combinación de dotes innatos "biológicos" requieren de estímulos social necesarios para interiorizarlos y para desarrollarse lingüísticamente puesto que esté, no crece de un conocimiento previo requiere de una sensibilidad especial a un sistema pautado de sonido, o compulsiones gramaticales, a requerimientos referenciales, a intenciones de comunicación, de transacciones donde se pueda producir "hipótesis lingüísticas" en relación con lo antes expuesto los alumnos requieren de sistemas de apoyo para la adquisición del lenguaje por el lenguaje.

El Lenguaje es una actividad cognitiva reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento e interactuar en sociedad. Facilitando el aprendizaje, por lo que el Lenguaje permite establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos al intercambiar, confrontar, defender sus ideas, opiniones, valorar las de otros obtener y dar información diversa al tratar de solucionar conflictos además de una adaptación social.

Con relación a esto, Watson²³ manifiesta que el Lenguaje es un conjunto de procesos mentales consiente es elemento manipulador permite otorgar significados considerando las experiencias y características lingüísticas de su emisor o su receptor. en donde el "pensamiento" lo considera una forma de lenguaje silencioso, un subconjunto de movimientos musculares, atenuados un "habla subvocal" ya que no llegan a producirse del todo.

²³ H. I. Ríos. El lenguaje. Herramienta de reconstrucción del pensamiento. Quito Ecuador, Razón y Palabra, 2010, Pág. 05. En http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf

Vygotsky²⁴ y su Teoría sociocultural del Lenguaje, propone que desde el punto de vista de la comunicación el significado de cada palabra es una generalización o un concepto. Dichos conceptos evolucionan o se transforman por su propia evolución histórica del Lenguaje al existir una varianza entre pensamiento y palabra, además de una continua influencia reciproca.²⁵ que se da mediante la socialización, mejorando las habilidades cognitivas, al tenerlo como una herramienta para el pensamiento.

El lenguaje es un hecho social que, como tal, se desarrolla a través de las interacciones dentro de una comunidad. por lo tanto, el lenguaje es una actividad y habilidad cognitiva reflexiva que permite integrarnos y acceder al conocimiento e interactuar en sociedad. Facilitando el aprendizaje al establecer relaciones interpersonales, que nos permite comunicarnos y entender a los otros; al intercambiar, confrontar, defender ideas, opiniones. en otras palabras, que los primeros usos es esencialmente comunicación con el otro lenguaje socializado y llega a convertirse en el instrumento de comunicación hasta ser parte de la conciencia personal y social.

Luria²⁶ expone que Lenguaje es un sistema de códigos para designar los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos. De manera abstracta o concreta considerando los conocimientos previos de la cultura en que se desarrolla, por lo tanto, la designa como una actividad consiente asociadas a la comunicación.

²⁴ Ibid. Pág. 03

²⁵ Ibid. Pág. 05

²⁶ Ibid. Pág. 03

Pavio y Begg²⁷ menciona que el Lenguaje es un sistema de comunicación y transmisión de información significativa e intraindividualmenté, a través de signos lingüísticos. Dando pie a las particularidades funcionales del lenguaje²⁸.

El Conductismo Skinneriano²⁹ por condicionamiento, imitación y asociación explica que el lenguaje se adquiere como cualquier otra conducta del modelado siguiendo los principios de control de condiciones de ambiente y crianza además del refuerzo de las conductas. Esto revela la importancia de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje, al ser los modelos a imitar para aprenden el idioma.

El conductismo como base para el desarrollo del lenguaje, a través del refuerzo, si se utiliza adecuadamente; nos coloca en el campo empírico. pero sirve durante los primeros años de vida del niño ya que la interacción que se presenta al interactuar con los padres les proporcionar refuerzos positivos y afectivos para desarrollar el habla cuando se usa para cubrir diversas necesidades.

El lenguaje en su dimensión interna (mental) debe ser estudiada desde un enfoque científico. Piaget hace critica de los orígenes del pensamiento y lenguaje considerando que ambas capacidades mentales están relacionadas y que no tiene sentido establecer una diferenciación entre conductas inteligentes y conductas verbales ya que tienen el mismo mecanismo de condicionamiento³⁰.

²⁷ Idem.

²⁸ Íbid. Pág. 72

²⁹ T. E. Peña. & B. H. Castro. Conducta Verbal de B. F. Skinner: 1957-2007. Bogotá, Colombia, Revista Latinoamericana de Psicología, 2007. Págs. 653-661.

³⁰ <https://revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/view/17134/17860> (consultado 25 junio23)

Así pues, el lenguaje es una construcción progresiva y socialmente transmitida por educación y asimila su constitución a la aparición del lenguaje verbal. Estableciendo una representación significativa de objetos ausentes relacionándolos con los elementos presentes significado.

El lenguaje permite al individuo desarrollar la capacidad de pensamiento y su inteligencia a través de su función comunicativa de inicio gradual, en el que aparece el lenguaje interno seguido del lenguaje egocéntrico posteriormente se transforma en lenguaje interno mediante la práctica del diálogo. Esto se evidencia cuando el sujeto “habla de si para sí, pensando en voz alta” en el caso de los alumnos de Nivel Primaria durante la realización de actividades que represente un desequilibrio. cognitivo realizan esta platica consigo mismos para comprender y resolver problemas.

El habla

El habla es una manifestación individual y particular de la lengua manifestado de manera fonética, léxica y gramática como estructura de una lengua. Se manifiesta de forma concreta por el hablante. Para Chomsky, el habla es un sistema inmaterial y social que se compone de signos y reglas gramaticales compartidos por una comunidad lingüística, el habla es material e individual, y está influenciada por factores personales, sociales y culturales.

Sin duda aprender a hablar va más allá de producir sonidos y pronunciar las palabras; es saber usarlas en diferentes circunstancias comunicativas tomando en cuenta las estructuras gramaticales y su uso comunicativo.

3.2.2. TEORÍA DE VYGOTSKY

Vygotsky³¹ considera el aprendizaje, como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, el contexto ocupa un lugar central la interacción social se convierte en el motor de este. Introduce el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo” (ZDP), que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial; refiriéndose a lo que el alumno puede realizar de manera individual y aquella que puede lograr con ayuda a través de la mediación y el acompañamiento del docente y de otros cognitivamente competentes o iguales que dominen lo que se requiere aprender, para desarrollar nuevas habilidades y conocimientos. Al determinar este concepto hay dos aspectos importantes: el contexto social y la capacidad de imitación.

En cuanto a la mediación y colaboración de otras personas es necesario reconocer que por muy activo que fuera el alumno(a) o muy interesado que fuese sus interacciones con el medio, no puede esperarse que sea capaz de crear o reinventar su medio sociocultural a través de sus propias experiencias. Sin embargo, actualmente se busca que el alumno logre la capacidad de autonomía, así como de autodeterminación a través de la mediación Tecnológica, modificando el esquema anterior para el aprendizaje efectivo.

Dejando claro que el proceso de socialización e interacción con el medio que rodea al alumno favorece la adquisición del lenguaje y determina su uso. para el docente, como modelo a seguir resulta valioso comprender los elementos que propician el desarrollo del Lenguaje, dando forma y palabra al pensamiento a fin de transferir y reconstruir estos conocimientos en el aula.

³¹ Íbid. Pág. 06

3.2.3. ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE SEGÚN VIGOTSKY

Etapa Prelingüística y Lingüística, cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el alumno crece.

1. Etapa Prelingüística

Denominada también como la etapa preverbal, se caracteriza por la expresión bucofoniatría que de por sí apenas tiene un valor comunicativo. También se considera como la etapa del nivel fónico puro, ya que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos, como lo manifiesta López³² el niño comienza sus intentos de expresión personal utilizando solo el lenguaje gestual. Antes de que aparezca la primera palabra, entre los 10 y 15 meses de edad, el niño ha ensayado los sonidos.

Es el tipo de comunicación que establece el niño con su medio y de manera particular con su madre y sus primeros cuidadores en el que se involucran el cuidado y el afecto, la forma en que se estimula por parte del adulto es mediante la palabra acompañada de gestos durante el proceso.³³ Para que la interacción se mantenga es necesario coordinar conductas visuales, auditivas, motrices y cognitivas. Por ejemplo, al buscar la atención del niño con sonajas o móviles en la que interactúan el sonido y el movimiento se intenta relacionar la percepción viso manual en el niño y se refuerza con palabras afectivas.

³² H. M. López. Enseñanza de la lengua Materna. Lingüística para maestros de español. Madrid, 1990. Pág. 01

³³ J. Meece. El desarrollo del niño y el adolescente. México, Ed. Mc. Graw Hill, Interamericana, 2001. Pág. 10

Otro de los elementos naturales y de carácter instintivo es la imitación por lo que debemos también beneficiarnos de ella para estimular esta actitud para estimular el habla y a su vez la interacción social.

Es determinante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupo de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales influyen en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística.³⁴

2. Etapa Lingüística³⁵

Esta se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga importancia como el primer anuncio del lenguaje con el propósito de comunicación. Se estima que la mayoría de los alumnos(as), dicen sus primeras palabras para cuando tienen 15 a 18 meses.

La etapa lingüística se considera en forma amplia, ya que, desde aproximadamente el año de edad, el alumno(a) pasa por varias emisiones fónicas del período prelingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico, perfeccionándose en el aspecto semántico y sintáctico de las palabras.

De los 18 a 24 meses, la mayoría de los niños(as) cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, logrando combinar 2 a 3 palabras en una frase, dándose inicio al habla "sintáctica"; el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples.

³⁴ ³⁴ Íbid. Pág. 14

³⁵ Íbid. Pág. 15

El niño(a) comienza a utilizar en sus expresiones pronombres personales "Yo" y "Tú" y el posesivo "Mi" y "Mío". Sus frases expresan intención y acción: "hace lo que dice y dice lo que hace". En esta edad surge la función simbólica en el niño y termina el predominio de la inteligencia sensorio motriz dando lugar a la inteligencia representacional. Con esta función simbólica el niño tiene la capacidad de representar mentalmente las cosas y evocarlas sin necesidad de que éstas estén presentes.

Con esta capacidad simbólica el niño(a) explora e incrementa su lenguaje verbal, manifestando interés por escuchar cuentos sobre sí mismo o sobre su familia, adaptando el sentido de las palabras y oraciones de las narraciones que los adultos le brindan. Vygotsky³⁶

A los tres años se produce un incremento rápido del vocabulario, que es mayor que lo que ocurrirá posteriormente, llegando a tener un promedio de 896 palabras y a los 3 años 6 meses 1222 palabras. El niño(a) en sus expresiones verbales ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser" ya tiene un lenguaje comprensible, incluso para personas ajenas a la familia, manifestando un dominio de la mayor parte de la gramática de su lengua materna (sintaxis), por lo que los especialistas suelen denominarlo el período de la "competencia sintáctica". Vygotsky³⁷

A la edad de los 4 años domina virtualmente la gramática, comienza a expresarse de acuerdo con un estilo propio, utiliza ya todos los pronombres; contando con un vocabulario de 1,500 palabras y a los cinco años, 2,300 palabras aproximadamente.

³⁶ <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8456.pdf> (consultado 28 junio del 2023)

³⁷ Idem.

Entre los 4 o 5 años, suele estar ya capacitado para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato. Esto se debe a la capacidad simbólica y puede evocar y representar mentalmente las cosas, acciones y situaciones, trascendiendo la realidad y el presente. Vygotsky³⁸

Las etapas prelingüística y lingüística, tienen elementos biológicos y sociales los cuales interactúan de forma sinérgica e interdependiente para la adquisición del lenguaje como lo manifiesta Piaget y Vygotsky; estructurando un andamiaje mediante constantes desequilibrios y procesos de acomodación en la que se involucran los saberes previos, para que se de dicho proceso aunado a esto el acompañamiento, en el cual el niño refuerza sus aprendizajes por imitación, entonces el lenguaje también es considerado como un aprendizaje de tipo social necesario para la comunicación considerando como una herramienta de aprendizaje que debe ser estimulada y guiada por el docente y los demás actores competentes a la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como parte de la interacción entre ellos.

3.2.4 CAPACIDADES DEL HABLA

Estas capacidades comunicativas del ser humano corresponden a los procesos de hablar, escuchar, leer y escribir los cuales se desarrollan en su formación. Y permiten a la persona comunicarse de forma apropiada, se les conoce como conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida. Estos son muy importantes de atender porque son habilidades que ayudan al niño y niña a crecer y a poner en práctica nuevos aprendizajes.

³⁸ Idem.

HABLAR.: Es la capacidad que tiene el individuo de comunicarse mediante sonidos articulando productos por aparato fonador de la lengua, cuerdas vocales, velo de paladar, labios y dientes. En el momento que una persona habla, evidencia de manera total su pensamiento.

ESCUCHA: Es un proceso de pensamiento referido al sentir a percibir sensorialmente lo que trasmite una persona a través del habla. Escuchar significa comprender el mensaje.

LEER: La capacidad lectora es un proceso de pensamiento, el cual permite el desarrollo de más habilidades y competencias en el ser humano, mediante la comprensión de su estructura, la identificación de sus funciones y el uso de sus elementos para la adquisición de la comunicación y, de esta manera interactuar en la sociedad.

ESCRIBIR: La escritura es una habilidad compleja para esta se necesita que la persona tenga conocimientos, capacidad para coordinar múltiples procesos y habilidades básicas; la adquisición de la lectura es el nivel más alto del aprendizaje lingüístico, porque logra experiencia y aprendizaje con todas las habilidades lingüísticas.

De acuerdo con mi criterio, es necesario conocer sobre el desarrollo del niño para poder saber de qué manera apoyar ante la dificultad de pronunciación, fluidez y amplitud del lenguaje, al igual que el contexto en el que se encuentre.

3.2.5 PRINCIPALES COMPONENTES DEL LENGUAJE

FONOLOGÍA: Los sonidos de una lengua, las reglas para combinarlas y formar palabras, patrones acentuales y de entonación. La cual debe tener una relación con el objeto a partir de sus diferencias al establecer un acto de palabra en la que se involucran dos o más personas (emisor, receptor y una intencionalidad) dentro de un sistema lingüístico compartido.³⁹

SEMÁNTICA: El significado de las palabras, permite expresiones codificadas en un lenguaje simbólico natural en la que sintetiza las propiedades de los objetos que se describen

SINTAXIS: La forma de combinar palabras para formar frases y oraciones. Con la intención de expresar significados, así como las relaciones que se establecen (sujeto, verbo, predicado).

PRAGMÁTICA: Las estrategias para usar el lenguaje apropiadamente en varios contextos, introducir los temas en una conversación y en saber organizar un argumento formal.⁴⁰

LÉXICO: Vocabulario; todas las palabras con las que una lengua designa objetos, cualidades, acciones, hechos, ideas, o estados de la mente.

³⁹<https://rehip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/1367/5..FON%C3%89TICA%20y%20FONOLOGIA.pdf?sequence=6&isAllowed=y> (consultado el 28 jun 2023)

⁴⁰ J. Meece. El desarrollo del niño y el adolescente. Op. Cit. Pág.10

3.2.6 LA LECTURA Y SUS GÉNEROS

Lectura

La lectura es una actividad importante que puede ayudar a los niños a aprender a pensar y expresarse de nuevas maneras. La Real Academia de la Lengua Española (RAE) define la lectura como la acción de leer, la cual consiste en pasar la vista por un escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados.

La pedagoga M^a Eugenia Dubois, define; “la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje”.⁴¹ En cuanto a la Literatura Infantil su concepción parte de la evolución y aceptación del concepto de infancia y a la generalidad del acceso a la educación, por lo cual el concepto de literatura infantil depende de una época histórica.

Por consiguiente, el concepto de literatura infantil se refiere a todo el conjunto de textos literarios y narrativos dirigidos a los lectores más jóvenes. Estos textos, debido a sus temáticas, estructuras y formatos, facilitan su comprensión a los niños y les permiten interactuar con diversos tipos de situaciones, tanto reales como ficticias. Estos textos están, pensados para el disfrute, la diversión; además su ejercicio les permite a los estudiantes una oportunidad lúdica, apasionante y creativa. ”⁴²

⁴¹ E. Dubois. el proceso de la lectura de la teoría a la práctica. (consultado 30 de junio 2023) en: <https://idoc.pub/documents/el-proceso-de-la-lectura-de-la-teoria-a-la-practica-duboispdf-wl122jd6894j>

⁴² <https://www.lucaedu.com/literatura-infantil/> (Consulta 30 jun 23)

Cabe mencionar que la lectura como proceso académico requiere de habilidades y conocimientos por parte del lector y de un ejercicio cooperativo que justifica la existencia del texto a partir de la presencia del lector. En relación a esto Borges⁴³ habla del libro en relación al texto como más que unas estructuras verbales “es el diálogo que se entabla con su lector y la entonación que impone a su voz y las cambiantes y durables imágenes que dejan en su memoria. Ese diálogo infinito...”.

Enfocándonos en los alumnos (as) del primer Grado de Educación Primaria se tiene en cuenta que existen diversos niveles de apropiación de las habilidades lectoras en el grupo siendo en su mayoría un nivel bajo por lo que se busca a través de la lectura infantil compaginar el desarrollo y el fortalecimiento de la lectura y del lenguaje oral; enfocándolas a la etapa de desarrollo en la que se encuentran los alumnos (as), al considerarlas como base para muchas otras actividades de enseñanza-aprendizaje.

Géneros Literarios

La literatura infantil se divide en cuatro géneros literarios: lírico, narrativo, didáctico y dramático.

Género narrativo. “Es la forma literaria que desarrolla la acción de relatar cualquier suceso o sentimiento mediante la utilización de la palabra en prosa. Tiene las siguientes subdivisiones: cuento popular o tradicional, mitos, leyendas, cuento literario y novela.”⁴⁴

⁴³ <https://borestodoelanio.blogspot.com/2014/06/jorge-luis-borges-nota-sobre-hacia.html>

⁴⁴ <https://www.lucaedu.com/literatura-infantil/> (consultado 09 jun 23)

CUENTO POPULAR O TRADICIONAL. Se basa principalmente en la tradición y folklore de un pueblo, por medio de él se puede saber de sus costumbres y formas de vida a través de las épocas. “Generalmente tienen una estructura sencilla. Sus personajes son prototipos conocidos por los niños tales como el rey, la princesa, el ogro, la bruja, etcétera, tienen regularmente una trama y un final claro y definitivo.

MITOS. “Es una forma literaria donde el hecho narrado sucede en un mundo anterior al presente, tiene siempre una significación religiosa Su objetivo principal es dar explicaciones filosóficas y religiosas sobre algún acontecimiento o personaje.

LEYENDAS. “Su origen se remonta a sucesos reales de carácter histórico o social. Su fin es instruir sobre algunos valores destacados del héroe o formar y advertir sobre acciones y comportamientos que deben ser ejemplos de vida.”⁴⁵ Quien retoma la leyenda le incorpora elementos de fantasía e imaginación, que hacen la obra más completa pero que en realidad no ocurrieron.

CUENTO LITERARIO. “Es creación de un autor determinado, se sitúa en tiempos y espacios generalmente definidos; sus personajes pueden ser reales o imaginarios; son parecidos a los de la vida real, más cercanos al lector en sus actitudes, pensamientos y comportamientos”. Venegas⁴⁶

⁴⁵ M. C. Venegas. Promoción de la lectura en la biblioteca y en el aula. Bogotá, Colombia, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, 1993. En: <https://humanidades.com/generos-literarios/> (consultado 20 junio 23)

⁴⁶ Ídem.

NOVELA. La extensión de la novela es más amplia que la de un cuento “usualmente la acción de la novela transcurre en épocas precisas, permite que se cuenten diversos tipos de historias que sin embargo deben tener relación o interdependencia”⁴⁷ Algunas modalidades de este género son: teatro, teatro de títeres, teatro de marionetas, teatro de sombras.

Género Didáctico. Este género se utiliza para transmitir todo tipo de enseñanza mediante distintas manifestaciones como la fábula, la adivinanza y los refranes, Fábula. Utilizada especialmente para educar, es una composición en prosa o verso, que pretende darle a lector una enseñanza de tipo moral mediante el recurso de poner a hablar o a actuar a los animales como si fueran seres humanos.

Adivinanza: Composiciones alegres y muy divertidas, por lo regular en verso, que proponen al niño la solución de un acertijo o el descubrimiento de un truco, mediante las claves que da la estrofa.

Con base a los teóricos y la información recabada en este capítulo, se pretende dar solución a la problemática analizada, para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos y alumnas del Primer Grado de Educación Primaria.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de expresarse oralmente, sino también de escuchar, entender como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a los alumnos y alumnas a afianzar ideas y a comprender conceptos. ⁴⁸

⁴⁷ <https://www.rae.es/drae2001/novela> (consulta 30 jun 2023)

⁴⁸ <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122245.html> consulta 30 jun 2023)

La interacción con la literatura infantil fomenta en los alumnos y alumnas el interés por conocer su contenido, siendo excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura aun antes de saber leer, al mismo tiempo ponen diversas estrategias: la observación, la elaboración de hipótesis e ideas que, a manera de inferencias, reflejan su capacidad para elaborar explicaciones a partir de lo que “leen” y lo que creen que contiene el texto⁴⁹

El perfil de egreso de la Educación Básica juega un papel importante en el proceso de la articulación de los niveles Preescolar, Primaria y Secundaria se plantea un conjunto de rasgos que los alumnos(as) deberán mostrar al término de la Educación Básica:

Utilizar el lenguaje oral para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales. Argumenta y razona al analizar situaciones, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones.

Sin embargo, los resultados de las evaluaciones nacionales no son los esperados, ya que existe un rezago en cuanto a la lectura. Por lo que se pretende que, con la utilización de la literatura infantil, los alumnos y alumnas fortalezcan su Lenguaje Oral

⁴⁹ M. C. Venegas. Promoción de la lectura en la biblioteca y en el aula. Op. Cit. Pág. 2. Bogotá, Colombia, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, 1993. En: <https://humanidades.com/generos-literarios/> (consultado 20 junio 23)

CAPÍTULO 4. REFLEXIÓN FINAL

4.1. ACTIVIDADES INTEGRADORAS INCORPORADAS EN EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

Las siguientes actividades integradoras son referentes ya que estas se vinculan en el desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación.

El propósito de la asignatura Lengua Materna Español es que los alumnos avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del Lenguaje vinculando su participación en diferentes ámbitos, en esta actividad la temática es el “Telégrafo”, investigan, observan video y exponen sus ideas oralmente, así mismo llenan un telegrama.

De la asignatura del Desarrollo Moral y Social del niño, se toma la Actividad Integradora como referente ya que se vincula con el desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje, estimulando el mismo de forma más amplia al satisfacer las necesidades individuales y del grupo, ya que la temática es el conocimiento de las “Emociones”, creando espacios que motivan el Aprendizaje, orientando las sesiones de trabajo facilitando la reflexión y participación en donde se expresan oralmente y potencia su Relaciones Interpersonales.

Las Teorías y Ambientes de Aprendizaje se evaluó el clima de clases del grupo, su principal objetivo es favorecer la convivencia en el aula, permitiendo la prevención de conflictos proporcionando condiciones de Mejora para el Aprendizaje efectivo, principalmente por medio del Lenguaje Oral, en esta actividad la temática es Juegos para el auto concepto “Los sentidos sociales” estimulando el mismo de forma más amplia y así satisfacer las necesidades individuales y del grupo, creando espacios que motivan el aprendizaje, facilitando la reflexión y la participación.

La asignatura de Teoría Pedagógica Proyecto Educativo y Actuación Docente, también se toma como referente ya que se vincula, como el desarrollo del análisis y el pensamiento crítico que impacta en la construcción de significados y el desarrollo intelectual involucrando procesos metacognitivos al abordar la temática “La ciencia del agua” desde un enfoque científico.

La participación activa de las secuencias didácticas a través de experimentos hace que los alumnos(as) observen y manipulen elementos de su contexto real y expresen sus ideas de forma oral, gráfica y gestual para luego socializar los resultados.

La autenticidad de los contextos es muy importante para que la resolución de problemas se convierta en una práctica más allá de la clase de Matemáticas. Una condición para que un problema resulte significativo es que represente un reto al alumno (a) y lo pueda hacer suyo, por lo que la resolución del problema en diversos contextos brinda oportunidades para un trabajo colaborativo y que se desarrollen capacidades comunicativas, por lo que se toma como temática el “Supermercado” de la Asignatura Metodologías para las Matemáticas en la Escuela Primaria, como referente ya que se vincula, facilitando la reflexión, la expresión oral y participación en el grupo.

4.2. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES INTEGRADORAS Y LA RELACIÓN CON LA PRÁCTICA EDUCATIVA

El Curso Teoría Pedagógica Proyecto Educativo y Actuación Docente donde trabajé un proyecto el de “La ciencia del agua” en donde primeramente se realizó un diagnóstico de los aprendizajes de los alumnos(as), de acuerdo a las necesidades e intereses de los mismos se decide tomar este contenido, teniendo como Campo de Formación Conocimiento del Medio Mundo Natural, los Aprendizajes Esperados son:

Observa características relevantes del medio y de fenómenos que ocurren en la Naturaleza, distingue semejanzas, diferencias y las describe con sus propias palabras. Buscar soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural. Formula suposiciones a problemas sobre fenómenos y procesos. Entiende en qué consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder cuando uno de ellos, pone a prueba una idea. Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno, y esto se articula con otros aprendizajes principalmente con el de lengua materna, Interpreta y comunica sus experiencias.

Se inicia al preguntar sobre sus saberes previos, se proyectan videos de “Las características del agua”. En este los alumnos(as) experimentaron con agua en sus diferentes estados con hielo seco, hielo, agua. Así como también colocaron agua en diferentes recipientes, se formó un foro de discusión sobre el tema para expresar ideas y conceptualización de estados del agua y sus características, en el Taller de Artes plásticas se les pidió que expresaran lo que observaron en el video y lo que les gusto.

En el video “EL AGUA COMO SOLVENTE UNIVERSAL” se hablará de los conceptos de la capacidad de disolución del agua. Se conformarán binas y se experimentará con agua y su capacidad de solubilidad del agua, sal, azúcar, bicarbonato, café, gelatinas, té, vinagre, aceite, jabón en polvo, arena, piedritas. Conforme se van mezclando elementos se preguntará que piensa que sucederá con la mezcla. Elaborar un collage de las características de la solubilidad, se le proporcionarán cartulina, pegamento líquido e imágenes referente al té, para finalizar se les cuestiona ¿Qué les pareció el tema? ¿Cómo se llama el fenómeno que trabajamos? ¿Qué otros elementos podemos disolver? ¿Qué piensan que sucede con las sustancias disueltas? ¿Saben que es una mezcla? ¿Qué diferencias encontraron en cada una de las mezclas? ¿Conocen otro tipo de mezclas? con estos cuestionamientos se fortalece el lenguaje oral.

En la Actividad Integradora del Curso del Desarrollo Moral y Social del niño, el propósito se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal, las competencias emocionales y sociales, la comprensión y regulación de estas y la capacidad para establecer Relaciones Interpersonales. Esto implica aprender a interpretar, expresar, organizar y darle significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular.

Primeramente, el Docente toma en cuenta los Aprendizajes Previos de los alumnos (as), cuestionándolos, observándolos y mediante diagnósticos en los cuales puedan aportar información de sus conocimientos o habilidades.

4.3. EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS CONTRIBUYERON A RESOLVER EL PROBLEMA PLANTEADO

Las actividades propuestas se realizaron conforme a lo previsto en la planeación, se observa que la participación de las familias es intermitente, de los alumnos(as) que mantienen comunicación y asistencia constante se destaca que, reconocen la importancia del aprendizaje, así como conceptos, mencionan características, similitudes y diferencias que observan en diferentes ámbitos, favoreciendo el Lenguaje Oral y la construcción de pequeños enunciados de Lenguaje Escrito, muestran interés y entusiasmo en dichas actividades.

En cuanto a las Situaciones de Aprendizaje que se realizaron se puede reflejar un avance en las actitudes de los alumnos(as), son más participativos, se muestran menos tímidos, y expresan sus sentimientos gustos, lo que no les agrada, lo que les causa tristeza, etc.

Con la estrategia didáctica, se logró implementar cambios importantes en la forma de enseñar el Lenguaje y la Comunicación, permitiéndonos identificar los cambios que deseamos desarrollar y de qué forma lo haremos, y con estas acciones se obtiene logros efectivos en los alumnos(as).

El Plan de Acción es adaptable a todos los Proyectos Educativos y es una herramienta más en la planificación para la gestión y control de tareas.

Con las evaluaciones aplicadas y evidencias se llega a la conclusión de que se logra el propósito contribuyendo a la resolución de la problemática fortaleciendo el desarrollo del Lenguaje Oral.

4.4. A PARTIR DE LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS SE PUEDE DAR UN NUEVO SENTIDO A LA PRÁCTICA EDUCATIVA CON RELACIÓN A LA PROBLEMÁTICA

En la propia práctica docente se reflexiona teniendo como fortalezas la planificación de las clases, dedicando tiempo en la misma para que los alumnos reflexionen, expresen sus inquietudes, resuelvan problemas, utilizando el diálogo y así mismo favoreciendo el Campo de Desarrollo de Lenguaje y Comunicación.

Las Áreas de Oportunidad son gestionar para contar con materiales didácticos diversos y acordes a las características de los alumnos, planificar las clases considerando optimizar el tiempo destinado a las actividades de aprendizaje, plantear actividades interesantes y retadoras, identificar a los alumnos con menor participación en el grupo y brindar atención puntual para integrarlos y lograr que intervengan continuamente, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender, adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su Lengua Materna; mejorar su capacidad de escucha, y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Al implementar estrategias didácticas que partan de la identificación de los saberes previos de los alumnos se favorece el desarrollo del Campo Formativo de Lenguaje y

Comunicación, se les brinda una Educación de Calidad, para satisfacer los requerimientos y Necesidades Educativas para obtener Aprendizajes Significativos, gestionando clases diversas e innovadoras con términos étnicos, lingüísticos y culturales atendiendo los nuevos desafíos y demandas que requiere la educación.

Es necesario hacer una revisión sobre las practicas educativas que se llevan a cabo ya que esta es una de las cuestiones que se ha debatido en torno a la enseñanza sobre el lenguaje oral, pues es evidente que los resultados en los procesos de enseñanza aprendizaje no siempre son tan favorables como pretendemos, debido a las múltiples variables a las cuales nos enfrentamos al momento de aplicar una estrategia o una planeación didáctica (ritmos de aprendizajes etc.) y la forma en la que el docente enseña, pero creando un plan de acción junto con la planeación didáctica tenemos más opciones de Enseñanza y de Apremiar la Diversidad como fuente de riqueza para el Aprendizaje.

Finalmente, como propósito personal es continuar mejorando la Propuesta Educativa, buscando alternativas a las problemáticas identificadas en el diagnóstico y al evaluar las actividades de los alumnos sobre los aprendizajes Marcados en el Programa.

BIBLIOGRAFÍA

CISTERNAS CASABONE, Carlos y Droguett Zarahí. La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky. México, Licencia Creativa Commons, 2014.

LÓPEZ, H. M. Enseñanza de la lengua Materna. Madrid, 1990.

MEECE, J. El desarrollo del niño y el adolescente. México, Ed. Mc. Graw Hill, Interamericana, 2001.

PEÑA CORREA, Telmo y Beatriz Castro. Conducta Verbal de B.F Skinner: 1957-2007. Revista Latinoamericana de Psicología, 2007.

PIMIENTA, J. Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias. Pearson Prentice Hall, 2017.

RÍOS, H. I. El lenguaje. Herramienta de reconstrucción del pensamiento. Quito Ecuador, Razón y Palabra, 2010.

RODRÍGUEZ, F. El Método Decroly. Madrid. Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas, 1925.

SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Primaria. México, Secretaría de Educación Pública, 2017.

SEP. Programa de Educación Preescolar. México, Secretaría de Educación Pública, 2007.

TENTI, Emilio. Aprendizaje y desarrollo Profesional docente. Madrid, 2009

VENEGAS, M. C. Promoción de la lectura en la biblioteca y en el aula. Bogotá, Colombia, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, 1993.

REFERENCIAS EN INTERNET

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html>

<http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/tlahuac%5b1%5d.pdf>

<https://datamexico.org/es/profile/geo/tlahuac#education-and-employment>

https://es.images.search.yahoo.com/search/images;_ylt=A2KLfRrFfH1emq4A7Q9U04IQ;_ylu=X3oDMTB0N2Noc21IBGNvbG8DYmYxBHBvcwMx

https://sic.gob.mx/ficha.php?table=centro_cultural&table_id=933

<https://www.lucaedu.com/literatura-infantil>

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf

www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-San-Jose-Tlahuac-Ciudad-Mexico

<https://www.eluniversal.com.mx/metropoli/cdmx-con-rezago-en-tres-niveles-educativos-sectei>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5527406>

<https://borgestodoelanio.blogspot.com/2014/06/jorge-luis-borges-nota-sobre-hacia>.