



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Manitas en acción un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación
óculo-manual en nivel preescolar”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en intervención educativa

Presenta:

Dana Paola Bravo Lopez

Teziutlán, Pue; junio 2023



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Manitas en acción un ambiente de aprendizaje para fortalecer la
coordinación óculo-manual en nivel preescolar”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en intervención educativa

Presenta:

Dana Paola Bravo Lopez

Asesor:

Fabián García Landero

Co- asesor:

Adela Rodríguez Martínez

Teziutlán, Pue; junio 2023

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Dana Paola Bravo Lopez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Manitas en acción un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en nivel preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente

"Educar para Transformar"



Lic. Yneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/scc*

DEDICATORIAS

A todos aquellos que han sido una parte integral de mi camino académico y personal.

A mis padres, por su amor incondicional y por creer en mí desde el primer día por sus sacrificios y su apoyo constante que han sido la clave de mi éxito.

A mis compañeras, por las risas y el estudio. Por las conversaciones estimulantes, y los momentos que compartimos juntos.

A una persona especial que siempre estuvo en todo momento por el apoyarme incondicionalmente y a todas las personas que la conforman les agradezco de todo corazón no podría haber llegado hasta aquí sin su apoyo los ánimos.

Sin embargo, me agradezco a mi persona ya que no pensé en llegar hasta aquí sin embargo estoy muy orgullosa de mí ya que fue un proceso muy complicado, pero siempre salí adelante y los errores del paso te preparan para el presente y que siempre tienes que creer de tus capacidades sin importar que otras personas te hagan ser menos el esfuerzo de hoy es la recompensa de mañana

Estoy feliz y orgullosa de mi ya que pensaba que no lo iba a lograr sin embargo ya estoy cerrando este ciclo mi niña del interior estar muy agradecida y inmensamente muy feliz por poder lograrlo ya que no termina esto aquí sino es el comienzo de nuevas a venturas así con más aprendizaje al crecer y poner en practica todo lo que he logrado y lo que he desarrollado.

Ahora bien, a veces hay mala racha suele ser el comienzo de algo nuevo y el abrazar mucho el tiempo que vuela.

Tus alumnos podrán olvidar lo que dijiste, pero nunca la persona que fuiste con ellos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema.....	11
1.2 Diagnóstico	19
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	23

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. La Educación Inicial y preescolar en México.....	30
2.2 La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y preescolar	43
2.3 El método Waldorf.....	47
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	49
2.4.1 La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget.....	50
2.4.2 El método educativo de las hermanas Agazzi.....	52
2.4.3 Ambiente de Aprendizaje.....	54
2.5.- La evaluación en el campo de la intervención.....	56

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación.....	64
3.2 Enfoque de la investigación	69
3.3 Diseño de la investigación	75
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	80

CAPÍTULO IV PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 Fundamentación del proyecto	85
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación	88
4.3 Impacto del proyecto.....	108
4.4 Balance general	110
4.5 Retos y perspectivas.....	115

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se presentara con el proyecto de intervención e innovación con modalidad en proyecto de desarrollo educativo que se mostrara se hace referencia a la coordinación óculo-manual es una habilidad cognitiva compleja de gran importancia en la vida del ser humano, especialmente crucial para el desarrollo normal del niño y para el aprendizaje escolar la coordinación óculo-manual se puede definir como la habilidad que permite realizar actividades en las que utilizando simultáneamente los ojos y las manos sin embargo el cual se presentara que los ojos para dirigir la atención y ayudar a saber a nuestro cerebro dónde se sitúa nuestro cuerpo en el espacio para ello en los niños la importancia.

Por medio de las siguientes al entrar al campo laboral que se observó el resultado del problema que estaba su citando en el aula se realizó diferentes instrumentos para poder corroborar que si era el mayor problema que estaba presente con ayuda de entrevistas, encuestas y sobre todo la ficha de derivación por parte de la maestra es que se identificó más ya que el problema detectado corresponde a la motricidad se divide en dos tipos, gruesa y fina, en función de los tipos de grupos de músculos que se implican en el movimiento que se realiza por otro lado en la Área motora Procura al niño el aprendizaje del esquema corporal en un plano tridimensional para que tome conciencia de su propio cuerpo sin embargo, es la motricidad fina la cual se deriva a la coordinación óculo manual es una habilidad cognitiva compleja, que permite realizar simultáneamente actividades en las que utilizar los ojos y las manos.

Es el pilar de toda institución de él depende la educación que se le dará a los niños y, por lo tanto, el éxito para su futuro la innovación educativa también es vital dentro de este mundo cambiante y cada vez más competitivo así mismo este proyecto de desarrollo educativo el aporte de este es que en la educación es el espacio y el medio que permite inspirar y empoderar a las

nuevas generaciones para emprender acciones que transformen la sociedades y para echar andar en un futuro ya que los con el proyecto de desarrollo educativo busca la intención de este proyecto es reflejar las diferentes necesidades más urgentes, con sus causa y efectos y posibles soluciones para mejorar sin embargo un proyecto educativo es pertinente si está diseñado para satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes y de la comunidad en la que se encuentra para poder hacer el cambio para mejorar.

Se trata de planificar un proceso que surge a partir de un diagnóstico de una necesidad con el fin de promover un aprendizaje y de resolver una determinada problemática cabe destacar que los proyectos educativos persiguen fines formativos, pero van mucho más allá de las aulas y es que la educación es un concepto trascendental así mismo que el problema a solventar, las metas del proyecto y las herramientas disponibles para llevarlo a cabo es decir, se deben contemplar, por un lado, las necesidades que existen y, por otro, los recursos y medios que se requieren para cubrirlas por lo tanto este tipo de iniciativa educativa nace de una necesidad identificada en el marco educativo, de los intereses de los alumnos y del aprendizaje que se quiere promover.

La metodología de trabajo en un proyecto de desarrollo educativo puede variar dependiendo del objetivo del proyecto y los recursos disponibles para llevarlo a cabo como lo que es una técnica didáctica que busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven así mismo que su metodología de aprendizaje en la que se les orienta a las alumnas y alumnos a buscar posibles soluciones sobre una determinada problemática, a partir del proyectos ya que es importante que cada uno de los alumnos esté comprometido con el cumplimiento de la realización de las actividades así mismo que se evaluará de manera continua, tomando información sobre su autenticidad.

Objetivo del proyecto general es el aplicar un proyecto de desarrollo educativo a través de un ambiente de aprendizaje para fomentar el desarrollo de la coordinación óculo manual en los niños de tercer grado del preescolar Vicente Suarez de la localidad San Andrés Xiutetelco pue por lo tanto, en el capítulo número uno se hablará sobre el contexto del donde se encuentra el objeto de estudio sin embargo proseguimos con el diagnóstico que se llevó a cabo para así poder detectar lo primero, debes analizar e identificar cuáles son las necesidades que tienen los estudiantes, teniendo en cuenta el punto de vista de los directivos, los profesores y los propios alumnos en este definirás las causas y consecuencias, pensando en el objetivo final que determinará la solución de la problemática que presentes.

Por lo siguiente en el capítulo numero dos habla sobre el marco teórico en el cual es la elaboración del marco teórico en la investigación educativa es una necesidad, que permite al investigador encontrar los antecedentes y evolución histórica, de estos sobre su problema de investigación, así como los principales referentes teóricos que sustentan la solución que le busca desde la ciencia, al problema científico que investiga. Así mismo que en el capítulo tercero es el marco metodológico es la parte de la investigación en donde se expone los métodos teóricos y prácticos utilizados para analizar el problema planteado y el cual incluye los participantes y la muestra, instrumentos o equipos utilizados, el diseño, procedimiento y el análisis de datos.

Por último, el proyecto de desarrollo en el capítulo número cuatro el cual se habla sobre la importancia un proyecto educativo es un plan o idea que busca alcanzar un objetivo de carácter formativo a partir de un diagnóstico que identifica una necesidad y tiene como finalidad fomentar el aprendizaje y resolver una problemática es un instrumento de planificación que se utiliza para establecer un proceso de aprendizaje que solucione una necesidad la institución.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

Se hablara como es la realidad en la en la sociedad de cómo afecta la relación del contexto externo en el aprendizaje el cómo se recopilar la información necesaria para poder seguir con el proyecto de desarrollo educativo de una manera que el contexto interno ya que es un factor importante para ver el cómo esta estructura la institución de qué manera esta organiza así mismo que como se aplicó algunos tes para el aprendizaje del infante mediante algunas categorías las cuales se realizaron para el fin de poder seguir de misma manera que así fue el cómo se encontró el problema del objeto de estudio cuales son los factores más influyentes en el aprendizaje en el niño. Por lo tanto, para clarificar dicho marco es necesario tener clara la ubicación y la zona de influencia del objeto de estudio de la tesis o proyecto de investigación al localizar las áreas que están implicadas en el proyecto, estas no necesariamente tienen que estar relacionadas con espacios geográficos, pues el contexto también incluye instituciones y las zonas en las que estas tienen influencia.

1.1Contextualización del problema

Se menciona que realidad es todo lo que nos rodea la realidad es un concepto abstracto, más o menos equivalente a la formulación filosófica de lo real esto vendría siendo todo “lo de afuera” del individuo, es decir, el mundo exterior a nuestras personas, contrapuesto con el mundo interior que entendemos como el “yo”, para el pensamiento contemporáneo, la realidad es siempre un sistema complejo que se halla en constante actualización, y dentro del cual hacen vida tanto el sujeto como el objeto de la filosofía tradicional de este modo, la realidad percibida puede enriquecerse con elementos cotidianos de la vida así mismo en este sentido, la realidad se distingue no sólo de todo lo aparente, de lo que es solamente lógico concebido, aunque esto último sea por completo justo; también se diferencia de todo lo que sólo es posible, probable, aunque aún no exista.

La realidad social bajo la forma de fenómenos, hechos y situaciones físicas y abstractas la realidad social tiene una existencia por sí misma y una esencia que el análisis nos permite conocer este análisis posibilita una transformar la realidad. Según Francia Alfonso (1993):

Es extraer información, son pues realidad y, por lo tanto, pueden ser objeto de nuestra anabiosis, pero, podemos analizar toda la realidad realmente, con los medios que como animadores contamos, sería imposible nuestra preocupación se centra en la necesidad de conocer las circunstancias que rodean a las personas con las que se trabajara, el medio físico y social en el que se desenvuelven, sus historias concretas. (p.17-46)

Sin duda, se hace hincapié el llamado de hechos de conciencia son fenómenos subjetivos y no hechos físicamente observables, objetivos así que transformar la realidad haciendo hincapié, no hay que perder de vista la pretensión de transformar las situaciones sociales que no faciliten el crecimiento personal, social y moral de las personas de una forma más que una programación no está basada en el conocimiento profundo de necesidades y características de los colectivos a los que se dirige, la acción y por lo tanto el cambio social puede tomar derroteros no previstos y contribuir a intensificar algunos problemas sociales.

La realidad debe ser analizada ya que el comprender las circunstancias de la realidad no significa solamente poseer información y tener la potencialidad de utilizarla, conlleva otras implicaciones importantes como el entender la naturaleza de los fenómenos sociales que con lleva a que el análisis ayuda a tomar una posición crítica y activa, la cual supera la subjetividad de un planteamientos en los cuales el mismo fenómeno puede tener diferente interpretación según sea nuestra experiencia al respecto es muy difícil, por otro lado, desligarse de los juicios de valor que nos solemos formar sobre la realidad, concretamente sobre las personas de la misma que más nos atañe o influyen.

Pero hay que hacer el esfuerzo para objetivarla al máximo donde programar respondiendo a las necesidades, aunque ya no es tan frecuente, todavía se siguen llevando a cabo actividades sin objetivos a medio, corto y largo plazo de manera que cómo analizar la realidad su finalidad de

todo análisis de la realidad social, el conocimiento de las causas, estructura y efectos que los fenómenos sociales presentan este análisis posibilita una finalidad más ambiciosa transformar la realidad por lo cual es como un animador social que analiza grupos, instituciones.

La sociedad en un sentido general es agrupación de individuos que establecen vínculos y relaciones, así como e interacciones estables así mismo fundamental el cual es la concepción de la sociedad y, en consecuencia, del enfoque teórico con el que se estudia, consiste, de acuerdo con Pierre Bourdieu, (1977):

Por un lado, en un sistema de relaciones de poder y, por otro, en un sistema de relaciones de significado; este doble aspecto permite ver la sociedad, considerada desde afuera, como una estructura objetiva cuyas articulaciones pueden ser observadas materialmente, medidas y trazadas independientemente de las representaciones de los que viven en ella (p. 147)

En sentido restringido, sociedad es la agrupación constituida naturalmente, según Aristóteles sobre un territorio-nación por individuos humanos, que, participando de una misma cultura y de unas mismas instituciones sociales, interactúan entre sí para el desarrollo de sus intereses comunes y la consecución de sus fines.

El Contexto es toda situación que rodea a un acontecimiento o a un fenómeno puede referirse a un entorno físico o simbólico, o a las circunstancias que condicionan un hecho o mensaje y su interpretación así mismo se podrá obtener más información para poder seguir con el proyecto de desarrollo educativo.

Se realizó el objeto de estudio en el municipio de San Juan Xiutetelco Se localiza en la parte noreste de este estado, en la región de Teziutlán (Sierra Noreste). Es uno de los 217 municipios del estado de Puebla México. Significa un templo entre el herbazal su clima es temporada de lluvias es nublada, la temporada seca es parcialmente nublada y es cómodo durante todo el año de manera que su fauna consiste en el bosque, árboles que dan frutos como manzanas, aguacate, el durazno así mismo otras frutas los encinos los animales más relevantes son como los

tlacuaches, escorpión, ranita verde, salamandra, lagartija, culebras, codorniz, tecolote y más.

La Flora de también es muy importante para el municipio ya que a un poseen con más flora como son los pinos así mimos el municipio se considera a un con variedad de frutas las cuales se ocupan para vender en otros municipios más cercanos de acuerdo a una publicación de INEGI la ubicación que presenta datos acerca de las características demográficas con desglose por entidad federativa y a su vez el nivel municipal, contiene información acerca del tamaño y la estructura por sexo y edad de la población, lugar de nacimiento y nacionalidad, hogares, idioma habitual, estado civil, alfabetismo, educación, características de alimentación y calzado, ocupación, religión y características de las viviendas. Incluye información referente a la población total y por sexo de las localidades de la entidad. (Ver anexo 1).

Se considero a la localidad de San Andrés como objeto de estudio así mismo de una manera se aplicó instrumentos como una guía de observación, una encuesta y una entrevista para más información de la localidad considerando una categorización de lo más importante y comenzar a ver la importancia y su manera de conocer su opinión de la localidad (Ver Apéndice A, B, C).

La sociedad de la localidad se encuentra en que las personas si les importa el medio ambiente de distintas maneras como es una localidad que aún no es contaminada cuidan esa parte de la localidad si se cuentan con los servicios básicos con lo que es la luz, el agua y el drenaje otro elemento importante donde la comunidad si cuentan con asistencia médica con una clínica publica si le dan utilidad solo cuando necesitan alguna emergencia si lo utilizan las personas más frecuentes son las embarazos por que ellas llevan un control ahí casi no reciben apoyos por parte del ayuntamiento de gran importancia para la localidad así mismo que ellos si participan en lo político hasta cierto punto la localidad se muestra las familias tradicionales como nuclear de igual manera familias monoparentales.

Ahora bien, la economía es un principal elemento para la localidad ya que los hombres son los que salen trabajar y ellos se encargan de llevar el ingresos para el hogar en ocasiones inmigran a otro país para poder tener una mejor estabilidad económica las mujeres son las que se dedican a los labores del hogar las personas por lo tanto existe un factor muy relevante en la economía que es la falta de trabajo es así donde buscan trabajo en el municipio o en distintos municipios los más cercanos posibles por otra parte su calidad de vida es que la localidad es rural la gran parte de ella en ocasiones los niños ayudan en el campo a sus padres como extraer maíz, algunos vegetales como papa, calabazas, cayote en ocasiones es para el consumo de su familia o lo vendes ahí en la localidad. sin embargo, la educación en la localidad cuenta con preescolar, primaria, secundaria y con bachiller las cuales son públicas las forma de educación es formal, las instituciones se consideran en buen estado no presentan daños graves, así mismo que se encuentran en una zona adecuada los padres de familia si apoyan para que se tenga un buena imagen así mimos que se ellos si consideran que los maestros si tienen ese perfil para impartir bien sus conocimientos la mayoría de la localidad reciben apoyos por parte de sus hijos o del gobierno como las becas, el apoyo a las personas mayores de 70 años.

Se considera una localidad con un ambiente acogedor para que los alumnos aprendan y tengan esa seguridad sin embargo se presenta otra situación en esta categorización fue la deserción escolar la cual fue en la primaria y en el bachiller por lo tanto un factor importante también es la cultura de la localidad corresponde a un puno muy importe en el cual la localidad refleja que mediane pasa los años se pierden valores así mismo que las personas mayores son humildes, respetuosas así mis que ellos consideran que se ha perdido por otra parte sus creencias a un están presentes en la localidad lo que si sigue a pie son las tradiciones las más relevantes son donde festejan su religión ya que se considera que existe diferentes religiones pero la gran mayoría es

católica su cultura si ha cambiado en los estilos de cómo vive la familia.

Categoría sobre la salud se realizó una entrevista, al centro de salud de la localidad lo cual la enfermera medio respuesta a la entrevista ya que no se encontraba el doctor de la localidad, sin embargo, ella abordó los temas muy importantes los cuales fueron más detonadores en la localidad primera fue que no asisten al centro de salud por lo mismo que tiempo atrás cuando acudían y no encontraban los medicamentos necesarios y no tenían un doctor específico con horarios establecidos para el apoyo de la comunidad por lo tanto el siguiente problema es que la después de la pandemia la enfermedad coronavirus (COVID-19) es una enfermedad infecciosa provocada por el virus SARS-CoV-2 la mayoría de las personas que padecen COVID-19 sufren síntomas de intensidad leve a moderada y se recuperan sin necesidad de tratamientos especiales sin embargo, algunas personas desarrollan casos graves y necesitan atención médica el virus puede propagarse desde la boca o la nariz de una persona infectada en forma de pequeñas partículas líquidas que expulsa cuando tose, estornuda, habla, canta o respira estas partículas pueden ser desde pequeños aerosoles hasta gotitas respiratorias más grandes.

Las personas de la localidad en el tiempo de la pandemia no recurrieron al centro de salud sin embargo fue una localidad con mayores muertes por el coronavirus así mismo fue un cambio radical para todo tipo de ocasión en la parte de la educación es que hubo mucha deserción en la localidad desde preescolar hasta medio superior en la cual se derivaron muchos problemas principales el cómo seguir impartiendo las clases fue una tarea muy difícil, pero con paso del tiempo se pudo para ello se presentaron muchos problemas los cuales se deben atender ya que no se deben dejar pasar por parte de lo que en el tiempo que paso de pandemia en la localidad hubo muchas personas afectadas con secuelas así fue con personas mayores y en los infantes (Ver apéndice D).

En el preescolar indígena de la localidad san Andrés la cual se encuentra en la calle Matamoros, clave de centro de trabajo 21DCC0461N del sector 07 y su zona escolar es 607 de igual manera se aplicó una guía de observación ver (Ver apéndice E). De la misma manera obtuvo una categorizaron con el fin de conocer su infraestructura se encuentra que si hay necesidades de la institución más así como el mantenimiento a diferentes cosas ahora bien tiene una organización en la cual se encuentra como establecen sus técnicas y estrategias para la enseñanza del aprendizaje el cómo las realizan ahora bien si cuentan con persona para el servicio de limpieza de las aulas y los baños, no cuentan con los maestros suficientes ya que se necesita un maestro de educación física, para poder estar completa la institución a veces si se muestra una buena organización para realizar eventos porque en ocasiones dejan las cosas cuando falta poquitos días para los eventos educativos.

Con los padres de familia si reciben apoyos para las actividades educativas de una manera la directora si se presta atención en algunas situaciones para el bien estar para la educación de los niños si es flexible con los padres de familia así mimos que cuentan con el comité de padres de familia para las necesidades y ellos verifican que encargan de una buena organización en los eventos o necesidades del preescolar así mismo como gestionan el dinero para apoyar en la institución. Así como se cuentan con los programas y apoyos gubernamentales educativos ver que, si cuentan con apoyos de seguridad como policías de vialidad a la hora de salida, pero solo en ocasiones, los apoyos como al pues casi no hay eso fue lo que se observó.

Del mismo modo se realizó una encuesta a las maestras de la institución (Ver apéndice F). Sin embargo se retomaron las categorías anteriores en la infraestructura se obtuvo que se cuentan con las aulas están en buen estado de si tienen los servicios básicos cuentan con los baños a adecuados que el mobiliario si se encuentra en buenas condiciones con las que requieren atención

son las áreas verdes por que se tienen que dar más mantenimiento he igual a las áreas de juego porque algunas son peligrosas para los alumnos de tal forma de que se atienda más la situación en la cual se presenta, el cómo está organizada la institución el cual se necesita un maestro de educación física para poder apoyar a las maestras en esa situación, se cuenta con una buena comunicación con la directora es casi siempre su organización de la maestras en realizar los eventos educativos su organización es rápida y buena, sus planeaciones se les indican que se entregan por cada semana así mimos ellas si utilizan los recursos para poder están actualizadas así mimos se aplica ejercicios de exploración específicos para identificar las competencias de los alumnos de acuerdo a que cada una hace su elaboración de su planeación para realizarlas lo hacen en sus hogares.

Por otro lado, los programas y los apoyos gubernamentales educativos el municipio en ocasiones si apoya con material para algunas reparaciones del preescolar por parte del DIF del municipio se les entregan leches y galleas para los alumnos por otra parte si tiene apoyos como programas, cursos para poder fomentar sus capacidades con la retroalimentación de la directora si ayuda a que mejoren sus prácticas docentes nunca han recibido por parte del gobierno material como lo que es computadoras así mismo como impresoras, bocinas y otro tipo de recursos de igual manera no pueden tener varias cosas de valor en la institución ya que en años pasados entraron a robar las pertenecías del preescolar y como esta retirado.

Así mismo que se realizó una entrevista a la directora de la institución ver como ella tiene una organización para poder identificar por medios de categorización. (Ver apéndice G). En la infraestructura la institución si cuenta con los servicios de básicos como agua, luz drenaje, las aulas si son suficientes las cuales, si se encuentran en buenas condiciones, las áreas de juego si son adecuadas para los alumnos así mimos si cuentan con las mesas y las sillas suficientes las aulas

cuentan con el espacio necesario. En las áreas verdes de darles un mantenimiento son los padres de familia cada dos meses de acuerdo con que los sanitarios si están adecuados a los alumnos, así que las aulas están equipadas con computadora y su proyector la forma de que está organizada se tiene una planeación que ella realiza con el apoyo del plan de aprendizaje clave 2017.

La institución está organizada por directora y cuatro maestras así mismo que su ambiente laboral es bueno cuando surge algunos problemas lo solucionan dialogando para que se pueda tener una buena convivencia, así como un buen trabajo en equipo las tradiciones de la comunidad muchas ocasiones afectan en el aprendizaje de los alumnos ahí donde se origina las inasistencias, por parte de la directora a gestionado mobiliario nuevo al que el ayuntamiento ya que en el preescolar no ha recibido algo para su beneficio o para que las aulas tengan todo lo necesario ya que lo que sea logrado es por parte de la gestión de la directora y el comité de padres de familia.

El aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje formal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos impartidos en cada uno de ellos en el aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente como para albergar a los sujetos intervinientes en el mencionado proceso del docente y los alumnos en este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible a fin de obtener los mejores resultados por tanto, el proyecto de intervención de desarrollo educativo se está llevando a cabo dentro del grupo “3 A” a cargo de la maestra titular Elvia Ortega Uriarte, cuenta con una totalidad de 17 alumnos 8 niñas y 9 niños los cuales se encuentran de las edades de 4 y 5 años de manera que se identificó las edades de los alumnos.

1.2 Diagnóstico

El diagnóstico es un procedimiento ordenado, sistemático, para conocer, para establecer de

manera clara una circunstancia, a partir de observaciones y datos concretos el diagnóstico conlleva siempre una evaluación, con valoración de acciones en relación con objetivos así mis que la realización de un diagnóstico adecuado exige por parte de quien lo va a realizar determinadas habilidades o competencias, entre las que podemos citar conocimientos teóricos en la materia, razonamiento lógico, concentración, experiencia y una gran capacidad para observar con objetividad, y para relacionar diferentes datos. Según Alfredo Astorga, (1991):

Para planear un diagnóstico y hacerlo en forma de investigación necesitamos describir y explicar la problemática de la realidad que intentamos destacar para posteriormente dar una solución la manera de empezar es identificando el problema que queremos indagar y elaborar un plan para obtener información y después como procesarla; haciendo que los resultados tengan que ver con la comunidad. (p. 63)

El diagnóstico permite identificar cual es realidad en cuanto a los estándares educativos así mismo que es un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permite llegar a un conocimiento real del nivel que se posee en un área específica.

Por lo siguiente Que existen los pasos que se tiene que llevar a cabo comenzamos con el primer paso que es identificar el problema del diagnóstico.

Continuamos con la derivación de una problemática que necesita ser cambiada así mismo las experiencias y sentimientos que expresa la población de sus problemas ya que esté terminado se hace la selección del problema del contexto del problema lo que lo rodea y las opiniones de los diferentes involucrados necesitará saber cómo desarrollar un marco de análisis que es la forma preliminar de explicar el problema, tomando en cuenta las posibles causas y relaciones para poder llevar a cabo un diagnóstico al momento de ponerlo en práctica. (Alfredo Astorga y Bart Van. Der Bijt 1991 p. 111)

Es que el diagnóstico tiene como punto de partida un problema así mismo está basado en el principio de “comprender para resolver” de acuerdo que exige dos tipos de actividades básicas recoger información y reflexionar tomando en cuenta un proceso que va de los fenómenos a la esencia que se apoya en la teoría debe ser parcial, es una actividad permanente de manera que

desemboca en conclusiones prácticas también es muy importante tomar en cuenta los aspectos de la realidad que diagnosticamos, ya que, si queremos investigar bien un problema, debemos tomaren cuenta diferentes aspectos de nuestra realidad.

Los cuales también tienen sus diferentes tipos de diagnósticos son los siguientes: diagnóstico social, diagnóstico comunitario, diagnóstico popular, diagnóstico participativo, diagnóstico sociocultural y por último el cual se utilizó es el diagnóstico psicopedagógico. Según Ricardo (2001):

El diagnóstico educativo es el conjunto de juicios y calificaciones que se realizan con el objetivo de evaluar distintas características de los alumnos dentro de un proceso de enseñanza estas características pueden estar relacionadas con varias áreas, como las capacidades físicas o intelectuales, el aprendizaje o las dificultades escolares como principal objetivo de este tipo de práctica es recopilar evidencia que permita a los educadores ajustar sus métodos de enseñanza las necesidades individuales de cada alumno de esta manera se convierten en un recurso muy valioso para mejorar el proceso educativo y para tomar mejores decisiones respecto a la manera de enseñar en el futuro considera el diagnóstico educativo.(p. 105)

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos individuos o grupos o entidades instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socioambiental, etc. considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva.

El diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que muchas veces es difícil marcar el final de la intervención del psicólogo como en todo proceso, frecuentemente es necesario revisar el desarrollo de las orientaciones proporcionadas. Según Eulalia Basseas (1995):

Es el diagnóstico psicopedagógico es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar en esta valoración, intervienen como mínimo dos profesionales en primer lugar, el psicólogo como especialista, pero también, y eso es importante, el maestro que es quien conoce al alumno en situaciones cotidianas de aprendizaje ambos profesionales trabajan estrechamente y se corresponsabilizarán del proceso de conocimiento y valoración de las

dificultades del alumno en otros términos, en el diagnóstico psicopedagógico. (p.50)

La exploración de la problemática del alumno no recae únicamente en el psicopedagogo, si bien éste es el elemento esencial, sino que también se hace participe al maestro, que aporta una visión complementaria fundamental así como se constituye un elemento muy importante en el trabajo de los profesionales educativos, como pueden ser educadores, maestros y promotores de aprendizaje de aprendizaje el proceso se dirige a valorar cuál es el nivel de desarrollo y aprendizaje de los niños, evaluando sus habilidades, capacidades y hábitos, además de conocer la calidad de sus procesos afectivos.

Sabiendo todo esto, se tiene el fin de darle a conocer al educador la forma más adecuada para fomentar el desarrollo del niño tiene como principal objetivo detectar dificultades en el alumno, para posteriormente diseñar pautas para mejorar su capacidad de aprendizaje implicando tanto a profesores como familiares. Por último, se tiene como objetivo el adecuar la situación de enseñanza-aprendizaje, esto es, adaptar las estrategias educativas de tal forma que el individuo adquiera el conocimiento demandando en el currículo académico para lograr esto, se deberá tener en cuenta cómo va progresando el alumno, ayudándole a superar las dificultades y, en caso de que se den, corregir retrasos en el aprendizaje de los contenidos escolares el diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.

La exploración de la problemática del alumno no recae únicamente en el psicopedagogo, si bien éste es el elemento esencial, sino que también se hace participe al maestro, que aporta una visión complementaria fundamental. Intentaremos definirlos, no en toda su amplitud, y consideramos cómo intervienen cada uno de estos sistemas en el diagnóstico psicopedagógico nos estamos refiriendo a la escuela, al profesor, al alumno, a la familia al psicopedagogo el diagnóstico psicopedagógico el psicólogo juega un papel fundamental, no únicamente como elemento de

asesoramiento y de ayuda al alumno y al maestro, sino como un agente que puede provocar rigidez o, por el contrario, cambios positivos en la organización escolar así pues, el psicólogo ha de ser observado de sí mismo, de las reacciones que provoca en los maestros, de los cambios o estancamientos que se producen y, a la vez, de las influencias que recibe para ir redituándose, de esta forma, en función del desarrollo de la tarea diagnóstica.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

La psicología evolutiva es la rama de la psicología encargada de estudiar el desarrollo psíquico de las personas el psicólogo y biólogo suizo. Según Jean Piaget (1967/1971):

Cuando queremos ver cómo encaja una actividad autónoma y ligada al contexto social con los condicionantes genéticos y biológicos que se van desarrollando durante el crecimiento los estadios o etapas describirían el estilo en el que el ser humano organiza sus esquemas cognitivos, que a su vez le servirán para organizar y asimilar de una u otra manera la información que recibe sobre el entorno, los demás agentes y él mismo. (p 34)

Estas cuatro fases principales quedan enumeradas y explicadas brevemente a continuación, con las características que Piaget les atribuía, sin embargo, hay que tener en cuenta que, como veremos, estas etapas no se ajustan exactamente a la realidad.

Estadio sensoriomotor de los 0 a los 2 años. En esta etapa, el juego característico es el funcional y son acciones que los niños realizan sobre su cuerpo o sobre los objetos, Así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntarios en un inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos. Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de su entorno los bebés que están en la etapa sensoriomotora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno.

El estadio preoperacional de los 2 a los 6 años. Esta etapa se caracteriza por el juego

simbólico, el egocentrismo y el aprendizaje del lenguaje también está presente el concepto de irreversibilidad las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo.

Por lo tanto, el estadio de operaciones concretas de los 7 a los 12 años. En esta etapa, el niño ya utiliza operaciones lógicas para resolver problemas de tal forma que el último es el estadio de operaciones formales en esta etapa, el niño adquiere la capacidad de usar funciones cognitivas abstractas y de resolver problemas considerando diversas variables sin embargo el estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Etapa de las operaciones formales en la fase de las operaciones formales es la última de las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget, y aparece desde los doce años de edad en adelante, incluyendo la vida adulta es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano por tanto, a partir de este momento es posible "pensar sobre

pensar", hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo.

Por lo tanto, importante como conocer el aprendizaje y desarrollo del alumno para ello se implementó un Test de llamado VAK del que consiste a la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo), se es como se clasifica el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico)- resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña. Lo que se obtuvo fue que la mayor parte del aula es que su aprendizaje es kinestésico así como visuales por lo tanto se realizó una lista de cotejo de la cual nos derivamos de como el alumno trabaja por medio de los ritmos de aprendizaje son los siguientes rápido, moderado y lento por medio de una actividad aplicada como resultado fue que los alumnos tuvieron que la mayor parte fue moderado.

El problema identificado dentro del aula se obtuvo por medio de las actividades realizadas en el aula por lo tanto que no utilizan el lápiz correctamente les falta no saben recortar correctamente toman mucha presión para colorear solo hacen rallones es por ello que se realizó una encuesta a los padres de familia para poder verificar si también ocurre en su hogar así que los padres dieron respuesta a que los infantes es que ellos no realizan un deporte específico en su tiempo libre, por tanto los niños el fin de semana su actividad es de ver películas y muy pocos es de salir a un día de campos con los niños si necesitan ayuda para cepillarse los dientes así mismo que ellos requieren que alguien los ayude por otra parte los a la hora de comer con los cubiertos se les dificulta, así mismo que a la hora de vestir el infante solo en ocasiones así que realizan actividades muy cortas ya que no estimulan bien las partes de la motricidad. (Ver apéndice H).

Por lo tanto, la maestra del aula se le realizó una entrevista con los indicadores de las áreas del desarrollo las principales del problema las cuales son las siguientes áreas del desarrollo personal y social de educación física, área de artes y lo socioemocional la cual dio respuesta en que

les falta más desarrollar esa parte en la cual los alumnos no reconocen la izquierda y derecha les falta tener coordinación a realizar algunos ejercicios. (Ver apéndice I). La maestra si le interesa realizar algo más en la cuestión de artes a que los alumnos por que una parte del grupo su estilo de aprendizaje es visual de manera que en la parte socioemocional si saben las emociones les falta que los padres les pongan unas reglas y obligaciones por lo síguete se realizó una hoja de derivación.

La cual fue que su mayor preocupación de sus alumnos dentro del aula en ese ciclo escolar es la inasistencia por otra parte están las áreas del desarrollo las que corresponde al componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Campos Formativos. Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico basado en la interacción de factores internos biológicos y psicológicos y externos sociales y culturales; sólo por razones de orden analítico o metodológico se distinguen campos del desarrollo, porque en la realidad éstos se influyen mutuamente al participar en experiencias educativas, los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz que se refuerzan entre sí.

En general, y simultáneamente, los aprendizajes abarcan distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico, así como el desarrollo Físico y Salud: Durante la Educación Preescolar, los niños pueden iniciarse en la actividad física sistemática, experimentar la sensación de bienestar que produce el hecho de mantenerse activos y tomar conciencia de las acciones que pueden realizar para mantenerse saludables y prevenir enfermedades la promoción y el cuidado de la salud implica que los niños aprendan, desde

pequeños, a actuar para mejorarla y a tener un mejor control de ella, y que adquieran ciertas bases para lograr, a futuro, estilos de vida saludable en el ámbito personal y social.

Se organiza en dos aspectos relacionados con las capacidades que implica el desarrollo físico y las actitudes y conocimientos básicos vinculados con la salud: Coordinación, fuerza y equilibrio, y Promoción de la salud.

A si mismo los alumnos necesitan el apoyo de en el área de educación física del como el desarrollo de la motricidad fina, así mimo realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio del juegos individuales y colectivos que se tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas y creativas del niño a través del cuerpo, y utiliza el movimiento para el logro de este por lo tanto, esta disciplina tiene en cuenta diferentes indicadores para entender el proceso del desarrollo humano: la coordinación expresión y control de la motricidad voluntaria, la función tónica, la postura y el equilibrio, el control emocional, la lateralidad, la orientación espacio temporal, el esquema corporal, la organización rítmica, las praxias, la grafomotricidad, la relación con los objetos y la comunicación.

Considerando los campos y áreas de formación que se llevaron a cabo por medio de los instrumentos se considera que el problema que se influye en el desarrollo del niño es el campo de educación física porque en el plan aprendizajes clave el niño en preescolar debe realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos debe utilizar herramientas instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos llegando a la conclusión que esa es la pregunta de investigación para poder seguir con el proyecto de desarrollo educativo con ayuda para ello seguimos con la pregunta detonadora.

¿Cómo fomentar el desarrollo de la coordinación óculo manual para potencializar la competencia motriz en los niños de 3°A del preescolar Vicente Suarez en la localidad de San Andrés Xiutetelco Puebla?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Es una parte fundamental de cualquier proyecto de investigación o desarrollo educativo. En él se establecen los conceptos teóricos que sustentan el proyecto y se definen las áreas principales en las que se llevará a cabo el proceso educativo en el que se concretan la misión, el ideario o declaración de principios y la definición de las Áreas principales en las que se lleva a cabo el proceso educativo. Es una necesidad, que permite al investigador encontrar los antecedentes y evolución histórica, de estos sobre su problema de investigación, así como los principales referentes teóricos que sustentan la solución que le busca desde la ciencia, al problema científico que investiga.

2.1. La Educación Inicial y preescolar en México

Las acciones educativas en los primeros años de vida, deben estar dirigidas a estimular el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico, motor, social, moral y sexual de los niños, de tal manera que no se pierda el espacio más relevante en la vida del ser humano para desarrollar sus potencialidades así mismo es en este sentido es importante asumir el norte de la educación de la primera infancia hoy día, pues, pareciera que no ha encontrado su rumbo, su identidad y, entonces se va moviendo según las modas de distintas pedagogías, de distintas propuestas, sin encontrar un camino en el que situarse con una intencionalidad definida.

Por esta razón la Educación Inicial sin embargo es muy importante el reconocer que la educación inicial corresponde a una educación más compleja en el futuro Secretaría de Educación Pública (2013):

Es el servicio educativo que se brinda a niños menores de seis años, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social de la misma manera en que los alumnos la Educación Inicial

es un derecho de los niños, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y enriquecer sus prácticas de crianza y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados (p.1)

Por otro lado, la Educación Inicial es indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños la importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

Cabe mencionar que la educación inicial en la de cada desde las primeras escuelas: Calmecac y Telpochcalli, la evangelización colonial, los primeros artículos constitucionales, las instituciones de educación, la creación del Sistema de Educación, la incorporación de tecnologías, etc de la misma forma, se dará una breve descripción de los principales cambios, eventos y reformas en materia de educación la educación en México, se han ido adaptando y cambiando conforme a las necesidades de cada época.

Por lo tanto, con los cambios políticos ocurridos en el país, en 1857, se promulga una nueva constitución en el país. Se establece formalmente en el artículo 3° constitucional, la enseñanza laica y el derecho a la educación Gómez, (1999). “Siguiendo la misma línea, de 1867 a 1871 Benito Juárez reorganizó la educación pública, sin que la iglesia tuviera influencia en ella. Se requería planes y programas que fueran con las nuevas necesidades de la nación ya para 1867, se declara libertad de enseñanza y de carácter gratuito, dando importancia y relevancia a la educación “(p. 60). En ese mismo año, se funda la Escuela Nacional Preparatoria, siendo equivalente a la escuela secundaria actual.

Con los cambios ocurridos con la Revolución Mexicana, el 5 de febrero de 1917, se promulga la Nueva Constitución. En ella se decreta a la educación como oficial, laica y gratuita; estipulado en su artículo 3° constitucional. Por otra parte, el 28 de febrero de 1921 se crea la SEP

(secretaría de Educación Pública) y con ello inicia el proceso de federación de la educación en México continuando con las reformas, en 1926 se crea formalmente la Escuela Secundaria Mexicana, dando más oportunidades en materia de educación. Con los cambios ocurridos en el Gobierno de Lázaro Cárdenas (1934-1940), “En las rancherías y pueblos de México se contaba con al menos una escuela. Se usó la radio y la televisión para combatir el analfabetismo para 1940, se instaura la denominada “Escuela de Amor” donde se enfatiza la unidad, familia, valores y moral; como principios de la educación posteriormente en 1942, Miguel Alemán promulga la Ley Orgánica de Educación; donde se proponen entre otras cosas la unificación de contenidos curriculares.” (p. 20).

Ya para el nuevo milenio (2000), “se establece el Modelo de Educación para la vida, donde los adultos deciden que van a estudiar también se concede a las universidades privadas mayor libertad para fijar sus contenidos durante el 2001 a 2006 se inicia una Revolución Educativa, con educación para todos de calidad y vanguardia iniciando así el Programa de Escuelas de Calidad “(p 78). En el 2002 se reforma el artículo 3° constitucional, estableciendo la educación preescolar obligatoria. (Menéndez, 2009; México educación, 2017). En el nuevo sexenio (2006-2012), se inicia la Globalización de la Educación. El Gobierno Federal y la SNTE crean la Alianza por la Calidad de la Educación, con el propósito de mejorar la calidad educativa. Estableciendo en 2009 el aprendizaje por competencias. Durante el actual sexenio se da la Nueva Reforma Educativa, reformando el artículo 3° constitucional: se dio el 13 de marzo de 2017, denominado como el

Nuevo Modelo Educativo; reformando la educación en México.

A partir de la Reforma Educativa de 2019 la educación inicial se considera parte de la educación básica y, por lo tanto, obligatoria (Cámara de Diputados 2019). “Igualmente, cada presidente cambia sus reformas educativas en 2019-2024 Somos una instancia comprometida con la sociedad, que brinda servicios educativos y asistenciales a niños de 45 días a 5 años 11 meses de edad, a través de tres modalidades de atención, mediante el trabajo de equipo, personal profesional y autogestión, así como evaluación constante y con la guía de nuestro código de ética: honestidad, responsabilidad, actitud de servicio e igualdad.”

De tal forma se caracteriza la educación inicial en ser inclusiva, equitativa y solidaria, ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características geográficas y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los niños hay que considerar que todos los niños, independientemente del contexto socio cultural en el que crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen sus derechos así mismo que su propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

Principal mente la Educación inicial es el servicio educativo que se brinda a niños menores de seis años de manera que la educación inicial cuenta con modalidades la primera es la Modalidad Escolarizada actualmente se considera a la Educación Inicial desde el nacimiento y hasta la educación primaria, como un derecho de los niños y una etapa fundamental en la vida de las personas en ella, se asientan las bases del aprendizaje y la formación de valores; así como las actitudes que favorecen la capacidad del diálogo y tolerancia en las relaciones interpersonales la Secretaría de Educación Pública (2013):

La Educación Inicial, constituye uno de los ejes sobresalientes que promueven la consolidación de la equidad social, entendida como la igualdad de oportunidades en el acceso a los servicios educativos; la permanencia en ellos y el logro de aprendizajes relevantes tiene identidad, función propia y un sentido en sí misma, en relación con el crecimiento, desarrollo y aprendizaje de los infantes como sujetos de derecho y protagonistas de su propia vida. (p.2)

La segunda es la Modalidad Semi Escolarizada: Esta modalidad surge durante la última década del siglo XX cuando se crearon los Centros Infantiles Comunitarios (CIC) a los que, después de dos años, se les cambió la denominación por Centros de Educación Inicial (CEI).

Estos centros, aportan asistencia educativa a niños de dos a cuatro años que vivan en comunidades urbano-marginadas del Distrito Federal y, que, a su vez, sus madres no gocen de prestaciones laborales. Secretaría de Educación Pública (2013):

Esta es la razón por la cual, Educación Inicial tiene gran importancia para las necesidades de los grupos más vulnerables de la Ciudad de México en el modo de funcionar de los CEI, es instalando espacios proporcionados por la comunidad y, en estos, se conforman grupos de 15 a 20 niños o, a veces, la cantidad puede incrementarse; por tanto, los espacios tienen que ser adecuados y cómodos para los niños y que haya, por lo menos, dos personas responsables por cada grupo. (p.3)

La última es la Modalidad No Escolarizada: Esta modalidad es una alternativa educativa que ofrece orientación y atención a madres y padres de familia, a través del trabajo en módulos por medio de técnicas grupales, que propician aprendizajes sobre pautas y prácticas de crianza estas sesiones de trabajo sirven para apoyar la formación y educación de niños desde su nacimiento hasta los cuatro años la modalidad impulsa la creación de marcos educativos que beneficien a los pequeños, a partir de que las familias y demás miembros de la comunidad orienten sus actividades cotidianas en el hogar y fuera de él con una intención educativa, a través de relaciones de calidad entre personas adultas e infantes.

Así, esta modalidad no escolarizada busca promover la educación, la atención equitativa,

la participación comprometida de los adultos que conviven directamente con niños, y la sensibilización de la comunidad hacia la cultura a favor de la infancia para lograrlo, atiende las necesidades propias de madres y padres de familia al llevarlos a la reflexión y reconocimiento de su potencial educativo, enriqueciendo sus pautas y prácticas de crianza e impulsando las relaciones con calidad entre los integrantes de las familias. En las sesiones de trabajo los responsables de módulo, con apoyo de los educadores comunitarios y bajo la guía de la supervisora, facilitan que los padres y madres de familia obtengan información y tomen conciencia, lo que les permitirá comprender las razones por las cuales sus hijas e hijos piensan y actúan de cierta manera, para así convertirse en un apoyo que fortalezca el desarrollo integral.

Por otra parte, la educación inicial contribuye a formar la personalidad de los niños también ayuda a sentar bases afectivas y cognitivas concretas, para vincularse con el mundo; percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo para lograrlo, hay 5 áreas que considero fundamentales en el nivel inicial. Secretaría de Educación Pública (2013):

La educación inicial tiene la gran oportunidad de formar en habilidades para toda su vida en el área del autoconocimiento, antes que los niños/as puedan asumir la responsabilidad de sus propias actividades, deben adquirir un sentido cognoscitivo de sí mismos como personas físicamente diferentes, separados del resto del mundo el conocimiento de sí mismos es el primer paso hacia el desarrollo de normas de comportamiento. (p.4)

Así mismo que permite a los niños entender que la respuesta del adulto ante algo que han hecho, está dirigida a ellos y no sólo al acto mismo el autocontrol es un factor básico, ya que equilibra la autoestima en los niños necesitan de otros compañeros para relacionarse y convivir cuando ello se logra, las manifestaciones son favorables: comienzan a hacerse autosuficientes, aprenden a controlarse y, sobre todo, construyen su autonomía la autoestima es un compuesto en el que es necesario un balance para sentirse seguro y tener la capacidad de lograr los objetivos planteados permite estar en contacto con otros y fomentar relaciones interpersonales.

En el área cognitiva la clave está en formular preguntas en estas edades tempranas el “interaccionismo” como forma de aprendizaje cognoscitivo puede ser una estrategia que colabore con el desarrollo de la adquisición del conocimiento, respetando las etapas por las que atraviesa el niño, en esta área para poner en funcionamiento esta forma de enseñanza, el maestro debe tener en cuenta la maduración del grupo, las experiencias con objetos físicos fundamentales en estas edades donde es necesario ver y manipular y las interacciones sociales.

En esta área que es la motriz está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo también comprende la coordinación entre lo que ve, lo que toca y las cosas que puede hacer, como el pintar, dibujar, recortar y hacer nudos, entre otras actividades algo interesante para trabajar desde el inicio con los niños en esta área, es el concepto de esquema corporal, porque juega un papel fundamental en el desarrollo de los infantes esta organización de esquema corporal es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción los pequeños perciben el mundo exterior a través de su cuerpo, a la vez que también con su cuerpo entran en relación con el mundo.

Así mismo el área del lenguaje, debe considerarse entre las primordiales el desarrollo del lenguaje se estimula por medio de una sensibilidad especial hacia las interacciones comunicativas del niño cuando va creciendo, promoviendo mensajes referenciales, articulando palabras con claridad y utilizando estructuras sintácticas adecuadas esto, dentro de un ambiente efectivamente positivo, en el que el niño se sienta acogido y querido, para favorecer la comunicación Secretaría de Educación Pública (2013), “El área del lenguaje abarca tres aspectos la capacidad comprensiva, la expresiva y la gestual así mismo que la capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento, ya que el bebé podrá entender ciertas palabras mucho antes que pronuncie un vocablo con sentido la capacidad expresiva” (p.5). Es importante, porque a través de las distintas expresiones que

utilicemos para hablarles comprenderán si se trata de preguntas, regaños, canciones, rituales para comer o bañarse, entre otros mientras que la gestual les ayuda a acompañar todos los primeros vocablos o frases que vayan aprendiendo; las aprenden imitando al adulto.

Trabajar las emociones desde pequeños es esencial para el futuro es importante, desde pequeños, trabajar con las emociones y ayudar a que niños puedan identificar qué sienten en cada situación es una manera de reconocer su estado de ánimo y poder regular sus acciones que favorecerán su aprendizaje, de ahí la importancia del área socioemocional está comprobado que, si un niño puede expresar por medio de colores o dibujos sus emociones, mejor predispuesto estará para aprender, atender y disfrutar su estadía en la sala el educador debe tener en cuenta que recibe niños de diferentes hogares, con diversas reglas, costumbres y habilidades sociales.

Con la Reforma Educativa de 2019, en el Artículo 3 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se declara a la educación inicial como un derecho de la niñez y se establece que el Estado impartirá y garantizará la educación inicial como parte de la educación básica la cual, además de ser obligatoria, debe ser universal, inclusiva, pública, gratuita y laica Cámara de Diputados (2019):

La educación preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de los niños cursar este nivel favorece el proceso de comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico la alumna o alumno, a través de su asistencia al preescolar incrementará su vocabulario con el propósito de regular sus emociones personales y desarrollar relaciones sociales. (p.68)

Apreciar el arte, cuidar su cuerpo y el medio ambiente de igual manera la secuencia cronológica corresponde a los momentos en que las políticas educativas han enfatizado su interés en este nivel educativo permitiendo algunos cambios y/o evoluciones en cuanto a que progresivamente han asignado a los preescolares, mayor reconocimiento y niveles más complejos de participación en su desarrollo.

En México, lo que hoy conocemos como educación preescolar para los infantes menores de 6 años se remonta hacia la década de 1880, en las cuales se dio lugar a la conformación de este sistema educativo, llamado entonces Escuela de párvulos así mismo que término párvulo concebía al infante como “un pequeño universo que refleja todo el sistema de influencias que obran sobre su sensibilidad Estefanía Castañeda (1903):

Cabe señalar la importancia de abrir espacios para atender a los niños, no es sólo con la idea de formar a niños, sino para atender a los cambios sociales y modernización que estaban transformando la sociedad de las mujeres y madres a inicios del siglo pasado.

(p.10)

Para 1910 se instituye el primer curso oficial para educadoras en la Escuela Normal de Maestras.

Hacia 1926 la carrera de educadora se conformaba por dos años de enseñanza secundaria y uno de profesional, a diferencia de la de profesor de instrucción primaria que se cursaba en seis años, tres de enseñanza secundaria integrada y tres años de educación profesional en 1942, en la Secretaría de Educación Pública se crea el departamento de educación preescolar, como una estructura de los programas y actividades propias del jardín de niños, y precisa su papel dentro del ciclo escolar y su labor como eslabón entre el hogar y la familia. en 1948 se transforma en la dirección general de educación preescolar al frente de la maestra Rosaura Zapata. Y se inaugura la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. En 1984 se acredita el plan de estudios de licenciatura en Educación Preescolar, y es en 2002 cuando se estableció la obligatoriedad constitucional del Nivel Preescolar.

La creación de la Escuela Normal de educadoras significó un reconocimiento al hecho de que la instrucción escolar de los párvulos requería una formación especial y no precisamente connatural, sin embargo, el reconocimiento formal de ello se dio hasta 1984 pues fue hasta entonces que el sistema de educación nacional, valido la formación profesional de las educadoras como una licenciatura en educación. Secretaría de Educación Pública (2013):

Se publica y distribuye el Programa de Educación Preescolar 2004 el equipo responsable

de la Reforma a la Educación Preescolar en la Subsecretaría de Educación Básica emprendió un conjunto de acciones para promover el conocimiento y análisis de dicho Programa por parte del personal docente y directivo, así como para fortalecer la reforma de las asesoras e involucrar al personal directivo de escuela, zona y sector en el proceso, y para obtener información sobre la aplicación del Programa en las aulas.(p.15)

De la misma manera en el año 2002- se decreta la obligatoriedad de la Educación Preescolar.

El diagnóstico de la situación en que se encontraba la Educación Preescolar constituyó el punto de partida del proceso de reforma, impulsándose desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas. Por otra parte, un objetivo de la Educación Preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias por ejemplo, que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, y sean capaces de argumentar o resolver problemas, pero también lo es de la educación primaria y de la secundaria; al ser aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

De tal forma que existen los Campos Formativos la Secretaría de Educación Pública (2013):

Los cuales tienen procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico basado en la interacción de factores internos biológicos y psicológicos y externos sociales y culturales; sólo por razones de orden analítico o metodológico se distinguen campos del desarrollo, porque en la realidad éstos se influyen mutuamente. (p.16)

Al participar en experiencias educativas, los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz que se refuerzan entre sí en general, y simultáneamente, los aprendizajes abarcan distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

El programa de Educación Preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el

aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga los cuales nos hacen hincapié de lo que se deben tener encuneta para el desarrollo del infante.

Por otra parte, está el campo de Lenguaje y Comunicación: En la Educación Preescolar el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en los niños debe ser una prioridad como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares. Secretaría de Educación Pública (2013):

Este campo formativo se organiza en dos aspectos, lenguaje oral es aquel que se utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás el escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. y Lenguaje escrito. (p.18)

Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven. Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

El siguiente campo es la Exploración y Conocimiento del Mundo: Este campo formativo se dedica, fundamentalmente, a favorecer en las niñas así como a los niños el desarrollo de las capacidades y las actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural como lo social; se organiza en dos aspectos relacionados, fundamentalmente, con el desarrollo de actitudes, capacidades necesarias para conocer y el explicarse el mundo natural, cultura y vida social. A continuación, se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren los niños en cada uno de los aspectos mundo natural busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.

Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos. Entiende en qué consiste

un experimento, anticipa lo que puede suceder cuando aplica uno de ellos para poner a prueba una idea cultura y vida social el cual establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia, comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas las prácticas culturales se distingue algunas expresiones de la cultura propia de otras muestra respeto hacia la diversidad ahora bien, está el campo del Desarrollo Personal y Social: Este campo se refiere a las actitudes como las capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal de las competencias emocionales como sociales la comprensión, regulación de las emociones la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con los procesos de desarrollo infantil: Identidad personal las elaciones interpersonales a continuación, se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren los niños en cada uno de los aspectos. Identidad Personal: El cual reconoce sus cualidades, capacidades, desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros así mismo actúa gradualmente con mayor confianza, control de acuerdo con criterios, reglas, convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. Relaciones Interpersonales: Acepta a sus compañeras, compañeros como son, comprende que todos tienen responsabilidades los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana, manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.

De tal manera establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía. El campo del Pensamiento Matemático. Según Secretaría de Educación Pública (2013):

El desarrollo de las capacidades de razonamiento en los alumnos de educación preescolar se propicia cuando realizan acciones que les permiten comprender un problema, reflexionar

sobre lo que se busca, estimar posibles resultados, buscar distintas vías de solución, comparar resultados, expresar ideas y explicaciones y confrontarlas con sus compañeros ello no significa apresurar. (p 25).

El aprendizaje formal de las matemáticas, sino potenciar las formas de pensamiento matemático que los pequeños poseen hacia el logro de las competencias que son fundamento de conocimientos más avanzados, y que irán construyendo a lo largo de su escolaridad.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con la construcción de nociones matemáticas básicas. Secretaría de Educación Pública (2013):

Número, y Forma, espacio y medida continuación, se presentan las competencias y los aprendizajes que se pretende logren los niños en cada uno de los aspectos número el cual utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. también resuelve problemas en situaciones que le son familiares que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar repartir objetos. (p 28).

La Forma, espacio, así como la medida se utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.

Finalmente está el campo de Desarrollo Físico y Salud: Durante la Educación Preescolar, las niñas los niños pueden iniciarse en la actividad física sistemática, experimentar la sensación de bienestar que produce el hecho de mantenerse activos, tomar conciencia de las acciones que pueden realizar para mantenerse saludables, prevenir enfermedades la promoción el cuidado de la salud implica que las niñas los niños aprendan, desde pequeños, actuar para mejorarla así como tener un mejor control de ella, y que adquieran ciertas bases para lograr, a futuro, estilos de vida saludable en el ámbito personal y social. Este campo formativo se organiza en dos aspectos

relacionados con las capacidades que implica el desarrollo físico, las actitudes conocimientos básicos vinculados con la salud: Coordinación, fuerza, equilibrio, y Promoción de la salud.

A continuación, se presentan las competencias los aprendizajes que se pretende logren los niños en cada uno de los aspectos coordinación, fuerza y equilibrio, así como mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad en la flexibilidad en juegos actividades de ejercicio físico utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas para poder realizar actividades diversas promoción de la salud y las Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes, riesgos en la escuela y fuera de ella.

2.2 La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y preescolar

La investigación posibilita, considerar en un sentido holístico, los diferentes procesos que se mueven en la educación, como son, la enseñanza, el currículum la evaluación, el desarrollo profesional, etc., en tanto que en su desarrollo se articulan entre sí. Educación Inicial como un nivel educativo, en donde cada una de las intenciones y conceptuaciones, deben dinamizar el sentido significado, que tiene para un ser humano asistir a un centro educativo durante los primeros seis años de su vida en tal sentido, todas las acciones dirigidas a la atención de los niños/as deben poseer una intencionalidad que tenga como norte promover su desarrollo desde esta perspectiva, el propósito del presente artículo está centrado en reflexionar desde una postura crítica, la importancia de la Educación Inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral.

Una intervención educativa es un programa o un grupo de pasos específicos para ayudar a los niños en el área que necesiten los estudiantes pueden tener muchos tipos diferentes de necesidades la educación y la formación se han convertido en factores estratégicos para promover

el desarrollo económico y el bienestar social de cualquier país, de ahí, que el factor humano haya pasado a ocupar el primer plano entre todos los medios de producción. Corresponde entonces, en parte, a las Instituciones de Educación Superior garantizar una formación profesional, que, tras la enseñanza obligatoria, posibilite la consecución de un empleo cualificado y la adecuación de las prácticas profesionales actuales. En congruencia con este reto, la Universidad Pedagógica Nacional, con institución de educación superior, ha decidido implementar un programa de reordenamiento de su oferta educativa, para fortalecer y enriquecer la vida académica de la institución, encaminándola hacia la pertinencia y a la excelencia con un fuerte compromiso social.

Una intervención educativa es un programa o un grupo de pasos específicos para ayudar a los niños en el área que necesiten los estudiantes pueden tener muchos tipos diferentes de necesidades la educación y la formación se han convertido en factores estratégicos para promover el desarrollo económico y el bienestar social de cualquier país, de ahí, que el factor humano haya pasado a ocupar el primer plano entre todos los medios de producción. Según Sañudo Guerra Lya (1984),” La intervención educativa, que como rasgo característico es que se trata de. una acción dirigida a modificar a los otros busca estrategias para la implementación y el logro de propósitos educativos el segundo término el incrementar la reflexión orientada a incrementar el” (p.5). Corresponde entonces, en parte, a las Instituciones de Educación Superior garantizar una formación profesional.

En congruencia con este reto, la Universidad Pedagógica Nacional, con institución de educación superior, ha decidido implementar un programa de reordenamiento de su oferta educativa, para fortalecer y enriquecer la vida académica de la institución, encaminándola hacia la pertinencia y a la excelencia con un fuerte compromiso social concretamente se ha planteado el desarrollo de la licenciatura en intervención educativa, misma que está pensada para que los

futuros profesionales puedan desempeñarse en distintos ámbitos educativos, con proyectos alternativos que les permitan solucionar problemas socioeducativos y psicopedagógicos, desde una perspectiva múltiple interdisciplinaria.

De igual manera que hay campo de acción laboral de los egresados de la LIE Según Negrete Teresa de Jesús (1970):

Es muy amplio, pues se trata de profesionales de la educación que pueden resolver problemas que se presentan en los planteles o en instituciones educativas, o los egresados pueden ofrecer sus servicios de manera independiente la educación no formal el cual se entiende como educación no formal el conjunto de aprendizajes. (p.10)

Que se da con ayuda de procesos, medios e instituciones específica y diferenciadamente diseñados en función de objetivos explícitos de formación o de instrucción, que no están directamente dirigidos a la obtención de los grados propios del sistema educativo institucionalizado. educación informal la educación informal, es un término genérico que engloba, designa, o señala, a la educación recibida fuera de las instituciones educativas tradicionales.

La educación formal: La educación formal, también conocida como formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca desde la educación primaria hasta la educación secundaria y la educación superior es considerado como el conjunto de competencias profesionales adquiridas o desarrolladas durante su tránsito por el programa, dichas competencias son: Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos así mimos que se debe realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones al igual que diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales.

Se da asesorías individuales, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de

solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable también Planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, orientados a la sistematización, organización y comunicación de la información, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos e instituciones para el logro de un objetivo determinado.

Se debe Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos de la gestión, organizando y coordinando los recursos para favorecer proceso el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión prospectiva. Evaluar instituciones, procesos sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética por último desarrollar procesos de formación permanente, promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos de interacción social para consolidarse como profesional autónomo.

La línea de educación Inicial forma Secretaría de Educación Pública (2013):

Un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en este proceso (p.1).

Identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, creencias y prácticas de crianza, de técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención oportuna y pertinente mostrando una actitud de apertura a la diversidad.

Así mismo como brindar asesoría a instituciones de agentes educativos para que faciliten su intervención en los procesos de formación, desarrollo de los niños de 0 a 4 años, a partir del conocimiento así como adaptación de modelos la metodologías de Educación Inicial nacional e internacional, del contexto de las instituciones, su legislación, del contexto social de los padres o tutores las leyes y reglamentos vigentes de educación inicial, siendo tolerante, creativo, empático, con disposición al diálogo a partir del estudio, análisis de las características, necesidades, contextos de los niños, agentes educativos prácticas pedagógicas; diseña, evalúa proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos mediante la utilización de adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva con la finalidad de resolver problemáticas pedagógicas que promuevan el desarrollo infantil.

Por último, crear e innovar ambientes de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo evaluación, considerando las características y necesidades de los niños de 0 a 4 años con la finalidad de potenciar su desarrollo, manteniendo una relación empática con éstos y con los agentes educativos.

2.3 El método Waldorf

Analizamos el método Waldorf, una pedagogía centrada en el niño y sus ritmos de aprendizaje, donde el trabajo manipulativo y artístico son la clave para el desarrollo del menor. Según Rudolf Steiner (2019):

Una pedagogía centrada en el niño y sus ritmos de aprendizaje, donde los trabajos manipulativos y artísticos son la clave. Este tipo de metodologías más activas suponen una reforma de los paradigmas de la educación tradicional, que desembocan en la creación de una educación con un currículo más abierto y flexible adaptado al propio alumnado. (p.1)

Es una técnica de enseñanza que nace en las premisas establecidas por Rudolf Steiner esta pedagogía está basada en la libre instrucción por parte de los alumnos, es decir, que sean autónomos a la hora de ir realizando y adquiriendo los conocimientos a lo largo del propio proceso educativo.

La metodología Waldorf es una técnica de enseñanza que nace en las premisas establecidas por Rudolf Steiner. Esta pedagogía está basada en la libre instrucción por parte de los alumnos, es decir, que sean autónomos a la hora de ir realizando y adquiriendo los conocimientos a lo largo del propio proceso educativo esta metodología fomenta sobre todo el grupo cooperativo entre los estudiantes, centrando en cada etapa educativa diferentes hipótesis de trabajo y enseñanza, que los alumnos irán adquiriendo de forma paulatina cuando estén preparados para asimilar dichos conceptos en este caso, el docente es el encargado de ir observando a los niños en todo momento para ir introduciendo los conocimientos que precisen en cada una de las diferentes etapas educativas, fomentando en cada una de ellas las materias de arte, música y trabajos más artesanales y manipulativos.

Así, en la primera etapa educativa, en Infantil (0-6 años), la pedagogía Waldorf (2019): incluye el juego como motor principal para el propio aprendizaje, activando en el estudiante capacidades sumamente importantes, como son la creatividad o el juego simbólico y libre, y centrándose en aspectos del desarrollo evolutivo como la psicomotricidad es fundamental no saltarse ninguna de las etapas evolutivas del niño y prestar atención a las características de cada una de ellas no debemos adelantar aprendizajes intelectuales.(p 5).

Además, cada niño evoluciona a su ritmo, es decir las etapas evolutivas permiten lógicas variaciones individuales que deben ser respetadas la importancia de las artes y actividades artísticas, ya que favorecen el desarrollo de la creatividad y de la voluntad y permiten una educación más integral y acorde con la verdadera naturaleza del niño el aprendizaje se impregna de un sentido artístico que equilibra de manera saludable el trabajo intelectual no hay exámenes, ni libros de texto, ya que la educación se entiende como un proceso y debe centrarse en el proceso y no poner el acento en los resultados en el aprendizaje es un acto de voluntad y no de obligación

queda libre de presiones y de tensiones, y se limita al disfrute del descubrir, del crear algo nuevo y sacar diferentes conclusiones los ideales que integran son la educación para la paz, el trabajo multicultural, la democracia, la solidaridad, etc.

Como el aprendizaje de la lectoescritura hemos visto que la habilidad motriz, en parte, es la capacidad de generar, a partir de una pauta desarrollada por el aprendizaje, los parámetros pertinentes de un movimiento la elección de la pauta apropiada y la generación de los parámetros pertinentes dependen de dos elementos: por una parte, el resultado que intenta alcanzar el alumno y por otra parte las condiciones iniciales en las que se sitúa lo importante en la adquisición es hacer coincidir los parámetros del movimiento con las características ambientales, por tanto, es necesario conocer éstas, saber identificarlas y estimarlas.

La motricidad fina puede deteriorarse algunas de las razones para el deterioro podrían ser una lesión, enfermedad, accidente cerebro vascular, deformidades congénitas, parálisis cerebral y discapacidades del desarrollo los problemas con el cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos, los músculos o las articulaciones también pueden tener un efecto en las habilidades motoras finas y disminuir el control. Si un bebé o un niño menor de cinco años no está desarrollando sus habilidades motoras finas, va a mostrar signos de dificultad para controlar los movimientos del cuerpo coordinados con las manos, los dedos y la cara en los niños pequeños, el retraso en la capacidad de sentarse o de aprender a caminar puede ser una señal temprana de que habrá problemas con las habilidades motoras finas. Los niños también pueden mostrar signos de dificultad con tareas como cortar con tijeras, dibujar líneas, doblar la ropa, sostener un lápiz, escribir y cerrar una cremallera.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Por lo tanto, la intervención implica la elucidación de los datos complejos de una situación

o acontecimiento, en tanto aproximación desde un marco comprensivo explicativo de esa situación o sencillamente, en tanto búsqueda de una secuencia lógica que de sentido a lo que se presenta como demanda y a su vez plantee la posibilidad de respuesta a partir de determinados dispositivos para la acción hay quienes se refieren a la intervención profesional como un ejercicio profesional que expresa un saber hacer especializado, que se puede comprender en el marco de una estructura conceptual que incluye conceptos como acción social, práctica social, profesión e intervención estas son tareas que implican habilidades motoras finas, y si un niño tiene dificultad con éstos, podría tener una mala coordinación ojo-mano y podría necesitar terapia para mejorar sus habilidades una de las razones por las cuales las habilidades motrices finas pueden verse afectadas podría ser por una enfermedad, accidente cerebro vascular, lesión, deformidades congénitas, parálisis del cerebro o discapacidades del desarrollo estos problemas del cerebro, la médula espinal, los músculos o las articulaciones pueden tener un efecto en el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

2.4.1 La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget

Si la inteligencia humana ha de ser adaptativa, debe tener funciones para representar tanto los aspectos transformacionales como los estáticos de la realidad. Jean Piaget (1896 – 1980),” quien manifestó que existe una relación entre las acciones motrices y el acceso al conocimiento, tal y como lo plasmo en la clasificación que hizo del desarrollo cognoscitivo en las denominadas cuatro grandes etapas o estadios”. (p.19). Sensomotriz en este periodo que abarca desde el nacimiento hasta el segundo año está dividido a su vez en otros subperiodos se caracteriza por la aparición de las capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas en este el periodo donde aparecen las habilidades locomotrices y manipulativas, cuando aprende a organizar de manera habido la información sensorial el niño reconoce las invariantes funcionales de los objetos,

desarrollando una conducta intencional.

Preoperacional en este periodo se considera como el momento en el que los procesos cognoscitivos y de conceptualización, operan por primera vez abarca de los 2 los 7 años aparece la imitación, el juego simbólico y el lenguaje como elementos característicos. Operaciones concretas de los 7 a los 11 años el advenimiento del pensamiento abstracto predispone al niño para poder realizar operaciones lógicas elementales, así como agrupamientos elementales de clases y relaciones conceptos tales como conservación, reversibilidad son característicos de esta etapa. Operaciones formales en esta etapa, que abarca de los 11 – 12 años en adelante, ya el pensamiento puede operar independientemente de la acción dando paso a operaciones mentales de mayor complejidad.

La motricidad fina para Piaget son las acciones que el niño realiza principalmente con las manos y para la cual necesita una coordinación óculo-manual como pintar, amasar, y usar herramientas la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de cada uno de los niños en los primeros años de vida, hasta los 7 años, la educación del niño es psicomotriz el movimiento, primer tipo de comunicación, se asienta sobre dos tipos de actividades de fibras musculares: la actividad tónica que tiene como función la expresión de sí y de relación con el otro; y la actividad cinética, cuya función es la acomodación, responsable de los movimientos y de relación con el mundo externo.

Para Piaget el desarrollo motor se explica a partir de considerar como la motricidad cambia su significado en el transcurso de la ontogénesis, pero sí reconoce en su teoría la incidencia que tienen el medio en los cambios que se originan en las conductas motrices, en su teoría sobre la evolución de la inteligencia en el niño pone de manifiesto que la actividades psíquica y las actividades motriz forman un todo funcional que es la base del desarrollo de la inteligencia así es como reconoció que mediante la actividad corporal, el niño piensa, aprende, crea y afronta los

problemas sin embargo es algo muy importante donde el niño comienza a explorar y poder experimentar por medio de las habilidades motrices.

Para Piaget la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia del niño se refiere que, durante los dos primeros años de vida del periodo sensorial motor, se estructura el universo práctico, en el que lo real se organiza y los mecanismos intelectuales del niño construye las categorías reales de la acción objeto permanente, espacio, tiempo y casualidad, las cuales son susceptibles de adaptarse al medio sostiene además que el niño del primer año de vida actúa sobre las cosas, las utiliza y ejerce su influencia sobre estas, que con ellos buscan representarse la realidad en sí misma la notación de objeto que se logra en la etapa sensorio-motriz es sustancial y constituye un producto de la acción y de la inteligencia práctica.

2.4.2 El método educativo de las hermanas Agazzi

Dirigido a niños en edad infantil, el método educativo de las hermanas Agazzi tenía como objetivo conseguir un clima familiar dentro del contexto escolar. Según Rosa Agazzi y Carolina Agazzi (1866-1870),” Es la necesidad de proporcionar a los niños un clima y una contención afectiva de amor, motora, cariño y cercanía. Con lo cual, su método se caracteriza por la similitud que proponen entre el ambiente familiar y el ambiente escolar” (p7). Ellas desarrollaron un método de enseñanza que se basa en la libertad, espontaneidad, creatividad y experiencia personal de los niño/as y en su día a día, además, la enseñanza debe cubrir todos los aspectos del niño basándose en el principio de globalización, dejando al niño que conozca por su propia naturaleza desarrollando de esta manera su autonomía el papel del educador será observar cuidadosamente al niño/a y ayudarles en lo que necesiten.

El niño/a aprende o asimila conceptos utilizando la intuición la didáctica se basa en un uso inteligente de los objetos realistas que obtienen del entorno de la escuela así mismo que realizan

actividades provenientes del hogar y la vida cotidiana sin embargo es un beneficio para los niños ya que se siente relacionado con cosas que ocupan ya que con lo más mínimo ayuda en el problema el hacer relacionado con sus movimientos motrices finas y que los padres los integren a cosas muy sencillas y eso también ayuda a que tengan una convivencia de padres e hijos para que salgan de la rutina y el niño se sienta bien con sus padres.

Algunas de estas son: lavarse, vestirse se proporciona a los niños un ambiente cálido y afectivo, similar al hogar la alegría, el juego y la relación con una educadora maternal son elementos fundamentales de esta metodología el método también se basa en la educación del lenguaje, a través del canto y el ritmo corporal consideran el dibujo como un medio de expresión por el que el niño o niña se manifiesta. Las áreas fundamentales de su sistema fueron la educación sensorial: este tipo de educación se desarrolla ordenando por colores, materias y formas a los objetos consideraban el juego como la actividad básica del niño todo en la escuela debía de ser juegos ya que estos motivan a los niños, les divierte y sin darnos cuenta, van aprendiendo los juegos aportan a los niños y niñas valores positivo el maestro servía como una ayuda para los niños y niñas, eran un estímulo, pero es el propio niño o niña quien poco a poco se va formando.

En los programas educativos de la educación preescolar por vía institucional se contemplan contenidos de las diferentes áreas que desarrollan la personalidad de los niños y las niñas en las esferas del desarrollo en lo físico, moral, estético, laboral e intelectual, las cuales contemplan elementos fundamentales que desde el primer año de vida reciben los niños para la adquisición del lenguaje activo y de los movimientos óculo- manual relacionados con la motricidad fina estos logros posibilitan el perfeccionamiento de las acciones con objetos, a partir de la coordinación óculo manual así el niño puede actuar, no solo con un objeto, sino, con dos a la vez, tratando de obtener un resultado: chocar un objeto con otro, colocar uno junto a otro, superponerlos, colocarlos

en posición vertical o meter uno dentro de otro.

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental localizada en el lóbulo frontal en la región paracentral es compleja exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas musculares utilizadas para producir movimientos precisos el ser humano, como ser social, desde su nacimiento se apropia de los conocimientos, habilidades, costumbres, cualidades presentes en el medio social con el cual interactúa y se comunica y también de las formas motrices propias.

2.4.3 Ambiente de Aprendizaje

Refuerza esta idea al considerar que el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca promover su integración social crítica. Según Herrera (2006),” Afirma que un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos" (p. 2). Lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños partiendo de lo expuesto, el ambiente es visualizado como un espacio con una riqueza invaluable que responde a una estrategia educativa y constituye un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje.

Aspecto que se corroboró mediante las observaciones realizadas en los salones de clase de diversos centros educativos las cuales evidenciaron las diferencias y carencias existentes en los ámbitos físico, emocional, metodológico y motivacional de los ambientes de aula, en elementos

tales como: la temperatura, la ventilación, el color de las paredes, el cielo raso, la intensidad de la luz, las decoraciones sin objetivo pedagógico y poco acordes con la edad y etapa del desarrollo de los estudiantes, recursos y materiales limitados y precarios, limpieza deficiente; aunado a características socioemocionales que conllevan a desmotivación, problemas de disciplina, escaso sentido de pertenencia y compromiso en el cuidado del aula, así como de calidad de las relaciones interpersonales existentes; todos los cuales propician que el aprendizaje logrado por los niños y niñas no sea óptimo.

Así las cosas, surge la necesidad de ampliar la información con respecto a este tema y aportar conclusiones, sugerencias y propuestas dirigidas a docentes o profesionales sensibilizados con la temática que favorezcan el cambio de las características de los ambientes escolares, todo lo cual se espera redunde en beneficio de los niños, las niñas y el personal docente el ambiente está compuesto por elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos, pedagógicos, humanos, biológicos, químicos, históricos, que están interrelacionados entre sí y que favorecen o dificultan la interacción, las relaciones, la identidad, el sentido de pertenencia y acogimiento.

Sin embargo, de los ambientes propicios para el aprendizaje es fundamental en la educación, ya que de esta manera se favorece el logro de los propósitos planteados en este sentido, es preciso señalar que los ambientes de aprendizaje no se presentan de manera espontánea, sino que se requiere de la intervención del docente para integrarlos y construirlos a partir de las posibilidades que ofrece el contexto escolar de igual manera es un escenarios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje, implican la organización del espacio, la disposición y la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones de los cuales se integran por el conjunto de espacios físicos: como el aula, el patio y el área escolar en general así mismo de los elementos como los materiales, estrategias didácticas,

el contexto y las relaciones sociales.

El ambiente de aprendizaje no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo o a las relaciones interpersonales entre maestros y alumnos se establece en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que implican acciones, experiencias y vivencias de cada participante; actitudes, condiciones materiales y socioafectivas, así como múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura ya que el ambiente de aprendizaje no solamente se hace referencia al aula, sino a otros espacios y elementos, es importante que colabore toda la institución educativa para construirlo si el ambiente de aprendizaje es positivo, es mucho más factible que se logren los propósitos planteados en el proceso, de ahí la necesidad de atender de manera pertinente este rubro.

El docente tiene la tarea de generar ambientes que favorezcan el logro de los propósitos educativos por ello es indispensable el planteamiento de actividades de enseñanza-aprendizaje que tomen en consideración las características, recursos y posibilidades que ofrece el contexto para promover ambientes adecuados para el aprendizaje debe realizar adecuaciones paulatinas en el medio físico, los recursos y materiales con los que se trabaja en la escuela y, particularmente, en la forma de interacción de sus protagonistas de igual manera, requiere brindar experiencias desafiantes, en donde los alumnos se sientan motivados por indagar, buscar sus propias respuestas, experimentar, aprender del error y construir sus conocimientos mediante el intercambio trabajo colaborativo, esto conlleva que el profesor asuma el papel de mediador, acompañando a los alumnos en el proceso.

2.5.- La evaluación en el campo de la intervención

La evaluación en el campo de la intervención se refiere a la valoración de la implementación de la intervención en la recogida de datos sobre la evaluación de proceso es

importante tener en cuenta parámetros como la cobertura, la calidad de la implementación y la satisfacción de usuarios y profesionales el proceso del método de intervención en trabajo social incluye la evaluación como parte final de la práctica profesional. Según Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) “La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban” (p.2). En este sentido las prácticas evaluativas influyen de manera directa en las prácticas de estudio formas particulares de estudiar que emplean los estudiantes y en la forma en que asumen la evaluación misma.

Por lo tanto, en la actualidad, por lo general, el proceso evaluativo instaurado en las instituciones de educación superior responde a modelos de tipo cuantitativo que se diferencian de manera notable de los seguidos en la educación secundaria, los cuales responden a esquemas cualitativos este cambio, indiscutiblemente, afecta el rendimiento de los estudiantes y a las representaciones que tienen de la evaluación, es por ello por lo que la reflexión en torno al tema evaluativo debe ser permanente es un hecho generalizado que en el ámbito universitario no existe una adecuada preparación en áreas específicas de la evaluación de los estudiantes, lo cual ocasiona que muchas veces no se le dé la importancia necesaria a este tema y se asuma sólo con un carácter regulador y de control, desconociendo otras potencialidades de las prácticas evaluativas y sus efectos en los estudiantes en el corto, mediano y largo plazo.

La evaluación se constituye en un indicador que posibilita determinar la efectividad y el grado de avance de los procesos de enseñanza, aprendizaje y formación de los estudiantes, a la vez que le permite al docente valorar su propia labor y reflexionar en torno a ella para reorientarla y corregirla, de manera que contribuya, significativamente, a mejorar los procesos de enseñanza en el aula para promover un mejor aprendizaje. Según García Ramos (1989), “La evaluación es una

actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.”(p.1). El desarrollo del alumno en preescolar es difícil de evaluar, ya que éste cuenta con la capacidad permanente de aprender, evolucionar, adaptarse y cambiar, por lo que la evaluación formativa se hace una actividad más compleja.

Con las aportaciones sobre el término de evaluación indican que el centro a evaluar son los aprendizajes y no el alumno, evaluando el desempeño y no a la persona, con esto deja de ser una medida de sanción La Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS, 2015), “Con la finalidad de contar con la información más precisa de evaluación formativa, se utilizan instrumentos y técnicas específicas en la investigación se han considerado recursos poco formales como observaciones, diálogos e interrogaciones”(p.2). La evaluación desde el enfoque formativo tiene como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptando y ajustando las estrategias, actividades, planificaciones etc., de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

En preescolar los momentos de evaluación son: inicial o diagnóstica, intermedia y final, y permanente en esta investigación fue guiada durante la evaluación inicial o diagnóstica, con el propósito de conocer las características, necesidades y capacidades con las que cuenta el alumno al ingresar al preescolar Según Romero, (2010):

Con ello hacer un listado de los aprendizajes esperados que se pretendieron fortalecer y desarrollar en los alumnos de segundo grado durante el ciclo escolar fue realizado durante las tres primeras semanas, se consideró los seis campos formativos y tomando como referente los aprendizajes esperados asumiendo la intención de la evaluación formativa durante el diagnóstico, conocer a los alumnos y darle prioridad a los aprendizajes esperados y campos formativos, con el fin de mantener un equilibrio al trabajar con éstos (p.5).

El nivel preescolar durante muchos años no fue visto como primordial, puesto que lo que

se deseaba era alfabetizar a las personas en el preescolar no era una necesidad prioritaria, sin embargo, ante la necesidad de que las madres tuvieran que trabajar se consideró al preescolar una opción para que a los niños se les cuidará, mientras las mamás trabajaban, cabe mencionar que el preescolar no perdió nunca su objetivo de satisfacer las necesidades de los pequeños al mismo tiempo impartirles conocimientos el programa de preescolar se basa en seis campos formativos los cuales son: desarrollo personal social, lenguaje comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud, dichos campos permiten aplicar diferentes competencias las cuales llevarán al niño o niña a lograr un aprendizaje al centrarse en evaluación el programa menciona que el proceso de evaluación consiste en valorar o comparar lo que los alumnos conocen y saben hacer.

Por lo tanto, la evaluación en educación preescolar tiene la finalidad de constatar los aprendizajes de los alumnos, identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, y mejorar la acción educativa las primeras etapas de adquisición de competencias de un niño/a son fundamentales de este modo se deben disponer de unas buenas herramientas para la evaluación en educación infantil del proceso de enseñanza-aprendizaje cuya finalidad se centra en saber que el proceso se está superando con éxito por ello, los profesionales de la educación califican la evaluación como parte esencial del proceso de aprendizaje y formación en todas las etapas del desarrollo del alumnado, así como hay algunas formas que se utilizan para la evaluación.

Así también tendrás Diario de la Educadora, así como es importante conocer cómo se siente los niños durante las clases es importante que también nosotros realicemos nuestro diario con puntos como se favoreció la competencia del trabajo, como fue la organización y el desarrollo, mostraron interés durante la actividad está la escala de actitudes este tipo de evaluación individual para cada uno de nuestros alumnos es de vital importancia que conozcamos ya que aquí veremos como cada alumno se siente en el grupo la guía de Observaciones aquí tenemos que definir los aspectos a evaluar dentro de nuestros seis Campos Formativos muy conocida la Listas de Cotejo

evaluar los aspectos de cada uno de nuestros seis Campos Formativos de esto es lo que trata este material que también se incluye para su descarga por otro lado, está el registro Anecdótico. Este tipo de evaluación es muy didáctico he importante ya que aquí los niños describirán como es que se sienten con cada actividad realizada en la clase y por último la rubricas: Y por último y no menos importante también anexamos las rubricas para los seis Campos Formativos.

Las evaluaciones pueden ayudarnos a responder preguntas acerca de qué intervención es más eficaz para cumplir ciertos objetivos, cuál brinda los mayores beneficios para la sociedad, cómo y por quién debería ejecutarse, y si una determinada intervención es más provechosa que otros usos de la misma cantidad de dinero en intervenciones de la misma índole si se considera que un programa el mejor uso que se puede dar a ciertos recursos destinados a la educación en un contexto dado, habría que enfocarse en su ampliación, pero carece de sentido ampliar un programa si no se tiene evidencia suficiente acerca de sus efectos, por el contrario, puede ser necesario cuestionar la pertinencia de continuarlo o identificar la necesidad de modificarlo para poder discernir entre varias opciones, como la ampliación, la modificación, la fusión o la supresión de un programa, es necesario tener información pertinente, relevante, útil y a tiempo.

La intervención didáctica se entiende como actuación del profesor desde una postura de mediador y ayuda del aprendizaje del alumno la intervención puede tener unos matices extremos desde la ayuda, estímulo y cooperación con el alumno en su aprendizaje hasta la intervención directiva en la que no permite la participación del alumno. Según Mansilla y Beltrán (2013),” La estrategia didáctica se concibe como la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos” (p.29). En el proceso de enseñanza y se limita a fiscalizar e inspeccionar desde su autoridad como profesor la intervención del profesor va a tener diferentes matices que se materializan en un Estilo determinado de Enseñar, en una técnica de enseñanza, en un recurso

aislado de intervención y en una estrategia de abordar la enseñanza en la Práctica.

Pero cuando nos referimos a la evaluación de los aprendizajes cabe preguntarse desde qué conceptualización estamos hablando en las últimas décadas el concepto de evaluación ha sufrido una profunda transformación, también significativa en el ámbito de la enseñanza y del aprendizaje al observar nuestro entorno detectamos que las innovaciones, han llegado con facilidad en el uso de las estrategias de aprendizaje, de recursos didácticos que en el ámbito de la evaluación así podemos hallar en las aulas de centros educativos y de formación estrategias de aprendizajes muy innovadoras acompañadas de sistemas de evaluación tradicionales llama la atención la distancia que existe entre la realidad de las prácticas evaluativas y los avances teóricos y metodológicos que hoy nos presenta la literatura de la evaluación.

Pero cuando nos referimos a la evaluación de los aprendizajes cabe preguntarse desde qué conceptualización estamos hablando en las últimas décadas el concepto de evaluación ha sufrido una profunda transformación, también significativa en el ámbito de la enseñanza y del aprendizaje al observar nuestro entorno detectamos que las innovaciones, han llegado con facilidad en el uso de las estrategias de aprendizaje, de recursos didácticos que en el ámbito de la evaluación así podemos hallar en las aulas de centros educativos y de formación estrategias de aprendizajes muy innovadoras acompañadas de sistemas de evaluación tradicionales llama la atención la distancia que existe entre la realidad de las prácticas evaluativas y los avances teóricos y metodológicos que hoy nos presenta la literatura de la evaluación.

La evaluación cuando se realizada de esta manera, desde una visión innovadora y crítica, no hay duda de que incide de forma notable en la calidad de los procesos de aprendizaje de contenidos y formación de la persona deseamos insistir en que, además de los conocimientos técnicos que se requieren para realizar unas prácticas evaluativas científicas, la evaluación es ante

todo una actitud y una sensibilidad los procedimientos de evaluación adquieren un sentido u otros, se aplican de una u otra manera, según la actitud con la que se aborda la actividad evaluativa algunos términos como diálogo, consenso, flexibilidad, autorreflexión, coevaluación y participación deben animar la actividad evaluativa si se pretende que tenga un impacto en la calidad de los procesos de aprendizaje y si queremos que el estudiante aprenda a evaluar.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

Es la parte del trabajo de investigación en la cual se exponen los métodos que se utilizaron para analizar la problemática planteada en el proyecto este apartado ocupa un capítulo específico en la estructura de cualquier informe de investigación y se relaciona con otros elementos del proceso debe incluir la estrategia teórico-metodológica que vincula todas las etapas investigativas es lo que da consistencia interna al trabajo de investigación y debe ser redactada es la parte de nuestra investigación en donde exponemos los métodos teóricos y prácticos utilizados para analizar el problema planteado o el tema que estemos tratando incluye los participantes y la muestra, instrumentos aplicados en un lenguaje sencillo y claro.

3.1 Paradigma de la investigación

Un paradigma es el cómo se percibe la realidad social, que este va a guiar el entendimiento forma de ver la realidad a través de técnicas e instrumentos paradigma social son todas las creencias, términos, percepciones, actitudes y prácticas que caracterizan a una comunidad, forman su percepción de la realidad y los ayudan a organizarse socialmente el primero hace alusión al conjunto de creencias, valores y técnicas compartidos por una comunidad cualquiera para solucionar distintos problemas dados así mismo que incluye aspectos ontológicos y epistemológicos fundamentales, que proporcionan el horizonte desde el cual se construyen los diferentes modelos teóricos y teorías de un nivel inferior, presentando las directrices generales de agrupamiento de las diferentes teorías en los campos disciplinares de cada ciencia un paradigma es la visión estructura de la realidad social para lograr la comprensión del actuar en el campo de la investigación.

El cual ayuda a situarnos y conocer mejor el modelo o modelos metodológicos en los que nos propongamos encuadrar un estudio empírico desde la propia investigación es necesario

comprender los fenómenos que se van desarrollando para desencadenar propuestas de mejora permanente dentro de un contexto de profesionales, investigadores y alumnado que comparten concepciones cercanas sobre los planteamientos por los que se opte en una investigación, nos dice sobre el término paradigma que éste no es un obstáculo para que exista el consenso, entendiéndolo como un conjunto de creencias y actitudes, que permiten tener una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías determinadas.

El paradigma hace referencia a un consenso institucionalizado, implícito, en cuyo marco se insertan los criterios de acuerdo con los cuales se enjuicia la validez del quehacer profesional de los miembros de la comunidad que comparten el paradigma, el cual proporciona problemas de investigación y modos de abordarlos, así como también criterios para enjuiciar la validez de las soluciones propuestas, vocabulario e instrumental, tanto conceptual como práctico. Según Hurtado y Toro (1997),” Un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada” (p.8). Una estructura coherente constituida por una red de conceptos a través de los cuales ven su campo los científicos, una red de creencias teóricas y metodológicas.

Metodológicamente es dialógica ya que, a partir del diálogo, el investigador intenta cambiar los discursos posibles en función de las experiencias totalmente construidas de los actores sociales que no tienen acceso a las estructuras del poder dominante es importante resaltar que toda comunidad se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos de participación se sostiene que la respuesta más concreta a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel de la comunidad con una incidencia plurifactorial y multidisciplinaria, es decir, de todas las organizaciones políticas y de

masas, además de todos los representantes de las instituciones de cada esfera del conocimiento, no sólo para resolver problemas, sino para construir la visión de futuro que contribuirá a elevar la calidad de vida de esas personas o la calidad del desempeño de ellas en el ámbito de su acción particular ya sea el educativo, el político, social, el general u otro.

El paradigma positivista Busca explicar, predecir, controlar los fenómenos, verificar teorías y leyes para regular los fenómenos; identificar causas reales, temporalmente precedentes o simultáneas. Según Augusto Comte (1798-1857), “Sus discípulos, quienes sostenían que el único saber válido es el que proviene de la aplicación del método científico” (p.1). Se rige por leyes, siguiendo un orden y un razonamiento tiene que ser comprobable busca explicar, predecir, controlar los fenómenos, verificar teorías y leyes para regular los fenómenos; identificar causas reales, temporalmente precedentes o simultáneas. en particular, asume la existencia de un método específico para conocer esa realidad y propone el uso de dicho método como garantía de verdad y legitimidad para el conocimiento.

Por tanto, la ciencia positivista se cimienta sobre el supuesto de que el sujeto tiene una posibilidad absoluta de conocer la realidad mediante un método específico el sujeto descubre el conocimiento el método de la ciencia es el único válido la ciencia es descriptiva la investigación científica, que hasta ese momento había sido una actividad individual, se institucionalizó aparecieron sociedades de investigación y se incorporó su estudio sistemático en las universidades los científicos comenzaron a someter sus descubrimientos a la crítica de los pares esto favoreció que se produjeran grandes avances en el conocimiento en áreas como la astronomía, biología, química y en sus aplicaciones como en medicina.

Considera que el naturalismo es un paradigma, más que un método de investigación donde, al decir se tiene preferencia por los métodos cualitativos, donde el investigador para construir el

conocimiento trata de interferir lo menos posible con la situación de investigación los fenómenos sociales que impacta en la situación así mismo que crea predicciones posibles soluciones. Menciona Émile Zola (1840-1902),” El naturalismo propone desprenderse de sentimentalismos y de una visión subjetiva de la realidad el texto, como documento social, debe ser lo más “objetivo” posible, presentando las situaciones sin expresar opiniones” (p.2). Sostiene que el propio individuo construye su acción ante la situación o contexto; el individuo interpreta y valora las cosas con las que tiene que contar para decidir su forma de actuar por lo cual no reduce los fenómenos humanos a los fenómenos sensibles, externos, materiales y cuantificables.

Ya que no se puede conocer el mundo social del mismo modo que el mundo físico y natural no busca la explicación o la causalidad, sino la comprensión de cada sujeto y busca establecer inferencias plausibles entre los patrones de configuración en cada caso, sin embargo, aunque tienen rasgos comunes que vinieron a eclipsar el idealismo y el subjetivismo romántico, el naturalismo abandona el afán de denuncia promulgado por los realistas no solo como un movimiento literario, sino como una nueva forma de concebir al hombre y estudiar su comportamiento en cambio, el naturalismo era una propuesta amoral, que no distinguía entre lo feo y lo hermoso, dado que entendía a la humanidad como algo sujeto a leyes biológicas y sociales por fuera de su control así, donde la visión realista podía ser aleccionadora o moralista, la visión naturalista era pesimista e indiferente.

El paradigma sociocrítico debe tener un carácter participativo y orientar el cambio social así mismo que se apoya en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano esto se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Según Horkheimer, Apple y Freire (1972-1980):

Pretende superar el reduccionismo del positivismo y el conservadurismo de lo interpretativo, analizar la realidad, así como potencia el cambio es una investigación orientada a la praxis que intenta comprender la realidad y sus condiciones, critica esa realidad de modo autónomo y participativo, finalmente, educar teniendo como punto de partida de autoeducación de una comunidad y, como instrumentos la participación libre y abierta. (p.2)

Además, utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada uno tome conciencia del rol que le corresponde.

El paradigma seleccionado es el paradigma sociocrítico, la teoría crítica es una ciencia social que no es solo empírica ni solo interpretativa, sino el resultado dialéctico de ambos factores; el conocimiento surge de los análisis y estudios que se hacen dentro de las comunidades y de lo que se llama investigación participativa partiendo de la reflexión colectiva se concluye que no sólo es perfectamente aplicable este paradigma, sino que también se evidenciaron las condiciones para el éxito de este quien realice la investigación debe ser miembro natural de la comunidad o si no lo es debe pasar suficiente tiempo con ella hasta alcanzar la aceptación y la confianza de los miembros de la comunidad debe dar demostración.

De su genuino interés por la emancipación del grupo, ayudando en su formación para que alcancen la autonomía y no dependan de ninguna persona externa a ellos en su dinámica transformadora consideramos que estas condiciones son las que pueden limitar el alcance del proceso de cambio una vez concluida la investigación, quien la realiza, si no pertenece al grupo de manera natural, debe irse retirando paulatinamente de la toma de decisiones, pero sin abandonar la comunidad, es decir, manteniendo el vínculo por si ésta necesita apoyo en futuras oportunidades la realidad es una construcción intersubjetiva, social y empírica por lo cual es una metodología participativa la cómo transformación del objeto y del investigador de una postura crítica y de una forma de transformar los resultados del conocimiento de la realidad.

Ahora bien, el papel del investigador debe ser crítico ha de ser coordinador y facilitador de metas emancipadoras e implicar en ellas a los destinatarios de programas sociales es un intelectual crítico a gente de cambio social el papel del investigador así mismo como activo en proyectos comunes o aprendiz en tareas socialmente significativas así con una actitud crítica debe tener una evaluación la evaluación cualitativa que da la valoración consensuada de todos los implicados por lo que la valoración no debe ser hecha por la comunidad científica o investigadores, sino por todos los participantes ante los cambios acelerados de conocimiento y la diversidad de paradigmas, se requiere de profesionales competentes que den respuesta a los problemas de una realidad compleja y dinámica; que adopten una actitud reflexiva y crítica con respecto a la realidad educativa y que posean idoneidad técnico-profesional para investigar científicamente.

3.2 Enfoque de la investigación

El enfoque es la elección de ciertos procedimientos, técnicas e instrumentos para la observación de hechos y la recolección de datos y de ciertas formas de tratamiento de estos también se refiere también, a los distintos puntos de vistas con los que se puede observar alguna cosa o determinada situación ya que se por medio del enfoque de investigación el hablar de un enfoque empirista, basado en la experiencia, o de un enfoque racional, centrado en la razón o en el pensamiento en la solución de problemas en la sociedad ya que el poner el enfoque que se utilizara o sea concentrar nuestra atención, en su génesis, o sea, como nació el problema, en las consecuencias que acarrea o en las posibles soluciones, sin ver la causa, o realizar un enfoque integral, que combine todas las miradas o enfoques.

Se hablará del enfoque sistémico, considerando las partes, pero sin perder de vista la totalidad los que más frecuentemente tiene que enfrentarse el docente ante un objeto de estudio

propio de su campo de acción, corresponden, a un juicio, a las disciplinas epistemológica, psicológica, sociológica y pedagógica ya que la gran mayoría de los problemas a investigar en la práctica docente, tienen en el conocimiento, el aprendizaje, la enseñanza, la sociedad y la educación a sus más recurrentes categorías de análisis, ahora bien existe una gran cantidad de teorías dentro de un campo de conocimiento determinado se hace el planteamiento del problema, se busca el sustento teórico del asunto, se experimenta o indaga y se reportan las conclusiones.

Al hablar de enfoques de investigación se habla de paradigmas de investigación científica que emplean procesos sistemáticos para generar conocimiento sin embargo se ocuparan los tres tipos de enfoque el primero es la investigación cuantitativa es excelente para probar las teorías, las hipótesis y la medición de rendimiento y el desempeño de los programas de gobierno este enfoque trata de ser objetivo y de basarse en las probabilidades, estas últimas calculadas por las estadísticas la investigación cuantitativa busca obtener muestras representativas de la población a estudiarse a través de fórmulas estadísticas y sistemas de selección de sujetos donde todos tengan la misma oportunidad o probabilidad de ser seleccionados para las mediciones de la población se conocen como parámetros y las de las muestras como estadísticas.

Se trata de resumir la información contenida en la base de datos con métodos y herramientas estadísticas en la base de datos, cada pregunta se refiere a una variable cuantitativa o cualitativa. Según Sampieri R. et al (2004), “El enfoque cuantitativo se fundamenta en un esquema deductivo y lógico que busca formular preguntas de investigación e hipótesis para posteriormente probarlas al usar los dos enfoques, se enriquece la investigación con una perspectiva complementaria” (p.3). La investigación cuantitativa es una estrategia de investigación que se centra en cuantificar la recopilación y el análisis de datos y se forma a partir de un enfoque deductivo en el que se hace hincapié en la comprobación de la teoría, moldeada por filosofías

empiristas y positivistas.

La investigación mixta es una metodología de investigación que consiste en recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa como cualitativa. Según Tashakkori y Teddlie, (2003),” El enfoque mixto puede entenderse como un proceso que recopila, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos, en el mismo estudio” (p.13). Este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no te podría dar cada uno de estos métodos por separado ya que el enfoque mixto de investigación es un proceso que recolecta, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio así mismo obtienen riqueza de la investigación mixta consiste en aprovechar las bondades y fortalezas de cada enfoque.

En cuanto a las características del enfoque mixto, conviene aclarar que no es simplemente una mezcla en la cual las características particulares de cada enfoque se borran o se vuelven relativas y al hacer una investigación mixta se utilizan diversos métodos y fuentes de datos para examinar un mismo fenómeno la triangulación permite identificar aspectos de un fenómeno con mayor precisión al abordarlo desde distintos puntos de vista el éxito de la triangulación requiere un análisis cuidadoso del tipo de información que proporciona cada método, incluyendo sus puntos fuertes y débiles cuando se quiere desarrollar una teoría sobre un fenómeno de interés y luego ponerla a prueba por lo general, la investigación cualitativa es más adecuada para construir una teoría, mientras que la investigación cuantitativa proporciona una mejor manera de probar las teorías.

El enfoque cualitativo es esencial para el desarrollo de teorías y para la conceptualización de los fenómenos, asuntos o cosas que se desean investigar minuciosamente y darle su prioridad que es la descripción, análisis y explicación de lo interesado de forma holística y lo más natural posible así mismo que la descripción y explicación debe ser detallada y profunda. Según Hernández y Padrón, (1997):

En el caso de la investigación cualitativa, la obtención del conocimiento viene dado por un estilo de pensamiento vivencia lista y se abre paso para la comprensión profunda de los fenómenos sociales a través de la intuición y la conciencia del yo interno, es decir, la conexión entre la conciencia, sentimientos y el ser. (p.6)

Por eso es imperativo el uso de cuestionarios que contengan preguntas abiertas, que recojan el profundo sentir de los entrevistados para que el análisis de los datos recogidos por la observación o por cuestionarios debe ser uno subjetivo.

La investigación cualitativa ha gozado tradicionalmente de mala reputación en el campo de las ciencias puras, pero cada vez tiene una mayor importancia en todos los ámbitos el cual suele aplicarse sobre todo en disciplinas relacionadas con las ciencias naturales y sociales, como la biología, la psicología y la sociología también pueden utilizarse sus métodos en otros contextos como el periodismo o la economía a pesar de que en un principio se trata de un método de investigación menos estructurado que el cuantitativo, a lo largo de las últimas décadas se han desarrollado numerosas técnicas y procedimientos que es necesario seguir para realizar correctamente una investigación cualitativa.

La investigación cualitativa se ha venido consolidando, en estos últimos años, como una metodología válida para la construcción de conocimiento en las ciencias sociales lo cual dicho enfoque propende por la subjetividad y más exactamente por la inter subjetividad, los contextos, la cotidianidad y la dinámica de interacción entre éstos como elementos constitutivos del quehacer investigativo por lo cual el análisis de los procesos históricos, el análisis de documentos y archivos, el análisis de contenido así como cartas, informes, discursos, artículos o libros, el estudio de casos, el uso de grupos focales, la observación participativa, la etnografía, el muestreo no probabilística-exploratorio y otras tantas técnicas de investigación son usadas diariamente por investigadores del enfoque cualitativo.

El objetivo principal de la investigación cualitativa es comprender por qué se produce el fenómeno que estudia, además de las consecuencias que produce en su entorno y la naturaleza de todas las causas y efectos involucrados para lograrlo, los investigadores recopilan datos a través de diferentes métodos y centrándose en distintos elementos de igual manera se trata de creencias que las personas no manifiestan espontáneamente en cualquier lugar y ante cualquier público unas veces se ocultan porque cuando socialmente están mal vistas otras porque se han repetido de tal forma que no se reconocen, pasando a formar parte de lo que se considera natural y sea cual sea la causa de su soterramiento, son estas creencias las que se encuentran en la base del pensamiento y las que dirigen las acciones de la vida, más de lo que, a priori, se suele reconocer.

Como podemos ver desde la investigación cualitativa y su hermenéutica como método de conocimiento le aporta a la praxis pedagógica del docente investigador, un instrumento de apropiación de la realidad a la educación que, desde la acción comunicativa, debe entenderse como un proceso de interacción y comunicación entre sujetos que poseedores de un acervo cultural, buscan ser reconocidos como tales este planteamiento se apoya en la interacción maestro alumno, intercambio de saberes, de cultura, de visiones de mundo y representa la concepción más completa, ya que concibe al hombre poseedor de un saber que construye desde la interacción multicultural como el hecho denotado desde los aportes de la investigación cualitativa a la educación hoy más que nunca los modelos pedagógicos y los planes curriculares deben nacer de la investigación cualitativa que se haga del entorno en donde habitan los estudiantes es una necesidad apremiante.

Por lo siguiente el proceso cualitativo consiste en su proceso para llevar a cabo el proyecto de desarrollo por medio de dientes estepas y faces. Según Gregorio Rodríguez (1994),” Este hecho puede interpretarse como una expresión de la diversidad metodología que se da en el entorno de

la investigación cualitativa, donde cada enfoque o corriente mantiene sus propias formas de proceder en la actividad investigadora.” (p.58-64). Sin embargo, en cada una de las cuatro fases podemos diferenciar, a su vez, distintas etapas por lo común, cuando se llega al final de fase se produce algún tipo de producto, también puede entenderse como un intento de reflejar una de las características propias de algunos métodos cualitativos.

Ahora bien, la primera fase se llama preparatoria la cual nos hace mención que en esta fase de la investigación cualitativa podemos diferenciar dos grandes etapas reflexiva y diseño en la primera etapa el investigador, toma como base su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos y, claro está, su propia ideología, intentara establecer el marco teórico conceptual desde el que parte de la investigación por lo siguiente en la etapa del diseño hace referencia que se dedicara a la planificación de las actividades que se ejecutaran en las fases posteriores en consecuencia se ha de disponer de los formularios adecuados para su presentación, facilitando de esta forma el acceso al campo, como producto final de esta fase el investigador puede elaborar una propuesta de investigación.

La siguiente fase es el trabajo de campo hasta este momento del estudio el investigador ha tenido algunos acercamientos esporádico para recabar determina información que le era necesaria, o iniciar una primera toma de contacto que le permitiera acceso al campo cómodo y fácil la primera etapa es el acceso al campo la cual dice que los roles que van desempeñando el investigador y los elementos de la unidad social objeto de estudio son fruto de una definición y negociación progresiva, continuemos con la recogida productiva de datos en donde la investigación, en la que se incluye la recogida de datos en el campo el investigador cualitativo habrá de seguir tomando una serie de decisiones modificando, cambiando, alternando o rediseñando.

Proseguimos con la fase analítica a un que esta fase tras el trabajo de campo, se refiere que

el proceso de análisis de la información recogida se inicia tras el abandono del escenario , antes al contrario la necesidad de contar con una investigación con datos suficientes y adecuados exigen que las tareas de análisis se inicien durante el trabajo de campo en cada una de estas tres es posible distinguir, asimismo en una serie de actividades y operaciones concretas que son realizadas durante el análisis de datos aunque no necesariamente todas ellas estén presentes en el trabajo de cada analista . entre ellas no siempre se establece una sucesión en el tiempo y pueden ocurrir de forma simultánea o incluso estar presentes varias de ellas dentro de un mismo tipo de tarea.

Para finalizar la fase informativa el proceso de investigación culmina con la presentación y difusión de los resultados de esta forma el investigador no solo llega a alcanzar una mayor comprensión del fenómeno objeto de estudio sino que comparte esa comprensión con los demás los principales hallazgos y entonces presentar los resultados que apoyan a las conclusiones en esta fase se puede entregar un borrador a los participantes de tal forma que nos devuelven sus opiniones , como un medio más de verificación de las conclusiones el investigador habrá culminado así el trabajo de investigación, que solo será posible si se parte del carácter humano y apasionante de esta tarea, implicándose, comprometiéndose en la misma.

3.3 Diseño de la investigación

El diseño de investigación en educación se concibe dentro de las ciencias de la educación como una disciplina transversal que proporciona las bases metodológicas para generar conocimientos específicos. Según Grant y Booth, 2009):

El proceso de investigación definido por muchos autores como el método de estudio sistemático de la naturaleza, el cual incluye: técnicas de observación, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre y para la experimentación planificada y las diferentes formas para la comunicación y divulgación de los resultados obtenidos desde lo experimental como desde lo teórico. (p.28)

El diseño teórico de la investigación se define como una metodología de trabajo

investigativo que permite orientar una investigación desde las necesidades del entorno.

El método hace referencia a la manera en la cual se hacen las cosas, por lo que se incluyen diversas herramientas y técnicas en otro aspecto importante sobre qué es método es que este incluye a la experiencia, lo cual significa que en el tiempo se puede corregir existen tipos de métodos así mismo que existe un planteamiento de una serie de actividades sucesivas y organizadas, que deben adaptarse a las particularidades de cada investigación y que nos indican los pasos y pruebas a efectuar y las técnicas a utilizar para recoger y analizar los datos que son los siguientes. Es la etnografía, así como la teoría fundamentada, la fenomenología, el método biográfico y la historia de vida, el estudio de caso, el análisis de contenido y del discurso por lo cual llegamos a la investigación acción Participante.

La investigación acción participante contribuye la realidad en la que viven las comunidades y los grupos en las que están insertas tiene su propio desarrollo histórico y cultural es decir antecedente y continua a la investigación la relación entre investigador. Según plantea Hernández, Fernández y Baptista (2010):

La investigación-acción participativa debe involucrar a los miembros del grupo o comunidad en todo el proceso de estudio desde el planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte y la implementación de acciones, producto de la indagación este tipo de investigación conjunta la experticia del investigador o investigadora con los conocimientos prácticos, vivencias y habilidades de los participantes. (p. 510)

Se basa en una reflexión y una serie de prácticas que se proponen incluir a todos los participantes de una comunidad en la creación de conocimiento científico sobre sí mismos.

La IAP es una forma de intervenir en los problemas sociales que busca que los conocimientos producidos por una investigación sirvan para la transformación social así mismo procura que el desarrollo de la investigación y la intervención esté centrado en la participación de quienes conforman la comunidad donde se investiga y se interviene, ya que se entiende a la propia comunidad como la encargada de definir y dirigir sus propias necesidades, conflictos y soluciones

aunque no hay una forma única de llevarlo a cabo, precisamente porque los pasos deben ser flexibles a las necesidades tanto de la comunidad como los problemas planteados en la investigación, en términos generales hay algunas etapas por las que transcurre una IAP, como son la detección o la recepción de una demanda, la familiarización y difusión del proyecto, el diagnóstico participativo, la detección y priorización de necesidades, el diseño de un plan de acción, la ejecución de las acciones, y la evaluación constante y también participativa.

Por lo siguiente las etapas de la investigación-acción desarrolla conocimientos basados en investigaciones en circunstancias particulares y frecuentemente útiles se comienza con la identificación de un problema después, el proceso de investigación sigue las siguientes etapas la primera es etapa uno la planificación para que un proyecto de investigación- acción salga bien, el investigador tiene que planificarlo tras plantear un tema de investigación o una pregunta después de un estudio de investigación, el primer paso es desarrollar un plan de acción que guíe el proceso de investigación el plan de investigación pretende abordar la pregunta del estudio la estrategia de investigación describe qué hay que emprender, cuándo y cómo.

Ahora bien, en la etapa dos actuar la siguiente etapa consiste en aplicar el plan y recopilar datos en este punto, el investigador debe seleccionar cómo recopilar y organizar los datos de la investigación así mismo como el investigador también debe examinar todas las herramientas y equipos antes de recopilar los datos para asegurarse de que son pertinentes, válidos y completos continuamos con la etapa tercera la cual es la observación de los datos es vital para cualquier investigación en la cual el investigador debe revisar los objetivos y expectativas del proyecto antes de la observación de datos es el último paso antes de extraer conclusiones y pasar a la acción se pueden utilizarse distintos tipos de gráficos, diagramas y redes para representar los datos ayudan a emitir juicios o a pasar a la siguiente etapa de observación.

Finalmente, en la etapa cuatro es reflexionar la cual consiste en aplicar una posible solución y observar los resultados ya que es esencial ver si la posible solución encontrada a través de la investigación puede resolver realmente el problema estudiado el investigador debe explorar ideas alternativas cuando las soluciones del proyecto de investigación-acción no resuelven el problema. Durante el proceso, es necesario realizar un seguimiento continuo de las decisiones, acciones y todas las actividades intencionadas desarrolladas por los actores implicados en la situación, por lo tanto, en este enfoque, la investigación no se limita únicamente a una forma de acción, ya que pretende aumentar el conocimiento y la conciencia de los investigadores sobre las personas o grupos implicados.

Ahora bien, el en el proyecto de desarrollo debe tener un estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. Según García, Carballo y Fernández (2003):

Los proyectos transversales tienen como marco de trabajo las problemáticas reales presentadas en un determinado contexto social, esto implica la necesidad efectiva y evidente de que la escuela reconozca su contexto para elaborar currículos más comprensivos y adecuados a las circunstancias que subyacen en la comunidad en que está inmersa; es desde allí que el educador debe situarse a la hora de diseñar, planear y evaluar los aprendizajes. (p.11)

El propósito fundamental de los programas transversales es garantizar la implementación de las estrategias pedagógicas.

Es cierto que supone una transformación del trabajo en las aulas con un gran potencial porque permite dar al alumnado el protagonismo que se merece en los procesos que allí se desarrollan. Pero no es suficiente con ella misma, sino que tiene que apoyarse en otros elementos como son: los recursos digitales que permitirán hacer de la actividad desarrollada algo ágil capaz de adaptarse a un mundo cambiante en el que más que conocimientos hay que adquirir

competencias los proyectos y, concretamente, los proyectos transversales permiten la adquisición y puesta en práctica de competencias no dirigidas a alcanzar una titulación concreta, sino que es una forma de adquirir un “aprendizaje para toda la vida” en un entorno distinto, el de la escuela flexible, sugerente, variada, estimulante.

La manera más fácil de encapsular un estudio transversal es básicamente un estudio que captura a las opiniones de un grupo de personas en un momento específico tales que son las investigaciones se utilizan para determinar lo que sucede en tiempo real, en un momento determinado también puedes utilizar este tipo de investigación para esquematizar las variables predominantes que existen en un punto particular así mismo que los estudios transversales son muy útiles porque se pueden recabar gran cantidad de datos, además, estos datos pueden ser útiles para otros parámetros que se quieran investigar, ya que investigan, principalmente, la frecuencia de algún hábito en una población determinada además, pueden servir como punto de partida para llevar a cabo otra serie de investigaciones.

Cabe mencionar que este es diferente al estudio longitudinal, donde las variables en el estudio pueden cambiar a lo largo del curso de la investigación los estudios transversales se utilizan con mayor frecuencia para encontrar puntos comunes entre variables y los estudios longitudinales, debido a su naturaleza, se utilizan para analizar aún más el tema que se está investigando el otro factor es que, debido a la longevidad de la investigación, podría haber un desgaste en el estudio longitudinal que sesga el resultado y la investigación correspondiente esto no ocurre en una investigación transversal ya que el estudio se realiza con las mismas variables las políticas educativas y las propias administraciones educativas deben facilitar también estas nuevas formas de concebir la educación permitiendo mayor flexibilidad y autonomía en los centros y la creación de estructuras menos formales en las que desarrollar los aprendizajes.

Es difícil establecer relaciones de causa y efecto utilizando estudios transversales, ya que sólo representan una medición única de la supuesta causa y del efecto dado que los estudios transversales sólo estudian un único momento en el tiempo, no pueden utilizarse para analizar el comportamiento a lo largo de un periodo de tiempo o establecer tendencias a largo plazo por lo cual lo llevamos en nuestras prácticas profesionales constituyen una parte importante de la revolución tecno educativa a la que estamos asistiendo y se ven reforzados por el trabajo interdisciplinar, el trabajo por proyectos, retos y problemas que, junto con la ruptura de la rigidez de las estructuras tradicionales espaciotemporales de los centros educativos, puede dar lugar a un tipo de aprendizaje radicalmente diferente al que se ha venido desarrollando de forma tradicional.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Una vez formulado el problema, se delimitan los objetivos, éstos orientan la investigación, lo que a su vez genera interrogantes cuyas respuestas guían el sentido del estudio y su alcance, indicando los datos que serán recopilados lo cual es necesario para ello, seleccionar métodos y técnicas que le darán validez a la información requerida, de allí que es necesario elaborar el marco metodológico. Para Heidegger (1988):

La técnica es un proceso en el que se conmina a la naturaleza a liberar los recursos que tiene para ofrecer; es una manera de pensar la relación con el mundo en términos de medios y fines, y una forma de pensar que resulta de la historia humana. (p.3)

Aunado a esto se requiere de técnicas y herramientas que auxilién al investigador a la realización de su estudio.

La técnica es un conjunto de herramientas, procedimientos e instrumentos utilizados para obtener información y conocimiento las cuales se utilizan de acuerdo a los protocolos establecidos en cada metodología así mismos que se constituyen por los procesos e instrumentos en el abordaje y estudio de un determinado fenómeno, hecho, persona o grupo social a través de ellas, se recopilan, examinan, analizan y expone la información que se han encontrado con el punto de

referencia para la técnica es el objetivo de la investigación, adquirir nuevo conocimiento sobre un objeto de estudio con la función de sus características, serán más adecuadas unas técnicas u otras. La recolección de datos es un paso importante en el proceso de investigación el instrumento que elijas para recolectar los datos dependerá de los tipos de datos que pienses recolectar cualitativos o cuantitativos.

Así mismo el cómo pienses recolectarlos así mismo que existen diferentes instrumentos para recopilar información que se utilizan según el propósito por lo tanto el diseño adecuado de estos instrumentos es esencial para llegar a conclusiones fiables y válidas es especialmente importante otorgar y no olvidar las características de la tecnología y los instrumentos que se utilizarán en la investigación documental muchas veces al iniciar un trabajo no se determina qué tipos de información se necesita, ni la fuente de la que se puede obtener, esto es una pérdida de tiempo y en ocasiones incluso inicia una nueva investigación se considera esencial la definición de la tecnología a utilizar para recopilar información y técnicas de dónde se pueden obtener dichos ejemplos la tecnología es en realidad un recurso que los investigadores utilizan para acercarse a los métodos y acceder a sus conocimientos, y están respaldados por instrumentos para guardar información.

La observación es el acto de observar en el sentido del investigador, es una observación cuidadosa, con definición en la experiencia en otras palabras, en un sentido amplio, es un experimento que establece el comportamiento o las técnicas de manipulación de ciertos procesos la observación también significa un conjunto de métodos observados, de datos y fenómenos encuesta la encuesta documental es un procedimiento que nos permite explorar las técnicas subjetivas obteniendo información de un número entrevista Se plantean preguntas directamente al sujeto o los sujetos de estudio, generalmente en un lugar aislado, para así obtener una aproximación

a lo que piensa, siente o ha vivido, que luego podrá ser procesada estadísticamente o mediante otros métodos, para obtener una verdad.

Lo que menciono es que los existen los instrumentos de recopilación y sus técnicas las cuales se utilizaron los principales instrumentos que realice fue la guía de observación el diario de campo en este caso se utilizó una guía de observación para el contexto externo la guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula o lugar señalando los aspectos que son relevantes al observar tal manera que nos dio resultados el cómo notros conocimos más sobre la localidad por lo tanto se realizó un cuestionario la cual nos permitió conocer la importancia y si recocían el lugar donde habitan las personas de tal manera que se realizó un guion de entrevista para reconocer a las personas más influyentes.

De tal forma que en la localidad la cual nos ayudó en dar su punto de vista y lo que pensaban y base eso se hacía una valoración de lo que real mente importaba y cómo influye en la educación por lo siguiente se construyó otro guion de entrevista, pero al centro de salud para conocer el cómo las personas de la comunidad le dan una importancia al centro de salud y como afecta en la educación como en la sociedad en el contexto interno se volvió a recurrir con la principal técnica que fue una lista de cotejo la cual su estructura fue por diferentes categorías la cual nos permitió a valorar como se encontraba la institución también denominada de control o de verificación, es un instrumento de evaluación en que se detallan los criterios que seguir para lograr resolver con eficacia una determinada actividad de aprendizaje y los indicadores que permiten observar con claridad que esos criterios se han cumplido.

Sin embargo se realizó un cuestionario que se realizó a las maestras de la institución cada una de ellas la cual me iba más acercando al ver el cómo esta organiza el cómo llevan a cabo sus

estrategias el cómo se resuelven conflictos de una manera y el cómo ayuda el aula al aprendizaje del niño de acuerdo que se le realizó un guion de entrevista a la directora del preescolar la cual me dio una respuesta más amplia ya que es una característica de las entrevistas sin embargo me dio una respuesta más sobre como es el cargo de directora que es lo que hace para poder tener una buena organización así mismo la gestiona de las cosas para el preescolar tanto de lo educativo como los servicios básicos de tal manera que recogí más información para el objeto de estudio.

Por lo siguiente se realizaron los instrumentos del contexto áulico el principal que se realizó un cuestionario a los padres de familia de grupo 3 A el cuestionario nos dio una respuesta del cómo es que los padres tienen esa crianza y la importancia del cómo son los niños en que aspectos los ayudan que actividades así mismo se recogió la información de los padres para poder terminar cierta respuesta a las aptitudes de los infantes sin embargo como principal agente educativo se le realizó un guion de entrevista a la maestra de aula la cual nos ayudó a dar más información fue la hoja de derivación quien para poder obtener toda la información para el objeto de estudio.

De tal manera que se valoraron las áreas de desarrollo infantil las cuales fueron el área socioemocional, cognitiva, de lenguaje y de psicomotricidad y a su vez se categorizó en las áreas de desarrollo y campos de formación académica de acuerdo al plan y programa del 2017 que a su vez se subcategorizó en los organizadores curriculares dependiendo del campo y área que se llevó a cabo en mi particular caso yo utilicé fue la competencia motriz la cual es el desarrollo de la motricidad dando en cuenta que por medio de una matriz de valoración que me dio una respuesta que todos a que si fue el principal problema y más frecuente en el aula de 3°A sin embargo con un árbol del problema se me pudo comprobar que si efectivamente era el principal que es la motricidad fina en los niños sin embargo también otro problema la autonomía en los infantes.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Que contribuya a la solución de un problema identificado a partir de las experiencias en las escuelas de práctica y que contribuya a favorecer los aprendizajes de los niños que se encuentran en condiciones de marginación y exclusión social, cultural y lingüística; considerando aspectos como rezago, deserción, reprobación o bien los temas transversales como el cuidado de sí, la violencia, los valores, el cuidado del agua, la sustentabilidad, la salud y la alimentación profundizando en la manera en cómo cada uno de ellos se manifiesta en los aprendizajes de los alumnos en educación básica.

4.1 Fundamentación del proyecto

El plan busca alcanzar una meta de carácter formativo eso es lo que se conoce como proyecto educativo se trata de planificar un proceso que surge a partir de un diagnóstico de una necesidad con el fin de promover un aprendizaje y de resolver una determinada problemática mismo que la ejecución del proyecto educativo, incluyendo el diagnóstico integral de los estudiantes, es un proceso planificado la cual debe responder a una proyección específica atendiendo a los logros que el proceso formativo se espera alcanzar en una etapa determinada la planificar cada actividad, y en particular, las clases se determina cómo lograr que tributen a los objetivos del proyecto lo cual implica planificar detalladamente sus objetivos, contenidos, métodos y procedimientos, con un enfoque interdisciplinario evitándose por todos los medios posibles.

Ahora bien el todo lo que pueda llevar a la improvisación y a la repetición innecesaria de contenidos mismo que el diagnóstico integral de los estudiantes y la estrategia docente educativa se relacionan con todo el proceso docente educativo, con todas las asignaturas y actividades

educativas de la institución docente así como en la medida de lo posible hay que aprovechar los vínculos entre las diferentes disciplinas para lograr un mayor nivel de generalidad, integración y efectividad en este diagnóstico interdisciplinario, así como en el proyecto educativo elaborado, evitando que este proceso se convierta en algo fraccionado.

Ahora bien, el proyecto de intervención e innovación con modalidad en proyecto de desarrollo educativo es un plan o una idea que busca alcanzar un objetivo de carácter formativo se trata de elaborar y planificar un proceso a partir de un diagnóstico que identifica una necesidad, con la finalidad de fomentar el aprendizaje y resolver una problemática. Según Delfino (2012):

Constituye una de las vías que posibilita la conciliación de las aspiraciones de los centros universitarios con las demandas de la sociedad; permiten la determinación de las prioridades de trabajo y de investigación, así como las posibilidades de solución con la integración de todos los agentes educativos. (p.23)

Los proyectos persiguen objetivos de aprendizaje y formación con un determinado contexto, puede ser tradicional o de lo más innovador como todo proyecto, surge de un análisis de una problemática específica.

Deberás definir la problemática que quieres resolver, los objetivos del proyecto y los recursos disponibles para llevarlo a cabo de igual manera se deben contemplar las necesidades ya existentes y, por otro lado, las herramientas y medios que se requieren para solventarlas el proyecto educativo involucran a grupos de diversos alumnos, por este motivo, cada uno de ellos debe estar comprometido con el cumplimiento de la realización de las actividades para el proyecto se evaluará de manera continua, tomando información sobre su autenticidad este tipo de iniciativa tiene como origen la necesidad que existe en el marco educativo, los diferentes intereses de los estudiantes y el aprendizaje que se quiere fomentar.

Sin embargo, por medio de una estrategia didáctica se presentó un ambiente de aprendizaje. Según Duarte (2003):

Los materiales representan otro elemento relevante en los espacios físicos educativos, por

lo que se requiere seleccionar materiales y equipo que promuevan el desarrollo integral, que faciliten experiencias de calidad para el aprendizaje, que estimulen la creatividad, la exploración, la manipulación, la interacción y la integración con la diversidad cultural. Resulta esencial señalar que los materiales existentes en el medio ambiente constituyen una opción de bajo costo económico y pueden ser utilizados creativamente favoreciendo los "aprendizajes cognitivos, afectivos, motor y sociales. (p. 107)

Es posible desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del infante ya que es muy importante ya que el foque nos ayudara obtener los datos las cualidades.

Se construyen con dos objetivos principales favorecer situaciones de aprendizaje organizado y crear un ambiente idóneo para que los estudiantes puedan establecer una relación con el docente el ambiente de aprendizaje debe facilitar a los estudiantes las condiciones necesarias para descubrir, comprender, problematizar y asimilar los temas educativos los espacios de aprendizaje deben proporcionar a los estudiantes, elementos esenciales que propicien una enseñanza que estimule el desarrollo de habilidades y competencias valiosas para toda la vida el ambiente de aprendizaje no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo o a las relaciones interpersonales entre maestros y alumnos se establece en las dinámicas que constituyen los procesos educativos.

Por medio del docente tiene la tarea de generar ambientes que favorezcan el logro de los propósitos educativos es por ello es indispensable el planteamiento de actividades de enseñanza-aprendizaje que tomen en consideración las características, recursos y posibilidades que ofrece el contexto para promover ambientes adecuados para el aprendizaje debe realizar adecuaciones paulatinas en el medio físico, los recursos y materiales con los que se trabaja en la escuela y, particularmente, en la forma de interacción de sus protagonistas de igual manera, requiere brindar experiencias desafiantes, en donde los alumnos se sientan motivados por indagar, buscar sus propias respuestas, experimentar, aprender del error y construir sus conocimientos mediante el

intercambio trabajo colaborativo, esto conlleva que el profesor asuma el papel de mediador, acompañando a los alumnos en el proceso.

Si el ambiente de aprendizaje es positivo, es mucho más factible que se logren los propósitos planteados en el proceso, de ahí la necesidad de atender de manera pertinente este rubro los Ambientes de Aprendizaje enriquecen los saberes y las experiencias de los estudiantes a través de su participación voluntaria en estas actividades puede profundizar sobre temas fundamentales, por medio del desarrollo de habilidades cognitivas y motrices tiene dos características claves: es multimedia, es decir, estudiantes de diferentes grados comparten el mismo espacio, y, en segundo lugar, los aprendizajes que se desarrollan son basados en la pasión por lo que ayudan a generar herramientas no académicas para el futuro de los estudiantes promueven la integración de estudiantes de varios niveles y edades, fortaleciendo las habilidades escolares.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

Ahora bien se considera que utilice un ambiente de aprendizajes que por nombre lleva FERIA motriz, “Manitas en acción” Gracias al sistema locomotor, los seres humanos se realizara todo un amplio repertorio de movimientos, ordenados por el encéfalo, que nos permiten relacionarnos con el mundo y, también, explorarlo para conocerlo mejor la motricidad se hace referencia a la capacidad del organismo para realizar diferentes movimientos y gestos, los cuales pueden ser de mayor a menor complejidad y desempeñar funciones variadas. la motricidad fina, a diferencia de su contraparte, se implican grupos musculares pequeños, los cuales, mayormente, se encuentran en las manos, especialmente en las muñecas y dedos esta es la capacidad es destacable en la especie humana, dado que se posee un alto control de los movimientos de los dedos de las manos.

Sin embargo, el problema se desprende de la motricidad fina el cual se llama la falta de coordinación óculo-manual es una habilidad cognitiva compleja, que nos permite realizar simultáneamente actividades en las que se desarrollan y que se lleve a cabo para utilizar los ojos y las manos para los niños es fundamental que ya tengan en su totalidad desarrollado esas habilidades es por eso por lo que es importante ayudarlos ya que fue un problema más general de mi salón por tal motivo, esta habilidad cognitiva es muy importante para el desarrollo normal de los niños y debe ser tratada si se presenta alguna irregularidad respecto a la misma esta habilidad es necesaria para el desarrollo y aprendizaje de los niños en la escuela, así como la lectura, la escritura y los deportes son actividades que se desarrollan con un uso continuo de la coordinación óculo manual de igual manera, es utilizada en gran parte de las actividades que realizamos a diario que requieren una coordinación entre ojo y mano.

Objetivo general Implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años. Objetivo Específicos Utilizar diferentes herramientas, instrumentos y materiales para el control y presión en sus movimientos de las manos en los alumnos el síguete es Construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina y por último el Diseñar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina.

El proyecto de desarrollo educativo está estructurada por diez sesiones que son las planeaciones las cuales cada una de ellas tiene el objetivo general y su objetivo específico así mismo que en la planeación vertical se divide en tres partes las cuales son inicio desarrollo y cierre por lo cual en el inicio llevara un aprendizaje esperado el cual es utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos este aprendizaje será para la sección de numero uno dos y tres en la sesiones en el inicio se

distingue por cinco momentos básicos los cuales son la preparación para el aprendizaje en el cual se puede realizar una activación física, activación emocional.

La preparación neuronal además de prever aspectos del contexto que pueden contribuir y obstaculizar el desarrollo de las actividades en el momento dos en la exploración de conocimientos previos como algunas preguntas detonadoras así mismo que unos ejercicios exploratorios de los conocimientos como identificar sus habilidades y todo el repertorio de dominios que ya tengan los alumnos sobre el contenido de los aprendizajes esperados ya que se retoman en el aprendizajes clave para la educación integral del 2017 mediante corresponda el campo y área que es educación física en preescolar, el cual su organización curricular uno que es la competencia motriz y el currículo dos que el desarrollo de la motricidad, integración de la corporeidad y el ultimo es la creatividad en la acción motriz.

En el tercero corresponde a la búsqueda y procesamiento de la información como podría ser la lectura de textos sugeridos por el docente algunas exposiciones, resúmenes, sintaxis en el apartado número cuatro es la organización de los equipos de trabajo y asignaciones de las tareas a realizar el cual comprende las actividades relaciones con la formación de los equipos y por ultimo encontramos con la quinta la cual es la terminación de las reglas y los recursos es el inicio de una secuencia didáctica terminando cuando el docente da a conocer las reglas que deberán a captar, el tiempo que tienen para realizar el reto didáctica asignado y los recursos a los cuales pueden recurrir.

Tiene como finalidad poner en contexto a los alumnos con preguntas detonadoras, responder dudas y explicaciones aspectos generales de la temática se abordará por lo siguiente es el desarrollo de planeación en este apartado corresponde a las sesiones número cuatro, cinco seis y la siete que corresponde al aprendizaje es identificar sus posibilidades expresivas y motrices en

actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación sin embargo en el desarrollo se considera que debe responder las preguntada ¿Qué hacen los alumnos? y el también que es lo ¿Qué hace el maestro? Se puede trabajar en equipo, colaborativo así mismo que implementar estrategias innovadoras, actividades relevantes para apoyar a erradicar la problemática detectada se puede iniciar los diversos tipos de evaluación como la retroalimentación y reforzamiento se considera los ficheros como alternativa y/o apoyo a las actividades a desarrollar para fortalecer los aprendizajes esperados.

En la sesión ocho, nueve tiene como aprendizaje esperado propone distintas, respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas para ya dar la sección diez en la cual tiene los tres aprendizajes esperados se comienza a preparar el momento final en que se pueden realizar ejercicios de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación, mediante el instrumento elegido una lista de cotejo, escala estimativa o rúbrica comenzarán con las secciones horizontales las cuales corresponden a diez secciones que se llevaran por día con él su respectivo inicio, desarrollo y cierre por que comenzaremos con los datos generales de la institución así mismos que el tipo de estrategia que es un ambiente de aprendizaje y el objetivo general y su objetivo específico los cuales son dos que se estructurados en las secciones de inicio, desarrollo y final seguimos con la estructura que también tiene su objetivo por cada sección que se realizara que es lo que se quiere obtener se le coloca su campo o área del problema así mismo que organizador curricular número uno y el dos que mismo se creen conveniente para el problema que se llevaba a cabo así que damos a continuación a las secciones.

La sesión número uno principal son los datos generales de la institución y el tipo de estrategia así mimos el objetivo general y su objetivo específico que es utilizar diferentes herramientas, instrumentos y materiales para el control y presión en sus movimientos de las manos

en los alumnos así mismo su objetivo de la sesión el que es lo que se quiere llevar a cabo que aprendizaje cuál es su organizador curricular número uno es la competencia motriz y su organizador curricular dos es el desarrollo de la motricidad y por último esta su aprendizaje esperado que es utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

Se inicia con el tema de mi sesión que es “juegos de la feria” como inicio se les dará la bienvenida a los alumnos explicando que es lo que yo trabajaré con ellos después de la breve explicación bailaremos una canción llamada “A Ram Sam Sam” para que los alumnos entren en confianza y activen su cuerpo pasamos a la siguiente actividad de inicio que es cuestionar a los alumnos con preguntas para identificar aprendizajes previos las cuales son ¿Si sus padres los han llevado a la feria? ¿Qué juegos hay en la feria? ¿Cuáles son los juegos que más les gusta? Ya que participaron y ya tenían más conocimiento pasamos a el desarrollo a su actividad uno la cual ellos dibujarán el juego de feria el que más les guste y lo deberán pintar y su nombre ya terminen esa actividad pasaremos la segunda que es la realización de una masa mágica de diferentes colores se les dio los ingredientes y se les las medidas para poder tener la textura que se utilizara ya que todos estén listos con su masa para poder pasar a la tercera que es construir un gusanito con la masa se les dará un pedazo de cartón para que sea su base ya que esté terminado pasara cada uno a presentarlo.

Para el cierre será con un juego de la telaraña. Primero vamos a hacer un círculo que los niños deberán estar sentados ya que estén listos les daré que tomen un pedazo de listón así dispersos para hacer una telaraña y se aventara un globo y lo jugaremos de forma que no se caiga al suelo. Y por último se les cuestionar ¿Si les gusto la actividad o no? y ¿Cómo se sintieron al realizarlas? Menciona Jean Piaget que es importante los cambios en nuestro conocimiento, esos

saltos cualitativos que nos llevan a interiorizar nuevos conocimientos a partir de nuestra experiencia se explican por una recombinación que actúa sobre los esquemas mentales que tenemos a mano tal como nos muestra la Teoría del Aprendizaje de Piaget los materiales que se ocuparon es una bocina el enlace de la canción, hojas de colores, harina, sal, agua, listón, globos, recipiente, sillas y como producto de la sección es la elaboración del gusanito y el dibujo que ellos realizaron el primer instrumento es un guía de observación. (Ver apéndice M)

Ahora bien en la sesión dos comenzamos con los datos generales de la institución la estrategia didáctica que es un ambiente de aprendizaje y su objetivo general y su específico que sigue correspondiendo el mismo de inicio y después está el objetivo de la sección el cual es lo que se quiere obtener después está el campo o área de formación que es educación física y el organizador curricular uno que la competencia motriz y el dos que es el desarrollo de la motricidad y su aprendizaje esperado es utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos como título de la sección es “alimentos de la feria” comenzamos con el inicio las actividades que se hablara sobre que alimentos de la feria ¿venden cuáles son los que compran más? Y ¿cuál es lo que más les gusta comprar?

Todos participaran ya que se obtendrán diferentes aportaciones ya que se continuara con las actividades de desarrollo la cual se realizara la primera la cual les dará las indicaciones que la silueta de un algodón de azúcar el cual lo rellenaran con algodón el cual ya estará pintado y ellos con gis le echaran a su algodón lo pegaran con pegamento blanco ya que todos los todos lo tengan listo pasáremos a la actividad segunda que van a elaborar una pizza la cual se les dará la rebanada y los ingredientes para que la decoren el material lo deberán recortar y también pegar ya que tengan listo su rebanada se pasara un molde de pizza que yo realice en papel de cartón y se formara la pizza circular en grupo.

Para el cierre se va a crear un collar de cereal ellos deberán insertar el listón en el cereal para que se forme su collar y se les preguntara ¿Si les gusto la actividad o no? y ¿Cómo se sintieron? Para Jean Piaget el trabajo en grupo tiene el siguiente valor -se piensa en función de una realidad común se piensa en función de todos y no sólo de sí mismo se ejercita el hábito de ubicarse en el punto de vista de los otros. Los materiales que se ocuparon son las siluetas del algodón, tijeras, pegamento, gis de colores, cereal y estambre y como producto su algodón de azúcar, pizza y su collar de cereal. Como instrumento es la guía de observación. (Ver apéndice N)

Se comenzara con la sesión tres que principal lleva los datos generales de la institución su estrategia didáctica que es un ambiente de aprendizaje su objetivo general el específico y el de la sección seguimos con su campo de formación o área de desarrollo que es educación física y sus organizados curriculares el uno es competencia motriz el segundo es el desarrollo de la motricidad y su aprendizaje esperado es utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos como título de la clase son texturas en la feria las actividades del inicio de la sección se comienza con un canción para bailar la cual se llama el sapito para que los niños entren en confianza ya terminando sabremos a la cancha en la cual jugaremos a la carrea de costales la cual consiste en que se formara dos filas una de niños y una de niñas se colocaran el costal los primeros de la fila deberán llegar a la meta y llegan y salen los otros igual saltando en el costal.

Se continuara con el desarrollo de las actividades con primera actividad es que se realizaran su mano y su pie sensorial diferentes texturas, se les dará un pedazo de cartón y deberán calcar su mano y su pie lo recortaran y cada niño elegirá una textura diferente las cuales se les darán algunas opciones como (sopa, algodón, plumas, papel aluminio, semilla) ya que la eligieron deberán pegarlo en su mano y pie de cartón de manera que se rellene ya que todos terminen vamos a

construir un tapete en el cual con dado les darán indicaciones de que es lo que deben avanzar para llegar a la meta el dado tendrá pies y sus manos al término de la actividad se les proporcionara cereal (froot loops) con un bombom y con un limpia pipas insertaran en el cereal formando un arcoíris.

Para finalizar se va hacer una actividad la cual consiste en que se les dará un tablero con círculos pintados de colores distribuidos se les darán hojas de colores van a recortar las tiras de color de colores ya que hayan terminado de cortar las tiras ellos tiene que unir las pegarla al círculo que corresponde por ejemplo si el color de su tira es roja vera pegar un extremo en un círculo y el otro en un círculo del mismo color y ellos formaran su juego de twister y por último se les cuestionar a los alumnos ¿Si les gusto la actividad o no? Y ¿El cómo se sintieron al realizarla? Para las hermanas Agazzi su método de enseñanza que se basa en la libertad, espontaneidad, creatividad y experiencia personal de los niño/as y en su día a día es por eso por lo que las actividades de cosas que se les dieron a los alumnos son cosas que tiene en su contexto.

Los materiales que se utilizaron es la bocina y el enlace de la canción, costales, cartón, semillas, algodón, pasta de comidas, pegamento, tijeras, limpia pipas, cereal, bombom y como producto de la sección es el tapete de pie y mano sensorial, el arcoíris y el juego de twister como instrumento es la guía de observación. (Ver Apéndice Ñ)

Se continuara con la sesión cuatro que se inicia con los datos generales de la institución, estrategia didáctica, objetivo general, objetivo específico el cual es construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina el objetivo de la sección que es lo que vamos a lograr continuamos con el campo formativo o área de desarrollo que es educación física y su organizador curricular número uno competencia motriz y el dos que es integración de la corporeidad y su aprendizaje esperado es identificar sus posibilidades expresivas y motrices en

actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación y el tema de la sección es payasos felices comenzamos con el inicio la primera actividad es cuestionar a los alumnos ¿Qué personajes hay en las ferias? ¿Cuál es el que más les ha gustado? ¿han visto los payasos en las ferias?

Ya que participaron pasaremos a un juego el cual consiste en que se formara el a los alumnos en un círculo la me pondré en medio con una sombrilla la cual tendrá bombones y cada que para la canción deberán quitar un bombon pero solo con su boca sin meter la mano concluyendo con ese juego se les preguntara a los alumnos que personajes hay en las ferias o cuales han visto o de que se visten algunos vendedores después ya que los alumnos no dijeron cuales pasamos a las actividades.

Se parara a la actividad del desarrollo la primera actividad que armaran un rompecabezas de un payaso se les dará la rompecabeza y lo formaran y pegaran en su libreta y también lo van a colorear ya que este coloreado y listo pasaremos con la actividad segunda la cual se les dará un payaso y ellos lo van a colorear con pintura acrílica y ellos van a recortarlo y después se les data un palito de madera ellos lo presentaran en un escenario de teatro para finalizar con un juego el cual es la papa caliente en que se utilizara un objeto simulando y que pierda ganara ya que se elegirá otro y pasara a presentar su títere. Se les cuestionara ¿Si les gusto la actividad o no? ¿Si fue difícil o fácil? Según las hermanas Agazzi la valoración de la actividad que realiza el niño/a es la necesidad de pensar en algo y por consiguiente y experimentar de esa manera llegan al razonamiento de como ellos solos crearon sus títeres. Los materiales que se utilizará es una bocina, sombrilla, bombones, tijeras, pegamento, palitos de bandera así mismo que material del didáctico que son las planillas de los títeres. Como producto es el rompecabezas y su títere, el instrumento es portafolio. (Ver Apéndice O)

Se proseguirá con la sesión quinta principalmente van los datos generales de la institución, estrategia didáctica que es un ambiente de aprendizaje, su objetivo general, objetivo específico que es construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina, el objetivo de la sección que es lo que se quiere aprender, tener conocimiento, su campo de formación o área de desarrollo el cual es educación física y su organizador curricular uno que es competencia motriz y el dos es integración de la corporeidad y por último es su aprendizaje esperado el tema de sección es el “reciclaje en la feria” como actividad de inicio con cuestionarles ¿Qué es el reciclaje? ¿Qué cosas se pueden reciclar? Se mostrará un video del reciclaje para recordar porque es importante el cuidado del medio ambiente. En el desarrollo como primera actividad número uno en un papel bon dibujare al planeta tierra en donde este feliz y otro donde este triste los niños recortaran en libros y revistas las cosas buenas y las cosas malas y lo pegaran en el planeta tierra que corresponda para que comparen las casusas del medio ambiente así mismo la basura que se con sumen se les indicara que deben traer libros o revistas.

En la actividad segunda se colocará una bandeja simulando un océano contaminado y los niños con pinzas de ropa deberán salvar a los peces y colocarlos en otra bandeja donde este el océano limpio pasará por parejas para que se ayuden a colocarlos en donde corresponde sin embargo para el cierre de la sección en un plato de unicel los niños van a crear el mundo simulando que lo abrazan ellos pintaran el mundo del plato y después calcaran sus manos y las pegaran enfrente del mundo se les cuestionara sobre ¿Si les gusto la actividad o no? y ¿Si fue difícil o fácil para ellos? Según las hermanas Agazzi introducen la utilización de materiales reciclados con un fin didáctico. Los materiales se utilizarán son video, revistas, pegamento, libros, peces, ganchos, tijeras. Como producto el Collage del reciclaje y como instrumento es el portafolio. (Ver Apéndice P)

Se continuara la sesión seis la cual comenzamos con los datos generales de las instituciones, así como estrategia didáctica es un ambiente de aprendizaje, objetivo general y su objetivo específico que es construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina, objetivo de la sesión en el que quiere lograr en la clase también tiene su campo formativo o área de desarrollo que es educación física y su organizador curricular uno es la competencia motriz y el dos es la corporeidad, el aprendizaje esperado es identificación sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

El tema se la sesión es carrusel comenzamos con el inicio la primera que es un juego como nombre se llama el “las sillas bailarinas” se colocarán sillas en forma de un círculo en cada silla tendrá una imagen de alguna posición por ejemplo una mano arriba a pues los niños girarán bailando y cuando se detenga la música verán cual es la posición que esta y así deberán quedarse sin moverse pasamos a la actividad que se les cuestionara que ¿recuerdan de la sesión uno sobre los juegos de la feria? ¿Si les ha gustado las actividades anteriores?

En el desarrollo se iniciara los alumnos realizara un helado simulado con papel de colores y con plastilina se les dará la bolita de unicel y ellos lo cubrirán con plastilina de colores y lo van a decoraran con las hojas de colores en cuadritos simulando como chispas de colores ya que tengan todos la actividad completa continuaremos a con la actividad de desarrollo la primera actividad consiste en construir un carrusel se les darán las piezas para formar su carrusel y lo deberán colorear con pinturas de acuarela ya pintado se pondrá su base en donde van los caballitos se le explicara paso por paso ya que esté listo se colocara un caballo con su popote ya que dos tengan esa parte completa se irán formando los carruseles de todos los alumnos tendrán una opción de formar uno solo o que sea de cuatro alumnos ya listos para remos a la siguiente actividad los

alumnos realizaran su cabello de un muñeco se les dará el dibujo la silueta del muñeco y la pintura así mismo se les dará un popote y con el impulso del aire tomaran pintura y soplaran para que se forme su cabello.

Para finalizar se va elaborar un stress balls globo de harina se dará la indicación de que sacaran su material que fue un globo y se les fue repartiendo la harina y tenían llenar el globo desinflado de harina y lo podían decorar a su gusto y se les iba a preguntar ¿Si estuvo muy difícil las actividades o no? y ¿Si les gusto o no? Las hermanas Agazzi mencionan que alegría, el juego y la relación con una educadora maternal son elementos fundamentales de esta metodología es por ellos que incluyo juegos los materiales los cuales son sillas, canciones, colores, tijeras, pintura, popote y un vaso el producto de la sección es el carrusel, muñeco peinado loco y stress balls. (Ver apéndice Q)

Se comenzara con la sesión siete como principal son los datos generales de la institución, estrategia didáctica es un ambiente de aprendizaje, objetivo general y su objetivo específico que es construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina, objetivo de la sección en el que quiere lograr en la clase también tiene su campo formativo o área de desarrollo que es educación física y su organizador curricular uno es la competencia motriz y el dos es la corporeidad, el aprendizaje esperado es identificación sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

El tema de la sesión es “coctel de fruta” en la actividad de inicio es con una actividad física con un juego que se llama “Mueve la parte tocada” el juego consiste en tocará una parte del cuerpo de alguno: cabeza, brazo, mano, dedo, pierna, pie, hombros el alumno dirá el nombre de la parte y la moverá como quiera durante unos instantes luego, el último tocado irá a hacer lo mismo a otro

compañero, pero otro sitio distinto se divertirá con la forma en que los niños reaccionan y cómo se mueven en cada paso este ejercicio ayuda al reconocimiento del cuerpo volvemos a recapitular lo que se vio en las clases pasadas. Se les cuestionara ¿Qué fue lo que realizaron la semana pasada? ¿Qué tal les parece las actividades?

Actividades del desarrollo se va a elaborar un coctel primero se les dará diferentes figuras las cuales deberán recortar y colorear cada fruta estará cortada a la mitad ellos tendrán que completarla y pegarla correctamente ya que terminaron la actividad continuaremos con la segunda actividad la cual se les dará a los alumnos una silueta de diferentes frutas como una fresa, piña, uva y la deberán pintar con sus dedos la cual tienen que rellenarla por completo de ahí se les darán fruta picada y un palito de brocheta y deberán insertar la fruta que tiene y a su gusto ellos lo van a construir. Como cierre de actividad se el juego de ¡Rema el bote! La motricidad es un aspecto crucial que debe ser desarrollado de forma correcta durante la infancia más temprana.

La actividad consiste en poner por parejas a los niños, mirándose el uno al otro, poniéndose de rodillas es preferible que tengan un cojín debajo para que estén cómodos el maestro imita los movimientos de una persona que rema, y los niños que miran en su dirección deben imitarlo el otro, quien mira hacia la otra dirección, debe decir todo el rato ‘¡rema el bote, rema el bote!’ luego se cambian los roles. Con esto aprender sincronización, mejoran su movilidad y autocontrol, además de que aprender a cómo animar a los demás. Según las hermanas Agazzi se proporciona a los niños un ambiente cálido y afectivo, similar al hogar por lo que realice la actividad de la relación del coctel que pueden preparar en su casa. Los materiales que utilizan son las tijeras, hojas de trajo, colores, pinturas acrílicas, palitos de brocheta, fruta picada como su producto de la sección Brocheta y su coctel su instrumento rubrica. (Ver Apéndice R)

Proseguimos con el cierre que corresponde a las siguientes secciones comenzamos con la

sección ocho lo primero que se presentan los datos generales de la institución, estrategia didáctica que es un ambiente de aprendizaje, el objetivo general y el objetivo específico es diseñar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina, objetivo de la sección, campo de formación o área de desarrollo el educación física y su organizador curricular uno que es competencia motriz y el segundo creatividad en las acciones motrices, y por último el aprendizaje esperado es propone distintas, respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas el tema es “artes en la feria” como inicio se comenzaremos con un juego el de los aros se realizará en equipos el que anote más se llevará un premio el cual será se les dará un pedazo de tela la cual tendrán dibujos ellos los pintaran lo pintaran con el reflejo de un espejo que tendrán enfrente ya que los niños la realizaron pasaremos a la actividad se les dará palitos de madera los pintaran de colores y ellos formaran figuras de diferentes cosas que hay en la feria.

Para el cierre con una actividad se dibujará un globo en una hoja y se recortara unas tiras, pero sin cortarlas después como aberturas y ellos van a recortar en hojas de colores tiras para poder insertarlas en el globo después que terminen se decorar a su gusto y le colocaran su nombre. Por última actividad se les pintara en su carita algún personaje que ellos quieran como algún superhéroe o de un animalito. Según las hermanas Agazzi La alegría, el juego y la relación con una educadora maternal son elementos fundamentales de esta metodología. Seguimos con materiales a utilizar tela, pintura, palitos de madera. Como producto es la realización de sus pinturas. (Ver Apéndice S)

Se continuara con la planeación nueve la cual se comienza con datos generales de la institución, estrategia didáctica es un ambiente de aprendizaje, objetivo general, objetivo específico el diseñar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina su objetivo por sección y su campo formativo o área de desarrollo el cual es la educación física y su

organizador curricular uno es competencia motriz y el segundo es creatividad en las acciones motrices por ultimo esta su aprendizaje esperado que es propone distintas, respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas el tema de la sección es Organización de la feria.

Para el inicio de actividad se les colocara un video sobre la feria y se les cuestionara ¿qué es lo que les explicaron el video? y ¿qué fue lo que más les gusto? Desarrollo se iniciará con realizar trazos con los dedos sobre diversos materiales es una de las técnicas más básicas para el desarrollo de la motricidad en los niños los materiales que puedes utilizar son muchos y la mayoría pueden estar en casa o en pintura de dedos, harina, tierra, arena. Como segunda actividad es Imitar sonidos y acciones de animales este juego de imitación permitirá al niño estimular su motricidad y consiste en tratar de copiar los movimientos típicos de algunos animales en combinación con los sonidos que éstos emiten de igual manera se les dará un antifaz lo deberán decorar con diferentes materiales que se les dará.

Para finalizar Leones durmientes en el juego de los leones durmientes es ideal para enseñar a los más pequeños a mantenerse concentrados, aunque haya distracciones los niños deben estar tumbados y pretender hacer como que duermen entonces, una persona va caminando entre ellos, sea niño o adulto esta persona, sin tocar a los leones durmientes, debe intentar convencerlos de que abran los ojos. Así, los niños que se vayan creyendo lo que se les está diciendo y se despierten perderán, siendo el ganador el último que todavía esté dormido. (Ver Apéndice T)

Por ultimo concluimos con la sección diez que es la creación de nuestra estrategia didáctica se comienza con los datos generales de la institución la estrategia didáctica que es un ambiente de aprendizaje, el objetivo general que es implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años,

el objetivo específico son utilizar diferentes herramientas, instrumentos y materiales para el control y presión en sus movimientos de las manos en los alumnos el dos construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina el ultimo diseñar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina.

Objetivo de la sección que se lleven un aprendizaje de todo lo que se realizó en las secciones, campo formativo y área de desarrollo que es educación física y sus organizadores curriculares el numero uno es competencia motriz el segundo es creatividad en las acciones motriz y por último el aprendizaje esperado es diseñar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina. Tema de la sesión Feria motriz manitas en acción. Inicio se comenzará con una bienvenida a los alumnos por lo siguiente se les dará las indicaciones y el reglamento para cuidar las cosas del medio ambiente, se les implica los juegos y que deben respetar sus turnos para que todos pasen sin embargo decirles que se diviertan y puedan aprender a realizar las actividades y que pasaran de dos en dos.

Desarrollo primera actividad corresponde a juego de dardos tenían que armar un rompecabezas y el que gane puede tronar un globo el siguiente juego el de los aros el cual consiste a ventar los aros y atinarles a las botellas solo tenían dos oportunidades ambos continuamos al siguiente juego que es de las canicas deberían insertar 5 cada quien pasamos para el juego peces en fuga en este consiste que deben atrapar a los peces y en un cierto tiempo por ultimo estaban las jicalestas las cuales consisten en que ellos se la elaboren por si solos y cada que terminaban a un juego o una actividad se les dará una pinza de ropa que deben ir a ponerla en su cuerpo del gusanito. Para finalizar se realizó un juego de la telaraña. Primero vamos a hacer un círculo que los niños deberán estar sentados ya que estén listos les daré que tomen un pedazo de listón así dispersos para hacer una telaraña y se aventara un globo y lo jugaremos de forma que no se caiga al suelo. Y por

último se les cuestionar ¿Si les gusto la actividad o no? y ¿Cómo se sintieron al realizarlas?

Materiales cajas, rompecabezas, aro, globos, botellas, tapas, canicas, cartón, palitos, ganchos, peces, pinzas, jícama, cucharas, miguelitos, hojas de colores, fomi de colores, cinta, marcadores, listón, globo, platos, sillas. Según las hermanas Agazzi además de trabajar lo sensorial, cognitivo y el lenguaje en un ambiente afectivo y cercano, ya que permitían el aprendizaje así mismo Jean presentó a los niños como sujetos activos de su aprendizaje, que interactúan con su entorno para interpretarlo. Esta interacción recíproca viene determinada por diversas etapas evolutivas que irán desarrollándose progresivamente a partir de la maduración e interacción del niño con su ambiente. Instrumentos fue la elaboración de una lista de cotejo. (Ver Apéndice U)

El tipo de evaluación es formativo se entiende como propósito para contribuir a la mejora del aprendizaje y regular el proceso de enseñanza y aprendizaje para adaptar las condiciones pedagógicas a las necesidades de los alumnos sin embargo la evaluación formativa es un proceso en continuo cambio que implica la recopilación de evidencias para elaborar juicios, valorar el avance y brindar retroalimentación a los estudiantes este tipo de evaluación no está enfocado en penalizar los errores de los estudiantes, sino en dar respuesta a sus dificultades y ayudarles a mejorar constantemente de tal forma que la evaluación formativa implica un reto para el docente, ya que demanda conocimientos sólidos en la disciplina, atención constante a las ideas expresadas por los alumnos y familiaridad con un repertorio de estrategias de enseñanza que respondan a las diversas necesidades de los estudiantes.

En la cual los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, las técnicas son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, y los recursos son los instrumentos o herramientas las cuales permiten, tanto a docentes como a

alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje. las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definido como recursos estructurados diseñados para fines específicos tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse.

A las características de los alumnos y brindar les la información de su proceso de aprendizaje para dar la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace y como fortalecer.

Por lo cual se elige por medio de los aprendizajes esperados que se obtendrá los indicadores de lo que se evaluará con ayuda de los instrumentos para las secciones del inicio es la técnica de observación la cual nos permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. Sin embargo, como instrumento es una guía de observación se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar por lo cual se puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad. (Ver apéndice V)

En la sesión del desarrollo es el análisis de desempeño un es un proceso destinado a obtener información para retroalimentar al estudiante sobre su proceso de aprendizaje, con la idea de buscar los mecanismos y formas que le permitan llegar eficientemente a las metas propuestas, a

partir de la observación y el recogimiento de datos acerca de la forma cómo está aprendiendo y cómo está usando los aprendizajes el estudiante. El instrumento es el portafolio el cual es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos que también es una herramienta muy útil para la evaluación formativa; además de que facilita la evaluación realizada por el docente, al contener evidencias relevantes del proceso de aprendizaje de los alumnos promueve la autoevaluación y la coevaluación el portafolio debe integrarse por un conjunto de trabajos y producciones (escritas, gráficas, cartográficas o digitales) realizados de manera individual o colectiva, que constituyen evidencias relevantes del logro de los aprendizajes esperados de los alumnos, de sus avances y de la aplicación de los conceptos, habilidades y actitudes. (Ver apéndice W)

Sin embargo también fue elegida la rúbrica se considera una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración la cual se aplican los conceptos de conocimientos y habilidades para el cierre de la aplicación es la lista de cotejo que es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar la lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización.

Se utilizó una rúbrica la cual corresponde es una herramienta que define los aspectos y los niveles de calidad de una tarea o habilidad, y que facilita la valoración del aprendizaje y el rendimiento del estudiante el cual se realiza una tabla de dos columnas, donde se sitúan los criterios y los niveles de cumplimiento sin embargo la rúbrica permite al estudiante conocer sus errores o desaciertos, y al docente evaluar la actuación del alumno por medio de los aprendizajes esperados

se orientaron a los indicadores el cual corresponde al primero que es espacio y tiempo el alumno tiene la habilidad de ser lento o rápido de qué manera es posible que sí reconoce el tiempo, pero no el espacio de donde debe se le indica y el más bajo del alumno es que no diferencia del tiempo si es lento o rápido con el siguiente indicador.

Que es la lateralidad el máximo es que si reconoce cual es la izquierda y la derecha el siguiente es que reconoce cual es la izquierda y la derecha, pero cuando esta solo no y el más bajo es el que no conoce cuál es su derecha y su izquierda seguimos con el equilibrio del tal manera que si salta atrás y delante de una silla o salta de atrás y adelante pero no de algún objeto y por último es que no salta como se le indica seguimos con la coordinación que si controla la dirección al escribir también que si escribe correctamente pero no va en línea y si no escribe como se le menciona. (Ver apéndice X)

Cabe mencionar que la participa y conducta de qué manera participa activa mente en las clases y escucha atentamente sin embargo si participa en las actividades, pero cuesta que siga las instrucciones y el que no participa en las actividades y hay que estar constantemente llamándole la atención por último es la construcción que, si arma sin dificultada los rompecabezas de qué forma arma el rompecabezas, pero muy lento y por qué no arma el rompecabezas. Espero obtener que la rúbrica sea un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada.

Para finalizar con el cierre la técnica es análisis del desempeño la cual nos dice que requiere que el estudiante responda o realice una tarea específica en la cual demuestre lo aprendido de integran la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias la cual nos vamos a un portafolio de

evidencia es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos asimismo, muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos del logro de los aprendizajes esperados de los alumnos, de sus avances y de la aplicación de los conceptos, habilidades y actitudes.

Para finalizar instrumento utilizado es la lista de cotejo es una frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar la lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización la cual los criterios se obtuvieron del aprendizaje esperado primero es el nivel que es en preescolar el grado y el aprendizaje esperado como primer criterio es si realizaron la actividad correctamente así mismo que si respetaban turnos que si los juegos estuvieron complicados de tal manera las actividades del ambiente y si los juegos eran adecuados para los alumnos de qué manera cuidaron el material también si fue atractiva las actividad para los alumnos y cómo fue su participación en el ambiente de aprendizaje.

Es, pero obtener es que también existe la probabilidad de que se utilice para evaluar productos terminados antes de decidir su uso, hay que determinar si realmente puede evaluarse el producto en cuestión por la sola presencia o ausencia de elementos el instrumento en este caso consiste en una lista de características que debe poseer el producto final para su aplicación, el docente solo tiene que verificar si cada una de las características está presente o no. (Ver apéndice Y)

4.3 Impacto del proyecto.

En el proyecto de desarrollo educativo considero que el beneficio de que se llevara una situación más compleja en un contexto social ya que sería algo muy atractivo para la población de

la forma en la que está estructurada el concepto de feria a lo que ellos consideran que son juegos pero en mi proyecto no es solo jugar si no actividades nuevas siempre con el fin de que se lleven algo aprendido la verdad si me gustaría llevarlo a cabo en el municipio con ayuda de are de educación si adecuaría más el material ya que me faltaría más actividades un buen lugar en donde se puede implementar a mi parecer si les gustaría y sería algo diferente también me gustaría se lleve a cabo con las personas mayores ya que es un problema importante que siempre se debe trabajar por otra parte llevarlas a las escuelas la ajustaría con actividades que estén en tendencia ya que los alumnos les llaman la atención.

Sin embargo hacer más juegos llamativos por niveles de la escuela utilizando la tecnología y ambientarla mejor y llame más la atención y que las escuelas pidan a que yo lleve en el proyecto de desarrollo educativo también ayudaría el promocionarla como si fuera un producto conocido pero diferente dentro del aula mi proyecto fue atractivo tanto a los niños como a los padres de familia ya que al ver el material las actividades tenían la curiosidad y pasaron a ver y mucho más los alumnos estaban ansiosos de entrar a la feria y el poder jugar y hacer las actividades ya que no es muy común que vallan a presentarles estar actividades las actividades más innovadoras fueron como primera opción fue el crear el cuerpo del gusanito ya que con alambre solo hice la silueta del gusanito y cada vez que terminaban un juego o una actividad iban a colar una pinza de ropa en él y así trabajamos en equipo y fue una forma de organización para respetar sus turnos de acá actividad o juego otra actividad innovadora y que también les llamó la atención de hacer su propia jicaleta que ellos la decoraran a su gusto y que ellos solos la prepararon ya que en su casa no les dan esa libertad de que ayuden con cosas muy comunes y que ellos estimulen lo que es la motricidad fina la coordinación óculo manual.

4.4 Balance general

En el proyecto educativos se abordará que es un balance general es una herramienta para detectar las fallas y errores así mismo que poder adecuarlas y mejorar o retroalimentas se desarrollaron con una visión integral en la que se incluyó el análisis de los aspectos contextuales en que se llevó a cabo, además de las condiciones y los recursos para su desarrollo, los procesos de implementación y los resultados obtenidos en dicho sentido, los rasgos de la valoración realizada se caracterizan por estar orientados por una perspectiva de evaluación que atiende, de acuerdo con los planteamientos a la recapitulación, al aprendizaje y al perfeccionamiento.

Ahora bien, por medio del diagnóstico psicopedagógico es el que se utilizó ya que tiene como principal objetivo detectar dificultades en el alumno, para posteriormente diseñar pautas para mejorar su capacidad de aprendizaje implicando tanto a profesores como familiares, sin embargo Siendo esto sin lugar a dudas un gran aporte en lo que respecta a la ciencia, ya que brinda la posibilidad de que todo pueda constituirse de una forma más conceptual, sistemática y organizada, ofreciendo así un conocimiento cierto y válido. Por otra parte, esta contribuye también al avance cognoscitivo, es decir, la puesta en práctica de una investigación diagnóstica implica o bien exige de los expertos un cúmulo de potencias que deben ser puesta en marcha, ante las técnicas y métodos necesarios para la investigación en sí misma, esta aporte más herramientas con las cuales se puede abordar el problema planteado al inicio de la investigación, es decir, que de una forma u otra, si bien puede que los resultados no arrojen soluciones, es muy plausible que los mismos ofrezcan aproximaciones de verdad las cuáles serán útiles para introducir los cambios necesarios para la enmienda del problema, con independencia del calibre de este, o de lo que se trate.

Y es que el análisis que amerita dicha interpretación de la realidad conlleva a la afluencia de datos tanto cuantitativos, para poder tener las conclusiones así mismo que es un diagnóstico

flexible que nos permitió poder modificarlo al contexto en el que nos encontramos también sirve para diseñar un plan de intervención, cuyas pautas estén enfocadas en la resolución y mejora del desarrollo y aprendizaje del individuo algunas desventajas del diagnóstico psicopedagógico las cuales fueron más relevantes es que puede ser costoso en términos económicos y de tiempo y puede generar estigmatización en los alumnos.

Sin embargo, para poder llegar a el problema detectado en mi aula fue que se principalmente se utilizó la ficha descriptiva de los alumnos ya que se las solicite a la maestra del aula que se prestar de otra forma fue la ficha descriptiva de los alumnos que se le realizo a la maestra que ella es la que pasa más tiempo con ellos sin embargo también utilice las técnicas e instrumentos de investigación para poder recabar información sobre el tema abordado de tal forma que fui delimitando para poder llegar al problema más relevante en el aula.

Principalmente para el diseño del proyecto de desarrollo educativas utilizara herramientas para poder llevarlo a cabo la investigación utilizando una metodología la cual fue un problema en poderlas relacionarlas de una forma más entendible y poder sustentarme con las teorías así mismo, como parte de un proyecto, la metodología de la investigación tiene la función de exponer y describir los criterios que se adoptaran según la elección del método de trabajo y la exposición de las razones que dan pie a dichos procedimientos, siendo los más calificados para emprender el estudio del objetivo el utilizar el paradigma sociocrítico es que se adecua al proyecto de desarrollo educativo porque en el ámbito educativo existe una interacción entre el educando y el educador, donde el estudiante debe resolver problemas mediante diferentes investigaciones de su entorno social, lo cual permite reflexionar, analizar e interaccionar con el contexto sobre el problema que se abordado.

El enfoque cualitativo es el que se utilizó por que la principal razón es en tal sentido los

datos emanados y obtenidos expresan ideas, cualidades y características del objeto de estudio y se obtiene por medio de la observación directa, entrevistas y análisis el cual esta metodología aplica procedimientos analíticos e interpretativos para abordar su objeto de estudio. Según Gregorio Rodríguez (1994):

Algo fundamental que hay que tener en cuenta a la hora de hablar de diseño y gestión de proyectos es que se tiene su propia personalidad y sus características concretas por parte de como diseñar el proyecto con la dirección y el apoyo de su método de Gregorio Rodríguez el cual el proceso de la investigación por lo común, no ha sido un tema objetivo de atención prioritario entre los investigadores sin embargo en el cual se llevó a cabo con las cuatro fases para poder llegar al final de una fase se produce alguna tipo de producto las fases y etapas considerar, la fase preparatorio está constituida por dos etapas reflexiva y diseño como un producto final. (Pa.58-64)

En modo alguno esta sucesión tiene un carácter marcadamente lineal de una forma que queremos destacar como en la investigación cualitativa el proceso se va desarrollando de una forma más sutil cuando aún no se ha finalizado una fase ya se comienza con la anterior de tal manera que este mismo hecho lo podemos complementar al observar dicho problema.

El diseño de proyectos educativos tiene ventajas y desventajas que pueden variar dependiendo del enfoque y la metodología utilizada algunas de las ventajas son que los proyectos educativos pueden ayudar a desarrollar las competencias básicas, generar interés personal y motivar a los estudiantes a aprender además el poder planificación ayudo a que llevar una estructura en la cual se puede llevar a cabo la improvisación se reduce con la adecuada programación de las tareas pendientes sin embargo algo también importante es la creatividad la cual es la implicación, la motivación, el compromiso, la formación y la iniciativa de cada perfil que está en el proyecto eleva la calidad del resultado final también la reducción del número de imprevistos el más importante es la motivación por los personas saben cuáles son los retos pendientes a los que se afrontan y, al avanzar en este camino, también observan los logros culminados hasta el momento el excelente gestión de los recursos también es posible hacer un uso

efectivo de los medios disponibles para seleccionar las herramientas más adecuadas en cada caso los roles muy bien definidos los cuales intervienen distintos perfiles, pero cada uno conoce cuáles son sus funciones y competencias.

Algunas desventajas del desarrollo educativo es que los errores en el proyecto no se detectan hasta finalizado todo el proceso también tras finalizada una etapa, es complicado volver a aplicarle cambios el ser precisa de requerimientos bien definidos para funcionar correctamente algunos de los problemas y errores emergentes son difíciles de resolver así mismo que el tiempo que ya que fue un muy evidente de que no era lo suficiente para poder llevarlo que se planeaba de igual manera el dinero fue un factor que no favoreció por que se necesitaba también para otras cosas las cuales no era el suficiente para poder tenerlo en ambos tal vez no se pudo llevar acabo todo pero sí que satisfecha.

Ahora bien el Foda es una herramienta que permite analizar tus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, para crear y planificar tu estrategia para poder mejorar en el proyecto implementado tengo como resultado el Foda así que comenzamos con las fortalezas que tuve en la implantación las cuales fueron el apoyo y acompañamiento de la titular del grupo ya que fue muy didáctica y flexible para que yo hiciera mis actividades por otra parte también el apoyo y acompañamiento de la directora de la institución ya que ella es la máxima autoridad, el apoyo de los padres de familia fue muy fundamental para que todo se dirigiera correctamente sin embargo el espacio brindado para la realización de las actividades ya que yo complementaba la cancha pero el día del ambiente de aprendizaje no fue ya que lo estaban ocupando así que se implementó en el salón de igual manera me prestaron su mobiliario que es apto para los alumnos , fue accesible, y esta buenas condiciones sin embargo utilice los recursos tecnológicos el cual fue su proyector el cual si funciona bien ya que con el proyector videos y presente lo que se iba a trabajar con sus hijos,

de igual manera es que utilice algunos materiales didáctico del aula y disponibilidad.

De este para el uso también el aula estaba acondicionada por lo tanto el día del ambiente si adecue el ambiente atractivo y colorido para que los alumnos se interesaran de igual manera la participación activa de los alumnos que si fue muy notoria estaban algo interactivos porque las actividades eran innovadoras, llamativas, creativas y motivadoras ya que ellos no están acostumbrados este tipo de actividades el material que utilice que yo realice fue material lúdico, creativo, resistente, dinámico, manipulable y algo que ayudo demasiado fue que con la flexibilidad de la adecuaciones curriculares.

Se continuara con las debilidades a la hora de la implantación principalmente fue el tiempo de aplicación ya que todo fue muy rápido y comencé implicando que es lo que se iba a realizar rápido para que nos diera el tiempo y pasaran a todas las actividades de igual manera la organización, orden, planeación ya que como fue rápido poco captaron las indicaciones por otro lado un día antes solo fueron cinco niños y solo con ellos trabaje por otra parte también la inexperiencia de la práctica docente ya que por ratos no tenía el control de los alumnos sin embargo la falta de motivación por algunos alumnos era muy evidente ya que no participaban pero fueron muy pocos, de tal forma que en ocasiones no tenían una buena conducta por otro lado su ritmo de aprendizaje ya que tenía problemas con algunos que realizaban sus actividades muy lentas y otros lo hacían muy rápido y pues no había como el balance en que todos terminaran sus actividades de igual manera traje en equipos lo cual fue algo complicado ya que casi no lo trabajan de esa manera sin embargo si supieron realizar las actividades ambos otra debilidad es que el temperamento de algunos niños fue complicado así mismo su carácter por último el ambiente laboral si es algo especial ya que a veces no tiene buena comunicación y existen como problemas pero poco.

Proseguimos con las oportunidades que se me presentaron a la hora de la implementación

las cuales fueron la estrategia de recursos externos ya que me ayudaron para poder implementarlas con los alumnos de igual manera el apoyo de alguna persona externa para poder ayudar en las cosas que necesitaba, el apoyo de la docente cuando se me complicaba el proceso de llevar a cabo algunas actividades sin embargo la adaptación de materiales para las actividades algo muy importante es que con ayuda de las redes sociales puede orientarme con la elaboración del diseño de material que utilice y de algunas actividades y de las distintas plataformas digitales que fue muy fundamental para mis trabajos y los alumnos les interesara. Para finalizar esta las amenazas que tuve la cual fue la principal que es el clima ya que no asistían los alumnos a la escuela por otra parte las actividades de la institución que fueron días que no yo tenía que aplicar. (Ver Apéndice Z)

4.5 Retos y perspectivas

Dentro de este proyecto se encontraron diversos retos, de igual manera las perspectivas de las cuales como interventora tuve que hacer frente a ellos, principalmente un gran reto fue la pandemia, ya que tanto como alumnos, maestros y padres de la familia se enfrentaron a un gran cambio, es aquí donde como interventora puse a flote el innovar actividades para poder presentarse ante los padres de familia y alumnos, así como el adaptarse a la nueva normalidad, ya que volvimos otra vez a las estancias de las instituciones las cuales retomo algunos aspectos que fue la aplicación de mis diez sesiones un reto fue el cómo tener el orden y la atención de los alumnos de igual manera que los padres apoyaron con que algunos materiales de igual manera que no asistían la mayoría de mi grupo así como la práctica docente ya que es complejo el estar enfrente por otra parte mi perspectiva de las secciones es que con ayuda de la aplicación es que espero que la maestra aplique algunas estrategias que utilice con los alumnos considero que mis actividades fueron atractivas y llamativas ya que no estaban acostumbrados a actividades con materiales no comunes.

De igual manera del material que elabore y utilizado un reto del material fue que no era tan resistible ya que no lo reforcé mucho el material de que tuve que adecuar algunas actividades de otra forma de igual manera es que tenía que lograr de los alumnos les pareciera atractivo que no fuera algo repetitivo de igual manera que fuera apto para ellos y que se llevaran un aprendizaje de todo lo que estuvimos realizando en las sesiones anteriores, también fue algo complicado el que los alumnos cuidaran el material sin embargo si puede lograr que a los alumnos se interesaran por las actividades que logran realizar correctamente y espero que el material fue adecuado para los alumnos de igual manera que se vuelva a reutilizar con las demás maestras y con otros alumnos que sea apto para personas mayores ya que esta adecuado para todo tipo de persona de igual manera si haría ajustes a el material algo más grande y atractivo para otras edades no solo para los infantes.

Continuamos como fue el impacto en los alumnos ya que fue un reto demasiado grande ya que fue un poco complicado el pasar enfrente en que ellos me entendieran de igual manera el que les interesara el tema, actividades, el material de les daba de otra forma es que los alumnos me prestaran atención, el que ellos terminaran a tiempo sus actividades el poder expresarme con un vocabulario que fuera entendible y coherente más que nada es que con la experiencia docente que tuve les impacto ya que fue diferente con la práctica de la maestra titular del grupo sin embargo espero que con todo lo que realice no solo se quede en esa institución pero ya que tuve la oportunidad de estar con alumnos de primaria me sentí segura al pararme enfrente de ellos y que implemente actividades las cuales fueron iguales a preescolar les llamaba la atención de igual manera me gustaría que el proyecto que realice con los infantes se llevara a cabo con otras personas que sea un impacto positivo que se lleven.

La comunicación con la titular del grupo es una forma normal la verdad me sentía cómoda ya que la maestra siempre me tomaba en cuenta para que la ayudara me permitía quedarme a sus

reuniones con los padres me compartía algunos consejos de materiales así mimos de los problemas que se pueden suscitar en el salón y como llevarlo acabo de igual manera es muy flexible sin embargo algo que me gustaría es que la maestra se llevara de mi cosas innovadoras que se siga actualizando con actividades más atractivas con los alumnos que así como yo me llevo de su trabajo cosas muy importantes de igual manera que con la experiencia que tiene ella de igual manera con la que si tuve mal entendidos fue con la directora ya que no era nada flexible y tal vez la comunicación entre ella y como practicantes fue algo difícil pero se puedo sobre llevarlas cosas con el tiempo y que con este proyecto educativo sea impacto de igual manera para ella.

Por otra parte, el reto más importante fue la respuesta de los padres ya que el explicarles a los padres el cómo cambiar sus perspectivas la educación ya que solo este única interacción es solo con la maestra a mi llegada todo cambio sin embargo al principio si fue difícil ya que como no daban una importancia al que yo estaba ahí pero con paso del tiempo los padres se daban cuenta que el día que apoyaba a la maestra los sus hijos tenían más atención ya que no todos se puede prestar atención y decirle o explicarle las cosas bien y enseñarle y ellos también iban tomando confianza sin embargo con el tiempo comenzaron a interactuar más conmigo y de igual forma incluyéndome a sus convivios y me apoyaron en ocasiones cuando se les pedía material sin embargo es grupo muy tranquilo no hay muchos conflictos ya que siempre se llega un acuerdo los padres si apoyan tanto a la maestra como a mi cuando les realice la encuesta si recibí buena respuesta.

Ahora bien algo muy importante fue las prácticas profesionales que comencé en el sexto semestre me sentía super nerviosa y ansiosa por ya estar interactuando con los alumnos el estar presente sin embargo el salón que me acinaron estuvo bien ya que yo estuve con ellos los dos años ya que con el tiempo se sentía más en confianza con ellos y yo mismo por que aprendí de ellos y

de la maestra espero que los alumnos se lleven un recuerdo importante y con buenas referencias de mí de la persona que fui en mis practicas ya que al inicio el tener un persona externa si era como raro pero se fueron adaptando el estar en las practicas me ayudo a poder relacionarme con personas más externas en que mejorara algunas cosas como la interacción el hacer otras como entrar a la practica el que es muy diferente a la teoría el entrar al campo y poder seguir con el proyecto de desarrollo educativo espero poder compartir con otras personas, instituciones.

Ahora bien con el perfil de egreso como interventora el cual tiene diferentes competencias las cuales de mi parte me considero como una persona apta y competente ya que he cumplido con todas las competencias sin embargo a veces sentía que no pida lograrlas, pero con tiempo y dedicación y esa enseñanza ya que se impulsar programas y proyectos así mismo el crear ambientes de aprendizaje, la realización de diagnósticos el poder diseñar programas y proyectos, el asesorar a personas sobre un tema determinado como el planear el proceso de acciones de tal forma el evaluar el proceso de cada individuo ya que todo esto lo implemente en el proyecto de desarrollo educativo si los restos fueron el cómo poder encontrar información la interacción el poder expresarme pero si me siento capaces y que lo he logrado.

Sin embargo es importante y que es un tema muy relevante que es la modernidad de la tecnología ya que como bien sabemos venimos de un pandemia nos actualizo a todos y nos tuvimos que adaptar a lo nuevo sin embargo en mi proyecto educativo no utilice la tecnología ya que el problema es más practico que ellos interactuaran, experimentaran cosas nuevas como texturas, así como su ritmo y sus movimientos corporales de igual manera pienso que me faltó el poderla incluir con ellos para poder ser actualizando a los alumnos con cosas nuevas y el poderle compartirles algunas recomendaciones la maestra sin embargo en las presentaciones y utilice aplicaciones que aprendí en la pandemia de igual manera por medio de aplicaciones, redes sociales saque ideas para

la realización de las actividades así como el material por lo tanto conocí y aprendí el cómo hacer revistas, foros, infografías, trípticos con información más relevantes.

Por último y más importante en la actualidad en el aspecto socio emocional ya que es algo demasiado influyente en todo lo que pasa en el aula ya que los tenía algunos alumnos que no tenían esas ganas de ir la escuela había ocasiones en que ellos son contaban los problemas de sus padres el cómo viven ya que como adultos piensan que los niños no escuchan o no prestan atención solo porque son pequeños sin embargo trabajamos de que la aula se sentirán como un hogar seguro y tuvieran esa confianza sin embargo era muy notorio que alumnos viven en una familia adecuada en que los padres están pendientes y les muestran ese cariño infinito ante todos y su logros eso en un futuro serán unas personas seguros de sí mismos por lo que cuando llegaba el día de prácticas siempre daba mi energías al máximo para que ellos también se sintieran cómodos y que siempre les decía que ellos podían y que eran muy inteligentes sin importar el cómo era su ritmo de aprendizaje de igual manera la maestra se ayudó mucho en poderme sentir cómoda y que no fuera tediosa sin embargo el tiempo fue poco los días que iba a veces había días que la maestra no se sentía bien y daba todo para que los alumno no se dieran cuenta.

Sin embargo, en lo personal es que es una experiencia muy bonita pero como bien lo dice tuve mis retos a misma el poder seguir adelante a pesar de había días malos siempre dar lo mejor para poder seguir adelante por lo que fui creciendo personal ya que el tener una vocación hace que los demás lo reconozcan pero siento contenta el cómo asido el proceso ya que me brindaron muchas puertas para un futuro que este proyecto no solo se quede así sino que se lleve a cabo en otros lados que sea de su interés y adecuarlo a donde se valla implementar ya que son actividades innovadora y que tal no están acostumbrados a ver por otra parte también me ayudó mucho entrar a prácticas ya la interacción con los alumnos ya que tenía que siempre dar lo mejor y que siempre

sacara esa sonrisa que el estar mal o problemas externos por un rato desaparecieran y poner en práctica la teoría con la práctica es fácil pero el relacionarlo si es algo complicado ya que todo tiene que tener un fin.

CONCLUSIÓN

CONCLUSIÓN

Finalmente, se concluirá que, a pesar de los altibajos, del proceso del proyecto de desarrollo educativo todos los objetivos que se había planteado si se llevaron a cabo, sin embargo, todo este proceso es que pretendo llevarlo a cabo en otros lados que no solo se quede así que considero que el beneficio de que se lleva a una situación más compleja en un contexto social la verdad sería algo muy atractivo para la población de la forma en la que está estructurada el concepto de una feria a lo que ellos consideran que son juegos pero en el proyecto de desarrollo educativo no es solo jugar si no actividades nuevas siempre con el fin de que se lleven algo aprendido la verdad si me gustaría llevarlo a cabo en el municipio con ayuda de educación si adecuaría más el material ya que faltaría más actividades un buen lugar en donde se puede implementar a mi parecer si les gustaría y sería algo diferente también me gustaría se lleve a cabo con las personas mayores ya que es un problema importante que siempre se debe trabajar por otra parte llevarlas a las escuelas la ajustaría con actividades que estén en tendencia ya que los alumnos les llaman la atención.

El interventor educativo como sabes es un profesional que realiza diversas actividades para mejorar la educación las cuales, entre ellas, lleva a cabo diagnósticos, planeaciones, evaluaciones y propone acciones para mejorar en el proceso de posicionamiento de los interventores educativos ahí en donde todo el proceso que se llevó a cabo me di cuenta de que realmente es algo muy distinto el entrar al campo laboral ya que demuestras todas aquellas competencias que como interventora debes enfrentar sin embargo me considero que lo he logrado ya que como persona ya que no soy la misma persona de antes en el campo laboral así mismo que el que otras personas reconozcan el trabajo que haces y que me enfrente a muchos restos los cuales he podido salir adelante.

El nivel de intervención lograda y alcanzada se refiere a la evaluación de si se han

conseguido los resultados que se habían propuesto y esperado en una intervención si no se han conseguido los objetivos, se busca el porqué del fracaso para diseñar otro plan de intervención ya que no fueron los resultados que esperaban ya que me faltó mucho más cosas para poder tenerlo más completo sin duda es una idea innovadora que los alumnos si tenían conocimientos y lo que les cosas que ellos les pareció muy atractiva en la forma de los juegos ya que se realizaron cosas nuevas y con cosas recicladas y que fueran de su agrado y que fueran adecuadas al problema encontrado y que se pudiera ver la enseñanza aprendizaje.

Sin embargo hacer más juegos llamativos por niveles de la escuela utilizando la tecnología y ambientarla mejor y llame más la atención y que las escuelas pidan a que yo lleve en el proyecto de desarrollo educativo también ayudaría el promocionarla como si fuera un producto conocido pero diferente dentro del aula el proyecto de desarrollo educativo fue atractivo tanto a los niños como a los padres de familia ya que al ver el material las actividades tenían la curiosidad y pasaron a ver y mucho más los alumnos estaban ansiosos de entrar a la feria y el poder jugar y hacer las actividades ya que no es muy común que vallan a presentarles.

Las actividades más innovadoras fueron como primera opción fue el crear el cuerpo del gusanito ya que con alambre solo hice la silueta del gusanito y cada vez que terminaban un juego o una actividad iban a colar una pinza de ropa en él y así trabajamos en equipo y fue una forma de organización para respetar sus turnos de acá actividad o juego otra actividad innovadora y que también les llamó la atención de hacer su propia jicaleta que ellos la decoraran a su gusto y que ellos solos la prepararon ya que en su casa no les dan esa libertad de que ayuden con cosas muy comunes y que ellos estimulen lo que es la motricidad fina la coordinación óculo manual. La educación inicial es muy importante en el proyecto de desarrollo educativo porque es la base sustantiva del proceso de aprendizaje a largo plazo y durante los primeros años de vida del niño,

la educación inicial es clave ya que el infante presenta una alta plasticidad y desarrollo neuronal la calidad de los aprendizajes junto.

La teoría educativa es importante en el proyecto de desarrollo educativo porque no solo orienta al docente en su práctica sino también ayuda a comprender las teorías de la que se llevó a cabo con la metodología es un aspecto fundamental en el proyecto de desarrollo educativo la metodología adecuada puede mejorar la retención de conceptos y favorecer el aprendizaje colaborativo y autónomo así mismo la metodología de los proyectos formativos cada día toma más importancia en la educación básica, ya que direcciona la formación de competencias a través de acciones articuladas orientadas a la planeación, actuación y comunicación dentro de un escenario de aprendizaje promoviendo el trabajo colaborativo y la resolución de problemas en el entorno inmediato de los estudiantes por lo tanto en el desarrollo detallado de la metodología didáctica dentro de la programación permite mostrar el enfoque que el maestro va a seguir en el aula y aprovechar las fortalezas de las distintas estrategias para enriquecer el aprendizaje del alumno en clase y fuera de ella.

El uso de la tecnología en el proyecto de desarrollo educativo es muy importante la tecnología permite compartir conocimientos, ampliar la mente, compartir contenido fácilmente y hacer que la educación sea más flexible, además, el entorno del aula de clases puede ser más divertido y permite una educación más aplicable la tecnología también facilita el acceso a la información y es especialmente importante en tiempos de pandemia. Entendemos por Coordinación a la utilización simultánea, es decir al mismo tiempo, del sistema nervioso y el sistema muscular, sin que llegue a existir interferencia alguna entre ellos como ejemplo podemos citar el calcular la distancia y la velocidad para saltar un obstáculo la variación está circunscrita por el proceso de desarrollo del sistema nervioso la coordinación óculo manual, es una destreza

cognitiva muy compleja, ya que nos exige unir nuestras habilidades visuales y motoras, permitiendo que la mano sea guiada por la estimulación visual que reciben nuestros ojos la coordinación ojo - mano es en particular fundamental para el desarrollo normal de la primera infancia y el éxito académico, pero también es una habilidad importante que los adultos usan en innumerables actividades a diario es por ello que hemos llegado a que no se logró lo que se realizó ya que hubo mucho impedimentos para que todo saliera a la perfección.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alfredo Astorga, B. v. (1991). *Diagnostico*. Buenos aires: Humanista.
- Barriga, D. (2000). *Evaluacion* .
- Beltran, M. (2013). *estrategia didactica* .
- Boudieu, P. (1977). *La sociedad*. frances: Laia/barcelona.
- Carballa, f. (2003). *Transversales* .
- Comte, A. (1798). *Positivista*.
- Delfino. (2012). *proyecto educativo*.
- Eulalia, B. (1995). *diagnostico psicopedagogico*. barcelona: reprint.
- Francia, A. (1993). *Analisis de la realidad*. C.C madrid: ccs.idioma.español.
- Francia, A. (1993). *Analisis de la realidad* . CC Madrid : ccs. Idiomas Español.
- Freire, H. (1972). *sociocritico* .
- Grant, b. (2009). *Diseño de la investigacion* .
- Heidegger. (1988). *Tecnicas* .
- Hernandez, B. (2010). *IAP*.
- Hernandez, p. (1997). *cuantitativa* .
- Herrera. (2006). *Ambiente de aprendizaje* .
- Hurtado, t. (1997). *Paradigma*.
- Jesus, T. d. (1970). Mexico : Santa Teresita .
- Piaget, J. (1896). *Teoria del aprendizaje* . Morata.
- Piaget, j. (1967). *estadios* . morata.
- Publica, S. d. (2013). *educacion inicial* . mexico : SEP.

R, S. (2004). *cuantitativo* .

Ricardo, m. m. (2001). *dignostico educativo* . Barcelona : Ariel .

Rodriguez, g. (1994). *Investigacion Cualitativa* . Mexico .

Rosa, c. a. (1870). *Modelo agaziano*.

Steiner, R. (2019). *Metodo de Waldort*. unir univercidad internacional .

Tashakkori, T. (2003). *Mixto* .

Zola, E. (1840). *Naturalista* .

APÉNDICES



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA



APENDICE A

GUIÓN DE OBSERVACIÓN EXTERNA

Objetivo: Identificar si el contexto en donde se rodea el niño es un problema para su aprendizaje así poder ver de qué manera se puede apoyar.

Fecha: _____ Lugar: _____

ASPECOS A CONSIDERAR	OBSERVACIONES
SOCIALES	
Apoyo político	
Participación ciudadana	
Cuidado del medio ambiente	
Medios de servicios	
Medios de transporte	
ECONÓMICOS	
Calidad de vida	
Fuentes de trabajo	
EDUCATIVAS	
Instituciones educativas	
CULTURALES	
Región	

Fiestas patronales	
Tradiciones	
Valores	

CUESTIONARIO EXTERNO (SOCIAL).

Objetivo: Conocer qué piensa y sabe la gente sobre el medio ambiente, los problemas que le están perjudicando y qué hace para poder evitarlo.

Instrucciones: Lea correctamente las preguntas y encierre la respuesta más adecuada.

Nombre: _____

Ocupación: _____

Edad: _____

Sexo: _____

1- ¿Crees que eres una persona a la que le importa el medio ambiente?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

2- ¿Cree que la contaminación afecta en el ámbito educativo?

- A) Si
- B) No
- C) En ocasiones

3- ¿Te parece bien que estén retirando las bolsas de plástico de los supermercados?

- A) Si
- B) No

4- ¿Usted tiene algún conocimiento de las 3 R y las lleva a cabo?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

5- ¿Ha sido víctima de discriminación?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

6- ¿Cuentan con agua potable?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

7- ¿Cuentan con luz eléctrica?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

8- ¿Cuentan con servicio de telefonía?

- A) Si
- B) No
- C) Lo básico

9- ¿Considera que hay un buen alumbrado en su comunidad?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

10- ¿Tienen servicios de asistencia médica en la comunidad

- A) Si
- B) No
- C) En ocasiones

11- ¿Reciben apoyos de parte del gobierno o del municipio para el beneficio de la comunidad?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

12- ¿La comunidad apoya y participa en la política?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

13- ¿Qué tipos de servicios de la salud cuenta?

- A) Publicas
- B) Seguro
- C) Popular, IMSS, ISSSTE
- D) Privadas

E) Municipales

14- ¿Cuál al es su tipo de vivienda?

A) Casa propia

B) Renta

C) Vivienda colectiva

D) Apartamento

E) Haciendas

15 - ¿Cuál es su nivel de estudios?

A) Preescolar

B) Primaria

C) Secundaria

D) Bachiller

E) Universidad

Objetivos: Conocer la estructura general del presupuesto de los hogares, los distintos orígenes de los recursos y el modo de su empleo en diferentes bienes y servicios de la comunidad.

Instrucciones: Lea correctamente las preguntas y encierre la respuesta más adecuada.

1. ¿Usted trabaja?
 - A) Si
 - B) No
 - C) En vacaciones
2. ¿Cuántas personas de su familia aportan ingresos para el hogar?
 - A) 1
 - B) 4
 - C) 7
3. ¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensualmente?
 - A) 2000 a 1500
 - B) 1500 a 1000
 - C) 500 a 100
4. ¿Las personas inmigran a otro país para mejorar su situación económica?
 - A) Si
 - B) No
 - C) En temporadas
5. ¿Ha visto a niños menores de edad vendiendo cualquier producto en las calles?
 - A) Si
 - B) No
 - C) Algunas ocasiones
6. ¿Hay robos asaltos constantemente dentro de su comunidad?
 - A) Si
 - B) No
 - C) Casi siempre

7 ¿Recibe un buen trato en su trabajo?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

8 ¿Lo han asaltado alguna vez?

- A) Si
- B) No

9 ¿Cuáles son los principales factores que afecta a la economía de su comunidad?

- A) La falta de trabajo
- B) La igualdad
- C) Inseguridad

10 ¿Qué tipos de fuentes de trabajo hay en la comunidad?

- A) Empresas
- B) Franquicias
- C) Campo
- D) Ganadería
- E) Agricultura
- F) Trabajo Doméstico
- G) Comercio

CUESTIONARIO EXTERNO (EDUCATIVO)

Objetivo: Recabar información de valor para diseñar y evaluar el cómo miran la importancia de la educación en la comunidad y los problemas derivados del mismo, que se orientan principalmente al medio familiar y/o escolar.

Instrucciones: Lea correctamente las preguntas y encierre la respuesta más adecuada.

- 1- ¿Cuáles de los siguientes apoyos recibe de parte del gobierno?
 - A) Becas
 - B) Libros
 - C) Uniformes
 - D) Ninguno
 - E) Apoyos del gobierno
- 2- ¿Hasta qué nivel de instituciones educativas hay en la comunidad?
 - A) Preescolar
 - B) Primaria
 - C) Secundaria
 - D) Preparatoria
 - E) Universidad
- 3- ¿En la comunidad que tipos de escuelas se encuentran?
 - A) Públicas
 - B) Privadas
 - C) Selectiva integradora
- 4- ¿Es un lugar bueno para que los estudiantes puedan aprender?
 - A) Sí
 - B) No
- 5- ¿Crees que la pandemia afectó la deserción escolar?
 - A) Sí
 - B) No

6 ¿Cuál grado de estudio fue el que hubo más deserción escolar?

- A) Preescolar
- B) Primaria
- C) Secundaria
- D) Bachiller
- E) Universidad

7 ¿La educación que brindan es la comunidad es?

- A) Formal
- B) Informal

8 ¿Crees que los maestros de la comunidad están bien capacitados para el ámbito educativo?

- A) Si
- B) No

9 ¿Conoce algunas personas con analfabetismo?

- A) Si
- B) No

10 ¿Cree que la escuela se encuentra ubicada en una zona segura?

- A) Si
- B) No

11 ¿La comunidad apoya en las instituciones para que tenga una buena imagen?

- A) Si
- B) No

Objetivo: Conocer las opiniones, conocimientos, percepciones y actitudes ante determinados aspectos vasados en la cultura, las tradiciones, así poder tener un mayor enriquecimiento para aprender más de la comunidad.

Instrucciones: Lea correctamente las preguntas y encierre la repuesta más adecuada.

1- ¿Los valores siguen en implementados en su comunidad?

- A) Si
- B) No
- C) A veces
- D) Muy poco

2- ¿Las creencias de la comunidad a un les dan una cierta importancia?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

3- ¿La importancia de las tradiciones en la comunidad influye en la educación?

- A) Si
- B) No
- C) A veces

4- ¿Ha cambiado mucho la cultura en la comunidad?

- A) Si
- B) No
- C) Poco

5- ¿Práctica alguna religión oculta?

- A) Si
- B) No

6- ¿Hay tipos de religiones variadas en la comunidad?

A) Si

B) No

7- ¿Habla alguna lengua indígena?

A) Si

B) No

8- ¿Dentro de la comunidad existen talleres artesanales?

A) Si

B) No

C) Antes

9- ¿Tienen algunas áreas culturales?

A) Si

B) No

C) Nunca

12- ¿En su comunidad hay una gastronomía única?

A) Si

B) No

C) Las típicas

GUION ENTREVISTA EXTERNO (SOCIAL).

Objetivo: Conocer la opinión de la población sobre el medio ambiente, así mismo reconocer los problemas que existen en su comunidad y poder ver de una cierta manera de evitarlo.

Instrucciones: Lea determinadamente las preguntas y conteste según crea más adecuada

Nombre: _____

Sexo: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

1- ¿Qué acciones hace para cuidar el medio ambiente?

2- ¿Conoce las 3R y como las lleva a cabo?

3- ¿Cada cuánto tiempo tiene agua potable?

4- ¿Qué opina sobre sus servicios de asistencia médica en la comunidad?

5- ¿Qué apoyos ha recibido la comunidad por parte del municipio?

6- ¿Usted ha utilizado a los servicios de salud en la comunidad?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN, PUEBLA

APENDICE C



GUION ENTREVISTA EXTERNO (CULTURAL)

Objetivo: Conocer las opiniones de cómo es el ambiente cultural en su comunidad en cómo ha cambiado mediante los años.

Instrucciones: Lea determinadamente las preguntas y conteste según crea más adecuada.

- 1- ¿Cuáles son los valores de su comunidad que se ha perdido en la actualidad?

- 2- ¿Cuáles son las tradiciones más relevantes que a un sigue la comunidad?

- 3- ¿Qué factores ha cambiado la cultura de la comunidad?

- 4- ¿Conoce alguien de su familia que hable alguna lengua indígena?

- 5- ¿Cuáles son sus principales danzas en su comunidad?

- 6- ¿Los niños de su comunidad participan en las danzas? ¿por ejemplo?

GUIÓN ENTREVISTA EXTERNO (SALUD)



Objetivo La salud son un elemento esencial para la toma de decisiones en la planificación de la salud. Proporcionan conocimiento sobre la situación epidemiológica, las tendencias de la salud, los hábitos de vida y la utilización de los servicios sanitarios desde el punto de vista del ciudadano.

Instrucciones: Lea determinadamente las preguntas y conteste según crea más adecuada

Nombre _____

Ocupación _____

Edad _____

Sexo _____

- 1- ¿Cuál es el motivo principal por el cual acuden a consulta los menores de edad al centro de salud?

- 2- ¿Se requerirán cubrebocas en los centros y hogares de cuidado de niños?

- 3- ¿Inculcar hábitos saludables en la población escolar?

- 4- ¿Como Fortalecer la acción comunitaria?

- 5- ¿Qué vacunas deben tener los niños de edad de 3-0 años?

- 6- ¿Cuentan con los medicamentos para los niños de 1-7 años?

- 7- ¿Cuántos niños acuden al centro de salud?

- 8- ¿Tienen un promedio de cantidad de niños con desnutrición en la localidad?

- 9- Ofrece algunos talleres para las personas, ¿cuáles son?

- 10- ¿Con que frecuencia se dan talleres de salud?

- 11- ¿Qué rango de edad en niños son los que se enferman más?

- 12- ¿Con qué frecuencia las personas se hacen un chequeo médico?

- 13- ¿Cuántos niños fueron atendidos durante la pandemia por COVID 19?

- 14- ¿Cuál fue el protocolo durante la pandemia?

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN, PUEBLA

APENDICE E

LISTA DE COTEJO

CONTEXTO INTERNO

Objetivo: Conocer como está estructurada la organización laboral de la institución, así como su estructural y las necesidades que se presentan para poder tener un preámbulo de cierta situación.

Instrumentos:	Fecha:
----------------------	---------------

Rasgos observar, descripción de actividades, relaciones y situaciones	Si	No	Observaciones
CATEGORIZACIÓN DE INFRAESTRUCTURA			
1- Cuentan con los servicios básicos la institución (agua, luz, drenaje).			
2- Los baños para los niños están en buenas condiciones.			

3- La institución cuenta con áreas específicas para personas con posibles capacidades diferentes			
4- El área de juegos en la institución se encuentra en buen estado y son aptos para los niños.			
5- Las aulas son suficientes en cuanto a cantidad y tamaño de las mismas.			
6- La institución cuenta con los colores aptos para el nivel escolar en la que se encuentran los niños			
7- La institución cuenta con áreas verdes y se les da mantenimiento.			

CATEGORIZACIÓN ORGANIZACIÓN

<p>8- Establece técnicas y estrategias para la enseñanza del aprendizaje de niño</p>			
<p>9- Cuentan con persona para para el servicio de limpieza</p>			
<p>10- Se cuenta con los maestros suficientes</p>			
<p>11- Se muestra una buena organización con las docentes cuando realizan eventos educativos</p>			
<p>12- Se recibe apoyo parte de los padres de familia así la institución</p>			
<p>13- La directora es flexible con los padres de familia</p>			

14- La institución cuenta con organizaciones como los comités de padres de familia			
CATEGORIZACIÓN DE PROGRAMAS Y APOYOS GUBERNAMENTALES EDUCATIVOS			
15- Cuentan con apoyo de seguridad a la hora de salida.			
16- La institución cuenta con áreas donde brinden información sobre los apoyos del gobierno			
17- Existe una calendarización para inscripciones a los apoyos gubernamentales			
18- Utilizan los materiales para construcción la institución que le manda el municipio			
19- Los alumnos portan el uniforme diaria mente.			
20- La institución cuenta con comedor del gobierno			

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN, PUEBLA

APENDICE F

CUESTIONARIO INTERNO

Objetivo: Analizar como esta estructurara la institución y las necesidades las cuales están organizadas en categorías para poder analizar si afecta el aprendizaje de los alumnos.

Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y encierre la respuesta que sea más sincera posible.

Nombre: _____ **Edad:** _____

¿En qué tipo de licenciatura tiene certificado o título?

- A) Licenciatura en Educación Preescolar
- B) Licenciatura en Educación Preescolar para el Medio Indígena
- C) Licenciatura en educación distinta al nivel Preescolar
- D) Especialidad en área educativa
- E) Diplomado en área educativa
- F) Maestría en área educativa
- G) Doctorado en área educativa
- H) Otros estudios no relacionados con la educación

CATEGORIZACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA

1- ¿Cuentan con los servicios básicos el preescolar?

- A) Agua
- B) Luz
- C) Drenaje
- D) Todos los anteriores
- E) Ninguno

2- ¿El preescolar es compartido con otro establecimiento?

- A) Clínica
- B) Primaria

C) Secundaria

D) Es propio

3- ¿El preescolar se encuentra actualmente en obras?

A) En las aulas

B) En los baños

C) Las áreas de juego, áreas verdes

D) No ninguna

4- ¿Dónde están las puertas de acceso de seguridad el preescolar?

A) En la misma aula

B) En la cancha

C) Detrás de las aulas

D) No hay ninguna

E) Solo la principal

5- ¿Su aula está dividida en áreas?

A) Psicomotor

B) Juegos

C) Área de lectura

6- ¿Se encuentran las áreas verdes en buenas condiciones?

A) Siempre

B) No

C) Pocas veces

7- ¿Posee baños para los niños en condiciones apropiadas?

A) Si son adecuados

B) En ocasiones

C) Se requieren mas

8- ¿Posee baños para docentes en condiciones apropiadas?

A) Se necesitan mas

B) Si son los suficientes

C) No tienen lo adecuado

9- ¿Las áreas de recreativas las considera en buen estado?

A) Les falta más protección

B) Están muy antiguas

C) A un están en una buena utilidad

10- ¿En qué condiciones se encuentra el mobiliario para organizar o guardar el material didáctico o equipo?

A) Buenas condiciones

B) Condiciones regulares

C) Malas condiciones

CATEGORIZACIÓN DE ORGANIZACIÓN

11- ¿Se cuenta con maestros específicos en áreas como (educación física, capacidades especiales)?

A) Si se necesitan

B) No se requieren

12- ¿Los padres son flexibles con los maestros del preescolar?

A) Si tienen esa disposición

B) No les interesa

C) En ocasiones

13- ¿Se tienen una buena comunicación con la directora?

A) Casi siempre

B) En ocasiones

C) No es muy flexible

14- ¿Como es la organización de los docentes cuando se realizan eventos educativos?

A) Rápida y buena

B) Complicada

C) Muy tediosa

15- ¿De qué determinado tiempo se entregan las planeaciones?

A) Cada semana

B) Cada 15 días

C) Cada mes

16- ¿Cuánto tiempo lleva en el preescolar aproximadamente?

A) 4

B) 8

C) 3

17- ¿Utiliza los recursos disponibles para manarse actualizado para el desarrollo de sus alumnos?

A) Siempre

B) Casi siempre

C) A veces

D) Nunca

18- ¿Aplica ejercicios de exploración específicos para identificar las competencias de niñas y niños?

A) Siempre

B) No

C) A veces

19- ¿Cómo elabora su planificación o plan de trabajo para el desarrollo de actividades con su grupo?

A) La elaboro de forma individual

B) La elaboramos entre varias docentes (en reuniones de Consejo Técnico o en otros momentos)

C) Utilizo la que me proporciona el preescolar o la supervisión

D) Utilizo una planificación o plan de trabajo elaborada por alguna editorial u otra persona

E) No utilizo planificación o plan de trabajo

20- ¿En qué lengua o lenguas aprendió a hablar en su infancia?

A) español

B) Una lengua indígena

C) Otra lengua

21- ¿Qué espacios utilizan para realizar sus planeaciones?

A) Institución

B) Áreas verdes

C) En hogar

CATEGORIZACIÓN DE PROGRAMAS Y APOYOS GUBERNAMENTALES EDUCATIVOS

22- ¿Cuentan con el apoyo vial del municipio a la hora de salida?

- A) Cuando el clima es bueno
- B) En ocasiones
- C) No se les apoya

23- ¿El municipio los apoyo con material para una construcción del preescolar?

- A) Siempre se utiliza
- B) A veces
- C) Nunca

24- ¿Cuándo hay eventos del municipio educativos se les solicita su participación del preescolar?

- A) Siempre
- B) En ocasiones
- C) No se participa

25- ¿Relieven apoyos por parte del DIF?

- A) Leches, galletas, barras
- B) Regalos para diferentes eventos
- C) Nunca

26- ¿Se le proporciona algunos programas para fortalecer sus capacidades?

- A) Talleres
- B) Foros
- C) Cursos

27- ¿La retroalimentación que recibió por parte de su directora le ayudó a mejorar su práctica docente?

- A) Siempre
- B) No
- C) A veces

28- ¿Ha recibido por parte del gobierno material especial mente para su actualización formación cómo?

- A) Computadora
- B) Teléfono

C) Otros tipos de aparatos

D) Ninguno

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN, PUEBLA

APENDICE G

GUIÓN DE ENTREVISTA

INTERNO (DIRECTORA)

Objetivo: Identifica los principales problemas que se presentan con las diversas categorías de análisis de los conexos para el desarrollo del infante

Instrucción: Lea detenidamente las preguntas y conteste lo más sinceramente posible.

Nombre: _____ Edad: _____

CATEGORIZACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA

- 1- ¿Cuentan los servicios básicos para la institución? ¿Como cuáles?

- 2- ¿Cuentan con las aulas suficientes en la institución?

- 3- ¿En qué estado encontró la institución en su llegada?

- 4- ¿Las áreas de juegos son adecuadas para los niños?

- 5- ¿Cuenta con sillas y mesas suficientes?

- 6- ¿Las aulas son adecuadas para los niños y el material didáctico? ¿por qué?

- 7- ¿Quién se encarga de darles mantenimiento a las áreas verdes y de qué forma?

8- ¿Son adecuados los baños para los infantes?

9- ¿La institución cuenta con material de tecnología? ¿cómo cuáles?

10- ¿La institución es propia o compartida?

CATEGORIZACIÓN DE ORGANIZACIÓN

11- ¿Lleva a cabo una planeación?

12- ¿Sobre qué modelo educativo se trabaja esta institución?

13- ¿Cómo se organiza la institución?

14- ¿Cómo es el ambiente laboral con sus docentes?

15- ¿Cómo soluciona las diferencias que existen o pueden surgir entre las docentes?

16- ¿Cómo se organizan las festividades dentro de la escuela?

17- ¿Está el personal capacitado en caso de una emergencia dentro de la institución?

18- ¿Cómo influye la cultura de la localidad en la institución?

CATEGORIZACIÓN DE PROGRAMAS Y APOYOS GUBERNAMENTALES EDUCATIVOS

19- ¿Cuáles son los apoyos que ha gestionado para la institución?

20- ¿El ayuntamiento le ha brindado algunos beneficios a la institución como cuáles?

21- ¿Como es el trabajo colaborativo de los padres para el beneficio de la institución?

22- ¿La localidad de qué manera colabora al mejoramiento de la institución?

23- ¿Cuáles son los Programa de acompañamiento y apoyo escolar?

24- ¿Cuentan con los programas de fortalecimiento de los servicios de educación especial?
¿Cuáles son?

25- ¿Reciben los Programas nacionales de convivencia escolar PENCE?



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONALUNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
APENDICE H
HOJA DE DERIVACIÓN



Objetivo: Conocer los problemas que afectan al grupo de manera general. Instrucciones: Lea con atención y responda de la mejor manera posible

DATOS GENERALES	Fecha: _____
Escuela: _____	Turno: _____
Grado: _____	Nivel: _____
Nombre de la maestra: _____	

¿Qué es lo que más le preocupa de sus alumnos dentro del aula en este ciclo escolar?

¿Como responde a las reglas y normas, que usted da dentro del grupo?

¿Qué dificultades de aprendizaje tienen sus alumnos?

- Numeración
- Emocionales
- Lenguaje
- Socialización
- Psicomotricidad gruesa y fina
- Orientación espacial
- Colores
- Orden

Reconoce que estilos de aprendizaje predomina en su salón

- Visual
- Auditivo
- Kinestésico

Reconoce que ritmos de aprendizajes destacan en su salón

- Rápido
- Moderado
- Lento

EDUCACIÓN FÍSICA

¿Cómo desarrolla la motricidad fina de los alumnos?

¿Cada cuanto tienen educación física los alumnos?

¿Cómo se fomenta la educación física?

¿Los alumnos brincan sin ningún problema?

ARTES

¿Qué es experiencias artísticas para usted?

¿Cree usted que la educación artística es esencial para los estudiantes de educación inicial?

¿El niño familiariza con los elementos básicos de las artes?

¿Como es que el niño comunica las emociones mediante la expresión corporal?

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

¿De qué manera los alumnos expresan sus emociones durante el transcurso del día?

¿Cómo tiene iniciativa para poder hacer las actividades?

¿Los alumnos reconocen cuando necesitan ayuda?

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN, PUEBLA

APENDICE I

CUESTIONARIO

PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Reconocer y evaluar el proceso de acompañamiento escolar en el hogar y la forma de cómo se trata el conflicto en el ámbito familiar por medio de preguntas con diferentes categorías.

Instrucciones: lea correctamente las preguntas y encerrando la respuesta más adecuadamente

DATOS DEL TUTOR	
NOMBRE:	EDAD:
OCUPACIÓN:	SEXO:
DATOS DEL NIÑO	
NOMBRE:	EDAD:
GRADO:	GRUPO:

DATOS DE LOS PADRES

- 1- ¿Quiénes son los principales familiares con quien vive el niño?
 - A) Papá y Mamá
 - B) Abuelos
 - C) Mamá
- 2- ¿Quién es el que trabaja en la familia del niño?
 - A) Papá y Mamá
 - B) Papá
 - C) Abuelos
- 3- ¿Quién se hace cargo de las necesidades básicas del niño?
 - A) Papá
 - B) Papá y Mamá
 - C) Abuelos
- 4- ¿Quién ayuda al niño a realizar las actividades?
 - A) Solo Mamá
 - B) Ambos
 - C) Los hermanos

- 5- ¿Grado de estudios de los padres?
- A) Bachiller
 - B) Secundaria
 - C) Primaria

SERVICIOS BÁSICOS

- 6- ¿Cuenta con los servicios básicos?
- A) Luz eléctrica
 - B) Agua potable
 - C) Drenaje
 - D) Ninguno
 - E) Todos los anteriores
- 7- ¿De los siguientes aparatos electrónicos tiene en casa y son útiles para el niño?
- A) Teléfono
 - B) Computadora
 - C) Tablet
- 8- ¿Tiene internet?
- A) Si es propio
 - B) En ocasiones
 - C) No

ACTIVIDADES FÍSICAS DEL NIÑO

- 9- ¿Cómo se siente su hija o hijo en este preescolar?
- A) Muy contento(a)
 - B) Contento(a)
 - C) Triste
 - D) Muy triste
- 10- ¿Qué deporte realiza su hijo en su tiempo libre?
- A) Futbol
 - B) Basquetbol
 - C) Volibol
 - D) Otros
 - E) Ninguno
- 11- ¿Qué actividades realiza con su hijo los fines de semana?
- A) Dia se campo
 - B) Salir a correr
 - C) Ver películas
 - D) Ninguna
- 12- ¿El niño se cepilla solo los dientes y que tiempo lo hace?
- A) El solo día, tarde y noche
 - B) Necesita ayuda
 - C) Nunca lo hace
 - D) En ocasiones

- 13- ¿Sabe amarrarse las agujetas solo?
- A) Siempre
 - B) En ocasiones
 - C) Necesita ayuda
 - D) No lo hace
- 14- ¿El niño sabe utilizar los cubiertos correctamente?
- A) Solo la cuchara
 - B) Si todos los cubiertos
 - C) A un se le dificulta
 - D) Yo lo ayudo
- 15- ¿Ayuda a su hijo a vestirse?
- A) Siempre
 - B) En ocasiones
 - C) El solo lo realiza
- 16- ¿Su hijo le gusta más?
- A) Colorear
 - B) Dibujar
 - C) Recortar
 - D) Pegar
 - E) Ninguno
- 17- ¿Su hijo les gusta?
- A) Bailar
 - B) Cantar
 - C) Otros
 - D) Ninguno
- 18- ¿Cuál de las siguientes cosas le gusta más manipular el niño?
- A) Arena
 - B) Masas
 - C) Pinturas
 - D) Arcillas
 - E) No le interés
- 19- ¿Considera que el mal humor, los malos modales el desorden de sus hijos son causas de conflicto familiar?
- A) Siempre
 - B) En ocasiones
 - C) Nunca
- 20- ¿Sabe en qué momento decir gracias y por favor el niño?
- A) Siempre
 - B) A veces
 - C) Yo le digo cuando es el momento
 - D) A un no

- 21- ¿Al momento de asignar horarios para que su hijo realice las distintas actividades están generando conflictos?
- A) Siempre
 - B) Algunas ocasiones
 - C) Nunca
- 22- ¿Qué valores le fomenta a su hijo en casa?
- A) Respeto
 - B) Autonomía
 - C) Tolerancia
 - D) Responsabilidad
 - E) Otros
- 23- ¿Obliga a su hijo a acostarse a una hora determinada?
- A) Siempre
 - B) En ocasiones
 - C) Nunca
- 24- ¿Su hijo lo ayuda a recoger sus juguetes?
- A) Siempre
 - B) En ocasiones
 - C) Nunca
- 25- ¿El niño le gusta moderar diferentes figuras con plastilina?
- A) Siempre
 - B) En ocasiones
 - C) No le gusta



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
APENDICE J



GUIÓN DE ENTREVISTA AL DOCENTE

Objetivo: Identificar aspectos importantes que desarrolla dentro del aula para poder apoyar en la situación más encontrada del aprendizaje del alumno.

Instrucciones: Lea con atención y responda de la mejor manera posible las siguientes preguntas.

Nombre	Edad
--------	------

DATOS PERSONALES

1- ¿Cómo utilizas la tecnología en el aula?

2- ¿Cómo organizas tus clases?

3- ¿Cómo evalúas el progreso de los alumnos?

4- ¿Cuál consideras que es una de las mayores dificultades a la que los niños de hoy en día han de enfrentarse?

5- ¿Cómo animas a los padres a apoyar la educación de sus hijos?

6- ¿Cómo fomenta el aprendizaje cooperativo y qué métodos utiliza para agrupar a los niños para participar?

7- ¿Cuál es el problema más ocurrente en el aula?

8- ¿Ha tenido algún niño con alguna dificultad auditiva o de otro tipo? ¿Se lo comunicó a las familias o informó a un equipo especialista primero?

9- ¿Qué actividades cree que son fundamentales en la educación infantil?

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

10- ¿Cuál es la diferencia entre la motricidad gruesa y fina?

11- ¿Los niños reconocen la izquierda y derecha?

12- ¿Usted observa que los niños y niñas tiene más destrezas en moldear diferentes figuras con plastilina?

13- ¿Cree usted que todos los niños y niñas pueden controlar los movimientos corporales como que acciones?

14- ¿Los niños y niñas presentan más dificultad para poder estimular su cuerpo?

ÁREA DE ARTES

15- ¿Qué es experiencias artísticas para usted?

16- ¿Cree usted que la educación artística es esencial para los estudiantes de educación inicial?

17- ¿Como las experiencias artísticas facilita el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial?

18- ¿Por qué es importante el desarrollo de habilidades artísticas en los niños y niñas de educación inicial?

19- ¿Cuál de las actividades que ha realizado, ha permitido potenciar actitudes artísticas en los niños y niñas de educación inicial

ÁREA DE SOCIOEMOCIONAL

20- ¿Cómo detecta si algún niño tiene algún problema emocional?

21- ¿Con que técnicas modifica unas conductas negativas?

22- ¿Cree que se le debe dar una importancia la educación socioemocional?

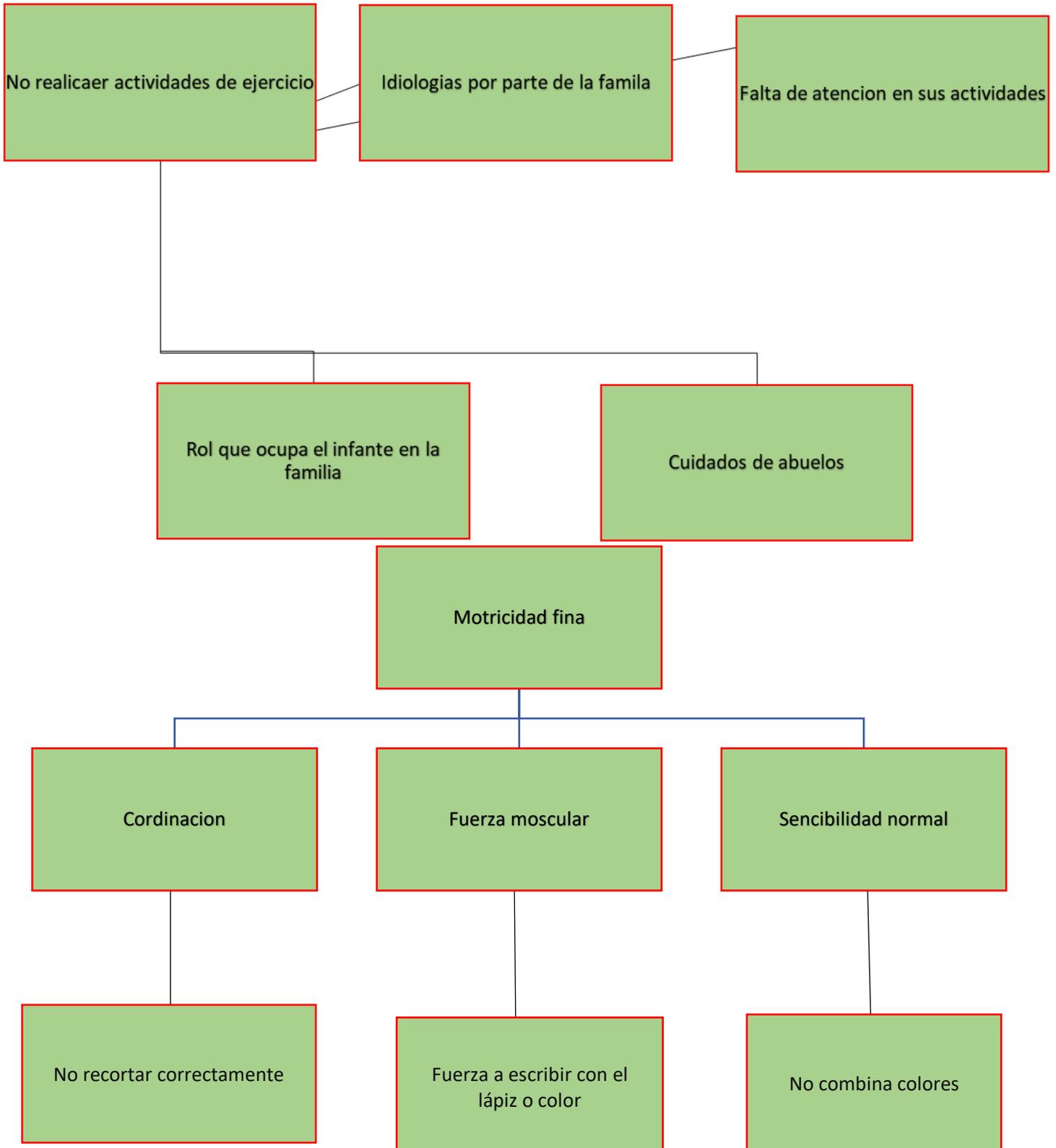
23- ¿Qué actividades ha realizado para potenciar la parte donde los niños reconozcan sus emociones?

24- ¿Cree que los padres son más influyentes en lo socioemocional del infante de qué manera?

Áreas de desarrollo	Encuesta		Entrevista	Observación		Hoja de derivación	Resultado final	
	Docentes	Padres	Docente	Docente	Niños	Docente	Si	No
Físico motor		✓	✓	✓	✓	✓		✓
Lenguaje				✓	✓	✓		✓
Cognitivo			✓	✓	✓	✓	✓	
Socioafectivo		✓	✓	✓	✓	✓	✓	

Áreas de desarrollo	Encuesta			Entrevista		Observación		Hoja de derivación	Resultado final	
	Padres			Docente		Docente	Niños	Docente	Si	No
Educación física	¿Qué actividades realiza con su hijo los fines de semana?	¿El niño se cepilla solo los dientes y que tiempo lo hace?	¿Sabe amarrarse las agujetas solo?	¿Los niños reconocen la izquierda y derecha?	¿Usted observa que los niños y niñas tiene más destrezas en moldear diferentes figuras con plastilina?	¿Qué actividades ha realizado para potenciar la parte donde los niños reconozcan sus emociones?	¿Los niños y niñas presentan más dificultad a para poder estimular su cuerpo?	Valoración de los campos y áreas. EDUCACIÓN FÍSICA ARTES EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL		
	✓	✓	✓	✓	✓	✓				

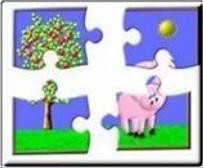
APENDICE L



“Tes de estilos de aprendizajes (VAK)”

Nombre: _____

Fecha: _____

	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿En tu cumpleaños qué te gusta más?	La decoración 	Que te canten las mañanitas 	Que te abracen. 
¿Qué te gusta más?	Leer cuentos. 	Escuchar cuentos. 	Disfrazarme de los personajes. 
¿En tu tiempo libre qué te gusta hacer?	Dibujar. 		Hacer ejercicio. 
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	Un cuento. 		Un rompecabezas. 
¿Si tuvieras dinero qué te comprarías?	Una cámara. 		Masa moldeable. 
¿Cuándo vas a una fiesta qué es lo que recuerdas?	Los personajes y la decoración. 	Lo que platicaste. 	Lo que jugaste. 
¿Cuándo te enojas qué haces?	Caras y gestos. 	Gritar. 	Tirarme al piso. 

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice M

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Utilizar diferentes herramientas, instrumentos y materiales para el control y presión en sus movimientos de las manos en los alumnos							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer la importancia de la precisión, control y la estimulación de sus movimientos							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Feria tradicional	INICIO	Cuestiona sobre el tema de la feria ¿Sus papas los han llevado a la feria? ¿Qué juegos hay en la feria? ¿Cuáles son los juegos que más les gusta? Se bailará la canción "A Ram Sam Sam" https://youtu.be/3kgbBaKQgCk	15 minutos	Bocina Papel china Pegamento Gusano gigante Globos Cinta Memorama de los juegos de la feria.	Dibujo con la técnica de embolillado Gusanito de plastilina		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Se les darán dibujos de diferentes alimentos que se consumen en la feria y lo deberán recortar ya que estén recortados se les dará la indicación al alumno que utilizaran papel china de colores para realizar la técnica de (embolillado) y rellenen el dibujo que se les dio. Construir un gusanito con plastilinas de colores y ellos realizaran bolitas de plastilinas y formaran un gusanito el cual se les dará un papel cascaron para que lo presenten. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	Cuestionara a los niños ¿Si les gusto la actividad o no? ¿Cómo se sintieron? Por último, en parejas se jugará un memorama el cual es de diferentes juegos de feria cada pareja pasara enfrente y competirán para ver quien tiene más fichas ya ganara.	15 minutos		INSTRUMENTO: Guía de observación		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice N

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC046
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices finas dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños y 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Utilizar diferentes herramientas, instrumentos y materiales para el control y presión en sus movimientos de las manos en los alumnos							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Trabajar con los alumnos el control y la estimulación de diferentes texturas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: utilizar herramientas, instrumentos, materiales en actividades que requieran de control y precisión en sus movimientos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Escribir el tema a desarrollar	INICIO	Bailaremos la canción llamada el sapito para que los niños entren en confianza https://youtu.be/mrxTQZW9b08 Carreras de costales. La cual consiste en que se formara dos filas una de niños y una de niñas se colocaran el costal los primeros de la fila deberán llegar a la meta y llegan y salen los otros igual saltando en el costal.	15 minutos	Bocina Costales Cartulina Semillas Sopas Algodón Plumas Cereal de colores Pegamento Tijeras Sillas	Mano y pie Sensorial Arcoíris de cereal Elaboración de una pizza		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran su mano y su pie sensorial diferentes texturas, se les dará un pedazo de cartón y deberán calcar su mano y su pie lo recortaran y cada niño elegirá una textura diferente las cuales se les darán algunas opciones como (sopa, algodón, plumas, papel aluminio, semilla) ya que la eligieron deberán pegarlo en su mano y pie de cartón. Se les proporcionara cereal (froot loops) con un bombom y con un limpia pipas insertaran en el cereal formando un arcoíris. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar una pizza se les dará un molde de cartulina de forma una pizza y los ingredientes como queso, champiñones, pepperoni y más los deberán recortar y por medio de su creatividad harán su pizza. Se les cuestionara sobre ¿Cómo se sintieron al realizar las actividades? ¿Si les gusto o no? 	15 minutos		INSTRUMENTO: Guía de observación		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice Ñ

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 3
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Utilizar diferentes herramientas, instrumentos y materiales para el control y presión en sus movimientos de las manos en los alumnos							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Propiciar la creación al dibujar, recortar y la coordinación de sus movimientos							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Ciencia en los alumnos	INICIO	Se bailará la canción que se llama "Brinca Y Para Ya" para poder tener más actitud y se activen los niños https://youtu.be/LNzrq9pHI0w	15 minutos	Sillas Bocina Harina Suco Sal Recipientes Papel china Agua Tijeras Pegamento	Sol con diferentes trazos Muñeco con cabello loco		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> En equipos de tres integrantes recortarán los rayos del sol cada uno de ellos tendrán diferentes trazos y harán competencia para ver quien termina primero y si lo recortaron correctamente. Se les dará una hoja cual tendrán que dibujarle los cabellos al muñeco cada niño tendrá un dado con diferentes trazos en cada lado y lo girara y de acuerdo con el que les salga le dibujaran el cabello al muñeco. Realizara un muñeco con pelo loco con hojas de colores y tubo de papel del baño para seguir fortaleciendo más el óculo manual. Niños recortaran tiras de papel y se lo pegaran al tubo de papel simulando su cabello. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Se cuestionará el ¿Como se sintieron a realizar la actividad? ¿Si les gusto la actividad o no? 	15 minutos		INSTRUMENTO: Guía de observación		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice O

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 4
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices finas dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Aplicar diferentes recursos para poder implementar equilibrio y coordinación en los alumnos							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Identificar sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Trazos	INICIO	Hoy seremos mini científicos ¿Quién ha realizado experimentos con sus padres? ¿Qué experimentos hay realizados? ¿Les gustaría realizar algún experimento? Estiramientos con un dado	15 minutos	Bocina Tapete Hojas de colores Tijeras	Masa de harina Antifaz		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Recortaran su antifaz de científico de les dará los moldes para que ellos los armen y ya que estén recortados se pegaran para que esté listo el antifaz. Realización de Masa Mágica de diferentes colores para poder hacerla se necesitará de la ayuda de la docente del salón. En un recipiente prepararemos la mezcla a base de harina, de esta forma comenzamos vertiendo 2 taza de harina con las 2 cucharaditas de sal y 1 cucharada de aceite, quizá necesiten 2 para darle una mayor suavidad, irán probando en ese mismo momento verterán un poco menos de media taza de agua. Tienen que ir mezclando hasta ver cuando alcanza una textura como la de la masilla, al final le agregaremos un poco de colorante de zumo de algún sabor, una vez terminado esto estará listo para ser usado. 	30 minutos	Tubo de papel del baño Resistol Colores Dado Plastilina	EVALUACIÓN	INSTRUMENTO: Rubrica	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Bolas rodantes Colocamos bolas pequeñas sobre una mesa en la que dibujaremos diferentes caminos (rectos, curvos, en espiral, etc.). Durante el juego el niño deslizará las bolas con la palma de la mano siguiendo los caminos trazados, sin salirse de los bordes. Podemos decirle al niño frases como: “Las bolas son traviesas, por eso tratan de escapar. ¡No las dejes ir!”.• En juegos posteriores se puede indicar al niño que haga rodar las bolas con un dedo en lugar de la palma de la mano. Se les cuestionara a los niños el ¿Si les gusto la actividad o no? y el ¿Cómo se sintieron al realizarla?	15 minutos		
---------------------------------------	--------	--	---------------	--	--

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice P

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 5
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Comparar las cosas buenas y que puedan volver a crear con las cosas que ya no les den uso							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: identificación sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Reciclaje	INICIO	Hoy hablaremos sobre el reciclaje Pregunta si conoces ¿Qué es el reciclaje? ¿Qué cosas se pueden reciclar? Le mostrare un video del reciclaje para recordar porque es importante el cuidado del medio ambiente https://youtu.be/zkIUbgmwaZk	15 minutos	Bocina Libros Revistas Tijeras Resistol Peces Océanos Botellas Tapas Cajas Plato de unicef Pintura	Collage Juguete reciclaje		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> En un papel bon dibujare al planeta tierra en donde este feliz y otro donde este triste los niños recortaran en libros y revistas las cosas buenas y las cosas malas y lo pegaran en el planeta tierra que corresponda para que comparen las casusas del medio ambiente. Se colocará una bandeja simulando un océano contaminado y los niños con pinzas de ropa deberán salvar a los peces y colocarlos en otra bandeja donde este el océano limpio. En un plato de unicef los niños van a crear el mundo simulando que lo abrazan ellos pintaran el mundo del plato y después calcaran sus manos y las pegaran enfrente del mundo. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Se realizará un juguete con cosas reciclables por ejemplo un boliche, carritos, muñecos etc. Ya terminado su juguete lo presentarán y nos dirán porque es importante el cuidado del medio ambiente 	15 minutos		INSTRUMENTO: Rubrica		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice Q

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC046
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 6
OBJETIVO GENERAL: implementar actividades motrices finas dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Desarrollar las habilidades motrices para la organización de espacio y tiempo							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Identificar sus posibles expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, alteridad, equilibrio y coordinación							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Escribir el tema a desarrollar	INICIO	Les presentare un video de los animales del bosque para que identifiques cuales son los que perteneces a esa habita. https://youtu.be/5ScAk9NA_B4	15 minutos	Bocina Cuento Piñas del bosque Semillas Plastilina Colores Tijeras Resistol	Animal del bosque con semillas o piñas		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Les presentare el cuento de la “Carrera de zapatillas” para que vallan recociendo más los animales. Realizaran un animal del bosque con piñas del árbol se les darán también semillas y se les mostraran algunos ejemplos de animales con semillas para que ellos lo van creando y así mismo ya reconocen que animales hay en su al redor. Se jugará el “juego de las sillas” se colocarán sillas en forma de un círculo en cada silla tendrá una imagen de alguna posición por ejemplo una mano arriba a pues los niños girarán bailando y cuando se detenga la música verán cual es la posición que esta y así deberán quedarse sin moverse. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Tapete de manos y pies para ver la coordinación de ambos el cual se les darán las indicaciones de que formarán en dos filas e irán pasando de dos alumnos con diferentes obstáculos de manos y pies. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Rubrica		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice R

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 7
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Construir actividades para el apoyo a las diferentes expresiones de la motricidad fina							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer las figuras con ayuda de las expresiones motrices							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Integridad de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: identificación sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Escribir el tema a desarrollar	INICIO	Se bailará la canción de sal el solecito Preguntar ¿Si conocen las figuras geométricas? ¿Cómo cuáles? ¿Qué me den ejemplos de las figuras?			15 minutos	Bocina Cartulina Plastilina	Collar de figuras geométricas Figuras sensoriales
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Juego del espejo el cual se colocarán en parejas a copiar exactamente lo que hace el de enfrente. Pues bien, le podemos añadir una derivación con las partes del cuerpo, es decir, hay que copiar el 			30 minutos	Pinturas acrílicas Cohonestes	EVALUACIÓN

		<p>movimiento de mi compañero y nombrar en voz alta todas las partes que voy tocando. Para añadirle más emoción y movimiento podemos fijar un tiempo récord de un minuto, por ejemplo, para que se diviertan más e intenten hacer los movimientos de la serie fijada muy rápido y así desconcentrar al compañero que nos copia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir un Collares con Figuras Geométricas. Crea una divertida manualidad con un collar con figuras geométricas. Puede ser un inicio maravilloso para los peques el que tengan un collar de figuras geométricas como el de la imagen, así cuando expliques las diferencias de las figuras, ellos pueden buscar dicha figura en el collar. Además, queda muy decorativo y divertido. <p>Tarjetas Sensoriales de Figuras Geométricas. Fabrica unas tarjetas de cartón y con ayuda de limpiapas traza las distintas figuras geométricas. Si quieres puedes colocar el dibujo debajo de cada tarjeta para que los peques aprendan también los nombres de las figuras.</p>		<p>Bloques de madera Fomi Cartón Liston</p>	<p>INSTRUMENTO Rubrica</p>
	<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de Cartas de Memoria de las Diez Gallinas. Juego de cartas de memoria para emparejar figuras geométricas iguales, basado en el cuento de las Diez Gallinas. Un recurso educativo de habilidad para ejercitar la memoria mediante estas divertidas gallinas. Cuestionar ¿Si le gusto la actividad o no? ¿Cómo se sintieron al realizarla? 	<p>15 minutos</p>		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice S

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 8
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices fina dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo-manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Adaptar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: integrar lo que se aprendió en la clase a su vida cotidiana							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Creatividad en la acción motriz		
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas, respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Escribir el tema a desarrollar	INICIO	Se bailará la canción de escucha y hazlo para poder motivar a los niños a que participen	15 minutos	Bocina Estambre Pegamento Semillas Cereal Sopas Dulces	Zapato listo Collar de diferentes texturas		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> En la cancha de la escuela de formaran tres filas se les explicaran que en la boca llevaran una cuchara con huevo encima ellos deberán correr en una línea con diferentes trazos que se colocara en el piso de la cancha y el que llegue primero ganara que tenga la cuchara y el huevo sin que se haya caído y sin meter las manos. Se les enseñara a amarse las agujetas del zapato ellos tendrán unos zapatos de cartón y simularan como sus zapatos reales Se les dará un pedazo de estambre para que construyan un collar con el cereal de froot loops o de sopas los van a insertar. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Los cien pies se les darán las indicaciones los niños que formen grupos de 6 y que cada grupo se coloque en fila. 2. Explica que cada niño se agachará hasta que pueda agarrarse con ambas manos a los tobillos de su compañero de adelante. 3. De esta forma caminarán por el área de juegos, simulando ser un ciempiés, procurando que ningún niño suelte los tobillos de su compañero. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice T

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.	21DCC0461N
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 9
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices finas dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo manual en los niños de 5 y 6 años							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Adaptar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina							
OBJETIVO DE LA SESIÓN:							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creatividad en la acción motriz	
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades motriz							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
ARTES	INICIO	Se bailará la canción que se llama "si estas feliz" https://youtu.be/IU8zZjBV53M preguntar ¿Si ellos han realizado dibujos con pintura? y ¿Qué es lo que han hecho?	15 minutos	Cartón Pegamento Pintura Semillas Sopa Popote Cartulina Tenedor Esponjitas	Esculturas recicladas Dibujo de pinturas		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Esculturas recicladas de cartón apiladas. Se les dará un pedazo de cartón el cual lo pintaran y en la caja mis teriosa encontrar diferentes cosas (popotes, botones, tapaderas, estambres, semillas) para que ellos a su imaginación y creatividad realicen lo que ellos quieran. Se les dará una cartulina y pintura se les mostrará imágenes de dibujos con diferentes cosas como un tenedor, popote, esponjitas y ellos lo vas a construir. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Cangrejitos se les dará la indicación de pide a los niños que se acuesten de espaldas en el suelo. 2 luego les explica que cada niño, apoyando las manos en el suelo y levantando el tronco, se desplazará sobre las manos y los pies, como si fuera cangrejito, caminando hacia atrás como éstos lo hacen. 3. Puede organizarse un juego en el cual los cangrejos empujen una pelota hacia atrás de ellos mientras caminan, o sigan un camino pintado con gis en el suelo. Cuestionar ¿Si les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron? 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Apéndice U

Nombre de la escuela:		Vicente Suarez				C.C.T.		
Zona Escolar:	607	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Xiutetelco	
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 10	
OBJETIVO GENERAL: Implementar actividades motrices finas dentro de un ambiente de aprendizaje para fortalecer la coordinación óculo manual en los niños de 5 y 6 años								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Adaptar diferentes actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina								
OBJETIVO DE LA SESIÓN:								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creatividad en la acción motriz		
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades motriz								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Escribir el tema a desarrollar	INICIO	<p>Bienvenida</p> <p>Explicación el reglamento y los juegos que contiene la feria.</p> <p>Cada niño pasara al juego que asignara para que pase a los juegos o actividades ya que no todos pasaran al mismo tiempo.</p>	15 minutos	<p>Canitas</p> <p>Botellas</p> <p>Cartón</p> <p>Globos</p> <p>Lotería</p> <p>Peces</p> <p>Aros</p> <p>Ganchos</p>				
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> Se formará una fila pasara uno por uno y aventará una bolita al juego y la bolita en donde se coloque será el numero correspondiente para pasar a los juegos y 	30 minutos			EVALUACIÓN		

	<ul style="list-style-type: none"> • Juego aros. Consiste en que los niños deberán ensartar los aros en la botella solo tendrán 5 tiros para lograrlo. • Actividad de que ellos decoren su propia jicama mediante su imaginación y como ellos quieran para conocerla. • Juego de los dardos cada niño deberá con un dardo romper el globo de una cierta distancia sin embargo solo tendrán tres tiros. • Actividad es la realización de su hot caks se les dará uno y los niños lo van a decorara con diferentes ingredientes como mermelada o lechera y chispas a su creatividad. • Juego de botellas locas. Se colocarán las botellas como inclinada y los niños se colocar enfrente de la botella y con un gancho deben pararla correctamente. • Actividad la alcancía. Se les dará una alcancía la cual deberán colorearla y crearla como ellos quieran se les darán pintura de diferentes colores. • Juego de peces en fuga. Este juego consiste en que los niños deberán atrapar a los peces con un gancho en un tiempo de 10 minutos. • El juego del espejo mágico los niños se les darán diferentes dibujos y con ayuda de un espejo deberán. 		Papel	
CIERRE		15 minutos		

Objetivo: Recopilar información necesaria aceptada del desarrollo de los niños y las niñas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje mediante las actividades para conocer los previos conocimientos.

Aprendizaje esperado: Utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

Instrucciones

Indicadores	Observaciones
1- Toma adecuadamente el lápiz	
2- Recorta en la línea que se le indica	
3- Arruga papel y que sensaciones presenta al hacerlo	
4- Ellos realizan sus dibujos por si solos	
5- Colorea adentro del contorno	

6- Moldea la masa y toca las diferentes texturas	
7- Realiza dibujos acordes a la realidad	
8- Se concentra al realizar las actividades	
9- Pega correctamente los trabajos	
10- Cuidad el material para que realice sus actividades.	

Objetivo: identificar cuestiones clave para ayuda a los alumnos a la coordinación ocupa manual, los avances y tener encuentra su propio aprendizaje

Nivel:	Preescolar
Grado:	Tercero
Bloque:	La motricidad fina
Eje temático	Coordinación óculo- manual
Competencias	Competencia motriz
Aprendizaje esperado	Identificar sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación
Nombre del alumno	
Fecha	

Objetivos: Desarrollar el sentido del ritmo del espacio del tiempo de la coordinación para el aprendizaje del niño con la ayuda de las actividades

Aprendizaje esperado: Identificar sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Indicador	3 puntos	2 puntos	1 punto
Espacio y tiempo	Reconoce que es lento y rápido	Si reconoce el tiempo, pero no el espacio de donde debe	No diferencia del tiempo si es lento o rápido
Lateralidad	Reconoce cual es la izquierda y la derecha	Reconoce cual es la izquierda y la derecha, pero cuando esta solo no	No conoce cual es su derecha y su izquierda
Equilibrio	Salta atrás y delante de una silla	Salta de atrás y adelante pero no de algún objeto	No salta como se le indica
Coordinación	Controla la dirección al escribir	Escribe correctamente pero no va en línea	No escribe como se le menciona
Participa y conducta	Participa activamente en las clases y escucha atentamente	Participa en las actividades, pero cuesta que siga las instrucciones	No participa en las actividades y hay que estar constantemente llamándole la atención
Construcción	Arma sin dificultada los rompecabezas	Arma el rompecabezas, pero muy lento	No arma el rompecabezas

Objetivos: Evaluar los conocimientos y habilidades del alumno a través de las actividades y los juegos implementados y si fueron adecuados para el alumno

Nivel	Preescolar		
Grado	Tercero		
Aprendizaje esperado.	Propone distintas, respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas		
Criterios	Insuficiente	Suficiente	Destacado
Realizaron la actividad correctamente			
Respetaban turnos			
Los Juegos fueron difíciles			
Las Actividades fueron fáciles			
Fueron adecuados para los niños			
Cuidaron el material			
Participan en la implementación del juego			
Respeto su turno			
Si les gusto la actividad a los alumnos			
Si participaron activamente en las actividades			

<p>Apoyo y acompañamiento de la titular del grupo</p> <p>Apoyo y acompañamiento de la directora de la institución</p> <p>Apoyo de los padres de familia</p> <p>El espacio brindado para la realización del proyecto</p> <p>Mobiliario apto, accesible, en buenas condiciones</p> <p>Recursos tecnológicos</p> <p>Material didáctico del aula y disponibilidad de este para el uso</p> <p>El aula acondicionada</p> <p>Adecuación del ambiente</p> <p>Participación Actívia de los alumnos</p> <p>Actividades innovadoras, llamativas, creativas y motivadoras</p> <p>Material lúdico, creativo, resistente, dinámico, manipulable</p> <p>A adecuaciones curriculares</p>	<p>Tiempo de aplicación</p> <p>Organización, orden, planeación</p> <p>Inasistencia de los alumnos</p> <p>Inexperiencia de la practica docente</p> <p>Falta de motivación</p> <p>Interpretación</p> <p>Desobediencia conducta</p> <p>Ritmo de aprendizaje</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Temperamento, carácter, personalidad</p> <p>Ambiente laboral</p>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>Estrategia de recursos externos</p> <p>Apoyo de persona externa</p> <p>Apoyo de docente</p> <p>Adaptación de materiales</p> <p>Redes sociales para la elaboración del diseño de material</p> <p>Plataformas digitales</p>	<p>El cambio climático</p>

**PLAN DIAGNOSTICO
PRACTICAS PROFESIONALES 2**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
7°B**

**ALUMNA:
DANA PAOLA BRAVO LOPEZ**

FASE 2



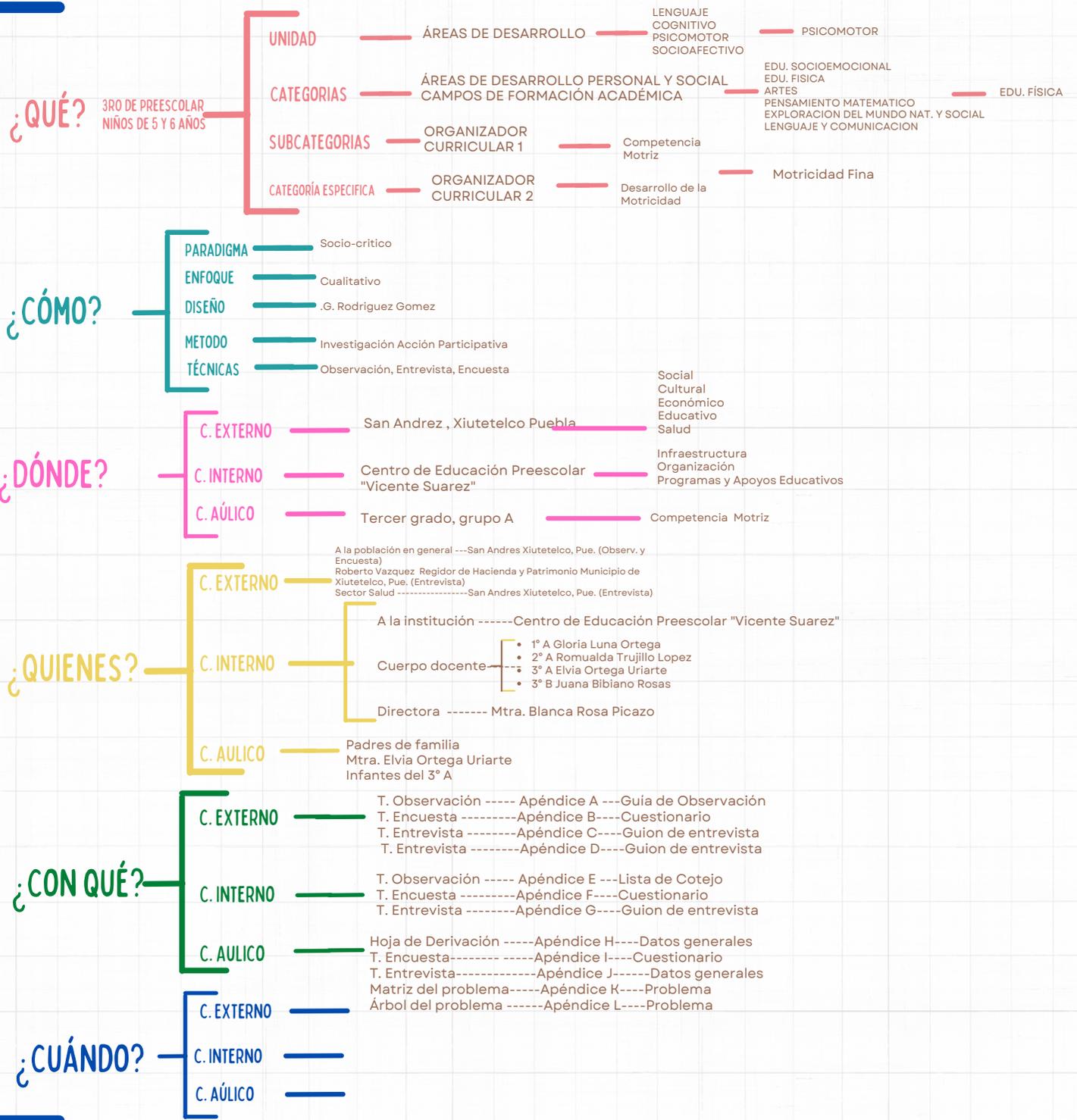
Licenciatura en
Intervención Educativa

PLAN DIAGNOSTICO

Objetivo: Identificar los principales problemas que se presentan en las diversas categorías de análisis de los contextos y en las áreas de desarrollo en los infantes del preescolar "Vicente Suarez" San Andres Municipio Xiutetelco Puebla.



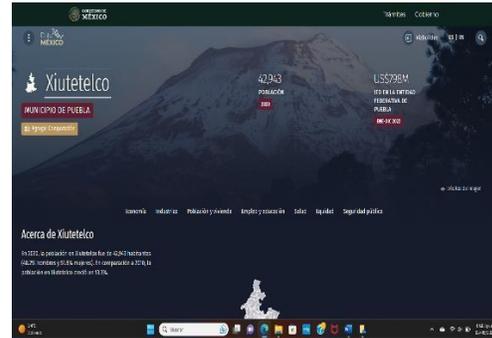
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL



ANEXOS



San Juan Xiutetelco



Información de INEGI



Encuesta a la población de la localidad San Andrés



Entrevista a docente del grupo



Encuesta a padres de familia del aula

ANEXOS

Evidencias de mis sesiones aplicadas	
	
Actividad de sesiones del inicio	Actividad de las planeaciones de inicio
	
Actividades del desarrollo de las sesiones	Actividades del desarrollo de las sesiones
	
Día de aplicación de ambiente de aprendizaje	Día de aplicación de ambiente de aprendizaje