



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“ABP en acción: para desarrollar la autorregulación emocional en los niños de tercer grado de preescolar”.**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Martha Elena Martínez Mendoza**

**Teziutlán, Pue; junio 2023.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“ABP en acción: para desarrollar la autorregulación emocional en los niños de tercer grado de preescolar”.**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Martha Elena Martínez Mendoza**

Asesor:

**Fabián García Landero**

Co-asesor:

**Adela Rodríguez Martínez**

**Teziutlán, Pue; junio 2023.**

# DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.  
**Martha Elena Martínez Mendoza**  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

### *Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"ABP en acción: para desarrollar la autorregulación emocional en los niños de tercer grado de preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

  
**Lic. Yneri Calixto Pérez**  
**Presidente de la Comisión**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/scc\*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Mextaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

## DEDICATORIAS

A mis padres, por su apoyo incondicional en todo el trayecto de mi formación académica, por ser el motor que me impulsó a culminar la carrera, por nunca dejarme sola y sobre todo por siempre estar presentes en mi vida, por sus palabras llenas de sabiduría y de aliento que hicieron que no me rindiera.

A mi hermana, por su amor incondicional, por esperarme hasta quedarse dormida mientras yo terminaba mi tesis, por siempre estar ahí cuando necesitaba distraerme un poco y calmaba mi estrés con sus risas.

A mi familia, por siempre creer en mí, por decirme que nunca me rindiera ante mis sueños, por hacerme creer que llegare muy lejos, que cumpliré todos mis sueños y metas en esta vida.

A mi pareja, por siempre estar ahí cada vez que lo necesito, por escucharme en los momentos de estrés y de desesperación, por brindarme la tranquilidad, seguridad y calma necesaria cuando lo necesitaba, por sus palabras de aliento que hicieron que creyera aún más en mí.

# INDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema .....	10
1.2 Diagnóstico.....	21
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad .....	24

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México.....	30
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.....	36
2.3 El problema como eje central de la intervención.....	39
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	47
2.4.1 Teoría de la inteligencia emocional por Daniel Goleman .....	48
2.4.2 Educación socioemocional por Rafael Bisquerra.....	50
2.4.3 Aprendizaje basado en proyecto.....	52
2.5 La evaluación en el campo de la intervención.....	54

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación .....	65
3.2 Enfoque de la investigación.....	67
3.3 Diseño de la investigación.....	70
3.4 Técnicas de recopilación de información .....	74

### CAPÍTULO IV

#### PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 Fundamentación del proyecto.....	79
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación.....	82
4.3 Impacto del proyecto .....	96
4.4 Balance general .....	97
4.5 Retos y perspectivas .....	101

## CONCLUSIONES

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

## APÉNDICES

## ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

La educación socioemocional por mucho tiempo ha sido menospreciada ya que por bastante tiempo se consideró la importancia del aprendizaje solo entono a las matemáticas y que el aprendiente adquiriera la las habilidades para leer y escribir , siendo estos considerados los pilares fundamentales de la educación , la educación socioemocional tiene sus orígenes en el siglo diecinueve gracias a los aportes de la psicología y biología, ya que fue hasta el siglo veinte en donde se reconoce al desarrollo de la razón y el conocimiento como proceso cognitivo, siendo el autor Ekman el que identifico las seis emociones básicas y universales en el año de mil novecientos setenta y dos, siendo en los años mil novecientos ochenta y tres y mil novecientos noventa y cinco cuando Howard Garner introduce por primera vez los conceptos de inteligencia emocional.

Gracias a esto Roger Weissberg diseño e implementó un plan de estudios de desarrollo social para las escuelas, fue hasta el año de mil novecientos noventa donde la inteligencia emocional cobra relevancia y se posiciona entre las competencias necesarias para desempeñarse y laborar como individuos, fue a partir de ahí que la educación socioemocional empezó a cobrar relevancia en la educación , es por ello la importancia de favorecer el área de educación socioemocional dentro del aula, para ello se realizó un proyecto de intervención e innovación con modalidad de desarrollo educativo con los aprendientes del tercer año grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna de San Diego, Teziutlán, Puebla, al momento de aplicar un diagnóstico psicopedagógico haciendo uso de diferentes instrumentos implementados en la institución antes mencionada surgió la siguiente interrogante ¿Cómo fortalecer la autorregulación para fomentar la expresión de emociones en los niños de tercer grado, la cual es la detonante de esta investigación.

Ahora bien, es de suma importancia mencionar que un proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo se caracteriza por ser una propuesta de intervención que parte de la elaboración de un diagnóstico cuya función se basa en la identificación de una necesidad para así poder resolver esa necesidad o problema en el ámbito educativo, enfocándose en la realidad de ese centro escolar, en este caso en el grupo de tercer año grupo A. Esta investigación se orienta por el enfoque cualitativo, en el cual se busca que los investigadores puedan informar con claridad y precisión a cerca de las observaciones de la sociedad, así como también registra información sin alterarla e implementan diseños abiertos, y flexibles, los cuales no están sometidos a reglas fijas, este enfoque se constituye por cuatro fases.

En la primera fase el investigador se dio a la tarea de indagar información sobre el tema a tratar y diseñó la estructura que tendría la investigación, así como también elaboró los instrumentos que le ayudaran a la obtención de datos, posteriormente el investigador accedió progresivamente a la información, enseguida el investigador analizo los datos obtenidos para al final poder presentar y difundir los datos. Es de suma importancia mencionar el objetivo general del proyecto con la intención de tener presente lo que se va a realizar, el cual es; aplicar un proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo a través de un Aprendizaje Basado en Proyectos para desarrollar la capacidad de regulación emocional en los aprendientes del tercer grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna de San Diego, Teziutlán Puebla.

Es por ello que este proyecto se encuentra dividido en cuatro capítulos, los cuales van de la mano para poder crear un óptimo proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo con la finalidad de favorecer el área de educación socioemocional de los aprendientes, en el primer capítulo se abordara la contextualización del problema, en el cual se estudiara el contexto externo, interno y áulico del tercer grado grupo A, así como también se

describirá lo que es un diagnóstico, su importancia dentro de la educación, sus características y el diagnóstico elegido para este proyecto, posteriormente se abordará el problema derivado del diagnóstico y el ámbito de oportunidad.

En el segundo capítulo se encuentra el marco teórico, este se conforma por interrogantes como la importancia de la educación inicial y preescolar en México, así como también sus antecedentes, definición y características, también se aborda los antecedentes, características de la intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar, así mismo se aborda la teoría del problema, se fundamenta teóricamente la estrategia de intervención, incluyendo la teoría psicológica, pedagógica, didáctica y la evaluación en el campo de la intervención. Por consiguiente, se encuentra el tercer capítulo en cual contiene el marco metodológico, se compone del paradigma de investigación, el enfoque y diseño de investigación, así como también las técnicas de recopilación de información.

Posteriormente en el último capítulo se fundamenta el proyecto, la estrategia de intervención, la estrategia de evaluación así como también se aborda el impacto del proyecto a escala social, escolar y áulico, así mismo se da a conocer un balance general de todo el proyecto, por último se describen algunos retos y perspectivas a través de un pensamiento crítico y reflexivo de acuerdo a la experiencia de estar frente a un grupo y al realizar la estrategia didáctica correspondiente al proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo.

---

---

# CAPÍTULO

## I

## **MARCO CONTEXTUAL**

La manera de crianza influye demasiado en el desarrollo del niño, una crianza que permita que el niño crezca física, mental y socialmente es aquella en donde el niño se encuentre satisfecho en lo alimenticio, en el cuidado de su salud, en su protección, en su estimulación tanto cognitiva como emocional y claramente está de sobra decir que también se incluye el cariño y la seguridad del ambiente en donde se desarrolla, la educación inicial y el preescolar son muy importantes en el desarrollo mental del niño, en ellas el niño aprende a relacionarse, a desarrollarse en distintos ámbitos como en la responsabilidad, la solidaridad y la importancia de respetar reglas y normas, al niño se le inculcan una serie de hábitos que ayudaran a su socialización con el mundo externo, todo lo anteriormente mencionado se da a través de una estimulación didáctica, a través de un ambiente lúdico y placentero, que le generará confianza y seguridad en sí mismo.

Es por ello que resulta de suma importancia conocer los diferentes contextos en los cuales los niños se desarrollan, sobre todo en los ámbitos educativo y social, ya que a partir de una investigación y un diagnóstico psicopedagógico se busca tener conocimiento sobre las características sociales, culturales, económicas y por supuesto educativas, ya que esto nos permitirán tener conocimiento sobre aquellas deficiencias y debilidades que se presenten para posteriormente desarrollar un proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo que de una posible solución a la problemática identificada, enseguida se dará un panorama amplio sobre el contexto tanto interno, externo y áulico en el que se desenvuelven los alumnos de tercer grado del jardín de niños Eloísa Rico Luna.

### **1.1 Contextualización del problema**

Para poder estudiar a la sociedad es necesario saber la realidad en la que viven, es por ello que primero es necesario abordar lo que es la realidad, el diccionario de filosofía Herder (1997) señala que la realidad es todo aquello que existe ,no es una suposición u apariencia, sino lo que realmente está pasando, lo posible en todo aquello que nos rodea como sociedad, mientras que por otro lado el autor Alfonso Francia (1993) hace mención de que la realidad no es una tarea que se realiza por personas concretas mandadas por otros, sino que es el deber de los responsables de actividades sociales para que después sean ellos los emisores de lo que se ha encontrado, lo que lleva a la conclusión de que la realidad es todo aquello que realmente está ocurriendo tanto en situaciones como fenómenos naturales así como sociales, es todo aquello tangible que la sociedad experimenta y ve.

La realidad se encuentra conformada por varios elementos, dichos elementos son de suma importancia ya que al conocerlos, el investigador adquiere conocimiento acerca de la realidad en la que se encuentra el sujeto los elementos o aspectos más relevantes que son necesarios ubicar en la realidad son siete, el primero de ellos son los elementos descriptivos, los cuales se encuentran en todos los fenómenos sociales, estos elementos tratan sobre la localización física de las familias, la infraestructura del plantel así como también su localización, los segundos elementos son los estructurales, los que tratan sobre las relaciones de los niños en el barrio o comunidad, organigramas del plantel, en tercer lugar están los elementos funcionales, son aquellos que como su nombre lo indica describe las funciones de la asociación de padres, del director , del psicólogo institucional y hasta de la propuesta que se realiza.

Los elementos estadísticos tienen que ver con el nivel económico, educativo y cultural de las familias de los niños, así como también los datos demográficos del barrio, comunidad o localidad, los elementos conflictivos son rasgos que permiten conocer los acontecimientos

conflictivos que dentro del barrio o comunidad pueden llegar a relacionarse con lo que se estudia, los elementos históricos estudian los sucesos históricos determinantes y su evolución a lo largo del tiempo, por último están los elementos culturales, que se encargan de investigar cuáles son las normas, valores y creencias que caracterizan a la comunidad, en estos elementos solo se seleccionarán aquellos datos que sean relevantes para poder llevar a cabo el estudio que se pretende realizar.

Las personas estamos en un continuo interrogante consciente e inconsciente sobre nuestra vida, y sobre todo lo que nos rodea, analizar es pensar en todo aquello que tenemos en común o diferente de los demás, se trata de reflexionar la existencia, las actitudes y proyectos, ahí se puede encontrar la gran influencia que ha tenido la familia en la personalidad de cada individuo, para poder estudiar la realidad se debe estudiar todos los condicionantes, pasados, presentes y futuros, identificar todas aquellas cosas que han determinado nuestra forma de ser actual, y todas aquellas metas o ilusiones que se proyectan a futuro, es por ello que conocer la realidad es de suma importancia ya que conlleva a dominarla.

Comprender la realidad no basta con conocer información y utilizarla, sino que también se debe en primer lugar, entender la naturaleza de los fenómenos sociales, ya que el análisis facilita tomar una posición crítica y activa, en segundo lugar, es preciso tener un conocimiento objetivo para poder favorecer la toma de decisiones reales, en tercer lugar, se debe conocer las necesidades psicológicas y sociales de los colectivos con los que se trabaja para poder programar de manera consecuente y realista, tener objetivos a corto, mediano y largo plazo, tener conocimiento de la realidad permite a la sociedad controlar y dominar circunstancias para poder ofrecer un mejor servicio, cuya finalidad es tener conocimiento sobre las causas, estructuras y efectos de los fenómenos sociales que se presentan.

Para poder tener un conocimiento sobre la realidad en la que está inmersa la sociedad se considera que es necesario brindar un panorama general de lo que esta es, la cual es “ una agrupación de individuos que establecen vínculos y relaciones recíprocas, e interacciones estables, se refiere a la agrupación constituida sobre un territorio-nación por individuos humanos, que participan en una cultura y en las mismas instituciones sociales, interaccionan entre sí” (Hobbes Thomas,1588,parr.1), de acuerdo a esto, la sociedad se considera un conjunto de individuos que mantienen un fin en común y que además siguen determinadas reglas de organización.

Para poder estudiar a la sociedad es necesario tener conocimiento acerca del contexto en el que se encuentran, debido a que el contexto social es el conjunto de circunstancias que definen a una situación que afecta directa o indirectamente a uno o más individuos de la población, el termino contexto nace del latín contextus, lo que significa entorno u espacio tanto físico como simbólico , en el cual se toman en cuenta a un conjunto de sujetos quienes tienen una cultura en común y que además socializan entre ellos y forman parte de una misma comunidad, el contexto social se va creando de acuerdo a las circunstancias que envuelven a la comunidad de acuerdo a su nivel social, económico, político , social, histórico y cultural, puesto que todo lo anteriormente mencionado, demuestra la realidad de los individuos.

El nombre de Teziutlán proviene de las raíces Nahuas Techuitl: granizo; yolt: expresión de propiedad o localidad; Tepetl: cerro y de ahí la palabra Teziuhyotépetl, que se traduce como cerro granizoso o cerro lleno de granizo. Según datos de la página DATA México (2020) , se localiza en la parte noroeste del Estado de Puebla, en 2020, la población en Teziutlán fue de 103,583 habitantes (47% hombres y 53% mujeres), en comparación a 2010, la población creció un 12.3%.El clima de Teziutlán se caracteriza por tener tres climas; templado húmedo con lluvias en verano, semicálido húmedo con abundantes lluvias todo el año, y el clima húmedo, las lluvias abundan en los meses

de julio, agosto y septiembre sobre toda la región, se caracteriza por ser una zona fría ya que la temperatura promedio anual es de 12,6°C, debido a este clima la región cuenta con una extensa vegetación.

En la junta Auxiliar de San Diego se encuentra ubicado el preescolar en donde se realiza la investigación, es necesario mencionar que pertenece al municipio de Teziutlán, por ello se dio una pequeña introducción sobre este municipio, es importante dar un breve preámbulo sobre dicha junta auxiliar, la Junta auxiliar de San Diego de acuerdo al Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI,2005) se encuentra localizada en el norte del estado de Puebla, su nombre oficial es el de San Diego y el nombre de su cabecera municipal es San Diego, colinda al norte con la junta auxiliar de San Juan Acateno, al este con San Sebastián y al sur y al este con el municipio de Teziutlán, cuenta con instituciones de los diferentes grados académicos, desde preescolar hasta universidad.

Para llevar a cabo una investigación es necesario implementar instrumentos, los cuales son mecanismos que emplea el investigador para recolectar, extraer y registrar la información pertinente que ayude a la elaboración del proyecto, a continuación, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de ellos, que asimismo ayudarán a tener un panorama más específico a cerca de un contexto externo, interno, así como áulico en el que los aprendientes están inmersos. En primer lugar, se elaboró una guía de observación (Ver apéndice A), la cual fue el primer acercamiento con la población la cual arrojó la siguiente información; la mayoría de la población trabaja en un oficio, en la industria textil y en el comercio, aunque haya demasiadas maquiladoras, no todos los trabajadores son de la comunidad sino externos.

Es preciso hacer mención que la clase social predominante corresponde a la media-baja, se puede notar que hay un índice de deserción escolar, ya que se pueden notar a jóvenes de la

comunidad trabajando, y aunque la comunidad cuente con educación básica y superior, sigue la deserción escolar, y el analfabetismo, ya que se pueden encontrar a personas sin saber leer y escribir, entre sus principales costumbres se puede encontrar las misas en las tardes, los días domingos, y las vendimias que hacen con beneficencia a la iglesia, donde se venden distintos productos como garnachas, tamales, etc., respecto a la ideología de la población, se puede decir que hay una ideología poco machista, ya que es muy notorio en las tareas que se les asignan a las mujeres como el cuidado de los hijos, ir por las tortillas, etc., todo lo relacionado al hogar.

El segundo acercamiento con la población fue en la aplicación de una encuesta (Ver apéndice B), en ella se pudieron extraer varios datos que son de gran ayuda para poder entender de una mejor manera el contexto externo objeto de estudio, la realidad busca investigar en diferentes áreas, es por ello que para su realización se categorizó en ámbito social, económico, educativo y cultural. En la categoría social de acuerdo a las encuestas a la población y al presidente, se encontró que la junta auxiliar cuenta con servicios básicos como luz, agua, drenaje, etc., de la misma manera se identificó que la mayoría de la población sufre y conoce sobre cosas de violencia, agresión por género, y verbal, lo cual genera que después de una hora específica las mujeres y niños en general tengan miedo de salir ya que después de las veinte horas se pueden encontrar personas ajenas a la comunidad.

En la comunidad se pueden encontrar jóvenes en estado inconveniente y un gran flujo de personas pasando las ocho de la noche, lo cual según las personas de la comunidad, se considera peligroso para mujeres y niños, por esa razón casi no salen a esa hora, el tipo de familia que predomina es la extensa, conformada por padre, madre, tíos, abuelos, etc., en segundo lugar se encuentra la familia uniparental la cual se encuentra formada por un solo tutor, ya sea madre o padre, la mayoría de la población considera que pertenece a la clase media-baja, según las

respuestas obtenidas en los cuestionamientos, la mayoría de la población tiene la intención de apoyar a sus hijos en sus estudios académicos ya que mencionan que ellos saben lo difícil que es la realidad una vez que sales a trabajar y no cuentas con estudios suficientes.

Por otra parte, es necesario dar a conocer la categoría económica en la cual se obtuvo como resultado que en la mayoría de las familias aporta dinero más de un miembro, también consideran que el planificar los ingresos es muy importante puesto que eso hace que el dinero pueda rendir más, la mayoría opina que los gastos escolares deberían ser de primera prioridad de los hogares, ya que es con lo que los niños trabajan y sin ellos no pueden, sin embargo los resultados arrojaron que la mayoría de los ingresos familiares son gastados en servicios y productos para el hogar, la mayoría de los padres de familia se dedican al comercio a laborar en industrias textiles y solo una minoría se dedica a laborar en empresas, por otro lado, un gran número de madres de familia se dedican a labores domésticas, sólo una minoría tiene un oficio, la mayoría de los integrantes que conforman a las familias se dedican al comercio, maquiladoras y a un oficio en particular, solo una minoría labora en empresas.

Por consiguiente, en el ámbito educativo se encontró que la mayoría de los padres de familia cuentan con escolaridad básica (básica- preparatoria), la mayoría de las madres de familia cuentan con preparatoria y universidad, al preguntar si el preescolar ayuda al desarrollo y a la formación de los niños se obtuvo como respuesta que efectivamente, la mayoría de la población considera que el preescolar es fundamental para el desarrollo del niño y que le brinda las herramientas para su correcta formación, la junta auxiliar cuenta con primaria, secundaria y universidad, y pese a ello, se pueden encontrar personas que no saben leer ni escribir, así como también niños que abandonan sus estudios, y según la mayoría de la población, ocurre en la etapa de secundaria y preparatoria.

Así mismo en la categoría cultural, se obtuvo como resultado que la mayoría de la población considera que las costumbres y tradiciones influyen un poco en el ámbito educativo, ya que solo una minoría asisten a las fiestas y danzas realizadas en la junta auxiliar, se puede considerar a la junta auxiliar como una población unida familiarmente ya que la mayoría de las familias comparten fechas festivas ellos de una manera unida y con toda la familia, por otro lado, la igualdad de género se encuentra perjudicada ya que la mayoría de las personas respondieron que no tienen los mismos derechos las mujeres y los hombres, sin embargo, las niñas si asisten a la escuela desde el preescolar, ese derecho no se les arrebató, se pueden encontrar en una misma cantidad habitantes jóvenes, adultos y de edad avanzada, aunque también hay una gran cantidad de niños y son ellos quienes llevan a la práctica valores como el saludo de buenos días, buenas tardes, entre otros.

Sin embargo, es de gran relevancia mencionar que, durante el proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, se seguía viviendo la contingencia por COVID-19, la cual según la OMS (2023), “Es una propagación mundial de la enfermedad causada por un coronavirus denominado SARS-CoV-2, el cual se transmite de forma eficaz y es capaz de producir casos por transmisión comunitaria en múltiples lugares”(párr.1).Es por ello que dicha pandemia se propagó con demasiada rapidez desde la aparición del primer caso confirmado, causando un rezago en factores importantes que influyen en la educación del aprendiente, como la socialización, la inasistencia a clases por falta de recursos tecnológicos, etc.

Dicha contingencia provocó que los factores antes mencionados se vieran afectados, es por ello que con la intención de conocer más a fondo sobre el papel que desempeña el sector salud en la junta auxiliar se realizó un entrevista a la clínica del lugar antes mencionado (Ver apéndice D) , la cual fue dividida en cinco categorías, la primera es sobre el bienestar, la cual arrojó

que en la comunidad existe un promedio de 183 niños de edad preescolar , cuyas madres y padres tienen en promedio de tres a cuatro hijos , una minoría de las familias trabaja en industrias textiles, la mayoría de las madres de familia son amas de casa y otras tiene algún oficio u ocupación fuera del hogar , una mayoría de madres de familia son madres solteras.

En cuestión de higiene , la profesional de salud aseguró que antes de la pandemia derivada por COVID -19 , se asistía a las escuelas para realizar pláticas tanto a padres como alumnos sobre la importancia de la correcta higiene bucal, del lavado de manos, sobre la correcta higiene corporal de los menores y cuáles son las consecuencias que pueden surgir al no realizarlo, en cuanto a la categoría de nutrición , de igual manera mencionó que antes de la pandemia ella llevaba a cabo pláticas sobre la importancia de la buena alimentación escolar de los niños, y como un mal desayuno escolar puede afectar tanto al desarrollo cognitivo como al corporal del menor, a pesar de que con el paso de la pandemia se tuvieron que parar distintas actividades, la profesional de salud mencionó que tiene toda la intención de volver a retomar esas platicas en las instituciones para crear conciencia tanto en padres como en los niños.

En la tercera categoría se cuestionó respecto a su asistencia a los planteles educativos a vigilar el correcto uso de cubre bocas o la correcta sanitización en las entradas, a lo cual ella respondió que ese trabajo es realizado por los policías, quienes a bordo de su unidad van vigilando si la institución acata las reglas de sanitización y el correcto uso de cubrebocas, también se obtuvo que desgraciadamente no se tiene un registro sobre los niños que han sido vacunados, ya que estos asisten a diferentes centros de vacunación , en la última categoría que es la de la salud, se rescató que la enfermera de la comunidad acude a las instituciones para repartir medicamentos como desparasitaste y muchos de los alumnos de la comunidad acuden a la casa de salud para la toma de peso y talla, pero es solamente cada vez que en las escuelas se los solicitan.

En el preescolar Eloísa Rico Luna con CCT. 21DJN0190A1 zona escolar 12 y sector 03 se realizó una serie de cuestionamientos a las maestras de grupo ( Ver apéndice F) y a la directora de la institución ( Ver apéndice G) para conocer de una mejor manera el contexto interno, dichos cuestionamientos estaban divididos en tres categorías; infraestructura, apoyos gubernamentales y organización, la categoría de infraestructura arrojó como resultado que la institución cuenta con tres aulas para los grados de primero, segundo y tercero, una bodega que sirve para guardar todo el material de la institución como juguetes, estrados, micrófonos, bocinas entre otras cosas, cuenta también con una dirección y dos baños, uno para niñas y otro para niños, se encuentra equipado con suficientes mesas y sillas adecuadas a las necesidades de los niños, así mismo, tienen solo dos cañones para tres aulas y no hay computadoras en ellas, solo se puede encontrar una computadora de escritorio en la dirección, la cual es compartida por las tres docentes.

En cuanto a la iluminación en las aulas, es considerada adecuada para trabajar con los aprendientes , la cancha se encuentra techada para darle un mejor uso ya que así los niños no se mojan al realizar sus actividades, también se pueden encontrar servicios básicos como lo es agua, drenaje, luz e internet, los baños no se encuentran en las mejores condiciones debido a que ahí se pueden encontrar sillas y cajas, aunque si se encuentra con papel higiénico, no están equipados con lava manos en los baños, sino que se encuentran al lado de la entrada de la institución, el área de juego está conformada por un área verde que la mayoría de veces se encuentra con agujeros causados por tusas, y que forman un factor de riesgo en la institución, también se conforma por la cancha techada y de piso de cemento, en cuanto a las aulas, tienen el espacio suficiente para que los niños puedan moverse con facilidad, también cuentan con su propio pizarrón y materiales para la maestra, como borradores y plumones.

En la segunda categoría los resultados arrojaron que, en cuanto a apoyos gubernamentales, la institución cuenta con el programa de acompañamiento y apoyo escolar, así también con el apoyo de desayunos fríos por parte del DIF, la comunidad a la que pertenece la institución, hace donaciones de forma monetaria y de material necesario para mejorar las aulas como pinturas, impermeabilizantes, etc. Por último, en la categoría de organización es necesario mencionar que el jardín de niños se conforma por tres maestras a cargo de los tres grupos las cuales cuentan con una buena convivencia, cincuenta alumnos, una de las maestras está a cargo de la dirección ejerciendo el cargo de directora.

Es preciso mencionar que dos de las tres docentes se encuentran con preparación de maestría, y solo una con licenciatura, las tres asisten a las capacitaciones para mejorar sus prácticas docentes, dos de las maestras utilizan la tecnología para el acompañamiento de sus clases, las fichas descriptivas forman parte fundamental en el registro de los niños, ya que en base a ellas, las maestras conocen un referente sobre las dificultades que tienen los alumnos, y así pueden elaborar planeaciones semanales que ataquen el problema identificado, para llevar a cabo las actividades las maestras realizan un cronograma, en esas actividades la mayoría de veces se les invita los padres a participar, por otro lado, la institución no cuenta con un maestro de educación física o de apoyo curricular, el cual es muy necesario para poder estimular de una mejor manera a los niños en cuanto a motricidad gruesa.

Iglesias (s.f, citado por Vilchez,2012, párr.14) plantea que el aula es un “cúmulo de recursos de aprendizaje y desarrollo personal” por ende se entiende que el aula es aquel espacio en donde se realizan los distintos procesos de enseñanza aprendizaje, el cual debe de incluir las condiciones necesarias para que ese proceso se pueda realizar satisfactoriamente y en el cual el estudiante pueda adquirir las herramientas necesarias que faciliten su aprendizaje y así mismo, que el docente utilice

recursos los cuales despierten el interés por parte del alumno, ya que de esta manera las clases podrán convertirse en ambientes de aprendizaje innovadores y facilitadores del conocimiento, es por ello que se dice que en las aulas el docente demuestra sus habilidades y destrezas para enseñar.

El aula le permite al docente usar exposiciones en las paredes o material didáctico, el aula le ayuda a mejorar sus prácticas docentes gracias a los materiales educativos, el docente tiene fácil acceso a los trabajos de los alumnos y por encima de todo el docente puede utilizar el espacio físico con un aliado para poder influir de una manera positiva en el alumno, un aula bien cuidada y agradable, cuyas funciones estén al alcance de los alumnos es educativa, y también los alumnos se comportan mejor en un aula bien organizada, este espacio debe ser el lugar en el cual los estudiantes puedan participar activamente sin tener la necesidad de condicionar la autonomía y la libertad al momento de aprender. El grupo de tercer año grupo B del jardín de niños Eloísa Rico Luna se encuentra conformado por 7 niñas y 7 niños de cuatro a cinco años de edad haciendo un total de 14 alumnos.

## **1.2 Diagnóstico**

Tener conocimiento acerca de lo que es un diagnóstico y cuál es su finalidad, es importante ya que ayuda al investigador a comprenderlo de una mejor manera. Según Buisan (2001):

El diagnóstico es el conjunto de técnicas y actividades de medición e interpretación cuya finalidad es conocer el estado de desarrollo del estudiante, es un procedimiento ordenado, sistemático, que permite conocer y establecer de manera clara una circunstancia a partir de observaciones y datos concretos, facilita la identificación de las características personales que pueden influir en el progreso del alumnado y de sus causas, tanto individualmente como en grupo, consiste en saber cómo se desarrolla, evoluciona el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado y su maduración personal en el medio escolar y familia (p.13).

Es por ello que el diagnóstico ayuda en la elaboración de la investigación, ya que se parte de la observación de los individuos.

El diagnóstico nos permite poder identificar cuál es nuestra realidad en cuanto a los estándares educativos, es un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permite llegar a un conocimiento real del nivel que se posee en un área específico, el diagnóstico marca el punto de partida del proceso educativo y de formación de nuestros alumnos , otro punto fundamental es que el diagnóstico permite orientar adecuadamente cada una de las actividades a realizar para lograr un aprendizaje significativo, existen seis diferentes tipos de diagnóstico; diagnóstico sociocultural, el diagnóstico social, diagnóstico participativo, diagnóstico popular, diagnóstico psicopedagógico, diagnóstico comunitario.

Así pues, el primer tipo de diagnóstico corresponde al sociocultural, el cual se da a la tarea de visualizar las relaciones sociales y culturales de una sociedad para posteriormente proponer cambios, en segundo lugar se encuentra el social, cuya finalidad es la interpretación de las necesidades sociales, en tercer lugar se posiciona el participativo, que reconoce alguna problemática e investiga la razón de esta, en cuanto al comunitario, en él los distintos grupos pertenecientes a una sociedad toman conciencia de los problemas que se presentan y proponen distintas soluciones, el popular busca mejorar las condiciones de vida de la sociedad, llevando a cabo la resolución de los problemas más recurrentes dentro de la misma.

Para este proyecto se eligió el diagnóstico psicopedagógico, de acuerdo a Bassedas (1991):

Se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.

Es por ello que es de suma importancia ya que se considera una guía de la cual a partir de sus resultados, se podrá planificar el procedimiento o método que se llevará a cabo para tratar las dificultades presentadas, además tiene como característica buscar información acerca de la conducta presentada por la persona y el contexto en el que se encuentra inmerso, por el análisis de esa información y la elaboración de una hipótesis que permita dar respuesta a las preguntas planteadas, posteriormente da lugar a una evaluación y una formulación de posibles soluciones.

En este diagnóstico, se utiliza la hoja de derivación la cual es un instrumento que se utiliza para solicitar a la institución información sobre los estudiantes o solicitar el apoyo e incorporación de un caso que se atiende o se suscita en la institución, también se utiliza la entrevista a los maestros y padres de familia y la observación, dado que el diagnóstico psicopedagógico tiene cierta flexibilidad, se vinculó con el diagnóstico participativo rescatando de él sus pasos, el primero de ellos es identificar el problema, el segundo es la elaboración de un plan diagnóstico, que corresponde a preparar las actividades y recursos para investigar, el tercero es recoger la información, después se procesará la información recogida para que al último de realice una socialización de resultados, donde se comparta la información obtenida.

Ahora bien, resulta de suma importancia tener conocimiento de los actores que se encuentran involucrados en el diagnóstico psicopedagógico, los cuales son: el grupo escolar que se encuentra en el aula, el docente , psicopedagogo o en este caso el interventor , la familia de cada uno de los aprendientes y la sociedad, la importancia de la unión de estos agentes radica en la transformación de la realidad educativa de cada uno de los alumnos y las alumnas, brindando una mejora en la enseñanza-aprendizaje dentro del aula, llevando a cabo un cambio dentro de aula que se verá reflejado en la sociedad, este tipo de diagnóstico cumple con la tarea de cambiar el sistema educativo en el que se encuentran los aprendientes por uno mas efectivo, con enfoque humanista

y además, lo más importante, que sea flexible, ya que se debe adaptar a las necesidades de los alumnos y además acoplarse a los cambios sociales .

### **1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad**

El aula cuenta con catorce alumnos , a los cuales se les aplicó un test de VAK (Ver anexo 1) , en el cual se descubrió que tres aprenden de manera auditiva ,cuatro son kinestésicos, dos aprenden de manera visual , dos niños aprenden de manera auditiva y visual al mismo tiempo, dos aprenden de manera auditiva- kinestésica y solo una aprende de forma visual-kinestésica, es de suma importancia tener conocimiento a través de que canales de percepción o estilos de aprendizaje aprende el niño, ya que así se realizan actividades de acuerdo a ellas para interiorizar el conocimiento en los niños, así mismo también es importante conocer los ritmos de aprendizaje a los que aprenden los niños.

Considerados tres; rápido, moderado y lento ( Ver apéndice H), para poder evaluar el ritmo de aprendizaje se llevó a cabo una actividad de boleado de papel china que consistía en bolear el papel china y pegarlo en una forma que se encontraba dibujada en una hoja de papel, los resultados obtenidos fueron que la mayoría de los niños se encuentran en un ritmo de aprendizaje moderado, ya que realizan la actividad repitiendo las instrucciones, se distraen pero vuelven a trabajar y entregan el trabajo en óptimas condiciones, solo una minoría se encuentra en el ritmo de aprendizaje lento, ya que ellos tardan demasiado en realizar la actividad, se les repite varias veces las instrucciones, necesitan ser guiados y supervisados por la docente para realizar la actividad.

Ahora bien, Piaget (1928) dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas, en las cuales, el pensamiento de cada niño es distinto a las anteriores, la primera etapa es la sensorio motora que abarca del nacimiento a los dos años, en la cual los niños desarrollan los reflejos innatos mediante la coordinación y esquemas de asimilación no verbal, la segunda etapa es la pre operacional, que

es de los 2 a los 7 años, en ella el niño puede usar símbolos, palabras para pensar, dar solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento se encuentra limitado por la centralización y el egocentrismo, cabe resaltar que en esta es en la que se encuentran los niños de preescolar, la tercera etapa es la de operaciones concretas que va de los 7 a los 11 años, en la cual el niño aprende operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación, y por último se encuentra la etapa de las operación formales que es de los 11 a los 12 años, en ella el niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica.

Dentro de lo ya mencionado anteriormente tanto en el contexto externo, interno y áulico se han identificado posibles problemas que el grupo puede presentar, esos problemas son áreas de oportunidad en las cuales se busca la mejora para poder lograr un desarrollo integral en los alumnos, como se sabe, el contexto del niño juega un papel fundamental para que el niño desarrolle su papel como hijo y alumno, ya que el primer contacto que tiene con la sociedad son sus familias, ellos son los primeros que van a ayudar al niño a formarse como un individuo, de acuerdo a Bassedas (1991) “la acción educativa de la escuela no puede desligarse de las funciones que tienen los padres de los alumnos y consecuentemente el profesor también deberá mantener contacto con ellos”(p.76). Eso quiere decir que debe de haber una triangulación entre la escuela, los padres y el profesor, ya que la escuela requiere de apoyo de los padres para consolidar las competencias deseadas y así generar en los aprendientes los conocimientos pertinentes.

La información fue recabada a través de una entrevista a la docente titular del grupo ( Ver anexo J ), la cual está estructurada en tres categorías importantes encaminadas al problema sentido detectado solo por observación, la primera categoría es la socioemocional, en ella se obtuvo como resultado que la docente trabaja esta área con actividades como juegos, videos, canciones, pero también es importante mencionar que de acuerdo a los resultados de dicha categoría los alumnos

no saben formar equipos y trabajar en conjunto no saben compartí material, no participan de forma ordenada, no respetan turno de participación ni para hablar, no realizan fila a la hora de comer y lavarse las manos, en ocasiones saben guardar silencio cuando la docente habla, no saben respetar tonos , hay alumnos que se enfadan constantemente y algunos recurren a las agresiones físicas o verbales.

En cuanto a la categoría de lenguaje y comunicación la maestra menciona que es muy importante trabajar este campo ya que es parte de la socialización y comunicación de las emociones y sentimientos, así mismo resalta la importancia de trabajar de igual manera el área de educación física para que ellos a través de su cuerpo se expresen y manejen mejor sus emociones. También se realizó un cuestionario a padres de familia ( Ver apéndice I), el cual dio como resultado que la mayoría de los niños viven en familias extensas, solo una minoría viven en familias tradicionales y uniparentales, la mayoría de los padres tienen una carrera como licenciados, maestros, enfermeras, otras son amas de casa y una minoría trabajan en maquilas, sin embargo a la mayoría de los niños les ayudan en sus tareas abuelos u algún otro familiar, solo a una minoría les ayudan sus padres, quienes dicen no tener tanto tiempo.

De igual manera, la mayoría de las familias no cuentan con un equipo de cómputo, acceso a internet ni un espacio dedicado y ambientado para el estudio, por otro lado, de acuerdo al cuestionario , la mayoría de los niños no se enfadan seguido, pero si se muestran rígidos y resistentes a hacer las cosas que se le piden, la mayoría de los niños lloran con facilidad, no se muestran empáticos a los sentimientos de otros, la mayoría hablan de manera continua ,sin tomar en cuenta a los demás, por otra parte hay que tomar en cuenta que los niños muestran una conducta muy diferente en casa a la que tienen en la escuela.

Al mismo tiempo se realizó una hoja de derivación ( Ver apéndice K) que fue aplicada a la docente del grupo, para valorar los posibles problemas en los campos y áreas , de acuerdo a la hoja de derivación , los alumnos presentan varios problemas en los distintos campos y áreas de formación, pero la maestra recalca que el área específica en el que encuentra problemas es la socioemocional, ya que los niños poseen un problema de conducta derivado al confinamiento por COVID 19, y se han tomado medidas como la adecuación de los contenidos y hablar con los padres de familia

Tomando en cuenta los resultados de las técnicas e instrumentos llevadas a cabo en esta investigación, el problema elegido corresponde al área de la educación socioemocional, tomando el organizador curricular uno que es el de autorregulación y el organizador curricular dos que pertenece a la expresión de emociones cuyos aprendizajes esperados son ; reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad ,tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente así como también dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo, por consiguiente se tomará la autorregulación como principal problema de estudio.

Por consiguiente, este problema surge debido a que fue el problemas que más repetición tenía en los instrumentos aplicados y el que más impacto tiene el en aula diariamente ya que la docente en la hoja de derivación reitera que el problema con mayor necesidad de atención es el área de educación socioemocional, se tiene que tomar en cuenta que si no hay una correcta regulación podría llegar a afectar las otras áreas y campos formativos, debido a que la autorregulación permite que los niños manejen y expresen sus emociones, sus comportamientos, sus movimientos corporales de una mejor manera y así mismo les permite mejorar sus relaciones interpersonales.

Por lo anterior mencionado es necesario analizar lo siguiente ¿Cómo fortalecer la autorregulación emocional para fomentar la expresión de emociones en los niños de tercer grado del jardín de niños Eloísa Rico Luna de la comunidad de San Diego, Teziutlán Puebla?

---

---

# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEÓRICO

En el capítulo anterior se abordó sobre la importancia de los diferentes contextos en los que crece y se desenvuelve un niño, y como es que estos afectan en su desarrollo, fue a partir de la aplicación de diferentes instrumentos que se pudieron obtener datos importantes para la investigación y que a través de la interpretación y el análisis se observaron distintas problemáticas en las que los alumnos se encontraban inmersos, fue entonces cuando se eligió una problemática en específico, y este fue el que más afecta a los alumnos, después de ello se eligió una pregunta de investigación, ahora bien, en este capítulo se abordaran temas relacionados a la educación inicial y preescolar en México, como es que surgen y a partir de que necesidades se convierte en educación obligatoria.

También se brinda un panorama general sobre la intervención educativa, su campo de acción en educación inicial y preescolar, sus antecedentes, características, importancia y cuál es el perfil de egreso, por otro lado, en este capítulo se habla acerca del problema elegido que corresponde a la autorregulación y la expresión de emociones, características, como es que afecta al infante, se abordan tres teorías; teoría de la inteligencia emocional por Daniel Goleman (1995), la educación socioemocional por Bisquerra (2009) y por último la estrategia didáctica que corresponde a un ABP (2021) que al ser trianguladas dan una posible solución al problema detectado, por otro lado también se habla sobre las distintas evaluaciones y cuál es la que se emplea en el preescolar y cuál es la que se empleara para evaluar la estrategia didáctica empleada.

### **2.1 La educación inicial y preescolar en México**

La educación inicial es considerada un importante servicio que es brindado a los niños y las niñas menores de seis años de edad. De acuerdo a SEP (2013), “su propósito es impulsar su desarrollo integral a través de un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, debido a que todo eso les permitirá adquirir y desarrollar habilidades, autonomía, y

actitudes necesarias para su desempeño personal y social”. Es por ello que la educación inicial es de suma importancia en los aprendientes desde una edad temprana, ya que van a adquirir aprendizajes nuevos, destrezas, hábitos , lo cual será necesario para su crecimiento, para lo cual es necesario garantizar a todos los niños y las niñas educación integral, la cual comience desde lo inicial, así mismo es considerada una oportunidad para las madres y padres de familia para poder optimizar sus prácticas de crianza y también es un compromiso para todo personal docente ya que ellos son los encargados de transmitir los conocimientos a los niños y las niñas .

La educación inicial se ha convertido con el paso del tiempo en una realidad que se vive a nivel mundial, que se ha vuelto indispensable para poder garantizar el correcto desarrollo de los niños y las niñas, debido a la importancia que tienen los primeros años de vida en el desarrollo y la formación de los niños, se requiere que los agentes educativos que laboran con la finalidad de ayudar a transmitir sus conocimientos, cuenten con los debidos conocimientos, habilidades y actitudes para poder aumentar la calidad con la que se ofrece el servicio, el origen de la educación inicial tuvo lugar en los tiempos de Platón, de acuerdo a Platón “era conveniente reunir a los niños pequeños en lugares públicos, que una mujer los vigilara, que jugaran con libertad y que escucharan cuentos y lecturas edificantes” (429-342,p.29). Anteriormente como lo indica la cita, en los tiempos de Platón, no existía una educación con competencias o con un currículo estructurado, sin embargo, antes se consideraba que los niños debían hacer cosas que les generarán nuevos conocimientos, que aportarán en su desarrollo cognitivo.

En los años de 1771 un pastor francés fundó en su aldea una escuela, la cual se considera “la primera sala de asilo”, en la cual los niños eran atendidos por mujeres a las que se les llamaba “conductoras”. posteriormente unos años más tarde se empezó a implementar en España, ahí un sacerdote llamado Calasanz (1556) fue quien fundo las primeras escuelas pías que eran aquellas

instituciones cristianas, las cuales tenían como lema una frase bíblica de San Mateo. “El que acogiere en mi nombre a un párvulo, a mí me acoge” (Salotti, 1969,p.57).Lo que quiere decir que las instituciones tuvieron la finalidad meramente asistencial , no habían intenciones educativas pero las ideas sobre la educación en esas edades eran simplemente sobre asistir y cuidar a los niños.

En la década de los 80 la educación inicial dejó de ser entendida a nivel mundial como una asistencia social para las madres trabajadoras y fue desde entonces que adquirió un sentido educativo, a partir de ahí comenzó a ser impulsada en diversos encuentros internacionales para resaltar la necesidad de garantizar los derechos de la infancia, entre ellos la educación inicial, sin embargo, en México seguía siendo percibida solo como una asistencia social y no como derecho infantil y de impulso para su desarrollo, fue a partir de la Reforma Educativa (2019) cuando la educación inicial se consideró parte de la educación básica y por lo tanto obligatoria.

En la actualidad , en México la educación inicial se puede encontrar impartida en tres distintas modalidades, las cuales son: escolarizada, semi escolarizada y no escolarizada, logra llevarse a cabo a través de diferentes centros e instituciones, como por ejemplo un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI), o también por medio de servicios subrogados, los cuales son aquellos impartidos por organismos públicos o particulares, así mismo las instituciones públicas que son encargadas de impartir este nivel, son la SEP, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

La modalidad escolarizada se encuentra enfocada en el ámbito urbano, esta modalidad marcha con un programa educativo y la atención que ahí se brinda es dada por puericultores y asistentes educativos. Las modalidades semi escolarizadas y no escolarizada atienden principalmente las zonas urbanas marginadas y aquellas comunidades que son rurales e indígenas,

cuando se presentan esos casos, el personal está conformado por voluntarios pertenecientes a la comunidad o asistentes educativos capacitados. En esas tres modalidades se ha detectado que muchos de los centros educativos carecen de infraestructura planeada para la atención infantil, siendo viviendas u otros espacios los que son adaptados para la prestación del servicio (Organización de Estados Iberoamericanos ,2002, párr. 8).

Hoy en día una abundante cantidad de niños y niñas no reciben todos los beneficios que la educación inicial brinda por estar al cuidado de la familia, sin embargo, Ancheta (2008) plantea que el estado socioeconómico es una principal variable que define el acceso de la educación inicial, esta variable socioeconómica es determinante para las familias de escasos recursos, ya que brinda la oportunidad de romper el círculo reproductivo de la pobreza, sin embargo hay muchas comunidades, pueblos, etc., a los que no llega ningún tipo de educación y que a causa de ello los niños son educados en casa, y por consecuencia su desarrollo suele ser más lento al de los demás, esto ocurre porque las familias no tienen el mismo conocimiento que un profesionalista en la educación.

Así mismo es de suma importancia hablar sobre la educación preescolar, ya que esta es el primer escalón en la formación escolarizada de los niños y niñas mexicanos, esta brinda a los niños de tres, cuatro y cinco años una adecuada atención pedagógica de acuerdo a las características de estas edades, el jardín de niños así como la educación inicial tiene como función favorecer y ampliar el desarrollo integral, la educación es una realidad cuya importancia es indiscutible, ya que se encuentra inmersa en todo momento de nuestra vida cotidiana, como en la familia, en las distintas actividades sociales, en las escuelas o en la comunidad por mencionar algunas, en la actualidad a la educación preescolar se le considera como elemento fundamental de la educación básica, considerado necesario para los niveles posteriores de formación académica.

Durante el siglo XVI, con la llegada de los primeros misioneros a la Nueva España, las múltiples órdenes religiosas asumieron el papel de formación y educación, fueron los que tuvieron la iniciativa para crear instituciones educativas que respondieran a la necesidad de formar nuevos sacerdotes y así expandir su religión, Instituciones Educativas (2016) plantea que debido a esto es que la iglesia tomo un papel fundamental en la educación , y aunque no tenían la intención de crear sistemas educativos formales lo lograron, y posteriormente unos años más tarde la educación preescolar empezó a ser parte de la preocupación de los gobiernos, de los educadores y de la sociedad.

No obstante, fue hasta 1903 cuando se comienza a presenciar en el sistema educativo nacional, las instituciones o establecimientos en donde se proporcionaba esta educación se les hacía llamar primero como escuelas de párvulos, posteriormente kindergarten y finalmente como jardín de niños, nombre con el que se identifica hoy en día. “En México la educación preescolar surgió como aquel espacio de cuidado a los hijos de sectores acomodados o con mucha influencia económica, desde que inició hasta 1960, la educación preescolar carecía de un programa propio” (Ferreiro y Mendoza,2005, p.3). Anteriormente la educación preescolar era específicamente para una cierta población y eso se debe a que las familias de bajos recursos no podían solventar esos gastos y además los preescolares de esa época no contaban con un programa propio ya que solo adaptaban modelos y propuestas que provenían de otros lugares, lo cual provocaba que no se tuviera un enfoque específico de lo que el preescolar debía inculcar en los niños y niñas, sino que fue hasta el año 1921 cuando se creó la SEP.

A raíz del surgimiento del preescolar, su demanda aumento progresivamente, tenía una cobertura que atendía principalmente a la población de zonas urbanas que correspondían a la clase media, pero aún no se encontraban al alcance de la población rural, y de zonas marginadas, fue

hasta fines del año de 1970 cuando comenzaron a surgir nuevas modalidades que iban dirigidas a los sectores a los que antes no se tenía alcance fue en los años ochenta cuando se implementaron programas para alcanzar zonas urbanas y rurales marginadas a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) junto a la dirección general de preescolar, fue hasta el año 2002 que la educación preescolar fue decretada como obligatoria, con la tarea de ser un nivel educativo comprometido a igualar las oportunidades educativas, de atender y brindar una excelente influencia positiva a los y las niñas en situación de riesgo y con necesidades especiales.

Su objetivo es brindar a los niños una atención pedagógica correspondiente a las características de su edad y el programa que se encuentre vigente, mediante estrategias de aprendizaje en un ambiente distinto al familiar y contribuir al desarrollo de sus habilidades haciendo hincapié a las competencias cognitivas, socio afectivas y del lenguaje de los niños y niñas, por otra parte es importantísimo reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que se caracteriza en nuestro país ya que así los docentes se podrán adaptar a su grupo, podrán ser flexibles y adaptarse al ritmo de aprendizaje correspondiente a de sus alumnos, y así , se espera que ellos puedan vivir experiencias que alimenten y contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje.

Lo cual se esperan que estimule y fortalezca en el alumno sus habilidades y desarrollo, como también que gradualmente en su paso por el preescolar y a su salida, aprendan a regular sus emociones, trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo, respetar las reglas de convivencia, que adquieran confianza al expresarse, mejoren su capacidad de escucha, que usen el razonamiento matemático, comparen medidas, que muestren interés en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos, que adquieran los valores y principios necesarios para vivir en sociedad, que usen la imaginación y la fantasía, que mejoren sus

habilidades motoras, de coordinación , que practiquen acciones de salud para promover una vida saludable y que sepan reconocer situaciones que pongan en riesgo su integridad.

Todo lo antes mencionado se logra a través de los campos y áreas formativas del plan y programa de aprendizajes clave a nivel preescolar (2017), en el que se pueden encontrar tres campos de formación; lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social, así como también las áreas como; artes, educación socioemocional y educación física, los campos formativos permiten la edificación de cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos construirán conforme vayan avanzando en su trayecto escolar, así mismo facilitan a los docentes el que hacer educativo, el tener claro que competencias y aprendizajes se desea promover en los alumnos para así llevarlos a la práctica.

## **2.2 La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar**

La investigación tiene como principales objetivos la generación de conocimiento y la solución de problemas prácticos, es un proceso en que se debe tomar en consideración diferentes etapas sin saltarse ninguna de ellas, lo primero que se debe considerar es evitar omitir etapas y la improvisación, pues se tendría como resultado metodologías inadecuadas, presentación de datos incompletos y resultados difíciles de interpretar así como también erróneos , la investigación nos ayuda a definir qué problema queremos abordar, nos facilita la construcción de un marco teórico, la generación de hipótesis, la pregunta de investigación, los objetivos, la elección del diseño más adecuado, la selección de muestra de sujetos a estudiar, la recolección y análisis de datos.

Ahora bien, dentro de la investigación encontramos al docente investigador, que tiene un factor importante en la intervención, este tipo de docente asume el papel del investigador cuando está atento al contexto en el que se encuentra da respuesta a las necesidades de los alumnos y busca nuevos enfoques, el profesor ve a las aulas como laboratorios, así mismo la intervención se da

primero a través de una investigación, ya que esta produce conocimientos que brindan ayuda para poder transformar las prácticas educativas, una vez adquiridos esos conocimientos se da paso a la intervención para solucionar un problema de un contexto educativo determinado, y para solucionar ese problema es necesario dominar los métodos de investigación.

De acuerdo con Touriñán la intervención educativa es “la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando”(2019,p.3), eso quiere decir que busca el desarrollo integral del estudiante, y para lograrlo es realizado a través de procesos autoeducativos y hetero educativos, los cuales pueden ser formales no formales o informales, se da de una forma intencional para la realización y el logro del desarrollo integral del alumno, tiene un carácter teleológico ya que indaga en el sentido de la realidad, en ella existe un sujeto agente que se da a través de la relación del educando y el educador, existe el lenguaje propositivo que es aquel que se realiza a través de una acción para lograr algo, conlleva a una meta.

Una intervención educativa tiene varias características como; responder a una necesidad específica, es intencional, formal y supervisada, la intervención educativa permite que no solo la institución educativa, sino también la familia puedan llevar a cabo una evaluación de los progresos que ha alcanzado el estudiante, para alcanzar las metas de la intervención se debe asumir una actitud activa en el proceso, se debe evaluar constantemente para verificar cuales acciones han funcionado y cuáles no, con el objetivo de reestructúralas y mejorarlas. Por otra parte, la intervención tiene una duración indeterminada, ya que puede abarcar semanas o meses.

Además sus objetivos principales son lograr que los estudiantes puedan alcanzar sus conocimientos y habilidades necesarias para su edad y desarrollo, esto se da a través de tres aprendizajes, el primero de ellos es el aprendizaje personalizado, en el cual se toma en cuenta que cada alumno es diferente, se realiza la intervención desde la diversidad de cada estudiante,

atendiendo a las diferencias sociales, culturales, económicas, lingüísticas, etc, esto con la finalidad de alcanzar los objetivos, por otro lado está el aprendizaje significativo, que es aquel en el que se quiere lograr estimular en el alumno la motivación para aprender por sí solos, por ello el aprendizaje deberá tener relación con los conocimientos previos del estudiante.

En último lugar está el aprendizaje participativo, de acuerdo con López “es aquel en el que la persona aprende jugando un papel activo al intervenir positivamente en la planeación, realización y evaluación del proceso de aprendizaje” (1995, p.15). Esto quiere decir que este tipo de aprendizaje brinda la oportunidad a los estudiantes de incorporarse a su formación y el desarrollo de sus habilidades, y además de una manera activa, creando así espacios de oportunidad para que el alumno se desarrolle de manera íntegra, al mismo tiempo que se busca que aquellos alumnos que tengan alguna dificultad académica puedan superarla, también se alcanza una autovaloración positiva de ellos mismos, la licenciatura en intervención educativa tiene varios campos de acción, como lo son hospitales, asociaciones civiles, organismos gubernamentales, medios de comunicación social, centros de investigación educativa y centros educativos comunitarios.

Así mismo, la licenciatura en intervención educativa tiene varias competencias, las cuales podemos relacionar con el proyecto de intervención e innovación con , este proyecto implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente, es ahí donde entran las competencias un Licenciado en Intervención Educativa, ya que él tiene las herramientas para que en base de la identificación del problema pueda implementar distintas estrategias de solución, como crear ambientes de aprendizaje para sumergirse en el proceso de construcción de conocimiento de los alumnos, así como también realizar diagnósticos educativos para poder identificar el problema a

tratar, diseñar programas y proyectos que correspondan al ámbito educativo formal y no formal, también puede planear procesos, acciones y proyectos educativos, pero además de planear y desarrollarlos, también los puede adecuar para que brinden una mejor solución a las problemáticas identificadas.

La intervención educativa es parte fundamental en el desempeño de los docentes, ya que es a través de la enseñanza el alumno va a desarrollar competencias, se evalúa y se vuelve a repetir el ciclo, es necesario planear, organizar, ejecutar y evaluar, y para ello es necesario poder romper paradigmas, gestionar, innovar, la intervención educativa en preescolar debe tener como objetivo el posibilitar que los niños y niñas lleven a cabo aprendizajes significativos por ellos mismos, ya que el docente debe cultivar su memoria para que ellos aprendan a aprender, se debe distinguir entre las capacidades del niño, lo que puede hacer y lo que es capaz de aprender con la ayuda del docente y de otras personas, se debe intervenir en aquellas actividades en las que el niño o niña no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a resolver si recibe la ayuda pertinente, así mismo se deben aplicar diferentes modalidades de trabajo, estrategias que faciliten la atención a los niños con necesidades educativas especiales .

### **2.3 El problema como eje central de la intervención**

Los profesionales en educación adquieren durante la carrera un conocimiento de tipo proposicional, dicho conocimiento es aquel que proviene de los modelos de intervención y las teorías vistas durante su formación profesional , pero muchos de ellos desarrollan y ponen en práctica dichos conocimientos en un ambiente educativo dentro de un aula, es ahí cuando se enfrentan a las distintas condiciones de cada estudiante presenta, Schön (1998) describe a un profesional que piensa sobre el problema en marcha, el profesional debe observar el problema y las circunstancias no previstas, eso le ayudara a entender el porqué del problema y facilitara la

intervención, así, ese profesional se plantea como un sujeto flexible , el cual se debe adaptar a los cambios y contratiempos que puedan surgir en la investigación, para que esta se lleve a cabo satisfactoriamente , lo cual tendrá como consecuencia una intervención con óptimos resultados.

Para Perreneud (2010) “reflexionar durante la acción consiste en preguntarse lo que pasa o va a pasar, lo que se puede hacer, lo que hay que hacer, cuál es la mejor táctica, qué orientaciones y precauciones hay que tomar” (pp.30-31). Considerando lo anteriormente mencionado el investigador debe hacerse un planteamiento de preguntas que son fundamentales y que van a ser necesarias a lo largo de la investigación, sin embargo, a la hora de accionar, el investigador toma esa acción como objeto de reflexión para hacer una comparación de lo que se debía de hacer. Una vez que se haya observado y entendido el problema, posteriormente para poder resolverlo se deben plantear argumentos que ayudan a su intervención, dichos argumentos deben sustentarse, ya que así se podrá justificar el punto de vista al que se quiere llegar, esa idea o punto de vista estará respaldada por investigaciones y por autores, quienes habrán hecho teorías a base de ensayo y error, y sustentar con esas teorías ayudara como se mencionó anteriormente a defender y sostener la idea planteada.

El problema a abordar en este trabajo es el de la autorregulación y la expresión de emociones como un factor fundamental para la sana convivencia en niños post pandemia, la educación emocional requiere de una educación inicial y que se vuelva permanente, de acuerdo a Salovey y Mayer la inteligencia emocional constituye la capacidad para “poder procesar la información que se aporta a través de las emociones, las personas con inteligencia emocional se caracterizan por desarrollar diferentes estrategias para regular de una mejor manera sus emociones para así tener un bienestar personal y social”(1997,p.68). Así, cuando una persona tiene la capacidad de regulación emocional puede manejar de manera consciente sus emociones

consiguiendo controlarlas, regularlas y adquiere habilidades para la resolución de conflictos de una mejor manera.

De igual manera Bisquerra plantea que la inteligencia emocional “determina en qué medida se pueden utilizar otras habilidades que poseen los individuos y es una de las habilidades de vida que se deberían de enseñar en el sistema educativo de forma permanente” (2009,p.132).De este modo el autor toca un punto muy importante, que es el que la educación emocional se debería enseñar permanentemente en el sistema educativo, pero no solo enseñándoles las emociones básicas, sino ir más allá que eso, enseñarles cómo se siente estar feliz, triste, enojado, cómo actuar ante problemas de frustración, cómo reaccionar a situaciones que les generen malestar , etc., la educación emocional pertinente va a permitir que los sujetos se comporten adecuadamente, que realicen sus tareas de una mejor manera y alejarse de actividades que dañen su integridad.

El concepto de autorregulación se puede definir como aquella capacidad de control y gestión que se da tanto de los pensamientos, emociones, acciones así como también la motivación a través de estrategias personales que a su vez permiten alcanzar objetivos, además la habilidad de autorregulación permite llevar a cabo un análisis del entorno, dar una respuesta a este y también modular nuestras reacciones, esto con el fin de promover una adaptación al medio y al contexto en el que se encuentre el sujeto, esta capacidad de autorregulación funge un papel muy importante en el desarrollo persona, social y en el bienestar general del sujeto, es por todo lo mencionado anteriormente que resulta de suma importancia el correcto uso de la autorregulación en cada uno como sujetos.

Por el contrario, sino se tiene una adecuada autorregulación las dificultades pueden presentarse a corto o mediano plazo, estas dificultades suelen resultar como problemas en las distintas relaciones interpersonales que el individuo pueda tener, así como también es un factor de

riesgo para el abuso de sustancias tóxicas, también influye mucho en la aparición de trastornos emocionales como son la depresión y la ansiedad, también puede generar conductas impulsivas, agresivas y dañinas, los niños que no desarrollan la autorregulación reaccionan de una manera exagerada en el momento del incidente porque no saben cómo regular esas emociones, reflexionar e implementar una solución para dicha problemática presentada, eso puede causar berrinches, dificultad para afrontar situaciones como el duelo y las experiencias negativas que se lleguen a suscitar en el día con día.

De acuerdo a los autores Salovey y Mayer “la educación no puede limitarse solamente al ámbito académico, a obtener y procesar la información que se les brinda a los alumnos, no es considerada solamente como un proceso cognitivo, tampoco se debe concentrar solo en las relaciones sociales” (1990, p.41). Puesto que en la educación del alumno se deben de abarcar todas las dimensiones, como lo es la dimensión biológica, esta engloba tres tipos de conocimientos, el conocimiento lógico-matemático, el conocimiento adquirido a través de la experiencia, y el que se da de forma hereditaria, posteriormente en la dimensión cognitiva, se distinguen los aprendizajes de conductas nuevas, cuando se corrigen esas conductas y los aprendizajes que se relacionan al pensamiento lógico, para finalizar esta la dimensión social que conlleva a todos los comportamientos que se encargan de la transmisión de culturas (socialización), cada una de estas dimensiones influyen en cómo el sujeto aprende.

Del mismo modo, los profesores Mayer y Salovey (1997) proponen un modelo teórico de cuatro ramas para poder explicar también describir las diferentes dimensiones de la inteligencia emocional, este modelo abarca cuatro competencias emocionales que se relacionan entre sí y que se dan para poder llegar a las habilidades más complejas como lo es el manejo de las emociones, la primera de estas ramas es la percepción emocional, la cual es la capacidad de evaluar y expresar

las emociones adecuadamente, también se incluye la capacidad de discriminar las emociones de los demás, la segunda rama corresponde a la de la facilitación emocional del pensamiento, aquí se encuentra la habilidad para usar las emociones de una manera que faciliten el pensamiento, y a comprender el cómo las emociones actúan sobre el pensamiento y la forma de procesar la información.

Posteriormente se encuentra la tercera rama, la cual involucra la comprensión y el análisis de las emociones, y así mismo hace referencia a la capacidad que tiene el ser humano para comprender emociones y utilizar esa comprensión para un mayor conocimiento intra emocional, es importante hacer mención que también incluye la capacidad para relacionar emociones y su significado así como comprender emociones complejas, en último lugar se encuentra la cuarta rama, la cual corresponde a la regulación emocional, aquí se encuentra la habilidad para regular emociones personales y con los demás, se encuentra la capacidad para moderar las emociones negativas y potenciar las positivas, esto sin reprimir o sobre exagerar la información que la emoción transmite.

La teoría del aprendizaje humanista(1960) propone entre sus principales postulados que la conciencia, la ética, y la experiencia emocional son los elementos más fundamentales para consolidar todo tipo de conocimientos en los individuos, esta teoría propone la formación de niños con un criterio amplio, con tolerancia, valores y respeto por los demás, así mismo propone un aprendizaje significativo basado en vivencias, y para poder llevar a cabo este tipo de aprendizaje el estudiante debe tener la libertad de acción para alcanzar confianza en sí mismo, el enfoque educativo humanista se orienta a la autorrealización, y empieza a hacerse aplicable a partir del año de 1960, como respuesta contra la enseñanza tradicional autoritaria .

Fue así que el autor Bruner (1960) consideró que el aprendizaje debe involucrar tres procesos importantes, los cuales considera que son sincrónicos ya que se producen al mismo tiempo, estos tres procesos son; la adquisición la cual implica información nueva o una recapitulación de la ya existente, la transformación implica manipular ese conocimiento para poder ajustarlo a las nuevas tareas que se exigen, y la evaluación, la cual se usa para poder comprobar si la manera en la que se enseña o manipula la información es la adecuada, para poder lograr eso, el proceso educativo debe tener en cuenta la predisposición del individuo hacia el aprendizaje lo cual implica el carácter emocional con el que se asume el aprendizaje en el sujeto, la adquisición, transformación y evaluación, implican una acumulación de experiencias que son interpretadas y comprendidas.

Así mismo, para Berrocal y Ruiz (2008):

Afirman que la capacidad para poder atender y entender las emociones, experimentar de manera clara los sentimientos, poder comprender los estados de ánimo, tanto negativos como positivos, son aspectos que influyen de manera decidida sobre la salud mental del individuo, afectan su equilibrio psicológico y, por ende, su rendimiento académico (p.11).

Ahí es donde radica la importancia de la inteligencia emocional, cuando el aprendiente sabe cómo se siente, se comprende así mismo y además tiene una correcta regulación, no sólo él obtiene beneficios , sino que se ve un cambio tanto en él mismo como en la sociedad, el que el alumno tenga la capacidad de empatizar le produce seguridad y tranquilidad, que promoverá en él más autonomía, lo cual a corto, mediano o largo plazo contribuirá positivamente en el desarrollo de su autorregulación, lo que por consecuencia permitirá que el niño pueda equivocarse, explorar el mundo que lo rodea y se reconozca así mismo.

Ahora bien, anteriormente se abordó el tema sobre la inteligencia emocional pero ahora se requiere tener conocimiento acerca de cómo se fortalece esta área en la educación preescolar y de

ahí es donde entra el programa de educación preescolar 2004(PEP 2004), es importante conocer este programa ya que tiene como objetivo educar a los niños para la vida, tiene como prioridad que los aprendientes desarrollen más que sólo conceptos académicos, sino que adquieran habilidades, actitudes y conocimientos que les funcionen en cualquier nivel educativo y en cualquier contexto, se han puesto en marcha propósitos para mejorar la calidad educativa de los niños y las niñas, lo cual permite desarrollar un espacio para que los alumnos puedan convivir con sus compañeros y con adultos, en este caso las maestras y maestros, los cuales contribuyen significativamente al desarrollo de su autonomía y socialización.

Se vuelve un desafío importante en el preescolar el poder reconocer que los alumnos son sujetos capaces de pensar, reflexionar, comprender el mundo que los rodea, comunicar sus ideas y construir sus aprendizajes a partir de las experiencias vividas, más adelante con la reforma educativa se hicieron modificaciones al PEP 2004 desarrollando así una unión entre los niveles de educación básica, este programa va dirigido a todos los niños sin distinción alguna, respetando el derecho de los niños de ser acreedores de una educación de calidad, es por ello que se necesita reconocer aún más la diversidad social que existe.

Es por ello que con el reconocimiento de la diversidad social, se espera que en la etapa del preescolar, los niños y las niñas puedan vivir experiencias que contribuyan significativamente a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, dentro de la educación preescolar es fundamental que los alumnos aprendan a regular sus emociones para así mantener una buena socialización y convivencia tanto dentro como fuera de la institución escolar, el respetar reglas, actuar con iniciativa y autonomía, pero sobre todo el que pueda resolver problemas a través del dialogo le abrirán al niños muchísimas puertas de oportunidad, la etapa de preescolar se torna uno de los

períodos más importantes para que ellos puedan reconocer, demostrar e identificar cada una de sus emociones.

El reconocimiento de las emociones en el preescolar es un área que se puede trabajar dentro del aula, pero para ello es fundamental que los docentes sepan diferenciar entre lo que es una emoción y como es que se dividen (básicas y secundarias), inclusive es necesario tener presente que es un estado de ánimo y el proceso que implica una situación o un episodio emocional, para así poder lograr que los niños y las niñas logren actuar de manera adecuada en diferentes situaciones que se le presenten. De acuerdo a Alonso y Escorcía (2003) “el ser humano es un ser dotado de inteligencia, voluntad, afectividad, entre otros” (p.4). Es por ello que es indispensable que se oriente mediante la educación la formación de la personalidad, a través de los ámbitos emocionales, cognitivos y actitudinales, tomando en cuenta el contexto y la temporalidad, el desarrollo de las emociones requiere educación permanente.

Cabe mencionar que los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico basado principalmente en la interacción de factores internos los cuales se conforman por biológicos y psicológicos y externos, los cuales son sociales y culturales, por lo cual la autorregulación de emociones resulta ser un proceso gradual y paulatino para los aprendientes, por este motivo y tomando en cuenta el programa de educación preescolar (2011), el cual menciona que la comprensión y la regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños y las niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social, de acuerdo a esto es fundamental que se trabaje vigorosamente la regulación de las emociones con la finalidad de propiciar un desarrollo integral en los alumnos y alumnas.

Como hace mención el programa de preescolar 2011, la autorregulación de conductas

emocionales se considera indispensable para aplicar dentro del aula, por tal motivo, se torna necesario retomar los argumentos importantes de este programa, es por ello que de acuerdo al PEP (2011) “La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular” (p.75), es necesario retomar esta cita para poder justificar y analizar teóricamente, logrando un buen proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, es importante mencionar que es responsabilidad de las educadoras llevar a cabo y diseñar estrategias didácticas en donde los niños enfrenten situaciones en las que ellos mismos puedan identificar emociones y desarrollar capacidades de reconocimiento y manejar de una mejor manera sus conductas emocionales, cabe mencionar que esto es un proceso que se adquiere gradualmente.

#### **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Es de suma importancia tener conocimiento sobre cómo es que el niño aprende a un nivel cognitivo, ya que el docente debe adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de cada alumno, conocer los elementos antes mencionados ayudará al docente a fomentar los aprendizajes y así impulsar a crear un método que se adapte a cada uno de sus estudiantes, de esta manera conseguirá que los alumnos adquieran un verdadero aprendizaje significativo, el maestro también necesita tener conocimiento sobre cómo es que funciona el cerebro debido a que si se tiene conocimiento de ello, se podrán crear entornos más saludables en donde se sientan seguros, confiados y motivados, lo cual por consecuencia tendrá que los alumnos logren un mayor desarrollo de los aprendizajes.

Sin embargo, para una óptima enseñanza, no sólo es necesario saber cómo aprende el niño, sino también debe tomar en cuenta diseños y estrategias que ayuden al docente en la construcción

de dichos aprendizajes y conocimientos, así mismo se necesitan tomar en cuenta las estrategias didácticas que se van a emplear para conseguir las metas de aprendizaje planteadas, hacer la triangulación entre una teoría psicología, pedagógica y una estrategia didáctica se hace con el fin de que el docente tenga un panorama claro y amplio sobre el cómo aprende el niño a nivel cerebral, que estrategias y contenidos curriculares debe tomar en cuenta y como llevara a la acción dichas estrategias para alcanzar una aprendizaje en el niño.

#### **2.4.1 Teoría de la inteligencia emocional por Daniel Goleman**

El trabajo de los docentes no consiste solamente en realizar la transmisión de conocimientos académicos a los alumnos, sino también consiste en guiarlos para que puedan adquirir los conocimientos de una manera innovadora y significativa, así se podrá garantizar que los estudiantes puedan afrontar los retos que se le presentan con una mayor comprensión, creatividad y responsabilidad, la educación socioemocional es considerado hoy en día como un factor primordial para el desarrollo del alumno a lo largo de su vida, sin embargo, durante mucho tiempo no se ha considerado aplicarlo en las escuelas, ya que se consideraba algo entorpecedor del desarrollo cognitivo, debido a ello, se realizaron varias investigaciones las cuales arrojan que no solo la emoción y la cognición son inseparables, sino que también se benefician mutuamente , y ellas en conjunto son un proyector de rendimiento académico.

A continuación se describirán los principales componentes que integran la inteligencia considerados por el psicólogo Daniel Goleman (1995) los cuales son cinco, el primero de ellos es el autoconocimiento emocional o autoconciencia emocional, el cual se refiere al conocimientos que se tiene sobre los propios sentimientos y emociones y como estas influyen en nosotros con sujetos, el segundo hace referencia al autocontrol emocional o autorregulación, en ella se describe al autocontrol como un conocimiento que nos permite reflexionar y dominar los sentimientos

propios del sujeto, para así no dejarse llevar por ellos y caer en el auto sabotaje, el tercero habla sobre la automotivación, la cual consiste en enfocar las emociones hacia objetivos y metas que permitan mantener una motivación y así mantener la atención en metas y no en obstáculos, para así fomentar el optimismo y la iniciativa.

El reconocimiento de emociones en los demás o también considerada como empatía, ocupa el cuarto lugar, en él se habla de las relaciones interpersonales y que estas se fundamentan en la correcta interpretación de las emociones de los demás, que a menudo expresan de una manera no verbal, por último está el componente de las relaciones interpersonales o las habilidades sociales, las cuales consisten en saber tratar y comunicarse con todo tipo de personas, incluyendo aquellas que nos agradan y las que no. El psicólogo Daniel Goleman (1995) sustentándose de las investigaciones de los profesores Peter Salovey y John Mayer, desarrolló el término de educación o también llamada alfabetización emocional y sostiene que gracias a la educación emocional el niño puede aprender a controlar mejor sus emociones y así entenderlas.

Goleman (1995) hace hincapié en que la educación de las emociones es necesaria, así como también lo es eliminar frases que parecen inofensivas pero que resultan dañinas para la salud emocional de los niños (los niños grandes no se portan así, no pasa nada), ya que es indispensable que los niños hablen de todo, que lloren si es necesario, que a los niños desde la escuela se les dote de herramientas con las que ellos mismos puedan liberar sus emociones, puedan comprenderlas, valorarlas y lo más importante, que las puedan regular, por otro lado en el ámbito académico siempre se ha tomado en cuenta y siempre se ha centrado en las capacidades intelectuales y de razonamiento de los alumnos, las emociones casi siempre son despreciadas por docentes y por personajes que ocupan cargos en la educación, ya que son consideradas inútiles para la comprensión de los contenidos académicos.

Sin embargo, con el paso del tiempo las emociones han adquirido una importancia en el papel de la educación, ya que se considera que no hablar de emociones es una percepción anticuada, debido a que cuanto mejor se entienda el cómo funciona el cerebro, se obtendrán mejores resultados que reafirmen que el estado de las emociones del sujeto determinan la capacidad que tiene para poder aprender y razonar, según Goleman (1995) y la mayoría de expertos en educación emocional, como Rafael Bisquerra (2005), concuerdan en que hay cinco habilidades emocionales básicas que van de dentro de la persona hacia fuera, es decir, en la educación primero se hace un trabajo interno para mejorar y posteriormente se lleva a la socialización las cuales son; conciencia de las propias emociones, regulación de las propias emociones, autoestima, confianza y motivación, empatía, conciencia de las emociones de los demás, habilidades sociales, de vida y bienestar.

#### **2.4.2 Educación Socioemocional por Rafael Bisquerra**

Rafael Bisquerra es un catedrático de Orientación Psicopedagógica en la Universidad de Barcelona, a mediados de los noventa, dirigió sus investigaciones hacia el campo de la educación emocional y desde entonces ha escrito numerosas publicaciones científicas en revistas y editoriales de prestigio internacional. En 1997 el Dr. Rafael Bisquerra fundó y dirigió el GROPE, un grupo de investigación dirigido a la búsqueda de la orientación psicopedagógica, con el que trabaja estrechamente desde entonces y gracias al cual se ha posicionado como uno de los mayores expertos internacionales en el campo de la educación emocional, dicho lo anterior, resulta importante conocer la opinión del Doctor Bisquerra sobre la educación emocional, que a continuación se presenta.

Bisquerra (2005) la considera como una estructura que abarca la formación integral de la persona, y por lo tanto, debe ser un complemento que atienda a las necesidades tanto intelectuales

como sociales que normalmente quedan en segundo plano en el ámbito académico, considera a las competencias emocionales una clave importante para la educación emocional, son consideradas competencias básicas para la vida que se necesitan aprender y desarrollar, otra de las claves de la educación emocional es la implementación en el programa educativo, para ello el programa que se desea implementar debe ser secuencial, activo, esto quiere decir que se desarrolle a través de dinámicas, debe ser focalizado, con el fin de desarrollar competencias emocionales concretas y debe ser también explícito, para que los objetivos que se deseen alcanzar sean claros.

Igualmente los contenidos de la educación emocional es otra de las claves de Bisquerra, es difícil entender que contenidos se deben incluir e impartir para desarrollar la educación emocional, ya que no existe una materia de emociones que plantee sus contenidos, como los que se pueden encontrar en otras áreas como las matemáticas y el lenguaje, sin embargo existe una organización estadounidense que lleva por nombre CASEL (Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning), que fue co-fundada por el psicólogo Daniel Goleman, la cual propone un modelo de cinco competencias emocionales; autoconciencia, autogestión, conciencia social, habilidades para relacionarse y toma responsable de decisiones.

Así pues, Bisquerra propone generar emociones positivas a través del aprendizaje, para poder educar para regular la ira, lamentablemente la violencia se ha convertido en uno de los problemas más grandes del siglo XXI, el psicólogo explica que ante un suceso que genere ira en el sujeto, se puede responder de tres maneras diferentes, agresivamente, asertivamente o pasivamente, menciona que lo más adecuado sería responder asertivamente, tomando la emoción y aprendiendo a regularla, sin embargo no es algo fácil, ni mucho menos para los niños, Bisquerra (2005) plantea que para trabajar la agresividad y la violencia en el aula, se debe trabajar la regulación de la ira a través de técnicas como la relajación, meditación la cual ayuda a mantener

la concentración en el aula , mindfulness, , respiración consciente y de la misma manera desarrollar la empatía.

De hecho, para Bisquerra (2005) , la regulación de la ira debería iniciarse en la familia al igual que las demás competencias emocionales, ya que la familia es importante porque en ella el niño pasa la mayor parte de su tiempo, es por ello que también deben de participar en la educación de sus hijos, al analizar cualquier programa de educación emocional, se observa que los principales objetivos son; escuchar a un compañero que la esté pasando mal, animar a un compañero que piensa que algo le sale mal, mirar a los ojos mientras nos hablan, estas son algunas de las practicas que se realizan en casa, por ello la familia es considerado el seno de la educación emocional, ya en ella aprenden sin clases, a través de la experiencia y observación, también es importante tomar en cuenta que los estilos de crianza afectivos de los padres afectan al niño de diferentes formas y van a determinar las interacciones con otras personas.

### **2.4.3 Aprendizaje Basado en Proyecto**

Por otra parte, para dar una solución al problema identificado, es necesario aplicar una estrategia didáctica, una estrategia didáctica está conformada por acciones pedagógicas y actividades establecidas con una finalidad meramente educativa, las cuales están apoyadas en métodos, técnicas y recursos de enseñanza- aprendizaje, que van a facilitar el logro de los aprendizajes esperados, cuando se quiere aplicar una estrategia didáctica, los docentes tienen el deber de realizar planeaciones en las cuales ellos preparan, prevén y planifican las actividades de acuerdo a los propósitos de aprendizajes que se persiguen, dichas planeaciones brindan una orientación pedagógica al docente, brindan una respuesta al qué, para qué y cómo se va a enseñar, siempre considerando las características y necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Resulta conveniente abordar los momentos que conforman una estrategia didáctica que de

acuerdo a Hernández (2020) son tres; apertura desarrollo y cierre, el primer momento trata de identificar los saberes previos de los estudiantes, en el segundo momento se lleva a cabo un contraste de los saberes previos con los adquiridos en la estrategia didáctica y pueda reconocer lo que aprendió, así mismo se busca que el alumno desarrolle habilidades prácticas y cognitivas, que le permitan absorber los conocimientos en forma sistematizada y pueda aplicarlos en diferentes contextos, además permite diagnosticar cual es el aprendizaje logrado y poder corregirlo o mejorarlo si es necesario, para la implementación de este trabajo se eligió el Aprendizaje Basado en Proyecto, el cual se abordara a continuación.

Así mismo el ABP de acuerdo con Harwell (1997) es un modelo educativo en el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan procesos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase, por lo mencionado anteriormente, el objetivo de este modelo educativo es que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje, el papel que funge el docente es solamente el de orientador, un ABP se conforma por tres fases; presentación y diseño, investigación -acción, evaluación, la primera fase según los autores García y Pérez (2018) consiste en valorar los recursos de los que se disponen y valorar los que se van a utilizar.

De la misma manera se necesitan detectar necesidades, dificultades y fortalezas por medio de la obtención de conocimientos previos, así mismo menciona que el proyecto debe contener estrategias para motivar a los alumnos, y estimular una participación activa, en la siguiente fase los estudiantes desempeñan estrategias y aplican sus habilidades para obtener respuestas, en esta fase es importante que las actividades se realicen de manera cooperativa y autónoma, incluyendo dinámicas de interacción y de enriquecimiento de conocimientos, el trabajo cooperativo estimula en ellos las habilidades sociales y el trabajo individual estimula en ellos el aprendizaje autónomo.

La fase de evaluación consiste en motivar a la reflexión por parte de los aprendientes para así poder llevar a cabo la valoración del producto final, así como realizar la valoración de su impacto en el entorno, y de la misma manera su proceso de implementación, ya que de acuerdo con Vergara (2016) a la hora de evaluar se debe tomar como foco principal los resultados obtenidos del aprendizaje, llevando a cabo una reflexión sobre ellos y de la misma manera comprobar los aprendizajes obtenidos durante la implementación del proyecto y los aprendizajes adquiridos al final del proyecto, así como también al final esa misma evaluación puede llevar a la creación de un nuevo proyecto mejorado

## **2.5 La evaluación en el campo de la intervención**

La evaluación tiene diversos significados, pero entre los más comunes están: verificar, interpretar, medir, estimar, comprender, conocer, comparar, valorar, juzgar, aprehender, cifrar, apreciar, etc., en cuando a la evaluación educativa, esta es considerada como el puente o vínculo principal entre la enseñanza y el aprendizaje, cuando se habla de evaluación estudiantil se habla al mismo tiempo de aspectos que van más allá de solo los resultados cuantitativos los cuales sirven para conocer que tanto ha aprendido el alumno, se deben añadir también las distintas necesidades y objetivos que tenga la institución, el significado de evaluación, dependerá de la formación de los docentes, de las teorías con las que se acoplen, de sus interés, motivaciones y en gran medida a la responsabilidad que tiene frente a su labor docente.

Al mismo tiempo, se plantea un significado sobre lo que es evaluación, dándole así más índole en su importancia y en su función “la actividad de evaluación es ante todo compleja, de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, en la cual al profesor se le considera el protagonista y responsable principal” (Barriga y Rojas, 2000, p.4) lo cual da a entender que la evaluación del proceso de aprendizaje- enseñanza es una tarea sumamente necesaria, ya que aporta al profesor un

mecanismo de control que regula y le permite conocer las diferentes causas de los problemas que se llegan a presentar y causan conflictos, la evaluación de los distintos aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería exponer todo aquello que los alumnos dicen y hacen al construir aprendizajes significativos a partir de los contenidos que se imparten por el docente.

La evaluación es considerada un proyecto la cual se construye permanentemente con una visión a futuro, con la finalidad de contribuir a mejorar los procesos de formación de los alumnos, de esta manera la evaluación se convierte en un elemento regulador del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para León Pereira (1997):

La evaluación puede asumirse como una actividad fundamental dentro de los procesos de formación humana y como tal puede planearse, y expresarse intencionalmente. Se puede entender como una estrategia para obtener y analizar sistemáticamente la información de retorno sobre los procesos encaminados al cultivo de cada dimensión humana, para alcanzar niveles cada vez más altos en la comprensión y orientación de dichos procesos para tomar las decisiones que resulten adecuadas y oportunas dentro del quehacer pedagógico (p.4).

De acuerdo a las explicaciones anteriores sobre evaluación, y desde el punto de vista del docente, se puede decir que la evaluación es el conjunto de todas aquellas acciones que el docente pone en marcha , de acuerdo al contexto , para analizar sobre los niveles de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes en su proceso de formación académica, y la cual les brindara información confiable para determinar si las estrategias didácticas por parte del profesor son las oportunas y tienen el resultado esperado, y de no ser así, poder cambiarlas y adaptarlas al alumno, ya que como lo plantea Stufflebeam (1987,citado por Cassanova, 1999, p.6) “el propósito más importante de la evaluación no es demostrar sino perfeccionar” .En ese sentido, la evaluación no busca demostrar

resultados sino perfeccionar aquello que el docente no ha logrado, perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que la evaluación es flexible.

Existen diferentes propuestas de clasificación para poder llevar a cabo la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo, en este trabajo solo se tomó en cuenta la que ya desde hace varias décadas se ha incorporado al actuar docente, (el que lleve en marcha tantos años no quiere decir que ya no sirva) , la cual es la clasificación que se distingue por tres tipos de evaluación, dichas clases son la diagnóstica, formativa y sumativa, cada una de las tres modalidades deben considerarse como necesarias y complementarias entre sí para así poder tener una valoración más amplia y objetiva de lo que ocurre en la situación de la enseñanza y aprendizaje, a continuación se hará una descripción de cada uno de los tipos de evaluación mencionados anteriormente.

En primer lugar, está la evaluación diagnóstica, la cual se realiza previamente a cualquier proceso educativo, según Rosales (1991) “puede ser de dos tipos: inicial y puntual, la evaluación diagnóstica inicial, es la que se realiza exclusivamente antes de algún ciclo educativo amplio, la evaluación diagnóstica puntual se realiza en distintos momentos antes de iniciar una secuencia de enseñanza” (p.29). En ese sentido a la evaluación diagnóstica le interesa conocer especialmente si los alumnos antes de iniciar un proceso educativo poseen o no una serie de conocimientos que se les proporcionarían posteriormente, así como también va a evaluar un desarrollo cognitivo del aprendiente, por otro lado, la evaluación diagnóstica puntual va a utilizar los conocimientos previos al inicio de un tema para regular sus saberes.

En segundo lugar se encuentra la evaluación formativa, la cual se realiza para poder valorar el avance en los aprendizajes y también para poder mejorar la enseñanza y el aprendizaje en los alumnos, su principal función es mejorar una intervención en un momento determinado y permite

valorar si es que la planificación se está realizando de acuerdo a lo planeado, es considerada como la parte de la evaluación que es reguladora del proceso, este tipo de valuación parte de la idea de que se debe supervisar el proceso de aprendizaje, ya que este es una actividad cambiante, que requiere ajustes continuos para una mejor enseñanza, por lo cual no importa valorar los resultados sino comprender el proceso, supervisarlos e identificar los posibles obstáculos o fallas que pudiera haber en el mismo y cómo es posible remediarlos.

A la evaluación formativa le interesa el como ocurre el desarrollo de la construcción de conocimientos logrados por los alumnos, también importan los errores cometidos por los alumnos, los cuales no son sancionados sino valorados por el docente, porque pueden externar la calidad de las estrategias construidas por ellos, así mismo lo que les falta para mejorarse o completarse y desarrollar así un aprendizaje significativo, tal como lo afirma Allal (1979,citado por Diaz y Barriga, 2002,p.406) “una evaluación formativa se intenta ante todo comprender el funcionamiento cognitivo del alumno frente a la tarea propuesta”. Esto quiere decir que esta evaluación busca contribuir en el desarrollo de una visión amplia en los docentes, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con la realidad de los estudiantes.

Por lo cual, se puede afirmar que los errores son objeto de estudio reveladores de las estrategias aplicadas al alumno, así mismo existe un interés por valorar los aciertos o los logros que los alumnos van consiguiendo a través de su proceso de construcción, ya que se considera que es eso lo que fortalece el aprendizaje y le brinda al alumno la oportunidad de saber qué criterios se están siguiendo para poder valorar su aprendizaje, y dichos criterios posteriormente podrán internalizarlos y aplicarlos por sus propios medios, este tipo de evaluación se compone de 6 fases; aprendizaje a evaluar, en el cual se debe tener en claro que conocimientos o habilidades se quieren

lograr en el alumno, criterios de evaluación, en esta fase se determina qué criterios se van a tomar en cuenta para evaluar ese aprendizaje.

Enseguida se encuentra la fase de evidencia de aprendizaje, aquí el docente tendrá que definir las evidencias de aprendizajes, ya sea a través de un producto, una tarea o una actividad, posteriormente esta la fase de instrumento de evaluación, en esta el docente diseñara los instrumentos para evaluar al alumno, la penúltima fase corresponde a la valoración, aquí se realiza la valoración, se determina el nivel de logro de aprendizaje que el alumno adquirió a lo largo del periodo, y por último se encuentra la retroalimentación, en ella el docente va a retroalimentar aquellos contenidos o aprendizajes que pudieron quedar incomprendidos por el alumno, esta evaluación se considera motivadora, reguladora y orientadora tanto para los docentes y a los alumnos.

Para finalizar con los tipos de evaluación, se tiene a la evaluación sumativa, la cual también es denominada como evaluación final, es aquella que se realiza como su nombre lo indica al término de un proceso institucional o ciclo educativo, su función principal es poder verificar el grado en que los objetivos educativos han sido alcanzados, por medio de esta evaluación el docente puede tener conocimiento si es que los aprendizajes estipulados fueron alcanzados o no, la evaluación sumativa no es sinónimo de aprobación escolar, al finalizar el ciclo escolar o nivel educativo, la institución y el docente tiene la responsabilidad y el compromiso de tomar en cuenta varios factores para determinar si se acredita o no el nivel académico y si se ha logrado el nivel de aprendizaje que se tenía como propósito.

Por otra parte, la SEP en el año 2013, define el termino de enfoque educativo como un conjunto de acciones que están dirigidas para obtener información sobre el grado de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, “el evaluar por competencias implica todo proceso

de aprendizaje, de actuación y aplicación” (Martinez y Rochera, 2010, p.3) .Esto quiere decir que se debe tomar en cuenta el aprendizaje como un proceso activo de construcción de conocimientos por parte del alumnos, la guía y ayuda del docente, la evaluación para verificar las competencias alcanzadas.

En el preescolar se usa la evaluación formativa cuya finalidad es poder ayudar al estudiante a identificar lo que ha logrado y lo que no, permitiendo al docente poder reorientar la enseñanza y detectar a los estudiantes que requieren explicaciones u otro tipo de apoyo adicional, los estudios realizados en diferentes niveles educativos coinciden en la importancia de la evaluación, tal como lo plantea Rosales (2000) “la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la valía o mérito de un objeto” (p.1) pero para ese entonces el juicio se refería al aprendizaje memorizado de algunos conocimientos, que en la actualidad ya no es funcional, la educación en preescolar tiene como propósito formar personas críticas, autónomas, capaces de resolver problemas, con eficiencia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos habilidades, actitudes y valores; que sean aplicados en su vida, y así mejorarla.

La evaluación desde el enfoque formativo tiene como propósito el poder contribuir al mejoramiento del aprendizaje, regular el proceso de enseñanza- aprendizaje, adaptando y reajustando las estrategias, actividades, planificaciones, etc., de acuerdo a las distintas necesidades que presenten los alumnos, sus modalidades son: interactiva, retroactiva y proactiva, en el preescolar los momentos de evaluación son: inicial, intermedia, final y permanente, con el propósito de conocer las características , necesidades y capacidades con las que cuenta el alumno al ingresar al preescolar, y con ello hacer un listado de los aprendizajes esperados que se pretendieron fortalecer y desarrollar en los alumnos a lo largo del ciclo escolar.

El programa de preescolar se basa en seis campos formativos los cuales son: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud, los cuales permiten aplicar diferentes competencias que llevaran a los alumnos a lograr un aprendizaje, el programa menciona que el proceso de evaluación consiste en valorar o comparar lo que los alumnos conocen y saben hacer, tiene como principal finalidad comprobar los aprendizajes de los alumnos, así como también identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, y por consecuencia mejorar la acción educativa, el PEP (2004) menciona que la evaluación va a tener sentido si lo que se obtiene de la misma sirve de base para generar la reflexión de la educadora, modificar aspectos del proceso escolar que obstaculicen el logro de los propósitos educativos.

Las primeras etapas en las que desarrolla y adquiere competencias un niño son fundamentales, por lo que se deben disponer de buenas herramientas y técnicas para la evaluación en educación infantil del proceso de enseñanza- aprendizaje busca definir el grado de alcance de las capacidades y orientar las posibles adaptaciones curriculares., con la finalidad de superar con éxito el proceso, es por eso que los profesionales en la educación consideran a la evaluación como parte fundamental del proceso de aprendizaje y formación en todas las etapas del desarrollo del alumno, Jean Piaget considera que el principal objetivo de la educación es crear personas capaces de poder hacer cosas nuevas y no solo repetir lo que otras generaciones hicieron.

La evaluación en educación infantil es de carácter formativo, y destacan las técnicas como la observación, en la cual se pueden encontrar instrumentos como las listas de control que se utiliza para medir la presencia o ausencia de capacidades, las escalas de estimación permiten al docente saber la intensidad de las conductas, el registro anecdótico ayuda a describir comportamientos del alumno, la siguiente técnica es la de las pruebas, en ella se encuentran instrumentos como la escala

de estimación que permite al docente si la respuesta oral se produce y su intensidad, las pruebas de respuesta grafica que miden las respuestas a determinador estímulos, la valoración de realizaciones practicas las cuales permiten conocer el éxito de la realización de una práctica, las fichas, los trabajos de clase y la revisión de tareas, y la última técnica es la entrevista, la cual brinda instrumentos como el guion de entrevista.

Así mismo, la rúbrica para Frade (2009), “es el instrumento que define los criterios que se utilizan para evaluar cualquier actividad, instrumento u evento, y que en ella se describe claramente lo que observara el docente para llevar a cabo en la evaluación”(párr.15).Este autor menciona que la rúbrica es un instrumento con el cual cuenta el docente para evaluar las competencias, se considera una guía que facilita una evaluación más objetiva, además de que permite observar el avance de los alumnos, ellos se vana sentir mas seguros de realizar el trabajo solicitado ya que van a tener conocimiento acerca de los criterios con los que serán evaluados.

Por consiguiente es de suma importancia utilizar rubricas en el proceso de evaluación ya que según Barriga (2004, citado por Rojas, 2008, párr. 17) “son una poderosa herramienta para el docente, la cual le permite evaluar de una manera más objetiva, ya que los criterios de la medición son conocidos por todos” .De ese modo, las rúbricas van a permitir a parte de evaluar objetivamente, determinar específicamente los criterios que medirá el docente y de la misma manera documentar el progreso de cada estudiante, es importante señalar que existen dos tipos de rubricas, la holística y la analítica, cada una de ellas con diferentes particularidades.

Así mismo, de acuerdo con el autor Rojas (2008) la rúbrica holística es “aquella que permite hacer una valoración en conjunto del desempeño del estudiante sin determinar o definir los aspectos fundamentales que correspondan al proceso o tema evaluado”(párr.16).Esto quiere decir que este tipo de rubrica evalúa el cómo el estudiante realiza las tareas en base a diferentes

escalas, las cuales se ligan a su propia descripción, ahora bien, para la realización de una rúbrica se debe de tomar en cuenta que esta debe ser sensible a los objetivos perseguidos, ser apropiadas para la etapa de desarrollo en la que se encuentran los alumnos, tienen que ser justas, se utiliza principalmente para evaluar los procesos formativos y definen los criterios que utilizaran para evaluar, por otra parte, la rúbrica analítica a diferencia de la holística es mucho más compleja y amplia.

En dichos criterios cuantitativos, el docente va a evaluar por separado las diferentes partes del desempeño, para así posteriormente sumar el puntaje y poder obtener una calificación en esta rúbrica se incluyen los detalles sobre los cuales se evaluará cada uno de los puntos e inclusive cada respuesta que la conforme, Capote y Sosa (2006) proponen que para crear una rúbrica se debe seleccionar los objetivos que fundamentan la tarea o trabajo a realizar, identificar todos los posibles criterios que representan los comportamientos de los estudiantes, organizar criterios por niveles de efectividad, asignar un valor numérico de acuerdo al nivel, y cada uno de esos niveles debe tener descrito los comportamientos esperados por los estudiantes.

La evaluación tiene como propósito determinar en qué medida se van cumpliendo las metas que se fijan, estas metas están asociadas a los distintos aprendizajes que se espera que logren los estudiantes a lo largo del ciclo escolar, brinda retroalimentación a las instituciones educativas, detectando fortalezas y debilidades, así como también valorando el impacto de los procesos educativos sobre el desarrollo de las diferentes competencias básicas por parte de los estudiantes, es por ello que la evaluación es un instrumento impórtate para el mejoramiento que permite obtener información válida y confiable sobre las distintas consecuencias o problemáticas específicas para que así se puedan optimizar los esfuerzos para poder darles una posible solución.

Los resultados de la evaluación son considerados también como una referencia para poder analizar el funcionamiento y los procesos internos de las instituciones y así poder organizar y diferenciar el grado de participación y responsabilidad de los distintos actores y sectores de la educación, también permite la toma de decisiones, fijar responsabilidades, establecer metas, y determinar acciones que garanticen el avance en un proceso de mejoramiento coherente, y sostenible, además, al ajustar los planes de mejoramiento, las instituciones pueden revisar el currículo, el plan de estudios y las prácticas en el aula, para poder tener un mejor desarrollo de las competencias, es de este modo que la evaluación educativa impulsa el mejoramiento ya que genera compromisos con el logro de objetivos precisos, al permitirle a los diferentes actores educativos tomar conciencia de los aspectos a mejorar.

Ahora bien como se mencionó antes, la evaluación forma parte primordial de la educación, es por ello que la estrategia didáctica antedicha se evaluara con una evaluación formativa, la cual va a brindar posibilidades de actuar sobre los sujetos aprendientes, observar con claridad el camino del estudiante entre el punto de partida y su situación de llegada respecto a los logros de aprendizaje que se esperan, esta evaluación es procesual y continua, dado que se valora a través de la recogida de datos de los alumnos de una manera constante , lo que permitirá reorientar las practicas docentes de acuerdo a las necesidades de los alumnos durante el proceso de aprendizaje y de igual manera permite perfeccionar los procesos y resultados.

---

---

# CAPÍTULO

## III

## MARCO METODOLÓGICO

En el capítulo anterior se realizó la triangulación de las teorías, que se habló acerca de cómo y a partir de que necesidades es que surge la educación inicial y preescolar en México, de cuáles son las características, perfil de egreso, campos de acción de un interventor educativo y cuál es el tipo de evaluación que se realiza en el preescolar, ahora, en este capítulo se abordaran temas como que es un enfoque, cuáles son los tipos de enfoque, porque se eligió para este proyecto un enfoque cualitativo, así mismo que es un paradigma, explicación sobre los tres paradigmas existentes y el por qué se eligió el paradigma sociocrítico, del mismo modo se hablara acerca del diseño de la investigación.

En cuanto al apartado del diseño de investigación, se abordaran temas como que es la investigación participativa, desde que momento de la investigación se hace participativa, también se hablara sobre la investigación proyectiva, el estudio transversal y como es que estos abonan al proyecto, de igual manera se explicara lo que es un método, los distintos tipos de métodos que existen, se hablara sobre la investigación acción y las diferentes técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recopilación de la información y para valorar los problemas en los campos o áreas de preescolar.

### **3.1 Paradigma de la investigación**

Para este apartado es importante iniciar con el concepto de lo que es un paradigma para el autor Kuhn (1962) un paradigma es “un conjunto de metodologías, teorías, que apoyan diferentes ideologías y actitudes que se encuentran en la realidad” (p.10). Lo anterior hace referencia a que un paradigma se conforma por métodos que se siguen durante la investigación, se sustenta a partir de las teorías que se retoman y además está conformado por la ontología, la cual estudia la naturaleza del ser, su existencia y la realidad, así mismo incluye la epistemología, ésta estudia el

fundamento de las cosas, el por qué surgen, la epistemología conlleva una fusión de las verdades y creencias que al fusionarse generan un conocimiento, así mismo para poder dar un punto de vista sobre la realidad, deben de estar sustentados por la epistemología y la antología.

Existen tres diferentes tipos de paradigmas; positivista, naturalista y socio crítico, los cuales ayudaran al investigador a ver la realidad desde una perspectiva determinada, por lo cual, el paradigma es el que va a delimitar en gran medida la forma en la que se desarrollara el proceso de la investigación, el primer paradigma es el positivista, el cual plantea un conjunto de hipótesis sobre algún fenómeno para luego someterlo a estudio y verificación, este paradigma busca explicar, predecir, controlar los fenómenos, verificar teorías para regular fenómenos, existe una separación entre el investigador y el objeto de estudio, el investigador analiza y estudia el objeto sin adentrarse o ejercer algún dominio sobre el objeto, su metodología se basa en la experimentación, manipulación de variables, verificación de hipótesis y técnicas cuantitativas.

Por otro lado se encuentra el paradigma naturalista, se integra por la fenomenología, ya que estudia el surgimiento de un hecho que impacta a una sociedad o un grupo determinado de personas, también tiene un enfoque cualitativo ya que crea predicciones y suposiciones así como posibles soluciones a los problemas, solo muestra interés en comprender la realidad mas no en transformarla, por último se encuentra el paradigma socio crítico que de acuerdo al autor Arnal (1992) “la teoría crítica es una ciencia social que no sólo es empírica ni solo interpretativa; sus contribuciones, se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98). Lo cual quiere decir que este paradigma no solo se basa en las experiencias y en la observación de los hechos, así como de interpretarlos, sino que parte de las necesidades de los grupos.

Para este proyecto se eligió el paradigma socio crítico, ya que este es de carácter participativo y está ligado al cambio social, interpreta un fenómeno pero no solo eso, sino que

también busca accionar y transformar esa situación tomando en cuenta la investigación acción, y esa transformación que se busca se da a lo largo de todo el proceso, este paradigma resulta ser de mayor utilidad que los otros, ya que el paradigma positivista se caracteriza por regirse con el método científico, no es flexible, y no muestra interacción con las personas ni el objeto de investigación, y por otra parte el paradigma naturalista solo busca crear predicciones y suposiciones.

Así mismo este paradigma busca posibles soluciones a los problemas, pero solo intenta comprender la realidad no recurre a la transformación de ella, es por todo lo mencionado anteriormente que se escogió el paradigma socio crítico, porque este busca accionar, crear soluciones a través de la interacción con los sujetos de la investigación, y los demás solo buscan crear predicciones, posibles soluciones, tienen un sistema muy cuadrado y no flexible, y eso no permite que este proyecto se lleve a cabo de la mejor manera, ya que lo que se busca es accionar para generar una posible solución a la problemática, tomando en cuenta la interacción con la población objeto de estudio.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

El enfoque tiene como finalidad trazar un camino por el cual irá la investigación para poder extraer a través de instrumentos, técnicas y procedimientos la recolección de información, datos y la observación, cuando se habla de un enfoque de investigación, se hace referencia a la naturaleza del estudio, la cual se clasifica como cuantitativa, cualitativa o mixta y abarca el proceso investigativo en todas sus etapas: desde la definición del tema y el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva, la perspectiva va a ser desde la cual aborda el tema, que variará dependiendo del tipo de resultados que espera encontrar, a continuación se dará

un panorama general sobre cada uno de estos enfoques y posteriormente se hablará sobre el enfoque que se utilizara en este proyecto y por qué se eligió.

El enfoque cuantitativo se rige por la idea de que “ en potencia todos los datos son cuantificables” (Kerlinger,1975), este tipo de enfoque ubica su atención en la explicación, control y predicción de la realidad, reduce su ámbito de estudio a solamente aquellos fenómenos que son observables y medibles, a su vez también implementa diseños de investigación rígidos en el proceso como los experimentales, así como también prioriza los análisis de causa y efecto y de relación estadística, por otro lado, el enfoque cualitativo tiene una visión holística ya que se encarga de estudiar los hechos en su totalidad, por el contrario al enfoque cuantitativo, este enfoque no admite los análisis causa- efecto porque considera que los hechos se manifiestan como un conjunto de múltiples factores en conjunto.

Por otro lado, el enfoque mixto puede comprenderse como “un proceso que recolecta, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos, en un mismo estudio” (Tashakkori y Teddlie, 2003, citado en Barrantes, 2014, p.100), lo que quiere decir que emplea una triangulación , en esta triangulación se trata de complementar los puntos más relevantes y de gran ayuda para la investigación de cada uno de los enfoques, ya que los dos tienen como finalidad llevar a cabo una metodología de investigación para poder llegar a la resolución del problema, este tipo de enfoque se lleva a cabo cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que dicha comprensión no se puede dar con cada uno de estos por separado.

Como ya se mencionó anteriormente existen tres diferentes enfoques de la investigación, el cuantitativo, mixto y cualitativo, para esta investigación se eligió el enfoque cualitativo por Gregorio Rodríguez Gómez, quien define a este enfoque como un enfoque subjetivo, ya que no

hay observaciones objetivas, este busca que los observadores puedan informar con claridad y precisión a cerca de las observaciones de la sociedad así también como registrar información sin alterarla, los procedimientos del enfoque cuantitativo se basa en diseños experimentales los cuales se consideran pre definidos y cerrados, no son flexibles, mientras que los procedimientos cualitativos implementan diseños abiertos, y flexibles, los cuales no están sometidos a reglas fijas.

Está constituido por cuatro fases; preoperatoria, trabajo de campo, fase analítica y la fase informativa, las primeras dos fases se conforman por etapas, la fase preoperatoria se constituye por la etapa de reflexión y de diseño, en las cuales se indagará información sobre el tema a tratar y diseñar la estructura que tendrá la investigación, en la etapa de reflexión el investigador indagará toda la información posible acerca del tema, entre los medios que utilizará serán los libros, artículos, experiencias vitales, testimonios o comentarios, la etapa de diseño tomará en cuenta cuestionamientos que dirigirán el camino de la investigación, el investigador tendrá que plantearse cuál será el diseño más adecuado, quién o quiénes van a ser investigados, que método se va a utilizar, cuáles son las técnicas de investigación que llevará cabo, y desde qué perspectiva se abordaran las conclusiones.

Enseguida se encuentra la fase de trabajo de campo, se integra por la etapa de acceso al campo y por la recogida productiva de datos, en esta fase el investigador accede progresivamente a la información ,la cual deberá ser flexible si así se necesita para modificar cualquier cambio que surja , en la etapa de acceso al campo el investigador va accediendo poco a poco a la información fundamental para su estudio, para recolectar la información el investigador empleara grabaciones, esquemas, escritos, diarios, entre otros, en la etapa de recogida productiva de datos, en esta etapa el investigador discriminará la información que reunió, para ocupar la información que le sea útil. Posteriormente en la fase analítica, como su nombre lo indica, se llevará a cabo un análisis de los

datos obtenidos, en dicho análisis se hará una reducción de información, una obtención de resultados y de conclusiones, por último, en la fase informativa se presentarán y difundirán los datos obtenidos, esos datos se difundirán en un informe, el cual debe ser convincente presentando como respaldo los datos obtenidos.

Es por todo lo mencionado anteriormente que se eligió el enfoque cualitativo, ya que este enfoque maneja métodos de recopilación flexibles, debido a que cambian de acuerdo a la necesidad de la población, trata de llegar al cómo y por qué, puesto que se interesa por la opinión de los sujetos, saber cómo se sienten, toda su opinión, mientras que el cuantitativo es muy cerrado, en este proyecto se necesita explorar y entender el contexto, lo cual el enfoque cuantitativo no permite, ya que cuando se estudian fenómenos sociales, las mediciones y los valores numéricos suelen distorsionar la realidad, debido a que es muy cuadrada y no se obtienen los datos necesarios para la comprensión, reflexión y mejora del problema planteado, así mismo, los interventores se dan a la tarea de interpretar la información que arrojan los instrumentos aplicados.

### **3.3 Diseño de la investigación**

Un método de investigación es considerado como las estrategias que el investigador adquiere para dar respuesta a las diferentes preguntas que conforman su investigación, para así alcanzar los objetivos planteados, así mismo, requiere la implementación de técnicas que se adapten a la investigación, y del mismo modo herramientas que permitirán obtener un resultado, cuando el investigador tiene clara su orientación sabe con cuántos métodos dispone y sabe que los resultados que le arrojen lo llevarán a un resultado muy objetivo que le ayudara a ser más preciso en su investigación.

El proceso de conocimiento científico implica observar, describir, explicar y también predecir, la observación es un proceso selectivo mediante el cual se emplean diferentes técnicas e

instrumentos de acuerdo a lo que se quiere saber, todo problema de investigación se aborda primero por la observación, la descripción reúne los resultados de la observación ordenando rasgos y características del fenómeno, investigando de acuerdo a categorías para así dar coherencia a la explicación, la explicación establece relaciones entre objeto, relación y acontecimiento, también se ocupa la predicción, la cual anticipa la base de las explicaciones acerca del comportamiento de los fenómenos.

Así mismo se puede encontrar a la etnografía, el cual es un método de estudio o investigación cuyo objetivo es observar y registrar las prácticas culturales y comportamientos de la sociedad, así como también su propia identidad y sus diferentes estilos de vida, esta se realiza mediante conversaciones y entrevistas, registros de fotografías y videos, se encarga de describir a detalle la historia, las costumbres, tradiciones, para poder llevar a cabo el registro de la información es fundamental la obtención de notas o guías de campo en donde se lleva un registro de los datos partiendo de la observación y de la vivencia del etnógrafo, esos datos se almacenan cronológicamente para sus futuras consultas.

El siguiente método es el de análisis de contenido y discurso, aquí el análisis de contenidos es considerado una herramienta de gran ayuda que se basa fundamentalmente en el análisis y la interpretación de fuentes documentales, así mismo se basa en la lectura como un instrumento de recolección de información, esta debe ser sistémica, objetiva y válida, su principal objetivo es conocer todo aquello que pueda llegar a influir en la investigación, también se encuentra la teoría fundamentada, este es un método de investigación cualitativa, que utiliza los datos obtenidos en el campo por los investigadores, la cual se toma como base para la elaboración de la teoría que servirá como sustento, esto quiere decir que la teoría se va a elaborar a partir de las ideas de la realidad que tienen las personas que participan en la investigación.

De igual manera está el método biográfico, este contiene una metodología de la investigación cualitativa que busca integrar los relatos de toda una vida o etapas más relevantes de la persona a la que se estudia, además de toda la información o documentos de los que se puede disponer sobre la vida de la persona estudiada, se interpretan aspectos de su vida social, económico y político, este método permite aclarar y comprender las vivencias, utiliza la técnica biográfica con el fin de recoger historias y presentar la vida de algunas personas, algunos de los instrumentos que utiliza son; autobiografías, diarios personales, correspondencia, fotos, videos, objetos personales y entrevistas.

El método de la fenomenología que busca descubrir los significados de los fenómenos experimentados por individuos a través de un análisis, su principal enfoque se centra en las experiencias vividas de las personas y obtiene similitudes y significados, enseguida se encuentra el método de estudio del caso, es considerado como una técnica de investigación cualitativa, ya que se centra en el estudio de un fenómeno, y no en analizar estadísticamente los datos ya existentes, este se realiza con la finalidad de elaborar un serie de hipótesis o teorías acerca de un tema, el estudio del caso puede llevarse a cabo tanto a una sola persona como a varios sujetos con características determinadas.

Así pues, la investigación-acción para el autor Bartolomé (1986) “es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo” (p.3). Esto señala que este tipo de investigación es de carácter participativo y que además busca un cambio, y parte de diferentes miradas u opiniones, las fases del proceso de esta investigación son el planificar, actuar, observar y reflexionar, los principales beneficios son el mejoramiento de la práctica, la comprensión de la práctica y mejora de la

situación la cual se llevará a cabo a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias que desencadenan los cambios, su propósito fundamental es el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran, con la finalidad de aclararlos, este tipo de investigación es un instrumento de suma importancia para reconstruir las prácticas y los discursos sociales.

Así pues la investigación-acción se propone mejorar o transformar la práctica social y educativa, así como también mejorar su comprensión, enlazar de una manera permanente la investigación, la acción y la formación, adentrarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento , algunas de sus principales características se centra en que es participativa, es colaborativa, crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran, así como también es un proceso sistemático, se ocupó este método de investigación porque se da de una forma colectiva ya que se trabajara con todo el grupo, no solo con un niño, se busca transformar la realidad del grupo, vinculando tres agentes importantes, padres de familia, alumnos y docentes, esta investigación se torna participativa cuando se interactúa con los padres, docentes, y desde que se llega a la institución objeto de estudio se hace esa interacción , debido a que se participa con la docente, padres y conforme avanza la investigación se tiene más interacción con ellos.

El estudio transversal en la educación enriquece la formación ya que conecta los saberes de los diferentes aprendizajes, busca mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes se integren de una mejor manera a las dimensiones cognitivas y formativas de los alumnos, por lo cual va a impactar en la cultura escolar y a los actores que forman parte de ella como los docentes, alumnos, padres de familia, etc., en este proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo se utiliza debido a que se hace en un solo periodo, el cual corresponde a sexto, séptimo y octavo semestre, no se realizan pausas entre semestres sino que es continuo , este tipo de estudio se comienza desde que el investigador empieza

a reunir información, así mismo un estudio transversal le da al investigador la oportunidad de considerar distintas variables juntas.

### **3.4 Técnicas de recopilación de información**

Por otra parte, en relación con el tema anterior, es necesario abordar lo que son las técnicas, ya que estas ayudarán en la investigación, las técnicas son aquellos procesos e instrumentos utilizados en el abordaje y estudio de un determinado fenómeno, puede recopilar, examinar, analizar y exponer, las técnicas de recopilación de datos empleados en este trabajo son ; la entrevista, la cual Taylor y Bogan (1986) definen como un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, la encuesta que es una serie de preguntas que nos sirven para poder saber la opinión de las personas, para llevar a un problema o para saber la opinión de la población ante un suceso.

Así mismo se utilizó la entrevista, la cual sirve para poder recabar datos sobre un tema de interés, la guía de observación, que “permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno” (Tamayo ,2004, p.172) y por último esta la lista de cotejo, la cual es un instrumento de evaluación de competencias que permiten determinar la presencia o ausencia de una serie de elementos de una evidencia (indicadores) los niveles de desempeño se tienen en cuenta en la ponderación o puntuación de los indicadores.

Es importante mencionar que fueron tres contextos los que se estudiaron para realizar la investigación, el primero fue el contexto externo en el cual se aplicó un cuestionario a la población con la finalidad de recolectar los aspectos más relevantes de este, la cual se dividió en cuatro

categorías; social, económico, educativo, cultural, cada una de ellas apporto información relevante para la investigación, posteriormente se aplicó una entrevista al presidente la cual también se dividió en esas categorías, así mismo, se realizó una entrevista al sector salud para obtener información acerca de las categorías; bienestar, higiene, nutrición, pandemia y salud, por último se aplicó una guía de observación dividida en las mismas categorías que el cuestionario a la población y la entrevista al presidente.

Posteriormente en el contexto interno se aplicó una encuesta a la docente, una entrevista a la directora del plantel educativo y una lista de cotejo , todas se categorizaron en infraestructura, apoyos gubernamentales y organización, con la finalidad de poder reunir la información más relevante de la institución, por último , en el contexto áulico , se aplicaron encuestas los padres de familia de los alumnos divididos en categorías como datos familiares, datos socioeconómicos, y preguntas orientadas a la regulación emocional del menor, con la finalidad de conocer un poco más sobre el contexto familiar del menor y como es en casa, de la misma manera se aplicó una entrevista a la docente tomando en cuenta su conocimiento y sus prácticas docentes en el salón acerca de los campos y áreas del preescolar.

Las cuales son socioemocional, lenguaje y comunicación, y educación física, en cada una de esas categorías se le cuestionaba acerca de cuáles eran las actividades que realizaba de acuerdo a ellas, y si es que las implementaba en su salón de clases, de la misma manera se le pidió a la docente llenar una hoja de derivación, que de la misma manera manejaba todas las áreas y campos de la educación preescolar, detallando que habilidades y conocimientos deberían de tener los niños de acuerdo al grado, la docente coloco cuales problemas tenían los niños en cada área, así mismo mencionó algunos de los problemas más notorios en el salón, por último se aplicó a los alumnos

una rúbrica para medir sus estilos de aprendizaje y otra para medir los ritmos de aprendizaje de cada uno, esta última se evaluó con una actividad orientada a los alumnos

---

---

# CAPÍTULO

## IV

## **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

En el capítulo anterior se abordaron temas como qué es un enfoque, cuáles son los tipos de enfoque, por qué se eligió para este proyecto un enfoque cualitativo, de la misma manera se abordó lo que es un paradigma, una explicación sobre los tres tipos de paradigmas existentes y el por qué se eligió el paradigma sociocrítico, del mismo modo se habló acerca del diseño de la investigación, y las técnicas de recopilación de información, de tal manera que para el capítulo número cuatro, se considera abordar la fundamentación del proyecto, en este apartado se define lo que es un proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, y se describe el tipo de estrategia empleada, posteriormente se abordan las estrategias de intervención y el plan de evaluación, en el cual se explica el porqué de la elección del nombre de la estrategia didáctica, el objetivo general y los objetivos específicos.

De la misma manera, se describen las planeaciones enlazándolas con las teorías utilizadas, también se describe el enfoque, técnicas e instrumentos de evaluación utilizados en el proyecto, para el apartado del impacto del proyecto, se valora como su nombre lo dice, el impacto, el beneficio que tendría el proyecto a nivel comunidad, escuela y aula, así mismo se valora el material lúdico diseñado por parte de la interventora educativa, en el apartado cuatro punto cuatro que corresponde al balance general del proyecto, se describen las fortalezas, y debilidades en torno al diagnóstico, investigación y el diseño utilizado, así mismo se abordan las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que se encontraron a lo largo de la aplicación del proyecto, por último se dan a conocer los retos y perspectivas que la interventora tuvo a lo largo de la aplicación de este proyecto.

#### 4.1 Fundamentación del proyecto

Un proyecto de intervención e innovación con modalidad de desarrollo educativo es una propuesta de intervención que parte de la elaboración de un diagnóstico cuya función se basa en la identificación de una necesidad para así poder resolver esa necesidad o problema en el ámbito educativo, enfocándose en la realidad de ese centro escolar, en este proyecto se explica el problema a tratar, las técnicas e instrumentos de recopilación de datos empleados, las estrategias de acción, los tiempos, recursos, resultados esperados, condiciones de la aplicación, etc., es importante destacar que este proyecto a diferencia de un proyecto de intervención educativa busca accionar en la problemática, no sólo crear una posible solución, sino ponerla en práctica.

La elaboración de este proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo demanda la identificación de una situación problemática, la elaboración de un diagnóstico, la delimitación del problema, justificar y fundamentar la intervención, de la misma manera se necesita definir los objetivos de dicha intervención, diseñar las estrategias, determinar las condiciones de aplicación como los recursos, tiempos, participantes y las formas de evaluación a implementar, ya que al finalizar todos estos pasos se presentaran los resultados obtenidos, así mismo es importante mencionar que se debe incorporar en el proyecto plazos para el desarrollo de cada una de las etapas, con la finalidad de que el proyecto tenga un orden cronológico.

La estrategia didáctica que fue seleccionada para este proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo es el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) el cual es “un modelo educativo en el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan procesos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase” (Harwell, 1997, p.128). Esto indica que busca la innovación en la educación de los alumnos, ya que busca que estos se muestren activos en su educación, que se incorporen a situaciones

vivenciales para un aprendizaje significativo, por lo mencionado anteriormente, el objetivo de este modelo educativo es que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje, el papel que funge el docente es solamente el de orientador, el ABP contiene 10 pilares fundamentales, el primero de ellos son los contenidos significativos el cual se refiere a que el ABP tendrá que basarse en planes de estudio los cuales dan a conocer los contenidos que se le deben enseñar al estudiante de acuerdo a su edad y grado escolar.

Posteriormente se encuentra la manifestación espontánea de interés, este pilar busca que los y las alumnas muestren un interés durante las sesiones, ya que de esta forma se encontrarán motivados, el siguiente pilar es la creación de un escenario, hace referencia a crear un espacio en donde se pueda llevar a cabo ese proyecto, la necesidad de saber corresponde a otro pilar, que se refiere a la importancia de empezar las sesiones o el proyecto con videos, noticias, artículos, que generen la necesidad de saber más, enseguida se encuentra una pregunta que dirija la investigación, la cual se refiere a rescatar los saberes previos mediante preguntas que dirijan al proyecto.

Así mismo se requiere que haya voz y voto para el alumnado, los alumnos son los encargados de repartir las responsabilidades, y de ajustarse a los tiempos, también otro pilar fundamental a tomar en cuenta son las competencias del siglo XXI, Larmer y Mergendoller (2012) plantean que en el ABP es importante el trabajo colaborativo, en el cual los alumnos y alumnas aprenden a trabajar en equipos y por grupos, los últimos tres pilares son; la investigación lleva a innovación, la cual mediante la búsqueda de nuevos recursos trata de llegar a la innovación, la evaluación, retroalimentación y revisión, este pilar es importante ya que toda corrección debe ser constructiva, ya que el trabajo puesto o aplicado en la vida real no siempre arroja resultados favorables a la primera, y por último esta la representación del producto final ante una audiencia,

el cual consiste en exhibir los resultados ante una audiencia real, como padres y madres de familia, de forma virtual, etc.

Un ABP se conforma por tres fases; presentación y diseño, investigación -acción, evaluación, la primera fase según los autores García y Pérez (2018) “consiste en valorar los recursos de los que se disponen y valorar los que se van a utilizar, así también como detectar necesidades, dificultades y fortalezas por medio de la obtención de conocimientos previos” (p.12). Esto quiere decir que se debe de hacer una valoración a cerca de los recursos, de las necesidades, dificultades y fortalezas, y qué tanto están presentes en los alumnos a través de los conocimientos previos, implementando estrategias para motivar a los alumnos y estimular su participación activa, en la siguiente fase los estudiantes desempeñan estrategias y aplican sus habilidades para obtener respuestas, en esta fase es importante que las actividades se realicen de manera cooperativa y autónoma, incluyendo dinámicas de interacción y de enriquecimiento de conocimientos, el trabajo cooperativo estimula en ellos las habilidades sociales y el trabajo individual estimula en ellos el aprendizaje autónomo.

La fase de evaluación consiste en motivar a la reflexión por parte de los aprendientes para así poder llevar a cabo la valoración del producto final, así como realizar la valoración de su impacto en el entorno, y de la misma manera su proceso de implementación, ya que de acuerdo con Vergara (2016) plantea que a la hora de evaluar se debe tomar como foco principal los resultados obtenidos del aprendizaje, llevando a cabo una reflexión sobre ellos y de la misma manera comprobar los aprendizajes obtenidos durante la implementación del proyecto y los aprendizajes adquiridos al final del proyecto, así como también al final esa misma evaluación puede llevar a la creación de un nuevo proyecto mejorado

## 4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

La estrategia didáctica lleva por nombre Intensamente yo , un cambio en la educación como se mencionó anteriormente , la estrategia elegida es un Aprendizaje Basado en Proyectos en el cual el niño podrá identificar las situaciones que le generen distintas emociones, clasificar estrategias para regular esas emociones y trabajar colaborativamente para resolver conflictos mediante el diálogo y la cooperación, ahora bien, este nombre se eligió ya que los alumnos ubican perfectamente la película de intensamente y tienen conocimiento que dentro de esta película existen cinco emociones diferentes, las cuales tienen aventuras, crisis, conflictos, pero siempre llegan a la resolución de problemas mediante el dialogo, a través de este nombre se pretende concientizar a la población sobre que cada una de las personas son diferentes, que dentro de cada uno hay emociones que a veces no se saben controlar, que son intensas y que ello a la larga causan conflictos y cuando son adultos se pueden notar mucho más las consecuencias, así mismo se pretende generar un cambio en la educación concientizando a los padres sobre la importancia de la regulación emocional en los pequeños.

Por consiguiente, Intensamente yo, un cambio en la educación nace de la necesidad de dar una posible solución a un problema detectado, que es la falta de regulación emocional en los alumnos, este ABP tiene como objetivo desarrollar la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna, los niños se darán a la tarea de construir los materiales que se utilizaran para armar el rincón de la calma, como producto final de sesión los niños tendrán la posibilidad de construir un espacio en el que ellos puedan ser intensamente ellos, en donde puedan calmarse , animarse , y pensar sus acciones ante cualquier situación, este espacio llevara por nombre Mi rincón de la calma.

En cuanto a este proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, se plantea como objetivo general el desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna, de la misma manera, se consideran tres objetivos específicos, los cuales marcarán el camino que se debe seguir para llegar a una meta, en este caso, los objetivos específicos ayudarán a conseguir el objetivo general planteado en el proyecto, el primero de ellos es el identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas, en segundo lugar se encuentra el que el alumno clasifique las distintas estrategias para poder regular sus emociones y por último que el alumno resuelva problemas y trabaje en equipo mediante el dialogo.

Además, para este proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo se realizaron diez planeaciones correspondientes a diez sesiones para su aplicación, cada secuencia didáctica se encuentra dividida de manera vertical y horizontal, de manera vertical corresponde a los elementos que contiene la planeación, el inicio, desarrollo y cierre de la misma, sin embargo, si se ve de manera horizontal es importante tener conocimiento acerca de que las diez sesiones se dividen en tres momentos, (Ver anexo 2 ), el primero de ellos es el inicio, en el cual se incluyen las tres primeras sesiones del proyecto y además se valora el primer objetivo específico, en este momento se toman en cuenta algunos elementos que se deben desarrollar, este primer momento tiene como finalidad lanzar preguntas que detonen el tema a bordar, responder dudas que surjan, y se toman en cuenta cinco momentos básicos.

Estos cinco momentos básicos son; preparación para el aprendizaje (activación física, emocional, neuronal) exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras, exploración de conocimientos y habilidades mediante ejercicios), búsqueda y procesamiento de la información (lecturas, investigaciones individuales y por equipo,

exposiciones, ejercicios) organización de los equipos de trabajo y asignación de las tareas a realizar (formación de equipos) determinación de reglas, tiempos y recursos, el segundo momento de la secuencia didáctica corresponde al desarrollo, el cual se conforma por las sesiones de la cuatro a la nueve y así mismo por los aprendizajes esperados dos y tres.

En este momento se debe de tomar en cuenta lo que hacen los alumnos y los docentes, se debe valorar el trabajo en equipo y colaborativo, la implementación de estrategias innovadoras, actividades relevantes para poder ayudar a erradicar la problemática y se puede iniciar la evaluación, por último se encuentra el tercer momento el cual es el cierre, en el cierre se implementa la evaluación, es el momento en que se pueden realizar ejercicios de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación mediante el instrumento elegido.

Se llevaron a cabo diez planeaciones, las cuales tienen una línea vertical conformado por un inicio , desarrollo y un cierre, en estas planeaciones se tomaron en cuenta tres objetivos específicos , y cada una de ellas se encuentra estructurada por actividades ligadas a las teorías pedagógica, psicológica y didáctica empleadas en este proyecto, la sesión número uno (Ver apéndice N) lleva por nombre nombro las emociones básicas cuyo objetivo es que el alumno nombre las diferentes emociones básicas que hay (alegría, tristeza. enojo, miedo y desagrado), en un inicio se les da la bienvenida a los alumnos mediante el semáforo de bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?, posteriormente aplicar la rutina de ejercicios de 7 minutos para autorregulación ya que para Bisquerra el programa que se desee implementar debe ser activo a través de dinámicas que potencialicen la autorregulación y meditación.

Este ejercicio consiste en que durante 7 minutos el alumno debe cumplir con el movimiento de cada animal asignado, enseguida en el desarrollo se pregunta a los alumnos cuáles son las emociones que conocen y se presenta la canción de mis emociones, posteriormente se presenta a

los niños el monstruo de colores en un mandil didáctico y aplicar el juego de la confianza en parejas, por último en el cierre se les proporciona a los alumnos 5 pompones correspondientes al color de cada emoción las cuales tendrán que personalizar de acuerdo a la emoción correspondiente, todas las actividades mencionadas anteriormente tienen el propósito de cumplir el objetivo de la sesión (Ver anexo 3).

Prosiguiendo la segunda planeación (Ver apéndice Ñ ) se plantea como objetivo que los alumnos reconozcan las gesticulaciones de las emociones básicas, para ello se plantean varias actividades, para el inicio como primera actividad se da la bienvenida y se pregunta de forma grupal ¿cómo se sienten? a continuación se aplica la técnica de la bolsa de papel, al finalizar esa actividad preguntar al alumno si sabe qué gestos hacemos cuando sentimos tristeza, enojo, desagrado miedo, alegría, en el momento del desarrollo se presenta a la clase el cartel de las gesticulaciones de cada emoción, al terminar de presentar el cartel se les proporciona a los alumnos una cámara de las emociones.

La cual cumplirá la función de fotografiar las gesticulaciones de sus compañeros e identificar qué emoción presenta cada uno, después se debe formar una rueda para jugar el juego de la autoestima, este juego estimula el tercer momento cognitivo por el cual Daniel Goleman estipula que deben pasar los alumnos para una correcta autorregulación emocional, la cual pertenece al momento cognitivo de la autoestima, en la cual se trabaja la capacidad de percibir, entender y gestionar información emocional propia y ajena, en el cierre de la planeación los alumnos formarán una fila para pasar cada uno al frente de un espejo anotar sus propias gesticulaciones de acuerdo a cada emoción (Ver anexo 4).

Ahora bien, el título de la tercera sesión es nombro y reconozco las emociones básicas (Ver apéndice O) el objetivo de esta sesión es que los alumnos nombren y reconozcan posibles

situaciones que le generen a él y a los demás las emociones básicas, se comienza dando la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida y preguntar de manera grupal ¿cómo se sienten? Rafael Bisquerra (2009) en su teoría pedagógica plantea que al inicio de toda clase primero se debe realizar técnicas de relajación para potenciar la motivación y concentración en los alumnos, es por ello que se aplicará la técnica de relajación de la nube, una vez aplicada la técnica se preguntará a los alumnos si saben en qué situaciones suelen ponerse tristes, enojados, felices, sienten miedo y desagrado.

Para el momento de desarrollo se explica a los alumnos que hay situaciones que nos generan distintas emociones y reforzar con un vídeo sobre ello, posteriormente se realiza la actividad del dado de las emociones con los alumnos, la regulación de emociones corresponde a otro de los momentos cognitivo, el cual consiste en gestionar aquello que se siente para expresarlo de manera adecuada, este momento cognitivo se potenciará con el juego de go no go que consiste en hacer todo lo contrario a lo que se le pide al alumno, para finalizar la sesión se realizará la actividad ¿cómo me siento? la cual estimulará el momento cognitivo que corresponde a la empatía, en este momento cognitivo , Daniel Goleman (1995) plantea que los alumnos toman conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones ajenas (Ver anexo 5).

La sesión número cuatro (Ver apéndice P ) tiene por tema construyo instrumentos de regulación emocional cuyo objetivo es que el alumno construye instrumentos que le ayuden a regular sus emociones, al inicio se da la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?, así mismo se aplica la técnica de relajación y respiración consciente la nube después preguntar a los alumnos si saben qué acciones pueden hacer para regular sus emociones en el desarrollo se explica a los alumnos que hay varias

maneras de poder regular las emociones que sentimos a través de actividades y estrategias que ellos mismos pueden implementar.

Posteriormente se proporcionarán a los alumnos un semáforo didáctico que ellos tendrán que colorear y decorar, al finalizar la docente explicará su función, al término de esta actividad se realizará la carrera de liebres tortugas y ranas, por último y de acuerdo a las fases del ABP, en el cierre se llevará a cabo una evaluación en la cual se comprobarán los aprendizajes adquiridos durante la sesión, la actividad consiste en exponer sus semáforos de las emociones y explicarán para qué sirve cada color, posteriormente la docente animará a cada alumno para que dé palabras de motivación a sus compañeros como por ejemplo; que bonito te salió, que buen trabajo hiciste(Ver anexo 6).

La siguiente planeación corresponde a la quinta sesión (Ver apéndice Q ) que lleva por título construye instrumentos de regulación emocional cuyo objetivo es que el alumno construya instrumentos que le ayuden a regular sus emociones, en un inicio se les da la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida y se les preguntará de manera grupal ¿cómo se sienten? , la siguiente actividad consiste en aplicar la técnica de relajación 5-4-3-2-1 que tiene como finalidad mantener la concentración de los alumnos durante la sesión actividad que para Bisquerra es fundamental, ya que menciona que para trabajar la regulación emocional es indispensable implementar técnicas de relajación y meditación, posteriormente se preguntará a los alumnos ¿saben qué hacer cuando se sienten muy enojados? En el momento del desarrollo se prosigue a presentar a los alumnos el cuento de la tortuga.

Después se tendrá que explicar a los niños qué hacer la técnica de la tortuga ayuda a poder pensar mejor las cosas antes de actuar por impulso ante cualquier problema o situación que se presente en la vida cotidiana hoy así mismo se les repartirá a los alumnos la tortuga que tendrán

que colorear y decorar de acuerdo a su gusto, en el momento del cierre los alumnos deberán sentarse cómodamente en círculo alrededor del salón y posteriormente por turnos mostrarán cómo se realiza la técnica de la tortuga y en qué ocasiones es que se debe de usar, esta actividad se realiza con la intención de comprobar aprendizaje, ya que de acuerdo a la fase número tres de un ABP que corresponde a la evaluación, el docente llevara a cabo actividades que motiven a la reflexión y comprobación de aprendizajes, para finalizar se coloca a cada alumno una estrellita por haber concluido bien las actividades y por haber participado activamente (Ver anexo 7).

Prosiguiendo con la sesión número seis (Ver apéndice R), se plantea como objetivo de la sesión que el alumno construye instrumentos que le ayuden a regular sus emociones cómo el tema de esta sesión es construyo instrumentos de regulación emocional, para el inicio de la sesión se les da la bienvenida a los estudiantes mediante el semáforo de la bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?, como segunda actividad se aplica la técnica de respiración la abeja enseguida se lanzan preguntas como ¿han escuchado hablar sobre la caja y el bote de la calma? hacia los alumnos para rescatar conocimientos previos, que corresponde a la fase número uno de un ABP, la cual lleva por nombre presentación y diseño.

En esta fase se hace mención que se deben de utilizar estrategias de motivación y así mismo rescatar aprendizajes previos en los alumnos, en la parte del desarrollo se dará a los alumnos una breve explicación sobre lo que es y para qué sirve el bote y caja de la calma así como también se presentarán imágenes alusivas a estas actividades para dar una mayor comprensión de dicha actividad, después de acuerdo la fase número dos de un ABP, se estipula que debe de haber un trabajo colaborativo y autónomo en el proyecto, se les indicará a los alumnos que deberán hacer equipos de 3 y a cada equipo se le proporcionará una caja en la que deberán colocar los materiales que se les indique.

Posteriormente al terminar la caja de la calma se les proporcionará una botella a cada uno junto con los ingredientes del bote de la calma y deberán realizar su bote con ayuda de su equipo para el cierre se les repartirán a los alumnos los materiales necesarios para realizar la actividad de esculpir un sentimiento, finalmente los alumnos por turnos tendrán que hablar acerca de cómo funcionan los materiales realizados en la sesión, esta actividad se realiza con la intención de comprobar aprendizajes, ya que de acuerdo a la fase número tres de un ABP que corresponde a la evaluación, el docente llevara a cabo actividades que motiven a la reflexión y comprobación de dicho aprendizaje(Ver anexo 8).

La sesión número siete (Ver apéndice S) tiene por tema construye instrumentos de regulación emocional, su objetivo es que el alumno construye instrumentos que le ayuden a regular sus emociones, como primera actividad de inicio se les da la bienvenida a los niños mediante el semáforo de hola bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten? , después se aplica la técnica de relajación 5- 4-3-2-1 y se rescatan conocimientos previos mediante la pregunta ¿conocen las bolitas anti estrés?, esta actividad se implementa para aplicar la fase número uno de un ABP, que corresponde a la presentación y diseño, en la cual se rescatan aprendizajes previos y se aplica estrategias de motivación.

Estas estrategias de motivación se aplican con la finalidad de dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, también el socializar la información que cada alumno tiene, en el desarrollo se da una explicación acerca de qué es y para qué sirven las bolitas anti estrés , también se añade una imagen alusiva a ellas, enseguida se les proporcionará a los alumnos material para construir su bolita anti estrés, al finalizar, en el momento del cierre , cada alumno por turnos pasará al frente a presentar su bolita anti estrés y sus compañeros aplaudirán y le dirán palabras motivadoras como ; que bien lo hiciste, te quedo maravilloso, etc., esta actividad tiene como

objetivo estimular el momento cognitivo perteneciente a la confianza y motivación, ya que Daniel Goleman (1995) describe que en este momento cognitivo el aprendiente debe tener la seguridad de sí mismo al hacer las cosas y además la motivación ayudara a niño en su proceso de aprendizaje para lograr un nivel de desarrollo más alto(Ver anexo 9).

Prosiguiendo con la sesión número ocho (Ver apéndice T ), se plantea como objetivo de sesión que el alumno construye instrumentos que la ayuden a regular sus emociones el tema de esta sesión es construir instrumentos de regulación emocional, en primer lugar se les dará la bienvenida a los alumnos mediante el semáforo de la bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?, en segundo lugar se les aplicará la rutina de ejercicios de 7 minutos para autorregulación y se rescatarán conocimientos previos con la pregunta ¿conocen los conejitos mágicos?.

En la fase número dos de un ABP que se titula investigación acción, se establece que el alumno debe realizar distintas estrategias para obtener respuestas mediante el trabajo autónomo y colaborativo, lo cual favorece el compromiso del alumno con sus aprendizajes y con el de su grupo de trabajo, es por ello que en el momento de desarrollo se les explicará a los alumnos qué es y para qué sirven los conejitos mágicos con una imagen alusiva a ellos enseguida se les proporcionará a los alumnos material para construir sus conejos mágicos y para finalizar la sesión cada alumno por turnos pasará al frente a presentar su conejito mágico y sus compañeros aplaudirán y les dirán palabras motivadoras como ; que bien lo hiciste, que bonito te salió(Ver anexo 10).

El tema de la penúltima planeación es el uso del diálogo para solucionar conflictos y trabajo en equipo (Ver apéndice U ), con la finalidad de fortalecer uno de los momentos cognitivos de la teoría de la inteligencia emocional por Daniel Goleman (1995), este momento cognitivo corresponde a la conciencia de las emociones de los demás, Goleman en este momento cognitivo

busca fortalecer la competencia social del niño, lo que involucra todo aquello que tenga que ver con la relación con el otro, la comunicación, habilidades sociales, respeto, empatía, resolución de conflictos, su objetivo es que el alumno use el diálogo para solucionar posibles conflictos y trabaje cordialmente en equipo.

Al inicio se les dará la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten? , así mismo se aplica la técnica de relajación 5-4-3-2-1 , posteriormente se les preguntará a los alumnos si recuerdan lo que se hizo en las cuatro sesiones anteriores, enseguida en el desarrollo los alumnos realizarán la actividad de abrazos musicales, la cual tiene como objetivo favorecer el sentimiento de grupo, desde un sentimiento de pertenencia positiva y el desarrollo de la empatía, lo cual para Bisquerra (2009) es un factor indispensable para trabajar la regulación emocional, Bisquerra menciona que el aprendizaje se debe desarrollar a través de dinámicas focalizadas en desarrollar competencias emocionales concretas, posteriormente la docente dará una breve recapitulación a los alumnos para que recuerden qué producto se realizaron en las sesiones anteriores.

Los alumnos posteriormente formarán equipos de 6 integrantes y la docente explicará que cada equipo pasará al frente con la finalidad de explicar para qué nos ayuda cada producto realizado en las sesiones anteriores como así mismo los alumnos se formarán en una rueda y se sentarán, los alumnos mediante las participaciones tendrán que responder a las preguntas de la docente ¿para qué sirve la caja de la calma?¿en qué momento nos sirve? y así sucesivamente con los demás productos realizados en cada una de las clases, esta última actividad corresponde a la tercera fase de un aprendizaje basado en proyectos que es la evaluación la cual motiva la reflexión y comprueba aprendizajes adquiridos.

Por último, la sesión número diez (Ver apéndice V) tiene por tema el uso del diálogo para solucionar hoy conflictos y trabajo en equipo hoy la finalidad y objetivo de esta sesión es que el alumno use el diálogo para solucionar posibles conflictos y trabaje cordialmente en equipo, al inicio se les dará la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?, después se aplicará la rutina de ejercicios de 7 minutos para autorregulación, posteriormente se les preguntará a los alumnos si conocen o han visto los rincones de la calma, enseguida en el desarrollo se presentará una imagen alusiva al rincón que se quiere montar y explicar a los niños su función y cómo es que se realiza.

Después los alumnos formarán cinco equipos con los integrantes que ellos decidan y cada uno de ellos tomará una tarea para realizar el rincón de la calma, un equipo acomodará los botes de la calma , otro equipo será el encargado de acomodar las cajas de la calma , hoy otro equipo pegará en la ruleta el semáforo y tortuga realizadas en sesión, otro equipo acomodará los conejos mágicos y las bolitas anti estrés así como también otro pintar al cartel del rincón y colocarán los tapetes y cojines , para el cierre de la sesión se tomará en cuenta la tercera fase de un ABP que corresponde a la evaluación, esta fase consiste en llevar al alumno y alumna a la reflexión y comprobación de los aprendizajes.

En este caso se verifica el cumplimiento del objetivo de la sesión así como también el cumplimiento del objetivo general del proyecto, es por ello que se les preguntará a todo el grupo cómo van a usar ese rincón de la calma, así como también se les mencionarán distintos casos reales en los cuales se incluirán niños con distintas problemáticas de la vida real dentro y fuera del aula y ellos decidirán si ese niño tiene o no que ir al rincón de la calma con el fin de comprobar los aprendizajes esperados de ese proyecto y para finalizar se realizará la actividad de abrazos

musicales para agradecerlos a todos por nuestra participación y se colocara una estrellita a cada niño(Ver anexo 11).

Una vez culminadas las diez sesiones es necesario llegar al punto detonador que nos permita saber si el objetivo deseado de este proyecto se alcanzó, para ello se usara la evaluación con enfoque formativo, que de acuerdo al autor Álvarez de Zayas (2002) la evaluación formativa busca determinar el grado de adquisición de los conocimientos, habilidades y valores de los estudiantes para autogestionar su proceso de formación, la evaluación será de tipo enfoque formativo pues se va a recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de las técnicas e instrumentos, con la finalidad de mejorar el aprendizaje de los alumnos y de la intervención docente.

Su principal función es la de mejorar una intervención en un momento y espacio determinado, y además permite la valoración de la planificación, es decir, si es que se está realizando de acuerdo con lo que se planea, es importante recordar también que la evaluación formativa permite obtener información para modificar la práctica docente según lo requiera, aquí los alumnos deben de tomar el papel activo, en las planeaciones se presentan distintos aprendizajes esperados de acuerdo a una plan y programa educativo y de acuerdo a estos se deben escoger las técnicas e instrumentos que puedan evaluar el correcto cumplimiento de esos aprendizajes.

Las técnicas de evaluación son aquellos procedimientos empleados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos, cada técnica de evaluación se encuentra acompañada de instrumentos de evaluación los cuales se encuentran definidos como recursos estructurados diseñados con fines en específico, tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje, hay demasiada diversidad en cuanto instrumentos y es por ello que es

necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se necesita, es necesario destacar que no hay un mejor instrumento que otro.

Existen cuatro técnicas de observación, las cuales contienen sus propios instrumentos y cada uno de esos instrumentos evalúa aprendizajes que se pueden evaluar, en primer lugar esta la técnica de la observación, estas técnicas permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen, esta técnica contiene cinco instrumentos de evaluación a los que corresponden la guía de observación, el registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo y escala de actitudes, de los cuales los cuatro primeros evalúan conocimientos, habilidades, actitudes y valores, mientras que la escala de actitudes solo evalúa actitudes y valores, la siguiente técnica es la de desempeño de los alumnos, las cuales son aquellas que requieren que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación, esta técnica se conforma por tres tipos de instrumentos, las preguntas sobre el procedimiento que evalúa conocimientos y habilidades, los cuadernos de los alumnos, que evalúa conocimientos, habilidades, actitudes y valores, y la organización de gráficos que evalúa conocimientos y habilidades.

La tercera técnica es el análisis de desempeño, estas requieren que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación, se compone de tres instrumentos, el portafolio que solo evalúa conocimientos y habilidades, por otro lado está la rúbrica y la lista de cotejo que evalúan conocimientos, habilidades, actitudes y valores, por último esta la técnica de interrogatorio, sus instrumentos solo son dos, el primero de ellos son los tipos textuales como el debate y el ensayo, este instrumento mide conocimientos, habilidades, actitudes y valores, y por último se encuentra el instrumentos de tipos orales y escritos como las pruebas escritas, las cuales solo evalúan conocimientos y habilidades.

Durante la secuencia didáctica aplicada en este proyecto existen tres momentos de la planeación, que se componen por el inicio, desarrollo y cierre, para evaluar el momento inicial se tomó en cuenta la técnica de la observación y como instrumento la guía de observación ya que esta evalúa actitudes y valores, así mismo es importante recalcar que su finalidad es la de centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente, observar diferentes aspectos y analizar las interacciones del grupo con los contenidos, materiales y el docente, la guía de observación se compone por los siguientes aspectos; propósito, duración, y los aspectos a observar.

Para el segundo momento que corresponde al desarrollo se empleó la técnica de análisis del desempeño, de la cual se eligieron dos instrumentos, la rúbrica y la lista de cotejo, ya que lo que se pretende evaluar son las habilidades, actitudes y valores de los alumnos, la rúbrica permite ubicar el grado de desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes o valores en una escala determinada, y para elaborarla se necesitan redactar los indicadores, establecer el grado de logro de cada indicador y proponer una escala de valor fácil de comprender, por otro lado se encuentra la lista de cotejo, la cual es una lista de frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar en el alumno, esta lista se organiza en una tabla en la que solo se consideran aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia a realizar.

Para el tercer momento que corresponde al cierre, se utilizó la misma técnica que en el momento inicial, la técnica de observación, pero ahora se escogió el instrumento de escala de actitudes, ya que se busca medir actitudes y valores, como disposición positiva, negativa o neutral ante otras personas, objetos o situaciones, para su realización se debe tomar en cuenta que se determina la actitud a evaluar y se define, se elaboran enunciados que indiquen diversos aspectos

de la actitud en sentido positivo, negativo o intermedio, los enunciados deben facilitar respuestas relacionadas con la actitud medida, se utilizan criterios de escala tipo Likert, y se distribuyen enunciados de forma aleatoria.

### **4.3 Impacto del proyecto**

El proyecto aplicado tiene como objetivo principal que los alumnos aprendan a regular sus emociones, principalmente se requiere la regulación emocional en un nivel áulico ya que cuando los niños no saben regular correctamente sus emociones y se dejan llevar por sus impulsos suelen tener demasiados conflictos con sus compañeros de clase, esto por consecuencia les impide socializar de una manera correcta y a veces suelen no ser tomados en cuenta por sus compañeros a la hora de realizar juegos por lo mismo, una vez que el alumno regule de una manera correcta sus emociones el cambio no solo se verá reflejado en el aula, sino también se verá reflejado en la escuela y en la comunidad a la que pertenecen esos alumnos, ya que el alumno mejorara su conducta , aprenderá a socializar de manera amistosa y respetuosa, participara activamente en las actividades, respetara turnos para participar, será empático con los demás, aprenderá a resolver problemas en base del dialogo respetuoso y aprenderá a trabajar colaborativamente con sus compañeros o su comunidad.

Algunas de las adecuaciones curriculares que se deben tomar en cuenta para la aplicación a futuro de este proyecto es que las emociones no se trabajan de un día para otro, algo que sin duda ayudaría a que este proyecto rindiera los frutos que se esperan es que haya un mayor tiempo de aplicación y que esa aplicación sea constante, así mismo implementar un poco más de control grupal ya que si el grupo no tiene la capacidad de regulación emocional no prestaran atención a una voz pacífica y en un volumen bajo, en cuanto a los materiales lúdicos elaborados para este proyecto, se considera que cada uno cumple con la función que se requiere, ya que el proyecto a

pesar del poco tiempo de aplicación si obtuvo buenos resultados, no todo el material es innovador pero si hay algunos materiales que resultaron de gran impacto para los alumnos, además el material lúdico resultó ser motivador, llamativo, manipulable, resistente para los aprendientes y además económico para la parte docente.

#### **4.4 Balance general**

En el presente apartado se da a conocer las fortalezas y debilidades del proyecto, puesto que la elaboración del mismo cuenta con características específicas que brindan lo necesario para poder intervenir en la problemática detectada, el balance general realizado en este apartado es de suma importancia ya que el objetivo de este es obtener información relevante a cerca del proyecto para posteriormente realizar mejoras para así alcanzar en una segunda aplicación el objetivo principal del proyecto, referente al diagnóstico utilizado que es el psicopedagógico, cabe mencionar que mostró varias ventajas ya que tras haber aplicado los instrumentos para conocer el contexto externo, interno y áulico de los estudiantes los resultados mostraron la información necesaria para localizar de manera precisa el problema que se detectó.

Una de las desventajas fue que al realizar prácticas profesiones los días viernes en el preescolar, estas se veían interrumpidas por suspensión de clases debido a los CTE o por descargas administrativas, lo cual atraso el desarrollo de dicho proyecto, por lo tanto dicho diagnóstico ayudó a localizar con precisión la problemática presentada en el aula al aplicar instrumentos como la lista de cotejo, el cuestionario, guion de entrevista, y la guía de observación, así mismo se empleó una hoja de derivación la cual fue el detonante que ayudó a elegir el problema, ya que la hoja de derivación fue respondida por la maestra de grupo quien conoce a la perfección a los aprendientes, esa hoja de derivación se respaldó con los resultados arrojados a través de los instrumentos

aplicados y además se consultaron las fichas descriptivas de cada uno de los alumnos, todo ello con la finalidad de reforzar el resultado de la problemática obtenida.

Por otro lado, es importante incluir que hay elementos de la investigación que son básicos para el diseño de este proyecto, entre ellos está la indagación, la búsqueda de información a través de fuentes primarias y secundarias, las fuentes primarias son fuentes o documentos de los cuales extraemos información como son los libros, las revistas, el internet, etc., mientras que las fuentes secundarias son aquellas que contienen información reorganizada o modificada como los informes, ahora bien, es necesario valorar el paradigma utilizado, el cual corresponde al paradigma socio crítico, este paradigma se eligió ya que es de carácter participativo, además busca un cambio social, es flexible e interpreta un fenómeno y busca accionar para transformarlo.

De la misma manera, es necesario valorar si enfoque de la investigación es el adecuado, en este caso se considera que si, ya que al trabajar con un enfoque cualitativo, el investigador puede registrar información sin alterarla, así mismo este enfoque tiene una visión holística, diseños abiertos y flexibles que no cuentan con reglas fijas, este cambia de acuerdo a las necesidades de la población, se interesa por la opinión de las personas y el interventor puede interpretar los resultados obtenidos, así mismo es relevante mencionar que el diseño de esta investigación es el de investigación acción, sin embargo es primordial saber lo que es un diseño de investigación, según Hernández Sampieri (2003) menciona que el diseño de investigación señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las interrogantes planteadas en el proyecto y analizar las hipótesis formuladas.

Por esta razón es importante implementar un diseño de investigación, ya que sin ella no habría una sistematización de pasos y el investigador no sabría por dónde empezar la investigación, el diseño elegido para este proyecto es el de investigación acción ya que este propone mejorar o

transformar la práctica social y educativa, se adentra a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento, un punto importante es que se da de forma colectiva puesto que se trabaja con todo el grupo, así mismo busca transformar la realidad del grupo, vinculando tres agentes importantes como lo son los padres de familia, alumnos y docentes, el autor Rodríguez Gómez menciona cuatro fases que se tienen que seguir para realizar una correcta investigación acción.

La fase número uno es la fase preparatoria en la cual se incluye una fase reflexiva y de diseño, posteriormente esta la fase número dos que es el trabajo de campo, estas fases consisten en identificar el problema, en la elaboración del plan diagnóstico, la recolección de información, procesamiento de dicha información y la socialización de esos resultados, estas fases fueron aplicadas durante prácticas profesionales uno, la fase número tres corresponde a la fase analítica que engloba la planificación así como la ejecución del proyecto, lo cual se realizó en prácticas profesionales dos y por último en la fase número cuatro se encuentra la fase informativa.

En la fase formativa se lleva a cabo la evaluación y sistematización del proyecto, este mismo se realizó durante prácticas profesionales tres, es importante añadir que también se incluyó la investigación proyectiva, ya que de acuerdo a Hurtado de Barrera (2010) “la investigación proyectiva consiste en la elaboración de una propuesta, plan o procedimiento como una solución a un problema o necesidad de tipo práctico, a partir de un diagnóstico que fundamente las necesidades que se tiene”, este tipo de investigación se realiza en un solo periodo, no tiene pautas de tiempo, el periodo utilizado fue sexto, séptimo y octavo semestre, sin ninguna interrupción o pautas en la investigación lo cual significa que la investigación es continua.

Avanzando en el tema, es relevante mencionar algunas desventajas que surgieron a partir de la elección del diseño de este proyecto, una de esas desventajas fue la elección de teorías que se adecuaron a la problemática a abordar, así mismo encontrar la vinculación de esas teorías al

problema fue un poco difícil ya que no todas las teorías de adecuaban y no se encontraba en ellas información que facilitara la acción para la resolución del problema, por consiguiente se abordarán las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que se presentaron dentro del proyecto , algunas de las fortalezas son; asistencia de alumnos a clases, uso de recursos tecnológicos como internet, bocinas, cañón, etc.

Así mismo la facilidad de acceso al material didáctico de la institución, facilidad de tomar mobiliario apto para los niños, acceso a aula acondicionada, disponibilidad del aula para realizar el producto del proyecto aplicado, la aplicación de actividades innovadoras, llamativas, creativas, motivadoras, también la realización de material lúdico, creativo, resistente dinámico, manipulable y económico y también se realizaron adecuaciones curriculares al momento de la aplicación, como oportunidades se pudieron observar la indagación en redes sociales para la elaboración del diseño de los materiales lúdicos, así como el tiempo prolongado por parte de UPN para la aplicación del proyecto y por supuesto la disponibilidad de uso de espacios externos.

En cuanto a debilidades en el proyecto si se pudieron observar varias como; la falta de tiempo a la hora de aplicación, falta de practica frente al grupo, falta de apoyo docente, varias suspensiones de clases, juntas de padres de familia, las cuales intervenían ya que se llevaban a los niños a sus casas antes de la hora de salida y los niños se tornaron intranquilos al ver a sus mamás, así como también poco apoyo de parte de los padres de familia, a veces los aprendientes tenían poca disponibilidad al realizar las actividades solicitadas como el trabajar en equipo, ya que afectaba el temperamento, carácter y personalidad de cada uno de ellos, por último, las amenazas fueron realmente muy pocas, como amenazas en el proyecto se consideraron las suspensiones de clases continuas, la economía, el acceso de animales a la institución ya que se tenían que sacar

algunos perros que entraban con los niños lo cual tomaba tiempo de la jornada, así como también los diferentes eventos universitarios realizados.

#### **4.5 Retos y perspectivas**

Dentro de este proyecto se encontraron retos y perspectivas en las cuales la interventora tuvo que actuar frente a ellos, principalmente un gran reto fue la aplicación de las diez sesiones correspondientes al proyecto, ya que no se tuvieron diez días para la aplicación, sino menos y además hubieron varios factores que imposibilitaron la aplicación completa como la suspensión de clases, el poco tiempo proporcionado por la docente así como algunas faltas a clase por parte de los alumnos, por otra parte la interventora se dio a la tarea de elaborar material didáctico, innovador, resistente y económico para la llevar a cabo el proyecto, con la intención de que ese material tuviera un gran impacto positivo en el aprendizaje de los aprendientes, y así alcanzar el objetivo del proyecto.

Por otro lado, la comunicación con la titular de grupo antes de la aplicación fue muy agradable, amistosa, y sobre todo la docente se mostró muy cooperativa, pero al momento de la aplicación la docente se mostró un poco distante, no obstante esa comunicación distante no intervino con la aplicación del proyecto, en cuanto a la disposición de los padres de familia realmente no fue como se esperaba, ya que al momento de convocar a la junta en donde se trataría el tema de la aplicación del proyecto, llegaron muy pocos padres, algunos simplemente externaron que estaban de acuerdo y daban el consentimiento de trabajar con los aprendientes, pero al momento de solicitar algunos materiales los padres de familia no colaboraron como se esperaba, posteriormente al final del proyecto se convocó a una junta para compartir con ellos los resultados y el proyecto que la interventora junto con los aprendientes elaboraron, se mostraron apáticos, los

niños externaban sus conocimientos adquiridos y los padres simplemente escuchaban pero no les prestaban la atención correspondiente.

Las prácticas profesionales realmente han brindado mucha experiencia al estar frente a un grupo de estudiantes, es muy diferente prácticas profesionales uno a prácticas profesionales dos y tres, ya en prácticas profesionales uno la interventora entra por primera vez a un preescolar para estar observando un grupo, posteriormente en el siguiente semestre, la interventora educativa tenía más experiencia, y en el último semestre, que corresponde a prácticas profesionales tres, la interventora desarrollo varias competencias que le ayudaron a llevar a cabo el proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, es por ello que no hay duda acerca de la importancia que tienen las prácticas profesionales en la formación de la interventora educativa.

Posteriormente se llevó a cabo una comparación a cerca de lo que el profesional en Intervención Educativa tiene como competencias desarrolladas a lo largo de la licenciatura con lo que el profesional en Intervención Educativa realizó en este proyecto, lo cual arroja como conclusión que la interventora educativa es competente de acuerdo a lo estipulado por la LIE ya que la interventora pudo realizar un diagnóstico, y posteriormente llevar a cabo de manera fructífera el proyecto, sin embargo lo que faltó es un poco más de experiencia y dominio al trabajar frente a un grupo.

Al llevar a cabo el proyecto, dentro de las planeaciones se implementó el uso de los recursos tecnológicos, una de las principales razones por las que se decidió implementar la tecnología dentro del aula, es porque mejora la experiencia de aprendizaje, ya que tiene la capacidad de involucrar más al alumno en el aprendizaje, hacerlo más atractivo y didáctico para él, por otro lado al ser este un proyecto que trata de erradicar una problemática socioemocional, fue de suma

importancia observar a lo largo de la aplicación como estaban los aprendientes, la maestra titular del grupo y la interventora educativa en cuanto al aspecto emocional , lo que se pudo observar es que los alumnos se mostraron un poco indispuestos a realizar algunas actividades que implicaban el trabajo en equipo, ya que cada uno de ellos tiene un temperamento carácter y personalidad distinta.

Sin embargo a pesar de ello, los niños se notaron felices y emocionados al presentarles actividades que no solo fueran copias para colorear y recortar, posteriormente se observó a la docente ausente de la aplicación del proyecto, la comunicación entre la interventora y la docente fue realmente muy poca, se notaba impaciente porque terminara el tiempo de aplicación para seguir ella con la planeación de la clase, a pesar de que la docente solo le dio a la interventora 30 min de cada clase para la aplicación de su proyecto, por último, la interventora emocionalmente se tornó un poco apática ya que por causas ajenas a ella tuvo muy poco tiempo de aplicación y eso le causo miedo y duda acerca de que si el tiempo iba a ser el suficiente para llegar a cubrir el objetivo del proyecto, a pesar de ello, ese sentimiento de apatía nunca lo externo con la finalidad de no contagiar a los aprendientes

---

---

# CONCLUSIONES

---

---

## CONCLUSIONES

La educación inicial es de suma importancia para el aprendizaje de los niños, ya que les permite desarrollar habilidades, aptitudes y generar mayor conocimientos durante de esta etapa de vida gracias a su mayor plasticidad cerebral, se torna relevante sus contextos externos, internos y familiares ya que estos influyen demasiado en la educación del aprendiente, este proyecto se encuentra sustentado teóricamente en el cual se utilizan ciertas teorías dentro de las cuales se consideraron una teoría psicológica, pedagógica y didáctica las cuales sirvieron de base para la resolución de la problemática encontrada, hacer la triangulación entre una teoría psicológica, pedagógica y una estrategia didáctica se hace con el fin de que el docente tenga un panorama claro y amplio sobre como aprende el niño a nivel cerebral, que estrategias y contenidos curriculares deben tomar en cuenta y como llevara a la acción dichas estrategias para alcanzar un aprendizaje en el alumno.

Dentro de la metodología se debió seguir ciertos pasos para llevar a cabo la investigación debido a que sin ella no habría una sistematización de pasos y el investigador no sabría por dónde empezar la investigación, también es necesario dar a conocer que dentro de esta metodología es necesario aplicar técnicas e instrumentos para poder realizar la recopilación de datos para dicho proyecto, por otra parte para llevar a cabo el presente proyecto se utilizó la tecnología ya que mejora la experiencia de aprendizaje debido a que la tecnología cuenta con la capacidad de involucrar más al alumno en su aprendizaje, hacerlo más atractivo para él, este proyecto educativo no solamente se puede aplicar en el ámbito educativo, sino que también puede ser desarrollado en un hospital, es un ayuntamiento, para el desarrollo de este proyecto se sugiere llevar a cabo todas y cada una de las actividades planteadas en las planeaciones, así como también realizar todas las planeaciones con los aprendientes.

Es importante recordar la pregunta de investigación la cual es; ¿Cómo fortalecer la autorregulación para fomentar la expresión de emociones en los niños de tercer grado del jardín de niños Eloísa Rico Luna de la comunidad de San Diego Teziutlán Puebla? así mismo es de relevancia recordar los objetivos específicos de este proyecto, el primero de ellos es identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas a los aprendientes, posteriormente está el clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones, y por último está el resolver problemas y trabajar en equipo mediante el dialogo, a lo cual después de haber desarrollado y llevado a la acción el proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo se le puede dar una respuesta pertinente tanto a la pregunta de investigación como a los objetivos planteados a alcanzar en este proyecto.

En este proyecto se plantea alcanzar los objetivos y darle respuesta a la pregunta detonadora mediante la aplicación de actividades innovadoras y significativas, las cuales están estructuradas a partir de dos factores fundamentales, el primero de ellos es el seguimiento de los aprendizajes esperados para preescolar correspondientes al área de educación socioemocional, el primero de ellos es que el alumno reconozca y nombre situaciones que le generan las emociones básicas y exprese lo que siente, posteriormente se espera que utilice estrategias para regular emociones como el enojo, miedo o tristeza, por último se espera que el alumno dialogue para solucionar conflictos y se ponga de acuerdo para realizar actividades en equipo, posteriormente el otro factor importante es que las actividades se vinculan con las teorías utilizadas en este proyecto (psicológica, pedagógica, didáctica), el nivel de intervención lograda en este proyecto realmente fue bueno, no se cumplió completamente con los objetivos planteados, pero si se logró una mejoría en la problemática.

---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRÁFICOS**

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Calasanz. (1556). Fundación educativa escolapias. <https://www.fe-escolapias.org/la-fundacion/identidad/san-jose-de-calasanz/>

INEGI. (2005). Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Censo de Población y vivienda. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2005/>

México, D. (2020). Secretaría de economía población y vivienda. <https://datamexico.org/es/profile/geo/teziutlan-992103#3population-and-housing>

Platón. (429 a.c). Fundamentos de la educación inicial. [https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen\\_57.pdf](https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_57.pdf)

Salotti. (1969). El Jardín de los infantes. Argentina: Kapelusz.

SEP. (2013). Educación inicial. <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/educacion-inicial-direccion-de-educacion-inicial>

Organización Mundial de la Salud (2023). Coronavirus, sinopsis, prevención y síntomas, OMS. [https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus#tab=tab\\_1](https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus#tab=tab_1)

Revistas UDENAR (2017). Influencia de los escenarios pedagógicos: Aula de clase y laboratorio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales, UDENAR. <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhec/article/download/4212/5660?inline=1>

Hernández M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para llevar la calidad de la educación en manos de los docentes, Atenas, 63-74. <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>

Marín C. (2023) Cómo realizar un diagnóstico pedagógico, Alfaomega.  
<https://www.alfaomega.com.mx/spain/catalogo/como-realizar-un-diagnostico-pedagogico.html>

García J., Peña H. (2005). El diagnóstico psicopedagógico en la educación especial: estudio de un caso, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.  
[http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/580/El;jsessionid=595CF2EB6E607C216D95E3D4C2764BA0?sequence=1#:~:text=Bassedas%20\(1991\)%20dice%20ue%20%E2%80%9C,permitan%20modificar%20el%20conflicto%20manifestado.%E2%80](http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/580/El;jsessionid=595CF2EB6E607C216D95E3D4C2764BA0?sequence=1#:~:text=Bassedas%20(1991)%20dice%20ue%20%E2%80%9C,permitan%20modificar%20el%20conflicto%20manifestado.%E2%80)

Espinosa G., Zamora A. (2002). Diagnóstico Socioeducativo, instituto Hidalguense de Educación Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf)

Bravo D. (2012). Fundamentos de la Educación inicial, Coordinación educativa y cultural centroamericana. [https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen\\_57.pdf](https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_57.pdf)

Guevara E. (2023) Fundamentos de la Educación inicial, Universidad Indoamérica.  
<https://fliphtml5.com/gvwgp/ptfd>

Martínez T. (2019). Educación inicial. Incorporación a la educación básica y obligatoria, CIEP. <https://ciep.mx/educacion-inicial-incorpacion-a-la-educacion-basica-y-obligatoria/#:~:text=En%20M%C3%A9xico%20la%20educaci%C3%B3n%20inicial,por%20medio%20de%20servicios%20subrogados.>

Ancheta A., Lázaro L. (2013). El derecho a la educación y atención de la primera infancia en América Latina, REDALYC. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70625886006.pdf>

Ramírez Y. (2016). Instituciones educativas, Club Ensayos.  
<https://www.clubensayos.com/Acontecimientos-Sociales/INSTITUCIONES-EDUCATIVAS-En-el-siglo-XVI-con-el/3517975.html>

Rivera L., Guerra M. (2005). Retos de la educación preescolar obligatoria en México: La transformación del modelo de supervisión escolar, REDALYC.  
<https://www.redalyc.org/pdf/551/55130150.pdf>

SISTEMA DE INFORMACIÓN DE TENDENCIAS EDUCATIVAS EN AMÉRICA LATINA (2018). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, SITEAL.  
[https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/mx\\_1150.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/mx_1150.pdf)

Sánchez E. (2023). La práctica reflexiva, una pedagogía para formar profesionales, Universidad Santo Tomás. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5894336.pdf>

Fernández P., Extremera N. (2005). La inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey, REDALYC.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>

Derrama Magisterial (2018). Teorías del Aprendizaje: Teoría Humanista, DM.  
<https://blog.derrama.org.pe/teorias-del-aprendizaje-teoria-humanista/>

Vergara C. (2023). La teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner, Actualidad en Psicología. <https://www.actualidadenpsicologia.com/teoria-desarrollo-cognitivo-jerome-bruner/>

Fernández-Berrocal, P., & Ruiz Aranda, D. (2008). La Inteligencia emocional en la Educación. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 6(2), 421-436. <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293121924009.pdf>

Pastor R, Hernández R, Pérez M, Lemus L, Ocon C. (2004). Implementación del programa de educación preescolar, Puentes para crecer. [https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Implementacion de PEP 2004 SEP. Manual para educadores. Pastor Hernandez Perez Lemus y Ocan.pdf](https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Implementacion_de_PEP_2004_SEP_Manual_para_educadores_Pastor_Hernandez_Perez_Lemus_y_Ocan.pdf)

Alonso Palacio, L. M., & Escorciade Vásquez, I. (2003). El ser humano como una totalidad. *Salud Uninorte*, (17), 3-8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81701701>

Bello E. (2021). La inteligencia emocional de Daniel Goleman: qué es y cómo desarrollarla, IEBS. <https://www.iebschool.com/blog/liderazgo-inteligencia-emocional-coach-management/>

Guerrero J. (2020). ¿Cómo diseñar una secuencia didáctica?, *Docentes al día*. <https://docentesaldia.com/2019/02/10/inicio-desarrollo-y-cierre-como-disenar-una-secuencia-didactica/>

Díaz, F. y Barriga, A. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: uninterpretación constructivista, Universidad Nacional Abierta. [https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/diazbarrigacap8\\_EVALUACION.pdf](https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/diazbarrigacap8_EVALUACION.pdf)

Pérez A, Fonseca E, Lucas B. (2023). Iniciación al Aprendizaje Basado en Proyectos: Claves para su implementación, Universidad de la Rioja. <https://drive.google.com/file/d/14bwIBO6ZpYlyQ6BL9bKyPmv8odgLn6aV/view>

Ravela P. (2010). ¿Qué evalúan las pruebas estandarizadas?, EDUSANLUIS.  
<https://www.evaluacion.edusanluis.com.ar/2010/>

Ruiz L. (2009). La evaluación educativa en la docencia universitaria, Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la Universidad de los Andes.  
<http://bdigital.ula.ve/storage/pdf/academia/v7n13/articulo3.pdf>

Rosales (1990). Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza. Editorial NARCEA.  
<https://www.uned.ac.cr/academica/images/igesca/materiales/14.pdf>

Vásquez G. (2023). Evaluación por rúbricas del aprendizaje de las competencias de los alumnos en preescolar, EDUCREA. <https://educrea.cl/evaluacion-por-rubricas-del-aprendizaje-de-las-competencias-de-los-alumnos-en-preescolar/>

Ramos C. (2015). LOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, Universidad de las Américas, Ecuador.  
[http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015\\_1/Carlos\\_Ramos.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf)

Vera A. (2018). El Paradigma socio crítico y su contribución al Prácticum en la Formación Inicial Docente, Universidad Católica de la Santísima Concepción. <http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>

Boscanljoser (2014). La Investigación Cuantitativa: Una visión de saber o del conocimiento, Blogspot. [http://boscanljoser.blogspot.com/2014/02/el-enfoque-de-la-investigacion\\_4.html](http://boscanljoser.blogspot.com/2014/02/el-enfoque-de-la-investigacion_4.html)

Salas D. (2019). El enfoque mixto de investigación: algunas características, INVESTIGALIA. <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-mixto-de-investigacion/>

Campos G, Martínez N. (2023). La observación, un método para el estudio de la realidad,  
DIALNET. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

---

---

# APÉNDICES

---

---

## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA

#### APÉNDICE A

#### ENTREVISTA PARA EL SECTOR SALUD

**Objetivo:** Conocer e identificar características relacionadas a factores sociales, económicos, educativos, y culturales correspondientes al contexto externo.

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
SOCIAL	SOCIAL
Violencia	
Formación profesional	
Clases sociales	
ECONÓMICO	ECONÓMICO
Nivel de ingresos	
Fuente de trabajo	

EDUCATIVO	EDUCATIVO
Deserción escolar	
Ofertas educativas	
Analfabetismo	
CULTURAL	CULTURAL
Costumbres	
Ideología	
Gastronomía	

UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA

APÉNDICE B

CUESTIONARIO SOCIAL PARA LA  
POBLACIÓN

**Instrucciones:** Conteste las siguientes preguntas subrayando la respuesta que considere sea la correcta.

**Objetivo:** Reunir información acerca de los aspectos más relevantes de la comunidad a través de una encuesta dirigida a la población para conocer de mejor manera el contexto.

**SOCIAL**

- 1) ¿En su comunidad conoce casos de violencia doméstica?
  - a) si
  - b) no
  - c) a veces
- 2) ¿Qué tan marcadas están las clases sociales en su comunidad?
  - a) Mucho
  - b) Poco
  - c) Casi nada
  - d) Nada
- 3) ¿Alguna vez ha sido agredido por su género?
  - a) si
  - b) no
  - c) a veces
- 4) ¿Alguna vez ha sido agredido verbalmente o ha escuchado agresiones de este tipo?
  - a) si
  - b) no
  - c) a veces
- 5) ¿Con que nivel de estudios cuenta?
  - a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Universidad

- 6) ¿Hasta qué nivel educativo estaría dispuesto a apoyar a su hijo(a)?
- Primaria
  - Secundaria
  - Preparatoria
  - Universidad
- 7) ¿A qué clase social considera que pertenece?
- Baja
  - Media
  - Alta
- 8) ¿Cuenta con los servicios básicos como luz, agua, drenaje?
- si
  - no
- 9) ¿En su comunidad, se pueden encontrar jóvenes en estado inconveniente (tomados, o drogados)?
- si
  - no
  - a veces
- 10) ¿En su comunidad, se pueden observar muchas personas en la calle, pasando las ocho de la noche?
- si
  - no
  - a veces
- 11) ¿Qué tipo de familia predomina en tu comunidad?
- Madre soltera e hijos
  - Padre soltero e hijos
  - Padres del mismo sexo
  - Padre,madre,tios,abuelos,etc

## ECONÓMICO

- 1) ¿En casa solo usted aporta dinero o hay más ingresos de otros miembros de la familia?
- Solo yo
  - Aporta otro miembro de la familia

- 2) ¿Cree que planificar los gastos en el hogar es importante?
  - a) si
  - b) no
  - c) a veces
  
- 3) ¿Qué prioridad crees que deberían tener los gastos escolares?
  - a) Ser la primera prioridad
  - b) No importa tanto
  
- 4) ¿En qué gasta la mayor parte de los ingresos del hogar?
  - a) Gastos del hogar (agua, luz, comida, gas, etc.)
  - b) Diversión/gastos por gusto (ropa,zapatos,etc.)
  - c) En la educación
  
- 5) ¿Sabe a qué nivel económico pertenece?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Tal vez
  
- 6) ¿A qué se dedica el padre de familia?
  - a) Agricultura
  - b) Industria textil (maquila)
  - c) Trabajo domestico
  - d) Empresas
  - e) Comercio
  - f) Oficio (doctor,enfermera,abogado,etc)
  
- 7) ¿A qué se dedica la madre de familia?
  - a) Agricultura
  - b) Industria textil (maquila)
  - c) Trabajo domestico
  - d) Empresas
  - e) Comercio
  - f) Oficio (doctor,enfermera,abogado,etc)
  
- 8) ¿Cuántos miembros de la familia habitan en su hogar, contándose usted?
  - a) Tres
  - b) Cuatro
  - c) Cinco
  - d) Más de cinco
  
- 9) ¿A qué se dedica la mayoría de los integrantes de la familia?
  - a) Agricultura

- b) Industria textil (maquila)
- c) Trabajo domestico
- d) Empresas
- e) Comercio
- f) Oficio (doctor,enfermera,abogado,etc)

### **EDUCATIVO**

1. ¿Qué grado de estudios tiene el padre de familia?
  - a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Universidad
  
2. ¿Qué grado de estudios tiene la madre de familia?
  - a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Universidad
  
3. ¿Qué grado de estudios máximos tiene la familia?
  - a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Universidad
  
4. ¿Cree que el preescolar realmente ayuda en el desarrollo de los niños?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Tal vez
  
5. ¿Cree que el preescolar es de suma importancia para la formación de los niños?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Tal vez
  
6. ¿Ha visto abandono de estudios en su comunidad?
7. Si
8. No
9. Muy seguido
  
10. ¿En qué nivel académico nota más abandono de estudios?

- a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Universidad
11. ¿Existe en su comunidad un preescolar?
- a) Si
  - b) No
12. ¿Existe en su comunidad una primaria?
- a) Si
  - b) No
13. ¿Existe en su comunidad una secundaria o universidad?
- a) Si
  - b) No
14. ¿Ha visto en su comunidad a personas que no saben leer?
- a) Si
  - b) Frecuentemente
  - c) No tan seguido
  - d) No
15. ¿Ha visto en su comunidad personas que no saben escribir?
- a) Si
  - b) Frecuentemente
  - c) No tan seguido
  - d) No

## **CULTURAL**

1. ¿Las costumbres y tradiciones influyen en el ámbito educativo?
- a) Si
  - b) No
2. ¿Habla alguna lengua indígena?
- a) Si
  - b) No
3. ¿En su comunidad, los hombres y las mujeres tienen los mismos derechos?
- a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez

4. ¿En su comunidad hay danzas?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez
  
5. ¿Asiste a las festividades de su comunidad?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez
  
6. ¿En su comunidad acostumbran a cenar juntos en épocas navideñas?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez
  
7. ¿En su comunidad las niñas van a la escuela desde el kínder?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez
  
8. ¿Usted suele cambiar sus actividades diarias por algún evento religioso?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez
  
9. ¿En su comunidad, hay más habitantes de edad avanzada, que jóvenes y adultos?
  - a) Si
  - b) No
  - c) En la misma cantidad
  
10. ¿En su comunidad practican el saludo de “buenas tardes, buenas noches, o buenos días”?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Rara vez

## APÉNDICE C

### ENTREVISTA AL PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD

**Instrucciones:** Conteste las siguientes preguntas de acuerdo a su criterio.

**Objetivo:** Reunir información acerca de los aspectos más relevantes de la comunidad a través de una entrevista dirigida al presidente de la comunidad para conocer de mejor manera el contexto.

#### SOCIAL

- 1) ¿En la comunidad conoce casos de violencia doméstica?
- 2) ¿Qué tan marcadas están las clases sociales en la comunidad?
- 3) ¿Alguna vez ha sido agredido verbalmente o ha escuchado agresiones de este tipo?
- 4) ¿Con que nivel de estudios cuenta?
- 5) ¿A qué clase social considera que pertenece?
- 6) ¿La comunidad antes contaba con los servicios básicos como luz, agua, drenaje?
- 7) ¿Antes en la comunidad, se podían encontrar jóvenes en estado inconveniente (tomados, o drogados)?
- 8) ¿En la comunidad, se pueden observar muchas personas en la calle, pasando las ocho de la noche?

#### ECONOMICO

- 1) ¿Cree necesario planificar los gastos del hogar?
- 2) ¿Cree que gracias a los nuevos negocios, ha aumentado la economía de la comunidad?
- 3) ¿Cree que el nuevo centro deportivo ha incrementado la economía en la comunidad?

## **EDUCATIVO**

- 1) ¿Las familias de la comunidad, le toman en interés que se debe a la educación de sus hijos?
- 2) ¿Antes asistían los niños al kínder?
- 3) ¿Cree que ahora que hay escuelas de diferentes niveles académicos en la comunidad, asistan más niños y jóvenes a la escuela?
- 4) ¿En la comunidad ha habido casos de abandono de estudios?

## **CULTURAL**

- 1) ¿Con el paso del tiempo en que han cambiado las costumbres de la comunidad?
- 2) ¿Con el paso del tiempo en que han cambiado las tradiciones de la comunidad?
- 3) ¿Usted cree que es un beneficio que las niñas y niños puedan tener los mismos derechos?
- 4) ¿Cree que es importante que las personas saluden al encontrarse (buenos días. Buenas tardes, buenas noches)?

## APÉNDICE D

### ENTREVISTA PARA EL SECTOR SALUD

**Instrucciones:** Conteste las siguientes preguntas con la respuesta que usted considere

**Objetivo:** Reunir información acerca de los aspectos más relevantes de la institución a través de una entrevista dirigida al sector salud para conocer de mejor manera el contexto.

#### BIENESTAR

- 1) ¿Cuántos niños de edad preescolar habitan en la comunidad?
- 2) ¿Realiza algún censo para saber cuántos niños de edad preescolar habitan en su comunidad?
- 3) ¿Sabe si la mayoría de madres de familia son madres solteras?
- 4) ¿Sabe si la mayoría de madres de familia tienen más de dos hijos?
- 5) ¿Sabe si la mayoría de madres de familia trabajan en maquiladoras?

#### HIGIENE

- 6) ¿Asiste a las escuelas para realizar pláticas a los alumnos sobre la importancia de la correcta higiene bucal?
- 7) ¿Asiste a las escuelas para realizar pláticas a los alumnos sobre la importancia de la correcta técnica de lavado de manos?
- 8) ¿Asiste a las escuelas para realizar pláticas a los alumnos sobre cuál es la frecuencia con la que deben lavarse las manos?

- 9) ¿Realiza pláticas con los padres a cerca de la importancia de la correcta higiene corporal de sus hijos?
- 10) ¿Realiza pláticas con los alumnos de cuáles son las consecuencias que tiene no tener una correcta higiene?

### **NUTRICIÓN**

- 11) ¿Realiza pláticas con los padres de familia a cerca de la importancia de un buen desayuno escolar?
- 12) ¿Elabora un menú de desayunos balanceados para dárselo como ejemplo a los padres de familia?
- 13) ¿Realiza pláticas con los alumnos a cerca de la importancia que tiene la correcta alimentación y cómo los beneficia?
- 14) ¿Realiza pláticas en las escuelas a cerca de la jarra del buen beber y el plato del buen comer?
- 15) ¿Han acudido niños con algún problema gastrointestinal derivado a la mala alimentación o debido al largo periodo que pasa entre comidas?

### **PANDEMIA**

- 16) ¿Acude a las escuelas para realizar pláticas con los niños a cerca de la pandemia (que es, cuidados, medidas de prevención)?
- 17) ¿Acude a las escuelas para verificar que haya un correcto sistema de sanitización hoy en día ya que aún estamos en época de pandemia?
- 18) ¿Tiene algún registro que pueda contener información sobre la cantidad de niños que ya han sido vacunados contra el covid 19?

19) ¿Realiza pláticas con los alumnos a cerca de la diferencia que hay entre desinfectar y lavar las manos?

20) ¿Ha platicado con los padres de familia a cerca de la importancia que tiene el correcto uso de cubrebocas tanto dentro como fuera de la institución?

## **SALUD**

21) ¿Acude a las escuelas para poder proporcionar medicamento como desparasitantes a los padres de familia para que se lo proporcionen a los niños?

22) ¿Tiene algún registro que pueda contener información para poder afirmar o negar que hay niños y niñas con obesidad o desnutrición?

23) ¿Alguna vez ha tenido algún caso sospechoso de maltrato u abuso infantil?

24) ¿Es muy frecuente que los niños asistan a la clínica por algún resfriado u enfermedad asociada al invierno?

25) ¿Cada cuánto asisten las madres o padres de familia al control de toma de peso y talla?

APÈNDICE E

LISTA DE COTEJO PARA EL CONTEXTO INTERNO

**Objetivo:** Reunir información acerca de los aspectos más relevantes de la institución a través de una lista de cotejo para conocer, analizar y reflexionar sobre el contexto interno institución a través de una lista de cotejo para conocer, analizar y reflexionar sobre el contexto interno

Aspectos para observar	S i	N o	OBSERVACIONES
<b>CATEGORIA DE INFRAESTRUCTURA</b>			
La institución cuenta con apoyo digital como cañones, bocinas o computadoras			
La institución cuenta con sillas y mesas suficientes y a adecuadas a las necesidades de los niños			
Las aulas de la institución cuentan con una iluminación adecuada			
La cancha de la institución cuenta con techado			
El área de comedor está en condiciones favorables y adecuadas			

Los baños se encuentran aseados y en buenas condiciones para su uso			
Los baños cuentan con servicios como drenaje, luz y agua			
Hay lavamanos a la altura de los niños			
El área de juego se encuentra en óptimas condiciones para que no ocurra algún accidente con los niños			
El piso esta hecho de un material estable			
<b>CATEGORÍA DE ORGANIZACIÓN</b>			
La institución cuenta con varios alumnos			
La institución cuenta con servicio de intendencia			
Hay maestro de educación física o extracurricular			
Los maestros elaboran planeaciones diarias o Semanales			

<p>Hay algún cronograma que respalde las actividades de la institución</p>			
<p><b>CATEGORÍA DE APOYOS GUBERNAMENTALES</b></p>			
<p>La escuela pertenece a algún programa de apoyo como alimentos, o donaciones</p>			
<p>El presidente de la comunidad ha hecho donaciones a la institución</p>			
<p>Existe personal o áreas específicas que atiendan o manejen información sobre los apoyos y programas dentro de la institución</p>			

## ENCUESTA PARA LA DOCENTE

**Instrucciones:** Conteste las siguientes preguntas con la respuesta que usted considere

**Objetivo:** Reunir información acerca de los aspectos más relevantes de la institución a través de una encuesta dirigida a las docentes para conocer de mejor manera el contexto educativo.

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

### INFRAESTRUCTURA

1. ¿La institución cuenta con sillas y mesas suficientes y adecuadas a las necesidades de los niños?
  - a) Si, son suficientes y adecuadas
  - b) Si hay suficientes pero no son adecuadas
  - c) No hay suficientes pero si son adecuadas
  - d) No, no son suficientes ni adecuadas
  
2. ¿Las aulas cuentan con apoyo digital como cañones, bocinas o computadoras?
  - a) Si, si cuentan con ello
  - b) Si, en su mayoría
  - c) No, no cuentan con ese apoyo
  
3. ¿Las aulas de la institución cuentan con una iluminación adecuada?
  - a) Si, si cuentan con ello
  - b) Si, en su mayoría
  - c) No, no cuentan con esa iluminación
  
4. ¿La cancha de la institución cuenta con techado?
  - a) Si, cuenta con techado
  - b) No, no cuenta con techado
  
5. ¿El área del comedor está adaptado para las necesidades de los niños?
  - a) Si, si está adaptado
  - b) No, no está adaptado

6. ¿Los baños cuentan con los servicios como agua, luz y drenaje?
  - a) Si, cuentan con todos los servicios
  - b) Cuentan con la mayoría
  - c) No cuentan con ninguno
  
7. ¿Los baños cuentan con papel de baño?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Se les reparte a los niños cuando van
  
8. ¿Hay un espacio adecuado en donde los niños puedan lavarse las manos solos?
  - a) Si, si hay
  - b) No , no hay
  
9. ¿El área de juego de la institución se encuentra en óptimas condiciones para que los niños puedan jugar de forma segura?
  - a) Si
  - b) No
  
10. ¿El piso del área de juego está hecho de algún material como cemento o solo es piso de tierra?
  - a) Es de tierra y pasto
  - b) Es de cemento
  - c) Es de algún otro material
  
11. ¿Los salones cuentan con el espacio suficiente para todo el mobiliario y para que los niños puedan andar sin sentirse apretados?
  - a) Si, cuentan con el espacio adecuado
  - b) No, no cuentan con el espacio adecuado
  
12. ¿Los salones cuentan con pizarrones y plumones para la docente ?
  - a) Si, si cuentan con pizarrones y plumones
  - b) No, no cuentan con pizarrones y plumones
  
13. ¿La entrada de la institución se encuentra vigilada para que ningún niño pueda salir en horario de clases?
  - a) Si, se encuentra vigilada
  - b) Se encuentra vigilada la mayoría del tiempo
  - c) No, no se encuentra vigilada

## **APOYOS GUBERNAMENTALES**

1. ¿La institución cuenta con alguno de los siguientes programas escolares?
  - a) Programa de acompañamiento y apoyo escolar
  - b) Programa fortalecimiento de los servicios de educación especial
  - c) Programa nacional de convivencia escolar PENCE
  - d) No cuenta con ninguno de los anteriores
  
2. ¿El ayuntamiento apoya a la escuela?
  - a) Si
  - b) No
  
3. Si la respuesta fue si, ¿de qué forma?
  - a) De forma monetaria
  - b) En forma de donaciones de materiales necesarios para la institución
  
4. ¿La institución recibe apoyo de parte del DIF con apoyos alimentarios como leches individuales o galletas de amaranto o avena?
  - a) Si
  - b) No
  
5. ¿El presidente de la comunidad ha hecho donaciones a la institución?
  - a) Si
  - b) No
  
5. Si la respuesta fue si, ¿de qué forma?
  - a) De forma monetaria
  - b) En forma de donaciones de materiales necesarios para la institución

## **ORGANIZACIÓN**

- 1) ¿Cuál es su nivel académico?
  - a) Preparatoria
  - b) Universidad
  - c) Maestría
  - d) Doctorado

- 2) ¿Asiste a capacitaciones para su práctica educativa?
- a) Si
  - b) A veces
  - c) Rara vez
  - d) No
- 3) ¿Utiliza la tecnología para el acompañamiento de sus clases?
- a) Si
  - b) A veces
  - c) Rara vez
  - d) No
- 4) ¿Cómo considera la comunicación con los compañeros de trabajo?
- a) Excelente
  - b) Regular
  - c) Buena
  - d) Mala
- 5) ¿Cuál es el total de alumnos con los que cuenta la institución?
- a) Más de 200
  - b) Menos de 100
  - c) Entre 100 y 200
- 6) ¿Cree necesaria la implementación de un maestro de Educación Física o de apoyo extraescolar?
- a) Sí, es necesario
  - b) No, no es necesario
- 7) ¿La institución invita a los padres de familia a participar en las actividades que se realizan?
- a) Si, muy seguido
  - b) No tan seguido
  - c) Casi nunca o nunca
- 8) ¿Elaboran planeaciones diarias o semanales?
- a) Diarias
  - b) Semanales

9) ¿Para realizar las planeaciones, toman en cuenta las necesidades de cada niño?

- a) Sí, si se toman en cuenta las necesidades de los niños
- b) No, no se toman en cuenta las necesidades de los niños

10) ¿Hay algún cronograma de actividades en la institución?

- a) Sí, se puede encontrar uno
- b) No, las actividades son solo de forma verbal

11) ¿Cree que la sana convivencia entre maestros es de suma importancia?

- a) Sí, es de suma importancia
- b) No, no es de gran importancia



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA

APÉNDICE G



## ENTREVISTA PARA EL DIRECTOR

**Objetivo:** Reunir información a través de una entrevista dirigida a la directora de la institución para conocer el contexto educativo.

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Nombre de la institución: \_\_\_\_\_

### INFRAESTRUCTURA

1. ¿Cuál es el número de aulas con las que cuenta la institución y cuál es la función de cada una?
2. ¿La institución cuenta con sillas y mesas suficientes y adecuadas a las necesidades de los niños?
3. ¿La institución cuenta con apoyo digital como cañones, bocinas o computadoras?
4. ¿Las aulas de la institución cuentan con una iluminación adecuada?
5. ¿La cancha de la institución cuenta con techado?
6. ¿El área del comedor está adaptado para las necesidades de los niños?

7. ¿Los baños cuentan con los servicios como agua, luz y drenaje?
8. ¿Los baños cuentan con papel de baño?
9. ¿Hay un espacio adecuado en donde los niños puedan lavarse las manos solos?
10. ¿El área de juego de la institución se encuentra en óptimas condiciones para que los niños puedan jugar de forma segura?
11. ¿El piso del área de juego está hecho de algún material como cemento o solo es piso de tierra?

#### **APOYOS GUBERNAMENTALES**

1. La escuela pertenece a algún programa de apoyo? Si la respuesta es sí, ¿a cuál?
2. ¿El ayuntamiento apoya a la escuela?
3. Si la respuesta fue si, ¿de qué forma?
4. ¿La institución recibe apoyo de parte del DIF con apoyos alimentarios como leches individuales o galletas de amaranto o avena?
5. ¿El presidente de la comunidad ha hecho donaciones a la institución? Si la respuesta es sí, ¿de qué tipo?
6. ¿La institución cuenta con el programa escolar “Programa de acompañamiento y apoyo escolar”?

7. ¿La institución cuenta con el programa “Programa nacional de convivencia escolar PENCE?”

## **ORGANIZACIÓN**

- 1) ¿Cuál es el número de docentes que laboran en la institución?
- 2) ¿Las docentes implementan la tecnología para el acompañamiento de sus clases?
- 3) ¿La escuela brinda con capacitaciones a las docentes?
- 4) ¿Utilizan las áreas verdes para la realización de actividades con los niños?
- 5) ¿Cuál es la finalidad de utilizar un diagnóstico integral con los infantes?
- 6) ¿Por qué es necesario el uso de las fichas descriptivas de los alumnos?
- 7) ¿Cuáles son las acciones de prevención que se realizan en la institución respecto al covid 19?
- 8) ¿Cuál es el total de alumnos con los que cuenta la institución?
- 9) ¿Cómo es la organización de las actividades diarias en la escuela?
- 10) ¿Qué significa gestión para usted?
- 11) ¿De qué forma lleva a cabo la gestión de la escuela?
- 12) ¿Cree necesaria la implementación de un maestro de Educación Física o de apoyo extraescolar?

13) ¿La institución invita a los padres de familia a participar en las actividades que se realizan?

14) ¿Las maestras de la institución elaboran planeaciones diarias o semanales?

15) ¿Hay algún cronograma de actividades en la institución?



## APÉNDICE I

### CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

**Instrucciones:** Conteste las siguientes preguntas subrayando la respuesta que considere sea la correcta.

**Objetivo:** Reunir información acerca de los aspectos más relevantes del núcleo familiar a través de una encuesta dirigida a los padres de familia para conocer de mejor manera el contexto familiar.

#### **Categoría de datos familiares y personales del infante**

Nombre del niño:

Edad:

Nombre del padre/madre/tutor/cuidador:

Edad:

Ocupación:

Grado de estudios:

Nombre del padre/madre/tutor/cuidador:

Edad:

Ocupación:

Grado de estudios:

Número de integrantes en la vivienda:

#### **Categoría información familiar del infante**

- 1) ¿Con quién vive el niño?
  - a) Papá
  - b) Mamá
  - c) Abuela o abuelos
  - d) Papá y mamá
  - e) Con tíos, padres, hermanos y abuelos.
- 2) ¿A qué se dedica la persona con la que vive el niño?
  - a) Ama de casa
  - b) Maquila
  - c) Vendedor
  - d) Agricultura

- 3) ¿En dónde duerme el niño?
  - a) En su cama
  - b) En un sillón
- 4) ¿Con quién duerme el niño o niña?
  - a) Con sus padres
  - b) Con sus abuelos
  - c) Con sus hermanos
  - d) Solo
- 5) ¿Cuántas horas duerme el niño?
  - a) Ocho horas o más
  - b) De 7 a 5 horas
  - c) Menos de 5 horas
- 6) ¿Su hijo dispone de tiempo para jugar?
  - a) Si
  - b) Casi no
  - c) No
- 7) ¿Tiene actividades adicionales como: Deportes o Arte?
  - a) Si
  - b) No
- 8) ¿Cuántas veces comen al día?
  - a) 5 veces
  - b) 3 veces
  - c) 2 veces

### **Categoría recursos disponibles para el aprendizaje**

- 1) ¿Disponen de un teléfono móvil en casa?
  - a) Si
  - b) No
- 2) ¿Cuentan con equipo de cómputo?
  - a) Si
  - b) No
- 3) ¿Tiene acceso a internet?
  - a) Si
  - b) No
- 4) ¿Dispone de espacio para el estudio?
  - a) Si
  - b) No
  - c) A veces
- 5) ¿Quién apoya en las actividades de aprendizaje al aprendiente?
  - a) Mamá
  - b) Papá

- c) Ambos padres
  - d) Hermanos
  - e) Abuelos
  - f) Otro
- 6) ¿Con que tiempo dispone el familiar que lo apoya?
- a) Mucho
  - b) No tanto tiempo
  - c) El tiempo es medido

### **Categoría datos socioeconómicos**

- 1) ¿La vivienda donde reside el niño es propiedad de la familia o la rentan?
- a) Es rentada
  - b) Es prestada
  - c) Es propia
- 2) ¿La vivienda dispone de agua y baño propio?
- a) Si
  - b) No
- 3) ¿Ha vivido la familia alguna situación especialmente difícil o estresante durante la pandemia?
- a) Si
  - b) No

### **Categoría autorregulación**

- 1) ¿Su hijo se enfada excesivamente o se muestra resentido?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 2) ¿Su hijo se muestra rígido sobre cómo deben hacerse las cosas?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 3) ¿Su hijo tiene TICS repetitivos como , hacer muecas, mover los hombros, etc.?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 4) ¿Su hijo ha vivido algún suceso traumático o extremadamente estresante?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 5) ¿Su hijo tiene periodos de sueño largos?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No

- 6) ¿Su hijo llora con facilidad o es demasiado sensible?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 7) ¿Su hijo trata de evitar ciertas situaciones o actividades porque le dan miedo?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 8) ¿A su hijo le cuesta ser empático de los sentimientos de los otros?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 9) ¿Su hijo es incapaz de conversar con otros niños o tiene muchas dificultades para hacerlo?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 10) ¿Su hijo muestra menos interés que otros niños en las actividades, los objetos o los sucesos?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 11) ¿Su hijo habla de una forma continua sin tener en cuenta a la otra persona?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 12) ¿Su hijo establece lazos de amistad con otros niños?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 13) ¿Su hijo es capaz de cuidar y consolar a alguien que se ha hecho daño?
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 14) ¿Parece que su hijo siempre está buscando actividades arriesgadas y excitantes?, por ejemplo: Saltar de lugares excesivamente altos y se pone en riesgo.
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No
- 15) ¿Parece que su hijo actúa impulsivamente?, (Pasa de una actividad a otra, sin destinar mucho tiempo a ninguna)
- a) Muy seguido
  - b) Casi no
  - c) No

## APÉNDICE J

### ENTREVISTA LA DOCENTE TITULAR DE GRUPO

**Objetivo:** Reunir información a través de una entrevista dirigida a la titular de grupo para conocer el contexto áulico.

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

1. ¿Los padres se involucran en las actividades físicas o artísticas que se llevan a cabo en el aula?
2. ¿Cómo repercute la pandemia en la educación de los niños?
3. ¿Trabaja la importancia de los valores en el aula (Responsabilidad, Compromiso, Tolerancia, Gratitud, Generosidad, Honestidad)?
4. ¿Los alumnos cumplen con las tareas solicitadas?
5. ¿Sabe que estilo de aprendizaje predomina en el salón y cuál es el que maneja cada niño?
6. ¿A qué ritmo aprende la mayoría de los alumnos?
7. ¿En la planeación se encuentran actividades didácticas que ayuden al alumno a aprender mejor?
8. ¿Se tiene conocimiento de las distintas técnicas e instrumentos de evaluación?
9. ¿Qué técnica o instrumento de evaluación se utiliza en el aula?

#### **Categoría socioemocional**

10. ¿Qué sabe sobre lo emocional?
11. ¿Qué importancia tiene trabajar lo socioemocional con los niños?

12. ¿Qué actividades realiza para trabajar esa área?
13. ¿Utiliza algún espacio en el aula o al aire libre para implementar esa área?
14. ¿En el aula, cada mañana hay actividades para empezar bien el día?
15. ¿Los niños pueden formar equipos y trabajar en conjunto?
16. ¿Los niños saben compartir material?
17. ¿Los niños saben participar de manera ordenada y levantando la mano?
18. ¿Sus alumnos se forman para poder ir a comer o lavarse las manos de forma ordenada?
19. ¿Los niños saben guardar silencio cuando la docente explica un tema?
20. ¿Los alumnos saben respetar turnos a la hora de hablar?
21. ¿Hay alumnos que se enfadan constantemente?
22. ¿Hay alumnos que muestren una resistencia al hacer las actividades solicitadas?
23. ¿Hay alumnos que se muestren agresivos o jueguen de una manera agresiva con sus compañeros?

### **Categoría lenguaje y comunicación**

24. ¿Qué sabe sobre el lenguaje y comunicación?
25. ¿Qué importancia tiene trabajar el lenguaje y comunicación?
26. ¿Qué actividades realiza para trabajar el lenguaje y comunicación?
27. ¿Utiliza espacios al aire libre o en el aula para implementar esa área?

### **Categoría de educación física**

28. ¿Qué sabe a cerca de la educación física?

29. ¿Qué importancia tiene trabajar la educación física?

30. ¿Qué actividades hace para trabajar esa área?

31. ¿Utiliza espacios al aire libre o en el aula para implementar esa área?

## APÉNDICE K

### HOJA DE DERIVACIÓN PARA ALUMNOS

**Objetivo:** Reunir información a través de una entrevista dirigida a la titular de grupo para conocer el contexto áulico.

#### JARDÍN DE NIÑOS “ELOÍSA RICO LUNA”

### HOJA DE DERIVACIÓN PARA ALUMNOS DEL TERCER GRADO

**A) ¿CUÁLES SON LOS PROBLEMAS MÁS IMPORTANTES QUE PRESENTAN LOS ALUMNOS EN LOS CAMPOS Y ÁREAS DE FORMACIÓN?**

1) **Lenguaje y comunicación:** (Te mira, te sonríe, busca la comunicación. Lenguaje comprensivo, expresivo, vocabulario, pronunciación, solicita la palabra para hablar, escucha las ideas de sus compañeros, expresa sus ideas de diversos temas, atiende lo que se dice en interacciones con otras personas, narra anécdotas, sigue secuencias y orden en las ideas)

**Respuesta de la maestra:**

2) **Pensamiento matemático:** (Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre colecciones no mayores a 20 objetos, comunica de manera oral y escrita del 1 al 30, compara, iguala y clasifica objetos, relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica del 1 al 30, identifica relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o fichas de compra y venta)

**Respuesta de la maestra:**

3) **Exploración y comprensión del mundo natural y social:** (describe y explica características de los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza, practica hábitos de higiene personal, conoce como evitar enfermedades, participa en el cuidado del medio ambiente, comenta como participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales)

**Respuesta de la maestra:**

4) **Artes:** (produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos, comunica emociones mediante la expresión corporal, baila y se mueve con música variada, usa recursos, combina colores para obtener nuevos, representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas en juego simbólico, relaciona

sonidos con las fuentes que los emiten, conocen y describen obras artísticas y opina sobre ellas).

**Respuesta de la maestra:**

- 5) **Educación Socioemocional :** (Reconoce y expresa características personales como su nombre, como es físicamente, que le gusta y que no, reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, reconoce lo que puede hacer con o sin ayuda y pide ayuda cuando la necesita, elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades, realiza por si mismo acciones de cuidado personal, persiste en la realización de actividades difíciles, reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona, habla de las buenas o malas conductas, se expresa con seguridad, colabora en actividades de grupo, propone ideas y considera a los demás cuando se trabaja en equipo, convive, juega y trabaja con distintos compañeros, propone acuerdos de convivencia, cumple normas, tiene buena conducta, respeta las instrucciones de la profesora, a los demás y los materiales, es ordenado)

**Respuesta de la maestra:**

- 6) **Educación Física:** (movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, utiliza herramientas, instrumentos y materiales que requieren control y precisión de sus movimientos, participa en actividades que implican espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación)

**Respuesta de la maestra:**

**B) TIENE DIFICULTADES EN ALGUNA ÁREA ESPECÍFICA**

- 1) **Artes:**
- 2) **Educación Socioemocional:**
- 3) **Educación física:**

**C) ¿QUÈ MEDIDAS HA TOMADO?**

- **Metodológicas:** Cuáles? (lo sitúas más cerca de ti, más apoyo individual, clima acogedor, pautas claras y seguimiento continuo, refuerzos positivos que le informen sobre sus avances,... )
- **Contenidos:** Eliminación de algunos aspectos, centrarse en lo más fundamental, actividades adecuadas a su nivel de desarrollo.
- **Evaluación:** (adecuación de la misma a sus niveles reales, objetivos claros, diversificada, oral en casos necesarios, ayudas puntuales,...)
- **¿Se le da refuerzo pedagógico?** (desde cuándo, quién se lo da,dónde, en qué aspectos, cuánto tiempo, se le envía con otra maestra? ...)

**D) ¿HA HABLADO CON SU FAMILIA?** (A fin de informarle de sus dificultades escolares)

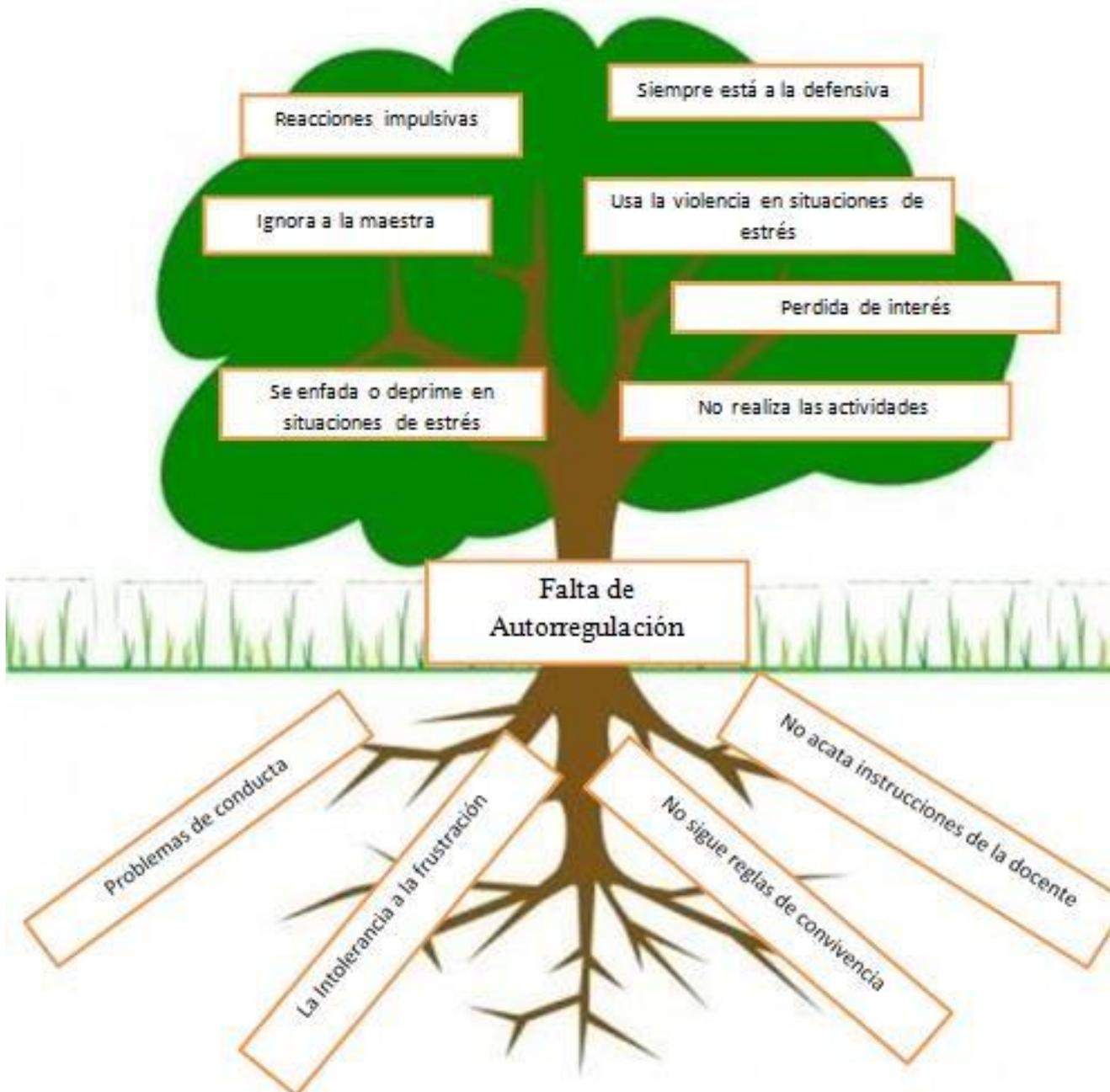
APÉNDICE L

MATRIZ DE VALORACIÓN

Campos y áreas de desarrollo	ENCUESTA	ENTREVISTA			Resultado final	
		Docente	Niños	Docentes	+	-
¿A quién se le aplicó?	Padres					
Educación socioemocional	√ x x	√ x x x x x x x x x	x x x	√ x x	3	15
Lenguaje y comunicación	√	√ √	√ √ x x	√ √ √	8	2
Educación Física	√ x	√ √	√ x	x x √ √	6	4

**APÉNDICE M**

**ÁRBOL DEL PROBLEMA**





RÚBRICA

**INSTRUCCIONES:** Con una equis marca la respuesta que corresponda a cada criterio de evaluación

**OBJETIVO:** Observar y evaluar las habilidades del alumno durante el segundo momento de aplicación del proyecto a través de una rúbrica.

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Clasificar las distintas estrategias de regulación emocional para poder regular sus emociones.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.

**GRUPO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

Criterios de evaluación	Excelente	Bien	Regular	Necesita apoyo	Observaciones
El alumno muestra creatividad en la construcción de sus productos	El alumno muestra mucha creatividad en la construcción de sus productos	El alumno muestra poca creatividad en la construcción de sus productos	El alumno casi no muestra creatividad en la construcción de sus productos	El alumno no muestra creatividad en la construcción de sus productos	
El alumno muestra iniciativa a la hora de participar	El alumno muestra iniciativa a la hora de participar	El alumno muestra poca iniciativa a la hora de participar	El alumno casi no muestra iniciativa a la hora de participar	El alumno no muestra iniciativa a la hora de participar	
El alumno muestra autonomía a la hora de realizar las actividades	El alumno muestra autonomía a la hora de realizar las actividades	El alumno muestra poca autonomía a la hora de realizar las actividades	El alumno casi no muestra autonomía a la hora de realizar actividades	El alumno no muestra autonomía al realizar las actividades	
El alumno trabaja colaborativamente con sus compañeros de clase	El alumno trabaja colaborativamente con sus compañeros de clase	El alumno muestra poca colaboración al trabajar con sus compañeros de clase	El alumno casi no muestra colaboración al trabajar con sus compañeros de clase	El alumno no muestra colaboración al trabajar con sus compañeros	
El alumno es capaz de organizarse con sus compañeros para trabajar	El alumno es capaz de organizarse con sus compañeros para trabajar	El alumno muestra poca capacidad de organizarse con sus compañeros para trabajar	El alumno casi no se organizan con sus compañeros para trabajar	El alumno no se organiza con sus compañeros para trabajar	

El alumno muestra concentración para realizar las actividades	El alumno muestra concentración para realizar las actividades	El alumno muestra poca concentración para realizar las actividades	El alumno casi no muestra concentración para realizar las actividades	El alumno no muestra concentración para realizar las actividades	
El alumno muestra flexibilidad a la hora de trabajar con otros compañeros	El alumno muestra flexibilidad a la hora de trabajar con otros compañeros	El alumno muestra poca flexibilidad a la hora de trabajar con otros compañeros	El alumno casi no muestra flexibilidad a la hora de trabajar con otros compañeros	El alumno no muestra flexibilidad a la hora de trabajar con otros compañeros	
El alumno muestra concentración al hacer las técnicas de relajación	El alumno muestra concentración al hacer las técnicas de relajación	El alumno muestra poca concentración al hacer las técnicas de relajación	El alumno casi no muestra concentración al hacer las técnicas de relajación	El alumno no muestra concentración al hacer las técnicas de relajación	

APÉNDICE O

LISTA DE COTEJO

**INSTRUCCIONES:** Contesta la lista de cotejo de acuerdo a lo que se pide

**OBJETIVO:** Observar y evaluar las actitudes y valores del alumno durante el segundo momento de aplicación del proyecto a través de una lista de cotejo.

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Clasificar las distintas estrategias de regulación emocional para poder regular sus emociones.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.

**GRUPO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

Indicadores a evaluar	Si	No	Observaciones
El alumno muestra agradecimiento a sus compañeros cuando se ayudan entre si			
El alumno se muestra feliz y/o motivado a la hora de realizar las actividades			
El alumno se muestra activo al realizar las actividades			
El alumno se muestra empático con sus compañeros			
El alumno muestra concentración al realizar las técnicas de relajación y autorregulación			
El alumno muestra perseverancia al realizar las actividades para terminarlas			

ESCALA DE ACTITUDES

**INSTRUCCIONES:** Responde la escala de actitudes de acuerdo a lo que se solicita

**OBJETIVO:** Observar y evaluar las actitudes y valores del alumno durante el tercer momento de aplicación del proyecto a través de una rúbrica.

**OBJETIVO ESPECÍFICO:**

- Identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas
- Clasificar las distintas estrategias para poder regular emociones
- Resolver problemas y trabajar en equipo mediante el dialogo

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

- Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente.
- Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.
- Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.

**GRUPO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

Indicadores	TA	PA	NA/ND	PD	TD
El alumno se muestra interesado en las actividades					
El alumno muestra una participación activa durante las actividades					
El alumno se pone de acuerdo para trabajar en equipo mediante el diálogo respetuoso					
El alumno se muestra empático con sus compañeros					
El alumno muestra agradecimiento a sus compañeros cuando se ayudan entre si					
El alumno se muestra feliz y/o motivado a la hora de realizar las actividades					
El alumno se muestra activo al realizar las actividades					
El alumno se muestra empático con sus compañeros					
El alumno muestra concentración al realizar las técnicas de relajación y autorregulación					
El alumno muestra perseverancia al realizar las actividades para terminarlas					
El alumno muestra disposición para trabajar en equipo					
El alumno es empático con sus compañeros					
El alumno usa el dialogo respetuoso para trabajar con sus compañeros					
El alumno acata las indicaciones que le da la docente					
El alumno muestra concentración para realizar las actividades de relajación					

APÉNDICE Q  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Eloísa Rico Luna"				C.C.T.	21DJN0190A
Zona Escolar:	012	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Basado en Proyectos						FECHA:	SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno nombre las diferentes emociones básicas que hay (alegría, tristeza, enojo, miedo, desagrado)							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generen alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Nombre las emociones básicas	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la rutina de ejercicios de 7 min. para autorregulación</li> </ul>			15 minutos	Bocina Cañón Computadora Pompones Accesorios	Monstruos de las emociones
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar a los alumnos cuales son las emociones que conocen y presentar la canción de "mis emociones"</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RGqSPLSOFwU&amp;ab_channel=Pinkfongenespa%C3%B1ol-CancionesInfantiles">https://www.youtube.com/watch?v=RGqSPLSOFwU&amp;ab_channel=Pinkfongenespa%C3%B1ol-CancionesInfantiles</a></li> <li>• Presentar a los niños el cuento de "el monstruo de colores" en un mandil didáctico</li> <li>• Aplicar el juego de "la confianza " en parejas</li> </ul>			30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a los alumnos 5 pompones que correspondientes al color de cada emoción los cuales tendrán que personalizar de acuerdo a la emoción correspondiente</li> </ul>			15 minutos		INSTRUMENTO: Guía de observación

APÉNDICE R  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Eloísa Rico Luna"				C.C.T.	21DJN0190A
Zona Escolar:	012	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Basado en Proyectos						FECHA:	SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno reconozcan los gesticulaciones de las emociones básicas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generen alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Reconozco las emociones básicas	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>Aplicar la técnica de la bolsa de papel</li> <li>Preguntar al alumno si sabe que gestos hacemos cuando sentimos; enojo, tristeza, desagrado, miedo, alegría</li> </ul>	15 minutos	Bolsa de papel Cámara de las emociones Cartel de las gesticulación de las emociones	EVALUACIÓN  INSTRUMENTO: Guía de observación		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar a la clase el cartel de las gesticulaciones de cada emoción</li> <li>Proporcionar a los alumnos una "cámara de las emociones" para fotografiar las gesticulaciones de sus compañeros e identificar que emoción presenta cada uno</li> <li>Formar una rueda para jugar " el juego de autoestima"</li> </ul>	30 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos formaran una fila para pasar cada uno frente al espejo a notar sus propias gesticulaciones de acuerdo a cada emoción</li> </ul>	15 minutos				

APÉNDICE S

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños "Eloísa Rico Luna"</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN0190A</b>
<b>Zona Escolar:</b>		<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b> <b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 3</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno nombre y reconozca posibles situaciones que le generen a él y a los demás las emociones básicas							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generen alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Nombre y reconozco las emociones básicas	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la técnica de relajación de "la nube"</li> <li>• Preguntar si saben en qué situaciones suelen ponerse tristes, enojados, felices, sienten miedo y desagrado</li> </ul>			15 minutos	Música Bocinas Cañón Dado de las emociones Buzón	EVALUACIÓN
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los alumnos que hay situaciones que nos generan las emociones y reforzar con el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qBZSISGo4N1k&amp;ab_channel=SmileandLearn-Espa%C3%B1ol">https://www.youtube.com/watch?v=qBZSISGo4N1k&amp;ab_channel=SmileandLearn-Espa%C3%B1ol</a></li> <li>• Realizar la actividad del dado de las emociones con los alumnos</li> <li>• Aplicar con los alumnos el juego de "Go no go"</li> </ul>			30 minutos		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la actividad "¿Cómo me siento?"</li> </ul>			15 minutos		
							<b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica y lista de cotejo

APÉNDICE T

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños "Eloísa Rico Luna"</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN0190A</b>
<b>Zona Escolar:</b>		<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b> <b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 4</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno construya instrumentos que le ayuden a regular sus emociones							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Construyo instrumentos de regulación emocional	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la técnica de relajación y respiración consiente "la nube"</li> <li>• Preguntar a los alumnos si saben que acciones pueden hacer para regular sus emociones</li> </ul>	15 minutos	Semáforo didáctico Pinturas Decoraciones	Semáforo de las emociones		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los alumnos que hay varias manera de poder regular las emociones que sentimos , a través de actividades y estrategias que ellos pueden implementar</li> <li>• Proporcionar al alumno un semáforo didáctico que ellos tendrán que colorear, y decorar, al finalizar la docente explicara su función</li> <li>• Realizar la carrera de "liebres , tortugas, ranas"</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expondrán sus semáforos de las emociones y explicaran para que sirve cada color, posteriormente la docente animara a cada alumno para que dé palabras de motivación a sus compañeros " que bonito te salió" "que buen trabajo hiciste"</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica y lista de cotejo		

APÉNDICE U  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños "Eloísa Rico Luna"</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN0190A</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 5</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno construya instrumentos que le ayuden a regular sus emociones							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional		<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Construyo instrumentos de regulación emocional	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la técnica de relajación 5-4-3-2-1</li> <li>• Preguntar a los alumnos si saben qué hacer cuando se sienten muy enojados</li> </ul>	15 minutos	Cañón Laptop Cuento de la tortuga Tortuga para pintar y decorar	Tortuga de la autorregulación		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar a los alumnos el cuento de "La tortuga" <a href="https://youtu.be/BdOWNd5KtLk">https://youtu.be/BdOWNd5KtLk</a></li> <li>• Posteriormente la docente explica a los niños que hacer la técnica de la tortuga ayuda a poder pensar mejor las cosas antes de actuar por impulso</li> <li>• Repartir a los alumnos la tortuga que tendrán que colorear y decorar.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>  <b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica y lista de cotejo		

	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los alumnos deberán sentarse cómodamente en círculo alrededor del salón, por turnos, mostrarán como se realiza la técnica de la tortuga y en que ocasiones se usa.</li><li>• Colocar a cada alumno una estrellita por haber concluido bien las actividades</li></ul>	15 minutos		
--	--------	--	---------------	--	--

APÉNDICE V

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños "Eloísa Rico Luna"</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN0190A</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 6</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno construya instrumentos que le ayuden a regular sus emociones							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Construyo instrumentos de regulación emocional	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la técnica de respiración "la abeja"</li> <li>• Preguntar a los alumnos si conocen o han escuchado alguna vez hablar sobre "la caja de la calma" y "el bote de la calma"</li> </ul>	15 minutos	Caja Bolas de unicel Figuras de animalitos de plástico Botella Agua Brillantina Colorante Harina	Caja de la calma Bote de la calma		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a los alumnos una breve explicación sobre lo que es y para qué sirve el bote y la caja de la calma, presentar imágenes alusivas para mayor comprensión</li> <li>• Indicar a los alumnos que deberán hacer equipos de tres y a cada equipo se le proporcionara una caja, en la que deberán colocar los materiales que se les indique</li> <li>• Posteriormente al terminar la caja de la calma, se les proporcionara una botella individualmente, junto con los ingredientes del bote de la calma, cada uno realizara su bote de la calma con ayuda de su equipo.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a los alumnos los materiales necesarios para realizar la actividad de "esculpir un sentimiento"</li> <li>• Finalmente los alumnos por turnos tendrán que hablar sobre cómo funcionan los materiales realizados en clase</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b>  Rubrica y lista de cotejo		

APÉNDICE W

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de Niños “Eloísa Rico Luna”</b>				<b>C.C.T.</b>	21DJN0190A
<b>Zona Escolar:</b>	<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 7</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno construya instrumentos que le ayuden a regular sus emociones							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional		<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Utiliza estrategias para regular emociones como enojo, el miedo o la tristeza							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Construyo instrumentos de regulación emocional	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la técnica de relajación 5-4-3-2-1</li> <li>• Preguntar a los alumnos si conocen las “bolitas antiestrés”</li> </ul>	15 minutos	Bolas de hidrogel hidratadas Globos transparentes	Bolitas anti estrés		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los alumnos que es y para qué sirven las “bolitas anti estrés” con una imagen alusiva a ellos.</li> <li>• Proporcionar a los alumnos material para construir su bolita anti estrés</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada alumno por turnos pasara al frente a presentar su bolita anti estrés, y sus compañeros aplaudirán y le dirán palabras como ¿Qué bien lo hiciste? Te quedo maravilloso? ¿Están muy bonitos?</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica y lista de cotejo		

APÉNDICE X

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de Niños “Eloísa Rico Luna”</b>				<b>C.C.T.</b>	21DJN0190A
<b>Zona Escolar:</b>	<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN:8</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno construya instrumentos que le ayuden a regular sus emociones							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Utiliza estrategias para regular emociones como enojo, el miedo o la tristeza							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Construyo instrumentos de regulación emocional	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la rutina de ejercicios de 7 min. para autorregulación</li> <li>• Preguntar a los alumnos si conocen los “conejitos mágicos”</li> </ul>	15 minutos	Calcetines Listones Ojos movibles Arroz Bocas para los conejos	Conejito mágico		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los alumnos que es y para qué sirven los “conejitos mágicos”, con una imagen alusiva a ellos.</li> <li>• Proporcionar a los alumnos material para construir su conejito mágico</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada alumno por turnos pasara al frente a presentar su conejito mágico y sus compañeros aplaudirán y le dirán palabras como ¿Qué bien lo hiciste? Te quedo maravilloso? ¿Están muy bonitos?</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica y lista de cotejo		

APÉNDICE Y

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de Niños “ Eloísa Rico Luna”</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN0190A</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos					<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 9</b>	
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> : Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno use el dialogo para solucionar posibles conflictos y trabaje cordialmente en equipo							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional		<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Utiliza estrategias para regular emociones como enojo, el miedo o la tristeza							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Uso el dialogo para solucionar conflictos y trabajo en equipo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>• Aplicar la técnica de relajación 5-4-3-2-1</li> <li>• Preguntar a los alumnos si recuerdan lo que se hizo en las 4 sesiones anteriores (bolitas anti estrés, conejo mágico, caja y bote de la calma, etc.)</li> </ul>	15 minutos	Productos de las sesiones anteriores	<b>EVALUACIÓN</b>		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la actividad de “ Abrazos musicales”</li> <li>• Dar una breve recapitulación a los alumnos para que recuerden que productos se realizaron en las sesiones</li> <li>• Formar 6 equipos, posteriormente la maestra explicara que cada equipo pasara al frente a explicar para que nos ayuda cada producto realizado en las sesiones anteriores</li> </ul>	30 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos formarán una rueda y se sentaran, los alumnos mediante participaciones tendrán que responder a las preguntas de la docente ¿Para qué sirve la bolita anti estrés? ¿Para qué sirve la caja de la calma?, ¿en qué momentos nos sirven? así con los demás productos.</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica y lista de cotejo		

APÉNDICE Z

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de Niños “Eloísa Rico Luna”</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN0190A</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>012</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Teziutlán</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Aprendizaje Basado en Proyectos					<b>FECHA:</b>		<b>SESIÓN: 10</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> : Desarrollar a través de un ABP la capacidad de regulación emocional por medio de actividades didácticas en los alumnos del 3er grado grupo A del Jardín de Niños Eloísa Rico Luna							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Identificar las distintas situaciones que le generan las emociones básicas Clasificar las distintas estrategias para poder regular sus emociones Resolver problemas y trabajar en equipo mediante el dialogo							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que el alumno use el dialogo para solucionar posibles conflictos y trabaje cordialmente en equipo							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Uso el dialogo para solucionar conflictos y trabajo en equipo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los niños mediante el semáforo de la bienvenida, y preguntar de forma grupal ¿cómo se sienten?</li> <li>Aplicar la rutina de ejercicios de 7 min. para autorregulación</li> <li>Preguntar a los alumnos si conocen o ha visto los rincones de la calma</li> </ul>			15 minutos	Tapetes Cojines Productos realizados de las otras sesiones	Rincón de la calma
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar una imagen alusiva al rincón que se quiere montar, y explicar a los niños su función y como se hace</li> <li>Hacer 5 equipos y a cada tomara una tarea para montar el rincón de las emociones (Un equipo acomodara las botellas, y cajas de la calma, otro pegara en la ruleta el semáforo y la tortuga realizadas en sesión, otro equipo acomodara las bolas anti estrés y los conejitos mágicos, otro pintara el cartel que diga “ rincón de la calma”, otro ayudara a colocar los tapetes en el suelo y los cojines)</li> </ul>			30 minutos		EVALUACIÓN
							<b>INSTRUMENTO:</b> Escala de actitudes

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preguntar al grupo como va a usar ese rincón de la calma, se les mencionaran algunos casos de niños y ellos decidirán si ese niño tiene o no que ir al rincón de la calma</li><li>• Finalizar con la actividad de “Abrazos musicales” , para agradecerlos a todos por nuestra participación y dar una estrellita a cada niño.</li></ul>	15 minutos		
---------------------------------------	--------	---	---------------	--	--



# **ANEXOS**

ANEXO 1

TEST VAK A LOS ALUMNOS DE GRUPO

**Objetivo:** Reunir información a través de la aplicación de un test dirigido a los alumnos de grupo para conocer los estilos de aprendizaje presente en los alumnos.

TEST VAK

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

**DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN**  
(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Elige al menos 7 imágenes de la siguiente lista que por alguna razón llamen tu atención.

V 	A 	K 	V 	A 
A 	K 	V 	K 	V 
K 	V 	A 	K 	A 
A 	K 	V 	K 	A 
V 	K 	A 	V 	

TOTAL    A. \_\_\_\_\_    V. \_\_\_\_\_    K. \_\_\_\_\_    CANAL PREDOMINANTE: \_\_\_\_\_

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programa neurolingüístico (Richard B.)*

ANEXO 2

PROPUESTA PARA DIVIDIR LAS 10 SESIONES

NOMBRE DEL PROYECTO:

APRENDIZAJE ESPERADO:

SECUENCIA DIDÁCTICA										
	INICIO		DESARROLLO							CIERRE
	APRENDIZAJE ESPERADO 1		APRENDIZAJE ESPERADO 2				APRENDIZAJE ESPERADO 3			Evaluación final
	SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5	SESIÓN 6	SESIÓN 7	SESIÓN 8	SESIÓN 9	SESIÓN 10
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA	<p>Tiene como finalidad poner en contexto a los alumnos con preguntas detonadoras, responder dudas y explicar aspectos generales de la temática a abordar. Se distingue por cinco momentos básicos:</p> <p>1. <u>Preparación para el aprendizaje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activación física.</li> <li>- Activación emocional y preparación neuronal.</li> <li>-</li> </ul> <p>Además de prever aspectos del contexto que pueden contribuir y obstaculizar el desarrollo de las actividades.</p>		<p><i>Dos preguntas que deben quedar respondidas en el desarrollo de un proyecto son:</i></p> <p><i>¿Qué hacen los alumnos?</i> <i>¿Qué hace el maestro?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El trabajo en equipo</li> <li>• El trabajo colaborativo</li> <li>• Implementación de estrategias innovadoras</li> <li>• Actividades relevantes para apoyar a erradicar la problemática detectada.</li> <li>• Se puede iniciar los diversos tipos de evaluación.</li> <li>• Existe la retroalimentación y reforzamiento</li> <li>• Considerar los ficheros como <b>alternativa</b> y/o apoyo a las actividades a desarrollar para fortalecer los aprendizajes esperados. (Restos y perspectivas)</li> </ul>							<p>Es el momento en que se pueden realizar ejercicios de coevaluación, auto-evaluación y heteroevaluación, mediante el instrumento elegido: lista de cotejo, escala estimativa o rúbrica.</p> <p><b>Se presenta el proyecto final. (Se debe crear un ambiente de</b></p>

2. Exploración de conocimiento

previos:

- Lluvia de ideas.
- Preguntas detonadoras.
- Ejercicios exploratorios de los conocimientos.
- Habilidades y todo el repertorio de dominios que ya tengan los alumnos sobre el contenido aprendizaje que se va a abordar.

3. Búsqueda y procesamiento de la información:

- Lecturas de textos sugeridos por el docente.
- Investigaciones individuales o por equipo.
- Exposiciones del docente o de otros alumnos.
- Demostraciones por parte del docente
- Ejercicios que se realizan para corroborar la comprensión adecuada de la información tales como mapas conceptuales, organizadores, ejercitación de habilidades, mapas mentales, resúmenes, síntesis.

4. Organización de los equipos de

**aprendiza  
je con los  
materiales  
en casa  
y con  
apoyo de  
la familia  
del  
alumno)**

Se evalúan los criterios del proyecto final.

Se da el reforzamiento “mejoras”

	<p><u>trabajo y asignación de las tareas a realizar:</u> Comprende las actividades relacionadas con la formación de los equipos.</p> <p><u>5. Determinación de reglas, tiempos y recursos:</u> El inicio de una secuencia didáctica termina cuando el docente da a conocer las reglas que deberán acatar, el tiempo que tienen para realizar el reto didáctico asignado y los recursos a los cuales pueden recurrir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pueden iniciar la heteroevaluación mediante diversos instrumentos</li> <li>• Pueden ser hasta 3 sesiones para el INICIO no más.</li> </ul>		
<b>TIPOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN POR</b>	<b>EVALUACIÓN INICIAL</b>	<b>EVALUACIÓN PROCESUAL</b>	<b>EVALUACIÓN FINAL</b>

<b>TEMPORALIZACIÓN</b>			
<b>TIPOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN POR FUNCIONALIDAD</b>	<b>EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA</b>	<b>EVALUACIÓN FORMATIVA</b>	<b>EVALUACIÓN SUMATIVA</b>
<b>TIPOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN POR SUS AGENTES</b>		<b>AUTOEVALUACIÓN COEVALUACIÓN HETEROEVALUACIÓN</b>	

ANEXO 3

EVIDENCIAS DE LA SESIÓN UNO

			
<p>Los alumnos hicieron sus pompones de acuerdo a cada emoción presentada</p>	<p>Los alumnos escribieron cada emoción de acuerdo a los pompones que tenían</p>		
			
<p>Los pompones que realizaron los pegaron en una hoja de color para que el producto fuera más duradero</p>	<p>Aquí se realizó una actividad de 7 minutos para su autorregulación</p>		

	
<p>Aquí los alumnos realizaron la actividad de fotografiar las emociones de sus compañeros</p>	<p>El alumno se mostró triste y su compañero lo Fotografió</p>
	
<p>Aquí la alumna estaba feliz y de la misma manera fue fotografiada, la camarógrafa elige la emoción que presenta su compañera</p>	<p>De la misma manera, la compañera estaba triste, por lo que su compañero debía elegir la emoción presentada por ella para Fotografiarla</p>

ANEXO 5

EVIDENCIAS DE LA SESIÓN TRES

	
<p>La docente dio las indicaciones de la actividad y explicó e que consistía</p>	<p>Aquí el alumno debía contar que momentos lo hacen sentir enojado</p>
	
<p>Aquí el alumno estaba siguiendo las reglas de la actividad, estaba a punto de lanzar el dado de las emociones</p>	<p>Aquí la alumna debía contar que situaciones la ponen triste</p>

## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA

#### ANEXO 6

#### EVIDENCIAS DE LA SESIÓN CUATRO

	
Aquí a los alumnos se les presento la actividad y se les dio una explicación sobre ella	Los alumnos se encontraban coloreando el semáforo de las emociones
	
Aquí los alumnos seguían trabajando aun con distractores	La alumna estaba pintando su semáforo de las emociones

ANEXO 7

EVIDENCIAS DE LA SESIÓN CINCO

			
<p>Los alumnos de la misma manera colorearon a la tortuga que corresponde a la técnica de la tortuga para autorregulación emocional</p>		<p>Se puede observar que algunos no terminaron de colorear toda</p>	
			
<p>Algunos alumnos si colorearon la mayoría a pesar de los distractores</p>		<p>Los alumnos colocaron su nombre al finalizar la actividad</p>	

ANEXO 8

EVIDENCIAS DE LA SESIÓN SEIS

	
Aquí se les repartió el material a los alumnos para empezar a trabajar la caja de la calma	Aquí los alumnos y las alumnas se encontraban guardando su masa kinetica en las cajitas
	
Aquí los alumnos empezaron con la elaboración de su botella de la calma	Los alumnos finalizaron con su actividad

## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

### UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA

#### ANEXO 9

#### EVIDENCIAS DE LA SESIÓN SIETE

	
Se les repartió material a los alumnos para poder trabajar su pelotitas anti estrés	Aquí los alumnos se encontraban llenando sus globos con las bolitas de hidrogel
	
A los alumnos les consto un poco el llenarlas	Algunos otros alumnos las llenaban muy Rápido

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA

ANEXO 10

EVIDENCIAS DE LA SESIÓN OCHO

	
<p>Aquí la interventora les dio indicaciones a los alumnos de la actividad a realizar</p>	<p>Los alumnos acataron las indicaciones de la Actividad</p>
	
<p>Aquí se encontraban llenando sus conejitos de la calma</p>	<p>Algunos alumnos y alumnas se les dificultó un poco el llenado, pero lo lograron al final.</p>



Aquí los alumnos ya habían acomodado el rincón de la calma



Aquí los alumnos se tomaron una foto grupal para apreciar su participación en la elaboración del proyecto