



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 094 CD. DE MEXICO**

**LICENCIATURA DE NIVELACIÓN EN EDUCACION
INICIAL Y PREESCOLAR**

**Implementación de ambientes de aprendizaje activo y colaborativo para el
desarrollo de la coordinación motriz en educación preescolar en el J. de N. José
Pérez Vargas, periodo 2018-2019**

María Blanca León Orea

**Tesis en la Modalidad de Portafolio de Trayectoria Formativa, presentada para
obtener el título de Licenciada en Educación Inicial y Preescolar**

TUTOR: Mtro. Benjamín Rodríguez Buendía.

AGOSTO 2022

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 094 CD. DE MEXICO**

**LICENCIATURA DE NIVELACIÓN EN EDUCACION
INICIAL Y PREESCOLAR**

**Implementación de ambientes de aprendizaje activo y colaborativo para el
desarrollo de la coordinación motriz en educación preescolar en el J. de N. José
Pérez Vargas, periodo 2018-2019**

María Blanca León Orea

TUTOR: Mtro. Benjamín Rodríguez Buendía.

**Tesis en la Modalidad de Portafolio de Trayectoria Formativa, presentada para
obtener el título de Licenciada en Educación Inicial y Preescolar**

AGOSTO 2022

DICTAMEN



Ciudad de México, 08 de agosto del 2023

PROFRA. MARIA BLANCA LEON OREA

P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

IMPLEMENTACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE ACTIVO Y COLABORATIVO PARA EL DESARROLLO DE COORDINACIÓN MOTRIZ EN EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL J. DE N. JOSÉ PÉREZ VARGAS, PERIODO 2018-2019.

OPCIÓN: TESINA

A propuesta del asesor, **MTRO. BENJAMIN RODRIGUEZ BUENDIA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar 2017.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ
SECRETARIA (O)	MTRO. BENJAMIN RODRIGUEZ BUENDIA
VOCAL	MTRA. JAZMIN HAYDEE VAZQUEZ ORTEGA

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094

MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ
DIRECTORA DE LA UNIDAD 094 CENTRO

TJPGjjcc

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a...

A Dios por permitir llegar a este punto de mi vida, rodeada de mucho amor y felicidad, agradeciendo a la vida por seguir cumpliendo mis sueños

A mi **Madre** que dio todo por ayudarme y brindarme las herramientas necesarias para la vida, que sin ella no lo hubiera logrado. Mamita desde el cielo recibo tus bendiciones para continuar cosechando triunfos
Te amo

Un agradecimiento especial a mis **hijos, WENDY, ALBERTO Y MISAEL**, que son y seguirán siendo el motor que mueve mi vida, quienes con su apoyo moral y comprensión hicieron que me motivara a concluir mi carrera.

Son lo mejor que me ha pasado en la vida lejos de ser ejemplo para ustedes, ustedes se han convertido en el modelo a seguir.

MIS CACHORROS, LEONES POR SIEMPRE

A mis nietos **Bruno y Damián**, que vinieron a dar luz a mi vida, esa vitalidad y alegría que solo un nieto puede dar

INDICE

INTRODUCCION	¡Error! Marcador no definido.
CAPÍTULO I.-SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL,	12
1.1 Escenario Profesional de desarrollo de la experiencia profesional.....	12
1.1.1 Mis motivaciones hacia la Docencia	12
1.1.2 Mis experiencias laborales en el ámbito Docente.....	13
1.1.3 Mi preparación y ejercicio profesional en la docencia	17
1.2 Presentación y descripción de mi comunidad escolar	19
1.2.1 Contexto externo de la comunidad escolar	20
1.2.2 Características de la población y región	21
1.2.3. Características de las familias de los estudiantes del J. de N. “José Pérez Vargas”	22
1.3 Contexto Interno de la Institución escolar	25
CAPITULO II.- CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DEL J. DE N. JOSÉ PÉREZ VARGAS	32
2.1 Aplicación De La Motricidad En Relación Con Los Contenidos Curriculares De Educación Preescolar.....	33
2.1.1 Bases para el trabajo de la motricidad	34
2.1.2 Trabajo de la motricidad en el trabajo diario	38
2.1.3 Conclusiones sobre la motricidad y el currículo de preescolar.....	48
2.2 La motricidad en el proceso de la enseñanza.....	50
2.2.1 Aplicación de la Cedula de Evaluación del Desarrollo Infantil como instrumento de	51
2.2.2 Presentación de la actividad a realizar	53
2.2.3 Descripción de la evidencia y sus resultados	59
2.2.4 La influencia de la intervención docente en los resultados de aprendizaje de los	68
2.2.5 Resultados que se obtuvieron con la implementación de la secuencia didáctica.....	73
2.3 Corporeidad y motricidad: su proceso en las diferentes áreas de desarrollo	76
2.3.1 “Mis habilidades motrices”, expresión de sí mismo	77
2.3.2 Resultados obtenidos de la exposición del reporte ante la comunidad educativa	87
2.3.3 Conclusiones de la reunión de padres de familia.....	95
2.3.4 Resultados y conclusiones de la aplicación de las actividades	96
2.4 Relación entre motricidad y matemáticas.....	97
2.4.1 La importancia del movimiento en las actividades matemáticas.....	98
2.4.2 Situación Didáctica aplicada.....	101
2.4.3 Resultados de la aplicación de la situación didáctica	111
2.4.4 Consideraciones finales sobre la práctica en esta actividad.....	112
2.5 Mediación docente para garantizar el logro de los aprendizajes.....	113

2.5.1	Importancia de la práctica docente, la experiencia y saberes teóricos-prácticos en el nivel preescolar	114
2.5.2	-Descripción del docente como mediador.....	116
2.5.3	-Resignificación de la práctica docente	117
2.5.4	-Fortalezas y áreas de oportunidad como mediador.....	117
2.5.5	Estrategias y acciones para transformar la práctica docente (rol de mediador).....	120
CAPITULO III.- REFLEXION FINAL.....		122
BIBLIOGRAFIA.....		125
ANEXOS		127

INTRODUCCION

El presente documento está centrado en brindar atención a los estudiantes en edad preescolar del Jardín de N. José Pérez Vargas, en relación al desarrollo de la coordinación motriz, de acuerdo a la experiencia como directivo se ha observado que a veces no se trabaja suficientemente la motricidad, pues se le ha dejado esta tarea a la clase de Educación Física y a los docentes encargados de esta materia.

Para comprender esta problemática es necesario que se mencionen los resultados, al aplicar la Cedula de Evaluación de Desarrollo Infantil, donde los resultados en motricidad fina y gruesa no correspondían al desarrollo de acuerdo a su grupo de edad.

Para comprender la problemática es necesario mencionar que las causas probables de este bajo puntaje en materia de motricidad, es porque, como ya se había mencionado, porque se ha dejado de realizar actividades lúdicas para el desarrollo de las actividades, a veces se da más importancia a los contenidos que al desarrollo de las capacidades y habilidades de la corporeidad, también porque no se aplican estrategias necesarias para el desarrollo de las actividades motrices.

Me queda claro que en la escuela se ha trabajado de acuerdo al currículo, s necesario que se encuentren en un espacio donde se puedan mover con libertad para desarrollar su autonomía y poder de decisión, por lo tanto, también su coordinación motriz. Es importante destacar que la actividad lúdica en los niños y niñas en la edad preescolar es el juego por lo tanto los espacios de aprendizaje deben estar debidamente equipadas con materiales que desarrollen las habilidades, destrezas cognitivas y motrices

Por tal motivo es necesario que en las escuelas se establezcan ambientes de aprendizaje en el entendido que debe ser dinámico, alegre, flexible, actualizado, en estrecha relación con el tema de

aprendizaje, donde se estimule el desarrollo del niño en el área física, cognitiva, creativa y afectiva. Además, el ambiente de aprendizaje debe tener una función formativa es decir un propósito que encause las acciones hacia el desenvolvimiento deseable del alumno, dicho ambiente debe de ofrecer un clima agradable, para relacionarse con sus compañeros y las personas que estén involucradas en el proceso de aprendizaje y deben de brindar oportunidad de construcción de conocimientos, intercambios de experiencias y descubrimientos de aprendizaje.

La construcción y diseño de los ambientes de aprendizaje son propuestas que implican, que las docentes pongan en juego su creatividad en la utilización de los diversos recursos disponibles que se encuentren en su aula, en la Institución y en el contexto inmediato de los menores.

Dentro de un contexto de aprendizaje se debe considerar que prioritariamente un espacio facilitador del aprendizaje, no es tema nuevo debido a que hace tiempo los estudiosos se han interesado en dicho contenido, aunque en la práctica, a veces, no se observa la aplicación de lo mismo. Debido a esto es importante que el docente comprenda que la organización del espacio es fundamental para el aprendizaje de los alumnos y para esto se requiere reflexión y planificación.

La creatividad constituye obtener todo el provecho posible de los espacios existentes en la escuela, no es necesario que únicamente se utilice el espacio de las aulas, se pueden establecer espacios fuera del aula.

En el planteamiento que hacen Laorden y López,¹ señalan desde la opinión de Ma.L. Casalrrey², que existen 3 características para organizar el espacio

- pensado para los niños
- estimulante, accesible, flexible y funcional
- estético, agradable para los sentidos

¹ Laorden G. Cristina, Pérez L. Concepción 2002, El espacio como elemento facilitador del aprendizaje

² Ma.L. Casalrrey,² (2000, s/p),

También existen principios para un nuevo ambiente

El aula debe de ser un lugar de encuentro entre unos y otros

- ❖ Deben sugerir gran cantidad de acciones
- ❖ Debe estar abierta al mundo que le rodea
- ❖ Debe ser un espacio acogedor
- ❖ Nuestra clase tiene que ser un lugar vivo, un lugar distinto, con personalidad propia

El espacio y distribución no es meramente decorativo, debe facilitar el logro de los objetivos, con alternativas metodológicas existentes en una planificación de situaciones de aprendizaje, por tanto, deben de tener la característica de ser flexibles y adecuados en su implementación.

Siguiendo con el planteamiento que hacen Laorden,³ también existen otras características que deben de tener los espacios para el servicio educativo como son:

- Los espacios deben de tener uso diversificado
- Deben de ser espacios higiénicos, de fácil acceso, seguros, bien iluminados y agradables
- Bien planificados de acuerdo a la situación de aprendizaje
- Deben ser espacios adaptables que contribuyan a la inclusión
- Los materiales deben de estar a la altura de los alumnos
- El material debe ser expreso a la actividad a realizar
- Tanto mobiliario como materiales deben ser accesibles y viables

De acuerdo a la propia experiencia se toman decisiones de acuerdo a la diversidad de espacio y materiales. Aquí radica la importancia de que el espacio debe ser organizado por el alumnado para que lo considere como un espacio propio y de acuerdo a sus necesidades, fomentando la democracia para la organización. Aunque es importante señalar que la docente debe considerar que el diseño y

³ Laorden Gutiérrez y Pérez López, (2002, p.135)

organización del ambiente de aprendizaje contribuya al logro de sus objetivos de aprendizaje, conduciendo lo anterior a una profunda reflexión y toma de decisiones respecto al objetivo y la elección de una estrategia metodológica.

Por tanto, se considera que los criterios de organización están determinados principalmente por las necesidades e intereses de los niños., así como los materiales ya que deben ser elegidos para contribuir al desarrollo y aprendizaje de los alumnos en edad preescolar, considerándose que estos elementos tienen un significado y utilidad que provocarán sensaciones, emociones, intereses, etc.

Como se señaló anteriormente una parte fundamental de los ambientes aprendizajes es la participación activa del docente, como un factor importante del mismo ambiente de aprendizaje, ya que de él dependen la mayor parte de las decisiones para sistematizar los procesos didácticos.

El docente es un profesional de la educación, que para convertirse en un mediador eficiente debe dominar no solo los contenidos, es necesario que implemente estrategias metodológicas, cree situaciones auténticas de aprendizaje e interés, para generar aprendizajes significativos, y detonar procesos de promover la meta cognición en sus estudiantes.

Es de particular interés destacar en este portafolio que comprender el nivel de interacción alumnos-docente y los contenidos educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, generar la posibilidad de sistematizar la adquisición de competencias en los alumnos, dando lugar a que el estudiante desarrolle habilidades para comprender lo que ocurre en su contexto y lo transforme.

Para detonar este proceso y trasladarlo a la práctica, se necesita que el docente participe en procesos de actualización para acercarse con los más recientes conocimientos, habilidades y saberes necesarios para brindar a sus alumnos una educación de calidad.

Al considerar una mediación eficiente como docente se considera que se debe tener una conciencia

reflexiva y autocrítica sobre las habilidades docentes, reconociendo la funcionalidad de la concepción teórica y metodológica desde una perspectiva de actualización continua.

Al tener pleno conocimiento del contexto estableciendo mejores estrategias de actuación, se establece un ambiente apto para el aprendizaje, tomando en cuenta las necesidades e interés de los alumnos. La mediación propiamente dicha debe ser conducida por un profesional especialmente formado para ello.

Por lo antes expuesto es importante considerar que el ambiente de aprendizaje tiene una función formativa, que desafortunadamente por situaciones diferentes perdemos de vista este enfoque, dicho esto, en el contexto de la escuela donde me desempeño, tenemos la fortuna de contar con material suficiente y necesario para la ejecución de las actividades, sin embargo, a veces nos inclinamos por usar el material sin reconocer la intención educativa o en ocasiones se utiliza para cubrir un tiempo durante la jornada sin ningún propósito.

Es importante señalar que el ambiente de aprendizaje no se determina por la adquisición de los diferentes materiales, también hay que tomar en cuenta los diferentes usos y la intención educativa de dichos materiales, para la construcción de un ambiente de aprendizaje óptimo permitiendo así estimular el aprendizaje significativo

Cabe aclarar que en la escuela hay docentes de diferentes años de experiencia que van desde los 4 años hasta los 33 años de servicio, esto nos da una radiografía de que es necesario incorporar en la escuela acciones que permitan a las educadoras tomar en cuenta la necesidad de construir ambientes de aprendizaje dinámicos, claro está reconociendo los diferentes factores que constituyen un escenario óptimo de aprendizaje, la eficacia de lo antes ‘planteado va a permitir que los alumnos preescolares desarrollen la coordinación tanto fina como gruesa

Para finalizar, identificando las necesidades en el contexto de la escuela, referente al tema mencionado anteriormente, es necesario que se reconozca la importancia de implementar ambientes

activos que faciliten el proceso en la construcción de conocimientos del currículo en el nivel preescolar mediante la intervención docente, centrando la atención en la habilidad motriz motivo de este documento.

CAPÍTULO I.-SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL, PRESENTACION DE MI COMUNIDAD ESCOLAR

1.1 Escenario Profesional de desarrollo de la experiencia profesional

Mi nombre es María Blanca León Orea, nací en la ciudad de Puebla, el 27 de mayo de 1967, desde pequeña viví en la ciudad de Puebla, después en el estado de Guerrero y actualmente estoy viviendo en un municipio de entidad poblana.

Concluí mi educación secundaria en El Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” (BINE) y en la misma Institución estudié la Normal Básica, siendo la última generación de 4 años, en el año de 1987.

Cabe resaltar que la mejor etapa de mi vida estudiantil fue en esta Institución, mis mayores alegrías y mis más grandes satisfacciones. Esta escuela fue testigo de mi formación profesional y es un orgullo haber pertenecido a esta maravillosa institución.

Me gustaría compartir que la pasión por la docencia nació desde que estaba en la escuela primaria, afortunadamente tuve buenas maestras que sembraron la semilla de enseñar y esto fue decisivo en mi vida personal y profesional.

1.1.1 Mis motivaciones hacia la Docencia

Recuerdo a mi maestra de primaria, en la escuela Manuel Ávila Camacho, la profesora María Elena Saldívar, con quien tuve un acercamiento especial, pues ella me impulsaba a realizar bien las cosas, me inscribió en un concurso de poesía donde obtuve el segundo lugar, lo relevante de esta situación

fue que para prepararme tuve que ir a la escuela primaria anexa al BINE, donde culmine mi preparación como docente.

Regresando a lo significativo de mi maestra Ma. Elena es que siempre explicaba bien las cosas para que entendiéramos mejor, recuerdo que en ese entonces los maestros eran como un personaje especial donde solo en la escuela se daba esa relación de maestro-alumno, sin embargo, en mi caso fuera de la escuela existía una bonita relación y a mí me encantaba verla en su casa o en la calle porque siempre se portaba muy amable.

En otra época de mi vida, en la etapa profesional existió otra maestra que hizo que se arraigara más mi vocación, la maestra Socorro Zago Berra, académica de la materia de español, las clases que impartía fueron de lo más fácil para aprender pues tenía una habilidad de transmitir el conocimiento de manera fácil y sencilla, aparte tenía un buen control de grupo, pues todos estábamos muy atentos a sus clases de manera que no había motivo de duda.

La maestra Socorro fue determinante para que hoy no tenga tantos problemas con la gramática, pues hasta que aprendiéramos cambiaba de tema y si aún existían dudas repetía la información con más ejemplos y enfatizando el tema a tratar

1.1.2 Mis experiencias laborales en el ámbito Docente

Siguiendo con mi relato, en el BINE estudié para ser Profesora de Educación Primaria, sin embargo, por el escaso número de plazas hubo la necesidad de aplicar el examen de Educación Preescolar para concursar para una plaza de Educadora, esta parte fue interesante y decisiva, pues realice dicha evaluación junto con la escuela de educadoras del BINE, y otras Normales entre ellas la de Tetela de Ocampo; fue un gran reto para mí, sin saber a lo que me enfrentaba, pues en ese entonces solo tenía 20 años, y únicamente había tomado cursos de preparación en el nivel preescolar, aun así el resultado fue extraordinario pues fui de las primeras 60 plazas que se otorgaron. Esto me llevó a radicar en

otro estado, donde me dieron la plaza de educadora, en esos tiempos las vacantes federales se asignaban en los diferentes estados de la República Mexicana.

De esta manera ingresé al servicio educativo el 16 de enero de 1988 en el estado de Guerrero, trabajé más de año y medio, este tiempo fue de aprendizaje y una experiencia extraordinaria, pues ya tenía un trabajo que me permitía ejercer lo que siempre había deseado “**ser maestra**”. Ahí aprendí muchas cosas que permitieron demostrar mi vocación por la docencia, la cual fue creciendo al paso de los años.

Al lugar donde llegué fue en la región de la montaña, cerca de Olinalá, lugar conocido “cuna de la laca” donde las lacas se decoran de forma tradicional con pinturas vegetales sobre madera, a una hora de camino de terracería se encuentra el siguiente municipio el cual se ubica el primer Jardín de Niños donde laboré, tiene por nombre “España” era una escuela unitaria, que está ubicada en la comunidad de Zotolo perteneciente al municipio de Cualac.

Para llegar a mi lugar de trabajo tenía que caminar algunos kilómetros de la cabecera municipal a la localidad, dicho lugar contaba con 15 casas y había 16 niños distribuido en los 3 grados, aún recuerdo la graduación de los alumnos de tercer grado, fueron dos y fue satisfactorio ese cierre de ciclo escolar, porque fue el primer evento organizado por mí y el empeño que le dediqué fue para que los niños no olvidaran su graduación.

Así transcurrió un año con 8 meses y como todo en esta vida las cosas cambian y siempre se quiere regresar al lugar donde nacimos, así que al solicitar mi cambio tuve la suerte de llegar al municipio de San Martín Texmelucan, que está cerca de la ciudad de Puebla y donde actualmente radico, de eso ya 31 años desde que salí de ese estado.

Ya estando en Puebla llegué a una escuela de organización completa, el cual se llama “Ing. José Guadalupe Aguilera”, es de una localidad un poco lejana del municipio; este centro de trabajo fue determinante en mi carrera profesional, pues en 1991 me dan la dirección en comisión siendo una

gran sorpresa pues tenía pocos años de servicio, más adelante, en 1994 me dan la clave como Directora Técnica, esto me permitió afianzar más mi vocación por esta noble labor.

En este periodo comprendí que no había errado el camino profesional que me había marcado desde pequeña. En este plantel labore 12 años pues no se presentó la necesidad de realizar un cambio de centro de trabajo, sin embargo, esa necesidad nació para brindar atención a mis pequeños, pues ya asistían a la escuela y hubo urgencia de cambiarse a un Jardín de Niños más cercano, de tal manera que realice una permuta a una comunidad cercana, aunque era otra zona escolar convenía a mis intereses.

Así fue como llegué al Jardín de Niños “Huitzilihuitl”, esta escuela está en otra zona escolar pero lo importante es que estaba cerca de San Martín, en este periodo fue un poco complicado por la dinámica de la zona y la comunidad, aun así, me quedé dos años hasta que conseguí otra permuta.

Hay que resaltar que todos mis movimientos de escuela fueron por permuta, salvo el último cambio que fue por antigüedad, siguiendo con mi relato, después pase al Jardín de Niños “Jorge Cuvier”, en este periodo que laboreé en este plantel, ocurrieron cambios, uno de ellos fue que debido al desempeño demostrado, en el año 2000, me comisionaron como apoyo técnico pedagógico a nivel sector, cuando el sector abarcaba desde el Municipio de Tlahuapan hasta el municipio de Xoxtla, atendiendo 5 zonas escolares con 56 centros de trabajo; donde logré involucrarme en otro tipo de actividades de índole pedagógico en apoyo a las educadoras del sector, comisionada como apoyo técnico de sector,

Como todo lo que me ha acontecido en el plano laboral, fue una experiencia preponderante pues había muchas actividades pedagógicas que hacer y aparte había que prepararse mucho, pues en ese tiempo se evaluaban a las docentes y pues había que realizar el trabajo, así que la tarea es de organizar las actividades que se llevaban a cabo en las diferentes zonas.

Al término de mi comisión, por motivos de falta de personal directivo, me instalo en otro jardín mediante una permuta, el cual fue el J. de N. “José María Bonilla” donde laboreé 2 años, en todos mis

años de servicio desde que llegué a este municipio, mi propósito fue llegar a un centro de trabajo, el cual laboro actualmente, la razón por la que se convirtió en mi objetivo es por ser una escuela con prestigio desde hace muchos años y mi interés por llegar ahí es porque está urbanizado, además de estar cerca de mi casa, así fue que llegue en el 2010. Una vez que me instalé a donde me había propuesto me entusiasmé tanto que me dispuse continuar con la buena reputación que siempre ha contado la escuela.

Para conocer mejor la Institución donde laboro, puedo mencionar que su nombre es “José Pérez Vargas” localizado en la localidad de Santa Catarina, Mpio. de San Martín Texmelucan, Pue. La escuela está diseñada ex profeso para el servicio educativo, cuenta con una plantilla de 12 elementos, dentro de los cuales hay 6 educadoras, un maestro de música, una maestra de Educación Física, una maestra de inglés, Una maestra de Educación Especial y un personal de apoyo.

Afortunadamente la escuela fue creciendo pues contaba con menos personal, gracias a las gestiones y el servicio que se presta se consideró dicho crecimiento, eso es una enorme satisfacción, pues el trabajo colaborativo que se fomenta logró su cometido y lo más importante el prestigio de la escuela aún sigue claro está con diferente forma de trabajo, pero el reconocimiento es latente.

Actualmente cuenta con una población de 180 alumnos y en algunos ciclos escolares se ha alcanzado hasta 196 alumnos inscritos, con la intención de que crezca la escuela, pues se oferta un servicio educativo de acuerdo a las necesidades de la población escolar.

La población donde está la escuela es urbana, debido a que el municipio su giro de trabajo es el comercio, la mitad de los padres tienen esta ocupación, otro porcentaje son profesionistas y un porcentaje igual son empleados en las fábricas, comercios y demás empresas que se encuentran alrededor del municipio.

Otra característica de la Institución es que hay mucho movimiento en la matrícula, es decir, hay traslados y bajas de inscripción al mismo tiempo, considerando que cuando hay una baja casi de

manera inmediata llega un traslado de otra escuela o en su caso una inscripción extemporánea. Al paso de los años fui comprendiendo las razones por las cuales existen este tipo de movimientos, con respecto a las bajas es por problemas familiares y cambio de domicilio y con respecto a los traslados es porque la escuela les agrada y se encuentra cerca del lugar donde trabajan los padres. Esto es gratificante ya que hay alumnos de las diferentes localidades del municipio.

Por lo antes expuesto es la razón por la cual me gusta estar en esta escuela, porque se han conseguido muchos logros que han permitido crecer en el plano laboral, sin embargo, aún faltan cosas por realizar que en un futuro se van ejecutando.

1.1.3 Mi preparación y ejercicio profesional en la docencia

Pasando al plano profesional mencionaré que desde que estaba en Guerrero inicié preparándome de manera aleatoria asistiendo a cursos y asesorías que me permitieran estar actualizada para desempeñar con calidad la función encomendada.

Inicié con cursos respecto a actividades de matemáticas, de lenguaje y otras actividades propias del programa de 1985. En años posteriores cursos de actualización, talleres generales de actualización y todo lo relacionado con el nuevo programa de 1992, donde la modalidad de trabajo que se llevó a cabo fue por áreas de trabajo.

A raíz de la actividad que desempeñe como Apoyo Técnico Pedagógico, en el sector, me llamaron en el Centro de Maestros de San Martín Texmelucan, para ser asesora de los Cursos Estatales que se daban en contra turno y los sábados. Fueron varios años de trabajo con diferentes docentes, incluyendo a los encargados de los CAIC, que son centros educativos del DIF.

En el ciclo escolar 2018-2019 tuve la fortuna de ser comisionada para una supervisión escolar, la cual me dejó una gama de experiencias diferentes y enriquecedoras, pues es distinta la administración de una escuela a una zona donde las escuelas que la conforman tiene diferentes formas de dirección,

de esta manera conocí distintas formas de trabajo docente y al estar en esta función valoré el trabajo que realizan las educadoras.

Al estar en la función como Inspectora de Jardín de Niños, tenía que desempeñar el puesto con la calidad e intensidad que éste lo requiere, así que me designaron por el departamento de Educación Preescolar participar en un diplomado como formadora de Directores, dicho diplomado me permitió tener un amplio panorama de las necesidades como directivos podemos tener y las formas de trabajo que cada escuela tiene, claro está con el fin de implementar estrategias de trabajo que permitan realizar las actividades directivas de manera eficaz.

De acuerdo a la función que actualmente desempeño hubo la necesidad de participar en diferentes cursos y diplomados respecto al liderazgo, porque en los tiempos cuando me dieron el puesto directivo , no existió un asesoramiento para el desempeño de la función, eso lo fui aprendiendo paulatinamente y sobre la marcha, dicho sea de paso fue difícil al principio pues tenía escasamente tres años de servicio y por consecuencia poca experiencia, sin embargo esos errores que en su momento cometí fueron decisivos para prepararme asistiendo a diferentes asesorías.

Todo lo que he vivido de manera profesional me ha proporcionado muchas satisfacciones, porque los logros son muchos, como son el tener puntaje sobresaliente en los diferentes exámenes nacionales y estatales que en años atrás se efectuaron.

Una parte de mi profesión que me he enfrentado es a diferentes evaluaciones, como son pertenecer al programa de Carrera Magisterial desde 1992, donde en la última etapa ocurrió algo que me llenó de frustración, pues después de haber obtenido el máximo puntaje, no pude avanzar al siguiente nivel debido a que no cumplía con el perfil, es decir no tenía la licenciatura, en ese momento sentí una enorme decepción y frustración porque al postergar mi preparación el tiempo me fue ganando, pues espere demasiado tiempo para iniciar la licenciatura. Cuando cumplí 30 años de servicio quise tener el placer de estudiar mi licenciatura, pues siempre había excusas para no continuar con dicha

preparación.

Hoy en día pienso que las cosas fluyen y siguen su dirección correcta, pues ahora la culmine con mucho esfuerzo, pero con la satisfacción del cumplimiento de un sueño realizado, si bien es cierto que mi deseo primordial fue realizar la licenciatura, pero desafortunadamente no pudo ser debido a situaciones económicas y familiares, aunque lo intente dos veces, una fue recién egresada de la normal, me inscribí al Normal Superior en la licenciatura de Ciencias Sociales y la deje porque me dieron mi plaza y por prioridad decidí dejarla. Posteriormente ingresé a la UPN llegando al 5 semestre y por la dicha de ser mamá tuve que suspender la continuación de los estudios. Eso no impidió que mis anhelos no se cristalizaron, pues al paso del tiempo se fue afianzando más el deseo de culminar mi licenciatura, así que gracias al esfuerzo y constancia logré cumplir con lo que siempre anhelé ser Licenciada en Educación Preescolar

Quisiera finalizar esta semblanza diciendo lo importante que es para mí concluir este periodo de preparación profesional, en esta etapa de mi vida, donde llevo 33 años de servicio, haciendo un recuento de los logros alcanzados sintiendo una gran satisfacción por lo realizado y no precisamente por el hecho de ser licenciada, sino por el compromiso que representa ostentar este título.

1.2 Presentación y descripción de mi comunidad escolar

“Varios autores indican que las prácticas de la escuela no son independientes de la comunidad, ya que el proceso de aprendizaje de un niño se desarrolla en múltiples espacios y con la interacción de diferentes agentes. Como resultado, la participación y el compromiso de la comunidad en la escuela es un factor importante que promueve la mejoría de los resultados educativos”⁴

⁴ Salimbeni, Olivia. «Escuela y Comunidad. Participación Comunitaria en el Sistema Escolar.» *Tendencias Pedagógicas* N° 17, 2011

La comunidad donde laboro tiene diferentes características, tanto culturales, económicas, sociales y ambientales, donde también existen diferentes tipos de personas con diversidad de actividades propias de su edad.

En nuestra labor docente es imprescindible conocer la comunidad educativa donde se encuentra el centro de trabajo, de la misma manera conocer a los estudiantes para tener elementos necesarios para brindarles oportunidades de aprendizaje adecuadas a su contexto y necesidades educativas.

1.2.1 Contexto externo de la comunidad escolar

El Jardín de Niños José Pérez Vargas está ubicado en la comunidad de Santa Catarina Hueyatzacoalco es parte de las juntas auxiliares del municipio de San Martín Texmelucan, Puebla, el cual colinda con los municipios de San Matías Tlalancaleca, Huejotzingo, San Salvador el Verde y con el Estado de Tlaxcala.

El significado de Hueyatzacoalco es de origen náhuatl y tiene dos posibles traducciones:

Huye: grande

Atl: agua

Tzacua: estancar el agua

Co: lugar

Primera traducción: “Lugar donde el agua se estanca”

Segundo significado: “Lugar en la compuerta o tapadero grande”

Quizás se haga referencia a que hace ochenta años existía un manantial cercano al jagüey de San José que abastecía a los campos de la región. Otra posibilidad sea que la toponimia haga referencia algún jagüey antiguo

1.2.2 Características de la población y región

En Santa Catarina Hueyatzacoalco viven alrededor de 5,440 personas en 1,400 unidades habitacionales. Se contabilizan 507 habitantes por km², con una edad promedio de 27 años y una escolaridad promedio de 9 años cursados.

De las 6,000 personas que habitan en Santa Catarina Hueyatzacoalco, 2,000 son menores de 14 años y 2,000 tienen entre 15 y 29 años de edad. Cuando se analizan los rangos etarios más altos, se contabilizan 2,000 personas con edades de entre 30 y 59 años, y 390 individuos de más de 60 años.

(INEGI)

Código Postal en Santa Catarina Hueyatzacoalco 74125

Distrito :San Martin Texmelucan 21132

Coordenadas GPS en Santa Catarina Hueyatzacoalco

Latitud : 19.3507

Longitud : -97.9951

La localidad tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de medio kilómetro, el acceso a la comunidad está pavimentado, cuenta con transporte público, microbuses y combis. También cuenta con todos los servicios, agua potable, drenaje, luz, teléfono e internet. En la comunidad el servicio educativo se observa en tres niveles donde se encuentran las siguientes escuelas:

*Escuela Primaria Rural Federal "Ignacio Zaragoza"

*Escuela secundaria Técnica 125

*También hay tres preescolares un Federal "José Pérez Vargas", un particular "Benito Juárez y un Centro de Atención Infantil Comunitario, que depende del DIF.

Por otro lado, las fiestas tradicionales más importantes son el día 15 de agosto (Día de la Asunción)

y el 25 de noviembre (día de la Santa Catarina de Alejandría).

Las fiestas secundarias son: primero de enero (Acción de Gracias), 6 de enero (Reyes), 19 de marzo (día de San José); Miércoles de Ceniza, primer Domingo (Carnaval), el Cuarto Viernes (Jesús de las Tres Caídas) y El Sexto Viernes de cuaresma (Virgen de los Dolores), Jueves Santo, Domingo de Ramos, Viernes Santo, Sábado de Gloria y Domingo de Resurrección; 3 de mayo (Las Santa Cruz), 15 y 16 de septiembre, 1 y 2 de noviembre, 8 de diciembre (Virgen de la Concepción), 12 de diciembre (Guadalupe), 24 y 25 de diciembre.

Existen diferentes religiones en la comunidad, esto implica que algunas actividades tradicionales propias del Estado, donde los padres y alumnos no participan debido a que lo relacionan con la religión, no alcanzan a comprender que es una tradición y no es religioso.

En la comunidad existen problemas sociales como asaltos y baja tolerancia ante las situaciones diversas en la sociedad, por ejemplo cuando se congestiona la vialidad principal, cabe mencionar que dicha vialidad pasa frente al plantel, en las horas pico se hacen cuellos de botella y eso implica enojo de los peatones y de los automovilistas, debido a esto, han ocurrido percances con los autos y peleas verbales y físicas entre las personas, desafortunadamente los padres de familia siempre recurren a la escuela para que dé solución a esta situación, sin considerar que ellos son los que provocan dicho conflicto.

1.2.3. Características de las familias de los estudiantes del J. de N. “José Pérez Vargas”

La mayoría de los alumnos viven en la comunidad (Santa Catarina Hueyatzacoalco), aunque también provienen de la comunidad vecina Tlanalapan, de Tlacotepec, la Ciénega, la Huerta y Colonia Lindavista

En otro tema sus principales actividades económicas son las siguientes: Las pequeñas industrias

domésticas (de vestidos y pantalones, entre otros), comercio (tiendas de abarrotes, tortillerías, molinos, legumbres y frutas; misceláneas y puestos ambulantes para tianguis) y son empleados en fábricas y empresas cercanas a la comunidad.

La mayoría de los padres cuentan con casa propia y una minoría renta debido a sus actividades laborales viven donde corresponda a su interés económicos. La dinámica familiar, donde llegan a rentar a la comunidad y solo están un tiempo y se cambian de escuela por cambio de residencia, implica que durante el ciclo escolar existen movimientos de bajas de nuestra escuela y traslados de otra escuela, así como altas extemporáneas, diversos movimientos en la estadística de la escuela lo cual recae en carga administrativa para llevar en orden la estadística de la escuela. Aparte que a los alumnos que llegan se les dificulta adaptarse al principio cuando ya está avanzado el ciclo escolar.

Otra situación que se observa en las familias de la comunidad es que el 80 % de los padres y madres trabajan y se quedan a cargo de otro familiar o de personas que tiene la función de nanas, esto implica que algunas veces hay poca responsabilidad hacia el apoyo de los alumnos debido al poco tiempo que están con sus hijos durante el día.

De acuerdo a la información que proporcionaron los padres de familia mediante la encuesta facilitada, se rescata que el 60% de los alumnos viven con su mamá y papá, el otro 40% viven aparte de sus padres con abuelos tíos y primos, es por ello que este mismo porcentaje es de familia de más de 4 integrantes llegando hasta 10 integrantes de familia.

Respecto a la estructura familiar, relativo a relación de pareja se puede decir que la mayoría están viviendo en unión libre , otros pocos están casados y un porcentaje menor son madres solteras, las cuales mencionan que de acuerdo a su trabajo es como atenderán a sus hijos en diferentes horarios, el punto que preocupa es con los padres divorciados porque siempre existe la disputa de que uno dice una cosa y otro dice otra y dejan en una encrucijada a la escuela porque los dos quieren tomar

decisiones.

De acuerdo a la encuesta que se realizó a los padres, lo que se refiere a hermanos el 65% tienen más de 1 hermano, un 20% no tienen hermanos y el 15% tienen 1 hermano; en la escuela solo hay 5 alumnos que tienen hermanos en la escuela y los que tienen hermanos van a la primaria, secundaria y bachiller.

Al considerar la situación actual de la familia, existió variedad de información, de acuerdo a la comprensión de los padres, pues algunos se refieren a la situación económica, otros a la situación relación familiar, otros en la situación emocional y de salud, por tanto, no hubo manera de establecer un indicador medible de la situación familiar, lo rescatable fue que se observó su sentir de los padres y lo que en este momento le aqueja.

Siguiendo con la misma encuesta en el tema de la familia, 168 padres y 176 madres, de los cuales 48% y 44% respectivamente estudiaron hasta la secundaria, el 34% y 41% respectivamente concluyeron el bachiller y el equivalente a una carrera técnica, sin embargo, en la preparación profesional el 18% de las madres supera al 15% de los padres, donde existe toda variedad de profesiones. También se considera reconocer la ocupación de los padres de familia, lo cual arrojó información donde la mayoría de empleados y comerciantes, algunos se mantienen mediante un oficio y un porcentaje menor trabajan de acuerdo a su profesión. No se detectó ninguna persona que no tenga por lo menos educación primaria; al conocer esta información nos da una radiografía de la capacidad de atención que en su momento puedan tener hacia sus hijos e hijas.

Pasando a otro punto, en lo que refiere al responsable de la realización de las tareas, el 80% será la

mamá la responsable, el 20% restante fluctúa entre el papa, los abuelos y los hermanos mayores, siendo estos personajes mayores de edad.

1.3 Contexto Interno de la Institución escolar

La escuela tiene la facultad para brindar el servicio educativo contando con una plantilla conformada de 12 elementos, que se distribuye de la siguiente manera: 6 educadoras con una preparación profesional de licenciatura en Educación Preescolar y maestría, 1 directivo con Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, 1 asistente de servicios con secundaria, y personal de apoyo con licenciatura en enseñanza Musical, Educación Física e idiomas y personal de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER) con nivel de Licenciatura,

El plantel está construido exprofeso para el servicio educativo, tipo CAPFCE, Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas, cuenta con 6 aulas didácticas, un salón de usos múltiples, una dirección, baño para niños y niñas, dos bodegas, áreas verdes y un área de juegos, contando con todos los servicios, agua, luz, drenaje, telefonía e internet.

Tabla no. 1 Plantilla

PERSONAL QUE LABORA EN EL PLANTEL					
<i>Nombre del Docente</i>	<i>Grado que atiende</i>	<i>No. De alumnos</i>	<i>Años de servicio EN EL PLANTEL</i>	<i>Años de servicio SEP</i>	<i>Grado Máximo de Estudios</i>
María Blanca León Orea	Directora del Plantel		10	33	Lic. En Educ. Inicial y Presc.
Gudelia Ordoñez Jiménez	1° "A"	30	5	28	Lic. En Educación Presc.
Natyeli García Vallejo	2° "A"	30	4	9	Lic. En Educación Presc.
Cristina Sánchez Ramírez	2° "C"	29	4	4	Maestría en educación
Karina García Vallejo	3° "A"	26	4	9	Lic. En Educación Presc.

Marisol Hermida González	3° "B"	30	5	15	Lic. En Educación Preesc.
Esther Castillo García	3° "C"	31	22	26	Lic. En Educación Preesc.
Lemuel Xicoténcatl	Maestro de Música		12	17	Lic. En Enseñanza Musical
Cristina Palma	Maestra de Educación Física		4	19	Lic. En Educación Física
Carina Cano Flores	Maestra de Educación Especial		3	28	Lic. En Educación Especial
Rosalba Ayala	Maestra de Inglés		3	3	Lic. En Idiomas
Mayra Hernández Altamirano	Asistente de servicios		21	23	Secundaria
Capacidad máxima instalada		180	Inscripción inicial		176
El personal Docente tiene diferentes responsabilidades, dentro del plantel (guardia, Honores, control de asistencia, Rutina de Activación Física, Periódico Mural) siendo estas de manera cotidiana.					
Respecto a las características profesionales de las docentes, puedo mencionar que son diversas, van desde quienes tienen iniciativa, son organizadas y muestran un alto grado de responsabilidad. Otras compañeras, muestran en menor medida estas cualidades, considero que es por su experiencia que han adquirido en otros centros de trabajo y que la motivación no es la suficiente para despertar el entusiasmo hacia su trabajo.					

A la fecha la matrícula es de 176 alumnos contando con 30 alumnos de primero, 67 de segundo y 79 de tercero. Las edades de los estudiantes son entre los 2 años 8 meses a los 4 años 8 meses.

Cada salón cuenta con suficiente material variado, como material de construcción, rompecabezas, pintura, pinceles, diferentes materiales de papelería, material reciclado y de rehusó, así como diferente material didáctico propio para el nivel preescolar

Respecto al mobiliario hay mesas y sillas para cada alumno, así también mobiliario necesario para tener el material en orden. El aula está equipada con equipo de cómputo y audiovisual para uso didáctico.

Los horarios de clase de acuerdo a la función de los maestros son: los martes y jueves se imparten las clases de E.F., los miércoles Música y los lunes y viernes inglés, se organizan los horarios de

acuerdo a los grados y grupos.

1.3.1 Situación a tender de los alumnos (la problemática)

Al abordar el tema del aprendizaje en la escuela, puedo mencionar que el servicio educativo que se oferta es de buen nivel, de acuerdo a las opiniones de autoridades educativas locales y observaciones de padres de familia que nos han favorecido con su preferencia en la atención de sus hijos. Sin embargo, no todo es perfecto pues como ya lo había mencionado anteriormente en la escuela existe personal de diferente preparación y experiencia donde, como es sabido, son parte medular en la preparación de los alumnos.

Dicho lo anterior, en la escuela se han realizado diferentes actividades diagnosticas para determinar la situación de los alumnos y partir de ahí para el desarrollo de los aprendizajes esperados en cada grado escolar.

En las reuniones con padres de familia se les expone la situación de su hijo en materia educativa para involucrarlos en el proceso educativo, se escuchan las inquietudes y se hacen entrevistas de manera personalizada para poder entender la situación de los alumnos, así mismo se llena la Cedula de Evaluación de Desarrollo Infantil (CEDI), para conocer mejor el situación de aprendizaje de las alumnas y los alumnos e Identificar elementos significativos de la Cédula con la finalidad de reconocerla como apoyo en el establecimiento de prácticas educativas y en procesos de evaluación

Al poner en práctica dichos instrumentos, se sistematiza la información donde se observa una radiografía educativa del estatus de las niñas y los niños, así como de manera grupal.

Una vez conociendo los resultados resalta la circunstancia del desarrollo motriz tanto fina como gruesa, así que ese resultado nos colocó en una situación de alerta para brindar atención a los alumnos.

Los resultados fueron que 101 alumnos, del universo escolar que son 180 de la escuela, tenían

dificultad en reacciones posturales, gatear, brincar y mantenerse en equilibrio; así como también en motricidad fina como manipulación de objetos, uso de manos y dedos. Por lo tanto, en cada grupo dos terceras partes del alumnado tenían estas dificultades.

Estos resultados se obtuvieron siguiendo la metodología de aplicación en el grupo de clase y se estableció de acuerdo a las edades como lo indica la primera tabla.

Tabal no. 2 Establecimiento de grupos por edad

GRUPO	EDAD EN MESES	GRUPO	EDAD EN MESES
1	Un mes	9	De los 16 a 18 meses
2	Dos meses	10	De los 19 a 24 meses
3	Tres meses	11	De los 25 a 30 meses
4	Cuatro meses	12	De los 31 a 36 meses
5	De los 5 a 6 mese	13	De los 37 a 48 meses
6	De los 7 a 9 meses	14	De los 49 a 60 meses
7	De los 10 a 12 meses	15	De los 61 a 63 meses
8	De los 13 a 15 meses		

Al presentar la tabla anterior se destaca que de acuerdo a Piaget y Vigotsky se enfatiza que el aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan.

El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño y se produce más fácilmente en situaciones colectiva, pues la interacción con los pares facilita el proceso de aprendizaje

Con este instrumento de evaluación se evalúan 5 campos de conducta

- Cognitiva (“adaptativa”)
- Motriz Gruesa
- Motriz Fina

- Lenguaje
- Personal social

Imagen no. 1 Formato CEDI, Instrumento registro de evaluación

De los 31 a los 36 meses

(MG) Motriz gruesa

12.1 ¿Puede el (la) niño (a) agacharse fácilmente hacia delante sin caerse? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.2 ¿Puede el (la) niño (a) caminar sobre la punta de sus pies? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.3 ¿Puede caminar hacia atrás? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

29/29

(MF) Motriz fina

12.1 ¿Puede abrochar un botón de una prenda de vestir? (Preguntado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.2 ¿Puede levantar una canica del suelo tomándola con los dedos? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.3 Cuando dibuja en un papel con lápices o crayones, ¿hace líneas de arriba hacia abajo y de un lado a otro? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

29/29

(LE) Lenguaje

12.1 ¿Sabe decir su edad? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.2 Cuando está con personas que no conoce, ¿estas entienden la mayoría de las palabras que dice?

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.3 Cuando habla, ¿utiliza el plural de las palabras: perros, juguetes, niños, etc.? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

29/29

14

De los 31 a los 36 meses

(SO) Social

12.1 ¿Juega con otros niños (as)? (Preguntado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.2 ¿Entiende la diferencia entre mío y tuyo? (Preguntado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.3 ¿Se separa fácilmente de sus padres? (Preguntado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

29/29

(CO) Conocimiento

12.1 ¿Sabe decir si es niño o niña? (Observado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.2 ¿Dice cosas como: tengo sueño, me quiero ir a dormir? (Preguntado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

12.3 ¿Hace preguntas como: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Por qué? (Preguntado)

	1ª		2ª	
	Sí	No	Sí	No

3/3

15



De acuerdo a la metodología de aplicación de la CEDI, se aplicaron las actividades y cuando el alumnado no muestra las habilidades de acuerdo a su desarrollo, se tiene que regresar al grupo inmediato anterior hasta que logre todas las áreas de conducta del grupo que retrocedió, ahí es donde se aplica la calificación y se registra para realizar el diagnostico, partiendo de este punto para el diseño de las actividades que permitan su desarrollo y así alcanzar el grupo de edad al que pertenece.

Tabla No. 3 Indicadores de logro

HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DE: PREESCOLAR TRES 5 A 6 AÑOS				
Motricidad Gruesa	Motricidad Fina	Lenguaje	Personal/ Social	Cognitivo
Se da marometas.	Utiliza pinza trípode al tomar el lápiz.	Conjuga verbos.	Ata los cordones del zapato.	Comienza a realizar sustracciones o adiciones sencillas hasta de 5 objetos.
Salta hacia adelante cayendo con los dos pies juntos.	Copia dibujos incluido figuras geométricas.	Hay distorsión y sustitución de la "rr" pero comienza la perfección en la pronunciación.	Disfruta de juegos de grupo.	Sabe decir los números hasta más de 10 dígitos.
Puede dar saltos de alturas hasta de 30 cm. Cayendo sobre los dedos de los pies.	Inserta objetos pequeños en frascos de boca pequeña de manera más rápida.	Su vocabulario sigue en aumento y disfruta de usarlo.	Entiende reglas sencillas de juego.	Comienza el dibujo del cuerpo humano con dimensiones.
Realiza lanzamiento de pelota, dirigido a un objetivo.	Ha perfeccionado el recorte con las tijeras.	Comprende órdenes de todo tipo de complejidad.	Espera turnos y hace tratos en el juego.	Empareja formas geométricas.
Puede saltar sobre cada pie y de forma alternada.		Utiliza el lenguaje como modo de socialización.		Comienza a leer o escribir palabras familiares,
Brinca con los ojos cerrados.		Expresa emociones y sentimientos.		Reconoce derecha e izquierda con mayor facilidad.
				Hace diferenciación entre mañana, tarde y noche.

Tabla no. 4 Resultados aplicación CEDI inicio ciclo escolar

<i>TOTALES DE NIÑOS POR ÁREA DEL DESARROLLO, EN LOS CUALES SE TUVO QUE RETROCEDER A GRUPOS ANTERIORES</i>						
GRUPO	MOTRICIDAD GRUESA	MOTRICIDAD FINA	LENGUAJE	SOCIAL	CONOCIMIENTO	NE/ NEE
11						
12	14	16	8	16	14	
13	19	13	20	13	13	
14	34	43	25	42	40	
15	18	29	25	11	14	
TOTAL	85	101	78	82	72	

<i>TOTALES DE NIÑOS POR ÁREA DEL DESARROLLO, EN LOS CUALES SE TUVO QUE RETROCEDER A GRUPOS ANTERIORES TERCER AÑO GRUPO B</i>						
GRUPO	MOTRICIDAD GRUESA	MOTRICIDAD FINA	LENGUAJE	SOCIAL	CONOCIMIENTO	NE/ NEE
11						
12						
13						
14						
15	15	18	13	8	13	
TOTAL	15	18	13	8	13	

Ante los resultados se observa que hubo que retroceder a los grupos de edad anterior que les corresponde a los alumnos de tercero, debido a que no respondían a las actividades propias de su madurez, se considera que para la realización de las actividades que propicien el desarrollo de la motricidad tanto fina como gruesa es necesario tener suficiente material y determinadas estrategias de enseñanza para lograr el avance de la situación problemática antes mencionada

Cabe mencionar que en relación a la comunidad y la escuela donde laboro existe el material suficiente y necesario para todo tipo de actividades y si en caso de que no lo tengamos se hacen las gestiones necesarias para su obtención, dicho esto hay que considerar que para que se desarrolle la motricidad en los alumnos es necesario generar ambientes de aprendizaje pertinentes donde se fortalecen los

saberes corporales, motrices y lúdicos.

Ahora bien, al analizar los resultados de los alumnos, de los grupos y en general de la escuela surgen las siguientes interrogantes *¿Por qué los alumnos del preescolar José Pérez Vargas no lograron alcanzar los resultados esperados de acuerdo a al grupo de edad que les corresponde, en la aplicación de la CEDI en el ciclo escolar 2018-2019, en el rubro de motricidad, tanto fina como gruesa?* Planteamiento del que desprenden también las siguientes preguntas *¿Cuál es la razón por lo que se debe desarrollar la motricidad en los alumnos preescolares? ¿Qué elementos son necesarios para el desarrollo de la motricidad? ¿Lo que se realizó en mi aula y en los demás grados fomenta la motricidad en los alumnos?*

En este sentido, es necesario crear, desde mi conocimiento y de cada docente de la escuela, un escenario que le permita a las alumnas y alumnos construir saberes corporales y motrices a través de experiencias placenteras y significativas

CAPITULO II.- CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DEL J. DE N. JOSÉ PÉREZ VARGAS

Para abordar este capítulo es importante mencionar la preocupación e interés que se tiene para que los alumnos logren desarrollar habilidades motrices, en un ambiente que propicie el logro de los aprendizajes en donde se desarrolle la habilidad motriz.

Como ya se ha mencionado anteriormente, la motricidad es un elemento más que forma parte de la educación, ya que aporta numerosos beneficios en las niñas y niños tanto en la etapa preescolar como en los niveles educativos subsecuentes.

Para profundizar el tema de la motricidad y comprender como se va desarrollando desde edad temprana, hablando del nivel preescolar es necesario reconocer que el niño está en periodo de crecimiento donde está aprendiendo a moverse y a usar su cuerpo.

Este periodo de crecimiento incluye el desarrollo físico y de la coordinación. Esto se conoce como desarrollo motor.

2.1 Aplicación de la Motricidad en relación con los contenidos Curriculares de Educación Preescolar

El nivel preescolar representa un espacio esencial para el movimiento considerándolo parte del desarrollo de la motricidad tanto fina como gruesa, sin embargo, en la actualidad, donde hay mucha tecnología al alcance de los pequeños, algunos padres inclusive docentes no lo consideran como prioridad, pues los contenidos son imprescindibles para que los alumnos vayan avanzando en su preparación estudiantil.

Tomando en cuenta lo que mencionan Conde y Vicianá⁵ donde nos hacen reflexionar que la corporeidad debe ocupar un espacio prioritario en la metodología que utilizamos para atender de manera adecuada los contenidos del currículo vigente, también nos expresan que para la comprensión del desarrollo de la motricidad se debe entender que las habilidades motrices no están separadas de lo cognitivo, afectivo o social de los niñas y niños o que en su caso se deben de trabajar de manera separada una de otras.

Es por ello que en el presente documento se pone de manifiesto la importancia de considerar la motricidad como parte del desarrollo integral de los pequeños en edad preescolar, tomando en cuenta que la educación motriz abarca movimiento, emociones, autoestima, juego motor, educación física y actividades cognitivas.

Por lo antes expresado, cabe mencionar, que los siguientes apartados del presente documento se hace mención de las actividades que se realizaron, donde se explican los resultados de la

⁵ Jose Luis Conde Caveda, Virginia Vicianá Garofano. *Fundamentos para el desarrollo de la Motricidad en edades tempranas*. España: Aljibe, 1998.

aplicación de las mismas tomando en cuenta que dichas actividades se aplicó la transversalidad de campos formativos y áreas de desarrollo.

Por otro lado, atendiendo el desarrollo integral que ya se ha mencionado, la evidencias que se muestran a continuación muestran el conocimiento que se tiene respecto al currículo para comprender que, desde el lenguaje, la escritura, las matemáticas, la corporeidad, lo emocional y por lo tanto las actividades de Educación Física se logra desarrollar habilidades motrices tanto fina como gruesa.

2.1.1 Bases para el trabajo de la motricidad

Durante la administración federal, que comprende de 2012 al 2018, se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad que permita a los niños, las niñas y los jóvenes mexicanos alcanzar los más altos estándares de aprendizaje⁶. Una Educación Obligatoria que ofrezca efectivamente a todos los niños y jóvenes de México la formación de calidad a la que, de acuerdo con nuestra Constitución, tienen pleno derecho⁷

En el entendido que un marco curricular describe el ambiente educativo en el que los programas (objetivos, contenidos, metodología de enseñanza y evaluación) pueden desarrollarse, es necesario reconocer las bases para el trabajo a realizar con los alumnos.

Está claro que elevar la calidad de la educación implica, necesariamente, mejorar el desempeño de todos los componentes del sistema educativo: docentes, estudiantes, padres y madres de familia, tutores, autoridades, los materiales de apoyo y, desde luego, el Plan y los programas de estudio.

⁶ Pública, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011.

⁷ Pública, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011.

Los aspectos que favorecen los marcos curriculares son los instrumentos pedagógicos, didácticos, y políticos que se vinculan con el aprendizaje escolar. Con esto se garantiza homogeneidad en el aprendizaje de la población haciendo uso de herramientas pedagógicas que sean inclusivas dentro del ambiente escolar.

Al diseñar los programas de Educación Básica basado en competencias, el estado pretende empoderar al estudiante con conocimientos y habilidades de acuerdo al contexto donde se desenvuelve, estableciendo un programa flexible y práctico que permita generar individuos competentes y preparados para los retos que se le presenten en el futuro.

La manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas. El aprendizaje no solo debe darse en el aula, sino que tiene que llevarse a la práctica y servir como base para mejorar día a día.

Es relevante mencionar que el Plan de Estudios 2011⁸ hace referencia al ambiente de aprendizaje que todo docente de educación preescolar está comprometido a implementar para incidir en el logro educativo e impactar en la calidad educativa que actualmente nos demanda nuestra sociedad, ante esta situación, es imprescindible que la educadora tenga dominio acerca de los contenidos del programa de educación Preescolar, considerando que, al impulsar el desarrollo de los alumnos, los docentes también tendemos al crecimiento y la maduración siendo tareas compartidas y en constante construcción que valen la pena emprender todos los días.

De la misma forma se hace referencia a las capacidades motrices gruesas y finas, mencionando

⁸ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011.

que se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo. Dicho lo anterior en edad preescolar generalmente ya los niños son capaces de mantener el equilibrio, caminar, correr, trepar, realizar actividades donde se manejan materiales e instrumentos, los cuales tienen cierta destreza en su manipulación

Sin embargo, en nuestro nivel debemos de estar conscientes de los contextos de los alumnos para así aplicar instrumentos de medición que nos permitan tener información acerca de lo que hacen y pueden hacer los niños y las niñas a nuestro cargo.

Es importante identificar que las niñas y los niños han desarrollado habilidades motoras con diferentes niveles de logro y en diferentes contextos familiares

Por otro lado, el Programa de Educación Preescolar de 2017⁹, menciona que “Los procesos cognitivos necesarios para que el aprendizaje ocurra están estrechamente vinculados a los ambientes que lo propician” de esta manera en el aula es necesario reconocer los factores que favorecen o dificultan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al mismo tiempo implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen sus conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores, como se menciona en Aprendizajes Clave¹⁰, y hablando de habilidades se destaca la coordinación motriz, donde la escuela de algún modo tiene que edificar esta competencia motriz.

De la misma forma que en el plan de estudios de 2011¹¹, en el programa de 2017¹², se menciona

⁹ Publica, Secretaría de Educación. *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México, 2017.

¹⁰ Publica, Secretaría de Educación. *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México, 2017. pag. 123

¹¹ Publica, Secretaría de Educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011.

¹² Publica, Secretaría de Educación. *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México, 2017. pag. 331

que en edad preescolar esta área se centra en las capacidades del desarrollo físico de las niñas y los niños: locomoción, coordinación, equilibrio y manipulación, consiguiendo así que logren mayor control y mejores conocimientos de lo que son capaces de hacer, claro está, de acuerdo a las oportunidades de aprendizaje que como docentes les podemos brindar.

Siguiendo con la idea de la motricidad, se considera importante tener una herramienta que monitoree el desarrollo del alumnado, como es la Cedula de Evaluación de Desarrollo Infantil para identificar elementos significativos del proceso de desarrollo de los alumnos, con la finalidad de reconocerla como apoyo en el establecimiento de prácticas educativas y en procesos de evaluación

Hay que tomar en cuenta que la CEDI (Cedula de Evaluación de Desarrollo Infantil) brinda igualdad de oportunidades de detección, así también equidad para que los niños y niñas en riesgo reciban la atención necesaria y por último evaluar el impacto para realizar acciones de mejora continua¹³.

Una vez sistematizado los resultados de la aplicación de la CEDI, la cual se mencionó y se mostró en el capítulo I, donde se establece la forma de aplicación y los resultados obtenidos, es necesario establecer acciones donde se contextualicen las actividades de acuerdo al medio donde se desenvuelven los alumnos y planear de acuerdo a las necesidades de los alumnos, aplicando actividades variadas

Por lo antes mencionado se debe reconocer e impulsar la participación activa de los educandos para la adquisición de los contenidos y habilidades del currículo educativo y procurar diseñar situaciones de aprendizaje que reflejen la realidad del contexto donde se desenvuelve el alumno-a

Cabe mencionar que la planeación es una herramienta en el ejercicio docente, donde se establecen metas con base en los aprendizajes esperados, por lo tanto, se deben diseñar actividades y ambientes

¹³ Antonio Rizzoli Cordoba, Lourdes Schannas-Arrieta, Silva Liendo-Vallejos, Guillermo Buenrostro-Marquez, Beatriz Romo-Pardo, Jorge Carreon-Garcia Esther Valdez-Correa. «Validación de un instrumento para la detección oportuna de problemas de desarrollo en menores de 5 en México.» *Scielo*, 2013.

de aprendizaje propicios para el mejor desempeño de los estudiantes.

Como docentes estamos convencidos de que el mejoramiento de la educación es un desafío cuya solución requiere la participación inteligente de todos los miembros de la comunidad educativa, en especial del análisis y reflexión de la práctica educativa del docente.

Atendiendo a la mejora de la práctica docente es necesario realizar una transformación, que se concrete en una intervención educativa oportuna y pertinente, con la flexibilidad necesaria para hacer las adecuaciones puntuales propiciando un proceso de mejora continua. Considerando que la planificación es la herramienta puntual que permita el análisis y reflexión de dicha práctica

2.12 Trabajo de la motricidad en el trabajo diario

La escuela representa un espacio esencial para el desarrollo de la actividad física y la motricidad, considerándola parte de una educación global interactuando adecuadamente con el resto de áreas de desarrollo y campos de formación del currículum vigente¹⁴ y pensada como esencia de aspecto vivencial en el desarrollo de los diferentes aspectos de la personalidad del niño.

La educación motriz ha de ser imprescindible en el ámbito escolar, considerándola de manera integral pues se realiza una transversalidad con los contenidos del programa permitiendo al alumnado descubrir sus propias capacidades a desarrollar sus habilidades motoras personales y sociales

Es relevante mencionar que inicialmente se pensaría que hablando de motricidad implicaría el viejo paradigma de las clases de educación física, sin embargo, está visto que la “motricidad está presente en lo cotidiano del hombre, cargada sus acciones de sentimiento y finalidad, interactuando y expandiéndose en el tiempo, en busca de la trascendencia de sus actos con el medio social y natural.”

¹⁴ Publica, Secretaria de Educacion. *Aprendizajes Clave para la Educacion Integral*. ciudad de Mexico, 2017.

Queda claro que la motricidad se puede desarrollar en diferentes ámbitos escolares, como muestra de ello en el campo de lenguaje y comunicación, donde se puede apreciar que se emplea una situación didáctica globalizada para el desarrollo de habilidades motrices, por ejemplo, en el plano de la lectura y escritura.

A continuación, se presenta un plan de trabajo donde, inicialmente para reconocer las formas de expresión de los alumnos y su interacción entre ellos y el objeto de estudio que en este caso es la escritura de su nombre y palabras conocidas

De la misma manera se presentan escalas estimativas para realizar la evaluación de la situación didáctica

¹⁵ Ruggio, German Alejandro. «La corporeidad: el nuevo paradigma como formador de identidad humana.» *EFdeportes.com*, 2011: 1.

<p>Nivel de desarrollo real para la situación de aprendizaje</p>	<p>Partiendo de lo que menciona el programa de Educación Preescolar que indica que los niños aprenden a escribir de forma gradual, para avanzar por estas etapas, es necesario que se brinden oportunidades de aprendizaje por tal motivo en el jardín de niños se permite a todos los niños la experimentación libre sobre las marcas escritas, en un ambiente rico en escrituras diversas, o sea: escuchar leer en voz alta y ver escribir a los adultos; intentar escribir (sin estar necesariamente copiando un modelo); intentar leer utilizando datos contextuales así como reconociendo semejanzas y diferencias en las series de letras; jugar con el lenguaje para descubrir semejanzas y diferencias sonoras.</p> <p>Por lo anterior se decide plantear diferentes situaciones de aprendizaje para brindar esas oportunidades de aprendizaje mediante actividades que permitan la adquisición de los aprendizajes esperados.</p> <p>Es necesario mencionar que 22 alumnos ya cursaron anteriormente primero y segundo en esta escuela, y los 10 restantes solo cursaron el segundo grado en otras escuelas. Los estilos de aprendizaje de los alumnos, de acuerdo al modelo de V.A.K son de la siguiente manera: son 10 auditivos, 15 visuales y 7 kinestésicos</p> <p>Al realizar el diagnóstico inicial y de acuerdo a la evaluación de la CEDI, los resultados fueron los siguientes: Con respecto al lenguaje oral: 2 alumnos son capaces de tener un lenguaje fluido y específico para indicar entre sus compañeros sus diferentes necesidades y buscar alternativas de solución mediante la comunicación, manifiesta seguridad para expresarse y mantiene una conversación lógica secuencial en tiempo y contexto. 18 alumnos del grupo es capaz de manifestar, en la mayoría de las ocasiones, expresarse ante sus pares y adultos en conversaciones entendibles y secuenciales ante sus necesidades y deseos propios, la utilización de su lenguaje es fluido y entendible, aunque algunos se muestran tímidos. 12 alumnos aún son tímidos y les impide algunas veces externar de manera oral sus necesidades básicas: como la fisiológica o de alimentación, o para solicitar sus útiles y materiales para trabajar, 2 de los alumnos es capaz de reconocer su nombre completo con apellidos empleándolo como identificación, reconocen los diferentes portadores de texto y su contenido. Saben dónde se lee y puede mediante imágenes representar una secuencia ordenada. 17 alumnos escriben su nombre sin apellidos, utilizan el lenguaje oral para comunicarse en forma breve y esporádica, utilizando aun letras y números. Requiere de actividades guiadas para tener una secuencia escrita como en la fecha que escribimos día a día. Aun utiliza sus propias grafías y las combina con letras y puede dar una interpretación de lo mismo, haciendo referencia que lo que habla lo puede escribir. 13 reconocen su nombre de manera escrita y aun muestran dificultad para escribirlo usan grafías propias no se observa linealidad.</p>
--	---

<p>CAMPO FORMATIVO O</p>	<p>AMBITO Organizador curricular 1</p>	<p>Prácticas sociales del lenguaje Organizador curricular 2</p>	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p>
----------------------------------	--	---	-------------------------------

Lenguaje y Comunicación	Literatura	Escritura y recreación de narraciones	-Escribe con sus compañeros de grupo narraciones que dicta a la educadora
	Participación Social	Producción e interpretación de una diversidad de textos	-Escribe su nombre e identifica el de algunos compañeros -Produce textos para informar algo de su interés a la comunidad escolar o a los padres de familia

Propósitos
 -Avancen en el proceso de la adquisición de la escritura convencional, utilizando su nombre propio como referencia
 -Qué los alumnos del grupo comuniquen, lo que expresan verbalmente, mediante la escritura de sus ideas utilizando sus propias grafías

Materiales	Estrategias didácticas	Herramienta de evaluación	Periodo
Hojas rotafolio Tarjetas Imágenes Hojas Lápices Cuentos	-Recuperar lo que saben los alumnos con respecto al conocimiento de su nombre -Interacción con textos -Cuestionamiento constante -Registro de ideas de los alumnos -Observación y Registro de manifestaciones de los alumnos	Escala estimativa y rubrica	5 sesiones

Evaluación herramientas de evaluación escalas estimativas y rubrica, se utilizará la observación constante, el monitoreo, registro de conductas observables

TRANSVERSALIDAD

Área de Desarrollo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	APRENDIZAJES ESPERADOS
Desarrollo Personal y Social	Autoconocimiento -Autonomía	-Autoestima -Iniciativa personal	-Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, se le facilita y que se le dificulta
			-Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando lo necesita

ACTIVIDADES DE INICIO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>Elegir un libro de la biblioteca, y decir a los alumnos porque se escogió, -dejar que cada alumno elija un libro -buscar en el texto palabras con la inicial de su nombre - leerlas con ayuda enfatizando la letra con la que empieza para que escuchen como suenan las letras de su nombre Preguntar al grupo si saben dónde está escrito su nombre -revisar sus pertenencias y ver donde está escrito su nombre -contar cuantas veces ven su nombre escrito y endonde</p>	<p>Hacer un texto, a manera de cuento, donde estén los nombres de los niños, será una historia donde los niños comprendan la trama del mismo, Colocar en el pizarrón y seguir la lectura señalando como se va leyendo Durante la lectura hacer énfasis cuando se encuentre un nombre de un alumno, el cual estará escrita la letra inicial de su nombre con rojo para mejor identificación Invitar a los alumnos que puedan reconocer el nombre de otro compañero u otro que empiece con su misma inicial de su nombre En tarjetas de media carta se pedirá a los alumnos que escriban todos los nombres que recuerden Se le dará a cada alumno dos tarjetas para que</p>	<p>Se dará a cada alumno dos tarjetas para que escriban su nombre los alumnos que no logren escribirlo se les brindara ayuda Después se juntarán todas las tarjetas y se revolverán Cada niño buscará su nombre y lo leerá Organizar al grupo por equipos -Hacer un memorama con su nombre para cada pareja - en las tarjetas estarán escritos los nombres de los alumnos -se dará un juego a cada pareja -las colocaran con las letras cara a bajo - el juego consiste en voltearlas y</p>	<p>Se escribirán en el pizarrón una lista de palabras que empiezan con la primera sílaba de su nombre. Se leerá toda la lista de los animales y se preguntara si conocen todos los animales Después se les preguntara que palabras empiezan con la primera sílaba de su nombre Por ejemplo, Pedro-perro Carmen- canario Después se les dará un formato donde se iniciará un enunciado así: “yo me llamo _____ y me gusta el _____”</p>	<p>Se les mostraran tarjetas de animales de acuerdo a la lista del día anterior con un espacio abajo para escribir Se les indicara a los niños que las tarjetas no tienen nombre del animal y ellos tienen que escribirlas Observar que recursos y estrategias utilizan para escribir (Copiar, escriben o solicitan ayuda) Registrar sus manifestaciones</p>

<p>- preguntar si saben porque es necesario que sus cosas deben llevar su nombre Intentar</p>	<p>escriban su nombre los alumnos que no logren escribirlo se les brindara ayuda Después se juntarán todas las tarjetas y se revolverán Cada niño buscará su nombre y lo leerá Organizar al grupo por equipos -Hacer un memorama con su nombre para cada pareja - en las tarjetas estarán escritos los nombres de los alumnos -se dará un juego a cada pareja -las colocaran con las letras a bajo - el juego consiste en voltearlas y encontrar su pareja palabra escrita - si no es compatible se vuelven a voltear y sigue el compañero y así alternadamente -el juego termina cuando se acaban las tarjetas y gana el que tenga más tarjetas</p>	<p>encontrar su pareja palabra escrita - si no es compatible se vuelven a voltear y sigue el compañero y así alternadamente -el juego termina cuando se acaban las tarjetas y gana el que tenga más tarjetas Después el niño reconocerá su nombre escrito en tarjetas, buscar con sus compañeros si hay otro que empiece con su misma letra y se reunirán, buscar en el salón un objeto cuyo nombre comience igual que el suyo, levantar su mano cuando escuchen la letra con la que empieza su nombre.</p>	<p>Se les indicara que ahí se escribirán dos palabras que son su nombre y la palabra que empieza igual que su nombre Y quedara así “yo me llamo <u>Pedro</u> y me gusta el <u>perro</u>” Cada alumno buscara la palabra que empieza igual que su nombre se apoyaran en las tarjetas que escribieron de su nombre los días anteriores Cada quien pasara a leer su enunciado</p>	
---	--	---	--	--

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>Organizar al grupo por parejas</p> <p>-Hacer un memoria para cada pareja</p> <p>- en las tarjetas estarán los dibujos y en otras las palabras conocidas por los alumnos</p> <p>-se dará un juego a cada pareja</p> <p>-las colocaran con las letras y dibujos cara abajo</p> <p>- el juego consiste en voltearlas y encontrar su pareja dibujo- palabra escrita</p> <p>- si no es compatible se vuelven a voltear y sigue el compañero y así alternadamente</p> <p>-el juego termina cuando se acaban las tarjetas y gana el que tenga más tarjetas</p>	<p>Conversaremos acerca de los animales de la lista que hemos trabajado los días anteriores.</p> <p>¿Se cuestionará al grupo que animales no nos gustan?, ¿cuáles si nos gustan?, ¿cuáles son peligrosos? ¿cuáles no son peligrosos?, cuales podemos tocar? cuales no podemos tocar?, etc. Se les explicara que vamos a terminar de escribir algunos enunciados y serán los siguientes:</p> <p>“a mí me gusta vera _____”</p> <p>“No me gusta _____”</p> <p>“me gustaría tocar a _____”</p> <p>“El animal más peligroso es _____”</p> <p>Escribirán el animal que ellos quieran de acuerdo a sus preferencias, después pasaran a leer sus enunciados</p>	<p>Se le dirá al grupo que vamos a jugar a los deseos</p> <p>-explicarles que es un deseo</p> <p>-preguntar a algunos niños que digan sus deseos</p> <p>-se les dará una hoja donde escribirán sus deseos</p> <p>- el formato de la hoja será: “queridos papas: Mi nombre es _____ y deseo _____”</p> <p>Antes de iniciar se les explicara lo que dice y donde debe escribir.</p> <p>Al término de ellos leerán lo que escribieron.</p> <p>Pedir a los papas que lo lean y que comenten cuales de esos deseos si se pueden cumplir</p>	<p>Se dará lectura a un cuento desconocido para el grupo.</p> <p>Me apoyare en imágenes durante la narración. para una mejor comprensión del mismo</p> <p>Antes de llegar al final del cuento se suspende la lectura y se les preguntará a los niños que creen que sucederá al final</p> <p>Se escucharán algunas propuestas. Posteriormente les indicare que cada quien deberá escribir su final.</p> <p>Cuando terminen pasaran algunos niños a leer el final del cuento.</p> <p>Con cada alumno se escribe de manera convencional lo que ellos escribieron</p>	<p>pedir a los niños que observen a los animales ilustrados.</p> <p>Pedir a los niños que se reúnan en pequeños grupos y les pedirá que se imaginen que van a enviar una carta a un amigo lejano en la que le explicarán las características de un animal.</p> <p>Entre todos los niños del grupo dictarán la descripción de un animal:</p> <p>a) ¿Qué es?</p> <p>b) ¿cómo es? (la cabeza, ojos, boca o pico, orejas; el cuerpo alas o aletas, si tiene piel, Plumas, las patas, pelos).</p> <p>c) ¿Qué hace? (nada, vuela, salta, ladra, o rebuzna, pía).</p> <p>d) ¿Dónde vive?</p> <p>e) ¿Cómo se alimenta? leer lo que me dictaron y preguntare si se entiende lo que me dictaron, si se repiten palabras cuales son las palabras que se repiten leer nuevamente y marcar con rojo las palabras</p> <p>Repetidas se leerán y veremos en que se parecen</p>

ACTIVIDADES DE CIERRE

LUNES	MARTES
Utilizar ilustraciones de animales que se han utilizado los días anteriores, con mucho color, explícitas para que las observen bien, Cada alumno describirá de forma verbal el animal que le gusta y que está pegado en la parte de arriba de la hoja y abajo escribir lo que observan, indicarles que deben de escribir bien porque lo van a leer y los padres también lo leerán, porque es la noticia del día porque vamos a poner una exhibición de lo escrito por cada alumno	Se les pedirá a los alumnos que se acuerden de las cartas que hicimos, hoy vamos a hacer una carta a una persona que vive lejos y que nos conoce a todos, donde le vamos a decir cómo nos va en la escuela, le contaremos lo que hacemos en la escuela, la vamos a describir, todos escribirán lo que quieren comunicar. al finalizar leeremos lo que escribimos, siguiendo la lectura con el dedo. Otros niños pasarán a leer lo escrito

EVALUACIÓN

Los enfoques constructivistas orientan diferentes estrategias de evaluación. Privilegian el papel activo del alumno como creador de significado, la naturaleza auto organizada y de evolución progresiva de las estructuras del conocimiento, es decir abordan la evaluación formativa.

La evaluación en este marco tiene la intención de dar a los estudiantes una oportunidad para seguir aprendiendo; esto exige que la docente reconozca las diferencias individuales y de desarrollo de intereses, capacidades, destrezas, habilidades y actitudes. Así, la evaluación debe partir verificando lo que los alumnos ya saben (evaluación diagnóstica)

De acuerdo a los puntos anteriores puedo mencionar que, la observación constante, el cuestionamiento y el registro diario son estrategias que me permitirán reconocer el avance de cada uno de los alumnos, sin embargo, es necesario tener evidencia del desarrollo de las destrezas, habilidades y cambio de actitudes que se presentan en el grupo para tal efecto elaborar una escala estimativa y rubrica para realizar registros de los avances de los niños y las niñas

TABLA NO 5.- Rubrica utilizada

RUBRICA

APRENDIZAJE ESPERADO	BÁSICO 1	MEDIO 3	AVANZADO 5
Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura	Escribe utilizando sus propias grafías confundiendo la intención de la escritura	Reconoce y escribe con apoyo de sus compañeros o de la maestra un texto para que recuerde la intención del escrito	Reconoce y emplea recursos de formas gráficas convencionales y no convencionales para elaborar un texto con intención comunicativa
Explica “qué dice su texto” al concluir su redacción	Realiza grafías sin explicar sus producciones.	Muestra poca comprensión en algunas partes de su escrito	Es capaz de leer su propia producción demostrando congruencia en su escrito
Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el Propósito comunicativo y los destinatarios.	Expresa lo que piensa con incongruencia respecto al propósito comunicativo y destinatario	Se le dificulta expresar su sentir para crear de manera textual, pero logra producir textos e identificar a quien va dirigido el escrito.	Participa para crear colectivamente una producción escrita, entendiendo lo que quiere comunicar y reconociendo el destinatario

Al implementar dicha planeación se espera que los alumnos desarrollen habilidades que permitan mejorar sus niveles de psicomotricidad para luego iniciar con el proceso de lectoescritura, mejorando en el aspecto cognitivo de la psicomotricidad, considerado uno de los más relevantes al momento de adquirir esta habilidad.

Al implementar las actividades planeadas se observa que la mitad del grupo utiliza las graffias de su nombre, tomando en cuenta que se reconocen porque los mismos alumnos lo manifiestan, sin embargo al observar su escritura no muestra similitud a la escritura convencional, otra parte del grupo reconocen y escriben con el apoyo que se les brindo en su momento, motivándolos mostrando las graffias escritas en el pizarrón o en su caso los letreros que estaban pegados en su mesa, otro número menor de alumnos emplean diferentes recursos de formas gráficas, apegados a la convencionalidad para poder “escribir” su nombre.

Es importante señalar, que se emplea dicha planeación como parte de los resultados, motricidad fina, que arrojó la CEDI, donde los alumnos mostraron bajo desempeño también en motricidad fina, por tanto, al evaluar se observó que los alumnos-as que antes de que se iniciar con el desarrollo de la motricidad fina es necesario que se trabaje con motricidad gruesa.

2.1.3 Conclusiones sobre la motricidad y el currículo de preescolar

La psicomotricidad prepara a los niños y niñas en los aspectos afectivo emocional, cognitivo y motriz para adquirir los aprendizajes y las capacidades que necesita en su vida y uno de los aspectos más relevantes en educación inicial es el desarrollo de la lectoescritura,

Es importante tener claro los conceptos de competencias y perfil de egreso para guiar el aprendizaje de los alumnos y saber con qué gradualidad se van adquiriendo cada uno de ellos. La movilización de saberes se manifiesta tanto en situaciones comunes como complejas de la vida diaria y ayuda a visualizar un problema, poner en práctica los conocimientos pertinentes para

resolverlo, reestructurarlo en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que hace falta, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

Es preciso atender y mejorar las experiencias motoras de los niños y el aprendizaje de la lectoescritura en el nivel inicial

Cuanto mejor desarrollado el aspecto cognitivo, los aprendizajes de los niños y niñas se vuelve más significativo, sobre todo, la lectoescritura

Por lo tanto, cuanto mejor sea la función motriz de los niños y niñas mucho mejor será la captación de las habilidades de leer y escribir.

El reto en si es lograr que los docentes brinden herramientas a los estudiantes en el desarrollo de competencias que permitan la autonomía en el aprendizaje y la participación en los procesos sociales.¹⁸ Con el fin de propiciar su congruencia con los rasgos del perfil de egreso deseable para la educación Básica.

El objetivo final es generar un cambio a nivel de todo el sistema para superar los obstáculos a una educación de excelencia en términos de acceso, participación, procesos y resultados del aprendizaje, y para asegurar que todos los estudiantes sean valorados y participen por igual, y desde mi trinchera, el cambio que considero debo hacer y todos los docentes de debemos de considerar es ponerse en los zapatos de los estudiantes para entender que herramientas realmente necesitan para ser fructíferos y contribuir significativamente en la vida productiva del país¹⁹

¹⁸ Publica, Secretaria de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011.

¹⁹ SEGOB. *Diario Oficial de la Federación*. Ciudad de México, 15/05/2019.

2.2 La motricidad en el proceso de la enseñanza

“Mi cuerpo en movimiento”

Actualmente en Educación se busca poder alcanzar la Calidad en los aprendizajes de manera urgente. Lograr que cada niño, niña y jóvenes aprendan contenidos elementales y se desarrollen en ellos distintas habilidades y competencias que les permitan responder efectivamente a los desafíos que les impone la sociedad cada vez más cambiante y en permanente movimiento.

En el plano de la didáctica, las preocupaciones se han direccionado hacia cómo enseñar con efectividad y calidad; en el tema motivo de estudio, la motricidad, claro está no como tema sino como desarrollo de habilidades motrices.

Para tal efecto es necesario la evaluación que permite detectar la situación real de los educandos, para así establecer formas de trabajo idóneas para cubrir las necesidades de los educandos.

De tal forma existen diferentes instrumentos que permiten conocer la situación real de los alumnos, sin embargo, utilizamos la CEDI²⁰, para tener un panorama amplio acerca de lo que saben hacer y de lo que se les dificulta hacer, con respecto a la motricidad, a los estudiantes del Jardín de Niños José Pérez Vargas, de la comunidad de Santa Catarina Hueyatzacoalco, San Martín Texmelucan Puebla.

²⁰ Pinilla, Nelson Ortiz. *Escala Abreviada de Desarrollo*. UNICEF, 1999.

2.2.1 Aplicación de la Cedula de Evaluación del Desarrollo Infantil como instrumento de evaluación

El acto de evaluar, lo realizamos cotidianamente aun sin darnos cuenta; evaluamos nuestro guardarropa, el transporte, la ruta que seguiremos, etc. Esto nos permite tomar decisiones.

Por otro lado, cuando trasladamos los procesos de evaluación hacia otros objetos (objetos de evaluación) o hacia otras personas (sujetos de evaluación) la situación se torna más compleja y requiere tiempo y esfuerzo; sobre todo porque en ese caso se necesita una sistematización más o menos convencional de ciertos pasos metodológicos para realizar tales evaluaciones fuera de nuestra psique.

En la actualidad la evaluación tiene un papel protagónico en el proceso educativo para la mejora continua, tanto de los aprendizajes de los alumnos como la práctica docente, dicho proceso motiva a la reflexión en el ejercicio educativo.

Con el fin de que la evaluación tenga una función formativa se requieren estrategias e instrumentos de evaluación variados, obtener evidencias de diferente índole y conocer con mayor precisión los aprendizajes y las necesidades de los estudiantes²¹

Uno de los instrumentos que en el nivel preescolar ha sido de gran utilidad para dicho proceso, es la CEDI, la cual nos permite detectar los logros y dificultades de los alumnos en lenguaje, conocimiento y en especial la motricidad gruesa y fina, los cuales son motivo de estudio en el presente documento.

En este orden de ideas se menciona que una vez aplicado dicha prueba, en el J. de N. José Pérez

²¹ Publica, Secretaria de Educacion. *Aprendizajes Clave para la Educacion Integral*. ciudad de Mexico, 2017.

Vargas los resultados fueron los siguientes:

CUADRO No. 6

RESULTADOS CUANTITATIVOS CEDI POR ESCUELA

TOTAL, DE NIÑOS EVALUADOS	
Grupo 12	17
Grupo 13	37
Grupo 14	65
Grupo 15	62
TOTAL	181

TOTAL, DE NIÑOS CON DESARROLLO DE ACUERDO A LA EDAD	
Grupo 12	1
Grupo 13	7
Grupo 14	8
Grupo 15	9
TOTAL	25

TOTAL, DE NIÑOS EN LOS CUALES TUVO QUE REGRESARSE A GRUPOS PREVIOS	
Grupo 11	
Grupo 12	16
Grupo 13	30
Grupo 14	57
Grupo 15	53
TOTAL	156

TOTALES DE NIÑOS POR ÁREA DEL DESARROLLO, EN LOS CUALES SE TUVO QUE RETROCEDER A GRUPOS ANTERIORES						
GRUPO	MOTRICIDAD GRUESA	MOTRICIDAD FINA	LENGUAJE	SOCIAL	CONOCIMIENTO	NE/ NEE
11						
12	14	16	8	16	14	
13	19	13	20	13	13	
14	34	43	25	42	40	
15	18	29	25	11	14	
TOTAL	85	101	78	82	72	

De acuerdo a las actividades que se desarrollaron con los niños la mayoría de los niños de este grupo los resultados fueron bajos por tal motivo se trabajara motricidad fina y gruesa, ya que aún se les dificulta en tomar el lápiz para realizar trazos así como desabotonar o ensartar, como gruesa en unos niños se les dificulta en cagar en brincar en un solo pie y caminar hacia atrás, así también no saben cuál es su edad y en unos no entienden las consignas que se les da ya que en algunos aun su lenguaje no es muy entendible y claro en el cual también están apegados en el “yo” y les cuesta compartir material con sus compañeros así como tomar iniciativa.

El desarrollo de la motricidad gruesa, fina, el lenguaje y el área personal-social, son quizás los aspectos más importantes para el análisis del proceso del desarrollo durante los primeros cinco años. Esta progresión está determinada fundamentalmente por la interacción y las oportunidades que se le brindan dentro y fuera de la escuela.

Para saber hacia dónde nos dirigimos con la evaluación es necesario considerar la escala de desarrollo según²² donde menciona el concepto de las áreas a trabajar.

“Área motricidad gruesa: maduración neurológica, control de tono y postura, coordinación motriz de cabeza, miembros, tronco.

Área motriz fina: capacidad de coordinación de movimientos específicos, coordinación intersensorial: ojo-mano, control y precisión para la solución de problemas que involucran aprehensión fina, cálculo de distancias y seguimiento visual.”

Esto implica que la evaluación exige una planeación que articule la enseñanza y el aprendizaje de manera sistemática para lograr el propósito establecido en dicha planeación

2.2.2 Presentación de la actividad a realizar

Evaluar el aprendizaje ha sido tradicionalmente polémico y complejo, pues hay identificar el nivel de cumplimiento de las responsabilidades profesionales del Docente que son inherentes a su función, así como las fortalezas y aspectos a mejorar en su práctica.

Lo que se refiere a nuestro nivel, en el enfoque por competencias, la evaluación del aprendizaje, es parte inherente de la práctica y se hace explícito desde el momento mismo del diseño de situaciones didácticas, se convierte de esa manera en un proceso abierto, compartido, transparente, cuyos resultados se conocen de inmediato y va enfocado a la toma de decisiones pertinentes en el momento más propicio.

²² Pinilla, Nelson Ortiz. *Escala Abreviada de Desarrollo*. UNICEF, 1999.

Es por esto que es necesario evaluar de manera oportuna las habilidades motrices que tienen los alumnos para la obtención de información que nos permita emitir juicios de valor y una vez procesada la información tomar decisiones tendientes a la mejora del proceso enseñanza aprendizaje y cubrir las necesidades de desarrollo de los educandos.

Por lo antes expuesto para la implementación de las actividades de evaluación se realizan siguiendo la modalidad de trabajo, de situación didáctica, como se indica en el cuadro no 4

Cuadro No. 7 PLANEACION

	MI CUERPO EN MOVIMIENTO
PROPÓSITO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR ENFOCADO AL CAMPO DESARROLLO FÍSICO Y SALUD	Que los niños y niñas del grupo mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable.
PERFIL DE EGRESO	h) Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
	Es importante hacer mención que el progreso de las competencias motrices está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física, los niños a esta edad desarrollan elementos psicomotores básicos para la adquisición de la lectura, escritura y el pensamiento matemático, por lo anterior las prácticas de psicomotricidad son muy importantes para propiciar mayor eficiencia en la adquisición de nuevos conocimientos, por todo esto la planeación está fundamentada a cumplir con el logro del aprendizaje esperado atendiendo las características de los niños a esta edad y brindándoles oportunidades de interacción con sus pares, manipulación de materiales variados en un tiempo acorde a su ritmo de aprendizaje y en espacios amplios donde puedan desenvolverse libremente.
HABILIDADES FÍSICAS QUE SE FORTALECEN	Gatear, reptar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, patear, caminar.
CAPACIDADES QUE SE FORTALECEN	CAPACIDADES MOTRICES BÁSICAS: se involucra El movimiento, locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción.
	CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES: el Movimiento durante el juego, estimula la temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio coordinación, en y estos procesos se movilizan también capacidades cognitivas y afectivas.

	CAPACIDADES DE CONTROL Y CONCIENCIA CORPORAL: capacidad de identificar y utilizar distintas partes del cuerpo y conocer sus funciones.
--	--

CAMPO FORMATIVO	DESARROLLO FISICO Y SALUD
ENFOQUE DEL CAMPO FORMATIVO	El Campo formativo desarrollo físico y salud estimula la actividad física y busca que, desde la infancia, se experimente el bienestar de una vida activa y se tome conciencia de las acciones que se realizan para prevenir enfermedades; lograr estilos de vida saludable; desarrollar formas de relación responsables y comprometidas con el medio, y tomar medidas para evitar riesgos en el hogar, la escuela y la calle.
ASPECTO DEL CAMPO FORMATIVO	Coordinación, Fuerza y Equilibrio.
COMPETENCIA DEL CAMPO FORMATIVO	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
APRENDIZAJE ESPERADO	Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.

CUADRO No.8 SESIONES A REALIZAR

PRIMERA SESIÓN
SITUACIÓN DIDÁCTICA: “QUE PUEDO HACER CON MI CUERPO”
PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Qué los alumnos visualicen los diferentes movimientos que podemos realizar con nuestro cuerpo y logren manejar los conceptos reptar, saltar, lanzar y atrapar, patear, gatear.
SECUENCIA DIDÁCTICA <p>INICIO: Se cuestionará a los niños respecto a ¿Qué acciones debemos tomar para mantener nuestro cuerpo sano? ¿A quién le gusta hacer ejercicio? ¿Qué movimientos podemos realizar utilizando nuestro cuerpo?</p> <p>DESARROLLO: Se proyectará a los alumnos diferentes imágenes en donde se observe a niños reptando entre las piernas de otros niños, gateando sobre una colchoneta, saltando obstáculos, lanzado y atrapando una pelota, pateando un globo, posteriormente los niños y niñas realizarán los mismos ejercicios en el espacio del aula de medios, todo esto con el objetivo de detectar qué alumnos aun no tienen control de sus movimientos y registrarlos en la guía de observación.</p> <p>CIERRE: Al finalizar se les preguntará cual fue la actividad que les resultó más difícil y cuál fue más fácil de realizar.</p>
TIEMPO: 30 MIN
ESPACIO: Aula de Medios libre de obstáculos
ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS: Grupal

MATERIALES: Proyector, laptop, colchonetas, pelotas de plástico de colores, globos, cojines pequeños.

EVALUACIÓN: GUÍA DE OBSERVACIÓN

SEGUNDA SESIÓN

SITUACIÓN DIDÁCTICA: “GATEAMOS Y REPTAMOS”

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Identificar qué alumnos logran realizar los movimientos gatear, reptar y rodar utilizando los materiales adecuados.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO: Recordaremos en plenaria las actividades realizadas la sesión anterior para reforzar el concepto de gatear y reptar, preguntando a los niños ¿En qué actividad reptamos? ¿Sobre qué objeto gateamos?

DESARROLLO: Se brindará a los niños la explicación de la actividad por lo cual pasará yo primero a realizarla, al terminar los pequeños formarán una fila, el objetivo es atender las siguientes consignas, en la primera colchoneta deberán pasar gateando, en la segunda deberán pasar haciendo pecho tierra y por la tercera colchoneta pasarán con rodada de leño, al terminar irán sentándose para esperar que los demás terminen de pasar. Se registrarán los logros y dificultades de los alumnos en la guía de observación.

CIERRE: Cuestionar a los niños ¿Cuáles son las partes del cuerpo que se ponen en movimiento al gatear y al reptar? ¿Qué movimiento resulta más fácil de realizar?

TIEMPO: 30 MIN

ESPACIO: Cancha de basquetbol libre de obstáculos

ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS: Individual

MATERIALES: Colchonetas.

TERCERA SESIÓN

SITUACIÓN DIDÁCTICA: “LANZAMOS PELOTAS”

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Que mediante el trabajo en equipo los niños logren lanzar, atrapar y encestar una pelota en el aro.

EVALUACIÓN: GUÍA DE OBSERVACIÓN

INICIO: Iniciar la actividad preguntando a los niños ¿Qué objetos podemos lanzar al aire?
¿Conocen algún deporte en donde los jugadores lancen pelotas? ¿Cuáles? tomen en consideración las aportaciones de los alumnos.

DESARROLLO: Cada niño y niña del grupo pasará a tomar una pelota, la primera consigna será lanzar hacia arriba la pelota de forma libre, la siguiente consigna es que intenten lanzarla y atraparla, al terminar se integrarán en equipos en dos equipos formados en fila, se elegirá a un niño o niña de cada equipo para que se coloque delante a la fila viendo de frente a sus compañeros el objetivo es que sujete un aro utilizando sus dos manos hacia su lateral derecho, deberá sostenerlo mientras los demás niños lanzan su pelota intentando que pase en medio del aro, al terminar de pasar todos se cambiara a otro niño y esta vez levantará el aro sobre su cabeza para que quede más alto y nuevamente pasará todo el equipo, se registrarán los logros y dificultades de los alumnos en la guía de observación.

CIERRE: Cuestionar a los niños respecto a que actividad les resulto más divertida y comentar acerca del respeto a las consignas y trabajo en equipo.

TIEMPO: 30 MIN
ESPACIO: Patio escolar libre de obstáculos.
ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS: Individual y 2 equipos de 15 integrantes.
MATERIALES: Un aro para cada equipo, pelotas.
EVALUACIÓN: GUÍA DE OBSERVACIÓN
CUARTA
SESIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA: “SALTANDO OBSTÁCULOS”
PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Observar las estrategias que los niños y niñas utilizan para saltar obstáculos y registrarlo en la guía de observación.
<p>INICIO: Hacer la comparación entre brincar y saltar al determinar que brincar es un movimiento que se hace levantando los pies del suelo con ligereza y saltar es el espacio comprendido entre el punto de donde se salta y aquel a que se llega, brindar a los niños la explicación de la actividad.</p> <p>DESARROLLO: Se formarán tres equipos con los alumnos del grupo, cada equipo deberá saltar utilizando diferentes materiales y movimientos al terminar cada equipo cambiará de obstáculo para que puedan pasar por todos de acuerdo a la consigna planteada. La primera fila de obstáculos serán conos pequeños de plástico donde pasarán saltando con los pies juntos, la segunda fila tendrá bloques de plástico donde saltarán alternando las piernas y la tercera fila tendrá aros pequeños ordenados en fila y alternando de un círculo donde saltarán con los pies juntos y después de dos círculos donde saltarán con las piernas abiertas.</p> <p>CIERRE: Observar la ejecución de los niños en cada una de las actividades e ir registrando en la guía de observación sus logros y dificultades.</p>
ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS: 3 equipos de 10 integrantes
MATERIALES: conos de plástico, bloques de plástico, aros pequeños de plástico.

EVALUACIÓN: GUÍA DE OBSERVACIÓN
QUINTA SESIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA: “CIRCUITO DE MOVIMIENTOS”
PROPÓSITO DE LA SESIÓN: En ésta sesión se pretende observar y registrar el avance que tuvieron los niños en el aprendizaje planeado invitándolos a participaren un circuito de movimientos en dónde deberán enfrentar desafíos que los hagan poner en juego las habilidades, capacidades y conocimientos que establece el campo formativo desarrollo físico y salud, la competencia y el aprendizaje planeado.
INICIO: Comentar lo aprendido durante las sesiones y cuestionarlos respecto a cómo se llaman los movimientos que ya sabemos hacer, los iré realizando yo y los niños me dirán su nombre, se les explicara que es un circuito de movimientos, primero pediré su atención para que vean como lo hago y posteriormente ellos pasarán a realizarlo.
DESARROLLO: Realizar el circuito mediante el siguiente orden: <ol style="list-style-type: none"> 1) Tregar una tabla para subir al puente del área de juegos, 2) Tomar un cojín pequeño y lanzarlo hacia un bote que estará abajo. 3) Atravesar el puente caminando y bajar caminando las escaleras. 4) Reptar por debajo de tubos de plástico.
TIEMPO: 30 MIN
ESPACIO: Cancha de basquetbol libre de obstáculos.

Una vez aplicado las actividades propuestas es necesario establecer un registro de información, incorporando todo lo observado y analizado de acuerdo a lo que realizaron los alumnos, según se muestra en el cuadro no. 5.

En este cuadro se registran los logros y dificultades de cada alumno en función del aprendizaje esperado, de esta manera se da a conocer a los padres de familia firmando de enterados, con la intención de que ellos brinden el apoyo necesario y suficiente para que el alumno logre desarrollar esas habilidades motrices propias de su proceso de aprendizaje

Una vez implementada la situación didáctica mencionada en el cuadro no. 6, se exponen resultados donde se muestra los logros y dificultades de los alumnos del Jardín de Niños José Pérez Vargas.

2.2.3 . Descripción de la evidencia y sus resultados

Primer momento de evaluación

El Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud tal como lo establece su enfoque dentro de la educación básica (busca que, desde la infancia, se experimente el bienestar de una vida activa y se tome conciencia de las acciones que se realizan para prevenir enfermedades; lograr estilos de vida saludable; desarrollar formas de relación responsables y comprometidas con el medio, y tomar medidas para evitar riesgos en el hogar, la escuela y la calle²³

En éste caso el aspecto del campo formativo que se define en la planeación elaborada se inclina hacia Coordinación, Fuerza y Equilibrio el cual está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física utilizando el juego como estrategia de aprendizaje. La competencia que se potencializará en esta planeación es "Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico"²⁴ es importante tener en cuenta el concepto de competencia que nos marca el Programa de Educación Preescolar citando el Acuerdo por el que se establece la articulación de la educación básica al definirla como "la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)"²⁵, dentro de la planeación se integran habilidades, capacidades y actitudes que los niños y niñas del grupo pondrán en juego en cada sesión de acuerdo a la competencia y aprendizaje esperado siendo este último el referente para planificar y evaluar lo que se espera que los niños aprendan a corto plazo.

²³ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011

²⁴ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011

²⁵ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011

El propósito de la planeación se fundamenta en las características del Programa, ya que expresa los logros que se espera tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen el nivel educativo y esta versado en el nivel de complejidad de las actividades de acuerdo a cada grado. Se retomaron elementos importantes para no perder de vista los objetivos y propósitos a alcanzar con los niños y niñas del grupo, estos aspectos orientan la práctica docente sin perder de vista el Plan de estudios de Educación Básica, es decir hacia donde estoy dirigiendo a mis alumnos para que logren el perfil de egreso que se requiere, así también se integra perfil de egreso (plantea los rasgos deseables que deberán mostrar los alumnos al término de la educación básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles, preescolar, primaria y secundaria ²⁶es importante comentar que en la planeación no se retomaron los Estándares Curriculares y las Competencias para la Vida²⁷ porque como lo establece el Programa de Preescolar, estos serán evaluados y planeados en la aulas únicamente de 3° cuando los niños concluyan su primer periodo escolar y en educación básica en los subsecuentes periodos escolares (en este sentido los logros que adquieran los niños en relación con los aprendizajes esperados y estándares curriculares, evidenciarán en forma concreta los avances alcanzados en el desarrollo de las competencias para la vida).²⁸. Aunque esto no quiere decir que no se toman en cuenta para fortalecerlos desde un primer grado de preescolar ya que las situaciones diseñadas van guiando a los alumnos al logro de dichas competencias.

Las situaciones de aprendizajes se organizaron en sesiones, cada una con inicio (utilizando preguntas de apertura para conocer los saberes previos de los alumnos respecto al aprendizaje que se quiere reforzar), desarrollo (en esta etapa se aplican de lleno las

²⁶ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011

²⁷ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011

²⁸ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011

actividades directas con los alumnos) y cierre (se retoma lo trabajado para elaborar las conclusiones de lo que aprendimos y se comparten experiencias vividas durante la actividad, además es un momento importante para evaluar a los alumnos y autoevaluar la intervención docente durante la jornada).

Es importante señalar que la escuela cuenta con materiales suficientes para todos los alumnos, debido a que son niños de primer grado para ellos les resultan innovadores y se inician a conocer su uso.

En lo que respecta al tiempo utilizado por sesión se optó por 30 minutos debido a que los niños de esta edad tienen periodos cortos de atención y de ampliar el tiempo las actividades resultarían tediosas y se perdería el objetivo planteado en cada una de las sesiones.

Las fechas de observación se organizaron los días martes y jueves debido a que esos días los alumnos llevan ropa deportiva y les facilita tener un mejor movimiento. El uso de los espacios será variado brindando otros ambientes de trabajo y generando confianza para ejecutar las actividades sin riesgo de algún accidente.

La organización de los niños es grupal, por equipo e individual, acorde a los materiales y al desarrollo de la sesión recordando que se inician al respeto de reglas, a ser autónomos y a participar con sus pares en actividades variadas.

Por otro lado, la técnica de evaluación que se utilizará con los niños y niñas del grupo será la Guía de Observación, es importante conocer su uso ya que a diferencia de otras y de acuerdo al propósito de cada sesión la considero una forma eficaz para arrojar resultados de los avances o necesidades de los alumnos principalmente en el nivel de Preescolar.

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden

redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

La técnica de observación permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen, se pueden identificar los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. Así también puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

En educación preescolar, para saber qué observar es fundamental considerar las competencias y los aprendizajes esperados que el docente se propuso favorecer en sus alumnos, y realizar el registro.

Por lo antes expuesto, la “guía de observación” tiene como propósito recuperar información acerca del proceso de aprendizaje de los alumnos, para orientar el trabajo del docente en las decisiones posteriores que debe considerar.

Por ser un instrumento de corte más cercano a lo cualitativo, no deriva en la asignación de [calificación sino en la observación y registro de actitudes que forman parte de los aprendizajes de la asignatura. La guía de observación permite diferentes niveles de registro, a partir de lo que se requiera.²⁹

²⁹ PUBLICA, SECRETARIA DE EDUCACION. *Herramientas para la Evaluación de la Educación Básica. Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluación desde el enfoque formativo*. Ciudad de México, 2012.

Imagen no. 2 Guía de observación con datos recabados

GUIA DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños "José Pérez Vargas"
Educatora: Marisol Hermida González
Grupo: 15A
Nombre del alumno(a): Angela Gabriela Guerrero García

Fechas de Observación:
1era sesión: martes 24 de octubre 2017
2da sesión: jueves 26 de octubre 2017
3ra sesión: martes 31 de octubre 2017
4ta sesión: martes 07 de noviembre 2017
5ta sesión: jueves 09 de noviembre 2017

ASPECTOS A OBSERVAR

El alumno:

Primera sesión:

- 1) Realiza todas las actividades haciendo uso de los materiales.
- 2) Cuales de los movimientos que realizó se le dificultó más (gatear, saltar, reptar, lanzar, atrapar).

Segunda sesión:

- 1) Realiza adecuadamente el gateo con apoyo en cuatro puntas.
- 2) Ejecuta el pecho tierra, alternando los movimientos de sus brazos.
- 3) Realiza la rodada de leño sin perder la dirección.

Tercera sesión:

- 1) Coordina sus movimientos para lanzar y atrapar la pelota.
- 2) Encuesta la pelota dentro del aro en diferentes niveles de altura.

Cuarta sesión:

- 1) Logra saltar los obstáculos alternando los dos pies.
- 2) Logra saltar obstáculos con los pies juntos.
- 3) Logra saltar obstáculos abriendo y cerrando las piernas.

Quinta sesión:

- 1) La realización de cada una de las actividades por todos los integrantes.
- 2) La tenacidad y empeño del niño(a) para lograr el propósito de la actividad.

APRENDIZAJE **ESPERADO:**

Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.

Registro

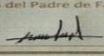
1ra sesión:
Aliente los congnos y hace uso correcto de los materiales, no se le dificulta ningún movimiento

2da sesión:
Logra daramente patear reptar y la rodada de leño, sus movimientos son seguros

3ra sesión:
Tiene una correcta madirrecen que le ayuda a lanzar y a atrapar una pelota y atravesar el aro con esta

4ta sesión:
Salta obstaculos sin ningún problema, alternando los pies, con pies juntos y abriendo y cerrando piernas

5ta sesión:
Muestra un nivel avanzado en el aprendizaje esperado las actividades las realiza adecuadamente haciendo uso de tiempo y trabajo

Educatora:  Firma del Padre de Familia: 

Las características de los niños en el nivel preescolar dan muestra de que llegan con conocimientos derivados de experiencias concretas en el medio social en donde se desenvuelven, es por ello importante partir de lo que ellos saben mediante cuestionamientos claros y llevarlos al fortalecimiento de sus aprendizajes sin forzarlos, respetando sus estilos y ritmos de aprender, aunque es importante no dejar de lado la interacción social que los niños establecen con sus pares que influye en sus procesos mentales y de desarrollo para generar nuevas experiencias de aprendizaje

Queda claro que el constante cambio en el ritmo de vida de nuestra sociedad genera la necesidad de cambiar ciertas rutinas que están acabando con nuestra salud, principalmente la de los niños, para quienes las oportunidades de juego y convivencia con los demás niños se encuentran limitadas en su ambiente familiar, como es el caso de los niños del grupo, ya que viven en espacios reducidos o pasan la mayoría del tiempo libre en actividades sedentarias viendo televisión, jugando con el celular o muchas ocasiones los padres

trabajan y se encuentra al cuidado de los abuelos, hermanos o tíos quienes solamente los entretienen. Fue por este motivo que me incline a fortalecer este campo formativo y en específico esta competencia y aprendizaje esperado, dada la necesidad y el nivel de logro tan bajo que los niños muestran en su desarrollo motor.

Cabe mencionar que los niños durante sus primeros años de vida experimentan cambios sustanciales en su desarrollo motor, y es durante la etapa de la educación preescolar, que los pequeños aprenden y adquieren experiencias significativas a través del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno; mismas que favorecen sus habilidades motrices básicas: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, reptar, lanzar y atrapar.

Imagen No. 3 Mostrando imágenes acerca de cómo se realizar las actividades



El uso del juego como estrategia didáctica en la planeación, permite que los niños y niñas expresen su energía y necesidad de movimiento siendo éste una de las características más evidentes del grupo considerando que la mayoría son kinestésicos, además de que logran interactuar con sus compañeros brindando aportes cognitivos que

los ayudan a fortalecer sus habilidades, conocimientos y actitudes mediante el desarrollo de las actividades, es decir los alumnos están capacitados para aprender buscando los procedimientos de que dispone para la realización del aprendizaje ³⁰

La estrategia de evaluación empleada es una técnica de carácter cualitativo, siendo esta la más utilizada en el nivel preescolar ya que se centra en identificar los avances y dificultades que tienen los alumnos en su proceso de aprendizaje.” A diferencia de una lista de cotejo, el docente registra con mayor cuidado lo observado de acuerdo con el desempeño del alumno, del grupo en su conjunto o de un grupo de alumnos. La guía de observación permite diferentes niveles de registro, a partir de lo que se requiera ³¹

El elemento primordial que se tomó en cuenta para seleccionar esta técnica de evaluación fue la observación directa a cada uno de los alumnos para poder rescatar información que diera cuenta de sus necesidades, mediante un diagnóstico como actividad de apertura, y una retroalimentación en la cual se lograrán observar los avances alcanzados en el aprendizaje esperado, atendiendo los indicadores en los aspectos a observar de cada una de las sesiones que llevaron a cabo en las fechas establecidas, cabe mencionar que la observación es un desafío profesional constante ya que en ocasiones resulta casi imposible observar a todos los alumnos, sin embargo en esta ocasión se fue registrando en la guía en el momento de efectuar las actividades, las fotografías y videos también fueron de mucha ayuda para el rescate de la información

Esta técnica e instrumento de evaluación no solamente me ayudó a identificar los avances de los niños y niñas del grupo respecto a sus habilidades, conocimientos, actitudes y valores

³⁰ Bruner, Jerome S. *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid, España: Ediciones Morata, 2018.

³¹ PUBLICA, SECRETARIA DE EDUCACION. *Herramientas para la Evaluación de la Educación Básica. Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluación desde el enfoque formativo*. Ciudad de México, 2012.

enfocados al aprendizaje a fortalecer, sino también sus dificultades, apoyándome a reorientar mi intervención docente y de ésta manera los niños y niñas del grupo alcancen un nivel satisfactorio durante éste grado escolar, considerando que los aprendizajes se adquieren progresivamente.

Los niños fueron quienes brindaron toda la información para poder evaluarlos al manifestar sus logros y dificultades, lo que les gustaba o no y en la interacción con los materiales y sus compañeros.

Durante la quinta sesión “circuito de movimientos” se llevó a cabo el registro de observación para identificar la forma en que los niños realizaban las actividades, cuales presentaban retos y cuales ya lograban realizar sin problema.

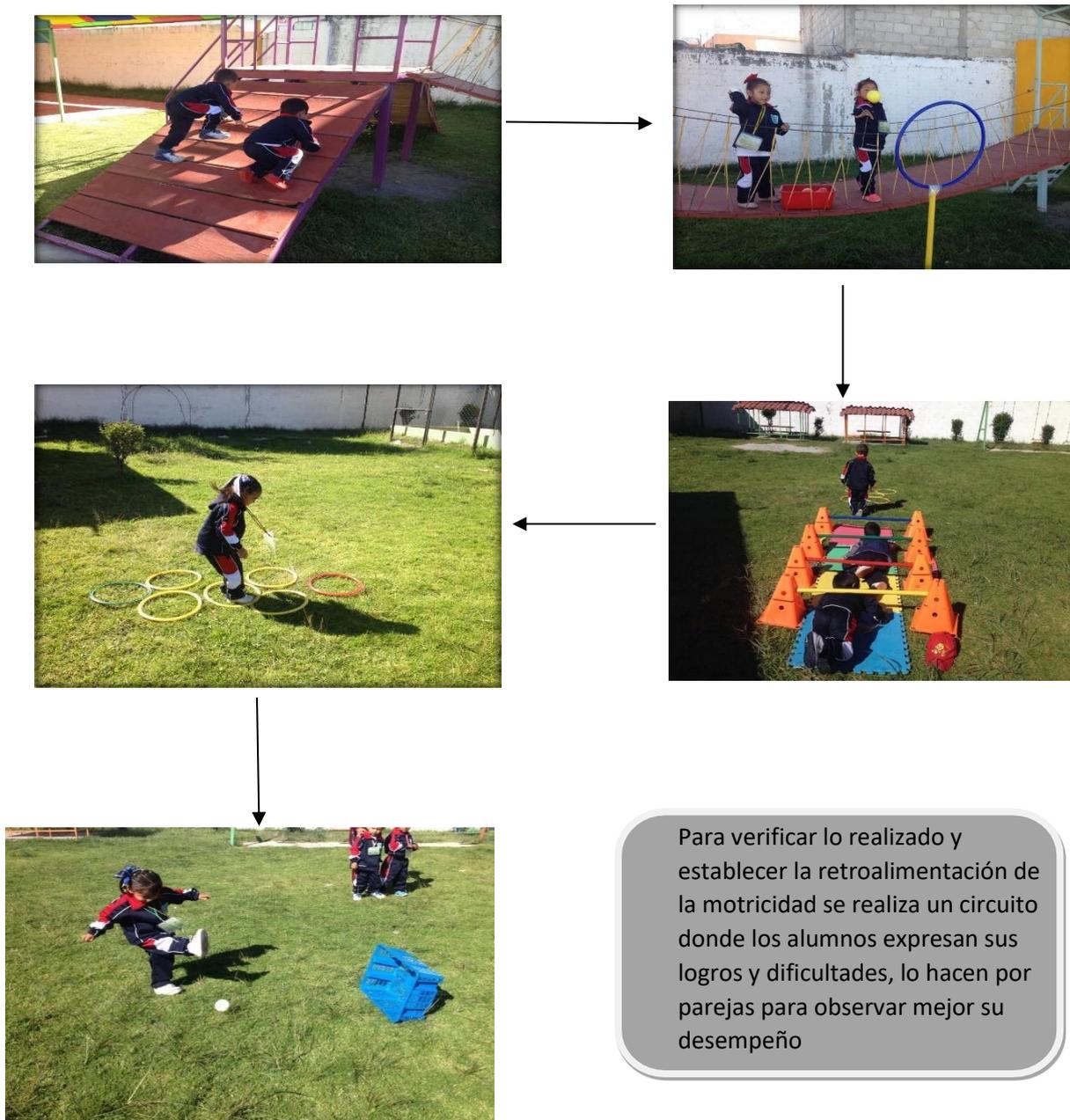
La forma como se utilizó la información fue de la siguiente manera:

Las sesiones 1 a la 4 se trabajaron con el objetivo de que los niños lograsen comprender que movimiento pueden realizar con su cuerpo y ponerlo de manifiesto haciendo uso de espacios y materiales en donde se pudieran observar sus avances y dificultades, esta información logro ser rescatada gracias a la estrategia de evaluación elegida, ya que brindo información importante y especifica en cada uno de los indicadores.

La retroalimentación de lo aprendido se brindó a los pequeños mediante el circuito de movimientos en la quinta sesión, donde se observó que los niños ponen en juego su disposición para enfrentar los retos que se les presentaban. Es importante comentar que los alumnos fueron conociendo sus fortalezas y limitaciones al involucrarse directamente en las actividades, movilizandolos sus saberes dentro de un ambiente colaborativo, brindándoles seguridad y confianza y apoyándoles en las actividades que obstaculizaban su avance. En cada actividad en la que participaron los niños dentro del circuito se manifestaron las habilidades, conocimiento y actitudes planeados en el proyecto y enfocados a la competencia del campo.

En el circuito que se presenta a continuación se observa a los alumnos realizar las actividades donde se va a evaluación los logros y dificultades de los movimientos corporales los cuales se planearon en la situación didáctica cuadros no. 7 y 8

Imagen no. 4 CIRCUITO



Para verificar lo realizado y establecer la retroalimentación de la motricidad se realiza un circuito donde los alumnos expresan sus logros y dificultades, lo hacen por parejas para observar mejor su desempeño

Al termino de las actividades del circuito se observó que los alumnos se entusiasmaron en su ejecución, algunos solicitaban ayuda, pero demostraron interés en la realización.

Al realizar las actividades simultaneas se observó que algunos tienen habilidades de acuerdo a su edad y otros no.

Por último, en la educación básica la evaluación tiene un carácter formativo, sin embargo, en preescolar además de que los niños vayan descubriendo sus logros y dificultades es necesario que los Padres de Familia y Tutores sepan lo que se espera que los niños aprendan, por tal motivo se les dio a conocer el instrumento de evaluación y el proyecto antes de aplicarlo a los pequeños y al finalizarlo se les entregó su evaluación para que la firmaran e identificaran las necesidades de los pequeños para centrarse en apoyarlos y mejorar su desempeño.

Se continuará trabajando dicho aprendizaje durante todo el ciclo escolar integrándolo en varias situaciones de aprendizaje para que los niños alcancen mejores avances.

2.2.4 La influencia de la intervención docente en los resultados de aprendizaje de los alumnos

Reflexionar acerca de la práctica docente es un proceso complejo en donde intervienen diversos factores y actores que son los vínculos de crecimiento y desarrollo profesional, debido a que se adquieren experiencias e ideas innovadoras para llevar a la práctica y al mismo tiempo se replantea la intervención educativa, considero que esta experiencia debería de renovarse constantemente, ya que nunca se puede dejar de reflexionar, porque se deberá analizar sobre lo planteado en las reflexiones, generando otra reflexión sobre la nueva práctica y así sucesivamente, todo esto con el fin de mejorar generando experiencias significativas que lleven a los niños a mejorar sus competencias.

Considero que la intervención educativa como principio pedagógico es parte medular en el desempeño docente, va desde la planificación y sobre todo la actuación en el grupo al aplicar las situaciones didácticas planeadas. Paralograrlo es necesario, romper paradigmas,

gestionar, innovar; en otras palabras, salir de hacer siempre lo mismo, dejar la rutina de lado y tener en mente que es necesario acrecentar los conocimientos, habilidades y capacidades que poseen los alumnos.

Mi experiencia dentro del proyecto “Mi cuerpo en movimiento” fue enriquecedora partiendo de un diagnóstico del grupo que me ayudo a identificar el contexto de mis alumnos y sus necesidades, mediante las cuales logré organizar en la planeación tiempo, espacios y materiales que permitieron alcanzar el logro de los propósitos planteados en cada una de las sesiones trabajadas con los pequeños

Uno de los objetivos prioritarios dentro del proyecto era el posibilitar que los niños y las niñas alcanzaran aprendizajes significativos por sí solos y de esta forma, el llegar a lograr que los pequeños aprendan a aprender, mediante el juego como estrategia primordial en este nivel.

Para alcanzar dichos aprendizajes la acción fundamental que posibilito el logro de los propósitos fue la planeación ya que me permitió definir la intención, la forma de organizar y prever los recursos didácticos y tener referentes claros para evaluar el proceso educativo.

Por otra parte, sería importante recalcar que la intervención educativa es un proceso de interactividad entre educadora y educandos. Tenemos que distinguir entre aquello que el niño o niña es capaz de hacer y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas. La zona que se configura entre los dos niveles, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. Yo como educadora debo intervenir precisamente en aquellas actividades que un niño o niña no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a solucionar si se recibe la ayuda pedagógica conveniente esta fue también una de las acciones que van favorecieron el logro de aprendizajes dentro del grupo.

MI intervención educativa en relación con el desarrollo físico logro propiciar que los alumnos

ampliarán sus capacidades de control y conciencia corporal (capacidad de identificar y utilizar distintas partes de su cuerpo y comprender sus funciones), que experimentarán diversos movimientos y la expresión corporal

Proponer actividades de juego que demandaran centrar la atención por tiempos cada vez más prolongados, planear situaciones y tomar decisiones en equipos para realizar determinadas tareas, asumir distintos roles y responsabilidades, y actuar bajo reglas acordadas, son situaciones que contribuyeron al fortalecimiento del desarrollo motor que los pequeños disfrutaron al formar parte de las actividades planeadas en el proyecto, porque representan retos que lograron resolver en colaboración.

El ambiente de trabajo que se obtuvo durante el desarrollo de las sesiones fue factor importante, brindando oportunidad a todos los pequeños de participar y dándoles la seguridad de enfrentar los retos en colaboración de sus maestras (Maestra de apoyo Educación Física) y compañeritos, fortaleciendo así sus habilidades sociales y de comunicación

Los niveles de logro son descripciones de los conocimientos y habilidades que se espera que demuestren los estudiantes en el aprendizaje esperado, definidos en tres niveles de logros: Inicial, intermedio y avanzado.

El partir de las características de los niños del grado que atiendo (primer grado) me ayudó a definir las estrategias para organizar al grupo, seleccionar lugares aptos para realizar las actividades y a precisar la duración, tiempo y complejidad de las mismas, por este motivo, aunque se vean muy sencillas, en la puesta en práctica resultaron complejas para algunos niños.

Los estímulos con los que los niños y niñas cuentan desde su hogar son determinantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje ya que dan muestra de sus logros y sus dificultades en las actividades realizadas, la técnica de evaluación utilizada apoyo a determinar el nivel

que demostraban los niños en la ejecución de los retos planteados, retos que estaban incluidos en los indicadores quienes determinaban el nivel de logro de cada uno de los pequeños.

Esto no quiere decir que se estandarizaron los niveles de logro de forma general sino específica en cada indicador, por ejemplo dentro de las evidencias recabadas en el momento 2 de la evaluación docente se obtuvieron evidencias mediante videos y fotografías que dieron cuenta de lo que los niños lograron hacer, las acciones que más les costó realizar, considerando que la evaluación en el Nivel Preescolar es formativa es decir que se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara conseguir las metas u objetivos previstos.

Dentro del grupo 1ºA de acuerdo a la estrategia de evaluación utilizada “GUIA DE OBSERVACIÓN” se registraron de forma individual en cada uno de los indicadores, los niveles de logros alcanzados, brindándome información importante, de lo que les gusta y disgusta, de lo que se les facilita y dificulta a mis alumnos para estar atenta a su proceso de desarrollo individual y continuar recabando información relevante para identificar aciertos, problemas o aspectos que se deban mejorar, para apoyarme a reorientar el trabajo diario con mis alumnos y si es necesario modificar el plan de trabajo, ya que en la medida que los estudiantes progresan hacia el nivel avanzado, van ampliando y profundizando sus conocimientos y habilidades de acuerdo al aprendizaje que se desea evaluar

Esto implica que los niños y niñas que mostraron un nivel avanzado, además de demostrar los desempeños propios de dicho nivel, también ha debido consolidar los aprendizajes de Nivel Intermedio. De este modo, el aprendizaje puede ser representado como un espiral donde los estudiantes, junto ser capaces de enfrentar nuevos desafíos, profundizan y amplían conocimientos y habilidades anteriormente adquiridos.

Las diferencias en el nivel de logro de mis alumnos se deben a que no existen patrones estables o típicos respecto al momento en que las niñas y los niños logran algunas capacidades, los propósitos del programa expresan los logros que se espera tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen este nivel educativo. En cada grado, la educadora diseña actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerar los logros que los niños han conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la Educación Preescolar, por tanto los avances que tuvieron los pequeños del grupo al participar en el desarrollo de las sesiones pudo variar de acuerdo a sus características físicas, sociales y culturales, ya que un niño que tiene más habilidades de coordinación ojo-pie, ojo-mano paso por un proceso de gateo, o un niño que tiene dificultades para saltar puede presentar un retraso motor si en casa no se le apoya con estímulos relacionados a sus dificultades de ahí la necesidad del trabajo colaborativo entre docentes y padres de familia para determinar que estrategias emplear y que avancen.

También hubo casos de alumnos que mostraron nivel avanzado al desempeñar las tareas con facilidad, de ahí la importancia de que estos registros de logro o dificultad se plasmen en la cartilla de evaluación correspondiente al grado escolar para que la educadora que atenderá el próximo año a los pequeños de continuidad al proceso evaluativo y se alcance el perfil de egreso deseado.

Se realizó un análisis general respecto a la estrategia de evaluación con los resultados obtenidos de cada niño y niña dentro del grupo en base a los indicadores, dando como

resultados los siguientes logros y dificultades en un porcentaje de 100% de un grupo de 30 alumnos en las cinco sesiones dando los siguientes resultados:

Entre los aspectos que considero pudieron influir en los resultados de los niños y niñas del grupo está enfocar el desarrollo del proyecto al propósito del Campo Formativo que nos marca el programa de Educación Preescolar ya constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de la Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica y al trabajo por competencias que implica que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera. En el trabajo educativo se deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

También se llevó a cabo un trabajo previo en las primeras cuatro sesiones, que influyó a que en el circuito motivador los niños manifestaran avances en la realización de las actividades, haciendo uso de espacios y materiales.

2.2.5 Resultados que se obtuvieron con la implementación de la secuencia didáctica

La secuencia didáctica aplicada durante las cinco sesiones de la planeación resultó adecuada

para que las niñas y los niños lograrán iniciarse en la actividad física sistemática, experimentando la sensación de bienestar que produce el hecho de mantenerse activos y tomar conciencia de las acciones que pueden realizar para mantenerse saludables y prevenir enfermedades.

En el título de cada situación didáctica planeada en las cinco sesiones del proyecto estaba englobado el sentido de las actividades que se iban a desarrollar llevando a los pequeños a un proceso de consolidación para alcanzar el propósito deseado en las mismas obteniendo resultados positivos acordes a sus edad y ritmos de aprendizaje.

El inicio de la secuencia didáctica sirvió para indagar los saberes previos de los niños y niñas del grupo mediante cuestionamientos que daban muestra de sus experiencias para partir de estos y llevarlos a los desafíos en el desarrollo y al cierre para compartir lo que aprendimos.

La quinta sesión me gustó mucho y la puedo considerar como el cierre del proyecto, ya que me brindó valiosa información sobre los avances de mis alumnos ya que mediante un circuito motor logre evaluar sus logros y dificultades.

De los resultados grupales de los alumnos puedo mencionar que la mitad del grupo trepo bien para llegar al puente la otra mitad necesito ayuda, sin embargo al gatear les fue fácil no así al reptar pues tiraban los palos porque se levantaban mucho en este ejercicio, al bajar las escaleras fue con mayor precisión pues se ayudaban del barandal para dicho ejercicio, al patear la pelota requerían de establecer una posición cómoda para ellos, colocarse con los pies juntos frente a la pelota, pues de lo contrario no podían patearla y mucho menos meterla en la caja, aquí se necesitaba mayor práctica.

Cambiando de tema, puedo mencionar lo que respecta a la práctica docente entendida como una labor educativa integral, ante las demandas del mundo actual y del futuro como docente de preescolar se deben desarrollar un conjunto de habilidades y actitudes para conseguir el aprendizaje significativo; de éste conjunto de habilidades caben destacar varias, tales como: pensar, crear, diseñar, resolver, interactuar, manejar, usar, producir y comunicar. Todo esto con el fin de trabajar, estudiar y construir visiones en equipo, auto evaluaciones, compromisos y el compartir, el docente debe ser un líder que posea la capacidad de modelaje de sus estudiantes, ser creativo e intelectual y, además, inspirar a los alumnos para la búsqueda de la verdad. De manera general, se puede decir que el docente debe demostrar características de liderazgo, en las cuales deberá tener una visión de futuro y saber comunicarla, una visión de la educación innovadora y avanzada, es decir, asumiendo los nuevos paradigmas y sus implicaciones.

Desde mi preparación como docente de Preescolar recuerdo que constantemente escuchaba por mis maestros que al enfrentar la práctica educativa debía estar bien preparada en relación a mi rol para asumir la tarea de educar a las nuevas generaciones, y ello implica no sólo la responsabilidad de transmitir conocimientos básicos del nivel, sino también el compromiso de afianzar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades plenamente, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo, sin olvidar la interacción con los padres de familia en lo que se refiere a las metas de desarrollo integral del niño. Ser docente de preescolar es tener la oportunidad de enfrentarse cada día a una caja de sorpresas: una sonrisa, el llanto, un logro, un interrogante difícil de responder, situaciones que hacen del ejercicio académico un rol gratificante y un reto permanente.

Por todo esto es importante la reflexión en el proceso de enseñanza-aprendizaje para comprender que es muy cierto que la experiencia hace al maestro, siempre y cuando se tenga la disposición e iniciativa de cambiar, me llevo como lo mencione en un principio, un buen sabor de boca de los logros alcanzados por mis alumnos en la puesta en práctica del proyecto, pero también sé que debo aumentar mis fortalezas y atender mis áreas de mejora, me queda claro que de la misma forma como logre planear esta situación de aprendizaje es porque tengo conocimiento de mi grupo, por supuesto considerando que debo documentarme lo necesario respecto al propósito que deseo alcanzar con mis niños y niñas del grupo.

Para fortalecer mi práctica docente requiero transformarla, lo voy a lograr partiendo de las necesidades de mis alumnos brindándoles una educación de calidad que sea inclusiva y que les proporcione aprendizajes para la vida acordes a su nivel de desarrollo y atendiendo las dimensiones referentes al perfil docente que corresponde a la Educación Básica.

Esta última información la retomo y la presento debido a que la situación didáctica empleada se elaboró en función del módulo Evaluación Del Desempeño Docente En Educación Preescolar, considerado parte de mi trayecto formativo

2.3 Corporeidad y motricidad: su proceso en las diferentes áreas de desarrollo

Continuando con el desarrollo de la motricidad, en la actividad que a continuación se presenta forma parte del módulo Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos, como ya se mencionó anteriormente, como parte del trayecto formativo.

Retomando el propósito de dicho módulo donde menciona que las actividades propuestas deben de contribuir al desarrollo personal y social de los educandos de la primera infancia, a través de prácticas pedagógicas sustentadas en la construcción de la corporeidad, basadas en la

psicomotricidad y el juego.

Por lo antes dicho es que se considera la parte socioemocional del alumnado para el desarrollo de la corporeidad como parte de su desarrollo integral

2.3.1 “Mis habilidades motrices”, expresión de sí mismo

Para iniciar con esta parte del desarrollo de los niños y niñas en edad preescolar hay que entender que la corporeidad, motricidad y Educación Física, son conceptos que a lo largo del trabajo diario se han utilizado, sin embargo, detenerse a comprender dichos conceptos, eso no lo había vislumbrado, en el sentido que ahora percibo la corporeidad como parte de la personalidad del individuo, considerando la infinita posibilidad de movimientos intencionados, creativos e inteligentes que caracterizan al ser humano ³²

Me queda claro que cada ser humano, va construyendo su corporeidad a través de los años, siendo influenciado por su entorno y su circunstancia. La corporeidad se puede asociar a la motricidad, ya que el ser humano experimenta con su cuerpo de manera práctica.

A partir de la realización de las lecturas del módulo de la licenciatura me he dado cuenta que hay un gran bagaje de información respecto a cómo desarrollar la corporeidad, inicialmente citaré que en el actual programa de Educación Física ³³ menciona “la corporeidad se manifiesta por medio de gestos, posturas, expresiones corporales y las distintas acciones motrices,

³² Rodríguez, L. y García, N. *Principios integradores de la educación: la corporeidad y motricidad*. 2011.

³³ Carrejo, Lucelly. *Fichero de educación Física. Educación Preescolar*. Mexico, 2017.

relacionadas con las emociones y los sentimientos que cada uno experimenta” partiendo de esta información puedo decir que en la actualidad se debe de considerar que la corporeidad se va construyendo con experiencias que se tiene a lo largo de la vida, que entran en juego aspectos psicológicos, fisiológicos, afectivos y sociales. Pero de alguna manera si se incentiva desde una educación temprana los logros que se alcanzan son significativos.

Por lo antes expuesto se contempla una propuesta diseñada desde la perspectiva motivacional con la intención de que la educadora tenga elementos para promover la práctica autónoma de la actividad motriz en sus alumnos, sin olvidar como parte medular de la estrategia la utilización del juego, siendo este el aspecto motivacional para que los alumnos se desenvuelvan con placer y autonomía.

Es importante resaltar que en la escuela donde trabajo esta bendecida con material necesario para el desempeño de las actividades que en su momento se proponen de parte del colectivo docente y partiendo de la premisa, de que “ el juego es una de las principales herramientas de aprendizaje y conocimiento para los niños y las niñas”, mencionada en el Manual de Estimulación Temprana,³⁴ es por esto que en el Consejo Técnico Escolar (CTE) en este ciclo escolar consideramos que se debe de poner el juego como estrategia principal para el aprendizaje de los alumnos, aplicándolo en todos los campos de formación y áreas de desarrollo del nivel preescolar.

Consolido la firme intención de utilizar el juego como estrategia, considerando que los alumnos cuando están motivados se desenvuelven de manera espontánea, en el entendido que nuestro cuerpo nos facilita una ilimitada variedad de posibilidades de acción

³⁴ SENAME. *Manual de estimulación Temprana*. Chile, s.f.

Al retomar el concepto de motricidad, como parte indisoluble de la corporeidad, es necesario resaltar que la didáctica entonces, no debe orientarse hacia la enseñanza de un movimiento particular o de manera “mecánica”, sino que debe llevar a los alumnos a desarrollar un movimiento consciente y a darle sentido al hábito de moverse, articulando la intención a la acción.

La misión del docente no consiste sólo en aplicar y enseñar técnicas; sino que es, ante todo, la formación de personas, es por eso que debemos de ser creativos en el diseño de las actividades.

A continuación, se presenta unas formas de organizar un circuito, planeando en forma gráfica para poder llevarlo a la práctica de manera exitosa y sin contratiempos, evitando tiempos muertos

Imagen no. 5 Ejemplos de circuitos

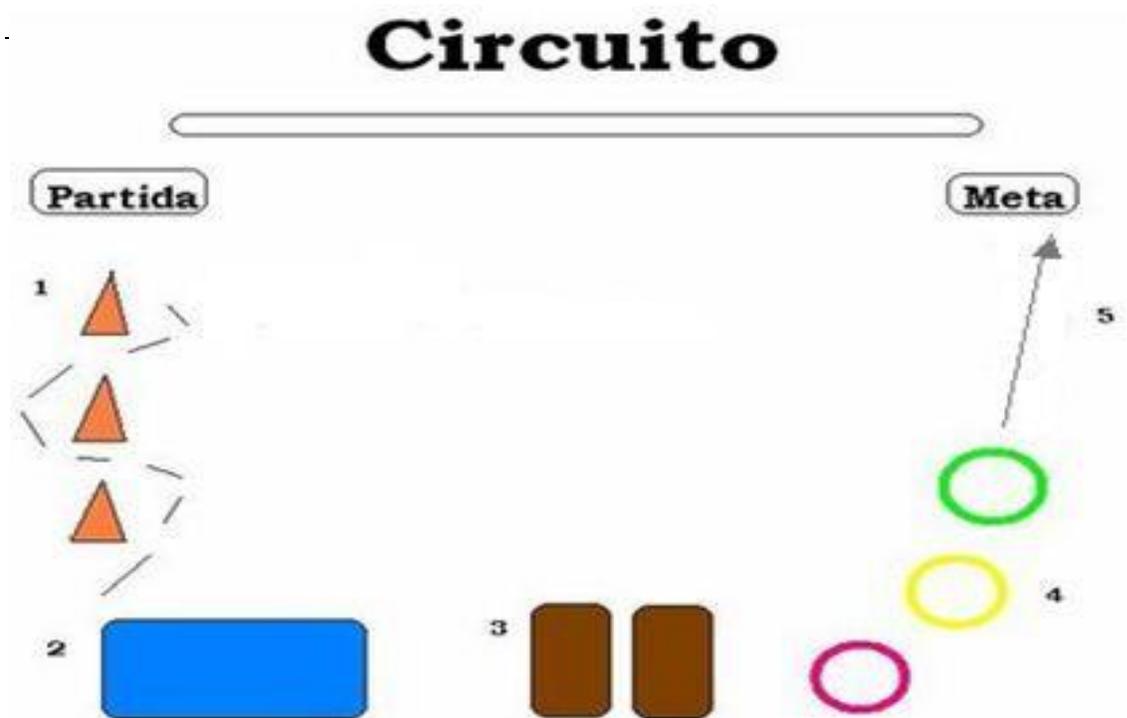
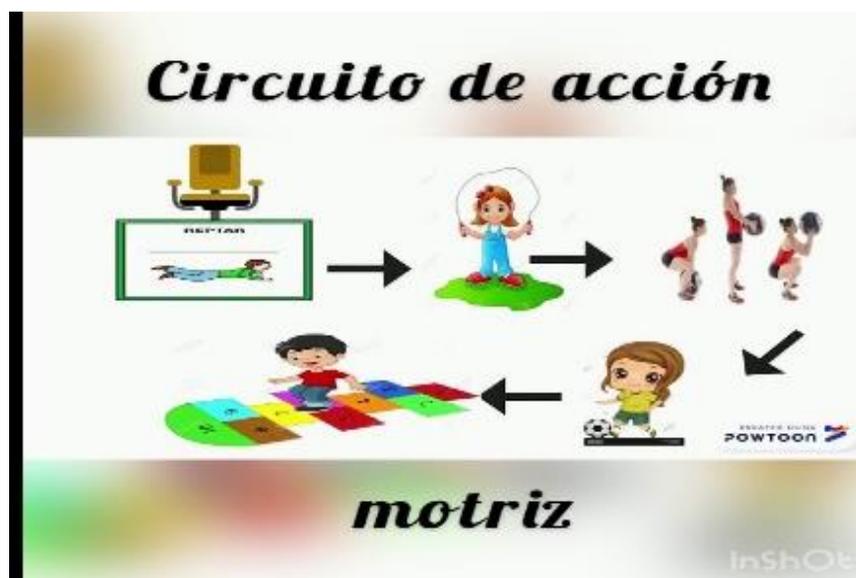


Imagen no. 6 habilidades que se movilizan en estas actividades



Imagen No. 7



A continuación, se presenta la planeación para realizar las actividades para el desarrollo de la corporeidad.

PLANEACION 3° "B"

PROFRA: MARIA BLANCA LEON

SITUACION DIDACTICA: "IDENTIFICAR MIS POSIBILIDADES MOTRICES"			
FUNDAMENTO			
<p>Partiendo de la afirmación que la corporeidad y la motricidad son un binomio inseparable y que la motricidad es la vivencia de corporeidad para realizar acciones que logren el desarrollo, en este sentido, es imprescindible crear para los pequeños, un ambiente que le permita construir saberes corporales y motrices a través de experiencias placenteras y significativas, Así mismo partiendo de un diagnóstico realizado en el grupo, donde se arroja que una de las necesidades de aprendizaje es el desarrollo de la motricidad fina, entre otras áreas de desarrollo, que en este caso la estrategia a utilizar en estas actividades es el juego como elemento lúdico y placentero para los niños.</p> <p>El juego es pertinente por ser una estrategia básica que se ocupa en el nivel preescolar por ser una actividad propia y característica del niño, de tal forma que se vuelve una actividad fundamental que facilita condiciones propicias para favorecer el aprendizaje, (Carrejo 2017) También mediante el juego se desarrollan diferentes capacidades, físicas, sociales emocionales, así como el desarrollo de la creatividad y la imaginación.</p> <p>Por lo, antes expuesto se diseñan situaciones de aprendizaje para favorecer la motricidad poniendo mayor atención en la motricidad fina. Considerando que es la necesidad que se detectó en el diagnóstico de acuerdo a la aplicación de la Cedula de Evaluación del Desarrollo Infantil</p>			
<p>PROPOSITO: Que el alumno incremente su competencia motriz al ejercitar sus habilidades de movimiento, explorando diversas acciones motrices practicables según las posibilidades de cada alumno favoreciendo su motricidad fina.</p>			
EJE	COMPETENCIA MOTRIZ	Fecha: diciembre 2019	3 sesiones
Componente Pedagógico-didáctico	Desarrollo de la motricidad		
Aprendizaje esperado	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos		

LA EMOCION OCULTA?	LA ANECDOTA	TAPAS Y PALOS
<p>"Emoción oculta". – <i>Se rescatan los saberes previos cuestionando a los alumnos acerca de</i></p>	<p><u>Inicio: ¿la intención de preguntar es para que los alumnos expresen lo que piensan y se estimule su creatividad imaginativa, se cuestiona al grupo si han jugado futbol?,</u></p>	<p>En esta sesión se inicia preguntando que si pueden pasar</p>

<p><u>conocimiento que tienen de las emociones mostrándoles imágenes para que describan lo que ven e identifiquen la emoción.</u></p>	<p><u>¿dónde han jugado?, ¿con quién han jugado? y ¿Qué ha pasado cuando pierden o vuelan su pelota a otro lado fueradel campo de juego? También les pregunto si me permiten contar lo que a mí me paso cuando jugué futbol.</u></p>	<p>una tapa de un lugar a otro utilizando palos de madera delgados.</p>
<p>Posteriormente 1.-Se organiza por parejas o pequeños equipos 2.-se coloca la imagen en la frente del compañero que adivinara la emoción, el compañero de enfrente realiza la dramatización de la emoción en cuestión 3.- El alumno debe de adivinar que emoción está representando, así será con diferentes imágenes que se les va cambiando para que vayan expresando y adivinando <u>Para el cierre de la situación</u></p> <p><u>Se observará las posibilidades de movimiento que tiene el alumno para interpretar la emoción en cuestión,</u> mediante la</p>	<p><u>Además, se hace un ensayo de la actividad para observar cómo se desplazan y corregir las consignas</u> Dicha de la siguiente manera: “Niños fíjense que me encontré con mis amigos y nos dispusimos a organizar un partido de futbol cerca del taller de don Juan, el señor que es bien enojón y no permite que entren a su terreno de coches, bueno pues al lanzar la pelota que se va al taller de carros, todos nos preocupamos y pensamos ¿cómo le vamos hacer para que podamos sacar la pelota?,(esa pregunta se las diré a los alumnos para que anote las posibles respuestas), después continuo con el relato), uno de mis amigos me dijo pues uno que lo distraiga y otros van por el balón , pero dijeron no porque es bien enojón y no vaya a echar a los perros, ¿entonces qué hacemos? , otro amigo dijo ¡ya se!, entramos a escondidas y no nos dejamos ver...ahí concluyo y les pregunto a los alumnos ¿creen que se pueda hacer eso? ¿Cómo le haríamos si entramos así? Al escuchar las respuestas de los alumnos les propongo que para verificar esas posibles soluciones debemos de hacerlo practico.</p>	<p>Se tomarán en cuenta las posibles respuestas Desarrollo: se explica la consigna donde los alumnos pasaran tapas de plástico de una tina a una mesa, utilizando palos delgados, con la intención de que solo utilicen los palos sin meter las manos, para que vayan fortaleciendo su motricidad fina Cierre: al final se valorará las tapas que pudieron trasladar y se cuestionara cual fue la técnica o estrategia que emplearon para hacerlo mejor</p>
<p><u>demonstración de cada equipo y el mismo grupo indicara que equipo dramatizó mejor las emociones utilizando todo su cuerpo para interpretar</u></p>	<p>Para esto ya con anterioridad en el exterior del aula coloquemos varias cajas de cartón grandes distribuidas de manera estratégica por todo el patio, simulando que son los carros del taller, donde los alumnos se pueden ocultar. Les explico que yo seré don Juan el dueño del taller y que tengo un telescopio (señalando un tubo de cartón) Y que estaré vigilando que nadie entre a mi taller, colocamos el balón en un lugar donde ellos deben de llegar sin ser vistos, antes les menciono que por ningún motivo se deben dejar ver, ya sea que nos agachemos, nos arrastremos, brinquemos o lo que sea pero no debemos</p>	

	<p>dejarnos ver, en un apalabra nos debemos de ocultar, la consigna será que si menciono el nombre de algún alumno quiere decir que ya lo vi a través del “telescopio” y que debe salir e iniciar el recorrido, si alguien no lo menciono quiere decir que puede continuar hasta llegar donde este el balón. (para esto hacemos dos grandes equipos donde la primera mitad entre y los demás observan y después la otra mitad del grupo participa, aparte con la intención de que sean varios al mismo tiempo y centre la atención en la actividad)</p> <p><u>Cierre aquí es donde los alumnos que logro llegar por el balón sin ser visto que explique cómo le hizo para llegar al balón sin ser visto por don Juan, analizando las estrategias que se implementaron para llegar al objetivo.</u></p> <p><u>Aquí observaré los retos motores que impliquen desplazarse de distintas formas, controlando su cuerpo para evitar ser vistos a través de condiciones que van cambiando durante el trayecto del juego para llegar a la meta, que en este caso es la pelota</u></p>	
--	--	--

<p>RECURSOS Y/O MATERIALES: mesas, tinas, recipientes, tapas de plástico, palos de madera, cajas grandes, tarjetas. Las actividades se realizarán en el patio y en el aula</p>	<p>ESTRATEGIAS:</p> <p>El aprendizaje a través del juego. Resolución de problemas.</p>
---	---

EVALUACION: Los enfoques constructivistas orientan diferentes estrategias de evaluación. Privilegian el papel activo del alumno como creador de significado, es decir abordan la evaluación formativa. La evaluación en este marco tiene la intención de dar a los estudiantes una oportunidad para seguir aprendiendo; esto exige que la docente reconozca las diferencias individuales y de desarrollo de intereses, capacidades, destrezas, habilidades y actitudes. Así, la evaluación debe partir verificando lo que los alumnos ya saben (evaluación diagnóstica). Por ello, es relevante hacer una reflexión sobre la concepción del niño como ser en crecimiento, y de cómo realiza el docente la práctica pedagógica entorno a la motricidad. En esta planeación se aborda también dos tipos de evaluaciones son la heteroevaluación y la autoevaluación, donde se cuestionará a los alumnos para observar sus posibilidades de aprendizaje y en la heteroevaluación se establecerá una guía de observación para determinar los aprendizajes adquiridos. Por lo antes expuesto en esta planeación la evaluación se hará por medio de escala estimativa.

Enlace del video de la actividad integradora ³⁵

³⁵ EDUCACION. ACTIVIDAD INTEGRADORA CORPOREIDAD "VIDEO". YOUTUBE, 12 de JUNIO de 2021.

CUADRO NO. 6 ESCALA ESTIMATIVA

EJE		COMPETENCIA MOTRIZ			
Componente Pedagógico-Didáctico		Desarrollo de la motricidad			
Aprendizaje esperado		Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos			
NP	NOMBRE DEL ALUMNO	Lo hace	A veces lo hace	Lo hace con ayuda	Total
		3	2	1	
1	Alonso Lozano Alison Beberly				
2	Alvarado Mendiola Joshua Adonay				
3	Arana Roldan Yurem				
4	Ávila Sevilla Gilberto Arturo				
5	Benítez Pérez Ian Fernando				
6	Castañeda Benítez Ma. del Carmen				
7	Cortes Barrera Johann Adrián				
8	Fortiz Pérez Jeremy Noel				
9	García Montes Gael				
10	García Montes Yael				
11	Hernández Barbosa Jimena				
12	Huerta Méndez Andrea Michelle				
13	Islas Arana Ailyn				
14	Martínez Díaz Eder Amauri				
15	Mazas Juárez Dante Mjólnir				
16	Pérez Blanquel Ángel Adair				
17	Pérez León Tania Yareli				

<https://youtu.be/cSKzOxAUjeU>

18	Quiroz Herrera Alexis Yair				
19	Quiroz Juárez Dylan Joshua				
20	Ramírez Torres Yahir				
21	Ramos Martínez Emma Naymee				
22	Reyes Moreno Jorge Emanuel				
23	Ramos Uribe Juan				
24	Rodríguez Estévez Carolina				
25	Sánchez Parra Cristian				
26	Solano Valencia Rubí Guadalupe				
27	Sosa Pérez Zoe Camila				
28	Soto Pineda Xavier				
29	Taboada Castelán Alan				
30	Tapia Flores Damián				
31	Vázquez Téllez Jaime				
32	Vázquez Torres Adolfo				

ESCALA DE VALORACIÓN		
TOTAL DE PUNTOS	INDICADOR NIVEL DE DESEMPEÑO	DESCRIPCION
3	AVANZADO	Cuando el alumno muestra un desempeño destacado y evidencia el logro de los aprendizajes previos demostrando un manejo solvente y muy satisfactorio.
2	MEDIO	Muestra un desempeño satisfactorio pues está en camino de lograr los aprendizajes previstos.
1	BASICO	Cuando el estudiante muestra un desempeño suficiente empezando a desarrollar los aprendizajes previos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención.

Imagen no. 8 reconociendo las emociones



Realizando la actividad de emoción oculta, donde se les muestra a los alumnos imágenes de diferentes emociones

Imagen no. 9 adivinando la emoción

En esta actividad los por equipo el niño que tenía la imagen de la emoción debe adivinar



Imagen no 10 expresión corporal



En esta actividad los niños deben de adivinar la emoción mediante la dramatización que hace otro de sus compañeros

Imagen No. 11 Actividad basada en anécdota



Explicándoles cómo será la dinámica del juego

Imagen No. 12 escondiéndose para que no los vea



Dando inicio con la actividad para que se escondan de "Don Juan"

2.3.2 Resultados obtenidos de la exposición del reporte ante la comunidad educativa

Para comenzar es importante señalar que, de acuerdo con los perfiles de egreso de la educación básica planteados en los Fines de la Educación del Siglo XXI³⁶ se busca que el alumno al término de su educación preescolar cuente con un desarrollo de acuerdo a lo esperado para su edad, tanto en

³⁶ PUBLICA, SECRETARIA DE EDUCACION. *FINES DE LA EDUCACION DEL SIGLO XXI*. CIUDAD DE MEXICO, AGOSTO de 201

la formación académica como en las áreas de desarrollo personal y social.

Una de los requerimientos de los aprendizajes esperados es respetar las características y centrarse en el desarrollo de las capacidades de los niños, proporcionando experiencias significativas con la conciencia de que los avances esperados serán heterogéneos y dependerán de las características de aprendizaje de cada niño.³⁷

La elaboración del diagnóstico es de suma importancia para conocer los saberes previos, el nivel de logro, contexto y desarrollo madurativo de los alumnos con la finalidad de determinar los aprendizajes esperados que se pondrán en marcha durante el ciclo escolar. La elaboración del mismo se ha realizado a través de distintos instrumentos que las propias maestras han diseñado entre estos:

- Entrevista al alumno
- Entrevista de contexto
- Ficha de identificación
- Entrevista a los padres de familia
- Escalas, rubricas, lista de cotejo, entre otros.

Estos instrumentos utilizados no en todos los casos rescatan información valiosa, o siempre son sistematizados o usados para la toma de decisiones, por ello la Cédula de Evaluación del Desarrollo Infantil de Preescolar pretende ser un instrumento unificador.

Es importante recordar que no solo se trata de la recopilación de datos, sino una primera teorización sobre las experiencias, permitiendo un análisis más profundo de los alumnos

³⁷ Publica, Secretaria de Educacion. *Aprendizajes Clave para la Educacion Integral*. ciudad de Mexico, 2017.

Es necesario considerar que, debido a que cada niño avanza en su desarrollo y en sus aprendizajes a un ritmo propio, no es posible que todos los pequeños tengan los mismos avances o logros al mismo tiempo, por lo que contar con esta guía apoyara lo procesos de planeación. Cabe destacar que si bien es cierto la información que se recopile es muy importante, también es necesario el apoyo de la comunidad educativa para auxiliar a los alumnos que lo requieren.

Por esta razón se realizan reuniones con docentes y padres de familia para establecer estrategias de ayuda para los alumnos.

Primeramente, se reunió al personal docente de la escuela, en este caso son 6 docentes, dos maestros de apoyo y un directivo, para informar la forma como se evaluó, los resultados y las posibles estrategias de ayuda para favorecer el desarrollo de los alumnos de la nuestra escuela.

Imagen no. 13 Reunión con personal docente



En la reunión se analizaron los resultados que se presentaron de manera electrónica y la aportación fue que es necesario realizar acciones importantes y definitivas para brindar el mejor apoyo a los alumnos.

A partir de este punto decidimos en el colectivo docente que se citaran a los alumnos de primer grado y a los padres de tercer grado, que fueron los alumnos que se les aplicó la cédula de evaluación, las maestras de primero aportaron que si es necesario que conozcan estos resultados para que se implementen estrategias de prevención ante alguna situación de apoyo especializado que se requiera según las necesidades del alumno; con esta información se pretende que se identifiquen elementos que los padres de familia aporten en el desarrollo de sus hijos.

Con esta intención fue que se citaron a los padres de familia de primer grado y a los del grupo evaluado. Es importante señalar que existía la incertidumbre de lo que puede resultar de la reunión con los padres de diferente grupo, y más aún cuando los de primero no tienen idea de los resultados que se presentaran, porque no son de su grupo, sin embargo, la intención es que comprendan que para favorecer el desarrollo de sus hijos requiere de una buena crianza, apoyo y atención.

Imagen No. 14 Reunión Con Padres De Familia



Primeramente, se les entregó un cuestionario respecto a los estilos de crianza, diferente al que se había

aplicado al grupo, esto con la intención que los padres defamilia de primer grado iniciaran reconociendo el tipo de crianza que estaban aplicando en su contexto familiar, también se les presento el cuadro de características de los hijos según el estilo de crianza, para que por cuenta propia determinaran su forma de educar.

Imagen No. 15 Estilos de Crianza

Tipología de estilos de crianza parentales y su impacto en los hijos.
 *Maccoby y Martin ampliaron los tres estilos de Baumrind' a cuatro.

PADRES	Nivel de control	Expectativas o exigencias	Comunicación	Expresión de afecto	Características de los HIJOS
Equilibrado	ALTO	ALTAS	ALTO	MUCHO	<ul style="list-style-type: none"> Niveles altos de autocontrol Persistentes en las tareas Alta autoestima Independientes, cariñosos, con iniciativa y confianza Valores morales interiorizados
Autoritario	ALTO	ALTAS	BAJO	POCO	<ul style="list-style-type: none"> Falta de autonomía y creatividad Baja competencia social Baja autoestima, poco alegres, obedientes y demasiado ordenados Poco aprensivos
Permisivo	BAJO	BAJAS	ALTO	MUCHO	<ul style="list-style-type: none"> Bajos niveles de exigencia personal Baja autoestima y responsabilidad Rasgos de inmadurez, caprichos Conductas agresivas
Negligente /Indiferente	BAJO	BAJAS	BAJO	POCO	<ul style="list-style-type: none"> Desarraigo e infelicidad Suelen pasar desapercibidos Muestran tristeza

Esta información arroja resultados del contexto donde se desenvuelve el alumnado y se relaciona con la que se obtuvo en el diagnóstico inicial del curso, donde se establece el contexto externo e interno del grupo.

Estilos usados por los padres influencia positiva o negativamente el desarrollo social y emocional de los niños.

En otro orden de ideas, cabe señalar que la reunión se efectuó de manera respetuosa porque solo se mencionaron números y no nombres , considerando que el propósito es de reflexionar los

resultados para establecer posibles soluciones de apoyo y además que se prevengan posibles situaciones de riesgo, tomando en cuenta que los alumnos de primer grado estarán en nuestra escuela tres años, los cuales al hacer una evaluación que identifique las áreas de apoyo, los estilos de crianza, reconocimiento de su contexto nos permite generar estrategias de observación a las situaciones que demandan vigilancia y canalizar los posibles casos que requieren atención especializada.

Tabla No. 8 Resultados

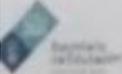
Nivel de maduración		alumnos	observaciones
•3 o 2	respuestas en SI califican el área como VERDE ; •	21	Solo 3 tiene todo SI y 19 solo un NO en por lo menos un área
•1	respuesta en SI califica el área como AMARILLO ;	8	Tuvieron 2 NO en por lo menos un área
0	ninguna califica el área como ROJO	3	Obtuvieron 3 NO en por lo menos un área

Se expuso los resultados a los padres de familia donde se les explico cómo se aplicó, con la intención de que comprendan el proceso de evaluación.

La intención de exponer de manera general es para que observen la situación del grupo y lo que se realizó para evaluar, así determinar que estrategias podemos implementar para ayudar a los alumnos que se regresaron en los grupos de edad de la prueba que se aplicó

Por otro lado, al hacer la revisión de los documentos que contestaron los padres de familia fue satisfactorio conocer lo que ellos piensan a raíz de la información que se les brindó.

Imagen no. 16 Cuestionario A Padres De Familia

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA | SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA SUPERIOR | DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | INSPECCIÓN GENERAL SECTOR 521 ZONA 18 SAN MARTÍN TERMELICAN | I. DE N. JOSÉ PÉREZ VARGAS C.C.T. 21046353X

"Sensibilización a través de la presentación de resultados"

Nombre del alumno Santiago Tsay Ramirez Rodriguez grado y grupo 3º B
Nombre del padre o tutor Elvia Rodriguez Benitez

- Anotar los comentarios que considera pertinentes acerca de la presentación de resultados y su cuestionario que se le entrego al inicio.
Interesante porque nos conocemos y vemos como somos

- De acuerdo al cuadro y características de su hijo-a diga que estilo de crianza está utilizando en su hijo.
Equilibrado

- Anotar los comentarios que considere pertinentes acerca de la información que se le brinca en la reunión, favor de ser lo más reflexivo posible.
Esto bien porque nos ayuda a saber como van nuestros niños en que estamos mal los padres o en que nos falta apoyarlos.

- Anotar cuales son los compromisos reales que adquiere a partir de hoy para apoyar el desarrollo de la corporeidad de su hijo-a
Seguir apoyando en lo que se le dificulte y para que siga aprendiendo.

De los comentarios que se rescatan se enuncian de la siguiente manera:

“Muy bien, así me di cuenta en que estamos mal en educar a nuestros hijos” -3º “B”

“Me gusto y me agrada que nos tengan informados” – 3º” B”

“Sirvió la información para fortalecer en casa” – 1º” A”

“A mí me pareció buena la junta, porque así nos hacen ver en lo que podemos apoyara nuestros hijos para que más adelante no batallemos, al igual apoyemos más a la maestra y ellos no se atrasen” – 1º” A”

Lo anterior es solo una muestra de las aportaciones de los padres de familia, las cuales reflejan que se cumplió con el objetivo de informar y sensibilizar a los padres respecto al reconocimiento de las características del desarrollo de sus hijos y que el estilo de crianza influye en el desempeño diario tanto en la escuela como en su contexto familiar.

Por lo antes expuesto a continuación se mencionan algunos de los compromisos que los padres de familia adquirieron al finalizar la sesión de sensibilización a través de la presentación de los resultados:

- ✓ Desde casa apoyar en actividades lúdicas y explicar lo que no sepa no entienda
- ✓ Fortalecer la crianza de sus hijos mediante la ejecución de actividades en casa
- ✓ Seguir las indicaciones de las maestras, apoyando así el avance de los alumnos
- ✓ Brindarle tiempo y atención cuando lo demanden sus hijos
- ✓ Crear más confianza en sus hijos
- ✓ Jugar más con sus hijos.
- ✓ Acompañarlo a participar en el club de deportes

- ✓ Jugar más en familia
- ✓ Si su hijo requiere apoyo está dispuesto a llevarlo al CRIT o buscar ayuda especializada

Por otro lado, los compromisos asumidos por el colectivo docente fueron:

- De utilizar instrumentos de evaluación que arrojen información real sistematizar los resultados y darlos a conocer a los padres de familia para obtener el apoyo deseado
- Monitorear constantemente a los alumnos en su desarrollo para brindar la atención que requieren y en su caso si es necesario canalizarlo a las instancias indicadas para su atención.
- Planear realizando las adecuaciones necesarias de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

2.3.3 Conclusiones de la reunión de padres de familia

Partiendo de la premisa de que en la educación preescolar se busca que los niños y niñas aprendan más de lo que saben acerca del mundo que les rodea, muestren un desarrollo adecuado a su edad en todas sus áreas de desarrollo de manera integral.

Es preponderante que para conocer cómo avanzan los niños y niñas en su proceso formativo y poder orientarlo, es indispensable contar con información confiable y clara acerca de su desempeño.

El docente debe partir de una observación atenta hacia sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocen.

El evaluar con instrumentos confiables e integrar información que coadyuva en el conocimiento

del alumno, en la toma de decisiones del docente y la planeación de futuras acciones pedagógicas, implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera.

Como ya es sabido la evaluación al tener un sentido formativo permite mejorar el trabajo docente, valorar los aprendizajes de los alumnos, así como identificar las condiciones que influyen para la toma de decisiones respecto a que es necesario fortalecer, modificar y evitar.

Por último, se plantea de primer momento la exploración el desarrollo, el contexto inmediato del menor, así como rasgos del desarrollo individuales de cada niño en busca de la atención a la diversidad, como parte del ejercicio educativo de cada docente.

2.3.4 Resultados y conclusiones de la aplicación de las actividades

1.- Al realizar las actividades propuestas fue con la firme intención de desarrollar la corporeidad de manera integral y como se mencionó anteriormente un factor importante la motricidad como parte de la corporeidad

2.- Se observó las áreas de oportunidad de los niños y niñas, que debo de poner atención en el desarrollo de la corporeidad de los alumnos

3.-Consolido la firme intención de utilizar el juego como estrategia, considerando que los alumnos cuando están motivados se desenvuelven de manera espontánea, en el entendido que nuestro cuerpo nos facilita una ilimitada variedad de posibilidades de acción.

4.- La misión del docente no consiste sólo en aplicar y enseñar técnicas; sino que es, ante todo, la formación de personas, es por eso que debemos de ser creativos en el diseño de las actividades

5.-La corporeidad como expresión de lo humano es fruto de la experiencia propia, así como educando

desarrolla la corporeidad según las oportunidades de aprendizaje que le presentemos

6.- Retomando las aportaciones del foro rescato la implementación de la música, fue interesante su aplicación pues los alumnos al escuchar diferentes melodías lo demostraban con sus movimientos y algunos es fue más fácil expresar la emoción que debían de dramatizar.

7.- Al informar a los padres de familia acerca de los resultados de la aplicación de la CEDI, permite establecer una corresponsabilidad en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

8.- En la última actividad de la planeación su intención es como la recopilación de lo realizado en la semana puesto que ya se establecía la confianza y la estimulación para la realización de las actividades con mayor iniciativa y se observara la resolución de problemas, la autonomía en la toma de decisiones, el control de su cuerpo como parte importante del desarrollo de su personalidad. Estando consiente de sus posibilidades de acción construyendo sus estructuras cognitivas.

9.- Con esta revisión se muestra la importancia de realizar actividades dinámicas donde intervenga por más tiempo de la jornada el movimiento corporal en las diferentes actividades de los campos de formación que marca el programa 2017, rompiendo así la concepción de que la motricidad es exclusiva de la asignatura de Educación Física.

Por tanto, debe de existir plenamente la transversalidad en las diferentes Áreas de Desarrollo del alumnado, siendo así parte de la cotidianidad

2.4 Relación entre motricidad y matemáticas

En este apartado es importante señalar la influencia que tiene la motricidad en otras áreas de desarrollo infantil las actividades como los juegos despierta al niño el interés por el movimiento, en el aspecto cognoscitivo tener la capacidad de retención desarrollar la memoria, ser creativo en el ámbito afectivo y social, ser sociable y tener la capacidad de integrarse con las demás personas, como también reconocer

sus debilidades y saber afrontarlas.

Por lo antes mencionado es necesario señalar que los estudiantes aprenden a través de actividades lúdicas, por tanto, las actividades que implique movimiento y desplazamientos motivan y permiten que los alumnos se apropien del aprendizaje.

Así como lo presento en la actividad siguiente donde, de acuerdo al módulo de Pensamiento Matemático en la Primera Infancia relaciono la motricidad con los conceptos matemáticos, que de algún modo son parte del desarrollo de la corporeidad

2.4.1 La importancia del movimiento en las actividades matemáticas

Las actuales reformas educativas plasmadas en la Reforma Integral de la Educación Básica³⁸ en particular en lo que se refiere a la Educación Preescolar se propone a las educadoras asumir un nuevo rol como diseñadoras y constructoras activas del currículo, es decir, desarrollar, fundamentar y concretar sus concepciones sobre el niño que desea formar y potenciar.

Entre otros aspectos, le demanda al docente es tener conocimiento sobre que, como y cuando va a enseñar, además le exige un conjunto de otros aspectos como: una disposición positiva hacia el cambio de sus prácticas educativas y una actitud reflexiva y crítica sobre lo que hace durante el proceso educativo. En este sentido, a la docente le corresponde enriquecer los nuevos escenarios y experiencias de aprendizaje de los niños, reconocer y potenciar los conocimientos, vivencias y destrezas que traen y establecer conexión con las actuales orientaciones docentes.

Otro aspecto relevante que marca la Reforma Integral de la Educación Básica, es la dinámica

³⁸ Publica, Secretaría de educación. *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. Ciudad de México, 2011.

familiar, en la actualidad existe un gran sedentarismo en las familias, sedentarismo entendido como la falta de actividad física, dado por sus múltiples ocupaciones, que limita la actividad motriz del niño donde solo se trabaja en la escuela, y como ya lo he mencionado a veces nos limitamos a la clase de Educación Física, para el trabajo de la motricidad, eso en el mejor de los casos que exista un docente dedicado a la materia, pues existen escuelas donde no hay maestro exclusivo para esta asignatura y la educadora debe hacerse cargo de esta responsabilidad.

Este aspecto es de vital importancia, ya que, entendido el nivel preescolar como el primer nivel educativo donde, supone unos aprendizajes y experiencias previas esenciales para la adquisición de nuevos conocimientos.

La psicomotricidad juega un papel fundamental en el desarrollo infantil, pues permite al niño experimentar actividades de movimiento que, por un lado, lo sacan de la monotonía del salón de clases, posibilitando la manipulación e interacción con objetos concretos de su entorno, y por otro, promueve actividades lúdicas involucrando el juego como elemento fundamental en el proceso de socialización.

La psicomotricidad se ha estudiado y propuesto como herramienta de gran importancia en el desarrollo escolar,³⁹ afirma que “para aprender, el cuerpo experimenta varias metamorfosis, desde el cuerpo vivido, hasta el cuerpo representado, pasando por el cuerpo percibido y por el cuerpo conocido” Además, señala, que este proceso evolutivo es esencial para el aprendizaje del pensamiento lógico matemático.

Las operaciones lógico-matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requieren de

³⁹ Fonseca, Vitor da. *Psicomotricidad: paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. Mexico: Trillas, 2004.

la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y la interacción de los niños con objetos y sujetos y que le permiten adquirir las nociones de clasificación, seriación y la noción de número

En relación con el aprendizaje específicamente,⁴⁰ señalan que todas las actividades relacionadas o que involucren movimiento, son aprendizaje “descubrir las sensaciones de placer y bienestar que proporciona el propio cuerpo es fundamental para que el niño pueda conocerse, evolucionar y aumentar cada vez más sus competencias”

Los conocimientos matemáticos se han visto como algo tedioso o difícil de experimentar para los niños y sus padres, aún más en esta etapa escolar, en la escuela deben garantizar el aprendizaje de los números, identificación de patrones y regularidades (secuencias lógicas), clasificar, etc. se plantea que si este proceso se aborda desde actividades y talleres psicomotrices en los que se ejercite la coordinación, la memoria, la atención, el razonamiento matemático podrían ser tomadas como un aprendizaje de experiencias significativas que le permitan resolver situaciones de su vida diaria.

Los conceptos matemáticos se aprenden en términos de movimiento ligados a una acción y motivación personal, al manipular objetos el niño adquiere nociones básicas que le permiten entender el concepto de número y su utilización.

Con referencia lo anterior, se propone una intervención centrada en el plano motor, de acuerdo a la edad de los educandos y que tiene por objeto lograr una mayor agilidad y armonía en los movimientos, estableciendo una correspondencia entre motricidad y las matemáticas de manera informal desde edad temprana.

⁴⁰ Martínez, Pilar Arnaiz Sánchez y Josefina Lozano. *Proyecto curricular para la diversidad psicomotricidad y lectoescritura*. Madrid: CCS, 1996. pag.57

Por lo antes expuesto y atendiendo a la problemática del Trayecto Formativo, es necesario tener los referentes necesarios para atender el análisis de la práctica docente y así reflexionar respecto a las fortalezas y áreas de oportunidad que se han presentado a lo largo de la experiencia educativa y así tener las herramientas necesarias y pertinentes para mejorar dicha práctica, empleado la vinculación de los aprendizajes esperados, para desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje idóneo, en términos de motricidad y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

2.4.2 Situación Didáctica aplicada

¡¡¡HAGAMOS UNA FIESTA!!!!

La situación diseñada y aplicada se realiza una vez indagado acerca de los saberes que tienen los alumnos de tercer grado, cabe mencionar que como directora conozco en lo general la situación de aprendizaje en el que se encuentran los grupos de la Institución. Tomo en consideración este grupo al tener mayor conocimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos debido a que ya estuvieron el ciclo escolar anterior.

Como ya lo había mencionado en el diagnóstico, el grupo en general al colocarlos en situaciones problemáticas la mayoría no actúan en consecuencia, pues parece que están acostumbrados a realizar las actividades siguiendo las instrucciones dadas, con esto no quiero decir que no hayan adquirido los aprendizajes respecto a espacio, forma, medida, sin embargo de acuerdo al diagnóstico que realice parece que para determinar que realmente hay aprendizaje significativo deben de aplicarlos en situaciones auténticas donde se presenten situaciones desafiantes, encontrándose en conflicto para poner en práctica las capacidades y habilidades desarrolladas durante el proceso de aprendizaje.

Es por ello que la planeación debe tener el propósito de que el niño aprenda moviéndose, actuando y reflexionando sobre lo que hace manipulando el material didáctico formándose sus propias representaciones mentales.

Por lo antes expuesto se plantea la siguiente situación didáctica:



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
 DIRECCION DE EDUCACION PREESCOLAR
 J. DE Ns. JOSE PEREZ VARGAS
 C.C.T. 21DJN0252X
 SANTA CATARINA HUEYATZACOALCO

ESCUELA: J. de N. “ JOSE PEREZ VARGAS”	CLAVE: 21DJN0252X ZONA: 018	NIÑAS: 16 NIÑOS: 16 T=32	GRADO: 3° GRUPO “A”
LOCALIDAD: SANTA CATARINA HUEYATZACOAL CO	MUNICIPIO: SAN MARTIN TEXMELUCAN	DOMICILIO: Domingo Arenas s/n C.P. 74125	MARIA BLANCA LEON OREA

Campo de Formación	Pensamiento Matemático
Eje	Forma , espacio y medida
Temas	1) Ubicación espacial, 2) figuras y cuerpos geométricos 3) Magnitudes y medidas
Aprendizajes esperados.	<p>1) Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia</p> <p>2) Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.</p> <p>3) Mide Objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales</p>
Materiales	papel crepe, cartulina, pegamento, colores, engrapadora, pastel

PRIMERA SESIÓN	SEGUNDA SESIÓN
<p>INICIO. - se inicia la actividad cuestionando a los alumnos acerca de los elementos que necesitamos para hacer una fiesta, rescatando lo que saben acerca de cómo organizar la fiesta.</p> <p>DESARROLLO. - una vez que cada equipo sabe que hacer se monitorea para brindar apoyo, se cuestiona de acuerdo a las actitudes de los alumnos, y se establece la consigna para meter en conflicto a los alumnos acerca del trabajo con las formas, el espacio y medida</p>	<p>Inicio: - se retoma la por medio de una conversación lo que se realizó el día anterior, se recuerdan algunos aspectos referentes a forma y medida, recordando como realizaron la actividad</p> <p>Desarrollo. - se lleva a cabo la fiesta cuestionando a los alumnos acerca de las formas que hay en la fiesta, de qué forma es la servilleta, de qué forma es el gorrito, las mesas, etc.</p> <p>Referente a medida recopilar diferentes instrumentos que nos puedan servir para medir las tiras de adorno del salón.</p> <p>En espacio determinar cómo se acomodó el mobiliario utilizando términos como cerca de, junto a, en medio de...etc.</p>

Cierre se expone lo que se realizó y se explica lo que vamos hacer el día de mañana	Cierre .- durante el cierre se hace una explicación de las formas vistas y reconocidas y los conceptos que se utilizaron
---	--

Primera sesión

Al presentarse en el grupo les comento que, si les gustaría hacer una fiesta, con plena seguridad todos me indican al unísono que sí, al cuestionarlos de lo que necesitamos para hacer una fiesta, las aportaciones son: “necesitamos adornar” “hay que comprar el pastel”, “se adorna con globos” “tenemos que comprar gorros”, considerando que el cuestionar así no representa ninguna dificultad para ellos al dar las respuestas porque es de los más sencillos determinar que debe haber en una fiesta, por tal motivo el desafío para mí fue al presentar la consigna, estoy consciente que los resultados de la aplicación de las actividades dependen de la comprensión de dicha consigna. Así que les explique que no teníamos globos y que no teníamos dinero para comprar adornos, ¿la pregunta es qué podemos hacer?

Kevin. - adornamos con papel

Bonny. - pedimos globos a las maestras Ricardo.

- ¿cuándo es la fiesta?

Estos son algunos cuestionamientos que emitieron los alumnos, de alguna manera las intervenciones demuestran las posibles soluciones para resolver la situación, pero aun así no estaba planteada la situación problemática, con base a lo que menciona el PEP 2017 donde menciona que problematizar implica retar intelectualmente a los niños, así que les comenté que solo teníamos papel y cartulinas para poder adornar el salón, aparte de que no podíamos pedir cosas prestadas, pues tenemos que solucionarlo con lo que tenemos en el salón, así que ¡manos a la obra!

Antes de iniciar se dijo que tenemos que acomodar las mesas, las sillas y elaborar todo lo necesario para la fiesta. Para empezar, les comenté que si todos haríamos lo mismo no tardaríamos mucho

entonces ¿qué debemos de hacer? Algunos niños mencionaron que debemos de formar equipos y repartir las tareas para hacerlo más rápido, así que pregunté quienes querían adornar el salón, quienes harían los gorritos y los que colocarían las mesas y las sillas en el salón

Imagen no. 17 Seleccionando los equipos



Se considera todo el espacio disponible para que los alumnos tengan libertad de movimiento

Una vez establecida la organización y repartición de tareas se empieza con lo acordado. Cada equipo se colocó en las mesas donde estaba el material disponible, observe que de entrada los alumnos mostraban incertidumbre pues no sabían por dónde empezar movían los materiales de un lugar a otro sin que alguien tomara la iniciativa.

En el equipo de los gorritos pude observar que se tardaban mucho en decidir cómo hacerlo, repetidas veces me preguntaban y en el afán de que ellos buscaran la solución lo que yo decía es que tampoco sabía cómo hacer los gorritos, los apoye cuestionando si los habían visto, como son, qué forma tienen, etc. Las respuestas al cuestionamiento daban muestra de que si sabían cómo son

y la forma, pues decían que se parecían a los triángulos, pero redondos,

YO. - ¿cómo triángulos redondos?

BRYAN. - sí así, así, así y así (haciendo con los dedos la forma en el aire)

La elaboración es lo que se les dificulta, ante tal dilema Bryan tomó la iniciativa diciendo que él sabía cómo hacerlo explicó a sus compañeros: “mira se dobla aquí y luego aquí” eso me agrado mucho pues esa seguridad la transmitió a sus compañeros que acto seguido lo imitaron.

Imagen No. 18 cuestionando acerca de la forma de resolver sus inquietudes



Al cuestionarlos acerca de lo que van hacer hace que los alumnos busquen soluciones de acuerdo a sus necesidades,

Imagen no 19 trabajando en el lugar que ellos eligieron



establecer los espacios para trabajar y así tengan mayor confianza en desplazarse

Durante el proceso de elaboración algunos niños mencionan las características de las figuras geométricas, como por ejemplo “eso es un triángulo porque tiene tres lados” “se hace el gorrito

con una hoja cuadrada” “debe de parecerse a un barquillo”, etc. Estas son algunas de las aportaciones que pude escuchar.

Todo iba muy bien hasta que se encontraban en un conflicto más, ¿cómo lo pegarían para que quedara como gorrito?, hicieron varios intentos con pegamento pero no quedaba, hasta que alguien dijo que si le ponían una “pincita” yo al principio me imagine las pinzas de ropa pero ellos se referían a las grapas, entraron al salón a pedirle a su maestra que si les prestaba la engrapadora, una vez que la tenían no podían utilizarla así que me pidieron que los apoyara con eso, les mencione que si los ayudaría pero ellos tenían que unir las partes y yo solo las engrapara donde ellos me indicaron, así lo hicieron y el resultado fue satisfactorio pues de ahí se siguieron todos los demás, pero no todo estaba listo pues se veían simples y eso lo notaron algunos niños, para esto empezaron a pegarle papel crepe, otros fueron por sus lapiceras y le dieron color a los gorritos, algo que me llamó la atención es de que Bonny hizo un gorrito y se lo colocó a su compañero para verificar que le quedaba bien.

Imagen No. 20 Realizando las actividades en los diferentes equipos



Haciendo ensayos de cómo realizar su gorro para la fiesta

Imagen No. 21 trabajando por equipos diferentes actividades



Resolviendo las situaciones que se les presentaron de acuerdo a su entender

De ahí pasé a la mesa donde estaban haciendo los adornos para decorar el salón, ahí también había un conflicto pues cada quien hacía las cosas por su cuenta, en este equipo el líder fue Iker quien inició con hacer tiras y fue pegando las puntas para hacerla más larga.

Yo. - qué es lo que están haciendo?

IKER. - vamos hacer unas cadenas

Yo. - ¿cómo lo van hacer?

Eduardo: - con papel y pegamento

Roberto. - la vamos hacer de colores

Yo. - cómo van a saber el tamaño de la cadena que necesitan (no hubo respuesta) solo atinaron a decir tiene que ser grande.

Eso me preocupó un poco pues como aplicarían el concepto de medida, ellos siguieron haciendo cadenas, y cuando terminaban las llevaban al salón y veían que les faltaba y en algunos espacios

se pasaban de largo, al observar esto les mencioné porque no miden antes el espacio y así ya saben que tamaño necesitan, ellos me miraron como no entendiendo lo que les decía, y por ende la más preocupada fui yo, aun así, dejé que siguieran con lo suyo.

Cabe mencionar que los alumnos se desplazaban a su antojo y de acuerdo a lo que necesitaban, fue buena la iniciativa de ocupar todo el espacio disponible, pues así no se limitan al aula y demuestran mayor seguridad al realizar sus movimientos.

Pasé con el equipo que estaba acomodando el mobiliario todos querían meter mesas, pero solo las metían y las dejaban adentro, por tal motivo les dije que deben de acomodarlas en el centro y las sillas en las orillas del lado de las ventanas, para mí fue difícil exponer una consigna que los metiera en conflicto con respecto a la ubicación espacial.

Imagen No. 22 Por equipos colocando los muebles



Es importante señalar que, para meter el mobiliario, es necesario que haya coordinación de movimientos, pues de lo contrario se podían caer y no llevar las mesas a donde se le indicó.

De regreso con el equipo donde estaban haciendo las cadenas de papel para adornar, me di cuenta que

tenían una regla, y les pregunté para que la van a utilizar y dijeron que iban a medir, cuestioné como lo hacen dijeron que van hacer las cadenas con muchas reglas, ¿con muchas reglas? Si, así mira dijo Iker, colocaron la cadena de papel en el piso colocando la regla sobre la tira de papel, la levanta y la coloca adelante repitiendo la acción seguidas ocasiones, hasta llegar al final y dice son 18, cabe mencionar que sus compañeras iban extendiendo la tira mientras él seguía midiendo y sin esperar más levantaron la tira y la llevaron al salón para colocarla.

Me percate que, aunque no entendieron a plenitud la consigna sólo la parte de la medición, pero lo resolvieron de acuerdo a su entender, tal vez porque fue complejo el ir a medir la parte que se adornará y en virtud de eso hacer la cadena, según como yo quería que lo hicieran, sin embargo, realizaron la medición sin considerar si es igual al tamaño que tenían que adornar.

Imagen No. 23 Empleando sus habilidades para adornar el salón



Observe que al subir y bajar de las mesas para colocar los adornos lo hacían de manera coordinada pues unos se subían y otros les pasaban las cosas, al parecer los que tenían más agilidad fueron los que decidieron subirse a las mesas

Una vez terminada las actividades se les indicó que ya estaba listo todo para mañana realizar la fiesta.

Segunda sesión

Al día siguiente se realiza la fiesta portando todos sus gorros y compartiendo el pastel. se realizaron otras actividades dentro de la fiesta, como una conversación con muñecos guiñol, también elaborados por ellos, se realiza un baile, y por supuesto partimos el pastel.

Imagen No.24 Arreglando el salón para la fiesta



Empleando sus habilidades organizan el salón

Imagen No. 25 En la fiesta



Como producto de la actividad es realizar la fiesta

Se retoman las formas que hay en el salón y que están presentes en la actividad de la fiesta, al repartir el pastel se utilizaron servilletas de papel, y aquí cuestiono constantemente de ¿qué forma es la servilleta? La mayoría del grupo contesto ¡cuadrada!! ... ¿porque saben que es cuadrada? Aquí se tardaron unos segundos en contestar... después respondieron porque tiene 4 lados iguales y ¿la mesa que forma tiene? Pregunte y dijeron rectangular contestaron ¡como sabemos que es

rectangular? Aquí sí fueron menos niños que contestaron porque es diferente al cuadrado, aquí tuve que cuestionar más para que comprendieran la característica del rectángulo, estas contestaciones me dieron a entender que comprenden que las figuras y las formas se diferencian por las características propias de los objetos

2.4.3 Resultados de la aplicación de la situación didáctica

Al final de las actividades hicimos una recopilación de lo realizado, haciendo un repaso de lo que cada quien hizo. Al cuestionar de cómo se les ocurrió hacer los gorritos, dijeron que así son y la forma es de barquillo de helado, pero volteado, palabras textuales de los alumnos. Retomando lo que mencionaron durante la elaboración de los mismos Bryan seguía diciendo que son triángulos redondos, ante estos argumentos les pregunte que si sabían cómo se llama esa forma y algunos niños mencionaron que se llaman conos, solo pocos niños mencionaron sus características como que la parte de abajo es un círculo y el otro extremo termina en punta.

Posteriormente nos pasamos con las cadenas elaboradas, aquí se preguntó al grupo como supieron de qué tamaño tenía que ser dicha tira, así como tal no dijeron la respuesta solo dijeron que midieron con la regla, de alguna manera este argumento es válido, así que les pregunte si no tuviéramos regla con que otra cosa podíamos medir, hubo un silencio y Yarze dice con un palo como el que utiliza su maestra para señalar en el pizarrón, aja ¿con esas únicamente podemos medir? - cuestioné-, no, dijeron, también con un lápiz .

Ante esta retroalimentación me di cuenta que, si es necesario realizar actividades para reforzar el concepto medición con unidades no convencionales de medida, y aunque no hubo formas variadas para construir si hubo aportaciones acerca de las diferentes formas que conocían.

Se aplica una lista de cotejo donde se indica el proceso de cada uno de los alumnos de acuerdo a sus manifestaciones durante las actividades.

2.4.4 Consideraciones finales sobre la práctica en esta actividad

Es importante considerar que al realizar esta actividad puedo decir que hace falta tiempo para realizar actividades para reforzar los aprendizajes esperados, aparte en lo que respecta la situación de espacio la consigna no fue bien estructurada, por lo tanto, los alumnos no actuaron en consecuencia, y de acuerdo a lo que menciona Irma Fuenlabrada ⁴¹ respecto a la consigna “Plantear una consigna a los niños sin decirles cómo se espera que resuelvan la actividad... favorece al desarrollo de la habilidad...” así que es necesario tener presente y bien claro el propósito de la actividad.

Por otro lado al considerar que el vocabulario no fue el correcto al implementar las actividades y las consignas, respecto al tema de ubicación espacial, de acuerdo a la a lectura donde Susan Sperry ⁴² menciona que “Los conceptos de proximidad se desarrollan cuando los maestros y cuidadores instan a los niños a utilizar palabras de lenguaje especial para posición y dirección” según esta concepción reconozco que mi proceder en esta situación didáctica fue muy simple porque hizo falta establecer consignas más retadoras, y que las actividades permitieran la aplicación de los conocimientos de los alumnos por medio de desafíos que impliquen meter a los alumnos en conflicto para que ellos buscaran soluciones y así lograr el aprendizaje esperado.

En lo referente a forma y medida, pude realizar mejor las actividades si hubiera organizado las actividades en más días y dedicar tiempo preciso para cada aprendizaje esperado y no tratar de realizarlo en un solo momento, sin embargo los resultados no fueron tan desalentadores porque en la

⁴¹ Fuenlabrada, Irma. *¿Hasta el 100?.. ¡No! ¿Y las cuentas?... ¡Tampoco! Entonces ... ¿Qué?* Mexico: SEP, 2004.

⁴² Sperry, Susan. *Espacio y Forma en Early Childhood Mathematics*, 2ª ed. s.f.

retroalimentación se observó el avance del aprendizaje, mi intención es que se desarrollaran las actividades en una situación auténtica cotidiana donde se comprenda y se reflexione, para llegar a este punto es importante, que como educadora comprenda dicho proceso donde se implementan actividades para que los alumnos y alumnas recuerden y reproduzcan conocimientos, utilizándolos para construir nuevos conceptos valorando y creando otros, para así decir que se han alcanzado los aprendizajes esperados.

Si bien es cierto que algunos aspectos de la práctica hay que poner atención, en el campo de formación de pensamiento matemático, sin embargo, en la intención educativa referente al aspecto motor creo que, si existieron resultados positivos y alentadores, considerando que se abrieron espacios para socializar, estableciendo una infinita posibilidad movimientos intencionados, creativos e inteligentes. Pues los alumnos se movieron sin ninguna restricción y para realizar las acciones necesarias en cumplimiento de su objetivo

Al reconocer entonces la importancia que juega la interacción del niño con los objetos y los sujetos, se puede afirmar que la psicomotricidad como herramienta pedagógica, responde a este tipo de necesidades; más allá de la acción motriz, por sí sola, vista de manera integral, la psicomotricidad reúne las bases fundamentales en el proceso enseñanza- aprendizaje en general

2.5 Mediación docente para garantizar el logro de los aprendizajes

Es importante considerar que en el nivel preescolar siempre observamos las necesidades de los alumnos y alumnas y se trabaja en función de esas necesidades, sin embargo, también se debe de voltear la mirada hacia la práctica docente y la forma de intervención en las actividades diarias.

En este mismo orden de ideas y retomando la información del Módulo de Mediación e Intervención

Pedagógica, al implementar las actividades propuestas en los apartados anteriores se valora la práctica en el papel de mediador pedagógico en el contexto escolar, áulico y extracurricular, pues se involucra con los padres de familia para solicitar su apoyo, de esta forma diseñar las estrategias para el ejercicio educativo y resignificar la misma práctica. valorando sus experiencias de aprendizaje.

2.5.1 Importancia de la práctica docente, la experiencia y saberes teóricos-prácticos en el nivel preescolar

En el presente documento se abordará el tema de la resignificación de práctica docente en torno a la mediación pedagógica desglosándolo por pequeños subtemas para brindar información apegada a lo aprendido en el módulo motivo de estudio.

En primer momento se considera que el término “mediación” es utilizado en situaciones y con características diferentes entre sí. Sin embargo, si se utiliza en el ámbito educativo viene a la mente la formación de alumnos mediante diferentes estrategias propias y acordes a las características de los alumnos.

De esta manera si se retoma lo que menciona Nancy Escobar⁴³ quien nos dice que la mediación del aprendizaje es "un proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de buen aprendizaje", se puede decir que siendo un proceso interactivo en diferentes ámbitos permite generar diferentes oportunidades de aprendizaje.

Por lo antes expuesto y en consecuencia se ha logrado la comprensión del acto didáctico donde se

⁴³ Escobar, Nancy. «Mediación del Aprendizaje en la escuela.» *Dialnet Accion Pedagogica no. 20*, 2011: 58-73.

reconocen los mediadores de dicho acto, distinguiéndose el docente como elemento clave de la mediación en la formación de los alumnos, también considerando a los alumnos como mediadores de sus propios aprendizajes y por último la metodología como parte preliminar a la utilización de los medios y recursos.

Estoy convencida del aporte y la necesidad de la mediación en el ámbito educativo, pero teniendo presente las particularidades de la escuela y los objetivos propios.

En la práctica al demostrar estas capacidades profesionales los alumnos perciben al docente como modelo que brinda las oportunidades de desarrollo porque es una persona que los escucha y los atiende. Por lo antes expuesto se comprende que se deben de dejar atrás las prácticas tradicionales donde el docente era meramente informador de contenidos y actualmente ya he comprendido que el mediador establece una adecuada selección de contenidos y actividades considerando la mediación para el desarrollo de la enseñanza a través de la implementación de diferentes estrategias centradas en el aprendizaje de los alumnos.

En este sentido es necesario considerar que hay diferentes estrategias y técnicas de mediación, motivación, reflexión, mediación, acción e integración, para ello se debe considerar en la práctica diaria que el docente tiene la obligación de orientar con pleno dominio conceptual y práctico para inyectar la dosis de motivación necesaria para el trabajo diario, así como identificar y monitorear diferentes conductas y necesidades de los alumnos para establecer estrategias que brinden el apoyo pertinente de acuerdo a las diferentes situaciones educativas.

Siguiendo el mismo orden de ideas, como docente hay que adaptarse al entorno implementando formas de comunicación para crear un ambiente de confianza considerando que los alumnos tienen diferentes

talentos, por tanto, la planeación debe de responder a las necesidades de aprendizaje de los alumnos. Así mismo tener elementos necesarios y pertinentes para realizar una planificación adecuada a las necesidades de los niños. Dando como resultado la definición de los procedimientos, organización de acciones de manera consciente para construir objetivos en el proceso enseñanza aprendizaje, adaptándose al contexto y cubriendo las necesidades de los participantes en esta planificación.

2.5.2 -Descripción del docente como mediador

El docente es un profesional de la educación, que para convertirse un mediador eficiente debe de dominar contenidos, implementar estrategias metodológicas, crear situaciones auténticas, promover aprendizajes significativos, promover la meta cognición

Es importante comprender el nivel de interacción alumnos-docente y los contenidos educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que de ello depende la adquisición de competencias educativas de los alumnos, dando lugar a que el alumno desarrolle habilidades para comprender lo que ocurre en su contexto y lo transforme.

Hablando de la aventura de ser docente, se describe como tener pleno conocimiento del contexto donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje para ser guía y mediador de conocimientos.

Para este proceso y trasladarlo a la práctica, se necesita estar actualizado con los más recientes conocimientos, habilidades y saberes necesarios para brindar a nuestros alumnos una educación de calidad.

Al considerar una mediación eficiente como docente se considera que debemos de tener una conciencia reflexiva y autocrítica sobre las habilidades docentes que poseemos, reconociendo la funcionalidad de la

concepción teórica y metodológica desde una perspectiva de actualización continua.

Al tener pleno conocimiento del contexto estableceremos mejores estrategias de actuación y se establece un ambiente apto para el aprendizaje, tomando en cuenta que las necesidades e interés de los alumnos.

La mediación propiamente dicha debe ser conducida por un profesional especialmente formado para ello.

2.5.3 - Resignificación de la práctica docente

Actualmente, entendemos a la intervención educativa como un proceso asociado con la investigación del trabajo docente vinculado con la reflexión sistemática de las acciones, relaciones y significaciones de la práctica educativa y que busca detectar problemáticas propias del quehacer educativo, explicar las causas y buscar alternativas de transformación bajo una perspectiva innovadora.

De acuerdo a la experiencia y los años de servicio, el docente como mediador efectivo busca darle significado a su labor diaria. Realizando un proceso continuo y sistemático, donde se relaciona la experiencia, la práctica, la teoría y contexto para poder emitir un juicio razonado y reflexivo de las necesidades detectadas de los alumnos que ayude a la toma fundamentada de decisiones para la organización y ejecución de una planificación argumentada.

Por último, la práctica docente tiene una función pedagógica que exige tomar decisiones dentro y fuera del aula o del espacio de enseñanza y adecuarse a las circunstancias que se vayan presentando, para lo cual el docente debe hacer uso de su experiencia y conocimientos, así como de nuevos aprendizajes que vaya adquiriendo e investigando a favor de su propio desarrollo profesional y en beneficio de sus alumnos.

2.5.4 Fortalezas y áreas de oportunidad como mediador

En el tema de mediación, claro está que he tenido contratiempos y que a veces no se cumplen con las

expectativas, pero ahora entiendo que fue por una planeación simple sin tener los elementos de la planeación bien comprendidos, que debe de existir una justificación para hacer dicho plan y tener presente la forma como vamos a intervenir para que los niños actúen de manera espontánea, claro está mediante la motivación para canalizar su interés, creando una atmósfera de confianza para asegurar el ritmo de trabajo para culminar en el dinamismo formativo y el trabajo en grupo.

El contexto de los alumnos es variable por tanto es imprescindible conocerlo para poder entender su forma de aprender, aquí se muestra como docente mostrar habilidades de investigación pues debemos de indagar las dinámicas familiares para brindar la atención necesaria a cada alumno, pero desafortunadamente el tiempo a veces no permite establecer esa comunicación, repercutiendo en el escaso apoyo brindado al alumno

Como mediador docente a veces la constancia hace que no avance como es debido o como se planeó al inicio del ciclo escolar, por tanto, debo trabajar en este punto porque el impacto hacia los alumnos hace que su proceso de aprendizaje se fragmente, a veces se retoma, pero se requiere de organizar la información de manera que no se pierda el trayecto de formación que se implementó al inicio.

Para mejor comprensión de las fortalezas y debilidades puedo presentarlas de la siguiente manera:

Cuadro No. 9 comparación

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<p>*Personalizar la estrategia, permite que los alumnos reconozcan y sea congruente con la línea estratégica de lo que se plantea</p> <p>* Para poder entender la razón para planear y siendo la base para determinar cómo será la mediación pedagógica</p> <p>*Por ser un punto de partida y conocer lo que saben los niños como base para demás aprendizajes</p> <p>*Al ser recurrente en retomar lo que se aprendió permite seguir con el tema y retomar lo aprendido para que sirva de base para los aprendizajes que se lograrán con las actividades posteriores</p> <p>*Es una fortaleza conocer las características de los niños, su forma de aprender y su ritmo de aprendizaje</p> <p>*Al tener el tiempo se considera indispensable para evitar cansancio y desmotivación por no tener orden en el tiempo. Teniendo como meta que el alumno consolide la información y se logre aprendizaje significativo</p> <p>*Porque orientan a promover y potencializar las habilidades ante los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales</p> <p>*Dan significado a la secuencia didáctica, se establece una relación entre lo que se dice y la práctica para que el alumno aprenda de manera pertinente</p> <p>*Tener presente al planear, considerando la diversidad de los alumnos del grupo, establecer adecuaciones</p> <p>*Ser demasiado estrictos en el tiempo, cortar las actividades cuando hay mucho interés.</p> <p>*Tener presente al planear, considerando la diversidad de los alumnos del grupo, establecer adecuaciones</p> <p>*Problemas al redactar el objetivo y no ser claro y preciso</p>	<p>*Siempre fue un asunto difícil de atender, pues considero que me confunde porque lo redacté como objetivo y no atrae el título</p> <p>*Tratar de ser específico en el motivo de la justificación y no tan abarcativo</p> <p>*Tener estrategias para recabar la información</p> <p>*El no tener presente el contexto de los alumnos, y caer en la estandarización</p> <p>*Es la parte más importante de la situación didáctica, las actividades flexibles permiten que los niños empleen sus propias estrategias para aprender,</p> <p>*Al querer tomar en cuenta que en la planeación deben de estar contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.</p> <p>*Y que no necesariamente debe de estar los tres en una misma planeación</p> <p>*Al organizar las actividades la dificultad es cuando se planean muchas actividades, es difícil ser concreta en este apartado</p>

2.5.5 Estrategias y acciones para transformar la práctica docente (rol de mediador)

Un desafío que considero importante es saber en qué momento intervenir y lo relevante es saber cómo intervenir, ya sea para motivarlos, para mediar situaciones problemáticas, para organizarse o para reflexionar; queda claro que de la forma de intervenir es como se logra el éxito de las actividades y se desarrollan los aprendizajes esperados. Tomando en cuenta que los diferentes tipos de intervención permitirán desarrollar el potencial de los alumnos.

Un área de oportunidad que he detectado y que en su momento debo de modificares el establecer actividades estandarizadas, es decir hacer lo mismo para todos, sin considerar el contexto de los alumnos, aunque a veces se considera que todos pueden acceder al material que se les solicita y no todos tienen las mismas posibilidades de adquirir y aquí es donde se deben de hacer adaptaciones para la aplicación de las actividades planeadas

Es importante señalar que en el transcurso de las actividades, como mediador educativo, debo tener la habilidad de modificar y re direccionar las actividades de acuerdo a las manifestaciones de los alumnos al estar en acción durante la jornada escolar, tomando en cuenta que la responsabilidad de ejecutar las actividades es de los estudiantes, mi responsabilidad es motivar, guiar, orientar, dar significación a la planeación, favoreciendo la reflexión para que los alumnos movilicen sus conocimientos y capacidades.

Lo que considero relevante es que de una adecuada mediación docente el alumno amplíara el conocimiento que tiene de sí mismo, aprenda a relacionarse con otros miembros de su entorno inmediato, siguiendo reglas de convivencia y mejore su conducta asumiendo las consecuencias de sus propias acciones y que aprenda de sus propios errores, es por ello que mi compromiso es documentarme, y ser profesional en mi labor docente

Así mismo, considero que es importante adaptar la planeación al entorno, se bienque siempre se ha dicho esto, pero en la práctica no se había observado como tal, ahora me di a la tarea de comprender el contexto de cada alumno para poderbrindar la atención necesaria y oportuna e implementar formas de comunicación,seleccionando productos de acuerdo a las necesidades de los alumnos y así determinar criterios de evaluación, seguimiento y retroalimentación

Para definir cuáles serán las estrategias de enseñanza más adecuadas en cada situación áulica, además de las consideraciones acerca de los contenidos y de las formas de presentarlos a los alumnos, es importante que se reflexione sobre las características particulares de los estudiantes destinatarios de nuestra enseñanza. Dichas estrategias se pueden definir de la siguiente manera: Investigar, documentarme, actualizarme en tecnologías, reconocimiento de contextos, monitorear, ser observadora, establecer comunicación constante, generar reflexión valorando los logros e identificando las dificultades

Las acciones que puedo realizar son: diagnostico grupal e individual, escuchar a los alumnos para descubrir sus necesidades, recabar y analizar datos, implementar el trabajo colaborativo mediante actividades en equipo, establecer coaching entre pares, generar espacios de confrontación y análisis, implementar juegos de aprendizaje, establecer un cronograma de actividades de acuerdo a lasnecesidades de los alumnos y la organización de las actividades.

Al mejorar las acciones, las ideas y por ende los contextos, se constituye un marco idóneo que permite vincular entre la teoría y la práctica, la acción y la reflexión colaborativo entre los actores implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por último, se reconoce que la práctica docente está influenciada por múltiples factores, desde

la formación del docente y cada uno de sus estudiantes, hasta el contexto en que se desenvuelve, las características institucionales, la cultura y las exigencias sociales, por tanto, la práctica educativa es necesario considerarla como un compromiso ético estableciendo la necesidad de orientar la reflexión hacia nosotros mismos.

Para cerrar este capítulo dedico los últimos párrafos haciendo un pequeño balance de la situación que hasta el momento se ha presentado. En la realización de las actividades se busca enriquecer, dinamizar y estimular la motricidad y su conexión con el aprendizaje.

El desarrollo de la motricidad adquiere una connotación trascendental en el desarrollo infantil para un actuar seguro y autónomo. Esto da pie a la búsqueda de mejores prácticas y formas de enseñanza, las cuales considero, que he adquirido buenas experiencias que me permiten ir construyendo un estilo particular para enseñar

Así que, con base a la realidad establecida, en el próximo capítulo mencionare de manera particular las experiencias vividas a lo largo del trayecto formativo.

CAPITULO III.- REFLEXION FINAL

Si partimos de la frase de Mari Montessori “El movimiento ayuda al desarrollo psíquico y este desarrollo se expresa a su vez con un movimiento y una acción” se puede decir que en preescolar el dinamismo de las actividades permite el desarrollo de la corporeidad.

A lo largo del trabajo realizado se ha observado que, si bien es cierto que en la escuela no se trabajaba lo suficientemente la motricidad, de acuerdo a los resultados que arrojó la aplicación de la CEDI (Cedula de Evaluación del Desarrollo Infantil), es porque se daba por hecho que las actividades propias del grado permitirían el desarrollo de la motricidad tanto fina como gruesa pero de manera consiente me he dado cuenta que el alumno-a ejercita su motricidad a medida

que va descubriendo el medio que le rodea, por ello que al ocuparnos de esta área de desarrollo se puede mencionar que este periodo es esencial para el desarrollo de su personalidad.

Como se ha demostrado en este documento la motricidad al formar parte de la corporeidad, los alumnos manifiestan emociones y formas de expresarse, así desarrollar su autonomía que en preescolar es lo que se busca desarrollar en el alumnado, es por ello que la motricidad no solo es movimiento, es un todo que permite descubrir sus propias capacidades, a desarrollar sus habilidades motoras, personales y sociales.

En la realización de las actividades propuestas observe que los alumnos al brindarles oportunidades de aprendizaje, en materia de motricidad, por medio de diferentes ejercicios mezclaban el movimiento de su cuerpo con las emociones pensamientos y sentimientos, pues lo demostraban con gestos que variaban de acuerdo a como se sentían en ese momento.

A lo largo de la licenciatura me he dado cuenta de la importancia de la motricidad de un niño(a) en edad preescolar, siendo el movimiento un factor determinante en el aprendizaje al ser considerado un agente motivador capaz de impulsar al estudiante a la acción, que, junto al juego, como parte de un ambiente de aprendizaje, ocupa un lugar relevante en el día a día de los alumnos y las alumnas.

Lo agradable de establecer actividades con movimiento, es que los alumnos no se aburrían y actuaban de manera espontánea, que de alguna manera esto permitió que fueran más abiertos y seguros de sí mismo pues no había actitudes reprobatorias de parte mía, al contrario, esto me permitió modificar mis concepciones acerca de estrategia la formativa adoptada permitiendo motivar y dar sentido a la búsqueda del conocimiento del contenido de la motricidad.

Por lo antes mencionado, el reto más grande que tenemos los docentes es poder usar el juego de manera efectiva para el desarrollo de la motricidad, no es solo una actividad placentera con la

que se pierde el tiempo al margen del trabajo, sino que es un excelente aliado del aprendizaje, es más, es aprendizaje.

Por lo antes mencionado, queda claro, que a la hora de diseñar las actividades diarias se debe partir del interés y de las necesidades de los niños y las niñas y llevar a cabo la acción docente acorde a sus necesidades, generando ambientes agradables de acuerdo al contexto donde se desenvuelven los niños y las niñas, respetando siempre el momento evolutivo de cada niño o niña, y todo ello dentro de un entorno de afectividad, de calidez y un ambiente acogedor que motive y estimule sus capacidades potenciales.

Como hemos podido ver a lo largo de todo el trabajo realizado, la motricidad no solo es importante porque permite el desarrollo motor del alumnado, sino también porque a través de ella el niño expresa y comunica sus emociones y adquiere los conocimientos propios del grado escolar que cursa, siendo el movimiento un factor determinante en el aprendizaje al ser considerado un agente motivador capaz de impulsar al niño a la acción, que junto al juego ocupa un lugar relevante en el día a día de los alumnos y las alumnas.

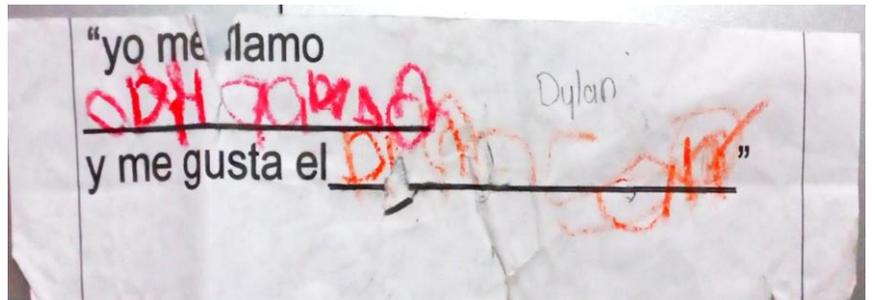
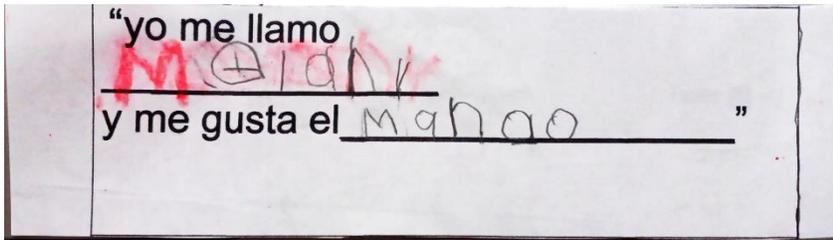
Por último, entre los logros alcanzados identifico que debo llevar a cabo algunos cambios, desde mi función docente y directiva, tanto en el aula como en la escuela, a partir de un plan de acción e intervención, con la finalidad de transformar mi práctica docente, donde se establezcan actividades que permitan que los niños actúen de manera espontánea, se sientan motivados para expresarse corporalmente, que en virtud de que lo que yo realice se vea reflejado en el aprendizaje activo de los alumnos y las alumnas

BIBLIOGRAFIA

- Antonio Rizzoli Cordoba, Lourdes Schannas-Arrieta, Silva Liendo-Vallejos,Guillermo Buenrostro-Marquez, Beatriz Romo-Pardo, Jorge Carreon-Garcia Esther Valdez-Correa. «Validacion de un instrumento para la deteccion oportuna de problemas de desarrollo en menores de 5 en Mexico.» *Scielo*, 2013.
- Bruner, Jerome S. *Desarrollo cognitivo y educacion*. Madrid, España: Ediciones Morata, 2018.
- Carrejo, Lucelly. *Fichero de educación Física. Educación Preescolar*. Mexico, 2017.
- Educacion. *Actividad Integradora Corporeidad "Video"*. Youtube, 12 De Junio De 2021.
- Escobar, Nancy. «Mediacion del Aprendizaje en la escuela.» *Dialnet Accion Pedagogica no. 20*, 2011: 58-73.
- Fonseca, Vitor da. *Psicomotricidad: paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. Mexico: Trillas, 2004.
- Fuenlabrada, Irma. *¿Hasta el 100?.. ¡No! ¿Ylas cuentas?... ¡Tampoco! Entonces ... ¿Què?* Mexico: SEP, 2004.
- Martinez, Pilar Arnaiz Sanchez y Josefina lozano. *Proyecto curricular para la diversidad psicomotricidad y lectoescritura*. Madrid: CCS, 1996.
- Pinilla, Nelson Ortiz. *Escala Abreviada de Desarrollo*. UNICEF, 1999.
- Publica, Secretaria de Educacion. *Aprendizajes Clave para la Educacion Integral*. ciudad de Mexico, 2017.
- Publica, Secretaria De Educacion. *Fines De La Educacion Del Siglo Xxi*. Ciudad De Mexico, Agosto De 2019.
- Herramientas para la Evaluacion de la Educaion Basica.Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluacion desde el enfoque formativo*. Ciudad de Mexico, 2012.
- Publica, Secretaria de educacion. *Plan de Estudios 2011, Educacion Basica*. Ciudad de Mexico, 2011.
- Rodríguez, L. y García, N. *Principios integradores de la educación: la corporeidad y motricidad*. 2011.
- Ruggio, German Alejandro. «La corporeidad: el nuevo paradigma como formador de identidad humana.» *EFdeportes.com*, 2011: 1.

- Salimbeni, Olivia. «Escuela Y Comunidad. Participación Comunitaria en El Sistema Escolar.» *Tendencias Pedagógicas* Nº 17 , 2011
- SEGOB. *Diario Oficial de la Federacion*. Ciudad de Mexico, 15/05/2019.
- SENAME. *Manual de estimulacion Temprana*. chile, s.f.
- Sperry, Susan. *Espacio y Forma en Early Childhood Mathematics*, 2ª ed. s.f.

ANEXOS



Muestra de las escrituras de los alumnos mostrando sus habilidades motrices finas

NO. P.	NOMBRE	Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura	Explica "qué dice su texto" al concluir su redacción	Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el Propósito comunicativo y los destinatarios.	Nivel de logro (puntos acumulados)
1	JESU RAFAEL	✓	✓	✓	M...
2	CAMILA	✓	✓	✓	
3	JULIET	X	X	X	
4	MARIO	✓	✓	✓	
5	SETH	✓	✓	✓	
6	PAOLA	✓	✓	✓	
7	DIEGO	✓	✓	✓	
8	INGRID XALLY	✓	✓	✓	
9	YULIETH	✓	✓	✓	
10	GERARDO	X	X	X	
11	YARETZI GUADALUPE	✓	✓	✓	
12	BRENDA ITZEL	✓	✓	✓	
13	ALAN	✓	✓	✓	
14	OSIMARANDREE	X	X	X	
15	NADIA AYLIN	✓	✓	✓	
16	DANIELA	✓	✓	✓	
17	XIMENA	✓	✓	✓	
18	IKER FARITH	✓	✓	✓	
19	AMANDA NATHALIE	X	X	X	
20	DAVID JOHANAN	X	X	X	
21	YULIANA	X	X	X	
22	SEBASTIAN	✓	✓	✓	
23	CINTHIA	X	X	X	
24	ALBERTO	✓	✓	✓	
25	RENATA	X	X	X	
26	ALEXANDER	X	X	X	
27	JESHUA HASHEM	X	X	X	
28	ANGELICA ARANZA	✓	✓	✓	M...
29	LUIS EMILIO	✓	✓	✓	
30	JOCELYN ABIGAIL	X	X	X	
31	LUIS ANGEL	X	X	X	
32	CARLOS GABRIEL	✓	✓	✓	

Evaluación de la primera evidencia, escritura

Secretaría de Educación Pública
Dirección de Educación Inicial y Preescolar
J. De N. José Pérez Vargas
C.C.T. 215JUN252X
Santa Catarina Hueyatzacoalco
Ciclo escolar 2019-2020

PLANEACION 3° "B"
PROFRA: MARIA BLANCA LEON OREA

ESCALA ESTIMATIVA

EJE	COMPETENCIA MOTRIZ			
	Desarrollo de la motricidad			
Componente Pedagógico-Didáctico	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos			
Aprendizaje esperado	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos			
	Lo hace	A veces lo hace	La hace con ayuda	Total
	3	2	1	
NP	NOMBRE DEL ALUMNO			
1	Alonso Lizama Aliphan Robson			
2	Alonso Mandujón Joshua Adony			
3	Anahu Balón Yurson			
4	Arán Sevilla Gilberto Arturo			
5	Beatriz Pérez Zan Fernando			
6	Cristóbal Sánchez Mac del Carmen			
7	Cortez Romero Joshua Adán			
8	Fariiz Nuez Jeremy Nadi			
9	García Mantel Gadi			
10	García Mantel Yael			
11	Hernández Barbosa Zissara			
12	Huerto Méndez Andrés Michelle			
13	Idali Arana Ailyn			
14	Martínez Díaz Eder Amador			
15	Nolas Suárez Damián Rigoberto			
16	Pérez Riquelme Ángel Adán			

Actividad 4.3 bloque IV módulo 109 Matrícula 182113119

Secretaría de Educación Pública
Dirección de Educación Inicial y Preescolar
J. De N. José Pérez Vargas
C.C.T. 215JUN252X
Santa Catarina Hueyatzacoalco
Ciclo escolar 2019-2020

PLANEACION 3° "B"
PROFRA: MARIA BLANCA LEON OREA

17	Pérez León Tania Fátima	SI			
18	Quirós Herrera Alexa Yairi	SI			
19	Quirós Juárez Dylan Tashua	SI			
20	Ramírez Torres Yahir		SI		
21	Ramos Martínez Emma Naymsa	SI			
22	Reyes Moreno Jorge Emanuel	SI			
23	Ramos Uribe Juan			SI	
24	Rodríguez Estévez Carolina		SI		
25	Sánchez Pérez Orietta	SI			
26	Silano Valencia Rubi Guadalupe	SI			
27	Sosa Pérez Zoe Guadalupe		SI		
28	Soto Pineda Xavier	SI			
29	Talavera González Alan		SI		
30	Tapia Flores Damián	SI			
31	Vázquez Téllez Jéssica			SI	
32	Vázquez Torres Adolfo	SI			

NIVEL DE AVANCE	TOTAL
BÁSICO	3
MEDIO	8
AVANZADO	21
TOTAL	32

Actividad 4.3 bloque IV módulo 109 Matrícula 182113119

Evaluación y avance de las actividades motrices, circuito

Guía de observación del circuito

Jardín de Niños "José Pérez Vargas"
Grupo: 1ºA
Nombre del alumno(a): Iker

COMPETENCIA: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio en juegos y actividades de ejercicio físico

APRENDIZAJE ESPERADO: Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.

Registro

1era sesión:
En esta sesión se le dificultó saltar y lanzar y atrapar

2da sesión:
La alternancia de movimientos al gatear y pecho tierra se le dificultó

3ra sesión:
Esta sesión fue más complicada para él pues no realizó las actividades de acuerdo a lo solicitado

4ta sesión:
Salta obstáculos pero no lo hace alternadamente

5ta sesión:
Realiza las act. con ayuda

ASPECTOS A OBSERVAR
El alumno:

Primera sesión:

- 1) Realiza todas las actividades haciendo uso de los materiales.
- 2) Cuáles de los movimientos que realizó se le dificultó más (gatear, saltar, reptar, lanzar, atrapar.).

Segunda sesión:

- 1) Realiza adecuadamente el gateo con apoyo en cuatro puntos.
- 2) Ejecuta el pecho tierra, alternando los movimientos de sus brazos.
- 3) Realiza la rodada de leño sin perder la dirección.

Tercera sesión:

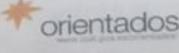
- 1) Coordina sus movimientos para lanzar y atrapar la pelota.
- 2) Encesta la pelota dentro del aro en diferentes niveles de altura.

Cuarta sesión:

- 1) Logra saltar los obstáculos alternando los dos pies.
- 2) Logra saltar obstáculos con los pies juntos.
- 2) Logra saltar obstáculos abriendo y cerrando las piernas.

Quinta sesión:

- 1) La realización de cada una de las actividades por todos los integrantes.
- 2) La tenacidad y empeño del niño(a) para lograr el propósito de la actividad.

CUESTIONARIO DE ESTILOS EDUCATIVOS

Responde a las preguntas siguientes con sinceridad. Recuerda que no hay respuestas correctas. El objetivo de este cuestionario es conocer la forma habitual en las relaciones con tu hijo/a. Reflexiona un poco antes de contestar y trata de que las respuestas se refieran al último año. Si ninguna alternativa se adapta especialmente a ti, marca la que más se parezca a la realidad.

¿Qué nivel de intimidad tienes con tu hijo/a? 2

- Alto.
- Medio.
- Bajo.

Las muestras de cariño que le das a tu hijo/a suelen ser:

- Frecuentes y directas. 1
- Infrecuentes y directas.
- Indirectas.

Dirías que la comunicación con tu hijo/a suele ser:

- Fluida. 2
- Irregular.
- Mala.

Al establecer normas para el comportamiento de tu hijo/a ¿suele explicarte las razones? 1

- Siempre.
- A veces.
- Nunca.

Estilos educativos

Cuestionario a los padres de familia