



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 094 CDMX, "CENTRO"**



EL FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE LA  
TRANSVERSALIDAD CRÍTICA Y APLICACIÓN DE PROYECTOS  
MEDIANTE EL JUEGO SIMBÓLICO PARA NIÑOS DE PREESCOLAR 2  
DEL CENTRO DE DESARROLLO Y BIENESTAR INFANTIL NÚMERO 7

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA OBTENER EL GRADO  
DE LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 08

PRESENTA:

GUADALUPE GONZÁLEZ QUIROZ

ASESORA:

MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS

CDMX, 2024

Ciudad de México, 13 de marzo del 2024

**PROFRA. GUADALUPE GONZALEZ QUIROZ  
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**EL FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE LA TRANSVERSALIDAD CRÍTICA Y APLICACIÓN DE PROYECTOS MEDIANTE EL JUEGO SIMBÓLICO PARA NIÑOS DE PREESCOLAR 2 DEL CENTRO DE DESARROLLO Y BIENESTAR INFANTIL NÚMERO 7.**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

A propuesta de la asesora, **MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar 2008.

**EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA**

<b>JURADO</b>	<b>NOMBRE</b>
<b>PRESIDENTE</b>	<b>DRA. MARIA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA</b>
<b>SECRETARIA (O)</b>	<b>MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS</b>
<b>VOCAL</b>	<b>MTRA. JAZMIN HAYDEE VAZQUEZ ORTEGA</b>

**ATENTAMENTE**  
**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 094  
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

**MTRA. TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ**  
**DIRECTORA DE LA UNIDAD 094 CENTRO**

TJPG/jcc

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco infinitamente a Dios por haberme puesto en el camino de la docencia, por lograr abrir mi mente y recibir el conocimiento, que me llevo a terminar mi carrera. Gracias Dios por la vida, porque cada día me demuestras lo hermosa que es y por permitirme abrir los ojos cada mañana. Gracias por iluminar mi camino que me llevo a culminar mi meta.

### **A MIS PADRES**

En primer lugar, les agradezco a mis padres que, aunque ya no están conmigo siempre me dieron buenos consejos me brindaron su amor y su apoyo incondicional y que para mí siempre fueron mi ejemplo a seguir porque me enseñaron a trabajar y a luchar para cumplir mis metas. A ellos que con su ejemplo ahora estoy cumpliendo mi meta anhelada.

### **A MIS HERMANAS**

Les agradezco muy profundamente a mis hermanas por todo su apoyo y su cariño incondicional.

## A MIS HIJAS

A mis hijas: Esli Abigail, Ana Lidia y Cesia Elizabeth Pineda González. Así como también a mis nietas: Isabella y Valeria, les doy las gracias por su comprensión, por creer en mí y ser un ejemplo a seguir y porque siempre han sido mi motor de vida que me impulso a terminar una carrera.

## A MI ASESORA:

Maestra Karla Lizet Aguilar Islas.

Le agradezco muy profundamente a mi asesora de tesis por confiar en mí, por su dedicación y paciencia, sin sus palabras y correcciones precisas no hubiese podido lograr llegar a esta instancia tan anhelada. Gracias por su guía y todos sus consejos, los llevaré grabados para siempre en la memoria en mi futuro profesional.

A la Universidad Pedagógica Nacional por haberme acogido y haberme permitido formar parte de ella abriéndome las puertas para seguir estudiando y terminar una carrera, así como también agradezco a los diferentes docentes que me compartieron todos sus conocimientos y aprendizajes para poder llevarlos a la práctica educativa.

## ÍNDICE

	PÁG.
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>I.CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN.....</b>	<b>10</b>
A. Mi formación docente	10
B. Contexto externo; de la escuela y su comunidad	12
1. El contexto externo del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7	12
2. Edificio escolar del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7	14
3. Comunidad escolar y el trabajo a distancia	17
C. El diagnóstico y su importancia	20
1. Técnica	21
2. Instrumentos	22
3. Comunidad y el trabajo a distancia	23
4. Planteamiento del problema	25
<b>II. REFERENTES TEÓRICOS.....</b>	<b>27</b>
A. Lenguaje oral	27
1. El lenguaje oral en preescolar	27
2. El lenguaje oral y su relación con lo cognitivo	28

3. El lenguaje oral y su relación con el pensamiento	31
B. El lenguaje oral en el desarrollo infantil	32
1. Aspectos cognitivos del aprendizaje	34
2. Aspectos sociales de aprendizaje	38
3. Desarrollo motriz	40
C. El juego en preescolar	41
<b>III. REFERENTES METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS.....</b>	<b>44</b>
A. Investigación-acción	44
B. El Nuevo Modelo Educativo	47
1. Propósito general	47
2. Propósitos específicos	48
3. Enfoque pedagógico	49
4. Principios pedagógicos	50
5. Perfil de egreso	50
6. Aprendizajes clave	51
C. Ambientes de aprendizaje	52
D. Propuesta de transversalidad	54
1. Fundamentos teóricos	55

1. Ejes transversales	61
2. Proyectos desde la transversalidad critica	63
3. La evaluación desde la transversalidad critica	63
<b>IV. ALTERNATIVA PEDAGÓGICA.....</b>	<b>66</b>
A. Presentación de los proyectos	67
1. Diseño de los proyectos transversales	68
B. Intervención pedagógica	69
1. Proyecto 1. “Por una salud digna”	70
2. Proyecto 2 “juego, aprendo y me divierto”	78
3. Proyecto 3 “cuido mi medio ambiente”	92
4. Retos que implico la realización de la intervención pedagógica bajo el marco de la pandemia	100
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>102</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>105</b>

## INTRODUCCIÓN

Se desarrolló un programa de intervención, cuyo objetivo general es mejorar el uso del lenguaje oral por parte de los estudiantes de preescolar 2 como una actividad social, intelectual y reflexiva para mejorar su trabajo individual en el salón de clases. En este sentido, se busca promover condiciones que animen a los alumnos a tomar sus propias decisiones, organizarse, participar, gestionar su tiempo, espacio y actividades, y hacerse partícipes de su propio aprendizaje.

A través de dicha intervención se les invita a participar en todas las actividades propuestas, con el objetivo de darles el tiempo suficiente para expresar lo que quieren comunicar, abriendo y fortaleciendo el espacio de forma respetuosa y organizada.

Quando hablamos de lenguaje nos referimos a la capacidad del ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse. La comunicación se da en muchas especies animales, a través de distintas formas o sistemas. Pero son sistemas muy limitados que les permite comunicarse de una forma muy básica. En el hombre, sin embargo, encontramos la capacidad de poder comunicarse a través de distintos sistemas (gestual, escritos...) y permite comunicarse de una forma libre. Es, sin duda, el sistema más complejo (Acornada, 2012, p.6).

En este proyecto se desarrollan intervenciones facilitando su intercambio y experiencias significativas en conversaciones que se dan entre sus pares, realizando juegos de simulación, así como actividades de cantos y rimas.

El ambiente escolar debe propiciar el avance de cada alumno en todos los ámbitos de la vida, donde los materiales estimulen todos sus sentidos y sean usados en una variedad de formas que ayuden a estimular su pensamiento. Favoreciendo su lenguaje oral describiendo lo que están haciendo y lo que entienden, comunicando de forma verbal y asertiva su pensamiento para tomar en cuenta lo aprendido y poner en práctica el aprendizaje activo participativo.

El trabajo se estructura en cuatro capítulos:

*Primer capítulo;* se expone el contexto de la intervención, en el Centro de Desarrollo Infantil N. 7, también se presenta la trayectoria docente de quien realiza este trabajo, el trabajo a distancia en tiempos de pandemia, el diagnóstico y su importancia. Así como también la problemática.

*Capítulo dos.* Se presentan los referentes teóricos, el objeto de estudio: lenguaje oral en preescolar, el lenguaje oral y su relación con lo cognitivo, con el pensamiento, en lo social, en lo motriz y el juego simbólico.

*Capítulo tres.* Los referente metodológicos y pedagógicos, este capítulo hace referencia a la investigación-acción, el nuevo modelo educativo. Aprendizajes clave 2017 de preescolar.

*Capítulo cuatro.* Habla *de las* alternativas pedagógicas, dicho capítulo hace mención de la transversalidad crítica en la educación y la evaluación. Para finalizar este capítulo, se exponen tres proyectos.

## I. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN

El objetivo general de dicho proyecto es promover el desarrollo del lenguaje hablado ya que este influye en la vida futura de los estudiantes y tiene un gran impacto en las decisiones que deben tomar para resolver los problemas en la escuela y en el hogar. Entonces, al igual que en el hogar, la escuela debe generar experiencias que fomenten la expresión, realizar actividades lúdicas para que los estudiantes puedan relacionarse con otros fuera del entorno del hogar, con el fin de permitirles interactuar y comunicarse con los demás, esto se puede lograr a través de herramientas como el juego entre pares para dar cuenta de sus dominios de logro en el área de lenguaje oral. La adquisición del lenguaje por parte de un niño en edad preescolar ocurre mejor cuando las experiencias en las que participa son relevantes para el propósito y tienen un significado que le permite compartir experiencias y aprender de los demás.

### A. Mi formación docente

Soy Guadalupe González Quiroz. Soy nativa de la Ciudad de México y estoy laborando en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7. Cursé la primaria sin problema, me fui a la secundaria, después estudié el Bachillerato, cuando estaba en cuarto semestre se me presentó la oportunidad de trabajar en una Escuela Primaria Oficial del Estado de México, esta oportunidad se me presentó porque mi hermano tenía un amigo supervisor, este profesor me ayudó a entrar a trabajar y dar clases.

Lo malo aquí es que me quedé con el bachillerato trunco. Todo esto lo recuerdo con mucho cariño porque fue ahí donde empecé mi carrera de docente, aunque no seguía estudiando. Me gustaba mucho dar clase.

Trae a mi mente mi primer día de trabajo, llegué me presenté con la directora, una persona muy amable, me recibió con una gran sonrisa y me dijo bienvenida a tu nueva escuela, me llevo al salón donde estaba el grupo de 4<sup>o</sup> año y les dijo a los

niños; - les presento a su nueva maestra-, los niños sonrieron y dijeron; -que bueno que ya vamos a tener maestra-. Y así fue que empecé a dar clases.

Con el paso de los años me enamoré y me casé con un maestro que conocí en la misma escuela, después nació mi primera hija, me sentía una mujer plena, tenía un trabajo que me gustaba mucho, mi esposo y yo trabajamos juntos, después, a él le gustó más ser docente en secundaria, y yo seguí en la primaria, nació la segunda niña y ahí fue que decidí no trabajar más y quedarme a cuidar a mis hijas.

Fue en ese momento que intenté volver a incorporarme al magisterio del Estado de México, pero ya no pude. No me di por vencida, me fui a trabajar a una escuela particular en el poblado de San Andrés Mixquic, delegación de Tláhuac. Fueron dos años prestando mis servicios en el instituto Kimberly, pero me pagaban muy poco, fue entonces cuando se presentó la oportunidad de trabajar en los Centros de Desarrollo Infantil, de la delegación Milpa Alta.

Para mí fue muy agradable en ese lugar ya que el ambiente escolar era acogedor y los niños eran muy independientes, me sentía muy bien en ese centro escolar que dure diez años de servicio en ese lugar. Todo el tiempo Dios me ha dado la oportunidad de trabajar en lugares donde me he sentido satisfecha con mi trabajo.

Después de haber laborado en el Centro de Desarrollo Infantil, me mudé al poblado de Chalco, Estado de México. Empecé a laborar como auxiliar educativa en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7. Dicho Centro pertenece al Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México, en el poblado de Chalco. Fue en ese tiempo donde decidí seguir estudiando y terminé mi bachillerato en dos años, para después hacer mi examen a la Universidad Pedagógica Nacional y gracias a Dios me aceptaron. Para mí fue una experiencia muy bonita porque aprendí a ser docente y a involucrarme más en el desarrollo y el aprendizaje de los niños conforme a sus etapas.

Fue de esa manera que aprendí a ser docente, que no debí de haber renunciado a mis sueños de ser una maestra, así como también aprendí que no sólo es cuidar niños o dar clases, sino que es conocer a los alumnos desde su desarrollo y que

conforme a dichas etapas es el interés de cada uno de los niños. Fue en esta etapa de mi vida que más aprendí, que la experiencia tiene que ir ligada al conocimiento. Para ser un gran docente, debo ser investigador, innovador, poner en práctica la investigación acción. Y así cumplí mi sueño de ser docente.

## **B. Contexto externo de la escuela y su comunidad**

En este apartado se describe cómo está estructurado el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7 perteneciente al municipio de Chalco Estado de México.

### **1. El contexto externo del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7**

El presente proyecto está centrado en la problemática observada en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7 “Profr. Noé Pérez Pioquinta”. Ubicado en el Municipio de Chalco. Específicamente en el grupo de preescolar 2. Se encuentran con diversas dificultades una de ellas considerada como la más importante y es la dificultad para comunicarse con los demás, esto debido a la edad en las que se encuentran, pue en algunos casos dicen palabras incompletas, cambian letras de las mismas ya que tienen dificultad para decir oraciones completas, esto es un impedimento para relacionarse con las personas.

Tomando en cuenta que la expresión oral, es la parte fundamental para las relaciones personales. Tomando como referencia que las formas de comunicación en el ser humano son diversas y forman parte en la cognición.

Soy nativa del distrito federal pero vivo en Chalco Estado de México y a pesar de las adversidades de inseguridad que se vive a la fecha me gusta mucho mí Municipio.

Chalco es uno de los 125 municipios en que se encuentra dividido el estado de México, localizado en el oriente del estado y parte de la Zona Metropolitana del valle de México, su cabecera es la Ciudad de Chalco de Diaz Covarrubias.

El municipio de Chalco se encuentra localizado en el sector oriente del Estado de México, es decir, el ubicado entre la Ciudad de México y el estado de Puebla, forma parte por tanto del Valle de México y se extiende hasta las primeras elevaciones de la Sierra Nevada, que divide al Valle de México del Valle de Puebla-Tlaxcala y en el que destacan las cumbres nevadas de los volcanes Iztaccíhuatl (5268 m s. n. m.) y el Popocatepetl (5452 m s. n. m.).

Fig. 1 Volcán Iztaccíhuatl



El Municipio cuenta con todos los servicios como: hospitales de primer nivel, mercados, escuelas, centros comerciales, cines y demás, abajo observamos la fotografía, donde se ve el reloj municipal un lugar muy popular del municipio de Chalco.

Figura 2. Reloj del Centro del Municipio de Chalco Estado de México



## **2. El edificio Escolar**

La descripción de la problemática se presenta concretamente en el Centro de Desarrollo y Bienestar infantil n. 7 “Profr. Noé Pérez Pioquinta” y este a su vez, se encuentra ubicado en el Municipio de Chalco; con un horario de 8:00 am a 2:00 pm. En el turno matutino y de 12:30 am a 6:00 pm. en el turno vespertino.

El Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil No 7. “Profr. Noé Pérez Pioquinta”, es una estancia privada, para el servicio de docentes que trabajan en el Estado de México. Depende principalmente del sustento del Sindicato de Maestros al Servicio del Estado de México, este sindicato es quien provee la parte económica para las 22 estancias que hay a su servicio. Se cuenta también con excelentes instalaciones que hacen de la estancia un lugar apropiado para el aprendizaje de los niños.

El tipo de edificio es un terreno que con el paso de los años se transformó adecuadamente en aulas y áreas recreativas con las características necesarias para atender a los alumnos.

## Parte del Área recreativa del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7

Figura 3.



Figura 4.



Se cuenta con tres edificios; en el primer edificio encontramos la entrada de la estancia con una antesala para que los padres de familia entreguen y reciban a sus hijos, también está el área de filtro, las oficinas de dirección y administración escolar, en la parte de arriba se encuentra el lactario, donde preparan las papillas y los biberones de los lactantes y maternas, al otro lado están el nido , lugar donde duermen los bebés y realizan sus actividades de estimulación temprana, teniendo acondicionado un gimnasio infantil 2 salones para preescolar, uno de los cuales cuentan con sus propios baños, las escaleras y 2 baños uno de uso para el personal y otro para los padres de familia, esto es en la planta baja, en el primer piso están los salones; de lactantes, 3 de maternal, un lactario, el comedor mediano, 2 baños un área de lavado y en la parte de arriba están dos bodegas donde se guarda el material múltiple y un espacio para tender.

Para pasar al segundo edificio está el jardín con áreas verdes, el arenero, un chapoteadero y diversos juegos de lado derecho esta una cabaña que por lo general se utiliza como atelier, en el segundo edificio se encuentra el área de descanso con bancas. En la parte de abajo dos salones para preescolar 2 escaleras y en la parte de arriba están 3 salones para preescolares, baños para niñas y para niños.

Para pasar al tercer edificio están dos corredores de ambos lados y un baño para niñas y niños con sus lavabos, el domo que cuenta con un escenario, un área de estimulación para bebés y un tobogán para preescolares, que en la parte inferior se muestra, también encontramos un salón de ritmos cantos y juegos, al fondo de este salón está la bodega de materiales de uso diario.

Para subir a la planta alta está un comedor chico que se usa para dar de comer a los bebés, al subir las escaleras está el comedor grande dividido por una barra que da a la cocina donde se preparan los alimentos de toda la estancia, un baño y al fondo un comedor mediano el que tiene una salida de emergencia que da a las gradas y al lado de los lavaderos.

Los salones están adaptados, para las necesidades de los alumnos de lactantes, maternales y preescolar con materiales para la edad de los niños, cuentan con colchonetas con sus respectivas fundas, cambiadores de pañal, material didáctico, material audiovisual y aromaterapia.

Área de estimulación del gateo y para que caminen, sillas, mesas o salas si es el caso, muebles para sus mochilas y sus materiales de estudio, un atelier adaptado para maternales y otro para preescolares lo cuales se cambian cada 6 meses con nuevas motivaciones para los niños y cada salón también cuenta con luz y ventilación adecuada, así como música en cada salón.

Los servicios con los que cuenta la estancia son excelentes; agua, luz, gas, teléfono e internet los cuales se utilizan y abastecen continuamente.

La seguridad es un asunto de prioridad porque el personal cuenta con capacitaciones constantes, que son impartidas por una empresa privada de protección civil. Así como brigadas de vigilancia, de padres de familia en caso de siniestros, la alarma de emergencia se encuentra en buenas condiciones para ser ejecutada, el edificio uno y dos cuentan con un tobogán de evacuación para que no solo el acceso de salida sea por las escaleras, los constantes simulacros enseñan a los niños a reconocer la zona segura en la estancia. En caso de incendios los

extintores están llenos y vigentes. El personal en caso de necesitarlos sabe cómo usarlos.

En lugares estratégicos se cuenta con cámaras de circuito cerrado, para vigilancia de la estancia, personal y niños. El personal está conformado por ocho docentes, que están por comisión del sindicato y ejecutan la parte pedagógica solo para preescolares, las docentes gozan del salario que tienen en su trabajo base por parte del Gobierno del Estado de México. Las auxiliares educativas están distribuidas en cada grupo una por cada docente o titular de grupo, la función es apoyo pedagógico.

Hay una persona encargada de bodega, la cual organiza y proporciona el material de toda la estancia a quien lo requiere, dos ecónomas las que se encargan de hacer la lista del supermercado, la despensa y el menú de cada semana, seis ayudantes de cocina quienes ayudan a la realización y preparación de alimentos, lavar los trastes y acomodar todo lo indispensable en el comedor para los alumnos.

Cuatro intendentes que se encargan de la limpieza de oficinas, baños, pasillos, escaleras y áreas de transición, dos veladores que rolan turnos que son ayudantes en general en ambos turnos y una persona encargada de la seguridad de dar acceso a los padres de familia y estar al pendiente quien entra y sale con o sin credencial, vigila la mayoría del tiempo la puerta de la estancia

### **3. Comunidad escolar y el trabajo a distancia**

El Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7 es una de las estancias infantiles que se diseñó para el servicio exclusivo de hijos de maestros, teniendo 35 años de experiencia educativa. Por lo que es subsidiada al 50% por el sindicato y los padres aportan el otro 50%. El ciclo anterior (ciclo escolar 2019-2020) la matrícula fue de 260 niños, teniendo un porcentaje del 80% de hijos de maestros y un 20% de casos especiales.

El personal está conformado por ocho docentes, que están por comisión del sindicato y ejecutan la parte pedagógica solo para preescolares, las docentes gozan

del salario que tienen en su trabajo base por parte de la SEP, pero si cumplen con el horario establecido en la institución, las profesoras por lo general son normalistas o con la licenciatura con alguna especialidad, un área de psicología en donde trabaja la psicóloga haciendo diagnósticos y canalizando a los alumnos a diversas terapias que necesitan el apoyo también se les ofrece no solo a los alumnos sino también a los padres para que el avance sea integral, el área médica es dirigida por un doctor y una enfermera.

Auxiliares educativas, distribuidas en cada grupo de dos por cada docente o titular de grupo, la función es apoyo pedagógico y evaluación del niño, así como la organización de materiales didácticos de cada maestro horas clase y la limpieza también corre por cuenta de ellas en el salón que se encuentren, su salario es más que un salario mínimo pagado por el sindicato quincenalmente, con prestaciones de ley.

En cuanto a lo pedagógico se maneja el programa de: “Principios Básicos del aprendizaje activo en Preescolar”. Este programa está basado en el aprendizaje activo, por medio de este principio los niños aprenden jugando y los maestros son mediadores del conocimiento; basado en la teoría de Vygotsky. Desarrolla una rutina diaria, se apoya en la rueda del aprendizaje para enseñar este programa, el circuito es donde los alumnos pasan a diferentes salones con áreas adaptadas a las necesidades de los niños como lo son: PTR que significa planeo trabajo y repaso, es un lugar donde las áreas están distribuidas en escenarios que a los niños les llama su atención al aprendizaje y el juego simbólico como por ejemplo: un supermercado, una área de ensamble, una casita entre otras, una vez que los pequeños identifican el lugar a donde quieren ir a jugar, se dirigen hacia ese lugar y cuando terminan de jugar ellos hablan de su experiencia.

Así es como van desarrollando su lenguaje oral. Este salón es parte medular del aprendizaje activo en la rutina, el área académica donde aprenden a escribir y a contar, el salón de ritmos, cantos y juegos sirve para que ellos se desplacen y

expresen sus habilidades artísticas y musicales, bailan, cantan y se divierten expresándose.

La Planeación; está basada en los principios de HighScope en la rueda del aprendizaje donde incluye rutina diaria, anécdotas, y evaluación. Con estos principios los alumnos y maestros trabajan a la par, involucrando a los padres de familia a que se unan a los planes de la institución. La evaluación se ejecuta diagnóstica, inicial, intermedia y final, se sustenta en el COR, que quiere decir Registro de Evaluación del niño. Es un instrumento basado en la observación para evaluar de manera sistemática el conocimiento y las capacidades de los niños desde su nacimiento hasta el preescolar.

Dicho manual evalúa el desarrollo de la primera infancia del niño, desde que nace y durante los años de jardín de niños, se divide en 8 áreas de contenido que son; Acercamiento al aprendizaje, Desarrollo socioemocional, Desarrollo Físico y salud, Lenguaje, lectoescritura y comunicación, Matemáticas, Artes creativas, Ciencia y tecnología, Estudios sociales. Se ubican a los alumnos por niveles, con una escala de 8 niveles de 0 (más bajo) a 7 (más alto) a partir de notas anecdóticas objetivas sobre el niño. Una vez identificadas estas características la información se vacía en los formatos de evaluación y con el visto bueno de dirección se les entrega a los padres de familia.

La misión; es propiciar de forma integral un desarrollo social emocional intelectual físico y psicológico a los hijos de profesores agremiados al Servicio de Maestros al Servicio del Estado de México y Favorecer una Educación de calidad oportuna y pertinente, que propicié valores, aprendizajes relevantes y significativos en función del bienestar, el desarrollo pleno y la trascendencia de la niña y el niño como personas.

alumnos y posteriormente su integración y contribución sana y exitosa a la sociedad. La visión; favorecer una educación de calidad con calidez; que propicie la obtención de valores, trabajando siempre en estrecha colaboración con la familia para cimentar la continuidad y permanencia dentro del sistema educativo.

El tipo de institución es de bienestar social, el prestigio de esta institución es buena y de amplia recomendación ya que los profesores acuden desde la Ciudad de México a poblados lejanos y de los alrededores a inscribir a sus hijos en este lugar. El horario de la estancia funciona de 6:30 am a 19:00 pm con una guardia de 6:30 am a 19:30 am donde se reciben a los niños que por lo general sus padres trabajan en preparatoria y entran más temprano a trabajar, las clases inician de 8:00 am a 14: horas, turno matutino y de 12:00 am a 18:00 horas turno vespertino.

### **C. Diagnóstico**

Rodríguez (2007) Afirma que el diagnóstico; nos permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en un determinado medio y prever posibles reacciones dentro del sistema frente a acciones de intervención o bien cambios suscitados en algún aspecto de la estructura de la población bajo estudio (p. 2).

Esto quiere decir que nos permite analizar, reflexionar, identificar y priorizar las necesidades educativas para tomar decisiones consensuadas que favorezcan su atención. Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente que presenta, así como de su entorno físico, económico, social y cultural.

El diagnóstico nos ayuda a saber las fortalezas de los alumnos, este ayuda a resolver los problemas y a planificar actividades para fortalecer esas debilidades que encontramos en los alumnos, así como también ayuda a organizar para mejorar las condiciones y contrarrestar los problemas de una sociedad.

Dentro del ciclo de trabajo distinguimos las siguientes etapas:

-Diagnóstico: conocer los problemas de nuestra realidad.

-Planificación: en esta etapa se preparan las acciones para solucionar los problemas.

-Ejecución: se realizan las acciones planificadas.

-Evaluación valora las acciones que hemos realizado.

-Sistematización: Reconstruir las experiencias de todo el proceso de trabajo

## **1. Técnica**

La primera etapa del ciclo de trabajo es el diagnóstico. Consiste en investigar los problemas que tenemos en la organización o en la realidad que nos rodea. Elegimos un problema, recogemos informaciones sobre él y analizamos a fondo sus causas y consecuencias, sus relaciones con otros problemas, los conflictos que abarca, etc.

Para llevar a cabo un diagnóstico integral, es necesario recolectar, comparar y analizar información referida a las características, intereses y necesidades de los niños, así como de los siguientes ámbitos: Las actitudes, actividades, eventos y otras características que ocurren durante la instrucción a través de registros escritos, descriptivos, analíticos y críticos, observar la práctica con el objetivo de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos. Además, ayuda a los estudiantes a desarrollar otras habilidades relacionadas con los valores e incluso aspectos morales.

En dicho diagnóstico, los estudiantes registran eventos que observan sobre un tema o materia, situaciones de interés y de particular importancia para ellos. Por tanto, la observación y la reflexión son dos elementos imprescindibles en la elaboración de un diario. Se piensa que este proceso involucra al menos cuatro procesos de formación:

## 2. Instrumentos

En un diario de campo, la descripción incluye detallar de la manera más objetiva el contexto en el que ocurrió la acción (donde la situación problemática es evidente). Pero no se debe caer simplemente en decir qué objetos hay y qué características tiene lugar donde ocurren los hechos investigados.

Martínez, Soto, (2022). Afirma que el diario de campo es la apropiación del conocimiento, metacognición, competencia, escritura y conciencia crítica.

El diario de campo sirve como un instrumento de evaluación, heteroevaluación y autoevaluación porque le permite al docente contar con información útil para monitorear el avance del alumno y brindar retroalimentación, a los alumnos les da oportunidad de evaluar el desempeño de sus pares, además de monitorear su propia evolución de aprendizaje y reflexionar sobre aspectos que el profesor le señala mediante preguntas, comentarios u observaciones.

Para diseñarlo se recomienda que los docentes utilicen el perfil de egreso y el programa de actividades ya que es un documento que estipula los conocimientos. Con base a lo anterior, se pueden identificar las técnicas, estrategias o herramientas más relevantes para evaluar el logro de aprendizajes. (Pp. 528, 533).

El diario de campo es indispensable para la evaluación, ya que el docente observa las actitudes y habilidades de los niños y las niñas, y de esa manera realizar una evaluación,

- Instrumentos que podemos utilizar en la observación:
- Fichas
- Registros anecdóticos
- Grabaciones y Fotografías

En el Centro de Desarrollo N. 7 se diagnosticó antes de la pandemia; Los niños se comunican e interactúan y la convivencia era más activa, ahora vienen con un lenguaje deficiente. Por lo tanto, las investigaciones realizadas en la estancia N. 7 se observaron que en el grupo de preescolar 2, de 13 niños 4 tiene problemas de lenguaje, una vez realizada la investigación se procede a la acción con el fin de dar respuesta oportuna a los problemas en el aula. En este marco, la investigación en el aula puede ser la estrategia metodológica más adecuada para hacer realidad las nuevas ideas de los profesores investigadores.

Es por eso el método de investigación cuyo propósito se dirige a que el profesor, reflexione sobre su práctica educativa, sobre la realidad de los aprendizajes, como también sobre el ejercicio de su enseñanza y práctica educativa.

### **3. Comunidad y el trabajo a distancia**

Antes de la pandemia, el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil No. 7, contaba con 260 niños en el turno matutino y 68 en el turno vespertino. Contaba con una directora, tres secretarias, dos psicólogas, dos vigilantes, trece titulares y veintiséis auxiliares, seis cocineras y cuatro intendentes. Cada grupo tenía de 20 a 25 niños.

Durante la pandemia la matrícula disminuyó considerablemente los grupos quedaron de diez a 15 niños teniendo 150 de niños inscritos, de los cuales un 90% son hijos de maestros y un 10% de casos especiales, disminuyendo también el personal, ya que fueron despedidos por falta de ingresos, y disminución de la matrícula escolar. Ya que la población escolar disminuyó notablemente.

#### **a. Niñez y el acompañamiento de los padres.**

Debido a la pandemia del COVID 19, las puertas del plantel se tuvieron que cerrar, pero eso no fue impedimento para que los niños dejarán de recibir sus clases, las clases se llevan a cabo por video llamadas, tristemente nos damos cuenta de que son pocos niños los que se conectan para recibir sus clases, debido a que los padres de familia de los niños del CD y BI No 7 son profesores y no tiene tiempo para apoyar a sus niños en las clases.

## **b. Docentes y el trabajo a distancia**

La organización fue diferente porque nos conectamos a distancia y se laboró de la siguiente manera; las maestras de cada grado realizaban un calendario de actividades junto con la planeación para que los niños con ayuda de sus padres las realicen, además de las llamadas por zoom. Debido a la pandemia y la baja matrícula la directora junto los tres grupos de maternal (step 1, step 2 y step3) en un solo grupo, de 10 niños de 1 a 3 años de edad. Estamos a cargo tres personas que son; la titular, y dos auxiliares, entre ellas una servidora.

Cabe resaltar que la mayoría de la comunidad tiene un nivel socioeconómico medio ya que la mayor parte de niños del Centro de Desarrollo Infantil No 7 son hijos de maestros estatales. Es por esa razón la falta de tiempo para conectarse con sus hijos o realizar las actividades que se les proporcionaba.

Todos los niños cuentan con internet, pero se conectan siete junto con sus madres, el trabajo con los niños se ha visto reflejado solo con seis, ya que nos mandan evidencias como fotos, videos o videollamadas por zoom y se observa el progreso en el desarrollo motriz y su lenguaje, los demás no se conectaban y eso en la evaluación se veía reflejado. Los niños que, si se conectaban, cuando se realizan las videollamadas se observaba en ellos, su desenvolvimiento en sus habilidades motoras y su lenguaje.

Y de esta manera se vio reflejado el trabajo de las maestras, que con tanto esmero las maestras planeaban, con el fin de que cada niño pueda seguir desarrollando sus habilidades. Algunos padres todo el tiempo estuvieron al pendiente de que los niños se conectarán y realizarán sus actividades.

El trabajo a distancia fue difícil al principio, la razón fue que no se estaba familiarizado con la tecnología, pero se tenía que realizar porque esa era la herramienta para trabajar con los niños a distancia.

#### **4. Planteamiento del problema.**

Los niños de preescolar 2 del Centro de Desarrollo Infantil No 7. Se encuentran con diversas dificultades una de ellas considerada como la más importante y es la dificultad para comunicarse con los demás, esto debido a la edad en las que se encuentran, en algunos casos dicen palabras incompletas, cambian letras de las mismas ya que tienen dificultad para decir oraciones completas, esto es un impedimento para relacionarse con las personas.

La dificultad se presenta en momento que pretenden entablar conversaciones con su compañeros dado que no les entienden lo que dicen y esto hace que el proceso de comunicación no llegue a buenos términos, ya que los niños prefieren hacerse a un lado, por no entender lo que escuchan, al no comprender lo que quieren decir, es como si se encontraran hablando en dos idiomas distintos y esto es causa de que sus compañeros los ignoren, se rían de ellos e incluso que se burlen de lo que están diciendo.

##### **a. Preguntas de Intervención.**

- ¿Cómo favorecer el lenguaje oral en los niños y las niñas de preescolar 2 del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7
- ¿Cómo desarrollar actividades que permitan un lenguaje oral fluido y entendible en los niños y las niñas de preescolar 2 en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7
- ¿Qué estrategias implementar para favorecer el lenguaje oral en los niños de preescolar 2 del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7

## **b. Supuestos teóricos.**

- El lenguaje oral se favorece hablando y escuchando, permitiendo a los niños y niñas adquirir confianza y seguridad para relacionarse con otros niños, siguiendo una conversación dentro y fuera de la escuela.
- El lenguaje oral se desarrolla en la educación inicial, practicando el uso de lenguaje, llevando a cabo las competencias comunicativas en las niñas y los niños, estando presente como parte de un trabajo por proyectos transversales.
- Las herramientas como los cuentos y la narración de anécdotas son herramientas para estimular y favorecer el desarrollo del lenguaje oral, mediante, juegos donde usen su imaginación, su memoria, y la concentración.
- Poner en práctica el juego simbólico a través de esta actividad se desarrollan muchas destrezas de los niños y permiten que se vayan formando a través del juego una imagen del mundo.
- Realizar actividades en grupo para desarrollar juegos y actividades de imitación.

## II. REFERENTES TEÓRICOS

Los referentes teóricos representan un elemento fundamental para el inicio, el desarrollo y la culminación de cualquier proyecto de investigación social, debido a su función en lo que respecta a los modelos explicativos, explícitos o no, que guían la investigación.

### A. Lenguaje oral

A continuación, se presentan los elementos teóricos del lenguaje oral.

#### 1. Lenguaje oral en preescolar.

El lenguaje oral es una actividad cognitiva, comunicativa y reflexiva es el punto clave para hacer uso del conocimiento para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, valorar las de otros obtener y dar información diversa y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje oral, el ser humano representa el mundo que lo rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros (PEP, 2011, p. 41).

El lenguaje oral es la base del desarrollo cognitivo debido que nos permite representar ideas mediante palabras. Esto es clave para que los estudiantes de preescolar utilicen eficazmente las herramientas de conocimiento y comunicación. A medida que se desarrollan y aprenden a hablar, los niños crean frases cada vez más completas y las incorporan a su vocabulario. A medida que los niños en edad preescolar comienzan a expresar sus necesidades.

En sus primeras conversaciones de ida y vuelta con las personas que los cuidan los alienta a compartir sus pensamientos y los ayudan a desarrollar sus capacidades

de comprensión. Los niños pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan los sentimientos que las personas les provocan, responden a través de la risa, el llanto, los gestos y el balbuceo; a través de estas formas interactivas, se familiarizan con las palabras, pronunciación, ritmo y tonalidad del idioma que están aprendiendo, y comprender el significado de palabras y expresiones.

Apoyar a los pequeños en conversaciones, estimula a los niños para que compartan sus pensamientos y sentimientos, y proporciona a los adultos una manera de observar sus percepciones y su razonamiento. Esto quiere decir que a medida que los niños hablan de sus experiencias e imaginación para inventar historias, desarrollen su lenguaje y su conocimiento.

Ya que el lenguaje oral ayuda a los niños a interactuar con sus compañeros de escuela, así como también a relacionarse con su entorno en el ambiente familiar. Esto quiere decir que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje.

## **2. El lenguaje oral y su relación con lo cognitivo**

El lenguaje se convierte en un medio de pensar y aprender. En gran medida, el desarrollo del lenguaje también interviene directamente en el proceso de aprendizaje. EB Smith (2004). Muestra que el desarrollo cognitivo se divide en tres etapas: La etapa perceptiva en la que participa el niño atiende los aspectos de su experiencia, las ideas en la que el niño reflexiona, experiencia y los pensamientos sobre los que el niño reflexiona, experiencia y presentación que expresa conocimiento de alguna manera significa que el aprendizaje no está completo hasta que se presenta una idea. Citado en Moreno, Morales y Cazares, 2005, pp. 153, 154)

El niño va aprendiendo el lenguaje de acuerdo con el medio que pertenece, por lo tanto, el niño construye activamente su conocimiento una vez que este entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento. La adquisición del

lenguaje depende del desarrollo cognoscitivo que va de la etapa preoperacional, donde el niño utiliza palabras para pensar y solucionar problemas.

A medida que desarrollan y aprenden a hablar, los niños y las niñas crearán oraciones cada vez más completas y complejas que incorporan más palabras en su vocabulario y logran usar las formas y reglas del lenguaje oral en diferentes idiomas y contextos, cómo hablar de los programas de televisión con los miembros de familia o eventos importantes.

El niño adquiere el lenguaje a través de lo que sus experiencias le van dejando, es así como un niño, entre más estimulado esté, más rápido puede desarrollar su lenguaje.

Se busca reflejar cómo se desarrolla nuestra capacidad cognitiva desde los primeros años de vida hasta la madurez intelectual. Ya que el origen del lenguaje está íntimamente vinculado con el desarrollo cognitivo, de tal forma que el niño aprenderá a hablar cuando acceda cognitivamente a un determinado nivel de ese desarrollo.

Para ello es el pensamiento el que hace posible ir fomentando su lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Y lo va a ir adquiriendo por los individuos con quien el niño interactúa en ese momento. El nivel estructural, está *constituido* por las estructuras sociales que influyen en el niño.

Los seres humanos somos personas sociables y comunicativas. Para mantener estas dos características, debemos apoyarnos en el lenguaje. Si esta capacidad se consolida desde los primeros años de vida y se fortalece mediante la adquisición e interiorización de conocimientos, se amplía la capacidad de conexión y comprensión del propio mundo interior.

Por lo tanto, en el lenguaje oral influyen la forma de pensar de las personas, por ejemplo, una mamá que habla con su niño desde el que empieza la concepción o desde muy temprana edad, platica, juega con él, el niño estimula su capacidad de

escucha, y empieza a desarrollar sus sentidos, y no solo va a desarrollar un vocabulario más extenso, sino que va a pensar mejor y va a utilizar su lenguaje de una forma distinta.

Esto quiere decir que los niños usan el lenguaje para expresar sus necesidades, para expresar sus sentimientos, indicar sus preferencias, hacer preguntas, jugar juegos de simulación, contar chistes y de esa manera construir relaciones.

Durante los años preescolares, el habla de los niños cambia notablemente, su vocabulario es más amplio, sus oraciones se alargan, sus palabras son más fáciles de entender y sus reflejos se desarrollan secuencialmente y son más coherentes al expresarse.

De acuerdo con lo que dice Vygotsky (1962) “Es contundente al postular que él y otros agentes considerados más competentes en cuanto al manejo del lenguaje, habilidades y el desarrollo es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por tecnologías disponibles en un espacio cultural” (citado en Vielma y Salas, 2000, p. 32).

Son los signos y los símbolos las herramientas culturales que amarran o integran al individuo a la sociedad, y el principal mecanismo de esta unión lo constituyen el lenguaje y otras propiedades simbólicas.

Se dice que el lenguaje oral es un proceso social y así es, pero el lenguaje se desarrolla desde el vientre de la madre, desde que el niño es un embrión empieza a sentir y escuchar el latido del corazón de la madre, ya que se tiene por entendido que el primer sentido que desarrolla el niño es el oído.

Esto quiere decir que a medida que los niños conviven con personas que forman su entorno, avanzan en el desarrollo y aprendizaje del lenguaje oral, niñas y niños construyen frases y oraciones cada vez más completas, incorporan más palabras a sus léxicos y logran ampliar su vocabulario, ya que las palabras las utilizan en el contexto de diferentes formas y reglas de uso. Ajustan la estructura sintáctica.

Lenguaje, habla: hablar con la familia sobre eventos importantes u otros; durante juegos; escuchar una historia leída en voz alta, etc.

### **3. El lenguaje oral y su relación con el pensamiento**

Vygotsky (1998). Defiende que el pensamiento en el niño se desarrolla producto de la interacción social y con el medio que le rodea, luego lo procesa a través de un lenguaje egocéntrico o lenguaje de los infantes, finalmente logra construir un lenguaje interiorizado; debido a que biológicamente el niño posee las estructuras necesarias para crear signos de comunicación verbal, manifiesta que el lenguaje se adquiere por medio de la relación individuo - entorno. Ya que, para el lenguaje es en definitiva el instrumento mediador que le permite al ser humano comunicarse en sociedad. Citado en (Sánchez, K. 2023, p. 20).

Esto se refiere al espacio en las habilidades que ya posee el niño y lo que puede llegar a aprender a través de la guía o el apoyo brindado por un adulto.

Vygotsky menciona que tanto la manipulación física, La construcción cognitiva están mediadas socialmente, el pensamiento como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño. Esto quiere decir que el maestro le señala al alumno influye en lo que éste construye, por ejemplo: si un niño acomoda los bloques por tamaño, él va a utilizar su pensamiento, la manipulación para acomodar los bloques por tamaño si los acomoda de pequeño a grande aquí entra la interacción social con el maestro, aquí es donde pone en práctica las herramientas de la mente (citado en Bodrova y Leong, 2004, pp. 8-9).

A lo que se refiere Vygotsky es que para que el niño de esas herramientas de las cuales ellos se apropien para dominar su propio aprendizaje y se haga independiente, el alumno construirá sus propias ideas con ayuda del docente, ya que esto influye en lo que el niño aprende y cómo lo hace, así como también para alcanzar un nivel de conducta (Citado en Bodrova y Leong, 2004).

Esto sugiere que la asimilación del lenguaje por parte de los niños depende en parte de la actividad mental, ya que el proceso comienza en la primera semana de vida de los recién nacidos al observar rostros, sonrisas y otros gestos y escuchar las interpretaciones lingüísticas que se dan.

Para un adulto esto lo lleva a la adaptación, es decir, el niño es capaz de pensar precisamente porque esta es la base de la comunicación humana, es así como el sonido y el habla permiten que los individuos se expresen y comprendan pensamientos, sentimientos, los lleven a los conocimientos y a las actividades.

### **B. El lenguaje oral en el desarrollo Infantil**

Dickinson y Tabors (2022). Difieren que el papel del lenguaje oral en el desarrollo del niño es la base de la lectoescritura inicial y su desarrollo se inicia al momento de su nacimiento. Citado en (Epstein 1976, p. 142).

Los bebés escuchan a los adultos hablarles y cantarles. Los bebés mayores y los niños pequeños hablan para comunicar sus necesidades a las personas que los rodean. A medida que los niños ingresan al preescolar, su uso de la conversación con el fin de construir y mantener relaciones aumenta significativamente. Los niños de tres y cuatro años hacen preguntas, escuchan, se refieren a objetos que no existen y hablan de sus deseos y situaciones imaginadas. Su vocabulario se amplía y dominan las reglas gramaticales básicas.

De esta manera, el aprendizaje del lenguaje resulta tan fácil dentro de la escuela como fuera de ella. Además, es más divertido, emocionante y entretenido tanto para los niños como para sus profesores. Lo que sucede en la escuela apoya y enriquece lo que sucede fuera de la escuela.

Epstein (1976) menciona que este proceso comienza en la primera semana de vida, ya que la comunicación a través de gestos, en el lenguaje oral es una característica

esencial del ser humano. Los pilares de la comunicación se establecen en los primeros años de vida a través de las relaciones complejas y de las interacciones sociales, las estructuras neurológicas del cerebro y el desarrollo muscular de la boca, los ojos y las manos. Los bebés escuchan y realizan sonidos que gradualmente se convierten en palabras. (Pp. 146 -147).

Esto quiere decir que cuando los niños de un año en adelante van reconociendo sonidos, como cuando papá o mamá los recogen en el Centro de Desarrollo, ellos al escuchar el sonido de su voz. Saben que son; papá o mamá o simplemente cuando escuchan el timbre del interfono, saben que ya es la hora de salida y que ya se van a casita.

Cuando los niños usan símbolos y conceptos, ya no necesitan tener un objeto frente a ellos para pensar en él. El lenguaje nos permite imaginar, manipular, crear nuevas ideas y compartirlas con otros, esta es una de las formas en que intercambiamos información, por lo que el lenguaje juega dos roles: Contribuye al desarrollo de la cognición, pero también es parte del proceso educativo (Bodrova y Leong, 2004).

En cambio, el lenguaje facilita la experiencia compartida, que es necesaria para establecer procesos cognitivos. Por ejemplo, Gustavo, de cinco años, observa una mariposa que pasa volando en el ambiente, y dice: - Mira maestra Lupita una mariposa blanca, volando, ¿tú sabes dónde viven las mariposas? Yo Lupita le contestó con otra pregunta; ¿Dónde crees tú que viven? Y Gustavo responde; "yo digo que en los árboles; el vuelve a preguntar; ¿y porque son blancas? Y yo le contesto; - te parece si lo investigas y mañana tres la información de las mariposas? El muy contento dice que si, al otro día él trae la información y lo expuso con sus compañeros. Los niños y la maestra hablan sobre las mariposas que vieron. A través de muchas conversaciones como estas, Gustavo y los demás compañeritos, no solo aprenderán sobre mariposas y orugas, sino que también absorberán los procesos cognitivos involucrados en los descubrimientos científicos.

## 1. Aspectos cognitivos del aprendizaje

En el desarrollo cognitivo, el niño va evolucionando conforme se va desarrollando en el transcurso de su vida, va aumentando sus conocimientos y habilidades para percibir, pensar y comprender.

Estas habilidades son utilizadas para la resolución de problemas prácticos de la vida cotidiana.

Se puede decir que el desarrollo cognitivo es la ampliación o creación de estructuras psicológicas. Esto quiere decir que el niño se desarrolla según las experiencias que adquiere y madura biológicamente en su entorno social.

El desarrollo cognitivo, es una teoría la cual sustenta que los seres humanos atraviesan una serie de etapas en las cuales las estructuras cognitivas se van haciendo cada vez más complejas, permitiéndole a la persona desarrollar su pensamiento e incrementar su aprendizaje para así poder interpretar la realidad.

Las teorías que explican el desarrollo cognoscitivo son:

- La teoría de Piaget. Explica como el niño interpreta el mundo en diferentes edades.
- La teoría de Vygotsky: explica los procesos sociales que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales. Ya que el concede más importancia a las interacciones sociales.

### *Etapas del desarrollo según Piaget*

Piaget desarrolla cuatro etapas del desarrollo humano, una de las principales ideas de la teoría de Piaget supone que el desarrollo humano se produce por etapas, las mismas que se caracterizan por la manera en que el sujeto ve el mundo. (Piaget y las cuatro etapas del desarrollo cognitivo de Piaget, págs. 3-10).

- 1) *Etapa sensoriomotora:* esta etapa se caracteriza por acciones espontáneas que te ayudan a recopilar información a través de los sentidos sobre cómo funcionan los objetos y el mundo que los rodea. Esta etapa dura desde el nacimiento hasta los doce años. Los niños exploran, descubren y aprenden a través de actividades de movimiento. Por ejemplo, cuando golpea una pelota, la pelota se mueve, y ahí es donde comienza a darse cuenta de que sus acciones tienen un impacto en el mundo, y eso es lo que el niño descubre.
- 2) *Etapa preoperacional:* esta etapa se caracteriza porque los niños han adquirido cierta capacidad para utilizar el pensamiento simbólico, pero aún no están preparados para realizar operaciones lógicas porque no pueden manipular mentalmente la información. Esta etapa va de los 2 años a los 7 años. Los niños pueden utilizar representaciones mentales (símbolos) como palabras, números e imágenes. Esta facilita el rápido desarrollo del lenguaje, por ejemplo, cuando creen en Spider-Man y tienden a colgarse de la pared diciendo: Soy spider - Man”
- 3) *Etapa operacional:* Esta etapa se caracteriza por: El crecimiento en la cognición, como resultado, el pensamiento comienza a flexibilizarse y aparecen habilidades como la reversibilidad y el razonamiento lógico, esta etapa dura de 7 a 12 años. El pensamiento de los niños es: flexible, reversible y no se puede imitar desde el aquí y el ahora. Además, el pensamiento de los niños a partir de los 12 años es multidimensional, caracterizado por la búsqueda de relaciones casuales.
- 4) *Etapa de operación formal:* Según la etapa de desarrollo cognitivo de Piaget, su característica principal es la mejora del pensamiento abstracto del sujeto. Esta etapa es: desde los 12 años hasta la edad adulta. Ahora se pueden formular hipótesis; por ejemplo, hacer observaciones, formular hipótesis, inferir resultados, probar o refutar

hipótesis; los problemas surgen cuando un individuo juega baloncesto y debe lanzar la pelota a la canasta.

### ***Aportes de Vygotsky***

La teoría del Desarrollo cognitivo de Vygotsky, pone en relieve las relaciones del individuo con la sociedad. Afirmando que no es posible entender el desarrollo del niño sino se conoce la cultura donde se cría. Los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales. (Linares, A, 2007- 2009).

Esto quiere decir que el niño va construyendo su propio conocimiento psicológica y pedagógicamente, con apoyo del docente, y personas que rodean su entorno proporcionándole retos. Planificando estrategias, como pistas, de forma verbal, que permitan la obtención de conocimientos, convirtiéndolos en guías para llegar al proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social; son mediadas culturalmente a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más funciones mentales.

Todos estos contextos influyen en la forma de pensar de las personas. Por ejemplo, el niño cuya madre propicie el aprendizaje del nombre de los objetos va a pensar de una forma distinta a la de aquél cuya madre exprese órdenes precisas y no platique con su hijo.

El lenguaje oral es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo. Distingue tres etapas en el uso del lenguaje; la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna. (Linares, A, 2007- 2009).

- La del habla social

- el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse.
- El pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes.
- El habla egocéntrica
  - Cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento.
  - Habla en voz alta consigo mismo cuando realiza algunas tareas
- El habla interna
  - La emplean para dirigir su pensamiento y su conducta
  - Pueden reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de acciones manipulando el lenguaje en su cabeza
  - El desarrollo cognitivo depende en gran medida de las relaciones con la gente que esta

El lenguaje oral se inicia desde el momento de nacer, los bebés se comunican a través de gestos. Ya que el desarrollo muscular de la boca, los ojos y las manos se construyen como una unidad para favorecer el lenguaje en la primera infancia. El lenguaje oral y el lenguaje escrito, son básicos para los pilares del lenguaje en el ser humano, con este se construyen las relaciones sociales

Los niños pequeños hablan para satisfacer sus necesidades a las personas que los rodean dentro de su lengua materna. Los niños de tres y cuatro años formulan preguntas, escuchan, y hablan sobre lo que desean, su vocabulario es más amplio y empiezan a dominar las reglas de la primera infancia.

El lenguaje oral empieza desde el momento en que venimos al mundo y es gracias a este que podemos configurarnos como individuos. Es por esa razón que la infancia es tan importante dentro de la vida de las personas, ya que un buen desarrollo cognitivo permitirá al niño desarrollar características como la creatividad,

independencia, concentración infantil, agilidad mental, resolución de problemas y autonomía. El lenguaje hablado es parte del complejo sistema de comunicación desarrollado entre los humanos.

Es por eso por lo que el primer año de vida es crucial para el aprendizaje del lenguaje oral. Durante este período, el infante, a través de experiencias de crecimiento, ha perfeccionado un conjunto de habilidades básicas que le permiten interactuar conscientemente con los adultos en un nivel lingüístico.

## **2. Aspectos sociales del aprendizaje**

El campo social hace referencia a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños y las niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. (PEP, 2011 p. 74).

En otras palabras, los niños son seres sociales, desde la primera infancia hasta el preescolar y luego durante toda la vida. El lenguaje oral juega un papel importante en estos procesos porque el dominio progresivo del lenguaje hablado por parte de los niños les permite construir representaciones mentales y expresar y nombrar lo que perciben, sienten y captan de los demás. y lo que los demás esperan de ellos (SEP, 2011).

Los niños aprenden a socializar cuando se sienten seguros a nivel emocional y conectados a nivel social con los adultos que le proporcionan apoyo y oportunidades de aprendizaje positivas, el docente puede establecer un entorno seguro y protegido al comprender los desafíos que enfrentan los niños cuando se encuentran entre extraños, o en un lugar desconocido y con nuevas expectativas de comportamiento

Las primeras experiencias socioemocionales forman la vida de los niños de muchas maneras. Las emociones, el comportamiento y el aprendizaje están influenciados por los entornos familiares, escolares y sociales. Los intercambios sociales también brindan oportunidades de obtener conocimientos y habilidades, en otras áreas de desarrollo (por ejemplo, las conversaciones desarrollan el lenguaje; jugar a atrapar una pelota con un amigo mejora las habilidades físicas).

En cada caso, aprenden diferentes formas de relacionarse, desarrollan conceptos sobre lo que significa ser parte de un equipo y aprenden formas de participación y colaboración a través de experiencias compartidas.

La creación de ambientes cálidos son estimulantes donde los niños puedan tener un buen comienzo en la escuela y en la vida. En este apartado se describe el desarrollo socioemocional temprano, en particular la noción de que los niños pequeños son egocéntricos, y les cuesta aceptar la diferencia de los sentimientos de otras personas en comparación con los suyos.

Los preescolares comienzan a desarrollar una teoría de la mente cada vez más compleja para explicar cómo el comportamiento de la gente se ve determinado por los pensamientos y sentimientos internos, los preescolares más grandes saben que los rasgos de personalidad afectan los pensamientos, los sentimientos y el comportamiento, a esa edad también pueden identificar sus emociones y pueden explicar sus causas y consecuencias, por ejemplo cuando algo no les gusta lo expresan con enojo, y dice el niño; “me empujo y no quiero que me toque”. Los niños aprenden cuando se sienten seguros socioemocionalmente con los adultos que les proporciona apoyo y oportunidades de aprendizaje positivas.

Es por eso por lo que el docente debe establecer un ambiente de aprendizaje seguro y protegido al comprender los desafíos por los que pasa el niño al encontrarse en un lugar desconocido para él, con nuevas expectativas de comportamiento.

### **3. Desarrollo motriz**

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la formación genética, la actividad motora, el estado de salud, la nutrición, los hábitos alimentarios y el bienestar emocional. La influencia de estos factores se refleja colectivamente en el crecimiento y los cambios en la velocidad del desarrollo individual. El movimiento, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, intervienen en el desarrollo físico de niñas y niños y se consideran habilidades motoras fundamentales (SEP, 2011, p.68).

El desarrollo físico y la salud son parte importante y determinada en el goce de las primeras experiencias del niño pequeño, todos los niños necesitan moverse y usar las partes del cuerpo como herramientas para aprender sobre el mundo. El docente debe confiar en la capacidad del niño para moverse, así como enseñar a los niños a desarrollarse a nivel físico, si los niños tienen una alimentación adecuada y oportunidades de usar sus músculos grandes y pequeños en entornos seguros, los niños van progresando en su desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Las habilidades motoras gruesas y finas se desarrollan rápidamente a medida que los niños se vuelven más conscientes de sus cuerpos y comienzan a darse cuenta de lo que pueden hacer. El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de habilidades sensoriomotoras (temporales, espaciales, laterales, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos se movilizan no solo habilidades motrices sino también cognitivas y emocionales

#### **C. El juego en preescolar**

Benites (2009) nos dice que el juego es una actividad humana que se da entre todos los niños y niñas, aunque el contenido del juego varía dependiendo de las influencias culturales de los diferentes grupos sociales. El juego ocurre no sólo en

la infancia sino, además, a lo largo de toda la vida. Citado en: (Herrera, L. 2016, p.11).

Durante los primeros años de vida, el juego es la principal forma en que las niñas y los niños aprenden a medida que desarrollan nuevas habilidades, como el lenguaje, ya que el juego proporciona oportunidades para que los niños escuchen y se comuniquen efectivamente. Desde bebés, al interactuar con su padres, docente o compañeros de juego, los niños aprenden palabras nuevas y van ampliando su vocabulario.

Los juegos desarrollan la inteligencia, promueven el desarrollo cognitivo y del lenguaje al involucrar a los niños en actividades que requieren resolver problemas, Por ejemplo, los juegos de clasificar y unir pueden ayudar a los niños a aprender sobre similitudes y diferencias, mientras que los juegos de construcción, por ejemplo, armando torres con bloques, ensamblando figuras, siguiendo patrones con cuentas de ensartado, pueden promover el pensamiento espacial y la resolución de problemas. A través de estas actividades, los niños desarrollan la capacidad de organizar y estructurar la comunicación de manera más efectiva.

Los juegos brindan a niñas y niños la oportunidad de interactuar con otros y practicar habilidades de comunicación en un entorno social. En el juego colaborativo, aprenden a esperar turnos, por ejemplo, jugar a la gallinita ciega, donde tiene que esperar turno, seguir instrucciones y trabajar con otros niños en colaboración.

Con todos estos juegos los niños desarrollan sus capacidades físicas ya que el movimiento genera lenguaje, es igual a comprender la geografía corporal y la orientación espacial, moviéndose y ejercitándose, con los cual desarrollan su coordinación psicomotriz y la motricidad gruesa y fina, además de ser saludable para todo su cuerpo. La conciencia fonológica mejora la articulación y expresión del lenguaje oral.

Jugar a la víbora de la mar, a las estatuas de marfil o el juego de las sillas. Estas interacciones sociales les ayudarán a fortalecer el desarrollo de su lenguaje y les permitirán escuchar y responder comprendiendo otras perspectivas.

Por eso, es muy importante que las madres, padres o docente, siempre tengan en cuenta que jugar con los niños es motivación para ellos, desde que él bebe nace se debe de implementar y motivar los momentos de juego, recordando que la inversión de tiempo en jugar con el bebé o el niño en edad preescolar es altamente importante para su desarrollo.

### *Características del juego*

El juego es una actividad imprescindible para los niños, jugar es necesario para el desarrollo intelectual, emocional, psicomotor y social. Los niños se expresan de manera espontánea a través del juego, con la cual se transforman en una herramienta de diagnóstico, para conocer con que actitudes llegan los niños al aula.

Los juegos no sólo permiten a los niños captar, interpretar y aplicar la realidad. Es también el tema de la autonomía. La autonomía le permite tomar sus propias decisiones y autorregulación sin esperar a que los adultos te digan constantemente qué debes o no debes hacer. A través del juego los niños reflejan su percepción de sí mismos, de otras personas y del mundo que les rodea.

Para Gómez (2023). El juego está vinculado al desarrollo mental del niño, es un instrumento de desarrollo de la inteligencia, el medio a través del cual se desarrolla el pensamiento y el lenguaje. Así mismo el juego es una actividad fundamental para el desarrollo y aprendizaje de los niños, ya que les permite potenciar su imaginación, explorar el nuevo ambiente en el que se desenvuelve, expresar su visión particular del mundo, manifestándose mediante su creatividad a través del lenguaje oral y corporal. (Gómez 2023 pp. 32-35).

El juego estimula sus sentidos y enriquece la creatividad y la imaginación. Ayuda a utilizar su energía física y mental de manera productiva y entretenida. Facilita diferentes aprendizajes tales como, el desarrollo de las actividades físicas como: agarrar, sujetar, balancearse, correr, trepar y escalar. El desarrollo del lenguaje, desde el balbuceo hasta contar cuentos. Así como también el desarrollo de las habilidades sociales como cooperar, negociar, competir, seguir reglas, esperar turnos y resolver conflictos.

### III. REFERENTES METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS

En este capítulo se exponen algunos elementos teóricos, metodológicos y pedagógicos que dan sustento a la propuesta pedagógica de la transversalidad crítica

#### A. Investigación acción

La investigación-acción es un método de investigación utilizado principalmente en las ciencias sociales.

La investigación es considerada un proceso social que tiene como objetivo dar respuestas a preguntas intelectuales que pueden surgir de la actitud reflexiva y crítica del sujeto hacia la práctica o la teoría existente. Se considera un proceso. Siempre que esto se haga de forma continua y coherente en diferentes pasos o momentos, y adopte o cree un método de producción de conocimiento. Es social, determinado por características ambientales y guiado por agentes sociales que, en acción individual o colectiva, buscan dar respuestas a preguntas planteadas en el ámbito del conocimiento y la acción. (Arenas, Toro, Vidarte, 2000).

El objetivo es explorar las relaciones sociales a medida que describe la realidad vivida por los respectivos protagonistas. Se basa en principios teóricos e interviene en la metodología y adopta métodos de recolección de datos cualitativos.

La investigación cualitativa requiere una comprensión profunda del comportamiento humano y de lo que lo controla, pero también para la toma de decisiones con la finalidad de mejorar o transformar la realidad, brindando los medios para llevarla a cabo.

Considerado lo señalado por Pérez (2008). La investigación es una actividad sistemática y planificada no sólo para generar información para comprender o ampliar el conocimiento sobre el objeto de estudio. Pero también para la toma de decisiones con la finalidad de mejorar o transformar la realidad, brindando los medios para llevarla a cabo. Como tal, es un método de investigación cuyo propósito

es permitir que los docentes reflexionen sobre su propia práctica educativa, tanto sobre la calidad del aprendizaje como sobre la práctica de la enseñanza.

Características de la investigación-acción: Plantea Problemas propios para cambiar y mejorar la práctica educativa, social o personal.

- *Colaborativa*: los actores sean docentes, estudiantes, padres de familia, autoridades y aquellos que están involucrados, trabajan de manera conjunta.
- *Participativa*: los miembros del equipo toman parte en las decisiones y las actividades que conducen a la mejora de la investigación - acción
- *Crea* comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación
- *Democrática*: no responde a un solo mando sino a una coordinación con el interés de todos, las decisiones se toman de manera consensuada.
- Metodológicamente sigue un proceso en espiral que incluye cuatro fases:  
*Planificación, Acción, Observación y Reflexión.*
- *Relación estrecha entre la reflexión y la acción.*

Se convierte en un proceso sistemático de aprendizaje ya que implica que las personas realicen análisis críticos de las situaciones (clases, centros o sistemas) en las que están inmersos, induce a que las personas teorizan acerca de sus prácticas y exige que las acciones y teorías sean sometidas a prueba (Antonio Latorre, 2003 p. 25).

Propósitos de la investigación-acción Para Kemmis y McTaggart (1988, citado en Latorre, 2003, p. 27), los principales beneficios de la investigación-acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica. La investigación-acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.

El propósito fundamental de la investigación-acción no es tanto la generación de conocimiento como el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran con la finalidad de explicitarlos. La investigación-acción es un poderoso instrumento para reconstruir las prácticas, son metas de la investigación-acción: Mejorar y/o transformar la práctica social y/o educativa, a la vez que procurar una mejor comprensión de dicha práctica, vinculando el cambio y el conocimiento. Hacer protagonistas de la investigación al profesorado.

Se identifica en general cuatro grandes etapas

Etapa de preinvestigación: síntomas, demandas y elaboración de proyectos. Se investiga las intenciones y la realidad tal como se presenta, inicia el proceso de investigación en áreas de interés y priorizar la resolución de problemas.

*1º Primera etapa. Diagnóstica* Se ejecutan las acciones; dichas acciones planificadas se llevan a cabo de manera deliberada y controlada. Se analiza y revisa el problema, se establecen relaciones causa – efecto del problema se plantea la investigación.

*2º Segunda etapa.* Recopilación de la información. Después de recogida la información, se da seguimiento, utilizando métodos cualitativos y participativos asumen observaciones de acciones para recopilar evidencia que posteriormente puede usarse para evaluar acciones, se inicia el trabajo de campo, entrevistas individuales.

*3º En la tercera fase,* se desarrollaron reflexiones sobre las acciones registradas durante el período de observación a través de discusiones con los participantes y otras instituciones educativas, para superar los problemas que enfrenta el programa (Martí J. 2018).

*4º fase Continúa* reflexionando sobre acciones registradas durante la observación y se desarrolla a través de discusiones **con** los participantes y

otros agentes educativos. Esto conduce a una nueva situación, cuya consecuencia puede ser la necesidad de planificar una nueva fase del proceso de mejora continua.

## **B. nuevo modelo Educativo. Aprendizajes clave 2017 de preescolar**

En esta sección se exponen los elementos del Plan y Programa, Aprendizajes Clave 2017, así como también se habla sobre los supuestos teóricos del espacio curricular en los que se fundamenta el programa de estudios (SEP, 2017).

### **1. Propósito general.**

El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora. Se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad —general, indígena o comunitaria—, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, que gradualmente permitan:

1. Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas.
2. utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento; expresar lo que saben y construir conocimientos.
3. Utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas.
4. Así como también aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a valorar sus logros y a resolver conflictos mediante el diálogo, respetando reglas de convivencia. equilibrio de su cuerpo, así como sus áreas de oportunidad, practiquen acciones de salud individual y colectiva para una vida saludable. (SEP, 2017).

## **2. Propósitos específicos por nivel educativo.**

Como en el caso anterior, marcan el ámbito de trabajo a realizar en este espacio curricular, identificando la progresión y especificidad a alcanzar por el preescolar.

- Aprenden a regular sus emociones, a ser colaborativos, resuelvan conflictos a través del diálogo, a respetar las normas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, ser activos, autónomos y dispuestos a aprender.
- Adquirir la confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna, mejorar sus habilidades auditivas y enriquecer su lenguaje hablado al comunicarse en una variedad de situaciones.
- Desarrollan el interés y el gusto por la lectura, trabajando con diferentes tipos de texto y comprendiendo sus usos, comienzan a practicar la escritura expresando gráficamente las ideas que quieren transmitir y reconocen algunas propiedades de los sistemas de escritura.
- Usen el razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir; comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.

### **3. El enfoque pedagógico**

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de Educación Preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.

Esta sección proporciona supuestos sobre la enseñanza y el aprendizaje en los espacios curriculares en los que se basa el programa de estudio. Sus narrativas son reflexivas y problemáticas, y sus argumentos se nutren de los hallazgos de la investigación educativa en los campos correspondientes a cada proyecto de investigación. (SEP, 2017).

De manera similar, guía a los maestros en los elementos clave de la intervención instruccional. Esta sección ofrece los supuestos acerca de la enseñanza y el aprendizaje del espacio curricular en los que se fundamenta el programa de estudios. Su narrativa es reflexiva y problematizadora, y sus argumentos se nutren de los resultados de las investigaciones educativas en el campo que corresponde a cada programa de estudios. Asimismo, orienta al profesor sobre elementos críticos de su intervención docente. En que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos. Opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado, con la docente y sus compañeros de grupo.

### **4. Principios pedagógicos**

Para que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos anteriores, este plantea un conjunto de principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo del 2017 y por lo tanto guían la educación obligatoria. Son los siguientes:

- 1) Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro de proceso educativo
- 2) Tener en cuenta los saberes previos del estudiante
- 3) Ofrecer acompañamiento al aprendizaje
- 4) Conocer los intereses del estudiante
- 5) Estimula la motivación intrínseca del alumno
- 6) Reconocer la naturaleza social del conocimiento
- 7) Propiciar el aprendizaje situado
- 8) Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje
- 9) Modelar el aprendizaje
- 10) Valorar el aprendizaje informal
- 11) promover la interdisciplina
- 12) favorecer la cultura del aprendizaje
- 13) Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje
- 14) Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje

## **5. Perfil de Egreso**

Como se desprende de esta política, la educación en todos los niveles de la educación básica es fundamental para brindar a los estudiantes una trayectoria formativa consistente que les permita alcanzar las características del perfil de egreso, lo que implica pasar de un enfoque de práctica pedagógica a un enfoque de enseñanza práctica y productiva. ha establecido un perfil de egreso esperado después de que los estudiantes completen la educación básica

1. Los niños se comunican con confianza y eficacia.

Utiliza su lengua materna para comunicarse con eficacia y respeto.

2. Hablen de su familia, de sus costumbres y de las tradiciones propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en su casa y en la escuela
3. El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el

fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora. Se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad —general, indígena o comunitaria—, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje.

4. Desarrollen el pensamiento crítico y resuelvan problemas con creatividad
5. Tomen iniciativa y favorezcan la colaboración
6. Muestren responsabilidad por su cuerpo y el medio ambiente
7. Posean autocontrol y regule sus emociones
8. Sepan del mundo natural y social
9. Aprendan del arte y la cultura, asuman su identidad y favorezcan la interculturalidad
10. Empleen habilidades digitales de manera pertinente.

## **6. Aprendizajes clave**

La función de la educación preescolar es favorecer en los niños y las niñas el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, de las capacidades para aprender permanentemente y la formación de valores y actitudes favorables para la sana convivencia y la vida democrática.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños se basan en la interacción integral y dinámica de factores internos (biológicos y psicológicos) y externos (sociales y culturales); por ejemplo, cuando los bebés gatean o caminan, su capacidad de explorar el mundo se expande, lo que beneficia su desarrollo cognitivo.

Lo mismo ocurre cuando comienzan a hablar, porque a través del lenguaje amplían su vocabulario de interacciones y conexiones, lo que, a su vez, acelera el desarrollo del lenguaje porque al participar en experiencias educativas, niñas y niños ponen en práctica una gama de habilidades diferentes. En una secuencia que se refuerza

mutuamente (emocional y social, cognitiva y del lenguaje, físico y motor), y estos aprendizajes cubren diferentes tipos de desarrollo humano; sin embargo, dependiendo del tipo de actividades en las que se involucran, el aprendizaje puede centrarse en áreas específicas.

El programa de educación preescolar se organiza en tres campos de formación académica y tres áreas de desarrollo personal y social. integral. Educación Preescolar, plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA	ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL
Lenguaje y comunicación	Educación socioemocional
Pensamiento matemático	Artes

Fuente: Aprendizajes Clave, (SEP, 2017) Aprendizajes Clave para la educación

### **7. Creación de ambientes de aprendizaje.**

Retomando el concepto de Ambientes de aprendizaje que describe la SEP en su programa de Aprendizajes Claves. Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado.

Cuando el adulto no mira, ni acompaña el ambiente se hace un desorden impredecible, no se realizan actividades lúdicas, y el alumno pierde el interés, y en el aula se hace un descontrol. Es por esta razón que el docente debe de crear, un ambiente lúdico afectivo, con personas cálidas. Que planifiquen actividades de

juego, conforme a los intereses del del niño, que le permita desarrollar sus habilidades motoras, controlar su conducta, desarrolle su pensamiento mediante el lenguaje.

Los ambientes donde se llevan a cabo nuestras actividades afectan lo que hacemos y cómo nos sentimos. Si un lugar es atractivo, cómodo, bien organizado e interesante, es más probable que pasemos más tiempo allí. Ya que un ambiente de aprendizaje es como en los entornos en que los adultos trabajan o realizan sus tareas de la vida diaria. Los niños al igual que los adultos deben ver satisfechas sus necesidades básicas de salud, seguridad y comodidad. Es por esa razón que un ambiente de aprendizaje debe de tener estas dimensiones:

- *Dimensión física.* Hace referencia al aspecto material del ambiente. Es el espacio físico (el centro, el aula y los espacios anexos, etc.) y sus condiciones estructurales
- *Dimensión funcional.* Está relacionada con el modo de utilización de los espacios, su polivalencia y el tipo de actividad para la que están destinados.
- *Dimensión temporal.* Está vinculada a la organización del tiempo y, por lo tanto, a los momentos en que los espacios van a ser utilizados individual o en pequeños grupos.
- *Dimensión relacional.* Está referida a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a los distintos modos de acceder a los espacios.

Teniendo en cuenta estas cuatro dimensiones, el espacio escolar, entendido como entorno de aprendizaje, debe ser considerado como un elemento curricular más con importante poder formativo. Esto dependerá, entre otras cosas, de los cambios que puedan producirse en el aula o entorno virtual o del grado de coherencia con el modelo educativo que adoptemos: los supuestos teóricos que definen un determinado modelo educativo. El diseño de entornos de aprendizaje y las implicaciones de su uso conducen a diferentes modelos educativos que configuran los entornos de aprendizaje de diferentes maneras.

#### **D. Propuesta de transversalidad**

El término transversal ha pasado de significar ciertos contenidos que deben considerarse en las diversas disciplinas escolares. Es símbolo de innovación, e incluso en ocasiones se utiliza como paradigma de la actual reforma educativa. Se refiere a la educación moral y cívica, la salud, la paz y la convivencia, la igualdad de oportunidades para ambos sexos, el medio ambiente y los consumidores viales. El corte transversal ha pasado de expresar ciertos contenidos que deben ser considerados en diversas disciplinas escolares (salud) a representar un conjunto de valores y actitudes que deben ser educados. Es un símbolo de innovación (Gavidia, 1996).

La construcción del concepto de transversalidad se ha efectuado en poco tiempo, con aportaciones diversas que han ido añadiendo nuevos significados. Transversal es símbolo de innovación, de apertura de la escuela a la sociedad, incluso a veces se utiliza como paradigma de la actual reforma educativa.

Por lo tanto, los temas transversales son contenidos curriculares que responden a las siguientes características:

1. Reflejan preocupación por los problemas sociales.
2. Conectan la escuela, con la vida cotidiana y la realidad.
3. Son una apuesta por la educación en valores, como uno de los ejes fundamentales de la educación integral.
4. Permiten adoptar una perspectiva social crítica, frente a los currículos tradicionales que dificultan las visiones globales e interrelacionadas.

La transversalidad en la educación es potenciar ciertos valores, además se enfoca en fomentar comportamientos determinados, tanto procedimentales y actitudinales que responden a las necesidades sociales como personales. Para poder llevar a cabo la transversalidad educativa, es necesario que el docente tenga unas representaciones adecuadas acerca de estas cuestiones y que permita planificar actividades didácticas con el enfoque adecuado, para que los estudiantes puedan

realizar su propio aprendizaje y reflejar en su comportamiento lo que van aprendiendo.

## **1. Fundamentos teóricos**

En este apartado se exponen los elementos teóricos que dan soporte a la propuesta de transversalidad que buscan que el niño tenga un estatus fundamental, que le permita adquirir aprendizajes y la formación de valores como el respeto, la tolerancia, la cooperación, y por ende la interacción, de la cual el diálogo y la sana convivencia son un factor en su aprendizaje.

### **a. Pensamiento complejo**

Pensamiento complejo se refiere a un tipo de pensamiento que va más allá de la simpleza y busca comprender la interconexión y multidimensionalidad de los fenómenos. Se caracteriza por su capacidad para analizar situaciones desde diferentes perspectivas, considerando diversos factores y relaciones entre ellos. Este enfoque promueve una visión integral del mundo, reconociendo la complejidad inherente a la realidad y evitando simplificaciones excesivas.

El pensamiento complejo implica aceptar que no existen respuestas simples o absolutas, sino que los problemas requieren análisis profundos y flexibilidad conceptual. Además, fomenta la creatividad y el pensamiento crítico al desafiar las ideas preestablecidas y buscar soluciones innovadoras. En resumen, el pensamiento complejo es un enfoque cognitivo que busca comprender la complejidad intrínseca de los fenómenos y aborda problemas desde múltiples perspectivas para encontrar soluciones más completas y efectivas.

En la conclusión del pensamiento complejo, Morin (2003) también destaca la importancia de la ética de la comprensión. Según consideramos las interconexiones y las ramificaciones éticas de nuestras acciones, las decisiones no pueden tomarse sin considerar las complejas redes de impacto. La ética de la comprensión nos impulsa a considerar el bienestar de los sistemas más amplios y a reconocer

nuestras responsabilidades en la creación de un mundo más sostenible y equitativo. Citado en: (Uribe, 2009, pp. 21, 24).

La complejidad busca integrar en sí misma todo aquello que pone orden, claridad, distinción, precisión en el conocimiento. Esto significa que el enfoque del pensamiento complejo se basa en la idea de que todo en el mundo no es un objeto aislado sino parte de un sistema mayor que lo contiene, razón por la cual interactúa constantemente con otros elementos del sistema, por lo tanto hay conocimiento, y se entiende que para que exista el conocimiento debe haber la capacidad de producir ese conocimiento, cuando hay actividad, que representa la acción de adquirir la capacidad, y de ella surge el conocimiento, en el que se desarrollan las capacidades cognitivas

El hombre es la única criatura racional, y esta capacidad lo hace reflexionar, meditar y tomar decisiones, que absorben conocimiento real. Así como también se refiere a la capacidad humana de interconectar distintas dimensiones de lo real. Estadísticamente verificable, libre de errores, confiable y al mismo tiempo las mentes de los demás son sobre lo desconocido

El pensamiento complejo es una forma de pensar, que se acerca a la realidad y genera una estrategia propia, son inseparables de la implicación creativa de quienes lo desarrollaron lo que permite inferir, hay libertad en el descubrimiento del conocimiento, sin que exista un método que encadene a los investigadores, por el contrario, la situación es a través de Ingenio sin límites.

En resumen, el objetivo del pensamiento complejo es reintegrar a las personas en él. Para la ciencia, resulta reduccionismo, porque necesita poder, permite demostrar a través de estas unidades calcular algunos resultados verdaderos, precisos, claros y manejables como general. Objetividad, como sugiere la ciencia, solo los objetos son cognoscibles, determinables, accionables.

En conclusión, la educación del futuro y en la actualidad el mundo necesita ciudadanos; emprendedores, competitivos, reflexivos, racionales capaces de involucrarse en la formación de la comunidad, que puedan leer, investigar y sean más creativos, y desarrollen su pensamiento crítico.

Una vez analizada la educación a partir de ideas complejas, es necesario destacar que la enseñanza actual necesita urgentemente un cambio debido a diversos factores de complejidad explicativa. Los maestros lastiman a una generación emergente. La complejidad puede ser enfoque para dejar de lado la investigación desagregada que se ha llevado a cabo, Los resultados contables resultantes son educar para paz.

### **b. Filosofía para niños**

Es una propuesta educativa que brinda a los niños instrumentos de pensamiento adecuado para interrogarse acerca del mundo que les rodea. La filosofía para niños busca fomentar y conservar en los niños y adolescentes la actitud que tienen en común los filósofos con la infancia: la curiosidad por todo lo que les rodea y el no dar nada por sentado. La inagotable cadena de preguntas “¿Y por qué? ¿Y para qué? que caracteriza una determinada etapa del desarrollo del niño se convierte en modo de vida para el filósofo, y esa es la actitud que se busca salvaguardar. No se busca convertir a los niños en filósofos profesionales, sino desarrollar y mantener viva en ellos una actitud crítica, creativa y cuidadosa del otro.

John Dewey, uno de los filósofos más influyentes en Lipman, invita a pensar al maestro como filósofo. En tanto maestro, el docente debe desarrollar un conocimiento empático de los alumnos a través de las interacciones con ellos, en tanto filósofo, debe mantener una actitud reflexiva permanente sobre: a) el conocimiento a enseñar, b) sobre las disciplinas que le ayuden a orientar su práctica, y c) sobre los efectos de su práctica pedagógica; es decir, valorar si se producen conexiones de su propio saber y experiencia, con el conocimiento a

enseñar y con el flujo de la experiencia de los estudiantes (como se citó en Madrigal, Diaz, Echeverría y otros 2020, p.14 ).

Su filosofía adopta una postura razonable ante la vida, sabiendo perder en un momento dado sin deprimirse por ello, pero reconociendo que esa es una de las realidades de la vida. Esta filosofía sencilla, útil y divertida también ofrece una posibilidad real para los niños.

Menciona la importancia de trabajar con ellos para mejorar su capacidad de juicio, ayudarlos a pensar por sí mismos y actuar de manera razonable en el presente y no nada más en las últimas etapas de la vida. En vez de trabajar con ellos los problemas complejos y dialécticos de los “listos”, debemos platicar con ellos sobre las preguntas simples pero eternas de la filosofía cada vez que haya alguna oportunidad. Decía que con cuatro o cinco años es bueno para comenzar (Madrigal, Diaz, Echeverría y otros, 2020, p.46).

La filosofía proporciona a los niños ideas que les ayudan a pensar y razonar, de esta manera ejercitan sus habilidades de pensamiento crítico, les ayudan a participar en la expresión de sus opiniones, piden la palabra, llegan a acuerdos y permiten que los niños se entiendan mejor. Tienen una actitud positiva hacia sus compañeros.

El papel del facilitador del diálogo es de suma importancia pues tiene que ser pedagógicamente fuerte pero filosóficamente humilde o en otras palabras, tratar de pasar desapercibido. Especialmente a partir de preguntas de seguimiento, va a ir obligando a los estudiantes a cuestionar sus supuestos, a buscar buenas razones para sus opiniones y participaciones en el diálogo, y en no pocos casos a lograr que se dé cuenta de las fallas en su proceso de razonamiento y pueda rectificar, enriqueciendo así su forma de pensar hacia un pensamiento más cuidadoso, crítico y reflexivo

### **c. La transversalidad como propuesta para la formación ciudadana**

¿Qué tipo de educación necesitamos ahora y en el futuro?

“El futuro es algo que crear, y antes de crearlo hay que concebirlo, hay que inventarlo y finalmente, quererlo” (Morillas, 2006, p. 11).

. La educación es el poder del futuro. Es una de las herramientas más poderosas para el cambio de mentalidad y es necesaria para construir un futuro viable en el que la democracia, la equidad, la justicia social, la paz y la armonía con nuestro entorno natural, en definitiva, la ciudadanía es la responsabilidad, son valores compartidos en el mundo, culturas y la forma de lograr estos objetivos es a través de la educación para la ciudadanía (Morillas, 2006, p. 11).

En resumen, la educación para la ciudadanía es educación para la vida, lo cual no es nuevo para nosotros estar en un mundo mejor, y significa educación con conocimiento. Ampliando el concepto de educación para la ciudadanía donde se incluyen los conocimientos, habilidades y actitudes que funcionan en una forma de vida democrática, incluyendo, como enfoque, los sistemas políticos y sus instituciones. Es una tendencia social que promueve un nuevo modelo de ciudadanía, trabajando actualmente por un mundo más equitativo y sostenible. Participando y siendo activos en la vida de la educación para la ciudadanía en todos los niveles y trabajando para cambiar la realidad.

Una escuela que forme ciudadanos debe ser una escuela abierta al medio, preocupada por intervenir con su quehacer en el mismo y por dejarse interpelar por esa realidad social y ambiental para acercar al alumnado al compromiso con la vida real.

Esto implica también que en la propia escuela se viva una organización y un modo de hacer abierto a la realidad, que potencie valores como la autonomía, la responsabilidad, la resolución de conflictos mediante el diálogo, la participación en la toma de decisiones, la preocupación por los problemas ambientales y sociales.

Los proyectos transversales tienen como marco de trabajo las problemáticas reales presentadas en un determinado contexto social (Morrillas, 2006).

La formación ciudadana, busca educar integralmente a los estudiantes acercándose a la reflexión de sus propias vidas, su contexto y sus relaciones con los otros individuos partiendo de su realidad, busca evitar la pobreza y el consumo excesivo para ejercer presión sobre el medio ambiente, así como también la diversidad biológica que se está perdiendo debido a la conversión de tierras, el cambio climático, contaminación, explotación de los recursos naturales.

Sin duda, este es un ejercicio que no puede separarse del proceso de enseñanza, pero se ve como una posibilidad de promover un ambiente de aprendizaje adecuado en el que cualquier tema propuesto por el docente pueda generar estrategias encaminadas a potenciar los aprendizajes y esto se puede lograr realizando actividades de aprendizajes ciudadanos.

Para un futuro mejor y vivir una vida digna, es importante contar con educación moral en las siguientes áreas:

- Conocimiento e intercambio de conocimientos.
- Responsabilidades éticas de los sujetos.
- Ley y justicia que promuevan la dignidad humana
- Ética del bien común.
- Reconocer la diversidad de valores de diferentes cosmovisiones y estilos de vida.
- Resolución de conflictos pacífica y basada en el diálogo.
- Ética de la existencia y de la vida.

## **2. Ejes transversales**

Un eje transversal es: la línea que se habrá de seguir y que vincula en algún momento una disciplina o tema con otro. Constituye el fundamento para la práctica pedagógica, al integrar el saber, el hacer, el convivir y el ser a través de conceptos, valores y actitudes que son los pilares de la educación.

El concepto de eje transversal hace referencia a un tipo de enseñanza que debe existir en la educación obligatoria, como "guardiana de la interdisciplinariedad" en diferentes ámbitos, no como unidades didácticas aisladas, sino como un eje claro de objetivos, contenidos y principios procedimentales. La coherencia y fiabilidad de los temas y el mantenimiento de sus interconexiones siempre que sea posible. Las competencias básicas de cada asignatura se basan en ellas en su conjunto, pretendiendo producir cambios en ellas e incorporar nuevos elementos.

El eje transversal constituye los ejes temáticos que deben ser abordados a lo largo de la planificación curricular, a través de actividades específicas, integradas al desarrollo de competencias de estándares de desempeño en cada área de aprendizaje.

El eje transversal forma la base de la práctica docente al integrar los dominios del ser, el saber, el comportamiento y la vida a través de los conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan la enseñanza y el aprendizaje. Están diseñados para brindar una formación integral a los estudiantes en diferentes programas educativos tales como:

- Comprometerse en los social con la humanidad
- Comunicación oral y escrita.
- Pensamiento crítico creativo e investigación.
- Resolución de problemas y manejo de tics.

En sentido general, los temas transversales son contenidos curriculares que responden a las siguientes características:

- Reflejan un enfoque en los problemas sociales, representan el estado actual de nuestra problemática sociedad y se vinculan fácilmente con la información, las preocupaciones y las experiencias de los propios estudiantes.
- Conectan la escuela con la vida cotidiana. Además, en la escuela es posible una síntesis entre la inteligencia de los alumnos y sus habilidades emocionales, sociales y morales.

- Son una apuesta para la educación en valores.
- Frente a currículos tradicionales que dificultan la visión de los problemas humanos globales e interconectados, permiten la adopción de una perspectiva social crítica.
- Entre estas situaciones problemáticas que se dan en el ámbito social actual, las más importantes son:
  - a) *Educación para la paz.* Desarrollar en el niño o niña una imagen positiva de sí mismo que le ayude a valorar sus capacidades y limitaciones, a defender sus derechos y opiniones. Aprender a resolver los conflictos de forma no violenta y autónoma desarrollando hábitos de cooperación.
  - b) *Educación para la salud.* Adquirir hábitos de higiene y alimentación equilibrada necesaria para el buen desarrollo físico y mental de su cuerpo, que le ayuden en la resolución de tareas de la vida cotidiana
  - c) *Educación ambiental.* Observar y explorar el medio físico y natural conociendo sus características y elementos.  
Valorar el medio físico y natural, mostrando una actitud de curiosidad y respeto.
  - d) *Educación del consumidor* Adquirir conocimientos y elementos de todo tipo que le permita situarse en la sociedad de consumo con actitudes críticas y con acciones responsables y consumistas.
  - e) *Educación vial.* Garantiza el respeto y preservación de la propia vida y la de los demás en las vías públicas; ya sea al conducir, caminar por las veredas o abordar un vehículo como pasajeros

### **3. Proyectos desde la transversalidad crítica**

Los proyectos transversales utilizan como marco cuestiones prácticas que surgen en un contexto social particular. Lo que significa que las escuelas deben reconocer de manera efectiva y clara su contexto para desarrollar un currículo más completo y adecuado para los estudiantes. El contexto de la comunidad en la que vive, a partir

de ahí debe posicionarse el educador a la hora de diseñar, planificar y evaluar los aprendizajes.

Un proyecto es una actividad realizada por una persona o entidad para lograr un objetivo específico. Un proyecto es un plan que consiste en un conjunto de actividades interrelacionadas y coordinadas.

Los proyectos docentes se desarrollan de acuerdo con los requisitos establecidos en las normas nacionales. Ante esto, el propósito de este estudio es definir y analizar los criterios y características que deben tenerse en cuenta en un modelo curricular que integre proyectos transversales con los planes de estudio para promover la formación ciudadana de los estudiantes (Garzón y Acuña, 2016, p.2).

#### **4. La evaluación desde la transversalidad crítica**

La evaluación de proyectos es un elemento fundamental para reflexionar y ser flexible en la planificación, y así poder adaptarla a las necesidades del entorno escolar, evaluar los resultados obtenidos y así mismo poder realizar la planificación de proyectos.

La evaluación transversal tiene un discurso propio basado en las dimensiones que propone el presente ejercicio académico; la transversalidad como concepto (epistémico; saber), actitudes (ontológico; ser) y procedimientos (Social; Hacer). Lo cual nos conduce a comprender que las prácticas evaluativas están atravesadas por otras lógicas, distintas a la propia evaluación tradicional, que no puede dar pie a prácticas discriminatorias, porque en esencia estamos hablando de valores formativos (Bohórquez y Rodríguez, 2016, p. 145).

Dicha evaluación pretende que los estudiantes sean capaces de responder de manera crítica a los desafíos sociales y culturales de la sociedad en la que se encuentren inmersos. Evaluar el aprendizaje de conceptos es relativamente sencillo, cuando evaluamos procedimientos y actitudes.

Aquí se refiere a un concepto transformativo del conocimiento. Busca aportar a la formación integral de los escolares en los dominios cognoscitivos, actitudinales y procedimentales, es decir en los ámbitos del ser, del saber hacer y del convivir con los demás. Así como también de transformar y crear nuevos conocimientos a través de la investigación y que tengan la capacidad de resolver problemas.

Transversalidad una evaluación integral “Un tanto unido a los principios didácticos de integración, este principio es un desafío de evaluación transversal, dicho reto se enfatiza en el devenir del trabajo programático en las asignaturas, articulado los contenidos académicos con las dimensiones de desarrollo personal (afectiva, moral, ciudadana)” (Bohórquez y Rodríguez, 2016, p. 148).

Una evaluación integral se basa en el trabajo, en los contenidos de las planeaciones y en el desarrollo personal de los niños.

Por ello, dentro del alcance del proyecto integral que aquí se presenta, es importante indicar qué criterios de evaluación son relevantes para el análisis global del proyecto central y sugerir algunas herramientas que pueden ser útiles y aplicables a cada proyecto.

Para el proceso de evaluación se debe tener en cuenta dicho proyecto y su desarrollo, el alumno, el profesor, los agentes que intervienen en la acción del proyecto, dicha acción debe ser un compromiso para buscar la mejora de la situación actual. Esto quiere decir que debe de haber un sentido de la responsabilidad para llevarnos a perfeccionar y renovar la práctica educativa.

El equipo de profesores, los alumnos y las personas que intervienen en el proyecto, son los que van a evaluar cada acción de dicho proyecto.

La evaluación se realiza al inicio, durante el desarrollo del proyecto para adecuar el proceso de aprendizaje y para finalizar, reflexionar en las experiencias de los resultados logrados. Todos esos logros se van a ver reflejados en los profesores, los alumnos y en la comunidad escolar.

Una de las herramientas de evaluación que resulta de gran utilidad en el desarrollo del proceso del proyecto llevando un control diario del proyecto, utilizado para el seguimiento de los resultados, que incluye un registro escrito de los hechos más relevantes, los temas más controvertidos, valoraciones cualitativas y experiencias emocionales realizadas. Sobre las acciones específicas del proyecto se pueden elaborar diarios como parte del trabajo de los equipos docentes y diferentes grupos, dar seguimiento y proponer alternativas en caso de ser necesario llevar una bitácora.

- *Registro anecdótico.* Registro de incidentes o anécdotas que manifiestan una actitud o comportamiento representativo, significativo o nuevo, que permita observar las acciones y actitudes en el contexto natural en que suceden.
- *Listas de control.* Se observa la presencia o ausencia de un determinado rasgo de conducta diario de clase. Al escribirlo día a día, recoge una reflexión y da significado a los hechos sucedidos- Además, permite revisar la propia acción docente-
- *Entrevistas* es uno de los medios más efectivos para obtener información y aumentar la comprensión de las experiencias y acciones individuales.
- *Debates, asambleas y otros medios.* Crean situaciones en las que se intercambian y coordinan puntos de vista en y con el grupo, fomentando una mentalidad crítica e indagadora, con formas de trabajo cooperativas en las que la participación de todos ayude a descubrir normas, mediante el diálogo y las aportaciones mutuas de razones.

La educación para la ciudadanía tiene como objetivo educar adecuadamente a los estudiantes acercándose a un reflejo de sus propias vidas, antecedentes y relacionarse con los demás como individuos que provienen de su realidad.

## **IV. ALTERNATIVA PEDAGÓGICA**

Este capítulo presenta los resultados de una investigación cualitativa cuyo objetivo fue definir los criterios y características, tomados en cuenta para realizar la integración curricular de proyectos pedagógicos, en torno al eje transversal de la formación ciudadana de los estudiantes de ciclo inicial del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7.

El análisis de los resultados lleva a concluir que los proyectos docentes pueden integrarse al currículo desde una perspectiva interdisciplinaria, ya que la investigación es una herramienta que permite indagar en las realidades, intereses y necesidades de los estudiantes; desde este punto de vista, la educación para la ciudadanía puede fortalecer la enseñanza. Colaboración y trabajo en equipo.

Los proyectos transversales son estrategias didácticas que integran diferentes conocimientos, disciplinas y valores, que se llevan a cabo en nuestro entorno escolar con el objetivo de permitir a los estudiantes experimentar y reflexionar sobre las prácticas, ya que estas les serán de gran utilidad y podrán aplicarlas en su vida diaria. Estos proyectos nos ayudan a planificar, desarrollar y evaluar el ámbito educativo junto con los niños, acompañándolos en el proceso de enseñanza para que los niños se conviertan en una persona completa e íntegra.

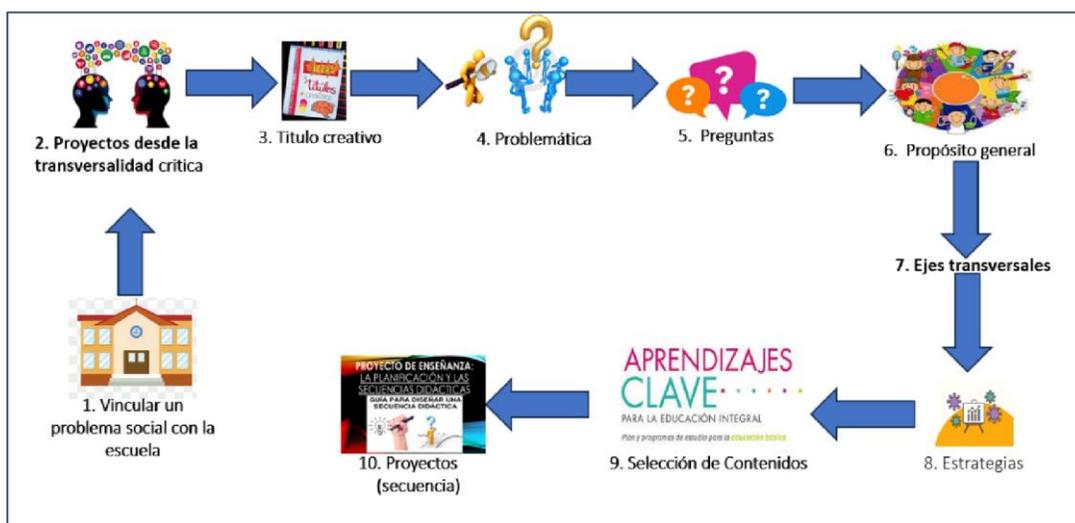
En el presente capítulo se presentan los proyectos y su aplicación.

### **A. Presentación de los proyectos**

En este proyecto se exponen los elementos que conforman el diagnóstico realizado en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil No 7. Ubicado en el municipio de Chalco donde se realizó la intervención como titular del grupo de segundo año de preescolar, de cuatro a cinco años de edad.

## 1. Diseño de proyectos transversales

Figura N. 5 Proceso para diseñar proyecto



*Elaboración propia*

Para realizar proyectos desde la transversalidad crítica se muestra en el siguiente esquema N. el procedimiento.

1. Vincular un problema social con la escuela en el aula.
2. Realizar proyectos desde la transversalidad crítica.
3. Buscar un título que sea atractivo e interesante para los alumnos.
4. Plantar la problemática detectada.
5. Formular preguntas relacionadas con la problemática detectada
6. Establecer un propósito general que nos ayude a encaminar el proyecto, para poder cumplir con los objetivos propuestos.
7. Vincular la problemática social con los ejes trasversales que son:
  - Educación para la paz

- Educación para la salud
  - Educación para el consumidor
  - Educación ambiental
8. Diseñar estrategias didácticas para desarrollar los proyectos
  9. Seleccionar los contenidos relacionados con la problemática que se encontró en el aula, de acuerdo con el plan y programa 2017
  10. Poner en práctica los proyectos, siguiendo una secuencia didáctica de actividades, para el aprendizaje.

## B. Intervención

A continuación, se presentan los proyectos transversales, su aplicación y análisis.

### 1. Proyecto 1. “Por una salud digna”

<b>Proyecto 1. “por una salud digna”</b>		
<b>Problemática</b>	<b>Propósito general</b>	
El problema de la obesidad en los niños y las niñas del Centro de Desarrollo Infantil N. 7.	Que los niños y las niñas reconozcan la importancia de llevar una buena alimentación para llevar una vida sana y conozcan las formas de alimentarse para gozar de buena salud. Realizando menús de comida saludable y ponerlos en práctica en la escuela.	
<b>Duración del proyecto: 5 sesiones</b>		
<b>Preguntas</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Ejes transversales</b>
¿Por qué es importante que los niños y las niñas conozcan que son los hábitos saludables?	Que los niños y las niñas comprendan el valor de los hábitos alimenticios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ambiental</li> <li>● Para la salud</li> <li>● Educación Para el consumidor</li> </ul>
¿Cómo mejorar nuestra alimentación?	Que los niños y las niñas reconozcan la importancia de llevar una buena alimentación.	
¿Por qué es importante que los niños y las niñas conozcan que son los hábitos saludables?	Que los niños y las niñas descubran los beneficios de llevar una buena alimentación.	
<b>Contenidos</b>		<b>Estrategias</b>
Indaga acciones que son desfavorables para su salud		Cuestiona sobre los alimentos que no favorece a la salud
Identifica y habla de algunos alimentos que son dañinos para la salud		Visualiza y clasifica los alimentos que favorecen a su salud
Participa en conversaciones sobre los alimentos, en que nos ayuda ingerir alimentos ricos en vitaminas		Realiza collage de alimentos sanos y alimentos chatarra que no favorecen a la salud

<b>Intervención docente</b>			
<b>Periodo de intervención del 6 al 10 de marzo de 2023</b>			
<b>Grado 2º</b>			
<b>Edades 4 años</b>			
<b>Aspecto: Lenguaje oral</b>			
<b>Proyecto: “Por una salud digna”</b>			
<b>Propósito:</b> Que los niños y las niñas aprendan que es la alimentación, conozcan la diferencia de alimentos nutritivos y los alimentos chatarra, así como los beneficios y la importancia de consumir alimentos sanos y nutritivos, como también conozcan los daños del consumo de la comida chatarra.			
<b>Tema Central:</b>		<b>Ejes transversales:</b>	
Promover y asumir el cuidado de la salud como condiciones que favorecen un estilo de vida saludable		-Educación al consumidor -Educación para la paz -Educación para la salud	
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Organizador curricular</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Recursos</b>
Lenguaje y comunicación	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de comunicación	Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Láminas Laptop</li> <li>● Cartulinas</li> <li>● Marcadores</li> </ul>
Desarrollo físico y salud	Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar la salud-	Aplica las medidas de higiene que están a su alcance en relación con el consumo de alimentos	

### Sesión 1. Buscando alimentos nutritivos

Daremos inicio dando la bienvenida y saludándonos en grupo, después del saludo cantaremos la canción de la rana vegetariana [https://www.google.com/search?q=la+rana+vegetariana&oq=la+rana+vege&gs\\_lcrp=EgZjaHJvbWUqBwgAEAAyqAQyBwgAEAAyqAQyBggBEEUYOTIICAIQABgWGB4yCAqDEAAyFhgeMgglBB](https://www.google.com/search?q=la+rana+vegetariana&oq=la+rana+vege&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqBwgAEAAyqAQyBwgAEAAyqAQyBggBEEUYOTIICAIQABgWGB4yCAqDEAAyFhgeMgglBB)

**Inicio:** La situación didáctica comenzara por explicar a los niños y las niñas que es la alimentación por medio de una lamina informativa, los niños deberán dialogar entre ellos, expresar sus ideas y dudas. Después cuestionar a los niños y las niñas sobre los alimentos. ¿Qué alimentos debemos comer para tener buena salud? ¿Qué alimentos consumen en casa?, preguntar a los niños si en casa realizan sus tres comidas, como en el desayuno, la comida y la cena. ¿Qué alimentos consume en casa?

**Desarrollo:** Organizar el grupo en dos equipos, equipo uno busca alimentos nutritivos, equipo dos busca alimentos chatarra, en revistas, periódicos o libros juntar todos sus recortes y clasificar los alimentos nutritivos y alimentos chatarra, realizar un collage donde peguen todos los alimentos, para después exponerlo en el grupo y dejar que los niños y las niñas opinen sobre los alimentos y como ayudan a mantenernos fuertes y sanos.

**Cierre:** Para finalizar cantaremos la canción de las verduras <https://www.youtube.com/watch?v=N5vpKYRIMqI>. Realizar el dibujo del plato del buen comer, para después comentar con los niños y las niñas sobre las porciones que debemos comer de cada alimento, para fortalecer su desarrollo.

### Sesión 2. Alimentos chatarra y sus consecuencias

**Inicio:** Para dar inicio veremos el video: "la gordura no es buena" <https://www.youtube.com/watch?v=sANI6w3I3DU&t=96s>

En esta sesión se les explicara a los niños y las niñas que es la comida chatarra y como perjudica su salud, para después cuestionar a los niños, ¿Qué es la comida chatarra? ¿Por qué se le llama comida chatarra? ¿poque perjudica nuestra salud? ¿Qué pasa si no llevamos un control en nuestra alimentación?

**Desarrollo:** Seguiremos comentando sobre la comida chatarra y cómo afectan a la salud. Se les volverá a mostrar el collage y ellos identificarán cuales son las comidas chatarra, y cómo comer alimentos que tienen harina o mucha proteína como la sopa o la carne.

**Cierre:** Para finalizar, van a realizar una hoja y van a dibujar la comida chatarra para después explicarla con los demás niños del grupo y en equipos realizarán su plato del buen comer, con materiales de arte. Lo llevarán a casa y lo comentarán con su familia.

### Sesión 3. El plato del buen comer

**Inicio:** Para iniciar se les cuestionara sobre lo que comentaron en casa con su familia; ¿Qué opinan de llevar una alimentación sana? ¿mamá llevará a cabo el plan de realizar las comidas llevando las indicaciones del plato del buen comer?

**Desarrollo:** Los niños y las niñas pasaran al pizarrón a realizar un menú con dibujos del plato del buen comer, siguiendo esas indicaciones, que alimentos se ingieren en el desayuno, cuales en la comida y para cena que alimentos serían los adecuados. Cada niño y niña realizarán su menú con dibujos.

**Cierre:** Para cerrar cada niño expondrá sus dibujos al grupo para después exponerlos también con la directora y pedir permiso para entrar al comedor y exponerlo con las cocineras. Para llevarlo a la práctica.

### Sesión 4. Comida saludable y sus beneficios

**Inicio:** El día de hoy comenzare Cantando la canción de la rana vegetariana <https://www.youtube.com/watch?v=CXWb0CF2SJo>

Comentaremos sobre la comida saludable y la comida chatarra Después se les cuestionara a los niños y las niñas, sobre la obesidad y sus causas ¿Qué es la obesidad? ¿Qué perjuicio trae la obesidad? ¿Cuáles son las causas de la obesidad?

**Desarrollo:** Los niños y las niñas realizarán una lista de su comida favorita, después de haber realizado esa lista y de conocer los gustos de los niños y las niñas se les mostrara en una lámina dos siluetas de personas, una delgada y otra obesa, se les extenderá en una mesa dibujos de alimentos saludables y alimentos chatarra y cada uno los niños y las niñas pasarán a pegar el alimento según corresponda a, lo que cada alimento causa en nuestro cuerpo, esto permitirá que los niños y las niñas diferencien los beneficios y consecuencias de cada alimento ya sea saludable o chatarra

**Cierre:** Posteriormente cuando las siluetas ya se encuentren completas se les harán cuestionamientos a los niños y las niñas ¿Por qué pegaron esos alimentos a la persona obesa? ¿Por qué los demás alimentos los pegaron a la persona delgada? ¿Qué pasa si nos alimentamos sanamente?

### **Sesión 5 preparando una rica ensalada**

**Inicio:** Para dar inicio a esta sesión explicar a los niños que es una receta, presentar a los niños la receta que se va elaborar el día de hoy, pedir a los niños y las niñas que saquen sus ingredientes que trajeron de casa. Lavarse las manos, ponerse el delantal y el gorro.

**Desarrollo:** Empezaremos siguiendo paso por paso las indicaciones;

Paso 1. Lavarse las manos,

Paso 2. Sacar la fruta y la verdura,

Paso 3. Lavar muy bien las verduras,

Paso 4. En un recipiente pelar y rallar la zanahoria

Paso 5. Exprimir los limones y sacarlos al recipiente donde rallar la zanahoria,

Paso 6. revolver muy bien

Paso 7. Poner sal

**Cierre:** para cerrar esta sección servir a los niños y las niñas su ensalada en un plato y para finalizar saborear esa rica ensalada hecha por ellos mismos.

#### **a. Evaluación del proyecto**

Esta parte corresponde a la evaluación, y, el instrumento utilizado para evaluar el desempeño de niños y niñas es la Escala de Apreciación. Este instrumento forma parte de una técnica de observación, es decir, a través de esta aplicación obtenemos información sobre el comportamiento y nos permite comprender diversos aspectos según los intereses, actitudes, habilidades y destrezas de los niños y las niñas

**PROYECTO: “Por una salud digna”**

**Escala de apreciación**

**Evaluación: grupal**

INDICADORES	NOMBRES					
	Natalia	Sebastián	Aramis	Paula	Valentín a	Iker
Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento.	4	4	2	4	4	1
Solicitar la palabra para participar y escuchar las opiniones de los compañeros acerca de los alimentos saludables y no saludables.	3	3	3	3	4	1
Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento.	4	4	4	4	4	2
Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela	4	4	3	3	4	1

Claves: 1- Rara vez 2- A menudo 3- Frecuentemente 4- Siempre

**b. Reflexión sobre el desarrollo del proyecto “Por una salud digna”**

El 5 de marzo de 2022 a las 3:00 pm se dio inicio con el proyecto: “Por una salud digna, mediante intervención en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil No 7 en el grupo de preescolar 2.

Iniciamos cantando canciones relacionadas con los alimentos, después se les mostró una lámina de alimentos nutritivos y alimentos chatarra, se les cuestiono a los niños sobre los alimentos chatarra, que consecuencias trae comer comida chatarra y platicando con los niños y las niñas sobre esas consecuencias, se les cuestiono a los niños sobre el tema de la obesidad y sus consecuencias.

Maestra: - Natalia ¿tú qué opinas sobre la

obesidad? Natalia: - ¿Qué es obesidad maestra?

Maestra: - Es una persona que está pasada de peso

Natalia: - ¡yaaa, ósea una persona gordita! Esas personas son las que comen mucha comida chatarra.

Romina: - ¡Maestra mi hermana cuando ve la televisión come puros chicharrones y mi mamá la regaña ¡

Maestra: ¿Por qué creen que no es bueno comer comida chatarra?

Sebastián: porque nos ponemos gordos como mi papá. Él está enfermo, porque cena mucho en la noche.

Se comentó con los niños y las niñas la importancia de llevar una alimentación saludable comiendo verduras y frutas, se comentó con ellos que se trabajará un proyecto, para que ellos mismos aprendan a comer sano, después de comentar con los niños sobre los alimentos chatarra, Natalia dice; ¿maestra porque las personas que comen mucho están gorditas? Maestra responde, otra vez cuestionando a Natalia, ¿porque crees que tú estás gordita? Natalia contesta; ¿porque no llevan una alimentación bien? Y porque no saben que se deben de comer las verduras, ¿verdad maestra por eso están gordas, y les da mucho sueño?

Después, pasaron al pizarrón y dibujaron algunos alimentos, posteriormente realizaron una lista en una hoja, dibujaron en una hoja alimentos saludables y en otra los alimentos chatarra, a la hora que están dibujando comentan entre ellos y dice gustavo: yo si como muchas verduras, además me gusta la papaya por eso estoy grande y fuerte, después Sebastián dice: mi mami me hace hot cakes en las mañanas.

Formamos equipos de cuatro niños y cada equipo buscó en revistas, recortaron y pegaron en un rotafolio todos tipos de alimentos, realizaron dos carteles, en uno recortaron y pegaron comida saludable y en otra, comida chatarra, y realizaron un

collage para después exponerlo frente al grupo. Después, con un plato de cartón dibujaron el plato del buen comer de esa manera se comentó con los niños y las niñas sobre las porciones que debemos comer de cada alimento, Gustavo dice: yo como verduras porque me ayudan a crecer para fortalecer su desarrollo, así como también trajeron fruta y algunas verduras, entramos al comedor para que ellos mismos picaran la fruta y la verdura, siguiendo los pasos que son: lavar toda la fruta y la verdura que trajeron de casa, después la pelaron , para después picarla así juntar toda para realizar una rica ensalada.

Para finalizar se repartió la ensalada entre todos los niños y las niñas que prepararon la rica ensalada que posteriormente disfrutaron felices.

Con este proyecto ayudó a los niños a desarrollar su lenguaje oral, a convivir y a socializar en ambientes cálidos y de respeto, a participar democráticamente, respetando reglas, sus puntos de vista, proponiendo ideas y aceptando sugerencias. Así como también a conocer su identidad, su entorno y a realizar acciones para el cuidado de su cuerpo.

### **c. Reflexión sobre el objeto de estudio**

Este proyecto me ayudó a desarrollar el lenguaje oral, se logró que los niños y las niñas hablaran para expresar sus ideas, describieron sentimientos, así como también a formular preguntas, a participar en juegos de simulación, a transmitir información y establecer relaciones entre sus pares. Ya que, durante la etapa preescolar, el habla de los niños cambia de manera notable; su vocabulario es más amplio y fluido, sus oraciones son más largas y sus palabras más comprensibles.

El lenguaje oral es una actividad comunicativa que nos lleva a lo cognitivo, a reflexionar y a socializar. Cuando se tiene oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones, la capacidad del hablar y escuchar se fortalece.

A continuación, se presentan algunas evidencias que sucedieron durante la presentación del proyecto.



## 2. PROYECTO 2: “juego aprendo y me divierto”

Proyecto 2 “Juego aprendo y me divierto”		
Problemática	Propósito general	
Los niños y niñas de preescolar 2, ya no se interesan por los juegos tradicionales, ya no los juegan, y esto es porque están inmersos por la tecnología y se la pasan en casa todo el tiempo con el celular o en la computadora, siendo que los juegos tradicionales son una propuesta pedagógica para el desarrollo de lenguaje y la autonomía.	Que los niños y las niñas conozcan y jueguen los juegos tradicionales, mediante canciones, juegos, rimas, para mejorar su lenguaje, desarrollen su autonomía y tengan una mejor convivencia en la comunidad educativa.	
Preguntas	Propósitos	Ejes transversales
¿Qué son los juegos tradicionales?	Que los niños y niñas muestren curiosidad por conocer los juegos tradicionales y en equipos practiquen algunos de esos juegos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cultura y vida social</li> <li>● Educación para la salud</li> <li>● Desarrollo físico y salud</li> <li>● Educación ambiental</li> <li>● Educación para la paz</li> </ul>
¿Cuáles son las causas motivos por las cuales están desapareciendo los juegos tradicionales?	Que los niños y las niñas reconozcan las causas por las cuales están desapareciendo los juegos tradicionales y practiquen medidas de juegos creativos e interesantes para que sigan esos juegos tradicionales y no desaparezcan ya que son útiles para que los niños y las niñas socialicen con sus pares.	
¿para qué se utilizan juegos tradicionales?	Los juegos tradicionales son una herramienta para que los niños y niñas logren integrarse y relacionarse con sus pares, así mismo para mejorar su lenguaje oral, mediante los juegos, rondas, adivinanzas y rimas.	
¿De qué manera ayudan los juegos tradicionales en su lenguaje a los niños y las niñas	Los juegos tradicionales ayudan a los niños a socializar, a seguir reglas, y a interactuar con personas de su entorno, mediante juegos de rondas, juegos de mesa, cantos y rimas	

<b>Contenidos</b>	<b>Estrategias</b>
Expresa su sensibilidad, imaginación al interpretar canciones y melodías	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cantar canciones y participar en juegos y rondas</li> </ul>
Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Juegos como: a la víbora de la mar y a la gallinita ciega</li> </ul>
Modifica la voz cuando canta partes de una canción	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El juego de lobo</li> </ul>
Potenciar algunas habilidades y destrezas útiles en distintas áreas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Juego de boliche</li> <li>● Canicas</li> <li>● Tiro al blanco con globos</li> </ul>
<b>Campos de Formación Académica</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Lenguaje y comunicación Cultura y vida social Desarrollo personal y social	Expresa sus ideas, participa y escucha las de sus compañeros -Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos. Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas

<b>Grado 2°</b>			
<b>Edades 4 años</b>			
<b>Aspecto: Lenguaje oral</b>			
<b>Proyecto: “Juego, aprendo y me divierto</b>			
<b>Propósito:</b> Que los niños y las niñas aprendan a convivir con la comunidad escolar mediante los juegos tradicionales.			
<b>Tema Central:</b> Promover la convivencia y la socialización entre los niños y las niñas con la comunidad escolar.		<b>Ejes transversales:</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura y vida social</li> <li>• Educación para la paz</li> <li>• Educación ambiental</li> </ul>	
<b>Campo de formación académica</b>	<b>Organizador curricular</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Recursos</b>
Lenguaje y comunicación  Expresión y apreciación antiartística	Obtiene y comparte información mediante  Promover el desarrollo del pensamiento artístico al explorar procesos de percepción. Sensorialidad, emoción, imaginación, creatividad y comunicación.	Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con sus pares.  Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Láminas</li> <li>• Laptop</li> <li>• Cartulinas</li> <li>• Marcadores</li> </ul>

## **Sesión 1. “jugando a la gallinita ciega”**

**Inicio:** Platicar con los niños, que son los juegos tradicionales, y mencionar para que nos ayudan dichos juegos tradicionales, ¿cuáles son las causa por las cuales ya no se juegan? Posteriormente cuestionar a los niños y las niñas: ¿Cuáles juegos les gusta jugar? ¿Cuándo juegas en casa con tus primos, a que te gusta jugar?, cuando juegas con tus papás, ¿qué tipos de juegos realizan para divertirse?

**Desarrollo:** Después de comentar con los niños los juegos que realizaron en casa, se les preguntó: ¿qué juego les gustaría jugar ahora? Y yo elegí; la ronda de doña Blanca, juguemos a doña Blanca después de jugar a doña Blanca jugaremos a la gallinita ciega, realizaremos el juego de piedra papel y tijeras y el niño que pierda, será, la gallinita ciega, se le taparán los ojos y con los ojos tapados perseguirá a los demás niños y al niño que atrape, ese será la gallinita ciega. Y así seguiremos con los demás niños que esperaron su turno.

**Cierre:** Para finalizar nos iremos al pasto y se le preguntará a cada uno que sintió al tener los ojos tapados, cada uno comenta y mencionara qué emoción sintió (miedo, tristeza o enojo). Para después dibujarán en el pizarrón la emoción que cada uno sintió al tener los ojos tapados.

## **Sesión 2. “Toca el pañuelo”**

**Inicio:** Para empezar la clase seguiremos cuestionando a los niños sobre que juegos tradicionales juegan en casa, como; ¿Qué juegos te gustaron más?, menciona algún juego que te haya dicho tu mamá o tu papá. Y de esos juegos vamos a escoger uno, el que más les haya llamado la atención. Mientras se ponen de acuerdo, jugaremos y cantaremos “la ronda arroz con leche”

**Desarrollo:** Después de jugar y cantar la ronda, jugaremos uno de los juegos tradicionales más conocidos que es el pañuelo. En él, se enfrentan dos grupos con la misma cantidad de niños, asignándole a cada uno de ellos un número. Cada jugador está emparejado con el del equipo contrario que tenga la misma cifra que él. Los equipos se colocan en extremos opuestos de un campo, con un “juez” o jugador que va a ser uno de los niños o el docente se colocara en medio. Este sostendrá un pañuelo, y en cada ronda tendrá que decir en voz alta uno de los números. Los jugadores de cada equipo a los que se les haya asignado esa cifra deberán correr hasta el juez y tratar de coger el pañuelo. El primero que consiga capturarlo tendrá que salir corriendo hasta donde se encuentra su equipo, mientras que el otro intenta agarrarlo antes de que lo haga.

**Cierre:** Para finalizar comentaremos con los niños si les gusta jugar los juegos tradicionales con y que podemos hacer para que eso juegos sigan siendo un modo de diversión y como le podemos hacer para ser jugando

### **Sesión 3. “Carrera de costales”.**

**Inicio:** Para iniciar esta sesión, comentaremos con los niños y las niñas sobre los juegos que les han gustado jugar, se les cuestionara preguntándoles: ¿cuál juego te ha gustado más?, esperando una respuesta de los niños y las niñas, seguiremos preguntando ¿Por qué te gusta ese juego? ¿Qué te hace sentir? Y conforme a sus respuestas se seguirá cuestionando.

**Desarrollo:** Posteriormente seguiremos con la carrera de costales. Este juego se realiza en grupo, cada niño compite de manera individual. Los niños tienen que meter los pies dentro de un costal, que sostienen con las manos; y dando saltos, tendrán que competir para llegar los primeros a la meta.

En todo momento, deben mantenerse dentro del saco, por lo que moverse a gran velocidad puede ser muy difícil y provocar las risas de los jugadores. El juego obliga a los participantes a realizar ejercicio de una manera fácil y divertida. Además, puede mejorar la coordinación y capacidad de movimiento de los niños.

**Cierre:** Para finalizar tomaremos un descanso y platicaremos de cómo nos fue con este juego, y se les preguntará a los niños si ellos seguirán jugando los juegos tradicionales.

#### **Sesión: 4. “Juego de las sillas”**

**Inicio:** Platicar con los niños sobre los juegos tradicionales y cuestionar a los niños, preguntándoles: ¿te gustan Los juegos tradicionales? ¿Cómo podemos hacer para que estos juegos se sigan jugando?

**Desarrollo:** ahora toca el juego de las sillas. La mecánica es muy sencilla: se colocan en círculo tantas sillas como niños haya jugado menos una, poniendo todos los respaldos hacia el interior.

Los participantes se ponen alrededor de las sillas, mientras la docente es quien pone la música. Mientras la música esté sonando, los niños deben dar vueltas alrededor del círculo bailando; pero en cuanto pare, tienen que sentarse lo más rápido posible. El que se quede sin asiento es eliminado. Al acabar cada ronda, se quita una silla para que el número de estas sea siempre menor que el número de niños. El ganador del juego es el que consiga ganar la última ronda.

**Cierre:** Para finalizar comentar con los niños; ¿Qué les pareció el juego? Y al final jugaremos al lobo, esta ronda consiste en escoger un niño para que sea el lobo, el niño escogido se esconde detrás del muro y los demás cantan la ronda y cuando le preguntan a lobo ¿lobo estás aquí? ¿El lobo contesta “me estoy bañando” y vuelven a cantar la canción “lobo estás aquí? El lobo va contestando una serie de actividades, hasta que diga “ya Sali” y el lobo sale y todos corren porque el lobo se los quiere comer.

#### **Sesión 5. “Jugando boliche”**

**Inicio:** Para iniciar seguiremos comentando con los niños para que nos ayuden, cual es la importancia de jugar los juegos tradicionales y que podemos hacer para seguirlos jugando.

**Desarrollo:** ahora toca el juego del boliche. El juego consiste en lanzar la bola hacia las filas de bolos ordenados en forma de triángulo. El puntaje se suma de acuerdo con la cantidad de bolos volteados (tumbados) y la forma en que se logró.

**Cierre:** Para cerrar las actividades realizaremos una feria para seguir jugando los juegos como; la lotería, las canicas y el juego, ponchando globos.

## a. Evaluación del proyecto

Grupo: Escolar 2 T.V.

Criterios	Niveles de desempeño		
	No adquirido	En proceso	Adquirido
Expresa sus ideas, participa y escucha las de sus compañeros		X	
Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos.			X
Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información.			X

## b. Reflexión sobre el proyecto: “Juego, aprendo y me divierto”

El 17 de mayo a las 3:00 p.m. Se inició con el proyecto llamado “juego, aprendo y me divierto” en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil No 7. En el grupo de Escolar 2 Turno Vespertino, con un total de diez alumnos, 6 niños y 4 niñas. El lugar donde se llevó a cabo el proyecto es un lugar amplio, con los materiales necesarios para los juegos tradicionales que se llevaron a cabo. El clima estuvo favorable ya que el juego fue al aire libre.

Se inició cantando canciones relacionadas con las tradiciones teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños y las niñas del grupo, cuestionando a los niños realizando preguntas como:

¿Qué son los juegos tradicionales?

Sebastián contesta: son como cuando jugamos a los encantados.

¿Qué juegos realizan en casa con sus papás?

Sebastián contesta: -Yo juego con mis papás a las correteadas-

Arleth dice: -Yo fui con mi mamá a la feria me compro una lotería y cuando llegamos a casa jugamos a la lotería mi mamá, mi abuelita y yo, a mí me gusta jugar a la lotería-

Se les explicó sobre los juegos tradicionales y cuáles les gustaría jugar.

Maximiliano dijo: -Maestra juguemos al lobo. Y él dijo; “yo soy el lobo”-

Pero se les explicó que para este juego debemos considerar a todos los niños y como todos van a querer ser el lobo, se realizó el juego de piedra papel y tijeras y el que gane será el lobo.

Posteriormente les comenté que había llegado la hora de jugar y que íbamos a jugar todos los juegos, pero que teníamos que ir en orden tomando su turno según fueran diciendo cada uno que juego quería jugar.

Iniciamos con el juego de la gallinita ciega, se volvió a realizar el juego de piedras papel y tijeras y ganó Iker, se le taparon los ojos y los demás niños corrían atrás de él le hacía cosquillas y él tenía que atraparlos y al que atrapara sería la gallinita ciega.



Después se realizó el juego del pañuelo, este juego fue divertido porque todos querían ganar el pañuelo. Este juego nos ayuda al movimiento del cuerpo, porque, corren se desplazan de su lugar y tratan de tomar el pañuelo. Todo esto les ayuda a desarrollar su visión óculo manual.

Después jugamos la carrera de costales, este juego es divertido y ayuda a su coordinación motora, tienen que dar saltos dentro del costal, es divertido y los niños y las niñas lo disfrutaron.

Para finalizar cada uno escoge su juego, trabajando los juegos tradicionales más conocidos, que son: Doña Blanca, el juego del lobo, la víbora de la mar, la lotería, así como también jugamos a la gallinita ciega, con esto reafirmamos la socialización y el lenguaje, estas



dos áreas son importantes para su desarrollo cognitivo. Para finalizar este proyecto se realizó una feria se invitó a la comunidad escolar. Los niños de los demás grupos se integraron, jugaron al boliche, y al juego de canicas donde los niños y las niñas se divirtieron.



Este juego también ayuda a su coordinación motora y para reafirmar su visión óculo manual. Se jugó el juego de los globos, las canicas y la carrera de caballos.

Para evaluación del proyecto y evaluación de los niños y las niñas se anexaron algunas evidencias.

### **c. Reflexión sobre el objeto de estudio.**

El juego es importante para los niños porque es su lenguaje principal ya que estos se comunican a través del juego, el cual tiene siempre sentido según las experiencias y las necesidades particulares de los niños.

El juego tiene un gran poder socializante, pues ayuda al niño a salir de si mismo, a respetar las reglas que hacen posible una convivencia pacífica, a compartir y a cuidar su entorno. El niño y la niña tienen acceso a nuevas formas de diversión lúdica a las que hay que estar abiertos, ya que también poseen un gran valor educativo, no hay nada mejor para relacionarse con los demás y adquirir valores como los juegos tradicionales, los juegos de siempre a los que jugaban nuestros antepasados, y que se están perdiendo. (Benites, I. 2009).

Al hablar de juegos tradicionales nos referimos a aquellos juegos, que desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia.

Por eso, desde el carácter educativo que tiene el juego, la escuela es el lugar más adecuado para potenciar esos juegos tradicionales.

En el proyecto: Juego aprendo y me divierto, se favoreció el lenguaje oral, mediante los juegos tradicionales, este proyecto ayudó a la conciencia fonológica, ya que los niños identificaron sonidos distintos en el lenguaje hablado. Las canciones y los cantos que incluyen rimas no solo les gustan a los niños, sino también los ayudan a identificar el final de las palabras que suenan del mismo modo.

Una de las razones por la cuales los niños deben jugar es para contribuir al desarrollo físico. El juego además de contribuir en su desarrollo físico, también favorece su desarrollo cultural y emocional. Para el niño con actitudes y conductas inadecuadas, tales como el mal manejo de la frustración, desesperación o rabia, el juego es una salida para liberar esos sentimientos. (Meneses, M., Monge Ma. De los A. 2001).

Los niños y las niñas compartieron canciones, rondas infantiles y jugaron a la gallinita ciega, con este juego se favorecieron los vínculos afectivos, donde el niño se dejó tocar y compartió sus emociones con los demás compañeros, el juego de las sillas favoreció el seguimiento de reglas, así como también el juego de costales, este juego contribuyó a su coordinación motora, debido a que es un juego de movimiento.

### Proyecto 3. “Cuido el medio ambiente”

<b>Proyecto 3: “Alcanzado el arcoíris”</b>		
<b>Problemática</b>	<b>Propósito general</b>	
Los niños y niñas de preescolar 2 no se interesan por cuidar el medio ambiente, tiran la basura donde sea y esta basura se queda obstruyendo el paso del agua cuando llueve en las coladeras y este problema es causa de inundaciones y contaminación, debido a la lluvia en las calles de su comunidad.	Que los niños y las niñas de preescolar 2 muestran curiosidad al explorar el entorno cercano y se interesen en la observación de fenómenos naturales y la conservación del medio ambiente, así mismo también conozcan las consecuencias que traen el tirar la basura en la calle.	
<b>Preguntas</b>	<b>Propósitos</b>	<b>Ejes transversales</b>
¿Porque llueve? ¿Y el agua de la lluvia para dónde va?	Que los niños y las niñas conozcan el ciclo del agua, porque llueve y donde se va toda el agua de la lluvia, mediante la investigación de libros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cultura y vida social</li> <li>● Educación para la salud</li> <li>● Desarrollo físico y salud</li> <li>● Educación ambiental</li> <li>● Educación para la paz</li> </ul>
¿Cuáles son las causas de la inundación cuando llueve en las calles de la comunidad?	Que los niños y las niñas reconozcan las causas y soluciones de las inundaciones en la comunidad, por medio de la investigación, indagando e investigando para solucionar dichos problemas que causan las inundaciones por la lluvia.	
¿Por qué es necesario reciclar la basura?	Que los niños y niñas reconozcan la importancia de reciclar la basura, mediante collages, y actividades de reciclado de basura.	
¿Por qué los niños y las niñas no se interesan en el medio ambiente?	Que los niños y niñas muestran interés por cuidar el medio ambiente, realizando actividades de reciclaje.	

## Sesión 1. “Jugando limpio”

**Inicio:** Para comenzar con el tema se les mostrará algunas imágenes de nuestro planeta, de lado derecho del salón están las fotos de un planeta libre de contaminación, limpio y sin ningún problema ambiental, de igual manera en el lado izquierdo tendrá imágenes de nuestro planeta, sin embargo, será en un espacio totalmente sucio y contaminado. Posteriormente elegirán en el que ellos se quieren quedar, una vez que los alumnos hayan elegido el lugar se les cuestionará ¿Por qué elegiste ese lugar?, ¿Te gusta?, ¿Cómo le harías para poder mantener tu ambiente limpio?, ¿Qué acciones puedes hacer para poder solucionar el ambiente de la izquierda?, para ello se aceptarán cada una de sus propuestas para poder mantener el otro espacio totalmente limpio.

**Desarrollo:** Después de cuestionar a los niños, saldremos al aire libre a recorrer cada uno de los espacios del preescolar, verificando que no se esté desperdiciando el agua, que no haya basura fuera de los botes y observando el cuidado de cada una de las plantas verificando su cuidado. Al regresar al aula se elegirán 6 propuestas de los alumnos.

**Cierre:** Al regresar al aula se elegirán 6 propuestas de los alumnos para escribirlas en carteles, con la finalidad de prevenir a sus demás compañeros y sumarlos a cuidar nuestro espacio, para esta actividad se reunirán en equipos de 4 integrantes y tratarán de escribir y dibujar su respectivo cartel, al finalizar su elaboración se colocará en los espacios que requiere ese cuidado.

elaboración se colocará en los espacios que requiere ese cuidado.

## **Sesión 2 “haciendo campaña de reciclaje”**

**Inicio:** Se realizará la socialización de sus tareas, para tomar en cuenta las participaciones, en la parte de debajo de sus sillas están algunas imágenes con una carita feliz, la cual el alumno que cuente con ella será seleccionado para poder compartir su tarea. Después se les brindará una hoja a los alumnos para que identifiquen las acciones buenas que ayudarían a nuestro medio ambiente y las coloreen, por lo tanto, las acciones malas quedarán en blanco.

**Desarrollo:** Posteriormente se les mostrará un video acerca de las 3 R con el apoyo de siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE> a lo cual se les explicará de mejor manera cada una de ellas. Al finalizar se les cuestionó sobre el video como ¿Cómo podemos reutilizar productos?, ¿Qué materiales podemos reciclar? (Ir anotando en el pizarrón los objetos y productos a reciclar), ¿Tú que puedes reducir? Para ello se llevará a cabo una campaña de reciclaje.

**Cierre:** Para finalizar se les propondrá que tanto en la escuela como en casa separen la basura orgánica y la inorgánica (Basura común), de igual manera se colocarán 2 botes, en uno se podrá

### **Sesión 3. “Cuidando mi plantita”**

**Inicio:** Los alumnos al ingresar al aula tomarán cada uno de su cartulina con las tapas, para ello quitarán la tapa y analizarán y observarán cada una de sus diferencias entre el espacio cubierto con el descubierto, verificando como en realidad estamos contaminando a nuestro planeta, así como las consecuencias que se obtienen al seguir contaminando.

**Desarrollo:** Posteriormente se le brindará a cada alumno 6 fichas sobre el cuidado del agua al momento de lavarnos las manos, las cuales los alumnos tienen que ordenar desde el paso 1 al 6, una vez colocadas exitosamente se pegarán en su libreta e iluminarán con los colores de su preferencia. -Después se elegirá una planta al azar y se les cuestionara a los alumnos ¿Saben cuáles son los cuidados de la planta?,

¿Qué es lo que necesita para poder crecer grande?, ¿Qué pasaría si le arrancamos las hojas?, ¿Crees que es correcto?,

¿Sabes cuáles son las partes de la planta? entre otras preguntas acorde a sus respuestas. De igual manera se les explicará que los árboles deben de tener los mismos cuidados.

Posteriormente se le brindará a cada alumno 6 fichas sobre el cuidado del agua al momento de lavarnos las manos, las cuales los alumnos tienen que ordenar desde el paso 1 al 6, una vez colocadas exitosamente se pegarán en su libreta e iluminarán con los colores de su preferencia.

-Después se elegirá una planta al azar y se les cuestionara a los alumnos ¿Saben cuáles son los cuidados de la planta?,

**Cierre:** Posteriormente saldrán al área donde se plantarán las respectivas plantas, las cuales se les asignará un espacio a cada uno de los niños, pintando las botellas o rejillas para obtener la función de base de las plantas, colocando junto a ella el nombre del alumno con la finalidad de verificar si en realidad el alumno le está dando su mantenimiento adecuado, para ello diariamente riegan sus respectivas plantas, siguiendo cada una de las indicaciones.

#### Sesión 4. “Mi barco se hunde”

**Inicio:** Al entrar al aula se les narrará un cuento titulado “El planeta sucio”, al terminar se reflexionará con las siguientes preguntas, ¿Cómo estaba el planeta?, ¿Qué fue lo que descubrió el niño?, ¿Tú que hubieras hecho en su lugar?, brindando una reflexión sobre lo que cómo estamos dañando a nuestro planeta.

**Desarrollo:** Posteriormente se les repartirá revistas por equipo con la finalidad de que identifiquen y recorten a los seres vivos y no vivos, por lo tanto, se le brindara una hoja dividida a la mitad, lado izquierdo pagarán los seres vivos que encontraron y lado derecho los no vivos, explicando cada una de sus características, así como porque consideran ellos que son inertes o no.

Se les explicará sobre una especie que está en peligro de extinción debido a la contaminación que sufre en su hábitat, para ello se le

mostrará el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=Ub6HIC6ArBo>, con la finalidad de que los alumnos se sensibilicen y se den cuenta lo que dañamos al momento de contaminar nuestro planeta. Después, los alumnos tendrán a su alcance una hoja de la tortuga numérica, con la finalidad de que identifiquen y relacionen los números con los colores.

**Cierre:** Se realizará la dinámica de “El barco se hunde”, la cual se les dará las indicaciones correspondientes en el salón, al salir al patio se les mencionará “El barco se hunde y quiere personas de 4” y así sucesivamente se irá intercambiando cada uno de los alumnos, el equipo que no lo haga de manera adecuada se hundirá su barco en el mar.

## **Sesión 5. Exposición de trabajos**

**Inicio:** Los niños y las niñas comentan sobre qué objeto podría hacer con material reciclado, para ello lo traerán de casa. Con material para su creación; compartiendo en el salón cada una de sus creaciones, así como su realización, puede ser desde una porta lapicero, alcancías de sus personajes favoritos con botella de plástico, hasta una laptop con ayuda de cajas y demás materiales.

**Desarrollo:** Posteriormente se hará recorrido por las zonas en donde están las plantas, visualizando cada uno de sus estados y crecimiento, así como verificando que no haya basura tirada en el plantel o en sus contenedores incorrectos, analizando y reflexionando cada una de sus intervenciones a lo largo de la semana, de igual manera se les explicara sobre el día del medio ambiente.

**Cierre:** Para finalizar, se realizará una exposición de los trabajos realizados con el material reciclado (plástico, aluminio, cajas de cartón) después se realizará una pequeña convivencia entre los alumnos, sin la utilización de desechables o productos que contaminen, con la finalidad de que continúen realizando esas acciones tanto en casa como en la escuela y calle, concientizándolos para cuidar de mejor manera nuestro ambiente.

### a. Evaluación grupal

Aprendizaje esperado	Logrado	En proceso	Requiere de apoyo	Observaciones
Indaga acciones que favorezcan el cuidado del medio ambiente.				
Responde a lo que escucha cuando se le pregunta				
Realiza acciones de acuerdo con instrucciones recibidas.				
Reconoce algunos recursos naturales que hay en el lugar donde vive				

Logrado  En proceso  Requiere de apoyo 

**Rúbrica**

Este proyecto no se pudo realizar porque en el Centro de Desarrollo, llegó directora nueva, y comentó que se tenía que planear con el programa de Highscope y llevar a cabo todo el programa, tal y como nos lo estaban marcando y que eso de trabajar por proyectos no era lo más conveniente para los niños, ya que estos necesitaban ser más activos y realizar más actividades al aire libre para desarrollar su coordinación motora, donde los niños sea más participativos, es por esta razón que el proyecto: “Cuido el medio ambiente” ya no lo pude llevar a la práctica.

#### **4. Retos que implicó la realización de la intervención pedagógica bajo el marco de la pandemia.**

El COVID-19 fue una situación que vino a poner el mundo de cabeza, nadie creía que pudiera llegar una pandemia. Este fenómeno afectó a demasiados sectores, como fueron los negocios, algunas empresas y zonas recreativas y uno de los mayormente afectados fue la educación.

Para mi persona fue un reto ya que en el Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7, donde yo laboro se tuvo que cambiar todo el sistema educativo, la metodología de enseñanza y por consecuencia los niños tuvieron que enfrentar esos cambios, fue un cambio drástico para ellos, para la directora, como para el personal que labora en dicho Centro.

La pandemia generó que el preescolar tuviera una pérdida de matrícula del 60%, lo que representa la cifra más alta. En el plantel donde yo laboro los grupos eran numerosos, se atendían alrededor de 20 a 25 alumnos por grupo. Pero en la pandemia, los grupos se redujeron a 15 alumnos máximo. Muchos alumnos de nivel preescolar en el ciclo escolar 2021-2022 ya no se inscribieron.

Esto provocó gran caos en el centro educativo porque se tuvo que despedir personal, y solo quedándose con pocas auxiliares para atender a los grupos de preescolar y maternal, en el ciclo escolar 2021-2022.

En el tiempo de la pandemia me enfrente a muchos cambios, ahora la enseñanza iba a ser por línea, y eso para mí fue un problema ya que yo no estaba preparada para dar clases en línea, me ponía muy nerviosa tomar una computadora o realizar las planeaciones en la computadora, se tenía que hacer un calendario de actividades por día y me pasaba la horas sentada buscando actividades para mandárselas a los padres de familia, esas actividades ellos las tenían que realizar con sus niños y mandar las evidencias de que si las habían realizado dichas actividades con ellos y a su vez esas evidencias, yo tenía que mandar a mi directora en collage por drive. Y pues todo eso fue un reto para mí.

Después de que se terminó la pandemia y las clases se normalizaron, fue otro reto ya que los niños venían de casa, acostumbrados a estar todo el tiempo con sus padres, lloraban, no querían comer, su comportamiento era rebelde incluso hasta berrinches que duraban más de una hora, que yo como titular del grupo, tenía que resolver y tratar de consentirlos y buscar estrategias para que los niños se adaptaran otra vez al entorno escolar.

Y así fue todo un reto antes y después de la pandemia, ahora ya los niños se van adaptando más rápido y su aprendizaje ya es normal de acuerdo a su etapa de desarrollo.

## CONCLUSIONES

Este proyecto da inicio debido a que los niños y las niñas llegan al preescolar con problemas de lenguaje, teniendo dificultad para comunicarse tanto con las personas adultas, así como también con sus pares. Por tal motivo se realizó dicha investigación. Tomando en consideración, los supuestos teóricos y pedagógicos, que representan un elemento fundamental para el desarrollo y la culminación del proyecto de investigación social, debido a que hablan acerca del lenguaje oral como Piaget y Vygotsky, estos teóricos mencionan que la construcción cognitiva está mediada por las interacciones sociales, queriendo decir que el niño se desarrolla cognitivamente según las experiencias que adquiere mediante el lenguaje oral.

De esta manera surgió el interés de buscar e implementar estrategias didácticas para favorecer el lenguaje oral en los niños y las niñas de preescolar 2 del Centro de Desarrollo y Bienestar Infantil N. 7.

Los resultados del proyecto transversal muestran que a través del diseño de actividades recreativas podemos abordar la problemática social de los niños y niñas de preescolar para favorecer el uso del lenguaje oral.

- Con los proyectos transversales se busca favorecer el lenguaje oral permitiéndoles a los niños y niñas desarrollar la socialización y adquirir confianza, para interactuar con las personas de su entorno.
- El juego simbólico desde la transversalidad crítica, favorece el lenguaje oral en los niños y las niñas porque, al jugarlo, están socializando, comunicándose con sus compañeros, dialogando. Esto permite que se vayan formando a través del juego una imagen del mundo real.
- Los cuentos y la narración de anécdotas son herramientas para estimular el lenguaje oral, ya que estos ayudan a usar su imaginación, estimular la memoria y la concentración.

- El objetivo es mejorar las prácticas docentes, puesto que la selección de estrategias pedagógicas y criterios de evaluación, que correspondan al ritmo de cada niño y niña, mediante la implementación de estrategias que ayuden a niños y niñas a utilizar el lenguaje oral, interactuar con sus compañeros en el juego y con ello brindar apoyo para favorecer su propio lenguaje.
- A través de la transversalidad crítica se busca que los niños y las niñas logren un lenguaje oral fluido, y pongan en práctica actividades para desarrollar su pensamiento crítico. Interactuando con las personas, involucradas en su entorno dado que teniendo más contacto con el mundo real podrá ampliar su comunicación oral.
- Con el proyecto de los juegos tradicionales se busca ampliar cada día su vocabulario, de acuerdo con su lengua materna, así mismo favorecer en cada uno de los niños y las niñas su lenguaje oral, hablando cada vez más fluido y entendible.
- Con la realización de los proyectos transversales “juegos tradicionales” se busca poner en práctica la educación para la paz y la convivencia, y que los niños y las niñas desarrollen la capacidad de resolver conflictos, seguir reglas, usando el lenguaje oral, dialogando para llegar a acuerdos tanto con sus compañeros de aula como con personas adultas de su comunidad.
- Con el proyecto transversal “alcanzando el arcoíris” Educación del medio ambiente se persigue conectar la escuela, con la vida cotidiana, involucrando al niño y la niña con su medio ambiente, como ir al mercado y comprar la fruta y la verdura, con su mamá y aplicarlo en la escuela, de esa manera puede generar un aprendizaje significativo.
- Los docentes de hoy deben ver en los proyectos transversales una oportunidad para promover en niños y niñas un pensamiento complejo, que los lleve a resolver problemas dentro y fuera del aula, fomentando una educación basada en valores.

- Como docente debo de ser innovadora con los niños y las niñas y brindarles instrumentos de pensamiento adecuado para fomentar en ellos la curiosidad y que ellos pregunten acerca del mundo que los rodea.
- Como docente se debe buscar convertir a los niños en filósofos profesionales para desarrollar y mantener viva en ellos una actitud crítica, creativa y cuidadosa del otro.
- El desarrollo de los proyectos transversales nos permitirá realizar una mejor socialización con los niños poniendo en práctica lo aprendido y así ellos logren interactuar dentro y fuera de la escuela.
- La transversalidad crítica me ha sido de gran utilidad como docente, el Llevarla a la práctica me ha dejado mucho aprendizaje, ya que pude observar que los niños logran desarrollar su lenguaje ya que cada vez es más fluido, teniendo una buena comunicación con las personas a su alrededor, y esto le serán muy útil durante su vida cotidiana.
- Finalmente, como docente, la transversalidad crítica me permitió poner en práctica lo aprendido con los estudiantes, ya que logre trabajar de diferentes maneras de acuerdo a las actividades planeadas en los proyectos que se llevaron a cabo en el aula, obteniendo buenos resultados, y de esa manera pude darme cuenta que es muy importante llevar una conversación con los niños donde ellos logren desarrollar su pensamiento crítico, así como su lenguaje oral y sean ellos quienes propongan las actividades que les gustaría realizar en el aula.

## REFERENCIAS

- Arconada Martínez, Cristina. (2012). La adquisición del lenguaje en la Etapa de 0 a 3 años. [Trabajo de fin de grado en educación infantil]. Universidad de Valladolid.
- Astorga, A., y Van, B. (1991) “El diagnóstico en el trabajo popular”; en: Manual de diagnóstico participativo  
(Astorga & Bar, 1991) Manual de diagnóstico participativo 2da Edición p.2
- Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo. Educere, 3. p. 30-37.
- Beltrán, J. y Rodríguez, R. (2016) Debates en evaluación y currículo. Congreso internacional de Educación. Criterios para una evaluación en la transversal con carácter social.
- Benites, Ma. I. (2009). “EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE”
- Bolaños, G y Molina B, Zaida. (2007) Introducción al currículo. Recuperado de [http://books.google.com.co/books?id=Ew\\_JkA5EaUC&pg=PA95&dq=que+e+s+un+modelo+curricular&hl=en&sa=X&ei=TWk1U63iH4vMsQSgvYCQBw&redir\\_esc=y#v=onepage&q=qué%20es%20un%20modelo%20curricu](http://books.google.com.co/books?id=Ew_JkA5EaUC&pg=PA95&dq=que+e+s+un+modelo+curricular&hl=en&sa=X&ei=TWk1U63iH4vMsQSgvYCQBw&redir_esc=y#v=onepage&q=qué%20es%20un%20modelo%20curricu)
- (Bodrova y Leong, el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de la infancia, 2008) Recuperado de Herramientas de la mente. EL APRENDIZAJE EN LA INFANCIA DESDE LA PERSPECTIVA DE VIGOTSKY pp. 8-10

Castro, N. (2023) Edgar Morin y el pensamiento complejo. Universidad central. Recuperado de <https://niixer.com/index.php/2023/09/12/edgar-morin-y-el-pensamiento-complejo/>

Danesa, A. (2018). Pedagoga: texto recuperado. Edición especial de la revista Maestra de primaria. Año V N. 7, editorial EDIBA.

E B. Smith (2004), Citado en Moreno, Morales y Cazares, Curso de formación y actualización profesional para el personal Docente de Educación Preescolar Volumen 1, Programa de Educación Preescolar 2004, PP. 153, 154.

Epstein a. (1976) Principios básicos del aprendizaje activo en preescolar

Garzón, E. (2015, p. 47). Criterios y características generales de un modelo curricular integrado.

Gavidia V. (1996) La construcción del concepto de transversalidad. Editorial Grao. Barcelona España.

Gómez j. (2023). Retos, nuevas tendencias en Educación física, deportes y recreación pp. 32-35

Gutiérrez, J. (1995). La educación ambiental fundamentos teóricos, propuestas de transversalidad y orientaciones extracurriculares, Madrid.

Latorre, A. (2000). La investigación acción.

Latorre A. (2023). La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa, Capítulo 2 p. 23

Madrigal M. (2020). Desafíos y oportunidades de una educación filosófica en la escuela básica

Martí J. (2018) La investigación – acción participativa. Estructura y fases. p.  
Recuperado de: -Joel-Martí-La-Investigación-Acción-Participativa-Estructura-y-  
Fases p.2.

Meneses, M., M, Ma de los A. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico.  
Universidad de Costa Rica.

(Moreno, Morales, et al Cazares 2005;) curso de formación y actualización  
profesional para el personal docente de Educación Preescolar 2004.

Morrillas, M. (2006). Competencias para la ciudadanía. Reflexión, decisión acción.  
P.20

Morrillas, M (2006). Pilares de la educación en el siglo XXI

PEP (2011) Programa de estudio 2011 guía para la educadora educación básica  
preescolar.

PEP (2017) programa de educación preescolar

Rafael, A. (2007-2009) *MASTER EN PAIDOPSIQUIATRÍA. BIENIO 2007-2009.*  
*Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de. Piaget y de Vygotsky.*

Sánchez u. Eduardo L. (2009). El pensamiento complejo de Edgar Morin. Una  
posible solución a nuestro acontecer político, social y económico. P. 236.

Sánchez, K. (2023). Programa Neuro educa para estimular el lenguaje oral en niños de tres años en una institución pública. Tesis para obtener el grado académico de: maestra en educación infantil y neuroeducación

SEP (2017) Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Preescolar, plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

SEP (2011). Capítulo II. Plan y programas de estudio 2011 de Educación Básica, p. 141