



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, UN MEDIO PARA MEJORAR
LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 7 AÑOS CON
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

SALAZAR VALENCIA NAJLA RAZIEL

ASESORA:

MTRA. GABRIELA RUIZ SANDOVAL

CIUDAD DE MÉXICO, ABRIL 2024

Ciudad de México, febrero 01 de 2024

TURNO MATUTINO
F(02) S(03)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

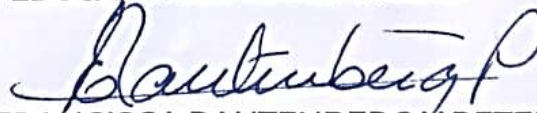
La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **NAJLA RAZIEL SALAZAR VALENCIA**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **TESIS**: titulada: **"LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, UN MEDIO PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 7 AÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y **DICTAMINACIÓN**. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	MÓNICA ANGÉLICA CALVO LÓPEZ
Secretaria (o)	GABRIELA RUIZ SANDOVAL
Vocal	DOLORES GUADALUPE MEJÍA RODRÍGUEZ
Suplente	PAULO CÉSAR DEVEAUX GONZÁLEZ

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica:
Teoría Pedagógica y Formación Docente
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.
c.c.p.- Comisión de Titulación.

Alumnas.
ERP/IPOD/eco

Agradecimientos

Papá, durante toda mi vida me has enseñado que los sueños y las metas se alcanzan con mucha dedicación y esfuerzo, que no importa que tan duro sea el camino pues siempre podremos conseguirlo si así lo queremos. Hoy después de mucho esfuerzo culminó una etapa, en donde me has acompañado en mis noches de desvelo y mis días de tristeza sin soltarme de la mano, por lo que esta meta conseguida no solamente es mía porque tu fuiste la clave para que pudiera terminarla. Papá este proyecto es por ti y para ti.

Mamá Martha, siempre has sido la persona que más has creído en mí, me has brindado tu vida, amor y protección; te agradezco todo el apoyo que me has dado, porque sé que mis logros son tus logros y estoy segura de que sin ti la vida no sería lo mismo.

Danae has sido la alegría en mis días no tan buenos y la luz en este largo camino, me has brindado todo tu amor, apoyo, comprensión y respeto en este proceso; me gustaría que supieras que mientras yo este, siempre podrás contar conmigo y luchare por verte alcanzar tus metas. Y te reitero, hermana no prometo estar el resto de tu vida, pero si prometo cuidarte el resto de la mía.

Ángeles y Miguel, por todo el apoyo, comprensión y disposición; sé que la historia ha sido compleja, pero el amor incondicional. Los amo.

A mi psicóloga Jaqueline, contigo las palabras me faltan para agradecerte todo lo que me devolviste y que en algún punto creía perdido. Me brindaste todas las herramientas necesarias para volver a centrarme en mi camino, para no rendirme y luchar por todos mis sueños. Este trabajo también es para ti, por qué estuviste en los momentos más duros y me sacaste adelante.

Adriana hermana de mi corazón, desde que te conocí sabía que te convertirás en una persona especial en mi vida, las dos pasamos por muchas batallas escolares y personales y siempre nos agarramos de la mano para salir adelante. Tu más que nadie conoces y sabes todo el esfuerzo, empeño, dedicación y amor que hemos puesto para culminar esta etapa escolar. No tengo las palabras para agradecerte todo lo que has hecho por mí, por qué sin duda me has enseñado que la familia también se elige, se acompaña y se cuida y tú te has convertido en una persona muy importante en mi vida. Gracias por compartirme de tu alegría, amor y comprensión; te quiero con el alma.

A mis amigas, Carolina, Leslie, Frida, Jesica y Sonia, por siempre estar y por el amor que me han brindado.

A mi asesora Gabriela por el tiempo brindado desde el campo, aceptarme como su asesorada y escuchar cada idea que tenía ayudándome a aterrizarla. Este trabajo no hubiera sido posible sin su ayuda, esfuerzo y dedicación.

¡Maestra Gabi, muchas gracias!

A mí, porque el camino no ha sido nada fácil, pero nunca me rendí.

Índice

Introducción	1
Capítulo 1. Orientación educativa.	6
1.1 El origen de la Orientación Psicopedagógica.	7
1.2 Los principios de la Orientación Educativa	10
1.3 Las áreas de la Orientación educativa.	13
1.4 Modelos de la Orientación Educativa.	18
Capítulo 2. Inteligencia emocional	26
2.1 Antecedentes de la inteligencia emocional.	26
2.2 Educación emocional	34
2.3 Inteligencia emocional en el aula	38
2.4 Competencias emocionales.	42
2.4.1 Conciencia emocional.	44
2.4.2 Regulación emocional.	45
2.4.3 Autonomía personal.	46
2.4.4 Inteligencia Interpersonal	48
Capítulo 3. Habilidades sociales	50
3.1 ¿Qué son las habilidades sociales y sus componentes?	50
3.2 Las habilidades sociales en la educación.	56
3.3 Habilidades de vida y bienestar	58
Capítulo 4. Metodología	60
4.1 Tipo de estudio	61
4.2 Contexto	61
4.3 Sujetos	62
4.4 Instrumentos	67
4.5 Procedimientos	69
4.6 Descripción del taller	72
4.7 Análisis	75
Conclusiones	89
Referencias	93
Anexos	97

Introducción

En el presente trabajo, se muestra una investigación de corte cualitativo desde la orientación educativa sobre la educación socioemocional y su relación con los problemas de aprendizaje.

La orientación socioemocional debe de ser parte de un proceso de aprendizaje continuo, porque en él se abordan temas sobre el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración siendo estas las herramientas y/o bases para un aprendizaje significativo que puede mejorar el desempeño académico del sujeto.

En los institutos educativos de la Ciudad de México se tiene una gran presión por crear conocimientos de tipo cognitivos, es decir, formar estudiantes con un excelente desempeño académico en cuanto a calificaciones, creyendo que esto es básico para tener éxito en la vida por el ingreso a instituciones de prestigio. Dicha creencia ha provocado ambientes competitivos, poco favorables y de comparación entre sujetos; ocasionando diferentes conflictos emocionales que no son fáciles de autorregular, teniendo como consecuencia una afectación en el desarrollo evolutivo y en el rendimiento escolar a causa de una faltante educación emocional.

Por ejemplo: de acuerdo con estadísticas del INEGI, en el ciclo escolar 2019-2020 ingresaron 25.4 millones de alumnos a la educación básica, en donde se contemplaba un nuevo marco jurídico constitucional en el cual niños, jóvenes y adolescentes son el centro de las políticas públicas en materia educativa y socioemocional; en donde se tuvo como prioridad, la entrega gratuita de material escolar cognitivo con el fin de potenciar conocimientos académicos ordinarios, pasando por alto la importancia del desarrollo de la educación socioemocional. La cual permitiría que los estudiantes desarrollen habilidades, que les permitan aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, entender y regular sus emociones,

tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, como se menciona en los planes y programas actuales de estudio para la educación básica de la SEP (2022).

En investigaciones relacionadas a los procesos de aprendizaje, habilidades socioemocionales y el aprendizaje cognitivo, establecen una influencia en la capacidad de razonamiento, la toma de decisiones, el desarrollo de la memoria y la actitud para aprender. Autores como Aristulle & Poloni (2019), Cedeño (2021), García (2012) y Peña (2021) concuerdan que el aprendizaje son procesos complejos, en los cuales los elementos cognitivos y emocionales, tienen un papel importante en el aprendizaje de los estudiantes entorno a la desenvolvura en el aula de clases, la convivencia interpersonal, desarrollo de la empatía, el razonamiento de situaciones cotidianas, la comunicación asertiva y la resolución libre y responsable de situaciones de estrés en el ámbito educativo.

Durante el desarrollo educativo, los padres y maestros juegan un rol importante en el desarrollo de la educación emocional, al motivar al esfuerzo en el desempeño escolar y personal; ya que se promueven acciones positivas, o los ayuda a comparar su realidad presente con el futuro que desean; mejorando las relaciones entre los compañeros de clase y los maestros, reducir y/o prevenir el acoso, crear un mejor ambiente escolar, produciendo un desarrollo evolutivo adecuado.

Para la educación es importante preparar y guiar al sujeto a la vida real, en donde la inteligencia emocional ha marcado el interés para abordar los temas socioemocionales; no obstante las exclusiones sociales han caracterizado los principales problemas de aprendizaje por las diferencias y comparaciones que se realizan entre los logros del niño en relación con su inteligencia; Bisquerra (2003) nos indica que “la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer sentimientos propios y las de los demás gracias a la aplicación de habilidades sociales” (p.135). Refiriendo a la interacción social entre sujetos en distintos entornos; pese a lo cual, la segregación escolar y social se han tenido repercusiones en cuanto a actitudes

introvertidas, problemas emocionales, desinterés y desmotivación, ocasionando problemas de aprendizaje.

El interés de la investigación surgió a través del trabajo de regularización educativa que llevo a cabo, desde hace 2 años con niños que presentan dificultades académicas y/o bajo rendimiento escolar; a partir de estas experiencias logré observar ciertas características en la conducta de los niños, siendo esta negativa, desafiante o incluso hostil a las figuras de autoridad (asesores educativos), así como poca motivación, falta de atención, inseguridad, problemas para relacionarse y baja autoestima al momento de realizar actividades escolares.

El tema sobre la inteligencia emocional como medio para mejorar las habilidades sociales y los problemas de aprendizaje, es importante para la pedagogía porque desde la visión de la Orientación Educativa, nos ayuda para tener en cuenta todas aquellas situaciones estresantes que se tienen en la cotidianidad educativa y como estas habilidades socioemocionales influyen en nuestro desarrollo social, personal, en la toma de decisiones etcétera. Pero sobre todo como estas se han ido incorporando en el currículo escolar, al darse cuenta de que dichas habilidades son esenciales para un aprendizaje significativo y para el buen desarrollo del ser humano.

El objetivo de la investigación es explicar cómo los niños de 7 años con problemas de aprendizaje pueden mejorar sus habilidades sociales y escolares por medio de la inteligencia emocional. Particularmente se identificaron las habilidades socioemocionales que tienen 3 niños de 7 años, realizando un diagnóstico por medio del juego, para clasificar las habilidades sociales con las que contaban y así identificar los puntos críticos de trabajo o desarrollo. Además, se generó una estrategia de intervención para el desarrollo de competencias socioemocionales y de esta forma explicar las habilidades socioemocionales, la inteligencia emocional y sus elementos como la autorregulación y la motivación; los cuales ayudan a que los niños trabajen de manera adecuada y empática dentro del salón de clases, promoviendo un mejor desempeño académico, así como una mejor construcción de relaciones interpersonales.

Dado que, se ha trabajado con niños de 7 años, mismos que empiezan la etapa del “niño práctico” mejor conocida como la etapa de operaciones concretas y que de acuerdo con Piaget es la etapa en la cual el niño es capaz de aprender conceptos básicos educacionales como son las operaciones matemáticas, clasificaciones específicas y entendimiento de la realidad. Sin embargo, vale la pena señalar, que los niños con los que se trabajó tienen dificultades para entender y seguir instrucciones, mantenerse organizados, recordar lo que se le acaba de decir o lo que se le acaba de leer, es decir; presentan problemas dentro de los procesos básicos de su aprendizaje, afectando en una o varias áreas, ya sea en habilidades numéricas, de escritura, de lectura y de comprensión, causando alguna afectación en sus habilidades socioemocionales.

A continuación, describo brevemente los temas expuestos en cada uno de los capítulos.

En el capítulo uno, se habla sobre los antecedentes de la orientación psicopedagógica como proceso de ayuda continua en los ámbitos personales, educativos y laborales, potenciando el desarrollo intelectual, personal y en el desarrollo de habilidades socioemocionales.

En donde se indica que la orientación educativa, tiene como objetivo evaluar, prevenir y modificar situaciones de riesgo que pueda tener una persona; la creación de estrategias basadas en necesidades, realizadas desde sus principios, áreas y modelos enfocados en evitar situaciones aflictivas para el individuo, y son los que guían al pedagogo a realizar funciones de intervención de acuerdo a autores como Rafael Bisquerra, con su libro *Orientación, tutoría y educación emocional (2003)*, en donde se menciona que “el proceso de orientación se basa en la proporción de herramientas sociales, laborales, emocionales y educativas cuidando la integridad del sujeto.” (p. 24)

En el capítulo dos, se hace una breve descripción del origen de la inteligencia emocional como estrategia y/o herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje; esto se muestra a partir de las teorías de autores como Daniel Goleman con su libro *El cerebro y la*

inteligencia emocional, nuevos descubrimientos, en donde nos menciona que la educación emocional es fundamental en el aprendizaje, ya que favorece la concentración en los niños, promueve la curiosidad la cual se considera el eje principal de la enseñanza y refuerza conocimientos previos en la unión de conocimientos nuevos.

En el capítulo tres hablo de las habilidades sociales y la importancia que se tiene en la pedagogía como medio para la adaptación intercultural, así como la unión que tiene con conceptos emocionales para el fortalecimiento de la empatía y la construcción de valores con sus padres y cuidadores. Con un breve entendimiento de la unión entre los conceptos habilidad y social como creación de destrezas y/o capacidades que ayudan al individuo a tener mejor funcionalidad conductual por medio de los componentes cognitivos, fisiológicos y de conducta; y la caracterización de los tipos de habilidades sociales y como nos desenvolvemos gracias a estos, así como las aportaciones que estas han dado dentro del ámbito educativo.

Por último, en el capítulo cuatro, se presenta la metodología que se utilizó para lograr el objetivo. Las actividades fueron de Campo con corte Cualitativo-Exploratoria explicativa, la cual corresponde a una investigación centrada en la relación causal y contextual entre los problemas de aprendizaje y las habilidades socioemocionales en mis sujetos participantes, es decir niños de 7 años; aplicando un registro por medio de observaciones de conducta durante el proceso del juego con un registro libre y con entrevistas interpretativas a niños y padres que me ayuden a comprender la problemática sobre las barreras emocionales y sociales en la educación.

Las actividades realizadas por medio del juego y la interacción interpersonal se fundamentan con autores como Taylor y Bogan (1987), los cuales indican que el trabajo debe de ser centrado en la interacción social y su entorno, pues será la forma de poder brindar estrategias de evolución y herramientas de apoyo para una adecuada modificación socioemocional.

Capítulo 1

Orientación Educativa

En este primer capítulo, se presenta un recorrido general sobre la Orientación Psicopedagógica junto con sus elementos de intervención denominados en principios, áreas y modelos; los cuales permiten identificar las herramientas necesarias para el apoyo continuo del sujeto.

De acuerdo con Bisquerra (2003) “la orientación educativa es un proceso de ayuda dirigido a todas las personas, con tal de contribuir al desarrollo de su personalidad integral” (p.24) es decir, que la orientación tiene como principal objetivo brindar un acompañamiento de asistencia continuo en el desarrollo personal del individuo; iniciando desde el progreso integral cognitivo, profesional, académico, social, emocional y moral para potenciar las capacidades de aprendizaje y destrezas de las personas, en lugar de centrarse solo en sus déficits.

La orientación, al estar presente en la evolución formativa del ser humano, es considerada como un integrante fundamental del proceso educativo. De acuerdo con Sanchiz (2009) “el psicopedagogo coopera con los otros miembros del sistema educativo y ofrece los medios a su alcance para comprender e interpretar mejor la realidad y para que se puedan operar en ella los cambios necesarios” (p.21) debido a que brinda competencias necesarias para la vida y que no sólo se concentra en las estrategias del orientador, si no en las estrategias que darán respuesta a las necesidades del orientado.

Como se ha mencionado la orientación se da de manera continua y en diferentes instituciones en donde se desarrolle el sujeto, lo cual permite optimizar las competencias sociales y emocionales dentro de su cotidianidad; pero para poder adentrarnos más, empezaremos hablando sobre el origen de la orientación educativa.

1.1 El Origen de la orientación Psicopedagógica

La orientación ha recibido diversos significados con el paso del tiempo, estos van desde orientación vocacional, profesional educativa, etc. El cual ha influido en el desenvolvimiento e integración de aportaciones, tradiciones y tendencias entre la pedagogía y la psicología, ajustándose a la realidad de la vida profesional y al contexto social actual.

La orientación psicopedagógica es un proceso de ayuda continua, la cual se guía por medio de programas, áreas y modelos de carácter educativo, social y personal para desarrollar y potenciar todas aquellas habilidades cognitivas en el desenvolvimiento del sujeto; así como la prevención de situaciones de riesgo y/o vulnerabilidad.

El concepto de orientación surgió o nació en el siglo V y los principios del siglo VI antes de cristo, en donde las doctrinas filosóficas buscaban crear ciudadanos perfectos con la teoría de *enseñar las cosas a todos los hombres* (enseñar todo a todos), propiciando posturas pansofistas o universales por medio de una educación integral, en donde la orientación se basaba en la ciencia (erudición), la moral (virtud) la educación física, la artística y religiosa (piedad). Para la época antigua en el año 476 a.c. se continuaba dicho saber por medio de las figuras de mayor edad, denominados *ancianos* debido a que se creía que estos tenían el saber del mundo.

Por ejemplo: Sócrates (470-399 a.c) fundamentaba el conocimiento por el reconocimiento de su propia ignorancia, propiciando amor a la educación por medio de la mayéutica; orientando al alumno a la sabiduría y la veracidad de sus ideologías, hipótesis o planteamientos, consolidando el conocimiento por sí mismo y por la tangibilidad del saber. Platón (427- 343 a.c) fue el filósofo que brindo estructuras a teorías pedagógicas actuales, indicando que el conocimiento se da por medio de las condiciones y la manera de la educación del sujeto, así

como de su alma, las cuales se dividen en lo racional, la voluntad y el deseo considerándolas estructuras cognitivas que despiertan o activan el saber con el que se nace y ayuda a la adaptación de las interacciones sociales. En tanto Aristóteles (384-322 a.c) decía que la educación era infinita y duraba tanto como la vida de una persona; planteo que la educación, la genética, los hábitos y los intereses influían en el desarrollo personal del sujeto, en donde el juego era el protagonista de un buen desarrollo físico como intelectual. Su pensamiento educativo se basaba en conceptos éticos, políticos y lógicos los cuales preparaban al educando a un despertar intelectual asumiendo posiciones de liderazgo en las tareas del estado y la sociedad como un buen ciudadano.

Así se continuo hasta la edad media en donde la orientación se daba con la enseñanza religiosa y se impartía inicialmente en las escuelas que se encontraban en los monasterios, los cuales eran exclusivos para aquellas personas que iban a formar parte del clero. En este periodo la educación se transformó de teológica a servicio pastoral, ya que las escuelas públicas decayeron y se crearon las primeras escuelas catequéticas, especialmente las alejandrinas.

Para el siglo XIX se brinda la denominación de Orientación profesional ya que esta se basaba en obtener una comprensión sobre todas las ocupaciones laborales que se tenían con el objetivo de brindar consejos de elección de acuerdo con las cualidades y habilidades de la persona.

Uno de los exponentes de la orientación profesional era Frank Pearson, considerado como el padre de la orientación debido al asesoramiento que brindaba en las ofertas vocacionales y la publicación de carreras internacionales con el propósito de obtener trabajos bien remunerados; dicho exponente tenía cierta preocupación por todas las problemáticas profesionales, lo que le llevó a investigar todas las opciones laborales para facilitar variabilidad a los trabajadores y llevar al individuo a la elección de trabajo adecuado de acuerdo con las conveniencias de la persona.

A su vez en México nacen los debates higiénico-pedagógicos realizados desde 1882 hasta 1931 al igual que en Francia, teniendo tendencias interdisciplinarias como parte de la formación integral del sujeto en donde se visualizaron las medidas en las que trabajarían las instituciones educativas con el objetivo de mejorar la salud del alumnado. Los principales ejes se basaron en: lo personal, lo educativo y lo profesional-laboral-social (vocacional), marcando la obligación del Estado de ser un órgano rector en la educación y la higiene pública; así mismo se consolidó el campo de la Orientación educativa.

En 1913 se dan inicios sobre la *Orientación educativa* en la cual se tenía cierta doctrina filosófica del siglo XIX, en donde se decía que todo conocimiento se da con hechos y buscaba dar fundamentos bajo el conocimiento científico

Para los años cincuenta la orientación se empezó a introducir a las instituciones educativas y se le denomina *orientación escolar y profesional* ya que se visualizaban todos los contextos escolares dando énfasis a las necesidades que tenían los estudiantes; de esta manera se empezó a buscar la forma de ajustar el currículo educativo de acuerdo con las características y habilidades de los educandos creando aprendizajes significativos.

En los años sesenta se da mayor énfasis al desarrollo personal del sujeto, el cual se centra en descubrir ciertas características individuales y sociales, lo que se complementó con la prevención, no solamente de manera individual, sino también de manera colectiva poniendo en evidencia el funcionamiento estructural de organización en todos los ámbitos de desarrollo para crear soluciones pertinentes desde un enfoque humanista.

A partir de los años noventa se empieza a hablar sobre la orientación y la psicopedagogía; derivado de la necesidad de estudiar los fenómenos individuales y sociales del sujeto, en donde se evalúan los procesos de aprendizaje brindando modificaciones continuas para potenciar la prevención y el desarrollo integral del individuo.

La Orientación Psicopedagógica se reconoce hoy día como la disciplina científica encargada de sistematizar ya que de acuerdo con Bisquerra (1998) es el “proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida” (p. 9)

Es importante tener en cuenta que la Orientación psicopedagógica juega un papel importante en el proceso educativo, pues el fin general es enseñar al individuo a prevenir y afrontar todas aquellas problemáticas *generales y/o obvias* que tenga en su evolución, con el fin de poder darle las herramientas necesarias para la solución de problemas, autorregulando sus emociones evitando que se tenga cierta influencia en la toma de decisiones y tenga un desempeño adecuado y fundamentado en su día a día.

Teniendo presente, que dentro del proceso de guía y/o orientación se necesitan un conjunto de normas, creencias y valores que regulen una organización establecida en la prevención, el desarrollo, la intervención social y el empoderamiento con el objetivo de que atiendan todas aquellas necesidades escolares, vocacionales y psicosociales que inciden en las fases de enseñanza aprendizaje, los cuales se regulan con los principios de la orientación.

1.2 Los principios de la Orientación educativa

Se denomina principios de la Orientación a la asistencia continua ante prevención de problemáticas dentro del desarrollo personal y social del sujeto, a través de la amplitud visual sobre las características sociales, culturales, económicas y contextuales de las personas. Pues este es el canal principal de estrategias y herramientas de apoyo para el orientador, brindando un actuar pertinente ante circunstancias conflictivas.

Bisquerra (2003) nos indica que existen tres principios básicos de la orientación, lo cuales son la base fundamental para la orientación psicopedagógica, denominadas en:

Principios de prevención: el cual se basa en dar apoyo a todas aquellas personas que se encuentren en estados de crisis continuas, causando cierto riesgo en su salud emocional y física, imponiendo barreras en el desarrollo social y personal del individuo. Rappaport (1987) lo describe como “el proceso mediante el cual las personas, las organizaciones o las comunidades adquieren un dominio sobre los asuntos de interés que le son propios” (p.38) El objetivo general de dicho principio es crear conductas y competencias saludables y adecuadas relacionadas a las habilidades socioemocionales

Dentro de dicho principio, se indican cinco condiciones de apoyo organizadas en: colaboración para identificar problemas y establecer plan de resolución, contexto reconocimiento de elementos que impiden el fortalecimiento personal, conocimiento crítico favoreciendo la definición del problema, organizar y clasificar información para una solución; así como habilidades para la solución de problemas y reforzamiento en el desarrollo intelectual grupal e individual (Bisquerra 2003)

Principio de desarrollo: El cual se le denomina el proceso de asistencia continua durante el desarrollo (madurativo) del individuo con el objeto de potenciar todas aquellas habilidades educativas, profesionales, sociales e individuales. A su vez, crea una reconstrucción progresiva de todos aquellos aprendizajes básicos para transformarlos a aprendizajes significativos por medio de modelos constructivistas los cuales Laguna P. & Martínez A. (2009) indican que “se aproxima a la idea de crecimiento (proceso) como revulsivo de la eclosión de la personalidad” (p.37) como las experiencias y la interpretación que se tengan ante la realidad cotidiana.

Este principio se basa en etapas no biológicas pero que propician cambios, esto significa que se dan en las etapas denominadas como: in útero y nacimiento, primera infancia (0-5 años), infancia (6 - 11 años), adolescencia (12-18 años), juventud (14 - 26 años), adultez (27 - 59 años) y vejez (60 años y más) lo que suele ser secuencial y acumulativo, dando cierta influencia en el individuo y causa cambios continuos en las redes de apoyo.

Principios de intervención social y/o comunitaria: Se basa en la comprensión del funcionamiento social y ambiental en el que se desenvuelve el individuo, pues suelen ser las principales influencias en la toma de decisiones. Para Rodríguez Espinar (1998) “la intervención social debe de estar dirigida tanto a modificar aspectos relativos a la organización y funcionamiento del centro educativo como del contexto social del alumno o alumna como becas, ayudas, asistencia social” (p.57) es decir, que se debe asumir que la orientación se basa en modificar aspectos de organización y funcionamiento educativo y entender los diversos factores ambientales que pueden obstaculizar el logro de metas.

Así como la comprensión sobre la resolución de conflictos por medios dialécticos, analizando el desarrollo y conductas derivadas de la socialización, normas, expectativas y metas con el fin de desarrollar intervenciones que eliminen efectos negativos en el ambiente del sujeto.

Considerando los tres principios señalados: prevención, desarrollo e intervención social, sobre ellos Rodríguez Espinar (1993) & Álvarez Rojo (1994) refieren que “el origen y factor principal de los principios, se basa en lo *Antropológico* el cual es “la concepción que el profesional de la orientación se hace del ser humano, es decir la concepción humana a través de medios filosóficos” (p.89). En donde inspira al sujeto a buscar su libertad dentro de su contexto social y ambiental haciéndose responsable de sus emociones y acciones, afrontando las consecuencias que se le presenten construyendo su autoconocimiento y desarrollo personal.

En dichos principios el orientador deberá atender funciones destinadas a la intervención de grupos primarios, asociativos y de comunidades o instituciones. El propósito o finalidad se basa es acciones terapéuticas o correctivas, preventivas y de desarrollo; utilizando métodos de intervención directa, intervención indirecta: consulta e información y aplicación de métodos tecnológicos.

Para la orientación psicopedagógica los principios son la directriz y/o guía de asistencia entre el individuo y la sociedad; pues se basa en una investigación continua entre el desenvolvimiento contextual del sujeto y el progreso que tiene dentro de la sociedad, con el fin de buscar cierto equilibrio entre ambos. Pero para que esto se pueda dar de manera adecuada es necesario tener tres conceptos básicos: 1) Es importante darle un buen seguimiento al desarrollo del individuo. 2) Comprender las necesidades que este tenga y adaptar las intervenciones a estas. Y 3) Saber que el orientador no solamente da herramientas para el crecimiento escolar, sino también para todos los progresos importantes de la vida del sujeto; por lo cual el orientador deberá guiarse en apoyo a las áreas de la orientación.

1.3 Las Áreas de la Orientación Educativa

Las áreas de la orientación tienden a favorecer el desarrollo cognitivo, afectivo y social de alumno con el fin de que realice adecuadamente su aprendizaje y haga un proyecto de vida.

Dentro de las áreas, el orientador debe de realizar actividades destinadas a la contribución del desarrollo de habilidades y competencias en el ámbito escolar, personal y profesional; en donde el busca contribuir en la evolución integral del sujeto de acuerdo con las necesidades específicas de apoyo.

De acuerdo con Hervás Avilés (2006), “la intervención psicopedagógica del orientador u orientadora se centra en la elaboración, diseño y aplicación de programas de intervención, de modo que se favorezca la integración del alumnado en los escenarios educativos” (p.105). Es importante tener como principal eje las necesidades del sujeto, así como el contexto actual en donde vive y los recursos que podremos utilizar de manera concreta al momento de trabajar, dando mayor énfasis a todas aquellas fortalezas de trabajo y potenciarlas. El punto central de la

intervención no es sólo atender sus debilidades y darle estrategias de trabajo, si no también aprovechar todas aquellas fortalezas educativas para alentarlo a mejorar de manera continua.

El orientador debe de tener en cuenta la diversidad de población en donde se trabajará, eliminar estigmas o creencias, tener apertura contextual y multiculturalidad logrando integrar las áreas de orientación de manera adecuada; Sanchiz (2009) indica que “denominan áreas, a las grandes temáticas de conocimiento que habitualmente se distinguen en nuestra disciplina y que muchos autores clasifican de la siguiente manera: área de la orientación escolar, área de la orientación profesional y área de la orientación personal” (p. 133), las cuales permite al orientador adquirir estrategias de intervención.

Dentro de la clasificación de las áreas de orientación educativa Bisquerra (2003) las organiza en 4 etapas considerando la adaptación del individuo, estas se dividen en:

A) Desarrollo para la carrera u orientación profesional: siendo la primera área enfocada en la información sobre estudios y profesiones, la cual está unido al autoconocimiento del sujeto, la autorregulación y la toma de decisiones.

Esta área está basada en el acompañamiento de la selección vocacional, lo cual se da bajo teorías como las de Roe (1982) “sobre la influencia de la personalidad en la elección de carreras” (p. 208), en donde se intenta explicar las relaciones que existen entre los factores genéticos, las experiencias infantiles y la conducta vocacional, así como de las características y aptitudes que tenga o cuente el sujeto.

En donde se nos indica que gracias a estas características podremos conocer la visión del futuro, metas, motivación y sus enfoques de aprendizaje.

La intervención se da normalmente dentro del ámbito educativo y en base a experiencias, pues estas serán las herramientas necesarias que ayuden a identificar las necesidades e intereses de la persona con el fin de que este tenga un buen desempeño formativo y laboral.

Las implicaciones de la orientación profesional se basan en adquirir competencias de manera autónoma, con responsabilidad y conciencia en la toma de decisiones, así como de competencias socioemocionales, junto con la búsqueda adecuada de empleo, estrategias de resolución ante situaciones críticas y de estrés; en general se podría decir que esta área se basa en aprender a desenvolverse en la vida.

B) Procesos de enseñanza-aprendizaje: Esta área se considera una de las más importantes dentro de la orientación psicopedagógica, pues estudia el método de aprendizaje que se utilizan en el ámbito educativo por medio de teorías, las cuales se dividen en: teorías constructivistas que se basa en la apropiación del conocimiento establecido o proporcionado. La teoría interpretativa en donde se nos menciona que se brinda atención, memorización, razonamiento y motivación para un entendimiento adecuado de los temas básicos educativos y de la teoría directa, en donde realiza una copia de conocimientos del entorno real (p.180)

Dicha área se encuentra atada a una asistencia continúa brindando herramientas de aprendizaje como métodos, técnicas de estudio y aprendizaje didáctico teniendo en cuenta los cambios continuos que se tienen dentro del currículo y tiene como objetivo en contribuir en las evoluciones que se dan en la enseñanza-aprendizaje; iniciando principalmente en hábitos y técnicas de trabajo intelectual, cognición, motivación, metacognición y comprensión.

Dentro de sus estrategias se encuentra la reflexión en torno a los aprendizajes que se realizan en el aula y se verifican su pertinencia y eficacia. Pues para Monereo (1994) una estrategia de aprendizaje es “un proceso de toma de decisiones, consciente e intencional, en el que el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción” (p.59)

Siendo esta área una clave para la creación de objetivos educativos de la orientación y de la educación en general.

C) Atención a la diversidad: Esta área junto con la de enseñanza y aprendizaje, se considera de las esenciales para la Orientación, pues estudia los nuevos requerimientos que se deben integrar a la educación de acuerdo con las características, necesidades y capacidades de los alumnos; con el fin de promover la integración del alumnado en general. Pues «aceptar la diversidad como un hecho natural y necesario, posibilitar el desarrollo y la participación democrática en el desenvolvimiento social de todas las personas sean cuales sean sus diferencias, aprovechar todas las energías, perspectivas y aportaciones del conjunto de los seres humanos desde el respeto de su realidad y su estilo de vida será la mejor garantía de progreso y desarrollo social. Ser diverso es un valor» Porras (1998).

Esta área empezó una transformación en el proceso educativo a partir de los años 90, en donde se dio un énfasis a la necesidad de incluir conocimientos básicos a todos los niños con el fin de que en un futuro se logren integrar de manera adecuada al mercado laboral y con las herramientas necesarias para su desarrollo profesional y personal.

Esta área, realiza modificaciones en el proceso de enseñanza con el fin de que el alumno tenga las condiciones adecuadas para un aprendizaje significativo; enlazan todas aquellas problemáticas que obstaculicen al aprendizaje, adaptando los conceptos básicos de acuerdo con las necesidades del sujeto con apoyo de las estrategias para las Necesidades Educativas Especiales (NEE). En donde se incluyen casos de grupos vulnerables, minorías étnicas, grupos de inmigración etc.

De manera actual, a esta área se le ha dado mayor atención, pues se centra en la atención de la inclusión en todas las instituciones educativas, laborales y sociales (p.181; 187)

D) Prevención y desarrollo humano: Como su nombre lo menciona, esta busca prevenir todas aquellas problemáticas que se presenten en el área educativa que puedan definir o influir en la identidad del individuo; además busca centrarse en el desarrollo, el crecimiento, la maduración y el aprendizaje, dando prioridad a la demanda educativa y sus diversas necesidades.

Está sujeta a la prevención de problemas en el ámbito social y personal del sujeto, centrándose en la etapa de la adolescencia, pues en esta etapa es donde se suelen desarrollar mayores problemas socioemocionales.

El principal objetivo es brindar apoyo de educación emocional, habilidades socioafectivas, toma de decisiones para que este pueda asumir y hacerse responsable de las consecuencias de sus actos, creando experiencias que le permitan evitar problemas similares en un futuro.

De acuerdo con la Organización mundial de la salud, la prevención puede crear habilidades para la vida, las cuales las define como: «aquellas aptitudes necesarias para tener un comportamiento adecuado y positivo, que nos permiten enfrentar eficazmente las exigencias y retos de la vida diaria» (1993) En este sentido, la OMS promueve los programas escolares de enseñanza y habilidades, para que los sujetos puedan tener la capacidad de elegir modos de vida saludables estableciendo una integridad física, social y psicológica (p.199)

Es importante mencionar que las 4 áreas de Orientación educativa tienen como objetivo comunal, brindar ayuda continua en todos los procesos evolutivos y necesidades educativas, personales y profesionales; creando estrategias de intervención que potencialicen y contribuyan al crecimiento de habilidades intelectuales, sociales, emocionales y psicológicas de la persona por medio de estrategias, las cuales las podremos encontrar en los modelos de la Orientación

1.4 Modelos de la Orientación Psicopedagógica.

Para la orientación, los modelos pedagógicos establecen lineamientos en los procesos de intervención, definen los propósitos y objetivos que se tendrán en la transformación del individuos, Parras & Redondo (2009) definen a los modelos como “representaciones de intervención en los contextos sociales de la vida cotidiana, los cuales trabajan bajo un modelo sistémico y de colaboración, que permiten realizar ajustes a la diversidad escolar” (p.48) Estos modelos deben de centrarse en adquirir conocimientos fundamentados sobre los métodos, validez y límites sobre las construcciones sociales en las que trabaja, los cuales son los encargados de brindar herramientas de construcción en la integridad emocional, personal y psicológica del orientado.

Para la pedagogía los modelos son un método de ayuda al análisis, organización y desarrollo de sistemas/procesos educativos; Redondo (2009) menciona que “sirven de guía para la intervención y que su función consiste en sugerir de qué manera intervenir y diseñar el proceso de orientación” (p.45), Contribuyendo al desarrollo del alumno desde lo personal- educativo hasta lo profesional-social dentro de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo con Parras & Redondo (2009) “los modelos en orientación son útiles porque configuran un marco de referencia para la investigación e intervención sin necesidad de recurrir directamente a las teorías más complejas en las que se enmarcan. Los modelos se sitúan, por decirlo así, entre la teoría y la práctica, a medio camino entre la abstracción y lo concreto” (2009) Siendo utilizados para interpretar y comprobar situaciones contextuales; en donde los métodos y técnicas de intervención se basan en investigaciones didácticas.

Dentro de los orígenes, se contaban con 3 modelos básicos de orientación establecidos en lo preventivo, de desarrollo, terapéuticos, y de orientación académica y profesional, siendo estos: el modelo clínico o counseling, el modelo de programas, el modelo de consulta, el modelo

tecnológico, el modelo servicio por programas, el modelo conductista y modelo constructivista, los cuales se describen a continuación.

Modelo clínico: Mejor conocido como Counseling. “El counseling es un proceso dirigido a ayudar al sujeto a comprender la información relativa a sus aptitudes, intereses y expectativas, con el objetivo de tomar una decisión vocacional. Paralelamente a esta concepción procesual, el counseling se configura como una técnica para la orientación profesional, que utiliza como instrumento primordial la entrevista.” (Parras & Rendon 2009:56) Es una de las formas más clásicas de la orientación, también denominado como clínico, consejo o de asesoramiento y tiene como característica estar centrado en el apoyo individualizado, es decir, que le interesa crear una relación personal entre tutor y alumno, orientador y familia y tutor y familia, en donde se busca satisfacer todas aquellas necesidades de carácter personal, educativo para remediar situaciones de vulnerabilidad con cierto enfoque terapéutico.

Dicho modelo se basa en 3 fases, desarrolladas en lo exploratorio, de comprensión y de ejecución. Los cuales se concretan por medio de entrevistas individualizadas con dimensión preventiva.

Modelo de programas: Se caracteriza fundamentalmente por ser un modelo contextualizado y dirigido a todos (enfoque ecológico-contextualizado-sistémico). Su intervención es directa y grupal, con un carácter fundamentalmente preventivo y de desarrollo (enfoque comprensivo). Se centra en la acción directa sobre algunos miembros de la población, generalmente en situaciones de riesgo o déficit. Inicia a partir de las necesidades del contexto, sentidas por los usuarios de la intervención, siendo el entorno corresponsable de estas. La relación entre los agentes de la intervención es de colaboración, cooperación igualitaria,

simétrica, cercana. Se basa en atención individualizada, que no permitía la intervención a nivel grupal, y a las limitaciones del modelo de servicios.

El modelo de programas permite integrar a los principios de prevención, desarrollo e intervención social dentro de un contexto en específico, en donde extiende a la orientación a todos los alumnos e implicar a los agentes educativos en la tarea orientadora para conseguir objetivos concretos.

Modelo de consulta: Es un modelo de intervención indirecta con proyecciones grupales centrado en la relación de dos profesionales ya sea consultor o asesor (orientador-pedagogo) y un consultante o asesorado (Profesor-familia). La principal diferencia respecto a los otros modelos es que se trata de un modelo en el que el orientador no interactúa directamente con el cliente o usuario, sino que interviene o da pautas a un mediador.

Este modelo brinda herramientas para afrontar problemas de la vida cotidiana, facilitan la prevención y el desarrollo en el ámbito educativo y Parras & Rendon (2009) “Se reconoce que cada alumno o alumna es diferente y se establece un objetivo básico para todos: el desarrollo integral de todas sus capacidades” (p.181)

Centrado en la acción indirecta sobre grupos o individuos, ha adquirido un gran auge, ejerciendo su función desde una perspectiva terapéutica, preventiva o de desarrollo en donde la intervención se basa: relación consultor-consultante, análisis contextual y clasificación del problema, exploración de alternativas, práctica de alternativas y evaluación.

Sin embargo, con el paso del tiempo, la reconstrucción y entendimiento a la diversidad social, se incluyeron los modelos:

Modelos tecnológicos: Surge en los años noventa y la entrada de las nuevas tecnologías, este buscaba dar entendimiento a las funciones que tiene el orientador dentro de sus funciones de consultor; principalmente dentro de sus funciones informativas, además del apoyo de estas para poder brindar mayor asesoramiento y apoyo a una mayor cantidad de personas. Además, se refiere a la presentación de objetos o sistemas para la comprensión de estudio. En donde se brinda como apoyo de competencias tutoriales: habilidades de la comunicación, motivación y dinamización.

Realiza preferentemente tareas de consulta al ser competente en el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la orientación, aclarando dudas, resolviendo problemas, comentando la información y ayudando a los usuarios a la toma de decisiones; la cual adopta un carácter transversal, preventivo y de desarrollo.

Para Álvarez González (1995) el modelo tecnológico sería más bien un complemento del trabajo del orientador (p.202). De igual modo, Solé (1998) y Vélaz de Medrano (1998) consideran que el modelo tecnológico solo sería un modo de llevar a cabo la intervención orientadora desde los diferentes modelos clásicos de orientación (p.204)

Con las limitaciones propias de cualquier medio tecnológico y el desconocimiento de este, este modelo, pretende informar sobre el desarrollo de experiencias adecuadas a la evolución social.

Modelo de servicio por programas: Este nuevo modelo de intervención directa sobre grupos presenta la particularidad de considerar el análisis de necesidades, Laguna P. & Martínez A. (2009) indican que es “una intervención directa basada en una relación personal de ayuda, eminentemente terapéutica” (p.86) como paso previo a cualquier planificación, y una vez detectadas y priorizada dichas necesidades, diseñar programas de intervención que den satisfacción a las mismas.

Los objetivos se estructuran por medio de un continuo camino temporal y con más planteamiento de tipo preventivo y de desarrollo. Se da por necesidad de dar énfasis y análisis al contexto o demanda social. Puede subsistir sin el usuario y pueden funcionar de manera descontextualizada. Contienen una estructura estable de profesionales donde cada miembro/especialista tiene su rol y se cumplen funciones concretas.

En general este modelo puede definirse como toda aquella intervención directa que realiza un equipo de profesionales especializados, sobre un grupo de sujetos que presentan una necesidad y demandan la prestación.

Modelo conductista: Se centra especialmente en las conductas observables con el objetivo de modificarlas, Laguna P. & Martínez A. (2009) indican que este “analiza el proceso de decisión y desarrollo vocacional y profesional a través de los postulados teóricos de las teorías psicológicas cognitiva y conductista” (p.249) Trata de capacitar a las personas que demandan este servicio (normalmente maestros y tutores) para que sean ellos/as quienes realicen las intervenciones de orientación. Este modelo surge por ámbito de la salud; en donde realiza una valoración de las necesidades, capacidades y recursos con los que cuenta la institución educativa, evalúa las prácticas de enseñanza-aprendizaje que se producen, ayudar a establecer metas claras, objetivos y expectativas.

Este tiene un carácter preventivo, remedial y dirigido al desarrollo. Contextualiza la intervención en lo educativo, se preocupa por los elementos afectivos, y utiliza procedimientos de modificación de conducta y desarrollo de las organizaciones.

Modelo constructivista: Con este modelo se busca crear alumnos responsables de su aprendizaje basado en la actividad mental constructiva del alumno, no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha. Laguna P. & Martínez A. (2009) mencionan que este modelo “encuadra la organización, estructura y funcionamiento de

los servicios de orientación” (p.97) Puesto a que ayuda a la buena y sana convivencia, propicia socialización, brinda autonomía al grupo, ayuda a la construcción democrática de normas y/o reglas, favorece el desarrollo de habilidades para la comunicación, refuerza la cooperación en trabajos grupales y apoya en la expresión de sentimientos.

Monereo y Solé (1996) formulan una serie de características presentes en la intervención orientadora cuando se adopta el modelo educativo-constructivista. Por un lado, el carácter preventivo y proactivo del asesoramiento antes de que aparezcan los problemas o dificultades (p.68) Estos autores defienden que desde este modelo educativo-constructivista los contextos de intervención formarán elementos interdependientes, Por tanto, el orientador con su intervención en los diferentes elementos organizativos y estructurales debe ayudar a conseguir que el centro educativo alcance el máximo nivel de habilidades y competencias.

Dentro de estos modelos encontramos distintos tipos de intervención denominados en indirecta, directa, individual-grupal, interna- externa y reactiva-proactiva y se desarrollan de la siguiente manera:

- **INDIRECTA - DIRECTA**

Directa: orientador y orientado trabajan conjuntamente.

Indirecta: existe un intermediario, que es quien actúa, guiado por el orientador.

- **INDIVIDUAL - GRUPAL**

Individual: se realiza con un solo individuo.

Grupal: se da con grupos de personas pequeño, mediano o grande con ciertas características como: clase, nivel educativo, comunidad, etc.

- **INTERNA - EXTERNA.**

Interna: es realizada por especialistas del centro (orientador)

Externa: la realizan equipos especializados que no pertenecen al propio centro (equipos sectoriales)

- **REACTIVA - PROACTIVA**

Reactiva: se utiliza para satisfacer una necesidad

Proactiva: sirve para prevenir y/o favorecer el desarrollo personal.

Tabla 1

Ejes de intervención en los modelos de la orientación psicopedagógica.

MODELOS	Directa (Orientador /Orientado)	Individual/ Grupal	Interna (Orientador centro)	Reactiva Proactiva
	Indirecta (Agente externo)		Externa (Equipo sectoriales)	
Clínico	Directa	Individual	Interna /Externa	Reactiva
Servicios	Directa / Indirecta	Individual y grupal	Interna /Externa	Reactiva
Programas	Directa / Indirecta	Grupal /Individual	Interna / Externa	Proactiva / Reactiva
Consultas	Indirecta	Grupal / Individual	Interna / Externa	Proactiva / Reactiva
Tecnológico	Remota	Indiferente	Externa	Proactiva
Constructivista/ psicopedagógico	Indirecta	Grupal	Interna	Proactiva

Fuente: Parras 2009

En conclusión, en este apartado, se puede decir que la orientación es un proceso de adaptación y desarrollo constante, en donde se busca investigar, recolectar e integrar todas las teorías, tendencias y técnicas de apoyo que se ha dado con el paso del tiempo; pues propician el enriquecimiento de experiencias en el ámbito profesional dando una mayor visualización de las problemáticas humanas.

Es importante tener en cuenta que, dentro del desarrollo pedagógico de la orientación, la principal finalidad de los modelos, áreas y principios es contribuir al desarrollo integral del sujeto con el fin de afrontar todos los retos de la vida cotidiana que se puedan dar en los contextos escolares, sociales y profesionales, pues estos elementos son los encargados de atender todas las necesidades evolutivas del individuo.

Dentro de la base de Orientación de mi trabajo, se implementa bajo el principio de prevención, al tener en cuenta todas las problemáticas socioemocionales del sujeto dentro del área de procesos de enseñanza y aprendizaje brindando herramientas de aprendizaje como métodos, técnicas de estudio y aprendizaje didáctico por medio del modelo de programas; con el objeto de entendimiento de las necesidades del sujeto por medio del asesoramiento grupal, junto con el desarrollo y prevención focalizados en detectar problemáticas en los estudiantes con la finalidad de alcanzar una comprensión de todas las situaciones que puede pasar el menor dentro de su evolución académica y personal.

La Orientación, nos ayuda para tener en cuenta todas aquellas situaciones estresantes que se tienen en la cotidianidad educativa y como estas habilidades socioemocionales influyen en nuestro desarrollo social, personal, en la toma de decisiones etcétera; Pero sobre todo como estas se han ido implementando en el currículo educativo, al darse cuenta de que dichas habilidades son esenciales para un aprendizaje significativo, desarrollo de la personalidad integral, así como de habilidades socioemocionales proporcionadas por medio de la inteligencia emocional.

Capítulo 2

Inteligencia emocional

Para el apoyo y orientación y el proceso de intervenciones psicopedagógicas, es importante brindar herramientas que propicien habilidades emocionales para un adecuado desenvolvimiento y comprensión de los contextos cotidianos, reconocimiento de emociones y sentimientos propios y externos, así como una adecuada regulación y comunicación de estos en momentos o situaciones de estrés.

Para la pedagogía, la inteligencia emocional tiene un papel importante pues se le da un gran valor en la estimulación de conexiones neuronales que favorezcan el aprendizaje conocido como “factor cognitivo”, este se da por medio de la concentración, la empatía y resiliencia; así como el entendimiento de su contexto social y propicia la buena toma de decisiones.

Por lo que en este capítulo pretende brindar un panorama acerca de los antecedentes de la inteligencia emocional, así como de la diferencia entre emociones y sentimientos y como estos influyen en los procesos de aprendizaje. Los temas mencionados nos ayudarán a entender porque las habilidades emocionales son parte del bienestar social para un adecuado desarrollo educativo propiciando que el sujeto se adapte a los diferentes ámbitos educativos y se enfrente a la realidad

2.1 Antecedentes de la inteligencia emocional.

Las emociones siempre han sido una interrogante constante para el desenvolvimiento humano, ya que constituyen uno de los elementos de atracción/reacciones fundamentales para la construcción del ser humano en comunidad, derivados de la necesidad de adaptación y han desempeñado una influencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje brindando motivación, conciencia y responsabilidad en la toma de decisiones, atención, memoria y al desarrollo de social del sujeto.

Goleman (2011) indica que las emociones tienen como ventaja:

1. Apoyar en la memoria de manera relacional con situaciones emocionales.
2. Detección de amenazas al agudizar los sentidos y activación de alerta.

A su vez, las emociones son relacionadas con la conducta y actuar, las cuales son vitales para el ser humano al permitir la adaptación y desenvolvimiento por medio de la inteligencia emocional.

La inteligencia se ha relacionado a diversos factores o conceptos, los cuales han pasado desde lo racional, lo instintivo hasta lo intelectual y moderno; en donde el contexto histórico nos explica que el nacimiento de dicho concepto científico se basa en el conocimiento ascendente y progresista del ser humano.

Daniel Goleman (2011) en su investigación sobre que es la inteligencia, retoma al psicólogo Edward L. Thorndike el cual postuló en 1920 la idea de una nueva inteligencia, denominada "Inteligencia social", definida como la capacidad de relacionarnos con diversos sujetos, creando vínculos emocionales y de aprendizaje continuo.

Gardner (1970, como se citó en Baena 2003) sostiene que "la inteligencia no es una sustancia en la cabeza, como lo es el aceite en un tanque; es una colección de potencialidades que se complementan" (p. 10) es decir que las inteligencias múltiples, son consideradas como una sola identidad con la que nacemos y brinda potenciales y limitantes dentro de la evolución de vida. En su investigación fue el primero en criticar y reconocer todas las habilidades del ser humano, dejando de lado los estudios tradicionalistas; en donde Gardner (1970) sostenía la idea de "pasar menos tiempo evaluando niños y más tiempo ayudándolos a identificar sus gracias y competencias naturales para así cultivarlos" (p.31)

Dentro de esta teoría indicó que existen 8 tipos de inteligencias, “determinadas por las características biológicas, procesos psicológicos, el entorno social y conductas que se desarrollan de manera gradual, de tal suerte que el ser humano asimila, retiene, aplica y modifica las experiencias y sensaciones con el fin de adaptarse a sus medios” (Baena 2003, p. 10) y se denominan en: lingüística, lógico-matemática, cinético-corporal, musical, espacial, naturalista, interpersonal e intrapersonal; las cuales fueron clasificadas en símbolos (lingüística y lógico-matemáticas), de objetos (cinético-corporal, música, espacial y naturalista) mientras que la intrapersonal e interpersonal se les destacó más por la relación con el desarrollo emocional de la persona.

Mientras que con autores como Herrnstein & Murray (1994) indican en su obra *The Bell Curve*, que la “inteligencia es elitista” (p. 38), ya que esta se distribuye en gente *muy inteligentes*, *medianamente inteligentes* y *poco inteligentes* por la relación que tenían en la economía, el acceso a empleos, acceso a la educación, aprendizaje y obtención de títulos; lo cual fue bien visto. No obstante, esta clasificación de inteligencias solo enfatizaba la desigualdad que se tenía en la población, provocando creencias erróneas sobre que las personas *inteligentes* deberían tener mayor influencia y/o poder por el acceso al *saber* de acuerdo con su riqueza. En cuanto a población vulnerable o con pocas riquezas se les trataba como ignorantes por no contar con recursos que les brindara un pase a la intelectualidad.

A partir de 1995 se da una atención formal de la inteligencia emocional con Daniel Goleman, con su libro *La inteligencia emocional*, en donde plantea discusiones del desarrollo del sujeto entre la cognición y emoción, mencionando que el éxito personal y profesional no depende de nuestra inteligencia clásica, sino de nuestras competencias emocionales y sociales. Lo anterior, implica el reconocimiento de lo que sentimos, propicia que tengamos mayor racionalidad en nuestros actos, se haga tangible el razonamiento de la “moralidad” social mediante la adecuada toma de decisiones, así como la autorregulación, el crecimiento personal, laboral,

educativo y en consecuencia se tendrá mayor control cognitivo logrando notoriedad en los ámbitos de interés.

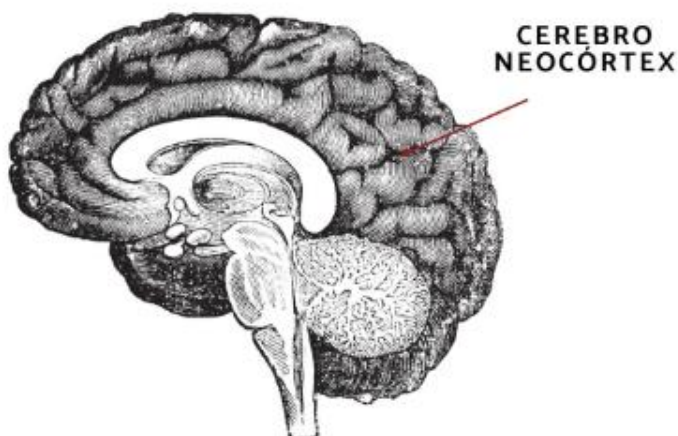
Para el 2011, Goleman proponen que el coeficiente intelectual no explicaba bien por sí sólo si todo el éxito laboral, sin embargo, la inteligencia emocional y el coeficiente intelectual se complementan para responder de la mejor manera posible a las demandas que el mundo nos presenta y argumentaba que el cerebro debería tener capacidades reguladoras; en donde explicaba las funciones de los hemisferios cerebrales y retoma conceptos básicos de autores como Gardner (1983), encontrando 5 conceptos básicos:

- a) Autoconciencia: El cual se basa en el conocimiento de las emociones propias, refiriendo a reconocer un sentimiento que provoca una emoción, así como la evolución que tiene esta en diversos momentos o circunstancias cotidianas.

Con este concepto, Goleman (2011) indica que “las regiones cerebrales relacionadas con la autoconciencia nos ayudan a aplicar la ética y la toma de decisiones en general.” (p. 50) La clave es comprender la dinámica entre el cerebro pensante (el neocórtex) y las zonas subcorticales. Puesto a que mientras más avanzamos en la vida, más normas y/o reglas sociales son las que adoptamos para la toma de decisiones.

Imagen 1

Funciones corticales y subcorticales. Ilustración



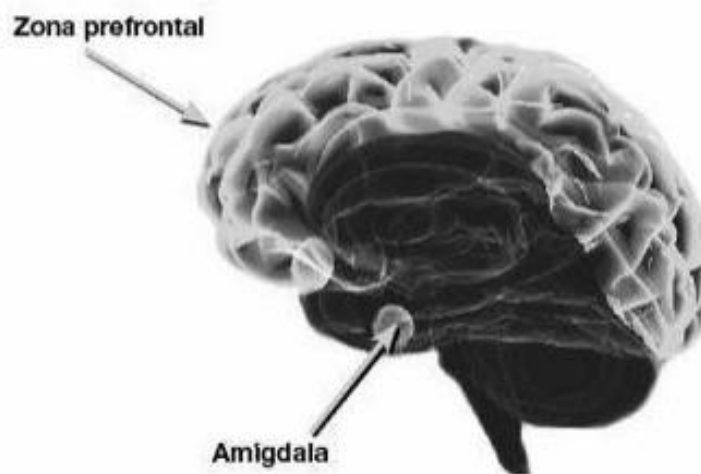
Fuente: Goleman Daniel (2011).

b) Autorregulación: Como capacidad de controlar las emociones y adecuarlos al momento de manera apropiada. Por ejemplo: no tomar decisiones de manera precipitada, eliminar emociones desagradables y reconfortarse de manera *rápida* ante situaciones diversas; haciendo referencia a la autoconciencia y a la autogestión.

Estas últimas, como capacidades potenciales para la gestión de emociones, manejo de impulsividad, conciencia para el alcance de objetivos, adaptabilidad y sobre todo la autogestión emocional los cuales depende en gran medida de la interacción entre el córtex prefrontal (el centro ejecutivo del cerebro) y la amígdala.

Imagen 2

El autodomínio. Ilustración

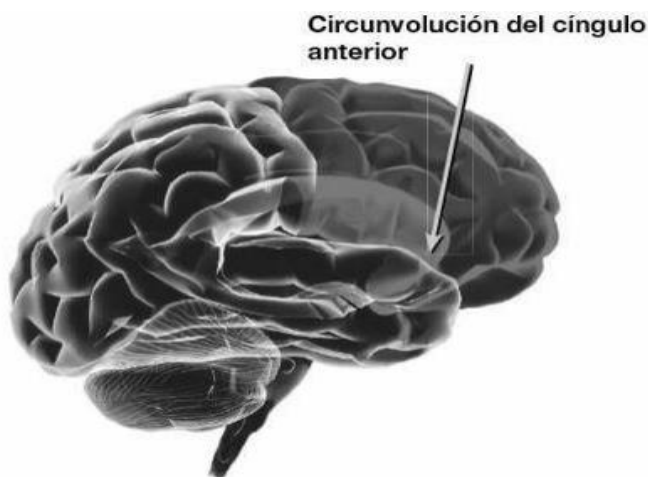


Fuente: Goleman Daniel (2011)

- c) Motivación: Se basa en construir habilidades emocionales para impulsarnos en el desarrollo y cumplimiento de objetivos sin depender y esperar de otro individuo, lo cual ayuda a contener la impulsividad y ser constantes en nuestro trabajo. La circunvolución del cíngulo anterior se encarga del control de los impulsos, el manejo de las emociones y los sentimientos intensos.

Imagen 3

La base cerebral de la inteligencia emocional. Ilustración



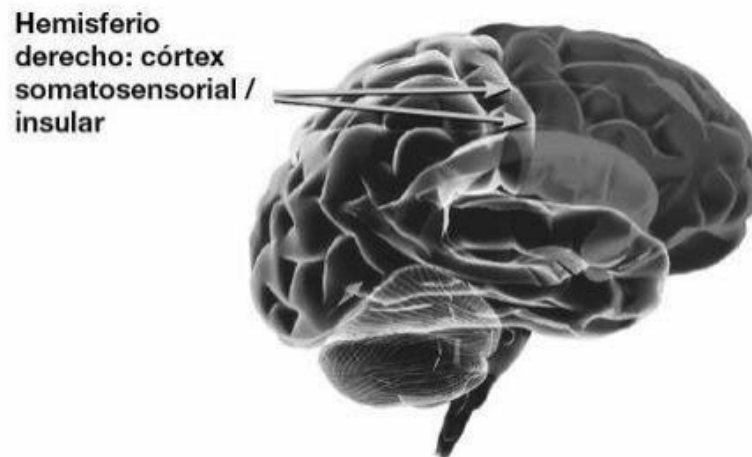
Fuente: Goleman Daniel (2011)

Goleman (2011) menciona que la motivación determina donde encontramos placeres (p.53) siendo un estado interno que mantiene, dirige y activa conductas evolutivas para el individuo.

- d) Empatía: Siendo una de las capacidades de la conciencia social, dado a percibir lo que piensan y al reconocimiento de emociones sin la necesidad de intercambio verbal. La empatía se da por medio de intercambio de señales en la modulación de la voz, expresiones faciales, movimientos corporales etcétera que se tienen en la estructura del hemisferio derecho, la ínsula o córtex insular.

Imagen 4.

La base cerebral de la inteligencia emocional. Ilustración.



Fuente: Goleman Daniel (2011)

Esta habilidad se divide en tres clases, la cognitiva por la adaptación de perspectiva, la emocional por la química emocional y la preocupación en el reconocimiento de necesidades. Siendo énfasis principal “la empatía como el componente esencial de la compasión” (p. 84)

- e) **Habilidad social:** Son todas aquellas herramientas que nos permiten gestionar nuestras emociones y conductas ante las relaciones interpersonales que se dan en los diferentes escenarios de la cotidianidad, así como el adecuado desenvolvimiento entre sujetos de diversas personalidades. Estas habilidades se desarrollan en la franja ventromedial del córtex prefrontal, que está situado justo detrás de la frente y es la última parte del cerebro en desarrollarse.

Imagen 5.

La base cerebral de la inteligencia emocional. Ilustración.



Fuente: Goleman Daniel (2011)

Estos cinco conceptos, se pueden resumir en habilidades de comunicación adecuada, controlar, comprensión, interpretación y actuar ante situaciones aflictivas, las cuales permite que el sujeto sea capaz de adaptarse a los cambios evolutivos de la vida. A su vez define que la personalidad debe de ser asertiva, con autoestima, independencia, y optimismo, lo cual ayudará en el camino del autoconocimiento, la conciencia y la autogestión; lo que se vinculará con inteligencia social y la gestión de relaciones.

De acuerdo con Baena (2009) “la inteligencia emocional es un análisis transaccional y de una serie de experiencias destinadas más que a la formación del individuo, a la plenitud de sus individualismos” (p.45) lo cual ha brindado las herramientas apropiadas para hacerle frente a la complejidad de las diversas etapas de la vida ayudando a forjar el entendimiento de la personalidad.

La pedagogía se ha preocupado por identificar las necesidades emocionales derivadas del comportamiento en el aula y los procesos socioafectivos que tienen los niños al enfrentarse a los cambios constantes que se tienen en el ámbito educativo, junto con las problemáticas que estos tengan en su formación académica y su desarrollo entre pares.

Por consiguiente, podemos mencionar las emociones son reacciones físicas inmediatas que responden ante los cambios y adaptación que tiene el sujeto en su entorno e influyen en la conducta ante diversos escenarios, clasificados en alegría, tristeza, miedo, enojo y asco. Provocando sentimientos que se dan de manera prolongada ante la vivencia de las emociones, es decir el resultado consciente de las experiencias, determinando como actuaremos ante cierta situación por medio de las habilidades socioemocionales.

Es importante tener en cuenta que la inteligencia emocional ayuda a que los niños trabajen de manera adecuada y empática dentro del salón de clases, propicia la motivación, el trabajo colaborativo y participativo, evitando una disminución en el desempeño social y escolar.

2.2 Educación emocional

La educación emocional y social se refiere “al aprendizaje y desarrollo de comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades” (SEP 2022); es decir que promueven las aptitudes y/o habilidades que permitan el reconocimiento emocional y la interacción social. Por lo consiguiente, el

orientador educativo debe reconocer y entender las necesidades y limitantes que tenga el educando con el objetivo crear estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje que se imparta en las instituciones educativas.

Para la orientación psicopedagógica, la educación emocional se ha vuelto un recurso necesario dentro del área de prevención y desarrollo, en apoyo continuo a las necesidades del sujeto en su desarrollo integral, relacionado a su madurez, la autonomía y las competencias sociales. Puesto que se busca que, con este elemento, el individuo pueda construir una identidad propia sin ningún tipo de influencia externa, pueda confrontar a las problemáticas cotidianas y sepa resolverlas de manera adecuada y consiga relacionarse con diversas personalidades desde muy temprana edad; complementando la adquisición de conocimientos básicos educativos.

En el caso de Bisquerra (2000) define la educación emocional como: “Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral” (p. 68) Por lo que podemos entender, que la educación emocional, es un proceso de enseñanza constante y de acompañamiento, en donde el principal objetivo es aprender a controlar y gestionar las emociones.

Bisquerra (2003) menciona que, para propiciar una adecuada educación emocional, es necesario tener:

- ❖ Desarrollo emocional, entendido como proceso global de la persona, en donde se constituyen las emociones, el intelecto y el espíritu. Esto se da por medio de la identificación y entendimiento de sentimientos propios ante diversos contextos sociales (religiosos, educativos, laborales).

- ❖ Entendimiento como desarrollo humano, abarcando lo personal y social, provocando cambios en estructuras cognitivas, por medio de la interpretación emocional de terceras personas ante vivencias colectivas.
- ❖ La educación emocional debe de ser un proceso continuo, el cual debe de estar presente en todos los niveles educativos como formación permanente, enfatizando la autorregulación como medio preventivo de situaciones de riesgo o desestabilización como la depresión y la ansiedad.
- ❖ Debe de ser de carácter participativo que requiere de acciones cooperativas en la integración estructural académico-docente-administrativa de las instituciones educativas, mejor conocidos como trabajos en equipo con énfasis en la empatía.
- ❖ Debe de ser flexible, pues está sujeta a varios procesos de revisión, cambio y evaluación permanente de acuerdo con las necesidades del sujeto (p.90).

La educación emocional juega un papel clave para la regulación y la gestión de las emociones, ya que ayudan en el desarrollo de habilidades sociales durante el desarrollo personal del niño; Bisquerra & Pérez (2012) mencionan que la “educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano” (p.1) Por consiguiente, ayuda a tener a niños más centrados, estables, motivados y con buen desarrollo intelectual por ende propicia que el niño tenga flexibilidad con su entorno y sus compañeros, respeta participaciones individuales y colectivas al escuchar de manera atenta, expresa de manera respetuosa su sentir, crea empatía. Siendo parte fundamental en la prevención estrés, ansiedad y depresión; pues brinda una mayor visualización de las necesidades de los individuos creando capacidades que lo motiven en sus procesos escolares, personales y sociales maximizando sus habilidades constructivas.

En este sentido Goleman (2010), define a la educación emocional infantil como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones” (p.54). Por esta razón, si los niños aprenden a gestionar sus emociones desde una pequeños, tendrán la capacidad de crear condiciones aptas para su desenvolvimiento personal, mejoraran su pensamiento afectivo, razonaran situaciones conflictivas, mejoraran ante la toma de decisiones y les será más fácil salir de zonas de confort.

Además, señala que la educación emocional infantil es importante para el niño porque:

- ❖ Serán alumnos cognitivamente más eficaces, tendrán más concentración y menores interferencias afectivas.
- ❖ Supondrá un ingrediente relevante en su éxito personal y profesional.
- ❖ Aumentará su motivación, su curiosidad y las ganas de aprender.
- ❖ Amplía la agudeza y profundidad de la percepción e intuición.
- ❖ Los niños serán emocionalmente más felices.

Por consiguiente, tendrán la capacidad de crear estrategias sociales y cambios en su conducta para poder relacionarse con los demás de manera asertiva y afectiva, entendiendo las expresiones verbales y no verbales de sus compañeros, así como todas aquellas repercusiones que tienen sus actos positivos o negativos para lograr resolver todas aquellas problemáticas que lo rodeen, no sólo de manera individual sino también de manera colectiva.

En general, podemos mencionar que la inteligencia emocional se basa en la capacidad de reconocimiento, entendimiento y gestión de las emociones tanto propias como ajenas; lo que favorece a la educación emocional, al ser esta quien se centra en las habilidades educativas y la influencia que las emociones tienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.3 Inteligencia emocional en el aula

El aprendizaje emocional y social son aspectos importantes en el desarrollo integral del niño, en donde la inteligencia emocional le ayuda a relacionarse con sus pares, forjar relaciones empáticas, estimular la comunicación efectiva, resolver conflictos y expresar sentimientos.

Entenderemos a la inteligencia emocional en el aula al proceso de comprensión y manejo de las emociones. Las emociones propician escenarios dentro de las instituciones educativas, en donde los niños pasan por diversas etapas de desarrollo, lo que constituyen un período de la vida en el que se producen grandes crecimientos físicos, cognitivos, sociales y emocionales. En donde los menores se encuentran en constantes progreso socioemocional y educativo; de este modo la secretaria de Educación Pública (2022) señala que la educación emocional en el aula “favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida” (párr. 9), es decir que en el aula no solo se aprenden aspectos cognitivos, también aprende sobre la educación emocional por medio de habilidades que les permitan comprender y manejar sus emociones de manera adecuada, siendo conscientes de sus acciones.

Anteriormente en el mapa curricular las escuelas de educación básica de la CDMX se pensaban que la inteligencia en el aula se basaba en tres procesos fundamentales los cuales eran: 1) leer o decodificar información determinada, 2) usar información para resolver problemas reales y 3) ser un aprendiz creativo. Entonces, la inteligencia emocional solo se basaba en problemas concretos y tangibles, lo cual no causaba alguna afectación en el rendimiento académico. Pero a partir de agosto del 2018, en el marco de *Nuevo Modelo Educativo*, que la SEP ha implementado dentro de su mapa curricular la educación socioemocional para la educación, busca tener una educación humanista enfatizando en las habilidades socioemocionales “la educación puede ser transformadora y contribuir a un futuro sostenible para todos” (párr. 2); respetando el progreso del sujeto sin reprimir ideologías, pensamientos, ideales

y costumbres con el propósito de resolver y enriquecer todas las necesidades cognitivas y emocionales que este tenga.

En el año 2013 Francisco Mora, nos indica que todas las reacciones (positivas o negativas) ante la información que ingresa al cerebro influyen en nuestro desarrollo escolar, laboral y profesional. Pues las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que pueden estimular la actividad de las redes neuronales, reforzando las conexiones sinápticas.

Indicando que las experiencias iniciales en la escuela afectan de manera significativa el desarrollo de la individualidad y la percepción del niño, y determinan cómo podrá el individuo percibir y responder al mundo. Dicho desarrollo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad, su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta.

En este sentido Villacorta (2010) nos indica que “existe una correlación significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico de los estudiantes” (p.53). Dicha afirmación la realiza desde su investigación sobre la inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes Universitarios de medicina, en donde explica que la inteligencia siempre se ha relacionado con la capacidad de entender conocimientos de una rama estudiantil o laboral, dejando de lado las emociones del individuo. En la investigación buscó relacionar el buen desempeño académico con el adecuado manejo emocional por medio de parámetros como lo son: la empatía, resiliencia ante situaciones de estrés, habilidades en reconocimiento de problemas, expresión de sentimientos y emociones por medio de las relaciones interpersonales de los estudiantes, así como el rango de edad e identidad de género por medio de e la observación directa, es decir dentro del medio contextual de los estudiantes de medicina.

En el procedimiento, lo que hizo fue comparar la edad e identidad de género. En los resultados de su investigación, se demostró como el optimismo, la flexibilidad, el control de impulsos y la resiliencia que tenían los educandos ante sus problemáticas, se plasmaban en sus conocimientos intelectuales, indicando que las emociones o la inteligencia emocional tienen un papel influyente en el desempeño académico, actuando directamente en el aprendizaje significativo.

El fundamento principal de la inteligencia emocional en el aula radica en brindar al niño habilidades que le permitan reconocer y comprender sus fortalezas y debilidades; a su vez reconocer todos sus progresos y retrocesos dentro del ámbito educativo, promoviendo las aptitudes emocionales y sociales del sujeto.

El vínculo entre estos dos conceptos dentro del aula influye y establecen habilidades y/o capacidades para el razonamiento, la memoria, la toma de decisiones y la actitud para aprender.

Es importante mencionar que todos los niños tienen habilidades para comprender el mundo en el que vivimos e interactuamos. Pero estas habilidades en cierto momento de su proceso evolutivo personal y escolar, suelen tener desafíos y dificultades que los ponen en situaciones en las que deben hacer uso de estrategias especializadas y que, si no han tenido la posibilidad de incorporarlas en su repertorio de acciones y conductas, será poco probable que tengan respuestas favorables a determinadas situaciones.

Claro que es importante que los alumnos vayan adquiriendo conocimientos básicos que los ayudarán en su progreso académico, pero también es importante aprender otros tipos de aprendizajes como es la gestión y control de sus emociones y sentimientos por que como se ha mencionado, ayudará a evitar enfrentamientos innecesarios, facilitar la expresión emocional, generar empatía y a la construcción de relaciones sociales.

Si bien, la educación básica obligatoria se considera desde el preescolar de acuerdo con el artículo 3° constitucional; la primaria es el primer nivel de enseñanza fundamentada en proporcionar una educación común que favorezca la adquisición de elementos básicos de aprendizaje dentro de sus tres áreas de desarrollo divididas en artes, educación física y educación socioemocional, que “aporten conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, sin perder de vista que estos aprendizajes adquieren valor en contextos sociales y de convivencia”(SEP 2022, párr. 3)

Los maestros de nivel inicial y primarias han reconocido la importancia del desarrollo emocional y social para el desarrollo motor que conllevan ciertas materias como lo son las matemáticas al desarrollar pensamiento lógico, nociones de cantidad y razonar de manera organizada y la música en cuanto a la coordinación, el trabajo memoria, la atención y el desarrollo emocional. Por ejemplo, en el artículo *Hacia una nueva normalidad: Los retos de la educación socioemocional en México*, nos indica que “se ha entendido como educación afectiva al hecho de que el docente intervenga de manera afectuosa durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. En cambio, lo que se pretende es modificar esta percepción y dejar en claro que el objetivo es educar el afecto, es decir, regular las emociones a través de la impartición de conocimientos teóricos y prácticos” (Jasso-Gaona C. 2020, p. 37), esto significa que, por ejemplo, en una clase de matemáticas en donde el tema sean las fracciones, pero se tenga como elemento de trabajo a la pintura, ayudara al educando a mejorar la observación, la interpretación de la fracción y la resolución del problema asignado.

De acuerdo con Bisquerra (2003) citando a Cohen (1999) & Elías (1997) establecen que “la enseñanza emocional y social reduce la violencia, enriquece las capacidades adaptativas y constituye el fundamento del aprendizaje y de un desarrollo sano en los niños” (p. 74), es decir, que para poder alcanzar las metas educativas es importante promover las emociones, el contexto social y las nuevas habilidades educativas, dejando de lado la educación tradicional.

Con la inteligencia emocional y el desarrollo de habilidades como la autorregulación que ayudará manejar comportamientos y emociones y la motivación que fomentara el proceso de aprendizaje y el cumplimiento de objetivos; se espera que ayuden a que el niño y la niña trabajen de manera adecuada y empática dentro del salón de clases, evitando una disminución en el desempeño social y escolar, es decir, tendrán la capacidad de crear estrategias sociales y establecer cambios en su conducta para poder relacionarse con los demás de manera asertiva y afectiva, entendiendo las expresiones verbales y no verbales de sus compañeros, así como todas aquellas repercusiones que tienen sus actos positivos o negativos para lograr resolver todas aquellas problemáticas que lo rodeen, no sólo de manera individual sino también de manera colectiva.

Por ello, se considera que las emociones forman parte del proceso de aprendizaje significativo e integral.

2.4 Competencias emocionales

Además de la inteligencia cognitiva, hoy en día también hablamos de una inteligencia emocional, la cual nos señala que la mente humana es mucho más que un procesador de información textual y verbalizable, sino que también puede gestionar fenómenos emocionales que no pueden ser plasmadas totalmente en palabras ni números.

No hay que olvidar que la educación e inteligencia emocional ha propiciado el entendimiento del desarrollo del individuo en las distintas etapas de crecimiento, empezando por el ámbito educativo; en donde se nos ha indicado que ambos conceptos han potencializado competencias emocionales; las cuales pueden definirse como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma

apropiada los fenómenos emocionales (Bisquerra 2003). Las cuales se derivan en el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades con cierto nivel y eficacia.

Goleman (1995) menciona que las competencias emocionales, “son habilidades que se pueden desarrollar con el objetivo de convertirse en mejores personas, con los demás y con uno mismo; las mismas que tienen el poder de influir tanto en el ámbito laboral como personal” (p.88). Lo que nos indica, que, para un desarrollo personal como laboral, es importante tener empatía ante las diversidades y ser respetuosos ante las diferentes personalidades que nos rodean.

La pedagogía ha incluido las competencias emocionales en el proceso de orientación, con el objetivo de que el alumno adquiriera conocimientos fundamentados sobre las emociones, y que, conforme a su desarrollo evolutivo, sea capaz de valorar las emociones propias, así como el de los demás. “Estas competencias deben ser participativas, competitivas genéricas, relacionales, habilidades de vida, intrapersonales y transversales” (Mazariegos 1998). Las cuales podemos resumirlas en competencias sociales y emocionales.

- ❖ Competencias de autorreflexión (inteligencia intrapersonal): en donde el individuo es capaz de analizar pensamientos propios, ideas, habilidades y destrezas que favorezcan a su desarrollo y la construcción de sí mismo; dentro de la autorreflexión se tiene mayor conciencia sobre las propias necesidades, así como de la forma de resolución ante estas y desenvolvimiento de habilidades que apoyen la autorregulación.
- ❖ Habilidad de reconocimiento emocional (inteligencia interpersonal): con el cual, el sujeto podrá tener una mejor interacción con personas externas a su cotidianidad sin ningún tipo de prejuicio mejorando los vínculos afectivos. Reconoce habilidades de diferentes sujetos por medio de la empatía y la comunicación activa.

También, tenemos otras clasificaciones relacionadas con las competencias emocionales, como las que expone Bisquerra (2010) en donde nos habla sobre la conciencia emocional, la regulación emocional, la autonomía, inteligencia interpersonal y habilidades para la vida, las cuales fortalecen la identidad y la autoestima por medio de las experiencias y el autocuidado.

2.4.1 Conciencia emocional.

Consiste en la facultad para reconocer y concientizar sobre las emociones propias y de los demás por medio de introspecciones con el fin de identificar cuáles son los detonantes de dichas emociones, incluyendo climas emocionales de un contexto.

Dicha habilidad se rige bajo ciertos criterios:

- ❖ Toma de conciencia de las propias emociones: Centrado en la percepción concreta de los sentimientos y emociones propios, por consiguiente, su identificación y etiquetación. Lo cual producirá madurez, conciencia de la minimización de sentimientos ante situaciones y contextos estresantes debido a la inatención individual y colectiva.
- ❖ Dar nombre a las propias emociones: Se basa en incluir la conciencia de emociones propias, entenderlas y brindar etiquetas.
- ❖ Comprensión de las emociones de los demás: Se basa en percibir las emociones y perspectivas que tienen los demás ante situaciones complejas, entenderlas y relacionarlas con experiencias propias, con el objetivo de relacionarnos de manera empática (Bisquerra, 2010, p.141)

En el caso de los niños, la conciencia emocional se empieza a dar con el desarrollo de sus cuidadores directos, es decir los padres; en donde estos empiezan a percibir gestos o acciones derivadas de ciertas emociones, los niños empiezan con preguntas sencillas como

¿Qué tienes mamá? ¿Por qué lloras papá? para un análisis básico y empiezan a unir de forma concreta dichas emociones con algo que provoco el mismo sentimiento en ellos.

2.4.2 Regulación emocional

Basada en la habilidad de respuesta y manejo adecuado ante emociones aflitivas propias, tomando conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; disminuyendo aspectos vivenciales negativos, como por ejemplo la rabia, el miedo y la tristeza.

Para lograr tener una adecuada autorregulación es importante:

- ❖ Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento: Se basa en manejar las emociones de forma apropiada, pues los estados emocionales influyen en el comportamiento del individuo y estos en la emoción; lo cual es clave para el razonamiento y conciencia de acciones.
- ❖ Expresión emocional: La cual se basa en modular la expresión corporal y/o verbal relacionada a emociones positivas o negativas. La comprensión de expresiones analiza el impacto que puede tener en terceras personas.
- ❖ Capacidad para la regulación emocional: Autocontrol de sentimientos y emociones propias; esto incluye la impulsividad, ira, violencia, comportamientos de riesgo, intolerancia, estrés, ansiedad entre otros.
- ❖ Habilidad de afrontamiento: Las cuales son estrategias para enfrentar emociones negativas como el estrés y la ansiedad, hacer frente a las demandas internas y ambientales, con el objetivo de mejorar la intensidad y la duración de los estados emocionales.

- ❖ Competencias para autogenerar emociones positivas: Capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas por medio de estímulos experimentales (Bisquerra, 2010, p.142)

La autorregulación se da por medio de la interacción o juego entre pares, pues en la convivencia con varios compañeros enfrentan situaciones que pueden ser difíciles de comprender como peleas entre compañeritos por el hecho de no prestar juguetes o útiles escolares y detonan al llanto o el enojo. El manejo adecuado de las emociones con sus cuidadores en el hogar o en la escuela, podrá guiar sus comportamientos, actitudes y demostración adecuada de emociones.

2.4.3 Autonomía personal

Es la capacidad de tomar decisiones propias, hacer elecciones y asumir consecuencias de los actos relacionados con la autoestima, actitudes positivas, responsabilidad, capacidad de análisis, crítica de normas sociales, búsqueda de ayuda y la autoeficacia emocional.

Su estructura es más amplia y se categoriza en:

- ❖ Autoestima: es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamientos dirigidos hacia uno mismo, hacia nuestra manera de ser, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. Es decir; que se basa en estar satisfecho consigo mismo.
- ❖ Automotivación: Es crear razones que estimulen de manera positiva nuestro desarrollo adecuado en actividades de la vida cotidiana.
- ❖ Actitud positiva: para crear relaciones en la automotivación por medio del sentido constructivo del yo y de la sociedad.

- ❖ Responsabilidad: Concientizar la implicación de comportamientos seguros, saludables y éticos.
- ❖ Análisis crítico de normas sociales: Evaluar de manera responsable todas las reglas impuestas en determinados contextos o grupos sociales. Ser capaz de identificar cuáles son compatibles con nuestras necesidades y cuales no debemos de adoptarlas en nuestro desarrollo personal.
- ❖ Busca de ayuda y recursos: Identificar necesidades de apoyo y seguimiento, así como la inteligencia para la búsqueda en la resolución de estos.
- ❖ Autoeficacia emocional: Se centra en aquellos efectos que alteran las emociones de la persona y como esta puede sentirse capaz de controlar emociones y para manejar situaciones. Acepta las experiencias vividas, de manera única y excéntrica, así como cultural (Bisquerra, 2010, p.143)

La autonomía en niños se puede desenvolver desde la toma de decisiones, por lo que le gusta o no; ya sea desde alimentos, deportes, actividades extracurriculares y más, en donde se le muestra un panorama amplio de lo que puede realizar y como realizarlo, siendo este el que tome la decisión por cual irse.

En el lapso de identidad para la autonomía, el menor puede cambiar constantemente de decisiones de lo que quiere hacer o practicar; la ventaja del cuidador es que está favoreciendo al análisis interno de acuerdo con sus necesidades. Lo primordial de la autonomía en niños es la cero imposición y el total apoyo hasta que se encuentre a gusto con lo que realiza, practique o come

2.4.4 Inteligencia interpersonal

Como lo dice el título, esta se basa en las habilidades de relacionarse con personas diversas, comunicarse de manera adecuada e interactuar de manera sana respetando todas las reglas y/o lineamientos sociales.

Los puntos relevantes para esta inteligencia se denominan en:

- ❖ Dominar las habilidades sociales básicas: Las cuales son el conjunto de estrategias que permitan regular la conducta en diversas cotidianidades, las cuales nos permiten brindar solución a problemáticas o toma de decisiones; estas se basan en escuchar, saludar, brindar respeto, empatía, dar las gracias, saber tener una conversación etc.
- ❖ Respeto por los demás: Basado en la tolerancia de pensamientos e ideologías diferentes a las propias en donde se brinda empatía y valor hacia los derechos de los demás.
- ❖ Comunicación receptiva: Se basa en la comprensión de mensajes verbales o no verbales de terceras personas.
- ❖ Comunicación expresiva: Es la capacidad de expresar necesidades, deseos y sentimientos a otros con la comunicación tanto no verbal como verbal.
- ❖ Compartir emociones: Nos ayuda a construir mejores relaciones definidas por a) el grado de inmediatez emocional o sinceridad expresiva b) reciprocidad con las demás personas.
- ❖ Comportamiento prosocial y cooperación: Se conoce como la conducta voluntaria y beneficiosa para los demás; que se relaciona con el desarrollo emocional y la personalidad; y comprende acciones de ayuda, cooperación y altruismo.
- ❖ Asertividad: Es una habilidad comunicativa mediante la cual somos capaces de autoafirmar nuestros derechos propios, sin manipular o herir a los demás y sin permitir que se traspasen nuestros límites (Bisquerra, 2010, p.145)

A cualquier edad es importante tener en cuenta que la inteligencia interpersonal va de la mano con la conciencia emocional, sin embargo, en los niños de 7 años debemos de tener en cuenta que no siempre entenderán las actitudes o acciones de sus pares ante ciertas situaciones como las tareas escolares, festivales o paseos ante las diferentes personalidades y su desenvolvimiento social, las redes de apoyo, el contexto familiar, la economía etcétera. Es aquí donde se le tiene que dar un reforzamiento a la empatía sobre las emociones que tienen los demás y así este actuar en apoyo o guía a quien lo necesite, así el favorecimiento de la motivación para realizar cosas nuevas y de mayor reto para el menor.

Como se nos menciona, las competencias emocionales son indispensables para el desarrollo adecuado, autónomo e integral de los individuos, se podría decir que competencias capacitan para la vida, optimizando su desarrollo a nivel físico, intelectual, emocional, moral y social.

Enfatizando que las competencias emocionales se crean a partir de una buena educación emocional quitando representaciones sociales sobre lo que es importante aprender en la escuela y que estas ayudarán a brindar una nueva perspectiva en la evolución escolar, un buen aprendizaje significativo y buen desarrollo de habilidades sociales.

Capítulo 3

Habilidades sociales

Para la pedagogía es fundamental orientar al sujeto a crear herramientas de adaptación social como parte del desarrollo de la identidad e interacción entre sujetos y/o colectivos, en donde las habilidades sociales han forjado vínculos socioemocionales interpersonales entre sujetos gracias a la convivencia natural diaria dentro de las instituciones educativas; fortaleciendo el conocimiento de sí mismo, la reciprocidad, la empatía entre pares y sus roles, el adecuado intercambio de códigos de forma verbal y no verbal, así como de la cooperación y la colaboración.

Para los niños es indispensable este desarrollo interpersonal o de interacción, dado que fortalecen capacidades que les permita expresar emociones, sentimientos, pensamientos e ideas; por lo tanto, construyen valores como el respeto dentro de sus entornos ya sea familiar, educativo o de juego entre pares.

Entendiendo que las habilidades sociales aportan al desenvolvimiento integral del individuo, también podemos mencionar que algunos niños suelen tener dificultades para consolidar o iniciar relaciones sociales por dificultades socioemocionales como la baja autoestima, problemas conductuales o de aprendizaje provocando rechazo de compañeros e incluso maestros, lo que trae como consecuencia mayor desapego social y en cuestiones académicas puede provocar bajos rendimientos.

3.1 ¿Qué son las habilidades sociales y sus componentes?

Entendemos que las habilidades sociales son el conjunto de conductas, comportamientos, razonamiento y valores que tiene una persona en diferentes entornos sociales; no obstante, para muchos autores, no se cuenta con una definición epistemológica en conjunto

sobre las habilidades sociales, por ejemplo: Ortega (1998) mencionan que este concepto debe de ser dividido en dos, iniciando por habilidades y después por lo social. Interpretando que las habilidades se dan por medio de la construcción de destrezas para realizar alguna acción y que estas dependen mucho de la educación que se brindara desde casa por medio de la cultura, la edad y el género, para continuar con lo social, lo cual ayuda a la pertenencia de un lugar o conjunto cultural por medio de la convivencia, la igualdad, el desarrollo de la comunicación verbal y corporal manteniendo activo al cerebro.

Ambos conceptos en conjunto crean una capacidad para relacionarse dentro de una sociedad de manera armoniosa y respetuosa con los demás; los cuales ayudan al individuo a tener mejor funcionalidad conductual en sus diferentes etapas evolutivas, desarrollando una adecuada comunicación, mejorando hábitos de estudio, expresión emocional adecuada y en general estereotipando interacciones positivas con sus contextos ambientales.

Es decir, que las habilidades sociales, se dan por medio de marcos culturales determinados, los cuales tienen diferentes patrones de convivencia y comunicación, siendo el sujeto un agente activo al cambio, creando una apertura para los diferentes saltos de conocimientos o costumbres, teniendo la capacidad de modificar su conducta, siendo esta conocida como "*conducta socialmente habilidosa*", la cual Caballo (1993) la considera como: "conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones, o derechos del individuo"(p.103) siendo entendidas como la capacidad de evolución y entendimiento de los diferentes lugares de desarrollo, de manera responsables y sin intención de modificación contextual, si no de adaptación.

Para Bandura (1977), por medio de su Modelo cognitivo de Aprendizaje social, indicó que los niños se relacionan por medio del aprendizaje vicario, entendido como aprendizaje observacional o aprendizaje social el cual se da por medio de la imitación de la conducta entre pares y adultos para recrearla. A este proceso de aprendizaje entre el sujeto y el ambiente se les

define como *procesos de moldeado y moldeamiento*, en donde las conductas y habilidades sociales son aprendidas se dan por las experiencias directas por observación, trasmisión verbal o instruccional y por el feedback interpersonal. Cohen (2009) citando a Bandura (1977) menciona que “los niños aprenden a comportarse no sólo por medio de la instrucción (cómo los padres, maestros y otras autoridades y modelos les indican que deben comportarse), sino y principalmente, por medio de la observación” (p.493)

Para los niños, las habilidades sociales son el eje principal para la contribución en el establecimiento de pertenencia, importancia de rol y autoestima, como de prevención a incidencias negativas en su desarrollo personal y se solidifica o se modifica conforme a la respuesta de los demás.

Dentro de las habilidades sociales, Caballo (1993) menciona algunos ejes denominados como “componentes”

- Conducta: influye en la transmisión de mensajes emocionales dentro de las relaciones sociales; suelen ser medibles por medio de la observación, ejemplo de esto: es la comunicación, derivada de reacciones, expresiones faciales, contacto visual, postura, tipo y tiempo de conversación con el volumen, tono, fluidez, claridad, etc. entendidos como elementos verbales, no verbales y paralingüísticos.
- Cognitivo: Se basa en la capacidad de entendimiento y respuesta ante situaciones, momentos y acontecimientos determinados, expresando una identidad cultural por medio de ideas, pensamientos, costumbres y creencias que las personas manifiesten; caracterizando el grupo o entorno social al que pertenece. Un ejemplo: son las respuestas respetuosas y responsables ante tradiciones religiosas de barrios o colonias o la interculturalidad en diferentes zonas o regiones de ciudades o países.

- Fisiológico: se deriva de los cambios corporales como: la presión sanguínea, resistencia cardiaca, regulación de temperatura, flexibilidad, respiración entre otros componentes físicos que tiene una persona ante diversas situaciones sociales cotidianas, estas pueden ser estrés o placenteras; esto es debido a que están estrechamente relacionados con los estados emocionales.

Estos tres componentes son los que ayudan a que el sujeto tenga la capacidad de crear estrategias de interacción y respuesta conductual en la resolución de conflictos y de entendimiento sociocultural. En los niños podemos observar estas capacidades por medio del juego y la expresividad que estos tengan con sus pares en diversos escenarios; el juego tiene como principal objetivo entender el comportamiento y el impacto que tienen las relaciones interpersonales, de igual manera la forma en la que se relacionan, la interpretación que tengan ante los juegos, enfocados en la creación de aptitudes para lograr ciertas metas sin caer en la competitividad.

Agregando a lo anterior, es necesario mencionar que la principal influencia sobre las relaciones interpersonales se den de manera adecuada, se dan por medio de la educación que tienen los sujetos desde una temprana edad a través de los cuidadores directos, debido a que si no se brindan estrategias para las habilidades sociales, encontraremos a niños con una inhibición conductual; teniendo como consecuencia patrones de timidez y pasividad evitando la producción de experiencias directas motivadoras para su desarrollo personal y por ende tendrán menos oportunidades de aprender practicas sociales, normatividades culturales y contextuales.

Tabla 2

Diferencias cognitivas encontradas entre los sujetos de la alta y baja habilidad social.

Alta	Baja
Expectativas precisas sobre la conducta de otra persona.	Auto verbalizaciones negativas.
Expectativas de consecuencias más positivas.	Ideas irracionales.
Consideración de una mayor probabilidad de consecuencias positivas.	Menor confianza en sí mismo.
Auto verbalizaciones positivas.	Mayor probabilidad de que ocurran consecuencias negativas.
Conocimiento del contenido asertivo.	Evaluación de las situaciones pocos responsables como más legítimas.
Auto verbalización positivo mayor que negativo.	Mayor conciencia de sí mismos.
Confianza en patrones internos que en externos para la resolución de conflictos.	Mayor recuerdo de la retroalimentación negativa que de la positiva.
	Patrones de actuaciones excesivas.
	Patrones patológicos de atribución de los éxitos y fracasos sociales.
	Deficiencias en la decodificación de los mensajes a partir de la comunicación no verbal

Fuente: Caballo E 1993, p. 104

A partir de lo anteriormente mencionado, sabemos que las habilidades sociales son fundamentales para el establecimiento de una comunicación y trasmisión de mensajes claros, con el fin de que el sujeto pueda interrelacionarse en un entorno social, teniendo en cuenta que estas se desarrollarán con el proceso evolutivo de la persona y se clasificarán en 3, las cuales Pérez P. (2000) las define como:

- ✚ Nivel de análisis molar: En donde se fija mayor atención a la interacción que tenga el sujeto con su entorno y si este tiene respuestas colaborativas, de empatía, seguir conversaciones y modales. Con los niños podemos observar este nivel al momento de que estos piden ciertas cosas y concluyen con un por favor y gracias.
- ✚ Nivel de análisis intermedio: Se puede definir como el punto intermedio entre la interacción de sujetos en relaciones sociales, pues es aquí donde se analiza si el sujeto es capaz de iniciar una conversación, mantenerla en un tono adecuado, logra afianzar el interés de esta y lograr poner fin sin dejar ningún tema al aire.
- ✚ Nivel de análisis molecular: A diferencia de la molar, en este nivel se centra en la situación específica que pasa el individuo y sus conductas concretas como, por ejemplo: respetar turnos de participación, escuchar de manera atenta entre otros. Este nivel ayudará en la adaptación social, al tener en cuenta que los niños suelen ser más abiertamente sociales y logran interpretar de manera más sencilla los procesos de juego, respetando los roles que se tenían con anticipación a su llegada (Pérez 2000 p. 56-57)

Estos tres niveles de análisis se fusionan entre la interacción de individuos dando secuencia a la reacción que tienen dentro de una conversación y con ello, se pretende potenciar el proceso de interrelación entre sujetos por medio de normativas, responsabilidades y valores interculturales con enfoques emocionales de adaptación desde lo familiar, lo educativo, personal y laboral; sin dejar de lado a los estilos comunicativos de relación los cuales Cohen (2009) retomando a caballo (2009) menciona que los estilos de comunicación “describen las diferentes maneras en que se comunican las personas” (p.439), los cuales son clasificados en:

Estilo comunicativo inhibido o pasivo: En donde encontramos a personas que les cuesta mucho trabajo decir que no ante situaciones poco favorables o agradables para ellos, expresión de críticas ante algo de su desagrado, les cuesta trabajo fundamentar o defender sus puntos de vista u opiniones poniendo a los demás por encima de sí mismo.

Estilo comunicativo agresivo: Siendo el punto contrario del pasivo, pues con este modelo encontramos sujetos que tienen poco interés sobre la opinión ajena imponiendo su pensamiento ante los demás, intereses o gustos sin importar las consecuencias que este pueda tener. Suelen herir a los demás por la falta de empatía, tacto o amabilidad al expresar críticas o desagrados y pueden caer en la humillación.

Estilo comunicativo asertivo: Se caracteriza por ver a todos los sujetos por igual, es decir que no busca imponer o desmeritar opiniones ajenas, expresa sus emociones de manera clara y empatía, dice que no a situaciones desagradables con el fin de obtener una estabilidad emocional, da críticas constructivas y de mejora y tiene una habilidad de relación adecuada en sus diversos entornos.

Estos estilos comunicativos son herramientas estabilizadoras conformadas en una socialización adecuada y respetuosa, sin caer en la complacencia o la humillación, teniendo relaciones interpersonales mucho más estables y satisfactorias y evitan o resuelven de mejor manera las problemáticas de la cotidianidad.

3.2 Las habilidades sociales en la educación.

Dentro del ámbito educativo las habilidades sociales son consideradas fundamentales para el procedimiento de aprendizaje cognitivo, pero enfatizando que estas deben ser comprendidas como conexiones naturales de desarrollo entre pares, institutos y contextos; en base a esto Caballo (1993) cita a Phillips (1978) indicando que “un análisis de las habilidades

entre el individuo y su ambiente es válido y funcional, la conducta no necesita ser explicada por medio de modelos cognitivos” (p.XIII) ya que estas se dan por medio de la experiencia entendiendo que las habilidades sociales en niños son procesos que se dan de manera espontánea y natural porque al ser seres sociales nos encontramos con dichas interacciones desde que nacemos a una seno familiar, sea cual sea.

Como se ha mencionado, las habilidades sociales son fundamentales para la educación dentro de la enseñanza-aprendizaje y la formación integral del sujeto, las cuales se brindan por medio de estrategias pedagógicas como: la inclusión grupal, cuestionamientos alternativos sobre temas de interés, trabajos colaborativos, escucha activa, y mediación de participación con actividades de debate, obras de teatro y cuenta cuentos; puesto que aportan estrategias en el proceso de formación por medio de la empatía, el respeto y el apoyo colectivo, enfocados en el desarrollo de destrezas de interacción óptimas. Por medio de esto el sujeto tendrá la capacidad de resolver los problemas inmediatos, haciendo conciencia del porque surgieron y como podrán evitarlos en un futuro.

De acuerdo al marco de Nuevo Modelo Educativo de la Secretaría de Educación Pública, las habilidades sociales o socioemocionales aprendidas en el hogar, sean fortalecidas en el ámbito educativo, con el objetivo que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales que generen un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.

Es importante enfatizar, que las habilidades sociales en los niños se dan desde la primera infancia tanto en el contexto familiar, como en el educativo por medio de las interacciones entre cuidadores y hermanos, hasta compañeros y maestros. Lo cual ayudará al menor a tener una

comunicación asertiva y clara, una expresión precisa a través de los sentimientos, actitudes y comportamientos sanos y buen desarrollo entre pares; lo que evitará que se tengan problemas de aprendizaje dentro del ámbito educativo.

3.3 Habilidades de vida y bienestar

Son las capacidades para entender, comprender, comunicar, regular y adoptar comportamientos apropiados y responsables ante la resolución y toma de conflictos dentro del ámbito familiar, profesional y social con el fin de tener un bienestar personal. Estas habilidades permiten que el sujeto se adapte a diversos contextos sociales utilizando las diversas capacidades aprendidas como: el manejo del estrés, relaciones saludables, toma de decisiones afectivas saludables, lo que le permite desarrollarse de manera plena.

El desarrollo adecuado de estos se define en:

- ❖ Identificación de problemas: Es la capacidad de identificar situaciones conflictivas, que necesiten solución y la cual se crea en el transcurso evolutivo de la vida y por medio de experiencias.
- ❖ Fijar objetivos adaptativos: Tener presente nuestro potencial para fijar objetivos futuros concretos y realistas.
- ❖ Solución de conflictos: Tener la madurez necesaria para entender las diversidades en una problemática, así como las posibles soluciones y/o alternativas que se pueden dar para una adecuada resolución.
- ❖ Negociación: Suele darse en procesos de debate, en donde se muestran las necesidades en dos o varias partes y se visualiza cual es la que conviene de mejor manera a todos los involucrados; esto ayuda a la solución de conflictos.

- ❖ Bienestar subjetivo: Se basa en la evaluación personal ante situaciones y conflictos, tomando decisiones adecuadas a las necesidades propias.
- ❖ Fluir: Capacidad de generar experiencias en el desarrollo evolutivo, crear conciencia, madurez y estabilidad (Bisquerra, 2010, p.146)

Con las habilidades para el bienestar del menor, se basa principalmente en las que propicien su seguridad individual y colectiva, favorezca la autoestima y sobre todo apoye en el ámbito de la salud por medio actividades extracurriculares que van desde llevarlo al doctor en periodos regulares, coordinación motriz y sensorial con apoyo de actividades como natación o artes etc.

La búsqueda del bienestar se encuentra a cargo de los padres o tutores, los cuales los guiaran a crear habilidades de conciencia, autorregulación, empatía, autonomía e identidad para que estos evolucionen de manera feliz y sana. Lo cual propiciará una estabilidad ante eventos imprevistos, resolución de problemas u obstáculos, elección de en donde y con quienes nos relacionamos con el objetivo de cumplir las necesidades humanas básicas y poder progresar en el proceso evolutivo de las personas.

Capítulo 4

Metodología

El presente trabajo de investigación se implementa bajo el principio de prevención el cual se basa en dar apoyo a todas aquellas personas que se encuentren en estados de crisis continuas, riesgo en su salud emocional y física, dentro del área de procesos de enseñanza y aprendizaje el cual estudia el método de aprendizaje que se utilizan en el ámbito educativo por medio de teorías, las cuales se dividen en: teorías constructivistas que se basa en la apropiación del conocimiento establecido o proporcionado y por medio del modelo de programas teniendo un carácter fundamentalmente preventivo y de desarrollo (enfoque comprensivo); es de tipo cualitativo, de acuerdo con Taylor y Bogdán (1987) “la metodología cualitativa produce datos descriptivos: desde las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y en las conductas observable” (p.135). debido a que se trata de explicar como la inteligencia emocional y las habilidades sociales pueden ser herramientas de apoyo para mejorar los procesos de aprendizaje con tres niños de tercero de primaria, en una edad de 7 años y con un diagnóstico previo del psicólogo por trastorno de oposición desafiante. El neuro pediatra Orellana C. (2019) menciona que “el trastorno de oposición desafiante se caracteriza por tener conductas inapropiadas de manera recurrente dentro del contexto sociocultural en el que se desarrolla el menor” (parr. 2); y en estos casos los sujetos muestran dificultades para entender y seguir instrucciones, discuten de manera constante con adultos, suelen tener actitudes rencorosas, molesta deliberadamente a sus pares, exhibe los errores de los demás, les cuesta mantenerse organizados, recordar lo que se le acaba de decir o lo que se le acaba de leer, falta de coordinación al realizar tareas, como: escribir, cortar o dibujar de manera centrada, así como actitudes negativas, irritabilidad y agresividad; provocando problemas en su proceso de enseñanza-aprendizaje y su desarrollo socioemocional.

4.1 Tipo de estudio

La investigación se realizó desde el paradigma Fenomenológico, con alcance Descriptivo-explicativo, el cual corresponde a una investigación centrada en los sujetos participantes. Dando pie a la observación y estudio de los diversos escenarios en los que se desarrollan los niños de manera holística al centrarse en la descripción de las necesidades particulares que estos tengan y la relación con los problemas de aprendizaje que presenten; para Tamayo (2006), este tipo de investigación comprende a “la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos; el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo, cosa funciona en el presente”(p.238), lo cual nos ayudó a reconocer ciertas acciones para tener una visión más amplia sobre las áreas en las que se realizarán las estrategias pedagógicas.

La finalidad e interés de dicho trabajo, es explicar cómo tres niños de 7 años con problemas de aprendizaje pueden mejorar sus habilidades sociales y escolares mediante la inteligencia emocional por medio de estrategias pedagógicas; así como brindar una orientación continua y personalizada con el objetivo de evitar situaciones poco favorables que influyan de forma negativa en el desarrollo escolar, social y emocional de los tres niños con los que se trabajó, los cuales tienen problemas de aprendizaje derivados del trastorno de oposición desafiante.

4.2 Contexto

Los tres niños con los que se trabajó fueron canalizados gracias a la mediación conmigo y de la psicóloga a cargo de las instituciones educativas la cual se desempeña en la área de psicopedagogía en la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI) y canaliza

a niños que tienen como característica el diagnóstico Trastorno oposicional desafiante, que de acuerdo con la Clasificación internacional de enfermedades (CIE 10), se basa en “una conducta que ocurre habitualmente en niños pequeños y se caracteriza principalmente por un comportamiento notablemente desafiante, desobediente y perjudicial, y que no incluye acciones delictivas ni las formas extremas de comportamiento agresivo o asocial.” (p.358).

De acuerdo con la CIE 10 y con el Neuropediatra Orellana, los rasgos que suele tener el trastorno de oposición desafiante se pueden resumir en: dificultades para entender y seguir instrucciones, mantenerse organizados, recordar lo que se le acaba de decir o lo que se le acaba de leer y para realizar tareas; como: escribir, cortar o dibujar de manera centrada y/o concentrada por los diversos distractores que se encuentran a su alrededor. Lo cual nos indica que tienen problemas dentro de su proceso de enseñanza- aprendizaje, en una o más áreas del aprendizaje causando alguna desestabilidad sociales y emocionales derivado de una ausente educación o desarrollo emocional.

El trabajo se realizó en forma de taller y se brindó durante 10 semanas una vez por semana en un periodo total de dos meses y medio, iniciando el segundo semestre del ciclo escolar a partir del miércoles 19 de enero al miércoles 23 de marzo del 2022 en un horario de 4:00 pm a 5:30 pm con un total de 15 horas de trabajo y se llevó a cabo en el anfiteatro del parque de los venados ubicado en Av. División del Norte, C. Dr Jose Maria Vertiz, Sta Cruz Atoyac Benito Juárez; como acuerdo de la institución educativa con la delegación al ser punto medio de traslado.

4.3 Sujetos

A continuación, se describirá el panorama de cada caso, asignando un nombre ficticio para resguardar los datos de cada uno de los niños.

✚ Mariana N de 7 años, estudia el tercer grado de primaria.

Es hija única y proviene de un núcleo con las siguientes características: su núcleo familiar esta conformado por su mamá de 46 años y su papá de 48 años, viven en unión libre en la casa de los abuelos maternos y no tienen planes de independencia.

Ambos padres son licenciados en agronomía y se encuentran trabajando dentro del gobierno lo que hace que constantemente tengan que salir de la ciudad en cumplimiento de sus funciones laborales dejando a Mariana encargada con los abuelos, cuenta con una economía estable gracias al desarrollo laboral dentro del campo de estudio y tratan de darle lo mejor a su hija compensando las horas faltantes de convivencia,

Son apegados completamente a las ideologías, tradiciones y costumbres de la religión católica apostólica y romana, no permiten que muchas personas externas a su contexto religioso ingresen a su intimidad familiar, no suelen estar a favor de los constantes cambios en ideologías y transformaciones sociales y están apegados a la educación tradicionalista y/o bancaria; pero por el diagnóstico anteriormente mencionado, permitieron un acercamiento de trabajo educativo pedagógico para la evolución de su hija con el fin de que con el cambio de Mariana pueda ingresar a una institución eclesiástica.

Al trabajar con Mariana N, pude observar que es una niña que le gusta tener atención focalizada en ella, en lo que hace y como lo hace, ya que de lo contrario empieza a interrumpir actividades de sus pares, maestros y padres por medio de gritos, insultos, golpes y berrinches, le gusta tener el control de todo lo que sucede a su alrededor y estar enteradas de las actividades que se van a realizar siempre y cuando sean a su conveniencia, de lo contrario no pone atención a las indicaciones o instrucciones a seguir o simplemente no hace lo que se le indica; es muy inteligente y piensa en todas las actividades que realizará en el día y si una no le es de su agrado le informa a sus cuidadores que no las realizará sin importar la consecuencia de sus actos. No le gusta convivir con sus pares por tiempos prolongados ya que indica que son aburridos, no le

gusta el contacto físico con sus pares y le cuesta mucho trabajo expresar sus emociones lo que la lleva a tener lapsos prolongados de ira y frustración, provocando discusiones con quien se encuentre a su alrededor, principalmente padres, abuelos y maestros; es hiriente con sus palabras, no tiene apertura y se aferra a sus ideologías.

✚ Juan N es un niño de 7 años y cursa el tercer año de primaria.

Tiene un hermano de 12 años, el cual estudia el sexto grado de primaria en la misma institución educativa. Como hermanos son muy unidos y suele hacerle más caso a su hermano que a sus padres y maestros.

Su madre y su padre actualmente tienen 40 y 47 años respectivamente, el nivel de estudios de la madre llegó hasta la media superior y se dedica a actividades del hogar, mientras que el padre cursó una carrera técnica industrial siendo el padre el único proveedor económico medianamente estable y se desempeña dentro del campo tecnológico industrial; viven en una casa heredada por parte del papá, suelen ser unidos, son abiertos a todo tipo de temas y se preocupan por la estabilidad mental, social y emocional de sus hijos.

Lo que pude observar con Juan N, es que no le gusta que le den indicaciones de ningún tipo, por ejemplo: una constante con él eran insultos, gritos y hasta golpes cuando se le daban instrucciones. Suele tener actitudes retadoras con sus mayores y pares, por ejemplo: en el aula escolar, si se indicaba que realizarían alguna actividad de evaluación en silencio, él contestaba que no la iba a realizar, que no le importaba que lo reprobaran y que no iba a guardar silencio porque una maestra que no era nada de él se lo dijera; propicia el bullying resaltando algún rasgo físico, intelectual o equivocación que tenga algún compañero de forma burlona, no suele estar quieto, se sale del salón sin permiso constantemente, cuestiona ante cualquier tema de interés

creando ambientes hostiles ya que desvía la atención hacia el de manera negativa, crea refuerzos de inapropiados de conducta al ver a un cuidador en sus límites de tolerancia, no le gusta socializar ya que nadie merece su atención ni tiempo, no entiende los cambios emocionales debido a que se burla de sus compañeros si suelen llorar por algún daño físico o por alguna razón personal, por tanto no sabe expresar lo que siente, no le gusta el contacto físico por sus pares pero se deja abrazar únicamente por su hermano.

✚ Mario N, es un niño de 7 años y cursa el tercer grado de primaria.

Es hijo único, su madre es una mujer joven de 25 años sin contacto con el padre desde su nacimiento y viven en casa de la abuela materna.

La mamá cuenta con estudios de nivel media superiores concluidos y tiene planes para estudiar la licenciatura. Actualmente, trabaja a como asistente medica gracias al apoyo laboral de la mamá (abuela de Mario); quien es licenciada en enfermería. La economía en la casa de Mario N es estable por el trabajo del ambas realizado en una institución del seguro social.

El niño nunca se queda sólo en casa gracias a los cuidados de la abuela, por dicha razón es muy unido a ella debido a los horarios laborales flexibles, sin embargo, con la mamá tiene más roces por la autoridad que impone.

Con Mario N, pude observar que es un niño sensible y tierno con su cuidadora directa (abuela) puesto que le gusta mucho abrazarla, busca que le acaricie el cabello y lo tapen con el suéter de su abuela; no obstante, es grosero con adultos, pares y cualquier tipo de figura que tenga y/o imponga poder; no le gusta seguir indicaciones lo cual se nota principalmente con sus maestras al no seguir instrucciones de trabajo, la organización y presentación de sus cuadernos y llevando la contraria a todo lo que se le dice; tiene un temperamento muy fuerte ya que con cualquier palabra o actitud empieza con episodios de ira por lo que desafía y reta a las personas,

tiene actitudes vengativas hacia quien le hacen daño, se burlan de él o lo minimizan, por ejemplo: al salir a la clase de educación física un compañero grito que para que bajaba si de todos modos no hacía nada y era un burro, provocando que todos sus compañeros empezaran a reírse, Mario enojado regresó al salón, agarro la lonchera de su compañero la llevó al huerto de la escuela y lleno de tierra los alimentos dejando sin comida a su compañero. Durante la observación dentro del aula, pude identificar que, durante el desarrollo social y educativo, le gusta llamar la atención por medio de pataletas, gritos y violencia física, no tiene escucha activa y decide que hará en la escuela si es acorde a sus gustos de lo contrario hace hincapié que no realizara ningún trabajo educativo.

Mariana N proviene de la escuela primaria pública Manuel Rafael Gutiérrez, mientras que Juan N y Mario N son provenientes de la escuela primaria pública Libertadores de América, ambas instituciones públicas ubicadas en la alcaldía Benito Juárez.

Los tres tienen un trabajo en común con UDDEI, la cual es un área integrada por el Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar. CRIE: Centro de Recursos e Información para la Integración Educativa (CAPEP) y por la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER); los cuales representan a la figura técnico-pedagógica, conformada por maestros especialistas para la atención de población indígena, migrantes, con discapacidad física, sensorial, cognitiva etc. El cual se basa en: redefinir procesos técnico-operativos y avanzar con firmeza y en colaboración con la escuela, en la concreción del derecho a la educación, la participación, la inclusión y el aprendizaje de niños, niñas y jóvenes, principalmente de quienes se encuentran en situación educativa de mayor riesgo de acuerdo con el planteamiento técnico operativo de la secretaria de Educación Pública.

Los tres casos fueron canalizados al área de UDDEI por un diagnóstico erróneo de TDAH por parte de la institución educativa en la que se encuentran estudiando. Sin embargo, cuando la psicóloga realizó diversas pruebas se concluyó que el desinterés escolar y las conductas conflictivas eran causadas por la oposición a la autoridad. Debido a este diagnóstico, se solicitó apoyo de intervención pedagógica externa para una orientación personalizada dentro del ámbito educativo.

4.4 Instrumentos

Para la realización de la investigación se inició con la observación, en donde Ñaupas, H. y Mejía, E. (2013) nos mencionan que es “la técnica de investigación social y por ende de la investigación pedagógica y educacional, y es el proceso de conocimiento de la realidad factual, mediante el contacto directo del sujeto y el objeto a través de los sentidos, principalmente la vista, el oído, el tacto y el olfato” (p. 201).

El tipo de observación que se realizó fue directa participante con una narración libre, Taylor y Bogdán (1984) indican que la investigación “involucra la interacción social entre el investigador y los informantes (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo”(p.78) y de forma estructurada; Ñaupas, H. y Mejía, E. (2013) señalan “este tipo de observación es sistemática, regulada y controlada apela a instrumentos para la recolección de los datos o hechos observados, estableciendo de antemano qué aspectos se han de estudiar. En este tipo de observación se desarrolla un plan específico de observación” (p.202); con el fin de obtener herramientas adecuadas que garantice la recolección de información de la problemática a estudiar.

Para seguir con la observación Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) indican “el proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un

mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban” (p.81); la cual será aplicada por medio del juego, con el fin de observar el desenvolvimiento y desarrollo del sujeto con los posibles participantes; es decir, que se realizarán actividades didácticas con una sola instrucción dejando que el niño se desenvuelva, sin interrupciones en el juego para lograr un registro y narración libre de conducta y/o actitud.

Se utilizó una lista de cotejo inicial y final, Novoa E. (2013) indican “Es un instrumento o herramienta de investigación que sirve a la observación. Llamada también hoja de chequeo o checklist, consiste en una cédula u hoja de control, de verificación de la presencia o ausencia de conductas, secuencia de acciones, destrezas, competencias, aspectos de salud, actividades sociales, etc.” (p.208). Este instrumento hace relación a las acciones y conductas establecidas de manera sistematizada para valorar si se encuentran presentes o no en los sujetos, a su vez, ayudan a evaluar criterios de aprendizaje y los indicadores permiten observar si las funciones establecidas se cumplen.

La lista de cotejo fue dirigida a los padres y/o cuidadores directos de los tres niños con los que se trabajó (ver anexo 1), con el objetivo de recopilar datos de manera rápida y de observar y conocer todas las áreas de oportunidad de trabajo, así como los comportamientos y actitudes establecidas por medio de la inteligencia emocional y los cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los indicadores se dan por tres categorías integradas por lo emocional, seguimiento de instrucciones y la socialización, en las que los padres deberán indicar si sus hijos las presentan o no; además se tendrá una columna adicional donde los padres podrán registrar observaciones respecto a los indicadores establecidos en relación con las habilidades que tienen sus hijos. Con estas listas se evaluarán las acciones, procesos y conductas observables de los sujetos antes y después de la aplicación de las estrategias de orientación psicopedagógica.

Se realizó una entrevista con las psicopedagogas del área de UDDEI (ver anexo # 2); en donde Mejía, E. (2013) indica “es conversación formal entre el investigador y el investigado o entre el entrevistador y el entrevistado o informante; es una modalidad de la encuesta, que consiste en formular preguntas en forma verbal con el objetivo de obtener respuestas o informaciones y con el fin de verificar o comprobar las hipótesis de trabajo” (p.219); como medio de coordinación en los objetivos de trabajo. La entrevista fue de tipo semi estructurada, en donde el objetivo fue conocer los procesos socioemocionales y de aprendizaje que tenían los niños dentro de la institución educativa, los antecedentes familiares y la evolución obtenida dentro del área de UDDEI; teniendo la libertad de agregar cuestionamientos que surgieran en el momento.

En conjunto con el área de UDDEI de ambas escuelas, se utilizó un archivo compartido propiedad de las instituciones, con un Plan Estratégico Situacional de Acción mejor conocido como Matriz PESA, Ramírez J., Ramírez M. & Castañeda J. (2016) señalan que el “plan estratégico situacional es el conjunto de recursos que requiere el planificador para alcanzar el objetivo prediseñado de antemano” (p. 108) en donde el objetivo de la planeación era conocer la descripción del diagnóstico y la evolución de los sujetos involucrados.

4.5 Procedimiento

Los estudiantes fueron canalizados conmigo para atender problemas de aprendizaje y socioemocionales con un diagnóstico de trastorno de oposición desafiante. Antes de iniciar el proceso de intervención, se realizó una observación directa en el ámbito educativo, en donde pude tener mejor panorama del desenvolvimiento personal y de respuesta ante las problemáticas de la cotidianidad. También le pedí a los padres que respondieran una lista de cotejo para conocer las necesidades que tenían los niños en cuanto al entendimiento y desarrollo de las emociones, al seguimiento de instrucciones y las socialización; y finalmente hice una entrevista

con las psicopedagogas para conocer el diagnóstico inicial por el cual fueron derivados a UDDEI, los antecedentes académicos, sociales y familiares de los menores, así como del trabajo realizado en esta área y las evoluciones que habían tenido.

En base a la información obtenida de los diagnósticos descritos previamente y desde el modelo de programas, se realizó un taller que permitió a los niños desarrollar su inteligencia emocional mejorando la forma de relacionarse con los demás promoviendo la autorregulación, manejo de las emociones, la empatía y socialización como estrategia para la solución de los problemas de aprendizaje derivados de la falta de concentración, atención continua y seguimiento de instrucciones.

El trabajo que se realizó con los estudiantes se formuló desde el enfoque constructivista, específicamente, considerando a Bisquerra (2007) citando a Vygotsky (1978) quien menciona que el constructivismo consiste en “aprendizaje esencialmente activo” (p.26) siendo el propio sujeto el que descubre y construye su conocimiento por medio estructuras cognitivas previas y estrategias de aprendizaje. Por lo que podemos decir, que se basó en observar e identificar las necesidades de apoyo continuo del sujeto, brindando andamiajes que le permitan desarrollarse de manera adecuada en su contexto social.

La estrategia de trabajo durante todo el proceso fue el juego pedagógico, en donde Bisquerra (2007) citando a Piaget (1973) se basa en fomentar o estimular un aprendizaje de una forma divertida y libre, desarrollando habilidades sociales, emocionales e intelectuales (p. 28); reforzando el entendimiento de reglas, control de la impulsividad, regulación de emociones, la memoria a corto y largo plazo repercutiendo en la memoria del trabajo contribuyendo al aprendizaje significativo.

El desarrollo de las actividades se realizó con los tres niños en 10 sesiones a lo largo de dos meses y medio con una duración de una hora y media, una vez por semana, completando

un total de 15 horas. El modelo de intervención psicopedagógica que se implementó fue el modelo de programas el cual es un proceso dentro de la Orientación educativa/ pedagógica, siendo una ayuda para el entendimiento de las necesidades del sujeto por medio del asesoramiento grupal, junto con el desarrollo sistemático y prevención focalizados en detectar problemáticas en los estudiantes; con el apoyo de padres y maestros, con la finalidad de alcanzar una comprensión de todas las situaciones que puede pasar el menor dentro de su evolución académica y personal.

El taller se dividió en dos fases; la primera fase sirvió para brindar instrucciones sencillas con estimulación neuronal, reconocimiento de emociones e inicio de la socialización y la segunda fase tuvo la finalidad de observar las emociones y desenvolvimiento que presentan los sujetos al proporcionar instrucciones precisas por periodos de tiempo retomando actividades de la fase uno con la finalidad de comparar el progreso cognitivo, emocional y social de los tres niños.

En cada sesión se realizó un registro de observación libre que sirvió para comparar las cuestiones actitudinales o conductuales de los tres menores.

Los temas con los que se trabajaron se basan en el seguimiento de instrucciones como por ejemplo: colorear dentro de ciertos contornos, ir a lugares en específico y resolver acertijos en determinado tiempo, así como la identificación y reconocimiento de emociones como la alegría, la tristeza, el desagrado y el enojo; con el objetivo de explicar cómo los tres niños de 7 años con problemas de aprendizaje pueden mejorar sus habilidades sociales y escolares por medio de la inteligencia emocional y de estrategias pedagógicas.

Por último, se hizo una comparación en relación con el trabajo inicial y final, retomando y revisando las listas de cotejo anteriormente proporcionadas para observar y explicar las evoluciones de los sujetos.

Los resultados se analizarán y se describirán en el apartado de análisis.

Como seguimiento de evolución se hicieron acuerdos entre papás, la institución educativa, la psicóloga y la pedagoga para realizar visitas imprevistas a las escuelas con una observación y registro libre de actividades aplicadas y actitudes evolutivas.

4.6 Descripción del taller

El objetivo del taller fue brindar estrategias que permitan a los niños identificar las emociones que tienen y el manejo adecuado de estas por medio de la inteligencia emocional, así como del trabajo colaborativo y la socialización creando confianza y mejorando la autoestima como método para la solución de los problemas de aprendizaje.

Este curso taller fue creado para desarrollarse con los tres niños descritos, mismos que fueron diagnosticados con trastorno de oposición desafiante, problemas de aprendizaje, socialización y de inteligencia emocional.

El trabajo se realizó en forma de taller y se realizó durante 10 semanas es decir dos meses y medio una vez por semana iniciando el segundo semestre del ciclo escolar, es decir del miércoles 19 de enero al miércoles 23 de marzo del 2022 en un horario de 4:00 pm a 5:30 pm con un total de 15 horas.

Las normativas de trabajo se establecieron con el respeto a compañeros, facilitador y equipo de trabajo, cumplimiento del reglamento internos del anfiteatro, 90% de asistencia, puntualidad, cumplimiento con el material de las sesiones, entrega de trabajos en las sesiones y entrega de tareas en las fechas indicadas.

A continuación, se describen las actividades realizadas.

Ver el anexo 3 para el programa completo.

Sesión / Actividad	Tema	Objetivos
1-. Amigos deditos	Instrucciones y estimulación neuronal.	Observar el desarrollo del menor ante las instrucciones de trabajo, por medio de dibujo didáctico motriz y materiales acuosos.
2-. Explorando mis emociones	Emocional, autoestima y motivación.	Basado en el reconocimiento de las emociones, el reconocimiento y expresión de estas.
3-. Mar adentro	Instrucciones, aprendizaje y escucha activa.	Seguimiento de instrucciones y resolución de conflictos basados en la escucha activa con el fin de crear aprendizajes significativos.
4-. Cartas con intensidad	Unión de instrucciones y emociones.	Evolución ante las instrucciones que se le da por un tiempo determinado, con el fin de mejorar el manejo de la frustración, concentración del sujeto y expresión escrita de emociones.
5-. Yo soy, yo siento	Emociones	Aprender a identificar sus emociones y para poder expresarlas ante terceros.
6-. Mi amigo león	Instrucciones concretas.	Seguimiento de instrucciones aplicando la percepción, visomotricidad, grafo escritura y grafomotricidad.
7-. Amigos deditos Fase 2	Manejo de las emociones,	Evolución instruccional en por medio del dibujo didáctico con patrones complejos.

8-. Rompecabezas emocionales	Unión de instrucciones con emociones.	Se basa en la observación y reconocimiento de patrones para unirlos; identificar que emoción representa y ejemplificarla ante terceras personas.
9-. Descifra el mensaje	Instrucciones concretas.	Consiste en propiciar un mejor entendimiento y seguimiento de instrucciones concretas, intercambiando letras por códigos con el fin de mejorar la concentración y resolución de actividades de manera continua.
10-. Puppet emocional	Unión de instrucciones y emociones.	Evolución del niño ante las instrucciones con el fin de que por medio del juego didáctico fabrique un personaje con rasgos parecidos a ellos de forma graciosa, los cuales permitan iniciar expresiones concretas, libres, fluidas y asertivas sobre las emociones

4.7 Análisis de la información.

Explicación de las áreas de análisis

1) Emocional: Bisquerra (2003) nos indica que “la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer sentimientos propios y las de los demás gracias a la aplicación de habilidades sociales” (p.135).

Dentro del análisis se encontraron categorías como:

1.1 la autoestima.

2) Social: Las cuales son el conjunto de estrategias que permitan regular la conducta en diversas cotidianidades, las cuales nos permiten brindar solución a problemáticas o toma de decisiones; estas se basan en escuchar, saludar, brindar respeto, empatía, dar las gracias, saber tener una conversación etc. (Bisquerra, 2010, p.145).

Dentro del análisis se encontraron categorías como:

2.1 socialización

2.2 trabajo colaborativo

3) Educativo: Entendido y relacionado con la educación emocional Bisquerra (2000) define la educación emocional como: “Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral” (p. 68)

Dentro del análisis se encontró la categoría:

3.1 problemas de aprendizaje

a) Análisis de los sujetos antes y después de la intervención por medio del juego.

Mariana N	Inicio de la intervención	Final de la intervención	Análisis de la lista de cotejo (papás) pre-intervención y post- intervención	
	<p>En el área emocional, era una niña poco resiliente ante situaciones de estrés dentro de su entorno familiar, social y educativo. Se oponía ante instrucciones proporcionadas por sus cuidadores directos, profesores y especialistas del área de UDDEI; se cerraba y reprimía ante la demostración y expresión de emociones que tenía ante factores de estrés.</p>	<p>Al término de la intervención en la parte emocional, entendió que todos tenemos miedos ante lo nuevo o lo desconocido, escuchó de manera activa los ejemplos de sus compañeros, por lo que al tener su turno de participación lo hacía de forma cautelosa pero no se reprimía ante la expresión. Adquirió conocimiento sobre las emociones propias, así como de</p>	<p>Antes de iniciar el proceso de intervención, los papás de Mariana indicaban que es una niña responsable en cuanto a tareas del hogar, aunque se le tiene que indicar en más de una ocasión para que realice sus actividades, en tanto</p>	<p>Después de la intervención, se volvió a proporcionar la lista de cotejo inicial, en donde argumentaban que la niña era más resiliente ante situaciones de estrés, en el área educativa aún le costaba trabajo recordar que</p>

<p>En el ámbito educativo, le costaba mucho trabajo tener continuidad en sus trabajos, ya que, al oponerse a instrucciones, no entendía el desarrollo de las actividades, por lo que se distraía con facilidad y de causaba distractores hacia sí misma como hacia sus compañeros, se paraba constantemente de su lugar, gritaba para que todos a su alrededor le prestarán atención, pero no respondía de manera pacífica o adecuada ante las muestras de apoyo de sus compañeros y maestros.</p>	<p>las externas, identificaba con mayor facilidad lo que sentía ante diversos cuestionamientos, ejemplos contextuales de la cotidianidad y desarrollo autocontrol.</p> <p>En lo educativo dio apertura a realizar preguntas sobre dudas del trabajo tomando por ejemplo las preguntas que realizaban sus compañeros, se paraba únicamente a solicitar ayuda sin hacer ruido cuando se necesitaba concentración en la elaboración de actividades. Cuando empezaba a sentirse agobiada, si solía empezar a platicar, pero sin gritos excesivos y con ayuda de la docente/orientadora regresaba a su trabajo sin tener ningún tipo de pataleta y buscaba brindar apoyo o ayuda ante la resolución de actividades colectivas.</p>	<p>a las actividades y tareas educativas era un problema que la niña las realizará por que argumentaba que no le gustaban, no servían para nada o no les entendía, no apuntaba ninguna tarea por lo que los papás tenían que estar en constante comunicación con la maestra para que se la proporcionara.</p> <p>En el ámbito emocional no contaba con empatía, se burlaba de los demás al no saber lo que sucedía en cuanto a la</p>	<p>tenía que apuntar las tareas que le dejaban, sin embargo, su maestra le ponía recados felicitándolos por la evolución de la niña en cuanto al trabajo en el salón de clase.</p> <p>En lo emocional expresaba sus emociones incluso un poco más libres de lo que esperaban, tuvo aplicación de</p>
---	--	---	---

<p>En cuanto al ámbito social, no sabia relacionarse con sus pares, era solitaria y se aislaba. Solía burlarse de sus compañeros si se paraban a preguntar dudas de trabajo escolar, los hacia menos y utilizaba palabras altisonantes cuando veía que alguno de sus compañeros demostraba sus emociones, no importaba si estas demostraciones eran de forma afectiva como abrazos, palabras de aliento, o si lloraban por que se sentían mal, se caían o simplemente tenían ganas de llorar.</p>	<p>En lo social desarrolló habilidades de respeto, empatía y solidaridad, al entender los tiempos de trabajo de cada uno, ya que ninguno de sus compañeros le faltaba al respeto si ellos terminaban antes las sus actividades; empezó a relacionarse de manera afectiva con distintos compañeros, dejo de lado las burlas y las groserías y su autoestima mejoro considerablemente.</p>	<p>expresión de emociones y caía constantemente en la frustración por no saber decir lo que sentía.</p> <p>En lo social, era una niña que era grosera, un poco antisocial, no sabía respetar limites, conversaciones ajenas, se metía constantemente en las juntas de trabajo de sus papás y en general buscaba atención, pero mal canalizada.</p>	<p>empatía en el ámbito familiar y modifiko las burlas a el cuestionamiento para entender lo que sucedía.</p> <p>En lo social, relación con sus pares mejoro de manera significativa, consolidando un grupo de amigos, con los que se desenvolvió en contextos ajenos a la escuela. Sus modales se modificaron, aunque ocasionalmente solía decir palabras altisonantes, pero al percatarse pedía</p>
--	---	---	--

				disculpas por su actuar.
--	--	--	--	--------------------------

Juan N	Inicio de la intervención	Final de la intervención	Análisis de la lista de cotejo (papás) pre-intervención y post- intervención	
	<p>En lo emocional tenía la idea de que el expresar emociones era de débiles, solo de las mujeres y de personas con orientación sexual diferente a la de él, esto último lo expresaba con palabras altisonantes y por medio de burlas. Se enojaba de forma fácil cuando se daban indicaciones de trabajo, se proporcionaban tareas o actividades culturales, maldecía todo el tiempo sobre las actividades a realizar y se</p>	<p>Al finalizar la intervención, en el área emocional entendió que el llorar es bueno, no significa debilidad si no una forma de expresión ante lo que se siente, ya sea de forma grata o liberando cosas que nos hacen sentir mal. Logro tener empatía con sus compañeros por medio de la escucha y la participación, logro reconocer emociones externas y propias por medio de gesticulaciones o movimientos</p>	<p>Al iniciar con la lista de cotejo los padres mencionaban que no es responsable de ninguna actividad educativa, no trabajaba en clases, tenía muchos problemas con su docente y sus resultados eran poco favorables.</p>	<p>Después de la intervención se les proporciono nuevamente la lista de cotejo inicial, en donde los padres indicaban que veían cambios favorables en el menor, en lo educativo empezó a pedir apoyo en los temas con cierto nivel de dificultad, hacia trabajos y tareas solo</p>

<p>frustraba con facilidad. Lloraba constantemente, lo que le provocaba mayor frustración y enojo por las ideas o pensamientos que tenía y se desquitaba con sus compañeros.</p> <p>En el ámbito educativo, su desempeño escolar era muy bajo, no entregaba tareas ni trabajos, en los exámenes solía tener respuestas correctas por lo poco que escuchaba o entendía de la clase, pero al no terminar ninguna de las actividades cognitivas, no alcanzaba calificaciones favorables. A su vez, el no tener buenos resultados hacía que tuviera arranques de ira o enojo, aventaba las cosas personales de sus profesores y les reclamaba por no enseñarles, constantemente se contradecía</p>	<p>corporales, si no lograba entender alguna emoción preguntaba si podía ayudar a resolver lo que le provocaba conflicto a su compañero.</p> <p>En lo educativo no tenía mucha comunicación con sus compañeros, ya que tenían un concepto de él; sin embargo, respetaba los tiempos de trabajo en clase, prestaba atención a indicaciones, dejó de salirse del salón de clases sin consentimiento y de forma paulatina fue mejorando sus calificaciones. Para las evaluaciones, el solicitó que le ayudarían a mejorar sus resultados escolares, por lo que le dejaban trabajos extras sin mucha carga para ponerse al</p>	<p>En la parte emocional no sabe reconocer emociones propias y externas, no le gusta demostrarlas, pero las expresa de manera poco asertiva e inconsciente causando dualidades en su actuar cotidiano.</p>	<p>y sus calificaciones mejoraron considerablemente.</p> <p>De manera emocional lograba decir lo que sentía ante situaciones desagradables o en momentos agradables, logrando que los papás reconocieran que los principales problemas del menor eran causados por ellos y comprendieron la importancia de escuchar y entender las necesidades de</p>
---	---	---	--

<p>y no permitía ayuda. No prestaba atención a las clases, interrumpía de manera constante a su maestra, se salía del salón sin preguntar si lo podía hacer y se quedaba a fuera de este la mayor parte del día</p> <p>En cuanto al ámbito social se observaba a un niño socialmente reprimido, no permitía que se le relacionara con sus compañeros, evitaba trabajos colaborativos fundamentando que: <i>nadie de su alrededor tenía por qué obligarlo a realizar o hacer cosas que él no quería</i> y no entregaba ningún tipo de trabajo escolar</p>	<p>corriente, entender temas y mejorar conocimientos y solicito apoyo cuando tenía dudas o se le complicaba alguna actividad.</p> <p>En lo social logró mejorar su conducta de manera paulatina, interactuaba con sus compañeros primero en tiempos cortos para continuar en tiempos prolongados sin que tuviera actitudes negativas, logró desarrollarse de manera respetuosa con sus pares, realizaba platicas amenas cuando la actividad lo permitía, cantaba sin pena por que veía que sus compañeros lo hacían e interactuaba de forma sana. Solía tener lapsos en donde no</p>	<p>El proceso de socialización le suele ser complicado, debido a que la comunicación que él tiene es limitada por lo tanto es poco asertiva, siendo rechazado por sus pares causándole frustración. Con los adultos, la</p>	<p>sus hijos, no minimizar ni oprimir emociones, entablar mejor comunicación entre padres e hijos para la resolución de conflictos por medio de la empatía.</p> <p>En lo social empieza a relacionarse de manera asertiva con sus pares por la confianza que se le brindo en el taller, si comete algún error pide perdón sin temor al rechazo y comprende los límites con adultos.</p>
---	---	--	--

		<p>quería hablar, pero lo expresaba o pedía tiempo libre para él, sin interrumpir las actividades colaborativas; es decir que se quedaba callado, pero terminaba sus trabajos.</p>	<p>socialización es nula ya que los ve como iguales, interrumpe conversaciones ajenas y saca temas poco favorables para su edad que escucho de terceras personas.</p>	
--	--	--	---	--

Mario N	Inicio de la intervención	Final de la intervención	Análisis de la lista de cotejo (papás) pre-intervención y post- intervención	
	<p>En lo emocional se observaba a un niño con poco entendimiento de los límites, no contaba con habilidades de</p>	<p>Al finalizar la intervención, en el área emocional empezó reconocer y entender sus emociones,</p>	<p>Antes de la intervención su mamá y abuela indicaron por medio</p>	<p>Después de la intervención y al volver a dar la lista de cotejo, las cuidadoras</p>

<p>responsabilidad afectiva, solía hacer rabietas a docentes y mamá, pero se mantenía tranquilo con su abuela materna.</p> <p>Tenia un temperamento fuerte, se enojaba con mucha facilidad, explotaba contra todos, gritaba sin importar la persona y los lugares en donde se encontrará y era muy hiriente con sus palabras.</p> <p>En el ámbito educativo, tenía muy bajas calificaciones ya que no realizaba ningún trabajo escolar dentro del aula, sus cuadernos estaban llenos de dibujos de caricaturas o video juegos, por lo que la docente ponía constantes recados hacia las cuidadoras para apoyarlo en desarrollar un aprendizaje significativo.</p>	<p>identificaba que situaciones lo ponían inquieto, enojado o irritado, pero desarrollo habilidades de autocontrol; evitaba los berrinches y demostraba sus sentimientos sin pena, pero solo a las personas de su confianza e interés.</p> <p>Empezó a tener contacto con su mamá, logrando tener mayor contacto afectivo,</p> <p>En lo educativo el menor desarrollo estrategias de comportamiento controlado por medio de instrucciones concretas y claras, en donde se indicaba lo que tenía que hacer, el tiempo en el que lo tenía que desarrollar. Empezó a mostrar interés sobre temas numéricos, es decir: las matemáticas. Comprendía de manera rápida los posibles obstáculos ante las</p>	<p>de la lista de cotejo en la parte educativa estaban en el entendimiento que le costaban trabajo algunas materias, pero al sentarse a realizar actividades pendientes y tareas el menor las realizaba de manera rápida, fluida y sin contratiempos. Les preocupaba tantas quejas, pero no habían pensado en solicitar apoyo extra.</p> <p>En lo emocional si estaba enojado o estresado no sabían cómo controlarlo, pasaban</p>	<p>mencionaron que, si se habían percatado de cambios en el menor al crearse cierta independencia en tareas educativas, trataba de sentarse solo para realizar tareas y si no entendía algo empezaba a aventar los cuadernos, pero con el paso de las sesiones se ponía a respirar y solicitaba ayuda.</p> <p>En la parte emocional indicaron que aprendió a reconocer sus emociones, le era</p>
--	---	---	--

<p>Reiteradamente se solicitaba la presencia de sus cuidadores directos en la escuela primaria, para entablar comunicación sobre las afectaciones del menor en su desarrollo cognitivo, personal, emocional y social en su cotidianidad educativa; en donde el niño mostraba resistencia sobre las pláticas de apoyo y consecuencia de sus actos en presencia de su madre, sin embargo al entablar comunicación con su abuela, parecía tranquilo, obediente y centrado en las obligaciones, tareas y trabajos que tenía que realizar y entregar como consecuencia de su actuar.</p> <p>En cuanto al ámbito social era un niño solitario por ser considerado problemático,</p>	<p>tareas, trabajos y actividades, pero aún tenía oposición a desarrollarlas si no eran de su interés, aunque terminaba por realizarlas.</p> <p>Sin embargo, seguía teniendo rechazo por parte de los profesores y directivos, por lo que sus cuidadores optaron por cambiarlo de escuela.</p> <p>En lo social empezó a convivir más con sus compañeros de taller, sobre todo con su compañero de escuela,</p>	<p>por alto sus emociones, era agresivo, se aislaba suponiendo que solo eran berrinches por atención.</p> <p>En lo social la mamá, indicaba que era un niño con malos modales dentro y fuera de casa, no respetaba a sus mayores y no sabía convivir con niños de su edad, el pedirle que tendiera su cama o hiciera tareas del hogar, era como decirle que no hiciera nada por lo</p>	<p>más fácil expresarla con ambas cuidadoras, se controlaron los berrinches y mejoraron la expresión emocional.</p> <p>En lo social notaban como intentaba portarse bien pero aún le cuesta mucho trabajo respetar normas de convivencia en general; las quejas escolares empezaron a disminuir a partir de la tercera del trabajo pedagógico, pero se sintieron presionadas por la etiqueta en la</p>
--	---	---	---

<p>no le gustaba hacer contacto visual con sus compañeros pero retaba a los adultos y no les bajaba la mirada; tenía poca o nula empatía con sus compañeros de clase, con constante desarrollo de distractores hacia sus compañeros, maestros y hacia sí mismo; ocasionando que se evite trabajar con él, dándole únicamente hojas de coloreado para “entretenerlo” mientras sus compañeros realizaban actividades referentes a los temas impartidos por la profesora.</p>	<p>se preocupaba por ver que todos pasaran un buen rato e incluso se acercaba a cada uno para preguntar si se sentían bien, incluyendo a la facilitadora. Construyo mayor empatía y resiliencia al proceso de trabajo individual y tuvo apertura a realizar trabajos colaborativos.</p>	<p>que optaban por darle el celular para entretenerlo.</p>	<p>escuela y el sí demostraba la frustración por el trato diferente en la primaria.</p> <p>Como nota final, señalaron que el principal problema del menor fue la sobreprotección de una de las cuidadoras y el desapego de la otra, en donde omitieron las necesidades básicas del menor y las repercusiones que estas podían provocar ante su actuar.</p>
--	---	--	--

A partir del análisis, podemos mencionar que los tres niños tuvieron cambios significativos al crear apertura al diálogo por medio de la escucha activa entre sus pares, crearon estrategias de aprendizaje y apoyo por medio de la empatía. Encontraron la seguridad y la libertad de poder expresar sus emociones, sentimientos e ideas de manera adecuada y clara para sí mismos y para quienes los rodean y entendieron que los comentarios ajenos no los define como individuos ni es su realidad, ya que aprendieron a conocer sus habilidades y áreas de oportunidad a mejorar.

En el entorno familiar, lograron seguir indicaciones concretas en cuanto a las tareas básicas del hogar, empezaron a entender las normativas que se tiene para una sana convivencia, así como las consecuencias que tienen sus actos al desobedecer.

En el ámbito educativo, lograron concretar trabajos propiciando confianza en ellos y su potencial cognitivo, atendían las indicaciones que daban sus maestras en el desarrollo de actividades, apuntaban tareas y las realizaban en horarios establecidos para obtener tiempo libre que les permitiera desarrollarse en actividades de recreación como: jugar algún videojuego, en el parque o ver la tele, lo que ayudó en sus calificaciones evitando un mayor rezago educativo. A pesar de lo mencionado y teniendo en cuenta las evoluciones en las que se estaban trabajando, una de las dos escuelas primarias que solicitó apoyo, continuó con las exclusiones hacia el menor, por lo que los padres optaron por modificar y cambiar el entorno educativo en el que se estaba desarrollando el menor por el bienestar socioemocional de este.

b) Análisis de la información arrojada en la entrevista de las psicopedagogas.

Para poder realizar el proceso de intervención, se inició un acercamiento con las psicopedagogas del área de UDDEI y de USAER, en donde se había tenido una breve plática del por qué solicitaban el apoyo externo de trabajo y se habían llegado a acuerdos para

entrevistas de continuidad, así como la entrega de informes sobre la situación educativa y personal de cada uno de los menores.

Dicho proceso comenzó con una comunicación asertiva, debido a que gracias a ellas se tuvo el acercamiento con los papás de cada uno de los sujetos y propiciaron las entrevistas con la psicóloga y la pedagoga para identificar las necesidades de cada uno de los menores, junto con la aprobación de los acuerdos de trabajo.

Después del acercamiento con padres, la psicopedagoga de la escuela Libertadores de América dejó de contestar los correos de continuidad y no proporcionó los informes generales de los menores. Con la psicopedagoga de la escuela primaria Manuel Rafael Gutiérrez sucedió algo parecido, ya que después de la plática con los papás sólo entregó una carpeta en donde sólo venían datos generales de la menor como fecha de nacimiento, documentos legales y boletas de calificaciones, en donde sólo indicaba con un papelito el diagnóstico con la que llegó a su área y el diagnóstico final con el que se trabajaría. La carpeta fue recibida por la mamá de Mariana N en una entrega de boletas sin ningún tipo de indicación extra, lo que provocó cierto coraje y desconfianza ante la falta de respeto ante los acuerdos establecidos.

Por estas situaciones, se solicitó en más de una ocasión entrevistas personales las cuales fueron rechazadas por la situación de salud que se contaba en el momento y tenía constantes variaciones, por lo que se optó por solicitar entrevistas de seguimiento por vía remota, las cuales también fueron rechazadas, pero sin brindar motivo alguno. Esta situación se convirtió en una limitante constante por la falta de comunicación entre áreas educativas, los padres y la pedagoga; lo que limitó el trabajo de intervención al no contar con mayor panorama de las problemáticas y necesidades de los menores, así como de las observaciones evolutivas por parte de las áreas correspondientes.

Al término de la intervención con los menores, se volvió a solicitar una entrevista con las psicopedagogas de la escuela primaria Libertadores de América, la respuesta del área educativa fue la entrega de los informes iniciales de Juan N y Mario N, los cuales se habían solicitado con anticipación, pero sin fecha para reunión, por lo que se insistió una vez más pero ya sin respuesta alguna.

Con la escuela primaria Manuel Rafael Gutiérrez ya no se pudo establecer contacto para seguimiento, por lo que se dio por concluida la comunicación con ambas escuelas.

Conclusiones

En el campo educativo, se ha arraigado la idea tradicionalista de que el aprendizaje se basa en valores establecidos desde casa, los modales y los conocimientos escolares, debido a que estos instrumentos son los que darán pautas para el desarrollo de la vida exitosa. Dentro de la educación tradicionalista, solo se ha enfatizado la ideología de que los conocimientos solo se pueden dar de personas expertas a personas con menor rango de conocimiento y en muchas ocasiones sin tener en cuenta los cambios teóricos y de transformación de conocimiento, enfocándose únicamente en la memorización, los procedimientos, las teorías y prácticas educativas, dejando de lado las necesidades socioemocionales del estudiante.

Para la pedagogía, la educación no solo se basa en la transmisión lineal de conocimientos cognitivos, sino de una amplia visualización sobre las necesidades educativas, personales, emocionales y sociales que puede tener el sujeto, así como los métodos, las estrategias y las intervenciones que pueden ayudar a una óptima absorción de aprendizajes significativos, basados en el progreso y la desarrollo de habilidades con el fin de evitar consecuencias negativas en el proceso evolutivo del individuo.

Por lo que la inteligencia emocional juega un papel importante en el proceso educativo, al desarrollar habilidades emocionales y sociales fundamentales para establecer relaciones socioafectivas entre pares de manera positiva y constructiva dentro del entorno escolar; siendo una estrategia para la educación emocional en la motivación, exploración y entendimiento de conocimientos nuevos, de manera didáctica por medio del trabajo colaborativo y la socialización.

Con esta investigación pude observar que la mayoría de los problemas socioemocionales son provenientes del hogar, ya que, en diversas ocasiones y situaciones, los padres y tutores omiten problemáticas físicas, bilógicas y psicológicas que enfrentan los menores de manera

contextual y sólo se le proporciona lo “necesario” para que continúe con sus estudios ya que es su única “obligación”; sin darse cuenta de que muchas de las cosas materiales que proporcionan no son indispensables para el crecimiento motor, cognitivo y sensorial y que por el contrario, sólo pueden entorpecer su desarrollo.

La omisión de dichas necesidades ha provocado que las instituciones educativas categoricen y limiten a los niños, puesto que según ellas; si no es un niño que se comporta de manera “adecuada” dentro del salón de clases, no respeta normas sociales, no convive y no sigue instrucciones de trabajo, quiere decir que no será bueno en su formación académica.

El trato diferente ha perjudicado en la evolución personal social y emocional del niño, debido a que en situaciones de riesgo o vulnerabilidad, no sabe reconocer lo que sienten, no cuentan con las herramientas necesarias para propiciar un pensamiento crítico, den respuestas adecuadas ante los conflictos y que tenga poca o nula identificación de lo que quiere o necesita para su bienestar; lo que causa explosiones de energía mal canalizada por medio de la frustración, provocando berrinches, insultos, agresiones físicas, la irresponsabilidad, entre otras, con el fin de conseguir un poco de atención.

Como se ha mostrado a lo largo de esta investigación, es importante tener en cuenta que los factores de un “mal actuar”, se basan desde lo emocional, pasando por lo social hasta llegar a lo educativo. De modo que, al analizar los resultados obtenidos de la intervención en niños con cierto trastorno de conducta, se pudo tener un mayor panorama sobre la importancia de la regulación emocional, al reconocer, entender y explorar emociones propias y ajenas; ya que los niños lograron crear relaciones socioafectivas con compañeros de su salón, de grupos externos y hasta de escuelas diferentes mejorando significativamente sus notas escolares.

El entendimiento de estas necesidades, ayudó a que los menores pudieran tener una apertura de escucha y comunicación activa entre pares, lograron un apoyo ante las dudas que

surgían en las actividades, tuvieran la libertad de expresarse de una manera adecuada y sana para ellos y quienes los rodean, lograran concretar una confianza en si mismos al ver la evolución de sus propios trabajos y comprendieron que no todo lo que les dicen o escuchan a su alrededor es cierto debido a que están aprendiendo a conocerse.

Modificaron conductas en su entorno familiar, lograron seguir indicaciones de tareas básicas del hogar, respetaron normas de convivencia en su cotidianidad y en el ámbito escolar y atendían a sus tareas educativas de manera oportuna evitando continuar con un rezago educativo. Sin embargo y a pesar de la evolución en la que se estaba trabajando, en una de las instituciones que solicitó apoyo, siguió con las exclusiones por lo que se opto por modificar el entorno educativo.

Es importante mencionar que como pedagogos se debe de tener una apertura contextual de los niños y un poco de las familias, pues al empezar a querer trabajar con niños que tienen ciertas características, se cree que el trabajo será lineal, que las estrategias de trabajo funcionaran para todos y no nos damos cuenta de que los niños son diferentes, con historias de vida variadas y complicadas y que en muchas ocasiones los recursos económicos, religiosos y sociales no siempre son los mismos, por lo que es importante adaptar y modificar de manera constante las planeaciones de trabajo.

Además de que en muchas ocasiones se trabajará con limitantes por parte de las escuelas y propiciará que se trabaje a “ciegas” con la población, en consecuencia, a la negligencia de las escuelas, ya que solo quieren deslindarse del “problema” que evita su adecuado funcionamiento como institución educativa, sin preocuparse si el menor está siendo apoyado de la manera adecuada, si las intervenciones propician cambios favorables en la conducta o si realmente van con profesionales de la educación.

Pero, sobre todo, es fundamental entender que, para lograr avances significativos en los educandos, siempre tendremos que estar en constante adaptación y resiliencia para alcanzar los objetivos establecidos.

Referencias.

Aristulle P & Paoloni P. (2019) *Habilidades socioemocionales en las comunidades educativas: aportes para la formación integral de los y las docentes*. Revista educación, 43(2), 1-26

Baena, G. (2003) *Como desarrollar la inteligencia emocional: guía para padres y maestros*. México

Bisquerra, R. (2000) *Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada*. Barcelona España

Bisquerra, R. (2003) *Orientación, tutoría y educación emocional*. Madrid España

Caballo E. (1993) *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. España.

Cedeño T. (2022) Educación emocional para aprendizajes significativos. Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN 6(10), 33-39

Chacón P. (2012) El sustrato platónico de las teorías pedagógicas. *Tiempo de Educar*, 13 (25), 139-159

[Redalyc.El sustrato platónico de las teorías pedagógicas](#)

Cohen, J. (2003) *La inteligencia emocional en el aula: Proyectos, estrategias e ideas*. New York, Teachers Collage Press.

Cohen I., Coronel S.(2009) Aportes de la teoría de las habilidades sociales a la comprensión del comportamiento violento en niños y adolescentes. Pág. 4

[Aportes de la teoría de las habilidades sociales a la comprensión del comportamiento violento en niños y adolescentes \(academica.org\)](#)

García J. A. (2012) La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Revista educación 36 (1), 1-24

[La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje \(redalyc.org\)](http://redalyc.org)

Goleman, D. (2009) *Inteligencia Social: La nueva ciencia de las relaciones humanas*. Barcelona. Zeta Bolsillo.

<https://etikhe.files.wordpress.com/2013/08/goleman-daniel-inteligencia-social.pdf>

Goleman, D. (2011) *El cerebro y la inteligencia emocional: nuevos descubrimientos*. New York, Teachers Collage Press.

[Cerebro y la inteligencia emocional \(clea.edu.mx\)](http://clea.edu.mx)

Goleman, D. (1995) *La inteligencia emocional: porque es más importante que el coeficiente intelectual*.

[La Inteligencia Emocional \(ciec.edu.co\)](http://ciec.edu.co)

Hernández G. (2008) *Los constructivismos y sus implicaciones para la educación*. Perfiles Educativos. Vol. 30 Pág. 42

[Los constructivismos y sus implicaciones para la educación \(redalyc.org\)](http://redalyc.org)

Jeffrey A. (2000) *Entrenamiento de las habilidades sociales*. Barcelona E.

Laguna P., Martínez A. (2009) *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. Ministerio de educación. España.

Noriega V. (2007) Módulo compensatorio de apoyo a niños rurales con problemas de aprendizaje. *Revista de Investigación Educativa*. Vol. 5 Pag. 4

[LIBRO ORIENTACIÓN EDUCATIVA \(1\).pdf](#)

Ñaupas H., Mejía E. (2014) *Metodología de la investigación. Cuantitativa - Cualitativa y Redacción de la Tesis*. Bogotá.

[. Metodología De La Investigación Cuantitativa, Cualitativa y Redacción de la Tesis Capítulo 6 y 10.pdf - Google Drive](#)

Orellana A. Carlos E. (2019) TDAH y Trastorno de Oposición Desafiante. *Fundación CADAH*

[TDAH y Trastorno Oposicionista Desafiante \(TOD\) \(fundacioncadah.org\)](#)

Organización mundial de la salud (2016) Clasificación Estadística Internacional de Enfermedades y Problemas Relacionados con la Salud (10a ed.)

[volume1.pdf \(paho.org\)](#)

Pacheco,A. (2013). La conformación del campo de la Orientación Educativa siglos XIX y XX en México. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 10(25), 24-32.

[La conformación del campo de la Orientación Educativa siglos XIX y XX en México \(bvsalud.org\)](#)

Piaget J. (1968). Génesis del número en el niño. Buenos Aires: Guadalupe.

Pérez I. (2000) *Habilidades sociales: Educar hacia la autorregulación. Conceptualización, evaluación e intervención*. Barcelona E.

Peña G. (2021) La consolidación del aprendizaje socioemocional en la educación primaria. *Revista Panorama*, 15(29).

[Visor Redalyc - LA CONSOLIDACION DEL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL EN LA EDUCACION PRIMARIA](#)

Pulido M. (2017) Principios educativos de la educación occidental: la Edad Media. *Revista Brasileira de Educação*, vol. 23

Ramírez J., Ramírez M. & Castañeda J. (2016) Teoría y práctica de la Planeación Estratégica Situacional en instituciones educativas. Ciudad de México.

[Principios educativos de la educación occidental: la Edad Media \(redalyc.org\)](https://redalyc.org)

Sanchiz L. (2009) *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Universitat Jaume España.

[manual de Orientación Educativa.pdf](#)

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Planes de estudio de referencia del marco curricular*.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx>

Taylor S., Bogdán R. (1987) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona España.

[Microsoft Word - TAYLOR_3.doc \(cut.edu.mx\)](#)

Tomas, J. (1994) *Desarrollo Cognitivo: Las teorías de Piaget y Vigostky*. Barcelona España.

[MASTER EN PAIDOPSIQUIATRIA Desarrollo Co.pdf](#)

Villacorta E. (2010) Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de Medicina Humana de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. *Ciencia y Desarrollo*. Vol. 12.04 pág. 16

[1134 \(uap.edu.pe\)](https://uap.edu.pe)

Anexos

Anexo #1 Lista de cotejo para papás

Aprendiendo

Objetivo: Por medio de la siguiente lista de cotejo se pretende observar y conocer todas las áreas de oportunidad a trabajar, así como los comportamientos y actitudes establecidas por medio de la inteligencia emocional y los cambios en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Instrucciones.

Lee cuidadosamente los siguientes criterios y marca con una X la celda adecuada.

En esta lista no se tienen respuestas correctas o incorrectas, el objetivo es aprender del desarrollo y desenvolvimiento de cada uno.

Nombre _____ Edad _____

Semana de trabajo _____

Indicadores	Si	No	Observaciones
Reconoce emociones			
Sabe identificar sus emociones			
Nombra emociones			
Expresa emociones			
Sigue instrucciones con una sola indicación.			
Es ordenado			
Tiene arreglada su área de trabajo			

Se hace responsable de sus pertenencias.			
Respetar horarios en casa.			
Realiza trabajos en un tiempo determinado			
Colabora con actividades en el hogar.			
Solicita cosas de manera respetuosa			
Agradece cuando se le proporciona lo que solicita.			
Se comunica de manera clara con adultos.			
Respetar pláticas ajenas.			
Convive de manera respetuosa con pares.			
Piensa en sus errores			
Modifica actitudes inadecuadas.			
Se atreve a realizar retos nuevos.			

Anexo 2

Entrevista con psicopedagogas.

Fecha de identificación _____

Nombre del entrevistado _____ Nombre del entrevistador _____

¿Qué puesto educativo desarrolla dentro de la institución?

¿Cómo es el proceso para que un educando sea canalizado a esta área educativa?

¿Cómo esta área educativa interviene en el desarrollo educativo del menor?

¿Desde que enfoque educativo se realizan las intervenciones con los estudiantes?

A partir de que el área fue informada sobre el educando ¿Realizó alguna observación del menor dentro del aula?

Para realizar la planeación y aprobación de trabajo ¿Tuvo entrevistas con el padre o tutor del menor?

¿Qué problemáticas pudo encontrar en el educando?

¿Cuál fue el diagnostico que se obtuvo a partir del análisis de la problemática?

Desde la intervención por parte de la institución ¿Considera que el educando ha tenido algún progreso?

¿Qué elementos visualizó en el menor para solicitar apoyo externo?

¿Cómo cree que ayudará la intervención externa al menor?

¿Considera que se debe de trabajar con el educando desde cierto enfoque? ¿Cuál y por qué?

A partir de su trabajo, ¿Qué comentarios, observaciones y propuestas me puede brindar?

Anexo 3
Sesión 1 Amigos deditos

Tema	Instrucciones y estimulación neuronal
Propósito	Observar el desarrollo del menor ante las instrucciones de trabajo, por medio de dibujo didáctico motriz, es decir dibujar o colorear únicamente con los dedos y con materiales acuosos, respetando ideas y gustos de sus compañeros.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento	Secuencia didáctica	Recursos
Didáctico		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Se iniciará la sesión y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) • Se plantean los objetivos de la clase los cuales son: Respetar las instrucciones proporcionadas y utilizar únicamente los materiales establecidos. ∞ Los alumnos deberán aprender a expresar sus gustos y necesidades por medio de la motricidad fina y el arte 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Hoja de dibujos básicos como animales etc. con patrones circulares adentro. ∞ Material de consistencia acuoso (acuarelas, pinturas)
Desarrollo		

	<p>En la mesa se pusieron diferentes dibujos con patrones circulares, los cuales los menores observaron y eligieron 5 hojas de su preferencia. Para colorear las hojas, se proporcionaron acuarelas ya humectadas con agua y pinturas acuosas no tóxicas para la salud.</p> <p>Se indicó que utilizarían el dedo anular de la mano no dominante, escogiendo el color y el material de su preferencia aplicando la pintura para rellenar los patrones de los dibujos.</p> <p>La actividad finalizó cuando todos los patrones estuvieron coloreados, pero respetando los contornos y no rebasaran las líneas; de lo contrario tendrían que elegir otro dibujo con patrones para colorear siguiendo las instrucciones proporcionadas.</p> <p style="text-align: center;">Ver en anexo # 4</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Se hizo una reflexión sobre las dificultades que enfrentaron al realizar la actividad y si esta es adecuada a su desarrollo cognitivo.</p> <p style="text-align: center;">Rubrica de evaluación</p>	

Anexo # 4



Sesión 2 Explorando mis emociones

Tema	Autoestima y motivación
Propósito	Reconocimiento y entendimiento de las emociones, que son y para que nos sirven Los alumnos deberán aprender a expresar sus sentimientos y emociones.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento	Secuencia didáctica	Recursos
Didáctico		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Se iniciará la clase y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) Se plantean los objetivos de la clase los cuales son: Entender que son las emociones y para qué sirven. Distinguir maneras de expresar sentimientos y emociones. Crear motivación para expresar lo que sienten ante terceras personas. Respetar las expresiones de ideas, gustos y necesidades de otras personas. 	∞ Colores ∞ Hoja Hoy me siento...
Desarrollo	El orientador explicó que son las emociones y los sentimientos, como se dan, se desarrollan,	

	<p>para que nos sirven y cómo funcionan en nuestra cotidianidad.</p> <p>Durante la explicación el orientador pide apoyo de los menores para ejemplificarlas y logran entenderlas de acuerdo con su edad.</p> <p>Al terminar la explicación de las emociones, se les entrego una hoja con diferentes rostros que representaban las emociones; en esta hoja tendrían que reconocer las emociones que tienen de manera constante y colorearlas con el color morado.</p> <p>Al terminar de colorear la hoja uno por uno indico que emociones reconoció en la hoja, porque cree que esas emociones son las que tiene de manera continua, como funcionan en su realidad escolar, social y familiar e indico como estas influyen su desarrollo personal.</p> <p>Una vez que pasaron todos, el orientador les pregunto a los educandos si se identificaron con las emociones de alguno de sus compañeros.</p> <p>Por último, se les indico que guardaran todo su material y entreguen a la orientadora la hoja de las emociones.</p> <p>Ver en anexo # 5</p>	
Cierre	<p>Se hizo una reflexión sobre las emociones y sentimientos, las que pueden provocar momentos o situaciones de vulnerabilidad y violencia y cómo podemos manejarlas.</p> <p>Y se preguntara como se sintieron en la sesión y a que dificultades se enfrentaron.</p>	

Anexo # 5



Sesión 3 Mar adentro

Tema	Instrucciones, aprendizaje y escucha activa.
Propósito	∞ Observar la evolución de trabajo, seguimiento de instrucciones, y resolución de conflictos basados en la escucha activa con el fin de crear aprendizajes significativos.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento Didáctico	Secuencia didáctica	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se iniciará la clase y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se plantean los objetivos de la clase los cuales son: Distinguir maneras de expresar instrucciones para el desarrollo de cualquier actividad Entendimiento de lo que es la escucha activa y desarrollarla. 	∞ Sin necesidad de materiales.
Desarrollo	<p>El orientador sentó a los educandos en el piso y preguntó que son las instrucciones, cuáles son sus funciones y para que nos sirven en nuestra realidad.</p> <p>El docente confirmó o volvió a explicar lo que son las instrucciones con tono cada vez más bajo hasta llegar al murmullo y alejándose un poco del círculo de alumnos. Al terminar volvió a preguntar las funciones de las instrucciones provocando risas de los alumnos por el tono de voz que utilizo.</p>	

	<p>Los menores volvieron a indicar lo que son y utilizaron palabras que la orientadora utilizo en la segunda explicación.</p> <p>La orientadora pregunto si tenían alguna duda sobre estas y comenzó a indicar lo que se realizaría solicitando que se quedaran sentados.</p> <p>Se inicio explicando que se iba a solicitar que se pararan y se realizaran ciertas actividades como brincar, gritar, bailar, ir por un cuaderno, traer algún objeto o no moverse, sin embargo, para poder ejecutar la instrucción establecida necesitaban escuchar la palabra “mar adentro”, si no se decía esta palabra no podían moverse de su lugar.</p> <p>La orientadora empezó a dar muchas instrucciones ocasionando confusión en los menores al realizar platica intermedia haciendo que los niños se empezaran a reír, una vez que la orientadora veía distraídos a los sujetos daba una sola instrucción con la palabra más adentro provocando que los niños corrieran a ejecutar la instrucción.</p> <p>Por último, se indicó que cada niño tendría la oportunidad de dar dos instrucciones parecidas a las de la orientadora y que tanto sus compañeros como la orientadora tendrían que realizarla cuando este dijera la palabra clave.</p> <p>Al terminar los turnos y las instrucciones, se solicitó que todos se sentaran en el piso para el cierre de la sesión.</p>	
Cierre	<p>Se realizó una reflexión sobre cómo se sintieron al realizar la actividad, si quedo más claro que son las instrucciones, como se aplican y si se les dificulto realizar la actividad.</p>	

SESIÓN 4 Cartas con intención

Tema	Instrucciones y emociones
Propósito	Evolución ante las instrucciones concretas por un tiempo determinado, con el fin de mejorar el manejo de la frustración, concentración del sujeto y expresión escrita de emociones.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento Didáctico	Secuencia didáctica	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se iniciará la clase y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se plantean los objetivos de la clase los cuales son: Concentración en las instrucciones y el tiempo de ejecución. ∞ Expresión de emociones de forma escrita 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Hojas de colores ∞ Lápices o pluma (para apuntes)
Desarrollo	<p>La orientadora sentó a los niños en una mesa de forma circular, dejando en el centro distintas hojas de colores permitiendo que los niños eligieran una de su preferencia.</p> <p>Después les indicó que se realizaría una carta a una persona que le tuvieran mucha confianza y cariño como su mamá, papá o un amigo, en donde le contarían algún tema de interés emocional, este puede ser como se la pasaron en las vacaciones, como se sintieron en la convivencia familiar, las emociones que les provocaron los regalos de reyes etc.</p>	

	<p>Además, esta carta la tendrían que realizar en un tiempo de quince minutos y para cada párrafo deberían utilizar plumas de diferentes colores, de acuerdo con sus gustos.</p> <p>Una vez que se finalizó el tiempo estipulado de escritura, se preguntó si terminaron para continuar con la siguiente indicación. En donde se les explico que la carta iba a tener una forma decorativa para poder entregarla o resguardarla de manera segura y que nadie pudiera leerla si ellos así lo consideraban, por lo que se les dio a escoger las figuras a realizar, las cuales fueron: corazón, flecha, cartita de molde, estrella etc. Y de manera en conjunta eligieron la flecha para doblez.</p> <p>Con ayuda de la papiroflexia, se les fue indicando paso por paso a seguir para llegar a la forma deseada.</p> <p>Ver en anexo #6</p>	
Cierre	Se realizó una reflexión de la actividad que se realizó, como se sintieron y si les gusto.	

Anexo # 6



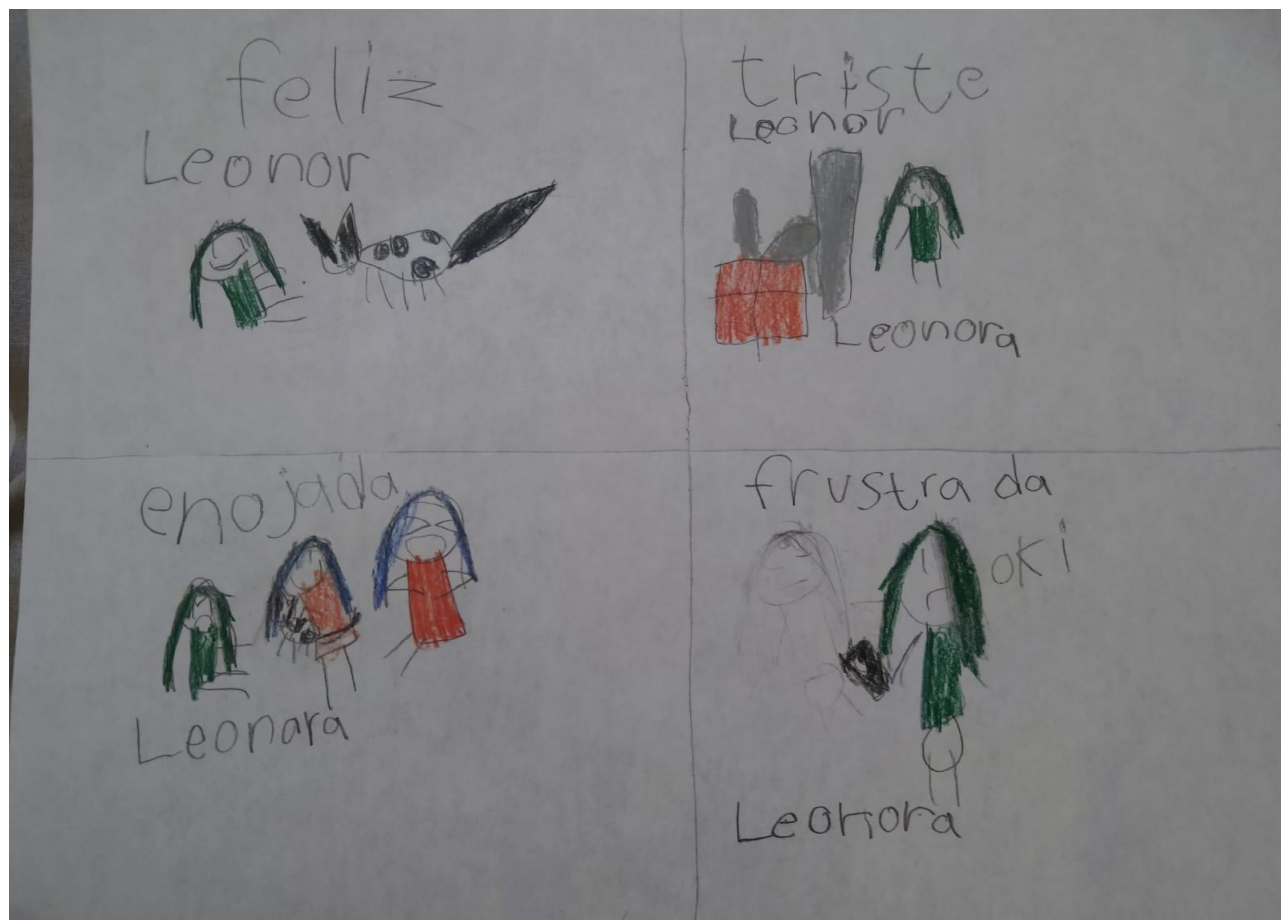
SESIÓN 5 Yo soy, yo siento

Tema	Emociones e inclusión
Propósito	Aprender a identificar sus emociones para poder expresarlas ante terceros. Crear empatía por medio de la confianza
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento Didáctico	Secuencia didáctica	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se saludará de manera coloquial al grupo y se presentarán los objetivos de la clase (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se indicaron los propósitos de la sesión, los cuales son: retomar la forma en las que se pueden expresar sentimientos y emociones de manera escrita y comunicarla a terceros. Retomar la escucha activa. Sentirse libres de expresar sentimientos sin miedo al qué dirán. Crear empatía por medio de la confianza. Expresar sus sentimientos por medio de expresiones bonitas de compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Hoja blanca o de colores. ∞ Colores Lápiz
Desarrollo	<p>La orientadora sentó a los niños en el piso en círculo o en triángulo dando la espalda al compañero y con una distancia considerable para que tuvieran la libertad de poder ponerse boca abajo durante el desarrollo de la actividad.</p> <p>Una vez que se sentados, se les proporciono la mitad de una hoja blanca y se les indico que en el centro tenían que anotar su nombre y alrededor de su</p>	

	<p>nombre tenían a escribir mínimo 10 cualidades y que tenían 10 minutos para plasmarlas.</p> <p>Pasando el tiempo establecido, se les solicito que doblaran su hoja en cuatro partes, después la orientadora recogió la hoja de cada uno y la entrego al otro compañero de forma aleatoria asegurándose que no se quedaran con su propia hoja solicitando que no la abrieran hasta que se les diera autorización.</p> <p>Al terminar de repartir las hojas, se les pidió que agarraran una pluma de color rosa y que abrieran la hoja solo en el primer doblado, la cual es una parte en blanco; en este pedazo deberían de plasmar 3 cualidades que piensen que tiene su compañero con un tiempo de dos minutos.</p> <p>Terminando los dos minutos, se repitió la acción, intercambiando las hojas de los niños.</p> <p>Para finalizar la actividad, la orientadora regreso las hojas a los propietarios y les pidió que se sentaran mas cerca en círculo y de frente a sus compañeros e indico que por turnos y de forma voluntaria abrieran su hoja para decir sus cualidades y leyeran las cualidades que pusieron sus compañeros, indicando si eran parecidas a las que ellos pusieron, si encontraron diferencias, les sorprendió o confirmaron lo que piensan sobre si mismos.</p> <p>Ver en anexo # 7</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Se realizo una pequeña reflexión sobre las cualidades, si son fáciles de identificar, si fue interesante escuchar o leer las opiniones de personas externas, así como las dificultades que tuvieron al realizar esta actividad.</p>	

Anexo # 7



SESIÓN 6 Mi amigo León

Tema	Instrucciones concretas
Propósito	Seguimiento de instrucciones aplicando la percepción, visomotricidad, grafo escritura y grafomotricidad.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento Didáctico	Secuencia didáctica	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se saludará de manera coloquial al grupo y se presentarán los objetivos de la clase (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se indicaron los propósitos de trabajo basados en el seguimiento de las instrucciones concretas, respeto por el trabajo de los compañeros, así como cuidado del material de trabajo. Sentirse libres de realizar actividades manuales Crear empatía por medio de la confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Cartón circular perforado de 15 * 15 ∞ Estambre ∞ Aguja gruesa de plástico ∞ Pinturas acuosa naranja y amarilla. ∞ Pinceles ∞ Plumón negro. bocina y música. ∞ Pegamento liquido

Desarrollo	<p>La orientadora les indico que en la sesión se iba a poner música de su preferencia, por lo que era importante ir pensando en 5 canciones las cuales se anotaron en una hoja.</p> <p>Para continuar, se les entrego dos cartoncitos recortados en triángulos pequeños, un cartón recortado en forma circular con perforaciones circulares en todo el contorno y con diferentes diámetros, una aguja grande de plástico, tres metros de estambre amarillo y en medio de la mesa se dejaron el pegamento líquido, las acuarelas, pinturas acuosas y pinceles.</p> <p>Se inicio con la reproducción de música de forma aleatoria y con un tono alto siendo un distracto; a la vez se empezó a dar las indicaciones del trabajo con el fin de que se concentraran en las instrucciones proporcionadas y no en la música ya que no se les iba a repetir la instrucción.</p> <p>Se les indico que agarrarían el estambre por la punta y la pasarían en el agujero de la aguja, al pasarla la orientadora pasaría a realizar un nudo para que no se les zafara el estambre. Con la aguja ya preparada, introdujeron la aguja en una perforación grande y en una perforación chica de manera secuencial hasta terminar el diámetro completo disimulando una melena.</p> <p>Al terminar de crear la melena, hicieron uso de las acuarelas, las pinturas y los pinceles para colorear la cara, así como de los pequeños triangulitos que conformarían las orejas del león.</p> <p>Para finalizar, pegaron los cartoncitos en forma triangular por la parte de atrás, terminando a su amigo león.</p> <p>Ver en el anexo # 8</p>
-------------------	---

Cierre	Se hizo una reflexión sobre el trabajo realizado, las dificultades que enfrentaron al realizarla, si fue de su agrado y como se sintieron al realizar la actividad con música.	
---------------	--	--

Anexo # 8



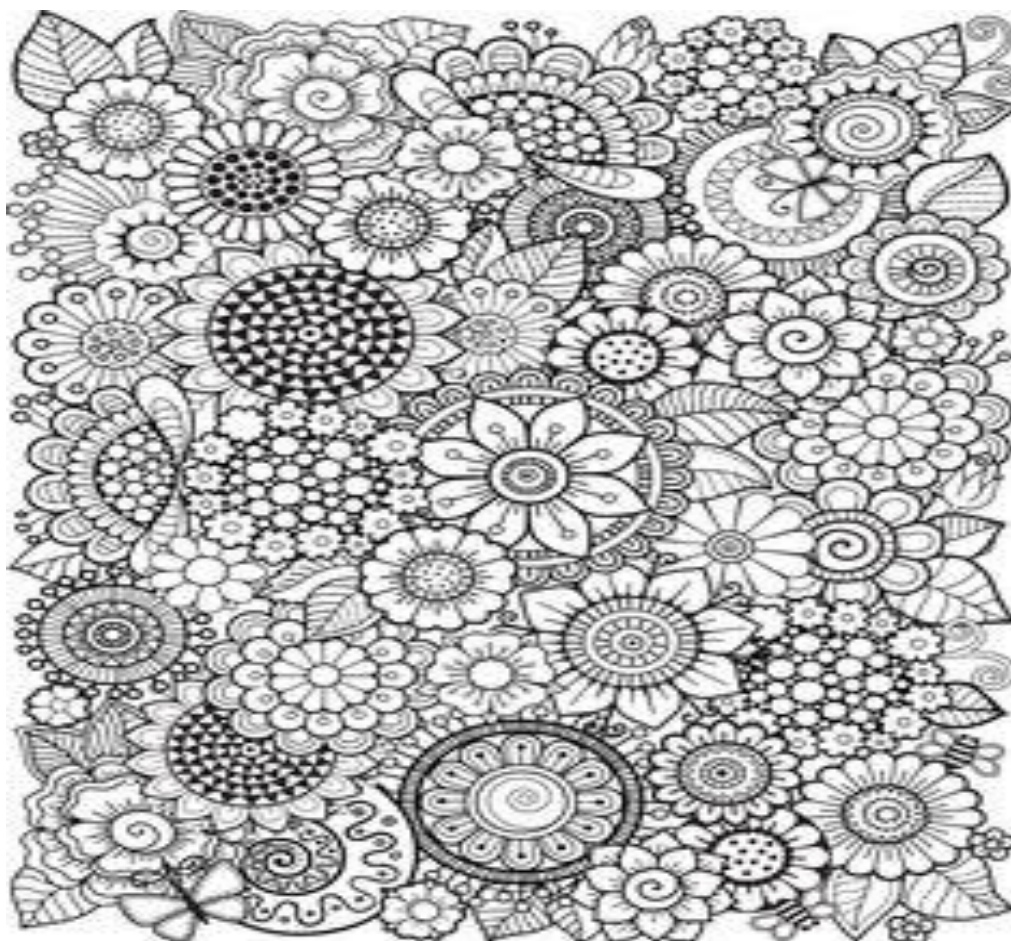
Sesión 7 Segunda Fase: Amigos deditos

Tema	Emociones / manejo de la frustración
Propósito	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Evolución instruccional en por medio del dibujo didáctico con patrones complejos. ∞ Evolución neuronal y motora del sujeto
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento	Secuencia didáctica	Recursos
Didáctico		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se iniciará la clase y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se plantean los objetivos de la clase: Los alumnos deberán aprender a expresarse por medio de la motricidad fina y el arte. ∞ Respetar las expresiones de ideas y necesidades de otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Hojas básicas de dibujo. ∞ Pegamento ∞ Brillantina.
Desarrollo	<p>Se inicio la sesión, mostrando las hojas con patrones circulares más complejos a los niños, se les permitió escoger tres hojas de su preferencia y en la mesa se les proporciono el material de uso, siendo estas tapas con pegamento liquido y tapas con diamantinas de diferentes colores.</p> <p>Se les indicó que se decorarían o colorearían las hojas utilizando todos dedos de la mano no dominante, pero ahora con brillantina y pegamento y para terminar las horas tendrían un tiempo estimado de una hora,</p>	

	<p>Se les hizo hincapié que el trabajo tenía que ser limpio, sin salirse de las líneas debido a que ya habían realizado esta actividad con anterioridad y que si necesitaban lavarse las manos de manera continua lo podían hacer para que se sintieran a gusto con la actividad.</p> <p>Ver en anexo # 9</p>	
Cierre	<p>Se hizo una reflexión sobre las dificultades que enfrentaron al realizar la actividad y que cambios notaron o tuvieron con la primera aplicación de actividad</p>	

Anexo # 9



Sesión 8 Rompecabezas emocionales.

Tema	Unión de instrucciones y emociones.
Propósito	∞ Se basa en la observación y reconocimiento de patrones y/o figuras para unirlos; identificar que emoción representa y ejemplificarla ante terceras personas.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento	Secuencia didáctica	Recursos
Didáctico		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se iniciará la clase y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se plantean los objetivos de la clase los cuales son: aplicar los conocimientos aprendidos en las sesiones pasadas para identificar las emociones que tenemos y como las posibles reacciones o gesticulaciones que podemos tener para representarlas. 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Rompecabezas de las emociones. ∞ Colores. ∞ Hojas en blanco. ∞ Pegamento en barra.
Desarrollo	Para comenzar la sesión, se sentó a los niños de forma lineal en la mesa y con muy poco espacio de diferencia haciendo que sus hombros estuvieran pegados con el compañero de a lado. Ya sentados, se les pregunto a los educandos si recordaban en concreto que son las emociones, para que nos sirven y como se pueden expresar; al corroborar los conocimientos previamente	

proporcionados, se les indico que en la mitad de la mesa iban a encontrar hojas con la mitad de los gestos y/o caras que representaban distintas emociones, las cuales tenían que unir, pegarlas en una hoja externa la cual solo se proporcionaría al verificar que los pedazos que indiquen corresponden al mismo patrón, colorearla con los lápices de colores los cuales se encontraban en la segunda mitad de la mesa y darle el nombre de la emoción que identificaran

Sin embargo, para poder realizar la actividad, se informó que el trabajo se iba a realizar en equipo y en completo silencio, por lo que se les dio la libertad de enumerarse entre ellos del 1 al 3, al término de la enumeración se les proporciono las siguientes instrucciones:

- ∞ El niño que tuviera el numero uno tendría que observar las imágenes que se encontraban en la mitad de la mesa y elegir una, la cual llevarían a la segunda mitad de la mesa en donde se encontraban los colores, la hoja blanca (que solo se podía tomar al momento de verificación de emoción por parte del facilitador) y el pegamento en barra, ahí dejaría el primer pedazo del rompecabezas y tendría que regresar a su lugar en completo silencio.
- ∞ El educando que tuviera el numero dos tendría que ir a revisar el pedazo de hoja que eligió el primer compañero, regresar al lado de la mesa en donde se encontraban los recortes e identificar cual era el pedazo faltante; una vez que

	<p>encontrara la mitad del primer recorte debería llevarlo al lado de la mesa con el material y acomodarlo; si la orientadora indicaba que era correcto, entonces el menor tendría que regresar a su lugar en completo silencio, de lo contrario tendría que regresar al lado de la mesa en donde se encontraban los recortes hasta encontrar el indicado.</p> <p>∞ El menor que tuviera el número tres debería ir al lado de la meza en donde se encontraba el material de trabajo, agarrar la hoja blanca, ponerla sobre la mesa, agarrar los pedazos del rompecabezas y pegarlos en la hoja blanca, una vez pegados agarrarían un color de su preferencia y escribirían la emoción que representaba el rompecabezas.</p> <p>La niña se ofreció a ser el numero uno y empezar la actividad, por lo que los dos niños restantes utilizaron el juego de piedra papel y tijeras para elegir quien se quedaría con el numero dos y quien con el número tres.</p> <p>Se inicio la actividad con orden, pero provocando algunas risas por no poder hablar; logrando completar el total de 6 rompecabezas emocionales.</p> <p>Para finalizar la actividad, la orientadora recogió las hojas con los rompecabezas y entrego dos a cada niño para que los colorearan. Mientras los niños coloreaban, la orientadora pregunto cual de todas las emociones que</p>
--	---

	unieron son las que tenían de manera constante o cuales identificaron que han ido disminuyendo. Véase en anexo #10	
Cierre	Se realizó una reflexión sobre la importancia de reconocer las emociones que tenemos en nuestro día a día, como manejarlas y expresarlas de acuerdo con nuestras necesidades.	

Anexo # 10



Sesión 9 Descifra el mensaje




























Tema	Instrucciones concretas.
Propósito	∞ Consiste en propiciar un mejor entendimiento y seguimiento de instrucciones concretas, resolución de códigos por medio intercambio entre letras y códigos con el fin de mejorar la concentración y trabajo continuo.
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media






Momento	Secuencia didáctica	Recursos
Didáctico		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se iniciará la clase y se saludará de manera coloquial (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se plantean los objetivos de la clase los cuales son: Desarrollar habilidades de reconocimiento, concentración y trabajo continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Hoja de abecedario y códigos. ∞ Plumas de colores.
Desarrollo	<p>La sesión comenzó retomando el tema de las instrucciones y como nos sirven en el ámbito educativo, social y del hogar.</p> <p>Se continuó indicando que la actividad se trataría de descifrar un código secreto, por lo que se les entrego una hoja, la cual en la parte de arriba tenían todo el abecedario y de bajo de cada letra se encontraba una figura, la cual les ayudaría a</p>	







	<p>descifrar el mensaje que se encontraba encriptado en la parte debajo del abecedario.</p> <p>Lo primero que hicieron fue observar con detenimiento todas las figuras y/o dibujos que se encontraban debajo del abecedario e identificarlas; posteriormente fueron relacionando los dibujos y ponían debajo de los dibujos las letras que representaban.</p> <p>Al terminar de descifrar el código, se encontraron con la sorpresa de que se les indicaba que había sido merecedores de una recompensa que incluía un kit de colores, libro de Disney para colorear y dulces.</p> <p>Verse en anexo # 11</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Se realizo una reflexión sobre la importancia de poner atención en las actividades que se nos proporcionan, como se sintieron al realizar la actividad, que se les dificulto y cuáles son nuestras áreas de oportunidad a trabajar.</p>	



Anexo # 11





CÓDIGO


 A	 B	 C	 D	 E	 F	 G	 H	 I
 J	 K	 L	 M	 N	 Ñ	 O	 P	 Q
 R	 S	 T	 U	 V	 W	 X	 Y	 Z



SESIÓN 10 Puppet emocional

Tema	Unión de instrucciones y emociones.
Propósito	Observación final de evolución ante las instrucciones con el fin de que por medio del juego didáctico instruccional fabrique un personaje con rasgos parecidos a ellos de forma graciosa, los cuales permitan iniciar expresiones concretas, libres, fluidas y asertivas sobre las emociones
Destinatarios.	Alumnos tercer grado de primaria
Duración.	1 hora y media

Momento	Secuencia didáctica	Recursos
Didáctico		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ∞ Se saludará de manera coloquial al grupo (Hola chicos, como están, que tal su día etc.) ∞ Se presentarán los objetivos de la clase los cuales son: último trabajo instruccional para crear un personaje por medio de un puppet que los ayude a expresar lo que sintieron en el transcurso del trabajo realizado en las diez sesiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 calcetín de colores. • Ojos movibles • Silicon frío. • limpia pipas de colores. • tijeras • Decoraciones de su gusto.
Desarrollo	<p>Se empezó diciendo que ese día era la última sesión de trabajo, por lo que la actividad se realizaría con todo el esfuerzo y ganas para irse con una sonrisa.</p> <p>Se les pidió que sacaran sus calcetines y los pusieran en la mesa y eligieran de sus propios calcetines el que más les gustara y lo agarraran; en la</p>	

	<p>mesa quedaron tres calcetines libres, y por turnos deberían elegir un calcetín de otro compañero.</p> <p>Una vez que tuvieran sus dos calcetines, agarrarían materiales que se encontraron previamente en el centro de la mesa, con el fin de crear un puppet que los representara de una forma divertida.</p> <p>Dentro de los elementos que podían utilizar se encontraban: ojos movibles de diferentes tamaños, limpia pipas de colores de diferentes tamaños, estambre de colores, tijeras y silicón.</p> <p>Aunque la decoración fue libre, los tres menores empezaron por pegar los ojos en la zona cerrada de los calcetines, continuaron con el cabello, en donde eligieron entre los limpias pipos de colores y el estambre indicando que querían tener el cabello de colores, pero por el momento se lo pondrían a sus representaciones. Por último, dos de los niños agarraron los pedazos de tela y se los pusieron a sus puppets en forma de ropa.</p> <p>La creación de personajes se hizo con los dos calcetines elegidos.</p> <p>Al terminar la decoración, los niños mostraron la creación de su puppet al resto de los compañeros y explicaron por que eligieron decorarlo de tal manera, como los representaba y este como les ayudaría a expresar lo que sienten.</p> <p>Por último, los niños regresaron el segundo calcetín que eligieron a su dueño original, al entregarlo le tenían que decir unas palabras sobre cómo se sintieron con la convivencia en las sesiones, lo que aprendieron del otro, lo que recordaran de él y algo bonito.</p> <p>Ver en anexo #12</p>	
Cierre	Se solicito a los padres de familia que se acercaran a sus hijos, primero para hacer la reflexión	

	<p>final de todos los trabajos realizados, como les sirvieron en el desarrollo evolutivo de sus hijos y lo que aprendieron durante las diez sesiones de trabajo.</p> <p>Por último, se les agradeció por la confianza brindada, el apoyo en las actividades y seguimiento de cada una de ellas.</p>	
--	---	--

Anexo # 12

