



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 094, CENTRO

LICENCIATURA DE NIVELACIÓN EN EDUCACIÓN
PRIMARIA

**“ESTRATEGIAS PARA PROMOVER
HABILIDADES SOCIALES Y FAVORECER LA
CONVIVENCIA DE LOS ALUMNOS DEL
SEGUNDO “A” DE LA ESCUELA PRIMARIA
IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO BASILIO”**

TESINA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:

JOSÉ OCTAVIO MARTÍNEZ GÓMEZ

ASESOR:

MTRA. AUREA RAMOS SÁNCHEZ

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO 2024.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 094 CDMX CENTRO
ACTA DE DICTAMINACIÓN



Fecha: 21 Marzo 2024
Nombre del Asesor del trabajo: Aurea Ramos Sánchez
Nombre del Alumno: Octavio Martínez Gómez
Matrícula: 190943009 Licenciatura en: Primaria
Modalidad del trabajo desarrollado: Tesis

TÍTULO DEL TRABAJO:
Estrategias para promover habilidades sociales y favorecer la convivencia de los alumnos de segundo "A" de la Escuela Ignacio Manuel Altamirano Basilio

CALIDAD ACADÉMICA:	SI	NO
1.- Constituye una contribución original al campo educativo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- Presenta los objetivos de la investigación claramente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Los referentes teóricos y/o empíricos son explícitos y apropiados	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Establece relación entre los sujetos educativos y el objeto de conocimiento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- Hace un análisis fundamentado y coherentemente argumentado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Presenta conclusiones pertinentes a la problemática	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN:	SI	NO
1.- El título es adecuado al tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- El lenguaje utilizado es claro y fluido	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Las ilustraciones y tablas son necesarias y adecuadas (si las tiene)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Las referencias son adecuadas y suficientes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- la bibliografía es actual y pertinente al contenido de la investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DICTAMEN: ACEPTADA NO ACEPTADA
OBSERVACIONES: _____

[Firma]
NOMBRE Y FIRMA DEL LECTOR Y/O TUTOR

[Firma]
MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ
VO.BO. DEL DIRECTOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 094 CDMX CENTRO
ACTA DE DICTAMINACIÓN



Fecha: 09-febrero-2024

Nombre del Asesor del trabajo: Aurea Ramos Sánchez
Nombre del Alumno: José Octavio Martínez Gómez
Matrícula: 190943009 licenciatura en: Educación Primaria
Modalidad del trabajo desarrollado: Tesis

TÍTULO DEL TRABAJO:

Estrategias para promover habilidades sociales y favorecer la convivencia de los alumnos del segundo "A" de la escuela Ignacio Manuel Altamirano Boalio

CALIDAD ACADÉMICA:

SI

NO

1.- Constituye una contribución original al campo educativo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- Presenta los objetivos de la investigación claramente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Los referentes teóricos y/o empíricos son explícitos y apropiados	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Establece relación entre los sujetos educativos y el objeto de conocimiento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- Hace un análisis fundamentado y coherentemente argumentado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Presenta conclusiones pertinentes a la problemática	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN:

SI

NO

1.- El título es adecuado al tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- El lenguaje utilizado es claro y fluido	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Las ilustraciones y tablas son necesarias y adecuadas (si las tiene)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Las referencias son adecuadas y suficientes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- la bibliografía es actual y pertinente al contenido de la investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DICTAMEN:

ACEPTADA

NO ACEPTADA

OBSERVACIONES: _____

Aurea Ramos Sánchez
NOMBRE Y FIRMA DEL LECTOR Y/O TUTOR

MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ
VO.BO. DEL DIRECTOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 094 CDMX CENTRO
ACTA DE DICTAMINACIÓN



Fecha: 09 febrero - 2024

Nombre del Asesor del trabajo: Aurea Ramos Sanchez.
Nombre del Alumno: José Octavio Martínez Gómez
Matrícula: 190943009 licenciatura en: Educación Primaria
Modalidad del trabajo desarrollado Tesis

TÍTULO DEL TRABAJO:

Estrategias para promover habilidades sociales y favorecer la convivencia de los alumnos del segundo "A" de la escuela Ignacio Manuel Altamirano Basilio

CALIDAD ACADÉMICA:

SI NO

1.- Constituye una contribución original al campo educativo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- Presenta los objetivos de la investigación claramente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Los referentes teóricos y/o empíricos son explícitos y apropiados	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Establece relación entre los sujetos educativos y el objeto de conocimiento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- Hace un análisis fundamentado y coherentemente argumentado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Presenta conclusiones pertinentes a la problemática	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN:

SI NO

1.- El título es adecuado al tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- El lenguaje utilizado es claro y fluido	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Las ilustraciones y tablas son necesarias y adecuadas (si las tiene)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- Las referencias son adecuadas y suficientes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- la bibliografía es actual y pertinente al contenido de la investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DICTAMEN:

ACEPTADA



NO ACEPTADA



OBSERVACIONES: SE REALIZARON AL ESTUDIANTE

Cynthia Hernández P.
NOMBRE Y FIRMA DEL LECTOR Y/O TUTOR

MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ
VO.BO. DEL DIRECTOR

Índice

INTRODUCCIÓN	7
CAPITULO I	9
Contexto y Desarrollo Profesional.....	9
Descripción del Contexto Educativo.....	13
Problematización.....	16
CAPÍTULO II	20
Presentación de las Actividades Integradoras.....	20
ACTIVIDAD I	24
Conceptualización de la Convivencia: aspectos teóricos,prácticos y metodológicos.	24
Partir de la Experiencia Compartida Para Llegar a la Reflexión Personal	25
De la Emoción al Pensamiento: la reflexión compartida.	26
De la enseñanza a la educación: la importancia de la acción tutorial	26
La Práctica: construir un modelo propio	27
Aspectos Metodológicos	27
Modelos de Gestión de la Convivencia y la Importancia de la Escuela en la Constitución de las Nuevas Formas de Relación (sociabilidad).....	29
Aspectos que se deben considerar para configurar la escuela como espacio de convivencia	32
Condiciones a tener en cuenta en la construcción de un sistema de convivencia en la escuela:.....	33
El papel en esta tarea de los diferentes agentes educativos.....	33
Interculturalidad y convivencia escolar	34
Estrategias y acciones específicas que los diferentes agentes educativos impulsan para gestionar la convivencia	34
ACTIVIDAD II	38
Características Socioemocionales de mis Alumnos	38
Informe del Plan de Trabajo.....	39
Instrucciones del Juego “El Cartero”	40
ACTIVIDAD III	45
Percepción del Clima en Nuestra Aula	45
Cuestionario para Describir el Clima del Aula	46
ACTIVIDAD IV	53
Principales Características de los Paradigmas Psicológicos	53
Conductista.....	53
Humanista	54
Cognitivo	55
Sociocultural.....	56

Constructivista.....	58
Planificación de una Estrategia.....	66
CAPÍTULO III	74
Reflexiones	74
Reflexiones Finales	74
Conclusiones	78
Bibliografías.....	79

INTRODUCCIÓN

A lo largo de mi práctica docente pude darme cuenta que en la cotidianidad del aula existe un sinnúmero de problemáticas que no son atendidas de manera profesional, repercutiendo directamente en el desarrollo de mis alumnos, sin embargo, no podía identificar de manera adecuada cuál de estas problemáticas afectaban los procesos de aprendizaje de mis alumnos; fue a través del trayecto formativo cursado en la Licenciatura en Educación Primaria que pude delimitar y detectar específicamente mi problemáticas.

El siguiente trabajo está estructurado a través de actividades integradoras que me han permitido entender, explicar y desarrollar estrategias que buscan soluciones a mi problemática identificada, anteponiendo el trabajo colaborativo, la gestión de habilidades sociales y las emociones del alumnado para una convivencia pacífica. Es mediante el Portafolio de Trayecto Formativo donde se puede observar los avances que se han logrado en mi práctica docente, permitiendo comprender que la convivencia es un factor clave en la formación integral de mis alumnos, de ahí la relevancia de gestionarla adecuadamente y fortalecer las relaciones que se gestan dentro de mi aula, generando las condiciones adecuadas que faciliten los aprendizajes.

Por ello, como docentes necesito implementar estrategias de aprendizaje; estrategias que son importantes abordar no solo para el aprendizaje más eficaz, sino para lograr mayor autonomía del que aprende. Es necesario seguir innovando en el aula y hacer uso de las diferentes estrategias de la manera más eficaz y eficiente posible, incluyendo diferentes metodologías de aprendizaje con el fin de adquirir información en forma de aprendiz de nuestra materia, interpretarla, analizarla, organizarla y finalmente comunicarla a nuestros educandos de una forma coherente y entendible. Utilizar una estrategia didáctica ha favorecido la capacidad del alumno para aprender por sí mismo y estimulara el trabajo cooperativo, en las que desarrollaran relaciones sociales y de convivencia, todo lo anterior con el fin de que el alumno logre interiorizar aprendizajes significativos.

El siguiente Portafolio se divide en tres apartados que se describen a continuación: en el primer capítulo se encuentra la semblanza personal y profesional, así como los contextos donde desarrollo mis prácticas, las motivaciones e intereses que han despertado el amor por la docencia, la descripción de la problemática, las formas de trabajo, así como los propósitos de mi práctica docente.

El capítulo dos está integrado por cada una de las evidencias que integran el siguiente trabajo, a través de las cuales explico de forma detallada cada una de las actividades que dieron pie al desarrollo de estrategias que atienden la problemática planteada, constituido por diferentes proyectos, planes y actividades que abordan mi problemática, permitiendo mejorar e innovar mi quehacer docente.

Finalmente, el ultimo capitulo está constituido por las reflexiones finales, donde describo como ha mejorado mis prácticas educativas con nuevos esquemas de pensamiento y acciones sobre mi quehacer profesional, en consecuencia, he logrado comprender otras perspectivas sobre los procesos de enseñanza aprendizaje que debo desarrollar para lograr aprendizajes significativos en mis alumnos.

CAPITULO I

Contexto y Desarrollo Profesional

Autobiografía Profesional

Mi nombre es José Octavio Martínez Gómez, nací el 19 de marzo de 1986 en la colonia La Libertad municipio de Villacorzo, Chiapas. Hijo de Octavio Martínez Urbina de oficio agricultor y María Edna Gómez Pinacho ama de casa; el tercer hijo de cuatro hermanos (Lourdes, Dagoberto y Miguel Osvaldo). Actualmente casado con Fanny Urbina López con quien procreamos un hijo de nombre Mateo Martínez Urbina de 9 años, quienes son mi motivación en todo momento.

La colonia de La Libertad, está situada a 37 km de la cabecera municipal, una comunidad rural donde la gran mayoría de los habitantes se dedica a la agricultura y la ganadería, con gente trabajadora y honesta, donde viví los primeros años de mi infancia, desafortunadamente, en el año de 1992 los acceso a la comunidad eran muy difíciles, las condiciones climáticas hacían estrago a los caminos de terracería, causando que la comunidad quedara incomunicada por días y a veces por semanas; en ese momento los servicios educativos estaban a cargo de maestros comunitarios de Conafe¹, al enfrentar las diferentes problemáticas como el transporte y el acceso, hacían que la atención educativa fuera de manera irregular, teniendo que migrar a la edad de seis años a la cabecera municipal de Villacorzo, Chiapas, para tener acceso a los servicios educativos. Fue una etapa difícil de adaptación, en la que alejarme de mis padres a esa edad representaba un gran sacrificio, pero valió la pena al tener acceso a una mejor educación.

Curse el nivel primaria en la escuela Tiburcio Fernández Ruiz de 1992 a 1998, donde gracias al apoyo de mis maestros y familiares fui desarrollando diferentes habilidades, me motivaban a participar en los eventos culturales y deportivos, logrando calificar a la selección de basquetbol del municipio, participando en varios eventos en el estado de Chiapas, considero las prácticas deportivas extra clase, el entusiasmo y dedicación de mi maestro de deporte y la motivación de mi familia fueron los pilares para

¹ Conafe: Consejo Nacional de Fomento Educativo.

desarrollar el hábito deportivo y tener una educación más integral, dejando grandes amistades y recuerdos esa etapa de mi infancia.

El nivel secundaria lo estude en la escuela técnica número 7 Heriberto Jara de 1998 a 2001, en la cual la titular de la materia de Español la profesora Martha Gloria Palacios nos inculco el gusto por la lectura y nos hacía saber lo importante que era aprender a través de los libros, con frecuencia nos invitaba a diferentes eventos de lectura que organizaba, sin duda, dejaba ver su pasión por los libros y la docencia; de igual forma el maestro de la materia de Formación Cívica y Ética, el profesor Jorge Rafael García Borrás, quien hasta la actualidad es un gran pionero en el rescate y conservación de la cultura en el municipio, me invito a formar parte del taller de danza folclórica de la escuela y posteriormente al ballet folclórico Macatapana del municipio, viajando por diferentes lugares del estado, al interior de la república y algunas presentaciones internacionales; considero que las enseñanzas de estos maestros, su vocación, profesionalismo y pasión por enseñar despertó el interés por desarrollarme profesionalmente como ellos.

Posteriormente en el año 2001 ingrese al Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario N°42 en el área de Desarrollo Comunitario en donde pude desarrollar diferentes conocimientos y habilidades que hasta el momento me han ayudado personal y profesionalmente, en dicha etapa mis amigos y yo nos encontrábamos muy motivados, aprendiendo el uno del otro, forjando una amistad que hasta la fecha conservamos, en nuestras prácticas de campo viajábamos a diferentes localidades del municipio para realizar encuestas y conocer las carencias con las que contaba la población, y a través de la información recabada, realizábamos proyectos para gestionar apoyos ante el ayuntamiento municipal. Sin duda son momentos y experiencias que se han quedado en la memoria y me han motivado a seguir ayudando a las poblaciones vulnerables.

En el año 2004 nuevamente tengo que migrar a la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Capital del estado, debido a que, en el municipio no existían universidades con las condiciones necesarias para desarrollarse profesionalmente. Ese momento representaba un gran reto para mí, debido a que, tenía que adaptarme a una nueva

ciudad, con nuevos compañeros, alejado de la familia y al ajetreo de la capital, a la cual no estaba acostumbrado.

Cursé el nivel superior en la Universidad Pablo Guardado Chávez de 2004 al 2009 la Licenciatura en Derecho, me enfrenté con diferentes problemáticas que en algún momento llegaron a frenar mi desarrollo profesional, sin embargo, siempre tuve un objetivo que era culminar mis estudios profesionales y aun cuando los tiempos se tornaban difíciles pude alcanzar mi meta.

En el transcurso de la licenciatura siempre tuve el gusto por ayudar a mis compañeros, guiándolos en algunos procesos que no comprendían y a realizar materiales audiovisuales que nos permitirá comprender de mejor manera los temas en cuestión, sin duda el gusto por la enseñanza siempre estuvo presente, desafortunadamente considero no fui asesorado vocacionalmente de la mejor manera.

En el año 2009 al terminar mis estudios profesionales tuve la oportunidad de ingresar a laborar en la subdelegación IMSS² ubicado en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, en el área jurídica de la institución, en donde pude desarrollarme profesionalmente por aproximadamente siete años, durante este tiempo pude darme cuenta que los procesos de enseñanza seguían latentes en mis practicas cotidianas, por lo que, decidí investigar cómo podía lograrlo.

En el año 2016 salió una convocatoria para presentar examen ante la SEF³ del Estado de Chiapas para impartir clases en el nivel secundaria, la Licenciatura en Derecho me permitía postularme en el área de Formación Cívica y Ética. Acredite el examen con un buen desempeño, quedando entre los primeros lugares de la lista de prelación, desafortunadamente, en ese momento existían muchos problemas en el nivel secundaria entre el sindicato de trabajadores y el gobierno del estado, debido a ello, las autoridades se vieron obligadas a ofrecernos los espacios en el nivel primaria.

En mayo del 2017 la Subsecretaria de Educación Federalizada en el Estado de Chiapas me extiende la orden de comisión para docente frente a grupo en el nivel

² IMSS: Instituto Mexicano del Seguro Social.

³ SEF: Subsecretaria de Educación Federalizada.

primaria en la comunidad de Chicoljaito, municipio de Palenque, Chiapas. Empezando ahí un gran reto profesional y al mismo tiempo una enorme satisfacción, porque al fin estaba en el lugar que tanto había anhelado.

Tuve la oportunidad que el maestro José Paulino Vázquez Gómez director encargado de la escuela, compartiera sus experiencias y conocimientos en ese momento que era tan importante para desempeñarme como docente frente a los alumnos, su guía representa un gran gesto de humildad y sabiduría en mi desempeño docente, gracias a él, al acompañamiento pedagógico y administrativo que me brindó pude enfrentar los diferentes desafíos que trae consigo la enseñanza.

Al comenzar a desarrollar las prácticas educativas cotidianas me pude dar cuenta que el proceso de enseñanza aprendizaje no era tan fácil como creía, desconocía muchos procesos y teorías que eran importantes para lograr desarrollar las capacidades de mis alumnos, por lo que, me vi en la necesidad de comprometerme con el desarrollo de mis alumnos, acudiendo a libros, a compañeros docentes experimentados y a un sinnúmero de recursos que pudieran ayudarme a contrarrestar las problemáticas que enfrentaba.

Mi director y los padres de familia reconocieron en varias ocasiones el esfuerzo que ponía a la educación de los niños, sin embargo, sentía que necesitaba esforzarme más para contar con mejores contenidos y estrategias de atención y con ello desarrollar las habilidades de mis alumnos.

Por lo que, investigando en internet encontré información sobre la licenciatura de nivelación en Educación Primaria que ofertaba la Universidad Pedagógica Nacional (UPN)⁴ unidad 071 de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Y al estar dirigida a docentes frente a grupo, distribuida en cuatrimestres y totalmente en línea, podría combinar mis prácticas educativas con mi profesionalización.

En el 2019 empecé a estudiar la Licenciatura en Educación Primaria, la cual me ha permitido poner en práctica diferentes estrategias que dan atención a las problemáticas con las que me enfrento de forma cotidiana dentro y fuera del aula,

⁴ UPN: Universidad Pedagógica Nacional

anteponiendo a mis alumnos como protagonistas en este proceso y desarrollando sus conocimientos y habilidades para enfrentar la vida.

Sin duda, en el desarrollo de nuestras practicas educativas no enfrentamos a un sinfín de problemáticas que aquejan en los procesos de enseñanza aprendizaje, pero gracias a la Licenciatura en Educación Primaria pude focalizar la que afecta el desarrollo de mis alumnos, la convivencia dentro del aula repercute en los procesos de enseñanza aprendizaje de mis alumnos.

Descripción del Contexto Educativo.

Contexto Comunitario

Actualmente laboro en la colonia La Tigrilla, municipio de La Concordia, Chiapas; se encuentra a 34 km. de la cabecera municipal, existen 2784 habitantes según el censo de población del 2020, ocupando el cuarto puesto en cuanto al número de habitantes referente a otras colonias del municipio.

En la comunidad de La Tigrilla existe una población analfabeta de 3.95% en hombres y de 4.92% en mujeres haciendo un total de 8.87% y un grado de escolaridad de 7.26 en hombres, 7.04 en mujeres haciendo un total de 7.14, según los datos estadísticos proporcionados por el INEGI⁵.

Es una comunidad semirrural y cuenta con los siguientes servicios: agua entubada, drenaje, luz eléctrica, transporte público, alumbrado público, clínica de salud y señal de teléfono, aunque la frecuencia de la señal es mala; cuenta con los servicios educativos de preescolar, primaria y telesecundaria.

La gran mayoría de las familias se dedican al comercio informal, la agricultura y la pesca; la comunidad se encuentra regida por normas establecidas en las juntas de ejidatarios y pobladores.

⁵ INEGI: Instituto Nacional de Estadística y Geografía

El nivel educativo de los padres es de primaria, por consiguiente, las expectativas académicas son bajas, pues la mayoría de los alumnos termina la secundaria y muy pocos el bachillerato y se incorporan al trabajo o forman una familia.

Contexto Institucional

La escuela primaria rural “Ignacio Manuel Altamirano Basilio” con clave de centro de trabajo 07DPR3065U perteneciente a la zona escolar 164 con cabecera en la colonia La Independencia, municipio de La Concordia Chiapas, y al sector 10 de la región Fraylesca con sede en el municipio de Villaflores, Chiapas.

Está constituida por 325 alumnos, distribuida en 12 grupos de 1° a 6° grados, con dos grupos por cada grado, la plantilla docente está integrada por doce maestros frente a grupo, un director técnico, un docente de educación física que imparte clases una hora a cada grupo dentro de la semana y un asistente de plantel.

En cuanto a la organización escolar, la jornada de trabajo es de 8:00 am a 13:00 pm; teniendo un receso de 11:00 a 11:30 am. Cada docente tiene una comisión para la organización de actividades cívicas, académicas, deportivas, culturales, administrativas y de intendencia.

La infraestructura de la escuela en general está en buenas condiciones, existen trece aulas, doce se utilizan para atender a los alumnos y una como biblioteca, una oficina para la dirección, una sala audiovisual, una bodega, sanitarios para los alumnos y aparte para profesores, un patio cívico con domo y cancha de basquetbol, un espacio para jugar futbol y una caseta para tienda escolar. Los servicios con los que cuenta son: pozo profundo de agua, drenaje y energía eléctrica.

Contexto Grupal

Estoy asignado en el segundo grado grupo “A”, el grupo está integrado por 25 alumnos de los cuales 7 son niñas y 18 niños, todos ellos se encuentran entre los 6 y 7 años de edad, cabe mencionar que no hay niños con necesidades especiales.

Del total de alumnos únicamente cuatro manifiestan su interés por seguir aprendiendo y descubriendo nuevos conocimientos, la gran mayoría les gusta jugar con sus compañeros de clase, platican de las actividades que realizan en casa y debido al difícil proceso que ha traído consigo la pandemia experimentan cambios sociales y psicológicos que han impactado en sus procesos de aprendizaje.

Las condiciones del aula en la que nos desarrollamos, está en un estado regular, tenemos un pequeño espacio del rincón de lectura, donde contamos con algunos libros en buen estado donados por los padres de familia, un rincón de matemáticas con materiales hechos de reciclable que los alumnos pueden manipular para trabajar algunos temas de la asignatura y un espacio para exponer sus trabajos, 25 sillas con paleta, un escritorio para docente y un pizarrón acrílico; el aula se encuentra ventilada e iluminada.

Forma de Trabajo

Desde que llegue a la comunidad de La Tigrilla en el ciclo escolar 2018-2019 me enfrente con diferentes problemáticas sociales, culturales, económica y de aprendizaje, poniendo principal atención a las de aprendizaje, llevando las diferentes problemáticas a las reuniones de Consejo Técnico para que mis compañeros me orientaran, ya que, hasta ese momento no tenía los conocimientos ni las experiencias que hasta el momento he adquirido.

Durante el trascurso de la licenciatura en educación primaria fui comprendiendo que para lograr impactar en los procesos de enseñanza aprendizaje de mis alumnos, es necesario tomar en cuenta los procesos cognitivos, motivacionales, afectivos y contextual donde se desenvuelven para lograr transformar sus procesos de aprendizaje.

Por ello, en el desarrollo de mis practicas educativas busco crear situaciones y entornos apropiados para optimizar aprendizajes significativos en cada uno, tomando en cuenta su contexto social, familiar y escolar. Mediante actividades donde cada alumno busque su autonomía, a través de la cooperatividad y colaboración, con prácticas honestas, de respeto, afectivas y confianza donde todos aprendan de todos, para que, poco a poco vayan logrando desarrollar una reflexión crítica y creativa.

Teniendo en cuenta que la principal problemática es la falta de habilidades sociales para una convivencia sana en los diferentes grados que he atendido, busco en las actividades diarias, crear ambientes donde se abordan temas relevantes y de interés para mis alumnos, donde implique la comprensión, afirmación y transformación de los conocimientos; promuevo la participación activa y dejo tomar decisiones a mis estudiantes entendiendo que son seres individuales los cuales pueden resolver problemas de manera creativa y autónoma; promuevo el trabajo en equipos cooperativos y vamos construyendo mediante la solidaridad e integración de un entorno afectivo.

He logrado comprender que los estudiantes son los protagonistas en este proceso de aprendizaje, por lo que mis practicas educativas están encaminadas a que mis alumnos se interesen y construyan sus propios conocimientos, propiciando que cada estudiante logre una interacción con sus compañeros, y que juntos encuentren las formas de resolver los problemas que se les presenta en cada asignatura, esto ha permitido que cada alumnos cree sus propias formas de comprensión de los temas, por ello, en cada planeación de mis actividades tomo en cuenta la construcción mental que pretendo desarrollar en cada uno y a partir de ello, fomento el dialogo, el debate, el trabajo cooperativo y colaborativo, ya que son los principales motivadores que nos ayudaran a facilitar los aprendizajes en nuestros educandos.

En todo momento trabajo para que mis alumnos me vean como guía en sus procesos, de forma afectiva con autorregulación para desarrollar nuevas ideas y dejando que el alumno llegue a una comprensión de sí mismo y el medio donde se desarrolla, logrando fomentar soluciones inteligentes de los diferentes problemas con los que el alumno se enfrenta. Estableciendo como principal interés el desarrollo de las capacidades mentales del alumno, mediante la interacción en donde construyan sus propias estructuras de conocimiento y compartan estas experiencias con otros integrantes del contexto escolar.

Problematización

Durante estos primeros años de experiencia docente, me pude percatar en las actividades cotidianas, que la mayoría de los grupos que he atendidos comparten

rasgos en común, con frecuencia enfrentan problemas de aprendizaje debido a las emociones negativas que enfrentan como individuos y como comunidad social, quedando en la vulnerabilidad las relaciones sociales sanas, el respeto hacia sus iguales y desarrollo de habilidades sociales.

Considero, que la falta de diagnóstico por parte del colectivo docentes en su momento a las problemáticas que existen dentro de las aula y no dedicar suficiente espacio en nuestras planeaciones para desarrollar procesos de convivencia adecuados, aunado a la falta de compromiso de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos, ha traído como consecuencia, que dejamos sin la atención necesaria para desarrollar diferentes habilidades en nuestros alumnos, impactado de forma negativa en el desarrollo cognitivo y metacognitivo del alumnado, teniendo que enfrentar en las aulas un problema muy grave, como es, la falta de habilidades sociales para una convivencia pacífica, empática y armónica.

Como sabemos, el comportamiento de nuestros alumnos es influenciados en gran parte por la familia donde se desenvuelven, trayendo consigo conductas positivas o negativas al aula según sea el caso, siendo esta institución la más importante dentro de sus procesos de desarrollo; pero, también son inducidos por las relaciones que entablan en los pasillos de la escuela, en los patios, las canchas y en las áreas en común que comparten con cada uno de los miembros de la comunidad educativa. Por lo que nuestros alumnos están expuestos a un sinnúmero de comportamientos influenciados por lo que ocurre a en su contexto familiar, comunitario e institucional.

Por lo general, los alumnos dejan ver dentro del aula la falta de control de las emociones al afrontar alguna problemática, comportamientos desafiantes a las reglas del aula, interrumpen las clases, agresividad, frustración, rechazo, en general se aprecia la falta de armonía y tolerancia.

Es importante mencionar que todas estas conductas repercuten en los procesos de aprendizaje de nuestros alumnos, así como en las relaciones socio afectivas que se tejen dentro del aula, trayendo consigo problemas de aprendizaje, como la falta de atención, concentración, lenguaje, y no poder desarrollar diferentes tareas en grupos cooperativos.

Nos damos cuenta, que los adultos son un referente importante que pueden potenciar o retraer los procesos de aprendizaje de nuestros alumnos, por ello, es importante que desde nuestras clases se trabajen habilidades sociales básicas que puedan facilitar los aprendizajes dentro de nuestras aulas, mediante vías idóneas donde las estrategias de desarrollo estén inmersas en el contexto de la comunidad y tomen en cuenta a cada una de las partes involucradas en este proceso.

Propósito

Tomando en cuenta que la falta de habilidades sociales repercute en el desarrollo de una convivencia sana en los procesos de aprendizaje de los diferentes grados a los que he atendido, es importante que en el segundo grado de educación primaria se trabaje con acciones que mejoren los procesos didácticos y pedagógicos que den atención al desarrollo de la convivencia, ya que, de lograrlo, representaría un avance para la autonomía en cada uno de mis alumnos.

Por ello, trabajo con acciones educativas conjuntas que buscan dar respuestas a las diferentes necesidades de mis estudiantes, permitiéndoles aprender por igual, independientemente de las condiciones personales, sociales o culturales; maximizando las capacidades e intereses de cada uno. Busco crear una comunidad escolar colaboradora y estimulante en la que cada uno es valorado como fundamento primordial para que todo el alumnado tenga mayores niveles de logro. Trabajo porque todos mis alumnos sean integrados en la sociedad con el objetivo que puedan participar y contribuir para mejora de esta, a través de las siguientes acciones:

- ❖ Establecimiento de mecanismo para la detección de posibles alumnos con necesidades.
- ❖ Adecuaciones de la enseñanza a las necesidades educativas tomando en cuenta las características de los alumnos.
- ❖ Actividades de apoyo dirigidas a la adquisición y refuerzo de aprendizajes básicos y desarrollo de competencias.
- ❖ Actividades destinadas a favorecer la inserción socioeducativa.
- ❖ Actividades que contribuyan a la mejora de la atención de las necesidades educativas de los alumnos.

- ❖ Actividades donde se trabaje de manera vivencial y mediante manipulación de materiales.
- ❖ Actividades que ayuden a tomar conciencia de sus habilidades.
- ❖ Poner en marcha mecanismos de colaboración y orientación a las familias.
- ❖ Realizar acciones que contribuyan a despertar la imaginación.
- ❖ Desarrollar diferentes actividades que hagan pensar, reflexionar y analizar a los alumnos.

CAPÍTULO II

Presentación de las Actividades Integradoras

Durante el trascurso de la licenciatura en educación primaria en el sistema en línea, tuve la oportunidad de desarrollar diferentes trabajos que buscan dar atención a la problemática explicada en el capítulo anterior, por lo que, después de un análisis profundo de cada una de ellas; llegué a la conclusión, que las actividades que presentare en el siguiente capítulo han sido las más relevantes para comprender y desarrollar estrategias que contribuyen en mejorar las habilidades sociales de mis alumnos, poco a poco han ido desarrollando una convivencia sana, armónica y estable, sirviendo como base en los procesos de aprendizaje de cada uno.

A continuación, se presentan las actividades en el orden jerárquico que considero son importantes para lograr los objetivos planteados. Entendiendo que, en nuestro espacio escolar existen deficiencias en las habilidades sociales, es necesario abordar esta problemática desde una perspectiva decisiva que nos ayude a colocar el tema de convivencia como un asunto central y permanente en nuestra institución, ya que, entre el profesorado nos encontramos con términos confusos, donde cada uno entiende bajo sus principios y criterios, así como, una deliberada ambigüedad en cuanto a los conceptos referentes a la convivencia, lo que propicia negatividad en el abordaje, predisponiendo un sinnúmero de problemáticas dentro del aula.

Ante la falta de una construcción objetiva en el que cada integrante del entorno escolar se sienta parte del proceso de construcción y no se aborde el tema en forma punitiva y deliberada, es importante conocer la conceptualización de la convivencia, desde su enfoque teóricos, prácticos y metodológico, donde cada docente comprenda que abordarla desde todas las áreas, construirá de forma colectiva, participativa y democrática, promoviendo un intercambio de estrategias pedagógicas y relaciones sanas entre los distintos miembros de la comunidad educativa que posibilite abordarla como oportunidad para promover nuevos métodos de enseñanza.

Esta posición de docentes en el aula, siguiendo pautas de enseñanza tradicionales, estereotipadas, y obsoletas al momento de abordar la convivencia ha traído consecuencias que repercuten en los procesos de aprendizaje, por lo que, al llegar a

las aulas nos encontramos con alumnos sin creatividad, ni iniciativa, que no se sienten participe, ni reconocidos en el marco de las relaciones socioafectivas que se desarrollan dentro del aula.

Por ello, es necesario conocer las características socioemocionales que poseen los alumnos de forma permanente en el desarrollo de nuestras actividades escolares, tomando en cuenta las relaciones interpersonales como el núcleo donde se desarrolla la convivencia y a través de ellas, poder mejorarla.

Desafortunadamente la vida afectiva, social y moral dentro del aula permanece apartada del desarrollo de las actividades cotidianas del aula, sin un abordaje constante, gestionada de forma desequilibrada, sin un plan transversal que invite a la comunidad a aprender, comprender y compartir las emociones como pilar en la construcción de nuevos conocimientos.

Se carece de un programa integral donde se aborde la convivencia con medidas concretas y planteamientos claros, sin asumir compromisos por parte de los que integramos la comunidad escolar, en el que cada uno interpreta y aplica las normas a la conveniencia de sus intereses personales, sin anteponer el desarrollo de los alumnos al frente. Conocer las habilidades socioemocionales con los que cuentan los alumnos representan un referente importante para que cada uno se desarrolle física, emocional y socialmente, dentro y fuera del aula.

De igual manera, existen algunos aspectos dentro del aula que en muchas ocasiones lo pasamos por alto, teniendo gran relevancia en los objetivos de aprendizaje, dentro de estos aspectos, se encuentran, la predisposición que tiene cada alumno para aprender, sabemos que todos los alumnos pueden construir aprendizajes, sin embargo, cada uno tiene experiencias, relaciones y entornos distintos, lo que los pone en situaciones de desafío y frustración en los procesos.

Los alumnos todos los días enfrentan eventos que generan emociones, estrés en el aula, por actividades complejas, acusaciones injustificadas, gritos, peleas, inseguridades, esto genera, que los alumnos no puedan aprender, por ello, es importante conocer como perciben el clima en el aula.

Existiendo una relación directa entre el clima del aula, el desarrollo físico y emocional de los alumnos, es imprescindible conocer el clima dentro del aula, como lo perciben los alumnos, docentes, padres de familia y demás agentes, siendo un factor fundamental en

el desarrollo integran, social y cultural de cada uno de los que integramos el espacio escolar, también será el engranaje que nos permitirá prevenir y minimizar los conflictos dentro del aula.

Entendiendo las diferentes problemáticas a la que nos enfrentamos en la cotidianidad de nuestra aula, es importante potencializar diferentes metodologías, que nos ayuden a canalizar las conductas, pensamientos y actitudes que los alumnos traen al aula, así como, a desarrollar diferentes contenidos que den atención a la pluralidad y a respetar las diferencias de cada integrante del espacio escolar, los paradigmas psicológicos, son un gran referente al encausar estas conductas, contribuyen a dar atención a las diferentes características y formas de aprender de cada alumnos, entendiendo las diferentes necesidades, entornos y relaciones humanas donde se desarrollan. Con las teorías revisadas queda claro que el desarrollo psicosocial y cognitivo de mis alumnos forman parte de un todo, donde no puedo separar la cognición, la familia, ni el contexto, y que el desarrollo ocurre de manera gradual a diferentes ritmos en cada uno.

Finalmente, es importante mencionar que los alumnos vienen de enfrentar una pandemia, la cual se ve reflejada en la conmoción de los alumnos, notándose las diferencias y desigualdades a las que cada uno enfrenta en diferentes ámbitos, ya sea económico o social; en donde la escases de recursos y la falta de capacidad por parte de las instituciones los hace enfrentarse a repercusiones desproporcionadas, trayendo un sinfín de consecuencias, como son la ansiedad, miedo, tristeza, inseguridad, cambios repentinos de humor, entre otras.

En consecuencia, el desarrollo social y moral del niño me ha permitido valorar y aceptar las diferencias individuales de cada uno de los estudiantes, enseñándome a atender a todos por igual, a pensar en nuevas filosofías, con nuevas formas de enfrentar la cotidianidad escolar, de trabajar y de convivir, desarrollando un conjunto de acciones que eliminan las barreras que dificultan los procesos de aprendizaje.

Los trabajos realizados me han permitido introducirme en diferentes procesos de cuestionamiento, indagación, análisis y experimentación, que me han ayudado a generar nuevas estrategias de actuación y a través de ellos he propiciado nuevos espacios de creatividad, exploración y participación, donde los alumnos han ido despertando la curiosidad, la motivación y aprendido a solucionar diferentes

problemáticas, asumiendo la iniciativa en diversas situaciones y contextos, permitiéndoles aprender por propia cuenta.

A continuación, presento los temas que dan soporte al presente trabajo, los cuales han permitido conocer los avances que existen en los alumnos, dejando ver sus capacidades, conocimientos y destrezas que les han brindado las nuevas habilidades sociales, cognitivas y emocionales que se han ido trabajando a lo largo del desarrollo de cada una, permitiéndoles enfrentar diversas circunstancias y desenvolverse en diversas situaciones y contextos sociales.

ACTIVIDAD I

Conceptualización de la Convivencia: aspectos teóricos,prácticos y metodológicos.

Contexto Popular

Hace referencia al reconocimiento de que, los que comparten por distintas razones, escenario y actividades deben intentar también compartir un sistema de convivencia y normas en orden a que la vida conjunta sea lo mejor posible o, al menos no genere conflictos. Es necesario que cada persona controle sus propios intereses y comprenda que los demás también cuentan.

Dimensión Psicológica

Hace referencia al análisis de los sentimientos y emociones necesarios para tener una vida en común, empatía, o al menos de aceptación de los otros. Exige la empatía cognitiva emocional, se espera una cierta reciprocidad de comportamiento tolerante y solidario de aquellos que conviven, de tal forma que se suele creer que si no se da dicha reciprocidad o equivalencia de sentimientos positivos entre los que conviven, se puede llegar a generar un conflicto de convivencia.

Connotación Jurídico Social

Permite el respeto de derechos de cada uno sin discriminación o distinción por razones personales, hace referencia en la creación de las condiciones básicas públicas, legales, laborales y cívicas, para que cada persona pueda ser considerada un ciudadano que está en el ejercicio de sus derechos.

Construir la Convivencia

Constructivismo y Educación de la Subjetividad

La subjetividad

Es la dimensión del desarrollo que conecta lo íntimo con lo social, partiendo de lo más personal, sirve para interpretar lo interno y a su vez lo externo, especialmente las relaciones con los demás. Se trata de utilizarlo como un parámetro para observar, analizar y evaluar el proceso educativo en lo que tiene de confluencia de intenciones, actividades y reflexiones sobre la práctica por un lado y en lo que tiene de educación de la subjetividad por otro.

El constructivismo

El ser humano adquiere el conocimiento mediante un proceso una construcción individual y subjetiva, de modo que la comprensión se basaría en las ideas o teorías que ya tiene el sujeto y en como estas se transforman mediante el aprendizaje. Necesitamos un constructivismo que atienda la dimensión social. Se trata de incorporar al análisis de los que es relevante en la vida escolar un análisis del aprendizaje y el desarrollo que tiene su finalidad en la construcción de conceptos y criterios sociales y morales, pero que no olvida que estos criterios no se construyen al margen de la vida cotidiana y las actividades en las que participamos. La educación de la subjetividad, por otro lado, no debe entenderse como ninguna clase de manipulación de la vida íntima, sino como el trabajo de mejora de ese espacio de nuestra identidad que nos relaciona con los demás al mismo tiempo que con nosotros mismos.

Pretende aproximarse a una educación social, afectiva y moral que, sin renunciar a considerar importante el proceso intelectualmente formal de construcción de conocimiento académico, incluya la educación de emociones y sentimientos y valores en el entramado de las relaciones interpersonales, actividades y comunicación que tiene lugar en el escenario escolar.

Partir de la Experiencia Compartida Para Llegar a la Reflexión Personal

Es paradójico observar cómo los ámbitos de la formación de la vida afectiva, social y moral permanecen en la sombra, cuando no en el profundo misterio de la espiritualidad. Es necesario abordar el ámbito del aprendizaje y el desarrollo social y

moral, incluyendo el análisis de las emociones y los sentimientos, en el marco mismo en que estas y estos emergen y actúan: las relaciones interpersonales relevantes y las actividades ordinarias que acontecen en la escuela.

Se trata de asumir que las actividades y tareas escolares están sustentadas y muy impregnadas de una suerte de conocimiento no reflexionado, pero muy bien distribuido entre escolares y docentes sobre cuáles, son las actitudes y comportamientos comunes y, por tanto, esperables. Si estas actitudes y los comportamientos no son objeto de reflexión y de revocación constructiva, la escuela puede estar siendo atravesada por procesos implícitos que nunca se hacen explícitos y muchas de esas actitudes y comportamientos ejercen una influencia que no dominamos. Es necesario mirarle la cara del currículo oculto.

De la Emoción al Pensamiento: la reflexión compartida.

Aprender a comprender, compartir y modular emociones no debe quedar fuera de los objetivos de maduración y desarrollo de los aspectos más profundos del carácter, que la escuela tiene obligación de formar. No existe una unidad abstracta llamada el alumno sino seres concretos, únicos, originales y bien identificados consigo mismo. Nadie crece fuera de su propia identidad; la identidad brota y se desarrolla en el devenir continuo de las relaciones con los demás.

Desarrollar una educación que signifique la puesta a punto de sistemas a partir de los cuales los alumnos vayan ganando en autonomía y en capacidad para tomar sus propias decisiones sobre como es el mundo y sobre cuál es la mejor forma de integrarse en él, es necesario concentrarse en la educación de los sentimientos, emociones y valores, de forma que este no sea un mundo al margen de la actividad más genuinamente escolar.

De la enseñanza a la educación: la importancia de la acción tutorial

Se entiende la acción tutorial, como la línea de trabajo profesional que llevan a cabo los docentes con la finalidad de ayudar a los escolares (mediante una acción

espontanea, pero enriquecida por su capacitación técnica) a que desarrollen amplios aspectos de su personalidad que no son cubiertos por el quehacer instructivo focalizado en los contenidos académicos.

La acción educativa tutorial es cualquier contenido o proceso para que el alumno o grupo de alumnos necesite ayuda. Una ayuda que puede ser brindada bien por el docente directamente o por otro agente escolar como los orientadores.

La Práctica: construir un modelo propio

Es necesario que el equipo de orientación reflexione sobre sus funciones y vaya configurando su propio modelo de trabajo. Elaborado con la participación de todos y bien caracterizado como propio. Un modelo que no solo sea teórico, aunque conceptuar y definir principios propios es parte de la elaboración del modelo, sino para que al ir estableciendo prioridades en términos de objetivos, actividades, tareas y responsabilidades debe definir secuencias de realización practica que articule definitivamente el quehacer practico.

Aspectos Metodológicos

Si, a la escuela se va a:

- ❖ Aprender a ser y estar, intentando ser feliz.
- ❖ Aprender a pensar y a ser una persona reflexiva, procurando dar respiros al pensamiento lógico y asumiendo que hay líneas de pensamiento muy necesarias, como el pensamiento narrativo, la intuición creativa, el pensamiento ligado a los efectos. Etc.
- ❖ Aprender a hacer cosas que sean interesantes, útiles y necesarias y en las que uno pueda sentir que sirve para algo útil y gratificante.
- ❖ A aprender a relacionarse como los demás de forma razonablemente positiva, para no terminar siendo un inadaptado.
¿Cómo se hace todo esto?

El discurso mucho más que el habla

El discurso del aula, el centro y la institución es observable, analizable, criticable y mejorable; pero es necesario incorporar estos procesos a labor cotidiana de los docentes. Que los escolares aprendan a pensar mejor, estén más preparados para el futuro, sean más eficaces y sobre todo mejores personas y ciudadanos.

La actividad: núcleo central del aprendizaje y la enseñanza

El contenido de la actividad y la forma en que este acontezca, igual que el contenido del discurso y la forma en que se produzcan los diálogos en el escenario escolar, darán cuenta de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje que allí tiene lugar.

La actividad conjunta: síntesis actividad/discurso

Modelos interpretativos que permitan fijar objetivos razonables, contenidos necesarios y, sobre todo, procedimientos idóneos. Se trata de hacer explícito el discurso de lo implícito, hasta conseguir que cada docente, y posteriormente cada escolar, avance hacia una conceptualización racional y objetiva de ciertos contenidos que, de momento, no son de reflexión en la cultura escolar.

Dualidad convivencia – conflicto

Dentro de nuestra institución educativa es el lugar donde se presenta la convivencia y el aprendizaje, dentro de ella se ven interrelacionados nuestros alumnos, y dentro de esta convivencia influye el contexto donde se desarrollan, por ello tienen diferentes puntos de vista sobre determinado tema, necesitamos que cada uno entienda que sobre la diversidad de entendimientos se requiere de la comunicación y el dialogo para llegar a tomar acuerdos pacíficos. Dentro de nuestras aulas se presentan situaciones en donde los estudiantes expresan comportamientos aprendidos en casa o inseguridad generadas por los problemas que viven, agresiones y diversas formas que se representan en conflictos con sus compañeros de aula o del contexto escolar, por tal motivo es necesario desarrollar normas donde puedan autocalificar su comportamiento, así como trabajar sobre valores y principios que permitan a los estudiantes tener un comportamiento adecuado ante la presencia de un conflicto, donde pongan en práctica las normas grupales, sociales y comunitaria mediante la aceptación por medio de la convivencia e interacción adecuada.

Por todos los aspectos desarrollados se entiende que la convivencia es un pilar importante en los procesos educativos que pretende desarrollar actitudes y comportamientos respetuosos, positivos en todos los agentes que conforman nuestra

comunidad escolar, con el fin de formar para una vida adulta y mejorar las relaciones interpersonales dentro del contexto escolar.

Por tal motivo, estudiantes, docentes, directivos y familiares debemos abonar a la convivencia diariamente, favoreciendo ambientes de aprendizaje de manera democrática donde busquemos la participación y la construcción de identidad en cada uno de los alumnos haciendo hincapié que existen diferencias, y a pesar de esto, generar un clima positivo.

Modelos de Gestión de la Convivencia y la Importancia de la Escuela en la Constitución de las Nuevas Formas de Relación (sociabilidad).

Modelo “No hacer nada”

- ❖ Centros con carencia de programa, medidas concretas y planteamientos claros y conocidos para mejorar la convivencia.
- ❖ Carecen de planteamientos explícitos hacia la convivencia.
- ❖ Se pretende minimizar u ocultar la realidad de las relaciones entre iguales.
- ❖ Planteamiento de exclusión.
- ❖ Nadie asume compromisos.
- ❖ Dimensión por parte del profesorado.
- ❖ Existen normas, pero cada quien las aplica a su manera.
- ❖ No existen criterios claros ni conocidos para abordar los problemas relacionados con la convivencia.
- ❖ Descoordinación e improvisación, tónica común.

Modelo punitivo o autoritario.

- ❖ Centros que quieren superar la ambigüedad, la pasividad o la invisibilización de los problemas de convivencia.

- ❖ Buscan abordar los conflictos que surgen desde la aplicación de unas normas y sus correspondientes sanciones.
- ❖ Modelo basado en normas y sanciones.
- ❖ Pone énfasis en transmitir a la comunidad educativa que es lo que se puede hacer y lo que no y lo que pasa si algún alumno traspasa la línea.
- ❖ Las normas y sanciones surgen de la autoridad escolar.
- ❖ Adopta los principios del aprendizaje conductual.
- ❖ Carácter ejemplificador.

Modelo democrático.

- ❖ Propone una gestión de la convivencia destinada a la inclusión de toda la diversidad de la comunidad educativa.
- ❖ Basada en la participación de sus miembros en la reflexión, la toma de decisiones, la puesta en funcionamiento y la evaluación en cada una de las fases de desarrollo de la convivencia.
- ❖ Apuesta por un marco normativo claro y definido.
- ❖ Valora la disciplina como garante de un ambiente protector y facilitador de aprendizaje.
- ❖ El proceso de reflexión y elaboración de las normas debe responder a criterios democráticos de participación.
- ❖ Justicia retributiva: incumples, reflexionas y reparas.
- ❖ Reparación del daño causado (moral o material).
- ❖ Reconciliación entre pares.
- ❖ Las normas deben tener carácter educativo, deben ser útiles para que los infractores tomen conciencia de las consecuencias negativas de sus actos y modifiquen sus conductas y actitudes, por la comprensión de su comportamiento y de las consecuencias que este tiene en los demás.
- ❖ Resolución de las causas que estaban produciendo este conflicto.
- ❖ Principales instrumentos:

- La reflexión moral con el alumnado sobre el sentido de las consecuencias.
- La participación de la comunidad educativa en el establecimiento de los protocolos.
- El uso del dialogo en diferentes formatos como sistema complementario de resolución de conflictos.
- ❖ Promueve la observación activa permitiendo de la convivencia en los centros educativos.

Considero, que dentro mi institución se llevan a cabo las tres formas antes mencionada de los modelos de gestión de convivencia, debido a que contamos con un director encargado en nuestra institución que su forma de trabajar es muy tradicional y le gusta imponer de forma autoritaria las normas dentro de la escuela; pero igual existen maestros sin ética profesional que solo acuden a la institución por obligación, por cubrir un horario y que no les importa las relaciones interpersonales de convivencia que se desarrollan dentro y fuera de las aulas, no asumen ningún compromiso y las normas las aplican a su manera, en ocasiones favoreciendo a niños que los papás son más exigentes o que se encuentran más pendientes de sus niños; y existe un grupo de docentes que entendemos que en nuestra institución existe diversidad de sentir, pensar y actuar por lo que tomando en cuenta estas características y buscamos desarrollar normas de convivencia basadas en la democracia en donde la participación de todos es importante, estamos luchando por consolidar normas que vayan formando integralmente a todos los agentes inmersos en el contexto escolar y que estos actúen con tolerancia y capacidad para solucionar conflictos de forma pacífica e inteligente, respetando los derechos de cada uno de los integrantes, en donde predomine el dialogo y la buena comunicación.

Entendemos que la convivencia escolar sucede a través de los vínculos que se tejen entre las relaciones sociales que se desarrollan entre los distintos agentes escolares que compartimos el mismo espacio escolar, lo cual nos permite desarrollar distintas maneras de relacionarnos y poco a poco vamos construyendo una convivencia escolar pacífica, democrática e inclusiva.

Debemos darle cabida a contenidos de carácter más formativo, como es el aprendizaje de pautas de convivencia, normas, valores, actitudes, creencia, el desarrollo de capacidad de crítica y mejora del autocontrol, todas estas pautas son

básicas para la formación integral de nuestros alumnos por lo tanto debemos tenerlo en cuenta en el currículo escolar.

Aspectos que se deben considerar para configurar la escuela como espacio de convivencia

Requiere un trabajo compartido para elaborarlo y sostenerlo en su aplicación

Instaurar las condiciones, mediante proyectos, actividades y diálogos de tal manera que sean concretados.

Demanda tiempo para su diseño, para su aplicación y adecuaciones

- ❖ Plan previo que dé respuesta a las necesidades.
- ❖ Propuesta por los agentes, tomadas en cuenta (diagnostico).
- ❖ Realizar el diagnostico situacional institucional.

Se construye día tras día, es decir, que siempre está a prueba y nunca está terminado

- ❖ Planificar las acciones, pero tener en cuenta que al llevarlas a la práctica podrán surgir variaciones.

No hay receta infalible. solo se puede hacer sugerencias y propuestas

- ❖ Se deberán tomar en cuenta las características de la institución.
- ❖ Su historia.
- ❖ Sus integrantes.
- ❖ Los recursos.
- ❖ Los obstáculos.

Son los ingredientes que varían por completo los resultados.

Generar distintos momentos de encuentro y participación, entre los actores institucionales

Mediante:

- ❖ El dialogo.

❖ La reflexión.

❖ Y el debate.

Condiciones a tener en cuenta en la construcción de un sistema de convivencia en la escuela:

- Responder a necesidades institucionales.
- Proponer actividades y acciones factibles de realización según las condiciones (posibilidades y límites) de cada escuela.
- Organizar las distintas actividades, organización no solo del espacio, muebles y materiales sino también a las tareas, funciones y responsabilidades.
- Elaborar las normas de procedimiento, incluir periodos de prueba que cuenten con espacios y tiempo para realizar las evaluaciones y adecuaciones necesarias.

El papel en esta tarea de los diferentes agentes educativos.

La convivencia escolar supone un aprendizaje progresivo y permanente en donde los adultos de la comunidad educativa, particularmente docentes, directivos, en conjunto con las familias, tenemos un rol fundamental al momento de construir un modelo de comportamiento en el proceso de socialización de nuestros estudiantes.

Debemos trabajar por el respeto a las ideas, pensamientos y opiniones diferentes de los demás, por la tolerancia frente a lo que nos parece distinto, la aceptación y valoración de la diversidad y la solidaridad en donde no solo los alumnos asumen esa totalidad, sino también, ponerlos en práctica por todos los que integramos la comunidad escolar de manera formal e informal dentro de la institución.

Nuestra labor como docente es de manera orientadora con el fin de desarrollar la personalidad de nuestros alumnos de tal manera que desarrollemos en ellos procesos de comunicación, sentimientos, valores, y actitudes encaminadas hacia relaciones interpersonales basados en el respeto y los derechos humanos de cada integrante de la comunidad escolar. Pero también debemos tener en cuenta las relaciones que existen entre los profesores y entre los padres de familia, todas y cada una de las

relaciones entre los distintos agentes juegan un papel importante en el fluir de manera positiva de la convivencia en nuestra institución.

Un docente debe saber escuchar, favorecer la comunicación, la empatía, generar confianza, respetar siempre al alumnado y demás personal de la institución educativa, mostrar interés y compromiso en la creación de la paz y el respeto de los derechos humanos, aceptar de una manera incondicional a todo el alumnado.

Interculturalidad y convivencia escolar

- ❖ Se logra a través de la educación para la convivencia.
- ❖ Trabajar día a día a ser más tolerantes.
- ❖ Resolver conflictos mediante el dialogo.
- ❖ Respetar los valores íntimos del otro y hacer respetar los propios.
- ❖ No imponer y aceptar imposiciones y dominios injustificados e injustos.
- ❖ Mediante normas democráticas.
- ❖ La escuela es una comunidad practica para desarrollar un ámbito social idóneo para construir una convivencia intercultural.

Estrategias y acciones específicas que los diferentes agentes educativos impulsan para gestionar la convivencia

- ❖ *Vivir la convivencia escolar:* la convivencia en la escuela debe avanzar hacia la disminución progresiva de las violencias para mejorar los ambientes de aprendizaje, fortalecer las relaciones entre los distintos integrantes de la comunidad educativa, además, debe aspirar a que las tensiones y contradicciones existentes puedan enfrentarse de manera positiva.
- ❖ *Transformar la realidad:* el ser humano tiene capacidades y competencias para ejercer cualquier tipo de violencia, pero también tiene capacidades y competencias para tratar a las personas con cariño, con ternura, para comprometerse en la transformación con criterios de justicia para la sociedad, para comprometerse con el

medio ambiente.

- ❖ *Visiones globalizadoras e interdisciplinarias*: la educación para la paz y la convivencia exige la adopción de enfoques globales e interdisciplinarios a través de los cuales se pueda aprehender la complejidad de la temática.
- ❖ *Relación entre fines y medios*: la educación para la paz y la convivencia, desde este principio resalta la necesidad de que exista una coherencia entre aquello que se pretende alcanzar y los medios que se van a emplear para ello.
- ❖ *Conocimiento y afecto mezcla perfecta*: el proceso de enseñanza aprendizaje no se puede separar de su componente afectivo y experiencial; ambos procesos van unidos y son necesarios para interiorizar los valores que se pretende transmitir mediante la educación para la paz.
- ❖ *La dimensión organizativa*: todo proyecto educativo se realiza desde un determinado formato organizativo. Descuidar este aspecto supondría continuar la tradicional segregación que la dimensión organizativa propició y aún mantiene en torno a las cuestiones curriculares.
- ❖ *Creación de un grupo de mutuo apoyo y confianza*: es imprescindible diseñar una estrategia tendente a generar tanto en el aula como en el centro un clima de seguridad, de confianza, de mutuo apoyo.
- ❖ *Acciones que favorezcan la confianza y comunicación*: la aplicación de los juegos cooperativos en la labor educativa además de su vertiente lúdica y placentera, facilitan la organización cooperativa del grupo por el propio efecto de generar relaciones, al situar a todos sus miembros en un mismo plano de igualdad liberándolos de la tensión que genera el hecho de competir.
- ❖ *Organización democrática de la escuela*: la democratización de las estructuras escolares apremia el desarrollo de un proyecto de educación para la paz, esto implica buscar los fines y los medios que se van a emplear, con la finalidad de formar personas democráticas y comprometidas con la democracia.
- ❖ *La resolución no violenta de los conflictos*: desde la educación para la

paz surge un interés por la utilización de estrategias no violentas de resolución de conflictos como medio para conseguir la plena democratización de la escuela.

- ❖ *Facilitar y mejorar la comunicación.*
- ❖ *Trabajar sobre los problemas concretos:* se trata en definitiva de tratar las cuestiones que provocaron el conflicto y no otras diferencias o aspectos relacionados con el mismo; es decir, centrar la atención en los intereses y necesidades de cada uno, no en las posturas o las personas involucradas en la situación conflictiva.

Con la actividad desarrollada se logró entender, que el aula es el espacio físico donde se desarrollan diferentes vínculos, los alumnos a parte de desarrollar habilidades cognitivas, desarrollan habilidades sociales y emocionales, es a través de estas relaciones que se deben establecer relaciones armónicas, pacíficas e inclusivas, dentro y fuera de nuestra institución.

Por ello, la convivencia es responsabilidad de quienes conformamos la comunidad escolar en su conjunto y las relaciones interpersonales que se gestan dentro de nuestra institución, independientemente de rol que se desempeñe. Es necesario que como institución educativa se haga énfasis en la educación en y para la convivencia, a través de la construcción de responsabilidades, implicaciones, complicidad y confianza de nuestros alumnos para una cultura equitativa e igualitaria.

Desafortunadamente, Dentro de mi institución me doy cuenta que la convivencia escolar es llevada a cabo por una diversidad de enfoques y abordada de forma deliberada por parte del cuerpo docentes, por lo que, es necesario llevar a cabo un reordenamiento y clasificación de objetivos que nos permita trabajar hacia una mejor calidad en la gestión de la convivencia.

Es necesario que se trabaje de forma colaborativa, por una propuesta formativa que aborde cada aspecto que enmarca la convivencia, mediante contenidos y actividades que nos permita entender el desarrollo socioafectivo en nuestro contexto y las distintas características que favorezcan una convivencia armónica y estable.

Conocer cada uno de los aspectos que enmarcan la convivencia desde los enfoques teóricos, prácticos y metodológicos ha permitido traducir mis prácticas en una gestión concreta y específica que permite responder los diferentes fenómenos que ocurren

dentro del aula, abordando la convivencia de forma permanente, en conjunto y conciencia como institución, inmersa en nuestro currículo.

Hemos entendido el rol que jugamos en la gestión de la convivencia, para ello, trabajo por desarrollar estrategias que tengan en cuenta nuestra formación, y nos permita sentirnos proactivos, generando espacios innovadores a través de procesos de transformación de nuestras prácticas.

ACTIVIDAD II

Características Socioemocionales de mis Alumnos

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que debemos desarrollar y procurar en nuestros niños conforme se van formando, las cuales les permitirá interactuar y relacionarse con los demás, de manera efectiva y satisfactoria, estas habilidades las van adquiriendo en el contacto con sus pares, familiares, docentes y demás agentes inmersos con su educación. En este proceso, el contexto representa una gran importancia, por lo tanto, es necesario que padres, docentes y la comunidad en general enseñemos tales habilidades, generando confianza en cada uno de los niños para ayudarlos a desenvolverse de manera óptima para enfrentar la vida.

Como sabemos, nuestros alumnos son seres sociales que se van formando y construyendo mediante el contacto con sus compañeros, docentes, familiares y en general con el contexto de nuestra comunidad. Por tanto, deben poseer habilidades sociales adecuadas que les permitan desenvolverse de manera positiva en nuestra sociedad, es necesario que desde nuestras aulas enseñemos tales habilidades, que los docentes implementemos estrategias para conseguir estos objetivos con el fin de que nuestros alumnos vayan desarrollando habilidades en beneficio propio y social. Desafortunadamente, en muchas ocasiones olvidamos las competencias sociales, no las enseñamos de manera activa en nuestro contexto escolar, provocando aislamiento social, rechazo y menor satisfacción personal en algunos alumnos.

Es importante darnos cuenta que las habilidades sociales no mejoraran por la simple observación, ni por las instrucciones informales, se necesita instrucciones directas y sistematizadas; por tanto, los docentes debemos trabajar en el aula técnicas y actitudes permanentes que contribuyan al desarrollo social de nuestros estudiantes, ya que esto nos permitirá que niños y niñas tengan un mejor rendimiento escolar y un buen desarrollo social en la comunidad, desarrollando relaciones interpersonales basadas en el respeto y la tolerancia.

Nos damos cuenta que, en la escuela, los estudiantes observan, identifican, aprenden, experimentan y replican comportamientos, normas sociales, actitudes y habilidades sociales, es necesario que implementemos aprendizajes significativos que promuevan el respeto por los demás, motivar de manera personal a nuestros estudiantes, alentar sus esfuerzos y trabajar de manera positiva, mejorar la interacción maestro-alumnos, así como ser justo, cálido y equitativo; promover la cooperación entre todos los compañeros y propiciar un ambiente alegre y seguro que permita desarrollar relaciones interpersonales sanas a todos los integrantes del contexto escolar.

Los docentes somos un referente importante a la hora de moldear y enseñar habilidades sociales en nuestros alumnos, es necesario, para no dejar fuera a ninguno de nuestros alumnos en las estrategias de desarrollo de habilidades sociales, capacitarnos de forma permanente, tener acceso a recursos, ser creativos y desarrollar técnicas que estimulen a cada uno de nuestros alumnos, sus conductas y acciones de forma positiva.

Por estas razones, es importante que los docentes nos autoformemos y capacitemos para que podamos poner en práctica actitudes que contribuyan en todo momento el desarrollo social de nuestros alumnos, a través de intervenciones específicas o de forma indirecta en la interacción personal en nuestras aulas.

Informe del Plan de Trabajo.

Se trabajará la asignatura de formación cívica y ética, en la lección los niños y niñas con los mismos derechos, tema la igualdad en niños y niñas, he decidido implementar como primer momento el juego “el cartero” el cual describo y explico la importancia de su aplicación.

Contexto

Actualmente laboro en la escuela primaria “Ignacio Manuel Altamirano” la cual se encuentra ubicada en la colonia La Tigrilla, municipio de La Concordia, Chiapas. Es una comunidad semirural, la gran mayoría de las familias se dedican al comercio informal, la agricultura y la pesca; la comunidad se encuentra regida por normas establecidas en las juntas de ejidatarios y pobladores en las cuales un 90% son hombres, en el que, la participación y opinión de las mujeres no son tomados en

cuenta.

Sin duda, en la comunidad prevalece una cultura de machismo en donde se aprecia el arraigo que existe en los roles, viendo como muy normal, que la parte laboral y de proveer los alimentos pertenezca únicamente a los varones y la parte doméstica, de cuidado y protección ligado a las mujeres; esto repercute en el desarrollo de actividades de la escuela, primeramente, porque las mamás son las que normalmente acuden a la escuela, no pueden tomar ninguna decisión referente a la educación o participación de eventos culturales o académicos de sus hijos, son los papás que toman las decisiones, sin tomar en cuenta la opinión de las mamás y los alumnos.

Características Socioafectivas

Estoy asignado en el primer grado grupo "A". El grupo está integrado por 23 alumnos de los cuales 8 son niñas y 15 niños, todos ellos se encuentran entre los 6 y 7 años de edad, cabe mencionar que no hay niños con necesidades especiales.

Dentro de las características socioafectivas que describen a los niños, he notado que la gran mayoría se preocupa por sus familiares, les gusta ayudar, tienen sentido del humor, son responsables al enviar sus tareas y manifiestan un gran apego con sus familiares. Desafortunadamente la pandemia ha hecho notar niños con ansiedad, miedo y tristeza, por el hecho de estar aislados en casa.

Es difícil describir en este momento las características socioemocionales de cada uno, ya que por la pandemia no tenemos contacto con ellos; Considero que es fundamental la implementación de las emociones cuando regresemos a clases, para que el niño pueda reconocer sus propias emociones y que aprenda a trabajar y autorregular las mismas, tanto en el ámbito institucional como en su entorno familiar, seguramente lo hará de forma favorable, contribuyendo en su crecimiento y en la adquisición de nuevos conocimientos.

Instrucciones del Juego "El Cartero"

- ✓ Se pide al grupo que formen un círculo sentado en sus sillas.



- ✓ El juego consiste en ir nombrando una serie de características personales (físicas, gustos, información personal o características psicológicas) para provocar que los participantes que forman la rueda cambien de lugar al escuchar algún atributo que coincida con ellos, debido a que la persona que menciona las características se encuentra de pie al centro del círculo, en cuanto los jugadores intenten cambiar de lugar esta persona aprovechará para conseguir un asiento, el participante que se quede sin silla tendrá que mencionar una nueva característica para volver a movilizar al grupo y así poder recuperar un lugar.



- ✓ Se debe comenzar mencionando sólo cualidades físicas como el color de la piel o el tipo de cabello. El coordinador es el responsable de dar inicio al juego y enseñar a los participantes el estribillo que debe recitarse antes de mencionar las características personales que movilizarán grupo.



- ✓ El estribillo que siempre debe recitar el “cartero” en turno (jugador que se queda de pie al centro del grupo) es el siguiente: “*el cartero trajo carta para*



todos los niños que tienen_____” (se nombra una característica física particular, gustos o información personal, características psicológicas o de personalidad).

Objetivos

Con la actividad “el cartero” se logrará una mejor comunicación con todo el grupo, interiorizando con algunos compañeros que por alguna razón no tienen acercamiento, fortaleciendo con ello, la amistad para que se desarrollen mejor como persona y grupo, habrá una comprensión sobre los rasgos físicos y psicológicos entre niños y niñas, notando que tienen características físicas y gustos semejantes, así como, características desfavorables. Desarrollarán actitudes y valores de igualdad que les ayudara para compartir dentro y fuera del aula, basadas en el respeto mutuo, autonomía y responsabilidad.

Los alumnos desarrollarán relaciones interpersonales que los acercaran a la autorreflexión y al dialogo compartido entre iguales, inculcando valores, como el respeto por las diferencias y un pensamiento positivo.

Busco que los niños aprendan a relacionarse desde el respeto y el reconocimiento mutuo, y se comprometan a tratar con igualdad los compañeros con los que conviven, para tener una participación activa en igualdad de hombre y mujeres en todas las actividades que se desarrollen en el espacio escolar.

Intervención Pedagógica

Como docente me comprometo a capacitarme de manera constante para desarrollar y analizar mis clases, con el fin, de que al término de cada periodo se revise si se lograron los objetivos; planificar mis clases para la inserción del desarrollo emocional de mis alumnos en cada una de las materias, realizar actividades que permitan a los alumnos exponer sus trabajos y con ello, evidenciar sus sentimientos y habilidades.

Concientizar al alumnado que son diferentes, con fortalezas y debilidades, con personalidad única y con distintos talentos e intereses, comprendiendo esta heterogeneidad, promover actividades diversificadas que den atención a cada uno de nuestros alumnos, independientemente de las características particulares de cada uno. Estas actividades deberán estar plasmadas desde la tolerancia y la empatía con clases creativas y motivadoras para los estudiantes.

Buscare que, en cada clase se enfatizen las fortalezas de mis alumnos e identifiquen y expresen sus emociones de manera lúdica, corporal y artística. Fortalezcan la autoestima mediante trabajo individual y grupal de forma dinámica, procurare que en cada clase reflexionen sobre los aprendizajes obtenidos e interioricen los propósitos. Desarrollare un espacio cómodo, donde los niños se sienta a gusto y seguros para expresar sus emociones, al cual tengan acceso siempre que lo necesiten.

Necesitamos anteponer el dialogo y la colaboración para garantizar la igualdad de oportunidades de todos nuestros alumnos; es importante implementar estrategias para consolidar la paz y la convivencia entre todos los agentes inmersos en la educación, transformando nuestras prácticas educativas en donde se reconozca la dignidad y los derechos humanos como eje fundamental de las relaciones sociales, es necesario que la comunidad escolar acepte y respete las diferencias a través de la sensibilización en y para la igualdad, ya que, representarían pilares importantes en el desarrollo cognitivo, social y afectivo de cada uno.

Es necesario promover la sana convivencia dentro del ambiente escolar y de la comunidad, mediante la restructuración de manuales de convivencia donde impere el respeto por las diferencias, la diversidad, la inclusión y la equidad de género. De igual manera, me comprometo a promover hábitos, actitudes positivas y participativas entre el personal de dirección, docentes y padres de familia donde se trabaje de forma integral con todos los integrantes de la comunidad educativa.

Trabajar la concientización donde todos los agentes educativos logren comprender y aceptar las diferencias individuales entre los niños y las niñas con respecto a la cultura, el estilo de aprendizaje, los intereses, las necesidades específicas y los valores de cada persona. Para comprender estas diferencias, integrarlos mediante grupos cooperativos para desarrollar en cada uno de nuestros estudiantes valores como la solidaridad y generosidad, lo cual, incrementa la motivación e interacción entre los alumnos.

La aplicación de la actividad me permitió entender que, dentro del aula existe un vacío importante en cuanto al manejo y desarrollo de habilidades sociales, teniendo que experimentar dificultades al momento de trabajarlas, esto provoca, que algunos niños presentan diferentes trastornos, como la insuficiencia comunicativa, en los que, la timidez, baja autoestima, miedo constante, poca empatía, falta de cooperación,

aislamiento, individualismo, entre otros, provocan que dentro del aula se gesten relaciones diversas, complejas, y con algún grado de padecimiento.

Entendiendo, que los alumnos se relacionan dentro del aula, en los pasillos, el patio, las canchas y en todas las áreas en común que tiene nuestra escuela, aprendiendo de todo lo que ocurre a su alrededor e influenciados por la familia, la comunidad, la institución escolar, el lenguaje que utilizan a su alrededor y las formas de afrontar los conflictos, debo estar atento como perciben el entorno con los sentidos, lo que viven y por el momento emocional en que se encuentran.

Me doy cuenta que los procesos de aprendizajes se ven afectados por las diferentes problemáticas que se desarrollan al momento de interactuar, y es fundamental la implementación de actividades en el que el niño trabaje para reconocer sus propias emociones, aprenda autorregular las mismas y a establecer un dialogo compartido dentro y fuera del aula.

Por ello, he implementado diferentes juegos como eje transversal, en el que se trabaja para crear una cultura donde hombre y mujeres tengan las mismas oportunidades, derechos, deberes, condiciones y oportunidades; con el juego "el cartero" se ha logrado ver cómo ha mejorado la comunicación con el grupo, interiorizando las relaciones con algunos compañeros que no tenían acercamiento, fortaleciendo lazos de amistad, ha mejorado la comprensión sobre las diferencias físicas y psicológicas de cada integrante del grupo, han logrado ver que tienen gustos semejantes y características diferentes, se han desarrollado actitudes y valores en favor de la igualdad, desarrollando el respeto mutuo, autonomía y responsabilidad.

Se han logrado aprendizajes significativos, donde se promueve el respeto por los demás, la motivación en los estudiantes, trabajan de forma positiva, ha mejorado la interacción maestro alumno y entre iguales, se ve la calidez y cooperación entre las relaciones que se gestan y existe un ambiente alegre y seguro.

ACTIVIDAD III

Percepción del Clima en Nuestra Aula

Como sabemos, el clima dentro de nuestras aulas repercute en el aprendizaje y establecimiento de relaciones positivas, entre nuestros alumnos, con sus iguales y demás agentes del contexto escolar y comunitario; como docentes debemos procurar que cada uno de ellos se sientan acompañados, seguros, queridos y tranquilos para fomentar su desarrollo personal y social.

Es nuestra tarea fomentar un adecuado clima dentro de nuestras aulas, nuestras acciones, nuestro modo de ser y actuar son alguno de los factores que determinan una convivencia escolar armoniosa, respetuosa y tranquila para todos; pero también la familia tiene un peso importante en el desarrollo de un buen clima dentro de nuestras aulas, ya que, el respeto a los demás, a las diferencias, el buen trato se aprende en casa y dentro del aula se siguen desarrollando.

Los docentes recibimos en nuestras aulas diferentes clases de alumnos y cada uno con diferentes situaciones. Los alumnos llegan con sus experiencias propias, con sus propios hábitos, sus conocimientos adquiridos influenciados por su entorno social. Por ello, es necesario que como docentes sepamos reconocer las emociones negativas y positivas en nuestros alumnos y en nosotros mismos.

Por lo tanto, para conocer el clima de nuestra aula es importante conocer la percepción que tienen nuestros alumnos, debidos a que, en este proceso son los protagonistas y jueces para estudiar el clima del aula.

Debido a la situación que actualmente enfrentamos a causa de la pandemia, considero que, una vez que regresemos a nuestras aula, la manera en que podemos saber el punto de vista de nuestros alumnos sobre el clima del aula, es a través de un cuestionario y aplicarlos a cada uno de forma individual, donde estructuraremos los cuestionamientos sobre las relaciones interpersonales y como las perciben entre el docente-alumno y alumno-alumno, las formas en que resuelven los conflictos dentro y fuera del aula, y su relación con los aprendizajes.

Se aplicará un cuestionario con la finalidad de conocer como perciben el clima dentro

del aula, con el fin, de descubrir que tan favorable es su percepción sobre esta cuestión.

A cada respuesta se le asignará una puntuación favorable o desfavorable. Se obtendrá la puntuación total a través de la suma de las puntuaciones de las respuestas de los estudiantes a todos los reactivos.

Se aplicará dentro del salón de clases, de forma individual, a cada respuesta se le asigno una puntuación; se pretende que el salón este tranquilo, confortable e iluminado.

Se busca determinar la percepción de los estudiantes respecto al clima de nuestra aula. Los resultados más altos nos indicarán que los estudiantes perciben un clima de aula muy favorable o positivo, mientras que los puntajes más bajos nos indicarán que se encuentra, por el contrario, los alumnos perciben un clima de aula muy desfavorable o negativo.

Questionario para Describir el Clima del Aula

Alumno: _____

Escribe tu opinión marcando una X en la respuesta que hayas seleccionado.

No	Reactivos	Completamente de acuerdo (4)	De acuerdo (3)	En desacuerdo (2)	Completamente en desacuerdo (1)
1	Existen pocos conflictos.				
2	Los problemas que se presentan se resuelven adecuadamente.				
3	Los problemas que se presentan se resuelven oportunamente.				

4	Existe un ambiente de armonía y sana convivencia.				
5	Los alumnos nos llevamos bien				
6	Nos informan de todas las cosas importantes que suceden.				
7	Los alumnos tenemos buena comunicación con los profesores				
8	Los alumnos tenemos muy buena comunicación entre nosotros				
9	Todos nos tenemos confianza.				
10	Yo le tengo confianza a mi maestro				
11	Las relaciones entre profesores y alumnos son satisfactorias.				
12	La relación de los profesores con los padres de familia es muy adecuada.				
13	Existen canales de información que garantizan una buena comunicación entre la comunidad escolar.				

14	Los profesores mantienen una comunicación favorable con los padres de familia.				
15	Los profesores confían en los padres de familia.				
16	Me siento orgulloso(a) de mi trabajo				

Participación de los Alumnos

Se le aplicará el cuestionario de manera individual a cada uno de los alumnos del primer grado grupo "A" de la escuela primaria "Ignacio Manuel Altamirano" de la colonia La Tigrilla, municipio de La Concordia, Chiapas. El grupo está compuesto por 23 alumnos de los cuales 8 son niñas y 15 niños, se encuentran entre los 6 y 7 años. Con el fin, de conocer el tipo de clima que perciben dentro del aula, teniendo en cuenta los conflictos, la comunicación, la organización, la motivación y la familia.

Informe de la Evaluación

En la aplicación del cuestionario para conocer la percepción del clima del aula, deberán participar los alumnos del primer grado grupo "A" de la escuela "Ignacio Manuel Altamirano" de la colonia La Tigrilla, municipio de La Concordia, Chiapas.

Debido a las condiciones que enfrentamos actualmente a causa de la pandemia, y tomando en cuenta el contexto de nuestra comunidad, donde la mayoría de los padres de familia carecen de aparatos tecnológicos que contribuyan a una comunicación constante con los alumnos, cabe mencionar que en la comunidad trabajamos con cuadernillos cada quince días y no tengo acercamiento con los alumnos, me veo en la necesidad de aplicar el cuestionario cuando las condiciones nos permitan regresar a clases presenciales.

Diagnostico

La convivencia es parte fundamental en nuestro día a día en nuestro contexto escolar, social y cultural, por lo tanto, los alumnos deben entender las diferencias y comportamientos, entre otros aspectos, que hacen a cada uno sean diferente del otro,

sin embargo, antes de la cuarentena, dentro de nuestras aulas, las relaciones de los alumnos no siempre se desarrollaban de la mejor forma, notándose la desigualdad en los comentarios, agresiones verbales, los niños se sienten superiores a las niñas, la segregación de las niñas en las actividades, en general el machismo que existe dentro de la cultura de la comunidad son los principales factores que afectan el clima dentro de nuestras aulas.

Esto se ve reflejado dentro del salón de clases en la baja autoestima y los malos resultados académicos, en su mayoría son poco participativos, individualistas y con miedo a expresar sus ideas e inseguros; en algunos casos se refleja el desequilibrio en los intercambios verbales de niños y niñas en el aula a favor de ellos, consideran que el aseo dentro del salón, es un oficio exclusivo de niñas y se burlan de los niños que lo hacen, cuando trabajan en equipos, los niños en su mayoría pretenden tomar el rol de líderes para tomar las decisiones importantes, se burlan de tener un rol más activo, competitivo y dominante en las actividades cotidianas. Fuera de las aulas los niños se apoderan prácticamente de las canchas de basquetbol y futbol, mientras que a las niñas no les permiten jugar y se quedan relegadas por los rincones, teniendo que ocupar en otras actividades su receso y apartadas de los varones.

Tarea Docente

Como sabemos, el aula es el espacio físico donde se desarrollan diferentes vínculos, donde nuestros alumnos a parte de desarrollar habilidades cognitivas desarrollan habilidades sociales y emocionales, es a través de estas relaciones, que los docentes debemos procurar relaciones armónicas, pacíficas e inclusivas, dentro y fuera de nuestras aulas.

Por lo tanto, es nuestra responsabilidad que, dentro de nuestra aula se haga énfasis en la educación en y para la convivencia, a través de la construcción día con día de responsabilidades mediante implicaciones, complicidad y confianza a nuestros alumnos para una cultura equitativa e igualitaria, donde perciban espacios seguros, funcionales y se sientan motivados.

Trabajare por el respeto a las ideas, pensamientos y opiniones diferentes, por la tolerancia frente a lo que nos parece distinto, la aceptación y valoración de la diversidad y la solidaridad en donde no solo los alumnos asumen esa totalidad, sino también, ponerlos en práctica por todos los que integramos la comunidad escolar de

manera formal e informal.

Nuestra labor como docente es que el alumno se sienta cómodo y seguro en nuestra aula de tal manera que se desarrollen dentro de ellas procesos de comunicación, sentimientos, valores, y actitudes encaminadas hacia relaciones interpersonales basados en el respeto y los derechos humanos de cada integrante de la comunidad escolar.

Debo saber escuchar, favorecer la comunicación, la empatía, generar confianza, respetar siempre al alumnado y demás personal de la institución educativa, mostrar interés y compromiso en la creación de la paz y el respeto de los derechos humanos, aceptar de una manera incondicional a todo el alumnado.

Buscare desarrollar en todo momento una pedagogía destinada a dar respuesta a las grandes problemáticas que existen sobre la convivencia escolar, donde uno de los principales objetivos, sea sentar las bases orientadas a transformar nuestra aula en una comunidad crítica y empática con las relaciones interpersonales que en ella se compaginan, que mis alumnos sean capaces de asumir los problemas con responsabilidad mediante el dialogo y la buena comunicación, tomando como una oportunidad de aprendizaje y día a día construir una cultura sobre la diversidad y la comprensión.

Es necesario que desde nuestras aulas desarrollemos los valores y los principios éticos como la solidaridad, la empatía, el respeto por la diversidad, el perdón, el dialogo, entre muchos otros; los cuales, en consecuencia, traen grandes beneficios a nuestra comunidad escolar y la sociedad, como es, la transmisión y promoción de valores que facilitan la convivencia entre todos los agentes de la comunidad escolar promoviendo el respeto a los derechos humanos.

Tomando en cuenta que, los docentes jugamos un papel fundamental dentro de la comunidad, debemos adquirir competencias para respetar y expresar las diferencias y transmitir valores con todos los actores educativos, con el fin de propiciar espacios donde se reconozca y se respete el valor a la diversidad; es importante que mediante estas prácticas seamos docentes autónomos, responsables, íntegros, críticos y reflexivos con el fin de promover un clima favorable dentro y fuera de las aulas, para el aprendizaje y la interrelación de los estudiantes, entro los padres y demás agentes de la comunidad educativa con la finalidad de crear una sociedad mucho más justa

y equitativa.

Debemos trabajar de tal manera que los estudiantes se vayan formando integralmente para actuar como personas tolerantes y con capacidades para solucionar conflictos de forma pacífica, inteligente y sin consideración o preferencias; es necesario promover la sana convivencia dentro del ambiente escolar y de la comunidad, mediante la restructuración de manuales de convivencia donde impere el respeto por las diferencias, la diversidad, la inclusión y la equidad de género.

Referente a la actividad para conocer el clima del aula, se aplicaron encuestas a docentes, directivos, alumnos, y padres de familia seleccionados aleatoriamente, dicho instrumento consistió en un cuestionario de preguntas cerradas, en donde se evaluaron las siguientes categorías: intereses, motivación, compañerismo, trabajo personal, trabajo cooperativo, relación docente-estudiante, entre iguales, comunicación, ambiente, desarrollo de actividades, flujo de información y pertenencia; así como, la observación en el desarrollo de las actividades.

Los resultados obtenidos a través de los instrumentos, permitieron diagnosticar la situación que conforman nuestro clima del aula del tercer grado grupo A de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano Basilio, de la colonia La Tigrilla, municipio de La Concordia, Chiapas, de igual forma nos permitieron conocer la influencia que este tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a los resultados arrojados por las encuestas de docentes y directivos, se logra ver que hay ciertas competencias, las cuales hace tener roces en ciertos momentos, perciben que los objetivos no son claros, ni definidos y la mayoría de las ocasiones, factores externos frenan la eficiencia en los procesos de comunicación y aprendizaje dentro de la institución. Dentro de estos factores, por mencionar algunos se encuentran la falta de recursos didácticos, aulas inadecuadas, falta de espacios para desarrollar actividades donde pueda darse una mejor comunicación; es necesario, que docentes con más antigüedad logren establecer comunicación con los compañeros, con el fin de generar intercambio de experiencias.

En cuanto a la percepción que los padres de familia tienen referente al clima del aula, manifiestan sentirse en momentos apartados, sin lazos de confianza con el personal docente y sin derecho a opinar en lo concerniente a los procesos educativos de sus hijos.

Finalmente, nos encontramos con la percepción que los alumnos tienen sobre el clima del aula, dejando ver que el trabajo colaborativo cuesta lograrlo, pocos niños respetan la opinión o decisión de sus compañeros, las relaciones interpersonales se encuentran fracturadas, no existe una comunicación asertiva con los docentes, existen problemas de conducta por parte de algunos alumnos, no existen armonía, por lógica la sana convivencia está lejos de establecerse como herramienta en los procesos de aprendizaje.

Me puedo percatar que el clima del aula juega un papel primordial para favorecer el desarrollo cognitivo, social y emocional de mis alumnos, y que, si no existe un clima favorable, se ve reflejado en el rendimiento de los estudiantes, propiciando un indeterminado número de conflictos por parte de docentes, alumnos y padres de familia.

Trabajar para propiciar un adecuado y armonioso clima dentro del aula ha contribuido de forma significativa, he aprendido a trabajar para generar las condiciones apropiadas para mis alumnos, por lo que, mi actitud como docente es un referente importante en la motivación hacia el alumnado, además de tomar en cuenta los factores ambientales, sociales e interpersonales.

ACTIVIDAD IV

Principales Características de los Paradigmas Psicológicos

Principales características	
Conductista	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Principal precursor Skinner. ❖ Mediante la observación y la experimentación. ❖ Análisis experimental de la conducta: el anti mentalismo y el ambiente externo. ❖ Explicado a través de las contingencias ambientales. ❖ Conducta observable- externo- ambientales. ❖ Conductismo: empírico y conocimiento de la realidad. ❖ Epistemología del sujeto: ente pasivo, conocimiento compuesto por sensaciones, reflejo de la realidad. ❖ Corrientes empíricas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ambientalismo: el medio ambiente predomina en el comportamiento del sujeto. ➤ Leyes asociativas: contraste, contigüidad, temporalidad y causalidad. ➤ Anti constructivista: suma de relaciones y asociaciones.

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esquema fundamental: estímulo respuesta. ❖ Principio de reforzamiento: la conducta incrementa su frecuencia si está influida por las consecuencias positivas que produce. ❖ Control de estímulo: operante bajo control. ❖ Programas de reforzamiento: patrón de arreglo determinado. ❖ Complejidad acumulativa: Encadenamiento de respuesta. (proceso de aprendizaje).
Humanist a	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Divulgadores: Maslow (padre del movimiento). Moustakas. Murphy, etc. ❖ Planteamiento anti reduccionista: en los procesos psicológicos atribuidos a factores externos o a concepciones biologicistas de carácter innato. ❖ Estudio del ser humano como ser dinámico y autoactualizante. En relación con un contexto interpersonal. ❖ Para explicar y comprender a la persona-debe ser estudiado en su contexto interpersonal y social. ❖ Fundamentos epistemológicos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Existencialismo: el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones y decisiones que continuamente toma ante situaciones y dilemas de la vida. Pilares: agente electivo, agente libre, agente responsable.

Cognitivo

- ❖ Bruner y Ausbel considerados los pilares de este paradigma.
- ❖ Encargado del estudio de las representaciones mentales.
- ❖ Influencia: Crítica y desconfianza hacia el paradigma conductista, (anomalías).
- ❖ Impugnación directa a las concepciones epistemológicas y metodológicas del enfoque conductual basado en el objetivismo y fisicalismo.
- ❖ Aparicio en el campo de la lingüística de la gramática, para explicar un proceso cognitivo complejo(lenguaje) a través de reglas internas.

- ❖ Basado en la “metáfora del ordenador”.
- ❖ Dos tradiciones:
 - Tradición más dura (conexionista).
 - Tradición más abierta (clásica): procesamiento de la información, constructivismo, la aproximación neopiagetiana, la cognición situada y corte sociocultural.
- ❖ Cognición: descrita por símbolos, esquemas, imágenes, ideas y otras formas de representación mental.
- ❖ Fundamento epistemológico: el influjo racionalista, el sujeto elabora las representaciones y entidades internas (ideas, conceptos, planes) de manera individual. – determina las formas de actividad de cada sujeto.
- ❖ El sujeto es un agente activo, las representaciones o procesos internos que él elabora en relación con su entorno físico y social.
- ❖ Supuestos teóricos:
 - El comportamiento del hombre debe remitirse a una serie de procesos internos.
 - Describir y explicar los mecanismos de la mente humana.
 - Multialmacen.

Para comprender su naturaleza es necesario observar los comportamientos del sujeto y realizar análisis deductivo sistemático.

Sociocultural	<ul style="list-style-type: none">❖ Desarrollado por L.S. Vigostky.❖ Idea centrada en el materialismo dialectico, relación de indisociación de interacción y de transformación recíproca iniciada por la actividad mediada del sujeto.❖ Dos formas de mediación social:<ul style="list-style-type: none">➤ Intervención del contexto sociocultural.➤ Artefactos socioculturales que usa el sujeto cuando conoce al objeto.❖ El sujeto se reconstruye activamente.❖ La actividad del sujeto como una práctica social mediada por artefactos histórico-culturales.❖ Identifico tres etapas en el desarrollo de los conceptos espontáneos y científicos: cúmulos inorganizados, complejos y conceptos verdaderos.❖ Evolución psicológica:<ul style="list-style-type: none">➤ Natural.➤ Cultural y sustancial.❖ Concepto medular: ZDP: zona de desarrollo próximo, la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, bajo la guía de un adulto en colaboración con otros compañeros.❖ Aspectos:<ul style="list-style-type: none">Enfoque holístico.
----------------------	--

- Mediación social.
- Permite el análisis.
- ❖ Diversidad metodológica:
 - Método de análisis experimental-evolutivo.
 - Genético-comparativo.
 - Microgenético.
- ❖ Concepción de la enseñanza: El ser humano se desarrolla cuando se relaciona con instrumentos de índole sociocultural, actividades prácticas y se relaciona con otros que saben más que él.
- ❖ Concepción del maestro: Mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos.
- ❖ Concepción del aprendizaje: Tres aspectos interrelacionados: relación entre desarrollo y aprendizaje, el aprendizaje como concepto de carácter esencialmente social e interactivo y la relación entre concepto y ZDP.
- ❖ Concepción de evaluación:
 - Evaluación dinámica.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dirigida a la evaluación de aprendizajes escolares. ➤ Dirigida a determinar los niveles de desarrollo en proceso y en contexto.
Constructivista	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los orígenes del paradigma constructivista se encuentran en la tercera década del presente siglo con los primeros trabajos de Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. ❖ Aplicación al contexto educativo: Piaget dedicó muchas obras a disciplinas tan disímiles como la biología, psicología, sociología y la filosofía. Inició la construcción de la epistemología genética. Asentó reflexiones serias sobre la cuestión educativa. ❖ Conceptualización de la enseñanza: se asumían posturas en las que el docente pasaba a ocupar lugar secundario y se interpretaba la enseñanza como una actividad subordinada y secundaria a los procesos que rigen el aprendizaje. ❖ Cool y Martí planteamiento constructivista en sentido estricto. Se acepta que la actividad autoestructurante y constructivista del alumno tenga un protagonismo y central en las actividades. ❖ Tiene gran similitud con la corriente de la escuela activa. ❖ Esta es la gran aportación de la psicología genética a la educación centrada en los métodos activos basados en el alumno. ❖ La actividad constructiva de los alumnos en relación con ciertos contenidos escolares, es que ellos elaboren continuamente hipótesis o interpretaciones sobre esto y el profesor actúe

asegurando por diversos medios y recursos educativos para que ellos asimilen dichos saberes a enseñar.

- ❖ Piaget dijo que el principal objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, inventivos y descubridores. El segundo objetivo de la educación es formar mentes que puedan criticar, que puedan verificar, y no aceptar todo lo que se les ofrezca.
- ❖ Concepción del alumno: reconstructor y constructor activo de su propio conocimiento. El desarrollo cognitivo se manifiesta en el niño cuando este participa en interacciones sociales que solo serán estructurantes en la medida que susciten un conflicto de respuesta entre los participantes.
- ❖ Concepción del maestro: el maestro debe encaminar sus esfuerzos docentes a promover el desarrollo psicológico y la autonomía de los educandos. El profesor junto con el alumno y los saberes curriculares, es una parte importante de la relación tripolar existente en todo acto educativo. El profesor debe asumir la tarea fundamental de promover una atmosfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza para el alumno, y debe dar la oportunidad de que el aprendizaje auto estructurante de los educandos pueda desplegarse sin tantos obstáculos.
- ❖ Concepción del aprendizaje: dos tipos de aprendizaje:
 - **Sentido amplio.**
 - **Sentido estricto.**

- ❖ Estrategias de enseñanza: se consideran importantes y necesarias las actividades de enseñanza que promueven la mejora de las interpretaciones o reconstrucciones que los alumnos realizan sobre los contenidos escolares. A partir de los distintos contenidos escolares deberán plantearse, en la enseñanza, situaciones problemáticas que demanden y favorezcan en los alumnos un trabajo reconstructivo de dichos contenidos.
- ❖ Concepción de la evaluación: el desarrollo de determinadas nociones puede influir de un modo decisivo en el aprendizaje de ciertos contenidos, por lo que es necesario evaluar el grado en que estas se han conseguido para predecir el éxito del posterior aprendizaje. Se puede constatar que la evaluación se centra menos en los productos y más en los procesos relativos a los estados de conocimiento, hipótesis e interpretaciones logradas por los niños. Los resultados de la evaluación serán orientados tanto para que el alumno reflexione sobre sus propios procesos y avances como para que el profesor valorara la eficacia de las estrategias didácticas.
- ❖ Instrumentos: registro de progreso, análisis de las actividades grupales. Estudio de las formas de solución a las situaciones problemáticas que se plantea.

Implicaciones de las teorías psicológicas

Como nos damos cuenta existen diferentes capacidades y características en nuestros alumnos, tomando en cuenta la familia, el contexto y las relaciones interpersonales donde se desenvuelven día a día, las cuales los docentes debemos focalizar con el fin de no ocasionar un daño en los niños con acciones educativas inapropiadas dirigidas únicamente hacia una capacidad intelectual, es por ello que es importante conocer las características de las teorías psicológicas las cuales nos darán las pautas para conocer las diferencias que existen en nuestros niños y con ello buscar alternativas donde favorezcamos a todos y no solamente aquellos alumnos que poseen una inteligencia definida lógica y verbal, sino también a nuestros alumnos que tengan otras formas de llegar al aprendizaje significativo.

Es importante conocer a fondo las teorías, ya que nos ayudan a interpretar las potencialidades y dificultades de cada uno de nuestros alumnos en cada momento de desarrollo y tener como referente para implementar una serie de actividades que cumplan con los intereses, capacidades y formas de aprender de nuestros alumnos, tomando en cuenta la diversidad de aprendizaje que existe en nuestra aula, debido a que no todos nuestros alumnos aprenden al mismo ritmo y tiempo, es por ellos que las teorías nos ayudan a adecuar nuestros planes de clases para favorecer el aprendizaje significativo y desarrollo metacognitivo de los niños con acciones creativas que puedan ayudar a cada uno de ellos en la medida de sus características particulares.

Las teorías psicológicas me han permitido observar, analizar y entender, que cada niño que comparte el espacio escolar presenta características cognitivas, afectivas y conductuales distintas, y que en el desarrollo de mi quehacer docente otorgaba una enseñanza homogénea, que prácticamente no presentaba diferencias al momento de atenderlos; la falta de recursos y las carencias de estrategias de enseñanza adecuadas, provocaban que alumnos que necesitaban atención diferente, los encajonara hacia un bajo rendimiento y al fracaso escolar.

Pero estaban en riesgo, no solo por las prácticas tradicionales, sino también por características personales y por circunstancias del medio donde se desarrollan, como la familia y la comunidad, las cuales los predisponen a experimentar acciones negativas, como el bajo rendimiento escolar, alteraciones emocionales, problemas de conducta y escasas habilidades sociales. Estas dificultades emocionales, de conducta

y psicosociales, constituyen un serio problema dentro del aula, trayendo consigo alteraciones en el desarrollo cognitivo, psicomotor o emocional del alumno.

Las teorías psicológicas educativas son sin duda una gran herramienta en el desempeño docente, me han ayudado a conocer y explicar los distintos fenómenos que ocurren en el proceso de enseñanza aprendizaje de mis alumnos, a orientar y prevenir situaciones problemáticas o resolverlos. Es por ello, que de manera permanente las teorías psicológicas en todo momento me han ayudado a desarrollar estrategias desde la lógica, la observación y la experiencia, facilitado el camino para desarrollar el potencial de mis alumnos, comprendiendo la conducta, los procesos cognitivos, la memoria y el lenguaje de mis educandos, a través de diferentes corrientes metodológicas, identificando los elementos del conocimiento que intervienen en la enseñanza y las condiciones para el aprendizaje, dejando a un lado la educación tradicional y tratando de lograr una modernización, a través de la experiencia del día a día.

Me han permitido adquirir habilidades, destrezas, conocimientos, conducta o valores en cada uno de los alumnos y a comprender la idea de que ellos deben jugar un papel activo en su propio aprendizaje, nos dan las bases para que nuestras clases sean ajustadas de acuerdo a las necesidades y objetivos personales de nuestros alumnos. Me han ayudado a implementar nuevos métodos y estrategias, las cuales me han permitido desarrollar al máximo el potencial de los alumnos y en consecuencia estimular habilidades necesarias para vivir en sociedad.

ACTIVIDAD V

El Desarrollo Social y Moral del Niño

Actualmente laboro en la escuela primaria “Ignacio Manuel Altamirano” la cual se encuentra ubicada en la colonia La Tigrilla, municipio de La Concordia, Chiapas. Es una comunidad semirural, las familias se dedican al comercio informal, la agricultura y la pesca; cabe mencionar que dentro de la comunidad existe un alto grado de analfabetismo, debido a que en su mayoría solo cursaron algunos grados del nivel primaria y luego se dedican al campo o alguna actividad económica.

En esta comunidad, atiendo a los alumnos del primer grado grupo “A” compuesto por 23 alumnos de los cuales 8 son niñas y 15 niños, se encuentran entre los 6 y 7 años. Debido a las circunstancias, desde el inicio del ciclo escolar los docentes de mi comunidad no tenemos contacto con los niños, por lo que, la descripción a continuación, es lo que nos comentan los padres de familia, se aprecia que son niños que les gusta explorar, no se quedan con dudas y en todo momento preguntan, son curiosos, les gusta interactuar con sus iguales a través de los juegos, se preocupan por estar cerca de sus familiares, tienen gran apego a ellos, les gusta ayudar en las tareas domésticas y tienen sentido del humor, en cuanto a la autonomía, necesitan supervisión de sus padres para realizar las tareas. Desafortunadamente también manifiestan, que, a causa del aislamiento, en muchas ocasiones ya no quieren realizar las tareas, presentan ansiedad, miedo, tristeza e inseguridad generados por los problemas a los que se están enfrentando, teniendo cambios repentinos de humor, agrediendo a familiares de forma verbal, cabe mencionar que la gran mayoría de los niños presentan estas situaciones.

Ante estas problemáticas, los docentes tenemos una gran tarea al momento de regresar a las aulas de forma presencial, fomentando un clima dentro de nuestra aula, donde cada uno se sienta acompañado, seguro, querido y tranquilo, con el fin, de fomentar el desarrollo personal y social en cada uno de nuestros alumnos.

Por lo tanto, es nuestra responsabilidad que, dentro de nuestra aula se haga énfasis en la educación en y para la convivencia, a través de la construcción día con día de responsabilidades mediante implicaciones, complicidad y confianza a nuestros alumnos para una cultura equitativa e igualitaria, donde perciban espacios seguros, funcionales y se sientan motivados.

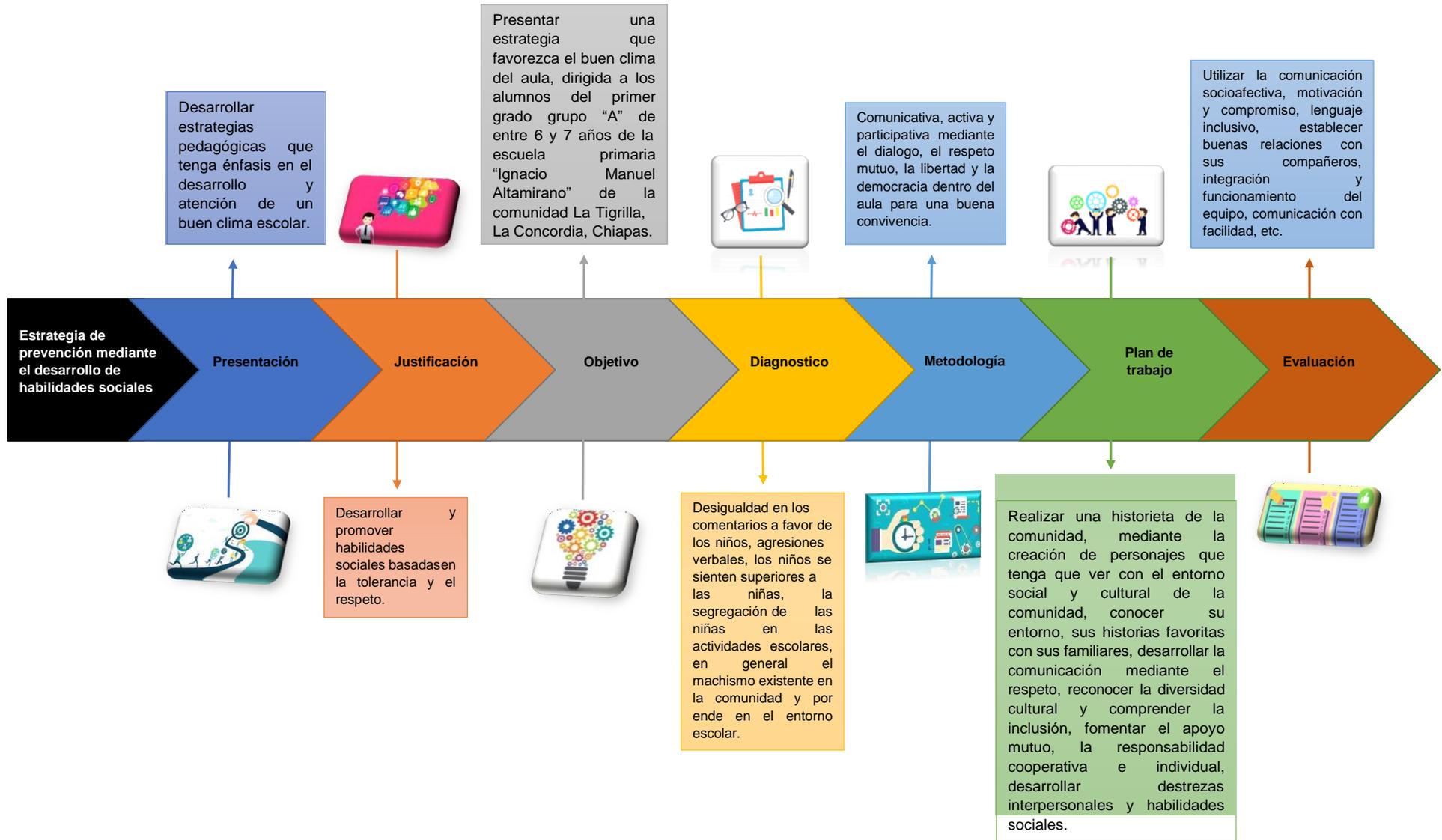
Trabajare por el respeto a las ideas, pensamientos y opiniones diferentes, por la tolerancia frente a lo que nos parece distinto, la aceptación y valoración de la diversidad y la solidaridad en donde no solo los alumnos asumen esa totalidad, sino también, ponerlos en práctica por todos los que integramos la comunidad escolar de manera formal e informal.

Nuestra labor como docente es que el alumno se sienta cómodo y seguro en nuestra aula de tal manera que se desarrollen dentro de ellas procesos de comunicación, sentimientos, valores, y actitudes encaminadas hacia relaciones interpersonales basados en el respeto y los derechos humanos de cada integrante de la comunidad escolar.

Buscare desarrollar en todo momento una pedagogía destinada a dar respuesta a las grandes problemáticas que existen sobre la convivencia escolar, donde uno de los principales objetivos, sea sentar las bases orientadas a transformar nuestra aula en una comunidad crítica y empática con las relaciones interpersonales que en ella se compaginan, que mis alumnos sean capaces de asumir los problemas con responsabilidad mediante el dialogo y la buena comunicación, tomando como una oportunidad de aprendizaje y día a día construir una cultura sobre la diversidad y la comprensión.

Es necesario que desde nuestras aulas desarrollemos los valores y los principios éticos como la solidaridad, la empatía, el respeto por la diversidad, el perdón, el dialogo, entre muchos otros; los cuales, en consecuencia, traerán grandes beneficios a nuestra comunidad escolar y la sociedad, como es, la transmisión y promoción de valores que facilitan la convivencia entre todos los agentes de la comunidad escolar promoviendo el respeto a los derechos humanos.

A continuación, presento una línea de tiempo de una estrategia, que tiene como finalidad la promoción de las habilidades sociales en mis alumnos al momento de regresar a nuestras aulas.



Planificación de una Estrategia

Presentación

Es evidente que ante los nuevos retos que los docentes enfrentaremos al regreso a nuestras aulas, es necesario que desarrollemos estrategias pedagógicas que tengan gran énfasis en la atención y desarrollo de un buen clima escolar, y que a partir de ellas, dotemos a nuestros alumnos de herramientas sociales que les permitan adaptarse a los cambios que acontecen en su día a día; este proceso lo lograremos desde nuestras funciones docentes, desarrollando actitudes innovadora y positiva que impacte en acciones concretas dentro de nuestras aulas, donde motivemos a nuestros alumnos a pensar, desarrollar la creatividad y tener un pensamiento críticos.

Esto nos conlleva a desarrollar procesos que despierten la curiosidad de nuestros alumnos para un pensamiento reflexivo en el que cada alumno esté involucrado. Por ende, tenemos la gran responsabilidad de enseñar a nuestros alumnos a ser autónomos en sus aprendizajes, por ello, debemos utilizar dinámicas dentro y fuera de nuestras aulas para que nuestros alumnos se mantengan activos y desarrollen relaciones interpersonales sanas con sus iguales y demás agentes educativos; tomando en cuenta la diversidad que existe en nuestras aulas, debemos diversificar nuestras estrategias con el fin de atender las formas de interactuar de cada uno.

Justificación

Los docentes tenemos el compromiso de desarrollar y promover habilidades sociales en nuestros alumnos, basadas en la tolerancia y el respeto, a través de la colaboración, seguidas de normas para lograr una convivencia pacífica dentro y fuera de nuestro entorno escolar. Como objetivo principal, necesitamos crear un buen clima dentro de nuestras aulas lo cual nos ayudará a facilitar los aprendizajes y a desarrollar las capacidades de nuestros alumnos, permitiéndoles tener una desarrollo autónomo e integral.

Objetivos General:

Presentar una estrategia, que está dirigida a los alumnos del primer grado grupo "A" de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano, que tiene como fin, favorecer el buen clima dentro del aula, mediante una metodología comunicativa, activa y participativa donde se fomente el autoconocimiento, la convivencia pacífica y la

reflexión.

Específico:

- ✓ Observar los factores que determinan el buen clima dentro del aula.
- ✓ Analizar las situaciones que benefician la convivencia y las que la obstaculizan.
- ✓ Maximizar las practicas docentes que aportan a la sana convivencia.
- ✓ Promover la importancia de la buena convivencia en el entorno escolar.
- ✓ Poner atención en las actividades que tienen mayor beneficio en la atención del buen clima escolar.

Diagnostico

La convivencia es parte fundamental en nuestro día a día en nuestro contexto escolar, social y cultural, por lo tanto, los alumnos deben entender las diferencias y comportamientos, entre otros aspectos, que hacen a cada uno sean diferente del otro, sin embargo, antes de la cuarentena, dentro de nuestras aulas, las relaciones de los alumnos no siempre se desarrollaban de la mejor forma, notándose la desigualdad en los comentarios, agresiones verbales, los niños se sienten superiores a las niñas, la segregación de las niñas en las actividades, en general el machismo que existe dentro de la cultura de la comunidad son los principales factores que afectan el clima dentro de nuestras aulas.

Esto se veía reflejado dentro del salón de clases en la baja autoestima y los malos resultados académicos, en su mayoría eran poco participativos, individualistas y con miedo a expresar sus ideas e inseguros; en algunos casos se reflejaba el desequilibrio en los intercambios verbales de niños y niñas en el aula a favor de ellos, consideran que el aseo dentro del salón, es un oficio exclusivo de niñas y se burlan de los niños que lo hacen, cuando trabajan en equipos, los niños en su mayoría pretendían tomar el rol de líderes para tomar las decisiones importantes, se burlaban de tener un rol más activo, competitivo y dominante en las actividades cotidianas.

Metodología

Se pretende desarrollar una metodología comunicativa, activa y participativa, donde

construyamos la buena convivencia mediante el dialogo, el respeto mutuo, la libertad y la democracia dentro de nuestra aula, minimizando los casos que pudieran dificultar la buena convivencia.

Mediante esta metodología se pondrá al alumno como protagonista de sus aprendizajes, permitiéndonos tomar como punto de partida sus intereses hacia los nuevos conocimientos y formas de relacionarse.

Plan de trabajo

Asignatura	Español		
Actividad	<i>“Historieta de mi comunidad”</i>		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adentrar a los alumnos en la creación de personajes que tengan que ver con el entorno social y cultural de su comunidad. ✓ Conocer el entorno que los rodea, sus historias favoritas y sus familias, incluyendo abuelos o parientes lejanos o historias contadas por algún familiar. ✓ Que los niños avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación con respeto y valores. ✓ Fomentar actitudes de cooperación y colaboración en los alumnos. ✓ El alumno reconozca la diversidad cultural y logre comprender la inclusión. ✓ Se fomentará el apoyo mutuo, la responsabilidad cooperativa e individual. ✓ Se desarrollarán destrezas interpersonales y habilidades sociales. 		
Contenido	Historieta	Participantes	Alumnos, docentes, familiares.
Recursos	Libretas, lápiz, colores, hojas blancas y de colores, historias		

	contadas por abuelos o familiares.
Tiempo	Tres clases de hora y media.
Desarrollo	<p>Sesión uno</p> <p><u>Inicio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se organizarán a los alumnos en equipos cooperativos de cuatro integrantes (se les explicara los beneficios de trabajar en equipos cooperativos, la comunicación y el respeto que deben tener por la opinión de los otros compañeros y los valores que pondrán en práctica). <p><u>Desarrollo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se les explicara en qué consisten las historietas, los contenidos que se pueden abordar, los requisitos con los que se debe cumplir. ✓ Se les presentara una historieta “siempre di adiós” la cual trata sobre valores en el que la comunicación y expresión de los sentimientos es esencial, hace referencia la importancia de entender y comprender a los demás y a uno mismo. <p><u>Cierre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A modo de platica en donde participe todo el grupo, se hará un recuento del tema visto y se solicitara una historia contada por los padres, abuelos o algún familiar que traigan de casa, donde se hayan sentido bien por contribuir o ayudar a algún integrante de su comunidad. <p>Sesión dos</p> <p><u>Inicio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mediante una plática los alumnos expresaran los sentimientos que experimentaron al momento que les contaban la historia sus familiares y la convivencia con los integrantes de la familia.

Desarrollo

- ✓ Se realiza una plática escuchando las historias que los alumnos conocen o les han contado sus familiares del contexto de la comunidad.
- ✓ Posteriormente se trabaja en los equipos cooperativos, escuchando las historias de cada uno de los integrantes.
- ✓ Mediante un clima de respeto y procurando siempre un entorno pacifico se seleccionará una historia de acuerdo al consenso de los integrantes.
- ✓ Debemos cuidaremos que trabajen en conjunto y no repartiéndose el trabajo.
- ✓ Desarrollaran los personajes y describirán la escenografía tomando en cuenta los lugares representativos de nuestra comunidad donde se cuenta la historia, los dibujos con los que lo representaran en un borrador y el docente revisarán que cuente con todos los elementos.

Cierre

- ✓ En una charla se consensará el sentir del trabajo cooperativo, como han logrado incluir la perspectiva de cada uno de los integrantes, como han resuelto los conflictos.

Sesión tresInicio

- ✓ El docente revisara los avances de las historietas.

Desarrollo

- ✓ Una vez que, el docente allá revisado los borradores, los niños dibujaran las escenas de la historieta tomando en cuenta los lugares representativos de la comunidad.

Cierre

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Para la presentación de la historieta, se invitarán a los padres de familia y familiares, cada equipo hará una presentación. ✓ Los alumnos manifestaran al final los problemas que presentaron al realizar sus historietas y las formas que, a través del respeto, la inclusión y la equidad lograron llegar a acuerdos de forma pacífica. <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La elaboración del guion y los dibujos es responsabilidad de todo el equipo y cuidar que trabajen en equipos cooperativos, cada uno deberá aportar sus conocimientos y habilidades, cuidar que, no uno haga el trabajo de los demás.
--	---

Indicadores de evaluación

Transferencia de lo aprendido

- ✓ Utiliza la comunicación socioafectiva.
- ✓ Muestra motivación y compromiso con las demás personas.
- ✓ Utiliza un lenguaje más inclusivo.
- ✓ Comunica con más facilidad.
- ✓ Redacción y congruencia con los contenidos que presentan.
- ✓ Creatividad en el uso de los materiales.

Trabajo en equipo

- ✓ Establece buenas relaciones con sus compañeros.
- ✓ Integración y funcionamiento del equipo.
- ✓ Manifiesta de manera tranquila y con seguridad sus ideas en público.
- ✓ Reconoce el valor de la experiencia y vivencia ajena.

- ✓ Se muestra más sensible a incorporar a otras personas del grupo.
- ✓ Muestra motivación por desarrollar actividades en grupo.
- ✓ Presentación de los trabajos finales crítico, reflexivo e implementación de valores.
- ✓ Juego de roles.

Desarrollo individual

- ✓ Muestra deseos de exponer en el aula sus reflexiones.
- ✓ Expresa abiertamente sus opiniones.
- ✓ Toma decisiones autónomas y críticas.
- ✓ Demanda menos atención y opera autónomamente en sus decisiones, exposiciones o apreciaciones.
- ✓ Puede realizar autocrítica.
- ✓ Acepta de mejor grado las críticas de las demás personas.
- ✓ Soluciona más independientemente sus conflictos con otras personas, con mayor capacidad de análisis y crítico.

Partiendo de la conceptualización de la convivencia, las características socioemocionales de mis alumnos, el clima que impera dentro del aula y poniendo en práctica las teorías psicológicas, se desarrolló una estrategia de prevención mediante el desarrollo de habilidades sociales, una vez que conozco los factores que inciden para una buena convivencia, en donde mi aula y la institución escolar debe ser desarrollado como un espacio seguro donde se inscriben distintos microsistemas sociales, como el del alumnado, profesores, la familia y la comunidad.

Con la aplicación de la estrategia de prevención mediante el desarrollo de habilidades sociales, se ha logrado maximizar las líneas generales de actuación de cada uno de los agentes del entorno escolar, en el que día a día se han dotado de responsabilidad, mediante implicaciones, complicidad y confianza, en el que se han fortalecido una cultura equitativa e igualitaria.

Los alumnos se sienten cómodos y seguros, han desarrollado procesos de comunicación, sentimientos, valores y actitudes encaminadas hacia relaciones interpersonales basadas en el respeto y los derechos humanos de cada integrante de la comunidad escolar. Se ha favorecido la escucha activa, la empatía, muestran interés y compromiso en la creación de la paz y el respeto.

He podido construir una pedagogía destinada a dar respuesta a los grandes problemas que existen sobre la convivencia escolar, donde he asentado las bases orientadas a transformar mi aula en una comunidad crítica, empática y reflexiva, con las relaciones interpersonales que dentro de ella se compaginan, los alumnos han logrado asumir los problemas con responsabilidad mediante el diálogo y buena comunicación, con ello se han fortalecido los aprendizajes.

CAPÍTULO III

Reflexiones

Reflexiones Finales

Con el desarrollo de las actividades, he logrado comprender que la convivencia no debe ser entendida como sinónimo de control de indisciplina o de planificación de eventos cívicos, sin duda, son actividades fundamentales en el trabajo del tema, pero es necesario que la abordemos como una intervención pedagógica más eficaz.

Los aspectos teóricos, prácticos y metodológicos de la convivencia, ha sido la base que ha permitido concebir la convivencia como eje fundamental de las relaciones socioafectivas que se gestan dentro de mi aula, ha servido para reflexionar y aprender que esta sucede desde el entramado de los vínculos que se tejen dentro del espacio escolar, desarrollado una pedagogía destinada a dar respuesta a las distintas problemáticas referentes a la convivencia, donde directivos, docentes y familiares se han ido sumando a esta construcción, sentando las bases para transformar nuestro entorno escolar con un carácter crítico y empático.

Comprender las bases de los distintos enfoques de la convivencia, ha permitido que se trabajen habilidades sociales dentro del aula, a través de competencias adecuadas, donde los alumnos en el desarrollo de las practicas han ido aprendiendo a interactuar con sus compañeros de forma respetuosa, tolerante y en igualdad de oportunidades, esto ha sido posible gracias al desarrollo de estrategias en la que he tomado en cuenta la realidad en la que se desenvuelven cada uno, atendiendo y respetando la diversidad, lo cual ha permitido que se acerquen a cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

En esta construcción, he tomado conciencia de la relevancia que tiene el clima del aula en el desarrollo cognitivo, social y emocional de mis alumnos, por lo que he puesto atención en los diferentes factores que lo integran, desarrollando un liderazgo socioemocional, aprendiendo a trabajar para generar condiciones apropiadas, donde mi actitud es un referente importante en la motivación hacia el alumnado, facilitando y construyendo un clima favorable; de igual manera, los factores ambientales, sociales e interpersonales que se desarrollan ha sido determinantes en los procesos de aprendizaje de cada uno.

Conocer la percepción que tienen acerca del ambiente donde se desarrollan, así como sus intereses, inquietudes y necesidades ha traído consigo múltiples beneficios, entre ellos, ir combinando estrategias en el que la cooperación juega un engranaje importante para construir zonas que han permitido manifestar el deseo por aprender, colaborar, opinar y crear, así como, el respeto hacia sí mismo y sus compañeros, crecimiento personal, confianza en sus procesos de aprendizaje y una convivencia satisfactoria con cada uno de los miembros que integramos la comunidad escolar.

En cuanto a las habilidades sociales se han fortalecido competencias adecuadas, donde progresivamente han tenido un desarrollo individual y social, permitido adquirir capacidades más eficientes. Los alumnos a lo largo de las prácticas han ido aprendiendo a interactuar con sus compañeros de forma respetuosa, tolerante y en igualdad de oportunidades, esto ha sido posible gracias al desarrollo de estrategias en las que, la realidad donde se desenvuelven es importante, atendiendo y respetando la diversidad del alumnado, lo cual ha permitido que se integren y acerquen con cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Trabajar sobre estas prácticas en el que las habilidades sociales representan un referente importante para que los alumnos se desarrollen física, emocional y socialmente en el aula, ha permitido que cada uno vaya aprendiendo a relacionarse desde el respeto, la tolerancia y el reconocimiento mutuo, comprometiéndose a cuidar las relaciones interpersonales de convivencia que se desarrollan con el fin de tener aprendizajes significativos que les ayude a enfrentar la vida.

En cuanto a las teorías psicológicas, me han ayudado a comprender la conducta, los procesos cognitivos, la memoria y el lenguaje de mis educandos, a través de diferentes corrientes metodológicas, identificando los elementos del conocimiento que intervienen en la enseñanza y las condiciones para el aprendizaje, dejando a un lado la educación tradicional y tratando de lograr una modernización, a través de la experiencia del día a día.

Se han modificado habilidades, destrezas, conocimientos, conducta y valores en cada alumno, y he logrado comprender la idea de que ellos juegan un papel activo en su aprendizaje; nos dan las bases para que nuestras clases sean ajustadas de acuerdo a las necesidades y objetivos personales de mis educandos.

Cada una de las teorías psicológicas me han ayudado a implementar nuevos métodos y estrategias, las cuales han permitido desarrollar al máximo el potencial de los alumnos y en consecuencia estimular habilidades necesarias para vivir en sociedad.

Es importante mencionar las relevancias que tienen las teorías psicológicas al momento de desarrollar nuestras estrategias de aprendizaje, permitiendo potencializar diferentes metodologías de aprendizaje con el fin de atender la diversidad de conductas, pensamientos y actitudes en el aula, así mismo con diferentes contenidos de aprendizajes en el que se da atención a la pluralidad de las diferencias de nuestros educandos en vueltos en su realidad personal.

De igual manera, a crear ambientes donde la interacción de nuestros alumnos con sus iguales ha desarrollado relaciones interpersonales, ayudando con la comprensión de contenidos e interacción con las relaciones sociales, importantes para su vida en la comunidad; he logrado situar a mis alumnos en el centro del aprendizaje, logrando con éxito y eficacia los procesos cognitivos y socio afectivos.

Poner en marcha las estrategias de promoción de habilidades sociales ha traído múltiples beneficios a las relaciones interpersonales en el aula, donde la comunicación basada en la cordialidad, afecto, tolerancia y disposición, han servido para interactuar de forma positiva con cada uno de los que conformamos el entorno escolar, creando ambientes de confianza, permitiendo conocer dificultades y motivaciones de los alumnos.

En esta interacción, el respeto por los espacios compartido, el trabajo en mesas cooperativas, establecer normas claras y desarrollar relaciones basadas en el respeto y la igualdad, han favorecido los aprendizajes, donde se aprecia el rendimiento académico y la salud de las relaciones interpersonales que desarrollan con sus iguales, adultos y la comunidad en general.

La participación de la familia ha sido fundamental en este proceso, en efecto, busco en todo momento, las condiciones para que los padres participen activamente en la educación de sus hijos, lo que ha incrementado la calidad de atención y mejorado la convivencia.

Implementar materiales didácticos junto con la integración del contexto comunitario, ha gestionado buenas relaciones, incorporando a estas prácticas la cooperatividad, la cohesión en grupos, el dialogo, la comunicación y la colaboración.

Gradualmente se construyendo una comunidad escolar segura, acogedora, colaboradora y estimulante en la que cada uno es valorado, como fundamento primordial para que todo el alumnado tenga mayores niveles de logro, eliminando la discriminación tanto en la escuela, como en la comunidad.

Conclusiones

Día a día nos enfrentamos a un indeterminado número de problemas dentro del aula, los cuales nos obligan a tomar decisiones. Decisiones que debemos aplicar para transformar, redireccionar o corregir las acciones que emprendemos. Sin embargo, no siempre se realizan de manera consiente y racionada, la gran mayoría de ocasiones, las tomamos apegadas a nuestra rutina o a los procesos teóricos que conocemos, ocasionando resultados poco satisfactorios para el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Nuestra tarea en la educación no puede estar direccionada por una serie de procedimientos inconscientes, alejados del contexto y características de nuestros alumnos. Al contrario, debemos estar en constante revisión y replanteada de tal manera que valoremos nuestras acciones, para mejora de nuestras prácticas y optimo desarrollo de nuestros alumnos.

Cada módulo de la Licenciatura en Educación Primaria en el sistema en línea me ha ayudado a redireccionar mis acciones, mediante la flexibilidad y poniendo en evidencia elementos de mis practicas educativas que necesitaban ser transformadas para la mejora de mi quehacer docente. Sin duda, me ha dotado de diferentes herramientas, necesaria para afrontar las problemáticas educativas que nos aquejan en la actualidad, a partir de la observación, la lógica, la comparación teórica y la experiencia, dando como resultado diversas alternativas que han mejorado mis acciones.

Haber desarrollado distintas estrategias que dan atención a las habilidades sociales y ponerlas como herramienta principal en los procesos de aprendizaje, me ha bridado las bases necesarias para construir nuevos conocimientos, donde he visto el cambio progresivo que han tenido las relaciones que se gestan dentro del aula, haciéndose notar el respeto que existe en el intercambio de opiniones, la motivación de los alumnos y las mejoras en los lazos de convivencia.

Sin duda, el trayecto formativo representa un antes y un después en mi desempeño docente, a través de ella, he aprendido a tomar decisiones reflexivas y a considerar el aprendizaje como una construcción y la enseñanza como un proceso que facilita, estimula y enriquece el desarrollo de mis alumnos.

Bibliografías

- David W. Jhonson Roger T. Jhonson. (1996). Como resolver la violencia en las escuelas. Estados Unidos: Paidós educador.
- Gerardo Hernández Rojas. Paradigmas en psicología de la educación. (español) Pasta blanda – 1 enero 2014.
- Gutiérrez Méndez David, Pérez Archundia Eduardo. (enero-junio 2015). Estrategias para generar la convivencia escolar. Ra Ximhai, 11, 63-81.
- Juan de Vicente Abad. (Septiembre de 2010). 7 ideas clave, escuelas sostenibles en convivencia. Barcelona: 14 Graó.
- Macarena Barrera Poblete, Paulina Valencia Flores. (noviembre 2008.). Estrategias de manejo conductual en aula. Fundación paz ciudadana.
- Manuel Contreras Gallego. (2011-2012). Socialización y escuela. Centro Universitario de Estudios Superiores Sagrada Familia - Úbeda, 2, 45-66.
- Mario Alberto Vázquez Ramírez. Programas de desarrollo social/afectivo para alumnos con problemas de conducta. Aguascalientes: Instituto de Educación de Aguascalientes.
- Norberto Daniel Janni. (Octubre del 2000). Ensayos y experiencias. Buenos Aires, Republica de Argentina: Novedades educativas.
- Paula Chacón. (julio-diciembre 2008). El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? revista Nueva Aula Abierta, 16.
- Robert J. Marzano y Debra J. Pickering. (2005). Dimensiones del aprendizaje Manual para el maestro. Tlaquepaque. Jalisco, México. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).
- Rosario Ortega, rosario del rey. (2004). construir la convivencia. Barcelona: Edebé.
- Xesus R. Jares. (2006). Pedagogía de la convivencia. España: Graó.