



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



**PROPICIAR LÍMITES EN COMPORTAMIENTOS DISRUPTIVOS PARA
FOMENTAR UNA CULTURA DE PAZ, A TRAVÉS DE LA DOCENCIA**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

VÍCTOR ERICK HERRERA ROSAS

ASESOR:

MTRO. LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO

CIUDAD DE MÉXICO, MARZO 2024

Ciudad de México, enero 18 de 2024

TURNO MATUTINO
F(05) S(02)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **VÍCTOR ERICK HERRERA ROSAS**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **PROPUESTA PEDAGÓGICA**: titulada: **“PROPICIAR LÍMITES EN COMPORTAMIENTOS DISRUPTIVOS PARA FOMENTAR UNA CULTURA DE PAZ, ATRAVÉS DE LA DOCENCIA”**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y DICTAMINACIÓN. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE	FIRMA	FECHA
Presidente (a)	IVÁN RODOLFO ESCALANTE HERRERA		
Secretaría (o)	LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO		
Vocal	ALICIA RIVERA MORALES		
Suplente	JUAN PABLO ORTIZ DÁVILA		

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

EVA FRANCISCA RAUTENBERG PETERSEN
Coordinadora del Área Académica:
Teoría Pedagógica y Formación Docente
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.
c.c.p.- Comisión de Titulación.

Alumno.
IEH/SUP/ECO

AGRADECIMIENTOS

A mi pareja

Este trabajo realizado fue posible gracias al apoyo incondicional de Anabel, el amor de vida, te agradezco todo el tiempo sacrificado, tu paciencia y la inspiración que me das, además, de generar en mí el hombre que soy ahora. ¡Te amo con el alma!

A mis hijos

Por estar siempre junto a mí, también por sus palabras de aliento a pesar de su corta edad, en ustedes está el cumplir mis metas, asimismo, cuya paciencia y comprensión fue puesta a prueba en diversas ocasiones.

A mi asesor

Mtro. Luis Alfredo Gutiérrez, por ser mi guía en el conocimiento y transmitir su sabiduría, también por resolver todas mis dudas y darme excelentes recomendaciones para poder concluir el trabajo recepcional.

A mis padres y familiares

Por darme la vida y creer que su hijo nunca se rinde a pesar de las adversidades; a mi familia quienes han estado ahí siempre que los he necesitado.

A mi compañeros y compañeras

A todos ustedes por haber compartido experiencias y conocimientos, además, de encontrar lo satisfactorio que es la pedagogía.

A Dios

Por darme salud para lograr mis metas, por estar conmigo en cada paso que doy y darme fortaleza en momentos difíciles, por poner en mi camino a personas que han sido soporte en todo el periodo de estudio.

Contenido

INTRODUCCIÓN	6
---------------------------	----------

CAPÍTULO I. HERRANDO POR LA EDUCACIÓN	10
1.1 Delimitación.....	13
1.2 Planteamiento del problema	15
1.3 Objetivos.....	20
1.4 Preguntas de investigación	20
1.5 Justificación	21
1.6 Marco teórico	24
1.6.1 Definición de límites	24
1.6.2 Definición de comportamiento disruptivo	25
1.6.3 Definición de docencia.....	26
1.6.4 Definición de cultura de paz	28
CAPÍTULO II. EL AULA VISTA DESDE DENTRO.....	30
2.1 Metodología de investigación	30
2.2 Instrumentos utilizados	31
2.3 Sujetos de la investigación	33
2.4 Contextualización	38
2.4.1 Infraestructura del inmueble.....	41
CAPITULO III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	43
3.1 Manejo de la disciplina docente.....	43
3.2 Tipología de comportamientos disruptivos	46
3.3 Categorías de análisis.....	47
3.4 Interpretación de resultados	56
CAPITULO IV. LA IMPORTANCIA DE UNA CULTURA DE PAZ, A TRAVÉS DEL DOCENTE.....	60
4.1 Fundamentación teórica.....	60
4.1.1 ¿Qué son las ciudades educadoras?.....	60

4.1.2	¿Qué es educación?.....	62
4.1.3	¿Qué es ser docente?	63
4.2	No existe la paz sin antes conocer la violencia.....	65
CAPÍTULO V: PROPUESTA PEDAGÓGICA.....		73
5.1	Metodología didáctica	73
5.2	Destinatarios	75
5.3	Diseño didáctico de la propuesta pedagógica	75
5.4	Desarrollo de la intervención.....	79
5.4.1	Algunos resultados de la propuesta	87
5.5	Evaluación de la propuesta pedagógica.....	92
CONCLUSIONES		95
REFERENCIAS.....		101
ANEXOS		108

INTRODUCCIÓN

“El hombre necesita aprender que existen límites,
como sujeto individual y como ser social,
que impiden que entre en fricciones y
conflictos severos consigo mismo
y con los demás”
(Miguel Silveira)

El actual trabajo es una Propuesta Pedagógica, su título: “Propiciar límites en comportamientos disruptivos para fomentar una cultura de paz, a través de la docencia”; esta propuesta busca resolver un problema de interés, además, de haber sido detectado en el contexto que más adelante señalaré, en él se especifica el problema que es motivo de intervención. La noción de este tipo de trabajo surge con base, al campo al cual pertencí el último semestre de la licenciatura en pedagogía, es decir, el campo Formación y Docencia para Favorecer Ciudades Educadoras, ya que, en la mayoría de los campos se pretende realizar prácticas profesionales en un determinado escenario, donde precisamente se detectan diversas problemáticas y necesidades que nos atañen como profesionales de la educación. Uno de los requisitos de mi campo, era el de realizar prácticas en este último año, precisamente para conocer la realidad educativa en la que muchos educadores, educandos y administrativos están inmersos, por lo tanto, se dio a la tarea de investigar e intervenir en las problemáticas que fueron reveladas de manera oportuna y con los instrumentos indicados, pues como profesionales de la educación se pretende darle cabida o darles solución, acorde al contexto en el que nos situemos.

La primaria donde realicé mi intervención se encuentra a diez minutos de la Universidad Pedagógica Nacional, para ser preciso en la misma colonia Héroes de Padierna, la primaria es la Dr. Roberto Solís Quiroga del turno vespertino, la población atendida fueron educandos de 4to grado, además, mi acompañamiento fue junto con sus docentes titulares, por lo que fue totalmente nuevo para ellos.

En un comienzo la investigación tenía como objetivo central, favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, esta categoría que también fue

encontrada tiene más complejidad para mi propuesta, además de que la problemática transversal del aula era otra, por lo que se optó como objetivo el fomentar una cultura de paz desde la docencia. Por lo que, como futuro docente debo de estar preparado para enfrentar este tipo de problemáticas que se encuentran en todas las aulas; tomando en cuenta los comportamientos de los educandos, ya que, éstos siempre tienen implicaciones inmediatas en el ámbito escolar y áulico en el que se encuentran; algunos comportamientos son bastante negativos o disruptivos como lo catalogamos en esta investigación. Sin duda alguna, dentro de los tipos de educación que existen, es decir, la formal, informal y no formal, tienen impacto e influencia directa en el comportamiento de los niños y que, en muchas ocasiones a falta de límites establecidos, corrompen su entorno áulico, llegando a permear su proceso formativo, sus valores y/o solucionen sus problemas a través de la violencia. Entendemos perfectamente que el problema central quizás son los padres de familia, ya que, una buena educación viene desde casa y que, si no tiene buenos principios, estos niños rebasarán siempre las reglas y normas establecidas por la sociedad. Si bien, dentro de la familia se deben de plantear objetivos claros y precisos que nos ayuda a saber y definir lo que queremos obtener como resultado de la educación en casa y no actuar meramente al azar; nadie tiene un instructivo o receta para ser padres de familia, sin embargo, la presión o expectativa de otras personas que esperan o desean que los educandos se comporten de una manera determinada y que ésta siempre sea llevada a los diferentes contextos de su vida, en particular en entornos escolares donde pasan de 4 a 8 horas diarias dependiendo del tipo de escuela.

Así mismo, en conjunto con los educandos otro de mis sujetos de investigación fueron las docentes titulares de grupo, la cual comentaban que los educandos en ocasiones no contaban con hábitos positivos y conseguían poner desorden en las aulas, precisamente debido a estos hábitos negativos. Como se menciona en la siguiente cita:

Un hábito es una acción que hacemos por costumbre y es el resultado del aprendizaje o la práctica. El trabajo que invirtamos en establecer costumbres

positivas en los primeros años de vida resultará en un menor esfuerzo para hacer las tareas cotidianas y en una mejor estructura en la vida diaria de su comportamiento del niño. (Murow & Verduzco, 2001, pág. 39)

Como ya lo indiqué es de suma importancia la educación que viene desde el núcleo familiar, sin embargo, nos encontramos en un punto donde actualmente los padres de familia tienen otras preocupaciones y dejan de lado la educación de sus hijos y pasan de ver a la escuela como un centro formativo a verla como una guardería, por este motivo y otros aspectos; la propuesta pedagógica estará enfocada en ayudar a la plantilla docente y por supuesto beneficiar a los educandos.

En cuanto al sentido o metodología que se llevó a cabo, fue de manera cualitativa, creo que como egresado de pedagogía las investigaciones de sentido hermenéutico (interpretativo-crítico) implican recopilar y analizar datos no numéricos para comprender conceptos, opiniones o experiencias, así como datos sobre experiencias vividas, emociones o comportamientos, con los significados e interpretaciones que le demos.

Como se vio durante algunos semestres la investigación cualitativa es más adecuada para construir teorías o propuestas, mientras la cuantitativa proporciona una manera de probar las teorías; en mi caso los datos cualitativos ayudaron a comprender las causas de las acciones de la población estudiada; en conjunto se trabajó con un enfoque en particular, es decir, la etnografía.

La siguiente propuesta pedagógica, está conformada por diversos capítulos, el primero de ellos encontraremos de manera narrativa el cómo fue que me interesé por este tema y la importancia de ponerle solución o buscar estrategias para moderar los comportamientos vistos por los educandos, asociado a esto, un poco de historia personal del por qué comencé este proyecto de vida, en estudiar la Licenciatura en pedagogía.

En el segundo y tercer capítulo, encontraremos los hallazgos, su análisis, interpretación, el cómo recabamos la información y a través de que instrumentos fueron los más viables para su obtención, asimismo, encontramos las categorías y

subcategorías centrales de la investigación. Además, hablamos de lleno en el contexto de la investigación, sin dejar de lado todo el entorno y su implicación en la intervención, ya que, sin ella no son factibles los comportamientos disruptivos dentro de su ambiente áulico, también se hablará de la infraestructura escolar, los habitantes de alrededor y por su puesto de la comunidad escolar.

En el cuarto capítulo, relacionaremos conceptos importantes como el de ciudades educadoras, rol docente y educación, estas categorías serán relevantes y las pondremos en énfasis con relación al tema central, además, la pertinencia que tiene la docencia para fomentar una cultura de paz, por medio de diferentes factores como son las estrategias, dinámicas, técnicas, la didáctica en general que utilizamos en la intervención; esto sin dejar de lado los objetivos de la escuela. Aunado a esto, se retomarán ideologías y pensamientos de autores importantes como son Paulo Freire, Lawrence Stenhouse, Stephen Kemmis, entre otros.

El capítulo final establecerá la propuesta de intervención pedagógica juntos con sus elementos, es decir, la metodología didáctica, que estrategias y dinámicas se implementaron, las líneas de acción, además, la evaluación de la intervención; por último, las conclusiones.

Este trabajo como el que el lector posee en sus manos, no hubiera sido posible sin la ayuda de la titular de la zona escolar, nombre de la cual más adelante retomaré, ya que me abrió las puertas a su institución, por otra parte, a las tres docentes que tuvieron que compartir mi presencia durante casi un ciclo escolar completo; en conjunto con las ya mencionadas, no podemos dejar de lado lo más importante, los educandos con los que compartí no sólo sesiones de clase sino un sinfín de experiencias nuevas para mí y para ellos, como sonrisas, lágrimas, rabietas, caramelos, emociones y sentimientos. Sin ellos probablemente no tendría nada que contar al respecto. Los educadores, educadoras y directivos de la escuela también merecen mi agradecimiento por haberme permitido entrar a su espacio laboral. A cambio, hoy les devuelvo lo que aprendí de ustedes en su compañía y observación, agradezco su generosidad.

CAPÍTULO I. HERRANDO POR LA EDUCACIÓN

Desde hace tiempo que laboro como administrativo en la bellísima Universidad Pedagógica Nacional, para ser exacto, desde el año 2012; perteneciente a la plantilla de la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, encontrándome por los pasillos y jardines escuchaba temas diversos acerca de la educación, de autores totalmente desconocidos para mí, puntos en contra y a favor de perspectivas y temas variados, desafortunadamente no lograba comprender del todo esta temática ya que mi grado de estudios llegaba a una ingeniería trunca de otra rama de las ciencias que era totalmente ajena a la educación, es decir, ciencias exactas.

Sin embargo, siempre tuve la inquietud y la curiosidad de conocer a fondo este tema tan importante que nos concierne a todos como sociedad y a un más siendo padre de familia, es decir, la educación y sus diferentes tipos que existen o bien el eje central para formarnos como sujetos críticos y conscientes de nuestra realidad.

Pasaban los años, seguía estando desde una postura administrativa, hasta que en el año 2019 me animé a realizar el examen de ingreso a la institución para pasar a ser parte de la plantilla estudiantil; tuve la fortuna de ser seleccionado entre muchos estudiantes y definitivamente no desaprovecharía la oportunidad para conocer a fondo sobre esta carrera: Licenciatura en Pedagogía.

Comenzaba una nueva meta una causa por la cual luchar, es decir, lograr obtener el título de una licenciatura. Los temas, las tareas, las investigaciones, las exposiciones, los debates, los exámenes comenzaban, la carrera me daba apertura de conocer a fondo las diferentes teorías, paradigmas, supuestos, tipos de enseñanza-aprendizaje, métodos y enfoques que para mí eran desconocidos; favorablemente comprendí muy bien la teoría, sin embargo, me faltaba la práctica.

Pasaban los semestres y llegué hasta sexto de la licenciatura, donde era el último grado para pasar a ser un profesional de la pedagogía, aunado a esto, inicié mis primeras intervenciones frente a grupo de educación básica. Es aquí, donde

comenzó mi inquietud por mi tema de investigación, es decir, el comportamiento disruptivo en los educandos, ya que cuando era niño, también presentaba este tipo situaciones, sin embargo, eran épocas y contextos totalmente diferentes.

Inicialmente en mi primer acercamiento con la realidad educativa, di un taller acerca de mi “Proyecto de vida”, dirigido a adolescentes de entre 14 y 15 años, todo salió como esperaba, conocí directamente sus vidas una realidad totalmente diferente a la teoría; aquí encontré problemáticas verdaderas, entre ellas: la falta de atención desde el entorno familiar, la falta de interés por parte de los estudiantes, problemas de lectoescritura, educación especial, poca innovación de estrategias por parte de docentes, exceso de burocracia dentro del plantel, planeaciones sin sentido, trastornos de comportamiento, drogadicción y el peor desde mi perspectiva la depresión severa que fue detectada en una estudiante.

Desafortunadamente aun no contaba con la experiencia suficiente para enfrentar estas problemáticas, por ello estaba decidido a presentar propuestas pedagógicas e innovar con prudencia, además, encontré el tema de mi interés para que mi anteproyecto de titulación pudiera comenzar.

Durante la estancia en mis prácticas profesionales de sexto semestre, me percate que los adolescentes no tenían afianzado lo que era el respeto al reglamento, la empatía, la tolerancia, el respeto hacia los demás y la responsabilidad; a lo que mi perspectiva entendió: falta de límites y trastornos de comportamiento dentro del entorno áulico. Por una parte, entiendo que este tipo de acciones comienzan en la educación informal y la no formal, y son usadas o llevadas a la escuela donde desafortunadamente los docentes en ocasiones no encuentran las estrategias correctas para detener o transformar este tipo de comportamientos y logren un mejor aprovechamiento para su proceso formativo o bien, paz en el entorno escolar.

Casi finalizando el taller impartido en la secundaria, también comprendí que, si este tipo de acciones se presentan desde una etapa temprana, sería más fácil detectarlas y darles un proceso enmendable o posible solución. Fue aquí donde cambié mi contexto he inicie con mi investigación e intervención; una vez

concretado el sexto semestre pasé por un periodo de recolección de literacidad en fuentes primarias y secundarias para tener las bases e iniciar una investigación pertinente.

A mediados del año 2022, preparé mi instancia para conocer mi nuevo contexto a estudiar, donde también formalmente comenzó el penúltimo semestre de la licenciatura, es decir, el 7mo semestre y junto con ello prácticas profesionales nuevamente. Por un momento pensé seguir en la secundaria, desafortunadamente no logré concretar el seguir trabajando con los adolescentes.

Posteriormente cerca de mi colonia ubiqué la primaria “Dr. Roberto Solís Quiroga”, esta escuela imparte dos turnos, es decir, matutino y vespertino, además, dentro de la escuela se encuentra la zona escolar 501 donde formalmente tenía que dirigirme a las autoridades competentes y ellos autorizaran el ingreso para realizar mis intervenciones. Sumado a esto, me sentía competente para tener la comunicación adecuada con la titular de zona.

En este semestre se inicia en el campo de formación, a la vez, obtienes aprendizajes significativos como profesional de la pedagogía para poder enfrentar problemáticas educativas, darles una posible solución o innovar estrategias para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y sobre todo fomentar una cultura de paz.

Regresando con las autoridades de la zona escolar, tuve la oportunidad de presentarme con la Dr. Marcela Pineda, titular de zona escolar; a lo que ella refirió que tenía las puertas abiertas de la primaria, siempre y cuando llevara los documentos oficiales de mi institución. De inmediato me dirigí a mi Universidad para realizar los trámites correspondientes y obtener el ingreso a la institución donde realizaría mi investigación. Para ser exacto, me encontraba en el mes de septiembre del 2022, cuando todos mis compañeros realizaban el mismo trámite; por otra parte, comenzaba la presión del inicio de tareas, trabajos, avance del anteproyecto, etc. Una vez obtenido el documento y llevado a la zona escolar, inició mi encuentro con los educandos de primaria alta.

Por otro parte, en el presente y desde hace varias décadas, los valores sociales se han ido perdiendo, casi al borde de la extinción. Sin embargo, la educación formal está haciendo hasta lo imposible por rescatarlos, sabemos que con el paso de los años las generaciones de estudiantes van cambiando su manera de pensar, sus costumbres, sus hábitos y según su contexto los moderan o los desinhiben, así como los estilos de aprendizaje; es aquí donde nos podemos dar cuenta que no podemos seguir con las mismas dinámicas o estrategias de aprendizaje sino que debemos diversificar, flexibilizar y renovar la educación de acuerdo a las características y necesidades de los educandos, asimismo, conocer el contexto familiar, social, económico y cultural, pues sabemos que los diferentes tipos de educación tienen un impacto tanto positivo como negativo para el educando.

1.1 Delimitación

Durante la actual investigación se analizaron datos de una población determinada, es decir, educandos de 4to grado de primaria, de la escuela “Dr. Roberto Solís Quiroga”, Turno vespertino, la edad de los educandos oscila entre los 8 y 9 años. La escuela primaria se encuentra ubicada en Tulum 162, Héroes de Padierna, en la Alcaldía Tlalpan, C.P. 14240, Ciudad de México. En este trabajo nos centraremos en educandos que presentan dificultades en respetar reglamentos y normas establecidas, ya que, el comportamiento que muestran no es acorde para su ambiente áulico, generando diversas situaciones; de esta manera poder observar detenidamente el contexto y poder realizar un diagnóstico adecuado a la comunidad.

La finalidad de dicha propuesta pedagógica es recabar de forma pertinente información sobre el comportamiento que presenten los estudiantes, así como la aplicación de instrumentos para poder detectar a tiempo técnicas y/o estrategias para la moderación o transformar estos tipos de comportamientos disruptivos, además, que las docentes tengan mayores recursos, dinámicas y técnicas para afrontar la diversidad dentro de su aula.

La noción de elaborar esta propuesta surge por dos motivos principales, la primera a partir del campo “Formación y Docencia para Favorecer Ciudades Educadoras”, ya que, tiene como ejes principales la investigación, el emprendimiento educativo y el trabajo docente cooperativo, por lo que, dentro de una sociedad la herramienta principal de transformación es la educación y fomentar diversos aspectos que esta retoma, sin embargo, se deben modificar ciertas estrategias dentro del ambiente áulico o escolar, donde el docente se enfrenta a diario con retos heterogéneos y él como agente educador debe reforzar valores y propiciar límites en los comportamientos de los educandos.

El segundo motivo, pero no menos importante, surge de una inquietud personal, que como padre de familia enfrentaré a diario, ya que, mi hijo actualmente de 7 años, se le ha diagnosticado TDAH en nivel moderado, pues presenta diferentes comportamientos en su entorno áulico y escolar, es aquí, donde se ha presentado mi mayor inquietud por retomar esta cuestión.

Cabe señalar, que parte de una problemática de interés personal, además de ser detectada en un ambiente determinado, en este sentido, la indisciplina debido a sus comportamientos. De esta manera pueda intervenir dando posibles soluciones con diversas actividades o estrategias para el docente. Cuya finalidad es conseguir las condiciones para que el proceso de enseñanza-aprendizaje llegue exitosamente a los objetivos previstos, además, de fomentar una cultura de paz a través del rol docente.

Esta propuesta pedagógica es abordar el comportamiento áulico/escolar y la formación de los docentes, ya que, en ocasiones los docentes están carentes en temas referentes a poner límites o el cómo fomentarlos, de esta manera no logran un impacto favorable en el aprendizaje de los educandos, pero sobre todo una convivencia sana y libre de conflictos.

Aunado a esto, comprendo que el rol de la familia es crucial, ya que, de acuerdo con el autor Miguel Silveira (1999) menciona que, “Lo que la sociedad resulte depende de cómo sean los ciudadanos y la calidad de estos está sujeta, en gran parte, a la educación recibida en la familia” (p. 15); como él lo enfatiza, la

educación informal siempre ha jugado el rol más importante en la formación de los sujetos, el cómo piensan y el cómo se comportan, a la vez, podemos decir que este tipo de comportamientos son llevados al contexto áulico o son simplemente aprendidos, imitados e incluso innatos.

Recordemos que nuestra educación nos forma a través de los diversos agentes educadores con los que convivimos, dentro de nuestros múltiples espacios, el educar no solo es transmitir conocimiento, sino también valores, principios e ir moldeando conforme va creciendo, de esta manera forje una identidad, una personalidad integra como ser humano, creando habilidades y destrezas que le permitan enfrentar un mundo tan caótico en el que vivimos. Sin dejar de lado, que en cualquier lugar y en cualquier momento existen reglas y normas establecidas para una mejor convivencia, es decir, saben que existen estas reglas, pero no las aplican debidamente en entornos escolares.

1.2 Planteamiento del problema

Una problemática latente y grave en los niños y adolescente, es la falta de límites en sus diversos comportamientos (disruptivos); tenemos conocimiento que estos comportamientos se dan en todas las instancias a nivel mundial y en las diferentes esferas del nivel socioeconómico, sin embargo, en otros países logran encontrar técnicas oportunas para la modificación o hasta la eliminación de sus comportamientos, encuentran el enfoque correcto para disminuir su falta de límites en sus educandos. Quienes han externado su preocupación por el incremento de estos comportamientos disruptivos son los mismos docentes, que incluso me atrevo a decir, en muchas ocasiones conocen más a los estudiantes que sus propios padres y madres. En este sentido, algunos países tienen bien planteados su currículum o capacitación correcta a sus docentes para poder enfrentar este tipo de problemáticas y cuentan con límites bien planteados en el entorno áulico y por supuesto escolar; como menciona el autor Miguel Silveira, “La disciplina en la educación es una garantía de futuro equilibrio emocional y de madurez en nuestros

hijos. La disciplina es compatible con el cariño y las buenas vibraciones” (Silveira, 1999, pág. 32).

En relación con esto, la buena calidad educativa de países primermundistas tiene un impacto favorable en el desarrollo de sus ciudadanos, en otras partes del mundo existen o dan gran relevancia a diversos aspectos, entre ellos a la familia, a los docentes, a la sociedad, a sus hábitos de lectura, sumado a esto muy importante, a sus estrategias de enseñanza.

Durante la primera etapa de la educación no se fomenta la competencia ni las comparaciones entre alumnos. De hecho, no se realizan evaluaciones cuantitativas hasta el quinto año de primaria. Además, en esta primera etapa, se desarrolla la autoestima del estudiante, la perseverancia, el trabajo en equipo y se fomentan los valores que serán los pilares para el resto de su vida académica. (Slim, 2021, pág. 1)

Pero como sabemos, en otros países en vías de desarrollo o países tercermundistas esto viene decreciendo en su población vulnerable o es casi nulo. Desafortunadamente de este lado del mundo, en Latinoamérica para ser preciso, se tiene permeada la educación debido a la falta de implementación de programas educativos eficaces, además, debido a la severa pobreza que presentan algunos países, que en conjunto comparten ideologías y contextos similares. Simultáneamente, dejando al último el presupuesto a las políticas educativas, docentes poco preparados y sin evaluarse; cuando la educación es una herramienta esencial para una sociedad donde se pretende exista una educación para la paz, una cultura de paz.

La mayoría de los países primermundistas invierten en proyectos educativos, en ciencia, en tecnología poniendo en apuesta los conocimientos y aptitudes de sus educandos, potencializando así sus talentos o bien no dejando la fuga de talentos. Asimismo, sus plantillas docentes están bien capacitadas y con estudios de nivel superior, maestrías y doctorados, además, de sueldos generosos. Como menciona Plitt (2013), en su artículo el secreto de uno de los mejores sistemas educativos del mundo; “Los maestros son considerados profesionales académicos y tienen la

responsabilidad de desarrollar su trabajo, por eso no ejercen sobre ellos un control excesivo” (p. 1).

En cuanto a nuestro país, México; la educación es un derecho básico que debería proporcionar habilidades, aptitudes, destrezas y conocimientos para desarrollarse cuando sean adultos dentro de la sociedad, pero qué tan cierto es esto; si México cuenta con zonas marginadas que están en el olvido dejando de lado los derechos de los niños o la calidad de una vida digna, ya que, muchos de ellos deben trabajar desde edades tempranas para satisfacer las necesidades básicas que deben solventar los padres de familia, debido a la pobreza que presentan algunas comunidades; de ahí se derivan infinidad de problemáticas que no solo son afectadas por el contexto sino por la crianza de los padres, de esta manera haciendo madurar de forma acelerada a los infantes, dejando a un lado su educación y emociones, causando que algunos de ellos sean iletrados, tengan rezago educativo o resuelvan sus conflictos a través de la violencia. Sin embargo, un eje fundamental que propone la Secretaría de Educación Pública (SEP) es combatir el rezago, la discriminación y fomentar la inclusión de los educandos, pero esto no es solamente un problema de algunas comunidades, esto sucede en todo el país debido a las prioridades de los padres de familia hacia sus hijos y su vida personal. Sumando a esto, en algunas revisiones literarias, Furlan menciona:

Las estrategias propuestas por los organismos educativos han planteado, entre otras cosas: incorporar la asignatura “Atención educativa a los niños, adolescentes en situaciones de riesgo” en los planes de estudio de las licenciaturas en educación básica; reforzar los contenidos de la asignatura Educación cívica y ética y los correspondientes a prevención de adicciones y enfermedades y también organizar foros donde los alumnos ejerciten prácticas ciudadanas. (Furlan, 2005, pág. 633)

Esta revista menciona cambiar de estrategias en enfoques de aprendizaje ya que se siguen utilizando los mismos en contextos diferentes, como sabemos, ahora el contexto es sumamente relevante para el currículum y el proceso de aprendizaje, sin embargo, en algunas instituciones escolares siguen optando por trabajar de

manera tradicional; algo muy marcado en nuestro contexto mexicano y que sigue siendo muy arraigado al comportamiento áulico. Igualmente, los docentes en esta investigación mencionaban, que los educandos siguen siendo cada vez más provocadores, agresivos y groseros; principalmente tomaban como base al comportamiento sus condiciones sociales y familiares, además, se les tenía prohibido dentro de la institución mencionar las palabras violencia e indisciplina.

Hoy en día nos podemos dar cuenta dentro de las aulas que existe una infinidad de problemáticas que presentan los educandos debido a diferentes factores, tanto internos como externo a la familia o escuela, que, etiquetados por los padres, los docentes, la sociedad y también las estrategias poco satisfactorias que manejan los docentes; algunos educandos frecuentemente presentan rechazo, agresiones, regaños y ofensas a consecuencia de su proceder, sin darse cuenta que los adultos son los que deben enseñarles, guiarlos, conducirlos, mostrarles cómo funciona el mundo, un mundo establecido por normas de convivencia, con situaciones muy sencillas, por ejemplo: a la hora de comer, deberes en casa, orden en su material de la escuela, respetar y tolerar a los demás, pedir las cosas amablemente, un por favor y gracias, entre muchas otras actividades que los niños pueden realizar de acuerdo a su edad.

La crianza de hoy en día no solo es por parte de los padres, se ha vuelto algo más complejo algo influenciado por otros componentes, es decir, la televisión, la música, las redes sociales, las plataformas de contenido, de su círculo social (educación no formal), y por supuesto la falta de supervisión de estas actividades, además, el poco tiempo dedicado a la educación de sus hijos. Es por esto, que, dentro de diversas literacidades revisadas, mencionan ciertas estrategias o técnicas para modificar malas conductas, unas encaminadas al hogar y otras en clase, sin embargo, hacen énfasis en la conducta y no en el comportamiento que son conceptos totalmente distintos, quizás tendrán algunas similitudes. Por ejemplo, una investigación de la autora María Valero titulada: Modificar malas conductas; menciona que “se pretende mostrar ciertas técnicas de modificación de malas conductas de una forma muy esquemática, práctica y sencilla, que no solo ayude a

los docentes o personal educativo, sino también a los padres o tutores de alumnos”. (Valero, 2012, pág. 1)

Poner límites claros y concisos nos ayudará a crear un ambiente de armonía, respeto, tolerancia, empatía, responsable y agradable para los niños; pero es de suma importancia el apoyo de padres, partiendo en diferenciar el castigo y concretar límites que incluye explicar el sentido, negociarlo y acordarlo, ya que, el solo castigar, regañarlo o no hablarle tiene consecuencias más dañinas para los educandos perjudicando sus emociones, por lo tanto, permeando su proceso de aprendizaje en el entorno áulico, además, que la investigación señalada hace relevancia hacia los padres de familia.

Sin embargo, no solamente es problemática que inmiscuye a los padres sino a la sociedad que ha sido muy cambiante en estos últimos años y que ha sido afectada por la pandemia, influenciada por los acuerdos de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, el mismo capitalismo, los acuerdos de evaluación en las instituciones educativas, entre otros factores que afectan la convivencia libre de conflicto.

Tal es el caso de la primaria Dr. Roberto Solís Quiroga, donde he detectado falta de límites por parte de los educandos en sus variados comportamientos. Se ha observado que, durante las sesiones impartidas, la mayoría marcada en varones y en niños que presentan barreras de aprendizaje y participación (BAP) (Booth & Ainscow, 2015) detonan y ponen desorden e inquietud al resto del grupo, comenzando por la omisión de indicaciones planteadas por la docente titular, por la ausencia de interés en las actividades, además, de responder inadecuadamente, rebasando los límites y acuerdos dentro del aula. Estas actitudes definitivamente vienen desde el hogar o problemáticas no detectadas a tiempo y falta de seguimiento con apoyo de especialistas, sin embargo, algunos padres siguen sin comprender que se tiene que inculcar en el educando un comportamiento que induzcan a la adquisición de hábitos saludables y a la persecución de metas vitales. Se pretende que en esta propuesta pedagógica se observe y analice la mitad del ciclo escolar, acompañados de sus docentes titulares. Ya que con ellas se

trabajarán otros aspectos del currículum y consecuentemente fomentar una cultura de paz para dar una posible solución, además, enmendar su proceso de enseñanza-aprendizaje el más afectado en esta investigación.

1.3 Objetivos

Objetivo general

- Diseñar una propuesta pedagógica para propiciar límites en comportamientos disruptivos en los educandos de 4to grado de primaria, a fin de fomentar una cultura de paz.

Objetivos particulares

- Reflexionar sobre la problemática de la falta de límites en comportamientos disruptivos de los educandos de 4to grado de primaria, a fin de promover una cultura de paz.
- Interpretar los comportamientos disruptivos a fin de propiciar los límites en los educandos de 4to grado de primaria y favorecer una cultura para la paz.
- Construir la relación conceptual entre ciudades educadoras, rol docente y educación, con el fin de propiciar límites en comportamientos disruptivo para tener un puente con la cultura de paz, en los educandos de 4to grado de primaria.
- Implementar una propuesta pedagógica en los educandos de 4to grado de primaria, debido a su falta de límites en comportamientos disruptivos y favorecer una cultura de paz, a través de la docencia.

1.4 Preguntas de investigación

La actual investigación pretende apoyar a los docentes titulares, como sabemos, los educandos aún no cuentan con un criterio propio, por lo tanto, se intenta responder a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué provoca el comportamiento disruptivo de los estudiantes de 4to grado de la primaria Dr. Roberto Solís Quiroga, ciclo escolar 2022-2023?
- ¿Las docentes están capacitadas profesionalmente para propiciar límites en comportamientos disruptivos?
- Pautar límites en comportamientos, ¿Es reto para la Educación primaria?

1.5 Justificación

Dentro de un contexto escolar, para ser más específico el áulico, los docentes no logran encontrar las estrategias correctas para un avance significativo en el aprendizaje o un ambiente libre de conflictos de sus estudiantes, una paz interna y hacia los demás, ya que, etiquetados o marcados por comportamientos disruptivos, se obstaculiza su proceso formativo, además, se parte de una posición en la cual estos conceptos están influenciados por una educación informal.

En la actualidad, este tipo de trastornos de comportamiento ha provocado un inherente desequilibrio en la adolescencia, ya que, si este tipo de comportamientos acompañado con la ayuda en establecimientos de límites concretos no se corrige o se detienen a tiempo, pueden lograr un inestabilidad pedagógica, psicológica y social en el educando de esta manera un impacto perjudicial en su bienestar como ser humano, que a su vez provocaría un desequilibrio en su círculo social. Recordemos que la educación es el pilar de la sociedad, por lo tanto, si su cimentación esta permeada por alguna u otra razón el educando no tendrá las habilidades y herramientas sociales que se requieren para afrontar su cotidianidad de una manera favorable.

La presente propuesta pedagógica es viable, ya que se dispone de los recursos humanos, escenario, económicos y fuentes de información necesarias para llevarla a cabo.

Como ejemplo, encontramos investigaciones previas, sin embargo, con diferentes objetivos, por supuesto contextos y diversos análisis, como es el caso del tema “La importancia de establecer límites y normas para la regulación de la

conducta en los niños que cursan el 2° grado de educación preescolar a través de actividades basadas en el juego” (Cuesta, 2013), tesina de otra estudiante de esta misma universidad; donde resalta que sus objetivos son establecer una investigación documental que indique la importancia que tiene en la educación preescolar los límites y normas. Asimismo, en cuanto a su análisis ella menciona que, los niños que acuden son hijos de profesores y del personal de la secretaria de educación pública, donde establece que se ha observado, que son niños con problemas de conducta, su relación interpersonal es difícil, ya que, son niños en un porcentaje alto tanto agresivos e intolerantes y que se les dificulta respetar las reglas establecidas en el aula para una mejor convivencia dentro del grupo. Algunas de sus conclusiones menciona que, a través del establecimiento de límites y normas de conducta en los niños se pretende que tengan el conocimiento de lo que es correcto e incorrecto así como sus implicaciones, además, que aprendan a interactuar entre pares con respeto y reconocer que son cada uno de ellos individuos únicos e independientes, por otro lado, que los padres de familia tengan comunicación afectiva y asertiva con sus hijos para fortalecer la unión familiar, por último, en contraste con mi propuesta, me enfoco en el comportamiento, algo totalmente diferente a esta, donde se toca la conducta de los niños de preescolar, una etapa totalmente opuesta a la de mi investigación.

En cuanto al aspecto social, esta propuesta pedagógica pretende apoyar y beneficiar a su población estudiada, es decir, a los educandos de 4to grado de la escuela primaria Dr. Roberto Solís Quiroga, por otro lado, una vez encontradas las estrategias o técnicas en propiciar límites para poder solucionar o disminuir los comportamientos disruptivos, se pretende sea compartida la investigación con docentes de nivel básico, de esta manera poder mejorar su adquisición de conocimientos en este rubro y logren la calidad pertinente para fomentar una cultura de paz, primordialmente en el aula, dejando de lado protocolos psicológicos, burocráticos u ortodoxos en los educandos.

La investigación tiene una utilidad metodológica, ya que podrían realizarse futuras investigaciones que usarán metodologías relacionadas de manera que se

viabilizarán análisis conjuntos, comparaciones entre periodos concretos y evaluaciones de las intervenciones que se estuvieran llevando a cabo.

Como el siguiente ejemplo, una investigación con aspectos similares a la que abordo en mi propuesta, donde su tópico es el siguiente, “Acerca de los límites en la primera infancia, una monografía desde una postura psicológica” (Paliwoda, 2020), donde marca un contexto de un país sudamericano, una cultura totalmente diferente a la de nosotros, sin embargo, puntualiza los límites como eje central de su investigación. Su objetivo, es tener una perspectiva integradora, donde los adultos responsables de la crianza se encuentran implicados significativamente en la interiorización y aprendizaje del niño/a, de las pautas y normas culturales.

En cuanto a su análisis, este trabajo se centra en evidenciar la primera infancia como etapa vital del ser humano dado la relevancia de los procesos que en los mismos ocurren y que sientan las bases de desarrollos posteriores. Además, se abordará la temática de los límites considerándolos como una construcción social que requiere ser atendida como interactiva entre el niño/a, su contexto y los adultos significativos. Para concluir, en su monografía le da relevancia al rol de la familia, para que, por medio de ellos se les muestre cual es la función esencial de ésta, ya que, es la principal institución capaz de cuidar, proteger, apoyar y velar a sus miembros más vulnerables y la promotora de darles una vida de calidad. Como Ana Paliwoda (2020) menciona:

Es trascendente considerar el papel que juegan los adultos cuidadores, y en especial la familia, pues como señala el informe mundial sobre la infancia, serían los potenciales garantes de un entorno protector que favorece el bienestar y el cumplimiento de los derechos de los niños y de las niñas. Dicho interés destinado a fortalecer los ambientes infantiles se encuentra contemplado en la meta de los objetivos de desarrollo sostenible donde se refiere que todos los niños/a deben tener un desarrollo temprano de calidad, recibir cuidados y educación inicial que potencie sus trayectorias educativas. (p.23)

Para terminar, en el aspecto profesional, la propuesta pedagógica pretende contribuir a los estudios que se realizan a nivel local, en particular en la escuela

primaria, sobre la importancia de propiciar límites en los educandos en sus comportamientos presentados, además, entre la relación docente-discente como un elemento esencial para fomentar una cultura de paz, tomando en cuenta el diálogo, la retroalimentación, la calidad educativa, la empatía y la eficiencia, además, de mejorar significativamente el proceso formativo.

De manera personal, adquirir nuevas estrategias e ir las corrigiendo, conocer la realidad educativa a fondo y concientizarme de lo que enfrentaré como futuro docente, además, de posibles innovaciones en el mismo ámbito educacional, ya que, siendo egresado de la licenciatura en pedagogía debemos involucrarnos en este tema que daremos cara como profesionales de la educación.

1.6 Marco teórico

Las problemáticas que se dan dentro del ambiente áulico existen de diversas maneras y aspectos, sin embargo, para comprender mejor esta propuesta pedagógica tenemos que comenzar definiendo los conceptos clave que se abordarán y tratarán para poder delimitar mejor el panorama cultural y social; entre las variables que se definirán son: límites, comportamiento disruptivo, docencia y cultura de paz, a la vez el ámbito en cuestión se encuentra ligado a las actuaciones (acciones) que desempeñan los distintos sujetos que se encuentran inmersos.

1.6.1 Definición de límites

Todos los padres hemos escuchado esta palabra, sin embargo, tenemos diferentes nociones acerca de su significado, pero a la hora de establecer límites con nuestros hijos es algo difícil, pues no los establecemos de manera oportuna; como menciona Miguel Silveira (1999), “El hombre necesita aprender que existen límites, como sujeto individual y como ser social, que impiden que entre en fricciones y conflictos severos consigo mismo y con los demás” (p.37). A pesar de ello, ¿Quién tendría la responsabilidad de aplicar estos límites? Definitivamente deberían ser los padres de familia y los docentes reforzarlos; ellos son los principales agentes

responsables de su aplicación, sobre todo cuando los niños aún son pequeños. Sin embargo, muchas veces los padres de familia no concretan poner límites personales e interpersonales a sus hijos.

Etimológicamente la palabra límite refiere a un punto o línea que señala el fin o término de una cosa no material; suele indicar un punto que no debe o no puede sobrepasarse; incluyendo ambas funciones del límite, una separar y la otra establecer una interdicción. (Alterman, 2018).

En mis palabras, se entiende como una reconstrucción social con base en las interacciones cotidianas con otros sujetos y las que se encuentran transversalizadas por pautas culturales socialmente aceptadas, asimismo, entre lo que te hace sentir cómodo y lo que no te hace sentirlo. Un ejemplo básico: respetar reglas en lugares que nos encontremos.

Reforzando lo anterior, como menciona Mabel Troisi (2009)

...una norma, una opinión, una ley, una pauta, una costumbre son un tipo de límite construido socialmente cuya particularidad radica en que establecen lo que se puede y lo que no se puede hacer, lo que está bien y lo que está mal dentro de un contexto o lo que, en general es aceptado o no lo es. (p.8)

1.6.2 Definición de comportamiento disruptivo

En cuanto al comportamiento conocemos diversos trastornos de este tipo, sin embargo, la rebeldía y la agresividad en los educandos ha ido en aumento, ambos problemas tienen en jaque a los padres de familia porque les es difícil afrontar las situaciones que se desencadenan y establecer modelos de comportamiento que hagan cambiar a quienes presentan tales actitudes. Para tener una noción más acertada, se presentan las siguientes definiciones.

Los comportamientos disruptivos que presentan los educandos conllevan a ser antisocial o en este caso como parte central de la investigación, afectar la convivencia libre de conflictos, además, del proceso de enseñanza-aprendizaje. Si bien, el comportamiento es el conjunto de acciones visibles que originamos las

personas; las acciones y reacciones a través de las cuales interactuamos con los demás y con el medio ambiente que nos rodea.

Por otra parte, la autora Cecilia Freire, apunta que, “Los comportamientos disruptivos son una de las preocupaciones constantes del profesorado, y se refieren a acciones inapropiadas que provocan, no solo retrasos en el desarrollo del proceso educativo, sino que, además, crean situaciones inadecuadas en las aulas”. (Freire C. , 2012). Es decir, un comportamiento que afecta directamente al desarrollo de la persona debido a su intensidad, persistencia o repetición, además de que interfiere con la actividad de la persona y no corresponde al contexto en el que se manifiesta.

Además, al referirnos a los educandos, entendemos por comportamiento disruptivo, aquel que se manifiesta por un comportamiento negativista, desafiante y hostil hacia la figura de autoridad o de aquella que hace demandas específicas para cumplir ciertas normas y obligaciones.

La palabra conjunta, comportamientos disruptivos recibe tal nombre debido a que su presencia implica la interrupción o desajuste en el desarrollo paulatino del sujeto, imposibilitándolo para mantener relaciones sanas, tanto con adultos como con sus pares; en este caso como la de los educandos de 4to grado.

1.6.3 Definición de docencia

El ser docente en la actualidad implica muchos roles, desafortunadamente la sociedad no ha valorado lo suficiente este papel tan importante y desgastado que se ha tenido, sin embargo, con la llegada de la pandemia, donde se vivió un momento de incertidumbre, el docente paso a tener un papel fundamental, ya que, los padres de familia se enfrentaron (encerrados) a saber lidiar con sus propios hijos y valorar el rol del docente que realiza frente al grupo.

En lo personal, no solo es un guía del conocimiento en cualquier nivel educativo, sobre todo en el básico; su rol también ha pasado a ser como psicólogo, enfermero, terapeuta, papá o mamá, niño, perchero, etc. Este rol fue bastante valorado durante la crisis que pasamos durante los años 2020 y 2021. La sociedad

comenzó a darle validez a las profesiones educativas, a la docencia, pues no solo es enseñar por enseñar, va más allá de un simple transmitir o de una actividad que se dedica a la enseñanza o donde se practica el ejercicio de promover conocimientos a otros.

Con base en mis prácticas profesionales y lecturas de la licenciatura, dentro de la docencia también se sigue aprendiendo de los educandos, conforme pasa el tiempo la práctica va moldeando al docente a ser mejor, es aquí donde la docencia se convierte en praxis, es decir, teoría y práctica, una sin la otra no son nada, en la docencia se tiene que realizar un proceso de prospectiva, introspectiva y retrospectiva para seguir mejorando la práctica profesional de quien la ejerce.

Creo que, la docencia es un término muy complejo, ya que muchos autores discrepan de su conceptualización, sin embargo, en la docencia se lleva un proceso de enseñanza-aprendizaje, como Paulo Freire (2002), menciona:

Al enseñar, no como un burócrata de la mente sino reconstruyendo los caminos de su curiosidad- razón por la que su cuerpo consciente, sensible, emocionado, se abre a las adivinaciones de los alumnos, a su ingenuidad y a su criticidad, el docente tiene un momento rico de su aprender en el acto de enseñar. El educador aprende primero a enseñar, pero también aprende a enseñar al enseñar algo que es reaprendido por estar siendo enseñado. (p.46)

Por otra parte, una de las cuestiones más importantes dentro de la docencia y por supuesto, del núcleo familiar que también podemos mencionar como una parte esencial de la docencia, es la disciplina hacia los educandos, donde el docente tiene que reforzar en el ámbito escolar pero que muchas veces es opacada por las diferentes perspectivas de la familia.

Si bien disciplinar no es un castigo autoritario ni maltratar a nadie a base de golpes físicos, ni ocupar su rabieta como pretexto para mandarlo hacer cualquier cosa que se ocurra; en concreto Miguel Silveira señala:

Ser disciplinado es la obediencia y observación de una serie de normas, de reglas, de preceptos inherentes a la vida en sociedad. Es cumplir con las responsabilidades asignadas o debidas según la edad del educando y el cultivo de valores basados en el respeto hacia gente de toda edad, condición y sexo. (p.33)

De dice fácil disciplinar a un hijo o educando desde la perspectiva de la docencia, sin embargo, como padres muchas veces no se cuenta con la tolerancia para ejecutarla de manera correcta y por supuesto respetuosa, pues a mi parecer es la única profesión donde se obtiene primero el título y después se cursa la carrera, nadie te enseña a ser padre. Asimismo, el ser docente debería tener la formación, aptitudes o conocimientos acordes para poder manejar la disciplina, los límites y los distintos tipos de comportamientos con las que se enfrenta día a día con los estudiantes.

No obstante, como profesionales de la educación, debemos ser rigurosos y no quitar la mano del renglón en que la educación formal e informal se llevan de la mano, de esta manera propiciar valores fundamentales en el hogar, para que en el entorno áulico se refuercen y no se reeduquen. En lo personal las familias de la actualidad creen que la mayor responsabilidad la tiene el docente y se tiene esa falsa idea en que la escuela es guardería, quitando obligaciones fundamentales a la familia.

1.6.4 Definición de cultura de paz

En lo particular encuentro la definición de este concepto, en cómo lograr una sana convivencia en la sociedad para que a través de esta se compartan, costumbres, tradiciones, ideologías, perspectivas y lograr tolerarlas; sin embargo, se tiene que regir bajo un sistema de valores y modos de actuar, que reflejen el respeto hacia y para los demás. De esta manera evitar todo conflicto, favoreciendo el desarrollo de relaciones empáticas.

En cuanto a la UNESCO, tiene la siguiente definición “consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previene los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y naciones” (UNESCO, 1998).

Recordemos que la cultura de paz siempre va estar en oposición a una cultura de violencia, donde la ultima la vamos encontrar en todos los aspectos sociales y esferas económicas donde nos encontremos, sin embargo, para que la cultura de paz inicie en cualquier ámbito, el cambio siempre comienza en uno mismo solo de esta manera la podemos seguir fomentado, rompiendo con los prejuicio y estigmas hacia las demás personas, respetando sus opiniones, rechazando todo tipo de discriminación, encontrar empatía con las demás personas, dirigirse de manera respetuosa hacia la demás, una educación con afecto.

La cultura de paz cuenta en diversos aspectos, como señala Said Bahajin (2018):

La adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento a todos los niveles de la sociedad y entre las naciones; y animados por un entorno nacional e internacional que favorezca la paz. (p. 97)

Hoy en nuestra sociedad, más que nunca se requiere dar una nueva perspectiva a la cultura de paz, a través del docente junto con una educación para la paz, donde no solo atienda necesidades materiales o laborales, sino también en lo humano.

CAPÍTULO II. EL AULA VISTA DESDE DENTRO

2.1 Metodología de investigación

Se pretende que dentro de esta investigación se comprenda el contexto en la que están inmersos los educandos, además examinar diversas realidades subjetivas de los estudiantes e intentar conocer los significados, esto, a partir de una mirada cualitativa que hacen de sus propias prácticas y de su mundo social, es decir, se enfoca en las propias experiencias del entorno que los rodea, de esta manera percatarse como los educandos interpretan de manera distintas sus comportamientos que a su vez tienen impacto durante su proceso de enseñanza-aprendizaje; partiendo de aquí en las diversas problemáticas que pueden surgir en el entorno escolar y poder fomentar una cultura de paz.

Como menciona Uwe Flick (2004), “La investigación cualitativa tiene relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales” (p.15), si bien el método cualitativo es pertinente para esta investigación, también orientaremos en darle sentido con otros enfoques o perspectivas cualitativas. Recordemos que el análisis cualitativo implica organizar los datos obtenidos y después transcribirlos, por lo tanto, agruparlos. La agrupación cuenta con etapas, la primera generar unidades de significado y en segunda etapa encontrar las categorías.

Siguiendo con la ruta cualitativa, Roberto Sampieri (2018) menciona,

...se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto seleccionas el enfoque cualitativo cuando tu propósito es examinar la forma en que ciertos individuos perciben y experimentan fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. (p.390)

Por tanto, el método cualitativo de investigación es un término que cubre una serie de metodologías y estrategias con valor interpretativo que busca describir, analizar y sintetizar el significado de los fenómenos de manera natural, de acuerdo con los significados que tienen las personas involucradas, debido a que posee un

paradigma hermenéutico. Además, el enfoque que se le dará a la metodología cualitativa será junto con la etnografía.

La etnografía nos servirá como un enfoque donde se centra en descubrir lo que acontece cotidianamente en específico en entorno educativos, con la finalidad de aportarnos datos significativos, es decir, de la forma más descriptiva posible, para luego interpretarlos y poder comprender e intervenir adecuadamente en la problemática, en este caso, los comportamientos disruptivos; este enfoque nos brinda la oportunidad de acercarnos a la realidad de los educandos, con base en su cultura situados en comunidades o subgrupos y por supuesto de manera individual.

La etnografía parte del conocer las realidades de los sujetos investigados, donde el investigador se tiene que adaptar al escenario a conocer, donde debe considerar tomarse un tiempo prolongado en la investigación, recursos, habilidades, ver los modos de vida, insertarnos en el contexto educativo de los educandos, según Pilar Colás (2018):

La etnografía se interesa por describir y analizar culturas y/o comunidades para explicar las creencias o prácticas del grupo investigado, con el objeto de descubrir los patrones o regularidades que surgen de la complejidad. Por tanto, la cultura es la temática central. Por la cultura se entiende todo lo que los humanos aprenden y que se plasma en patrones de conducta y patrones para la conducta. (p. 233)

Este enfoque en práctica nos aportó el poder crear algo nuevo con el otro o los otros, en este sentido los modos de búsqueda como la observación, la participación, etc., y que siempre estarán en constante registro.

2.2 Instrumentos utilizados

Se pretende que con la recolección de la información cualitativa se analicen conceptos, opiniones o experiencias. A continuación, se presentarán los instrumentos utilizados para la obtención de los datos.

- Observación participante:
La expresión observación participante “es empleada aquí para designar la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el medio ambiente, para que a través de ella se obtenga la recolección de datos de modo sistemático y no intrusivo”. (Taylor & Bogdan, 2010, pág. 31)
- Entrevista estructurada: En ella nos centramos directamente en las respuestas, esto después de haber ordenado un cierto número de interrogaciones, cada entrevistado tendrá diversas respuestas a la misma estructura de preguntas; en este sentido “El investigador tiene las preguntas y el sujeto de la investigación tiene las respuestas. De hecho, en las entrevistas más estructuradas a todas las personas se les formulan las preguntas en términos idénticos para asegurar que los resultados sean comparables”. (Taylor & Bogdan, 2010, pág. 101)
- Entrevista a profundidad, se entienden que:
Son reiterados encuentros cara a cara con el investigador y los informantes, estos encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tiene los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. (Taylor & Bogdan, 2010, pág. 101)
- Diario pedagógico:
Es un documento escrito en el que se narra lo que ha sucedido en el entorno áulico, incluyendo comportamientos, actividades de los estudiantes, además de sus reflexiones que de la intervención se derivan, por lo regular se escriben de manera retrospectiva. Además, es una herramienta para la investigación bastante útil para los docentes, a la hora de tomar las incidencias de sus educandos, como se plantea:

El diario de pedagógico es un ejercicio de escritura que realizan los facilitadores acerca de su práctica docente, en donde van registrando algunas reflexiones sobre el día a día de su labor y experiencias que ellos consideran como significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Fernández y Roldan, 2012, p.118)

- **Productos de clase (Documentos, dibujos, materiales):**

Son aquellos productos que fueron realizados de ciertas actividades dentro del aula, en la cual se logra obtener información sobre los aprendizajes de los estudiantes en relación con un tema específico o una situación pedagógica y psicológica. Como Sampieri (2018), menciona “Permite al investigador estudiar el lenguaje escrito y gráfico de los participantes. Es una forma no invasiva cuando no se les pide elaborarlos, y en este caso, pueden ser consultados en cualquier momento y ser analizados cuantas veces sea preciso”. (p.464)

Por último, destacamos que la investigación junto con todos sus aspectos de ella, son la base que permitirá la construcción de la propuesta pedagógica.

2.3 Sujetos de la investigación

Los educandos conocidos e investigados durante todo del ciclo escolar 2022-2023, fue a la población completa de 4to grado, es decir, los grupos A, B y C, donde se cuenta con una población de 45 infantes aproximadamente. La población varía en los salones ya que su asistencia no era constante, por lo tanto, se dispuso de entre 8 a 13 educandos por grupo, los estudiantes cuentan actualmente con una edad de 9 y 10 años, en general sus características observadas fueron como: participativos, alegres, risueños, amables, algunos eran tímidos y otros extrovertidos, algunos empiezan a predecir las consecuencias de sus actos, la mayoría sabe trabajar en conjunto con otros compañeros, son más independientes, comienzan a depender de las opiniones de los amigos, tienen el sentido de responsabilidad pero no afianzada, sin embargo, algunos eran inseguros, con cambios de humor y problemas de autoestima.

En relación al grupo “A”, era al primero que inmediatamente le daba las sesiones cuando recién llegaba, el mismo día a la misma hora, es decir, los jueves de 2:10 pm a 3:00 pm, este grupo siempre estaba relajado cuando ingresaba ya que era su hora de almuerzo por lo que, en general los educandos se encontraban en total calma, sin embargo, eran pocos los educandos que presentaban problemáticas, quizás las estrategias tradicionales de la docente eran pertinentes o muy exigentes en cuanto al control grupal. Sin embargo, si note comportamientos disruptivos de diferente tipo.

El segundo grupo “B”, tiene características muy peculiares ya que dentro de esta aula se encontraban estudiantes con bastantes problemáticas, fue el grupo con mayores incidencias que observe de educandos que ocasionaban conflictos, además, la docente, no lograba encontrar las estrategias para tener control grupal, por lo que en muchas ocasiones al ingresar el ambiente era desorganizado por los varones, sin dejar de lado que en este grupo solo había dos educandos del sexo femenino.

En tercer lugar, el grupo “C” que en su mayoría de la asistencia siempre fue constante, era el grupo con más población y existía una igualdad de número entre niños y niñas, sin embargo, existían problemáticas importantes a considerar, ya que en esta aula se encontraba desde mi perspectiva el caso más severo de comportamiento disruptivo, por otra lado, la docente siempre tenía control grupal en las ocasiones que impartía mi sesión esto debido a estrategias innovadoras o de interés para los educandos o quizás porque mis sesiones eran después del recreo y los educandos se encontraban agotados.

Nomenclatura de educandos pertinentes en la investigación de campo, que aportaron significativamente.

Informantes pertinentes		
Seudónimo	Alumno	Ejemplo
Yessica	AA1 (alumno 1 del grupo A)	AA1, Dp, fecha

Armando	AA2 (alumno 2 del grupo A)	AA2, Dp, fecha
Alan	AA3 (alumno 3 del grupo A)	AA3, Dp, fecha
Iker	AA4 (alumno 4 del grupo B)	AA4, entrevista 1, fecha
Santiago	AA5 (alumno 5 del grupo B)	AA5, entrevista 1, fecha
Sebastián	AA6 (alumno 6 del grupo B)	AA6, entrevista 1, fecha
Víctor	AA7 (alumno 7 del grupo C)	AA7, entrevista 2, fecha
Gerardo	AA8 (alumno 8 del grupo C)	AA8, entrevista 2, fecha
Osvaldo	AA9 (alumno 9 del grupo C)	AA9, entrevista 2, fecha

Las intervenciones siempre estaban destinadas los jueves de cada semana, a los tres grupos siempre se les dio sesiones aproximadamente de entre 50 y 60 minutos, los mismos contenidos, las mismas estrategias y dinámicas, esto sin dejar de lado los ajustes razonables que cada educando pudiera presentar en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado, durante los primeros meses de mis sesiones, es decir, de septiembre a diciembre, se intervino específicamente en el ámbito de comprensión lectora, ya que la directora del plantel me indicó el apoyo para los educandos en esta área de contenidos, ya que, su diagnóstico escolar inicial arrojó deficiencias en esta área. Sin embargo, regresando de las vacaciones decembrinas le di una perspectiva diferente, ya enfocado en mi propuesta pedagógica, además, las lecturas que me proporcionó la misma directora eran un tanto aburridas, por lo que opté en preguntar a los educandos qué lecturas les agradaría escuchar y estudiar juntos, para que de esta manera el interés fuera mayor al realizar la comprensión y dinámicas que se aplicaban. Esta etapa la inicié de febrero a junio, donde se percibieron cambios en los educandos.

Otros sujetos informantes, que sin duda aportaron demasiado, fueron las docentes titulares del grupo:

La primera docente es la más experimentada, ya que, cuenta con una edad de 48 años, una experiencia de 25 años en entornos educativos es egresada de la escuela normal de maestros. La docente siempre se encontraba reflexiva y reservada; en ocasiones la notaba demasiado cansada o enojada hacia sus educandos, quizás la experiencia y los años ejerciendo su vocación se fue agotando, muy pocas ocasiones la vi sonreír, sin embargo, durante mis sesiones se encontraba trabajando y aplicada a su labor docente, se prestaba poco al diálogo o era tajante.

La segunda docente, cuenta con una experiencia de 10 años, licenciada en educación primaria, también egresada de la Benemérita escuela nacional de maestros, su edad es de 35 años, la profesora es un poco seria, muy amable y atenta, dispuesta al diálogo, sin embargo, en ocasiones la notaba irritada por el grupo al que atendía. Asimismo, cuando observe sus clases, sus dinámicas eran muy afables hacia sus educandos, incluso los niños mostraban interés.

Por último, la tercera docente con menos experiencia, ya que, cuenta con 7 años en el ámbito educativo, licenciada en pedagogía, egresada de universidad particular, cuenta con 31 años; desde mi perspectiva es una profesora agradable, risueña, comprometida con su labor como profesionista, siempre se prestó al diálogo y mostraba interés para que los niños aprendieran de maneras didácticas e innovadoras, aunado a esto, la docente en la mayoría de las ocasiones estaba atenta a mis sesiones impartidas.

Además, las tres docentes laboraban en el turno matutino, por lo que tenían dos plazas, solo una de ellas en la misma primaria, las otras dos docentes su turno de la mañana era en primarias diferentes.

Catalogación de docentes		
Numero de docente	Abreviación	Ejemplo
Primera	DA (Docente del grupo “A”)	DA, entrevista 1, fecha
Segunda	DB (Docente del grupo “B”)	DB, entrevista 2, fecha
Tercera	DC (Docente del grupo “C”)	DC, Dp, fecha

Por otra parte, en la mayoría de las aulas contaban con poco material visual para reforzar algún aprendizaje, por ejemplo: tener a la vista la tablas de multiplicar, los días de la semana y meses, algún material de biología, reglamentos áulicos, trabajos realizados por ellos, etc. Esto quizás a que se comparte el salón con el turno matutino, asimismo, las bancas se encontraban en un estado desgastante, pero funcional. En cada salón de cuenta con 2 pizarrones, sin embargo, no tienen ni televisión, ni internet o algún proyector para utilizarlo como herramienta didáctica, también cada salón cuenta con uno o dos estantes de metal para guardar material de las docentes. Igualmente, siempre que ingresaba a las aulas, éstas se encontraban situadas de manera tradicional, es decir, una detrás de la otra en filas por lo que se optó en la mayoría de las sesiones en tener el mobiliario acomodado de diferente manera.

En cuanto a la relación de los docentes-discentes, tuve la fortuna de encontrar un ambiente agradable y oportuno, por lo que, la convivencia fue positiva; incluso dos de las maestras hicieron caso en las recomendaciones de poner las bancas de manera diferente. Sin embargo, si existían ocasiones en que los educandos mostraban comportamientos disruptivos la cual el aula se tornaba tensa, además, durante otros horarios cuando me encontraba en la dirección hubo casos en donde la docente DA se dirigía al subdirector para solucionar su problemática.

Por último, en cuanto a su comunidad escolar, los profesores por lo que se observó, en todo momento se dirigían respetuosamente hacia los demás, el saludo siempre fue respondido, no obstante, si existían grupos entre maestros que

ocasionaban divisionismo en posturas tanto administrativas como académicas. Desde mi perspectiva, los grupos de profesores estaban divididos por profesores tradicionales y profesores innovadores.

2.4 Contextualización

La primaria donde se realizó la investigación es la escuela primaria “Dr. Roberto Solís Quiroga”, la cual se encuentra ubicada en la calle Tulum 162, dentro de la colonia Héroes de Padierna, en la alcaldía Tlalpan, Ciudad de México. La primaria está ubicada sobre una calle de tránsito constante por lo que, en su hora de salida y entrada, las calles son cerradas parcialmente para el paso peatonal de la comunidad escolar, además, detrás de la primaria se encuentra una clínica dependiente de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) donde se brinda servicio a la población en general. Aunado a esto, se encuentra alrededor de viviendas tradicionales de la población de donde particularmente habitan los estudiantes de esta institución; frente a la escuela se ubican departamentos bastante lujosos, que, a mi parecer no encajan dentro de este contexto escolar, ya que su vista da directamente al recinto escolar, poniendo en riesgo a la comunidad escolar.

Dentro de la misma institución, está ubicada la supervisión de zona 501, dirigida por la Doctora Marcela Pineda Velázquez, que cuenta con el apoyo de dos personas, el primero secretario de administración y logística, el segundo de apoyo escolar. En seguida el organigrama de la primaria está encabezado por la directora del plantel del turno vespertino, la Licenciada Rosa Chino García, inmediatamente están dos subdirectores, la primera es subdirectora académica y el segundo subdirector de gestión escolar, después se encuentra la plantilla de quince profesores (titulares de grupo), tres de educación física, uno de lectura y uno de educación especial (UDEEI); además, se encuentran dos personas asistentes de servicio al plantel (ASP). Por último, la población total de estudiantes es aproximadamente de entre 190 a 200 educandos, solo del turno vespertino.

La situación en cuanto a capital económico de la mayoría de los estudiantes es desfavorable, es decir, de escasos recursos, por lo que su influencia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve opacado o totalmente detenido. Además, de que el favorecer o fomentar una cultura de paz, esta permeada por otros factores individuales de cada familia. En diálogo con las docentes, mencionaban que existían familias analfabetas, con estudios básicos e incluso madres de familia de pueblos indígenas, por lo que sus actividades laborales que desempeñan estas familias son de comercios informales, choferes, personal de limpieza; eran pocos los padres de familia que se desempeñaban como profesionistas.

Asimismo, esta zona la podemos considerar de clase media-baja, se cuenta con todos los servicios públicos. Afuera de la escuela y sus alrededores encontramos tiendas de conveniencia y locales particulares, como son puestos de dulces, barberías, estéticas, taller de bicicletas, comida típica, panaderías, papelerías, entre otros.

Dentro de mis intervenciones, cuando tenía tiempo libre en la dirección, hubo dos ocasiones que desde afuera de la escuela adolescentes lanzaban piedras hacia la escuela, por lo que, las clases de educación física eran suspendidas, afortunadamente la escuela contaba con cámaras de seguridad en su perímetro por lo que se confirmó que diversos habitantes, menores de edad, hacían esta actividad peligrosa e incluso delictiva.

Por otra parte, en cuanto al manejo de la disciplina en la institución, tanto en el aula como en la escuela este se rige bajo el marco para la convivencia escolar en las escuelas de educación primaria en el Distrito Federal, que se aplica desde el año 2011, que menciona lo siguiente:

Este apartado de faltas y medidas disciplinarias complementa dicha carta, ya que describe las conductas y comportamientos de los alumnos contrarias a la convivencia pacífica y que de alguna manera impiden que el proceso educativo se lleve en un ambiente seguro, ordenado y respetuoso, necesario para el aprendizaje. (SEP, 2011, p.9)

En la siguiente imagen muestra ejemplos de algunas faltas que son realizadas por los educandos y en la columna opuesta la medida disciplinar que debe ser aplicada, y que está compuesta por diferentes niveles.

NIVEL 1		
No.	FALTAS	MEDIDAS DISCIPLINARIAS
1	Llegar tarde a la escuela.	A. Exhorto verbal por parte del docente.
2	Inasistencia injustificada a la escuela.	B. Diálogo entre el(la) alumno(a) y docente o director(a).
3	Llegar a la escuela sin los libros de texto gratuitos o los materiales básicos de trabajo para el aprendizaje.	C. Compromiso por escrito del(de la) alumno(a), informando a los padres de familia o tutor.
4	Utilizar dentro de la escuela sin autorización, equipos, materiales o accesorios prohibidos (celular, reproductor de sonido u otros equipos de comunicación y entretenimiento).	D. Trabajo académico especial (en caso de necesidad de reponer trabajo perdido).
5	Comer en el salón durante la clase.	E. Suspensión temporal de actividades extracurriculares (por ejemplo, participación en escolta, cuadro de honor, etc.).
6	No portar la credencial escolar.	F. Reunión entre los padres o tutor y el personal escolar.
7	Permanecer en lugares dentro del plantel que no correspondan a la actividad escolar.	G. Reunión entre los padres o tutor, alumno(a) y el personal escolar.
8	Incurrir en comportamientos que impidan el desarrollo de las actividades dentro y fuera del salón, (por ejemplo, haciendo excesivo ruido en el	H. Servicio social o comunitario con anuencia del padre de familia o tutor, con actividades autorizadas por el Consejo Técnico.
		I. Requisición del objeto causante del disturbio (restitución -si procede- a través de los padres o tutor).
		J. Reposición del daño, en caso que aplique (componer o reponer material, reparar

Fuente: Marco para la convivencia escolar en las escuelas de educación primaria (2011)

Esta imagen solo muestra el nivel más bajo acorde a las faltas más frecuentes que puede llevar a cabo un educando, si bien, este marco contempla 5 niveles diferentes, siendo el nivel 5 de mayor riesgo; solo se presentó una falta de esta índole, como ejemplo de este nivel se menciona, “Planear, incitar o participar con otros en un incidente violento” (SEP, 2011, p.14), a lo que dentro de mis intervenciones una docente titular me corroboró un suceso de esta índole por dos educandos.

Sin embargo, las faltas más riesgosas que afortunadamente nunca se presentaron y que marca este nivel 5 son, “utilizar cualquier arma blanca para lesionar a personal de la escuela, estudiantes u otras personas y poseer o usar un arma de fuego” (SEP, 2011, p.14), en este sentido la medida disciplinar con base en el marco para la convivencia, era dar intervención a las autoridades correspondientes, con los padres de familia o tutor. Estos son solo algunos ejemplos de todo el documento, ya que son 46 apartados como faltas y 14 incisos como medidas disciplinares.

2.4.1 Infraestructura del inmueble

Para iniciar, el principal inmueble es donde los profesores y los estudiantes toman clase; es de planta baja y cuenta con tres pisos, cuenta con salón de proyección audiovisual y una pequeña biblioteca, además, de la bodega para materiales de limpieza, este edificio tiene escaleras de emergencia por alguna situación de siniestro.

El segundo inmueble, frente al recinto principal, encontramos más salones, además, de la bodega para material didáctico de los profesores de educación física, como ya se mencionó la escuela también se imparte el turno matutino, por lo que la distribución de los salones es de manera logística sin perjudicar a ambos turnos, sin embargo, en el turno vespertino quedan bastantes salones vacíos.

El tercer inmueble, solo de planta baja, se encuentra la dirección y la subdirección, divididas por pequeños muros de tabla roca, pero con una distribución básica para ejercer las funciones correspondientes. Junto a él encontramos la dirección del turno matutino.

En cuarto lugar, muy escondido, volvemos a mencionar a la zona escolar 501, donde solo cuenta con dos oficinas relativamente pequeñas. Además, está la conserjería que asimismo el personal de estas funciones vive dentro de las instalaciones. Por último, se cuenta con dos patios grandes para las clases de educación física, ceremonias o festivales, ninguno cuenta con velaría.



Fuente: Víctor Erick Herrera Rosas



Fuente: Víctor Erick Herrera Rosas

CAPITULO III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo, se establecerán los hallazgos que durante la investigación cualitativa se realizó a la determinada población con características particulares, si bien, en el análisis de datos se pretenden ir formando las categorías principales, para que a partir de estas se realicen las líneas de acción para la propuesta pedagógica y resolver las problemáticas identificadas. Además, de cómo se manejaba la disciplina por parte de las docentes.

Aunado a esto, la obtención de datos es un proceso sistematizado que tiene como finalidad conocer, identificar, interpretar y describir los componentes de una determinada información obtenida, la cual es ordenada y resumida para lograr comprender su significado. Comprendemos que es un proceso complejo y duradero, como menciona el autor Uwe Flick (2007):

El proceso de documentación de los datos comprende principalmente tres pasos: registrar los datos, editarlos (transcripción) y construir una nueva realidad en y por el texto producido. En conjunto, este proceso es un aspecto esencial en la construcción de la realidad en el proceso de investigación. (p.183)

3.1 Manejo de la disciplina docente

Antes de entrar a fondo al análisis y categorías identificadas, durante mis intervenciones se logró observar y corroborar la manera en cómo las docentes titulares aplicaban disciplina en el entorno áulico/escolar, ya que, es importante tratar este tema, pues los comportamientos disruptivos están sujetos hacer disciplinados por un reglamento a nivel nacional. Si bien las docentes titulares (más jóvenes), como ya se explicó en anteriores párrafos, aplicaban el marco para la convivencia escolar, donde hace referencia que:

...en la impartición de educación para menores de edad, se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y cuidado necesarios para preservar

su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad. (SEP, 2011, p.2)

Todos los aspectos que menciona este marco para la convivencia en las escuelas tienen puntos muy importantes que a través de este se integran una serie de reglas en temas afines con la convivencia y disciplina escolar, sin embargo, dentro de los casos que eran aplicables para los educandos muchas ocasiones no se realizaban de manera correcta ya que quedaban expuesto los estudiantes ante otras situaciones desagradables, como, por ejemplo:

El caso de un educando del grupo C, que durante su jornada de receso tenía como medida disciplinar, terminar trabajo académico especial acorde a su grado, a pesar de que el educando es demasiado inteligente, su comportamiento no cambiaba y realizaba estas actividades con desagrado y molestia, además, que durante el receso estaba expuesto con sus demás compañeros, incluso alumnos de otros grados se burlaban de su estancia afuera de la dirección; donde me pregunto, ¿No es aquí donde queda expuesta su integridad psicológica?. No cabe duda, que otra de las medidas disciplinares como primera opción que tomaba su docente titular era dirigirse con respeto al educando e indicarle que su comportamiento no era el correcto y que ocasionaba conflictos en el aula, por otra parte, la docente siempre llevaba una bitácora en relación con todo lo que sucedía por el educando, y que a la hora de salida el padre, madre o tutor tenían que leer y firmar de la incidencia de su hijo.

Otro ejemplo, en el grupo B, la docente titular castigaba como medida disciplinar el retirarles a los educandos el jugar durante el recreo algún deporte de su agrado, ya que, durante las clases alguien presentaba algún comportamiento disruptivo; la docente tomaba nota y aquellos educandos con mayor incidencia se les retiraba el incentivo propuesto. En concreto: minutos antes de entrar a mi sesión habitual de los jueves con este grupo, estuve observando la clase de la docente titular y el educando AA6 se encontraba fuera de su asiento platicando con otro compañero, a lo que la docente se dirigió a él de manera respetuosa que se fuera

a su lugar de trabajo, ya que no era la primera vez que se lo mencionaba, sin embargo, el educando hizo caso omiso a su indicación, por lo que la docente, anotando en un pizarrón llevaba una lista de los que no jugarían basquetbol durante el receso; en esta lista tenía varias incidencias durante la jornada escolar por diferentes educandos.

Por otra parte, me percaté en diversas ocasiones que la docente titular bajo el modo de advertencia se dirigía hacia los educandos el hacerles un citatorio con sus padres, esto para que quizás redujeran su comportamiento disruptivo y prestaran atención a las clases.

En pocas ocasiones note que la docente dentro de las medidas disciplinarias implementara y bajo la supervisión de la directora, ajustes razonables a la planeación curricular con la orientación de la profesora de educación especial (UDEEI). Estos ajustes incluían asignación de trabajos especiales donde se promovía el desarrollo de competencias sociales y psicológicas dentro de su entorno áulico y escolar, algo que me pareció positivo para el educando.

Continuando con los ejemplos observados en el aula de los diferentes grupos, el que más curiosidad e inquietud me causó, fue el implementado por parte de la docente del grupo A, donde a mi parecer se saltaba el marco para la convivencia, ya que aplicaba llevar al educando a la dirección y recibir un llamado de atención por parte del subdirector; en dos de las ocasiones que me percaté de esto, la docente iba a la dirección de manera exaltada y desesperada. Sin dejar de lado que la docente era la que más experiencia en el ámbito educativo cuenta, a lo que mi perspectiva dedujo que su vocación está al límite o totalmente desgastada, ocasionando este tipo de medidas disciplinarias, no acordes para los educandos.

Asimismo, en este marco para la convivencia existe un documento o compromiso por escrito, informando a los padres de familia o tutor; esto con la finalidad de impulsar la participación en la tarea educativa, propiciando la colaboración y actuación de los antes mencionados (Como lo muestra la siguiente imagen). Por ello, se observa que en las escuelas existen apuros para manejar apropiadamente los comportamientos disruptivos y que en ocasiones las medidas

disciplinares contribuyan a un ambiente sano, de paz y por supuesto un proceso de enseñanza-aprendizaje satisfactorio.

COMPROMISO DE LA O EL ALUMNO A FAVOR DE LA CONVIVENCIA PACÍFICA

Yo, _____ (nombre de la alumna o el alumno) manifiesto ante mi madre, padre o tutor que: Conozco la *Carta de Derechos y Deberes de las Alumnas y los Alumnos* y comprendo por qué debo respetarlos.

En relación a mi conducta sé que tengo derecho a:

- Que se me presente y explique el **Marco para la Convivencia Escolar** así como qué conducta mía contribuye a una convivencia pacífica y qué comportamiento es contrario a la convivencia y puede tener una consecuencia disciplinaria.
- Recibir apoyo y orientación del personal de la escuela en relación a mi comportamiento.
- Tener un trato justo y respetuoso cuando cometa una falta que amerite una medida disciplinaria.

Yo me comprometo a:

- Respetar los derechos y la dignidad de los demás.
- Cumplir con lo establecido en el **Marco para la Convivencia Escolar**.
- Compartir diariamente con mis padres lo que viví y aprendí en la escuela.
- Aceptar las medidas disciplinarias que correspondan como consecuencia de una conducta contraria a la convivencia pacífica.

He comentado esto con mis padres y estoy de acuerdo en asumir y cumplir este compromiso

Firma de la alumna o el alumno: _____

Nombre y firma de la madre, padre o tutor _____

Fecha: _____

Fuente: Marco para la convivencia escolar en las escuelas de educación primaria (2011)

3.2 Tipología de comportamientos disruptivos

Pasando de lleno con el análisis de los comportamientos de los educandos, recordemos “El análisis de los datos es un proceso dinámico y creativo. A lo largo del análisis, se trata de obtener una comprensión más profunda de lo que se ha estudiado, y se continúan refinando las interpretaciones” (Taylor & Bogdan, 2010) por lo que, en este apartado se mencionan las tipologías de comportamiento disruptivo y el cómo se interpretaron con base en los observado junto con los instrumentos que se utilizaron. Así como las diversas apreciaciones que surgieron de las experiencias de las docentes titulares.

A continuación, se presentan tipologías de comportamientos disruptivos, que fueron observadas, encontradas y catalogadas en las aulas de los educandos de 4to grado.

1. *Comportamientos de corte ruidoso u onomatopéyico*, estos se refieren a cuando los educandos presentaban cualquier ruido ajeno a las sesiones como sonidos bélicos, sexuales o tarareos y que distraían a sus compañeros, además, de comenzar a causar el clima áulico un poco inquieto.
2. *Comportamientos de corte verbal y no verbal*, estos incluyen cantos, gritar en las participaciones, movimientos con sus extremidades, pararse de su lugar constantemente, burlas, miradas insistentes que ponían incómodos a sus demás compañeros e interrumpir a la docente.
3. *Comportamientos de corte agresivo*, faltas de respeto con groserías, empujarse entre ellos, destrozos a sus materiales, ignorar a su docente y retarla, incluso peleas al grado de golpearse físicamente.

Si bien estos comportamientos presentados en el aula, tiene diferentes orígenes como pueden ser familiares, personales, por las redes sociales o videojuegos, todos alteran la convivencia áulica y escolar, al mismo tiempo sus relaciones interpersonales,

3.3 Categorías de análisis

Para la obtención de las categorías en primera instancia se realizó una lámina cualitativa, esto quiere decir, que de mis instrumentos se fue recabando la información que más concordancia tuvo con otros conceptos semejantes o patrones y se analizaron.

Asimismo, para la obtención de las subcategorías también se utilizó una lámina cualitativa, además, se reforzó con un programa de software, llamado ATLAS TI (<https://atlasti.com/es>), que consiste en el procesamiento de datos de investigación cualitativa (codificación); en él se metió información de los diarios pedagógicos de septiembre a diciembre (transcritos a Word) y las entrevistas estructuradas, que también fueron transcritas y que se realizaron a las docentes titulares. Una vez introducida la información, el programa me arrojó un aproximado de 103 códigos entre categorías y subcategorías, sin embargo, aquí fue donde se encontraban igualdades en conceptos, analogías y semejanzas; por lo que mi labor

posterior fue el clasificarlas para que existiera un mejor análisis y conexión entre estos.

A continuación, se presentan enlistadas las categorías con sus respectivas subcategorías, además, cuadros donde se encuentran fundamentadas y junto a ellas testimonios de las intervenciones, esto de manera sintética para facilitar su comprensión:

1. **Comportamiento disruptivo:** Son acciones inadecuadas dentro del entorno de los educandos, inadecuadas haciendo referencia a lo oportuno de las circunstancias del momento, como gritar, golpear, decir groserías, hurtar, sonidos extraños, hablar cuando no es su turno, estar fuera constantemente de su asiento, desafiar a la docente, revolcarse en el piso, jugar a la hora de su comida, no trabajar o seguir indicaciones, etc. Las subcategorías encontradas fueron: Resistencia a la autoridad, agresividad, indisciplina, sexual inapropiado, hurto.

Testimonios	Fundamentación de subcategorías
<p>DC: “Estos niños sí que se pasan, siempre andan diciendo groserías y ya cuando los escuchan sus maestras ponen cara como de: ¡yo no fui!”.</p> <p>Dp: Los niños con malos comportamientos de todos los 4tos se juntan durante las actividades del día del niño, de modo que se incrementa y es notoria su agresividad.</p>	<p>La agresividad involucra provocación o ataque. Barkowitz (1996) citado por Castillo (2006) la define como “faltar al respeto, ofender o provocar a los demás, es decir, el comportamiento que se realiza sobre la víctima”. (p. 166)</p> <p>Por consiguiente, siempre se da en las relaciones interpersonales.</p>
<p>Dp: Algunos niños de 4°C el día de hoy presentaron actitudes sexuales durante una</p>	<p>“Las interacciones sexuales entre pares pueden ser instructivas y útiles como un ensayo de roles para la vida adulta, sin</p>

<p>de mis actividades, además, de sonidos alusivos a la práctica sexual.</p> <p>DC: “Los niños organizan peleas en el baño, roban dinero, además de que en el salón hacen comportamientos sexuales inadecuados”.</p>	<p>embargo, algunos infantes pueden manifestar un comportamiento problemático o excesivamente sexualizado, que pueden derivar en una patología, lo que generalmente está relacionado con el abuso sexual o alguna disfuncionalidad en el ambiente familiar”. (Sarmiento et al., 2022, p.141-142)</p>
<p>Dp: El educando “AA8” se refirió hacia su compañero llamándole, cricoso, sin saber que significaba la palabra, sin embargo, hacia comportamientos relacionados con los narcóticos.</p> <p>DB: “Algunas niñas, se las pasan platicando temas relacionados con el noviazgo, y dejan de lado las actividades de clase”.</p> <p>Dp: AA1, por lo regular se la pasa platicando con su compañera de banca, por lo que la distrae, además de romper una regla áulica, ya que, es constante su interrupción a mis sesiones, sin embargo, es una niña muy inteligente, pero se dispersa.</p>	<p>Resistencia a la autoridad una subcategoría de importancia, esta se presenta en pocos niños, sin embargo, ha sido de constante relevancia pues a la hora de ser vista por los demás compañeros, los demás comienzan a poner resistencia “que consiste en la apatía y pasividad, impulsada por la desmotivación” (Villa, 1995, p. 4), sin embargo, se ha visto en diferentes niveles, desde el más bajo, moderado y agresivo.</p> <p>Si bien el predijo “in” nos indica negación de algo; la disciplina es el conjunto de reglas y normas de comportamiento para que se mantenga en orden el contexto donde uno se encuentre, por otro lado, Hernández (2007) indica que “La Disciplina es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien” (p. 10). Por lo tanto, la indisciplina es la negación a esto.</p>

2. **Carencia:** Refiere según la RAE (2022), “es la falta o privación de algo”, en este sentido, se identificaron faltas de ciertos aspectos que en los educandos era evidente ocultarlo o dejar pasar por alto. Las subcategorías identificadas son: falta de límites, falta de interés y falta de apoyo familiar.

Testimonios	Fundamentación de las subcategorías
<p>Dp: Durante los ensayos para el festival del día de las madres, tanto niños y niñas cruzan la línea de no seguir indicaciones, se la pasan jugando y distrayéndose con facilidad, la indisciplina es notoria.</p> <p>DA: “Con estos niños no se puede, pero los padres tienen la culpa, por no establecer una dura disciplina, falta mucho apoyo familiar”.</p> <p>DA: “La falta de interés por parte de los alumnos y los padres de familia”.</p> <p>DB: “AA4 tiene bastante falta de límites, ya que carece de falta de atención en su entorno familiar, es muy inteligente, sin embargo, ha cruzado varias líneas dentro del aula”.</p> <p>DC: “La mamá de AA9 y el vienen de Oaxaca, casi no le pone atención porque tiene que trabajar, de hecho, hablan náhuatl, pero le da pena, además, su mamá le dice que no lo hable en el salón para que no se burlen</p>	<p>“El límite es el que permite tener orden y una convivencia armónica entre las personas. Así en el caso de la educación, los límites señalan hasta dónde puede llegar un niño en su comportamiento” (Troice & Icaza, 2001. p.4), los límites marcan una línea entre lo que te hace sentir cómodo y lo que no te hace sentirlo. Sin embargo, dentro de esta subcategoría, los educandos carecen de ello.</p> <p>Asimismo, apoyo familiar menciona “relación entre las variables familiares, el aprendizaje y aprovechamiento del estudiantado, ha mostrado abundante evidencia respecto a los beneficios del involucramiento parental en el proceso educativo de escolares, especialmente, el soporte o apoyo en el estudio y el aprendizaje en casa”. (Bazán et al., 2022, p.3)</p>

<p>Dp: El educando AA6, la mayoría de las ocasiones muestra falta de interés en trabajar en equipos, debido al roce que tiene con sus compañeros de grupo.</p> <p>DB: “Ah AA5 le cuesta mucho trabajo tomar interés en las dinámicas, pero ya se habló con la psicóloga, aun así, luego tarda con traer estrategias para él, de todas maneras, yo sigo insistiéndole para que trabaje, pero si rebasa límites y muy grosero”.</p>	<p>Si bien se encontró la falta de interés como subcategoría, se pueden encontrar diferentes tipos; en esta investigación nos centraremos en el interés educativo de los educandos, que, en lo particular es el ingreso al aprendizaje, por medio de él se promueve la curiosidad, la motivación y las emociones, lo que junto con los procesos mentales hacen posible el compromiso activo con el aprendizaje.</p> <p>El interés suele considerarse una variable motivacional con componentes tanto afectivos como cognitivos que se orienta a un contenido específico. Es decir, se está interesado en un tema concreto, que se comprende, que satisface y que mueve a actuar. Por tanto, el interés es motivador. (Marchesi, 2020)</p>
---	--

3. Control emocional: Desafortunadamente los planes educativos están más interesados en enseñar contenidos memorísticos que en enseñar aspectos emocionales para que manifiesten una mejor convivencia dentro de las escuelas. Si bien, “El **control emocional** significa tomar conciencia de diversos componentes y actuar de forma apropiada” (Bisquerra & Fernández, 2001, p.87) los educandos necesitan guía para poder conseguirlo. Las subcategorías son: desconocimiento de emociones, frustración y aspectos socioemocionales.

Testimonios	Fundamentación de las subcategorías
<p>DA: “Hay que manejar sus emociones para que sepan que hay momentos en los que tienen que controlarse para su</p>	<p>Aun cuando somos adultos presentamos frustración, pero nosotros sabemos cómo controlarla, sin embargo, en los educandos es</p>

<p>concentración en los trabajos durante la clase.”</p> <p>Dp: Durante el día del niño, algunos educandos se mostraban desanimados, ya que otros compañeros no los dejaban jugar o estar dentro de las dinámicas de este día, ocasionando frustración y llanto; en otros un enojo enorme al grado de desquitarse.</p>	<p>muy difícil el poder dirigir esta emoción, si bien es necesaria que la conozca, ya que, la enfrentara a lo largo de toda su vida. Podemos mencionar que la frustración “es un sentimiento desagradable en la que una persona deposita previamente todos sus esfuerzos físicos, mentales, actitudes, aptitudes y tiempo en conseguir un objetivo que se había fijado y la nulidad de este”. (Haykal, 2017)</p>
<p>DC: “AA7 se enoja mucho cuando no controla sus emociones y esto hace que los demás compañeros con los que se lleva lo ataquen e incrementa su ira, incluso no mide las consecuencias que puede llegar a tener”.</p> <p>Dp: Los educandos AA7 y AA8, tuvieron una riña un día anterior a mi sesión, debido a que cruzaron palabras e incremento la pelea de solo decirse groserías a los golpes, uno de ellos tiene el ojo morado debido al golpe, nuevamente se nota que no controlaron sus emociones.</p>	<p>Aspecto socioemocional, se refiere a “competencias sociales y emocionales, relacionadas con las habilidades para reconocer y manejar emociones, desarrollar el cuidado y la preocupación por otros, tomar decisiones responsables, establecer relaciones positivas y enfrentar situaciones desafiantes de manera efectiva”. (Berger et, al. 2014, citado por de Educación Pulvaria, 2021, p.1).</p>
<p>Dp: AA7 en la clase de hoy, durante la dinámica con globos, tuvo una emoción negativa, pues al no lograr el objetivo reaccionó inadecuadamente, a lo que él me comentó que sentía mucho enojo y no</p>	<p>Los educandos muchas veces desconocían cuales eran sus emociones o que son las emociones. En este sentido Bisquerra (2001) explica que una emoción es “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación a un a respuesta</p>

<p>podía controlarse, en seguida se desanimó de la actividad y no sabía que sentía.</p> <p>Dp: La estudiante AA1, durante el día del niño hizo berrinche, debido a que no pudo jugar con su amiga de grupo, ya que la apartaron de ella, aunado a esto, no logró enfocar e identificar su emoción.</p> <p>AA6: “Maestro que bueno que nos salvó, ya me había aburrido esta clase de la maestra, es que luego me aburro”.</p>	<p>organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p. 61).</p> <p>La mayor emoción que presentaban los educandos era la ira o bien el enojo. Y se puede definir “cuando tenemos la sensación de haber sido perjudicados. La ira es una reacción de irritación física, furia o cólera por la indignación o frustración, y el enojo de sentir vulnerados nuestros derechos”. (Bisquerra, 2001, pág. 100)</p>
--	--

4. **Aprendizaje:** Aprender conlleva diversos significados, desde procesos complejos como la adquisición de conocimientos, hasta la liberación de una conciencia crítica y reflexiva, además de un proceso acompañado de la enseñanza; sin embargo, para Freire:

“**El aprendizaje** del educador al educar se verifica en la medida en que el educador, humilde y abierto, se encuentre permanentemente disponible para repensar lo pensado, revisar sus posiciones; en que busca involucrarse con la curiosidad del alumno y los diferentes caminos y senderos que ella lo hace recorrer”. (Freire. P, s/f. p.2)

Las subcategorías identificadas son: Actividades cortas, adaptación curricular, diseño de actividades, inclusión y motivación.

Testimonios	Fundamentación de subcategorías
<p>Dp: Por lo regular las dinámicas en comunidad cuando me hacía participe de ellas, como en los ensayos generales, los varones prestaban mayor atención a estas,</p>	<p>Se entiende por adaptación curricular, “la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las posibilidades y necesidades de cada uno. Además, son las estrategias y</p>

<p>ya que seguían el ritmo marcado por mí, esto lo realizaba para tener una figura masculina y encontraran seguridad y motivación en ella, ya que la mayoría de las veces les daba pena realizarlo junto con sus profesoras, he aquí un ejemplo de adaptación curricular.</p>	<p>recursos adicionales que se implementan en la escuela para posibilitar el acceso y progreso de los alumnos”. (Paniagua, 2005, p.1)</p>
<p>DC: “A lo chicos les está gustando las actividades con juegos que has implementado en equipo, porque están conociendo sus emociones, como canalizarlas, incluso AA9 está siendo participe de ellas”.</p> <p>DC: “Te felicito Erick porque has logrado que AA9 este contento en tus actividades, ya que, si es muy difícil incluirlo, pero has logrado motivarlo y darle seguridad”.</p>	<p>Hoy en día la inclusión está en la mira de todas las esferas públicas y privadas, pero dentro de un ambiente escolar es compleja pues la inclusión refiere al aprendizaje y colaboración de todos los educandos sensibles o vulnerables a ser sujetos de exclusión. Asimismo, reforzando esto, “la educación inclusiva no tiene que ver solo con el acceso de los alumnos con discapacidad a las escuelas comunes sino eliminar o minimizar barreras que limiten el aprendizaje y la participación de todo el alumnado”. (Blanco, 2019, p. 22)</p>
<p>DB: “Es muy difícil lograr captar su atención, pero estas adaptando las lecturas a su entorno, con cosas que les gustan, mencionando sus nombres incluso y eso está estupendo los has atrapado, el día de hoy vi muchas caras de sorprendidos, y bueno veo que aplicas la motivación por incentivo”</p>	<p>La motivación desde un entorno escolar siempre debe estar promovida por el docente, ya que, en ocasiones las clases no son didácticas.</p> <p>En el plano educativo, “la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma”. (Naranjo, 2009, p.1).</p>

5. **Rol docente:** Sin lugar a duda, es un guía, un intermediario que va junto con sus educandos construyendo la relación dialéctica de enseñanza-aprendizaje que se puede lograr de manera individual como colaborativa.

Como lo menciona García (2016) citando a Freire (1998),

“su rol en calidad de agente de cambio social, que tenga claro que su labor debe estar en procurar que sus estudiantes alcancen la autonomía para el aprendizaje, lo cual considera posible si desarrolla su labor en el marco de un modelo educativo dialógico, donde se supriman el autoritarismo y la educación bancaria, y tenga consciencia del carácter dialéctico de su relación con el alumnado”. (p.114)

Las subcategorías encontradas son: Profesionalismo, sobrecarga administrativa, afecto al docente y antigüedad/edad.

Testimonios	Fundamentación de subcategorías
<p>DA: “Muy desgastante porque no solo se trabaja con niños, sino hasta con padres de familia y tenemos que hacer de todólogos”.</p> <p>Dp: Las docentes titulares de grupo de manera profesional impartían sus clases, como el día de hoy; en el pizarrón se mostraba significativamente el tema, además el compromiso que le daban a su manera de enseñar.</p> <p>DB: “Desafortunadamente, siempre es muy tedioso la carga administrativa, creo es lo único que no me agrada porque quita mucho tiempo para poder planificar mejor las clases con los niños”.</p>	<p>El profesionalismo docente Zegarra y Velázquez (2016) expresan, “integra conocimientos y habilidades para el desempeño eficiente de la actividad pedagógica en el desarrollo del proceso de enseñanza–aprendizaje” (p.1).</p> <p>En cuanto a la carga Administrativa refiere, a los procedimientos de gestión, es decir, “las correspondientes a la documentación, motivos económicos y la burocracia: registros, archivos de documentos, cooperativa, certificaciones, inventarios, etc.”. (Antúnez, 2015, p. 42), por consiguiente, esto entorpece la calidad educativa.</p>

<p>AA1: “Maestro más guapo del mundo, lo queremos mucho, cuando nos va a dar clase, es que la semana pasada no nos dio, ándele”.</p> <p>DB: “Es un rol muy difícil cada día debido al contexto social y familiar de los alumnos”.</p> <p>DC: “Estar comprometidos con la educación, estar conscientes de la importancia del rol docente ante los alumnos, estar atentos a lo que a simple vista no se ve o no se escucha, observen y escuchen a sus alumnos si quieren impactar o mejorar sus procesos de aprendizaje”.</p> <p>DC: “Para los alumnos el rol del docente es importante porque nos ven como un ideal o tal vez somos esperanza, confianza o amor.”</p>	<p>“Hay profesores que viven la enseñanza con alegría, que la convierten en el eje de su autorrealización personal, que piensan en cada hora como una aventura a la que acuden dispuestos a dar lo mejor de sí mismos” (Zaragoza, 2009, p.15), de esta manera transmiten diferentes emociones y sentimientos al educando, logrando un aprecio, respeto y afecto hacia el docente.</p> <p>“Bajo el ángulo socio afectivo, un gran número de autores han señalado la importancia de la sensibilidad del docente tanto en el plano afectivo, como en el cognitivo y la necesidad de establecer una relación docente-estudiante de manera cálida, empática, reconfortante, de apoyo y desprovista de conflictos”. (Burbano & Betancourth, 2017, p.312).</p>
--	---

3.4 Interpretación de resultados

Ya establecidas las categorías junto con las subcategorías y delimitada la información; como menciona Vargas “Una vez agotado los fragmentos y no habiendo más que analizar en este proceso divergente, se ha llegado al punto de saturación y debe ahora darse paso al proceso convergente, es decir, la síntesis” (Vargas, 2007, p.91). En este sentido, el comportamiento disruptivo como primera categoría se encuentra dividido por cinco subcategorías de cómo se presentan por los educandos estos comportamientos en el entorno áulico y escolar.

Por ejemplo, para poder prevenir los comportamientos sexuales inapropiados, se tendría que establecer de manera inmediata un diálogo con los padres de familia, ya que la falta de atención o algunas carencias por parte de los educandos, provoca el realizar este tipo de comportamientos, que, a su vez dentro del aula y con la docente ponen resistencia a la autoridad y comienza un aumento en la indisciplina.

Aunado a esto el control emocional también con sus tres subcategorías como la frustración, desconocimiento de emociones y los aspectos socioemocionales, encabezan el entorpecimiento del aprendizaje, asimismo un clima áulico en armonía y en paz, además de sus relaciones interpersonales que las comienzan a fragmentar ocasionando agresividad entre los educandos. En cuanto a esta categoría del control emocional, se pueden realizar actividades o flexibilizaciones en los contenidos para que los educandos conozcan significativamente todo lo relacionado a las habilidades socioemocionales, como Bisquerra (2009) señala “las emociones juegan un papel importante en nuestras vidas” (p. 11).

Los comportamientos disruptivos como tema central dentro de nuestra investigación se presentan debido a diversos factores. El primero de estos, desafortunadamente es la falta de apoyo familiar, como ya lo habíamos mencionado, la familia es el pilar donde se fomentan valores, autoestima, conocimiento de emociones; una educación informal donde los padres busquen el bienestar del educando y promuevan un sujeto consciente de sus acciones basado en respeto, sin embargo, encontramos educandos que carecen de ello. Recordemos que toda acción tiene consecuencias, tanto positivas como negativas, si a los educandos no se les hace consciente de las consecuencias negativas que puede llevar desde una simple broma los educandos seguirán e incluso incrementaran estas acciones cometidas dentro y fuera del aula, forzosamente se deben de prevenir, ya que, una simple broma o un empujón jugando pueden ocasionar pérdidas irreparables en los educandos.

Pero, cómo podemos prevenir estos comportamientos en el aula; es aquí donde entra el rol docente, siempre deben estar pendientes de los educandos, que

exista una disminución de carga administrativa, integrar a todos los educandos a las actividades, realizar actividades no tan prolongadas, seguir el marco para la convivencia, dejar de lado distractores como celulares personales, ya que, una mínima distracción puede tener consecuencias irremediables.

Asimismo, al carecer de apoyo familiar, el educando llega con deficiencias al entorno áulico, comenzando a rebasar límites, rompiendo esquemas, reglas, normas que se encuentran establecidas para su formación académica y por supuesto relaciones interpersonales amenas.

Otro factor, dentro del entorno escolar es el diseño de actividades cortas, una subcategoría de aprendizaje, donde se debe lograr atrapar la atención y motiven a los educandos, de esta manera no se presente una falta de interés por aprender cosas nuevas y significativas, ya que, en ocasiones no se realizan adaptaciones curriculares pertinentes, llevando consecuentemente a que los educandos comiencen a dispersarse e interrumpir las clases, rebasando los límites permitidos en su reglamento áulico.

A mi juicio, en ocasiones las docentes no encontraban estrategias para propiciar límites como se observó en un grupo, DA omitía el marco para la convivencia el cuál se rige toda escuela en cuanto a las faltas cometidas por los educandos, ya que, gritaba en la mayoría de las ocasiones cuando se dirigía a sus alumnos que presentaban comportamientos disruptivos, si bien, dentro de los planes educativos nunca se muestra cómo establecerlos, ya que se lleva una noción de la realidad educativa diferente, donde creemos que solo iremos a enseñar contenidos estandarizados; sin en cambio, las docentes de los otros grupos han buscado, indagado, investigado como implementar nuevas estrategias; como ejemplo se observó en otro grupo, DC donde si se notó un cambio en adaptaciones curriculares, además, de respetar el marco para la convivencia e implementar actividades encaminadas a disminuir las faltas cometidas, esto con base a su formación académica y experiencia en entornos escolares, además, de poder fomentar un ambiente áulico en paz e incluyente.

Durante las intervenciones de campo, las docentes de menor antigüedad buscaban adaptaciones curriculares con o sin ayuda de UDEEI, esto para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje; era notorio, ya que las actividades académicas eran integradoras y ejercidas con profesionalismo. En cambio, la docente con mayor antigüedad en ocasiones no se notaba consistente debido nuevamente a la falta de interés por parte de los educandos. En cuanto la docente notaba comportamientos de indisciplina, su manera de solucionarlos era tradicional, no mostraba diseño de actividades adecuadas para los que presentaban agresividad o comportamientos disruptivos. Tal vez, su edad y antigüedad dentro de ambientes escolares, estaba desgastada o su vocación se había agotado, esto debido al rol docente ante la sociedad actual. También, el ejercicio de coerción docente en cuanto a trámites administrativos los cuales son bastante entorpecedores y tediosos para la impartición de clases.

Por último, a la hora de pautar reglas, normas, se deben establecer en conjunto con los educandos y no dejarlos de lado, es importante su inclusión en los reglamentos; recordemos, que hay referentes en el cual los educandos ven con afecto y esperanza a sus docentes de esta manera hacerlos consientes del impacto que pueden crear en su ambiente escolar y sobre todo áulico, esto, sin dejar de lado, sus aspectos socioemocionales. Es posible que sea un reto en todas las esferas y niveles educativos pautar límites, no solo en nivel básico, ya que es una corresponsabilidad entre autoridades educativas, docentes y padres de familia.

Opino que, todos los aspectos antes mencionados se pueden reconocer a tiempo para poder prevenir sucesos que en ocasiones se vuelven irremediables, esto, sí verdaderamente se está comprometido como profesional de la educación, no es cualquier objeto estar bajo el resguardo de educandos menores de edad, son vidas que se tiene que guiar en todos los aspectos posibles; desafortunadamente algunos docentes lo ven como un trabajo que solventa las necesidades personales.

CAPITULO IV. LA IMPORTANCIA DE UNA CULTURA DE PAZ, A TRAVÉS DEL DOCENTE

En el presente capítulo se abordarán conceptos y definiciones que en la propuesta pedagógica son trascendentales y surgieron con relación al campo de: *Formación y Docencia para Favorecer Ciudades Educadoras*. Los conceptos de mayor trascendencia son: ciudades educadoras, educación y rol docente. Si bien, durante toda la licenciatura se trataron los conceptos mencionados no fue hasta este último año de licenciatura que quedaron sumamente establecidos, dado que, con el paso de los semestres se vieron diversos autores que detallan estos conceptos; entre los autores vistos fueron, Paulo Freire, Lawrence Stenhouse, Stephen Kemmis, Henry Giroux, entre otros. Cada autor tenía perspectivas diferentes y su manera en concebir a la sociedad o su proceso de enseñanza-aprendizaje, la educación, sin embargo, la mayoría tenía la necesidad de transformar, mejorar o solucionar problemáticas de su contexto.

4.1 Fundamentación teórica

4.1.1 ¿Qué son las ciudades educadoras?

El término ciudades educadoras es demasiado complejo, ya que, desde hace más de 30 años surgió, sin embargo, ha sido revisado constantemente, puesto que la sociedad de ahora no es la misma que cuando se creó este concepto, los comportamientos disruptivos incluso se han normalizado, los límites cada vez más son rebasados.

En la ciudad educadora, la educación debe trascender las barreras de la escuela para llegar a toda la ciudad en la que nos encontramos. Se trata de una educación ciudadana, donde todas las instituciones, tanto gubernamentales y no gubernamentales, etc. asuman su responsabilidad de educar y transformar la ciudad en un espacio de respeto a la vida y a la diversidad. Si bien es aquella sociedad que como herramienta de transformación social usa la educación, ésta se enfoca en una educación de sentido más amplio ya que se educa en todo momento,

a través de nuestros actos, nuestras palabras, actitudes, etc. Se habla de educación en todas las esferas de la vida ciudadana, en múltiples espacios y por medio de agentes educadores, múltiples instituciones, diversidad de personas, de participación ciudadana, cooperatividad, democracia, de una constante reflexión colectiva de acciones y comportamientos para mejorar, sobre todo de trabajo en conjunto.

Con base en la carta de ciudades educadoras esta se define como una ciudad que

...tiene como finalidad la construcción de comunidad y de una ciudadanía libre, responsable y solidaria, capaz de vivir en la diferencia, de solucionar pacíficamente sus conflictos y trabajar por el bien común. Una ciudadanía consciente de los retos que la humanidad afronta actualmente y con conocimientos y habilidades que les permiten hacerse corresponsables de la búsqueda de soluciones que exigen el momento histórico que vivimos. (Educadoras, 2020)

Desafortunadamente, en todos lados siguen existiendo comportamientos disruptivos, por ejemplo: mencionar palabras altisonantes de broma en todo momento, discriminación hacia los demás; la sociedad no ha logrado un buen camino para fomentar las buenas relaciones, la tolerancia, desafortunadamente seguimos rebasando límites, rompiendo las reglas y los límites interpersonales. Estos elementos son vistos e imitados por los más vulnerables (infantes en particular) y donde lamentablemente el ciclo se repite.

Se debe poner énfasis en todos los tipos de educación en concientizar todas nuestras acciones, tanto positivas como negativas, para realizar un cambio prominente.

4.1.2 ¿Qué es educación?

Siendo egresado de la licenciatura en pedagogía, puedo mencionar que la educación es un objeto de estudio de las acciones de los sujetos, para que a través de estas puedan transformar al mundo, en colectividad tomando en cuenta el contexto socio - histórico.

Por otra parte, este objeto de estudio ha sido cambiado por diversos aspectos, ya que, desde la antigüedad se hablaba de solo transmitir tradiciones y costumbres a través de generación en generación, sin embargo, no solo es esto, sino que implica un proceso aún más complejo y diverso.

También algunos autores han mencionado, que la educación es un proceso de facilitar el aprendizaje en todas partes, sin embargo, este proceso de transmisión de conocimientos habilidades, valores, creencias y hábitos que se dan de un grupo a otros, se puede dar a través de la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, la formación y la investigación. Como menciona Abbagnano:

El carácter más general y fundamental de una cultura es que debe ser aprendida o transmitida en alguna forma. Como sin su cultura un grupo humano no puede sobrevivir es en interés del grupo que dicha cultura no se disperse ni se olvide, sino que transmita de las generaciones adultas a las más jóvenes a fin de que éstas se vuelvan igualmente hábiles para mantener los instrumentos culturales y hagan así posible que continúe la vida del grupo. (Abbagnano & Visalberghi, 1992)

La educación está presente en todas nuestras acciones, en nuestros sentimientos y actitudes. Por lo general, la educación se lleva a cabo bajo la directriz de profesores, dentro del ámbito educativo, es decir el formal, pero los educandos pueden educarse a sí mismos en un proceso de autodidactismo. Con base en los cuatro años de formación en pedagogía puedo mencionar que cualquier efecto formativo en la forma en que uno piensa, siente y actúa puede considerarse educativo.

Para la propuesta pedagógica se debe de identificar e interpretar como es su educación por supuesto el contexto en el que se desenvuelven los educandos, recordemos que el contexto siempre será importante para su actuar.

Es la educación la responsable de hacer individuos con características que los hagan capaces de enfrentar las condiciones en los que vivimos, proporcionándoles la formación y los conocimientos que los hagan más competitivos y les permitan adaptarse de manera autónoma al integrarse al espacio laboral. (Hernández & Martínez, 2013, pág. 44)

Como lo abordé en párrafos anteriores, el objetivo de la educación siempre será el conocer nuestra realidad, si bien en muchas ocasiones como lo menciona la cita, se enfoca en los aspectos laborales, puesto que, con ella se abrirán puertas a ser individuos conscientes de las acciones mismas y de las personas que los rodean, con ellas poder establecer relaciones interpersonales sanas y vivir en una sociedad libre de conflictos o bien, solucionar problemas a través de vías oportunas, es decir, libres de violencia.

4.1.3 ¿Qué es ser docente?

Se parte de la experiencia de aprender, por parte de quien se prepara para el rol docente, lo que necesariamente implica estudiar, sin embargo, dentro de la docencia el rol del docente se debe de manejar con responsabilidad, ética, moral y profesional, la cual debe prepararse, capacitarse, seguir aprendiendo, por supuesto, graduarse antes de iniciar su actividad docente.

Por otra parte, la docencia también la podemos mencionar como una actividad conjuntamente de la interacción de varios elementos: en primer lugar, al docente, en segundo lugar, a los discentes y por ultimo los objetos de conocimiento o contenidos. En particular, el rol docente como elemento primordial del cambio educativo, debe tener siempre presente a sus discentes y el proceso de enseñanza; tener en cuenta que los conocimientos no deben ser memorísticos ni acumulables sino llevarlos a la práctica, a la reflexión y transformarlo en aprendizajes

significativos y por supuesto con el objetivo de contar con una cultura de paz en el entorno. Comparto la idea de que la práctica docente es muy compleja, un profesor debe tener las herramientas que lo ayuden a enriquecer y actualizar su conocimiento pedagógico, saber interactuar y comunicar un conjunto de conocimiento a través de la didáctica para facilitar la comprensión, el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes favorables ante situaciones diversas que le permitan a los discentes reflexionar sobre su propio aprendizaje sobre todo de su realidad.

La docencia en nuestra actualidad representa un pilar fundamental en la sociedad, sin ella la educación no tendría pies ni cabeza, ya que esta práctica educativa como lo menciona Freire “la práctica educativa no es el único camino hacia la transformación social necesaria para la conquista de los derechos humanos; no obstante, creo que, sin la educación y la docencia, jamás habrá transformación social” (Freire, 2012)

Por otra parte, es importante para una buena práctica docente tener vocación, con ella se tienen ideas más claras y compromiso profesional en el trabajo docente. Un profesor que tiene vocación se responsabiliza, se entusiasma y se involucra en mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En consecuencia, a la docencia no se le puede observar como algo pequeño, porque es una actividad integradora donde participan elementos bastante importantes.

Con base en lo dicho, en la propuesta pedagógica, el docente es vital para fomentar una cultura de paz, ya que, dentro de esta investigación el rol del docente y de las ciudades educadoras se le da primordial atención a los niños; como sabemos nos encontramos en un mundo establecido y gobernado por reglas, acuerdos, normas, etc.; qué sin bien, no llegan a ser respetadas en un futuro por los sujetos que investigo, tendrán un aumento en comportamientos disruptivos lo que les ocasionara una vida de discordancia, conflictos, y desequilibrio en su entorno y su círculo social. Sino se corrige a temprana edad, será demasiado tarde propiciar límites a edades más avanzadas.

4.2 No existe la paz sin antes conocer la violencia

Desafortunadamente la sociedad actualmente está trastocada en cuestión de violencia, cada vez es más notoria la intolerancia que existen a hacia los demás, hacia nuestro entorno, incluso hacia el medio ambiente. Como se hizo relevancia en el capítulo III donde se encontraron subcategorías como la falta de límites, resistencia a la autoridad, indisciplina, falta de interés; donde algunos educandos presentan violencia desmedida o de diferentes niveles, como el educando AA7 tal cual decía “en ocasiones la violencia se soluciona con violencia” (Dp, 26/01/23); no cabe duda, que su entorno impacta su manera de pensar y actuar.

La violencia se deja ver en nuestros sistemas educativos de todos los niveles, sin dejar de lado que la clase alta también no ha estado exenta en diversos temas de esta índole. Sin embargo, dentro de los contextos escolares los cuales son más susceptibles a presentarse la violencia y el comienzo de este comportamiento; comprendemos que existen diversos factores para que se puedan mostrar, pero algunos de ellos no se pueden combatir, como son los medios de comunicación masivos. A pesar de los esfuerzos de campañas y conferencias promovidas por el gobierno de la misma comunidad o diversas instituciones para combatir la violencia a partir de prácticas o talleres educativos, culturales, sociales, artísticos, económicos, etc. han sido muy pocos los resultados en beneficio de la cultura de paz, ya que, de acuerdo con Lucina Jiménez (2016):

No toda practica artística es constructora de ciudadanía, de nuevas formas de relación social basadas en la tolerancia, el respeto y la valoración de la diversidad, ni promotora de la equidad de género y los derechos humanos a partir de la transformación de las subjetividades y la emoción. (p.11)

A pesar de los continuos esfuerzos, no se ha logrado tocar a todas las esferas públicas, desafortunadamente las ciudades educadoras a pesar de impulsar y tener principios establecidos para fomentar todo tipo de inclusión, equidad, justicia, respeto, democracia, derechos humanos, vida saludable, por mencionar algunos; la misma ciudad educadora ha sido cómplice de fomentar poco a poco una violencia

implícita en la mayoría de los contextos, una violencia en la cual muchas veces es imparabile.

Las ciudades educadoras en ocasiones benefician la violencia a través de sus agentes de todos los niveles, desde la corrupción, sus espacios vulnerables no atendidos, a través de las comunidades desorganizadas o con altos crímenes de violencia, por medio de las guerras, las desigualdades sociales, la desigualdad de género, la exclusión de personas en cuanto a raza, color, religión, etc., los estereotipos conservadores, políticas públicas echas a la medida de unos cuantos.

Así mismo, algo muy notable que da la ciudad educadora es a través del capitalismo y la globalización, ya que es el caso donde nuestra vida se convierte en fuerza de trabajo explotado, un mundo que se reduce a materia prima, las amistades que se convierten en contactos y ocasionalmente en negocios, es aquí donde se destruyen los lazos comunitarios y las formas de solidaridad; por otra parte, los intereses propios y el materialismo son una forma de favorecer la violencia. Sin dejar lado, que la violencia en ocasiones no se reconoce, porque se va normalizando dentro de nuestra vida cotidiana; por ejemplo: impedir el acceso a la educación, el humor negro, burlas sin sentido, espacios públicos ocupados deliberadamente, prohibiciones a tu pareja, acoso sexual, relaciones interpersonales enfermizas, ambientes hostiles, competencia laboral y educativa, etc.

Un caso particular durante las intervenciones es cuando los educandos dentro de su lenguaje coloquial se expresan de manera altisonante, sin darse cuenta, que trasgreden a sus compañeros de manera verbal, tal fue el caso del educando AA7 junto con su compañero AA8, el cual durante sus conversaciones escuche su vocabulario altisonante de dirigirse el uno hacia el otro, sin embargo, no se notaba alguna emoción presentada o algún reclamo por parte del otro.

Por el contrario, es imperativo fomentar una cultura de paz, donde se inculquen valores sólidos, comenzando desde el núcleo familiar, aunque existan diversos tipos de familia, recordemos que la familia contribuye notablemente en los aspectos sociales, culturales, morales y emocionales, que todo miembro debe tener en el inicio de su vida. No obstante, muchas veces los padres de familia tienen otras

inquietudes o preocupaciones y dejan de lado toda la carga para los contextos escolares, para ser precisos: los áulicos.

Se entiende que, desde la instancia escolar el educando aprenderá y obtendrá habilidades y destrezas para enfrentar el mundo tan caótico que existe, sin embargo, el docente debería llegar a reforzar valores enfocados para una convivencia libre de conflictos, es decir, una cultura de paz, pero en muchas ocasiones los debe enseñar o mostrar, es aquí donde su rol se vuelve más grande y significativo, pues a la hora de no ser enseñados desde casa, desde la familia, el educando está vulnerable y susceptible a poner un ambiente en dificultad y oposición.

Al mismo tiempo, se debe tomar en cuenta que para mostrar e iniciar el verdadero cambio o moderación de comportamientos disruptivos en contextos escolares o áulicos, el docente debe comenzar el cambio por el mismo, ya que, en muchas ocasiones desde gritar o dirigirse de mala manera al educando es un comienzo de violencia y en ocasiones pueda ocurrir un incremento en ellas, como pueden ser, minimizar o desvalorar las cosas, los arrebatos agresivos, el desprecio, ignorar al educando, jalonearlo, descalificarlo, etc. Tal fue el ejemplo de DA, que en ocasiones gritaba desmesuradamente a los educandos AA1 y AA2 durante mis intervenciones.

Desde mi perspectiva el docente debe tener ciertas características, como menciona Palomares et al. (1997) “el profesor con cualidades innatas (la vocación entre otras) y habilidades adquiridas para programar, definir objetivos, organizar actividades” (p.15) son algunos de los elementos para poder ejercer esta profesión tan significativa, que es guiar el conocimiento a los demás; a pesar de que su rol en la sociedad muchas veces es más importante, pero marcadamente desvalorizado.

Sumado a estos elementos, lo más importante de esta labor docente es lograr el descubrimiento de un método didáctico eficaz, para que de esta manera los educandos logren captar el interés a los contenidos y por supuesto tomen parte para llevarlo a la práctica y adquirirlo significativamente. Recordemos que la escuela junto con todos sus elementos complejos, son instituciones sociales para la vida

cotidiana ya que proporcionan la base de las normas, reglas y medidas básicas que los sujetos elaboran en su interacción con los demás, sin embargo, el pilar dentro de las instituciones educativas, son los docentes.

Por medio de la escuela, además de la familia, se puede inculcar formalmente una cultura de paz, para que a través de ella los conflictos individuales disminuyan o se terminen, es importante una cultura de paz, para poder seguir reforzando los principios de las ciudades educadoras, así mismo para tolerar perspectivas de los demás sujetos y poder llevar justicia a los que han sufrido violencia, además para promover y respetar los derechos fundamentales, para reconocer la diversidad que existe entre todos los ciudadanos de nuestro alrededor, de nuestra sociedad, de nuestro mundo; también para que los niños puedan vivir tranquilos, para que todos como ciudadanos tengamos una relación de armonía y tal vez resolver pacíficamente mediante el diálogo, todos los conflictos. Como menciona Jiménez (2016):

...aportar nuevas capacidades cognitivas, afectivas, comunicativas, expresivas y transformadoras que permiten responder al entorno y vincularse con la experiencia y el deseo, con la conciencia y la intimidad como fuente de conocimiento, así como la necesidad de una pedagogía crítica que reconoce al sujeto como el actor principal del cambio... (p.12)

Mediante las sesiones se percató que muchos de los educandos conocían el término de paz pero no lo aplicaban en su convivencia con los demás compañeros, dado que, cuando se dialogaba sobre las consecuencias que tienen sus acciones violentas lo analizaban y ejemplificaban con situaciones que vivían y buscaban soluciones mediante el diálogo, sin embargo, era más fácil seguir con estos comportamientos disruptivos por llamar la atención, no solo de sus compañeros sino de sus docentes y familiares.

Aquí, es donde entra la labor del docente donde se deben llevar a cabo estrategias que ayuden a los educandos a tener distintas perspectivas para evitar conflictos, tomando las necesidades específicas de cada estudiante; una vez que se identifican los conflictos más reiterativos en cada aula se pueden plantear

dinámicas de inclusividad, para modificar este comportamiento y lo lleven a la práctica no solo en el aula, sino, en todos sus entornos cotidianos. Favorablemente en la escuela el docente hace posible que se fomente una cultura de paz, pero desafortunadamente el contexto familiar y su contexto social no propicia las condiciones necesarias para que el educando tenga acciones congruentes entre lo que quiere, piensa y hace; lo cual genera un desequilibrio en su personalidad cayendo nuevamente en comportamientos disruptivos, asimismo, entorpeciendo su proceso formativo. La labor docente es primordial en la vida de los educandos, es un referente significativo, el cual debe impactar, modificar comportamientos y guiarlos a la reflexión constante; comenzando por uno mismo, “Es indispensable que, aquellos que se comprometen auténticamente con la gente, revisen constantemente su acción” (Freire, 2019, p.63)

Por otra parte, debemos entender que el nuevo modelo educativo, pone a la comunidad al centro para construir y favorecer vínculos sociales, debido a que todo los factores o contextos a su alrededor modifican, alteran y ayudan a formar la personalidad del estudiante. De esta manera el docente tiene un papel primordial, para apoyarse de todos los agentes de su alrededor y poder aplicar estrategias las cuales no serán estáticas sino tendrán que modificarse acorde al contexto, a la época y necesidades de los educandos para conseguir el desarrollo de diversos aprendizajes que los educandos desarrollaran para desenvolverse en los diversos ámbitos de la vida; ya que, recordemos no todos los niños aprenden del mismo modo y que no todos los contenidos pueden aplicarse de manera uniforme, no se puede continuar con una escuela tradicional en una era de tecnología y poca empatía hacia los niños. En ocasiones creemos que los niños deben comportarse como adultos y no se emplea la empatía hacia ellos, así que se deben modificar las estrategias y dejar de pensar que lo que funciona para uno debe funciona para todos.

De ahí la importancia y la necesidad de promover la reflexión sobre nuestro quehacer como docentes en el marco de la creación de una cultura de paz. Hay muy pocos docentes que consideran que tienen el tiempo, el hábito y las

estructuras para hacer tales reflexiones. Nosotros tratamos de simplificar el proceso dándoles herramientas puntuales para guiar los actos de reflexión educativa. (Jiménez, 2016, p.74)

De acuerdo, a la información que se recabo en las entrevistas y la cita anterior, puedo decir, que la formación docente, su antigüedad y sus objetivos impactan en el rol actual frente a la sociedad, como muestra, las docentes con menor antigüedad realizan reflexiones sobre su labor durante sus actividades para mejorar e impactar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos y la docente con mayor antigüedad pocas veces reflexionaba.

Se llegó a observar, que en dos grupos tanto DA como DB las actividades que realizaban eran muy extensas o sin material didáctico, por ende, los educandos comenzaban a dispersarse y mostrar comportamientos disruptivos, ya que, las docentes no prestaban atención particular para modificar las actividades. En este sentido, como señala Fernández (1997) “El comportamiento de los estudiantes en un contexto escolar parece tener más que ver con el mismo centro escolar que con factores externos tanto personales innatos como familiares” (p.244). Muchas veces la calidad de las sesiones, la manera didáctica, los contenidos, la empatía docente no es apropiada o ejecutada para todos los educandos, sabemos que existen todo tipo de trastornos o diferentes formas de aprendizaje en la comunidad escolar.

Aunado a esto, recordemos un ejemplo de la práctica de navegar, mencionado por Paulo Freire (1998):

La práctica de navegar implica la necesidad de saberes fundamentales como el dominio del barco, de las partes que la componen y la de función de cada de cada una de ella, como el conocimiento de los vientos, de su fuerza, de su dirección, los vientos y las velas y de la combinación entre motor y velas. (p.24)

Paulo Freire, refiere que ciertas profesiones deben tener ciertas características y no ir a la deriva, no realizar las cosas sin pensarlo o bien improvisarlas. De esta misma manera la docencia tiene ciertos saberes

fundamentales, el primero de ellos el conocimiento no solo se deposita o se transfiere, por el contrario, debe ser reflexivo y hacer consciente al sujeto de su realidad en la que se encuentra "...no solo enseñar los contenidos, sino también enseñar a pensar correctamente" (Freire, 1998, p.28), el segundo de ellos, el docente debe tener conocimientos metódicos para enseñar los contenidos establecidos de una manera didáctica y democrática con estrategias y técnicas que impacten en los educandos, en tercero, una lista de valores esenciales para estar en congruencia en lo que piensa y hace, por último, en conocer a sus estudiantes de manera dialógica y pertinente.

En los últimos años, la aplicación de programas de prevención de la violencia en las escuelas ha aumentado de manera significativa (Edwards et al., 2005). Esto se debe, en gran medida, a la cada vez mayor incidencia de actos violentos y agresiones que terminan en daños graves para los menores. Una parte importante de dichos programas se ha basado en la promoción de una cultura de la paz y la no violencia a partir de la promoción de los derechos humanos (Werthein, 2003, citado por Murrieta, et. al, 2014, p. 572).

Por último, cuando estuve presente casi todo un ciclo escolar con los educandos, no hubo por parte de la escuela programas que ayudaran a la disminución de la violencia escolar, como dicha cita lo refiere; sin embargo, una vez detectada las problemáticas y necesidades del entorno áulico, fue necesario implementarlas por medio de la propuesta pedagógica para disminuir el índice de violencia por parte de los educandos, haciendo consciente a la comunidad escolar (estudiantes, docentes y administrativos). Así que las estrategias empleadas durante la segunda parte del ciclo escolar estuvieron enfocadas en propiciar límites en los educandos para disminuir los comportamientos disruptivos e hicieran conciencia sobre sus acciones, las cuales muchas veces perjudicaban a todo el entorno áulico. Además, estaban encaminadas a fomentar los valores, la seguridad, la tranquilidad y sobre todo para que pudieran expresarse de manera pacífica y armónica a través del diálogo y el establecimiento de acuerdos.

Sabemos que la educación comienza en casa, en ella se fomentan valores, los cuales son esenciales para una cultura de paz y con ella vienen implícitos valores como el respeto, la responsabilidad, la honestidad, la igualdad, la libertad, la inclusión, el reconocimiento a la diversidad y por supuesto la tolerancia. Pero en la escuela en definitiva el docente debe reforzarlos, como menciona Michael Twomey, 2016:

La formación siempre ha de tener la finalidad de provocar el cambio, la mejora y la innovación, ya sea entendida como estrategias para un cambio específico o bien para uno organizativo. El profesorado, como todo adulto que aprende, necesita partir de la práctica para volver a ella un proceso de cambio. (p.80)

CAPÍTULO V: PROPUESTA PEDAGÓGICA

A continuación, se presenta la propuesta pedagógica, junto con la cultura de paz. Conviene subrayar, que una vez, establecido los hallazgos, las categorías y subcategorías en el capítulo III, además de las problemáticas identificadas, la propuesta pedagógica estará encaminada sobre diversas líneas de acción, asimismo con diferente metodología didáctica, para que se logre un mayor impacto y dinamismo en las estrategias que se implementaron, ya que, los comportamientos disruptivos de los educandos estarán presentes durante toda su estancia escolar, por lo que es necesario propiciar límites, sin embargo, se espera que tomen conciencia sobre sus acciones, además, de las consecuencias que ocasionan y logren un cambio para su bienestar, asimismo, armonía dentro de su entorno áulico.

5.1 Metodología didáctica

En primer momento la propuesta pedagógica abordará la teoría constructivista, como señala Domínguez (1997) este movimiento facilita:

“Convertir la clase tradicional en una moderna, lo que supone transformar una clase pasiva en una clase activa, desde el punto de vista del proceso de enseñanza-aprendizaje, significa transformar el quehacer docente de una clase centrada en la enseñanza en una clase enfocada en el aprendizaje.”
(Santivañez, s/f)

El método antes mencionado, se trabajó en diversos semestres, además, impartiendo las sesiones con los educandos; creo firmemente que el constructivismo es el método más eficaz para la construcción del conocimiento, y poder fomentar una cultura de paz, ya que resalta la efectividad de diversos autores importantes como Vygotsky y Piaget, si bien se utilizan estudios sobre procesos cognitivos, estos han generado didácticas que facilitan una mejor interacción entre el docente-discente, a fin de que este pueda aprender significativamente con formas

de enseñanza que compatibilicen la construcción del conocimiento, reglamentos, autonomía y el trabajo cooperativo.

Con base en esto, la propuesta pedagógica debe tener mayor impacto en reforzar los límites en los educandos que presenten mayor comportamiento disruptivo, ya que el docente será el guía para fomentarlos.

Además del constructivismo, abordaremos la teoría dialógica de Paulo Freire donde especifica que “El diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado”. (p.107)

La teoría dialógica tiene como base el diálogo, donde se promueve la participación, cooperación y la unión para realizar una transformación al sistema educativo, es decir, una comunidad liberadora para formar una sociedad reflexiva.

En cuanto al método didáctico utilizado en esta propuesta pedagógica fue: El aprendizaje cooperativo. Por consiguiente, como lo menciona Ferreiro:

...es una integración de momentos de trabajo individual (equivalentes a la interactividad necesaria para aprender) y de momentos de trabajo con otros (que se identifican con los procesos de interacciones entre los sujetos que aprenden): Ni todo el tiempo en solitario, ni todo el tiempo en grupo. (Ferreiro, 2007, pág. 4)

En particular, el aprendizaje cooperativo tiene que ver con la necesidad de la actividad del educando en clase, nunca deliberada, en todo momento debe ser orientado y guiado, pero con un la libertad responsable y comprometida con su proceso formativo.

Es importante, no perder de vista que la institución me encomendó seguir una línea de acción desde un principio, que era enfocarme sobre la comprensión lectora, por tanto, mis intervenciones siempre estuvieron encaminadas a ella; sin embargo, se logró realizar adaptaciones en técnicas y dinámicas para que estuvieran encaminadas a los métodos didácticos antes mencionados, además de actividades diversas, como ejercicios en el cuaderno, material impreso, trabajo en

fichas, lectura de textos en equipos o individuales, carteles, así como clases o aula divertida (juegos).

5.2 Destinatarios

Esta propuesta pedagógica fue implementada a partir de febrero del 2023, es decir, la segunda mitad del ciclo escolar 2022-2023. Estuvo dirigida a los educandos de todos los 4tos grados, además, a las docentes titulares, si bien, no participaron activamente en mis intervenciones, siempre estuvieron como observadoras no participantes.

5.3 Diseño didáctico de la propuesta pedagógica

Objetivo general

- Dar a conocer e implementar diferentes dinámicas para que los educandos de 4to grado comprendan qué son los límites, debido a su comportamiento disruptivo.

Objetivos particulares

- Identifiquen sus comportamientos disruptivos
- Respetar el reglamento áulico
- Favorecer el trabajo cooperativo en conjunto con el diálogo
- Fomentar una cultura de paz

Líneas de acción

1. Mejorar el ambiente áulico.
2. Autocontrol de sus emociones.
3. Tolerancia hacia sus compañeros.

Estrategias para implementar (en cada sesión):

1. *Tiempo fuera*, la cual Martínez (2012) señala, “es una herramienta de manejo de comportamiento muy usada por los docentes y consiste en retirar al estudiante algún beneficio o preferencia por un periodo de tiempo que puede ir de 3 a 5 minutos, a consecuencia de un mal comportamiento”.

El objetivo es que el niño no obtenga privilegios como entretenimiento, integración de dinámicas grupales placenteras, entre otros, después de presentar algún comportamiento disruptivo. De esta manera, el educando asociará su mal comportamiento a la privación de actividades de placer y satisfacción, haciendo que su comportamiento disruptivo vaya disminuyendo paulatinamente.

La aplicación regular y apropiada de este tipo de herramientas es efectiva para reducir episodios agresivos y poco cooperativos en infantes y hasta adolescentes. Además, la estrategia de “tiempo fuera” promueve que el niño se autocontrole y regule sus emociones con el docente. (Martínez, 2012)

Recursos:

- Reglamento áulico (elaborado en conjunto por los educandos y educador)
- Cronómetro
- Reforzadores positivos (Dibujos, tiempo libre, juegos didácticos)
- Contenido regular de las clases
- Establecer parámetros sobre los comportamientos disruptivos

2. *Técnica de la tortuga*: Para propiciar estrategias de relajación, se deben realizar ejercicios como respiración clavicular, torácica y abdominal, las cuales permiten el descanso y distensión en los niños. “La técnica de respiración y relajación se pueden aplicar con la ayuda de evocación de imágenes”. (Valero M. , 2012).

Esta técnica es de autocontrol y relajación para comportamientos disruptivos, algunos niños evidencian reacciones emocionales que les inducen a responder con conductas agresivas (insultos, llanto, rabietas, golpes, entro otros); por lo tanto, “el

objetivo es moderar los comportamientos desde el propio estudiante ante situaciones conflictivas y controlar la actitud de las emociones negativas". (García et. al. 2011)

Recursos:

- Conocimiento de la evocación de imágenes
- Conocimiento de emociones básicas
- Contenido regular de las clases

3. *Programa de tickets:* En un principio se les asignarán a los educandos una hoja con un cierto número de tickets (todos tendrán la misma cantidad). Cuando el comportamiento que el niño emita durante mis sesiones no es deseable se le retirará un ticket. De manera paralela se establece consensuadamente con el grupo un listado de premios o reforzadores que tienen diferente valor, el educando es el que decide el momento de canjear sus tickets. (El canje se realizará en sesiones a fin de mes).

Recursos:

- Hojas de tickets impresa (para cada educando)
- Reglamento áulico
- Establecimiento de premios o reforzadores por el docente

Tiempo:

Todas las técnicas antes enumeradas, se implementaron en cada una de las sesiones, es decir, los jueves de cada semana.

Las sesiones didácticas se presentan en la siguiente tabla:

Proyecto:			
Propiciar límites en comportamientos disruptivos			
Objetivo general: Dar a conocer e implementar diferentes dinámicas para que los educandos de 4to grado comprendan que son los límites, debido a su comportamiento disruptivo.			
Lugar: Aulas de 4to grado de la escuela primaria Dr. Roberto Solís Quiroga			
Objetivos particulares:		Duración:	
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar sus comportamientos disruptivos • Respetar el reglamento áulico • Favorecer el trabajo cooperativo en conjunto con el diálogo • Fomentar una cultura de paz 		40 a 50 minutos cada sesión	
Número de sesiones: 8 intervenciones			
CRONOGRAMA			
Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3	Sesión 4
2 de febrero	9 de febrero	16 de febrero	23 de febrero
Sesión 5	Sesión 6	Sesión 7	Sesión 8
9 de marzo	16 de marzo	23 de marzo	20 de abril

5.4 Desarrollo de la intervención

En este subcapítulo se plantearán cada una de las sesiones que se llevaron a cabo durante la intervención en la escuela primaria, sin embargo, es importante mencionar que la realización de la propuesta que estaba planteada tuvo ciertas flexibilizaciones, esto, debido a que la escuela tenían ciertos objetivos por cumplir con la población atendida, por lo que, como practicante tuve que adaptar mis estrategias/dinámicas y trabajar conjuntamente los objetivos escolares como los de la propuesta pedagógica, es decir, de febrero a junio de 2023.

SESIÓN 1		
Objetivo: Reconocer la función e importancia de cumplir las reglas establecidas		
Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
Inicio: Dar a conocer la realización de un reglamento ilustrado (áulico)	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Cartulinas - Colores - Fichas de trabajo 	Desarrollo de la actividad Trabajo en equipo Trabajo individual
Desarrollo: Preguntar, ¿Qué reglas implementar dentro del aula?; tomando en cuenta a todos los educandos. Así, como los comportamientos inadecuados. <ul style="list-style-type: none"> - Dibujar explícitamente el reglamento, en las cartulinas que se les dio por equipos. - Plasmar el reglamento en sus fichas individuales. 		
Cierre: Reflexión conjunta, ¿Cómo se rompe la armonía en el aula?		
Observaciones y/o flexibilización: Cada aula tiene sus particularidades, sin embargo, el reglamento quedo similar al de los demás salones.		

SESIÓN 2

Objetivo: Establecer e implementar las estrategias (tiempo fuera, técnica de la tortuga, programa de tickets)

Objetivo particular: ¿Que son los límites?

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<p>Inicio: Preguntar conocimientos previos acerca de tema: “Límites”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Colores - Fichas de trabajo - Dispositivo electrónico 	<p>Información y comprensión de la lectura</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Conceptos o nociones nuevas</p> <p>Tolerancia mostrada</p>
<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer el texto individualmente (crear imágenes mentales) - Preguntar acerca del texto - Plantear hipótesis (Consecuencias que puedan ocurrir) - Mostrar imágenes referentes a la lectura - Releer el texto nuevamente (leído por el profesor) - Formar equipos para realizar la actividad ¿Por qué es importante establecer límites? 		
<p>Cierre: Diálogo y reflexión, ¿A qué se debe la falta de límites?</p>		
<p>Observaciones y/o flexibilización: El contenido de la lectura trató el tema de límites. Además, se acomodarán las bancas por parejas o equipos (entre 4 a 5 educandos), además, de integrar a los educandos con barreras de aprendizaje.</p>		

SESIÓN 3

Objetivo: Reconocimiento de las emociones básicas

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<p>Inicio: Cuestionar conocimientos previos acerca del tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Fichas de trabajo - Colores - Música de fondo - Globos 	<p>Tolerancia frente a los demás compañeros</p> <p>Desarrollo de la actividad</p> <p>Emociones mostradas</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Trabajo individual</p>
<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juego: Guerra de Globos (amarrados a los pies) - Releerles el reglamento ya establecido y estrategias - Se formarán equipos de tres integrantes - Se pretende reventar los globos con los pies de los demás compañeros - El equipo o pareja que tenga los globos intactos gana 		
<p>Cierre: Terminado el juego, preguntar cómo se sintieron y que emociones presentaron.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retroalimentación sobre los aspectos socioemocionales 		
<p>Observaciones y/o flexibilización: Se realizaron preguntas referentes a las emociones, asimismo, plasmar la emoción (con emojis o dibujos) que presentaron con mayor frecuencia durante la dinámica inicial.</p>		

SESIÓN 4

Objetivo: ¿Por qué reconocer al otro construye paz?

Objetivo particular: Que los educandos conozcan sus cualidades

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<p>Inicio: Preguntar conocimientos previos acerca de las cualidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Fichas de trabajo - Colores - Música de fondo 	<p>Reconocer las cualidades de ti mismo y la de los demás</p> <p>Desarrollo de la actividad</p> <p>Emoción presentada</p> <p>Trabajo individual</p>
<p>Desarrollo:</p> <p>En una ficha poner:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cualidades que tienes sobre ti mismo. (negativas y positivas) - ¿Cuándo me relaciono con los demás me considero? - En la misma ficha, escribir una cualidad de tu compañero que esta de tu lado derecho. - Realizar un dibujo de la dinámica. 		
<p>Cierre: Crear diálogo y reflexión conjunta, ¿Cómo solucionar los conflictos con los demás?</p>		

Observaciones y/o flexibilización: Se trataron temas respecto a los valores y emociones, sin embargo, se adaptó tratando el concepto de paz (dentro del aula). Asimismo, las bancas se acomodaron de distinta manera, ya que, se trabajó de manera individual, por lo que se ubicaron de manera semicircular.

SESIÓN 5

Objetivo: Que los estudiantes comprendan el significado de trabajo cooperativo

Objetivo particular: Identificar emociones de mayor presencia

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
Inicio: Conocimientos previos		
<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar el tema ¿Qué es el trabajo cooperativo? - Realizar por equipos la secuencia de cómo realizar una receta de comida. (Los dibujos impresos serán escondidos por toda el aula) - Esta ocasión habrá un guía o representante de cada equipo - ¿Cuándo me relaciono con mis amigos me considero? 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Fichas de trabajo - Colores - Música de fondo - Dibujos impresos 	<p>Reconocer indicación del representante de cada equipo</p> <p>Desarrollo de la actividad</p> <p>Emoción presentada</p> <p>Trabajo en equipo</p>
<p>Cierre: Retroalimentación del trabajo cooperativo, además, reflexión de: ¿Cómo podemos evitar la violencia?</p>		
<p>Observaciones y/o flexibilización: Se logró identificar las emociones que presentaron los educandos con amigos cercanos, a diferencia de las que presentan con otros compañeros que no interactúan con frecuencia, por ejemplo, la frustración.</p>		

SESIÓN 6

Objetivo: Canalizar la emoción que con mayor frecuencia han presentado

Objetivo particular: Analizar las consecuencias de sus acciones

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<p>Inicio: Relajación del cuerpo, a través de respiración profunda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Hoja blanca - Fichas de trabajo - Crayolas - Colores - Música de fondo - Resistol/pritt 	Respiración correcta
<p>Desarrollo:</p> <p>Iniciar con la dinámica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pensar qué les hace enojar y trazar rayones en su hoja, apretando fuerte el color o crayola - Romper la hoja en muchos pedazos - Armar un collage en su ficha, tratando de formar su monstruo del enojo - ¿Qué es lo que más los hace enojar? (En el aula) 		Atención a las indicaciones
<p>Cierre: Reflexión ¿Qué pasa con mi enojo? ¿Qué hago?, además, terminar la sesión con una técnica de respiración.</p>		Desarrollo de la actividad
<p>Observaciones y/o flexibilización: Nuevamente se abordó el tema socioemocional, además, garantizar que los estudiantes gocen del ejercicio en igualdad y equidad de condiciones. Asimismo, explicar las consecuencias físicas, psicológicas y morales que puedan existir, a causa del mal comportamiento.</p>		

SESIÓN 7

Objetivo: Autocontrol físico y emocional

Objetivo particular: Identificar cómo se sienten las diferentes emociones y la capacidad de reflexionar con claridad

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<p>Inicio: Darles 5 minutos para poder realizar la actividad que a ellos mejor les guste y observar detenidamente su comportamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Fichas de trabajo - Colores - Música de fondo - Cronómetro - 	<p>Control físico</p> <p>Control emocional</p>
<p>Desarrollo: Preguntar ¿Cómo se sintieron?</p> <p>Dinámica: “Hacer lo que yo diga, no lo que yo haga” (coordinación de sus movimientos)</p> <p>-En una ficha escribir sus emociones identificadas</p> <p>-Continuar con la dinámica, esta vez delimitando espacio.</p> <p>-Dibujar lo que más les agrado de la dinámica</p>		<p>Atención a las indicaciones</p> <p>Trabajo en individual</p> <p>Respiración correcta</p>
<p>Cierre: Reflexionar y tomar conciencia en comunidad, acerca del desconocimiento de las emociones.</p>		
<p>Observaciones y/o flexibilización: Integrar a los educandos sensibles, respecto a estas dinámicas de contenido motriz y motivarlos a través de emociones positivas. Realizar la actividad corta, para evitar la dispersión de los educandos.</p>		

SESIÓN 8

Objetivo: Reflexiona que el establecer límites es importante en todo nuestro entorno

Objetivo particular: Comprende que esto favorece una cultura de paz

Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<p>Inicio: Preguntar conocimientos previos (tratados con anterioridad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Plumones - Cartulina - Colores - Imágenes de revistas - Música de fondo - Resistol/pritt 	<p>Secuencia de la actividad</p> <p>Límites interpersonales</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Reconocer indicación del representante de cada equipo</p>
<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poner ejemplos en su vida cotidiana y dentro del aula. <p>Dinámica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una pequeña historieta que contenga: emociones, valores y límites (equipos de 4). - Nuevamente escoger un representante de equipo - Compartir con los demás, la secuencia y el contenido de su historieta. 		
<p>Cierre: Dialogar y reflexionar en grupo, acerca de las consecuencias que nos traen el no respetar los límites dentro del aula.</p>		
<p>Observaciones y/o flexibilización: El cierre de la propuesta pedagógica, requiere que el docente que lo imparta conozca el tema de la cultura de paz.</p>		

5.4.1 Algunos resultados de la propuesta

Desde principios de septiembre del 2022 se comenzó con las prácticas profesionales a esta población que ha sido mencionada y descrita durante el presente trabajo, por lo que venía trabajando diversos contenidos, sin embargo, después de la investigación diagnóstica las intervenciones fueron totalmente diferentes, ya que, se implementaron conjuntamente los contenidos regulares, nuevas estrategias, dinámicas y técnicas para ir propiciando límites a los comportamientos disruptivos.

Dentro de las primeras sesiones, la lectura de comprensión estuvo enfocada a temas referentes a los límites, por lo que se dio a conocer qué eran, cómo llevarlos a cabo y cómo poder respetarlos. No obstante, algunos educandos seguían sin participar en las dinámicas de equipo.

Por ejemplo, la estrategia tiempo fuera donde varios educandos de los tres grupos tuvieron que ser apartados de algunas dinámicas, ya que, no seguían las indicaciones de trabajar en equipo, otros mencionaban que le gustaba trabajar solo y no compartir sus ideas, algunos optaban por estar jugando en el aula y rebasando el reglamento establecido desde un principio.

Cuando a los educandos se les apartaba con esta estrategia de 3 a 5 minutos de la dinámica se sentían excluidos, no obstante, veían que sus compañeros al divertirse y disfrutar cuando realizaban las actividades; ellos mismos dirigiéndose hacia mí, comentaban: “Profe ya puedo integrarme, prometo comportarme bien y trabajar”; pasando los 5 minutos se les indicaba que podían integrarse a la actividad. Los educandos derivaban en una moderación a su comportamiento y comenzaban a respetar los límites del reglamento áulico, además, de los límites interpersonales.

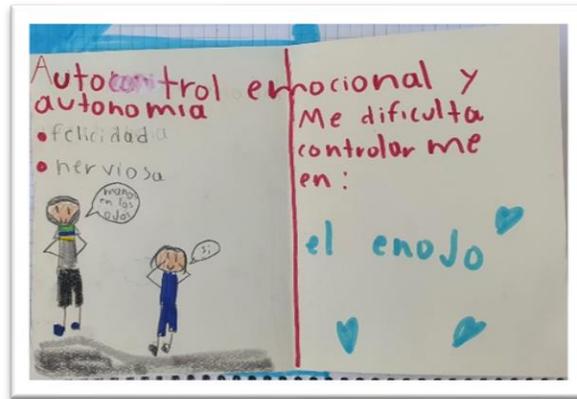


Fuente: Víctor Erick Herrera Rosas, 2023

En esta imagen, se les planteó las indicaciones de la estrategia, a lo que el grupo de 4°B asentaba la cabeza o gritando un “sí” al entendido de las indicaciones (trabajo en equipo dentro del aula), por otra parte, se les dio a conocer la sanción si alguno de ellos no seguía las reglas.

Asimismo, en diversas sesiones los educandos aun conociendo y tomando en cuenta el reglamento áulico, volvían a cometer faltas y sobrepasar los límites, ya que varios de ellos al realizar dinámicas individuales gritaban descontroladamente o se dispersaban, de hecho, por no respetar el reglamento uno de ellos golpeo sin querer a otra de sus compañeras. Aunado a esto, la estrategia tiempo fuera cumplía con su propósito, ya que, con el paso de las sesiones se enfocaban en las actividades indicadas y solo algunos se les aplicaba las técnicas oportunas, por lo que derivaba en corregir y reflexionar las consecuencias de su comportamiento.

Otro ejemplo notable, era durante las dinámicas con temas referentes a las emociones, los educandos, consiguieron identificar lo que les molestaba de sus compañeros dentro del entorno áulico, la mayoría logró resolver mediante el diálogo los conflictos que sucedían en días anteriores. Asimismo, respetar y dialogar sanamente con su docente.



Fuente: Víctor Erick Herrera Rosas, 2023

Continuando con algunas sesiones, debido a los contenidos curriculares y la inasistencia constante, hubo una intervención con apoyo de la docente titular dónde se trabajó la estrategia programa de tickets, que, en conjunto con la comprensión lectora se implementó. Donde solo aproximadamente de tres a cuatro educandos (en su mayoría niñas) por grupo de todos los salones lograron mantener sus tickets, de esta manera ellas mismas consiguieron intercambiar por incentivos.

En particular, durante la última sesión debido a su respeto al reglamento y su buen comportamiento, dos educandos canjearon su hoja de tickets por incentivos como: plumas con figuras, gomas, carpetas miniatura, marca textos y dulces grandes (cabe resaltar, que los incentivos fueron propuestos en conjunto con la docente titular, en todo momento se consideraba a las docentes titulares). Asimismo, el resto de los educandos al ver este logro por parte de sus compañeras, incrementaron su desempeño y derivó en una disminución en sus comportamientos disruptivos para que no se les retirara tickets.

Por otro lado, los educandos que durante la semana se les retiró tickets, durante mis últimas sesiones lograron que no se les retirara ninguno, ya que la docente DA que era demasiado tradicional quitaba tickets por cualquier motivo. Donde claramente, entorpece el avance obtenido con los educandos que tienen un comportamiento disruptivo continuo.

Durante algunas sesiones los educandos que por lo regular desafiaban a su docente, lograron comprender los límites establecidos y moderar poco a poco su comportamiento, de manera que el dirigirse hacia su profesora y hacia mí, comenzaba a ser apropiada, es decir, con respeto y un tono más adecuado.



Fuente: Victor Erick Herrera Rosas, 2023

En esta imagen, se le estaba retirando un tiket a uno de los educandos, pues, en mi sesión no logró respetar el reglamento e indicaciones de la actividad.

Por otro lado, durante todas las sesiones que he estado al frente de los grupos, los temas que fueron tratados durante el proyecto eran concernientes a los valores, las emociones, los sentimientos, el trabajo cooperativo, la paz, la familia, el diálogo, lo cual permitió adaptar las lecturas y dinámicas para su mejor comprensión, sin embargo, recordemos que el cuerpo también siente, se estresa y en ocasiones se adapta a los temas que más sensibles nos ponen. Por lo que, en diversas ocasiones cuando se concluían temas acerca de las emociones, algunos educandos presentaban cambios en sus emociones y respectivamente en su comportamiento, lo cual me daba apertura de aplicar la técnica de la tortuga, es decir, estrategias de relajación corporal a través de la respiración.

Por último, en diferentes sesiones donde se emplearon juegos, se presentaron comportamientos inapropiados, sin embargo, se tranquilizaban con una respiración profunda, apretando sus manos y cerrando los ojos, solo de esta manera lograban controlar sus emociones y canalizarlas.

Otro ejemplo que se notó, fue cuando varios educandos se burlaban de otro compañero cuando no podía realizar la actividad de manera correcta, él educando presentaba un aumento a su enojo y frustración, sin embargo, con el apoyo nuevamente de esta estrategia lograba distensar sus músculos y controlar su enojo, a través una respiración óptima.



Fuente: Victor Erick Herrera Rosas, 2023

En esta imagen, varios educandos querían realizar la técnica de la tortuga, ya que, se realizaba de diferente manera y algunos se sentían tristes por conflictos con compañeros o problemas presentados en casa.

5.5 Evaluación de la propuesta pedagógica

El propósito de la propuesta desde un comienzo fue apoyo en límites desde una perspectiva docente, para que derivase de buenos comportamientos, respeto al reglamento áulico y por supuesto relaciones interpersonales sanas, de esta manera favorecer una cultura de paz. Como refiere Freire (2002) “que a todo esto no le falte el gusto por la aventura, por la osadía, pero igualmente no les falte la noción de límites, para que la aventura y la osadía de crear no se convierta en irresponsabilidad” (p. 139).

Sin embargo, por factores ajenos a mi propuesta como fechas donde tenían que ensayar para festivales, inasistencia de educandos pertinentes, exámenes y evaluaciones de fin de bimestre se entorpecía mi propuesta, ya que, no existía una continuación optima a las sesiones o en ocasiones interrumpida, sin dejar de lado, que los objetivos institucionales siempre me rebasaban y de este modo poner énfasis en el beneficio y aprovechamiento de los educandos.

También, sin dejar de lado, las lecturas de las sesiones junto con sus dinámicas, se logró establecer el reglamento integrando a la mayoría de los educandos, ya que, no todos presentaron una buena actitud y comportamiento al trabajar con sus compañeros o bien prestarse al diálogo.

La mayoría de los educandos, estuvieron en la mejor disposición de participar en las sesiones, aun mas, tratándose de juegos dentro de las intervenciones, los participantes referían que el juego los ayudaba mucho a entender la temática de las lecturas y por supuesto el tema acerca de límites, logrando así establecer un diálogo oportuno con sus demás compañeros.

Sin embargo, como toda propuesta, proyecto, laboratorio escolar, taller o secuencia didáctica, se encuentran dificultades y educandos que poco comprendieron la importancia de las actividades o bien en este caso el cambio mínimo para poder fomentar una cultura de paz en el aula.

En lo personal, él logró más satisfactorio fue observar a la mayoría de los educandos disfrutar de las actividades y comenzar a notar un cambio, aunque haya sido mínimo un buen comportamiento y hacerlos consencientes de las posibles consecuencias de sus acciones (comportamientos disruptivos). Asimismo, las felicitaciones de dos docentes, ya que, con sus palabras agradecían el compartir métodos, el haber preparado material, dejar aprendizajes, generar confianza, seguridad y sobre todo regalarles sonrisas.

Aunado a lo dicho con anterioridad, se implementó a la propuesta la siguiente tabla para su evaluación, que, con base en las técnicas, actividades, estrategias y material aplicado aparecen ciertos indicadores que los educandos fácilmente respondieron. La escala estimativa que se implemento fue tipo Likert.

ESCALA ESTIMATIVA			
Escuela: Dr. Roberto Solís Quiroga		Grado y grupo:	
Propósito: Evaluar el desempeño de las sesiones			
	Niveles de logro		
Indicadores	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Te gustaron las clases			
Te sentiste escuchado en las sesiones			
Comprendiste los temas que se trataron			
Los materiales utilizados fueron agradables			
Hasta ahora, ¿Qué recomendaciones para mejorar?			

Se logró observar un impacto paulatino que tuvo en los educandos, ya que, de los tres grupos la evaluación solo se pudo aplicar a 21 estudiantes (por inasistencia constante) la cual se obtuvieron los siguientes resultados:

- 18 de 21 educandos se sintieron escuchados, les gustaron las sesiones y temas tratados.
- Los tres restantes respondieron que solo algunas veces les gustaban las sesiones.
- La mayoría de los educandos comprendió las temáticas y propósitos de cada sesión.
- En la pregunta abierta que se les planteó, la minoría comentó que querían sesiones más difíciles.
- La mayoría comento que diera dulces en todas las sesiones.
- Por último, 20 de 21 de los educandos no recomendaba nada para las sesiones, ya que, mencionaron que todo estaba bien con las sesiones y las consideraban buenas.

Escala estimativa			
Escuela: Dr. Roberto Solís Quiroga		Grado y grupo: 4 B	
Propósito: Evaluar el desempeño de las clases			
Indicadores	Algunas veces	Niveles de logro	
		Casi siempre	Siempre
Te gustaron las clases			✓
Te sentiste escuchado en las clases		✓	✓
Los materiales utilizados fueron agradables			✓
Hasta ahora, ¿Qué le recomienda para mejorar?	nada por que me gustan sus clases		

Evaluación de los educandos

Escala estimativa			
Escuela: Dr. Roberto Solís Quiroga		Grado y grupo:	
Propósito: Evaluar el desempeño de las clases			
Indicadores	Algunas veces	Niveles de logro	
		Casi siempre	Siempre
Te gustaron las clases	✓		
Te sentiste escuchado en las clases		✓	
Los materiales utilizados fueron agradables			✓
Hasta ahora, ¿Qué le recomienda para mejorar?	quede mas dulces		

CONCLUSIONES

El aula debería caracterizarse por una interacción equitativa, la discusión continua de contenidos y opiniones, la resolución de problemas con contenidos curriculares contruidos progresivamente entre educador y educando, además que incluya una autoevaluación docente continua. Sin embargo, la esencia del problema abordado siempre estuvo enfocado en los comportamientos disruptivos, en un inicio se conocieron cuáles eran, como en algún momento se mencionó es una problemática visible en todos los niveles educativos de modo que fue de manera sencilla identificar qué necesidades requería la población investigada, ya que, en una posible solución siempre se debe considerar el contexto de los educandos, tanto, familiar, cultural y social.

En cuanto a los objetivos establecidos en cada capítulo, se pretendió fueran desarrollados de manera detallada para que existiera en el lector una redacción apreciable para su comprensión, sin dejar de lado, que dentro de la propuesta pedagógica se logró lo planteado desde su inicio, esto, sin dejar de lado los obstáculos que se fueron presentando durante casi todo el ciclo escolar, asimismo, la inasistencia constante de los educandos un factor primordial para cualquier propuesta o taller; recordemos que los educandos son los constructores de su propio conocimiento, además, de la guía y conducción necesaria de sus docentes titulares.

Aunado a esto, las preguntas de investigación inicial se formaron desde una perspectiva educativa y personal, por ello, se observó que el comportamiento disruptivo de los educandos es ocasionado sin duda, por falta de apoyo familiar, además, de la falta de actividades didácticas y menos prolongadas por parte de algunas docentes, sin dejar de lado, que existían casos con trastornos como Trastorno de atención e hiperactividad (TDAH) y Síndrome de Asperger. Por otra parte, en cuanto a las docentes titulares a su labor para propiciar límites, están capacitadas ya que su formación les permite y les da apertura para poder desarrollar el apoyo correcto en límites, sin embargo, la antigüedad de alguna de las docentes ha deteriorado su vocación provocando seguir estrategias ortodoxas a su manera

de dar clases, de esta manera seguir estableciendo técnicas tradicionales para los educandos. Por último, el pautar límites no solo se debe dar en educación básica, sino en la vida cotidiana dentro de cualquier ámbito de la sociedad para que no continuemos siendo indiferentes ante situaciones como la cultura de paz, ya que, es esencial para vivir en comunidad; sino se fomenta desde temprana edad en una educación tanto formal como informal existirá una nula conciencia de las acciones que implementen en su entorno.

El mayor logro que fue notorio es sin duda que algunos de los educandos tomaron conciencia de las consecuencias de sus acciones y fueron transformando su comportamiento disruptivo, a través de propiciar límites; de esta manera saber que se está educando a la persona y beneficiar poco a poco su entorno, es decir, “La educación no cambia al mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo”. (Paulo Freire 1921-1927)

Por otra parte, a pesar de que la propuesta pedagógica no estaba enfocada en el juego, este se convirtió en un óptimo aliado para que se desarrollara una reflexión en torno a los comportamientos disruptivos, así mismo, el trabajo cooperativo daba apertura al diálogo, de manera que los educandos analizaban a tiempo sus acciones hacia los demás, tanto positivas como negativas.

Los hallazgos que se observaron con mayor pertinencia, son que, los educandos carecían de diferentes bases que les permiten sobrepasar ciertos límites y que yo consideré como variables, como por ejemplo, desconocimiento de sus emociones, falta de interés, indisciplina, agresividad, falta de participación y que empíricamente fueron observadas durante todas las intervenciones; sin embargo, para dar soluciones a estas variables es algo complejo, ya que, una de ellas fue la carencia en apoyo familiar, el factor que siempre se encontrará en los ámbitos educativos de nuestro país, que, además es ignorado por los propios padres de familia.

En definitiva, la metodología que se implementó durante la investigación, es decir, la cualitativa con un enfoque etnográfico, fue acertada y pertinente, dado que, se habla de estudiar opiniones, experiencias, acciones, la cultura que se da en comunidad, aspectos de la realidad en grupos; grosso modo, darnos cuenta de los

rasgos más significativos, ya que permite, según Xavier Vargas (2007) "...ingresar de manera natural a una comunidad y observarla por dentro para dar cuenta del modo como esa cultura o comunidad opera en su propia realidad social". (p.32)

Uno de los aspectos fundamentales, fueron los educandos, por supuesto sus acciones en la falta de límites en cuanto a sus comportamientos disruptivos, sin dejar de lado, que fomentar una cultura de paz es necesario desde una perspectiva docente. Asimismo, dentro de la docencia, es fundamental seguir desarrollando su papel como guía del conocimiento, pero no basta con eso, sino ver el rol del docente como algo más importante y aprender a valorar su papel dentro de la sociedad, algo que está lejos de la realidad, además, que la labor docente debe contener una vocación para poder impactar de manera significativa en los educandos.

Por otra parte, es fundamental, que, desde la licenciatura se comience a cambiar el currículum y tomar en cuenta contenidos en aspectos socioemocionales, actividades de interés para los educandos, contar con periodos más prolongados de prácticas profesionales para conocer a fondo la realidad educativa y obtener una experiencia favorable, como sabemos la teoría y la práctica están de la mano, sin embargo, es un abismo entre ellas.

Las ciudades educadoras, dentro de esta investigación en todo momento estuvieron presentes, en primer momento los agentes educadores que constantemente están presentes, desde personal de apoyo hasta la directora, recordemos que todas las acciones educan y los sujetos de esta investigación siempre se encontraban en el entorno escolar, que no solo es su aula. En segundo momento encontramos la comunidad y el contexto como factor primordial en la coeducación de los sujetos, ya que, nunca se excluyó a ningún participante dentro de la propuesta, donde se debe de incluir la diversidad que encontramos; en tercer momento como elemento pedagógico fue el diálogo permanente, donde los educandos podían expresarse libremente, esto realizándolo con respeto y tolerancia para que de esta manera como comunidad se resolvieran conflictos tanto latentes como patentes.

Sin duda alguna mi práctica dentro de la docencia me ha dado experiencia y satisfacciones en este campo desde realizar una planeación y el poder resolver

conflictos dentro del aula, mi principal objetivo era lograr disminuir los comportamientos disruptivos en los educandos, sin embargo; era un mundo en el que me insertaría por primera vez para realizar un cambio en la sociedad o bien en esta comunidad. La observación fue una herramienta esencial en esta propuesta pedagógica, conocer a los actores que estarían involucrados y el contexto en el que se desenvolverían, es muy fácil proponer pero cuando se lleva a la práctica puede haber varios ajustes siendo flexibles al currículum, se trabaja con personas con diferentes emociones, personalidades y comportamientos en donde no puedes aplicar las mismas estrategias de la misma forma, sino tomar en cuenta otros factores y adecuar tus actividades, es ahí donde entra mi conclusión que entre la teoría y la práctica hay abismos, porque existen diferentes situaciones que se tienen que modificar en el instante. También me percaté que no es lo mismo tener una matrícula de pocos educandos y tener una con mayor población, ya que dificulta poner más atención a los detalles, el reflexionar en todos estos aspectos me hace crecer como profesional porque no solo aprendes de los docentes o de la teoría sino también de los educandos que son el pilar principal en esta propuesta; estas experiencias nos hacen crecer como profesionales de la educación.

En definitiva, un reto que sigue después de la investigación es seguir fomentando una cultura de paz con mayor preparación y permanencia, dado que, en la propuesta solo se realizó en un lapso corto y que la solución a la problemática fue insuficiente; en lo personal, un reto aun mayor es desde la perspectiva docente, que, como futuro profesor frente a grupo, el involucrar a los padres de familia, como se vio en esta investigación se dejó de lado esta variable pero se debe de tomar en cuenta en cada paso, quizás desde nuevas formas de integrarlos, por ejemplo, eliminar la carga administrativa e impactar en las redes sociales con pedagogos especializados solo enfocados en padres y madres ausentes, aumentar la plantilla docentes de las escuelas para un aporte significativo en estrategias didácticas y transformadoras.

En lo personal, seguir preparándome como pedagogo para enfrentar las incertidumbres y problemáticas que llegue a encontrar y poder ayudar a la población a realizar un cambio para el bien común.

En cuanto a sugerencias en primer lugar, a los estudiantes: deben tomar en cuenta que, si el campo está dirigido a la docencia se debe contar con mucha empatía, paciencia y vocación, dado que trabajar con niños es algo complejo, ya que, influyes en sus emociones y sentimientos, donde puedes aportar de manera muy personal e influir positivamente en sus acciones, tener presente que la verdadera labor es en la práctica no en la teoría. En segundo lugar, para los padres de familia: ser más tolerantes, entender que los niños son más reflexivos y equilibrados si se les orienta, que no tendrán el mismo comportamiento que los adultos, sin embargo, eso no significa que no se debe poner límites, asimismo, comprender que los hijos no son nuestros amigos, pero el inculcar una confianza es trascendental, además, tener el tiempo para platicar con ellos; el poner límites a tiempo y no llenarlos con objetos burdos, es decir, no suplir el amor con lo material. Por último, a las autoridades educativas: evitar cambiar constantemente los planes educativos, además, de revisarlos minuciosa y contextualmente, implementar más recursos a políticas educativas, sancionar de alguna manera a padres de familia por descuido hacia sus hijos; para terminar, valorar aún más el trabajo docente de forma monetaria.

Para finalizar, en nuestro país, se habla del crimen organizado, un organización latente que opera, donde reclutan niñas, niños y adolescentes de los niveles educativos más susceptibles a la violencia o marginados, sin embargo, también existe el reclutamiento forzado por parte de estas organizaciones, pero por qué lo menciono, porque es aquí donde se dan cuenta cómo los comportamientos disruptivos son el camino fácil para poder convencer u orillarlos a pertenecer a la delincuencia organizada, ya que, excluidos, sin atención de sus padres, sin límites bien establecidos se dan cuenta que pueden incrementar de manera progresiva; como señala la Organización reinserta (2023):

“Así, los adolescentes hombres, con un bajo nivel, social, cultural y económico, pertenecientes a minorías, son los que más resienten las consecuencias de la violencia, ya que son los más buscados por estos grupos (CIDH, 2015), por ser los que mayor utilidad pueden tener en tareas específicas”. (p.30)

Lo vuelvo a subrayar, sino se previene a tiempo este tipo de comportamientos disruptivos tanto en la educación formal e informal, los educandos serán víctimas irreparables de la violencia. Sin embargo, los docentes que están inmersos en la educación formal tienen la responsabilidad social de guiar a los educandos.

REFERENCIAS

- Abbagnano, N., & Visalberghi, A. (1964). *Historia de la pedagogía*. España: FCE.
- Alterman, R. (2018). Límites. La función de la crianza en la modulación de la respuesta impulsiva. Una aproximación interdisciplinaria. *Diagnosis: publicación científica de Fundación PROSAM*, (14), 53-69.
- Antúnez, S. M. (2015). *Una brújula para la dirección escolar: Orientaciones para la mejora*. México: Ediciones SM.
- Bahajin, S. (2018). La educación como instrumento de la cultura de paz. *Innovación educativa (México, DF)*, 18(78), 93-111.
- Bazán-Ramírez, A., Márquez-Ibarra, L., & Félix-López, E. G. (2022). Apoyo familiar en el estudio de escolares en un contexto de vulnerabilidad. *Revista Educación*, 46(1), 1-15.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Mallorca: GROU.
- Bisquerra, R., & Fernández, M. Á. (2001). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Blanco, R. (2019). *Educación inclusiva: Fundamentos y Prácticas para la inclusión*. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006578.pdf>
- Booth, T., & Ainscow, M. (2015). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación inclusiva*. España: FUHEM

- Burbano, D., & Betancourth, S. (2017). El afecto en la relación docente-estudiante. *MedUNAB*, 20(3), 310-318.
- Castillo, M. (2006). El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques. *Psicogente*, 9(5).
- <https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/2675>
- Cuesta, W. (2013). *La importancia de establecer límites y normas para la regulación de la conducta en los niños de preescolar*. México: SEP
- Educación Parvularia, S., & Fundación, C. A. P. (2021). *Aprendizaje socioemocional: ¿Qué es y cómo desarrollarlo?*. Chile: SEP
- Esteve Zarazaga, J. M. (2009). La formación de profesores: bases teóricas para el desarrollo de programas de formación inicial. *Revista de educación*, 350, (15-29).
- Eisman, L. B., Bravo, M. P. C., & Pina, F. H. (1998). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. España: McGraw-Hill Interamericana.
- Fernández, A. Y. M., & Roldán, E. M. P. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo*, 26(60), 117-128.
- Fernández, F., Mercado, I., Sánchez, S., Ballarín, P., Fernández, A., Alonso, U. y Rodríguez, M. (1997). *Educando para la paz: nuevas propuestas*. Granada: Universidad de Granada.

Fierro Evans, M. C. (2005). El problema de la indisciplina desde la perspectiva de la gestión directiva en escuelas públicas del nivel básico. *Revista mexicana de investigación educativa*, 10(27), 1133-1148.

<https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v10n27/1405-6666-rmie-10-27-1133.pdf>

Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.

Freire, C. (2012). Factores que inciden en la presencia de conductas disruptivas de los estudiantes de los 8, 9 10 años en educación básica de la Unidad Educativa experimental FAE N 3 Taura del Cantón Yaguachi durante el período lectivo 2012. *Milagro: Universidad Estatal de Milagro*.

Freire P. (s/f). Enseñanza y aprendizaje en una pedagogía liberadora.

<https://cepalforja.org/images/Freire/C-1-Ensenanza-y-Aprendizaje-en-una-pedagogia-liberadora-Textos-de-Paulo-Freire.pdf>

Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía*. España: Siglo XXI.

Freire, P. (2002). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Freire, P. (2019). *Pedagogía del Oprimido*. México: Siglo XXI

Freire, P. (2012). *Pedagogía de los sueños*. México: Siglo XXI.

Furlan, A. (26 de julio de 2005). *Revista Mexicana de Investigación. Problemas de indisciplina y violencia en el escuela*. México: s/e.

García-Retana, J. Á. (2016). Compromiso y esperanza en educación: Los ejes transversales para la práctica docente según Paulo Freire. *Revista Educación*, 113-132.

García Romera, A., Arnal Gimeno, A., Banbide Bidaburu, E., & Bellido Gómez, C. (2011). *Guía práctica. Trastornos de la conducta*. Sevilla: Gobierno de Aragón.

Haykal, I. (2017). *La teoría de la frustración de Abram Amsel*. *Psicología y Mente*.
<https://psicologiaymente.com/psicologia/teoria-frustracion-abram-amsel>

Hernández, A. & Martínez, A. (2013). *La responsabilidad como valor orientador de la práctica escolar y rendimiento para los estudiantes de educación secundaria*. [Tesis de licenciatura]. Universidad Pedagógica Nacional.

Hernández, X. (2007). *La disciplina* [Tesis de licenciatura] Universidad Pedagógica Nacional. Archivo digital. <http://200.23.113.51/pdf/25410.pdf>

Jiménez, L. (2016). *Arte para la convivencia y educación para la paz*. México: Fondo de cultura económica.

Marchesi, Á. (2020). *Aprendizaje: la clave está en el interés. Aprendizaje Y Cultura Digital*.

<https://oes.fundacion-sm.org/eduforics/aprendizaje-la-clave-esta-en-el-interes/?fbclid=IwAR07xtcnMKyFzXca44eVWfI9aUGNSObIDGph5iDcv77jJ1kfeHmAyuFE1sl>

Martinez, E. (Septiembre de 2012). El tiempo-fuera como herramienta correctiva. *Perspectivas*, págs. 11-13.

Murrieta, P., Ruvalcaba, N. A., Caballo, V. E., & Lorenzo, M. (2014). Cambios en la percepción de la violencia y el comportamiento agresivo entre niños a partir

de un programa de habilidades socioemocionales. *Behavioral Psychology/Psicología Conductual*, 22(3).

Murow, E., & Verduzco, M. A. (2001). *Cómo poner límites a tus niños si dañarlos*. México: Pax

Naranjo Pereira, ML, (2009). Motivación: Perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito. *Revista Educación*, 33 (2),153-170. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44012058010>

Paliwoda, A. (2020). *Acerca de los límites en la primera infancia*. [Tesis de pregrado, Universidad de la república de Uruguay]. Archivo digital.

Paniagua, C. (2005). Las adaptaciones curriculares. *Revista de argentina de psicopedagogía*, 58,1.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2057954>

Plitt, L. (4 de junio de 2013). *BBC new mundo*. Obtenido de https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/06/130604_educacion_finlandia_lp

Real academia española: *Diccionario de la lengua española*, 23.^a ed., [versión 23.6 en línea]. [18/10/2023]. <https://dle.rae.es>

Reta Sabarrós, A., & Primaria, M. D. P. T. (2016). Las adaptaciones curriculares. *Publicaciones Didácticas*, 78(1), 481-489.

Reinserta. (2022). *Niñas, niños y adolescentes reclutados por la delincuencia organizada*. Reinserta.org

<https://reinserta.org/investigaciones>

- Santivañez, V. (s/f). *La didáctica, el constructivismo y su aplicación en el aula*. Lima: Ediciones de la U.
- Sampieri, R. H. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill México.
- Sarmiento, S. A. S., Montalvo, L. E. E., & Martínez, E. M. P. (2022). Desarrollo sexual en la infancia: emociones y comportamiento. *Anatomía Digital*, 5(4), 139-159.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Marco para la convivencia escolar en las escuelas de educación primaria en el Distrito Federal*
https://www.aefcm.gob.mx/normateca/disposiciones_normativas/DGOSE/archivos-2023/2023-06-06/Marco_para_la_convivencia_primaria.pdf
- Silveira, M. (1999). *A educar también se aprende*. España: Alba.
- Slim, F. C. (2021). *PruébaT- que caracteriza a los países con los mejores niveles educativos*. Obtenido de www.pruebt.org
- Taylor, S., & Bogdan, R. (s/f). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Piados.
- Troisi, M. (2009). *Los límites en la escuela* [Tesina de licenciatura]. Universidad del Salvador.
- Troice, E. M., & Icaza, M. A. V. Á. (2001). *Cómo Poner Límites a Tus Niños Sin Dañarlos: Respuestas a Los Problemas de Disciplina Más Frecuentes Practicando Una Educación Positiva*. México: Pax.

Villa, F. G. (1995). AUTORIDAD Y RESISTENCIA EN EL AULA: en los márgenes de la sociología. *Revista Colombiana de Educación*, (31).

UNESCO. (1998). *Asamblea general naciones unidas*. Obtenido de www.um.es

Valero Jiménez, M. d. (15 de Octubre de 2012). *Revista de Claseshistoria*. Obtenido de www.claseshistoria.com/revista

Valero, M. (Octubre de 2012). *Revista de Claseshistoria. Modificar malas conductas*. España: Dialnet

Vargas, X. (2011). ¿Cómo hacer investigación cualitativa? *Una guía práctica para saber qué es la investigación en general y cómo hacerla, con énfasis en las etapas de la investigación cualitativa*. ETXETA.

Vargas, X (2015, 3 de abril). *INV CUALITATIVA Paso 44: relacionar categorías* [Video]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=sY4FnT7IBQ>

Zegarra Huamán, R. J., & Velázquez Tejeda, M. E. (2016). El coaching: una forma para fortalecer el profesionalismo del docente en el aula. *Páginas de educación*, 9(2), 156-183.

ANEXOS

Anexo 1: Entrevista Docente A

Entrevistador: Buenas tardes, maestra, nos encontramos en la escuela primaria Dr. Roberto Solís Quiroga, del turno vespertino, en la CDMX. Antes que nada, le agradezco su espacio para responder una breve entrevista.

Docente A: Buenas tardes.

Entrevistador: Ok maestra le hare una serie de preguntas, esta entrevista solo es de carácter investigativo y obtener datos cualitativos.

Docente A: ok, está bien adelante.

Entrevistador: Podría comenzar, mencionando de donde es egresada, con su edad, además, de sus años de servicios.

Docente A: Soy egresada de la Escuela Normal, tengo 48 años y de servicio en total 25 años en esta misma institución.

Entrevistador: ¿Durante sus años de servicio que satisfacción le ha dado su profesión?

Docente A: El ver que todavía a pesar del tiempo los alumnos recuerdan lo que se trabajó con ellos y han estado progresando como profesionistas.

Entrevistador: ¿Cree que ha perdido motivación en su profesión, debido a qué?

Docente A: En ocasiones sí, debido a que observo el desinterés que muestran las nuevas generaciones.

Entrevistador: ¿Cuál es el objetivo de realizar una planeación?

Docente A: El organizar los trabajos que se realizan con los alumnos y que vaya una correlación entre materias y ver donde nos vamos atorando y cuales tenemos que reforzar.

Entrevistador: ¿Qué elementos toma en cuenta para realizar su planeación?

Docente A: La dinámica del grupo, sus actitudes y su forma de trabajo ya que ellos desarrollan.

Entrevistador: ¿Qué tipo de evaluación emplea?

Docente A: Evaluación escrita, oral, actividades que realizan en sus proyectos.

Entrevistador: ¿Qué opina sobre el rol actual del docente frente a la sociedad?

Docente A: Muy muy desgastante, porque no solo se trabaja con los niños, sino hasta con los padres de familia y tenemos que hacerla de todólogos

Entrevistador: ¿Creé que son importantes los límites en los educandos para su aprendizaje, por qué?

Docente A: Sí, ya que hay que manejar sus emociones para que sepan que hay momentos en los que tiene que controlarse para su concentración.

Entrevistador: ¿En su aula hay niños con falta de límites o comportamiento disruptivo? (mencione 3 ejemplos)

Docente A: No controlan sus emociones y se muestran desafiantes ante las reglas y ante las ordenes que pongo.

Entrevistador: ¿Qué factores cree que influyen en la falta de límites?

Docente A: La falta de control en sus emociones, definitivamente.

Entrevistador: ¿Cómo reacciona ante el alumno con barreras de aprendizaje (BAP) o los conceptos antes mencionados?

Docente A: Frustración por que hay niños que requieren apoyo y a veces no solo tenemos un caso en el aula.

Entrevistador: ¿Qué estrategia emplea para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

Docente A: El dictado constante, trabajar en pares y llevan un monitor que es el que les apoya para la realización de las actividades.

Entrevistador: ¿Qué problemáticas se la han presentado a lo largo del ciclo escolar?

Docente A: La falta de interés por parte de los alumnos, su mal comportamiento de algunos y los padres de familia.

Entrevistador: Por último, maestra, ¿Qué consejo podría dar a las actuales y futuras generaciones de egresados de la Licenciatura en pedagogía o educación, para ser buenos docentes?

Docente A: Interesarse en el aspecto socioemocional de los niños ya que si ellos no están bien consigo mismo no tienden a concentrarse en los aprendizajes y prepararse constantemente.

Anexo 2: Entrevista Docente B

Entrevistador: Hola profesora como esta, buenas tardes.

Docente B: Bien Erick muchas gracias, tú como estas.

Entrevistador: También muy bien maestra, antes que nada, muchas gracias por el tiempo que me está brindando y responder algunas preguntas.

Docente B: Claro, con todo gusto, dime.

Entrevistador: Bueno para comenzar podría comentar de que escuela es egresada, su edad y sus años de servicio como docente.

Docente B: A pues mira, soy egresada de la Benemérita escuela de maestros, tengo 35 añitos y ya 10 años de experiencia.

Entrevistador: Ok, con las preguntas sería, ¿Qué satisfacción le ha brindado su profesión?

Docente B: Me permite crecer de manera personal y profesional, coincidir, aprender, convivir con otras personas y aprender de ellos.

Entrevistador: ¿Creé que ha perdido motivación en su profesión? ¿Debido a qué?

Docente B: Sí, pero por el exceso de carga administrativa y solo en ocasiones, por la falta de apoyo y compromiso de los padres de familia.

Entrevistador: ¿Cuál es el objetivo de realizar su planeación?

Docente B: Establecer y diseñar las actividades a desarrollar para que los alumnos consoliden los aprendizajes esperados.

Entrevistador: ¿Qué elementos toma en cuenta para realizar su planeación?

Docente B: Propósitos de la materia, aprendizajes esperados, secuencia didáctica, recursos o materiales, ajustes razonables. Evaluación, se consideran los saberes previos de los alumnos e intereses cuando se puede relacionar con los contenidos.

Entrevistador: ¿Qué tipo de evaluación emplea?

Docente B: Formativa, sumativa, autoevaluación y coevaluación

Entrevistador: ¿Qué opina sobre el rol actual del docente frente a la sociedad?

Docente B: Es un rol bastante difícil cada día, debido a el contexto social y familiar de los alumnos.

Entrevistador: ¿Creé que son importantes los límites en los educandos para su aprendizaje, por qué?

Docente B: La disciplina permite una mayor organización y propicia un mejor aprendizaje en los alumnos.

Entrevistador: ¿En su aula hay niños con falta de límites o comportamiento disruptivo? (mencione 3 ejemplos)

Docente B: Si, Y. A, muestra indisciplina o comportamiento disruptivo ya que sufrió abuso en edad preescolar. También E. I., bastante falta de límites debido a su condición que es Síndrome de Asperger.

Entrevistador: ¿Qué factores cree que influyen en la falta de límites?

Docente B: Entorno familiar, el contexto social y organización escolar.

Entrevistador: ¿Cómo reacciona ante alumnos con barreras de aprendizaje (BAP) o los conceptos antes mencionados?

Docente B: Se tiene que establecer bien los límites, remarcarlos cuando sea necesario. Hago actividades cortas con indicaciones claras y específicas y motivación a los alumnos con actividades.

Entrevistador: ¿Qué estrategias emplea para mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

Docente B: Actividades de cálculo mental, dictados, comprensión lectora, uso de material concreto.

Entrevistador: ¿Qué problemáticas se le han presentado a lo largo del ciclo escolar?

Docente B: Trabajar con Efren (niño con síndrome de asperger) saber y conocer su síndrome para que realice las actividades.

Entrevistador: Profesora, por último, ¿Qué consejo podría dar a las actuales y futuras generaciones de egresados de la Licenciatura en pedagogía o educación, para ser buenos docentes?

Docente B: Prepararse, seguir actualizando su currículum, entender y escuchar a sus alumnos y ser empáticos con ellos.

Anexo 3: Entrevista Docente C

Entrevistador: Hola profesora buenas tardes, como se encuentra el día de hoy.

Docente C: Hola Erick buena tarde, super bien, hoy es un día maravilloso.

Entrevistador: De hecho, se le nota su efusividad profesora.

Docente C: Gracias Erick, dígame como comenzamos.

Entrevistador: Bueno profesora, podría comenzar mencionando su edad, la escuela donde egreso y sus años de experiencia.

Docente C: Ok, bueno tengo 31, pero lo puedes omitir ponle que tengo 28 (risas), soy titulada en pedagogía y vengo de una escuela de paga y tengo 7 años de experiencia.

Entrevistador: (risas) Ok maestra no se preocupe le pongo menos edad (risas). Continuando con la primera pregunta de la entrevista, ¿Qué satisfacción de ha dado su profesión?

Docente C: La satisfacción de ver a mis alumnos a aprender a leer, convivir, controlar sus emociones, solucionar sus problemas y encontrar el gusto por la escuela.

Entrevistador: ¿Creé que ha perdido motivación en su profesión? ¿Debido a qué?

Docente C: Definitivamente no, mis alumnos son una gran motivación

Entrevistador: ¿Cuál es el objetivo de realizar una planeación?

Docente C: Tener claro el objetivo de cada una de las sesiones, así como los recursos que me ayudaran a conseguirlo...

Entrevistador: ¿Qué elementos toma en cuenta para realizar su planeación?

Docente C: El aula, las necesidades, característica de mis alumnos, asignatura, tiempo, contenidos, aprendizajes esperados, programa educativo, estándares educativos, evaluación, etc.

Entrevistador: ¿Qué tipo de evaluación emplea?

Docente C: Formativa, sumativa, diagnostica, coevaluación, autoevaluación, etc.

Entrevistador: ¿Qué opina sobre el rol actual del docente frente a la sociedad?

Docente C: Aunque la sociedad no le de importancia o en algunas veces respeto hacia el rol, para los alumnos el rol del docente es importante porque nos vean como un ideal o tal vez somos esperanza, confianza o amor.

Entrevistador: ¿Cree que son importante los límites en los educandos para su aprendizaje, por qué?

Docente C: Claro, están en una etapa de crecimiento, desarrollo y constante aprendizaje y se debe guiar, estableciendo, acuerdos, límites, reglas para vivir en armonía con la sociedad, comenzando en la familia, escuela y comunidad.

Entrevistador: ¿En su aula hay niños con falta de límites o comportamiento disruptivo? (mencione 3 ejemplos)

Docente C: Sí, organizan peleas en el baño, roban dinero, comportamientos sexuales inadecuados (sonidos, ademanes, traen revistas, cuentan vivencias en las que estuvieron presentes, etc.)

Entrevistador: ¿Qué factores cree que influyen en la falta de límites?

Docente C: En primer caso sería la familia, en segunda pondría la situación económica y la comunidad.

Entrevistador: ¿Cómo reacciona ante un alumno con barreras de aprendizaje (BAP) o los conceptos antes mencionados?

Docente C: Lo comienzo a solucionar con proyectos, solución de problemas, elaboración de fichas, investigación, experimentos, análisis de textos y notas al margen.

Entrevistador: ¿Qué problemáticas se le han presentado a lo largo del ciclo escolar?

Docente C: Los padres de familia siempre son el problema principal, además tienen una situación económica desfavorable y por ello no hay atención en las necesidades de los alumnos.

Entrevistador: Profesora en cuanto a la última pregunta, ¿Qué consejo podría dar a las actuales y futuras generaciones de egresados de la Licenciatura en pedagogía o educación, para ser buenos docentes?

Docente C: Erick, que buena pregunta, pues sería que estuvieran comprometidos con la educación, estar conscientes de la importancia del rol docente ante los alumnos, estar atentos a lo que simple vista no se ve o no se escucha, deben observar y escuchar siempre a sus alumnos si quieren impactar o mejorar sus procesos de aprendizaje.

Entrevistador: Profesora le agradezco mucho su tiempo por darme un espacio de su tiempo y poder responder esta breve entrevista, en verdad gracias.

Docente C: No Erick, al contrario, también me ayuda a reforzar mi postura como pedagoga y también aprendo de ti, gracias.

Anexo 4: Testimonios y observaciones

Para facilitar la comprensión, presentaré concretamente los **niveles de observación** donde surgieron los testimonio, observaciones y comportamientos disruptivos:

Nivel de observación	Lugar observable
Por comunidad	Eventos en que los tres grados de reunían, por ejemplo: todos los días a la hora de la entrada en la ceremonia, festivales como día del niño, día de la madre, día del maestro, ensayos generales, etc.
Por grupos	Respectivamente reunidos en sus grupos, es decir, A, B, C o bien grupos reducidos de educandos.
Individual	Dentro de cualquier entorno, puede ser áulico, en el recreo, educación física, etc.

A continuación, se presentan diversos cuadros, donde quedaron enlistados de manera detallada las categorías y sus respectivas subcategorías, además, de su interpretación individual.

Cuadro 1: Para iniciar, esta la primera categoría de comportamiento disruptivo, además, de su respectiva fundamentación, después se muestran las subcategorías halladas junto con una interpretación.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS: COMPORTAMIENTO DISRUPTIVO				
<p>Freire, C. (2012) apunta que “los comportamientos disruptivos son una constante preocupación de los profesores y se refieren a comportamientos inapropiados que provocan no solo retrasos en el desarrollo del proceso educativo, sino que, crean situaciones inadecuadas en las aulas”. Inadecuadas haciendo referencia a lo oportuno de las circunstancias del momento, como gritar, golpear, decir groserías, hurtar, sonidos extraños, hablar cuando no es su turno, estar fuera constantemente de su asiento, desafiar a la docente, revolcarse en el piso, jugar a la hora de su comida, no trabajar o seguir indicaciones, etc.</p>				
SUBCATEGORÍAS				
Resistencia a la autoridad	Agresividad	Indisciplina	Sexual inapropiado	Hurto
INTERPRETACIÓN				
<p>Estos comportamientos sucedidos constantemente en el aula son imitados en el entorno familiar o bien en su convivencia diaria con otros acompañantes, por lo que, dentro del aula cuando los hacen crean un ambiente inestable en la cual sus demás compañeros los comienzan a copiar, por lo tanto, exista un incremento en circunstancias inapropiadas, como se observó durante las sesiones, sonidos referentes a la práctica sexual. Además, cuando toda la comunidad se reúne, existe un incremento considerable en estas prácticas, sucede tanto en niñas como en niños. Ya que existen actividades en donde se reúnen todos los 4tos. Por otra parte, su comportamiento de indisciplina en desobedecer a la docente titular crea inmediatamente su resistencia a seguir instrucciones, ocasionando un atraso en la planeación de actividades, además, de que otros compañeros comienzan a realizar la misma acción, incluido el hurto de cosas personales.</p>				

Cuadro 1.1: El siguiente cuadro corresponde a la categoría anterior de comportamiento disruptivo, sin embargo, en él están testimonios y observaciones, igualmente el nivel de observación acorde al lugar observable, asimismo, la fundamentación de las subcategorías con las que se hallaron relación.

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR COMUNIDAD	
Testimonios y observaciones	Fundamentación
<p>Los niños con malos comportamientos de todos los 4tos se juntan durante las actividades del día del niño, de modo que se incrementa y es notoria su agresividad. (Dp, 27/04/23)</p> <p>“Estos niños sí que se pasan, siempre andan diciendo groserías y ya cuando los escuchan sus maestras ponen cara como de: ¡yo no fui!”. (DC, entrevista 2, 27/04/23)</p>	<p>La agresividad involucra provocación o ataque. Barkowitz (1996) citado por Castillo (2006) la define como “faltar al respeto, ofender o provocar a los demás, es decir, el comportamiento que se realiza sobre la víctima”. (p. 166)</p> <p>Por consiguiente, siempre se da en las relaciones interpersonales.</p>
NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR GRUPOS	
<p>Algunos niños de 4°C el día de hoy presentaron actitudes sexuales durante una de mis actividades, además, de sonidos alusivos a la práctica sexual. (Dp, 09/02/23)</p> <p>“Los niños organizan peleas en el baño, roban dinero, además de que en el salón hacen comportamientos sexuales inadecuados”. (DC, entrevista 2, 26/01/23)</p>	<p>“Las interacciones sexuales entre pares pueden ser instructivas y útiles como un ensayo de roles para la vida adulta, sin embargo, algunos infantes pueden manifestar un comportamiento problemático o excesivamente sexualizado, que pueden derivar en una patología, lo que generalmente está relacionado con el abuso sexual o alguna disfuncionalidad en el ambiente familiar”. (Sarmiento et al., 2022, p.141-142)</p>

NIVEL DE OBSERVACIÓN: INDIVIDUAL	
<p>El educando “AA8” se refirió hacia su compañero llamándole, cricoso, sin saber que significaba la palabra, sin embargo, hacia comportamientos relacionados con los narcóticos. (Dp, 23/03/23)</p> <p>“Algunas niñas, se las pasan platicando temas relacionados con el noviazgo, y dejan de lado las actividades de clase”. (DB, entrevista 2, 27/04/23)</p> <p>AA1, por lo regular se la pasa platicando con su compañera de banca, por lo que la distrae, además de romper una regla áulica, ya que, es constante su interrupción a mis sesiones, sin embargo, es una niña muy inteligente, pero se dispersa. (Dp, 20/04/23)</p>	<p>Resistencia a la autoridad una subcategoría de importancia, esta se presenta en pocos niños, sin embargo, ha sido de constante relevancia pues a la hora de ser vista por los demás compañeros, los demás comienzan a poner resistencia “que consiste en la apatía y pasividad, impulsada por la desmotivación” (Villa, 1995, p. 4), sin embargo, se ha visto en diferentes niveles, desde el más bajo, moderado y agresivo. Si bien el predijo “in” nos indica negación de algo; la disciplina es el conjunto de reglas y normas de comportamiento para que se mantenga en orden el contexto donde uno se encuentre, por otro lado, Hernández (2007) indica que “La Disciplina es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien” (p. 10). Por lo tanto, la indisciplina es la negación a esto.</p>

Cuadro 2: En el siguiente cuadro presentaremos la categoría de carencia, junto con su fundamentación, en este mismo se muestran las subcategorías halladas junto con una interpretación.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS: CARENCIA

Si bien, la categoría principal es la Carencia, esta se refiere según la RAE (2022), “es la falta o privación de algo”, en este sentido, se identificaron faltas de ciertos aspectos que en los educandos era evidente ocultarlo o dejar pasar por alto.

SUBCATEGORÍAS

Falta de límites	Falta de interés	Falta de participación	Falta de apoyo familiar
------------------	------------------	------------------------	-------------------------

INTERPRETACIÓN

En general, los niños carecían de una u otra subcategoría mencionada, ya que todos, mostraban faltas al reglamento interno del aula y el escolar, por otra parte, algunos por falta de atención de sus familiares, ya que llegaban sin material a la escuela, sin cuadernos, ni lapicera, incluso en el descuido del aseo personal, esto quiere decir que en su casa carecía de falta de apoyo familiar. Sabemos que, entre mayor atención de los padres de familia en el ámbito escolar, los educandos tendrás menores complicaciones en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, el educando con una condición específica (Asperger) ha rebasado los límites en diversas ocasiones, poniendo en controversia a la docente y al practicante frente a sus demás compañeros; ya que al infante se le debe dirigir de manera directa a los ojos e incluirlo con estrategias determinadas, de lo contrario se le nota falta de interés.

Por último, la mayoría de los niños mostraba falta de interés y compromiso en actividades encaminadas a la comprensión lectora, debido a que las lecturas eran simples y poco innovadoras (durante mis intervenciones de los primeros cuatro meses), en conjunto su falta de participación para llevar a cabo las dinámicas individuales y grupales, ya que, algunos se encontraban apáticos o con emociones descontroladas. A pesar, de que en ocasiones algunos educandos mostraban compromiso en realizar las actividades, las hacían por obligación y no por obtener un aprendizaje nuevo y lograran divertirse.

Cuadro 2.1: El siguiente cuadro corresponde también a la categoría de carencia, además, encontraremos testimonios y observaciones, el nivel de observación acorde al lugar, asimismo, la fundamentación de las subcategorías.

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR COMUNIDAD	
Testimonios y observaciones	Fundamentación
<p>Durante los ensayos para el festival del día de las madres, tanto niños y niñas cruzan la línea de no seguir indicaciones, se la pasan jugando y distrayéndose con facilidad, la indisciplina es notoria. (Dp, 20/04/23)</p> <p>El educando AA9 muestra nula participación en comunidad, ya que sus demás compañeros lo excluyen de juegos, platicas y convivencia en general. (Dp, 27/04/23)</p> <p>“Con estos niños no se puede, pero los padres tienen la culpa, por no establecer una dura disciplina, falta mucho apoyo familiar”. (DA, entrevista 2, 04/05/23)</p> <p>“La falta de interés por parte de los alumnos y los padres de familia”. (DA, entrevista 1, 26/01/23)</p>	<p>“El límite es el que permite tener orden y una convivencia armónica entre las personas. Así en el caso de la educación, los límites señalan hasta dónde puede llegar un niño en su comportamiento” (Troice & Icaza, 2001. p.4), los límites marcan una línea entre lo que te hace sentir cómodo y lo que no te hace sentirlo. Sin embargo, dentro de esta subcategoría, los educandos carecen de ello.</p> <p>Asimismo, apoyo familiar menciona “relación entre las variables familiares, el aprendizaje y aprovechamiento del estudiantado, ha mostrado abundante evidencia respecto a los beneficios del involucramiento parental en el proceso educativo de escolares, especialmente, el soporte o apoyo en el estudio y el aprendizaje en casa”. (Bazán et al., 2022, p.3)</p>
NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR GRUPOS	
<p>Durante la dinámica del día de hoy AA4, no siguió las indicaciones que se le dio al grupo e hizo todo lo contrario,</p>	<p>Si bien se encontró la falta de interés como subcategoría, se pueden encontrar diferentes tipos; en esta investigación</p>

<p>además, un compañero le había dicho que no tan fuerte durante el juego, pero AA4, no hizo caso. (Dp, 16/02/23)</p> <p>El educando AA6, la mayoría de las ocasiones muestra falta de interés en trabajar en equipos, debido al roce que tiene con sus compañeros de grupo. (Dp, 20/04/23)</p> <p>“Ah AA5 le cuesta mucho trabajo tomar interés en las dinámicas, pero ya se habló con la psicóloga, aun así, luego tarda con traer estrategias para él, de todas maneras, yo sigo insistiéndole para que trabaje, pero si rebasa límites y muy grosero”. (DB, entrevista 2, 04/05/23)</p>	<p>nos centraremos en el interés educativo de los educandos, que, en lo particular es el ingreso al aprendizaje, por medio de él se promueve la curiosidad, la motivación y las emociones, lo que junto con los procesos mentales hacen posible el compromiso activo con el aprendizaje.</p> <p>El interés suele considerarse una variable motivacional con componentes tanto afectivos como cognitivos que se orienta a un contenido específico. Es decir, se está interesado en un tema concreto, que se comprende, que satisface y que mueve a actuar. Por tanto, el interés es motivador. (Marchesi, 2020)</p>
---	--

NIVEL DE OBSERVACIÓN: INDIVIDUAL

<p>“AA4 tiene bastante falta de límites, ya que carece de falta de atención en su entorno familiar, es muy inteligente, sin embargo, ha cruzado varias líneas dentro del aula”. (DB, entrevista 2, 26/01/23).</p> <p>AA9, no participa en las sesiones ya que no sabe leer ni escribir, debido a esto el alumno carece de conocimientos acordes para su edad, además, falta de interés por querer</p>	<p>Todas las subcategorías presentadas</p>
---	--

aprender algo, siempre es callado.
(Dp, 6/10/22)

“La mamá de AA9 y el viene de Oaxaca, casi no le pone atención porque tiene que trabajar, de hecho, hablan náhuatl, pero le da pena, además su mamá le dice que no lo hable en el salón para que no se burlen de él, pero si falta mucho de apoyo familiar”. (DC, entrevista 2, 13/10/22).

El día de hoy, en el grupo B el educando AA5, le dijo en repetidas ocasiones que no haría la actividad a su profesora, mencionando que solo quería jugar free fire (videojuego popular), rebasando nuevamente los límites hacia su profesora. (Dp, 20/04/23)

Cuadro 3: Continuando con los cuadros, el siguiente se presenta la categoría de control emocional, su fundamentación, al igual se muestran las tres subcategorías encontradas.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS: CONTROL EMOCIONAL

Los planes educativos están más interesados en enseñar contenidos memorísticos que en saber si los educandos están conociendo aspectos emocionales para que manifiesten una mejor convivencia dentro de las escuelas. Si bien, “El **control emocional** significa tomar conciencia de diversos componentes y actuar de forma apropiada” (Bisquerra & Fernández, 2001, p.87) los educandos necesitan guía para poder conseguirlo.

SUBCATEGORÍAS		
Desconocimiento de emociones	Frustración	Aspecto socioemocional
INTERPRETACIÓN		
<p>Desafortunadamente dentro del currículum, el tema socioemocional es relativamente nuevo, ya que con anterioridad a este modelo educativo era casi nulo el tratar este asunto; por ende, los docentes no contaban o no cuentan con una formación especial y realizar las estrategias pertinentes para tratar a los educandos de manera correcta en el aspecto socioemocional, ya que, en vez de establecer dinámicas en la identificación o control de sus emociones, siguen enseñando contenidos de manera bancaria o encaminado a beneficiar el campo laboral.</p> <p>Se observo, en diversas ocasiones que los educandos se mostraban frustrados, pues recordemos que las habilidades emocionales son herramientas que nos permiten entender y regular nuestras emociones para lograr relaciones interpersonales sanas, sin embargo, muy pocos conocían cuáles eran sus emociones básicas.</p>		

Cuadro 3.1: Este cuadro corresponde también a la categoría de control emocional, asimismo, encontraremos testimonios y observaciones, el nivel de observación acorde al lugar y la fundamentación de las subcategorías.

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR COMUNIDAD	
Testimonios y observaciones	Fundamentación
<p>“Hay que manejar sus emociones para que sepan que hay momentos en los que tienen que controlarse para su concentración en los trabajos durante la clase.” (DA, entrevista 1, 26/01/23)</p> <p>Durante el día del niño, algunos educandos se mostraban desanimados,</p>	<p>Aun cuando somos adultos presentamos frustración, pero nosotros sabemos cómo controlarla, sin embargo, en los educandos es muy difícil aun el poder dirigir esta emoción, si bien es necesaria que la conozca, ya que, la enfrentara a lo largo de toda su</p>

<p>ya que otros compañeros no los dejaban jugar o estar dentro de las dinámicas de este día, ocasionando frustración y llanto; en otros un enojo enorme al grado de desquitarse. (Dp, 27/04/23)</p>	<p>vida. Podemos mencionar que la frustración “es un sentimiento desagradable en la que una persona deposita previamente todos sus esfuerzos físicos, mentales, actitudes, aptitudes y tiempo en conseguir un objetivo que se había fijado y la nulidad de este”. (Haykal, 2017)</p> <p>Es decir, el educando experimenta esto al no haber logrado su objetivo o propósito.</p>
---	--

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR GRUPOS

<p>“AA7 se enoja mucho cuando no controla sus emociones y esto hace que los demás compañeros con los que se lleva lo ataquen e incrementa su ira, incluso no mide las consecuencias que puede llegar a tener” (DC, entrevista 2, 04/05/23)</p> <p>Los educandos AA7 y AA8, tuvieron una riña un día anterior a mi sesión, debido a que cruzaron palabras e incremento la pelea de solo decirse groserías a los golpes, uno de ellos tiene el ojo morado debido al golpe, nuevamente se nota que no controlaron sus emociones. (Dp, 18/05/23)</p>	<p>Aspecto socioemocional, se refiere a “competencias sociales y emocionales, relacionadas con las habilidades para reconocer y manejar emociones, desarrollar el cuidado y la preocupación por otros, tomar decisiones responsables, establecer relaciones positivas y enfrentar situaciones desafiantes de manera efectiva”. (Berger et, al. 2014, citado por de Educación Pulvaria, 2021, p.1).</p>
--	---

NIVEL DE OBSERVACIÓN: INDIVIDUAL

<p>AA7 en la clase de hoy, durante la dinámica con globos, tuvo una emoción</p>	<p>Los educandos muchas veces desconocían cuales eran sus</p>
---	--

<p>negativa, pues al no lograr el objetivo reaccionó inadecuadamente, a lo que él me comento que sentía mucho enojo y no podía controlarse, en seguida se desanimó de la actividad y no sabía que sentía. (Dp, 16/02/23)</p> <p>La estudiante AA1, durante el día del niño hizo berrinche, debido a que no pudo jugar con su amiga de grupo, ya que la apartaron de ella, aunado a esto, no logró enfocar e identificar su emoción. (Dp, 27/04/23)</p> <p>“Maestro que bueno que nos salvó, ya me había aburrido esta clase de la maestra, es que luego me aburro”. (AA6, entrevista 2, 20/04/23)</p>	<p>emociones o que son las emociones. En este sentido Bisquerra (2001) explica que una emoción es “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p. 61).</p> <p>La mayor emoción que presentaban los educandos era la ira o bien el enojo. Y se puede definir “cuando tenemos la sensación de haber sido perjudicados. La ira es una reacción de irritación física, furia o cólera por la indignación o frustración, y el enojo de sentir vulnerados nuestros derechos”. (Bisquerra, 2001, pág. 100)</p>
---	--

Cuadro 4: Siguiendo con los cuadros, este presenta la categoría de aprendizaje, su fundamentación, por ende, las subcategorías encontradas.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS: APRENDIZAJE
<p>Aprender conlleva muchos significados, desde procesos complejos como la adquisición de conocimientos, hasta la liberación de una conciencia crítica y reflexiva, además de un proceso acompañado de la enseñanza; sin embargo, para Freire:</p> <p>“El aprendizaje del educador al educar se verifica en la medida en que el educador, humilde y abierto, se encuentre permanentemente disponible para</p>

repensar lo pensado, revisar sus posiciones; en que busca involucrarse con la curiosidad del alumno y los diferentes caminos y senderos que ella lo hace recorrer”. (Freire. P, s/f. p.2)

SUBCATEGORÍAS

Actividades cortas	Adaptación curricular	Diseño de actividades	Inclusión	Motivación
--------------------	-----------------------	-----------------------	-----------	------------

INTERPRETACIÓN

Durante las intervenciones con los grupos, siempre llevaba conmigo la planeación que se aplicaría durante la sesión, si bien en diversas ocasiones se realizaron ajustes razonables para la inclusión de la minoría de niños, se deben adaptar para un aprendizaje significativo o un impacto gradual.

Por otra parte, cuando se realizaban actividades cortas, los educandos mostraban mayor interés y no se encontraban inquietos, además aplicaba dinámicas de motivación por incentivo. Quizás la estrategia tiene un método conductual; sin embargo, a los niños les agradaba bastante. Recordemos que no todos aprendemos de la misma manera, en este sentido, se requiere una adaptación curricular acorde a las necesidades de los educandos, incluyendo su contexto y se logre un aprendizaje óptimo.

Cuadro 4.1: Nuevamente este cuadro corresponde a la categoría de aprendizaje, donde se ubicarán testimonios y observaciones, también el nivel de observación y la fundamentación de las subcategorías.

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR COMUNIDAD	
Testimonios y observaciones	Fundamentación
<p>Por lo regular las dinámicas en comunidad cuando me hacía participe de ellas, como en los ensayos generales, los varones prestaban mayor atención a estas, ya que</p>	<p>Se entiende por adaptación curricular, “la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las posibilidades y necesidades de cada uno. Además, son las estrategias y recursos adicionales</p>

<p>seguían el ritmo marcado por mí, esto lo realizaba para tener una figura masculina y encontraran seguridad y motivación en ella, ya que la mayoría de las veces les daba pena realizarlo junto con sus profesoras, he aquí un ejemplo de adaptación curricular. (Dp, 30/03/23)</p>	<p>que se implementan en la escuela para posibilitar el acceso y progreso de los alumnos”. (Paniagua, 2005, p.1)</p>
---	--

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR GRUPOS

<p>A partir del mes pasado, comencé implementando estrategias didácticas acorde a su contexto y necesidades grupales, esto con el fin de integrar a los educandos que constantemente presentaban rezago en su aprendizaje. Además, de realizar actividades cortas para mayor integración y diversión. (Dp, 23/02/23)</p> <p>“A lo chicos les está gustando las actividades con juegos que has implementado en equipo, porque están conociendo sus emociones, como canalizarlas, incluso AA9 está siendo participe de ellas”. (DC, entrevista 2, 02/03/23)</p>	<p>Hoy en día la inclusión está en la mira de todas las esferas públicas y privadas, pero dentro de un ambiente escolar es compleja pues la inclusión refiere al aprendizaje y colaboración de todos los educandos sensibles o vulnerables a ser sujetos de exclusión. Asimismo, reforzando esto, “la educación inclusiva no tiene que ver solo con el acceso de los alumnos con discapacidad a las escuelas comunes sino eliminar o minimizar barreras que limiten el aprendizaje y la participación de todo el alumnado”. (Blanco, 2019, p. 22)</p>
---	---

NIVEL DE OBSERVACIÓN: INDIVIDUAL

<p>“Te felicito Erick porque has logrado que AA9 este contento en tus actividades, ya que, si es muy difícil incluirlo, pero has logrado motivarlo y</p>	<p>En definitiva, la motivación desde un entorno escolar siempre tiene que estar promovida por el docente, sin embargo, muchas veces las clases no se prestan a ello, por ejemplo, las dinámicas que</p>
--	---

<p>darle seguridad”. (DC, entrevista 2, 16/03/23)</p> <p>“Es muy difícil lograr captar su atención, pero estas adaptando las lecturas a su entorno, con cosas que les gustan, mencionando sus nombres incluso y eso está estupendo los has atrapado, el día de hoy vi muchas caras de sorprendidos, y bueno veo que aplicas la motivación por incentivo”. (DB, entrevista 2, 11/05/23)</p>	<p>emplea el docente en cuanto a los contenidos no son didácticos, en este sentido la motivación siempre será un factor para el aprendizaje de los educandos.</p> <p>En el plano educativo, “la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma”. (Naranjo, 2009, p.1).</p>
--	--

Cuadro 5: Para finalizar los cuadros, se muestra la última categoría, es decir, rol docente, asimismo como las demás, la fundamentación y las subcategorías halladas junto con la interpretación.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS: ROL DOCENTE			
<p>El rol docente en la actualidad ha ido cambiando e implica muchas profesiones dentro del aula, sin lugar a duda, es un guía, un intermediario que va junto con sus educandos construyendo la relación dialéctica de enseñanza-aprendizaje que se puede lograr de manera individual como colaborativa.</p> <p>Como menciona García (2016) citando a Freire (1998) “su rol en calidad de agente de cambio social, que tenga claro que su labor debe estar en procurar que sus estudiantes alcancen la autonomía para el aprendizaje, lo cual considera posible si desarrolla su labor en el marco de un modelo educativo dialógico, donde se supriman el autoritarismo y la educación bancaria, y tenga consciencia del carácter dialéctico de su relación con el alumnado”. (p.114)</p>			
SUBCATEGORÍAS			
Antigüedad/ Edad	Profesionalismo	Sobrecarga de trabajo	Afecto al docente

INTERPRETACIÓN

Dentro del contexto áulico que se observó, me percate, que la formación académica, forja tu identidad profesional y por ende la manera en cómo implementas tus actividades, si bien la edad no es un impedimento, si hace la diferencia a innovar de una manera más significativa; en este sentido, la antigüedad educativa no es obstáculo para construir nuevas estrategias, al contrario, debería tener más apertura y mayor conocimiento para realizarlo de manera profesional. Desafortunadamente, la sobrecarga de trabajo entorpece la vocación o el poder innovar de las docentes y termina poco a poco con ella, sin dejar de lado, que el factor padre y madre de familia muchas veces lo dificulta, sin embargo, los educandos logran ver con afecto y esperanza la figura del docente.

Cuadro 5.1: Siguiendo con la misma lógica de los cuadros (del uno al cuatro), el respectivo cuadro corresponde asimismo al rol docente, donde también, encontraremos testimonios y observaciones, nuevamente el nivel de observación acorde al lugar, así como la fundamentación de las subcategorías.

NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR COMUNIDAD	
Testimonios y observaciones	Fundamentación
<p>“Aquí está muy marcado el aprendizaje tradicional, muchos maestros se resisten a innovar a implementar cosas nuevas, pero sí creo que los más jóvenes por lo menos yo sí investigo, leo, indago, para realizar cosas nuevas que les gusten a mis niños”. (DC, entrevista 2, 01/06/23)</p> <p>La plantilla docente está conformada por 15 profesores, la mitad son adultos mayores, es decir, pasando los 50 años, por lo que su proceso de enseñanza-aprendizaje es tradicional. (Dp, 26/01/23)</p>	<p>El aprendizaje tradicional lo podemos definir como la manera de obtención de conocimientos de manera conservadora o como lo nombra Freire, bancaria, es decir, el depósito de los contenidos para memorizarlos de manera que se acumulen constantemente. Además, de las maneras poco didácticas que se imparten los contenidos.</p> <p>Por el contrario, está el aprendizaje innovador, que deja de lado</p>

	<p>cualquier estereotipo del educando oprimido; el innovar hace referencia al enseñar de maneras didácticas donde el educando tenga participación, interés, creatividad, autonomía, un sujeto que descubra la realidad en la que se encuentra inmerso y sea consciente de ello.</p>
<p>NIVEL DE OBSERVACIÓN: POR GRUPOS</p>	
<p>“Muy desgastante porque no solo se trabaja con niños, sino hasta con padres de familia y tenemos que hacer de todólogos”. (DA, entrevista 1, 26/01/23)</p> <p>Las docentes titulares de grupo de manera profesional impartían sus clases, ya que, las veces que entraba a los grupos como el día de hoy. En el pizarrón se mostraba significativamente el tema, además el compromiso que le daban a su manera de enseñar. (Dp, 06/10/23)</p> <p>“Desafortunadamente, siempre es muy tedioso la carga administrativa, creo es lo único que no me agrada porque quita mucho tiempo para poder planificar mejor las clases con los niños”. (DB, entrevista 2, 23/02/23)</p>	<p>El profesionalismo docente Zegarra y Velázquez (2016) expresan, “integra conocimientos y habilidades para el desempeño eficiente de la actividad pedagógica en el desarrollo del proceso de enseñanza–aprendizaje” (p.1). Además, agregaría vocación y compromiso a la profesión, de esta manera fortalecer la práctica educativa mediante la concientización.</p> <p>En cuanto a la carga Administrativa refiere, a los procedimientos de gestión, es decir, “las correspondientes a la documentación, motivos económicos y la burocracia: registros, archivos de documentos, cooperativa, certificaciones, inventarios, etc.”. (Antúnez, 2015, p. 42), por consiguiente, esto entorpece la calidad educativa.</p>

NIVEL DE OBSERVACIÓN: INDIVIDUAL

“Maestro más guapo del mundo, lo queremos mucho, cuando nos va a dar clase, es que la semana pasada no nos dio, ándele”. (AA1, entrevista 2, 30/03/23)

“Es un rol muy difícil cada día debido al contexto social y familiar de los alumnos”.

(DB, entrevista 1, 26/01/23)

“Estar comprometidos con la educación, estar conscientes de la importancia del rol docente ante los alumnos, estar atentos a lo que a simple vista no se ve o no se escucha, observen y escuchen a sus alumnos si quieren impactar o mejorar sus procesos de aprendizaje”. (DC, entrevista 1, 26/01/23)

“Para los alumnos el rol del docente es importante porque nos ven como un ideal o tal vez somos esperanza, confianza o amor.” (DC, entrevista 1, 26/01/23)

“Hay profesores que viven la enseñanza con alegría, que la convierten en el eje de su autorrealización personal, que piensan en cada hora como una aventura a la que acuden dispuestos a dar lo mejor de sí mismos” (Zaragoza, 2009, p.15), de esta manera transmiten diferentes emociones y sentimientos al educando, logrando un aprecio, respeto y **afecto hacia el docente**.

“Bajo el ángulo socio afectivo, un gran número de autores han señalado la importancia de la sensibilidad del docente tanto en el **plano afectivo**, como en el cognitivo y la necesidad de establecer una relación docente-estudiante de manera cálida, empática, reconfortante, de apoyo y desprovista de conflictos”. (Burbano & Betancourth, 2017, p.312).