



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**PROYECTOS COMUNITARIOS: UNA HERRAMIENTA
DIDÁCTICA EN EL NIVEL PREESCOLAR PARA
DESARROLLAR COMPETENCIAS
SOCIOEMOCIONALES EN LOS PREESCOLARES DEL
JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM, DE LA CDMX**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON CAMPO EN
PLANEACIÓN EDUCATIVA
PRESENTA**

MAYRA YADIRA MINEROMATAMOROS

TUTORA:

DRA. GUADALUPE A. AGUILAR IBARRA

CIUDAD DE MÉXICO

NOVIEMBRE DE 2023



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Unidad UPN 099 CDMX, Poniente
Coordinación Administrativa

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 06 de diciembre de 2023

C. MAYRA YADIRA MINEROMATAMOROS
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

PROYECTOS COMUNITARIOS: UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN EL NIVEL PREESCOLAR PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LOS PREESCOLARES DEL JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM, DE LA CDMX

Modalidad TESIS, a propuesta del C. Dra. Guadalupe Antonia Aguilar Ibarra manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional para obtener el Grado de Maestro (a) en Educación con Campo en Planeación Educativa.

ATENTAMENTE:

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
*Presidente de la Comisión de Exámenes
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente*

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



La Morena 811, Tercer Piso, Narvarte Poniente, C.P. 03020, Benito Juárez, CDMX
Tel: 01 (55) 56 39 03 28 www.upn099.mx



2023
FRANCISCO
VILLA

AGRADECIMIENTOS

Para la elaboración de esta tesis, he tenido el privilegio de colaborar estrechamente con destacados profesionales en el ámbito educativo, específicamente mis directores de tesis, la Doctora Guadalupe A. Aguilar Ibarra y la Dra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón, a quienes les expreso mi profundo agradecimiento por su dedicación, esfuerzo y paciencia.

Un agradecimiento especial se dirige a mis hijos Andrea y Santiago, por su paciencia, empuje, ánimo y confianza en mí. Su acompañamiento, credibilidad y energía ha fortalecido significativamente la calidad de esta investigación.

No menos importante, es mi deseo expresar mi amoroso y especial agradecimiento a Abi y a toda mi familia por su constante apoyo y comprensión.

Esta tesis está dedicada también a mis padres y a mis hijos, quienes han sido fundamentales para hacer posible la culminación de este proyecto académico.

Finalmente a Dios y a la vida por este nuevo triunfo y por el camino recorrido para lograrlo. Gracias a las personas que me apoyaron y creyeron en la realización de esta tesis.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1. DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DE SU UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA.....	5
1.1. DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.2. JUSTIFICACIÓN	7
1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	10
1.4. CONTEXTO GEOGRÁFICO.....	10
1.4.1 UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA EN EL CONTEXTO NACIONAL	10
1.4.2. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO	12
1.4.3. ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	19
1.4.4. EL REFERENTE ESCOLAR	23
CAPÍTULO 2. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO EN EL ÁREA GEOGRÁFICA DEL JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM ..	25
2.1. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO.....	25
CAPÍTULO 3. UBICACIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA.....	32
3.1. LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	32
3.2. DEFINICIÓN DEL ESTADO DEL ARTE.....	34
3.2.1. TESIS CONSULTADAS.....	36
3.2.3. ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE TESIS CONSULTADAS	45
3.3. DELIMITACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	46
3.4. HIPÓTESIS DEL TRABAJO.....	48
3.5. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES	50
3.5.1. DEFINICIÓN DE VARIABLE	50
3.6. OBJETIVOS	52
3.6.1. EL OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.6.2. LOS OBJETIVOS PARTICULARES DE LA INVESTIGACIÓN	53
CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	55
4.1. DEFINICIÓN MARCO TEÓRICO.....	55
4.2. MARCO JURÍDICO.....	57
4.2.1. ARTÍCULO 3º DE LA CONSTITUCIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.....	57
4.2.2. PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2019-2024 (PND).....	59
4.2.3. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN	62
4.2.4. PLAN SECTORIAL DE EDUCACIÓN 2020-2024	64
4.2.5. PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO	67
4.2.6. LA NUEVA ESCUELA MEXICANA	70
4.2.7. COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES	79

<i>CAPÍTULO 5. EL PROCESO METODOLÓGICO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO.....</i>	<i>85</i>
5.1. TIPO DE ESTUDIO INVESTIGATIVO SELECCIONADO	85
5.2. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL TIPO DE INSTRUMENTO SELECCIONADO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.	95
5.3. UNIVERSO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA	98
5.4. POBLACIÓN MAGISTERIAL QUE PRESENTA LA PROBLEMÁTICA	100
5.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA	100
5.6. DISEÑO DEL INSTRUMENTO PARA LA CAPTURA DE DATOS	102
5.8. CONCLUSIONES GENERALES DERIVADAS DEL ANÁLISIS DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA ...	151
<i>CAPÍTULO 6. LA ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</i>	<i>156</i>
<i>CAPÍTULO 7. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA</i>	<i>160</i>
7.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	160
7.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	160
7.3. MARCO JURÍDICO-LEGAL QUE AVALA LA PROPUESTA	162
7.4. EL DISEÑO MODULAR DE LA PROPUESTA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA	168
7.4.1. PROBLEMÁTICA CENTRAL DEL DISEÑO CURRICULAR	169
7.5. MAPA CURRICULAR DE LA PROPUESTA MODULAR.....	176
7.6. PROGRAMAS DESGLOSADOS DE ESTUDIOS CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA MODULAR	177
7.7. EL DIAGRAMA DE OPERACIÓN DE LA PROPUESTA MODULAR	193
7.8. DURACIÓN DEL PERIODO DE ESTUDIOS	194
7.9. PERFIL DE INGRESO DE LOS ASPIRANTES A CURSAR EL PROGRAMA DE ESTUDIOS	194
7.10. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ASPIRANTES DE NUEVO INGRESO.....	196
7.11. PERFIL DE EGRESO.....	197
7.12. REQUISITOS ADMINISTRATIVOS PARA INGRESAR AL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	198
7.13. CRITERIOS DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO DE LA PROPUESTA	200
7.14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ESTUDIO.....	201

INTRODUCCIÓN

En el entorno educativo, el Desarrollo de Competencias Socioemocionales en la primera infancia ha adquirido una relevancia fundamental. El Jardín de Niños, como espacio de aprendizaje temprano, representa una etapa crucial para cultivar habilidades no solo académicas, sino también socioemocionales en los niños.

En este sentido, los Proyectos Comunitarios han emergido como una Herramienta Pedagógica de considerable impacto en la formación integral de los niños preescolares. La conexión entre la Educación Preescolar y las actividades comunitarias no solo enriquece el proceso de aprendizaje, sino que también fomenta un desarrollo holístico en los infantes, promoviendo la empatía, la colaboración, la resolución de problemas y la consciencia cívica desde edades tempranas.

Este estudio se enfoca en explorar el potencial de los Proyectos Comunitarios como una estrategia didáctica efectiva en el nivel preescolar para nutrir y fortalecer las competencias socioemocionales en los niños preescolares. Se examinará cómo la implantación de proyectos que involucran interacciones con la comunidad puede contribuir al desarrollo de habilidades como el trabajo en equipo, la autoexpresión, la resiliencia emocional y el entendimiento de la diversidad, entre otras competencias clave para el crecimiento integral de los infantes.

A través de un enfoque teórico y práctico, esta investigación busca evidenciar la relevancia y el impacto positivo de la integración de Proyectos Comunitarios en el currículo Preescolar, destacando su influencia en el desarrollo socioemocional de los niños.

Además, se analizará las metodologías más efectivas para la implementación de estos proyectos, considerando las características propias de la etapa preescolar y las particularidades de las comunidades involucradas.

El propósito primordial de este estudio es proporcionar un Marco Teórico sólido y evidencia empírica que respalde la utilización de Proyectos Comunitarios como una valiosa herramienta pedagógica en la formación Socioemocional de los niños en etapa preescolar contribuyendo así al enriquecimiento de la práctica educativa en este nivel y al fomento de una Educación Integral y Holística.

CAPÍTULO 1. DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DE SU UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA

1.1. DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

La determinación del tema de investigación es crucial, ya que condiciona todo el trabajo posterior. Para resolver satisfactoriamente esta primera etapa, se deben responder a las siguientes cuestiones básicas¹:

- a) ¿Qué se quiere conocer o investigar?: Es fundamental definir la parcela de la realidad que será objeto de investigación y tener claro el estado de la cuestión para evitar repetir investigaciones ya realizadas.

- b) ¿Por qué se quiere conocer?: Se deben determinar las motivaciones y condicionamientos personales que impulsan la investigación, ya que pueden influir en el desarrollo de la tarea investigadora.

- c) ¿Para qué se quiere conocer?: Se busca delimitar las finalidades científicas y prácticas de la investigación, que pueden variar desde aportar nuevos conocimientos hasta obtener una titulación académica.

- d) ¿Cómo se quiere conocer?: Implica especificar el tipo de conocimiento, la perspectiva y las limitaciones intrínsecas que afectan el proceso de investigación, como el tipo de enfoque, métodos o técnicas utilizadas.

¹ Rafael Calduc. Métodos y Técnicas de Investigación Internacional. Madrid. Edición Electrónica. 2014. Págs. 11-17.

e) ¿Cuánto cuesta conocer?: Es necesario evaluar y cuantificar el esfuerzo, los recursos humanos, materiales, temporales y económicos necesarios para llevar a cabo la investigación, asegurando su viabilidad.

La correcta respuesta a estas cuestiones permitirá establecer una base sólida para el desarrollo del plan de investigación, asegurando que se alcancen los objetivos planteados y se obtengan resultados significativos. Además, realizar una evaluación estimativa de costes es esencial para proyectos en equipo o cuando se busca financiación externa.

Es fundamental tener en cuenta estos criterios para evitar errores y lograr una investigación efectiva y relevante. Además, consultar a expertos en la materia puede proporcionar valiosas perspectivas sobre la oportunidad y viabilidad del tema elegido.

El tema de esta investigación se refiere al Desarrollo de las Competencias Socioemocionales en los alumnos de Preescolar del Jardín de Niños Baby Boom, de la Alcaldía Iztapalapa, teniendo como instrumento la implantación de Proyectos Comunitarios.

Las competencias socioemocionales son las herramientas para asimilar y resolver situaciones que se presentan en la vida cotidiana de las personas durante todas las etapas de la vida de una manera asertiva logrando elevar su bienestar.

La edad preescolar es un momento idóneo para iniciar con el desarrollo de estas competencias, sentando las bases y estructuras para la expresión de emociones y sentimientos de una forma adecuada y que se le ha restado importancia dentro de la Educación de cada individuo.

Dentro de los planes educativos del sexenio actual en México, se ha incluido la Educación emocional, dando pauta para estimular e interiorizar las competencias socioemocionales, con lo que se pretende lograr en el presente y el futuro, puedan

elevar su bienestar personal y enfrentar exitosamente sus retos académicos y personales.

En la actualidad, la poca o nula importancia en la Educación socioemocional, ha repercutido en la Educación de los preescolares ya que no tienen la capacidad de identificar las emociones, de cómo expresarlas y como autorregularse, como enfrentar la frustración, como controlar el enojo y la ira, el significado de los límites dentro de la vida familiar y escolar, las reglas de cortesía, la libertad de expresarse; dando como resultado niños con estrés y miedo.

Esto se ha incrementado, exponencialmente, en el periodo de resguardo durante dos años de pandemia, provocando atrasos importantes en el desarrollo infantil que denota aumento de estrés, miedo, enfermedades y depresión, es por ello que, bajo esta investigación se pretende que la implantación de un proyecto comunitario permita el desarrollo de las competencias socioemocionales que permita mayor bienestar.

1.2. JUSTIFICACIÓN

En el año 2022, momento en el cual no ha concluido la pandemia, teniendo contagios aún, después de un largo período de confinamiento, las consecuencias son las alteraciones en actividades humanas sociales, pérdidas humanas, económicas, laborales y consecuentemente alteraciones en el desarrollo socioemocional.

La intención de esta investigación corresponde a las necesidades identificadas durante la convivencia con niños del Jardín de Niños “Baby Boom”, ubicado en la Alcaldía Iztapalapa.

Los alumnos de este Jardín de Niños coinciden en comportamientos dependientes, de baja autoestima, estrés, enfermedades recurrentes, estados de ánimo variables,

miedo a la toma de decisiones, autoritarismo, miedo al rechazo, desconocimiento de límites e intolerancia a la frustración.

Se ha comprobado en innumerables situaciones dentro del Jardín de Niños, con los maestros titulares, que los niños se sienten más seguros, tranquilos, decididos y con una autoestima elevada, al conocer los límites, reglas, actividades a realizar, responsabilidades y reconocimiento de logros.

Como resultado de esto se da a la tarea de realizar esta investigación para dar estructura a estas experiencias y con ello, formalizarlas provocando el desarrollo e interiorización de los aprendizajes al realizar proyectos comunitarios que darán continuidad al trabajo realizado dentro del centro educativo y al mismo tiempo darán herramientas a los alumnos y a largo plazo la comunidad.

Los Proyectos Comunitarios pueden ser una herramienta didáctica muy efectiva en el Nivel Preescolar para desarrollar competencias socioemocionales en los niños. Estos proyectos involucran actividades prácticas y experiencias significativas que fomentan el aprendizaje cooperativo, la empatía y la comunicación efectiva, entre otras competencias socioemocionales.

Algunas razones por las que los Proyectos Comunitarios son beneficiosos para el desarrollo de competencias socioemocionales en el Nivel Preescolar incluyen:

1. Aprendizaje experiencial. Los Proyectos Comunitarios permiten a los niños aprender a través de experiencias concretas y significativas, lo que facilita la comprensión y la internalización de las competencias socioemocionales.
2. Colaboración y trabajo en equipo. Al trabajar juntos en proyectos, los niños aprenden a colaborar, comunicarse, y respetar las ideas y opiniones de sus compañeros, fomentando el desarrollo de competencias sociales clave.

3. Empatía y comprensión. Los Proyectos Comunitarios brindan la oportunidad de conectarse con otras personas y realidades, lo que ayuda a desarrollar la empatía y la comprensión hacia los demás.

4. Resolución de problemas. Durante los proyectos, los niños se enfrentan a desafíos y problemas que deben resolver, lo que estimula el desarrollo de competencias para la resolución de conflictos y la toma de decisiones.

5. Conciencia cívica. Los Proyectos Comunitarios pueden inculcar en los niños una sensibilidad hacia su entorno y la comunidad en la que viven, fomentando una mayor conciencia cívica y responsabilidad social.

6. Fortalecimiento del autoconcepto. Al participar en Proyectos Comunitarios, los niños pueden experimentar un sentido de logro y contribución, lo que ayuda a fortalecer su autoconcepto y autoestima.

7. Comunicación Afectiva.

8. Adaptabilidad.

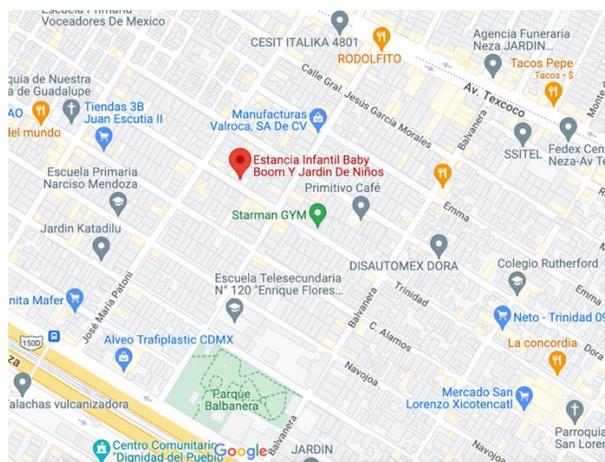
9. Conciencia Emocional

10. Autoconocimiento y Autorregulación

Los Proyectos Comunitarios son una herramienta didáctica poderosa para desarrollar competencias socioemocionales en el Nivel Preescolar. A través de estas experiencias enriquecedoras, los niños pueden adquirir competencias esenciales para su bienestar emocional y su interacción positiva con los demás.

1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA

El Jardín de Niños “Baby Boom”, se encuentra Ubicado en la Calle Felipe de la Garza número 642, Colonia Juan Escutia, Cp. 09100, Alcaldía Iztapalapa, CDMX.



Mapa 1. Jardín de Niños “Baby Boom”²

1.4. CONTEXTO GEOGRÁFICO

1.4.1 UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA EN EL CONTEXTO NACIONAL

México se compone de 32 entidades federativas, la CDMX es el centro de la República, donde se manejan los aspectos políticos, económicos, financieros, empresariales y culturales de todo el país.

² Google maps. Mapa 1. Jardín de Niños “Baby Boom” En: https://www.google.com.mx/maps/place/C.+Felipe+de+la+Garza+642,+Juan+Escutia,+Iztapalapa,+09100+Ciudad+de+M%C3%A9xico,+CDMX/@19.385945,-99.0334641,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x85d1fd216744d0a5:0xdeb93340248e8055!8m2!3d19.385945!4d-99.0308892!16s%2Fg%2F11c1xrj_l7 (20-04-2023)



Mapa 2. La República Mexicana y ubicación de la Ciudad de México³.

La Ciudad de México es la capital del país y está dividida en 16 Alcaldías, antes llamadas delegaciones, que fueron delimitadas desde 1898 en la Ley Orgánica de Alcaldías la Ciudad de México. El Jardín de Niños “Baby Boom” se encuentra ubicado en la Alcaldía Iztapalapa.

Ubicación de la Alcaldía Iztapalapa⁴



Mapa 3. Alcaldía Iztapalapa

³ Mapa 2. la República Mexicana y la CDMX. En: https://www.google.com/search?q=mapa+de+mexico+y+cdmx&tbn=isch&ved=2ahUKEwjw-O3Trrr-AhWilt4AHfb5B-cQ2-cCegQIABAA&og=mapa+de+mexico+y+cdmx&gs_lcp=CgNpbWcQAZiGCAAQCBAeOgQIIxAnOggIABCABBCxAzoLCAAQgAQQsQMqgwE6BQgAEIAEOg0IABCKBRCxAxCDARBD0goIABCKBRCxAxBDOgciABCKBRBDUOKlWNxdYKJhaABwAHgAgAGiAYgB5xOSAQQzNC4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAQE&scient=img&ei=ky9CZLDjOqLF-LYP9vOfuA4&bih=634&biw=1426#imgrc=6_OgP_8lw0iPM (19-04-23)

⁴ Mapa 3. ubicación de la Alcaldía Iztapalapa. En: <http://gacetadeiztapalapa.com.mx/iztapalapa-es-la-delegacion-mas-peligrosa-ssp-df/> (19-04-2023)

1.4.2. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO

A) ORÍGENES Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA COLONIA JUAN ESCUTIA⁵

Época Prehispánica

El Pueblo de Iztapalapa tiene una antigua historia que se remonta a tiempos arcaicos posteriores a la caída del importante centro religioso y cultural conocido como Teotihuacan (7 d. de C). Conviene ligar su destino con el de Culhuacán, su vecino inmediato, cuyas menciones de su fundación se remontan a finales de la época clásica (621 d. de C.) por grupos de chichimecas.

Posteriormente llega a Coyoacán un grupo de origen tolteca caracterizado por la síntesis de la refinación cultural y artística en Mesoamérica que logra establecerse en el poder, fundando un linaje de origen tripartita (Chichimeca-Culhuaque-tolteca), por esta toltecaquización los demás pobladores del valle de México consideraban a los culhuaques los más nobles y cultos de la región.

Antecedentes

Iztapalapa, fue parte importante del imperio mexica, siendo miembro de la encumbrada confederación conocida reverencialmente por sus vecinos como nauhtecutzin o in tlatoque nauhteculli mitoa, junto a Huitzilopochco (Churubusco), Mexicaltzingo y Culhuacán, señoríos mencionados en las fuentes indígenas de forma relevante entre los convocados a las guerras, las obras públicas y también a las festividades religiosas y políticas.

⁵ Antecedentes de la Colonia Juan Escutia. En: <https://www.ecured.cu/Iztapalapa> (18-04-23).

Iztapalapa había sido semiindependiente de la Ciudad de México desde la época colonial, pero políticamente organizado de varias maneras. Ha sido parte del Distrito Federal desde su creación, pero este Distrito era una entidad inestable en el siglo XIX ya que los liberales, que favorecían un gobierno federalista, luchaban con los conservadores, que favorecían un régimen más centralizado. Por lo tanto, gran parte del municipio sería parte del Distrito Federal o del Estado / Departamento de México, dependiendo de quién estuviera en el poder durante la primera mitad del siglo XIX.

El Distrito Federal, incluido Iztapalapa, sería restaurado permanentemente en 1848 y luego ampliado a sus dimensiones actuales entre 1853 y 1854. Desde ese momento, el Distrito Federal ha sido reorganizado varias veces, generalmente separando la Ciudad de México y haciendo las otras áreas del Distrito ya sea distritos o municipios. El actual sistema de comunas se estableció en 1928. Esto creó la actual comuna de Iztapalapa, centrada y nombrada sobre el antiguo municipio de Iztapalapa.

El gobierno de este municipio fue designado por el gobierno federal mexicano hasta 1970, cuando los presidentes de los distritos comenzaron a ser elegidos democráticamente.

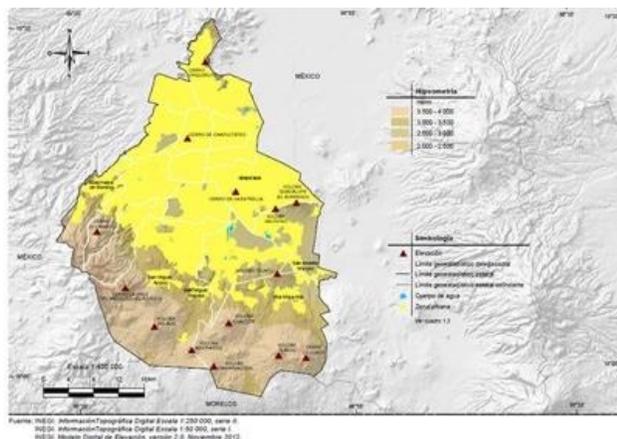
Desde la década de 1950 hasta el presente, la historia del municipio ha estado dominada por el crecimiento de la población y la urbanización, junto con los problemas que conlleva. Antes de 1970, el área todavía tenía varios tipos de flora, incluidas colinas boscosas, estanques y otras aguas superficiales, pastizales y más. También existían chinampas y otras tierras agrícolas.

En la década de 1970, oleadas de migrantes de otras partes del país comenzaron a trasladarse al distrito. Esto motivó la construcción de una serie de grandes complejos de apartamentos, incluidos la Unidad Vicente Guerrero, la Unidad Ejército de Oriente, la Unidad Santa Cruz Meyehualco, el Conjunto Urbano Popular Ermita Zaragoza y la Unidad Habitacional Ejército Constitucionalista.

En 1980, toda la tierra que podía desarrollarse legalmente lo era, pero la población siguió creciendo. En la década de 1990, el municipio tenía tasas de crecimiento superiores al 100% según el INEGI. Para el año 2000, la población del municipio representaba más del 20% del total del Distrito Federal, el más grande en población. Ahora casi todo el terreno en el municipio ha sido urbanizado, con solo las elevaciones más altas y algunas parcelas agrícolas familiares sin edificios. Los únicos espacios verdes son los parques controlados por las autoridades locales o federales, donde aún se pueden encontrar varios tipos de árboles.

B) HIDROGRAFÍA Y RELIEVE

La Alcaldía Iztapalapa se encuentra dentro de la región hidrológica del Río Panuco. Forma parte de la subcuenca de Texcoco-Zumpango, que fue unida artificialmente en el siglo diecisiete a la cuenca del Río Moctezuma a través de un canal que tenía como propósito desaguar el Valle de Anáhuac en el Río Tula, para evitar las frecuentes inundaciones que afectaban a la Ciudad de México.

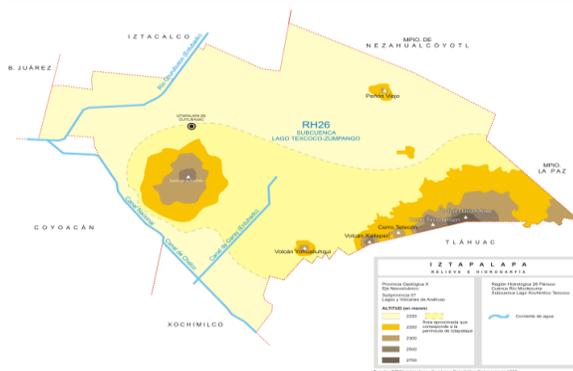


Mapa 4. Hidrografía de la Alcaldía Iztapalapa.⁶

⁶ Mapa 4. Hidrografía de la Alcaldía Iztapalapa. En: <https://paratodomexico.com/estados-de-mexico/ciudad-de-mexico/index.html> (10-04-2023).

C) (OROGRAFÍA) DE LA ALCALDÍA IZTAPALAPA

Las características morfológicas del relieve de la Alcaldía Iztapalapa son de una superficie plana de origen lacustre (81%), y el resto pertenece a elevaciones volcánicas como la Sierra de Santa Catarina, El Cerro de la Estrella y El Peñón del Marqués.



Mapa 5. de relieve de Iztapalapa⁷

D) MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA ALCALDÍA IZTAPALAPA

Al ser la Alcaldía con mayor número de habitantes, los medios de comunicación se han desarrollado para cubrir las necesidades de la población, por lo tanto, existen múltiples servicios de internet, telefonía y televisión por cable, telefonía móvil, periódicos locales, televisión abierta y Wifi de la CDMX.

E) VÍAS DE COMUNICACIÓN

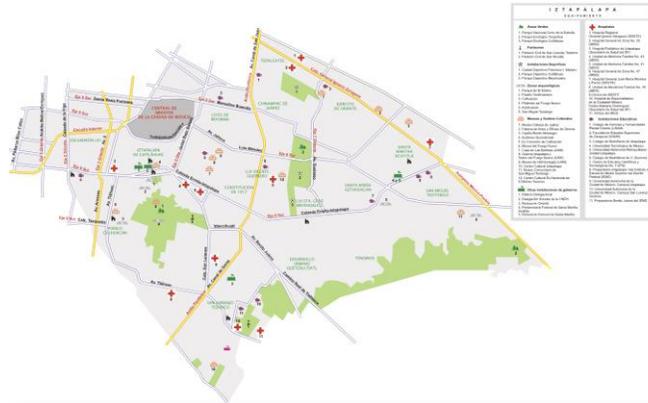
Durante la mayor parte de la historia del municipio, la mayor parte del transporte de personas y carga se realizó en las aguas del lago y a través de canales. Sin embargo, estos comenzaron a secarse a partir del siglo XIX. Siguieron siendo importantes hasta principios del siglo XX, con incluso barcos de vapor pasando a la vez. En la década de

⁷ Mapa 5. Orografía de Iztapalapa. En: https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Iztapalapa_relieve_e_hidro.svg (18-04-23)

1930, muchos de los barrios de Iztapalapa todavía estaban marcados por canales y todavía se cultivaban verduras, frutas y flores. Finalmente, el tráfico principal se limitó principalmente al Canal Nacional. A medida que los canales se secaron, se introdujeron nuevos modos de transporte. En 1903, se introdujeron carros tirados por mulas en el municipio para unir la Ciudad de México a través de Jamaica. Estos carros se utilizarían para llevar al presidente mexicano Francisco I. Madero a celebrar su inauguración en 1912. Varias líneas de tren unían el área con otras partes de México en 1922. Se iniciaron los primeros servicios de autobús entre el centro de la Ciudad de México y el gran mercado en 1952.

Hoy en día, la mayor parte del transporte en el municipio se realiza en varias carreteras a través de vehículos públicos o privados. Las principales avenidas incluyen Calzada Ermita-Iztapalapa, Calzada Ignacio Zaragoza, Calzada Benito Juárez, Calzada La Viga, Anillo Periférico Norte, Circuito Interior, Avenida Tláhuac, Avenida Plutarco Elías Calles. El sistema vial "Eje" en el área incluye Eje 3 Sur, Eje 4 Sur, Eje 5 Sur, Eje 6 Sur, Eje7 Sur, Eje 8 Sur, Eje 2 Oriente, Eje 3 Oriente, Eje 4 Oriente y Eje 5 Oriente.^[2] La carretera principal que sale de la Ciudad de México hacia Puebla atraviesa el municipio. Cada día pasan unos 80.000 vehículos, lo que la convierte en el segundo tramo de carretera más transitado de la Ciudad de México. Muchos de estos son autobuses locales e interurbanos que pueden bloquear dos de los tres carriles. Se han realizado trabajos de construcción para ampliar la carretera, pero las disputas políticas han impedido la apertura de nuevos carriles a principios de 2011. El transporte público incluye varias líneas de trolebuses, autobuses, taxis y bicitaxis. La Línea 8 y la Línea A del Metro también pasan por el municipio.

Mapa Vías de comunicación.



Mapa 6. Vías de comunicación en la Alcaldía Iztapalapa⁸

F) SITIOS DE INTERÉS CULTURAL Y TURÍSTICO

CULTURAL

En la Alcaldía Iztapalapa, durante el año, se realizan múltiples festivales, celebraciones de tradiciones, ferias, eventos culturales; existen diversos lugares recreativos y culturales, la gran mayoría son de bajo costo y algunos otros son de acceso libre, entre ellos se encuentran:

- Juego de la pasión
- Festival del Nuevo Fuego
- Las Cuevas del Cerro de la Estrella
- El Cerro de la Estrella
- Los Carnavales
- Día de Muertos

⁸ Mapa 6. Vías de comunicación en la Alcaldía Iztapalapa. En: https://es.wikipedia.org/wiki/Iztapalapa#/media/Archivo:Iztapalapa_equipamiento.svg (15-04-23)

- Fiestas Patronales
- Parque Ecológico Cuitláhuac

Museos:

- Museo Cabeza de Juárez⁹
- Centro Cultural Faro de Oriente
- Museo de Fuego Nuevo
- Exconvento de Culhuacán
- Parque Histórico de Culhuacán
- Museo de Hidrobiología
- Mural Ermita Benito Messeguer
- Museo de las Culturas



Museo Cabeza de Juárez

G) REFERENTE GEOGRÁFICO

La Colonia Juan Escutia tiene colindancia con el Municipio de Nezahualcóyotl, donde prevalece el comercio, los oficios, negocios familiares, comercio informal.

Influenciando de manera importante a la comunidad de la Colonia Juan Escutia, que en su mayoría son comerciantes y/o continúan con los oficios de las familias.

Esto repercute en que un porcentaje alto, dejan la formación educativa de lado para dedicarse a los negocios o comercios, sin la estructura administrativa, contable, mercadológica y sin proyección.

⁹ Museo Cabeza de Juárez, Iztapalapa. En: http://sic.gob.mx/ficha.php?table=museo&table_id=547 (15-04-23)

1.4.3. ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

A) VIVIENDA

De acuerdo al censo realizado por el Sistema de Información del Desarrollo Social realizado en el año 2000. La información de la vivienda en referencia de La Colonia Juan Escutia se encuentra en la siguiente tabla publicado en el Sistema de Desarrollo Social.

Perfil Sociodemográfico	2000**	%	GRADO DE MARGINACION					
			MUY ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	MUY BAJO	N/D
SALUD								
VIVIENDA								
Total de viviendas habitadas	4,891		177	724	3,615	243	122	10
Viviendas particulares habitadas (V.P.)	4,832	100.00%	174	717	3,581	239	121	-
V.P. propias	3,055	63.22%	71	435	2,254	189	106	-
V.P. propias pagadas	2,699	55.86%	57	353	2,075	176	38	-
Viviendas particulares rentadas	1,188	24.59%	35	188	932	26	7	-
V.P. que son casas independientes	3,146	65.11%	91	479	2,369	191	25	-
V.P. que son departamentos en edificio	533	11.03%	4	39	393	3	94	-
V.P. que son viviendas en vecindad	1,026	21.23%	77	178	736	35	-	-
Ocupantes en viviendas particulares habitadas	20,029	100.00%	718	2,925	14,870	1,049	467	-
Ocupantes de viviendas particulares que son casas independientes	13,803	68.92%	387	1,993	10,434	861	128	-
Ocupantes de viviendas particulares que son departamentos en edificio	1,867	9.32%	10	139	1,372	15	331	-
Ocupantes de viviendas particulares que son viviendas en vecindad	3,646	18.20%	316	697	2,701	132	-	-
Promedio de ocupantes en viviendas particulares	4.1	-	4.1	4.1	4.2	4.4	3.9	-
Promedio de ocupantes por dormitorio en viviendas particulares	2.0	-	2.7	2.2	2.0	1.8	1.7	-
VIVIENDA - ESTRUCTURA								
V.P. con techos de materiales ligeros, naturales y precarios	695	13.78%	68	145	429	23	1	-
V.P. con techos de losa de concreto, tabique, ladrillo o terrado con viguería	4,146	85.80%	106	567	3,139	216	118	-
V.P. con paredes de tabique, ladrillo, block, piedra, cantera, cemento o concreto.	4,787	99.07%	160	705	3,563	239	120	-
V.P. con piso de cemento y firme	2,544	52.65%	148	521	1,783	78	14	-
V.P. con piso de mosaico, madera y otros recubrimientos	2,249	46.54%	26	186	1,770	161	108	-
VIVIENDA - ESPACIO								
V.P. con un cuarto (Viviendas con dos cuartos que tienen cocina exclusiva)	857	17.74%	86	195	562	12	2	-
V.P. con 2 a 5 cuartos (no incluye cocina exclusiva)	3,479	72.00%	78	460	2,649	180	112	-
V.P. con un solo cuarto (cuarto redondo)	294	6.08%	56	65	171	2	-	-
V.P. con un dormitorio	1,890	38.11%	115	353	1,368	41	13	-
V.P. con 2 a 4 dormitorios	2,796	57.86%	57	343	2,102	188	106	-
V.P. con cocina exclusiva	4,190	86.71%	107	569	3,164	231	119	-
V.P. con servicio sanitario exclusivo	4,352	90.07%	118	579	3,298	237	120	-
VIVIENDA - SERVICIOS								
V.P. con drenaje	4,802	99.36%	174	712	3,558	239	119	-
V.P. con agua entubada en la vivienda	3,955	81.85%	65	486	3,064	221	119	-
V.P. con agua entubada en el predio	847	17.53%	108	227	495	16	1	-

Tabla 1. Sistema de Información del Desarrollo social, 2000.¹⁰

Los datos que se muestran en la tabla demuestran que en Iztapalapa ha incrementado las cifras de viviendas propias en comparación con las de alquiler y que en su mayoría son propiedades que pertenecen a los abuelos y padres y que se van heredando por generaciones. Una sola propiedad es compartida por varias familias, de esta manera se evitan los pagos de rentas.

¹⁰ Tabla 1. Censo de vivienda en la Colonia Juan Escutia. En: <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/> (18-04-23)

B) EMPLEO

La información del empleo en referencia de La Colonia Juan Escutia se encuentra en el informe que publico el sistema de Información de Desarrollo Social en el año 2000.

Perfil Sociodemográfico	2000**	%	GRADO DE MARGINACION					N / D
			MUY ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	MUY BAJO	
SALUD								
EMPLEO								
Población económicamente activa	8,646	100.00%	296	1,248	6,440	435	227	-
Población de 15 a 24 años económicamente activa	1,598	18.48%	54	242	1,209	72	21	-
Población de 15 a 29 años económicamente activa	3,060	35.39%	99	453	2,319	129	60	-
Población económicamente inactiva	7,028	100.00%	217	1,018	5,262	413	118	-
Población de 12 años y más económicamente inactiva que es estudiante	2,284	32.50%	72	295	1,683	174	60	-
Población de 12 años y más económicamente inactiva que se dedica al hogar	2,952	42.00%	105	481	2,192	131	43	-
Población Ocupada (P.O.)	8,486	100.00%	296	1,221	6,318	426	225	-
Población de 15 a 24 años ocupada	1,538	18.12%	54	232	1,164	67	21	-
Población de 15 a 29 años ocupada	2,978	35.09%	99	442	2,254	123	60	-
P.O. en el sector secundario	1,509	17.78%	42	242	1,118	82	25	-
P.O. en el sector terciario	6,732	79.33%	246	949	5,002	340	195	-
P.O. como empleado u obrero	5,595	65.93%	187	803	4,191	261	153	-
P.O. como jornalero o peón	30	0.35%	1	3	26	-	-	-
P.O. trabajadora por cuenta propia	2,222	26.18%	90	329	1,628	120	55	-
P.O. que no recibe ingreso por trabajo	317	3.74%	13	39	234	26	5	-
P.O. que recibe hasta 2 salarios mínimos mensuales de ingreso por trabajo	3,667	43.21%	182	675	2,648	124	38	-
P.O. con más de 2 y hasta 3 salarios mínimos mensuales de ingreso por trabajo	1,655	19.50%	42	206	1,304	63	40	-
P.O. con más de 3 y hasta 5 salarios mínimos mensuales de ingreso por trabajo	1,234	14.54%	29	157	898	97	53	-
P.O. que recibe más de 5 salarios mínimos mensuales de ingreso por trabajo	1,083	12.76%	20	87	801	92	83	-
P.O. que recibe más de 5 y hasta 10 salarios mínimos mensuales de ingreso por trabajo	842	9.92%	17	72	620	73	60	-
P.O. que recibe más de 10 salarios mínimos mensuales de ingreso por trabajo	241	2.84%	3	15	181	19	23	-

Tabla 2. Sistema de Información del Desarrollo Social, 2000.¹¹

Los datos obtenidos en la tabla, muestran que existe en la Alcaldía Iztapalapa, un porcentaje similar entre las personas activas laboralmente y las que están desempleadas en un rango de edad que va desde los 15 a los 29 años de edad, en cuanto a las actividades que realizan se encuentran con el mayor porcentaje las personas que tienen negocios propios, estos son seguidos por personas que son empleados con sueldos de hasta 2 salarios diarios con un rango de edad que va desde lo 15 a los 29 años de edad. Por último resalta que un porcentaje del 32% de personas que son estudiantes y que también están en el rango de edad que va de los 15 a los 29 años.

¹¹ Tabla 2. Empleo en la Colonia Juan Escutia. : <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/> (18-04-23)

4 Características educativas			
INDICADOR	VALOR	%	
Población de 3 a 5 años que asiste a la escuela	45,275	65.17	Fuente: 2
Población masculina de 3 a 5 años que asiste a la escuela	22,734	32.72	Fuente: 2
Población femenina de 3 a 5 años que asiste a la escuela	22,541	32.44	Fuente: 2
Población de 6 a 11 años que asiste a la escuela	149,791	95.39	Fuente: 2
Población masculina de 6 a 11 años que asiste a la escuela	76,130	48.48	Fuente: 2
Población femenina de 6 a 11 años que asiste a la escuela	73,661	46.91	Fuente: 2
Población de 12 a 14 años que asiste a la escuela	76,586	92.90	Fuente: 2
Población masculina de 12 a 14 años que asiste a la escuela	38,529	46.75	Fuente: 2
Población femenina de 12 a 14 años que asiste a la escuela	38,037	46.15	Fuente: 2
Población de 15 a 17 años que asiste a la escuela	66,351	78.25	Fuente: 2
Población de 18 a 24 años que asiste a la escuela	81,960	39.19	Fuente: 2
Grado promedio de escolaridad	10.42		Fuente: 2

Tabla 3. INEGI, 2020¹³

Los datos recabados por INEGI, demuestran que en la Alcaldía Iztapalapa tiene un alto porcentaje entre el 94% al 99%, que asiste a la Educación básica. Este porcentaje disminuye drásticamente en Educación superior que solo es de 34%.



Mapa 8. Ubicaciones de las Instituciones en el perímetro de la Colonia Juan Escutia.¹⁴

e) El ambiente SOCIOECONÓMICO de la Colonia Juan Escutia, influye positivamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad, ya que los padres de familia, al tener mayor poder adquisitivo, tienen la oportunidad de invertirlo en la Educación sus hijos.

Los datos recabados por INEGI,2020. Muestran un alto porcentaje de población que se encuentra económicamente activo.¹⁵

¹³ Tabla 3. Datos Instituciones Educativas Colonia Juan Escutia. En: <https://gaia.inegi.org.mx/scince2020/> (29-03-23)

¹⁴ Mapa 8. Ubicaciones de Las Instituciones Escolares en el perímetro de la Colonia Juan Escutia. En: <https://www.google.com/maps/search/escuelas+juan+escutia/@19.3799533,-99.0548454,13z/data=!3m1!4b1> (15-04-23)

¹⁵ Tabla 4. Población activa laboralmente en la Colonia Juan Escutia. En: <https://gaia.inegi.org.mx/scince2020/> (29-03-23).

c) Organización Escolar de la institución

El Jardín de Niños Baby Boom, está organizado administrativa, académica y pedagógicamente, por la dirección escolar.

Los profesores a cargo de los grupos se encargan de la organización, planeación, desarrollo y evaluación de contenidos.

Las asistentes educativas, realizan actividades de cuidado, apoyo y auxiliar de los alumnos y profesor titular.



Tabla 5. Organigrama del Jardín de Niños “Baby Boom”. Elaborado por la tesista¹⁷.

¹⁷ Tabla 5. Mayra Y. Minero Matamoros. Organigrama del Jardín de Niños “Baby Boom”

CAPÍTULO 2. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO EN EL ÁREA GEOGRÁFICA DEL JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM

2.1. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO.

El marco institucional de actualización y capacitación del magisterio en servicio varía de un país a otro, ya que está determinado por las políticas educativas y las leyes de cada nación. Sin embargo, a nivel general, el marco institucional suele incluir los siguientes aspectos:

1. Ministerio de Educación o entidad gubernamental responsable: El ministerio o entidad encargada de la Educación es el organismo principal que diseña y regula las políticas de formación continua para los Docente en servicio.
2. Instituciones de formación docente: Estas instituciones, como universidades o centros de formación pedagógica, ofrecen programas de capacitación y actualización para el magisterio en servicio.
3. Programas de formación continua: Son planes de estudio y actividades diseñadas para que los Docente puedan actualizar sus conocimientos, adquirir nuevas competencias y mejorar su práctica educativa.

4. Evaluación y acreditación: Los programas de formación continua suelen contar con mecanismos de evaluación para medir el progreso y asegurar la calidad de la capacitación. Los Docente pueden obtener certificados o acreditaciones al completar con éxito los programas.

5. Recursos financieros: La financiación de los programas de capacitación es fundamental para garantizar su funcionamiento y acceso a los Docente.

6. Colaboración con el sector educativo: El marco institucional debe promover la colaboración entre las instituciones educativas, los sindicatos de maestros y otras organizaciones relacionadas con la Educación para fortalecer la formación continua del magisterio en servicio.

7. Actualización de contenidos y metodologías: La formación continua debe adaptarse a los avances pedagógicos, tecnológicos y sociales para asegurar que los Docente estén preparados para enfrentar los desafíos educativos actuales.

8. Incentivos y reconocimientos: Es importante contar con incentivos y reconocimientos para motivar a los Docente a participar en programas de capacitación y actualización.

Dentro de la Ley General del Servicio Profesional Docente, Título Cuarto De las Condiciones Institucionales, Capítulo 1 De la Formación Continua, Actualización y Desarrollo Profesional. En su Artículo 59, hace mención que el Estado es el responsable de proveer opciones de formación continua, actualización, desarrollo profesional y avance cultural. En el Artículo 60 especifica sus alcances y las autoridades que harán gestión de ello. Se menciona que se realizaran las acciones pertinentes de acuerdo con los avances científicos y técnicos.

Es importante resaltar que estos artículos mencionan que el estado proveerá lo necesario, entendiéndose que existirán los recursos necesarios para que esto suceda.

La oferta educativa de formación, capacitación y actualización docente dentro del área geográfica del Jardín de Niños “Baby Boom”, predominan las instituciones de carácter privado y las instituciones públicas existentes no tienen información ni publicidad para su localización y difusión, sin embargo existen múltiples opciones para la población docente.

Dentro del área geográfica de la Alcaldía Iztapalapa se encontró la siguiente oferta educativa de formación, actualización y desarrollo profesional:

- INSTITUTO MEXICANO DE ESTUDIOS SUPERIORES PARA LA ACTUALIZACIÓN DE PROFESIONALES (IMESAP) Av. Tláhuac No. 5062 Col. Lomas de San Lorenzo, Iztapalapa, C.P. 09780 Ciudad de México, México
 - Licenciatura en Educación preescolar
 - Maestría en actualización e innovación educativa
 - Maestría en enseñanza educativa para profesionistas
 - Actualización en diagnóstico e intervención en problemas del habla y lenguaje
 - Actualización en estimulación temprana

- UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA. Unidad Iztapalapa
Presenciales
Cursos:
 - Aprendizaje basado en problemas
 - Estrategias de enseñanza-aprendizaje desde la reflexión docente
 - Evaluación del aprendizaje
 - Formación de tutores grupales
 - Habilidades básicas para la tutoría
 - Herramientas básicas para la labor docente
 - Secuencias didácticas como alternativa para la enseñanza de las ciencia
 - Guía rápida para planear un curso en el PEER

Virtuales

- Webinar I. Elaboración de reactivos y exámenes en Moodle
- Webinar II. Configuración y organización de un aula virtual en Moodle
- Webinar III. Estrategias de comunicación asincrónica en Educación a distancia
- Webinar IV. Estrategias de evaluación en la Educación a distancia
- Webinar V. Evaluación de Aprendizajes en la Educación Remota: Recursos y

Estrategias II

- Webinar. Gradescope UAM - Tareas en línea
- Seminario Divisional. Transitando del aula presencial a un curso en línea masivo y abierto
- Coloquio. Buenas prácticas Docente en CBI
- Coloquio. Educación remota
- Curso virtual. Diseño de reactivos
- Guía: Guía rápida para planear un curso en el PEER
- Curso: Herramientas para la construcción de espacios universitarios libres de violencia (Primera Parte)
- Curso: Herramientas para la construcción de espacios universitarios libres de violencia (Segunda Parte)
- Webinar: Rubén Altamirano Contreras "Hacer preguntas y no morir en la respuesta"
- Webinar: Dra. Alicia Hamui Sutton "La comunicación y el vínculo intersubjetivo en el aula"
- Webinar: Dr. Germán A. Miranda Díaz "Colaboración mediada diseño tecnopedagógico, conflicto y dialogo"
- Webinar: Rubí Cabrera "Concepciones de los estudiantes acerca de la construcción de conocimiento matemático"
- Webinar: Rosangela Zaragoza Pérez "Recursos tecnológicos adecuados a la enseñanza.

• UNIVERSIDAD DE LAS TRES CULTURAS

Presenciales y a distancia:

- Licenciatura en pedagogía
- Licenciatura Ejecutiva en pedagogía
- Maestría en Educación
- Maestría en Docencia en Educación
- Curso terapia Cognitivo conductual

- UNIVERSIDAD INSURGENTES
 - Licenciatura en Pedagogía SEP
 - Licenciatura en Educación y Desarrollo en Línea
 - Licenciatura en Educación y Tecnologías digitales en línea
 - Maestría en Educación
 - Doctorado en Educación

- CENTROS DE ASISTENCIA TÉCNICA A LA ESCUELA Y FORMACIÓN DOCENTE ANTES CENTROS DE MAESTROS (Iztapalapa)
 - Agustín Cué Cánovas
0967
Cct: 099fmb0016p
 - Antonio y Emilia ballesteros
0962
Cct: 09fmb0001n
 - Benito Solís luna
0657
Cct: 09fmb00002m
 - Soledad Anaya Solorsano
0961
Cct: 09fmb00004k

- UNIVERSIDAD LA SALLE CAMPUS NEZAHUALCÓYOTL
 - Licenciatura en Pedagogía
 - Maestría en Educación
 - Especialidad en Educación Primaria
 - Especialidad en Docencia del Bachillerato
 - Especialidad en Docencia Universitaria.

- CDESCAP CENTRO DE DESARROLLO Y CAPACITACIÓN PROFESIONAL
Escuela en Culhuacán

En la siguiente tabla se muestran los datos de egreso docente a nivel nacional y en La Ciudad de México respectivamente, desde el año 2000 hasta 2021.

INEGI¹⁸

Entidad federativa	Nivel educativo	2000/2001		2005/2006		2010/2011		2015/2016		2020/2021	
		Maestros	Escuelas								
Estados Unidos Mexicanos	Total	1,432,372	213,011	1,625,236	232,351	1,768,983	247,773	2,021,788	252,024	2,019,632	255,589
	Inicial	ND	ND	ND	ND	ND	ND	ND	ND	8,643	4,891
	Preescolar	156,309	71,840	197,841	84,337	222,422	91,134	230,781	89,409	228,086	87,684
	Primaria	548,215	99,008	561,342	98,045	571,389	99,319	574,210	98,004	568,857	95,699
	Secundaria	309,123	28,353	348,235	32,012	381,724	35,921	408,577	38,885	404,412	40,578
	Media superior	210,033	9,761	255,929	12,841	278,269	15,110	422,001	20,383	408,267	20,943
Ciudad de México	Total	167,339	9,192	171,387	9,709	179,368	9,816	197,882	9,303	188,916	8,972
	Inicial	ND	ND	ND	ND	ND	ND	ND	ND	571	432
	Preescolar	12,015	3,267	13,953	3,684	13,745	3,795	13,808	3,627	12,757	3,150
	Primaria	38,959	3,419	36,065	3,386	33,469	3,283	32,592	3,201	31,328	3,002
	Secundaria	34,854	1,352	34,554	1,386	34,203	1,400	33,226	1,352	30,746	1,321
	Media superior	29,145	638	32,272	674	34,572	683	48,488	663	35,191	567

Tabla 6. Egreso Docente en México y la Ciudad de México de 2001 a 2020.

De acuerdo con estos datos se hace notorio que en el nivel total tanto a nivel nacional como local, hay un decremento importante en la Ciudad de México a partir del 2020 y a nivel Inicial los resultados son de gran diferencia con los otros niveles escolares.

El mayor porcentaje de egreso docente es a nivel primaria y que va en incremento año con año.

¹⁸ Datos Instituciones Educativas Colonia Juan Escutia. En: <https://gaia.inegi.org.mx/scince2020/> (29-03-23)

¹⁸ Ubicaciones de Las Instituciones Escolares en el perímetro de la Colonia Juan Escutia. En: <https://www.google.com/maps/search/escuelas+juan+escutia/@19.3799533,-99.0548454,13z/data=!3m1!4b1> (15-04-23)

A Nivel Preescolar en el cual se enfoca esta investigación, existe un decremento importante desde el 2020 tanto a nivel nacional como local.

CAPÍTULO 3. UBICACIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA.

3.1. LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

En la actualidad, debido a la pandemia existen crisis educativas en los diferentes contextos, el confinamiento ha modificado comportamientos en los escolares al estar durante la pandemia en casa, fuera del aula, sin socializar, por lo tanto existen graves consecuencias para recomenzar su vida escolar, debido a ello, es de sumo interés poner énfasis en el desarrollo de las Competencias Socioemocionales.

Según Krylova y Vodyakha¹⁹ A raíz de la pandemia, se reportaron dificultades de los niños preescolares para reconocer características sensoriales de los objetos materiales externos.

Las necesidades psicológicas del niño preescolar, tales como la comunicación con sus pares y la participación guiada del adulto, desaparecieron con el aislamiento y la situación se torna más grave en los casos preescolares con discapacidad, que requieren una atención especializada de manera permanente.

La ausencia de esta atención, de esta socialización, la carencia de conocimientos especializados y la preparación mínima de los padres para las actividades educativas son negativas para el desarrollo psicológico y educativo de los niños preescolares.²⁰

¹⁹ S. Krylova y Vodyakha Y. Acciones con Objetos Virtuales en Dispositivos de Pantalla Táctil: Analizando la Experiencia Perceptual de Preescolares Contemporáneos. psicología histórica cultural. E.U. 2021. Pág. 59-66

²⁰ Yulia Solovieva, et al. Reflexiones de Niños Preescolares, Familiares y Maestros de Educación Especial Durante la Pandemia. RLEE NUEVA ÉPOCA, MÉXICO, 2022. Pág. 2016-218.

En concordancia con análisis de experiencias en distintos países, se han encontrado que algunas de las vías a través de las cuales las Competencias Socioemocionales ayudan a disminuir estos trastornos que han surgido tras la pandemia, como lo son el reconocimiento y manejo de las emociones, empatía por sus semejantes, comunicación afectiva, resolución de conflictos, autocontrol emocional, motivación y entusiasmo, establecimiento de relaciones positivas, adaptabilidad, conciencia emocional y el fortalecimiento de las relaciones sociales constructivas.

Las competencias socioemocionales permiten a las personas comprender y regular sus emociones, reconocerlas y hacerlas conscientes logrando un bienestar general, estableciendo relaciones positivas y constructivas y tomar decisiones responsables.²¹

Los Proyectos Comunitarios son una metodología didáctica propuesta en el Plan de La Nueva Escuela Mexicana, consisten en desarrollar el pensamiento crítico para entender y atender las condiciones de equidad, inclusividad, excelencia académica y mejora continua, partiendo de la relación del alumno con la comunidad a la que pertenece.

Poniendo así, al centro de la Educación al niño con las características que le da su entorno y su contexto, es decir, las características colectivas de cada comunidad.

Este nuevo eje dentro de la Educación vincula a las Competencias Socioemocionales como instrumento para el desarrollo y potencialización de sus habilidades, competencias para la vida y bienestar.

El potencializar las Competencias Socioemocionales mediante Proyectos Comunitarios en la edad preescolar provoca el despertar de la autorregulación emocional al confrontarlos a su propio contexto y la resolución en equipo de problemas

²¹ Patricia Murrieta, Ruvalcaba N., Caballo V. Cambios En La Percepción De La Violencia Y El Comportamiento Agresivo Entre Niños A Partir De Un Programa De Habilidades Socioemocionales. España, 2014. Pág. 572 y 573.

reales, forzando a hacer uso de sus capacidades, habilidades y competencias para ello, dando inicio así al desarrollo de las competencias para la vida que los acompañaran a lo largo de su formación.

Entre los beneficios de una Educación emocional se encuentran la interconexión entre el cerebro, el sistema inmunológico y las emociones, lo que provoca bienestar y salud.

El periodo pandémico que obligo a las personas a aislarse durante un periodo prolongado, dejo al descubierto la vulnerabilidad de los niños al someterse a estrés, soledad, sedentarismo, soledad e inmovilidad, dando como resultado pequeños en edad preescolar, sin saber cómo socializar, autoritarios, poca tolerancia a la frustración y con descontrol de hábitos.

Según la OCDE²² la repercusión de no atender estas necesidades es un aumento en la deserción escolar, embarazos no deseados, violencia, exclusión social, problemas emocionales, bajo desempeño escolar, delincuencia y suicidios.

Estas mediciones son una prueba irrefutable de la importancia de voltear la mirada hacia el desarrollo de las Competencias Socioemocionales y los Proyectos Comunitarios son una herramienta pedagógica idónea e integral para lograrlo.

3.2. DEFINICIÓN DEL ESTADO DEL ARTE

Existe distintas definiciones y teóricos que las construyen acerca del Estado del Arte, algunos se enfocan hacia una investigación documental, como construcción y apropiación del conocimiento, hacia una investigación que tiene un desarrollo propio y hacia la revisión de las propuestas de investigación y sus productos y el desarrollo

²² Organización para la cooperación y el Desarrollo Económico, 5º. Foro Mundial sobre Estadísticas, Conocimiento y Políticas. Transformando las políticas, cambiando vidas, Guadalajara, México. 2015.

teórico, investigativo y social del objeto; esta última es la más apegada a la óptica de esta investigación.

Según Uribe²³, el Estado del Arte es una búsqueda sobre la producción investigativa de un determinado fenómeno. Este permite develar la dinámica a partir de la cual se ha desarrollado la descripción, explicación o comprensión del fenómeno en estudio y la construcción de conocimientos sobre el saber acumulado. Es, también, un elemento básico e indispensable para definir y estructurar la investigación. Uribe plantea que el Estado del Arte es una estrategia para el desarrollo teórico, investigativo y social, sirve de base para la producción de investigación social, la ubicación y orientación de la praxis social y la formación de futuros investigadores.

Tal como lo plantean Garcés Montoya, Patiño Gaviria y Torres Ramírez²⁴ hacer un Estado del Arte bajo esta mirada significa: Inventariar y sistematizar la producción en determinada área de conocimiento. Pero también es una de las modalidades cualitativas de “investigación de la investigación” que busca sistematizar los trabajos realizados dentro de un área dada, se realiza una revisión de fuentes y documentos, para cumplir con un nivel descriptivo.

En consonancia con las definiciones antes mencionadas el Estado del Arte nos permite hacer una búsqueda y reconocimiento de las producciones que existen y que se aproximan al fenómeno que se pretende desarrollar. Valorar si esta investigación es viable, las variables que ya existen, las tendencias, y las similitudes con unas de las respuestas que se encuentra en la revisión del Estado del Arte.

²³ Jorge, Uribe. La investigación Documental y el Estado del Arte como Estrategias de Investigación en Ciencias Sociales en la Investigación en Ciencias Sociales. Estrategias de Investigación. Bogotá, Ediciones Universidad Piloto de Colombia.2005. Pág.169.

²⁴ A, Garcés Montoya., Patiño Gaviria, C.D. y Torres Ramírez, J. J. Juventud, investigación y saberes. Estado del Arte de las investigaciones sobre la realidad juvenil en Medellín 2004-2006. Medellín: Universidad de Medellín, Colombia. 2008. Pág. 32.

Esta tesista realizó las siguientes consultas del estado del arte de la propuesta de la investigación:

Proyectos Comunitarios como instrumento de las Competencias Socioemocionales en los Niños Preescolares del Jardín de Niños Baby Boom de la Alcaldía Iztapalapa.

3.2.1. TESIS CONSULTADAS

De acuerdo con los resultados de la búsqueda del Estado del Arte de esta investigación, se muestran las diferentes tesis de posgrado encontradas que desarrollan el tema de las Competencias Socioemocionales o se relacionan de alguna manera con el tema de Proyectos Comunitarios como una herramienta didáctica en el Nivel Preescolar para desarrollar Competencias Socioemocionales en niños preescolares.

1. TORRES MARMOLEJO, Rosa Angélica. Construcción de un Instrumento para la Evaluación de las Competencias Socioemocionales en Niños Preescolares. León, Guanajuato. Universidad De La Salle Bajío. Tesis que se realizó para obtener el grado de Doctor en Educación y Desarrollo Humano, 2021.

La investigadora de la tesis menciona la importancia de la globalización y las nuevas tecnologías que retan a la Educación a formar seres humanos competentes para su inserción en ellas, se hace mención que en México actualmente su plan educativo considera una formación integral, universal, humanista, inclusiva, equitativa y de excelencia, por ello se resalta la importancia de fortalecer aprendizajes, que permitan a las personas enfrentar situaciones que plantea la complejidad de la vida actual, que posibiliten el desarrollo de un proyecto de vida saludable y contribuyan a su crecimiento en todas sus dimensiones. Entre estos aprendizajes se destaca el fortalecimiento de las Competencias Socioemocionales como aprendizajes a ser atendidos de forma permanente a lo largo del Currículo escolar. La tesista resalta el

hecho de que garantizar que los niños logren estos aprendizajes desde Nivel Preescolar es asentar buenas bases para que tenga lugar una mejor integración del niño a las exigencias de su vida cotidiana.

La metodología utilizada fue de una investigación cuantitativa, de tipo estadística y psicométrica.

En: https://bajo.delasalle.edu.mx/documents/0_ratm_final_Tesis_21-ene-21.pdf (15-11-22)

2. HINOJOSA AGUIRRE, Delia Carolina. Programa de Educación socioemocional para niños de preescolar basado en recursos tecnológicos. Nuevo León, Tecnológico de Monterrey, Monterrey. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Tecnología Educativa con acentuación en Medios Innovadores para la Educación, 2019.

El presente proyecto de intervención tuvo como objetivo promover la identificación y expresión de emociones en niños de 2° y 3° de preescolar, así como mejorar su interés y participación, a través de un programa de Educación socioemocional basado en recursos educativos tecnológicos. Para atender el objetivo, se programaron 10 sesiones de aproximadamente 40 minutos cada una, en las que los alumnos observaron e interactuaron con diversos materiales digitales como cuentos, videos, canciones y juegos online, todos relacionados con el tema de las emociones. Los resultados de estas evaluaciones demostraron que la mayoría de los alumnos lograron identificar las emociones, asimismo manifestaron seguridad y confianza para expresarlas dando como ejemplo situaciones de su vida cotidiana, además, se vio un incremento en el nivel de interés y en la frecuencia de su participación en clase.

En: https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/636365/HinojosaAguirre_TesisdeMaestriaPDFA.pdf?sequence=5&isAllowed=y (15-11-22)

3. BELTRAN GUTIERREZ, Irís Elizabeth. Las Competencias Socioemocionales en estudiantes de primer ingreso en la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de

Humanidades C-VI en la UNACH. Tuxtla Gutiérrez, Universidad de Chiapas. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Psicopedagogía, 2022.

La tesista Beltrán Gutiérrez propone en su proyecto la temática de las Competencias Socioemocionales en los estudiantes de primer ingreso en la Licenciatura en Pedagogía de la facultad Humanidades, de la Universidad de Chiapas.

Pretende destacar los esfuerzos realizados por la Universidad por implementar el desarrollo de las Competencias Socioemocionales para los distintos usuarios en sus espacios formativos. La metodología utilizada fue la cualitativa descriptiva.

En: <http://www.repositorio.unach.mx:8080/jspui/handle/123456789/3603> (15-11-22)

4. IBARRA SANTACRUZ, María Elena. Las Habilidades Sociales desde la Tipología de Goldstein: Un Análisis Psicosocial en Niños de 6 a 8 Años en La Ciudad de Victoria de Durango. Durango. Universidad Juárez del Estado de Durango. Tesis que para obtener el grado de Maestría en psicología en la opción terminal de Psicoterapia, 2020.

Esta tesis está basada en la comprobación de las habilidades sociales de un grupo de niños de edades entre 6 y 8 años de acuerdo con lo propuesto en los supuestos teóricos. También observar las conductas referentes a los propuesto por el psiquiatra Arnold Goldstein, quien proporciona una clasificación de habilidades sociales que los individuos deben tener para llevar a cabo el proceso de socialización de manera satisfactoria.

Pretenden tener un acercamiento a una comunidad en particular con un contexto cultural y económico definido, el cual podría estar influyendo en la forma en que los niños se relacionan.

Es también intención de la investigadora Ibarra, el evaluar si el contexto cultural y económico influyen en el desarrollo de estas habilidades. El método utilizado fue la observación directa.

En:<http://repositorio.ujed.mx/jspui/bitstream/123456789/66/1/Tesis%20Las%20habilidades%20sociales%20desde%20la%20tipolog%C3%ADa%20de%20goldstein%20un%20an%C3%A1lisis%20psicosocial%20en%20ni%C3%B1os%20de%206%20a%208%20a%C3%B1os.pdf> (15-11-22)

5. RICAÑO VARGAS, Hilda Catalina. El Desarrollo de las habilidades sociales básicas a través del aprendizaje dialógico. Poza Rica de Hidalgo, Universidad Veracruzana, Veracruz. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Gestión del Aprendizaje, 2017.

El objetivo de la investigación surge de la necesidad según la tesista Ricaño Vargas, de plantear estrategias que permiten promover el desarrollo de valores, de habilidades sociales que generen herramientas para la convivencia. También menciona que esta tesis parte del proyecto de desarrollar una estrategia de intervención educativa que permita gestionar aprendizajes significativos y habilidades sociales básicas en los estudiantes a través del dialogo, la interacción en el grupo, convivencia, respeto, comunicación, escucha, tolerancia y solidaridad. Todo esto por medio de la estrategia “El aprendizaje dialógico”

La base metodológica en la que está sustentada es la metodología APRA, la cual es una propuesta de intervención.

En:<https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/1944/50033/RicanoVargasHilda.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (15-11-22)

6. AGUILERA TÉLLEZ, Iván Ismael. Propuesta de un programa educativo gamificado para desarrollar habilidades socioemocionales y evitar el acoso escolar y favorecer la sana convivencia. CDMX, Universidad Pedagógica Nacional Unidad 097, México.

Tesis que para obtener el grado de Maestría en Educación Básica con Especialidad en Construcción de Habilidades de Pensamiento, 2021.

Se aborda la problemática del acoso escolar de acuerdo con los índices de maltrato existentes en México. Por tanto se desarrolla la relevancia de trabajar las Competencias Socioemocionales desde la escuela, como eje articulador de formación y generación de espacios sanos y libres de violencia para propiciar un ambiente de aprendizaje que derive en una mejora de la sana convivencia, a través de un propuesta psicopedagógica de diversas situaciones de aprendizaje mezclada con una intuitiva plataforma tecnológica para ser implementada por los profesores.

La metodología utilizada es la cognitiva-conductual combinada con el uso de tecnología que permite, a través de la gamificación ofrecer una la atención para el aprendizaje y el desarrollo de Competencias Socioemocionales.

En: <http://200.23.113.51/pdf/UPN097MEBAGIV2021.pdf> (15-11-22)

7. LÓPEZ MARTÍNEZ, Gloria Isabel. Construcción de habilidades socioemocionales en preescolar con estrategias de enseñanza situada. Caso: Escuela Manuel Acuña, Villa de Cos. Universidad Autónoma de Zacatecas, Zacatecas. Tesis que para obtener la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, 2020.

La autora esboza en sus conclusiones que, la regulación de la conducta no debe ser vista como una disciplina, sino como el desarrollo de la autonomía que permita a las y los niños la ordenación de emociones y conductas, con la finalidad de llevar a cabo una convivencia sana y pacífica. Por lo anterior, no hay que adjudicar toda la responsabilidad a las y los profesores, pues no se trata solamente de resistencia pedagógica en cuanto a la Educación socioemocional, sino que parte del problema se ubica también, en las políticas educativas que rigen los planes y programas de estudio en México antes del 2018, las cuales se inclinaron a los aspectos disciplinares antes que los emocionales. La investigadora y profesora de preescolar manifiesta tener interés particular de realizar trabajo pedagógico relacionado con la construcción de

habilidades socioemocionales con los alumnos y alumnas pequeños. Sin embargo, se asume el posicionamiento epistemológico y práctico de la escuela al centro y la Educación integral de las y los sujetos, a partir de la construcción de sus propios aprendizajes basados en sus intereses, motivaciones y necesidades.

La problemática central que se encontró en la comunidad escolar del Jardín de Niños "Manuel Acuña", de la localidad de Chupaderos, Villa de Cos, gira en torno al deficiente desarrollo de las habilidades socioemocionales en las y los alumnos, lo cual se puede observar en sus conductas bruscas, en la poca empatía y tolerancia, en la falta de diálogo para resolver problemas entre pares, en la ausencia de trabajo colaborativo y en la poca asertividad para la toma de decisiones. Por lo anterior, el profesorado del plantel escolar considera que estas formas de exteriorizar las emociones de las y los niños se deben a que las prácticas educativas que se desarrollan en la escuela están desvinculadas de la vida real y la carencia de conocimientos disciplinares del campo de la Educación emocional en la formación de las y los Docente Normalistas de Nivel Preescolar. El profesorado para responder a esta problemática necesita aplicar y diseñar situaciones de aprendizaje que resulten significativas para sus alumnas y alumnos, en este caso, en el Jardín de Niños "Manuel Acuña".

Esta Investigación aplicó la metodología de enfoque cualitativo, que se fundamenta en una perspectiva interpretativa.

En:<http://ricaxcan.uaz.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.11845/2119/4/GLORIA%20ISABEL%20LOPEZ%20MARTINEZ.pdf> (15-11-22)

8. GARCÍA PÉREZ, Noé Manuel. Desarrollo de Competencias Socioemocionales de profesores de Educación Primaria. Aguascalientes, Universidad Autónomas de Aguascalientes, Aguascalientes. Tesis que para obtener el grado de doctor en Investigación Educativa, 2022.

Esta tesis tiene como objetivos generales conocer el nivel de desarrollo que tienen las Competencias Socioemocionales de una muestra de Docente de Educación primaria y, como resultado de una intervención educativa, analizar los niveles de logro alcanzados por los docente en Competencias Socioemocionales específicas. Se utilizó una investigación de métodos mixtos conformados en dos fases. El tesista García Pérez considera que los resultados constituyen un referente empírico que puede orientar la formación y actualización de Docente básica en el área socioemocional.

En:<http://bdigital.dgse.uaa.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/11317/2386/462159.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (15-11-22)

9. **MEJÍA HERNÁNDEZ**, Nadia Xenia. Evaluación de la Habilidades Socioemocionales de los Docente de preescolar y primaria de un Centro Educativo de Morelos: Propuesta de intervención en Educación sobre las Habilidades Socioemocionales. Morelos, Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Atención a la Diversidad y Educación Inclusiva, 2021.

La investigación es elaborada para medir y describir las características de las habilidades socioemocionales, específicamente en los Docente en un Centro Educativo del Nivel Preescolar y primaria, en Cuernavaca, Morelos, con la finalidad de conocer en qué nivel de desarrollo emocional se encuentran, utilizando el instrumentos Treit Meta Mood Scale -24, con una adaptación al español por Extramerra et al, basado en la escala tipo Likert. Esta evalúa dimensiones de atención emocional la cual refiere a sentir y expresar sentimientos de forma adecuada, claridad de sentimientos que implica la comprensión de estado emocionales, y la reparación emocional el cual representa regulación o recuperación de los estados emocionales. Se utiliza la metodología de estudio exploratorio.

En:<http://riaa.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.12055/1437/MEHNRD04T.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (17-11-22)

10. BARROS ÁVILA, Olivia Margarita. Impacto del uso de Estrategias didácticas para el fomento de la Inteligencia Emocional en el Desempeño Académico de preescolares con problemas de conducta. Aguascalientes, Tecnológico de Monterrey, Aguascalientes, 2014.

El propósito de este estudio fue describir de qué manera la implementación de programas de Inteligencia Emocional impactan en los aprendizajes esperados en niños con problemas de conducta. La tesista Barros Ávila, propone que los programas de desarrollo de la Inteligencia Emocional tienen una relación con el mejoramiento del rendimiento escolar. La variable independiente es el programa de desarrollo de la Inteligencia Emocional y la dependiente es la consecución de los aprendizajes esperados del PEP 2011 en niños con problemas de conducta. La metodología utilizada es una investigación de tipo cualitativo.

En: <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/629998> (17-11-22)

Revistas.

GUEVARA, C., **RUGERIO**, J., **HERMOSILLO**, A. y **CORONA**, L. Aprendizaje Socioemocional en Preescolar: Fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas. Revista electrónica de Investigación Educativa. México, UNAM, México. 2020. (17-11-22)

El trabajo tiene como objetivo exponer los fundamentos teóricos y metodológicos para diseñar e implementar un currículum encaminado al desarrollo de habilidades sociales y emocionales dentro de las escuelas preescolares del contexto latinoamericano. Se señalan las razones que justifican la incorporación de un programa de desarrollo socioemocional en el currículum preescolar, las bases teóricas que fundamentan la importancia de la enseñanza de esta área de

desarrollo psicológico infantil, así como los hallazgos de investigaciones empíricas realizadas en el contexto hispano y latinoamericano.

En: <https://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v22/1607-4041-redie-22-e26.pdf> (19-11-22)

JASSO GAONA, Carlos Alberto. Hacia una nueva Normalidad: Los retos de la Educación socioemocional en México. México, Revista EduCiencia, México. 2020.

El autor de este artículo resalta que la necesidad de estudiar a distancia a raíz de la contingencia sanitaria provocada por el virus Covid-19 coloca como principal tema de interés, entre las figuras que integran el sistema educativo, al desarrollo de Competencias Socioemocionales. Por consiguiente, es importante realizar una revisión hermenéutica crítica a la interpretación oficial que se da a la Educación socioemocional desde dos ámbitos: el curricular y la intervención pedagógica; para indicar si la propuesta que ofrece la Secretaría de Educación Pública (SEP) es pertinente o si, por el contrario, los hacedores de política podrían realizar algunas adecuaciones en este respecto.

En: [file:///Users/mayraymineromatamoros/Downloads/194-Texto%20del%20art%C3%ADculo-506-1-10-20210116%20\(2\).pdf](file:///Users/mayraymineromatamoros/Downloads/194-Texto%20del%20art%C3%ADculo-506-1-10-20210116%20(2).pdf) (19-12-22)

Libros.

Serie relación gobierno-sociedad. Guía para el diseño de planes de intervención comunitaria. Diagnóstico y Gestión. México, Editorial Documaster, 2015.

En este documento se realiza, como su nombre lo dice una guía y acompañamiento para realizar un proyecto comunitario, sus componentes y el proceso adecuado para que pueda lograrse el objetivo.

Secretaría de Educación Pública, Claves para el Desarrollo Socioemocional. Chihuahua, Talleres Gráficos de la Secretaría de Educación y Deporte. 2020.

Este documento describe las emociones, cuales son y sus características, sus componentes, las señales de una madurez emocional y como se realiza el acompañamiento para su desarrollo óptimo.

Describe la importancia de la Educación emocional desde la niñez y su integración en el aula, además del impacto del estrés que ocurre durante el aprendizaje, como es que se crea el estrés, el reconocimiento de este en el cuerpo humano de manera física y emocional, como gestionar estas emociones que provoca el estrés, los factores de riesgo de salud para niños, adolescentes y adultos.

Finalmente realiza una explicación de cuáles son las habilidades para poder expresar las emociones y las dimensiones para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

En:http://educacion.chihuahua.gob.mx/sites/default/files/claves_para_el_desarrollo_emocional.pdf (19-11-22)

3.2.3. ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE TESIS CONSULTADAS

Se realizó una búsqueda de información relacionada con el tema central de esta investigación en proyectos de tesis con un grado de maestría y doctorado en las diferentes universidades a nivel nacional como lo son: Universidad de Chiapas, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Veracruzana, Universidad La Salle Bajío, Universidad Iberoamericana, Universidad de Baja California, Tecnológico de Monterrey, Universidad Nacional Autónoma de México y Universidad Juárez del Estado de Durango.

Se encontraron diferentes propuestas temáticas referentes al de esta investigación, enfocadas desde un ángulo diferente, de la misma forma se localizaron tesis con su propuesta coincidente solo en la variable dependiente.

Respecto de la variable independiente, la búsqueda arrojó resultados mínimos. Y finalmente la unión de ambos conceptos no fue localizada en ninguna de las investigaciones revisadas.

Por lo que se concluye que de acuerdo con los resultados, existe material exiguo del proyecto que aquí se propone:

Proyectos Comunitarios: una Herramienta Didáctica en el Nivel Preescolar para Desarrollar Competencias Socioemocionales en los Preescolares del Jardín de Niños Baby Boom, de la CDMX.

3.3. DELIMITACIÓN DEL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para lograr una investigación exitosa es necesario que el tema de estudio posea ciertas características: que sea preciso, concreto, centrado, delimitado, pertinente, posible y prioritario; el cumplimiento de estas características dará a la investigación guía, conocimiento del tema y profundidad en la comprensión de los nuevos conocimientos.

La delimitación imprecisa del tema es una de las fallas más comunes en la investigación, esto conlleva al fracaso de muchas investigaciones.²⁵

²⁵ Roger Ríos. Metodología para la Investigación y Redacción. Málaga. Editorial Servicios Académicos Intercontinentales. España. 2017. Pág. 19-21.

La importancia de delimitar el tema de la investigación se debe a que al poner límites y precisión se estará especificando su alcance y dimensión de lo que se pretende desarrollar.

La delimitación del planteamiento del problema en una investigación es un paso crucial que implica definir y establecer los límites y alcances del estudio. Consiste en clarificar y especificar de manera precisa cuál es el problema que se abordará en la investigación y qué aspectos del mismo serán objeto de estudio.

Para lograr una delimitación adecuada, es importante considerar los elementos: Tema de investigación, formulación del problema, contexto y marco teórico, objetivos de la investigación, alcance y limitaciones como restricciones de tiempo, recursos o acceso a información, población y muestra y metodología

Una vez que se han establecido estos elementos, la delimitación del planteamiento del problema ayudará a guiar y orientar el desarrollo de la investigación, asegurando que esta se enfoque en el tema específico de interés y que se logren resultados relevantes y significativos.

Para esta investigación la delimitación del tema es:

¿CUÁL ES LA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA POSIBLE DE UTILIZAR PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LOS ALUMNOS (AS) DEL JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM DE LA CDMX?

3.4. HIPÓTESIS DEL TRABAJO

Una hipótesis de investigación es una declaración o suposición tentativa que se formula antes de llevar a cabo un estudio con el propósito de ser probada o refutada mediante la recolección y análisis de datos. Es una afirmación que establece una posible relación entre dos o más variables y se utiliza para plantear una explicación provisional sobre un fenómeno o problema de investigación.

Sánchez²⁶, sostiene que las hipótesis, son explicaciones o proposiciones tentativas al fenómeno investigado, o acerca de las relaciones entre dos o más variables, basándose en conocimientos organizados y sistematizados. No son necesariamente verdaderas, ni hechos o soluciones. A los problemas, pues deben ser comprobadas.

Para Rocha²⁷, “las hipótesis son proposiciones tentativas acerca de las relaciones entre dos o más variables”.

Las hipótesis se basan en la observación previa, en el conocimiento existente sobre el tema (estado de la cuestión) y en teorías o modelos científicos que sustentan la investigación. Sirven como guía para dirigir el proceso de investigación y proporcionan una dirección clara para la recolección y análisis de datos.

Las hipótesis se formulan en términos de variables, que son las características, atributos o factores que pueden variar en una investigación. Generalmente, se distinguen dos tipos de hipótesis:

1. Hipótesis nula (H₀): Es la afirmación de que no hay relación significativa entre las variables o que no existe un efecto significativo de una variable sobre otra. Se plantea

²⁶ V. Sánchez. Formulación de hipótesis. Perú. En: www.uladech.edu.pe/webuladech/demi/documentos/ponencia_hipotesis.pdf (23-01-23)

²⁷ E. Rocha. Tipos de Hipótesis. Guía Instruccional. México. En: www.comunicacion.uanl.mx/rocha/doctorado/TIPOS%20DE%20HIPOTESIS1.doc (23-01-23)

con el propósito de ser refutada o rechazada mediante la evidencia empírica. Si los datos recopilados en el estudio sugieren que la hipótesis nula es falsa, se puede aceptar la hipótesis alternativa.

2. Hipótesis alternativa (H1): También conocida como hipótesis de investigación, es la afirmación contraria a la hipótesis nula. Expresa la posible relación o efecto entre las variables y es la que se busca respaldar o confirmar mediante la evidencia empírica.

Es importante destacar que las hipótesis son tentativas y no constituyen conclusiones definitivas. Se someten a pruebas estadísticas y análisis de datos para evaluar su validez y poder llegar a conclusiones respaldadas por evidencia científica. Si los resultados de la investigación son consistentes con la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula, se puede considerar que se ha obtenido un resultado significativo y se ha avanzado en el conocimiento del fenómeno estudiado. En caso contrario, si la hipótesis nula no es rechazada, se puede concluir que no se ha encontrado evidencia suficiente para afirmar una relación significativa entre las variables estudiadas.

De acuerdo con lo anterior, la hipótesis es la propuesta de investigación fundamentada por el marco teórico, que resuelve o explica una problemática, que se confirma o rechaza por la comprobación de esta.

La herramienta pedagógica, capaz de desarrollar Competencias Socioemocionales en los alumnos (as) del Jardín de Niños Baby Boom de la CDMX, son los Proyectos Comunitarios.

3.5. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES

Las variables o las características del tema de investigación tienen la posibilidad de variar y tener distintos valores.

Se identifican las variables de esta investigación de la siguiente manera:

Independiente: Para desarrollar Competencias Socioemocionales en los alumnos (as) del Jardín de Niños Baby Boom de la CDMX.

Dependiente: Los Proyectos Comunitarios: Una Herramienta Pedagógica.

3.5.1. DEFINICIÓN DE VARIABLE

En el contexto de una investigación, una variable es una característica, atributo o factor que puede asumir distintos valores y que se mide, manipula o estudia para analizar su relación con otras variables y entender su influencia en el fenómeno o problema de investigación.

Las variables pueden ser de diferentes tipos:

1. Variables independientes: Son aquellas que se consideran como causas o factores que afectan o influyen en el resultado de la investigación. Son manipuladas o seleccionadas por el investigador para observar su efecto sobre otras variables.

2. Variables dependientes: Son aquellas que representan los resultados, efectos o consecuencias que se buscan explicar o predecir en la investigación. Estas variables son medidas o evaluadas en función de los cambios en las variables independientes.

3. Variables de control: Son aquellas que se mantienen constantes o se controlan durante la investigación para asegurar que los efectos observados sean atribuibles solo a las variables de interés. Estas variables se utilizan para eliminar o reducir el impacto de posibles factores externos o confusos que podrían influir en los resultados.

4. Variables moderadoras: Son aquellas que afectan la fuerza o la dirección de la relación entre una variable independiente y una variable dependiente. Estas variables pueden aclarar bajo qué condiciones o en qué circunstancias se manifiesta una relación específica.

Es fundamental definir claramente las variables en una investigación para poder diseñar adecuadamente el estudio, seleccionar las herramientas de medición y análisis de datos, y obtener conclusiones válidas y confiables. Además, se busca establecer relaciones significativas entre las variables para responder a las preguntas de investigación y alcanzar los objetivos planteados en el estudio.

De las definiciones múltiples encontradas, las que se han seleccionado por su acercamiento con la visión de esta investigadora se encuentran las siguientes:

Según Arias²⁸, variable es “una característica o cualidad, magnitud o cantidad, que puede sufrir cambios, y que es objeto de análisis, medición, manipulación o control en una investigación”.

Para Bunge²⁹, el concepto de variable “permite discriminar cuidadosamente la diversidad y descubrir y explicitar la identidad parcial: sirve tanto para dar razón de la variedad y el cambio, como para dar cuenta de los esquemas de variación y de cambio”.

²⁸ G, ARIAS, F. El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica. Caracas. Editorial Episteme, Venezuela. 2012. Pág. 57.

²⁹ M. BUNGE. La Investigación Científica. su Estrategia y su Filosofía. Barcelona, Editorial Siglo Veintiuno, España. 2004. Pág. 267.

Estas definiciones describen las características que contiene una variable dentro de este trabajo dándole forma, estructura, dirección y pertinencia y define los objetivos de la investigación.

3.6. OBJETIVOS

3.6.1. EL OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

El objetivo general de una investigación es la meta principal que se busca alcanzar a través del estudio. Es una declaración amplia y general que expresa de manera clara y concisa lo que el investigador pretende lograr con la investigación. Este objetivo guía y orienta todo el proceso de investigación y determina el propósito fundamental del estudio.

El objetivo general debe ser específico, medible, alcanzable, relevante y delimitado en el tiempo. Debe responder a la pregunta: "¿Qué se quiere lograr con la investigación?"

El objetivo general debe ser coherente con la naturaleza del estudio y estar alineado con la pregunta de investigación o el problema planteado. A partir de este objetivo, se derivarán los objetivos específicos, que son las metas más concretas y detalladas que se deben cumplir para alcanzar el objetivo general. Los objetivos específicos desglosan el objetivo general en pasos más pequeños y precisos que guiarán el desarrollo de la investigación y la obtención de resultados relevantes y significativos.

Para Ríos³⁰, el objetivo general de una investigación debe ser definido así como el tema deberá ser claro y preciso para que el investigador lo estudie en términos cuantitativos o cualitativos.

³⁰ Roger R Rios. Metodología para la Investigación y redacción. España. Editorial Servicios Académicos Intercontinentales. 2017. Págs. 3-5.

Se refiere al fin de una actividad per se, ya que define que es lo que se quiere lograr, la razón fundamental de lo que se quiere lograr, las herramientas que se utilizaran para ello y el tiempo que se destinara para estas tareas.

Para esta investigación se definió el objetivo general como:

Asociar, por medio de una investigación Documental, Tipo de Encuesta, el Desarrollo de Proyectos Comunitarios, como Herramienta Pedagógica para Desarrollar Competencias Socioemocionales en Niñas y Niños del Jardín de Niños Baby Boom, de la CDMX.

3.6.2. LOS OBJETIVOS PARTICULARES DE LA INVESTIGACIÓN

Los objetivos particulares de una investigación son las metas específicas y concretas que se plantean para alcanzar el objetivo general. Estos objetivos específicos desglosan y detallan las acciones y resultados que se deben lograr en el desarrollo de la investigación. Son pasos más pequeños y precisos que orientan el trabajo del investigador y permiten medir el progreso hacia el logro del objetivo general.

Los objetivos particulares deben ser coherentes con el objetivo general y estar estrechamente relacionados con la pregunta de investigación o el problema planteado. Cada objetivo particular debe ser claro, medible, alcanzable, relevante y delimitado en el tiempo. Además, deben ser redactados de manera concreta y verificable para que su cumplimiento sea evidente.

Cada objetivo particular contribuye al logro del objetivo general y, en conjunto, permiten que la investigación se enfoque y avance de manera sistemática hacia la obtención de conclusiones y resultados significativos.

Los objetivos particulares a desarrollar son los siguientes:

- Definir y organizar las etapas que construyen la investigación.

- Ordenar los rubros de cada uno de los capítulos pertinentes en el desarrollo de la investigación.
- Revisar el estado del Arte vinculado con el tema de interés.
- Elaboración del Marco Teórico que fundamenta la investigación.
- Diseñar el instrumento para la recabación de datos; Encuesta tipo Likert.
- Pilotear y validar el instrumento.
- Analizar y graficar los datos obtenidos.
- Elaborar las conclusiones pertinentes.
- Establecer un diagnóstico sobre la problemática analizada.
- Diseñar una estrategia de solución alternativa a la problemática identificada.

CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. DEFINICIÓN MARCO TEÓRICO

El Marco Teórico es una parte fundamental en una investigación que proporciona el contexto teórico y conceptual necesario para comprender y abordar el problema de investigación. Es una revisión crítica y sistemática de las teorías, conceptos, modelos y estudios previos relacionados con el tema de investigación.

Castañeda³¹ lo define como un sistema coherente, armónico, lógico y coordinado de principios empíricos, históricos, metodológicos para el abordaje del problema, lógicamente interrelacionados. Asimismo, permite comprender la postura de distintos autores sobre el problema y la visión que asume el investigador para interpretar los resultados:

“El marco teórico es un proceso reflexivo ante un problema científico donde se organizan los conocimientos que la ciencia ha alcanzado sobre el tema, en conjunción con la posición del investigador.^{2,3} La construcción del marco teórico tiene dos momentos, el primero es la revisión de la literatura que transita por la identificación de la literatura existente, la selección de la que sea útil para el tema que se investiga y la extracción de la información necesaria que culmina con el análisis de los contenidos encontrados. La segunda parte trata de la redacción en sí del marco teórico, en la cual el autor expone los hallazgos encontrados en la literatura de forma articulada y ordenada, los que complementa con sus propios criterios hasta concebir una teoría de sustento que fundamente y justifique el estudio.”

³¹ I, Castañeda. El Marco Metodológico en la Investigación en Salud con Enfoque de Género. La Habana, Revista Cubana de Salud Pública, Cuba. 2014. Págs. 249-257.

Para Riojas Soriano³² la realización del Marco Teórico es un proceso específico de la investigación que no termina en un momento determinado sino que se revisa constantemente a lo largo de toda la investigación con el objeto de superar dialécticamente los planteamientos iniciales:

“un proceso en el que los planteamientos teóricos se profundizan permanentemente, con el propósito de apoyar el proceso de investigación. Si se desea puede evitarse el nombre de marco teórico y conceptual y ponerse: Referencias teóricas y conceptuales o Sustentación teórica y conceptual de la investigación.”

El Marco Teórico empapa del tema en cuestión, lo que permite ir de lo general a lo particular, delimitar cada momento y mostrando los posibles rasgos no previstos y al mismo tiempo constatar que no existe la variable elegida para el tema central de la investigación.

El concepto de Marco Teórico según Robert K Yin³³ se refiere a una estructura o un conjunto de ideas teóricas que guían y dan sentido al proceso de investigación en el contexto de un estudio de caso. El marco teórico proporciona la base para identificar preguntas de investigación, diseñar el estudio, recopilar y analizar datos, e interpretar los resultados.

El Marco Teórico también ayuda a situar el estudio de caso en el contexto más amplio de la literatura académica y las teorías existentes. Permite que el investigador comprenda cómo su estudio se relaciona con investigaciones previas y como puede contribuir al conocimiento existente en el campo.

El objetivo del Marco Teórico es establecer las bases teóricas sobre las cuales se sustentará la investigación y situar el estudio en el contexto de conocimientos

³² Raúl, Rojas soriano. Guía para realizar Investigaciones Sociales. CDMX, Plaza y Valdés Editores, México. 2013.Págs. 87-95.

³³

existentes y proporciona la oportunidad de mirar las posibles aristas de una investigación.

Para esta investigación se determinó la búsqueda exhaustiva referente al tema central: El Desarrollo de las Competencias Socioemocionales a través de los Proyectos Comunitarios en el Jardín de Niños Baby Boom. Tomando como estructura fundamental de la investigación, las políticas y leyes nacionales.

Para ello, es imprescindible asentar y justificar de maneja jurídica los temas a desarrollar, ya que, de la misma manera esto delimita y estructura la investigación.

De acuerdo con los ejes que direccionan esta investigación se seleccionaron como fundamentos jurídicos el Artículo 3º, el Plan Nacional de Desarrollo, La Ley General de Educación, El Plan Sectorial de Educación y que a continuación se describen.

4.2. MARCO JURÍDICO

4.2.1. ARTÍCULO 3º DE LA CONSTITUCIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

El Marco Jurídico en una investigación tiene funciones importantes que pueden varias dependiendo del tema de investigación en cuestión y del ámbito en el que se realice el estudio. Algunas de las principales razones por las que es relevantes contar con un Marco Jurídico son: que proporciona una base legal y Normativa que justifica la realización de la investigación y realizarla de acuerdo con los requisitos establecidos, establecer los límites y el alcance definiendo los aspectos a estudiar, respetar y proteger los derechos y privacidad de los sujetos de investigación cumpliendo las Normas éticas y legales, la regulación de la metodología, la interpretación de resultados.

Al realizar la búsqueda de documentación legal, se encontraron puntos importantes en la Constitución de Los Estados Unidos Mexicanos que es relevante retomar para la construcción del Marco Teórico que a continuación se describen:

El Artículo 3º de la Constitución Mexicana, indica las responsabilidades del Estado para toda la población del país en el área educativa, de la misma forma hace de conocimiento público los derechos y obligaciones de los educandos y los Padres de Familia. Los niveles educativos y las edades para realizar cada uno de ellos.

La importancia de este Artículo radica en el hecho de constituir el derecho a la Educación así como que esta será universal, inclusiva, pública, gratuita, laica y obligatoria.

Los niveles de Educación que el Estado impartirá y garantizará son: Inicial, Preescolar, Primaria, Secundaria, Media Superior y Superior.

En el Artículo 3º. En lo concerniente a los Planes y Programas de Estudio en los incisos que resaltan que la Educación debe incluir la inclusión, la interculturalidad y la integridad de los educandos, existen tres componentes que pueden desarrollarse a través de los Proyectos Comunitarios ya que estos toman en cuenta la diversas capacidades, circunstancias y necesidades de la comunidad.

Los incisos mencionados que describen lo que se entiende como inclusivo, intercultural e integral son los siguientes:

f) Será inclusivo, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias y necesidades de los educandos. Con base en el principio de accesibilidad se realizarán ajustes razonables y se implementarán medidas específicas con el objetivo de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación; *Inciso adicionado DOF 15-05-2019*

g) Será intercultural, al promover la convivencia armónica entre personas y comunidades para el respeto y reconocimiento de sus diferencias y derechos, en un marco de inclusión social;

h) Será integral, educará para la vida, con el objeto de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar, e³⁴

Estos incisos dan pauta para implantar dentro de la curricula de la Educación Inicial, en la materia de desarrollo socioemocional, los Proyectos Comunitarios que provocarán el desarrollo de las habilidades, capacidades y destrezas en los alumnos del Jardín de Niños Baby Boom y que los acompañarán durante su trayecto educativo y desarrollo como personas, logrando un bienestar.

El documento que da acción a los mandatos del Artículo 3º y por lo tanto, que dan fundamento al tema central de esta investigación, se encuentran en el Plan Nacional de Desarrollo.

4.2.2. PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2019-2024 (PND)

El Plan Nacional de Desarrollo (PND) en México es una herramienta de planificación estratégica utilizada por los gobiernos para establecer metas, objetivos y estrategias de desarrollo a nivel nacional. Orienta las políticas públicas y las acciones del gobierno durante un período determinado, generalmente a largo plazo; en México los periodos son de 6 años.

El PND busca impulsar el crecimiento económico, mejorar la calidad de vida de la población, promover la equidad social y resolver los problemas y desafíos de un país. Abarca diversas áreas como la economía, Educación, salud, infraestructura, medio ambiente y seguridad, entre otras. Es el documento que precisa los objetivos nacionales, las estrategias y prioridades del desarrollo del país. De acuerdo con los objetivos se realizará la planeación de las acciones del gobierno.

³⁴ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf> (03-03-23)

En el Plan Nacional de Desarrollo, se establecen los lineamientos y estrategias para alcanzar los objetivos planteados. También se definen los proyectos y programas específicos que se llevarán a cabo para lograr esas metas. Además el PND puede incluir indicadores y mecanismos de seguimiento y evaluación para medir el avance y los resultados de las políticas implementadas.

Es importante que el PND sea elaborado con la participación y consulta de diversos actores sociales, como instituciones gubernamentales, organizaciones civiles, el sector privado y la sociedad en general, para que refleje las necesidades y aspiraciones de la población.

El Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2019-2024 se refiere al plan estratégico de desarrollo para el periodo de gobierno correspondiente a ese lapso. Cada país puede tener su propio PND, y en este caso, se trata del plan para el periodo específico en México.

El Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024 en México fue presentado por el gobierno en funciones durante ese periodo y estableció las metas, objetivos y estrategias para impulsar el desarrollo económico, social, cultural y político del país durante esos cinco años.

Este PND tuvo como ejes principales diversos temas, entre ellos:

Bienestar: Impulsar la inclusión social, la disminución de la pobreza y la garantía de derechos básicos a la población. Educación: Mejorar la calidad de la Educación, la infraestructura escolar y la formación docente. Salud: Garantizar el acceso universal a los servicios de salud y mejorar la infraestructura médica. Economía: Promover el crecimiento económico, el empleo, la inversión y el desarrollo de las distintas regiones del país, seguridad: Fortalecer las instituciones de seguridad y procuración de justicia para combatir la violencia y garantizar la paz, medio ambiente: Impulsar la sostenibilidad ambiental y el uso responsable de los recursos naturales y combate a la

corrupción: Implementar medidas para prevenir y erradicar la corrupción en el gobierno y la sociedad.

El PND 2019-2024 en México se desarrolló con base en la participación y consulta de diversos actores sociales y se convirtió en la guía para la toma de decisiones y la asignación de recursos del gobierno durante ese periodo.

Es importante tener en cuenta que la implantación y el cumplimiento de las metas y objetivos establecidos en el Plan Nacional de Desarrollo pueden estar sujetos a diversas circunstancias y cambios a lo largo del periodo gubernamental.

El Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024³⁵, describe dentro de sus objetivos el provocar una revolución de las conciencias y el aplicar los principios de honradez, respeto a la legalidad y a la veracidad, solidaridad con los semejantes y preservación de la paz; una vía para lograr estos objetivos es a través del desarrollo de las habilidades para la vida, ya que al sensibilizar a los alumnos de su contexto y sus capacidades, habilidades, destrezas, valores y competencias y brindarles la oportunidad de participar dentro de sus comunidades como parte de las soluciones a las situaciones que se enfrentan cotidianamente, permite al alumno crecimiento y maduración, así como integración y responsabilidad.

Uno de los instrumentos legales para reglamentar los derechos y obligaciones del Estado y por ende, para alcanzar los objetivos del Plan Nacional de Desarrollo es la Ley General de Educación, que regula la Educación que se imparte en el Estado, en las Entidades Federativas y Municipios, en sus organismos descentralizados y en los particulares.

³⁵ Plan Nacional de Desarrollo 2019-2014. En: <https://lopezobrador.org.mx/wpcontent/uploads/2019/05/PLAN-NACIONAL-DE-DESARROLLO-2019-2024.pdf> (06-03-2023)

4.2.3. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

La Ley General de Educación (LGE) es una ley en México que establece las Normas y principios generales que rigen el Sistema Educativo Nacional. Es una ley de carácter federal que regula la Educación en todos los niveles y modalidades, desde la Educación Básica hasta la Educación Superior.

La LGE fue promulgada por primera vez en 1993 y ha sido modificada en varias ocasiones para adaptarse a las necesidades y cambios en el ámbito educativo. Su objetivo principal es garantizar el Derecho a la Educación de todos los Mexicanos y promover una Educación de calidad, inclusiva y equitativa.

Algunos de los aspectos más relevantes que abarca la Ley General de Educación son:

Derecho a la Educación: Establece que toda persona tiene derecho a recibir Educación de calidad sin discriminación alguna.

Objetivos de la Educación: Define los fines de la Educación, entre ellos, el desarrollo integral de la persona, la formación ciudadana, la inclusión y la promoción del respeto a los derechos humanos.

Niveles y modalidades educativas: Regula la estructura del sistema educativo nacional, desde la Educación Inicial hasta la Educación Superior, incluyendo la Educación Especial, la Educación Indígena y la Educación a Distancia.

Autoridades educativas: Establece las atribuciones y responsabilidades de las Autoridades Educativas Federales y Estatales.

Planes y Programas de Estudio: Define los lineamientos para la elaboración de los Planes y Programas de Estudio, así como la evaluación y acreditación de los alumnos.

Financiamiento: Establece las bases para el financiamiento de la Educación Pública y Privada.

Participación social en la Educación: Promueve la participación de Padres de Familia, maestros, estudiantes y la sociedad en general en la gestión educativa.

La Ley General de Educación es una ley fundamental para el Sistema Educativo Mexicano y ha sido objeto de diversas reformas y actualizaciones a lo largo de los años para mejorar la calidad y equidad de la Educación en el país.

En la Ley General de Educación se describen las obligaciones de cada instancia gubernamental que participe en el proceso educativo y los administradores y responsables del manejo de los recursos económicos designados para el cumplimiento de los fines educativos.

Dentro Ley General de Educación se promueven los valores, identidad nacional, sentido de pertenencia, respeto a la diversidad e inclusión, todos estos conceptos son habilidades para la vida por medio del desarrollo de los Proyectos Comunitarios.

“Artículo 13. Se fomentará en las personas una Educación basada en: I. La identidad, el sentido de pertenencia y el respeto desde la interculturalidad, para considerarse como parte de una nación pluricultural y plurilingüe con una historia que cimienta perspectivas del futuro, que promueva la convivencia armónica entre personas y comunidades para el respeto y reconocimiento de sus diferencias y derechos, en un marco de inclusión social;

II. La responsabilidad ciudadana, sustentada en valores como la honestidad, la justicia, la solidaridad, la reciprocidad, la lealtad, la libertad, entre otros; III. La participación

activa en la transformación de la sociedad, al emplear el pensamiento crítico a partir del análisis, la reflexión, el diálogo, la conciencia histórica, el humanismo y la argumentación para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político, y IV. El respeto y cuidado al medio ambiente, con la constante orientación hacia la sostenibilidad, con el fin de comprender y asimilar la interrelación con la naturaleza y de los temas sociales, ambientales y económicos, así como su responsabilidad para la ejecución de acciones que garanticen su preservación y promuevan estilos de vida sostenible³⁶”

Para lograr estas directrices se planificó el Plan Sectorial de Educación 2020-2024, donde se describen cada una de las acciones de los objetivos prioritarios de este Plan.

4.2.4. PLAN SECTORIAL DE EDUCACIÓN 2020-2024

El Plan Sectorial de Educación es un documento estratégico que establece las políticas, objetivos, metas y acciones específicas que el sector educativo de un país tiene previsto llevar a cabo en un período determinado. Este plan se enmarca dentro de un Plan Nacional de Desarrollo y tiene como objetivo principal guiar las políticas y acciones en el ámbito educativo para lograr mejoras en la calidad, equidad y eficiencia del sistema educativo.

El Plan Sectorial de Educación aborda diversas áreas y aspectos relacionados con la Educación, tales como:

Objetivos y metas: Define los objetivos generales y específicos que se buscan alcanzar en el ámbito educativo, así como las metas cuantificables a corto, mediano y largo plazo.

³⁶ Ley General de Educación en: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf> (06-03-23)

Políticas educativas: Establece las políticas y estrategias que orientarán la gestión educativa, la formación docente, la currícula, la infraestructura educativa, entre otros aspectos.

Calidad educativa: Propone acciones para elevar la calidad de la Educación, mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, evaluar el desempeño de estudiantes y Docente, y fomentar la innovación pedagógica.

Inclusión y equidad: Contempla medidas para asegurar la igualdad de oportunidades en la Educación, atendiendo a las necesidades de grupos vulnerables y promoviendo la Educación inclusiva.

Formación docente: Define estrategias para mejorar la formación, actualización y profesionalización de los Docente, así como para promover su participación en programas de desarrollo profesional.

Infraestructura y recursos: Establece acciones para mejorar y ampliar la infraestructura educativa, así como para garantizar el acceso a recursos pedagógicos y tecnológicos.

Participación y gobernanza: Involucra a diferentes actores, como Padres de Familia, estudiantes y sociedad civil, en la toma de decisiones y en la gestión de la Educación.

Evaluación y seguimiento: Propone indicadores y mecanismos para evaluar el avance y el impacto de las acciones implementadas, con el fin de ajustar y mejorar el plan en el tiempo.

Plan Sectorial de Educación es un instrumento estratégico que orienta la gestión y el desarrollo del sistema educativo, alineándolo con los objetivos nacionales y las necesidades educativas del país. Cada país puede desarrollar su propio Plan Sectorial de Educación de acuerdo con su contexto, prioridades y retos específicos en el ámbito educativo.

El este Plan se vinculan los lineamientos del Artículo Tercero y el Plan Nacional de Desarrollo (PND) vigente, expone los objetivos del PND, las estrategias y líneas de acción.

El objetivo prioritario que atañe al tema central de esta investigación es el 6.2. el cual pretende garantizar el derecho de la población en México a una Educación de excelencia, pertinente y relevante en los diferentes tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional. También menciona que se garantizará que los planes y programas sean pertinentes a las necesidades y desafíos del mundo actual y finalmente que las personas adquieran mediante la escuela las habilidades y conocimientos que permitan un desarrollo integral.

Algunas de las acciones puntuales descritas dentro de este objetivo, se pueden lograr con la modificación de la curricula al implantar el desarrollo de Proyectos Comunitarios.

Particularmente se hace referencia en esta investigación, el objetivo prioritario número seis que a continuación se describe:

6.2. - Relevancia del Objetivo prioritario 2: Garantizar el derecho de la población en México a una Educación de excelencia, pertinente y relevante en los diferentes tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional.³⁷

Acciones del Objetivo Prioritario 6.2.

2.1.1 Actualizar los planes y programas de estudio, con enfoque de derechos humanos y perspectiva de género, para ofrecer una orientación integral, que comprenda, entre otros, la salud, Educación sexual y reproductiva, deporte, literatura, artes, en especial la música, inglés y desarrollo socioemocional.
2.1.2 Adecuar los planes y programas de estudio para garantizar su pertinencia y relevancia, con especial atención a la diversidad étnica, cultural y lingüística del país, así como con perspectiva de género y considerando las necesidades de las personas con discapacidad.
2.1.3 Incentivar que los planes de desarrollo de las instituciones de Educación superior de todos los subsistemas refuercen el compromiso social con sus comunidades, en los ámbitos local, regional y nacional.

³⁷ Plan Sectorial de Educación 2020-2024. En: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5596202&fecha=06/07/2020#gsc.tab=0 (05-05-23)

2.1.4 Profundizar la vinculación del sector educativo con el productivo a partir del desarrollo de esquemas de coordinación y cooperación entre ambos sectores, para asegurar la pertinencia de los planes y programas de estudio.
2.1.5 Fortalecer la Educación científica, tecnológica y profesional técnica con el fin de asegurar el desarrollo de conocimientos y habilidades para la vida y el trabajo.
2.1.6 Robustecer los procedimientos de evaluación, acreditación y certificación de los programas de Educación superior que realizan las instancias facultadas por las disposiciones Normativas vigentes, como medida de aseguramiento de la excelencia educativa.
2.1.7 Promover, con pleno respeto a la autonomía universitaria, procesos de revisión y actualización para la transformación curricular en la Educación superior, centrada en la formación integral de las y los estudiantes, con la participación de los actores involucrados en los subsistemas e instituciones.
2.1.8 Armonizar los planes y programas de estudio de los servicios educativos de todos los tipos niveles y modalidades para facilitar la transición y movilidad entre los mismos.
2.1.9 Consolidar, con la participación de los sectores productivos, el Sistema de Educación Dual en el tipo medio superior y superior que permita desarrollar en las y los jóvenes habilidades pertinentes y ofrecer opciones de incorporación al mercado de trabajo.

De acuerdo con los lineamientos y acciones a realizar descritas en el objetivo prioritario seis, se desarrollan Los Planes y Programas de Educación Preescolar.

4.2.5. PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO

Los Planes y Programas de Educación Preescolar en México establecen las orientaciones, contenidos y enfoques pedagógicos para la Educación de niños y niñas en edades tempranas, desde los 3 hasta los 6 años de edad. Estos planes y programas son elaborados por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y buscan brindar una Educación de calidad que promueva el desarrollo integral de los niños y niñas en esta etapa crucial de su vida.

Los Planes y Programas de Educación Preescolar en México están organizados en tres niveles:

Nivel de Iniciación: Corresponde a niños y niñas de 3 años de edad. Se enfoca en el desarrollo socioafectivo, comunicativo y motriz, a través de actividades lúdicas y de exploración.

Nivel de Preescolar: Comprende a niños y niñas de 4 años. Se enfoca en el desarrollo cognitivo, socioemocional y físico, a través de actividades que fomentan la creatividad, la comunicación, el pensamiento lógico-matemático y la convivencia.

Nivel de Preprimaria: Para niños y niñas de 5 y 6 años. Se promueve el fortalecimiento de las competencias adquiridas en los niveles anteriores, así como la preparación para el ingreso a la Educación primaria.

Cada nivel de los Planes y Programas de Educación Preescolar se basa en cinco campos formativos, que son:

Lenguaje y Comunicación: Fomenta el desarrollo del lenguaje oral y escrito, así como las habilidades de comunicación.

Pensamiento Matemático: Promueve el razonamiento lógico-matemático y las habilidades numéricas.

Exploración y Conocimiento del Mundo: Favorece la exploración y el conocimiento del entorno, incluyendo aspectos naturales, sociales y culturales.

Desarrollo Personal y Social: Se centra en el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales, la formación de valores y la convivencia.

Expresión y Apreciación Artísticas: Estimula la creatividad y la expresión a través de diversas manifestaciones artísticas.

Los Planes y Programas de Educación Preescolar en México buscan promover un enfoque centrado en el juego, la participación activa de los niños, la interacción con su entorno y el desarrollo de habilidades para aprender a aprender.

El Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica 2011 a 2017, Aprendizajes Clave para la Educación Integral, es la propuesta realizada para lograr una Educación de calidad y equidad para que todos los estudiantes se formen integralmente, logrando así el desarrollo de su proyecto de vida.

El Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica, tiene un enfoque humanista y se concentra en el desarrollo de los aprendizajes clave, que se considera que son aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente, de esta manera se contribuye al desarrollo integral de los alumnos y alumnas.

En los planes y programas de Educación Preescolar en México, se encuentra la información central para el desarrollo de la práctica docente, en cuanto a la formación de los campos formativos, específicamente en Saberes y Pensamiento Científico.

El perfil de egreso de la Educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medio ambiente
11. Habilidades digitales.

Donde el ámbito cuatro refiere el Pensamiento Crítico y Solución de Problemas y el ámbito cinco a las Competencias Socioemocionales y Proyecto de Vida, siendo estos dos ámbitos fundamentales para el desarrollo de la investigación de este proyecto.

Se hace saber que los niños y niñas en edad preescolar manifiestan un alto grado de curiosidad sobre todo lo que ocurre a su alrededor y todo su contexto, esta apertura al conocimiento y aprendizaje es una oportunidad para potenciar las habilidades, capacidades, competencias y destrezas de las personas, una herramienta para desarrollarlas son los Proyectos Comunitarios.

“El derecho humano a la Educación implica, finalmente, reconocer que las emociones de las niñas, niños y adolescentes son prácticas culturales que se organizan socialmente a través de los afectos que sienten por otras personas relacionadas con su vida. La tarea de la nueva escuela mexicana (Idem) es reconocer que las emociones de las y los estudiantes, al igual que del resto de la comunidad, se construyen en las interacciones con otras personas, por lo que existe un grado de responsabilidad de todas y todos respecto a la sensibilidad y afectos de los otros³⁸”

La Nueva Escuela Mexicana propone el enfoque social y emocional dentro de sus principales planteamientos.

4.2.6. LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

"La Nueva Escuela Mexicana" es un proyecto educativo que busca transformar y mejorar la Educación en México. Fue presentado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y se basa en un enfoque integral que abarca todos los niveles

³⁸Planes y programas en: <https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/07/ULTIMA-VERSION-Plan-de-estudios-de-la-educacion-basica-2022-20-6-2022.pdf> (06-03-23)

educativos, desde la Educación inicial hasta la superior. Este proyecto busca brindar una Educación de calidad, equitativa e incluyente que forme ciudadanos críticos, creativos y comprometidos con su entorno.

Los pilares fundamentales de "La Nueva Escuela Mexicana" son:

Aprendizajes clave: Se definen conocimientos, habilidades, actitudes y valores esenciales que los estudiantes deben adquirir en cada nivel educativo para su formación integral y desarrollo pleno.

Formación docente: Se busca fortalecer la formación y actualización continua de los Docentes para que estén mejor preparados y puedan brindar una Educación de calidad.

Inclusión y equidad: Se promueve una Educación que atienda las necesidades de todos los estudiantes, incluyendo a aquellos con discapacidad, pueblos indígenas, migrantes y otros grupos en situación de vulnerabilidad.

Fortalecimiento de la escuela: Se busca impulsar la autonomía de las escuelas para que puedan tomar decisiones adecuadas y adaptar sus prácticas a las necesidades específicas de su comunidad educativa.

Participación de la comunidad: Se busca involucrar a Padres de Familia, estudiantes y sociedad en general en la toma de decisiones y en la mejora de la Educación.

Educación para la vida: Se busca que los estudiantes desarrollen habilidades socioemocionales, ciudadanas y digitales que les permitan enfrentar los retos de la vida actual.

La Nueva Escuela Mexicana también incluye acciones para mejorar la infraestructura escolar, fortalecer la Educación técnica y formar ciudadanos comprometidos con

valores como la democracia, la justicia, la igualdad de género y el respeto al medio ambiente.

Actualmente, en México se está haciendo el cambio de la reforma educativa que se nombró “La Nueva Escuela Mexicana”, las modificaciones se realizan paulatinamente en función de los criterios establecidos en el Artículo 3º. Constitucional.

Una de las acciones iniciales para lograr sus propósitos es la modificación del Currículo y para ello debe contener las siguientes características:

- Compacto y accesible.
- Flexible y adaptable al contexto.
- Factible y viable a desarrollar en el tiempo escolar disponible.
- Que contribuya a la formación de personas técnicamente competentes y socialmente comprometidas en la solución de los grandes problemas nacionales y globales, lo que implica fortalecer la formación ciudadana.
- Que fortalezca la formación de las niñas y los niños las convicciones a favor de la honestidad, justicia, la libertad y la dignidad y otros valores fundamentales derivados de los derechos humanos³⁹.

El objetivo de La Nueva Escuela Mexicana (NEM) es promover el aprendizaje que contemple la excelencia, que sea inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo durante el proceso educativo de los educandos, es decir desde su niñez, adolescencia y juventud.

En La Nueva Escuela Mexicana se pretende abordar a la Educación desde un enfoque para la vida, bajo el concepto de competencias de aprender a aprender, con la meta de lograr un aprendizaje permanente en los alumnos a lo largo de su formación.

³⁹ Hacia una Nueva Escuela Mexicana en: <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/201908-RSC-m93QNnsBgD-NEM020819.pdf> (15-03-23)

Uno de los planteamientos centrales de la NEM, es tener la característica de una estructura abierta que integra a la comunidad, prioriza la atención en las poblaciones en desventaja, para ofrecer las mismas oportunidades a todas las personas.

Otras características que definen a la NEM son:

- Promover la Interculturalidad
- Promover el respeto a la dignidad humana
- Contribuir al desarrollo integral y permanente
- Inculcar el enfoque de derechos humanos e igualdad sustantiva
- Fomentar el respeto a la naturaleza
- Fomentar la honestidad, el civismo y los valores
- Fomentar el amor a la Patria
- Contribuir al bienestar y el desarrollo del país
- Promover actitudes solidarias

Las Orientaciones Pedagógicas de la NEM, se refieren a una gestión democrática, participativa y abierta que implique el compromiso efectivo de todos sus miembros y de la comunidad.

Los entre los beneficios de esta propuesta educativa, se encuentra el llevar a cabo un trabajo colaborativo permanente, el promover la participación de todos los actores educativos y fortalecer el trabajo docente desde la práctica educativa.

Los puntos medulares para construir la NEM son:

- Fortalecer a los colectivos Docente de escuela y plantel, con el propósitos de generar visiones comunes y proyectos compartidos, que permiten la creación de verdaderas comunidades de aprendizaje
- Una infraestructura adecuada para el aprendizaje, en un espacio seguro con ambientes seguros.

- La revalorización magisterial

Una forma de fortalecer los colectivos institucionales, donde se cumple con el punto medular de la Nueva Escuela Mexicana son los Proyectos Comunitarios.

Dentro de las premisas fundamentales de la NEM se encuentran:

- Educación Integral
- Dignificación de las personas
- Pedagogía diferenciada
- Educación sobre bases de participación de todos los actores

De esta manera, al desarrollar Proyectos Comunitarios con niños de preescolar, se da cumplimiento a los objetivos, enfoque y premisas de este proyecto educativo, permitiendo un desarrollo integral de los alumnos y aprendizaje permanente además de lograr el involucramiento y participación de toda la comunidad educativa.

Diferentes teóricos han propuesto realizar proyectos colaborativos en las comunidades como instrumento para desarrollar habilidades para la vida.

4.2.6.1. LOS PROYECTOS COMUNITARIOS

La historia de los Desarrollos Comunitarios, como fueron llamados en su origen, se remonta al colonialismo inglés dentro de las colonias británicas que se encontraban en África y Asia a mediados del siglo pasado⁴⁰.

⁴⁰ Esperanza Gómez. Geopolítica del Desarrollo Comunitario: Reflexiones para el trabajo Social. México. UAIM. 2008. Págs. 519-542

Al mismo tiempo apareció en Estados Unidos con la denominación de Organizaciones Comunitarias e institucionalizado por organizaciones como Las Naciones Unidas y El Banco Mundial entre otras.

El enfoque inglés del desarrollo comunitario era hacia el control de las colonias sometidas y definieron su estrategia como “un movimiento con el fin de promover el mejoramiento de la vida de toda comunidad, con su participación activa y se hace posible por iniciativa de la propia comunidad”⁴¹

En la década de los años cincuenta, Organizaciones como La Organización de las Naciones Unidas (ONU), La Organización de Estado Americanos (OEA), el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Organización Internacional del Trabajo(OIT), la Organización para la Agricultura y la Alimentación (FAO), la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Organización Mundial de la Salud (OMS) construyeron el concepto del desarrollo de la comunidad como “El progreso social mediante el desarrollo de la comunidad”⁴².

Un dato destacado es que los principios y concepciones del Desarrollo de la Comunidad son enfocados para América Latina como un proyecto de esfuerzo común entre el Estado y el pueblo para alcanzar un progreso económico más acelerado y ampliar la justicia social de los pueblos, respetando la dignidad del hombre.

La implantación de estos primeros Proyectos Comunitarios fueron efectuados en las escalas territoriales: nacional, regional, provincial y barrial y enfocada en las transformaciones del ámbito económico. Estos realizados durante los años sesenta y setenta en los países considerados del Tercer Mundo.

⁴¹ Ezequiel Ander. Desarrollo de la Comunidad. Buenos Aires. Editorial Hvmánitas. 1982.

⁴² Ezequiel Ander. Metodología y Práctica del Desarrollo de la Comunidad. Buenos Aires. Editorial Hvmánitas. 1998.

En la década de los ochentas se intenta darle una visión endógena en países como Italia, Francia y España, extendiéndose después en América Latina.

Después de estos años, los Proyectos o Desarrollos Comunitarios se han ido adecuando a cada país y cada sociedad de acuerdo con las necesidades, objetivos, creencias y enfoques de los gobiernos.

En las comunidades existen problemas o necesidades que son enfrentadas por los habitantes, cuando se agrupan, se organizan y toman decisiones pueden resolverlas y aprovechar sus recursos y talentos de los integrantes del grupo, este es el momento en que es necesario plantear un proyecto.

Para Mesa, un proyecto son las actividades coordinadas e interrelacionadas para el alcance de un objetivo, para resolver una necesidad o problema dentro de unos límites o tiempo y recursos específicos.⁴³

La organización de un proyecto son las acciones para llevarlo a cabo por medio de una planificación.

Los elementos básicos que lo caracterizan son: los objetivos, los recursos (materiales y humanos), las actividades a realizar (acciones), la metodología, los tiempos, los costos y los resultados (control).

Los miembros del proyecto son la comunidad misma, por lo tanto, están implicados y tienen participación, se realizan consensos para resolver las problemáticas que existen en su comunidad, incluso para aprovechar oportunidades de mejora.

Los Proyectos Comunitarios pueden desarrollarse para alcanzar diversos fines como: mejora institucional, crear nuevos métodos de aprendizaje, potencializar talentos,

⁴³ Fabio A. Mesa. Proyectos para el Desarrollo Comunitario. Colombia.2016

reformulación curricular, aprovechamiento eficaz de los recursos educativos, resolución de problemáticas escolares, trabajo colaborativo y desarrollo de Competencias Socioemocionales en todos sus miembros.

Existen diversos tipos de Proyectos Comunitarios, entre los más comunes están lo que se enfocan en crear espacios para un objetivo en común, como reforzar la identidad, atender problemas de su contexto, fomentar la participación ciudadana, hacer conciencia de su propio contexto, generar apoyo para la realización de actividades productivas, aprovechar las fortalezas locales y a materializar iniciativas propuestas por la comunidad⁴⁴.

Otro tipo de Proyectos Comunitarios Educativos son los que están enfocados en generar un cambio en los entornos. Tienen diferentes intenciones como los que son ejecutados en los centros educativos, los que están relacionados s un sistema educativo o los de un aprendizaje especializado.

Las características principales son:

- Cuentan con un propósito
- Objetivos y metas
- Se orientan a la consecución de un resultado
- Involucran a los todos los participantes de una institución u organismo
- Tienen fase de planificación, ejecución y entrega
- Tienen un grado de incertidumbre
- Existe un seguimiento y monitoreo
- Requiere inversión

Estas características provocan un involucramiento y acercamiento entre los participantes, una detección de roles y talentos y un trabajo en equipo, lo que provoca

⁴⁴ María Quiñones. Proyecto Educativo Comunitario. Colombia. 2017. Págs. 15-20.

una experimentación de emociones y solución de conflictos que surgen conforme se desarrolla el proyecto, de la misma manera resaltan las habilidades, capacidades y destrezas de cada una de las personas.

Según la SNTE⁴⁵ los beneficios esperados al trabajar con la metodología de aprendizaje basado en Proyectos Comunitarios son la integración de asignaturas, organizar las actividades en torno a un fin común, fomentar la creatividad, responsabilidad individual, trabajo colaborativo, la capacidad crítica y la toma de decisiones, la experimentación de las formas de interactuar que el mundo actual demanda, satisfacer una necesidad social, desarrollar habilidades sociales, desarrollo personal y aumentan la autonomía en el aprendizaje.

Entre las habilidades, capacidades, competencias y destrezas que se desarrollan al implantar un proyecto comunitario se encuentran: la etnoEducación al existir y convivir con el mestizaje de las raíces comunitarias, la multiculturalidad entendiendo la diversidad de religiones, lenguas, etnias, costumbres y culturas existentes entre los miembros, la cosmovisión refiriéndose al conjunto de creencias que tiene una persona, la autoestima la ejercer su derecho a participar y contribuir a su comunidad, la planeación, investigación, descripción, observación y administración al resolver situaciones y eventos reales de una comunidad y las habilidades socioemocionales necesarias para pertenecer a un grupo o sociedad.

La acción comunitaria se refiere a trabajar con la comunidad, que la comunidad participe y sea la protagonista de sus transformaciones; es decir la acción comunitaria se refiere a las relaciones entre las personas, el método de esta acción es lo forma en que se interviene sobre las acciones sociales que se den en un ámbito o situación para conseguir un tipo de cambio o transformación positiva sobre las condiciones de vida.

⁴⁵ Aprendizaje basado en Proyectos Comunitarios. En: <https://cdnsnte1.s3.us-west-1.amazonaws.com/wp-content/uploads/2022/11/23160409/12.-Aprendizaje-basado-en-proyectos-comunitarios.pdf> (05-06-23)

Siendo así que las acciones comunitarias trastocan los valores, principios y conciencia emocional de los participantes, esto lleva entonces a la columna vertebral de un proyecto comunitario que independientemente del objetivo del proyecto, será la que articule los niveles de cohesión social, participación personal, autonomía y la capacidad de convivencia.

El desarrollar la capacidad de convivencia en las personas, conlleva la cimentación de los valores como la responsabilidad, lealtad, deliberación, confianza, libertad, respeto, transparencia, ya que de ellos se deriva la autorregulación de las emociones.

Entre los actores responsables dentro de una comunidad se encuentran los vinculados con la Educación de los niños, la escuela y las familias tienen el compromiso de llevar a cabo esta tarea.

De esta manera los Proyectos Comunitarios educativos son una herramienta potencial para el desarrollo integral de los niños en edad preescolar. Una de las áreas de alto valor a desarrollar mediante los Proyectos Comunitarios como herramienta, son las habilidades socioemocionales.

México actualmente se encuentra comprometido con ambas tareas y lo demuestra en su propuesta de una Educación con enfoque humanista, poniendo dentro de sus objetivos prioritarios el desarrollo de las comunidades y de las habilidades socioemocionales para lograr un bienestar.

4.2.7. COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Las emociones permiten afrontar las situaciones difíciles, ya que predispone a las personas de modo diferente para cada acción, que les permiten resolver adecuadamente los desafíos a los que se ven sometidos durante toda su vida; es decir

que las emociones tienen un valor de supervivencia integrándose en el sistema nervioso del ser.

Las Competencias Socioemocionales son las capacidades que permiten identificar y transformar las emociones, sentimientos, pensamientos y conductas de las personas, lo cual da la oportunidad de relacionarse de una manera más efectiva y sana, de tomar decisiones responsables y alcanzar metas, logrando una vida con mayor bienestar.

Para Goleman⁴⁶, es la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados de ánimo propios y ajenos. Goleman fue el primero en utilizar el término de habilidades socioemocionales.

Goleman resalta a la Educación socioemocional de la Educación cognitiva ya que ésta resulta más útil durante la edad adulta a nivel profesional y social al solucionar los conflictos y eventos, controlando las emociones y utilizando las habilidades en el momento apropiado.

Las distintas emociones son impulsos que llevan al movimiento del ser, uno de ellos es el miedo, que lleva a tomar acción o a detener la acción, el miedo obliga a las personas a tomar decisiones que pueden salvar su vida.

De modo que las emociones son impulsos que llevan a la acción básicos del ser humano, que preparan al cuerpo física y emocionalmente para reaccionar ante una situación o evento, como los son el miedo, el enojo, la frustración, el desengaño o el amor por mencionar algunos de los más importantes.

Es importante para el desarrollo que compete esta investigación ahondar dentro de las afirmaciones de Goleman de las dos mentes del ser humano. La mente que piensa, refiriéndose a lo racional que es capaz de comprender, ponderar y reflexionar. La

⁴⁶ Daniel Goleman, Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ. EUA. Editorial Bantam Books.1995.

mente que siente y es la que reacciona y actúa de manera automática la mayoría de las veces.

La mente que siente se divide en dos modalidades: La mente que siente, de respuesta rápida, que actúa ante el peligro inminente al primer impulso y al mismo tiempo que el pensamiento y la mente que siente, que surge del pensamiento y es más lenta, que tiene una duración de minutos, horas, días e incluso más tiempo, como tal, es el evento de una pérdida.

Las dos mentes colaboran e interactúan como soporte y guía del ser humano durante su vida.

De modo que cuando existe un evento que cause miedo, se queda instalada en el cerebro y provocará una alarma si se presentan nuevamente las mismas características en algún momento del tiempo haciendo que la reacción sea de protección. Funciona de la misma manera al vivir momentos felices y emocionantes, al recordar ese evento se genera un sentimiento de felicidad.

De acuerdo con la investigación de Goleman, los recuerdos emocionales más intensos surgen durante la infancia, ya que las funciones cerebrales aún no están lo suficientemente maduras⁴⁷ por lo tanto no se gestionan de la mejor manera por el niño, dejando grabados emociones negativas o positivas respecto de personas, animales, lugares, olores, etc. que representan en la adultez limitaciones o apegos.

Actualmente la vida se ha tornado agitada, veloz, cambiante e impredecible; Por lo tanto las respuestas de la mente que siente o las respuestas a las emociones están siendo obsoletas para dar respuesta a las situaciones y necesidades del individuo de hoy.

⁴⁷ Daniel Goleman. Inteligencia Emocional. Barcelona. Editorial Kairós. España.1996. Págs 11-20

Las investigaciones de Ledoux⁴⁸ proporcionan datos muy relevantes para fundamento de la presente investigación al referir que la interacción, es decir, los encuentros y desencuentros entre el niño y sus cuidadores durante los primeros años de vida constituye un auténtico aprendizaje emocional.

Es ahí en donde está la clave para armonizar el pensamiento con las emociones, ya que un coeficiente intelectual alto, no garantiza el éxito profesional de una persona; Los conocimientos teóricos no pueden resolver una evento o situación personal o social que involucre emociones, tal como se menciona con anterioridad en este documento, las respuestas de la mente son impulsos que llevan a la acción de forma inmediata, ya sea por una experiencia previa o como respuesta de protección del cerebro ante una situación que pone en peligro la vida, independientemente de que sea real o no.

Es así que, es de suma importancia que los cuidadores del niño, es decir, los padres y Docente que interactúan con el niño durante sus primeros años de vida, tengan formadas e integradas las Competencias Socioemocionales propias para lograr el desarrollo de las competencias cognitivas y socioemocionales a la par, con el objetivo de lograr un aprendizaje y desarrollo integral en los alumnos que los acompañe durante el crecimiento, con la finalidad de que logren ser adultos que resuelvan con inteligencia emocional las situaciones que se presentan a lo largo de la vida.

En el Programa CASEL⁴⁹, se describe que el aprendizaje socioemocional es la adquisición de diversas habilidades socioemocionales, entre las que se encuentran el autoconocimiento, la autorregulación, la conciencia social, las habilidades para relacionarse con otras personas y la toma responsable de decisiones.

⁴⁸ Joseph LeDoux. El Cerebro Emocional. Barcelona. Editorial Ariel Planeta. España. 1999. Pág. 199-250

⁴⁹B. García Cabrero, B. Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o “blandas”: aproximaciones a su evaluación. Revista Digital Universitaria , 2018.

Nagaoka, Farrington, Ehrlich y Heatt⁵⁰, mencionan que existen 3 núcleos clave dentro de las habilidades socioemocionales:

- Agencia. Es la capacidad de tomar decisiones y tener un papel activo en ello.

- La identidad integrada. Es el sentido de coherencia interna a través de la certeza del individuo de saber quién es a través del tiempo y a partir de las múltiples identidades sociales que surgen en el tiempo.

- Las competencias. Son las habilidades que permiten desempeñar roles de manera efectiva, completar tareas complejas o alcanzar objetivos específicos.

La UNESCO⁵¹ menciona que una de las principales metas de la Educación socioemocional, es el establecimiento de relaciones positivas entre pares, ya que se ha demostrado que aquellos niños que disfrutaban de relaciones positivas con sus pares han experimentado altos niveles de bienestar emocional, son más seguros de sí mismos y valoran el comportamiento prosocial en sus interacciones sociales.

De tal manera que debido a la importancia que representa para los individuos el desarrollo de Competencias Socioemocionales, los Proyectos Comunitarios son la herramienta idónea para lograrlo.

El objetivo de esta investigación es como respuesta de la observación del comportamiento de los alumnos preescolares del Jardín de Niños “Baby Boom”; siendo el comportamiento repetido en reiteradas ocasiones de pérdida y descontrol de emociones de los niños dependiendo de las situaciones y actores presentes,

⁵⁰ J. Nagaoka, Farrington, Ehrlich y Heath. Foundations for Young Adult Success: A developmental Framework. University of Chicago Consortium on Chicago School Research]. En: <https://www.wallacefoundation.org/knowledge-center/Documents/Foundationsfor-Young-Adult-Success.pdf>. (17-05-23)

⁵¹ UNESCO. Evaluación de Habilidades Socioemocionales en Niños, Jóvenes y Adolescentes de América Latina. 2021. En: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377512>

provocando caos y desorientación de los niños, aislamiento y cambios repentinos de humor y conductas agresivas y negativas.

Esto como resultado de minimizar la importancia de formalizarla capacitación de los Docente involucrados en la Educación Preescolar dentro de la currícula, del desarrollo de los saberes pertenecientes a las áreas emocionales y sociales. Es observable por parte de directivos y Docente cambios positivos al realizar actividades con una estructura enfocada en el desarrollo de un objetivo en común del Jardín de Niños, observando que la conducta de los niños se torna positiva al desenvolverse con confianza y seguridad cuando desempeñan un rol importante, se sienten integrados, responsables, cooperativos, pertenecientes y colaborativos.

De la misma manera las familias responden con mayor entusiasmo a las tareas escolares y los Docente refieren motivación laboral y pertenencia, dando así pauta para el desarrollo integral de los niños.

De acuerdo con la información obtenida en esta investigación, el desarrollar y fortalecer las Competencias Socioemocionales en los niños preescolares, es fundamental para la maduración y autorregulación durante su trayecto educativo y social, logrando personas y sociedades productivas con mayor bienestar y salud.

Para alcanzar este objetivo, la propuesta formal es la capacitación a los Docente de los jardines de niños y Educación preescolar en un Programa de Desarrollo de Competencias Socioemocionales en Niños de Preescolar, tomando como estrategia y herramienta, la implantación de Proyectos Comunitarios.

CAPÍTULO 5. EL PROCESO METODOLÓGICO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

5.1. TIPO DE ESTUDIO INVESTIGATIVO SELECCIONADO

Los estudios de investigación se refieren a una categoría o enfoque específico que se utiliza para investigar y recopilar información sobre un fenómeno particular. Los tipos de estudio de investigación determinan cómo se recopilan, analizan y presentan los datos. Algunos ejemplos incluyen estudios descriptivos, correlacionales, experimentales, longitudinales, transversales y de caso. Cada tipo tiene su propio propósito y metodología para abordar diferentes preguntas de investigación.

Los teóricos catalogan diferentes tipos de estudios investigativos.

Martínez Ruiz⁵², propone una selección de estudios de investigación:

- Según el grado de abstracción: investigación básica e investigación aplicada
- Según el grado de generalización: Investigación fundamental e investigación-acción
- Según la manipulación de variables: Investigación descriptiva, Investigación experimental e investigación ex post facto
- Según la manipulación de variables: investigación histórica
- Según el lugar: Investigación de laboratorio e investigación de campo

Para esta investigación se ha seleccionado de acuerdo con sus variables y objetivos, la investigación descriptiva con enfoque cualitativo, debido a sus características, este

⁵² Hector Martínez Ruiz. Metodología de la Investigación. México. Editorial Cengage Learning. 2012. Pág. 16.

tipo de investigación describe con detalle una realidad educativa delimitada, en un contexto en particular.

La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo.

Esta metodología, se encarga de puntualizar las características de la población que está estudiando. Para Mario Tamayo y Tamayo⁵³ define la investigación científica como “registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente”. Carlos Sabino⁵⁴ define a la investigación descriptiva como “el tipo de investigación que tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utiliza criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes”.

La Investigación Descriptiva es un enfoque fundamental en la metodología científica, especialmente en las Ciencias Sociales y en algunos campos de las Ciencias Naturales. Su objetivo principal es describir con precisión y objetividad los aspectos observables de un fenómeno o situación sin buscar explicaciones causales. A través de este tipo de investigación, se busca obtener una comprensión detallada y completa de los elementos estudiados.

Una de las características esenciales de la Investigación Descriptiva es su énfasis en la veracidad y la precisión de los datos. Esto implica que el investigador debe recopilar información de manera sistemática y fiable para garantizar que los resultados reflejen fielmente la realidad estudiada.

⁵³ Mario Tamayo y Tamayo. El proceso de la Investigación Científica. México. Editorial Limusa. 2003.

⁵⁴ Carlos Sabino. El Proceso de Investigación. Caracas. Editorial Panapo. Venezuela. 1992.

Los métodos de recolección de datos más comunes utilizados en la investigación descriptiva son:

1. Observación: Es una técnica poderosa que permite al investigador observar directamente el comportamiento o las características de los sujetos sin intervenir en su ambiente natural. La observación puede ser cuantitativa, enfocada en datos numéricos y mediciones objetivas, o cualitativa, centrada en aspectos más subjetivos y cualidades observables.

2. Encuesta: Implica la recopilación de datos a través de cuestionarios o entrevistas estructuradas. Las encuestas permiten obtener información de una muestra representativa de la población estudiada y son útiles para obtener datos sobre opiniones, actitudes y comportamientos.

3. Estudio de casos: Se concentra en el análisis profundo de uno o unos pocos casos individuales o grupos específicos. El investigador busca comprender detalladamente los detalles y circunstancias particulares de los sujetos estudiados.

Es importante mencionar que la investigación descriptiva no se limita a recopilar datos sin más. Los datos deben ser organizados y analizados a la luz de un marco teórico adecuado que sirva de base para la interpretación de los resultados.

En última instancia, la investigación descriptiva proporciona una base sólida para el desarrollo de estudios posteriores y para la toma de decisiones informadas en diversos campos, ya que brinda información valiosa sobre cómo son las cosas o cómo se comportan los sujetos sin intentar explicar por qué ocurren.

Ventajas y desventajas de la investigación descriptiva

La investigación descriptiva ofrece diversas ventajas y desventajas que vale la pena considerar:

Ventajas:

1. Detalles y comprensión profunda: Permite obtener una descripción detallada y exhaustiva de un fenómeno, lo que proporciona una mayor comprensión y conocimiento sobre el tema estudiado.

1. Veracidad y precisión: Se enfoca en recopilar datos verificables y objetivos, lo que asegura la fiabilidad de los resultados y la credibilidad de la investigación.

3. Exploratoria: La investigación descriptiva es útil en etapas tempranas de la investigación, ya que puede ayudar a identificar patrones, tendencias o áreas de interés que luego pueden ser objeto de estudio en investigaciones más profundas.

4. Facilidad de aplicación: Los métodos de recolección de datos, como encuestas y observación, son relativamente sencillos de llevar a cabo y no requieren equipamiento costoso.

5. Flexibilidad: Permite adaptarse a una amplia variedad de temas y campos de estudio, lo que la hace útil en múltiples disciplinas.

Desventajas:

1. Limitaciones para inferir causalidad: Al centrarse en describir fenómenos sin establecer relaciones causales, puede ser difícil determinar las razones subyacentes o las causas de los comportamientos observados.

1. Sesgos de selección: La elección de la muestra puede influir en los resultados, lo que podría llevar a conclusiones parciales o no representativas.

3. Dificultades en la interpretación: A veces, los datos descriptivos pueden ser complejos de analizar y requerir interpretaciones subjetivas, lo que puede afectar la objetividad de los resultados.

4. Dependencia del marco teórico: Para darle significado a los resultados, se necesita un marco teórico adecuado, y si este es insuficiente o inadecuado, puede limitar la interpretación de los datos.

5. Posible falta de generalización: Dado que la investigación descriptiva se enfoca en describir una situación específica, sus resultados pueden no ser generalizables a otras poblaciones o contextos.

En resumen, la investigación descriptiva ofrece una descripción detallada y precisa de un fenómeno, lo que puede proporcionar una base sólida para futuras investigaciones. Sin embargo, sus limitaciones en cuanto a inferir causalidad y generalizar los resultados requieren que se utilice con cuidado y en combinación con otros enfoques de investigación.

Tabla 7: Ventajas y desventajas de la Investigación Descriptiva⁵⁵.

Ventajas	Desventajas
Recolección de datos (observación, estudios de casos y encuesta).	Confidencialidad, los encuestados no siempre responden con la verdad si las preguntas son demasiado personales o si sienten que están siendo observados.
Datos variados, los datos recopilados son tanto cualitativos como cuantitativos.	Posible sesgo, si el observador tiene un sesgo potencial hacia el tema de investigación.
Entorno natural, se lleve a cabo en el ambiente del encuestado, generando confianza.	No se conoce la causa de la problemática de estudio.
Rápida de ejecutar y económica.	La muestra no es representativa debido a la aleatoriedad de la muestra.
Fortalece la toma de decisiones basados en el análisis estadístico de los datos.	

El objetivo de la Investigación Descriptiva es conocer y describir las situaciones, costumbres y actitudes predominantes en un determinado tema o área de estudio. Se enfoca en proporcionar una descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas involucradas en el fenómeno en cuestión.

A diferencia de la simple recolección de datos, la Investigación Descriptiva busca identificar y predecir las relaciones entre dos o más variables. Los investigadores no solo tabulan datos, sino que recopilan información basada en hipótesis o teorías, exponen y resumen cuidadosamente los datos, y luego analizan los resultados con el objetivo de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

⁵⁵ Tabla 7: Ventajas y desventajas de la Investigación Descriptiva. Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento. [file:///Users/mayraymineromatomoros/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592%20\(1\).pdf](file:///Users/mayraymineromatomoros/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592%20(1).pdf) (18-06-23)

Las etapas de la Investigación Descriptiva incluyen⁵⁶:

1. Examinar las características del problema seleccionado.
2. Definir y formular hipótesis.
3. Enunciar los supuestos en los que se basan las hipótesis y los procesos adoptados.
4. Elegir los temas y fuentes apropiados.
5. Seleccionar o desarrollar técnicas para la recolección de datos.
6. Establecer categorías precisas para clasificar los datos de manera que muestren semejanzas, diferencias y relaciones significativas.
7. Verificar la validez de las técnicas utilizadas para la recolección de datos.
8. Realizar observaciones objetivas y precisas.
9. Describir, analizar e interpretar los datos obtenidos de manera clara y precisa.

Para recopilar los datos, los investigadores deben decidir si trabajarán con una población total (todos los elementos) o una muestra representativa de esa población. La elección del método depende de la naturaleza del problema y el propósito del estudio. Si la población es muy amplia, es común recoger información de una muestra cuidadosamente seleccionada, que represente las características de la población, lo que permitirá generalizar los resultados a todo el grupo.

La expresión de los datos descriptivos puede ser cualitativa o cuantitativa. La expresión cualitativa utiliza símbolos verbales y es útil en estudios que examinan la naturaleza general de los fenómenos. Por otro lado, la expresión cuantitativa utiliza símbolos matemáticos y se basa en mediciones numéricas.

El objetivo de la investigación descriptiva es describir de manera precisa y detallada un fenómeno específico, mediante la recolección de datos y su análisis cuidadoso, para obtener una comprensión más profunda y generalizable de la realidad estudiada.

⁵⁶ Carlos Sabino. El Proceso de Investigación. Caracas. Editorial Panapo. Venezuela.1994

La investigación descriptiva con enfoque cualitativo es una metodología que se centra en comprender y describir fenómenos o situaciones desde una perspectiva subjetiva y en profundidad. A diferencia de la investigación cuantitativa, que se enfoca en la medición de variables numéricas, la investigación cualitativa se basa en la recopilación de datos no numéricos, como palabras, imágenes o comportamientos observados.

El objetivo principal de la investigación descriptiva con enfoque cualitativo es explorar e interpretar las percepciones, experiencias y significados que tienen los participantes sobre un tema específico. Se busca obtener una comprensión más profunda de los fenómenos estudiados, centrándose en su contexto, la interacción social y los procesos subjetivos.

Algunas características importantes de la investigación descriptiva con enfoque cualitativo son:

1 Datos ricos y detallados: Se recolecta una gran cantidad de datos enriquecidos con detalles, proporcionando una visión holística y comprensiva del tema.

2. Muestreo intencional: Se seleccionan cuidadosamente los participantes o casos para representar una amplia gama de perspectivas y experiencias relacionadas con el tema de investigación.

3. Recolección de datos flexible: Se utilizan diferentes técnicas de recolección de datos, como entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participante o análisis de documentos, según las necesidades y el contexto del estudio.

4. Análisis inductivo: Los datos se analizan inductivamente, es decir, emergen temas y patrones a partir de los datos recopilados, en lugar de probar hipótesis preestablecidas.

5. Interpretación subjetiva: El investigador tiene un papel activo en la interpretación de los datos, lo que puede llevar a una comprensión más profunda de las perspectivas y experiencias de los participantes.

6. Contexto y significado: Se presta especial atención al contexto y al significado que los participantes atribuyen a sus experiencias y acciones.

La investigación descriptiva con enfoque cualitativo es útil cuando se busca explorar temas complejos y poco conocidos, cuando se pretende comprender cómo las personas experimentan ciertos eventos o situaciones, o cuando se desea generar teorías o hipótesis para investigaciones futuras. Es especialmente valiosa en campos como las ciencias sociales, la antropología, la psicología y la Educación.

La investigación descriptiva con enfoque cualitativo suele utilizar como herramientas a las palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes, para comprender un hecho o situación social, desde una visión holística.

Bitácora de observación

En sus orígenes la Bitácora solo se concebía como una especie de armario que se utiliza en la vida marítima, instrumento que se fija a la cubierta de los barcos, cerca del timón y de la aguja náutica y que facilita la navegación en océanos desconocidos. En la antigüedad, este artilugio solía incluir un cuaderno (el cuaderno de bitácora) donde los navegantes relataban el desarrollo de sus viajes para dejar constancia de todo lo acontecido en el mismo y la forma en la que habían podido resolver los problemas. Este cuaderno se guardaba en la bitácora, donde era protegido de las tormentas y los avatares climáticos porque servía de libro en el que se apuntan las incidencias de la navegación⁵⁷.

⁵⁷ María Moliner. Diccionario de uso del español. Tomo 1. Madrid. Editorial Gredos. 1998.

Con el tiempo, la noción de bitácora pasó a asociarse de manera casi exclusiva a la de cuaderno de bitácora o publicación que permite llevar un registro escrito de diversas acciones, a modo de diario personal. Su organización es cronológica, lo que facilita la revisión de los contenidos anotados. Los científicos suelen desarrollar bitácoras durante sus investigaciones para explicar el proceso y compartir sus experiencias con otros especialistas.

Las bitácoras consiguieron una gran fama a partir del desarrollo de los weblogs o blogs, que son bitácoras virtuales que se publican en Internet. Los blogs recopilan información de todo tipo y pueden ser escritos por uno o más autores. Este tipo de bitácora suele aceptar la participación de los lectores a través de comentarios y opiniones.

El concepto también puede encontrarse ligado a ciertos proyectos laborales o de investigación y representa un cuaderno donde se reportan los avances y resultados de un determinado estudio o trabajo; el mismo incluye hipótesis, observaciones, ideas, datos y obstáculos que puedan surgir en el transcurso de la investigación. Se encuentra organizado de forma cronológica, de tal modo que a medida que se van consiguiendo avances en el proyecto, los resultados se plasman en el cuaderno para poder tener un claro seguimiento de toda la labor realizada. En una bitácora de este tipo deberán registrarse todas las condiciones en las que se ha desarrollado el proyecto.

Una bitácora tradicionalmente se compone por varias partes:

Portada (la primera hoja en la que se incluye el nombre de la escuela y los datos de dicha institución, el nombre que lleva el proyecto y los datos de quienes participan del mismo); Tabla de Contenido (se presenta un índice con las diversas actividades que se encontrarán incluidas en la bitácora; el cual se completa a medida que se avanza en el proyecto, por lo cual deben dejarse varias hojas en blanco luego de la portada); Procedimientos (cada miembro del equipo va plasmando sus ideas y resultados de forma libre de modo que todos puedan consultar lo expuesto o investigado por otros);

y Bibliografía (se incluyen las referencias de aquel contenido que haya ayudado a los miembros del equipo en la investigación y que ayuden a esclarecer ciertas partes de lo incluido en la bitácora).

En el contexto académico, la bitácora ha servido como instrumento o herramienta para la sistematización de experiencias relacionadas con proyectos de investigación, con el fin de describir en forma de narrativa el desarrollo del mismo, teniendo en cuenta aciertos, desaciertos, características y vivencias desde una observación directa o indirecta de un objeto de estudio. A partir de lo anterior se realiza un rastreo en diferentes fuentes (libros, artículos, trabajos de grado, entre otras), que permitan recopilar antecedentes relacionados con la bitácora, específicamente de su concepto e implementación en diferentes contextos.

Para este trabajo se ha seleccionado como herramienta para descargar la información recolectada durante nueve meses en el Jardín de Niños Baby Boom, la bitácora de observación mensual.

De esta manera se ha llevado un registro histórico de las actividades realizadas en dicho plantel con la finalidad de evidenciar el fenómeno que se propone en esta investigación.

5.2. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL TIPO DE INSTRUMENTO SELECCIONADO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Para Guevara⁵⁸ “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción

⁵⁸ La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación. En: <https://files.pucp.edu.pe/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA-20221.pdf> (12-06-23)

exacta de las actividades, objetos, procesos y personas”. Este autor también propone como guía para este tipo de investigación el recurrir a las preguntas: ¿Qué ocurre? ¿Cómo acontece? ¿Cuándo sucede? ¿Dónde se produce? ¿Qué características tiene? ¿Qué funciones cumple? Las respuestas proporcionan información detallada del objeto de estudio en un contexto acotado que permitirán comprender los sucesos.

Otro dato importante acerca de esta metodología es que más allá de pretender identificar causas o relaciones entre sucesos, busca describir una experiencia, una situación desde los sujetos, sin interpretar y limitándose a recopilar datos.

Características de la Bitácora de observación

Es un diario de trabajo, que se modifica constantemente, donde se pueden realizar notas o hipótesis, no es posible eliminar nada si, si se comete un error se pondrá una línea en diagonal para indicarlo.

También es importante destacar que una bitácora de observación sirve como guía para futuros experimentos o modificaciones que el investigador puede realizar.

Se compone de diferentes secciones como: portada, tabla de contenido, experimento o procedimientos y bibliografía.

Los objetivos generales de llevar una bitácora de observación son los siguientes:

- a) Retener todos los hechos que se le presenten, obteniendo un registro de los detalles de las situaciones que se presentan sin omitir o dar por hecho que son intrascendentes.
- b) Reflexionar sobre los acontecimientos.
- c) Aportar informaciones útiles para las futuras exploraciones en el mismo lugar o situación
- d) Cotejar esas observaciones con otras.

Entre los objetivos particulares están:

1. Consignar con todo detalle informaciones u observaciones recogidas en terreno;
2. Recordar con claridad los hechos cuando haya que analizar, con posterioridad, los resultados de una exploración, vivencia o participación personal. Máxime cuando se trata de publicar después, los resultados obtenidos.
3. Acumular un material de observaciones in situ que permitan con posterioridad elegir los materiales que puedan ser utilizados en un trabajo o investigación.
4. Comparar hechos o percepciones del momento con otros u otras ocurridas con anterioridad e igualmente reseñadas en la bitácora.
5. Corregir percepciones u observaciones anteriores, con base a los nuevos datos que presentan;
6. Aportar numerosos elementos para la construcción de una base de datos acerca de todo lo observado en un lugar dado o en una Región estudiada, a lo largo del tiempo;
7. Incluir observaciones, referencias o datos aportados por otros investigadores que nos acompañan en la visita o exploración, en referencia al sitio de estudio. Estas observaciones o referencias pueden ser anotadas en la Bitácora de la propia mano del otro investigador, constituyéndose así en un testimonio histórico que puede llegar a ser valioso en el futuro;
8. Incluir en el mismo diario recortes de periódicos alusivos, cartas, fotografías de objetos o situaciones, croquis o mapas del área de nuestro interés.
9. Incorporar las propias reflexiones, percepciones, discusiones y/o cambios de opinión que el mismo investigador va experimentando a través del tiempo.
10. Presentar o mostrar discusiones de equipo en torno a un tema de controversia.
11. Anotar nombres científicos, nombres o designaciones locales de elementos, objetos o animales, o nombres de personas o lugares que dicen relación directa con el lugar o fenómeno estudiado

5.3. UNIVERSO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

El universo o muestra de estudio de la investigación se le llama a un conjunto de objetos y sujetos procedentes de una investigación y se pueden seleccionar diferentes muestras⁵⁹.

En una investigación descriptiva, el universo de estudio se refiere al grupo completo o población que se está estudiando y sobre el cual se busca obtener información detallada y representativa. El objetivo principal de este tipo de investigación es describir características, comportamientos o fenómenos sin intervenir ni manipular variables.

El universo de estudio en una investigación descriptiva es el conjunto completo de individuos, objetos, eventos o cualquier otro elemento que se quiere describir. Sin embargo, en muchos casos, estudiar el universo completo puede ser impracticable debido a su tamaño o complejidad. Por lo tanto, es común que los investigadores seleccionen una muestra representativa del universo para realizar sus observaciones y análisis.

La muestra es un subconjunto del universo que se elige para estudiar en detalle, con la intención de que los resultados obtenidos de la muestra sean extrapolables y representativos de toda la población o universo de estudio. Al seleccionar una muestra adecuada, se busca obtener resultados válidos y generalizables sin tener que investigar a todos los miembros del universo.

⁵⁹ Carlos Monje. Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Colombia. 2011. Pág. 122-125.

El universo de estudio en una investigación descriptiva es el conjunto completo de elementos que se desea describir, y la muestra es una parte representativa de ese universo que se investiga en detalle.

El universo de estudio en una investigación descriptiva de Docente y profesores se refiere al conjunto completo de todos los Docente y profesores que forman parte de un determinado grupo, institución educativa, nivel educativo, región o cualquier otra población específica que se esté estudiando.

Por ejemplo, si la investigación tiene como objetivo describir las prácticas de enseñanza en escuelas primarias de una ciudad en particular, el universo de estudio serían todos los Docente que trabajan en las escuelas primarias de esa ciudad. Si el enfoque es más amplio y se quiere describir las opiniones y actitudes de los Docente en todo un país, el universo de estudio abarcaría a todos los Docente que trabajan en cualquier nivel educativo en ese país.

Es importante tener en cuenta que en muchas ocasiones, el tamaño del universo de estudio puede ser grande, lo que dificulta investigar a todos los Docente. Por lo tanto, los investigadores suelen optar por seleccionar una muestra representativa de Docente que les permita obtener resultados válidos y generalizables sobre la población completa.

La elección de la muestra debe ser cuidadosa para que sea representativa y garantice que los resultados obtenidos sean aplicables a todo el universo de Docente y profesores que se está estudiando.

5.4. POBLACIÓN MAGISTERIAL QUE PRESENTA LA PROBLEMÁTICA

La población magisterial que presenta la problemática son los Docente que están frente a grupo con alumnos en edad preescolar.

5.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA

La selección de la muestra implica elegir un subconjunto representativo de la población magisterial que presenta la problemática de no tener desarrolladas las Competencias Socioemocionales en sí mismos y por lo tanto no identifican las necesidades emocionales con sus alumnos preescolares. Para ello se toman en cuenta las siguientes características:

1. Definir los criterios de inclusión: Establece los criterios que deben cumplir los Docente para formar parte de la muestra. Como la experiencia docente, la ubicación geográfica, el nivel educativo en el que trabajan, entre otros factores relevantes.
2. Determinar el tamaño de la muestra: El tamaño de la muestra debe ser lo suficientemente grande para ser representativo, pero también manejable para el estudio.
2. Elección del método de muestreo: Existen diferentes métodos de muestreo como el muestreo aleatorio simple, muestreo estratificado, por cuotas, muestreo por conglomerados, entre otros. Para esta investigación se eligió el muestreo por cuotas ya que se seleccionan a los participantes de la muestra en función de características específicas hasta alcanzar una cantidad predeterminada para cada categoría. No es un método aleatorio, ya que la selección está basada en criterios específicos.

4. Recopilación de información sobre la población y datos disponibles de instituciones educativas, organismos gubernamentales o realizar encuestas preliminares para obtener una visión general de la población.

5. Elegir la muestra

6. Obtener el consentimiento informado.

El Jardín de Niños Baby Boom en la Alcaldía Iztapalapa, es una escuela con grupos pequeños. Existen los niveles de Lactantes, Maternal y Preescolar.

Por lo tanto, para este estudio se ha seleccionado a las y los Docente frente a grupo de los niveles preescolar 1 y preescolar 2 y preescolar 3.

1er. Grado de Preescolar = 2

2º. Grado de Preescolar = 2

3er. Grado de Preescolar = 2

Grado máximo de estudios: Licenciatura en Pedagogía Administrativa y Psicología Educativa

Grado mínimo de estudios: Licenciatura trunca en Pedagogía, estudiantes de Pedagogía

Rango de edad: 23 a 28 años

Género: 1 docente masculino y 5 Docente femeninos.

Para la recopilación de la información, producto de la observación realizada durante el ciclo escolar, se diseñó el instrumento que cumple con las características necesarias ya antes descritas con anterioridad en este trabajo, para la recopilación de datos de esta investigación.

5.6. DISEÑO DEL INSTRUMENTO PARA LA CAPTURA DE DATOS

El diseño del instrumento en una investigación se refiere a la creación y planificación detallada de las herramientas o métodos que se utilizarán para recopilar datos con el fin de responder a las preguntas de investigación. Un instrumento puede ser un cuestionario, una guía de entrevistas, una lista de verificación, un formulario de observación u otros medios para recopilar información⁶⁰.

El diseño del instrumento es una etapa esencial del proceso de investigación, ya que afecta directamente la calidad y confiabilidad de los datos que se obtienen. Al diseñar un instrumento, se deben tener en cuenta varios aspectos importantes: Objetivos de la investigación, variables de estudio, tipo de dato, tipo de instrumento, diseño de preguntas, validación y confiabilidad y proceso de administración

El diseño del instrumento garantiza que los datos recopilados sean adecuados para abordar las preguntas de investigación y proporcionen una base sólida para el análisis y las conclusiones de la investigación.

Para esta investigación se diseñó una guía de observación organizada en categorías para su análisis, que fue el eje de la recopilación de información de las bitácoras de observación donde se retoman aspectos interesantes en un ciclo escolar.

⁶⁰ Carlos A. Monje Álvarez. Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. México. Editorial Alijibe. 1999. Págs. 193-205.

Categoría	Enunciado
Categoría 1 Empatía	- Responde a las emociones y necesidades de los niños. - Se comunica y muestra comprensión hacia los sentimientos de los estudiantes
Categoría 2 Comunicación Afectiva	- Se expresa verbalmente y no verbalmente con los niños. - Utiliza un tono de voz amable y acogedor al interactuar con ellos.
Categoría 3 Resolución de Conflictos	- Maneja situaciones de conflicto entre los niños. - Fomenta el diálogo y la búsqueda de soluciones pacíficas.
Categoría 4 Autocontrol Emocional	- Maneja sus propias emociones en situaciones estresantes o difíciles. - Es capaz de mantener la calma y el control de sus emociones.
Categoría 5 Motivación y Entusiasmo	- Muestra entusiasmo al enseñar y trabajar con los niños. - Motiva y anima a los estudiantes en sus actividades.
Categoría 6 Establecimiento de relaciones Positivas	- Se relaciona con los niños de manera cercana y afectuosa. - Crea un ambiente de confianza y respeto mutuo.
Categoría 7 Adaptabilidad	- Se adapta a las necesidades individuales de los niños. - Es flexible en sus enfoques educativos.
Categoría 8 Conciencia Emocional	- Reconoce y comprende sus propias emociones. - Es consciente de cómo sus emociones pueden afectar su enseñanza.
Categoría 9 Colaboración y trabajo en equipo	- Crea un ambiente de aprendizaje que incluye la colaboración y el trabajo en equipos
Categoría 10 La EtnoEducación y la Multiculturalidad	- Fomenta el diálogo cultural de cada alumno para lograr la integración de la multiculturalidad - Reconoce y comprende el concepto de inclusión y lo aplica en sus actividades
Categoría 11 Reconocimiento y expresión de emociones	- Identifica y exprese sus emociones de manera adecuada. - Fomenta la identificación y expresión de emociones en los alumnos
Categoría 12 El autoconocimiento y la autorregulación	- Reconoce sus propias emociones y como controlarlas

Bitácora de observación

Se realizó un registro de actividades de los grupos de preescolar, donde se describen los eventos que resaltan situaciones en las que Docente y alumnos tienen desafíos y las acciones y reacciones de cada uno de los actores, categorizando estos eventos y acciones observadas de acuerdo con la guía de observación.

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM GRADO: PREESCOLAR 3 CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO Y DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL ACTIVIDAD: BIENVENIDA, INTEGRACIÓN Y DESPEDIDA FECHA: INICIO DE CICLO 2022-2023 DEL 22 AL 31 DE AGOSTO 2022	
DESCRIPCIÓN Categorías	<ul style="list-style-type: none">- Realizar el proceso de registro de entrada - Dar la bienvenida a los alumnos - Aplicar técnica rompehielo - Durante el inicio de ciclo, se destina un tiempo de juego para que los niños socialicen y se integren, la maestra titular propone juegos de roles, los niños eligen el rol que quieren desempeñar y cada cierto tiempo deben cambiar de rol. - En las siguiente semana este tiempo se designa para realizar actividades lúdicas de representación de roles, resaltando los valores, las distintas culturas y reconocimiento de la comunidad en que se desenvuelven - Realizar el registro de salida en orden de los alumnos
ACCIONES DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">- Realiza el registro de entrada de cada alumno, los Padres de Familia llenan un formulario y se revisa el estado físico del alumno y sus materiales completos. - Da la bienvenida a los alumnos y realizan una actividad rompehielos para conocerse y generar un ambiente agradable en el grupo

- Explica las instrucciones a los alumnos y les muestra los materiales que pueden utilizar y que ellos mismos deben organizar, ella tomara el rol de observadora.
 - En las siguientes semanas realiza las actividades planeadas de reafirmación de valores y reconocimiento de la comunidad, multiculturalidad y valores
 - Sólo se expresa verbalmente sin mostrar un lenguaje corporal
 - No sigue el orden de las actividades de su planeación
 - No llama a los alumnos por su nombre
 - No logra integrar al grupo, un alumno se aparta y sus compañeros no lo incluyen en los juegos
 - Solo intenta una vez reintegrar a Dylan al grupo y a las actividades
 - Ignora a Dylan después de negarse a participar en la actividad
 - Desarrolla las actividades de las demás campos formativos de acuerdo con los horarios establecidos semanalmente de acuerdo con las planeaciones
 - Al finalizar el día, se reserva un tiempo para el cierre del día y que los alumnos guarden sus materiales y cosas personales, cantan una canción de despedida
 - Les da la opción de elegir un pasatiempo para esperar a que sus padres lleguen
- Personal asistente:
- Recibe a los Padres de Familia y después debe ir por el alumno a su salón y llevarlo a la oficina

	<ul style="list-style-type: none"> - Se informa a los Padres de Familia los avisos del día y realizan el llenado de formato de salida - Realiza el registro de salida de cada alumno y la firma de los padres de salida.
ACCIONES DE LOS ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none"> - Muestran entusiasmo, miedo, expectativas, actitud y disposición. - Eligen su lugar y se presentan a sus compañeros de grupo, se muestran tímidos, alegres, cautelosos, Dylan es el único que se muestra desenvuelto, participativo y cómodo. - Se muestran emocionados, alegres, se desenvuelven con facilidad, se expresan y actúan los roles con entusiasmo, Dylan no participa, prefiere jugar apartado y solo, pero se muestra contento, sus compañeros lo invitan a jugar con ellos pero él se niega, la profesora intenta integrar a Dylan pero él prefiere jugar solo - Se muestran familiarizados con la profesora, las instalaciones, las actividades y se expresan con más confianza, cuestionan y proponen ideas y actividades que les gustan - Expresan abiertamente lo que no quieren hacer y no les gusta - Se distraen fácilmente con ruidos externos - Replican actitudes, vocabulario y estado de ánimo de sus compañeros y su profesora - Los alumnos se despiden de sus compañeros y se muestran contentos, ya conocen sus nombres y se crean amistad entre ellos - Algunos aún se muestran ansiosos de permanecer en el salón cuando sus compañeros se van
ACCIONES DE LOS PADRES	<ul style="list-style-type: none"> - Los Padres de Familia se muestran ansiosos, nerviosos y amables, cuestionan procesos de seguridad de la escuela y de los profesores

- Los Padres de Familia llegan por sus hijos a la hora pactada y de manera puntual, se muestran ansiosos, expectativos, contentos y dispuestos a colaborar
--

Durante los primeros días del ciclo escolar, los alumnos muestran una variedad de emociones, que van desde el entusiasmo y la alegría hasta el miedo y la cautela. Estas emociones son indicativas de las expectativas y la incertidumbre que sienten al comenzar un nuevo año escolar. El rango de actitudes y disposiciones refleja la diversidad de personalidades y experiencias de los estudiantes.

Interacción y presentación inicial: Al elegir su lugar y presentarse a sus compañeros, los alumnos muestran diferentes niveles de timidez, alegría y cautela. La participación activa de Dylan destaca como un aspecto único en comparación con sus compañeros. Su desenvoltura y actitud participativa podrían indicar un mayor nivel de confianza o comodidad en situaciones sociales.

Participación en actividades y roles: Durante las actividades y el juego de roles, la mayoría de los alumnos demuestran emoción, alegría y facilidad para desenvolverse sin estereotipos de género. Este entusiasmo sugiere un interés genuino en las actividades propuestas y una disposición para interactuar con los demás. La actitud de Dylan, que prefiere jugar solo y apartado, puede reflejar su personalidad introvertida o sus preferencias individuales, necesidad de atención, dificultad para trabajar en equipo y finalmente dificultad para expresar sus deseos y emociones.

Integración social y participación: La interacción social entre los alumnos es evidente, ya que se invitan mutuamente a jugar y participar. Sin embargo, se destaca que Dylan opta por jugar solo a pesar de las invitaciones de sus compañeros. Los intentos de la titular de grupo por integrar a Dylan indican un esfuerzo por fomentar la inclusión y la participación, pero Dylan parece sentirse más cómodo con la actividad individual.

La docente desarrolla sus clases de acuerdo con la planeación, solicitando los materiales necesarios, algunos son proporcionados por la escuela y otros son solicitados a los Padres de Familia.

Solo se expresa verbalmente sin mostrar un lenguaje corporal, no sigue el orden de las actividades de su planeación por lo cual no logra la vinculación de saberes y no llama a los alumnos por su nombre y no se interesa lo suficiente en las emociones de los alumnos, demostrando falta de empatía, esto dificulta la identificación de pertenencia de los alumnos al grupo, provocando que no se sientan integrados.

Despedida y conclusión de la jornada: Al finalizar los días escolares, los alumnos se despiden de sus compañeros con una actitud contenta. Esta reacción positiva es un reflejo de las experiencias y conexiones que han comenzado a formarse durante los primeros días. La sensación de alegría al despedirse sugiere que los alumnos están comenzando a establecer vínculos con sus compañeros y a disfrutar de su tiempo en la escuela.

Los primeros días del ciclo escolar muestran una mezcla de emociones y actitudes entre los alumnos. Las experiencias individuales varían, pero en general, hay un sentido de entusiasmo, expectativa y oportunidad para el crecimiento personal y social. La observación de cómo los alumnos interactúan, se presentan y responden a las actividades proporciona una visión valiosa de su adaptación y desarrollo en el entorno escolar; la observación de cómo la docente interactúa proporciona la visión de las Competencias Socioemocionales que el personalmente maneja y cuales no tiene desarrolladas y por tanto no puede emplearlas en su área profesional.

Las acciones Docente muestran:

Habilidades de Relación Interpersonal: El docente da la bienvenida a los alumnos y aplica técnicas de rompehielos para crear un ambiente agradable y favorecer la integración.

Empatía y Sensibilidad: La docente no logra integrar al alumno Dylan en las actividades y parece ignorar sus necesidades emocionales al no persistir en su participación después de que él se niega. Sin embargo, su intención de reintegrar a Dylan indica una cierta sensibilidad.

Comunicación Efectiva: La docente explica las instrucciones y muestra habilidades de comunicación verbal, pero parece no lograr mantener el orden de las actividades y no llama a los alumnos por sus nombres.

Adaptabilidad y Flexibilidad: Aunque no sigue el orden de las actividades planeadas, la docente se adapta a las circunstancias y cambia el enfoque del tiempo destinado a actividades lúdicas.

Habilidades de Gestión de Grupo: La docente lucha por integrar al grupo y enfrenta dificultades al no lograr que un alumno se involucre. La única tentativa de reintegración podría beneficiarse de una estrategia más persistente.

Liderazgo y Apoyo Emocional: La docente muestra cierto liderazgo al intentar reintegrar a Dylan y al proponer soluciones a las preocupaciones de los alumnos, como en el caso de Alexis.

Comunicación con Padres: La docente se comunica con los padres al informarles sobre el proceso y realizar el registro de salida, pero parece no abordar completamente sus preocupaciones o cuestionamientos.

Creación de Ambiente Emocionalmente Seguro: Aunque el docente da la bienvenida, la falta de seguimiento y apoyo emocional continuo para el alumno Dylan puede afectar la creación de un ambiente seguro para todos.

Sensibilidad a la Diversidad y Desarrollo Individual: La docente no parece adaptar sus enfoques a las necesidades individuales de los alumnos, como se ve en la situación de Alexis o en la falta de persistencia con Dylan.

En general, el docente muestra algunas Competencias Socioemocionales, como intentos de integración, liderazgo y apoyo emocional. Sin embargo, hay áreas donde podría beneficiarse de un enfoque más persistente en la gestión de grupos, una comunicación más efectiva y una adaptación más consciente a las necesidades individuales y emocionales de los estudiantes para crear un ambiente más seguro y enriquecedor.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 4 y 10

No integradas: 1,2,5,6,7 y 11

<p>ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM</p> <p>GRADO: PREESCOLAR 2</p> <p>CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO, DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</p> <p>ACTIVIDAD: FINALIZAR ACTIVIDADES Y DESPEDIDA</p> <p>FECHA: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2022</p>	
DESCRIPCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar el día, los alumnos recogen sus materiales y los guardan en sus mochilas, recogen la basura y cantan alguna canción o cuentan un cuento, esperan a que sean llamados cuando sus padres llegan por ellos - Cada alumno sale en compañía del personal docente y lo lleva a la oficina donde lo esperan sus padres - En la oficina se realiza revisión de tareas, avisos, se llena formato de salida
ACCIONES DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar el día, en el tiempo reservado para la actividad de despedida y que los alumnos guarden sus materiales y cosas personales, les da las instrucciones y después les enseña canciones de despedida

	<ul style="list-style-type: none"> - Les da la opción de elegir un pasatiempo para esperar a que sus padres lleguen, puede ser un cuento, rompecabezas, juegos de mesa didácticos - Se cerciora de que los alumnos tengan su mochila lista y el salón este limpio, de proporcionarles cuentos, rompecabezas y de cantar canciones - Pierde el control del grupo que se encuentra ansioso de regresar a su casa, se muestra abrumado por el comportamiento del grupo y le rebasa las necesidades de atención de los alumnos - Se muestra frustrado ante el comportamiento de los alumnos - Se muestra rebasado ante la insistencia de atención de Dylan <p>Personal asistente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recibe a los Padres de Familia y después debe ir por el alumno a su salón y llevarlo a la oficina - Se informa a los Padres de Familia los avisos del día y realizan el llenado de formato de salida - Realiza el registro de salida de cada alumno y recaba la firma de los padres de salida.
<p>ACCIONES DE LOS ALUMNOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos se muestran ansiosos los últimos minutos del día, gritan, se distraen, pelean, se resisten a recoger sus cosas - Cuando la asistente llega al salón por alguno de los alumnos, los demás se sienten tristes porque no han ido por ellos, pero no lo expresan abiertamente y la docente no detecta este evento y por lo tanto pierde la oportunidad de guiar a sus alumnos de reconocer la emoción de tristeza y expresarla en el momento oportuno y de manera educada

	<p>Dylan se muestra tranquilo, le gusta mucho platicar y no escucha a sus compañeros, se esfuerza por que todos lo escuchen, sobre todo la docente, sus compañeros mantienen la atención por poco tiempo y después se interesan por diferentes actividades, lo que provoca frustración en Dylan, por lo que recurre a acaparar la atención de la docente, quien al tener que atender las necesidades de los alumnos que se van retirando, tiene que detener a Dylan en su conversación, provocando nuevamente frustración en Dylan, quien no lo expresa verbalmente pero si anímicamente, hasta que se retira.</p> <p>La mayoría de los alumnos les gusta participar y expresar sus dudas y opiniones y muestran interés por sus compañeros</p>
<p>ACCIONES DE LOS PADRES</p>	<p>- Los Padres de Familia se muestran más confiados al conocer las dinámicas de la escuela para la entrada y salida, la mayoría llega de manera puntual, algunos padres llegan después del límite del horario de salida.</p> <p>- La mamá de Dylan llega de manera puntual a recogerlo y tiene que esperar a que Dylan acepte irse, les comunica que su hijo es muy demandante de atención, que le cuesta trabajo relacionarse con niños y que prefiere convivir con los adultos</p>

El comportamiento ansioso al final del día se debe a que los alumnos parecen experimentar ansiedad y emoción en los últimos minutos del día escolar. Esta ansiedad se manifiesta a través de gritos, distracciones, peleas y resistencia a recoger sus pertenencias. Es importante investigar y comprender las razones detrás de esta ansiedad para abordar adecuadamente sus necesidades emocionales y proporcionar estrategias de manejo.

Reacción ante la llegada de la asistente: Cuando la asistente llega al salón por un alumno en particular, los demás alumnos pueden sentirse tristes por no haber sido seleccionados. Sin embargo, estos sentimientos de tristeza no se expresan abiertamente. Esto sugiere que puede ser beneficioso fomentar un ambiente de apertura emocional y enseñar a los alumnos a reconocer y expresar sus emociones de manera adecuada.

Comunicación y atención de Dylan: es un alumno que busca constantemente la atención de la docente y sus compañeros. Su necesidad de ser escuchado y su frustración cuando no logra mantener la atención de los demás pueden ser signos de la importancia de la comunicación y la atención en el entorno escolar. Esto puede ser abordado mediante estrategias para equilibrar la participación de los estudiantes y fomentar la empatía entre ellos.

Participación y expresión de dudas/opiniones: Se observa que la mayoría de los alumnos disfrutan participando y expresando sus dudas y opiniones. Esta participación activa y el interés por los compañeros pueden indicar un ambiente de aprendizaje saludable. Aprovechar esta dinámica puede ayudar a fomentar la colaboración y el intercambio constructivo de ideas entre los estudiantes.

Organización y Estructura: El docente demuestra habilidades organizativas al establecer rutinas y actividades al final del día, lo que proporciona a los alumnos un ambiente predecible y estructurado.

Generación de Vínculos: La docente intenta establecer vínculos con los alumnos a través de actividades como cantar canciones, contar cuentos y permitirles elegir pasatiempos, lo que muestra una preocupación por su bienestar y comodidad.

Gestión de Tiempo: La docente reserva tiempo para actividades de despedida y para asegurarse de que los alumnos tengan sus pertenencias listas, lo que refleja una planeación cuidadosa.

Control Emocional y Manejo del Estrés: El docente muestra dificultades para mantener el control del grupo en situaciones de ansiedad, lo que puede impactar la calidad del ambiente emocional.

En general, las Competencias Socioemocionales son esenciales para el éxito de los educadores, ya que influyen en la manera en que se relacionan con los estudiantes, gestionan situaciones desafiantes y crean un ambiente de aprendizaje positivo.

Trabajar en el desarrollo de estas competencias puede mejorar significativamente la experiencia educativa y el bienestar de los estudiantes.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 5 y 8

No integradas: 3, 4, 6, 7, 10 y 11

<p>ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM</p> <p>GRADO: PREESCOLAR 3</p> <p>CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO Y EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</p> <p>ACTIVIDAD: ACTIVIDADES LÚDICAS GUIADAS</p> <p>FECHA: 1 AL 30 DE OCTUBRE DE 2022</p>	
DESCRIPCIÓN	<p>Entre las actividades cognitivas se dan espacios para realizar actividades lúdicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se organizan juegos donde los alumnos desempeñan un rol y tienen un papel importante dentro del juego con el objetivo de desarrollar las competencias y habilidades - Se crean escenarios donde se realizan las actividades con un tema a desarrollar
ACCIONES DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Planeación y organización de las actividades - Creación de los materiales a utilizar - Crear previo al inicio un ambiente de aprendizaje para los alumnos - Explica las instrucciones de desarrollo del juego, asignación de roles y función de cada uno de los participantes, las reglas de juego y las consecuencias de no seguir las reglas y duración del juego - Guiar las actividades durante su desarrollo - Ser mediador/a si surge un conflicto - Ser observador/a de los comportamientos de los alumnos

	<ul style="list-style-type: none"> - Durante la actividad, surgió un conflicto con Iñaki, quien no sigue las instrucciones, es agresivo, intenta el dialogo y al no tener respuesta, decide llevarlo a la oficina del director - Iñaki regresa al salón después de estar en dirección, su actitud continua de manera negativa y le dice que él no la quiere, que es mala porque lo pone a “trabajar” - Muestra frustración ante el comportamiento de su alumno - Pierde seguridad y control del grupo durante el evento - Muestra sensibilidad ante los sentimientos de rechazo hacia ella
<p>ACCIONES DE LOS ALUMNOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muestran entusiasmo con las actividades lúdicas - Se expresan abiertamente - Se muestran dispuestos a desempeñar su rol con entusiasmo - Son extrovertidos la mayoría de los alumnos - Se muestran participativos y propositivos durante el desarrollo de la actividad - Conforme han pasado las semanas, los alumnos se muestran más desinhibidos, por lo tanto muestran comportamientos habituales que habían estado reservando - En particular el caso de Iñaki, es extrovertido, renuente a seguir las reglas, se le dificulta el trabajo en equipo, pelea con sus compañeros, quiere ser siempre el líder, se niega a seguir las instrucciones del docente, impone sus deseos a sus compañeros y si sus compañeros no acceden, su reacción es agresiva en contra de los demás, la docente interviene e intenta resolver el conflicto entre ellos, sin embargo el alumno tampoco reacciona positivamente y se aleja del grupo, la docente intentar dialogar con él y es rechazada y el muestra su frustración llorando, insultando y aventando objetos a todos, la docente resuelve el conflicto llevando al alumno a su director

	<p>- Iñaki expresa que nadie lo quiere de su salón, que a él no le gusta su maestra y que no le gusta ir a la escuela porque tiene que hacer lo que le dicen y no lo dejan hacer lo que a él le gusta</p> <p>- El director intenta dialogar con Iñaki pero él se niega y cambia la conversación a temas diferentes, le propone hacer un acuerdo, si él realiza las actividades que corresponden ese día, entonces podrá elegir que juego o actividad quiere realizar, Iñaki acepta la propuesta y regresa a su salón</p>
ACCIONES DE LOS PADRES	- No aplica la interacción de los Padres de Familia, ya que los eventos ocurrieron durante los horarios del centro escolar

Destaca la implementación de actividades lúdicas en el entorno educativo como una estrategia valiosa para el desarrollo integral de los estudiantes, no solo desde la perspectiva cognitiva, sino también en términos de habilidades y Competencias Socioemocionales y dinámicas grupales. A continuación, se desglosan algunos puntos clave:

Objetivos de Desarrollo. Las actividades lúdicas tienen un propósito claro y diversificado, que incluye el fomento del trabajo en equipo, la adaptabilidad, la resolución de conflictos, la comunicación afectiva, la empatía, el control emocional, la motivación y la multiculturalidad. Estos objetivos demuestran una comprensión profunda de las habilidades y competencias que se buscan fortalecer en los estudiantes.

Planeación Integral. La planeación y organización de las actividades lúdicas involucra no solo la selección de juegos apropiados, sino también la creación de materiales y la creación de un ambiente de aprendizaje propicio para el desarrollo de los estudiantes. Este enfoque integral contribuye al éxito y efectividad de las actividades.

Instrucciones Claras. Las instrucciones proporcionadas a los estudiantes antes de iniciar los juegos demuestran un compromiso con la claridad y la comprensión. Se

abordan aspectos como la asignación de roles, las reglas del juego y las posibles consecuencias de no seguirlas, lo que establece expectativas claras y fomenta la responsabilidad.

Roles del Docente. El rol del docente durante las actividades lúdicas va más allá de la mera observación. Actúa como guía, mediador y facilitador del proceso. Esta participación activa es esencial para asegurar que los estudiantes aprovechen al máximo las oportunidades de aprendizaje y desarrollo que brindan los juegos.

Diversidad de Comportamientos. El análisis reconoce la diversidad de comportamientos y personalidades de los estudiantes. Algunos son extrovertidos y entusiastas, mientras que otros pueden ser más reservados o presentar comportamientos desafiantes. Esta comprensión permite una adaptación efectiva de las estrategias para atender las necesidades individuales.

Caso Particular. Se identifica un caso específico (Iñaki) que muestra un desafío en el manejo de las dinámicas grupales. El análisis destaca las acciones tomadas por la docente para abordar el conflicto y cómo finalmente se resuelve. Este ejemplo resalta la importancia de la intervención temprana y efectiva en situaciones problemáticas.

Progresión a lo largo del tiempo: Se observa una evolución en el comportamiento de los estudiantes a medida que pasa el tiempo. La participación se vuelve más desinhibida y se manifiestan comportamientos más habituales, lo que sugiere que las actividades lúdicas están contribuyendo al desarrollo gradual de las relaciones y las habilidades y competencias sociales.

El análisis refleja una planeación cuidadosa y una ejecución comprometida de actividades lúdicas con múltiples objetivos de desarrollo. Estas actividades no solo promueven el aprendizaje cognitivo, sino que también fomentan Competencias Socioemocionales esenciales y facilitan la interacción positiva entre los estudiantes.

Acciones Docente:

Planeación y Organización: El docente muestra habilidades sólidas en la Planeación Didáctica y organización de actividades lúdicas, creando escenarios temáticos y roles para los alumnos, lo que puede enriquecer su experiencia de aprendizaje.

Comunicación Efectiva: El docente se comunica de manera clara y efectiva al explicar las instrucciones de los juegos, asignar roles y establecer reglas, lo que es fundamental para el éxito de las actividades.

Mediación y Resolución de Conflictos: El docente actúa como mediador/a y busca resolver conflictos, como en el caso de Iñaki, al llevarlo a la oficina del director y tratar de dialogar con él para resolver el conflicto.

Observación y Sensibilidad: El docente muestra sensibilidad al percibir los sentimientos de rechazo de Iñaki y reacciona de manera empática ante su frustración y comportamiento.

Regulación Emocional: Aunque el docente demuestra sensibilidad y empatía, podría trabajar en la regulación de sus propias emociones, especialmente en situaciones desafiantes como la pérdida de control durante el conflicto con Iñaki.

Manejo de Comportamiento Desafiante: A pesar de intentar resolver el conflicto, el docente podría beneficiarse de estrategias adicionales para manejar el comportamiento desafiante y agresivo de Iñaki de manera efectiva.

Fortalecer la Relación: Trabajar en el desarrollo de una relación positiva y de confianza con Iñaki podría ayudar a prevenir futuros conflictos y fomentar un ambiente de respeto y colaboración.

En general, el docente muestra Competencias Socioemocionales importantes en la planeación, comunicación y mediación, pero podría enfocarse en mejorar su regulación emocional y habilidades de manejo de comportamiento desafiante. La

empatía y sensibilidad son puntos fuertes, pero pueden complementarse con estrategias efectivas para manejar situaciones de conflicto y frustración. La relación con Ñaki es clave para su éxito académico y emocional, y trabajar en su desarrollo podría contribuir a un ambiente de aprendizaje más positivo y enriquecedor.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1,2,3, 5, 9

No integradas: 4, 6, 7, 8, 11 y 12

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM 4 GRADO: PREESCOLAR 2 CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL, PENSAMIENTO MATEMÁTICO ACTIVIDAD: PENSAMIENTO MATEMÁTICO FECHA: 9 AL 31 DE NOVIEMBRE DE 2023	
DESCRIPCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Se realizan actividades de la planeación anual de pensamiento matemático - De acuerdo con la planeación anual, el docente realiza la dosificación de contenidos y realiza sus planeaciones semanales/diarias - Solicita y prepara los materiales para sus actividades diarias - Organiza dinámicas para reafirmación del tema
ACCIONES DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar las planeaciones semanales - Preparar los materiales adecuados para las actividades - Explica las actividades a los alumnos y las instrucciones de cómo se utilizará el material - Organizar las actividades de manera particular y en equipo - Crear un ambiente de aprendizaje adecuado a las actividades
ACCIONES DE LOS ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentos las instrucciones y las actividades a realizar - Muestran inicialmente entusiasmo e interés

	<ul style="list-style-type: none"> - Durante el desarrollo de las tareas se muestran desinteresados y con resistencia a participar - En la actividad en equipo, tienen que compartir materiales, un alumno (Leonardo) le cuesta trabajo compartir, por lo que se empeña en no hacerlo, sus compañeros de equipo le insisten en hacerlo y piden a la docente intervenga, la docente explica a Leonardo la importancia de compartir los materiales y las tareas, Leonardo reacciona violentamente en contra de la docente y de sus compañeros, se aleja llorando e insultando a todo el grupo, la docente da unos minutos y luego plática con el hasta que logra calmarse y se integra nuevamente a su equipo -al finalizar el día, solicita que la madre de Leonardo permanezca unos minutos en la oficina para explicarle el evento sucedido - En la plática se encuentran: la docente, el alumno, la madre del alumno y la directora, durante la explicación a la madre, Leonardo vuelve a sentirse enojado y comienza a mostrarse agresivo, su mamá intenta calmarlo y Leonardo agradece a su mamá también golpeándole la cara, la mamá se muestra confundida, apenada y molesta, por lo que decide retirarse con Leonardo aun llorando y gritando
ACCIONES DE LOS PADRES	<ul style="list-style-type: none"> - En la plática se encuentran: la docente, el alumno, la madre del alumno y la directora, durante la explicación a la madre, Leonardo vuelve a sentirse enojado y comienza a mostrarse agresivo, su mamá intenta calmarlo y Leonardo agradece a su mamá también golpeándole la cara, la mamá se muestra confundida, apenada y molesta, por lo que decide retirarse con Leonardo aun llorando y gritando

Se describe detalladamente la planeación y ejecución de actividades de pensamiento matemático, así como la interacción y comportamiento de los alumnos durante estas actividades. También se destaca un incidente específico que involucra a un alumno llamado Leonardo, que muestra comportamientos agresivos y desafiantes. A continuación, se resumen los puntos clave de este análisis:

Planeación y Preparación: El docente lleva a cabo una planeación anual de pensamiento matemático, dosifica los contenidos y crea planeaciones semanales/diarias. Se asegura de tener los materiales necesarios para las actividades y organiza dinámicas que refuerzan los temas.

Explicación de Actividades: El docente presenta las actividades a los alumnos y proporciona instrucciones claras sobre cómo utilizar el material. Fomenta un ambiente de aprendizaje propicio y logra captar el interés inicial de los estudiantes.

Participación Cambiante: Aunque los alumnos inicialmente muestran entusiasmo e interés, durante el desarrollo de las tareas algunos se vuelven desinteresados y muestran resistencia a participar. Este cambio en la actitud puede estar relacionado con la dificultad de las tareas o factores externos.

Caso Específico (Leonardo): Se presenta un caso específico que involucra a Leonardo, quien tiene dificultades para compartir materiales y se muestra agresivo ante las solicitudes de sus compañeros y la docente. La reacción violenta y agresiva de Leonardo ante la instrucción y la mediación sugiere una falta de control emocional y habilidades para manejar la frustración.

Intervención de la Docente: La docente interviene con Leonardo, buscando calmarlo y dialogar con él hasta lograr que se integre nuevamente al equipo. Se nota un enfoque en la resolución pacífica del conflicto y en el restablecimiento del ambiente de aprendizaje.

Reunión con la Madre: Se describe una reunión con la madre de Leonardo en la que se explica el evento sucedido. Sin embargo, la situación empeora cuando Leonardo reacciona agresivamente hacia su madre, lo que sugiere una problemática más profunda en su comportamiento.

Respuesta de la Madre: La madre de Leonardo muestra confusión, apenada y molesta ante la situación, y decide retirarse con Leonardo en medio de llanto y gritos.

Se destaca la importancia de una planeación cuidadosa de las actividades educativas, así como la necesidad de manejar situaciones desafiantes con una comunicación efectiva y estrategias de resolución de conflictos. El caso de Leonardo resalta la importancia de abordar problemas de comportamiento con sensibilidad y buscar soluciones que promuevan el bienestar emocional y social de los estudiantes.

Las acciones Docente muestran:

Planeación y Organización: El docente demuestra habilidades en la planeación y organización de actividades de pensamiento matemático, incluida la dosificación de contenidos y la preparación de materiales.

Comunicación Efectiva: El docente se comunica claramente al explicar las actividades y las instrucciones sobre cómo se utilizarán los materiales, lo que es esencial para el entendimiento de los estudiantes.

Empatía y Manejo de Conflictos: El docente muestra empatía al abordar la resistencia de Leonardo a compartir y reacciona de manera efectiva al manejar su reacción violenta, dándole tiempo y conversando hasta lograr calmarlo.

Creación de Ambiente de Aprendizaje: El docente crea un ambiente de aprendizaje adecuado para las actividades y trabaja en equipo con los estudiantes.

Regulación Emocional: Aunque el docente manejó la situación conflictiva con Leonardo de manera empática, podría trabajar en su propia regulación emocional para mantener la calma durante situaciones de crisis.

Comunicación con Padres: El docente podría beneficiarse de desarrollar estrategias efectivas de comunicación con los padres, especialmente en momentos de conflicto como el incidente con Leonardo y su madre.

Estrategias de Apoyo: Considerar la implementación de estrategias adicionales para apoyar a estudiantes como Leonardo, que pueden necesitar enfoques específicos para gestionar sus emociones y comportamientos desafiantes.

El docente muestra competencias sólidas en la planeación, comunicación y manejo de conflictos, pero podría trabajar en la regulación emocional y en la mejora de la comunicación con los padres. Su enfoque empático y de apoyo es positivo, pero puede complementarse con estrategias adicionales para manejar situaciones de crisis y para brindar el apoyo necesario a estudiantes con comportamientos desafiantes.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1, 2, 3, 5, 9, 11

No integradas: 4, 7, 10, 11 y 12

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM GRADO: PREESCOLAR 1 CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO FISICO Y DE LA SALUD, DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL ACTIVIDAD: EDUCACIÓN FISICA FECHA: DEL 8 AL 31 DE ENERO DE 2023	
DESCRIPCIÓN	De acuerdo con la planeación anual, se realizan actividades de actividad física de manera individual y grupal
ACCIONES DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - El profesor de Educación Física realiza las actividades de acuerdo con la planeación - Reúne el material necesario para las actividades - Da instrucciones a los alumnos - Guía a los alumnos durante las actividades - Corrige las posturas - Desarrolla actividades en equipo - Motiva y anima a los alumnos en sus actividades

	<ul style="list-style-type: none"> - Revisa que las actividades sean seguras para los alumnos - Vigila que los alumnos hagan los ejercicios de manera adecuada y segura
ACCIONES DE LOS ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none"> - Muestran entusiasmo por la clase - Escuchan con atención las instrucciones - Se esfuerzan en las actividades - Se divierten con los ejercicios - En la actividad de ejercitarse como los animales (como tortuga, oso, chimpancé, hormiga, conejo) Alexis se negó a realizar la actividad, es un alumno participativo y entusiasta, por lo que llamó la atención su negativa, después de insistir en el motivo, él explicó que si se ensuciaba su ropa o la rompía su papa lo castigaba o lo regañaba, su expresión era tristeza y miedo, la docente le propuso que si él quería realizar las actividades lo hiciera y ella hablaría con su papá a la salida, Alexis se puso feliz y acepto realizar las actividades. - Alexis después de la clase se muestra preocupado, serio y distraído; la profesora dialoga con él y Alexis le explica que tiene miedo de la reacción de su papa cuando note que su ropa esta sucia, llora y no quiere realizar las siguientes actividades. - La profesora lo escucha y le pide continuar con sus actividades y se enfoca nuevamente en las actividades grupales - Sus compañeros se encuentran sorprendidos por su compañero, le hacen preguntas y uno de ellos se acerca a él y le dice que no llore, los demás también comienzan a acercarse y le dicen que no este triste y todos le muestran su apoyo y Alexis muestra alegría y después de un tiempo sonríe y comienza a realizar sus actividades más tranquilo.
ACCIONES DE LOS PADRES	<ul style="list-style-type: none"> - Se le comunicó al papa de Alexis el tema surgido con su hijo y el acepto que no le permitía ensuciar su ropa, la docente le propuso que para esas actividades, Alexis trajera una muda de ropa extra, lo cual fue aceptado.

El análisis de la situación describe la planeación y desarrollo de actividades de actividad física en el contexto escolar, así como una situación específica que involucra a un alumno llamado Alexis. Aquí se resumen los aspectos clave del análisis:

Planeación y Ejecución: Siguiendo la planeación anual, el profesor de Educación Física organiza actividades de actividad física tanto individual como grupal. Proporciona instrucciones a los alumnos, guía durante las actividades, corrige posturas y fomenta la participación en equipo.

Interacción y Participación: Los alumnos muestran entusiasmo, atención y esfuerzo en las actividades. Escuchan con atención las instrucciones y se divierten con los ejercicios propuestos.

Caso Específico (Alexis): En una actividad que involucra ejercicios imitando movimientos de animales, Alexis se niega a participar. A pesar de ser un alumno participativo, su negativa llama la atención. Alexis explica que tiene miedo de ensuciar o dañar su ropa debido a las consecuencias que su padre le impone.

Intervención de la Docente: El profesor de Educación Física, aborda la situación con empatía y comprensión hacia Alexis. Propone una solución para permitirle participar en las actividades sin temor a consecuencias negativas, sugiriendo que traiga una muda de ropa extra para estas situaciones.

Comunicación con el Padre: La docente se comunica con el padre de Alexis y le informa sobre la situación. El padre acepta y apoya la propuesta de traer ropa extra para las actividades que puedan ensuciar la ropa.

Las acciones Docente muestran:

Empatía y Relación Interpersonal: El docente muestra empatía al intentar integrar al alumno que se aparta del grupo. Sin embargo, la falta de seguimiento y la posterior ignorancia podrían sugerir una necesidad de fortalecer esta competencia para crear conexiones más sólidas con los estudiantes.

Comunicación Efectiva: La dificultad para seguir el orden de las actividades y no llamar a los alumnos por sus nombres podría indicar una debilidad en la comunicación efectiva, lo que puede afectar la comprensión y el compromiso del grupo.

Gestión de Grupo y Dinámicas: El docente enfrenta desafíos al no lograr integrar al grupo y no seguir el orden de las actividades planeadas. Esto sugiere una necesidad de desarrollar habilidades en la gestión de grupo y la adaptación de dinámicas para mantener un ambiente inclusivo y organizado.

Resiliencia y Adaptabilidad: El docente parece sentirse incómodo o desorientado cuando no se siguen las actividades planeadas. Trabajar en la resiliencia y la capacidad de adaptación podría ayudar a manejar situaciones inesperadas de manera más efectiva.

Habilidades de Observación y Atención Individual: El hecho de que el docente intente integrar al alumno que se aparta y luego lo ignore después de que se niega a participar puede reflejar una falta de consistencia en las habilidades de observación y atención individualizada.

Autorregulación Emocional: La docente parece expresar emociones (como ansiedad y frustración) a través de sus acciones y reacciones. Trabajar en la autorregulación emocional podría ayudar a mantener un ambiente más tranquilo y positivo.

Colaboración con Padres de Familia: La interacción con los Padres de Familia también involucra Competencias Socioemocionales. Las reacciones de ansiedad y nerviosismo podrían beneficiarse de una comunicación más empática y tranquilizadora por parte del docente.

Se destaca la importancia de abordar las necesidades y preocupaciones individuales de los alumnos, como en el caso de Alexis, y encontrar soluciones que permitan su participación activa y cómoda en las actividades escolares. La empatía, la comunicación efectiva y la adaptabilidad en la planeación de las actividades son elementos clave para crear un ambiente de aprendizaje positivo y enriquecedor.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1, 5, 8, 9, 11

No integradas: 1,2,3, 4, 7, 9, 10 y 12

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM GRADO: PREESCOLAR 3 CAMPO FORMATIVO: DE LOS HUMANO Y LO COMUNITARIO, EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO, DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL. ACTIVIDAD: TEMA “EL UNIVERSO” FECHA: DEL 1 AL 28 DE FEBRERO DE 2023	
DESCRIPCIÓN	Se realiza un proyecto mensual, en este se planean actividades sobre un tema en particular, que se implementan durante un mes, estas actividades se entretajan y complementan con los campos formativos. Las actividades desarrolladas fueron: - ¿Qué es el universo? - Los Planetas - ¿Dónde vivimos los seres humanos? - Las Constelaciones
ACCIONES DOCENTE	Las acciones Docente requeridas en la planeación anual para el desarrollo de estos temas son: - Realiza las planeaciones semanales de acuerdo con el tema - Prepara los escenarios para los temas del mes - Prepara los materiales para los escenarios - Prepara las actividades del tema - Prepara una actividad con video del Universo (https://youtu.be/sfDbHmTrQgA) - Solicita a la escuela el material complementario - Solicita a los Padres de Familia material adicional - Explica el tema a los alumnos

	<ul style="list-style-type: none"> - Menciona las instrucciones de cada actividad - Ayuda a los alumnos en la asignación de roles - Guía a los alumnos durante las actividades - Utilizar cada oportunidad para complementar con los demás campos formativos. <p>Eventos transcurridos durante la ejecución del programa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La preparación de los escenarios, tuvieron modificaciones, ya que los materiales necesarios para ello no fueron suficientes. La escuela no tenía presupuesto suficiente. - Para la actividad del video, se solicitó que los alumnos llevaran lunch como si fueran a una función de cine, la mayoría de los alumnos si llevo sus alimentos, algunos de ellos no, se les explico a los alumnos que podían compartir. - El tiempo asignado para el desarrollo de las actividades no fue cumplido debido a la organización
<p>ACCIONES DE LOS ALUMNOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se mostraron muy entusiasmados durante las actividades planeadas para el tema - Las instrucciones para las actividades no fueron claras para los alumnos ya que se mostraban confundidos de que debían hacer y en que momento - La participación fue de los mismos alumnos que lo hacen la mayoría de las veces - Mostraron empatía con sus compañeros al compartir sus alimentos y materiales y la profesora resalto el valor de la empatía y la solidaridad - Desempeñan los roles asignados de manera entusiasta y divertidos - Se muestran interesados en cada tema expuesto, participativos y curiosos - Los alumnos introvertidos, aceptaron actuar algún rol y no realizaron cuestionamientos de los temas

	<p>- Oscar es un alumno que realiza las actividades solo si le son solicitadas por su profesora, se muestra tímido y reservado. Su comportamiento es tranquilo, amable y flexible</p> <p>Cuando llega el final del día, se le dificulta alistar sus materiales, tarda más tiempo en recoger sus cosas personales y parece retraído</p> <p>Cuando la asistente llega por el para ir con su mamá, tarda en salir del salón, después sale del salón al patio, se asegura de ver a su mamá y cuando ella lo saluda de lejos, entonces Oscar tira su mochila al suelo y empieza correr por todo el patio, sube a todos los juegos y grita, se tira en el suelo, se levanta y vuelve a correr y así durante varios minutos</p> <p>- La asistente al ver el comportamiento de Oscar comienza a llamarlo y pedirle que tome sus cosas y debe ir con su mamá, Oscar la ignora y continúa corriendo y gritando, ella lo intenta varias veces sin éxito.</p> <p>- Finalmente Oscar se cansa de tanto correr y gritar y se acuesta en el suelo, su mamá y la asistente se acercan y los ayudan a levantarse y le piden que tome sus cosas del suelo, Oscar contesta que no y comienza a reírse nuevamente, así que la asistente levanta las pertenencias de Oscar y se las entrega a su mamá</p>
<p>ACCIONES DE LOS PADRES</p>	<p>- Algunos Padres de Familia no atienden los mensajes que envían solicitando lunch y algunos objetos</p> <p>- La mamá de Oscar llega regularmente 15 minutos después de la hora de salida Su comportamiento es serio y habla poco; cuando observa el comportamiento de Oscar, comienza a llamarlo y pedirle que se comporte, lo hace repetidamente sin conseguir que Oscar la escuche, por el contrario parece animarlo. Correr y gritar más. La mamá se muestra contrariada y sin saber que hacer, muestra frustración y pena.</p> <p>Cuando finalmente Oscar se detiene y logra que se levante, lo toma de la mano y de retiran rápidamente.</p>

El docente demuestra una planeación detallada y activa participación en la preparación de materiales, escenarios y actividades relacionadas con el tema del mes.

La inclusión de un video y la solicitud de que los alumnos llevaran lunch para una actividad temática muestra creatividad y enfoque en brindar una experiencia enriquecedora.

La colaboración con la escuela y los padres para obtener material complementario y adicional refleja una comunicación efectiva y búsqueda de recursos adicionales.

El énfasis en explicar los temas a los alumnos, asignar roles, guiar las actividades y promover la empatía y solidaridad entre los estudiantes muestra un rol proactivo y de liderazgo por parte del docente.

La adaptación y complementación de las actividades con otros campos formativos demuestra un enfoque integral en la Educación.

La falta de suficientes materiales y presupuesto limita la implementación de los escenarios, lo que sugiere la necesidad de flexibilidad y adaptación ante posibles limitaciones.

A pesar de la solicitud de llevar lunch para la actividad de video, algunos alumnos no llevaron alimentos, lo que podría haber causado desigualdades entre los estudiantes.

La falta de claridad en las instrucciones y la confusión de los alumnos resaltan la importancia de mejorar la comunicación y asegurarse de que los estudiantes comprendan claramente las actividades.

La participación limitada de ciertos alumnos puede requerir estrategias adicionales para fomentar la inclusión y participación equitativa.

El comportamiento de Oscar, incluyendo su retraimiento al final del día y su reacción en el patio, indica que podría estar enfrentando desafíos emocionales o de adaptación.

Algunos Padres de Familia no atienden los mensajes solicitando lunch y materiales, lo que podría afectar la implementación y equidad de las actividades.

El docente muestra un compromiso sólido en la planeación y ejecución de las actividades, buscando aprovechar cada oportunidad para enriquecer la experiencia educativa. Sin embargo, algunos desafíos, como la falta de materiales, claridad en las instrucciones y la participación de todos los alumnos, requieren atención y posibles estrategias adicionales. La colaboración con la escuela y los padres es un aspecto positivo, aunque se deben abordar las disparidades en la participación de los estudiantes. Es importante brindar apoyo emocional y adaptación a estudiantes como Oscar, quien muestra señales de comportamiento desafiante y necesidades emocionales.

Las acciones Docente muestran:

Planeación y Organización: El docente demuestra habilidades en la planeación y organización de un proyecto mensual, así como en la preparación de escenarios y materiales para las actividades.

Comunicación Efectiva: El docente se esfuerza por explicar los temas y las instrucciones a los alumnos, y resalta valores como la empatía y la solidaridad.

Fomento de Participación: El docente logra involucrar a la mayoría de los alumnos en las actividades y roles asignados, promoviendo su interés y entusiasmo.

Flexibilidad y Adaptabilidad: El docente ajusta el plan ante la falta de materiales y el tiempo incumplido, mostrando capacidad para adaptarse a situaciones cambiantes.

Claridad en Instrucciones: El docente podría trabajar en mejorar la claridad de las instrucciones para evitar confusiones entre los alumnos durante las actividades.

Gestión del Tiempo: Aunque se adaptó a las circunstancias, podría considerar estrategias para cumplir mejor con el tiempo asignado a las actividades.

Comunicación con Padres: Puede ser útil mejorar la comunicación con los padres, especialmente en situaciones donde se solicita su colaboración para traer materiales o atender mensajes.

Manejo de Comportamiento: El docente podría fortalecer sus habilidades para manejar comportamientos desafiantes, como en el caso de Oscar, brindando estrategias efectivas para redirigirlo.

El docente muestra competencias en la planeación, comunicación y participación de los alumnos, pero podría trabajar en la claridad de las instrucciones, gestión del tiempo y manejo de comportamientos desafiantes. Su adaptabilidad y esfuerzo por involucrar a los alumnos son positivos, pero podría beneficiarse de desarrollar estrategias más efectivas para comunicarse con los padres y manejar situaciones como la de Oscar de manera más efectiva

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10 y 11

No integradas: 3, 4, 9,

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM GRADO: PREESCOLAR 1 CAMPO FORMATIVO: EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL ACTIVIDAD: PROYECTO VERDE FECHA: DEL 1 AL 31 DE MARZO DE 2023	
DESCRIPCIÓN	Durante el mes de marzo se realiza el proyecto verde donde se identifican los efectos favorables y desfavorables de las acciones humanas dentro de la comunidad.

	Se organizan acciones favorables y comprometidas a favor de un mundo verde y sin contaminación.
ACCIONES DOCENTE	<p>Profesor titular</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiza actividades donde se muestran las acciones que dañan al planeta para concientizar a los niños. - Organiza actividades creativas para el cuidado de la naturaleza donde los niños participan dentro de la escuela y en sus casas. - Realizar un video donde se graban las opiniones de cada uno de los participantes del proyecto y los niños expresen sus emociones en cada una de las actividades
ACCIONES DE LOS ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos se muestran entusiasmados por los preparativos del evento - Realizan las actividades con entusiasmo y participación - se muestran atraídos por la información y participativos con sus propuestas para mejorar el ambiente de la comunidad - al realizar el video, los alumnos se muestran curiosos y emocionados por la actividad, están ansiosos y quieren participar y hablar ante la cámara. - al mostrarles el video se muestran sorprendidos por verse en el video y sienten orgullosos. - Daniel durante los preparativos se muestra emocionado y contento de participar en las actividades, cuando el Profesor les explica la grabación del vídeo y la finalidad de este, él menciona que no quiere que salir en el vídeo. - El profesor platica con Daniel por separado y él se niega a participar en el video. - Se explica a los padre de Daniel la situación y ellos acuerdan hablar con él. - Finalmente Daniel accede a participar, cuando le toca su turno, intenta hablar y no logra expresarse, sus compañero se ríen y él se siente frustrado, llora y sale del salón. - decide no participar y nadie logra convencerlo de lo contrario.
ACCIONES DE LOS PADRES	<p>- Los Padres de Familia muestran emoción y alegría al ver la participación de sus hijos en el evento.</p> <p>Los padres de Daniel se sienten frustrados por la decisión de no participar de su hijo y deciden no participar en la actividad al final.</p>

El profesor muestra empatía al organizar actividades que concientizan a los niños sobre las acciones que dañan al planeta.

Los alumnos se muestran entusiasmados y participativos, indicando una conexión emocional con el proyecto y sus objetivos.

El profesor utiliza la comunicación efectiva al hablar con Daniel por separado para comprender sus preocupaciones.

Daniel, aunque inicialmente reacio, finalmente expresa su deseo de no participar en el video, evidenciando sus habilidades para comunicar sus sentimientos.

Daniel muestra resiliencia al resistir la presión inicial y negarse a participar en el video. Sin embargo, experimenta dificultades al intentar hablar en el video y luego enfrenta la frustración y la tristeza, lo que también es parte del proceso de desarrollo emocional y resiliencia.

Los alumnos participan activamente en las actividades y demuestran una actitud colaborativa al proponer mejoras para el ambiente de la comunidad.

Los alumnos muestran autoconciencia al expresar sus emociones y opiniones en el video.

Daniel también demuestra autoconciencia al comunicar su deseo de no participar inicialmente, aunque luego enfrenta dificultades al intentar expresarse en el video.

Daniel experimenta una gama de emociones, desde la emoción inicial hasta la frustración y la tristeza.

Los alumnos muestran sorpresa, orgullo y alegría al ver el video, lo que indica una gestión positiva de sus emociones.

Daniel muestra resistencia inicial pero luego se adapta a participar en el video, aunque con dificultades.

Los padres de Daniel, aunque inicialmente frustrados, muestran adaptabilidad al decidir no participar al final.

Acciones docentes muestran:

Demuestra empatía al organizar actividades que sensibilizan a los niños sobre las acciones perjudiciales para el planeta. Esta acción refleja la capacidad del profesor para comprender y conectarse con las preocupaciones ambientales de los estudiantes.

Utiliza la comunicación efectiva al abordar las preocupaciones de Daniel por separado. Esta acción destaca la capacidad del profesor para escuchar y comprender las necesidades individuales de los estudiantes.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 3, 5, 6, 8, 10 y 11

No integradas: 1, 2, 4, 9,

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM	
GRADO: PREESCOLAR 1	
CAMPO FORMATIVO: EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS	
ACTIVIDAD: PINTURA Y DANZA	
FECHA: DEL 2 AL 31 DE MAYO DE 2023	
DESCRIPCIÓN	Durante el mes de mayo, se realizan trabajos manuales para la celebración del día de las madres en las clase de pintura, se utilizan colores y texturas, es una actividad que lleva varios días ya que la intención es que el alumno interiorice e identifique con la intención de que es un regalo para su mamá.

	<p>En la clase de danza, se prepara una pequeña representación, donde los niños expresan lo que sienten por su mamá y al final bailan una coreografía que ensayan con anticipación</p>
<p>ACCIONES DOCENTE</p>	<p>Profesor de la clase de pintura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla su planeación de manualidad por grupo. - Prepara los materiales - Explica a los alumnos la actividad, que materiales utilizarán y la forma de utilizar los materiales. - Pone el mobiliario de forma adecuada para que los alumnos trabajen sus materiales. <p>Profesora de danza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla su planeación del evento - Prepara el escenario para el evento - Explica a los alumnos el motivo del evento y los anima a expresar sus sentimientos por su mamá. - Ensayan la coreografía - Ensayan las ubicaciones de cada uno - Diseña el vestuario de la coreografía - Dirige poniendo la muestra de la coreografía
<p>ACCIONES DE LOS ALUMNOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos se muestran entusiasmados por los preparativos del evento - Realizan los trabajos manuales con curiosidad, con interés y disposición a manejar los materiales. - Ensayan la coreografía con alegría - Después de varios intentos y equivocaciones durante los ensayos, los alumnos se muestran aburridos y comienzan a distraerse, a platicar y correr, levantan la voz y gritan mientras corren, Joana es la más inquieta del grupo, se distrae con facilidad, no sigue instrucciones, se tira al piso a cada momento, no coordina los movimientos, grita y distrae a sus compañeros, la profesora intenta en repetidas ocasiones que Joana realice los movimientos sin conseguirlo, ella le dice a la profesora que no quiere bailar ni estar ahí, se le da la opción de sentarse cerca o ir a su salón, ella decide sentarse, por unos minutos permanece tranquila y después vuelve a correr

	<p>por todo el salón y gritar, los compañeros la imitan, la profesora intenta nuevamente atraer su atención, sin conseguirlo, los alumnos aceptan nuevamente repetir el ensayo, lo hacen sin ánimo ni interés, la profesora decide realizar una dinámica de juego unos minutos, Joana participa por unos minutos y después vuelve al piso, se le da la indicación que participe con sus compañeros pero ella no la escucha ni acepta participar y nuevamente corre y grita, después los alumnos continúan en sus ensayos sin ánimo ni interés, la profesora decide dar por terminado el ensayo.</p> <p>- En la actividad de pintura, los alumnos se muestran asombrados con los materiales a utilizar, muestran entusiasmo por utilizar colores y materiales, intentan realizar las tareas que su profesor les ha solicitado, se esfuerzan por realizar un trabajo, Joana inicia su trabajo con entusiasmo, después de unos minutos se levanta de su lugar y tira su material al suelo, entre los materiales hay semillas que deben pegar, Joana empieza a comer el material, el profesor la descubre y le explica los peligros de comer cosas del suelo y que no son comestibles, Joana se ríe. Los alumnos realizan las actividades solicitadas y se retiran a su salón, Joana no realiza su trabajo.</p> <p>- El día del evento, los alumnos se muestran ansiosos y nerviosos, incomodos con el vestuario. Los profesores los animan y les recuerdan sus lugares y los diálogos que han estado ensayando. Cuando llega su turno, algunos de ellos lloran y deciden no participar, el resto del grupo realiza su coreografía, Joana participa pero no logra coordinar sus movimientos con sus compañeros. Al término del evento, los alumnos prefieren estar en compañía de su familia.</p>
<p>ACCIONES DE LOS PADRES</p>	<p>- Los Padres de Familia muestran emoción y alegría al ver la participación de sus hijos en el evento.</p>

El análisis detallado del comportamiento y las reacciones de los alumnos durante la preparación y ejecución del evento proporciona información valiosa sobre las Competencias Socioemocionales de los estudiantes. Aquí se destacan algunas observaciones clave en términos de Competencias Socioemocionales:

Autocontrol y Autogestión: Los alumnos muestran inicialmente entusiasmo y disposición para los preparativos del evento, lo que refleja su habilidad para manejar sus emociones y mantener una actitud positiva.

Sin embargo, algunos alumnos, como Joana, experimentan dificultades para mantener su atención y autogestión durante los ensayos. Esto sugiere que podrían necesitar apoyo adicional para controlar su impulsividad y concentrarse en la tarea.

Empatía y Relaciones Interpersonales: Los alumnos demuestran empatía al compartir materiales y alimentos, lo que indica su capacidad para entender y atender las necesidades de los demás.

Joana se destaca por distraer a sus compañeros y no seguir instrucciones, lo que podría ser un desafío en términos de competencias interpersonales y de empatía hacia sus compañeros y profesores.

Adaptabilidad y Flexibilidad: La reacción de los alumnos ante la frustración y el aburrimiento durante los ensayos refleja sus competencias de adaptación y flexibilidad emocional.

Joana muestra dificultades para adaptarse a las instrucciones y a las demandas del entorno, lo que indica una necesidad de apoyo en el desarrollo de estas competencias.

Autoestima y Confianza: Los alumnos demuestran confianza al ensayar y realizar actividades, lo que sugiere una autoestima saludable.

Joana, por otro lado, parece carecer de confianza y podría tener una autoestima más baja, ya que muestra resistencia y rechazo hacia las actividades y no logra coordinar sus movimientos.

Comunicación y Resolución de Problemas: Los alumnos se comunican con sus compañeros y profesores al expresar sus necesidades y emociones.

Joana parece tener dificultades para comunicar sus sentimientos y frustraciones de manera efectiva, lo que puede manifestarse en su comportamiento disruptivo y su falta de participación.

Apoyo Familiar: La reacción positiva de los alumnos al estar con sus familias al final del evento sugiere que el apoyo familiar desempeña un papel importante en su bienestar emocional.

Se pone de relieve la importancia de las Competencias Socioemocionales en el comportamiento y la participación de los alumnos. La identificación de desafíos específicos en Joana, como la falta de concentración, la resistencia y la dificultad para seguir instrucciones, destaca la necesidad de brindar un enfoque individualizado y apoyo adicional para ayudarla a desarrollar estas competencias y participar de manera más efectiva en futuras actividades.

Las acciones Docente muestran

Empatía y Comunicación: El docente muestra empatía al reconocer el entusiasmo inicial de los alumnos y alentar su participación en los preparativos.

La profesora intenta atraer la atención de Joana y comprometerla en las actividades, demostrando su habilidad para entender y responder a las necesidades individuales.

Autocontrol y Autogestión: La profesora demuestra autocontrol al manejar situaciones en las que algunos alumnos, incluida Joana, pierden interés o se distraen durante los ensayos.

Su capacidad para mantener la calma y la paciencia es evidente al intentar involucrar a Joana, a pesar de la falta de cooperación.

Flexibilidad y Adaptabilidad: La profesora muestra adaptabilidad al enfrentar situaciones donde el interés de los alumnos disminuye y los ensayos no salen según lo planeado.

Su habilidad para realizar una dinámica de juego demuestra su enfoque flexible para mantener el interés de los alumnos y cambiar la dinámica.

Confianza y Motivación: A pesar de los desafíos durante los ensayos, la profesora continúa motivando a los alumnos, lo que refleja su confianza en su capacidad para mejorar y realizar el evento.

Liderazgo y Habilidades de Grupo: La profesora muestra liderazgo al asignar roles, explicar instrucciones y guiar a los alumnos durante las actividades.

Aunque Joana presenta comportamientos disruptivos, la profesora intenta mantener la cohesión del grupo y asegurarse de que todos participen.

Competencias de Resolución de Problemas: La profesora enfrenta desafíos como la falta de interés de algunos alumnos y la resistencia de Joana, lo que demuestra su capacidad para encontrar soluciones y adaptar las actividades.

Apoyo y Relación con los Padres: La interacción con los padres al final del evento indica que el docente valora y fomenta el apoyo familiar, lo que puede contribuir al bienestar emocional de los alumnos.

Desarrollo de Relaciones Interpersonales: La profesora establece un ambiente en el que los alumnos se sienten apoyados y alentados, lo que facilita la interacción positiva y la colaboración en el grupo.

En resumen, el docente muestra Competencias Socioemocionales sólidas al manejar una variedad de comportamientos y emociones entre los alumnos. Su empatía, paciencia, liderazgo y capacidad para adaptarse a las necesidades individuales contribuyen a crear un ambiente en el que los alumnos pueden desarrollar sus Competencias Socioemocionales y participar activamente en las actividades. El enfoque individualizado hacia Joana demuestra su compromiso con el bienestar y desarrollo de todos los estudiantes.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10 y 11

No integradas: 3, 4, 9,

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM GRADO: PREESCOLAR 1 CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL DE ARTE. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. ACTIVIDAD: LOS SONIDOS FECHA: DEL 1 AL 30 DE JUNIO DE 2023	
DESCRIPCIÓN	Descubrimiento de los sonidos y sus variaciones. Como se crean los sonidos, sus características. Uso de instrumentos.
ACCIONES DOCENTE	Profesora de música: <ul style="list-style-type: none">- Desarrolla planeación de los sonidos- Prepara escenarios e instrumentos para los alumnos- Explica a los alumnos los orígenes y clasificaciones del sonido, las características y como producir sonidos- Utilizan diferentes instrumentos- prepara videos como herramienta para el desarrollo del tema
ACCIONES DE LOS ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none">- Los alumnos se muestran entusiasmados por los instrumentos- Realizan las actividades con entusiasmo y participación- Observan los videos con interés acerca de los diferentes sonidos- Participan en las diferentes actividades donde crean diferentes sonidos- En la actividad del uso de instrumentos, los alumnos deben crear un melodía, la profesora debe seleccionar un instrumento para cada alumno y organizarlos.- Durante los ensayos los alumnos pierden el control comenzando a perder el control y el orden- La profesora intenta en repetidas ocasiones recobrar el control sin lograrlo

	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos continúan jugando y haciendo ruido haciendo caso omiso de las indicaciones de la profesora - La profesora se siente frustrada y presenta al director su renuncia ya que considera que no ha hecho un buen trabajo
ACCIONES DE LOS PADRES	- Los Padres de Familia muestran emoción y alegría al ver la participación de sus hijos al utilizar diferentes instrumentos musicales.

La profesora muestra empatía al desarrollar una planeación que busca involucrar a los alumnos en el descubrimiento de los sonidos. Sin embargo, la falta de empatía se observa en la incapacidad de la profesora para comprender y manejar el comportamiento de los alumnos durante la actividad del uso de instrumentos.

Inicialmente, la profesora demuestra habilidades de comunicación efectiva al explicar a los alumnos los orígenes, clasificaciones y características del sonido. Sin embargo, se observa una falta de habilidad para comunicarse de manera efectiva durante la actividad del uso de instrumentos, ya que no logra recuperar el control y orden entre los alumnos.

Los alumnos muestran entusiasmo y participación en las actividades, indicando una resiliencia positiva hacia el tema. En contraste, la profesora muestra una falta de resiliencia al sentirse frustrada y presentar su renuncia ante la dificultad para manejar el comportamiento de los alumnos.

Los alumnos participan activamente en las actividades, mostrando una actitud colaborativa al utilizar diferentes instrumentos y participar en la creación de sonidos.

La profesora enfrenta dificultades en la gestión del grupo durante la actividad del uso de instrumentos. La pérdida de control y orden sugiere una falta de habilidades para manejar situaciones desafiantes y mantener la disciplina.

La profesora muestra falta de adaptabilidad al no poder ajustarse a la dinámica inesperada durante la actividad con instrumentos. En lugar de buscar soluciones o estrategias alternativas, opta por presentar su renuncia.

La profesora demuestra autoconciencia al reconocer su insatisfacción con su desempeño y tomar la decisión de renunciar. Sin embargo, esta acción también podría indicar una falta de autorreflexión y búsqueda de soluciones alternativas antes de tomar una decisión tan drástica.

A pesar de los desafíos en el aula, los padres de familia muestran emoción y alegría al ver la participación de sus hijos al utilizar diferentes instrumentos musicales. Esta reacción positiva destaca la importancia de reconocer y celebrar los logros de los estudiantes.

La situación revela tanto fortalezas como debilidades en las habilidades socioemocionales de la profesora y los alumnos. La falta de habilidades de gestión de grupo y adaptabilidad por parte de la profesora resulta en un conflicto que lleva a su decisión de renunciar. La colaboración y la participación activa de los alumnos, así como la celebración de logros por parte de los padres, destacan aspectos positivos en medio de las dificultades.

Acciones docentes muestran:

Las acciones docentes descritas en la situación de la clase de música reflejan varias dimensiones del desempeño y las habilidades de la profesora. Aquí hay algunas interpretaciones de lo que demuestran estas acciones:

Planificación y Organización:

Demuestran: La profesora muestra habilidades en la planificación y organización al desarrollar una estructura detallada para las actividades relacionadas con los sonidos y el uso de instrumentos.

Conocimiento del Contenido: La profesora demuestra un sólido conocimiento del contenido al explicar los orígenes, clasificaciones y características del sonido, así como al facilitar el uso de diferentes instrumentos.

Creatividad Pedagógica: La utilización de diferentes recursos como escenarios, instrumentos y videos indica una creatividad pedagógica para hacer que el aprendizaje sea más atractivo y efectivo.

Habilidades de Comunicación: La capacidad de explicar conceptos complejos de manera comprensible y el uso de diferentes medios de comunicación, como videos, demuestran habilidades efectivas de comunicación.

Engagement y Participación Estudiantil: El entusiasmo y la participación inicial de los alumnos sugieren que la profesora ha logrado involucrar a los estudiantes con éxito en el tema.

Habilidades de Manejo de Grupo: Aunque la profesora intenta recuperar el control, la situación muestra una debilidad en las habilidades de manejo de grupo y disciplina, ya que no logra restablecer el orden durante los ensayos.

Resiliencia y Manejo de la Frustración: La reacción de la profesora de presentar su renuncia rápidamente indica una falta de resiliencia y posiblemente habilidades limitadas para manejar la frustración en situaciones desafiantes.

Impacto en la Percepción de los Padres: La respuesta positiva de los padres a la participación de sus hijos sugiere que, a pesar de los desafíos en el aula, hay un reconocimiento y aprecio por el esfuerzo de los estudiantes.

En conjunto, estas acciones demuestran una combinación de fortalezas y áreas de mejora en las habilidades docentes de la profesora. Mientras que en algunos aspectos muestra competencia, en otros aspectos se identifican desafíos que podrían requerir

atención y desarrollo profesional. La capacidad de aprender y mejorar a partir de estas experiencias será crucial para el crecimiento continuo como docente.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1, 2, 8, 9, 10 y 11

No integradas: 3, 4, 5, 6, 9,

<p>ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS BABY BOOM GRADO: PREESCOLAR 1 CAMPO FORMATIVO: EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS Y DANZA ACTIVIDAD: EL RITMO FECHA: DEL 3 AL 31 DE JULIO DE 2023</p>	
DESCRIPCIÓN	<p>Descubrir los ritmos, sus características y diversidad de acuerdo a la comunidad, ciudad o país. El ritmo de su propia cultura y sus costumbres. Valorar las costumbres y tradiciones de la cultura mexicana.</p>
ACCIONES DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla su planeación con el tema central: El ritmo - Pone el mobiliario de forma adecuada para que los alumnos trabajen sus materiales. - Desarrollar actividades para conocer las tradiciones y bailes mexicanas - Desarrollar actividades para conocer las tradiciones y bailes típicos y más representativos del Mundo. <p>Profesora de danza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza la planeación del evento de fin de año, donde los alumnos tendrán una presentación musical con bailables típicos de algunas regiones de México representativas. - Prepara el escenario para el evento

	<ul style="list-style-type: none"> - Explica a los alumnos el motivo del evento y los anima a expresar sus sentimientos y emociones al realizar las actividades. - Ensayan la coreografía - Ensayan las ubicaciones de cada uno - Diseña el vestuario de la coreografía - Dirige poniendo la muestra de la coreografía
ACCIONES DE LOS ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos se muestran entusiasmados por los preparativos del evento - Ensayan la coreografía con alegría y emoción. - Durante los preparativos del evento los alumnos se muestran participativos y colaborativos. - Al acercarse la fecha del evento, las actividades de los alumnos se acumulan dejando poco tiempo para los ensayos, por lo que la profesora de danza se muestra ansiosa y exige más disciplina a los alumnos. - los alumnos se sienten incómodos con las nuevas exigencias de su profesora y comienzan a fallar y olvidar la coreografía, no quieren participar y algunos de ellos lloran. - la profesora intenta convencerlos de continuar ensayando y trata de recuperar el control del grupo y la emoción inicial de los alumnos por participar en el número musical sin conseguirlo. - El día del evento, los alumnos se muestran ansiosos y nerviosos, incómodos con el vestuario. Los profesores los animan y les recuerdan sus lugares que han estado ensayando. Cuando llega su turno, algunos de ellos lloran y deciden no participar, el resto del grupo realiza su coreografía, es notable la falta de coordinación y seguridad en los alumnos al realizar su presentación.
ACCIONES DE LOS PADRES	<ul style="list-style-type: none"> - Los Padres de Familia muestran emoción y alegría al ver la participación de sus hijos en el evento. - Los padres de familia de los alumnos que decidieron no participar de último minuto por sentirse nerviosos e inseguros, se sienten frustrados y tristes, intentan animar a sus hijos a participar sin conseguirlo, algunos de ellos mencionan que lamentan haber gastado dinero en sus vestuarios.

La profesora demuestra empatía al incluir en su planificación el descubrimiento de ritmos de diversas comunidades y al valorar las costumbres y tradiciones de la cultura mexicana. La ansiedad y la exigencia de disciplina cerca del evento podrían indicar una falta de empatía hacia las limitaciones y emociones de los alumnos.

La profesora muestra habilidades organizativas al planificar el evento de fin de año y diseñar la coreografía. La falta de tiempo para los ensayos indica que podría haber mejorado la planificación para gestionar eficientemente el tiempo disponible.

La explicación del motivo del evento y la animación a expresar sentimientos demuestran habilidades de comunicación efectiva. La falta de comprensión hacia los alumnos y la exigencia adicional indican que podría mejorar la comunicación motivadora y comprensiva en situaciones desafiantes.

Durante los preparativos, los alumnos inicialmente muestran participación activa y colaborativa, indicando interés en el evento. La acumulación de actividades y la respuesta negativa de los alumnos señalan una disminución en la colaboración y participación.

La profesora parece enfrentar dificultades para adaptarse a la situación cuando las actividades se acumulan, lo que indica una falta de flexibilidad en su enfoque.

La falta de coordinación y seguridad durante la presentación sugiere una gestión deficiente de emociones, tanto por parte de los alumnos como de la profesora, especialmente bajo presión.

La situación destaca la importancia de la empatía, la comunicación efectiva y la gestión emocional en la enseñanza artística. Además, muestra la necesidad de una planificación más efectiva y una adaptabilidad para abordar cambios en el entorno educativo. La colaboración entre profesores, alumnos y padres puede ser esencial para superar desafíos y crear experiencias de aprendizaje más positivas.

Categorías

Las categorías observadas son:

Integradas en el docente: 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10 y 11

No integradas: 3, 4, 9,

Para el proceso de análisis de los datos recaudados en una investigación descriptiva, que es por lo general de gran volumen, producto de las entrevistas, las notas de campo o de observación se realizan o diseñan instrumentos para su manipulación, con el objetivo de alcanzar los objetivos propuestos.

Se busca reducir los datos para organizarlos, estructurarlos, graficarlos y sistematizarlos, por lo tanto se dosifican y categorizan⁶¹

La Categorización docente se realizó de la siguiente manera:

Categoría	Enunciado
Categoría 1 Empatía	- Responde a las emociones y necesidades de los niños. - Se comunica y muestra comprensión hacia los sentimientos de los estudiantes
Categoría 2 Comunicación Afectiva	- Se expresa verbalmente y no verbalmente con los niños. - Utiliza un tono de voz amable y acogedor al interactuar con ellos.
Categoría 3 Resolución de Conflictos	- Maneja situaciones de conflicto entre los niños. - Fomenta el diálogo y la búsqueda de soluciones pacíficas.
Categoría 4 Autocontrol Emocional	- Maneja sus propias emociones en situaciones estresantes o difíciles. - Es capaz de mantener la calma y el control de sus emociones.
Categoría 5 Motivación y Entusiasmo	- Muestra entusiasmo al enseñar y trabajar con los niños. - Motiva y anima a los estudiantes en sus actividades.

⁶¹ Carlos A. Monje Álvarez. Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. México. Editorial Aljibe. 1999. Págs. 196-205.

Categoría 6 Establecimiento de relaciones Positivas	- Se relaciona con los niños de manera cercana y afectuosa. - Crea un ambiente de confianza y respeto mutuo.
Categoría 7 Adaptabilidad	- Se adapta a las necesidades individuales de los niños. - Es flexible en sus enfoques educativos.
Categoría 8 Conciencia Emocional	- Reconoce y comprende sus propias emociones. - Es consciente de cómo sus emociones pueden afectar su enseñanza.
Categoría 9 Colaboración y trabajo en equipo	- Crea un ambiente de aprendizaje que incluye la colaboración y el trabajo en equipos
Categoría 10 La EtnoEducación y la Multiculturalidad	- Fomenta el diálogo cultural de cada alumno para lograr la integración de la multiculturalidad - Reconoce y comprende el concepto de inclusión y lo aplica en sus actividades
Categoría 11 Reconocimiento y expresión de emociones	- Identifica y exprese sus emociones de manera adecuada. - Fomenta la identificación y expresión de emociones en los alumnos
Categoría 12 El autoconocimiento y la autorregulación	- Reconoce sus propias emociones y como controlarlas

El análisis de los eventos en el entorno educativo resalta la relevancia de las Competencias Socioemocionales para el éxito de los Docente y el bienestar de los alumnos. Las interacciones, la comunicación y la capacidad para manejar situaciones desafiantes son aspectos cruciales que impactan directamente en la experiencia de aprendizaje y en el desarrollo personal y social de los alumnos.

Diversidad Emocional y Adaptación, los primeros días del ciclo escolar reflejan la diversidad emocional de los alumnos al enfrentar un nuevo año escolar. La variedad de actitudes y emociones muestra la necesidad de crear un entorno que fomente la adaptación y la comprensión de las diferentes experiencias y personalidades.

Interacción y Desarrollo Individual. La interacción y presentación inicial de los alumnos revela sus diferentes niveles de confianza y timidez. Es esencial reconocer y apoyar a

los estudiantes que pueden necesitar una mayor atención para integrarse y sentirse cómodos en el entorno escolar.

Participación Activa y Empatía. Durante las actividades y el juego de roles, la mayoría de los alumnos demuestran interés y emoción. Esta participación activa es fundamental para desarrollar Competencias Sociales y Emocionales, así como para fomentar la empatía y la colaboración.

Gestión de Conflictos y Empatía. La docente muestra habilidades de mediación al intentar integrar a los alumnos y resolver conflictos, como en el caso de Iñaki. Sin embargo, la persistencia y la empatía podrían fortalecer estas intervenciones y crear un ambiente de apoyo más sólido.

Comunicación y Flexibilidad. Las interacciones Docente evidencian la importancia de la comunicación efectiva y la adaptabilidad. La habilidad de seguir las necesidades de los alumnos y ajustar enfoques según las circunstancias es esencial para crear un ambiente de aprendizaje enriquecedor.

Manejo de Conflictos y Regulación Emocional. El caso de Alexis destaca la necesidad de manejar conflictos con empatía y comprensión. Los educadores deben estar preparados para abordar situaciones desafiantes y regular sus propias emociones para mantener un ambiente positivo.

Colaboración con Padres y Apoyo Individualizado. La comunicación con los padres y la búsqueda de soluciones personalizadas son cruciales para el éxito educativo y emocional de los estudiantes. Trabajar en colaboración con los padres puede ayudar a abordar desafíos y preocupaciones de manera más efectiva.

Las Competencias Socioemocionales son fundamentales tanto para los educadores como para los alumnos. Los Docentes que demuestran empatía, comunicación efectiva, adaptabilidad y habilidades de manejo de conflictos tienen un impacto positivo en el entorno escolar y en el desarrollo integral de los estudiantes. Estas competencias no

solo mejoran la calidad de la Educación, sino que también contribuyen al bienestar emocional y social de todos los involucrados.

5.8. CONCLUSIONES GENERALES DERIVADAS DEL ANÁLISIS DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA

Los Proyectos Comunitarios como Herramienta Didáctica en el Nivel Preescolar tienen un impacto significativo en el Desarrollo de Competencias Socioemocionales en los Niños. Estas experiencias prácticas no solo enriquecen su aprendizaje, sino que también les brindan oportunidades concretas para adquirir y fortalecer Competencias emocionales y sociales que son esenciales para su crecimiento integral.

Algunos de los impactos clave que los Proyectos Comunitarios tienen en el Desarrollo de Competencias Socioemocionales en los Preescolares son:

Empatía y Conexión Social. Los Proyectos Comunitarios involucran a los Preescolares en actividades que benefician a otros miembros de la Comunidad. Al experimentar directamente cómo sus acciones pueden marcar la diferencia en la vida de los demás, los niños desarrollan una mayor empatía y una comprensión más profunda de las necesidades y sentimientos de los demás.

Colaboración y Trabajo en Equipo. Los Proyectos Comunitarios requieren que los preescolares colaboren y trabajen en equipo para lograr un objetivo común. Aprenden a compartir ideas, escuchar a sus compañeros, tomar decisiones colectivas y contribuir con sus habilidades únicas. Esta colaboración fomenta la construcción de relaciones saludables y la apreciación por la diversidad.

Toma de Decisiones y Resolución de Problemas. A través de los Proyectos Comunitarios, los Preescolares enfrentan situaciones que requieren tomar decisiones y encontrar soluciones creativas. Aprenden a evaluar opciones, considerar las consecuencias y buscar soluciones efectivas a desafíos reales, lo que promueve el pensamiento crítico y la autonomía.

Autoestima y Confianza: El éxito en la realización de Proyectos Comunitarios contribuye a la construcción de la autoestima y la confianza en sí mismos de los preescolares. Al ver que sus esfuerzos tienen un impacto positivo, ganan una mayor percepción de sus habilidades y capacidades, lo que influye en su actitud hacia el aprendizaje y la toma de riesgos.

Regulación Emocional. Los Proyectos Comunitarios pueden presentar desafíos y obstáculos que generan emociones variadas. A medida que los preescolares enfrentan situaciones que provocan frustración, alegría, orgullo y otros sentimientos, aprenden a identificar y manejar sus emociones de manera saludable y apropiada.

Comunicación y Escucha Activa: Los Proyectos Comunitarios fomentan la comunicación efectiva y la escucha activa. Los Preescolares deben expresar sus ideas, escuchar las opiniones de sus compañeros y colaborar en la toma de decisiones. Estas habilidades son fundamentales para la interacción social y el entendimiento mutuo.

Responsabilidad y Compromiso. Al asumir roles y tareas dentro de un proyecto, los Preescolares desarrollan un sentido de responsabilidad y compromiso. Aprenden la importancia de cumplir con sus responsabilidades y entender cómo sus acciones contribuyen al éxito general del proyecto.

Conciencia de la Comunidad y la Diversidad: Los Proyectos Comunitarios exponen a los Preescolares a diferentes aspectos de su comunidad y a la diversidad de personas que la conforman. Esto les permite apreciar la importancia de respetar las diferencias, valorar la inclusión y comprender la interconexión de la sociedad.

Los Proyectos Comunitarios en el Nivel Preescolar tienen un impacto profundo en el Desarrollo de Competencias Socioemocionales en los Niños. Estas experiencias prácticas fomentan la empatía, la colaboración, la toma de decisiones, la autoestima y una variedad de habilidades emocionales y sociales. Los Preescolares no solo aprenden sobre la importancia de cuidar a los demás y contribuir positivamente a su

comunidad, sino que también adquieren herramientas esenciales para enfrentar los desafíos emocionales y sociales a lo largo de su vida.

Es crucial que los Profesores de Preescolares tengan Desarrolladas Competencias Socioemocionales sólidas debido a varios factores fundamentales que impactan tanto en el aprendizaje de los niños como en su desarrollo personal y social.

Entre los factores más destacables se encuentran los siguientes:

Modelo a seguir: Los Profesores son modelos a seguir para los niños en sus primeros años de vida escolar. Los niños aprenden observando y replicando el comportamiento de los adultos que los rodean. Si los Profesores demuestran Competencias Socioemocionales, como empatía, autorregulación emocional y comunicación efectiva, los niños son más propensos a internalizar y adoptar esas habilidades en su propio comportamiento.

Ambiente emocional seguro: Los niños en edad preescolar están desarrollando su identidad y sus habilidades sociales. Un Profesor con Competencias Socioemocionales bien desarrolladas puede crear un ambiente emocional seguro y acogedor en el aula. Esto les permite a los niños sentirse cómodos expresando sus emociones y desarrollando relaciones interpersonales positivas.

Resolución de conflictos: Los Profesores con Competencias Socioemocionales pueden manejar mejor los conflictos entre los niños y ayudarlos a resolver problemas de manera constructiva. Estas habilidades les permiten mediar en situaciones de conflicto, enseñarles a los niños cómo expresar sus deseos y necesidades de manera adecuada y fomentar la resolución pacífica de desacuerdos.

Apoyo emocional: Los niños en edad preescolar pueden experimentar una amplia gama de emociones intensas. Un Profesor con Competencias Socioemocionales puede brindar apoyo emocional efectivo cuando los niños se sienten tristes, ansiosos o enojados. Esto ayuda a los niños a desarrollar una comprensión saludable de sus emociones y estrategias para lidiar con ellas.

Fomento del aprendizaje: Las Competencias Socioemocionales están interconectadas con el aprendizaje cognitivo. Los Profesores que pueden crear relaciones positivas con los niños, comunicarse de manera efectiva y mantener un ambiente de aprendizaje emocionalmente seguro están más capacitados para fomentar la participación, la curiosidad y la motivación de los niños en el aprendizaje.

Desarrollo de Habilidades Sociales: La Educación Preescolar es un período crucial para el desarrollo de Habilidades Sociales fundamentales, como el trabajo en equipo, la comunicación y la empatía. Los Profesores con Competencias Socioemocionales pueden diseñar actividades y dinámicas que promuevan estas habilidades, lo que prepara a los niños para relaciones saludables y efectivas a medida que crecen.

Prevención y manejo de problemas de comportamiento: Un Profesor con Competencias Socioemocionales puede prevenir y manejar mejor los problemas de comportamiento en el aula. Al entender las necesidades emocionales de los niños y abordarlas de manera efectiva, los Profesores pueden reducir la incidencia de comportamientos disruptivos y crear un ambiente más positivo para el aprendizaje.

Colaboración con Padres de Familia y Comunidad: Las Competencias Socioemocionales también son esenciales para la colaboración efectiva con los Padres de Familia y la Comunidad. Los Profesores deben comunicarse de manera empática y transparente con los Padres de Familia, compartir el progreso y las preocupaciones de los niños, y construir una relación de confianza que beneficie el desarrollo integral del niño.

Las Competencias Socioemocionales son fundamentales para el éxito de los Profesores de Preescolares. Estas Competencias les permiten crear un ambiente de aprendizaje emocionalmente seguro, fomentar Habilidades Sociales en los niños, apoyar su bienestar emocional y brindar una Educación de alta calidad que contribuye al Desarrollo Holístico de los niños en esta etapa crucial de sus vidas.

El análisis detallado de las situaciones escolares revela la importancia de las Competencias Socioemocionales en el entorno educativo. Aquí se presentan algunas conclusiones basadas en los eventos y observaciones descritas.

Importancia de la Empatía y Sensibilidad. Los casos resaltan la necesidad de que los Docente sean empáticos y sensibles a las necesidades emocionales y sociales de los educandos. La habilidad para comprender y abordar las preocupaciones individuales contribuye a la creación de un ambiente seguro y de apoyo.

Comunicación Efectiva y Relaciones Interpersonales. El análisis subraya la importancia de una comunicación efectiva y relaciones interpersonales sólidas. Los Docente deben ser capaces de transmitir instrucciones claras, escuchar activamente y establecer conexiones significativas con los alumnos para fomentar un aprendizaje exitoso.

Manejo de Conflictos y Regulación Emocional. El manejo adecuado de conflictos y la regulación emocional son cruciales para mantener un ambiente positivo. Los Docente deben tener estrategias para abordar situaciones desafiantes y manejar sus propias emociones de manera constructiva.

Adaptabilidad y Flexibilidad. La capacidad de adaptarse a diferentes situaciones y necesidades es esencial para los educadores. Los casos resaltan la importancia de ajustar las estrategias según los alumnos y las circunstancias cambiantes.

Colaboración con Padres. La comunicación con los Padres de Familia es fundamental para el éxito académico y emocional de los educandos. Los Docente deben establecer una relación efectiva con los padres para abordar preocupaciones y trabajar juntos en beneficio de los niños.

Enseñanza de Competencias Socioemocionales: Los eventos demuestran cómo los Docente pueden aprovechar las actividades lúdicas y las interacciones diarias para provocar el desarrollo de las Competencias Socioemocionales. Fomentar la empatía,

la colaboración y la autorregulación en el entorno escolar es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes.

Personalización del Aprendizaje. Cada estudiante es único, y los Docente deben adaptar sus enfoques para atender las necesidades individuales. Los casos destacan la importancia de observar y entender a cada estudiante para brindar el apoyo adecuado.

CAPÍTULO 6. LA ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

El concepto de Diagnóstico es amplio y se utiliza en diversos campos, desde la medicina hasta la Educación, la psicología, la ingeniería y la investigación. En su sentido más general, el diagnóstico se refiere al proceso de identificar, analizar y determinar la naturaleza de un problema, situación o condición.

El Diagnóstico es el proceso mediante el cual se recopilan, analizan y evalúan datos, evidencia o información relevante con el propósito de comprender y determinar la causa, la naturaleza, la gravedad o el estado de una situación o problema particular. A menudo, el Diagnóstico implica la identificación de patrones, características, síntomas o indicadores que ayudan a clasificar o caracterizar la situación o a tomar decisiones informadas sobre cómo abordarla.

El Diagnóstico es un proceso esencial en muchos campos que implica la identificación, análisis y comprensión de situaciones, problemas o condiciones específicas. Se utiliza para tomar decisiones informadas, proporcionar tratamientos adecuados o diseñar soluciones efectivas en función de la información recopilada durante este proceso.

En este contexto el presente informe tiene como objetivo realizar un diagnóstico integral sobre la problemática existente en el ámbito de la Educación preescolar, tomando como base los resultados obtenidos a través del análisis de las bitácoras y observaciones de aula, dentro del Jardín de Niños Baby Boom. Estos registros han proporcionado una visión detallada de diversas situaciones y eventos que se han producido en el entorno escolar, lo que nos permite identificar áreas críticas que requieren atención y solución.

Resumen de Resultados

Durante el período de observación y registro en las bitácoras, se identificaron varios elementos y desafíos que afectan la calidad de la Educación Preescolar y el Desarrollo Socioemocional de los Niños. Estos elementos se han agrupado en categorías clave para facilitar el análisis y la comprensión de la problemática.

Competencias Socioemocionales de los Educadores. Se ha observado que algunos educadores carecen de sólidas Competencias Socioemocionales. Esta falta de habilidades en áreas como la empatía, la comunicación efectiva y la autorregulación emocional puede influir negativamente en el ambiente de aprendizaje y en la relación con los niños.

Adaptación y Diversidad Emocional. Los primeros días del ciclo escolar reflejan la diversidad emocional de los alumnos al enfrentar un nuevo año escolar. La variedad de actitudes y emociones muestra la necesidad de crear un entorno que fomente la adaptación y la comprensión de las diferentes experiencias y personalidades.

Interacción y Desarrollo Individual. La interacción y presentación inicial de los alumnos revelan sus diferentes niveles de confianza y timidez. Es esencial reconocer y apoyar

a los estudiantes que pueden necesitar una mayor atención para integrarse y sentirse cómodos en el entorno escolar.

Participación Activa y Empatía. Durante las actividades y el juego de roles, la mayoría de los alumnos demuestran interés y emoción. Esta participación activa es fundamental para desarrollar habilidades sociales y emocionales, así como para fomentar la empatía y la colaboración.

Gestión de Conflictos y Empatía. La docente muestra habilidades de mediación al intentar integrar a los alumnos y resolver conflictos, como en el caso de Iñaki. Sin embargo, la persistencia y la empatía podrían fortalecer estas intervenciones y crear un ambiente de apoyo más sólido.

Comunicación y Flexibilidad. Las interacciones Docente evidencian la importancia de la comunicación efectiva y la adaptabilidad. La habilidad de seguir las necesidades de los estudiantes y ajustar enfoques según las circunstancias es esencial para crear un ambiente de aprendizaje enriquecedor.

Manejo de Conflictos y Regulación Emocional. El caso de Alexis destaca la necesidad de manejar conflictos con empatía y comprensión. Los educadores deben estar preparados para abordar situaciones desafiantes y regular sus propias emociones para mantener un ambiente positivo.

Colaboración con Padres y Apoyo Individualizado. La comunicación con los padres y la búsqueda de soluciones personalizadas son cruciales para el éxito educativo y emocional de los estudiantes. Trabajar en colaboración con los padres puede ayudar a abordar desafíos y preocupaciones de manera más efectiva.

El análisis de las bitácoras y observaciones en el entorno escolar destaca la importancia de las Competencias Socioemocionales tanto en los educadores como en los alumnos. Las áreas de adaptación emocional, interacción, participación activa,

gestión de conflictos y colaboración con padres son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes. Los educadores que demuestran empatía, comunicación efectiva, adaptabilidad y habilidades de manejo de conflictos tienen un impacto positivo en el entorno escolar y en el desarrollo de los niños.

Recomendaciones

Se recomienda implementar un programa de capacitación continua para los educadores, centrándose en el desarrollo de Competencias Socioemocionales. Esto puede incluir talleres, sesiones de coaching y recursos para mejorar la interacción con los estudiantes y el manejo de situaciones emocionales y conflictos.

Asimismo, se sugiere establecer una comunicación más estrecha con los padres de familia para abordar las necesidades individuales de los niños y trabajar en conjunto para su desarrollo socioemocional.

En última instancia, el enfoque en el desarrollo de Competencias Socioemocionales en la Educación preescolar no solo mejorará la calidad de la Educación, sino que también contribuirá al bienestar emocional y social de todos los involucrados en el proceso educativo.

Para alcanzar los logros arriba mencionados y en concordancia con las investigaciones previas de esta tesista, es fundamental la capacitación docente continua en México en el Desarrollo de las Habilidades Socioemocionales siendo su herramienta los Proyectos Comunitarios, para la cual la propuesta de esta tesista es la implantación de un Diplomado diseñado estratégicamente para la Educación Magisterial y Preescolar logrando satisfacer las necesidades que presentan los Niños Preescolares en México.

CAPÍTULO 7. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

7.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Diplomado de Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios

7.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se fundamenta en la creciente conciencia de la importancia de las Competencias Socioemocionales en el Desarrollo Integral de los Niños Preescolares. En la actualidad, la Educación va más allá de la transmisión de conocimientos académicos; implica la formación de individuos capaces de enfrentar los desafíos emocionales y sociales de la vida cotidiana.

En este contexto, los Educadores y Profesionales de la Educación desempeñan un papel crucial como guías y facilitadores del crecimiento de los niños en estas dimensiones. Sin embargo, en la mayoría de los casos, la formación tradicional de Docente no aborda de manera exhaustiva el Desarrollo de Competencias Socioemocionales y su aplicación en el contexto preescolar.

Existen diversas soluciones a esta problemática, en esta investigación se apuesta por la Capacitación Docente enfocando la mirada en el desarrollo y aplicación dentro del contexto escolar.

Esta capacitación surge para llenar ese vacío y responder a la necesidad de capacitar a profesionales de la Educación en la promoción activa de Habilidades Socioemocionales en Niños Preescolares a través de Proyectos Comunitarios. Los Proyectos Comunitarios proporcionan un entorno real para la práctica y el aprendizaje de estas competencias, ya que involucran la empatía, la colaboración, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos.

La justificación se apoya en una serie de razones fundamentales:

Evidencia Científica. La investigación en neurociencia y psicología ha demostrado que las Habilidades Socioemocionales son determinantes para el éxito en la vida, incluyendo el rendimiento académico y la salud mental. Su desarrollo comienza desde edades tempranas, lo que destaca la importancia de intervenir en el Nivel Preescolar.

Necesidades Actuales de la Sociedad. La sociedad actual enfrenta desafíos crecientes relacionados con la salud mental, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos. Los niños que adquieren estas habilidades desde una edad temprana estarán mejor preparados para enfrentar estos desafíos en el futuro.

Formación Especializada. Los Profesionales de la Educación requieren formación especializada para comprender, enseñar y aplicar Competencias Socioemocionales de manera efectiva. Un Diplomado ofrece esa formación, llena un vacío en la capacitación docente y aumenta la calidad de la Educación Preescolar.

Impacto en la Comunidad. Al promover Proyectos Comunitarios, un Diplomado no solo beneficia a los niños preescolares, sino también a las Comunidades en las que operan las Instituciones Educativas. Fomenta la colaboración, la comprensión y el compromiso cívico desde edades tempranas.

El "Diplomado de Desarrollo de Habilidades Socioemocionales a través de los Proyectos Comunitarios" es una respuesta necesaria y oportuna a las demandas de la

Educación actual y la sociedad en su conjunto. Está diseñado para empoderar a los profesionales de la Educación con las herramientas y el conocimiento necesarios para guiar y apoyar eficazmente a los niños preescolares en su desarrollo integral, preparándolos para una vida llena de logros y bienestar emocional.

7.3. MARCO JURÍDICO-LEGAL QUE AVALA LA PROPUESTA

El Desarrollo del Diplomado de Desarrollo de Competencias Socioemocionales Docente a través de los Proyectos Comunitarios, se sustenta en el cumplimiento de la Normativa educativa vigente y aplicable en México, se complementa con las leyes relevantes que se citan a continuación.

La propuesta del Diplomado de Desarrollo de Competencias Socioemocionales Docente a través de los Proyectos Comunitarios se encuentra respaldada por el marco jurídico y legal de México, con base en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y las leyes que rigen la Educación en el país.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos⁶², en su Artículo 123, establece el derecho de toda persona al trabajo digno y socialmente útil. Además, se promueve la creación de empleos y la organización social del trabajo, lo que respalda la formación y capacitación de Docente para desempeñar sus funciones de manera efectiva.

En el mismo Artículo, la Constitución establece que las empresas, sin importar su actividad, tienen la obligación de proporcionar capacitación o adiestramiento para el

⁶² Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf> (3-10-23)

trabajo a sus trabajadores. Trasladando al contexto educativo, la Escuela está obligada a proporcionar capacitación a sus Docentes. Esto subraya la importancia de la formación continua de los Docente, que es un componente esencial del Diplomado propuesto.

Asimismo, se hace referencia a que el Congreso de la Unión deberá expedir leyes sobre el trabajo, y la fracción XIII destaca la necesidad de que las empresas cumplan con la obligación de proporcionar capacitación o adiestramiento para el trabajo. La ley reglamentaria determinará los sistemas, métodos y procedimientos para cumplir con esta obligación.

En este contexto, el Diplomado de Desarrollo de Competencias Socioemocionales Docente a través de los Proyectos Comunitarios se alinea con las disposiciones legales y constitucionales de México, ya que busca capacitar a Docente para que adquieran las competencias necesarias en un entorno laboral que promueva el desarrollo integral de los estudiantes, incluyendo sus habilidades socioemocionales.

Esta propuesta cumple con el mandato de la Constitución y las leyes mexicanas al promover la formación continua de los Docente y mejorar la calidad de la Educación a través del enfoque en las habilidades socioemocionales, que son fundamentales para el bienestar y el éxito de los estudiantes en el siglo XXI.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

El Marco Jurídico-Legal que respalda la propuesta citada se encuentra en el Artículo 123 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos⁶³.

⁶³ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf> (3-10-23)

Al ser un derecho al trabajo digno y socialmente útil, el Artículo 123 establece que toda persona tiene el derecho fundamental al trabajo digno y socialmente útil. Esto significa que el trabajo debe ser realizado en condiciones adecuadas y debe contribuir al bienestar social.

De la misma manera fomenta la promoción de la creación de empleos al señalar que se promoverá la creación de empleos como parte de garantizar el derecho al trabajo digno. Esto respalda la idea de que las empresas deben generar oportunidades laborales para la población.

Y la obligación de proporcionar capacitación o adiestramiento. En la fracción XIII de este Artículo establece una obligación específica para las empresas, sin importar su actividad. Estas empresas están obligadas a proporcionar capacitación o adiestramiento para el trabajo a sus trabajadores.

La Regulación por Ley Reglamentaria al establecer que determinará los sistemas, métodos y procedimientos que los patrones (empleadores) deben seguir para cumplir con la obligación de proporcionar capacitación o adiestramiento a los trabajadores. Esto significa que existirá una legislación específica que regule este aspecto.

El Artículo 123 de la Constitución Política de México garantiza el derecho al trabajo digno y socialmente útil, promueve la creación de empleos y establece la obligación legal para las empresas de proporcionar capacitación o adiestramiento a sus trabajadores. La propuesta se encuentra respaldada por este marco jurídico-legal que busca mejorar las condiciones laborales y la formación de los trabajadores en las escuelas gubernamentales y particulares en México.

Ley Federal del Trabajo

Artículo 2o.- Las Normas del trabajo tienden a conseguir el equilibrio entre los factores de la producción y la justicia social, así como propiciar el trabajo digno o decente en

todas las relaciones laborales. Se entiende por trabajo digno o decente aquél en el que se respeta plenamente la dignidad humana del trabajador; no existe discriminación por origen étnico o nacional, género, edad, discapacidad, condición social, condiciones de salud, religión, condición migratoria, opiniones, preferencias sexuales o estado civil; se tiene acceso a la seguridad social y se percibe un salario remunerador; se recibe capacitación continua para el incremento de la productividad con beneficios compartidos, y se cuenta con condiciones óptimas de seguridad e higiene para prevenir riesgos de trabajo. El trabajo digno o decente también incluye el respeto irrestricto a los derechos colectivos de los trabajadores, tales como la libertad de asociación, autonomía, el derecho de huelga y de contratación colectiva. Se tutela la igualdad sustantiva o de hecho de trabajadores y trabajadoras frente al patrón. La igualdad sustantiva es la que se logra eliminando la discriminación contra las mujeres que menoscaba o anula el reconocimiento, goce o ejercicio de sus derechos humanos y las libertades fundamentales en el ámbito laboral. Supone el acceso a las mismas oportunidades, considerando las diferencias biológicas, sociales y culturales de mujeres y hombres.⁶⁴

La Ley Federal del Trabajo en México, de manera consistente con la Constitución, establece los principios fundamentales que rigen las relaciones laborales en el país. En su Artículo 2o., se destaca el objetivo de conseguir el equilibrio entre los factores de la producción y la justicia social, promoviendo el trabajo digno o decente en todas las relaciones laborales.

La definición de trabajo digno o decente, según esta ley, aborda varios aspectos relevantes para la propuesta del Diplomado de Desarrollo de Competencias Socioemocionales Docente a través de los Proyectos Comunitarios, ya que a través de esta propuesta impulsa el respeto a la dignidad humana. El trabajo digno respeta plenamente la dignidad del trabajador. En el contexto educativo, esto implica que los Docente deben recibir formación y apoyo que reconozca su dignidad como

⁶⁴ Ley Federal del trabajo <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LFT.pdf> (3-10-23)

profesionales. La No discriminación, el trabajo digno no debe implicar discriminación por diversos motivos, incluyendo género, discapacidad, religión y más. Esto respalda la idea de que el Diplomado debe ser inclusivo y accesible para todos los Docente.

Respecto a la capacitación continua, la Ley subraya la importancia de la capacitación continua para el incremento de la productividad con beneficios compartidos. Esto refuerza la relevancia de un Diplomado que promueva el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales de los Docente.

El Marco Jurídico de México, incluyendo la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley Federal del Trabajo, respalda la necesidad de promover el trabajo digno y el desarrollo profesional de los Docente. La propuesta del Diplomado se alinea con estos principios legales al buscar mejorar la calidad de la Educación y el bienestar de los Docente y estudiantes a través del Desarrollo de Competencias Socioemocionales.

NORMA ISO 21001/2018. SISTEMA DE GESTIÓN PARA ORGANIZACIONES EDUCATIVAS.

Los beneficios potenciales para una organización al implementar un Sistema de Gestión para Organizaciones Educativas (SGOE) basado en este documento son:

- a) mejor Alineación de objetivos y actividades con la política (incluida la misión y la visión)
- b) mayor responsabilidad social al proporcionar una Educación de calidad inclusiva y equitativa para todos;
- c) aprendizaje más personalizado y una respuesta eficaz para todos los estudiantes y, en particular, para los estudiantes con necesidades especiales de Educación, estudiantes a distancia y oportunidades de formación continua;

- d) procesos y herramientas de evaluación coherentes para demostrar e incrementar la eficacia y la eficiencia;
- e) mayor credibilidad de la organización;
- f) un medio que permite a las organizaciones educativas demostrar su compromiso con prácticas de gestión educativa eficaces;
- g) una cultura para la mejora organizativa;
- h) armonización de las Normas regionales, nacionales, abiertas, particulares y de otro tipo de Normas dentro de un marco de referencia internacional;
- i) mayor participación de las partes interesadas;
- j) estimulación de la excelencia y la innovación.

Alineación de objetivos: El diplomado se centra en el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en Docente, lo que está alineado con el objetivo de la Norma ISO 21001 de proporcionar una Educación de calidad inclusiva y equitativa para todos. Ambos buscan mejorar la calidad de la Educación.

Personalización del aprendizaje: El aprendizaje más personalizado promovido por el diplomado se ajusta a la necesidad de una respuesta eficaz para todos los estudiantes, incluyendo aquellos con necesidades especiales de Educación, tal como lo enfatiza la Norma ISO 21001.

Cultura de mejora: El diplomado, al centrarse en el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en Docente, contribuye a la creación de una cultura de mejora en las Instituciones Educativas. Esto se alinea con el objetivo de la Norma de fomentar la mejora organizativa.

Participación de las partes interesadas: Ambos, el diplomado y la Norma, promueven una mayor participación de las partes interesadas, lo que es esencial para la gestión efectiva de Instituciones Educativas.

Estimulación de la excelencia e innovación: Tanto el diplomado como la Norma estimulan la excelencia y la innovación en el ámbito educativo. El diplomado busca Desarrollar Habilidades Socioemocionales avanzadas en Docente, lo que puede llevar a prácticas educativas más efectivas e innovadoras.

Responsabilidad social: La Norma ISO 21001 enfatiza la responsabilidad social al proporcionar una Educación de calidad equitativa. El Diplomado contribuye a este objetivo al capacitar a Docente en habilidades que pueden mejorar la calidad de la Educación para todos los estudiantes, independientemente de sus necesidades.

El Diplomado en Desarrollo de Habilidades Socioemocionales puede ser un complemento valioso para las Instituciones Educativas que buscan cumplir con los estándares de la Norma ISO 21001. Al invertir en el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en Docente, las Instituciones pueden mejorar la calidad de la Educación, promover una cultura de mejora y fomentar la innovación, todo lo cual contribuye a una Educación de calidad inclusiva y equitativa.

7.4. EL DISEÑO MODULAR DE LA PROPUESTA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA

Según Lonnie R. Morris⁶⁵, el Diseño Modular es una metodología de diseño que se basa en la subdivisión de un sistema o producto en componentes más pequeños y autónomos llamados módulos. Estos módulos se diseñan de forma independiente y luego se pueden ensamblar y combinar en diferentes configuraciones o sistemas más grandes. La esencia del Diseño Modular radica en la creación de un sistema compuesto por partes intercambiables y reutilizables, lo que facilita la adaptación, el mantenimiento y la escalabilidad del sistema completo.

⁶⁵ Morris R. Lonnie. *Handbook of Research an Instructional Systems and Educational Technology*. Chicago, USA. 2015

Sin embargo, una de las primeras aplicaciones donde se empezó a hablar de Diseño Modular fue en la programación de los ordenadores. En este campo, los autores Baldwin y Clark⁶⁶ citaron:

“Las computadoras utilizan la modularidad para superar las cambiantes demandas de los clientes y hacer que el proceso de fabricación sea más adaptable al cambio.”

Este diseño modular se basa en la premisa de que la combinación de fundamentación teórica sólida y aplicación práctica es esencial para el desarrollo efectivo de Habilidades Socioemocionales a través de Proyectos Comunitarios. Los participantes adquieren una comprensión profunda de por qué y cómo estas habilidades son vitales y, al mismo tiempo, obtienen la experiencia práctica necesaria para aplicar estos conocimientos en situaciones del mundo real.

7.4.1. PROBLEMÁTICA CENTRAL DEL DISEÑO CURRICULAR

Lozano y Lara⁶⁷ definen el Currículo como un campo de investigación y análisis crítico de la realidad, que permite procesos comprometidos con la generación de relaciones más consistentes y coherentes entre el conocimiento y las acciones pertinentes para su utilización social. Estudiar Currículos concretos significa estudiarlos en el contexto en que se configuran y a través del cual se expresan sus prácticas educativas y sus resultados.

Este proceso busca establecer relaciones más coherentes entre el conocimiento y las acciones relevantes para su aplicación social. El estudio de Currículos concretos implica examinarlos en el contexto en el que se desarrollan, considerando las prácticas educativas y sus resultados.

⁶⁶ Carliss Y Baldwin, Clark Kim. *Design Rules, Volume 1, The Power of Modularity*. Cambridge. 2000.

⁶⁷ María Clara Tovar, Sarmiento Pedro. *El Diseño Curricular, una responsabilidad compartida*. Cali, Colombia. 2011.

El diseño o rediseño Curricular de un programa académico comprende varias etapas, siendo la fundamentación la primera y más crucial. En esta fase, se establece la intencionalidad formativa del programa, basándose en investigaciones realizadas por la Comunidad Educativa, liderada por el Cuerpo Docente. La fundamentación incluye tanto una caracterización teórica como una contextual, integrando los factores de la realidad social y cultural con los enfoques teóricos del Diseño Curricular.

En esta perspectiva, el contexto se considera como un entorno que rodea al estudiante y a todos los actores involucrados en el proceso educativo. Se deben tener en cuenta las condiciones sociales y culturales locales, Nacionales e Internacionales, así como los intereses, creencias y condiciones económicas de los grupos sociales. El Currículo se convierte en un medio para reconocer, enriquecer y validar el capital cultural de los actores.

La Comunidad Educativa se configura mediante tres elementos clave: el espacio social, las relaciones y los agentes concurrentes. La participación activa de los actores en la resolución de problemas es esencial para el funcionamiento efectivo de esta Comunidad Educativa. Sin embargo, la participación efectiva requiere alcanzar una comprensión común de los problemas.

Tanto el diseño como el ajuste o rediseño Curricular deben ser actividades continuas en las Instituciones de Educación Superior, con el objetivo de mejorar la pertinencia y calidad de los programas. Esto implica la consolidación de espacios de reflexión e investigación que permitan comprender los aspectos curriculares y proponer innovaciones para lograr una formación integral.

El proceso de investigación para diseñar el Currículo implica una continua revisión y cuestionamiento de su pertinencia en diversas dimensiones, como la contextual, pedagógica, filosófica, sociológica, psicológica y antropológica. El Currículo nunca tiene un punto final, ya que está en constante evolución y significado, reflejando su naturaleza como un proceso en constante desarrollo.

El Diseño Curricular ha sido descrito como el Plan Educativo que refleja el enfoque educativo deseado. Se considera el primer paso en cualquier proceso formativo, donde se establece un modelo a seguir y se planifican aspectos clave como la organización, ejecución y control del proceso educativo.

Se concibe como un proceso que estructura y organiza los elementos del Currículo para abordar problemas identificados en la sociedad. Se enfatiza su flexibilidad y su origen en gran medida por parte de estudiantes, profesores y la sociedad en general.

Se destacan las bases como las condiciones económicas, estructura social, estructura política (política educativa) y tradiciones culturales que condicionan los objetivos de la educación y el modelo de persona a formar.

Los fundamentos del Currículo se dividen en varias categorías:

Filosóficos: Proporcionan una visión de la vida y del ideal humano a alcanzar, influenciando los objetivos educativos y la organización curricular.

Socio-culturales: Incluyen valores, actitudes y expectativas que se desean conservar y transmitir a través de la educación, reflejando el ideal de la sociedad y la escuela.

Psicológicos: Se refieren a las tendencias psicológicas predominantes en un contexto educativo, influyendo en la concepción del aprendizaje y el enfoque metodológico.

Pedagógicos: Consideran el papel del maestro y la escuela en el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo se organiza la acción educativa.

Epistemológicos: Se relacionan con la construcción del conocimiento y si se considera una construcción social o individual del conocimiento científico actualizado.

El Diseño Curricular es un proceso complejo que involucra la planificación y organización de elementos del Currículo para abordar problemas educativos y sociales. Las bases y fundamentos, que incluyen aspectos filosóficos, socio-culturales, psicológicos, pedagógicos y epistemológicos, influyen en cómo se diseña y se implementa el Currículo de manera efectiva. Estas bases y fundamentos también son fundamentales para determinar el modelo de educación y los objetivos educativos que se desean alcanzar en un contexto dado.

Resulta importante destacar la complejidad y la variedad de interpretaciones y enfoques relacionados con la noción de Currículo en el ámbito educativo. Se resalta que el término "Currículo" es polisémico, lo que significa que tiene múltiples significados o interpretaciones.

Las definiciones y enfoques sobre Currículo se agrupan en tres categorías generales:

Currículo como contenido: En esta perspectiva, el Currículo se concibe principalmente como el conjunto de contenidos que deben enseñarse en un programa educativo. Se centra en qué se enseña.

Currículo como planificación: Aquí, el Currículo se ve como un proceso de planificación que abarca la estructura y organización de los programas educativos. Se enfoca en cómo se enseña.

Currículo como realidad interactiva: Esta perspectiva considera el Currículo como un concepto más amplio que abarca las influencias educativas en el proceso educativo, tanto dentro como fuera del aula. Incluye el Diseño Curricular, el Currículo real (lo que ocurre en la práctica), y cómo las condiciones sociales e históricas influyen en el proceso educativo.

Esta investigación pretende transmitir la importancia del Currículo como un Proceso Integral que abarca no solo la planificación y Diseño Curricular, sino también su

implementación en la Práctica Educativa. El Currículo real, lo que realmente ocurre en las aulas y en el proceso educativo, es un aspecto fundamental de esta comprensión.

El Currículo es un concepto amplio y polisémico que engloba diversas perspectivas, pero es esencial considerar tanto el Diseño Curricular como su implementación en la práctica educativa para comprenderlo en su totalidad.

Existe una tendencia de un nuevo paradigma socio-cognitivo en la Educación, que enfatiza un enfoque centrado en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, la Evaluación Procesual, el Aprendizaje Constructivo y Significativo, la importancia de las actividades como estrategias de aprendizaje y el Desarrollo de Habilidades para aprender a aprender. Estos enfoques representan un cambio significativo en la forma en que se concibe la educación y el Currículo.

Sin embargo, a pesar de estos avances teóricos, en la práctica, a menudo existe una brecha entre la teoría curricular y la implementación en las aulas. Esta desconexión puede generar desafíos y resistencia en algunos Docentes, lo que a su vez puede llevar a la falta de coherencia entre la teoría y la práctica curricular.

Se destaca la importancia de que la teoría curricular guíe y oriente la implementación efectiva de los planes de estudio. Esto implica que los diseños curriculares deben ser coherentes con los principios y enfoques teóricos establecidos, y que la formación de Docentes debe ayudar a cerrar la brecha entre la teoría y la práctica.

Se enfatiza la necesidad de alinear la teoría curricular con la práctica y garantizar que los diseños curriculares reflejen y respalden los enfoques pedagógicos actuales. La coherencia entre la teoría y la práctica curricular es esencial para lograr una educación efectiva y significativa.

De esta manera se detecta la necesidad de adaptar las Reformas Educativas a los contextos locales y evitar una exportación literal que pueda resultar en una

colonización curricular. La falta de claridad en la definición del Currículo puede tener consecuencias negativas en la implementación Efectiva de Reformas Educativas.

El éxito o fracaso de las Reformas Educativas se ve influido por la forma en que se diseña y se implementa el Currículo, así como por la Teoría Curricular que lo respalda. La falta de claridad en la definición y el Diseño Curricular puede generar confusión y dificultades en la aplicación efectiva de las reformas. Es esencial generar consensos y optimismo profesional para garantizar el éxito de las Reformas Educativas

La problemática central del Diseño Curricular en México es un tema complejo que enfrenta diversos desafíos relacionados con la educación en el país.

Desigualdades educativas: México tiene una gran disparidad en el acceso a la educación de calidad. Las zonas rurales y marginadas a menudo carecen de infraestructura educativa adecuada, Docente bien capacitados y recursos. El Diseño Curricular debe abordar estas desigualdades y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad, independientemente de su ubicación geográfica o su condición socioeconómica.

Rezago educativo: A pesar de los esfuerzos por mejorar la educación en México, el país aún enfrenta altos índices de analfabetismo y deserción escolar. El Diseño Curricular debe centrarse en estrategias efectivas para retener a los estudiantes en el sistema educativo y garantizar que adquieran las habilidades necesarias.

Evaluación y pruebas estandarizadas: La presión para someter a los estudiantes a exámenes estandarizados puede llevar a una enseñanza enfocada en la preparación de pruebas en lugar de fomentar un aprendizaje significativo. El Diseño Curricular debe equilibrar la necesidad de evaluar el aprendizaje con la necesidad de proporcionar una educación integral y de calidad.

Formación de Docente: La formación y capacitación de Docente en México es un tema importante. Asegurar que los maestros estén bien preparados para implementar el Currículo es esencial para el éxito del sistema educativo. Se necesitan esfuerzos continuos para mejorar la formación y desarrollo profesional de los Docente.

Enfoque en competencias: El Diseño Curricular en México se ha movido hacia un enfoque basado en competencias en los últimos años. Sin embargo, la implementación efectiva de este enfoque es un desafío, ya que implica un cambio en la forma en que se enseña y se evalúa. La alineación adecuada de los planes de estudio con el enfoque en competencias es esencial.

Cultura y diversidad: México es un país rico en diversidad cultural, lingüística y étnica. El Diseño Curricular debe ser sensible a esta diversidad y promover la inclusión de las distintas culturas y lenguas indígenas. La educación intercultural bilingüe es un desafío importante en este sentido.

Financiamiento y recursos: La inversión en educación en México puede ser insuficiente en comparación con las necesidades del sistema educativo. El Diseño Curricular debe adaptarse a las restricciones presupuestarias y garantizar que se asignen recursos de manera eficiente.

Educación a distancia y tecnología: La pandemia de COVID-19 ha resaltado la importancia de la educación a distancia y la tecnología. El Diseño Curricular debe considerar cómo integrar la tecnología de manera efectiva y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a la educación en línea.

En resumen, el Diseño Curricular en México enfrenta una serie de desafíos relacionados con la equidad educativa, la calidad, la evaluación, la Formación de Docentes, la diversidad cultural y los recursos. Abordar estas cuestiones de manera fundamentada es esencial para mejorar el Sistema Educativo y brindar una Educación de calidad a todos los mexicanos.

7.5. MAPA CURRICULAR DE LA PROPUESTA MODULAR

Diplomado: Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos comunitarios.

Trayecto Formativo Integral para la Docencia

TÍTULO DE LA PROPUESTA DE DIPLOMADO: Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios	
OBJETIVO GENERAL: Sensibilizar y Potencializar las Habilidades Socioemocionales en los Docentes de Educación Preescolar “Baby Boom”, dándoles herramientas y capacitación continua, para su aplicación en el aula al detectar, gestionar, guiar, acompañar y solucionar situaciones emocionales en los alumnos preescolares.	
NO. DE SESIONES TOTALES DEL DIPLOMADO: 36	NO. DE SESIONES POR MÓDULO: 9
NO. DE HORAS TOTALES DEL DIPLOMADO: 180	NO. DE HORAS POR MÓDULO: 45

Problemática General del Diplomado				
¿CUÁL ES LA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA POSIBLE DE UTILIZAR PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LOS ALUMNOS (AS) DEL JARDÍN DE NIÑOS <i>BABY BOOM</i> DE LA CDMX?				
	Módulo 1 El Humanismo en la Educación	Módulo 2 Formación Docente en Valores	Módulo 3 Planificación Estratégica para Desarrollar las Emociones	Módulo 4 Proyectos Comunitarios como Herramienta Pedagógica
Problemática	Información limitada de los Fundamentos de Las Habilidades Socioemocionales	Capacitación Deficiente para desarrollar las Habilidades socioemocionales	Ausencia de estrategias para el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Curricula	Desconocimiento del Programa de la NEM
Contenido 1	Fundamentos Teóricos de las Habilidades Socioemocionales	Competencias Socioemocionales Docentes	Detección de Necesidades Socioemocionales en el Aula	Los Proyectos Comunitarios en la Nueva Escuela Mexicana
Contenido 2	La Educación Socioemocional en el Mundo	Consciencia Emocional (Autoconocimiento)	Planeación de Estrategias y Situaciones Educativas	Los Proyectos Comunitarios y Las Habilidades Socioemocionales
Contenido 3	La Educación Socioemocional en México	Regulación Emocional	Herramientas para el Trabajo de las Emociones en el Aula	El Proyecto Comunitario como Metodología Didáctica
Contenido 4	Enfoque Pedagógico de la Educación Socioemocional	Autogestión y Autonomía	La Evaluación de las Habilidades Socioemocionales en el Aula	Desarrollo del Proyecto Comunitario en educación Preescolar
Horas	45	45	45	45

7.6. PROGRAMAS DESGLOSADOS DE ESTUDIOS CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA MODULAR

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		Reconocer los Fundamentos Teóricos de la Educación Socioemocional						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Información limitada de los Fundamentos de Las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 1		El Humanismo en la Educación						
OBJETIVO PARTICULAR		Identificar el origen del estudio de la Educación Socioemocional						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	Fundamentos Teóricos de las Habilidades Socioemocionales	Inductivo	Cognoscitivista	Técnica Rompehielo Lluvia de ideas Exposición de los alumnos Mapa Conceptual	Presentación del contenido general del Diplomado Presentación del objetivo del módulo Presentación de la rúbrica de evaluación del Diplomado Participación de la dinámica Rompehielo para la integración grupal Organización y participación en la Técnica Lluvia de ideas acerca del tema Exposición del tema mediante presentación digital Conformación de equipos de trabajo para el diseño de un mapa conceptual Exposición por equipos	Técnica Rompehielo para la integración del grupo y lograr la pertenencia Participación en la lluvia de ideas, identificando los conocimientos previos acerca del tema central del módulo Participación en equipo, resolución de problemas, organización, responsabilidad, cooperación Exposición del mapa conceptual de los alumnos, organización del equipo, asimilación del tema, externar conclusiones y nuevos aprendizajes	Presentación digital Proyector Computadora Papel Bond Plumones 	PATÍÑO DOMINGUEZ, HILDA. Educación humanista en las Universidades. Un análisis a partir de las prácticas docentes efectivas. México. 2011. Págs. 23-41 Pimienta Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje. México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. Metodología de la Enseñanza. México, 1982. Págs. 154 a 214.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		Reconocer los Fundamentos Teóricos de la Educación Socioemocional						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento Docente del Fundamento de Las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 1		El Humanismo en la Educación						
OBJETIVO PARTICULAR		Identificar el origen del estudio de la Educación Socioemocional						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	La Educación Socioemocional en el Mundo	Deductivo	Análisis	<p>PNI</p> <p>Cuadro Comparativo</p> <p>Presentación del cuadro comparativo</p> <p>Discusión</p>	<p>Investigación individual del tema</p> <p>Organización y participación grupal en la dinámica PNI para desarrollar el tema</p> <p>Desarrollo del tema mediante cuadro comparativo en equipos</p> <p>Presentación del productos por equipos</p> <p>Analizar la conferencia: Aprendizaje Socioemocional antes, durante y después del CPVID-19: Algunas Orientaciones</p> <p>ww.cpeip.cl/conferencias/aprendizaje-socioemocional-antes-durante-despues-del-covid</p> <p>Realizar la actividad de discusión grupal de la conferencia</p> <p>Desarrollar las conclusiones grupales de la conferencia</p>	<p>Participación en equipo de PNI identificando los orígenes de la educación Socioemocional</p> <p>Participación individual en la investigación previa del tema, adentrando al tema previo a la clase</p> <p>Desarrollo del cuadro comparativo, identificando las características y evolución de la Educación Socioemocional a nivel mundial</p> <p>Exposición del cuadro comparativo, participación, organización y externalización del aprendizaje</p> <p>Participación en la discusión, externando aprendizajes y puntos de vista de los contenidos</p> <p>Entrega de las conclusiones, trabajo en equipo, potencializar talentos</p>	<p>Presentación digital</p> <p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>Papel Bond</p> <p>Plumones</p>  	<p>Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. México, 2012. Págs. 7 a 36.</p> <p><u>Educación Emocional y Social. Análisis Internacional</u>. Informe Fundación Botín 2013. Argentina</p> <p>Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u>. México, 1982. Págs. 154 a 214.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		Reconocer los Fundamentos Teóricos de la Educación Socioemocional						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento Docente del Fundamento de Las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 1		El Humanismo en la Educación						
OBJETIVO PARTICULAR		Identificar el origen del estudio de la Educación Socioemocional						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	La Educación Socioemocional en México	Deductivo	Cognoscitivista	Lectura Dirigida Fichas de Estudio Diagrama de árbol	Asignación del material para la lectura dirigida Presentación de resumen de las lecturas Proporcionar las fichas de estudio Presentación de las conclusiones individuales de las fichas Realizar un diagrama de árbol con conclusiones generales del tema Conferencia: https://www.youtube.com/watch?v=cxsB_whipZU https://www.youtube.com/watch?v=dCL4IEqtVFA	Resumen reforzando los nuevos aprendizajes Análisis de las fichas de estudio desarrollando el tema central Conclusiones con la integración y asimilación de los contenidos Diagrama de árbol, estructurar la información de la Educación Socioemocional en México Conclusiones de la conferencia donde amplía la información central del módulo, logrando la integración en el alumno	Presentación digital Proyector Computadora Papel Bond Plumones Fichas de Estudio	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. Jasso-Gaona Carlos. <u>Hacia una nueva normalidad: Los retos de la educación socioemocional en México</u> . México, 2020.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		Identificar los Fundamentos Teóricos de la Educación Socioemocional						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento Docente del Fundamento de Las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 1		El Humanismo en la Educación						
OBJETIVO PARTICULAR		Reconocer el origen del estudio de la Educación Socioemocional						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	Enfoque Pedagógico de la Educación Socioemocional	Mixto	Cognoscitivista	Redescubrimiento guiado Debate	Contestar las preguntas Formar equipos para representar los aprendizajes recién adquiridos Otorgar a los equipos fichas con situaciones escolares que los equipos deben resolver y exponer como llegaron a esa solución Participar en el debate grupal para llegar a las conclusiones finales del Módulo1 https://www.youtube.com/watch?v=3a_rBkmrB-c Contestar el cuestionario de evaluación del Módulo 1	Exposición, externar los nuevo aprendizajes Solución a conflictos escolares poniendo en práctica la teoría Participación en el debate externando sus conclusiones y opiniones Evaluación módulo 1 para retroalimentación	Presentación digital Proyector Computadora Papel Bond Plumones	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérici G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. Revista Iberoamericana de Educación. Cuba. Vol. 75. Págs. 109 a 126

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Capacitación deficiente para desarrollar las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 2		Formación Docente en Valores						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
5	Competencias Socioemocionales Docentes	Inductivo	Constructivista	Lectura Dirigida SQA Cuadro sinóptico Mesa redonda	Presentación del objetivo del módulo Presentación de la rúbrica de evaluación del módulo Participación de la dinámica hashtag # a mí me encanta ser docente porque..... Realizar lectura grupal Participar en el desarrollo de SQA Realizar un cuadro sinóptico con el tema central de manera individual Taller: "Fortalecimiento de las Competencias Socioemocionales en el docente"  Participación en la actividad Mesa Redonda	Participación en las actividades Cuadro sinóptico organizando la información de las lecturas para su asimilación e integración Participación en la dinámica hashtag# externando su vocación por la docencia Participación en la mesa redonda externando dudas, opiniones y conclusiones del tema central	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices 	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje.</u> México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérici G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza.</u> México, 1982. Págs. 154 a 214. Fierro Cecilia, Carbajal. <u>El Docente y sus valores desde su práctica.</u> 2003

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Capacitación deficiente para desarrollar las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 2		Formación Docente en Valores						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
6	Consciencia Emocional (Autoconocimiento)	Deductivo	Constructivista	Cooperación Análisis de casos Discusión	Realizar lectura en grupo Dividir el grupo en equipos y asignarles un tema a trabajar Realizar exposiciones de equipos y sacar conclusiones grupales de todos los temas Asignar un caso a analizar por equipo Realizar una actividad de discusión donde expondrán los casos y sus conclusiones	Participación en actividades grupales, resolución en equipo, organización, liderazgo, sensibilización al tema central Conclusiones del análisis de caso identificando las situaciones y sus posibles soluciones a partir de los nuevos aprendizajes Discusión para provocar una reestructuración y externalización de los aprendizajes obtenidos	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices  	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. Pineda Nubia, Urrego. <u>Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea</u> .México, 2017. Chernicoff Leandro, Rodríguez. <u>Autoconocimiento: una mirada hacia nuestro universo interno</u> . 2018.

TÍTULO DE LA PROPUESTA			Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios					
OBJETIVO GENERAL			El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales					
PROBLEMÁTICA CENTRAL			Capacitación deficiente para desarrollar las Habilidades Socioemocionales					
MÓDULO 2			Formación Docente en Valores					
OBJETIVO PARTICULAR			El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones					
NÚMERO DE SESIONES			9					
NÚMERO DE HORAS			5					
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
7	Regulación Emocional	Deductivo	Experiencial	Métodos de la lectura Doble interrogatorio Análisis de Casos Discusión	Entregar a los alumnos textos de estudio sobre el tema "Regulación Emocional" para trabajo en aula Participar en grupo con la técnica de doble interrogatorio Dividir el grupo en equipos y asignarles un caso a trabajar Realizar exposiciones de equipos y sacar conclusiones grupales de todos los casos Análisis de la película "En busca de la Felicidad"	Participación en actividades grupales Para un aprendizaje colaborativo de los nuevos contenidos Conclusiones del análisis de caso aportando posibles soluciones Participación en equipo exponiendo sus experiencias, aprendizajes, opiniones Entrega de análisis de la película "En busca de la felicidad" Donde se tomará en cuenta las opiniones y observaciones del alumno, como lo aplicaría en su vida y de que le sirve esta información en su vida personal y profesional	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices  	Pimienta Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. Metodología de la Enseñanza . México, 1982. Págs. 154 a 214. Gándara Albino, García. Autorregulación Emocional y Procesos de Aprendizaje. Un estudio de caso múltiple . Durango, México. 2019. Págs. 164 a 178. Vargas Mercedes, et al. La Regulación Emocional: Precisiones y Avances Conceptuales desde la Perspectiva Conductual . Brasil. 2013. Págs. 225-240.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Capacitación deficiente para desarrollar las Habilidades Socioemocionales						
MÓDULO 2		Formación Docente en Valores						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
8	Autogestión y Autonomía	Deductivo	Constructivismo	Cooperación Análisis de casos Discusión Debate	Realizar lectura en grupo Dividir el grupo en equipos y asignarles un tema a trabajar Realizar exposiciones de equipos y sacar conclusiones grupales de todos los temas Asignar un caso a analizar por equipo Realizar una actividad de discusión donde expondrán los casos y sus conclusiones Actividad: Película: Wall-e Participar en el debate del análisis de la película Cierre del módulo 2 Contestar el cuestionario de evaluación del Módulo 2	Participación en actividades grupales para poner en práctica la autogestión y autonomía Conclusiones del análisis de caso poniendo en práctica las habilidades del equipo Participación en la exposición poniendo en práctica la colaboración, resolución de problemas y liderazgo Análisis de la película donde identificarán las habilidades socioemocionales que se manejan en la temática de los personajes Realizar la evaluación del módulo 2	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices  	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérici G. Imideo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. Gándara Albino, García. <u>Autorregulación Emocional y Procesos de Aprendizaje. Un estudio de caso múltiple</u> . Durango, México. 2019. Págs. 164 a 178. Fernández Miguel. <u>La Autonomía Emocional</u> . 2013.

TÍTULO DE LA PROPUESTA	Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios
-------------------------------	--

OBJETIVO GENERAL				El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales				
PROBLEMÁTICA CENTRAL				Ausencia de estrategias para el desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Curricula				
MÓDULO 3				Planificación Estratégica para trabajar las emociones				
OBJETIVO PARTICULAR				El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones				
NÚMERO DE SESIONES				9				
NÚMERO DE HORAS				5				
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
9	Detección de Necesidades Socioemocionales en el aula	Mixta Inductiva Deductiva	Experiencial	Cooperación Lectura dirigida Foro Dinámica de grupo: kahoot	Presentación del objetivo del módulo Y su rúbrica Entregar a los alumnos textos de estudio sobre el tema: Lineamientos para el apoyo socioemocional en las Comunidades Educativas Dividir el grupo en equipos Realizar exposiciones de equipos y sacar conclusiones grupales de todos los temas Realizar la actividad del foro acerca de la lectura Participar en la actividad kahoot compitiendo al responder la mayor cantidad de preguntas acerca de los temas analizados.	Participación en actividades grupales poniendo en práctica sus habilidades, liderazgo, resolución de problemas y trabajo colaborativo Conclusiones del análisis de lectura dirigida Participación en la actividad del foro donde se expresarán su opiniones y saberes del tema, así como la integración de los nuevos aprendizajes Participación en la exposición realizando organización y trabajo colaborativo Participación en la dinámica como recuperación y reafirmación de los aprendizajes	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices   https://www.unicef.org/chile/media/5701/file/Sostener%20cuidar%20.pdf	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. Gallardo Gonzalo. <u>Lineamientos para el Apoyo Socioemocional en las Comunidades Educativas</u> . UNICEF. Chile. 2021. Chernicoff Leandro, Rodríguez. <u>Autoconocimiento: Una mirada hacia nuestro universo interno</u> . Didac. 2018. Págs. 29 a 37.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Ausencia de estrategias para el desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Curricula						
MÓDULO 3		Planificación Estratégica para trabajar las emociones						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
10	Planeación de estrategias y Situaciones Educativas	Mixta Inductiva Deductiva	Conductista Cognoscitivista	Lectura dirigida Análisis Mapa conceptual Planeación	Realizar lectura en grupo Dividir el grupo 3 en equipos y asignarles un tema a trabajar Realizar análisis por equipos Realizar mapa conceptual en equipos Realizar exposición por equipos Temas: 1. Planificando una estrategia para la contención socioemocional de la comunidad educativa 2. Planificación y estrategias para la acción 3. Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf	Participación en actividades grupales poniendo en práctica habilidades individuales, asignación de roles, liderazgo, colaboración y resolución de problemas Conclusiones del análisis de caso de manera individual para recuperación de experiencias y saberes reafirmando los nuevos aprendizajes http://www.ub.edu/sentipensar/pdf/satur_cand/planificacion_y_estrategias_para_la_accion_y_estrategias_para_la_vida_a_traves_de_sentipensar.pdf	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices   https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2020/09/planificando-estrategia-contencion-comunidad-educativa-FINAL-1.pdf	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. <u>Planificando una estrategia para la contención socioemocional de la Comunidad Educativa</u> . CPEIP. Ministerio de Educación. 2020. Moraes María, De la Torre. <u>Planificación y Estrategias para la acción</u> . 2004. Carriazo Cindy, et al. <u>Planificación Educativa como herramienta fundamental para una Educación con calidad</u> . 2020

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Ausencia de estrategias para el desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Curricula						
MÓDULO 3		Planificación Estratégica para trabajar las emociones						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
11	Herramientas para el Trabajo de las Emociones en el aula	Experiencial	Constructivismo	<p>Método Ruler</p> <p>Semáforo de las emociones</p> <p>Glosario de Emociones</p> <p>Medidor emocional</p> <p>Rueda de las emociones de Plutchik</p> <p>Exposición</p> <p>Foro</p> <p>Dinámica: Rosco de las emociones</p>	<p>Realizar la actividad grupal del método Ruler</p> <p>Desarrollar la detección de emociones a través del semáforo de emociones de manera individual</p> <p>Realizar la actividad de medidor emocional de manera individual</p> <p>Realizar el análisis del glosario de emociones en equipos</p> <p>Analizar la herramienta de la rueda de las emociones, exponer en equipos</p> <p>Realizar un foro después de ver la película Intensamente</p> <p>Participación en la dinámica: Rosco de las emociones</p>	<p>Participación en actividades grupales</p> <p>Participación en actividades individuales</p> <p>Manejo de las herramientas para experimentar de manera grupal e individual el uso y manejo de estas, dando a los participantes la oportunidad de utilizarlas en sus aulas</p> <p>Exposición en equipo utilizando sus habilidades, organización, planeación, liderazgo y resolución de problemas</p> <p>Participación en el foro expresando saberes y experiencias así como nuevos aprendizajes</p>	<p>Presentación digital</p> <p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>Hojas</p> <p>Plumones</p> <p>Plumas</p> <p>Colores</p> <p>Lápices</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=P1juVLSR7q4</p> <p>https://fundacionluksic.cl/content/uploads/herramienta-remam-1-incorporando-las-emociones-en-el-aula-2.pdf</p> <p>https://es.educaplay.com/recursos-educativos/4033907-rosco-de-las-emociones.html</p>	<p>Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u>. México, 2012. Págs. 7 a 36.</p> <p>Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u>. México, 1982. Págs. 154 a 214.</p> <p>Ortiz Dominga, Guerrero. <u>Herramienta práctica: Incorporando las emociones en el aula</u>. Chile. 2022.</p>

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Ausencia de estrategias para el desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Curricula						
MÓDULO 3		Planificación Estratégica para trabajar las emociones						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
12	La Evaluación de las Habilidades Socioemocionales en el Aula	Mixto	Cognoscitivo	Lectura Guiada Análisis Cooperación Discusión Seminario Web	Realizar lectura en grupo Realizar una actividad de discusión donde expresarán de manera individual sus conclusiones. Realizar actividad de Seminario Web: "Evaluar la educación socioemocional para el bienestar estudiantil" Realizar las conclusiones del seminario de manera grupal cooperativa. Realizar cuestionario de evaluación del módulo 3	Participación en actividades grupales donde harán usos de los aprendizajes y nuevas herramientas del módulo, trabajo colaborativo y habilidades Participación en la actividad de discusión recuperando sus opiniones, saberes y nuevos aprendizajes Participación en las actividades del seminario web. Recuperación de experiencias, aprendizajes y opiniones	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices  https://www.youtube.com/watch?v=Uf5jme7s474	Pimienta Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje. México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. Metodología de la Enseñanza. México, 1982. Págs. 154 a 214. <u>Marco de Evaluación de los Aprendizajes Socioemocionales.</u> Chile. 2023. Págs. 35 a 52. Díaz Tamara. <u>El Desarrollo de Competencias socioemocionales y su Evaluación como Elementos clave en los planes de formación docente. Algunas conclusiones derivadas de la Evaluación SIMCE 2011.</u> Revista Iberoamericana. 2014.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento del Programa de la NEM						
MÓDULO 4		Proyectos Comunitarios con Herramienta Pedagógica						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
13	Los Proyectos Comunitarios en la Nueva Escuela mexicana	Mixto Inductivo Deductivo	Cognoscitvismo	Lectura dirigida Estudio dirigido Expositivo mixto Cooperación Exposición Interrogatorio Debate	Presentación del objetivo del módulo Y su rúbrica Dividir el grupo 3 equipos y asignar una lectura a cada uno. Exposición de los equipos Resolver cuestionario de las exposiciones. Conferencia del Dr. Sergio Tobón "Proyectos Transversales en la NEM" Participar en el debate acerca de la conferencia	Participación en actividades grupales Participación en la exposición por equipos donde expresarán sus saberes acerca del tema y los nuevos aprendizajes Resolver el cuestionario donde las preguntas confirmaran la información acerca del tema central del módulo Participar en el debate la conferencia externando opiniones, propuestas y experiencias de los nuevo saberes	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices https://www.youtube.com/watch?v=nQJV1MONXew   	Pimienta Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérici G. Imídeo. Metodología de la Enseñanza . México, 1982. Págs. 154 a 214. Saavedra Sandra. Manual popular de diseño de proyectos comunitarios . Ecuador. 2011. Crespo Marlen, Mendoza. El proyecto Comunitario: Una contribución a la formación humanística de los estudiantes de carreras pedagógicas . 2013. SENTE. Aprendizaje Basado en Competencias . México.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento del Programa de la NEM						
MÓDULO 4		Proyectos Comunitarios con Herramienta Pedagógica						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
14	Los proyectos Comunitarios y las Habilidades Socioemocionales	Mixto Inductivo Deductivo	Cognoscitivismo	Lectura dirigida Análisis Mapa cognitivo de telaraña Mapa cognitivo de 3 entradas	Realizar lectura en grupo Realizar mapa cognitivo de telaraña Realizar análisis de las lecturas Realizar mapa conceptual de 3 entradas de cada una de las lecturas Película: Bichos: un aventura en miniatura Análisis del video y la relación con el tema central del módulo	Participación en actividades grupales donde organizarán y externarán los nuevos aprendizajes Mapa: reafirmación de la relación existente entre ambos conceptos del módulo Análisis de la película donde se recuperan las experiencias y opiniones acerca del tema central del módulo Desarrollo del mapa organizando la información analizada de los 3 casos	Presentación digital Proyector Computador a Hojas Plumones Plumas Colores Lápices   	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214. Pacheco Yelineis. <u>Evaluación del impacto social del proyecto comunitario "Con amor y esperanza" para personas con Síndrome de Down</u> . Cuba. 2009. Solís Jaime. <u>Aprendizaje basado en proyectos: una propuesta didáctica para el desarrollo socioemocional</u> . 2021. Pereira Idoia. <u>Habilidades Sociales: un proyecto de intervención con Jóvenes en riesgo de exclusión social desde la Educación Social</u> . España. 2021.

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento del Programa de la NEM						
MÓDULO 4		Proyectos Comunitarios con Herramienta Pedagógica						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
15	Los proyectos Comunitarios como Metodología Didáctica	Mixto Inductivo Deductivo	Cognoscitvismo Experiencial Constructivismo	Cooperación Análisis de casos Análisis Lectura guiada Mapa conceptual Proyectos Foro Debate	Realizar lectura en grupo Realizar análisis de las lecturas de manera grupal Realizar mapa conceptual de cada una de las lecturas de manera individual Realizar lectura de caso individual Participar en el foro acerca del estudio de caso Película: La Educación Prohibida Participación en el debate acerca de la película Propuesta individual del Proyecto Comunitario Información general para desarrollo del proyecto individual final	Participación en actividades grupales donde se recuperan las experiencias, opiniones y nuevos aprendizajes del tema central de la sesión. Conclusiones del análisis de caso expresando sus experiencias y nuevos aprendizajes Análisis de la película donde se expresarán opiniones y experiencias así como nuevos aprendizajes y la relación con el tema central del módulo Revisión de la información que se recabará para el proyecto y los requisitos a cumplir	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices     https://www.youtube.com/watch?v=1Y9OqSJKCc	Pimienta Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. Metodología de la Enseñanza . México, 1982. Págs. 154 a 214. Vallina Iván, Pérez. El aprendizaje basado en proyectos y las tecnologías de la información y la comunicación dentro de un Centro Escolar. Un Estudio de caso . 2019. ITESM. Las Estrategias y Técnicas Didácticas en el Rediseño. El Método de proyectos como técnica didáctica . Meza Marina. El Proyecto Educativo Integral Comunitario. Un Instrumento para la Promoción de la Participación del Docente . 2010. SENTE. Metodologías para el Desarrollo de Proyectos Educativos .

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de los Proyectos Comunitarios						
OBJETIVO GENERAL		El Docente se tornará competente en la gestión de sus Habilidades Socioemocionales/ El docente se hará consciente de sus propias Habilidades Socioemocionales						
PROBLEMÁTICA CENTRAL		Desconocimiento del Programa de la NEM						
MÓDULO 4		Proyectos Comunitarios con Herramienta Pedagógica						
OBJETIVO PARTICULAR		El Docente distinguirá/descubrirá/identificará el valor de conocer y gestionar sus emociones						
NÚMERO DE SESIONES		9						
NÚMERO DE HORAS		5						
No.	Contenido	Metodología	Modelo de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
16	Desarrollo del Proyecto Comunitario como Metodología Didáctica	Mixto Inductivo Deductivo	Experiencial	Proyectos Exposición	Exposición de Los Proyectos Comunitarios De cada alumno	Revisión de Proyectos de manera individual donde se recupera los aprendizajes del tema central del módulo Exposición individual de proyecto para retroalimentación grupal y rectificación de tema, herramientas y metodologías propuestas por los alumnos para sus proyectos comunitarios	Presentación digital Proyector Computadora Hojas Plumones Plumas Colores Lápices	Pimienta Julio. <u>Estrategias de enseñanza aprendizaje</u> . México, 2012. Págs. 7 a 36. Nérci G. Imídeo. <u>Metodología de la Enseñanza</u> . México, 1982. Págs. 154 a 214.

7.7. EL DIAGRAMA DE OPERACIÓN DE LA PROPUESTA MODULAR

DIAGRAMA DE OPERACIÓN DEL DIPLOMADO DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DOCENTES A TRAVÉS DE LOS PROYECTOS COMUNITARIOS



7.8. DURACIÓN DEL PERIODO DE ESTUDIOS

El Diplomado está diseñado para cursarse en un periodo de 160 horas, desarrollando los conocimientos, las capacidades, habilidades y destrezas socioemocionales de los alumnos a través del aprendizaje colaborativo por competencias.

7.9. PERFIL DE INGRESO DE LOS ASPIRANTES A CURSAR EL PROGRAMA DE ESTUDIOS

El perfil de ingreso para aspirantes a cursar un programa de estudios se refiere a las características, habilidades, conocimientos y experiencias que se espera que los estudiantes posean al ingresar al programa. Este perfil suele establecerse para asegurar que los estudiantes estén preparados para enfrentar con éxito los retos académicos y aprovechar al máximo la experiencia educativa.

Este Diplomado está diseñado para Docentes que se encuentren frente a grupo en nivel Preescolar.

Los requisitos para ingresar son:

Formación Académica:

- Certificado de Educación Superior o su equivalente
- Conocimientos básicos en áreas específicas relacionadas con el programa de estudios.
- Ser titular de grupo de nivel Preescolar

Habilidades y Competencias:

- Habilidades de comunicación efectiva, tanto oral como escrita.
- Capacidad para el trabajo en equipo y colaboración.

- Habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.
- Aptitudes para el razonamiento lógico y analítico.

Motivación y Actitud:

- Interés demostrado en el campo de estudio del programa.
- Motivación para aprender y participar activamente en el proceso educativo.
- Actitud positiva hacia los desafíos académicos y disposición para el crecimiento personal.

Experiencia Previa:

- Experiencia o actividades extracurriculares relacionadas con el programa de estudios.
- Participación en proyectos, voluntariado o actividades que demuestren habilidades relevantes.

Conocimientos Específicos:

- Conocimientos previos en áreas específicas de Educación
- Familiaridad con herramientas, software y conceptos relacionados con el campo de estudio.

Habilidades Tecnológicas:

- Competencia en el uso de herramientas tecnológicas básicas.
- Familiaridad con las plataformas informáticas que se utilizarán durante el Diplomado.

Adaptabilidad y Flexibilidad:

- Disposición para adaptarse a un entorno académico nuevo.
- Capacidad para gestionar el tiempo y enfrentar diferentes demandas académicas.

7.10. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ASPIRANTES DE NUEVO INGRESO

Los criterios de selección para aspirantes de nuevo ingreso a un diplomado pueden variar según la Institución Educativa y el programa específico.

Requisitos Académicos:

- Certificado de estudios de Licenciatura
- Constancia laboral que avale nivel Preescolar

Carta de Motivación:

- Una carta escrita por el aspirante que explique sus motivaciones para cursar el diplomado y cómo este contribuirá a sus metas personales o profesionales.

Currículum Vitae (CV):

- Un CV que destaque la experiencia académica, laboral y cualquier otra actividad relevante.

Entrevista Personal:

- Una entrevista individual con la coordinación del programa

Pruebas de Habilidades:

- Pruebas específicas diseñadas para evaluar habilidades o conocimientos particulares requeridos para el diplomado.

7.11. PERFIL DE EGRESO

Este perfil de egreso refleja la integración de Habilidades Socioemocionales en la práctica docente y destaca la importancia de aplicar estos conocimientos en Proyectos Comunitarios para generar un impacto positivo más allá que en el entorno educativo.

Perfil de Egreso del Diplomado en Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de Proyectos Comunitarios:

Competencias Socioemocionales:

- Desarrollar y aplicar habilidades de inteligencia emocional para gestionar eficazmente las propias emociones y las de los demás.
- Fomentar un ambiente de aula positivo y comprensivo que promueva la empatía, la colaboración y la resolución de conflictos.

Liderazgo y Colaboración:

- Liderar y participar en equipos de trabajo, promoviendo la colaboración y la comunicación efectiva.
- Colaborar con otros docentes, padres de familia y miembros de la comunidad para fortalecer las relaciones y el apoyo social en el entorno educativo.

Diseño y Gestión de Proyectos Comunitarios:

- Diseñar, implementar y evaluar proyectos comunitarios que integren las habilidades socioemocionales en la práctica docente.
- Gestionar eficientemente los recursos y el tiempo para llevar a cabo proyectos que beneficien tanto a la comunidad como a los estudiantes.

Desarrollo de Resiliencia:

- Promover la resiliencia en los estudiantes y en la comunidad, brindando apoyo emocional y estrategias para superar desafíos.

Comunicación Efectiva:

- Comunicarse de manera clara y efectiva con los estudiantes, colegas, padres de familia y otros miembros de la comunidad.
- Utilizar estrategias de comunicación que fomenten un ambiente de confianza y apertura.

Reflexión y Desarrollo Profesional Continuo:

- Reflexionar de manera crítica sobre la propia práctica docente, identificando áreas de mejora y estableciendo metas de desarrollo profesional.
- Participar activamente en oportunidades de aprendizaje continuo relacionadas con las Habilidades Socioemocionales y la Educación Comunitaria.

Impacto Positivo en la Comunidad:

- Contribuir al bienestar de la comunidad a través de la aplicación de estrategias y proyectos que aborden necesidades sociales y emocionales.
- Participar en iniciativas que promuevan la equidad, inclusión y participación activa de la comunidad.

7.12. REQUISITOS ADMINISTRATIVOS PARA INGRESAR AL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Formulario de Inscripción:

- Completar y presentar el formulario de inscripción.

Documento de Identidad:

- Proporcionar una copia legible del documento de identidad oficial, como una credencial de identidad o pasaporte.

Certificado de Estudios Previos:

-Presentar una copia del certificado de estudios de Licenciatura

Currículum Vitae (CV):

-Elaborar y presentar un currículum vitae que destaque la experiencia académica y profesional relevante.

Carta de Motivación:

-Redactar una carta de motivación en la que se expliquen las razones para querer cursar el diplomado y cómo se espera beneficiarse del programa.

Pago de Matrícula:

-Realizar el pago correspondiente de la matrícula o cualquier tarifa asociada al diplomado.

Firma de Compromiso:

-Firmar un documento de compromiso o acuerdo en el que el aspirante acepta cumplir con las normas y reglamentos del diplomado.

Es importante que los aspirantes revisen cuidadosamente los requisitos administrativos específicos de la institución que ofrece el diplomado, ya que estos pueden variar. La información detallada sobre los requisitos y el proceso de admisión generalmente se proporciona en la convocatoria o el sitio web de la institución educativa.

7.13. CRITERIOS DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO DE LA PROPUESTA

Las políticas y criterios de permanencia pueden variar según la institución educativa, el nivel académico y la naturaleza específica del programa.

Para el Diplomado de Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de Proyectos Comunitarios se consideraron las siguientes:

Rendimiento Académico:

Mantener un promedio de calificaciones mínimo de 8

Aprobar un número de créditos mínimo 80% del total del Diplomado.

Asistencia: Cumplir con asistencia mínimo de 90% del total del programa.

Conducta y Ética: Mantener un comportamiento ético y respetuoso dentro y fuera de la Institución.

Participación en Actividades Académicas: Participar en eventos, seminarios y otras actividades académicas.

Compromiso Financiero: Cumplir con las obligaciones financieras, como el pago de matrícula y otras tarifas.

Evaluaciones Periódicas: Someterse a evaluaciones periódicas para evaluar el progreso académico.

Código de Ética y Normas de Conducta: Adherirse al código de ética y normas de conducta establecidos por la institución.

Cumplimiento de Plazos: Entregar trabajos, proyectos o tareas dentro de los plazos establecidos.

7.14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ESTUDIO

Es crucial que los criterios de evaluación y acreditación estén alineados con los objetivos del Diplomado y reflejen las habilidades y conocimientos que se espera que los participantes adquieran. Además, la transparencia en la comunicación de estos criterios es esencial para que los participantes comprendan las expectativas y puedan trabajar hacia ellas de manera efectiva.

De acuerdo con lo anterior, los criterios seleccionados para la evaluación y acreditación del Diplomado en Desarrollo de Habilidades Socioemocionales Docentes a través de Proyectos Comunitarios son los siguientes:

Participación Activa:

- Asistencia del 90% en total de las sesiones del diplomado.
- Participación activa en discusiones y actividades.

Desarrollo y Ejecución de Proyectos Comunitarios:

- Diseño y planificación efectiva de Proyectos Comunitarios
- Implementación exitosa de proyectos en la comunidad.
- Evaluación y reflexión crítica sobre la efectividad de los proyectos.

Reflexión Teórica y Práctica:

- Integración de conceptos teóricos en la práctica docente.
- Reflexión crítica sobre el impacto de las habilidades socioemocionales en el entorno educativo.

Colaboración y Trabajo en Equipo:

- Colaboración efectiva con colegas y otros participantes.
- Contribución positiva al trabajo en equipo.

Desarrollo Personal y Profesional:

- Demostración de crecimiento personal en Habilidades Socioemocionales.
- Aplicación de las habilidades adquiridas en la propia vida y práctica docente.

Presentación de Informes y Documentación:

- Elaboración de informes claros y detallados sobre proyectos y actividades.
- Uso efectivo de la documentación para respaldar la práctica y los aprendizajes.

Evaluación Formativa:

- Retroalimentación continua durante el desarrollo del diplomado.
- Ajuste y mejora en respuesta a la retroalimentación recibida.

Evaluación Sumativa:

- Evaluaciones diagnósticas, experienciales y finales de cada Módulo que podrían incluir exámenes, presentaciones, proyectos finales, etc. Manteniendo una calificación mínima de 8.

BIBLIOGRAFÍA

AGUILERA TÉLLEZ, Iván Ismael. Propuesta de un programa educativo gamificado para desarrollar habilidades socioemocionales y evitar el acoso escolar y favorecer la sana convivencia. CDMX, Universidad Pedagógica Nacional Unidad 097, México. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Educación Básica con Especialidad en Construcción de Habilidades de Pensamiento, 2021.

ARIAS, F. G. El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica. Caracas. Editorial Episteme, Venezuela. 2012. Pág. 57.

BELTRAN GUTIERREZ, Irís Elizabeth. Las Competencias Socioemocionales en estudiantes de primer ingreso en la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Humanidades C-VI en la UNACH. Tuxtla Gutiérrez, Universidad de Chiapas. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Psicopedagogía, 2022.

BUNGE, M. La Investigación Científica. Su estrategia y su filosofía. Barcelona, Editorial Siglo Veintiuno, España. 2004. Pág. 267.

CALDUC, Rafael. Métodos y Técnicas de Investigación Internacional. Madrid. Edición Electrónica. 2014. Págs. 11-17.

CARRIAZO, Cindy, et al. Planificación Educativa como herramienta fundamental para una Educación con calidad. 2020

CASTAÑEDA, I. El Marco Metodológico en la Investigación en Salud con Enfoque de Género. La Habana, Revista Cubana de Salud Pública, Cuba. 2014. Págs. 249-257.

CRESPO, Marlen y Mendoza. El proyecto Comunitario: Una contribución a la formación humanística de los estudiantes de carreras pedagógicas. 2013.

DÍAZ, Tamara. El Desarrollo de Competencias socioemocionales y su Evaluación como Elementos clave en los planes de formación docente. Algunas conclusiones derivadas de la Evaluación SIMCE 2011. Revista Iberoamericana. 2014.

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Miguel. La Autonomía Emocional. Revista digital de Historia y Ciencias Sociales. 2013.

FIERRO, Cecilia y Patricia Carbajal. El Docente y sus valores desde su práctica. Revista Electrónica Sinéctica. México. 2003

GARCÉS MONTOYA, Á., et al. Juventud, investigación y saberes. Estado del Arte de las investigaciones sobre la realidad juvenil en Medellín 2004-2006. Medellín: Universidad de Medellín, Colombia. 2008. Pág. 32.

GARCÍA CABRERO, B. Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o “blandas”: aproximaciones a su evaluación. Revista Digital Universitaria, 2018.

GÁNDARA, Albino y García. Autorregulación Emocional y Procesos de Aprendizaje. Un estudio de caso múltiple. Durango, México. 2019. Págs. 164 a 178.

GERNICOFF, Leandro y Rodríguez. Autoconocimiento: una mirada hacia nuestro universo interno. 2018.

GOLEMAN, Daniel. Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ. EUA. Editorial Bantam Books. 1995.

GOLEMAN, Daniel. Inteligencia Emocional. Barcelona. Editorial Kairós. España. 1996. Págs 11-20

GÓMEZ, Esperanza. Geopolítica del Desarrollo Comunitario: Reflexiones para el trabajo Social. México. UAIM. 2008. Págs. 519-542

IBARRA SANTACRUZ, María Elena. Las Habilidades Sociales desde la Tipología de Goldstein: Un Análisis Psicosocial en Niños de 6 a 8 Años en La Ciudad de Victoria de Durango. Durango. Universidad Juárez del Estado de Durango. Tesis que para obtener el grado de Maestría en psicología en la opción terminal de Psicoterapia, 2020.

HINOJOSA AGUIRRE, Delia. Programa de Educación socioemocional para niños de preescolar basado en recursos tecnológicos. Nuevo León, Tecnológico de Monterrey, Monterrey. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Tecnología Educativa con acentuación en Medios Innovadores para la Educación, 2019.

JASSO-GAONA, Carlos. Hacia una nueva normalidad: Los retos de la educación socioemocional en México. México, 2020.

LEDOUX, Joseph. El Cerebro Emocional. Barcelona. Editorial Ariel Planeta. España. 1999. Pág. 199-250

MARTÍNEZ RUIZ, H. Metodología de la Investigación. México. Editorial Cengage Learning. 2012. Pág. 16.

MEZA, Marina. El Proyecto Educativo Integral Comunitario: Un Instrumento para la Promoción de la Participación del Docente. 2010.

MOLINER, María. Diccionario de uso del español. Tomo 1. Madrid. Editorial Gredos. 1998.

MONJE, Carlos. Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Colombia. 2011. Pág. 122-125.

MORAES, María y Saturnino De la Torre. Planificación y Estrategias para la acción. 2004.

NÉRICI G., Imídeo. Metodología de la Enseñanza. México, 1982. Págs. 154 a 214.

ORTIZ, Dominga y Claudio Guerrero. Herramienta práctica: Incorporando las emociones en el aula. Chile. 2022.

PACHECO, Yelineis. Evaluación del impacto social del proyecto comunitario “Con amor y esperanza” para personas con Síndrome de Down. Cuba. 2009.

PATIÑO DOMINGUEZ, Hilda. Educación humanista en las Universidad. Un análisis a partir de las prácticas docentes efectivas. México. 2011. Págs. 23-41.

PEREIRA Idoia. Habilidades Sociales: un proyecto de intervención con Jóvenes en riesgo de exclusión social desde la Educación Social. España. 2021.

PIMIENTA Julio. Estrategias de enseñanza aprendizaje. México, 2012. Págs. 7 a 36.

PINEDA Nubia, Urrego. Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea. México, 2017.

RICANO VARGAS, Hilda. El Desarrollo de las habilidades sociales básicas a través del aprendizaje dialógico. Poza Rica de Hidalgo, Universidad Veracruzana, Veracruz. Tesis que para obtener el grado de Maestría en Gestión del Aprendizaje, 2017.

ROJAS, Raúl. Guía para realizar Investigaciones Sociales. CDMX, Plaza y Valdés Editores, México. 2013. Págs. 87-95

SAAVEDRA, Sandra. Manual popular de diseño de proyectos comunitarios. Ecuador. 2011.

SABINO, Carlos. El Proceso de Investigación. Caracas. Editorial Panapo. Venezuela. 1992.

SENTE. Aprendizaje Basado en Competencias. México. 2023.

SENTE. Metodologías para el Desarrollo de Proyectos Educativos. México. 2023.

SOLÍS, Jaime. Aprendizaje basado en proyectos: una propuesta didáctica para el desarrollo socioemocional. 2021.

TAMAYO Y TAMAYO, Mario. El proceso de la Investigación Científica. México. Editorial Limusa. 2003.

TORRES MARMOLEJO, Rosa Angélica. Construcción de un Instrumento para la Evaluación de las Competencias Socioemocionales en Niños Preescolares. León, Guanajuato. Universidad De La Salle Bajío. Tesis que se realizó para obtener el grado de Doctor en Educación y Desarrollo Humano, 2021

URIBE, Jorge. La investigación documental y el estado del arte como estrategias de investigación en ciencias sociales en la investigación en ciencias sociales. Estrategias de investigación. Bogotá, Ediciones Universidad Piloto de Colombia.2005. P. 169.

VALLINA Iván, Pérez. El aprendizaje basado en proyectos y las tecnologías de la información y la comunicación dentro de un Centro Escolar. Un Estudio de caso. 2019.

VARGAS, M., et al. La Regulación Emocional: Precisiones y Avances Conceptuales desde la Perspectiva Conductual. Brasil. 2013. Págs. 225-240.

VYGOTSKYS, Lev. Historia del desarrollo de las funciones psicológicas superiores. Madrid, España, 1995.

REFERENCIAS DE INTERNET

Antecedentes de la Colonia Juan Escutia. En: <https://www.ecured.cu/lztapalapa> (18-04-23).

Aprendizaje basado en Proyectos Comunitarios. En: <https://cdnsnte1.s3.us-west-1.amazonaws.com/wp-content/uploads/2022/11/23160409/12.-Aprendizaje-basado-en-proyectos-comunitarios.pdf> (05-06-23).

Datos Instituciones Educativas Colonia Juan Escutia. En: <https://gaia.inegi.org.mx/scince2020/> (29-03-23).

Google maps. Mapa 1. Jardín de Niños “Baby Boom” En: https://www.google.com.mx/maps/place/C.+Felipe+de+la+Garza+642,+Juan+Escutia,+Iztapalapa,+09100+Ciudad+de+M%C3%A9xico,+CDMX/@19.385945,-99.0334641,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x85d1fd216744d0a5:0xdeb93340248e8055!8m2!3d19.385945!4d-99.0308892!16s%2Fg%2F11c1xrj_l7 (20-04-2023).

Hacia una Nueva Escuela Mexicana en: <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/201908-RSC-m93QNnsBgD-NEM020819.pdf> (15-03-23)

J. Nagaoka, Farrington, Ehrlich y Heath. Foundatios for Young Adult Success: A developmental Framework. University of Chicago Consortium on Chicago School Research]. En: <https://www.wallacefoundation.org/knowledge-center/Documents/Foundationsfor-Young-Adult-Success.pdf>. (17-05-23)

La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación. En: <https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA-20221.pdf> (12-06-23)

Ley General de Educación en: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf> (06-03-23)

Mapa 2. la República Mexicana y la CDMX. En: https://www.google.com/search?q=mapa+de+mexico+y+cdmx&tbm=isch&ved=2ahUKewjw-O3Trrr-AhWilt4AHfb5B-cQ2-cCegQIABAA&oq=mapa+de+mexico+y+cdmx&gs_lcp=CgNpbWcQAzIGCAAQCBAeOgQIIxAnOggIABCABBCxAzoLCAAQgAQQsQMqgwE6BQgAEIAEOg0IABCKBRCxAxCDARBD0g0IABCKBRCxAxBDOgclABCKBRBDUOkIWNxdYKJhaABwAHgAgAGiAYgB5xOSAQQzNC4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAQE&sclient=img&ei=ky9CZLDjOqLF-LYP9vOfuA4&bih=634&biw=1426#imgrc=6_OgP_8lw0iPM (19-04-23)

Mapa 3. ubicación de la Alcaldía Iztapalapa. En: <http://gacetadeiztapalapa.com.mx/iztapalapa-es-la-delegacion-mas-peligrosa-ssp-df/> (19-04-2023)

Mapa 6. Vías de comunicación en la Alcaldía Iztapalapa. En: <https://es.wikipedia.org/wiki/Iztapalapa#/media/Archivo:Iztapalapa equipamiento.svg> (15-04-23)

Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024. En: <https://lopezobrador.org.mx/wpcontent/uploads/2019/05/PLAN-NACIONAL-DE-DESARROLLO-2019-2024.pdf> (06-03-2023)

Plan Sectorial de Educación 2020-2024. En: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5596202&fecha=06/07/2020#gsc.tab=0 (05-05-23)

Planes y programas en: <https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/07/ULTIMA-VERSION-Plan-de-estudios-de-la-educacion-basica-2022-20-6-2022.pdf> (06-03-23).

ROCHA E. Tipos de Hipótesis. Guía Instruccional. México. En: [www.comunicacion.uanl.mx/rocha/doctorado/TIPOS%20DE%20HIP %D3TESIS1.doc](http://www.comunicacion.uanl.mx/rocha/doctorado/TIPOS%20DE%20HIP%D3TESIS1.doc) (23-01-23).

UNESCO. Evaluación de Habilidades Socioemocionales en Niños, Jóvenes y Adolescentes de América Latina. 2021. En: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377512> (28-07-23).

Tabla 7: Ventajas y desventajas de la Investigación Descriptiva. Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento. En [file:///Users/mayraymineromatamoros/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592%20\(1\).pdf](file:///Users/mayraymineromatamoros/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592%20(1).pdf) (18-06-23).

Ubicaciones de Las Instituciones Escolares en el perímetro de la Colonia Juan Escutia. En: <https://www.google.com/maps/search/escuelas+juan+escutia/@19.3799533,-99.0548454,13z/data=!3m1!4b1> (15-04-23).

Sánchez, V. Formulación de hipótesis. Perú. En: www.uladech.edu.pe/webuladech/demi/documentos/ponencia_hipotesis.pdf (23-01-23).