



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



**LAS RONDAS INFANTILES COMO ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN EN EL
AULA**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

CLAUDIA ABAD TOBÓN

Asesor: PROFR. DAVID REGIS MEJÍA.

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**LAS RONDAS INFANTILES COMO ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN EN EL
AULA**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA
CLAUDIA ABAD TOBÓN**

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2023

DICTAMEN



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE
Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 28 de junio de 2023

C. CLAUDIA ABAD TOBÓN

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LAS RONDAS INFANTILES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN EN EL AULA

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta de la C. Profr. David Regis Mejía manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:

G. E. P.

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN

Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099



Calle de la Merced No. 755, Jardines del Bosque, Delegación Cuajalajara, CDMX, México, C.P. 06702, Tel: 56 23 11 21, www.cep.unp.mx



2023
Francisco
VILLA

DEDICATORIAS

Dedico esta tesina a Dios por darme la oportunidad de seguir viviendo, de seguir con mis seres queridos, de abrirme los caminos para que pudiera esta Institución.

A mis padres, quienes me inculcaron las normas y valores de vida, por apoyarme en todo momento y por haber velado por mi bienestar físico y emocional.

A mis hermanos por su apoyo incondicional en cada etapa de mi vida, su amor y comprensión.

AGRADECIMIENTOS

A mi Dios, por haberme permitido concluir esta hermosa carrera. Por ser mi guía, por acompañarme siempre, cuidarme, amarme y por darme las fortalezas para continuar con mi vida.

A mi madre, le agradezco esta grandiosa experiencia de conocer un amor maternal siempre a mi lado. Por la crianza que me dio para lograr lo que soy ahora.

A la Doctora Guadalupe G. Quintanilla Calderón y a la Doctora Guadalupe A. Aguilar Ibarra por permitirme ser parte de esta gran Unidad 099, PONIENTE, CDMX.

Índice

Págs.

Introducción	
TEMA DE ESTUDIO.....	4
CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	7
1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	7
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA	8
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO.....	8
A.1. Ubicación de la Alcaldía en el contexto nacional.....	8
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	9
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad	9
b) Orografía	10
c) Medios de comunicación.....	10
d) Vías de comunicación.....	11
e) Sitios de interés cultural y turístico.....	11
f) ¿Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia?	12
B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	12
a) Vivienda.....	12
b) Empleo	12
c) Deporte.....	13
d) Cultura.....	13
e) Religión predominante.....	13
f) Educación	13
g) El ambiente SOCIOECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad	14
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR	14
a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural.....	14
b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela: Pública o Privada	15
c) Aspecto material de la institución.....	15
e) La Organización Escolar de la Institución	16

f) Organigrama General de la Institución	17
g) Características de la población escolar	17
h) Descripción de las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia ...	17
i) Descripción de las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.	18
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	18
1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	19
1.5.1. OBJETIVO GENERAL.....	20
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES	20
1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	20
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	22
2.1. EL APARATO CRÍTICO CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO	22
2.1.1. CONCEPCIÓN DEL JUEGO	22
2.1.2. CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO.....	24
2.1.3. EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	25
2.1.4. ¿QUÉ SON LAS RONDAS INFANTILES?.....	26
2.1.5. COMPONENTES DE LAS RONDAS	29
2.1.6. ¿Qué beneficios aportan las Rondas Infantiles al desarrollo en los niños de Tercer Grado, de Educación Preescolar?.....	30
2.2.1. Autoras mexicanas que han aportado Rondas Infantiles para la Educación Preescolar	33
2.3. LA INCLUSIÓN	37
2.3.1. ¿QUE SON LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES?.....	38
2.3.2. ¿QUÉ ES LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD?	40
2.3.3. ESCUELAS INCLUSIVAS	41
2.3.4. EDUCACIÓN INCLUSIVA.....	42
2.4.1. BARRERAS DE APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP).....	44
2.4.2. CLASIFICACIÓN DE LAS BARRERAS DE APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP)	45
2.5.1. TEORÍA HISTÓRICO-CULTURAL DEL DESARROLLO	47
2.6.1. PROGRAMA DE ESTUDIO (PEP 2011) GUÍA PARA LA EDUCADORA.....	53
2.2 ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?.....	56
2.3 ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?	57

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA	58
3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	58
3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA	58
3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?	59
3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR.....	59
3.5.1. Título de la propuesta	59
3.5.2. El Objetivo General	59
3.5.3. Alcance de la Propuesta	60
3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta	60
3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO	61
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?	64
3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA	64
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA	66

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como fin proponer las Rondas Infantiles como estrategia didáctica para fortalecer la inclusión en el aula, en niños de Tercer Grado de Educación Prescolar, resaltando la importancia que tiene el juego ya que desde una temprana edad tiene un ávido interés en él, ya que este le permite desarrollar en el niño las distintas dimensiones humanas que se necesitan para lograr un adecuado desarrollo integral.

De ahí que, es preciso brindar a los niños actividades donde se les dé la oportunidad de explorar, descubrir, de interactuar con su medio, investigar, contribuyendo de esta forma al desarrollo de aspectos relevantes como la comunicación, autoestima, autonomía, sensibilidad y la creatividad. Estas actividades deben estar enfocadas a procesos racionales y de inclusión, esto debido a que los niños obedecen a lo que ellos sienten no precisamente a lo que piensan.

Las Rondas Infantiles son escenarios donde se promueve y se practica la inclusión en forma plena, porque fomenta la comunicación con los demás, el respeto, la confianza, la empatía, normas de convivencia en una sociedad y aprenden a reconocer los valores que son bases fundamentales para desarrollar su personalidad que se ira consolidando a través del tiempo.

Es necesario implementar las Rondas Infantiles como parte de formación de todo individuo, con lo cual se favorecerá el desarrollo integral del niño, y fortalecerá la inclusión en el aula, así como adquirir un óptimo rendimiento escolar desde la primera infancia. Sin embargo, si no se atiende esta área desde la primera infancia se generarán sentimientos de inseguridad lo que a la larga se reflejará en conductas que entorpezcan su desarrollo, por ejemplo: ser personas que tenga dificultad a integrarse en la sociedad, tener conductas agresivas, no controlar sus emociones ni reconocerlas, ser poco tolerantes a la frustración y estos factores influirán en su vida social de adulto.

El presente trabajo tiene como Objetivo General:

Fortalecer por medio de las rondas infantiles la inclusión en el aula de Preescolar III de la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil (EBDI) No. 55 de la Alcaldía Miguel Hidalgo de la Ciudad de México.

La estructura se compone de tres capítulos:

Capítulo 1: Los elementos metodológicos y referenciales del problema de investigación. En este capítulo se aborda la problemática identificada en la EBDI No. 55, asimismo, se expone la metodología investigativa base del desarrollo de esta investigación.

Capítulo 2: El marco teórico de la investigación documental. Hace referencia a la fundamentación teórica donde se abordan conceptos que están vinculados con la temática elegida, así como los campos de formación académica: Lenguaje y

Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Áreas de Desarrollo Personal y Social: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física.

Capítulo 3: Construyendo una propuesta de solución al problema. Concibe el diseño de una propuesta de una solución alternativa a una problemática identificada, a través de unas secuencias didácticas a trabajar durante el ciclo escolar para trabajar las Rondas Infantiles para promover la inclusión en el aula.

Finalmente, se incluye un apartado para las conclusiones, la bibliografía consultada y las referencias de internet.

.

.

TEMA DE ESTUDIO

El presente trabajo surge del interés que se observa en el grupo de Preescolar III de la EBDI No. 55 del ISSSTE, CDMX, ya que se ha detectado que existen necesidades emocionales, físicas y sobre todo sociales las cuales no son un obstáculo para la integración de los niños.

La estancia ha olvidado darle el privilegio a la inclusión de alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) actualmente denominado Barreras para el Aprendizaje y la Participación en su proceso de formación escolar.

Las Rondas Infantiles contribuyen a que los niños desarrollen sus funciones básicas y superiores, tan necesarias para su desarrollo integral, las funciones básicas son actividades psíquicas que se desarrollan a lo largo del ciclo vital, acorde a las experiencias adquiridas y los conocimientos previos. Estas funciones comprenden lo siguientes aspectos: esquema corporal, lateralidad, orientación temporal, orientación espacial, percepción auditiva, percepción visual, percepción táctil, motricidad fina y gruesa. Las funciones superiores abarcan la atención, memoria, pensamiento, inteligencia, lenguaje y razonamiento. Estas funciones permiten al individuo un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, adquirir destrezas, habilidades y cobran un papel relevante en la Educación Preescolar.

El desarrollo de estas funciones o neurofunciones conducen a una madurez cerebral dirigida a aprendizajes significativos en el contexto donde se desenvuelve el niño, es decir que el niño logre su autonomía y pueda dar solución a problemas de su día a día. Por tal motivo se hace necesario que los docentes estimulen y diseñen actividades como las Rondas Infantiles para lograrlo. En caso contrario, si a los niños en edad preescolar no se les estimula, si no se les brinda de estas experiencias se encontrarán con obstáculos que dificultarán su proceso de aprendizaje, como las físicas que no conozcan su esquema corporal, la noción espacial-temporal tan necesarias para las funciones de la inteligencia, las afectivas, que indudablemente repercutirán en sus habilidades sociales y en la adaptación al entorno.

Implementar las Rondas Infantiles en la Educación Preescolar es de vital importancia porque favorece el desarrollo integral de los niños, ya que son actividades sociales y comunitarias donde se favorecerá la inclusión de los niños en el aula y se logrará optimizar el rendimiento académico desde la infancia

En el diseño de las rondas infantiles en el presente trabajo se basa principalmente en la edad, necesidades, intereses, sus conocimientos previos, competencias, sus ritmos y estilos de aprendizajes, para ayudarlos a su proceso de desarrollo psicomotriz y en la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades.

Todos los niños tienen derecho a una educación de calidad donde se apropien de la adquisición de nuevos conocimientos y se fomente el desarrollo de sus capacidades físicas, cognitivas, socioemocionales sin importar sus condiciones.

Para esto, se hace necesario indagar por qué algunos alumnos no se integran con facilidad y esta investigación servirá para la concientización de todo el grupo a comprender que cada ser humano posee diferentes habilidades o capacidades, generar empatía, aceptación, comprensión, desarrollar las habilidades sociales, afectivas, físicas y entablar la amistad entre ellos.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Resulta de vital importancia para cualquier tema de investigación que se realice, establecer elementos de referencia contextual y metodológica donde se ubica la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que deberá realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo la argumentación citada donde se estructura el Capítulo 1 y que contienen los siguientes elementos.

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

El motivo que impulso a la realización de este proyecto es principalmente la falta de inclusión que se observa frente a los estudiantes que presentan algún tipo de limitante, las cuales menciono a continuación: atención dispersa, físicas, dificultad de sociabilización, entre otras. Sin embargo, ninguna de las situaciones mencionadas con anterioridad es un obstáculo para que se pueda lograr una inclusión en el aula garantizando una equidad en el desarrollo de estas.

Las rondas infantiles tienen la intención de ayudar a los infantes que presenten algún tipo de Necesidades Educativas Especiales actualmente Barreras para el Aprendizaje

y la Participación tales como los expuestos en el párrafo anterior a que sean incluidos y así desmotivar conductas que entorpezcan su desarrollo como individuos a su vez que sean capaces de ejercer con libertad y responsabilidad su calidad como ciudadanos con plenos derechos y facultades.

Las rondas infantiles cumplen un papel predominante en el desarrollo integral del niño con la función de educar divirtiéndolo, otorgándole el derecho a vivir y enriquecer su propio entorno por medio de la realización de diversas actividades favoreciendo su desarrollo.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

A.1. Ubicación de la Alcaldía en el contexto nacional¹

La Alcaldía Miguel Hidalgo que nació con el nombre de Delegación en año de 1970 y que colinda al Norte con la Alcaldía Azcapotzalco, al Oriente con la Cuauhtémoc, al Suroriente con la Alcaldía Benito Juárez, Al Sur con la Álvaro Obregón, al Norte con la

¹ Información de la Alcaldía Miguel Hidalgo en:

[https://www.google.com/search?q=alcaldia+miguel+hidalgo+que+significa&client=firefoxbd&bih=569&biw=1152&hl=es&ei=VleA%20YavHBI2nqtsPtbyEwA0&oq=alcaldia+miguel+hidalgo+que+significa&gs_lcp=Cgdnd3Mtd2I6EAMyCaghEBYQHRAeMggIIRAWEB0QHjoHCAAQRxCwAzoHCCEQChCgAToCCCY6BggAEBYQHjoOCC4QgAQQxwEQrweQkwI6BQgAEIAEOgsILhCABBDHARCvAToJCAAQyQMqFhAeSgQIQRgAUKUeWJhzYIh2aAFwAngAgAH4AYgBthmSAQYwLjI0LjGYAQCgAQHIAQjAAQE&sclient=gwswwiz&ved=0ahUKEwirypSlifzAhWNk2oFHTUeAdgQ4dUDCA0&uact=5 \(01-11-2021\).](https://www.google.com/search?q=alcaldia+miguel+hidalgo+que+significa&client=firefoxbd&bih=569&biw=1152&hl=es&ei=VleA%20YavHBI2nqtsPtbyEwA0&oq=alcaldia+miguel+hidalgo+que+significa&gs_lcp=Cgdnd3Mtd2I6EAMyCaghEBYQHRAeMggIIRAWEB0QHjoHCAAQRxCwAzoHCCEQChCgAToCCCY6BggAEBYQHjoOCC4QgAQQxwEQrweQkwI6BQgAEIAEOgsILhCABBDHARCvAToJCAAQyQMqFhAeSgQIQRgAUKUeWJhzYIh2aAFwAngAgAH4AYgBthmSAQYwLjI0LjGYAQCgAQHIAQjAAQE&sclient=gwswwiz&ved=0ahUKEwirypSlifzAhWNk2oFHTUeAdgQ4dUDCA0&uact=5 (01-11-2021).)

Alcaldía de Cuajimalpa, así como con los Municipios de Naucalpan y Huixquilucan del Estado de México.



Ilustración 1 Mapa de la Alcaldía Miguel Hidalgo²

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad³

En lo que hoy es la Alcaldía Miguel Hidalgo, estuvieron ubicados importantes asentamientos prehispánicos; los de Tacuba, Tacubaya y Chapultepec. Chapultepec fue de los primeros asentamientos mexicas al terminar su largo peregrinar (1280-1299), aunque luego fueron expulsados por los pueblos de Azcapotzalco (Tepanecas) antes de fundar Tenochtitlan.

² Mapa de la Alcaldía Miguel Hidalgo en:

<https://www.google.com/search?q=mapa+de+la+alcaldia+miguel+hidalgo&oq=mapa+de+la+alcaldia+miguel+hidalgo&aqs=chrome>. (01-11-2021)

³ Información sobre los orígenes y antecedentes históricos de la Alcaldía Miguel Hidalgo en:

<https://www.turimexico.com/ciudades-de-mexico/ciudad-de-mexico/historia-de-las-delegaciones-de-la-ciudad-de-mexico/historia-de-la-delegacion-miguel-hidalgo-ciudad-de-mexico/> (01-11-2021)

La fundación de San Miguel Chapultepec se dio alrededor de 1530, al consumarse la conquista. Zona que se convirtió de preciado valor por el cerro de donde brotaba abundante agua de sus manantiales.

En 1913 es nombrada oficialmente como colonia, junto con la Escandón y San Pedro de los Pinos.

En 2005 se logra que San Miguel Chapultepec sea considerada zona patrimonial. Denominación que trae consigo la protección de su aspecto urbano y contar con edificaciones protegidas.

b) Orografía⁴

Zona de suelo firme que se compone en su mayoría de territorio plano al Norte y de zonas montañosas al Poniente. En el territorio plano es donde se encuentra asentada la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil No. 55 (EBDI 55), a un costado de Soriana Tacubaya, mientras que en la zona de Peñascos y barrancas se encuentra la salida a Toluca, el Bosque de Chapultepec y Las zonas militares y presidenciales.

c) Medios de comunicación⁵

En cuanto a medios de comunicación la Alcaldía Miguel Hidalgo cuenta con radio, televisión abierta y de paga, periódicos, revistas e internet.

⁴ Orografía en: <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/miguel.pdf> (01-11-2021)

⁵ Medios de comunicación en: <https://miguelhidalgo.cdmx.gob.mx/tag/retiro-de-antenas/> (01-11-2021)

d) Vías de comunicación⁶

La construcción de grandes vialidades comenzó durante el gobierno de Maximiliano de Habsburgo (1864-1867), ya que por capricho de su esposa Carlota, mando a construir lo que hoy se conoce como el Paseo de la Reforma. Posee grandes vialidades como avenida de los constituyentes, parque Lira y observatorio. Las vías principales más cercanas a la EBDI son el Circuito Interior, Parque Lira y Av. Revolución.

e) Sitios de interés cultural y turístico⁷

La Zona del Bosque de Chapultepec es la zona más turística, dentro de ella se encuentra la Feria de Chapultepec, aunque actualmente no se encuentra en funcionamiento, Esta zona fue conservada y construida por la intervención estatal imperante a mediados del Siglo XX. Cuenta con más sitios de interés turísticos como: Árbol de la Noche Triste, los Baños de Moctezuma, la Casa Amarilla el Ex templo de Nuestra Señora de Guadalupe. Asimismo, se encuentra como sitio de interés cultural la Calzada de los Poetas, estatua de Francisco I. Madero, Monolito, Tláloc, Monumento a los Héroes de 1847, Museo Nacional de Antropología y Museo Nacional de Historia del Castillo de Chapultepec.

⁶ Vías de comunicación en: <https://fundacioncarlosslim.org/paseo-de-la-reforma/> (01-11-2021)

⁷ Sitios de interés cultural y turístico en:

https://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00060 (01-11-2021)

f) ¿Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia?

Dado que el 90% de los alumnos son población flotante, estos provienen de diferentes zonas de la Ciudad de México, aunque cercanas, algunos proceden de los asentamientos irregulares de Cuajimalpa o Naucalpan, mientras que otros de colonias más urbanizadas como la Colonia Anzures, es decir, que esto produce algunos obstáculos de vinculación entre alumnos, dados los diferentes puntos de vista y visión de la realidad de ellos.

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda⁸

En la Alcaldía Miguel Hidalgo existen 128,042 viviendas particulares habitadas, lo que representa el 4.92% del total de la Ciudad de México. De ellas destaca que 79,755 sean departamentos en edificio y el 9.22% son vecindades.

b) Empleo⁹

En la Alcaldía Miguel Hidalgo el porcentaje de población activa que está ocupada es del 96.23%: el 95.61% de los hombres y 96.97% de las mujeres activas, económicamente tienen empleo.

⁸ Vivienda en:

https://www.miguelhidalgo.gob.mx/transparencia2019/uploads/archivos/programa_delegacional_miguelhidalgo_2016-2018.pdf (06-11-2021)

⁹ Empleo en: <https://mexico.pueblosamerica.com/l/munest/distrito-federal/miguel-hidalgo> (06-11-2021)

c) Deporte¹⁰

La Alcaldía Miguel Hidalgo cuenta con instalaciones deportivas tanto públicas como privadas. Asimismo, promueven actividades deportivas como eventos masivos, grupales e individuales y ante esta contingencia imparten también deporte de manera virtual.

d) Cultura¹¹

La Alcaldía Miguel Hidalgo alberga los siguientes espacios culturales: siete centros, dos casas, un complejo, dos espacios, un foro, nueve teatros y 23 museos.

e) Religión predominante¹²

En la Alcaldía Miguel Hidalgo, la religión predominante es la religión católica con un porcentaje de 77.51%, la protestante o evangélico es de 5.4 a 7.3 y la población sin religión de 5.5 a 11 puntos porcentuales¹³.

f) Educación¹⁴

En la Alcaldía Miguel Hidalgo se puede destacar que del total de la población (352,295 personas) está en condiciones de acudir a la escuela, el 23.88% de la población de un rango de edad de 3 a 30 años asiste a la escuela, mientras que el 75.93% de personas de 3 a 30 años y más dejó de acudir. El rango de población a partir de los 15 años y

¹⁰ Deporte en: <https://www.marca.com/claro-mx/otros-deportes/2020/08/02/5f26178546163ffb158b4608.html> (06-11-2021)

¹¹ Cultura en: https://sic.gob.mx/lista.php?table=centro_cultural&estado_id=9&municipio_id=16 (06-11-2021)

¹² Religión en: <https://mexico.pueblosamerica.com/l/munest/distrito-federal/miguel-hidalgo> (06-11-2021)

¹³ Población sin religión en:

https://www.inegi.org.mx/400.html?aspxerrorpath=/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/EstSociodemo/ResultCenso2020_CdMx.pdf. (06-11-2021)

¹⁴ Educación en: <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9430/9430CSD.html> (06-11-2021)

más la cobertura observada respecto a esta escolaridad en la demarcación es de 305,043 habitantes de los cuales; 0.90% no cuenta con escolaridad, 24.09% cuenta con educación básica, 22.60% cuenta con educación media superior y el 52.24% con estudios superiores.

g) El ambiente SOCIOECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad

La mayoría de los niños tiene familias integradas formadas por ambos padres, con un estatus económico de clase media-alta, por lo que el ambiente socioeconómico influye positivamente en el desarrollo escolar de los alumnos.

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural

El plantel EBDI No. 55 del ISSSTE se encuentra ubicado en la calle General Joaquín A. Pérez No.7, Col. San Miguel Chapultepec 1° sección, Alcaldía Miguel Hidalgo, C.P. 11850 de la Ciudad de México.

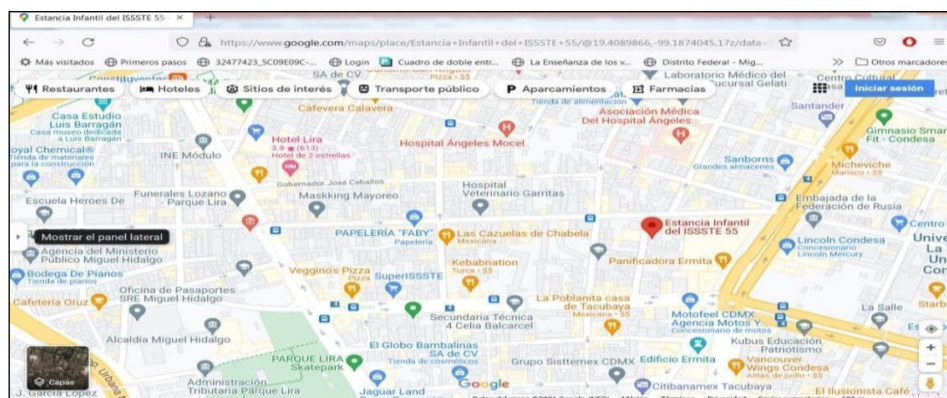


Ilustración 2. Croquis del área geográfica urbana.¹⁵

¹⁵ Croquis del área geográfica en:

b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela: Pública o Privada

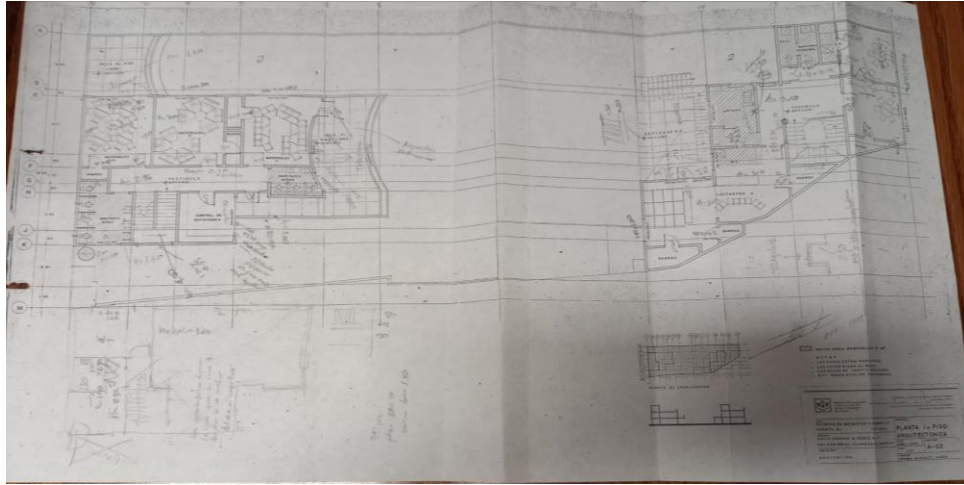
La Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil No. 55, pertenece al I.S.S.S.T.E, es de carácter Público, esta Institución Educativa brinda a la derechohabiente espacios adecuados para el cuidado y el desarrollo de sus hijos e hijas, con el fin de apoyar a los padres y madres trabajadoras del Gobierno Federal.

c) Aspecto material de la institución

La Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil No. 55 es una casa adaptada, cuenta con una infraestructura sólida, con planos de construcción, plano eléctrico, hidráulico, gas natural, luz natural, línea telefónica, Sistema de contra incendio y Videovigilancia (alarma sísmica, detectores de humo, extintores, cámaras, paneles biométricos), una construcción de 793 m², sus cimientos son de loza, piso de loseta, el material con el que fue construida es de tabiques, cemento, varillas, ventanas, puertas, salida de emergencia, señalamientos, puntos de reunión, Programa Interno de Protección Civil. La edificación consta de tres niveles, planta baja, 10 salones, un salón de computación, dos bodegas, una cocina, un boiler, dos lavadoras, baños para los niños y personal, siete oficinas, dos patios centrales y dos patios internos.

<https://www.google.com/maps/place/Estancia+Infantil+del+ISSSTE+55/@19.4089816,-99.1852158,17z/data=!3m2!4b1!5s0x85d1ff5e6dce4c55:0x7f66b856342e54e0!4m5!3m4!1s0x85d1ff5e6c4c1f43:0x83335df5fde65315!8m2!3d19.4089827!4d-99.1852468?hl=es> (06-11-2021)

d) Croquis de las instalaciones



Croquis de las instalaciones materiales Ilustración 3. Croquis de las Instalaciones materiales.¹⁶

e) La Organización Escolar de la Institución

La organización escolar de la EBDI No. 55 está conformada por: una directora, tres administrativos, un doctor, dos enfermeras, una odontóloga, una psicóloga, una nutrióloga, una cocinera, un auxiliar de lactario, cuatro auxiliares de cocina, una jefa de área pedagógica, una trabajadora Social, una maestra de cómputo, 16 auxiliares educativos y dos educadoras, dos de personal de vigilancia y cuatro de personal de limpieza.

¹⁶ Croquis proporcionado por la EBDI No. 55

f) Organigrama General de la Institución ¹⁷



g) Características de la población escolar

El grupo de Preescolar III A se encuentra conformado por cuatro niños y cinco niñas de edades entre los 4 y 5 años, es un grupo heterogéneo. Los padres de familia que asisten a la estancia la mayoría son personas jóvenes todas tituladas, cuentan con un estatus económico de clase media-alta, la mayoría de las familias está integrada por papá y mamá; hay algunos casos especiales en los que se trata de mamás solteras y viven con la familia, también hay casos en que los papás son mayores, es decir, que están muy grandes para tener niños tan pequeños.

h) Descripción de las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia

Se da a través de las puertas abiertas, este es un programa que involucra al personal de la estancia, población beneficiaria (padres de familia) y los niños, la cual favorecerá

¹⁷ Gráfico elaborado por la tesista (06-11-2021)

los vínculos necesarios para permitir trabajar hacia un mismo objetivo para favorecer el desarrollo y capacidades de manera integral de los infantes, durante el ciclo de servicio 2022-2023 se dan dos sesiones de puertas abiertas sin descartar las puertas individuales, las cuales son brindadas a los beneficiarios que las soliciten durante el ciclo de servicio. La ejecución del programa contribuye a concientizar a los padres de familia para que se involucren en la compleja labor de formar seres humanos amados, plenos y felices.

i) Descripción de las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.

Dentro de la comunidad educativa, los eventos sociales tienen el propósito de seguir fortaleciendo las culturas a través de eventos como representación del día de muertos, posadas, conmemorar algunas fechas cívicas como el 20 de noviembre, 16 de septiembre y con los padres de familia se interactúan junto con los niños para fomentar el hábito de la lectura, las juntas iniciales, intermedias y finales. También se refuerzan los logros de los niños de Preescolar III, que han adquirido al finalizar el ciclo de servicio con toda la comunidad educativa y padres de familia.

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

¿Cuáles son las estrategias didácticas para fortalecer la inclusión en el aula de Preescolar III de la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil (EBDI) No? 55 de la Alcaldía Miguel Hidalgo de la Ciudad de México?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

Las Estrategias didácticas para fortalecer la inclusión en el aula de Preescolar III de la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil (EBDI) No. 55 de la Alcaldía Miguel Hidalgo de la Ciudad de México, son las rondas infantiles.

1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Fortalecer por medio de las rondas infantiles la inclusión en el aula de Preescolar III de la Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil (EBDI) No. 55 de la Alcaldía Miguel Hidalgo de la Ciudad de México.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES

- Diseñar y desarrollar una investigación documental.
- Recopilar la información bibliográfica pertinente al tema.
- Construir el marco teórico que avale la propuesta.
- Realizar una propuesta alternativa de solución a la problemática identificada.

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recopilación de los materiales bibliográficos se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

2.1. EL APARATO CRÍTICO CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

A continuación, se presentan las diferentes concepciones del juego, así como conceptos a desarrollar en este marco teórico, con el fin de respaldar el trabajo de investigación para garantizar su veracidad.

2.1.1. CONCEPCIÓN DEL JUEGO

Existen diferentes apreciaciones acerca del juego, en este trabajo abordaremos el concepto del autor Garaigordobil quien argumenta que *“El juego es una actividad que*

*le procura placer, entretenimiento y alegría de vivir, que le permite expresarse libremente, encauzar sus energías positivamente y descargar sus tensiones.*¹⁸

Para la tesista el texto anterior fórmula que el juego es esencial en los niños, debido a que contribuye al desarrollo integral de los niños, el juego físico contribuye al desarrollo de las conexiones entre las células nerviosas y el cerebro. A medida que estas conexiones se desarrollan, las habilidades motoras (finas y gruesas) de un niño también, contribuye al ámbito social, la conciencia, la identidad, el lenguaje, la creatividad como la resolución de problemas de su día a día.¹⁹

Cabe mencionar que a través del juego el niño aprende *“jugando aprende, porque obtiene nuevas experiencias, porque es una oportunidad de cometer aciertos y errores, de aplicar sus conocimientos, de solucionar problemas. El juego estimula el desarrollo de las capacidades del pensamiento de la creatividad infantil, y crea zonas potenciales de aprendizaje”*²⁰, es decir, que el autor coincide con la teoría de Vygotsky, el juego tiene un papel relevante en el desarrollo del pensamiento e interactúa con el contexto sociocultural además de que crea Zonas de Desarrollo Potencial porque en el juego el niño evoluciona más que en otra actividad y la imaginación nace con el juego.²¹

¹⁸ Maite Garaigordobil. Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia, Madrid, España, Secretaría General Técnica, 2005. Pág. 18.

¹⁹ La importancia del juego físico en: https://www.ehowenespanol.com/la-importancia-del-juego-fisico-en-el-desarrollo-infantil_12691540/ (07-04-2023).

²⁰ Ídem.

²¹ Ibid. Pág. 19.

2.1.2. CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO

Según Garaigordobil, el juego tiene siete parámetros: El primero es placer, el juego es sobre todo placentero, alegre, excitante y el autor afirma que hace aparecer signos de regocijo y siempre es evaluado por quien lo realiza, es pertinente destacar que la naturaleza del placer de esta actividad es divergente, es decir, que por cada tipo de juego ocasionan distintos tipos de placer en el niño.

El segundo es libertad ya que el niño se muestra tal como es, recordemos que el juego es una actividad libre, voluntaria, aunque hay sus excepciones si juega por ejemplo a ser maestra debe ser amable, cordial y si el juego es colectivo debe ajustarse a las reglas acordadas.

El tercero es el proceso, una finalidad sin fin, es decir, no tiene metas; es una realización que tiende a realizarse por sí misma.

La cuarta es la acción, la naturaleza del juego implica acción y por lo consiguiente la participación por parte del jugador.

La quinta es la ficción, un elemento indispensable en el juego, parte central del mismo porque el niño crea su propia realidad con sus normas y reglas que las sigue con entusiasmo a su vez toma consciencia de esta ficción ya que es su verdad.

La sexta es la seriedad. El niño toma en serio el juego, es su realidad y afirma su personalidad, mejora su autoestima.

La séptima es esfuerzo; puede haber juegos que impliquen una descarga de energía para concretarlos, obstáculos a superar y les generan confianza en sí mismos al ir avanzando.²²

2.1.3. EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Es bueno resaltar que el juego en la Educación Preescolar es vital para que los niños desarrollen su potencial en todas las dimensiones que tiene el ser humano, porque es a través del niño tiene la oportunidad de ser un sujeto activo que explora, indaga, investiga, crea, imagina. Jugando el niño dentro y fuera del aula se prepara para la vida social, aprende valores como el amor, la empatía, el respeto, a ser solidario, a respetar normas, reglas, se consolida su personalidad y se estimula la creatividad, la autonomía emocional, sensibilidad, desarrolla el ámbito cognitivo, afectivo y social.²³

Asimismo, para que el niño tenga un adecuado desarrollo integral, la escuela debe enfocarse a crear un ambiente cálido y de apoyo, en donde se haga sentir a los niños que son tratados con respeto y consideración; haciéndolos sentir que son aceptados, favoreciendo un ambiente de mutua confianza. Los docentes deben incluir en su planeación de trabajo, crear ambientes de calidez, afectivos, actividades y estrategias didácticas que estimulen su desarrollo social. El niño debe ocupar el lugar central protagónico, lo que significa que todo lo que el docente organiza y planifica debe estar en función del niño para lograr una participación no como algo que el educador da y el niño se limita a recibir. Los niños deben aprender de forma divertida, respetuosa con

²² Ibid. Págs. 16, 17.

²³ Leonor, Jaramillo. Concepciones de la infancia. Barranquilla, Colombia, Zona próxima, núm. 8, 2007, Págs. 119-120

calidad para que ellos mismos se desenvuelvan y potencien su proceso enseñanza-aprendizaje.

2.1.4. ¿QUÉ SON LAS RONDAS INFANTILES?

Las Rondas Infantiles son juegos colectivos que generalmente juegan los niños donde la alegría del grupo es de ingenuidad e inocencia y se transmiten por tradición. Se cantan con rimas haciendo rondas con movimiento, en su mayoría han sido originadas en España y se han extendido por todo Latinoamérica.²⁴

En la antigüedad las rondas contenían un fuerte carácter litúrgico: las tres primeras vueltas de izquierda a derecha, lo cual significaba el movimiento de los astros, es decir, su revolución de Oeste a Este, mientras que las tres vueltas contrarias, el movimiento de los astros en esa misma dirección; las vueltas redondas representaban la perfección de la esfera; el niño se colocaba en el centro y simbolizaba al sol, si era niña representa a la luna. Sacar del círculo alguno de los niños del centro daba a entender los cursos vacilantes de los planetas, en tanto que la ronda en sí significaba la armonía de las estrellas y el firmamento. El canto o la melodía simbolizaba el himno a las alabanzas de los dioses.²⁵

²⁴ Las rondas infantiles son juegos colectivos en: <https://es.scribd.com/document/493491864/Las-Rondas-Infantiles-son-juegos-colectivos-de-los-ninos-que-se-transmiten-por-tradicion#> (10-04-2023)

²⁵ Reseña historia de las rondas infantiles en: <http://rondasinfantilestic2015.blogspot.com/2015/11/resena-historica-de-las-rondas.html> (10-04-2023)



Ilustración 3. Imagen de la ronda infantil antigua arroz con leche²⁶

Para la realización de este trabajo se hace referencia a las Rondas Infantiles y su incidencia en la inclusión en el aula en los niños de Tercero de Preescolar ya que constituye un recurso pedagógico y una valiosa fuente de apoyo para la adquisición de conocimientos, no solo de tipo formativo sino del ámbito general. Las Rondas Infantiles permiten la participación de los niños en una forma espontánea ya que las melodías que acompañan a las rondas son alegres, divertidas. Los niños al formar el círculo, tomarse de las manos, tener una direccionalidad, cantar mientras bailan, para

²⁶ Imagen de rondas infantiles antiguas en:
https://www.google.com/search?q=Rondas+infantiles+antiguas+arroz+con+leche&rlz=1C1ONGR_esMX1009MX1009&hl=es419&tbn=isch&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwi87L66nKDAhXVIGoFHVGICAAQ_AUoAnoECAsQB A&biw=1920&bih=947&dpr=1#imgrc=1tV3VI5I0jYs0M (10-04-2023)

lo cual se necesita de una adecuada motricidad e inclusión y son las Rondas Infantiles que contribuyen para lograrlo. Además, contribuyen al desarrollo integral de los niños que cursan el Preescolar, debido a que son juegos de carácter colectivo en donde los niños se expresan libremente con su cuerpo, aprenden a poner atención, ejercitan su memoria, amplían su vocabulario, son el medio natural de expresión; para dar a conocer sus necesidades, intereses, sentimientos, emociones al interactuar con pares, adultos y entorno natural lo cual les ayudara a comprender e interactuar el mundo que les rodea.²⁷

La ronda infantil es un recurso educativo de gran influencia formativa por su aporte ya que dirige al enriquecimiento de la expresión creadora, entusiasta de tal forma que da rienda suelta a su fantasía, por lo que se considera una importante herramienta para la inclusión en el aula para favorecer la sana convivencia y las normales relaciones entre los niños.

La ronda es un valioso recurso didáctico que tiene en consideración los intereses, necesidades y capacidades de los niños, es una actividad que favorece la comunicación, integración que accede al conocimiento de la cultura y la interacción con la sociedad.

Por eso, es importante que en las escuelas de educación preescolar se implemente la actividad de Ritmos, Cantos y Juegos, realizando las Rondas Infantiles.

²⁷ Beneficios de las rondas en: <http://rondasparalaprimerainfancia.blogspot.com/2013/10/beneficios-de-las-rondas-infantiles.html> (7-04-2023)

Las docentes deberán incluirlas dentro de su planeación diaria de trabajo, ya que apoyará para brindar alegría a los niños en su proceso de enseñanza-aprendizaje lo cual permitirá un desarrollo óptimo.



Ilustración 4. Imagen de las rondas infantiles²⁸

2.1.5. COMPONENTES DE LAS RONDAS

Intervienen tres factores: el juego, el movimiento y la música.

El juego permite al niño vivir experiencias extremas como las que propician la subordinación y la regla”, es decir, que el juego en la edad preescolar tiene un enorme potencial por su capacidad dinamizadora y contribuye al proceso de aprendizaje de los niños. Los niños a esta edad preescolar aprenden a través del juego y contribuyen a estructurar su pensamiento, desarrollar su creatividad, imaginación, el área cognitiva, desarrollo psicomotriz, así como al desarrollo de las habilidades sociales, afectivas,

²⁸ Imágenes de rondas infantiles en:

https://www.google.com/search?q=imagenes+de+rondas+infantiles&rlz=1C1ONGR_esMX1009MX1009&source=lnms&tbm=isch&sa=X&sqi=2&ved=2ahUKEwi2b6aqJnAhUzrmofFHUOYDGkQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1920&bih=947&dpr=1 (7-04-2023)

regulación de emociones, iniciándolos en la resolución de problemas de acuerdo con la edad.

En cuanto al Movimiento, la autora Carla Hannford, plantea la estrecha vinculación que existe entre el movimiento y la atención que contribuye a la adquisición de aprendizajes. Este sistema ayuda al equilibrio del cuerpo, transforma el pensamiento en nada menos que en acciones y ayuda a coordinar los movimientos. Como vemos el movimiento favorece los aprendizajes y ayuda al esquema corporal.²⁹

Referente a la música; el cantar, reír, oír, al jugar en las rondas infantiles los niños expresan de forma espontánea sus emociones, sentimientos, sus vivencias e ideas y simultáneamente aprende rondas tradicionales de su entorno. Otra contribución de la música a su desarrollo integral es que el niño aumenta su vocabulario, mejora su atención y memoria. Luciana Licastro comenta que *“la música impulsa un mejor desempeño en las habilidades motrices, intelectuales, sociales y emocionales, les permite explorar, consolidar la comunicación (verbal y el lenguaje)”*.³⁰

2.1.6. ¿Qué beneficios aportan las Rondas Infantiles al desarrollo en los niños de Tercer Grado, de Educación Preescolar?

Resulta oportuno mencionar que en las Rondas Infantiles el niño expresa mejor su “Yo” y se proyecta más satisfactoriamente cuando hay otros niños de su edad

²⁹ Las rondas como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en: https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed (18-04-2022)

³⁰ Las rondas como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en: https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed (18-04-2022)

presente, al realizar las rondas se logra que interiorice y el espacio y el tiempo, se exprese oral y corporalmente, favoreciendo el desarrollo motor, visual, auditivo, creativo, cognitivo, afectivo y social.³¹

Las rondas infantiles permiten que los niños conozcan su esquema corporal, lo interioricen. Cuando los niños caminan de un lado a otro, cruzan los pies, al agacharse y levantarse, saltar en un pie, girar en su propio sitio, dan media vuelta o completa, tomarse de las manos, están realizando movimientos que exigen equilibrio, flexibilidad y coordinación psicomotriz. Al participar en una ronda infantil aprenden a relacionar su cuerpo con el espacio físico, a ubicarse, a guardar distancia elementos que indudablemente constituyen la base para la danza. Las rondas infantiles permiten desarrollar la expresión oral, los niños al cantar, reír y jugar expresan de forma espontánea sus necesidades emociones, sentimientos, ideas y al mismo tiempo se familiarizan con las rondas infantiles. Con las rondas infantiles aprenden el sentido del ritmo al seguir la música, a esperarla, indudablemente es un elemento vital para aprender cualquier juego organizado o danza, asimismo aprenden a regular sus emociones. También aprende a expresarse rítmicamente en el lenguaje oral, que posteriormente será escrito, el ritmo estará presente en su proceso de aprendizaje en la lecto-escritura, al separar Sílabas, forman palabras e identifica las sílabas tónicas. Cabe anotar que las rondas infantiles favorecen al desarrollo lógico-matemáticas, al tomar conciencia de las nociones espaciales básicas como: adentro-afuera, cerca-

³¹ Las rondas infantiles-PROFESORA PAULA PEREZ en: <http://paulaperezuniojeda.blogspot.com/2014/04/las-rondas-infantiles.html> (13/03/2023)

lejos, arriba-abajo, delante-detrás, al girar a la derecha-izquierda está reforzando su lateralidad en relación con su cuerpo y el de sus pares.³²

Por consiguiente, estará practicando normas de relación y convivencia aprendiendo a esperar su turno, a compartir, a no discriminar, ajustarse a las reglas establecidas, sin embargo, aunque en esta actividad lúdica debe tener sus propias reglas, los niños pueden establecer las suyas en común acuerdo con el fin de mantener la actividad en juego, mostrando de esta manera flexibilidad y habilidad de negociar. Aprenden a respetar y establecer amistades con los demás ya que con ellos ha jugado y se ha reído.³³

De acuerdo con lo anterior, las rondas Infantiles permiten la adquisición de los conocimientos, el lenguaje, la comunicación, la inclusión y reducir la exclusión, de esta forma se generarán nuevas amistades, amor entre compañeros, respeto y solidaridad, así como el acercamiento de la cultura, el arte en su forma de apreciación musical, la danza que permitirá a los niños a construir su imagen corporal que les servirá para descubrir gradualmente sus movimientos, a desplazarse, a comunicarse con su propio cuerpo y el de los demás.

³² Cinco buenas razones para estimular las rondas infantiles en: <https://mentedeacero.com/2017/05/17/cinco-buenas-razones-para-estimular-las-rondas-y-juegos-infantiles/> (7-04-2023)

³³ Rondas en la primera infancia en: <http://rondasparalaprimerainfancia.blogspot.com/2013/10/beneficios-de-las-rondas-infantiles.html> /7-04-2023)

2.2.1. Autoras mexicanas que han aportado Rondas Infantiles para la Educación Preescolar

Las Profesoras Estefanía Castañeda, Rosaura Zapata y Bertha Von G, escribieron obras de Literatura Infantil, cantos y juegos para el nivel Preescolar, ya que anteriormente se utilizaban producciones extranjeras.

A continuación, se comentarán las aportaciones de cada una de las pioneras mexicanas en el ámbito Preescolar:

La Maestra Estefanía Castañeda Núñez de Cáceres, nació el 8 de octubre de 1872 en la Ciudad Victoria Tamaulipas.³⁴ Pionera en la educación preescolar en México, ilustre maestra impulsora de la educación preescolar al formar los Kindergarten en México, honduras y Guatemala.

La maestra Estefanía realizó adecuaciones a los cantos y juegos para niños de Preescolar, generando una nueva manera de enseñanza, posteriormente presentó un programa de trabajo en el que los Ritmos, Cantos y Juegos eran el eje rector, los cuales serían de mayor interés para los niños debido a que la música es una fuente de alegría y conocimiento.³⁵

³⁴ Bibliografía de Estefanía Castañeda en:

http://www.ciudadvictoria.gob.mx/docs/calendario_civico/ESTEFAN%C3%8DA%20%20CASTA%C3%91EDA%20%20N%C3%9A%C3%91EZ%20%20DE%20%20C%C3%81CERES.pdf (10-04-2023)

³⁵ Estefanía Castañeda la tamaulipeca que impulso la educación preescolar en:

<https://www.pressreader.com/mexico/el-sol-de-tampico/20211009/281672553119396> (10-04-2023)



Ilustración 5. Imagen de La maestra Estefanía Castañeda³⁶

La Maestra María Rosaura Zapata Cano, nació el 23 de noviembre de 1876 en la Paz, Baja California Sur, marco un parteaguas en la educación preescolar en México, su dedicación, estudios, amor a la vocación de ser maestra de los niños dieron como resultado un sistema nacional de educación acorde a la idiosincrasia de los niños mexicanos; como el vivir en una atmosfera de libertad, sujeta a directrices que guiaran su actividad, dirigiéndola dentro de valores como la bondad, verdad y belleza. La maestra mencionaba en sus estudios pedagógicos la suma importancia que tiene el brindar a los niños las mejores condiciones para que su propia naturaleza dinámica y creadora se desarrolle adecuadamente. Las actividades estaban encauzadas a provocar y guiar la vida física, mental emocional y social de los niños con el propósito de que tuvieran experiencias que dejaran huella en su cuerpo y espíritu. Públco en la Revista Kindergarden, cuya finalidad era la de difundir y discutir la doctrina como la técnica de los Jardines de Niños, siendo la primera en su género en México, escribió

³⁶ Imagen de la maestra Estefanía Castañeda en:
https://www.google.com/search?q=maestra+estefania+casta%C3%B1eda+imagen&rlz=1C1ONGR_esMX1009MX1009&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjNnf6HvKDAhUIIEQIHZ30AwkQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1920&bih=947 (7-04-2023)

y publicó libros con el fin de apoyar la educación de los infantes, como son: Cuentos y conversaciones para Jardines de Niños y Escuelas Primarias; Rimas Cantos y Juegos Publico.

Cabe resaltar que la Profesora María Rosaura Zapata Cano fue la primera condecorada con la Medalla Belisario Domínguez, por su aportación a la Educación Preescolar de México.

*“El juego es la fase más elevada del desenvolvimiento del niño, fortalece los poderes del alma y del cuerpo”.*³⁷



Ilustración 6. Imagen de La maestra María Rosaura zapata Cano³⁸

³⁷ Rosaura Zapata en: <https://centroricardobsalinaspliego.org/ayc-biblioteca/rosaura-zapata-cano-la-maestra-como-simbolo-de-liberacion/> (7-04-2023)

³⁸ Imágenes de la maestra Rosaura Zapata Cano en: https://www.google.com/search?q=imagenes+d+ela+mesaatrs+rosaura+zapata&tbm=isch&ved=2ahUKewju-L78vqDAhWBEt4AHZ1BAk4Q2cCegQIABAA&oq=imagenes+d+ela+mesaatrs+rosaura+zapata&gs_lcp=CgNpbWcQA1DQBljtKGDqKmgAcAB4AYAB9QKIAawekgEJMTIuMTguMS4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAQE&sclient=img&ei=Bp80ZO7dOYGILYPnYOJ8AQ&bih=947&biw=1920&rlz=1C1ONGR_esMX1009MX1009#imgrc=ucDzy5W-18T9cM (4-04-2023)

A continuación, se hace alusión a una de sus canciones escritas más reconocidas como:

San Serafín
San Serafín del Monte,
San Serafín Cordero ¿qué haré?
Haz como buen cristiano.
Yo me hincaré³⁹



Ilustración 7. Imagen de rondas infantiles⁴⁰

La maestra y educadora Bertha Von Glümer nació en Acapulco, Guerrero el 16 de julio de 1877, sus padres le procuraron una esmerada educación, sus primeras enseñanzas fueron de maestros particulares. En 1907 el ministro de esa época Justo Sierra, la envía a seguir sus estudios en la escuela Normal Froebel en Nueva York (Estados Unidos) en la cual se gradúa. Completó sus estudios en la Escuela de Magisterio de la Universidad de Columbia y en la Universidad Chicago. Posteriormente regreso y fundó el primer grado para Maestras de Párvulos antecedente de la carrera de Educadora, en la Escuela Normal para Señoritas. En 1918 por invitación del Gobierno del Estado de Veracruz creó el curso para Educadora de Párvulos en la Ciudad de Jalapa. Entre 1930 y 1934 fue Profesora de la Escuela Normal Superior y también en la Escuela Normal de Maestros en la que dio clases de Licenciatura Infantil y de

³⁹ San Serafín del monte en: <https://www.mamalisa.com/?t=ss&p=3397/7-04-2023>)

⁴⁰ Imágenes de rondas infantiles en:

https://www.google.com/search?q=imAGENES+D+ERONDAS+INFANTILES&t=isch&ved=2ahUKEwj6_ruC3aD-AhVWKd4AHVCUDecQ2cCegQIABAA&oq=imAGENES+D+ERONDAS+INFANTILES&gs_lcp=CgNpbWcQAzoICAAQsQMqgwE6BQgAEIAEOgglABCABBCxAzoHCAAQigUQQzoHCAAQDRCABDoKCAAQDRCABBCxAzoJCAAQGBCABBAKUOEKWL84YJs6aABWAHgDgAGxAYgBrS6SAQQ4LjQ2mAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=iL40ZPqaldbS-LYP0Ki2uA4&bih=947&biw=1920&rlz=1C1ONGR_esMX1009MX1009 (7-04-2023)

Metodología Didáctica. La maestra Bertha Von Glümer fundó una Escuela Normal Particular en la que ejerció la docencia entre 1936 y 1952.

Existen varias obras de carácter didáctico y pedagógico, las cuales merecen ser mencionadas: apuntes de filosofía de Froebel, escribió “Cuentos de Navidad”, “Para ti, niñita”, “Un haz de espigas (antología de maestras mexicanas)”, “El niño ante la naturaleza, cuentos de antaño, rimas y juegos digitales.”⁴¹



Ilustración 8. Imagen de Bertha Von Glumer

2.3. LA INCLUSIÓN

Para comprender este tema empezaremos por formular la pregunta ¿qué es la inclusión? Son las actitudes y políticas que van dirigidas a integrar a todos los individuos en una sociedad con el fin de que estas participen en forma activa y se beneficien en este proceso. La inclusión persigue que todas las personas en especial aquellas que se encuentran en condiciones vulnerables, de segregación o marginación pueden tener las mismas posibilidades y oportunidades para desarrollarse plenamente como individuos, según el atributo digital la inclusión es la solución al problema de exclusión derivado de varios factores como el analfabetismo, la pobreza, la

⁴¹ Biografía de Bertha Von Glumer en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/g/glumer.htm> (10-04-2023)

segregación étnica o religiosa, entre otras.⁴² Otra definición de inclusión: *Derecho a acceder con equidad y calidad, al espacio de las oportunidades que confiere un ambiente educativo” y la no exclusión Derecho a no ser excluido, por razones personales ni culturales, de las oportunidades que conforman un ambiente educativo determinado.*⁴³ Para Murillo la **inclusión** es un proceso dirigido a proporcionar una respuesta adecuada en cuanto a la diversidad de características y necesidades educativas de los alumnos, a incrementar los niveles de logro, así como la participación de las experiencias de aprendizaje, la cultura, la comunidad y la escuela logrando la reducción de toda forma de discriminación con el objetivo de alcanzar logros académicos equiparables.⁴⁴

En este sentido, se puede decir que la inclusión es asegurar que absolutamente todos los alumnos puedan participar en forma activa en los procesos sociales como la escuela y la cultura dentro de una comunidad sin importar sus condiciones físicas, intelectuales ni de sus contextos sociales, económicos y culturales.

2.3.1. ¿QUE SON LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES?

El concepto de necesidades educativas especiales (NEE) lleva que cualquier alumna o alumno que presentan alguna dificultad en su proceso de aprendizaje por la causa que fuere, reciban atención y todos los recursos especiales que se necesiten, por ejemplo, adecuar el currículo ya sea durante parte de su escolarización o a lo largo del

⁴²inclusión en: <https://www.significados.com/inclusion/> (7-04-2023)

⁴³ Educación inclusiva en: https://educacion-inclusiva-tocaima.webnode.com.co/_files/200000006-94ed095e7f/Indice%20Inclusion.pdf (7-04-2023)

⁴⁴ F. Javier, Murillo, et al. Liderazgo para la inclusión escolar y la justicia social. Aportaciones de la investigación. España. 2010. Pág. 3

periodo escolar. Estas atenciones se derivarán de diferentes grados y capacidades de índole física o sensorial, psíquica y cognitiva.⁴⁵

La enseñanza cooperativa según la agencia europea para el desarrollo de la educación especial es cuando el profesorado necesita cooperar y recibir un apoyo adicional que sea práctico y flexible de distintos profesores para poder ayudar a los alumnos con NEE contribuyendo a su desarrollo cognitivo como emocional. Se fortalece su sentido de pertenencia y mejora su autoestima favoreciendo el proceso de aprendizaje. Otra de las ventajas de esta enseñanza según la agencia es que solucionan el problema de asilamiento de los profesores ya que pueden intercambiar experiencias, métodos entre ellos para contribuir de forma positiva el aprendizaje de los alumnos con NEE y responde a las propias necesidades del profesorado.⁴⁶

Hoy en día los niños con NEE son atendidos en las aulas de clases normales ya que se sugiere que este ambiente es mejor para su pleno desarrollo y socialización; sin embargo, algunos docentes no tienen la preparación adecuada en educación especial, sus creencias podrán influir de gran manera en la educación de los niños, los docentes están en proceso de una consciencia sensible en sentido a la inclusión, y esto influye en su comportamiento hacia sus alumnos ya sea a favor o en contra, por lo que se encamina a la exclusión voluntaria o involuntaria.

⁴⁵ Artículo digital. Jesuitas educación. [¿Qué son las necesidades educativas especiales o NEE? En https://fp.uoc.fje.edu/blog/que-son-las-necesidades-educativas-especiales/ \(7/04/2023\)](https://fp.uoc.fje.edu/blog/que-son-las-necesidades-educativas-especiales/)

⁴⁶ Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación Especial. [Educación inclusiva y Prácticas en el aula](#). Informe resumen. Edición Cor J.W, 2003. Pág. 15.

2.3.2. ¿QUÉ ES LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD?

Según la revista digital Educación *“Es un principio que debe regir toda la enseñanza básica para proporcionar a todo el alumnado una educación adecuada a sus características y necesidades. El sistema educativo debe procurar medidas flexibles que se adecuen a las diferencias individuales y ritmos de maduración de cada uno de los alumnos.”*⁴⁷ La Educación Preescolar tiene que promover el desarrollo de ciertas capacidades como la aprobación de determinados contenidos de la cultura y para alcanzar este objetivo la escuela debe proporcionar una cultura común a todo su alumnado y que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades respetando las características individuales, sociales, lingüísticas y culturales. La concepción de diversidad nos habla de que todos los niños tienen necesidades, intereses, motivaciones, ritmos y estilos de aprendizajes propios, para poder acceder a todas las experiencias de aprendizaje para su adecuada socialización, estas necesidades tienen su raíz en las diferencias culturales, sociales, económicas, de género y personales. Algunos alumnos presentan dificultades en su proceso de aprendizaje, así como la participación en el aula, esto es porque no se toman en cuenta estas necesidades por parte de la escuela inclusive en el mismo contexto familiar. Cabe anotar que es de suma importancia la vinculación entre escuela y familia porque de esta relación depende favorecer o dificultar el aprendizaje y alcanzar la participación de los alumnos durante su educación.⁴⁸

⁴⁷ Revista digital educación. Atención a la diversidad. En <https://www.educacion.navarra.es/web/dpto/atencion-a-la-diversidad> (7-04-2023)

⁴⁸ Artículo ¿qué es la inclusión educativa? En <https://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1> (07-04-2023)

2.3.3. ESCUELAS INCLUSIVAS

Las escuelas inclusivas tienen como objetivo mejorar los logros educativos por medio de prácticas inclusivas, y para lograrlo los centros educativos deben tomar en consideración que entre su alumnado existe la diversidad en el aula, que provienen de diversos grupos sociales, etnias, culturas, nivel socioeconómico que tienen sus propias normas, valores, creencias y conductas distintas que en ocasiones no forman parte del acervo cultural escolar, por lo que se pueden presentar barreras en su proceso de aprendizaje. Otros factores que pueden favorecer o dificultar el proceso de aprendizaje y participación de los alumnos son: la gestión escolar, las estrategias didácticas utilizadas en el aula, el currículo, las creencias de los docentes, su experiencia, sus conocimientos, actitudes entre otras. Cabe hacer mención que el docente es quien hace posible la inclusión en la práctica diaria.⁴⁹

Derivado de lo anterior, se hace importante que existan más escuelas inclusivas ya que *“representan un marco favorable para asegurar la igualdad de oportunidades y la plena participación, contribuyen a una educación más personalizada, fomentan la colaboración entre todos los miembros de la comunidad escolar y constituyen un paso esencial para avanzar hacia sociedades más inclusivas y democráticas.”*⁵⁰

⁴⁹ Cor J.W. Meijer. Integración Educativa y Practicas Eficaces en el Aula. Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación, Europa, 2003. Pág. 10.

⁵⁰ Tony, Booth y Mel Ainscow. Índice de inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. CSIE. 2000. Pág. 6.

2.3.4. EDUCACIÓN INCLUSIVA

La educación inclusiva supone procesos para sumar la participación de los alumnos y para reducir su exclusión, en la cultura, a nivel curricular y por supuesto en las comunidades educativas. busca la equidad, la equidad en el acceso (oportunidad de ingreso) y equidad de aprendizaje es decir (desarrollar capacidades y talentos). Una educación equitativa y de calidad es una educación inclusiva porque garantiza el acceso, la participación y el aprendizaje de todos sus alumnos sin importar sus diferencias personales, los contextos sociales, así como los culturales.

La educación inclusiva se preocupa por superar las barreras para el acceso y la participación de un alumno en específico lo cual conlleva para revelar las limitaciones de una escuela para atender a la diversidad. Esta diversidad no se visualiza como un problema al contrario es una riqueza para poder ayudar el aprendizaje de todos los alumnos. También las escuelas inclusivas tienen que interactuar con la comunidad para lograr una inclusión para mejorar el proceso de aprendizaje de sus alumnos. Sin embargo, el desarrollo de una educación inclusiva requiere hacer cambios en el sistema y las políticas educativas. En la operatividad de las escuelas, en las actitudes y prácticas de los maestros y en los niveles de relación de distintos actores. Las políticas educativas deben garantizar la igualdad de oportunidades y asegurar las condiciones de funcionamiento de las escuelas en cuanto a recursos humanos, materiales didácticos, orientación psicológica para lograr ayudar a todos sus alumnos incluyendo los que presenten alguna condición determinada. Los niños que presentan

discapacidades intelectuales y biológicas pertenecen al grupo más excluid por lo que las políticas deben asegurar una educación que compense sus dificultades.⁵¹

Asimismo, la educación inclusiva debe promover la autonomía y la creatividad entre sus estudiantes ya que es parte de la solución. Leadbeater argumenta que las estrategias de aprendizaje para este siglo no deben limitarse a la escuela, sino también hay que abarcar el aprendizaje entre iguales, la colaboración intergeneracional y las relaciones con la comunidad.

En general, la educación inclusiva es aquella que involucra a los alumnos en un aprendizaje significativo, relevante y accesible para todos. La educación inclusiva sostiene que las diferencias individuales son fuente de diversidad, que puede enriquecer las vidas y el aprendizaje de los demás.⁵²

La educación inclusiva cada vez más se asocia con principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el cual consiste en promover la flexibilidad en la enseñanza como el aprendizaje proporcionado a los alumnos.⁵³

Por lo anterior, los docentes deben brindar a sus alumnos diversas experiencias para adquirir la información y conocimiento. Además, deben despertar el interés de sus alumnos para aprender y desafiarlos de una forma apropiada, es decir que las

⁵¹ Ibid. Pág. 4.

⁵² Charles Leadbeater “nuestro sistema educativo tiene que ser más dinámico y abierto al mundo en: <https://blogs.uoc.edu/epce/es/charles-leadbeater-nuestro-sistema-educacion-tiene-que-mas-dinamico-y-abierto-mundo/> (10-04-2023).

⁵³ Unicef.org en: <https://www.unicef.org/lac/dise%C3%B1o-universal-para-el-aprendizaje-y-libros-de-texto-digitales-accesibles> (10-04-2023).

experiencias que se les proporciona a los niños deben ser actividades que eleven su competencia y destrezas.⁵⁴

2.4.1. BARRERAS DE APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP)

Desde el enfoque de la educación inclusiva, se ha formado el concepto de Barreras para el Aprendizaje y la Participación con los autores Booth, Ainscow, Black-Haqqins, Vaughan y Shaw, con la publicación de su documento índice de la inclusión en 1999, donde proponen la sustitución del concepto de Necesidades Educativas Especiales (NEE) por Barreras de aprendizaje y la Participación (BAP), debido a que el término NEE se centra en la discapacidad o las dificultades que presentan algunos alumnos en su proceso de aprendizaje por lo tanto se debe modificar el currículo, sin tener en cuenta aspectos donde se interactúe con las condiciones sociales y personales, es decir, los contextos así como los ritmos y estilos de aprendizaje propios los cuales para un currículo promedio resultan insuficientes. Estos autores hacen énfasis en el término barreras y argumentan que el contexto social con sus respectivas políticas, actitudes y las prácticas concretas son lo que generan *“las dificultades y los obstáculos que impiden o disminuyen la posibilidad de aprendizaje y participación de determinados alumnos.”*⁵⁵ En este sentido, Echeita comenta que los alumnos que interactúen en un contexto social positivo dentro de una institución educativa que este bien estructurada, donde exista una cultura de atención a la diversidad con estrategias que promuevan el aprendizaje con la participación de todos los actores involucrados de una comunidad

⁵⁴ Ministerio de educación de la nación. Educación inclusiva: fundamentos y prácticas para la inclusión. Ministerio de educación, cultura, ciencia y tecnología, Buenos Aires, Argentina, 2019, pág.12.

⁵⁵ Pedro, Covarrubias. Barreras para el aprendizaje y la participación: una propuesta para su clasificación. Escuela Normal Superior profr. José E. Medrano R. Chihuahua, México, 2019. Págs. 137-138.

educativa y que además cuente con los suficientes recursos para quien necesite se logrará una minimización de dificultades de aprendizaje donde se puede contemplar solo alumnos diversos, recordemos que las barreras de aprendizaje y la participación están vinculadas con la atención a la diversidad *“en donde el alumnado con condiciones asociadas a diferente capacidad (discapacidad o alta capacidad). Origen étnico, cultural o social han sido excluidos del currículo homogéneo”*.⁵⁶

2.4.2. CLASIFICACIÓN DE LAS BARRERAS DE APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP)

Existen varias clasificaciones entre ellas la de López *“las barreras son los obstáculos que dificultan o limitan el aprendizaje, la participación y la convivencia en condiciones de equidad.”* Las barreras que se presentan en las escuelas son de ámbitos diferentes y el autor las clasifica en: políticas, culturales y didácticas. Esta investigación se enfocará en la propuesta de clasificación de Pedro Covarrubias donde hace una aportación a la educación inclusiva. Esta clasificación está alineada con las tres dimensiones de la escuela inclusiva que plantea los autores Booth y Ainscow: cultura, política y práctica. El objetivo de esta propuesta es unificar los campos en los cuales se puedan identificar las barreras para el aprendizaje y la participación. Culturales: En este rubro se identifican lo relacionado con las ideas, creencias, comportamientos, etc. y estas influyeran en la conducta de los actores involucrados que interactúan con la persona que presente alguna condición determinada por lo que se ubicara en un grupo vulnerable. En esta barrera cultural hay dos subcategorizaciones: las barreras actitudinales e ideológicas, las primeras nos hablan de que las personas tienen su

⁵⁶ Ídem.

propia perspectiva, sentimientos, acerca de las personas que presentan una condición determinada, hechos sociales o productos y esto repercutirá en su comportamiento hacia las mismas ya sea a favor o en contra, las barreras ideológicas se refieren a las creencias individuales o colectivas, ideas, la perspectiva de cada individuo o grupal lo cual servirán para que emitan juicios críticos y con valor a determinadas situaciones. Políticas: en esta barrera se contempla la normatividad y la legislación que instruye, guía a las instituciones educativas con el fin de dar cabal cumplimiento e implementar nuevas formas de atender la inclusión y atención a la diversidad. Asimismo, esta barrera nos habla de la profesionalización del docente con el tema de inclusión para capacitarlos y llevar a cabo la inclusión en las aulas regulares. ⁵⁷

Dentro de las escuelas inclusivas es necesario identificar las barreras para el aprendizaje y la participación porque en la medida en que se puedan eliminar o minimizar estas barreras, la población vulnerable tendrán una mejor oportunidad de desarrollar sus habilidades cognitivas y esto no solo beneficia a un alumno específico sino tendrá un impacto en todos los alumnos, de esta forma se cumple el principio de la inclusión que es el reconocimiento de la diversidad. ⁵⁸

⁵⁷ Ibid. Pág. 146

⁵⁸ Ibid. Pág. 147

2.5.1. TEORÍA HISTÓRICO-CULTURAL DEL DESARROLLO



Ilustración 7. Imagen del teórico Lev Vygotsky⁵⁹

La teoría del desarrollo de Vygotsky fue una de las más destacadas en su época, en un sentido estricto la teoría es un marco teórico para tratar de comprender el proceso de aprendizaje y la enseñanza. Las premisas básicas de su teoría son las siguientes:

1.- Los niños construyen su propio conocimiento. El teórico argumentaba que los niños construyen su entendimiento, la construcción cognitiva esta mediada socialmente, es decir, que está influida por la interacción social presente y pasada, Vygotsky enfatiza que el rol del maestro es de suma importancia ya que este influye en lo que el niño aprende y como lo hace.

2.- El desarrollo no puede considerarse aparte del contexto social. El contexto social desempeña un papel predominante en el desarrollo porque es esencial para la adquisición de los procesos mentales más que las actitudes y las creencias, tiene una profunda influencia en cómo piensa el niño y en lo que piensa. La cultura influye en el

⁵⁹ Lev Vigostky-teorias cognitivas del aprendizaje en: http://teoriascognitivass.blogspot.com/2013/10/lev-vigostky-biografia-lev-vigostky_26.html (07-04-23)

aprendizaje, debido a que el mundo social integro el menor moldea no solo lo que sabe sino su forma de pensar. Los tipos de lógica y los métodos para llevar a cabo la solución de problemas están influidos por la experiencia cultural. Derivado de lo anterior, se puede decir que el niño tiene su propio estilo de pensar, con una memoria y una forma de escuchar únicas, y todo lo refleja el contexto social. Vygotsky afirmaba que la mente humana es producto de la historia humana como de la historia individual, si bien la mente humana moderna ha ido evolucionando a través del tiempo, la mente de cada sujeto es también producto de experiencias personales únicas. Una de las valiosísimas aportaciones de este teórico son los procesos mentales superiores que pueden compartirse, los procesos mentales no solamente ocurren en el interior de un individuo sino también puede suceder en los intercambios entre varias personas, es decir que el niño adquiere un proceso mental compartiéndolo o utilizándolo al interactuar con los demás, y solamente después de este periodo de rica experiencia compartida puede el niño hacerlo suyo y utilizarlo de manera independiente.

3.- El aprendizaje puede dirigir el desarrollo. Para Vygotsky no solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje; sino también el aprendizaje puede afectar el desarrollo, es decir que el aprendizaje motiva y acelera el desarrollo. Para este teórico, es muy importante que el docente le presente información al niño que llame su interés para que se motive y aprenda mejor ya que cada niño posee diferentes capacidades, maduración, estilos y ritmos propios. La relación exacta entre aprendizaje y desarrollo puede ser diferente en cada niño y en las distintas áreas de este. Los docentes deben ajustar sus métodos constantemente para adecuar el proceso de aprendizaje y método de enseñanza a cada niño, lo cual representa un reto para el docente.

4.- El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental. Para este teórico el lenguaje era más importante que la cognición, el lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental debido a que hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. Cabe hacer mención que los recuerdos, las previsiones son convocados por el lenguaje para enfrentar nuevos desafíos por lo que este influye en el resultado. Los niños usan símbolos y conceptos ya no necesitan tener un objeto en la mira para pensar en él, el lenguaje permite crear ideas nuevas, compartirlas con otros, esta es una forma mediante las cuales intercambiamos información esta es la razón por la que se dice que el lenguaje desempeña dos funciones, una es un instrumento en el desarrollo de la cognición y la otra que forma parte del proceso de cognición. el lenguaje es una herramienta mental primaria debido a que facilita la adquisición de otras herramientas de la mente y varias funciones mentales. La forma de adquirir o apropiarnos de las herramientas de la mente es a través de experiencias compartidas debido a que en parte hablamos entre nosotros. Además, el lenguaje puede utilizarse para crear nuevas estrategias para poder dominar funciones mentales como la atención, la memoria, los sentimientos y la solución de problemas.

Vygotsky hizo extensivo el término de herramientas de la mente humana una forma muy novedosa y única de visualizar el desarrollo mental, las herramientas de la mente amplían la capacidad mental para permitir a los seres humanos adaptarse a su medio ambiente. Estas herramientas pueden ser usadas, inventadas y enseñadas. Las herramientas tienen dos formas en las fases tempranas del desarrollo; su manifestación es exterior, concreta física y en fases más avanzadas e interiorizan pues

existen en la mente sin ningún soporte exterior. Las herramientas de la mente tienen un propósito fundamental y es ayudar a dirigir la conducta del ser humano no solo del medio ambiente. Estas herramientas de la mente permiten a los seres humanos capacitarse para planear anticipadamente, dar soluciones a problemas y colaborar con otros para alcanzar una meta en común. En los niños estas herramientas los ayudan a conducir su conducta física, cognitiva y emocional. Cuando los niños logran adquirir herramientas de la mente las utilizaran de forma independiente, los menores empiezan por compartir con otros el uso de la herramienta y esta fase se conoce como el proceso interpersonal y gradualmente cuando los niños incorporan la herramienta a su proceso de pensamiento se le llama Intrapersonal, los menores ya no necesitan compartir la herramienta porque podría usarla independientemente.

Para Vygotsky los procesos mentales pueden dividirse en inferiores y superiores, las funciones mentales inferiores son las que tiene en común los seres humanos con los animales avanzados, dependen de la maduración ejemplo: la sensación, la atención reactiva, memoria espontánea y la inteligencia sensomotora. Estas funciones para Vygotsky son ajenas a la cultura, más bien son parte de la herencia biológica. Las funciones mentales superiores son exclusivas de los seres humanos, son procesos cognitivos adquiridos en el aprendizaje y la enseñanza, son conductas deliberadas, mediadas e interiorizadas. Las funciones mentales superiores incluyen la percepción mediada, la atención dirigida, la memoria deliberada y el pensamiento lógico, por ejemplo, al distinguir diferentes tamaños de pelotas estamos utilizando la percepción mediada, la atención dirigida es tener la habilidad de poner atención en un estímulo cualquiera el cual puede ser relevante o muy impresionante. La memoria deliberada

se refiere al uso de diversas estrategias para poder recordar algo. El pensamiento lógico implica tener la habilidad de resolver problemas utilizando mentalmente la lógica y otras estrategias. Todas estas funciones se construyen a partir de las inferiores de una forma determinada culturalmente, es decir, de acuerdo con el país y sus costumbres, también influyen el contexto social., nuestro teórico enfatiza en la escolaridad formal ya que constituyen uno de los contextos sociales más beneficioso para el aprendizaje.

La zona de desarrollo próximo (ZDP) uno de los conceptos más reconocidos de Vygotsky y es una forma de visualizar la relación entre el aprendizaje y el desarrollo. Nuestro teórico escogió la palabra zona porque concebía al desarrollo como un continuum de conductas o de grados de maduración, describió la zona como próxima (cerca de- junto a) debido a que está limitada por conductas que van a desarrollarse en un futuro cercano, próximo se refiere a las conductas que están a punto desarrollarse. Hay dos términos que se usan en ZDP, el nivel bajo es el desempeño independiente del niño, es decir, lo que el niño ya sabe y puede realizar por sí solo. El nivel superior es lo máximo que un niño puede lograr con cierta asistencia y apoyo y se le denomina desempeño asistido. Entre el desempeño asistido y el desempeño independiente existen diversos grados de desempeño parcialmente asistido. Cabe hacer mención que las habilidades y conductas representadas en la ZDP son dinámicas es decir que están en constante movimiento: lo que el niño puede realizar hoy con cierto apoyo es lo que hará mañana con plena independencia, lo que hoy exige un máximo apoyo y asistencia, mañana necesitará un mínimo de ayuda de esta forma el nivel de desempeño asistido va cambiando conforme el niño se desarrolla

gradualmente. La ZDP no es la misma para todos los niños, algunos necesitan del máximo de asistencia y apoyo para obtener pequeños logros en el aprendizaje, mientras otros dan saltos gigantes con menos asistencia y apoyo. El alcance de la ZDP de un niño puede variar de un área a otra en el proceso de aprendizaje, por ejemplo: un niño tiene más habilidad en el área de matemáticas, sin embargo, se le dificulta la comprensión de la lectura, como se puede ver el niño necesita un mayor apoyo en el área de lectura que en matemáticas.⁶⁰

Vygotsky argumentaba que el niño puede iniciar a actuar en un nivel superior de la ZDP, a través de cualquier tipo de interacción social; con compañeros de clase, con compañeros imaginarios o con niños de otros niveles de desarrollo. Para este teórico el papel del docente es guiar y brindar actividades que vayan un poco más allá de lo que el niño puede realizar por sí solo, sin embargo, hay que tener en cuenta lo que el niño puede hacer con apoyo y asistencia de tal forma que en todo momento el diálogo enseñanza-aprendizaje vaya ligeramente por delante del estatus del niño. Asimismo, recomienda que el niño practique sus conocimientos previos y al mismo tiempo debe tener retos dentro de su ZDP pues ambos son adecuados para su desarrollo. Cabe anotar que los docentes deben observar con atención que tipo de apoyo brindar a sus alumnos partiendo siempre de sus capacidades, habilidades, necesidades e intereses.⁶¹

⁶⁰ Herramientas de la mente en: <http://www.sigeyucatan.gob.mx/materiales/1/d1/p1/1.%20Herramientas-de-La-Mente-ELENA-BODROVA1.pdf> (10/05/2023)

⁶¹ Herramientas de la mente en: <http://www.sigeyucatan.gob.mx/materiales/1/d1/p1/1.%20Herramientas-de-La-Mente-ELENA-BODROVA1.pdf> (10/05/2023)

El andamiaje según los teóricos Wood, Bruner y Ross plantean una propuesta que el experto en este caso el docente proporciona los andamios necesarios dentro de la ZDP para poder capacitar al novato (alumno) para actuar en un nivel superior. El rol del docente es brindar y guiar a los sus alumnos las herramientas necesarias para que en todo momento el alumno sea capaz de resolver las tareas asignadas.⁶²

2.6.1. PROGRAMA DE ESTUDIO (PEP 2011) GUÍA PARA LA EDUCADORA

Este Modelo Educativo, al igual que su predecesor, menciona que el aprendizaje se da por medio de situaciones que desarrollen un conjunto de competencias y a su vez se desarrollen campos formativos. La distribución del desarrollo de estos queda a total consideración de la educadora. El programa nuevamente sirve como una guía para la planeación, elaboración y organización de juegos y actividades. El principio aportado es el desarrollo de habilidades digitales y el concepto de estándar en vez de áreas. Entre sus características están las siguientes: el programa es de carácter nacional, es flexible, establece propósitos para la educación preescolar, es decir, expresa los logros de cada niña y niño para garantizar que se haya conseguido los aprendizajes esperados, además este programa trabaja con un enfoque constructivista, es decir que a partir de sus conocimientos previos van a reforzar y construir nuevos saberes.

El programa se organiza en seis campos formativos en donde se acentúa la interrelación entre el desarrollo y aprendizaje, así como el papel que tiene la intervención docente para alcanzar los tipos de actividades donde participan los niños

⁶² Herramientas de la mente en: <http://www.sigeyucatan.gob.mx/materiales/1/d1/p1/1.%20Herramientas-de-La-Mente-ELENA-BODROVA1.pdf> (10/05/2023).

y niñas donde constituyan experiencias educativas. Los campos formativos van a permitir determinar en qué aspectos del desarrollo y aprendizaje se concentran y van a construir las bases de aprendizajes que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayectoria escolar, asimismo, van a facilitar a la docente tener intenciones claras para centrar su atención en las experiencias que van a ser importantes que presente.⁶³

Los campos formativos que tiene vinculación con las rondas infantiles son los siguientes: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y Conocimiento del Mundo, Desarrollo Físico y Salud, Desarrollo Personal y Social además Expresión y Apreciación Artísticas.

Lenguaje y comunicación, este campo formativo es el más importante porque el lenguaje es una actividad sobre todo comunicativa, cognitiva y reflexiva para poder integrarse y adquirir el conocimiento de otras culturas, convivir con la sociedad y aprender. Su utilidad es establecer relaciones interpersonales, los niños aprenden a expresar sus emociones, sentimientos, desarrolla su creatividad.

Pensamiento matemático: este campo contribuye al desarrollo, el razonamiento matemático, las experiencias que se le brinden a los niños y al interactuar con su entorno los niños desarrollarán nociones numéricas, espaciales y temporales que les permitirán avanzar en la construcción de nociones matemáticas de mayor complejidad.

⁶³ Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar 2011. Guía para la Educadora. México, Talleres de impresión de textos SEP, 2011, Pág. 13.

Exploración y conocimiento del mundo: se enfoca en brindar experiencias a los niños que les permitan aprender sobre el mundo natural y social partiendo de sus capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo.

Desarrollo Físico y Salud: Hace énfasis que es un proceso donde interviene factores como la carga genética, el desarrollo motriz, estado de salud, costumbre y alimentación como el bienestar emocional. El movimiento juega un papel importante en este campo ya que durante el juego se estimula el desarrollo de capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación) en este campo se favorece también los ámbitos cognitivos y afectivos. Con la intervención educativa se debe propiciar que los alumnos amplíen las capacidades de control y conciencia corporal. Con las Rondas infantiles se favorece estas capacidades perceptivo-motrices. Asimismo, este campo hace referencia a la salud para crear estilos de vida saludable y generar bienestar emocional.

Desarrollo Personal y Social: Este campo se organiza en dos aspectos vinculados con los procesos de desarrollo infantil: identidad personal y relaciones interpersonales. La competencia que favorece la identidad personal es reconocer cuales son las cualidades como capacidades y sensibilidad hacia los demás, el niño adquiere mayor confianza, control de acuerdo a reglas, acuerdos donde el participe y la competencia que se va a promover con las Relaciones interpersonales servirá para integrarse, incluirse, va a respetar y aceptar a sus compañeros y comprender que cada uno tiene cualidades y capacidades distintas y expresa sus ideas porque hay un ambiente de

respeto y de esta forma lograra establecer relaciones positivas con los demás entablando amistades.

Expresión y apreciación artísticas: Este campo contribuye a potencializar en los niños la iniciativa, sensibilidad, creatividad, imaginación, curiosidad, espontaneidad y el gusto por lo estético a través de experiencias que propicien la expresión corporal, oral como el desarrollo de la interpretación y apreciación de producciones artísticas. Los niños en preescolar deben desarrollar la expresión creativa y personal por medio de actividades lúdicas como las rondas infantiles.⁶⁴

2.2 ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?

Si es importante, porque el fundamento teórico es básico en la intervención docente debido a que la teoría conduce a la investigación permanente de su propia capacitación, de igual modo a la innovación, posibilitando contar con herramientas que avalen su labor diaria por medio de teorías que fundamentan su trabajo.

La teoría son los cimientos para identificar las etapas de desarrollo, características de los niños de preescolar y los docentes tendrán un poderoso instrumento para poder planificar diseñando actividades adecuadas para favorecer en los niños un desarrollo integral, en caso contrario si el docente no cuenta con las bases teóricas su labor será improvisada lo que encaminará a la adquisición de aprendizajes carentes de significado.

⁶⁴ Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar 2011. Guía para la Educadora, México, Talleres de impresión de textos SEP, 2011, Págs. 41-81.

2.3 ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

En la EBDI No. 55, se detecta que el personal educativo no fundamenta su práctica educativa con alguna teoría, por lo tanto, no tienen una orientación del desarrollo y características que el niño atraviesa en cada una de sus etapas, solo se basan en el Programa de Aprendizajes Clave el cual les permite realizar sus planeaciones partiendo de los saberes previos del niño como de los aprendizajes esperados.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Con las Rondas infantiles canto, juego y aprendo con mis compañeros

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

De acuerdo con lo observado en el Grupo de Preescolar III algunos estudiantes presentan barreras de aprendizaje y la participación en las dimensiones socioafectivas y corporales por lo que se hace necesario la implementación de una propuesta didáctica con enfoque lúdico como son las rondas infantiles que posibilite el fortalecimiento del desarrollo emocional, social, físico, cognitivo permitiendo formar en los alumnos su propia capacidad de expresar sus emociones, sentimientos, favorecer su identidad, desarrollar sus habilidades motoras, las funciones básicas como el esquema corporal, la noción de lateralidad, como las funciones superiores (la atención y la memoria) y la expresión rítmica en el lenguaje oral, que estará presente en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, promoviendo las interacciones de los niños logrando una inclusión de todos los alumnos así como la adquisición de nuevos conocimientos.

Con las rondas infantiles se logra que el niño se incluya dentro del aula, aprende a relacionarse con los demás, aprende a compartir, a fortalecer su confianza y amor hacia sus pares logrando entablar amistades de una forma armoniosa, expresarse con

su cuerpo de forma espontánea desarrolla destrezas y habilidades, valores y actitudes que le servirán a lo largo de su vida.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

Esta propuesta favorece a los niños de cinco a seis años del Grupo de Preescolar III de la Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil (EBDI No. 55). Debido a que resulta de vital importancia que los niños aprendan a socializar de una forma pacífica entre pares y, asimismo, aprenden que hay leyes, normas de convivencia, que hay que respetarse y desarrollen destrezas, habilidad para dar solución a un conflicto.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR

Para realizar la gestión para llevar a cabo las sesiones en la estancia se debe informar a la jefa de Área Pedagógica y a la directora. Después se da a conocer a Padres de Familia como compañeras docentes que se interesen en participar.

3.5. LA PROPUESTA

3.5.1. Título de la propuesta

Con las Rondas infantiles canto, juego y aprendo con mis compañeros.

3.5.2. El Objetivo General

Promover las Rondas Infantiles, para mejorar la inclusión en los niños de Preescolar III del EBDI No.55 del I.S.S.S.T.E de la Ciudad de México.

3.5.3. Alcance de la Propuesta

El alcance de la propuesta está dirigida a los niños de cinco a seis años de la EBDI No. 55 del I.S.S.S.T.E, CDMX.

3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta

En la presente propuesta se brinda a los niños de cinco y seis años del grupo de Preescolar III algunos temas a desarrollar como los siguientes:

1. Identifico mi nombre
2. Las vocales
3. Expresando mis emociones
4. La importancia de conocer mi cuerpo
5. Conozco, comparto y me expreso
6. Los oficios
7. Juguemos a movernos
8. Ampliando mi vocabulario
9. Trabajando en equipo
10. Hábitos corporales
11. Rutinas de higiene

Lo que posibilitará desarrollar sus capacidades físicas, cognitivas, sociales y afectivas por medio de estas temáticas acompañadas por actividades lúdicas como las Rondas Infantiles con los niños de Preescolar III. Las rondas infantiles para trabajar se representan a través de un gráfico.



65

3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO

Esta propuesta se realizará por medio de la modalidad de sesiones didácticas de clase, enfocada a los alumnos de reescolar III, los martes y jueves en sesiones de 25 a 35 minutos durante el ciclo escolar, las cuales se llevarán a cabo en el salón de clase, y en el patio con la finalidad de que los niños desarrollen sus habilidades socioafectivas, físicas, cognitivas favoreciendo la inclusión en los niños y siendo dirigidas por la docente encargada del grupo.

La propuesta se lleva a cabo de acuerdo con el Programa de estudio 2011 Guía para la educadora con un inicio, desarrollo y cierre, así como de una evaluación empleando materiales de apoyo.

A continuación, se presenta como ejemplo la siguiente planeación:

⁶⁵ Gráfico realizado por la tesista.

Título de la Propuesta: **“Con las Rondas infantiles canto, juego y aprendo con mis compañeros”**

Sesión: 1

Nombre de la escuela: EBDI No. 55

Nombre de la docente: Claudia Abad Tobón

Grupo: Preescolar 3 “A”

No. De niños: 11

Rango de edades: Entre los cinco y seis años

Lugar: Salón de clase

Recursos: Bocina, internet, computadora, pantalla, usb, cartulina, papel craft, plumones, pizarrón, gises, globos. Estos materiales son importantes para despertar el interés de los niños e involucrarlos a participar.

Beneficios de la ronda infantil: Fomenta la comunicación y la interacción grupal, la inclusión, la seguridad, la autoconfianza, la imaginación, la creatividad. Fortalece la coordinación fina y gruesa, el equilibrio y la lateralidad, contribuye a mejorar la memoria y la atención.

Título de la ronda infantil: La rueda de San Miguel			
Tema: Identifico mi nombre			
Día: lunes		Tiempo de duración: 35 min	
Propósito	Campo Formativo	Competencia	Secuencia didáctica
Que los niños desarrollen su identidad y relaciones personales demostrando valores y normas de convivencia dentro del salón de clases.	Desarrollo personal y social.	<p>Identidad personal actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p> <p>Relaciones Interpersonales Establece relaciones positivas con otros, basados en el</p>	<p>Inicio: Se iniciará la jornada de trabajo saludándose por medio de una canción hola, como estás con la finalidad de gestionar un ambiente cálido, de confianza y de respeto. En plenaria se retroalimentará el uso de letras, cuál es su funcionalidad, donde las encuentran, etc. Se trabajará con el nombre propio donde se identificarán algunas letras que conforman su nombre, cuantas vocales hay y consonantes se explicará si es largo o corto su nombre al realizar una</p>

		<p>entendimiento, la aceptación y la empatía.</p>	<p>comparación entre sus compañeros por medio del pizarrón.</p> <p><u>Desarrollo:</u> mediante una asamblea se preguntará a los niños si saben que es una ronda, se dará un momento para que expresen lo que saben y se anotará en una cartulina sus comentarios, la docente dará una breve introducción de la ronda, se les dará indicación después se mostrara un video de la ronda infantil San Miguel disponible en https://www.youtube.com/watch?v=5nrJ39cOATc.</p> <p>Y se les formulará la siguiente pregunta ¿les gustaría jugar a la ronda de San Miguel? Posteriormente la docente les dará indicación para formar un círculo tomados de las manos y la dirección que girarán, se realizará varios intentos para que no se suelten y giren al mismo lado, escucharán la ronda por medio de una bocina que estará ubicada en salón de clases. El niño o la niña que se equivoque se le motivará para que giren al ritmo de sus pares.</p> <p>Se procederá a escuchar la ronda de San Miguel y se repetirá varias veces hasta que logren interiorizarla. Se va a hacer énfasis en las rimas y en las palabras que no entiendan escuchando rimas y métrica de la canción, los niños al escuchar la música y su nombre se darán cuenta que en un momento se tendrán que voltear, y todos al escuchar se tendrán que voltear al mismo tiempo, aunque se tenga que hacer varios ensayos de estos.</p> <p><u>Cierre:</u> sentados en plenaria escucharemos los comentarios de los niños anotando en un papel craft los distintos comentarios para ampliar sus conocimientos y el gusto por las rondas infantiles mejorando sus participaciones, la convivencia</p>
--	--	---	---

Evaluación: Se registrará notas de avances de cada niño en el diario de trabajo.

Aprendizajes esperados en la identidad personal: participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas de convivencia.

Aprendizajes esperados en las relaciones interpersonales: Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?

Es necesario conocer y emplear el Programa de Estudio 2011 Guía para la educadora que plantea para esta área de desarrollo, la autorización de la directora de la estancia, la colaboración de las maestras de sala y disponer de espacios abiertos dentro del centro educativo adecuadas para las actividades.


Al ejecutar las Rondas Infantiles se ofrecerá la oportunidad a los niños de interactuar unos con otros, aprenderán a conocerse, establecer amistades, cariño y confianza contribuyendo a la inclusión, además de favorecer los movimientos básicos como son: caminar, correr, saltar, trepar, reptar, flexionar el cuerpo, extenderlo, girar, deslizarse. Es importante resaltar que estas actividades son siempre conducidas y libres lo que permitirán un mejor desarrollo físico, cognitivo, afectivo, social además de estimular la creatividad y la imaginación.

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

El método que se utilizará en la presente propuesta será el diario de trabajo y se llevará a cabo por medio de la observación continua dentro del aula de clases, el cual va a permitir registrar los avances o dificultades que presentan los niños al interactuar con sus pares y adultos, el desarrollo de la confianza, el desarrollo del lenguaje oral como expresivo, la motricidad gruesa y fina, así como el desarrollo de sus aprendizajes.

El diario de trabajo es un registro anecdótico que va a permitir que los docentes se concienticen en su práctica educativa, el cómo enseñan y saber cuáles son sus fortalezas y debilidades en este proceso de enseñanza, este diario posibilita mantener un seguimiento de los alumnos tanto a nivel grupal como individual. Cabe anotar que este instrumento de evaluación contribuye a que los maestros realicen procesos de descripción, interpretación y reflexiones de su práctica educativa.⁶⁶

Ejemplo de diario de trabajo⁶⁷



022-2022

Fecha: _____

Nombre de la educadora: Claudia Abad Tobon

LO PLANEADO	SI	NO
El desarrollo de las Rondas Infantiles fue en tiempo y forma		
Se logro el propósito de lo planeado		
Las Rondas Infantiles fue del interés de los niños		
El material fue el adecuado		
Se trabajo fuera de la escuela		
La organización del grupo fue la mejor (grupal-individual)		
Niños y sus manifestaciones		
¿Se involucraron	<input type="radio"/> Todos <input type="radio"/> Algunos <input type="radio"/> Poca motivación <input type="radio"/> Descontrol	

Educadora	SI	NO
¿Mi forma de intervención educativa fue la adecuada?		
¿Llevé a cabo lo planeado?		
¿Favorecí el logro de aprendizajes de mis alumnos?		
¿Mi forma de relacionarme con mis alumnos fue la adecuada?		
¿Favorecí las relaciones interpersonales entre mis alumnos?		
¿Mis consignas fueron claras y fáciles de entender para todos mis alumnos?		
¿Cómo actué ante mi alumno o alumnos más inquietos?		

⁶⁶ Diario de trabajo en: <https://www.lucaedu.com/diario-de-trabajo-en-educacion/> (08-10-2022)

⁶⁷ Diario de trabajo realizada por la tesista.

en las Rondas Infantiles?			
¿Se interesaron en las Rondas Infantiles?	<input type="radio"/> Todos <input type="radio"/> Algunos <input type="radio"/> Individual <input type="radio"/> Disp.colectiva		
¿Quién fue mi alumno o alumnos más inquietos?		¿Hubo algún alumno que requirió atención individualizada?	
¿Quién fue mi alumno o alumnos más participativos y entusiastas?		¿Necesito adecuar algo? ¿Qué?	

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se espera de esta propuesta que los niños desarrollen sus habilidades sociales, afectivas, cognitivas y físicas logrando la inclusión en el aula por medio de actividades didácticas estratégicas como son las Rondas Infantiles estimulando la actividad psicomotriz obteniendo la confianza, la seguridad, el equilibrio, la coordinación, etc.

Fortalecer en los niños la convivencia sana y pacífica, ayudándolos a desarrollar su equilibrio emocional, su autonomía, autoestima y la identidad.

Con las Rondas Infantiles planteadas en esta propuesta se espera que los niños se interrelacionen entre ellos, aprendan a trabajar en equipo de forma organizada, respetando las reglas de la actividad lúdica y las normas de convivencia, que desarrollen su imaginación, creatividad, su reflexión, su pensamiento crítico con el fin de observar una mejora en su proceso de aprendizaje.

CONCLUSIONES:

De la elaboración de este trabajo se hizo una revisión, un análisis y se llegó a las siguientes conclusiones:

- Se identifica la problemática planteada y es principalmente la inclusión que se observa en algunos alumnos, por ejemplo: dificultad de socialización como físicas, sin embargo, no son un obstáculo para lograr una inclusión en el aula, por lo que es necesario que el docente brinde a los niños experiencias significativas por medio de actividades lúdicas como las Rondas Infantiles para mejorar integración con sus pares y adaptación a su entorno, así como su proceso de aprendizaje.
- Es de suma importancia resaltar que en el ámbito educativo las y los docentes deben tomar en cuenta la edad, necesidades, intereses de los niños, sus conocimientos previos, competencias, sus ritmos y estilos de aprendizajes, para ayudarlos a su proceso de aprendizaje y en la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades. Así como para saber cómo impacta en el contexto familiar y social.
- A través de las rondas infantiles se mejora la capacidad de memoria, de atención y de concentración de los niños, desarrollando su creatividad, y se observa una estimulación en su imaginación al observarse más complejidad en las reglas de sus juegos, estimula el desarrollo integral del niño (aspecto cognitivo, físico, social, afectivas), al actuar sobre todas las áreas de desarrollo.

- Las rondas Infantiles sirven para identificar a aquellos infantes que presentan dificultades motrices, de aprendizaje, de atención, sociales, de memoria o si presentan algún otro tipo de conducta que les dificulte la integración al grupo.
- Una educación inclusiva garantiza el acceso, la participación y el aprendizaje de todos sus alumnos sin importar sus diferencias personales, los contextos sociales, así como los culturales.
- El docente debe atender la diversidad dentro del aula, debe comprender este proceso, ya que debe identificar y responder a cada necesidad de sus estudiantes, sin excluir a nadie, favoreciendo la inclusión.
- Derivado de lo anterior, se confirma que las Rondas Infantiles son estrategias didácticas para favorecer la inclusión de los niños en el aula ya que favorece la expresión emocional mejorando su desarrollo y equilibrio emocional, autoestima, autonomía y refuerza su identidad bases para que se logre una integración sana entre compañeros, de respeto, de confianza y generar cariño entre ellos.
- Esté trabajo permitió reflexionar a la tesista sobre su práctica diaria y darle un cambio, concientizar la importancia que tiene las dimensiones humanas ya que son el eje central durante la etapa preescolar y los niños que se les estimule de forma adecuada para alcanzar a lo largo de su vida un buen desarrollo integral.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- **ALONSO**, Catalina M, et al. Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnósticos y mejora. España, 7° edición, ediciones mensajero,1995.
- **GARAIGORDOBIL**, Maite. Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia. Madrid, España, Edit. Secretaría General Técnica, 2005.
- **LUQUE**, Diego y Luque, María. Discapacidad Intelectual. Consideraciones por su Intervención Psicoeducativa. Wanceulsen, España, Edit. Deportiva, S.L., 2016.
- **SEP**. Programa de Educación preescolar 2011. Guía para la Educadora, México, Talleres de Impresión de textos SEP,2011.
- **COVARRUBIAS**, Pedro. Barreras para el aprendizaje y la participación: una propuesta para su clasificación. Chihuahua, México, Escuela Normal Superior Prof. José E. Medrano R.,2019
- **MURILLO**, F. Javier, et al. Liderazgo para la inclusión escolar y la justicia social. España, Aportaciones de la investigación,2010.
- **BOOTH**, Tony y Mel Ainscow. Índice de inclusión desarrollando el aprendizaje y la participación de la escuela. CSIE, 2000.
- **JARAMILLO**, Leonor. Concepciones de la infancia. Barranquilla, Colombia, Zona próxima, núm. 8, 20007.
- **MINISTERIO DE EDUCACION DE LA NACION**. Educación inclusiva: fundamentos y practicas para la inclusión. Buenos Aires, Argentina, Ministerio de educación, cultura, ciencia y tecnología, 2019.
- **MEIJER**, Cor J.W. Integración Educativa y Practicas Eficaces en el Aula. Europa, Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación Especial, 2003.

REFERENCIAS DE INTERNET

- información de la Alcaldía Miguel Hidalgo en:

https://www.google.com/search?q=alcaldia+miguel+hidalgo+que+significa&client=firefoxbd&bih=569&biw=1152&hl=es&ei=VleA%20YavHBI2nqtsPtbyEwA0&oq=alcaldia+miguel+hidalgo+que+significa&gs_lcp=Cgdnd3Mtd2l6EAMyCAghEBYQHRAeMggIIRAWEB0QHjoHCAAQRxCwAzoHCCEQChCgAToCCCY6BggAEBYQHjoOCC4QgAQQxwEQrxEQkwI6BQgAEIAEOgsILhCABBDHARCvAToJCAAQyQMQFhAeSgQIQRgAUKUeWJhzYIh2aAFwAngAgAH4AYgBthmSAQYwLjI0LjGYAQCgAQHIAQjAAQE&sclient=gwswiz&ved=0ahUKEwirypSlifjzAhWNk2oFHTUeAdgQ4dUDCA0&uact=5

- Mapa de la Alcaldía Miguel Hidalgo en:

<https://www.google.com/search?q=mapa+de+la+alcaldia+miguel+hifdalgo&oq=mapa+de+la+alcaldia+miguel+hifdalgo&aqs=chrome>.

- Información sobre los orígenes y antecedentes históricos de la Alcaldía Miguel Hidalgo en: <https://www.turimexico.com/ciudades-de-mexico/ciudad-de-mexico/historia-de-las-delegaciones-de-la-ciudad-de-mexico/historia-de-la-delegacion-miguel-hidalgo-ciudad-de-mexico/>

- Orografía en:

<http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/miguel.pdf>

- Medios de comunicación en: <https://miguelhidalgo.cdmx.gob.mx/tag/retiro-de-antenas/>

- Vías de comunicación en: <https://fundacioncarloslim.org/paseo-de-la-reforma/>

- Sitios de interés cultural y turístico en:

https://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00060

- Vivienda en:

https://www.miguelhidalgo.gob.mx/transparencia2019/uploads/archivos/programa_delegacional_miguelhidalgo_2016-2018.pdf

- Empleo en: <https://mexico.pueblosamerica.com//munest/distrito-federal/miguel-hidalgo>

- Deportes en:

<https://www.marca.com/claromx/otrosdeportes/2020/08/02/5f26178546163ffb158b4608.html>

- Cultura en: https://sic.gob.mx/lista.php?table=centro_cultural&estado_id=9&municipio_id=16

- Teatros en: https://sic.cultura.gob.mx/lista.php?table=teatro&estado_id=9&municipio_id=16

- Museos en: https://sic.gob.mx/lista.php?table=museo&estado_id=9&municipio_id=16

- Religión en:

<https://mexico.pueblosamerica.com//munest/distrito-federal/miguel-hidalgo>

- Población sin religión en:
https://www.inegi.org.mx/400.html?aspxerrorpath=/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/EstSo ciodemo/ResultCenso2020_CdMx.pdf.
- Educación en: <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9430/9430CSD.html>
- Croquis del área geográfica en:
<https://www.google.com/maps/place/Estancia+Infantil+del+ISSSTE+55/@19.4089816,-99.1852158,17z/data=!3m2!4b1!5s0x85d1ff5e6dce4c55:0x7f66b856342e54e0!4m5!3m4!1s0x85d1ff5e6c4c1f43:0x83335df5fde65315!8m2!3d19.4089827!4d-99.1852468?hl=es>
- Croquis proporcionado por la EBDI No. 55
- Gráfico elaborado por la tesista
- Vygotsky y el juego en: <http://webs.ucm.es/BUCM/revcul//e-learning-innova/5/art382.php?#.YI3ZYS7MKvE>
- Las rondas como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en:
https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed
- Concepciones de la infancia en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85300809>
- Rondas infantiles y su importancia <https://www.elbosquedemicael.com.mx/post/rondas-infantiles-y-su-importancia>
- Rondas infantiles y su importancia <https://www.elbosquedemicael.com.mx/post/rondas-infantiles-y-su-importancia>
- Neurofunciones en la enseñanza preescolar en:
<https://www.medigraphic.com/pdfs/correo/ccm-2020/ccm201w.pdf>
- Imagen de las rondas infantiles en
https://www.google.com/search?q=imagenes+de+rondas+infantiles&rlz=1C1ONGR_esMX1009MX1009&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiQ6_r9tj5AhUgJ0QIHVC_DGUQ_AUoAXoECAlQAw&biw=1920&bih=890&dpr=1
- Las rondas como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en:
https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed
- Las rondas como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en:
https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed
- La Ronda y la canción recreativa en: <https://prezi.com/ze3ldoyyxscz/la-ronda-y-la-cancion-recreativa/>
- Letras de rondas Infantiles para preescolar: canciones para mejorar la psicomotricidad en:
<https://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/canciones/canciones-y-rondas-infantiles-para-preescolar-mejorar-la-psicomotricidad-bailando/>

- Índice de inclusión-Educación especial en:
https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/3Internacionales/8Indice_de_Inclusion.pdf
- Índice de inclusión-Educación especial en:
https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/3Internacionales/8Indice_de_Inclusion.pdf
- Índice de inclusión-Educación especial en:
https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/3Internacionales/8Indice_de_Inclusion.pdf
- Índice de inclusión-Educación especial en:
https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/3Internacionales/8Indice_de_Inclusion.pdf
- Revista digital educación. Atención a la diversidad en:
<https://www.educacion.navarra.es/web/dpto/atencion-a-la-diversidad>
- Artículo digital. ¿qué es la inclusión educativa? En
<https://ww.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>
- Gráfico realizado por la tesista.
- Diario de trabajo en:
<https://www.lucaedu.com/diario-de-trabajo-en-educacion/>

GLOSARIO

1.- Integración

“la integración es un término que se utiliza regularmente para hablar del proceso que permite maximizar la interacción entre los menores de la misma edad, sin importar las condiciones discapacitantes de alguno de ellos”.

68

2.- Discapacidad

Según la clasificación de la OMS este término se refiere a la pérdida, ausencia o restricción en cuanto a la capacidad potencial para ejecutar una actividad, las consecuencias de esta discapacidad afectan en el individuo como persona en la totalidad. Estas pueden ser temporal, estable o en su caso regresiva.⁶⁹

3.- Necesidades Educativas Especiales

El término necesidades educativas especiales; conlleva a que cualquier alumno o alumna que presentan alguna dificultad en su proceso de aprendizaje por la causa que fuere, reciban atención y todos los recursos especiales que se necesiten, adecuaciones al currículo ya sea durante parte de su escolarización o a lo largo del periodo escolar. Estas atenciones se derivarán de diferentes grados y capacidades de índole física o sensorial, psíquica y cognitivo ⁷⁰

4.- Currículum y adaptaciones curriculares individuales, de centro y aula.

El Currículum se localiza en diferentes niveles, según sea su marco de actuación. La legislación educativa, de orden nacional, establecen las enseñanzas comunes para poder garantizar una formación común a todos los alumnos de cierta nación. Parten de ellas, las instituciones educativas para realizar un proyecto Curricular para las diferentes

⁶⁸ Discusión conceptual sobre el término “Integridad escolar” en:
mailto:<http://www.upd.mx/librospub/pritalie/Ponencia/disintes.pdf> (09-01-2023)

⁶⁹ Clasificaciones de la OMS sobre Discapacidad en:
mailto:<https://agora.xtec.cat/iesmarti-i-pol/wp-content/uploads/usu1292/2013/01/Clasificacion-Discapacidad-OMS.pdf> (09-01-2023)

⁷⁰ Diego Luque y María Luque. Discapacidad intelectual. Consideraciones por su intervención Psicoeducativa. España, Editorial Deportiva, S.L., 2016, Pág. 58.

fases educativas que se imparten en él, y algunos puntos que debe tener este proyecto son los objetivos generales, metodología, así como criterios generales de evaluación. Los docentes diseñaran la programación didáctica de las asignaturas que ha de impartir enfocadas a todos sus alumnos.

La adaptación curricular individual (ACI) concentrara el Curriculum para un alumno en específico, el termino de adaptación curricular individual es un conjunto de decisiones que toma el Instituto educativo que beneficiaria en lo posible a todo el contexto educativo y a un determinado alumno con una perspectiva sistemática, global, de centro. Pueden ser son significativas, que no afecten a los objetivos y contenidos primarios y significativas que suponen la eliminación o una modificación trascendental de contenidos básicos de diferentes áreas.⁷¹

Adaptaciones curriculares de centro. se analizarán estrategias metodológicas para cumplir las necesidades contextuales, ordinarias y generales de los alumnos de una Institución en específico incluyendo las necesidades educativas especiales si tuvieran casos.

Adaptaciones curriculares de aula. Se refiere a que los docentes pueden diseñar acciones educativas aplicables a todos los alumnos y favorecer al alumno que presente necesidades educativas especiales como el síndrome de Down para lograr una integración escolar.

5.- Inclusión

Es el *"derecho a acceder, con equidad y calidad, al espacio de las oportunidades que confiere un ambiente educativo determinado"*.⁷²

Otra definición de inclusión es la siguiente: "la inclusión implica a aquellos procesos que llevan a incrementar la participación de estudiantes y reducir su exclusión del Curriculum común, la cultura y comunidad"

6.- No exclusión

Es el *"derecho a no ser excluido, por razones personales ni culturales, de las oportunidades que confiere un ambiente educativo determinad"*.⁷³

⁷¹ Currículo y adaptaciones curriculares en:

mailto:<https://www.down21.org/educacion/2496-programacion-educativa.html?start=2> (09-01-2023)

⁷² Índice de Inclusión UNESCO 2000 en:

mailto:https://www.uv.mx/cendhiu/files/2021/11/Indice_Inclusion.pdf (09-01-2023)

⁷³ Índice de Inclusión UNESCO 2000 en:

7.- Equidad educativa

La equidad educativa “implica una inclusión que da atención a la diversidad, minimizando las diferencias de cualquier índole, lográndose de este modo el mayor rendimiento académico de todos”.⁷⁴

8.- Calidad y calidez

*“Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando, como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje”.*⁷⁵

mailto:https://www.uv.mx/cendhiu/files/2021/11/Indice_Inclusion.pdf (09-01-2023)

⁷⁴ Equidad y Calidad Educativo. Claves del éxito en la enseñanza en:

mailto:<https://aulaintercultural.org/2020/01/22/equidad-y-calidad-educativa-claves-del-exito-en-la-ensenanza/> (09-01-2023)

⁷⁵ Ley orgánica de educación intercultural en:

mailto:<file:///E:/TESINA%20CLAU/TESINA%20CLAU/LEY%20ORGANICA%20DE%20EDUCACION%20INTERCULTURAL.pdf> (09-01-2023)