

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica para fortalecer la oralidad en niños de preescolar”.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Paulina Encarnación Santos

Teziutlán, Pue; junio de 2023.



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica para fortalecer la oralidad en niños de preescolar”.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Paulina Encarnación Santos

Asesor:

Mtra. Sonia Castro Hernández

Co-asesor:

Lic. Michell Balderrabano Moreno

Teziutlán, Pue., junio de 2023

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Paulina Encarnación Santos
Presente.


En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica para fortalecer la oralidad en niños de preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yuneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/sc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIAS

A mi hermana

Gracias a mi hermana Rocio por apoyarme en todo momento, ya sea en las buenas y males contaba con su apoyo, me impulsaba a seguir adelante a pesar de las dificultades, por tanto, le agradezco la confianza que brindo en mí.

A mí misma

Por seguir esforzándome a pesar de las caídas que he tenido me he levantado y seguido a delante, el proyecto realizado es resultado de mi esfuerzo, dedicación, de creer en mí, que puede lograr todo lo que me proponga.

A mis amigas

Por apoyarme, confiar en mí, tantas desveladas sirvieron de algo y aquí está el fruto, les agradezco el haber llegada a mi vida y compartir momentos agradables y tristes, pero esos momentos son los que nos hacen crecer y valorar a las personas que nos rodean. Las quiero mucho y nunca las olvidare.

A mi familia

Por estar conmigo en todos los momentos agradables, en las dificultades, el impulsarme a seguir avanzado día con día, a pesar de que en ocasiones quería darme por vencida, su apoyo y confianza hacia mí, hizo que luchará y logrará culminar mi licenciatura.

A Dios

Por nunca abandonarme, darme fuerza para seguir avanzando en mi crecimiento personal y profesional, el coraje para vencer los obstáculos que se me presenten y por permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi formación

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema.....	12
1.2 Diagnostico.....	26
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	31

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México.....	40
2.2 La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar.....	56
2.3 Teoría del problema.....	63
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	67
2.4.1 Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky.....	67
2.4.2 Modelo Pedagógico de Friedrich Froebel.....	71
2.4.3 Estrategia didáctica Un ambiente de Aprendizaje de Fernández.....	73
2.5 La evaluación en el campo de la Intervención.....	75

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación.....	81
3.2 Enfoque de la investigación	86
3.3 Diseño de la investigación	91
3.4 Técnicas de recolección de datos.....	99

CAPÍTULO IV: PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 Fundamento del proyecto.....	107
----------------------------------	-----

4.2 Ambiente de aprendizaje: La Feria del Niñ@ Lingüista y plan de evaluación.....	110
4.3 Impacto del proyecto.....	128
4.4 Balance general.....	131
4.5 Retos y perspectivas.....	134

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Principalmente, el lenguaje oral en la etapa infantil conlleva una máxima importancia, pues es el instrumento que permite a niños y niñas que su aprendizaje escolar sea satisfactorio, mediante este se fundamentan todos los conocimientos posteriores, por otro lado, durante muchos años el lenguaje escrito era el centro de atención, preocupación e interés de la enseñanza, mientras que, el lenguaje oral no era considerado objeto de la enseñanza aprendizaje en los niños/as. El lenguaje permite que se produzca la comunicación entre personas, para así socializar, expresar sentimientos, codificar el pensamiento, liberar la expresión, plasmar ideas, aumentar la competencia gramática referida a los sistemas fonológico, léxico y semántico, entre otros.

A partir del lenguaje oral se propicia la comunicación con las personas, y mediante la enseñanza que se brinda a los niños y niñas, brinda la oportunidad de que se reconozca la diversidad lingüística y cultural que cada comunidad tiene, valorar y preservar la lengua materna el cual forma parte del patrimonio de los individuos. De esta manera, se llevó a cabo como un primer momento una investigación, en donde se optó por realizar una observación y análisis en la localidad Linda Vista perteneciente al municipio de Chignautla Puebla, puesto que aquí se busca la vinculación que la población pueda tener con el problema que se detecte. Después se realiza un acercamiento al contexto interno, CEPI “El Pípila”, considerando a los alumnos de 2º A, los cuales se caracterizan por presentar dificultades de expresión oral para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Por consiguiente, la expresión oral ha sido el principal objeto de investigación, puesto que este problema afecta a que los niños y niñas se comuniquen y expresen con las personas que están a su alrededor como los es la familia, escuela y sociedad, también llega a perjudicar el proceso de enseñanza aprendizaje que se le brinda por parte de la docente a cargo del grupo. De esta manera,

con ayuda de instrumentos aplicados como lo son: guía de observación, cuestionarios de preguntas, hoja de derivación, surge la pregunta de investigación: ¿Cómo favorecer la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo “A” del CEPI “El Pípila”, de la localidad Linda Vista Chignautla, para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural?.

Por lo tanto, es necesario mencionar la justificación del problema a trabajar, pues es importante que los alumnos a través de la expresión oral logren comunicarse, que los alumnos aprenda e interactúen, expresen emociones, sentimientos, sensaciones, ideas, amplíen su vocabulario adquiriendo palabras en otra lengua, y de esta manera la escuela y familia estén inmersos y en comunicación para que los niños desarrollen su lenguaje oral de la mejor manera posible, complementando lo anterior, se aborda este problema puesto que la expresión oral es indispensable en los alumnos, ya que el preescolar se considera que se logre la comprensión de palabras, la capacidad de contar cuentos, historias, sucesos, acontecimientos, experiencias vividas, todo esto apoyando al problema a atender, a partir de lo anterior se realiza una posible solución para intervenir.

De esta manera, se logra que los alumnos puedan enriquecer su vocabulario, expresen lo que piensan, sienten y quieren comunicar con los demás, para así beneficiar a los alumnos y a la institución receptora a la cual va inclinado el presente Proyecto de Intervención e Innovación con modalidad de Proyecto de Desarrollo Educativo que hace énfasis a aquel conjunto de actividades, con fundamentos teóricos y pedagógicos, aludiendo a un buen aprendizaje, este va dirigido a una institución educativa o grupo escolar. También es importante mencionar que en el proyecto se utilizan diversas técnicas e instrumentos que sirven para obtener información viable y confiable. En base a lo anterior, una técnica utilizada fue la observación, tomando una guía de observación y diario de campo como instrumento, la encuesta en donde se implementó un cuestionario de

preguntas a la ciudadanía de Chignautla y una dirigida a los padres de familia de los alumnos de 2° grado A.

También está la entrevista, utilizando un cuestionario de preguntas abiertas al presidente del municipio y a la docente del grupo, se empleó una hoja de derivación para conocer más a fondo la situación que presentaba cada alumno o alumna en sus diversas áreas de desarrollo, y así obtener información que ayude a entender el problema encontrado, para así poder atenderlo. Por esta razón, el objetivo general del proyecto consiste en favorecer la oralidad en los alumnos de 2° grado grupo “A” a través de un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas, didácticas y recreativas para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural del CEPI “El Pípila” de la localidad Linda Vista Chignautla. Por todo lo anterior, el Proyecto Intervención e Innovación se encuentra estructurado por cuatro capítulos los cuales se describen a continuación.

Iniciando con el capítulo I Marco Contextual, se plasma la descripción del contexto externo, el cual es la Localidad Linda Vista perteneciente al municipio de Chignautla, Puebla, brindando información sobre las categorías social, educativa, cultural y económica de dicho lugar. También se hace mención del contexto interno, en este caso el CEPI “El Pípila” tomando en cuentas las categorías de infraestructura, apoyos gubernamentales y organización, posteriormente se hace alusión a la población atendida que son alumnos de 2° grupo A que corresponde al contexto áulico, pasando así mencionar el diagnóstico utilizado para detectar dicho problema a trabajar, en este caso es el diagnóstico psicopedagógico de Eulalia Bassedas y el diagnóstico popular de Astorga, posteriormente se encuentran los ámbitos de oportunidad en donde se destaca el área que se desea intervenir.

Continuando en el capítulo II Marco Teórico, se presentan los antecedentes, características de la educación inicial y preescolar, además de la función de la licenciatura de intervención

educativa, se retoman las teorías que sustentan el problema encontrado, estas son: psicología, pedagógica y didáctica, además de cómo se lleva la evaluación con enfoque formativo en preescolar. Por consiguiente en el capítulo III Marco Metodológico, se hace referencia a la metodología llevada a cabo en el Proyecto de Intervención e Innovación, partiendo de un paradigma sociocritico, un enfoque a utilizar en el cual es el Cualitativo, un diseño de investigación acción participativa, investigación transversal y proyectiva.

Mientras que en el capítulo IV se da a conocer la estrategia didáctica utilizada, el cual hace referencia a un ambiente de aprendizaje que lleva por nombre “La Feria del Niñ@ Lingüista”, estructurada por 10 sesiones que fomenten la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en los alumnos de 2ºA, se dan a conocer los resultados, la evaluación llevada a cabo a partir de instrumentos diseñados, el impacto que se obtuvo a la hora de implementar, las fortalezas y debilidades que se obtuvieron durante el proceso de llevarlo a cabo, también los retos y perspectivas que se afrontaron durante el proyecto, y por último se plasma la conclusión, bibliografía del proyecto, apéndices y anexos.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En el siguiente apartado se aborda todo lo referente el concepto de lo que es la realidad, la descripción del contexto externo como interno y áulico, los cuales tienen relación en gran medida en la formación de los sujetos de estudio, que en este caso son los alumnos de segundo grado, grupo A del Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila”, tomando en cuenta las categorías social, económica, cultural y educativo en base al contexto externo, que es la localidad Linda Vista Chignautla Puebla, habría que añadir que, el contexto interno parte de la institución educativa CEPI “El Pípila” con clave 21DCC1080M. Por otra parte, se da a conocer el tipo de diagnóstico a utilizar en el presente proyecto de desarrollo educativo y de esta manera, tener en cuenta que los datos que se obtengan ayuda a conocer como los aspectos que se analizan influyen en los sujetos de estudio, ya sea de manera positiva y negativa, conociendo así la problemática y ámbitos de oportunidad a trabajar.

1.1 Contextualización del problema

Es preciso señalar que, para llevar a cabo alguna intervención, es necesario realizar un análisis de la realidad a la cual se va a estudiar, para así lograr conocer más a fondo el lugar en donde se está inmerso. De acuerdo a Francia (1993), “La realidad es todo aquello que rodea, objetivos, seres animados e inanimados, situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales, en definitiva todo el cosmos” (p.11). En este sentido, al empezar a analizar la realidad es necesario pensar en lo que eres, también en lo que se tiene de semejanza y diferencia con el resto de los demás, de esta manera, se reflexiona sobre la existencia, las actitudes y proyectos y así se comprobaba como ha influido la forma de ser de cada uno en los factores familiares, relaciones sociales como las amistades, lugar de residencia, profesores, las situaciones vividas, etcétera,

Ahora bien, durante el proceso de indagar e investigar sobre la realidad se debe estudiar los aspectos pasados, presentes y futuros de dicha realidad, seguidamente determinar la historia de los fenómenos, es decir, el antes para posteriormente considerar el después. El motivo por el cual se debe considerar y analizar la realidad es que, si se conoce a detalle la realidad que se está investigando se podrá trabajar en ella y así se tomaran en cuenta las condiciones existentes, entender por naturaleza las causas, motivaciones, repercusiones, estructura, etc. de todos los fenómenos, ayudara a crear un análisis con una posición crítica y activa, para así tomar decisiones reales, al conocer a fondo las necesidades sociales de la realidad con la que se trabajara y también considerar los medios humanos, técnicos más adecuados para llevar a cabo esta transformación.

Por tanto, en consecuencia de que si se desconoce la realidad el presente proyecto carecerá de sentido y no se sabrá en que realidad actuar, ya que el proceso de este análisis brindara descubrir algún problema que más afecte al contexto y a los sujetos de estudio, buscando las causas más probables, para así poder resolver el problema encontrado. Francia (1993) plantea que las fases para analizar la realidad, se encuentra la de seleccionar herramientas o instrumentos para obtener datos y realizar la búsqueda de fuentes de información, es decir, primeramente se debe realizar un análisis de la comunidad tomando en cuenta los elementos como: el entorno natural, el estudio de la población, los recursos económicos, educativos, seguridad, prestación de servicios, etc. localizar a las personas que serán sujetos de estudio.

Aunado a lo anterior, se prosigue con analizar todos los aspectos ya mencionados, arrojando así información completa del entorno donde se ubicara la intervención y brindara facilidad para diseñar el proyecto, pues de esta manera dejara ver las posibilidades de actuación, seguidamente se encuentra la siguiente fase que es la de diagnóstico, en la que se da la identificación de la situación actual en cuanto a aquella realidad ya existente, contemplando los

recursos y posibilidades, identificando causas entre la situación actual y la deseable, investigando las condiciones en que se encuentra, definiendo el problema de forma clara y precisa. Sin embargo, en este análisis de la realidad se debe ser objetivo en la recopilación de información y hacer partícipes a todas las personas implicadas desde el principio hasta el final del proyecto.

Posteriormente, se parte de que toda investigación deriva de un análisis u estudio de un contexto determinado que conlleva la intención de conocer los elementos y factores que de esta manera, favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza/aprendizaje en un aula de clase, la vinculación que existe de la escuela con el entorno favorece el intercambio y la posibilidad de trascender los saberes propios y externos, más aun, se percibe la realidad como un desafío en espera de que se realicen acciones concretas para que aquellos desafíos puedan ser alterados y obtener una mejora, y se debe identificar los elementos que ayudaran al análisis y la importancia para el desarrollo de la investigación. Cabe mencionar, que la razón del porque se debe conocer y analizar el contexto externo es porque, le permite a un interventor saber en qué campo de investigación se encuentra inmerso.

En el presente apartado, se hace una descripción del contexto externo del Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila” con clave 21DCC1080M, la cual se encuentra ubicada en la localidad Linda Vista Coahuixco, perteneciente al municipio de Chignautla Puebla, dicha información fue retomada mediante la realización de un cuestionario a la población (Ver apéndice B) y una entrevista al presidente (Ver apéndice C). Chignautla es un municipio pintoresco del cual su nombre proviene del náhuatl y significa “Nueve aguas abundantes”, se localiza a 160 kilómetros del estado, presenta zonas boscosas generalmente reducidas, aisladas donde predominan los pinos, ocote, escobilla, zacatón, pino y oyamel, su fauna cuenta con una gran variedad de reptiles como cascabel, conejo, liebre, coyote, gavilanes, lechuzas y variedad de aves.

Chignautla es un municipio perteneciente al Estado de Puebla, dentro de este lugar se menciona, que una de las características que resaltan en el municipio, son las tradiciones ya que son un tesoro único e inigualable, al igual que las maravillas naturales, la gente es caracterizada por ser trabajadora, honrada, que se esfuerza día con día para salir adelante, de acuerdo con el Censo de Población y Vivienda del 2020, el en municipio hay un total de 35,223 habitantes. Por consiguiente, la localidad Linda Vista se cuenta con un total de 3, 127 habitantes, considerándolo así como la tercera localidad más poblada del municipio, dentro de la indagación de la información acerca de este municipio se obtuvieron datos en base a las categorías social, económico, educativo y cultural, además del impacto que ocasiono la pandemia del (Covid -19) en la vida de los ciudadanos en los diferentes aspectos a considerar para la realización de este proyecto.

Por lo anterior, y al adentrarse a la información de la categoría social, dentro de la localidad Linda Vista, Coahuixco , se hace hincapié que la mayoría de las viviendas cuentan con los servicios básicos como lo son, agua potable, drenaje, luz eléctrica, servicio de salud, etcétera, satisfaciendo así las necesidades básicas que presentan los ciudadanos, estas viviendas están estructuras por padres, abuelos, tíos, primos, hermanos, hijos, es decir, se consideran como familias extensa, sin embargo, también hay familias que solo están constituidas por papá, mamá e hijos y otras constituidas por padres separados. En la localidad ya antes mencionada, subyace la contaminación ambiental, destacando en primer lugar la contaminación del suelo, esto se debe a que se encuentra tirada basura en las calles, como lo son envolturas, plástico, fierro, vidrio, etc. también hay contaminación del agua, ya que los ríos se encuentran en malas condiciones (Ver anexo 1).

Por otro lado la población chignauteca y que de esta manera influye en la localidad comentan que por la inseguridad que se estaba viviendo actualmente, ha ocasiona que los niños no salgan a jugar a las calles o al parque, dependiendo del lugar u localidad en donde se encuentran,

puesto que por los casos de robos, asaltos, secuestros, homicidios que se han presentado ya no es permitido salir con la misma confianza de antes. Además de que en las localidades más lejanas al municipio no se encuentran del todo pavimentadas, ni tampoco con alumbrado público, esto resultaba ser un grave problema para aquellas personas que salen del trabajo tarde y que transiten a altas horas de la noche, por tal motivo, no es seguro andar a esas horas.

Seguidamente, dentro de la económica del municipio sobresalen las principales fuentes de trabajo que son, la agricultura en donde se lleva a cabo cada martes y viernes un mercado para que las madres de familia de la localidad Linda Vista vendan sus cosechas, proporcionando a los clientes verduras (acelgas, lechuga, tomate, nopales, cilantro, perejil, etc.), de igual manera se encuentra el comercio y la industria textil (maquillas) (Ver anexo 2), sin embargo, también prevalece el desempleo en el municipio, el cual ocasiona repercusiones en la localidad Linda Vista, por lo tanto, se buscan segundas opciones como es el emigrar a otros estados, países, para conseguir mejor ingreso económico y se puedan satisfacer las necesidades básicas que presenta la familia.

Durante, la pandemia vivida en base al confinamiento del Covid-19, la gente de Chignautla considera que si repercutió en su vida diaria, es decir, ocasionó que la población perdiera su empleo laboral, el bajo ingreso llevado a su hogares no era suficiente para satisfacer las necesidades básicas de las familias, también, en la parte emocional la gente se sintió afectaba, pues al no salir muy seguido a como estaba acostumbrada, debía resguardarse en casa para evitar contagio, visitar a familiares, en fin, afectó en todos los aspectos de la vida cotidiana de cada persona, además de que una parte de la población no consideraba relevante protegerse, pues no utilizaban las medidas de prevención como son uso de cubrebocas, uso de gel antibacterial.

Dentro de la parte educativa, se hace mención de que dentro del municipio de Chignautla existe una amplia oferta educativa, ya que se cuenta con escuelas a nivel inicial es decir guarderías, nivel preescolar, nivel primaria, nivel secundaria y nivel bachillerato, aunque actualmente ya hay una universidad, sin embargo aún no está proporcionando servicio educativo, y según lo que comenta la población va a estar enfocada a la fuente de trabajo del campo, es decir a la agricultura y ganadería, posteriormente todas estas instituciones gubernamentales ofrecen un servicio gratuito, pues son escuelas públicas y solo se gasta para inscripción del alumno, materiales a ocupar es decir, útiles escolares entre otras cosas más, dentro de la localidad Linda vista Coahuixco solo se encuentran tres preescolares, tres primarias y una telesecundaria (Ver anexo 3).

Es importante hacer mención, que hubo aumento en la deserción escolar infantil durante el confinamiento vivido por el Covid-19, en este caso, la gente solo tiene conciencia para trabajar y así poder satisfacer aquellas necesidades que se presentaron, al igual que, el único apoyo que el gobierno proporciona a las instituciones educativas, son las becas y estas sirven de apoyo económico a los estudiantes, para así poder seguir con sus estudios, igualmente, durante la pandemia se vivieron muchísimas situaciones que afectaron el rendimiento académico de los estudiantes, por ejemplo, para las personas con bajos recursos, al no contar con el material tecnológico necesario para adquirir la enseñanza-aprendizaje como lo es Internet, Laptop, celular, entre otros, tuvieron que buscar diferentes estrategias para seguir aprendiendo de manera virtual.

El municipio de Chignautla se distingue actualmente por la realización de la famosa feria del Xole que se realiza en el mes de septiembre, en donde la población en general participa en la preparación de dicha bebida e incluso los visitantes de las regiones vecinas consumen u obsequian un poco de este distinguido atole que caracteriza a dicho municipio, la ciudadanía de la localidad Linda Vista participa en dichas celebraciones desde los niños hasta las personas mayores, por

ejemplo, la fiesta patronal en honor a San Mateo Apóstol que se festeja el 21 de septiembre, contando con la participación de una gran variedad de danzas como lo son: los Santiagos, los Quetzales, los Paxtles, los Negritos, los Voladores de Papantla, entre otros, (Ver anexo 4). Para lo cual, la población muestra agrado a las costumbres, tradiciones, creencias del municipio, ya que estos han sido heredadas de generación en generación.

Se considera que la población habla aún una segunda lengua, sin embargo, solo la población de mayor edad que en este caso son los abuelos hablan ese tipo de lengua indígena que es el Náhuatl. Es importante aquí, hacer hincapié de que la población de mayor edad, proporciona los saberes que tiene a cerca de las tradiciones, costumbres y creencias a sus hijos, también, tanto las personas mayores como los pequeños asisten a eventos que caracterizan al municipio, claro que eso depende de la religión o creencia que tengan heredada, pero en este caso los infantes participan en dichas celebraciones, por ejemplo, en mayordomías, encamisadas, la población salen de danzantes, en consecuencias los pequeños no asisten a sus clases prefiriendo estar presentes en dichas festividades culturales.

Es importante mencionar, que los diferentes tipos de religión que sobresale son la católica, cristiana, evangélica, de las cuales la que más prevalece es la católica y que de esta manera, interviene en el preservamiento de las costumbres y tradiciones de Chignautla, algunas personas si conocen la vestimenta que caracteriza al municipio, que en este caso, son las blusas bordadas, naguas, huaraches, también, se hace hincapié que las tradiciones que más se festejan son el día de muertos, la navidad, grito de independencia, mayordomías, entro otros eventos más que son realizados por la gente. Dentro de la Localidad de Coahuixco perteneciente al municipio de Chignautla se encuentra en la parte céntrica un Centro de Salud pública, ubicada en la calle

Cuitláhuac sin número, este establecimiento fue inaugurado en 1983 y actualmente, sigue operando y ofreciendo los mismos servicios que a continuación se plasmaran (Ver anexo 5).

Para la recolección de datos, acerca de este establecimiento se optó por realizar una entrevista al encargado del personal que trabaja en dicho Centro de salud (Ver Apéndice D), este cuenta con un total de nueve personas trabajando ahí, es decir, se cuenta con una promotora, tres enfermeras, dos enfermeras pasantes, dos doctoras pasantes, una odontóloga y por último dos doctores de base. Dentro, de las primeras necesidades de servicio que presenta el Centro de salud, se encuentra el apoyo del municipio, el de gestionar el medicamento porque, actualmente la farmacia se encuentra en desabasto, los servicios generales como son: el control de embarazos, control nutricional, enfermedades (gastritis, sobrepeso, obesidad, hipertensión, diabetes, etc.) y el control de planificación, además, igual hace falta personal de limpieza en las áreas verdes.

Entre los programas, que tiene el Centro de salud se hace mención que, actualmente el establecimiento no cuenta con ningún programa, aunque anteriormente se encontraban los programas en beneficio la población como son Prospera, progresa, los cuales estaban dirigidos a las madres de familia, entre otros, sin embargo hay un programa piloto que es el INSABI (Instituto de Salud para el Bienestar), este depende de la federación., actualmente los médicos atienden entre 10 a 15 pacientes por día abarcando un tiempo de veinte minutos aproximadamente, sin embargo, en datos anteriores se atendía por día a 30 pacientes, y es aquí en donde se puede notar el desinterés de la población por no asistir a la clínica y no recibir la atención que se desea brindar a la ciudadanía.

Dentro, de este Centro de salud no se brinda el servicio de traslado de pacientes de urgencias a hospitales, aunque, entre el municipio existe un convenio para el apoyo de esta emergencia, sin embargo, no le es brindada en realidad la ayuda al pedirlo, existe una farmacia

interna que proporciona los medicamentos, que son solicitados por el personal que labora, aunque en ocasiones, no se cuenta con todo lo solicitado, debido al apoyo insuficiente para satisfacer todos los requerimientos de dicho establecimiento, posteriormente, en las campañas que se han ofrecido se encuentran: campañas de control de vacunas que abarca del nacimiento hasta los 6 años, también, actualmente se encuentran las campañas de vacunación sobre el Covid-19.

En la unidad médica no existe equipo para realizar estudios especializados, como lo son, rayos X, ultrasonidos, etc. aunque si hay una buena organización dentro de dicha unidad para ofrecer un servicio y atención de calidad, de igual manera, hace falta un espacio o área en donde se brinde la estimulación temprana, ya que solo se les ofrece orientación o capacitación a las madres a cerca de dicho tema. Para la recogida de información prenatal, se lleva a cabo un censo y tarjetero de control para ofrecer la consulta cada mes, y de esta manera, se tenga un registro aclarado, certero, se valore la labor que se realiza en el Centro de salud. Adentrándose al aspecto de infraestructura, las instalaciones con las que se trabaja son 10 espacios, contando con buenas condiciones para laboral, al igual que el mobiliario y el equipo tecnológico para ofrecer la atención y servicio excelente.

Seguidamente, es importante recalcar que, así como el contexto externo es importante en la investigación ya que interviene de una manera significativa, también es relevante considerar al espacio institucional y los actores educativos que están inmersos como lo son: la familia, el personal educativo (docente, directivo) y la sociedad, ya que ayudara a que los niños y niñas puedan irse formando y desarrollando, y es aquí donde la acción empieza a cobrar forma. Al adentrarse al contexto interno de donde se deriva el proyecto de desarrollo educativo de este trabajo, se comienza a describir detalladamente como se encuentra el espacio del Centro de

Educación Preescolar Indígena “El Pípila” con clave 21DCC1080M, en donde las categorías a considerar derivan de las condiciones en las que se encuentra la institución (Ver anexo 6).

Por lo tanto, mediante el instrumentos Diario de campo (Ver apéndice G) se tomaron en consideración las categorías de organización, infraestructura y programas gubernamentales, el impacto que provoco el confinamiento debido a la pandemia del Covid-19, y de esta manera, las repercusiones en las estrategias de enseñanza que anteriormente se seguían en la vida de los alumnos, docentes, directivo. A través, del instrumento cuestionario a la docente (Ver apéndice E) y la entrevista a la directora (Ver Apéndice F), en el aspecto del contexto interno se detecta que la institución educativa se encuentra ubicada en la Calle Niño Artillero No.5, Linda Vista Coahuixco, Chignautla el cual cuenta con un solo turno matutino, cumpliendo un horario, de nueve de la mañana a doce de la tarde, en el cual hay un total de 46 alumnos distribuidos en dos aulas respectivamente, es decir 25 alumnos para 1° y 2° grado y 21 alumnos para 3° grado.

Como primera categoría a analizar, se encuentra la de Organización, esta hace mención que el Preescolar fue inaugurado en el año 2001 y entre las acreditaciones de la escuela se encuentra la Cartilla de Observaciones Generales por grado y el Certificado al término del 3° grado, se cuenta con solo 2 personales que es la docente de 3° grado y la docente de 1° y 2° grado. En base, a que la matrícula es poca con la que cuenta la institución, no se ha considerado incorporar a más personal, también, es importante recalcar como es la relación que se da entre los padres de familia y como respuesta a esto se obtuvo que es buena ya que son muy participativos y abiertos al diálogo para la toma de decisiones o llegar acuerdos relacionados a la educación de sus hijos, es decir, de los alumnos de la institución.

Posteriormente, en el aspecto de infraestructura se encuentra que la institución solo tiene un edificio inferior con dos aulas las cuales contienen los señalamientos de seguridad, una bodega,

un comedor, baños para niñas y otro para niños, aparte un baño para las docentes, además, cuenta con un patio cívico para todo tipo de eventos, aunque no está muy amplio, un reducido patio de juegos diferentes como lo son: resbaladilla, dos columpios y un pasamanos, una área verde, además de que la institución cuenta con techumbre (Ver anexo 7). De igual manera, los recursos con los que el preescolar indígena realiza sus actividades académicas es que, en cada salón hay diverso material didáctico, aunque eso depende del grado en que se encuentre.

Dentro del interior de las aulas, el equipamiento tecnológico está en buenas condiciones, considerando bocinas, computadora, impresora, cañón, etc. el espacio es el adecuado para realizar las actividades que se plantean, el mobiliario como son mesas, sillas, cajones, escritorio, casilleros, se encuentran en buenas condiciones pues todo es nuevo. Aunado a lo anterior, la información antes descrita, ayudara en el presente proyecto a saber con qué material tecnológico servirá de ayuda para plasmar la estrategia, que va encaminada a transformar el problema y de esta manera mejorarlo, además, de que también amplía la visión para conocer las condiciones del aula en donde se da el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno y de esta manera, que beneficios y consecuencias trae para que los alumnos adquieran los aprendizajes que se plantean en cada actividad, también contemplar el espacio y los materiales para crear la propuesta de intervención.

Es importante hacer énfasis, que la institución cuenta con los servicios básicos como agua potable, luz eléctrica, drenaje, el único problema que se ha tenido es que en ocasiones hay escases de agua y esto provoca repercusiones en las medidas higiénicas que se optan, dentro de la institución no hay ningún tipo de contaminación que de esta manera afecte, pero si en el exterior hay porque se encuentra tirada basura en las calles. Posteriormente, dentro de la categoría de Programas gubernamentales, la institución actualmente no tiene ningún programa, los únicos que se han tenido han sido federales como son: los libros gratuitos y entrega de uniformes, además, el

de la entrega de leche por parte del municipio, al contar con esos apoyos no ha existido ninguna inconformidad tanto por parte de los padres de familia como de las docentes de la institución, y de acuerdo, a las reglas del programa estos son proporcionados a los alumnos.

En base a los instrumentos aplicados, los resultados arrojaron que entre las afectaciones debido a el confinamiento de la pandemia, se obtuvo que en el rendimiento académico de los alumnos no hubo desarrollo en sus habilidades cognitivas, de socialización y retención de aprendizajes, además de que, entre los principales retos que tuvo que enfrentar la institución, se debió a que no todos los participantes de la comunidad educativa contaba con algún aparato tecnológico (celular, computadora, Tablet), hubo cambio y tuvo que adoptarse la nueva modalidad de trabajo a distancia, en la elaboración y entrega de los cuadernillos de trabajo y el cumplimiento de las tareas, actividades y ejercicios que se proporcionaban a los alumnos para que este cumpla y adquiriera los aprendizajes esperados.

Es indispensable hacer mención, que la pandemia también afecto en la parte económica de la institución, esto debido a que, aunque no se asistiera al preescolar se debía aportar el pago de algunos servicios básicos como lo son, el agua y electricidad, por este motivo, hubo inconformidad al aportar gasto para cubrir los pagos de estos servicios, no hubo en sí modificación en los planes de estudio, solo en la modalidad de proporcionar los contenidos y la planificación, y considerando lo anterior el plan y programa de estudios que implementa la institución es, el de Aprendizajes clave de educación preescolar 2017. Dentro de las estrategias, que ha optado la directora para mejorar los aprendizajes de los alumnos al cambio de modalidad presencial es, la estrategia del juego que conlleve actividades llamativas y donde los alumnos toquen, exploren y manipulen por medio de sus sentidos.

Considerando, los resultados de valoración de aprendizajes de los alumnos, la institución solicita informes cada trimestre, es decir, cada 3 meses se realiza el corte de resultados (Mes de Noviembre, Marzo y por último en el mes de Julio), al obtener los informes de cada alumno y grupo, se realizan breves comentarios, sobre las estrategias que se plantearon, hay buena actitud y desempeño de las docentes de acuerdo al cómo se desenvuelven en la institución. Para tener un mejor conocimiento del área donde se llevara a cabo el proyecto de desarrollo educativo, es indispensable adentrarse al aula de 1° y 2° grado, este salón cuenta con dos ventanas amplias, el piso es de loceta, existen dieciséis mesas de plástico y treinta y dos sillas de plástico, hay un escritorio y silla para la docente, percheros en donde los alumnos cuelgan su mochila, casilleros de madera en donde se guarda el material didáctico, también, hay muebles en donde se guardan libros, libretas y carpetas de trabajo de cada alumno.

En relación a la información anterior, se menciona que las paredes están pintadas de color blanco y amarillo en algunas partes, éstas contienen carteles referentes a los números, abecedarios, estaciones del año, días de la semana, meses del año, colores, figuras geométricas, etc. también se cuenta con material como pegamento, pinturas, marcadores, un pizarrón, batas, hojas blancas y de color, tapas, arroz, sopa, palillos, cucharas, plastilina, entre otros. Así pues, conocer el contexto interno es importante porque, proporciona valiosa información que servirá para la realización de cualquier proyecto de intervención educativa. Y es así que, adentrándose al contexto áulico que deriva del este proyecto de desarrollo educativo se parte dando un breve concepto de lo que es un contexto áulico.

De esta manera, el contexto es un conjunto de factores tanto externos como internos, que da sentido a aquel medio tanto físico como social, en donde esta insertada la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, las

cuales impactan en la escuela y condicionan, de alguna manera, su gestión y el accionar del plantel docente, así como los aspectos internos, tales como los recursos, la infraestructura, los agentes que intervenir en dicha institución (director, docente, alumno, familia, autoridades), entre otros, en donde el espacio debe ser un elemento más de la actividad docente y, por tanto, es necesario que este estructurado y organizado adecuadamente, este ambiente constituye como un instrumento muy valioso para la adquisición de conocimientos aprendizaje.

El contexto áulico es un espacio de comunicación, relaciones e intercambio de experiencias entre los alumnos y docentes, en este todos sus integrantes inmersos se ven beneficiados de la diversidad de ideas, intereses, gustos, habilidades y necesidades que presentan los alumnos, así como por la variedad de experiencias de aprendizaje que el maestro pone a disposición del grupo, propiciando la autonomía y creación de relaciones afectivas que favorecen el desarrollo de un clima de trabajo estimulante. (Piados, 2005, párr. 2)

Ahora bien, la importancia que se tiene en conocer y recabar información del contexto áulico, deriva en que ayudará a tener datos, acerca de las características en la formación y organización del trabajo que se realiza en el aula, además, de mejorar el ambiente que se propicia en la relación estudiante-docente si fuera el caso. Posteriormente, entre la información obtenida de acuerdo al contexto áulico, se observó que la institución educativa Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila” cuenta con dos aulas, en donde se proporciona la enseñanza-aprendizaje a los estudiantes, las aulas están caracterizadas por grupos, la primera aula está dirigida a los alumnos/as de 1º y 2º “A” grado y la otra para alumnos/as de 3º grado “A”, (Ver anexo 8).

Agregando a lo anterior, la aula retomada y en donde, se pretende inclinar la elaboración de este proyecto de desarrollo educativo es la de 1º y 2º grado A, sin embargo, es importante decir que, solo se está retomando a los alumnos de 2º grado como sujetos de estudio, se pudo notar que el total de alumnos es de 17 para segundo grado, de los cuales cinco son hombres y doce mujeres,

abarcando un rango de edad entre los cuatro y cinco años, de esta manera, para proporcionar la enseñanza-aprendizaje a los alumnos y alumnas se implementa material diverso, el cual le es solicitado a los padres de familia al inicio del ciclo escolar, aunque hay veces en que la docente brinda el material como lo son impresiones, pintura, cartulina, etc. o en ocasiones utiliza recursos/herramientas de apoyo como lo es la computadora, cañón, bocinas, celular a la hora de proyectar videos o canciones acerca del tema que se trabajara.

Aunado a lo anterior, se considera pertinente mencionar la relación que se propicia en el contexto áulico, con base a los sujetos que están inmersos, como lo son padres de familia, docente, alumnos, ya que esta interacción que se da, permite que los pequeños adquieran y logren un aprendizaje significativo, logren socializar de mejor manera. De acuerdo a las observaciones realizadas en prácticas profesionales I, se logra visualizar la buena comunicación que existe entre docente-alumnos, el buen compañerismo entre los alumnos, además de la activa participación de las madres de familia en las diversas actividades que se llevan a cabo y en donde se considera importante su apoyo, también el apoyo de la docente hacia los alumnos que presentan dificultades se refleja en diversas situaciones.

1.2 Diagnostico

Ahora bien, tomando en cuenta que para poder intervenir en algún problema, en cualquier ámbito, es preciso tener el conocimiento de lo que ha ocurrido antes y de lo que ocurre en el momento, para así proceder de una manera más oportuna y eficaz al formular estrategias más adecuadas. Por lo tanto, antes de intervenir se debe llevar a cabo cierto tipo de diagnóstico, de esta manera, el termino diagnóstico es considerado como una herramienta de comprensión de la realidad, que determina los síntomas y agentes que están involucrados o que causan los conflictos en la realidad, permite conocer la verdad de ese ámbito social, consiste en ese estudio previo a toda

planificación o proyecto y que recopila información, en donde se da una interpretación y posteriormente, obtener conclusiones y o hipótesis que ayudaran al proyecto a plantear.

El diagnóstico hace referencia a conocer el contexto, es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o problemas que se presentan en la realidad, para que así sea motivo de realizar un estudio e investigación, con la finalidad de que se desarrolle alguna propuesta, llevando a cabo actividades que cambien o transformen dicha realidad. (Ander, 1991, p.83)

Así pues, un diagnóstico implica el análisis detallado de la realidad, de conocer a fondo los elementos que intervienen en los hechos o situaciones susceptibles de modificación y/o transformación. Por lo tanto, el diagnóstico implica una comparación entre una situación presente, que es conocida mediante la investigación que se está realizando y otra situación que ya está conocida previamente, pues esta servirá de referencia a la otra. Mediante el diagnóstico, se conocerá mejor la realidad, se deberán entender las relaciones que se dan entre los distintos actores que intervienen en el medio determinado, y conocer la existencia de debilidades y fortalezas que se puedan presentar, para que, de esta manera se prevengan posibles cambios suscitados y se puedan hacer frente a las acciones de intervención que se pretendan tomar en cuenta.

Entre las características del diagnóstico, Ander (1991) plantea que se tiene como punto de partida un problema, está basado en el principio de comprender para resolver, se realizan dos tipos de actividades básicas que son, el de recoger información y reflexionar en base a esa información obtenida, de igual manera, cabe mencionar que el diagnóstico se apoya en la teoría, además de que ayude a tener un mejor conocimiento sobre el problema o situación. Existen diferentes diagnósticos, que tienen la función de ayudar a indagar sobre aquella problemática, que se pueda presentar en un diagnóstico determinado, entre ellos están el diagnóstico social, el diagnóstico comunitario, el diagnóstico participativo, el diagnóstico de animación sociocultural, el diagnóstico

de trabajo popular, el diagnóstico psicopedagógico, el diagnóstico institucional y por último el diagnóstico organizacional.

Por esta razón, el diagnóstico en el ámbito educativo forma parte del continuo aprendizaje a lo largo de la vida y es así, que ha de contribuir al desarrollo integral de los aprendientes, con una intervención proactiva, en la que la persona (alumno/a) ocupa un papel activo en el proceso, de esta manera, se requiere que la investigación en el diagnóstico este inmerso dentro y fuera del contexto escolar, además, de que por medio del diagnóstico se guiara al niño a que desarrolle sus capacidades de manera progresiva, permitiendo que el sujeto interactúe con diversos materiales que le sirvan para adquirir conocimientos significativos. Entre los diferentes diagnóstico el retomado en este proyecto se encuentra, el diagnóstico psicopedagógico de la autora Bassedas (1991) “Es el proceso en el que se analiza la situación de un alumno que presente dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros información necesaria para poder atender a esa necesidad” (p.59).

Partiendo de lo anterior, es preciso señalar que el diagnóstico psicopedagógico se centra en el alumno, en aquel conocimiento que va construyendo en sus actividades académicas diarias, además, de que vincula a la familia para que este inmersa en la educación de los alumnos. De igual manera, se lleva a cabo en el interior de una institución educativa, se vale de técnicas e instrumentos que sean confiables y factibles para recabar la suficiente información, que ayudara a realizar un análisis más profundo de la situación que es considerada como problema, que afecta a que el niño adquiere el aprendizaje, por tanto, debe considerarse dinámico, ya que parte de una situación procurando avanzar poco a poco.

Dentro de este diagnóstico, los sujetos o sistemas que influyen son: la escuela, el profesor, el alumno, a la familia y al psicopedagógico, en este caso sería el interventor, partiendo como

primer sujeto la escuela, la cual es considerada como un sistema abierto que comparte funciones y al mismo tiempo se relaciona con otros sistemas que integran todo el entorno social. Ahora bien, el profesor que es situado como un profesional que ha de pertenecer y actuar en diferentes subsistemas al mismo tiempo, ya que por el hecho de trabajar en una escuela concreta, se considera que está inmerso en una comunidad determinada, por tanto, tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos.

Posteriormente, Bassedas (1991) plantea que el alumno es otro sistema que tiene que ver con aquella persona que juega uno de los diferentes roles que tiene durante la vida (hijo, nieto, amigo) el cual está inmerso en dos sistemas diferentes que son la escuela y la familia, seguido de este se encuentra a la familia, teniendo una función psicosocial de proteger a sus miembros y una función social de transmitir y favorecer la adaptación a la cultura existente, además tiene una estructura determinada que se organiza a partir de demandas, interacciones y comunicaciones que se dan en su interior como el exterior. Por último, se encuentra el psicopedagógico, el cual se encuentra implicado en diversos sistemas (el propio equipo, la escuela, las diferentes administraciones de las cuales se pueda depender), relacionarlos y coordinarlos con otros ciclos de la escuela, servicios municipales, centros de salud, asociaciones de padres de alumnos, entre otros.

Por consiguiente, el motivo de la elección del diagnóstico psicopedagógico de la autora Eulalia Bassedas se debe, a que al utilizarlo este se podrá analizar por medio de las actividades proporcionadas por la docente a los alumnos y así se conocerán las capacidades, habilidades, aptitudes, destrezas y necesidades educativas que presentan los alumnos de acuerdo al contexto interno que se esté investigando o que sea la muestra para la realización de un proyecto. Además

de que, la relación que se tiene con la formulación del presente proyecto de desarrollo educativa y el diagnóstico psicopedagógico, es que este se desarrolla en el interior de una escuela, por tanto, se contextualizo el contexto interno y el áulico, de esta manera, se encontraron aquellas dificultades que poseen algunos alumnos, posteriormente, se pueda proporcionar orientaciones e instrumentos que modifiquen el conflicto manifestado dentro del marco de la escuela y el aula.

Completando esta idea, es que mediante la lleva en práctica de este diagnóstico, no solo se tome en cuenta la organización de la institución, el cómo está estructurada tanto internamente como externamente, sino también, las relaciones que se van formando con los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, por tanto, con aquellos materiales y recursos que servirán de ayuda para llevar acabo cada actividad, que en gran medida ofrezca el desarrollo de habilidades, conocimientos, actitudes en los alumnos, por consiguiente, con ayuda del diagnóstico se tratara de acercar y conseguir comunicaciones funcionales entre la escuela, la familia y de todos los sujetos que intervienen en dicho diagnóstico.

Es importante resaltar que el diagnóstico psicopedagógico no cuenta con pasos a seguir, por tal motivo por la flexibilidad que tiene, se retoman los pasos del diagnóstico participativo de Astorga (1991), el cual menciona que son cinco. Se da inicio con el primer paso el cual es Identificar el problema que se va a diagnosticar, es decir que se sabe del problema, para ello se parte de prácticas profesionales I, puesto que es cuando se adentra al contexto externo, interno en donde se llevara a cabo la investigación, en el paso dos es elaborar un plan diagnóstico se formulan los objetivos, las técnicas e instrumentos que servirán para recabar información acerca del problema a intervenir, fuentes de información, los responsables que se encargaran del trabajo, los recursos para investigar el problema y por ultimo las flechas y plazos para llevar a cabo lo diseñado.

Posteriormente en el paso tres, que corresponde a recoger información del problema se toman en cuenta las fuentes primarias, las cuales se obtienen al momento de mantener contacto con directo con la realidad, es decir, son las personas de la comunidad, personal de la institución, y fuentes secundarias, los cuales son documentos que brindan información respecto al problema. Seguidamente está el paso de procesar información en donde de lleva a cabo un orden, comprensión, análisis de la información obtenida y por último se encuentra el de socializar los resultados del diagnóstico llevado a cabo, es en este paso cuando se comparte la información con la población mediante la elaboran de material educativo y así llegar a conclusiones para resolver el problema que se diagnosticó, de esta manera, los pasos antes mencionados ayudaron a llevar acabo el diagnóstico del problema de la mejor manera posible.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Con base, a la obtención de información que ayuda a fundamentar el proyecto y de apoyo a la investigación que se realiza, se llevó acabo un diagnóstico, el cual se apoyó de la técnica de observación, entrevista y encuesta, partiendo a partir de diversos instrumentos que se describen en el capítulo III apartado 3.4. De esta manera, en esta apartado se hace referencia a lo que sucede dentro del aula de los sujetos de estudio, es decir, donde interactúan, conviven y pasan gran parte los alumnos de segundo grado, grupo A, sin embargo, es preciso mencionar y retomar algunas aportaciones que plantea el autor Jean Piaget, las cuales ayudan a fundamentar dicho proyecto y que de esta manera se explica a continuación.

De acuerdo a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, el niño desde su temprana edad aprende a través de explorar activamente, puesto que mediante las diversas experiencias que se van teniendo al manipular su entorno que le rodea, y por medio de la imitación, es como el pequeño lograr desarrollar se pensamiento, se incorpora a su realidad, adquiere nuevos conocimientos

significados para así ponerlos en práctica. Por lo tanto, este crecimiento cognitivo que se va produciendo ocurre a partir de tres procesos que van relacionados, los cuales son la organización, adaptación y equilibrio. Según Piaget (1964) “La organización es la tendencia a crear estructuras cognitivas cada vez más complejas” (párr.3), de acuerdo a ello se incorporan nuevos conocimientos relacionados y precisos a la realidad.

Mientras que el proceso de adaptación surge a partir de que los pequeños procesan información de acuerdo a lo que ellos ya poseían, dicho proceso abarca dos pasos los cuales son la asimilación, que consiste en tomar nueva información, y esta se incorpora a la que ya se tenía existente, pasando así a la acomodación en donde se modifica la información anterior con la nueva. Posteriormente el tercer proceso que es el equilibrio es cuando se debe realizar un balance de la anterior con la experiencia o conocimiento nuevo, además este proceso se logra en base a cada etapa que marca Piaget, también la interacción social tiene un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los pequeños, puesto que, desde temprana edad se forjan los cimientos de aprendizaje que les son proporcionados por las personas cercanas a ellos.

Primeramente, Piaget (1964) considera en su teoría que el desarrollo cognitivo del ser humano se va produciendo en diversas etapas, que abarcan desde el nacimiento hasta la adultez, iniciando con la etapa sensoriomotriz que va desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente, se espera que los infantes empiecen a hacer uso de la imitación, la memoria y el pensamiento. Posteriormente se encuentra la etapa preoperacional, esta abarca de los dos a los siete años, y es en esta en donde se forman conceptos estables, se da comienzo al egocentrismo, luego está la etapa de operaciones concretas que va de los siete a los once años, por último se encuentra la etapa de operaciones formales, la cual abarca de los once años, extendiéndose hasta la adolescencia y es cuando el individuo ya es capaz de resolver sus problemas, pensar de manera

abstracta. Sin embargo los cambios no son iguales en todas las personas, puesto que, durante el desarrollo intervienen diversos aspectos tanto culturales, sociales como intelectuales.

Haciendo énfasis, dentro de los sujetos de estudio, que conlleva este proyecto de desarrollo educativo, es importante mencionar que la investigación, está relacionada con el estadio preoperacional, ya que como anteriormente se plasmó los alumnos/as, están abarcando la edad de 4 a 5 años y en relación al estadio están inmersos al rango de edad, que considera dicho estadio según Piaget y como características que se desglosan, es que los niños van a estar relacionados en actividades que conllevan juego simbólico, va a aumentar su lenguaje, curiosidad y creatividad, el egocentrismo también es punto clave que se observa en los niños y niñas en los centro educativos de preescolar, suelen desarrollar más su pensamiento e imaginación.

Prosiguiendo, es importante también mencionar el estilo y ritmo de aprendizaje, que tienen los alumnos y alumnas de segundo grado grupo A del CEPI “El Pípila”, de esta manera, se debe conocer para que a la hora de plasmar actividades los niños adquieren los conocimientos, desarrollen habilidades y que se cumplan los objetivos que se pretenden. El test de estilos de aprendizaje VAK (Ver anexo 9), fue el implementado en dichos sujetos de estudios, para así, obtener información en base a que estilo de aprendizaje predomina más en los niños y niñas de dicha aula, este test VAK fue creado por el profesor Neil Fleming, en colaboración con Collen Mills de la Universidad de Lincoln, en Nueva Zelanda, desarrollando al principio una propuesta en 1992, para clasificar a las personas de acuerdo a su preferencia en la modalidad sensorial a la hora de procesar información o contenidos educativos.

En base a lo anterior, el Test VAK, tiene como finalidad permitir conocer y saber que canal de aprendizaje predomina en cada sujeto (niños y niñas), y saber también, que en función de la situación y de la persona que se tenga adelante para tener en cuenta, también su canal de

aprendizaje, para que la comunicación sea lo más fluida posible. El Test VAK se centra en tres canales de aprendizaje: Visual (preferencia por maneras gráficas, videos, representación de información), Auditivo (preferencia por escuchar la información) y Kinestésico (preferencia por el uso de la experiencia y la practica). En base a la aplicación de dicho Test en los alumnos de segundo grado “A”, se obtuvieron los siguientes resultados y que de esta manera, van encaminados al ritmo de aprendizaje que de igual manera tienen los sujetos de estudio:

Considerando, los 17 alumnos que conforman el grupo de 2° A, se obtuvo, que de los diecisiete alumnos, cinco niños/as tienen estilo de aprendizaje Kinestésico, cuatro niños/as tienen estilo de aprendizaje Visual, dos niños con estilo auditivo y los restantes combinan su estilo, es decir, aprenden mediante la visualización de las actividades y el llevarlas a la práctica (estilo visual y kinestésico). En base al test sobre el ritmo de aprendizaje (Ver anexo 10), se obtuvo que de los diecisiete alumnos, solo un niño tiene ritmo de aprendizaje rápido, pues realiza la actividad con solo explicar una sola vez y posee una gran capacidad de retención de información a corto plazo, once alumnos/as tienen aprendizaje moderado pues realizan sus actividades en el tiempo que se determina para ello, solo cinco alumnos/as presentan ritmo de aprendizaje lento, tardan demasiado en realizar las actividades, necesitan que se les explique varias veces al realizar dichas actividades.

Adentrándose, a las áreas de desarrollo infantil estas son cuatro, el área psicomotor está caracterizada por el desenvolvimiento del cuerpo del pequeño, es importante, que se trabaje desde preescolar y más antes, porque se empiezan a desarrollar habilidades que le ayudaran a su crecimiento y desarrollo posterior, como por ejemplo, coordinación, equilibrio, postura, motricidad fina y gruesa, lateralidad, etc. la docente trabaja mediante actividades, que fomenten la psicomotricidad gruesa y mediante clases de educación física o juegos se trabaja la coordinación, equilibrio, lateralidad, entre otros. Dentro del aula, la mayoría de los niños agarra el lápiz por sí

solo, los niños/as muestran coordinación motora gruesa, aunque no todos, algunos niños muestran dificultad a la hora de saltar, sin embargo hay alumnos que saltan, corren sin caerse o tropezar.

De igual manera, hay alumnos/as que ya saben pintar, recortar, pegar, rasgar papel, copiar, esto es, porque han desarrollado bien su motricidad fina y gruesa, hay otros/as que por falta de atención de padres presentan este tipo de dificultades en su crecimiento motor. En el área de desarrollo infantil de lenguaje, la mayoría de los niños/as hablan sin dificultad, se comprende su vocabulario, la influencia que tiene la lectura en los niños es muy importante, porque amplía el lenguaje y vocabulario de los alumnos/as, además, de que ellos/as conocen nuevas palabras, la docente considera que los alumnos regulan solo un poco la lengua indígena (Náhuatl) en el salón de clases, ya que no lo practican constantemente, solo repiten aquellas palabras o frases que le son plasmadas en las clases, de igual manera, algunos niños presentan problemas de pronunciación.

Posteriormente, dentro del área socioemocional todos conviven bien, la relación entre alumnos/as y docente es buena, más aun, entre los rasgos que más desatacan los alumnos/as en su conducta es que son alegres, comunicativos, sociables, cariñosos, también, ya se ha trabajado el tema de las emociones en Náhuatl, de esta manera, ya las conocen aunque les falla en recordar cómo se nombra cada una. Posteriormente, en el área cognitiva los niños/as ya tienen conocimientos básicos de matemáticas, como son los números del 1 al 20 tanto en español como en Náhuatl, saben sumar números de un solo número, se muestra atención por parte de los alumnos/as a la hora de realizar diversas actividades que conlleve llegar a una solución en conjunto.

Como siguiente aspecto a considerar, se encuentra el campo de formación Lenguaje y comunicación, dentro de este, es importante hacer mención que de los 17 alumnos de 2º grado solo 10 de ellos ya escriben su nombre sin ninguna dificultad, de igual manera, ya todos se saben las

vocales, el abecedario, ya las nombran y las escriben sin ninguna dificultad, conocen algunas palabras en Náhuatl, entre las palabras que pronuncian son el saludo y despedida, animales, colores, números, tamaños, etc. aunque no fluidamente. El campo de Exploración y comprensión del mundo natural y social se describe que si hay buena participación de los alumnos/as en las conmemoraciones cívicas y solo quienes profesan otra religión no participan en ellas, sin embargo, estos alumnos/as no sufren de discriminación pues se les respeta.

También, los niños/as conocen sus costumbres y tradiciones que prevalecen en su familia y comunidad, a la hora de trabajar de manera grupal los alumnos/as aportan ideas acerca de los seres vivos que sobresalen en su comunidad y se puede observar a simple vista que los niños/as practican hábitos sobre el cómo cuidar el medio ambiente de su contexto. En el Área de Educación socioemocional los alumnos pueden identificar las diferentes emociones que pueden presentarse en las actividades que se realizan en clase, ellos/as regulan su actitud al interactuar con sus compañeros y maestra solo alguno que otro agrade, ya suelen decir lo que les agrada y lo que no, reconocen sus características personales, nombran las partes de su cuerpo en Náhuatl, al igual que las diferentes emociones que suelen presentarse.

Se pudo notar, la falta de socialización entre compañeros, el mal uso del mobiliario en algunas ocasiones subiéndose a las mesas, la distracción por parte de unos cuantos alumnos y alumnas, de entre los cuales, hay unos niños que se levantan de su asiento y se dirigen a molestar a algún compañerito, tiran el material al suelo, se jalan la ropa o golpean, así mismo en ocasiones cuando la docente está explicando algún tema hay niños que se encuentran platicando o peleando, ante esto la docente les llama la atención de una manera tranquila y empática, y platica con ellos. Por otro lado, al observar el trabajo que realizaban los alumnos en sus actividades, se observó, que algunos niños presentan dificultad al colorear, pues se salen de las líneas de los dibujos, no pintan

de acuerdo a los colores de los objetos en base a la realidad o el cómo en realidad son, de igual manera, unos pocos niños presentan dificultad en el reconocimiento de números.

Prosiguiendo con la idea anterior, cinco alumnos/as aun presentan dificultad de escribir su nombre y como dificultad más sobresaliente en dicha aula de trabajo se encuentra la mal pronunciación de palabras en lengua Náhuatl, ya que siendo un preescolar bilingüe en este caso, la docente plantea una diversidad de actividades que conlleven a que los alumnos enriquezcan su vocabulario en Náhuatl, sin embargo, en ya no contar en casa con algún familiar que hable Náhuatl los padres consideran menos importante que los niños/as hablan esa lengua, ocasionando la falta de estimulación y es así, como los niños les cuesta pronunciar las palabras, saber que significan las palabras tanto en español como en Náhuatl, al igual que al escribirlas.

Todo en consecuencia a determinados factores, como la falta de actividades que estimulen la parte del área de lenguaje, en relación al manejo de vocabulario en lengua Náhuatl, puesto que, antes debe conocer varios conceptos sin dificultad, así también, puede ser por la falta de material que ayude al desarrollo de esa área en el niño. Es importante mencionar, que el niño/a al ir adquiriendo habilidades o destrezas necesarias, para que pueda llegar a expresarse por medio de algunas palabras en lengua Náhuatl y de esta manera, incrementar su vocabulario, es necesario que, la pregunta detonadora parta de lo siguiente ¿Cómo favorecer la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo “A” del CEPI “El Pípila” de la localidad Linda vista, Chignautla, para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural?

Aunado a la pregunta plasmada anteriormente, la importancia de reconocer la diversidad lingüística y cultural, en este caso la lengua materna o nativa se debe a que, es la primera que el niño adquiere en un contexto natural, a partir de esa comunicación que se tiene con los adultos que lo rodean, es muy interesante conocer sobre cualquier lengua y el cómo cada comunidad le va

dando su toque o esencia, hasta su propio tono, haciendo de ella una diversidad cultural, un identificador del lugar de origen. Por lo tanto, las lenguas muestran las maneras y experiencias de ver el mundo de los hablantes, por eso, es considerable que desde los primeros años de educación los infantes interactúen con personas que aun hablen lengua Náhuatl, y es así como, se considera que los sujetos de estudio para este proyecto se considere imprescindible estimular el lenguaje en la lengua nativa que es el Náhuatl, y de esta manera, no perder la riqueza que se tiene en el país.

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

En el capítulo anterior se llevó a cabo el primer paso de la investigación, que consiste, en la contextualización del campo de estudio, para ello como primer momento, la descripción del contexto externo del lugar de intervención, en este caso se realizó en la localidad Linda Vista perteneciente al municipio de Chignautla, en lo que se refiere, al contexto interno se describió la institución educativa Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila”, así como también, la población atendida en donde las relaciones de los niños/as, directora, docentes y padres de familia forman parte de este punto importante de investigación. Posteriormente, en el siguiente apartado se hace referencia acerca de la educación inicial y educación preescolar en México, también, se menciona acerca de la intervención educativa en un preescolar, en donde, es importante hacer énfasis de que la educación es un proceso que se da en todos los individuos a lo largo de su vida.

Se hace hincapié, la función que tiene interventor educativo en educación inicial y preescolar, en donde se plasma de cierta manera, las habilidades, capacidades, profesionalismo y vocación que tienen, también se menciona, el problema del proyecto considerando los antecedentes, y todos aquellos aspectos importantes y/o fundamentales que forman parte del mismo, además de las teorías que servirán como fundamento al problema, cabe señalar, que estas teorías son la teoría psicológica, pedagógica y dialéctica, todas diferentes con funciones distintas, pero con una misma finalidad que en este caso es dar sustento y solución al problema planteado, además, de la importancia de llevar a cabo una buena evaluación dentro de un aula de clase.

2.1 La educación inicial y preescolar en México

Es importante mencionar, que el aprendizaje que se propicia en la etapa infantil deriva del contexto familiar, es decir, que las primeras enseñanzas y experiencias que tienen los niños de cero

a tres años parten de aquella formación, educación, conocimientos que le son proporcionados por los padres o familiares cercanos a ellos. Por lo tanto, esta etapa de enseñanza no debe considerarse irrelevante o menos importante, puesto que durante esta se empiezan a desarrollar habilidades, actitudes, que poco a poco se irán complementado al entrar a un plantel educativo institucional, además de que logra que los pequeños empiecen a comprender su realidad para así adaptarse a esa, de esta manera, la educación inicial es primordial para el crecimiento y desarrollo de los niños/as.

Es importante mencionar, que la educación es un proceso por el cual se aprenden y asimilan nuevos conocimientos, y de esta manera, es inicial porque es el comienzo de transmitir saberes, en el cual tiene como finalidad atender a la población infantil a través de lo que los infantes necesitan, dichas atenciones pueden ser brindadas tanto en casa como dentro de una institución específica, como lo es una estancia infantil. En base a lo anterior, la educación inicial es considerada como inclusiva, equitativa y solitaria, pues toma en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características culturales y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los niños, es la etapa es la que las habilidades del pensamiento se detonan, se articulan en el cerebro y propician el desarrollo y el crecimiento del ser humano de manera equilibrada.

De acuerdo, a la Secretaria de Educación Pública 2017, “la educación inicial es un requisito para que se logre un óptimo desarrollo de la niñez, actualmente es indispensable para el desarrollo de la sociedad” (p.18). Además, lleva consigo un acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 3 años, de esta manera ayuda a potenciar su aprendizaje, promoviendo el bienestar, sin desconocer la responsabilidad que tiene la familia y comunidad. De igual manera, se respeten los derechos de los sujetos, existe diversidad cultural y cada uno tiene su propio ritmo de crecimiento y aprendizaje, además la educación inicial es considerada como aquel proceso en donde se mejoran las capacidades de aprendizaje de los infantes, hábitos de higiene, salud y

alimentación, se desarrollan habilidades para la convivencia, participación social, la formación de valores y actitudes, entre otros aspectos más que son importantes considerar en la vida de los niños y niñas.

La Educación Inicial es el nivel educativo responsable de brindar a los bebés y los niños menores de tres años de edad atención profesional, sistemática, organizada y fundamentada, así como orientación a los padres de familia y adultos que interactúan con ellos, es el momento de desarrollar las potencialidades, los talentos, las capacidades de los niños a partir del nacimiento. (SEP, 2017, pp.18-19)

En este sentido, es preciso hacer mención que el interés de los educadores por la primera infancia es algo que no tiene mucho que fue tomado en cuenta, alrededor de 1519 la educación no era considerada relevante, en este caso la madre era la encargada del cuidado y educación de los infantes, posteriormente se empezó a cuestionar la necesidad de brindar una educación de calidad y cuidado a los niños. Haciendo énfasis en México, la educación inicial se sintetiza como aquellas prácticas educativas que están dirigidas a niños que abarcan desde su nacimiento hasta los tres años, en cualquiera de sus modalidades, siguiendo un largo proceso de búsqueda para ser reconocida y valorada como parte del proceso educativo.

Por otra parte, en las sociedades prehispánicas la familia era considerada como el núcleo básico en donde la educación era tradicionalista impartida por el seno de la familia, entre los antiguos nómadas, la educación reflejaba el carácter primitivo de su cultura, los niños se iban adaptando a los modos de vida de sus adultos y de la sociedad y los imitaban de forma espontánea. Para los nahuas, que era la cultura dominante en el Valle de México y centro del país, compuesta por los toltecas, los chichimecas y los aztecas, los niños eran altamente estimados, para ellos la pareja de dioses creadores de la humanidad estaba formada por Omoteotl y Ometecutli, los cuales creaban a los bebés en el noveno cielo, se les otorgaba al niño nombres como piedra preciosa,

colibrí, piedra de jade, flor pequeñita, demostrando de esa manera todo el aprecio y respeto que sentían por los niños.

Mientras que, para la cultura maya presentaba gran atención a la educación de las niñas y así se les enseñaba a ser de una discreción exagerada en cuestiones de amor, creándoles en realidad un sentimiento muy grande de vergüenza hacia el varón, así pues, asegurada la época colonial, las instituciones que se encargaban de la educación de los niños eran, las casas de expósitos, donde las religiosas quienes recibían el nombre de amas, cuidaban y alimentaban de ellos, era hasta la edad de seis años que los niños podían permanecer en este lugar, ya que eran adoptados, sin embargo, de no ser así eran enviados a hospicios, cabe resaltar que estos lugares se crearon debido a la imposibilidad que tenían algunas familias de adoptar, los cuales realmente presentaban pobreza extrema, lo que impedía proporcionar un buen cuidado.

Posteriormente, al término de la lucha por la independencia de México, en este período cabe señalar, en cuanto a hechos históricos importantes se constituyen instituciones para dar atención a niños menores de cuatro años de madres trabajadoras, en 1837, se abrió un local anexo al Mercado del “Volador” para el cuidado de los niños, lo que se ha caracterizado históricamente como el primer intento de atención a la infancia en México, mientras que, en 1865, la Casa de Maternidad e Infancia fundada y auspiciada por la emperatriz Carlota Amalia, sustituyó al Hospicio de Pobres y al departamento de Partos Ocultos, y en 1869, se creó el “Asilo de la Casa de San Carlos”, en donde los pequeños recibían cuidado y alimentación.

De igual manera, en el periodo del porfiriato se crearon las primeras escuelas preescolares reconocidas como escuelas de párvulos, las cuales estaban adscritas al Ministerio de Gobernación, estas escuelas tenían fines asistenciales, centrándose en las necesidades básicas de los menores, los cuales eran atendidos hasta los siete años de edad. Posteriormente en el año mil novecientos

treinta y cuatro la Secretaria de Salubridad y Asistencia crea programas de higiene, asistencia materno-infantil y desayunos infantiles, también se crea el instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y el Hospital Infantil de la Ciudad de México, con la finalidad de atender a los infantes, cabe destacar que durante el sexenio del presidente Miguel Alemán Valdez, se establecieron guarderías dependientes de organismos estatales.

También es importante mencionar, que en el año mil novecientos cincuenta y nueve, siendo presidente el abogado Adolfo López Mateos, se promulgo la Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), en la que se establecieron estancias infantiles como una prestación a las madres derechohabientes. Así mismo, en mil novecientos treinta y nueve el presidente Lázaro Cárdenas decretó la fundación de una guardería para los hijos de las obreras de la Cooperativa de los Talleres Fabriles de la Nación, encargados de fabricar equipos y uniformes del ejército. Seguidamente, en el sexenio de Adolfo López Mateos en mil novecientos cincuenta y ocho a mil novecientos sesenta y cuatro, el secretario de Educación Jaime Torres Bodet pretendió mejorar la educación pública, la educación preescolar y la atención a la primera infancia, por lo cual se promulgo en 1959 la Ley que dio origen al ISSSTE.

Este con el objetivo de otorgar prestaciones relativas a la salud, sociales, culturales y económicas, extendiendo estos beneficios a los familiares de los trabajadores y pensionistas, en este período se prestó especial atención a la formación de maestras de jardines de niños, debido a la preocupación del ejecutivo por elevar la calidad de la enseñanza. En base a lo anterior, en mil novecientos setenta y uno, por decreto presidencial se creó el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) como un organismo descentralizado de interés público, con personalidad jurídica y patrimonio propio, con el fin de hacer llegar el servicio público de la educación al mayor

número de mexicanos, de conformidad con los postulados de la política educativa, para aprovechar al máximo los recursos con que se cuenta para dicha finalidad.

Y en materia de educación inicial en 1976, se estableció claramente por primera vez que la SEP sería la instancia encargada de manera institucional de este nivel, al crear la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia, con facultades para coordinar y normar, tanto a las guarderías de la SEP, como a todas aquellas que brindaran atención a hijos de madres trabajadoras de otras dependencias. De acuerdo a Blanco (2005) señala, que a partir de este momento se cambió la denominación de “guarderías” de los establecimientos de la SEP por la de Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y además se les dio un nuevo enfoque como instituciones encargadas de proporcionar educación integral a niños y niñas de 45 días de nacidos a 6 años, cubriendo los aspectos nutricional, asistencial y estimulación para su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social.

Asimismo, se empezó a contar con un equipo técnico y con capacitación del personal al interior de los CENDI's y se crearon los programas encaminados a normar las diversas áreas técnicas. En base al decreto del presidente en mil novecientos setenta y siete, el IMPI y el IMAN se fusionaron para crear el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), con el propósito de ampliar y coordinar los programas públicos de asistencia a los menores y a las familias necesitadas en el territorio nacional. A causa del aumento de atención a los menores de cuatro años, en las instituciones se buscaron nuevas alternativas para hacer crecer el servicio y de esta manera contar con una cantidad mayor de niños, fue así como se creó el programa no escolarizado en el año mil novecientos ochenta, el cual se dio a la tarea de capacitar a los padres de familia y miembros de las comunidades.

Sin embargo, en el año mil novecientos ochenta y cinco, la dirección general de educación inicial pasa a ser una Dirección de área de la Dirección General de Educación Preescolar. Así mismo en el año de mil novecientos noventa desaparece esta denominación y pasa a conformarse como la Unidad de Educación Inicial, la cual dependería directamente de la Subsecretaría de Educación Elemental. Actualmente en Educación Inicial se atiende aproximadamente a cuatrocientos mil niños en instituciones CENDI, o en la modalidad no formal, en zonas rurales, urbano marginadas e indígenas en toda la República Mexicana, brindando a los niños una educación integral contando con la participación del adulto y centrada en el desarrollo de aspectos referidos a su persona, de la relación con los demás y con el entorno.

Entre las características de la Educación Inicial, de acuerdo al Aprendizajes clave de Educación Inicial (2017) es que es inclusiva, equitativa, solidaria se encuentra que esta toma en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, durante este periodo se da comienzo a la construcción de la personalidad de los niños y niñas, se consideran las necesidades educativas de los pequeños, también forman valores, se establecen formas de convivencia sana y pacífica, se les enseña a los niños a que respeten la naturaleza, desarrollen conocimiento de sí mismos, fortalezcan su autonomía, además de que se forman hábitos, tanto de higiene, alimentación, como de cuidados de la salud. De igual manera se brinda un acompañamiento a las madres de familia o padres en las maneras de criar, brindar con cariño a los pequeños, para que así se logre un desarrollo sano.

Por consiguiente, los objetivos de la educación Inicial en base al programa de Aprendizajes Clave de Educación Inicial (2017), está el de promover el desarrollo personal del niño a través de situaciones y oportunidades que permitan ampliar y consolidar la estructura mental, de lenguaje, psicomotricidad y afectividad en niños y niñas de cero a cuatro años aproximadamente; lograr que el niño y niña adquiera aprendizajes a través del juego, de acuerdo a su edad cronológica y etapa

evolutiva; desarrollar capacidades para facilitar el aprendizaje de la lecto-escritura; incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión corporal y de comunicación verbal y grafica; estimular, incrementar y orientar la curiosidad de los niños y niñas, para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, además de que otro de los objetivos es favorecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.

Entre lo que son las modalidades de la Educación Inicial, se sostienen tres. La primera que es la modalidad escolarizada, esta consiste en ser brindada en el sector urbano, en donde a los niños se organiza por medio de secciones, primeramente en la sección de lactantes se abarca de los 45 días de nacidos a los dos años, seguidamente de lo maternal de dos a cuatro años y preescolar de cuatro a cinco años aproximadamente, esta modalidad opera a través de los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), ya que estas son instituciones que brindan educación integral a los niños, ofreciendo servicios interdisciplinarios como son: el pedagógico, medico, social, psicológico y nutricional.

Dentro de la modalidad semi-escolarizada, esta surge durante la última década del siglo XX, cuando se crearon los Centro Infantiles Comunitarios (CIC) a los que, después de dos años, se les cambio la denominación por Centros de Educación Inicial (CEI), esta modalidad ofrece sus servicios a una mayor cantidad de niños en edades de dos a tres años esto con el fin de ofrecer servicios educativos y apoyar a las madres trabajadoras que no disponían de prestaciones laborales, el objetivo principal es proporcionar atención y educación integral a los niños a un costo muy bajo, el servicio se ofrece en casas particulares y el horario oscila entre tres, cinco u ocho horas diarias, el personal encargado de impartir el servicio son voluntarios o asistentes educativos los cuales reciben capacitación por parte de la Dirección de Educación Inicial.

Aunado a lo anterior, la tercera modalidad que es la no escolarizada es una alternativa educativa que ofrece orientación y atención a madres y padres de familia, a través del trabajo en módulos por medio de técnicas grupales, que propician aprendizajes sobre pautas y prácticas de crianza, en donde estas sesiones sirven para apoyar la formación y educación de niños y niñas desde su nacimiento hasta los cuatro años de edad. Así esta modalidad busca promover la educación, la atención equitativa, la participación comprometida de los adultos que conviven directamente con niños y niñas, y la sensibilización de la comunidad hacia la cultura a favor de la infancia, para lograrlo, atiende las necesidades propias de madres y padres de familia al llevarlos a la reflexión y reconocimiento de su potencial educativo.

Considerando toda la información anterior, existen cinco áreas que se consideran fundamentales en el nivel inicial, las cuales son: la área del autoconocimiento, esta tiene que ver con la capacidad de que los niños se reconozcan por fuera, lo que sienten, que les gusta, que quieren, como son, esta habilidad se va aprendiendo con el tiempo y que va sujeta al desarrollo emocional de cada niño o niña, además de que ayuda a que los niños respondan adecuadamente a las diferentes situaciones que se les pueda presentar en un futuro. Como siguiente área se encuentra la área Cognitiva, en la cual el niño empieza a aprender a razonar, resolver problemas y pensar conscientemente, de esta manera los niños desarrollan sus propias preguntas sobre el mundo que les rodea y el cómo funciona, para desarrollar esta área se debe trabajar formulando preguntas a los niños, tratando de encontrar las respuestas por medio de su propia iniciativa e ingenio.

Posteriormente, en el área Motriz se orienta a que los niños y las niñas tomen conciencia de su cuerpo, se trabaja la motricidad gruesa y fina, equilibrio, lateralidad, etc., se da inicio con el concepto de esquema corporal ya que los niños perciben el mundo exterior a través de su cuerpo, siguiendo con la área del lenguaje, el cómo utilizan su vocabulario, como lo estimulan, y de esta

manera como enriquecer su habla, para así favorecer la comunicación. Y ya como última área se encuentra la socioemocional, en donde al niño se le enseña a comprender los sentimientos de los demás, controla sus propios sentimientos y comportamientos, además de que mediante esta se trata de que los niños y niñas formen relaciones de amistad estables, de esta manera se lleven bien con sus compañeros, se trabaja con las emociones, estados de ánimo y regular sus acciones que favorecen su aprendizaje.

Como punto importante a considerar, en 2006 el Comité de los Derechos del Niño de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) emitió una serie de recomendaciones para mejorar la armonización de las leyes federales y estatales con las de la Convención sobre los Derechos del Niño. Derivado de esto, en 2011 se reformaron los artículos 1, 4 y 73 constitucionales para asegurar que todas las personas gocen de los derechos humanos reconocidos en la Constitución y en los tratados internacionales de los que México forma parte. Con la Reforma Educativa de 2019, en el Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se declara a la educación inicial como un derecho de la niñez y se establece que el Estado impartirá y garantizará la educación inicial como parte de la educación básica, la cual además de ser obligatoria, debe ser universal, inclusiva, pública, gratuita y laica.

Por otro lado, en lo que respecta a la educación preescolar, el Ministerio de Educación Pública considera que la educación preescolar es un derecho de las niñas y los niños, que constituye una etapa fundamental en la vida de las personas, por tanto es un nivel educativo que tiene en identidad propia e importancia en el crecimiento, desarrollo y procesos de construcción de conocimientos en niñas y niños de tres a seis años. Y de acuerdo a la Secretaría de Educación Pública (SEP) en México está regida por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y por la Ley General de Educación (1993), donde se afirma que “La educación preescolar debe ser

gratuita, obligatoria, por tanto, la educación preescolar es parte importante del camino hacia un mejoramiento de la calidad y eficiencia de la educación” (1993, párr. 2).

De esta manera, el servicio de Educación Preescolar es brindado a niñas y niños de tres a cinco años de edad y que de esta manera asisten a escuelas públicas e incorporadas, este nivel educativo es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños, al cursarlo favorece el proceso de comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico. De igual manera, a través de la asistencia preescolar el alumno o alumna incrementara su vocabulario, con el propósito de regular sus emociones personales y desarrollar relaciones sociales, apreciar el arte, cuidar su cuerpo y el medio ambiente, es preciso hacer mención que la educación preescolar ha tenido una notable expansión en el país, de hecho, fue el nivel educativo con mayor incremento de matrícula en la década de los noventa.

Por tanto, la atención a la demanda de educación preescolar se amplió progresivamente, la cobertura atendía principalmente a la población de zonas urbanas de clase media, pero no se encontraba al alcance de la población rural, indígena y urbana de zonas marginadas, fue a fines de los años setenta cuando comenzaron a surgir nuevas modalidades dirigidas a esos sectores; a principios de los años 1980 se pusieron en marcha programas comunitarios para zonas urbanas marginadas y rurales a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en coordinación con la propia Dirección General de Preescolar. Posteriormente, en las sociedades prehispánicas, la familia era considerada como el núcleo básico, la educación era tradicionalista, pretendía transmitir los usos y costumbres de las generaciones pasadas, los padres eran los responsables de la educación formación e integración de sus hijos en comunidad.

Mientras que en el valle de México, a partir del predominio mexica, los gobernantes dispusieron templos-escuela para los hijos de la nobleza y para los plebeyos. Tiempo después, la conquista española dejó como consecuencia gran cantidad de niños huérfanos y desvalidos, por lo que los religiosos fueron los encargados de educarlos y cuidarlos, solamente que su labor estaba más orientada a la conversión religiosa. De esta manera y aunado a lo anterior así consolidada la época colonial, las "casas de expósitos", fueron las únicas instituciones de atención infantil en donde las "amas" se limitaban al cuidado y alimentación de los niños y a su vez estas casas eran administradas por religiosas, de los años posteriores a la independencia de México no se tienen noticias sobre la existencia de instituciones dedicadas a la atención de los niños pequeños.

De acuerdo a la Secretaría de Educación Pública (2017) la educación preescolar como servicio público se estableció en el país durante la década del siglo XIX, y con crecimiento lento, así también, en este periodo el país adquiere un símbolo de representación, la bandera, que nos identifica y es distinción para las demás naciones, al final se agrega el Himno Nacional como fortalecimiento del sentimiento patrio, la nación busca una identidad y la educación es la encargada de acentuar, transmitirla y perpetuarla. Con respecto a lo anterior, en mil novecientos diecisiete se redactó el artículo 3° inspirado para poder conseguir una educación gratuita, obligatoria y laica, para que todo niño mexicano tuviera acceso a la educación, en el gobierno del Gral. Álvaro Obregón fue cuando se impulsó esta nueva educación, cuando el país entra en la etapa constructiva y la educación recibe el impulso vital del intelectual revolucionario.

Y de esta manera, a finales del siglo XIX durante el Porfiriato son fundados los primeros jardines de niños en México, denominados "escuelas de párvulos" o kindergarten, los cuales se crean en contextos urbanos y fueron influenciados por las ideas liberales y positivistas de la época, de esta manera, la tarea de las escuelas de párvulos era la de prestar atención a los niños entre 3 y

6 años de edad, en donde, este sistema de enseñanza establecía que a través del juego los niños comenzarían a recibir lecciones instructivas y preparatorias que después perfeccionarían en las escuelas primarias; la escuela de párvulos Núm. 1 fue abierta al público el 4 de enero de 1881. Es importante hacer hincapié de que el principal precursor de la educación preescolar en México fue Enrique Laubscher.

Por consiguiente, un dato importante que hay que resaltar es que, las "escuelas de párvulos" a partir de 1907 dejaron de llamarse así para denominarse Kindergarten, término de procedencia Alemana que se cambió después por la expresión "Jardín de Niños" o "Jardín de la Infancia". Así pues, en 1909 se consideró que los jardines de niños decían constar de cinco partes: primera juegos gimnásticos para cultivar la buena forma de las facultades físicas de los párvulos; segunda, dones o juguetes rigurosamente graduados; tercera, labores manuales, juegos destinados a ejercitar la mano, los sentidos y la inteligencia del niño, dotarlo de conocimientos; cuarta, plásticas al estilo moderno con objeto de satisfacer las necesidades intelectuales y morales de los niños y quinta, canto, medio ingenioso cuyos fines era amenizar los trabajos, facilitar la disciplina y contribuir a perfeccionar el sentimiento estético.

Por lo tanto, en 1921 se funda la Secretaría de Educación Pública, "SEP", y se considera que los jardines de niños no están atendiendo a la población trabajadora, así pues, la reforma de la Educación Preescolar del sexenio estableció: protección de los párvulos en cuanto a salud, crecimiento, desarrollo físico e intelectual y formación moral; iniciación en el conocimiento y uso de los recursos naturales de la región en que habitaban; adaptación al ambiente social de la comunidad; adiestramiento manual e intelectual, mediante labores y actividades prácticas; estimulación de la expresión creativa del pequeño. De esta manera, la educación preescolar ha sido un nivel educativo poco valorado, el cual cobró relevancia en el gobierno foxista por dos elementos

que impactaron al Sistema Educativo en su conjunto: la reforma constitucional del Art. 3º y la renovación curricular del Programa de Educación Preescolar.

Siguiendo con la idea, se estableciendo la obligatoriedad de cursar la educación preescolar como pre-requisito de ingreso a la educación primaria, en ella se estableció alcanzar la atención universal de la población infantil con tres grados de preescolar al año 2008, y que la SEP proveería del personal profesional con licenciatura para atender dicho servicio. En relación a lo anterior, la importancia de hacer que la educación preescolar sea obligatoria en México se comenzó a discutir en el congreso en el año 2001 y de esta manera, su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005, esto trajo el crecimiento de la matrícula, el replanteamiento del enfoque pedagógico, se pasó de una visión muy centrada en los centros y juegos, en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa a otra que destacó, la importancia de educar a los niños integralmente.

Se debe agregar, que el objetivo de este nivel educativo consiste en, orientar al desarrollo integral de los niños considerando el trabajo en grupo, identidad individual, cultura, lengua, su curiosidad, creatividad, así como la confianza en sus capacidades esto a través del desarrollo de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adoptados a sus necesidades e intereses cognoscitivos y afectivos. Entre los propósitos que se pretenden que los niños y niñas en las diferentes modalidades adquieran es que los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje y que gradualmente adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna, usen el razonamiento matemático en situaciones diversa, se interesen en la observación de los seres vivos y descubran características que comparten, se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad.

De igual manera, ofrece tres modalidades las cuales son general, donde el servicio es ofrecido por SEP, gobiernos de los estados y los particulares en los medios rural y urbano, también

está la modalidad indígena, que es impartida por la SEP, mediante la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), por último, se encuentra la modalidad que corresponde a cursos comunitarios, que es el servicio que se brinda en las localidades que no cuentan con educación preescolar y primaria, la cual es impartida por jóvenes con secundaria concluida, y los cuales son capacitados como instructores comunitarios, es importante mencionar que este servicio depende del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

En tal sentido, también se debe agregar que en el Plan y Programa de Educación Preescolar (2017) el currículo pretende responder a las necesidades y demandas educativas de la población infantil, de esta manera intentar promover el desarrollo integral de cada niño y niña, igual se garantice que cada alumno o alumna mejore su aprendizaje, basado en un buen manejo de destrezas, habilidades, conocimientos, actitudes, aptitudes y valores, que tengan relación con la dimensión afectiva, social y cultural. Por lo tanto, este programa constituye el principal componente de articulación en los tres niveles de la Educación Básica, que se relaciona con los rasgos del perfil de egreso que se explicaran posteriormente.

Aunado a lo anterior, los rasgos del perfil de egreso de la Educación Preescolar en base al Aprendizajes clave de Educación Preescolar (2017) está conformado por once, los cuales son: como primer rasgo esta Lenguaje y Comunicación, este consiste en la expresión de emociones, gustos e ideas en su lengua materna, usa el lenguaje para relacionarse con otros, comprende algunas palabras y expresiones en inglés; el rasgo de Pensamiento Matemático deriva de que el alumno cuenta al menos hasta 20, razona para solucionar problemas de cantidad, construye estructuras con figuras y cuerpos geométricos y organiza información de forma sencilla; el rasgo de Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social el donde el alumno/a muestra

curiosidad y asombro, se explora al entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.

Dentro del rasgo cuarto que es Pensamiento crítico y solución de problemas el alumno/a debe tener ideas y proponer acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuales fueron los pasos que sigue para hacerlo; el rasgo de Habilidades socioemocionales y proyecto de vida en donde se identifican cualidades y reconocen las de uno mismo y de otros, se muestra la autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y grupo; el rasgo de Colaboración y trabajo en equipo en donde se debe participar con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo; el rasgo de Convivencia y ciudadanía consiste en hablar acerca de su familia, de costumbres y tradiciones propias y de otros, conoce reglas básicas de convivencia en casa y la escuela.

Prosiguiendo en el rasgo de Apreciación y expresión artística se debe desarrollar la creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes; el rasgo de Atención al cuerpo y la salud el alumno/a identifica sus rasgos y cualidades físicas y reconoce las de otros; el de Cuidado del medioambiente se debe conocer y practicar hábitos para el cuidado del medioambiente; y como último rasgo está, el de Habilidades digitales, en donde este consiste en la familiarización con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance. De esta manera este perfil de egreso en el nivel educativo Preescolar consistirá en aquellas competencias o conjunto de aprendizajes, actitudes y valores que formaran parte de la personalidad del alumno/a, este perfil de egreso define el logro educativo que el estudiante debe alcanzar al término del nivel preescolar y que de esta manera lo expresa en rasgos deseables.

Con base al Aprendizajes clave de Educación Preescolar (2017) la función de la educación preescolar consiste en favorecer en los niños el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, de las

capacidades para aprender permanentemente y la formación de valores y actitudes favorables para la sana convivencia y la vida democrática. De esta manera por razones de organización y en correspondencia con el mapa curricular para la educación básica, el Plan y programa de educación preescolar (2017) se organiza en tres Campos de Formación Académica en donde se encuentra Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social. Por otra parte las tres Áreas de Desarrollo Personal y Social, las cuales son: artes, educación socioemocional y Educación Física. También por cinco Ámbitos de Autonomía Curricular, en donde se pretende atender a las necesidades educativas e intereses de los educandos

2.2 La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar

En este apartado se hace hincapié de que la investigación atiende a la emergencia de la Intervención Educativa como un campo de conocimiento de lo educativo, su desarrollo empírico fue el rastreo de proyectos o experiencias de intervención, actualmente el trabajo educativo cada día es más demandante, más exigente, requiere nuevas habilidades y destrezas por parte de los sujetos que se dedican a enseñar y a educar, tales tareas como el conocimiento de los educandos, la capacidad de saber, acompañar, entrenar la escucha, la capacidad de ponerse en el lugar de los otros, resolver conflictos, atender los nuevos escenarios que se propicien, el saber responder ante el desinterés de muchos escolares. Ante ello las y los educandos están obligados a desplegar ejercicios de investigación, ser capaces de realizar investigaciones breves que respondan a problemáticas educativas del entorno inmediato.

Con respecto a lo anterior, es aquí donde surge la figura de la intervención, como la capacidad de conocer para actuar ante problemáticas del entorno, es así, que a continuación se hará énfasis en lo que respecta a diferentes aspectos que se ven relacionados con lo que es la intervención educativa. Se debe agregar que la palabra Intervenir en latín significa venir entre,

interponerse y por razón en el lenguaje corriente esta palabra es sinónimo de mediación, de intercesión, de buenos oficios de ayuda, de apoyo, de cooperación, pero también al mismo tiempo es sinónimo de intromisión, de injerencias. De esta manera la intervención según Negrete Teresa de Jesús es un campo de conocimientos en el plano educativo, pero también abre la posibilidad de abordaje de problemáticas sociales no solo en instituciones educativas, sino también públicas y privadas.

La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando, que se realiza por medio de procesos autoeducativos y heteroeducativos, los cuales pueden ser formales, no formales o informales, tiene carácter teleológico: existe un sujeto agente (educando-educador) existe el lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento a futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente. (Touríñan, 1996, p.284)

Por lo anterior, la denominación de la Licenciatura en “Intervención Educativa” responde a la intención de que los futuros profesionales puedan desempeñarse en distintos campos educativos, con proyectos alternativos para solucionar problemas diversos, la identificación de los elementos teóricos y metodológicos de la intervención educativa, en este sentido, permitirá proporcionar a los estudiantes los fundamentos para intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos. Es así que la intervención se refiere a la acción pensada, planeada, organizada y dirigida a la mejora de un problema sea social o educativo; Asimismo la intervención es una forma de actuar o participar en una situación en donde se establece un problema, es por esa razón que el interventor deberá entrar y comprender el contexto para poder ayudar a mejorar dicha problemática.

En este caso el trabajo del interventor dentro del campo de la educación inicial, consiste en identificar áreas de oportunidad, en donde poder trabajar, es decir a menudo las educadoras de educación inicial dentro de su aula de clase se enfrentan con uno o más niños que presentan problemas o necesidades, estos van desde la conducta, en donde los niños son agresivos, o están en la etapa que no les gusta compartir algún juguete o un dulce y ello provoca que surjan problemas con sus compañeros, niños con problemas de lenguaje en donde existen desde los niños que hablan demasiado hasta pequeños que se les dificulta pronunciar unas cuantas palabras, pequeños que son muy tímidos y solo con levantarles un poco la voz tienden a llorar, otros que no presta atención a las indicaciones, son muy distraídos, entre otros, por ello la importancia de la intervención educativa, brindar la mejora de algún área de oportunidad.

Es importante mencionar, que la intervención educativa está inmersa en el ámbito escolar, por lo tanto, su campo de acción deriva de brindar atención a los problemas institucionales que surjan en los aprendizajes, en las formas de enseñar, en los contenidos a trabajar, en los alumnos, maestros o padres de familia. En el nivel educativo de preescolar, la intervención educativa debe de fomentar el deseo de conocer, la motivación de aprender nuevas cosas, el interés por realizar diversas actividades, la activa participación de los padres en el aprendizaje de los pequeños, entre otros aspectos. Aunado a la idea anterior, las líneas de formación en la licenciatura en Intervención educativa consisten en seis líneas específicas, las cuales a continuación son las siguientes:

Como primera línea se encuentra la Educación de las personas jóvenes y adultas (EPJA) está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica (alfabetización, primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad, así como a la organización y la participación democrática, posteriormente, la línea de

Interculturalidad en donde se tiene la capacidad de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar e instrumentar proyectos de animación e intervención para contribuir a la convivencia en un ambiente de comunicación y diálogo.

De acuerdo a UPN (2002), retomando la antología de Intervención Educativa, se menciona que la línea de Inclusión Social tiene como propósito intervenir en la atención a las necesidades educativas específicas en los ámbitos familiar, escolar, laboral y comunitario, mediante la adaptación, diseño e implementación de programas y proyectos, para la transformación social y el desarrollo de una educación inclusiva. Seguidamente, la línea de Orientación Educativa, el egresado será capaz de realizar diagnósticos; diseñar, implementar y evaluar proyectos, propuestas y programas de Orientación Educativa en sus modalidades individual, grupal, institucional e interinstitucional, intervenir mediante asesorías, tutorías y consultorías; en problemas identificados en el desarrollo personal, laboral y profesional de estudiantes, padres de familia, docentes, trabajadores en ámbitos educativo, profesional y laboral con una actitud de tolerancia y respeto..

De esta manera, la Línea de Educación inicial forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años, sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en este proceso, y como última línea se encuentra la Gestión Educativa. Sin duda alguna, la pertinencia de la LIE abarca las necesidades del contexto formal como informal, de esta manera el interventor educativo debe implicarse a través del dialogo en las diferentes situaciones, así mismo es fundamental que el interventor tenga claro los espacios en los que se involucrara para que de esta forma realice una excelente transformación en dicha realidad.

Igualmente las competencias de un LIE en base a la antología de Intervención educativa (2002) van desde intervenir en ámbitos escolares, recursos humanos, industrias, por mencionar algunas, de esta forma a continuación se mencionaran las competencias específicas de un Interventor Educativo. Es importante mencionar, que la línea de educación Inicial forma un profesional que conoce la importancia del proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años, por lo tanto, sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales. De esta manera, las competencias específicas de esta línea reúnen los conocimientos, aptitudes y actitudes propias de un perfil ocupacional expresadas en las seis líneas profesionalizantes, por lo tanto, se plasman a continuación.

Como primera competencia específica está la de Identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, creencias y prácticas de crianza, de técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención oportuna y pertinente mostrando una actitud de apertura a la diversidad. Prosiguiendo con otra de las competencias, está la de brindar asesoría a instituciones y agentes educativos para que faciliten su intervención en los procesos de formación y desarrollo de los niños de 0 a 4 años, a partir del conocimiento y adaptación de modelos y metodologías de Educación Inicial nacional e internacional, del contexto de las instituciones y su legislación, del contexto social de los padres o tutores y las leyes y reglamentos vigentes de educación inicial, siendo tolerante, creativo, empático y con disposición al diálogo.

Luego la de analizar las características, necesidades y contextos de los niños, agentes educativos y prácticas pedagógicas como referente para diseñar y evaluar proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos que promuevan el desarrollo infantil, mediante la utilización y

adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva. Posteriormente, se encuentra la competencia específica de crear ambientes innovadores de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación de estrategias de intervención, considerando las características y necesidades de los niños de 0 a 4 años con la finalidad de potenciar su desarrollo, manteniendo una relación empática con ellos y con los agentes educativos.

Y por último, la de gestionar procesos, servicios y apoyos a favor de la primera infancia en instituciones educativas, familias, comunidades y grupos, a partir del análisis de la realidad socioeducativa y de los modelos de educación inicial formal y no formal, con la finalidad de conjugar esfuerzos y emprender acciones sustentadas en el marco legal, asumiendo una actitud de compromiso ético con la niñez. Por consiguiente, la relación de las competencias específicas de un interventor educativo mencionadas en los párrafos anteriores, con la realización de este proyecto es que mediante estas competencias la intervención que se plasmará será a partir de la identificación de un problema que haya surgido dentro de un contexto educativo determinado.

De esta manera, el interventor deberá presentar cierta responsabilidad para la mejora y el diseño de una propuesta de intervención, tomando en cuenta las características de los agentes que intervienen, para que posteriormente pueda crear un ambiente innovador que dé solución o que propicie el mejoramiento del problema que se pretendía desde un principio de la investigación. Por tanto, la importancia de la Intervención Educativa en la educación inicial se debe a que se considera a la educación inicial como un servicio educativo que se le es brindado a niños menores de 3 años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral, de esta manera la interventora de educación inicial debe de ser creativa, innovadora, facilitadora de aprendizajes,

orientadora, observadora, capaz de adaptarse a las características individuales de cada uno de los niños.

De esta manera, el interventor educativo que se encuentre especializado en la línea de Educación inicial permitirá que su trabajo se eficaz, a la medida de que pueda realizar un diagnóstico, a partir de un problema. Aunado a lo anterior, los campos de acción de la Intervención Educativa en la educación inicial parte de cuatro áreas de acción que son, el área de Lenguaje en donde los niños y niñas desarrollan el lenguaje tanto oral como escrito; el área socioafectivo en este el niño o niña regulan sus emociones, empieza a formar su personalidad, se vuelve autónoma, además de que empieza a relacionarse con sus iguales, es decir a crear lazos de amistad, seguidamente está el área cognitiva en donde el niño aprende a memorizar, razonar y resolver problemas y por último el Psicomotor en donde se desarrollan las habilidades motoras finas y las habilidades motoras gruesas.

Considerando lo anterior, en la educación preescolar son fundamentales los aprendizajes clave (2017) lo cuales “Son un conjunto de conocimientos, practicas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al fortalecimiento y crecimiento integral del estudiante, los cuales especialmente se desarrollan en la escuela” (p.111). De esta manera, se plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica, Áreas de Desarrollo Personal y Social y Ámbitos de la Autonomía Curricular, los cuales se dividen en Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y comprensión del mundo natural y social; el segundo componente consta de Artes, Educación Física y Educación socioemocional; el tercer componente está integrado por ampliar la formación académica, potenciar el desarrollo personal y social, nuevos contenidos relevantes, conocimientos regionales y proyectos de impacto social.

Con respecto a lo anterior, es preciso mencionar que para que se les proporcione los contenidos de enseñanza-aprendizaje a los alumnos es necesario relacionar los componentes curriculares con las áreas de desarrollo infantil, Aprendizajes clave (2002) plantea cuatro áreas de desarrollo, la Área cognitiva que tiene como objetivo el trabajar la memoria y la atención mediante la interacción con los estímulos del entorno, de esta manera se fomenta que el niño salga del pensamiento egocéntrico, como propósitos se encuentra; desarrollar la creatividad, imaginación y la distinción entre fantasía y realidad, potenciar el desarrollo del pensamiento abstracto. Mientras que en la área Motriz se tiene que el objetivo es permitir que el niño tome contacto con su mundo, en donde se contempla la coordinación entre lo que ve y toca, lo que hace que toque los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc.

Dentro de la área de lenguaje se permite al niño comunicarse con su entorno y abarcar tres aspectos que son; la capacidad de comprensión, la expresiva y la gestual y como ultima área se encuentra la área socioemocional, en donde se incluyen las experiencias afectivas y la socialización del niño, permitiendo que el sujeto se sienta querido y seguro, que es capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Por consiguiente, es importante mencionar que un interventor educativo se va reconstruyendo constantemente debido a las experiencias diarias, debe ser una persona sensible con la sociedad, empática con el entorno, tener una salud mental y física estable para así poder ayudar a los demás, capaz de salir de su zona de confort y saber escuchar a los sujetos que formaran parte de su intervención, en términos generales debe hacer conciencia acerca de los diferentes ámbitos en los que podrá intervenir.

2.3 Teoría del problema

La oralidad, es el modo de comunicación que inicia desde el grito de un recién nacido hasta un dialogo de adultos, a partir de ahí, se pueden definir dos tipos de oralidad. Por una parte, la

lengua oral, que consiste en ser natural, y se necesitan de unos factores como la dicción, volumen, entonación y fluidez para tener un dialogo con una o varias personas; y por otra, la lengua escrita, que necesita del conocimiento de letras, es decir grafemas, para poder comunicar, por medio del papel y el lápiz. Por lo tanto estos dos tipos de oralidad, nacen de la necesidad de sobrevivir y comunicarse de los seres humanos, pero la lengua oral surge antes de la palabra escrita, siendo las dos importantes en el proceso de comunicación de pensamientos, ideas, emociones y sentimientos, generando que las personas sean capaces de argumentar, pensar y expresar sus ideas.

Es así, que el niño aprende de forma natural el lenguaje, iniciando desde gestos y balbuceos hasta llegar al habla, por medio de prácticas cotidianas como, escuchar, jugar, hablar, responder, interrogar, crear reglas, cometiendo errores e imaginando. Según Ferrer Serrahima (2013), “Cada situación, cada vivencia tiene un potencial que suma o resta en el proceso comunicativo y de adquisición del lenguaje” (p. 72). Sin embargo, hay que mencionar que para que un niño llegue al lenguaje escrito debe tener bien desarrollado su lenguaje oral, de esta manera el lenguaje, es esa forma sencilla de interacción debe facilitar al niño el aprendizaje, porque a través de palabras encadenadas entre sí, le facilitan hablar y comunicar ideas con un sentido.

Pero igual, es indispensable que el adulto no critique la manera en la que el niño se está comunicando o expresando sino por el contrario, genere espacios donde tengan más interacción y facilidad de escuchar mensajes verbales, es decir, que él pueda conocer, reconocer e integrar significados para ampliar su léxico. También, el habla es un aspecto importante a considerar es una de esas herramientas facilitadoras de experiencias vivas y vitales. Por consiguiente, de acuerdo a la teoría titulada interculturalidad de Paulo Freire una cultura expresa la manera en la que un grupo humano específico se relaciona con los retos y posibilidades que la vida le presenta, esta también expresa opciones y determinaciones relacionadas.

Prosiguiendo con la idea anterior, uno de los elementos fundamentales de las culturas es la lengua la cual es parte de la cultura porque expresa, entre otras cosas, los significados que los hablantes, a lo largo de innumerables generaciones, han dado a las cosas del mundo, expresa significados, sirve para transmitir conocimientos, consejos, cantos, técnicas, recetas o poemas desarrollados a través del tiempo por muchas generaciones. México es un país rico en diversidad en todos sus ámbitos cultural, lingüístico, y étnico, la cual se encuentra anegada dentro de sus pueblos por medio de sus prácticas sociales y culturales que practican día con día, dentro de estos se muestran distintos rasgos de la cultura en las personas, se ve reflejada en cada uno de los aspectos de la vida cotidiana desde lo más simple hasta llegar al sentido de ritualidad.

Por lo tanto la educación se entiende como un proceso intencionado e interactivo que busca favorecer el desarrollo integral del alumno mediante nuevas formas de relación consigo mismo, con los otros con un conocimiento, con el medio sociocultural y la naturaleza, con el fin de que se asuma su realidad en forma autoconsciente y responsable y pueda transformarla, este es un proceso en el que a través de la interculturalidad nos apropiamos, transformamos y deseamos los elementos socio culturales con lo que estamos en contacto en nuestra vida diaria. En base a la diversidad lingüística, la lengua es un elemento indispensable que forma parte de la cultura, herramienta del pensamiento, así como la forma de expresarse y de comunicarse con los demás, esta desempeña un papel muy importante en la vida sociocultural de las personas no solo como medio de comunicación con el que es más fácil expresarse sino también es un soporte para organizar los conocimientos.

De acuerdo al Aprendizajes Clave de Educación Preescolar Indígena (2017) plantea que México es un país rico en diversidad lingüística, es poco lo que se sabe de esta y es poco lo que se hace para su preservación, es tarea de todos conservarla para poder transmitirla a las futuras

generaciones, existe discriminación hacia las lenguas que han sido consideradas como dialectos, ya que se adquieren mediante la interacción y la práctica de cada nación, pueblo o comunidad, sin embargo las lenguas indígenas no son dialectos son idiomas porque cada una cuenta con su propia estructura lingüística y gramática, esta es la manera en como una persona puede expresarse ante los demás. Además es la forma que una persona o grupo humano utiliza para interrelacionarse, comunicarse, conocer, aprender, manifestarse, crear, recrear con sus semejantes, en síntesis con su cultura, es decir, el lenguaje es el principal vehículo o herramienta que utiliza la cultura para manifestarse como tal.

Prosiguiendo, es importante mencionar que el lenguaje es parte esencial de la cultura es decir por medio de este se expresan las necesidades de cada individuo así como todo lo cultural como es el caso de las costumbres y tradiciones que son transmitidas de generación en generación. Este es adquirido desde el nacimiento en el que él bebe se comunica por medio del balbuceo conforme crece, ira pronunciando palabras por medio de la imitación hasta llegar a la escuela. Para ello el espacio escolar es un lugar propicio para el enriquecimiento de su habla y de su desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación en las distintas actividades en las que se pueda expresar oralmente, la atención que se les brinde por parte de la familia juega un rol importante y es un factor de gran influencia en la etapa de su desarrollo.

En educación preescolar, además de impulsar a los niños a ser cada vez más claros y precisos en sus expresiones, es importante considerar que ellos se sienten fuertemente atraídos por un uso lúdico del lenguaje. Sintetizando la idea general de esta teoría para el presente proyecto, se debe a que como plasma el autor en una escuela se deben implementar actividades y estrategias que conlleven a la parte cultural del contexto en donde se está inmerso, de esta manera se obtendrán mejores resultados, también es importante considerar que parte del lenguaje deriva de la cultura

de cada sujeto, además de que para que los niños de preescolar tenga una oralidad más estimulada de debe considerar un vocabulario que lo caracterice de acuerdo a su contexto en donde está inmerso, el leguaje es de suma importancia para el desarrollo del niño y más aún para que socialice con su contexto en el que día a día está inmerso.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Para continuar en este apartado, al ya mencionar que es la intervención educativa a nivel preescolar, la cual tiene como finalidad atender a un problema específico, este apartado hace énfasis en las teorías que se utilizaran para este proyecto, permitiendo facilitar el estudio de los aspectos relacionados con el aprendizaje de los alumnos, dentro de las cuales se plasma una teoría psicológica , la cual hace especial énfasis en la manera de como el niño va aprendiendo conforme pasa por una serie de etapas para posteriormente describir la teoría pedagógica, llamada así porque tiene que ver con el conjunto de conceptos y principios que permiten comprender todo lo relacionado a la formación, enseñanza y aprendizaje del niño además que sustenta la intervención que este proyecto de desarrollo educativo plasma. Por último, la teoría didáctica busca dar respuesta a la forma en la que serán transmitidos los conocimientos a los alumnos, a través o por medio de que será transferida dicha información.

2.4.1 Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky

Como punto de partida, se encuentra a Lev Semyonovich Vygotsky, nacido en Rusia en 1896, fue un Psicólogo soviético que se interesaba por la enseñanza, su idea principal de la Teoría Sociocultural (1977) se basa principalmente en que el desarrollo cognitivo individual aparece de la sociedad, su pensamiento incluye a los padres, personas que interactúan con el niño, y su cultura en general juegan un papel importante en la formación de los niveles más altos de su funcionamiento intelectual, por lo que menciona que los seres humanos aprenden en gran medida

gracias al proceso social en el que se está inmersos, por lo cual. A partir de la idea que plasma el autor, Lev Vigotsky considera de gran importancia la influencia del entorno en el desarrollo del ser humano. De esta manera, Vigotsky señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, en este caso todo niño o niña ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar.

Por tanto, el aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño, tomando en si en consideración dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, el cual comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial, que deriva lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros”, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos. Es importante hacer énfasis, que la capacidad de los niños para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, e igualmente el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto

Esta diferencia es la que denominó Zona de Desarrollo Próximo: no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (Vigotsky, 1979, p.133).

Por consiguiente, el nivel real de desarrollo revela la resolución independiente de un problema, define las funciones que ya han madurado, caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente y es así que la Zona de Desarrollo Próximo define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, en este sentido se

caracteriza el desarrollo mental prospectivamente. Todo conocimiento es resultado de la interacción social, aprender el uso de símbolos que cada vez se compleja más, pero gracias a ello permite que la interacción se dé entre ambas personas, teniendo presente y no dejando a un lado este punto, se dice que el ser humano es ante todo un ser cultural y esto es lo que hace la diferencia de otros seres vivos.

Por otro lado, la teoría del lenguaje de Vygotsky (1982) destaca que el lenguaje que se usa como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales que se dan en algún contexto que este inmerso el individuo, para que de esta manera, el lenguaje se convierta en una habilidad intrapsicológica y por consiguiente en una herramienta con la que controla el propio comportamiento. También, permite la posibilidad de compartir experiencias e ideas, y crear una inteligencia social superior a la de cualquier persona aislada, es decir, que entre más interacción haya entre los seres humanos se genera más conocimiento de ellos mismos. No obstante, existen otros factores u objetos que están fuera de su alcance y que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto, este autor menciona que, mediante el intercambio simbólico con el adulto, el niño puede ir realizando tareas y resolviendo problemas que por sí mismo sería incapaz de realizar.

El lenguaje es una de las necesidades básicas del ser humano pues el intercambio de palabras le permite interactuar y expresar lo que siente hacia otra persona lo que le genera un aprendizaje y junto con ello a otros descubrimientos que le permiten crecer y tener un mejor desarrollo, dirigiéndose en esta dirección la interacción entre el niño y los adultos se produce sobre todo a través del lenguaje, verbalizar los pensamientos llega a reorganizar las ideas y por lo tanto facilita el desarrollo cognoscitivo (Vygotsky, 1993, pp. 297-304).

Continuando con la idea anterior, el lenguaje posibilita compartir experiencias, enlazar las mentes y producir una inteligencia social superior a la de cualquier persona aislada, se puede aprender de la experiencia ajena, compartida a través del lenguaje. Por consiguiente, la teoría

Sociocultural de Vygotsky está relacionada con el problema a trabajar puesto que la misma pretende tratar el problema desde el ámbito social, primero Vygotsky retoma el lenguaje desde el cerebro llamándolo funciones mentales, menciona que existen dos de las cuales unas se crean en la propia mente y otras son creadas por las personas con las que se convive, de aquí se retoma la importancia del contexto en el que el sujeto está inmerso y las personas con las cuales convive día a día.

Al mismo tiempo, la teoría recae en que el ser humano aprende en conjunto, esta determinaba que el desarrollo del niño está influenciado por los aspectos culturales en el lugar donde vive, de igual manera el autor menciona que es ingenuo pensar en la idea de un desarrollo espontáneo del niño, abandonado a sus inocentes intercambios con el mundo físico, puesto que el niño genera el lenguaje, pero en el intercambio con otros este lenguaje se altera por su comprensión o falta de comprensión. Aquí, es importante considerar el papel determinante que juegan los padres, los hermanos y otras personas encargadas de la crianza de los niños en el desarrollo del lenguaje infantil. Vygotsky dice que el lenguaje no se aprende imitando a los adultos, ni aprendiendo reglas a partir del contexto de uso de lenguaje; cada persona lo inventa y en el contexto de su uso social se adapta a las convenciones sociales.

Cabe mencionar, que la enseñanza para Vygotsky se da por medio de la intervención social y de herramientas tales como el lenguaje, la religión, la cultura, y que esta la pueden realizar las personas que son capaces de efectuar cualquier actividad sin la ayuda de los demás es decir de manera independiente. Esta teoría plasma que el ser humano es un ser social, que aprende por interacción con el medio en el que se encuentra, además aclara que los seres humanos somos seres sociales, es decir nos relacionamos con las demás personas y también aprendemos de acuerdo a

las actividades que realizamos con ellas, permitiendo al ser humano mostrarse tal y como es: un ser rodeado de experiencias, ideas, costumbres, visiones, conocimientos, etc.,

2.4.2 Modelo Pedagógico de Friedrich Froebel

Es importante mencionar que Friedrich Froebel fue un pedagogo alemán (1826), es conocido por la creación de la educación preescolar y del concepto de jardín de infancia en 1840, fue uno de los pioneros en hacer hincapié la importancia que tiene los juegos y las actividades lúdicas en el aprendizaje de los niños, en general para aprender el significado de la familia. Además, considera que la educación comienza en la niñez, y de ahí parte la importancia que tiene en que el niño se introduzca en el mundo de la cultura, de la sociedad, la creatividad. De esta manera el lenguaje es un elemento imprescindible en el desarrollo del niño y la niña para adquirir habilidades de un desarrollo eficiente del lenguaje oral como conciencia fonológica y expresión gráfica, donde el juego se convierte en un instrumento idóneo y eficaz. Por lo tanto, el juego es un medio para lograr la adaptación del niño y la niña al nuevo ambiente, ayudando a su sociabilidad.

Un proceso de socialización eficiente necesita de una excelente comunicación y es a través de esas experiencias y materiales que se proporcionan, por tanto el juego ayuda a que el niño exprese su pensamiento, por medio del lenguaje oral en cual es desarrollado por medio de la música, conversaciones, canciones, entre otros. (Froebel, 1832., párr. 3)

En base a lo anterior, el modelo pedagogo de Froebel (1832) el juego es una representación de hechos de la vida diaria en donde los niños y niñas primero observan y luego imitan por tanto se pretende que los niños socialicen en un nuevo ambiente, que se tenga buenos hábitos, utilizando el tiempo libre en algo útil, para que se logre la confianza y seguridad en sí mismos y produzca en los niños su lenguaje oral. Haciendo énfasis en que el desarrollo del lenguaje es necesario para poder comunicarse con los demás de forma clara y precisa, de acuerdo a ello, en los primeros años

de vida un ambiente familiar, escolar debe ayudar a que el los pequeños desarrollen su personalidad, su desarrollo social, y estimulen su lenguaje ampliando su vocabulario, además de tomar en consideración la cultura de cada uno.

Prosiguiendo de acuerdo a este modelo, Froebel menciona que el papel del docente es que debe ser un guía experimentado, pero que también debe brindar la sensación de un amigo, dejando en libertad al niño para actuar en cualquier situación aun cuando la actividad a realizar es algo propuesto. Además de que el docente debe estar consciente de que cada niño se desarrolla de manera diferente, por lo que debe conocerlos, reajustar y adaptarse para así poder ser capaz de llevar a cabo cada actividad de la mejor manera, también que la relación entre la escuela y familia sea agradable, contando con la participación de las personas que están en su entorno y de esta manera se pueda conseguir una educación integral en el alumno.

La elección de este modelo pedagógico para el presente proyecto de Desarrollo Educativo se debe a que como bien lo recalca Froebel es importante implementar el juego en las diversas actividades que se realizan y que van dirigidas a los pequeños que cursan el nivel preescolar, ya que brinda la posibilidad que los niños adquieran nuevos aprendizajes por si solos, tenga presenta la relación que hay entre la familia y la escuela, además de que posibilita que los niños sean libres en cada situación en la cuales está inmerso, se lleva a cabo una mejor participación. También mediante el juego el niño o niña logra una amplía socialización con los sujetos que están en contacto con ellos.

Además de lo anterior, la socialización ayudará a que el niño logre expresarse de manera oral con más facilidad, teniendo confianza a la hora de hablar y expresarse, contemplando además la cultura de cada uno, la relación que se tienen con la familia, el apoyo que le brinda el docente en cada actividad, el desenvolvimiento que para desarrollando el alumno en su entorno y la relación

que se va forjando al interactuar con sus compañeros. De igual manera, la importante de diseñar variedad de materiales que brinden ese beneficio positivo, para adquirir conocimientos nuevos y significativos para ellos. Por lo tanto es importante lograr una buena interacción con los niños, contemplando el juego como herramienta para el logro de aprendizajes que se esperan alcanzar.

2.4.3 Estrategia didáctica Un ambiente de Aprendizaje de Fernández

Una vez ya descrito las teorías que sustenta el problema es preciso ya mencionar la estrategia didáctica, la cual en el presente proyecto deriva la implementación de un ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica favoreciendo de la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultura en preescolar, esta es la que se utilizará para estimular dicho problema encontrado, sin embargo, primeramente cabe señalar que las estrategias de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a Pimienta (2012) “Son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes, con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre” (p. 3). De esta manera, un ambiente de aprendizaje es un espacio en el que los niños disponen de recursos, manejo del tiempo y las interacciones que se dan en el aula, las cuales conducen al logro del conocimiento.

Un ambiente de aprendizaje se debe entender como un espacio en el cual se dan distintas interacciones entre los sujetos, es decir, estudiantes, docentes y directivos, y todos los componentes de un sistema de aprendizaje activo, razón por la cual los ambientes de aprendizaje se consideran como un espacio activo en el cual se mezclan los seres humanos, las acciones pedagógicas de quienes intervienen en la educación y un conjunto de saberes que son mediadores en la interacción de factores biológicos, físicos y psicosociales en un espacio que puede ser físico o virtual. (Fernández, 2015, parr.3)

Por consiguiente, el ambiente de aprendizaje debe facilitar a los estudiantes las condiciones necesarias para: descubrir, comprender, problematizar y asimilar los temas educativos. Estos

deben proporcionar a los estudiantes, elementos esenciales, de igual manera un ambiente de aprendizaje está conformado por cuatro componentes fundamentales: información, interacción, producción y exhibición, para la creación de adecuados ambientes de aprendizaje es importante tomar en cuenta los siguientes elementos: Organización espacial, Dotación y disposición de los materiales para el aprendizaje, Organización para propósitos especiales. Siguiendo con la idea entre las características que plasma, es que los ambientes de aprendizaje deben ser capaces de modificarse y ajustarse al territorio al que pertenecen, según sea el tipo de modelo educativo establecido.

Por otro lado, existen diferentes tipos de ambientes de aprendizajes, los cuales son ambientes físicos, consisten en entornos que rodea el alumno, en el contexto áulico que no se centra solo en el alumno, sino también en el contenido, seguidamente están los ambientes virtuales, la cual es un espacio digital, de igual manera están los ambientes formales y que este se realiza a partir de un sistema educativo institucionalizado y estructurado., y por último el ambiente informal el cual dura toda la vida, por consiguiente se toman en consideración el aprendizaje individual y el aprendizaje colaborativo, por el cual la interacción entre alumnos y profesor se hace más presente. También, deben permitir que los estudiantes sean responsables de su propio proceso de aprendizaje y que estos deben de ser rodeados de espacios que posibiliten el ejercicio de actividades diferentes como la lectura, trabajo colaborativo, entre otras.

El papel del interventor en los ambientes de aprendizaje es esencial, además que debe buscar la forma de que los estudiantes potencien sus habilidades, este deja de ser la única fuente de información y se convierte en un activo participante de la comunidad de aprendizaje, propicia la retroalimentación y la ayuda necesaria a sus alumnos y favorece en ellos la autoconducción de sus aprendizajes. (Fernández, 2015, párr. 11)

De esta manera el interventor será el encargado de ser el administrador de las estrategias de aprendizaje que se van a poner en funcionamiento, así como de fomentar la asimilación correcta de los contenidos, y es así que los alumnos no serán meros espectadores, sino que se hará lo posible para que se conviertan en los actores principales. Entonces el motivo que conlleva un ambiente de aprendizaje en el proyecto, se deriva a que mediante esta estrategia didáctica el niño es libre en el espacio a considerar, de igual manera porque la interventora busca a que el niño potencialice sus habilidades y mediante un ambiente de aprendizaje la comunidad es activamente participante y de esta manera propia a que el alumno favorezca su aprendizaje y su retroalimentación.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Para continuar con este apartado, se considera necesario mencionar que en el campo de la evaluación educativa, la evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para así conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado, desde esta perspectiva, el Plan de estudios 2011, Educación Básica recupera las aportaciones de la evaluación educativa. De acuerdo a la SEP (2011) la evaluación de los aprendizajes de los alumnos es definida como “El proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (p.22).

En consideración a lo anterior, la evaluación para el aprendizaje de los alumnos va a permitir que se tome como valor el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados, también, se identifican los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna. En este sentido, la evaluación en el contexto del enfoque formativo requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente, favoreciendo

el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. En palabras de Díaz y Hernández (2002) “La evaluación formativa establece un proceso que está en cambio continuo, esto como resultado de las actividades que realizan los alumnos y también de las propuestas pedagógicas que realiza el docente” (p.18).

De esta manera, en la Educación básica, el docente es el encargado de llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, por tanto, debe recolectar evidencias, medir el logro alcanzado, para así tomar decisiones que permitan darle seguimiento al mejoramiento del desempeño de los alumnos, crear oportunidades que faciliten la obtención de nuevos conocimientos, además de lograr realizar modificaciones en la práctica docente, en el caso de que se requiera algún cambio. Dentro de la evaluación con enfoque formativo, se responde a dos tipos de funciones, la primera es la función pedagógica, la cual permite lograr identificar aquellas necesidades que presenta un grupo de alumnos con que trabaje un docente para que así se diseñen ciertas actividades que respondan a dichas necesidades.

Por otra parte, la función social de la evaluación parte de la creación de oportunidades que permitan el aprender y comunicar los resultados obtenido en un periodo y de esta manera realizar ajustes a la práctica del siguiente periodo. Díaz y Hernández (2002) plantea que la evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, para lograrlo, es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación. Derivado de esto, la evaluación formativa consta de tres momentos de evaluación que son: la diagnóstica, formativa y sumativa. Partiendo con el primer momento, se encuentra la evaluación diagnóstica, esta parte de la intención de explorar los conocimientos previos que poseen los alumnos, se realiza antes de comenzar el

proceso educativo, puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica.

Mientras tanto, el momento de evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje, para que de esta manera se proporcione una mejor intervención en un momento determinado, permitiendo valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado, cabe destacar que dentro de esta evaluación existe tres modalidades las cuales tienen como función regular el proceso de enseñanza-aprendizaje, que son interactiva, retroactiva y proactiva. Primeramente, la regulación interactiva, la cual hace alusión a aquella evaluación que ocurre durante el proceso de enseñanza, en los intercambios frecuentes entre docente y alumno. Mientras que la modalidad de regulación retroactiva da la posibilidad de crear oportunidades de aprendizaje para reforzar lo que se aprendió de una manera más apropiada, pasando a la regulación proactiva, la cual se refiere a la parte de realizar adaptaciones con base a lo que se aprenderá a futuro.

Posteriormente la evaluación sumativa considera que se realice una valoración de los aprendizajes adquiridos y esperados de cada alumno al concluir una secuencia o situación didáctica, es decir a la recolección de los datos sobre los avances logrados en los aprendizajes esperados, por tal motivo, la relación con los tres momentos de la evaluación es que éstos son fundamentales para tomar decisiones respecto al desarrollo de la planificación en un aula en particular, por ello, es necesario evaluar durante todo el ciclo escolar. Desde el enfoque formativo, la evaluación debe centrarse en los aprendizajes para dar seguimiento al progreso de cada alumno y ofrecerle oportunidades para lograrlo

Hacer hincapié en que ellos asuman la responsabilidad de reflexionar su propio progreso en el aprendizaje; mejorar la práctica docente, y proporcionar información para la acreditación, la

promoción y la certificación de estudios. De igual manera, es importante hacer énfasis que el objeto de evaluación en base en el Plan de estudios y programa de estudios 2017 son los aprendizajes de los alumnos, no obstante, en la educación preescolar los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de las competencias y orientan a los docentes para saber en qué centrar su observación y qué registrar en relación con lo que los niños hacen.

De igual manera el docente que está a cargo del grupo es el encargado de evaluar los aprendizajes de los alumnos, desde el enfoque formativo de evaluación, existen tres formas en las que el docente puede realizar la evaluación: la interna, la externa y la participativa. En la interna es el docente quien evalúa a los alumnos del grupo que atiende, mientras que la evaluación participativa se involucran actores educativos como los alumnos, docentes y directivo, para que así el docente evalúe, permitiendo establecer acuerdos o negociaciones de dicho proceso. Del mismo modo es preciso mencionar, la SEP (2017) plantea que el docente puede involucrar a los alumnos en el proceso de evaluación para que cada uno de ellos aprenda a regular sus procesos de aprendizaje, tomando en cuenta lo que es la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación,

Por consiguiente, la primera se refiere a la que realiza el alumno de el mismo de sus procesos de aprendizaje, así contara con más bases para mejorar su desempeño ya que conoce y valora su actuar, la segunda es la que realiza un alumno a otro compañero, tomando en cuenta el desempeño y actuaciones de sus trabajos realizados, resulta una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje, por último la heteroevaluación es la que realiza el docente a un alumno o grupo de alumnos, permitiendo crear diversas oportunidades en donde los alumnos logren mejorar su desempeño. Durante las diversos tipos de evaluación mencionadas es necesario brindar

a los alumnos criterios claros y precisos que deben aplicar durante el proceso para que así se convierta en experiencias significativas y constructivas,

Prosiguiendo con la idea anterior, para que la evaluación tenga un sentido formativo es necesario evaluar usando distintas técnicas e instrumentos para la recolección de información, en donde de acuerdo a Díaz Barriga y Hernández (2006) las estrategias de evaluación “Son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (p.18). Así pues, los métodos vienen siendo los procesos que guían el diseño y aplicación de las estrategias, las técnicas son actividades detalladas que realizan los alumnos a la hora de aprender y los recursos son los instrumentos y/o herramientas que brindan a los alumnos y docentes los datos precisos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, cada técnica tiene sus propios instrumentos acorde a lo que se pretende obtener.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÒGICO

En el tercer capítulo, se realiza un acercamiento hacia la investigación, ya que parte de una realidad a la que se llega a cubrir una necesidad, partiendo de la investigación en el ámbito educativo, la cual deriva de esa actividad que genera el desarrollo de habilidades para el trabajo intelectual y del conocimiento y a través de estas los alumnos analizan, conocen y transforman su realidad, es decir, construyen su conocimiento. De esta manera, una vez ya descrito el marco teórico, definiendo antes que el marco teórico es la revisión y organización de los conocimientos teóricos disponibles sobre el tema elegido y la explicación de las formulaciones teóricas que la investigación acepta o desarrolla por el mismo, la realización de este apartado permitirá fundamentar las hipótesis.

Es preciso adentrarse al marco metodológico, en donde se hace énfasis en el papel que desempeña la investigación en cualquier ámbito ya sea privado o público, de igual manera es fundamental considerar el que de los diferentes paradigmas, los cuales son positivista, naturalista y sociocritico, el retomado para fundamentar el proyecto es el paradigma sociocritico del autor Kuhn, además de los enfoques que se pueden utilizar en la investigación, como lo son: el cuantitativo, cualitativo y mixto mismos que se explicaran más adelante, más aun el tipo de investigación considerando la investigación-acción, la investigación proyectiva y el estudio transversal y la justificación de técnicas e instrumentos utilizadas para la realización del proyecto de desarrollo educativo.

3.1 Paradigmas de la investigación

Dentro de este apartado es importante mencionar que el conocimiento de la realidad consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que nos vienen dado, lo que existe, el ámbito en el que se desarrolla la vida del hombre y todo

aquello con lo que se relaciona, implicando el saber donde se está, a donde se quiere ir y cómo hacerlo, es así como es fundamental hablar en este apartado del concepto paradigma, iniciando con que el termino paradigma deriva del origen griego, “paradeigma”, que significa modelo, patrón, ejemplo, de esta manera es preciso mencionar que el paradigma deriva de algo que va a servir como modelo o ejemplo a seguir en una situación dada, consiste en esas directrices de un grupo que establece límites y que determinan como una persona debe actuar dentro de los limites. Aunado a lo anterior, el estadounidense Thomas Samuel Kuhn (1962), define paradigma como:

Los logros científicos que generan modelos que, durante un periodo más o menos largo, y de modo más o menos explícito, orientan el desarrollo posterior de las investigaciones exclusivamente en la búsqueda de soluciones para los problemas planteados por estas (párr. 2)

Por lo tanto, el paradigma que se adopte va a condicionar los procedimientos de estudio que se sigan en la investigación, ya que cada paradigma mantiene una concepción diferentes de lo que es la investigación: como investigar, que investigar, para qué sirve la investigación, ya que el paradigma que se asume tiende a guiar las acciones que se emprenderán. De esta manera en la investigación educativa actual se toman en consideración diversas propuestas, métodos y tendencias, los que a su vez toman en consideración distintos paradigmas, entre los diferentes paradigmas que existen se pueden considerar tres, de los cuales se encuentra el positivista, el naturalista y el sociocritico el cual es considerado y utilizado en el presente proyecto.

Entre unos de los paradigmas que existe se encuentra el positivista, Dilthey (1990) menciona que este parte de un método hipotético-deductivo, plasma características como el de buscar un conocimiento sistemático, comprobable y comparable, medible y replicable, considera solo como objeto de estudio aquellos fenómenos que son observables, pues de esta manera son los únicos susceptibles de analizarlos, medirlos, buscando la causa de los fenómenos, su metodología

parte de las ciencias exactas, a partir de lo anterior, este paradigma no es accesible para el presente proyecto, ya que como se mencionó en el párrafo parte de un método científico-lineal, y que de esta manera no permite que como observador o investigador aporte algo al conocimiento adquirido por parte de aquellos fenómenos considerados a investigar.

Seguidamente se encuentra el paradigma naturalista, el cual destaca como objeto de estudio a las ciencias sociales, postula una realidad dependiente de los significados que los sujetos le atribuyen y se construye a partir de esos significados, en este caso el investigador naturalista elige la subjetividad no solo porque es inevitable, sino porque es justamente allí donde se pueden descubrir las construcciones de los sujetos de dicha realidad, de este modo, el investigador y objeto se fusionan como una entidad y los resultados de la investigación son el producto del proceso de interacción entre ellos, considera al observador que este inmerso a la realidad estudiada y de esta manera hasta cierto punto pertenecer al mundo estudiado para poder comprenderlo, en este paradigma las fases del proceso se dan interactivamente, ya que en todo momento hay una estrecha relación entre la recopilación de datos, hipótesis, muestreo y elaboración de teorías.

Cabe agregar a lo dicho, que este paradigma de igual manera no es considerado en el proyecto, ya que como se mencionó su objeto de estudio solo considera a los fenómenos sociales y solo son ellos aptos para ser analizados, posteriormente, aunado a la anterior información se propone la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni únicamente interpretativa, sino que parta de una ciencia crítica de la educación, abarcando así el tercer paradigma que consiste en el paradigma sociocrítico que surge en la segunda mitad del siglo XX como parte de las críticas de un grupo de investigadores dentro del cual el psicólogo social norteamericano Kuhn Lewin fue el más reconocido.

De esta manera, la originalidad de Lewin radica en la aportación de un nuevo concepto de investigación, en donde para él la investigación social es necesaria y por lo tanto también debe considerarse como investigación acción, ya que no se quiere acción sin investigación, y viceversa, de igual manera, al referirse a la Investigación Acción se está haciendo alusión al paradigma Socio-Crítico, es importante hacer énfasis que este se enfoca en aspectos prácticos y observables y que en este caso la investigación crítica está comprometida no solo con brindar una explicación y comprensión de la realidad que se está investigando, sino a crear una transformación de esa realidad. Por tanto en palabras de Alvarado y García (2008):

El paradigma Socio-Crítico tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros se fundamenta en la crítica social con un severo sentido auto reflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses de los grupos (p. 190).

Entre las características que más destaca en el ámbito educativo el autor citado en el párrafo anterior son: la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa, aceptación de una visión democrática del conocimiento, asunción de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica. De esta manera se plantea que el paradigma socio-crítico propone un método de investigación basado en la relación entre la teoría y la práctica, en el que se fomenta la investigación participativa, su objetivo parte de formar a las personas para que desarrollen su capacidad de reflexión crítica y les permita analizar su propio contexto y realidad cotidiana, y tomen sus propias decisiones sobre las acciones que más les conviene realizar para hacer frente a sus limitaciones.

Para continuar, la principal promesa del paradigma socio crítico está en la reflexión, emancipación del ser humano y la transformación de la sociedad, pero todas estas premisas no

tendrán sustento si no se realizan acciones concretas, que vayan más allá del discurso de la liberación a través de la reflexión sobre la praxis. También es importante mencionar que el paradigma sociocritico se apoya en la crítica social con un carácter autorreflexivo muy marcado, considera que el conocimiento se va construyendo de acuerdo al interés por parte de las necesidades de los grupos, además de que, utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome el conocimiento del rol que le es correspondido dentro del grupo en donde está inmerso.

Por consiguiente, este paradigma de investigación tiene como objeto de estudio, el tema que surge de una comunidad de personas y en un contexto determinado, su objetivo principal de investigación es conocer la situación de esa comunidad de sujetos y buscar alternativas de mejora, buscando desarrollar en las personas procesos de reflexión sobre la propia situación, estimulando el desarrollo de la confianza en sí mismo, en sus capacidades y recursos, y en donde se pretende obtener resultados positivos para la situación estudiada. No obstante, el investigador en este paradigma comparte responsabilidades con los sujetos investigados, ya que esta investigación se va construyendo en y desde la realidad social, educativa y practica de los sujetos implicados.

En realidad, este paradigma es contemplado en este proyecto porque la investigación sociocrítica se orienta a la acción, es una investigación-acción participativa, transformadora con respecto al objeto, se trata de una investigación en la educación (y no "sobre" o "acerca" de la educación), que se caracteriza por incorporar criterios históricos, contextuales y valorativos en la construcción del conocimiento que se produce en y para la acción; resolver la dicotomía sujeto/objeto mediante una visión participativa, dialógica y holística del conocimiento, donde el sujeto es el elemento principal evaluando sus acciones transformadoras y su autotransformación; plantear la posición de subjetividad crítica en oposición al excesivo objetivismo del positivismo y

el excesivo subjetivismo del paradigma interpretativo; así como reconocer los valores del paradigma clásico y la necesidad de emplear metodologías cuantitativas además de las cualitativas.

Complementando la idea anterior, la investigación de dicho proyecto partió del paradigma sociocritico, ya que promovió la participación ciudadana, el grupo participante estuvo constituido por los miembros del contexto externo, interno y áulico de la realidad estudiada, como primer aporte, se realizó una caracterización de ciertos aspectos de los contextos, posteriormente se analizaron los resultados derivados de la aplicación de un plan diagnóstico diseñado, para que después, se realizara una descripción de los elementos teórico-metodológicos que sustentan el problema encontrado en dicha realidad, además el procedimiento utilizado muestra la adopción de las características del paradigma sociocritico, partiendo de la reflexión colectiva y al realizar la investigación, se demostró el interés genuino del abordaje de estudio en la realidad, para así, alcanzar la aceptación y confianza de los sujetos de estudio, al último se plasma una transformación a la realidad.

3.2 Enfoque de la investigación

Es importante mencionar que la investigación es el proceso mediante el cual se genera conocimiento de la realidad con el propósito de explicarla, comprenderla y transformarla de acuerdo con las necesidades del hombre, derivado de lo anterior se encuentra la investigación educativa, esta es una disciplina frecuente, sus orígenes se sitúan a finales del siglo XIX. Por consiguiente, se entiende el concepto de investigación educativa como aquel estudio de los métodos, procedimientos y las técnicas utilizadas para obtener un conocimiento, una explicación y una comprensión científica de los fenómenos educativos, así como también solucionar los problemas educativos y sociales que se presenten. Para el autor Travers (1979) este concepto es

“Una actividad encaminada hacia la creación de un cuerpo organizado de conocimientos científicos sobre todo aquello que resulta de interés para los educadores” (p.19).

Existen diferentes caminos para indagar la realidad social, se puede abordar tres enfoques de investigación, los cuales forman parte de la delimitación de un campo temático o problemático sobre el que se debe desarrollar un conjunto de investigaciones integradas, entonces los tipos de enfoques son: cuantitativa, cualitativa y mixta, cada uno tiene su propia fundamentación epistemológica, diseños metodológicos, técnicas e instrumentos acordes a la naturaleza de los objetos de estudios, las situaciones sociales y las preguntas que se plantean los investigadores con el propósito de explicar, comprender o transformar la realidad social, dentro de este apartado se dará una breve explicación de estos enfoques de investigación. Como enfatiza Hernández Sampieri (2006) un enfoque de investigación se refiere:

A la naturaleza del estudio, que comprende todo el proceso de investigación y las etapas y elementos que lo conforman, implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación. Por tanto el enfoque es la manera en que el investigador deberá aproximarse al objeto de estudio, es aquí cuando, él debe clarificar el momento de levantar datos, se caracteriza por describir, comprender e interpretar los hechos, de esta manera los enfoques de investigación permiten la materialización de los paradigmas en contextos de investigación empírica (párr. 6).

Como primer enfoque, se encuentra el enfoque Cuantitativo, este se centra en las mediciones numéricas, se utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder las preguntas de investigación que se hayan planteado, utiliza los análisis estadísticos, se da a partir de la recolección, la medición, y la obtención de frecuencias. Además de que plantea un problema de estudio limitado y concreto, trabaja sobre la base de una revisión de literatura que apunta al tema y da como conclusión un marco teórico orientador de la

investigación, de esta manera estas recolecciones de datos se derivan de las hipótesis que serán sometidas a prueba, entre las características se encuentran, que este confía en la experimentación y los análisis de causa-efecto, se interpretan desde la predicción de las hipótesis y las teorías estudiadas, dando como resultado explicaciones acordes con el conocimiento existente.

De esta manera, la investigación cuantitativa debe ser lo más objetiva posible, en este caso los fenómenos que se observan no deben ser afectados por el investigador, debe evitar que influyan sus temores, creencias, deseos en los resultados del estudio e interfieran o alteren en el proceso. Se sigue un patrón y estructura y se debe tener presente que las decisiones críticas sobre el método se toman antes de recolectar los datos, para este enfoque si se siguen rigurosamente el proceso y, de acuerdo con ciertas reglas lógicas, los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento. No obstante, este enfoque no es accesible a la investigación que se está llevando a cabo, porque sitúa su interés en solo la predicción y el control de la realidad, también, tiende a reducir sus ámbitos de estudio, y por tanto da prioridad a los análisis de correlación estadística.

Posteriormente, como siguiente se encuentra el Enfoque Cualitativo, en donde partiendo de la idea de Sampieri (2014), este es “Un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica, estudia la realidad en su contexto natural y tal como sucede” (párr. 2), de esta manera saca e interpreta fenómenos de acuerdo con los objetos implicados, hace mucho hincapié en los métodos utilizados para recoger o generar datos, sin embargo, hace menos hincapié en las técnicas de análisis para la interpretación de datos, entre las características se encuentran: que se fundamenta en la observación y evaluación de los fenómenos estudiados entendiendo conclusiones de lo encontrado en la realidad estudiada, permite desarrollar encuestas, entrevistas, descripciones

y puntos de vista de los investigadores, el enfoque se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación, a veces, pero no necesariamente se prueban hipótesis.

Agregando a lo anterior, la investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa, se postula en esta que la realidad se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades, el investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consiente de que es parte del fenómeno estudiado. Por otra parte el Enfoque Mixto busca utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación y tratar de minimizar las debilidades potenciales, también busca responder a un problema de investigación desde un diseño concurrente, secuencial, de integración según sean los logros planteados. Implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para la recolección de datos, dando lugar prioritario a la triangulación de los mismos.

El proyecto retoma el enfoque Cualitativo, debido a las características del objeto de estudio, es necesario recurrir y optar por el enfoque de investigación cualitativa como herramienta metodológica orientada a la investigación acción. De acuerdo a Sampieri este enfoque maneja tanto la recolección de información como el análisis de datos para que de esta forma se vayan perfeccionando las preguntas de investigación, que sean precisas, poder corregirlas y responderlas, así también este enfoque consta de nueve fases: se encuentra la de tener la idea, la segunda es el planteamiento del problema, el adentramiento inicial al campo de estudio, la noción del diseño de estudio, la muestra inicial del estudio, la recolección de los datos, el análisis de los datos, la interpretación de los resultados, y la elaboración del reporte de resultados.

Por consiguiente, la investigación cualitativa asume una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos, es así que los investigadores cualitativos se interesan

por acceder a las experiencias, interacciones y documentos en su contexto natural y en una manera que se deje espacio para las particularidades de esas experiencias, se abstiene de establecer, al principio un concepto claro de lo que se estudia y de formular hipótesis para someterlas a prueba. Para continuar, la investigación cualitativa se toma en serio el contexto y los casos para entender un problema sometido a estudios, la recolección de datos cualitativos responde tanto a la naturaleza misma del contexto estudiado, como al proceso a partir del cual, quien investiga va profundizando en el entendimiento de los significados y experiencias de las personas.

Se hace hincapié, que la investigación cualitativa según Sampieri (2014) los observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás, por otro, los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecer información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, etc. Por medio, de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros. De esta manera, las técnicas que se suelen utilizar en esta investigación para la recolección de datos son la observación, entrevistas abiertas, registro de historias de vida, como también la interacción e introspección con grupos o comunidades.

Complementando esta idea, se retomó el enfoque cualitativo en este proyecto porque este es flexible, el investigador tiene la ventaja de indagar más allá, más a fondo cada aspecto que tenga relación con el problema de investigación. Además, no solo aborda aquellos datos numéricos y estadísticos, sino que los datos que se van recabando enriquecen y va variando la información debido a esa interacción que se propicia al interactuar con las personas de la comunidad, y de la institución educativa, al contemplar experiencias, se tiene mayor conocimiento en cuanto al

problema surgido y como resultado se obtienen mejoras en la información. Mediante este enfoque se toma en cuenta todas las situaciones observables, hechos o sucesos, estudiar a los alumnos de dicha institución ya antes mencionada, a las personas de la localidad, lo cual permitirá a que el investigador tenga más acercamiento con los sujetos de estudios.

Por consiguiente se logrará de esta manera tener mejores resultados con base al estudio de investigación, como también se alcanzara un cambio en dicha realidad, se debe tener en consideración que se escogió este enfoque por ser índole del paradigma sociocritico, puesto que se estudian todos los fenómenos, sucesos, situaciones, hechos que sean observables, es decir, pretender poder comprender la realidad que se investiga, por tanto, se señala que se estudiaran los alumnos de dicha institución, además de que también a los individuos que forman parte del entorno, para que así el investigador tenga el primer acercamiento a los sujetos de estudio, de igual manera conozca aspectos importantes del problema, mismo que en el transcurso de la investigación ira adquiriendo relevancia para así lograr una buena intervención.

3.3 Diseño de la investigación

Una vez que ya se ha mencionado el enfoque cualitativo en el que se apoya el interventor educativo y que de esta manera se toma en cuenta en este proyecto de desarrollo educativo, también es importante considerar no solamente aquella metodología que se utiliza sino también el diseño de investigación, el cual se refiere a una serie de pasos que el investigador elabora, orientado al logro de nuevos conocimientos. En donde de acuerdo con Sampieri (2014) el diseño de la investigación es “El marco de los métodos y técnicas de investigación elegidos por un investigador, el diseño permite a los investigadores perfeccionar los métodos de investigación que son adecuados para el tema en cuestión y preparar sus estudios para el éxito” (párr. 3).

Hay que tomar en cuenta, en este apartado lo que son los métodos de investigación, ya que como lo menciona Sampieri el diseño es ese marco de métodos, por lo cual es indispensable partir de que los métodos de investigación, hacen alusión a las estrategias que el investigador adopta con la finalidad de dar respuesta a las preguntas que definen la investigación, y así alcanzar los objetivos, además de que también opte por validar las hipótesis que se han formulado en la investigación. Para dar elección de algún método se debe considerar las características del objeto de estudio, para que de esta manera, también se considere el tipo de conocimiento que se pretende alcanzar con la investigación, mientras tanto los diferentes métodos parten de los métodos de investigación cuantitativa y métodos de investigación cualitativa.

Considerando los métodos de investigación cualitativa, este se desarrolla a partir de dos clases de métodos, que es el experimental y el post facto de acuerdo a Sampieri (2014), de esta manera al elegir uno, se debe considerar el tipo de variable con la que se trabajara, si en este caso la variable expresa hechos que se manifiestan en el presente y que pueden ser manipulados por el investigador, se podrá optar por un diseño experimental, mientras que si manifiestan hechos del pasado y que por ende no puedan ser manipulados por el investigador se opta por un diseño ex post facto. Por consiguiente los métodos de investigación cualitativa, se considera el método etnográfico, los estudios de casos y la investigación acción. Dentro del método etnográfico se describen grupos sociales en profundidad y en su ámbito natural, persiguiendo así una comprensión que parta desde el punto de vista de quienes interactúan en esos grupos sociales.

Posteriormente el método de estudio de casos según Sampieri (2014) “Es aquel proceso descriptivo y un análisis detallado de los objetos sociales propios de la realidad educativa”, (párr. 5). de esta manera dichos estudios pueda adquirir una dimensión descriptiva, interpretativa o evaluativa. Partiendo de esta manera al método de investigación contemplado en dicho proyecto

se encuentra la investigación-acción, el cual plasma ese proceso reflexivo, pero también activo, permitiendo la implicación individual y colectiva de los sujetos, del cual más adelante se plasma información del método utilizado en la investigación realizada. Sin embargo, adentrándose a abordar el método en el que el interventor se apoya, el cual es la investigación acción es:

Es un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnostico) de los docentes de sus problemas prácticos, las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. (Elliott, 1993, p. 23)

Dentro de esta investigación-acción educativa el autor Elliott (1993) menciona que esta investigación se centra al descubrimiento y se da resolución a problemas a los que puede presentar un docente para llevar a cabo sus valores educativos a la práctica. En este caso dichos valores educativos se definen por aquellas acciones concretas que sean seleccionadas por el profesorado como medio para realizarlos, de esta manera, entre las características de dicha investigación es que es considerada como una práctica reflexiva, pues aquí el profesorado evalúa las cualidades que tiene el mismo, se integra la teoría en la práctica, además de que en esta el profesorado trata de poner en práctica sus valores profesionales mediante la investigación acción.

De igual manera, la investigación-acción plantea tres tipos de modalidades de investigación- Acción, las cuales con la Técnica, cuyo propósito es hacer énfasis en las practica sociales, mediante la participación del profesorado; Practica, en esta modalidad se confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado, implica transformación en la conciencia de los participantes así como cambio en las prácticas sociales; Critica-emancipadora, en donde se implican las ideas de las teorías críticas, intenta profundizar en los propósitos, practicas rutinarias,

creencias del profesorado, y de esta manera como proceso de cambio, la investigación-acción pretende construir y formular alternativas de acción, para que dentro de la realidad educativa esta se orienta a mejorar las prácticas educativas que suelen plantearse, por tanto favorecer en absoluto un aprendizaje significativo.

Adentrándose al proceso de la investigación-acción, es importante mencionar que la investigación-acción no solo lo constituyen un conjunto de criterios y principios teóricos sobre la práctica educativa, sino también un marco metodológico que sugiere la realización de acciones que debe desarrollar el profesorado como profesionalista de la educación. Es aquí que se menciona, que el proceso de la investigación-acción fue ideado primero por Lewin en mil novecientos cuarenta y seis, luego desarrollado por Kolb en mil novecientos ochenta y cuatro, entre otros autores que igual contribuyeron, de esta manera esta investigación es considerada como una espiral de ciclos, que se encuentra constituida por las siguientes fases que son: Planificar, Actuar, Observar y Reflexionar.

Para continuar con lo anterior, los ciclos de la investigación-acción se transforman en nuevos ciclos, de esta manera es vista como una espiral autoreflexiva, Lewin (1946) plantea que se inicia con una situación o problema práctico, se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo. Considerando lo anterior, es en este proceso de Investigación-acción en donde se empieza a tener relación con el proyecto de desarrollo educativo que se está planteando en este trabajo, pues derivado de las fases en que está constituido, se empieza a obtener claridad de como al recabar información de la problemática se tiene o se trabajaron dichas fases ya antes mencionadas.

Es importante recordar que este diseño de investigación inicia a partir de lo observado en Prácticas Profesionales I y por tanto, se concreta con las técnicas de recopilación de información aplicadas en Prácticas Profesionales II, se da paso a la elección del diseño de investigación acción participativa, en este caso la palabra participativa deriva de aquellos rasgos característicos a este diseño, el conocer la comunidad es de cierta manera identificar aquellas necesidades que estén presentes en dicha realidad y por tanto también utilizar sus fortalezas como ayuda para la transformación que se quiere realizar. Este tipo de investigación parte de ciertas fases la cuales dan comienzo con la problematización, luego esta un diagnóstico, seguidamente se encuentra el diseño de una propuesta de campo, la aplicación de la misma propuesta y al termino se realiza una evaluación.

Primer lugar la problematización la cual da comienzo mediante la observación no participante, el interventor realiza cuando empieza a integrarse en el campo de estudio el cual tuvo punto de partida en el aula de 1ºA del preescolar CEPI “El Pípila”. Por medio de los instrumentos utilizados en el contexto áulico se logra identificar el problema y por tanto no solamente se debe identificar un problema sino se necesita saber el porqué de ellos, es decir, por qué derivo el problema encontrado, en donde se pudieron observar diversos datos como la cantidad de alumnos que conviven diariamente, de igual manera las herramientas que utiliza la docente en cada clase, además de diversas problemáticas como la distracción, la adquisición de conocimientos, el que algunos alumnos se levanten de sus asientos y molesten a sus compañeros, tirar el material al suelo y que en este caso la falta del reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Seguidamente, en la segunda fase que es el diagnóstico dando comienzo en diseñar algunas técnicas e instrumentos, para conocer de cierta forma a los alumnos y los contextos que forman parte de ellos, así como también servirán para corroborar el problema encontrado en la fase

anterior, de acuerdo a Eulalia Bassedas (1991), es la hoja de derivación aplicada en “prácticas profesionales II” cuyo objetivo es a través de este instrumento concretar y centrar el problema por parte del educador, al mismo tiempo que se establece el compromiso de la intervención, lo cual da como resultado en ambiente de aprendizaje. Además de la hoja de derivación aplicada en prácticas profesionales II, también se aplica un guion de entrevista a la educadora, un guio de entrevista a los padres de familia, para que de esta manera al realizar el análisis e interpretación de la información recopilada se pasa a la tercera fase que consiste en el diseño de una propuesta.

Esta consiste en el diseño del plan de mejora que ayudara a solucionar el problema encontrado, es indispensable que este plan derive de una planeación que señale los objetivos que se piensan llegar (general y específicos) las tareas a realizaren cualquier actividad, el tiempo, horarios a cumplir, los recursos a considerar ya sean materiales como financieros y humanos, dentro de la cuarta fase se pone la aplicación de la propuesta diseñada en la fase anterior a los participantes de la investigación. Finalmente se pasa a la quinta fase que es la evaluación, en donde se observan los resultados satisfactorios o insuficientes por parte de los participantes que en este caso eran los alumnos de 2° A del CEPI “El Pípila”, consiste es esa retroalimentación ara rescatar lo que estuvo bien y mal, para que de esta manera se propongan nuevas estrategias que ayuden a la transformación de esto.

También es importante agregar que otro tipo de investigación que es retomada en este trabajo, se encuentra la investigación proyectiva que consiste en encontrar la solución a los problemas prácticos, de esta manera se ocupa de cómo deberían ser las cosas para alcanzar los fines, para que posteriormente funcionen adecuadamente, en esta se hace la elaboración de una propuesta para solucionar problemas o necesidades de tipo practico, ya se ha de un grupo social, institución, una área en particular del conocimiento, partiendo de un diagnóstico preciso de las

necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y las tendencias futuras. De esta manera, como muestra de la información anterior mediante esta investigación se llevara a cabo una propuesta a una institución educativa del nivel preescolar para atender un problema derivado de la realización de un diagnóstico.

Según Hurtado de barrera (2002) es “Una investigación de tipo proyectiva con tipología de profundización en relación a un nivel comprensivo de acuerdo a la naturaleza del objetivo general propuesto a través de la innovación organizacional” (p.343). Aunado a lo anterior, este tipo de investigación intenta proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso previo de investigación, pasando por los estadios de explorar, describir, comparar, predecir y proponer alternativas de cambio, mas no es necesario que se ejecuten, dicha propuesta parte de la identificación de ese evento a modificar, y el diagnostico descriptivo en el cual se inicia la investigación, se hace con base en ese evento a modificar, posteriormente el diagnóstico es el que permite corroborar que la propuesta realmente es necesaria.

Entre las características que derivan de esta investigación se encuentra como primera que esta investigación presenta una visión holística, es decir que estudia los elementos del contexto a investigar, se interesa en los procesos evolutivos, toma todos los actores del proceso, muestra actitud hacia el futuro y libertad para transformar los sucesos a partir de acciones voluntarias y dirigidas hacia ciertos fines. Posteriormente se encuentran las fases metodológicas de la investigación proyectiva, entre las cuales está la fase exploratoria que consiste en la integración al estadio exploratoria, se plantea un enunciado proyectivo y es aquí en donde se detecta el evento a modificar, luego, está la fase descriptiva en donde se da una descripción de la situación que preocupa, posteriormente se justifica el proyecto, se identifican las necesidades de cambio y se plantean los objetivos generales, proyectivos y específicos de niveles anteriores.

Seguidamente se encuentra la fase comparativa se retoman las investigaciones que derivan del evento a modificar y los posibles procesos casuales, se comparan conceptos y teorías, también se encuentra la fase analítica que consiste en el análisis que se tiene de la relación de las teorías sobre el evento a cambiar y los procesos causales, en la fase explicativa que es la siguiente se hace una relación centrada en el evento a modificar, el contexto y los procesos causales. Posteriormente esta la fase predictiva, en donde se hacen las posibles dificultades y limitaciones que se pueden tener, se ajustan los objetivos generales y específicos, en la fase proyectiva se diseña el proyecto, se preparan los eventos, se seleccionan las unidades de estudio y se elaboran los instrumentos que ayudaran a la realización del diagnóstico, en la fase interactiva se aplican los instrumentos y se recogen datos del contexto, del evento a cambiar y de los procesos causales.

Luego, en la fase confirmativa se analiza y se concluye el diseño, propuesta o plan de acción y por ultimo esta la fase evaluativa que consiste en valorar los alcances, las recomendaciones y aquí es donde se hace la presentación del documento final. De igual manera, en este apartado se retoman los estudios transversales que son definidos como un tipo de investigación observacional que analiza los datos de las variables recogidas en un momento determinado en una muestra de población o en un subconjunto predefinido, en donde este también es conocido como un análisis transversal, no implica la realización de experimentos, en este estudio los investigadores pueden observar la misma variable de interés, este evalúa temas durante una única instancia como un punto de inicio y de finalización definidos, permiten al investigador observar una variable independiente como foco del estudio transversa.

De acuerdo a Ibidem (2003) “los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (p.270). Por lo tanto, el diseño transversal tiene como

finalidad el representar cada una de las variables, así como analizar su incidencia e interrelación en un momento único. Cabe destacar que se optó por este diseño dado a su flexibilidad y a su naturaleza, puesto que la investigación se llevará a cabo precisamente en un momento único, considerando para ello, los contextos que influyen en la formación de los sujetos de estudio, esto es el lugar que será el contexto externo donde se encuentra ubicada la institución siendo esta última el contexto interno. Una vez ya mencionado el método y diseño de investigación, continuación se pasa a abordar las técnicas de recopilación de información, las cuales le permitirán al interventor, la recolección de los datos.

3.4 Recolección de datos

En este apartado se describen las técnicas que se utilizaron en este proyecto para la obtención de datos, las cuales se consideran en una investigación con un enfoque cualitativo, ya que pretende obtener los datos a partir de las personas, comunidad, situaciones, Partiendo de eso se añade que la recolección de datos deriva de un diseño de investigación, para ello la resolución y evaluación del proyecto. Con base en la obtención de información que ayuda a fundamentar el proyecto y de apoyo a la investigación que se realiza, se llevó a cabo un diagnóstico, el cual se apoyó de las técnicas e instrumentos utilizados para recabar información en este caso de los sujetos de estudio (alumnos de segundo grado, grupo A).

Es importante mencionar, que las técnicas e instrumentos que se trabajaron para recabar información en los tres contextos en donde fueron planteados (contexto externo, contexto interno y contexto áulico) pues en cada uno de ellos se utilizaron diferentes instrumentos para recabar información que ayudo a obtener el problema derivado para la investigación y el desarrollo de dicho proyecto de desarrollo educativo, sin embargo antes de eso se debe plantear una breve definición de lo que es una técnica y un instrumento y de esta manera que finalidad tienen. Por lo

tanto, la técnica consiste en aquellos procedimientos utilizados para obtener alguna información acerca de un tema en especial, cada técnica viene acompañada de instrumentos que son diseñados para fines específicos, en este caso las técnicas deben adaptarse a las características de lo que se quiera trabajar.

Las técnicas para la recolección de datos es la expresión operativa del diseño de investigación y que especifica concretamente como se hizo la investigación, son las distintas formas de llevar a cabo la observación puestas en práctica por el investigador, con el fin de recoger información y datos. (Tamayo, 1999, p. 9)

Dentro de las diferentes técnicas de investigación que existen pueden ser: la observación, la entrevista, la encuesta, entre otras, las cuales permiten obtener datos e información y se utilizan de acuerdo a los protocolos establecidos en cada metodología determinada. Mientras que un instrumento según Chávez (2001) “Son los medios que utiliza el investigador para medir el comportamiento o atributos de las variables” (párr.2). Entre los cuales se pueden encontrar los cuestionarios, listas de cotejo, guía de observación, guion de entrevista, entre otros. En este sentido las técnicas que se utilizan dentro de la investigación acción participativa y que le sirve al interventor son: la observación, la entrevista y la encuesta

De esta manera para la obtención de datos dentro del contexto externo se utilizó la técnica de observación definida como el proceso de mirar detenidamente, en un sentido amplio, cuyos primeros aportes serian importantes para la investigación que se está realizando, dentro del cual el instrumento inmerso fue una guía de observación (Ver apéndice A). Partiendo de la idea anterior, este es un instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación, además de que conduce a la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno. Este instrumento fue utilizado para recabar información del municipio de Chignautla, inclinada a la localidad Linda Vista esto en base

a adentramiento de dicho lugar en donde se pretendía obtener un panorama acerca de la economía, ámbito social, educativo y cultural de dicho lugar.

Posteriormente entre otra de las técnicas utilizadas se encuentra la encuesta, que se acuerdo a Grasso (2006) que “Es un procedimiento que permite explorar la opinión pública de la sociedad, además de recabar información de temas de significación y de importancia de la ciudadanía” (p.13). En base a la técnica antes mencionada el instrumento utilizado es un cuestionario dirigido a la ciudadanía (Ver apéndice B) en donde al utilizar este instrumento se recabo información sobre la opinión pública de la ciudadanía de acuerdo a cuatro categorías (social, económico, educativo y cultural) además del impacto que ocasiono el confinamiento del Covid-19 en las familias Chignautecas, para posteriormente derivar aquellas posibles problemáticas que afectan a la sociedad en general.

Como ultima técnica utilizada se encuentra la entrevista que es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación, como instrumento derivado de esta técnica se utilizó un guion de preguntas dirigida a la secretaria del presidente municipal de Chignautla (Ver apéndice C) en donde se obtuvo información referente al conocimiento que tiene el gobierno municipal en base a las diferentes localidades que conforman dicho lugar y en base a eso las mejoras por las cuales pretende inclinarse para mejorar y proteger a la ciudadanía, además de aquellos problemas que se consideran importantes y preocupantes y la descripción de las categorías social, económica, educativo y cultural que caracterizan a Chignautla.

Dentro de esta técnica también se realizó un guion de entrevista al personal del centro de salud de la localidad de Coahuixco (Ver apéndice D) ya que dicha localidad está relacionada con la ciudadanía de dicho plantel educativo en donde se plasmara el proyecto de desarrollo educativo, mediante la realización de dicho instrumento se obtuvo información en base a la infraestructura,

programas y servicios y organización que tiene dicho centro de salud, además de aquella postura que plasma el médico de base que trabaja en dicho plantel y de esta manera plasmar la influencia que tiene la ciudadanía en general. Por otra parte, para diagnosticar el contexto interno en donde se trabajara el proyecto que es en el Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila” ubicado en la Localidad Linda Vista Coahuixco, se utilizaron ciertas técnicas e instrumentos para la recogida de información.

Partiendo de lo anterior, como primera técnica consiste en la observación y como instrumento derivado de dicha técnica se encuentra un diario de campo (Ver apéndice G), en donde se plasmó como se encuentra la institución educativa, el cómo está organizada y de esta manera obtener un panorama sobre la conducta y características de los alumnos inmersos, docentes y padres de familia. Como siguiente técnica se encuentra la encuesta en donde el instrumento realizado es un cuestionario dirigido a las docentes (Ver apéndice E) que laboran en la institución en donde como finalidad se planteó el recabar información sobre las categorías de organización, infraestructura y programas gubernamentales por los que cuenta el centro educativo, además del impacto que provoco el confinamiento Covid-19 hacia las docentes, padres de familia, alumnos y repercusiones en base a la institución educativa.

Como última técnica que se trabajó en el contexto interno se encuentra la entrevista, en el cual el instrumento llevado a cabo fue un guion de preguntas (Ver apéndice F) dirigido a la directora del plantel educativo para plasmar el punto de vista y la información que a su parecer engloba las categorías de infraestructura, organización, programas gubernamentales, además del impacto que ocasiono la pandemia Covid-19 en la institución y de esta manera ella como directora que medidas o soluciones implemento para la mejora de las dificultades que se presentaron. Posteriormente dentro del contexto áulico se retomaron las siguientes técnicas y dentro de ellas los

siguientes instrumentos: la técnica de observación el cual el instrumento es una lista de cotejo (Ver apéndice H) en donde ayudo a recabar información en base a ciertas actividades que se plantearon en el aula educativa para detectar aquellas posibles dificultades que presentan los niños y niñas (Ver anexo 11).

Luego se encuentra la entrevista retomando como instrumento un guion de entrevista a la docente del grupo 2ºA (Ver apéndice I) teniendo como objetivo recabar información acerca de la práctica docente que se plasma en los alumnos de preescolar, retomando el campo de formación de Lenguaje y comunicación, Exploración del mundo natural y social y el área de desarrollo personal y social que es el área de educación socioemocional (Ver anexo 12). Entre los resultados obtenidos y en base a la primera categoría inclinada a la practica en el aula, se obtuvo que la docente realiza sus actividades y recursos materiales mediante una planificación semanalmente, entre los recursos de enseñanza que utiliza para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos están los videos, cantos, juegos, material impreso, entre otros, cada elaboración de sus materiales didácticos se realizan de acuerdo a cada actividad, pues cada tema es diferente.

Seguidamente entre el Campo de Lenguaje y comunicación se hace hincapié de que este se refiere al fomento en los niños su lenguaje, que amplíen su vocabulario, comuniquen lo que saben, observan y lo que sienten, el propósito de este campo es que el lenguaje juega un papel importante y fundamental en preescolar ya que lo van desarrollando por medio de las interacciones sociales, y esto ayuda a que entre compañeritos conversan y aprendan nuevas cosas. Dentro de este campo se encuentra el organizador curricular 1 que es oralidad y dentro de este organizador se encuentra el organizador curricular 2, Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural del cual de ellos proviene la problemática a considerar en el proyecto de desarrollo educativo.

Por lo anterior, las actividades en base al organizador curricular de oralidad se llevan a cabo actividades mediante la planificación de dichas, se eligen los aprendizajes que se marcan en el programa, los materiales y estrategias que puedan apoyar al trabajo y dentro de este los materiales que suelen utilizarse y que de esta manera estén enfocados a que los niños/as conozcan y expresen palabras en Náhuatl están los dibujos, cantos, laminas, material impreso, actividades orales. Se considera importante que los niños y niñas conozcan, aprendan y expresen palabras en otra lengua en este caso en Náhuatl porque actualmente aprender otra lengua es importante, ya que nuestras raíces empiezan desde ahí,

Seguidamente en el campo de Exploración y comprensión del mundo natural y social este se refiere en donde se favorece que los alumnos amplíen sus conocimientos sobre fenómenos, medio ambiente, familia, etc. el propósito de este es promover en los alumnos la curiosidad, imaginación, interés por aprender nuevas cosas del lugar en donde viven y su sociedad. En este se destaca el organizador curricular de Cultura y vida social y este se encuentra caracterizado por aquellas interacciones con el entorno social, costumbres, actividades familiares, localidad, tradiciones y los cambios que se viven por el tiempo. Es importante hacer hincapié de que la participación de la mayoría de los alumnos/as a las conmemoraciones cívicas que se realizan en la institución es buena, aunque hay excepción de algunos ya que por profesar otra religión no le es permitido realizar esas acciones.

Siguiendo con la idea anterior, la importancia de trabajar este campo en preescolar es porque conocen más sobre su localidad, y sus costumbres pueden seguir manteniéndolas vivas. Como último aspecto a considerar esta el Área de Educación socioemocional esta se entiende como la interacción que se viven entre la sociedad, aquellos vínculos que se tiene con la familia, alumnos, maestros ya que desde ahí surge el autoconocimiento en los niños, pensamientos y emociones

propias, la importancia de que los niños de nivel preescolar conozcan las diferentes emociones que se pueden presentar en situaciones de la vida es porque aprenden a manejarlas de acuerdo a la situación que se encuentren, para relacionarse y expresarse sin dañar a otra persona.

De igual manera dentro de esta técnica se utilizó otro instrumento que es un cuestionario de preguntas dirigido a los padres de familia de los alumnos/as de 2ºA (Ver apéndice J), el objetivo de la entrevista era obtener información acerca de los alumnos del CEPI “El Pípila” en base a los datos que brinden los padres de familia de acuerdo a la información personal, información familiar, el espacio, tiempo y recursos con los que cuenta para el aprendizaje del alumno, información prenatal, perinatal y posnatal etc. se pudo obtener respuesta de diez madres de familia, ya que algunas comentaban que por falta de tiempo no podían contestar o que no sabían leer o escribir o que no les agradaba compartir información personal acerca de su hijo o hija (Ver anexo 13).

Dentro de este adentramiento que se tuvo al contexto Áulico se realizó el instrumento de Hoja de derivación (Ver apéndice K) esta consiste en ser un instrumento útil ya que tendrá toda la información necesaria sobre la situación que presenta el alumno/os/as, para esto se requiere de una actitud de observación y reflexión por parte del maestro, la hoja de derivación es un punto de referencia importante este permitirá planificar y establecer prioridades. La realización de la hoja de derivación a 2º grado A del Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila”, plasmada a la docente a cargo Lirio Cristal Ramos Osorio, en donde se tomaron en cuenta los aspectos de historia escolar, las áreas de desarrollo infantil (área psicomotora, área de lenguaje, área socioemocional, área cognitiva), el campo de formación Lenguaje y comunicación, Exploración del mundo natural y social y el área de desarrollo personal y social Educación socioemocional (Ver anexo 14).

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

En el capítulo IV, se hace referencia a la descripción de la estrategia didáctica implementada para trabajar el problema encontrado ya mencionado desde el primer capítulo, es decir, la realización de la propuesta de intervención, para así transformar dicha realidad que fue parte del estudio de investigación. Por tanto, se considera importante plasmar una justificación coherente y detallada del nombre del proyecto, el objetivo general, además de los objetivos específicos que se consideraron, de igual manera, las actividades diseñadas hacia los alumnos, considerando las técnicas e instrumentos que sirvieron para evaluar los resultados obtenidos al trabajar en dicho proyecto, valorar el impacto que ocasiona la aplicación en el contexto de investigación y sujetos de estudio, tomando en cuenta el material lúdico diseñado.

Por último se menciona el balance general, en donde se describen las fortalezas y debilidades de todo el proceso llevado a cabo, es decir, desde realizar un diagnóstico, pasar a la investigación y diseñar una propuesta de intervención, de igual manera, aquellas fortalezas y debilidades del trabajo del interventor. Además de los aspectos anteriores, se plasma en este capítulo aquellos retos y perspectivas que se tiene de este proyecto de desarrollo educativo, considerando el perfil de egreso de la licenciatura de intervención educativa, la modernidad de la tecnología, la aplicación de las planeaciones, la elaboración y aplicación de todo el material didáctico creado y la importancia de llevar a cabo prácticas profesionales.

4.1 Fundamento del proyecto

Es importante dar a conocer que es relevante fundamentar un proyecto, ya que de esta manera se muestra la pertinencia y se da soporte a los objetivos que se plantearon y métodos que se utilizan en un proyecto, por tanto, la Licenciatura de Intervención Educativa ofrece a los futuros profesionales opciones de titulación, entre las cuales está titularse mediante un Proyecto de

Intervención e Innovación, con modalidad de un Proyecto de Desarrollo Educativo, en donde según Gaceta UPN (2019) es una “Propuesta en la cual se propone resolver un caso, una situación de mejora o un problema detectado en el proceso educativo, que es motivo de la intervención”, (p.16). En este se considera un diagnóstico, una fundamentación teórica metodológica, una acción innovadora que abarque el diseño de una estrategia, considerando las condiciones del contexto, los recursos que se necesitan, el tiempo, los objetivos a los que se espera llegar, además, de que este puede implementarse tanto en un ámbito formal e informal.

El trabajo realizado parte de la realización de un diagnóstico en un contexto determinado, en el cual se identifica un problema a atender, sus causa y consecuencias, al ya tener conocimiento de ese problema o necesidad, contando con los datos e información suficiente que corrobore que el problema tenga solución, esto con apoyo de diferentes técnicas e instrumentos, es momento de que el interventor opte por proponer una estrategia que brinde solución a dicho problema. Así mismo, añadir a los sujetos de estudio participes en este proceso de intervención, y no evadir la evaluación en un proyecto, ya que es importante verificar y comprobar los resultados obtenidos al realizar ciertas actividades.

De esta manera, el propósito principal del Proyecto de Intervención e innovación con modalidad de un proyecto de desarrollo educativo es diagnosticar una realidad, para así resolver en forma organizada y planificada un problema previamente identificado, tomando en consideración los recursos disponibles, las acciones a llevar a cabo, entre otros aspectos más. Durante el desarrollo de un proyecto se debe agregar también la labor del interventor ya que el indaga, se adentra a la realidad a transformar, a dialogar con la comunidad, forma parte del trabajo a realizar con los sujetos de estudio, para así conocer aquellos detalles u aspectos que implican en los individuos, por tanto, el explora para así dar solución al problema, permitiendo así que los

sujetos opinen, participen, que se involucren en las diversas acciones a realizar, logrando así un mejor trabajo, un transformación evidente.

Aunado a lo anterior, la realización de un proyecto se debe a que, este opta por lograr un análisis crítico-reflexivo de una realidad que pueda ser transformada, así mismo, toma en consideración una estrategia que ayude a solucionar algún problema que afecte a dicha realidad y de esta manera a aquellos sujetos de estudio. Por tanto, habría que mencionar que la relación que existe entre el proyecto y el problema a trabajar, se debe precisamente a que se inicia con la realización de un diagnóstico, el cual brinda información relevante, prosiguiendo así con la realización de planeaciones que servirán para trabajar el problema detectado, en donde se da prioridad a las necesidades de la población atendida, con ello se ejecute la estrategia diseñada y finalmente realizar una evaluación que valora la propuesta de intervención implementada. Es importante mencionar en este apartado y relacionado con lo anterior, la estrategia didáctica a utilizar en este proyecto es un Ambiente de Aprendizaje.

Es un espacio en el cual se dan distintas interacciones entre los sujetos, es decir, estudiantes, docentes y directivos, y todos los componentes de un sistema de aprendizaje activo, razón por la cual los ambientes de aprendizaje se consideran como un espacio activo en el cual se mezclan los seres humanos, las acciones pedagógicas de quienes intervienen en la educación y un conjunto de saberes que son mediadores en la interacción de factores biológicos, físicos y psicosociales en un espacio que puede ser físico o virtual. (Fernández, 2015, parr.1)

Entre las características del ambiente de aprendizaje es que se debe contar con un espacio accesible y con condiciones que ayuden a desarrollar actividades de aprendizaje, además de mejores relaciones sociales, un ambiente vivo, cambiante y dinámico, que permita crear condiciones de participación activa y permanente en los estudiantes desde un ejercicio interactivo como la construcción de nuevos conocimientos. Tomando en consideración las dimensiones de

desarrollo de los sujetos (afectiva, intelectual, social y física), el material y mobiliario disponible aporte conocimientos, ayude a desarrollar habilidades en los alumnos, brinde seguridad y apoyo a las relaciones que se van forjando al estar inmersos en dicho ambiente de aprendizaje.

De igual manera, el tipo de aprendizaje en este proyecto es ambiente formal de modo físico, ya que es aplicado en una institución educativa, toma en consideración recursos que diseña tanto el interventor como aquellos que proporciona la escuela, adaptándose así a conseguir en los alumnos que aprendan de una forma más eficiente, por consiguiente, se toman en consideración el aprendizaje individual y el aprendizaje colaborativo, por el cual la interacción entre alumnos e interventor se hace más presente. Entonces, el motivo de un ambiente de aprendizaje en el proyecto, deriva a que mediante esta estrategia didáctica los alumnos son libres en el espacio a considerar, el docente busca a que el niño/a potencialice sus habilidades, la comunidad es activamente participante y de esta manera propia a que el alumno favorezca su aprendizaje y su retroalimentación.

4.2 Ambiente de aprendizaje: La Feria del Niñ@ Lingüista y plan de evaluación

Es importante mencionar, que la estrategia de intervención que se diseñó para solucionar el problema encontrado en el presente proyecto, es un ambiente de aprendizaje titulado “La Feria del Niñ@ lingüista”, la elección del nombre se debe a que considerando a los sujetos a los que va dirigido la estrategia de intervención, es a los alumnos de segundo grado grupo A del Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila”, los cuales presentan dificultad al expresarse de manera oral, en este caso no consideran pertinente el manejo de la lengua Náhuatl, aunado a eso, su reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural es escaso, por eso, siendo un preescolar del medio indígena, es importante que los alumnos tomen en consideración la importancia de conocer,

pronunciar, saber el significado de ciertas palabras en lengua Náhuatl, que reconozcan la importancia que tienen sus costumbres y tradiciones en su comunidad y en su aprendizaje.

Siguiente con la idea anterior, la utilización de un ambiente de aprendizaje para trabajar la oralidad en los pequeños, se debe a que mediante esta estrategia los alumnos tendrían una nueva experiencia, un espacio innovador, cambiante a la rutina de recibir sus conocimientos en un aula educativa, además, de que para este ambiente aprendizaje se optó por diseñar una feria, ya que se considera como un lugar en donde se da a conocer la cultura, costumbres y tradiciones, de la población de alguna comunidad o municipio, por tanto, justifica la creación de la feria a diseñar, porque se relaciona con el organizador curricular 2 a trabajar, que es el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, para así, mostrar en los alumnos esa importancia de que se reconozca la riqueza cultural que tiene su comunidad, al igual que se le de valor a la lengua Náhuatl y es así, que los alumnos se enriquezcan de esto mediante las diversas actividades que se llevaran a cabo.

Por lo tanto, “La feria del Niñ@ Lingüista” proporcionara a la comunidad educativa nuevas experiencias de aprendizaje, un ambiente cálido, creativo, cambiante, en donde se lleve a cabo una socialización de opiniones, exista una comunicación más abierta, de colaboración y trabajo en equipo entre compañeros, el apoyo de los padres de familia y docentes en dichas actividades, además de los conocimientos y habilidades que derivan de la interventora, que se inclinó a la realización de la estrategia didáctica en el presente proyecto. Y de esta manera, los alumnos adquieran y plasmen todo lo aprendido en las sesiones trabajadas anteriormente y así enriquezcan su vocabulario, su lenguaje y puedan expresarse oralmente, es decir, compartan lo aprendido mediante el habla. Así mismo, cabe señalar que la oralidad es:

Un proceso natural, que se adquiere a partir de la interacción social la cual identifica a las personas como parte de una cultura, se emplea en sinnúmeros de contextos para diversos

fines y está presente en casi todas las acciones del ser humano por ende se requiere potenciar en la escuela desde la enseñanza de las competencias. (Reyzabal, 2018, p.24)

Prosiguiendo, es preciso señalar que con este proyecto se pretende que los alumnos estimulen y amplíen su lenguaje, para que así logren expresarse oralmente a través a diferentes actividades, que cada uno de los alumnos de segundo grado deberán de realizar en las diversas sesiones a trabajar, es importante aclarar, que estas actividades serán sencillas y complejas, además toman en consideración los recursos tanto materiales, tecnológicos, humanos con los que se cuenta. Además, el tiempo que se contemplada está dividido aproximadamente en seis días de trabajo, por tanto en este proyecto se beneficiaran varias personas, sin duda alguna los más importantes serán los niños, puesto que ellos son la razón por la que se realizó este proyecto, de igual manera los padres y docentes, también se beneficiaran. Por tanto, partiendo de la pregunta detonadora es cómo se realizó el objetivo general y los objetivos específicos.

Objetivo general:

Favorecer la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo “A”, a través de un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas, didácticas, recreativas que impliquen el juego y el desarrollo de habilidades de colaboración, para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural del CEPI “El Pípila” de la localidad Linda Vista Chignautla.

Objetivos específicos:

Presentar el proyecto a la comunidad educativa CEPI “El Pípila” (padres de familia, alumnos de 2º A y docente) y de esta manera identificar los conocimientos previos que poseen sobre el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo “A” del CEPI “El Pípila”.

Valorar el ambiente de aprendizaje aplicado “La feria del niñ@ lingüista” para identificar el logro de los objetivos alcanzados”.

De lo anterior, se desprende que la propuesta de intervención se apoya de una secuencia didáctica, en donde de acuerdo a Díaz Barriga (2013) la secuencia didáctica es “Una tarea importante que sirve para organizar situaciones de aprendizaje que está inmerso en el trabajo de los estudiantes” (p.1). Es decir, es ese conjunto de actividades que se llevan a cabo por parte del docente, buscando el logro de determinados objetivos y aprendizajes esperados, considerando, los recursos y el tiempo estimado para cada actividad, estas deben ser animadas conjuntamente con los alumnos para contribuir al logro de competencias. En base a lo anterior, la secuencia didáctica que se propone en la estrategia didáctica es un total de 10 sesiones con un tiempo estimado de una hora, conllevan un objetivo general, específico y de sesión, un aprendizaje esperado, el componente curricular y los dos organizadores curriculares que derivan del problema a trabajar.

Por consiguiente, las secuencia está dividida por inicio, desarrollo y cierre, es decir, que las primeras tres sesiones están consideradas como inicio, en donde se aborda un primer aprendizaje esperado, que consiste en mencionar características de objetos y personas que conoce y observa, recordando que estos aprendizajes se toman de acuerdo al plan y programa de preescolar, estas tres sesiones están enfocadas a poner en contexto a los alumnos, docentes, padres de familia la temática a abordar, y en donde se empieza con alguna activación física o emocional. En estas se espera explorar los conocimientos previos que poseen los alumnos acerca del tema a trabajar, que es la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, mediante diversas formas como son una lluvia de ideas, preguntas detonadoras, ejercitación de sus habilidades, entre otras.

Posteriormente, en las siguientes seis sesiones serán de desarrollo en donde se realizan actividades relevantes, innovadoras que apoyan a erradicar el problema detectado, además de que se utiliza el trabajo en equipo, colaborativo o individual, de igual manera, existe la retroalimentación y reforzamiento por parte de la interventora, para lo cual en estas seis sesiones se considera trabajar el otro aprendizaje esperado el cual es conocer palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. Finalmente la última corresponde al cierre, que es el momento de el que se ponga en práctica la estrategia didáctica que es un ambiente de aprendizaje “La feria del Niñ@ Lingüista”, considerando el tercer aprendizaje esperado que consiste en expresar con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

Para esta última, se realizan ejercicios ya sea de coevaluación, autoevaluación o heteroevaluación, mediante algún instrumento elegido y es aquí en donde se evalúa el proyecto final. Todas estas sesiones contarán con un tiempo de una hora, a diferencia de la última sesión, se entregará un producto final por cada sesión, contemplando recursos y materiales que son diseñados por la interventora, llevando a cabo una evaluación. Mencionando además que el objetivo general de todas las sesiones es el de favorecer la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo A, a través de un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas, didácticas, recreativas que impliquen el juego y el desarrollo de habilidades de colaboración, para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural del CEPI “El Pípila” de la localidad Linda Vista, Chignautla.

Cabe mencionar, que en el presente trabajo se integraron las secuencias didácticas en una planeación, que como bien se sabe contienen un formato, además de que cada docente o institución integra varios elementos tales como: los datos generales de la institución, nombre, la clave, zona escolar, sector, turno, municipio, grado y grupo a atender, etc. Nombre de la estrategia didáctica,

objetivos a desarrollar, instrucciones a considerar para llevar a cabo la actividad, tomando en consideración los momentos de la secuencia didáctica un inicio, desarrollo y cierre, contemplando un tiempo estimado por cada momento, los recursos a utilizar, un producto final, una forma de evaluación con apoyo de algún instrumento, entre otros. En base a los elementos anteriores, se presentan las secuencias didácticas diseñadas para el Proyecto de Desarrollo Educativo, en donde se va guiando al lector a través de apéndices.

Iniciando con la sesión número uno que lleva por nombre “Conociendo a los compañeros de mi hijo”, en la cual se presenta y da a conocer de manera general el Proyecto de Desarrollo Educativo, por qué se lleva a cabo, de donde surgió la idea de este proyecto, que se realizara, cual es la finalidad del mismo, por tanto se contempla contar con la participación de padres de familia. De acuerdo a lo anterior, el objetivo específica de esta sesión es Presentar el proyecto a la comunidad educativa Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila” padres de familia, alumnos de 2ºA y docente, para identificar los conocimientos previos que poseen sobre el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Esta primera sesión (Ver apéndice L) está diseñada para los alumnos y la participación de los padres de familia, además de lograr una buena relación de la interventora con el grupo a trabajar y los padres de familia se sientan integrados en el aprendizaje de sus hijos. En primer momento de la secuencia, que es el inicio se toma en considera un tiempo de 15 minutos, en donde se da la bienvenida a los alumnos y padres de familia con apoyo de una canción con la finalidad de romper el hielo (Ver anexo 15). En la parte del desarrollo, se realizan preguntas detonadoras para conocer los conocimientos previos que poseen los alumnos y padres de familia a cerca del problema a solucionar, el producto de sesión consiste en realizar un dibujo en cartulina sobre aquellas

costumbres y tradiciones que realizan en casa, en cuales los niños participan, conocen de su significado

En base a la idea anterior, retomando la teoría Psicológica del autor Vygotsky la cual es la teoría Sociocultural, se menciona que para el desarrollo de un aprendizaje en los pequeños es necesario incluir a los sujetos que interactúan con los niños, en este caso los padres de familia y contemplar a demás parte de su cultura. Y de acuerdo a la sesión llevada a cabo, el alumno lograra adquirir conocimientos nuevos en base a la realidad en la cual está inmersa y tomando en cuenta a los sujetos que están familiarizados con ellos. Para esta sesión los materiales a contemplar son cañón, bocina, video, diapositivas digitales, laptop, cartulina, plumones, colores, además el instrumento que ayudo a recopilar información de lo realizado fue a través de un registro anecdótico.

Continuando con la sesión numero dos (Ver apéndice M), “Alfabeto móvil” esta secuencia también es considerada como planeación de diagnostica que conlleva el mismo objetivo general y específico, aunado a eso el objetivo de sesión es incrementar la memoria a corto plazo, considerando que los alumnos mencionen nombres de animales, colores en lengua Náhuatl expresándose así de manera más fluida, deriva del mismo organizador curricular, campo de formación académica, se maneja el mismo aprendizaje esperado, la metodología es la misma, conlleva un inicio en la cual se brinda la bienvenida a través de una actividad de activación, con la finalidad de establecer una mejor comunicación entre interventora y alumnos. Pasando así a realizar preguntas detonadoras para rescatar conocimientos previos que poseen los alumnos acerca de conceptos de su medio familiar y comunidad.

En relación a lo anterior, en la parte del desarrollo se lleva a cabo el producto de sesión el cual es realizar un tablero móvil, con ayuda de tarjetillas que tiene el nombre en Nahuatl y objeto,

en base a la actividad se optó tomar en cuenta el trabajo colaborativo y una actividad por medio del juego, por lo tanto apoyando la idea del autor Fernández, el cual menciona en la teoría Didáctica que el juego es una base importante a considerar en las actividades a implementar en los niños, ya que fomenta y ayuda crear vínculos afectivo, hay socialización de conocimientos, es importante en su aprendizaje activo. Para esta sesión se considera un tiempo de una hora, utilizando diversos recursos bocina, video, tarjetas, tablero, resistol, velcro, se emplea el mismo instrumento de evaluación de la sesión uno (Ver anexo 16).

Pasando a la sesión tres que se titula “Animales de mi localidad” (Ver apéndice N), sigue siendo parte de las planeaciones de inicio, su objetivo de sesión es ofrecer experiencias de juego, mediante los cuales los alumnos pueden conocer los animales que le rodean, se atiende el mismo organizador curricular, las actividades llevadas a cabo en esta secuencia derivan de Cantar y bailar la canción “Echa para allá”, la cual ayudo a activar a los niños para iniciar las actividades y al igual que las anteriores sesiones se realizan preguntas detonadoras para rescatar los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre los animales que conocen de su localidad. Con apoyo de antifaces de cartulina proporcionadas por la interventora los alumnos interpretan aquellos animales que hay en su localidad, ellos decoraran los antifaces y en este caso deberán decir su nombre en náhuatl, es decir interpretaran su rol (Ver anexo 17).

Por lo anterior, La teoría pedagógica de Froebel menciona que el niño es considerado como un tierno y fresco brote de humanidad progresiva tomando en consideración los conocimientos que trae de casa, además de que el planteaba la importancia de realizar actividades que conlleven el juego y canciones para su aprendizaje en la expresión oral. Para la sesión tres los materiales a utilizar fueron video, bocina, antifaces de cartulina, además de que se utiliza el mismo instrumento de las planeaciones uno y dos que es un registro anecdótico. Estas tres secuencias didácticas son

consideradas para diagnosticar los conocimientos previos que poseen los alumnos acerca de la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, es decir, la fluidez de expresarse oralmente a través de conceptos en lengua náhuatl.

Dando continuidad a la sesión número cuatro, la cual es considerada parte del desarrollo de la secuencia didáctica “Raíces familiares” nombre que adopta en esta sesión (Ver apéndice Ñ), recordando el mismo objetivo general, sin embargo en esta ya se considera un objetivo específico diferente el cual está integrado en las siguientes seis sesiones, por lo tanto consiste en Desarrollare actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2ºA del CEPI “El Pípila”. Mientras que el objetivo de sesión es describir lo que percibe el niño en su contexto social y lo que le rodea, mencionando las características de personas que conoce, consolidando la adquisición del náhuatl, además de eso el aprendizaje esperado tomado del plan y programa de preescolar es conoce palabras y expresiones que se utiliza en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.

Para esta sesión, se contempla abarcar un tiempo de una hora, se inicia con un saludo cordial en Náhuatl, de igual manera se cuestiona a los alumnos por medio de preguntas detonadoras, para pasar a la parte de desarrollo en donde su realiza un árbol de cartón, se decora y se le coloca imágenes que plasmen la familia de cada alumno (mamá, papá, hermanos, abuelos, tíos, etc.) durante esta se estimula el lenguaje oral a través de palabras en náhuatl para que cuando ellos hayan terminado pasen al frente a exponer el producto de sesión y de acuerdo a lo que dice la teoría psicología la cual considera de gran importancia la influencia que tiene el entorno en el desarrollo, la asimilación de conceptos culturales y familiares son claves en el aprendizaje y expresión de los pequeños. De acuerdo a lo anterior, al diseño de una lista de cotejo, será apoyo para evaluar las seis sesiones posteriores (Ver anexo 18).

Prosiguiendo con la sesión cinco “Teatro con títeres” (Ver apéndice O) nombre para esta sesión, que tiene por objetivo proporcionar a los alumnos la oportunidad de que estimulen su lenguaje oral por medio de un cuento, que dramaticen su forma de pensar y vivir. Dando inicio a las actividades por medio del saludo en Náhuatl a través de la comunicación oral interventora- alumnos, se utiliza el lenguaje oral para contar una historia pasada, posterior a ellos se les proporciona material realizado por la interventora, el cual son títeres de fieltro, ellos deberán contar su propia historia o crear una nueva, se utiliza el trabajo en equipo y de acuerdo al modelo pedagógico de Froebel, el papel docente es el de un guía y a la vez el de un amigo, además de dejar en libertad al niño para actuar aun cuando la actividad a realizar, los materiales a considerar son títeres, teatrino, bocina, cañón, y al igual que la sesión 4 el instrumento de evaluación es la lista de cotejo (Ver anexo 19).

Dando paso a la sesión número seis, “Yo quiero ser un reportero”, teniendo como objetivo lograr que los alumnos se expresen oralmente por medio del juego, nuevamente se retoma el juego como una forma para despertar el lenguaje en los alumnos, en base a eso, se retoma la teoría didáctica que de acuerdo a lo que menciona Fernández (2015) en su teoría, el juego es parte de la infancia y desarrollo del niño/a, jugar propicia aprendizajes inesperados, estimula su creatividad y su libre expresión, se inicia realizando unos minutos de activación con la canción “Baila, baila”. Posteriormente dar indicaciones a los alumnos en donde ellos interpretan el rol de ser reporteros, sin antes diseñar y decorar su micrófono de apoyo (Ver apéndice P).

Luego de haber decorado, deben entrevistar a alguna maestra o compañeros, utilizando su micrófono y con ayuda de preguntas, es así que los alumnos estimularan su lenguaje, tendrán más seguridad al expresarse con otras personas (Ver anexo 20). Por último, socializaran la experiencia vivida de acuerdo a la actividad, los recursos que se consideran son video, canción, bocina, cañón,

micrófono, pintura, pompones, diamantina, etc. de igual manera el instrumento de evaluación fue la lista de cotejo ya diseñada y llevada a cabo en las sesiones cuatro y cinco, para esta sesión se considera llevarla a cabo en un tiempo aproximado de una hora, este tiempo es dividido en los tres momentos de la sesión.

Prosiguiendo con la sesión siete “Mi juguete favorito” (Ver apéndice Q), iniciando con la canción congelado la cual tiene como finalidad activar a los alumnos y dar bienvenida a las actividades de esta sesión, además de cuestionar por medio de preguntas a los alumnos para conocer un poco de sus gustos a través de la expresión oral. Para esta actividad se utiliza material reciclado como cartón, botellas de plástico, por medio de su creatividad e imaginación construyan su propio juguete favorito (Ver anexo 21), aunado a eso deberán expresar oralmente lo realizado por cada alumno, la relación de esta actividad con la teoría sociocultural de Vygotsky es que todo aprendizaje en la escuela tienen una historia previa, por lo cual se toma en consideración tres niveles evolutivos en el aprendizaje del niño.

Siguiendo con la idea, la teoría del lenguaje de Vygotsky (1982) destaca que una de las herramientas psicológicas importante es el lenguaje que se usa como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales, el lenguaje se convierte en una habilidad intrapsicológica y por consiguiente en una herramienta con la que controla el propio comportamiento, es decir, el lenguaje es una de las necesidades básicas del ser humano pues el intercambio de palabras le permite interactuar y expresar lo que siente hacia otra persona lo que le genera un aprendizaje y junto con ello a otros descubrimientos que le permiten crecer y tener un mejor desarrollo, dirigiéndose en esta dirección la interacción entre el niño y los adultos se produce sobre todo a través del lenguaje.

Continuando con la sesión número ocho “Comunicación oral a través del arte” que tiene por objetivo que los alumnos de 2ºA exploren su creatividad e imaginación y de esta manera logren expresarse oralmente a través del arte, considerando que las artes ayudan al lenguaje y que se logre una especialización cognitiva en formas diferentes (Ver apéndice R), para esta sesión se utilizan el juego en equipo como inicio ya que se activa a los niños mediante conocimientos previos, después deben crear alguna expresión por medio de la pintura lo que les gusta o no tomando en cuenta materiales que se utilizan en un salón de clases pero estos nombrados en náhuatl, así presentaran lo realizado por cada alumno socializando lo plasmado (Ver anexo 22).

De acuerdo al modelo pedagógico de Froebel considera que en un aula de clase se debe favorecer la libre expresión del alumno, además de estimular la creatividad, propiciando la participación social en el salón de clases en base a eso, el niño es el centro del aprendizaje, es un ser activo que necesita desarrollar sus habilidades lingüísticas, cognitivas y mentales, estos por medio de diversa actividades y en este caso a través del arte, los materiales a utilizar son cartulina, pintura, bocina, canción, crayolas, colores, música de fondo. Además de que el instrumento sigue siendo la lista de cotejo ya tomada en cuenta desde la sesión número 4, el tiempo a considera es de una hora aproximadamente, dividido en los tres momentos de la secuencia didáctica.

Dando paso a la siguiente sesión número nueve “Desfile de trajes típicos” (Ver apéndice S), considerada como la última actividad de desarrollo, diseñada con el mismo objetivo general y el mismo objetivo específico, mientras que el objetivo de sesión es que los niños de 2ºA logren reconocer la diversidad cultural que existe tanto en la localidad en la que viven como en el país, el aprendizaje esperado es que conozcan palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad y reconozcan su significado. Como inicio de actividad se saludó a los alumnos en

náhuatl, de igual manera se utiliza la modernidad tecnológica (videos) para que los alumnos reconozcan la diversidad lingüística y cultural que existe en el país.

Los alumnos deberán vestirse con un traje típico el cual ya tiene pues han utilizado en diversos eventos que ha realizado la institución, representaran y explicaran la vestimenta que visten (Ver anexo 23). Esto justifica según la teoría sociocultural de Vygotsky la cual menciona en un apartado de su teoría que el desarrollo del niño está influenciado por los aspectos culturales en el lugar donde vive, es importante considerar el papel determinante que juegan los padres, los hermanos y otras personas encargadas de la crianza de los niños en el desarrollo del lenguaje infantil, la enseñanza para Vygotsky se da por medio de la intervención social y de herramientas del medio tales como el lenguaje, la religión, la cultura. Los materiales que se consideran son trajes típicos, videos, bocina, cañón, música de fondo, igualmente se contempla un tiempo de una hora.

Por su parte la última sesión que es la diez que hace referencia a la evaluación de todo el proyecto, titulada “La Feria del Niñ@ Lingüista” (Ver apéndice T), se integra a los alumnos, padres de familia, docente e interventora. El objetivo específico es valorar el ambiente de aprendizaje aplicado para identificar el logro de los objetivos alcanzados, sin embargo el objetivo de sesión es favorecer la oralidad en los alumnos de 2ºA, por medio de actividades que se llevaran a cabo en la estrategia didáctica, logrando el trabajo en equipo y la colaboración entre ellos. Se toma en consideración el mismo campo de formación y área de desarrollo e igual los mismos organizadores curriculares de las anteriores sesiones, se estima un tiempo de tres horas aproximadamente (Ver anexo 24).

Dando inicio a la sesión se comienza con la bienvenida a la comunidad educativa (alumnos, padres de familia, docentes), se da a conocer las indicaciones para el ingreso a la feria a través de

un reglamento con la finalidad de seguir reglas que ayuden a desarrollar mejor las actividades y prever algún accidente. Posteriormente en el desarrollo se utiliza una canción para activar a los alumnos a realizar las actividades (Ver anexo 25), se pasa a los stands de la feria, los cuales son cuatro, el primero de ellos está integrado por juegos al aire libre como son: cajas traga-pelotas, revienta el globo, rompecabezas, canicas, estos juegos tienen la finalidad de que los alumnos trabajen en equipo, se expresen oralmente mencionando colores en Náhuatl de los objetos que utilizan.

Para el siguiente espacio se contempla un teatro, en donde con ayuda de títeres se dramatizara alguna historia que cuente la vida ancestral o la historia de su comunidad, el tercer stand que son manualidades se realiza una exposición de varios juguetes que se pueden realizar con ayuda de material reciclado realizado en la sesión siete, como último esta la realizar un mural con ayuda de todos los alumnos, es importante mencionar que implementación de estos espacios ayudan a que el niño logre expresarse oralmente, ponga en práctica conocimiento vistos en las diversas sesiones, logre socializar más con sus compañeros, además de que concienticen sobre la importancia de preservar la lengua materna, y sientan la compañía de su familia.

De igual manera, con apoyo de las madres de familia, se implementa en la feria una kermes integrando diversos alimentos como lo son: envueltos, tamales, aguas de sabor, elotes, cacalás, dulces, gorditas, quesadillas, esto con la finalidad de que los alumnos tengan una experiencia diferente, además de la motivación en participar en las diferentes actividades que se diseñaron. En la parte del cierre se agradece a toda la institución por el apoyo brindado para llevar a cabo el proyecto de Intervención e innovación con modalidad de Proyecto de desarrollo educativo, cerrando así con la canción “La Feria del maestro Andrés”. Por todo lo anterior, los recursos que se contemplan en esta última sesión son canciones, bocina, micrófono, papel bond, pinceles,

pintura, mesas, sillas, cajas traga-bolas, pelotas, globos, flechas, juguetes con material reciclado, canicas, cinta adhesiva, hilo, banderillas de cartulina, papel china, títeres, teatrino, además el producto de sesión será una fotografía de la implementación de la feria.

Considerando como instrumentos de evaluación una guía de observación (Ver apéndice W), la relación de la estrategia con la teoría didáctica de Fernández (2015) menciona que debe ser un ambiente activo, que permita crear condiciones de participación, socialización de ideas, sea considerado un escenario social. De acuerdo a la teoría Sociocultural de Vygotsky el lenguaje es una de las necesidades básicas del ser humano, pues el intercambio de palabras le permite interactuar y expresar lo que siente hacia otra persona lo que le genera un aprendizaje nuevo y junto con ello a otros descubrimientos que le permiten crecer y tener un mejor desarrollo, dirigiéndose en esta dirección la interacción entre el niño y los adultos se produce sobre todo a través del lenguaje, y es aquí que a través de la Feria el niño lograra intercambiar palabras, e interactuara con otras personas produciendo así nuevos aprendizajes.

Así mismo, habría que añadir que una característica importante a considerar en cualquier secuencia didáctica, es la evaluación que se lleva acabo para valorar lo aplicado, por lo tanto, la evaluación para el aprendizaje de los alumnos debe permitir valorar el nivel de desempeño y el logro alcanzado de los aprendizajes y los no alcanzados, para así tomar decisiones congruentes. De esta manera, la evaluación con enfoque formativo debe ayudar a recolectar, sistematizar y analizar información con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención del docente, además, de permitir el desarrollo de diversas habilidades como la reflexión, observación, análisis, pensamiento crítico, y la capacidad de resolver problemas. Por tanto, este proceso no solo se debe llevar a cabo a través de una sola técnica e instrumento, es necesario implementar diversas estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

En palabras de Díaz Barriga y Hernández (2006) las estrategias de evaluación son “El conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (p. 18). Por lo anterior, en este Proyecto se utilizó una evaluación con enfoque formativo ya que la interventora debe hacer parte del proceso de enseñanza-aprendizaje diversas estrategias de evaluación y de esta manera debe tomar en cuenta las necesidades de los alumnos ya sean individuales o colectivas, además, de que estas estrategias tienen la intención de corroborar el logro de aprendizajes esperados, el desarrollo de habilidades y competencias por parte de los alumnos y del grupo en general.

Prosiguiendo con la idea, una técnica según Arias (2006) “Es el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (p.67), es decir son aquellos procedimiento que suele utilizar el docente para obtener información de los aprendizaje alcanzados por parte de los alumnos, estas van acompañadas de un instrumento de evaluación los cuales se consideran como esos recursos diseñados para fines específicos, además, de que tanto las técnicas como los instrumentos deben de considerar las características de los alumnos, para seleccionar solo aquellos que brinden información que se desea. Para este proyecto se proponen dos técnicas y tres instrumentos de evaluación, mismos que se utilizan al inicio, desarrollo y cierre de dicho proyecto.

De esta manera las técnicas de observación optan por evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos en el momento en que se produce, por lo tanto, el primer instrumento diseñado y que engloba las tres primeras sesiones llevadas a cabo es un registro anecdótico (Ver apéndice U) mencionando que este instrumento es un informe que permite describir hechos, sucesos o situaciones que se consideren importantes para el alumno o grupo, suele utilizarse para identificar las características de los alumnos, su comportamiento, actitudes, intereses, para obtener datos más

útiles. Este instrumento toma en consideración los siguientes elementos: fecha, hora, nombre del alumno, actividad evaluada, lugar, descripción de lo observado, interpretación de lo observado.

En base a lo anterior, el registro anecdótico diseñado tiene como objetivo, rescatar los conocimientos previos que poseen los alumnos y padres de familia de la Institución Educativa CEPI “El Pípila” de la localidad Linda vista Chignautla, mediante la utilización de un registro anecdótico, para que de esta manera se obtenga información de las tres primeras planeaciones aplicadas que consisten en diagnosticar los conocimientos que poseen los alumnos sobre la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural de los alumnos de 2º grado grupo A. Es importante mencionar que la elección de este instrumento para las primeras tres planeaciones que son de inicio se debe a que mediante este permitirá conservar algunas ideas o formas de actuar que tienen los alumnos al desenvolverse en las diversas actividades y así apreciar sus procesos de aprendizaje.

Otra técnica utilizada en el Proyecto es la técnica para el análisis de desempeño, esta permite recoger información con el fin de examinar detalladamente los avances de cada actividad llevada a cabo, para así mejorar el aprendizaje y la intervención en los alumnos , en este caso de 2ºA, para lo cual se utilizó el instrumento de apoyo que es una lista de cotejo, la cual consiste en ser una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar en los alumnos, esta suele organizarse generalmente en una tabla, considerando los aspectos más importantes en el proceso del aprendizaje-enseñanza de una secuencia didáctica. Toma en cuentas los siguientes elementos: nivel educativo, grado, es decir datos generales de la institución, nombre del alumno, nombre de la actividad, criterios a considerar.

Aunado a la descripción anterior el objetivo que tiene la lista de cotejo para las planeaciones de desarrollo del proyecto (Ver apéndice V), tomada en cuenta desde la sesión numero 4 hasta la

sesión número 9 es el de obtener información de los alumnos de 2º A del CEPI “El Pípila” de la localidad linda vista Chignautla, a través de una lista de cotejo, sobre el desarrollo de actividades lúdicas, didácticas y recreativas, además de la implementación del juego y desarrollo de habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultura el alumnos de preescolar. Aunque en el diseño de este instrumento se considera pertinente realizar seis listas de cotejo para cada actividad y de esta manera recabar información más fiable, en la última parte se encuentra un apartado de observaciones generales para cada actividad y describir aquellos que se consideran más importantes.

Continuando, otro instrumento que se utilizó y que deriva de la técnica de observación es el instrumento de una guía de observación el cual se basa en una lista de indicadores redactándose de manera afirmativa o interrogativa, considerando los aspectos relevantes a observar, este instrumento ayuda a centrar la atención en aspectos que la docente considera importantes evaluar, analiza además las interacciones del grupo con los temas o actividades a abordar, permite detectar los avances e interferencias en el aprendizaje de los alumnos. Para realizar una guía de observación se toma en cuenta los siguientes aspectos: un propósito, tiempo, fecha, nombre del alumno, nombre de la actividad, número de sesión a trabajar, aspectos a observar, observaciones generales. Este instrumento es diseñado para evaluar la última sesión, que consiste en la implementación de la estrategia didáctica que es el ambiente de aprendizaje “La Feria del Niñ@ Lingüista”.

Posteriormente, el diseño de la guía de observación para el proyecto (Ver apéndice W) tiene como objetivo identificar el logro de los objetivos alcanzados en las actividades llevadas a cabo en “La feria del niñ@ lingüista” a través de una guía de observación y de esta manera se obtenga información importante sobre lo obtenido por parte de los alumnos de 2º A del CEPI “El Pípila” de acuerdo a la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural. Este

está dividido de acuerdo a los cuatro stands que se crearon en la estrategia didáctica, para ello se redactaron diversos aspectos a evaluar por cada stands, la elección de este instrumento se debe a que brindara información más fiable para reconocer el logro de todos los aprendizajes esperados, es decir de todo el proyecto de desarrollo educativo realizado.

4.3 Impacto del proyecto

El análisis general del impacto que el Proyecto de Intervención e innovación con modalidad de Proyecto de Desarrollo Educativo llega a tener en la comunidad en donde se encuentra la institución receptora de los alumnos, el impacto que ocasiona en el CEPI “El Pípila” y en el aula. Por lo tanto, el impacto es clave para brindar información sobre los objetivos alcanzados, refleja el interés y beneficio que brinda a la población en general desde lo macro hasta lo micro. En base al contexto social, fue favorable ya que desde cuando se empezó a diagnosticar la ciudadanía se portó de una manera agradable, fueron accesibles a la hora de responder los instrumentos que se diseñaron para la recaudación de datos que ayudaron a conocer aspectos generales del contexto en el que se desenvuelven los alumnos a los que va dirigido el proyecto que se implementó.

Por otra parte, al implementar el proyecto hubo buena respuesta ya que se integraron no solo padres de familia sino que también gente externa a la institución, pues al observar las actividades a implementar les llamo la atención, aunque no se contó con su participación sino que solo estuvieron como observadores, de acuerdo a eso, se considera una estrategia que pueda ser implementada para brindar educación en espacios no formales, en donde se contempla aquellos niños que no asisten a la escuela o que no cuentan con los recursos suficientes para estar inmerso a una institución educativa. Mientras que el impacto que ocasiono en la institución educativa CEPI “El Pípila” de igual manera fue favorable, hubo buena integración de toda la comunidad educativa,

es decir todos los alumnos participaron en las diversas actividades que se diseñaron, como resultado socializaron con sus demás compañeritos de los otros grados.

También por parte de las docentes hubo apoyo, felicitación, agradecimiento, al diseñar variedad de actividades que fueron de gran ayuda para darle importancia al reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, en que prevalezca la lengua materna (lengua Náhuatl) la cual por diversas circunstancias se está perdiendo su valor, y mediante lo aplicado concientizar no solo a los alumnos sino también a los padres a valora, trabajar, ser partícipes en la educación de sus hijos, estar pendiente de su crecimiento y desarrollo. Por otra parte, los niños se mostraron entusiastas, hubo iniciativa a la hora de trabajar aunque claro, había niños que presentaban dificultad, sin embargo la interventora brindaba apoyo para culminar su actividad, los objetivos a alcanzar en cada sesión se lograron, pues incrementaron su vocabulario con palabras en náhuatl,

Por consiguiente, hubo más socialización entre ellos, conocieron más de los demás y uno mismo, fortalecieron la confianza en ellos, en el momento de implementar la Feria se mostraron alegres, entusiastas, desesperados a la hora de participar, en fin les gusto todo lo implementado en cada sesión, deseando que esa experiencia se volviera a repetir. Por otra parte, también hubo un impacto en la interventora ya que tuvo experiencias nuevas a la hora de trabajar, entre estas experiencias está la de haber analizado, comprendido, experimentado diferentes situaciones en las que podría intervenir, surgiendo así una investigación, posteriormente contemplar que al haber investigado se debe realizar un acercamiento a la parte teórica y metodología del problema encontrado, pasando así al diseño de una estrategia didáctica, en donde se retoman conocimientos que le son brindados en la LIE.

El saber que existen diversas maneras de organizar y animar a los niños, a poder enseñarle de diferentes situaciones de aprendizajes nuevos conocimientos. Por lo tanto, el impacto del

proyecto contribuye en gran medida en como funcionaron las actividades que se desarrollaron con los alumnos, si tuvieron algún significado y beneficio para los niños y niñas de 2ºA al realizar día tras día las diferentes actividades que contribuyeron a favorecer la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural. Como se menciona anteriormente, las actividades aplicadas proporcionaron un gran avance y gusto a los infantes lo que dio lugar a que socializaran más, ampliaran su vocabulario en náhuatl, tuvieran confianza en ellos a la hora de expresarse, contarán con el apoyo de sus padres en su aprendizaje cotidiano, convivieran como grupo, los alumnos manifestaran su alegría natural.

Por su parte la pasante colaboró en las actividades, mostrando actitud favorable, ganas de trabajar, iniciativa y creatividad en los materiales didácticos brindados, de acuerdo a lo anterior, el material didáctico diseñado, fue funcional, accesible de acuerdo a cada sesión trabajada, incentivo a los alumnos a trabajar ya que les llamo la atención, estuvo realizado con material resistente, en base a eso se considera innovador ya que los alumnos no habían pasado por experiencias similares. Es importante mencionar que tanto los recursos como materiales implementados en cada sesión ayudaron al logro de los aprendizajes y objetivos a alcanzar en cada niño, además de lograr que los niños utilizaran su imaginación y creatividad y no solo de ellos, sino también de sus padres, los cuales ayudaron en las diversas actividades.

Con base en lo anterior, implementar el presente Proyecto de Intervención e innovación en otras instituciones del medio indígena ya que el problema a solucionar deriva de este campo de lenguaje y comunicación tomando en consideración los organizadores de oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultura en los niños de 4 a 5 años aproximadamente, que vivan en un contexto rural. Por tal motivo, sería una nueva experiencia a los niños, les hará pasar momento agradables, de socialización con sus demás compañeros, a concientizar la

importancia de respetar a diversidad lingüística y cultural que hay en el país, en su localidad en cada niño, a que los padres se conecten e interesen en el aprendizaje de sus hijos, en su crecimiento y desarrollo que están pasando día con día.

4.4 Balance general

En relación con las experiencias obtenidas durante todo el Proyecto realizado, es de suma importancia referirse a las fortalezas y debilidades que surgieron durante el proceso llevado a cabo, por lo tanto, mencionando algunas fortalezas habría que añadir que el proyecto se aplicó un cien por ciento, ya que a pesar de la contingencia que se había presentado anteriormente, los alumnos ya asistían a la escuela presencialmente, lo cual ayudo a que se implementara el proyecto de la mejor manera, la participación de la ciudadanía de la localidad Linda Vista, Chignautla fue agradable, lo cual ayudó para recabar información del contexto en donde se iba a realizar el trabajo. De igual manera, al aplicar los instrumentos para recolectar la información y al obtener buena respuesta por parte de ellos, fortaleció el trabajo e inspiro a la interventora a continuar cada día más.

Es importante mencionar que el diagnostico psicopedagógico utilizado brindo la posibilidad de conocer el grado de desarrollo de los alumnos a los cuales de inclino trabajar con ellos, también los cambios que producen durante su proceso educativo, por tanto lo primero que se hizo fue recoger diversa información que se considera útil conocer, pasando así a elaborar un informe donde se indicara si se requiere que se realice una intervención. En este caso si se encontró un problema al cual era necesario intervenir. Otra fortaleza es que al optar por una investigación acción participativa se pudo estudiar la realidad e involucrar a todos los sujetos que serán participes en el proyecto, para así llevar un mejor proceso de investigación.

Es importante mencionar que durante el diseño de la estrategia didáctica, la fortaleza de esta parte del proceso es que se llevaría a cabo una clara organización y planificación de las diversas actividades que se implementaron para erradicar el problema a trabajar, la infraestructura fue la adecuada, se crearon objetivos claros, además de que el material diseñado fue el indicado para que los alumnos se motiven a la hora de realizar lo planeado, hubo buena disposición de la docente de grupo en ayudar y participar, ya que apoyaba a la interventora a formar a los alumnos y alumnas proporcionándoles el material que se ocuparía en cada sesión, se realizaban tareas conjuntas, por tanto se participaba con buena actitud de ambas, así lograr mejores resultados.

También hubo apoyo y participación de los padres, madres de familia de los alumnos, entre otra fortaleza es que los niños y niñas, desde el inicio de las actividades mostraron interés en realizar todo lo que se les indicaba, desde el primer día de sesión los infantes se sorprendieron con el material que se contaba, pues se preguntaban que se iba a realizar, mostrando así una excelente actitud a la hora de trabajar, transcurriendo los días ya mostraban entusiasmo, en base al ambiente de aprendizaje: La Feria del Niño@ Lingüista, es importante mencionar que si hubo un gran impacto y avance en los niños y niñas, ya que hubo buena respuesta por parte de ellos, se entusiasmaron, querían participar en todas las actividades, además de que aprendieron a esperar turnos, respetaban a sus compañeros, si necesitaban alguna cosa la pedían, diciendo por favor y gracias.

Sin embargo, así como hubo fortalezas también ciertas debilidades, la primera de ellas fue dudar con el problema detectado y de esta manera trabajar en ello, de igual manera un gran dilema fue la implementación y elegida de las diversas teorías tanto pedagógica, psicológica y didáctica que se relacionan al problema y la estrategia a trabajar. Así mismo, otra de las dificultades fue que en un principio no se tenía del todo el conocimiento en lo que se refiere a los aprendizajes clave

ya que a pesar de que ya se había escuchado comúnmente no se había trabajado como tal, también uno de los elementos fue el diseño de la propuesta, puesto que al realizar las actividades de manera correcta con el problema surgió la duda de si serán correctas y cumplirán con los aprendizajes que se pretenden en los alumnos, además de que en el momento de la aplicación de actividades no se disponía del suficiente tiempo para llevarlas a cabo.

En relación a lo anterior, es importante mencionar también las fortalezas y debilidades de la interventora educativa, por lo tanto, una fortaleza es que la licenciatura de intervención educativa brinda conocimientos a la interventora sobre asignaturas que servirán para llevar a cabo su profesión en diversos ámbitos, tomando en consideración el desarrollo de los sujetos a los que se dirige, además de eso se adentra a la realidad en la cual está inmersa a trabajar esto a través de la realización de un diagnóstico y de esta manera solucionar algún problema encontrado, contar con la capacidad de estar frente a un grupo como educador, también cuenta con las herramientas necesarias para detectar posibles interveníamos en donde se diseña una propuesta de intervención.

De igual manera, otra de las fortalezas es ser una persona creativa, responsable, innovadora que considera importante incentivar a los alumnos a trabajar de diversas formas, por tanto, ser una persona inclusiva y amable para llevar un trabajo de buena manera, hacer partícipes a todos los sujetos que intervienen en su profesión. Sin embargo así como se mencionan ciertas fortalezas de una interventora, también es importante mencionar ciertas debilidades que se presentaron al llevar a cabo dicho proyecto, entre las cuales se encuentra el no tener confianza en sí mismo, además de la falta de conocimientos en base ciertos aspectos que se deben considerar al realizar una investigación, el desarrollar una postura crítica y argumentativa a la hora de la redacción de los diversos apartados a considerar en el Proyecto de Desarrollo Educativo, pues no es lo mismo pensar la idea que al redactarla, plasmarla.

4.5 Retos y perspectivas

Es importante mencionar que al hablar de reto en este apartado se hace referencia a un desafío o una actividad tanto física o intelectual que una persona debe realizar sobreponiéndose a diferentes tipos de dificultades. Dentro de los retos y perspectivas que se tienen en base al Proyecto de Desarrollo Educativo llevado a cabo, se inicia con la reflexión que se tiene a cerca de la intervención que se realiza, en donde es importante considerar que es una gran responsabilidad y compromiso sobre aquello que se realizó, desde el momento en que el interventor se inserta al campo de estudio en el cual llevara a cabo la observación, diagnóstico, investigación, diseño, aplicación y evaluación de la propuesta de intervención.

De esta manera, como interventora e investigadora se realiza un trabajo en donde se requiere esfuerzo, dedicación, tiempo para lograr ciertos objetivos que se desean alcanzar. Por lo tanto la experiencia que enfrenta el interventor en la educación inicial es que debe considerar las diversas áreas de oportunidad en donde podrá estar inmerso. De igual manera es importante mencionar que el termino perspectiva hace referencia a un punto de vista concreto, particular y subjetivo que tiene una persona sobre un tema en concreto, estas no son fijas ya que es normal que una persona cambie de opinión respecto a diversos temas, por tanto pueden cambiar ocasionando que uno como interventor se adapte rápido al cambio y ver tras alternativas.

Prosiguiendo uno de los retos a los cuales me enfrenté, es llevar a cabo la aplicación de la estrategia didáctica, de esta manera se diseñaron diez sesiones para erradicar el problema detectado, en donde se tuvieron que escoger aquellas actividades que en verdad beneficiaran a los alumnos y así lograr los objetivos que se pretendían desde el inicio, también el diseñar material innovador que motive a los alumnos a trabajar fue considerado como otro reto por el cual tuvo que esforzarse la interventora para que lo que se realizara de buenos resultados. Por otra parte, era

importante lograr que la comunicación con la titular se diera de la mejor manera, siendo en este caso participe en lo elaborado, lograr que los padres de familia participen y apoyen en lo que se iba a realizar con sus pequeños.

Otro de los retos que hay que mencionar es poner en práctica el perfil de egreso de un interventor educativo en este caso al llevar a cabo el Proyecto de Intervención e Innovación se toman en consideración diversas competencias como el de realizar un diagnóstico educativo apoyándose de paradigmas, métodos, técnicas de investigación, de esta manera elegir cuales son confiables, para conocer la realidad educativa y pasar a la toma de decisiones. Aunado a la anterior lograr el diseño del proyecto pertinente para el ámbito educativo al cual se inclina el problema encontrado, también crear ciertas estrategias en este caso un ambiente de aprendizaje incitando la construcción de conocimientos a los sujetos a los cuales se dirige en el proyecto.

En relación a lo anterior, la intervención educativa abre grandes caminos en los que a lo largo del trayecto se aprenden nuevas estrategias que uno mismo a través de diversas fuentes puede desarrollar, por lo tanto, en la educación todo el tiempo se aprende algo nuevo y se comienza nuevos retos de aprender para docente, y en este caso, la labor de una interventora es poder intervenir de la mejor manera en cualquier situación que se llegue a presentar y buscar las maneras necesarias de solucionar el problema con lo que se tenga a la mano en ese momento, siempre se debe estar a la vanguardia en sus habilidades tecnológicas ya que como se sabe cada día la tecnología va rebasando la capacidad humana y no todos tienen la misma habilidad de entender tan rápido en esa área.

Finalmente, se proponen grandes perspectivas en este proyecto, como principal punto en que este proyecto se aplique en algún momento no solo dentro de este preescolar sino en algunos otros donde presenten el mismo problema con un grupo de alumnos, pero también en diferentes

grados, ajustarlo a los demás como primero y tercer grado, encontrando algunos otros ámbitos de oportunidad para el interventor, y de esta manera tener otras perspectivas de acuerdo a las planeaciones que se adapta a ello. También que el material diseñado logre favorecer la oralidad en los alumnos en cualquier institución a la cual se implemente el proyecto, si fuera el caso poder reajustarlo y brindar la posibilidad de erradicar el problema al cual está inclinado todo lo realizado logrando así cambiar la realidad a la cual se adentra uno.

Además de lo anterior, otra perspectiva que se plantea es la de obtener buena respuesta por parte de los padres de familia, docentes de la institución educativa a los cuales les interese el proyecto creado, desarrollando entonces una buena comunicación, aceptación y apoyo a lo que se trabajara, crear vínculos favorables para el crecimiento y desarrollo de nuevos conocimientos para los alumnos, e incentivarlos a realizar las diversas actividades que se plantean, logrando así buenos resultados. De igual manera, que la tecnología que se considere pertinente ayude a lograr los objetivos que se esperan cumplir, y si fuera el caso de no contar con ella buscar diversas alternativas que ayuden a lograr lo que se espera.



CONCLUSIONES

CONCLUSIÓN

Finalmente, es importante mencionar que se logró cumplir con los objetivos planteados, hubo buena respuesta por parte de los alumnos, docente de grupo, directora y padres de familia sobre lo llevado a cabo, el diagnosticar desde el principio el contexto externo de cualquier proyecto es indispensable ya que esto ayuda a conocer el lugar en donde viven los sujetos de investigación, también conocer la institución en donde se va a llevar a cabo alguna intervención educativa, tomando en cuenta su infraestructura, organización, la cantidad de infantes que atiende, la relación entre docente-alumno, docente-directora y docente a padres de familia, pero lo más importante es detectar los posibles problemas que estén afectando a la comunidad estudiantil, y así intervenir.

En relación a lo anterior, la línea de intervención educativa, es una gran herramienta que pretende ayudar a alumnos que presenten dificultades en alguna área de su desarrollo, se plantean bases metodológicas para que los alumnos aprendan, a ser capaces de poner en práctica conocimientos adquiridos a través de la intervención que se lleve a cabo. De esta manera el papel del interventor en el diseño del proyecto parte de investigar y analizar problemas que se presenta en el contexto que está inmerso, tomando en cuenta las necesidades que enfrenta la comunidad estudiantil en este caso sobresale el problema de la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, después proponer una solución a través de estrategias didáctica, para lo cual se diseñó un ambiente de aprendizaje llamando “La Feria del Niñ@ Lingüista”, poniendo en práctica conocimientos, competencia y actividades que ayudan a erradicar el problema encontrado.

Posteriormente es importante mencionar el proyecto llevado a cabo en los alumnos de 2ºA del CEPI “El Pípila” de la localidad Linda Vista Chignautla, logro alcanzar los objetivos que se plantearon desde un principio ya que un 90% de los alumnos ampliaron su vocabulario y de esta manera favorecieron su expresión oral a la hora de hablar, compartir ideas, expresarse libremente,

apoyarse mutuamente, el nivel de intervención ayudo a trabajar el problema y así lograr cumplir con lo que se diseñó. Por otro lado, es importante mencionar que la educación inicial se considera una de las etapas primordiales que abarca de los 0 a los 3 años en el desarrollo personal e integral del niño, es decir en la formación de algún individuo, es aquí que el niño despierta sus habilidades físicas o psicológicas, su imaginación, creatividad, etc.

Además de que el pequeño aprende desde el momento de su concepción, esta es una de las más significativas de cualquier individuo, esto se debe a que durante esta etapa se estructuran las bases fundamentales para el crecimiento y desarrollo posterior del niño/a, de igual manera esta formación depende en gran medida de la educación que se le imparte desde el entorno familiar, sociocultural y económico en el que están inmersos. Considerando que a partir de la estimulación que es necesaria llevar a la acabo en la educación inicial, se toma en cuenta la educación preescolar abarcando de los 3 años a los 6 años, caracterizada porque los niños y niñas presentan características físicas, psicológicas y sociales en desarrollo, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, es un niño/a único, teniendo su propia forma de expresarse y aprender, piensa, le gusta conocer, descubrir el mundo que le rodea.

Por otra parte, se resalta la importancia que tiene abordar la teoría en el proyecto, ya que estas muestran como, cuando o cual es el desarrollo que los niños y niñas deben presentar para poder obtener ese lenguaje oral de manera correcta en su edad, y así lograr una buena intervención, contemplar actividades que vayan acorde al desempeño y aprendizajes que se esperan alcanzar. De igual manera, la importancia de la metodología en llevar a cabo un paradigma sociocritico ya que permite conocer y comprender la realidad de los sujetos, tomando en cuenta la teoría y práctica, un enfoque cualitativo puesto que este es más flexible, permitiendo analizar más a fondo la realidad

a la que se está inmersa, tomando en cuenta la información que proporciona las personas implicadas.

Al retomar una investigación acción participativa, transversal y proyectiva brindo la posibilidad de seguir con el proceso de recolección de información más verídica, para posteriormente diseñar la propuesta que logre brindar solución al problema a intervenir. A partir de la investigación realizada, se plantea la pregunta de investigación, la cual plantea, ¿Cómo favorecer la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo “A” del CEPI “El Pípila” de la localidad linda vista Chignautla, para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural?, en base a ello, se optó por el diseño y aplicación de un ambiente de aprendizaje incluyendo actividades lúdicas, didácticas y creativas basadas en el juego, favoreciendo en los alumnos de 2º grado A una mejor socialización, el trabajo en equipo, apoyo de padres de familia, la libre expresión de ideas u opiniones, la creatividad e imaginación, la buena comunicación que se da entre docente y padres de familia.

En fin, mediante lo diseñado y aplicado se logra cumplir con el objetivo general del proyecto mencionado en la introducción, por tanto, se recomienda la implementación del Proyecto de Intervención e Innovación a otro campo educativo en modalidad indígena, en donde se presente el mismo problema al cual está dirigido. De esta manera, las actividades diseñadas en la estrategia didáctica deriva de fomentar y ampliar el vocabulario con palabras del entorno familiar como es el Náhuatl, inclinado no solo a alumnos de 2º grado sino que como sugerencia se realicen ajustes a para poder trabajar tanto para niños de primero como tercer grado, además de que también para primer grado de primaria, por lo tanto, este favorecerá en gran medida lograr un lenguaje oral más entendible, agradable, amplio, logrando así buena expresión en sus ideas, comunicación entre las

personas que están a su alrededor, confianza a la hora de hablar, socialización entre compañeros, trabajo en equipo, apoyo mutuo, entre otros aspectos más que se consideran cumplir.

También, se rescata la importancia que tiene la intervención educativa en el ámbito escolar, puesto que la educación inicial y preescolar tiene la función de trabajar de la mano a través del diseño de proyectos educativos ya sean formales o no formales donde se contemplen diversas actividades, con las cuales se brinde solución a problemas escolares que los alumnos necesitan mejorar o desarrollar, cabe mencionar, que la intervención educativa maneja un campo de atención muy amplio en donde se atienden a las necesidades prioritarias que se presenta en una población en general.

Por lo tanto, la importancia del diseño del presente proyecto es que mediante este se fortalecerá la oralidad en los pequeños de 4 a 5 años, puesto que el lenguaje oral ayuda a desarrollar la comunicación y es uno de los aprendizajes más relevantes de la etapa infantil. Al realizar el proyecto, como interventora educativa, ayudo a fortalecer la labor docente que se realizó en las diversas sesiones que se trabajó, identificar problemas que ocasionan una barrera para aprender, posterior a ellos analizar información, procesarla, valorarla, y usarla de una forma crítica, entender el aprendizaje como un hecho global, complejo y trascendente, autorregular el propio aprendizaje y conectar conocimientos para elaborar nuevos.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Alvarado. L. y García. M. (2008). Características más relevantes del paradigma sociocritico.

Revista Universitaria de investigación, Caracas, Venezuela.

Álvarez B.y Virgina Álvarez. (2003). Métodos en la investigación educativa, Universidad

Pedagógica Nacional, México.

Ander-Egg.E. y Aguilar. I. M.J (1991).Diagnostico, conceptos y metodología. Ed.Lumen

Hvmanitas. Buenos Aires México.

Ardoino, Jaques. (1981). La intervención: ¿Imaginación o cambio de lo imaginario?. En la

Intervención Institucional Folios Ediciones.

Arias, F. (2006). Introducción a la Técnica de Investigación en ciencias de la Administración y del

Comportamiento, 3ª. ed., Ed. Trillas, México.

Astorga, A. (1991). Pasos del diagnóstico participativo. En Antología "Diagnóstico

socioeducativo" (pp. 136-154).

Bassedas E. (1991). El diagnóstico psicopedagógico y Elementos del diagnóstico

Psicopedagógico. Buenos Aires: Paidós.

Blanco. G. (2005). La educación inicial en el contexto de una ciudad internacional del

conocimiento, en <http://www.cendi.org/interiores/cd5toweb/conferencias/> y

blanco_ponencia.htm.

Bodrova, E, Leong D. (2004). La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación.

México D.F: Secretaria de Educación Pública.

Bolea Murga M. (s.f). Reseña histórica de la Educación a la primera infancia en México, Artículo

<file:///C:/Users/ceci/Desktop/Apartado%20de%20tesis%202.1%20y%202.2/antecedentes%20edu%20inicial.pdf>

Chaves, (2001). Capitulo III. Marco metodológico. Urbe.edu.

Colom Cañedas, Antonio J. (1992). Modelos de intervención Educativa. ED Narcea.

Díaz B. F. y Hernández. G. (2002). Estrategias para la comprensión y producción de textos.

Enfoque formativo de la evaluación. 2ª. ed., México, McGraw-Hill.

Díaz. B. F. y Hernández. G. (2006). “Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos,

adquisición y modelos de intervención”. En: Estrategias docentes para un aprendizaje

significativo. Una interpretación constructivista. McGraw-Hill, México.

Díaz. B. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. Universidad autónoma de

México.

Dilthey. W. (1990). Paradigmas. Introducción a las ciencias del espíritu. ED. Losada. Bs.

Argentina

Eizagirre, M. y Zabala, N. (s. f.). Investigación-Acción Participativa. Diccionario de Acción

Humanitaria y Cooperación al Desarrollo.

Elliott, J, (1993). El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.

Fals Borda, O. (2008). Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación- Acción Participativa. Peripicias.

Fernández, M. (2015). Evaluación de los ambientes mixtos de aprendizaje desde la perspectiva del estudiante. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo. ISSN: 2007-2619, (12).

Ferrer. S. I. (2013). La artesanía de la comunicación: Dialogo, escucha y lenguaje en la etapa de 0 a 6 años. Biblioteca de infantil 37.

Francia, A. (1993) Análisis de la realidad y la “sociedad en la que vivimos en análisis de la realidad. Madrid: CC

Froebel, F. (1832). La educación del hombre. Madrid: Del Jorro Editor

Gaceta. UPN. (2019). Reglamento general para la obtención del título de licenciatura de la UPN. Órgano informativo OFICIAL de La Universidad Pedagógica Nacional.

Grasso. L. (2006). Encuestas. Elementos para su diseño y análisis. ED. Buenos Aires, Argentina.

Grinnell. (1997). Metodología de la investigación https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf

Hernández. Sampieri. R. (2006). La investigación. Mc Graw-Hill, México. 2006.

Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. Mc Graw-Hill. Editores. México.

Hurtado de Barrera, J (2002). Metodología de la Investigación Holística. Depsito d Ley ISBN
980-6306-06.6

Ibidem. (2003). Metodología de la investigación. Diseños de investigación. Colegio militar de la
nación CL.

Jiménez Ugalde A. I. (2002). Creación de Ambientes de Aprendizaje. Antología de la LIE, UPN,
Hidalgo.

Kuhn. T. S. (1962). Paradigmas. La estructura de las revoluciones científicas. FCE. México.

Lewin. K. (1946). La investigación Acción participativa, Inicios y desarrollos. Ed. Popular Quinto
centenario

Latorre Antonio (2003). La investigación-Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.

Editorial Graó, de IRIF, S.L. el Francesc Tarrega, 32-34. 08027 Barcelona www.grao.com

Martínez Godínez, V.L. (2013). Paradigmas de la Investigación

Pérez Serrano y Gloria. (2004). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos,
Madrid, España: La Muralla.

Piados (2005). Contexto áulico. Trabajos de investigación. Buenas tareas.com

Piaget, Jean. (1984). Introducción, El nivel sensoriomotor. Psicología del niño. Ed, Morata.
Madrid,

Piaget, Jean. (1964). Desarrollo y aprendizaje”, en: El niño: Desarrollo y proceso de construcción

del conocimiento. Antología de la LIE, UPN, Hidalgo.

Pimienta. P.J (2012). Estrategias de enseñanza aprendizaje. Pearson Educación, México.

Reyzabal. V. (2018). La comunicación oral y su didáctica. Ed. L a Muralla. S.A. 6° edición.

Sampieri, R. Fernández C. (2006). Metodología de la investigación. México, D.F.

SEP, (1993). Ley General de Educación, organización e información estadística del nivel inicial.

México.

SEP. (2011). Programa de estudios 2011. México, Secretaria de Educación Pública.

SEP. (2012), El enfoque formativo de la evaluación. Secretaría de Educación Pública, 2012,

Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, DF. P.17-19-23-24-25-28-35.

SEP. (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. D. R.

© Secretaría de Educación Pública, 2013, Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F. p. 18-19-20-21.

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave Educación Preescolar. México D.F:

Secretaria de Educación Pública. p.14-24-28-58-61-68-111-154.

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación Preescolar

Indígena. México, D.F: SEP. p. 21-30

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave educación inicial. México, D.F: SEP.

p. 18-19-66-83.

Tamayo. M. (1999). Metodología de la investigación. Fuente WordPress.com

Travers. R. (1979). Introducción a la investigación educacional. Paidós, Buenos Aires.

Touriñan, J. (1996). Intervención educativa, revista Interuniversitaria.

UPN. (2002). Antología de Intervención Educativa. Morelos. p.140-156

Wertsch, J. (1988). Vygotsky y la formación social de la mente. Buenos Aires: Ediciones Paidós

Vygotsky. L. (1979). Vygotsky: Enfoque sociocultural. Educare La revista venezolana de
educación.

Vygotsky. L. (1982). Obras escogidas II La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde
la teoría sociohistórica de Vygotsky. Moscú: Editorial pedagógica

Vygotsky. L. S. (1993). Pensamiento y lenguaje. Obras Escogidas, Madrid: Visor.

APÉNDICES

Apéndice A

Guía de observación contexto de Chignautla

Objetivo: Identificar la situación en la que vive la población del municipio de Coahuixco, mediante la utilización de una guía de observación, para que de esta manera de obtenga información de las categorías social, económico, educativo y cultural

Instrucciones: marca con una (X) en la columna que consideres que pertenece la situación actual del municipio observado.

Fecha: _____		Hora: _____			
Nombre del observador: _____					
Lugar: _____					
Categoría	Subcategoría	No	Si	Observaciones	
1	S O C I A L	Hay contaminación (agua, suelo, aire)			
2		Cuenta con los servicios básicos (Agua potable, Luz eléctrica, Drenaje, Servicio de telefonía, Pavimentación, Alumbrado público)			
3		Cree que existe corrupción en tu municipio			
4		Tipos de familia (biparental, monoparental, extensa, padres separados)			
5		Cuenta con servicio de salud (pública, privada).			
6		Existen personas con adicciones (alcoholismo, tabaquismo, drogadicción)			
7		Tiene casa propia			
8		Considera que se están perdiendo las tradiciones y costumbres.			
9		Predomina la falta de empleo.			
10		Considera que hay personas analfabetas.			
11		Hay transporte público.			
12	E C O N O M Í A	Hay delincuencia en el municipio.			
13		Las personas llevan una buena alimentación.			
14		El nivel de ingreso es adecuado para satisfacer las necesidades básicas de la familia.			
15		Las mayores fuentes de trabajo son el campo, agricultura, ganadería, industria textil, comercio y trabajo doméstico.			
16	E D U C A T I V O	El gobierno brinda a las escuelas recursos gubernamentales como libros, útiles, etc.			
17		Las escuelas son rurales.			
18		Se cuenta con escuelas nivel preescolar, primaria, secundaria.			
19		Son escuelas públicas			
20		Hay deserción escolar temprana.			
21	C U L T U R A L	Prevalen las costumbres, tradiciones, creencias, valores, hábitos.			
22		La población asiste a las fiestas patronales.			
23		La población conoce la gastronomía que hay en el municipio.			
24		Existen diferentes tipos de religión (cristianos, creyentes, israelitas, etc.).			
25		La gente aun habla el náhuatl u otro tipo de lengua.			

Apéndice B

Cuestionario a la ciudadanía de Chignautla

Objetivo: Recabar información de la situación del municipio de Chignautla, mediante la utilización de una guía de observación, para obtener información de las categorías culturales, sociales, económicas y educativas.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada pregunta y subraya el inciso que consideres conveniente.

Datos generales

Edad: _____ Sexo: _____ Fecha: _____

Localidad: _____

Categoría Social:

1. ¿Existe contaminación en el municipio?
 - a) Si
 - b) No
 - c) Solo en algunas localidades

2. ¿Qué tipo de contaminación sobresale más?
 - a) Contaminación del agua
 - b) Contaminación del aire
 - c) Contaminación del suelo
 - d) Todas las anteriores

3. ¿Con que servicios básicos cuentas?
 - a) Agua potable, Luz eléctrica, Drenaje, servicio de telefonía, servicio de salud.
 - b) Pavimentación, alumbrado público, gas.
 - c) Todas las anteriores

4. ¿Tipo de familia que tiene?
 - a) Padres separados
 - b) Extensa (Papás, abuelos, tíos, etc.)
 - c) Biparental (padre, una madre y el/los hijos/s biológico/s)
 - d) Homoparental (pareja homosexual (de dos hombres o dos mujeres) con uno o más hijos.)

5. ¿Qué adicciones tiene la población actualmente?
 - a) Alcoholismo
 - b) Drogadicción
 - c) Tabaquismo
 - d) Todas las anteriores

6. ¿Tiene casa propia?
 - a) Si
 - b) No

7. ¿Hay falta de empleo? (justifica tu respuesta)

- a) Si
- b) No

Cuales:

8. ¿Sobresale la delincuencia en tu municipio? (si la respuesta es sí, justifica él porque)

- a) Si
- b) No

Observaciones:

9. ¿Cómo afecto el confinamiento de la pandemia en su vida cotidiana?

- a) Laboralmente ya que me quede sin empleo.
- b) Económicamente por el cierre de los negocios.
- c) Emocionalmente por el cambio de rutina.
- d) Todas las anteriores.

10. ¿Implementabas las medidas de higiene para prevenir el contagio de Covid-19?

- a) Si como el uso de cubrebocas, aplicación de gel, etc.
- b) No
- c) Solo algunas veces.

11. ¿Consideras que la población mostro actitud o responsabilidad a las medidas de prevención que planteo el gobierno?

- a) Si
- b) No
- c) Solo algunas personas

Categoría Económica:

12. ¿Quién lleva el ingreso económico a casa?

- a) Papá
- b) Mamá
- c) Hermanos
- d) Todos los anteriores

13. ¿Consideras que el ingreso es suficiente para satisfacer las necesidades de la familia?

- a) Si
- b) No

14. ¿Qué trabajo consideras que sobresale más en la población?

- a) Campo
- b) Ganadería y agricultura
- c) Comercio
- d) Trabajo domestico
- e) Todas las anteriores

15. ¿Aún existe explotación laboral?

- a) Si
- b) No
- c) En algunos lugares
- d) No lo se

16. ¿Cuál es la situación que se genera por la falta de recursos económicos en la población?

- a) Mala alimentación
- b) Delincuencia
- c) Trabajo infantil

Otros:

17. ¿A qué edad se ha notado que la población empieza a trabajar?

- a) 10-15 años
- b) 15-20 años
- c) 20-30 años

18. ¿Cómo considera su ambiente de trabajo?

- a) Con preferencias
- b) Con maltrato al personal
- c) Con seguridad y equidad de genero

19. Dentro de su comunidad, ¿Recibe algún tipo de capacitación para el trabajo?

- a) Si
- b) No
- c) Algunas veces

Mencionar cuales:

20. ¿Cómo consideras tu situación económica durante el confinamiento de la pandemia vivida?

- a) Mala pues hubo mucho desempleo.
- b) Regular ya que yo no era una de las personas que llevaba el ingreso a casa.
- c) No me afecto pues trabajaba desde casa.

Categoría educativa:

21. ¿Has notado que las escuelas reciban algún recurso gubernamental? Si la respuesta es sí menciona cual...

- a) Si
- b) No

Cual:

22. ¿Qué tipo de apoyos gubernamentales reciben las instituciones?

- a) Becas
- b) Útiles escolares
- c) Uniformes

Otros:

23. ¿Cuántas escuelas hay en la localidad?
- 1
 - 2
 - 3
 - Más de tres
24. ¿Qué ofertas educativas existen en tu municipio?
- Preescolar
 - Primaria
 - Secundaria
 - Todas las anteriores
25. ¿Las escuelas son públicas o privadas?
- Publicas
 - Privadas
26. ¿Hay deserción escolar temprana?
- Si
 - No
27. ¿El municipio ha proporcionado apoyos a las instituciones educativas cuando se le es solicitado?
- Si
 - No
 - No se
 - Solo en algunas
28. ¿Existe algún tipo de escuela para personas que no sepan leer ni escribir?
- Si
 - No
 - Tal vez
- Cual:
29. ¿Qué problemas considera que se presentaron al estudiar en modalidad virtual?
- Tecnológicos
 - Económicos
 - Emocionales
 - Todas las anteriores
30. Desde el punto de vista personal. ¿Considera que los estudiantes adquirieron conocimientos al estudiar desde casa?
- Si
 - No porque no prestaban la misma atención
 - Tal vez

31. ¿La escuela brindo apoyo educativo para que los estudiantes adquirieran el conocimiento necesario y de esta manera plantearon diversas estrategias, herramientas para la enseñanza-aprendizaje del individuo?
- Si porque para las personas que no contaban con los recursos tecnológicos se buscaba la manera por medio de copias.
 - No les dieron importancia a esa situación.

Categoría cultural:

32. ¿Te gustan las tradiciones y costumbres que hay en tu comunidad?
- Si
 - No
 - Algunas
33. ¿Consideras que se están perdiendo las costumbres, tradiciones, creencias, valores y hábitos?
- Si
 - No
 - Algunos
34. ¿La gente aun habla alguna lengua indígena? (si la respuesta es sí, menciona cual)
- Si
 - No

Cual:

35. ¿Tipos de religión que existen en tu comunidad? Si la respuesta es sí, menciona cuales hay.
- Si
 - No

Cuales:

36. ¿Conoces la gastronomía y vestimenta de tu municipio? (si la respuesta es sí, menciona cual o cuales)
- Si
 - No

Cuales:

37. ¿Has observado que la población muestre algún tipo de discriminación por tener diferentes costumbres, tradiciones, creencias, nivel económico, religión, nacionalidad, etc.?
- Si
 - No
 - Tal vez

Justifica tu respuesta:

Apéndice C

Guion de entrevista a la secretaria de la presidencia municipal

Objetivo: Obtener información sobre las categorías económico, educativo, social y cultural del municipio de Chignautla, mediante la utilización de la entrevista, para conocer la realidad del lugar y la postura que presenta la secretaria del presidente.

Instrucciones: Lee cada pregunta cuidadosamente y posteriormente contesta lo que consideres adecuado a cada pregunta.

Fecha: _____

Lugar: _____

Sexo: _____ Edad: _____

Categoría social:

1. ¿Qué motivos considera que se deba la contaminación del municipio?
2. ¿La población implementa estrategias u acciones para erradicar con el tipo de contaminación que sobresale en el municipio? (menciona cuales)
3. ¿Cuáles son los servicios básicos que debe contar la población para que puedan satisfacer sus necesidades básicas y de esta manera que acciones a implementado usted para contar con ellos?
4. ¿Las comunidades del municipio cuentan con servicios de salud? ¿Cuáles son?
5. ¿Cuáles son los motivos por los cuales la gente inmigra a otras ciudades, países o estados?
6. ¿Consideras que el índice de delincuencia ha aumentado y a que crees que se deba?
7. ¿Ha participado en campañas sobre el cuidado del medio ambiente, prevenir la delincuencia, drogadicción, tabaquismo, etc.?
8. ¿Qué problemas presento durante la pandemia de Covid-19 y que de esta manera ocasiono cambiar su ritmo de trabajo o proyectos que tenía planeado realizar?
9. ¿Qué medidas de higiene implemento su gabinete para evitar el contagio de Covid-19?

Categoría económica:

10. ¿Cuáles son las principales fuentes de trabajo que sobresalen en tu municipio?
11. ¿Cuál cree que sea el índice económico de las familias?

12. ¿Considera que el precio de los alimentos ha aumentado o disminuido? ¿Cómo afecta esta situación a la población de Chignautla?
13. Desde su punto de vista, ¿Considera que el ingreso económico llevado a las familias es suficiente para satisfacer las necesidades básicas de una familia? (justifica tu respuesta)
14. ¿Has notado que la juventud actualmente prefiere trabajar que estudiar? ¿A qué cree que se deba?
15. ¿Cómo considera su ambiente de trabajo que se propicia en su gabinete de gobierno? ¿Ha proporcionado capacitación a sus integrantes de trabajo?

Categoría educativa:

16. ¿Las ofertas educativas que proporciona el municipio son suficientes o qué nivel educativo faltaría plantear?
17. ¿Las instituciones educativas cuentan con programas o recursos gubernamentales? (mencionar cuales) ¿Qué beneficios ofrecen los programas gubernamentales proporcionados por su gobierno?
18. ¿A cree que se deba la deserción escolar temprana? Y ¿Sabe cuál es el rango de edad en que la ciudadanía deja su nivel de estudios? ¿Porque cree que se deba?
19. Mencione si ¿existe algún tipo de escuela para personas mayores que no sepan leer ni escribir y que de esta manera apoyan a esta necesidad educativa?

Categoría cultural:

20. ¿Qué es lo que más te agrada de tu municipio?
21. ¿Quiénes aun hablan alguna lengua indígena y porque consideras que se está perdiendo?
22. ¿Qué tipos de tradiciones y costumbres hay en el municipio?
23. ¿Dentro del municipio se logra identificar el cuidado del medio ambiente, llevando a cabo acciones como reducir, reciclar y reutilizar?
24. ¿Ha participado o tu familia participa en las fiestas patronales del municipio? (menciona que acciones a realizado)
25. ¿Cómo ciudadana conoces la historia de tu municipio?
26. Mencione ¿qué actividades le gustaría que el gabinete del municipio implementara para que se preserven las costumbres y tradiciones de Chignautla?
27. ¿Conoce la comida típica que prevalece en el municipio y que de esta manera es reconocida a nivel estatal o nacional?

Apéndice D

Cuestionario al personal del Centro de Salud

Objetivo: Obtener información acerca de los aspectos de organización, programas y servicios e infraestructura del centro de salud de la localidad de Coahuixco perteneciente al municipio de Chignautla, para que de esta manera se analice la información obtenida, esto mediante la utilización de un cuestionario.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada pregunta y conteste según lo que consideres conveniente.

Fecha: _____

Lugar: _____

Cargo que desempeña: _____

Nombre del establecimiento: _____

Organización

1. ¿En qué año iniciaron las actividades en este establecimiento?
2. ¿Cuánto tiempo lleva laborando aquí y cuántos días a la semana trabaja?
3. ¿Con cuanto personal cuenta el centro de salud? ¿Y qué cargo tiene cada uno?
4. En general, ¿cómo calificaría la calidad general de la atención médica brindada a su comunidad? (calidad general de la atención)
5. ¿Qué necesidades de salud son más apremiantes hoy y necesitan mejorar? (consultar hasta tres servicios)
6. ¿Adónde va con más frecuencia cuando está enfermo?
7. ¿Qué cambios deben hacerse para atender los problemas de salud y comportamientos de riesgo que usted ha identificado?
8. Necesidades que presenta el Centro de salud

Programas y servicios

9. ¿Qué programas ya existen para abordar los problemas de salud y los comportamientos de riesgo que usted ha identificado

10. ¿El Centro de Salud ofrece atención primaria a la comunidad?
11. ¿Cuentan con el servicio de traslado a pacientes de urgencias?
12. ¿Se cuenta con una farmacia interna que proporcione los medicamentos solicitados por algún personal de la Clínica?
13. ¿Se han realizado campañas de vacunación ¿(justificar respuestas)
14. ¿Cuentan con la realización de estudios especializados y diagnósticos Mas investigados o estudios por equipo técnico (rayos X, Ultrasonidos, etc.)
15. ¿Se cuenta con una buena organización para el buen servicio que se le proporcione a los pacientes?
16. ¿A la población general le ofrecen atención integral como nutrición, desarrollo infantil, estimulación temprana?
17. ¿Les ofrecen paquetes de maternidad a las madres embarazadas?
18. ¿Cuentan con un registro o control prenatal infantil?

Infraestructura

19. ¿Cómo se encuentran las instalaciones del centro de salud?
20. ¿El mobiliario se encuentra en buenas condiciones para seguir ofreciendo los servicios básicos?
21. ¿El equipamiento tecnológico se encuentra en buenas condiciones para que siga operando?
22. ¿Qué cambios se realizarían de acuerdo a aquellas necesidades que presenta el centro de salud para que de esta manera mejore el servicio y calidad de dicho establecimiento público?

Información adicional:

Apéndice E

Cuestionario a docentes

Objetivo: Recabar datos de los docentes que laboran en el Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila, por medio de un cuestionario, para que se obtenga información sobre las categorías de organización, infraestructura y programas gubernamentales, además del impacto que provoco el confinamiento (Covid-19) en lo laboral como en la institución educativa.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada pregunta y subraya la respuesta que consideres pertinente o que más se engloba a tu punto de vista.

Fecha de aplicación: _____

Nombre del docente: _____

Grado y grupo que atiende: _____

Categoría organización:

1. ¿En la actualidad, que grado o nivel de escolaridad posees?
 - a) Licenciatura
 - b) Maestría
 - c) Doctorado
 - d) Otro (por favor especifique)

2. ¿Cuántas horas trabaja al día?
 - a) 3 horas.
 - b) 4hrs
 - c) Más de 4 horas.

3. ¿Cuántos alumnos tiene en total la institución?
 - a) 20
 - b) 30
 - c) 40
 - d) Más de 40

4. ¿Qué tipo de escuela consideras que es la institución?
 - a) Publica
 - b) Privada
 - c) Bilingüe

5. ¿Alguna vez ha recibido algún tipo de capacitación académicamente? (si la respues es si mencione cuales)
 - a) Si
 - b) No
 - c) No recuerdo

Cuales:

6. ¿Qué considera que le hace falta a la institución?
7. ¿Cómo es la relación que tiene con la directora/o?
 - a) Excelente porque hay buena comunicación al tratar temas importantes de la institución o del desenvolvimiento de los alumnos y padres de familia.
 - b) Buena porque cualquier duda se trabaja en conjunto.
 - c) Regular porque hay aspectos que se consideran innecesarios la opinión de la directora.
 - d) Mala porque no me toma en cuenta para las decisiones de la institución.
8. ¿Cómo es la relación que se da con los alumnos?
 - a) Excelente porque al realizar las actividades se trabaja en conjunto, aclarando las dudas que se presenten
 - b) Bueno porque brindo apoyo a los alumnos que presenten una dificultad.
 - c) Regular porque en ocasiones me cuesta organizar a los alumnos en las actividades.
 - d) Mala por que no puedo mantener el orden en el aula, además de que los niños me desesperan fácilmente.
9. ¿Cómo se lleva con los padres o madres de familia de los alumnos?
 - a) Excelente porque hay buena comunicación con ellos al tratar asuntos relacionados a sus hijos.
 - b) Buena porque hay participación por parte de ellos en la realización de algunas actividades en donde se necesite su apoyo.
 - c) Regular porque no todas las familias están al pendiente de las necesidades de sus hijos.
 - d) Mala porque hay mucho disgusto por parte de los padres en las actividades que se realizan y el trabajar en conjunto no consideran importante su participación.
10. ¿En alguna ocasión ha surgido algún problema grave y que de esta manera se haya solicitado el apoyo de sus superiores? (justifique se respuesta)
 - a) Si
 - b) No

R=
11. ¿En qué área se han presentado las principales necesidades de los alumnos?
 - a) Cognitiva
 - b) Lenguaje
 - c) Psicomotor
 - d) Social

Categoría de infraestructura:

12. ¿Con cuantas aulas cuenta para proporcionar la enseñanza a los niños?
 - a) 2
 - b) 3
 - c) 4
 - d) Más de 4
13. ¿Son suficientes las aulas proporcionadas en la institución?
 - a) Si

b) No

Porque:

14. ¿Con que espacios cuenta la institución educativa?
- a) Baños
 - b) Desayunador
 - c) Bodega
 - d) Todos los anteriores
15. ¿Los ambientes de aprendizaje donde se realizan las actividades académicas tienen las condiciones de infraestructura que requieren los procesos de enseñanza-aprendizaje? (justifique su respuesta)
- a) Si
 - b) No
 - c) Tal vez

R=

16. ¿La institución cuenta con los servicios básicos (luz, agua potable, drenaje)? (mencionar con cuales cuenta)
- a) Si
 - b) No
 - c) Algunos

Cuales:

17. ¿Qué espacios educativos consideras que le hace falta a la institución?
- a) Áreas verdes
 - b) Plaza cívica
 - c) Patio o cancha deportiva
 - d) Otros (especifica cuales)
18. ¿Los ambientes donde se realizan las actividades tienen el equipamiento que requieren los procesos de enseñanza-aprendizaje?
- a) Si
 - b) No
 - c) Algunos
19. ¿Considera que el mobiliario de las aulas está en buenas condiciones?
- a) Si
 - b) No
 - c) Algunos
20. ¿E aula cuenta con medida higiénicas como lo son (bote de basura, desinfectante, entre otros)
- a) Si
 - b) No
 - c) Solo algunos

Categoría de programas gubernamentales:

21. ¿Sabe con qué programas gubernamentales cuenta la institución? (si la respuesta es sí menciona cuales).

- a) Si
- b) No
- c) Tal vez

Cuales:

22. ¿Los programas son proporcionados para todos los alumnos? (justifique su respuesta)

- a) Si
- b) No
- c) No se

Porque:

23. ¿Tanto los docentes como los padres o madres de familia están de acuerdo con estos programas o ha surgido inconformidad de parte de ellos?

- a) Están de acuerdo
- b) Están inconformes
- c) Algunos opinan

24. ¿Considera que los programas proporcionados benefician a los alumnos o no? (mencionar el cómo benefician)

- a) Si
- b) No

Como:

25. ¿Hacia quienes va dirigido los programas gubernamentales?

- a) Alumnos
- b) Docentes
- c) Alumnos con necesidades especiales

Otros:

Pandemia (Covid-19)

26. ¿Qué tan preocupado te sentiste debido al impacto del coronavirus en tu formación académica?

- a) Muy preocupado porque no se adquirieron los aprendizajes que se debían, y la comunicación a distancia no facilitaba el apoyo.
- b) Preocupado porque hubo cambio de rutina tanto para las docentes como para los alumnos.
- c) Neutral porque hubo buen acoplamiento al trabajar.
- d) Despreocupado porque fue fácil trabajar a distancia, y no hubo problema a la hora de proporcionar los aprendizajes esperados.

27. ¿Qué tan difícil fue proporcionar los contenidos de manera híbrida o a distancia?

- a) Extremadamente fácil ya que solo se utilizaba impresiones.
- b) Muy fácil porque nos alumnos presentaban buena actitud a la hora de trabajar, además de que el material proporcionaba era suficiente para adquirir los conocimientos requeridos de acuerdo al plan y programa de estudios.

- c) Se siente igual ya que se utilizaron las mismas estrategias que de manera presencial.
 - d) Difícil porque no todos contaban con aparatos tecnológicos y de esta manera se debieron buscar otras estrategias para que los alumnos no bajaran el rendimiento académico.
 - e) Muy difícil porque no era la manera tradicional de trabajo.
28. ¿Cuáles eran las distracciones que los pequeños enfrentaban al realizar sus actividades educativas?
- a) La mascota
 - b) Los videojuegos
 - c) La gente que vive en la casa
 - d) La conexión o aparatos electrónicos
29. ¿Cuáles son los tres desafíos más importantes a los que te enfrentaste mientras se vivía la cuarentena y de esta manera se debía proporcionar los temas o contenidos de aprendizaje para los alumnos?
- a) La comunicación con la escuela
 - b) Conectividad a internet
 - c) No tener acceso a todas las herramientas necesarias para estudiar
 - d) Demasiadas distracciones en casa
30. ¿Cuáles fueron los principales recursos que desfavorecieron el aprendizaje a distancia?
- a) Tecnológicos (internet, celular, computadora)
 - b) Económicos
- Otro:
31. ¿Al reanudar el aprendizaje presencial ¿Cuánto le preocupa la seguridad en el aula?
- a) No me preocupa en absoluto
 - b) Ligeramente preocupado
 - c) Muy preocupado
32. ¿Tienes algún comentario o sugerencia para la institución?
- a) Si
 - b) No
- Justificar
33. ¿Qué dispositivo usó para el aprendizaje a distancia?
- a) Computadora portátil
 - b) Celular
 - c) Tableta
 - d) Todas las anteriores
34. ¿Con qué frecuencia interactuaba con la directora, padres de familia y alumnos?
- a) Una vez
 - b) Tres veces
 - c) Más de tres
35. ¿Qué medidas de prevención implementan para cuidar a los pequeños en base a la pandemia vivida?

- a) Uso de cubrebocas o mascarillas
 - b) Uso de gel antibacterial
 - c) Sana distancia
 - d) Todas las anteriores
36. ¿Cuáles son las principales problemáticas que presentan los niños al haber recibido educación a distancia o en modalidad híbrida? (Explicar la respuesta)
37. ¿Cada que tiempo realiza sus planeaciones?
- a) Diariamente
 - b) Semanalmente
 - c) Cada 15 días
38. ¿Cuánto tiempo tarda cada planeación o que jornada abarca cada una de ellas?
- a) Un día
 - b) Dos días
 - c) Una semana
- Otro:
39. ¿Cuál es el plan y programa de estudios que utiliza para llevar a cabo sus actividades en cada clase? (mencionar cual)
40. ¿Cuáles son los instrumentos o técnicas que utiliza para realizar una evaluación diagnostica? (Mencionar cuales)
41. ¿Cuáles son los instrumentos y técnicas que ocupa para realizar una evaluación formativa?
42. ¿Cuáles son los instrumentos y técnicas que utiliza para realizar una evaluación sumativa o final?
43. ¿Cada que tiempo le solicitan los informes de resultados?
- a) Semanalmente
 - b) Mensualmente
 - c) Cada trimestre
 - d) Ninguna de las anteriores
44. Observaciones:

Apéndice F

Entrevista para la directora

Objetivo: Recabar datos de la institución educativa Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila” a través de una entrevista dirigida a la directora del plantel educativo, para saber sobre diversas categorías como infraestructura, organización, programas gubernamentales, además del impacto que ocasiono la pandemia (Covid-19) en la institución.

Fecha de aplicación: _____

Dirección de la institución: _____

Nombre de la institución: _____

Nombre de la directora: _____

Encargada de la entrevista: _____

Categoría organización:

1. ¿Cuándo se abrió el preescolar?
2. ¿Cuáles son las acreditaciones de la escuela?
3. ¿Cuántos niños puede tener en la escuela de acuerdo a su permiso para operar?
4. ¿Cuál es su formación académicamente?
5. ¿Qué cargo desempeña en la institución y desde cuando ejerce ese cargo?
6. ¿Qué funciones desempeña de acuerdo a su cargo?
7. ¿Cuánto personal laboral con usted y que función tiene cada uno?
8. ¿Cómo soluciona las diferencias que existen o pueden surgir entre los docentes?
9. ¿Cómo está organizada la mesa directiva?
10. ¿Cómo son las relaciones entre docente-Director/a?
11. ¿Cómo está constituido su organigrama?
12. ¿Le ha brindado algún tipo de capacitación a su personal académico?

13. ¿Considera que le hace falta más personal que labore en la institución?
14. ¿Qué problemas ha presentado durante el tiempo que ha estado ocupando el cargo que tiene actualmente y como lo ha solucionado?
15. ¿Cómo es la relación que se da entre los padres de familia de los alumnos para llegar acuerdos relacionados tanto a la educación de los alumnos, como al mantenimiento de la institución?

Categoría infraestructura:

16. ¿Cuántas aulas tiene la institución y como están repartidas por las docentes?
17. ¿Considera que el equipamiento tecnológico está en buenas condiciones?
18. ¿La institución cuenta con áreas verdes y recreativas para los alumnos?
19. ¿En la institución subyace la contaminación?
20. ¿Qué equipamiento didáctico considera que le hace falta al preescolar?
21. ¿Considera que el mobiliario está en buenas condiciones? ¿Qué recomendaciones haría?
22. ¿La institución cuenta con los servicios básicos (agua potable, luz, drenaje) y que problemas a tenía con estos servicios?

Categoría Programas gubernamentales:

23. ¿Con que programas cuenta la institución educativa?
24. ¿Qué problemas ha presentado en base a los programas gubernamentales que le son ofrecidos a la institución?
25. ¿Los programas gubernamentales son a nivel estatal, federal o nacional? ¿Cuáles son?
26. ¿Tanto los docentes como los padres o madres de familia están de acuerdo con estos programas o ha surgido inconformidad de parte de ellos?
27. ¿Los programas gubernamentales son proporcionados para cada alumno o solo son elegidos por diferentes características particulares (discapacidad, nivel de ingresos bajos, etc.).

Pandemia (Covid-19):

28. ¿Cómo afecto el rendimiento académico de los alumnos durante el confinamiento?



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA



29. ¿Describa los principales retos que se tuvieron que enfrentar como institución debido al Covid-19?
30. ¿En qué medida ha afectado la pandemia a la economía de su institución?
31. ¿Ha modificado su institución planes de estudio (contenido de curso) debido a las consecuencias de la pandemia del Covid-19?
32. ¿Cuál es el plan y programa de estudios que ha implementado en la institución? (justificar respuesta)
33. ¿Qué estrategias ha optado para mejorar el aprendizaje de los alumnos?
34. ¿Cada que tiempo solicita los resultados de evaluación de los alumnos? Y ¿Para qué son importantes?
35. ¿Al obtener los informes de cada alumno o grupo, que medidas u estrategias cambian de acuerdo a los resultados que se hallan plasmado en dichos informes?
36. ¿Considera que las estrategias que se utilizan para la enseñanza/aprendizaje de los alumnos les ha funcionado o cambian año con año?
37. ¿Cómo calificaría la actitud y desempeño de la docente, los padres de familia y el de usted de acuerdo a su desenvolvimiento hacia la institución educativa?



Apéndice G

Diario de campo

Objetivo: Obtener información del Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila”, para conocer más a detalle algunos aspectos de acuerdo a la organización, infraestructura y programas gubernamentales, además de la influencia de los agentes de socialización como son la directora, docentes, padres de familia y alumnos, esto mediante la utilización de un diario de campo.

Instrucciones: describir de acuerdo a lo visto y a las categorías mencionadas a continuación.

Fecha: _____ Hora: _____

Lugar: _____

Institución receptora: _____

Recursos utilizados: _____

Categoría organización:

Observaciones: _____

Categoría infraestructura:

Observaciones: _____

Categoría programas gubernamentales:

Observaciones: _____

Influencia de la docente:

Observaciones: _____

Influencia de los padres:

Observaciones: _____



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA



Comportamiento del alumno:

Observación: _____

Observaciones generales:

Apéndice H

Lista de cotejo

Objetivo: Recabar información de los alumnos del Centro de Educación Preescolar Indígena “El Pípila” para conocer el comportamiento, actitud, desempeño, capacidades y habilidades de los alumnos de 2º grado, grupo “A” mediante una lista de coteo.

Escuela: _____

Grado: _____ Grupo: _____

Docente a cargo: _____

Fecha: _____

Aspecto a evaluar	Si	En proceso	No	Observaciones
Lenguaje y comunicación		Actividad: Palabras en otra lengua		
Los niños escriben su nombre				
Se comunica por medio del lenguaje con sus compañeros y maestra				
Pronuncia algunas palabras en lengua Náhuatl				
Los alumnos muestran colaboración grupal				
Los niños/as muestran palabras u expresa aquellas que sobresalen de su ambiente familiar.				
Reconocen el significado de palabras en Náhuatl				
Los niños/as tienen familiares que hablan Náhuatl				
Exploración y comprensión del mundo natural y social		Actividad: costumbres y tradiciones de mi familia		
Los alumnos/as participan en las conmemoraciones cívicas				
Los niños/as conocen sus costumbres y tradiciones familiares y aquellas que caracterizan su comunidad				
Describen seres vivos que caracterizan u sobresalen en la comunidad				
Participan en las tradiciones y costumbres que la comunidad realiza				
Educación socioemocional		Actividad: Estados de ánimo.		
Los niños/as identifica las diferentes emociones que puede presentar en diferentes situaciones				
Los niños conocen las diferentes emociones y de esta manera las nombra en la lengua Náhuatl				
Saben lo que pueden hacer por si solos/as.				
Escuchan con atención				
Muestran autonomía en las diferentes actividades que se realizan.				

Segundo grado

Apéndice I

Guion de entrevista a la docente

Objetivo: Recabar información acerca de la práctica docente que se plasma en los alumnos del Centro de Educación Preescolar Indígena “El pípila” en el campo de formación que es lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del mundo natural y en el área de desarrollo personal y social educación socioemocional, por medio de una entrevista a la docente a cargo del grado de 2^a grupo A.

Instrucciones: Lee cada pregunta y responde según lo que consideres pertinente en cada cuestionamiento.

Escuela: _____

Grado: _____ Grupo: _____

Docente a cargo: _____

Fecha: _____

Practica en el aula:

1. ¿Cómo se organiza para trabajar dentro del aula y llevar a cabo cada planeación?
2. ¿Qué recursos de enseñanza utiliza para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos?
3. ¿Lleva a cabo la elaboración de sus materiales didácticos de acuerdo a cada actividad que haya planteado para la adquisición de los aprendizajes esperados?

Campo-Lenguaje y comunicación

4. ¿A que considera que se refiere el campo de formación de Lenguaje y comunicación?
5. ¿Qué propósitos considera que tiene este campo de formación y que de esta manera está relacionado con la enseñanza-aprendizaje de los alumnos/as?
6. ¿Qué entiende por oralidad?
7. ¿Cómo lleva a cabo actividades encaminadas al organizador curricular de oralidad plasmadas en los niños/as?
8. ¿Qué entiende por reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural?
9. ¿Qué materiales suele utilizar y que de esta manera estén enfocado a que los niños/as conozcan y expresen palabras en lengua Náhuatl?

10. ¿Cómo considera el espacio de trabajo para llevar a cabo actividades en base a dicho campo de formación ya anteriormente mencionado y encaminadas a la oralidad en los alumnos/as?
11. ¿Considera que es importante que los niños y niñas conozcan, aprendan y expresen palabras en otra lengua, en este caso en Náhuatl? ¿porque?
12. ¿Sabe si los alumnos/as socializan con un familiar que habla lengua Náhuatl? ¿En qué les ayuda a que los niños interactúen con una persona así?

Campo-Exploración y comprensión del mundo natural y social

13. ¿A que considera que se refiere el campo de exploración y comprensión del mundo natural y social?
14. ¿Qué propósitos considera que tiene este campo y que de esta manera está relacionado con los aprendizajes de los alumnos/as a nivel preescolar?
15. ¿Qué entiende por cultura?
16. ¿Qué entiende por vida social en los infantes?
17. ¿A qué se refiere el organizador curricular de Cultura y vida social de acuerdo al campo de exploración y comprensión del mundo natural y social?
18. ¿Considera que los alumnos/as de 2º grado conocen sus costumbres y tradiciones tanto familiares como aquellos que se desatacan en su comunidad?
19. ¿Cómo es la participación de los alumnos/as en las conmemoraciones cívicas que se realizan en la institución educativa?
20. ¿Por qué es importante trabajar este campo con los niños/as desde el nivel preescolar?
21. ¿Qué estrategias utiliza para llevar a cabo actividades encaminadas a la cultura y vida social de los alumnos y alumnos?

Área- Educación socioemocional

22. ¿Qué entiende por socioemocional?
23. ¿A que considera que se refiera la educación socioemocional?
24. ¿A criterio propio como trabaja la educación socioemocional en sus alumnos/as?
25. ¿Sabe que propósitos plante dicha área de desarrollo personal y social ya antes mencionada a nivel preescolar?



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA



26. ¿A qué se refiere la autorregulación y de esta manera qué relación hay e importancia que tiene con la enseñanza-Aprendizaje de los infantes?
27. ¿Por qué es importante que los niños conozcan las diversas emociones que existen?
28. ¿Los alumnos/as suelen expresar las emociones en las diferentes situaciones que se presentan en su vida diaria?
29. ¿Cómo trabaja el área de Educación socioemocional en los niños/as de 2º grado?
30. ¿Cuáles son las principales dificultades que suelen presentarse al crear actividades estrategias encaminadas a la educación socioemocional?

Apéndice J

Entrevista a padres de familia

Objetivo: Obtener información acerca de los alumnos del CEPI “El Pípila” en base a los datos que brinde los padres de familia de acuerdo a información personal, información familiar, espacio, tiempo y recursos para el aprendizaje del aprendiente, datos socioeconómicos, autonomía y regulación del aprendiente, información prenatal, perinatal y posnatal, esto mediante una entrevista a los padres de familia de dicho centro de educación.

Instrucciones: Lee correctamente cada pregunta o aspecto que pide y responde según sea el criterio de cada uno.

Nombre de la escuela	
CCT:	Fecha de la entrevista

Datos familiares y personales del alumno/a			
Nombre del alumno/a	Edad:	Fecha de nacimiento	
Grado y grupo:	Género: Masculino () Femenino ()		
Domicilio:			
CURP			
Nombre del padre:	Edad:	Ocupación:	Grado de estudios
Nombre de la madre:	Edad:	Ocupación:	Grado de estudios:
Información familiar del alumno/a			
¿Con quién vive el niño? (indique el nombre y parentesco con todas las personas que vive.	En donde y con quien duerme el niño (a):		
Describa como se relaciona con sus hermanos y adultos que le rodean en un día común.			
Describa brevemente sus actividades que realiza en familia.			
En casa hay algún familiar que habla la lengua Náhuatl	Mencionar quien:		
Espacio de esparcimiento y tiempo libre del alumno/a			
¿Su hijo dispone de tiempo para jugar? Si () No (), en caso afirmativo mencione cuantas horas al día:			
¿Tiene actividades adicionales como: deportes o arte? Si () No () mencione cuales:			
¿Qué tipo de responsabilidades se le asigna en casa?:			
Información Prenatal, Perinatal y Posnatal			
Evolución del embarazo (breve descripción)			
¿Cuántos embarazos tuvo antes del niño (a)?: (1) (2) (3) (4)			
Embarazo de alto riesgo: Si () No ()			
Alérgico: Si () No () No sé () ¿A que es alérgico?: _____			
Padece alguna enfermedad: Si () No () No sé () Necesita algún cuidado especial: Si () No () Cual:			
¿Ha tenido enfermedades típicas de la infancia, tales como gripes, anginas, varicela, paperas, escarlatina, etc.?			

¿Se queja de dolores de cabeza o estómago con frecuencia?			
¿Es habitual que tenga resfríos, gripe, dolor de oídos o lastimaduras?			
Datos socioeconómicos:			
¿La vivienda donde reside el niño es propiedad de la familia o la rentan?			
¿Hay libros infantiles en casa a disposición del niño? Sí () No (), en caso afirmativo, mencione cuántos y cuáles:			
¿El contexto en el que se encuentra la vivienda de la familia presenta riesgos constantes como: robos, violencia, incendios? Sí () No (), en caso de aceptación, describa qué riesgos existen:			
¿Ha vivido la familia alguna situación especialmente difícil o estresante durante la pandemia? Sí () No (), Si ha respondido Sí, pida por favor que sea descrita:			
Autonomía			
Control de esfínter Sí () No ()	Se viste solo Sí () No ()	Se alimenta solo Sí () No ()	Duerme solo Sí () No ()
Se coloca zapatos solo Sí () No ()	Desabotona su ropa Sí () No ()	Se lava los dientes solo Sí () No ()	Se asea solo después de ir al baño Sí () No ()
Sabe su nombre completo: Sí () No ()		Identifica a sus cuidadores: Sí () No ()	Se chupa el dedo: Sí () No ()
Reconoce sus pertenencias: Sí () No ()		Sabe los nombres de sus padres o tutores: Sí () No ()	
Autorregulación			
Marque con X Sí en caso de estar presente la conducta o NO, si no existe tal manifestación. En el apartado de comentarios, incluir información adicional que se precise:			
Indicadores	Si	No	Comentarios
¿Su hijo (a) es incapaz de conversar con otros niños o tiene muchas dificultades para hacerlo?			
¿Su hijo (a) establece lazos de amistad con otros niños?			
¿Parece que su hijo (a) siempre está buscando actividades arriesgadas y excitantes?, por ejemplo: Saltar de lugares excesivamente altos y se pone en riesgo			
¿Parece que su hijo (a) actúa impulsivamente?, (Pasa de una actividad a otra, sin destinar mucho tiempo a ninguna)			
Desarrollo del lenguaje			
¿Cuándo pronunció las primeras palabras?			
¿Cuándo comenzó a utilizar frases?			
¿Habló siempre sin dificultad?			
¿Utilizó mímica? ¿Hasta qué tiempo?			
¿Con quién estaba mayor tiempo durante los primeros 3 años?			
¿Quién de su familia habla la lengua Náhuatl?			
¿Usted habla lengua Náhuatl?			
¿Qué tanto sabe o maneja el Náhuatl?			
¿Le gustaría que su hijo/a hablara, conociera algunas palabras en náhuatl?			
¿Qué familiar o persona cercana proporciona ayuda a su hijo/a al investigar alguna palabra en Náhuatl si en este caso le hayan dejado tarea sobre eso?			
El niño suele expresar las palabras que le brinda la docente en lengua Náhuatl en casa o no			
¿El niño reconoce las tradiciones y costumbres familiares que prevalecen en su contexto?			
¿Cómo involucra al niño/a en la participación de las tradiciones que subyacen en su familia?			
¿El niño socializa con personas que hablan la lengua Náhuatl?			
¿Cómo apoya a su hijo/a en sus actividades que conllevan la lengua Náhuatl?			

Apéndice K

Hoja de derivación

Instrucciones: Antes de iniciar la exploración del alumno/a se necesita su información sobre los puntos que se indican más abajo. Se solicita que sea lo más explícito posible, ya que toda esta información me resulta imprescindible para empezar a trabajar.

Datos personales

Fecha: _____

Nombre de la docente a cargo del grupo: _____

Grado y grupo que se atiende: _____

Historia escolar

¿En qué curso inicio su escolaridad los alumnos/as en este centro de educación preescolar?

¿Hay niños que proviene de algún cambio de otro centro educativo? (indicar el motivo por el cual lo cambiaron)

¿A qué edad iniciaron su escolaridad los niños/as:

1. ¿Qué es lo que más le preocupa del alumno/a en este momento y que considere que afecta a su aprendizaje?
2. ¿Los niños/as se relacionan armónicamente entre compañeros? O ¿Han surgido dificultades en todas las actividades que se plasman
3. Actualmente, ¿cuántas niñas y niños tiene en su grupo?

Áreas del desarrollo infantil

Área psicomotor

¿Qué entiende por psicomotricidad?

¿A qué edades consideras importantes para trabajar la psicomotricidad? ¿Porque?

¿A su parecer qué actitudes o habilidades debería tener una persona que desee trabajar la psicomotricidad?

¿Cómo trabaja usted la psicomotricidad en los alumnos?

¿Es importante preparar el cuerpo del alumno antes de realizar las sesiones de psicomotricidad? ¿Por qué?

¿Consideran que el movimiento es importante para el desarrollo del niño?

Los niños ya agarran el lápiz por si solos o no. ¿A qué cree que se deba?

Los niños muestran coordinación motora gruesa a la hora de realizar actividad física.

Los niños/as saltan sin dificultad

Los niños/as corren sin caerse u tromparse

Los niños/as ya saben pintar, recortar, pegar, rasgar papel, copiar o aun presentan dificultad en estas acciones.

Área de lenguaje

Los niños/as hablan siempre sin dificultad.

¿Comprende el vocabulario de los alumnos/as correspondiente a la edad que tienen?

Dentro de su área de desempeño ¿Qué utilidad o importancia tiene la comprensión lectora? Especifique

¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados o asociados al lenguaje de cada uno?

¿Considera que la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes? ¿De qué manera?

¿Qué tanto considera que los niños y las niñas dominan la lengua indígena en su salón de clase?

Los alumnos/as comprende las órdenes que se le dictan y de esta manera las lleva a cabo.

¿Algunos niños aun presentan problemas de pronunciación y tartamudeo?

Área socioemocional

¿Cómo es la relación entre compañeros?

¿Cómo es la relación entre alumnos/as y docente?

¿Cuáles son los rasgos que más destacan los alumnos/as en su conducta?

Los niños conocen y de esta manera expresan las diferentes emociones en las diversas situaciones que suelen presentarse en su vida diaria

Los niños ya tienen conocimiento o noción de como se dice cada emoción en Náhuatl o solo las más principales

Área Cognitiva

Los niños dominan conocimientos básicos sobre matemáticas, por ejemplo conocen los números y de esta manera los escriben.

Los niños/as ya saben sumar cantidades de un solo numero

El niño muestra razonamiento a la hora de resolver algún problema que se le presenta o deja que lo resuelvan otras personas por ellos/as.

Los alumnos/as muestran atención a la hora de realizar diversas actividades para que de esta manera se llegue a una solución en conjunto.

Campo: Lenguaje y comunicación

¿Cuántos niños ya saben escribir su nombre sin ninguna dificultad?

¿Los alumnos ya reconocen tanto las vocales como el abecedario y de esta manera las nombra y escribe?

¿Los alumnos conocen algunas palabras en Náhuatl y de esta manera las expresan fluidamente?

¿Qué tipo de palabras en lengua Náhuatl les proporciona a los niños/as del grupo?

Reconocen el significado de palabras en Náhuatl

Hay comunicación entre compañeros y maestra en Náhuatl.(justificar respuesta)

Campo: Exploración y comprensión del mundo natural y social

Existe una buena participación de los alumnos/as en las conmemoraciones cívicas o ha existido alguna complicación.

Los alumnos muestran respeto a las diferencias de religión y de esta manera a las creencias de cada alumno/a.

Los niños conocen sus costumbres y tradiciones que prevalecen en su familia y comunidad.

Se puede observar a simple vista que los niños/as practican hábitos sobre el cómo cuidar su medio ambiente.

Los niños/as nombra seres vivos en lengua Náhuatl ¿Cómo cuáles?

A la hora de trabajar de manera grupal, los alumnos/as aporta ideas acerca de los seres vivos que sobresalen en su comunidad.

Información adicional:

Área: Educación socioemocional

¿Qué entiende por educación socioemocional?

Mencione las diferentes emociones que suelen expresar los niños/as

Los alumnos/as identifica las diferentes emociones que pueden presentarse en las actividades que se realizan en clase

Los alumnos/as regula su actitud al interactuar con sus compañeros y maestra.

Los alumnos/as ya suelen decir lo que le agrada y lo que no.

Los niños/as ya nombran las emociones en Náhuatl o aun faltaría trabajar ese tema con ellos.

Reconocen sus características personales y de esta manera nombra las partes de su cuerpo en Náhuatl

Apéndice L

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 1

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"			C.C.T.	21DCC1080M
Zona Escolar:		612	Sector:	07	Turno:	Matutino
					Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"					FECHA:	SESIÓN: 1
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Presentar el proyecto a la comunidad educativa CEPI "El Pípila" (padres de familia, alumnos de 2º A y docente) y de esta manera identificar los conocimientos previos que poseen sobre el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Presentar el Proyecto de Desarrollo Educativo a padres de familia, alumnos y docente, para así empezar a trabajar el tema de tradiciones y costumbres en la localidad.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:			ORGANIZADOR CURRICULAR 1:		ORGANIZADOR CURRICULAR 2:	
Lenguaje y comunicación			Oralidad		Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: menciona características de objetos y personas que conoce y observa.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Conociendo a los compañeros de mi hijo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos de 2º grado y de esta manera a los padres familia, por medio de una canción infantil "Como están todos ustedes" por lo cual la interventora deberá incentivar el saludo y dar clic en el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=TKedrqJ28c0 del video para generar un vínculo de socialización. Explicar el propósito y el problema a intervenir del Proyecto de Desarrollo Educativo a llevar a cabo en la institución educativa, por medio de una presentación de diapositivas digital que la interventora tendrá realizada, con la finalidad de que los padres de familia, alumnos y docente tengan un preámbulo de lo que se aplicara. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Cañón Bocina Video Colores Pinturas Crayolas Plumones Revistas Hojas de colores Periódico Papel china y crepe Resistol Yurex 	Cartel sobre las tradiciones y costumbres que celebran las familias de los alumnos de 2º grado.	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizar preguntas a los padres de familia: ¿Cómo están? ¿Conocen el término de oralidad y que significa? ¿Sabes la importancia de la oralidad en sus hijos? ¿Habla una segunda lengua (náhuatl)? ¿En casa hay un familiar que hable lengua Náhuatl? ¿Considera importante que su hijo hable náhuatl?, a través del dialogo, y así obtener conocimientos previos de los sujetos. Tomar una cartulina en donde con la ayuda de los padres y alumnos realizaran un dibujo utilizando diverso material, con la intención de conocer aquellas costumbres que se realizan en casa y de esta manera, sobresalen o caracterizan a la localidad en donde habitan. Considerar que durante esta actividad se realizarán preguntas de manera oral, por ejemplo: ¿Recuerdas esta costumbre? ¿Qué se realiza? ¿Cómo la decoran? solicitando de esta manera la colaboración tanto de los alumnos como padres de familia, utilizando diversos materiales didácticos como (periódico, revistas, colores, pinturas, crayolas, resistol, plumones, hojas de colores, papel crepe o china, etc.), con la finalidad de explorar la creatividad y trabajo colaborativo, además de incentivar el vínculo de socialización entre padre/madre e hijo/a. 	30 minutos		EVALUACIÓN	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Pegar el material realizado anteriormente y pasar a exponerlo, por medio del cartel que realizaron en conjunto padres-hijo/a, para que el alumno explique lo realizado, es decir, explicar que costumbre colocaron y como el participa. Preguntar a los padres ¿sobre la importancia de que sus hijos conozcan aquellas tradiciones y costumbres que caracterizan a la localidad? ¿Qué es lo que les gusta de esas costumbres y tradiciones? ¿Consideran importante que se sigan heredando esas tradiciones o costumbres a los niños?, por medio del dialogo oral. <p>Agradecer por el apoyo brindado en la actividad realizada.</p>	15 minutos		INSTRUMENTO: Registro anecdótico	

Apéndice M

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 2

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.:	21DCC1080M
Zona Escolar:		612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio: Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del niño lingüista"						FECHA:	SESIÓN: 2
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Presentar el proyecto a la comunidad educativa CEPI "El Pípila" (padres de familia, alumnos de 2º A y docente) y de esta manera identificar los conocimientos previos que poseen sobre el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Incrementar la memoria a corto plazo además de que los alumnos mencionen los nombres de animales, colores, emociones en Náhuatl, para así expresarse con más fluidez.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: menciona características de objetos y personas que conoce y observa.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Alfabeto móvil	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos de 2º grado grupo A, por medio de una actividad de activación retomando el video "Con la cabeza digo sí", con solo haciendo clic en el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=547dfPWG98 de un video de apoyo, con la finalidad de establecer una mejor comunicación entre interventora y alumnos., escuchando atentamente las indicación que se brindaran para la actividad. 	10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Video Bocina Cañon Tarjetas (animales, colores, emociones) 	*Tablero "Alfabeto móvil"		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Cuestionar a los alumnos a través de algunas preguntas como: ¿Que animales tienen en casa?, ¿Cómo son? ¿Saben cómo se les llama en Náhuatl?, con ayuda de una plática, y de esta manera rescatar conocimientos previos de los alumnos a cerca de conceptos de su medio familiar y localidad. Crear con los alumnos 3 alfabetos móvil, en donde por medio de tarjetas que en este caso ya las traerá la interventora, tendrán imágenes de animales y estos deberán tener su nombre en Náhuatl por ejemplo: Cerdo-pitsot, Ardilla-Chechelot, Gato-miston Raton-kimichin, Perro-itsquinti, Pollo-pio, etc. con la finalidad de recordar palabras que conocen de acuerdo a su lengua, además del trabajo colaborativo entre ellos. 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Tablero Resistol Velcro 	EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Integrar equipos de cuatro integrantes con los alumnos, por medio del juego "piedra, papel o tijera", con la finalidad de que los alumnos socialicen entre ellos y sepan trabajar en equipo. Explicar la actividad que se llevar a cabo por medio de algunas indicaciones que mencionara la interventora, La actividad consiste en ir dando vuelta a una serie de tarjetillas, pero por turnos y si de esta manera sacan algún par, van acumulando puntos, en que gane se ganara una estrella. Cuestionara a los alumnos con preguntas como: ¿Te gusto la actividad? ¿Conocias cómo se dicen algunos animales en Náhuatl ¿Cómo te sentiste al trabajar en equipo con tus compañeros?, y de esta manera identificar si la actividad fue productiva para conocer conocimientos previos de los alumnos. 	20 minutos		INSTRUMENTO: Registro anecdótico		

Apéndice N

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.:	21DCC1080M
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"						FECHA:	SESIÓN: 3
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Presentar el proyecto a la comunidad educativa CEPI "El Pípila" (padres de familia, alumnos de 2º A y docente) y de esta manera identificar los conocimientos previos que poseen sobre el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Ofrecer experiencias de juegos, mediante los cuales los niños puedan conocer los animales que les rodean.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: menciona características de objetos y personas que conoce y observa.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Animales de mi localidad	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Cantar y bailar la canción "Echa para allá" con los alumnos de 2º A, presionando el siguiente enlace del video https://www.youtube.com/watch?v=l_hhWULOTyQ con la finalidad de brindarles la bienvenida a los alumnos y así activarse para posteriormente continuar con la actividad siguiente. Realizar ejercicios con la lengua, en donde la interventora mencionara varias palabras, indicando que los alumnos repitan las palabras, pero gesticulando su lengua, por ejemplo, decir la palabra pero con la lengua afuera, o haciendo círculos, también la lengua de lado a lado, y de esta manera los alumnos estimulen su sentido bucal. Cuestionar a los alumnos a través de preguntas, ¿Qua animales tienes en casa? ¿Cuál es tu mascota favorita? ¿Qué sonido hace? ¿Cómo es?, etc. sobre aquellos animales que habitan en su localidad por ejemplo: perros, gatos, vacas, ovejas, toros, cerdos, caballos, etc. y de esta manera preguntar si saben cómo se les dice en Náhuatl. 	15 minutos	Bocina Celular Disfraces como: orejas de animales, colas de animales, máscaras o antifaces, etc.	Video "Soy un animal"		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Conformar equipos de 4 integrantes la cual se realizara mediante una dinámica que se realizara fuera del salón de clases llamada "abrazos", la cual consiste en que los alumnos se esparcirán alrededor de la cancha mientras hay música sonando, cuando esta se pare los alumnos se juntaran en equipos de 4, esta con la finalidad de construir los equipos para la actividad siguiente. Explicar a los alumnos que los equipos deberán realizar una dramatización de una granja, utilizando diversos materiales/recursos como por ejemplo: mascarar, orejas de animales, colas de animales, etc. la cual ellos decoraran con ayuda del material que proporcionara la docente, en donde plasmaran acciones que realizan dichos animales, con la finalidad de que los niños que están observando la dramatización puedan realizar aportaciones para la mejora de su representación. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Compartir experiencias de cómo se sintieron al representar animales a sus compañeros de grupo a través de una lluvia de ideas, y cuestionarlos a cerca de ¿Qué si les gusto la actividad o no? ¿Por qué? ¿Consideran importante cuidar a los animales?, con la finalidad de rescatar conocimientos que tienen los alumnos de 2º A, 	15 minutos		INSTRUMENTO: Registro anecdótico		

Apéndice Ñ

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 4

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.	21DDC1080M
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del niñ@ lingüista"						FECHA:	SESIÓN: 4
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo "A" del CEPI "El Pípila".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: describir lo que percibe en su contexto social (su familia) y lo que le rodea, mencionando así las características de personas que conoce, consolidando así la adquisición de lengua Náhuatl.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Estructura familiar	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Saludar a los alumnos en español y lengua Náhuatl: Buenos días (Maestra: Tanexiltisino pipilkonemej), (Alumnos: Tanexiltisino tamaxtijke) a través de la comunicación oral, para así pasar a bailar y cantar al ritmo de la canción infantil "Este es el baile del movimiento" dando clic en el siguiente enlace https://www.youtube.com/watch?v=YA7HZK66K8Y del video, para activar a los alumnos e iniciar con las actividades de sesión. Cuestionar a los niños por medio de algunas preguntas: ¿Cómo está constituida tu familia? ¿Han escuchado a alguien de su familia que hable en algún momento en Náhuatl? ¿Qué palabras ha escuchado y saben que significa? Y de esta manera dialogar entre docente y alumno. 	15 minutos	Cañón Bocina Árbol de cartón Resistol Pintura Papel picado Confeti	Raíces familiares (árbol genealógico de la familia del alumno)		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Mencionar al alumno como está constituida una familia (en este caso los integrantes como es: papá, mamá, hermanos, tíos, abuelos, primos, etc.), a través de una infografía digital presentada por la interventora, luego mediante la ayuda de un árbol de cartón plasmar su árbol genealógico familiar, el cual lo decoraran con diversos recursos didácticos como: resistol, papel picado, pintura, diamantina, chaquira, arroz, sopa, etc. ayudando en el alumno a estimular su creatividad. Decorar el árbol genealógico realizado con la ayuda de fotografías de su familia (si no tuviera llevar recortes de la familia, ejemplo, una mujer (mamá, hombre (papá, etc.), y pegar esas fotografías en el árbol genealógico familiar, colocando en ellas el nombre en Náhuatl: Por ejemplo: mamá (nana), Papá (tata), etc. con la finalidad de que identifiquen la estructura de su familia, reconozcan palabras en su lengua materna, además de que logren expresarse oralmente. 	30 minutos	Diamantina Sopa Arroz Marcadores	EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Exponer el trabajo realizado por parte de los alumnos, con la finalidad de dar a conocer la integración familiar de cada alumno, conociendo así aspectos importantes de ellos. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

Apéndice 0

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 5

Nombre de la escuela:	Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.	21DCC1080M
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio: Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"					FECHA:	SESIÓN: 5
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo "A" del CEPI "El Pípila".						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: proporcionar a los alumnos la oportunidad de que estimulen su lenguaje oral por medio de un cuento y de esta manera que dramaticen su forma de pensar y vivir.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:		ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Lenguaje y comunicación		Oralidad		Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
El cuento de mi vida	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar el día saludando a los alumnos en lengua Nahuatl: Buenos días (Maestra: Tanexiltisino pipilkoneme), (Alumnos: Tanexiltisino tamaxtijke) a través de la comunicación oral docente-alumno con la finalidad de dar comienzo a las actividades y de esta manera explicar por parte de la interventora las actividades que se organizaron para el día de hoy, plasmando ciertas indicaciones que se deben considerar por ejemplo: que asistirá una persona (abuelito) que nos contara una historia, para esto los alumnos deberán prestar atención, ser respetuosos, tolerantes, calmados, etc. y saludarlo con buena actitud. 	10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Palillos de paleta. Dibujos de personas Papel china Siluetas Resistol Hilo Teatro Colores Memoria de música Laptop Cañon 	Teatro con títeres	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Contar la historia o cuento por parte de la persona que visito (abuelito), a través de una plática entre visita y alumnos, para así incentivar la curiosidad, entusiasmo, imaginación, además del incremento de vocabulario en los alumnos. Cuestionar a los alumnos por medio de preguntas como: ¿Si les gusto la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué hubieran hecho ellos si estuvieran en la historia? con la finalidad de que los alumnos participen y agradezcan a la persona que conto la historia o cuento, dándole un gran aplauso y abrazo por parte de los alumnos. Colocar en las mesas de trabajo de los alumnos, el material (palitos, dibujos de personas, siluetas, papel china, hilo, Resistol), con la finalidad de crear un títere que les servirá para que ellos cuenten alguna anécdota de su vida 	35 minutos		EVALUACIÓN	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Pasar a presentar su historia, cuento, etc. por equipos que serán conformados por la interventora al azar, y con los títeres que crearon, se colocaran atrás del teatro que realizo la interventora, con la finalidad de que cuenten lo que sucedió antes, que paso después y cuál es el final de su historio o cuento a presentar. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo	

Apéndice P

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 6

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"			C.C.T.	21DCC1080M	
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"					FECHA:	SESIÓN: 6	
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo "A" del CEPI "El Pípila".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Lograr que los alumnos se expresen oralmente por medio de juegos.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Yo quiero ser un reportero	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida y pase de lista, seguidamente realizar la rutina diaria que es cantar y bailar la canción "Baila, Baila" dando clic al siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=a05xu1i1lI0 del video con la finalidad de dar inicio a la actividad de hoy. Indicar a los alumnos que tomen asiento, y de resta manera cuestionar a los alumnos a través de preguntas que realizar a la interventora acerca de: ¿Conocen que son los reporteros? ¿Qué hace un reportero? ¿Alguna vez al visto un reportero? Con la finalidad de que los alumnos se comuniquen más oralmente. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Video ✓ Bocina ✓ Cañón ✓ Rollo de papel ✓ Bola de unicel mediana ✓ Pintura ✓ Libreta ✓ Lápiz 	Micrófono y reportaje por parte de los alumnos		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Observar el video "Los lugares de la ciudad" en donde al culminar de observarlo se invitara a los alumnos de 2º a compartir ideas de lo que observaron y a que sitios han visitado con su familia. https://www.youtube.com/watch?v=iYvUOHhnet8 Explicar a los alumnos que ellos van a interpretar que son reporteros y además realizaran sus propios micrófonos, para lo cual deberán de contar con el material (Rollo de papel, bola de unicel mediana, pintura), seguidamente se formaran equipos de 5 integrantes al azar, con la finalidad de socializar más entre compañeros. Entrevistar a alguna maestra, por medio de los micrófonos realizados y apoyo de la interventora, por lo tanto deberán salir del aula, y realizarle algunas preguntas de su trabajo, por ejemplo: ¿Cómo se llaman? ¿Cuántos años tienen? ¿Les gusta su trabajo? ¿Saben hablar Náhuatl? Si la respuesta fue si ¿Qué palabras se saben? esto con la finalidad de que estimulen más su lenguaje, adquieran más seguridad en ellos a la hora de hablar con otras personas, conozcan mas a las personas a su alrededor. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Reunir a todos los alumnos en círculo, para que entre equipos compartan aquella experiencia que tuvieron acerca de la realización de la actividad llevada a cabo y preguntarles si ¿Les gusto la actividad? ¿Cuándo sean grandes le gustaría ser reporteros? ¿De esta manera que hacen los reporteros? y así socializar aquellos resultados obtenidos y experiencia vivida por la actividad. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

Apéndice Q

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 7

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.	21DCC1080M
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"					FECHA:	SESIÓN: 7	
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo "A" del CEPI "El Pípila".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno exprese oralmente sus gustos por medio de la creación de su juguete favorito, estimulando su creatividad e imaginación.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Mi juguete favorito	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar la actividad utilizando el video de "Congelados" en donde el alumnos bailara al ritmo de la música dando clic al siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=mnJ7Wk1FASA con la finalidad de que el alumno se active al realizar las actividades que se trabajarán en la sesión 7. Cuestionar a los alumnos por medio de preguntas como: ¿Cuál es tu juguete favorito?, ¿Por qué lo consideras como tu favorito? ¿Qué es lo que más te gusta de el?. Con la finalidad de conocer un poco de los gustos del alumno y como comunica lo que le gusta y lo que no. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Video Bocina Cañón Cartón Botellas Pinturas Resistol Unicel Pincel Crayolas Tijeras Hoja blanca Lápiz Colores 	Juguete y dibujo		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Proporcionar a los alumnos diverso material como es cartón, unicel, botellas de plástico, algodón, pintura, colores, crayolas, resistol, limpiapipas, para que ellos construyan su propio juguete favorito, desarrollando en ellos su creatividad e imaginación. Presentar el juguete creado por cada alumno a sus compañeros, a través de una explicación oralmente, con la finalidad de que describan ciertas características de su juguete, por ejemplo: ¿Cómo es? ¿Cómo funciona? ¿Cómo lo realizaste? ¿A que juegan juntos? 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Dibujar en su cuaderno el juguete creado en una hoja blanca que será proporcionada por la interventora, y con ayuda de su material de trabajo (Lápiz, colores, etc.), plasmaran lo que más le gusto de la actividad trabaja en el día. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

Apéndice R

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 8

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.	21DCC1080M	
Zona Escolar:		612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"						FECHA:	SESIÓN: 8	
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo "A" del CEPI "El Pípila".								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: que los alumnos de 2º A exploren su creatividad e imaginación y de esta manera logren expresarse oralmente a través del arte.								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Comunicación oral a través del arte	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Saludar a los alumnos por medio de la comunicación oral y con la ayuda de la actividad titulado "Tierra, mar o aire" que consiste en organizar a los alumnos en un círculo, una vez que ya estén todos se les va a decir el nombre de diferentes animales y los alumnos en función del lugar en el que viven (tierra, mar y aire) harán sus movimientos, por ejemplo: si se dice perro los alumnos caminarán en su lugar, Pez los alumnos simularán nadar y así sucesivamente, esto con la finalidad de activar a los alumnos para realizar las siguientes actividades del día. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Video Bocina Cañon Cartulina Pintura Crayolas Plastilina Pinceles Colores Música de fondo 	Dibujo			
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Observar el video "La pintura mágica" dando clic al siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=VJR4_kjbgo, posteriormente cuestionar a los alumnos por medio de preguntas acerca de ¿Qué les pareció el video? ¿Les gusta pintar? ¿Qué utilizan para pintar?, con la finalidad de que el alumno conozca un poco acerca de la pintura y el arte de la sociedad, Crear un dibujo por medio de un cartulina y diverso material que será proporcionado por la interventora, en el cual deberán plasmar lo que realizan en su día anterior y de esta manera que es lo que les gusta y que no. 	30 minutos		EVALUACIÓN			
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Presentar su dibujo realizado a todos los compañeros de su salón, por medio de la socialización de lo creado (dibujo), y ayuda de música de fondo que será puesto por la interventora, además de que se preguntara al alumno ¿Por qué dibujo eso? ¿Cómo lo hizo? ¿Qué utilizó? Y si ¿Le agrado la actividad llevada a cabo?, con la finalidad de socializar entre compañeros y docente, además de estimular su lenguaje y pueda expresarse oralmente con más facilidad. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo			

Apéndice S

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 9

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"			C.C.T.	21DCC1080M
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio: Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"					FECHA:	SESIÓN: 9
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas, didácticas y recreativas que impliquen el juego y habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º grado grupo "A" del CEPI "El Pípila".						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Lograr reconocer la diversidad cultural que existe tanto en la localidad en la que viven como en el país de los alumnos de 2º A.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Desfile de trajes típicos	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos a través del saludo de buenos días (Maestra: Tanexiltisino pipilkonemey), (Alumnos: Tanexiltisino tamaxtijke) con la finalidad de comunicarse con los alumnos. Observar el video "Respeto a la diversidad" utilizando el siguiente link del cuento infantil https://www.youtube.com/watch?v=NZlekoHEkV8 con la finalidad de que los alumnos reflexionen sobre la importancia de conocer las habilidades de cada persona. 	15 minutos		Fotografía de la vestimenta que representan de algún lugar del país.	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Observar el video "Trajes típicos de México" utilizando el siguiente link del video https://www.youtube.com/watch?v=rL07AWMBJNc con la finalidad de que los alumnos reconozcan la diversidad cultural de su país. Realizar la vestimenta un traje típico que quieran con la ayuda de un muñeco o muñeca el alumno creara con diverso material (papel crepe, china, listón, Resistol, tijeras, etc.) el traje típico de algún país o de su comunidad en la que habitan, para que de esta manera reconozcan la vestimenta que caracteriza a la 9ciudadanía de los diferentes lugares que existen. 	30 minutos		EVALUACIÓN	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Representar y explicar la vestimenta que traen portados los alumnos, por medio de preguntas que la interventora realizara ¿Qué vestimenta traes puesta? ¿Qué colores son? ¿Por qué elegiste venir así?, con la finalidad de que los alumnos socialicen y se comuniquen y se expresen oralmente con más facilidad además de que reconozcan la diversidad cultural que existe tanto en su localidad como en el país. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo	

Apéndice T

PLANEACIÓN DIDÁCTICA 10

Nombre de la escuela:		Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"				C.C.T.	21DCC1080M
Zona Escolar:	612	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Linda Vista, Chignautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "La feria del Niñ@ lingüista"						FECHA:	SESIÓN: 10
OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA: Diseñar y aplicar un ambiente de aprendizaje integrando actividades lúdicas y recreativas que favorezcan la oralidad en los alumnos de 2º A del CEPI "El Pípila", para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Valorar el ambiente de aprendizaje aplicado "La feria del niñ@ lingüista" para identificar el logro de los objetivos alcanzados".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Favorecer la oralidad en los alumnos de 2º A, por medio de las actividades que se llevaran a cabo en la Feria del niñ@ lingüista, logrando así trabajar en equipo y colaborativamente entre ellos.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: expresar con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiendo lo que se dice en interacciones con otra personas							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Ambiente de aprendizaje "La feria del niñ@ lingüista"	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos, padres de familia y docentes del CEPI "El Pípila", por medio de un saludo cordial, esto con la finalidad de dar inicio a las actividades que se llevaran a cabo en "La feria del niñ@ lingüista". Brindar las indicaciones que se deben de considerar al ingresar a la feria, a través de la exposición del reglamento creado por la interventora, el cual estará plasmado en una cartulina y colocado en la entrada de la feria, esto con la finalidad de crear una ambiente armonioso, adaptable y que los alumnos puedan explorar activamente, sin ningún contratiempo. Explicar el reglamento creado por la interventora, en el cual se consideran las siguientes indicaciones: Levantar la mano para participar , respetarse mutuamente, seguir las indicaciones que les brinde la interventora a la hora de realizar cada actividad, ayudar a los compañeros si es necesario, esperar tu turno oportunamente, evitar agredir a tus compañeros, compartir con tus compañeros, presentar buena actitud a la hora de trabajar, no dañar el material que se encuentra a disposición, hacer tu mejor esfuerzo, todo esto con la finalidad de seguir reglas que ayudaran a desarrollar mejor las actividades y prever cualquier accidente que se presente. Considerar que durante las actividades que se llevaran a cabo se les entregara a los alumnos un ticket de la feria de acuerdo a los diversos stands que abarcara la feria y de esta manera el alumno que haya participado en varias actividades recibirá un premio, esto ayudara a llevar una mejor organización entre compañeros. 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Videos Bocina Croquis Reglamento Árboles genealógicos Hojas opalinas Acuarelas Pintura Resistol Tijeras Chaquira Marcadores Colores Crayolas Teatro Títeres Música de fondo Cartón Botellas Conos de huevo Unicel Botes de plástico Frascos Hojas de colores 	Fotografía y video de las actividades realizadas en "La feria del niñ@ lingüista"		
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> Dar a conocer los stands que tendrá la feria, es decir cómo se encuentra estructurada la "La feria del niñ@ lingüista" a través de un croquis que estará plasmado en un papel cascaron, esto con la finalidad de que los alumnos sepan de las diversas actividades que se llevaran a cabo contando con su participación. 	20 min		EVALUACIÓN		

	<ul style="list-style-type: none"> Cantar y bailar la canción llamada “Feria de Cepillin” a través del siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=zWak_N_h-2k del video, y de esta manera activar a los padres y alumnos y empezar a realizar las actividades. 		<ul style="list-style-type: none"> Cascaron Celular Piezas de rompecabezas Globos Fechas 	INSTRUMENTO: Guía de observación
	<ul style="list-style-type: none"> Trasladar a los alumnos al primer stand en donde se encuentra el jugo de revienta el globo, el cual consiste en que el alumno deberá reventar los globos que se encuentran en la pared, los cuales deberán de estar distribuidos de diferente color, el alumno que vaya reventando deberá tomar piezas en las cuales estarán las partes de animales de un rompecabezas que se encontraran en la mesa de trabajo, estos estarán integrados en cajas de colores en relación a los globos que se reventaran, posteriormente colocaran las piezas en la mesa de trabajo que servirá de apoyo para construir dicho rompecabezas, apoyando en los alumnos que refuercen los temas llevados a cabo anteriormente, además trabajar colaborativamente entre alumno-alumno, interventora-docente. 	30 min		
	<ul style="list-style-type: none"> Explicar el segundo stand que es Teatro, en donde con la ayuda de los títeres realizados en la sesión 5 deberán contar a una historia que hayan pasado en su vida, contando con la ayuda de los padres de familia, y con el materia ya antes mencionado, con la finalidad de socializar hechos que consideren importantes en su vida, colaborar armoniosamente y favorecer la oralidad en los niños. 	20 min		
	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar la actividad del tercer stand que es manualidades en el cual con ayuda de los padres y alumnos, deberán crear algún objeto, que caracterice su cultura, apoyándose de diverso material que será proporcionado por la interventora, ayudando de esta manera explorar la creatividad e imaginación tanto de alumnos como padres de familia, además de colaborar y trabajar en equipo, y así estimular el lenguaje oral en los alumnos de 2º A. 	30 min		
	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un mural con toda la comunidad educativa, a través de diverso material que será proporcionado por la interventora, con la finalidad de que los alumnos desarrollen más su creatividad e imaginación, además de que plasmen algo relevante de su cultura que los caracterice como son. Mencionar que durante los diversos stand existirán garrafones de agua, como lo es de naranja, sandia, pepino, además de en algunas mesas habrá bolsitas de dulces, y de esta manera observar si los alumnos implementan el vocabulario que se trabajó en las sesiones anteriores. 	30 min		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Dar por terminadas las actividades por medio de una canción “La feria del maestro Andrés” por medio del siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=M_XGwMFnbpg del video, que servirá de apoyo para dar por culminado las actividades ya antes realizadas. Agradecer a los padres de familia a través del lenguaje oral, la importancia de contar con su apoyo y participación en las actividades llevadas a cabo en cada sesión y de esta manera la importancia de que estén al tanto de la educación de sus hijos, además de lo importante que es trabajar la oralidad en sus hijos. Tomarse una foto grupal con toda la comunidad educativa, con ayuda de un celular y de esta manera despedirse con un fuerte aplauso y así cerrar “La feria del niño@ lingüista”. Regalar un obsequio de despedida, a través de un hot cakes y una manualidad que realizara la interventora, con la finalidad de que los alumnos recuerdan lo que se realizó. 	30 minutos		

Apéndice V

Lista de cotejo

Objetivo: Obtener información de los alumnos de 2° A del CEPI “El Pípila” de la localidad linda vista Chignautla, a través de una lista de cotejo, sobre el desarrollo de actividades lúdicas, didácticas y recreativas, además de la implementación del juego y desarrollo de habilidades de colaboración que favorezcan la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultura el alumnos de preescolar.

Instrucciones: Contesta cada apartado que se solicita y posteriormente marca con una (X), la respuesta que consideres que el alumno logra alcanzar de acuerdo a cada una de las actividades llevadas a cabo en las planeaciones.

DATOS GENERALES																			
Institución educativa:																			
Nombre de la interventora:																			
Grado:					Grupo:													Fecha:	
Nombre de la sesión y/o actividad:																			
ASPECTOS A CONSIDERAR																			
4º ACTIVIDAD: Raíces familiares																			
#	Nombre del alumno	Identifica como esta estructura su familia			Adquiere nuevo vocabulario en Náhuatl (papá, mamá, hermano/a, etc.			Explica cómo está conformado su familia			Es creativo			Expone su trabajo in ninguna dificultad			Logra socializar mediante el lenguaje oral sin ninguna dificultad.		
		Si	No	En proceso	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
5º ACTIVIDAD: EL CUENTO DE MI VIDA																			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

#	Nombre del alumno	Participa activamente en la actividad			Es creativo			Utiliza su lenguaje oral para contar una historia o cuento			Lleva una secuencia de inicio, desarrollo y cierre a la hora de la actividad			Muestra seguridad a la hora de trabajar			Muestra respeto con los demás		
		SI	NO	En proceso	Si	No	En proceso	Si	N o	En proceso	Si	N o	En proceso	Si	N o	En proceso	Si	N o	En proceso
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			

6° ACTIVIDAD: YO QUIERO SER UN REPORTERO

#	Nombre del alumno	Hay iniciativa en a la hora de realizar la actividad			Reconocen la función de un reportero			Utilizan el lenguaje oral para comunicarse con otras personas			Se muestran seguros a la hora de hablar con una persona mayor			Siguen las indicaciones que se les proporcionan			Respetan su turno a la hora de hablar		
		Si	No	En proceso	Si	No	En proceso	Si	N o	En proceso	Si	N o	En proceso	Si	N o	En proceso	Si	N o	En proceso
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			

7° ACTIVIDAD: MI JUGUETE FAVORITO

#	Nombre del alumno	Presenta entusiasmo en la actividad	Conoce que le gusta y que no	Utiliza el material proporcionado por la docente cuidadosamente	Utiliza con más seguridad su lenguaje	Se expresa oralmente con facilidad	Es creativo e imaginativo

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			

Observaciones generales:

Act	Actividad 4:	Actividad 5	Actividad 6	Actividad 7	Actividad 8	Actividad 9
Observación						

Apéndice W

Guía de observación

Objetivo: Identificar el logro de los objetivos alcanzados en las actividades llevadas a cabo en “La feria del niñ@ lingüista” a través de una guía de observación y de esta manera se obtenga información importante sobre lo obtenido por parte de los alumnos de 2° A del CEPI “El Pípila” de acuerdo a la oralidad para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Instrucciones: Contesta cada apartado que se solicita y posteriormente marca con una (X), la respuesta que consideres que el alumno logra alcanzar de acuerdo a cada una de las actividades llevadas en “La feria del niñ@ lingüista”.

Fecha: _____										Hora: _____									
Nombre del interventor: _____																			
Nombre de la institución educativa: _____																			
Lugar: _____																			
Nombre de la estrategia didáctica: _____																			
Nombre de la sesión y/o actividad: _____																			
#	Nombre del alumno	Stan 1: Juegos al aire libre								Stand 2: Teatro			Stand 3: Manualidades			Stand 4: Mural			
		Colaboración entre padre-alumno	Atiende a las indicaciones que se mencionan por parte de la interventora	Expresa oralmente lo aprendido en las sesiones.	Cuida el material proporcionado	Entusiasmo a la hora de realizar la actividad	Trabajan en equipo	Exploran la creatividad e imaginación	Juega respetando su turno.	Logran representar por medio de títeres sus ideas	Se expresan oralmente con facilidad	Buen trabajo en equipo	Utilizan el material necesario para plasmar lo que quieren	Hay una buena colaboración entre padre-alumno	Se comunican oralmente sin ninguna dificultad	Representan sus ideas por medio de la pintura y dibujo	Son participativos en la actividad	Expresan lo que quieren hacer oralmente.	
1																			
2																			
3																			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			

Observaciones generales:

ANEXOS

Anexo 1.



Ha simple vista se observa la contaminación del suelo que prevalece en el municipio de Chignautla y de esta manera provoca afectaciones a los ciudadanos de dicho lugar. Anexo 2.

Anexo 2.



Ejemplos de fuente de trabajo que tienen el municipio y que de esta manera repercute en las localidades aledañas a dicho lugar, en especial de la localidad Linda Vista Coahuixco

Anexo 3.



Nivel de estudios que tiene la localidad de Coahuixco.

Anexo 4.



Festividades que son llevadas a cabo en Chignautla, contando con la participación de danzas que caracterizan ha dicho lugar.

Anexo 5.



Observación de la parte externa del centro de salud de Coahuixco, Chignautla.

Anexo 6.



Parte externa del preescolar Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pípila"

Anexo 7.



Espacio de cancha y espacio en área verde con el que cuenta la institución educativa.

Anexo 8.



Se muestra las dos aulas que conforman la institución en la que la de la parte de la derecha está encaminada al grado de 1° y 2°.

Anexo 9.












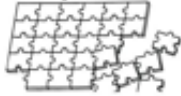

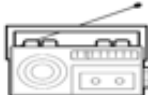

Test de los Estilos de Aprendizaje

Objetivo: Identificar los estilos de aprendizaje Auditivo, Visual, Kinésico que tienen los alumnos de 2° grado grupo A, del Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pipila", para conocer que estilo prevalece más en los alumnos/as, esto mediante la realización de un Test.

Nombre del alumno: _____

Fecha: _____

Grado: _____ Grupo: _____

Pregunta \ Estilo	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿En tu cumpleaños, qué te gusta más?	La decoración... 	Que te canten las mañanitas... 	Los abrazos... 
¿Qué te gusta más?	Leer cuentos... 	Escuchar cuentos... 	Actuar los cuentos... 
¿En tu tiempo libre, qué te gusta hacer?	Dibujar... 	Escuchar música... 	Hacer ejercicio... 
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	Un cuento... 	Un aparato para escuchar música... 	Un rompecabezas... 
¿Si tuvieras dinero, qué te comprarías?	Una cámara... 	Un radio... 	Plastilina... 

Test utilizados para detectar el estilo de aprendizaje de los alumnos de 2do grado.

Anexo 10.

Test de los Ritmos de Aprendizaje

Objetivo: conocer y respetar el ritmo de aprendizaje de los alumnos de 2º grado grupo A, del Centro de Educación Preescolar Indígena "El Pipila", para tomar en cuentas nuevas estrategias de aprendizaje al trabajar con dicho grupo y que de esta manera todos trabajen en conjunto, esto mediante la realización de un Test de Ritmos de Aprendizaje.

Fecha: _____ Grado: _____ Grupo: _____

No	Nombre del alumno/a	Rápido	Moderado	Lento
1		Realiza o aprende a como llevar a cabo alguna actividad que se plantea, con solo explicarle una vez. Posee gran capacidad de retención de información a corto plazo y lo enseñado rápido lo comprende.	Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello, aunque en algunas ocasiones va rectificando cada movimiento que realiza en la actividad, esto para comprobar si lo está realizando bien o no.	Tardan demasiado en realizar las actividades; necesitan que se les explique varias veces como se realiza la actividad, se le debe estar orientando en cada momento desde su lugar.
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Test sobre los ritmos de aprendizaje que se llevó a cabo para recabar información de los alumnos y alumnas de 2do grado A.

Anexo 11.



Ejemplo de alguna de las actividades encaminadas a la detención de aquellas dificultades que se pueden presentar en los niños y niñas en base a la problemática que se pretende trabajar.

Anexo 12.



Realizan de la entrevista a la docente, maestra Lirio Cristal Ramos Osorio.

Anexo 13.



Ejemplo de la realización de una entrevista a una madre de familia de 2° A.

Anexo 14.



Docente a cargo del grupo de 2do realizando la hoja de derivación.

Anexo 15.



Reunión con los padres de familia de 2^oA para dar a conocer el Proyecto de Desarrollo Educativo.

Anexo 16.



Realización de la actividad, Tablero móvil, tomando en consideración el material a ocupar.

Anexo 17.



Trabajando la sesión número tres “Antifaces de animales”, con los alumnos de 2ºA.

Anexo 18.



Realización del producto de sesión cuatro, “Raíces familiares”, con ayuda de los materiales que se consideraron para trabajar.

Anexo 19.



Alumnos realizando una dramatización con los títeres de fieltro que se les proporciono.

Anexo 20.



Muestra del trabajo realizado que es el micrófono que sirvió como recurso a la actividad de la sesión número seis

Anexo 21.



Interventora dando a conocer a los alumnos los juguetes realizados por cada compañero.

Anexo 22.



Realización del producto de la sesión número ocho que es un dibujo de aquello que les gusta y lo que no.

Anexo 23.



Niños vistiendo trajes típi

Anexo 24.



Implementación de la estrategia didáctica, ambiente de aprendizaje “La Feria del Niño@
Liguista” a la comunidad educativa

Anexo 25.



Actividad de inicio contando con la participación de los alumnos.