



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Taller didáctico para fomentar la igualdad en las niñas y niños de tercer grado de primaria”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Mariela Ortiz Tirado

Teziutlán, Pue; junio de 2023



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Taller didáctico para fomentar la igualdad en las niñas y niños de tercer grado de primaria”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en intervención educativa

Presenta:

Mariela Ortiz Tirado

Asesor:

Yaneth Morales Iturrubiates

Coasesor:

Adela Martínez Rodríguez

Teziutlán, Pue; junio de 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Mariela Ortiz Tirado
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación


Titulado:

"Taller didáctico para fomentar la igualdad en las niñas y niños de tercer grado de primaria"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"



Lic. Yneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

DEDICATORIA

A Dios

Por haberme permitido llegar hasta este punto, por haberme dado salud y fuerzas para logar mis objetivos, además de su infinito amor y misericordia.

A mis padres Marcelina y Julio

Por haber apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores y la motivación constante la cual me ha permitido ser una persona de bien y mas que nada por su infinito amor.

A mis hermanos y hermanas Félix, Vero, Pedro, Adriana y Julio C.

Aun que la distancia pueda separarnos, nuestro amor será un puente, mantengámonos unidos y conservemos en nosotros la ingenuidad de nuestra infancia. Gracias por sus consejos y motivación para salir adelante los quiero mucho.

A mis asesoras Yaneth y Adela

Por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales y para la terminación de esta tesis, por el tiempo y dedicación, por impulsar el desarrollo de nuestra formación profesional gracias.

A mis compañeros

Que me apoyaron sin esperar nada a cambio y compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas.

A mi amiga Marlene

Por todo el apoyo brindado por los consejos y palabras de aliento que me impulsaron a seguir adelante.

A mi suegra Gabriela

Gracias por su apoyo y cariño brindado durante este transcurso de la carrera

A mis hijos Santiago y Jaziel

Por ser mi fuente de motivación e inspiración, por ustedes continuare hacia adelante, que este logro sea un ejemplo para ustedes de que todo en la vida con esfuerzo se puede lograr, y que todo lo que sueñen y se propongan con dedicación y Dios en su corazón lo pueden alcanzar los amo.

A mi esposo Guillermo

Gracias por todo el apoyo, comprensión y confianza que me has dado en todo momento, y por creer en mi capacidad, por formar parte de esta etapa de mi vida y por todos los momentos ofreciéndome lo mejor y buscando lo mejor para mí. Te amo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema.....	11
1.2 El diagnóstico.....	16
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	21

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 La educación intercultural en México.....	29
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación intercultural.....	32
2.3 Teoría del problema	34
2.4. Fundamento teórico de la estrategia de intervención	37
2.4.1. Teoría sociocultural de lev Vygotsky.....	38
2.4.2. Aprendizaje social u observacional Alberto Bandura 1977	40
2.4.3 Taller Horizontal de Enseñanza- Aprendizaje Ander Egg	42

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación.....	49
3.2 Enfoque de la investigación cualitativo	52
3.3 Diseño de la investigación	56
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	60

CAPITULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

IMPACTO DEL PROYECTO

BALANCE GENERAL

RETOS Y PERSPECTIVAS

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La discriminación es un fenómeno de largo tiempo y que por desgracia se ha presentado a lo largo de toda la historia de la humanidad, desde sus más remotas épocas y que lamentablemente todavía subsiste actualmente en nuestros días. Con el paso del tiempo se crearían diversos tratados e instrumentos internacionales que vendrían a establecer de una manera más clara, no solo la igualdad de derechos y la prohibición de la discriminación, sino que vendrían a configurar un auténtico derecho a la no discriminación a favor de todas las personas en general y también en particularmente a favor de ciertos individuos pertenecientes a grupos considerados como vulnerables. La discriminación se define como la situación en que una o varias personas son agredidas por una razón específica, hay varios tipos de discriminación como, por ejemplo: por edad, género, minorías étnicas, religiosos, grupos indígenas, menores de edad, discapacitados, orientación sexual y apariencia física entre otros.

Por lo tanto, dentro de la presente investigación se abordará la importancia del fomento y la aplicación de los valores en los alumnos de tercer año de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez esto con el fin de erradicar la discriminación en el salón. La licenciatura en intervención educativa con línea de salida intercultural está conformada por diferentes campos de salida por lo tanto este proyecto se dirigió en el campo de promoción y difusión de los derechos humanos ya que el problema se localizó en ese componente.

Es importante ya que nos ayuda a reflexionar sobre los efectos de la discriminación en la vida de las personas, pues estos son altamente negativos y tienen que ver con la pérdida de derechos y la desigualdad para acceder a ellos, esto ocasiona que las personas vivan en aislamiento, violencia, y en casos extremos perder la vida. La información relevante que aporta este proyecto son las diferentes formas de aprender en el ámbito en donde se está llevando a cabo este trabajo,

el problema que pretende resolver es la discriminación. Su pertinencia radica en que este tipo de trabajo sitúa al alumnado en la textura de responder a necesidades educativas reales con estrategias y competencias adquiridas en su formación.

La parte metodológica se desarrolla en un paradigma sociocrítico ya que uno de sus objetivos es transformar la realidad donde se está llevando a cabo esta investigación, así mismo se llevó a cabo un enfoque de investigación cualitativo ya que este se interesa por captar la realidad social a través de los ojos de la gente la cual está siendo estudiada además de que entiende del porque y de donde surge el problema y es flexible. De acuerdo a las técnicas e instrumentos de recopilación de información fueron empleadas la observación y la entrevista, el guion de observación, diario de campo y guion de entrevista. se basa en el método de investigación acción participativa (IAP),

El objetivo general de este proyecto es: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo A para poder abordar esta investigación, se aplicó un diagnóstico participativo en el cual se pudo recabar información de gran importancia para poder crear una propuesta de intervención. Es así, que dentro de la presente se consideró un diseño de planeación didáctica, en la cual se tomaron en cuenta diversas actividades con el fin de poder fortalecer los valores en los estudiantes del nivel primaria, se consideró también el plan y programa de estudio 2017 tomando como apoyo la asignatura de educación socioemocional.

Así pues, este trabajo de investigación está estructurado por cuatro capítulos de los cuales en el primero se abordan aspectos del contexto externo e interno que abarca y desarrolla lo que es

el municipio, comunidad, escuela y aula así como también el tipo de diagnóstico que se aplicó, en el segundo capítulo, se aborda el marco teórico El marco teórico dentro de un proyecto, es el apartado que hace referencia al conjunto de teorías, ideas, principios, métodos y técnicas existentes en las ciencias y disciplinas que van hacer utilizados y que sustentan las distintas concepciones que se emplean dentro de sus apartados.

En el tercer capítulo se da a conocer el marco metodológico consta en dar a conocer lo que es el enfoque de investigación, el diseño de investigación que se adquirió, el método de la investigación acción participativa, las técnicas de recolección de datos, y por ultimo. La propuesta de intervención. En el capítulo cuatro, se aborda el análisis de resultados, los ejes de evaluación de la propuesta el impacto que se tuvo en el problema y en los sujetos, el balance general y al final, se encuentran los retos y perspectivas.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

La investigación debería reconocer y documentar los contextos culturales, sociales e institucionales en los que se desarrolla, dado que la educación siempre está situada en un contexto único por lo que actúa cautelosamente ante las generalizaciones especialmente en las que se refiere a la implementación de modelos educativos derivados de investigaciones desarrolladas en contextos distintos de acuerdo a (Gorgorio y Bishop, 2000, p. 204). Durante el desarrollo de este primer apartado se hace mención y descripción del contexto en el que se ha llevado a cabo la investigación.

Posteriormente se dará a conocer el contexto externo e interno, sus características que lo componen y la conceptualización de donde se centra cada uno de estos, así mismo se mencionan las diferentes categorías que se analizaron mediante esta investigación. Para el contexto externo se describirán las siguientes categorías: social, cultural, educativa y económica que existen dentro de la comunidad, por otra parte, en el contexto interno se encuentran las siguientes: infraestructura, mobiliario, personal y la organización escolar.

1.1 Contextualización del problema

Contexto es un término que deriva del vocablo contextus y que se refiere a todo aquello que rodea, ya sea física o simbólicamente, a un acontecimiento. Según Lave (1996) “el contexto puede ser considerado como las relaciones concretas históricamente constituidas entre situaciones y dentro de ellas” (p. 30). El contexto externo es todo lo que la comunidad, sector o ciudad le ofrece al alumno que puede ayudarlo o perjudicar en su entorno de aprendizaje. El centro de investigación se encuentra ubicado en el municipio de Teziutlán, en la región noroeste del estado de Puebla. Teziutlán es uno de los 217 municipios que conforman el estado de Puebla, colinda al

norte con los municipios de Hueyapan y Hueytamalco, al este con Xiutetelco y el estado de Veracruz y al oeste con Chignautla. Cuenta con cinco juntas auxiliares que son San Diego, San Sebastián, San Juan Acateno, Atoluca y Mexcalcuautla.

El presente proyecto de intervención se llevará a cabo en la junta auxiliar de Mexcalcuautla, localizado al norte del estado de Puebla y al noroeste de Teziutlán. Colinda al norte y al este con Aire Libre, al sur con Chignautla, al oeste con San Juan Acateno y al suroeste con San Sebastián. Se conoce que el nombre de Mexcalcuautla que significa Monte de magueyes, está escrito en la lengua náhuatl, fundada en el año de 1531, es identificada como uno de los cuatro señoríos que fundaron el ayuntamiento de Teziutlán, fue uno de los primeros señoríos indígenas.

Hoy en día Mexcalcuautla cuenta con una población de 5734 habitantes de acuerdo al II conteo de población y vivienda, INEGI (2005), de los que un tercio todavía hablan náhuatl o mexicano como dicen los lugareños, pero solo se nota en las personas de la tercera edad, algunos habitantes hoy en día entienden la lengua náhuatl pero no la llevan a la práctica, su lengua es el español. Lo mismo sucede con la vestimenta típica de la región la cual no es tan enmarcada pero se distingue por el uso de telas brillosas y fosforescentes que emplean las mujeres para la elaboración de sus vestidos, los cuales son tableados y los hacen acompañar por rebosos de algodón, luciendo un peinado a base de trenzas y listones de colores llamativos, en el varón es notable el uso del sombrero, el pantalón de vestir y camisas, en la gente joven se aprecia una variedad de modismo que distan de los vestuarios antes mencionados.

Además, se cuenta con energía eléctrica en toda la comunidad, internet y alumbrado público en varias calles en tanto que el servicio de drenaje cubre toda la totalidad de la comunidad, existe cobertura parcial de telefonía celular, y líneas de telefonía fija en varios puntos, aunque presenta muchas áreas de mejora. Mexcalcuautla es sede de una junta auxiliar, la función que tiene

es apoyar a la administración de la cabecera municipal, pues a través de estas se realizan solicitudes de apoyo para obras públicas y servicios, está integrada por un presidente auxiliar, regidor de gobernación policía, buen gobierno, hacienda regidor de educación, regidor de salud, deportes y obras publicas todos ellos elegidos de manera democrática por el pueblo, y quienes durante sus campañas lanzan propuestas para el mejoramiento de la agrupación, teniendo a su cargo el resguardo de la población.

De acuerdo a los hallazgos del instrumento realizado al presidente de la comunidad (Ver apéndice A) entre sus actividades económicas la gente busca trabajos formales e informales, además de que se dedican al comercio diversidad de tiendas de abarrotes en varios puntos de la comunidad, entre ellas una tienda Diconsa, una carpintería, manufactura textil, ferretería, carnicerías, panaderías, un tianguis que se instala todos los sábados y un balneario público. Dentro de la comunidad existen diferentes oficios como albañiles, carpinteros, herreros y algunos que tienen una profesión, pero la mayoría de los habitantes se dedica a trabajar en fábricas textiles ubicadas en el centro de Teziutlán muchos de los habitantes optan por emigrar a otro estado o país en busca de una mejor calidad de vida.

Dentro de la categoría cultural en Mexcalcuautla la religión que predomina es la católica, pero también existe la cristiana en la cual algunos de los habitantes acuden a reuniones cada domingo. Los habitantes aún conservan sus costumbres y tradiciones ya que es algo que tiene muy arraigado además de ser algo que disfrutan y respetan, por ejemplo la tradición del día de muertos, cada año la gente de este lugar se prepara de una manera especial para recibir a sus difuntos que cada periodo viene a comer y a convivir con ellos, es una práctica cultural que se celebra desde hace muchos años y que se ha ido heredando de generación en generación, el día 12 de diciembre se celebra a la Virgen de Guadalupe.

Algunos lo hacen por devoción mientras que otros solo porque es una fiesta para divertirse. La más representativa o significativa para la comunidad en general es la mayordomía al Santo Patrono San Miguel Arcángel a quien festejan durante el mes de septiembre, con danzas de Santiagos, tocadas al alba durante un mes, y el levantamiento de un arco que sirve de vigilancia para el santo festejado, para esto existen tenientes y fiscales que son las personas responsables y encargadas de la iglesia. Para la organización de las prácticas culturales mencionadas anteriormente, se ha descubierto que, en los pueblos vecinos como Acateno, San Sebastián y Atoluca, también se realizan estas prácticas culturales, a un que se hacen un poco diferentes, conservan sus significados, tradiciones y costumbres y logran la convivencia social demostrando la diversidad cultural que ostentan los pueblos originarios.

De acuerdo con el instrumento que se le realizó para el presidente municipal (Ver apéndice A) comenta que la gente participa activamente ya que de no hacerlo las fiestas no se llevarían a cabo, también menciona que estas costumbres y tradiciones son algo que tienen muy presente además de ser algo que respetan y disfrutan. En lo educativo Mexcalcuautla cuenta con instituciones educativas que van desde educación básica hasta el nivel superior por ejemplo un jardín de niños, una escuela primaria, una telesecundaria y un bachillerato. Las escuelas cuentan con programas de nivel federal y municipal los cuales benefician a las escuelas y sus alumnos.

El contexto interno es todo lo que la escuela le puede ofrecer al alumno para impulsar u obstaculizar su aprendizaje. Dentro del contexto interno se identifica la Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez con clave de centro de trabajo “21DPR0566N” se encuentra ubicada en la comunidad de Mexcalcuautla, Tez, Pue, con dirección Plaza de la Constitución Núm. 66, zona escolar 183, sector 25. La plantilla institucional cuenta con una directora, ocho docentes uno para cada grupo, uno para educación física, un conserje, un comité de padres de familia, cuenta con una

matrícula total de 222 alumnos de los cuales 116 son niños y 106 son niñas y la escuela es de turno matutino.

La escuela brinda sus servicios desde las 8:00 am que es la hora de entrada para todos los alumnos, la hora de recreo es de 11:00 am a 11:30 por ultimo la hora de salida es a la 1:00 pm cuando cambia el horario, la hora de entrada es 8:30 y la hora de salida 1:30, la hora de recreo permanece igual. Su forma de trabajo de los docentes realiza planificaciones correspondientes para la impartición de sus clases, así pues, también organizan su forma de trabajo en los consejos técnicos que realizan el último viernes de cada mes, toman también en cuenta la organización de los actos cívicos como son los honores a la bandera, días festivos, como lo es el día de las madres, día del niño, convivios y quermes.

La escuela cuenta con diverso mobiliario como: sillas, pizarrones, casilleros, pupitres, escritorios, sillas para los docentes, bibliotecas de aula, biblioteca escolar, ventiladores, cañón, impresoras, señalización de aulas, sanitizante. En infraestructura cuenta con un desayunador, dentro del desayunador hay sillas mesas, platos vasos, cubetas, una parrilla ollas, cucharas y despensa que proporciona el DIF. También posee bebedores, 7 salones una dirección, una bodega para los materiales de educación física, una bodega para el material de aseo, una cancha para llevar a cabo diferentes actividades, sanitarios para los alumnos y sanitarios para los docentes, además de contar con todos los servicios agua, luz, drenaje, internet, y gas para la cocina del desayunador.

Mediante un guion de observación (Ver apéndice G) se detecto que dentro del aula de tercer grado, grupo A, de a cuerdo a la infraestructura cuenta con 37 butacas que son utilizadas para el trabajo diario de los alumnos, un escritorio y una silla utilizada por la maestra, también cuenta con casilleros y muebles para guardar el material didáctico, una biblioteca pequeña, una impresora,

laptop, bocina ventilador y señal de internet, todo esto es indispensable para que los alumnos puedan realizar sus actividades escolares y puedan desarrollarse mejor en su ámbito educativo.

1.2 El diagnóstico

Dentro de esta investigación se realizó un diagnóstico el cual es una forma que implica un proceso de investigación aplicada de cara a la acción, es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así (Espinoza, 1987) “el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos” (p. 55).

Así pues, la información debe organizarse y sistematizarse de tal manera que sirva para las tareas de programación y como investigación básica para seleccionar la estrategia de acción más apropiada. Para elaborar un diagnóstico es importante partir de la realidad; entendida como todo lo que nos rodea, objetivos, seres animados e inanimados, situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales. La realidad social también se manifiesta en forma de situaciones, que constituyen los aspectos visibles de los hechos sociales, es importante conocer la realidad ya que es el punto de partida de cualquier intervención social. Es decir que cuando se pretende mejorar la realidad, se debe analizar tanto el comportamiento de las personas, como el entorno, sin olvidar de estudiar las características y las circunstancias que inciden en la situación.

Para Espinoza (1986), “el diagnóstico previo a la formulación de proyectos es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada, de los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática” (p. 77), Cuando más preciso profundo es el conocimiento de la realidad existente previo a la ejecución de

un proyecto, más fácil será determinar el impacto y los efectos que logran con las acciones del mismo.

A si mismos el diagnóstico es una investigación en que se describe y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución. Entre los principales modelos o tipos de diagnóstico que existen y que tienen como fin buscar un posible solución o cambio, se encuentra el sociocultural, el autor que lo sustenta es Ander Egg (1999) tiene como principal característica estudiar la realidad en la que se va a actuar para diagnosticar necesidades y problemas. Otro tipo de diagnóstico es el pedagógico, de Marcos, Daniel Arias Ochoa (1992) una de sus características es el análisis de las problemáticas significativas que suceden en la práctica pedagógica, se aplica en alumnos y padres de familia, sus fases son: saberes supuestos y experiencias previas, práctica docente real y concreta, teoría metodológica y multidisciplinaria, contexto histórico social.

En cuanto al diagnóstico psicopedagógico de Bassedas (1991) sus principales características son el proceso de alumnos con dificultades específicas en el aula o contexto escolar, lo elabora un especialista que brinda orientaciones al docente para mejorar la situación, se aplica en alumnos, profesores, padres de familia. Sus fases son demanda o indicación del problema, entrevistas, revisión de los trabajos, exploración individual, orientaciones, seguimientos. Existen otras fases dentro de este diagnóstico de acuerdo a Dueñas (2002), las cuales son planificación del procedimiento, recogida de información, formulación de hipótesis y deducción de consecuencias, comprobación de hipótesis, conclusiones y toma de decisiones, comunicación de resultados, orientaciones e intervenciones y seguimiento.

Dentro del diagnóstico participativo de Astorga, Van Der Bijt (1991) una de sus características, es que los miembros de la organización son sujetos de las actividades, los integrantes controlan la información y toman decisiones, los investigadores están involucrados en

el problema. Se aplica a organizaciones diversas, grupos comunitarios y equipo promotor. Sus pasos son los siguientes: Diagnóstico; Identificar el problema del diagnóstico, planificación; elaborar un plan de diagnóstico, ejecución; recoger las informaciones, evaluación; procesar las informaciones recogidas sistematización; socializar los resultados. Por otra parte, el diagnóstico popular, también está sustentado por Astorga, Van Der Bijt (1991) dentro de sus características se encuentra que la organización popular ha buscado mejorar las condiciones de vida de sus miembros, resolver problemas y contrarrestarlas. Se aplica en comunidades, organizaciones, grupos sociales e instituciones, sus pasos de trabajo son diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización.

El diagnóstico socioeducativo de Nadia Pérez Aguilar muestra la relevancia del contexto social en estudio del contexto escolar, está dirigido a alumnos, padres de familia, docentes y directivos. Sus fases son identificación de problemáticas y necesidades, pronosticar, programar e intervenir. El Diagnóstico social de Ander Egg. (1999) es un proceso de elaboración y sistematización de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado sus causas y evolución a lo largo del tiempo, así como los factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles. Entre sus fases se encuentran identificación de las necesidades y problemas, pronóstico de la situación, identificación de recursos y medios de acción y determinación de prioridades.

Por otra parte, el diagnóstico comunitario también se encuentra sustentado por Ander Egg. (1999) Dentro de sus características encontramos que es un instrumento empleado por las comunidades para la edificación en colectivo de un conocimiento sobre su realidad, en el que se reconocen los problemas que les afecta, los recursos con los que cuentan y las potencialidades

propias de la comunidad que pueden ser puestas al servicio de todos. Se dirige a comunidades, grupos comunales y grupos étnicos, sus fines son identificar, precisar, estimar y realizar.

Una vez mencionados los tipos de diagnóstico que existen, sus características y sus fases, el que se llevará a cabo en la siguiente investigación es el diagnóstico participativo, ya que es el que más se adecua al proyecto de intervención además de que permite comprender los problemas de la realidad, de tal manera que se tienen los conocimientos necesarios para planificar y realizar acciones. Este diagnóstico tiene como característica principal la interpretación cualitativa de información de orden cultural, analizada a partir de distintas variables: económicas, sociales y ambientales. Estudia la situación de la realidad en la que se va a actuar para diagnosticar necesidades y problemas, y se aplica a grupos sociales, instituciones, comunidades territorios o zonas.

De acuerdo con Alfredo Astorga y Bart van der Bijl (1991) los pasos del diagnóstico participativo son los siguientes: identificar el problema, este primer paso consta en llegar a un acuerdo sobre el problema a diagnosticar ya que es imposible abordar todos los problemas a la vez, una vez identificado el problema, se va a precisar un poco más, ya que se tratará de llegar a una idea más precisa de lo que abarca el problema de nuestro diagnóstico. El siguiente paso es elaborar un plan diagnóstico, una vez identificado el problema es necesario preparar las actividades y los recursos para investigar el problema, la preparación parte de una discusión amplia sobre lo que se quiere lograr en el diagnóstico, es decir se discuten los resultados u objetivos que se persiguen.

Otro paso es recoger información, en este se llevará a cabo las actividades que se prepararon en el paso anterior, en él se pueden distinguir dos tipos de fuentes de información; primaria y secundaria. Las fuentes primarias son la realidad concreta y las personas que viven en ella, las

secundarias son documentos, libros, mapas etc. Que tratan de la zona o del problema a investigar. El cuarto paso es procesar la información consiste justamente en reflexionar sobre la información para poder darle orden y sentido. Por último, es la socialización de los resultados, en este apartado se elaborarán algunos materiales educativos para que a partir de ello se discutan los resultados.

En el diagnóstico participativo, los miembros de la organización son sujetos de las actividades ya que todo el proceso de la organización está en sus manos, son ellos los que toman las decisiones sobre que diagnosticar, para que y como, de acuerdo a los intereses de la propia organización, esta busca la participación amplia y activa de sus miembros.

Para una acción sociocultural eficaz, es impredecible disponer de una información lo más completa posible de la situación que presenta la sociedad en la que se va a realizar esa acción, con especial referencia a los aspectos contextuales que condicionan la realización de los programas culturales, o para ser precisos, de los programas que se pretenden llevar a cabo. Esto significa que, al cometer este estudio, se presta atención a su realidad económica, cultural, política, social y demográfica. No solo hay que conocer lo que pasa, sino también como se ha llegado a esa situación.

Cabe mencionar que realizar un diagnóstico es de gran importancia ya que nos permite identificar cual es la realidad en la que se encuentran los estándares educativos, así como también permite recopilar información sobre las necesidades educativas que existen en los alumnos, para posteriormente elaborar estrategias que permitan el desarrollo de las destrezas, las habilidades y los conocimientos necesarios, las cuales deben ser congruentes con las necesidades educativas.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

La presente investigación se centra en la escuela primaria “Josefa Ortiz de Domínguez”, en el salón de 3° grupo “A” que se encuentra a cargo de una docente que lleva 11 años laborando en esta institución. El aula está conformada por una matrícula de 37 alumnos de los cuales 19 son niños y 18 son niñas, que oscilan en una edad de 7 a 8 años. Según en los estadios de Piaget los alumnos se encuentran en la etapa de operaciones concretas, es el tercero de los cuatro estadios de la teoría de desarrollo cognitivo.

Como ya se mencionó anteriormente los alumnos de 3° grupo “A” se encuentra en la etapa de operaciones concretas, este estadio, que sigue al estadio preoperacional, ocurre entre las edades de 7 y 11 años y se caracteriza por el uso adecuado de la lógica. Durante los años de primaria, el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente. Por ejemplo, si le pide ordenar cinco palos por su tamaño, lo compara mentalmente y luego extraerá conclusiones lógicas sobre el orden correcto sin efectuar físicamente las acciones correspondientes. Esta capacidad de aplicar la lógica y las operaciones mentales le permite abordar los problemas de forma más sistemática que un niño que se encuentra en la etapa preoperacional.

La organización de la jornada escolar está estrechamente relacionada con las funciones pedagógicas de la escuela. Entre las actividades cotidianas que se realizan al inicio de la jornada escolar son actividades personales, organización de útiles escolares y organización del espacio de trabajo, posteriormente se realizan actividades como lectura, dictado de textos y repaso de las tablas de multiplicar. Se observa que se le pone un poco más de interés a la materia de pensamiento

matemático y español ya que la maestra menciona que son las materias que más se les dificulta comprender (Ver apéndice B).

Por otra parte, para identificar lo referente a la práctica docente y organización dentro del aula se llevo a cabo un instrumento el cual permitió analizar la información detectada el cual fue un diario de campo (Ver apéndice E), a partir de las observaciones mencionadas se percibe que la docente se muestra preocupada sobre el aprendizaje de los alumnos ya que varios de ellos presentan dificultades en la lecto escritura y pensamiento matemático esta situación ocasiona que la maestra se atrase con las demás materias. Se ha puesto en contacto con los padres de familia para que apoyen a sus hijos en casa, pero hacen caso omiso, ya que muchos de los padres de familia tienen la idea de que los docentes son los únicos encargados del aprendizaje de sus hijos y les dejan todo el trabajo a ellos.

La participación de los padres y madres en la educación de sus hijos es necesaria ya que la familia juega un papel muy importante, es la principal institución educadora y el primer entorno en donde los miembros de la misma se van desarrollando en diferentes niveles; social, efectivo, físico e intelectual, es por eso que la familia en relación con el rendimiento académico es de suma importancia. En ocasiones la maestra no regula sus emociones lo que provoca que se moleste y les grite o regañe por su bajo desempeño lo que provoca que los alumnos se espanten y le tengan miedo, también se logro observar que la maestra no utiliza método de enseñanza aprendizaje, es muy tradicionalista no hace uso de la tecnología, juegos ni dinámicas que animen a los alumnos a realizar las actividades, son pocos las veces que los hace trabajar en equipos, esto provoca que los niños se les dificulte organizarse e integrarse con sus demás compañeros.

Lo que más realiza la docente es el trabajo grupal una vez realizado sus actividades lo comentan ante la clase, cabe resaltar que en ocasiones la docente habla mucho y lee mucho, esto

hace que los niños se aburran rápido y centren su atención en otras cosas ya que tienden a distraerse muy fácilmente, otros platican mucho en clase. También se notó que los alumnos discriminan a una compañera que es de bajos recursos ya que acude a clases con su ropa muy sucia despeinada, zapatos rotos y en ocasiones con mal olor, no tiene los materiales necesarios para trabajar, tiene dificultad para hablar además de que tiene rezago ya que no puede leer y escribir, ni reconoce los números.

Esta situación antes mencionada provoca que algunos niños y niñas se muestran groseros ante ella, la agreden físicamente y verbalmente, nadie juega con ella en la hora del recreo y cuando se trata de trabajar en equipos la excluyen, no la dejan participar y le arrebatan las cosas. (Ver apéndice G). Los alumnos pasan al comedor y en esta área se logró observar que la mayoría de los alumnos si pasan a comer, pero algunos les ponen su desayuno ya que a los niños no les gusta la comida que les dan, también se observó que en el comedor se aíslan de su compañera nadie se quiere sentar cerca de ella.

Respecto a su planeación las realiza durante cada quince días va trabajando los proyectos de acuerdo a las necesidades de los alumnos sin embargo se identificó la planeación solo la lleva de vez en cuando, con respeto a los horarios no logra cubrirlos ya que los niños trabajan muy despacio lo que ocasiona que se atrasen en las actividades. La docente evalúa de manera trimestral, tomando en cuenta, un examen escrito, participación en clase, asistencia, cumplimiento de tareas y comportamiento, de acuerdo a estos aspectos la maestra otorga un porcentaje el cual le ayuda a definir su calificación final. No existe una evaluación diaria, la maestra solo revisa las tareas de manera rápida donde solo cuenta el cumplimiento y la creatividad de los alumnos, cabe resaltar que en ocasiones no le da tiempo revisar las tareas.

A lo largo de la jornada escolar las actividades que más se desarrollan es la del receso (recreo), y educación física con una duración de 30min. Esta se da de 11:00 a 11:30 Durante este lapso los niños salen al patio, juegan consumen alimentos o golosinas que vende el comité de padres de familia y conviven de diversas formas, sin embargo, durante las observaciones se pudo notar que varios niños no llevan dinero para comprar dulces y algunos no se logran integrar con sus compañeros ni se relacionan quedándose aislados de los demás. Los docentes en tanto se dedican a observar o cuidar el orden de los espacios de convivencia. Las actividades que se realizan con mayor frecuencia al término de la jornada son copiar la tarea, guardar útiles, levantar su basura y acomodar el mobiliario. Según lo observado el aula de clase está limpia y ordenada entra ventilación e iluminación, su espacio es apto para que los estudiantes se sientan cómodos para trabajar.

La participación de los padres de familia es regular ya que no todos participan de forma activa en las actividades de sus hijos, algunos no acuden a las reuniones ni a los llamados de la maestra. La maestra trata de generar un vínculo de confianza con los padres de familia con el fin de que apoyen y participen en las distintas actividades, y esto se vea reflejado en los alumnos. Cabe mencionar que entre los problemas que impiden que los alumnos aprendan tiene que ver con su entorno familiar, ya que existen complicaciones en algunas familias, como por ejemplo la migración, falta de atención a sus hijos y familias disfuncionales.

Estas situaciones hacen que los niños presenten algunas complicaciones en su aprendizaje por consiguiente que no se desenvuelvan en las actividades, provocan un bajo desempeño, poco interés, falta de atención, no entregar trabajos ni tareas, y faltar a clases. La familia juega un papel fundamental en el desarrollo de los hijos; el amor, la confianza y la seguridad que los padres les proporcionan trasciende en la personalidad de los futuros ciudadanos y en su integración a la

sociedad, ahí la importancia de este núcleo, ya que es en el seno familiar donde los hijos aprenden de sus padres valores, formade ser, así como convivir y respetar las reglas de convivencia social.

Por otra parte, el interventor intercultural debe de indagar sobre los campos formativos de esta licenciatura los cuales son género, cultura, educación para la paz, grupos minoritarios y derechos humanos. Para este trabajo se realizo un instrumento dirigido a la maestra de grupo (Ver apéndice C) en donde se lograron identificar como se abordan los temas acerca de los campos formativos en el aula y si existen problemáticas dentro de ellos, en los cuales se obtuvieron los siguientes hallazgos, en el campo formativo de cultura Tylor (1871), “es un todo complejo que incluye los conocimientos, las creencias, el arte la moral, el derecho, las costumbres y todas las otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad” (s/p).

Por lo tanto, en este campo se logro identificar que antes de la pandemia la institución realizaba honores a la bandera, canto del himno nacional, desfiles y eventos deportivos, pero después de la pandemia esas actividades ya no se llevan a cabo, también se observó que cuando son las fiestas patronales de la comunidad los alumnos tienen la costumbre de faltar mucho a clases.

El campo de género se refiere a los valores, atributos, roles y representaciones que la sociedad asigna a hombres y mujeres, se trata de la construcción social y simbólica sobre la base de la diferencia sexual. Están relacionadas con lo que cada sociedad considera como correcto y aceptable para el comportamiento de mujeres y hombres pueden cambiar o permanecer sin modificaciones, dependiendo de la época, del lugar, de la cultura y de la sociedad. Dentro de este campo se pudo obtener que existe algún tipo de rechazo por vestimenta, por debilidad y por lento aprendizaje. (Ver apéndice C).

De acuerdo con el campo formativo de educación para la paz es entendido por “el conjunto de valores, actitudes y comportamientos que reflejan el respeto de la vida, de la persona humana y de su dignidad, de todos los derechos humanos, el rechazo de la violencia en todas sus formas y la adhesión a los principios de la libertad, justicia, solidaridad y tolerancia, así como la comprensión tanto entre los pueblos como entre los grupos y las personas. Respondió que debe ser un ejemplo y promotor de la convivencia, así como orientadora, sin embargo, en ocasiones no cumple con lo anterior ya que durante lo observado no logra regular sus emociones y pone apodos a los alumnos de acuerdo a su aspecto físico.

El campo formativo de promoción y difusión de los derechos humanos son las facultades que tienen los seres humanos, por el solo hecho de serlo, son inherentes a la persona humana y le permiten vivir y desarrollarse en condiciones de dignidad. De acuerdo a los instrumentos que se aplicaron se puede detectar que la mayoría de los alumnos discriminan y rechazan a una compañera por presentar bajos recursos ya que siempre lleva su ropa rota, zapatos rotos, sus útiles los lleva en malas condiciones y no cuenta con todos los recursos necesarios. Campo formativo de los grupos minoritarios son aquel conjunto de personas que poseen una identidad propia y se diferencian del resto de la sociedad, ya sea por su raza, orientación sexual, religión, etnia o por una discapacidad.

Después de haber analizado los problemas que existe a través de los campos formativos es importante dar a conocer el planteamiento del problema ya que es el punto de partida imprescindible para el desarrollo de un estudio. La problematización de acuerdo a Sánchez (1993) “es un proceso cuyo producto es el planteamiento del problema; proceso complejo a través del cual el profesor-investigador va decidiendo poco a poco lo que va investigar” (p. 64)

De acuerdo al desarrollo de la problemática se llevaron a cabo distintos pasos: el primer paso fue una lista de problemas, en este paso se realizó una lista de problemas los cuales fueron

retomados de los instrumentos se realizaron , posteriormente se selecciono la funcionalidad, en este paso se delimitaron los problemas en los que el investigador puede intervenir, como siguiente paso fue establecer relaciones; en este paso se realizó un esquema de Ishikawa, o diagrama de causas y efectos (Ver Anexo1), el cual es una herramienta que ayuda a identificar, clasificar y poner de manifiesto posibles causas, tanto de problemas específicos como de características de calidad. Como ultimo paso fue determinar el problema principal que dará pie a la realización del proyecto de intervención.

Una vez realizado los pasos anteriores se pudo identificar que el problema latente que afecta al aprendizaje de los alumnos de 3° grupo “A” es la discriminación. Según Zepeda, (2007) en este sentido, la discriminación puede ser definida como una conducta, culturalmente fundada, sistemática y socialmente extendida de desprecio contra una persona o grupo de personas sobre la base de un prejuicio negativo o un estigma relacionado con una desventaja inmerecida y que tiene por efecto (intencional o no) dañar sus derechos y libertades fundamentales.

Según la Comisión Nacional de Derechos Humanos de México (2012) la discriminación es un fenómeno social que vulnera la dignidad, los derechos humanos y las libertades fundamentales de las personas. Esto se genera en los usos y las practicas sociales entre las personas y con las autoridades, en ocasiones de manera no consciente. Ante dicho problema detectado es muy importante generar acciones preventivas que puedan contribuir a generar la aceptación de las diferencias teniendo una mejor convivencia social ya que esta problemática afecta al aprendizaje de los alumnos de 3° provocando que generen un ambiente de desigualdad en el aula es por ello que se hace referencia a la pregunta detonadora la cual es ¿Cómo disminuir la discriminación en los niños de 3° de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez para fomentar una cultura de igualdad?

CAPÍTULO
II

MARCO TEORICO

El marco teórico dentro de un proyecto, es el apartado que hace referencia al conjunto de teorías, ideas, principios, métodos y técnicas existentes en las ciencias y disciplinas que van hacer utilizados y que sustentan las distintas concepciones que se emplean dentro de sus apartados. Las teorías son las construcciones sobre la realidad social y se exponen aquellas que están vinculadas al objeto de estudio o intervención Sierra (1991), “Es un término no muy definido, con el que suele indicar el conjunto de ideas, principios, teorías, métodos y técnicas que constituyen el punto de partida y determinan la orientación básica de un investigador” (p. 303).

En el presente capitulo se desarrolla la conceptualización de la educación intercultural en México, como es que ha surgido y se ha llevado a la práctica a través de los años, así como la importancia que se tiene en el país. Por otra parte se abordaran los referentes sociohistóricos y características del campo formativo en cuestión argumentado la relevancia que tiene en la educación intercultural, en este caso sería en el campo formativo de la promoción y difusión de los derechos humanos, a si mismo es importante mencionar las funciones de un licenciado en intervención educativa con línea de salida intercultural, las competencias que desarrolla y los posibles campos formativos de intervención en los que se puede desempeñar.

2.1 La educación intercultural en México

México está calificado por ser multiculturalidad. Esta gran variedad cultural y lingüística significa una enorme riqueza para el país, aunque desde hace poco tiempo está en el proceso de darse cuenta de ella, Al dedicarse al sector educativo como lugar de encuentro de la gran diversidad cultural y lingüística, uno se da cuenta que es importante que la educación incluya a la interculturalidad para poder crear un ámbito de respeto reciproco, igualdad, fomentos individuales

y paz. Entonces de esa manera se desarrolla la educación intercultural que es indispensable en un país pluricultural como México. Además, la educación es la parte más importante en la formación del hombre en la que socializa, se adapta, se asimila y forma su propia identidad.

El termino de interculturalidad describe una relación social o sea una interacción entre dos o más diferentes grupos culturales basada en el respeto reciproco. Como la educación de los niños, niñas y de los adultos es un proceso de socialización y de transmisión de la propia cultura tiene gran importancia en la adquisición de las distintas competencias y habilidades en el desarrollo en la socialización primaria y secundaria (Raesfeld, 2008, p. 183)

La interculturalidad es una corriente de pensamiento que hace énfasis a la interacción entre diferentes culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural está por encima del otro, ya que esta propicia en todo momento a la integración y convivencia entre diversas culturas. En las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo; sin embargo, no es un proceso exento de conflictos, pues estos se resuelven mediante el respeto, el dialogo, la escucha mutua, la concentración y la cooperación (Ruiz, 201, p.2).

La comisión nacional de los derechos humanos identifica como derechos de la primera generación lo siguiente toda persona tiene derechos y libertades fundamentales sin distinción de raza, color, idioma, posición social o económica; todo individuo tiene derecho a la vida a la libertad y a la seguridad jurídica; los hombres y las mujeres poseen iguales derechos; nadie estará sometido a esclavitud o servidumbre; nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes, ni se le podrá ocasionar daño físico, psíquico o moral; nadie puede ser molestado arbitrariamente en su vida privada, familiar, domicilio o correspondencia ni sufrir ataques a su

honra o reputación; toda persona tiene derecho a circular libremente y elegir una residencia; toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

Después de la segunda guerra mundial y como fruto de la declaración universal de los derechos humanos que en 1948 la asamblea general de las naciones unidas estableció a través de 30 artículos un ideal común de convivencia fraterna para personas, los pueblos y naciones hasta este documento la educación adquirió su carácter de derechos humanos. Desde entonces, se ha ratificado en diversos tratados internacionales (como la convención sobre los derechos de los niños en 1989) para promover la realización personal, fomentar el respeto de las libertades individuales y habilitar a las personas para que participen en sociedades que promuevan la tolerancia, la convivencia pacífica y el cumplimiento de otros derechos civiles, políticos, económicos y sociales en común.

A continuación, podemos identificar las características de los derechos humanos, que nos permiten entender mejor que son y cuáles son los elementos que los identifican como, por ejemplo: se dice que los derechos humanos son innatos o inherentes ya que todas las personas nacemos con derechos que nos pertenecen por nuestra condición de seres humanos. Su origen no es el estado o las leyes, decretos o títulos, sino la propia naturaleza o dignidad de la persona humana. Son universales todas las personas independientemente de su condición u origen tenemos derechos, por eso no importa la raza, el sexo, la tendencia política, la orientación sexual, la cultura o la religión que tengamos; tampoco importa la nacionalidad o el lugar en que se viva.

A si mismo se dice que son inalienables e intransferibles, la persona humana no puede, sin afectar su dignidad, renunciar a sus derechos o negociarlos. Tampoco el estado puede disponer de los derechos de los ciudadanos. Igualmente, los derechos humanos son acumulativos, imprescriptibles o irreversibles, como la humanidad es cambiante, las necesidades también. Por

ello a través del tiempo vamos conquistando nuevos derechos o ampliando los existentes, o teniendo más claridad de lo que significa cada derecho.

Además, son inviolables, nadie está autorizado para atentar, lesionar o destruir los derechos humanos. Esto quiere decir que las personas y los gobiernos deben regirse por el respeto a los derechos humanos; las leyes dictadas no pueden ser contrarias a estos y las políticas económicas y sociales implementadas tampoco. Son obligatorios los derechos humanos imponen deberes concretos a las personas y al estado obligaciones de respetarlos, aunque haya una ley que así lo diga.

La educación en los derechos humanos podríamos decir que ofrece unos mínimos racionales interculturales y ese es su papel en el contexto del derecho a la educación y de la educación en general. En distintos documentos de la UNESCO queda claro que la educación en los derechos humanos “se convierte en una educación moral y cívica que se refiere a las relaciones de los individuos con la sociedad y de las sociedades entre sí” (p.10).

Es importante trabajar los derechos humanos en la educación primaria ya que sienta la bases para una sociedad más justa e igualitaria donde se puedan fortalecer los derechos de los niños y niñas, eso es importante que los problemas que tengan que ver con los derechos humanos como la discriminación sean atendidos desde la primera infancia.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación intercultural

En México la puesta en marcha de la licenciatura en intervención educativa por la universidad pedagógica nacional 2002, significo la implementación de un programa educativo innovador en la historia del país; al incorporar la investigación e intervención como eje del diseño curricular para formar profesionales- interventores que estudien, propongan y desarrollen acciones

sociales que coadyuven a enfrentar los complejos y diversos problemas que la sociedad mexicana enfrente en los tiempos actuales.

Para el 2002 se diseña la licenciatura en intervención educativa que se caracteriza por irrumpir en los ámbitos de lo social definidos claramente en las diferentes líneas que se generaron en el propio diseño de la LIE; las personas jóvenes y adultas, la educación inicial, la educación inclusiva, la interculturalidad y la diversidad, la gestión educativa y la orientación educativa. El licenciado en intervención educativa es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención. (UPN, 2002, p. 20)

Las funciones de la LIE intercultural son que el profesional sea capaz de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar e instrumentar proyectos de animación e intervención que contribuyan a la convivencia en ambiente de comunicación y dialogo, y a la construcción de nuevas relaciones entre los portadores de identidades particulares, y la sociedad y el estado. Lo más significativo de la LIE intercultural son los campos formativos los cuales se describen a continuación.

El género es una construcción social y cultural de lo que implica ser hombre o ser mujer y determina el comportamiento, las funciones, las oportunidades, valoración y relaciones entre mujeres y hombres. Así mismo desde la psicología, el género es definido como el proceso mediante el cual individuos biológicamente diferentes se convierten en mujeres y hombres, mediante la adquisición de atributos que cada sociedad define como propios de la feminidad y la masculinidad.

La educación para la paz es un proceso social que debe responder a las necesidades actuales de violencia y, por ende, ir evolucionando, abarca diversas áreas como la educación para el desarrollo, la coeducación, la educación ambiental, pero el punto principal es el análisis y la resolución de conflictos. La educación para la paz se centra en los pequeños y grandes conflictos, en los conflictos interpersonales y en el hecho de desprender la guerra, que esta no solo se refiere a la lucha entre naciones sino a problemas que enfrentan día a día en la sociedad, la familia, la escuela, el trabajo, etc. Los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna ya sea de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional, o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición, ya que todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna, estos derechos son interrelacionados interdependientes e indivisibles.

2.3 Teoría del problema

El problema de investigación se encuentra ubicado en el campo formativo de la promoción y difusión de los derechos humanos. Los derechos humanos son un conjunto de principios y garantías básicas para el ser humano, representadas por afirmaciones o ratificaciones del valor dignidad y el respeto de la persona ante el Estado el autor los califica como derechos supraestatales que emanan de la propia naturaleza del hombre, son esencialmente derechos naturales consustanciales de la misma esencia del hombre mismo (Álvarez, 2005, p. 21) En este apartado se da a conocer la relación que existe entre el campo formativo de promoción y difusión de derechos humanos y la problemática detectada que en este caso es la discriminación, considerando que la no discriminación es el derecho de toda persona hacer tratada de manera homogénea, sin exclusión, distinción o restricción arbitraria, con el fin de que sea capaz de aprovechar plenamente

el resto de sus derechos y libertades fundamentales y el libre acceso a las oportunidades socialmente disponibles. (Rodríguez Zepeda, 2017)

De acuerdo a las categorías de análisis, y al proceso de problematización y esquematización de problemas, se logró identificar la problemática misma que permitió construir la pregunta detonadora ¿Cómo disminuir la discriminación en los niños de 3° de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez para fomentar una cultura de igualdad? El tema de la discriminación es muy complejo debido al enorme espacio social que el sistema abarca y a la variedad de sectores que influyen: los alumnos, sus familiares, los docentes y el personal administrativo, la convivencia dentro del ámbito escolar se convierte en una red de vínculos interpersonales que se suscitan entre los actores que integran la comunidad educativa.

A si también la discriminación es una de las palabras de naturaleza política que esta presente en una gran cantidad de usos cotidianos del lenguaje ya que se trata de un término que se usa con mucha frecuencia y con sentidos e intenciones diversas, el diccionario de la lengua española, publicado por la Real Academia Española de la Lengua ofrece dos definiciones del verbo discriminar: 1. Separar, distinguir, diferenciar una cosa de otra, 2. Dar trato de inferioridad, diferenciar a una persona o colectividad por motivos raciales, religiosos, políticos. Según Jesús Rodríguez Zepeda en el libro “Discriminación, igualdad diferencia política” 2007 en este sentido la discriminación puede ser definida como una conducta, culturalmente fundada, y sistemática y socialmente extendida, de desprecio contra una persona o grupo de personas sobre la base de un perjuicio negativo o un estigma relacionada con una desventaja inmerecida y que tiene por efecto (intencional o no) dañar a sus derechos y libertades fundamentales.

De acuerdo a la teoría del problema se puede rescatar en el libro de ¿Que es la discriminación y como combatirla? De Jesús Rodríguez Zepeda el autor centra el proyecto

constitucional antidiscriminatorio que se ha puesto en marcha en nuestro país e invita a una reflexión más profunda sobre la problemática que como sociedad tenemos que enfrentar para erradicar la cultura de la discriminación sustentada en el prejuicio y la estimación, a fin de dar un paso adelante en construcción de una sociedad sin exclusión y capaz de garantizar derechos y oportunidades efectivas a todos sus miembros.

El plan y programa de estudio (2017) nos dice que el propósito para la educación primaria es desarrollar habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; la tolerancia a la frustración y la templanza para postergar las recompensas inmediatas. Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medio ambiente y la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social. Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para a sí mismo y para los demás. Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas. La discriminación se inscribe, de esta manera en el horizonte de los derechos humanos y las libertades fundamentales, y ello hace evidente la necesidad de su eliminación para lograr una sociedad libre, e igualitaria y justa.

De acuerdo a lo abordado anteriormente se puede decir que la discriminación realmente es un problema que no solo afecta al contexto escolar si no a la sociedad en general ya que de acuerdo a (Cortes, 2018), la discriminación constituye todas aquellas prácticas, que por acción u omisión impiden el fin último de la educación, el desarrollo de las personas y por ende el proyecto de vida e identidades y la posibilidad de una participación activa en la sociedad (p. 7).

En el siguiente apartado se abordará la conceptualización de las siguientes teorías que, ayudaran a la realización de la metodología, la primera teoría es la psicológica, esta menciona

como conoce el niño, en la pedagógica como es que aprende y en la didáctica como se desenvuelve estas teorías ayudaran en nuestro proceso de intervención y como es que intervienen en el problema detectado.

La teoría es un conjunto de construcciones hipotéticas (conceptos), definiciones y proposiciones relacionadas entre sí que ofrecen un punto de vista sistemático de los fenómenos, al especificar las relaciones existentes entre variables, con objeto de explicar y predecir los fenómenos (Kerlinger, 1997). A continuación, se analiza la teoría psicológica la cual se entiende como una estructura de ideas que propone explicar determinados aspectos de los comportamientos, los pensamientos y las emociones humanas, buscan dar una nueva luz sobre los comportamientos humanos, busca entender que nos motiva, como aprendemos y como pensamos.

2.4. Fundamento teórico de la estrategia de intervención

El siguiente apartado es de suma importancia ya que hace referencia a las teorías que se utilizaran como guías para fundamentación del trabajo que se va a realizar en el proyecto, en primer lugar, se considera la teoría psicológica, la cual se define como el conjunto de varios y distintos elementos que orientan a las prácticas profesionales y campos, la cual resulta la culminación de un proceso de investigación en el marco de un programa científico.

Posteriormente se hace mención de la teoría pedagógica, esta teoría se entiende como la concreción consciente del maestro sobre sus propias practicas formativas desde la praxis, una teoría pedagógica debe permitir en sentido retrospectivo, interpretar y comprender los rompecabezas de las practicas pedagógicas y también en sentido prospectivo, ofrecer orientaciones e incluso normas para el desarrollo de las mismas. Por último, se encuentra la teoría didáctica, se entiende por didáctica como la ciencia de la educación que tiene por objetivo estudiar los procesos de enseñanza aprendizaje, asimismo se abordan un conjunto de principios, normas, recursos y

procedimientos específicos que sirven para comprender los contenidos con vinculación a los objetivos propuestos.

2.4.1. Teoría sociocultural de lev Vygotsky

Las teorías psicológicas intentan describir distintos aspectos importantes sobre la personalidad, la conducta, el desarrollo cognitivo y las motivaciones entre otras muchas cuestiones. La teoría de Vygotsky afirma que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado a su interacción con el contexto sociohistórico cultural; de esta interacción el sujeto logra desarrollar sus potencialidades que serán la base de su desarrollo como individuo y aprendiz. Por otro lado, Vygotsky (1979) señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, ya que todo niño ya ha tenido experiencias antes de ingresar a la fase escolar por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida de los niños.

Se refiere a dos niveles evolutivos: el primero es el nivel evolutivo real, este comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por si solos y que son indicativos de sus capacidades mentales, por otro lado si se les ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros esta constituye su nivel de desarrollo potencial. Esto implica lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros” en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que puede hacer por si solos. Esta diferencia es la que se denomina zona de desarrollo próximo. De acuerdo a Vygotsky quien propone este concepto y lo define como “la distancia entre el nivel de desarrollo potencial determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (1979, p. 133)

Este concepto habla a su vez de la capacidad que tiene los niños de imitar y su uso inteligente e instruido por el adulto en la zona de desarrollo próximo (ZDP), logrando así que, lo que el niño puede hacer con ayuda de un adulto, logre hacerlo mañana por sí solo. Es de importancia que en este proceso la interacción de los demás en el desarrollo del niño, los que saben son un gran ejemplo y ayuda hacia él, ya que basta solo con darle un pequeño empujón, pues el niño va a ir aprendiendo de lo que le enseñen los demás, por eso es indispensable que los maestros y padres de familia apoyen al pequeño en sus primeras acciones, ya que después de haberle ayudado el niño va a poder realizar las acciones por sí solo. La zona de desarrollo próximo se refiere a nuevas formas de conciencia que ocurren a medida que la gente interactúa con sus instituciones sociales, es decir es un espacio de intercambio de experiencias.

Vygotsky planteaba dos niveles de desarrollo en los infantes: el nivel actual de desarrollo y la zona de desarrollo próximo, la que se encuentra en proceso de formación es el de desarrollo potencial, al que el infante puede aspirar, los procesos de enseñanza y aprendizaje que la educadora y el educador deben tomar en cuenta es el desarrollo del estudiante en sus dos niveles es el real y potencial para promover niveles de avance y autorregulación mediante actividades de colaboración. Vygotsky y Moll (1993, p. 20) menciona tres características para crear una ZDP, la primera es establecer un nivel de dificultad, este nivel, que se supone que es el nivel próximo, debe ser algo desafiante para el estudiante, pero no demasiado difícil.

El siguiente es proporcionar desempeño con ayuda, el adulto proporciona práctica guiada al estudiante con un claro sentido del objetivo o resultado de su desempeño. Por último, evaluar el desempeño independiente, el resultado más lógico de una zona de desarrollo próximo es que el infante se desempeñe de manera independiente. Por lo tanto, para crear una zona de desarrollo próximo esta se debe dar dentro de un contexto interpersonal docente alumno siendo el interés del

facilitador trasladar al estudiante de los niveles inferiores a los superiores de la zona. Lo esencial es dar apoyo estratégico a los infantes para que logren solucionar un problema

2.4.2. Aprendizaje social u observacional Alberto Bandura 1977

La pedagogía es la teoría y disciplina que comprende, busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos, implicada en la transformación ética y axiológica de las instituciones formativas y de la realización integral de todas las personas. El aprendizaje social es el proceso de adquirir nuevos conocimientos de forma indirecta, al observar e imitar a otras personas que ya los tiene integrados, su existencia fue propuesta por Albert Bandura a mitad del siglo XX. La teoría del aprendizaje social afirma que los procesos cognitivos que se dan al interiorizar un nuevo conocimiento o habilidad tienen que entenderse en base al contexto en que se produce, esto a pesar de que muchos aprendizajes siguen en un esquema de estímulo, respuesta, refuerzo algunos de ellos pueden producirse simplemente mediante la imitación y la observación.

Esta teoría se basa en que hay dos tipos de aprendizaje donde el refuerzo directo no es el principal mecanismo de enseñanza, sino que el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos. Explica como las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otro individuo. Así pues, esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas. Uno de los descubrimientos más interesantes de este autor fue que el aprendizaje no siempre tiene que producirse de la misma forma ya que existen distintos mecanismos que pueden llevar a una persona a cambiar su manera de comportarse o de pensar, a su vez de adquirir una nueva habilidad o conocimiento.

Por otro lado, también es posible cambiar algún aspecto de la propia conducta observando los comportamientos que esta tiene cuando se lleva a cabo por otra persona, a esto le llama refuerzo vicario Este autor añade dos puntos importantes en su teoría los cual dice que los procesos de

mediación se producen entre estímulo y respuesta, otro punto es que la conducta es aprendida desde el medio ambiente a través del proceso de aprendizaje por observación. Así mismo el aprendizaje mediante la observación, los niños observan a las personas que los rodean para ver e imitar cómo se comportan.

Los individuos observados son llamados modelos. En la sociedad, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como por ejemplo los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión (o de internet) amigos, maestros de la escuela, etc. Bandura propone cuatro procesos de mediación los cuales mencionaremos a continuación: Atención; es la medida en la que observamos el comportamiento de otros para que imite un comportamiento este tiene primero que captar nuestra atención, observamos muchos comportamientos a lo largo del día, pero muchos de ellos no interesan. Por lo tanto, la atención es extremadamente importante para que el comportamiento tenga una influencia suficiente en nosotros como para querer imitarlo.

Retención: la retención de la conducta recién aprendida es necesaria para que esta se mantenga. Sin retención, no se establecerá el aprendizaje del comportamiento, y es posible que se tenga que volver a observar el modelo nuevo. Ya que no se es capaz de almacenar la información sobre el comportamiento Reproducción: esta es la capacidad de realizar la conducta que el modelo acaba de mostrar, en esta fase, la práctica de la conducta de forma repetida es importante para la mejora de las capacidades. Motivación se trata de la voluntad de realizar una conducta. Las recompensas y los castigos que siguen un comportamiento serán valorados por el observador antes de imitarlo.

2.4.3 El taller horizontal de Enseñanza-Aprendizaje Ander Egg.

El taller desde un punto de vista pedagógico es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, se trata de una forma de enseñar y sobre todo aprender, mediante la realización de algo que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo. Para Ander Egg existen tres tipos de taller en primer lugar se encuentra el taller total, en el educadores y estudiantes participan de forma activa en un proyecto, el cual generalmente se desarrolla en un centro educativo. En segundo lugar, se encuentra el taller horizontal el cual abarca docentes y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel académico, este es realizado en niveles primarios y secundarios, por último se encuentra el taller vertical, comprende todos los cursos sin distinción de nivel o el año, estos se unen para desplegar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios o secundarios.

Así pues, al considerar los conceptos antes mencionados se decide llevar a cabo un taller horizontal ya que este solo abarca a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios y en este caso solo se va a realizar con los alumnos de tercer grado grupo "A". Desde el punto de vista pedagógico destacamos ocho notas fundamentales para caracterizar el taller en cuanto a modelo de enseñanza aprendizaje en primer lugar menciona que es un aprender haciendo, así también es una metodología participativa, una pedagogía de la pregunta contra puesta a la pedagogía de la respuesta propia de la educación tradicional, así mismo es un entretenimiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistemático, la relación docente/alumno queda establecida en la realización de una tarea común, carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica, implica y exige de un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas.

Permite integrar en un solo proceso tres instancias como son la docencia, la investigación y la práctica. Los protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje son tanto los docentes como

los alumnos organizados cogestionara mente y mejor aún si es autogestionariamente. Las actividades que se realizan en el taller deben estar vinculados a la solución de problemas reales propios de una disciplina o área de conocimientos, a un dominio técnico o bien relacionadas a conocimientos, capacidades y habilidades que se han de adquirir para ejercer una determinada profesión.

Por otra parte, lo que caracteriza a la docencia dentro del taller, es una pedagogía que reemplaza la clase magistral por la educación mediante la realización de un trabajo en conjunto, ya que el taller es siempre un proyecto de trabajo que comporta múltiples actividades. Para el educador y educando se trata de ir integrando en un mismo proceso la acción y la reflexión que se transforma en praxis, en cuanto que esta supone una práctica que suscita y enriquece las reflexiones. Otro aspecto importante es que, el proceso de enseñanza/aprendizaje se centra en el docente, ya que juega un papel central en la realización de casi todas las actividades. Él es quien pauta el tiempo, el espacio y los roles en la relación pedagógica.

Otro aspecto a mencionar sobre el docente es que juega un papel central en la realización de casi todas las actividades ya que es quien pauta el tiempo, el espacio y los roles en la relación pedagógica, por su parte el educando/alumno se inserta en el proceso pedagógico como sujeto de su propio aprendizaje. Así mismo cada uno cumple con diferentes roles y funciones, partiendo del supuesto que un docente es una persona que ayuda a otras personas a aprender, esta función supone una serie de roles específicos como, por ejemplo; planificar la tarea, organizar el trabajo, seleccionar estrategias eficaces para el proceso de enseñanza aprendizaje, motivar, animar y orientar a los alumnos a si como evaluar el rendimiento mismo.

Por otro lado, los roles y funciones de los alumnos, son la otra cara de los que tiene designado el profesor, entrenamiento para el desarrollo de la personalidad (aprender a ser), y el

ejercicio responsable de la libertad, preocuparse por adquirir la capacidad de “aprender a aprender”, esto es la adquisición de hábitos de estudio y autoformación, desarrollar formas pedagógicas que sean de aprendizaje por descubrimiento personal y/o grupal y la aplicación de lo que se conoce hacer propuestas inventivas y originales, expresadas en, la capacidad de dar una respuesta o una idea nueva, combinando u organizando elementos ya existentes, resolver problemas concretos en situaciones concretas, entre otros. Así mismo asumir una participación activa y responsable con tendencia a trabajar en equipo, tener una actitud de libertad, de no sumisión, pero si de respeto hacia los profesores y compañeros, una actitud de colaboración, libre, reflexiva y crítica.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

La evaluación forma parte de nuestra vida cotidiana ya que evaluamos y somos evaluados constantemente, es una forma de conocer y ser valorados por otros. Hoy en día la evaluación protagoniza una gran parte del ámbito educativo. Es por eso que a continuación se hablara sobre que es la evaluación y cuál es la importancia de llevarla en proceso y aplicarla en el ámbito de la educación debido a que es un proceso continuo en toda circunstancia, tiene varios momentos de su aplicación y esto se debe a la finalidad que tenga al ser aplicada.

La evaluación es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de los momentos de planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. A si mismo la evaluación se constituye en un indicador que posibilita determinar la efectividad y el grado de avance de los procesos de enseñanza, aprendizaje y formación de los estudiantes, a la vez que le permite al docente valorar su propia labor y reflexionar en torno a ella para reorientarla y

corregirla, de manera que contribuya, significativamente, a mejorar los procesos de enseñanza en el aula para promover un mejor aprendizaje.

Así pues, la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en la que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que regula y permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la alteran. (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2000, s/p) la evaluación es fundamental en cualquier proyecto porque a través de ello podemos determinar y valorar los logros alcanzados en el proceso de enseñanza aprendizaje. A si mismo la evaluación ayuda a los alumnos a identificar sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores y a si mismo sepan que necesitan para lograr los nuevos aprendizajes.

De acuerdo a Rodríguez (2000). La evaluación educativa como una medida o comprobación del grado de consecuencia de objetivos lo que implica una recogida de información para evitar un juicio de valor codificado en una calificación, con vistas a una toma de decisiones. Existen distintos tipos de evaluación y se clasifican según los criterios que se tomen en cuenta, como por ejemplo de acuerdo a su finalidad y función, la formativa y la sumativa, la formativa es la que se utiliza como estrategia de mejora en la evaluación de procesos, es decir se aplica para determinar cómo se encuentra lo que se quiere evaluar y poder aplicar ciertas técnicas para obtener un mejor resultado.

Por otro lado, se encuentra la sumativa, esta suele aplicarse en la evaluación de productos ya terminados, se aplica al final de cada proceso, mediante este tipo de evaluación no se pretende mejorar, solo tener el conocimiento de cómo se encuentra lo que se evalúa. De acuerdo con los agentes que la aplican se divide en tres partes en primer lugar se encuentra la autoevaluación consiste en que el que evalúa es el mismo dueño del trabajo, es decir el evaluador y el evaluado es la misma persona. En segundo lugar, se encuentra la heteroevaluación este tipo de evaluación

consiste en que la persona que evalúa va a ser una distinta por lo regular siempre es un maestro quien evalúa al alumno (un director a un maestro, un supervisor al director, etc.) por último se encuentra la coevaluación es aquella en la que los sujetos o grupos se evalúan mutuamente.

Según su momento de aplicación, la evaluación se divide en tres tipos: evaluación inicial este tipo de evaluación se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Evaluación procesual. Consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor etc. Este tipo de evaluación es de gran importancia dentro de una concepción formativa de evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha. Evaluación final consiste en la y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc.

El plan de estudio 2011 Educación Básica señala que para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales y colectivas del grupo. Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y de grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitan llevarla a cabo.

Para algunos autores, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

Los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, la forma en que se va a llevar a cabo, las técnicas son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, y los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docentes como alumnos tener información específica acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje. Las técnicas de evaluación son los procedimientos o las formas que el docente va a utilizar para obtener los datos sobre el aprendizaje de los alumnos, cada una de las técnicas de evaluación va acompañada por instrumentos, estos son los recursos estructurados diseñados con un fin específico que es el de tomar datos con que se va a evaluar.

Las técnicas de evaluación que existentes son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca de aprendizaje de los alumnos, cada técnica se acompaña de instrumentos de evaluación los cuales se definen como recursos estructurados diseñados para fines específicos, algunas de estas técnicas son: observación, análisis de desempeño, interrogatorio y desempeño de los alumno, entre otras, en los instrumentos se encuentran: rubricas, listas de cotejo, portafolio, registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo y escala de actitudes. Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen, este tipo de técnica los docentes pueden advertir los conocimientos, habilidades, actitudes y los valores que poseen los alumnos y como los utilizan en una situación determinada.

La importancia de la evaluación dentro de un proyecto es poder identificar las áreas de oportunidad que pueda tener, ya sea dentro de su diseño, actividades, investigación o dentro de su aplicación, es muy importante ya que a través de ella se podrá modificar o hacer correcciones pertinentes para que el proyecto mejore además de que la evaluación está presente en todas las etapas del proyecto inicial, procesual y fina

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

La investigación a lo largo de la historia ha cobrado gran importancia, ya que ha sido de gran ayuda para la sociedad y se ha convertido en la encargada de dar respuesta a aquellas situaciones, sucesos y procesos que transcurren en un contexto. Así mismos la educación considera a la investigación como un pilar importante para su desarrollo continuo y pueda haber mejoras en el sistema. Como bien se sabe la educación es de suma importancia para todos los individuos y es fundamental importancia estar actualizados en cuanto a los cambios que suelen presentarse en la sociedad.

Toda investigación se fundamenta en un marco metodológico, el cual define el uso de métodos, técnicas e instrumentos, estrategias a utilizar en el estudio que se va a desarrollar. En el presente capítulo se desarrollará la conceptualización, antecedentes, características y tipos de paradigmas que existen, así mismo se hará mención sobre el enfoque de investigación, el diseño características y fases, para finalizar se dará una breve explicación de cada una de las técnicas e instrumentos de recopilación de información que se utilizaron.

3.1 Paradigma de la investigación

Un paradigma se entiende como un conjunto de pareceres, intuiciones y modos de comprender la realidad. Su característica fundamental es su coherencia y su supuesta evidencia. Martínez (1989) los paradigmas son “diferentes sistemas de reglas del juego científico”, son “estructuras de razonamiento o de la realidad” (p. 18). Por ello, constituyen la lógica subyacente que guía el corazón de la actividad científica y, en último término, proporcionan la explicación de los sistemas de explicación”. Paradigma proviene del griego paradigma (que significa ejemplo o, mejor a un modelo o patrón), originalmente, Platón utilizó esta expresión para designar un instrumento de mediación entre la realidad y su ideación. La edad de la reactivación del vocablo

paradigma podría ubicarse a partir del momento cuando, desde estos contextos filosóficos lingüístico, el termino pasa hacer utilizado en el ámbito sociológico

De acuerdo a Khun, (2006) un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo, además, el paradigma sirve como una guía base para los profesionales dentro de su disciplina, ya que indica las diferentes problemáticas que se deben tratar y busca un marco referencial en el cual se aclaren las interrogantes mediante una epistemología adecuada. Otro aspecto que menciona el mismo autor es que, un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas y soluciones.

Cabe mencionar que los paradigmas sirven para guiar estudios de los fenómenos, haciendo necesario que el investigador se apoye en teorías que le ayuden a comprender y buscar respuestas sobre dicho problema. A si mismo existen diferentes tipos de paradigmas, por ejemplo; paradigma cuantitativo o positivista, paradigma cualitativo o interpretativo, paradigma sociocrítico y paradigma complementario. A continuación, se da una breve conceptualización de cada paradigma y a si mismo se menciona cual fue el que se retoma para el desarrollo del proyecto.

Como se mencionó anteriormente en la actualidad existen cuatro paradigmas, de acuerdo a Maldonado, (2018), el primero es el cualitativo o positivista el cual se enfoca en la mediación, revisión, experimentación y verificación de un determinado objeto de estudio, el segundo es el cualitativo o interpretativo el cual busca interpretar, describir, analizar, y comprender los datos que se han recopilado a través de la observación (entrevistas, grabaciones entre otros); el tercero es el paradigma sociocrítico este paradigma incluye la ideología acompañado de la autocrítica de forma evidente durante el proceso de búsqueda del conocimiento para transformar la realidad; por último

se encuentra el complementario o mixto según Hernández, consiste en combinar los enfoques cuantitativo y cualitativo en un mismo estudio, cabe mencionar que este paradigma es reciente y por presupuestos ha sido cuestionado en los últimos años.

Por lo tanto, el paradigma seleccionado para el desarrollo de la investigación fue el paradigma socio crítico, de acuerdo a Orozco, (2016) afirma que “el paradigma sociocrítico plantea un método de investigación participativa” (p.6) en este sentido según el autor se hace necesario formar personas que puedan desarrollarse en base a la reflexión crítica y logrando estudiar su contexto social para poder tomar decisiones que le permitan mejorar las limitaciones que se puedan tener en la vida cotidiana. Este paradigma tiene como objetivo incentivar los cambios sociales, y dar respuesta a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus propios miembros.

Las características del paradigma sociocrítico son como una visión global y dialéctica, la aceptación solidaria de visión democrático en la construcción del conocimiento, y la interrelación entre la teoría y práctica, demuestra que este paradigma pretende involucrar de manera activa los sujetos a investigar, así como también enlazar la teoría con la practica dando protagonismo al investigado y reflexionando sobre la relevancia de la investigación a favor de la comunidad. Se elegio este paradigma ya que busca generar una transformación en determinados grupos sociales a través de la reflexión y la acción para que ellos sean partícipes de la solución de sus problemas trabajando en conjunto por un bien común.

3.2 Enfoque de la investigación cualitativo

En primera estancia, es necesario definir lo que es la investigación, es un proceso riguroso, cuidadoso y sistematizado en el que se busca resolver problemas. Investigar requiere conocer, analizar y definir los enfoques, los modelos y diseños de investigación que se puedan utilizar. Cuando hablamos de enfoque de investigación, se refiere a la naturaleza del estudio, la cual puede clasificarse como cuantitativa, cualitativa o mixta, abarcan el proceso de investigación en todas sus etapas desde la definición del tema y el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, la definición de la estrategia metodológica, y la recolección análisis e interpretación de los datos.

A si pues, es importante mencionar que existen diferentes enfoques de investigación, por ejemplo: el enfoque cuantitativo utiliza los análisis estadísticos, se da a partir de la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estadígrafos de población. Plantea un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas. Una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente.

Para Grinnell, (1997), refiere a este enfoque como una investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica es una especie de paraguas en la cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos. El enfoque cualitativo es humanista. El enfoque cuantitativo utiliza los análisis estadísticos, se da a partir de la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estadígrafos de población. Plantea un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas. Una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente. A esta actividad se le conoce como la revisión de la literatura. (Hernández,

Fernández y Baptista, 2010) Por otro parte el enfoque de investigación mixto, surge como consecuencia de la necesidad de afrontar la complejidad de los problemas de investigación planteados en todas las ciencias y de enfocarlos de una manera holística.

El proceso de investigación mixto supone una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el propio investigador considere necesarios para el estudio. Representa un proceso sistemático, empírico y crítico de la investigación en donde la visión objetiva de la investigación cualitativa y la subjetiva de la cuantitativa puedan funcionar para dar respuesta a problemas humanos. A sí mismo en este enfoque la objetividad y la subjetividad no es una completa realidad cuando se enfrentan a estudios por lo que la búsqueda de información para sustentar un proyecto requiere de una serie de marcos de referencia e intersubjetividades que facilitan la obtención de datos cualitativos y cuantitativos provocando una complementación entre métodos. Hernández Sampieri y Mendoza “estas dos nociones de inducción y deducción han sido importantes para la concepción de la investigación mixta” (2008).

Por consiguiente, el enfoque elegido para el desarrollo del proyecto fue el cualitativo ya que este enfoque se concibe a partir de diferentes etapas o fases con el fin de poder llevar a cabo el estudio propuesto. De acuerdo a las fases de Gregorio Rodríguez (1996) el cual determino el proceso para la construcción de una investigación cualitativa son los siguientes, en primer lugar, se encuentra la fase preparatoria la cual está constituida en dos etapas: reflexiva y diseño, en la primera como investigador se toma en cuenta la propia formación investigadora, como investigador se decide utilizar técnicas e instrumentos los cuales permiten llevar a cabo la siguiente fase a investigar así como reflexionar de la misma a partir de los conocimientos y experiencias acerca del fenómeno, así mismo se busca toda la información posible en distintas fuentes y experiencias para la investigación. En segundo lugar, se encuentra el trabajo de campo se entiende

como un proceso por el cual el investigador va accediendo progresivamente a la información fundamental para su estudio. En este caso como investigador se tiene un acercamiento hacia el contexto, es decir en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez específicamente en el grupo de tercer grado con la finalidad de recabar información una de las técnicas utilizadas fue la observación ya que permite analizar el grupo y determinar algunas problemáticas, además el investigador tiene dos roles como investigador y participante.

A si mismo se encuentra la fase analítica estas tareas serian reducción de datos, disposición y transformación de datos, obtención de resultados y verificación de conclusiones, Es decir que en la recogida de datos se analizaron distintos problemas o conflictos en categorías social, cultural, educativa, económica, sin embargo, no es posible atender a todos por eso es necesario contar con una investigación con datos suficientes, pero también adecuados, dentro de esta fase existen etapas como: Reducción de datos, Disposición y transformación de datos, obtención de resultados y verificación de conclusiones por ende en esta fase se recogieron los datos obtenidos de los instrumentos a través de un andamio sin embargo como es mucha la información recogida se decide realizar un andamio y posteriormente una lista de las problemáticas más latentes en cada uno de los instrumentos.

Por último, se encuentra la fase informativa la cual se encarga de la presentación y difusión de resultados obtenidos, alcanzando a si una mejor comprensión del fenómeno, esto permite la aplicación de soluciones, de acuerdo a la lista realizada en la fase tres en la cual se distinguieron varias problemáticas se eligió la más latente, es decir en la que existe más necesidad y fue a través del diagrama de Ishikawa (Ver Anexo 1). el informe cualitativo debe ser un documento convincente prestando los datos sistemáticamente los cuales apoyen el caso del investigador y refute las explicaciones alternativas si bien existen dos formas fundamentales de redactar un

informe la primera sería como si el lector estuviera resolviendo un puzle con el investigador, la otra sería ofrecer un resumen de los principales hallazgos y entonces presentar los resultados que apoyan las conclusiones.

El enfoque cualitativo se encuentra en la antigüedad a partir del siglo XIX con el auge de las ciencias sociales y empieza a desarrollarse de forma progresiva, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno, busca un conocimiento que pueda abarcar una parte de la realidad y descubrir todas las cualidades que sean posible. De acuerdo a Blasco y Pérez (2007) el enfoque cualitativo “estudia la realidad en su contexto natural y tal y como sucede, sacando e interpretado fenómenos de acuerdo con los objetos implicados” (s/p). A si mismo la investigación cualitativa permite desarrollar encuestas, entrevistas, descripciones y puntos de vista de los investigadores. Así mismo este enfoque, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación.

Por otro lado, este enfoque se caracteriza por tener una perspectiva holística puesto que considera el fenómeno como un todo, por ser subjetiva, no suele probar teorías o hipótesis. Es principalmente un método de generar teorías e hipótesis. Evita la cuantificación, además de que los fenómenos son estudiados mediante técnicas como, por ejemplo; la observación participante y la entrevista no estructurada. El investigador inicia su estudio analizando el contexto donde trabajara y en este proceso desarrolla una teoría coherente con lo que observa que ocurre haciendo su trabajo inductivo que le permite explorar describir los fenómenos que estudia para luego generar perspectivas teóricas. Se eligió este enfoque porque permite obtener un panorama mas amplio de lo que se quiere investigar ya que permite acercarnos a la realidad para entenderla, existe una colaboración entre el investigador y los participantes y permite al investigador analizar sus prejuicios sociales.

3.3 Diseño de la investigación

La investigación es procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad describir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad, una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad un procedimiento para conocer verdades parciales o mejor para descubrir no falsedades parciales (Ander- Egg, 1992, p. 57). Por ende, el diseño de investigación se entiende como un plan que determina la estructura de investigación la cual permite responder las preguntas de investigación o hipótesis.

La elección del diseño de estudio es una de las etapas más complejas en el proceso de investigación ya que en este se ha de tomar en consideración una serie de hechos como la información previa que existe respecto del tema de diseños utilizados previamente. Investigar requiere conocer, analizar y definir los enfoques, los modelos y diseños de investigación que podemos utilizar. Según fraseara (2000), El diseño es una actividad humana volitiva, una actividad abstracta que implica programar, proyectar, coordinar una larga lista de factores materiales y humanos, traducir lo invisible en visible, en definitiva, comunicar, incluye juicios de valor, aplicaciones de conocimientos, adquisición de nuevos conocimientos, uso de intuiciones educadas y toma de decisiones.

Por otro lado, la investigación es procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad describir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad, una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad un procedimiento para conocer verdades parciales o mejor para descubrir no falsedades parciales (Ander- Egg, 1992, p. 57).

A si mismo es importante mencionar los principales diseños de investigación cualitativa, en primer lugar, se encuentra la teoría fundamentada (Glaser y Strauss, 1967) se basa en el interaccionismo simbólico. Su planteamiento básico es que las proposiciones teóricas surgen de los datos obtenidos en la investigación, más que de los estudios previos. Es el procedimiento en el que genera el entendimiento de un fenómeno educativo, psicológico, comunicativo cualquier otro que sea concreto. Esta teoría es especialmente útil cuando las teorías disponibles no explican el fenómeno o planteamiento del problema, o bien, cuando no cubren a los participantes o muestra de interés (Creswell, 2005). La teoría fundamentada va más allá de los estudios previos y los marcos conceptuales, en busca de nuevas formas de entender los procesos sociales que tienen lugar en los ambientes culturales.

En segundo lugar, se encuentra los diseños etnográficos este tipo de diseños buscan describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, culturas y comunidades. Además, pueden ser muy amplios y abarcar la historia, la geografía, y los subsistemas socioeconómicos, educativo, político y cultural de un sistema social etc. Álvarez Gyou (2003) considera que el propósito de la investigación etnográfica es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente, así como los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales, y presentan los resultados de manera que se resalten las regularidades que implican un proceso cultural. Por otra parte (Creswell, 2005) señala que los diseños etnográficos estudian categorías, temas y patrones referidos a la cultura.

A si mismo se encuentran los diseños narrativos este tipo de diseño el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de determinadas personas para describir y analizarlas. (Creswell 2005) señala que el diseño narrativo en varias ocasiones es un esquema de

investigación, pero también puede ser una forma de intervención, ya que al contar una historia ayuda a procesar cuestiones que aún no estaban claras. Si bien este tipo de diseño se usa frecuentemente cuando el objetivo es evaluar una sucesión de acontecimientos.

El diseño narrativo pretende entender la sucesión de hechos situaciones, fenómenos, procesos y eventos donde se involucran pensamientos, sentimientos, emociones e interacciones, a través de las vivencias contadas por quienes los experimentaron. Se centra en “narrativas” entendidas como historias de participantes relatadas o proyectadas y registradas en diversos medios que describen un evento o conjunto de eventos concretados cronológicamente (Czarniawska, 2004).

El diseño fenomenológico este diseño se enfoca en las experiencias individuales subjetivas de los participantes. Su centro de indagación reside en las experiencias. El principal propósito de este diseño es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias. Por último, se encuentra el diseño de investigación acción (Sandin, 2003) señala que la investigación acción pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad (social, educativa, económica, administrativa etc.) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación.

Stringer (1999) señala que la investigación acción es democrática, puesto que habilita a todos los miembros de un grupo o comunidad para participar, es equitativa ya que las contribuciones de cualquier persona son valoradas y las soluciones incluyen a todo el grupo o comunidad, es liberadora puesto que una de sus finalidades reside en combatir la opresión e injusticia social, es detonadora de la mejora de las condiciones de vida de los participantes.

Las fases esenciales de los diseños de investigación acción se dividen en tres los cuales son: observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemáticas e implementar mejoras) las cuales se dan de manera cíclica, una y otra vez hasta que todo es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente (Stringer,1999). Conocer la comunidad en toda su complejidad es más que solamente conocer sus necesidades, ya que implica comprender sus fortalezas y debilidades, conflictos, relaciones etc. Para que sea viable esta investigación la población debe estar preparado para participar.

Una vez descrito el enfoque y diseño es importante hacer referencia al método, el cual se refiere a la forma y organización que se contemplan durante la elaboración de las actividades que se desean llevar a cabo dentro de una investigación. Así pues, se puede hacer mención de la investigación acción participativa (IAP), la cual se basa en el análisis de situaciones sociales que se presentan en un determinado contexto, asimismo tiene como finalidad, poder comprender y mejorar un contexto o una práctica social.

La IAP es un método en el cual participan y coexisten dos procesos: conocer y actuar; por tanto, favorece en los actores sociales el conocer analizar y comprender mejor la realidad en la cual se encuentran inmersos, sus problemas, necesidades, recursos, capacidades, potencialidades y limitaciones; el reconocimiento de esa realidad les permite, además de reflexionar, planificar y ejecutar acciones tendientes a las mejoras y transformaciones significativas de aquellos aspectos que requieren cambios; por lo tanto, favorece la toma de consciencia, la asunción de acciones concretas y oportunas, el empoderamiento, la movilización colectiva y la consecuente acción transformadora.

En cada proyecto de la IAP, consiste en que el investigador se involucra de manera activa en los procesos estudiados para hacer parte de ellos, superando la relación objeto-sujeto y estableciendo una relación sujeto- sujeto para construir un aprendizaje colectivo que aspire a transformar la realidad social en que viven (Colmenares 2012). Por otro lado de acuerdo a Colmenares 2012 las fases del IAP dependerán del tiempo de investigación de la que se trate, la primera se refiere a realizar un diagnóstico, la segunda elaborar un plan de acción, la tercera ejecución y la cuarta a la reflexión, es un modo de conocer a profundidad la realidad de las personas y crear “diagnósticos reflexivos” cuyo objeto será la construcción de solucionar a las problemáticas identificadas.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Un aspecto importante en el proceso de una investigación es el que tiene relación con la obtención de la recopilación de información, pues de ello depende la confiabilidad y valides de dicho estudio ya que obtener información confiable y valida requiere cuidado y dedicación. Esta etapa de recolección de información e investigación es conocida también como trabajo de campo. Los datos, entonces, deben ser confiables, es decir deben ser pertinentes y suficientes, pero lo cual es necesario definir que tipos de técnicas e instrumentos son adecuados para su recolección, pero antes se dará una pequeña definición de lo que es la técnica e instrumento, al igual se darán a conocer los tipos de técnicas e instrumentos que existen y para finalizar se justificaran los que se llevaron a cabo para la recogida de información.

Si bien el método indica el camino a seguir en un proceso de investigación, las técnicas son la manera específica en la cual se realizará dicho proceso. En este sentido, una técnica puede entenderse como aquel sistema e instrumentos que se utilizan para poder recabar información de una manera sistematizada y cumpliendo con un objetivo en específico. Con base a Rodríguez

peñuelas, (2008) “las técnicas son los medios empleados para recolectar información entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas” (p. 10).

Por otra parte, Sabino (1996), explica que los instrumentos de recolección de datos son los recursos del que se puede valer el investigador acercarse a los problemas y fenómenos, y a si extraer de ellos la información necesaria, por ejemplo: formularios de papel, aparatos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información, sobre un problema o fenómeno determinado. A si mismos las técnicas de recolección de datos, son de suma importancia dentro de un trabajo de investigación, ya que son las encargadas de orientar al investigador para que pueda recabar información haciendo uso de dichas técnicas, dependiendo el objetivo que tenga la investigación o la información que se desea recolectar.

A si mismo (Hurtado 2000) plantea que, la selección de técnicas e instrumentos de recolección de datos implica determinar por cuales medios o procedimientos el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación. (p. 164). A si pues dentro de las técnicas e instrumentos de recolección de datos se encuentran las siguientes: observación es la técnica de recogida de la información que consiste básicamente en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas u objetos tal y como las realizan habitualmente. dentro de sus instrumentos se encuentran lista de cotejo, registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. Entrevista es una técnica cualitativa de recogida de información en la que participan dos individuos (aun que pueden participar más) esta no se considera una conversación informal, pues tiene una intencionalidad un objeto. Sus instrumentos son guion de entrevista, grabador, papel y lápiz, cámara de video. Otra técnica es la encuesta esta consta de una serie de preguntas estandarizados hechas a una muestra representativa de la población de la que se busca obtener información, cuenta con el instrumento que es el cuestionario.

Retomando lo antes mencionado, dentro de la presente investigación se aplicó un guion de observación y una encuesta a los alumnos de 3° año de la primaria Josefa Ortiz de Domínguez de la comunidad de Mexcalcuautla con el fin de poder analizar y encontrar aquellos factores que intervienen con la relación entre los alumnos (Ver Apéndice H). Cabe mencionar que para poder detectar esta situación se consideraron diferentes categorías para poder recabar mayor información de dicha problemática. De igual manera se llevó a cabo un guion de entrevista dirigido a la directora y a la docente de grupo con la finalidad y el objetivo de conocer el funcionamiento, estrategias y planes del docente a través de las distintas categorías de análisis para detectar posibles problemáticas dentro del aula (Ver Apéndice B y C). Cabe resaltar que estos instrumentos fueron realizados para el contexto interno, por otro lado, en el contexto externo se realiza un guion de entrevista al presidente la junta auxiliar tomando en cuenta las siguientes categorías: social, cultural, económica y educativa con el objetivo de conocer el contexto de la comunidad y detectar la situación en la que se encuentra (Ver Apéndice A).

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

El proyecto de desarrollo educativo es una propuesta de intervención que pretende resolver un problema socioeducativo. En él se especifica el problema el cual es motivo de intervención, así como las estrategias y fundamentos de acción, las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados. Recuperar el concepto proyecto educativo es una forma de organización del aprendizaje en la que maestros, maestras estudiantes y familia buscan, en conjunto, para la solución a un problema de su interés, preferiblemente con relevancia social, mediante un proceso activo y participativo (Morejón, 2012, p. 23). En el presente capítulo se desarrollará lo que es el análisis de resultados de la planeación aplicada, así como la estrategia que se implementó y los elementos que la conforman y a su vez la sustentan, así mismo se analiza el trabajo con respecto a los aprendizajes esperados y la transversalidad que existe en el presente tomando en cuenta las diversas técnicas y dinámicas que sirvieron de apoyo para poder llevarlo a cabo.

Por otro lado, también se abordará el impacto que tuvo la propuesta de intervención en los estudiantes de 3° de primaria y así mismo abordaran las ventajas y desventajas del diagnóstico utilizado, la investigación y el diseño. También se mencionarán los retos y perspectivas que tuvo el trabajo desde la línea intercultural, el campo formativo, el programa de estudio utilizado, comunicación con la titulación de grupo, padres de familia, así como la respuesta de los niños, el perfil de egreso y las actividades que se obtuvieron en la aplicación de la planeación y, por ende, el alcance que se logró.

4.1 Fundamentación del proyecto

Para realizar un proyecto es necesario seguir una serie de pasos o etapas las cuales se describen a continuación, como primer paso se encuentra identificar una situación problemática, en este primer paso se analizaron las necesidades o problemas más latentes de los alumnos a través de instrumentos de recogida de información, para posteriormente realizar lo que es el diagnóstico tomando en cuenta las categorías educativa, económica, política, cultural y a si mismo los campos formativos, posterior a eso y una vez identificadas las problemáticas se pasa al siguiente paso que es delimitar el problema en este caso se realizó la problematización a través de un esquema de Ishikawa donde se obtuvo como problema latente la discriminación.

En el siguiente paso que es justificar y fundamentar la intervención, es la relevancia del problema y por qué debe ser atendido y la utilidad, factibilidad para la implementación así como sus limitaciones, una vez planteado el problema se definieron los objetivos general y específicos ya que a través de ellos se sabe hacia donde se dirige el proyecto, para posteriormente diseñar estrategias, las cuales nos ayudaron a darle una posible solución al problema, el siguiente paso que es delimitar las condiciones de aplicación: recursos, tiempos, participantes y formas de evaluación y seguimiento en este paso se delimito a las personas que participaron en el proyecto, los recursos a utilizar en la instrumentación del proyecto y el equipo necesario.

Por último, presentar los resultados, en este último paso se presenta el impacto que tuvo el proyecto Así mismo es necesario definir los objetivos de dicho proyecto que consta de un general y tres específicos, el objetivo general Implementar el taller horizontal “con valores aprendo a convivir” en los alumnos de tercer grado grupo “A”, para disminuir la discriminación y favorecer la igualdad. mientras que los objetivos específicos son recuperar los saberes previos que tienen los alumnos respecto a los valores que practican, mediante actividades de (activación, socialización y

sensibilización). Fortalecer los valores en los alumnos a través de actividades lúdicas para disminuir la discriminación y fortalecer la igualdad. Evaluar el impacto que tienen los valores en los niños para evitar la discriminación en el aula a través de la implementación de la actividad del museo. Por otra parte, se puede mencionar que los proyectos de desarrollo educativo son de gran importancia ya que a través de ellos se pueden organizar y planear todas las tareas y actividades necesarias para alcanzar metas u objetivos de acuerdo a las necesidades.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

La estrategia de intervención desarrollada lleva por nombre “con valores aprendo a convivir” ya que en el aula de tercer grado se detectó la problemática de la discriminación, se eligió este nombre porque lleva congruencia con lo que se va a llevar a cabo que es la implementación de los valores en los alumnos cabe mencionar que los valores son fundamentales para una buena convivencia, deben ser la base de una educación integral que lleve a los niños a su óptimo desarrollo social, emocional e intelectual. Como resultado del marco teórico y metodológico, emerge una propuesta al problema planteado en donde se diseña una planeación didáctica en la cual se consideran diversos factores tales como: recursos, momento, tiempo, contexto y actividades para así poder lograr el objetivo central la cual es fortalecer la igualdad en los alumnos mediante la utilización de actividades, dinámicas y a su vez, mejorar la convivencia grupal.

Además, dentro de la misma se consideraron 10 sesiones de aplicación de las cuales las primeras tres sesiones fueron para poder rescatar conocimientos previos y tener un referente del como estaban los estudiantes en cuanto a los temas que se tratarían a lo largo de las sesiones, para así ir las adecuando a los alumnos. Cabe rescatar que en las primeras sesiones se trabajaron actividades con relación al tema de la discriminación y su reconocimiento todo esto con el fin de

poder crear un entorno basado en la confianza ya que eso es fundamental para poder desarrollar las actividades.

Por otro lado, durante las seis sesiones siguientes, los temas que se abordaron fueron igualdad, respeto y tolerancia, pero de manera muy general ya que todos van de la mano. Por tanto, dentro de la última sesión se realizó el museo de los valores donde los alumnos presentaron a los padres de familia todas las actividades realizadas durante las sesiones anteriores con el fin de hacer conciencia de lo importante que es poner en práctica los valores para una mejor convivencia entre los alumnos, cabe mencionar que durante las sesiones se utilizaron instrumentos de evaluación en el inicio fue una escala de actitudes, en el desarrollo una lista de cotejo y en el cierre una rubrica.

Conforme a la estructura y organización de las secuencias didácticas se comenzará con la descripción de la primera actividad que lleva por nombre pongamos solución a la discriminación la cual tiene como propósito difundir información relacionada con el tema a través de un video y actividades didácticas para generar estrategias y evitar la discriminación. Se utilizo el área socioemocional teniendo como primer componente curricular la empatía mientras que en el componente curricular dos destaca al bien estar y el trato digno hacia otras personas, enfocado y relacionado al campo formativo de promoción y difusión de los derechos humanos, obteniendo como aprendizaje esperado que los alumnos expliquen sus ideas y escuchen con atención los puntos de vista de los demás en situaciones de desacuerdo o conflicto.

En el inicio de esta actividad cuenta con un tiempo de 15 min en el cual los alumnos realizaran un círculo posteriormente los alumnos irán pasando una pelota al recibir la pelota deberán decir su nombre y como se sienten. Esto con la finalidad que por medio de las emociones los alumnos expresen su sentir al estar dentro del aula en compañía de sus compañeros.

En el desarrollo se cuenta con un tiempo de treinta minutos en este tiempo se les mostro un video a los alumnos titulado discriminación, cuento y reflexión, posteriormente se les hizo entrega de una hoja blanca donde contestaron una serie de preguntas ¿Si fueras el personaje principal como te hubieras sentido? ¿Qué hubieras hecho en su lugar? ¿Alguna vez te has sentido como el personaje del cuento? ¿Cuándo y por qué? Esto con el fin de conocer la opinión de todos con respecto al video y compartir sus emociones y socializar un poco más. Por último, en el cierre se contó con un tiempo de 15 min en este lapso se realizó como producto un dibujo hacer un tendero donde los alumnos plasmaron lo que significa para ellos el concepto de discriminación y posteriormente los alumnos realizaron u tendero con sus dibujos para que lo puedan visualizar sus demás compañeros. (Ver apéndice I).

En la segunda sesión tiene como propósito desarrollar en ellos la participación creativa y activa por lo cual para recordar el tema visto anteriormente en el inicio de esta actividad se contó con un tiempo de 15 min en la cual se les entrego revistas y periódico a los alumnos para que realizaran un collage de lo que comprendieron del tema y para eso se formaron en equipos para posteriormente pasar a exponer. Esto con la finalidad de fortalecer el trabajo en equipo. El desarrollo tuvo un tiempo de 30 min en donde se le pidió a cada alumno que escriba su nombre en una hoja, posteriormente se recogieron todas las hojas y se asignara un nombre a cada participante al azar, cada uno tendrá que dibujar al compañero que le haya tocado, haciendo una pequeña descripción de su carácter, sus cosas buenas etc. Posteriormente el cierre contó con un tiempo de 15 min en este tiempo los alumnos pasaron al frente a mostrar sus dibujos y platicaron como se sintieron al observar lo que sus compañeros pensaban de ellos. (Ver Anexo 3).

La tercera secuencia didáctica lleva por nombre sembrando valores, la cual tiene como propósito fortalecer el concepto de valores y comprender las diferentes perspectivas de los

alumnos. el inicio de la secuencia tuvo un lapso de 15min en el cual se rescataron conocimientos previos acerca de los valores con las siguientes interrogantes que los alumnos escribieron en su libreta ¿Sabes que son los valores? ¿Qué valores conoces? ¿para qué sirven los valores? ¿Qué significa que una persona tenga valores?

El desarrollo de la secuencia conto con un lapso de 30min aquí los alumnos observaron un video titulado “los valores para niños” una vez que observaron el video los alumnos formaron 5 equipos a través de la dinámica del reloj esta consta en que los alumnos forman una rueda y mientras que ellos giran un mediador dice el reloj marca las tres, los alumnos se juntan en tres hasta llegar a la cantidad de integrantes de cada equipo esta actividad se realizó con la finalidad de activar a los alumnos y así se integren fácilmente, una vez formados los equipos los alumnos realizaron un cartel del video que observaron y posteriormente lo pasaron a exponer. En el cierre se contó con un tiempo de 15 min aquí los alumnos realizaron un árbol de los valores el cual consistió en que los alumnos pasaran a escribir los valores que ellos conocían y algunos que observaron en el video. (Ver Anexo 4). Cabe mencionar que estas primeras tres sesiones se evaluaron a través de una escala de actitudes. (Ver Apéndice R).

De acuerdo a la teoría sociocultural de Vygotsky dice que el desarrollo del humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto sociohistórico cultural y reflexionar sobre las implicaciones educativas de dicha teoría en los procesos de enseñanza aprendizaje es decir los alumnos logran desenvolverse en su desempeño personal. En la cuarta sesión la cual corresponde al desarrollo de la secuencia didáctica esta titulada “conozcamos al respeto” tiene por propósito comprender el concepto del respeto, en el inicio los alumnos realizaron una lluvia de ideas dando respuesta a la siguiente pregunta ¿Qué entiendes por respeto? En la cual los alumnos contaron con

un lapso de 15min cabe resaltar que en esta actividad tuvieron dificultades ya que no tenían el conocimiento de lo que era una lluvia de ideas y no quisieron pasara a realizarla

Posteriormente para la siguiente actividad en la cual consiste en realizar un juego en donde pondrán en práctica el respeto primero se les explico a los alumnos que en todos los juegos existen reglas y si querían que estas se realizaran sin ningún problema las tiene que respetar, para eso se les pidió a los alumnos que realizaran en un papel bond un mini reglamento, para esto se les pidió que pasen a escribir una que ellos consideraran que se debe respetar para la realización del siguiente juego. En esta actividad los alumnos tardaron un lapso de 30 min Para la última actividad los alumnos dieron respuesta a las siguientes interrogantes ¿Cómo se sintieron durante las actividades? ¿Qué sucede cuando no hay respeto por los acuerdos y por las personas? ¿Por qué es importante el respeto? ¿De qué forma demuestras el respeto? Para esta actividad los alumnos se tomaron un lapso de 20 min.

La siguiente secuencia tiene como propósito recordarles las actitudes con las que demuestran el respeto. Para eso en la primera actividad los alumnos hicieron un círculo y posteriormente se leyó el cuento del hipopótamo sin respeto, los niños reflexionaron sobre las actitudes que ellos escucharon sobre las faltas de respeto, posterior a eso los alumnos realizaron su propio cuento en el cual ocuparon un lapso de 30min. En la segunda actividad los alumnos realizaron una sopa de letras como reforzamiento a los valores antes vistos, esta actividad tuvo un lapso de 15 min, para la última actividad los alumnos realizaron el juego de la pelota preguntona esta actividad consistió en que se lanzaba una pelota a los alumnos y ellos dieron respuesta a la pregunta que se les realizo dialogando entre sus compañeros acerca del tema esta última actividad tuvo un lapso de 20min. (Ver Anexo 5).

La siguiente secuencia esta titulada “respetamos nuestras diferencias” la cual tiene como propósito que los alumnos respeten las diferencias propias y de otros a través de la igualdad, como primera actividad se realizó el juego del cartero y el alumno que pierda se le hará una pregunta sobre el concepto de igualdad esto con el fin de rescatar saberes previos sobre ese tema esta actividad tomo un lapso de 30min, siguiendo con otra actividad se les pidió a los alumnos que pasaran al frente en donde se encontrarían con un espejo, se les pide que se coloquen frente al espejo y observen su imagen de cuerpo entero para que describan como son físicamente altos, bajos, si su pelo es largo, corto, rubio, moreno etc.

Seguidamente se realizó con otro compañero, luego de eso los alumnos siguieron indicaciones las cuales consistían en que tenían que levantar las manos, dar zapatazos, hacer palmas, dar un grito, agacharse, levantarse, caminar correr suavemente, tocarse la nariz entre otras de manera de que cuando terminen nos fijemos que todos podemos hacer las mismas cosas pese a que su cuerpo es diferente por fuera seamos niños o niñas, posterior a eso se les entrego una hoja blanca, semillas, maíz, frijoles y arroz, para que realizaran su autorretrato esto les tomo un laso de 40 min ya que el proceso fue tardado, para finalizar los alumnos pasaron al frente a mostrar su autorretrato y dieron respuesta a las siguientes preguntas ¿Qué es lo que más les gusta de su cuerpo? ¿Qué los hace especiales de los demás? ¿Cómo se sintieron al verse al espejo? Esta última actividad les tomo un lapso de 20 min (Ver Anexo 6).

Siguiendo con las secuencias realizadas esta séptima secuencia llevo por nombre gotas de amor la cual tuvo como propósito que los alumnos se den cuenta que todos y todas somos iguales por lo tanto todos tienen los mismos derechos, como primera actividad se realizó un debate en donde los alumnos identificaron a través de una tarjetas de cartulina frases de igualdad y otras palabras por ejemplo los niños juegan mejor futbol que las niñas o los niños no saben coser, cada

vez que sacaba una tarjeta los alumnos respondían cierto o falso realizando entre ellos el debate ya que todos tenían diferentes opiniones esta actividad tuvo un tiempo de 30 min, en la siguiente actividad los alumnos metieron distintas frutas en una caja, después se les pidió que elijan una fruta y que la describan y explique cómo es la fruta su color, olor textura, si tiene hueso o pepita, si es acida o dulce, si hay que pelarla o no, al finalizar se les explico que aun que cada uno de ellos son frutas diferentes todas aportan beneficios, esta actividad les transmito que a un que todos son diferentes todos tienen algo bueno que aportar al mundo, esta actividad tuvo un tiempo de 20 min. Para finalizar con las actividades los alumnos realizaron un rompecabezas, formaron dos equipos y el equipo que lo realizara más rápido recibió un premio esta actividad tuvo un tiempo de 20 min.

En la siguiente sesión titulada un mundo para transformar, tuvo como propósito que los alumnos identifiquen el significado y la importancia del valor de la tolerancia en la vida diaria como primera actividad se les entrego un tríptico a los alumnos en donde pudieron rescatar lo más importante sobre el valor de la tolerancia, posteriormente los alumnos realizaron su propio tríptico para eso se juntaron por vinass esta actividad dura un tiempo de 30min. pasando a la siguiente actividad se leyó un cuento a los alumnos en la cual este titulado el patito feo al finalizar los alumnos escribieron las siguientes preguntas en su libreta para después darles respuesta ¿Cómo creen que se sentía el patito cuando todos lo rechazaban? ¿Cómo crees que se sienten todos esos niños que o niñas que son rechazadas por su apariencia física? ¿Qué tenemos que hacer para que se sienta bien? Esta actividad tuvo una duración de 20 min Por ultimo los alumnos realizar un cartel con dibujo o imágenes donde plasmaron su reflexión sobre la importancia de ser tolerantes y aceptar a todos los que nos rodean, sin importar las diferencias pasaran al frente a mostrar su cartel y explicarlo esta actividad duro 20 min. (ver Anexo 7)

En la siguiente sesión como complemento al tema anterior sobre el valor de la tolerancia como primera actividad los alumnos tenía que observar un video sobre el valor de la tolerancia, pero por falta de tiempo ya no la pusieron observar por lo que solo se les dio una pequeña definición de la importancia de la tolerancia para que posteriormente realizar un dibujo en hoja esta actividad la realizaron en un tiempo de 20 min para la siguiente actividad los alumnos pasaron a exponer su dibujo ya que tenían que realizar un resumen con el video que tenían que observar pero no lo hicieron, esto lo realizaron en un tiempo de 15min por ulmo los alumnos realizaron una cadena con sus dibujos que realizaron y posteriormente la pegaron en el salón para que cada vez que la observen se acuerden la importancia de ser tolerante esta actividad tuvo un tiempo de 15 min. Para estas seis sesiones se utilizó una lista de cotejo para evaluar habilidades y actitudes de los alumnos. (Ver Apéndice S).

De acuerdo al aprendizaje social u observacional de Bandura, centra el foco de su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno es el proceso de adquirir nuevos conocimientos de forma indirecta, al observar e imitar a otras personas que ya los tienen integrados, Por otro lado, también es posible cambiar algún aspecto de la propia conducta observando los comportamientos que esta tiene cuando es llevada a cabo por otra persona. Esto es lo que se conoce como “refuerzo vicario”

Para culminar con el taller se realizó un museo de los valores antes vistos en donde se invitó a padres de familia, esto con el propósito de que apreciaran la importancia que tiene la práctica de algunos valores en sus hijos para realizar diferentes juegos y actividades cotidianas, manifestando disposición para aplicarlos. Para la realización de esta actividad se colocaron todas las actividades que los alumnos realizaron durante el taller para que los padres de familia pudieran observar lo que sus hijos aprendieron durante las actividades realizadas posteriormente se le dio la bienvenida

a los padres de familia y se les explico cada una de las actividades que ellos realizaron y cuál era el propósito de cada una de ellas, después de eso se invitó a los padres de familia a realizar las siguientes actividades en la primera actividad los padres de familia jugaron la papa caliente, esta actividad consistió en que los padres de familia se pasaba un dado donde tenía las siguientes preguntas ¿Qué son los valores? ¿Qué entiende por discriminación? ¿Qué entiende por tolerancia? ¿Qué entiende por igualdad? ¿Qué es el respeto? El papá o mamá que se quedara con el dado lo lanzaba al aire y la pregunta que le tocaba la respondían, esto nos ayudó a saber que tanto sabían los padres de familia con respecto a los temas. esta actividad duro 20 min.

Posteriormente se realizó otra actividad llamada tarjetas al aire esta actividad consiste en que se lanzan tarjetas al aire con una frase que ellos formaron esta se realizó en equipos, donde también participaron los alumnos donde pusieron en práctica el valor del respeto ya que en este juego debían respetar reglas que se acordaron al principio, esta actividad duro 15 min.

Otra actividad que realizaron los padres de familia se llama sostén el globo en el aire en esta actividad se formaron dos equipos, en los que formaron dos círculos agarrados de la mano posteriormente se les dio un globo el cual no lo tenían que dejar caer poniendo en práctica la integración y cooperación y el respeto. Por ultimo los alumnos pasaron a explicar cada una de sus actividades realizadas esto con el fin de evaluar lo que aprendieron durante las sesiones. (Ver Anexo 9). Para esta última sesión se evaluó a través de una rubrica (Ver apéndice T).

4.3 Impacto del proyecto

El impacto que se obtuvo a nivel social al llevar a cabo la estrategia de intervención fue que el impacto del proyecto a nivel institucional también resulto favorable ya que se contó con el apoyo directivo y los recursos necesarios. A si pues al llevar a cabo la planeación con los alumnos

de 3° grado grupo “A” tomo importancia a como se iban desarrollando las sesiones, ya que al principio los alumnos se mostraban un poco tímidos y algunos alumnos mostraban indisposición a la hora de hacer las actividades, pero conforme pasaban los días, los estudiantes mostraban una actitud de disposición, colaboración e interés por contribuir con lo que se les pedía

Además, dentro del salón de clases, la mayoría de los alumnos mostraron disposición a la hora de realizar las actividades, así como por los temas que se abordaron y colaboraron en todo momento. Por otro lado, la docente también se mostró con disposición ya que en todo momento me brindo su apoyo, dando retroalimentación a mis trabajos para que los alumnos comprendieran de mejor manera a si mismo cuando tenía un poco de tiempo libre me dejaba realizar mis algunas actividades, también me daba un poco de material para realizar mis trabajos como por ejemplo hojas, papel bond, Resistol, adhesivo. solo en ocasiones no alcanzó el tiempo que se había contemplado para la realización. Por parte de los padres de familia también hubo buena respuesta ya que participaron en todas las actividades a un que en un principio se mostraron un poco tímidos.

BALANCE GENERAL

A continuación, en el siguiente apartado se dará a conocer algunas fortalezas y debilidades en las cuales se enfrentó el diagnóstico y la planeación, esto nos ayuda a analizar detalladamente a la organización y determinar los objetivos, estrategias, metas, a si como las funciones actividades necesarias para llevar a cabo los fines que se desean. De acuerdo con el diagnostico no se presentó ningún inconveniente al utilizar el seleccionado, por otro lado, en el desarrollo de la investigación se notó poca disposición por parte de la directora y los padres de familia para contestar los instrumentos de recogida de información.

Ahora bien, algunas de las fortalezas que se detectaron al realizar la planeación es que se especifican estrategias didácticas acorde con el propósito y los contenidos que de desarrollaran

durante la clase, el tiempo, así como los mecanismos de evaluación a utilizar durante la clase que permitirá detectar de manera eficiente el grado de avance y logro del propósito. Por otro lado, las debilidades que este presenta es que la planeación no se lleva a cabo tal y como se planeo ya que en el lapso de las actividades se va modificando lo que hace que pierda su estructura.

Una de las fortalezas identificadas en la aplicación de la planeación fue que a la hora de realizar las actividades los alumnos se mostraron con mucho entusiasmo para realizarlas ya que, al impartir las sesiones de una manera distinta, prestaban mayor atención a lo que se les enseñaba había una mejor convivencia dentro del aula. otra fortaleza fue que hubo un clima de confianza entre la docente y los alumnos, por otro lado, entre las debilidades puedo mencionar que no se pudieron aplicar en tiempo y forma, algunas se realizaban al día siguiente dejando incompleto actividades, otra fue el espacio y clima esto porque la escuela cuenta con una cancha, pero no tiene techumbre y algunos días hacía mucho calor lo cual no nos permitió trabajar como se esperaba. Las debilidades en los mecanismos de evaluación fue el corto tiempo del taller ya que en las evaluaciones no salieron mal, pero sin embargo podrían salir mejor si se tuviera más tiempo y así alargarlo mas

RETOS Y PERSPECTIVAS

De acuerdo a los retos que se determinaron en la línea de salida intercultural es que la educación tiene una gran responsabilidad de asumir un cambio radical ya que busca una educación mas solidaria y abierta a la convivencia en la diversidad que eduque a los alumnos para que se conviertan en sujetos con juicios críticos solidarios mas comprensivos respetuosos y dispuestos a trabajar en equipo entre otras cualidades de tal forma que la escuela forme ciudadanos mas abiertos a la diversidad. Pero sin embargo uno de sus retos es que la interculturalidad como forma de interacción social no se establece de manera armónica.

Por otro lado, el reto de acuerdo al campo formativo seleccionado el cual fue promoción y difusión de los derechos humanos fueron las nuevas formas de pensar de los alumnos, las actitudes la influencia de la globalización, las redes sociales etc. Sin embargo, la perspectiva que este presenta es que hoy en día a pesar de que los derechos humanos cuentan con normas su situación en la actualidad deja mucho que desear ya que no los ponen en práctica, esto provoca que existan conflictos y no exista una buena relación entre compañeros.

La relación y comunicación con la docente fue algo favorable ya que logre ganarme su confianza, aunque al principio si me costó un poquito incorporarme en las actividades. Los retos que se presentaron en el desarrollo de las actividades realizadas a lo largo de todo el proyecto, fue la falta de tiempo ya que había actividades en la escuela y luego se fueron de vacaciones, otro factor fue el espacio como los alumnos son muchos no caben en el salón y a la hora de formar equipos no había donde se colocaran y al realizar los juegos no se desarrollaron como se planearon.

A si mismo otro reto que se presento fue el conocimiento del programa de estudios utilizados de acuerdo al nivel que se trabajó, el desafío fue seleccionar los currículos para la planeación. De igual manera otro reto fue poder comprender y relacionar los pasos del diagnóstico participativo. Si embargo la perspectiva que tengo de mi proyecto es que en unos años lo pueda aplicar no solo en un grupo si no poder aplicarlo en todos los grados de primaria y con padres de familia esto con el fin de que los alumnos apliquen los valores no solo en la escuela sino ante la sociedad y que se vea reflejado a futuro.

CONCLUSIONES

Una vez realizado el estudio de factibilidad del presente proyecto de investigación y con ayuda del diagnóstico participativo, se pudieron delimitar las diferentes categorías y el contexto de estudio para poder detectar la problemática que se abordó, con ayuda de las fases de la metodología de investigación acción participativa con un enfoque cualitativo, se pudo orientar el proceso de resolución de la problemática encontrada, se cuenta con la información necesaria y suficiente que permite llegar a la siguiente conclusión. El fortalecimiento de los valores en las escuelas es de gran importancia, ya que son normas y conductas que orientan a los niños en su etapa escolar, determinan el desarrollo de las capacidades, los comportamientos, las conductas y las actitudes, ya que los niños y niñas deben respetar su entorno a través del reconocimiento de los demás, la aceptación de los otros, con sus virtudes y sus defectos.

Los valores nos guían en nuestro comportamiento y permiten regular la conducta del individuo para lograr el bienestar y una convivencia armoniosa y pacífica tanto en el hogar, la comunidad escolar y por ende en la sociedad. Cabe mencionar que la educación intercultural es una propuesta que promueve y favorece dinámicas de inclusión en todos los procesos de socialización, aprendizaje y convivencia dentro del entorno educativo, busca que los alumnos conozcan y reconozcan las diferentes culturas, respetando sus creencias, valores y costumbres es por eso que es muy importante en la educación.

Por otra parte el papel del interventor en este proyecto fue pieza clave para las sesiones, ya que el propósito de este es solucionar problemas, así mismo es responsable de intervenir en este proceso de transformación, el nivel de intervención logrado en este proyecto fue bueno ya que pudimos notar los cambios en los alumnos que formaron parte de este problema, su interpretación

y su conocimiento que pudieron obtener en este trabajo fue de beneficio para el proyecto de desarrollo ya que se logró ver un cambio en ellos

Por otro lado, cabe mencionar que el uso de las teorías en la investigación es muy importante porque ellas van hacer las que sustenten o validen lo dicho en cualquier trabajo o proyecto, así mismo es importante la metodología ya que su planteamiento radica en el estudio de un proceso para obtener resultados válidos. Gracias a esta investigación se puedo lograr comprender, que es de vital importancia que se fomenten y fortalezcan los valores en las aulas de clases; ya que, al implementar la propuesta de intervención, se pudo observar que los alumnos mostraban interés por aprender más acerca de este tema, se pudo notar una mejora en los estudiantes, se pudo lograr que los alumnos participaran más en las sesiones y mostraban otro tipo de actitud.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvira, P. (1982). *La perspectiva cualitativa y cuantitativa en las investigaciones sociales psicológicas*, II, 3436
- Matos, J. el paradigma sociocultural de L.S. Vygotsky y su aplicación en la educación (mimeo). Heredia, Costa Rica Universidad Nacional. 1993.
- Kuhn, T. (1981). *Mis segundos pensamientos sobre paradigmas*. Madrid: Tecnos (Original publicado en 1972 por University of Illinois Press bajo el título de *Second Thoughts of Paradigma*)
- Hernández Sampieri, R. y Mendoza, C. (2008). *El matrimonio cuantitativo cualitativo: el paradigma mixto*.
- Álvarez Gayou. J. L. Álvarez Gayou (presidente), 6º Congreso de Investigación en Sexología. Congreso efectuado por el Instituto Mexicano de Sexología, A. C. y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Villahermosa, Tabasco, México
- Ander-Egg, (1999). *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*, Buenos Aires, editorial Magisterio Río de La Plata,
- Beltrán. S. M. (31 de MARZO de 2021). *Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa*.
- CERTEAU, M. de. (2000). *La invención de lo cotidiano. 1 artes de hacer*. México: UIA-ITESU.
- Zepeda. R. (17 de febrero de 2012). *Derechos humanos y paz, teoría de la no discriminación*. Obtenido de <https://blogs.iteso.mx/cifs/2012/02/17/resu>
- Ander Egg, E. *el taller una alternativa de renovación pedagógica* 2da, edición
- Fals Borda, O. (2008). *Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación- Acción Participativa)*. Peripecias. Recuperado el (14 de agosto de 2011) de <http://www.peripecias.com/mundo/598FalsBordaOrigenesRetosIAP.html>.
- Orozco, J. C. O. (2016). *La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de*

la UNAN-Managua, Nicaragua. Revista Científica de FAREM-Estelí, 19, 5-17.
<https://doi.org/10.5377/farem.v0i19.2967>

Raesfeld (2008). la interculturalidad en la educación indígena en México desde la perspectiva de la antropología cultural y social. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/>

Caracas (2008). Concepto y características de los derechos humanos. Obtenido de <https://docs.google.com/>

Martínez, M. (2007). *Evaluación cualitativa de programas*. Editorial Trillas
<https://www.redalyc.org/> (s.f). definiciones de teorías. (02 de 2010).
<http://teoriaeducatuvaugm.blogspot.com/>.

Maria, Jose. *la evaluación en el proceso de aprendizaje*. (19 de enero-junio de 2007). Obtenido de <https://www.redalyc.org/>. 06 de febrero de 2023

APÉNDICES

LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA
GUION DE ENTREVISTA DIRIGIDO AL PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD DE
MEXCALCUAUTLA

Objetivo: Conocer el contexto de la comunidad de Mexcalcuautla, por medio de las siguientes categorías de análisis, social, cultural, económico y educativo a través de un guion de entrevista para detectar la situación en la que se encuentra

Datos generales

Fecha de aplicación: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____ **Ocupación:** _____ **Teléfono:** _____

Estado civil: _____ **Grados de estudio:** _____

Indicaciones: Responde las siguientes preguntas

Categoría social

1. ¿Cuáles son sus funciones en este puesto?

2. ¿Qué es lo que más le atrae de este puesto?

3. ¿Qué tipo de viviendas se aprecian en la comunidad?

4. ¿Con que servicios cuenta la comunidad?

5. ¿Cuáles son las actividades socioeconómicas y laborales que la gente realiza en la comunidad?

6. ¿Realizan faenas comunitarias para el servicio de la comunidad?

7. ¿Cómo considera la participación por parte de la comunidad?

8. ¿Considera que dentro de la comunidad se percibe el compañerismo y la convivencia?

9. ¿Ha notado algún tipo de discriminación por parte de los habitantes de la comunidad?

Categoría cultura

10. ¿Cuál es la religión predominante de la comunidad?

11. ¿Qué tipo de religiones existen en la comunidad?

12. ¿Los habitantes de la comunidad aún conservan la lengua náhuatl?

13. ¿Considera que es importante conservar la lengua náhuatl? ¿Por qué?

14. ¿Los habitantes de la comunidad aún conservan sus costumbres y tradiciones?

15. ¿Considera que es importante que se sigan conservando las costumbres y tradiciones de la comunidad? ¿Por qué?

16. ¿Cuáles son las principales festividades de la comunidad?

17. ¿Los habitantes de la comunidad participan activamente en las festividades?

Categoría económica

18. ¿Qué tipo de actividades socioeconómicas se realizan en la comunidad?

19. ¿Se aprecian casos de explotación infantil dentro de la comunidad?

20. ¿Existe algún tipo de turismo en la comunidad la cual genere ingresos económicos?

21. ¿Existe migración por parte de los habitantes de la comunidad?

22. ¿Cuáles son las causas y generalmente hacia donde emigran?

Categoría educativa

23. ¿Qué tipo de instituciones existen en la comunidad y cuantas son?

24. ¿Cuáles son los niveles de estudio?

25. ¿Con que apoyos o programas educativos cuenta la comunidad?

26. ¿Ha observado analfabetismo?

LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA
GUION DE ENTREVISTA DIRIGIDO A LA MAESTRA DE 3 AÑO GRUPO “A”

Objetivo: Conocer el funcionamiento, estrategias y planes del docente a través de las distintas categorías de análisis para detectar posibles problemáticas dentro del aula

Datos generales

Fecha de aplicación: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____ **Sexo:** _____ **Estado civil:** _____

Años ejerciendo en la institución: _____

Indicaciones: Responda las siguientes preguntas

Categoría de relaciones interpersonales

1. ¿Cree usted que su relación es buena con sus alumnos? ¿Por qué?

2. ¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de aprendizaje con sus alumnos?

3. ¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula?

4. ¿Tiene buena relación con los padres de familia? ¿Por qué?

5. ¿Cómo es la convivencia de los alumnos dentro del aula?

6. ¿Ha notado alguna actitud violenta por parte de los alumnos?

7. ¿Aplica correctivos a los alumnos que mala actitud hacia sus compañeros?

Organización de los aprendizajes

8. ¿Qué actividades se proponen y se realizan para iniciar el día?

9. ¿Cómo evalúa a sus alumnos y en que se basa?

10. ¿Tiene algún protocolo de convivencia para los alumnos?

11. ¿Realiza activaciones físicas para mantener a sus alumnos activos o despiertos? ¿A que hora las realiza?

12. ¿Utiliza la tecnología como complemento para impartir sus clases?

13. ¿Qué métodos de aprendizaje emplea usted con sus alumnos?

14. ¿Realiza actividades fuera del aula?

Categoría genero

15. ¿Para usted que significa equidad de género?

16. ¿Considera que es necesario dar un trato diferente a sus alumna y alumnos en algunas circunstancias?

17. ¿Son iguales las oportunidades de desarrollo entre los alumnos?

18. ¿Cómo se manifiesta la desigualdad entre sus alumnos?

19. ¿Qué son los prejuicios y como contribuyen a la desigualdad en sus alumnos?

20. ¿Qué competencias debe fortalecer al promover la equidad de género?

21. ¿Qué estrategias metodológicas apoyan a la incorporación de la perspectiva de género en el aula?

22. ¿Ofrecen las mismas oportunidades de participación en el desarrollo de las clases y la realización de actividades tanto a niños como a niñas?

23. ¿Asigna distintos tipos de actividades o trabajo haciendo una distinción por sexo?

24. ¿Hace alguna distinción por género?

25. ¿Provee el conocimiento y la colaboración entre hombres y mujeres?

26. ¿Cómo entiende desde su función la equidad de género?

Cultura

27. ¿Qué es lo que sabe sobre la cultura de la comunidad?

28. ¿Existe respeto por parte de usted y de los alumnos a las tradiciones de la comunidad?

29. ¿Qué tipo de costumbres hay en su salón d clases?

30. ¿Se practica algún ritual cívico, musical o deportivo o de otra índole en la institución?
¿Cuál?

31. ¿Conoce usted la diversidad de cultura en su grupo ¿Cuáles?

32. ¿Cómo influye la cultura, costumbres y tradiciones de la comunidad en la institución?

33. ¿Cómo incluye usted el reconocimiento de las prácticas culturales en su quehacer pedagógico?

34. ¿Cuántos alumnos hablan la lengua náhuatl?

35. ¿Cómo apoyan o limitan las practicas culturales de la comunidad en las actividades escolares?

Promoción y difusión de los derechos humanos

36. ¿En la institución educativa se hace énfasis constante en el conocimiento y promoción de los derechos humanos?

37. ¿Trabaja usted temas relacionados con los derechos humanos?

38. ¿En las planeaciones didácticas se hace énfasis el conocimiento de los derechos humanos?

39. ¿Reconoce usted los derechos de las niñas y niños y como fomentarlos en los espacios educativos?

Educación para la paz y convivencia escolar

40. ¿Para usted que significa educar para la paz?

41. ¿En que consiste la paz y la convivencia?

42. ¿Cree usted que la convivencia escolar podría estar ligada a la educación para la paz? ¿Por qué?

43. ¿Qué características tiene una educación para la paz?

44. ¿Qué retos implica en su aula ejercer una educación para la paz?

45. ¿Cuál cree usted que es su papel frente a la paz y convivencia en la escuela?



APENDICE C
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212



LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA

GUION DE ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESC. PRIM. JOSEFA ORTIZ DE
DOMINGUEZ

Objetivo: Conocer el contexto de la Esc. Prim. Josefa Ortiz de Domínguez a través de las categorías de análisis mediante un guion de entrevista para obtener un conocimiento mas amplio sobre las condiciones en que se encuentra la institución

Datos generales

Fecha de aplicación: _____

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____ **Tiempo a cargo de la institución:** _____

Indicaciones: Responda las siguientes preguntas

Categoría de organización y plantilla formadora de docentes

1. ¿Cuál es el domicilio de la escuela, a qué zona escolar y sector pertenece?

2. ¿Total de alumnos con los que cuenta la institución?

3. ¿Cuántos docentes laboran en la institución?

4. ¿Con cuantos grupos cuenta la institución?

5. ¿Cuáles son sus funciones como directora?

6. ¿Cómo es la organización de las actividades diarias de la institución?

7. ¿La institución cuenta con una misión?

8. ¿Existe una buena relación entre el plantel educativo y los padres de familia?

9. ¿Cómo asigna la comisión en la institución para responder a las necesidades?

Categoría educativa

10. ¿En que consiste el nuevo modelo educativo?

11. ¿Cuáles son los objetivos que se quieren lograr en el PEMC?

12. ¿Los objetivos del PEMC permiten analizar, reflexionar, identificar y priorizar las necesidades educativas de la institución?

13. ¿Qué tipo de evaluaciones utiliza usted como directivo para valorar el nivel de avance de la institución educativa en los distintos aspectos pedagógicos institucionales?

14. ¿Desde su perspectiva que acciones implementaría para la mejora educativa de la institución?

15. ¿Considera importante que los docentes se actualicen constantemente? ¿Por qué?

Categoría aspecto relaciones interpersonales

16. ¿Cuáles son las normas de convivencia en la institución?

17. ¿Cómo controla la disciplina en la institución?

18. ¿Cómo percibe la relación con su equipo de trabajo?

19. ¿Cómo distribuye las comisiones a los docentes?

20. ¿Cómo motiva a los docentes para trabajar en equipo?

21. ¿Para usted que es la discriminación?

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

GUIÓN DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA DE 3° AÑO GRUPO “A”

Objetivo: Obtener información del contexto familiar a través de una entrevista para conocer si existe una posible problemática que afecte su aprendizaje

Datos generales

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Ocupación: _____ Estado civil: _____

Nombre del entrevistador: _____

Indicaciones Contesta las siguientes preguntas

1. ¿Cuántos integrantes conforman su familia?

2. ¿Cuántos y quienes de los integrantes de la familia trabajan?

3. ¿Quién se encarga del cuidado de su hijo(a)?

4. ¿Quién apoya a su hijo (a) con sus actividades y tareas?

5. ¿Qué tiempo le dedica a su hijo(a)?

6. ¿Existen normas o reglas dentro de su familia?

7. ¿Practica valores en su hogar? Mencione algunos

8. ¿Sabe usted que significa la discriminación?

9. ¿Su hijo (a) ha sufrido algún tipo de discriminación o violencia dentro de la escuela?

10. ¿Usted plática con sus hijos sobre este tema?

11. ¿De qué manera orienta usted a su hijo (a) para que no se víctima de discriminación o violencia por parte de algún compañero?



APÉNDICE E
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA DE 3° AÑO GRUPO “A”

Objetivo: Obtener información del contexto familiar a través de una encuesta para conocer si existe una posible problemática que afecte su educación

Datos generales Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____
Ocupación: _____ Estado civil: _____

Nombre del entrevistador: _____

Indicaciones: lea con atención y subraya la respuesta correcta

1. ¿Con quién vive el niño o niña? a) Padres b) Mamá c) Papá d) Abuelos
2. ¿Mantiene dialogo con sus hijos, respecto a problemas escolares personales etc.? a) Siempre
b) A veces c) cuando tengo tiempo d) Nunca
3. ¿Qué valores se fomentan en su casa? 1. Respeto b) solidaridad c) Igualdad d) Todos los anteriores
4. ¿Cuál es el grado de satisfacción que tiene usted con respecto a la educación que brinda la institución de su hijo? a) Alta b) Mediano c) Bajo
5. ¿Qué temas considera que deberían tratarse en la escuela? a) Violencia intrafamiliar b) Discriminación c) Bull ying
6. ¿Cómo es su relación con los profesores en especial con la maestra de su hijo/a? a) Buena b) Regular c) Mala

7. ¿Se preocupa usted por las actividades escolares de su hijo/a? a) Si b) No ¿Por qué?

8. ¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo/a en las tareas escolares? a) Una hora b) Dos horas c) Más de tres horas d) Nada

9. ¿Su hijo/a ha sufrido algún tipo de discriminación por parte de sus compañeros o maestros? a) Si b) No

10. ¿En su hogar han conversado sobre el tema de la discriminación? a) Si b) No c) Algunas veces

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

DIARIO DE CAMPO DIRIGIDO A UNA JORNADA DE CLASES

Objetivo: Registrar las actividades diarias del salón de 3° “A” a través de un diario de campo para registrar los acontecimientos más latentes que ocurren dentro de una jornada educativa e interpretarlas de una manera más organizada.

Nombre del observador: Mariela Ortiz tirado		
Nombre de la institución: Esc. Prim, Josefa Ortiz de Domínguez		
Fecha:		Horario:
Aspectos	Observaciones generales	Análisis
Inicio de la jornada		
Actividades relevantes		
Evaluación Tareas Actividades		
Receso		
Problemas		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

GUION DE OBSERVACIÓN ESC. PRIM. JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ

Objetivo: Analizar la institución mediante un guion de observación el cual me permita recopilar información acerca de su infraestructura, recursos materiales y organización estructural para saber en qué condiciones se encuentra la institución.

Datos generales

Lugar: Escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez

Investigador: Mariela Ortiz tirado

Categoría	Aspectos	Observación	Análisis
	Mobiliario		
	Instalaciones		
	Espacio y organización		
Recursos materiales			
	Recursos digitales		
	Equipamiento		
	Material didáctico		

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

GUION DE OBSERVACIÓN EN EL AULA DE 3 GRADO GRUPO “A”

Objetivo: Identifica con que materiales y recursos cuenta el salón de 3 grado grupo “A” mediante un guion de observación para lograr conocer la realidad y el ambiente en que los alumnos se desenvuelven diariamente

Nombre del observador: Mariela Ortiz tirado			
Nombre del maestro: María Esther Ordóñez Hernández			
Categoría	Aspectos	Observación	Análisis
Infraestructura	Mobiliario	Cuenta con 37 butacas, un escritorio para la maestra, casilleros, mueble para acomodar material, pizarrón	
	Organización del aula	Entrada 8:00 am hora de desayuno 9:30 hora de receso 11:30 hora de salida 12: 45 pm martes y jueves salen a educación física con un horario de 10:00 am a 11:00 am	
	Recursos digitales audio visuales y de apoyo	laptop, bocina pizarrón, impresora, internet	
	Material de limpieza	Escoba, jalador, recogedor jergas, cubeta, pinol, gel	

		antimaterial, papel de baño y jabón para manos	
Materiales educativos			
	Material didáctico	laminas, hojas de colores, hojas blancas, papel bond, libros, cuentos, periódico	
	Biblioteca de aula	libros, cuentos, historietas	



APENDICE I
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE INICIO							
Nombre de la actividad: Pongamos solución a la discriminación				Fecha de aplicación: 21 de marzo del 2023		Número de sesión:	1/10
<p>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.</p> <p>objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A” 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula. 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación 							
Propósito de la sesión Difundir información relacionada con el tema a través de un video y actividades didácticas para generar estrategias y evitar la discriminación.							
Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
Aprendizajes esperados: Que los alumnos expliquen sus ideas y escuchen con atención los puntos de vista de los demás en situaciones de desacuerdo o conflicto							
SECUENCIA DIDÁCTICA							
INICIO (15min)		DESARROLLO (30min)			CIERRE (15min)		

<p>-Presentación - Dar la bienvenida a los alumnos -Presentar el objetivo general -Organizar a los alumnos en un círculo, posteriormente los alumnos irán pasando una pelota al recibir la pelota deberán decir su nombre y como se sienten.</p> <p>¿Sabes que es la discriminación? ¿Conoces algún tipo de discriminación? ¿Has sido víctima de discriminación?</p>	<p>observar el siguiente video titulado discriminación, cuento y reflexión https://www.bing.com/videos/search?&q=videos+sobre+la+discriminacion+para+ni%C3%BLos posteriormente se les entregara una hoja blanca donde deberán contestar las siguientes preguntas si fueras el personaje principal ¿Cómo te hubieras sentido? ¿Qué hubieras hecho? ¿Alguna vez te has sentido como el personaje del cuento? ¿Cuándo?</p>		<p>Concluir con un dibujo donde plasmen lo que significa para ellos la discriminación posteriormente realizaran un tendero con sus dibujos para que lo puedan ver sus demás compañeros</p>		
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>				
<p>Pelota, cuento, hojas blancas</p>	<p>Tipo Diagnostica</p>	<p>Momento Inicial</p>	<p>Técnica: Observación</p>	<p>Instrumento: Escala de actitudes</p>	<p>Producto de la sesión: Dibujo Tendero</p>



APENDICE J
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE INICIO							
Nombre de la actividad: Pongamos solución a la discriminación		Fecha de aplicación:			Numero de sesión:		2/10
<p>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.</p> <p>objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A” 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula. 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación <p>1.</p>							
Propósito de la sesión: desarrollar en ellos la participación creativa y activa por lo							
Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
Aprendizajes esperados: • Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho							
SECUENCIA DIDÁCTICA							
INICIO (15min)			DESARROLLO (30min)			CIERRE (15min)	

<p>Recordar el tema visto anteriormente sobre la discriminación se les entregara revistas y periódicos a los alumnos realizaran un collage de lo que comprendieron del tema anterior para eso se formarán en tres equipos y al finalizar pasarán al frente a explicarlo</p>	<p>-Pedir a cada niño que escriba su nombre en un papel. Posteriormente se recogerán todos los papeles y se asignará un nombre a cada participante al azar. -Cada uno tendrá que dibujar al compañero que le haya tocado, haciendo una pequeña descripción de su carácter, de sus cosas buenas, etc.</p>				<p>finalizar entregando el dibujo a sus compañeros y luego pasarán al frente a mostrar el dibujo y nos dirán como se sintieron al ver lo que piensan de ellos sus compañeros</p>
Recursos didácticos	Evaluación:				
<p>Revistas, periódico, libreta</p>	<p>Tipo Diagnostica</p>	<p>Momento Inicial</p>	<p>Técnica: Observación</p>	<p>Instrumento: Escala de actitudes</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo • Collage



APENDICE K
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE INICIO

Nombre de la actividad: Sembrando valores	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	3/10
--	-----------------------------	--------------------------	------

Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.

objetivos específicos

1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A”
2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula.
3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación

Propósito de la sesión: fortalecer el concepto de valores y comprender las diferentes perspectivas de los alumnos.

Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
----------------------	--------------------------	---------------------------------	---------	---------------------------------	--	-----------------------------------	--

Aprendizajes esperados: • Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15min)	DESARROLLO (30min)	CIERRE (15min)
<p>Activar conocimientos previos con los alumnos con las siguientes interrogantes escribir en su libreta las siguientes preguntas</p> <p>¿Sabes que son los valores?</p> <p>¿Qué valores conoces?</p> <p>¿Para qué sirven los valores?</p> <p>¿Qué significa que una persona tenga valores?</p>	<p>Observar el siguiente video titulado los (valores para niños) (86) **LOS VALORES PARA NIÑOS DE PRIMARIA Y PREESCOLAR / EDUCACIÓN PRIMARIA / RESPETO, HUMILDAD. - YouTube</p> <p>una vez observado el video los alumnos formaran 5 equipos y deberán hacer un cartel en donde reflejen lo aprendido los alumnos pasaran al frente a exponer su cartel.</p>	<p>-Construir un árbol de los valores el cual consiste en que los alumnos pasen a colocar en el árbol todos los valores que observaron en el video</p> <p>-Explicar a los alumnos que vamos a tomar tres valores los cuales nos ayuden a no cometer ningún tipo de discriminación.</p>

compartir con el grupo sus respuestas.					
Recursos didácticos	Evaluación:				
cartulina	Tipo Diagnostica	Momento Inicial	Técnica: Observación	Instrumento: Escala de actitudes	Producto de la sesión: cartel Árbol de los valores



APENDICE L
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE DESARROLLO

Nombre de la actividad: conozcamos al respeto	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	4/10
--	-----------------------------	--------------------------	------

Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.

objetivos específicos

1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A”
2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula.
3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación

Propósito de la sesión: que los alumnos comprendan el concepto del respeto

Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
----------------------	--------------------------	---------------------------------	---------	---------------------------------	--	-----------------------------------	--

Aprendizajes esperados: • Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15min)	DESARROLLO (30min)	CIERRE (15min)
<p>Realizar en un papel bond una lluvia de ideas dando respuesta a la siguiente pregunta</p> <p>¿Qué entiendes por respeto?</p>	<p>-Recordar con los alumnos el valor del respeto, explicarles que realizarán algunos juegos donde pondrán en práctica el respeto a los demás y a los acuerdos para jugar adecuadamente.</p> <p>-Invitarlos a jugar serpientes y escaleras posteriormente cuestionarlos si saben cómo se juega y qué acuerdos debemos respetar.</p> <p>-En un papel bond los alumnos realizaran un min reglamento</p>	<p>Concluir contestando las siguientes preguntas en su libreta</p> <p>¿Cómo se sintieron durante las actividades?</p> <p>¿Qué sucede cuando no hay respeto por los acuerdos y por las personas?</p> <p>¿Por qué es importante el respeto?</p> <p>¿De que forma demuestras el respeto?</p> <p>¿A quién debemos respetar?</p>

Recursos didácticos	Evaluación:				
Papel bond Memorama libreta	Tipo Formativa	Momento Procesual	Técnica: Observación	Instrumento: lista de cotejo	Producto de la sesión: Lluvia de ideas Mini reglamento



APENDICE M
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE DESARROLLO

Nombre de la actividad: Por un mundo mejor		Fecha de aplicación:		Numero de sesión:		5/10	
<p>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.</p> <p>objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A” 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula. 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación 							
<p>Propósito de la sesión: Que los alumnos expliquen sus ideas y escuchen con atención los puntos de vista de los demás</p>							
Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
<p>Aprendizajes esperados: • Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho</p>							
SECUENCIA DIDÁCTICA							
INICIO (15min)		DESARROLLO (30min)			CIERRE (15min)		
<p>-Organizar a los alumnos en círculo y posteriormente se leerá el cuento del hipopótamo sin respeto, los niños deben reflexionar sobre las actitudes de ellos o que hayan visto de faltas de respeto</p> <p>-Para culminar los alumnos van a realizar su propio cuento que hable del respeto</p>		<p>-Resolver la sopa de letras sobre el respeto</p> <p>-Se colocará una sopa de letras grande sobre el pizarrón y se resolverá con todo el grupo.</p>			<p>-finalizar con el juego de la pelota preguntona el cual consiste en lanzar la pelota a los alumnos y ellos darán respuesta a las siguientes preguntas dialogando acerca del tema</p> <p>¿Qué les pareció el cuento?</p> <p>¿Qué faltas de respeto detectaron?</p> <p>¿Creen que han cometido alguna falta de respeto?</p>		



Recursos didácticos	Evaluación:				
Cuento, pelota, papel bond	Tipo Formativa	Momento Procesual	Técnica: Observación	Instrumento: lista de cotejo	Producto de la sesión: Cuento



APENDICE N
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE DESARROLLO

Nombre de la actividad: “Respetamos nuestras diferencias	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	6/10
---	-----------------------------	--------------------------	------

Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.

- objetivos específicos**
1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A”
 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula.
 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación

Propósito de la sesión: Que los alumnos respeten las diferencias propias y de otros a través de la igualdad

Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
----------------------	--------------------------	---------------------------------	---------	---------------------------------	--	-----------------------------------	--

Aprendizajes esperados: Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15min)	DESARROLLO (30min)	CIERRE (15min)
<p>-Identificar si los alumnos conocen el concepto de igualdad a través del juego del cartero</p> <p>Todos los alumnos van a jugar al cartero y el alumno que pierda dará respuesta a la siguiente pregunta</p>	<p>-Organizar a los alumnos para la siguiente actividad en la que se les pide que se coloquen frente al espejo y observen su imagen de cuerpo entero para que describan como son físicamente: altos, bajos, si su pelo es largo, corto, rubio, moreno.... según el nivel psico-evolutivo de cada uno.</p> <p>-Seguidamente, tendrán que hacer lo mismo con algún compañero o compañera y comparar como son.</p> <p>-Tras ello, seguirán las pautas del educador de manera que por ejemplo tendrán que: levantar las manos, dar zapatazos,</p>	<p>Concluir con una breve exposición de su autorretrato, los niños pasaran al frente a exponer su trabajo, van a explicar</p> <p>¿Qué es lo que más les gusta de su cuerpo</p> <p>¿Que los hace especiales de los demás?</p> <p>¿Cómo se sintieron al verse al espejo?</p>

<p>¿Qué es la igualdad? ¿Cómo identificas la igualdad?</p>	<p>hacer palmas, dar un giro, agacharse, levantarse, caminar, correr suavemente, tocarse la nariz, entre otras. -De manera que cuando terminemos nos fijemos que todos podemos hacer las mismas cosas, pese a que nuestro cuerpo sea diferente por fuera, seamos niñas o niños, rubios o morenos, altos o bajos... Llegando a la conclusión de que todos somos iguales y tenemos las mismas capacidades -Al finalizar los alumnos van a realizar su autorretrato en una hoja blanca con ayuda de semillas, maíz, frijol y arroz</p>				
Recursos didácticos	Evaluación:				
<p>Espejo, hojas blancas, maíz, frijol, arroz</p>	<p>Tipo Formativa</p>	<p>Momento Procesual</p>	<p>Técnica: Observación</p>	<p>Instrumento: lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión: Autorretrato exposición</p>



APENDICE Ñ
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE DESARROLLO

Nombre de la actividad: Gotas de amor	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	7/10
--	-----------------------------	--------------------------	------

Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.

- objetivos específicos**
1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A”
 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula.
 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación

Propósito de la sesión: propósito que los alumnos se den cuenta que todos y todas somos iguales por lo tanto todos tienen los mismos derechos

Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
----------------------	--------------------------	---------------------------------	---------	---------------------------------	--	-----------------------------------	--

Aprendizajes esperados: Es capaz de pedir, recibir y ofrecer ayuda, y de explicar las emociones que surgen al apoyar y ser apoyado.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15min)	DESARROLLO (30min)	CIERRE (15min)
-identificar a través de unas tarjetas de cartulina en las cuales colocaremos frases de la igualdad y en los restantes estereotipos sexistas por ejemplo los niños y las niñas son iguales, los niños juegan mejor el futbol que las niñas, los niños no saben coser. -Cada vez que saque una tarjeta los niños deben decir si piensan que la afirmación es	-Mete distintas frutas en una caja. -Los alumnos elijen cada uno una fruta. Pídeles que expliquen de qué color es, qué textura tiene, si tiene hueso o pepitas, si es ácida o dulce, si hay que pelarla o no... -Cuando terminen de describir cómo son, háblales de que, aunque cada uno de ellos fuesen frutas muy distintas, todos ellos serían frutas con vitaminas y aportarían muchos beneficios.	-Concluir con la siguiente actividad -formando rompecabezas se le dará la mitad de un rompecabezas a las niñas y la otra mitad a los niños -Posteriormente ellos deberán buscar su otra mitad y deberán armarlo Esto ayuda a que ambos trabajen en equipo y lo puedan resolver

<p>verdadero o falso realizando a si un debate entre los alumnos ya que cada uno nos dirá su propia opinión</p>	<p>-La lección que trata de transmitir esta actividad es que todos <u>somos diferentes</u>, pero todos somos iguales y cada uno de nosotros tenemos algo bueno que aportar al mundo. para culminar la actividad los alumnos van a escribir en una hoja alguna cualidad de alguno de sus compañeros</p>					
Recursos didácticos		Evaluación:				
<p>tarjetas de cartulina caja diferentes frutas rompecabezas</p>	<p>Tipo Formativa</p>	<p>Momento Procesual</p>	<p>Técnica: Observación</p>	<p>Instrumento: Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión: Rompecabezas Debate</p>	



APENDICE O
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE DESARROLLO

PLANEACIONES DE DESARROLLO							
Nombre de la actividad: Un mundo para transformar				Fecha de aplicación:		Numero de sesión:	8/10
<p>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.</p> <p>objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A” 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula. 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación <p style="text-align: center;">1.</p>							
Propósito de la sesión:							
Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:		Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
Aprendizajes esperados:							
SECUENCIA DIDÁCTICA							
INICIO (15min)			DESARROLLO (30min)			CIERRE (15min)	
Explicar a los alumnos lo que es un tríptico y posteriormente se les entrego uno a los alumnos en donde puedan rescatar lo más importante sobre el valor de la tolerancia, posteriormente los alumnos realizaran su propio tríptico para esta actividad se juntaran por vinas.			-Analizar el cuento del patito feo en grupo -Al finalizar la lectura los alumnos van a responder las siguientes preguntas en su libreta para luego compartir sus respuestas ante el grupo ¿Cómo creen que se sentía el patito cuando todos lo rechazaban? ¿Cómo crees que se sienten aquellos niños o niñas que son rechazados por su apariencia física?			-Construir un cartel donde expongan su reflexión sobre la importancia de ser tolerantes y aceptar a todos los que nos rodean, sin importar las diferencias -puede ser con imágenes o dibujos	

	¿Qué tenemos que hacer para que se sientan bien?				
Recursos didácticos	Evaluación:				
	Tipo Formativa	Momento Procesual	Técnica: Observación	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: Cartel



APENDICE P
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE DESARROLLO

PLANEACIONES DE DESARROLLO							
Nombre de la actividad: Un mundo para transformar			Fecha de aplicación:			Numero de sesión: 9/10	
<p>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.</p> <p>objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A” 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula. 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación <p>1.</p>							
Propósito de la sesión: Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica.							
Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
Aprendizajes esperados: •							
SECUENCIA DIDÁCTICA							
INICIO (15min)			DESARROLLO (30min)			CIERRE (15min)	

<p>observar el siguiente video valor de la tolerancia</p> <p>https://www.bing.com/videos/search?q=Cortos+Del+concepto</p> <p>Dibujar lo que es para ellos la tolerancia. No se especifica si tiene que ser una situación o un dibujo concreto, se le da rienda suelta a su imaginación, quizá haya niños que decidas dibujar una escena, otros utilicen un color y otros hagan formas</p>	<p>una vez observado el video los alumnos realizaran un escrito donde resuman lo que aprendieron del video y como lo pueden poner en práctica en su vida cotidiana</p>		<p>Realizar una cadena con sus dibujos que realizaron y posteriormente la pegaran en el salón para que cada vez que la observen se acuerden la importancia de ser tolerante</p>		
Recursos didácticos	Evaluación:				
<p>hojas, blancas, libreta</p>	Tipo Formativa	Momento Procesual	Técnica: Observación	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: Dibujo Escrito Cadena



APENDICE Q
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Josefa Ortiz de Domínguez
C. C. T.: 21DPR0566N
“Con valores aprendo a convivir”



PLANEACIONES DE CIERRE							
Nombre de la actividad: Museo de los valores -Aprender para crecer		Fecha de aplicación:			Numero de sesión:		10/10
<p>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo Educativo: Implementar un proyecto de desarrollo educativo en la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez a través de un taller horizontal para promover una cultura de igualdad y erradicar la discriminación en los alumnos de tercer grado grupo “A”.</p> <p>objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar información respecto al fortalecimiento de los valores a través de juegos y dinámicas para el diseño y construcción de un proyecto de desarrollo educativo para fortalecer la convivencia y el respeto en los alumnos de tercer grado grupo “A” 2. Diseñar actividades creativas e innovadoras a través de la práctica de los siguientes valores respeto, igualdad y tolerancia para fortalecer la convivencia en el aula. 3. Fortalecer el concepto de valores a través de la implementación y evaluación de las actividades que se desarrollaron en el taller “con valores aprendo a convivir” para preservar los valores fundamentales para no permitir el paso a la discriminación 							
Propósito de la sesión: concienciar a los niños como se siente una persona discriminada y hacerles reflexionar sobre el porqué de la discriminación							
Campo o Área:	Educación socioemocional	Componente curricular 1:	Empatía	Componente curricular 2:	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	Campo formativo de la LIE:	Promoción y difusión de los derechos humanos
Aprendizajes esperados: Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica							
SECUENCIA DIDÁCTICA							
INICIO (15min)			DESARROLLO (30min)			CIERRE (15min)	
-Bienvenida -Presentación -Cuestionar a los presentes si saben ¿Que son los valores? ¿Cuáles valores practican en casa?			Museo de los valores -Organizar a los alumnos por equipos -Cada equipo se colocará en un estand -se organizarán los estands por valores -Primer estand respeto -Segundo estad igualdad -Tercer estand tolerancia			-Concluir explicando la importancia de los valores en el contexto escolar y social -los alumnos van a explicar lo que realizaron durante las sesiones posteriormente se realizaron algunas actividades con los padres de familia	

¿Cómo fomentan los valores a sus hijos?	-Posteriormente los alumnos explican las actividades que realizaron				
Recursos didácticos	Evaluación:				
Estand, material realizado en las sesiones	Tipo: Sumativa	Momento: Final	Técnica:	Instrumento: Rubrica	Producto de la sesión: Museo de los valores

No.	Indicadores	TA	PA	NA/ND	PD	TD
1.	Muestran actitud positiva y disposición para aprender					
2.	Participan activamente en las actividades					
3.	logran trabajar en equipo con cualquiera de sus compañeros de clase					
4.	Realizan preguntas con relación al contenido tratado					
5	Escucha con respeto y atención					
6	Ponen atención en clase					
7	Participan en la clase respetando turnos y la opinión de sus compañeros					
8	Cuidan el material de trabajo propio y de los demás					

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA) ni de acuerdo ni en desacuerdo



APENDICE S

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLÁN LISTA DE COTEJO



Indicadores	Logrado	No logrado	observaciones
Existe un ambiente de respeto y convivencia entre compañeros			
Se integran con facilidad			
Son considerados y amables entre compañeros			
Intercambian material y conocimientos			
Son responsables con el trabajo en equipo			
Respetan las palabras de los compañeros			
Se mantienen ordenados durante las actividades			
Participan y colaboran en las actividades			
Se muestran interesados en la materia y en aprender			

Aprendizaje esperado: Reconocer que tanto aprendieron los alumnos sobre el tema y su comportamiento durante las actividades desarrolladas

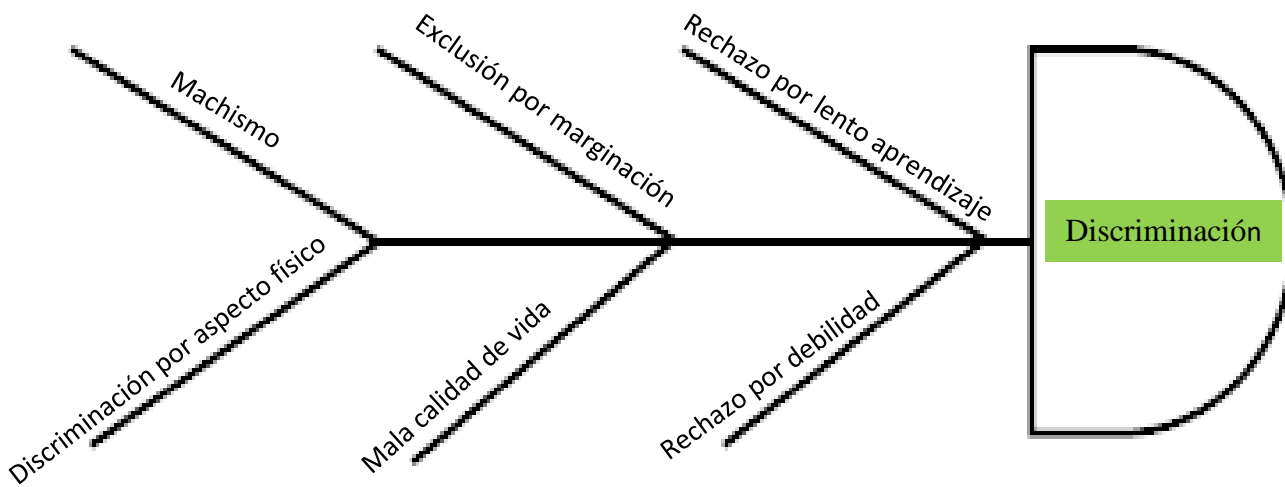
Rubrica de evaluación				
Niveles/ criterios	Excelente	Bien	Regular	Deficiente
Participación	forma parte activa de las dinámicas establecidas al grupo generando propuestas que mejoren el aprendizaje cooperativo	forma parte activa de las dinámicas establecidas al grupo	forma parte de las dinámicas establecidas al grupo con la ayuda del docente	No se integra ni cumple con lo establecido al grupo
Compañerismo	interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista y utilizando diferentes habilidades sociales que contribuyen a la cohesión	interacciona con empatía y autocontrol manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista	interacciona manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista	interacciona con dificultades, necesitando ayuda para mantener actitudes respetuosas
Comportamiento durante las actividades	Su comportamiento siempre es correcto, permitiendo el desarrollo de las actividades sin dificultad	Su comportamiento es correcto, entorpeciendo rara vez el trabajo de sus compañeros	Su comportamiento es mejorable, a veces distrae a sus compañeros	No permite realizar las actividades con normalidad dificulta el trabajo de sus compañeros
Contenido	Demuestra un completo entendimiento del tema	Demuestra un buen entendimiento del tema	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema	No parece entender muy bien el tema

ANEXOS

ANEXO 1

Problematización

Campo formativo derechos humanos



¿Como disminuir la discriminación por marginación en los niños de 3° de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez para fomentar una cultura de igualdad?

ANEXO 2



Alumnos realizaron el dibujo sobre la discriminación

ANEXO 3



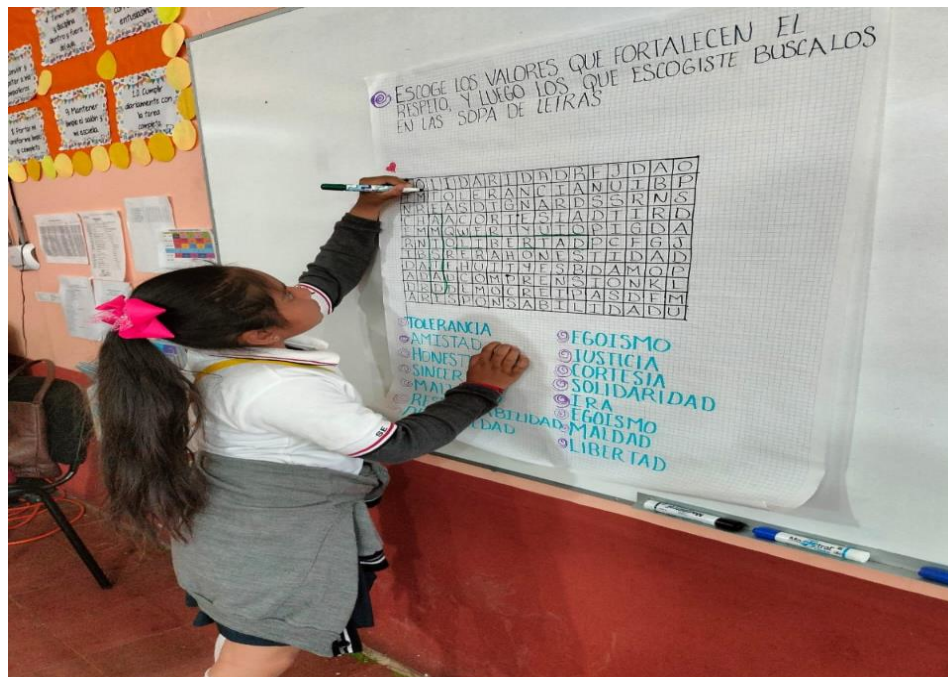
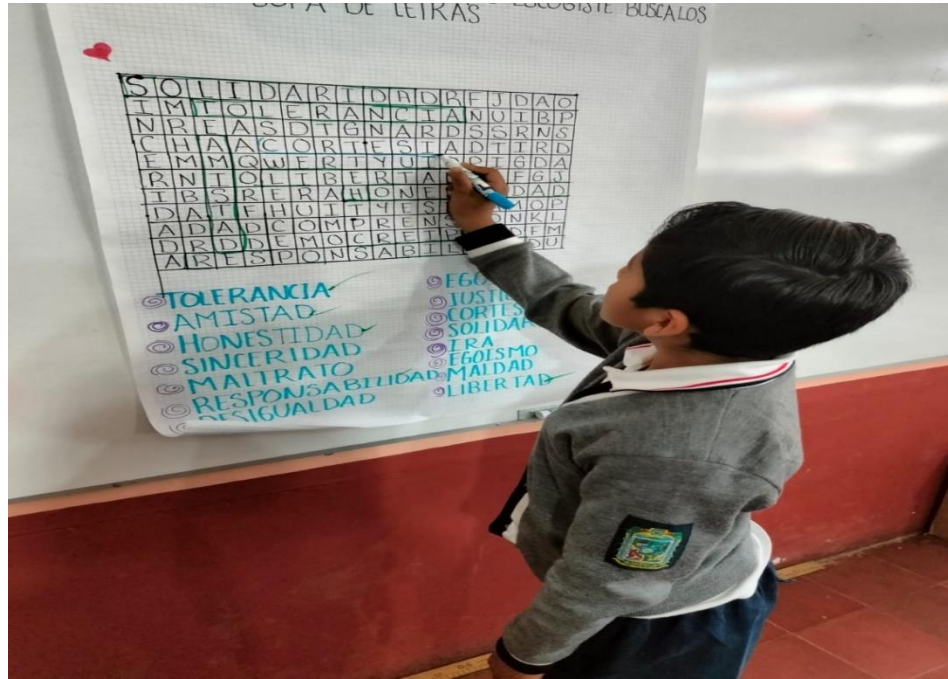
Alumnos realizando un collage sobre la discriminación

ANEXO 4



Alumnos realizando el árbol de los valores

ANEXO 6



Alumnos realizaron una sopa de letras

ANEXO 7



Alumnos realizaron su autorretrato con semillas

ANEXO 8



Alumnos realizando su tríptico

ANEXO 9



Alumnos realizan la cadena con el dibujo de la tolerancia

ANEXO 10

