

Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional

Centro de Estudios de Licenciatura No. 20

“Maestro Raúl Isidro Burgos”

S.

Puebla, Pue.

P.

Doctorado

Estudio del nivel de madurez y su relación con el
aprovechamiento de los Alumnos de
Primer Grado de Educación Primaria

Maestría

TESIS

PROFESIONAL

Licenciatura

Que para obtener el Título de:

Licenciado en Educación Primaria

Presenta

Irma Judith Camacho Cortés

Heroica Puebla de Zaragoza, Marzo de 1979



Con amor y gratitud a mis padres:

SR. SIDRONIO CAMACHO RACINE (Q.e.p.d.)

Como un recuerdo de su ejemplo y recompensa
a su deseo de hacer de mi una mujer preparada en la
ardua carrera del magisterio.

SRA. LUZ CORTES VDA. DE CAMACHO

Por su afán de lograr el anhelo más caro de su vida.

Mi formación profesional, sin menoscabo de
esfuerzos, sacrificios y desvelos.

A mi esposo y a mis hijas:

JOSUE, EDITH E IRMA LUZ

Con todo cariño por su comprensión y aliento.

A MIS MAESTROS

Y A LAS

INSTITUCIONES QUE ME FORMARON:

Escuela Prim. Fed. "Emiliano Zapata".

Instituto Normal del Edo. de Pue.

" Gral. Juan Crisóstomo Bonilla ".

CENTRO DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA No. 20

"MAESTRO RAUL ISIDRO BURGOS"

PUEBLA, PUE.

I N D I C E

PROLOGO	
-------------------	--

CAPITULO I GENERALIDADES

1.- Planteamiento del problema	1
2.- Planteamiento de la hipótesis.	1
3.- Objetivos	2
4.- Definición de conceptos	5
5.- Antecedentes históricos	9

CAPITULO II RELACION ENTRE CRECIMIENTO, DESARROLLO, EVOLUCION Y MA DUREZ

1.- Localización del problema	21
2.- Crecimiento, desarrollo y madurez.	22
3.- Factores que influyen en el crecimiento.	31
4.- Desarrollo mental.	34
5.- Desarrollo de la socialización	38
6.- Evolución y madurez.	40

CAPITULO III LA MADUREZ COMO CAPACIDAD DE APRENDIZAJE

1.- El problema en términos de madurez	41
2.- La madurez como capacidad de aprendizaje	42
3.- La madurez para el aprendizaje de la lectura-escri tura.	43
4.- Diagnóstico de la madurez a base de pruebas o tests.	44
5.- La inmadurez como resultado de varias condiciones.	45
6.- La maduración y el programa de Educación Primaria.	46
7.- Fundamentos y características esenciales del método para la enseñanza de la lectura-escritura.	50
8.- La didáctica de la lectura-escritura.	57

CAPITULO IV
TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA INVESTIGACION INDIVIDUAL
DE LOS SUJETOS DE EDUCACION

1.- Técnicas de investigación personal	64
2.- Los Tests A B C.	65
3.- Técnica, material y tiempo del examen de los Tests ABC	68
4.- Aplicaciones personales y experiencias.	75
5.- Test de inteligencia infantil.	76
6.- Clasificación escolar	78
7.- Grupos homogéneos	81
8.- La evaluación del sujeto educable.	82

CAPITULO V
INVESTIGACION DEL NIVEL DE MADUREZ Y SU RELACION CON
EL APROVECHAMIENTO DE LA LECTURA-ESCRITURA

1.- El problema y la hipótesis.	86
2.- Métodos e instrumentos de investigación	86
3.- Diseño de la investigación	88
4.- Comparación e interpretación de los datos.	89
5.- El nivel de madurez y el C.I.	89
6.- La opinión de los Profesores	90

CAPITULO VI
CONCLUSIONES Y PROPOSICIONES

1.- Prospecto educativo de los resultados	93
2.- Proposiciones	94
BIBLIOGRAFIA	97
APENDICES: A. Cuadros, tablas y gráficas	101
B. Modelo de los Tests ABC	116
C. Ejercicios de escritura bajo dictado	119
D. Encuesta de diagnóstico	121
E. Resultados del Test de Goodenough	123

P R O L O G O

Después de 17 años de labor docente en el medio rural y urbano, haciendo un resumen de las observaciones en las diferentes escuelas donde se ha laborado, se ha podido comprobar que un gran número de alumnos que cursan el primer grado de educación primaria, al terminar el año lectivo no alcanzan a dominar la técnica de la lectura-escritura, debiendo como consecuencia repetir el año escolar, algunos no sólo por primera sino hasta por tercera vez. Paralelamente a este fenómeno, se ha podido constatar que la mayoría de los maestros al no lograr que sus alumnos aprendan a leer y a escribir correctamente, no desean ni aceptan ser maestros de primer grado, porque consideran que no lograrán los objetivos planeados. Esto, unido a los criterios de clasificación de los escolares para integrar los grupos de primer año, tomando en cuenta el sexo, la edad cronológica, la estatura, el orden alfabético o el sólo capricho del personal docente trae como consecuencia que se sienta aversión por la enseñanza en el primer grado, cuando es ahí donde el maestro debe poner la base, los cimientos para la enseñanza-aprendizaje de los niños.

Por tales motivos esta Tesis obedece a la necesidad de manifestar las experiencias y las investigaciones que se han hecho para demostrar que el aprendizaje de la lectura-escritura, exige ciertas condiciónes de naturaleza específica, como lo es la capacidad de los niños para aprender que se conoce como madurez y su relación con el aprovechamiento. Además hacer que se comprenda la importancia del previo conocimiento de la capacidad de aprendizaje de los alumnos y la conveniencia de clasificarlos en grupos homogéneos según el grado en que la posean. Pues estamos seguros de que ningún maestro pondrá en duda las ventajas de tratar con grupos homogéneos, en vez de tratar con un grupo de niños diversos en sus aptitudes para el trabajo escolar.

El punto de partida para lograr esta clasificación y a juicio de muchos maestros, es que en todas las escuelas primarias no sólo del estado de Puebla sino de todo México, se apliquen en el presente y en el futuro los Tests A B C de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura-escritura, ya que son un verdadero instrumento de diagnóstico que permite clasificar a los niños al ingresar a la escuela primaria, tomando en cuenta que las experiencias logradas con las aplicaciones de estos Tests en más de dos docenas de países tanto americanos como europeos, aseguran la confiabilidad y validez de estas pruebas.

Tenemos la seguridad de que este trabajo será acogido con interés por parte de los compañeros maestros que tienen como meta lograr mayor aprovechamiento en la enseñanza de la lectura-escritura.

Por lo tanto Srs. Jurados, la utilidad que en posteriores investigaciones pueda representar esta obra, nos dejará la satisfacción de haber contribuido a un mejor rendimiento escolar de los alumnos de primer grado.

CAPITULO I

GENERALIDADES

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

¿ Es directamente proporcional el aprovechamiento de los alumnos en la lectura-escritura del primer grado de Educación Primaria, a su nivel de madurez?

IDENTIFICACION DE VARIABLES:

a).- Variable independiente.

El nivel de madurez.

b).- Variable dependiente.

El aprovechamiento de los alumnos en la lectura-escritura del primer grado de Educación Primaria.

2.- PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS:

El nivel de madurez de los alumnos del primer grado de Educación Primaria, es directamente proporcional al aprovechamiento en la lectura-escritura.

IDENTIFICACION DE VARIABLES:

a).- Variable independiente

El nivel de madurez de los alumnos del primer grado de Educación Primaria.

b).- Variable dependiente.

El aprovechamiento en la lectura-escritura.

3.- O B J E T I V O S :

A.- OBJETIVOS GENERALES.

- 1.- Valorar la importancia del conocimiento de la capa
cidad de aprendizaje de los alumnos, al ingresar
al primer grado de la Escuela Primaria.
- 2.- Conocer que el nivel de madurez de los alumnos de
primer grado de Educación Primaria, es directamen
te proporcional al aprovechamiento en la lectura-es
critura.
- 3.- Comprender la conveniencia de clasificar a los alum
nos en grupos homogéneos, según el grado de madurez
que posean.

B.- OBJETIVOS PARTICULARES.

- 1.1 Perfeccionar la capacidad de comprensión de los textos escritos.
- 1.2 Consolidar los conocimientos sobre el crecimiento, desarrollo, evolución y madurez.
- 2.1 Conocer la relación existente entre la madurez de los alumnos y su aprovechamiento en la lectura-escritura.
- 2.2 Conocer ampliamente la forma de aplicación y la técnica del examen al aplicar los Tests de Lourenco Filho.
- 2.3 Valorar la importancia de la correcta aplicación de los Tests ABC, para asegurar la validez de estas pruebas.
- 2.4 Verificar las bondades del previo conocimiento de la madurez de cada alumno que ingresa a la escuela primaria.
- 3.1 Unificar dentro de la diversidad, las capacidades para aprender y obtener mayor rendimiento.

C.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- 1.1.1 Conocer la terminología básica de la Tesis y los antecedentes históricos del problema.
- 1.2.1 Coadyuvar a la comprensión del concepto de madurez cuando la evolución del psiquismo del niño ha alcanzado capacidades de concentración, reflexión, asociación, retención mental, acción y de enfoque significativo.
- 2.1.1 Aplicar las técnicas de investigación más adecuadas, para conocer qué relación existe entre la madurez y el aprovechamiento de los alumnos en el aprendizaje de la lectura-escritura.
- 2.2.1 Orientar a los maestros sobre las aplicaciones prácticas de los Tests ABC, con fines de diagnóstico y pronóstico que permitan el conocimiento del nivel o grado de madurez de los alumnos.

- 2.3.1 Aplicar los Tests de Lourenco Filho en los alumnos de primer grado de la escuela primaria, para diagnosticar psicotécnicamente el índice de madurez de los mismos, siguiendo al pie de la letra las instrucciones de la guía de examen.
- 2.4.1 Demostrar numérica y gráficamente los resultados de la aplicación de los Tests psicológicos y pedagógicos que hicieron posible encontrar la relación entre la madurez y el aprovechamiento de los alumnos en la lectura-escritura.
- 3.1.1 Hacer que se comprenda la necesidad de integrar grupos homogéneos en función de la madurez de los alumnos, para lograr un mayor aprovechamiento en la enseñanza y una mejor organización escolar.

4.- DEFINICION DE CONCEPTOS.

ACONDROPLASIA. Enfermedad intrauterina del feto caracterizada por falta de desarrollo longitudinal de los huesos largos por mala osificación de los cartílagos.

ADAPTABILIDAD. Capacidad de un individuo para acomodarse mejor o peor al responder a las situaciones sociales o al ambiente en general.

ADAPTACION. Acción y efecto de adaptar, de acomodar.

ADENOIDEO. De aspecto de glándula.

ANIMICO. Relativo al alma.

ANOREXIA. Falta de apetito.

ANTROPOMETRIA. Estudio de las medidas y relaciones numéricas de las distintas partes del cuerpo humano, que utiliza los procedimientos de la biometría o bioestadística con finalidad antropológica o de identificación personal.

APRENDIZAJE. Consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es, como asimila a su persona y por propio esfuerzo el caudal de cultura que está al alcance de su grado evolutivo. Aprendizaje (del latín apprehendere, percibir captar), es el proceso técnico mediante el cual el alumno responde a la acción del educador.

APROVECHAMIENTO. Acción de aprovechar.

APROVECHAR. Servir de provecho alguna cosa. Adelantar en los estudios, virtudes etc. Sacar utilidad de alguna cosa.

APTITUD. Capacidad en cualquier campo o habilidad.

CIGOTO. Ovulo fertilizado, huevo.

CLASIFICACION. Acción de clasificar.

CLASIFICAR. Ordenar por clases.

CONDUCTA. Conducción. Manera de conducirse.

CONGENITO. Que se engendra justamente con otra cosa.

CRECIMIENTO. El aumento de estructuras orgánicas desde el estadio embrionario hasta la madurez.

CRONICA. De las enfermedades largas o dolencias.

CRONOLOGIA. Ciencia de las fechas históricas. Modo de computar los tiempos.

DESARROLLO. El desenvolvimiento cualitativo y gradual de las funciones.

DESNUTRICION. Depauperación del organismo a causa de una nutrición deficiente o de trastornos en el metabolismo.

DIDACTICA. Arte de enseñar.

ECOLALIA. Repetición involuntaria de las palabras o frases oídas en vez de dar una respuesta.

EDAD. Tiempo transcurrido desde el nacimiento. Duración de la vida.

EDAD CRONOLOGICA. Es la edad real de una persona, es decir, el tiempo transcurrido desde su nacimiento hasta el momento de la prueba.

EDAD MENTAL. Significa los años de madurez mental de la misma.

EGOCENTRISMO. Tendencia de considerar la propia persona como centro de la atención de todos; los psicólogos la consideran una fase mental propia de la infancia.

EMPIRICO. Basado en la experiencia, sin teoría ni razonamiento.

ENDOCRINA. Relativo a las secreciones internas.

ENSEÑANZA. Esta palabra expresa la tarea del maestro; consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, a fin de que gradual, pero metódicamente vaya asimilándose una porción de cultura. Enseñanza (del latín insignare, señalar) es la obra del maestro, es la técnica, por excelencia encaminada a promover en el educando la metódica asimilación de la cultura.

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. Son dos actividades paralelas, encaminadas al mismo fin: el perfeccionamiento del alumno.

ENURESIS. Descarga involuntaria de orina durante el sueño.

ESFINTER. Músculo cuya contracción sirve para cerrar algunos orificios del cuerpo.

EVOLUCION. Acción y efecto de evolucionar. Desarrollo de las cosas o de los organismos. Serie de transformaciones sucesivas. Evolución es el trayecto seguido por la vida psíquica, hacia la plena madurez. Es el carácter dinámico, esa transformación que lleva a los individuos a planos de vida cada vez mejor acabados y más perfectos.

FISICAMENTE. Corporalmente.

FISICO. Exterior de una persona.

FISIOLOGICO. Perteneciente a la fisiología

FISIOLOGIA. Ciencia que estudia la vida y las funciones orgánicas.

GENETICO. Relativo a la genética y a la génesis.

GENETICA. Parte de la Biología que estudia la herencia de los caracteres anatómicos, citológicos y funcionales entre los padres y los hijos.

GENESIS. Conjunto de hechos que concurren en la formación de una cosa.

GLANDULA. Cualquiera de los órganos formados esencialmente por células diferenciadas del tejido epitelial. Elaboran y segregan sustancias indispensables al funcionamiento del organismo o que deben ser eliminadas.

HOMOGENEO. Dícese de un cuerpo cuyas partes tienen la misma naturaleza. Grupos homogéneos son grupos de alumnos que más o menos ofrecen la misma capacidad de responder a la enseñanza-aprendizaje, obteniendo un rendimiento semejante.

INDICE. Cifra que indica la evolución de una cantidad.

INTEGRACION. La organización de las partes dentro del todo y el arreglo sistemático del todo en orden de importancia.

INTELIGENCIA. Facultad de comprender las cosas.

INTELIGENCIA. Según Stanford es la misma cosa que capacidad de aprendizaje.

MADUREZ. El término está tomado de los vegetales. Significa llegar a la sazón, y supone la adaptación y la inteligencia.

gración.

MEDICION. Acción y efecto de medir.

MENTAL. Que se hace por medio de la mente.

MENTE. Inteligencia, pensamiento, memoria.

METABOLICO. Relativo al metabolismo.

METABOLISMO. Cambios fisiológicos entre el organismo vivo y el medio exterior.

NIVEL MENTAL. Grado de evolución intelectual de un individuo.

PROFILAXIA. Preservación de las enfermedades.

PROPORCIONAL. Perteneciente a la proporción o que la incluye en sí. Directamente proporcionales. Mat. Magnitudes. Las que aumentan o disminuyen guardando la misma relación.

PSICOMETRIA. Medida o apreciación de las facultades morales e intelectuales del hombre. :

PSICOSOMATICO. Que se refiere al mismo tiempo al alma y al cuerpo.

SINCRETISMO. Acumulación en una forma, de varias funciones gramaticales.

TEST . Es una prueba definida, que implica una tarea a realizar idéntica para todos los sujetos examinados, con una técnica precisa para la apreciación del éxito o fracaso, o para la notación numérica del éxito.

TESTS PEDAGOGICOS. Cuando la tarea implica una aplicación de conocimientos adquiridos.

TESTS PSICOLOGICOS. Cuando la tarea implica una aplicación de funciones motrices o mentales.

5.- ANTECEDENTES HISTORICOS.

La educación y la escuela han tenido una evolución histórica. La educación surge en los albores de la humanidad y se ha ido gestando lentamente. Cada una de las instituciones pedagógicas recuerda una forma primitiva, una estructura rudimentaria en materia de enseñanza y teniendo en cuenta que cada etapa histórica, cada régimen económico y social crea un sistema educativo propio, el camino más seguro y firme para descubrir el concepto y fines de la escuela de nuestro tiempo, será destacar, aunque de manera muy superficial la evolución histórica de la escuela elemental y la edad que se consideró apropiada para iniciar al niño en la educación intelectual.

En las etapas primitivas de la vida humana, durante el salvajismo y la barbarie, la educación, que acompaña al hombre desde que inicia su presencia en el escenario de la naturaleza, de la que procede, se realiza de una manera espontánea. La educación natural, espontánea, propia de estos tiempos tiene en un principio un carácter religioso (totémico y mágico) y una estructura muy simple. Los usos, las costumbres, las ideas religiosas y los ritos de los primitivos son asimilados por las generaciones jóvenes sin un mecanismo complicado. Los niños y los jóvenes, aprenden la vida primitiva, mediante la imitación de los mayores y la propia experiencia, las técnicas simples, rudimentarias y las ideas y prácticas sociales que constituyen la cultura elemental de su tiempo. La educación es un proceso de adaptación a las necesidades materiales y religiosas de la comunidad en que viven, además es de carácter estático y eminentemente social y natural en que no se tiene conciencia del proceso formativo, no precisamente porque el niño y el joven no tengan conciencia de lo que imitan; sino porque no se cae en la cuenta de que por ese esfuerzo espontáneo y natural las generaciones jóvenes se van asimilando

los bienes culturales de la sociedad a que pertenecen. En resumen la educación primitiva se limita al presente inmediato lo que hace al propio tiempo que sea inclusiva o global, como quiera que abraza en cierta unidad inseparable, indiferenciada, objetivos económicos y usos rituales, arte, moral, etc... todo esto con un fondo mágico. Además el interesante fenómeno de la consagración u ordenación de la juventud, mediante el cual se fija el grado de madurez de las generaciones jóvenes, reconociéndoles las aptitudes necesarias para llevar la vida normal de adultos, tiene carácter ritual en los pueblos primitivos.

Cuando surgen los nuevos intentos que orientan los pasos de las generaciones jóvenes hacia las grandes tradiciones de su historia, nace el tradicionalismo o sea que de la educación espontánea se va gestando el proceso de la pedagogía intencionada.

Los pueblos orientales (China, India, Egipto y Babilonia, Palestina y Persia) representan la época del tradicionalismo pedagógico. Para estos pueblos el ideal de la educación reside en una exacta y fiel transmisión del pasado en el que ven la época de oro de su cultura. En suma la educación tradicionalista tiene conciencia de su pasado, ya no se conforma con el procedimiento mimético (imitativo) de la educación primitiva, introduce los métodos agógicos (conductivos) y didácticos conservando así en las generaciones jóvenes la tradición cultural (ritos, formas religiosas y funerarias, costumbres etc.). Los titulares de la educación (mandarines, magos, sacerdotes) llevan a cabo esta tarea promoviendo cierto tipo de educación superior.

En China la escuela elemental es una institución universalmente extendida y cumple la tarea de conservar la unidad de la nación y mantener los tradicionalismos ancestrales. Concurren a ella niños de 7 a 14 años y se les di

vide a menudo en cuatro clases, practicándose la enseñanza durante todo el día. La escuela elemental instruye en la lectura y la escritura que es una ocupación que se extiende durante toda la vida, debido al carácter tan complicado de su lengua. La enseñanza es dogmática y memorística.

En la India la escuela elemental tiene un rasgo característico que es una educación por castas, se encuentra de ordinario al aire libre, a la sombra de un árbol. Los Brahmanes iniciaban sus estudios a la edad de 8 años, al paso que los Chatrias (Casta de guerreros y magistrados) a los 11 años y los Vaysyas (casta de los mercaderes) a los 12 años. Todos los estudios tienen un fondo religioso y se llevan a cabo bajo ciertas formas rituales. El aprendizaje de la lectura íntimamente relacionado con el de la escritura, se hace en la arena, después sobre las hojas de palmera y por último, con una especie de tinta en hojas de plátano.

En los pueblos mesopotámicos (Babilonia y Asiria). La educación fue típicamente doméstica. La formación básica de las generaciones jóvenes se adquiría en el seno de la familia.

La educación egipcia se inicia en la casa paterna, la madre cuida con esmero a sus tiernos hijos. El afán de saber también explica que desde la más remota antigüedad se hallara reglamentada la educación. La escuela elemental llevaba el nombre de casa de instrucción en donde la enseñanza de la escritura exigía muchos años de práctica por la cantidad de signos con que contaba.

En el pueblo hebreo el origen de la escuela elemental fue una institución tardía (segundo siglo d. de J.C.) "Después de los 6 años, llévalo a la escuela y cárgalo como a un buey" (El Talmud). Si el número de discípulos dice el Talmud no pasa de 25, habrá un sólo profesor y si de 25 a

40, habrá dos. La escuela se halla organizada en tres clases: la ningrah, la mishnath y la guemara. A la primera acuden niños hasta los 10 años. Aprenden la lectura y la escritura principalmente y el trabajo escolar dura todo el día.

La educación de los fenicios domina el principio de la utilidad. En la ciudad de Cartago los niños aprendían a leer y a escribir sin desatender el aprendizaje del manejo de las armas y la práctica de la religión.

La educación de los persas se prolongaba por 25 años. Hasta los 6 años de edad, el niño permanecía en el seno de la familia. A los 7 años el niño pertenece al estado e ingresa en una escuela pública como interno. La educación impartida es física e intelectual.

En resumen en los pueblos orientales, existe ya, una institución docente, cuya finalidad se acerca más a lo que nos parece la esencia misma de la función escolar, en la que se trata también de cumplir prácticas de iniciación, pero estas prácticas no tenían el carácter de generalidad iguales para todos los miembros de la tribu que tuvo la iniciación primitiva, cuando la vida social se caracterizaba por su régimen comunista integral, sino que se proponía preparar a una clase sacerdotal, para ejercer funciones de dominio mediante la posesión de los misterios del culto, sobre el resto de la comunidad; eran realizadas o dirigidas por los sacerdotes, únicos depositarios de los misterios del dogma; textos sagrados y ceremonias que casi siempre se desarrollaban en un mismo local: los templos y los monasterios.

En los pueblos clásicos la educación es ante todo de carácter civil. No se trata de iniciar en misterios dogmáticos a los futuros sacerdotes, sino de preparar a los ciudadanos griegos para el ejercicio de sus

funciones políticas, es decir, cívicas, ciudadanas. La escuela griega respondía, pues a una necesidad social. Pero además era el producto de una cultura espléndida que al poner claridad y al sistematizar el conocimiento antiguo dogmático, confuso y espontáneo, exigía, para ser comunicado, la posesión del nuevo saber y de la técnica para comunicarlo.

La educación en Esparta. Todo espartano pertenecía al Estado, el que lo educaba en un sistema de escuelas públicas después de la edad de 7 años, ya que hasta esta edad se confiaba a la madre y a partir de los 7 años se iniciaba la educación pública obligatoria para todos e impartida en establecimientos comunes de tipo militar.

En Atenas, los niños permanecen en el seno del hogar durante los primeros 6 años. La escuela elemental se inicia a la edad de 7 años y los niños eran confiados a un pedagogo que los acompañaba de continuo y los conducía a la didascaleia (escuela). Durante el iluminismo griego (los Sofistas y Sócrates), hubo educación común en la infancia de los 3 a los 6 años, los niños eran sometidos a un entrenamiento físico, estético y moral, practican en el seno del hogar los eventos más sencillos del penthatlon; aprenden danza y cantan poemas edificantes. De los 7 a los 13 años, se introduce poco a poco la cultura intelectual, pero acentuando cada vez más el cultivo del cuerpo. Hasta los 10 años aprenden los niños y las niñas la lectura y la escritura, sin embargo, en la cultura ateniense, el aprendizaje de estas cosas se iniciaba desde los 7 años.

Aristóteles decía "La educación debe ser gradual y progresiva" y sobre esta base formula su doctrina del curso de estudios. "Durante los primeros años (hasta los 7) hay que dar preferente atención a la educación física;

procurar al niño una alimentación sana, estimular su actividad espontánea mediante juegos apropiados, etc. " De los 7 a los 14 se va introduciendo poco a poco en la educación intelectual, lectura, escritura, música, etc...

Roma y la pedagogía de los "Humanitas". En las escuelas ludi-magister se suministra una instrucción elemental que consta de lectura, escritura y rudimentos del cálculo. Todo esto, se aprendía de los 7 a los 12 años.

En la Edad Media la escuela sufre una transformación profunda en sus fines y en su organización. La educación de los pueblos europeos en esta época tiene por consiguiente un punto de partida la doctrina eclesiástica y como meta final el desarrollo del espíritu científico: La cultura intelectual de la antigüedad llega a los pueblos modernos en forma religiosa y alcanza en ellos poco a poco la madurez de ciencia autónoma. Dueña la Iglesia de inmensos territorios, de los centros vitales, de la producción rural, del poder y por tanto del Estado, convierte la cultura en un monopolio que le permitió, durante siglos, el dominio no sólo material, sino espiritual del mundo. Las escuelas catequísticas, en los tiempos primitivos del cristianismo, destinadas a la adquisición de los principios esenciales de la nueva doctrina, y más tarde, las monacales, catedralicias y parroquiales cuya finalidad era la formación del clero tanto conventual como ordinario, constituyen los centros básicos no sólo de la formación eclesiástica sino de la conservación y difusión del saber, inspirado fundamentalmente en el dogma.

Tres tipos de educación fueron característicos de la Edad Media. La educación caballeresca se iniciaba a los 7 años en donde el futuro caballero, se iniciaba como paje en un palacio o castillo feudal. Allí aprendía cortesía (Educación Cortesana), la música, los juegos de salón y la lengua francesa terminando esta educación a

los 14 años. La educación ciudadana se realizó en las escuelas de la ciudad o escuelas del burgo o municipales en donde la enseñanza de la lectura, escritura y el cálculo estuvo orientada asimismo en un sentido práctico y utilitario. La educación gremial era la educación para los hijos de los agremiados (asociaciones de personas dedicadas a una misma profesión). La clase de enseñanza era: técnica, industrial y comercial y se realizaba en la vida cotidiana de los talleres y empresas.

En el renacimiento no cambia el panorama, ni el carácter de la institución escolar. Este gran movimiento liberador del pensamiento que anuncia la inminente transformación social y política que tendrá su culminación en el siglo XVIII, no altera el carácter ni las tendencias y grados de las escuelas medioevales. Unicamente la Re-forma de Lutero al promover en el norte de Europa la re-creación de escuelas populares, encargadas de defender la doctrina disidente de Roma mediante el estudio y conocimiento directo, en lengua materna, de la Biblia, si no cambia el espíritu, sí logra la mayor difusión del sa-ber, al menos en su forma más elemental de la lectura y escritura indispensables para la interpretación directa y personal de los libros sagrados. Lutero advierte la necesidad de enviar a los niños a la escuela y censura la educación monacal, antimundana y rígida. En su obra (Instrucciones a los inspectores) formula a grandes raz-gos la organización de los estudios: pide una escuela de tres grados. La clase de los niños que aprenden a leer, la de los que saben leer y la de los aventajados. Resu-miendo Lutero hace responsables a los padres de la educación de sus hijos; pide al poder público la organización y obligatoriedad de la enseñanza, que debe tener como centro la formación religiosa de la juventud, pero ensancha el cuadro de estudios y recomienda nuevos procedi-

mientos; en fin da gran importancia a la formación de buenos maestros.

Asimismo la acción de la Reforma promovió la reacción de Roma con la creación de instituciones combativas y militares, para luchar contra la extensión de la nueva y amenazadora herejía. El movimiento de la Compañía de Jesús fundada por el capitán español Ignacio de Loyola se propone la formación religiosa mediante una enseñanza eficaz que responda a las necesidades del tiempo.

Sólo cuando se produce un cambio radical en el régimen político ocurre un cambio radical en el sistema educativo. Tal sucede, con el gran movimiento popular de la Revolución Francesa. La burguesía aliada con el pueblo, al llegar a su máxima descomposición la nobleza y el clero, clases dominantes a lo largo de toda la Edad Media, se lanza a la lucha armada y derrumba el régimen feudal y absoluto de los reyes, instaurando la República, siendo no sólo una revolución política, sino una revolución social en el más amplio sentido del término; afectó la vida religiosa, las instituciones económicas, los idearios de la educación. Sobre estas nuevas bases económicas, sociales y políticas, se crea un nuevo sistema educativo y nace una nueva institución, la escuela popular cuya teoría, cuyos métodos y técnica se deben al genial pensamiento de Pestalozzi quien concibió la educación desde el punto de vista social. "El objeto de la educación es preparar a los hombres para lo que deben ser en sociedad " (Pestalozzi). Hasta ahora, dice Pestalozzi, la práctica de la educación ha equivocado la ruta, limitándose a llenar el alma infantil con oropeles de un saber enciclopédico. La educación elemental es el desenvolvimiento natural, espontáneo y armónico de las disposiciones humanas más originarias y esenciales; capacidades que se revelan en la triple actividad de la cabeza, el corazón y las manos es decir, en la vida

intelectual, moral, artística o técnica.

El saber monopolizado, hasta entonces por las clases dominadoras va extendiéndose a las clases populares cuya conciencia cada vez más despierta reclama la participación en esos bienes de la cultura que le habían sido negados hasta entonces. Así nace, como institución característica del nuevo Estado burgués, la escuela primaria y la enseñanza elemental gratuita y obligatoria.

Por último, nuestra época "considerada como la etapa imperialista de la historia" (Antonio Ballesteros y U. Cap. I) por la existencia de varios imperios en lucha por el dominio del mundo y la hegemonía en la economía, ha hecho nacer una nueva concepción educativa y un nuevo tipo de escuela. Su más destacada manifestación ha sido recogida en el movimiento de educación nueva o progresiva. Sus bases ideológicas consisten en los principios del pragmatismo y del vitalismo, que convierten a la utilidad, a la propia existencia humana en los valores más elevados del hombre y sus formas dominantes en la realidad escolar, están constituidas por la preocupación si no exclusiva sí preponderante por los problemas de la técnica y los medios de educar. El desarrollo de la Biología y la Psicología que permite el mejor conocimiento del hombre, el nacimiento de la Paidología y sobre todo el de la Ciencia de la Educación, han cambiado el panorama clásico de la escuela y la educación y permiten, cada vez con mayor seguridad, el empleo de métodos científicos y fundamentales al tratamiento y educación de los niños.

Podríamos decir que, como en la realidad social de nuestra época, en la realidad escolar, estamos asistiendo al nacimiento de una nueva institución educativa, una nueva organización escolar y un nuevo sistema pedagógico, que permita dar a cada hombre oportunidades para el desarrollo de sus propias capacidades individuales y sociales.

El estudio de la evolución histórica de la educación y de la escuela que acabamos de hacer, aunque sea en forma breve, nos permite justificar la existencia de principios normativos y diferenciales de la escuela pública de nuestro tiempo. Principios de carácter pedagógico como el paidocentrismo, la objetividad en la enseñanza, la globalización de los conocimientos y actividades. Principios de carácter político como la obligatoriedad, gratuidad y laicismo. Así como también la individualidad, comunidad y unificación o sea principios de carácter social.

Al mismo tiempo este estudio nos permite comprender que algunos pueblos antiguos consideraban apropiada la edad de 6,7 u 8 años para iniciar al niño en la escuela elemental y que aún en la actualidad en algunos países como: Francia, la U.R.S.S., Checoslovaquia, España, India, México, etc... la enseñanza primaria es obligatoria a los 6 ó 7 años de edad.

En nuestro país la escuela primaria está organizada en 6 grados y no obstante los adelantos actuales en materia de educación, los alumnos están mal clasificados. Y es precisamente aquí donde encontramos un problema educativo de la actualidad, la mala clasificación de los escolares, ya que, olvidamos que la educación se propone actualmente como finalidad la formación de personalidades autónomas y la escuela aspira al desarrollo de las propias condiciones personales de cada escolar, siendo la instrucción un medio, no un fin de la labor educativa. Por lo tanto, el método empleado actualmente para clasificar a los alumnos sobre todo al ingresar al primer grado de la escuela primaria, no es el adecuado. No obstante, a pesar del reconocimiento de que es la capacidad de aprendizaje de los alumnos conocida como madurez, la única forma de organizar grupos homogéneos, la práctica escolar, carente de un criterio psicotécnico sólido, ha sucumbido a vicios de

clasificación, ajenos por completo a la noción psicológica del aprendizaje, porque las clases se ordenan generalmente en grupos de la misma edad cronológica, pues siendo la educación obligatoria a los 6 ó 7 años, este modo de clasificar a los escolares es el que en la actualidad impera.

Esto que sucede actualmente se remonta a épocas pasadas cuando la escuela olvidaba totalmente al niño para preparar tan sólo al adulto y las clases se ordenaban por grupos de la misma edad, ya que, fundándose la enseñanza en la disciplina y el temor eran inapreciables las diferencias, a veces profundas, que entre los niños de una misma edad existen.

La escuela actual debe recordar que, una de las bases fundamentales para asegurar el interés y la fecundidad de la enseñanza y por tanto, para contribuir al mayor aprovechamiento en el aprendizaje, además de lograr la permanente asistencia de los niños, es sin duda, su acertada distribución en las clases, que a la vez depende del método que el maestro emplea para conocer y clasificar a sus alumnos. Tal clasificación es necesaria por razones cuantitativas como cualitativas. Cuantitativas, porque cada maestro sólo puede enseñar a un número limitado de alumnos y cualitativas, porque hay que seguir unas normas de ordenación de los escolares que favorezcan su aprendizaje y aprovechen al máximo de esta obligada y necesaria convivencia. Por lo tanto, tenemos la seguridad que el conocimiento de la relación que existe entre la madurez y el aprovechamiento en la lectura-escritura, nos dará la pauta para la agrupación de los escolares por clases o grupos homogéneos desde el primer grado de la escuela primaria, ya que, esta agrupación, tiene enorme importancia para que la enseñanza aprendizaje se adapte a las necesidades educativas de nuestro tiempo, que no se limitan a la

conquista de la cultura sino a favorecer el desarrollo de la personalidad íntegra del educando.

CAPITULO II

RELACION ENTRE CRECIMIENTO, DESARROLLO, EVOLUCION Y MADUREZ

1.- LOCALIZACION DEL PROBLEMA.- De un modo completamente empírico se ha decretado legalmente que la edad de 6 (7 en algunas escuelas) años es la más apta para el trabajo en la escuela primaria y por lo tan to, para el de la lectura-escritura. Son precisamente las necesidades de la vida práctica completamente ajenas a la labor didáctica, las que han llevado a fijar por ley una edad. Es verdad que hay un gran por centaje de niños que al cumplirla, son capaces de ir a la escuela y de volver a sus casas solos; de atender sus necesidades fisiológicas; poseer desenvolvimiento en el lenguaje social; reproducir con facilidad las palabras que se les dicen; de manejar el lápiz con facilidad para dibujar; capaces de recortar un figura. Como es cierto también que a esta edad el egocentrismo natural del niño comienza a decrecer. Pero estas apreciaciones no son absolutas porque hay que considerar que las variaciones individuales son enormes, particularmente, para las coordi naciones visual-motora y auditivo-motora de la palabra, importantísimas en el aprendizaje de la lectura y de la escritura, como son la capaci dad de atención y fatigabilidad. La escuela actual no las ha respetado. Así como empíricamente, no acepta niños de menos de la edad fijada, aun que sean perfectamente desenvueltos desde el punto de vista fisiopsicoló gico para el aprendizaje inicial, admite a los que no presentan todavía la madurez suficiente por la sencilla razón de haber alcanzado la edad cronológica prefijada. Y hace aún más: reúne en una sola clase a madu ros e inmaduros, a los capaces de aprender a leer en tres meses y a los que no lo lograrían ni en dos o tres años. Será preciso sustituir este criterio empírico por otro de mayor garantía científica.

En primer término la apreciación de la capacidad de aprender el simbolismo de la lectura-escritura y por el otro después de que hemos comprobado que la madurez del niño es directamente proporcional a su aprovechamiento, organizar clases selectivas es decir, grupos homogéneos para la distinta velocidad en la enseñanza y por consiguiente lograr un mayor aprovechamiento, para lo cual es necesario conocer que los niños

varían grandemente, debido a su evolución psicobiológica. La educación considera en primer término el estudio de la naturaleza orgánica del educando. De ahí que la Biología sea la primera ciencia de la cual la teoría pedagógica obtiene preciosas informaciones y datos sobre la evolución del ser en formación por lo que es pertinente considerar en la forma de bida la estructura biopsíquica del niño.

2.- CRECIMIENTO, DESARROLLO Y MADUREZ.- Permanentemente unidos los términos: crecimiento, desarrollo y madurez, es posible vislumbrar con claridad que las actividades o procesos psicológicos, requieren de madurez para su existencia.

No podemos imaginar que un niño camine a los seis meses porque le falta maduración para hacerlo. Aunque tratemos de entrenar una y otra vez al niño, para el ejercicio de ciertos conceptos, podremos únicamente fatigarlo o hacerle que repita como un loro; es que se depende de la maduración para el aprendizaje óptimo, sin madurez no hay capacidad de ejercicio y empleo correctos. Tanto el medio ambiente externo, como la influencia que éste tiene en el ambiente interno, pueden alterar las potencialidades de crecimiento y desarrollo y pueden incluso, retardar la maduración, sin embargo, está probado que ciertas actividades como por ejemplo, caminar se realizan en el momento en que la madurez correspondiente tiene lugar, aunque los niños hayan estado sujetos casi a la inmovilidad desde el nacimiento (como sucede entre ciertas tribus de la Polinesia).

Por otra parte, cuando los términos crecimiento y desarrollo se emplean con referencia a la cultura, a fenómenos emocionales o mentales, pueden incluso utilizarse indistintamente, ya que la diferenciación sólo se alcanza por motivos didácticos, así tenemos que:

a).- El crecimiento está referido a todo potencial vital que aumenta en su masa. Respecto al ser humano se inicia con la fecundación del óvulo y la transformación que pasa por múltiples etapas y fases, cada una igual así misma.

Según Jersild: "En Psicología evolutiva el crecimiento tiene varios significados. Existe el crecimiento en sentido físico y fisiológico, tal como se manifiesta en los cambios de tamaño y de las dimensiones y en las pro-piedades físicas de fuerza muscular y las aptitudes del cuerpo."

El cigoto humano terminará sus transformaciones y crecimiento, hasta alcanzar el tamaño y maduración del ejemplar que reproduce, por que el crecimiento y evolu - ción responden a una fuerza organizadora que se cumple en niveles que poseen una madurez.

b).- EL desarrollo, íntimamente ligado al crecimiento, está influido por el aprendizaje en el medio tanto externo como interno. Está presente en el proceso creador de las funciones. Es la respuesta a las solicitaciones del ambiente. Según Guilford: "Es habitual estudiar el desarrollo a lo largo de cuatro líneas principales.

1a.- Motora, incluyendo posición, locomoción, uso de las manos, etc...

2a.- Adaptativa, incluyendo las actividades perceptivas de orientación, de atención, construcción, explora-ción de objetos, etc...

3a.- Lenguaje, incluyendo comprensión, expresión y comunicación, etc...

4a.- Social-personal, incluyendo reacciones hacia otras personas, hacia la cultura, la propiedad y las reuniones"

c).- La madurez es un concepto que ha cobrado mucha

importancia en los tiempos que corren. Se emplea para significar que el potencial genético que se realiza en el crecimiento y el desarrollo, lo hace sin previas experiencias de aprendizaje, es decir, es el proceso propio de sazোনamiento o completud que permite cambios en la función." Entendemos por maduración un fenómeno evolutivo autónomo, es decir, sujeto a leyes inmanentes de tipo psicosomático, que transcurre gradualmente y por el cual se manifiestan determinadas propiedades y funciones que proporcionan al individuo su completa y definitiva adaptación a la vida" (Kretschmer).

Según otros autores los términos crecimiento y desarrollo se usan frecuentemente de modo indistinto, y desde luego dicen es cierto que uno depende del otro para llegar a buen término. En el niño normal cada uno sigue un curso paralelo al otro, de modo que toda distinción sería artificiosa. Sin embargo, por conveniencia podemos establecer una diferencia entre ambos. Cuando esto es posible, restringimos el término crecimiento al aumento de tamaño corporal del conjunto o de sus partes. Por ello, el crecimiento puede ser medido en centímetros o en kilogramos. También puede medirse en términos de equilibrio metabólico; por ejemplo retención de calcio y nitrógeno por el organismo. Se usa la palabra desarrollo para indicar un aumento de la facilidad y complejidad con que se realiza una función. El individuo desarrolla su control neuromuscular, adquiere destreza y desarrolla su carácter. Con frecuencia se emplean como sinónimos de desarrollo los términos maduración y diferenciación. En este sentido, es evidente que el desarrollo se relaciona con el crecimiento, si bien no es lo mismo.

Tienen especial interés los aspectos comparativos del crecimiento y del desarrollo. Algunas de las formas

inferiores de vida, en especial ciertas especies de insectos, emergen del huevo en un estado totalmente maduro, con capacidad para realizar todas las actividades del adulto, incluso la reproducción. Aún en ciertas formas biológicas superiores se alcanza con rapidez un grado considerable de madurez. El conejillo de indias recién nacido puede cuidarse de sí mismo, ya a los tres días de vida. El hombre se distingue fundamentalmente de los animales por su prolongado período de infancia y niñez. Aproximadamente la tercera parte de la vida del hombre transcurre en la preparación para vivir los otros dos tercios. Parece como si la naturaleza, conociendo los excepcionales atributos cerebrales del ser humano, le concediera un largo período de preparación. El hombre es esencialmente un ser que aprende, y, biológicamente hablando, se desarrolla con tanta lentitud, que sus procesos mentales están capacitados para usar y absorber las experiencias acumuladas de todo lo sucedido antes de su existencia.

Esta necesidad inherente de crecer y desarrollarse es muy fuerte en el niño. Puede ser trastornada por muchos factores; por ejemplo, mala nutrición, infecciones agudas y crónicas diversas, trastornos endócrinos y anomalías congénitas y malformaciones, etc... de los cuales hablaremos más adelante. Las influencias prenatales determinan en gran manera el tamaño, la viabilidad y la salud general del recién nacido. Con los debidos cuidados médicos puede estimularse el crecimiento y el desarrollo; dichos cuidados incluyen, no sólo el combatir las enfermedades mediante medidas profilácticas y terapéuticas, sino también el atender factores tales como la nutrición, el estado psicológico y, si es posible, el tratamiento de las deficiencias congénitas. Para realizar tal programa son necesarios exámenes físicos repetidos. Krogman ha indicado que, para los niños en crecimiento, son necesarios dos tipos de examen: el de "salud médica", que es una

apreciación del vigor y del estado constitucional, y el de "la salud de crecimiento", que sirve como medida del progreso individual en el crecimiento y la maduración físicos, en la expansión mental y emocional y en todos los demás aspectos similares. Ciertamente, tal distinción es artificial, y aunque la idea fundamental es lógica, insistiremos en que el examen ha de tomar en consideración al niño entero.

Sin embargo, en cuanto a las características de crecimiento y desarrollo, no es posible establecer un patrón arbitrario único para todos los niños. Muchos errores pueden evitarse, al valorar estos procesos en la infancia, si se entiende bien este principio y se le presta la atención debida. Por ejemplo, no podemos esperar aumentos comparables de estatura y peso de dos niños, uno de los cuales sea de padres japoneses y el otro de origen inglés, incluso aunque ambos hayan vivido en ambientes similares. Del mismo modo, podemos afirmar que la madurez no puede ser medida únicamente en términos cronológicos. En primer lugar, existen las diferencias entre los sexos, y en segundo término, dentro de un mismo sexo, puede haber variaciones considerables entre límites normales; finalmente es bien conocido que las diferentes partes y funciones de cada individuo alcanzan la madurez en épocas distintas.

Ciertas fases del desarrollo pueden presentar dificultades para su medición, como sucede, por ejemplo, con los factores emocionales; pero esto, no disminuye su importancia en la consideración del niño como conjunto.

Cada niño tiene el privilegio y el derecho de desarrollarse hasta el límite de su capacidad. Los médicos, padres y maestros tenemos la gran responsabilidad de preocuparnos por que el niño disponga de la mejor oportunidad para completar este privilegio y este derecho que tiene -

como ser humano, pues éste como todo organismo vivo, experimenta cambios constantes en sus ensayos de adaptación. El crecimiento es uno de los más importantes. Capacita al individuo para modificar el ambiente y labrarse un lugar propio en el mundo.

El crecimiento es aumento progresivo y avance continuo del individuo desde el nacimiento hasta la madurez, e implica cambios estructurales al igual que funcionales que modifican las dimensiones del organismo.

El crecimiento físico influye asimismo en la conducta. La inteligencia está condicionada al desarrollo del sistema nervioso. Esta, a su vez, modifica la conducta del niño cuyas reacciones emocionales dependen de la habilidad para percibir el significado de las situaciones y comprender los sentimientos de los demás. El crecimiento muscular produce cambios considerables en la habilidad del niño para ejecutar movimientos bien coordinados como los que admiramos en trabajos manuales, dibujo y deportes. El aumento del tamaño en las glándulas de secreción interna influye en la conducta y convierte al niño en hombre y a la niña en mujer mediante la aparición de las características secundarias del sexo, sobre todo, por la modificación de su conducta durante la pubertad. Los cambios de la constitución física en altura, peso y proporciones corporales afectan también la conducta del niño.

Se dice que el crecimiento es correlativo, cíclico y además diferente para cada sexo. Es correlativo afirma Terman después de un estudio realizado en 1000 niños superdotados porque comprobó que niños superiores de su grupo estaban ligeramente adelantados en todos los aspectos de su crecimiento en relación con los niños menos inteligentes, por lo tanto afirmó, que entre crecimiento físico y desarrollo no hay compensación sino correlación. El cre

cimiento físico, además de ser continuo, ocurre en ciclos o fases, por lo que se dice que es cíclico. El niño no crece determinado número de centímetros ni aumenta de peso determinado número de kilos cada año. El aumento en estatura y peso se presenta en ciclos. De ordinario, se distinguen las siguientes etapas en el proceso del crecimiento: a).- Desde el nacimiento hasta los dos años es la primera infancia o edad de la lactancia; b).- Desde los dos hasta los seis años, la segunda infancia; c).- Desde los seis hasta los once (niñas) o 13 (niños) la tercera infancia; d).- Desde los 11 hasta los 13 (niñas) y de los 13 a los 15 (chicos), la preadolescencia que algunos autores no admiten; e).- Desde los 13 hasta los 18 (muchachas y de los 15 a los 20 (muchachos), la adolescencia. Estas etapas se funden unas en otras sin mayor diferenciación, aunque encuadran sucesos importantes en la vida del individuo. Otro hecho digno de notarse se refiere a la diferencia entre el crecimiento de cada sexo. Desde el nacimiento, los niños aventajan a las niñas en estatura y peso (unos ⁴centímetros de estatura y correspondiente peso), superioridad que los niños explotan en provecho propio en sus relaciones con las niñas. En cambio, durante la preadolescencia (11 a 13) las niñas sobrepasan a los niños en estatura y peso, aunque éstos las aventajan de nuevo desde los 15 años en adelante. En cambio, en el aspecto mental, las niñas llevan la delantera a los niños dice Ernesto Meneses, porque aprenden hablar antes que ellos. "Además logran el control de sus esfínteres unos meses antes también y llegan a la pubertad casi un año y medio antes que sus compañeros". "Téngase en cuenta que estas diferencias se observan comparando niñas y niños del mismo grupo racial, de las mismas condiciones socio-económicas y de la misma constitución física".

Al hablar de crecimiento dijimos que éste implica

cambios estructurales al igual que funcionales que modifican las dimensiones del organismo por lo que consideramos importante mencionar el crecimiento óseo, porque las distintas partes del cuerpo crecen a diferente ritmo, alcanzando su máximo desarrollo en épocas diferentes.

El crecimiento del esqueleto se averigua mediante radiografías de los huesos de la mano y de la muñeca. Los huesos de la muñeca del niño pequeño no sólo son diminutos sino suaves. Durante la niñez, aumentan en tamaño y densidad, de manera que las sombras que proyectan en las placas de rayos 'x' son más oscuras y de mayor relieve.

Los dientes manifiestan también pautas características de crecimiento. Los dientes permanentes empiezan a brotar a los cinco o seis años. Desde esa edad hasta los primeros años de la adolescencia los chicos adquieren uno o dos dientes cada año.

La cabeza crece en forma notable poco antes del nacimiento y poco después de éste. Al nacer el niño, el tamaño de su cabeza es igual a una cuarta parte del tamaño del cuerpo. Durante la edad preescolar, la cabeza crece lentamente en todas las direcciones hasta alcanzar casi sus dimensiones definitivas a los diez años. Entretanto, el cuerpo ha crecido en tal forma que, comparada con él, la cabeza es la quinta parte.

Los huesos de las extremidades son cortos en el bebé, permanecen comparativamente cortos durante la niñez y se alargan rápidamente a la entrada de la adolescencia.

El tronco del bebé es relativamente largo, crece con rapidez al principio de la niñez, lentamente después y se alarga en los últimos años de la adolescencia.

El rostro crece también bastante en la niñez y rápidamente en la adolescencia. La nariz y la boca se ensan -

chan y la frente aumenta en altura, así como en anchura. La parte superior del rostro se desarrolla más aprisa que la inferior y, de ésta, la mandíbula inferior es la última en crecer.

El crecimiento en estatura y peso es notable pero no debemos olvidar de los demás cambios que se realizan en el cuerpo como los circulatorios, respiratorios, digestivos y glandulares.

En cuanto al crecimiento circulatorio se afirma que los cambios en el tamaño y tono de las arterias se reflejan en las curvas de la presión arterial. A los cinco años, el niño tiene una presión máxima de 75 mm; de los seis años en adelante, la presión sube constantemente hasta los 115 mm en los muchachos a los 18 años y 105 mm en las chicas a los 19 años. Desde el nacimiento hasta la adolescencia el pulso se vuelve más lento. El bebé tiene 160 pulsaciones por minuto y 72 el adulto. A medida que el individuo madura, su corazón bombea sangre con más fuerza, pero no palpita tan frecuentemente.

El crecimiento en tamaño y peso de los pulmones sigue en general la pauta del crecimiento en estatura y peso. La capacidad pulmonar se averigua por la cantidad de aire que puede inspirarse y se mide en un aparato destinado al efecto. Las mediciones obtenidas en grupos de niñas y niños durante diferentes etapas de su crecimiento indican que los niños poseen siempre mayor capacidad, debida en parte a su conformación torácica.

El estómago del niño es pequeño, se llena y vacía rápidamente. Por tanto, debe comer más seguido. A medida que el niño crece, su estómago aumenta de tamaño y puede resistir intervalos más largos sin tomar alimento.

Existen dos tipos de glándulas en el cuerpo humano: las glándulas de secreción externa, que vacían sus produc

tos en la superficie del organismo, como las glándulas del sudor, las lacrimales y las glándulas de secreción interna, que secretan sus productos directamente en el torrente circulatorio. De éstas las más importantes en el desarrollo, son las siguientes:

La hipófisis, situada en la base del cráneo, que controla el crecimiento en general, y por medio de las glándulas sexuales, estimula la aparición de las características sexuales secundarias. Si es demasiado activa, el individuo crece desmesuradamente: si es perezosa, permanece enano.

Las glándulas suprarrenales, llamadas así por estar colocadas encima de cada riñón, producen, entre otras hormonas, la cortisona y la adrenalina que actúa como excitante del sistema nervioso. La secreción de esta hormona aumenta durante las emociones.

La tiroides, que se encuentra en la parte inferior del cuello, regula el metabolismo, o sea, el proceso de asimilación de alimentos y su desasimilación. Si la glándula es perezosa, el individuo es de reacciones lentas, habla despacio y ronco, es apático y soñoliento. Cuando la glándula es demasiado activa, el individuo se vuelve nervioso, activo, inestable y tembloroso; pierde peso rápidamente.

Las glándulas paratiroides, que se encuentran colocadas sobre la tiroides, intervienen en el metabolismo del calcio y del fósforo.

Los islotes de Langerhans, en el páncreas, producen la insulina necesaria para que todas las células del organismo aprovechen el azúcar de la sangre.

3.- FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CRECIMIENTO. Los factores hereditarios determinan en buena parte la estatura definitiva del individuo más que el peso, el cual queda

sujeto a mayor influjo del ambiente. Numerosos son los factores ambientales que afectan el crecimiento, proporcionando o suprimiendo los elementos necesarios o favoreciendo el desarrollo de enfermedades infecciosas. Haciendo un resumen de los factores que influyen en el crecimiento podemos mencionar los siguientes:

GENETICOS: Pueden influir en la respuesta de órganos terminales a toda clase de estímulos; por ejemplo, hormonas, alimentos y ambiente externo. Además pueden también influir profundamente en el crecimiento por medio de las malformaciones congénitas del órgano terminal, como sucede en la acondroplasia.

NUTRICION: Puede incluir cantidades cuantitativas y cualitativas de materiales estructurales; por ejemplo, proteínas, hidratos de carbono, minerales y vitaminas. A su vez, la nutrición puede ser influida por enfermedades del aparato digestivo; por ejemplo diarrea. Finalmente, los defectos nutritivos locales, o generales pueden derivar de alteraciones circulatorias, tales como las lesiones cardíacas congénitas.

MEDIO INTERNO: El crecimiento óptimo presupone la función normal de todos los órganos y metabolismo normal. La insuficiencia hepática o renal grave es ejemplo de condición que impide el crecimiento normal por alteración del metabolismo en todas las partes del organismo.

HORMONAS: Las secreciones de las glándulas endócrinas actúan como catalizadores de las potenciales normales de crecimiento del organismo. Algunas estimulan el crecimiento, como la hormona somatotrófica hipofisiaria y los andróge

nos. otras son causa de la maduración (hormona tiroidea, andrógenos y estrógenos). otras pueden ser obstáculo para el crecimiento, pero útiles de otra manera cuando se hayan en equilibrio adecuado.

AMBIENTE:

Las enfermedades graves pueden influir, en definitiva, en el crecimiento. Hay variaciones estacionales definidas en los incrementos de peso y estatura. El clima puede causar efecto en la maduración. Los trastornos emocionales pueden afectar al crecimiento (por ejemplo, la anorexia). Los aspectos sociales y económicos pueden tener importancia con respecto a la nutrición, el vestido las enfermedades, etc. Factores tales como la posición fetal, la implantación defectuosa del huevo, la rubeola durante el embarazo, etc. se cuentan entre las influencias ambientales adversas más tempranas que actúan sobre el organismo en crecimiento.

El crecimiento está determinado, pues, por la dieta, el ambiente y la herencia, en proporciones variables.

Los datos anteriores acerca del crecimiento físico en todos sus aspectos señalan un principio importante en la educación del niño; es inútil y nocivo forzarlo a ejecutar determinadas actividades antes de que esté maduro para ellas u obligarlo a hacer progresos más rápidos que los que puede alcanzar en determinada actividad. Por ejemplo, forzar al niño a no orinar o a no ensuciar sus ropas antes de que logre el control de los respectivos esfínteres que llegan a la madurez a los tres años de edad como promedio, es injusto.

Es inhumano exigir al niño veracidad completa cuando

todavía no distingue entre la fantasía y la realidad, o presionarlo a permanecer quieto cuando todo el ritmo de su vida física lo impulsa a la actividad incesante, u obligarlo a que ingrese a la escuela primaria, cuando no ha alcanzado por lo menos un nivel medio de madurez.

La educación es un proceso a largo plazo. Querer apresurar las jornadas es suscitar problemas en el desarrollo del niño.

4.- DESARROLLO MENTAL.- El desarrollo, que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta, es comparable al crecimiento orgánico: al igual que este último, consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio. Así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así también, la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. "El desarrollo es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior" (Jean Piaget, 1977, pág. 11).

Sin embargo, hay que destacar desde el principio una diferencia esencial entre la vida del cuerpo y la del espíritu, si se quiere respetar el dinamismo inherente a la realidad espiritual. La forma final de equilibrio que alcanza el crecimiento orgánico es más estático que aquella hacia la cual tiende el desarrollo mental, y, sobre todo más inestable, de tal manera que, en cuanto ha concluido la evolución ascendente, comienza automáticamente una evolución regresiva que conduce a la vejez. Ahora bien, ciertas funciones psíquicas, que dependen estrechamente del estado de los órganos, siguen una curva análoga: "la agudeza visual, por ejemplo, pasa por un máximo hacia el final de la infancia y disminuye luego, al igual que otras muchas comparaciones perceptivas que se rigen por esta

misma ley" (Piaget, 1977 pág. 12). En cambio las funciones superiores de la inteligencia y de la afectividad tienden hacia un equilibrio móvil, y más estable cuanto más móvil es, de forma que, para espíritus sanos, el final del crecimiento no marca en modo alguno el comienzo de la decadencia, sino que autoriza un progreso espiritual que no contradice en nada el equilibrio interior.

El período que va del nacimiento a la adquisición del lenguaje está marcado por un desarrollo mental extraordinario. Se ignora a veces su importancia, ya que, no va acompañado de palabras que permitan seguir paso a paso el progreso de la inteligencia y de los sentimientos como ocurrirá más tarde. Con la aparición del lenguaje, las conductas resultan profundamente modificadas, tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual. Además de todas las acciones reales o materiales que sigue siendo capaz de realizar como durante el período anterior, el niño adquiere, gracias al lenguaje, la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal. Ello tiene tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental: un intercambio posible para los individuos, es decir, el inicio de la socialización de la acción; una interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de los signos; y, por último y sobre todo, una interiorización de la acción. La edad de siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca un hito decisivo en el desarrollo mental. En cada uno de los aspectos tan complejos de la vida psíquica, ya se trate de la inteligencia o de la vida afectiva, de relaciones sociales o de actividad propiamente individual, asistimos a la aparición de formas de organización nuevas, que les aseguran un

equilibrio más estable, al mismo tiempo que inauguran una serie ininterrumpida de construcciones nuevas.

Gracias a la obra de Piaget, psicólogo suizo, sabemos que las acciones que desarrolla el niño con las cosas facilitan su actividad mental e intervienen en la formación de su pensamiento. Las acciones del niño pequeño se vuelven progresivamente más miniaturizadas, hasta que él las interioriza y es capaz de hacer con su cabeza lo que antes sólo podía hacer con sus manos. Esta internalización de la acción se adquiere en la primera infancia y se completa a la edad de seis o siete años. Para ilustrar este proceso de internalización basta observar un niño de cuatro años y otro de seis que resuelven un laberinto de papel. El primero inmediatamente pone manos a la obra y empieza a escribir en el papel, buscando el sendero correcto. El mayor, por el contrario, estudia el laberinto y sólo después de que ha decidido mentalmente cuál es el sendero correcto, lo confía al papel. El dicho de que los niños son activos por naturaleza debe tomarse en sentido literal. Montessori decía: "El juego es el trabajo del niño". El juego permite al niño ejecutar varias acciones que, eventualmente se convertirán en pensamientos.

Por tanto, un método conveniente para los adultos, no puede aplicarse de ordinario a los niños. Estos no aprenden mientras están sentados. Si algo llegan a aprender en esa forma, probablemente tendrá poco valor duradero. En cambio, lo que los niños aprenden, manejando los objetos del ambiente, favorece y facilita su habilidad para pensar.

El entendimiento humano alcanza su máximo desarrollo entre los 16 y 20 años. Las manifestaciones posteriores más evidentes se deben a experiencias más numerosas y al mayor caudal de conceptos de que dispone el individuo.

El desarrollo mental, en cuanto opuesto al estanca -

miento o retraso, depende de la salud e integridad de los sentidos y de la capacidad misma de entendimiento.

Los niños inteligentes pueden trabajar mejor de ordinario en la escuela que los niños de inteligencia inferior, aunque las excepciones a esta regla son frecuentes. Así lo demuestran los estudios acerca de la relación de las pruebas de inteligencia y el buen éxito en la enseñanza-aprendizaje. Sin embargo los resultados de estas investigaciones prueban que hay niños inteligentes que no emplean su habilidad superior para obtener mejores calificaciones. Varias razones concurren para explicar este fenómeno. Algunos niños carecen de interés por aprender; otros, no han aprendido a "aprender" y solamente se atestatan de información; éstos están perturbados por problemas emocionales, y, aquéllos opinan que ciertas disciplinas son aburridas.

Los niños de inteligencia inferior manifiestan dificultades especiales que se agravan por la vanidad y el orgullo de los padres, los cuales parecen no querer admitir que su hijo es incapaz de cursar estudios superiores y mucho menos de estudios universitarios. Sin embargo, con comprensión los obligan a dedicarse a tales estudios con el resultado de que fracasan una y otra vez, y terminan no sólo odiando los libros y la cultura, sino también a las personas que los exponen a derrotas frecuentes.

Los niños de inteligencia mediana o inferior pueden rendir mucho en la vida, si se les sitúa en el puesto adecuado, de acuerdo a sus capacidades. Y en esa forma se logra también que lleven una vida feliz y productiva.

De ahí que, para nosotros los maestros sean tan importantes los tests de inteligencia o pruebas mentales, que tratan de medir precisamente esa función originaria y característica de la persona, que puede manifestarse de modos diversos, pero sin desprenderse de su esencia pecu-

liar.

El propósito de la medición mental ha de responder a necesidades específicas de ese dato personal, y por ello conviene aclarar cuáles han de ser los usos adecuados que pueden darse a las mencionadas pruebas; en la escuela siempre han de responder a objetivos precisos, tales como el estudio de los sujetos anormales, sea su anormalidad por deficiencia o por superioridad mental, la selección o clasificación escolares, el auxilio de las labores de orientación, sea escolar, vocacional o profesional, la contribución al conocimiento individual del sujeto, o alguna forma de investigación psicopedagógica.

5.- DESARROLLO DE LA SOCIALIZACION. El hombre es sociable por naturaleza. Desde el nacimiento, responde a estímulos sociales. Al través de su desarrollo aprende formas de sentir y de actuar definidos por el grupo, experiencias que le brinda la compañía de otros hombres para desenvolver sus tendencias sociales. El desarrollo de la socialización en el niño reviste, por tanto, capital importancia para su vida entera.

Desde el punto de vista de las relaciones interindividuales, el niño, después de los siete años adquiere, en efecto, cierta capacidad de cooperación, dado que ya no confunde su punto de vista propio con el de los otros, sino que los disocia para coordinarlos. Esto se observa ya en el lenguaje entre niños. Las discusiones se hacen posibles, con lo que comportan de comprensión para los puntos de vista del adversario, y también con lo que suponen en cuanto a búsqueda de justificaciones o pruebas de apoyo de las propias afirmaciones. Las explicaciones entre niños se desarrollan en el propio plano del pensamiento, y no sólo en el de la acción material. El lenguaje egocéntrico desaparece casi por entero y los discursos espontáneos del niño atestiguan por su misma estructura gramatical la necesidad de conexión entre las ideas y de justifi

cación lógica.

En cuanto al comportamiento colectivo de los niños, se observa después de los siete años un cambio notable en las actitudes sociales, manifestadas, por ejemplo, en los juegos con reglamento.

Lo esencial es que el niño ha llegado a un principio de reflexión. En lugar de las conductas impulsivas de la pequeña infancia, que van acompañadas de credulidad inmediata y de egocentrismo intelectual, el niño a partir de los siete u ocho años piensa antes de actuar y comienza a conquistar así esa difícil conducta de la reflexión. Además a esta edad el niño muestra tendencia a los juegos organizados y manifiesta las características de la conducta sociable: amistad, cooperación, compasión y competencia. Por ley ordinaria, multiplica en esta época sus contactos sociales, aunque retrocede en situaciones difíciles o después de experiencias ingratas, como cuando el grupo lo rechaza o se pelea con un amigo..

Paradójicamente, la socialización se desarrolla en el niño casi simultáneamente con el individualismo. Sin embargo ambas tendencias en niños normales no son tan antagónicas como podría pensarse. El individualismo impulsa al niño a afirmarse a sí mismo, a emanciparse, a defender sus propios intereses y también a competir con otros. La socialización lo inclina a participar de lo suyo, a buscar amistades y cultivarlas, a obtener la aprobación social y a mantenerse leal al grupo. Toda su vida experimentará cierta presión entre ambas tendencias y necesitará ayuda para impedir que el individualismo empañe la socialización.

La socialización comprende la habilidad para reaccionar ante estímulos sociales, como participar de lo propio con los demás, disfrutar de los bienes de los demás, buscar la aprobación social, y conformarse con los usos y costumbres consagrados. Supone asimismo, la capacidad de

dar y de recibir.

6.- EVOLUCION Y MADUREZ. Cuando se habla de evolución se implícita en esta noción, la idea de madurez, así como cuando se habla de madurez, bajo este concepto se acoge el de evolución. Evolución y madurez son, por tanto, conceptos con recíproca significación, ninguno puede ser comprendido sin el otro.

La evolución representa el estado continuo de desarrollo, de cabal desenvolvimiento de la persona, en gracia a la proyección futura de que genéticamente estamos dotados.

La madurez, a su vez constituye los estratos, los pel^l daños que se van ganando en ese camino continuado del crecimiento, que de modo permanente lleva al individuo hacia la meta única de su plenitud. Sin embargo, cabe advertir aquí una diferencia radical, desde el punto de vista estrictamente metódico, entre evolución y madurez. Esta, la madurez representa siempre una noción relativa; se es maduro para algo, se ha madurado en razón de algo, pero no deja entonces de ser ese "algo", el criterio para reconocer o no esa madurez. En cambio aquella la evolución, a título de un estado permanente de desarrollo, de dinamismo personal siempre progresivo, representa una noción categórica, porque se realiza y se reconoce no en razón de nada, sino por el hecho mismo de su realidad.

La vida anímica permite concretar ambos hechos, bien que siempre en razón de un individuo; que éste evoluciona, se reconoce por la permanente mutación progresiva de sus caracteres propios, por el paso permanente a través de todas y cada una de las etapas de crecimiento; y que dicho sujeto madura, también se constata en su arribo a circunstancias esperadas, por ejemplo: el caminar en dos pies, la adquisición del lenguaje, el cambio de dientes, la capacidad para aprender.

CAPITULO III

LA MADUREZ COMO CAPACIDAD DE APRENDIZAJE

1.- EL PROBLEMA EN TERMINOS DE MADUREZ.- El aprendizaje de la lectura-escritura en cuanto a eficiencia y rendimiento, siempre ha preocupado a los profesores, no sólo de México sino de todo el mundo. Del antiguo método alfabético o de deletreo usado antes de J.C., en varios países, en el siglo pasado y aun a principios del actual, hemos obtenido con la evolución de la Técnica de la Enseñanza un método global visual-auditivo, complementado por un análisis estructural, que no es sino una adaptación de la enseñanza de la lectura y la escritura a la función globalizadora que caracteriza las percepciones y el pensamiento infantiles. No obstante que el proceso de aprendizaje es abstracto se puede enseñar a leer y a escribir al niño, por mil y un modos distintos, pero no es el método el que ahora nos preocupa, sino el niño con sus diversidades individuales. Porque en la práctica docente se está comprobando constantemente que determinados procedimientos que dan un rendimiento considerable en unos niños, en aquellos otros no presentan el mismo éxito. Si en un determinado grupo un profesor logró un 99% de aprovechamiento, es; él mismo quien confiesa no haber podido enseñar con los mismos procedimientos otro grupo en igual plazo, lo cual nos hace comprender que "La máquina era la misma y funcionaba perfectamente a tiempo y hora, pero la materia prima era distinta" (Lourenco Filho, 1957, Pág.11). Por lo que fácilmente se deduce que los procesos de la lectura y de la escritura deben suponer, además de cierto nivel de desarrollo mental (Entre cinco y medio y seis años, para la mayoría de los autores que han estudiado este asunto), un cierto nivel de madurez.

Según los más eminentes investigadores, el niño debe tener madurez necesaria para el aprendizaje simultáneo

de la lectura-escritura. Considerando la madurez como el "Componente intrínseco del desarrollo, que desempeña un papel fundamental en la esfera del aprendizaje "(Gesell).

2.- LA MADUREZ COMO CAPACIDAD DE APRENDIZAJE.- La evolución del niño tanto física como psíquica va llevando a éste a la adquisición de ciertas capacidades, cada una de las cuales representa una específica forma de madurez. Según algunos autores después de la capacidad de vinculación con los demás mediante el lenguaje, se pasa a una capacidad de adquisición de experiencias y más tarde se llega a una capacidad de comprensión y de racionalización de esas experiencias, para alcanzar al fin, una capacidad de elaboración propia del conocimiento, o sea, una capacidad de aprender, es decir, una madurez que según Lourenco Filho depende de: a).- de las coordinaciones cinemáticas o de movimiento en general, y, particularmente, de las coordinaciones visual-motrices y auditivo-motrices, que condicionan la conducta de la copia de figuras y la capacidad de pronunciación; b).- de la que condicione la resistencia o la tendencia de inversión en la copia de esas figuras, y resistencia a la ecolalia en el lenguaje oral c).- de la que permita resistencia a la fatiga, y así, un mínimo de atención dirigida; d).- de la que facilite la memorización visual y auditiva, para figuras o frases, punto inicial de todos los procesos didácticos corrientes, para el aprendizaje de las técnicas consideradas.

"Revisando los elementos que estructuralmente dan como resultado el aprender, podremos llegar a reconocer la necesidad de que esos elementos ya tuvieran realidad en la persona, para que pudieran volverse factores activos en ese hecho tan complejo del aprendizaje. Por tanto, ¿Cuándo adquiere el niño la capacidad de aprendizaje, o está maduro para aprender?

El niño tiene madurez para aprender, cuando por la

evolución de su psiquismo, ha alcanzado: 1o.- La capacidad de una concentración atenta, porque el aprendizaje no es un hecho adyacente, sino central en la psicología infantil. 2o.- La capacidad de un enfoque significativo de su fantasía, que lo coloque en condiciones de aprovecharla en una situación a la vez que novedosa, útil para él. 3o.- La capacidad de reflexión, porque el aprender implica una actividad racional, efectiva y fecunda. 4o.- La capacidad de asociación, que vincule unos contenidos con otros, que ya estén dentro de la experiencia o de la reflexión del niño. 5o.- La capacidad de retención mental de aquellos símbolos en que se traduce lo aprendido. 6o.- La capacidad de acción, que convierta en formas de conducta las nociones elaboradas mediante un esfuerzo consciente" (Villalpando, 1970, Pág. 211).

3.- LA MADUREZ PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA-ES

CRITURA.- El objetivo de la lectura-escritura enseñada por cualquier procedimiento no sólomente consiste en que el niño decifre signos impresos, reproduciendo su sonido, sino en hacer que el niño comprenda lo que lee. Sin emgargo, antes que el niño domine los signos y las combinaciones tiene una dificultad que necesita vencer para que el procedimiento integral de la lectura se realice, y para vencer esa dificultad, lo que parece cierto es que el niño ha de poseer un nivel de madurez general. Por lo tanto para que el ejercicio de una actividad compleja como la lectura, pueda ser integral, se deberá exigir un determinado nivel de maduración.

El aprendizaje de la lectura y la escritura exige ciertas condiciones que no siempre son de tipo generalizado, como un cociente intelectual normal, edad suficiente, etc., sino de naturaleza específica, como lo es la precisa capacidad de los niños para aprender que se conoce como madurez, hecho que determina el momento en que debe iniciarse la escolaridad primaria.

No todos los niños alcanzan esta madurez paralelamente y por eso, las exigencias escolares de la organización de grupos, pueden satisfacerse determinando qué alumnos no podrán iniciar su educación escolar por falta de esa madurez. Esa razón hace que, dada la circunstancia de que a la educación escolar se antepone la acción formadora del jardín de niños, uno de los puntos de referencia más valiosos para determinar la promoción de los niños, de éste a la escuela primaria, es la posesión de un satisfactorio nivel de madurez, así como también verificarla al iniciarse las labores en el primer grado en la primaria.

4.- DIAGNOSTICO DE LA MADUREZ A BASE DE PRUEBAS O

TESTS.- En la enseñanza de la lectura-escritura debemos tomar en cuenta en primer lugar la capacidad de aprender como resultante de un proceso de maduración general del niño o sea la madurez como resultado de la confluencia de ciertas capacidades menores, que al ser manifestadas analíticamente por el sujeto, acusan la posibilidad de su coordinación, para determinar el suficiente, necesario o deficiente nivel de madurez, base para un aprendizaje posterior.

El nivel de madurez puede diagnosticarse psicotécnicamente, mediante la aplicación individual de una serie de pruebas, formuladas por el psicopedagogo brasileño Lourenco Filho, a las que llamó Tests ABC, y que examinan, de manera sencilla y eficaz, la posesión por los niños de las exigencias requeridas por la propia psicología del aprendizaje de la lectura - escritura.

El diagnóstico se da por un índice global, que se obtiene por la suma de los resultados de cada prueba; ese índice expresa el nivel de madurez específica para el aprendizaje.

La suma puede variar de 0 a 24 puntos y por los resultados obtenidos por el autor de los tests (de los que trataremos más adelante) "los niños que no obtuvieron más

de 7 puntos, se puede asegurar que la enseñanza escolar común será totalmente improductiva. Para estos casos se hacen necesarios exámenes complementarios, como los de sa lud y nivel mental, a la vista de los cuales se les podrá dar tratamiento adecuado, ya que al obtener esta puntuación el niño tendrá dificultad en aprender por inmaduro; es decir, por presentar deficiencias que perturbarán o im pedirán en todo el proceso del aprendizaje" (Filho).

5.- LA INMADUREZ COMO RESULTADO DE VARIAS CONDICIONES.- La experiencia demuestra que la inmadurez de los niños resulta de una o más condiciones a las cuales la escuela deberá conceder atención especial:

"Esas condiciones pueden resumirse así:

- a) Deficiencias de salud, en general;
- b) Subnutrición;
- c) Deficiencia visual o auditiva;
- d) Nivel mental inferior a 6 años;
- e) Dificultades de adaptación social, por deficiencia de lenguaje, falta de sentimiento de seguridad o incluso poca comprensión del valor de la lectura y de la escritura;
- f) Fuerte tensión emocional por conflicto en el hogar o en la escuela, y que, en los casos de inadaptación más graves, caracterizan a los "niños problema".

"En las observaciones de Gray, aparte de las dificul tades que encontró en niños con defectos de visión o de audición, señala la inmadurez de los hábitos generales del lenguaje, la inmadurez en la visualización, la inmadurez en la capacidad de asociación, y como síntesis todavía im precisa al análisis, se refiere a una inmadurez general". Dentro de las deficiencias de madurez, será preciso, pues, en cada caso averiguar las razones de las deficiencias pa ra suprimirlas, corregirlas o por lo menos atenuarlas, pues, en caso contrario, la enseñanza será poco producti-

va o totalmente improductiva, hasta pudiendo llegar a causar en el niño un fuerte sentimiento de inferioridad al ver que aprenden sus compañeros sin que él pueda conseguir lo mismo.

Una mayor profundización en el estudio individual se hace necesaria: examen médico, verificación del peso y estatura, examen de la visión y audición, aplicación de un test mental, indagación de las circunstancias de la vida del niño en el hogar; mayor observación de las reacciones emocionales del alumno, o de ciertos atributos de su personalidad, que puedan indicar un niño problema.

6.- LA MADURACION Y EL PROGRAMA DE EDUCACION PRIMARIA.- Es importante y necesaria la atención que profesores, directores y sus auxiliares técnicos (guías y programas), puedan prestar a cada caso de niño inmaduro para eliminar las causas perturbadoras o impeditivas del aprendizaje de la lectura-escritura, tomando en cuenta además medidas correctivas como: tratamiento médico; alimentación adecuada; corrección sensorial; mejor adaptación del niño a la vida escolar; ejercicios que estimulen el sentimiento de autoconfianza en el trabajo y que puedan incluso suplir algunas de las deficiencias encontradas, como en el caso del vocabulario exiguo, dificultad en la percepción de formas y coordinación de movimientos, cuidados especiales en los casos de fuerte tensión emocional; tratamiento especializado en el caso de "niños problema". Siendo muchas de las medidas indicadas de exclusiva incumbencia de la escuela; otras dependerán de la acción de la familia, orientada por el maestro o por el médico; otras exigirán la acción conjugada de la familia y la escuela.

Además de las medidas correctivas que tome en cuenta la escuela y el hogar, es necesario mencionar también la importancia que tienen los instrumentos didácticos, de que indudablemente ha de valerse el profesor para desarrollar su propia actividad y la de sus alumnos, para conse

guir el desarrollo integral de la personalidad de éstos. Nos referimos al plan de estudios y al programa escolar. Entendiéndose por plan de estudios la exposición sistematizada del conjunto de áreas y actividades que deberán ser desarrolladas en cada uno de los grados de la escuela primaria, siendo el programa tan sólo el desarrollo y aplicación del plan de estudios, que limita y canaliza el trabajo de los profesores y la actividad educativa de la escuela.

Así que para atender los fines de la escuela primaria en la educación, física, moral e intelectual del niño es decir, integral, la Secretaría de Educación Pública, a través del Consejo Nacional Técnico de la Educación pone en manos de los maestros el plan y los programas de educación primaria.

Los programas están organizados por grados escolares y tratan de estimular y lograr en el alumno comportamientos profundos que rebasen los límites de una simple retención de información y promuevan el pensamiento crítico y creador, la afectividad normada por un sistema de valores, la sociabilidad, la capacidad de utilizar, adecuadamente, todas sus posibilidades y suplir sus deficiencias, a través de las siete áreas de formación que son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Artística, Educación Física y Educación Tecnológica. Cada área se divide en ocho unidades que corresponden aproximadamente a los ocho meses de trabajo escolar. Sólo en Educación física, los programas de cada grado tienen menos de ocho unidades. Cada unidad tiene un objetivo particular que supone a su vez la consecución de objetivos específicos, que son indicadores del logro del aprendizaje y de la madurez del educando. Además el programa sugiere actividades que lleven al alumno a alcanzar cada uno de los objetivos específicos de las unidades que integran los programas de las siete áreas.

El programa de Español de primer grado está diseñado para lograr los objetivos generales del área, es decir, enriquecer en los alumnos los instrumentos básicos de comunicación, expresión y comprensión. El programa consta de ocho unidades y en cada una de ellas hay seis aspectos: Maduración, Expresión oral, Expresión escrita, Lectura, Nociones de Lingüística, Iniciación a la Literatura.

Los objetivos generales de cada uno de estos aspectos son: Maduración. Coadyuvar a la integración motora, sensorial y perceptiva de cada alumno.

Expresión oral. Desarrollar el dominio de los procesos de la comunicación oral: hablar y escuchar.

Expresión escrita. Promover el dominio de los medios de la comunicación escrita.

Lectura. Perfeccionar la capacidad de comprensión de los textos escritos.

Nociones de Lingüística. Adquirir los conocimientos mínimos para la mejor comprensión de las estructuras de la Lengua Española.

Iniciación a la Literatura. Empezar la comunicación estética a través de la palabra.

El cumplimiento de la programación estará sujeto a las condiciones particulares del grupo, de la escuela o de la localidad; esto implica que los programas son absolutamente flexibles.

Como hemos visto, el contenido del programa de Español abarca una serie de aspectos diferentes y a la vez íntimamente trabados unos con otros: Están en primer lugar los ejercicios de maduración que van a preparar al niño para el aprendizaje en general y para una adecuada adquisición de la lectura y la escritura. Además se introduce la palabra maduración a lo largo del programa, para recordar al maestro que debe ejercitar a los niños en este aspecto.

Los ejercicios de maduración comprenden la ejercitación de las actividades motoras, las habilidades sensorio-motoras y las perceptivo-motoras. Constituyen una etapa pre

paratoria del aprendizaje de la lectura y la escritura, pero no sólo se realizan antes de iniciar ese aprendizaje, sino también a lo largo del año escolar.

La gran mayoría de los niños mexicanos no ha tenido educación preescolar y por lo tanto no ha podido desarrollar las habilidades que en un momento dado, van a desembo- car en una habilidad fundamental: leer y escribir. Por eso se han diseñado para ellos una serie de ejercicios de diversa índole y con diversas finalidades, que permitirán irlos condicionando para la lectura y la escritura. A la vez esos ejercicios ayudarán al niño de una manera más general, lo harán más apto para todo tipo de aprendizaje. Y por añadidura tendrán un valor en sí mismos y una función de enorme importancia en la educación de los niños, la de divertirlos, puesto que esos ejercicios, esas actividades que se han diseñado son juegos que harán que los niños se diviertan y al mismo tiempo desarrollen mecanismos internos vitales importantes para su educación. Esos mecanismos internos son: a).-El estar conscientes de la información que nos proporciona el solo hecho de movernos(conciencia muscular gruesa). b).- La forma en que el sistema nervioso central reúne toda la información que recibe a través de los sentidos o de la acción muscular (integración sensorio motora). c).- La utilización funcional de las habilidades auditivas, visuales y motoras en el proceso del aprendizaje (habilidades perceptivomotoras). e).- Y, finalmente, la formación de los conceptos de espacio y tiempo.

De acuerdo con estos cuatro aspectos se ha elaborado el siguiente:

Plan

1. Programa motor

1.a Coordinación motora gruesa.

1.b Actividades corporales simétricas.

1.c Integración y proyección de la imagen corporal.

2. Integración sensoriomotora

- 2.a Equilibrio.
- 2.b Organización de los movimientos corporales en el espacio.
- 2.c Actividades prácticas de la vida diaria.
- 2.d Discriminación táctil.

3. Habilidades perceptivomotoras

- 3.a Discriminación auditiva.
- 3.b Asociaciones auditivo oral, y auditivo-motora.
- 3.c Memoria auditiva.
- 3.d Secuencia auditiva.
- 3.e Discriminación visual.
- 3.f Secuencia visual.
- 3.g Discriminación figura-fondo.
- 3.h Memoria visual.
- 3.i Coordinación ojo-mano.
- 3.j Memoria visomotora.
- 3.k Integración visomotora.

4. Desarrollo de los conceptos de espacio y tiempo.

Es la capacidad para ubicarse en el tiempo y en el es pacio. Con ejercicios como: El calendario, las noticias, las experiencias, las historietas.

El programa motor y de integración sensoriomotora (o sea, las partes 1 y 2) se deben desarrollar intensivamente durante el primer mes de clases (etapa preparatoria). Más tarde pueden seguir haciéndose, si el maestro lo juzga necesario y conveniente, algunos ejercicios de estas par tes. Los ejercicios destinados a fomentar las habilidades perceptivomotoras y a formar los conceptos de espacio y tiempo se harán de preferencia a partir del segundo mes de clases, a lo largo de todo el año escolar.

7.- FUNDAMENTOS Y CARACTERISTICAS ESENCIALES DEL METO DO PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA-ESCRITURA.- La palabra método significa modo de hacer, orden en que se hace, pro

cedimiento para hacerlo, o serie de lecciones para aprender a hacerlo. En cuanto a su etimología o sea a su origen método quiere decir camino, hacia el camino, sobre el camino. Estas acepciones son más profundas que las anteriores, aunque, en verdad, menos sencillas de interpretar y de entender. Renato Descartes en su libro "El Discurso del Método, usa las palabras modo, orden y procedimiento, en la descripción del método, usa también la palabra camino, investigación y verdad, lo que condujo a una nueva forma de definir el método, que es ésta: Método es el camino que conduce a la investigación de la verdad.

El camino de la verdad es uno, pero las rutas del pensamiento son varias. El camino es el método; las rutas son: el método analítico, el método sintético, el método inductivo y el método deductivo.

Al lado de los métodos de investigación, aparecen los métodos de enseñanza. Los primeros se ocupan de la búsqueda del conocimiento, los segundos tienen a su cargo su transmisión de persona a persona. Aquellos son los métodos lógicos y éstos los métodos didácticos. Hay quien opina que los métodos didácticos son cosa enteramente ajena a los métodos lógicos; para esta corriente de opinión, las denominaciones método analítico, método sintético, método inductivo, método deductivo deben ser eliminadas del léxico pedagógico por inadecuadas o por lo menos, por anticuadas. Hay en cambio, quien no puede comprender otra metodología y quien, incluso, la reduce a su mínima expresión: el método científico, método único, a cuya luz han de desenvolverse, por igual, la investigación y la transmisión del conocimiento. Nosotros creemos que los métodos didácticos, sin ser lo mismo que los métodos lógicos, se derivan de ellos y son, tan sólo, su aplicación especializada al arte de enseñar.

Los métodos didácticos son técnicas metódicas, procedimientos, o series de procedimientos, ingeniosamente enla

zados para alcanzar el fin de transmitir el conocimiento, con el menor esfuerzo posible para el aprendiz. El hecho de que en este proceso se emplee el análisis o la síntesis, es cosa que dependerá, en parte, de la naturaleza de la materia de enseñanza, y, en parte también, de la natural disposición de ánimo del educando; y en cuanto a la inducción y la deducción, como son hábitos inveterados de la mente humana, nadie podrá prescindir de ellas, lo cual debe tranquilizar a quienes conservan una concepción estrictamente lógica de los métodos de enseñanza, sin que por eso tengan que alarmarse quienes se inclinen a una concepción psicológica.

La esencia del método didáctico es la motivación, esto es, la justificación del conocimiento que se trata de impartir, el interés real del educando en la adquisición de tal conocimiento, y la utilidad, que para él o para sus semejantes, tiene que su mente lo atesore. Descubrir esa utilidad, promover ese interés y alcanzar esa justificación es la misión del método didáctico.

En el primer grado de la escuela primaria el objetivo general de todas las actividades del área de Español es el aprendizaje de la lectura-escritura y para lograrlo, eminentes pedagogos han elaborado un método que se funda en el conocimiento de las peculiaridades de la mente infantil que se encuentra en la etapa en que todo lo percibe globalmente, es decir, en visiones de conjunto. Este fenómeno extraordinario es conocido con el nombre de sincrismo de la mente infantil, y nos obliga ahora a dirigirnos al niño en forma distinta de la que antes empleábamos, a enfocar los problemas de la enseñanza y del aprendizaje, de acuerdo con tan impresionante característica de su psicología. La representación sincrética exige que, durante los pasos iniciales del aprendizaje, nos esforcemos más en relacionar nociones, ideas e imágenes, que en separarlas. A esto le llamamos globalización de la enseñanza, y de tal

manera está fundamentado el moderno método global de análisis estructural que se sitúa dentro de los métodos globales que dan un profundo interés a los significados y la atención al desarrollo integral del niño.

Fundamentos del método global de análisis estructural.

- PEDAGOGICOS.-
- a) La verdadera educación tiende al desarrollo integral del niño. La enseñanza de la lectura y la escritura debe seguir esa tendencia.
 - b) El niño es capaz de aprender a leer y escribir a partir de elementos significativos (palabras, frases, oraciones).
 - c) Al dirigir el aprendizaje de la lectura y la escritura, debemos tomar en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños.
 - d) La lectura y la escritura son procesos de aprendizaje complementarios.

NEURO -PSICOLÓGICOS.-

- a) La enseñanza de la lectura y la escritura debe ajustarse al sincretismo infantil.
- b) Al enseñar a leer y escribir, el maestro debe tomar en cuenta las diferencias individuales.
- c) Al enseñar a leer y a escribir, se debe considerar el grado de maduración de los niños.
- d) Para dirigir adecuadamente el aprendizaje de la lectura y la escritura se deben tomar en cuenta las diversas etapas evolutivas del niño, tanto en el aspecto neurológico como

en el psicológico.

- e) Se debe llevar al niño a que analice por si mismo, en el momento en que esta función aparezca en él.
- f) Las sensopercepciones auditiva y visual son igualmente importantes para el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- g) Un factor importante para el aprendizaje de la escritura es el grado de coordinación visomotriz de los niños.

LINGUISTICOS.-

- a) El aprendizaje de la lengua es la base de la enseñanza en la escuela primaria.
- b) La enseñanza de la lectura y la escritura debe formar parte de la enseñanza total del lenguaje.
- c) Debe partirse del lenguaje y vocabulario de los niños.
- d) La expresión oral debe preceder a la lectura y la escritura.

SOCIALES.-

- a) Los niños deben actuar en grupo e individualmente, desde que se inician en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Características.

- a).- Es global.- Atendiendo al sincretismo infantil, inicia la enseñanza a partir de expresiones completas, de expresiones con significado.
- b).- Es ideovisual.- Da atención primordial a la visualización de las palabras, más que a su audición.

c).- Es analítico estructural.-

Presenta estructuras (expresiones con significado) que posteriormente serán analizadas en palabras, sílabas y fonemas; pero siempre formando parte de dichas estructuras.

d).-Se ajusta al sincretismo infantil.-

Toma en cuenta tanto el proceso de aprendizaje de los niños como la estructura de la lengua.

e).-Utiliza expresiones comunes de los niños.-

Parte del lenguaje común de los niños y estimula constantemente su expresión oral.

f).-Utiliza diversos tipos de ejercicios de maduración.-

Procura inicialmente y durante todo el proceso de enseñanza que los niños alcancen las habilidades indispensables y la madurez necesaria para iniciar el aprendizaje de la lectura y la escritura.

g).-Presenta ejercicios simultáneos de diversa índole.-

Aconseja realizar ejercicios de maduración, de expresión oral, de lenguaje y de lectura, desde un principio, en forma simultánea y como un todo.

h).-Enseña únicamente la letra script.-

Reduce de esta manera las dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura. Sin em

bargo, considera la transición, de la letra script a la letra manuscrita para ser introducida, posteriormente, en el tercer grado.

i). -Es gradual.-

En cada lección, a partir de la segunda etapa, presenta nuevas dificultades en forma graduada.

Intenta, además, que el niño las va ya descubriendo y superando por sí solo.

j). -Utiliza dos libros:

Uno no recortable y otro recortable.-

De esta manera resuelve en gran parte el problema del material didáctico individual que el niño requiere para un mejor aprendizaje de la lectura y la escritura.

Las etapas del método son tres: la etapa preparatoria; la etapa de la adquisición de la lectura y la escritura, y la etapa de afirmación. Haremos referencia en este trabajo principalmente a la etapa preparatoria, porque en ella se inicia la realización de los ejercicios de maduración como una medida correctiva que la escuela ha tomado para madurar y estimular al niño, para que éste realice con éxito las actividades programadas. Etapa muy importante en la enseñanza de la lectura-escritura, porque la mayoría de los niños en México que entran al primer grado de la escuela primaria no han tenido educación preescolar. Esta es la realidad, y de ella tenemos que partir. Pero al mismo tiempo hay que reconocer que la educación preescolar cumple, entre otras, una función absolutamente imprescindible: la de ayudar al niño pequeño en la maduración de sus facultades físicas y psíquicas, particularmente de aquellas que

son indispensables para el aprendizaje en general y, ya concretamente, para la adquisición de la lectura y la escritura.

Saltarse esa etapa necesaria de maduración es como empezar la educación escolar con un déficit, pues a los seis años y aún niños de más edad no tienen suficientemente desarrolladas sus habilidades y algunos todavía no han adquirido la suficiente coordinación de los movimientos musculares y sus órganos de los sentidos, no están plenamente desarrollados o bien no se ha logrado del todo la acomodación de los ojos o la capacidad de fijar la atención. Muchas veces el lenguaje mismo es todavía deficiente.

Ejemplos que nos bastan para mostrar la necesidad de los ejercicios de maduración: iniciar el aprendizaje de la lectura y de la escritura antes de que los niños del grupo tengan la posibilidad de ir llenando esas lagunas sería comenzar con una serie de trabas innecesarias. Los ejercicios por ese motivo, se hacen desde el comienzo mismo del año escolar y antes de iniciar lo que es ya propiamente la enseñanza de la lectura y la escritura y deben seguir haciéndose a lo largo del año, paralelamente a las demás actividades, como lo marca el programa escolar.

8.- LA DIDACTICA DE LA LECTURA-ESCRITURA.- "La didáctica constituye parte importante de la pedagogía tecnológica; es la conducción del aprendizaje basada en la evolución genética de la inteligencia y de la personalidad íntegra del sujeto considerado como ser social .

"Didáctica.- Es una teoría del aprendizaje y comprende: 1o. el aprendizaje; 2o. la enseñanza y 3o. el método. Es decir, en la interacción establecida entre maestro y alumno la didáctica se presenta como aprendizaje y como enseñanza y para relacionar científicamente estos dos términos entre sí, se ocupa del método destinado a enseñar; di

cho método, al vincularse con el individuo, objeto de la enseñanza, se convierte en camino, dirección y guía para lograr el aprendizaje del sujeto de la educación.

"La didáctica de la lectura-escritura es la dirección del aprendizaje de esta materia instrumental, indispensable, en la adquisición de la cultura. Se refiere, como la didáctica general, al proceso y normas del aprendizaje, a los métodos y procedimientos basados en la evolución de la inteligencia del individuo y en los diversos aspectos de su personalidad pero orientados a la adquisición de la lectura-escritura". (Didáctica de la escritura-lectura I.F.C.M., 1968, pág. 65).

El aprendizaje es un proceso individual, por consiguiente, siendo de índole absolutamente personal, corresponde a la escuela crear el ambiente adecuado para que el alumno adquiera de acuerdo con las ideas de Piaget, los esquemas de asimilación a través de una experiencia activa porque nadie puede captar las relaciones del medio físico y social si no posee los esquemas ya indicados; siempre existe una proporción directa entre las experiencias logradas por el individuo y la cantidad y solidez de los esquemas de asimilación.

Piaget se aparta de la teoría de la impresión pasiva: del estímulo, imagen y asociación, tradicionales en el mundo de la didáctica y afirma que, para aprender, el individuo debe utilizar sus esquemas de asimilación al operar sobre las cosas de su medio y no conformarse simplemente con recibir las impresiones de los objetos del ambiente; el pensamiento del niño y sus esquemas de asimilación tienen un mismo origen: primero incorpora las cosas a sus esquemas sensoriomotores; más tarde se orienta hacia la asimilación de fenómenos utilizando nociones y operaciones cada vez más complejas, que constituyen el punte que se tiende hacia el pensamiento lógico propio del

adulto para llegar a una concepción más rica del mundo en sus aspectos científico, artístico y filosófico.

La didáctica de la escritura y de la lectura basada en las ideas de Piaget y de H. Wallon conducen al maestro inexorablemente a usar métodos analíticos y los eclécticos siempre que en ellos domine la marcha analítica, porque ambos se apoyan en las características de la inteligencia y de la personalidad del niño y son eminentemente activos. Además el profesor debe tener en cuenta al niño ante todo, como conjunto psicobiológico y social. Puesto que según el nuevo concepto de didáctica se ha de procurar la actividad íntegra del niño en el proceso del aprendizaje.

En cuanto a la materia de enseñanza, la didáctica reclama hacer ésta, práctica, útil y funcional. Ya que el buen éxito de los estudios dependerá, de los métodos y procedimientos utilizados por el maestro.

En la enseñanza de la lectura-escritura, encontrará el educador una variedad de procedimientos y métodos, pero no debe optar por el más sencillo en cuanto al empleo y uso de materiales; ni por el más fácil en cuanto al esfuerzo del maestro o bien por el método que en poco tiempo hace que el alumno pueda juntar las letras y reproducir palabras, porque esto no es leer. No se debe perder de vista un punto verdaderamente trascendental de la enseñanza de la lectura-escritura; es decir que no se debe olvidar que la lectura es captación de ideas.

La didáctica se basa en la observación, en la práctica y en la experiencia, tanto del maestro cuanto de los alumnos, por lo mismo no podrá ser dogmática.

La personalidad del niño, sus reacciones constantes, la forma de afrontar y resolver problemas, las múltiples diferencias entre los educandos, su imaginación y fantasía tan diferentes a las del adulto, no están hechas para

nos eficiente es el aprendizaje. Las grafías, las sílabas, carentes de significado para el niño, se aprenden menos de prisa que las palabras y oraciones llenas de contenido. Así mientras más clara sea y más se precise la estructura o forma de los materiales usados para lograr la enseñanza, más rápidamente tiene lugar el aprendizaje. Lo natural es comenzar por un conjunto, a fin de llegar a las partes, mediante la visualización y la diferenciación, teniendo presente en todo momento el funcionamiento sincrético de la actividad intelectual del niño de seis y siete años de edad.

En resumen: Los métodos sintéticos enseñan a leer mecánicamente y los globales lo hacen inteligentemente.

Hemos expuesto las razones por las cuales consideramos que el método global de análisis estructural es el más apropiado para la enseñanza de la lectura-escritura en el primer grado de la escuela primaria.

Los medios didácticos. - Por recursos o medios didácticos se entiende el conjunto de aquellos instrumentos sobre los cuales la enseñanza se apoya, objetivándose y simplificándose por manera acertada.

Suelen clasificarse los medios didácticos en dos grandes grupos:

a).- Los medios auxiliares materiales, como los juguetes pedagógicos, cuerpos geométricos, aparatos, etc.

b).- Los medios auxiliares gráficos, entre los cuales ocupa lugar preferente el libro escolar.

Respecto a la naturaleza y valor del material didáctico existen tres fundamentales criterios.

El primero sobrevalora el material didáctico. El segundo adscribe al material escolar un valor secundario. El tercero, es una opinión intermedia. Según nuestra opinión, hay que reconocer el indudable rendimiento del material didáctico. Es bien cierto que la mayor parte de las

enseñanzas escolares pueden ser administradas sólo aprovechando los medios que la naturaleza ofrece; pero tampoco es falso el principio de que un buen material, bien construido, de fábrica, es un auxiliar valioso de la enseñanza.

"La experiencia vital del educando es el primero y más importante manantial de la educación. El material escolar sólo tiene sentido cuando se construye y usa en relación con esta fontana de vida" (Larroyo, 1955, pág 276).

Por otra parte la enseñanza activa a venido a dar un nuevo sentido al material escolar. Este deja de ser sólo un medio de intuición, para convertirse, asimismo, y de manera preferente, en un instrumento de acción y de trabajo.

Las especies de material escolar se han ido construyendo desde el punto de vista de las necesidades del educando, el contenido de las asignaturas y la estructura de las formas didácticas.

En la enseñanza del lenguaje los aspectos metodologicos son mucho más importantes que el material escolar. Los medios gráficos sobre todo el libro, son inseparables de esta enseñanza.

El libro escolar constituye uno de los instrumentos auxiliares más importantes en la compleja y difícil tarea de la enseñanza. Y se dice que el triángulo sobre el cual descansa el método para la enseñanza de la lectura-escritura lo forman, el maestro, el niño y el libro.

La enseñanza de la lectura-escritura es simultánea en donde los libros tanto recortable como el no recortable tienen gran importancia. Los dos contienen las láminas y otros materiales gráficos que van a ser manejados por los niños simultáneamente puesto que se complementan uno al otro. La mayoría de los materiales incluidos en ellos están destinados al método de la lectura-escritura.

Sin embargo las cinco primeras partes ("Platiquemos", "Los colores", "Las cositas", "Los caminitos" y "Nuestro cuerpo") sirven a la vez como complemento de los Ejercicios de maduración.

Sin embargo creemos que no obstante que el plan y el programa de educación primaria estén bien elaborados, de que el maestro esté preparado, que la didáctica haga que la enseñanza sea práctica, útil y funcional, que los libros de texto presenten un material gráfico de acuerdo a las necesidades e intereses del educando, y que desde el punto de vista del método, éste sea el más adecuado al funcionamiento sincrético del niño, las causas principales en el bajo aprendizaje de la lectura son específicamente las siguientes: "1) visión defectuosa; 2) inmadurez de los hábitos generales del lenguaje; 3) timidez; 4) escaso interés para aprender a leer; 5) carencia de ejercicios sistemáticos; 6) inestabilidad y fatigabilidad excesivas; 7) dificultades de pronunciación y defectos decurrentes de la asociación de los sonidos a los símbolos escritos; 8) limitado campo de visualización y 9) movimientos irregulares de los ojos". (GRAY, W.S., pág 92). Además este autor agrega que el progreso, en la adquisición de la lectura, puede ser obstaculizado, por sordera parcial, desnutrición, escasa memoria visual e inmadurez general".

Ahora bien; estas causas, examinadas cada una de por sí y cuidadosamente, nos convencen más de la existencia de condiciones fisiológicas y de madurez para el aprendizaje de la lectura, que del valor abstracto de un poder de inteligencia general.

CAPITULO IV

TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA INVESTIGACION INDIVIDUAL DE LOS SUJETOS DE EDUCACION

1.- TECNICAS DE INVESTIGACION PERSONAL.- La compleja creciente y variada investigación empírica, concreta, real, individual de los sujetos de educación, ofrece un campo amplio, rico y renovado. Investigación que abre nuevos rumbos a la educación, y permite a ésta mejores logros en su cometido.

Las técnicas de investigación personal empírica son: La Biotécnica, la Psicotécnica y la Sociotécnica.

La Biotécnica es el empleo de los conocimientos biológicos concretos, para fines prácticos o de utilidad. El conocimiento corporal por observaciones, medidas y apreciaciones acerca de la estructura somática. Esta técnica se divide para su estudio en:

- a).- Somatología (estructura y funcionamiento corporales).
- b).- Antropometría (dimensiones corporales parciales).

La Psicotécnica tiene en el conocimiento de la personalidad de los sujetos, un campo de acción limitado a los aspectos psicológicos, por lo que obliga a que el estudio de ésta, se realice mediante la participación de otras técnicas, tan diversas como independientes de la psicología. La Psicotécnica, por sí sola, no llega a un conocimiento integral de los sujetos, y se vale de las técnicas psicométricas para hacer una apreciación cuantitativa de las funciones psicológicas. Estas técnicas son:

- a).- Psicolexia (funciones anímicas cualitativas).
- b).- Psicometría (funciones aníminas cuantitativas).

La Sociotécnica es la referencia concreta de un conocimiento particular de la sociedad. Trata de una aplica -

ción práctica del conocimiento social abstracto y generalizado, para comprender mejor un ambiente señalado, ambiente que sirve de escenario a una realidad educativa, y que constituye el ámbito en que se modela la personalidad del educando. La Sociotécnica se divide para su estudio en:

- a).- Sociografía (naturaleza de la integración social).
- b).- Sociometría (sentido y magnitud de las relaciones).

"En resumen la biotécnica, la psicotécnica y la sociotécnica, son las vías metódicas por las que se llega al conocimiento concreto de individualidad personal" ("Pedagogía comparada, teoría y técnica" Edit. Porrúa, 1966).

2.- LOS TESTS A B C .- Los Tests A B C de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura-escritura, también son técnicas de investigación, que el Dr. Lourenco Filho creó y aplicó para la exploración psicológica individual con el objeto de aislar los componentes de la aptitud para el aprendizaje de la lectura, y medir luego la intensidad de cada uno, con el fin de conseguir dos cosas: el diagnóstico de las deficiencias de cada sujeto y evaluar en presencia del índice total de cada uno, la capacidad de aprendizaje que él denomina "madurez". Capacidad que asegura es independiente de la edad tanto cronológica como mental. El punto de partida para tal afirmación, fue la baja correlación existente entre los resultados del aprendizaje de la lectura y la edad cronológica y el hecho de no existir correspondencia absoluta entre dichos resultados y el nivel de edad mental de cada alumno. En otros términos: observó que no eran siempre los niños de más edad, ni los más desarrollados, los que más fácilmente aprendían. Era lógico suponer que otro factor, o conjunto de factores interviniesen en el aprendizaje. Por lo cual formuló una hipótesis de que

el aprendizaje dependía de un proceso general de maduración, susceptible, como después pudo demostrar, de ser averiguado mediante pruebas de fácil aplicación por cualquier profesor.

En el tiempo en que el autor inició sus investigaciones, no existía un concepto preciso sobre ese proceso de maduración; numerosos especialistas negaban hasta la legitimidad de su existencia. Estudios posteriores, inclusive muchos originados por la aplicación de los tests ABC en diferentes países, demostraron la validez teórica de la hipótesis, considerada actualmente como indispensable para la comprensión psicológica del niño.

Las pruebas que propuso Filho pueden ser empleadas por su sencillez, sin una preparación especial, con la simple lectura de la "Guía de examen" por parte de los profesores de primaria.

Pueden ser utilizados como instrumento de medida digno de confianza, esto es, que presentan los requisitos de sensibilidad, consistencia y coherencia deseables en un instrumento de medida, pues demostró también mediante el cálculo estadístico, que las medidas, realizadas con ellos, pueden tener valor de pronóstico, esto es, que los alumnos mejor clasificados en las pruebas son los que más fácil y rápidamente aprenden, al paso que los peor clasificados son los que aprenden más lenta y dificultosamente.

En el siguiente cuadro se presentan las pruebas experimentadas y su exploración.

- | | |
|---|---|
| 1.- COORD. VISUAL-MOTORA. | Test 1 (copia de figuras).
Test 3 (reproducción de movimientos).
Test 7 (recorte en papel). |
| 2.- RESISTENCIA A LA IN
VERSION EN LA COPIA
DE FIGURAS. | Test 3 (reproducción motora y gráfica de movimientos). |

- 3.- MEMORIZACION VISUAL. Test 2 (denominación de 7 figuras presentadas, en conjunto, durante 30").
- 4.- COORD. AUDITIVO-MOTORA Test 6 (reproducción de po
5.- CAPACIDAD DE PRONUNCIA lisílabos no usua
CION. les).
- 6.- RESISTENCIA A LA ECOLALIA. Tests 4 y 6 (reproducción - de palabras usuales y no usuales).
- 7.- MEMORIZACION AUDITIVA. Test 4 (reproducción de pa
labras de uso co - rriente).
- 8.- INDICE DE FATIGABILIDAD. Test 8 (punteado en papel cuadriculado).
Test 7 (recorte en papel).
- 9.- INDICE DE ATENCION DIRIGIDA. Test 2 (denominación de fi
guras).
Test 4 (reproducción de un relato).
Test 7 (recorte).
Test 8 (punteado).
- 10.- VOCABULARIO Y COM-
PRENSION GENERAL. Test 2 (denominación de fi
guras).
Test 5 (reproducción de un relato).
- Todas las pruebas, por lo que envuelven de ejecución a una orden dada).

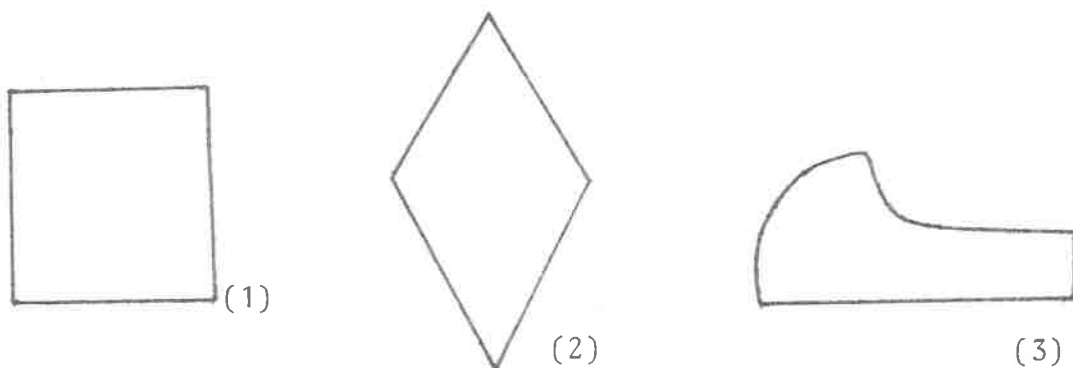
Los Tests A B C fueron organizados y contrastados para la aplicación individual que es la que más se adapta

a los fines de diagnóstico y pronóstico a que estos tests están destinados. La guía de examen que presenta Lourenco Filho en su libro en la página 131, nos da la información necesaria sobre la forma de aplicación; la duración del examen; cuando se deben aplicar a los alumnos novatos; lo cal de la prueba; condiciones del examinado; condiciones del examinador; material de examen; la notación de cada prueba y la evaluación general.

3.- TECNICA, MATERIAL Y TIEMPO DEL EXAMEN, DE LOS TESTS ABC.

TEST 1. Dibujar tres figuras. Explora la coordinación visual motora.

Material. Tres tarjetas que comprendan, cada una de ellas, una de las figuras que van a continuación; media hoja de papel sin rayas; lápiz suave; reloj que marque segundos.



Fórmula verbal y tiempo. "Toma este lápiz. Haz en es te papel una figura igual a ésta". (Se le muestra la primera tarjeta y se espera un minuto para que la reproduzca a la vista del modelo)... "¡Muy bien! ¡Ahora haz otra igual a ésta!" (En la misma hoja y con el mismo tiempo límite)... "Ahora, esta última". (Después de un minuto)... "¡Muy bien!"

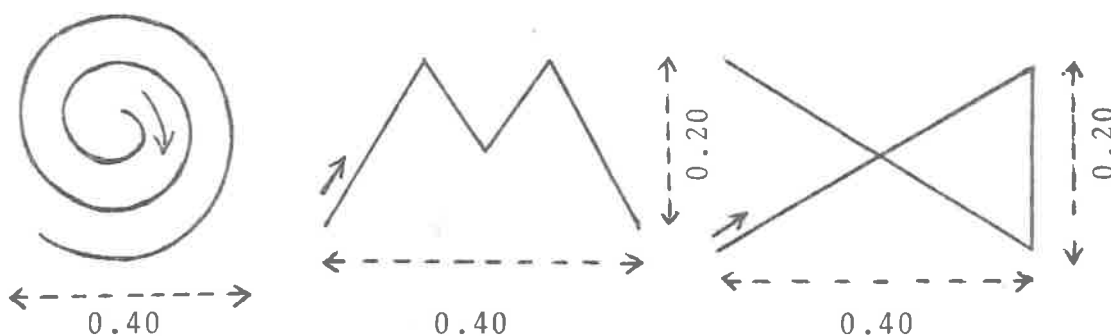
TEST 2. Evocación de nombres. Explora la memoria visual, y el vocabulario.

Material. Una hoja de cartón blanco o de algún color claro, de unos 40 X 60 centímetros, donde estén represen-

tadas sin simetría, siete figuras suficientemente claras, ya sea impresas, dibujadas o pegadas; estas figuras, cuyo tamaño será de 10 a 20 centímetros, deben representar objetos conocidos para los niños, sin que guarden propor - ción de tamaño, ni que formen entre sí relaciones de espe - cie. Reloj con segundero. (En la página siguiente, se ofrece un ejemplo de cartel).

Fórmula verbal y tiempo. (Se coloca frente al niño el cartón por el reverso)" Del otro lado de este cartón hay unas figuras muy bonitas. Te las voy a enseñar y vas a mirarlas, sin decir nada. Cuando yo haya retirado el cartón, me dirás los nombres de las cosas que viste" ... (Se le muestra el cartel durante 30 segundos. Si el niño es el tímido, ayúdesele, pero no con las respuestas. Procure que no se inicie la enumeración hasta que se haya retirado el cartón).

TESTS 3. Reproducir figuras en el aire y dibújarlas después en el papel. Explora la resistencia a la inver - sión en la copia de figuras, y la coordinación visual-mo - tora. (Las figuras son las siguientes):



Material. Una hoja de papel sin rayas, y lápiz suave.

Fórmula verbal. (Colóquese el examinador precisamen - te a la derecha del niño, y apunte al frente con el dedo índice teniendo el brazo derecho un poco doblado). "Mira bien lo que voy a hacer con mi dedo". (Reproduce en el viento la primera figura). "Haz ahora con tu dedo lo



que yo hice con el mio "... "Muy bien, ahora haz esto". (Reproduce en el viento la segunda figura)... "Y ahora es to". (Reproduce la tercera figura)... "Muy bien. Ahora to ma el lápiz y haz en este papel las figuras que hiciste en el aire con tu dedo". (Procure que haga de una en una, animándolo si se muestra tímido).

Test 4. Reproducción de palabras. Explora la memo ria auditiva.

Material. Siete palabras de significado conocido pa ra los niños.

Fórmula verbal. "Voy a decir siete palabras. Pon mucha atención porque después tú vas a decirlas también. Escucha". (La lista de palabras debe ser pronunciada con voz natural, sin cadencia o hincapié en alguna)... "árbol ...silla...piedra...tigre...flor...casa...petaca". (Si el niño se detiene en la repetición, hay que animarlo, pero no ayudarlo).

TEST 5. Reproducción de un relato. Explora la com prensión general.

Material. Sencillo relato.

Fórmula verbal. "¿Te gustan los cuentos?. Pon mucha atención al que te voy a contar, para que después lo cuen tes tú." (Después de una pausa empezar el relato)... "Ma r ía compró una muñeca. Era una linda muñeca de loza. La muñeca tenía los ojos azules y un vestido amarillo. Pero el mismo día que María la compró, la muñeca se cayó y se parti ó. María lloró mucho..." (Después de una pausa pída le al niño que repita el relato, animándolo si vacilase).

TEST 6. Reproducción de polisílabas no usuales. Explo ra la correcta pronunciación.

Material. Diez palabras polisílabas, poco usuales.

Fórmula verbal. (Como ensayo, pronúnciese lentamente pero sin recalcar las sílabas, y dígame al niño que repi ta la palabra "caballero" "Ahora vas a repetir cada una de las palabras que yo te diga. Pon mucha atención: Con

tratamiento...incomprendido...Nabucodonosor...pintarrajeado...sardanápalo...Constantinopla...ingrediente...Cosmopolitismo...familiaridades...transiberiano. (Oportunamente se harán las correcciones necesarias, para que la pronunciación y el tono sean correctos).

TEST 7. Recorte en papel. Explora la coordinación motriz, la atención y la resistencia a la fatiga.

Material. Una hoja de papel que presente los trazos, de borde a borde, y en el tamaño indicado; tijeras de uso infantil; reloj que marque segundos. (Los trazos son los de la página siguiente).

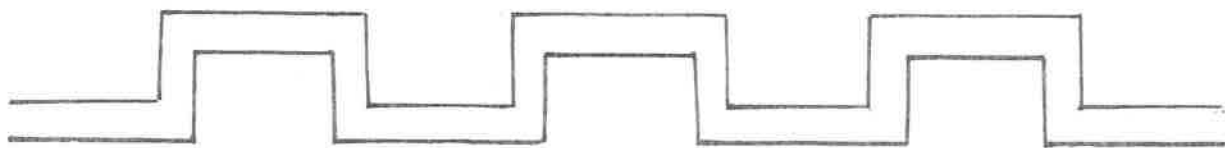
Fórmula verbal y tiempo. Luego de presentar al niño el papel con los trazos, y las tijeras, se le dice: "Vas a recortar este papel por el centro de la raya, lo más aprisa que puedas, pero con mucho cuidado. "Transcurrido un minuto desde que el niño empezó, se le indica suspender. Después se le dice: "Ahora haz lo mismo en la otra raya; fíjate bien y no te tardes" Después de un minuto, se da el trabajo por terminado.

TEST 8. Punteo en el papel cuadriculado. Explora la resistencia a la fatiga, y la atención dirigida.

Material. Papel con cuadrícula de un centímetro cuadrado, dispuesta de diez por diez; lápiz suave; reloj con segundero. (La cuadrícula de la página siguiente es el modelo).

Fórmula verbal y tiempo. Después de colocar ante el niño el papel, se le explica la forma como debe realizar el trabajo, diciéndole: "Vas a hacer un puntito en cada uno de estos cuadritos, lo más rápidamente que puedas. Fíjate bien, puntitos, no rayitas ni cruces" Después de 30 segundos se suspende el trabajo.

Evaluación de los resultados. La evaluación general de la aplicación de los Tests A B C, equivale a la suma de los 8 resultados parciales. El resultado indicará el



T E S T -----7

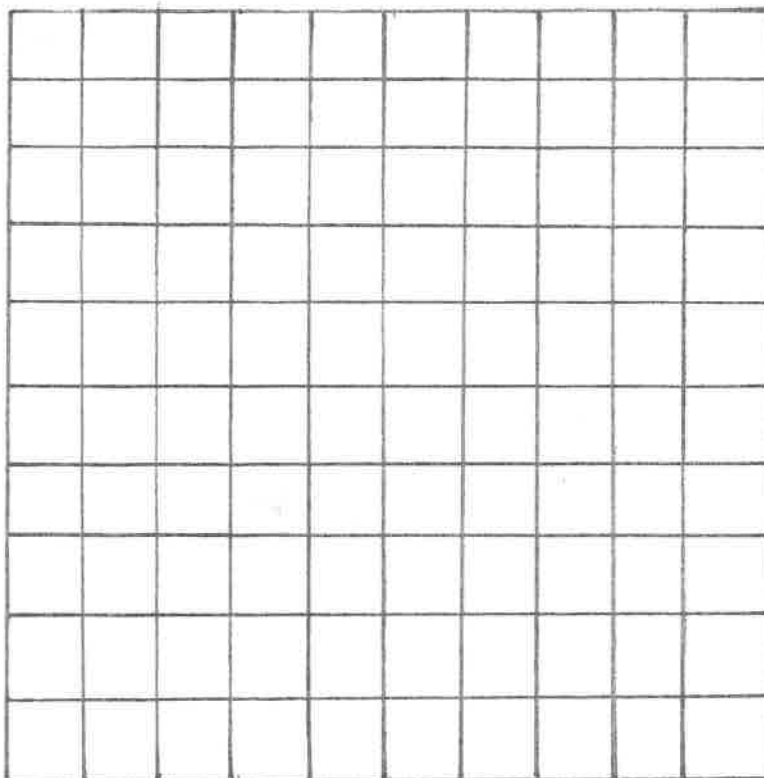
RECORTE EN PAPEL. EXPLORA LA COORDINACION MOTRIZ, LA ATENCION Y LA RESISTENCIA A LA FATIGA.



EVALUACION. 3 2 1 ⁰ puntos.

T E S T -----8

PUNTEO EN PAPEL CUADRICULADO. EXPLORA LA RESISTENCIA A LA FATIGA, Y LA ATENCION DIRIGIDA.



EVALUACION 3 2 1 ⁰ puntos

EVALUACION GENERAL PARA DETERMINAR EL NIVEL DE MADUREZ DEL ALUMNO.

NOMBRE DEL ALUMNO. EDAD. SEXO. TEST 1 2 3 4 5 6 7 8

----- TOTAL P. NIVEL DE M. -----

COL. FRANCISCO I. GARCIA CUEBLA, PUE. A ---DE ---DE 197

nivel de madurez para la lectura y escritura." (N.M.) en términos absolutos esto es sin ninguna relación con la edad cronológica o con la edad mental.

El resultado general de la aplicación de los Tests A B C, equivale a la suma de los ocho resultados parciales, suma que puede variar de 0 a 24 puntos. Sin embargo, puesto que se trata de un examen de madurez, verificado en niños que más o menos la poseen, el rendimiento correspondiente raras veces es menor de 8 puntos en el resultado general.

Según los resultados obtenidos por el autor de los tests, los rendimientos pueden determinar tres niveles de madurez (N.M.) que son:

Nivel superior 17 puntos o más.

Nivel medio entre 12 y 16 puntos.

Nivel inferior 11 puntos o menos.

"La observación de los grandes grupos sometidos a la clasificación por los tests A B C, así como el estudio de numerosos casos individuales, confirman tales resultados: un N.M. de 18 puntos o superior permite la previsión de que el niño aprenderá a leer y a escribir en un semestre lectivo sin dificultad o cansancio; un N.M. de 11 a 16 puntos, que el aprendizaje se realizará normalmente en un año lectivo; un N.M. inferior a 10 puntos, que el niño aprenderá con dificultad, exigiendo, en la mayoría de los casos, un tratamiento especial.

Con la minoría o con los niños que no obtuvieron más de 7 puntos, se puede asegurar que la enseñanza escolar común será totalmente improductiva. Para estos casos, se hacen necesarios exámenes complementarios, como los de salud y nivel mental, a la vista de los cuales se les podrá dar tratamiento adecuado" (Filho, 1960, pág. 149).

En la observación clínica se ha demostrado que los niños clasificados en el nivel inferior son, en un gran

porcentaje, de físico deficiente, desnutridos, adenoideos, disglándulares.

En estos casos de niños inmaduros totales hay necesidad de un trabajo preescolar y principalmente de un estudio individual y ejercicios correctivos.

4.- APLICACIONES PERSONALES Y EXPERIENCIAS.- En el año de 1967 y en la Escuela Primaria Federal "Francisco Sarabia" de Acatepec, Pue., se nos comisionó para atender un grupo de primer grado que por primera vez en esa escuela sería homogéneo, en virtud de que antes de formar los grupos el Sr. Director nos orientó para aplicar los Tests ABC y en base a los resultados obtenidos clasificar a los alumnos según el nivel de madurez obtenido. El grupo que nos tocó atender fue formado en su mayoría por alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y que aprenderían a leer y a escribir en un semestre lectivo.

Como no conocíamos los Tests y no los habíamos aplicado nunca, no confiábamos en la validez de los resultados obtenidos y sentimos temor de no lograr que los niños apren-dieran a leer y escribir en el tiempo indicado. Por lo que no obstante que los alumnos tenían la suficiente madurez para aprender, iniciamos las actividades con los ejercicios preparatorios (ejercicios de maduración) y comprobamos que los alumnos realizaban éstos con gran facilidad y a pesar de no haber recibido educación preescolar el aprendizaje de la lectura-escritura se realizó en el tiempo previsto, aún cuando en aquel tiempo se enseñaba la letra manuscrita y la de imprenta.

Una de las ventajas obtenidas para estos alumnos fue la de que pudieron comprender mejor y más rápido la enseñanza-aprendizaje de otras áreas con mayor aprovechamiento, además de un ahorro de tiempo y energía por parte de noso-tros.

En cuanto a los compañeros maestros que atendieron los grupos de nivel medio e inferior aseguraron también haber

trabajado mejor con un grupo homogéneo y haber obtenido al final del año escolar un aprovechamiento satisfactorio.

Estas experiencias nos dieron la seguridad sobre la validez de los Tests de Lourenco Filho para conocer la ma durez de los alumnos para el aprendizaje de la lectura-es critura y poder clasificarlos de acuerdo al grado en que la posean. Experiencias que aplicamos en otros grupos de primer grado que atendimos en lo sucesivo y por lo cual podemos asegurar que los Tests A B C son instrumentos de diagnóstico que deben ser aplicados en todas las escuelas primarias de nuestro país por la confiabilidad de sus resultados.

Además de estas experiencias, las observaciones e investigaciones que con motivo de ésta Tesis se han realiza do en varias escuelas del estado, nos han permitido compro bar que el grado de madurez de los alumnos es directamente proporcional a su aprovechamiento lo cual trataremos ampliamente en el capítulo siguiente.

5.- TEST DE INTELIGENCIA INFANTIL.- Al hablar de los niños inmaduros, expresamos la idea de que para esos casos se hacen necesarios exámenes complementarios de salud y nivel mental, para poder dar así a estos alumnos un tratamiento adecuado. Para poder evaluar el nivel mental de cada uno de los alumnos podemos aplicar el Test de intelig encia infantil por medio del dibujo de la figura humana de Goodenough.

Este instrumento es apto para toda exploración inte lectual del niño y a los fines de la psicología clínica, la orientación, investigación, etc., tiene su más intere sante aplicación en la práctica educacional, para la forma ción de clases homogéneas (selectivas y diferenciales). En virtud a las características aludidas, así como por sus cualidades de simplicidad y de acomodación a los niños pequeños, acaso corresponde afirmar que este Test, constitu-

ye la mejor prueba mental conocida hasta el presente para el jardín de infantes y casi la única, si se trata de alumnos que por su origen o trastornos del habla hállanse en desventaja verbal.

La prestigiosa psicóloga estadounidense, Florence L. Goodenough, es la creadora de este test, bien célebre ya de máxima simplicidad en sus fundamentos, administración y evaluación. Se trata de una técnica para medir la inteligencia general por el análisis de los pormenores de una mera e ínfima expresión de su totalidad: la representación de la figura del hombre.

Consiste en una única prueba: la evaluación de la cual se reduce a computar el número de detalles acertados que exhibe la figura realizada. Al final se convierte el puntaje en edad mental y ésta en cociente intelectual.

"Tras un estudio largo, complejo y tenaz de vastas colecciones gráficas de miles de niños de 2 a 15 años de diferente sexo, nacionalidad, raza, grado y rendimiento escolar; de elaboraciones estadísticas escrupulosas y reiteradas, así como de rigurosas y limpias verificaciones de su validez y confiabilidad, Goodenough logró establecer finalmente su escala. Esta escala no es sino el inventario de los rasgos gráficos (ítems) que mejor traducen el repertorio infantil del mencionado saber acerca de la figura corporal. El catálogo permite ponderar el grado de completud y perfección de un dibujo por la mera presencia o ausencia de sus ítems, establecidos desde ciertos puntos de vista empíricos, como: Cantidad de detalles representados; proporcionalidad; bidimensionalidad; intransparencia; congruencia; plasticidad; coordinación visomotora; perfil.

Con base experimental y estadística, Goodenough construyó su escala seleccionando 51 ítems (unidades de la escala) que se ajustan a uno o varios de esos criterios y los catalogó por órdenes de complejidad creciente. El test se

evalúa, pues, simplemente, verificando en el dibujo la presencia o ausencia de cada uno de los ítems de la escala y acreditándole un punto por cada ítem cuyos requisitos se satisfagan: desde el primero, en que se otorga el punto por la mera presencia de la cabeza, hasta el último, en que se reclama ya la difícil representación de un perfil correcto." (Jaime Bernstein).

En sí este test es el instrumento más ágil y económico de que se dispone para medir el nivel mental de los niños de 5 a 10 años en forma individual o colectiva. Es necesario aclarar que no se trata de examinar la perfección del dibujo, sino el significado de éste, sobre todo, teniendo en cuenta la psicología del dibujo infantil, cuyos caracteres ofrecen la posibilidad de ser combinados con el desarrollo de la inteligencia.

6.- CLASIFICACION ESCOLAR.- Con frecuencia en la escuela primaria se forman los grupos usando como criterio de clasificación el sexo para establecer grupos de hombres y mujeres; la edad, para dividir a los alumnos en grupos de mayores y menores; la estatura, dando lugar a la formación de grupos con alumnos altos y bajos; el aprovechamiento que, permite crear grupos de adelantados y retrasados; antecedentes escolares, organizando a los alumnos en grupos de nuevo ingreso y repetidores; y aun la conducta, para formar grupos de alumnos disciplinados y problema; y otros más como el orden alfabético de los apellidos o repartirlos conforme a la matrícula.

Estos modos de clasificación advierten la necesidad de emplear otro criterio más propio, más acertado, para lo cual es indispensable estudiar y conocer al niño no como puede hacerlo un investigador de la infancia, para descubrir leyes de crecimiento, características psicológicas o condiciones de su vida pueril, sino en vista de su acomodación al régimen de la escuela, con el fin de que ocupe el puesto en que pueda desarrollar sus actividades con el

máximo provecho para su aprendizaje.

En el caso especial de los grupos de primer grado, la clasificación de los alumnos debe hacerse de acuerdo a su capacidad de aprendizaje y no por la edad mental, o también, por la relación de esa edad y de la cronológica, ya que, ésta no ha dado el resultado apetecido tratándose del primer grado, o sea en la formación de grupos para el aprendizaje de la lectura-escritura.

En cambio cuando se organizan grupos de 2o, 3o, 4o, 5o y 6o., grados por una de esas indicaciones, la correlación entre el resultado final del aprovechamiento en cada año, y las medidas sobre las cuales se basan, es siempre positiva. Si la escuela aspira al desarrollo de las propias condiciones personales de cada escolar, el método empleado para clasificar a los alumnos deja de ser la edad cronológica, o la instrucción, para ser su grado de desarrollo mental, lo que se ha llamado cociente intelectual (Q.I.), que se obtiene al aplicar un test mental.

Entre la multitud de tests existentes se aconseja el empleo en la escuela del test económico colectivo y verbal del inspector inglés Ballard y de la escala métrica de Binet y Simón reformada por Thermann para las investigaciones individuales de comprobación. Naturalmente que cada país ha ido haciendo las adaptaciones necesarias de estos tests. Para México, en cuanto a la escala métrica se refiere, tenemos la realizada con gran seriedad científica por el Dr. Santamarina. El Instituto Nacional de Pedagogía de México, viene ensayando, con fines de adaptación a los niños mexicanos, un sistema de tests para los diversos grados de la escuela primaria que pueden ser utilizados a los fines de la clasificación de los escolares. Los que les sirven de base son los siguientes:

- 1er. año test de Detroit Engel.
- 2o " " de Pitner Cuningham.
- 3er. " " de Otis primario forma A.

- 40. año test de Otis Primario forma B.
- 50. " Prueba Nacional de Inteligencia o colectiva americana de varios autores.
- 60. " Test colectivo de Thermann.

Sin embargo, la técnica de clasificación basada en la edad mental o cociente intelectual, es decir, el nivel de inteligencia general se encuentra hoy en crisis. Mira y López entre otros psicólogos modernos de indiscutible autoridad, han destacado el hecho de que las manifestaciones de la inteligencia constituyen un factor tan solo de la personalidad del hombre y, por tanto, también del niño. Y que existen otros factores emotivos, sociales, prácticos, etc. que pueden constituir bases de diferenciación y de estimación acerca de la índole de cada sujeto con tanto derecho y jerarquía como lo viene siendo el nivel y la capacidad mental.

Gessell, gran paidólogo norteamericano siguiendo esa misma concepción ha establecido, lo que llama escala de maduración. Esta escala se establece teniendo en cuenta no sólo el grado o tipo de inteligencia del sujeto, sino su nivel en los cuatro siguientes aspectos de su comportamiento: 1) Aspecto motor. 2) Aspecto de adaptación (que, en realidad, constituye el nivel de inteligencia). 3) Aspecto verbal. 4) Aspecto social personal.

Hallado mediante pruebas adecuadas el nivel parcial de maduración en cada una de esas manifestaciones se obtiene el nivel general de maduración y comparando ese nivel con la norma de la edad del sujeto, se llega a determinar el retraso en su desarrollo, la acomodación al nivel medio normal y el tipo de maduración superior. La conclusión que se obtiene es que hay niños deficientes en sus manifestaciones de adaptación de carácter intelectual pero que destacan respecto a sus manifestaciones social-personal o motoras rectificando así, las concepciones intelectualistas.

En relación a los dos primeros grados de la escuela primaria y muy especialmente en relación al primero la correlación entre el aprovechamiento y la edad mental no siempre se ha revelado como segura. Porque el mínimo exigible en esos grados apela al dominio de un aprendizaje no enteramente basado, en su iniciación, en la edad mental.

"Los Tests a b c ofrecen, sin duda, mejor pronóstico que el de la edad mental puesto que como dice Gates (Psychology for students of Educations, 1926, pág. 21) "Hay niños de baja edad mental que aprenden a leer bien y rápidamente, como los hay de edad mental elevada que presentan grandes deficiencias en el aprendizaje". Los Tests A B C que fueron organizados para revelar, en los niños de edad escolar (antes de cualquier enseñanza o aun después de ella, como en el caso de los alumnos que repetían) un índice de madurez que nos dice sobre la probabilidad de que los niños aprendan a leer más o menos rápidamente y la necesidad de clasificarlos en forma horizontal para agrupar a los alumnos en razón directa a su capacidad de aprendizaje en grupos homogéneos.

7.- GRUPOS HOMOGENEOS.- Siendo el aprendizaje de los alumnos la tarea esencial de la escuela, este aprendizaje se realizará mejor si todos los alumnos del grupo están en igualdad de condiciones respecto a su capacidad para llevarlo a efecto, es decir, si hay homogeneidad en lo único que necesita ser semejante, como lo es la capacidad para aprender, ya que, siempre es mejor trabajar con un grupo de capacidades semejantes aunque sea numeroso que el hacerlo con un grupo de capacidades desiguales, aunque sea reducido el número.

"Los grupos homogéneos representan la posibilidad de que la escuela, organizando a los alumnos en razón de sus semejanzas respecto a la capacidad para aprender, pue

da dar atención, con el trabajo de un solo maestro, a cierto número de individualidades en proceso de formarse, y al mismo tiempo asegurar el rendimiento suficiente del esfuerzo empleado por los escolares, como se ve esta cuestión de los grupos homogéneos tiene un punto de vista de los alumnos y uno de la escuela; el primero hace ver cómo los alumnos están en condiciones de un mejor aprovechamiento, si su trabajo es conducido y estimado dentro de un grupo en el que todos poseen capacidades semejantes; el segundo exhibe que, ante la imposibilidad de tener un maestro para cada alumno, se encarga a los docentes la atención de un número de escolares que no discrepan mucho en cuanto a la posibilidad de responder satisfactoriamente al trabajo encausado. La ventaja de los grupos homogéneos reside en la naturaleza del trabajo, y no en el número de alumnos que los integran" (Villalpando, 1971, pág. 236).

La selección de alumnos por los Tests A B C permite la homogeneización de grupos en el primer grado pues la experiencia ha demostrado que la clasificación de los alumnos por el N.M. en este grado es plenamente satisfactoria y de gran alcance en la organización escolar, pues se ha demostrado que los grupos homogéneos aumentan el rendimiento en la enseñanza, facilitan la disciplina y permiten una valoración más razonable del trabajo docente.

Sin embargo, es indispensable controlar continuamente el rendimiento escolar, con el objeto de ir adecuando la enseñanza al ritmo natural de aprendizaje de cada alumno mediante la evaluación.

8.- LA EVALUACION DEL SUJETO EDUCABLE.- Siendo la educación una actividad humana de gran interés, su ejercicio y resultados son de gran importancia para los educadores. Por tanto, la apreciación de los resultados educa-

tivos, de efectos, de trabajos, de rendimientos y de operaciones, recibe el nombre de "evaluación" y si está dentro del campo educativo se denomina evaluación pedagógica.

El propósito principal de la evaluación, es mejorar el aprendizaje y la instrucción. La evaluación es un medio para un fin y no un fin para sí misma, es decir, que la utilización de las técnicas de evaluación implica que habrá de satisfacerse algún propósito útil y que el profesor debe tener clara conciencia de ese propósito y evaluar desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo para asegurar los mejores resultados en el educando.

"La evaluación del educando, dice Villalpando equivale a una estimación global y unificada de su personalidad; global, por cuanto que son varios, y de muy diversa naturaleza, los aspectos que se pueden conocer, con relación a esa personalidad; unificada, por cuanto que ninguno de esos aspectos tiene significación independiente del conjunto en que se halla, porque cada uno, es sólo parte de un conocimiento mayor, que se está en vías de lograr mediante la constante investigación".

El conocimiento de los sujetos, que permite la psicotécnica, con auxilio de otros estilos de investigación personal (el de la biotécnica y el de la sociotécnica), es de naturaleza empírica, es decir, proveniente de la individualidad directa, inmediata, concreta. Las modalidades de este conocimiento psicotécnico, son, por una parte, cualitativas (las que arroja la psicolexia), y por otra, cuantitativas (las que provienen de la psicometría). Esta misma particularización puede hacerse del conocimiento biológico, cualitativo (el que ofrece la somatología), y cuantitativo (al que llega la antropometría); igual que el conocimiento sociológico, que es cualitativo (el de la sociografía), y el cuantitativo (el de la sociometría).

Sin embargo, la evaluación del educando no equivale

a una simple reunión de datos de conocimiento empírico; a eso llega, con gran simplicidad, una ficha acumulativa. No, la evaluación del educando, en su persona, que no puede ser en otra cosa, ofrece por lo menos tres aspectos, que si bien son simultáneos, metódicamente han de considerarse en sentido de sucesión. Tales aspectos son: 1o. la valoración de todo el conjunto de características personales, 2o. la estimación de las variadas formas y los diferentes grados de las acciones educativas que se ejercen sobre dicha personalidad, y 3o. los efectos que esas acciones educativas producen en el sujeto.

Así que es necesario evaluar los efectos que la educación ha producido en el educando, lo que equivale a estimar la nueva personalidad que se ha integrado, con las propiedades que ofrecía antes de recibir la educación, y con las nuevas marcas que ésta ha dejado en ella.

Esto nos lleva a reconocer, y por modo necesario, que la evaluación no puede ser una tarea ligera ni improvisada; es el resultado de una serie de acciones, todas confluyentes en un objetivo preseñalado; la evaluación se ñala propósitos, determina objetivos. Y en el caso específico de la evaluación del educando, desde el ámbito de la escuela, pueden reconocerse como intenciones de la tarea evaluativa, las siguientes:

"a).- Determinar qué necesidades o condiciones educativas deben satisfacerse.

b).- Determinar la aptitud, la disposición o el apre tamiento de los estudiantes para aprovechar las oportuni-
dades escolares.

c).- Averiguar las posibles dificultades de los estu diantes en el logro de determinados objetivos de instruc-
ción.

d).- Determinar qué aprendizajes se han logrado satis-
factoriamente y cuáles quedan aún por lograr.

e).- Calibrar o clasificar el aprovechamiento de los alumnos.

f).- Determinar los méritos y las limitaciones de diferentes programas, métodos o actividades escolares." (Bunker, 1966, págs. 15 y 16.)

Las técnicas de evaluación deben seleccionarse en términos de los propósitos que han de cumplirse, es decir que una vez que se ha definido con precisión el aspecto del comportamiento del alumnado por evaluarse, debe seleccionarse para su uso la técnica de evaluación que resulte ser la más apropiada para evaluar ese aspecto del comportamiento de los educandos.

La apreciación más efectiva de la personalidad de los sujetos, nos permite reconocer en cada uno de ellos, al protagonista de una participación, adecuada o impropia, meritoria o devalorada, según que represente el adecuado empleo de las propiedades individuales, o el empeño por alcanzar una meta dignificante para su individualidad, o que, por el contrario, manifieste un despilfarro de capacidades y una participación deficiente.

"La evaluación del escolar, por lo tanto, es una tarea, compleja en sí, pero indispensable para proceder en forma adecuada a su educación. Implica la convergencia de todos los afanes parciales de conocimiento del sujeto, y la comprensión de su unidad personal como algo que, dado en la realidad, no puede cambiarse, ni menos someterse a un molde impuesto. La educación como acción individualizada, acorde a la naturaleza de cada educando, es la consecuencia de una adecuada evaluación de éste " (Villaverde: Psicología pedagógica, 1967).

CAPITULO V

INVESTIGACION DEL NIVEL DE MADUREZ Y SU RELACION CON EL APROVECHAMIENTO EN LA LECTURA-ESCRITURA.

1.- EL PROBLEMA Y LA HIPOTESIS.- Hemos definido un problema como una pregunta surgida de una observación, que consideramos tiene importancia científica, pedagógica, humana y contemporánea.

Lo hemos planteado de la manera siguiente:

¿Es directamente proporcional el aprovechamiento de los alumnos en la lectura-escritura del primer grado de Educación Primaria, a su nivel de madurez?.

Pregunta que es conveniente explicar y por ello la - hemos tomado como guía de esta investigación. Pues de ser cierto que el alumno aprovecha en proporción a su nivel de madurez, es necesario, que para que haya mayor !aprovechamiento en la enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura, el alumno deberá tener la madurez suficiente .. al ingresar al primer grado de la escuela primaria.

Para responder tentativamente a este problema surge una hipótesis, que es la clave de nuestra investigación:

El nivel de madurez de los alumnos del primer grado de Educación Primaria, es directamente proporcional al aprovechamiento en la lectura-escritura.

2.- METODOS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION.- Entre las técnicas preliminares a la observación de campo de este año escolar, empleamos, el muestreo, la entrevista y la encuesta.

El tipo de muestreo de que nos valimos para seleccionar la muestra y tomando en cuenta que " el conjunto de datos de una investigación es también una población o un universo", (Pardinas, 1978, pág. 78) fue el de la selección proporcional de los datos que se recogieron en la Escuela Prim. Fed. "Vicente Suárez" de la Zona Escolar 65 del Edo. de Puebla. Participando en la investigación y

experimento 5 grupos de primer grado, con un total de 276 alumnos. Grupos pertenecientes a los años lectivos 1974-1975; 1975-1976; 1976-1977; 1977-1978; -1978- 1979.

Por lo tanto el procedimiento que se siguió para seleccionar el tamaño de la muestra, fue como dijimos antes el de selección proporcional (Fabre, 1975, pág. 23), puesto que estando formada la población por 276 alumnos distribuidos en 5 grupos no uniformes en cantidad, se escogieron 200 para formar la muestra tomando en cuenta la proporción de los diferentes grupos. (Esta selección se indica a continuación).

GRUPOS	No. DE ALUMNOS	OPERACIONES	MUESTRAS
1.- 1974-75	43	$\frac{43 \times 200}{276}$	= 31
2.- 1975-76	51	$\frac{51 \times 200}{276}$	= 37
3.- 1976-77	58	$\frac{58 \times 200}{276}$	= 42
4.- 1977-78	62	$\frac{62 \times 200}{276}$	= 45
5.- 1978-79	62	$\frac{62 \times 200}{276}$	= 45
5 GRUPOS	276 ALUMNOS.	TAMAÑO DE LA	MUESTRA..... 200 ALUM.

Otra técnica de investigación fue la entrevista (estructurada) cuya finalidad fue la de obtener información sobre la aplicación y utilidad de los Tests A B C .

También se aplicaron encuestas de diagnóstico con el objeto de enterarnos si los profesores conocen o desconocen los instrumentos de investigación individual, la utilidad de éstos y la formación de grupos homogéneos.

Al aplicar estas técnicas descubrimos que los profesores que las desconocen desean recibir orientaciones so

bre su aplicación, de ésta y otras opiniones hablaremos más adelante.

3.- DISEÑO DE LA INVESTIGACION.- Tomando en cuenta, que dos son las variables a controlar en esta hipótesis:

V_I Variable independiente.

El nivel de madurez de los alumnos del primer grado de Educación Primaria.

V_2 Variable dependiente.

El aprovechamiento en la lectura-escritura.

Los procedimientos a seguir fueron:

A.- Aplicación de los Tests A B C de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura-escritura, a partir de la segunda semana del mes de septiembre del presente año lectivo 1978-79.

B.- Aplicación de las pruebas pedagógicas de enero y obtención del promedio de aprovechamiento semestral del área de Español del presente año.

C.- Reunión de los datos sobre la aplicación de los Tests de madurez mencionados, los cuales se pusieron en práctica desde el año escolar 1974-1975 en la escuela Primaria "Vicente Suárez".

D.- Procesamiento de datos:

a).- Organización de los datos, en orden descendente, de acuerdo a la evaluación general de los Tests, anotando en la última columna el promedio de aprovechamiento del alumno en la Lectura-escritura.

b).- Selección de los alumnos por niveles de madurez, para formar cuatro grupos de 50 alumnos cada uno, 25 del sexo M y 25 del sexo F, en la forma siguiente:

-Grupo "A", con un nivel de madurez (N.M.) superior. De 17 a 24 puntos.

-Grupo "B", con un nivel de madurez medio. De 14 a 16 puntos.

-Grupo "C", con un nivel de madurez medio. De 12 a 14 Puntos.

-Grupo "D", con un nivel de madurez inferior. De 0 a 11 puntos. (Incluyendo a los niños de 7 puntos o menos cuya enseñanza escolar será totalmente improductiva).

c).- Se tomaron 2 grupos de nivel de madurez medio; porque la frecuencia de los puntos obtenidos en los 276 que participaron en la investigación, se observó una marcada tendencia a agruparse en la parte central de la serie formada.

4.- COMPARACION E INTERPRETACION DE LOS DATOS.-

a).- Tabulación de datos sobre el aprovechamiento en la lectura-escritura de los alumnos de cada grupo y representación gráfica de los mismos.

b).- Tabulación de los datos de los alumnos que obtuvieron un promedio general de aprovechamiento de 5, en los grupos A, B, C y D.

c).- Obtención del total de alumnos de cada grupo, con promedio de 6, 7, 8, 9 y 10, así como el porcentaje general de aprovechamiento.

d).- Representación gráfica de los niveles de madurez y el porcentaje general de aprovechamiento en la lectura-escritura, que comprueban la hipótesis enunciada.

En el apéndice A, se presentan en orden y numerados los cuadros, tablas y gráficas que permitirán el fácil cotejo de los tres diferentes niveles de madurez y su relación con el aprovechamiento de los alumnos de primer grado de Educación Primaria. (Apéndice B, Tests ABC).

5.- EL NIVEL DE MADUREZ Y EL C. I.- "Consideramos que la madurez para la lectura no sólo depende de la capacidad mental, pues de 100 deficientes en la primera, sólo 13 lo son en la segunda, consignándose además el hecho de

que el 40 % de los deficientes en la lectura-escritura son niños de 9, 10 y más años " dice Ernesto Nelson (Filho, 1977, pág. 89).

Nosotros intentamos investigar esta correlación y aplicamos en el presente período escolar, el Test de Florence L. Goodenough. Test de Inteligencia Infantil por medio de la figura humana. La muestra de los resultados la presentamos a Uds. en el apéndice E de esta Tesis.

Pero tenemos la seguridad de que para la conclusión definitiva de la teoría de la correlación para cada test de nivel mental, es necesario mayor número de observaciones que dan base a nuevas investigaciones en el amplio campo de las técnicas psicométricas.

6.- LA OPINION DE LOS PROFESORES.- Para conocer la opinión de los maestros de grupo de la Zona Escolar No. 65 del Edo. de Puebla, se organizó una encuesta de diagnóstico, con la finalidad de conocer en forma objetiva el uso y aplicación práctica de los Tests de inteligencia en general y en especial de los Tests A B C . Así como también su opinión sobre la formación de grupos homogéneos.

Las preguntas fueron abiertas y cerradas, que pudiesen provocar respuestas inequívocas. Se pedía expresamente a los maestros que las respuestas se dieran con toda sinceridad y honradez, describiendo su exacta opinión (Modelo de encuesta en el apéndice D).

Transcribimos a continuación las preguntas de mayor interés seguidas de las respuestas obtenidas de 100 profesores encuestados, cuya opinión será interesante anexar a esta investigación de campo:

- a).- ¿Conoce los Tests de Lourenco (Lorenzo) Filho?
 - De el total de profesores, solamente un 40 % respondió que sí.
- b).- ¿Los ha aplicado alguna vez?
 - A lo que respondieron afirmativamente un 28 %

de los profesores.

c).- ¿Cree que los Tests A B C, son de utilidad para la Pedagogía moderna?

- El 100 % de los profesores contestó en forma afirmativa.

d).- ¿Será útil la formación de grupos homogéneos desde el primer grado?

- A lo que un 90 % contestó que sí.

e).- ¿Le gustaría atender el primer grado?

- Contestando que sí un 43 %

f).- ¿Recibe orientaciones acerca de la Técnica de aplicación de los tests?

- Un 90 % de maestros contestaron que no.

g).- ¿Le gustaría recibirlas?

- Un 85% contestó que sí le gustaría recibir orientaciones no sólo teóricas sino prácticas.

En resumen podemos afirmar que de los profesores en cuestados y entrevistados personalmente un 100 % está con ciente de que los Tests son de utilidad para el conocimien to individual del niño.

Para dar fin a este informe de nuestra investigación, consideramos también importante mencionar que las observa ciones de Filho se confirman, ya que los alumnos con un nivel de madurez superior, aprendieron a leer y a escri bir en un semestre escolar, los de nivel medio con muy po cas excepciones realizan un aprendizaje normal en el trans curso de un año escolar y en cambio, los niños que apren den con dificultad y requieren de un tratamiento especial son los de nivel inferior.

En el apéndice C, se muestran ejercicios de escri tu ra bajo dictado.

También queremos hacer hincapié en que los datos par ciales de cada test, además de servirnos para formar el perfil individual de cada niño, nos permitirán formar un

juicio inequívoco de sus deficiencias respecto a los diferentes aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura. Deficiencias que unidas a los diferentes factores, biológicos, psicológicos, sociales y pe-dagógicos influyen en el niño y limitan la obtención de un mejor rendimiento, aunque éste tenga la suficiente capacidad para aprender.

Creemos que ésta investigación que se inició en septiembre de 1974 y concluyó en febrero de 1979, es una modesta aportación a la Psicometría. Por lo que basándonos en ella, invitamos a los profesores de Educación Primaria a que continúen profundizando científicamente, sobre las técnicas e instrumentos para la investigación individual de los sujetos de educación, para lograr el mejor rendimiento en la noble tarea de enseñar.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y PROPOSICIONES

Conclusiones.- Prospecto educativo de los resultados.

1.- La evolución histórica de la educación y de la escuela, nos demuestra que cada régimen económico, social y político, crea un sistema educativo propio.

2.- Es imposible que todos los niños maduren a la edad de 6 años. Edad que ha sido prefijada para iniciar la Educación Primaria. Porque existen varias condiciones que impiden que la madurez sea simultánea a una edad de terminada.

3.- El niño tiene el privilegio y el derecho de desarrollarse hasta el límite de su capacidad, por lo tanto, los médicos, padres y maestros, tenemos la gran responsabilidad de preocuparnos porque el niño disponga de la mejor oportunidad para completar este privilegio y este derecho que tiene como ser humano.

4.- Esperar a que el niño madure biológica, mental y socialmente, antes de iniciarlo en el aprendizaje de la lectura-escritura, no es perder el tiempo, sino como dice Rousseau "equivale, frecuentemente a ganarlo", porque la educación es un proceso a largo plazo y querer apresurar jornadas, es suscitar problemas en el desarrollo del niño.

5.- La medición de la madurez a través de los Tests A B C es de suma importancia para la exploración psicológica individual, porque además de conseguir el diagnóstico de las deficiencias de cada sujeto, permite evaluar fielmente en presencia del índice total de los tests, la capacidad de aprendizaje para la lectura-escritura.

6.- La inmadurez general del niño, así como también la visión defectuosa, la inestabilidad y fatigabilidad excesivas, dificultad de pronunciación, sordera parcial, desnutrición, etc..., son las causas principales del bajo rendimiento en el aprendizaje de la lectura-escritura.

7.- No obstante los adelantos actuales en materia de educación, el método empleado actualmente, en la mayoría de las escuelas de nuestro país para clasificar a los alumnos al ingresar a la escuela primaria, no es el adecuado.

8.- Las Direcciones de las escuelas, carentes de un criterio psicotécnico sólido, han sucumbido a vicios de clasificación de los alumnos completamente ajenos, a la noción psicológica del aprendizaje.

9.- La hipótesis presentada en este trabajo sí fue acertada, porque el nivel de madurez de los alumnos del primer grado de educación primaria, sí es directamente proporcional al aprovechamiento en la lectura-escritura.

10.- Decididamente para que haya mayor aprovechamiento en la enseñanza-aprendizaje de la lectura-escritura, el alumno debe tener la madurez suficiente al ingresar al primer grado de la escuela primaria, por lo que es de enorme importancia la educación preescolar.

Proposiciones.

1.- Es necesario que el gobierno de México a través de la S.E.P., planee las reformas necesarias, para que la enseñanza-aprendizaje se adapte decididamente a las necesidades educativas de nuestro tiempo, que no se limitan a la conquista de la cultura, sino a favorecer el desarrollo de la personalidad íntegra del educando.

2.- Es necesario que el Reglamento Interior de Trabajo de las Escuelas Primarias en los Estados de la República, y en el capítulo sexto de la admisión de alumnos, se modifique el primer inciso sobre los requisitos para la admisión que dice: a). Tener 6 años de edad cumplidos. Por otro que diga: a). Tener la madurez suficiente para el aprendizaje de la lectura-escritura. Sin especificar una edad determinada.

3.- Es importante que las autoridades educativas intervengan ante quien corresponda, para la creación de jar

dines de niños en todas las escuelas primarias, que permitan dar al niño la oportunidad de desenvolver sus aptitudes así como sus habilidades visuales, auditivas y motrices, que lo preparen para el ingreso a la escuela primaria.

4.- Es conveniente que la S.E.P., encuentre la manera de lograr que en todas las escuelas primarias del país se apliquen los Tests A B C de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura-escritura, para que de acuerdo a sus resultados se haga la clasificación de los alumnos de primer grado.

5.- Es indispensable que la S. E. P., através del Consejo Nacional Técnico de la Educación y éste através de los planes y programas, auxiliares didácticos, oriente al maestro de grupo, sobre los exámenes de salud y nivel mental y a la vez brinden la información necesaria sobre los ejercicios correctivos para dar tratamiento adecuado a niños inmaduros, así como la manera de averiguar las razones de esas deficiencias para suprimirlas, corregirlas o por lo menos atenuarlas.

6.- Invitar a los maestros a través de los C.E. de Licenciatura del país, a profundizar científicamente en Psicotécnica Pedagógica, para lograr un mejor conocimiento del sujeto de educación y por ende lograr un mejor rendimiento en la enseñanza.

7.- Es pertinente que el gobierno de nuestro país invite a las autoridades del I.S.S.S.T.E., del I.M.S.S., para que através de éstos organismos se realicen campañas periódicas para combatir las enfermedades de los niños, mediante medidas profilácticas y terapéuticas; atender factores como la desnutrición; estado psicológico; tratamiento de deficiencias congénitas y realización de exámenes sobre la salud general de la niñez.

8.- Es necesario que la S.E.P. comisione personas, médicos o profesores capaces de orientar a los padres de fa

milia por los medios masivos de comunicación, sobre lo no-civo que resulta forzar al niño a ejecutar determinadas actividades, antes de que esté maduro para ellas.

9.- Es importante que la S.E.P., cree categorías especiales para profesores capacitados y con la debida preparación, para que de ser posible en cada zona escolar se cuente con un departamento psicopedagógico, que oriente teórica y prácticamente a los maestros sobre las técnicas e instrumentos de investigación individual.

10.- Que una de las finalidades de éste departamento, sea propiciar la organización de grupos homogéneos desde : el primer grado, mediante la aplicación de los Tests A B C de Lourenco Filho en todos los niños del país que ingresen a las escuelas primarias, ya que la experiencia ha demostrado que la clasificación de los alumnos por el nivel de madurez en este grado, es plenamente satisfactoria y de gran alcance y rendimiento en la organización escolar.

B I B L I O G R A F I A

- ALVAREZ BARRET, Luis, El trabajo escolar. Informaciones tecnicopedagógicas para los maestros de Educación Primaria, vol 1, México 1962.
- ANDERSON, Jonathan, y otros, Redacción de Tesis y Trabajos Escolares, Diana, México, 1977.
- A., OSTERRIETH, Paul, Psicología Infantil, Ediciones Morata, Madrid, 1962.
- BALLESTEROS Y USANO, Antonio, Organización de la Escuela Primaria, Editorial Patria, México, 1975.
- CONSEJO NAL.TEC. EDUC., Auxiliares didácticos del maestro y libros de texto de primer grado, SEP., México, 1977.
- CONSEJO NAL.TEC.EDUC., Plan de estudios y programa de Educación Prim., SEP, México, 1977.
- CUADERNO AUXILIAR de puntuación y evaluación, Test de Goodenough, Biblioteca de Psicometría y Psicodiagnóstico, Paidós, 1957.
- DICCIONARIO ILUSTRADO, Pequeño Larousse, Edit., Larousse, París, 1968.
- DICCIONARIO ENCICLOPEDICO UNIVERSAL, Ediciones y publicaciones, Credsa, España, 1972.
- FABRE BAÑOS, José Angel, Estadística Elemental para Profesores, Ediciones de la Escuela Normal Superior "Justo Sierra", Puebla, Méx., 1975.
- FILHO, Lourenco, Tests A B C, de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y escritura, Kapelusz, Argentina, 1977.
- GOODENOUGH, Florence, Test de Inteligencia Infantil, Biblioteca de Psicometría y Psicodiagnóstico, vol., 4, Paidós, Argentina, 1974.
- HARRIS H., Bunker, Principios fundamentales de evaluación

- para educadores. Eds. de la Universi
dad de Puerto Rico, México, 1966.
- LARROYO, Francisco, La Ciencia de la Educación, Porrua,
México, 1955.
- LARROYO, Francisco, Historia General de la Pedagogía, Po
rrua, México, 1959.
- MENESES MORALES, Ernesto, Educar comprendiendo al niño,
Trillas, México, 1977.
- NOCEDA CUIEL, Jorge y MORENO M., Fidelfa, Ensayo de In
terpretación Didáctica del Método Glo
bal de Análisis Estructural para la
enseñanza de la Lectura y la Escritu
ra, Notas, México, 1975.
- PARDINAS, Felipe, Metodología y Técnicas de Investigación
en Ciencias Sociales, Siglo XXI edito
res, México, 1978.
- PIAGET, Jean, La formación del símbolo en el niño, Fondo
de la cultura económica, México, 1973.
- PIAGET, Jean, Psicología y Epistemología, Ariel, España,
1973.
- PIAGET, Jean, Seis estudios de Psicología, Seix Barral,
México, 1978.
- REGLAMENTO INTERIOR DE TRABAJO, de las Escuelas Primarias
en los Edos. de la República Mexicana.
- SANCHEZ RAMIREZ, Emma, Psicología Evolutiva. Estadios del
Desarrollo Mental, SEP., Biblioteca Pe
dagógica de Mejoramiento Profesional,
I.F.C.M., México.
- TECNOLOGIA EDUCATIVA, Antología, 2o. y 3er., grado, SEP.,
México, 1976.
- URIBE TORRES, Dolores, y otros, Didáctica de la Lectura-es
critura, Fundamentos Biopsíquico-socia
les, SEP., Biblioteca de Mejoramiento
Profesional del I.F.C.M., Oasis, Méxi
co, 1968.

- VALENCIA Y AGUILAR, Gonzalo, Proyecto de programa del seminario de Tesis, Centro de Estudios de Licenciatura No. 20, "Maestro Raúl Isidro Burgos", Tercer Curso Semiescolarizado, Ciclo escolar 1978-1979.
- VILLALPANDO, José Manuel, Manual de Psicotécnica Pedagógica, Porrúa, México, 1971.
- WATSON, Ernest y LOWREY, George, Crecimiento y Desarrollo del Niño, Trillas, México, 1977.

A P E N D I C E S

- A. Cuadros, tablas y gráficas.
- B. Modelo de Tests A B C.
- C. Ejercicios de escritura bajo dictado.
- D. Encuesta de diagnóstico.
- E. Resultados del Test de Goodenough.

C U A D R O I

CONCENTRACION DE DATOS SOBRE EL N.M. (SUPERIOR DE 17 a 24 PUNTOS)

Y EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.

Y EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.		E S										D		
		T E S T S										I		
GRUPO "A"		A X										N. A P.		
		D O 1 2 3 4 5 6 7 8										M. G. A.		
1.-	Huezca Kishi Jorge	6	M	3	3	3	3	3	3	3	3	24	SUP.	9
2.-	García León Alejandro	7	M	3	2	3	2	3	1	3	2	19	SUP.	10
3.-	Flores Teutli Pedro	7	M	3	3	2	2	2	2	3	1	18	SUP.	8
4.-	Domínguez Rodríguez Jesús	6	M	2	2	3	2	2	3	2	2	18	SUP.	9
5.-	Hernández López Gerardo	6	M	3	3	3	2	1	2	2	2	18	SUP.	8
6.-	Valero Salazar José Armando	7	M	3	3	1	2	3	1	3	2	18	SUP.	9
7.-	Rivera Muñoz Juan Carlos	7	M	3	3	2	2	2	2	3	1	18	SUP.	7
8.-	Vázquez Beristáin Gabino	7	M	3	2	3	2	3	3	1	1	18	SUP.	10
9.-	Blanco Juárez José Jorge	6	M	3	2	3	2	2	2	2	2	18	SUP.	10
10.-	Castillo Avila Alejandro Angel	6	M	3	2	3	2	2	2	2	2	18	SUP.	10
11.-	Ruíz Velázquez Víctor Hugo	6	M	3	3	2	2	2	2	2	2	18	SUP.	8
12.-	López Velázquez Santiago	9	M	3	2	3	2	2	1	3	1	17	SUP.	8
13.-	Ramos Islas José	6	M	2	2	2	2	2	3	2	2	17	SUP.	8
14.-	Ramírez Martínez Jorge Luis	6	M	3	2	3	2	2	2	1	2	17	SUP.	9
15.-	Sánchez Saucedo Armando	7	M	3	2	2	2	2	3	3	0	17	SUP.	10
16.-	Merales Santos Abel	7	M	3	2	2	2	2	2	2	2	17	SUP.	9
17.-	García Fernández de Lara René	7	M	3	3	2	2	2	2	2	1	17	SUP.	9
18.-	Márquez Serrano Gelasio	9	M	3	2	3	1	2	2	3	1	17	SUP.	9
19.-	Muñoz Meza Armando	10	M	3	2	2	2	2	2	3	1	17	SUP.	9
20.-	Pérez Gómez José Juan	8	M	3	2	3	2	2	1	2	2	17	SUP.	8
21.-	Carrera Chamorro José Antonio	10	M	3	2	2	1	3	2	3	1	17	SUP.	7
22.-	Téllez Vázquez Jesús	7	M	3	3	2	2	2	1	3	1	17	SUP.	9
23.-	Tapia Gutiérrez Juan	6	M	2	2	3	2	1	3	2	2	17	SUP.	8
24.-	Morales Sánchez José Alberto	6	M	3	2	2	2	1	3	2	2	17	SUP.	8
25.-	Sánchez Sánchez Armando	6	M	2	3	2	2	2	2	1	3	17	SUP.	10
26.-	Hernández Picazo Irma	6	F	2	3	3	3	3	3	3	2	22	SUP.	9
27.-	Quirino Cayetano Irma	6	F	3	2	3	2	2	3	2	3	20	SUP.	10
28.-	Tapia Rosas Elizabeth	6	F	3	2	3	2	1	3	2	3	19	SUP.	10
29.-	Hernández Cruz Marcela	6	F	3	2	3	2	2	2	3	2	19	SUP.	9
30.-	Méndez Sánchez Juana	9	F	3	3	3	2	2	2	2	2	19	SUP.	9
31.-	Reyes Hernández Nancy	7	F	3	3	1	2	2	2	3	2	18	SUP.	10
32.-	Cuautle Pérez Felipa del Carmen	7	F	3	2	3	2	2	2	3	1	18	SUP.	10
33.-	Valero Salazar Rosa Isela	7	F	3	2	2	2	2	3	3	1	18	SUP.	10
34.-	Aguirre Nájera Francisca	9	F	3	3	3	2	2	2	2	1	18	SUP.	9
35.-	Téllez Flores María Gabriela	10	F	3	3	3	2	1	2	3	1	18	SUP.	10
36.-	Bracamontes García Karín	6	F	3	3	2	1	1	3	2	2	17	SUP.	10
37.-	Tapia Gutiérrez Alma Rosa	6	F	3	2	2	2	2	2	2	2	17	SUP.	9
38.-	Herrera Saldívar Elisabeth	6	F	2	2	2	2	2	2	2	3	17	SUP.	9
39.-	Carreto Cortés Guadalupe	6	F	3	2	2	2	2	3	1	2	17	SUP.	9
40.-	Santos Castillo Marcela	7	F	3	2	3	2	2	1	3	1	17	SUP.	9
41.-	Avendaño Montiel Sara	7	F	2	3	3	2	2	2	2	1	17	SUP.	9
42.-	Reyes Hernández Dulce María	6	F	3	2	3	2	1	1	3	2	17	SUP.	8

43 Del Carmen Márquez Ma.Dolores	8 F 3 2 3 2 2 2 2 1 17 SUP. 7
44.- Pérez Jordán Eréndira	6 F 2 2 2 3 2 2 2 2 17 SUP. 7
45.- Sarmiento López Griselda	6 F 2 3 2 2 2 2 2 2 17 SUP. 8
46.- Gabriel Castillo Mónica	6 F 3 2 1 3 2 2 2 2 17 SUP. 9
47.- Avila Mani Kenia	6 F 3 2 2 2 2 3 1 2 17 SUP.10
48.- Barrientos Mora Isabel Carolina	6 F 2 2 3 2 1 3 2 2 17 SUP.10
49.- Pérez Arroyo María Rocío	8 F 2 3 1 2 3 2 2 2 17 SUP. 8
50.- Muñoz Pérez Juanita	7 F 2 2 1 3 2 2 3 2 17 SUP. 7

T A B L A I

PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO, GRUPO "A"

x	T				f
10	///	///	///		15
9	///	///	///	////	19
8	///	///	/		11
7	///				5
6					0
5					0

ESCUELA PRIM.FED."VICENTE SUAREZ".

N = 50

Vo. Bo.

Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

EL INSPECTOR DE LA ZONA



A. G. Soriano

Jaime Vega

Escuela Prim. Federal
"VICENTE SUAREZ"
CD. FCO. I. MADERO
Puebla, Pue

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO.
SOSA-250828

PROFR. JAIME VEGA PALMERO
VEPJ-230403

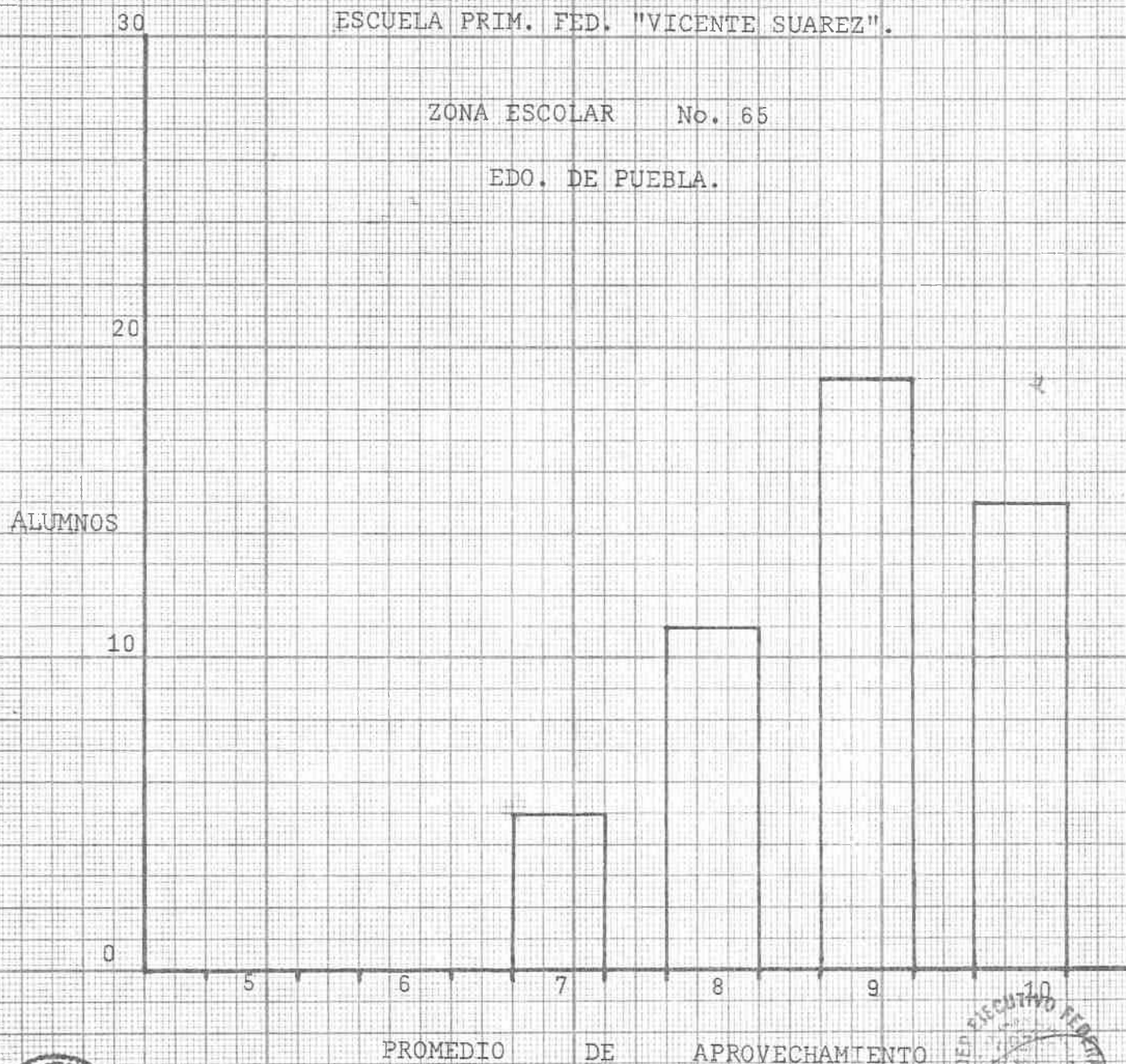
G R A F I C A I

DIAGRAMA DE FRECUENCIAS DEL APROVECHAMIENTO
GENERAL EN LECTURA-ESCRITURA DEL GRUPO "A"

ESCUELA PRIM. FED. "VICENTE SUAREZ".

ZONA ESCOLAR No. 65

EDO. DE PUEBLA.



Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

A. J. Soriano

PROFR. AGUSTIN SORIANO S.

SQSA-250828

Vo. Bo.

EL INSPECTOR DE LA ZONA

PROFR. JAIME VEGA PALMERO.

VEPJ-230403



CONCENTRACION DE DATOS SOBRE EL N.M. (MEDIO DE 14 a 16 PUNTOS) y
EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.

EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.											E	S	D										
GRUPO "B"											A	X	T E S T S								N.	A	P.
											D	O	1	2	3	4	5	6	7	8	M.	G.	A.
1.-	Morales	Alonso	Israel	6	M	1	2	3	2	3	2	1	2	16	MED.	8							
2.-	Andrade	Alcalá	Manuel	6	M	3	2	3	1	1	3	1	2	16	MED.	8							
3.-	Benítez	Flores	Isaac	6	M	2	2	2	2	2	3	1	2	16	MED.	7							
4.-	Sánchez	Jijón	Noé	9	M	2	2	2	2	2	1	3	2	16	MED.	7							
5.-	Barrios	Bautista	Alejandro	8	M	3	2	2	2	2	2	2	1	16	MED.	6							
6.-	Hernández	Sánchez	Gerardo	7	M	2	3	2	2	2	2	2	1	16	MED.	5							
7.-	Escalona	García	Eduardo	7	M	2	2	3	2	1	2	2	2	16	MED.	6							
8.-	Velázquez	González	Juan	7	M	3	2	2	2	2	2	1	1	15	MED.	7							
9.-	Flores	Flores	Pedro Toribio	12	M	3	2	3	1	0	1	3	2	15	MED.	7							
10.-	Neri	Amador	Mario	8	M	3	2	3	1	2	1	2	1	15	MED.	8							
11.-	Velasco	Cruz	Francisco Javier	6	M	2	2	2	2	2	2	2	1	15	MED.	9							
12.-	Sánchez	López	Carlos	6	M	1	2	2	2	2	2	2	2	15	MED.	7							
13.-	Ramos	Islas	Oscar	6	M	2	2	2	2	2	2	1	2	15	MED.	8							
14.-	Morales	Ramírez	Abel	6	M	2	2	1	2	2	2	2	2	15	MED.	8							
15.-	Espinosa	Morales	Apolinar	6	M	2	2	2	2	2	0	3	2	15	MED.	8							
16.-	Sánchez	Méndez	Trinidad	6	M	2	2	2	2	2	2	1	2	15	MED.	6							
17.-	Méndez	Ruíz	Luis Martín	9	M	3	2	1	2	2	2	1	2	15	MED.	7							
18.-	Camargo	Jiménez	Fernando	7	M	1	2	2	2	2	2	3	1	15	MED.	7							
19.-	Martel	Ríos	Vidal	7	M	3	2	2	1	2	2	2	1	15	MED.	6							
20.-	Marroquín	Cruz	José Remigio	7	M	3	1	3	1	1	2	2	1	14	MED.	8							
21.-	Martínez	Rangel	Claudio	7	M	2	2	2	2	2	3	1	0	14	MED.	7							
22.-	Muñoz	Meza	Eduardo	11	M	3	2	1	2	1	2	2	1	14	MED.	5							
23.-	Betancourt	Soto	Constantino	6	M	2	2	2	2	2	2	2	0	14	MED.	8							
24.-	Torres	Fentanes	Juan Manuel	7	M	1	2	2	2	2	1	3	1	14	MED.	5							
25.-	Carmona	Hernández	Luis	6	M	1	2	2	2	2	0	3	2	14	MED.	6							
26.-	Ríos	Montero	Martha	6	F	3	2	2	2	2	2	1	2	16	MED.	9							
27.-	Romero	Hernández	María Piedad	6	F	2	2	2	2	2	2	1	2	15	MED.	8							
28.-	Pérez	Apanco	Alejandra	6	F	1	2	3	2	0	3	1	3	15	MED.	7							
29.-	Guzmán	Pinedo	Enedina	6	F	2	2	2	2	2	2	1	2	15	MED.	7							
30.-	Cortés	Ramírez	Evelina	6	F	1	2	2	2	2	2	2	2	15	MED.	8							
31.-	Avila	García	María Catalina	7	F	3	2	2	2	2	2	2	0	15	MED.	8							
32.-	Alvarez	Quinto	Ernestina	7	F	3	2	1	2	2	2	2	1	15	MED.	8							
33.-	Pérez	Pérez	Rocío	7	F	3	2	2	1	2	2	2	1	15	MED.	7							
34.-	Muñoz	Pérez	María Guadalupe	7	F	2	2	2	2	1	2	3	1	15	MED.	9							
35.-	Nieves	Carrera	Santa	7	F	3	1	2	2	2	2	3	0	15	MED.	8							
36.-	Sánchez	Castillo	María Patricia	11	F	3	2	2	1	2	1	3	1	15	MED.	8							
37.-	Mejía	Alvarez	María Teresa	9	F	3	3	1	2	2	0	2	2	15	MED.	5							
38.-	Zayas	Barranco	María Teresa	7	F	2	2	1	2	2	3	2	1	15	MED.	8							
39.-	Montiel	Ojeda	María Trinidad	7	F	3	2	1	2	2	2	2	1	15	MED.	5							
40.-	Mejía	Hernández	Norma	6	F	2	2	2	1	2	2	1	2	14	MED.	9							
41.-	Zavala	Hernández	Blanca	6	F	2	1	2	2	2	1	2	2	14	MED.	7							

42.-	Sánchez Díaz Laura	6	F	2	2	1	1	2	2	2	2	14	MED.	9
43.-	Hernández Contreras Lucía	6	F	2	2	2	2	1	2	1	2	14	MED.	8
44.-	Velázquez Rodríguez Verónica	6	F	1	2	1	2	2	2	1	3	14	MED.	8
45.-	Morales Camacho Edith Osvelia	5	F	1	2	2	2	2	2	2	1	14	MED.	8
46.-	Flores Pozos María Elena	7	F	2	2	2	2	1	2	2	1	14	MED.	9
47.-	Alvarez Jiménez Maribel	9	F	3	2	1	2	2	1	2	1	14	MED.	7
48.-	Morales Cruz María Susana	8	F	2	2	2	1	2	1	3	1	14	MED.	8
49.-	Máquez Serrano María Remedios	7	F	2	2	1	2	2	2	2	1	14	MED.	7
50.-	Ortíz Reyes Verónica	7	F	2	2	2	2	1	0	3	2	14	MED.	7

T A B L A I I
PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO. GRUPO "B"

x	T	f
10		0
9	/// /	6
8	/// /// /// ////	19
7	/// /// ///	15
6	///	5
5	///	5

ESCUELA PRIM.FED."VICENTE SUAREZ"

Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

A. J. Soriano

Escuela Prim. Federa

"VICENTE SUAREZ"

L. FCO. I. MADE

Publica

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO
SOSA-250828

N = 50

Vo. Bo.

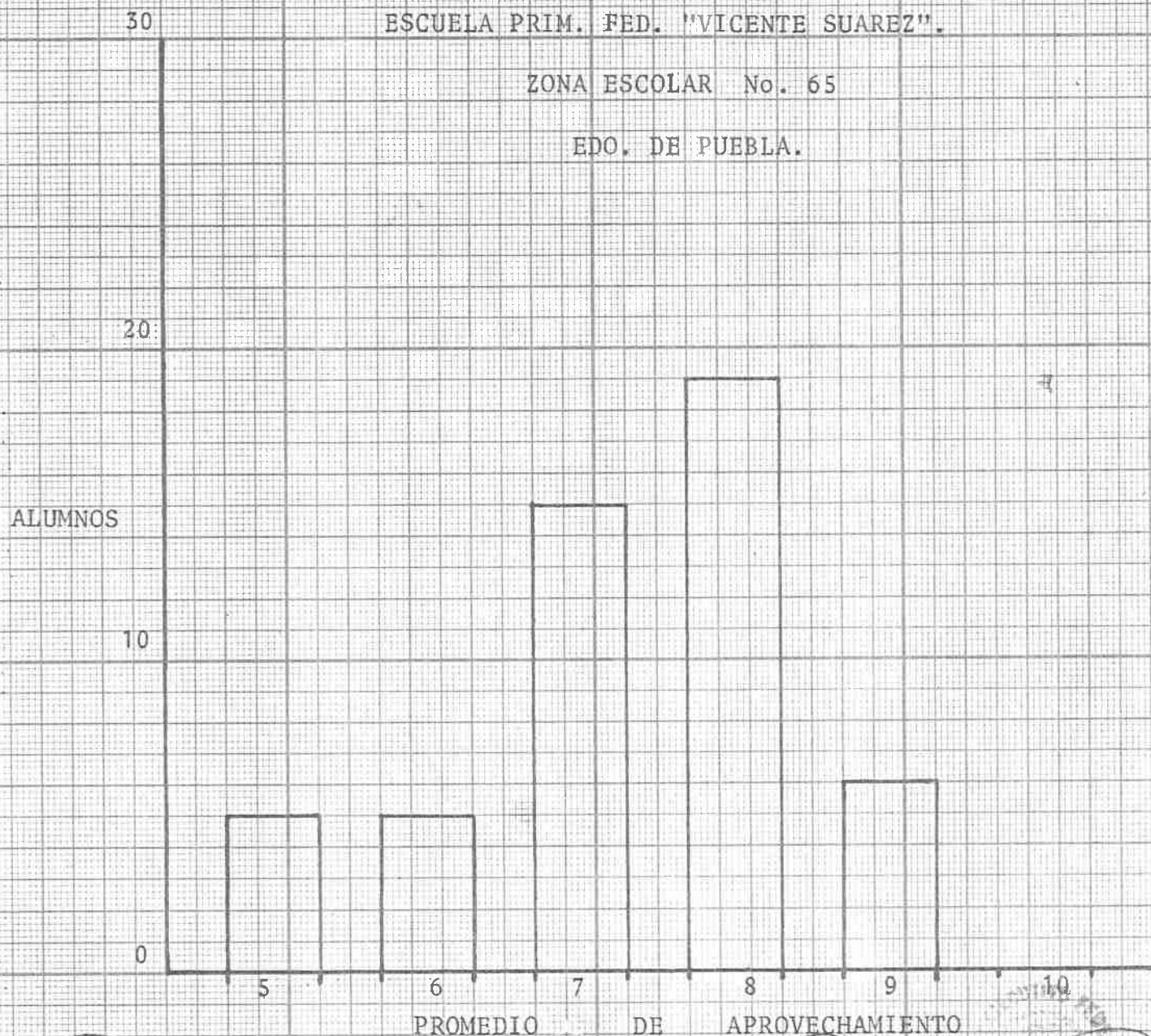
EL INSPECTOR DE LA ZONA

PROFR. JAIME VEGA PALMERO
VEPJ - 230403



G R A F I C A II

DIAGRAMA DE FRECUENCIAS DEL APROVECHAMIENTO
GENERAL EN LECTURA-ESCRITURA DEL GRUPO "B"



Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO

SDSA-250828

Vo. Bo.

EL INSPECTOR DE LA ZONA

PROFR. JAIME VEGA PALMERO

VEPJ- 230403

CONCENTRACION DE DATOS SOBRE EL N.M. (MEDIO DE 12 a 14 PUNTOS) Y
EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.

EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.																		
GRUPO "C"		E	S	D E T E S T S								N.	D I A.	P.				
				A	X													
						D	O	1	2	3	4				5	6	7	8
1.- Delgado Argüeta Daniel	6	M	1	2	2	2	0	2	3	2	14	MED.	8					
2.- García Sánchez Carlos	6	M	1	2	2	2	1	3	1	2	14	MED.	8					
3.- Román Morales José Raúl	7	M	2	2	1	2	1	2	3	1	14	MED.	7					
4.- García Victoria Paulino	11	M	2	2	1	2	2	1	2	2	14	MED.	7					
5.- Ramírez Flores José Isabel	9	M	1	3	2	2	2	0	3	1	14	MED.	7					
6.- Salinas García Bernardo	7	M	2	2	2	1	2	2	2	1	14	MED.	5					
7.- Pérez Méndez Miguel	8	M	3	2	2	1	2	1	1	2	14	MED.	7					
8.- Dolores Arrijoja Juan	7	M	3	2	1	1	1	2	2	1	13	MED.	5					
9.- Garzón Hernández Ubaldo	7	M	3	2	1	1	2	2	1	1	13	MED.	5					
10.- Poblano Flores Andrés	10	M	2	2	2	2	1	1	2	1	13	MED.	5					
11.- García Victoria Angel	10	M	2	2	1	2	1	2	2	1	13	MED.	8					
12.- Mendiola Hernández Jorge Luis	7	M	3	1	2	2	1	0	3	1	13	MED.	8					
13.- Serrano Guadarrama Agustín	8	M	1	2	2	2	1	2	2	1	13	MED.	7					
14.- Matías Abriz Jorge	7	M	3	2	1	2	2	1	1	1	13	MED.	8					
15.- Nolazco Medel Mauricio	6	M	2	0	2	2	0	3	2	2	13	MED.	7					
16.- Rodríguez Ortíz Juan	6	M	2	2	1	2	1	1	2	2	13	MED.	6					
17.- Pérez Juárez Angel	7	M	3	2	2	2	1	0	2	1	13	MED.	5					
18.- Flores García Rafael	8	M	3	2	2	1	1	1	2	1	13	MED.	5					
19.- Meza Muñoz Jesús	6	M	2	2	1	2	2	1	1	2	13	MED.	7					
20.- Reyes López Genaro	7	M	2	2	2	1	1	2	1	1	12	MED.	7					
21.- Del Carmen Murrieta José Javier	8	M	1	2	2	2	2	2	1	0	12	MED.	6					
22.- Calderón Téllez José Juan	7	M	2	2	2	2	2	1	1	0	12	MED.	7					
23.- Vera Abriz Moisés	7	M	1	2	1	2	2	2	2	0	12	MED.	6					
24.- López Salazar José Julio	6	M	2	2	2	1	1	2	2	0	12	MED.	9					
25.- Blancas Morales José Víctor	9	M	1	2	1	1	1	1	3	2	12	MED.	6					
26.- Muñoz Ortiz Martha	9	F	3	2	2	2	2	0	2	1	14	MED.	7					
27.- Pérez García María Antonieta	7	F	2	2	1	2	2	1	2	2	14	MED.	5					
28.- López Báez Romana Teresa	11	F	2	1	2	2	2	1	3	1	14	MED.	7					
29.- Andrade Hernández Elisabeth	6	F	0	2	2	2	2	2	1	2	13	MED.	8					
30.- Pérez Martínez María del Pilar	7	F	1	2	1	2	2	2	2	1	13	MED.	7					
31.- Fuentes Campos María Elisabeth	7	F	1	2	2	1	3	0	3	1	13	MED.	6					
32.- Larios Hernández Martha	7	F	1	2	1	2	2	2	2	1	13	MED.	5					
33.- Salazar Fuentes Gregoria	7	F	2	2	1	2	2	2	2	0	13	MED.	5					
34.- Martínez Jiménez Laura	7	F	1	3	0	2	2	2	2	1	13	MED.	8					
35.- Limón Iturbide María del Rayo	7	F	2	2	2	2	1	1	2	1	13	MED.	8					
36.- Cuautle Pérez María del Rosario	7	F	1	2	2	2	1	1	3	1	13	MED.	6					
37.- Cruz Bandala Araceli	7	F	2	2	2	2	1	1	2	1	13	MED.	6					
38.- Ortega Marín María Patricia	6	F	3	2	3	1	1	1	1	1	13	MED.	6					
39.- Franco Luna María del Carmen	7	F	3	2	1	1	3	0	2	1	13	MED.	8					
40.- Méndez Luna Josefina	6	F	2	2	1	2	2	0	3	1	13	MED.	7					
41.- Rodríguez Salazar Leticia	7	F	3	2	1	2	2	1	1	1	13	MED.	7					
42.- Sánchez Romero Sandra Angélica	7	F	0	2	2	1	3	2	2	1	13	MED.	5					

43.- Reyes Juárez María Concepción	7	F	3	3	1	1	2	0	2	1	13	MED.	7
44.- Díaz Morales Elodia	6	F	2	2	0	2	2	1	2	1	12	MED.	8
45.- Salazar Morgado Hermelinda	6	F	2	2	1	2	1	1	2	1	12	MED.	6
46.- Vázquez Mota Luz María	7	F	1	2	1	1	2	2	2	1	12	MED.	5
47.- Juárez Muñoz Isidra.	7	F	3	2	1	1	0	2	2	1	12	MED.	7
48.- Ruíz Bañuelos Aimee.	6	F	1	2	2	1	1	2	2	1	12	MED.	6
49.- Cante Vázquez María Imelda	10	F	3	2	1	1	1	1	2	1	12	MED.	8
50.- Hernández Chacón María Irene	7	F	2	2	1	2	2	1	0	2	12	MED.	5

T A B L A III

PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO. GRUPO "C"

x	T				f
10					0
9	/				1
8	///	///	/		11
7	///	///	///	/	16
6	///	////			9
5	///	///	///		13

ESCUELA PRIM.FED. "VICENTE SUAREZ"

N = 50

Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

Vo. Bo.

EL INSPECTOR DE LA ZONA

Escuela Prim. Fed.
"VICENTE SUAREZ"
L. FCO. I. MAD
Puebla

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO
SOSA-250828

PROFR. JAIME VEGA PALMERO
VEPJ - 230403

G R A F I C A I I I

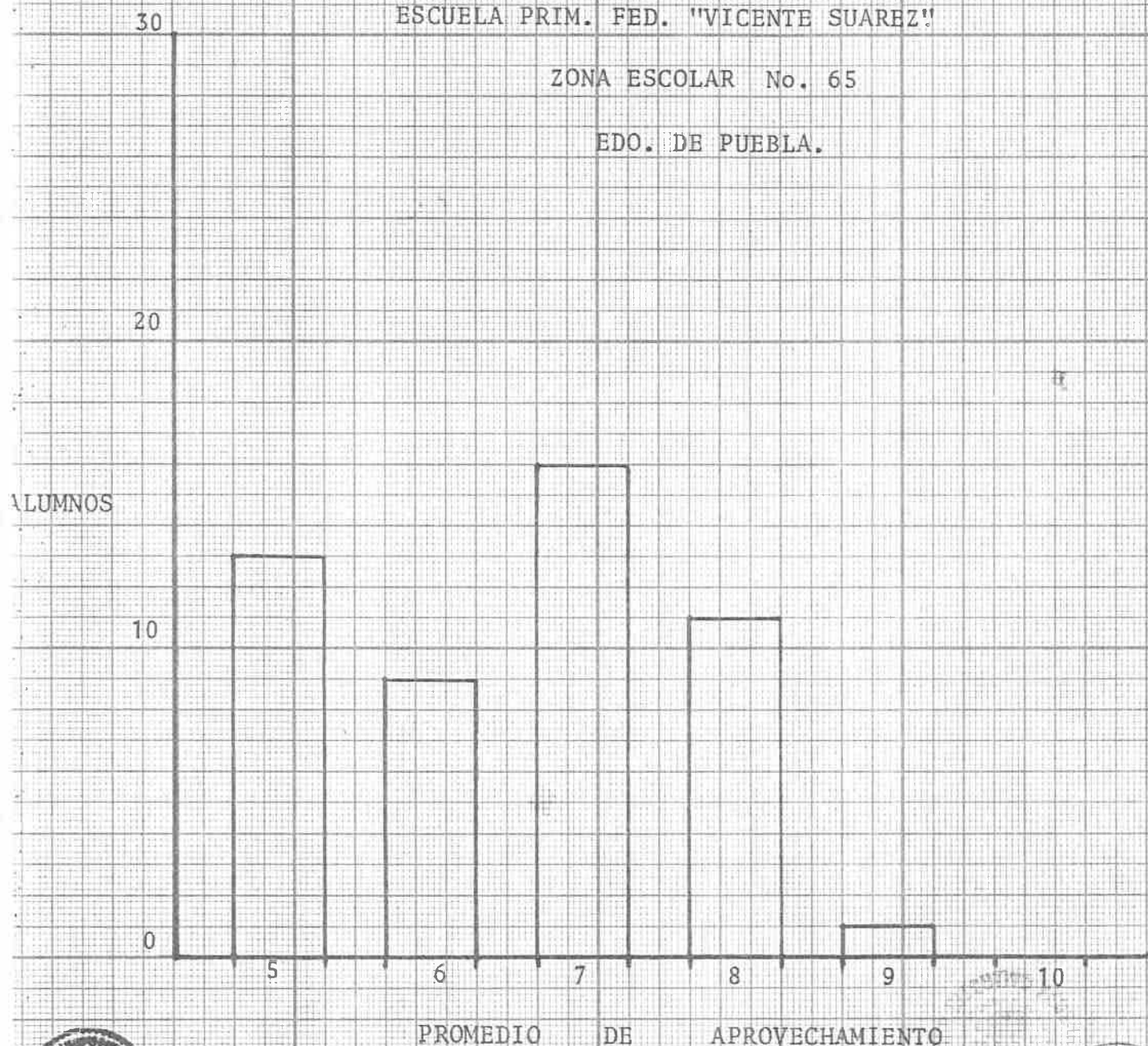
DIAGRAMA DE FRECUENCIAS DEL APROVECHAMIENTO

GENERAL EN LECTURA-ESCRITURA DEL GRUPO "C"

ESCUELA PRIM. FED. "VICENTE SUAREZ"

ZONA ESCOLAR No. 65

EDO. DE PUEBLA.



Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

 PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO
 SOSA-250828

Vo. Bo.

EL INSPECTOR DE LA ZONA.

 PROF. JAIME VEGA PALMERO.
 VEPJ-230403

C U A D R O IV

CONCENTRACION DE DATOS SOBRE EL N.M. (INFERIOR DE 0 a 11 PUNTOS) Y
EL PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.

GRUPO "D"	E S											D I A G.	P. A.		
	D E T E S T S														
	A X														
	D O	1	2	3	4	5	6	7	8	N. M.					
1.- López Armando Santiago	9	M	0	2	1	0	2	3	1	2	11	INF.	7		
2.- Carrera Chamorro José Mariano	7	M	2	1	1	2	0	2	2	1	11	INF.	6		
3.- González Romero Francisco Javier	7	M	2	2	1	2	2	1	1	0	11	INF.	5		
4.- Muñoz Ramírez José Humberto	6	M	2	2	1	1	1	1	2	1	11	INF.	7		
5.- Cruz Carrasco Roy Alejandro	6	M	2	1	1	2	1	1	1	2	11	INF.	8		
6.- García García Marcos	6	M	2	2	2	1	0	1	1	2	11	INF.	9		
7.- Juárez Hernández Gilberto	6	M	2	2	1	1	0	2	1	2	11	INF.	8		
8.- Encino Meneses Víctor Raúl	6	M	1	2	1	1	2	1	1	2	11	INF.	5		
9.- Rodríguez Arellano Fausto	8	M	2	2	1	2	1	0	2	1	11	INF.	5		
10.- Hernández Mixca Francisco	7	M	2	0	1	1	2	3	1	1	11	INF.	5		
11.- Pérez García Armando	7	M	2	2	1	2	1	0	1	2	11	INF.	5		
12.- Neri Amador Porfirio	7	M	2	1	1	2	1	2	1	0	10	INF.	5		
13.- Pérez Torija Alberto	7	M	1	2	1	1	2	0	2	1	10	INF.	7		
14.- Jiménez Rojas Miguel Angel	9	M	1	2	1	1	0	1	3	1	10	INF.	5		
15.- Solís Juárez Humberto	6	M	0	2	2	2	2	0	0	2	10	INF.	5		
16.- Bonilla Pinto Horacio	6	M	1	2	2	2	0	0	1	2	10	INF.	5		
17.- García Torres Hugo	8	M	2	2	0	1	2	0	2	1	10	INF.	5		
18.- López Báez José Luis	8	M	2	2	1	1	1	0	2	1	10	INF.	5		
19.- Merales Santos Edilberto	7	M	1	1	1	1	1	2	2	0	9	INF.	6		
20.- Ramírez Chantes Jorge	7	M	2	2	1	0	0	0	2	2	9	INF.	6		
21.- Pérez Pérez Gustavo	6	M	1	0	0	2	1	1	0	1	6	NULO	5		
22.- Castillo Ramírez Pedro	6	M	0	0	1	2	0	1	0	1	5	NULO	5		
23.- Pineda Santos Rubén	6	M	1	0	1	0	1	0	1	1	5	NULO	5		
24.- Díaz Bruno Javier Pascual	8	M	0	0	1	0	1	1	1	1	5	NULO	5		
25.- Ramiro Chamorro Andrés	7	M	1	0	0	0	0	2	2	0	5	NULO	6		
26.- Rojas Chávez Luz María	7	F	1	2	1	2	2	1	1	1	11	INF.	5		
27.- Santos Castillo Juana	10	F	3	2	1	1	0	1	2	1	11	INF.	5		
28.- Sánchez Poblano Regina	8	F	2	2	1	1	2	0	2	1	11	INF.	6		
29.- Cruz Jaramillo María Trinidad	8	F	2	2	0	2	2	0	2	1	11	INF.	5		
30.- Solís Ríos Aurelia	8	F	2	1	2	1	1	0	2	2	11	INF.	5		
31.- González Anaya Balbina	7	F	2	1	1	1	0	2	2	1	10	INF.	5		
32.- Salinas García María Elena	7	F	3	2	2	1	0	0	1	1	10	INF.	5		
33.- Valencia Avila Rosa María	7	F	1	2	1	1	2	0	2	1	10	INF.	5		
34.- García García Angélica	6	F	2	2	1	0	1	1	2	1	10	INF.	6		
35.- Salazar Muñoz Judith	7	F	2	2	1	1	1	1	0	2	10	INF.	7		
36.- Mora Aguilar María Candelaria	6	F	0	2	2	2	1	0	2	1	10	INF.	5		
37.- Flores Pozos Rosalva	7	F	1	2	2	1	2	1	0	1	10	INF.	6		
38.- Ramos Cruz María del Rosario	7	F	2	2	1	1	2	0	1	0	9	INF.	6		
39.- López Hernández Adela	7	F	2	2	1	1	2	0	1	0	9	INF.	5		
40.- Sánchez Rivera María Carmela	7	F	2	1	1	1	1	2	0	0	8	INF.	5		

41.- Otero Cruz Angélica Lilia	7 F 1 2 0 1 1 1 1 1 8 INF. 5
42.- Lima Pérez Angelina	7 F 1 1 1 1 2 0 2 0 8 INF. 5
43.- Barrientos Pineda María Elena	7 F 2 1 1 1 0 0 2 1 8 INF. 5
44.- Cruz Alvarez Sandra	6 F 1 1 0 1 2 1 0 1 7 NULO 5
45.- Teniza Flores Angeles	5 F 1 2 0 1 2 0 0 1 7 NULO 5
46.- Pérez Muñoz Eloísa Martha	6 F 0 0 1 1 1 1 0 2 6 NULO 5
47.- Mejía Alvarez María Elena	6 F 0 1 1 2 1 0 0 1 6 NULO 5
48.- Juárez Perea Angeles	6 F 0 0 0 1 0 2 0 2 5 NULO 5
49.- Pérez Hernández Agustina	6 F 1 1 1 0 1 0 0 1 5 NULO 5
50.- Gallegos Hernández Leticia	6 F 2 1 0 0 0 2 0 0 5 NULO 5

T A B L A I V

PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO.GRUPO "D"

x	T					f
10						0
9	/					1
8	//					2
7	////					4
6	////	///				8
5	////	////	////	////	////	35
	////	////				



ESCUELA PRIM.FED. "VICENTE SUAREZ"

Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR.AGUSTIN SORIANO SORIANO
SOSA - 250828

N = 50

Vo. Bo.

EL INSPECTOR DE LA ZONA

PROFR.JAIME VEGA PALME
VEPJ - 230403

Escuela Prim. Federal
"VICENTE SUAREZ"
COL. ECO. I MADRE

G R A F I C A IV

DIAGRAMA DE FRECUENCIAS DEL APROVECHAMIENTO
GENERAL EN LECTURA-ESCRITURA DEL GRUPO "D"

ESCUELA PRIM. FED. "VICENTE SUAREZ"

ZONA ESCOLAR No. 65

EDO. DE PUEBLA.

ALUMNOS

20

10

0

5

6

7

8

9

PROMEDIO

DE

APROVECHAMIENTO

Vo. Bo.

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.



Escuela Prim. Fed. "VICENTE SUAREZ"

COL. FCO. I MADERA

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO.

SOSA- 250828

Vo. Bo.

EL INSPECTOR DE LA ZONA.

Secretaría
de Educación

PROFR. JAIME VEGA PALMERO.

VEPJ-230403

PORCENTAJE GENERAL DE APROVECHAMIENTO EN LA LECTURA-ESCRITURA DE
LOS GRUPOS A, B, C Y D.

ESCUELA PRIM.FED."VICENTE SUAREZ"

GRUPOS	N.M.	ALUMNOS CON PROME DIO DE APROVECHA- MIENTO DE 5	f	ALUMNOS CON UN PROMEDIO DE APROVE-- CHAMIENTO DE 6,7,8,9,y 10	%
50 ALUM. "A"	SUPERIOR		0	50	100%
50 ALUM. "B"	MEDIO	///	5	45	90%
50 ALUM. "C"	MEDIO	/// /// ///	13	37	74%
50 ALUM. "D"	INFERIOR;	/// /// /// /// /// /// ///	35	15	30%
200			53	147	



Vo. Bo.
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

A. A. Soriano

Escuela Prim. Federa

"VICENTE SUAREZ"

COL. FCO. I. MADERA

Puebla

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO
SOSA-250828

Vo. Bo.
EL INSPECTOR DE LA ZONA

Jaime Vega Palmero
PROFR. JAIME VEGA PALMERO.
VEPJ - 230403

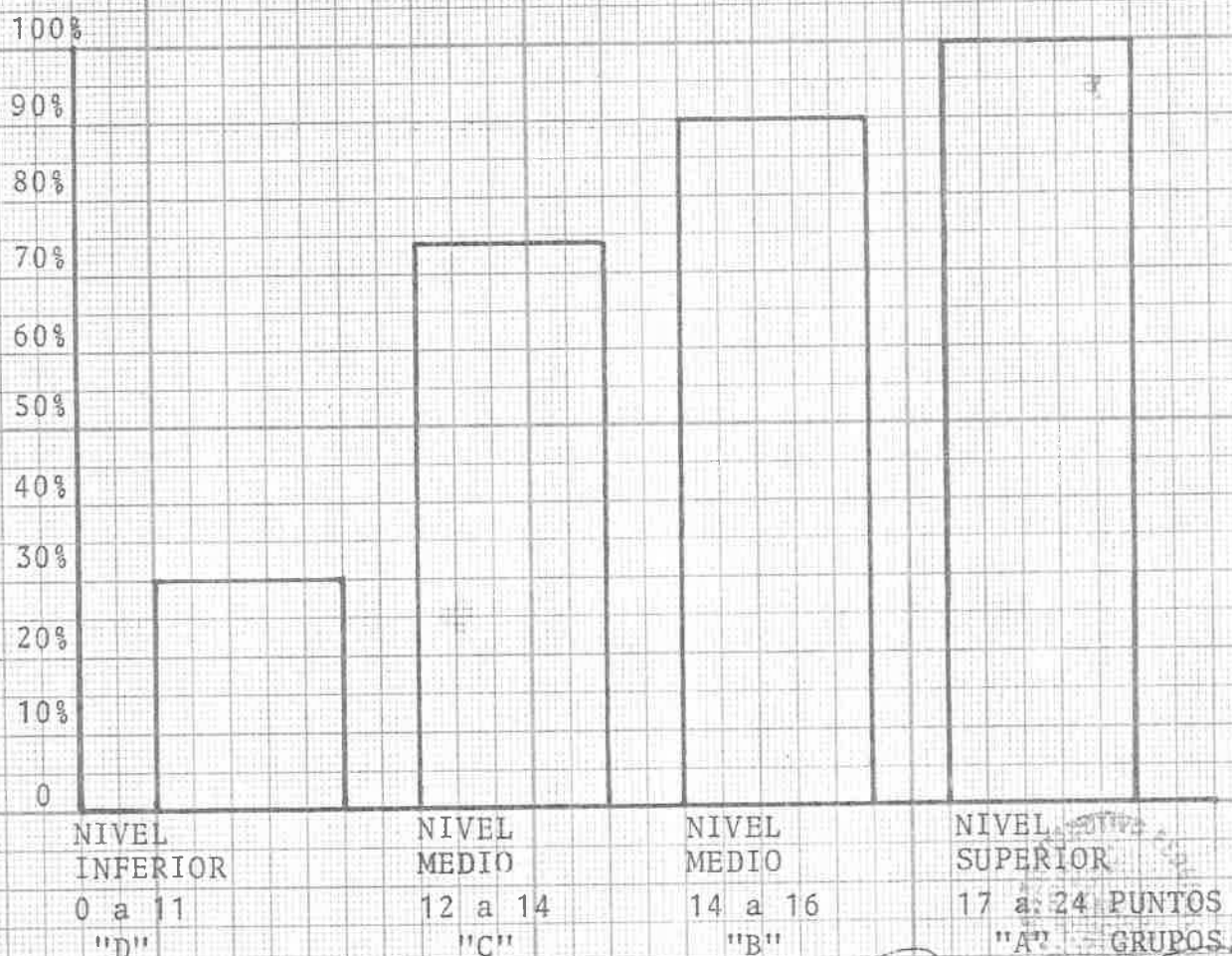
G R A F I C A V

DIAGRAMA DE LOS NIVELES DE MADUREZ Y SU RELACION CON EL APROVECHAMIENTO EN LA LECTURA-ESCRITURA. GRUPOS A, B, C y D.

ESCUELA PRIM. FED. "VICENTE SUAREZ"

ZONA ESCOLAR No. 65

EDO. DE PUEBLA.



Vo. Bo.
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO.

SOSA-250828

Vo. Bo. *Secretaria*
EL INSPECTOR DE LA ZONA.

PROFR. JAIME VEGA PALMERO.

VEPJ-230403

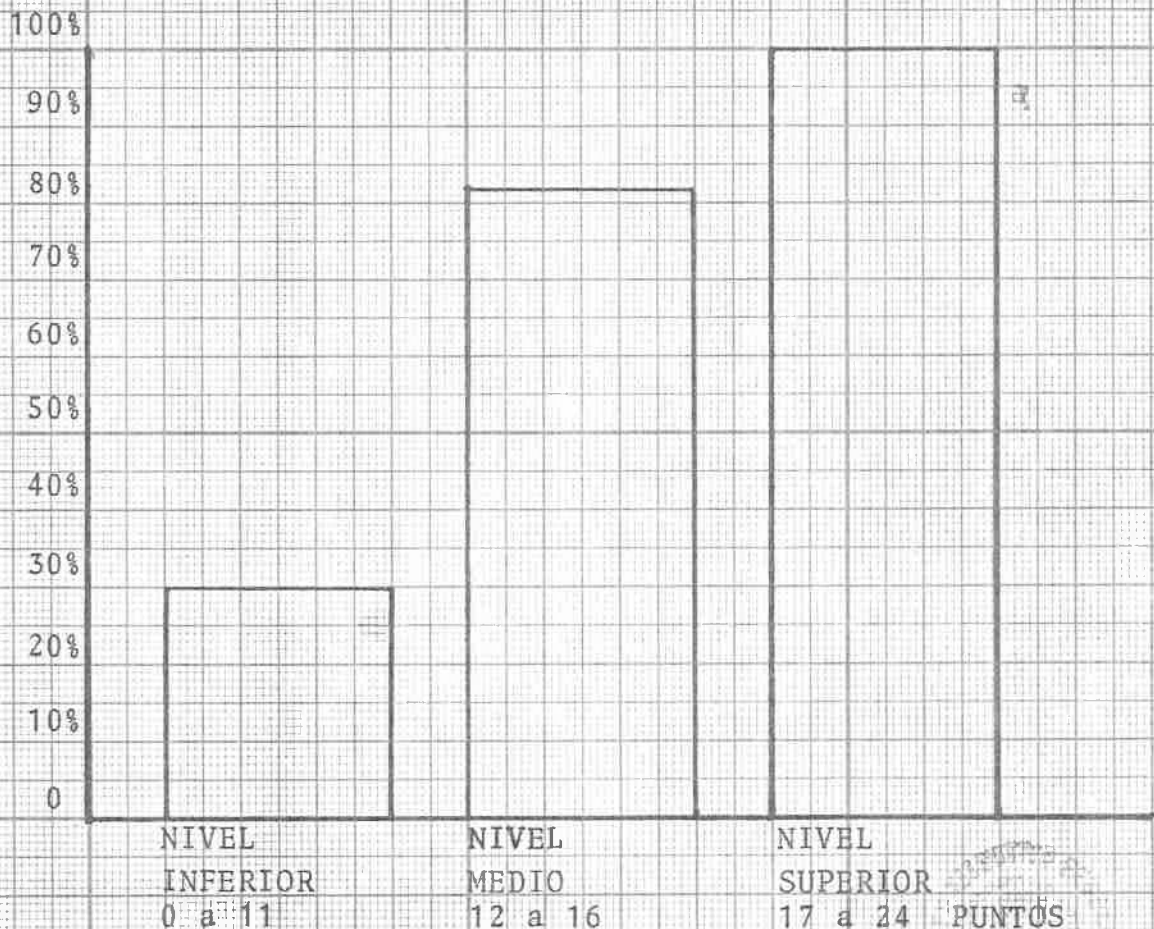
G R A F I C A V I

DIAGRAMA DE LOS NIVELES DE MADUREZ Y SU RELACION CON EL APROVECHAMIENTO EN LA LECTURA-ESCRITURA.

ESCUELA PRIM. FED. "VICENTE SUAREZ"

ZONA ESCOLAR No. 65

EDO. DE PUEBLA.



Escuela Prim. Federal
"VICENTE SUAREZ"
CSL, PCD. L. MADRUGA
Puebla, Pue

Vo. Bo.
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

A. S. Soriano
PROFR. AGUSTIN SORIANO SORIANO.
SOSA-250828

Vo. Bo.
EL INSPECTOR DE LA ZONA.

Jaime Vega Palmero
PROFR. JAIME VEGA PALMERO
VEPJ-230403

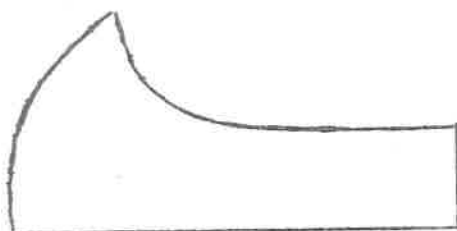
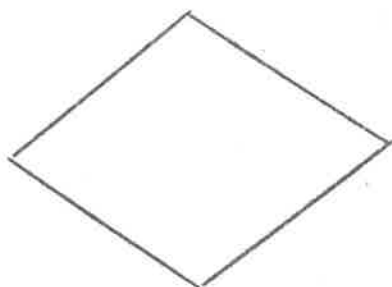
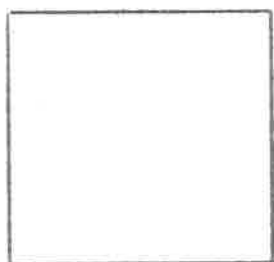
ESCUELA PRIMARIA FEDERAL " VICENTE SUAREZ."

TESTS A B C

DE VERIFICACION DE LA MADUREZ NECESARIA PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA
Y LA ESCRITURA. POR LORENZO FILHO.

T E S T-----1

DIBUJAR TRES FIGURAS. EXPLORA LA COORDINACION VISUAL MOTORA.



EVALUACION.

~~3~~

2

1

0
ptos

T E S T-----2

(LAMINA.)

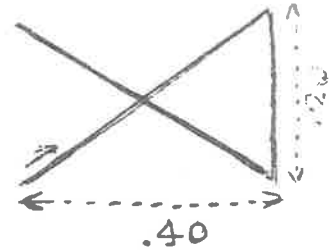
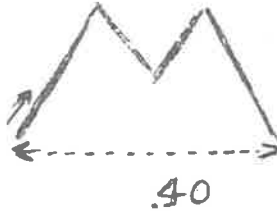
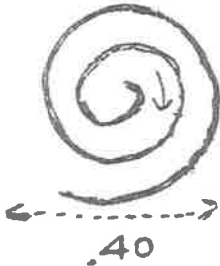
117

EVOCACION DE NOMBRES. EXPLORA LA MEMORIA VISUAL, Y EL VOCABULARIO.

NINO POLLITO ESCALERA MAZORCA PIE SOMBRERO ARBOL.
EVALUACION. 3 2 1 puntos

T E S T-----3

REPRODUCIR FIGURAS EN EL AIRE Y DIBUJARLAS DESPUES EN EL PAPEL. EXPLORA LA RESISTENCIA A LA INVERSION EN LA COPIA DE FIGURAS, Y LA COORDINACION VISUAL- MOTORA.



O M N

EVALUACION 3 2 X 0 puntos.

T E S T-----4

REPRODUCCION DE PALABRAS. EXPLORA LA MEMORIA AUDITIVA.

ARBOL SILLA CASA CACHORRO FLOR PETACA PIEDRA.
EVALUACION. 3 2 1 puntos.

T E S T-----5

REPRODUCCION DE UN RELATO. EXPLORA LA COMPRENSION GENERAL.

MARIA COMPRO UNA MUÑECA., ERA UNA LINDA MUÑECA DE BARCO. LA MUÑECA TENIA -
LOS OJOS AZULES UN VESTIDO AMARILLO. PERO EL MISMO DIA QUE MARIA LA COMPRO,
LA MUÑECA SE CAYO Y SE PARTIO. MARIA LLORO MUCHO.

EVALUACION. 3 2 1 puntos.

T E S T.-----6

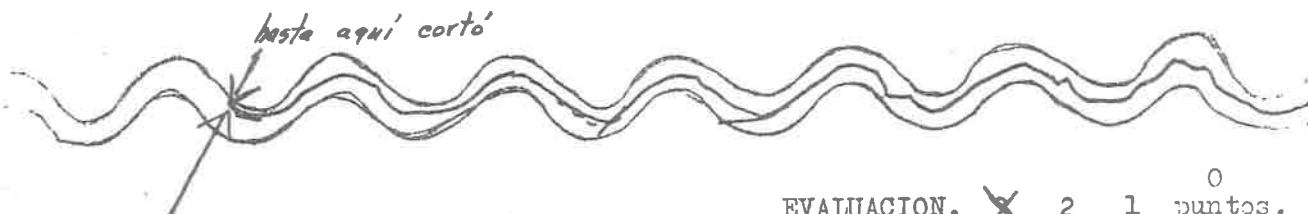
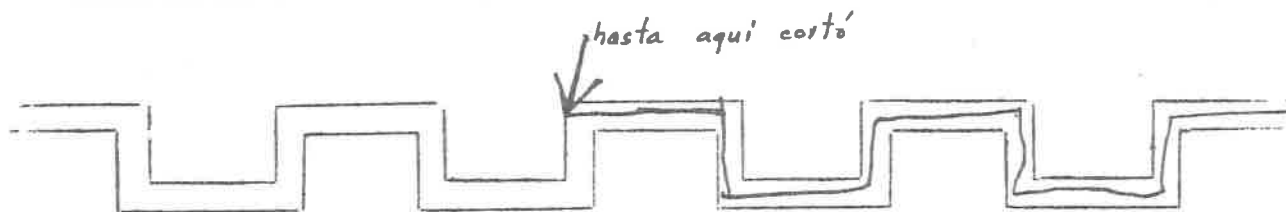
REPRODUCCION DE POLISILABOS NO USUALES. EXPLORA LA CORRECTA PRONUNCIACION.

CONTRATIEMPO
NAPUCODONOSOR
SARDANAPALO
INGREDIENTE

COSMOPOLITISMO
INCOMPRENDIDO
PINTARRAJEADO
CONSTANTINOPLA

FAMILIARIDADES.
TRANSIBERIANO .

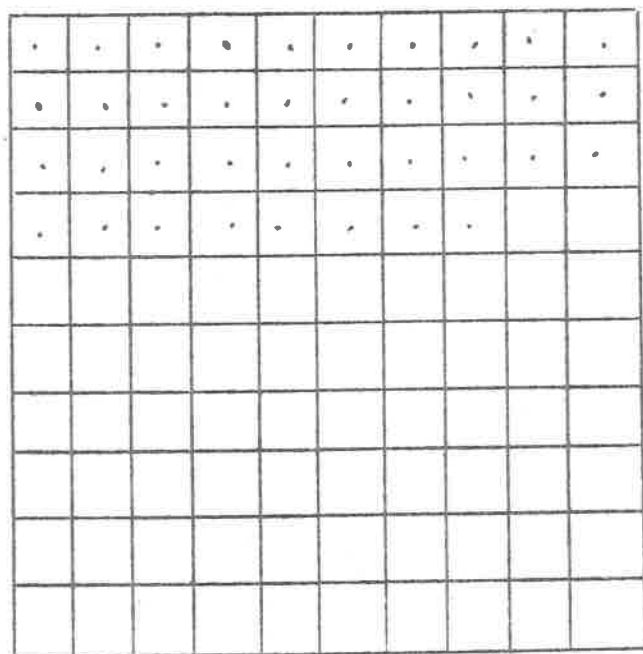
EVALUACION 3 2 X 0 puntos.



EVALUACION. ~~3~~ 2 1 ⁰ puntos.

TEST-----8

PUNTEO EN PAPEL CUADRICULADO. EXPLORA LA RESISTENCIA A LA FATIGA, Y LA ATENCION DIRIGIDA.



EVALUACION 3 ~~3~~ 1 ⁰ puntos

EVALUACION GENERAL PARA DETERMINAR EL NIVEL DE MADUREZ DEL ALUMNO.

NOMBRE DEL ALUMNO. EDAD. SEXO. TEST 1 2 3 4 5 6 7 8
Valero Salazar José Armando 7 M 3 3 1 2 3 1 3 2 = 18 puntos
TOTAL P. NIVEL DE M. ⁰ SUPERIOR

COL. FRANCISCO I MADERO PUEBLA, PUE. A-2-DE septiembre DE 1978
LA MAESTRA DEL 1er. AÑO "A".

PROFRA. IRMA JUDITH CAMACHO CORTES.

CACI-430101.

1.- Huezca Kishi Jorge (GRUPO "A") 6 M 3 3 3 3 3 3 3 3 24 SUP. 9

Jorge Huesca Kighi
 mi-mamá Fue-al
 mercado los-niños-juegan
 en-el-recreo-el-niño-barre
 el-patio

27.- Quirino Cayetano Irma (GRUPO "A") 6 F 3 2 3 2 2 3 2 3 20 SUP. 10

IRma Quirino Cayetano
 mi-mamá Fue-al-mercado
 los-niños-juegan-en-el recreo
 El niño-barre-el-patio

Nota.- Ejercicios de escritura bajo dictado después de un se
 mestre escolar.

6.- Valero Salazar José Armando (GRUPO "A") 7 M 3 3 1 2 3 1 3 2
18 Puntos N. M. SUPERIOR. Promedio de aprovechamiento 9

ar Mando Va lero SA lara r

Mi Ma Ma i mi Pa Pa' come

SAndia Mi rerMano come

peras dulce

39.- Franco Luna María del Carmen (GRUPO "C") 7 F 3 2 1 1 3 0 2 1 13 MED. 8

maría De ca me Fa co

Luna mi ma ma mi

Pa Pa' come sa Día mi

e mu noco me Pe ra
Du Se

46.- Pérez Muñoz Eloína Martha (GRUPO "D") 6 F 0 0 1 1 1 1 0 2 6 NULO 5

Ma t ha Mo sñ

o e a

ia a' mas ia. ieia
iea

Nota.- Ejercicios bajo dictado. Nivel SUPERIOR, MEDIO E INFERIOR.

H. Puebla de Z., a 26 de enero de 1979.

Secretaría de Educación Pública.
C.E.L.No. 20"Mtro.Raúl Isidro Burgos"
Puebla, Pue.

ENCUESTA DE DIAGNOSTICO.

FINALIDAD.- Conocer en forma objetiva el uso y aplicación práctica de los Tests A B C, con fines de - - diagnóstico y pronóstico que permitan la organización de grupos homogéneos.

Nombre del encuestado: PROFRA.MARTHA ZARATE CHOLULA.

Clave y nombre de la Escuela:"VICENTE GUERRERO" GRADO: 1o.GRUPO"D"

Ubicación: PLAZA PRINCIPAL.COL. FRANCISCO VILLA.

INSTRUCCIONES: Lea con atención cada una de las cuestiones - que a continuación se enuncian y con toda sinceridad y honradez, escriba una "X" dentro del paréntesis de la alternativa que describa su exacta opinión.

SITUACIONES:	SI	NO
1.-¿Conoce los Tests de Lourenco Filho?	(X)	()
2.-¿Sabe en que época se aplican los Test A B C?	(X)	()
3.-¿Los ha aplicado alguna vez?	()	(X)
4.-¿Se aplican en la escuela en que Ud.trabaja?	()	(X)
5.-¿Conoce la finalidad de su uso?	(X)	()
6.-¿Cree que los Tests A B C, son de utilidad para la Pedagogía Moderna?	(X)	()
7.-¿Es importante para Ud. conocer el grado de madurez - de los alumnos?	(X)	()
8.-¿Conoce el grado de madurez de sus alumnos?	(X)	()
9.-¿Será importante para el aprendizaje de la Lectura?	(X)	()
10.-¿Será útil la formación de grupos homogéneos desde el primer grado?	(X)	()
11.-¿Se han formado en la escuela donde trabaja?	()	(X)
12.-¿Sabe en base a que se han formado?	()	(X)
13.-¿Será mayor el aprovechamiento si se trabaja con grupos homogéneos?	(X)	()
14.-¿Conoce el uso que se les da a las pruebas mentales?	(X)	()
15.-¿Conoce y ha aplicado algún Test Mental?	(X)	()
16.-¿Conoce el C.I. de sus alumnos?	()	(X)
17.-¿Es de algún provecho conocer el C.I.de su grupo?	(X)	()
18.-¿Conoce el Test de Florence L.Goodenough?	(X)	()
19.-¿Lo ha aplicado en el presente curso escolar?	()	(X)
20.-¿Conoce la edad mental de sus alumnos?	()	(X)
21.-¿Sabe la relación que hay entre la madurez y el C.I.?	(X)	()
22.-¿Recibe orientaciones acerca de la técnica de aplicación de los Tests?	()	(X)
23.-¿Le gustaría recibirlas?	(X)	()

SEGUNDA PARTE:

INSTRUCCIONES: En los espacios libres conteste breve y - - sinceramente lo que se le pregunta.

- 1.- ¿Cree Ud. que sea necesario conocer el nivel de madurez de los alumnos, al ingresar al primer grado? SI ¿Porqué? PARA CONOCER AL NIÑO EN QUE NIVEL SE ENCUENTRA.
- 2.- ¿Considera importante la educación preescolar? SI
¿Porque? AHORRAR TIEMPO PARA LA ENSEÑANZA.
- 3.- ¿Ha atendido alguna vez el primer grado? SI Si lo atendió qué aprovechamiento obtuvo? 80 % ¿Quedó satisfecho(a) con este porcentaje? NO.
- 4.- ¿A que causas cree Ud. que se deba el bajo rendimiento de los alumnos en el aprendizaje de la Lectura-escritura? FALTA DE ALIMENTACION.LA DESERCIÓN ESCOLAR.
- 5.- ¿Le gustaría trabajar con primer grado? NO ¿Porqué? NO TENGO PACIENCIA
- 6.- ¿Cree Ud. que la forma de clasificar a los alumnos en su escuela sea la más acertada? SI ¿Porqué? PORQUE TRABAJA UNO CON GRUPOS HOMOGÉNEOS.
- 7.- ¿Ha trabajado alguna vez con un grupo homogéneo? SI ¿En que Escuela? SANTA ANA XALMIMILULCO.
- 8.- ¿Le agradaría recibir la orientación técnica necesaria, para aplicar tests en su escuela? SI ¿Cree que repercutirá provechosamente en la enseñanza SI.

MAESTROS: Me es muy grato poder expresarles mis más sinceros agradecimientos por su valiosa cooperación, -- para el mejoramiento de nuestras acciones docentes en bien de la niñez mexicana.

R E S P E T U O S A M E N T E.

PROFRA. IRMA JUDITH CAMACHO CORTES.

C U A D R O V

CONCENTRACION DE DATOS SOBRE EL NIVEL DE MADUREZ (N. M.) Y EL COCIENTE INTELECTUAL (C.I.) OBTENIDO DE ACUERDO A LOS RESULTADOS DEL TEST DE GOODENOUGH, APLICADO EL 15 DE ENERO DE 1979 A LOS ALUMNOS DE 1er. GRADO GRUPO UNICO EN LA ESCUELA PRIM. FED. "VICENTE SUAREZ".

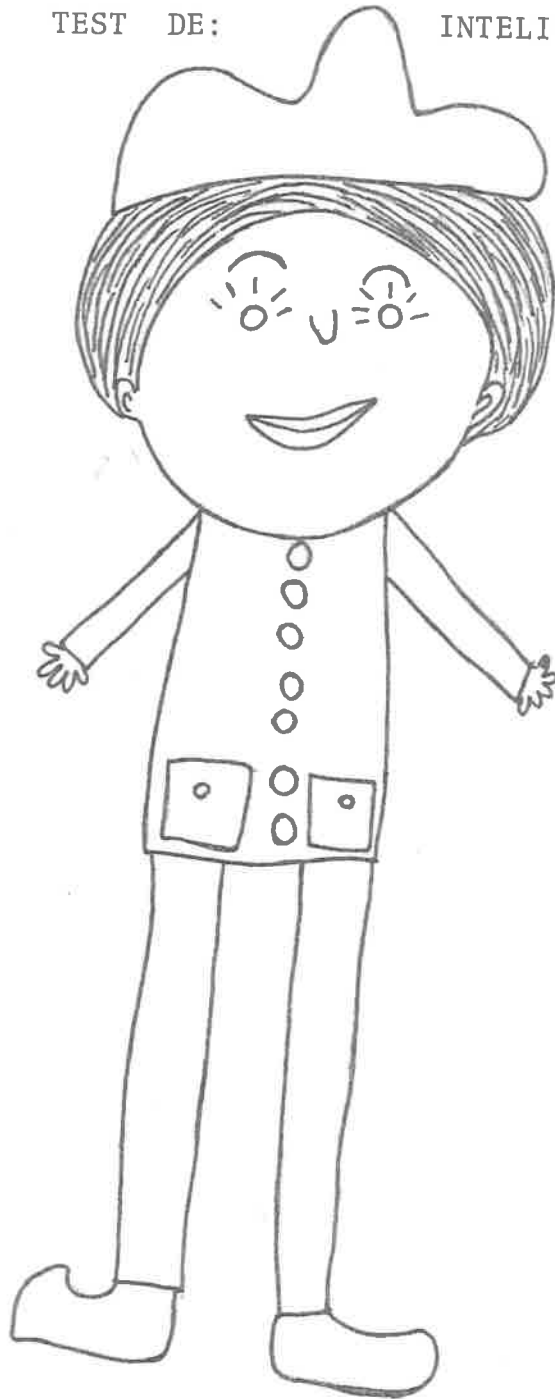
	E S	D	D
	D E	I	I
	A X N.	A.	C.
	D O M.	G.	I.
			A
			G.
1.- Flores Teutli Pedro	7 M 18	SUP.	98 I. NORMAL
2.- Valero Salazar José Armando	7 M 18	SUP.	90 I. NORMAL
3.- Reyes Hernández Dulce María	6 F 17	MED.	109 I. NORMAL
4.- Del Carmen Márquez María Dolores	8 F 17	MED.	106 I. NORMAL
5.- Pérez Arroyo María Rocío	8 F 16	MED.	94 I. NORMAL
6.- Muñoz Pérez Juanita	7 F 17	MED.	142 CASI GENIO+
7.- Sánchez Jijón Noé	9 M 16	MED.	90 I. NORMAL
8.- Barrios Bautista Alejandro	8 M 16	MED.	94 I. NORMAL
9.- Hernández Sánchez Gerardo	7 M 16	MED.	110 I. SUPERIOR
10.- Escalona García Eduardo	7 M 16	MED.	96 I. NORMAL
11.- Bertado López María Eugenia	6 F 16	MED.	100 I. NORMAL
12.- Matías Abriz Tomás	7 M 16	MED.	90 I. NORMAL
13.- Méndez Ruíz Luis Martín	9 M 15	MED.	105 I. NORMAL
14.- García Fernández de Lara Olivia	8 F 15	MED.	99 I. NORMAL
15.- Patiño Bertado César	7 M 15	MED.	90 I. NORMAL
16.- Montiel Ojeda María Trinidad	7 F 15	MED.	100 I. NORMAL
17.- Romero Aquino Adrián	8 M 15	MED.	94 I. NORMAL
18.- Camargo Jiménez Fernando	7 M 15	MED.	96 I. NORMAL
19.- Martel Ríos Vidal	7 M 15	MED.	108 I. NORMAL
20.- Román Morales José Raúl	7 M 14	MED.	91 I. NORMAL
21.- García Victoria Paulino	11 M 14	MED.	103 I. NORMAL
22.- Ramírez Flores José Isabel	9 M 14	MED.	106 I. NORMAL
23.- Salinas García Bernardo	7 M 14	MED.	96 I. NORMAL
24.- Bertado Lucio Mario	7 M 14	MED.	99 I. NORMAL
25.- Ortiz Reyes Verónica	7 F 14	MED.	108 I. NORMAL
26.- Pérez Méndez Miguel	8 M 14	MED.	91 I. NORMAL
27.- Muñoz Ortiz Martha	9 F 14	MED.	94 I. NORMAL
28.- Pérez García María Antonieta	7 F 14	MED.	93 I. NORMAL
29.- López Báez Romana Teresa	11 F 14	Med.	109 I. NORMAL
30.- Franco Luna María del Carmen	7 F 13	MED.	99 I. NORMAL
31.- Méndez Lima Josefina	6 F 13	MED.	90 I. NORMAL
32.- Rodríguez Ortiz Juan	6 M 13	MED.	93 I. NORMAL
33.- Pérez Juárez Angel	7 M 13	MED.	90 I. NORMAL
34.- Rodríguez Salazar Leticia	7 F 13	MED.	103 I. NORMAL
35.- Sánchez Romero Sandra Angélica	7 F 13	MED.	90 I. NORMAL
36.- Vera Abriz José Moisés Eric	6 M 13	MED.	96 I. NORMAL
37.- Flores García Rafael	8 M 13	MED.	93 I. NORMAL

38.- Meza Muñoz Jesús	6 M 13 MED.	123	I. SUPERIOR
39.- Reyes Juárez María Concepción	7 F 13 MED.	94	I. NORMAL
40.- Blancas Morales José Víctor	9 M 12 MED.	97	I. NORMAL
41.- Camargo Campos Antelmo	7 M 12 MED.	135	MUY SUPERIOR
42.- Bertado Lucio Alfredo	10 M 12 MED.	113	I. SUPERIOR
43.- Hernández Chacón Ma. Irene	7 F 12 MED.	90	I. NORMAL
44.- Ríos Sandoval Joaquín	8 M 12 MED.	92	I. NORMAL
45.- Hernández Mixca Francisco	7 M 12 MED.	93	I. NORMAL
46.- Solís Ríos Aurelia	8 F 11 INF.	96	I. NORMAL
47.- Rodríguez Arellano Fausto	8 M 11 INF.	92	I. NORMAL
48.- Sánchez Poblano Regina	8 F 11 INF.	91	I. NORMAL
49.- Cruz Jaramillo María Trinidad	8 F 11 INF.	92	I. NORMAL
50.- Pérez García Armando	7 M 11 INF.	90	I. NORMAL
51.- García Torres Hugo	8 M 10 INF.	90	I. NORMAL
52.- López Báez José Luis	8 M 10 INF.	90	I. NORMAL
53.- García León Angélica	6 F 10 INF.	90	I. NORMAL
54.- Salazar Muñoz Judith	7 F 10 INF.	109	I. NORMAL
55.- Mora Aguilar María Candelaria	6 F 10 INF.	90	I. NORMAL
56.- Flores Pozos Rosalva	7 F 10 INF.	91	I. NORMAL
57.- López Hernández María Luisa	8 F 9 INF.	84	I. INFERIOR
58.- Ramírez Chamorro Jorge	7 M 9 INF.	90	I. NORMAL
59.- Munguía Alonso Antonio	8 M 8 INF.	88	I. INFERIOR
60.- Barrientos Pineda María Elena	7 F 8 INF.	84	I. INFERIOR
61.- López Hernández Adela	7 F 8 INF.	88	I. INFERIOR
62.- Pérez Muñoz Eloísa Martha	6 F 6 NULO	80	I. INFERIOR

+ En sentido estricto, considérase sobredotado al niño-que alcanza o sobrepasa del C.I. de 130.

Si bien Terman aplicaba la calificación de casi genialidad y genialidad a los C.I. de 140 a 150, en la actualidad tiende a adjudicarse sólo a C.I. de 180 o más - y suele señalarse que, hasta tanto no esté respaldada por una obra personal que justifique esa evaluación, como - ocurre en los niños, corresponde hablar de genialidad "potencial". (Bernstein, 1951, pág. 39).

TEST DE: INTELIGENCIA INFANTIL.



6.- Muñoz Pérez Juanita

7 F 17 MED. 142 I. CASI GENIO

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.

C. E. L. No. 20 " MAESTRO RAUL ISIDRO BURGOS ".PUEBLA, PUE.

NOMBRE DE LA ESCUELA. ESCUELA PRIMARIA FED. "VICENTE SUAREZ"NOMBRE DEL ALUMNO. MUÑOZ PEREZ JUANITAFECHA DE NACIMIENTO. 8 DE FEBRERO DE 1971.GRADO ESCOLAR. 1o. GRUPO UNICO

1	+	10e	
2	+	11a	
3	+	11b	
4a	+	12a	
4b	+	12b	
4c		12c	+
5a	+	12d	+
5b		12e	+
6a		13	
6b		14a	+
7a	+	14b	+
7b	+	14c	+
7c	+	14d	+
7d	+	14e	+
7e		14f	+
8a	+	15a	+
8b	+	15b	
9a	+	16a	+
9b	+	16b	
9c	+	16c	
9d	+	16d	
9e	+	17a	+
10a	+	17b	
10b	+	18a	
10c		18b	
10d	+		

PRUEBA DE GOODENOUGHPUNTAJE. 32E.M. 11 AÑOS 3 MESES E.C. 7 AÑOS 11 MESESC. I. 142 (CASI GENIO).FECHA DE EXAMEN. 15 DE ENERO DE 1979EXAMINADOR. PROFRA. IRMA JUDITH CAMACHO CORTES

PROFRA. RESPONSABLE.

IRMA JUDITH CAMACHO CORTES.