

S E P

U P N

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

COORDINACION GENERAL S. E. A. D.

COORDINACION DE LICENCIATURAS EN EDUCACION PRIMARIA

UNIDAD UPN SEAD 181

✓ **Manejo de las Técnicas de Discusión Dirigida
como Medios de Aprendizaje**

T E S I N A

Que para obtener el título de:

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A

María Laura Ledezma Camacho



Tepic, Nayarit, 13 de Enero de 1981

ÍNDICE GENERAL.

	Página
Dedicatorias. - - - - -	1
Prólogo. - - - - -	2
Introducción. - - - - -	4
Objetivos. - - - - -	7
Capítulos. - - - - -	8
Capítulo I.	
"Antecedentes y generalidades sobre las técnicas de discusión dirigida". - - - - -	9
Introducción. - - - - -	9
1.- Qué es dinámica de grupos. - - - - -	9
2.- Qué es un grupo. - - - - -	10
3.- Características de un grupo. - - - - -	11
Las técnicas de discusión dirigida y el grupo.-	12
Capítulo II.	
"Las técnicas de discusión dirigida y la Educación". - - - - -	14
1.- Qué son las técnicas de discusión dirigida. - - - - -	14
2.- Cuáles son las técnicas más adecuadas en cada caso. - - - - -	15
3.- La realidad de las técnicas de discusión dirigida en la educación de hoy. - - - - -	17
4.- Las técnicas más adecuadas a los grupos con que trabajamos los profesores de nivel primario. - - - - -	20
Capítulo III.	
"Descripción gráfica y escrita de algunas técnicas de discusión dirigida en el aprendizaje". - - - - -	23
1.- Cuchicheo. - - - - -	23
2.- Corrillos. - - - - -	26
3.- Phillips 6-6. - - - - -	29
4.- Acuario. - - - - -	32
5.- Rejilla. - - - - -	34
6.- Lluvia de ideas. - - - - -	36

II

	Página
7.- Discusión Dirigida. - - - - -	39
8.- Entrevista. - - - - -	42
9.- Equipos de investigación. - - - - -	44
Conclusiones. - - - - -	46
Sugerencias Finales. - - - - -	47
Bibliografía. - - - - -	48

D E D I C A T O R I A S

Con ternura:

A mis hijos cuya existencia
ha sido un incentivo para --
mi preparación profesional.

Con amor:

A mi esposo, compañero en el --
que he encontrado el apoyo para
seguir adelante.

Con agradecimiento y cariño:

A mis madrinas Sras. Rosario
y Josefa Solórzano, de quie--
nes recibí siempre ayuda mo--
ral y económica en la forma--
ción de mi carrera.

A la U.P.N.

Por darme la oportunidad de esca--
lar un peldaño más en mi carrera
profesional.

"M A N E J O D E L A S T É C N I C A S D E
D I S C U S I Ó N D I R I G I D A C O M O
M E D I O S D E A P R E N D I Z A J E"

P R Ó L O G O

Nos ha tocado vivir una época de cambio, de transición y en lo referente a la educación, hemos estado en una constante "Reforma Educativa", como forjadores de las - generaciones futuras nos corresponde estar al tanto de las innovaciones que van surgiendo. Razón por la cual me decidí a cursar Licenciatura. Al cabo de tres años de esfuerso continuo, ya que por tener otras ocupaciones tanto en - el hogar como en el trabajo y por no estar dedicada exclu-sivamente al estudio, éste requirió un esfuerzo mayor de - mi parte. Después de ese lapso, para culminar con este -- peldaño más en mi carrera profesional, decidí que el tema' de mi T E S I S A nombre que lleva el trabajo que para ti-tularme en LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA elegí llevara el nombre de: "MANEJO DE LAS TÉCNICAS DE DIS
CUSIÓN DIRIGIDA COMO MEDIOS DE APRENDIZAJE".

Por considerar que la educación de hoy requiere' de este tipo de técnicas para que nuestros alumnos, nues--tro material de trabajo, nuestra arcilla que modelar, pue-da lograr con menor esfuerzo alcanzar el desarrollo inte--gral de su personalidad a medida que alcanza en forma pro-gresiva los objetivos propuestos en los campos cognocitivo, afectivo y psicomotor.

Y solamente conociendo estas técnicas dinámicas, el maestro será capaz de seleccionar, adecuar y dirigir -- acertadamente el proceso enseñanza aprendizaje que le auxiliará para que el educando logre más directa y seguramente el logro del objetivo propuesto.

LA SUSTENTANTE

Profra. Laura Ledezma Camacho.

I N T R O D U C C I Ó N

En este trabajo presento un breve estudio sobre el manejo de las técnicas de discusión dirigida como medio de aprendizaje así mismo hago una descripción de algunos de los tipos de técnicas y mis experiencias en la aplicación de ellas en el grupo.

Considero en lo personal que las técnicas de discusión dirigida son un valioso auxiliar, un útil recurso del cual todos aquellos que estamos relacionados con la conducción del aprendizaje debemos echar mano.

Si la escuela es una institución social y el educando acude a ella como parte integrante de un grupo, los profesores no debemos perder de vista esta circunstancia, que condiciona no solo la educación que en ella se imparte, sino también el método correspondiente. Porque la escuela es para el alumno fuente de instrucción sistematizada, lugar donde lleva a cabo sus más importantes experiencias respecto a la vida en sociedad.

Si la educación de hoy exige dinamismo, juego organizado, cooperación constante, si sabemos que la interdependencia existe tanto entre individuos como entre pueblos y naciones, debemos fomentar en nuestros alumnos lazos de

amistad, compañerismo, fraternidad, tratar de evitar en ellos el egoísmo para que cuando les sea necesario estén capacitados para convivir con sus semejantes, y qué mejor que ésto lo logremos por medio del trabajo colectivo. -- Por lo cual es urgente que los maestros seamos capaces en el manejo de técnicas dinámicas para lograr un aumento en la efectividad del trabajo docente.

Al considerar que la dinámica de grupos y las técnicas basadas en ella, se convierten en armas o instrumentos del educador, esto implica que el educador ha de conocer sus técnicas y se ha de entrenar especialmente en su manejo, tomando en cuenta que en nuestra escuela pese a la constante Reforma a que se ve sometida, conserva rasgos de tipo tradicionalista tales como el individualismo, el autoritarismo y la enseñanza libresca y estas características no ayudan a conformar un ambiente propicio para la introducción exitosa de las técnicas de grupo las cuales fructifican en un clima de rasgos precisamente opuestos a los citados. Por tal razón he de insistir en que los educadores debemos conocer, dominar y aplicar técnicas dinámicas y entre éstas las de discusión dirigida para lograr que el grupo de clase sea efectivamente considerado como un grupo, y funcionar como tal, es decir, atee--

nerse a las normas de la Dinámica de Grupos y abandonar --
prejuicios y tradiciones rutinarias en cuanto al concepto'
de Educación.

Se necesita una revisión muy importante para la
producción de cambios en el sistema educativo ya que lo --
primordial será se haga conciencia sobre los educadores, --
lo que implica que debemos tener una mente dispuesta al --
cambio.

Creo necesario aclarar que no soy una erudita --
sobre el tema y que solamente como motivo de preocupación'
personal seleccioné, estudié y he aplicado las técnicas de
discusión dirigida y que antes, solo en algunas ocasiones'
apliqué algunas de las más conocidas ya que no escapo a la
influencia que ejercen los rasgos tradicionalistas de la --
educación en nuestro país, y que mi trabajo es un intento'
de superar estos rasgos que impiden el desarrollo de habi-
lidades grupales, al enfocar al alumno siempre como indivi-
duo y no como miembro de un grupo. Al no tomar en cuenta'
la energía, la fuerza modeladora del grupo.

O B J E T I V O S

GENERAL

1. Conocerá y aplicará las técnicas de discusión dirigida como medios de aprendizaje.

PARTICULARES:

- 1.1 Conocerá los antecedentes y generalidades sobre las técnicas de discusión dirigida.
- 1.2 Empleará adecuadamente las técnicas de discusión dirigida en el aprendizaje.
- 1.3 Describirá por escrito y mediante esquemas las técnicas de discusión dirigida que haya aplicado.

ESPECIFICOS:

- 1.1.1 Investigará los antecedentes de las técnicas de discusión dirigida.
- 1.2.1 Investigará en aquellos documentos en donde lo juzgue necesario todo lo referente a las generalidades de las técnicas de discusión dirigida.
- 1.2.2 Empleará adecuadamente técnicas de discusión dirigida en la conducción del aprendizaje.
- 1.2.3 Seleccionará las técnicas que por su adecuación a temas y personas sean mas recomendados.
- 1.3.1 Elaborará un trabajo escrito sobre aquellas técnicas que mejores resultados arrojaron.
- 1.3.2 Elaborará en forma esquemática las técnicas antes mencionadas.

C A P Í T U L O S

- 1.- Antecedentes y Generalidades sobre las técnicas de dis
cusión dirigida.
- 2.- Las técnicas de discusión dirigida y la educación.
- 3.- Descripción gráfica y escrita de algunas técnicas de -
discusión dirigida en el aprendizaje.

CAPÍTULO I.

ANTECEDENTES Y GENERALIDADES SOBRE LAS TÉCNICAS

DE DISCUSIÓN DIRIGIDA.

I N T R O D U C C I Ó N

Tomando en cuenta que las técnicas de discusión dirigida son parte de las técnicas basadas en la dinámica de grupos, juzgo necesario hablar primero sobre lo que es dinámica de grupos "Grupo" para posteriormente abocarme a las técnicas de discusión dirigida.

1.- Qué es dinámica de grupos.

La dinámica de grupos ha existido desde que el hombre comenzó a formar pequeños grupos para poder sobrevivir. Pues la dinámica de grupos es la influencia que un individuo ejerce sobre otro en el grupo al cual pertenece, pero a su vez otro ejerce influencia sobre él. Dicho en otras palabras es la interacción psicosocial entre individuos que forman el grupo entre los cuales se producen fenómenos de atracción, repulsión, tensión, compulsión, etc.; las corrientes que se establecen entre los elementos del grupo y entre los elementos y el grupo ya que todo esto determina un movimiento, una dinámica.

La personalidad individual de los participantes'

no ejerce acción sino en función del campo de fuerzas engendrado por la respuesta de cada uno a todos, esto demuestra por otra parte, que es difícil de predecir la conducta de un individuo dentro del grupo; sus reacciones dependerán en última instancia de la interacción entre su personalidad y la personalidad de los otros miembros del grupo.

2.- Qué es un grupo.

El grupo puede ser considerado como un conjunto de dos o más personas que compartan normas con respecto a ciertos objetivos por alcanzar.

Los miembros de un grupo pueden o no conocerse personalmente. Dos jugadores de ajedrez que mantienen una partida por correspondencia constituyen un grupo.

Existen grupos primarios y grupos secundarios, el hecho de que un grupo sea pequeño no significa que sea siempre un grupo primario ya que de hecho lo que dá estos dos grados son los sentimientos pues en los grupos primarios existen lazos emocionales cálidos, íntimos y personales; y en los secundarios se mantienen relaciones frías e impersonales.

Para que exista el grupo es preciso que haya una interacción entre las personas y además conciencia de la

relación en común.

3.- Características de un grupo.

Las características de un grupo como las concibe la dinámica de grupos son las siguientes:

- a) Una asociación definible: Una colección de dos o más personas identificables por nombre o tipo.
- b) Conciencia de grupo: Los miembros que se consideran grupo tienen una "percepción" colectiva de unidad.
- c) Un sentido de participación en los mismos propósitos: Es decir tienen los mismos objetivos, metas e ideales.
- d) Dependencia recíproca en la satisfacción de necesidades: Es decir, necesitan ayudarse mutuamente para lograr sus propósitos.
- e) Habilidad para actuar en forma unitaria.

LAS TÉCNICAS DE DISCUSIÓN DIRIGIDA Y EL GRUPO.

Las técnicas de discusión dirigida, como la enseñanza por equipos y otros tipos de técnicas son formas didácticas de estudio cooperativo que toman en cuenta la autoactividad, reuniendo a los alumnos en grupos reducidos para que realicen tareas escolares asignadas por el maestro o profesor, el que utilizará siempre la que esté acorde -- con el tema tomando en cuenta el rendimiento escolar, en la aplicación al estudio, en la autoactividad, en los hábitos de trabajo en la cooperación.

En este tipo de técnicas el papel del maestro -- consiste en dar asignaciones de trabajo e intervenir lo menos posible. Aquí el trabajo del alumno ocupa el lugar de la charla del maestro y si la técnica es aplicada adecuadamente el profesor únicamente revisará y redondeará el contenido científico del objetivo por alcanzar, así como el progreso individual en el estudio; asignará trabajo nuevo cuando el objetivo del anterior se haya alcanzado.

En general se trata de la división de una clase en subgrupos de trabajo, igual o diferente, y la posterior discusión del aprendizaje obtenido por la clase en conjunto. Siempre que sea posible el profesor debe tomar en cuenta ciertas relaciones sociales naturales, como: amis--

tad, vecindades, vivencias de simpatía, porque ha quedado demostrado que en esta forma se aprovechan eficazmente esas tendencias naturales de mancomunarse notándose mejores resultados en el aprendizaje.

Las técnicas de discusión dirigida tendrán siempre el valor que sepan transmitirle las personas que las utilicen, como cualquier otro método.

Su eficacia dependerá en alto grado de su habilidad personal para manejarlo, de su buen sentido, de la o--portunidad y de su capacidad creadora e imaginativa para -adecuar cada una a las circunstancias y convivencias del -momento.

CAPÍTULO II.

LAS TÉCNICAS DE DISCUSIÓN DIRIGIDA Y LA EDUCACIÓN.

El verdadero aprendizaje tendrá siempre cambios' en la conducta ya que una vez adquiridos los conceptos pasan a formar parte de nuestro pensamiento y el pensamiento regula y controla gran parte de nuestra conducta pero el verdadero aprendizaje está siempre en estrecha relación -- con el proceso de la enseñanza de ahí que el maestro deberá manipular adecuadamente las técnicas que mejores resultados le reporten en la dirección del aprendizaje teniendo siempre en cuenta que nos hallamos en momentos de transición entre dos prácticas de la educación diferentes. Por una parte la tradicional que tan arraigada se encuentra en nosotros los educadores y por la otra los elementos renovadores que exige la Reforma Educativa para poder forjar el mexicano que el México de hoy y del futuro exige.

1.- Qué son las técnicas de Discusión Dirigida.

Las técnicas de discusión dirigida no son otra cosa que una de las técnicas grupales y éstas, son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad de grupo.

Las técnicas otorgan estructura al grupo, le dan

una cierta base de organización para que el grupo funcione realmente como tal, puesto que no hay grupo que pueda operar sino crea una mínima organización interna. De ahí la necesidad de conocer y utilizar las técnicas adecuadas -- cuando se aspira a trabajar provechosamente con los grupos.

Las diversas técnicas de grupo poseen características variables que las hacen aptas para determinados grupos en distintas circunstancias. La elección adecuada en cada caso corresponde generalmente al conductor del grupo.

2.- Cuales son las técnicas más adecuadas en cada caso.

Para seleccionar la técnica más conveniente en cada caso habrá que tomar en consideración los siguientes factores:

- a) Los objetivos que se persiguen, para lo cual es necesario que el objetivo haya sido claramente establecido -- previamente. Hay técnicas especialmente elaboradas para promover el intercambio de ideas y opiniones; las -- hay para lograr entrenamiento en la toma de decisiones; otras favorecen el aprendizaje de conocimientos; las hay -- que promueven rápidamente la participación total; otras -- tratan de desarrollar el pensamiento creador.

Así pues, la elección ha de hacerse considerando los requerimientos propios de la finalidad que se busca.

b) Según el tamaño del grupo.- El comportamiento de los grupos depende en gran medida de su tamaño. En los grupos pequeños se da mayor cohesión o interacción, existe más seguridad y confianza, las relaciones son más estrechas y amistosas, los miembros disponen de más oportunidad y tiempo para intervenir.

En los grupos grandes en la medida de su amplitud se dan características opuestas a las citadas; por lo que es corriente que estos grupos se subdividan espontáneamente por estas razones el conductor elegirá la técnica más adecuada pudiendo escoger entre aquellas que están basadas en la subdivisión.

c) Según el ambiente físico.- Cuando se elige una técnica, debe tenerse en cuenta las posibilidades reales de local y tiempo. Unas técnicas requieren local amplio que permita la actuación de todos los integrantes. Ciertas técnicas llevan más tiempo que otras, estos factores deberán tomarse en cuenta, pues la tarea de un grupo se resiente cuando actúa bajo alguna presión.

Por otra parte algunas técnicas requieren el uso de elementos auxiliares. La disponibilidad de estos elementos afectará también la selección de la técnica.

d) Según las características de los miembros.- Los grupos

varían de acuerdo con las características de sus miembros; edades, nivel de instrucción, intereses, predisposición, experiencias, etc.

- e) Según la capacitación del conductor.- El uso de técnicas de grupo requiere el estudio de las mismas el debido en trenamiento o experiencia en su aplicación quien comienza a utilizar estas técnicas deberá comenzar por las más sencillas en su estructura y a la vez mas parecidas a las técnicas o métodos comunes en la enseñanza, así - el profesor se sentirá cada vez mejor capacitado para a frontar otras más complejas.

Es importante conocer bien el valor y el mecanismo de la técnica y actuar con prudencia en los comienzos - de su aplicación siguiendo las normas establecidas para el procedimiento, poco a poco la propia experiencia irá indicando los cambios que convenga hacer para adaptarla a determinadas situaciones pues no existen técnicas únicas ni puras y cada maestro impondrá en su aplicación su ingenio llegando incluso a combinarlas para obtener así mejores resultados.

3.- La realidad de las técnicas de discusión dirigida en la educación de hoy.

El uso de las técnicas de grupo en el medio escolar, y su aplicación pedagógica son hechos recientes y constituyen un proceso lento aún en pleno desarrollo ya que el sentido individualista de la escuela tradicional es aún generalizado pero existen muchas razones positivas para que los maestros hagamos uso de las técnicas de discusión dirigida en la conducción del aprendizaje de nuestros alumnos, algunas de estas razones son las siguientes:

- En lugar de escuchar pueden (deben) hablar.
- En lugar de darles órdenes, hay libertad y autonomía.
- En lugar de competición, hay cooperación.
- En lugar de la atención centralizada en el profesor hay interés centralizado en la tarea grupal.

Evidentemente este nuevo ambiente de grupo requiere actitudes y comportamientos bastante diferentes a los adquiridos durante todos los años de vida escolar. Los conductores reacios al nuevo momento que vive la educación no facilitan la introducción de nuevos métodos para llegar al aprendizaje.

Será preciso pues, tener muy en cuenta el esfuerzo de readaptación el proceso de cambio de actitudes por -

parte del maestro lo que traerá como consecuencia el cambio en los alumnos ya que han sido adiestrados durante muchos años para ser alumnos de un grupo más o menos tradicional, resultará sumamente difícil querer cambiar su manera de actuar en el grupo escolar.

Debemos pues los educadores estar conscientes de que la tarea no será fácil por el contrario, nos enfrentaremos a todos los problemas que trae consigo cualquier cambio. Lo importante es crear un ambiente, una atmósfera de grupo agradable y cordial en la cual todos puedan sentirse seguros.

Naturalmente que habrá ocasiones en que sentiremos que hemos perdido el tiempo, la vida de grupo nos irá enseñando a ver la realidad y pensar que con el tiempo al irnos adiestrando cada vez más en el manejo de este tipo de técnicas modificaremos bastante nuestras actitudes y nuestra conducta profesional ya que como lo he reiterado, tenemos arraigados a través de muchos años de experiencia como estudiantes primero y como profesores después, conductas de tendencia tradicionalista.

Y debemos aceptar que hoy el maestro del aula debe ser el conductor o líder pero que de las diversas clases de liderazgo que hay dentro de la dinámica de grupos -

debemos escoger el liderazgo que permita el desarrollo de la personalidad, responsabilidad, iniciativa propia, creatividad, autonomía, cooperación, solidaridad. Porque así solamente será un líder de tipo democrático, el cual ayudado por la utilización de técnicas que le puedan servir de orientación y de instrumento para sus propósitos y necesidades las cuales bien utilizadas sean eficaces para acelerar esta etapa de "transición" en que se halla nuestro sistema educativo.

4.- Las Técnicas más adecuadas a los grupos con que trabajamos los profesores de nivel primario.

A través del período escolar 1978-1979 y con la inquietud que me producía el haber seleccionado el tema relacionado a las técnicas de discusión dirigida, me dí a la tarea de aplicar diferentes técnicas grupales con el fin de estar en condiciones de dar una opinión sobre éstas y su aplicación con el grupo. Durante ese período laboré con el grupo de IV año y en un principio creí que nunca podrá aplicar adecuadamente ninguna técnica y que si las aplicaba no tendría ningún resultado satisfactorio, es decir, que tenía una mentalidad fatalista en cuanto a este aspecto, emplee reiteradamente algunas técnicas pro-

curando que fueran sencillas y las más parecidas a mi forma de actuar hasta entonces en las actividades escolares; poco a poco fui ensayando nuevas técnicas y finalmente opté por emplear con mas frecuencia aquéllas con las que noté obtenía mejores resultados.

Las técnicas grupales las utilicé tanto para tratar temas del programa escolar, como para el tratamiento y discusión de algunos temas propios de la edad de mis alumnos.

Las áreas programáticas en las que mejor pude emplear dichas técnicas fueron las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales, así como también la Actividad Artística, lo cual no significa que no las empleara en Español y Matemáticas, pero en donde noté que me aportaban mejores resultados fue en las primeramente citadas. Procuré que los temas tratados con técnicas dinámicas fueran siempre de acuerdo a:

- a) La madurez y entrenamiento del grupo; es decir procuré que los temas fueran de acuerdo con el grado escolar, - casi siempre los mismos que marca el programa escolar.
- b) El tamaño del grupo; mi grupo no era numeroso ya que únicamente contaba con 29 alumnos.
- c) La capacitación del conductor; como antes explico ini--

cié primero con aquellas técnicas que más se parecían a mi forma de trabajar hasta entonces y poco a poco fui empleando otras o combinando algunas.

Dichas técnicas fueron las siguientes:

- 1.- C u c h i c h e o.
- 2.- C o r r i l l o s.
- 3.- P h i l i p s 6 - 6
- 4.- A c u a r i o.
- 5.- R e j i l l a.
- 6.- L l u v i a d e i d e a s.
- 7.- D i s c u s i ó n d i r i g i d a.
- 8.- E n t r e v i s t a.
- 9.- E q u i p o s d e i n v e s t i g a -
c i ó n.

CAPÍTULO III

"DESCRIPCIÓN GRÁFICA Y ESCRITA DE ALGUNAS TÉCNICAS DE DISCUSIÓN DIRIGIDA EN EL A- PRENDIZAJE".

I.- C U C H I C H E O.

Recibe también los nombres de (Buzz sessions), -
diálogos simultáneos.

DESCRIPCIÓN:

La técnica de cuchicheo o diálogo simultáneo con
siste en la división de un grupo grande en parejas para ha
blar sobre un tema o cuestión determinados en voz baja y a
sí no molestar a los demás. Precisamente "cuchichear" sig
nifica hablar en voz baja a otra persona, de manera que o-
tros no se enteren. El grupo trabaja simultáneamente en -
grupos de dos. Durante la sesión puede obtenerse una opi-
nión compartida sobre una pregunta formulada al conjunto.-
Se plantea una pregunta y se pide a la pareja que busque --
la mejor solución y comunique el resultado en unos minutos.

OBJETIVOS:

- Obtener opiniones compartidas.
- Obtener la participación de todo el grupo.
- Recoger sugerencias.

INTEGRANTES: Todo el grupo dividido en parejas.

T I E M P O: Dos o tres minutos.

L U G A R : Salón de clase.

PLANTEAMIENTO: No requiere preparación, ya que se le emplea cuando se necesita conocer sólo una opinión sobre un tema, problema, etc.

DESARROLLO:— El coordinador invita al grupo a discutir — sobre alguna cuestión prevista o imprevista. Cada miembro puede hablar con el que esté — al lado, sin necesidad de cambiarse de lu— gar. De las respuestas de todos, el coordi— nador extracta la respuesta final.

C R Í T I C A: Ventajas:

Es una forma abreviada de la técnica de phi— llips 6 6, siendo un procedimiento informal. Garantiza la participación total de un gru— po. Es fácil de organizar y poner en prác— tica.

Desventajas:

Puede producirse alboroto, porque todos ha— blan a la vez. En las parejas, uno puede — dominar al otro.

2.- C O R R I L L O S.

DESCRIPCIÓN:

Se trata de una Técnica grupal que divide un grupo grande en grupos pequeños para facilitar la discusión.- Cada equipo discute un tema para llegar a las conclusiones. Más tarde, de los informes de todos los equipos se extrae la conclusión general. El coordinador redacta preguntas -- sobre el tema a discutir, las cuales se formulan en tarjetas, y se distribuyen a los equipos integrantes del grupo. Mientras los equipos trabajan, el coordinador (maestro) -- circula por el salón de clase observando su actividad.

OBJETIVOS:

- Promover la participación activa de todos los miembros del grupo, por numeroso que éste sea.
- Obtener en poco tiempo las opiniones de todos los integrantes del grupo.
- Informarse sobre los intereses del grupo.

INTEGRANTES: Todo el grupo.

T I E M P O: Veinte o veinticinco minutos para la discusión del corrillo, y diez minutos para la exposición oral de las conclusiones. Debe realizarse en lugar cómodo, colocando las sillas en círculo.

PLANTEAMIENTO.- Hágase la división del grupo en corrillos' y asígnese un número para deshacer las camarillas. Prepárense copias escritas de las preguntas que se formularán en papeletas, al menos una para cada grupo.

DESARROLLO: -- El coordinador debe explicar el procedimiento a todo el grupo. ¿Por qué se emplea? ¿Cómo funciona?, ¿Qué se espera?, el tiempo que se concede. Preferentemente entregará las copias escritas de las preguntas' que se formulan, aunque también puede dictarlas o escribirlas en el pizarrón. Luego concentra a los grupos en sus puestos, y al finalizar recogerá los informes del grupo. Da alternadamente la palabra al secretario de cada grupo, para que exprese las conclusiones. Luego las ordena y hace síntesis de ellas, de manera que integre todos los puntos de interés general. Si el tema es muy amplio, puede dar preguntas diferentes a cada equipo, pero luego, en la exposición y conclusiones, deben ordenarse las conclusiones en forma coherente.

CRÍTICA:- - Ventajas:

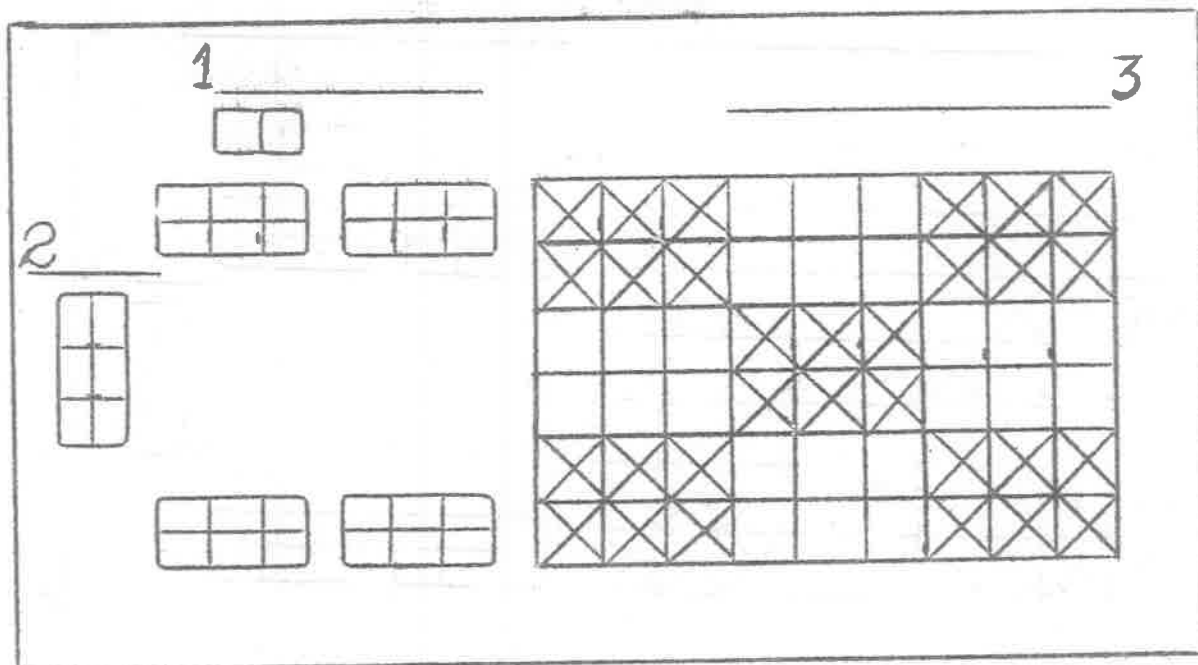
Ayuda a superar inhibiciones para hablar en público. Es difícil permanecer anónimo en un grupo pequeño, el cual da seguridad y confianza individual. Alienta la división del trabajo y la responsabilidad, estimula ideas, desarrolla la capacidad de síntesis y concentración, obliga a pensar y discutir, evita la fatiga y el aburrimiento.

Desventajas:

No proporciona información especializada. El nivel de conocimientos y experiencias depende de los individuos de cada grupo. El tiempo es limitado para la discusión, la redacción de conclusiones y la información al grupo total.

ESQUEMA DE LA TECNICA DE CORRILLOS.

Aunque se dá este ejemplo puede variar la forma de acomodar a los alumnos, pueden ser círculos pequeños (de equipos para formar un círculo mayor (de grupo) o como el ejemplo.



3.- P H I L I P S 6 - 6

DESCRIPCIÓN:

Un grupo grande se divide en grupos pequeños de seis personas para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión. De los informes de los subgrupos se extrae la conclusión general.

OBJETIVOS:

- Obtener la participación de todos los miembros del grupo.
- Obtener información del grupo.
- Obtener una solución democrática del grupo ante un problema.

INTEGRANTES: Todo el grupo.

T I E M P O: Seis minutos para la discusión; un minuto por persona.

L U G A R: - Una sala lo suficientemente grande como para --
que puedan colocarse los subgrupos.

PLANTEAMIENTO: El coordinador debe conocer el procedimiento
y saber utilizarlo. La técnica phillips 66 --
surge de imprevisto en cualquier momento de u-
na reunión.

DESARROLLO:- El coordinador explica la técnica Phillips 66'
e indica la agilidad con que deben trabajar --
los grupos. Cada subgrupo debe nombrar un coor-
dinador que dirija y un secretario que anote -
La conclusión. Cada miembro expone su opinión
durante un minuto. El coordinador pide al se-
cretario que lea las conclusiones de cada gru-
po, y de ser posible que las anote en el piza-
rrón, para que el grupo se entere de las diver-
sas opiniones de los subgrupos. Finalmente, -
de estos informes se deduce la conclusión gene-
ral.

C R Í T I C A: Ventajas:

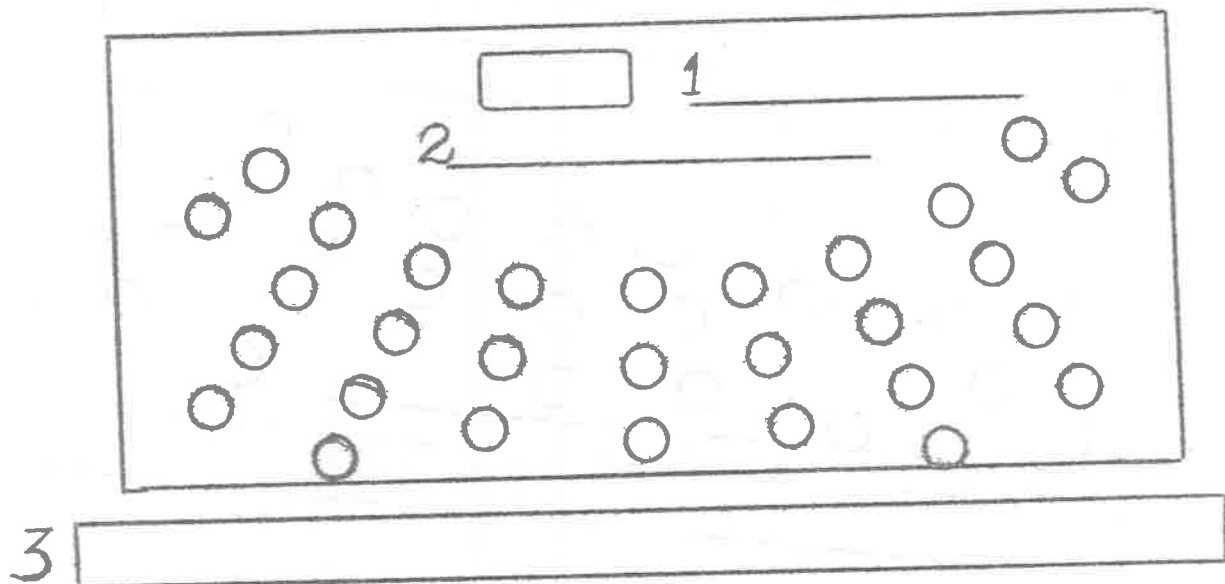
Útil para la exploración del criterio del gru-
po y para conocer el consenso general rápida--
mente.

Desventajas:

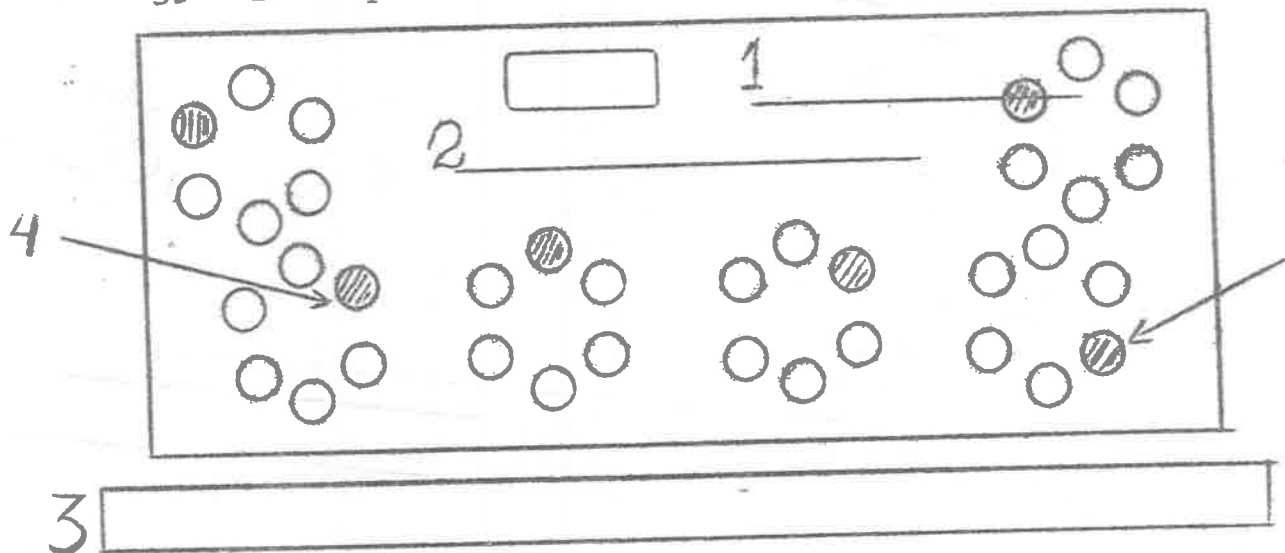
No proporciona información, ya que el tiempo es muy limitado.

ESQUEMA DE LA TÉCNICA PHILLIPS 66

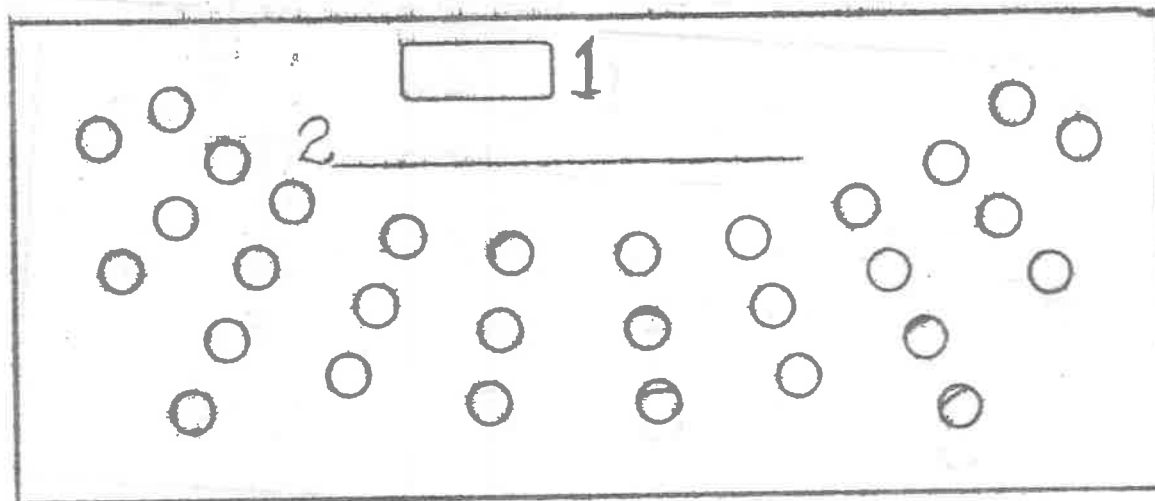
A continuación expongo el proceso circular - del desarrollo de la técnica, en los siguientes pasos:



- 1.- Coordinador.
- 2.- Integrantes.
- 3.- Primer paso-Grupo grande.



- 1.- Coordinador.
- 2.- Integrantes.
- 3.- Segundo paso-Subgrupos de 6.
- 4.- Líderes.



3

- 1.- Coordinador.
- 2.- Integrantes.
- 3.- Tercer paso-Grupo grande.

4.- ACUARIO.

DESCRIPCIÓN:

Se forman dos grandes equipos que a su vez se --
subdividen en equipos más pequeños, un gran equipo senta--
dos formando círculo o pequeños equipos discuten y anali--
zan sus ideas con el objeto de obtener conclusiones y ob--
servaciones acerca de un tema específico. Permanecen sen--

tados y discuten por espacio de 20 minutos. Nombran un moderador que conduce la discusión y concede la palabra y un relator amota las conclusiones a que llega el equipo.

El rol del resto de personas del grupo, es el de formar círculos alrededor de los pequeños grupos o del círculo grande que formó el equipo anterior; permanecen de —pie y su función es la de observar, principalmente la conducta y actitudes; escuchar atentamente las ideas expues—tas por los pequeños grupos y ampliarlas por lo que se seleccionará para formar parte de este segundo equipo a los alumnos más despiertos y ágiles de los cuales se dice que son los tiburones y los equipos anteriores los pescaditos pudiendo algunos pescaditos pasar a formar parte de los tiburones y viceversa.

Y por último se forma un solo círculo grande — (puesta en común), con el objeto de evaluar la sesión.

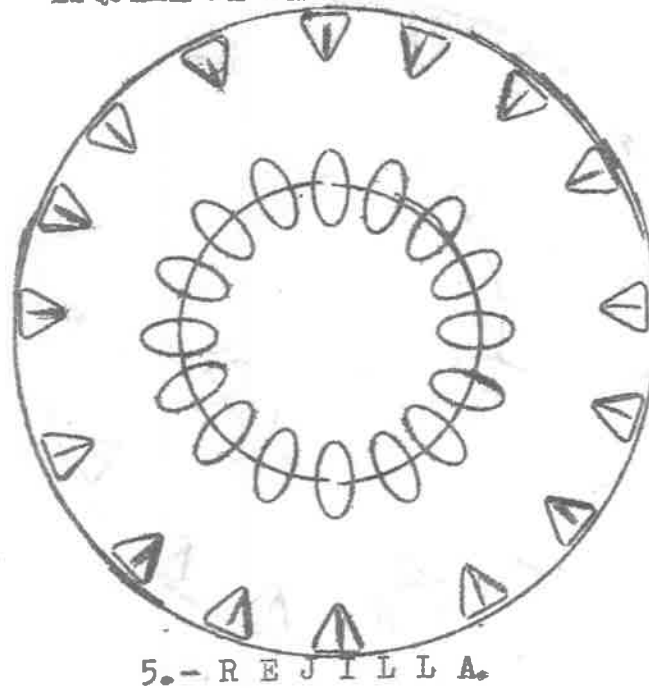
C R Í T I C A: Ventajas:

Es útil en la escuela para tratar en un clima de confianza y apertura cualquier tema de interés, — especialmente los relacionados con temas actua—les (Ciencias Sociales) actividades deportivas, — programación de actividades, etc.

Desventajas:

La informalidad puede propiciar el desorden en la reunión, la intervención vacía de inexpertos y la desintegración de la técnica.

ESQUEMA DE LA TÉCNICA DE "ACUARIO"



5.- R E J I L L A.

DESCRIPCIÓN:

La dinámica de esta técnica pretende que la información comunicada a un grupo se extienda a todos los miembros del grupo. Cada miembro del equipo debe tener claro el comentario que se hizo en el grupo.

OBJETIVO:- Aprovechar los conocimientos y experiencias de personas de diferentes formaciones.

INTEGRANTES: Todo el grupo se divide en equipos, según sea el número de personas. Por ejemplo, con 36 personas se formarán seis equipos.

T I E M P O: Una hora dividida en dos sesiones de 30 minutos.

L U G A R: El salón de clases.

PLANTEAMIENTO: Luego de seleccionar el tema, los equipos se dividirán según sea la extensión de aquel.

DESARROLLO:- El coordinador exponer el tema, hecho o problema a tratar. El grupo se divide en subgrupos que se numeran según el número de miembros de cada equipo. En el primer paso la numeración es vertical, en el segundo horizontal.

C R Í T I C A: Ventajas:

La información del equipo individual llega a todos los equipos.

Desventajas:

La información se limita al conocimiento de los integrantes de los equipos y quizá exista exceso de bulla en la comunicación.

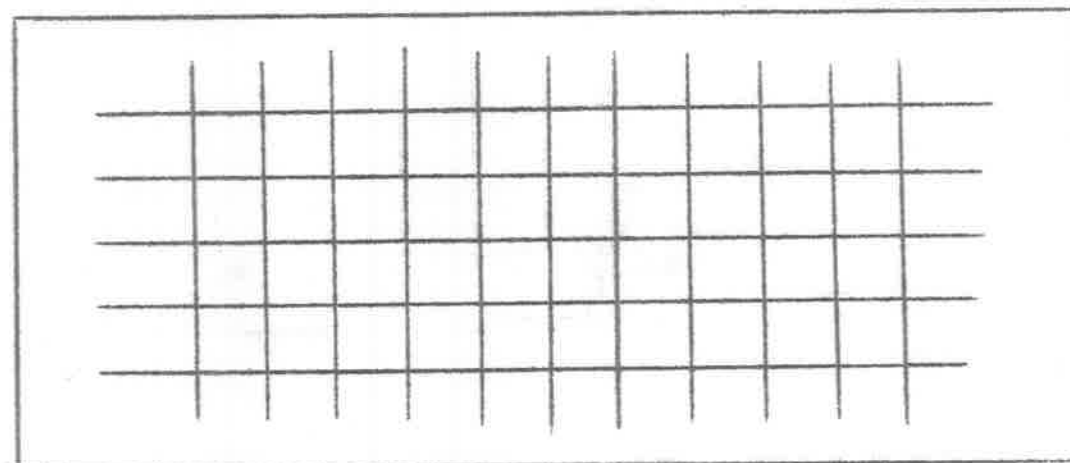
ESQUEMA DE LAS DIFERENTES FASES DEL PROCESO DE LA
TÉCNICA DE REJILLA.

Primer paso

Segundo paso.

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6

Reja.



6.- LLUVIA DE IDEAS. (Brainstorming)

DESCRIPCIÓN:

La técnica del torbellino o lluvia de ideas consiste en que los miembros de un grupo hablan con toda liber--
tad, despojados de inhibiciones, sobre un tema o cuestión,
con el objeto de producir ideas originales, generar nuevas'

soluciones y establecer nuevas relaciones entre los hechos e integrarlos de manera distinta. El ser humano no sólo puede razonar sino crear e intuir. "Brainstorming" se traduciría al español como "torbellino de ideas", mina de ideas, promoción de capacidades creativas, discusión creadora. Esta técnica se basa en el supuesto psicológico de que si las personas actúan con toda libertad, en un clima informal, para expresar lo que se les ocurra ya sea real, imaginario, fantástico, extravagantes, lógico, existe la posibilidad de que surja la idea brillante y creadora. Fantástica realidad que surge de la fantasía, de la imaginación llevada por la informalidad mental.

OBJETIVOS:- Desarrollar la imaginación creadora.

- Ejercitar la imaginación creadora tratando de encontrar ideas originales.
- Encontrar nuevas soluciones.

INTEGRANTES: Personas dispuestas a liberar sus inhibiciones.

T I E M P O: Sin horario.

L U G A R: - Sitio tranquilo, cómodo, donde no haya interrupciones ni interferencias.

PLANTEAMIENTO: El grupo debe conocer el tema sobre el cual se va a trabajar con suficiente antelación, a fin de pensar en él y de que vaya actuando sobre el inconsciente de los participantes.

DESARROLLO:- El director precisa el tema. Se suprimirá toda clase de manifestación rígida que impida la libertad y prive de la natural espontaneidad.- Los miembros deben centrar su atención en el problema, vivir en el problema y crear una atmósfera propicia para las manifestaciones espontáneas de todo tipo. Su suprime la crítica y se fomenta la libre asociación de ideas. Cuando se termina la sesión el secretario debe leer la lista de las proposiciones más valiosas. Luego se procede a la compaginación con la práctica de las ideas clasificadas. El director hace un resumen y junto con el grupo extrae las conclusiones. Osborn da una serie de reglas aplicables a las sesiones del "torbellino de ideas".

-La crítica se deja a un lado. (Para fomentar la creación).

-La libre asociación de ideas es aceptable.

-(Mientras mayor amplitud exista, será mejor)

-Se necesita cantidad. (Cuanto mayor sea el número de ideas mayor será la posibilidad de hallar la solución adecuada).

-Se busca la combinación y el mejoramiento.

(Esto es, mejorar las ideas de los otros por combinación, etc.)

C R Í T I C A: Ventajas:

Agrupar participantes maduros, valiosos para desarrollar capacidades creativas. Este tipo informal de trabajo propicia la espontaneidad.

Desventajas:

Si participan individuos inmaduros, se fracasará. Es difícil encontrar personas no dominadas por alguna anhibición.

7.- DISCUSIÓN DIRIGIDA.

DESCRIPCIÓN:

Es una de las técnicas de fácil y provechosa aplicación en la escuela. Consiste en un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo bajo la conducción estimulante y dinámica de una persona (Profesor) que hace de guía e interrogador. Como se ve, tiene mucha semejanza con el desarrollo de una clase en la cual se haga participar activamente a los alumnos mediante preguntas y sugerencias estimulantes. Se caracteriza, empero, por ciertos detalles, a

OBJETIVOS:

- Obtener la participación activa.
- Obtener el intercambio y elaboración de ideas.
- Obtener información múltiple.

INTEGRANTES: Todo el grupo dividido en equipos.

T I E M P O: Sesiones de 45 a 60 minutos.

L U G A R: - El salón de clases.

DESARROLLO:- Elegido el tema del Debate, el director prepara el material de información previa (bibliografía, fuentes, etc.) y lo comunica a los -- participantes instruyéndolos sobre su manejo' y posterior aplicación en el debate. (Semejanza con la preparación para las "lecciones").- Prepara las preguntas más adecuadas para estimular y conducir el debate. De la habilidad' en la preparación de las preguntas depende muchas veces que un tema en apariencia inapropiado o indiferente pueda resultar eficazmente - cuestionable. El tema debe ser analizado en' todos sus aspectos, y las preguntas deben seguir un orden lógico que mantenga el enlace - entre las distintas partes. Casi siempre podrá preverse aproximadamente el posible curso

que seguirá el desarrollo del debate, lo cual no significa que se lo deba conducir de modo rígido. Puede calcularse que cada pregunta central insumirá unos 15 minutos de discusión, dentro de los cuales se harán oportunas subpreguntas de acotación para esclarecer y guiar el desarrollo.

C R I T I C A: Ventajas:

Estimula el razonamiento, la capacidad de análisis crítico, la intercomunicación, el trabajo colectivo, la comprensión y la tolerancia. Ayuda a superar prejuicios e ideas preconcebidas y amplía el panorama intelectual por el intercambio y actualización de ideas, conocimientos y puntos de vista a menudo dogmatizados por falta de una saludable confrontación. La experiencia ha demostrado que este tipo de aprendizaje permite profundizar más los temas, responde a genuinas motivaciones, y produce satisfacción a los alumnos. (En un Debate Dirigido no se da el caso de alumnos distraídos o indisciplinados).

Desventajas:

Utilizada como medio de aprendizaje, esta técnica lleva bastante tiempo más que el estudio de lecciones habitual.

8.- ENTREVISTA.

DESCRIPCIÓN:

Esta técnica establece una relación impersonal - entre dos personas por medio de una plática, que pretende recoger datos para lo cual se han fijado previamente una serie de cuestiones que deben plantearse sistemáticamente. - Este tipo de entrevista la promueve el maestro.

OBJETIVOS:

- Conseguir información específica.
- Recoger datos biográficos.
- Iniciar al alumno en este tipo de técnica que pueda serle muy útil en el futuro.
- Dar confianza en sí mismo al entrevistador.

INTEGRANTES: Entrevistados, entrevistador.

T I E M P O: Hora conveniente para ambos. La promueve generalmente el entrevistado.

L U G A R:- Sitio tranquilo, alejado de ruidos y posibles interrupciones.

PLANTEAMIENTO: El entrevistador espera que hable el entrevistado. Mientras transcurre el diálogo hará -

las preguntas pertinentes.

Esta es la entrevista privada a una sola persona, pero hay la variante de llevar el entrevistado al grupo y es allí donde se efectúa la entrevista.

DESARROLLO: Al entrar en contacto con el sujeto, es recomendable hacerle ver y sentir que se está escuchando y comprendiendo. Es necesario estimular al sujeto por medio de preguntas para que se aclare el motivo de la entrevista.

Por otra parte debe transcribir con fidelidad y exactitud, de ser posible textualmente, y anotar siempre y cuando ésto no moleste al entrevistado. Revisar la entrevista para llenar lagunas o corregir transcripciones equivocadas, pedir de ser posible una confirmación por escrito lo cual justificará la importancia de la entrevista.

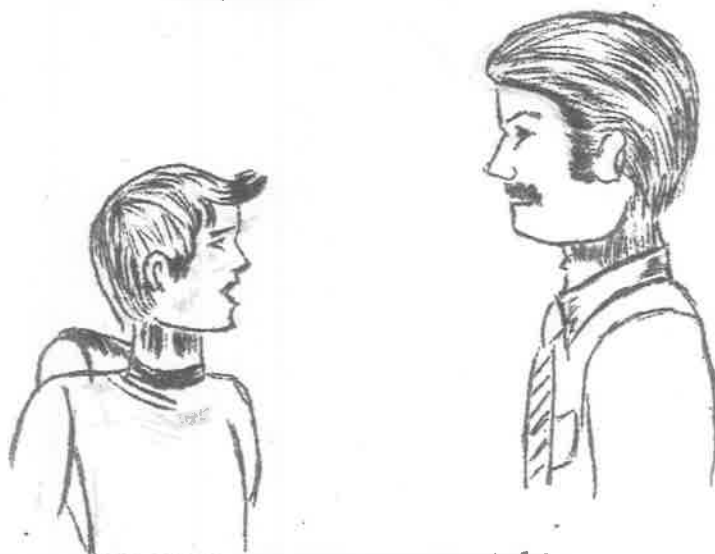
C R Í T I C A: Ventajas:

La entrevista privada es útil para que el maestro conozca a los alumnos, ayuda a los alumnos y proporciona informes de diversa índole.

Desventajas:

Dificultad de expresión por parte del alumno.

ESQUEMA



9.- EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN.

DESCRIPCIÓN:

Un grupo reducido investiga o estudia intensivamente un tema recurriendo a diversas fuentes de información. Cada equipo constituye un verdadero grupo de aprendizaje activo, pues los miembros no reciben la información ya elaborada, sino que la indagan por sus propios medios en un clima de colaboración recíproca. Los resultados o conclusiones son responsabilidad del equipo.

OBJETIVOS:

- Desarrollar aptitudes para el trabajo de colaboración.
- Superar actitudes competitivas.
- Desarrollar capacidad de investigación.

INTEGRANTES: Todo el grupo dividido en equipos de 5 a 6 alumnos.

L U G A R:- Sal6n de clases y bibliotecas.

DESARROLLO:- Cada equipo designa su director para coordinar las tareas, y un secretario que tomar6 nota de las conclusiones parciales y finales. La tarea espec6fica del trabajo de equipo consistir6 en - indagar, buscar informaci6n, consultar fuentes bibliogr6ficas y formular conclusiones del equipo sobre el tema.

C R I T I C A: Ventajas:

Desarrolla la responsabilidad de un aprendizaje relativamente aut6nomo.

Obliga a practicar la consulta de obras generales, enciclopedias, etc.

Obliga a los alumnos a aprender a buscar por s6 mismos las soluciones y respuestas a sus inquietudes intelectuales.

Desventajas:

Puede dominar la opini6n de uno de los integrantes.

Puede quedar alg6n alumno sin participar activamente.

C O N C L U S I O N E S

- 1.- La educación en nuestro país está pasando por una época de constante cambio "REFORMA EDUCATIVA".
- 2.- Los educadores tenemos la obligación de prepararnos ca da día mejor.
- 3.- Los profesores de Educación Básica tenemos muchos pre-juicios para innovar las técnicas de enseñanza.
- 4.- Es necesario echar mano del útil recurso de las técnicas grupales.
- 5.- Necesitamos los maestros además de evaluar a nuestros alumnos, evaluarnos a nosotros mismos.
- 6.- Debemos entender que la dinámica de grupos es un elemento eficaz para cambiar cualitativamente al individuo .
- 7.- Que las técnicas derivadas de ésta, son instrumentos o medios para el logro de los objetivos.
- 8.- Debemos conocer estas técnicas, pues quienes hacemos u sos de ellas debemos conocer los fundamentos teóricos que las sustentan.
- 9.- Debemos reconocer las principales bondades del empleo de estas técnicas como son: a) propician el ejercicio de la reflexión, b) propician el espíritu crítico, c) pro pician la participación intensa de todos los integrantes.

SUGERENCIAS FINALES.

- 1.- Las autoridades educativas deben concientizar más a los educadores para que el cambio en la educación y sus métodos sea efectivo.
- 2.- Debemos tener mas frecuentemente, seminarios, centros de cooperación, academias, etc. en las cuales se apliquen técnicas dinámicas para experimentarnos en ellas.
- 3.- Que se forme en los Departamentos Técnicos de las Secretarías de Educación e Inspecciones, una comisión que se encargue de difundir las experiencias de los compañeros que emplean técnicas grupales.
- 4.- Que al finalizar los ciclos escolares se haga una evaluación efectiva de las técnicas de enseñanza.

B I B L I O G R A F Í A

- Cirigliano - Villaverde "Dinámica de Grupos y Educación",
Buenos Aires, Ed. Humanitas, 1966.
- Libros de Texto Gratuito para la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria "Tecnología Educativa.
- María Andueza "Dinámica de Grupos en Educación", México,
Ed. ANUIS, 1975.
- Pedro Olea Franco - otros "Técnicas de Investigación Documental, México, Ed. Esfinge, 1978.
- Bany // Johnson. "La Dinámica de Grupo en la Educación", -
España, 1973.
- Matthew B. Miles "Aprendizaje del Trabajo en Grupos", -
Argentina, Ed. Troquel, 1969.
- J. Jesús González Núñez - Otros. "Dinámica de Grupos --
Técnicas y Tácticas, " México, 1978.
- Berlo, K. David, "El proceso de la comunicación". Ed. -
El Ateneo, Buenos Aires, 1975.