



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

Unidad
S. E. A. D.
095

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

PROBLEMAS MAS FRECUENTES DEL LENGUAJE
QUE PRESENTA EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

ORALIA BANDA SANCHEZ 1076
MARIA MERCEDES RUIZ CARDENAS

INVESTIGACION DE CAMPO
P R E S E N T A D A
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

MEXICO, D. F. 1982

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION.

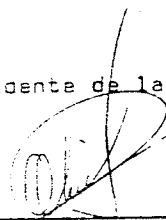
MEXICO, D.F., a 25 de septiembre de 19 82

C. Profr. (a) ORALIA BANDA SANCHEZ.
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO.
titulado PROBLEMAS MAS FRECUENTES DEL LENGUAJE QUE PRESENTA EL
NINO EN EDAD PREESCOLAR.
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a --
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión


PROFRA MA GUADALUPE OLIVARES GUTIERREZ.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION.

México , D.F. , a 25 de septiembre de 1982

C. Profr. (a) MARIA MERCEDES RUIZ CARDENAS
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DE CAMPO
titulado PROBLEMAS MAS FRECUENTES DEL LENGUAJE QUE PRESENTA EL
NINO EN EDAD PREESCOLAR,
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD SEAU
D. F. AZCAPOTZALCO

PROFRA MA GUADALUPE OLIVARES GUTIERREZ.

Esta investigación va dirigida
a toda persona que se interese
en el campo de la educación.

A mis profesores.

Con respeto y agradecimiento a
mis padres por el estímulo y -
confianza que me han brindado
en cada uno de mis actos.

Esta investigación va dirigida
a toda persona que se interese
en el campo de la educación.

A mis profesores.

Con respeto y agradecimiento a
mis padres por el estímulo y -
confianza que me han brindado
en cada uno de mis actos.

A mi hija Oralia Nashelly, que
ha sido el incentivo para que
continúe una vida de supera- -
ción.

I N D I C E

	Página
INTRODUCCION.....	i
1.- GENERALIDADES DEL LENGUAJE.....	1
1.1 Concepto de lenguaje.....	1
1.2 Evolución del lenguaje.....	3
1.3 Proceso ontogenético del lenguaje.....	5
1.4 Descripción del desarrollo del lenguaje en el niño.....	9
1.5 Características del lenguaje en edad preescolar.....	12
2.- TRASTORNOS DE LENGUAJE MAS FRECUENTES EN LOS NIÑOS DE - EDAD PREESCOLAR.....	16
2.1 El lenguaje.....	18
2.2 Problemas auditivos.....	19
2.3 El habla.....	20
2.3.1 Sistema respiratorio.....	20
2.3.2 Sistema de fonación.....	21
2.3.3 Sistema de resonancia.....	21
2.3.4 Sistema de articulación.....	22
2.3.4.1 Clasificación de los fonemas por su articulación.....	23
2.3.4.2 Dislalias.....	23
3.- ESTRATEGIAS PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE LENGUAJE..	27
3.1 Función de la educadora.....	27
3.2 Labor de la terapeuta.....	28
3.3 Centros e instituciones que proporcionan ayuda a los -- niños con problemas de lenguaje.....	30
4.- INVESTIGACION DE CAMPO.....	39

4.1	Planteamiento del problema.....	39
4.2	Hipótesis.....	39
4.3	Variables.....	39
4.4	Objetivos.....	40
4.5	Elección de la muestra.....	40
4.6	Instrumento de recolección de datos.....	46
4.7	Diseño de investigación.....	47
4.8	Procesamiento de datos.....	48
4.9	Análisis e interpretación de datos.....	51
CONCLUSIONES.....		52
SUGERENCIAS.....		54
BIBLIOGRAFIA.....		55
ANEXO.....		57
GLOSARIO.....		62

INTRODUCCION

INTRODUCCION

El lenguaje como función adquirida es un sistema de comunicación que manifiesta la expresión del individuo y lo lleva al logro de su desenvolvimiento dentro de la sociedad en la que se desarrolla.

Siendo un instrumento de comunicación el lenguaje, es indispensable para la supervivencia ya que por medio de la palabra expresa: sentimientos, - ideas, pensamientos y deseos. Provocando así una respuesta que puede tener enormes repercusiones a su mundo social

El lenguaje oral y la escritura forman el grado más alto de la evolución lingüística, lo que permite una comunicación clara con el mundo que lo rodea, así como un conocimiento de sí mismo y de los demás.

La evolución del lenguaje en el niño se inicia desde que nace y al tener relación con el medio ambiente, todo tipo de experiencia le va a servir para conocer el mundo en el que se desenvuelve.

Así pues, en la adquisición del lenguaje se requiere de factores favorables: neurológicos, psicológicos y socioculturales que son determinantes, porque favorecen o entorpecen el desarrollo lingüístico del niño.

El niño que presente una o varias alteraciones del lenguaje, cualquiera que esta sea, se encuentra en desventaja de comunicarse con sus semejantes

tes y al darse cuenta de su problema, se siente limitado en muchos aspectos de su existencia, lo que repercutirá en su vida emocional, social y de educación.

Es por esto que a través de nuestro trabajo cotidiano; los problemas del lenguaje que afectan al niño, nos sirvieron como incentivo para realizar la presente investigación, y para exponer nuestras inquietudes y experiencias sobre las alteraciones del lenguaje más frecuentes que presenta el niño en edad preescolar, sugiriendo como pueden ser canalizados.

Para obtener lo antes mencionado, es determinante que las Profesoras en Educación Preescolar mediante la observación e investigación contribuyan a que el educando supere el problema que le afecta.

El tener un conocimiento más amplio de estas deficiencias y darlas a conocer fue lo que nos inclinó a desarrollar este tema con la plena convicción de que en la medida de que seamos conscientes lograremos la superación de los niños; así mismo invitamos a nuestras compañeras a reflexionar ante tal problema ya que éste es un obstáculo para que el niño logre un desarrollo integral.

1.- GENERALIDADES DEL LENGUAJE

1.- GENERALIDADES DEL LENGUAJE

1.1. Concepto de lenguaje

Existe una infinidad de conceptos de lenguaje, ya que diferentes personalidades en el campo le han definido desde varios puntos de vista.

Arnold Gesell, Peinado Altable, y numerosos autores consideran el lenguaje, no sólo como la palabra, sino como toda aquella forma de conducta (gesto, grito, mirada, sonrisa, mímica, etc.) llamado lenguaje preverbal.

El lenguaje hablado y articulado es la comunicación más específica propia únicamente del ser humano, así como la más completa y evolucionada. El ser humano al nacer expresa con llanto sus necesidades, pasando de este lenguaje preverbal al rudimentario y elemental lenguaje oral, que evoluciona durante los primeros años, alcanzando su madurez funcional entre los cinco y seis años de edad.

Edward Sapir, refiriéndose a la expresión oral dice "El lenguaje es un método exclusivamente humano y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos, por medio de un sistema de símbolos producidos de una manera deliberada" (1).

(1) Sapir Edward. EL LENGUAJE. Edit. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires 1956. Pág. 14.

El lenguaje en su concepto más amplio es toda forma de comunicación de nuestros pensamientos e ideas, tales como la mímica facial o manual, la pantomima, todas las manifestaciones artísticas, los sonidos inarticulados, el lenguaje oral y la escritura. Estas dos últimas formas de lenguaje constituyen el grado más alto de evolución lingüística en el género humano, permitiendo al hombre la intercomunicación por medio de una serie de signos verbalizados sujetos a determinadas convenciones sociales.

"Brow pide que imaginemos que tenemos que idear un sistema de comunicación que transmita infinitamente muchos significados. Para lograr esto podríamos tratar de asignar un sonido a cada mensaje" (2).

Lenguaje es el medio del que se vale el individuo para relacionarse: --asimismo, la finalidad especial del lenguaje es facilitar al hombre las relaciones con sus semejantes.

Como anteriormente mencionamos, sería complicado dar un concepto del --lenguaje preciso y único debido a la variedad de opiniones que existen.

Aunque podemos deducir que existe algo en lo cual todos están de acuerdo: La intención primordial del lenguaje es la comunicación, la relación con sus entes.

(2) Philip S. Dale. DESARROLLO DEL LENGUAJE. Edit. Trillas. México 1980. Pág. 374.

Otro aspecto de la tonalidad de las llamadas, era el significado como: urgencia, peligro, alegría, etc.

El hombre a través de la observación obtuvo el lenguaje de imitación de los rugidos y graznidos de los animales, el individuo imitaba la manera como éstos se comunicaban entre sí.

El hombre primitivo tuvo en varios períodos de su historia que enfrentarse a situaciones difíciles, ya que su propia circunstancia le exigió un avance en su capacidad de sobrevivencia.

Al desarrollar y evolucionar nuestra especie pudo utilizar un sistema de señales llamativas cada vez con mayor inteligencia y efectividad. Sin embargo, no le bastaba eso, por lo que comenzó a emplear los sonidos imitativos para complementar aún más su lenguaje, además lo aprendió a utilizar en la cacería como artificio para atraer a los animales, ahuyentarlos o confundirlos.

La creación del lenguaje no fue un acontecimiento repentino, fue el resultado de millones de experiencias y la imperiosa necesidad del hombre primitivo por poseer un medio de comunicación. Estas experiencias o actos preverbales se fueron extendiendo a otros grupos, quizá millones de años más tarde se presentaron las lenguas regionales.

1.2 Evolución del lenguaje

Es importante conocer como se desarrolla el lenguaje a través de la his

toria de la humanidad pues el lenguaje es un medio para establecer y -- sostener las relaciones sociales. Es decir, la comunicación verbal constituye un vínculo fundamental que mantiene y desarrolla la interrela---ción entre los individuos a lo largo de la historia.

Durante bastante tiempo ha prevalecido en la humanidad la idea de que -- no es posible conocer el origen del lenguaje humano.

Es de suponer que el hombre primitivo dió comienzo a su lenguaje produciendo sonidos instintivos, y posteriormente aprendió a usarlos con la intención de comunicarse. Probablemente así se estableció el origen del lenguaje.

El Comportamiento vocal inicial que habría de usarse serían las llama--das y las imitaciones, las cuales son dos de los comportamientos voca--les que el individuo utilizó inicialmente para construir el lenguaje.

La llamada fue un solo vocablo el que le imponían variaciones del tono y volumen, usándose para llamar la atención, para atraer hacia él a sus semejantes, o señalar los objetos e identificarlos.

Estas lenguas siguieron teniendo influencia mutua, fructificándose en -- cuanto a su vocabulario, haciéndose cada vez más necesarias e importan--tes.

Concluiremos diciendo que, para llegar a expresarnos como lo hacemos en

la actualidad, tuvieron que haber transcurrido cientos de años en los -
cuales se manifestaron diferentes etapas del lenguaje. En la actualidad
se han realizado estudios en los cuales el proceso ontogenético tiene -
un papel muy importante del que hablaremos a continuación:

1.3 Proceso ontogenético del lenguaje.

Cuando el niño nace presenta ya algunos procesos fisiológicos que luego
van a participar en la función del lenguaje. Estos son principalmente:
la respiración, la succión, el grito, la deglución, la masticación y el
llanto infantil, sin que esta enumeración agote la lista, ya que parti-
cipan otras actividades.

Dentro del primer semestre de vida, empiezan las primeras actividades -
que constituyen lo que se ha dado en nombre de juego vocal. Efectivamen-
te, esta actividad es un verdadero juego que ya incluye la repetición -
incesante y aparentemente sin motivo de sonidos vocales, posteriormente
el juego es preparatorio para una función importante en su lenguaje.

Se inicia con sonidos gluturales, explosivos y labiales, el bebé repite
en forma continua los motivos que a veces lo entretiene dos o tres días
hasta que incluye otro nuevo sonido que se intercala en el anterior, --
los sustituye o combina.

Así es como paulatinamente se van incluyendo nuevos sonidos, hasta que
en el segundo semestre ya existe una agilidad vocal, que semana a sema-

na va logrando un mayor enriquecimiento.

El juego vocal se produce especialmente en los momentos de tranquilidad fisiológica: cuando no hay estímulos exteriores demasiado intensos que reclamen la atención del niño, y cuando sus necesidades están satisfechas. La función del lenguaje se desarrolla rápidamente, relacionando los ruidos emitidos y gritos diferenciales.

A veces antes de poder usar palabras completas, logran sintetizar sílabas acentuadas de dos palabras distintas, formando así un compuesto bisilábico que es una verdadera frase. Los sonidos emitidos por los niños sirven como un medio de comunicación social mucho antes de que haya adquirido la capacidad de articular las palabras o frases precisas.

Su comprensión es muy anterior a su capacidad de expresión, primero --- reacciona ante la melodía de la frase, y muy tempranamente percibe el - tono del cambio afectivo en la voz del adulto.

Cuando todavía no domina el lenguaje articulado, puede y sabe utilizar ya una cantidad de gestos que acompañan a menudo con la emisión de sonidos de toda índole, para expresar su voluntad.

Después de la primera palabra, los procesos no suelen ser espectacula-- res, pueden pasar meses antes de que se incorporen al lenguaje infantil, unos pocos vocablos nuevos, generalmente sustantivos. Poco a poco van a pareciendo algunos verbos en presente y ciertos adjetivos, mucho más --

tarde los pronombres.

En el segundo año, junto con el aumento de vocablos se van organizando y automatizando cadenas de palabras que se unen formando complejos locutivos, consecutivos o estereotipados verbales, que en su comienzo consisten sólo en dos palabras. El desarrollo de la actividad verbal analítico-sintética, se realiza velozmente y después de los dieciocho meses el vocabulario aumenta día a día, hasta dominar un caudal de quinientas palabras aproximadamente al cumplir los dos años. Pero a esa edad aún persisten muchas dificultades de pronunciación por inmadurez, el lenguaje puede aparecer confuso e incomprensible a causa de la sustitución de sonidos difíciles de articular, por otros similares más sencillos.

Durante el tercer año, el lenguaje termina de organizarse: los estereotipos verbales se van consolidando y automatizando a fuerza de repetición múltiple. El vocabulario alcanza a contar con mil palabras y a veces todavía más, las dislalias van desapareciendo, en consecuencia, la dicción es más clara y comprensible. Aparece un elemento importantísimo: el pronombre de primera persona usando como sujeto, muchas veces se le oye decir al niño mí o mío bastante antes de emplear el yo.

"Piaget afirma que el lenguaje del niño es egocéntrico, es decir, que su conversación más bien es un monólogo colectivo o una pseudoconversación que un intercambio de ideas. Considera que el preescolar es incapaz de un lenguaje socializado, de una verdadera intercomunicación"(3).

(3) Germani de Cecilia C. y Colaboradores. TEORIA Y PRACTICA DE LA EDUCACION PREESCOLAR. Edit. Universitaria de Buenos Aires. 1977, pág.40.

A partir del cuarto año y hasta su ingreso a la escuela, el niño va enriqueciendo su vocabulario y fijando los estereotipos verbales: se perfecciona su pronunciación, se vuelve más clara y compleja, aparecen ya oraciones coordinadas y subordinadas. Aumenta en esa época el número de términos abstractos y generalizadores, con lo cual se incrementa su poder de abstracción e integración del lenguaje. El pensamiento sufre una rápida evolución ya que existe una interrelación entre pensamiento y lenguaje; si bien, el pensamiento se expresa por medio del lenguaje, éste influye a su vez sobre la evolución de aquél.

El concepto de causalidad comienza a esbozarse, y las preguntas infantiles con sus continuos ¿Por qué?, indica que comienzan a interesarle las causas de los fenómenos.

Entre los seis y siete años aparecen algunas formas de razonamiento lógico, con generalizaciones de los hechos conocidos, formación de conceptos genéricos y con gran interés por la actividad cognoscitiva.

Podríamos concluir que el niño al nacer no posee este medio de comunicación con sus semejantes, pero poco a poco va aprendiendo de sus mayores este complejo sistema de señales que constituyen el lenguaje oral, aprendizaje que generalmente corre paralelo a su desarrollo psicomotor, pero que requiere de una constante estimulación y ayuda de las personas que rodean al niño (sobre todo de la madre), para que el desarrollo del lenguaje infantil siga su camino normal.

La evolución del lenguaje, función esencialmente cultural, se logra a -

través de un proceso de aprendizaje, en el que la sociedad es el maestro, que le va a enseñar a adoptar sus tradiciones. El niño aprende a hablar el idioma propio del ambiente social en el que se desenvuelve.

En el proceso de desarrollo de la palabra en el niño, son necesarias, además de las circunstancias sociales que impulsan su desenvolvimiento, la existencia de una percepción auditiva normal, que es la base de la formación y memorización de las imágenes auditivas.

El desarrollo de la coordinación de los órganos que actúan en la fonación y cierto grado de madurez intelectual y psicológico que inciten la necesidad y deseo de hablar y comunicarse con los demás.

Así pues podemos considerar que la evolución del lenguaje se inicia desde el momento mismo de nacer y a partir de esa fecha corre a pasos agigantados durante los primeros años de vida del niño, hasta que llega a poseer tal medio de comunicación.

Por lo tanto, es importante que la educadora conozca en forma general el proceso ontogenético del lenguaje en el niño, ya que una correcta evolución en el lenguaje le permitirá adquirir al preescolar una estabilidad emocional a su desarrollo en general. Conscientes de que si en éste se manifiesta un receso o alteración, el niño tendrá problemas en su lenguaje.

1.4. Descripción del desarrollo del lenguaje en el niño.

Desde el momento en que nace el niño succiona, mama, deglute y posteriormente mastica, sopla, absorbe. Estas actividades que tienen por objeto alimentar y conservar su vida, van a proporcionar una ejercitación motriz previa a los órganos de articulación.

Con esto se puede establecer una comparación de la evolución de la motricidad de los órganos de articulación que van paralelamente para cumplir sus necesidades alimentarias y proporcionar la habilidad sensorio-motriz indispensable en la producción fonética.

Para ejemplificar mejor lo antes mencionado, a continuación se mostrará una tabla sobre la evolución del lenguaje del niño.

- Nacimiento: Grito mecánico desde el primer día, grito expresivo por necesidades fisiológicas.
- 4a. semana: Pequeños ruidos gluturales, atiende al sonido de una campana.
- 16 semanas: Realiza una vocalización social, ríe, emite diferentes murmullos.
- 28 semanas: Laleo, vocaliza ávidamente diferentes fonemas, escucha sus propias vocalizaciones.
- 30 semanas: Dice una palabra generalmente papá o mamá, atiende a su nombre.

- 12 meses: Dice dos o más palabras.
- 18 meses: Jerga infantil, su vocabulario abarca de tres a cien palabras o más, siendo la cifra establecida clínicamente -- de diez a doce palabras, nombra cosas o dibujos que se -- le presenten, comprende y responde a instrucciones sencillas.
- 2 años: Usa frases a manera de oración, las primeras palabras -- que utiliza son sustantivos y después verbos, las primeras combinaciones son sustantivos y verbos, posteriormente sustantivos y adjetivos, empieza a usar los pronombres, comprende órdenes sencillas, identifica objetos familiares.
- 3 años: Usa oraciones, su lenguaje es comprensible aun para personas ajenas a la familia, aunque imperfectamente empieza a diferenciar los modos y tiempos verbales, contesta preguntas sencillas, declara su sexo con facilidad.
- 4 años: Usa conjunciones y comprende preposiciones. Comparado -- con la etapa preescolar, se encuentra en el período más floreciente del lenguaje. Habla sobre cualquiera y todas las cosas, juega con las palabras, pregunta infatigablemente al descubrir una estampa enumera las cosas que ve, y agrega un comentario descriptivo.
- 5 años: Habla sin articulación infantil constantemente pregunta ¿por qué?. A esta edad no sólo ha adquirido la capacidad para emplear el lenguaje eficazmente, sino que ya empieza a tener nociones sobre las reglas y limitaciones sociales de su uso. Esto manifiesta mayor madurez, equilibrio y discernimiento.

6 años: A esta edad el niño ha alcanzado una madurez que mani---
fiesta a través de una correcta articulación en todos --
los fonemas, por medio de sus conversaciones, el juego y
razonamiento son lógicos y concretos.

1.5 Característica del lenguaje en edad preescolar.

La lactancia y el período preescolar son épocas de crecimiento físico,
intelectual, emocional y social, sumamente rápidos, ninguna de estas --
etapas de desarrollo pueden alcanzar su más alto grado si no se produce
un ambiente sano, estimulante y comprensible. El comienzo del período -
preescolar señala la edad de cuatro a seis años, durante la cual, gene-
ralmente, se lleva a cabo el ingreso al Jardín de Niños y específicamente
en esta etapa, es donde se puede detectar y superar con mayor pronti
tud alguna deficiencia en el lenguaje.

El lenguaje, inicialmente, es un aprendizaje que requiere de funciones
neurofisiológicas básicas, que el niño va desarrollando a través de sus
diferentes etapas cronológicas hasta llegar a crear un sistema simbóli-
co elevado que le permitirá una comunicación clara con el medio que lo
rodea, convirtiéndose en un instrumento de nuevas adquisiciones menta--
les que hará del pensamiento del individuo, un elemento creativo.

El desarrollo del lenguaje en la época preescolar comienza cuando ya el
niño puede decir palabras a las cuales ha dado ciertos significados.

El niño de cuatro años todavía tiende a articular de una manera infan--

til, y frecuentemente habla para sí mismo, es la etapa del monólogo individual y el monólogo colectivo. Esto indica que el niño en esta edad suele hablar para sí mismo, aunque se encuentre en un grupo de niños. - No suele hacer preguntas cuyas respuestas ya conoce, gran parte del interrogatorio es virtualmente un soliloquio por medio del cual, proyecta una construcción verbal detrás de otra, recordando sus imágenes y volviendo a formular otras.

No construye estructuras lógicas, coherentes, sino que cambia ideas, hechos y frases, responde "eso ya lo dije", además, puede sostener largas y complicadas pláticas, contar historietas uniendo ficción y realidad.

A los cinco años no solo ha adquirido capacidad para emplear el lenguaje eficazmente, sino que ya empieza a tener una noción de las reglas y limitaciones con respecto a su uso.

Las preguntas que el niño hace resultan ser menos molestas, porque ya encuentra un sentido; siendo éstas razonables, y revelando al mismo tiempo un interés, para informarse de los mecanismos que existen dentro de su medio ambiente. Habla sin articulación infantil, su lenguaje ya es completo en estructura, expresándose con frases correctas y terminadas.

Gran parte de su interrogatorio es virtualmente un soliloquio por medio del cual proyecta una construcción verbal detrás de otra, rodeando sus imágenes y volviendo a formular otras.

En esta edad cuando el niño está hablando, no le gusta repetir las cosas por lo tanto su vocabulario se ha enriquecido en varias palabras, - el uso de éstas es más correcto, dando como resultado una mayor madurez y equilibrio en su expresión.

La preocupación al oír las situaciones colectivas del grupo del juego - refleja un esfuerzo intelectual para comprender la organización social, pero mucho de lo que dice es un monólogo colectivo.

El niño de seis años, logra perfeccionar su articulación porque ya va - precisando las asociaciones auditivo fonéticas indispensables en el habla clara.

La amplitud de su vocabulario, y la estructuración revelan adquisiciones que ha logrado para determinar su capacidad de comprensión en diferentes conceptos como son:

Posición en el espacio: Arriba de, abajo de, encima de, enfrente de, en medio de, detrás de, junto a, etc.

Nombra e identifica partes de su cuerpo: Mano, brazo, codo, hombro, rodilla, tobillo, muñeca, cintura, cadera, etc.

Vocablos que identifican el tiempo: Rápido, lento, hoy, mañana, ayer, - días de la semana.

Ideas de direccionalidad y posición en el espacio, que se expresan en términos como: derecha, izquierda, arriba de, abajo de, en línea recta, a la misma distancia, etc.

Conocimiento de figuras geométricas: Círculo, cuadrado, triángulo, rec-

tángulo, rombo, etc.

Logrando con esto una mejor estructuración en el lenguaje que se puede considerar dentro de los límites normales de la generalidad.

Es necesario para toda buena educadora tener la información suficiente en lo que concierne a las características generales del lenguaje de los niños que le han asignado para estimular su desarrollo integral, pues - de ello depende la capacidad para detectar con rapidez y acierto cualquier problema que el niño manifieste tanto en la comprensión como la - expresión de su lenguaje cotidiano.

2.- TRASTORNOS DEL LENGUAJE MAS
FRECIENTES EN LOS NIÑOS DE
EDAD PREESCOLAR.

2.- TRASTORNOS DEL LENGUAJE MAS FRECUENTES EN LOS NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR

En el capítulo anterior hemos hecho referencia a lo que es la evolución normal del lenguaje, de acuerdo al criterio de algunos autores, sin embargo, debemos estar conscientes de que existe una gran cantidad de teorías, estudios e investigaciones realizadas en torno al lenguaje normal, y visto desde múltiples enfoques; es lógico suponer que las anomalías y alteraciones del mismo, también sean tema de polémicas ideológicas, corrientes teóricas, fisiológicas y pedagógicas, por lo tanto es difícil adoptar un solo criterio al respecto, por lo cual nos hemos avocado a lo que consideramos de utilidad para nuestro trabajo.

La adquisición y aparición del lenguaje supone la capacidad de representación mental. La inteligencia es necesaria para el desarrollo del lenguaje y recíprocamente el lenguaje es necesario para el desarrollo para el desarrollo mental. Su aprendizaje obedece a la progresiva maduración neurológica, al desarrollo psicológico y a la influencia sociocultural. Su estructuración obedece a la evolución natural de un proceso fisiológico altamente elaborado.

La adquisición del lenguaje es un fenómeno continuo, cuyas faces no están bien delimitadas; el niño pasa imperceptiblemente de una a la otra. Dado que el mecanismo de adquisición es muy complejo, es necesario que se estructure la inteligencia sensoriomotriz, logro que se alcanza plenamente a los dos años.

En este momento el niño comprende el lenguaje antes de ser capaz de producirlo, almacenando y formando conceptos por medio de sistemas asociativos integrados por estas imágenes (auditivo verbal) y los objetos que corresponden. Para que esto se produzca se requiere de la maduración -- neurológica, de una correcta audición, órganos fonoarticuladores sanos, el dominio motor de los mismos, y el aspecto psicoafectivo equilibrado. Por lo que es indispensable en la evolución del lenguaje que se alcancen los niveles de madurez a su debido tiempo, pasando por la etapa sensoriomotriz, etapa preconceptual que sirve de base y enlace para alcanzar la etapa de inteligencia conceptual, situación que capacitará al niño para adquirir el término no representativo de un concepto e integrarlo a su pensamiento, mismo que al evocarlo hará del niño un ser que pueda relacionarse e integrarse a su medio ambiente.

En la medida que posea un vocabulario abundante y forma de expresión -- verbal adecuada tendrá el niño mayor enriquecimiento del pensamiento, o de lo contrario será un individuo de tal forma limitado que le impedirá relacionarse adecuadamente con su medio que lo rodea.

Para poder comprender con mayor claridad las alteraciones del lenguaje, que por múltiples factores manifiestan nuestros niños en edad preescolar, es necesario hacer mención de tres componentes de la comunicación verbal que se encuentran relacionados entre sí, tales son: el lenguaje, la audición y el habla.

Una debilidad o deficiencia en alguno de estos afecta no solamente a --

los otros, sino a toda la comunicación verbal como un todo.

2.1 El lenguaje.

El lenguaje es una función puramente humana, una técnica del cuerpo, -- una actividad más del individuo, que se consigue a través de distintas etapas sucesivas; el llanto, el grito, la sonrisa, la vocalización, el balbuceo, el gesto y símbolos.

Sabemos que desde el principio de la existencia, los primeros hombres -- utilizaron gestos para comunicarse y entenderse entre ellos. Toda nuestra expresión facial, corporal, todos nuestros movimientos, son medios utilizados y útiles para la expresión del lenguaje. Las ideas no pueden expresarse con gestos ni siquiera pueden esquematizarse; solo la palabra es la forma totalmente completa y evolucionada de todos los medios de comunicación. El hombre ha hecho uso de sus músculos, de sus órganos fonadores y ha conseguido establecer un lenguaje mediante un procedimiento; el símbolo. El lenguaje es pues un medio simbólico de expresión.

Existen dos factores importantes que componen el lenguaje estos son: la comprensión y la expresión.

Nosotros sabemos que un mensaje se oye y que gracias a la intervención del cerebro después de un largo recorrido se "comprende". Cuando una -- persona quiere exponer una idea, debe manifestarlo mediante conceptos y traducir luego éstos mediante un simbolismo; fonemas y palabras. Por -- tanto debemos hacer notar a la educadora que es muy importante observar

a los niños para ver si los mensajes que recibe el niño son captados y engranados en el cerebro, y así se puede dar cuenta que cubre adecuadamente las etapas de maduración desde el punto de vista neurológico.

2.2 Problemas auditivos.

En algunas ocasiones se ve a niños que muestran dificultad para hablar adecuadamente, que su tono de voz es muy débil, se distrae fácilmente, no atiende al llamado de la educadora o solo ven fijamente a la cara -- cuando se les está hablando ¡cuidado! estos pueden ser algunos puntos básicos para detectar a un niño con problemas auditivos.

Estamos seguras que todas hemos oído hablar de la sordera, pero, ¿qué es la sordera? pues bien, se designa con esta palabra a la deficiencia auditiva parcial o total como consecuencia de una enfermedad en el oído.

Las definiciones de la palabra sordera, que se conocen hasta el momento son innumerables; cada día se introducen nuevos términos según criterios sociales, educativos y médicos.

El concepto de sordera se refiere a un trastorno auditivo profundo que impide la comunicación práctica a través del lenguaje.

Sin embargo a un niño con imposibilidad para oír el lenguaje cotidiano no debe atribuírsele sistemáticamente el término de sordo, ya que para eso existen términos como hipoacusia superficial, hipoacusia media, hi-

poacusia profunda (hipo=menos, acusia=audición) y dependiendo del grado de disminución auditiva será el término utilizado, pero eso sólo lo podrá determinar el personal médico especializado mediante una valoración adecuada.

A nosotras, como maestras de estos niños, nos corresponde el tener la información necesaria para poder conocer las características principales que emanan de los problemas auditivos y en esta forma poder hacer una detección oportuna con su canalización correspondiente.

2.3 El habla.

Para poder saber cuando un niño presenta dificultad en la producción de su lenguaje en forma oral, será necesario que la educadora conozca algo sobre fonética articulatoria y saber que órganos o sistemas intervienen, con el fin de estar mejor preparadas para su labor.

La mecánica del lenguaje se adquiere por un proceso muy especial que pone en funcionamiento varios sistemas: respiración, sistema de fonación, sistema de resonancia y sistema de articulación.

2.3.1. Sistema respiratorio.

Está formado principalmente por el aparato broncopulmonar; tráquea, --- bronquios y pulmones, que están incluidos en la caja torácica.

Su función comprende la aspiración y la espiración. Todos sabemos que en la aspiración el aire penetra por las fosas nasales lo cual hace au-

mentar el diámetro de la caja torácica, después de la aspiración viene un momento de pausa muy corto y enseguida continúa la espiración, o sea la salida del aire de los pulmones.

2.3.2 Sistema de fonación.

Es el encargado de producir la emisión de la voz.

Está formado por distintos órganos; la laringe, que es la principal; -- así como todas las partes que la componen: ligamentos, músculos, cartílagos, etc.; sobre todo las cuerdas vocales.

Cuando se desea hablar, los centros fonatorios que se encuentran en el cerebro envían unos impulsos que producen la aproximación y tensión de las cuerdas vocales para poder emitir sonidos.

Estos centros también controlan la respiración, cosa muy necesaria para graduar la fuerza y la intensidad en el lenguaje hablado.

El sistema de fonación, como se puede ver, es una parte muy importante en la evolución del lenguaje que sirve para producir la voz, controlar su calidad y modulación.

2.3.3 Sistema de resonancia.

Formado por faringe, fosas nasales y boca. La primera está detrás de la cavidad bucal. Las fosas nasales están formadas por la nariz.

La cavidad bucal comprende un esqueleto óseo y una parte blanda mucosa.

además de glándulas, saliva, paladar, etc. La lengua, por su gran movilidad, es el elemento más importante de la caja de resonancia.

El sistema de resonancia es el encargado de dar a la voz humana las cualidades armónicas individuales haciéndola agradable al oído imprimiendo a cada uno de los niños un timbre característico.

2.3.4 Sistema de articulación.

Formado por paladar, lengua, labios, maxilares, arcadas dentales, músculos y nervios.

Sabemos ya, con lo antes expuesto, que la voz se produce en la laringe y al pasar por la caja de resonancia se transforma en voz; pero estos sonidos deben aún convertirse en fonemas, palabras, oraciones y de ello se encargan los órganos que forman este sistema de articulación.

En la producción de las vocales intervienen los maxilares, labios, lengua y velo del paladar, pero el aire aspirado sale libremente.

Las consonantes se producen por el choque de la corriente respiratoria, en su canal de salida, con los órganos de articulación, los cuales se colocan en una posición determinada según el fonema que se va a pronunciar.

La lengua es el órgano más móvil y por tanto su correcta movilidad será la base de una articulación adecuada. El niño puede adquirir destreza -

para emitir correctamente la palabra, si los procesos de succión, deglución y masticación han sido ejecutados debidamente.

Este sistema es el final del recorrido que sigue la palabra, desde su inicio.

La voz será moldeada siguiendo las formas dadas por la caja de resonancia que es la boca, y los puntos de articulación serán distintos y según el obstáculo que haya en una parte determinada de la boca un poco más arriba, más abajo, según donde contacte la lengua y según estos puntos de contacto recibirán varios nombres: bilabiales, labiodentales, linguodentales, alveolares, dentales, palatales, velares.

2.3.4.1 Clasificación de los fonemas por su articulación.
Véase anexo correspondiente. pp. 57

2.3.4.2. Dislalias.

La detección oportuna y la canalización adecuada de los problemas de articulación son de gran importancia, por las implicaciones que éstos pueden tener para la formación del niño. Quizás no sea difícil para la educadora notar que un niño no habla bien, posiblemente lo haga por el sentido común que la caracteriza, pero estamos seguras que si las compañeras poseen los conocimientos necesarios para poder detectar un problema por las características generales del caso, su detección se basará en una observación sistematizada que les facilite la tarea.

Como se hizo mención al principio de este trabajo, una de las inquietu-

des que nos motivaron a la realización del mismo fue el investigar cuales son los problemas de articulación más frecuentes en los pequeños -- que asisten a los Jardines de Niños y después de haber citado los componentes que intervienen en la comunicación verbal; nos concretamos a hacer un análisis de las dificultades en la articulación de los fonemas -- a lo que técnicamente se le denomina dislalias, motivo principal de --- nuestra investigación.

La dislalia es un trastorno en la articulación de los fonemas por la alteración de los órganos periféricos del habla (boca, lengua, dientes, -- labios, paladar, etc.). Es También un hábito de imitación de fonemas--- bien articulados pero mal integrados o analizados.

La dislalia se clasifica desde dos puntos de vista: dislalia funcional y dislalia orgánica.

Dislalia funcional: Durante el desarrollo del habla se presenta en los niños una dislalia fisiológica que va desapareciendo generalmente antes de llegar a la edad escolar, su persistencia a partir de los cinco años o seis, debe considerarse patológica, e incita a la sospecha de un déficit en la audición, coordinación motora o en la inteligencia.

Dislalia orgánica: Las causas de la dislalia orgánica pueden ser varias ubicadas en diferentes órganos del habla, únicas o asociadas. Como causas pueden citarse las malformaciones congénitas, los trastornos del -- crecimiento, parálisis periféricas, traumatismo y sus consecuencias como son las cicatrices, estenosis, etc.

Es por esto que este tipo de dislalia debe ser canalizada a personas especialistas como: neurólogo, odontólogo, etc. que se encargarán de superar dicho problema, considerando a la dislalia orgánica como un problema complejo y de mayor delicadeza.

Después de haber mencionado las características de la dislalia nos concretaremos en el análisis de la dislalia funcional como la más frecuente en los niños de edad preescolar, debido a la mala articulación de -- los fonemas.

A continuación se mostrará un cuadro sinóptico referente a la dislalia funcional.

DISLALIA	ROTACISMO
FUNCIONAL	SIGMATISMO
	LAMDACISMO
	GAMMACISMO
	DELTACISMO

Cada una de éstas consiste en la alteración de un fonema específico.

Rotacismo: Los llamados rotacismos son muy frecuentes a causa de sus delicados mecanismos de articulación, es el sonido más difícil de pronunciar del lenguaje humano, por ello la "R" es un fonema propicio a la mala articulación.

Sigmatismo: Los defectos de la articulación del fonema "S", son los llamados sigmatismos. La causa del mismo son múltiples y variadas. Se debe mencionar en primer lugar la herencia, deficiencia en el desarrollo del lenguaje, la falta de habilidad motora, la imitación, deficiencia de a-

tención, etc.

Lamdacismo: Son defectos en la pronunciación del fonema "L" y puede manifestarse así; los bordes de la lengua tocan los molares impidiendo la salida lateral del aire por la boca, ésta escapa a través del velo del paladar sonando como /n/.

Gammacismo: Es la dificultad para pronunciar la palabra que contiene la letra "G". El gammacismo consiste en la confusión del fonema /k/ y la - /g/, es decir debido a una difusión de los movimientos linguales. El fonema viene sustituido por un sonido más fuerte.

Deltacismo: Es la pronunciación viciosa de los fonemas "D" y "T". Recibe este nombre debido a la mala colocación de la lengua al pronunciar - los fonemas mencionados.

3.- ESTRATEGIAS PARA SOLUCIONAR
LOS PROBLEMAS DEL LENGUAJE.

3.- ESTRATEGIAS PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DEL LENGUAJE.

3.1. Función de la educadora.

Una ayuda ideal para el preescolar que presenta problemas de lenguaje, sería que la educadora durante las horas de trabajo le preparara al educando actividades encauzadas a la superación de dicho problema.

Es primordial que la educadora cuente con orientación e información sobre los diferentes problemas del lenguaje que afectan al preescolar --- (dislalia funcional) y la estimulación adecuada que debe seguir para la superación de su correcta articulación, valiéndose de una variedad de - ejercicios que se realizan en el Jardín de Niños tales como: cantos, rimas, narraciones, escenificaciones, juegos organizados, descripción de láminas, etc.

Es muy importante que en dicha estimulación del niño, además de que a--prenda una palabra conozca su significado, aprenda además a observar, - describir objetos y situaciones diversas utilizando el mayor número de vocablos, de esta manera se le estará estimulando para que adquiriera un mayor enriquecimiento y perfeccionamiento de su expresión verbal. Tomando en cuenta que el lenguaje es el más maravilloso instrumento humano, que le ha de servir como el medio de superación durante el resto de su existencia.

Es importante mencionar que la terapeuta de lenguaje y la educadora ---

constituyen un papel fundamental para la habilitación de los preescolares que manifiestan problemas de lenguaje.

A continuación se mencionará la labor que desempeña la terapeuta de lenguaje.

3.2 Labor de la terapeuta de lenguaje.

La principal finalidad de la terapeuta de lenguaje es detectar, evaluar, diagnosticar, tratar y fortalecer los medios de comunicación, teniendo como objetivo primordial la habilitación y solución de las dificultades mostradas por los niños, en la adquisición, expresión y comprensión adecuada del lenguaje.

El primer requisito para que el pequeño de Jardín de Niños, sea atendido por la terapeuta de lenguaje, es que la educadora mande un oficio en el cual especifique algunas deficiencias notadas en los niños preescolares, el oficio tiene que ser llevado por la madre o padre del niño.

Una vez recibido éste, la terapeuta de lenguaje, realiza un filtro, el cual consiste en una serie de pruebas, que son: la de Godenogh, la de Rithgers, exploración lingüística en la que incluye: conversación, comprensión y expresión (articulación), y la discriminación fonológica, lo más importante para poder efectuar estas pruebas es que la terapeuta de lenguaje establezca un rapport (confianza mutua) con el paciente. Posteriormente se le efectúa una historia clínica para saber si el niño tuvo algún problema de gestación o posteriormente a su nacimiento.

Después (de haber mencionado lo antes expuesto) la terapeuta escoge a los niños de acuerdo a la magnitud del problema que le afecta clasificándolos en dos grupos.

El primer grupo es integrado por los preescolares que presentan problemas más severos en los que va implícita la comprensión, es decir; cuando el niño, oye y reconoce sonidos pero no comprende el significado, o sea, no existe codificación de estímulos, a estos casos la terapeuta -- les proporciona atención individual, dos veces por semana en sesiones de 30 minutos aproximadamente. En estas reuniones la terapeuta desarrolla un programa de acuerdo al caso en particular con una serie de ejercicios y materiales didácticos; (espejos, láminas, dibujos, cuentos, -- cromos, globos, etc.), además de contar con un programa o instrumento didáctico de orientación, así como ediciones publicadas por el Departamento de Psicología y Psicopedagogía de la Dirección General de Educación Preescolar.

La siguiente clasificación es denominada grupo de orientación presentándose a la terapeuta dos veces por mes. En este grupo se reúnen padres e hijos a los cuales se les orienta adecuadamente, para la pronta superación del problema con una serie de ejercicios realizados primeramente -- por la terapeuta y posteriormente por los padres, quienes tendrán que -- continuar con la terapia en sus hogares, dando pauta para que la terapia de lenguaje se convierta en intensiva, realizándola diariamente, a este grupo también se le proporciona publicaciones y ejercicios.

Es de suma importancia que el niño con problemas de lenguaje sea aten-

dido a la mayor brevedad posible, ya que de esto dependerá que su desarrollo y maduración tenga un proceso adecuado.

Debemos decir que el ambiente familiar, el nivel socioeconómico y el interés que muestren los padres con respecto al problema que afecte a sus hijos, son parte primordial en su recuperación, y de estos factores dependerá en gran medida la pronta solución del problema de lenguaje.

3.3. Centros e Instituciones que proporcionan ayuda a los niños con problemas de lenguaje.

Por lo antes expuesto nos es necesario informar, que existen instituciones oficiales en el Distrito Federal, las cuales tienen como finalidad ayudar al individuo a la superación de los diferentes problemas (articulación, comprensión, etc.) que le afecten.

Estas insituciones están organizadas de una manera armónica, contando - con personal especializado y eficiente, por ende, existe gran demanda - de ingreso para recibir el tratamiento necesario.

El nivel preescolar es el primer contacto educativo que tiene el niño - fuera de su núcleo familiar, considerando importante que en esta etapa se detecten las anomalías o problemas que interfieren en su desenvolvi-miento. Ya que el objetivo específico de la educación preescolar es promover el desarrollo ffsico, mental y emocional a través de una educa---ción oportuna y fundamentada, significa para el niño la oportunidad de una evolución justa y real de sus capacidades y aptitudes, lo que es la base para que el preescolar tenga un mejor desenvolvimiento social, dis

frutando de la convivencia extrafamiliar.

Fue por ello que a través de las inquietudes surgidas en la educación -- preescolar sobre las anomalías presentadas en los educandos, nació la - necesidad de crear un departamento específico en donde ayudará a la solución de este problema.

En agosto de 1965, se creó el Laboratorio de Psicología y Psicopedagogía en un local dentro del edificio de la Secretaría de Educación Pública, en la calle de Brasil no. 31, fungiendo desde esa fecha como su Directora la Profesora y Psicóloga Laura Rother H.

El equipo inicial se dedicó a la investigación del desarrollo del niño preescolar y a la elaboración de métodos de diagnóstico.

Al contemplarse la necesidad de tener que ir al ambiente mismo del preescolar (Jardín de Niños), y no agruparse en un solocentro, se hizo necesario incrementar el personal que canalizará el servicio a problemas de lenguaje y conducta, siendo atendidos los primeros por educadoras y terapistas de lenguaje egresadas de la Escuela Normal de Especialización, y los segundos por psicólogos formados en equipo, mismo que ejercía su labor con los pequeños que así lo ameritaban.

Parte del tiempo lo dedicaban para el estudio de técnicas, métodos de diagnóstico y tratamiento.

En el año de 1966 se integraron cinco grupos de terapia de lenguaje, dis

tribuidas en diferentes zonas del Distrito Federal.

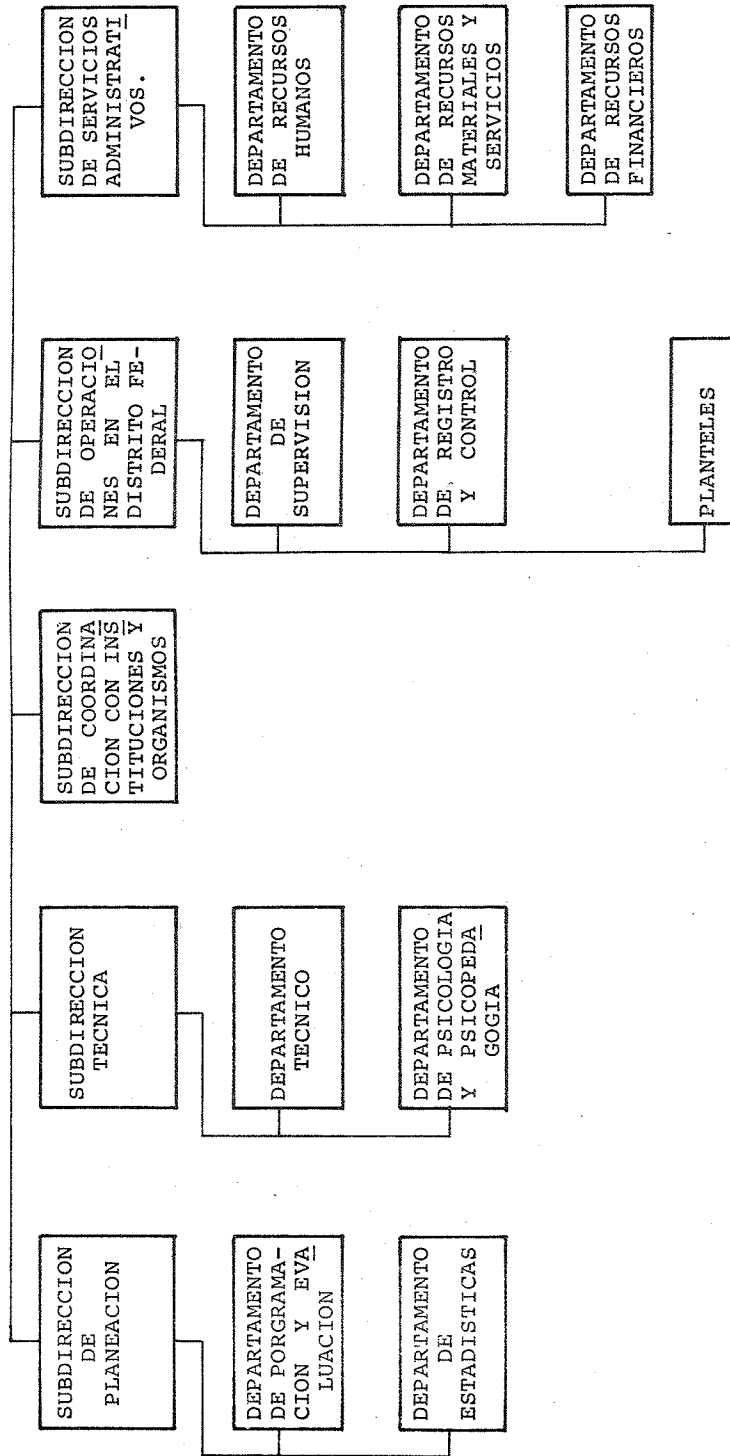
En 1969 el personal se vió incrementado, fueron ya diez grupos de lenguaje, cuatro laboraban en el núcleo central y seis en los Jardines de Niños, cuatro psicólogos más y dos especialistas en deficiencias mentales, iniciaron la atención de tales problemas.

En 1970, el equipo de especialistas aumentó con terapistas y psicólogas en esta forma se crearon las coordinaciones necesarias, dando así nacimiento a la estructura que ahora prevalece y que cumple con la finalidad de organizar, supervisar y orientar al personal a su cargo. En septiembre de 1972 respondiendo a una necesidad que se palpaba anteriormente se crearon los grupos de madurez. El aumento de los servicios del laboratorio hizo insuficiente el local que ocupaban hasta entonces, fue por ello que para satisfacer dichas necesidades se crearon dentro del laboratorio cámaras de observación, cámaras sonóamortiguadoras para practicar audiometría, sala para expresión corporal y terapia psicomotora, así como cubículos para terapia específica. El domicilio sede del nuevo centro estaba situado en General León no. 76, casa habitación adaptada que pronto fue insuficiente; ya que el personal continuó incrementándose. Con los años las solicitudes de atención aumentaron, haciendo crecer cada día el laboratorio que desde 1976 fue agrupado en el actual edificio y construido AD HOC para el laboratorio de Psicología y Psicopedagogía que lleva por nombre "Profesora Beatriz Ordóñez Acuña", ubicada en la calle de General Anaya no. 297, Col. Coyoacán. En esa misma fecha se hizo una revisión en la organización de la Dirección General

de Educación Preescolar. Dada la importancia de las funciones ejercidas por el laboratorio, fue integrado como un Departamento más de la misma Dirección (D.G.E.P.), quedando hasta la fecha organizada de la siguiente manera.

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR

DIRECCION GENERAL



La Dirección General de Educación Especial, está integrada por una Dirección General, tres Direcciones de Area, la Dirección Técnica, la Dirección de Operaciones y la Dirección Administrativa.

La Dirección General se encarga de planificar, organizar, controlar y evaluar las actividades de los servicios de educación especial de la Secretaría de Educación Pública, a la vez que apoya el establecimiento de los servicios en los sectores públicos y privados; supervisa el cumplimiento de normas establecidas e impulsa la divulgación de la problemática de los sujetos con necesidades especiales a fin de alcanzar una mejor comprensión en la comunidad.

Las coordinaciones de educación especial en los estados y en el Distrito Federal, constituyen un vínculo entre la Dirección General y los servicios educativos. Son los encargados de garantizar la aplicación de la política de la Dirección General, así como la de ofrecer el servicio de diagnóstico, canalización, difusión y orientación a los niños y jóvenes con necesidades de educación especial.

En el Distrito Federal se adoptó la división geográfica utilizada por -primarias, designándose cuatro coordinaciones a las cuales están adscritas escuelas de educación especial y centros psicopedagógicos, para la atención correspondiente a los problemas específicos de cada sujeto.

La Dirección General de Educación Especial se encuentra ubicada en:
Camino al Desierto No. 35

San Angel
México, D.F.
C.P. 01000

Coordinación No. 1
Juan Escutia No. 80
Col. Condesa, D.F.
C.P. 06140
Tel. 553-74-05 y 06

Coordinación No. 2
Alejandro Dumas No. 123
Col. Polanco, D.F.
C.P. 11560
Tel. 250-57-48
250-87-47

Coordinación No. 3
Playa Hornos No. 602
Col. Marte, D.F.
C.P.
Tel. 696-20-63

Coordinación No. 4
Pirineos No. 3
Col. Miravalle, D.F.
C.P. 03580
Tel. 674-21-81

La labor que desempeñan las coordinaciones es diagnosticar y canalizar a los niños que solicitan sus servicios, para lo cual existe el personal capacitado para llevar a cabo dicho trabajo como: psicólogos, pedagogos, trabajadora social, doctores, terapeuta de lenguaje, etc.

El primer requisito para la atención de niños con problemas es presentarse de lunes a viernes de 8 a 9 de la mañana, para obtener una ficha -- que solamente se les da a 10 personas cada día, acompañando este requisito con la copia del acta de nacimiento, como comprobante de su edad, que no sean menores de 4 años ni mayores de 14, a continuación pasa a -- trabajo social, donde se realiza un estudio socioeconómico y se les a-- signa una cuota simbólica de acuerdo a sus posibilidades. Posteriormente, se realizan estudios psicológicos y psicopedagógicos, si es necesario pasan con la terapeuta de lenguaje.

Después de haber realizado los diferentes estudios, se diagnostica la -- anomalía que presenta el niño y se canaliza de acuerdo a su problema en el centro que les corresponde: Escuela de Educación Especial, Escuela de Estimulación Temprana, Escuela de Educación Pedagógica, Escuela de Talleres, Escuela de Hipoacúsicos, Instituto Nacional de Ciegos, etc. Debemos decir que además del Laboratorio de Psicología y Psicopedagogía y la Dirección General de Educación Especial, que anteriormente mencionamos, existen también otras Instituciones en las cuales atienden a niños con diferentes problemas de lenguaje; éstas se encuentran situadas en -- diferentes puntos del Distrito Federal, contando cada una de ellas con los estudios medios suficientes para el logro de su objetivo.

A continuación se les mencionarán algunas de estas Instituciones proporcionando el lugar donde están situadas y los requisitos necesarios para que sean atendidos los solicitantes.

Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia. Departamen-

to de Rehabilitación.

Presentarse en Consulta Externa de 1 a 5 de la tarde.

Edad de atención de tres a catorce años.

Emiliano Zapata 340

Col. Portales, D.F.

C.P. 03300

Tel. 575-37-11

Hospital Psiquiátrico Infantil

Canalizados por Consulta Externa.

De tres a catorce años, con turno matutino y vespertino.

Av. Sab Buenaventura S/N

Col. Tlalpan, D.F.

C.P. 14000

Tel. 573-28-55

Instituto Nacional de la Comunicación Humana.

Canalizados en Consulta Externa.

Turno Matutino de 8 a 14 horas

Turno Vespertino de 14 a 18 horas.

Francisco de P. Miranda No. 177

Col. Merced Gómez, D.F.

Unidad Lomas de Plateros

C.P. 01600

Tel. 593-36-02

Hospital Infantil

Atención de recién nacido hasta los catorce años

Calzada Legaria No. 79

Col. Legaria, D.F.

C.P. 11410

4.- INVESTIGACION DE CAMPO

4.- INVESTIGACION DE CAMPO.

4.1 Planteamiento del problema.

El niño en edad preescolar presenta problemas de lenguaje dentro de la zona Azcapotzalco.

La educadora carece de información para ayudar y canalizar a los centros e instituciones que brinden una atención adecuada a los niños con problemas de lenguaje.

4.2 Hipótesis

La "R" y la "RR" son los fonemas que más dificultad presentan en su pronunciación a los preescolares de la Zona IX y CVI de Azcapotzalco.

La educadora cuenta con la suficiente información con respecto a los centros o instituciones.

4.3 Variables

Primera hipótesis

Variable independiente:	Deficiencia en el lenguaje
Variable dependiente:	Mala articulación

Segunda hipótesis

Variable independiente:	No tiene información
Variable dependiente:	Falta de interés

Falta de comunicación

Deficiencia en la preparación

4.4 Objetivos

Que a las educadoras se les oriente con respecto a los diferentes problemas de lenguaje que afectan a los preescolares.

Que tengan las educadoras información de los centros e instituciones -- que atienden a los niños que presentan problemas de lenguaje.

Que los niños que presenten problemas de lenguaje sean canalizados y estimulados para su superación personal.

Sensibilizar el medio familiar con respecto a los problemas de lenguaje que afectan al niño.

Concientizar a las profesoras en educación preescolar sobre los problemas del lenguaje que afectan al educando.

4.5 Elección de la muestra.

Aspectos socioeconómico, cultural y geográfico de la Zona IX y CVI de - Jardines de Niños en Azcapotzalco, de los cuales se obtuvo la muestra.

"Medio ambiente es la realidad inmediata que envuelve al individuo y es

por eso la base de la existencia" (5).

Es pues, el escenario de la vida humana en el cual convivimos con seres, objetos, cosas, hechos y todo aquello que surge de la colaboración y el contacto de unos con otros, y de esto con todo lo que constituye - su contorno, es decir, el hombre vive sumergido en un conjunto de realidades que operan sobre él, desde antes de nacer, por eso hombre y medio ambiente forman una unidad.

Es por ello que el conocer el medio ambiente donde desarrollamos la investigación de campo, nos dará una idea más clara sobre el desarrollo social, económico y cultural del niño. El lugar donde se efectuó la investigación se encuentra ubicado en la Delegación Azcapotzalco, delimitada al Norte del Estado de México, al Sur por la Delegación Miguel Hidalgo y Cuauhtémoc, al Este por la Delegación Gustavo A. Madero, y al Oeste por el Estado de México.

En la Delegación Azcapotzalco existen dos coordinaciones de Jardines de Niños, correspondiendo este estudio a la coordinación II, a la cual pertenece la Zona IX y CVI donde se efectuó específicamente la investigación.

La población escolar que ocurre a los Jardines de Niños, aquí en Azcapotzalco es muy diversa social, económica y culturalmente hablando, puesto que los niveles de clase de esta zona repercuten en la afluencia de los alumnos a los centros educativos. Posteriormente se hará referencia de

(5) Elías de Ballesteros Emilia. CIENCIA DE LA EDUCACION. Editorial Patria, México, D.F. 6a. Edición 1971. p. 107.

cada una de estas zonas.

La zona IX de Jardines de Niños, está integrada por seis planteles, funcionando en ellos seis turnos matutinos y dos vespertinos, que se encuentran delimitados por la avenida Benito Juárez, al Norte; al Sur por la avenida El Rosario; al Este por San Martín Xochinahuac; y al Oeste por la avenida de Las Armas y Parque Vía.

A los habitantes de esta zona, dado que la mayoría son obreros se les puede clasificar dentro de un nivel socio-económico y cultural de clase media-baja, y cuya aportación económica generalmente es realizada por un solo miembro de la familia (padre).

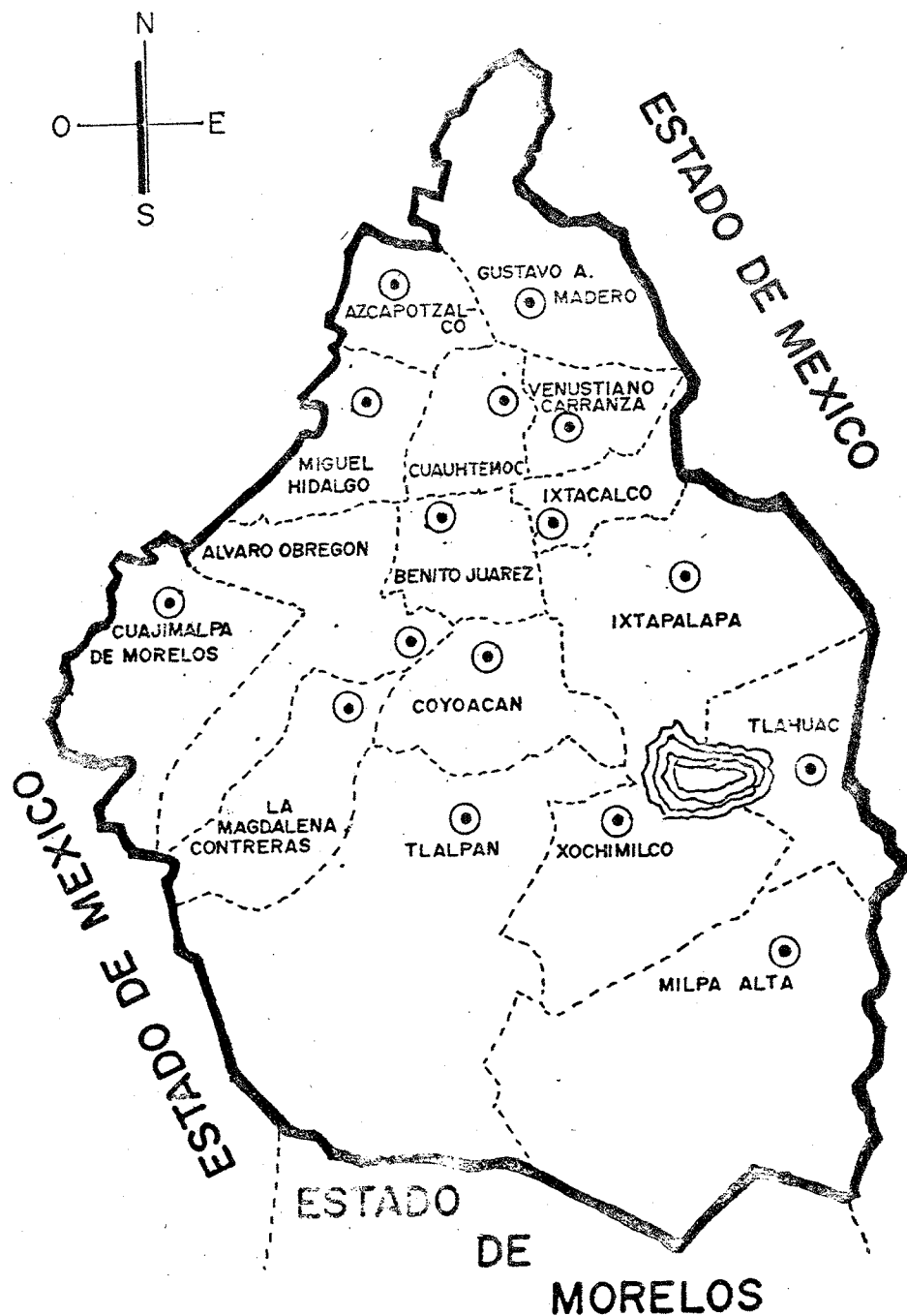
En cuanto a su escolaridad, la mayoría solo ha cursado el nivel básico.

Refiriéndose a la Zona CVI de Jardines de Niños, se puede decir que el nivel socio-económico y cultural es variable, ya que se encuentran ubicados en diferentes puntos de la delegación antes mencionada. Después de haber realizado un análisis de esta zona, observamos que prevalece el nivel medio bajo debido a la falta de recursos para llevar una vida más decorosa en cuanto a su vivienda, vestido y alimentación, como consecuencia de su baja posición cultural y económica.

Para poder comprender con mayor claridad el lugar donde se desarrolló la investigación sobre los problemas de lenguaje que afectan al niño preescolar describiremos y ubicaremos por medio de un croquis de la ciudad

dad de México y sus delegaciones, y el siguiente de la delegación Azcapotzalco haciendo mención específica de los puntos en donde se realizó la investigación.

CROQUIS DEL DISTRITO FEDERAL
Y SUS DELEGACIONES.



DELEGACION AZCAPOTZALCO

EDO. DE MEXICO

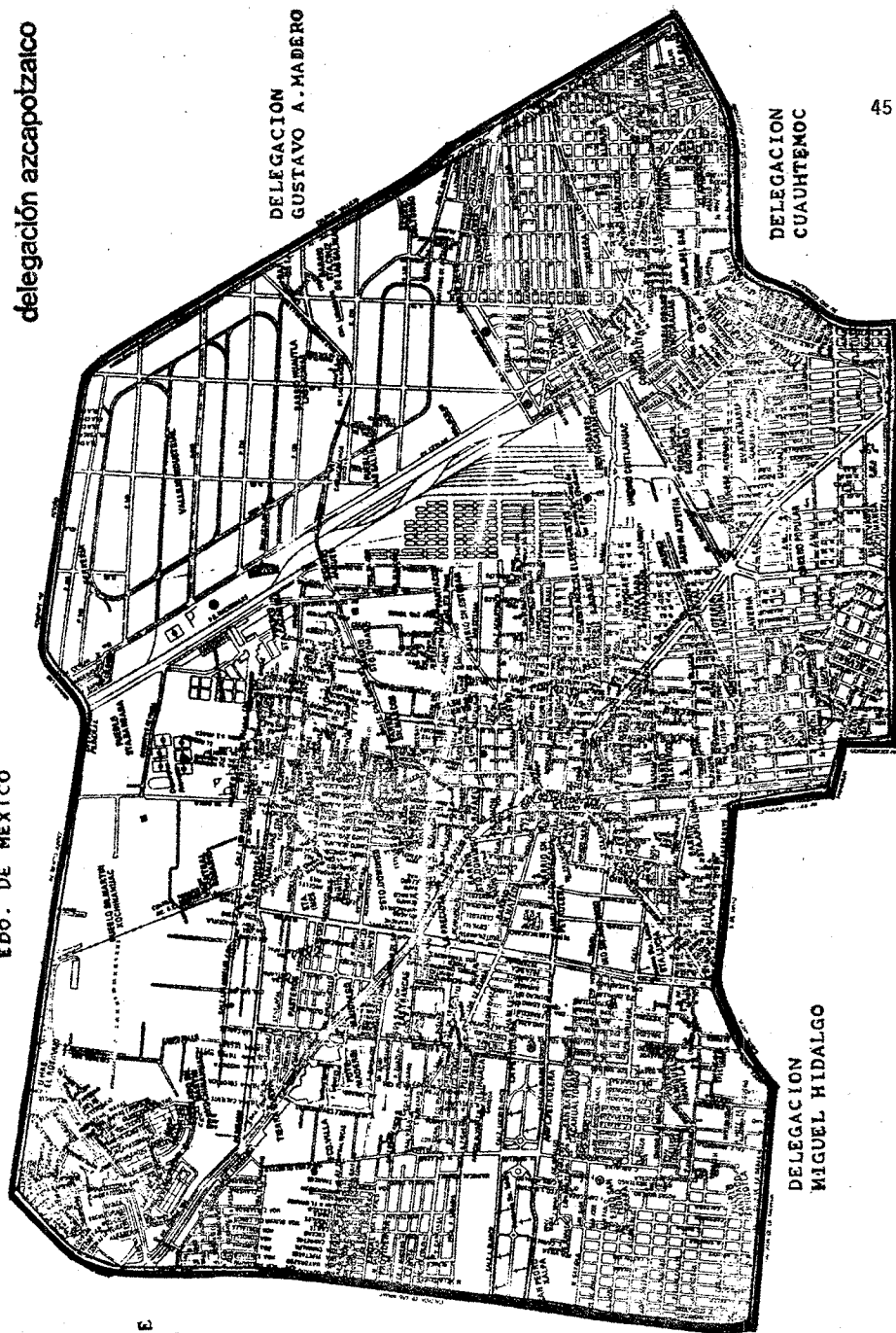
delegación azcapotzalco

EDO. DE
MEXICO

DELEGACION
GUSTAVO A. MADERO

DELEGACION
CUAUHTEMOC

DELEGACION
MIGUEL HIDALGO



4.6 Instrumentos de recabación de datos.

El siguiente documento que a continuación se muestra nos sirvió para esclarecer y comprobar las hipótesis planteadas sobre las dificultades -- del lenguaje más frecuentes en el niño, así como la intervención de la educadora sobre dicho problema.

CUESTIONARIO PARA LAS EDUCADORAS.

Te agradecemos por la ayuda que nos prestes al resolver este cuestionario para nuestro trabajo de investigación de campo sobre los problemas de lenguaje.

Jardín de Niños: _____

Marca con una "X" la respuesta correcta.

1.- ¿Tienes algún niño en tu grupo con dificultad para pronunciar fonemas?

SI ()

NO ()

2.- ¿Omite letras al hablar?

SI ()

NO ()

Cuales: P () T () C () B () D () G ()
F () L () LL () M () N () Ñ ()
R () RR () A () E () I () O ()
U ()

3.- ¿Tienes alguna orientación adicional con respecto a los problemas de lenguaje?

SI ()

NO ()

4.- ¿Lo has canalizado a algún centro para la superación del problema?

SI ()

NO ()

Justificación de las preguntas que se utilizaron en el cuestionario.

Las primeras preguntas del cuestionario corresponden a lo que se planteó en la primera hipótesis, ya que los principales fonemas que presentaron dificultad para pronunciar son los siguientes "R" y "RR".

Por lo tanto, la hipótesis ha sido comprobada a lo largo de la investigación que realizamos, siendo ésta no una satisfacción sino una preocupación, ya que existen bastantes educandos con problemas de articulación y ésto nos hace concientizarnos ante la realidad que se nos presenta.

Las siguientes respuestas obtenidas nos sirvieron como medio para comprobar la segunda hipótesis planteada, así como las variables dependientes e independientes, con lo cual corroboramos que en general las educadoras carecen de información con respecto a los problemas de lenguaje más frecuentes que presenta el preescolar, así como su falta de interés para investigar la forma de ayudar a superar dichas dificultades en el lenguaje del educando. De igual forma comprobamos la falta de orientación de las educadoras sobre los centros e instituciones dedicados a la estimulación y corrección en la articulación del infante.

4.7 Diseño de investigación.

Descriptiva.

T A B L A N O. 1

Dificultad para pronunciar palabras con diferentes fonemas					
P	4	G	2	M	2
T	9	F	0	N	1
C	2	S	10	Ñ	3
B	1	L	9	R	32
D	1	LL	4	RR	23

T A B L A N O. 2

Orientación proporcionada a las educadoras sobre problemas de lenguaje	
SI	9
NO	51

4.8 Procesamiento de datos.

Es la recapitulación de datos obtenidos a lo largo de la investigación, los cuales se observarán más claramente en las gráficas posteriores.

La gráfica No. 1, nos esclarece por medio de un histograma la dificultad para pronunciar palabras con diferentes fonemas.

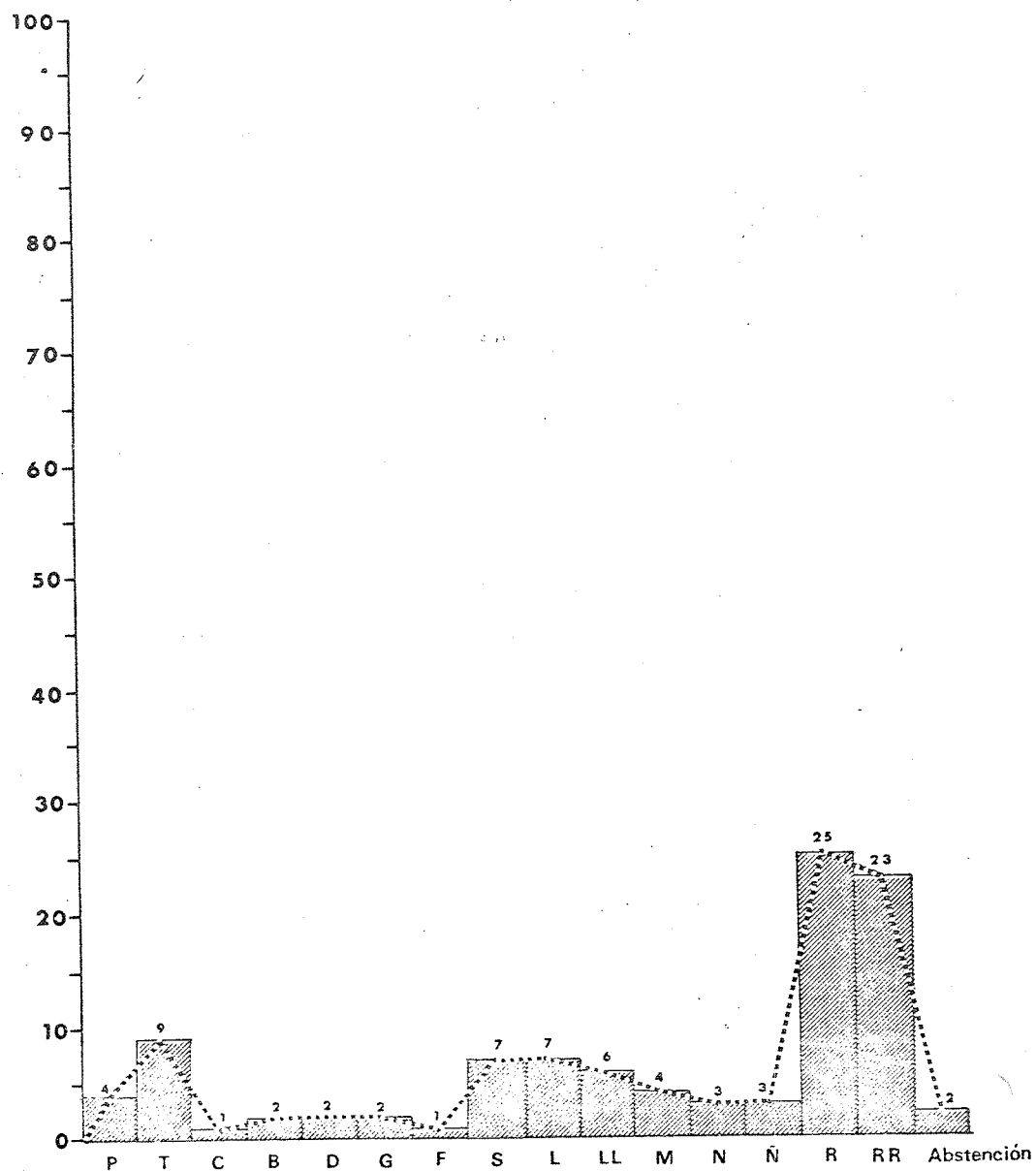
La gráfica No. 2, nos representa la orientación adicional que tiene la educadora con respecto a los problemas de lenguaje que presenta el pre-escolar.

GRAFICAS

POLIGONO DE FRECUENCIA
HISTOGRAMA

49

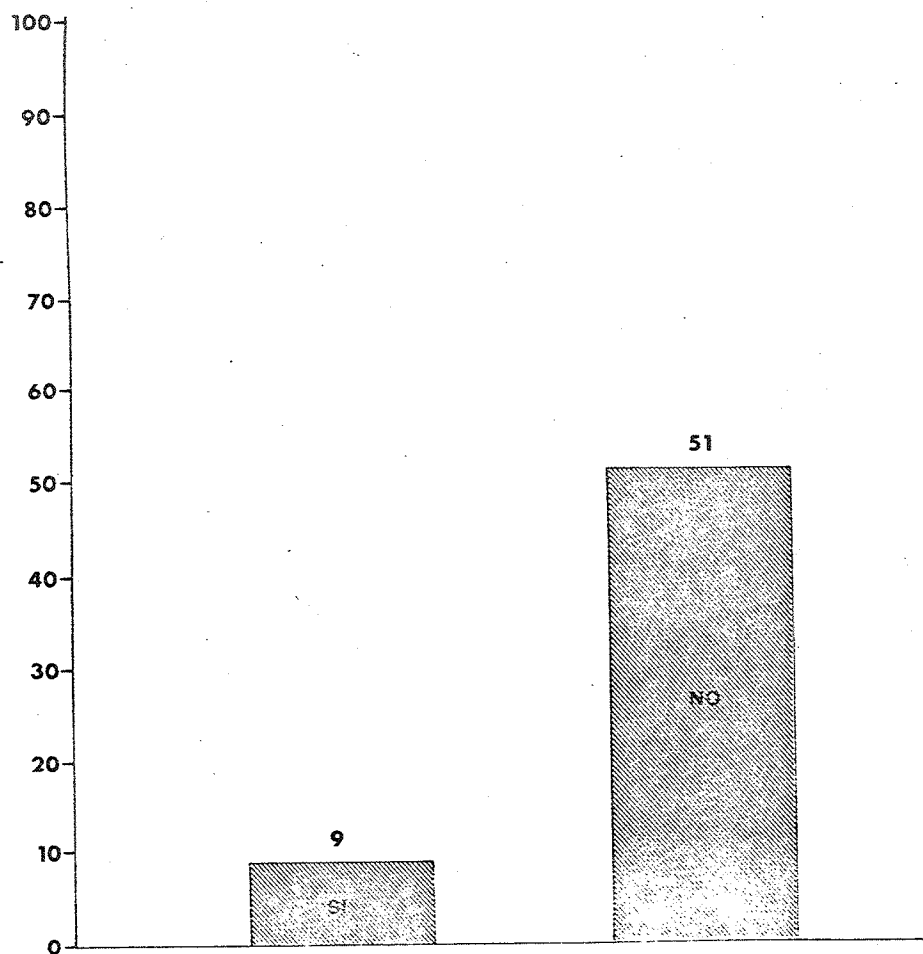
DIFICULTAD PARA PRONUNCIAR PALABRAS CON DIFERENTES FONEMAS



ORIENTACION PROPORCIONADA A LAS EDUCADORAS
SOBRE PROBLEMAS DE LENGUAJE

50

LA EDUCADORA TIENE ORIENTACION ADICIONAL CON
RESPECTO A LOS PROBLEMAS DE LENGUAJE



4.9 Análisis e interpretación de datos

Con respecto a la comprobación de las hipótesis planteadas en nuestro - trabajo de investigación, se realizó un cuestionario que nos sirvió de base para confirmales junto con las variables presentadas.

1a. Hipótesis: La "R" y "RR" son dos fonemas que más dificultad presentan en su pronunciación a los preescolares de las Zonas IX y CVI de Azcapotzalco.

Esta es contestada por la primera pregunta del cuestionario ya que los datos que se obtuvieron son los siguientes: en la "R" se encontraron 32 casos y en la "RR" 23.

2a. Hipótesis: Las educadoras no cuentan con la suficiente información con respecto a los centros e instituciones.

Esta es comprobada con la siguiente pregunta del cuestionario la cual - nos dió como resultado que de 60 casos, 9 cuentan con información y 51 no la tienen.

Por lo tanto las hipótesis y sus variables correspondientes son comprobadas.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Al iniciar este trabajo nos fijamos la meta de comprobar cuáles eran -- las deficiencias que con mayor frecuencia ocasionaban problemas a los - niños preescolares. Al terminar esta investigación podemos concluir que son las dislalias funcionales simples.

La mayoría de los niños pueden superar su problema con una pronta ayuda a base de estimulación.

Los casos que presentan mayor dificultad pueden ser superados por medio de una correcta y oportuna canalización al centro o institución correspondiente.

La profesora de educación preescolar carece de orientación e información sobre sencillas técnicas de estimulación para ayudar en las deficien---cias de articulación al infante.

El poco interés mostrado por las educadoras en los problemas del lenguaje del niño hace más delicado su manejo para su adecuada ayuda en la deficiencia presentada.

Las educadoras no conocen todos los centros e instituciones a las cua--les se les puede canalizar a los preescolares con deficiencias en su articulación.

Sólo son atendidos los niños de tercer grado de preescolar, sin darles

la oportunidad inmediata a los demás gaados anteriores.

Los padres tienen un papel preponderante para que sus hijos superen el problema de lenguaje que les afecta.

SUGERENCIAS

SUGERENCIAS

La Secretaría de Educación Pública debería orientar en forma clara y -- constante a todo el personal docente para Jardines de Niños sobre la estimulación adecuada de los problemas de lenguaje que afectan al educando.

Debería de existir mayor número de terapistas de lenguaje dentro del magisterio preescolar.

Es necesario una mayor información sobre los lugares a los cuales se -- puede recurrir para canalizar a los niños con problemas de lenguaje.

Es de suma importancia atender desde el primer grado de preescolar a -- los niños que presenten problemas en su articulación.

Se debería mostrar en forma clara y objetiva los materiales didácticos que nos ayudan a dicha estimulación en los problemas de lenguaje.

BIBLIOGRAFIA

57364

B I B L I O G R A F I A

- Azcoaga J.E., et al. LOS RETARDOS DEL LENGUAJE EN EL NIÑO. 5a. edición, Buenos Aires, Ed. Paidós, 1979. 252 p.
- Dabout E. doctor., DICCIONARIO DE MEDICINA. México, D.F. Ed. Nacional, 1970. 839 p.
- Elfas de Ballesteros Emilia. CIENCIA DE LA EDUCACION. 6a. edición, México, D.F. Ed. Patria 1971. 437 p.
- Germani, de Celia C. y colaboradores. TEORIA Y PRACTICA DE LA EDUCACION PREESCOLAR. 3a. Ed. Buenos Aires., Edit Universitaria, 1977. 402 p.
- Gesell Arnold. EL NIÑO DE 1 A 5 AÑOS. 5a. edición, Buenos Aires. Edit. Paidós, 1966. 394 p.
- Giuseppe Francescato. LENGUAJE INFANTIL. Barcelona, Edit. Península, -- 1971. 273 p.
- Menéndez Pidal Don Ramón. DICCIONARIO DURVAN DE LA LENGUA ESPAÑOLA. -- 3a. edición. Barcelona. Edit. Marín, S.A. 1966. 1312 p.
- Nieto Margarita E. Herrera. ANOMALIAS DEL LENGUAJE Y SU CORRECCION. 3a. edición. México, D.F., Edit. Librería de Medicina, 1977. 489 p.
- Nieto Margarita E. Herrera. EVOLUCION DEL LENGUAJE EN EL NIÑO. México, D.F., Edit. Porrúa, 1978. 261 p.
- Pey Santiago, et al. DICCIONARIO DE SINONIMOS Y CONTRARIOS. México, -- D.F., Edit. Varazén S.A. 1971. 527 p.
- Sagre Renato. TRATADO DE LA FONIATRIA. Buenos Aires, Editorial Paidós. 1955. 381 p.

Swadeh Mauricio. EL LENGUAJE Y LA VIDA HUMANA. México, D.F. Editorial -
Fondo de Cultura Económica, 1966. 395 p.

A N E X O

A N E X O

CLASIFICACION DE LOS FONEMAS POR SU ARTICULACION.

"Bolaños clasifica los fonemas en cuatro grandes categorías: por su punto de articulación; por el modo de articulación; por la función de la - glotis y por la posición del velo del paladar".

1.- Según el punto de articulación los fonemas se clasifican en:

Bilabiales: /p - b - m/ sonidos articulados por los labios en los que el labio superior permanece pasivo.

Labiodentales: /f/ sonido articulado con el labio inferior (elemento activo) y el filo de los dientes superiores (elemento pasivo).

Linguodentales: /t - d/ sonidos articulados con la punta de la lengua como órgano activo y el borde de los incisivos superiores como órgano pasivo.

Alveolares: /l - n - r - rr/ sonidos articulados con la punta de la lengua como órgano activo, los alveolos de los dientes superiores como órgano pasivo.

Dentales: /s/ sonido articulado con los dientes superiores e inferiores en contacto, y la lengua en la base de la boca, con la punta hacia abajo sin tocar los dientes. El punto de articulación --

descrito corresponde a la "s" mexicana, citada por Bolaños y Avila; éste último describe la "s", mexicana como un fonema predorso, dentoalveolar convexo.

Palatales: /c - ñ/ sonidos articulados con el dorso de la lengua - (órgano activo) apoyado en el paladar duro (órgano pasivo).

Velares: /g - k - x/ sonidos articulados en el posdorso de la lengua (órgano activo) y el velo del paladar (órgano pasivo).

2.- Por el modo de articulación de los fonemas se clasifican en:

Oclusivos: /p - t - k/ sonidos emitidos por los órganos cerrados, los cuales producen una pequeña explosión para permitir la salida del aire espirado bruscamente.

Fricativos: /f - d - s - g - x/ se articulan con los órganos ligeramente entreabiertos y el aire espiratorio; durante la salida produce una suave fricción.

Africado: /c/ es un sonido oclusivo en su comienzo, pero al abrirse los órganos un poco, se convierte en africtivo.

3.- Por la intervención de la glotis los fonemas se clasifican en:

Sordos: /p - f - s - c - x - k/, cuando en su articulación la glotis es sorda.

Según Bolaños, en los fonemas sordos basta para su fonación el aire contenido en la cavidad bucal.

Sonoros: /b - d - y - g - l - r - rr - m - n - ñ/ en la producción de estos fonemas es necesario utilizar el aire aspirado por los -- pulmones, que al pasar por la laringe hace vibrar las cuerdas vocales.

4.- Por el movimiento del velo del paladar, los fonemas se clasifican en:

Bucales u orales: /p - t - c - k - b - d - y - g - f - s - x - l - r - rr/ son los fonemas que se pronuncian con el velo del paladar elevado para impedir que el aire contenido en la boca salga por -- las fosas nasales.

Nasales: /m - n - ñ/, son los fonemas que se pronuncian manteniendo bajo el velo del paladar, lo cual impide que parte del aire contenido en la boca se escape por las fosas nasales.

Avila elaboró un cuadro esquemático en el cual distribuye los fonemas - en órdenes y clases.

Las órdenes son: labiales, dento-alveolares, palatales, laterales. Dentro de los fonemas pueden haber sonoros y sordos.

Los fonemas que están entre una categoría en otra posición intermedia,

participa de las dos órdenes o clases por su modo de articulación, según los fonemas que se les quedan en próximo contacto. Por ejemplo: los fonemas /b - d - y - g/ pueden ser oclusivos o fricativos, el fonema -- /s/ puede ser sonoro o sordo.

El fonema /c/ se consideró oclusivo porque, siendo africado, aunque termina en fricación empieza con una oclusión que es el distintivo fonológicamente.

El fonema /s/ representa como antes se ha dicho un sonido palatal fricativo sordo (4).

Para esclarecer lo antes mencionado se mostrará un cuadro esquemático - de la división de los fonemas.

(4) Nieto Margarita Herrera. EVOLUCION DEL LENGUAJE EN EL NIÑO. Edit. Porrúa 1978, Pág. 44-46.

CLASES	LABIALES		DENTOLABIALES		PALATALES		VELARES		ORDENES
	SONOROS	SORDOS	SONOROS	SORDOS	SONOROS	SORDOS	SONOROS	SORDOS	
Oclusivos		P		T		C		K	
A veces oclusivos a veces fricativos	B		D		Y		G		
Fricativos		F		S	S			X	
Laterales			L						
Vibrantes			RR						

GLOSARIO

G L O S A R I O

1.- Análisis:

Distinción y separación de las partes de un todo.

2.- Audiometría:

Examen del sentido del oído para medir su agudeza.

3.- Cartilago:

Cualquiera de las piezas formadas por tejidos cartilaginosos que pertenecen al endoesqueleto de los animales vertebrados y constituye la envoltura de los centros nerviosos de los cefalópodos.

4.- Cerebro:

Uno de los centros nerviosos constitutivos del encéfalo, que en el hombre y muchos mamíferos encima y delante del cerebelo. Es el centro de todo el sistema nervioso y sede de la inteligencia.

5.- Codificación:

Acción y efecto de codificar; hacer o formar un cuerpo - de leyes, metódico y sistemático.

6.- Cuerdas vocales:

Repliegues musculares que en número de cuatro, dos superiores y dos inferiores, se encuentran en la laringe. Los inferiores al ser puestas en vibración por el aire emitido por los pulmones, produce el sonido de la voz, las superiores lo fuerzan.

7.- Diagnóstico:

Diagnosis, (conocimiento) investigación de los síntomas - de una enfermedad para reconocerla y clasificarla por una

denominación propia.

8.- Dislalia:

Trastorno de lenguaje, dificultad de pronunciar las palabras.

9.- Elocución:

Manera de hacer uso de la palabra para expresar los conceptos.

10.- Estimular:

Exitar vivamente a uno a la ejecución de una cosa, avar una actitud, función.

11.- Fonética:

Conjunto de sonidos de un idioma.

12.- Gestación:

Tiempo que dura la preñez o embarazo.

13.- Hipoacusia:

Disminución de la agudeza del oído.

14.- Hipótesis:

Suposición imaginada, sin pruebas o con pruebas, insuficientes, para deducir de ellas ciertas conclusiones que están de acuerdo con los hechos reales.

15.- Historia clínica:

Relación ordenada y detallada, de todos los datos y conocimientos anteriores, personales, familiares y actuales, relativos al enfermo.

16.- Ligamentos:

Cordón fibroso muy homogéneo de gran resistencia que liga

los huesos de las articulaciones.

17.- Madurez:

Juicio prudente, sensatez en el proceder de una persona.

18.- Ontogenético:

Estudio de un ser desde su origen como célula hueya hasta su organización definitiva.

19.- Predorso:

Situado en la parte anterior a la espina dorsal.

20.- Rapot:

Confianza establecida entre paciente y especialista.

21.- Sintético:

Que procede componiendo, o que pasa de las partes al todo.

22.- Soliloquio:

Habla o discurso de una persona que habla sola sin dirigirse a otra.