



CENTRO PEDAGOGICO DEL
ESTADO DE SONORA

SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
CENTRO PEDAGOGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Unidad 26A



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

Licenciatura en Educación Preescolar y
Licenciatura en Educación Primaria
Plan 1985

"LA COMPRESION DE LA LECTURA Y SU
IMPORTANCIA EN EL APRENDIZAJE
DEL ESPAÑOL EN LOS ALUMNOS DE CUARTO
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

LUZ MERCEDES ACOSTA CORONADO
MARTHA OLIVIA HERRERA LOPEZ

14880
ej.2

HERMOSILLO, SONORA

AGOSTO DE 1996



Secretaría de Educación y Cultura
Centro Pedagógico del Estado de Sonora
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 26A



TESIS

**“LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y SU
IMPORTANCIA EN EL APRENDIZAJE DEL
ESPAÑOL EN LOS ALUMNOS DE CUARTO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”.**

23 SET. 1998

INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

**Que para obtener el Título de:
Licenciado en Educación Primaria**

Presentan:

LUZ MERCEDES ACOSTA CORONADO
MARTHA OLIVIA HERRERA LÓPEZ

HERMOSILLO, SONORA

AGOSTO 1996

28 de agosto de 1996

MCM 16/21/96
C. PROFRA. LUZ MERCEDES ACOSTA CORONADO,
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La comprensión de la Lectura y su importancia en el aprendizaje del español en los alumnos de cuarto grado de educación primaria", Opción Tesis Modalidad Investigación Documental, manifiesto a usted que dicho trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

HERM.


LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAAVEDRA
DIRECTOR DE LA UNIDAD 26A

c.c.p. Archivo.
MAOS' mjmm

28 de agosto de 1996

C. PROFRA. MARTHA OLIVIA HERRERA LÓPEZ
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La comprensión de la Lectura y su importancia en el aprendizaje del español en los alumnos de cuarto grado de educación primaria", Opción Tesis Modalidad Investigación Documental, manifiesto a usted que dicho trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. MIGUEL ANGEL OCHOA SAAVEDRA
DIRECTOR DE LA UNIDAD 26A

c.c.p. Archivo.
MAOS' mjmm

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Antecedentes	3
B. Definición	6
C. Justificación	7
D. Objetivos	8
E. Marco de Referencia	8
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
A. La Lectura	11
B. Conceptos de Lectura	11
C. Proceso de la Lectura	13
D. La Lectura en la Escuela Primaria.	14
E. Conceptos de texto	18
F. Características del texto	18
G. Cualidades del Texto	19
H. El Texto como portador de contenido	20
I. Proceso del aprendizaje	23
J. Relación del Texto con el aprendizaje	24
K. Forma de abordar un texto	24
L. El Aprendizaje Escolar	25
LL. El Aprendizaje	26
M. El Programa Escolar y su Relación con la Lectura	30
N. Teoría de Jean Piaget	31
Ñ. Características del niño de cuarto grado	36
O. Estrategias pedagógicas para la lectura	37
P. El Maestro y la utilización de la comprensión de la lectura.	38

Q. Medios y Actividades para la comprensión de la lectura.	39
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	41
CAPÍTULO IV RESULTADOS	43
CAPÍTULO V CONCLUSIONES	44
BIBLIOGRAFÍA	48

INTRODUCCIÓN

Son varios los factores que influyen en la comprensión de la lectura en los educandos de educación primaria, tan variados que serían difíciles de mencionar, aunque en ocasiones sólo bastaría un poco de interés por parte del maestro para lograr corregir los errores en los que incurre el educando.

El tema de la comprensión de la lectura es de gran importancia para todos, puesto, que por medio de la lectura se retroalimentan los marcos referenciales que cada uno posee y se logra establecer comunicación con la interpretación de los diferentes, signos y símbolos de los que se vale el ser humano para interactuar.

El acto de leer es trascendental no sólo como requisito escolar también lo es debido a los beneficios que brinda al individuo, durante toda su vida.

Son múltiples los usos de la lectura y en cada uno de ellos el niño desarrolla una serie de ideas acerca de la naturaleza de ese acto. ¿Para qué sirve leer?, ¿qué mensaje deja cada lectura?, ¿por qué a los niños les fastidia leer?.- Todas estas interrogantes motivaron un gran interés sobre el tema.

En relación a todo esto se encontró que gracias a la importancia que la comprensión le da al aprendizaje, que es donde los niños pueden interpretar y comprender lo que leen en los textos escritos, con todo esto se puede construir la parte medular de este estudio.

Para el efecto, en el Capítulo No. Uno, se presenta el planteamiento del problema que contiene los antecedentes que presentan referencias existente con relación al problema de estudio, enseguida la definición que es una breve descripción del mismo problema, posteriormente la justificación que da una idea de los motivos personales que se tuvieron para realizar la presente investigación,

luego los objetivos que son los fines reales que se pretenden lograr con el estudio y para ubicar en el tiempo y en el espacio lo investigado se presenta el marco referencial.

Le sigue un marco teórico donde aparecen supuestos que tratan de explicar la problemática y al mismo tiempo se definen términos y conceptos que se ubican en el paradigma utilizado con el fin de establecer el carácter de la información.

El Capítulo No. tres corresponde a la metodología, apartado que tiene como finalidad describir los métodos y técnicas que se utilizaron para recabar la información y justificar plenamente la problemática.

En los resultados se presentan la confirmación de la problemática y finalmente la bibliografía que son los materiales escritos que se requirieron para conformar el marco teórico.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Antecedentes.

Los problemas relacionados con la adquisición y el uso del sistema de escritura han sido y siguen siendo un tema muy generalizado en las escuelas primarias, ya que enseñar a leer y escribir es todo un acto de enseñanza-aprendizaje.

El estado actual de los conocimientos en el campo de la comprensión- de la lectura, permite considerar la complejidad de la enseñanza de la lectura y de la escritura desde una perspectiva diferente a la tradicional.

La comprensión de la lectura es uno de los aspectos más relevantes que necesariamente se deben dominar. Por eso es que su tratamiento ocupa un lugar especial para todos los grados.

El proceso de lectura pasa por varias etapas, desde la apropiación cognitiva de los signos, como un análisis histórico de la misma, hasta el dominio que implica el mismo proceso, donde dichas etapas son, el adiestramiento y la ejercitación, fluidez, entonación y la correcta pronunciación, dando con esto un esfuerzo docente orientado hacia lo que se considera lo fundamental, la comprensión de la lectura.

Durante el proceso de la adquisición de la lectura y de la escritura- los niños perciben la función comunicativa de ambas competencias, ya que ésto implica que durante buen tiempo la escuela tradicional ha hecho creer que la comprensión de la lectura es un proceso pasivo, donde se considera que los niños que

comprenden, son aquellos que transforman el texto pero al leerlo no lo ponen en práctica, causa a que no captaron el contenido contextual.

En lo que se refiere al aprendizaje o la práctica de la lectura, se propone que desde el principio se insista en la idea de que los textos comunican significados y de que hay textos de muy diversas naturalezas que forman parte del entorno y de la vida cotidiana en donde este problema no puede ser reducido meramente a la institución escolar, ya que esto permitirá que el análisis de textos propios tengan una función esencial para dar claridad y eficacia a la comunicación, donde tienen que ser enfocados como un problema social amplio.

La evolución de la enseñanza de la lengua escrita en las escuelas tradicionales es:

El aprendizaje de la lectura y de la escritura por un lado, la lengua escrita y la lecto-escritura por otro lado. Donde dicha evolución desde los grados elementales hasta llegar a niveles superiores.

Para el efecto también se ha hecho una revisión de materiales que contienen las antologías para el estudio de la misma UPN, y el plan y programas de estudios 1992 y la lengua escrita en la educación primaria.

Asímismo de materiales como lo son: tesis tituladas y sus autores.

“La comprensión de la lectura en los últimos tres grados de la escuela primaria”.

- Edna Lorenia, Félix Manuel, Rosa Amelia Olivarría López, Inocente Tarazón Herrera, Teresa Amelia Flores Dessens, José Manuel Valdez Valdez.

TESIS.

“La comprensión de la lectura y su relación con los métodos de lecto-escritura en primero y segundo grado de primaria”.

-Adelina Lourdes Wilson Sánchez, Gladys de los Reyes Melendres.

“La función de las estrategias de la lectura en la comprensión de textos
“Juan Manuel Ruiz Bojorquez.

En la enseñanza del español a nivel primaria, se estipula que es propósito central propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua, ya sea hablada o escrita; redacción de textos, argumentación oral, análisis de textos, lectura, etc. Dicha finalidad genérica, aplicada específicamente al área de lectura, en sus propósitos, se aborda- para su consecución, como elemento necesario de los alumnos.

“La lectura no es cuestión de identificar letra para reconocer palabras que den pauta a la obtención del significado”...¹, no requiere de la identificación de palabras individualmente, así como la identificación de palabras no requiere de la identificación de letras.

El propósito central en los programas del área de español, según se manifiesta en los planes de estudios de educación primaria, consiste en proporcionar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos casos de la lengua hablada y escrita.

Una de las necesidades planteadas para alcanzar con finalidad, se expresa en los enfoques de educación primaria, para que los alumnos:

“Adquieran el hábito de la lectura y se forman como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo,

¹ Bigge Morris. Comprensión de la lectura, análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. p. 96

que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético”².

Se plantea pues, la necesidad de buscar primordialmente la comprensión del alumno en relación a los textos de lectura, más que su expresión mecánica y tediosa tanto para ellos, como para el maestro, prefiriéndose orientar la actividad lectora a cuestionamientos y análisis conjunto entre alumnos y maestros de grupo”.

“En un nivel más avanzado, se propone que el niño se adentre en los materiales literarios, analice su trama, su forma y su estilo; se coloque en el lugar del autor y maneje argumentos, caracterizaciones, expresiones y desenlaces”.³

Debe recordarse que se propone una jerarquización de tres niveles, que -en todas las áreas-, va aumentando en contenido y complejidad, por lo que en español se hace especial énfasis en conservar como punto de especial atención, la comprensión que se considera básica para un eficaz aprendizaje, tanto como en la primaria y niveles superiores de educación.

B. Definición .

Una de las habilidades más importantes que las personas pueden desarrollar durante toda su vida es, la capacidad para leer e interpretar lo que leen, ya que esta habilidad no se adquiere de modo completo en los años tempranos de la escuela primaria, por lo que se ha observado que con un buen procedimiento

²) Margarita Gómez Palacio. Lectura en la Escuela. p. 17

³) Ibid. p. 28

natural que se le de a los niños para que aborden los textos a leer, logrará aportar sus puntos de vista respecto al tema de estudio.

Muchas veces el maestro obstruye el paso a la utilización de fuentes de información a las que el niño recurre para su realización y con esto retrasa el proceso natural de la lectura. Con base en la experiencia adquirida a través del trabajo docente se optó por enfocar el estudio hacia la siguiente problemática.

“La comprensión de la lectura y su importancia en el aprendizaje del Español de los alumnos de cuarto grado de primaria”.

C. Justificación

El presente trabajo intenta servir de sugerencia para favorecer la comprensión en la lectura de los alumnos de cuarto grado, lo cual les permitirá a su vez facilitar el estudio de otras materias.

Uno de los principales problemas que detectan los maestros de cuarto grado es que los alumnos presentan deficiencias en la lectura, es decir, no leen con fluidez, silabea y no comprenden lo que leen, no hay respeto en la puntuación, a tal grado que la lectura pierde el sentido y no se entiende lo que se leyó, siendo muy escasos los que se pueden considerar que cumplen con el requisito que requiere la lectura, es decir leen y comprenden de tal forma que si el docente los cuestiona acerca de lo leído, sabrán responder correctamente, pero también se presenta el punto opuesto, algunos leen y no comprenden lo leído.

El problema de comprensión de la lectura repercute notoriamente en otras asignaturas como: Ciencias naturales, Historia, Civismo, Geografía y Matemáticas; en las primeras cuatro, es necesario una buena lectura de comprensión para que pueda captar lo más importante- de los temas tratados,

permitiéndoles a su vez realizar síntesis, cuestionarios o trabajos que el maestro solicite con mayor facilidad.

Para tal efecto, se ha considerado realizar una investigación documental, para costatar si mediante el proceso enseñanza-aprendizaje definido, puede lograr el alumno una adecuada comprensión de la lectura, y al mismo tiempo sirva de base para otros grados y ciclos escolares.

D. Objetivos.

Los objetivos que presenta la siguiente investigación son:

- Profundizar en el conocimiento del proceso de la comprensión de la lectura en el alumno de cuarto grado nivel primaria.
- Establecer la relación entre la aplicación sistemática de una metodología de enseñanza de la lectura y el nivel de comprensión de los textos contenidos con los libros de español de cuarto grado.
- Conducir al niño a que encuentre espontáneamente las diferencias entre la lengua oral y escrita.
- Propiciar un ambiente escolar de libertad y respeto que favorezca actitudes de confianza e interés para lograr la expresión oral y escrita.

E. Marco de Referencia.

La educación primaria ha sido a través de la historia el derecho educativo fundamental para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y de la sociedad.

La escuela primaria se encarga de varias tareas, donde no sólo se espera que se enseñen más conocimientos, sino también que realice otras funciones

sociales y culturales. También es importante aplicar buenos métodos de enseñanza y dejar claro que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura; y propiciar el desarrollo de las capacidad de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua escrita y hablada. Se debe tener presente la importancia de la práctica educativa en la cual se encuentran las interacciones entre los alumnos, maestros y autoridades educativas, entre la escuela y su entorno socio-económico, cultural y natural, así como las aplicaciones pedagógicas del propio sistema educativo relacionadas con la formación integral de los educandos con los planes de estudio y programas de aprendizaje, libros de texto, materiales de apoyo, entre otros.

En la actualidad la educación, ha tratado de mejorar no sólo cuantitativamente sino también cualitativamente a sus problemáticas, realizando investigaciones considerando su entorno social, para lograr mejorar las prácticas docentes con bases científicas para obtener buenos resultados.

Es de gran importancia en la educación primaria específicamente en 4o. grado afirmar y mejorar los conocimientos que los niños tienen ya que al hacer del uso del lenguaje un medio eficiente de expresión y comunicación, ésto hará que se identifiquen como miembros de un grupo con igualdad de capacidades y aceptación de éste.

La escuela primaria debe aceptar las distintas manera en que se expresan los niños, tomar en cuenta la diversidad del español y aceptar que los usos no escolares e informales son tan naturales como cualquier otro, es el mejor punto de partida para la enseñanza escolar de la lengua y para que el maestro tome

decisiones didácticas para mejorar el dominio del lenguaje por parte de los alumnos.

En cuarto grado el educando debe adquirir conocimientos, habilidades y actitudes que desarrollen en él formas para que se exprese y discuta sobre diversos temas, al mismo tiempo argumente participando en discusiones.

Debe utilizar la expresión oral con el fin de establecer comunicación con sus semejantes y manejar algunas técnicas para elaborar guiones de ideas. Debe utilizar el niño de 4o. grado la narración y la descripción como elementos indispensables para presentar sucesos reales o ficticios exponiéndolos por medio de notas o esquemas.

Con respecto a la lectura debe hacer anticipaciones sobre los contenidos de los textos y al mismo tiempo comprender y precisar la información obtenida de cada material de estudio.

En el cuarto grado se da oportunidad al niño para que ponga en práctica su creatividad expresándola por medio de cuentos y poemas, adivinanzas y trabalenguas, recopile leyendas y otros textos.

Con la lectura en cuarto grado se pretende que el educando se vaya formando un estilo propio de comunicación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL

A. La Lectura

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje es hacer mención de un conjunto de bases en determinado tiempo, buscando la evolución del alumno guiada por el profesor en base a un método práctico para que se logre la adquisición de los conocimientos que se requieren para diferentes fines.

La educación como proceso, trata de transmitir un conjunto de valores, destrezas y más que nada conocimientos con el fin de adaptar al sujeto al medio.

B. Conceptos de Lectura

Para Jorge de León “ *la lectura es un proceso mental mediante el cual se interpreta el significado de los símbolos impresos sobre un material cualquiera*”

⁴.

-El concepto anterior, considera a la lectura una sucesión de etapas a nivel mental que conlleva a la asimilación e interpretación de significados de elementos simbólicos -en este caso, grafías-, independientemente de la superficie donde se plasmen, es decir, la lectura existe y es factible sobre cualquier objeto material en que pudiesen comprobarse los símbolos de referencia.

Según la guía para el maestro de cuarto grado, la lectura es un instrumento básico para adquirir información en la sociedad en general, y en la sociedad escuela en particular.

⁴ De León, Penagos, El Libro, p. 43

-Esta concepción enfoca a la lectura en un criterio funcional; en cuanto a la utilidad práctica, aunque reducida o restringida, pues le atribuye sólo características informativas y no recreativas o vivenciales, como pudiera considerarse.

Para Emilia Ferrerio, Margarita Gómez Palacio, *“ la lectura es una actividad necesaria y aplicable a la vida diaria, puesto esto hace que despierte o aumente su interés por ella ”*⁵

-Se considera a la lectura -en el concepto anterior-, en un amplio espectro práctica en la vida diaria, aunque variable en cuanto a los intereses que pudiesen motivar al lector en cuanto a cada clase o forma de lectura o texto.

En el análisis de Frank Smith *“la lectura es considerada como un valioso instrumento del progreso intelectual, pues gracias a la lectura el individuo puede ampliar sus experiencias, ocupar sus ratos de ocio y enriquecer su lenguaje ”*⁶.

-El anterior concepto, es más completo y sólido, pues asume una posición de proclamar su importancia para elevar la capacidad cognitiva y mental del ser humano, aunque sin descuidar, mencionar, la triple funcionalidad de la lectura, como lo son: ampliación de experiencia, entretenimiento y el incremento del léxico del lector.

De los cuatro conceptos anteriores, aunque con variantes menores entre sí, coinciden en que la lectura es un instrumento vital del ser humano, por los beneficios cognositivos, prácticos e informativos que le contiene su ejercicio, de ahí la importancia de la estructuración de metodologías que efficienten tanto su

⁵ FERREIRO, Emilia, Margarita Gómez Palacio, Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. p. 296.

⁶ SMITH, Frank. Comprensión de la Lectura. p. 41

enseñanza como la obtención de resultados progresivamente mayores en razón a la comprensión de los textos.

C. Proceso de la lectura.

Abocarse al aspecto de la lectura, implica técnicamente analizar una actividad intrínsecamente relacionadas como lo es la escritura y los aspectos de asimilación de ambos y su comprensión.

La lectura y escritura son parte de un mismo proceso, fases de una misma actividad y por lo tanto la enseñanza y el aprendizaje, de una y otra han de manejarse simultáneamente.

Ahora bien, por su importancia y complejidad, la enseñanza de la lectura ha de fundamentarse en una estructura de planificación sólida y determinante no en procedimiento rutinario y sin motivación al interés del alumno, sin una estrategia o método adecuado.

Es decir, se propone una proyección o dirección por tanto, un proceso regulable, una conjunción de experiencias metodológicas sistematizados, que asegura la obtención de resultados óptimos; ha de enfatizarse casi todo el aprendizaje del alumno de primaria que llega a asimilarlo y comprenderlo con la utilización de los procesos implícitos de la lectura y escritura.

La lectura es una habilidad, como hablar y expresar ideas, hay una relación estrecha entre ambas, que deben ser reforzadas con estímulos convenientes. Al llegar a la escuela, cada niño posee un número determinado de palabras, que es fundamental para la lectura, si ese equipo de palabras insuficiente o impreciso, necesitará muchas experiencias para aumentarlo.

Al maestro corresponderá enriquecer el equipo oral y conseguir fluidez y naturalidad que requiere el alumno para comunicarse. El desarrollo de la capacidad de expresar sus ideas, viene hacer la base de la lectura intelectual.

La lectura, como actividad compleja y progresiva, ha de evaluarse a lo largo de todo ciclo escolar, sin parámetros temporales dinamismo del trabajo escolar, produce avances sensibles en el proceso, de ahí que uno de los aspectos más elegidos en la educación, principalmente primaria, sea la proposición o instrumentación de una estrategia metodológica que asegure una eficaz comprensión del alumno en relación a los contenidos, que en sus libros de texto y sus rincones de lecturas del aula, se le ponen a consideración y análisis.

D. La Lectura en la Escuela Primaria.

La lectura en educación primaria entre sus propósitos primordiales, posee lo siguiente desde el punto de vista de los intereses del alumno:

El alumno lee para allegarse información.

En efecto el alumno tiene una motivación natural por el aprendizaje, el empleo de la lectura, como medio de adquisición de conocimientos, lo estimula a la exploración y análisis de diferentes textos de temas que pudieren ser accesibles a sus capacidades, intereses adecuados a su experiencia personal.

El alumno lee para entretenerse.

Tradicionalmente, la función del maestro en relación al estímulo del alumno por la lectura, ha adolecido de mecanismos adecuados para la consecución de este objetivo.

La falta de obtención de los resultados óptimos puede tener muchas causas: Desde el excesivo y predominante proceso de exposición de valores en los

medios masivos de comunicación-principalmente televisivos-, se ve expuesto hasta la falta de preparación adecuada del maestro en relación a, como motivar al alumno a la lectura o, simplemente la carencia en los planteles educativos de material bibliográfico que, además del rigor de cada grado que posee cada alumno, atraigan realmente la atención de éste, por estar vinculados a su entorno, vivencias e intereses.

En la actualidad, se ha pretendido mejorar esta deficiencia mediante la implementación del programa *Rincones de lectura* con materiales variados y acordes a los intereses, del alumno por grado, con lo que sensiblemente se ha logrado un avance palpable, el maestro con la simple experiencia diaria de la utilización de dicho material bibliográfico.

La experiencia diaria permite al maestro darse cuenta que muchos alumnos por inquietud natural se inclinan a cuestionar o poner en duda planteamientos expresados en sus libros de textos literarios relacionados con lo que vive a diario, asimilándolos en la escuela.

Para gozar de la lectura.

Este es un fin más amplio que el simple entretenimiento, el alumno pretende leer como efecto de una adecuada enseñanza y estimulación por su maestro, el alumno comprende la ventaja de un análisis que lo que le interesa y atrae paso a paso toman desde su tiempo, sin presiones de horario frecuentemente en su lugar, y como alternativa a los medios electrónicos de comunicación masivo.

“ Generalmente los maestros utilizan el recurso de hacer preguntas de contenido para abordar la comprensión de distintos textos, sin embargo, este procedimiento no siempre muestra lo que los niños entendieron.

*Por eso es importante hacer preguntas que hagan pensar a los niños y pedir que los constaten con sus palabras. Los textos pueden ser muy variados, desde un recado hasta un cuento o un escrito de ciencias. Cada uno exige una organización particular, es necesario que los niños comprendan las características de cada texto.”*⁷

De las concepciones anteriores puede obtenerse lo siguiente:

- a) Ambas parten de la premisa de la existencia lógica de un cúmulo de vivencias o experiencias comunicativas principalmente orales, como fundamento básico y necesario que otorga al alumno un conocimiento aceptable de su lenguaje, y lo predispone por el contacto visual que normalmente parte con símbolos gráficos de escritura al aprendizaje de la lectura, si no hay dominio de su lenguaje oral, si no existen los elementos básicos de comunicación hablada, es imposible técnicamente al aprendizaje de la lectura y por ende, de su actividad conexas, la escritura.
- b) Coinciden además en la necesidad de que el maestro estimule y conduzca sistemáticamente- con planeación y ejecución adecuadas -, el enriquecimiento del uso de palabras que el alumno emplea cotidianamente, es decir, la ampliación dirigida y consciente del léxico.

Como un proceso único, la lectura presupone el desarrollo de un interés cada vez más marcado del alumno por ampliar sus capacidades expresivas,

⁷) Idem. Guía para el Maestro de Cuarto Grado. p. 32

enmarcado en el aumento de su léxico, y ello lo motiva a expresarse de una manera más permanente y consistente: comienza a plasmar por escrito lo que piensa, siente o asimila en relación con su experiencia cotidiana.

“La escritura es como, la representación del hablar.

En efecto el lenguaje escrito el significado se presenta con caracteres físicos que son el dominio de la vista. El signo escrito goza de presencia y permanencia, por medio de la escritura y el espíritu humano, logra casi independizarse por completo de los objetos sensibles. Por esta razón, la escritura alfabética es considerada como un medio casi infinitivo de culturización, pero por otro lado, la escritura es condicionante: los Los signos en la escritura mantienen un orden social que caracteriza al hombre de las diferentes épocas históricas”.⁸

La escritura es la forma más evolucionada de la comunicación humana para que el alumno aprenda a leer y escribir, su organismo debe haber alcanzado cierto grado de madurez fisiológico, comprendiendo el desarrollo de su intelecto y diversas áreas sensorios-motrices que lo capaciten en grados suficientes para llevar a feliz término de su aprendizaje logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y de la escritura.

Para que el niño adquiera el hábito de la lectura y se forme como lector y reflexione sobre el significado de lo que lee y pueda valorarlo y criticarlo, que disfrute de la lectura y forme sus propios criterios de preferencia y de buen gusto.

⁸) Francisco Gutiérrez. Lenguaje Oral. p. 83

Para efectos de abordar congruentemente los propósitos de plan y de programa de estudios, específicamente para el nivel y grado que ocupa el presente trabajo, se analizan los anteriores propósitos generales de la educación primaria en el área de la lectura y de ellos se expresa lo siguiente.

Se hace énfasis en la instrumentación de una base metodológica sólida y eficaz de hecho, a veces experimentando demasiados cambios en metodología de enseñanza de lecto-escritura, que, permita total asimilación de la lectura y escritura.

E. Conceptos de texto.

En la buena relación con la estructuración de los procesos de comprensión de la lectura, está el texto mismo.

Gómez Palacio precisa: “Concebimos al texto como una unidad lingüística pragmática que tiene como fin la comunicación, desde este punto de vista, cualquier estructura sintáctica que constituye una idea completa (las oraciones específicamente) puede ser considerada como un texto”.⁹

De la concepción anterior se puede obtener lo siguiente:

-Un lector competente es capaz de detectar si una o dos oraciones leídas tienen relación entre sí o conocen de un significado. Definitivamente aquí no es determinante la extensión o la cantidad de las oraciones para considerar que estamos ante un texto.

F. Características del texto.

⁹) Margarita Gómez Palacio. Educación Básica, Planes y Programas de Estudios. p. 30

Es decir toda estructura sintáctica con coherencia lógica, puede ser considerada un texto en el sentido amplio de la palabra.

Por su importancia, cabe destacar las características del texto en relación a las consideraciones de Goodman, desde el punto de vista de su relación con el sistema de la lengua.

Se caracterizan -según el autor - por contener un sistema ortográfico-conformado por un conjunto del gráfico o letras, con reglas propicio de combinación u ordenación de palabras y puntuación, que responden a criterios para representar los sonidos del lenguaje y sus modificaciones al cambiarlos (aspectos fonéticos). Las semejanzas y diferencias en el significado de las palabras o léxico (aspectos fonéticos y semánticos); y los significados por medio de la puntuación, que conllevan aspectos sintácticos, semánticos y programáticos del lenguaje.

A mayor abundamientos:

“En el plano sintáctico el texto contiene oraciones relacionados entre sí, y en el plano del contenido entendido éste como los significados particular y global del texto, debe presentarse una relación lógica entre las proposiciones, es decir, entre el significado que subyace en las oraciones y las partes del texto que dichas proposiciones conforman: párrafos, capítulos, etc., garantizando que el texto se construya en forma cohesiva y coherente a la vez” - ¹⁰

G. Cualidades del texto.

Es decir, se hace referencia a la importancia de que los textos de educación primaria contengan elementos de cohesión que den estructura lógica a la

¹⁰) Bertil Malberg. Lectura en la Escuela. p. 48

lectura, y que esta sea adecuada a la edad e intereses de los educandos, para lo cual es necesario un análisis objetivo y minucioso del material que habrá de incluirse en la bibliografía de educación primaria.

H. El texto como portador de contenido.

Ahora bien, es necesario el análisis riguroso del contenido que el alumno ha de leer, como material mínimo para la debida estructuración de su aprendizaje, es decir, los textos desarrollados tanto en su material bibliográfico del grado y los existentes en su rincón de lectura.

“A partir de la interacción con los textos, el lector inicial con el apoyo del maestro, comienza sus descubrimientos sobre la lectura. Los textos completos le dan la oportunidad de observar, los distintos aspectos del sistema de escritura y del lengua escrito”¹¹

Se extrae lo siguiente:

a).- Se hace énfasis en la dirección sistemática del maestro en el proceso de lectura.

b).- Se evidencia la necesidad, por esa misma sistemacidad de ir aumentando gradualmente a lo largo de toda la educación primaria el nivel de complejidad de los textos en el material bibliográfico que se le proporciona al alumno.

Los textos a su vez, tienen distintos propósitos, a saber:

a).- Informativos: periódicos, enciclopedias, bibliografías, relatos históricos, etc.

¹¹ Angel Pérez G. Español. Surgencias para su Enseñanza, Primer Grado. p. 39

- b).- Literarios: poesía, obras teatrales, cuentos, etc.
- c).- Expresivos: manejan estados anímicos, emocionales o sentimentales.
- d).- apelativos: su intención es convencer o impedir al lector a realizar actividades, como en las instrucciones de recetas, etc.

Los textos se clasifican en: Narrativos, descriptivos de conversación, expositivos y argumentativos, etc

“En los textos narrativos: cuentos, leyendas, relatos históricos, etc., se destacan principalmente las relaciones temporales y causales de las acciones de los distintos protagonistas. Por esta razón, el uso de los tiempos verbales adquiere importancia fundamental”.⁽¹²⁾

Mediante el texto narrativo, se introduce pues principalmente de la noción de temporalidad y las relaciones causa-efecto de los fenómenos y acontecimientos que se dan.

En las situaciones diarias que el alumno se ve sujeto.

“ En los textos descriptivos se especifican características de objetos, personas o situaciones” .¹³

Se pretende que el alumno gradualmente estructure su sentido de análisis de las características de los objetos, así como en relación a las situaciones que se le plantea en los textos de educación primaria.

“En la conversación se reúne el diálogo, donde se presenta en forma directa lo que dicen los personajes, en las historietas, y las obras de teatro” .¹⁴

¹²⁾ Idem. pág. 49

¹³⁾ Idem. pág. 49

¹⁴⁾ Idem. pág. 49

La finalidad de estos textos es la interrelación del alumno, con compañeros y maestros, a fin de poner en práctica lo que lee, lográndose en él, intercambio de expresiones textuales y análíticas, que el alumno ponga mayor atención al material escrito, y con ello una comprensión cada vez mayor de la lectura.

En los textos expositivos argumentativos se presentan temas y se confrontan opiniones.

Para este grado se proponen solo trabajos sencillos con este tipo de textos".¹⁵

En el cuarto grado que no ocupa la complejidad de este tipo de texto, ya es considerable, pues se atiende a la segunda etapa o ciclo de educación primaria.

Lo que habrá de aumentar y reforzarse en el último ciclo, esto es, de quinto y sexto grado.

Se sugiere, la presentación de distintos tipos de textos, letras y contenidos, preferentemente lo más usual a su grado que ostenta el alumno.

Tomando como referencia los elementos planteados y analizados anteriormente, se plantea un procedimiento para la comprensión de la lectura, que reúna las siguientes características:

a).- que permita la interactividad del alumno con los textos, con dirección adecuada del maestro del grupo, enfocada a la comprensión por medio del análisis sistemático de los elementos del texto.

b).- Lo anterior implica una concepción moderna de la función de la lectura, pues se aleja del criterio mecanista- y tradicional de una simple repetición fonética para estructurar palabras y su pronunciación, sin conceder importancia a si el alumno era capaz de discernir los significados del material de lectura..

¹⁵ Idem. pág. 49

c).- La implementación sostenida de un procedimiento metodológico para la enseñanza de la lecto-escritura que permita una evaluación realista, de los resultados, pues eso es la pauta, que año con año surgen nuevas metodologías y se obliga técnicamente al maestro.

Aún sin aplicar los nuevos esquemas, la que no da continuidad ni confiabilidad a la hora de juzgar, resultados en el proceso de enseñanza de la lectura-escritura y decidirse a expresarlo ante sus compañeros, estimulando a la vez la comunicación oral en clase.

Estrechamente relacionado a lo anterior, se proponen textos que permitan inferir, es decir que el alumno complete información inherente al texto, a partir de lo que va leyendo y analizando los significados de las palabras por su contexto.

Que los textos se encaminen además, a estimularlos, mediante el cuestionamiento del contenido a lo largo de la lectura, confirmando, rechazando o modificando sus predicciones.

Debe tomarse en cuenta que el alumno al identificar y asimilar la construcción y comprensión de significados, considera de acuerdo a sus intereses la extensión de los textos, títulos, temas, formas de escritura, ortografía, las tramas y los tipos de textos, entre los factores o elementos más importantes lo que debe considerarse a la hora de la elección e inclusión de los materiales de la lectura.

I. Proceso del aprendizaje.

La modernidad educativa requiere de un aprendizaje significativo, sea dinámico, con perspectivas, para que el alumno consiga construir participando

activamente en el mismo proceso; así mediante la observación y la experimentación establezca reacciones y atribuya significados

*“En términos piagetianos, se podría decir que construye significados integrando o asimilando el nuevo material de aprendizaje a los esquemas que ya posee de comprensión de la realidad”.*¹⁶

La escuela tradicional se sujetó a elementos metodológicos netamente conductista, donde predominaran la mecanización y la memorización, la escuela actual está basada en el constructivismo, permitiendo al alumno alternativas y ambas, se desarrollan mediante la previa planificación.

Por tanto, la construcción de significado parte de la enseñanza y es la relación existente entre la explicación y el aprendizaje.

J. Relación del texto con el aprendizaje.

Ahora bien, esa construcción de significados que el alumno debe asimilar, debe obviamente ir acorde al desarrollo normal a nivel bio-psicológico del mismo en relación a sus intereses, vivencias y en apego lo mayormente posible a situaciones cotidianas con la familia, la escuela, etc., sin descuidar la inclusión de textos fantásticos, heróicos, históricos y científicos que conduzcan y den forma sistemática a aquello que el alumno ha de asimilar, los conocimientos que constituirán su aprendizaje.

K Forma de abordar un texto.

¹⁶ Idem. p. 96

El propósito fundamental al trabajar este aspecto es favorecer que los niños se desligaran del descifrado, al desarrollar estrategias de lecturas que permitían emplear más información no usual.

Buscar también que los niños se den cuenta de que esto redundaba en una lectura más ágil y comprensiva.

Objetivos: Desarrollar estrategias de predicción.

Percatarse de la posibilidad de predecir algunos de los contenidos del texto que se lee a partir de:

- Información previa obtenida del mismo texto;
- Características del texto;
- Conocimiento previo del tema o material en cuestión.

Comprender un texto implica poner en relación todos los elementos expresados en él, así como también considerar elementos externos provistos por experiencias.

La comprensión por parte de los niños no se da de manera súbita, sino en interacción con ellos, realizando una labor inteligente de reconstrucción de significado.

L. El aprendizaje escolar.

A lo largo de su desarrollo, el niño modifica constantemente sus conductas ante las situaciones que el medio social y escolar específicamente le presentan.

Dichos cambios de conducta, operan principalmente debido a dos factores principalmente: La maduración y el aprendizaje. La maduración como fenómeno fisiológico escapa al control y dirección propiamente dicha en relación al proceso educativo y el magisterio en sí. El aprendizaje produce cambios de conducta, de

respuestas ante estímulos, más rápidamente apreciable que la maduración.

Ahora bien centrados en el aprendizaje, es necesario un análisis, un desglose de sus características principales para una mejor y más precisa comprensión

"La conducta que conduce repetidamente a la solución acertada de un problema, puede clasificarse como aprendizaje".¹⁷

De aquí se obtiene que para concluir que se ha desarrollado un aprendizaje, los cambios de conducta que resultan de ese proceso, deben ser relativamente permanentes, lo que constituye la primera característica básica de esta actividad del alumno.

Es decir, esto significa que con el cambio de conducta relativamente permanente, se da cuando el alumno, al plantearse una situación repetidamente aún con variaciones, puede llegar a una respuesta correcta al problema planteado, si el alumno trata de ser sometido al aprendizaje, el maestro debe reforzar las conductas o respuestas correctas del alumno, mostrándolo a través del conocimiento o aceptación válida de la respuesta ante grupo, es decir debe reforzarse la respuesta correcta, pero no castigar la incorrecta.

LL. El aprendizaje.

Puede definirse el aprendizaje como un cambio de la capacidad del sujeto (alumno), en relación con estímulos externos, planteados por la realidad,

¹⁷) Mario Stones. Aprendizaje y Enseñanza. p. 64

por medio que lo rodea, es decir, en el aprendizaje inciden factores externos o inherentes a la personalidad del niño, siendo éstos de carácter orgánico, mentales o afectivos y factores externos, en relación a los factores orgánicos, no puede hacer que el alumno sea primordialmente una estructura anatómica y funcional y ello es básico, pues el organismo sano posee mayor oportunidad- de asimilar los conocimientos en forma óptima, es decir, gran parte de la capacidad de aprendizaje depende del estado de salud del individuo que puede intervenir dificultando o imposibilitando el aprendizaje, según sea el caso, sobre factores mentales es necesario recordar que, precisamente el aprendizaje es un proceso primordialmente mental, por lo que lógicamente cualquier disfunción, impedimento o deficiencia en este orden de carácter congénito, influye negativamente en la asimilación del conocimiento por parte del alumno. Al aspecto afectivo, por su estrecha relación con el factor mental y la sociabilidad del alumno, condiciona fuertemente la capacidad de asimilación de aprehención de los contenidos.

*“Hablar de aprendizaje significativo equivale ante todo, de relieve el proceso de construcción de significados como elemento central del proceso de enseñanza- aprendizaje”.*¹⁸

Lo anterior, da la idea de que es el alumno, quien por su propia iniciativa y en base a sus intereses aprenderá a resolver sus problemas personales, considerando que a todos los conocimientos adquiridos les atribuirá un contenido y un quehacer práctico, sea en pocas palabras que construya significados, estableciendo relaciones entre lo aprendido y lo que ya conoce.

¹⁸) Margarita Nieto. Dirección General de Culturas Populares. p. 76

Ahora bien, los factores externos se constituyen por elementos o situaciones socioculturales, familiares y escolares, es decir por la realidad en que se desenvuelve el alumno.

“Todas las personas, cosas y fuerzas de orden material y espiritual que existen alrededor del niño, son las condiciones extrínsecas y contribuyen a formar su personalidad y motivar su conducta.

Constituyen su medio ambiente, inmerso en el niño modificándolo parcialmente con el aporte de su persona y de sus actos, dentro de él vive y crece.

El medio está constituido por componentes heterogénicos y de importancia desigual con respecto al niño. Es el lugar geográfico en que vive y su clima, su familia y cada uno de sus miembros, las opciones, los sentimientos y el comportamiento que entre sí y hacia él observan; la casa y el barrio donde habitan, los hechos que presencia; la alimentación que ingiere; los cuidados de que su salud es objeto, la escuela a la que asiste, la calle que juega, el taller en el que trabaja, sus compañeros: Todos estos son elementos teniendo existencia fuera de él, influyen sobre él de muchas maneras, y a cada paso ejercen acción sobre su actividad, la formación de sus sentimientos y su carácter, contribuyen en definitiva a estructurar su personalidad”.¹⁹⁾

La amplitud de las consideraciones que Piaget hace en el párrafo transcrito, y por su claridad, no ameritan mayor comentario, pues de por sí explícitos.

En relación al medio social, la diferencia del entorno cotidiano familiar del niño, sus apropiaciones culturales, de lenguaje, normas de conductas o medios de

¹⁹⁾ Piaget, Jean. Seis Estudios de Psicología. pág. 75-86

vida a que se enfrentan en el entorno escolar, puede crear confusión, conflictos en el alumno, que influyen negativamente la mayoría de las veces en el alumno.

La existencia de diferencias marcadas entre los valores del grupo social en el que el niño se desenvuelve en su vida cotidiana, y los que se dan en la escuela, produce actuaciones de inadaptación que dificultan al aprendizaje óptimo del alumno. El medio o aspecto familiar es vital en el niño de confianza, valores y a veces la indecisión o desconfianza, respecto a los demás a su actividad escolar y su trabajo, el ejemplo de los padres al niño, debe crecer de imagen, de duda, agresividad y conflictos, pues tales situaciones alteran la confianza y concentración necesaria para el estudio.

El medio escolar por otro lado, puede abordarse en dos vertientes.

a) La problemática de la institución, mala planificación de recursos, sobrepoblación en aulas.

b) La falta de motivación profesional, hasta la carencia de dominio de los métodos de enseñanza por parte del maestro, constituye fuertemente a truncar el aprendizaje del alumno.

En la educación primaria para efecto de evaluación deben verificarse múltiples aspectos, y ello se aborda en los materiales de apoyo proporcionados en primera estancia al maestro de grado inicial.

Se debe registrar si el niño reconoce las funciones de escritura, sus elementos, así como los tipos de textos y si recurre a la lectura con distintos propósitos. Para evaluar el proceso de comprensión de la lectura, en tanto construcción de significados, el maestro tiene que observar si el niño puede decir de que trata el texto, si identifica los elementos de la estructura, si realiza

anticipaciones y predicciones sobre el contenido de los textos y capaz de confirmarlo o modificarlo durante la lectura” (20)

M. El programa escolar y su relación con la lectura.

Ahora bien, es necesario abordar el criterio de trascendencia o importancia de la comprensión de la lectura como base o premisa, de un aprendizaje adecuadamente asimilado.

El nivel de comprensión puede abordarse tanto a nivel diagnóstico al inicio del ciclo escolar, como a lo largo de toda la actividad llevado a cabo durante éste.

Es usual la aplicación al inicio del ciclo escolar, de exámenes de diagnósticos, para español y matemáticas, principalmente en el área de español es muy importante hacer énfasis en el aspecto de comprensión de la lectura, pero en la principal forma la información escrita en que el alumno asimile la enseñanza por el análisis de esa información escrita que se le presenta en los textos de educación primaria.

Lógico es concluir, por experiencia propia, que a nivel bajo medio o alto de comprensión de lectura, corresponderán al menos idealmente si no influyen demasiados factores ajenos en un examen, aproximadamente los mismos de aprendizaje.

El buen aprendizaje del alumno es pues responsabilidad del docente, por lo que éste tiene la obligación ética y profesional de asumir la enseñanza sistemáticamente y con plena conciencia de su papel, planificando cada etapa del

²⁰) Sugerencias para la enseñanza de Español. primer grado, e,d,f. Sep. primera edición. pág. 28

proceso y atendiendo a su experiencia y conocimientos didácticos, poniendo énfasis en los mecanismos de enseñanza de la lectura, y aplicando para ello un procedimiento metodológico que asegure o al menos estimula una mejor comprensión o interpretación de los textos de educación primaria y la literatura en general.

N. Teoría de Jean Piaget.

En la presente investigación hemos tomado la teoría de Jean Piaget como apoyo, ya que es la que más sustento nos proporciona en lo relacionado con el conocimiento del pensamiento del niño en sus diferentes etapas del desarrollo.

Jean Piaget, Psicólogo suizo ampliamente reconocido por sus estudios sobre el desarrollo del pensamiento del infante, logra mediante sus observaciones penetrar en el mundo del niño, considerando principalmente las respuestas erróneas, descubriendo que, por lo general, existen patrones de conducta y de respuesta infantil ante tareas intelectuales.

Los niños de una misma edad tienen respuestas asombrosamente parecidas, pero a la vez opuestas a las respuestas observadas repetidamente. Piaget en sus estudios sobre el desarrollo del pensamiento del niño, ubica el sincretismo en el período del pensamiento preoperacional (de los 2 a los 7-8 años), pero da mayor importancia a otras características de este periodo, como el egocentrismo, la irreversibilidad, el pensamiento estático, es decir, la ausencia de la noción de transformación.

“Partamos de un ejemplo concreto. Presentemos al sujeto unas 6 u 8 fichas azules, alineadas con pequeños intervalos entre sí y pidámosle que encuentre otras tantas fichas rojas que puede colocar en infinitas posiciones.

En la edad promedio de 4 a 5 años, los pequeños construirán una fila de fichas rojas exactamente de la misma longitud que la de las fichas azules, pero sin ocuparse del número de elementos, ni de hacer corresponder término a término cada ficha roja con otra azul. En ello hay una primitiva forma de intuición, que consiste en evaluar la cantidad únicamente por el espacio ocupado, o sea mediante las cualidades perceptivas globales de la colección estudiada, sin preocuparse en analizar las relaciones”.²¹

La cita anterior puede ilustrar el sincretismo, pero Piaget lo hace para ilustrar una forma primitiva de intuición que consiste en la aplicación de estructuras mentales que funciona de modo diferente que en el adulto, pues corresponde a diferentes maneras de enfocar las relaciones del yo con el objeto y de éste con las nociones de espacio-tiempo y causalidad.

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

a. Período sensorio-motriz.

Este período es anterior al lenguaje y al pensamiento; aparece en los primeros hábitos elementales. Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obra, percepción y que Piaget llama “esquema de acción”.

“A partir de los cinco-seis meses se multiplica y diferencian los comportamientos del estudio anterior. Por una parte el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación), pero también los esquemas de acción se transforman (acomodación) en función

²¹ Ibidem. p. 44-45

de la asimilación. Por consiguiente se produce un doble juego de asimilación y acomodación por el que el niño se adapta a su medio". ²²

Como podemos observar, en este primer período es cuando el niño empieza a conocer su entorno, aprende de él y poco a poco se va apropiando de su medio.

b. Período Preoperatorio.

El pensamiento infantil se desliga de las acciones externas, como medio primordial de conocimiento y desarrollo, surgiendo la interiorización, la cual facilita el crecimiento, movilidad y enriquecimiento de la inteligencia. Algunas de las formas de representación que emergen simultáneamente al principio de este período tales como:

- Imitación.
- Juego Simbólico.
- Imagen Mental.
- Desarrollo del Lenguaje Hablado.

Dichas representaciones son importantes y necesitan desarrollarse (mediante la estimulación y comprensión) al máximo para lograr que los niños se desarrollen armónicamente desde su inicio (hogar), continuando en los lugares donde el niño se enfrenta a conocimientos de tipo convencional (escritura, numeración, geometría, etc).

c. Período de Operaciones Concretas (7-11 años).

²² Ibidem. p. 106

En este período el niño va adquiriendo las habilidades, hábitos y destrezas necesarias para la adquisición de conceptos (conocimientos) cada vez mas abstractos, que le permitan desarrollarse en el ambiente escolar en forma satisfactoria.

d. Período de Operaciones Formales.

En este período la habilidad para pensar va más allá de la realidad concreta, ya que forma parte de las alternativas para abstraer. Su principal característica es la capacidad de entender y apreciar situaciones que implican abstracciones cada vez más simbólicas, como: Álgebra, crítica literaria, uso de metáforas (literatura), filosofía, religión y moral.

Aumentando considerablemente sus posibilidades de desarrollo y expectativas de vida.

Piaget demostró que el niño al expresarse libremente consigue apoderarse de su yo, incluyendo lo que siente y piensa en el mundo de las realidades objetivas y comunicables que constituyen el universo material y social.

Es en este período donde el niño comienza una época difícil; sobre esto, Ajuriaguerra en su manual de Psiquiatría Infantil, aduce *"La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, personal y social, razón por la que su plan de vida personal, su programa de vida y de reforma, suele ser utópico e ingenuo. La confrontación de sus ideales con la realidad suele ser una causa de grandes conflictos y pasajeras perturbaciones afectivas (crisis religiosas,*

ruptura brusca de sus relaciones afectivas con los padres, desilusiones, etc.) “

23

Es por todo esto, que tanto padres como maestros debemos estar preparados para entender esta época tan difícil de los muchachos, apoyarlos en todo y sobre todo ayudarlos a encontrar el camino correcto ante sus conflictos.

C. Análisis del Período de Operaciones Concretas.

Este período es relevante en nuestra investigación, ya que los niños de esta edad se encuentran ubicados en tercero y cuarto grado, por tal motivo retomaremos esta etapa para tener un conocimiento amplio de las características que conforman a nuestros alumnos.

Reafirmando una vez más, es en este período donde el niño va adquiriendo las habilidades, hábitos y destrezas necesarias para adquirir los conocimientos que le son impartidos.

El alumno obtiene nociones tales como:

- La reversibilidad, que le permite invertir mentalmente una acción que antes había experimentado físicamente.
- Desaparece paulatinamente el egocentrismo, permitiendo incorporarse en forma activa a su ambiente social (escuela, hogar, amigos, etc.)
- Aumenta considerablemente su capacidad de conservación de ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad, orden, etc.).
- Es capaz de retener dos o más variables cuando estudia los objetos y al unir datos aparentemente contradictorios.

²³) Ibidem p. 111

- Es cada vez más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas.

Ajuriaguerra afirma: “En esta edad el niño no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüística-cultural en sentido único”.

Ñ. Características del niño de cuarto grado.

Al niño de 9 - 10 años de edad, le apremia el deseo de hacer, de ser activo; su afán de acción deberá ser orientado a aquellas actividades que impliquen la reflexión y el pensamiento profundo.

Otra característica de esta edad es que en el niño se inicia una etapa de mayor desarrollo del criterio moral, empieza a diferenciar lo que sucede en el exterior de lo que pasa en su interior.

Concibe la realidad en forma más objetiva, se interesa por el origen o causa de los hechos.

En relación con el lenguaje, se produce en el niño una evolución sensible, lo concibe como producto de la actividad humana, le interesa expresar sus ideas y opinar acerca de los sucesos, es capaz de relacionarse con los demás.

Es valor característico de esta edad, la cooperación aunque es limitada y solo a los 10 años adquiere su pleno significado de compañerismo.

A partir de su propia experiencia se enfrenta a la vida real con problemas a los que no sabe dar solución, el dolor, la enfermedad y la muerte; no se interrogará acerca de estos problemas mientras no los haya vivido de cerca.

Se interesa por el proceso de gestación y a partir de los 8 y 9 años empieza a tener idea de que debe existir una aportación del padre y antes de los 10 años es capaz de asimilar en qué consiste esta aportación. ✱

En el niño de este grado son notables los logros, las habilidades, organización de movimientos, así como la comprensión y el manejo del espacio y del tiempo.

El párrafo transcrito evidencia el creciente interés por parte de la autoridad educativa, de alejar al maestro de la concepción de la enseñanza tradicionalista y mecanicista en relación a la lectura, pues dirige todo el esfuerzo a tratar de reforzar el aspecto de la comprensión de la lectura, que él mismo sea capaz de producir, analizar y emitir juicios valorativos en relación a lo que lee, en la escuela y en su medio social.

O. Estrategias pedagógicas para la lectura.

Estas estrategias tienen el propósito de llevar al niño a concebir la lectura como un proceso el cual lo lleve a participar activamente y pueda obtener el significado de los textos empleando y desarrollando sus habilidades para lograr un lector fluido.

Las siguientes estrategias se pueden aplicar para el área de lectura.

- Permitir descubrir a los niños la utilidad y función de la lectura y los beneficios que se pueden obtener de ella. Tanto en el ámbito escolar como fuera de él, esto, con el fin de despertar su interés hacia dicha tarea.
- Centrar a los niños en la obtención de significado para desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una lectura comprensiva.
- Favorecer y estimular en los niños el uso de la formación no visual para disminuir su dependencia de la información visual.

Ayudarles a desarrollar y utilizar las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia y autocorrección; características del proceso de lectura. La finalidad de esto es mejorar la calidad y efectividad de la lectura.

Proporcionar materias variado con el fin de que por un lado, los niños conozcan los diferentes portadores de textos y puedan acudir a ellos cuando tengan un propósito específico y por otro lado, se familiaricen con los diferentes contenidos y estilos literarios.

- Ayudar a los niños a descubrir las diferentes funciones de la lectura, tanto de aquella que se realiza en voz alta como la que se efectúa en silencio. La primera para comunicar a otros lo que dice el texto y la segunda como una lectura para si mismos.

P. El maestro y la utilización de la comprensión de la lectura.

En base a las consideraciones apuntadas a lo largo de la investigación, se propone el siguiente procedimiento metodológico:

Una dosificación de los textos del alumno, planteada por ciclos y gradualmente de mayor complejidad con apoyo mayor en los programas de las autoridades educativas. Sobre todo en el rincón de lecturas, proporcionando a los planteles.

Que en esa dosificación- cuando menos hasta el cuarto grado de educación primaria, se incluye mayor cantidad de literatura escrita, por niños y para niños, es decir, acorde a sus intereses y expresadas espontáneamente. de su vivencia y valores, permitiéndose más fácilmente que el alumno se adentre e interactúe con los contenidos de los textos, pues naturalmente se ve motivado a la lectura.

a) Que los textos incluidos - seleccionados y propuestos sean variados en cuanto a su extensión, contenido y vocabulario para permitir cada vez una mejor exploración y comprensión de los textos.

Que se cuide en la estructura de los textos, se induzca al alumno a la predicción y anticipación en la relación al contenido del texto y el significado global de éste.

b) Se le da al alumno la posibilidad de preanalizar y descubrir contenidos anteriores en párrafos subsiguientes con una cuidadosa redacción que los estimule a imaginar que es lo que sigue en la lectura.

Q. Medios y Actividades para la comprensión de la lectura.

Dar informaciones, referir opiniones, narrar, ilustrar brevemente un argumento.

Hacer preguntas concretas o abiertas, para estimular la reflexión en los niños.

Estimular la expresión de sentimientos, de estado de ánimo etc.

Valorar positivamente y animar a hablar a cada uno de los niños.

Promover los intercambios entre los niños, teniendo en cuenta diversos contextos: entre dos niños, en grupos restringidos o más amplios (el conjunto de la clase), durante los juegos libres, durante las actividades dirigidas, etc. Dedicar todos los días una hora para la realización del programa de ejercicios.

Dividir la hora de trabajo para dedicar un poco a cada parte del programa de ejercicios.

No regañarlo, si dice mal algunas palabras. Recordemos que lo dice mal porque no puede, no porque no quiere.

Estimular a los niños en la interpretación de textos, ya sea de libros infantiles o cuentos, con ayuda de los padres o de cualquier familiar.

Contarles a menudo cuentos e historias a los niños para que posteriormente ellos lo platiquen como lo hayan interpretado.

Valorarlo siempre positivamente y animarlo a hablar de todo lo que le rodea.

La instalación de un rincón de dramatizaciones, será de gran utilidad, pues los niños interactúan en forma espontánea, dialogan y comprenden la importancia del lenguaje oral como medio de comunicación.

Realizar diariamente como rutina, ejercicios tendientes a desarrollar su lenguaje oral, con ejercicios respiratorios preparatorios, linguales y labiales.

Los padres deben estimular a sus hijos para que expresen sus sentimientos, estados de ánimo, etc., en todo momento.

Los ejercicios que los padres realizarán con sus hijos, se podrán hacer con material de desuso, recortes y estampas.

Los padres en sus hogares, también dedicarán un tiempo diariamente, para la realización del programa de ejercicios.

En este programa se involucran padres de familia y maestro del grupo para concientizarse, en la necesidad de esta participación en el proceso de aprendizaje de los niños.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

En el transcurso de nuestra labor docente, hemos observado un sin fin de problemas: Académicos, familiares, conductuales, administrativos, etc. La principal preocupación del maestro, es ayudar a resolver estas dificultades que se presentan, mediante la comunicación.

La comunicación es un factor importante dentro de cualquier círculo social, si nosotros como maestros logramos que el niño exprese sus ideas, sus sentimientos, sus experiencias de una manera clara, hemos dado un paso muy importante que será un punto clave en el desarrollo académico y formativo del alumno.

Por tal motivo, consideramos que el educando, si no adquiere desde temprana edad, las bases de una buena expresión oral y escrita, difícilmente será un buen estudiante de los grados superiores.

Nuestro equipo consideró relevante la problemática de la enseñanza del lenguaje oral y escrito por las razones antes expuestas, agregando también que con la modernización educativa el área de español cobra mayor importancia, ya que si un niño reprueba esta materia no puede ser promovido al grado superior inmediato.

Pues bien, la estructura del análisis formal del presente trabajo se basó en el método de la hermenéutica la cual se basa en la recopilación de material

bibliográfico en este caso con relación a la lectura, escrita, comprensión y el aprendizaje, analizando cada una de las concepciones considerando su posición científica, y aplicando en los juicios críticos la experiencia del niño en el aula de clases.

Se procedió primeramente a reunir material bibliográfico de las obras científico literarias que se consideraron adecuadas al efecto de proporcionar información clara aplicable, posteriormente, se reunieron esos materiales, se prosiguió a extraer las definiciones y concepciones que se consideraron más importantes.

Se elaboraron fichas de trabajo textuales y fichas bibliográficas con el fin de poder contar al momento de la redacción de la investigación, con los materiales necesarios para elaborar las citas bibliográficas que, a cada pie de página donde se utilizan, se citan.

La relación de los materiales analizados “Comprensión de la lectura en la escuela primaria”, se realizó en base a las relaciones teóricas y el análisis crítico y pragmático de las variables en estudio, cuidándose siempre sus bases estructurales, comentarios y redacción establecidas.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

La presente investigación dio como resultado confirmar que los alumnos de cuarto grado de nivel primaria no alcanzan buen nivel de comprensión de lectura en su aprendizaje en el área de Español, analizando conceptos de varios autores, éstos coinciden que el niño debe leer con fluidez, comprender e interpretar textos literarios, destrezas motoras fina en la escritura como base fundamental y característicos de este grado de aprendizaje.

El programa actual en sus bases teóricos se fundamenta en los autores ya mencionados, en el cual se está trabajando actualmente.

El niño tiene como apoyo didáctico el libro de textos de lecturas, el rincón de lecturas y la biblioteca general de la escuela, siendo estos los medios que el niño tiene para desarrollar su aprendizaje y comprensión de la lectura, los cuales se consideran insuficiente dado a gran capacidad que el niño tiene en esta etapa de desarrollo.

Se recomienda estimular a los niños en la interpretación de textos, ya sea de libros infantiles o cuentos con ayuda de los padres o de cualquier familiar.

Participar en la elaboración de periódicos murales de la escuela, realizar carteles para la ejercitación de la lectura, salir fuera del plantel para leer todo lo que está a su alcance.

Promover los intercambios entre los niños, teniendo en cuenta diversos contextos entre dos niños, durante los juegos, libros y actividades dirigidas. Realizar visitas a bibliotecas cercanas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

A. Conclusiones

En el desarrollo de nuestra investigación y al indagar los diferentes autores que han analizado la problemática de la enseñanza del lenguaje oral y escrito, consideramos que es importante darle al niño una adecuada apropiación de dicha enseñanza.

En nuestra vida el lenguaje es esencial, ya que nos comunicamos y descubrimos el mundo a través de él. En el ámbito educativo, la lengua desempeña una función clave, no sólo es una área de estudio, está presente en todas las áreas y su dominio condiciona en cierta parte el aprendizaje. En la educación una de las tareas principales, es que el alumno desarrolle su capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que los otros hablan y escriben.

Es importante estimular a los niños para que se acerquen a la lengua como un hecho digno de estudio y atención, y esto será posible porque la lengua que van a estudiar será la misma que ellos conocen. Es decir, deben enfrentarse a hechos lingüísticos desprovistos de artificialidad.

En los niños, el lenguaje hablado lo manejan de una forma espontánea, descubre los mecanismos básicos de ella y aprende a manejarlos aún sin estudiarlos.

En lo que se refiere al lenguaje escrito, el niño no encuentra, en algunas ocasiones, la palabra; no puede expresar bien lo que quiere; esto no es una incorrección, es una limitación derivada del desconocimiento de los recursos y

posibilidades de la propia lengua. Sólo el ejercicio permanente del lenguaje hará posible que llegue a superar estas fallas básicas.

B. Sugerencias

Aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener sentido de texto. Implica el desarrollo de esquemas acerca de la información que es representada en los textos. Esto solamente puede ocurrir si los lectores principiantes están respondiendo a textos significativos que son interesantes y tienen sentido para ellos. De esta forma el desarrollo del lenguaje oral y escrito no son realmente diferentes, ambos dependen del desarrollo del proceso a través de su utilización funcional.

El concepto de lectura ha experimentado muchos cambios a partir de la instrucción pública, cada etapa se ha caracterizado por la traducción de estos cambios en estrategias prácticas de trabajo. Al parecer, es en los contextos escolares donde los cambios circulan más lentamente y esto contribuye a la coexistencia de prácticas diferentes, en ocasiones excluyentes. Es la última etapa, de la lengua escrita, la que o ha podido penetrar a las escuelas con resultados favorables; los esfuerzos hechos hasta ahora han resultado infructuosos. Quizá no sea comprendido cabalmente esta tendencia, quizá falte aclarar algunas cuestiones antes de intentar cualquier acción modernizadora.

Un paso más importante en estas reflexiones será que los maestros comprendan que la enseñanza de la lectura no puede reducirse a la enseñanza del valor sonoro de las letras; que leer es un proceso complejo, que se inicia con las primeras interpretaciones de textos basadas en las imágenes, para evolucionar después hacia la consideración de las propiedades del texto; pero que aún esto no

es lo más relevante. A partir de ahí el niño se inicia en la lectura, es importante comprender esto como un avance no como un error. Finalmente si se comprende lo que la lectura implica, es importante estimular la actividad infantil hacia los elementos de este proceso.

Se enseña a leer a los niños con la esperanza de que en un futuro tenga significado para ellos. Es muy poco probable que una actividad que no tenía ningún significado intrínseco cuando la aprendimos se vuelva profundamente significativa más adelante. Habría que mencionar también que el hecho de que un niño lea bien en voz alta, sin cometer errores; desgraciadamente no prueba que todo vaya bien. Un niño podrá haber dominado la técnica de la lectura y, pese a ello, el hecho de leer le parecerá una experiencia tan vacía que la evitará siempre que pueda. Entonces habrá adquirido una habilidad que no le sirva.

Es importante permitir a los niños los desaciertos característicos de los lectores fluidos para que por sí mismos descubran la naturaleza y el uso adecuado del proceso de lectura.

Mediante el diálogo, el maestro puede ayudar al niño a propiciar una situación para que haga explícitas sus ideas, de forma que pueda darse cuenta si la dificultad para él se encuentra en el nivel de interpretación.

Sería ideal que el maestro tratara de rescatar las actividades escolares a fin de darles una orientación donde se enfatizará el aspecto semántico: que el niño, durante la lectura, realice inferencias, deduzca, descubra y establezca relaciones de significado parte por parte en el texto y como una unidad global de significado.

El sistema escolar está en gran deuda con los niños, pues les ha impuesto gran cantidad de reglas y procedimientos cuyo beneficio favorece directamente al maestro; las respuestas creativas, la búsqueda de coherencia y la constante

curiosidad manifestada en las elecciones iniciales de lectura se ven reemplazadas por una serie de pasos sistematizados cuya coherencia lógica es conocimiento privativo del enseñante. Aprender en estas condiciones limita un conocimiento funcional y motivador.

Esta postura no se opone al rigor sistemático, sino a los pasos sistemáticos establecidos con anticipación al conocimiento de las posibilidades infantiles. En este sentido, es necesario conocer de manera particular las estrategias de los niños, sus patrones culturales; a partir de ello podemos iniciar situaciones que permitan hacer cuestionamientos y proposiciones a las hipótesis infantiles en torno a la lectura.

Para esto es necesario ayudar a los alumnos a desarrollar y utilizar las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia y autocorrección. La característica de estas estrategias es que están en relación directa con los niveles de comprensión. Con esto, el niño irá disminuyendo la dependencia de la información visual en función de la comprensión.

Conocer los procesos y buscar condiciones para que los niños transiten por ellos dará al maestro mayor posibilidad de conocer los procesos de aprendizaje. Es importante que el maestro llegue a descubrir lo que no es evidente y que se encuentra detrás de las respuestas de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

BERTIL, Malberg. Lectura en la Escuela. Buenos Aires, Argentina.

Edit. Océano. 1984. 318 p.

BIGGE, Morris. Bases Psicológicas de la educación.

México, D.F. Edit. Porrúa. 1987. 670 p.

FERREIRO, Emilia, Margarita Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. México, D.F. Edit. Limusa, 1985.

315 p.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. Lectura en la Escuela. México.

Edit. Trillas, 1989. 198 p.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. Educación básica, Planes y Programa de Estudio. México, D.F. Edit. Martínez Roca. 1984. 164 p.

GUTIERREZ, Francisco. Lenguaje Oral. Edit. Tiempo Contemporáneo,

México, D.F. 1974. 143 p.

DE LEÓN, Penagos. El Libro. México, D.F. Edit. Trillas. 1985. 210 p.

MALBERG, Bertil. Lingüística y Comunicación Humana Madrid.

Edit. Alianza, 1988. 212 p.

MOLINA Fuentes Max. Método Glogal de Análisis Estructural.

Edit. Avante. México, 1982. 155 p.

NIETO, Margarita. Dirección General de Culturas Populares. México.

Edit. Siglo XX, 1987. 670 p.

PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. Buenos Aires.

Edit. Lala, 1981. 189 p.

PEREZ, G. Angel. Sugerencias para la Enseñanza del Español

México. Edit. Siglo XXI, 1976. 235 p.

SMITH, Frank. Comprensión de la Lectura. México.

Editorial Trillas, 1989. 272 p.

STONES, Mario. Aprendizaje y Enseñanza. Barcelona.

Editorial Dikos-tau, 1974. 287 p.

SECRETARÍA de Educación Pública. Planes y Programas de Estudio.

México, 1989. 121 p.

SECRETARÍA de Educación Pública. Guía para el Maestro de cuarto grado.

Edit. Fernández Cueto. 1991. 115 p.

FE DE ERRATAS.

PAG	DICE	DEBE DECIR.
27	èstos	estos
31	3	31
45	elo	el
45	èstos	estos