



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE**

Disminución de las conductas disruptivas en el aula, mediante el desarrollo social y emocional, en los y las niñas de 3er grado de preescolar de la escuela Nuevo mundo

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

Mayra Janeth Blancarte Molina

DIRECTOR DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN:

Mtro. Brian Michel Jiménez Luna

CIUDAD DE MÉXICO

Septiembre 2022



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

Rectoría
Dirección de Unidades
UNIDAD UPN 098 ORIENTE, CDMX.

Ciudad de México, 25 de noviembre, 2022
Oficio TIT-DICT-LEP/008/2022


C. BLÁNCARTE MOLINA MAYRA JANETH
PRESENTE

En calidad de **Presidente** de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **"Disminución de las conductas disruptivas en el aula, mediante el desarrollo social y emocional en los y las niñas de 3er grado de preescolar de la escuela Nuevo Mundo"**.

Opción: **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LETICIA GUTIÉRREZ BRAVO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
CDMX ORIENTE
DIRECCIÓN

c.c.p. Comisión de Titulación

Calzada de la Viga # 1227, Col. Militar Norte, C.P.08840, Alkalá Iturbide, CDMX,
www.upn.mx



ÍNDICE

Introducción.....	1
Contexto internacional.....	2
Contexto inmediato: conductas disruptivas.....	5
Contexto nacional.....	7
Contexto áulico.....	16
Planteamiento del problema.....	20
Pregunta de intervención.....	22
Hipótesis de acción.....	22
Categorías.....	23
Método.....	26
Objetivos generales.....	26
Objetivos específicos.....	26
Diagnostico.....	27
Ejercicios de intervención.....	35
Diario.....	36
Cronograma.....	37
Evaluación de las secuencias didácticas.....	46
Conclusiones.....	68
Lista de referencias.....	72
Anexo.....	78

AGRADECIMIENTOS

Agradezco de manera especial a la doctora **Josefina Ortiz Luna**, por su apoyo y efectiva colaboración para la realización de este trabajo, se vio reflejada en muchos de los resultados obtenidos.

Gracias mamá por amarme tanto, por siempre estar y ser mi apoyo incondicional, por tener siempre esa fortaleza de salir adelante sin importar los obstáculos, no hay palabras en este mundo para agradecerte, te amo **MAMÁ**

Gracias **Alonso**, gracias por la ayuda que me has brindado ha sido sumamente importante, estuviste a mi lado inclusive en los momentos y situaciones más tormentosas. Me ayudaste hasta donde te era posible, incluso más que eso.

TE AMO

Quiero agradecerles por haberme acompañado siempre en esta meta, nunca dudaron de mí, siempre me ayudaron y animaron.

Adriana, Lucia y Patricia G.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento al Mtro. **Brian Michel Jiménez Luna**, por su apoyo, confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas. Gracias por su aporte y participación activa en el desarrollo de este proyecto y por destacar, por encima de todo, su disponibilidad, paciencia y profesionalización.

Gracias **papá** porque a pesar de las dificultades que presenta la vida siempre has sabido enseñarme a salir adelante y a no rendirme, gracias por siempre confiar, por creer en mí, y en mis expectativas.

Te quiero mucho papá

Este proyecto está dedicado a mi hija, agradezco cada una de tus sonrisas y tus muestras de cariño. Todos mis esfuerzos han valido la pena porque has estado a mi lado.

TE AMO MUCHO XIMENA.

Agradezco a mi lector el Dr. **Christian López Gutiérrez**, por compartir sus conocimientos y guiarme en el proceso del presente proyecto.

En el presente trabajo de investigación educativa se analizó e identificó las conductas disruptivas más frecuentes en los alumnos de tercer grado de preescolar, en la escuela en la que se trabajó. Por lo que el propósito de la presente tesis fue analizar las conductas disruptivas que estuvieron presentes en cada uno de los contextos en el que los niños y las niñas se encontraron, buscando así estrategias que ayudaron a disminuir comportamientos y actitudes no deseables en el aula.

Desde la docencia se busca en la actualidad entender las necesidades de cada uno de los alumnos, por lo cual es importante conocer a la comunidad educativa para poder aportar una alternativa que permita mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Esto a su vez puede permitir encontrar estrategias didácticas para fomentar la participación de los padres de familia, tutores, cuidadores y alumnos, y de esta forma colaborar en conjunto para promover el desarrollo personal y social de los alumnos.

Para la elaboración de la presente tesis de intervención educativa se tomaron en cuenta experiencias y observaciones, las cuales permitieron recolectar información cualitativa y cuantitativa para poder proponer actividades de apoyo didáctico, como el yoga, para generar una sana convivencia, una cultura para la paz, autocontrol de emociones, pensamiento transversal, la resolución de problemas y la autonomía (Guerra y Rovetto, 2020).

De acuerdo con Alvares (2020), la educación socioemocional es el eje de formación integral ya que permite establecer relaciones constructivas al enfrentar los obstáculos de la vida. El manejo de las emociones se consigue a través de la interacción social, de ahí que se considera importante el papel que juegan los padres de familia y maestros durante esta primera etapa escolar de la vida de los niños y niñas.

En el contexto internacional sobre la educación inicial y preescolar son relevantes las pautas educativas que se desarrollaron en la mitad del siglo XIX. También se enfatiza el trabajo de las y los docentes para la mejora de los programas de educación preescolar. Así como también se resalta la importancia de enseñar a los alumnos que no hay emociones buenas ni malas, en su lugar lo

recomendable es aprender a manejar las emociones conociéndolas, aceptándolas y ajustándolas, para adaptarse sanamente a los diferentes entornos (Alvares, 2020).

Situación actual de la educación socioemocional a nivel internacional

Vag (1991) describió cómo se originó la educación inicial y la educación preescolar en el mundo, desde que la educación era obligatoria y fue regulada, ha sido posible distinguir entre edad escolar y edad preescolar. Vag sugirió también, desde la perspectiva histórica, que en el futuro prácticamente todos los niños cursarán la educación preescolar. El centro en el que se curse este nivel educativo no será una institución preescolar, probablemente será una institución educativa en general, que constituirá el primer escalón del sistema educativo.

La primera mitad del siglo XIX fue el período de origen de la educación institucional general, mientras que la segunda mitad del siglo XIX fue el período de creación de la educación en preescolar, separada de otros niveles educativos (Vag, 1991). Este segundo período se caracterizó por el aumento en el número de instituciones y de alumnos, y por el desarrollo de métodos de educación inicial y preescolar. En este período se desarrollaron teorías sobre la educación preescolar que correspondían con los diversos modelos de las instituciones de educación inicial. Los tres modelos principales en ese periodo fueron el Froebeliano del Jardín de Infancia, el modelo francés de école maternelle y el modelo inglés de infant school. Estos modelos fueron determinantes en la historia de la educación inicial, pero no fueron los únicos modelos desarrollados, ni siquiera en sus países de origen (Vag, 1991).

Aunque la educación preescolar ha tenido su propio desarrollo en cada país, los sistemas de educación preescolar no están aislados, ya que las teorías educativas y algún tipo de práctica educativa influyeron notablemente en la educación preescolar. Algunos ejemplos de estas transiciones son:

- La primitiva escuela de párvulos inglesa, según el modelo de Wilderspin, se extendió por Europa y los Estados Unidos.
- El método Froebeliano tuvo una amplia influencia por todo el mundo. Las iniciativas educativas aparecidas en el siglo XX, como el método

Montessori, la llamada educación libre, instituciones especiales como la Maison des Petits de Ginebra, entre otras, tuvieron una influencia decisiva en la educación preescolar de varios países.

- El modelo socialista de educación preescolar, que se desarrolló en la Unión Soviética a partir de la Revolución de Octubre, influyó en la educación preescolar de países socialistas y no socialistas. Los efectos de estas influencias pueden encontrarse, más o menos marcados, en los sistemas de educación preescolar de cada país en particular.
- Hoy en día hay una estrecha relación entre los sistemas de preescolar de diversos países, las innovaciones educativas a las que se llega experimentalmente en algún lugar se aplican también en otros países. Pero para comprender el trasfondo de las innovaciones, también se requiere conocer sus antecedentes históricos.

Es posible que en el pasado no hubiera relación entre la educación preescolar de dos países, pero si la hay en el presente, ambos estarán interesados en el conocimiento mutuo de su historia de la educación preescolar. La comparación en la historia de la educación preescolar, como en la historia de la educación en general, es más oportuna ahora para favorecer a los estudiantes (Vag, 1991).

Una historia comparada de la educación nos ofrece, en el campo de la educación preescolar, la posibilidad de decidir si una innovación educativa, desarrollada a partir de unos antecedentes históricos concretos y en unas circunstancias históricas concretas, puede o no ser aplicada y cómo hacerlo en nuestro propio sistema de educación preescolar (Vag, 1991).

Lograr entender la dimensión y comparación de los diferentes contextos de lo que es la educación preescolar a través de la historia, permite contrastar la educación inicial o preescolar en donde surgió el interés por la educación emocional, que se sumó a los demás objetivos de aprendizaje.

Delors (1996) mencionó que los objetivos de la educación emocional, de acuerdo con el informe de la Organización de las Naciones Unidas para la

Educación, la Ciencia y la Cultura (por sus siglas en inglés UNESCO), en donde se proponen cuatro ejes para hacer frente a los desafíos día con día en la vida de los estudiantes, siendo recomendable predominar estos cuatro pilares desde el inicio de la infancia para lograr el desarrollo integral de los alumnos.

Los cuatro pilares de la educación son:

- 1) Aprender a conocer y aprender a aprender para aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de toda la vida.
- 2) Aprender a hacer, para capacitar a la persona para afrontar muchas y diversas situaciones.
- 3) Aprender a ser, para obrar con autonomía, juicio y responsabilidad personal.
- 4) Aprender a convivir, a trabajar en proyectos en equipo y a resolver conflictos.

Para el presente proyecto de intervención se tomó en cuenta los dos últimos pilares dándoles prioridad ya que en ellos se encuentra lo relacionado con la habilidad social y emocional, considerando que es un proceso permanente para lograr el desarrollo integral, personal y desenvolvimiento en las competencias para que los estudiantes generen bienestar consigo mismos y con los demás.

Hoy en día la educación emocional es una innovación educativa que poco a poco va introduciéndose en las diferentes etapas educativas con la finalidad de mejorar las capacidades emocionales de los alumnos. En este contexto, la educación formal ejerce no sólo el papel de desarrollar cognitivamente al individuo, sino también de aportar condiciones para su desarrollo emocional. Cada vez es más frecuente encontrar a niñas y niños que presentan dificultades para integrarse y adaptarse a las escuelas, de los cuales, algunos presentan conductas disruptivas, lo que preocupa a los docentes que intervienen en el proceso educativo (Delors, 1996).

Conductas disruptivas

En el proceso del desarrollo de los niños y las niñas se encuentran diferentes formas de comportamiento en cada contexto en el que se encuentran. Los estudiantes pasan por diferentes etapas, a través de las cuales un adulto debe estar presente y hacerse responsable de diferenciar las dificultades de conducta que presenten. Latorre y Taruel (2009), plantearon que las conductas disruptivas fomentan el conflicto escolar alterando la sana convivencia. Dado que entre los estudiantes existen variedad de conductas que van desde manifestaciones de baja intensidad, como molestar, dar respuestas inadecuadas, no respetar el turno de palabra, retar al profesor, entre otras, hasta agresiones físicas o verbales graves, conductas antisociales, ausentismos, maltrato a otro compañero, y en casos extremos, a conductas derivadas de problemas psicológicos.

Las conductas disruptivas se pueden definir como aquellas acciones o respuestas que interrumpen las normas establecidas para un buen funcionamiento de una actividad o dinámica en el centro áulico (Aguilar, 2002). Por su parte, Álvarez, Castro, González, Álvarez y Campo (2016), afirmaron que las conductas disruptivas se caracterizan por el incumplimiento de acuerdos que generalmente ocurre cuando los niños o las niñas emiten un mal comportamiento como agresividad, molestias a sus iguales, indisciplina, groserías, mentiras, déficit de atención, falta de cooperación, desobediencia, impertinencia, amenazas, entre otras. De igual modo, Narvaez (2019) señaló que las conductas disruptivas son ocasionadas por privación cultural que les impide a los estudiantes adaptarse a los entornos en los que se encuentren, haciendo de esto manifestaciones que interfieren en la labor educativa, en las relaciones interpersonales y en el clima escolar. En la misma línea, Agustí y Soler (2006) consideraron que las conductas disruptivas son un suceso frecuente, que no permite e interrumpe el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las conductas disruptivas impiden el correcto desenvolvimiento de tal proceso educativo.

Jurado (2015) propuso que las conductas disruptivas son aquellas conductas que dificultan los aprendizajes y distorsionan la relación individual y la dinámica del grupo, afectando tanto al individuo que la provoca, como a los que reciben las consecuencias. Dichas conductas se entienden como resultado de un proceso que tiene consecuencias en el alumno y en el contexto de aprendizaje. Las conductas disruptivas pueden ocurrir como una manifestación de un conflicto, con el tipo de crianza por parte de los padres de familia, características de la edad del niño y con los factores contextuales.

Las conductas disruptivas conductuales representan problemas de indisciplina, convirtiéndose en una problemática social en el contexto educativo, que afecta el rendimiento académico y ocasiona inestabilidad emocional en los estudiantes y los docentes.

Bandura (1982) propuso que el aprendizaje es el resultado que se observa cuando el niño interactúa en un contexto inicial (hogar), reproduciendo así los comportamientos que imita por observación o reproduce los modelos negativos por parte de la familia, la cultura, de la sociedad y de los modelos simbólicos, teniendo en cuenta los medios de comunicación, ya que estos pueden promover una identidad negativa de las normas establecidas.

Las conductas disruptivas representan un problema de adaptación de los estudiantes, que son producidas por una serie de factores que afectan su desarrollo social. Es de suma importancia la intervención de los docentes para abordar esta problemática, así como también, buscar estrategias para que estos conflictos disminuyan para una sana convivencia estudiantil.

El origen de las conductas disruptivas se puede relacionar a dinámicas conflictivas, pérdida parental, relaciones deficientes, violencia intrafamiliar, entre otras. Por estas razones es que la educadora debe favorecer un ambiente de orientación estratégica para modificar las conductas no adaptativas que obstaculizan el alcance de los objetivos educativos y personales, utilizando la información aportada por los autores que han escrito sobre conductas disruptivas. Las conductas descritas anteriormente por los autores integran los patrones sociales de violencia que se reproducen en los diferentes contextos, tanto familiar,

como comunitario. Estos comportamientos también pueden estar relacionados a la pérdida de autoridad, por la inversión de roles de los padres o cuidadores, por el poco reconocimiento que se tiene al valor de los y las docentes, entre otros. Los y las docentes identifican las conductas disruptivas como un obstáculo para el aprendizaje de los estudiantes, en el que puede intervenir la falta de interés tanto de los padres de familia, de los estudiantes y de la misma escuela para ofrecer un modelo de aprendizaje motivador.

Contexto Nacional

Áreas de Desarrollo Personal y Social

De acuerdo con el programa de Aprendizajes Clave para la educación integral, es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el modelo educativo en la educación básica (SEP, 2017). En la Ley General de Educación, se estructuran en planes y programas de estudio, que son resultado del trabajo conjunto entre la SEP, un grupo de maestros y de especialistas de nuestro país. El objetivo es hacer realidad estos cambios trascendentales, considerándolo como un proceso gradual y complejo que supera el horizonte de este gobierno. El reto consiste en hacer de este Modelo Educativo, y en particular de su proyecto pedagógico, mucho más que una política gubernamental, un verdadero proyecto nacional (SEP, 2017).

Las Áreas De Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales.

En Educación Socioemocional y Tutoría, los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad.

El desarrollo personal y social es un proceso gradual en el que el estudiante explora, identifica y reflexiona sobre sí mismo; toma conciencia de sus responsabilidades, así como de sus capacidades, habilidades, destrezas, necesidades, gustos, intereses y expectativas para desarrollar su identidad personal y colectiva.

En estos aprendizajes esperados se busca la atención en promover relaciones de convivencia que fortalezcan el autoconocimiento para comprender el entorno en el que se desenvuelven, interactuar con empatía en grupos con sus compañeros, resolver conflictos de manera asertiva y establecer vínculos positivos en cada contexto que el niño se encuentre. De esta manera, se pretende que los estudiantes sean capaces de afrontar los retos que plantea la sociedad actual, desarrollen un sentido de pertenencia a diversos grupos y valoren la diversidad cultural. Por ello, desde la escuela es necesario impulsar ambientes de colaboración y generar situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes valoren la importancia de trabajar en equipo, compartir sus ideas y respetar diferentes puntos de vista.

En las Áreas de Desarrollo Personal y Social se evita asignar calificaciones numéricas y se utilizan los criterios suficiente, satisfactorio o sobresaliente para evaluar los logros. Por ello, se promueve una dinámica flexible que permite el trabajo guiado y libre de prejuicios, comparaciones y competencias. Se busca favorecer el compañerismo, el reconocimiento personal y el apoyo, así como la colaboración y la confianza para expresar emociones, creaciones, ideas y sentimientos, sin el deseo de alcanzar un estereotipo.

En este sentido, los docentes asumen una función de acompañante y guía en el proceso de descubrimiento, exploración y desarrollo de las posibilidades de sus estudiantes. Promueven situaciones de aprendizaje que afrontan de diversas maneras, sin limitarse a esquemas o metodologías rígidas.

Propósitos para la educación preescolar

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
2. Trabajar en colaboración.
3. Valorar sus logros individuales y colectivos.
4. Resolver conflictos mediante el diálogo.
5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

En el Nuevo Modelo Educativo (NME) de México se definió a la educación socioemocional como “un proceso de aprendizaje mediante el cual los niños y adolescentes desarrollan e integran conceptos, actitudes y habilidades que les permiten entender y manejar sus propias emociones, construir su identidad personal, mostrar empatía, colaborar, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables” (SEP, 2017, p. 305).

Los propósitos establecidos para la educación socioemocional son los siguientes:

1. Lograr el autoconocimiento.
2. Aprender a autorregular las emociones.
3. Comprender al otro de manera empática.
4. Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir.
5. Aprender a escuchar y a respetar.
6. Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista.
7. Desarrollar la capacidad de resiliencia.
8. Minimizar la vulnerabilidad y prevenir el consumo de drogas, los embarazos no deseados, la deserción escolar.

La educación socioemocional se presenta en un modelo que articula cinco dimensiones: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Estas dimensiones forman un entramado interdependiente en el que cada una de ellas tiene componentes específicos, pero a la vez compartidos con las otras dimensiones para en conjunto construir armónicamente la salud emocional de una persona (SEP, 2017). Estas dimensiones son:

- **Autoconocimiento:** Implica desarrollar la atención sobre los propios procesos cognitivos y emocionales, y expresar las emociones adecuadamente. La finalidad del autoconocimiento es aceptarse y valorarse a sí mismo, y fortalecer el sentido de identidad. Demanda el desarrollo gradual de las siguientes habilidades: atención, conciencia de uno mismo y de lo que nos rodea, autoestima y bienestar.
- **Autorregulación:** Permite modular los propios pensamientos, emociones y conductas. Implica controlar los impulsos, tolerar la frustración, perseverar en el logro de objetivos, postergar la necesidad de recompensas inmediatas, manejar la intensidad y duración de las emociones, e incluso lograr que surjan voluntariamente las constructivas.
- **Autonomía:** Favorece tomar decisiones y actuar de forma responsable, considerando no sólo el bien para sí mismo, sino también para los demás, y asumiendo conscientemente las consecuencias previsibles de los actos. Incluye las siguientes habilidades: la iniciativa personal, identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, el liderazgo y apertura, y el compromiso y la autoeficacia.
- **Empatía:** Implica la capacidad de percibir, identificar y comprender elementos afectivos, conductuales y actitudinales que comunica el otro, verbal o no verbalmente. Es un elemento imprescindible para crear relaciones interpersonales sanas. Implica bienestar y trato digno hacia otras personas, toma de perspectiva en situaciones de conflicto, reconocimiento de prejuicios asociados con la diversidad, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación, y cuidado de la naturaleza.
- **Colaboración:** Se define como el conjunto de habilidades que desarrolla una persona para establecer relaciones armónicas con los demás que lleven a la consecución de metas grupales. Implica la construcción del sentido de “nosotros” y la búsqueda del bien de la colectividad.

Contexto situacional

El Jardín de niños Nuevo Mundo turno matutino, está ubicado en el municipio de Nezahualcóyotl. Proporciona una educación de calidad a la comunidad, brindando un servicio a la zona. Es una escuela con más de 40 años de experiencia implementando un modelo Humanista con metodologías de aprendizaje. Se enseña con programas académicos y tecnológicos de vanguardia basados en la neurociencia, desde sus diversas ramas, lo cual ha permitido conocer mejor el funcionamiento del sistema nervioso central y periférico en los procesos cognitivos, emocionales y ejecutivos, relacionados con el aprendizaje. Teniendo una postura clara de contribuir significativamente en la formación de niños proactivos, emprendedores, con iniciativa y con sentido ético y moral.

Misión:

- La Misión de la escuela es formar niños felices y seguros en un ambiente amoroso que les ayude a desarrollar al máximo sus habilidades y conocimientos.

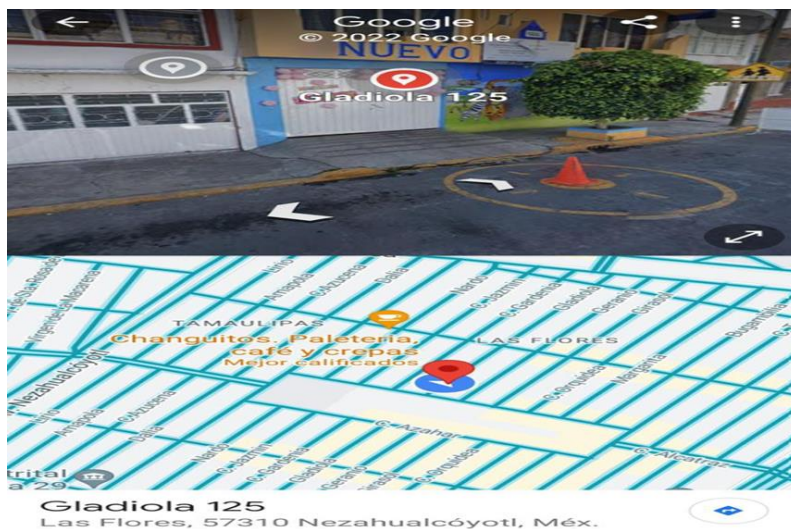
Visión:

- Es una Institución Educativa del sector privado, conscientes de la importancia de vincular nuestros recursos con los de los padres de familia y comunidad, en la búsqueda de desarrollar competencias y valores en nuestros alumnos.

Las actividades docentes están determinadas por las características de las niñas y los niños de acuerdo a su edad, y tienen el propósito de brindar a los alumnos experiencias positivas, creativas y motivadoras para el aprendizaje. La escuela es una oportunidad para explorar, experimentar, ver nuevas alternativas, emocionarse y expresarse.

La escuela está cimentada en un espacio geográfico plano, que cuenta con todos los servicios como es, agua, luz, drenaje, teléfono, calles pavimentadas. Estas características influyen de manera positiva para que la estancia de los alumnos sea agradable, saludable y provechosa en el aspecto pedagógico. En este sentido, la directora, docentes y la mayoría de los padres de familia intervienen en las actividades que se realizan dentro de la escuela, aceptan

dinámicas y colaboran con su participación en olimpiadas exposiciones, entre otras.



Esta institución particular está adaptada a las necesidades de los niños, esto es, los baños se dividen en tres, el primero es de niñas y el segundo es de niños. Estos sanitarios tienen el mobiliario adecuado para su edad previniendo con esto accidentes. Sin embargo, se hace mención que no siempre tiene la limpieza que deberían de tener, por lo cual se tiene que acompañar a los alumnos para limpiarlos y evitar que sufran un accidente o una infección, en el caso de las niñas. El tercer baño es de las maestras y en ese sólo entra personal docente. La escuela cuenta con dos niveles; en el primer nivel se encuentran la dirección, bodega de materiales, sala de computación y baños de las docentes.

En el segundo nivel se encuentran los salones de primer, segundo, tercer grado y los baños de los niños. Dentro de la escuela y de los salones de clases es importante el desarrollo social, en estas edades de 3 a 5 años, en donde las niñas y los niños comienzan a relacionarse con sus iguales, surgiendo, por ejemplo, los primeros amigos.

En la institución antes mencionada laboran 3 docentes, de las cuales 3 tienen la licenciatura en educación preescolar, 1 asistente educativo, 1 una es directora quien cuenta con la licenciatura en pedagogía y psicología infantil, 1 señora que nos ayuda con el aseo de la escuela y 1 persona de seguridad.

La ubicación de la escuela se considera que es una calle poblada. Los alumnos al caminar a la escuela ven a las personas, observan lo que hacen (barrer, trabajar en accesorias, sacar los autos de su casa, etc.), cuando entran al salón de clases algunos me platican acerca de lo que ven al llegar a nuestra aula. El que los alumnos vean a personas que se encuentran cerca de la escuela les ayuda en su desarrollo del lenguaje. El lenguaje en los niños de 3 a 5 años hace posibles intercambios sociales más complejos.

Los niños pueden expresar sus ideas, dudas, emociones, pedir y Los niños pueden expresar sus ideas, dudas, emociones, pedir y dar información, etc. Estas habilidades comunicativas son esenciales para el desarrollo social, puesto que constituyen una herramienta fundamental en las interacciones entre iguales. En la calle principal del preescolar antes mencionado, se encuentran varios negocios como una tienda, una papelería, una escuela primaria y un mercado. Esto ayuda a los maestros y padres de familia, ya que al pedir un material no hay excusa para no llevarlo a la escuela. La tienda permite que los padres de familia compren el desayuno, que no es saludable para sus hijos, ya que les dan frituras, dulces y jugos. Estas observaciones ya las dio a conocer la directora del jardín de niños y les comentó él porque es importante un desayuno adecuado. Se cuenta con una nutrióloga infantil dentro de la escuela, quien comentó que el monitoreo y control del crecimiento y desarrollo es indispensable para promover la salud en un ambiente de protección y amor.

Durante la consulta médica, el profesional valorará al niño en su peso, talla, estado nutricional y realizará un examen físico completo. Evaluará su desarrollo, identificará signos de peligro y compartirá con padres y cuidadores indicaciones que mejoren la calidad de vida del niño y su familia. En virtud de que los niños están en constante crecimiento y cambio, la valoración periódica de su progreso permite detectar y tratar con oportunidad cualquier problema.

La población de alumnos en el jardín de niños NUEVO MEXICO bajó considerablemente a un 30%, lo cual llevó a que se reflexionara sobre cómo ha afectado la educación la pandemia por COVID-19, observando y analizando estrategias colaborativas entre docentes para manejar de una manera oportuna el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.

Los datos actuales en la matrícula del ciclo escolar 2021-2022 en alumnos de la escuela Mundo Nuevo es baja, ya que nuestro país atraviesa una emergencia sanitaria (COVID-19), causando así una alta deserción en matrícula. El cierre prolongado de las escuelas podría revertir los avances de los últimos años. No obstante, la labor como docente es conseguir transmitir, conectar y fomentar habilidades en los alumnos, a través de una pantalla, ya sea de una computadora, tablet, celular u otro medio. Es importante el manejo emocional ya que hay áreas que no se están estimulando y se basa en contenido académico que exigen los padres de familia.

Dimensión Sociocultural del preescolar

El rango de edad de la población estudiantil es de 3 años a 6 años de edad, en el presente ciclo escolar 2021-2022. La matrícula es de 20 alumnos, primer grado con 3 alumnos, en el segundo grado con 7 alumnos y tercero de preescolar cuenta con 10 alumnos. El 30% de los padres de familia cuenta con estudios de secundaria y preparatoria, el 50% con licenciatura y el 20% con maestría. El apoyo que se recibe de la mayoría de los padres de familia es adecuado, ya que se integran a las actividades en diferentes jornadas de convivencia con sus hijos, ya sea en convivio escolar o alguna actividad dentro y fuera de la escuela. El 30% de los padres que trabajan cuentan con el apoyo en tareas y comedor que se extiende de 2 horas después del horario de clases.

El tipo de familia de los alumnos de preescolar 3 es nuclear (60%) ya que viven en una misma casa, los padres de familia de los alumnos son los que se encargan del sustento económico tanto de sus hijos como de los abuelos. El 85% de los alumnos de tercer año de preescolar se quedan al cuidado de los abuelos, ya que los padres de los alumnos salen a trabajar. Una de las mayores complicaciones que se presentan en el aula es que los alumnos que están al

cuidado de los abuelos no muestran respeto por la autoridad, por lo que es de suma importancia que los padres de los alumnos establezcan reglas y límites, y así crear una corresponsabilidad para la mejora del comportamiento de las niñas y niños.

En cuanto a los padres de familia, algunas veces se involucran (50%) en las actividades con sus hijos. También se les hacen los comentarios de su nula participación haciendo una reflexión de que con estas actividades se propicia seguridad, confianza y motivación para los niños al saber que sus padres sean capaces de desafiar ciertos retos, los ayuda a querer participar más en las actividades en las cuales se involucran a sus papás. Es importante que los docentes tengan los conocimientos necesarios para poder guiar a los alumnos hacia la enseñanza y el aprendizaje. Es de suma importancia investigar de manera permanente acerca de cómo mejorar la práctica docente dentro del aula, esto permite que exista en los alumnos no sólo crecimiento físico, sino también la expansión de esas capacidades y el aprendizaje progresivo de diversos conocimientos, habilidades y destrezas, así como de manera cognitiva, lingüística, psicomotriz, afectiva, emocional y social. Incluyendo la preparación de los alumnos para que puedan asumir en sentido creciente, nuevos niveles de afrontamiento y responsabilidades, que le posibilite la adquisición de autonomía progresiva y el establecimiento de interrelaciones sociales con su contexto. Teniendo en cuenta que las y los docentes son guía y mediadores de los estudiantes, de manera que se preparen para participar y afrontar sus diversos entornos de aprendizaje y de relacionamiento: familiar, comunitario, escolar y social, en general, de acuerdo a cada etapa de su desarrollo.

Contexto áulico

El salón de clases de tercer grado grupo A, cuenta con una puerta de madera como distribución de la entrada y salida al aula de los alumnos y docente. El sistema eléctrico de iluminación está protegido por gomas de protección, previniendo incidentes con los alumnos y las alumnas. Se cuenta con una ventana la cual permite la entrada de luz natural y de ventilación del aula. El salón de clases cuenta con 10 mesas, 25 sillas de material de plástico diseñadas de acuerdo a la edad de los alumnos, proporcionándoles comodidad y seguridad, el escritorio de la docente es utilizado para realizar actividades marcadas para los y las estudiantes ya que la docente trabaja en el centro con sus alumnos. Se cuenta con un estante dentro del aula, el cual permite guardar material didáctico para las actividades de los alumnos cuando sean requeridas. El material didáctico (colores, crayolas, hojas de color, hojas didácticas, pegamento líquido, entre otros) se encuentra al alcance de los alumnos con el fin de favorecer el desarrollo de las habilidades, la imaginación, la socialización, promoviendo la estimulación de los sentidos e imaginación llegando al objetivo de un aprendizaje significativo.

La docente Mayra Janeth Blancarte Molina (autora de la presente tesis) que se encuentra a cargo del grupo de tercer grado, tiene 32 años de edad, es procedente del Estado de México. Su perfil académico es el siguiente: estudió la carrera técnica de asistente educativo en la escuela Nuevo México, dando fin en el año 2006, culminó la Licenciatura en Educación Preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 098, en la ciudad de México, en el año 2020. Se encuentra en proceso de realización de su proyecto de intervención para obtener la cedula profesional. Tiene 10 años de experiencia estando frente a los grados de educación preescolar, mostrando las siguientes habilidades:

- Desarrolla y mantiene una relación constructiva y continua con las niñas y los niños y los padres de familia.
- Crea actividades que sean divertidas y educativas para los niños.
- Colabora con otros maestros para asegurar que la escuela fomente un ambiente saludable que invite y alimente a todos los niños.

- Entregar informes sobre preocupaciones potenciales acerca de los estudiantes en cuanto a la gestión, según sea necesario.
- Maneja las actividades diarias del salón de clases, incluyendo lecciones estructuradas, juego libre, descansos para ir al baño, tiempo para almorzar y tiempo de descanso para los estudiantes.

Actualmente está a cargo del grupo de tercer grado, trabaja con sus alumnos en línea, tiene a su cargo 6 niñas y 4 niños de la edad de 5 años. La procedencia de los alumnos es el Estado de México. Las características que presentan los alumnos son diversas y en unos aspectos comunes por la edad de los alumnos o por el grado en que se está trabajado.

El grupo de tercer grado es sumamente competitivo, ya que tienen preferencia en actividades que impliquen una cierta competencia y rapidez en su elaboración de actividades en el aula o al mostrar fuerza física en actividades fuera del salón de clases. Existe rivalidad entre las niñas y los niños, ya que muestran competitividad en el grupo, por lo cual si no se regula pueden salirse de control. Este rechazo que se tiene entre pares se toma como prioridad para conocer las diferencias culturales en las que se producen los aprendizajes de los alumnos (Paoli, 2010).

Es posible entender que la convivencia escolar es importante no solo por ser uno de los pilares para generar un clima propicio para el aprendizaje tanto de habilidades académicas como socioemocionales, sino porque es fundamental para una buena experiencia de los alumnos. Se procura que exista una relación entre el profesor, los padres y los alumnos, ya que es importante para que el niño asista siempre con confianza a la escuela. Es importante promover una buena autoestima en nuestros alumnos ya que con esto es fácil que se establezca un fuerte vínculo afectivo positivo entre docente y alumno.

Generalmente, las niñas y los niños se dan cuenta o perciben cuándo son sinceramente reconocidos, comprendidos y, en definitiva, cuando se sienten seguros. Sobre este punto me permito mencionar que soy una docente protectora, tierna, comprensible, sensible y sobre todo soy una persona que quiere que sus alumnos estén siempre bien tanto en la escuela, fuera de ella y en su hogar. Muchas veces me percato de situaciones pocos favorables para el desarrollo integral de los alumnos. Al entrar al salón de clases, siempre les pregunto a mis alumnos como se sienten ese día, no siempre puedo intervenir para que ellos estén o se sientan bien, pero siempre procuro consentirlos y mimarlos para que estén seguros y tranquilos durante la jornada del día, pero a veces, el vínculo positivo que se establece es tan fuerte, que en ocasiones no me permite el poder poner límites a los pequeños que están a mi cargo. Por medio de sus pláticas hacen comentarios sobre lo que pasa en casa con sus padres o con ellos y eso no me permite marcar límites en su comportamiento. Es importante que dentro de la jornada escolar comprendan que hay que seguir normas y reglas escolares y es por esta razón que se realizó este proyecto de intervención.

La convivencia con los padres de familia es buena. Considero que es importante para el niño ya que frecuentemente existe entre los padres de familia un conocimiento muy superficial acerca de los gustos, intereses y aficiones de sus hijos. Por medio de la comunicación, conseguimos mejores elementos e información para responder a las necesidades, metas y anhelos de cada uno de los miembros de la familia y de nuestros alumnos. La familia es un factor importante para que se desarrolle integración social por parte de los sujetos que integran la comunidad estudiantil, ya que la convivencia en este contexto es primordial. El reconocimiento y el valor de aceptar otros puntos de vista y formas de pensar es importante para conseguir una corresponsabilidad integral (Ares, 2002, citado por Banquero, 2014).

El clima laboral entre los profesores es de respeto y colaboración. Se procura mantener comunicación, respeto, empatía y tolerancia para aceptar y mejorar algunas fallas que existan entre el profesorado. Durante los consejos técnicos cada docente expone la problemática de aula realizando una autoevaluación de su desempeño docente, esto con la intención de obtener enriquecimiento de estrategias para una mejora en la jornada didáctica con los alumnos.

La actividad primordial es promover la convivencia dentro de la escuela, ya que es parte de la formación de los alumnos. Siempre se busca lograr el objetivo que es una convivencia sana y que esté mediado a través de la enseñanza y del aprendizaje, ya que posibilita el desarrollo de competencias. Lo que se busca con las competencias es tener la posibilidad para poder realizar y hacer estrategias para la mejora de la convivencia escolar, para aprender a ser y a convivir juntos y así llegar al logro para poder transformar nuestros valores, educación y entender el contexto cultural de los demás seres humanos. Prieto (2008) mencionó que el papel de los profesores es una responsabilidad máxima, ya que el docente es consciente del compromiso educativo que tiene con los alumnos y, es por eso, que la neutralidad entre profesores tiene que ser un bagaje de conocimientos y puntos de vista para obtener una actitud crítica entre sus compañeros docentes. Esta serie de funciones entre compañeros docentes son propias de su labor para poder plantear diferentes caminos para la obtención de metas planteadas en cada una de sus aulas (Prieto, 2008, p. 327).

El centro educativo es un espacio privilegiado para la enseñanza de la convivencia ya que en la convivencia se expresa de manera activa la relación con los distintos agentes que en ella intervienen. En el preescolar Nuevo Mundo se procura que los alumnos aprendan a comunicar sus sentimientos, emociones y a cooperar. Dentro del aula se procura llevar la práctica de la solidaridad y la responsabilidad, también se construyen las normas que intervienen en la forma de resolver los problemas que la propia convivencia genera, pero no siempre es satisfactoria la intervención con los alumnos que tenemos en foco rojo. Uno de los cuatro pilares que se propusieron por la UNESCO (Delors, 1996), consiste en

“aprender a convivir” y este punto es de suma importancia para que en cada uno de los contextos en que los niños se encuentren existan una convivencia con respeto para conseguir una enseñanza de buena calidad. En la escuela se promueve el cumplimiento de las normas de respeto para mejorar la convivencia entre compañeros docentes y alumnos (García y Ferreira, 2005).

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación.

Sánchez (1993) mencionó que el problema de investigación, es uno de los primeros pasos que el investigador debe tomar en cuenta para explorar y encontrar solución al problema detectado dentro de nuestra aula (campo de estudio).

Se entiende por problemática a la interrogante de algo que deseamos conocer y clarificar, delimitando el contexto en el que se encuentre el objeto de estudio, haciendo también un análisis de nuestra práctica docente. Define la dirección y el sentido a la investigación, recabada mediante herramientas didácticas, proponiendo cambios y alternativas para dar una solución a lo detectado. De acuerdo con lo anterior, la problematización consiste en una situación que llama la atención del docente y la cual requiere ser investigada para mejorarla mediante el diseño de estrategias.

Mediante el diagnóstico podemos observar y localizar el problema de investigación, ya que por medio de esta herramienta podemos construir la problematización, para entender que no nos permite llegar al objetivo de enseñanza-aprendizaje.

Sánchez (1993) propuso los siguientes pasos sobre los esquemas de problematización que son más frecuentes entre los docentes:

1. Propuso elaborar un diagnóstico (descriptivo o explicativo).
2. Propuso estudios exploratorios.
3. Describir prácticas y procesos didácticos.
4. Evaluar procesos institucionales y, en general, de desarrollo académico.

5. Preguntar sobre la existencia de constantes, de regularidades o de correlaciones entre hechos, fenómenos y procesos educativos.
6. Buscar la causa eficiente de un hecho o fenómeno educativo o, si se prefiere, buscando factores explicativos.
7. Indagar sobre la finalidad o racionalidad de un fenómeno pedagógico, sobre los para qué o sobre la función de un factor del sistema educativo.
8. Se problematiza al formular preguntas, con base en la práctica educativa, a teorías del aprendizaje y a cuerpos de conocimientos adquiridos, así como al formular "enigmas" a paradigmas científicos de las ciencias de la educación.

Los problemas didácticos

En este apartado se retoma la idea de problematización en la didáctica, en este aspecto Sánchez (1993) mencionó que la didáctica está relacionada con la enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos, este objetivo es importante y es por eso que observaba los problemas didácticos como un parámetro de dificultad relativa entre los docentes y alumnos. La problemática aporta positivamente a la educación un proceso de enseñanza, permitiendo que cada uno de alumnos obtenga una óptima y significativa formación. El propósito es identificar los problemas de nuestra investigación y proponer sugerencias. En la presente tesis se consideró el contexto de los alumnos tanto social como educativo, implementando nuestro análisis de reflexión docente.

Reflexiones sobre la problematización (Sánchez, 1993)

- Tener curiosidad para buscar el origen de la problemática, sobre los procesos y prácticas docentes cotidianas, buscar un acompañamiento grupal para que ayuden a cuestionar la practica educativa, cuestionando las rutinas diarias.
- Que el individuo en todos los campos (conocer, pensar, juzgar, hacer) conozca sus propios límites y actúe conforme a ellos.
- Realizar actividades estratégicas para que exista un orden y así observar cuidadosamente si las estrategias nos conducen a la meta u objetivo final planteado para poder modificar la problemática.

- Saber si la intervención será macro social o micro social.
- Tener información accesible para poder tener un seguimiento.
- Buscar nuestras herramientas de trabajo.

Haciendo mención del apartado anterior también se puede contribuir a la importancia científica. Las investigaciones que se realizan en el campo educativo van más allá de una concepción. El problema detectado en el aula de preescolar 3 se remonta a fenómenos tradicionales, se hace referencia a que la explicación científica sólo se consigue cuando se logra dar razones de esos hechos o fenómenos, en tal sentido se habla sobre *erklaren* y en este se explica que para que una cosa suceda tiene que pasar otra y en ella está la perspectiva cuantitativa. También se menciona el *verstehen* y en esta se explica sobre el significado de las acciones en orden fenomenológico en perspectiva cualitativa, teniendo en sí, el explicar y comprender.

“Si en el positivismo se entendiera que en las ciencias históricas y sociales el verdadero interés es comprender los fines y motivos, lo que es distinto a la explicación causal, podría encontrarse la complementariedad de los métodos” (Mardones y Ursua, 1982, p. 16)

Pregunta de intervención

¿Cómo inciden las conductas disruptivas en el aprendizaje y en el desarrollo personal y social en los y las niñas de 3er grado de preescolar, en la escuela Nuevo mundo del municipio Nezahualcóyotl?

Hipótesis de acción

Se elaboró un taller que nos permitió diseñar estrategias para disminuir las interrupciones conductuales identificadas y así mejorar la convivencia escolar, de acuerdo con el campo de formación académica de Desarrollo Personal y Social, y así mismo explicar las actividades didácticas que se utilizan para fortalecer la capacidad para regular sus actitudes en las niñas y los niños de 3er grado de preescolar, en la escuela Nuevo mundo del municipio Nezahualcóyotl.

Objetivos particulares

- Promover el trabajo colaborativo para mejorar las relaciones de convivencia.
- Desarrollar estrategias para que los estudiantes tomen el dialogo como forma de dirimir los conflictos.
- Identificar las acciones mediante la información cuantitativa obtenida sobre las conductas disruptivas.
- Identificar las características de las interrupciones conductuales.

Preguntas específicas

¿Cuáles son las estrategias didácticas adecuadas para disminuir la conducta disruptiva en los estudiantes?

¿Cómo promover el trabajo colaborativo en los alumnos?

¿Cómo apropian o asimilan los alumnos el dialogo en el contexto áulico, social y familiar?

¿Cuál es la postura de la docente frente a las actitudes de los alumnos?

Categorías:

Ambientes de aprendizaje

Existen diferentes conceptos acerca de ambientes de aprendizaje o ambientes educativos. Para el presente proyecto de intervención educativa se consideró como sustantivo que un ambiente de aprendizaje no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, ni a las relaciones interpersonales que se tenga con los alumnos, incluyendo los procesos educativos de ambientes de aprendizaje: físicos, virtuales, sociales e informales. Estas experiencias vivenciales entre los alumnos y su contexto social, cultural, familiar y áulico, ayudan a la concreción de la o las propuestas educativas.

“Los ambientes educativos también están signados por la identidad, pues la gestión de las identidades y lo cultural propio es la posibilidad de creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social” (Duarte, 2001, p. 23).

Los ambientes de aprendizaje se pueden ampliar con la visión en las referencias y a este entorno se le conoce como contexto áulico. En este espacio es donde se establece interacción entre los alumnos y la docente, durante el horario de la jornada de trabajo. En este contexto se involucran los recursos, materiales y modelos educativos que los docentes adaptan para lograr el proceso de enseñanza y aprendizaje en los alumnos.

Desarrollo personal

Es un proceso por el cual los niños adoptan nuevas ideas o formas de pensar y esto les permite tener nuevos conocimientos, nuevas actitudes, nuevas habilidades que les permiten mejorar en su entorno. Erikson (1963) mencionó sobre el desarrollo de la personalidad que este desarrollo se va dando durante toda la vida de las personas, y que cada periodo de esta se va determinando ya sea por el contexto social, cultural y familiar del niño. Cada periodo por el que se atraviesa es irrepetible entre los sujetos y su contexto, los cuales van ligados al desarrollo social promoviendo y potenciando el desarrollo de la personalidad (Erikson, 1963, citado en Bordignon, 2005).

Desarrollo social

La socialización es el conjunto de experiencias del niño en su relación con las personas que lo rodean. En ellas interviene los comportamientos que progresivamente se desarrollarán, las posibilidades de imitación mutua, de expresión y comunicación. La relación social va ligada al desarrollo personal de las niñas y los niños, en donde se conjuntan los contextos interpersonal, familiar, personal y áulico. En el periodo de preescolar, el individuo efectúa una forma de integrarse en la que se puede establecer relaciones permanentes, construyendo un área extensa de la socialización.

Los niños en etapa preescolar socializan con sus compañeros y es por eso que la docente debe crear un ambiente educativo socializador para que sus actitudes tradicionales se puedan adecuar y moldear para una buena socialización.

“La propia identidad se desarrolla por tanto en función del conocimiento que el niño adquiere de los demás y simultáneamente de sí mismos” (Perinat, 1984, p.12).

Niñez

Peña (2007) reflexionó sobre el concepto de la niñez mediante una controversia mundial, la “Declaración de los Derechos del Niño” de 1959, el cual fue un enorme avance a favor de todos los derechos y libertades de los niños, sin distinción de raza, color, sexo, idioma, cultura, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

El concepto de niñez ha variado a lo largo de la historia, así como también en los diferentes espacios socioculturales del mundo. El concepto de niñez varía de acuerdo a la edad y también de acuerdo con la transformación de los derechos de los seres humanos. Con las definiciones establecidas por la Organización de Naciones Unidas (ONU), a través de la Convención de los Derechos del Niño, se debería entender como niños a todos los individuos menores de dieciséis años. La niñez es una etapa del ser humano que en la cual se da el mayor porcentaje de crecimiento físico y mental. En esta primera etapa de vida hay constantes cambios que se van desarrollando durante su crecimiento. La niñez implica una serie de aprendizajes que serán combinados para su conformación como adulto. Dentro de los primeros años los niños enriquecen su lenguaje, dentro de la escuela inicial los alumnos comienzan un proceso educativo, el cual conlleva a asimilar los valores de su contexto familiar, cultural y social, implicando también la concepción de valores y ética (Peña, 2007).

Método

Se le llama así a la organización de los procedimientos y técnicas en la realización de un estudio. El método tiene la característica de comprender la realidad y tomar decisiones en la forma de recabar, ordenar y analizar los datos obtenidos. Es de suma importancia buscar la manera de mediar, transformar y obtener mejoras en los procesos educativos que en los cuales nos apoyamos con la investigación-acción. Esta investigación tiene como característica el apoyarse en dos enfoques para el uso en la investigación, estos dos enfoques son los siguientes:

Cualitativo: La investigación cualitativa asume una realidad subjetiva, dinámica ya que esta se debe a los diferentes tipos de contextos. Este enfoque permite un análisis profundo y reflexivo de las realidades estudiadas.

Cuantitativo: en la investigación cuantitativa se pueden recopilar datos objetivos, recopilación de valores numéricos que permitan medir la frecuencia de un fenómeno y observar condiciones reales.

Investigación-Acción

La investigación-acción es un término con diversos enfoques y perspectivas. Hace referencia a una extensa gama de estrategias para la mejora educativa y enfoques contextuales. La investigación-acción hace referencia principalmente a la reflexión docente y así buscar métodos, herramientas y técnicas para una mejora en las actividades docentes.

Ebbutt (1983, citado en Latorre, 2003) mencionó que la investigación-acción es un estudio sistemático dirigido a mejorar la práctica educativa para los grupos de sujetos implicados, a través de sus propias acciones prácticas y de reflexión sobre los efectos de tales acciones.

Elliott (1981) definió a la investigación-acción como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción. La caracterizó como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por los profesores, que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) del profesor y de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar

la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

La definición de los autores antes mencionados es similar, ya que se enfocan sobre el objetivo de la investigación-acción y se concuerda con realizar mejoras en el contexto educativo (centro de trabajo), mejoras realizadas mediante la reflexión como docentes. En la práctica docente, se considera tener una visión cualitativa de las competencias como mediadores educativos. Mediante ella se puede tomar en cuenta los elementos que nos permitan mejorar la formación como docentes, tomando así la manera de hacer un ejercicio crítico, de cuestionamiento, análisis, indagación o experimentación de desarrollar estrategias que potencialicen las capacidades o habilidades de los alumnos (Latorre, 2003).

Diagnóstico escolar de los alumnos de tercer grado de preescolar Nuevo mundo

La evaluación diagnóstica ya sea inicial, intermedia o final es una base para que las docentes tomen las mejores decisiones y así mismo realicemos los cambios necesarios para que nuestros alumnos alcancen o mejoren su proceso de enseñanza y aprendizaje. Se identifican los logros que el alumno tiene que obtener durante cada trimestre y durante todo el ciclo escolar. Por eso es importante la evaluación de aprendizajes, resaltando que a partir de ella es posible comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje que se lleva a cabo en preescolar. Si los alumnos han logrado aprender o no, ¿cuáles son los factores que han intervenido para que se logre o no el aprendizaje?, ya que para esto hay diferentes contextos en el aula (familiares, escolares, sociales, etc.), que se consideran para estar al tanto sobre los procesos de aprendizaje de los alumnos y a través de los resultados que se registran en la evaluación, hacer las modificaciones pertinentes para que logremos construir y mejorar competencias en los estudiantes.

El diagnóstico educativo fue el que se utilizó para realizar la presente tesis, ya que permite conocer y comprender la realidad de los alumnos, ya sea en el contexto social, escolar o educativo. Permite observar la problemática y nos da

instrumentos para poder buscar estrategias y así mismo poder cambiar o mejorar la problemática detectada en situaciones presentadas dentro y fuera del aula escolar. Por medio de este se identifica el progreso de las metas en las competencias de los alumnos, se identifica el proceso o retroceso en enseñanza-aprendizaje que puedan interferir el óptimo desarrollo de cada alumno y nos permite adecuar actividades para lograr el objetivo de enseñanza-aprendizaje según las características y necesidades del alumno, logrando como mediadoras objetivos continuos, superando ese retroceso dentro del aula mediante una planificación de actividades, mostrando en ellas mejoras en las fortalezas, debilidades y amenazas.

El diagnóstico utilizado en este proyecto de intervención sirve para planificar, ejecutar y evaluar acciones en el proceso escolar del alumno. Permite conocer por medio de la observación y convivencia con los alumnos las necesidades, problemas que afectan en el desarrollo del proceso educativo (Marí, 2001, citado en Arriaga, 2015).

El grupo de tercero de preescolar está formado por 10 alumnos de 5 años de edad. Durante la realización del diagnóstico y la observación diaria que se tiene con los alumnos al trabajar de forma presencial y virtual, se detectaron conductas agresivas. Al realizar el trabajo diario con los estudiantes, se pudo observar los problemas que más se ocurren con frecuencia. Se observó que algunos de estos problemas de conducta ya llevaban tiempo y que la docente o docentes anteriores no buscaron una manera para ayudar a los alumnos a mejorar estas actitudes que afectan en el desarrollo social del niño.

“Las Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular” (SEP, 2017, p. 276).

Las actitudes presentadas por los y las alumnas del grupo de tercero de preescolar derivaron en una serie de conductas disruptivas, que al ser perturbadoras o agresivas impiden la armonía en el aula, lo que a su vez ocasiona que la disciplina sea alterada, dificultando la jornada de trabajo del proceso de la

enseñanza y del aprendizaje y la atención en el aula. Durante la pandemia de COVID-19 y, estando en clases virtuales, las conductas disruptivas seguían presentes, causando reacciones que pueden resultar negativas para los alumnos. Por esta razón, es necesario realizar estrategias para poder disminuir estas conductas disruptivas, lo que permitirá a su vez, poder disminuir la frecuencia de sus consecuencias negativas en los procesos educativos en el aula.

Los niños exteriorizan una gran variedad de conductas, entre ellas, las conductas disruptivas, acción que el infante hace o dice en respuesta a diferentes situaciones, sin una fuente de estrés evidente, que perturbe la dinámica del contexto escolar, familiar o social (Álvarez, Castro, González-González, Álvarez, y Campo, 2016).

Podemos afirmar que en el diagnóstico y detección del problema relacionado con las conductas disruptivas, mencionamos que hoy en día la sociedad estudiantil primordialmente, debe convivir de forma armoniosa, trabajar en equipo, solucionar problemas, saber comunicar sus emociones y ser tolerantes, ya que esto es necesario para nuestros alumnos puedan convivir sanamente. Dentro de las conductas disruptivas en nuestra aula y en clase virtual encontramos los siguientes tipos de conductas:

- Se distrae fácilmente.
- Se levanta de su lugar a cada momento.
- Comportamientos de acoso hacia otros compañeros.
- Destrucción o daños intencionales a los artículos u objetos de sus compañeros
- Tendencia a culpabilizar a los demás.
- Desafiar a su maestra, padre de familia o cuidadores.
- Negativa a cumplir normas o reglas.
- Dificultades para resolver problemas.

Complementa mencionar que la docente se mostraba vulnerable ante estas actitudes o acciones que tuvieron las niñas y los niños, ya que la mayoría de las veces cedía ante los y las alumnas que ejercieron algún tipo de conducta que no era favorable para lograr los objetivos académicos del día. La docente no mostró

autoridad ante conductas como agresión física o agresión verbal que presentaron los alumnos.

La docente asume una función de acompañante en el proceso de descubrimiento, exploración y desarrollo de las posibilidades de sus estudiantes. Promueve situaciones de aprendizaje que afrontan de diversas maneras, sin limitarse a esquemas o metodologías rígidas (SEP, 2017).

En jardín de niños Nuevo mundo cuenta con niños de tres a seis años de edad. Se observa que los niños, en general, presentan conductas disruptivas, las mismas que inciden en deterioro del aprendizaje en general, y en especial en el ritmo de trabajo, en las dinámicas o en las actividades que están planeadas para la jornada de trabajo con los alumnos. Primordialmente, se investigó sobre las conductas disruptivas de los niños, para ampliar mi conocimiento sobre el tema y, de esta forma, considerar las actitudes que modifican los comportamientos. Los niños de los 0 a 6 años de edad están aprendiendo nuevas habilidades, ya sean cognitivas, manuales, sociales, etc. Cada nuevo aprendizaje que van adquiriendo los alumnos implica nuevos retos y si un alumno se siente frustrado puede arremeter físicamente o verbalmente contra un compañero o persona cercana, ya sea la docente, directivo y con sus padres o cuidadores.

Se promueve que también se observe el comportamiento del estudiante y procurar hablar con él o con ellos y así poder encontrar la dificultad que el niño o niña tiene para llevar a cabo esta alguna actividad en el aula. Podemos encontrar o tratar de encontrar ese factor que causa la dificultad y así poder buscar una solución, ya que cualquier evento en su vida que para él no sea favorable o, por ejemplo, la espera puede provocarle fastidio, confusión, dolor, etc., que por no saber cómo manejarlo y emplea la agresividad como respuesta.

Generalmente, se trata de conflictos que, bajo ningún concepto, son considerados pequeños o insignificantes, sino que son experiencias intensas en las que están implicadas necesidades, intereses, posiciones, etc.

Cualquiera que sea la causa de estas conductas disruptivas, se tiene que buscar estrategias para poder eliminarlas o manejarlas de una forma favorable. En el área socioemocional, es probable que supere esa fase disruptiva a medida que el estudiante se vaya volviendo más hábil en su capacidad de comprensión, y sea hábil al solucionar los problemas que aparecen en la vida. Es por eso que se tiene que buscar la manera de guiar en forma oportuna, saber cómo aplicar estrategias para el buen desarrollo de los alumnos en su vida social, siendo relevante mostrarle que obtendrá mejores resultados de esa forma a través de la estrategia empleada.

El área socioemocional se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que las niñas y los niños adquieran confianza en sí mismos (SEP, 2017).

La docente que está a cargo del grupo de tercer grado es la profesora, Mayra Janeth Blancarte Molina (autora de la presente tesis), quien realizó este diagnóstico educativo con el objetivo de obtener información sobre avances y áreas de oportunidad para desarrollar estrategias para una mejora del trabajo con las y los alumnos. Es importante el ayudar a las y los alumnos a que logren cambiar o modificar las conductas disruptivas que presentan en el aula, ya que afecta en el desarrollo social, emocional y afectivo, así como el desempeño académico. Por lo tanto, se establecieron estrategias de convivencia mediante un taller para padres de familia y alumnos, con el objetivo de que las y los niños y los tutores reconozcan la realidad áulica grupal, realizando una práctica de valores y deberes tanto en la escuela, como en su hogar.

Jurado (2015), definió las conductas disruptivas como aquellas acciones que dificultan los aprendizajes y distorsionan la relación individual, y la dinámica del grupo, afectando tanto al individuo que la provoca, como a los que reciben las consecuencias. Dichas conductas se entienden como resultado de un proceso que tiene consecuencias en el alumno y en el contexto de aprendizaje. Es así como la conducta disruptiva puede identificarse con la manifestación de un conflicto y/o con la manifestación de una conducta contraria a las normas explícitas o implícitas.

Cierta problemática que involucra conductas disruptivas que se presentan en el aula de 3°, en la escuela Nuevo Mundo, mediante el diagnóstico realizado y haciendo anotaciones sobre lo que se observa, la docente se percató sobre la conducta de los alumnos y que en la cual se muestra que la mayoría de los alumnos tienen poca tolerancia con sus compañeros y es por esto que se realizó un segundo diagnóstico, con el objetivo de recabar información sobre las actividades que hacen fuera de la jornada escolar y así poder dar un seguimiento ante estas actitudes.

Las actividades fuera de la jornada escolar son relevantes debido a que la identidad, las emociones y las relaciones interpersonales se desarrollan en la convivencia cotidiana, en las formas como las personas se expresan acerca de otras frente a los niños y se dirigen unos a otros (SEP, 2017).

Mediante el segundo diagnóstico realizado de acuerdo con las entrevistas a padres y tutores de familia se anotaron en general las siguientes observaciones: El tiempo que los padres de familia destinan a sus hijos es casi nula, ya que ambos padres de familia salen a trabajar y dejan a su hijo al cuidado de la abuelita materna u otro cuidador, y que sólo los fines de semana logran rescatar tiempo para estar con sus hijos (70% de los padres). En cuanto a las actividades que realizan los alumnos en casa se llegó a la conclusión de que juegan videojuegos de consolas (60% de los estudiantes), ven videos en el celular (20%) y que no realizan ninguna actividad extracurricular (10%). Entre las sanciones que los padres de familia les ponen a los niños cuando realizan algo indebido (travesura, no hacen tareas, mala contestación, mal comportamiento, etc.) se encontró un 30% en la aplicación del regaño, un 45% les pegan, un 20% no les compran las cosas que quiere o hablan con él acerca de lo que hicieron mal y un 5% no les aplican ninguna sanción.

En el campo de Formación Académica de Desarrollo Personal y Social de Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017, siendo este campo de trabajo primordial, se hace la observación de que hace falta contribuir con los valores del respeto, empatía, tolerancia y aceptación, no obstante, se da a conocer que su fortaleza es la honestidad y por medio de esta fortaleza se realizarán estrategias

para erradicar las debilidades. La mayoría de los alumnos (85%) no respetan reglas, no respetan acuerdos y consignas al momento de realizar una actividad en el aula, ya sea individual o en equipo. El resto de los alumnos (15%) están en proceso de mejorar su actitud, ya que se les tienen que recordar los acuerdos y reglas establecidas. Al tener estas actitudes no deseables se tiene como consecuencia el no realizar las actividades o distraer a sus compañeros y así no lograr terminar las actividades planeadas. También nos encontramos que los estudiantes, al querer solucionar un problema, tienen que apoyarse de la mediación de la docente, ya que si no hay un intermediario la problemática se vuelve más grave y los niños terminan gritándose, empujando o golpeándose (esto último ocurría en forma presencial. En forma virtual se agredían gritándose).

Un ambiente adecuado y estable aporta a la disposición de aprender y anima a participar en las actividades. Lleva a los niños a avanzar en la habilidad de verbalizar estados personales, lo cual es un componente importante para el bienestar y para tomar conciencia de sí mismos, de sus comportamientos y, en consecuencia, para su regulación (SEP, 2017).

En ese sentido, la teoría al respecto expone que la zona de desarrollo es generadora de los conocimientos y aprendizajes significativos y que estos se van modificando al adquirir nuevos en su entorno familiar y social, ya que en ocasiones esos conocimientos previos que tienen los alumnos son abstractos y es allí donde podemos observar las dificultades para lograr una enseñanza y un aprendizaje significativo (Vygotsky, 1993, citado en Sotolongo y Quintero, 2007). A partir de esto es que las y los docentes pueden diseñar herramientas estratégicas necesarias para generar mediaciones entre alumnos y los contenidos que se encuentran en la planeación de actividades.

De la misma forma los y las docentes pueden permitir a las y los alumnos obtener experiencias socioculturales de acuerdo al contexto en el que viven, a su cultura, a sus costumbres, a sus ritmos y estilos de aprendizajes. Con respecto a lo anterior, Vygotsky mencionó que se debe partir del entorno sociocultural de nuestros niños y así poder hacer significantes las mejoras en la educación. De ahí la importancia de conocer cada cultura de nuestros alumnos y tener en cuenta que

en toda cultura hay elementos que nos permitirán observar y analizar estas conductas disruptivas, las cuales no nos permiten lograr objetivos con el trabajo áulico o grupal (Hernández, 1999).

La docente realiza algunas actividades para lograr una sana convivencia con los alumnos. Trabajando de forma virtual se complica un poco las cosas, sin embargo, la docente siempre busca retomar la atención de los estudiantes y así poder continuar con las actividades de la clase. La presencia de conductas disruptivas perjudica el desarrollo del niño en la mayoría de sus ámbitos de interacción. Es evidente la influencia que determina el contexto familiar en el mantenimiento, aumento o disminución de las conductas disruptivas en los niños y las niñas. Es el medio facilitador u obstaculizador para la autorregulación emocional de todos sus integrantes.

Actualmente con la pandemia COVID-19, se trabaja de manera educativa de forma virtual, y esto ha requerido un mayor esfuerzo, no sólo para los padres de familia o docentes si no con los alumnos. Las actividades que las y los estudiantes realicen desde casa hacen que se encuentren en desafíos, ya que se distraen fácilmente con la televisión, con ruidos ajenos, música, con el celular, con su mascota, entre otras. Estos distractores motivan el desarrollo de estrategias implementadas como parte de las actividades de la jornada de trabajo, buscando recuperar la atención de los estudiantes. Cuando uno de los alumnos hace alguna rabieta, se enoja o deja de hacer las actividades, se les da la indicación de ir por objetos, ya sea clasificado por color, tamaño, figura, etc. Esto hace dinámico el día, ya que se les envía una estrella virtual y al completar 20 estrellas la docente les envía un obsequio a su casa.

La estrategia descrita en el párrafo anterior presenta un obstáculo, los padres de familia o cuidadores de las y los alumnos interrumpen la clase. Realmente esto obstaculiza las actividades, ya que la mayoría de los tutores no permiten a su hijo trabajar solos. La docente trató de intervenir para que los tutores dejen a sus hijos hacer el trabajo y así poder observar la facilidad o dificultad que tienen al realizar las actividades.

Las interrupciones de conducta en los niños y las niñas están estrechamente ligadas con el deterioro de las prácticas de crianza y asociadas a la salud mental. Ciertas condiciones socioafectivas se trastocan en factores de riesgo; a partir de ello, se destacan determinantes como permisividad, autoritarismo, hostilidad y abandono, que restringen significativamente el equilibrio emocional y el desarrollo armónico (Moreno, 2013, citado en Villavicencio, Armijos y Castro, 2020)

Propuesta de intervención

Mediante la realización del diagnóstico y de la observación diaria en el trabajo con los alumnos de 3er grado de preescolar, se detectó la problemática de las conductas disruptivas y se puede afirmar que la falta de motivación, de valores, de diálogo y de resolución de problemas, no permiten lograr una enseñanza y aprendizaje en algunas actividades programadas en clase. Es fundamental la mejoría de estas actitudes para poder desarrollar habilidades relevantes en ellos y así impactar en el desarrollo de los procesos de comunicación y de desarrollo personal y social. Se espera que con esta intervención didáctica se disminuyan las conductas disruptivas en los alumnos, ya que esto nos va a permitir una mejora en la convivencia escolar. Mediante las actividades planadas por la docente esperamos la acción de mediador para contribuir a desarrollar aprendizajes en los alumnos sobre las relaciones sociales.

Es por esto que se realizó un proyecto con los alumnos y padres de familia, para que exista una mejora en el desarrollo personal y social de los alumnos. El taller y proyecto implementado en el aula educativa ayudaron a iniciar procesos de apropiación tanto en la mejora de conocimientos y en la participación social de los alumnos. Los talleres que se proponen a continuación, aportan recursos metodológicos como estrategia para favorecer las relaciones interpersonales de nuestros estudiantes. La metodología de los talleres es activa y la evaluación se realiza al final de cada sesión, ya que con esta evaluación podemos recuperar esos aprendizajes esperados que se lograron o que nos hace falta complementar e implementar.

Como afirmó Duarte (2001), los ambientes educativos también están signados por la identidad, pues la gestión de las identidades y lo cultural propio es la posibilidad de creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social. El ambiente de aprendizaje que se apropia para implementar una mejora en la interacción social con los estudiantes, tiene mucho que ver con la posibilidad de crear cosas para que los alumnos reflexionen sobre lo que hacen y dicen, estos talleres que se implementaron incluyeron actividades en las cuales los estudiantes exploraron, actuaron, buscaron soluciones sin preocuparse sobre los resultados ya que se buscó como objetivo que aprendieran divirtiéndose y jugando.

Resultados esperados: lograr el interés de los alumnos con base en su participación de forma integral mediante los talleres.

Propósito: a través de talleres, realizar actividades que promuevan el desarrollo social y emocional de los y las alumnas, para reducir las conductas disruptivas en el aula.

Unidad didáctica (planeación de actividades)

Las siguientes actividades se realizaron todos los días, ya que se tuvo como objetivo que, al implementarlas de manera temporal por periodos de tiempo, los alumnos pudieran convivir sanamente en grupo.

- * Dar la bienvenida a clases, esta actividad se trata de que al iniciar el día los alumnos se formen en la entrada del salón de clases y en la pared se observa una cartulina con diferentes saludos (saludar con el pie, puño, baile, chocar las palmas de la mano).
- * Al entrar a clase, y por número de lista, los alumnos reparten la hoja didáctica, esta se llama “mis emociones” y se trata de que el alumno ilumine su estado de ánimo y al terminar de iluminar la docente platica acerca de su respuesta.
- * Los días jueves se realizará la actividad de “te lo presto” la maestra pide a los niños que traigan de sus casas su juguete favorito. Se sientan en forma de círculo, cada niño muestra su juguete y habla sobre él, comentando quién se lo regaló, por qué es su favorito, cuánto tiempo hace que lo tiene,

si lo ha prestado alguna vez, etc. Cuando todos hayan hablado de su juguete, lo intercambian con sus compañeros para que jueguen con él durante el día. Al finalizar la jornada se vuelven a reunir y comentan la experiencia todos juntos.

Es significativo destacar la importancia que tiene el que cada uno se haga responsable de cuidar los juguetes que le han prestado.

El maestro debe vigilar este aspecto para evitar disgustos a los niños. Si más de un niño desea jugar con el mismo juguete, se puede llegar a un acuerdo razonado para que lo alternen durante el día.

Cronograma de actividades

Actividad	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Horario
Manos a la obra			20 de oct. 27 de oct. 3 de nov. 10 de nov. 17 de nov. 24 de nov.			10: 00 am A 11:00 am
Bienvenidos amigos	Permanente	Permanente	Permanente	Permanente	Permanente	9:00 am A 9:25 am
Escucha, piensa y actúa				21 de oct. 28 de oct. 4 de nov. 11 de nov. 18 de nov. 25 de nov. 2 de dic.		9:00 am A 9:30 am
Relajación total (SAT NAM)	18 de oct. 15 de nov. 29 de nov. 13 de dic.			2 de dic. 9 de dic. 16 de dic.	22 de oct. 05 de nov. 19 de nov. 3 de dic. 17 de dic.	9:00 am A 10:00 am
Derribando muros	03 de dic. 17 de dic. 14 de enero					

Docente: Mayra Janeth Blancarte Molina **preescolar:** 3

Campo de Formación Académica	Organizador Curricular 1	Organizador Curricular 2	Aprendizajes Esperados
<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo personal y social ● Educación Socioemocional ● Educación Socioemocional ● Desarrollo personal y social 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión Artística ● Autoconocimiento ● Colaboración ● Autorregulación ● Expresión Artística ● Colaboración ● Autoestima ● Autoconocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Familiarización con los elementos básicos de las artes ● Expresión de las emociones ● Comunicación asertiva ● Expresión de las Emociones ● Familiarización con los elementos básicos de las artes. ● Inclusión ● Autoestima 	<ul style="list-style-type: none"> ● Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. ● Comunica emociones mediante la expresión corporal. ● Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. ● Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. ● Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. ● Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. ● Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. ● Comunica emociones mediante la expresión corporal. ● Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. ● Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. ● Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

PROPOSITO CON EL QUE ESTA RELACIONADO: Aprendan a regular y disminuir las conductas disruptivas, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender

Población objetivo: alumnos de entre 4 y 5 años de edad y padres de familia

Planeación Didáctica: “Bienvenidos Amigos”

Modalidad: Taller mis emociones

Campo de Formación Académica: Educación Socioemocional

Aprendizaje Esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

• **Tiempo de realización:** actividad diaria por tres meses. Primera actividad realizada todos los días, su duración es de 10 a 15 minutos.

• segunda actividad es de 25 minutos, esta actividad se trabaja los días lunes a viernes.

Tiempo estimado: 3 meses

Secuencia didáctica

Recursos

INICIO:

Hablaré con los niños y rescataré sus saberes previos respecto a lo que conocen sobre las emociones. ¿Cómo las expresan? y las formas en que resuelven situaciones de conflicto o cómo las manifiestan al presentarse ante tal situación.

• Reflexionar ¿Qué conozco de mí? ¿Qué son las emociones y en que parte de mi cuerpo las siento y como reacciono cuando las experimento?

• Dar la bienvenida a clases, esta actividad se trata de que al iniciar el día los alumnos se formen en la entrada del salón de clases y en la pared se observa una cartulina con diferentes saludos (saludar con el puño, abrazo, baile, chocar las palmas de la mano).

Desarrollo: Al entrar a clase y por número de lista los alumnos reparten la hoja didáctica, esta se llama mis emociones y se trata de que el alumno ilumine o decore su estado de ánimo y al terminar la docente platicará acerca de su respuesta, en este taller realizaremos el tendedero de las emociones y en esta actividad los alumnos podrán cada día su dibujo y los padres de familia a la hora de la salida anotaran algo positivo para sus hijos.

Cierre: a modo de evaluación todos los días los niños realizarán un registro sobre sus hojas didácticas y cada lunes mostrarán su portafolio a los padres de familia.

Evaluación: Formativa, observación y lista de cotejo.

Narrativo: Reflexión narrativa sobre la actividad, sobre la subjetividad de los estudiantes.

- Cartulina de mi saludo preferido del día.
- Hojas blancas
- Colores
- Plumines
- Crayolas y material diverso para realizar la actividad
- Pared de mis emociones.

Planeación Didáctica: “Mi Tema a Exponer”

Campo de Formación Académica: Educación Socioemocional.

Aprendizaje Esperado: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.

Tiempo de realización: 20 a 25 minutos por equipo, este taller se realizará una vez a la semana antes de la hora de salida (12:30 pm).

Secuencia didáctica	Recursos
<p>Inicio: Este taller tiene como objetivo el trabajo en equipo, esta propuesta se realizará en equipo de cuatro alumnos y ellos tendrán que elegir un tema el cual van a exponer a los padres de familia los días viernes, esta actividad se realizara los días jueves en el patio escolar y se les dejará utilizar el material y las aulas de cómputo y biblioteca para que ellos busquen su información.</p> <p>Desarrollo: Los alumnos escogerán a su compañero de trabajo por medio de sorteo de números, realizaran su exposición de acuerdo al tema que ellos elijan, tendrán acceso a las áreas de apoyo para que puedan concluir con esta actividad.</p> <p>Cierre: Las exposiciones se presentarán a los padres de familia antes de la hora de la salida de la escuela.</p> <p>Modalidad: Taller.</p> <p>Evaluación: Formativa, observación, lista de cotejo, evidencia física y diario de campo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Cartulinas •Papel bond •Salón de computo (internet). •Biblioteca Información de casa Materiales requeridos por los alumnos.

Planeación Didáctica: Relajación Total (SAT NAM)	
<p>Campo de Formación Académica: Educación Socioemocional</p> <p>Aprendizaje Esperado: Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</p> <p>Tiempo de realización: lunes y viernes, durante tres meses.</p> <p>Tiempo de realización: de 9 a 10 am.</p>	
Secuencia didáctica	Recursos
<p>Se realizará una actividad basada en la importancia de la respiración para la relajación del cuerpo y mente. Este cuento se trabajará durante las dos primeras semanas de trabajo, las semanas posteriores se trabajarán otros cuentos y en ellos se llevará a cabo la misma dinámica, las posturas que se realizarán posteriormente exigen un mayor grado de concentración.</p> <p>Inicio: Daremos la bienvenida a las mariposas (cuento de yoga) esta bienvenida a las mariposas se trata de preparar nuestro cuerpo para realizar las actividades que maneja el cuento antes mencionado. La primera actividad será sentarnos en modo mariposa, estiraran brazos y piernas. Realizaremos un baile que se llama el cocodrilo tito (esta canción nos menciona como mover pies, manos y cabeza) Estiramos los brazos y diremos la clave pura poder iniciar con el cuento, gritaremos SAT NAM. Yogic / yoga para niños, 2016, el cuento de las mariposas, https://www.youtube.com/watch?v=MI1S5rM0ou0</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Mientras la docente cuenta el cuento de las mariposas se les mostrará a los alumnos los movimientos que pueden realizar. Los alumnos imitaran los movimientos, estos movimientos tienen los siguientes objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> •tener contacto con el yoga •divertirse lúdicamente con el yoga •estirar y mejorar el control del cuerpo •mejorar el control respiratorio •comenzar en la práctica de relajación. <p>Cierre: El cuento de la mariposa quedará sin final ya que se les pedirá a los alumnos inventar un final y realizaremos algún movimiento corporal que ellos recuerden.</p> <p>"Rugir como el león" yogic / yoga para niños, 2016, rugir como león, https://www.youtube.com/watch?v=LmzfT6Gv4fo</p> <p>"Los astronautas del espacio Interior" yogic / yoga para niños, 2016, los astronautas del espacio interior, https://www.youtube.com/watch?v=feJdmeEV9YQ</p> <p>"La Alfombra Mágica de la Meditación" yogic / yoga para niños, 2016, la alfombra mágica, https://www.youtube.com/watch?v=6dj-mFleKvk</p> <p>Evaluación: lista de cotejo, diario de campo y observación durante las actividades</p>	<p>Salón de clases.</p> <p>Mantas.</p> <p>Frutas las que a los alumnos les agrade.</p> <p>Agua natural.</p> <p>Bocina.</p> <p>Ropa cómoda.</p>

Planeación Didáctica: Derribando Muros	
Campo De Formación Académica: Educación Socioemocional	
Aprendizaje Esperado: Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.	
Tiempo de realización: una vez a la semana cada quince días, durante tres meses. Se estima que puede ser de 1:30 a 2 horas.	
Secuencia didáctica	Recursos
<p>Actividad 1</p> <p>Inicio: primera actividad con padres de familia.</p> <p>Esta actividad se realizará una vez al mes, se realiza con una bola de estambre de colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • se les dará la bienvenida a los padres de familia a este taller, la docente les explicará el porqué de este taller y cuál es el objetivo de él. <p>Este taller tiene la intención de sensibilizar a los padres de acuerdo a las conductas disruptivas que se tiene en las actitudes de los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La primera actividad trata de jugar con una bola de estambre, cada padre de familia dirá algo sobre la conducta que tiene su hijo y si lo premia o lo castiga por ciertas actitudes que el niño tenga, el alumno dirá como se siente cuando su tutor lo premia o lo castiga. <p>Desarrollo: al terminar la actividad, se les invitará a los padres un desayuno (fruta y jugo) durante el desayuno la docente les cuestionará sobre cómo se sintieron con esta actividad. La docente les preguntará a los padres participantes lo siguiente:</p> <p>¿Qué no les gustó de la actividad?</p> <p>¿Qué recomiendan para la siguiente sesión?</p> <p>¿Cómo se sienten al terminar esta actividad?</p> <p>Cierre: se les dará las gracias a los padres de familia y se les invitará al siguiente taller llevando la dinámica de corresponsabilidad en la escuela.</p> <p>Actividad 2</p> <p>El siguiente taller se realizará con los padres de familia, los alumnos estarán al cuidado de la auxiliar y docente de otro grupo de tercero.</p> <p>Inicio: “EL JUEGO DE LOS CUBIERTOS”</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente les pedirá a los padres de familia que elijan un cubierto (cuchará, cuchillo o tenedor). Se les pedirá a los padres de familia sentarse en círculo en el patio escolar, la docente les leerá un cuento sobre “500 monedas” al finalizar el cuento les pedirá a 	<ul style="list-style-type: none"> •Patio escolar •Estambre de colores •Agua natural y vasos •Fruta •Bocina •Música relajante (clásica) •Figuras didácticas de cubiertos •Hojas blancas

los padres de familia la opinión de este cuento. La docente les pedirá que comenten sobre que hacen el día de descanso con sus hijos.

La docente les dará la explicación sobre las características de los cubiertos que eligieron, haciendo vivencial la explicación con fruta en trozos.

Tenedor: pica, desgarrar y molesta, si se acerca al objetivo lo hace de manera hiriente y deja los demás heridos.

El cuchillo: separa, corta y divide.

La cuchara: empuja y hace su función suavemente sin herir, facilita las cosas y recoge el disperso.

Se les invita a los padres de familia a reflexionar.

¿Qué papel desempeñan ustedes con sus hijos?

Cierre: al terminar esta actividad se les invitará un desayuno a los padres de familia (café, pan y fruta picada con yogurt).













Para finalizar este segundo taller se les pedirá a los padres de familia que escriban una carta para sus hijos y la cual tendrán que entregar al siguiente día.

Actividad 3

Inicio: al iniciar la actividad se les pedirá a los padres de familia que lean las cartas a sus hijos que anteriormente entregaron.

Desarrollo: la docente les explicará a los padres de familia y alumnos la importancia de una buena convivencia tanto en el aula, en casa y fuera de ella. Se les explicará que son las conductas disruptivas y el cómo afectan en el trabajo diario con los alumnos, esta plática con el público estudiantil y familiar tiene la intención de favorecer en la problemática detectada en grupo y hacer que los padres de familia sean apoyo para poder pausar estas conductas.

Cierre: se les pedirá a los padres de familia y a los alumnos el poder hacer un nuevo reglamento de aula, se les pedirá llegar a acuerdos, en los cuales podamos demostrarnos que con las actividades anteriores sí logramos el objetivo inicial.

Escala de actitudes con resultado general de grupo				
Indicador	 siempre	 a veces	 Casi nunca	 nunca
Respetar turnos				
Comparte material				
Sigue indicaciones de los docentes				
Convive sin agresiones físicas con sus compañeros				
Convive sin agresiones verbales con sus compañeros				
Acepta en si la resolución de problemas				
Se distrae fácilmente				
Permanece en su lugar de trabajo durante las actividades				

En esta escala se puede observar que de los 8 indicadores observados ninguno de ellos se asignó al indicador de “siempre”, en el indicador de “casi nunca” tuvo una frecuencia de 7 y el indicador de “nunca” tuvo una frecuencia de 1.

Durante la primera semana de actividades tuvimos que cambiar nuevamente a nuestra aula virtual, usando Meet como herramienta de trabajo. Hubo una serie de situaciones con cuatro alumnos y una docente, quienes tuvieron síntomas de gripe y dolor de garganta. Al enterarnos de esto, la directora del preescolar mandó un comunicado a los padres explicando la situación, la mayoría de los padres aceptaron el regreso a clases virtuales, pero algunos padres optaron por seguir en clases presenciales. Es lamentable la situación que estamos viviendo ya que este confinamiento social obligatorio, causado por la pandemia de la COVID-19, modificó nuestra forma de trabajo con nuestros alumnos y la forma de vida de las personas. Esta contingencia nos trajo aislamiento social. Sin embargo, en todas las escuelas, incluyendo mi centro de trabajo, se incrementó el uso de la tecnología para trabajar de forma virtual con los alumnos. Este nuevo método de trabajo reemplazó el escenario presencial dándonos a conocer la asimetría en la relación docente y alumno.

Es importante destacar que esta contingencia de salud nos representó un desafío académico y que realmente en el centro de trabajo donde laboro pudimos cumplir con la meta planteada durante la pandemia. Durante este nuevo ciclo escolar 2021-2022, regresamos a clases presenciales teniendo un nuevo desafío en adaptarnos a la nueva modalidad que implicaba el estar de regreso en las aulas. En un principio nos costaba trabajo el no poder hacer entender a los alumnos sobre el no estar en contacto con otros compañeros, sin embargo, poco a poco se fue modificando esta conducta.

Al realizar este proyecto y las actividades planeadas, presentamos esta nueva modalidad Híbrida, este modelo híbrido surge de las necesidades vistas en las aulas y por lo tanto transformó este proceso promoviendo la construcción de sistemas educativos con mayor calidad, inclusión y flexibilidad al trabajo de enseñanza y de aprendizaje con los alumnos (Arias, Brechner, Alfaro y Vásquez, 2020).

La pandemia puso en evidencia la importancia de fomentar el autoaprendizaje, estimular la motivación intrínseca y desarrollar habilidades en el uso del tiempo para fomentar el aprendizaje desde el hogar. Todas estas habilidades transversales o del siglo XXI están priorizadas en el diseño del nuevo modelo educativo.

La educación del modelo híbrido es una muy buena opción durante este grave problema social y sanitario. Puedo mencionar que para mí es factible el poder trabajar de esta manera con mis alumnos ya que me permite tener una alternativa dinámica y complementará al modelo tradicional en el que trabajamos. El modelo educativo híbrido es una herramienta flexible que combina las clases presenciales y las clases a distancia. Este modelo nos permite tener una alternativa más sobre los métodos de enseñanza y se debe mencionar que esta combinación sobre este método debe ser adaptada para cada nivel educativo y que cada sistema educativo requiere su propio modelo adaptado a su contexto.

El modelo de educación híbrida debe capturar la atención y el interés de los estudiantes por aprender y asegurar interacciones significativas e integradas del estudiante con el contenido, con sus compañeros y con los docentes (Arias, Brechner, Alfaro y Vásquez, 2020).

Del Fresno (2011) mencionó que el término virtual aplicado a la realidad deviene de la aplicación de la etnografía al estudio del ciberespacio. Se le da también el nombre de netnografía. El término de etnografía se define como el estudio y registro sistemático de las culturas humanas y es un trabajo descriptivo que va ligado a la investigación cualitativa. Al trabajar con el concepto de netnografía lo definimos como una técnica de investigación en los espacios virtuales. Para utilizar este método tenemos en cuenta que se reúne el espacio artificial, con el trabajo natural de los seres humanos, esto con el fin de brindar decisiones apropiadas para una mejora en las actividades planteadas con los alumnos.

EVALUACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-1, 06/10/2021

El alumno "S" muestra inquietud ante la actividad, ya que el padre de familia corrige de una forma no tolerante al alumno, mostrando disgusto al no realizar la dinámica de forma correcta (se hace la observación de que era una actividad nueva).

En este contexto, la familia corresponde a una de las esferas que más incidencia tiene en la formación del niño como persona, en la instancia de socialización ahí se aprende a vivir con otros, a abrazar determinados valores y a vincularse e interpretar el mundo (Aylwin y Solar, 2003). Aylwin y Solar resaltaron la importancia que tiene el acompañamiento de los padres de familia en el aprendizaje de los alumnos. Mencionaron que los niños son el reflejo de lo que viven en su contexto familiar y que lo transmite en su contexto social y escolar. Los padres de familia son la influencia en la enseñanza-aprendizaje ya que ellos son la función esencial desde la concepción. Comentaron estos autores que los padres de familia deben de trabajar en conjunto con los docentes o de forma académica con la intención de lograr una sana participación y rendimiento de sus hijos.

Se hace la observación sobre los problemas familiares que tienen los adultos y que en ellos interviene problemas que afectan a los más pequeños en todos los ámbitos. Sin embargo, es de suma importancia que el apoyo y comprensión de los padres de familia ante las actividades de sus hijos sean de forma integral para un mejor rendimiento en las dinámicas y que en ellas se vea el reflejo de su aprendizaje del día. El apoyo de los padres que nos brindan desde casa es de suma importancia ya que ellos nos apoyan con un lugar para que sus hijos trabajen. Durante esta pandemia tuvimos muchas modificaciones y el resultado en un principio no fue fácil, ya que algunos padres no contaban con un espacio el cual estuviera libre de obstáculos, objetos, ruidos que distrajeran a los niños. La falta de interacción con sus compañeros también fue un factor importante para que los alumnos no se concentraran ante la jornada de trabajo. Es por esto que en cada reunión tanto de

maestras como de padres de familia se hacían modificaciones y se les sugería a los padres las mejoras ante las observaciones dadas.

Se considera importante la intervención de los padres en las actividades de sus hijos siempre y cuando exista un modelo guía. Es importante mencionar que la educación y participación de los padres en las actividades de los alumnos tiene que ser una clave ya que es entendible que los padres no nacen sabiendo educar a sus hijos. Es importante la participación de los padres en el contexto educativo haciendo a un lado situaciones o problemas familiares. Es importante que este modelo de apoyo fortalezca y empodere a la familia. Aylwin y Solar (2003) afirmaron que muchas veces los adultos no se dan cuenta del daño que se les hace a los niños de la casa, por eso se considera de suma importancia talleres para padres, para que en dichos talleres se tomen en cuenta los factores encontrados y que la docente pueda diseñar una plática, taller o proyecto con los padres o tutores, con el objetivo de brindar elementos para entender e incentivar el aprendizaje de sus hijos.

Todas las situaciones afectan de forma psicológica, moral y de rendimiento a los alumnos al asumir el trabajo académico. Otro aspecto esencial es que les proporcionen el espacio a sus hijos para atender sus tareas que implican la mejora de habilidades, es importante que ellos practiquen algunas o varias dinámicas para favorecer el aprendizaje. Los padres o tutores pueden ayudar en dar un espacio dentro del hogar para favorecer las rutinas de estudio. Es de suma importancia el mencionar que no siempre se tiene en casa un espacio de trabajo ya que la realidad en diferentes hogares es distinta, por eso las y los docentes tenemos la tarea de poder guiar para que ese espacio exclusivo o momentáneo se transforme en un facilitador de aprendizajes para los alumnos.

Los tres componentes curriculares, Formación académica, Desarrollo personal y social y Autonomía curricular, están enmarcados por la ética del cuidado, que es la responsabilidad de profesores, directivos, familia y alumnos para lograr el bienestar de todos los miembros de la comunidad escolar (SEP, 2017). En el programa de aprendizajes clave para la educación integral se resalta la importancia de la corresponsabilidad que debe existir en los centros educativos. De esta manera se muestra que el trabajo de los niños en la escuela es un trabajo en equipo que

debemos favorecer para que exista un cambio trascendental en cada contexto en el que los niños participen.

El apoyo y la forma en la que se ayuda en las tareas escolares desde casa tiene como fin en el que los padres de familia y o tutores comprendan de una manera flexible el trabajo que se realiza en la escuela con sus hijos y que se pueda dar la importancia del quehacer diario en el desarrollo de la educación.

Consideramos a partir de esta nueva forma de trabajo que es impartida por las plataformas que nos ofrece Classroom, que durante las actividades que se realizan con los alumnos estos espacios destinados para los alumnos que dan los padres de familia nos fortalecen y se trabaja de una mejor manera cuando ese espacio nos hace sentir bien, nos hace sentir a gusto, ya que influyen en nuestro modelo de aprendizaje.

La poca tolerancia que los padres muestran en esta evaluación de intervención es que siempre quieren poner límites a sus hijos, sin previamente entender el proceso de aprendizaje. Los padres de familia se preocupan más sobre como su hijo trabaja y no de la manera en como realiza las actividades. Considero que para un mayor aprendizaje los padres deben de promover a través del ejemplo en ellos mismos un nivel de motivación adecuado en sus hijos. En el programa de aprendizajes clave se resalta la relación con la familia que tiene que existir en la escuela. Cuando los padres exigen una calificación “buena” muestran poca tolerancia y es por eso que tienen un comportamiento que lejos de ayudar en el aprendizaje de sus hijos sólo se logra una frustración en los alumnos.

Muchas veces los padres sólo tienen como referencia la educación que ellos recibieron y, por ende, esperan que la educación que reciban sus hijos sea semejante a la suya. La falta de información puede llevarlos a presentar resistencias que empañan el desempeño escolar de sus hijos (SEP, 2017).

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-7, 21/10/2021

Alumno A: a mí me enoja que mi papá le grite a mi mamá cada sábado que él toma chela.

El alumno A expone, ante la interrogante de una actividad, que existen problemas familiares.

La familia es el escenario de socialización primaria por excelencia. En ella se adquieren muy temprano los hábitos, costumbres y rutinas. Cuantos más pequeños son los niños, más vulnerables son a la influencia de su entorno (Gallego, 2011).

En términos de aprendizaje, esta problemática ocasiona que los niños piensen sus actos, comportamientos y gestos de acuerdo al escenario familiar que tienen, y que estos comportamientos y conductas los lleven o reproduzcan con sus compañeros de aula. Este evento es presentado durante todo el ciclo escolar, es recurrente observar al alumno en situaciones de ser testigo ante la violencia familiar que se tiene en casa, este problema social afecta a los más vulnerables, estas vivencias perjudican a corto y largo plazo ocasionando secuelas emocionales teniendo en el alumno falta de concentración, ira, depresión, estrés, ansiedad y en ocasiones actitudes agresivas con sus compañeros y la docente.

La violencia intrafamiliar es una problemática social, la mayoría de los niños que crecen dentro del ambiente familiar en violencia se consideran como instrumento de conflictos, frustraciones o limitaciones.

Los alumnos son vulnerables ante la violencia. Esta problemática social afecta de manera física, psicológica y en su contexto escolar ya que impacta de manera personal e integral. Es por esto que diversos autores se proponen que se implemente la estrategia de una escuela con valores y se trata de trabajar de forma integral los valores, ya que con esto se pretende que exista una mejora en la cultura de todos los individuos o sujetos.

La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2002), declaró que esta problemática, como maltratos y agresiones físicas, psicológicas y de otra índole, afectan a los miembros más vulnerables. En este informe se mencionó que estas actitudes y agresiones se consideran un problema a escala mundial. Este problema afecta principalmente a los actores educativos y que cada conducta disruptiva puede estar diseñada por conductas negativas encontradas en el núcleo familiar, se considera importante el poder dar una solución con campañas para mujeres, hombres, niños, niñas y jóvenes para realizar un alto ante esta violencia social.

Las conductas disruptivas suelen desarrollarse principalmente en un ambiente en el cual los niños se encuentren en situaciones estresantes, sobre todo cuando en casa hay ruptura de un matrimonio, inestabilidad económica, inestabilidad familiar o alguna situación en la cual los padres tengan un conflicto. En este informe también se muestra que la violencia intrafamiliar se padece sin importar nivel socioeconómico o género, pero sí muestra que este problema social afecta de manera trágica el estado emocional de los niños, por eso se hace énfasis en poner un alto de manera convencional para cada participante social.

La gran plasticidad del cerebro infantil no es suficiente para lograr los aprendizajes que deben ocurrir en esa etapa. Establecer los cimientos del aprendizaje para etapas posteriores depende de que los niños se desenvuelvan en un ambiente afectivo y estimulante (SEP, 2017).

Los niños en general se deben desarrollar en un entorno de armonía, comprensión, apoyo, valores, en un entorno que ocasione que el niño siempre este estimulado de una manera en la cual él o ellos se sientan en confianza para lograr madurez emocional y desarrollo cognitivo. Cuando están presentes ante una discusión de adultos, los niños pueden experimentar estrés dado que no comprenden estas disputas. Cuando los y las niñas crecen en un hogar conflictivo pueden presentar depresión, agresividad, estrés, déficit de atención y afectar en el desarrollo de los estudiantes.

Las experiencias culturales en las que los niños se desenvuelven es un aliciente para fortalecer habilidades, competencias, aprendizajes y valores en su desarrollo (García y Martínez, 2009).

Al implementar la propuesta de intervención se notaron cambios significativos tanto en el alumno como en sus padres, de ahí la importancia de realizar estrategias para disminuir las interrupciones de conducta que afectan la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos de tercer grado de preescolar. Durante las actividades se logró que el alumno A reconociera sus emociones mediante la relajación, esta actividad sirvió para que el alumno y alumnos adoptaran una disciplina de salud física y mental. Mediante el juego nos permitió que el alumno mencionado y sus compañeros conocieran una forma de conocer su cuerpo y que mediante eso conectaran su cuerpo con su mente. Esta actividad permitió la mejora en habilidades de concentración, memoria, atención y relajación, mediante esta actividad traté de que fuera divertida ya que a través de canciones e historias ellos encontraban una clase lúdica. Mediante estas actividades la señora “**AI**” también participó, mostrando interés en la actividad.

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-13, 05/11/2021

Alumno B, no quiso platicar mucho, pero observé que estaba enojado porque su mamá le quitó su videojuego ya que no quería desayunar y la señora comentó por medio del micrófono que nos permite manipular la plataforma de Meet, que el alumno pasa mucho tiempo jugando y que el día anterior se durmió tarde y a la mañana siguiente no se quería levantar para estar en clase. Le dije que si me daba permiso de ir un día a su casa a jugar con él y me dijo que sí. Antes de finalizar el video llamado el alumno me dijo que a él le gustaban los leones.

Este hecho expone en términos teóricos según Tejeiro, Pelegrina, y Gómez 2009, que los videojuegos o juegos de consola son un fenómeno social que tiene uso en niños, adolescentes y personas adultas, generando una problemática en su contexto escolar, familiar, social y personal. Estas nuevas tecnologías producen herramientas cada vez más sofisticadas y que en ellos implican cosas positivas y negativas, dichos dispositivos sirven para entretener y retener algunos conocimientos, no obstante, generan una preocupación en padres de familia y docentes ya que los efectos negativos son adicción, aislamiento social, agresividad, y bajo rendimiento escolar y personal. Esta situación ocasiona en el alumno desinterés en las actividades, que la mayoría de las veces muestre enojo y sobre todo que sea agresivo con sus compañeros de clase al jugar o imitar algún videojuego. El mal uso que se le da a estas tecnologías interfiere en el desarrollo y puede llegar a causar deterioro en su contexto social, familiar y académico.

El jugar videojuegos en una consola, celular, tablet o algún otro dispositivo es divertido y atractivo, sin embargo, en su mayoría no hay un control de tiempo en que los niños pasan horas extensas frente a la pantalla de juegos. Todos los juegos ya sean tradicionales o no, ejercen un aprendizaje ya que por medio de ellos desarrollan destrezas y habilidades. Estas actividades también pueden llegar a ser nocivas para la salud afectando la concentración o atención de los niños en clase, sedentarismo, mala alimentación, interrupción de sueño, agresividad, ansiedad, impulsos, desinterés en otras actividades ya sean escolares o personales, problemas afectivos y sociales. Es por eso que es importante que en casa exista un

acompañamiento de los padres, tutores o cuidadores en las actividades que realizan los alumnos.

En el programa de aprendizajes clave que utilizamos para realizar proyectos de actividades se menciona que el juego es un aliado propicio para que los niños afirmen su identidad y también para valorar las particularidades de otros, teniendo en cuenta esto es necesario ejercer en la escuela y en casa diferentes actividades para fortalecer valores y comunicación al par (SEP, 2017).

Mediante las actividades realizadas y observando la inquietud de los alumnos, y en especial del alumno B, se buscó la estrategia de los cupones, esta dinámica trata de entregar y estar atento a las actividades programadas para este proyecto y para nuestra jornada de trabajo, al realizar las indicaciones se les entrega un cupón el cual intercambiaran a final de mes por algún juguete, dulce o reconocimiento. Al realizar esta estrategia se mostró el interés y participación del alumno, hago mención de que durante el primer mes no hubo mucha participación ya que no junto tantos puntos y sólo obtuvo un dulce. En cuanto el alumno se dio cuenta de lo que sus compañeros habían comprado con los cupones, el alumno B comenzó a tener cambios en su actitud ante las actividades, observándose que el pedía su cupón o cupones antes de finalizar la clase. Al terminar las actividades programadas se mostró una considerable participación del alumno. Cabe señalar que Tejeiro, Pelegrina, y Gómez (2009) mencionaron que los padres de familia tienen que poner un límite ya sea en horarios o reglas en casa para el uso de la consola o algún dispositivo electrónico. A manera de reflexión los padres de familia no ayudan mucho al platicar sobre estos temas, ya que para la mayoría de ellos es más fácil entretener a sus hijos con este tipo de juegos, ya que ambos padres de familia trabajan fuera de casa antes de la pandemia y dentro de casa estando en la pandemia.

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-15 11/11/2021

Los padres de los alumnos D y S no asisten a talleres, demostraciones académicas, reuniones de padres de familia, actividades dentro y fuera de la escuela por el motivo que ambos padres trabajan y que a sus hijos los dejan al cuidado de una persona la cual no puede estar presente en alguna actividad escolar.

De acuerdo con Moreno (2003), la realidad de las familias está cambiando y exige de los científicos sociales e investigadores una mejor comprensión de las nuevas dinámicas relacionales y de la manera como los niños, niñas y adolescentes están afrontando hoy su proceso de desarrollo en medio de esta perspectiva. La falta de apoyo de los padres de familia en actividades de sus hijos no siempre es porque no se tenga el interés por participar en ellas, puede deberse a una realidad cambiante. La mayoría de los padres de familia salen a trabajar, ambos para una mejora en su economía, la mayoría de ellos piensan en el futuro de sus hijos. Sin embargo, los padres no se dan cuenta que esta ausencia en la educación de sus hijos no es favorable para el proceso de enseñanza y de aprendizaje. La situación real es que durante el trabajo en el aula que se ha realizado con los alumnos, en este ciclo escolar y el anterior, se observa que muchas veces los alumnos no llevan tareas o material que se solicita en la escuela y que algunas de estas veces los padres les piden a otros padres de familia el favor de llevar materia para sus hijos. Cabe mencionar que no siempre se cumple con un compromiso entre ambos padres y es por esto que se genera la problemática antes mencionada.

Las conductas disruptivas de estos alumnos son que no hacen caso a las indicaciones dadas para realizar alguna actividad, mostrando desinterés o simplemente negatividad ante ellas. En ocasiones los padres no aceptan las normas ni reglas establecidas en el centro escolar, afectando mucho en el aprendizaje de sus hijos.

Los padres de familia de estos alumnos reciben periódicamente una notificación para las reuniones escolares a las cuales no se presentan, es por eso que durante cualquier dinámica se busca la integración de todos los alumnos recibiendo apoyo de la docente.

Estando a cargo de este grupo de tercero nuestro siempre apoyo a todos los padres de familia, ya que la economía de nuestro país no es buena, sin importar si se tiene o no una profesión. Sin embargo, como lo mencioné anteriormente, siempre apoyo y ayudo a mis alumnos ya que durante estos años trabajando puedo mencionar que a la mayoría de los alumnos les hace falta atención y cariño.

Rodríguez, Barrio y Carrasco (2009) afirmaron que la familia, históricamente, ha sido considerada el principal agente socializador de los niños y las niñas, siendo que la educación que brinden los padres a los hijos es importante para su ajuste psicosocial.

La participación de los padres en la educación de sus hijos va más allá de sólo acompañamiento. Se busca que esta relación sea armónica ya que esto repercute en el aprendizaje de cada uno de los alumnos, es enriquecedora para su desarrollo biopsicosocial, pues se pretende que durante esta exista un desarrollo positivo en el crecimiento de los niños.

Se han publicado diversos estudios sobre el acompañamiento parental, en los que se muestra que si no hay un acompañamiento puede derivar conductas disruptivas, de las cuales algunos ejemplos son el enfado, buscar llamar la atención, descuido en sus actividades de trabajo, agresividad, distracción entre otras. Se puede señalar que los hogares inconsistentes son una fuente de conductas disruptivas, ya que este patrón funciona como un factor riesgo de los problemas exteriorizados. En la literatura también se ha investigado sobre los padres emocionalmente ausentes y sobre los padres físicamente ausentes. Esta problemática presentada en la evaluación de intervención es muy incierta ya que no se conoce realmente el contexto de la familia de los alumnos. En párrafos anteriores se comentaba sobre la economía de los hogares y que en esa situación radica la importancia de que ambos padres trabajen. Sin embargo, considero que la corresponsabilidad ayuda a la vinculación sobre mejoras en el comportamiento del alumno en la escuela, pues el alumno se siente motivado y mejora su autoestima y actitudes en la jornada de trabajo en la escuela y en su hogar.

Vargas (2011) mencionó la importancia de que los padres o padre de familia intervengan en la vida social, personal, escolar y familiar del niño. Reconoció que este es el principal factor para el desarrollo de la autoestima infantil, para esto es importante dar a conocer a los padres de familia la problemática presentada con sus hijos ya que se puede dar continuidad al trabajo de la escuela, conociendo el contexto familiar de los niños y las niñas. La participación de los padres no es una tarea fácil pues entendemos que cada uno de ellos lleva un rol de vida y como docentes tenemos que buscar estrategias para poder acercarnos a los padres, invitando a la reflexión sobre el rol que tienen como padres con sus hijos y de la responsabilidad que tienen en la escuela.

Es importante destacar que todo esto impacta de manera positiva o negativa en la calidad del aprendizaje, la enseñanza que se les da a los estudiantes en la escuela actúa en forma favorable, pues estamos al tanto de que cada logro sea cumplido de una manera integral. En este sentido, la participación de los padres es fundamental para que exista una mejoría de forma más significativa en el proceso formativo.

Se promueve que los padres de familia o tutores sean corresponsables en el proceso educativo, además de cumplir con su obligación de hacerlos asistir al servicio educativo, apoyar su aprendizaje, revisar su progreso, desempeño y conducta, velando siempre por su bienestar y desarrollo (SEP-LGE, 2021).

En tal sentido, se establece que es un esfuerzo para lograr mejoras en lo educativo y en lo social, y que aprendamos de esta manera a convivir con nuestros hijos y con los alumnos, buscando estrategias en conjunto para establecer dinámicas, talleres o actividades para desarrollar la voluntad de aprender a participar.

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-14 08/11/2021

El alumno "E" mostró inquietud al no querer participar en las actividades del día, esta actitud observada es recurrente, ya que le gusta jugar brusco imitando a personajes de series, películas o videojuegos. Este día hubo un comentario de la madre de familia pidiendo apoyo para entender por qué sus hijos recrean en juegos lo anteriormente mencionado.

Se ha encontrado que generalmente cuando los niños son expuestos a programas violentos posteriormente tienden a actuar de forma más agresiva (Sandoval, 2006).

Sobre las series de televisión que mencionaron los padres de familia se considera que los valores transmitidos en ellas son poco deseables. Los programas que se transmiten hoy en día no permiten un sano aprendizaje de los niños, pues se consideran clasificados como material no apto para menores. Sin embargo, este entretenimiento, idealmente, debe de ser controlado o regulado por los padres de familia. En este mismo contexto, las horas que los niños pasan frente a un televisor les restan la atención de realizar otras actividades e incluso el conciliar el sueño. Las series, películas, programa, etc., tienen una gran influencia en el desarrollo de lenguaje, en la autorregulación de emociones y en el rendimiento escolar. Por estas razones es recomendable expresarles a los padres que los personajes de esos programas poseen poca calidad, pero como es exitoso ante la audiencia se siguen transmitiendo en horarios infantiles, por lo que se recomienda evitarlos en la medida de lo posible.

En la mayoría de los casos los cuidadores no prestan atención de lo que sus hijos ven mediante una televisión, tablet, celular, etc., ya que les es más cómodo dejarlos ver algún programa, sin darse cuenta de lo que los niños observan, por tener la comodidad de descansar o hacer sus labores del trabajo u hogar. Es importante señalar que los padres o cuidadores deben de establecer un compromiso con la intención de mostrar a los niños que determinados programas no son aptos para su edad por el alto contenido de violencia, contenidos sexuales, lenguaje

descalificador o grosero, ocasionando que no exista un enriquecimiento de formación y educación en valores.

El alumno estando en clases presenciales y en línea trae al aula diferentes agentes sociales, ya que al interactuar con sus compañeros intercambia, reproduce o imita lo que asimila de los programas que ve. Los padres de familia o cuidadores están ausentes aun estando en casa con sus hijos y en este caso no se da la atención que requieren. Los niños en la edad de preescolar tienen una mente receptiva y tratan de asimilar inconscientemente los mensajes que se producen en programas, series, caricaturas, etc. Asumen que estas actitudes negativas o disruptivas son normales, ocasionando que los personajes vistos sean sus favoritos y que algunas veces no distinguan la ficción de la realidad, teniendo así la imaginación de recrear sus propios juguetes.

Al terminar la clase o actividades escolares, los alumnos y alumnas, se centran en ver la televisión, celular, tablet o alguna otra herramienta audiovisual, estando así en una comunidad cerrada pues ya no interactúan con alguien ajeno a su familia. Los niños al ver programas con contenidos para adultos no tienen la capacidad de comprender lo que sucede en dichos programas televisivos o audiovisuales, ya que esta competencia se logra desarrollar posteriormente después de los 6 años. Los niños menores de 6 años sólo recuerdan hechos o acciones, pero no motivos del comportamiento de sus personajes. El tiempo que pasan los alumnos viendo programas pueden ser largos periodos y perciben actitudes críticas o contenidos que limitan su aprendizaje infantil.

Una serie de NETFLIX llamada “El juego del calamar” tuvo un impacto enorme en la audiencia infantil. Aunque esta serie es catalogada para mayores de 18 años era vista por niños de preescolar. Esta serie fue el punto de partida para comenzar una plática con los padres de familia y la cual conlleva en su contenido una variante de obstáculo para la socialización del niño. Algunos alumnos estando en el recreo reproducían escenas en el patio y aula escolar. Esta conducta que presentaban era preocupante ya que tienden a normalizar conductas disruptivas, pues esta serie se enfoca en juegos vivenciales violentos. Sobre esta situación

comentada se recomendó a los padres presentes que supervisaran los contenidos que ven sus hijos y que se centraran en mostrarles que es ficción y no realidad.

Como se menciona en el programa de aprendizajes clave, en las decisiones pedagógicas es importante diseñar actividades didácticas para promover el aprendizaje en nuestros alumnos, teniendo en consideración los temas que a los alumnos les agrada o inquiete, en este caso es nuestro trabajo promover y organizar experiencias desafiantes para que el niño afronte retos en las áreas que están propuestas en este programa, se considera el poder organizar juegos para solucionar problemas y para mejorar la participación grupal de manera adecuada (SEP, 2017).

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT- 21, 03-dic-2021

Las actividades de la jornada de trabajo la realizaron de manera atenta, en forma y tiempo. Sin embargo, “S” se levantó de su lugar y no regresó a clase.

Por medio del chat de Whatsapp personal de la señora M (mamá de “S”), hablé con ella y le dije que su hija ya no regresó y que se desconectó de la clase, la señora me dice que S tenía hambre y que no quería regresar a clase.

La alimentación juega un papel sumamente importante en el desarrollo de los niños, ya que influye en el desarrollo físico y mental para un buen rendimiento escolar y en la salud. El rendimiento escolar que el niño obtiene durante las actividades escolares van orientadas por los docentes, pero este factor se ve afectado cuando el alumno presenta situaciones de su entorno familiar, en este caso la alimentación que recibe un niño es el desayuno, ya que esto refuerza y genera la energía en su cuerpo para cumplir sus diversas funciones.

Cuando la alumna S no desayuna en casa y lo quiere hacer estando en las actividades escolares afecta en su aprendizaje puesto que la alumna pide desayunar y no se le es negada la petición. La importancia de que los padres brinden la alimentación de los niños es primordial para que su rendimiento diario no tenga consecuencias negativas en su salud, por eso es importante poder tocar el tema en “salud” para hacer conciencia en los padres de familia.

En el campo de formación académica de exploración y comprensión del mundo natural y social, en el tema de cuidado de la salud se mencionan los aprendizajes esperados que el niño debe reconocer la importancia de una alimentación correcta y los beneficios. Sin duda, nosotros como docentes tenemos que guiar a nuestros alumnos para que reconozcan que la alimentación es importante para nuestro cuerpo, que una “buena alimentación” nos va a proporcionar la energía para realizar nuestras actividades diarias y así mismo prevenir enfermedades. Sin embargo, esto es un obstáculo cuando en casa los padres no apoyan en dar un seguimiento a la información (SEP, 2017).

Si bien la escuela no puede modificar directamente las condiciones de vida, económicas o sociales de las familias de los alumnos, fundamentales en su estado

de salud, sí puede contribuir a que los niños comprendan la importancia de mantenerse saludables (SEP, 2017).

La alimentación principal del día es el desayuno, por medio de los alimentos, se obtiene nutrientes que aportan la energía diaria de los niños, esto beneficia en el desempeño escolar puesto que nos permite que los alumnos estén activos en sus clases y su cerebro puede procesar y retener la información dada durante las clases.

Durante la etapa preescolar, la alimentación constituye una determinante social que desarrolla un importante papel para el equilibrio físico y mental del niño (Crovetto, Henríquez, Parraguez y Silva-Montenegro, 2016). La educación y hábitos alimenticios es parte de la cultura y se va adquiriendo a lo largo de su vida. Es necesario concientizar a los alumnos sobre la importancia de la alimentación y hábitos saludables para su vida diaria. El desayuno es la principal fuente de nutrientes que se le brinda al cuerpo, en los niños es un factor que merma en la conducta de los alumnos pues muestran que son dispersos, agresivos, inquietos y que no hay un rendimiento para la concentración en las actividades o dinámicas que se realizan dentro y fuera del aula. El principal ejemplo de una alimentación sana que tienen los niños se encuentra en casa y los docentes juegan un papel fundamental en brindar más información o complementar la información que los niños traen de su hogar.

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-17, 22/11/2021

Existe un avance muy significativo con cada uno de mis alumnos. Considero que en esta intervención y evaluación hay mejoras en actitudes y comportamientos. Sin embargo, aún falta trabajar con los padres de familia en un proyecto directamente con ellos.

Estas actividades que se presentan en el taller de yogakids se realizaron con la intención de buscar disminuciones en las conductas disruptivas detectadas y que anteriormente se mencionaron. También porque cada vez son más los casos de falta de concentración y de atención, de estrés y de dolores de espalda, ya que las clases son de manera virtual. Los alumnos pasan tiempo sentados frente a su herramienta de trabajo, todo esto hace que uno como docente busque la manera de hacer mejoras en las actividades con los estudiantes. El comenzar con la práctica de yoga representa un recurso didáctico para la disminución de las conductas disruptivas y de la mejora de los aspectos de malestar físico antes mencionados.

Uno de los objetivos es mejorar las competencias educativas generales de cada uno de los estudiantes y las mías, ya que las competencias son las aptitudes para realizar una actividad o intervenir para hacer mejoras en nuestra vida diaria y en todas las etapas educativas (Delors, 1996).

En relación a los objetivos de educación infantil y a la adquisición de competencias, se puede señalar el informe Delors (1996) que la UNESCO publicó, donde se hace referencia a los cambios de estilos de vida que vive el mundo contemporáneo, se analizan las tensiones que ello provoca y plantea soluciones y alternativas para la educación del siglo XXI (Delors, 1996).

Tras recomendar cómo se deben superar estas tensiones, en el informe se propone trascender la visión instrumental de la educación, considerada como el camino necesario para obtener resultados y supone cambiar para entender la educación en su globalidad. La realización de la persona implica:

- Aprender a vivir responsablemente
- Aprender a aprender y a pensar
- Aprender a comunicarse
- Aprender a vivir juntos

- Aprender a desarrollarse como persona
- Aprender a hacer y emprender

La práctica del yoga puede ayudar en todos estos aspectos, ya que al realizar las dinámicas nos hacen poner atención a nuestros sentidos, respiración, emociones, sentimientos, aprendemos poco a poco a conocer nuestro cuerpo y aprendemos a conocer nuestros límites. De acuerdo con esto, recuperamos la concentración en las actividades que requieran mayor concentración y el objetivo es contribuir en mis alumnos para que conozcan su cuerpo, observar su contexto social, familiar y natural.

Por este motivo se realizan actividades adaptado cada movimiento a la edad de los niños, cada una de las posturas que se practican cada canción que se les enseña a los alumnos se hace mediante un cuento. Dicho cuento se anima, y se representa con posturas y con material didáctico.

Los avances que se han conseguido son muy significativos para mí en la propuesta de intervención acción. Mediante este taller se quiere llegar al objetivo de formar niños mucho más felices, relajados y sanos en cada uno de los contextos en el que ellos se encuentren. En cada una de las sesiones que se tienen con ellos y con los padres de familia se realiza una evaluación de todos los recursos que se les da y que se tienen, la evaluación principal que se utilizó con los participantes fue a través de la observación directa.

INTERVENCIÓN/EVAL-ACT-19, 29/11/2021

La mamá del alumno “So” se molestó al ver que su hijo no quería participar en la actividad y la reacción de la señora fue que regañó, alzo la voz y le dio a su hijo un golpe en la espalda, esta actitud fue presenciada y escuchada ya que teníamos cámara y micrófono encendido.

La familia es el principal factor sociocultural de los niños. Las personas que se encuentran en su entorno son un factor que influye en la conducta de los más pequeños. El tipo de educación o en este caso de disciplina que se da en casa influye gradualmente en el desarrollo psicosocial. Cuando existe en casa la disciplina a través de castigos, gritos, amenazas, agresión física y verbal se fomenta la agresividad. Esta conducta disruptiva influye en la interacción social del alumno con otros compañeros e incluso con la docente o adultos (Raya, Pino y Herruzo, 2009). Estos autores estudiaron la influencia en el comportamiento de acuerdo al estilo de crianza. Estas manifestaciones conductuales que tiene los padres con sus hijos se derivan de diferentes factores como problemas familiares o comportamientos “no adecuados de sus hijos”. Sin embargo, esto no es justificable ya que el daño que se le hace al niño puede ser amplio pues puede implicar humillación.

Los estilos de crianza de los padres influyen en el comportamiento de sus hijos, estos estilos de crianza determinan el desarrollo que sus hijos tengan durante su niñez. La manera en la que los padres interactúan con sus hijos ocasionarán beneficios o no, en el desarrollo social y emocional de los niños, esto determinará a su vez el comportamiento que tenga consigo mismo y con los demás.

En diferentes estudios se encontró que los padres de niños con alteraciones de conducta proporcionaban, involuntariamente, refuerzos positivos a las conductas disruptivas de sus hijos (DiGiusseppe, 1988; Patterson, 2002, citado en Franco, Pérez y de Dios Pérez, 2014). Este estilo de crianza se le conoce como autoritario. Estos padres de familia establecen reglas y normas en casa, y no siempre se puede tener la oportunidad de hablar con los padres, pues para ellos esa forma de educar a sus hijos es la mejor. El padre autoritario aplica castigos y amenazas para que sus hijos cumplan con las obligaciones de una manera adecuada para los padres.

Los estilos de socialización se relacionan con la intensidad de la comunicación en la relación padres-hijo. Relacionando distintos estilos de crianza y nivel de comunicación dentro de la familia, los padres que usan más comprensión tendrán más altos niveles de comunicación, y las familias con niveles más bajos tenderán a usar la coerción y castigo físico a menudo (Musitu y Soledad, 1993, citado en Ramírez, 2005). Existen diferentes investigaciones sobre el control de la conducta por medio de una acción disciplinaria, las cuales afectan en el desarrollo personal y social de los niños. La mayoría de estos niños basan su autoestima considerando si hicieron bien las cosas o cumplieron las reglas establecidas por los padres. Además, se obstaculiza en la manera en la que el niño se desenvuelve para tomar decisiones y elecciones. También puede producir ansiedad, estrés y agresividad, al no poder realizar de manera exitosa una actividad, además de que suelen ser niños que van reprimiendo sus emociones.

En el programa de educación pública de aprendizajes clave para la educación integral se mencionó que se debe “construir un ambiente familiar de respeto, afecto y apoyo para el desempeño escolar, en el que se fomente la escucha activa para conocer las necesidades e intereses de sus hijos (SEP-PEP, 2017). Esto último con la intención de que exista un acompañamiento para fortalecer los determinantes culturales, sociales, personales y familiares que moldean los contextos en que los niños se desarrollan y socializan.

Conclusiones

El propósito de la presente tesis fue, a través de talleres, realizar actividades para promover el desarrollo social y emocional, para reducir las conductas disruptivas en el aula de los y las niñas de 3er grado de preescolar, en la escuela Nuevo mundo, del municipio Nezahualcóyotl. Elaborar el taller de yoga para niños permitió que, esta estrategia pedagógica (yogakids), estimulara y fortaleciera la regulación de conductas y actitudes de mis alumnos, teniendo en cuenta que las conductas disruptivas son acciones y actitudes que no permiten una sana convivencia en cada entorno en que el niño o la niña se encuentren.

En los diagnósticos que se realizaron tanto al inicio del ciclo escolar y a la mitad del ciclo, se observó la problemática de las conductas disruptivas. Una vez que se identificó esta problemática se justificó la necesidad de una intervención por parte de la educadora, teniendo como objetivo la mejora de actitudes, acciones y conductas las cuales no permitían cumplir con los objetivos de mejoras en las competencias de cada uno de mis alumnos.

Lamentablemente no se tuvo la oportunidad de trabajar de manera presencial con los estudiantes y padres de familia, pues se implementó el distanciamiento social para la realización de las dinámicas en nuestro centro educativo.

Durante la implementación de las actividades dentro de los talleres, noté que mis alumnos querían regresar a clases presenciales. También observé que las conductas disruptivas que se presentaban iban disminuyendo, gracias a que los estudiantes mostraban interés en actividades que estaban presentes en los juegos y en las dinámicas.

Es importante considerar que la expresión emocional que los y las alumnas experimentan en su entorno social requiere que la docente adopte un rol facilitador durante el proceso aprendizaje. Más que dar instrucciones, procurar que sea empática, que se dirija a los alumnos con respeto y tratando de entender las situaciones se les dificulta entender, dando siempre una respuesta, apoyo y comprensión.

Las actividades planeadas no siempre son las más adecuadas, sin embargo, siempre procuro buscar la manera de hacer mejoras en las actividades para promover que interactúen los alumnos. Con cada una de las actividades se busca como objetivo la convivencia, la participación y atención de los alumnos. Cada estrategia fue planeada para el desarrollo socioemocional de mis alumnos y alumnas, buscando que las conductas disruptivas disminuyeran.

Estas dinámicas y juegos nos permitieron lograr los objetivos planeados. Al trabajar en modo virtual se pudo observar como la conformación familiar conduce en ocasiones conflictos en el vínculo escuela-familia. Como docente puede observar que la deficiencia en el manejo de emociones en los estudiantes no nos permitió trabajar ciertos aspectos durante las clases. Por eso es primordial el diseño de cada una de las actividades, para que con ellas busquemos disminuir las conductas disruptivas como objetivo planteado. Lo que se pretende con evaluar las actividades no es asignar una calificación numérica, lo que se buscó fue identificar conductas inadecuadas y así poder corregir las actividades o seguir buscando estrategias para producir mejoras.

Teniendo la evidencia de las actividades y dinámicas de la estrategia de yoga para niños puedo señalar que estas actividades que se presentaron en el taller se realizaron con la intención de buscar disminuciones en las conductas disruptivas detectadas. También porque cada vez son más los casos de falta de concentración, de atención, estrés y dolores de espalda, ya que las clases son de manera virtual. Los estudiantes pasan mucho tiempo sentados frente a su herramienta de estudio (celular, tablet, laptop, etc.). Estas situaciones ocasionan que, como docente, se busque la manera de hacer mejoras en las actividades con los estudiantes y que mejor manera que hacerlo de una forma divertida.

El implementar la práctica de yoga fue un recurso didáctico para la disminución de las conductas disruptivas y para mejorar las actitudes de los estudiantes. Uno de los objetivos principales fue mejorar las competencias educativas generales de los estudiantes y mis propias competencias, entendidas como las aptitudes para hacer algo o intervenir para hacer mejoras en nuestra vida diaria y en todas las diferentes etapas educativas (Delors, 1996). La práctica del

yoga puede ayudar en diferentes aspectos educativos ya que, al realizar las dinámicas, permite poner mejor la atención a nuestro cuerpo, sentidos, respiración, emociones, sentimientos. De esta manera aprendemos poco a poco a conocer nuestro cuerpo y aprendemos a conocer nuestras capacidades. De acuerdo con esto, recuperamos la concentración en las actividades que lo requieren más, con el objetivo de contribuir a mis alumnos en el proceso de conocer su cuerpo, sentimientos, emociones y, al mismo tiempo, observar su contexto social, familiar y personal de forma lúdica.

Al poner en práctica el yoga fue muy benéfico para los estudiantes y padres de familia que nos acompañaban en alguna de las dinámicas de relajación. Dentro de la actividad, cada cuento contaba con ejercicios de estiramiento y cada cuento que se trabajó fue elegido de acuerdo con las necesidades de las problemáticas detectadas en el aula, teniendo como finalidad que los alumnos disfrutaran de cada dinámica grupal (Frutos, 2005). Por este motivo se realizaron actividades adaptado cada movimiento a la edad de los niños, cada una de las posturas que se practicaron, cada canción que se les enseñó a los alumnos se hizo mediante un cuento. Dicho cuento se animó, y se representó con posturas y con material didáctico realizado por los alumnos, teniendo como guía la intervención de la docente.

Los avances que se consiguieron son muy significativos para mí en la propuesta de intervención acción, mediante este taller se quería llegar al objetivo de formar niños mucho más felices, relajados y sanos, en cada uno de los contextos en el que ellos se encuentren. Cada una de las sesiones que se implementaron con los alumnos y con los padres de familia resultaron agradables y significativas para este proyecto de intervención.

Con respecto a las actividades planadas con los padres de familia hago mención que fue nula la participación de la mayoría de los tutores. Se consideraron todos los aspectos pues, como lo mencioné anteriormente, ambos padres trabajan y es complicado que ellos participen en ciertas actividades. Sin embargo, en el centro de trabajo donde laboro queda pendiente como actividad una práctica de yoga con los padres de familia, resaltando que sea un fin de semana y así que los

padres también conozcan el esfuerzo y dedicación que sus hijos le ponen a cada jornada de trabajo.

En el modelo educativo de aprendizajes clave 2017, se promueve competencias emocionales con la intención de enfatizar la importancia y la necesidad de que los alumnos conozcan sus propias emociones y así mismo que la docente, con ayuda de los padres de familia, puedan regularlas y expresarlas, ya que juegan un papel fundamental en la vida para una buena adaptación social y escolar de cada uno de los estudiantes.

Por lo anterior, desde mi punto de vista, se cumplió con el reto de trabajar con esta estrategia promoviendo la mejora del estado emocional y las relaciones sociales entre mis estudiantes. La directora del plantel dio su visto bueno al observar las actividades recreativas, prácticas y lúdicas que se utilizaron, pues se hizo uso de material que estuviera al alcance sin tener que salir de casa, fomentando así una disciplina en armonía con el entorno de cada estudiante.

Cabe mencionar que durante las actividades planeadas se presentaron cambios, tanto en fechas y horarios como factor externo, ya que atravesamos por la pandemia a causa de un virus SARS-CoV2 (COVID 19), en la cual tuvimos que trabajar de forma híbrida, ya que inició estando de manera presencial en las clases y concluyó en gran parte de manera virtual. Esta situación nos forzó a interactuar a través de video llamadas, videoconferencias, utilizando cualquier método de comunicación para superar los retos educativos que se iban presentando.

Para concluir, el diseñar y aplicar la intervención que se describe en la presente tesis me ayudó a desarrollar habilidades y nuevas competencias de pensamiento crítico y autónomo. Esto me permitió trabajar en mis preconcepciones respecto a la realidad que viven mis alumnos, buscando sustentos teóricos y metodológicos para darle un sustento a cada proyecto realizado y así mismo poder diseñar cada actividad con la intención de generar aprendizajes significativos y que al mismo tiempo ocurriera un cambio que solucionara la problemática detectada.

Lista de referencias

- Adolescencia, C. U., y Legislativos, Y. D. (2020). Decreto de iniciativa con proyecto de decreto de ley de los derechos de las niñas, niños y adolescentes y del código federal. México: comisión de derechos de la niñez y de la adolescencia, comisión de estudios legislativos, segunda.
- Álvarez, M., Castro, P., González, C., Á. E., y Campo M. (2016). Conductas disruptivas desde la óptica del docente: validación de una escala de Psicología, vol. 32, núm. 3, Universidad de Murcia Murcia, España
- Arias O, E., Brechner, M., Pérez. A. M. y Vásquez, M. (2020). De la educación a distancia a la híbrida: 4 elementos clave para hacerla realidad. En 2 Hablemos de Política Educativa América Latina y el Caribe División de Educación-Sector Social. <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/bid-hablemos-de-politica-educativa-2-de-la-educacion-a-distancia-a-la-hibrida.pdf>
- Arriaga H, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes, Atenas, vol. 3, núm. 31, julio-septiembre, pp. 63-74 Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba.
- Arteaga, B. C. (2001). Diagnostico. En C. A. Basurto, Desarrollo Comunitario (págs. 87-90). México: UNAM.
- Ayala, M. 2021. Ambientes de aprendizaje. Lifeder. Recuperado de <https://www.lifeder.com/ambientes-aprendizaje/>.
- Aylwin, N. y Solar, S, M, O. (2003). Trabajo Social Familiar. Santiago de Chile. Universidad Católica de Chile.
- Bandura A., Ross, D. & Ross, S. (1963). Imitación agresiva por modelos. Revista de psicología social, 66, 3-11.

- Barriga D, Á. (2005). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. En Interpretación constructivista (págs.13-38). México: W-hilliinteramericana editores, s. a. de c. v.
- Barquero B, A, R. (2014). Consultas en torno a temas de crianza y su relación con el aprendizaje de la convivencia. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, vol. 14, núm. 2, págs. 1-23. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44731371004>
- Bordignon, N, A. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista Lasallista de Investigación, vol. 2, núm. 2, pp. 50-63. Corporación Universitaria Lasallista Antioquia, Colombia
- Buisán y Marín (2001), Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico. El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes Atenas, vol. 3, núm. 31, julio-septiembre, 2015, pp. 63-74. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba
- Crovetto, M., Henríquez, C, Parraguez, R., Silva, M. M. (2016). Relación entre la alimentación institucional de Jardines Infantiles y del Hogar con el estado nutricional de los preescolares que asisten a dos Jardines Infantiles en Valparaíso, Chile. pp. 4-15.
- Del Fresno M. (2011). Netnografía Investigación, análisis e intervención social online. Revista Teknokultura. Vol. 12 Núm. 1: 203-210
- Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Madrid: Santillana Unesco.
- Duarte, J. (2001). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. Revista iberoamericana de educación, págs. 3-15.
- El cuento de las mariposas .Yogic / yoga para niños, 2016, el cuento de las mariposas, <https://www.youtube.com/watch?v=MI1S5rM0ou0>
- Franco, N. N., Pérez. N. M. Ángel, y Dios, P. M. (2014). Relación entre los estilos de crianza parental y el desarrollo de ansiedad y conductas disruptivas en niños de 3 a 6 años. Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes.

- Gallego, H, A. M. (2011). La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, núm. 33. pp. 1-20 Fundación Universitaria Católica del Norte Medellín, Colombia.
- García, C. Antonio., y García, M. V. (2006). La disciplina familiar. *Revista Internacional de Psicología del Desarrollo y de la Educación*, vol. 2, núm. 1, págs.473-484.Redalyc,
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832321052>
- Guerra, C., Rovetto, M. E. (2020) Yoga en la escuela. Una experiencia en la ciudad de Rosario *Praxis Educativa (Arg)*, vol. 24, núm. 2, Universidad Nacional de La Pampa, Argentina Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153163488011>
- Hernández, G. (1999). La zona de desarrollo próximo. Comentarios en torno a su uso en los contextos escolares.” *Perfiles Educativos*, vol.1, no. 86. Redalyc,
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13208604>
- Jurado, P. Y Olmos, P. (2012). Comportamientos disruptivos y proceso de aprendizaje del alumnado en Educación Secundaria Obligatoria. pp. 926-936). Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo
- Justo, A. D., Rincón, A. L. (1992). Investigación educativa Fundamentos y metodologías. Editorial Labor, S.A. Escolles Pies, Barcelona. Pág. 9 y 12, 198-204 y 245-258.
- La Alfombra Mágica de la Meditación. Yogic / yoga para niños, 2016, la alfombra mágica. <https://www.youtube.com/watch?v=6dj-mFleKvk>
- Los astronautas del espacio Interior. Yogic / yoga para niños, 2016, los astronautas del espacio interior, <https://www.youtube.com/watch?v=feJdmeEV9YQ>.
- Mardones y Ursua. (1982). *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Editorial Fontamara, S. A. Barcelona España.
<http://creson.edu.mx/Bibliografia/Licenciatura%20en%20Pedagogia/Repositorio%20Introduccion%20a%20la%20investigacion%20educativa/manual-MARDONES-Filosofia-de-Las-Ciencias-Humanas-y-Sociales-1.pdf>

- Marí I., Mollà, Ricard. Ariel. (2006) Diagnóstico psicopedagógico: un modelo para la intervención psicopedagógica. [file:///C:/Users/ximen/Downloads/Dialnet-PropuestaDeUnModeloDeDiagnosticoEnEducacion-2582783%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/ximen/Downloads/Dialnet-PropuestaDeUnModeloDeDiagnosticoEnEducacion-2582783%20(3).pdf)
- Mayer, A. N. (2017). Aprendizajes clave. En 2. Secretaría de Educación Pública, Educación preescolar (págs. 275-307). Ciudad de México: Impreso en México.
- Moltó, M. C. (2006). Diagnóstico psicopedagógico. Editorial Club Universitario. Lima Perú: Club Universitario.
- Moreno, C. N. D. (2013). Familias cambiantes, paternidad en crisis. *Psicología desde el Caribe*, vol. 30, núm. 1, págs. 177-209. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21328600009>
- Olivos, T. M. (2016). Reinventar la evaluación en el aula. En T. M. Olivos, *Evaluación del aprendizaje* (págs. 28-48). México: División de Ciencias de la Comunicación y Diseño.
- Otto (1991), *La Investigación En Historia De La Vag Educación Preescolar*, *Revista Interuniversitaria*, 15-20 *Historia de la E. Infantil*, vol. 10.
- Paoli, A. (2010). Arte y educación en valores. *Argumentos*, Vol. 23, núm.62, pp.13-37. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59515960002>
- Peña Gómez, Angélica de la (2007). La niñez en la construcción de la sociedad. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*. vol. XLIX, n. 200, págs. 99-120. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=42120007>.
- Perinat, Adolfo (1984) El desarrollo social en preescolar. *Educar*. ° 5, pp. 21-29
- Prieto, J. E. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social." *Foro de Educación*, vol. 6, núm. 10, págs. 325-345. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447544585017>
- Rabadán, R. J. A., y Giménez, G. A. M. (2012). Detección e Intervención en el Aula de los Trastornos De Conducta. *Educación*. vol. 15, núm. 2págs. 185-212. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70624504006>
- Raya, A. P., Ma. J., y Herruzo, J. (2009). La agresividad en la infancia: El estilo de crianza parental como factor relacionado. *Revista Europea de Educación y*

- Psicología, vol. 2, núm. 3, págs. 211-222. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=129312574004>
- Ramírez, M. A. (2005). Padres y Desarrollo de los Hijos: Prácticas de Crianza. Estudios Pedagógicos, vol. XXXII, n. 2, págs. 167-177. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173519073011>
- Rodríguez, S. M. Ángel., Del Barrio, V. y Carrasco M. Á. (2009). Consistencia interparental y su relación con la agresión y la sintomatología depresiva en niños y adolescentes. Revista de Psicopatología y Psicología Clínica, págs.51-60.
- Romo, L. H. (2016). Datos, diagnósticos y tendencias. 2015 28-31. Ruiz Méndez María del Rocío y Genaro Aguirre Aguilar Estudios sobre las Culturas Contemporáneas Época III. Vol. XXI. Número 41, Colima, verano págs. 67-96.
- Rugir como el león. Yogic / yoga para niños, 2016, rugir como león, <https://www.youtube.com/watch?v=LmzfT6Gv4fo>
- Sandoval, E. M. (2006). Los efectos de la televisión sobre el comportamiento de las audiencias jóvenes desde la perspectiva de la convergencia y de las prácticas culturales. Universidad Psicológica, vol. 5, núm. 2, 2006, págs. 205-222. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64750202>
- Sánchez, P. R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. Perfiles Educativos. UPN
- SEP, Ley General de Educación (2019). Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación. Pág. 1-50
- Sobrado, F. L. (2005). El diagnóstico educativo en contextos sociales y profesionales. Revista de Investigación Educativa, Educativa, vol. 23, núm. 1, 2005, págs. 85-112. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321951006>
- Sotolongo, B. J., y Quintero, A. E. (2007). El concepto de Zona de Desarrollo Próximo y su Operacionalización por el Tutor en la formación de intenciones profesionales de los estudiantes de carreras pedagógicas. EduSol, vol. 7, núm.20. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748659006>

- Tejeiro, S. R., Pelegrina del R, M. y Gómez V, J.L. (2009). Efectos psicosociales de los videojuegos. *Comunicación: revista Internacional de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Estudios Culturales*, págs. 235-250. Redalyc <http://hdl.handle.net/11441/58204>
- Vargas, J. A., y Oros, L. B. (2011). La paternidad y autoestima de los hijos: Una revisión sobre la importancia del fortalecimiento familiar para el desarrollo infantil positivo. *Revista de Investigación*, vol., no. 1, 2011, págs. 155-171. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467646123009>
- Vivas, G. M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 35-46.

Evaluación de actividad 1



fecha: 6 de octubre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	 Regular	Puede mejorar
---------	-------	---	---------------

Al iniciar la clase cantamos "buenos días amigos", después de cantar les pregunté a los alumnos como se sentían al regresar a estas clases en línea, su respuesta fue que no les gustaba ya que extrañaban su salón y sus juegos.

Comenta el alumno AB que él no tiene una mesa para trabajar y que se sentaría en el sillón con su celular y que su mamá le pondrá una mesa para sus tareas.

La alumna L comenta que en su casa sus hermanos también toman clase y que no se escucha lo que le digo ya que sus hermanos hacen ruido.

Les dije a mis alumnos que nuevamente nos tenemos que acoplar a esta nueva forma de trabajo y que no es por mucho tiempo siempre y cuando todos nos cuidemos y sigánnos las indicaciones que nos sugieren para que no existan más contagios.

Posteriormente les comenté que hoy realizaríamos la actividad de SAT NAM a lo cual los alumnos les intereso esta actividad, comenzamos con sentarnos en nuestro espacio de descanso y de los 8 alumnos solo 6 tuvieron su material, listón (botella de agua y su tapete) a lo que nos esperamos a que los dos alumnos faltantes fueran por su material. Al estar sentados comenzamos con la actividad del cuento de <https://www.youtube.com/watch?v=M1S5rM0ou0> las mariposas y comenzamos a estirar brazos, pies y a mover la cabeza, al estar contando el cuento los alumnos escuchaban una canción que viene dentro del video (luna se levantaba de su lugar constantemente para jugar con sus muñecas, a lo cual le envié mensaje vía WhatsApp a la señora Laura que es madre de la pequeña, pidiéndole su apoyo, no hubo respuesta de la tutora

). Noté que el papá de Santiago le decía que hiciera la actividad bien a lo que tuve que hablar con el señor para que dejará a su hijo realizar la actividad como el entendiera (hubo distracción en la actividad), al finalizar el cuento le pedí a los alumnos que tomaran agua y que me comentaran que les había parecido la actividad, las respuestas fueron las siguientes:

Natalia: me gustó mucho maestra

Z: mi perro me mordía

S: a mí me gusto como volaba la mariposa en mis manos

E: yo no pude volar

Ab: a mí no me gustó porque mi mamá me regañaba

Dy: yo me cansé pero me gustó mucho el tas nam

Va: yo me sentí tranquila y me gustaba la canción.

Mat: si me gustó.

Al escuchar sus respuestas y al observar como hacían la actividad me percaté de que esta actividad no fue suficientemente dinámica para ellos, tal vez no di las indicaciones de una manera en la que ellos me entendieran o también puede ser que había muchos distractores en casa.

Nota: les enviaré mensaje en el grupo de padres de familia solicitando el apoyo con los materiales de sus hijos y también les pediré que me apoyen al dejar a sus hijos cuando realicen sus actividades de trabajo.

Evaluación de actividad 2



fecha: viernes 8 de octubre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena 	Regular	Puede mejorar
---------	---	---------	---------------

Al iniciar la clase los alumnos dibujaron en una hoja una carita de cómo se sentían ese día (cara de emociones) Natalia dibujó su carita con hambre comentando que no desayunó porque se levantó tarde, considero que el día de hoy estaban felices pues al mostrarme sus dibujos tenían carita feliz.

Les dije que cada actividad que realicemos y si ellos la hacen con entusiasmo se les dará un bono de \$ dependiendo como realicen su trabajo del día, y que al fin de mes podrán comprar algún juguete o dulce que ellos quieran y que yo se los llevaré a casa. Noté que con esta dinámica los niños se entusiasmaron así que enseguida comenzamos con la actividad de SAT NAM.

Para iniciar gritamos fuertemente SAT NAM y esto es para entrar al mundo de la relajación. Al realizar los movimientos que nos sugiere el cuento observé que los alumnos los ejecutaban con gusto y nos reímos; el día de hoy los padres de familia permitieron que sus hijos realizaran la actividad sin distraerlos. Al finalizar la actividad todos nos dimos un fuerte aplauso y desayunamos juntos. Me asombró ver que Santiago participó al realizar esta actividad y también hago mención de la participación de los padres de familia ya que 4 madres de familia estaban presentes en la actividad.

Al terminar de desayunar seguimos con la actividad que están dentro de nuestra planeación y se trataba de hacer unas gráficas y para esto les pedí que ellos alzarán la mano (virtual) cada vez que ellos tuvieran ese objeto para contar en la gráfica y que ellos escribieran en su hoja cuantos de sus compañeros lo tenían, es importante mencionar esta actividad ya que al implementar la dinámica anterior hubo participación de los alumnos y esto me da a entender que hace falta motivación para que trabajen en conjunto.

El bono de los alumnos se va anotando en el marco de asistencia y también se les envía de manera personal al WhatsApp de su tutor.

Nota:

Se realizó una reunión virtual explicando a los padres de familia el objetivo de las actividades extra de la jornada de trabajo, también se mencionó sobre el bono a los alumnos y les comenté que yo compraría juguetes y dulces para intercambiar a fin de mes.

Se les hizo la invitación de participar con ellos en ciertas actividades las cuales ya se les había comentado anteriormente por qué se realizarían, los padres de familia me comentaron que ellos van a cooperar para la compra de los juguetes o dulces que quieran los alumnos y eso me alegra ya que quiere decir que están de acuerdo con estas actividades para poder mejorar las conductas disruptivas que hay.





Estas actividades trabajadas en estos dos días me ayudaron para modificar ciertas estrategias para la participación de los alumnos y así poder tener la atención durante la ejecución.

Sin embargo a manera de autoevaluación puedo mencionar que me hace falta hacer mejoras en las indicaciones con las actividades de SAT NAM, considero que me resultaría más factible el realizar una actividad al inicio de clases los días lunes y la otra al terminar las clases los días viernes.

<p>Campo De Formación Académica: Educación Socioemocional</p> <p>Aprendizaje Esperado: Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</p> <p>Tiempo de realización: lunes y viernes cada 15 días, durante tres meses</p> <p>Tiempo de realización: de 9 a 10 am</p>	
Secuencia didáctica	Recursos
<p>Se realizará una actividad basada en la importancia de la respiración para la relajación del cuerpo y mente. Este cuento se trabajará durante las dos primeras semanas de trabajo, las semanas posteriores se trabajarán otros cuentos y en ellos se trabajará la misma dinámica, las posturas que se realizaran posteriormente exigen un mayor grado de concentración.</p> <p>Inicio: 9:00 am</p> <p>Daremos la bienvenida a las mariposas (cuento de yoga) esta bienvenida a las mariposas se trata de preparar nuestro cuerpo para realizar las actividades que maneja el cuento antes mencionado.</p> <p>La primera actividad será sentarnos en modo mariposa, estiraran brazos y piernas. Realizaremos un baile que se llama el cocodrilo tito (esta canción nos menciona como mover pies, manos y cabeza), estiraremos los brazos y diremos la clave pura poder iniciar con el cuento, gritaremos SAT NAM.</p> <p>Desarrollo: 9:10 am</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MI1S5rM0ou0</p> <p>Mientras la docente cuenta el cuento de las mariposas se les mostrará a los alumnos los movimientos que pueden realizar. Los alumnos imitaran los movimientos, estos movimientos tienen los siguientes objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Tener contacto con el yoga •divertirse lúdicamente con el yoga •estirar y mejorar el control del cuerpo •mejorar el control respiratorio •comenzar en la práctica de relajación. <p>Cierre: 10:00 am</p> <p>El cuento de la mariposa quedará sin final ya que se les pedirá a los alumnos inventar un final y realizaremos algún movimiento corporal que ellos recuerden.</p>	<p>Aula virtual</p> <p>Mantas</p> <p>Frutas las que a los alumnos les agrade.</p> <p>Agua natural</p> <p>Ropa cómoda</p>





REFERENCIAS DE ESCALA grupal

Evaluación de la primera actividad.

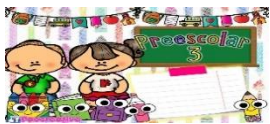
Escala de actitudes con resultado general de grupo				
Indicador	 BIEN	 REGULAR	 ACEPTABLE	 DEBE MEJORAR
Acepta participar armoniosamente en el trabajo en equipo.		5 alumnos	3 alumnos	
Selecciona y analiza información sobre un tema		5 alumnos	3 alumnos	
Crea el producto con claridad y fluidez frente a sus compañeros y padres de familia.				
Utiliza el tono de voz Adecuado	8 alumnos			
Se incluye con facilidad.			2 alumnos	6 alumnos
Es responsable al trabajar en equipo			6 alumnos	2 alumnos
Se distrae fácilmente			2 alumnos	6 alumnos
Muestra satisfacción por sus acciones y/o producciones.	8 alumnos			

REFERENCIAS DE ESCALA grupal

Evaluación de la primera actividad.

Escala de actitudes con resultado general de grupo				
Indicador	 BIEN	 REGULAR	 ACEPTABLE	 DEBE MEJORAR
Acepta participar armoniosamente en el trabajo en equipo.		3 alumnos	5 alumnos	
Selecciona y analiza información sobre un tema		6 alumnos	2 alumnos	
Crea el producto con claridad y fluidez frente a sus compañeros y padres de familia.				
Utiliza el tono de voz Adecuado	8 alumnos			
Se incluye con facilidad.			5 alumnos	3 alumnos
Es responsable al trabajar en equipo			6 alumnos	2 alumnos
Se distrae fácilmente			2 alumnos	6 alumnos
Muestra satisfacción por sus acciones y/o producciones.	8 alumnos			

Evaluación actividad 5



fecha: 18 de octubre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular 	Puede mejorar
---------	-------	--	---------------

SAT-NAM

La clase inicio a las 9:00 am, se dio la bienvenida a los alumnos y a los padres de familia que nos acompañan durante nuestra clase programada por MEET. El día de hoy todos los alumnos tenían su material listo (tapete y su botella de agua) para iniciar con nuestra actividad realizamos calentamiento, los alumnos movieron brazos como lo hacen las mariposas con sus alas, movieron rodillas y cabeza de izquierda a derecha. Al iniciar la actividad observé que las mamás de Natalia, Santiago y Zaid estaban participando; comenzamos poniendo la música de fondo y yo les contaba el cuento de la mariposa realizando y observando los movimientos de los alumnos, en esta actividad no quiso participar valentina y luna, seguí trabajando con los alumnos y a ellas les di la indicación de dibujar a su mascota y que cuando estuvieran listas que se integrar a la dinámica, les comenté a los alumnos que los vales de dinero se les daría el día viernes terminando las clases para que a final de mes pudieran canjear sus vales por algún dulce..

Al terminar la clase a las 10:00 am por la plataforma de MEET, les pedí a las alumnas Valentina y Luna que prendieran su micrófono y que me comentarán por qué no realizaron la actividad junto a sus compañeros, la respuesta de Luna fue que estaba enojada ya que su hermano la estaba molestando, la respuesta de Valentina fue que ella no quería hacer la tarea ya que eso era tonto y que mejor quería hacer otra tarea.



fecha: 21 de octubre del 2021

Diario de trabajo

Planeación Didáctica: Escucha, Piensa Y Actúa

Campo De Formación Académica: Educación Socioemocional

Aprendizaje Esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Tiempo de realización: jueves de cada semana durante tres meses.

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Este taller inició a las 10:00 am, la primera actividad tenía como objetivo el que los alumnos hablaran de que es lo que les causa enojo, tristeza, alegría o confusión, para esta actividad tuve la asistencia de mis 8 alumnos, esta actividad se trabajó en la plataforma de MEET ya que tuvimos que modificar las actividades planeadas de manera presencial a virtual. Esta actividad dio inicio con las preguntas siguientes:

¿Que son los sentimientos?

¿Ustedes tienen sentimientos?

¿Qué vivencias nos hacen sentir tristes, enojados, alegres, enojados?

Cada respuesta de los alumnos se anotó en un papel bond, hubo respuestas un poco intolerantes para mí ya que 4 de mis alumnos hablan sobre el enojo del comportamiento de los padres de familia; el día 28 de octubre realizaré una dinámica con los padres de familia y realizaré una actividad para que sean más conscientes de lo que sus hijos son para ellos.

Las respuestas de los alumnos se dieron al encender su micrófono de la aplicación de MEET.

Respuestas:

Santiago: a mí me enoja que mi papá le grite a mi mamá cada sábado que él toma chela.

Valentina: a mí me pone triste que mi papá no quiera ir por mí a la casa de mi abuelita.

Luna: a mí feliz de ya no ver a papá, ya no nos regaña.

Abner: yo me siento feliz cuando mi mamá me presta la Tablet y me hace feliz pegarle a mi hermana cuando llora, ella siempre llora.

Al tener en cuenta estas respuestas pues sigo pensando que las conductas disruptivas de mis alumnos son muchas veces por imitación de lo que ven escuchan, ya que imitan cada acción de lo que hay en su contexto familiar y social.








Está actividad terminó a las 10:30 am la siguiente actividad es el día 28 de octubre y será la continuidad de este tema.

Lista de cotejo, evaluación de la actividad

Grado 3ro de preescolar

Nombre del alumno: L. H

Fecha: _____

Observaciones:	Si 	No 	En proceso 
Sigue las indicaciones de la docente			
Escucha las indicaciones de la docente y toma su turno			
Muestra expresión corporal			
Participa en representaciones de movimientos			
Toma iniciativa en las actividades			
Controla conductas impulsivas			
Expresa lo que percibe y siente ante la actividad			
Muestra autonomía			
Muestra interés en las actividades			
Es cooperativo (a)			
Actúa con confianza			



Lista de cotejo, evaluación de la actividad

Evaluación actividad 7



fecha: 21 de octubre del 2021

Diario de trabajo

Planeación Didáctica: Escucha, Piensa Y Actúa

Campo De Formación Académica: Educación Socioemocional

Aprendizaje Esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Tiempo de realización: jueves de cada semana durante tres meses.

Exitosa

Buena

Regular

Puede mejorar



Esta actividad la iniciamos a las 9:30 am, la asistencia de alumnos fue completa, para dar inicio realizamos un pequeño resumen de la clase anterior por medio de nuestra hoja bond, les comenté sobre un monstruo de colores, que ese monstruo nos ayudaría a entender un poco más sobre nuestro estado de ánimo. Les pregunté que si sabían que era un monstruo y dieron sus opiniones utilizando su dibujo de cada uno de ellos para poder dar la participación, solo 5 alumnos quisieron hablar con autonomía, pero a los demás pequeños les pregunté, cabe mencionar que esta actividad se realiza en la plataforma de MEET, para que los alumnos participen se les da la opción de esperar turnos y ellos encienden su micrófono para poder comunicarse vía oral.

Natalia: el monstruo sale en las noches

Abner: yo veo películas de moustros

Santiago: a mí no me dan miedo los monstruos ya que les pego.

Luna: mi mama dice que si me porto mal me sale el monstruo

Valentina: yo me disfrazare de momia

Sofía: mi mama dice que los monstruos no existen


Dayton: yo ya leí el cuento del monstruo y es bonito

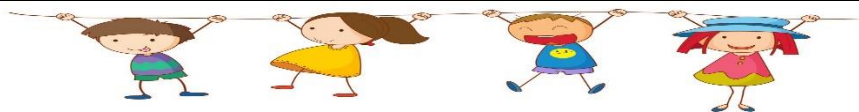
Damián: son como los del juego de Amongus

Les compartí el cuento de manera virtual, pero me di cuenta que no le pusieron mucha atención ya que se trababa el video. Al finalizar el video les pedí que me dijeran que es lo que había gustado, la mayoría de mis alumnos y los padres que estaban presentes en la clase encendieron el micrófono y me comentaron que casi no se escuchaba ni se veía bien el video.

A las 10:00 am al finalizar el taller, les comenté que se los enviaría por WhatsApp para que lo vieran con sus hijos, y que les enviaría las hojas didácticas de las emociones del monstruo de colores para trabajar la siguiente semana.

En esta actividad me di cuenta que tengo que tener un material extra para las actividades de proyección de videos, cuentos o películas, como estrategia para la próxima sesión les contaré el cuento con máscaras de las emociones del monstruo de colores y utilizaré frascos y listón de colores.

Escala de actitudes con resultado general de grupo				
Indicador	 Siempre	 A veces	 Regularmente	 Nunca
Respetar turnos		3 alumnos	2 alumnos	3 alumnos
Sigue indicaciones de los docentes		4 alumnos	3 alumnos	1 alumno
Convive sin agresiones físicas con sus compañeros		3 alumnos	2 alumnos	3 alumnos
Convive sin agresiones verbales con sus compañeros		3 alumnos	2 alumnos	3 alumnos
Acepta en sí la resolución de problemas				En proceso
Se distrae fácilmente	2 alumnos		6 alumnos	
Permanece en su lugar de trabajo durante las actividades	2 alumnos	6 alumnos		



Grado 3ro de preescolar

Nombre del alumno: S. _____

Fecha: 18 de octubre _____

Comentarios: la alumna muestra más interés en las actividades de juego

Observaciones:	si	No	En proceso
Sigue las indicaciones de la docente			
Escucha las indicaciones de la docente y toma su turno			
Muestra expresión corporal			
Participa en representaciones de movimientos			
Toma iniciativa en las actividades			
Controla conductas impulsivas			
Expresa lo que percibe y siente ante la actividad			
Muestra autonomía			
Muestra interés en las actividades			
Es cooperativo (a)			
Actúa con confianza			

Lista de cotejo, evaluación de la actividad 5



actividad 8

fecha: 22 de octubre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Esta actividad de SAT-NAM la iniciamos a las 11:00am, la asistencia de los alumnos fue completa e iniciamos dando la bienvenida y cantamos hola amigos, estas actividades del día de hoy las realizamos en plataforma de Meet, les pedí a los alumnos que dibujaran en una hoja su estado de ánimo, que ellos dibujaran si estaban felices, tristes o enojados. Santiago no quiso realizar su dibujo, Luna tampoco realizo la actividad indicada, entonces opte por jugar un rato con ellos y pedirles que fueran por x objeto de color y que el que lo mostrara primero ganaba un vale de dinero. note que en esta actividad participaron todos los alumnos, al terminar las actividades de la jornada de trabajo dimos inicio a nuestra clase de YOGAKIDS, en esta actividad observé que los alumnos ya seguían las indicaciones del cuento de la mariposa y eso fue grandioso ya que participaban de manera integral, durante la actividad los alumnos encendían su micrófono para decirme que me equivocaba en las indicaciones o que no movía los brazos al volar la mariposa, me alegra que mis alumnos observen y den opiniones sobre esta dinámica.

Tuvimos la visita de una mascota ya que mi perro entro a clase con los alumnos así que también lo invitamos a realizar la actividad, hago la observación de que hoy mi perro fue distracción para los alumnos, pero al final de esta actividad llegamos al objetivo de distraernos y de jugar en equipo virtual. Al terminar la clase a las 12:00pm se les envió a los alumnos su vale por la participación del día.

REFERENCIAS DE ESCALA grupal

Evaluación de la primera actividad.

Escala de actitudes con resultado general de grupo				
Indicador	 BIEN	 REGULAR	 ACEPTABLE	 DEBE MEJORAR
Acepta participar armoniosamente en el trabajo en equipo.	5 alumnos	3 alumnos		
Selecciona y analiza información sobre un tema	5 alumnos	3 alumnos		
Crea el producto con claridad y fluidez frente a sus compañeros y padres de familia.	6 alumnos	2 alumnos		
Utiliza el tono de voz Adecuado	8 alumnos			
Se incluye con facilidad.		4 alumnos	4 alumnos	
Es responsable al trabajar en equipo		3 alumnos	5 alumnos	
Se distrae fácilmente			2 alumnos	6 alumnos
Muestra satisfacción por sus acciones y/o producciones.	8 alumnos			

Evaluación actividad 9



fecha: 22 de octubre 2021




Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Bienvenidos amigos

Durante la realización de esta actividad semanal del día 18 de octubre al 22 de octubre, se muestra de manera general que los alumnos muestran enojo y tristeza por no poder estar en la escuela de manera presencial, les comenté que solo era por poco tiempo en lo que la directora nos diera permiso de regresar y que por lo pronto seguiremos trabajando en la plataforma de MEET, también se les comento que teníamos la oportunidad de ganarnos dulces o algún juguete por medio de las jornada de trabajo en la plataforma antes mencionada.

Esta actividad la realizamos todos los días y los alumnos muestran interés por los saludos frente a la pantalla de su celular, computadora o Tablet, esta dinámica la realizamos con nuestro emocionometro en el cual buscamos como saludarnos de acuerdo a nuestro estado de ánimo y este consiste en saludarnos haciendo el gesto de nuestro estado de ánimo, y a ellos les parece gracioso. Cada semana habrá diferentes formas de saludo para que ellos muestren interés en las actividades de la jornada.

Bienvenidos amigos			
Observaciones:	Si 	No 	En proceso 
Esta evaluación es grupal y se realizará cada semana.			
Comunica sus ideas claramente con sus compañeros	4 alumnos	2 alumnos	2 alumnos
Escucha las indicaciones de la docente y toma su turno	4 alumnos	3 alumnos	1 alumno
Comparte ideas	5 alumnos	3 alumnos	
Expone información de acuerdo al tema elegido	4 alumnos	4 alumnos	
Expresa ideas y comparte información	4 alumnos	2 alumnos	2 alumnos



Grado 3ro de preescolar

Fecha: 25 DE OCTUBRE 2021

Comentarios: esta actividad es permanente y nos permite observar el estado de ánimo de los alumnos y así poder realizar mejoras en las actividades para poder minimizar las conductas disruptivas.

Evaluación actividad 10



fecha: 25 de octubre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Actividad semanal del día 25 de octubre al 28 de octubre.

Esta actividad permanente la realizamos al iniciar la jornada de trabajo de la semana, el día 25 de octubre acordamos en equipo (mis alumnos y yo) que el saludo de esta semana sería saludarnos en la pantalla de nuestra herramienta de trabajo por medio de nuestra plataforma MEET con saludos de puño, baile, emogi o mensaje por chat. La mayoría de mis alumnos optaron por 3 saludos que fueron, saludo de puño y emogi, considero que aún les da pena pero considero que estamos en un proceso de adaptación al trabajar en la plataforma de MEET.

El día jueves 28 de octubre mostraron a los padres de familia su emoción metro y este consiste en mostrar sus dibujos de estado de ánimo de la semana, previamente a los padres de familia se les había notificado sobre esta actividad de exposición y que esperábamos que estuvieran en la clase, cabe señalar que en esta actividad estuvieron todos los padres de familia y cada uno de ellos tenía que gritar con entusiasmo el nombre de su hijo para alentar a los alumnos a seguir trabajando con esta actividad.

Al finalizar se les dio sus bonos y esta vez lo cambiaron por dulces, hago mención que solo compré tres tipos de dulces.

Sabritas \$ 15




Paleta payaso \$ 20

Huevo kínder \$ 30

Los vales se les hacían llegar al grupo de WhatsApp formado por los padres de familia para dar indicación y responder a las dudas de ellos.

Los dulces se les entregó en la casa de cada uno de los alumnos y el día 3 de noviembre se les mostrará el precio de cada uno y se les hará la invitación para que exista mayor esfuerzo durante nuestras dinámicas.

Bienvenidos amigos

Observaciones: Esta evaluación es grupal y se realizará cada semana.	Si 	No 	En proceso 
Comunica sus ideas claramente con sus compañeros	5 alumnos	2 alumnos	1 alumnos
Escucha las indicaciones de la docente y toma su turno	4 alumnos	3 alumnos	1 alumno
Comparte ideas	5 alumnos	3 alumnos	
Expone información de acuerdo al tema elegido	4 alumnos	4 alumnos	
Expresa ideas y comparte información	4 alumnos	3 alumnos	1 alumnos

Evaluación actividad 11



fecha: 28 de octubre de 2021

Diario de trabajo

Planeación Didáctica: Derribando Muros

Campo De Formación Académica: Educación Socioemocional

Aprendizaje Esperado: Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

Tiempo de realización: una vez al mes durante tres meses. Se estima que puede ser de 1 a 2 horas

Actividad 1 con padres de familia.

Anteriormente tuvimos una reunión usando la plataforma de MEET, en dicha reunión se les invito a los padres de familia participar en un taller, que tiene como objetivo el convivir, experimentar, crecer y entender un poco más nuestra faceta como padres de familia.

Me agradó la participación de los padres de familia ya que la asistencia fue completa, durante esta actividad hubo cambios ya que por la situación que presentamos en la escuela pues no pudimos hacer la actividad planeada.

Dimos inicio a las 10:00 am les di la bienvenida a los padres de familia y les comenté las actividades que habíamos realizado con sus pequeños, algunos padres opinaron en el chat de la plataforma que les había gustado la clase de yoga, así que prepararé una clase con ellos posteriormente.

Como inicio les pedí que anotaran en una hoja el nombre de sus padres y que me platicaran de cada uno de ellos, las repuestas fueron un poco tristes ya que por la pandemia de la COVI-19 algunos de los padres de los tutores de mis alumnos fallecieron.

Para tratar de distraer un poco a los padres de familia les puse la canción de caballo dorado y les pedí que bailáramos, me agradó que los señores realizarán la actividad, el padre de Santiago no quiso realizar la dinámica y a lo cual le pregunté que por qué y el me respondió que le daba pena; así que le pedí ayuda para observar a los padres que se equivocarán ya que no les daríamos premio de estrellita (fue de broma).

Al terminar la canción el padre de Santiago me dijo que yo me había equivocado así que reímos.

A las 10:45 am les pedí a los padres de familia que estaban en la sesión que me comentarán que es lo que hacían cuando su hijo se portaba mal o no hacía las cosas que ellos les pedían y que también me comentaran que si les daban premios por hacer las tareas de la escuela y del hogar asignadas. La respuesta de la mayoría de los padres fue que no daban premios pero si castigos, este dialogo nos permitió darnos cuenta de cómo castigamos y no premiamos a nuestros hijos.

Para finalizar la actividad a las 11:00 am les pedí a los padres de familia que para la siguiente actividad tengan el material de una cuchara, un cuchillo y un tenedor, y que desayunaríamos juntos.

Evaluación grupal de padres de familia, diagnostico intermedio Octubre 2021			
Observaciones:	Si 	No 	En proceso 
Asiste a reuniones escolares	5 padres de familia	5 padres de familia	
Manifiesta interés en las reuniones y participa en actividades	6 padres de familia	3 padres de familia	1 padre de familia
Está en comunicación constante con la docente	8 padres de familia		
Hace caso omiso de los llamados de la docente	4 padres de familia	6 padres de familia	
Sigue indicaciones realizadas por la docente	6 padres de familia	4 padres de familia	
Es cooperativo (a) y es participativo en las actividades	5 padres de familia	3 padres de familia	1 padre de familia
Existe un ambiente de respeto y cordialidad	8 padres de familia	1 padre de familia	1 padre de familia
Entrega actividades enviadas por la docente	6 padres de familia		4 padres de familia.

Evaluación actividad 12



fecha: 4 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Escucha, piensa y actúa

Iniciamos nuestro taller a las 10:00 am, por la plataforma de MEET, para el día de hoy les pedí que desayunáramos juntos, cada uno de mis alumnos me dijo activando su micrófono que es lo que desayunarían, mientras desayunábamos comentábamos que comida nos gustaba y cual no. Al terminar de desayunar les conté el cuento del monstruo de colores pero esta vez yo actué como el monstruo de colores, observé que esta actividad fue más favorable que la anterior.

Los pequeños estaban atentos y muchos de ellos ya sabían la respuesta y eso fue grato escuchar ya que si vieron el cuento que les envié al grupo de WhatsApp que los padres de familia realizaron para estar en contacto de manera grupal para las indicaciones o actividades para ellos y sus hijos.

Para esta actividad nos faltó tiempo pero era importante convivir de manera virtual con mis alumnos ya que ellos ya quieren regresar a clases presenciales.

Evaluación de actividad 13



fecha: 5 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

La clase inició a las 9:00 am, la asistencia de los alumnos fue completa.

Antes de iniciar la clase cantamos la canción de “buenos días amigos” esta canción la cantamos dando la bienvenida a cada uno de nuestros compañeros de clase, después realizamos movimientos de cuello, brazos y piernas (calentamiento antes de iniciar la actividad SAT-NAM), se les dio la indicación de dibujar en una hoja su estado de ánimo, para esta actividad no participaron los siguientes alumnos: Abner, Sofía, Luna y Santiago. Les pedí a los alumnos que me comentaran el porqué de su dibujo los alumnos que participaron estaban contentos, me causó un poco de curiosidad el saber por qué mis alumnos antes mencionados no quisieron participar y les pregunté la razón, para esto les pedí que encendieran su micrófono para poderlos escuchar.

Santiago: mi mamá me regañó porque no quería desayunar.

Luna: no quiero

Abner: no dijo nada

Samuel: hizo caso omiso a la indicación

Sofía: solo se levantó de su lugar y no dijo nada.

Seguí con las actividades planeadas para nuestra jornada de trabajo, les pedí a los alumnos que fueran por su tapete ya que hoy les contará un nuevo cuento de yogakids, los alumnos fueron por su materia, sin embargo Sofía, Abner y Luna no quisieron ir por el material (no pedí la intervención de los padres de familia al momento ya que quería observar si se integraban a la actividad posteriormente).

La mamá de “Ab” regañó a su hijo ya que él no quería participar en la actividad, el alumno manifiesta que tiene sueño y que quiere dormir ya que sus primos llegarán y tiene que jugar con ellos free fire, la señora comenta por vía mensaje de WhatsApp que su hijo durmió tarde por estar jugando en su consola y que dejaría la clase el alumno para poder hablar con él; esta situación se presenta de manera constante ya sea de manera presencial y ahora en clases en línea, se ha platicado con los padres del alumno y hasta el día de hoy no hay mejora sobre esta actitud de ambos.

Este taller de yogakids inició a la 10:00 am por plataforma de MEET, para llamar la atención de los alumnos les pregunté si ellos conocían a los leones, que si ellos sabían cómo rugían los leones, que si sabían que comían los leones; los alumnos tenían su micrófono encendido y comenzaron a dar sus repuestas, las respuestas las anoté en una hoja blanca que utilizare para la siguiente sesión.

Comenzamos a leer el cuento del león y a seguir las indicaciones que nos da el cuento. Desafortunadamente Sofía, Abner y luna no participaron.

Al terminar la clase les envié mensaje personal a los padres de estos alumnos y les pedí que si podía hacer una video llamada con cada uno de sus hijos, la respuesta de los padres de familia fue favorable,

Sofía me comenta que estaba muy enojada ya que su ,mamá regaló a sus perritos y ella los quería mucho, le comente a mi alumna que el tener mascotas en casa requiere de cuidados ya que son seres vivos y que debe de estar contenta ya que ellos tendrán una familia y que los van a querer mucho, le dije a mi alumna que yo también quisiera tener muchos perros en mi casa pero que no podía cuidarlos, pero que quería que ella me regalara un perro dibujado, le pedí que me dibujara un perro para que ella me lo regalara y que lo tendría pegado en mi pared. Creo la alumna estuvo tranquila y al final si dibujó su estado de ánimo (carita triste) también me comentó que le gustaba como el león corría y saltaba por la selva (ella puso atención a la actividad).

Abner: no quiso platicar mucho, pero observé que estaba enojado porque su mamá le quitó su videojuego ya que no quería desayunar y la señora comentó por medio del micrófono que nos permite manipular la plataforma de Meet, que el alumno pasa mucho tiempo jugando y que el día anterior se durmió tarde y a la mañana siguiente no se quería levantar para estar en clase, le dije que si me daba permiso de ir un día a su casa a jugar con él y me dijo que sí; antes de finalizar la video llamada el alumno me dijo que a él le gustaban los leones.

Luna: luna estaba enojada ya que su mamá le dio de comer algo que no le gustaba. Luna es una alumna muy tierna, le dije que hay comida que a mi hija no le gusta pero que el doctor le dijo que tenía que comer de todo ya que su cuerpo pedía comida y que entre más sana fuera la comida su cuerpo estaría muy bien, en este punto se me ocurrió que podía inventar un cuento sobre un león al que no le gustaba comer x cosa y que cada alumno me dijera que es lo que no le gusta comer y que cada respuesta anotada la pueda dar a los padres de familia en una reunión.

Evaluación actividad 14



fecha: 8 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

La clase inició a las 9:10 am por nuestra plataforma de MEET, les pedí que dejaran su micrófono encendido.

Al inicio de la clase les pedí que sacaran su hoja didáctica del león y que la colorearán como a ellos más les gustara, al terminar esta actividad cantamos la canción de buenos días amigo león (inventada por mi)

Buenos días, buenos días (aplauden)

¡Buen día amigo león!

¿Cómo estas el día de hoy? (nombre del alumno)

Buen día amigo león

¿Qué comerás hoy? (nombre del alumno)

¡Buen día amigo león!

Ruje como el león (nombre del alumno)

Buen día amigo león

¿A qué jugaremos hoy? (nombre del alumno)

Buen día amigo león

Las clases comenzarán con esta canción....

Al parecer les agradó esta canción, pude observar que el día de hoy mis alumnos participaron en la actividad de yogic, les dije que nos pusiéramos nuestra mascara de león ya que hoy el león estaba enojado y nos tocaba investigar el porqué, hoy no asistió luna a clases ya que se sentía mal de su estómago. Este día fue agradable la actividad ya que terminamos de cantar la canción del león que se encuentra en el cuento, este día Abner y Santiago realizaron sus actividades de manera atenta.

Al terminar la actividad luna madre de los pequeños me preguntó que si la serie de EL JUEGO DEL CALAMR era malo para su hijo ya que en casa sus hijos tomaban objetos como armas y que ellos tomaban o imitaban a su personaje de la serie antes mencionada,

yo le dije que esa serie tenía un lenguaje para adultos y que ese lenguaje, acciones y comportamientos no eran adecuados para la edad de sus pequeños ya que muchas veces los pequeños imitan lo que ven y escuchan, y que nosotros como padres de familia tenemos que manejar con cuidado las cosas que ven, escuchan y observan nuestros hijos, que muchas veces ellos ven y escuchan cosas peores en su contexto social y familiar, y que era de suma importancia el poner un cuidado en lo que ven nuestros hijos en la televisión o en nuestra vida diaria.

Les dije a los padres de familia que nosotros tenemos que decirles a nuestros hijos que eso es una serie la cual es para entretener a las personas y que nada de lo que pasa ahí es verdad, que los juegos que pasan en esa serie solo es para llamar la atención para que las personas sigan viendo esos programas. Que yo como docente podía buscar estrategias académicas con el tema de esa serie, que cada uno de nosotros tenemos que ver la realidad de nuestro día a día.

Les comente que para la siguiente sesión que tuviera con ellos jugaríamos para que vieran como disfrazar la ficción con la realidad.

Evaluación actividad 15



fecha: 11 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Escucha, piensa y actúa

Este taller inició a las 9:00 am por la plataforma de MEET, les hice llegar a los alumnos la hoja didáctica y estambre de colores, ellos realizaron la actividad de pegar estambre en su monstruo de colores, también se les entregó el material de globos y harina, tenían que llenar los globos con harina y pegarle ojos didácticos a cada uno de ellos, cada globo representaba una emoción del monstruo de colores, los alumnos activaron su micrófono y me decían que color era cada emoción. Le pregunté a cada uno de los alumnos que hacían ellos para no sentir tristeza o enojo y que es lo que los ponía felices.

Cada uno de mis alumnos daban su opinión y cada una de ellas las anoté, las cosas que los ponen tristes siguen siendo las mismas, pero de lo que me percaté es de que ya pueden separar sus emociones, creo que este taller siendo un poco más taller de artes les agrada, en este taller muestran interés por hacer manualidades.

Menciono que fue un poco complicado ya que no hubo el apoyo de 2 padres de familia, los padres de familia de los alumnos DAYTON Y SOFIA trabajan y no pudieron estar en clase, observé que los alumnos mostraron un poco de tristeza al ver que los alguno de sus compañeros estaban acompañados por alguno de los tutores, hago mención que los alumnos antes mencionados están al cuidado de una tercera persona las cuales argumentan que ellas hacen limpieza en la casa y solo cuidan al alumnos, a los padres de familia les envié mensaje personal a su WhatsApp y les di la opción de hacer esta actividad con sus hijos en la tarde y para esto dieron muchas excusas una de ellas es que ambos padres trabajan y llegan tarde a casa, esta actividad la retomaré estando en clases presenciales pues a los 6 alumnos restantes les pareció muy lindo hacer su monstruo de colores.

Evaluación actividad 16



fecha: 12 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Nuestra clase en la plataforma virtual MEET comenzó a las 9:00 am este día realizamos nuestro dibujo para nuestro emocionómetro, antes de iniciar con nuestro taller de SAT-NAM estuvimos trabajando con nuestro libro de matemáticas, durante esta actividad los pequeños estaban inquietos, Santiago, Natalia, Sofía y Luna se levantaban de su lugar a lo que les dije que encendieran su micrófono, les pregunté que por qué se levantaban de su lugar, que teníamos que trabajar, los alumnos con su micrófono encendido me comentaron que no querían trabajar, que estaban cansados, que no tenían ganas de hacer tarea, les pedí que se sentaran ya que jugaríamos a VEO, VEO esta dinámica se trata de que yo les diga VEO, VEO cosas de color rojo o x color, forma o tamaño y ellos tienen que ir por ese objeto, ahora también les pedí que trajeran x cantidad de objetos (en la actividad de su libro tenían que poner la cantidad con número de lo que solicitaba) y al traer las cosas respondía con lápiz en su libro; de acuerdo con ellos yo al finalizar esta actividad les daría su estrella virtual y que ellos las podían canjear por su bono para canjearlos por pop-it.

Después de terminar esta actividad les pedí que me comentaran que los ponía tristes y cada uno de ellos dio su respuesta usando el micrófono que la plataforma nos permite usar. Yo les comenté que me ponía triste que ellos no quisieran trabajar de esta forma, y que ellos sabían que pronto vamos a regresar a clases presenciales, que yo los extrañaba mucho y que cada una de las actividades yo las planeaba para ellos, para que ellos aprendieran de una forma divertida y que si ellos no ponían de su parte que ya quitaría los bonos.

Obvio todos los alumnos me dijeron que no los quitara, que ya van a poner atención y que realizarían las tareas.

El taller de SAT-NAM inicio a las 10:30 am, les dije que el león estaba enojado y que nosotros teníamos que investigar porque estaba así, los alumnos pusieron atención, al final rieron muchísimo ya que el león estaba enojado porque no cantaban una canción para él, vi que el día de hoy fue un poco complicado y que necesito hacer más dinámicas de trabajo para que ellos no se estresen y para captar su atención.

Evaluación actividad 17



fecha: 22 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

La clase de este día fue por la plataforma de MEET, la clase dio inicio a las 9:30 am, los alumnos ya tenían su material listo para dar continuidad a nuestro cuento del león. Durante la actividad los alumnos mostraron confianza, autonomía y sobre todo entusiasmo al realizar la dinámica.

Los alumnos muestran interés en la actividad, sin embargo, aún hay dificultad de que se levantan de su lugar de trabajo, los padres de familia en esta actividad no dieron el espacio suficiente ya que no podían moverse de manera cómoda, sin embargo la atención estuvo presente. Mediante este taller que se da dos veces a la semana puedo mencionar que he visto avances en mis alumnos, cada paso que damos como equipo es importante para la evaluación cualitativa en cada uno de ellos.

La participación de Santiago, Abner, luna y Sofía se considera un avance importante pues como lo menciono anteriormente que ellos no participaban en clase y eran de los alumnos que más mostraban interrupciones en el aula.

Hago mención de lo anterior con el objetivo de poner las observaciones para una evaluación a este proyecto de intervención. Durante esta clase algunas madres de familia participaron sin interrumpir la clase, por medio de la plataforma de Meet se les da la indicación a los alumnos y participantes, pidiendo respeto a las indicaciones. La clase terminó a las 10:20 am ya que este día cerramos con el cuento del león, los alumnos portaron su máscara de león ya que esta la realizaron en la clase de artes, esta actividad se mencionó anteriormente. Los alumnos pidieron hacer mascararas de cada cuento que realicemos en yogakidss y por lo tanto se tomará en cuenta para el siguiente taller.

Evaluación actividad 18



fecha: 25 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Escucha, piensa y actúa

Este taller inició a las 9:00 am por la plataforma de MEET, les hice llegar a los alumnos la hoja didáctica y estambre de colores, ellos realizaron la actividad de pegar estambre en su monstruo de colores, también se les entregó el material de globos y harina, tenían que llenar 19os globos con harina y pegarle ojos didácticos a cada uno de ellos, cada globo representaba una emoción del monstruo de colores, los alumnos activaron su micrófono y me decían que color era cada emoción. Le pregunté a cada uno de los alumnos que hacían ellos para no sentir tristeza o enojo y que es lo que los ponía felices.

Cada uno de mis alumnos daban su opinión y cada una de ellas las anoté, las cosas que los ponen tristes siguen siendo las mismas, pero de lo que me percaté es de que ya pueden separar sus emociones, creo que este taller siendo un poco más taller de artes les agrada, en este taller muestran interés por hacer manualidades.

Menciono que fue un poco complicado ya que no hubo el apoyo de 2 padres de familia, el papá se Santiago y la mamá de luna trabajan y no pudieron estar en clase, les di la opción de hacer esta actividad con ellos en la tarde y para esto dieron muchas excusas, esta actividad la retomaré estando en clases presenciales pues a los 6 alumnos restantes les pareció muy lindo hacer su monstruo de colores.

Evaluación actividad 19



fecha: 29 de noviembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

"Los astronautas del espacio Interior" la clase inicio a las 9:30 am, los alumnos tenían su material listo, para esta actividad de nuestro taller de yogakidss le envié una ficha imprimible de un casco de astronauta, lo que realizamos primero fue nuestro saludo de bienvenida, todos cantamos "buenos días lorito" les di la indicación de iluminar su casco de astronauta para nuestra actividad, al terminar de iluminar la recortaron siguiendo las líneas y con ayuda de los padres de familia le colocaron un resorte para que se pudiera sostener.

La mama de Santiago no tenía el material a la manos, sin embargo le puso diurex a la máscara para que se sujetara (en ese momento no intervine con la señora Anel, al finalizar la clase le pedí que me regalara unos minutos para hablar con ella), esta actividad de nuestro taller de yogakidss pue hubo muchas risas, ya que hay posturas como LA VELA, EL ERADO Y TERCER OJO que no puedo manejarlas y por lo mismo los alumnos se reían y me decían que ellos si podían, la mama de luna participo en esta actividad y me agrado mucho que apoyara a su hija.

Antes de terminar la clase les enseñe la canción de SATANAMA que significa "La verdad es mi identidad" esta canción les agradó a los a los alumnos ya que habla de un tercer ojo y de meditar en el mantra de OM, la canción es muy dinámica y hace que movamos nuestros dedos, manos y que exista una conciencia sobre el enojo y la tristeza.

La mamá de Samuel se molestó al ver que su hijo no quería participar en la actividad y la reacción de la señora fue que regañó, alzo la voz y le dio a su hijo un golpe en la espalda, esta actitud fue presenciada y escuchada ya que teníamos cámara y micrófono encendida, al terminar la clase le pedí a la señora Laura que se quedará un momento ya que quería platicar con ella y a lo que me respondió por el chat creado por los padres de familia con un solo OK; le comenté a la señora que en esta actividad nos estamos acoplando ya que es una estrategia nueva para poder relajar a los alumnos, considerando que la pandemia y por lo tanto clases virtuales no nos favorecían como trabajar de manera presencial. La señora respondió:

Señora Laura: le pido una disculpa pero mi hijo tiene que entender que cuando este en clase debe de hacer lo que usted mande y si no pues yo tengo que ver cómo educar a mi hijo.

Maestra Mayra: le pido de la manera más atenta que durante las actividades que esté haciendo con los alumnos me permita a mi intervenir un poquito ya que esto forma parte de la evaluación de mis pequeños y por lo tanto ellos me están ayudando con este proyecto para obtener mi título universitario.

Señora Laura: OK

Las mamás que nos acompañaron el día de hoy me pidieron una clase para ellas y les comenté que platicaría con la directora para que me diera la oportunidad de aprender juntas.

Al finalizar la clase platicué con la mamá de Santiago, esta plática fue en nuestra plataforma de MEET, la señora tenía prendido el micrófono y le pedí que tuviera el material de Santiago ya que era para el taller y que yo he visto avance en el manejo de enojo y tristeza de su pequeño, la señora me comenta que es verdad que Santiago ha cambiado y que en casa muestra un poco más de tolerancia ante las cosas que no le gustan, le pedí a la señora su apoyo y confianza.

Evaluación actividad 20



fecha: 2 de diciembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Escucha, piensa y actúa

Hoy presentaron a sus compañeros su monstruo de colores que realizaron con su familia, cada alumno mencionó como lo hicieron. Las respuestas que rescato son las siguientes:

Natalia: **mi mamá lo hizo en la noche jajaja, ya que nos fuimos a una fiesta.**

Abner: mi mama lo compró en una papelería pero me dijo que no le dijera a usted maesytra

Sofía: a mí me ayudó mi abu ya que mi mama le tocó trabajar ya que mi papá no está en la casa.

Cada opinión, cada palabra que dicen los alumnos me ayudan para saber si los padres de familia apoyan con las actividades en casa.

Esta clase inicio a las 9:00 am por la plataforma de MEET, al terminar de platicar con los alumnos les pedí que realizáramos el cuento del monstruo de colores con los materiales que teneos en casa (los alumnos tienen los botes de plástico y el estambre de color de acuerdo a las indicaciones del cuento) cada que el monstruo de colores tenía que guardar el estambre en el bote de acuerdo a l color que menciona, yo les preguntaba a los alumnos vía micrófono que me respondieran en que frasco pertenecía, como esta actividad ya la realizamos en clases anteriores pues ellos ya conocen e identifican el color de estambre. Para esta actividad hago mención que la asistencia fue de 6 alumnos por lo cual no se me hizo conveniente seguir con la actividad ya que se requiere la asistencia de los alumnos.

Evaluación actividad 21



Fecha: 03 de diciembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

"Los astronautas del espacio Interior" Dimos inicio a la clase a las 9:30 am por la plataforma de Meet, los alumnos tienen activado su micrófono, iniciamos nuestra actividad cantando la canción de SATANAMA les pedí que dibujáramos un ojo en nuestra palma de la mano, les comente que este ojo ve más que nuestros ojos abiertos y ven más de lo que puedan imaginar.

ESTA CANCION LES DA RISA PERO SIGUEN LAS INDICACIONES Y OBSERVÓ QUE LES AGRADÓ MUCHISIMO.

Como siguiente actividad realizamos un dibujo de nuestras emociones y lo colocamos en nuestro emocio0nometro, por el inicio de la clase pues todos estaban felices.

El día de hoy la asistencia fue de 10 alumnos ya que ingresaron 2 alumnos más, son dos alumnas Naomi y Karla, la siguiente semana iniciaré con la evaluación cuantitativa y cualitativa de ellas, por lo pronto pude observar que no se integraron a la actividad ya que no sabían realmente de lo que trataban, así que les pedí que colorearan su hoja didáctica de la máscara de astronauta, participaron en la canción pero no en la actividad de yogakidss (pedí hablar con los tutores de las alumnas al finalizar la clase).

Las actividades de la jornada de trabajo la realizaron de manera atenta, en forma y tiempo, sin embargo Sofía se levantó de su lugar y no regresó a clase.

Por medio del chat de WhatsApp personal de la señora Magaly (mamá de Sofía) hable con ella y le dije que Sofía no regresó a la clase y que se desconectó de la clase, la señora me dice que Sofía tenía hambre y que no quería regresar a clase

por lo cual le pedí a la señora el apoyo de que su hija desayunara temprano y de que no faltara a clase ya que era importante cada actividad para el aprendizaje de su hija. Esta situación se presenta con frecuencia ya que la alumna se pone a comer en clase inquietando a sus compañeros ya que ellos también quieren sacar su comida, la alumna comenta que no desayuna en clase ya que se levanta tarde, se le ha comunicado a la tutora de la alumna esta situación y a lo cual responde que su hija se vomita si come algo temprano, ante esto llevo a la alumna al área de comedor para que le den fruta o alguna colación y que así su rendimiento académico y físico no se vea afectado.

Evaluación actividad 22



fecha: lunes 03 de diciembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM (RAMADASA)

La clase inició a las 09:30 am, dimos inicio saludándonos de acuerdo al saludo que los alumnos eligen, ya sea emogi, baile o baile.

Al inicio de la clase por medio de la plataforma de Meet, les pedí a los alumnos que fueran por un objeto que a ellos les gustara, les pedí encendieran su micrófono para que cada uno respondiera la siguiente pregunta **¿PARA USTEDES QUÉ ES EL MIEDO?** Cada uno respondió de acuerdo al objeto que yo mencionara, las repuestas fueron anotadas en una hoja bond para tener respuestas para la siguiente actividad de yoga.

09:50 am les pedí a mis alumnos que fueran por su tapete o cobija y que llevaran su botella de agua, la asistencia de este día fue completa. Iniciamos con nuestra clase de yoga haciendo movimientos en nuestras manos, pies, cuerpo y cabeza, les dije una nueva palabra RAMADASA que significa conciencia de amor, cada uno de los alumnos repetían la palabra mientras les pedía su participación mencionando sus objetos.

Al realizar los movimientos que nos solicita el cuento pues hubo momentos de risa ya que teníamos que hacer sonidos de gato, de bebé y de viento. Cabe mencionar que durante la actividad no hubo participación de 4 alumnos (alumnos extra Arturo, Javier, Jorge y Laura) por lo cual les pedí que guardaran silencio mientras sus compañeros realizaban la actividad a lo cual no hubo respuesta ya que seguían haciendo ruido o estaban fuera de su lugar de trabajo.

Al finalizar la actividad les recordé el acuerdo de nuestros cupones intercambiables por juguetes, Santiago me hizo el favor de recordarles la dinámica.

Como siguiente actividad siendo las 10:25 am nos pusimos a desayunar, en la hora del desayuno les puse la canción de ALFOMBRA MAGICA, observaba como les llamaba la atención la melodía.



fecha: jueves 09 de diciembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

Escucho, pienso y actúo

La clase dio inicio a las 10:00 AM por nuestra plataforma de Meet.

De acuerdo con la clase anterior les pedí a los alumnos que me mostraran sus frascos de las emociones, cada uno de los alumnos colocaron su material en la mesa de trabajo, les enseñé una nueva canción (mi monstruo hace así) al cantar la canción nos pide que hagamos las emociones con nuestra cara y sonidos, la mayoría de los alumnos participaron ya que algunos de ellos estaban un poco distraídos con los materiales que les solicitó la maestra de artes, cuando terminamos de cantar hable con ellos y les pedí que pusieran atención a las actividades o que si no, no realizaríamos la actividad de navidad, para llamar aún más la atención de los alumnos les pedí que fueran por objetos de x color y que el que ganara le daría un cupón extra por cada objeto enseñado, les dije que durante la clase les pediría objetos.

Les conté un cuento sobre dos niños en conflicto por un juguete y se les pidió a los alumnos que respondieron que harían ellos ante esa situación, hago mencionar que algunas respuestas no fueron muy agradables (alumnos extra).

Cada respuesta fue registrada en nuestra hoja de trabajo, les pedí que se pusieran la máscara del monstruo de colores de acuerdo a su estado de ánimo del día, con las plantillas entregadas a los alumnos jugamos a los dados esta actividad consta en que el color que salga los alumnos dirán de que emoción se trata y pondremos nuestros círculos de colores en el frasco correspondiente, ganará el alumnos o alumnos que tengan la cantidad de círculos en cada frasco.

Esta actividad les agradó a los alumnos y fue muy dinámica, de acuerdo con cada actividad realizada podemos mencionar que ya reconocen cada emoción y que saben cómo reaccionar ante cada situación presentada en clase, de acuerdo con esto menciono que falta trabajar aún más ya que aún hay alumnos que no participan totalmente (Abner y luna).

Evaluación actividad 24



fecha: viernes 10 de diciembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

Iniciamos la clase a las 9:30 am

Dimos inicio con la canción de buenos días amigos, esta canción va acompañada de movimientos con nuestro cuerpo y eso nos ayuda para la siguiente actividad de yoga. En este día les pedí a los alumnos que ellos me enseñaran algunas posiciones de yoga de nuestros cuentos trabajados ya que les comenté que no recordaba cuales eran, mencionaron algunos y les dije que no sabía cómo era y que si me podían mostrar, también les pedí que me dijeran la palabra clave para comenzar con nuestro cuento del día de hoy a lo cual si la recordaron (con ayuda de sus padres) les pedí a los padres que si nos querían acompañar a la clase del día ya que era viernes y necesitábamos relajarnos (si me acompañaron a clase 8 mamás). Antes de iniciar les pedí que realizáramos algunos ejercicios de estiramiento para que nuestro cuerpo se prepare para subirse a la alfombra mágica, les enseñe la canción de RAMADASA a lo cual los alumnos ayudaban a sus mamás a cantar. Esta clase fue muy divertida ya que en cada una de las sesiones yoga los alumnos muestran resultados satisfactorios, los padres de familia que nos acompañan participan en la actividad y observo que también les cuesta dificultad para realizar los movimientos como a mí, pero puedo mencionar que este taller nos ayuda a conocernos de una manera no académica.

Al terminar la actividad les pedí que cantáramos una vez más la canción mientras acercábamos nuestro desayuno.

11:00 am para terminar esta actividad les pedí que me dijeran que fue lo que más les gustó del cuento y cada respuesta fue anotada en nuestra hoja de evidencia, les pedí que para el día lunes trajeran a la actividad a un muñeco de peluche que más les gustara, al solicitar eso la clase se descontroló ya que me decían que juguete llevarían a lo cual les pedí que levantaran la mano para darles la participación.

Evaluación actividad 25



fecha: lunes 13 de diciembre 2021

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

YOGIC / Yoga para Niños - CÁPSULA "Gana el que más se divierte"

<https://www.youtube.com/watch?v=bZI0bGnu4IM>

9:30am la clase anterior de este taller les pedí a mis alumnos que presentaran a su peluche favorito, la clase por medio de la plataforma de Meet me ayuda a observar cada acción que tienen los alumnos, los alumnos tenían su micrófono encendido y les comente que to también tenía a mi peluche favorito que me había regalado mi papá, cada uno de los alumnos me comentaron características de sus peluches y les comente que durante la clase de yoga nosotros les enseñaríamos a nuestros peluches la canción nueva de cero enojo.

Comenzamos con la actividad haciendo estiramiento de nuestro cuerpo acompañado de música de TIK-TOK ya que esas canciones los alumnos las escogieron. Durante esta primera actividad los alumnos me enseñaban pasos de estas canciones y la verdad me daba risa y curiosidad el cómo se saben los movimientos de cada canción de TIK TOK, después de esto les pedí que me dijeran que es lo que les causaba enojo (algunas respuestas son similares a las que antes ya habían mencionado) les platicué que ese enojo se va al centro de nuestro estómago y que por medio de esta clase trataríamos de desviar el enojo fuera de nuestro cuerpo.

Este cuento trata de una rana que no sabe saltar y se enoja al no poder hacerlo así que nuestros peluches le ayudan a la rana a aprender a saltar, hago mención que la participación de los alumnos fue interesante pues les gusta trabajar con sus muñecos favoritos. Les enseñé la canción de surf y les pedí que dibujaran una línea en su tapete para que esta fuera nuestra tabla de surf ya que a las ranas

les encanta surfear y saltar, y que esta línea nos ayudaría a controlar nuestro equilibrio y que si nos caíamos era parte de aprender, las olas nos daban indicaciones para no estar enojado ya que esto nos quita energía y nos sentimos molestos.

Siempre gana el que se divierte ese es lema de nuestra rana, los alumnos le enseñaban a mi peluche de rana a saltar y a tener equilibrio, en esta clase la rana era nuestra alumna y los peluches de mis alumnos eran sus maestros.

Les pedí que le enseñaran a mí rana la palabra clave para entrar a nuestro universo interior a lo cual los alumnos gritaban SAT-NAM sin que yo les recordara esta contraseña, durante esta actividad hubo una participación de todos los alumnos y eso me entusiasmó mucho ya que durante este tiempo de actividades de yogakids he notado avances en su conducta ya que este taller nos permitió tener un avance significativo en las actitudes de los alumnos y de los padres de familia.

Evaluación actividad 26



Fecha: lunes 03 de enero 2022

Diario de trabajo

Exitosa	Buena	Regular	Puede mejorar
---------	-------	---------	---------------

SAT-NAM

"Los astronautas del espacio Interior" Dimos inicio a la clase a las 9:30 am por la plataforma de Meet, los alumnos tienen activado su micrófono, iniciamos nuestra actividad cantando la canción de SATANAMA les pedí que dibujáramos un ojo en nuestra palma de la mano, les comente que este ojo ve más que nuestros ojos abiertos y ven más de lo que puedan imaginar.

ESTA CANCION LES DA RISA PERO SIGUEN LAS INDICACIONES Y OBSERVÓ QUE LES AGRADÓ MUCHISIMO.

Como siguiente actividad realizamos un dibujo de nuestras emociones y lo colocamos en nuestro emocio0nometro, por el inicio de la clase pues todos estaban felices. El día de hoy la asistencia fue de 10 alumnos ya que ingresaron 2 alumnos más, son dos alumnas Naomi y Karla, la siguiente semana iniciaré con la evaluación cuantitativa y cualitativa de ellas, por lo pronto pude observar que no se integraron a la actividad ya que no sabían realmente de lo que trataban, así que les pedí que colorearan su hoja didáctica de la máscara de astronauta, participaron en la canción pero no en la actividad de yogakidss (pedí hablar con los tutores de las alumnas al finalizar la clase). Las actividades de la jornada de trabajo la realizaron de manera atenta, en forma y tiempo, sin embargo Sofía se levantó de su lugar y no regresó a clase.

Por medio del chat de WhatsApp personal de la señora Magaly (mamá de Sofía) hable con ella y le dije que Sofía no regresó a la clase y que se desconectó de la clase, la señora me dice que Sofía tenía hambre y que no quería regresar a clase por lo cual le pedí a la señora el apoyo de que su hija desayunara temprano y de que no faltara a clase ya que era importante cada actividad para el aprendizaje de su hija. Que si había algo en lo que yo pudiera apoyar que con gusto lo haría.