



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX “CENTRO”



**PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA FAVORECER EL CONTEO A PARTIR DE
LA TRANSVERSALIDAD CRÍTICA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 2**

**PROYECTO SOCIOEDUCATIVO PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

DEYSI DORIAN FLORES MARTÍNEZ

ASESORA:

MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO 2023

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
I. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN	5
A. El camino que he construido	5
B. Contexto: La educación preescolar en tiempos de pandemia	9
1. Educación Preescolar y Educación a distancia	9
2. Docentes	12
3. Estudiantes	14
4. Familias	16
5. Planteamiento del problema	17
II. REFERENTES TEÓRICOS	19
A. El conteo en preescolar	19
1. Principios del Conteo	20
2. Competencias y habilidades	26
3. Estrategias	27
B. Desarrollo infantil	28
1. Desarrollo Cognitivo	30
2. Desarrollo Social	31
3. Desarrollo Motriz	32
C. Actividades lúdicas	33
III. REFERENTES METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS	36
A. Investigación – Acción.	36
B. Nuevo Modelo Educativo. Aprendizaje clave 2017 de preescolar	38
C. Creación de ambientes de aprendizaje	40
D. Propuesta de transversalidad	41

1. Fundamentos teóricos	42
2. Ejes transversales	45
3. Proyectos desde la transversalidad	49
4. La evaluación desde la transversalidad	52
IV. ALTERNATIVA PEDAGÓGICA	55
A. El diagnóstico y su importancia para el trabajo con proyectos transversales	56
1. El diagnóstico	57
2. Elementos del diagnóstico	58
B. Presentación de la propuesta del trabajo de proyectos desde la Transversalidad	59
1. Proyecto 1. Por un planeta más limpio	60
2. Proyecto 2. Pin Pon papas a jugar	72
3. Proyecto 3. Sana – sana, comiendo manzana	89
4. La importancia de la transversalidad crítica en la educación preescolar	102
CONCLUSIONES	105
REFERENCIAS	108

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema del conteo en los niños de segundo de preescolar, este se realiza cuando los niños y niñas mencionan los primeros elementos de una serie numérica oral en orden (uno, dos, tres).

En el nivel preescolar se pretende desarrollar el pensamiento lógico-matemático para la resolución de problemas, el conteo es la primera herramienta que los niños utilizan para encontrar una solución a los problemas planteados que implican por su puesto la acción de contar.

Las características principales del conteo, es que, se debe trabajar a partir de diversos juegos que favorezca en los niños un acercamiento al número, esto desde los tres principios; correspondencia biunívoca, orden estable y cardinalidad.

Razón por la que debe existir un acercamiento más al juego en este nivel educativo, generando en los niños el interés y la curiosidad en las actividades lúdicas que les permitan desarrollar su conocimiento convirtiéndolo en una experiencia significativa.

Para analizar esta problemática se mencionan sus causas. Una de ellas es la dificultad que presentan los niños y niñas del segundo de preescolar al realizar actividades de conteo, o bien al intentar identificar el numeral en una serie numérica, también se identifica otra causa. La docente la mayor parte del tiempo realiza actividades gráficas y existe una carencia en actividades basadas en el juego.

La investigación de esta problemática surge por el interés de conocer por que los niños y niñas de segundo de preescolar presentan dificultades para identificar los números, esto hace que el conteo de diferentes objetos se les complique.

Por otra parte conocer la participación y apoyo de las familias en los procesos de aprendizaje de sus hijos.

El Interés académico de esta investigación es lograr vincular un problema educativo con un problema social, por ello me interesa aportar algunos diseños de actividades que favorezcan la solución de la problemática.

En el ámbito profesional como docente el interés surge en conocer el contexto social donde se desenvuelven los niños y las niñas, así como el rol familiar.

Desde la teoría sociológica, en esta investigación se utilizó como metodología la transversalidad crítica con un enfoque social, permitiendo vincular la problemática social con la educativa, utilizando como instrumento de recolección de información el diario de campo, pudiendo indagar acerca de las actividades planteadas por la docente, así como el interés que mostraban los niños y las niñas en el desarrollo de las actividades.

Durante la investigación de campo, uno de los obstáculos que enfrenté al realizar el diario de campo, es que no se me permitía registrar todas las actividades que me servían para la realización de esta investigación.

También analizaré las actividades que aplica la docente para trabajar el número con los niños y niñas y que estas se sustenten en los principios del conteo. Diferencia entre las actividades gráficas y las lúdicas basadas en los principios de conteo.

Contrastar la práctica docente basada en juegos y el contenido de los libros de texto que se utilizan en el aula.

La investigación es una propuesta de intervención que consta de cuatro capítulos. En el Capítulo I se desarrolla el contexto, donde se va a llevar a cabo la intervención, en este apartado encontramos a los participantes incluidos para el desarrollo del mismo, como son: estudiantes, padres de familia y docentes.

Ahora bien, el contexto escolar es un aspecto importante que el docente debe conocer desde el inicio de sus actividades, con el fin de saber de qué manera impacta el contexto de los niños y niñas en el proceso de aprendizaje.

Dicho así, la escuela es también un contexto social, que incluye contenidos y metas, mismas que tienen que ver precisamente con el tipo de sociedad que se desea formar. Por lo que es importante saber sobre el ambiente en que nuestros niños se desenvuelven en casa, ya que estos son determinantes para llevar a cabo un efectivo proceso de enseñanza – aprendizaje. Por ello, también es importante mencionar cómo impactó la pandemia la educación preescolar, siendo evidente la falta de organización que se tenía en el sistema educativo.

En el contexto escolar donde se desenvolvían los niños y las niñas, cambió radicalmente con la llegada de la pandemia, rompió todo tipo de relaciones y vínculos afectivos entre las docentes y los niños y niñas.

El capítulo II, referentes teóricos, se sustenta el objeto de estudio que este caso es el conteo, a partir, de diferentes teóricos. Haciendo también un análisis más reflexivo acerca del proyecto de intervención.

En este capítulo presento las aportaciones de Gelman y Gallistel, así como Piaget con los principios del conteo. Otro de los aspectos que se menciona dentro de este capítulo es la importancia de las actividades lúdicas en preescolar. “La lúdica estrategia fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas” (Merchán & Rodríguez, 2002 p. 7).

En el Capítulo III, establece los referentes metodológicos y pedagógicos, se desarrolla y fundamenta la propuesta transversal y los ejes transversales que tiene la investigación.

En el Capítulo IV, se hace referencia a la alternativa pedagógica. Es importante mencionar que para este proyecto se detectaron tres problemáticas mismas que más adelante se desarrollarán.

Los siguientes apartados que comprende esta investigación son las conclusiones y las referencias bibliográficas y electrónicas. En las conclusiones se retoma el fin de la investigación, así como los pasos para la construcción de la misma.

Se menciona que en consecuencia el proyecto busca favorecer la adquisición de conteo en los niños y niñas de preescolar. Otro de los puntos que se mencionan, es que se busca mejorar la práctica pedagógica a través de estrategias que favorezcan el conteo.

En consecuencia, la transversalidad crítica promueve en los niños y niñas un pensamiento complejo, que los lleva a la búsqueda de soluciones.

Y por último se muestran las referencias bibliográficas y electrónicas, las cuales dan sustento teórico a esta investigación.

I. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN

En este apartado, Se aborda el contexto de la educación preescolar en tiempos de pandemia, cómo afectó a los estudiantes, docentes y familias el reto de una educación a distancia, donde ahora son los padres quienes tienen mayor responsabilidad en el proceso de aprendizaje de cada uno de sus hijos.

A. El camino que he construido...

Mi nombre es Deysi Dorian Flores, nací un 28 de mayo de 1982 en la ciudad de Córdoba Veracruz, mi familia es oriunda de aquel estado, en una pequeña comunidad perteneciente al mismo estado cursé la educación básica (preescolar y primaria), al iniciar la secundaria, esta la estudié en una escuela particular de medio interno en ciudad de Córdoba al igual que el bachillerato.

Mi orientación en el nivel medio superior fue en el área de humanidades, ya que de inicio no tuve buena experiencia con las matemáticas, por tal motivo las evité en el bachillerato, al concluirlo, me incliné por la docencia, la verdad es que no me desagradaba la idea de ser maestra, ya que a pesar de que no me gustaban tanto las matemáticas nunca tuve malos maestros, al contrario, podría decir que aun recuerdos a algunos maestros que por supuesto marcaron mi vida positivamente, empezando por la maestra de preescolar, que aún recuerdo su nombre maestra Gaby, después la maestra Diana que me impartió primero y segundo de primaria, creo que su personalidad, entrega y cariño me orilló a jugar con la idea de ser maestra, en la secundaria mi maestra de Biología que me gustaba mucho como nos hablaba sobre la materia, de allí surge un poco mi interés por la docencia. Al momento de concluir el bachillerato, opté por hacer el examen en la Benemérita Escuela Normal de la ciudad de Xalapa, sin embargo no tuve éxito, pasó un segundo año y lo volví a intentar, pero tampoco lo logré.

Después de algunos años, me casé y mi esposo y yo nos venimos a radicar a la ciudad de México, donde ya tenemos más de 16 años viviendo, en este trayecto nacieron mis dos hijas Romina de 11 años y Andrea de 7 años.

Pasó el tiempo y empecé a trabajar, sin dejar a un lado la idea de poder ser maestra, inicié a laborar en una guardería subrogada al IMSS como asistente educativo de preescolar I, en ese momento la SEP empezaba a darle más importancia a la guardería e iniciaban con los trámites para que estas tuvieran validez oficial.

Como la guardería inicia los trámites ante la SEP, ésta le solicita tener una educadora y en ese momento me dan la oportunidad de subir un pequeño eslabón dentro de la empresa, me nombran educadora. Allí estuve trabajando aproximadamente unos 5 años. Después ingresé al preescolar como asistente educativo del segundo grado donde laboré 5 años, hasta que llegó la pandemia y desafortunadamente la mayoría de las madres y padres de familia por su ritmo laboral se les complicaba que los niños y niñas tomaran sus clases en línea, así que al concluir el ciclo escolar 2020-2021 el colegio cerró sus puertas debido a que no existía una matrícula suficientemente alta para continuar.

Estar en este nivel trabajando fue muy hermoso, ya que mis ganas de ser maestra nuevamente se hicieron presentes al estar todos los días en contacto con los niños y niñas, entonces, me enteré de la Licenciatura en Educación Preescolar que imparte la UPN y sin dudarle me inscribí para hacer el examen. En el mes de Septiembre del 2019 dieron los resultados de los exámenes y le doy gracias a Dios por haber ingresado y empezar a darle forma a ese sueño.

El primer y segundo cuatrimestre de la carrera resultó muy difícil para mí, ya que después de tanto tiempo regresé a la escuela, retomando actividades como hacer análisis, exposiciones, cuadros sinópticos, mapas mentales etc. Las lecturas se me complicaban mucho poder entenderlas, sin embargo lo hacía y echaba mano de algún contenido que podía encontrar en la Web. Aunado a esto, me pareció que las maestras de estos dos primeros cuatrimestres no me ayudaron con su forma de impartir la clase. Otro aspecto que influyó fue la llegada de la pandemia en este segundo cuatrimestre, puesto que vino a impactar en la forma de trabajar con las maestras a distancia, para poder cerrar este cuatrimestre solo se entregaron trabajos por correo para la calificación, sin haber una realimentación con respecto al trabajo que se había hecho.

Posterior a esto estuvimos en línea hasta el sexto cuatrimestre, fue muy complicado al principio, porque la calidad de las redes no era buena, entonces existía mucho problema en la comunicación que se establecía con las maestras, en ocasiones nos desconectábamos varias veces para que la calidad mejorara, o en otros momentos ya no se podía retomar la clase, puesto que no se podía ingresar a la liga,

Para el séptimo cuatrimestre regresamos a clases presenciales, al igual empezamos a trabajar la plataforma LEP, el aprender a usar y publicar correctamente en la plataforma fue un aprendizaje que contribuyó a mi formación académica ya que en los siguientes cuatrimestres volví a hacer uso de la plataforma, sin embargo no con la formalidad que aprendí a usarla.

Cursar la carrera de LEP en la UNP, cambió mi manera de ver la enseñanza, de ver el proceso de aprendizaje de los niños. Poder darme cuenta que lo que se hace en el salón de clase no es correcto, por eso los niños y niñas presentan dificultades frente a ciertos contenidos, que en el preescolar es fundamental trabajar con base en el desarrollo de los menores, que la evaluación bajo ninguna circunstancia es cuantitativa, si no, que debe ser formativa, continua, cualitativa.

Estar en LEP ha sido y será de las mejores experiencias que he tenido, he aprendido a como se deben hacer las cosas, que por comodidad la mayoría de las docentes que conozco las hacen equivocadamente. Me dio la oportunidad de poder cambiar la manera de ver y de impartir clases en el nivel preescolar, tener conciencia de la importancia que es el juego en este nivel, así como poder crear actividades con base en el desarrollo motriz de los menores.

Sigo aprendiendo día a día, en este momento puedo decir que el camino recorrido ha valido la pena, el cambio es mío, así como el aprendizaje y la madurez de mis ideas y mi pensamiento hacia la enseñanza y la docencia, gran parte de esto se lo debo a las excelentes maestras que he tenido.

Aun me falta por recorrer para llegar al final de este bello reto, continúo laborando de asistente educativo, con el grupo de segundo año, considero que a la fecha me

he fortalecido y ahora veo la experiencia desde otra crítica, una crítica que me lleva a reflexionar sobre mi práctica educativa.

Siempre he trabajado en el área de la educación, como lo mencioné inicié desde guardería (educación inicial) donde fui asistente educativo de las salas de lactantes hasta llegar a ser titular de la sala de preescolar, en estos momentos me encuentro trabajando como asistente educativo en el grupo de segundo grado de preescolar, estoy a cargo de auxiliar a la titular de grupo con los niños que aún no haya terminado su actividad, o vigilar a los que van al baño, poner tareas en las mochilas y en caso de que alguna maestra no llegara a laborar, entonces me hago cargo del grupo durante la jornada, cuando esto ocurre doy seguimiento al contenido que la maestra tiene indicado en su planeación, sin embargo antes de ingresar a la licenciatura, seguía el mismo patrón de clases que la titular cuando ella llegaba a faltar, ahora es distinto, las actividades que ya se tienen planeadas, las trabajo con juegos, con dinámicas en el patio y puedo ver cómo los niños y las niñas muestran interés al tema, lo ejecutan, aprenden y por último les pregunto si la actividad les gustó, o qué no les gustó, qué debemos cambiar y por qué. Esto lo tomo como una retroalimentación para mejorar las actividades.

El permitirme ingresar a la UPN, me ha dado la oportunidad de desarrollarme académicamente, así como poder conocer más a fondo el panorama de la educación, poder prepararme para llegar al aula con mis alumnos e implementar la intervención que haga que el aprendizaje de los niños sea divertido y significativo, es una etapa muy interesante el estar estudiando y darme cuenta que cada actividad que hacemos en el aula tiene un fundamento y un por qué, así como he aprendido sobre el desarrollo del niño con respecto a Piaget lo cual se hace fundamental conocer y apropiarse de ella, para poder estructurar situaciones didácticas acorde a la edad de los menores.

B. La educación preescolar en tiempos de pandemia

Uno de los ámbitos sociales en el que impactó muy fuerte la contingencia es sin duda alguna el educativo. Así lo expresa Díaz, B. (2020, pp. 19-29) “La sensación que en este momento tenemos estudiantes y docentes es que hemos perdido la escuela, perdimos las aulas”.

La afirmación anterior, hace referencia a gran parte de las dificultades que se han presentado a partir de esta pandemia. Es muy visible la falta de organización en el sistema educativo para poder continuar con las clases a distancia, así como la escasa preparación de la mayoría de los docentes en el manejo de plataformas, es aquí cuando podemos hablar de una verdadera alfabetización digital que dote a los profesores de herramientas válidas para continuar con el aprendizaje de los niños y niñas.

La escuela fue golpeada por esta pandemia, ya que, si algo es cierto, es que los docentes establecen relaciones entre personas (alumnos, compañeros) directa o indirectamente, siendo que estas relaciones nos llevan a sentirnos más en confianza, creando un ambiente armónico en el sistema escolar para los alumnos.

1. Educación preescolar y Educación a distancia

Ante la llegada de la pandemia del COVID-19, el gobierno mexicano tuvo que establecer soluciones rápidas, por la contingencia sanitaria que no solo afectó al sistema educativo. La medida que tomaron las autoridades educativas, fue una modalidad a distancia, donde alumnos y maestros de todos los niveles educativos entraron a la modalidad virtual, siendo esta la única alternativa para solventar la necesidad educativa.

Aunado a esta acción, la Secretaría de Educación Pública da a conocer el programa “ Aprende en casa” el cual estaba organizado en temas, horarios y actividades destinadas para cada nivel educativo, puedo expresar que el programa cumplía con

el propósito de seguir enseñando a los niños, sin embargo fue criticado ya que los horarios de transmisiones se empalmaban con distintos niveles, ejemplo: a la misma hora transmitía el canal de secundaria y de preescolar, lo cual implicaba para las familias tener al menos dos equipos disponibles para que conectaran los niños desde casa, en el caso de tener dos hijos. Así como un incremento en el consumo de luz, que se refleja en un pago más alto del servicio.

Según Gutiérrez y Díaz (2020, p. 3), el aprendizaje en casa es la mejor opción para continuar con el proceso de formación educativa, y en ese sentido, ha ganado relevancia dentro de las prácticas pedagógicas y sistemas educativos a nivel mundial.

En esta modalidad, los entornos digitales cobran valor en tanto que no ameritan el encuentro físico debido a la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como apoyo para los canales de comunicación en forma flexible y colaborativa, transformando a la educación en la oportunidad para adquirir competencias ante el gran desafío presentado y que ha sido asumido por las instituciones educativas.

Por tanto las instituciones educativas tuvieron que apegarse a las indicaciones propuestas por las autoridades y en su momento hacer una abrupta migración de la modalidad de enseñanza presencial a la modalidad de enseñanza virtual, en el caso de quienes contaban con condiciones para ello.

Ahora bien, hablando sobre la adaptación a esta nueva modalidad, Ruíz (2020, pp. 45-59) menciona, a pesar de dicha adaptación, la deserción escolar se ha incrementado. Las causas obedecen principalmente al orden económico, por no poder adquirir los equipos que se precisan para desarrollar la actividad, pero también al poco entendimiento de las actividades, a la falta de competencias tecnológicas tanto de los docentes como de los estudiantes, y a la inversión de tiempo en un trabajo, elemento necesario para la subsistencia familiar.

Por otra parte, para los estudiantes tampoco fue fácil, ya que a pesar de que dicha población cuenta con un mejor manejo de las tecnologías o bien plataformas, estas las usan para recreación. Entonces al emplear la tecnología como un espacio escolar las condiciones cambian debido a que no todos los niños cuentan en casa con un dispositivo disponible para que ellos puedan tomar clase en línea o bien darles seguimiento a las tareas.

De acuerdo con Vialart (2020, p. 3) considera que, resulta lógico el cuestionamiento de la preparación de todos los actores del proceso de enseñanza aprendizaje ante este urgido cambio, el cual, sin estar prevenidos, ha condicionado que se asuma una modalidad virtual con francas desigualdades tecnológicas y a la consecuente adecuación apresurada de programas de estudios, lo que, sin dudas, ha provocado zozobra, intranquilidad y preocupación.

Concuerdo con el anterior comentario, debido a que precisamente las autoridades educativas expresaron y formularon una solución que para nada fue pensada en la minoría, aquella donde las desigualdades en nuestro país se reflejan como mayor énfasis, en donde probablemente solo hay un radio en casa, cómo continuar con la educación desde casa, cuando no existen los recursos básicos para que esta se siga dando.

Por otra parte, para los estudiantes tampoco fue fácil, ya que a pesar de que dicha población cuenta con un mejor manejo de las tecnologías o bien plataformas, estas las usaban para recreación. Entonces al emplear la tecnología como un espacio escolar las condiciones cambian debido a que no todos los niños cuentan en casa con un dispositivo disponible para que ellos puedan tomar clase en línea o bien darles seguimiento a las tareas.

En este aspecto al recibir sus clases en diferentes plataformas, los estudiantes se mostraban apáticos e indiferentes, frustrados y desesperados por esta nueva forma de impartir educación.

Me parece oportuno mencionar que muchos niños extrañaban la escuela, poder tener esa convivencia con sus pares, la interacción que existía y por qué no, hasta extrañan a su maestra.

Y retomo lo que menciona Díaz (2020) sobre que se ha perdido la escuela y me parece que esta afirmación va más allá de solo el espacio físico, si no que apunta a

este entorno escolar, a las emociones que se vivían día a día, a los retos y desafíos, me atrevo a decir; al único lugar seguro que los niños y las niñas llegan a tener.

2. Docentes

El aislamiento educativo causado por la pandemia, vino a poner en un dilema la preparación de los docentes frente a grupo, sin distinción de escuela oficial o particular, los docentes se vieron presionados a continuar la preparación y las capacitaciones docentes efectivas. Ya que la mayoría de estos no tenía la habilidad ni destrezas para el manejo de la tecnología, ni mucho menos plataformas. Por tanto dicho confinamiento ha ido transformando las distintas realidades de nuestra vida, hablando de educación, trabajo, la familia, la vida social, política y económica, en pocas palabras los cambios han sido notorios.

Hoy en día, los docentes que se encuentran frente a grupo se están enfrentado a la nueva experiencia del rol docente y a repensar lo que se venía haciendo hasta hace unos meses atrás.

Para las y los maestros más allá de la pandemia, se les presentaron varios retos que tenían que superar, una educación virtual o distancia, que jamás se había pensado que pudiera suceder. En este contexto unos de los retos fue adaptarse a un espacio físico y convertirlo en su salón de clase.

Después el desafío de la tecnología, siendo objetivos, la mayoría de los docentes que se encuentran frente a grupo tiene pocas habilidades digitales, no todos los docentes cuentan con un correo electrónico, con internet en casa y lo más importante con una laptop que desde este momento se volvió su herramienta de trabajo.

Por tanto, muchas instituciones tuvieron que asignar como tiempo mínimo 2 semanas de capacitación docente, donde el objetivo primordial fue, mostrarles a los docentes la herramienta que estarían trabajando.

Considero que otro de los retos a los que se enfrentó el docente, fue la comunicación que establecieron con los padres de familia, sin mencionar que en una, dos o tres sesiones en distintos horarios debían atender a la mayor población de estudiantes. La mayoría de los docentes tuvo que establecer comunicación por la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp.

De acuerdo a Mendiola (2020) "Otro punto de distinción es la relación humana que se puede establecer en estos dos escenarios. Mientras que en un aula el profesor tiene la inmediatez de la comunicación con sus alumnos, en un evento a distancia la interacción depende de conexiones, velocidad de transmisión de datos, video y audio de calidad. Estar en dos dimensiones en vez de tres es un factor de agotamiento psicológico y hay que emplear mayor esfuerzo en expresarse y en comprender al otro" (p.3)

Por otro lado deseo expresar que muchos docentes se encontraron en desventajas ante otros, por tanto también se enfrentaron a la desigualdad en el campo laboral.

Mientras que en algunos casos las escuelas fueron las que proporcionaron todos los materiales y equipos tecnológicos para la continuidad de los aprendizajes desde casa, otras simplemente exigieron que el trabajo con los niños y niñas tenía que continuar.

Así como existen muchos estudiantes que se han podido conectar sin mayor problema desde su casa, así también existen miles con grandes dificultades económicas que hasta el momento han impedido que puedan continuar con la escuela.

Otro de los estragos que el confinamiento viene a dejar en el escenario educativo, es que dentro de éste el docente está acostumbrado a seguir una planeación y un ritmo de trabajo de acuerdo a la colaboración y disposición de los niños y niñas, en dicha planeación se han diseñado actividades con contenidos relevantes a trabajar durante cierto tiempo, así como se plasma la forma en la que se dará a conocer el tema dentro del aula. Así mismo existen en su momento modificaciones a esas planeaciones que se dan de acuerdo a la respuesta obtenida de los menores. Es de relevancia voltear a ver la metodología con la que la mayoría trabajaba y construir

una línea de trabajo que resultará eficiente para el nivel preescolar, identificar las verdaderas necesidades de aprendizaje de los niños y niñas.

Sin embargo, resulta difícil en estos momentos poder establecer una línea de trabajo, cuando de un momento a otro los docentes y alumnos ingresan de manera abrupta a otra forma de enseñanza – aprendizaje. A pesar de que existen herramientas tecnológicas para poder enmendar la distancia física, estas requieren de mayor habilidad por parte del docente.

Hasta el momento, los cambios han sido muy frecuentes, todo con el objetivo de readaptar su forma de enseñar y repensar en la forma de aprender de los niños. Reevaluar la práctica docente pensada desde el confinamiento, hasta cada uno de los niños. Por tanto, ha sido difícil para los docentes poder replantearse la forma de enseñanza, ya que los alumnos al estar en su contexto familiar toman otro tipo de actitud y es allí donde el docente ya no puede intervenir como lo hacía antes.

El tiempo se ha convertido en un enemigo para los docentes, a partir del confinamiento, los maestros deben asignar a su planeación semanal, el tiempo para cada sesión de su clase, esto ayudará a mantener la atención de los menores por un poco más de tiempo. Las horas laborales se han extendido más, ya que ciertamente quienes demandan mayor atención en este proceso son difícilmente los padres de familia, ya que se muestran renuentes a participar en las actividades de los pequeños y es que la realidad que se vive en el nivel de preescolar, es que de acuerdo a su corta edad, aun requieren ayuda de un adulto, que en este caso son los papás.

3. Estudiantes

Ahora bien, los niños y niñas también se vieron sumamente afectados por la pandemia, cuando de un día a otro cambió su rutina de asistir al colegio, de convivencia, su estructura de escuela, sus maestros ahora se comunicaban por

medio de plataformas digitales y el diseño de clase empezó a ser un poco tedioso para ellos.

Hablando sobre aquella población infantil atendida por Jardines de Niños oficiales, ellos dejaron de recibir desayunos y en ocasiones la comida, esto dependiendo de las escuelas, también se presentó una desigualdad entre los menores del nivel de preescolar, ya que había pequeños que compartían la televisión con el hermano mayor, esto para las transmisiones en vivo y tratar de dar continuidad a las actividades escolares.

Estar sentado frente a un monitor por tanto tiempo, rápidamente llegó a ser muy cansado para los pequeños y a la par, muy pesado para los padres de familia quienes han sido responsables del acompañamiento de su hijo(a).

Considero que fue un cambio radical el pasar de un salón de clase, a un espacio en la sala, en la habitación o bien en la oficina de mamá o de papá, muchos de los niños y niñas lamentablemente no tenían asignado un espacio para su trabajo escolar.

Por tal motivo el contexto de los menores fue diverso, ya que algunos de ellos no se podían conectar todos los días, debido a diversas causas, entre ellas esta que lo dejaban con su abuelita, o un tío, debido a la carga de trabajo que tenían los padres de familia.

Otro de los aspectos importantes durante este confinamiento, fueron los niños y niñas que desde el aula presentaban barreras de aprendizaje, existen dos tipos de situaciones al respecto, los pequeños que estaban asistiendo a escuelas particulares, éstas tomaron como estrategia clases de apoyo, ocupando los espacios para reforzar temas. Y en segundo lugar se encuentran los menores que asisten a escuelas oficiales, donde la estrategia fue dejarles distintas actividades que nada favorecían su aprendizaje.

4. Familias

La familia es el primer grupo de socialización que el ser humano conoce y con el cual se relaciona. Siempre existe una diferenciación en la forma de convivencia de los niños y niñas en casa y en el círculo escolar, lo anterior considero que vino a evidenciar el poco trabajo escolar que los padres de familia hacen con sus hijos, no se trata de generalizar, ya que también se pudieron observar familias preocupadas y ocupadas con la atención de los menores.

Debido al distanciamiento en escuelas con el fin de salvaguardar la salud de los menores y los docentes, la educación actualmente se da a partir de tecnologías y plataformas, en modalidad llamada “virtual” o a distancia.

Si bien es cierto la intervención del padre de familia dentro del proceso de aprendizaje de los menores, ha sido fundamental, serán ellos quienes ayuden a que sus hijos se comprometan ante las actividades escolares, así como supervisar las conexiones de los niños durante la clase. Sin embargo, se debe tomar en cuenta que ellos también cuentan con obligaciones labores que realizan en horarios extensos, por tal motivo el rol familiar se ve afectado al llevar la escuela a la casa, ya que ha sido complicado para la mayoría de padres poder organizarse y cumplir con ambas actividades.

Este cambio afectaron a las familias, ya que el estrés era más alto debido a que en un mismo lugar se debían llevar a cabo varias actividades a la par.

Si bien es cierto, antes de la pandemia, los padres de familia dejaban en manos de los docentes el proceso de aprendizaje de sus hijos, si no es que todos, sí una gran parte de la población que acude a las escuelas particulares lo hace. Esto hace evidente que los padres y madres antes de la pandemia intervenían muy poco en el proceso E-A de sus hijos.

Ahora bien ese fue el momento idóneo donde la escuela y la familia crean un equipo para que juntos logren continuar con los aprendizajes de los niños y niñas y se logre una educación de calidad, donde realmente existan aprendizajes que le sirvan para resolver problemas que se nos presentan en nuestra vida como es la pandemia. Que juntos padres de familia y docentes encontraran ese equilibrio y se favoreciera tanto la enseñanza como el aprendizaje de muchos niños y niñas que se encontraban fuera de la escuela, y que por cuestiones de distanciamiento hicieron de su casa, un salón de clase.

5. Planteamiento del problema

Los niños de segundo de preescolar del Jardín de Niños “Colegio Cibeles”, presentan dificultad para contar, identificar y comparar cantidades. La etapa en la que se encuentran estos pequeños es la pre operacional donde el niño es capaz de pensar en símbolos, pero aun presentan dificultad para contar los elementos de uno en uno. Las docentes carecen de diversas estrategias para favorecer los principios del conteo, tampoco hacen uso de materiales atractivos que motiven a los niños a aprender. En el contexto familiar no desarrollan prácticas que les permitan reforzar los principios de conteo.

a. Preguntas de intervención

- ¿Cómo fortalecer el principio de conteo en los niños de segundo de preescolar?
- ¿De qué manera desarrollar el orden estable, la correspondencia y la cardinalidad en los niños de segundo de preescolar?
- ¿Qué estrategias favorecen el conteo en los niños de segundo de preescolar?

b. Supuestos teóricos

- El principio de conteo se fortalece a través de proyectos transversales que desarrollen las competencias y habilidades que le permitan adquirir las nociones de significado de número a los niños de segundo de preescolar
- El orden estable, la correspondencia y la cardinalidad se desarrollan mediante actividades del pensamiento matemático, ejercicios de conteo, que impliquen poner en práctica dichos conceptos.
- Las estrategias que favorecen el conteo en los niños de preescolar 2, son las actividades lúdicas, como el avión en el patio, los rompecabezas, las escondidas.

II. REFERENTES TEÓRICOS

En este apartado, abordo los fundamentos teóricos a través de teorías que nos lleven a la comprensión del aprendizaje de los niños y niñas, así como abarcar información acerca del objeto de estudio en el cual se desarrolla este proyecto. Así mismo, se mencionan los principios del conteo, que esta ocasión son fundamentales entenderlos ya que el proyecto está encaminado al conteo.

A. El conteo en el Preescolar

El conteo es una estrategia que se utiliza en preescolar para que los pequeños logren resolver algún problema, por supuesto ellos por lo general empiezan a contar con los dedos o bien con algún objeto que tengan presente; el conteo es un proceso que se va afinando a lo largo del tiempo.

Los niños desde que inician a adquirir su lenguaje empiezan a mencionar los números de forma desordenada, dentro del contexto donde se desarrollan van escuchando el conteo. 1, 2, 3,4, etc., y ellos lo repiten oralmente, pero sin un significado, será más adelante donde ese conteo va tomando sentido para ellos.

Al respecto:

González (1998) menciona, el proceso del conteo es un desarrollo que el niño va construyendo gradualmente al estar en relación con el lenguaje cultural y su entorno.

La mayoría de los niños desarrollan habilidades de lenguaje y de conteo, puesto que el conteo es una vía para la adquisición de la numeración, pareciendo ser el medio primario de las ideas numéricas para la mayoría de los niños. (González, 1998, p.p 11-15)

Cierto es que, los niños que llegan al preescolar ya traen una noción sobre el conteo y el número, pero este aprendizaje solo es memorístico y repetitivo, es entonces cuando el Jardín de niños toma sentido, ya que en el transcurso de su estadía en este se reafirmará el conocimiento en el conteo y se vuelve significativo cuando los niños y las niñas descubren que pueden resolver problemas que se les presentan

en su día a día. De acuerdo con Spelke y Kinzler (2007) “De hecho, se evidencia la existencia de una estructura numérico-cognitiva nuclear en el sistema de conocimiento humano cuyas manifestaciones más tempranas pueden ser registradas a los pocos meses del nacimiento” (pp. 89-96)

Por tanto, el conteo se da en los menores a partir de las experiencias diarias, no solo en la familia, si no en la escuela y en su entorno social, cuando van de la casa a la escuela, pueden observar numerosas situaciones, tal vez contar coches, niños caminando, perros paseando etc., esa experiencia diaria con diferentes situaciones implica y hace que el niño desarrolle habilidades del conteo.

De acuerdo con Laboriwiwz “Se sabe que la producción verbal de la serie numeral no forma en los niños la acción integral del conteo” (Laboriwiwz 1985 p.73). En otras palabras, no porque los niños mencionen verbalmente el número significa que, lo hayan adquirido y puedan aplicarlo a su vida cotidiana.

1. Principios del Conteo

Con relación al conteo infantil, Gelman y Gallistel (1978) y Gelman y Meck (1983) proponen la existencia de 5 principios que, en opinión de estos autores, guían la adquisición y ejecución de esta acción matemática.

1. Principio de correspondencia biunívoca: el niño debe comprender que, para contar los objetos de un conjunto, todos los elementos del mismo deben ser contados y ser contados una sola vez.

2. Principio de orden estable: las palabras-número deben ser utilizadas en un orden concreto y estable.

3. Principio de cardinalidad: la última palabra-número que se emplea en el conteo de un conjunto de objetos sirve también para representar el número de elementos que hay en el conjunto completo.

Son entonces estos tres principios los que están relacionados directamente con el conteo, siendo este el objeto de estudio a trabajar.

	Gelman y Gallistel	Piaget
Cardinalidad	Se refiere a la utilización de la última palabra –número empleada en la acción de contar que sirve para catalogar todo el conjunto	Se refiere a la comparación de conjuntos con el mismo número de elementos
Correspondencia	Se refiere a contar todos los objetos de un conjunto y a contarlos una única vez	Se refiere a la relación uno a uno entre los elementos de dos conjuntos diferentes
Principio de orden estable	Se refiere a usar las palabras –número en un orden consistente y confirme con el socialmente aceptado	Se refiere a la comprensión del significado cuantitativo que implica la serie de número; es decir, de su sentido de magnitud creciente.

“Comparación de las condiciones de conteo entre la teoría de Piaget (1965) y los postulados de Gelman y Gallistel” (1978, p. 6)

Los autores antes mencionados proponen otros dos principios, estos pueden ser aplicados independientemente a cualquier objeto o situación, a esto se le conoce como principio de abstracción.

Y, finalmente, el principio de intrascendencia del orden, según el cual el resultado del conteo no varía, aunque se altere el orden empleado para enumerar los objetos de un conjunto.

Así mismo se menciona que una primera consideración a la comparación de los postulados de Piaget con los principios de conteo de Gelman y Gallistel se refiere a que, a pesar de que los nombres inducen a pensar que se están considerando

aspectos similares, ambas propuestas se refieren a fenómenos diferentes de la acción de contar.

Tal y como se puede observar en la tabla 1 que muestra una comparación entre ambos paradigmas, desde la perspectiva de Piaget la clave en la comprensión del conteo está vinculada a la capacidad de establecer comparaciones entre conjuntos, mientras que desde la perspectiva de Gelman y colaboradores la clave se basa en la idea de destreza práctica para contar.

“Gelman, sostienen la idea de que si el niño fracasa en la tarea de contar se debe, principalmente, a condicionamientos ligados a la tarea. Entre las acciones no relacionadas con la comprensión de los principios de conteo que más pueden condicionar el éxito del mismo se mencionan la enumeración de los objetos: diferenciación de objetos contados de los que quedan por contar, delimitar los ya contados y la separación espacial que facilite la identificación de los que faltan por contar” (Chamorro, 2006 p.154).

Con respecto a lo citado anteriormente, podría mencionar que existen dos diferencias, la primera es que se puedan entender los principios del conteo y la otra situación y considero muy importante es ponerlo en práctica, ambas corresponde a la tarea del docente dentro del aula, la primera es de relevancia poder comprenderlos, para que al momento de buscar actividades que hagan que los niños y niñas los pongan en práctica, la educadora los identifique.

De acuerdo con Bryant (1996, pp. 53-67) “Gelman describe su propuesta como primero principios, después capacidades para subrayar, precisamente, que a pesar de no contar con una capacidad conceptual totalmente estructurada sobre la acción de contar, los niños y niñas de entre 2 y 4 años sí poseen los cimientos metodológicos del mismo”

Efectivamente numerosas investigaciones han constatado que las habilidades pre-numéricas de niños y niñas de entre 2 y 5 años son más complejas que lo que tradicionalmente se había considerado.

a. Orden estable

Con el tiempo, a medida que los niños usan sus técnicas para contar y reflexionar sobre ellas, aprenden a descubrir regularidades importantes en sus acciones de contar y en números.

Si bien los niños parecen aprender los primeros términos de la serie numérica de memoria, tarde o temprano se dan cuenta implícita o explícitamente que contar requiere repetir los nombres de los números en el mismo orden cada vez.

Así el principio de orden estable estipula que para contar es indispensable el establecimiento de una serie coherente.

Esto significa, según Nunes y Bryant (1996), “que cada vez que nosotros contamos debemos producir las palabras-número en el mismo orden cada vez y si así no ocurriera y cambiáramos el orden de los números en dos o más ocasiones, encontraríamos diferentes totales para el mismo conjunto de objetos en diferentes momentos”.P.144

Según Gelman y Gallistel (1978) “la secuencia empleada para contar debe ser repetible y estar integrada por etiquetas únicas, esto significa que, en principio las etiquetas no tienen por qué proceder de una lista convencional, por ejemplo, si un niño dice “ uno, tres, siete, diez” al contar un conjunto de cuatro objetos, siempre y cuando cada etiqueta se utilice una sola vez y la secuencia ordinal se mantenga en todos los conjuntos que cuente, el niño estaría respetando el principio del orden estable, a pesar de la originalidad de la secuencia.(p. 144).

Según Baroody (2005).”El principio de orden estable estipula que, para contar es indispensable el establecimiento de una secuencia coherente”(p.83)

Como se ha mencionado anteriormente el orden estable en una serie numérica, hace referencia a la secuencia de las palabras numéricas y por ende estas deben establecer un orden.

b. Correspondencia

El principio de correspondencia, al que algunos también llaman uno a uno es definido como un principio que consiste esencialmente en asignar a cada elemento de un conjunto una sola palabra numérica, y a cada palabra hacerle corresponder un solo elemento.

Según Nunes y Bryant (1996) cuando una persona cuenta debe contar todos los objetos y debe contar una vez y sólo una vez cada uno de ellos. Si se cuenta un objeto dos veces, se salta un objeto o asignamos etiquetas a los espacios en la colección, llegaríamos a un total incorrecto. P.144

Para Gelman y Gallistel (1978) los niños muy pequeños como de 2 años ya dan muestras de respetar y comprender el principio de correspondencia, pues tienden a etiquetar cada ítem de una colección una sola vez, aunque su comportamiento puede no ser perfecto.(p.145)

Según Maza (1989) el niño cuando pronuncia una palabra- número o emite una etiqueta para señalar un objeto cualquiera de un conjunto da lugar a dos conjuntos: (1) un conjunto A integrado por los elementos que han sido contados y (2) un conjunto B formado por los elementos que faltan por contar (p.145)

La numeración requiere la coordinación de dos subtécnicas (Brarood, 1988), o en otras palabras, el principio de correspondencia con lleva la coordinación de dos procesos (Bermejo y Lago, 1991). El primero de ellos es el mantenimiento paso a paso de dos categorías de elementos, los dos subgrupos que se han distinguido más arriba.

Así cada vez que el niño emite una etiqueta para indicar o señalar un nuevo objeto, este nuevo elemento, que era parte del conjunto B (los elementos no contados), pasa a formar parte del conjunto A (los elementos contados). Esto como se ha señalado más arriba, implica la producción de una partición del conjunto total modificada en cada paso.

c. Cardinalidad.

Este principio hace referencia al momento de contar, el menor va a hacer mención del último número de la colección y este tiene una etiqueta especial ya que representa el total de la colección.

Según Baroody (1988) “mediante la imitación los niños pueden aprender fácilmente la técnica de contar denominada “regla del valor cardinal”, es decir, aprenden rápidamente que deben responder con el último número contado ante la pregunta ¿Cuántos hay? Sin embargo, el empleo de la regla del valor cardinal no garantiza una apreciación adecuada del valor cardinal en sí”. (Fuson y Hall, 1983; Von Glasersfeld, 1982. P. 146)

Entonces mencionar la última etiqueta en una serie numérica, esta hace referencia a la cantidad total de una colección que se tiene agrupada, esto no indica que el menor se percate que último número (etiqueta) designa la cantidad del conjunto, sin embargo se deben desarrollar juegos que impliquen poner en práctica la cardinalidad.

De acuerdo a los autores Castro, Rico, Castro E, definen “la Cardinalidad cuando los niños y niñas identifican que el último obtenido al contar todos los objetos de una colección, indica el número de objetos que tiene la misma” (Castro, Rico y Castro, E. 1995. P. 6)

2. Competencias y habilidades

Si bien en cierto, existe poca claridad entre estos dos conceptos, competencia y habilidad, ya que la competencia hace uso de la habilidad, es entonces cuando ambas se integran al proceso de aprendizaje.

El diccionario de la Real Academia Española define los términos capacidad, habilidad y destreza como sinónimos y para referirse a cada uno de ellos describe la disposición, la propiedad, la pericia, el talento o la aptitud para ejecutar algo correctamente.

Por lo anterior, muchos autores relacionan Competencias con el concepto de habilidades del pensamiento y destrezas cognitivas que utilizan habitualmente los profesionales de las Ciencias Sociales. (Diccionario de la Lengua Español, 2001).

De acuerdo con Perrenoud (2004) "El ejercicio de la competencia pasa por operaciones mentales complejas, sostenidas por esquemas de pensamientos, las cuales permiten determinar y realizar una acción relativamente adaptada a la situación. Las competencias profesionales se crean, en formación, pero también a merced de la navegación cotidiana del practicante, de una situación de trabajo a otra" (p.11).

El desarrollo de las habilidades pre-numéricas, particularmente en la edad preescolar, son una guía para poder lograr el conteo, sin embargo mucho tiene que ver las tareas asignadas y el nivel de complejidad de estas.

Tobón(2006), afirma "que las competencias son un enfoque para la educación y no un modelo pedagógico, pues no pretenden ser un representación ideal de todo el proceso educativo, determinando cómo debe ser el proceso instructivo, el proceso desarrollador, la concepción curricular, la concepción didáctica y el tipo de estrategias didácticas a implementar. Al contrario, las competencias son un enfoque porque sólo se focalizan en unos aspectos específicos de la docencia, del aprendizaje y de la evaluación.(p. 16)

3. Estrategia.

Hablando de estrategia educativa, se puede decir que esta es una acción que ejecuta el docente con el propósito de encaminar a los niños y niñas hacia la construcción del aprendizaje.

Según Weinstein y Mayer "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" (Weinstein y Mayer, 1986, p. 315).

Según Schmeck (1988); Schunk (1991) "las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje"(p.55)

De la misma forma, Dansereau (1985) y también Nisbet y Shucksmith (1987) las definen como "secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la Información".(p.55)

Otros autores Beltrán, García- Alcañiz, Moraleda, Calleja y Santiuste, 1987; Beltrán, 1993 las definen como "actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de la estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo".(p.55)

Para Monereo (1994), "las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera,

de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción”.(p.55)

Según Genovard y Gotzens (1990) las estrategias de aprendizaje pueden definirse como "aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender" (p. 266).

“Esta definición parece delimitar dos componentes fundamentales de una estrategia de aprendizaje; por un lado, los procedimientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje con la intención de aprender y, por otro, se relaciona con una determinada manera de procesar la información a aprender para su óptima codificación” (González Cabanach, Valle y Vázquez Grobas, 1994,p.266).

B. Desarrollo Infantil

El desarrollo se da desde el nacimiento hasta llegar a la etapa de la adolescencia, por tanto cada una de las etapas por las que pasa el ser humano son importantes ya que dan paso a la siguiente y así sucesivamente.

El desarrollo proviene de factores genéticos, considerados con frecuencia los responsables últimos del potencial biológico, así como de factores del medio ambiente, es decir, factores sociales, emocionales y culturales que interactúan entre sí de forma dinámica y modifican de forma significativa el potencial del crecimiento y desarrollo (Thelen, 1989, p. 946).

Estos aspectos suponen que la capacidad de exploración del bebé le lleva a ensayar y poner en funcionamiento muchas respuestas diferentes en forma relativamente

casual y descoordinada, pero que posteriormente el bebé selecciona las más eficaces para conseguir lo que se propone y aprende exactamente qué funciona y qué no funciona, integrando respuestas en un conjunto eficaz.

El Desarrollo de todo niño o niña forma parte de un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socioemocionales y de autocontrol.

La primera infancia es considerada como etapa imprescindible en el proceso de formación de la personalidad. Las cualidades o funciones psíquicas encuentran las mejores condiciones para su surgimiento y manifestación, pues las estructuras biofisiológicas y psicológicas se encuentran en pleno proceso de formación y maduración. (González, Rodríguez, y Leiva 2016,p.81)

Para Piaget (2009):

El desarrollo es un proceso inalterable, evolutivo y continuo. Dentro de este, pueden distinguirse una serie de etapas y sub-etapas diferenciadas. Cada una de ellas se da dentro de un período aproximado de edad, que no coincide exactamente con la cronológica.

Estas etapas pueden apreciarse a través de ciertas características de organización que se manifiestan en una secuencia definida. La inteligencia, las variables culturales, las experiencias previas, entre otras, influyen decisivamente en el paso de una etapa a la otra.(p. 9)

Las etapas del desarrollo que van desde el nacimiento hasta la madurez son:

1. Sensoriomotor de la infancia: (0-2años). Va desde los primeros reflejos e indiferenciación del yo y los objetos, hasta una organización relativamente coherente de acciones sensoriomotoras en el ambiente que rodea al niño. Esto

supone una serie de ajustes sencillos tanto perceptuales como motores de cosas, más que una manipulación simbólica de las mismas.

2. Etapa preoperacional o preconceptual: (2-7 años). El niño adquiere la capacidad de representarse la realidad y de combinar interiormente esas representaciones con el fin de deducir soluciones de problemas sin tener que experimentarlos. Es capaz de reconstruir recuerdos de sucesos pasados, imitar 9 modelos que no están presentes en el campo de la percepción inmediata e inferir causas donde sólo son visibles los efectos.

3. Etapa de las operaciones concretas: (7-11 años). Aquí el niño presenta un esquema conceptual ordenado y relativamente estable que usa constantemente en su exploración del mundo de los objetos que lo rodean. Esta etapa se caracteriza por la organización conceptual del ambiente que rodea al niño, en estructuras cognoscitivas llamadas agrupaciones.

4. Etapa de las operaciones formales: (11-15 años). Aquí se da la última reorganización. El adolescente puede manejar efectivamente no sólo la realidad que tiene delante de sí, sino también el mundo de los supuestos, de la posibilidad, el de lo abstracto. Las estructuras intelectuales presentan aquí todas las características del pensamiento adulto.

1. Desarrollo Cognitivo

El desarrollo cognitivo en la primera infancia depende del ambiente en el que crece y de la relación con quienes lo cuidan, debido a esto, es muy importante que el menor tenga experiencias que favorezcan dicho desarrollo.

Por ello es importante destacar que: los niños son curiosos por naturaleza, y por ello, a diario, interactúan con su entorno, buscando explicaciones sobre lo que sucede a su alrededor, explorando los objetos, las situaciones y los fenómenos.

Según Pérez (2017) a través de dicha interacción con la realidad, los niños buscan respuestas que les permitan comprender el mundo en el que viven, ya que son investigadores natos. Para ello necesitan no sólo observar sino también manipular y experimentar, y es a través de las experiencias personales con su entorno como se forja la base de su desarrollo. (p.96)

Son muchas las formas en que el niño puede aprender a través del juego, desarrollando el lenguaje y expresando sus ideas acerca de alguna acción, otro aspecto importante que favorecer el desarrollo cognitivo es la curiosidad, es por eso que en el nivel preescolar, las actividades deben de ir encaminadas a favorecer la curiosidad del menor.

El aprendizaje es un proceso natural y continuo de los niños y niñas, se crea a partir de conocimientos anteriores y se enriquecen con los nuevos.

2. Desarrollo Social

Este desarrollo hace referencia a que a través de las interacciones que el niño o niña tenga con su entorno, entonces va ir adquiriendo la cultura de aquel grupo social al que pertenece.

Ahora bien la adquisición de hábitos sociales es una tarea compleja, sin embargo si estos los trabajamos por medio del juego, entonces se podrá ir produciendo el aprendizaje de valor, reglas, normas etc.

Para Flavell (1984), “el conocimiento social implica toda actividad intelectual cuyo propósito sea pensar o aprender sobre los procesos psicológicos o sociales del yo, de los otros o de los grupos humanos, así como las interacciones sociales y las relaciones que se producen entre los individuos los grupos o las comunidades Nacionales” (citado en Marchesi 1984,p.324).

El niño construye el conocimiento social a partir de sus experiencias e interacciones con el medio. El niño ha de conocer las reglas y normas que rigen la vida social y dar las respuestas que se esperan de él en cada momento del desarrollo.

Al respecto Delval menciona:

La formación del conocimiento social no es una simple tarea de asimilación e imitación de las reglas sociales establecidas, sino que requiere la participación activa y creativa del niño.

Las normas, roles sociales, valores, modelos... constituyen los materiales de la comprensión social, con los que el niño construye la representación social, que no siempre es coherente y armoniosa. Es complicado, incluso para el adulto, realizar una elaboración mental que recoja coherentemente la complejidad social (Delval, 1990,p.288).

3. Desarrollo Motriz

El desarrollo motor del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente (Justo Martínez, 2000 p.75).

El fin del desarrollo motor es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción. Dicho desarrollo se pone de manifiesto a través de la función motriz, la cual está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que circunda al niño y que juega un papel primordial en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que intervienen en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos.

Por lo tanto, podemos afirmar, junto a Ramos (1979) y Medrano Mir (1997), entre otros, que el progreso motor está a mitad de camino entre lo físico-madurativo y lo relacional, con una puerta abierta a la interacción y a la estimulación, implicando un componente externo al niño como es la acción, y un componente interno como es la representación del cuerpo y sus posibilidades de movimiento (Ramos 1979, Medarno Mir,1997, p.76)

Dentro del ámbito del desarrollo motor, la educación infantil, como señalan García y Berruezo (1999, p. 56), se propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices hasta los movimientos precisos que permiten diversas modificaciones de acción, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporales en los que se desarrolla la acción.

C. Actividades Lúdicas.

La lúdica hace referencia a todo accionar que, de una u otra forma, le permite al ser humano conocer, expresarse, sentir y relacionarse con su medio, logrando el disfrute de cada una de sus acciones cotidianas.

Fontalvo, Herrera, Primo, defienden “la importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo de los niños, demostrando que además de proporcionar disfrute y goce por lo que se hace, suministra espacios de interacción con el entorno natural y social”. (Fontalvo, H,.Primo 2001, p. 49)

El aprendizaje lúdico enriquece el proceso de aprendizaje en los niños y niñas, al mismo tiempo que promueve la participación, la comunicación, el trabajo en equipo, la empatía, colaboración, dando paso a un proceso de enseñanza – aprendizaje efectivo.

Por tanto, las actividades que se trabajen dentro del aula de carácter lúdica, ayudan en el proceso del pensamiento crítico del niño y la niña, así como también promueve en los niños buscar una posible solución a los problemas que se les presentan dentro y fuera de la escuela.

Es necesario que los niños y niñas tengan experiencias significativas y gratificantes, que le permitan explorar su entorno, partiendo de sus propios intereses y necesidades, para motivar así, un aprendizaje autónomo y duradero.

Otro aporte al concepto de lúdica, lo plantea Jiménez (1998), al mencionar que:

La actividad lúdica hace referencia a un conjunto de actividades de expansión de lo simbólico y lo imaginativo, en las cuales está el juego, el ocio y las actividades placenteras.

La realización que se deriva de esta práctica transformadora se expresa en placeres y repugnancias personales, frente a situaciones que nos agradan o desagradan en razón de los compromisos y predilecciones conscientes e inconscientes que nos comprometen (Jiménez, 1998, p. 44).

Esto indica, que los niños responden mejor a la hora de aprender cuando algo es interesante para ellos, en este caso las actividades basadas en el juego que propicien la imaginación y la creatividad, cobran mayor significado, propiciando la naturalidad espontánea que posee el niño, el cual debe ser aprovechado al máximo, para favorecer un aprendizaje significativo.

Sin embargo, en la realidad se puede evidenciar que los intereses de los niños, muchas veces no son escuchados, debido a que se tiene que cumplir con programas ya establecidos por las instituciones particulares, haciendo que las actividades lúdicas se conviertan más en espacios de esparcimiento que de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, puedo decir que la lúdica es más que solo jugar ya que involucra actividades y experiencias para los menores que facilitan la relación con el entorno, la sociedad y el conocimiento.

La importancia de las actividades lúdicas, según Jiménez (2005):

Radica en que permite la potencialización de aspectos relacionados con el pensamiento abstracto, innovador y creativo, de igual forma desarrolla habilidades comunicativas y cooperativas, así como la capacidad de entender problemáticas y buscar posibles soluciones frente a ellas.

En cuanto al aprendizaje, la lúdica propicia la curiosidad y la imaginación, ligando lo emotivo con lo cognitivo, de tal manera que se procesa mejor la información adquirida, evitando el aprendizaje memorístico y repetitivo (Jiménez, 2005, p.45)

Por tal motivo, es importante que como el docente deje a un lado la idea que lo lúdico es solo juego, y que esta solo sirve para entretener; tal como lo menciona Jiménez (2005) esta estrategia de aprendizaje, favorece las habilidades y destrezas de los menores que participan en las actividades, así como incrementa la motivación lo cual genera mejores resultados en su aprendizaje.

III. REFERENTES METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS

En este capítulo se habla sobre la metodología de esta investigación, el enfoque, los fundamentos teóricos. Se desarrolla y fundamenta la propuesta transversal, elementos tales como; ambientes de aprendizaje, Nuevo Modelo Educativo. Aprendizajes Clave 2017 preescolar.

A. Investigación – Acción.

En la presente investigación se trabaja una metodología cualitativa, con una propuesta pedagógica, la cual parte de una problemática detectada desde el aula vinculándola con un problema social de la comunidad.

La investigación se inicia con la idea de una situación o problemática, cuyo propósito es mejorar o cambiar la situación, después de la identificación del problema, debemos diagnosticar, después se plantea la hipótesis o acción estratégicas.

Elliott (1993) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”(p.24)

Por tal motivo se trabaja la investigación – acción, ya que al investigar el tema de interés, estamos conociendo, actuando e indagando sobre las posibles causas de la problemática, a través de herramientas como fue este el caso, del diario de campo

La investigación – acción para Kemmis (1984) es:

Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo)(p.24)

Por tanto, expreso que es un método aplicado. Tomando en cuenta que dicha investigación es aplicada en entornos académicos donde existe la relación teoría – práctica.

Es importante saber que no solo existe una sola definición, en realidad el concepto de investigación – acción es amplio dentro del ámbito educativo, ya que abarca una gran serie de fases que se deben de realizar correctamente para poder favorecer así un grupo o alumno en específico.

Algunos autores lo ven como un “espiral autorreflexiva” donde se vincula la necesidad del maestro con la de los alumnos. El fin de la investigación – acción es conocer el contexto para transformarlo, siempre teniendo bien definido el objetivo final

Zuber-Skerritt (1992,p.25) menciona: que la investigación-acción, como enfoque alternativo a la investigación social tradicional, se caracteriza porque es:

Práctica ya que la finalidad es mejorar las acciones que se están realizando, al igual es participativa y colaborativa, ya que el investigador se vuelve parte de la comunidad donde está llevando a cabo la investigación.

Es emancipadora, porque aquellos que están inmersos en la investigación pueden aportar información diversa.

Es interpretativa, ya que los resultados no se miran a través de los ojos del investigador, más bien son interpretados en conjunto permitiendo integrar a las personas involucradas.

Y por último es crítica, ya que los participantes buscan como fin último mejorar sus prácticas en el trabajo, en el aula. Hacer visible un cambio, los cuales se darán a lo largo del proceso

Para identificar el foco de investigación es preciso elaborar una lista con los aspectos donde podría mejorar, tomar en cuenta la situación que tengo en ese momento.

B. Nuevo Modelo Educativo. Aprendizajes clave 2017 de preescolar

En México la reforma educativa del 2017 trajo consigo el nuevo proyecto educativo de planes y programas de Aprendizaje Clave, donde podemos encontrar, el perfil académico de cada nivel de educación básica, así como los campos de formación académica, las competencias y los aprendizajes esperados, los propósitos y los fines educativos.

Ahora bien, refiriéndome al programa de estudio, este nos indica que aprendizaje clave: es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante (SEP,2017), entonces puedo decir, que dicho plan y programa de estudios se aplica con el objetivo de fortalecer e integrar los conocimientos de los estudiantes a su vida cotidiana, para que tengan la habilidad y actitud para saber cómo solucionar los problemas.

Los campos de formación académica son; Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural, las áreas de desarrollo personal y social, están integradas por; Artes, Educación socioemocional, Educación física y por último también podemos encontrar el siguiente apartado en el currículo; proyectos de impacto social, conocimientos regionales, nuevos contenidos relevantes, potenciar el desarrollo personal y social, ampliar la formación académica.

La propuesta de intervención que presento, está basada en el campo de formación académica; pensamiento matemático, de acuerdo Aprendizajes claves; Pensamiento matemático se denomina a la forma de razonar que utilizan los

matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, ya sea que surjan en la vida diaria, en las ciencias o en las propias matemáticas.

La sociedad actual está en constante cambio, se requiere que las personas sean capaces de pensar lógicamente, pero también de tener un pensamiento divergente para encontrar soluciones novedosas a problemas hasta ahora desconocidos.

Los propósitos que establece el plan y programa de estudios, Aprendizaje clave son que los menores adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse; desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven, se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Otro aspecto que podemos encontrar en los propósitos es, que los niños y niñas usen el razonamiento en situaciones diarias, esto con el uso del conteo y los primeros números. Al ellos encontrar la utilidad en los números, entonces estamos logrando un criterio analítico en ellos.

También nos menciona que los niños y niñas deben interesarse en la observación de los seres vivos y descubrir naturalmente sus características, esto con la finalidad de que empiecen a describir los fenómenos que observan, comparen lo que se imaginaban con aquello que están conociendo.

Encaminarlos a que se planteen preguntas y sean ellos quienes a partir de su observación y experiencia las resuelvan.

Entonces estamos hablando de un programa integral, donde tiene presente valores y principios que son aplicados en la sociedad, haciendo énfasis en las distintas

culturas que existen, resaltando los derechos de todo individuo y ejerciendo la justicia con responsabilidad.

La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos virtuales.

Para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resuelvan numerosas situaciones que representen un problema o un reto.

Por lo tanto, la fraternidad y la igualdad, la promoción y el respeto a los derechos humanos, la democracia y la justicia, la equidad, la paz, la inclusión y la no discriminación son principios que deben traducirse en actitudes y prácticas que sustenten, inspiren y legitimen el quehacer educativo. (SEP, 2017)

C. Creación de ambientes aprendizaje

Según Wilson (1996), un ambiente de aprendizaje es un “lugar” o un “espacio” en donde ocurre el aprendizaje. Entonces el ambiente de aprendizaje es el que trabajo es un espacio dedicado a la enseñanza, donde resaltan elementos que favorecen la enseñanza de diversos contenidos de aprendizaje (p.8)

Un ambiente de aprendizaje difiere de un ambiente instruccional porque el primero es un lugar donde el aprendizaje es fomentado y apoyado, mientras que el segundo se relaciona más en situaciones en que la instrucción tiene una connotación de control y directiva, propia de una educación tradicionalista en donde el profesor es la fuente principal de conocimiento.

De esta manera, pueden resaltarse tres palabras clave: lugar, interrelaciones, y aprendizaje; sin embargo, con el desarrollo y aplicación de las TIC, esta concepción se ha extendido a ambientes virtuales, en los cuales las herramientas y materiales permiten a profesores y alumnos interrelacionarse asincrónicamente.

El término también se adapta al concepto de “enseñanza diagnóstica” según Bell, (1980) tiene la finalidad de descubrir lo que piensan los estudiantes en relación con los problemas inmediatos que enfrenten, discutir sus errores conceptuales de manera sensible y crear situaciones de aprendizaje que les permitan reajustar sus ideas. (p.12)

La enseñanza diagnóstica proporciona un ejemplo de cómo iniciar desde el conocimiento del niño.

La información en la que se basa un diagnóstico debe adquirirse mediante observación, preguntas y conversación con los niños y niñas, así como de reflexión sobre los productos finales de la actividad de los estudiantes.

Los maestros centrados en el que aprende también respetan las formas de hablar de sus estudiantes, porque proporcionan una base para el aprendizaje futuro.

En la ciencia escolar, como en la profesional, la forma estándar de hablar es impersonal y expositiva, sin ninguna referencia personal ni de experiencias o intenciones sociales (Lemke, 1990; Wertsch, 199, p. 13).

Por tanto, el docente debe construir un camino claro y sencillo para los niños y niñas y estos puedan lograr un mejor aprendizaje.

D. Propuesta de transversalidad

El contexto social está en constante cambio, por tal motivo en el ámbito educativo se requiere un currículo flexible que pueda cubrir las necesidades de los alumnos como de la sociedad, esto es un reto para los docentes que nos encontramos trabajando con las niñas y los niños, ya que nos obliga a estar en constante capacitación siendo actores activos para el desarrollo de estrategias que den un verdadero sentido a los procesos de enseñanza y aprendizaje, a fin de vincular los conocimientos trabajados en el aula con los saberes cotidianos.

Los proyectos transversales, como la propuesta de una filosofía para niños, están enfocados a la formación para la ciudadanía, ya que ambas tienen como interés que los niños participen en la identificación de un problema que atañe a la sociedad para que, desde el centro del aula, se analice y reflexione acerca de las posibles soluciones que existen para dicho problema.

Ambas propuestas están enfocadas a trabajar los valores en los niños desde el aula, a fomentar el respeto, la igualdad, la empatía para crear un trabajo colaborativo en ellos.

La realización de proyectos transversales genera aprendizajes significativos mediante diversas estrategias que surjan a partir de la relación que se tiene entre los conocimientos adquiridos y aquellos que ya se tenían, favoreciendo en cada uno de las niñas y niños la identificación de su contexto y la aportación de soluciones a los posibles problemas, además que dichos proyectos permiten que se dé un trabajo en grupo, donde colaboren todos y apliquen valores como el respeto y la tolerancia, entre otros.

1. Fundamentos teóricos

En este apartado abarcaremos aspectos teóricos sobre el pensamiento complejo, la filosofía para niños, la transversalidad como propuesta para la formación de la ciudadanía.

a. Pensamiento Complejo

El niño y niña son seres lógicos, que al paso del tiempo, empiezan a crear una opinión del entorno que les rodea. Motivo por el cual aparece el pensamiento complejo, para ayudarnos a desarrollar en ellos esta acción.

Es importante resaltar que con el pensamiento complejo se fomenta una educación basada más en los valores que en los conocimientos mismos. Po tal motivo, se

busca que con el pensamiento complejo se favorezca una educación más inclusiva, más humanista y participativa.

Este pensamiento complejo se refiere a la capacidad del ser humano de desarrollar todas sus potencialidades de crecimiento y sea capaz de integrarse a los sistemas sociales.

El pensamiento complejo no proporciona la llave maestra alguna. El paradigma de la complejidad no libra de la finitud, sino que sumerge en ella y enseña a pensar a sentir y actuar abrazados a la misma, por tal motivo Morín y otros (2003) expresan que: “El pensamiento complejo es un estilo de pensamiento y de acercamiento a la realidad, genera su propia estrategia inseparable de la participación inventiva de quienes lo desarrollan” (Morín, 2003,pp. 36-37).

Por su parte, Sierra (2006) afirma que “El pensamiento complejo es ideal para aproximarse al conocimiento, ya que el objeto de estudio de la complejidad son fenómenos que no se pueden manejar dentro de una lógica homogenizadora o reduccionista, sino que necesitan alcanzar su comprensión desde una visión holística.”(p.37)

El pensamiento complejo tiene como fin desarrollar en los niños y niñas seres analíticos, reflexivos, críticos para que sean capaces de comprender su entorno.

b. Filosofía para niños

La filosofía para niños, considero tiene como propósito formar un pensamiento crítico a los niños, para que logren resolver problemas de su vida cotidiana, problemas comunes a los que se enfrentan.

Entorno a esto Karl Jaspers (1883-1969), menciona “que la filosofía es parte de todo ser humano, y que debe de hacerse desde una temprana edad en adelante”.

Considera que los niños tienen la capacidad de penetrar dentro de las profundidades de la filosofía, y un ejemplo de esto lo describe mencionando las excelentes preguntas que hacen.(p.48)

La filosofía debe servirnos para cuestionarnos constantemente el significado de la vida en la que participamos y estar basada en la reflexión sobre problemas que enfrentamos de manera cotidiana.

No quedarse en una torre de marfil obscura y académica para los pocos elegidos. En otras palabras, debe servir para la vida, o como bien lo menciona John Dewey, debe ser un camino para ir solucionando los problemas de nuestra sociedad, los problemas del mundo.

La curiosidad que los niños muestran en su etapa infantil y en la adolescencia, los lleva a buscar constantemente un significado a sus experiencias de vida, construyendo una visión para sí mismo del mundo que les rodea, sin embargo, existe una barrea en la forma en la que se presenta la filosofía en las escuelas públicas, donde esta se presenta más como una materia con hechos del pasado, que no tienen relación con la vida actual.

c. Formación para la ciudadanía.

La formación para la ciudadanía, considero es una educación que debe iniciarse en la familia, ya que el niño y niña requieren aprender de valor, a ser autónomos y a tomar decisiones de acuerdo a su edad. La finalidad de toda esta educación es que los niños y las niñas establezcan relaciones con sus pares, aprendan a socializar de manera pacífica, respetando a cada uno de sus compañeros.

La formación humana en el sistema educativo tradicional ha estado dada desde relaciones de verticalidad, imposición, dominación y marginación (exclusión) dadas

en las complejas relaciones gobierno-dirección-administración-profesores-padres estudiantes- comunidad.

La relación de los educadores con sus estudiantes ha estado dada por la verticalidad. Igualmente, se ha buscado la homogenización en el marco del totalitarismo, donde se espera que todos aprendan lo mismo al mismo ritmo, sin tenerse en cuenta las diferencias y particularidades consustanciales al sujeto.

Según Marshall, los derechos de ciudadanía se han desarrollado históricamente en tres dimensiones sucesivas: la civil, la política y la social. Donde los derechos civiles protegen la seguridad del ciudadano y le permiten ser autónomo respecto del Estado, además que consideran al individuo como un sujeto competente y capaz de tomar decisiones y de reconocer sus intereses y preferencias. Los derechos políticos se refieren a la capacidad de estos sujetos para elegir a quienes han de gobernarlos, y los derechos sociales garantizan las condiciones mínimas de supervivencia y dignidad para todos los miembros de una comunidad en condiciones de igualdad. Los derechos sociales hacen referencia a los derechos a la educación y a la salud. (Olvera, 2008,p.20)

2. Ejes transversales

En este apartado abordaré los ejes transversales y su contenido tomando en cuenta mi objeto de estudio, que para este caso es el conteo. Daré inicio con la definición de transversalidad.

La cual de acuerdo con Moreno (2004) la transversalidad curricular es el “conjunto de características que distinguen a un modelo curricular cuyos contenidos y propósitos de aprendizaje van más allá de los espacios disciplinares y temáticos tradicionales, desarrollando nuevos espacios que en ocasiones cruzan el currículum en diferentes direcciones, en otras sirven de ejes a cuyo alrededor giran los demás aprendizajes, o de manera imperceptible y más allá de límites disciplinares

impregnan el plan de estudio de valores y actitudes que constituyen la esencia de la formación personal, tanto en lo individual como en lo social”.(p.6)

Entonces como se describe en el concepto anterior, se puede observar que la transversalidad va más allá de un objetivo planteado o una materia dentro del aula, si no que sale de la escuela para ver con una mirada más crítica los problemas sociales, culturales que enfrenta la comunidad y siendo la escuela parte de esta comunidad educativa es un vínculo importante para llevar a cabo el trabajo transversal ligando los objetivos propuestos en el aula con el problema al que se le desea dar una posible solución.

Según Agudelo y Flores (2009) “los proyectos pedagógicos transversales son una estrategia de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo y se suscita en las necesidades e intereses de los niños, niñas y jóvenes de la escuela, a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad.”(p.13)

Por lo tanto, dichos proyectos transversales son una propuesta pedagógica que se plantea como objetivo para dar respuesta a las necesidades reales de los estudiantes, donde a partir de un plan de trabajo se tomen acciones para lograr contribuir a la mejora de la comunidad.

Para dar una solución a las problemáticas que afectan a la sociedad, los contenidos transversales se centran en:

Educación en valores y Derechos Humanos

Otro aspecto más que sus inicios considero, se centran en la familia, el trabajo diario de los padres hacia los hijos, de poder transmitirles los valores que ellos practican, para que entonces cuando los niños y niñas, coincidan en la escuela exista una convivencia armónica entre ellos.

La educación en valores y derechos humanos, implica la práctica de la equidad, igualdad, empatía, donde participamos todos los días como personas, tomando decisiones que afecten a los demás.

En relación con lo anterior, Buxarráis, (1997) afirma que, “

Educar en valores significa encontrar espacios de reflexión, tanto individual como colectiva, para que el alumnado sea capaz de elaborar de forma racional y autónoma los principios de valor, principios que le van a permitir enfrentarse críticamente a la realidad. Además, deberá aproximarles a conductas y hábitos coherentes con los principios y normas que hayan hecho suyos, de forma que las relaciones con los demás, estén orientadas por valores como la justicia, la solidaridad, el respeto y la cooperación, como valores universales”(p.81)

La protección del medio ambiente

Debe responder a la importancia que el medio ambiente juega en la vida de la humanidad, y a su vez poner atención en el progresivo deterioro de este. Entonces uno de los objetivos de este eje transversal es analizar y reflexionar acerca de los problemas existentes en el medio ambiente y actuar atendiendo dicha problemática.

De acuerdo con estudios realizados por la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI (1999), la misión de la educación ambiental es: aprender a relacionarse, con el agua, aprender a manejar las basuras, pero también, intentar mejorar los hábitos de consumo, para producir menos basuras, aprender a manejar el suelo; en fin, aprender a reconocer la situación problemática, pero también las potencialidades y aprender a definir responsabilidades en la solución de problemas ambientales, desde las competencias de todos y cada uno de los actores sociales.

Siempre ha existido en las escuelas de nivel básico, un interés por la enseñanza del medio ambiente, sin embargo ahora surge la necesidad de concientizar a los niños y niñas sobre la importancia del cuidado del ambiente, así como cada uno de sus recursos renovables y no renovables.

La equidad de género

Ahora bien, otro de los ejes transversales es la equidad de género de acuerdo con Palos (1998) la educación para la equidad de género orienta a la construcción de los conocimientos y actitudes favorables en los educandos, para minimizar el tratamiento discriminatorio que se da a las personas en los diferentes ámbitos tanto laborales como familiares y sociales, por la diferencia de género, por tanto, es importante lograr la concienciación para rechazar y buscar soluciones.

Educación para la salud

De acuerdo con Palos (1998, P.51), la educación para la salud, “trata de construir unos conocimientos, y crear unas actitudes y unos hábitos de higiene física y mental, que permitan un desarrollo sano y una mejor calidad de vida personal y colectiva.

Por lo tanto, la educación debe favorecer la adquisición de hábitos del cuidado de su salud, concientizar a las personas de la importancia de contar con buena salud, entonces, como docente desde el aula, debo trabajar actividades que favorezcan el cuidado de la salud de los niños y niñas, así como ambientes saludables.

Considero que como docente frente a grupo, se deben trabajar contenido relativos al tema de la salud, donde se vincule a la familia, siendo esta última el eje primordial para poder concientizar de una vida saludable.

Las docentes, deben generar un ambiente saludable y facilitador del aprendizaje, donde logren la autonomía de los menores. Además, las prácticas docentes, deben ser el punto de partida para la planificación del proyecto educativo institucional y curricular de cada centro educativo, en colaboración de los padres de familia o bien de la comunidad misma.

La educación para el consumidor

Otro eje transversal es la educación para el consumidor, en este se refiere a la necesidad que existe de proteger o defender a los consumidores que adquieren un servicio.

Si nos centramos en cuál sería la problemática, podemos ver que este eje es muy importante que se desarrolle en las escuelas y por supuesto, en las familias, ya que vemos niños y niñas que son una población vulnerable, motivo por el cual hace falta una educación en materia de consumo.

Dentro de la masa consumidora, la población infantil, ocupa un lugar de significativa importancia. El mercado infantil es un gran negocio actual ya que, por un lado, los niños y niñas adquieren o son inducidos a la compra de múltiples productos, y por otro, son a su vez inductores del consumo de los adultos con los que conviven; y es también un negocio a futuro, en cuanto creador de hábitos de compra y estimulador de nuevas necesidades.

El problema del consumo, afecta en gran medida a un sin número de personas y se promueve un consumo excesivo de productos que muchas veces solo dañan la salud de toda la familia.

Por ello la escuela juega un papel de suma importancia, ya que tiene la facultad de presentar ante los padres de familia propuestas que concienticen para crear una actitud responsable en adquirir productos no esenciales.

3. Proyectos desde la transversalidad crítica

La metodología del trabajo por proyectos se presenta en la actualidad como una de las que mejor se adapta a la filosofía propia de los transversales en el currículo (y por lo tanto, a la educación para la ciudadanía) debido a sus características principales.

El trabajo por proyectos se desarrolla en grupo lo cual permite el diálogo, el debate de ideas, el conflicto cognitivo y el contraste de puntos de vista diferentes. Cada uno construye su propio conocimiento, pero esta construcción se hace en un proceso de interacción con los compañeros, con los profesores, con la escuela como institución y con la comunidad.

El trabajo por proyecto debe tener en cuenta la historia de vida de cada alumno. El itinerario recorrido por éste, la experiencia vivida, las ideas previas. De esta manera los alumnos comprenden el significado del aprendizaje con respecto a su propia historia de vida y pueden integrar este aprendizaje en la misma.

Partiendo de lo anterior se pretende desarrollar una propuesta pedagógica fundamentada en el proyecto transversal, por lo tanto, se llevaría a cabo un programa de reciclaje “El reciclón” 2022, donde se pretende hacer una vinculación con la comunidad educativa en un proceso de formación.

Es así como el reciclón se convierte en un medio para concientizar sobre la importancia del cuidado y conservación del medio ambiente.

De acuerdo con lo mencionado, planeo lo siguiente ¿Cómo se puede fortalecer el proyecto transversal del medio ambiente a través del “reciclón 2021”, resaltando la importancia del cuidado y conservación del medio ambiente en el Jardín de Niños Colegio Cibeles?

Con esta propuesta pedagógica se pretende concientizar a los niños, niñas, maestros, maestras, padres y madres de familia sobre el impacto positivo que tiene el reciclaje y así también generar actividades encaminadas a fortalecer el cuidado del medio ambiente.

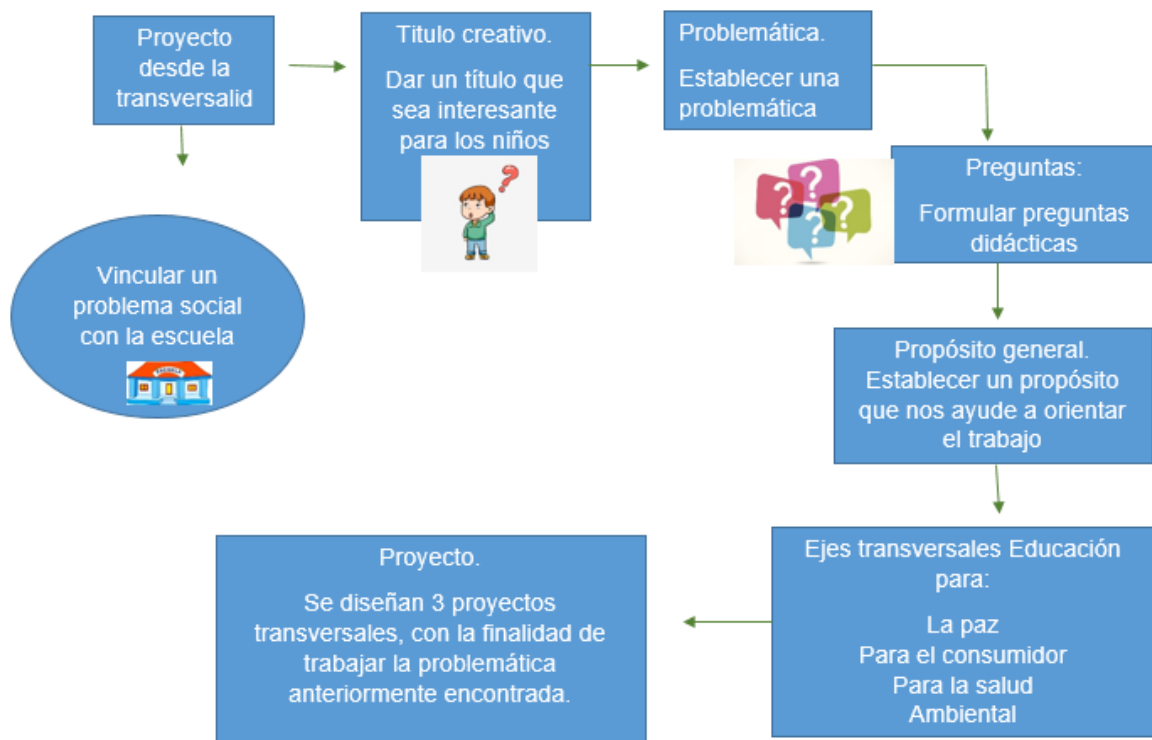
Por último, retomando la lectura sobre “La construcción del concepto de transversalidad”, puntualizo las características que en esta se establecen, las cuales son:

- Los temas transversales reflejan una preocupación por los problemas sociales.

- Vinculan la escuela con la vida, con la realidad cotidiana. La educación escolar debe promover el cruce entre la cultura pública y la cultura de los alumnos.
- Son una apuesta por la educación en valores, como uno de los ejes fundamentales de la educación integral.
- Permite adoptar una perspectiva social crítica frente a los currículos tradicionales que dificultan las visiones globales e interrelacionadas de los problemas de la humanidad.

Por tal motivo los contenidos transversales no se deben ver como un tema que abordar en el currículo, es apropiarse de los proyectos en la vida escolar de los niños, como una estrategia para la formación de nuevos y mejores ciudadanos, vinculando los objetivos planteados en el aula con las necesidades reales de la comunidad.

Diagrama de flujo



Para el desarrollo de un proyecto transversal, como lo marca el diagrama de flujo en la parte de arriba, se debe comenzar haciendo la vinculación de un problema social con la escuela, pero para ello en el caso específico del aula, se tiene que hacer un diagnóstico que arroje el objeto de estudio con el cual se estará haciendo la vinculación.

Ahora bien el título del proyecto deberá ser llamativo para los niños, el propósito es atraer su atención y que colaboren en el proyecto que se diseñará.

El siguiente punto en la construcción del proyecto de transversalidad, es identificar una problemática con la cual se estará trabajando, ésta se identifica a partir de las necesidades que se observen que existen en el contexto donde se encuentra ubicado el preescolar.

Se deben continuar con una serie de preguntas didácticas basadas en la problemática que anteriormente ya se localizó.

Se deberán formular propósitos por cada una de las preguntas didácticas planteadas. Posterior se deben especificar los ejes transversales con los que se va a trabajar. Y por último se diseñan 3 proyectos transversales que favorezcan tanto el objeto de estudio como la posible solución a la problemática.

4. La evaluación desde la transversalidad crítica

Antes de abordar la evaluación desde la transversalidad crítica, mencionaré un tema importante que se debe trabajar en las aulas de preescolar de forma inmediata, ¿Cómo podemos fomentar una filosofía para niños?, al hacerme esta interrogante, de inmediato me lleva a pensar en los docentes frente a grupo, ya que si se desea que exista un trabajo desde el aula, debemos voltear a ver a los docentes, con una mirada más crítica, entonces qué tipo de formación hace falta en los docentes para que sean ellos quienes fomente la filosofía para niños, y hablar de filosofía no se trata de mencionar obras clásicas, ni autores, va más allá, implica favorecer un pensamiento crítico, propio del niño y de la niñas, que sepan formularse preguntas para llegar a una solución.

Para ello volvemos a las características del docente y de su propia práctica, donde se requiere que el propio maestro sea reflexivo y crítico de su trabajo, para poder detectar cada una de las áreas de oportunidad y trabajarlas hasta lograrlo.

La evaluación del proyecto es un elemento fundamental para flexibilizar las programaciones, adecuarlas a las necesidades del contexto, valorar los resultados obtenidos y servir para la programación de proyectos futuros.

Evaluar aprendizajes sobre conceptos es relativamente sencillo. No ocurre lo mismo cuando evaluamos procedimientos y actitudes como ocurre en la valoración de los procesos de enseñanza- aprendizaje referidos a los transversales o a la propia metodología de trabajo por proyectos.

Por eso, en el ámbito del proyecto integrado que aquí se presenta, es importante indicar qué criterios de evaluación son relevantes para el análisis global del proyecto de centro (cada ciclo y área debe elaborar los suyos propios) y proponer algunos instrumentos que pueden ser de utilidad para cada fase del proyecto.

Durante el proyecto, llegará el momento de evaluar, para ese momento entonces debemos tener presente lo siguiente: el proyecto y su desarrollo, el alumnado, el profesorado, otros agentes que intervienen en la acción.

Tener presente que las evaluaciones al inicio, durante el desarrollo de la experiencia para adecuar el proceso de aprendizaje y por último al finalizar el proyecto.

IV. ALTERNATIVA PEDAGÓGICA

En el presente capítulo, hablo sobre la transversalidad crítica, abordando la importancia que tiene en la resolución de problemas sociales, ya sean estos ambientales, sociales o de salud entre otros. Así mismo abordo la filosofía para niños y del porqué debe formar parte del currículo.

Es una propuesta pedagógica que nos lleva a transformar los saberes del aula y vincularlos con las necesidades sociales de la comunidad, donde se pretende adquirir un aprendizaje significativo con los alumnos.

Para ello debemos empezar por trabajar la filosofía para niños desde nuestras aulas, como docente debo cambiar la visión que tengo con respecto a la filosofía, ya que esta no pretende ser una asignatura más que tenga que abordar con los alumnos, si no trabajar desde el aula situaciones diarias que conlleven a un razonamiento y que a partir de esto ellos puedan obtener sus propias ideas acerca del tema que se aborda, fomentar en ellos la habilidad de indagar para ir viendo desde un punto más crítico la situación, sin embargo, para dar pauta a esta habilidad, también requiere como docente trabajar desde mi “Yo”, el saber escuchar a los niños, respetar sus puntos de vista acerca de los temas abordados, generar ambientes de respeto y cordialidad entre sus compañeros para brindar empatía y tolerancia.

Ahora bien, para una propuesta pedagógica transversal, debo contemplar; la realización de un diagnóstico del jardín de niños, así como de la comunidad escolar, definir los objetivos para orientarnos sobre lo que se pretende hacer en el proyecto, establecer los contenidos pensando en la secuencia formativa que se debe implementar, en este apartado vamos a considerar el tema a desarrollar, para tener definido el proyecto.

Al respecto enunció que, de acuerdo con Álvarez, y otros (2000, p.12): “Para diseñar los proyectos curriculares y educativos, se requiere tener presente los objetivos y contenidos de todas las disciplinas y áreas, ya que la necesaria

priorización y secuenciación, requiere una fase de exploración y cotejo de las diversas materias”

Con la intención de colaborar con la sociedad educativa del Jardín de Niños “Colegio Cibeles” y basándome en el contenido transversal “La protección del medio ambiente” el proyecto transversal que desarrollo de acuerdo con mi objeto de estudio (el conteo) será el reciclaje, hablando sobre cuanta basura se recolecte y qué porcentaje se logra reciclar.

A. El diagnóstico y su importancia para el trabajo con proyectos transversales

Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos.

En el diagnóstico comunitario debemos tener en cuenta seis tareas o acciones clave que constituyen lo esencial en la elaboración y formulación de un diagnóstico. Como primer punto:

- Identificar las necesidades, problemas, centros de interés y oportunidades de mejora.
- Pronóstico de la situación.
- Identificación de recursos y medios de acciones.
- Determinación de prioridades en relación con las necesidades y problemas detectados.

- Un diagnóstico comunitario.
- Análisis de los actores sociales interesados, implicados, y afectados directa o indirectamente, por las acciones del programa comunitario.

1. El diagnóstico

Ricard Marí Mollá, (2001), considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (p. 201).

Ahora bien, Según Aguilar, M., el diagnóstico social es un proceso de elaboración de información que implica conocer los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismo según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas a actores sociales involucrados en las mismas.

Buisán y Marín (2001), conceptúan como “un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.”(p.13)

2. Elementos del diagnóstico

Los elementos del diagnóstico, es en primer lugar describir el contexto donde se aplicará, conocer la población en este caso los niños, sus edades, también identificar los sujetos que estas inmersos en este diagnóstico.

Se describe el contexto donde estamos ubicados, la escuela las calles que la rodean, qué tipo de instituciones están alrededor de la escuela, cuáles son las características de la colonia en general, si existen servicios básicos para la escuela, qué tipo de viviendas existen alrededor. En este apartado mencionaremos algún problema que hayamos detectado.

Se hace una descripción detallada del lugar donde se encuentra ubicado el jardín de Niños, así mismo se menciona qué tipo de comercios existen en la zona, qué nivel económico tienen sus habitantes.

También se detallan los problemas que se observan en la zona donde se desarrollara el proyecto, esto con la finalidad de dar paso a la construcción de los proyectos transversales.

Se describe cómo es el colegio, si es un edificio o casa adaptada, de cuántos pisos es, cuántos salones tienen y para qué clase están asignados, con cuántos baños cuenta el inmueble.

Posterior de detalla el mobiliario con el que cuenta la escuela, cuántos niños atiende cada docente, cuál es la matrícula del colegio, así mismo se debe mencionar la plantilla del personal.

Otro aspecto que se debe describir es, si el colegio cuenta con la asociación de padres de familia constituido, de no ser así entonces mencionar las razones.

Por último y para cerrar este apartado se detalla el grupo de preescolar en donde se podrá llevar la aplicación de dicha propuesta.

Se menciona cuántos niños son los que se atenderán, en qué rango de edad, cuántos son niñas y cuántos son niños, así como también alguna característica del grupo.

B. Presentación de la Propuesta del trabajo de proyectos desde la Transversalidad crítica

La siguiente propuesta está dirigida al nivel preescolar, en específico a segundo grado, donde las edades de los niños oscilan entre los 4 y 5 años. El colegio está trabajando a distancia con clases en línea todos los días. La propuesta se sugiere trabajar en 5 sesiones, cada sesión dura 40 minutos.

Proyecto1: Por un planeta más limpio		
Problemática	Propósito General	
El exceso de basura que se produce en la ciudad y la falta de cultura para reciclar los desechos	Que los estudiantes reconozcan la importancia que tiene el reciclaje, Identifiquen los beneficios que tiene para la salud del ser humano y prioricen acciones que favorezcan la disminución de basura en las familias.	
Preguntas	Propósitos	Ejes transversales
1. ¿Qué es el reciclaje?	Que los niños y niñas conozca acerca del reciclaje, así como aquellos materiales que se pueden reciclar.	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la salud • Para el consumidor
2. ¿Qué materiales podemos reciclar?	Que identifique los materiales que se pueden reciclar y que otro uso se les puede dar.	<ul style="list-style-type: none"> • Para el consumidor • Para la salud
3. ¿Por qué será importante reciclar?	Fomentar la cultura del reciclaje, creando un contenedor con nuestros propios recursos.	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la Salud
4. ¿Qué pasaría con toda la basura si no la reciclamos?	Reflexionar acerca de las consecuencias que tiene el No reciclar	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la salud • Para el consumidor
Contenidos		Estrategias
Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente.		En el aula, reflexionar sobre un video
Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el Medioambiente.		Visualización de lámina
Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación Del agua, aire y suelo.		Crear un contenedor
Experimenta con objetos y materiales Para poner a prueba ideas y supuestos.		Separar residuos
Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente.		El juego de la tienda

Sesión 1: “Conozcamos el reciclaje”	
Propósito: Que los niños y niñas conozcan acerca del reciclaje, así como aquellos materiales que se pueden reciclar	
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciclaje ➤ Separación de basura 	Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación Para la Salud ➤ Educación para el consumidor

CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
*Exploración y conocimiento del mundo natural y social	* Cuidado del medio ambiente	Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. • Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, el aire y el suelo.	Lámina sobre el reciclaje. Botellas de Plástico Cartón.
*Pensamiento matemático	• Número		Tetrapak

Secuencia formativa

INICIO

Se deberá iniciar saludando a los niños con la canción “hola, hola” disponible en la siguiente liga <https://www.youtube.com/watch?v=4deUxsQOGps>, al finalizar el saludo se les preguntará si alguno de ellos sabe; ¿Qué es el reciclaje?, ¿Qué podemos reciclar?, o bien alguien sabe ¿Qué otro uso podemos darle al plástico? Se escuchará con atención a todos los niños que deseen participar, al concluir las opiniones de los niños del salón, se dará paso a la explicación sobre el tema.

DESARROLLO

Continuando con la clase, se les proyectará un video acerca del reciclaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=YgES1DyjeGs>

Al terminar de ver el video, se deberá preguntar a los niños nuevamente si pueden comentar entonces, si alguno de ellos sabe; ¿Qué es reciclaje?, ¿Qué podemos reciclar? Para reforzar la información se colocará una lámina en el pizarrón sobre el tema.

Al concluir los comentarios, se solicitará a los menores que hagan equipos de 4 integrantes, se les indicará que elaboren el letrero sobre el reciclaje.

CIERRE

Los niños deberán buscar en diferentes textos, imágenes sobre algunos productos que podemos reciclar y los pegarán en un rota folio, esta actividad será grupal.

Para finalizar la actividad, entre todos contaremos cuántos productos reciclables pudimos encontrar en los diferentes textos.

Como última actividad la docente solicitará al niño que deberá llevar a la escuela 5 productos que se puedan reciclar.

DESARROLLO

Se deberá proyectar el video https://www.youtube.com/watch?v=zd_dGz56VNs

Que habla del manejo de residuos. Se deberá invitar a los niños a que formen equipos de 4 integrantes, ahora bien, se les proporcionará pintura, pinceles, hojas de colores y un rotafolio y se les pedirá que realicen un cartel de la separación de residuos, orgánicos e inorgánicos.

CIERRE

Se les dará una tabla impresa, donde registrarán al menos 10 desechos orgánicos y 10 inorgánicos que tiren en su casa.

Sesión 3: "Hagamos un contenedor"	
Propósito: Fomentar en los estudiantes la cultura del reciclaje, creando un contenedor con nuestros propios recursos	
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciclaje ➤ Separación de basura 	Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor

CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
*Exploración y conocimiento de mundo natural y social	* Cuidado del medio ambiente	Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. • Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, el aire y el suelo.	Lámina sobre el reciclaje. Botellas de Plástico Cartón.
*Pensamiento matemático	• Número	Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan.	Tetrapak.

Secuencia formativa

INICIO

Se iniciará la actividad preguntándoles a los niños y niñas si recuerdan qué vieron en el video de la sesión anterior. ¿De qué habla el video?, ¿Alguien saben el color de los contenedores para la separación de reciclaje? ¿Qué son los residuos orgánicos? ¿Qué son los residuos inorgánicos? Se escucharán las diferentes opiniones de los menores

DESARROLLO

La docente deberá retomar los saberes de la actividad anterior y explicar el tema de los residuos, qué son, cómo podemos separarlos en casa, por qué es importante la separación, de igual modo explicarán los colores de los contenedores de acuerdo a cada residuo.

La docente presentará una lámina donde se podrá observar la clasificación de los residuos.

Se les pedirá a los niños que se integren en equipos de 4, después se les entregarán hojas de los colores de los contenedores, ellos deberán buscar en diferentes materiales (revista, periódico, libros) algunos residuos y clasificarlos.

CIERRE

Después de haber concluido la actividad anterior, los niños deberán contar cuántos desechos tienen por equipo, al final haremos una tabla comparativa para saber quién obtuvo más residuos.

DESARROLLO

Esta actividad se debe realizar con la ayuda de todo el grupo, ya que con cartón se deberán hacer a los menos tres contenedores para los residuos, los alumnos serán quienes los diseñen y no podrá faltar en estos contenedores la clasificación de los residuos.

Después de haber obtenido los contenedores de cartón, nos daremos a la tarea de clasificar qué residuos se pueden reutilizar, de aquellos que desechamos en la escuela.

CIERRE

La docente invitará a los niños y niñas a crear un cartel donde inviten a reciclar, mostrando por medio de un dibujo la importancia que tiene el reciclaje.

Sesión 5: “Juguemos a la tiendita ”	
Propósito: Que los niños y niñas conozcan sobre el reciclaje, así como la aquellos materiales que se pueden reciclar	
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciclaje ➤ Separación de basura 	Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación Para la Salud ➤ Educación para el consumidor

CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
*Pensamiento Matemático	* Número	<p>* Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</p> <p>*Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos</p> <p>* Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende que significan.</p>	Monedas didácticas Artículos de Tetrapak Plástico, como cartón de leche, juguitos, botellas de plástico cajas de cartón etc.

Secuencia formativa

INICIO

Organizados en grupo iniciar la sesión preguntándoles cómo son las tiendas, qué podemos encontrar en ellas, quién vende, dónde están, cuáles conocen, con quién han ido, para qué van, se coordinará el diálogo de los niños, respetando siempre los turnos para hablar y escuchar a todos. Se deberá proporcionar información a los niños al respecto, por ejemplo: que en una tienda las cosas están acomodadas en un anaquel, que también los productos tienen precio, en ocasiones encontramos letreros para identificar el nombre del producto. Otro elemento que también se requiere es una caja registradora para poder cobrar los productos que las personas necesitan llevarse y por último otro elemento importante en esta área es el dinero, las monedas y los billetes

Al concluir la información la docente deberá proponerles a los niños y niñas si desean jugar a la tiendita en el salón.

Con anticipación se deben ir recolectando envases de leche, de jugo, latas de refresco, de crema, de frijoles, de verduras, así como envolturas de galletes, de chocolate, de arroz, de sopa, de gelatina, etc.

DESARROLLO

Cada niño debía apoyar para ordenar los productos en los diferentes espacios asignados, o guardando los que no eran necesarios, en algunas ocasiones se solicitará el apoyo de padres de familia. Ya acomodamos los productos en los lugares asignados, la docente les repartirá 20 monedas de \$ 1 peso.

Antes de dar inicio al juego, se mencionan algunas reglas de este, así como los roles que tendrán los niños y las niñas, quien será el que acudirá a comprar y quien será el cajero o cajera. Se dará paso a jugar a la tiendita, buscando favorecer en los niños y niñas el conteo de los números del 1 al 20. También la docente les preguntará cuál es el rol que van a tener en la actividad.

Durante el juego los alumnos deberán hacer uso de las monedas, haciendo algunos ejercicios, como pagando con ellas y recibiendo cambio. La docente no deberá perder de vista el propósito de la actividad, el cual es la resolución de problemas y del conteo del 1 al 20.

CIERRE

Al finalizar la actividad, solicité a los niños dibujaron en unas hojas, los productos que compraron, así como el precio de cada uno. Frente al pizarrón coloqué unas tinas de plástico de color amarillo, azul, gris y con el dibujo de los materiales que se asigna para cada color.

Para concluir la sesión, les pedí a los niños y a las niñas que pasaran al frente con los productos que compraron en la tienda y los fueran depositando en las tinas que correspondían según el producto que estaban desechando.

El siguiente apartado corresponde a la evaluación, el instrumento que propongo para valorar el logro de las niñas y niños es una escala de apreciación.

La finalidad de este instrumento es que la docente tenga visible los aspectos que va a evaluar durante el desarrollo de las actividades.

De acuerdo a Malagón y Montes (2008) “La escala de apreciación permite formular apreciaciones sobre el grado o nivel de las características o comportamiento que se observa” (p.60).

Por tanto se diseña el instrumento con dos propósitos, el primero el de evaluar el objeto de estudio; que es el conteo, y el segundo evaluar cada uno de los proyectos. Para este caso es “por un planeta más limpio”.

Escala de apreciación

(Evaluación del Objeto de estudio)

Proyecto: Por un planeta más limpio

Propósito general: El exceso de basura que se produce en la ciudad y la falta de cultura para reciclar los desechos

Nombre del alumno: _____

Indicadores	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Escribe los números del 1 al 10				
Registrar correctamente los números que se le indican				
Participa en las actividades activamente				
Menciona los números que se sabe en forma ascendente				
Resuelve problemas a través del conteo				
Entiende problemas numéricos				
Registra información en cuadros y graficas				
Reconoce el valor de las monedas				
Establece correspondencia entre el objeto y el número adecuado				


Escala de apreciación

(Evaluación del proyecto)

Propósito General: Que los estudiantes reconozcan la importancia que tiene el reciclaje, Identifiquen los beneficios que tiene para la salud del ser humano y prioricen acciones que favorezcan la disminución de basura en las familias.

Indicadores	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Logaron identificar los materiales que se pueden reciclar				
Los niños y las niñas clasificaron la basura de forma adecuada				
Lograron crear un contenedor que ayude a la clasificación de la basura				
Identifica las acciones positivas y negativas hacia el medio ambiente				
Participa con entusiasmo en las actividades, mostrando interés por promover acciones que favorezcan al medio ambiente.				
Logro identificar los desechos para cada contenedor				

Proyecto 2: Pin- Pon- papas a Jugar		
Problemática		Propósito General
Los niños de edad preescolar desconocen los juegos tradicionales, debido a que la tecnología ha venido a suplir dicha actividad		Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.
Preguntas	Propósitos	Ejes transversales
¿Sabes qué son los juegos tradicionales?	Que los niños conozcan cuáles son los juegos tradicionales y por qué se llama así.	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la salud • Para el consumidor
¿A qué jugaban sus papas cuando eran niños?	Que los alumnos identifiquen qué juegos jugaban sus papás cuando eran niños.	<ul style="list-style-type: none"> • Para el consumidor • Para la salud
¿Los juegos tradicionales tienen reglas?	Que los niños y niñas reconozcan que los juegos llevan reglas que debemos cumplir	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la Salud
¿Crees que los juegos de ahora son más divertidos que los de antes?	Que los alumnos logren hacer una comparación de los juegos de ahora con los juegos tradicionales y reflexionar sobre cuáles les gustan.	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la salud • Para el consumidor
Contenidos		Estrategias
Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.		Jugar en el patio a las escondidas
Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos		La lotería de los números
Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica		Jugar el Avión en el patio del Jardín
Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional		Las canacas
Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende que significan		Saltemos como el sapito

Sesión 1: “ A esconderme con los números”			
Propósito: Que los niños y niñas conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo			
Temas centrales		Ejes Transversales	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la salud ➤ Educación para el consumidor 	
Campo formativo	Organizador curricular 1	Aprendizajes esperados	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicitar la palabra para participar y escuchar las ideas de sus compañeros.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferente manera, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>	<p>Tarjetas con los números del 1 al 10 impreso</p> <p>Cartulina blanca</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja blanca</p> <p>Plumones</p> 
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p> <p>Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</p> <p>Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

La sesión se iniciará invitando a los niños a sentarse en el piso formando un círculo en medio del salón. Sé les explicará que durante la semana se iniciará un proyecto llamado “pin-pon papas a jugar”, el cual consiste en que ellos conozcan acerca de juegos tradicionales y podrán jugar algunos de estos.

Para continuar la docente deberá preguntar si alguno de ellos sabe ¿qué son los juegos tradicionales?, ¿Cómo se juegan?, ¿Alguien sabe a qué jugaban sus papás cuando eran pequeños como ustedes? Se dará tiempo para escuchar a todos los niños que deseen participar.

Sé retomará la explicación sobre qué son los juegos tradicionales, mencionar algunos juegos que existen, como son: “las escondidas”, “estatuas de marfil”, “la lotería”, el avión, etc., la docente deberá volver a preguntar quién de los pequeños conoce alguno de los juegos mencionados, después de haber escuchado la respuesta de aquellos pequeños que participaron, comentar a los pequeños que los próximos días estarán trabajando el proyecto “ pin-pon-papas a jugar ” con el cuál ellos conocerán algunos de los tantos juegos que existen, preguntar a los niños si desean conocer y jugar durante la semana diferentes juegos tradicionales.


DESARROLLO

Después se platicará con los niños acerca del juego llamado “las escondidas”, se mencionará, que este juego tuvo adecuaciones con respecto al juego original de las escondidas, recordándoles que en el juego original, todos corremos a buscar un escondite, pero este juego tiene una adecuación, en esta ocasión nos esconderemos pero al momento de esconderse deben llevarse una tarjeta con números en cada mano, cada tarjeta tendrá impreso un número, ejemplo: Luis tiene la tarjeta del número 3 y 8. La docente solicitará 3 pequeños para que sean quienes busquen al resto del grupo, los demás deberán esconderse alrededor del patio.

También deberá explicar que conforme vayan encontrando a sus compañeros, se cambiarán los roles, el niño que estaba buscando se esconderá y al que encontraron buscará.

CIERRE

Para finalizar la sesión con el juego de las escondidas, los pequeños junto con la docente se deberán dirigir hacia el salón de clases, donde juntos deberán completar la gráfica que previamente la docente hizo con los nombres de los niños en una cartulina. Cada niño, deberá pasar al pizarrón a buscar el nombre del compañero que encontró y en la columna de la derecha registrar los números que tenía.

Sesión 2: "1, 2,3 ¡LOTERÍA!"			
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.			
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 		Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor 	
1, 2,3 ¡LOTERÍA!			
CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral Y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la Cantidad de elementos.</p>	<p>Cartulina de colores.</p> <p>Imágenes de los números del 1 al 10</p> <p>Tarjetas de los números del 1 al 10</p> <p>Corcho latas</p> 
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p> <p>Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

Se dará la bienvenida a los niños con la canción “Hola, ¿Cómo estás?” <https://www.youtube.com/watch?v=VJdfIBr3mCw>, después de haber saludado a todos los niños, verificar que todos estén sentados en su lugar para poder comenzar la sesión, esta iniciará preguntándoles a los niños si recuerdan lo que hicieron el día anterior, si recuerdan a qué jugamos, de qué se trataba el juego etc. Se dará tiempo suficiente para que todos los niños participen.

La maestra retomará el tema con ellos, recordándoles que durante la semana se encontrarán trabajando en el proyecto “Pin- Pon papas a Jugar”, en el cual podremos conocer algunas cosas de los juegos tradicionales.

DESARROLLO

Para continuar, se les preguntará si saben ¿Qué es la lotería?, ¿Alguno de ustedes o su papá ha jugado lotería? ¿Saben cómo se juega?, se deberá respetar y asignar tiempo para que todos participen expresando lo que saben acerca de este juego.

Previamente se ha preparado el material que se les entregará a los niños, el cual consiste en una hoja de cartulina dividida en 9 cuadros, así como también preparar las tarjetas con números del 1 al 20 que utilizará para el juego (recordando que los cartones que hagan los niños solo tendrán del 1 al 10). Se les deberá explicar a los niños que en la hoja que se les entregó ellos pondrán los números que deseen del 1 al 10 y lo podrán colorear.

CIERRE

Antes de iniciar a jugar, cada uno de los niños deberá tomar de la caja de material reciclado 10 corcholatas. La docente dará inicio al juego de la lotería, mencionando algunas reglas del juego como: no voltear a revisar el cartón de su compañero, al haber llenado el cartón con todos los números, deberán mencionar la palabra “lotería”, si no lo hacen en el momento entonces perderán, deberán permanecer en silencio para que escuchen la carta que salió.

Se empieza el juego mencionando el número de carta y dando tiempo para que los niños busquen su número en el cartón.

Se jugará varias veces la lotería, para que todos tengan oportunidad de ganar, al finalizar la sesión, se llevarán su cartón a casa, con la indicación que en familia hagan más cartones y jueguen con sus papás.

Sesión 3: "En sus marcas, listos a valor"			
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.			
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 		Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación Para la Salud ➤ Educación para el consumidor 	
"EN SUS MARCAS, LISTOS, A VOLAR"			
CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral Y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la Cantidad de elementos.</p>	<p>Gises de colores</p> <p>Papel</p> <p>Canción</p> <p>Corcho latas de colores</p> <p>Plumón</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p> <p>Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</p> <p>Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

La docente deberá retomar los saberes previos, comentando sobre la clase anterior y cuestionando a los niños si se acuerdan a qué jugamos, cómo lo hicimos, qué tenía los cartones.

La sesión deberá dar inicio invitando a los niños a que se levante y desde su lugar canten” canción de los números” <https://www.youtube.com/watch?v=dIn-gD6WdmU> después se platicará sobre el juego llamado el “avión” y se les invitará a pasar al patio para poder dibujar un avión en el piso.

DESARROLLO

A cada pequeño se le entregará un trozo de papel pidiéndole que lo conserve. Cuando el grupo se encuentre reunido en el patio, la docente explicará en qué consiste este nuevo juego llamado “el avión”, así como también debe mencionar las reglas que todos deben de respetar.

Cada niño y niña deberán mojar un poco su trozo de papel y mantenerlo en la mano, al momento de estar justo en la línea de tirada, deberán aventar el papel mojado hacia los números del avión, después deben iniciar brincando los número 1, 2, 3 en un solo pie y así sucesivamente.

Las reglas del juego consisten en que cada que ellos pisen un número deberán mencionar el número y la cantidad de algún objeto, ejemplo: si su papel cayó en el número 2, entonces la menor deberá gritar 2 y 2 pelotas, etc.

La docente procederá a dibujar el avión en el patio, para que puedan iniciar a jugar, todos deberán estar formados para poder pasar a jugar. Se jugarán las rondas que sean necesarias para que todos pasen.

CIERRE

Al finalizar la actividad en el patio, se les pedirá que regresen al salón de clase y tomen su lugar habitual. Estando todos sentados,

la maestra debe explicar que a cada niño se le entregarán 10 corcholatas de diferente color y deberán formar con ellas el juego del avión y con un plumón les colocarán el número que le corresponda a cada corcholata. Dicha actividad se conservará como evidencia de las actividades.

Sesión 4: "Las canicas"	
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.	
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 	Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor
"LAS CANICAS"	

CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral Y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la Cantidad de elementos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Canicas Tablero caniquero Grabadora Hoja blanca Cartulina Blanca
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p> <p>Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

Se iniciará la sesión con una canción de saludo diferente, <https://www.youtube.com/watch?v=HRs7DfxI2-c>, después de haber recibido a todos los pequeños, les preguntará ¿Quién sabe jugar canicas? ¿Alguien sabe cómo se juegan las canicas?

Después de haber escuchado la respuesta de los niños, la docente les recordará a los niños que el proyecto de la semana es **“Pin-Pon-papas a Jugar”** y que, en esta ocasión, corresponde al juego de las canicas. Posteriormente les deberá explicar en qué consiste el juego, les mostrará un tablero caniquero que tendrá los números del 1 al 10 y algunas letras del abecedario.

DESARROLLO

Hacer 4 equipos con la misma cantidad de integrantes, cada equipo tendrá su tablero caniquero, la docente les entrega una hoja con su nombre, donde cada uno deberá registrar los números a los que acertó.

Cada jugador tendrá 3 canicas para tirar e insertar en el número, al concluir el primer jugador, deberá levantar sus canicas del tablero para que el segundo jugador pueda participar y este deberá hacer lo mismo con el tercer jugador

Mientras los niños juegan las canicas, se pondrá una canción de los números. <https://www.youtube.com/watch?v=d-g4ZTH3P2w>

CIERRE

La actividad deberá concluir cuando todos los niños hayan pasado a jugar las canicas y tengan el registro de sus números.

La docente los invitará a que pasen al salón, donde juntos podrán hacer una tabla de datos. Dicha tabla tendrá que ser elaborada previamente por la educadora, donde en la primera columna tendrá el nombre de los niños del grupo y las siguientes 3 columnas deberán estar en blanco para que cada niño pase hacer el registro de los números que sacó en el tablero caniquero.

Después de haber hecho la anotación de sus números en la tabla, la docente deberá pedirles a 3 niños que gusten participan, apoyarla a contar cuántos niños acertaron al número 5, cuántos al número 8 y cuántos al número 10.

Secuencia formativa

INICIO

La docente iniciará la sesión retomando los saberes previos, después procederá a preguntarles, ¿Qué juegos hemos jugado durante la semana? ¿Habían jugado alguno de estos con sus papás? ¿Quién sabe saltar la cuerda?.

DESARROLLO

Después de haber escuchado a todos los niños, la docente les hablará sobre el último juego que podrán jugar llamado a saltar la cuerda. La docente formará equipos de 4 integrantes y explicará la dinámica del juego. Dos niños deberán agarrar la cuerda de cada extremo y el resto del equipo pasar a saltar la cuerda.

La actividad se deberá realizar en el patio, cada equipo estará preparado para participar, la docente dará la indicación de iniciar el juego. Se hará el registro de los saltos que dio cada equipo, el juego se repetirá hasta haber pasado todos los integrantes. Durante el juego la docente pondrá música para ambientar el juego.

<https://www.youtube.com/watch?v=mrxTQZW9b08>

CIERRE.

Para finalizar el proyecto de “**pin, pon, papas a jugar**” se realizará una pequeña feria con los juegos que se jugaron durante la semana. Se harán 4 equipos, a cada equipo la docente le asignará un juego de inicio, pasando de 3 a 5 minutos, deberán cambiar de juego, al final todos los niños habrán jugado los 4 juegos.

El siguiente apartado corresponde a la evaluación, el instrumento que propongo para valorar el logro de las niñas y niños es una escala de apreciación.

La finalidad de este instrumento es que la docente tenga visible los aspectos que va a evaluar durante el desarrollo de las actividades.

De acuerdo a Malagón y Montes (2008) “La escala de apreciación permite formular apreciaciones sobre el grado o nivel de las características o comportamiento que se observa” (p.60).

Por tanto se diseña el instrumento con dos propósitos, el primero el de evaluar el objeto de estudio; que es el conteo, y el segundo evaluar cada uno de los proyectos. Para este caso es “Pin Pon Papas a jugar”.

Escala de apreciación

(Evaluación del Objeto de estudio)

Proyecto: Pin Pon Papas a jugar

Propósito general: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.

Nombre del alumno: _____

Indicadores	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Escribe los números del 1 al 10				
Registrar correctamente los números que se le indican				
Participa en las actividades activamente				
Menciona los números que se sabe en forma ascendente				
Resuelve problemas a través del conteo				
Entiende problemas numéricos				
Registra información en cuadros y graficas				
Reconoce el valor de las monedas				
Establece correspondencia entre el objeto y el número adecuado				

Escala de apreciación
(Evaluación del proyecto)

Propósito General: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.

Indicadores	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Los niños y niñas logrando conocer cuáles son los juegos tradicionales				
Lograron identificar cuáles eran los juegos que sus papas jugaban en la infancia				
Mostraron interés en participar en los juegos propuestos				
Los niños y niñas lograron mencionar cuales son los juegos que más les gustaron				
Los niños y niñas lograron Comparar los juegos de antes con los de ahora				
Los niños y niñas distinguieron los juegos que tienen reglas de los que no				

Proyecto 3: “Sana – sana, comiendo manzana”	
Problemática	Propósito General
La falta de consumo de comida nutritiva en los niños de edad preescolar, provocando alteraciones en su conducta	Que los estudiantes conozcan los alimentos sanos y el beneficio que tiene una alimentación sana
Preguntas	Propósitos
¿Sabes qué es la alimentación?	Que los niños conozcan el significado de la palabra alimentación.
¿Qué son los alimentos sanos?	Que los alumnos identifiquen cuáles son los alimentos sanos
¿Qué son los alimentos no saludables?	Que los niños reconozcan cuáles son los alimentos no saludables
¿Sabes de dónde vienen los vegetales y las frutas?	Que los alumnos logren hacer un huerto para sembrar zanahoria y así puedan conocer de dónde vienen algunos alimentos
EJES TRANSVERSALES	
¿Sabes qué es la alimentación?	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la salud • Para el consumidor
¿Qué son los alimentos sanos?	<ul style="list-style-type: none"> • Para el consumidor • Para la salud
¿Qué son los alimentos no saludables?	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la Salud
¿Sabes de dónde vienen los vegetales y las frutas?	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiental • Para la salud • Para el consumidor
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS
Práctica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable	Proyección de video
Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud	Sembrando vida, realizando un huerto en la escuela
Cuenta colecciones no mayores a 20	Haciendo coctel de frutas
Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita.	Hagamos una receta

Sesión 1: "La comida"			
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.			
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ conteo 		Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor 	
"LA COMIDA"			
CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>	<p>Cartulina</p> <p>Revistas</p> <p>Pegamento</p> <p>Tarjetas con imagen de alimentos</p> <p>Caja decorada con dos divisiones</p> <p>Plumones de colores</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

La sesión se iniciará invitando a los niños a sentarse en el lugar que deseen en el salón. Se les deberá explicar que durante la semana se iniciará un proyecto llamado **“Sana, sana, comiendo manzana”**, el cual consiste en que ellos conozcan y reflexionen sobre la importancia de una sana alimentación.

Para continuar se preguntará, ¿Alguien sabe qué es la alimentación?, ¿Qué es la comida sana?, ¿Qué es la comida chatarra? Se dará tiempo para escuchar a todos los niños que deseen participar.

DESARROLLO

La docente deberá explicar a los niños que a continuación realizarán un juego sobre separar la comida sana de la comida chatarra. Previamente se prepararon unas tarjetas con imágenes de comida sana y comida chatarra, así como deberá tener listo una caja decorada con dos espacios abiertos, de un lado comida saludable y del otro comida chatarra.

Los niños pasarán al frente donde se encuentra la caja y deberá seleccionar una tarjeta con un alimento sano o chatarra, al tomarlo deberán mencionar a qué categoría de alimento pertenece, a lo sano o a la chatarra y finalmente colocarlo en el lugar indicado.

CIERRE

Se colocará una cartulina en el pizarrón dividida en 2 partes, donde se pueda apreciar comida saludable y comida chatarra, los niños tendrán una hoja con esa misma característica de la cartulina. Primero se contarán las imágenes de la comida saludable y de la comida chatarra y un niño pasará al pizarrón a colocar el número, después en la hoja que previamente se les entregó deberán buscar imágenes en revistas de los alimentos y clasificarlos. Finalmente colocaremos los trabajos de los niños en la pared de “Mis trabajos”.

Sesión 2: “ Ensalada de colores”			
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.			
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 		Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor 	
“ENSALADA DE COLORES”			
CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>	<p>Cartulina</p> <p>Revistas</p> <p>Pegamento</p> <p>Tarjetas con imagen de alimentos</p> <p>Caja decorada con dos divisiones</p> <p>Plumones de colores</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

La docente deberá retomar los aprendizajes previos de la clase anterior, preguntándole a los niños si alguien recuerda qué fue lo que hicieron el día anterior, ¿Quién recuerda qué son los alimentos sanos? ¿Quién me puede mencionar tres alimentos chatarra?, invitará a los niños a ir por su actividad anterior de la pared de “trabajos”.

Se preguntará quien quiere participar, comentando cuantos alimentos sanos colocaron en su trabajo, después de haber obtenido la participación de los niños, preguntará cuántos alimentos chatarra colocaron.

DESARROLLO

Se deberá explicar a los niños y niñas que el día de hoy se trabajará la siguiente dinámica, la docente les proporcionará a los niños un plato de cartón, explicándoles que se realizará una ensalada de colores.

Se hablará sobre la ensalada de verduras que muchas veces hacen las mamás en casa, qué verduras podemos ponerle a nuestra ensalada para que tenga muchos colores.

Se colocará una mesa al frente de los niños imágenes pequeñas de verduras, zanahoria, calabaza, jitomate, lechuga, brócoli, chayote. Los niños pasarán al frente con su plato para hacerse una ensalada de colores, se dará el tiempo suficiente para que todos los niños puedan pasar al frente y tomar las verduras que prefieran.

CIERRE

Para finalizar la actividad de la ensalada de colores, los niños deberán pasar al frente y mostrar cómo les quedó su ensalada, mencionando cuántas verduras tomó de cada una. Por último la docente invitará a los niños a que hagan una ensalada de colores con su familia.

Sesión 3:” Limonada, limonada”	
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.	
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 	Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor
“LIMONADA, LIMONADA”	

CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad ✓ Número 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p> <p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Colores</p> <p>Vasos de plástico</p> <p>Limonas</p> <p>Azúcar</p> <p>Cucharas del plástico</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

La docente iniciará la sesión con una canción de saludo <https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LgDk> después retomará las actividades que ya se han realizado con anterioridad, preguntará a los niños ¿Quién hizo una ensalada de colores en familia?, se escucharán todas las participaciones. Después preguntará ¿Alguien sabe por qué no debemos consumir comida no saludable?, al igual que la pregunta anterior se escucharán todas las participaciones.

DESARROLLO

Explicar que, así como existe un plato balanceado que incluye frutas, verduras, alimentos de origen animal y cereales, también debemos conocer la jarra del buen beber, que nos muestra qué líquido debemos consumir más y que líquido debemos evitar, en este caso el agua natural la debemos consumir en grandes cantidades a diferencia del refresco que lo debemos evitar totalmente.

A continuación, se pondrá el video de la canción “naranja dulce, limón partido” <https://www.youtube.com/watch?v=MeIEtEF6fY> mientras acomoda los recursos que usará para desarrollar la actividad. Al término de esta la docente deberá explicar que es momento de hacer la receta de la limonada, ¿Qué ingredientes necesitamos para hacer la limonada?

Primero se les entregará una hoja blanca, para que los niños realicen la receta de la limonada, deberán dibujar la cantidad de ingredientes que se necesitan. La docente le entregará a cada niño un vaso de plástico, para explicarles que cada uno realizará un vaso con limonada, los ingredientes estarán disponibles en una mesa frente al pizarrón. Se asignará tiempo suficiente para que todos puedan realizarla, los limones se encontraran partidos por seguridad.

CIERRE.

Para finalizar la sesión, los niños pasarán al frente mencionando la cantidad de ingredientes que necesitaron. En el tiempo de su lunch podrán consumir su limonada.

Sesión 4: “ El camino saludable”			
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.			
Temas Centrales ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo		Ejes Transversales ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor	
“EL CAMINO SALUDABLE”			
CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
✓ Lenguaje y comunicación	✓ Oralidad	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	Tarjetas de comida saludable y chatarra Gises de colores
✓ Pensamiento matemático	✓ Número	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.	Carritos de plástico
✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social	✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social	Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.	

Secuencia formativa

INICIO

Iniciar la sesión saludando a los niños y pidiéndoles que canten todos <https://www.youtube.com/watch?v=4deUxsQOGps&t=29s>, después se les pedirá que tomen su lugar para comenzar a trabajar. Les recordará sobre las actividades que se han realizado, como el plato del bien comer, la selección de alimentos sanos y chatarra, así como la limonada que hicieron.

Es momento de jugar al camino saludable, se explicará a los niños que este juego consiste en salir al patio y dibujar un camino recto que al final de este tendrá dos direcciones una nos llevará a la comida saludable y el otro camino nos llevará a la comida chatarra o no saludable.

DESARROLLO

Para poder saber qué camino seguir, en una canasta habrá diferentes figuras de alimentos, los niños se deberán acercar uno por uno para seleccionar su alimento, esto lo deberán hacer con los ojos cerrados, pasaran de dos en dos, cuando ambos niños cuenten con su alimento, deberán subir al coche de plástico y dirigirse al camino indicado y así sucesivamente hasta que hayan pasado todos los niños y se encuentren en el camino del alimento que les haya tocado.

CIERRE

Para finalizar la sesión, haremos el conteo de los niños que se encuentran en cada camino. Después deberán pasar al salón y ocupar sus lugares, la docente les presentará una obra de teatro sobre la alimentación <https://www.youtube.com/watch?v=xf6rYamQH A> . Finalmente dibujaran en una hoja los alimentos que desayunaron.

Sesión 5: “La Kermes Sana”	
Propósito: Que los estudiantes conozcan y practiquen los juegos tradicionales en su tiempo de esparcimiento, favoreciendo la convivencia del grupo.	
Temas Centrales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Juegos tradicionales ➤ Conteo 	Ejes Transversales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación ambiental ➤ Educación para la Salud ➤ Educación para el consumidor
“LA KERMES SANA”	

CAMPO FORMATIVO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lenguaje y comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oralidad 	<p>Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</p>	<p>Tarjetas de comida saludable y chatarra</p> <p>Gises de colores</p> <p>Carritos de plástico</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pensamiento matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Número 	<p>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</p> <p>Comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploración y comprensión del mundo natural y social 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado de la salud ✓ Interacción con el entorno social 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p>	

Secuencia formativa

INICIO

La docente iniciará la sesión retomando los saberes previos de los alumnos, después de haber escuchado a los niños y niñas que deseen participar, les comentará que el proyecto sana, sana, comiendo manzana se termina con la siguiente actividad a realizar.

DESARROLLO

Invitar a los alumnos a organizar una Kermes sana, donde podrán invitar a sus papás, en dicha kermes habrá juegos donde ellos podrán participar y también venderán fruta, aguas, ensaladas, cualquier alimento que sea sano.

Se harán pequeños equipos para poder organizar los juegos y los productos que se venderán, la kermes sana se hará en el patio de la escuela a la hora del lunch de los niños, los padres de familia podrán ingresar para convivir con sus hijos.

CIERRE

Los niños deberán llevar el registro en una hoja blanca de cuántos alimentos vendieron, al concluir la kermes, regresaron al salón para poder realizar una tabla de información en una cartulina, donde esta tendrá los productos que vendieron en la kermes y los niños por equipos deberán pasar al pizarrón y colocar el número de productos vendidos.

El siguiente apartado corresponde a la evaluación, el instrumento que propongo para valorar el logro de las niñas y niños es una escala de apreciación.

La finalidad de este instrumento es que la docente tenga visible los aspectos que va a evaluar durante el desarrollo de las actividades.

De acuerdo a Malagón y Montes (2008) “La escala de apreciación permite formular apreciaciones sobre el grado o nivel de las características o comportamiento que se observa” (p.60).

Por tanto se diseña el instrumento con dos propósitos, el primero el de evaluar el objeto de estudio; que es el conteo, y el segundo evaluar cada uno de los proyectos. Para este caso es “por un planeta más limpio”.

Escala de apreciación

(Evaluación del Objeto de Estudio)

Proyecto: Sana – Sana Comiendo Manzana

Propósito general: Que los estudiantes conozcan los alimentos sanos y el beneficio que tiene una alimentación sana.

Nombre del alumno: _____

Indicadores	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Escribe los números del 1 al 10				
Registrar correctamente los números que se le indican				
Participa en las actividades activamente				
Menciona los números que se sabe en forma ascendente				
Resuelve problemas a través del conteo				
Entiende problemas numéricos				
Registra información en cuadros y graficas				
Reconoce el valor de las monedas				
Establece correspondencia entre el objeto y el número adecuado				

Escala de apreciación
(Evaluación del proyecto)

Proyecto: Sana – Sana Comiendo Manzana

Propósito general: Que los estudiantes conozcan los alimentos sanos y el beneficio que tiene una alimentación sana.

Nombre del alumno: _____

Indicadores	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Los niños y niñas conocieron y comprendieron el significado de alimentación				
Los niños y niñas identificaron cuales son los alimentos sanos				
Reconocieron cuales son los alimentos no saludables				
Participaron con interés en las actividades propuestas por la docente				
Los niños y niñas lograron crear un huerto escolar.				
Se favoreció a la mejora de la problemática				

4. La importancia de la transversalidad crítica en la educación preescolar

La transversalidad se presenta como un instrumento para enriquecer la labor formativa, conectar los distintos saberes de una manera coherente y significativa; por lo tanto, vincula la escuela con la realidad cotidiana.

Según (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Calidad 2, 2016), transversalidad es hacer Posible la integración de los diversos saberes para el desarrollo de competencias para la vida. Dicho en otras palabras, esto implica darle un nuevo sentido a la práctica pedagógica hacia la construcción de un conocimiento capaz de responder a la transformación de los contextos locales, regionales y nacionales.

La transversalidad busca mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, por lo que impacta no sólo en el currículum establecido, sino que también interpela a la cultura escolar y a todos los actores que forman parte de ella.

Por tanto puedo decir que es muy importante que en el nivel preescolar se trabajen proyectos con transversalidad que le permitan al niño poder aplicar lo aprendido dentro del aula en la busca de soluciones de problemas sociales que favorezca a su comunidad.

a. Retos del trabajo de proyectos desde la transversalidad crítica

Hacer un proyecto transversal, me ha implicado mucho esfuerzo, desde poder investigar qué es un proyecto transversal, entender cómo es la vinculación del proyecto con la problemática social.

También me ha implicado tener que trabajar la concientización de los padres de familia, para que puedan colaborar en el trabajo del aula y que al final del día los niños se queden con un aprendizaje significativo.

b. Reflexionar cómo el conteo se ve atendido desde la transversalidad crítica y vinculada hacia la vida

No ha sido nada fácil para mí, poder entender cómo era posible trabajar un objeto de estudio que fue arrojado por una evaluación diagnóstica y vincularlo con una problemática social. El primer proyecto que planteo fue “Por un mundo más limpio” me costó mucho trabajo entender la vinculación, de qué manera ya estando en el salón con los niños podría trabajar este vínculo.

Al seguir avanzando el segundo proyecto que se diseña es; “Pin –pon –papas a jugar” este busca que los niños y las niñas del nivel preescolar conozcan los juegos tradicionales. Considero que para este segundo proyecto fui analizando y comprendiendo hacia dónde va encaminada la transversalidad crítica. Como lo menciono anteriormente, esta tiene como propósito vincular una problemática social con los contenidos educativos. Para el caso se trabaja con el objeto de estudio; el conteo en los niños y niñas de segundo año de preescolar.

Para el último proyecto transversal, este se diseñó con el tema de la alimentación sana en el nivel preescolar. Pretende concientizar a los niños y niñas, sobre la buena alimentación y los beneficios de la misma.

Sin embargo al día de hoy, me siento satisfecha de este proyecto, considero que he logrado apropiarme del aprendizaje sobre cómo hacer un proyecto transversal, así como lo que este implica y la formación que se debe lograr en los niños, para que el día de mañana sean buenos ciudadanos, con valores arraigados viendo por el bien de su comunidad.

c. Retos la práctica docente

Considero que son varios los retos que implica hacer este tipo de proyectos transversal, empezando por los docentes que sigue teniendo y trabajando la misma metodología tradicional, la cual no deja espacio para una nueva experiencia de aprendizaje.

Poder concientizar a las docentes que este tipo de proyectos dejará mejores aprendizajes esperados.

Es entonces que puedo decir que es de gran relevancia que en las aulas se genere una filosofía entre los alumnos, que los lleve a formar un pensamiento crítico de respeto y empatía hacia los demás, encaminando siempre sus ideas a la solución de una problemática. Es una oportunidad para poder abarcar los problemas que enfrentamos como sociedad, trabajando como lo mencioné un pensamiento reflexivo en los niños para buscar una posible solución al problema. Todo esto como parte de la formación del niño y la niña como individuos de una sociedad, que desde el aula se busque un cambio en la educación y en el actuar de los menores.

Finalmente, la realización de este proyecto, significó un reto en mi formación como educadora, ya que al inicio fue fácil ir detectando aquellas áreas de oportunidad donde podía trabajar, sin embargo en cada fase del mismo me resultaba muy difícil, en particular las teorías que sustentaran el planteamiento del problema que había definido, poder enlazar el autor con aquello que pretendía decir.

Sin embargo, considero que me ha dejado un crecimiento profesional, donde puedo percatarme que cada conducta de los niños tiene un porqué, que al establecer ciertas actividades para desarrollar en el aula, estas deben tener un fundamento teórico que las haga enriquecedoras y por supuesto poder cumplir con el objetivo del aprendizaje de los niños y las niñas.

Me permitió visualizar que como docente todos los días serán oportunidades únicas para contribuir al desarrollo de los niños y las niñas.

CONCLUSIONES

Este proyecto da inicio debido al interés que surge de saber cuál sería la manera correcta de abordar los principios de conteo con los niños del segundo grado de preescolar, teniendo como objetivo favorecer el conteo en los niños y niñas de ese mismo grado.

Por tal motivo, se establecieron supuestos pedagógicos que ayudaron a la búsqueda de respuestas de las interrogantes. Esto llevó a una vez definido el problema del proyecto, se realizó un importante análisis de los fundamentos teóricos acerca del conteo, investigaciones del contexto escolar, del desarrollo y aprendizaje de los niños. Abordando a Gelman y Gallistel, y Piaget los cuales mencionan las características específicas sobre el conteo.

Teniendo este análisis teórico del conteo, se establece trabajar una propuesta pedagógica, la cual implicó plantear las fases a trabajar de un proyecto transversal, entendiendo que esta alternativa pedagógica busca vincular un problema social con los saberes escolares, donde se incluye la participación de toda la comunidad educativa, siendo esta; profesores, alumnos, padres de familia y representantes de la comunidad donde viven.

Encaminada en la búsqueda de las respuestas, se elabora la propuesta la cual está dirigida al nivel preescolar, en específico al segundo grado, donde las edades de los niños y niñas oscilan entre los 4 y 5 años.

Como resultado del proyecto transversal, se obtuvo que a partir del diseño de actividades lúdicas podemos trabajar problemas académicos y sociales, donde se favorezca en este caso los principios del conteo y el desarrollo integral de las niñas y niños del nivel preescolar.

Siendo el camino recorrido para la construcción de la propuesta pedagógica se llega a la siguiente conclusión.

- Con el trabajo por proyecto transversal se buscó favorecer la adquisición del conteo en los niños y niñas, así como solucionar problemas sociales y tomar conciencia de ellos
- Se estableció el juego como una estrategia para la enseñanza de los conceptos numéricos en los aprendizajes de los niños y las niñas. Pretendiendo que a través de estos se fortalezcan los principios de conteo como; correspondencia biunívoca, orden estable y Cardinalidad. Logrando identificar el numeral.
- El objetivo es mejorar la práctica pedagógica a través de la implementación de estrategias que favorezcan el conteo, interactuando con diferentes materiales y juegos que sirven de apoyo para que los niños y las niñas logren la adquisición del conteo.
- A través de los proyectos transversales, se busca que los niños y niñas logren desarrollar la correspondencia uno a uno, así como la Cardinalidad.
- La elaboración del proyecto transversal propicia que los niños y niñas busquen solucionar distintos problemas dentro y fuera del aula, logrando así un aprendizaje significativo.
- Con la realización del proyecto transversal de medio ambiente se busca generar aprendizajes significativos mediante la estrategia del reciclaje, esta surge a partir de los conocimientos adquiridos, favoreciendo en cada uno de los niños y niñas la identidad propia del contexto y la concientización ante la conservación del medio ambiente.
- El proyecto de reciclaje constituye un modelo de organización y de relaciones entre el ser humano y la naturaleza, constituyendo un recurso educativo de especial interés dentro del plan curricular actual, por lo que es un tema de interés formativo.

- El proyecto transversal “Por un planeta más limpio” busca contribuir a mejorar el medio ambiente, a partir de un cambio de conducta entre la comunidad educativa, partiendo de la separación de desechos desde casa.
- El docente de hoy debe ver en el proyecto transversal, una oportunidad para promover en los niños y niñas un pensamiento complejo, que los lleve a solucionar problemas dentro y fuera del aula, fomentando una educación basada en valores.
- Los proyectos Transversales buscan favorecer en las niñas y niños una formación más humana donde se logre crear una comunidad educativa consciente de los problemas sociales.
- La transversalidad crítica aporta a mi formación docente, una manera de trabajar con los niños y las niñas, aspectos académicos vinculándolos con una problemática social de su interés. Ampliar mi forma de ver la práctica docente como un mero ejercicio de enseñanza, sino una oportunidad para crear proyectos que ayuden a los alumnos a ser más reflexivos, tratando de buscar soluciones a las dificultades de su vida diaria.
- Como docente la transversalidad crítica me permite visualizar que al desarrollar un contenido con los niños, puedo trabajar con ellos valores, los ejes transversales, para así poder ofrecer una educación integral.

REFERENCIAS

Bibliográficas

Agudelo y Flores (1999) Yovany Ospina Nieto, Magister en Educación y Desarrollo Humano, una mirada ecosistémica de la educación.

Álvarez, maría Nieves. (2000). Valores y temas transversales en el currículum. Madrid: GRAO.

Baroody, A. J (2005) El pensamiento matemático de los niños. Madrid. P.83

Bell, A. W., D. O'Brien y C. Shiu (1980), "Diseñando la enseñanza a la luz de la investigación sobre la comprensión", en R. Karplus (ed.), Proceedings of the Fourth International Conferencia para la Psicología de la Educación Matemática, eric Documento Servicio de Reproducción No. ed 250 186, Berkeley, ca, The International Grupo de Psicología de las Matemáticas.

Beltrán, J., García-Alcañiz, E., Moraleda, M., G. Calleja, F. y Santiuste, V. (1987). Psicología de la educación.

Bermejo, V. y Lago, M. (1991): Aprendiendo a contar: Su relevancia en la comprensión y fundamentación de los primeros conceptos matemáticos. Madrid: Ministerio de educación y Ciencia. P.145

Bryant, P. (1996). Comprensión Matemática en los Años de Educación Infantil. En Aprendizaje y Enseñanza de las Matemáticas. Una perspectiva internacional, Psychology Press Ltd, Publishers, United Reino, págs. 53-67

Buisán y Marín (2001), *Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico*. México: Alfa Omega.

Buxarráis, María R y otros (1999). La Educación Moral en Primaria y Secundaria. Madrid: Editorial MEC y Edelvives.

Carlos, E. Rico, L y Castro, E. (1995) Estructuras aritméticas elementales y su Modernización. Bogotá.P.6

Chamorro, M. d. (2005). Didáctica de la Matemáticas para Educación Infantil (1 ed.). Madrid, España: Pearson.

Dansereau, D. F. (1985). Investigación de estrategias de aprendizaje. En J.V. Segal, S.F. Chipman y . Glaser (Eds.), Habilidades de pensamiento y aprendizaje. Vol 1: Instrucción relacionada con investigación. Hillsdale, Nueva Jersey: Erlbaum.

Delval, J. (1990). El conocimiento social. En Psicología evolutiva, 2. U.N.E.D., Madrid.

Diccionario de la Lengua Española. 2001

ELLIOTT, J. (1993): El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.

Fontalvo Rudas, V. D., Herrera Cantillo, A. M., & Primo Soto, E. (2001). *La lúdica una estrategia mediadora para desarrollar el pensamiento creativo en los niños del 78 nivel preescolar del Centro Educativo N° 74 del Barrio Las Flores*. P.49

Fuson, K. Y Hall, J (1983) La adquisición de los primeros significados de las palabras numéricas: un análisis conceptual y una revisión. En Ginsburg, H. (Ed) , El desarrollo del pensamiento matemático infantil. Nueva York: Academic Press.

García Nulez, J.A. y Berruezo, P.P. (1999) Psicomotricidad y educación infantil. Madrid: CEPE.

Gelman, R. y Gallistel, C. (1978): *La comprensión del número por parte del niño*, Cambridge, Mass: Harvard Prensa Universitaria p.6

Genovard, C. y Gotzens, C. (1990). *Psicología de la instrucción*. Madrid: Santillana.

González, Adriana, et al. "La matemática y el medio" en: *¿Cómo enseñar matemáticas en el Jardín?*, Buenos Aires, Colinve 1998 p.p. 11-15

González Cabanach, R., Valle, A. y Vázquez Grobas, A. (1994). *Las estrategias de Aprendizaje*. En R. González Cabanach, *Psicología de la instrucción. El profesor y el estudiante*. La Coruña: Universidad.

González, Alegna, Yohandri Rodríguez, y Adria Leiva. 2016. "Estimulación de habilidades sociales en niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista". *Educación y Sociedad*.

IISUE (2020): *Educación y pandemia una visión académica*, México, UNAM. Pp.19-29.

Jiménez, C. A. (1998). *Pedagogía de la creatividad y de la lúdica*. Bogotá: Magisterio

Justo. M, E. (2000): *Desarrollo psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad*. Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería.

KEMMIS, S. (1998): *El curriculum más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid.

Laboriwiez, ed. "*El conteo en los primeros años; capacidades y limitaciones*", en *Génesis del pensamiento matemático en el niño preescolar*. Antología Básica SEP, UPN, México 1985. P.73

Lemke, J. (1990), *Talking Science: Language, Learning and Values*, Norwood, nj, Ablex.

Marí Mollá, Ricard (2001), *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*, Barcelona: Edit. Ariel.

Maza, C. (1989) Conceptos y numeración en la educación infantil. Madrid. P.145

Malagón, G. Y Jara, E. (2008) *La Evaluación y las competencias en el Jardín de niños*.

Marchesi, A. (1984). *El conocimiento social del niño*. En Palacios, J. Marchesi, A. y Carretero.

Medrano Mir, G (1997) *el niño y su crecimiento. Aspectos motores, intelectuales, afectivos y sociales*. En T, Lleixá Arribas (coord) *La educación infantil de 0 a 6 años*. Barcelons, vol.I, p.p 47-90

Merchán, S. M., & Rodríguez, G. N. (2002). *La lúdica estrategia fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas*. Tesis de grado. Melgar, Colombia: Instituto de Educación Abierta y a Distancia: Universidad del Tolima. P.7

Mendiola, J. (2020). *¿Por qué nos agotan psicológicamente las videoconferencias?* El País.

Morín, E. Roger, G. Domingo, J. (2003). *Educación en la era planetaria*. Colección Libertad y Cambio. Gedisa editorial. Primera edición. Barcelona, España.

Monereo. C. (Coord.) (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.

Moreno Casteñeda, Manuel. (2004). "Valores transversales en el currículum". *Revista de Educación y Cultura de la Sección 47 del SNTE-La Tarea*. Universidad de Guadalajara

Nunes, T y Bryant, P. (1996) Niños haciendo matemáticas. Oxford, Inglaterra. P. 144

Olvera Alberto, J. (2008). Ciudadanía y Democracia. México Distrito Federal: Instituto Federal Electoral

Palos, José (1998). Educar para el Futuro. Temas Transversales del Currículum: Editorial Desclée de Broumer, S.A

Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. México, SEP.p.11

Pérez, Verónica. 2017. "Los seres vivos en la educación infantil: conocimientos y experiencias". *Tabanque* 30: 95–114.

Piaget, J. (1975): Seis estudios de psicología. Barcelona, España: Barral.P.80

Ramos, F. (1979): Introducción a la práctica de la educación psicomotriz. Madrid: Pablo del Río.

Ruiz, G. (2020). Marcas de la pandemia: el derecho a la educación afectado. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3e), 45-59.

Secretaría de Educación Pública (2017) Aprendizajes Clave Para la Educación Integral. Educación Preescolar, Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

Sierra, M. (2006) una aproximación desde la investigación cualitativa. Primera edición. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

Spelke, E., Kinzler, K. (2007) Core Knowledge. *Developmental Science* 10, 89-96

Schmeck (1988); Schunk (1991). Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual.

Thelen, L. (1989). El (re)descubrimiento del desarrollo motor: aprender cosas nuevas de un campo antiguo

Tobón, S. (2006). Las competencias en la educación superior. Políticas de calidad. Bogotá: ECOE. P.16

Vialart Vidal, M. N. (2020). Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 34(3).

Weinstein, C. E. y Mayer, R. E. (1986). La enseñanza de estrategias de aprendizaje. En M. C.

Wertsch, J. V. (1991), *Voices of the Mind*, Cambridge, ma, Harvard University Press.

Wilson, B.G. (1996). *Constructivist Learning Environments*. New Jersey: Educational Technology Publications.

Züber-Skerritt, O. (1992) La investigación acción en la educación superior. Ejemplos y reflexiones. Londres.

Electrónicas

<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/9826>

<https://www.magisterio.com.co/articulo/que-son-las-competencias>

https://www.youtube.com/watch?v=zd_dGz56VNs

<https://www.youtube.com/watch?v=YgES1DyjeGs>