



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 096 CDMX-NORTE

**EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN NIÑOS DE SEGUNDO DE
PREESCOLAR: IDENTIFICAR, EXPRESAR Y REGULAR**

PRESENTA:

LAURA PATRICIA RAMOS CISNEROS

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008**

ASESORA:

DRA. OLGA ROCÍO DÍAZ CANCINO

CDMX , MARZO 2023

AGRADECIMIENTOS

A DIOS: Agradezco a Dios en primer lugar por darme la vida, por ser una luz en mi camino, por guiarme y fortalecerme cada día para alcanzar mis objetivos y culminar mi carrera.

A MIS PADRES: Por ser los autores principales de mi vida, por sus consejos, por confiar y creer en mí, por el amor incondicional que me han dado y que me ha hecho cada vez más fuerte y me ha permitido alcanzar esta meta y ser la persona quien soy, infinitas gracias, los amo.

A MIS HIJOS: Vianca y Luis que me brindaron su apoyo, quienes supieron esperar pacientemente y cedieron su tiempo para que mamá estudiará, gracias por comprender que lo que estaba realizando es un proyecto del cual, tarde o temprano se obtendrá su recompensa. A ellos, mi infinito cariño y gratitud.

A MI FAMILIA: Porque son lo más sagrado que tengo en la vida, por ser siempre mis principales motivadores, sin sus consejos y apoyo no lo hubiera logrado, en especial a mi hermana Adriana por cuidar de mis hijos cuando me iba a la escuela, a mi sobrina Adriana por apoyarme con la tecnología y a mis hermanos, a mis cuñadas, a mi cuñado, a mis sobrinos y sobrinas, gracias.

A LA UPN: Gracias a mi universidad por haberme permitido formarme en ella.

A MI ASESORA LA DRA. OLGA ROCÍO DÍAZ CANCINO: Por la orientación y ayuda que me brindó para la realización de este proyecto.

A TODOS MIS PROFESORES DE LA LICENCIATURA: Porque me enseñaron tanto de la profesión como de la vida, impulsándome siempre a seguir adelante.

A MIS AMIGAS Y COMPAÑERAS: A ti Karla por incitarme a seguir superándome, a ti Yohana por siempre estar, a mis compañeras por siempre motivarme para concluir con éxito la carrera y ser parte de este proceso.

A todas las personas que formaron parte de este proyecto y que no mencione gracias.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1 MARCO CONTEXTUAL	6
1.1 Organizaciones mundiales y la salud mental	6
1.2 Sistema educativo mexicano	10
1.3 Programa Educación Preescolar 2004/2011	13
1.4 Aprendizajes Clave en la Educación Preescolar y las emociones	16
1.5 Reforma actual: Nueva Escuela Mexicana	18
1.6 Contexto particular	20
CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO. LAS EMOCIONES EN PREESCOLAR.....	23
2.1 Desarrollo y aprendizaje en el niño	23
2.2 Las emociones	27
2.3 Emociones Básicas.....	28
2.4 Emociones en preescolar.....	30
2.5 Inteligencia emocional.....	33
2.5.1 Inteligencia emocional en preescolar.....	37
2.6 El papel del docente en las emociones.....	39
2.7 Emociones y su impacto en el aprendizaje del niño.....	40
CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA.....	43
3.1. Enfoque de la investigación	43
3.2 Propuesta de intervención	47
3.2.1 Actividades para identificar emociones.....	50
3.2.2 Actividades para expresar las emociones	62
3.2.3Actividades para regular las emociones	72
3.2.4 Actividades para fortalecer la inteligencia emocional	82
3.3 Evaluación y seguimiento	90
3.4 Resultados	91
3.4.1 Resultados de las actividades para identificar emociones.....	91
3.4.2 Resultados de las actividades para expresar emociones	94

3.4.3 Resultados de las actividades para regular emociones	97
3.4.4 Resultados de las actividades para fortalecer la inteligencia emocional	100
CONCLUSIONES	105
ANEXOS	109
REFERENCIAS.....	112

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Emociones básicas y su función	29
---	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. La inteligencia emocional según Salovey y Mayer tomado de Bisquerra	34
Figura 2. La inteligencia emocional modelo Goleman, tomado de Bisquerra.....	35
Figura 3. Rubrica. (Creación propia)	90
Figura 4. Gráfica n° 1. Tabla de procesos de aprendizaje en el ciclo escolar	103
Figura 5. Grafica 2. Gráfica del proceso de aprendizaje	104
Figura 6. Actividad 1. Conozco mis emociones con el monstruo de colores	109
Figura 7. Actividad 2. Mímica de las emociones	109
Figura 8. Actividad 2. Tarjetas de las emociones	109
Figura 9. Actividad 6. Adivina, adivinador	109
Figura 10. Actividad 16. La tortuga.....	110
Figura 11. Actividad 10. Dado de las emociones	110
Figura 12. Actividad 11. Hoy me siento	110
Figura 13. Actividad 8. ¿Qué te da miedo?	110
Figura 14. Actividad 17. Me quiero como soy.....	111

INTRODUCCIÓN

En los últimos años se ha hablado mucho de el tema de las emociones, así como de la inteligencia emocional tanto en los adultos como en los niños; sin embargo, las emociones han acompañado a el ser humano desde tiempo atrás, no obstante, habían sido tan importantes o no se resaltaba la importancia que tienen en la vida del ser humano, ya que permiten orientar nuestras acciones de manera eficaz y nos ofrecen la posibilidad de tomar decisiones ante diferentes situaciones.

Hoy en día la gran mayoría de los niños presentan diversos conflictos emocionales, llegando a ser más explosivos e irritados, se sienten poco valorados, intolerantes con gran facilidad y no expresan sus sentimientos en las diversas situaciones a las que se enfrentan; pueden llegar a ser un tanto agresivos ante los diversos conflictos que no pueden controlar.

Los niños deben de aprender a conocer y trabajar sus emociones para que puedan manejar sus pensamientos; así como las situaciones que pueden llevarlos a tener emociones negativas las cuales cambien su forma de ver la vida al momento de llegar a la edad adulta; asimismo se sientan personas frustradas o fracasadas, o que en alguna circunstancia lleguen a sentir estrés por dichas situaciones.

La familia ejerce un papel importante en el desarrollo de los niños y niñas es por ello que es de gran relevancia que desde el seno familiar podamos enseñarles con nuestro ejemplo, a controlar de una manera acertada sus emociones, para que tengan la capacidad de resolver posibles conflictos que se presentan en la vida cotidiana.

Entendemos que las familias son fundamentales para que los niños y niñas reciban una educación afectuosa y respetuosa; de ello depende que desarrollen habilidades emocionales, así como las competencias necesarias que necesitan para ser parte de las sociedades, en ella se adquieren las habilidades necesarias para afrontar la vida de adultos y desarrollar todo su potencial. Tomando como referencia a Goleman & Lantieri (2009) afirman que: “Los buenos padres son como los buenos profesores; al ofrecer una base segura, los adultos responsables de los niños

pueden crear un entorno que permita funcionar sus cerebros al máximo rendimiento” (p.17).

El seno familiar es el principal responsable de encaminar al niño en sus emociones, los seres humanos para crecer sanos y seguros en todos los aspectos de su vida, necesitan un hogar en el que haya cariño, respeto, seguridad y confianza. Las familias conducen en formas de ver el mundo, pensar, afrontar la vida en una comunidad o sociedad; por ello es importante que el infante se desarrolle en un ambiente familiar sano ya que el ambiente en el que crecen los niños define elementos fundamentales para el resto de sus vidas de lo contrario se verá afectado en su rendimiento escolar.

El apoyo en la escuela es un factor importante ya que de su casa los niños llegan a la escuela con ese cúmulo de emociones sin identificar, expresar y gestionar, por lo tanto, la docente es una mediadora para que el niño logre el reconocimiento de las emociones que le provocan ciertas situaciones.

Del mismo modo la escuela también juega un papel muy importante dentro del tema de las emociones ya que en el seno de ella se favorece el desarrollo integral del niño; esto implica el aspecto social, físico, cognitivo y el emocional. La escuela debe de conducir al alumno hacia el óptimo desarrollo personal. Así pues, también debe de favorecer la buena relación con uno mismo y con los demás. Por ello es fundamental que el niño sea capaz de reconocer y expresar de manera adecuada sus emociones y actuar de manera correcta sin dañarse a uno mismo ni a los demás.

El presente trabajo tiene como principal objetivo desarrollar actividades que le permitan a los niños y niñas de segundo grado de preescolar del Jardín de niños “Escobar y Castillo” adquirir habilidades emocionales para desarrollar el conocimiento de sí mismo y fortalecer el desarrollo de su inteligencia emocional ya que los alumnos requieren de un gran apoyo para lograr identificar y expresar las emociones que se le presentan en su vida diaria, por lo que se considera necesario empezar a trabajar el tema de las emociones desde edad temprana. Aprender

desde la infancia a identificar, expresar y regular nuestras emociones para adquirir una mejor respuesta ante conflictos que se nos puedan presentar a lo largo de nuestra vida. Desde mi punto de vista considero que en cuanto antes aprendamos a reconocer, regular y expresar nuestras emociones mejor será nuestra inteligencia emocional, mejor será relacionarnos con los demás y mejor nos sentiremos en cada aspecto en el que nos desarrollemos.

Algunas causas que provocan este tipo de situaciones son principalmente externas al jardín, por lo que el ambiente familiar es el primer factor que afecta al alumno en su estado emocional, ya sea porque fue reprendido antes de asistir al plantel, porque escucho algunas conversaciones que le han preocupado, porque no hay un acercamiento con sus padres o porque no obtiene lo que él quiere; también dentro del aula la interacción con sus pares puede provocar ciertas situaciones que le pongan en conflicto al alumno.

Este problema puede ser abordado desde el aula, es importante que como docentes implementemos estrategias de aprendizaje en beneficio de la mejora del reconocimiento y la autorregulación de las emociones en los niños para que no se vean afectados en su entorno escolar.

Mediante la observación directa con los niños de segundo año pude detectar una diversidad de emociones; así como la falta del manejo y autocontrol de sus emociones; ciertos niños no logran expresar sus emociones ante una determinada situación y algunos otros por arrebatos emocionales. La dificultad para manejar las emociones no solo ocurre cuando los niños experimentan emociones negativas, también se pueden presentar con emociones que le generan alegría o tristeza.

Las emociones son el motor del ser humano que le permite actuar de manera positiva o negativa ante alguna situación. Por ejemplo, en el aula suele pasar que cuando un niño empuja a un compañero sin querer, el otro le responde agresivamente, de manera que hay reacciones inmediatas difíciles de controlar como cuando algún niño no quiere jugar con otro compañero, esto le causa al niño

tristeza .Solo por mencionar algunas situaciones que se le presentan ál infante en la escuela y él no sabe manejar sus emociones.

Entonces en el Jardín de niños se presentan este tipo de situaciones muy frecuentemente en diferentes espacios, ya sea en el salón de clases, a la hora del recreo, en la clase de educación física, música y demás espacios en el jardín. He aquí la importancia de trabajar el conocimiento de las emociones con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de segundo grado de preescolar en el aula.

Por la problemática mencionada anteriormente se hace necesario e importante realizar una intervención docente desde el salón de clases con la finalidad de potenciar la educación socioemocional en el desarrollo de los niños y niñas. Es indispensable definir y desarrollar estrategias para mejorar el aprendizaje emocional y debe de hacerse de una manera efectiva por lo cual se plantea la siguiente pregunta para guiar la investigación:

¿De qué manera los alumnos de segundo de preescolar pueden identificar, expresar y regular sus emociones ante algunas situaciones?

A si mismo se planteó como hipótesis:

Si los docentes apoyaran la educación emocional desde temprana edad, el alumno podrá gestionar sus emociones para entablar una convivencia sana y pacífica con la sociedad

Dentro de la investigación se estableció como

Objetivo General:

Desarrollar actividades que permitan al niño adquirir habilidades emocionales para mejorar y fortalecer sus relaciones sociales.

Para alcanzarlo se propusieron tres objetivos específicos:

- ❖ Identificar las emociones básicas para trabajar y manejar a lo largo de su desarrollo.

- ❖ Conocer investigaciones sobre el estudio de la inteligencia emocional.
- ❖ Generar actividades pedagógicas que favorezcan el desarrollo de la educación emocional en preescolar

Es por ello que el presente proyecto de intervención está estructurado en tres apartados distribuidos de la siguiente manera:

En el capítulo uno podemos encontrar los planes y programas nacionales e internacionales que desarrollan y refuerzan las emociones en las escuelas o instituciones educativas.

Dentro del capítulo dos encontramos investigaciones que se han realizado con respecto al tema de las emociones de diferentes autores en donde se comparten distintas teorías sobre el tema de estudio, en los que podemos mencionar a Olivo, Damásio, Bisquerra y Goleman por mencionar a algunos. Se identifica cuales son las emociones básicas para tener un mejor conocimiento de estas; se habla de las emociones en preescolar destacando como el niño las puede identificar sus emociones para poder expresarlas y a su vez regularlas. Dentro de este apartado se habla de la inteligencia emocional como la capacidad de reconocer las emociones tanto las propias como las ajenas y de gestionar nuestra respuesta ante ellas.

Dentro del capítulo tres se presentan las actividades didácticas para trabajar con los alumnos las emociones, para identificarlas, expresarlas y regularlas, así como la evaluación, seguimiento y resultados de dichas actividades.

Finalmente se presentan las conclusiones y las referencias empleadas para fundamentar el presente trabajo.

CAPÍTULO 1 MARCO CONTEXTUAL

En este capítulo se detallará la importancia que se le da al sistema educativo en las diferentes instancias de gobierno en nuestra nación, así como alrededor del mundo; en primera instancia, se desarrolla un plano global de lo que significa una escuela de calidad otorgando las herramientas necesarias para que todo aquel niño en edad de aprender, sea matriculado e instruido con una educación eficaz y de excelencia. Cabe recalcar, que, en nuestro país, se cumple con esta máxima de igual manera, puesto que se lleva una continua actualización en torno a la educación, basada en reformas que permiten una optimización cada vez mayor y más amplia conforme cada generación de alumnos lo necesite, mejorando las áreas de oportunidad que existían en reformas anteriores y agregando atributos de los cuales no se habían hablado anteriormente, perfeccionando las áreas de saber, saber ser y saber hacer.

1.1 Organizaciones mundiales y la salud mental

A temprana edad la educación es un pilar importante en la vida de los seres humanos porque es el primer acercamiento que nos prepara poder enfrentar la vida en un futuro; sin ella no obtendríamos los aprendizajes necesarios que necesita un individuo para su desarrollo y formación continua es por lo anterior que la educación debe de impartirse a temprana edad; es decir; desde la infancia, ya que es la etapa en la que el niño construye todo.

La educación preescolar es la etapa que se encarga de la población infantil comprendida entre los 3 a 6 años de edad; durante este período se sientan las bases de su desarrollo; estos primeros años son cruciales en su vida y es un nivel de gran importancia ya que durante esta etapa se construye nuestra formación en las áreas en las que se desarrolla el ser humano como lo son: el área física, social, afectiva, cognitiva y socioemocional.

Tal como lo señala la UNESCO (2007):

La primera infancia es la edad en que se sientan las bases para el resto de la vida. Para el bienestar y desarrollo de los niños más pequeños, es

fundamental velar por que adquieran experiencias positivas, porque sus derechos sean garantizados y por qué se satisfagan sus necesidades en materia de salud, estimulación y ayuda. (p.115)

Es en la etapa preescolar en donde los niños viven un sinfín de experiencias, se desenvuelven en diferentes aspectos, adquieren diversos conocimientos y desarrollan habilidades. La educación a temprana edad se basa en los logros, oportunidades que adquiera el niño y es aquí en donde el área socioemocional debe de comenzar a educar a los infantes para un futuro emocional estable.

Es importante resaltar que todo lo que brinda la educación preescolar es para el bienestar y desarrollo de los niños y niñas, que debe ser fortalecido con el apoyo familiar, por ello debe de establecerse una relación entre la familia, maestro y alumno. En la actualidad aún no se le da el peso necesario a la educación preescolar, los padres no ven la importancia que tiene esta etapa en el desarrollo del niño, se piensa que el niño solamente va a jugar, cantar, brincar, sin tener en cuenta que la labor que se desarrolla dentro del aula va más allá de que el niño solamente se distraiga por unas horas en lo que sus papás trabajan, la labor que se realiza en aula está encaminada en el desarrollo integral de los niños como lo menciona el INEE que refiere que “En las leyes de educación se coincide señalar que el nivel educativo inicial apuesta al desarrollo integral de niñas y niños , considerando aspectos cognitivos, lúdicos, socioafectivos, lingüísticos, psicomotrices, y de identidad y pertenencia a la comunidad”(p. 96).

Por otra parte, el Banco Mundial ha dado propuestas muy contundentes sobre la mejora de la educación. Para empezar, el denominado Banco Mundial, es el encargado de ofrecer y otorgar créditos, asistencia, así como recursos personalizados a los más de 100 países en desarrollo para las naciones involucradas en esta organización. Uno de los ámbitos en los que el Banco Mundial pone empeño en ofrecer sus recursos es en la educación, es por eso que esta institución busca:

- Mejorar la capacidad de los ministerios de Educación para diseñar políticas apropiadas e implementarlas con éxito.
- Fortalecer los sistemas de información y control de la educación que estimulan la mejora de los sistemas.
- Fortalecer la estructura de las instituciones y la organización de los sistemas educativos.
- Fortalecer la gestión de las escuelas y formar directores escolares exitosos. (Banco Mundial, 2018, s.p.)

En definitiva, es posible apreciar la gran importancia que el Banco Mundial le da al entorno educativo, pues es claro que, el objetivo global es el de la inversión en el desarrollo de los bienes públicos que pueden utilizar los países con el fin analizar el funcionamiento de sus sistemas educativos, de igual manera, el apoyo para la implementación de las herramientas pertinentes de cada nación para mejorar su sistema intrínseco. Esto también incluye, el desarrollo profesional de los garantes que se encuentran en la institución educativa de cada país, es decir los maestros y autoridades educativas, en donde exista “un intercambio más amplio de las mejores prácticas institucionales y de gestión; la creación de redes internacionales de colegas, y el desarrollo de encuestas nuevas o mejoradas para evaluar mejor el desempeño de todo el sistema” (Banco Mundial, 2018, s.p.). Con el apoyo de parte del Banco Mundial, los países asociados podrán identificar a los estudiantes que estén fuera del sistema escolar y brindarles la oportunidad de renovar sus estudios, incluso desde preescolar, desarrollando las habilidades necesarias para la vida.

Habiendo otros documentos internaciones que apoyen la educación, conviene rescatar el tratado “Convención sobre los Derechos del Niño” (1989), consentido por parte de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en donde se puede rescatar los incisos más importantes del artículo 28:

- Los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades ese derecho, deberán en particular:
- a) Implantar la enseñanza primaria obligatoria y gratuita para todos; (...)

- d) Hacer que todos los niños dispongan de información y orientación en cuestiones educacionales y profesionales y tengan acceso a ellas;
- e) Adoptar medidas para fomentar la asistencia regular a las escuelas y reducir las tasas de deserción escolar (p.13).

Claramente para la ONU, la educación es uno de los derechos primordiales que se deben puntualizar en el infante, inclusive preocupados por la instrucción correcta de los niños y niñas en el mundo, se ha creado diversos acuerdos y artículos donde se ha declarado la importancia de inculcar al niño el fomento por el aprendizaje, con el fin de preparar al estudiante desde una edad temprana su identidad propia encaminada a prosperar con en valores, siendo capaz de asumir una vida responsable y su asistencia constante en su progreso escolar.

Con respecto a la organización “United Nations International Children's Emergency Fund” (UNICEF), en español: Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia, de igual forma, ha señalado que los primeros años de la vida de un niño son de gran valor, al ser imperativo promover todas las medidas necesarias para avalar el óptimo desarrollo infantil temprano:

En el hogar las familias pueden continuar promoviendo actividades de aprendizaje basadas en el juego, que garanticen el óptimo desarrollo infantil, al tiempo que proporcionan las condiciones para la adecuada atención en salud, nutrición y protección, elementos esenciales en los primeros años de vida (s.f., s.p.).

Como se puede apreciar, en la UNICEF se apoya por medio de programas y políticas públicas la educación, los cuales buscan salvaguardar los derechos de los niños y niñas desde la primera infancia, siempre orientados en advertir los problemas de educación y solucionarlos, brindando tanto a los padres de familia como a los docentes, las herramientas pertinentes para propiciar el desarrollo intelectual correcto en los primeros años del infante.

Por último, es fundamental subrayar la importancia de todas las organizaciones antes mencionadas, pues tienen en común el interés por la educación, brindo

asesoría económica y en ciertos momentos, la inclusión económica para el desarrollo de programas en mejora de la situación de nuestro país; conviene mencionar que es una gran inversión el que se haga un desembolso cuantioso para los estudiantes mexicanos pues al poder contar con estas instituciones, los jóvenes pueden continuar sus estudios basándose en las becas otorgadas por estas mismas instituciones y que éstas mejoren sus políticas por la educación, pues Alaníz (2008) declara que “es necesario emplear la evaluación para difundir experiencias exitosas, pero sobre todo reorientar la política pública y mejorar los resultados educativos en todos los niveles”.

1.2 Sistema educativo mexicano

En nuestra entidad federal, la educación forma parte fundamental de nuestra vida en sociedad para todos los mexicanos, siendo ésta un derecho que promueve la autonomía, posibilita el mejoramiento de la productividad, identidad, fortalecimiento personal y las condiciones sociales del estudiante.

En la Ley General De La Educación expuesta en el Diario Oficial De La Federación (2019), se establece la obligatoriedad de la escolaridad desde preescolar hasta media superior:

Artículo 6. (...) Todas las personas habitantes del país deben cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Es obligación de las mexicanas y los mexicanos hacer que sus hijas, hijos o pupilos menores de dieciocho años asistan a las escuelas, para recibir educación obligatoria, en los términos que establezca la ley, así como participar en su proceso educativo, al revisar su progreso y desempeño, velando siempre por su bienestar y desarrollo (p. 2).

Por consiguiente, la Ley General De La Educación advierte a los padres de familia o tutores la obligatoriedad y el derecho que tienen los menores de dieciocho de estar matriculados en el sistema escolar hasta su educación media superior, es decir bachillerato; de esta manera se puede percibir la gran responsabilidad que tienen en su manos para velar por el bienestar y el desarrollo de los educados, los cuales durante todos sus cursos escolares, estarán acompañados por planes y programas

de estudios pertinentes según cada etapa, con libros de textos gratuitos y demás materiales educativos y por docentes con la formación docente pertinente para estar frente a grupo.

Al mismo tiempo, en el Artículo 3° de la Constitución Política De Los Estados Unidos Mexicanos, reformado en 2019, reafirma la obligatoriedad de la educación desde preescolar hasta media superior en los mexicanos y la instituye de igual manera como un derecho.

persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, Toda primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica (2019, p. 5).

En el artículo previamente mencionado, se agrega desde el año 2016, la inclusividad en el área de la educación, donde antes solo era gratuita, publica y laica; en esta condición se apremia el no discriminar a ningún estudiante por su origen étnico, género, discapacidad, religión, orientación sexual o cualquier otro motivo. Por otro lado, en el 2019, se agrega la cualidad de que la educación en México se vuelve universal, promoviendo valores y cualidades universales, y siendo compartidos por todas las personas sin importar su religión, raza o condición.

Los avances que se han tenido a lo largo del tiempo, se han podido observar en los artículos de la ley general de la educación, así como en el artículo tercero, antes mencionados; no obstante, desde la nueva reforma promulgada desde el ciclo 2021-2022, (en otras palabras, el actual modelo educativo) llamado “La Nueva Escuela Mexicana” (NEM) llevado a cabo por el Gobierno de López Obrador, se llevaron a la obra mayores avances y más importantes que otras reformas anteriores: “Esta institución tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y

jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación” (SEP, 2020, p. 3). La NEM, establece que debe ser una educación, no solo de calidad como en reformas anteriores, sino de excelencia orientada a la gestión escolar donde se escudriña la mejora continua de las prácticas pedagógicas, revalorizando al magisterio por medio de los programas, procesos y la evaluación acerca del desarrollo profesional de los docentes activos para mostrar un mejor papel frente a grupo.

Por lo que se refiere a los acuerdos, se puede subrayar el acuerdo 348, el cual se determina el Programa De Educación Preescolar (2004), cuyo énfasis se encuentra en la educación de la primera infancia de los niños y niñas de México; su propósito es el de adquirir una alta calidad en este nivel educativo por medio de sus planes y programas. De este artículo se rescatan los siguientes puntos principales de la educación preescolar:

- Es esencial para el aprendizaje en la infancia.
- Forma una identidad individual y brinda normas de convivencia social.
- Es básico para adquirir habilidades fundamentales.
- Permite explotar un gran potencial de aprendizaje, dado por las conexiones neuronales incipientes en el niño.
- Estimula la autonomía, el acercamiento al mundo, la capacidad de reflexión, la creatividad (Acuerdos, s.f., s.p).

En concreto, el acuerdo 348 se hace alusión de la importancia de los primeros años de la vida de un niño, al ser un periodo de gran aprendizaje y desarrollo, las cuales se ven representadas por medio de experiencias sociales. Es así, como en este acuerdo, el principal propósito es el de buscar el desarrollo de las capacidades principales como el de la observación, memoria, imaginación creatividad entre otras, para poco a poco lograr una autonomía desde temprana edad, esto se puede lograr gracias a las precisiones que se hacen en este texto sobre la evaluación y certificación del educando.

1.3 Programa Educación Preescolar 2004/2011

En el Programa de Educación Preescolar del año 2004, se menciona la importancia del aprendizaje en los primeros años de vida y por qué la calidad de la educación debe mejorar pues “en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social” (SEP, 2004, p. 11). Es claro, que los niños aprenden desde muy pequeños lo que su entorno les ofrece, por ejemplo, el lenguaje es aprendido por medio de sus padres y reforzado con mayor razón en las aulas de educación preescolar donde se les puede enseñar con más detalle la fonética y la gramática de palabras sencillas, otorgándoles de esta manera, el apoyo correcto para relacionarse correctamente con su ambiente.

Igualmente, el programa manifiesta como fundamento legal el derecho a la educación, parafraseando en el mismo el artículo tercero “establece los principios a que se sujetará la educación: gratuidad, laicismo, carácter democrático y nacional, aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios (...)” (SEP, 2004, p. 16). Se puede subrayar en este artículo y en el programa de preescolar de ese año, que existe ya el camino preparado para que la educación se volviera poco a poco inclusiva, sin embargo, todavía no se puede apreciar que se vuelva universal como se puede ver actualmente. También se establece en el programa la obligatoriedad de la educación preescolar y el compromiso que deben tener los padres o tutores de inscribir a los niños al sistema preescolar.

A propósito de lo que fundamenta en cuanto a la experiencia que debe tener el educando en el Programa de Educación Preescolar del 2004, aclara que:

Debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas (SEP, 2004, p. 21).

Concretamente, el documento desde este año, decreta la importancia de las competencias a desarrollar durante los tres años posteriores, las cuales son necesarias para que el niño progrese cognitivamente, afectiva y socialmente desde esta etapa, es decir, las competencias para la vida que tiene por delante.

Por medio del texto previamente citado, conviene subrayar las competencias afectivas y sociales, que forman parte esencial del programa pues todo infante tiene la necesidad al nacer de conectarse y socializar con lo todo lo que tiene en su entorno, es por eso que, como maestros, es fundamental persuadir a los niños a que deben establecer relaciones asertivas con su alrededor, principalmente en la etapa de preescolar, con el fin de que puedan construir adecuadamente su identidad, confianza en sí mismos y acrecentar su autoestima. En este punto es primordial destacar lo que menciona el Programa de Educación Preescolar 2004 sobre el tema socioemocional:

Al participar en diversas experiencias sociales -entre las que destaca el juego- ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea. Esas experiencias cotidianas, sin embargo, no siempre les ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas sus potencialidades. (SEP, 2004, p. 12).

Si bien en el programa mencionado anteriormente, todavía no se menciona el concepto “*socioemocional*”, es decir aún no se realizaba un andamiaje entre las competencias afectivas y sociales, se puede rescatar que por lo menos, sí existía la consideración de relacionar emociones que son otorgadas por medio de las experiencias que el entorno y el grupo de pares de su institución les ofrecen, despertando en ellos la comunicación, curiosidad, formulación de preguntas, memoria, procesamiento de la información, entre otras, las cuales permiten lograr mayor autonomía creando su propio concepto de aprendizaje.

En otro orden de ideas, en el Programa de Educación Preescolar de la siguiente reforma, ejecutada en el año 2011, existen algunos cambios sobresalientes y

diferenciados entre un programa y otro. Si bien, hace hincapié en que el programa 2011 viene de la mano del artículo tercero de la constitución mexicana, su enfoque va más encaminado a encontrar competencias que realmente sirvan de calidad a los alumnos de edad preescolar, por lo que se ve reducido el número de competencias y se elabora “el replanteamiento de la columna [Se favorecen y se manifiestan cuando...], con el fin de resaltar los aprendizajes esperados y la incorporación de estándares curriculares” (SEP, 2011, p. 12); estos cambios fueron realizados con el propósito de que se pueda observar más concretamente y a detalle, los logros que ha conseguido del niño y niña para optimizar su aprendizaje. Por otra parte, se le exhorta a la educadora a:

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias, implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos (...) (SEP, 2011, p. 14).

Los docentes que tienen a su cargo a los infantes que estén matriculados en la educación preescolar, es imprescindible que en las secuencias didácticas acerquen a los niños al mundo que los rodea. Esto se puede efectuar mediante las relaciones entre grupos de pares del aula escolar, invitándolos a realizar actividades que “aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender” (SEP, 2011, p. 17).

De lo anterior, se desprende las habilidades socioemocionales, no obstante, en el programa 2011 se sigue sin presentar el concepto “socioemocional”, empero, sí se declara nuevamente el desarrollo personal y social, donde existe la valoración de la comprensión y la regulación de las emociones, así como su implicación para aprender a regularlas en un ambiente social escolar y familiar. El programa también hace mención de que las relaciones interpersonales “implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a

asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales” (SEP, 2011, p. 75). Haciendo énfasis en esta declaración, es menester recalcar la gran labor que tiene el docente, sobre asumir la seguridad emocional en los niños, desarrollar en los estudiantes un desarrollo personal y social, pero, sobre todo, el que el infante reconozca las cualidades y necesidades de otros, estableciendo relaciones asertivas basadas en la empatía, aceptación y entendimiento, todo esto establecido en el programa previamente mencionado.

1.4 Aprendizajes Clave en la Educación Preescolar y las emociones

Desde el 2012, la Secretaría de Educación Pública planeo de manera profunda un proceso por el cual se pudiera observar una transformación para lograr una nueva reforma educativa. Sin embargo, no fue, sino hasta el año 2017, que se declaró que esta reforma educativa ya estaba lista para ponerse en marcha: Aprendizaje Clave Para Una Educación Integral. Es así como en ese mismo año, sale a luz una nueva reforma junto con el documento que explica el principal fundamento acerca del significado de un aprendizaje clave:

Es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida. (SEP; 2017, p. 111)

En otras palabras, la misión de esta reforma educativa, es el de mostrar a los estudiantes las competencias, así como las habilidades esenciales para la vida en sociedad; estos aprendizajes adquiridos son parte clave y necesaria para el desarrollo integral de cualquier estudiante. De esta manera se les brinda a los alumnos, incluso desde nivel preescolar las herramientas imprescindibles que les permitan afrontar retos desde la primera infancia.

Los aprendizajes clave que se fundamentan en este nuevo documento educativo son los siguientes: Formación académica, autonomía curricular, formación personal

y social (SEP; 2017, p. 17). La primera se encamina a desarrollar el área cognitiva de los estudiantes por medio de las áreas de la comunicación en la lengua materna (español), pensamiento matemático, comprensión del ambiente social y natural, La segunda, se encauza en el desarrollo integral de los estudiantes observando las necesidades individuales de cada estudiante, volviéndose incluyente, siendo esta cualidad flexible a potencializar los conocimientos regionales, contenidos relevantes a través del acrecentamiento de su formación académica. El tercero, radica en desenvolvimiento del manejo de las emociones asertivamente, apreciación de las mismas y el cuidado físico personal; cabe mencionar también que, en este último punto, se hace un énfasis a que los docentes logren el desarrollo de las habilidades socioemocionales en sus estudiantes para lograr esta competencia.

Como ya se ha visto, las habilidades socioemocionales son inherentes en las reformadas educativas, no obstante, es esta nueva Reforma Educativa del año 2017, donde se le establece la importancia de convertirla en parte de las competencias para la vida y se busca su desarrollo creando alumnos resilientes y persistentes. La forma en que esta reforma lo establece es instituyendo habilidades socioemocionales y proyecto de vida, es decir “identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos” (SEP, 2017, p. 68).

En efecto, es posible observar que ya no existe una división entre lo cognitivo y lo emocional, pues a partir de esta transformación en el modelo educativo, se escudriña desarrollar las emociones de la forma adecuada, logrando una sinergia entre los aspectos cognitivos, emocionales y sociales, para sí lograr los aprendizajes claves y sostenibles. De igual manera, el docente tiene la gran tarea de establecer en los niños metas y apremiar el cumplimiento de éstas, ayudarles a mantener relaciones positivas con su entorno, tanto en el aula como fuera de ella, el tomar decisiones responsablemente y por último, desarrollar en ellos la empatía, asertividad, y por consiguiente la perseverancia.

1.5 La Nueva Escuela Mexicana

En la actualidad, se lleva a cabo la reforma educativa llamada La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas, terminada de elaborar el 8 de agosto de 2019, pero instaurada hasta el ciclo escolar 2020 - 2021. En esta nueva y última reforma, se asume el humanismo como base filosófica, es decir los alumnos que están inscritos al sistema educativo mexicano desde educación inicial hasta superior, son vistos de una forma integral, en otras palabras, como una personalidad única que pueda participar en diferentes contextos donde éste interactúa, a la vez que se decide afrontar los retos como un “sujeto moral autónomo, político, social, económico, con personalidad, dignidad y derechos” (SEP, 2019, p. 7).

Por otra parte, se garantiza, si bien, el derecho a la educación por medio del artículo tercero de la constitución mexicana, también lo hace con cuatro cualidades como: accesibilidad, aceptabilidad, asequibilidad, y adaptabilidad. Por consiguiente, los principios que se sirven como base para la nueva reforma NEM, se desglosan a continuación:

- A. Fomento de la identidad con México: El aprecio y amor a la Patria, igualmente como su cultura.
- B. Responsabilidad ciudadana: Donde se respeten los valores cívicos y exista la aceptación a los derechos y obligaciones individual y en sociedad.
- C. Honestidad: Con el fin de desarrollar la confianza y la sinceridad para crear una relación sana con los demás.
- D. Participación en la transformación de la sociedad: Donde se busque la superación personal y se favorezca el aprendizaje colaborativo e innovador.
- E. Respeto a la dignidad humana: “contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades”.
- F. Promoción de la interculturalidad: aprecio por la diversidad cultural, igualmente como la lingüística para tener un crecimiento intelectual, afectivo y moral por medio de la empatía y no exista la marginación ni racismo.

- G. Promoción de la cultura de la paz: se fundamenta en el diálogo constructivo, que permitan soluciones de manera asertiva y respetando las diferencias de pensamiento.
- H. Respeto por la naturaleza y el cuidado del medio ambiente: promueve la conservación del ecosistema para crear un ambiente sostenible consintiendo ideas innovadoras por parte de los estudiantes (SEP, 2019, pp. 4-11).

Después de la explicación previa de cada principio, es claro que poco a poco a lo largo de varias reformas educativas, se ha ido optimizando cada aspecto que faltaba o hacía falta hacer un énfasis, por ejemplo, en el principio que consiste en el “Respeto a la dignidad humana”, se hace hincapié sobre la correcta socialización y desenvolvimiento de las capacidades intrínsecas de vivir en sociedad; esto es posible, mediante el desarrollo continuo de las habilidades socioemocionales. En cuanto a este tema, el documento de la NEM explica que se debe de “considerar estrategias sustentadas en metodologías activas y participativas, que dinamicen el trabajo en el aula y que favorezcan la experimentación y tengan en cuenta la perspectiva socioafectiva”, ya que “nunca se llamó la atención de la inminente relación entre educación y desarrollo social (incluyente, orientado al bienestar y con mejor distribución de la riqueza)” (SEP, 2019, pp. 3, 24).

Es imperativo, más que nunca, hacer ahínco en desarrollar habilidades socioemocionales, sobre todo desde la etapa de preescolar para que un futuro se logre el desenvolvimiento de una vida en sociedad a lo largo de su estancia en las instituciones educativas; aún con mayor razón, cuando se sabe que los infantes vienen de interrupciones de la educación al ser a distancia, o perdidas de seres queridos, dando pie a mucho estrés debido al confinamiento durante la pandemia por el virus COVID-19. De este resultado, es menester conocer como afectó a los alumnos a cargo y saber cómo poderles ayudar en su salud mental. Es importante no dejar de lado el seguir practicando la interacción con otros niños en el aula, al hacer esto, aprenderán el concepto de empatía, y manifestaran respeto hacia los demás lo que les permitirá saber actuar en situaciones sociales canalizando correctamente sus emociones según lo aprendido en las aulas escolares; al mismo

tiempo, se establecen las pautas pertinentes para lograr egresar satisfactoriamente de la etapa preescolar e ingresar a la primaria.

1.6 Contexto particular

Es una institución educativa de carácter privado dirigido por un grupo de docentes con más de 10 años de servicio que lleva por nombre jardín de niños “Escobar y Castillo” incorporado a la SEP con C.C.T.09PJN6069X ubicado en calle Joaquín de la Vega no.47 col. El Rosario C.P.09930. Delegación Iztapalapa. CDMX . Se encuentra a unos metros de la línea 12 del metro y la zona es muy tranquila, no existen puntos de peligro alrededor de ella. La escuela ofrece el servicio en el nivel preescolar.

Como institución educativa tiene la misión de formar individuos analíticos, reflexivos y creativos para acceder con éxito a su vida adulta a través del desarrollo de competencias integrales. Es una escuela educativa que trabaja de manera activa y conjunta entre padres, madres de familia, personal docente, de apoyo de servicios y la sociedad comprometidos con el logro de los propósitos educativos de la SEP para el desarrollo de aprendizajes de los niños de preescolar.

El jardín de niños cuenta con tres salones de clases, una dirección y un salón de usos múltiples , un patio para jugar, baño para niñas y otro para niños así como una biblioteca: cuenta con los servicios necesarios de agua, luz eléctrica, pavimento, telefonía e internet. Cuenta con una plantilla de 3 Licenciadas en educación preescolar, un director, dos asistentes educativos, un maestro de música, uno de educación física y la empleada para el mantenimiento de la escuela.

La institución es pequeña sin embargo cuenta con la seguridad necesaria para los niños y todo el personal que labora en ella, el mobiliario está en buenas condiciones, así como el material que ocupan los niños para sus actividades. La zona donde se encuentra ubicado es muy tranquila. Los vecinos son amables y algunos han inscrito a sus hijos en este Jardín.

En la esquina se encuentra una tienda y en la contra esquina un local de jugos. Nunca ha pasado ningún problema. Al entregar a los niños no existe ningún inconveniente porque todo está controlado. La seguridad hasta el momento es muy buena. No hay ningún establecimiento que pueda dañar la integridad de la escuela.

Considerar los ámbitos escolar, familiar y social en los cuales se desarrolla el alumnado es de gran importancia para el jardín de niños, así como las formas de relación de interacción, de comunicación y de valores que se promueven en ellos. Los niños que asisten a este Jardín son pequeños que ya no están tan dependientes de su mamá, les gusta colaborar en las actividades del salón, van consolidando el sentido de autonomía y la capacidad para expresar sus necesidades y pensamientos a través del lenguaje les ayuda a ser más independientes, juegan con sus pares, absorben valores y actitudes en las que los educan.

Los padres de familia son muy participativos, es muy raro el padre de familia que no acude a los llamados por parte de la escuela, son padres de familia que respetan la autonomía del niño y les permiten realizar actividades por sí mismos.

La organización en el ámbito económico: los roles que juega la economía en este ámbito están divididos por géneros los hombres son los encargados de llevar el sustento a sus familias, para ello trabajan como empleados y en algunos casos son comerciantes; mientras que la mayoría de las madres son amas de casa y se dedican al cuidado de los hijos.

La mayor parte de la colonia es católica solo una familia práctica la religión evangelista las cuales no se unen a los festejos de la escuela ni la comunidad. De cierta manera se considera que estas actividades generan experiencias que motivan al niño a través de la reflexión sobre hechos o situaciones cotidianas. Considero que los alumnos habitan en un medio favorable en el que puede aprovechar una gran variedad de situaciones y experiencias para recrear e inventar, los alumnos tienen la oportunidad de poner en práctica todo lo que aprenden, solo depende que el docente motive al alumno y en un ambiente afectivo como el de casa pueda aprender a regular sus emociones.

Es así como, en definitiva, se ha visto un mejoramiento en el ámbito de las áreas de desarrollo socioemocional, donde hace algunas décadas ni siquiera se había tomado en cuenta; sin embargo, poco a poco, esta área se ha visto favorecida por la importancia que se le ha dado y su gran repercusión en el desarrollo de un niño, ayudándolo a lograr una comunicación asertiva con su entorno, principalmente en la institución escolar.

Cabe recalcar que este proceso ha tomado tiempo en nuestro país, no obstante, en nuestra nación, ya se vislumbra un progreso en las diferentes instituciones al implementarla desde la reforma anterior con el propósito de volver a la educación de calidad y excelencia, estas acompañadas de habilidades para la vida, y no solo de conocimientos básicas, sino realmente de competencias que permitan al estudiante desarrollar sus capacidades en demás entornos además del aula de clases.

Es menester que el profesor vea la diferenciación que existe entre todo el contexto educativo a lo largo del tiempo para que no se comentan los errores del pasado donde no se aplicaba, ni se tomaba en cuenta el desarrollo socioemocional del alumno, y a su vez, reconozca la responsabilidad que existe dentro de la vocación del maestro, el desenvolvimiento de los aprendizajes adquiridos dentro del plan de estudio, y al mismo tiempo, encontrar el andamiaje adecuado entre el conocimiento, los conceptos, valores, actitudes y el manejo asertivo de sus emociones para una mejor comunicación con sus iguales.

CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO. LAS EMOCIONES EN PREESCOLAR

En este capítulo se detallan los preceptos teóricos que sustentan el desarrollo del presente trabajo de intervención; esto con la finalidad de brindar un marco de conceptos y teoría, de manera clara que ayuden a la práctica docente a trabajar las emociones en niños de preescolar; así como guiarlos para que puedan identificar, expresar y regular sus emociones a lo largo de su desarrollo humano y tengan en sí un sentido positivo y de bienestar para la vida ya que es algo natural en las personas, asimismo, tienen una importante función adaptativa para la supervivencia por tal motivo no se pueden dejar de lado ni pueden minimizarse, por ende es fundamental saber reaccionar de manera adecuada ante ellas.

2.1 Desarrollo y aprendizaje en el niño

En los primeros años de vida los niños tienen un mayor desarrollo, es aquí cuando el aprendizaje comienza a gran velocidad. El desarrollo infantil es un término que se identifica en cómo los infantes aumentan sus capacidades para hacer cosas más complejas que marcarán en parte su personalidad futura. Conforme se van desarrollando los niños aprenden a caminar, brincar, hablar, a comer solos entre algunas destrezas que dominan poco a poco.

En este subtema se aborda como la teoría de Piaget (1982) y Vygotsky (1979) hacen alusión al aprendizaje y su desarrollo cognitivo. Por una parte, Piaget (1982) explica como el infante interpreta por medio de distintas etapas su desarrollo; y Vygotsky (1979), advierte cómo los procesos sociales están estrechamente unidos para el desarrollo de estas habilidades cognitivas, entre otros autores que también hacen mención sobre el desarrollo de los niños durante esta etapa infantil.

Para comenzar, los niños desarrollan habilidades en tres dominios principales:

Desarrollo Físico:

Esta es la capacidad del niño para utilizar su cuerpo donde se desarrolla la movilidad. En el desarrollo físico de las niñas y niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación y la

recepción como capacidades motrices. Papalia et. al. (2009) lo define como “Crecimiento del cuerpo y cerebro que incluye patrones de cambio en capacidades sensoriales, habilidades motoras y salud” (p.10).

Desarrollo cognitivo:

Es la capacidad del niño para aprender, memorizar, razonar y resolver problemas dependiendo de su edad, ejemplo: un bebé de dos meses aprende a explorar su entorno con sus ojos y sus manos en cambio un niño de tres años comienza a clasificar objetos de acuerdo a su tamaño y color. Papalia et. al. (2009) plantea que el desarrollo cognitivo es un “patrón de cambio en las capacidades mentales, como el aprendizaje, atención, memoria, lenguaje, pensamiento, razonamiento y creatividad” (p.10). Se entiende el desarrollo cognitivo como la evolución de las capacidades continuas intelectuales de las cuales la inteligencia es la más importante.

Para Piaget (1982), es fundamental el dar a conocer las etapas de desarrollo cognitivo que existen, según su teoría, existen cuatro etapas o estadios: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales. Durante la investigación de este documento se hará hincapié en las primeras dos las cuales concierne a la etapa de preescolar. La primera es llamada *la sensoriomotora*, que empieza desde el nacimiento hasta los dos años de edad, donde los niños aprenden de manera propositiva a distinguir el habla y usan la comunicación mediante el llanto, interés por actividades con reacciones sensoriales y repetición de actividades como juego. Posteriormente en la etapa *preoperacional*, que se conforma de los dos hasta los siete años, se intensifican las primeras interacciones sociales fuera del ámbito familiar, desarrollan la empatía, optimizan y amplían su vocabulario y se condescienden de un carácter basado en sus propias necesidades o en otras palabras egocéntrico.

Es pertinente recalcar, que “existen múltiples razones por las cuales un niño podría rezagarse con respecto a la evolución de sus capacidades cognitivas” (Significados, s.f. s.p.). Es decir que los factores y el entorno donde se encuentra el niño, son

esenciales para sus logros o sus regazos, ya que los esquemas de sus pensamientos van de la mano con la interacción de su contexto y los estímulos que reciban de éstos, dando lugar a la interacción social, pensamiento lógico, lenguaje entre otros.

Cabe mencionar que las edades declaradas previamente no son estrictas pues Linares (2007), menciona respecto a los estadios de Piaget (1982) que:

Finalmente, la transición entre estadios es gradual. El paso entre estadios no es abrupto, ya que en cada uno de ellos se encuentra una fase de preparación y otra en la que se completan los logros propios de esa etapa (p. 5).

De esto modo no existe un trazado de las edades estricto, puesto que cada infante lleva su proceso de forma autónoma, (como ya se mencionó) conforme a la interacción con su entorno que éste desarrolle, por lo tanto, el alcanzar una edad específica no quiere decir que ya haya alcanzado todas las habilidades de esa etapa y esté listo para pasar a la siguiente, sin embargo, puede ser que algún logro faltante lo alcance más adelante.

Igualmente, Vygotsky (1979) plantea: “todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño” (1979, p. 43). Por ende, el aprendizaje sirve como estimulante para que emerjan sus primeras interacciones con las demás personas por medio del lenguaje para mostrar los diversos procesos mentales que ha estado asimilando. En el siguiente punto se mencionará más detalladamente esta teoría.

Desarrollo psicosocial:

Es la capacidad del niño para formar relaciones. Esto incluye ayudar a sí mismos y el manejo de sus emociones, es el proceso de interacción constante y progresivo entre el ambiente en el que se desarrolla, a través del cual adquiere habilidades para enfrentar las situaciones de la vida. Papalia et. al. (2009) define el desarrollo

psicosocial como un “patrón de cambio en emociones, personalidad y relaciones sociales” (p.10). Entendemos que el desarrollo psicosocial hace referencia a la interacción que genera el niño con el entorno en que crece.

Vygotsky (1979), advierte que durante la etapa de aprendizaje pueden existir habilidades que no han sido logradas por completo sin embargo es mediante la interacción social de una persona más experimentada, llámese adulto o compañero del aula, el logro de éstas mediante la ayuda a la resolución de un problema:

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.
(1979, p. 43)

Por ello, Vygotsky (1979) defiende la idea donde el aprendizaje debe tener un andamiaje dentro del desarrollo psicosocial, pues está comprobado que es más efectivo, mediante la capacidad de interrelacionarse, el aprender de un adulto, de un compañero del aula, o incluso con ayuda de la tecnología, que lo pueden aprender por si solos. Esto se puede alcanzar mediante el lenguaje, pues permite la trasmisión de pensamiento a las personas, igualmente sus experiencias, ejerciendo una unión entre dos o más personas, como ocurre en el salón de clases, mediante un lenguaje racional y un sistema de signos que permita la comunicación.

Con los conceptos anteriores sobre el desarrollo físico, cognitivo y psicosocial podemos definir que estos tres tienen un impacto directo en el desarrollo humano y que del buen desarrollo de los tres dependerá en el adulto que se convertirá cada niño; teniendo en cuenta que cada infante marca la pauta de su desarrollo evolutivo y, por eso, el proceso de aprendizaje de cada pequeño será distinto, sus habilidades y capacidades dependerán de la educación y de los estímulos que reciban en el entorno en el que se desarrolla. Por ello es muy importante que desde los primeros días de vida se invierta en la educación de los niños, ya que así se maximiza su bienestar en el futuro.

2.2 Las emociones

Las emociones son reacciones que representan modos de adaptación en el ser humano en algunas situaciones de su vida; esto refleja que los sentimientos son desarrollados de manera diferente en cada individuo y que es de suma importancia afrontarlas de manera exitosa en nuestras vidas. Lo que sentimos es una respuesta natural que nos permite adaptarnos a la situación y garantiza la supervivencia. Cabe mencionar que cada persona presenta las emociones de diferente manera, sentimos las emociones desde que somos bebés. Cuando somos pequeños reaccionamos ante las emociones con expresiones faciales o con acciones como reírse o llorar. Sentimos las emociones, pero aún no tenemos la capacidad de nombrarlas por su nombre ni sabemos decir cómo nos sentimos.

Olivo, et al. (2018) señala:

Las emociones son reacciones súbitas, rápidas e intuitivas de nuestro estado de ánimo que altera nuestro quehacer diario, que se experimentan continuamente. Son provocadas por ideas, recuerdos o acontecimientos importantes que producen reacciones rápidas conducentes a actuar en función de lo que sentimos en ese momento. (p.182)

En este caso Olivo refiere que las emociones se dan con nuestro estado de ánimo ya que estas son individuales y se van desarrollando conforme a algunas situaciones que se nos presentan en la vida diaria; estas pueden experimentarse como recuerdos, acontecimientos e ideas que están marcando sucesos o un momento que estamos viviendo.

Otro autor que nos refiere sobre las emociones es Damásio (2000 citado de Cossini et. al. 2017) refiriéndose: “Las emociones son complejas colecciones de respuestas químicas y neuronales que regulan el organismo para actuar frente a un fenómeno determinado. Se desencadenan de forma automática y son fundamentales para la supervivencia”. (p.254). Las emociones son de gran relevancia porque nos permiten afrontar las diversas situaciones que se nos presenten ocasionando la autorregulación de nuestro organismo y cumplen con una función muy importante

en la vida de las personas, ya que permiten orientar nuestras acciones de manera eficaz, así como la toma de decisiones ante las diferentes situaciones

Hasta el momento se puede comprender un concepto de las emociones como un conjunto de respuestas ante un momento de algunas situaciones que se nos presentan en la vida cotidiana y que dependen de nuestro estado de ánimo; representándose como una experimentación de lo que sentimos y vivimos.

Sin embargo, para Maureira (2008) “las emociones son disposiciones funcionales para generar cambios de posiciones de un segmento o el total de un organismo que un observador identifica como desplazamiento en relación al entorno” (p.89). Las emociones nos permiten poder responder ante situaciones nuevas, ideas o conflictos, ya que estas activan ciertos procesos mentales de una persona.

Por ende, las emociones son reacciones que cada persona experimenta cuando responden a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación ya sea con una persona, objeto, lugar entre otros, es decir las emociones tienen una función de adaptación de nuestro organismo a lo que nos rodea.

2.3 Emociones Básicas

Existen tantas emociones como formas de sentirse, es importante ponerles un nombre porque, identificar una emoción nos ayudara a trabajar en ella de una mejor manera. Las emociones básicas juegan un papel fundamental en la forma que se relacionan las personas consigo mismas y con su contexto. Existen las emociones básicas que son aquellas que se presentan desde el nacimiento, son las primeras emociones que todos sentimos frente a una situación o que experimentamos en respuesta a un estímulo; éstas son clave para nuestro desarrollo y supervivencia.

Para Cossini (2017) las emociones básicas son:

Hay dos posturas sobre cuáles son las emociones básicas. La clásica plantea que las mismas son asco, tristeza, alegría, enojo, miedo y sorpresa; y la actual concluye que las emociones básicas son tristeza, alegría y la combinación de miedo/sorpresa por un lado y enojo/asco por otro. (p.253)

A partir de estas emociones básicas se desarrollan todas las demás emociones que somos capaces de sentir a lo largo de nuestra vida; cuantas más emociones conozcamos, más fácil será poder identificarlas cuando las manifestemos, así como mejor preparados estaremos para saber qué hacer frente a ellas

Las emociones básicas no son ni buenas ni malas, pero si son las que le darán las herramientas a los seres humanos para afrontar todo tipo de situaciones que se le presenten ya sea de forma óptima o deficiente.

Olivo et, al (2018) afirma:

Las emociones pueden ser positivas o negativas; las emociones negativas afectan el comportamiento, aumenta stress, el estado de ánimo de forma inconveniente perjudicando seriamente la salud emocional; la interacción con los iguales en el aula de clases, por el contrario, las emociones positivas como la alegría, el sosiego, la felicidad, entre otros, generan situaciones ideales para el proceso de aprendizaje. (p.182)

Son emociones básicas necesarias para la supervivencia del ser humano, y su principal papel es que podamos relacionarnos con el mundo externo de la forma en que más podamos afrontarlas para sobrevivir, a fin de alcanzar el bienestar personal. Es importante señalar que todas las emociones tienen su función. A continuación, se describe cual es la función de las emociones básicas (ver tabla 1.)

Tabla 1. Emociones básicas y su función

Emoción	Función
Alegría: Sensación agradable que provoca bienestar.	Nos permite enterarnos que nos está sucediendo algo buen, genera actitudes positivas y mejora lazos sociales
Tristeza: Sensación de desdicha e infelicidad.	Nos indica que algo no va bien, es una llamada de auxilio hacia nuestros familiares.

Asco: Intenso desagrado hacia algo	Protectora de aquello que puede resultar nocivo para nosotros, nos aleja de algo que puede ser nocivo.
Miedo: Sensación de amenaza, peligro o dolor.	Protegernos y mantenernos lejos de lo peligroso. Es una alarma para nuestra seguridad.
Sorpresa: Asombro ante algo inesperado	Su función es de exploración y orientación, es la más breve de las emociones.
Ira: Sentimiento de enfado e irritabilidad	Su función es de autoprotección, puede ir dirigida hacia otras personas o hacia uno mismo.

Fuente: elaboración propia basada en Bisquerra, (2009).

Las 6 emociones son expresiones universales que permiten que reaccionemos de un modo concreto ante la aparición de ciertos estímulos; así mismo orientan nuestro comportamiento con el objetivo de aumentar la probabilidad de supervivencia y de garantizar nuestro bienestar. Bisquerra (2009) refiere “Las emociones tienen una función motivadora, adaptativa, informativa, social, personal, en los procesos mentales, en la toma de decisiones y en el bienestar. Todas estas funciones ponen de relieve su importancia en nuestras vidas”. (p.72)

Existen más emociones sin embargo las ya mencionadas son la base del resto y ellas definen gran parte de nuestras acciones, comportamientos y relaciones; puede que unas nos resulten más agradables que otras, sin embargo, cada una de estas seis emociones básicas constituyen sin ninguna duda un lenguaje universal que todos debemos manejar para comprendernos de manera adecuada y favorecer nuestra supervivencia.

2.4 Emociones en preescolar

Las emociones juegan un papel muy importante en estas edades y son el centro de su desarrollo personal. Bisquerra (2017) Refiere “la educación emocional debe

iniciarse en los primeros momentos de la vida y debe estar presente a lo largo de todo el ciclo vital” (p.59). Al interactuar con sus compañeros en preescolar, ejercitan sus habilidades socioemocionales y ponen a prueba su capacidad de interactuar con su entorno.

La educación se ha centrado en el desarrollo cognitivo del individuo dejando de lado la parte emocional como parte importante en la educación. Las emociones en preescolar tienen como finalidad el desarrollo de las competencias emocionales en donde el niño tendrá una educación oportuna para su vida lo cual le ayudará durante su desarrollo hasta la edad adulta.

Para López (2005) “la educación tradicional ha valorado más el conocimiento que las emociones, sin tener presente que ambos aspectos son necesarios. La educación actual no debe olvidar que también es necesario educar las emociones.” (p.155). Lo cognitivo va se encuentra relacionado con lo emocional debido a que si el niño se encuentra es un estado óptimo emocional podrá poner atención y desarrollará lo cognitivo de lo contrario si el niño se encuentra en un estado emocional no tan bueno no podrá adquirir los conocimientos que le transmitan en la escuela; es por ello que López menciona que la educación tradicional ha dejado de lado la parte emocional de los niños.

Lo importancia de resaltar las emociones en preescolar es debido a que durante esta etapa el niño aprenderá a identificar, expresar y regular sus emociones para enfrentarse de manera positiva a los posibles conflictos que se le presenten en el lugar en el que se esté desarrollando ya sea su hogar o en la escuela. El buen manejo de sus emociones va a traer beneficios no sólo en la infancia sino también en la edad adulta, adquiriendo herramientas imprescindibles que le beneficiaran para que aprenda a convivir en sociedad; asimismo le permitirá desarrollar un sentido positivo hacia las personas que lo rodean poniéndose en el lugar del otro y pensar que está sintiendo la otra persona. Para Heras, et al. (2016) señala:” durante los primeros años de vida, el menor aprenderá a manifestar sus propias emociones, a recibir a las de los demás, y a responder ante ellas tratando de controlar sus

propias emociones.” (p.68). De la manera en que el niño maneje sus emociones determinará su éxito y felicidad en todos los ámbitos de su vida.

Los padres de familia y la escuela tienen un papel fundamental en la educación emocional de los niños ya que es un trabajo en equipo como parte del proceso de aprendizaje. A veces los niños no saben identificar sus emociones y no saben decir exactamente qué es lo que les pasa. Los niños deben de aprender desde un primer momento a identificar sus emociones, para que puedan comprender lo que les pasa y de esta manera puedan gestionar sus estados emocionales.

Para enseñar a los niños a identificar sus emociones podemos educar con el ejemplo y expresar nuestras emociones, poner nombre a nuestras emociones ayudará a los niños a identificarlas, así como hablar con ellos para ayudarles a identificar lo que sienten y puedan expresarlas.

Los niños no expresan sus emociones como lo hacen los adultos. Por lo que, en ocasiones, se nos puede dificultar entender qué es lo que les pasa. Los niños en preescolar muchas veces no expresan sus sentimientos, miedos y frustraciones como un adulto, es decir por medio de palabras y lo hacen por medio de sus conductas por eso es conveniente que desde pequeños aprendan a reconocer sus emociones y los sucesos que las provocan. A medida que van creciendo va aumentando su capacidad de comunicar sus sentimientos y emociones, sin embargo, puede ser que se le dificulte expresarlas todas y quizá requiera apoyo por parte del padre de familia o de la educadora.

En la infancia los niños tienen dificultad para controlar las emociones incluso a medida que crecen. Puede que tengan berrinches cuando algo les sale mal o que estén molestos por cierto tiempo, por lo que es importante, que desde pequeños les enseñemos y ayudemos en este proceso. Al igual que les enseñamos a vestirse, a lavarse, a comer solitos, o a recoger sus juguetes, tenemos que enseñarles qué son las emociones y saber manejarlas.

La dificultad para manejar las emociones no solo ocurre cuando existen emociones como el enojo, también puede suceder con las emociones de alegría ya que algunos

se emocionan en exceso. Los niños en preescolar aprenden en gran medida a través de la observación de sus padres y de ello dependerá que los niños aprendan a gestionar sus emociones, sin embargo, en el aula se puede enseñar a gestionar las emociones por medio de actividades y estrategias que le permitan al niño regularlas.

Para Calderón et al. (2014)

El papel que juega el personal docente es de suma importancia, pues, al permanecer por extensos periodos en las aulas en interacción con las niñas y los niños, tiene la posibilidad de observar su comportamiento y obtener información muy valiosa, indispensable para potenciar el desarrollo integral de la población estudiantil. (p.2)

Es importante que los docentes adquieran herramientas que le ayuden a promover el desarrollo emocional en los niños para favorecer su aprendizaje y a su vez para enriquecer la labor del docente. Las escuelas son un pilar importante no solo en la cognición, sino también en el área de las emociones. Enseñar a los alumnos a identificar y manejar sus emociones, desde la educación temprana les permitirá generar empatía con las personas que lo rodean y le ayudará a solucionar conflictos; es por ello que hay que trabajar las emociones desde el aula, porque las emociones están relacionadas con el aprendizaje.

2.5 Inteligencia emocional

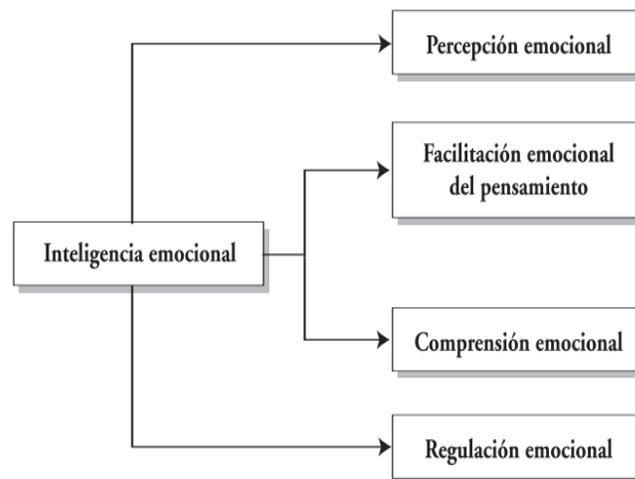
En la actualidad se ha hablado mucho de la importancia de desarrollar inteligencia emocional en los seres humanos para enfrentar de manera efectiva los retos de la vida diaria. Las emociones se han tenido en cuenta desde los antiguos por filósofos como Aristóteles, que en su libro “Ética a Nicómaco” da una referencia del manejo de las emociones.

Fue en el año 1990 cuando se estableció el término Inteligencia Emocional (IE) por los psicólogos John D. Mayer y Peter Salovey considerando la IE como un subconjunto de la inteligencia social. Ambos afirman que la inteligencia emocional es:

John D. Mayer y Peter Salovey (1997) La inteligencia emocional incluye la habilidad para recibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual. Citado en (Bisquerra, 2010, p.128).

Para Mayer y Salovey la inteligencia emocional se estructura en cuatro ramas, véase figura 1.

Figura 1. La inteligencia emocional según Salovey y Mayer tomado de Bisquerra



Fuente: Salovey y Mayer, 2009

La inteligencia emocional se empleó para describir las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito. Estas pueden incluir:

- ❖ La empatía
- ❖ La expresión y comprensión de los sentimientos
- ❖ El control de nuestro genio
- ❖ La independencia
- ❖ La simpatía
- ❖ La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal
- ❖ La persistencia
- ❖ La cordialidad.
- ❖ La amabilidad.

❖ El respeto. (Shapiro y Lawrence, 1997, p.8)

Cuando hablamos de inteligencia emocional (IE), hacemos referencia a la capacidad de entender, usar y regular nuestras propias emociones para comunicarnos efectivamente, empatizar, sociabilizar con otras personas, superar desafíos y resolver conflictos.

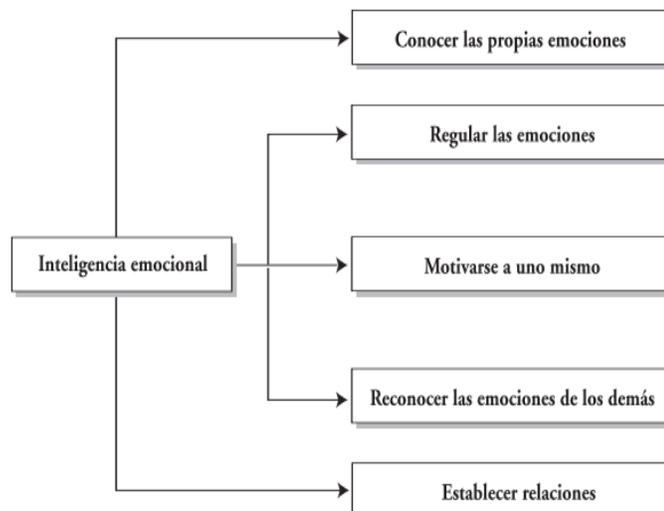
El tema de la IE tomo un gran protagonismo e importancia en la vida humana, por dicha razón surgieron varias investigaciones acerca del tema. En el año 1995 el psicólogo Daniel Goleman publicó su libro “Inteligencia emocional” permitiendo que este fuera de gran interés de las personas.

Para Goleman (1995) la Inteligencia emocional es:

La inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal (contraportada).

Para este autor la inteligencia emocional es la clave para resolver problemas vitales. El modelo de Goleman de Inteligencia Emocional puede consistir en lo siguiente. Observarse en la figura 2.

Figura 2. La inteligencia emocional modelo Goleman, tomado de Bisquerra



Fuente: Goleman, 2009

El desarrollo y manejo del modelo anterior ayudará a desarrollar la inteligencia emocional. La IE es, lo queramos o no, un pilar esencial en la construcción de la felicidad, así lo cuenta Daniel Goleman.

A partir de las definiciones anteriores puedo comprender que la Inteligencia emocional es la habilidad para reconocer y tomar el control de los propios sentimientos, así como los de las demás personas, ayudándonos a resolver conflictos de manera tranquila con la finalidad de proporcionar una mejora en nuestra calidad de vida.

Entonces una persona con inteligencia emocional será capaz de afrontar las adversidades que se le presenten, se adaptará mejor a su entorno, tendrá las habilidades necesarias para controlarse y regular el nivel de sus emociones de forma apropiada permitiéndole tener éxito en lo personal como en lo profesional.

Las personas con menor inteligencia emocional serán más propensas a tener dificultades para solucionar los conflictos que se le presenten, podrá presentar obstáculos para funcionar socialmente y será difícil que muestre empatía hacia otros.

Por lo mencionado anteriormente es importante desarrollar la inteligencia emocional en los infantes a temprana edad ya que de esta manera podemos ayudar a que los niños y niñas sean capaces de enfrentar de una manera adecuada los altibajos que se puedan presentar en su día a día, es por ello que resulta necesario e imprescindible educar en las emociones desde casa ya que un niño se va desarrollando en su núcleo familiar observando todo lo que sucede en su entorno siendo los padres su ejemplo, asimismo es fundamental que en la escuela también se favorezca la IE para fortalecer su desarrollo en cada aspecto en el que se desenvuelve.

2.5.1 Inteligencia emocional en preescolar

La inteligencia emocional se ha convertido en un tema de gran relevancia para el desarrollo del ser humano, es la habilidad que tenemos los seres humanos para aprender a identificar nuestras emociones, expresarlas y controlarlas de manera adecuada, así como comprender a las personas que nos rodean, es decir, ser empáticos, ponernos en el lugar del otro y compartir sus sentimientos.

La IE es la capacidad de superar los obstáculos que se presentan día a día; si sabemos gestionar correctamente nuestras emociones estas serán el medio para conseguir éxito en cada área en la que nos desarrollamos. Si no conseguimos controlar nuestras emociones, esto puede provocar graves consecuencias en todas las facetas de nuestra vida como: mal humor, malas relaciones, falta de energía, sentirnos solos, irritados, poco valorados, preocupaciones y miedos; por mencionar algunas consecuencias.

Por tanto, esto refleja la importancia de adquirir una buena inteligencia emocional para desarrollarnos de manera integral y ser felices. Es por ello que el desarrollo de la IE se encuentra en manos de uno mismo y sobre el medio que nos rodea. La niñez es una etapa relevante para comenzar a desarrollar al máximo la IE ya que esta le permitirá al niño enfrentar los retos de la vida de manera adecuada y lo ayudará a reducir el sentimiento de frustración que llegue a sentir en determinado momento.

En los salones de preescolar existen diferentes espacios en los cuales los niños sienten las emociones en general; desde el llanto porque sus padres lo han dejado en la puerta de escuela, dificultades con el encuentro con sus pares hasta el sentimiento que les genera la tardía llegada de sus padres por ellos a la hora de la salida les genera emociones que no están bien acompañadas de manera respetuosa por los adultos que no toman la importancia de atender las necesidades emocionales que aparecen en esa etapa. Debemos acompañar a las emociones desde la infancia para que los infantes alcancen una salud emocional adecuada.

La escuela se ha centrado en el desarrollo cognitivo, dejando de lado el área socioemocional. Sin embargo; las instituciones también pueden ayudar en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. (De Andrés, 2005) refiere que “En las primeras etapas de escolarización, el desarrollo emocional juega un papel esencial para la vida y constituyen la base o condición necesaria para el progreso de los niños en las diferentes dimensiones de su desarrollo.” (p .110).

Las emociones juegan un papel importante para la vida ya que estas son un motor en nuestro desarrollo personal, la importancia del tema de las emociones en preescolar radica en ayudar a los niños a reconocer y expresar sus emociones ¿qué están sintiendo?,¿cómo reaccionar ante sus emociones? Y sobre todo a gestionarlas. Para Calderón et. al. (2014): “La escuela juega un papel de suma importancia en la niña y el niño, no solo en el aérea cognitiva, sino también en la social y en la emocional” (p.20). Como lo refiere Calderón la escuela tiene un papel importante en el desarrollo emocional de los niños debido a que, durante la etapa escolar, el aula es un lugar donde los alumnos pasan horas de su vida y viven experiencias que les pueden generar diferentes emociones, se enfrentan a diario con situaciones de tensión que no solo influyen en ellos mismos si no en sus relaciones con sus compañeros, así también pueden influir en su proceso de aprendizaje.

Los niños atraviesan por muchas emociones durante su etapa escolar y debido a ello pueden verse afectados en su aprendizaje por que influyen en la comunicación, la atención y la memoria, la actitud para aprender y en todo lo que necesitan para manejarlas. Si un pequeño (a) se siente enojado, triste o irritado y no sabe cómo calmarse u ordenar sus sentimientos le resultará más difícil concentrarse durante el desarrollo de la clase.

Cabe mencionar que, aunque la escuela trabaje con el tema de las emociones, no debemos de dejar toda la responsabilidad a los centros de trabajo puesto que la familia en la base de las relaciones personales en donde los padres son el ejemplo para el niño.

Es de gran valor educar en las emociones desde temprana edad y mientras más podamos enseñarle a un niño mucho mejor será la respuesta ante situaciones que viva en el medio que se desenvuelva, así como, tener buenas relaciones con sus compañeros en la escuela y sienta empatía por aquellos compañeros que presenten dificultades. Desde casa no podemos hacer mucho con respecto a este tema, sin embargo, en el ámbito de la escuela podemos poner nuestro granito de arena. Por esta razón es fundamental que dentro del aula se le ayude a los alumnos a canalizar de una manera adecuada sus emociones.

En la etapa preescolar los infantes aprenden a relacionarse con diferentes niños; la escuela es un lugar de convivencia muy enriquecedora en la cual se aprende a compartir y a entender que los otros también tienen necesidades, y estos son los primeros pasos para generar empatía.

La escuela es un ejemplo de cómo va a ser la vida más adelante; es un espacio de aprendizaje que nos ayudará a saber estar en el mundo, a entender y tratar a los demás, así como a nosotros mismos. Los niños aprenden dentro de la escuela a resolver los primeros conflictos que se presentan; es por ello que necesitan de habilidades emocionales para afrontar dichos conflictos y tomar pequeñas decisiones que ayuden a dirigir su camino.

2.6 El papel del docente en las emociones

En los últimos años se ha hablado de acompañar las emociones desde la infancia y considero que se puede hacer desde el ejemplo comenzando en la escuela por el papel fundamental del docente ya que son los primeros referentes en la infancia. La manera de interactuar y resolver los conflictos está presente en el día a día con los niños y niñas. Ser adultos responsables y respetuosos. Es por ello que los docentes debemos de hacer un trabajo de gestión emocional individual de forma adecuada para que los alumnos tengan un ejemplo a seguir, un ejemplo de cómo relacionarnos con los demás y resolver acertadamente los conflictos generados dentro del aula.

Si en el aula sucede algún conflicto y este es resuelto por parte del docente de forma respetuosa y adecuada; entonces los alumnos tendrán un modelo respetuoso para resolver las posibles dificultades que se le presenten e integrarán de la misma manera el cómo afrontar la vida; así como lo afirma Calderón et al. (2014) “La persona profesional en educación cumple una función primordial en la vida de cada una y uno de sus estudiantes, ya que su labor no sólo se centra en la transmisión de conocimientos académicos, sino que se convierte en modelo de actitudes personales y emocionales para sus estudiantes”(p.2), por lo tanto los primeros que tendríamos que aprender a gestionar nuestras emociones seríamos los adultos. Ser conscientes de nuestras emociones y del como reaccionamos ante ellas, que consecuencias pueden tener nuestras respuestas ante alguna situación.

Es fundamental que dentro de nuestra práctica docente debamos de promover y apoyar a los alumnos en el dominio de sus emociones como parte de su desarrollo personal y social.

2.7 Emociones y su impacto en el aprendizaje del niño

El papel que juegan las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños es de gran interés y relevancia ya que las emociones y el aprendizaje tienen una estrecha relación. Esta relación se establece ya que las emociones influyen de manera significativa en la capacidad de razonamiento, la toma de decisiones y la actitud que toma el niño para aprender; es por ello que las emociones impactan en el aprendizaje.

Las emociones alteran la capacidad de atención de los niños ante los aprendizajes; es por ello que el control de ellas es un punto clave para conseguir un aprendizaje eficaz; existen emociones positivas que promueven el aprendizaje como lo son: la alegría que se relaciona con el aumento y mejora del aprendizaje. En el caso de Elizondo et. al. (2018) refiere que: “Los estados emocionales positivos activan los llamados núcleos dopaminérgicos liberando dopamina que, a su vez, estimula, en los ganglios basales, la producción de neuropéptidos (también llamados opiáceos endógenos por generar un efecto similar al que provoca el opio)” (p.39). Esto quiere

decir que las emociones positivas favorecen el aprendizaje; si el niño se encuentra en un estado emocional óptimo va a tener interés por aprender, para lograr los aprendizajes el niño debe desarrollarse en ambientes sanos, y respetuosos

Así como una emoción positiva promueve el aprendizaje del niño existen las emociones negativas que lo obstaculizan; estas pueden ser el enojo, la ira, el miedo como expresa Elizondo et. al. (2018) “Está comprobado que los estados emocionales negativos, surgidos a partir de situaciones de miedo o estrés, propician una activación de la amígdala que deriva en una liberación de adrenalina, noradrenalina y glucocorticoides (cortisol)” (p.38). Entonces las emociones tienen una gran influencia en los procesos cognitivos de los seres humanos y éstas pueden afectar para bien o para mal; por lo cual el papel de las emociones tiene gran peso en el proceso de aprendizaje, puede ser que promuevan el rendimiento académico o que interfieran en él.

El tema de las emociones debe de ser tomado en cuenta en las aulas; porque de ello depende el aprendizaje de los alumnos; por ende, para mejorar el desempeño escolar es importante desarrollar en los niños habilidades socioemocionales que les permitan tener autocontrol de sus emociones para que no se vean afectados en el aprendizaje. La incapacidad de controlar las emociones puede perjudicar de manera significativa el rendimiento escolar.

Para que los niños no pierdan la motivación por aprender se debe de construir en las aulas ambientes emocionales positivos para que el niño este motivado y el cerebro reciba de mejor manera los estímulos externos; así mismo se debe de enseñar actitudes positivas que le permitan adquirir los aprendizajes esperados por la docente.

Educación en las emociones es tarea de todos los involucrados en el desarrollo de los niños; la escuela es un espacio adecuado para la inteligencia; sin embargo; no podemos dejar en manos de los docentes esta ardua tarea, debemos recordar que el papel de la familia es fundamental en la educación del ser humano y como tal dentro núcleo de la familia se debe de tener claro que las emociones juegan un

papel importante en el desarrollo académico del niño y que por tal motivo deben de ser atendidas para desarrollarse adecuadamente.

CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA

Este capítulo tiene como objetivo principal, describir y definir la estrategia metodológica que se utilizará en esta investigación. Se plantea llevar un proceso ordenado que permita el desarrollo continuo de la propuesta de intervención.

El diseño de la propuesta de intervención se ha basado en la identificación, expresión y regulación de las emociones, para poder trabajar con los niños y niñas de segundo año de preescolar en edades de 4 a 5 años la inteligencia emocional por lo que este proyecto es de carácter cualitativo, por medio de una investigación-acción, que fue diseñado a raíz del instrumento de observación y las dificultades que se presentaron durante la jornada laboral.

Para proponer la intervención se hizo un diagnóstico previo para poder identificar el nivel de desarrollo emocional que tiene cada uno de los infantes con los que se llevará a cabo la propuesta. El principal instrumento que se ocupará será el de la observación con el fin de que la docente tenga una mirada más directa con el alumno y valore la manera de identificar, expresar y regular las emociones en cada niño apoyándose en un cuaderno de campo para anotar los datos sobre los comportamientos que obtenga de la observación.

Se plantearon las actividades para la propuesta de intervención basada en la problemática encontrada con el diagnóstico que se realizó; dichas actividades fueron creadas a las necesidades del grupo; asimismo se tomó como instrumento de evaluación la rúbrica que permitirá al docente realizar una evaluación más objetiva.

3.1. Enfoque de la investigación

El presente proyecto de intervención se llevará a cabo mediante la Investigación Acción (IA) ya que esta metodología se adecua muy bien debido a la participación activa del grupo de estudio, así como la del docente investigador.

Esta metodología se adapta ciertamente con lo que se pretende realizar en este proyecto de intervención ya que el docente investigador planificará, observará y

reflexionará en el desarrollo de la intervención tratando de no intervenir en lo más mínimo y los alumnos participaran de manera activa y colaborativa con el fin de alcanzar el objetivo planteado. De acuerdo con Bausela (2004):

La investigación acción -supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa (p.1).

Lo anterior lleva al docente a la reflexión sobre la práctica educativa que desempeña en donde puede analizar su propio accionar con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Elliott (2000) afirma que “La investigación- acción interpreta “lo que ocurre” desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director” (p.5). Es decir que el papel de los de los involucrados siempre será de gran importancia sobre lo que se está desarrollando, pues son el pilar del mismo. Este punto de vista sostiene el fundamento del proceso de investigación por que se escucha a los involucrados, lo cual permite que la investigación se enriquezca.

Teniendo en cuenta los aportes citados anteriormente, se puede afirmar que la investigación acción es el medio adecuado para llevar a cabo el presente proyecto de intervención.

Del mismo modo el presente proyecto se realizará mediante un enfoque cualitativo que permitirá realizar un análisis profundo y reflexivo de la problemática. De acuerdo con Sandín (2003:123) citado en Bisquerra (2014) “la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también al descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento” (p.276). Este enfoque nos permite conocer de primera mano todas aquellas interpretaciones y percepciones que los

participantes puedan tener en el escenario educativo en la que se encuentran y contribuye de manera positiva para la solución de la problemática.

Para la aplicación de las actividades del presente proyecto se tomó como principal instrumento de evaluación, la observación directa ya que esta permite observar a cada uno de los alumnos y obtener la mayor información posible. El instrumento de observación permitirá al docente reflexionar sobre cómo trabajar el tema de las emociones y sobre todo cómo mejorar su práctica docente para poder aplicar las actividades planteadas de manera óptima.

La propuesta de intervención está diseñada para trabajar con niños de segundo de preescolar que comprende la edad de 4 a 5 años donde se realizó un diagnóstico al inicio y durante el ciclo escolar, por lo que se detectó que los niños no identifican las emociones que les provoca algunas situaciones; así como no expresan lo que sienten y no regulan el control de las mismas. Asimismo, todas las actividades que se desarrollaran pueden adaptarse a cualquier momento o cambio que llegue a suscitarse en el transcurso de las actividades.

El diagnóstico se realizó para identificar y determinar la problemática. Este es un acto previo que permitió al docente conocer el grado de manejo de las emociones de los niños con los que se va a trabajar con la finalidad de determinar la elaboración de la planeación didáctica y la intervención docente.

La importancia de realizar el diagnóstico permite al docente seleccionar la metodología y el diseño de las actividades didácticas que respondan a las necesidades de los niños y las niñas para lograr la inteligencia emocional y así diseñar las actividades y planificar lo que se realizará en la intervención.

Dicho diagnóstico se llevó a cabo con los niños de segundo grado de preescolar siendo este el siguiente:

El nombre del centro educativo lleva por nombre jardín de niños “Escobar y Castillo” incorporado a la SEP con C.C.T.09PJN6069X ubicado en calle Joaquín de la vega no.47 col. El Rosario C.P.09930. Delegación Iztapalapa. CDMX. Se encuentra a

unos metros de la línea 12 del metro y la zona es muy tranquila, no existen puntos de peligro alrededor de ella.

El grupo y grado del diagnóstico es el grupo de 2ºA y está integrado por 11 alumnos de los cuales 7 son niñas y 4 niños.

El jardín de niños cuenta con 3 salones de clases, una dirección y un salón de usos múltiples, cuenta con los servicios necesarios de agua, luz eléctrica, pavimento, telefonía e internet. Cuenta con una plantilla de 4 docentes, un director, dos asistentes educativos, un maestro de música y un profesor de educación física.

En cuanto a las características de desarrollo y aprendizaje son 7 los alumnos los que tienen un desarrollo óptimo en las actividades que se realizan en el aula, y 1 tiene algunos problemas de atención ya que se distrae con facilidad ante cualquier cosa, y otro alumno con problemas de seguir reglas dentro del salón de clases. No existe ningún niño con alguna discapacidad o necesidades educativas especiales. A estos niños les gusta mucho jugar como a todo niño, son muy activos y participativos.

Por otra parte se retoma el grado de estudio de los padres, solo 7 concluyeron la secundaria 3 la preparatoria y solo uno no terminó la primaria. 5 de los padres de familia (tutores) son comerciantes, 4 empleados y 2 son amas de casa. La mayoría de ellos acuden a las juntas que se llevan a cabo en el plantel y muestran interés en las tareas y actividades escolares de los alumnos. El tiempo que destinan a sus hijos es poco debido a que la mayoría trabaja. De los once niños que conforman el grupo, 4 de ellos tienen un hermano y los otros 7 son hijos únicos.

Se detectó dentro de la observación que dos de los alumnos viven con padres separados con problemas y esto causa un bajo rendimiento en su desarrollo emocional y aprendizaje escolar; siendo esto una problemática y que son niños a los que se les debe de apoyar más para que logren alcanzar un nivel emocional bueno. Por otro lado las experiencias que viven los niños dentro del aula generan dificultades en el control de sus emociones.

Algunos alumnos no respetan el tiempo y el turno de los demás, mostrándose un tanto impulsivos por lo que cuando se les llama la atención no saben reaccionar de manera aceptable ante dicha llamada de atención.

Todas estas situaciones influyen en el estado de ánimo del niño y determina la manera de actuar ante dichos conflictos o de expresar lo que siente. Por lo que es necesario implementar actividades que propicien el desarrollo de la inteligencia emocional para que puedan expresar sus sentimientos debido a lo que les pasa en casa y dentro del aula ;asi como entender las emociones de sus compañeros.

3.2 Propuesta de intervención

La importancia de realizar la propuesta de intervención fue motivada por la problemática que se observó en la labor docente que desempeño, pues no es algo que suceda exclusivamente en ese grupo o en este período, es algo que sucede día con día en la vida de los niños y de los seres humanos en general. A diario se presentan situaciones en las cuales la falta de inteligencia emocional no permite afrontar los conflictos que se viven; así como la falta de empatía hacia el otro.

Como ya se mencionó las emociones juegan un papel importante dentro de la educación ya que de ellas dependen el desenvolvimiento que tenemos en nuestras actividades. Además, las diferentes situaciones no solo se suscitan en el aula si no también en el ambiente familiar provocando una falta de atención en la escuela; así como irritación, mal humor, desmotivación, angustia y pocas veces se le da la importancia a ese sentimiento que presentan los niños.

Por todo lo anterior es de gran importancia que desde la infancia se desarrollen habilidades emocionales que permitan al niño afrontar de una manera adecuada e inteligente las adversidades que se le presenten en cualquier contexto en el que se encuentre.

En la actualidad se escucha más el tema de las emociones ya que antes no tenían la importancia que deberían de tener ni se sabía mucho de ellas es por ello que se debe de seguir trabajando en el tema y no dejarlas de lado o que sea un tema de

moda o que su importancia no tenga un efecto de gran relevancia. Por tal motivo es de suma importancia la intervención docente que se plantea para conocer el lado emocional del niño y poder desarrollar habilidades emocionales en ellos.

Las siguientes actividades forman parte de la propuesta de intervención pedagógica para el aprendizaje de las emociones en niños de segundo de preescolar ya que son niños activos con interés en las actividades que se realizan en el aula; las actividades fueron creadas al contexto de los niños de segundo, con los materiales que existen en el salón. Esta propuesta de intervención contribuirá a desarrollar la inteligencia emocional con la finalidad que el alumno construya relaciones sólidas, así como tomar buenas decisiones y enfrentar los conflictos difíciles a los que se exponga.

Estas actividades se llevarán a cabo dentro y fuera del salón de clases y se iniciarán con la bienvenida utilizando dinámicas que permitan al niño la interacción con sus pares. La docente será la guía para crear un ambiente y comunicación favorable para desarrollar las actividades planteadas en un periodo de 8 meses, de las cuales se realizaron dos por mes en los meses que no hay vacaciones y una por mes en los meses que se cruza el período de vacaciones, se inició en el mes de octubre y finalizo en el mes de junio.

Las actividades estarán divididas en:

- Actividades para identificar emociones: Estas actividades permitirá al niño conocer y poner nombre a las emociones que siente y así tomar conciencia de lo que le está sucediendo.
- Actividades para expresar emociones: Las actividades para expresar las emociones permitirá al niño comunicar como se siente de una forma verbal y no las repriman; expresar lo que siente es vital para que el niño entienda y reconozca la emoción que siente.
- Actividades para regular emociones: Estas actividades favorecerán el manejo de los problemas a los que se enfrente el niño de una manera

asertiva; permitirán controlar sus emociones e incrementar la percepción de control sobre aquello que le sucede y aprender a automotivarse.

- Actividades para fortalecer la inteligencia emocional: las actividades para fortalecer la inteligencia emocional ayudarán al niño a tener confianza en si mismo, en mantener relaciones satisfactorias y entender los sentimientos de los otros; estará motivado para enfrentar desafíos y construirá una autoestima alta; usará recursos para la solución de conflictos. Lo que influirá de manera asertiva en todas las áreas de su vida.

Del mismo modo, se implementó una serie de actividades permanentes, que permitirán dar seguimiento a las actividades para lograr los objetivos alcanzados; las cuales son:

- ⇒ Asamblea de bienvenida (será un momento en el que la maestra recibe a los niños al llegar al salón y todos juntos mencionaran las frases: soy grande, soy fuerte, soy inteligente y soy importante y se abraza a el mismo o a un compañero)
- ⇒ Pase de lista de emociones (la maestra pasará lista y el niño mencionará presente y hoy me siento alegre, enojado, triste, etc.).
- ⇒ Asamblea final (un momento en lo que ellos comentaran que les gusto de las sesiones, que emociones sintieron durante el día)
- ⇒ Control de emociones (marcará en una hoja que emoción fue la que predominó en el día).
- ⇒ Meditación (se trata de desconectar la mente y dejarla en blanco para poder tomar conciencia de la propia presencia).

3.2.1 Actividades para identificar emociones

ACTIVIDAD N° 1: CONOZCO MIS EMOCIONES CON EL MONSTRUO DE COLORES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica como se siente ante distintas situaciones.
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Papel bond ⇒ Hojas blancas ⇒ Colores, plumones, crayolas ⇒ Celular <p>Herramienta Web: https://www.youtube.com/watch?v=EhFhRS-yG_4</p>
INICIO:	
La educadora platicará con el grupo si alguna vez se han sentido tristes, alegres o enojados. Preguntará que fue lo que les provoco sentirse de esa manera. Escuchará sus comentarios y los escribirá en un papel bond ilustrando cada comentario con una imagen de la emoción que corresponda a la situación.	
DESARROLLO:	
<p>Leer las respuestas y contar donde hay “más que”, “menos que” o “la misma cantidad que”, de enojo, tristeza, alegría, miedo etc.</p> <p>Posteriormente la maestra invitará a ver a los niños el video del monstruo de las emociones con la finalidad de que los niños observen que emociones expresa el monstruo y que nombre tienen.</p> <p>Al término del video se pedirá a los niños que comenten que emociones identificaron y se comparará con las emociones anotadas en el papel bond.</p> <p>Se pedirá que pinten y dibujen el rostro del monstruo de colores con la emoción que más les gusto.</p>	
CIERRE:	



Para concluir se pedirá al niño que comente su producción y se cuestionará del por qué eligió esa emoción.

Se comentará que existen diferentes emociones que nos permiten expresar lo que sentimos siendo las básicas las que trabajaremos en nuestra aula.

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica como se siente ante distintas situaciones.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce cuales son las emociones básicas y que situaciones las provocan.	Nombra las emociones básicas, pero no las situaciones que lo provocan.	Solo la alegría y el enojo y algunas situaciones que las provocan.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 2: MÍMICA DE EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica como se siente ante distintas situaciones
MATERIALES:	<p>⇒ Tarjetas ilustradas con cada emoción</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>FELIZ</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>TRISTE</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>ENFADADO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>CANSADO</p>  </div> </div>
SECUENCIA DIDACTICA:	
INICIO:	
La educadora comenzará hablando de las emociones básicas como lo son: la alegría, tristeza, miedo, ira, y cuestionará a los alumnos preguntándoles si las conocen. Posteriormente dará una breve explicación de lo que provoca cada una de las emociones y realizará la gesticulación para expresar cada una.	
DESARROLLO:	
Se prepararán varias tarjetas con las imágenes de las emociones. La maestra pedirá que se sienten en círculo para que un niño pase al frente a tomar una tarjeta y por medio de mímica expresar que emoción le toco, el resto debe adivinarla. Quien acierta es el siguiente en participar.	
CIERRE:	
Los niños comentaran con la maestra que movimientos observaron para representar cada emoción, así como lo que sintieron al expresarla.	

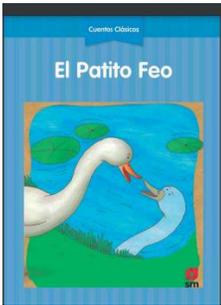
Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica como se siente ante distintas situaciones.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Identificó cada una de las emociones que fueron representadas nombrándolas y que situaciones las provocan.	Nombra las emociones, pero no las situaciones que las generan.	Se muestra confuso al nombrar las emociones y por consiguiente no identifica que situaciones la provocan.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 3: DIBUJANDO EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Hojas blancas ⇒ Acuarelas ⇒ Espejo
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra pedirá a los niños que se vean en un espejo y que representen por medio de su cara las expresiones de la emoción que nombre, preguntándole si ha llegado a sentir esa emoción en algún momento.	
DESARROLLO:	
La educadora pedirá a los niños que dibujen en unas hojas blancas con acuarelas la carita de la emoción que ella nombrará; será una hoja por cada emoción. Posteriormente todos los dibujos se pegarán alrededor del salón con la finalidad de que todos los alumnos observen los dibujos de sus compañeros y puedan identificar que emociones son las que dibujaron.	
CIERRE:	
Por ultimo los niños jugaran a hacer fotografías de sus compañeros con la emoción que ellos quieran representar. Comentaran que sintieron al expresar y dibujar cada una de las emociones que se les indico, ¿Cuál fue la que más dificultad le costó dibujar y por qué? Y ¿Cuál de ellas es la que le gusto más dibujar?	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Logro dibujar las seis emociones y reconoce que situación le causa cada una de ellas.	Dibujo cuatro de las seis emociones y se le dificulta identificar que situaciones las generan.	Se muestra confuso al dibujar las emociones y solo dibujo dos de las seis, por tanto, se le dificulta identificar las situaciones que las provocan.
Observaciones:			

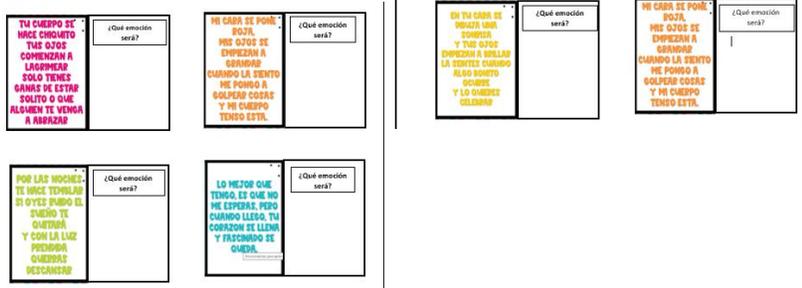
ACTIVIDAD N° 4 DETECTANDO EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Revistas, libros, periódicos ⇒ Cartulina ⇒ Resistol ⇒ Tijeras ⇒ Lupa
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La educadora comenzará explicando a los niños que todas las personas sentimos emociones a cada momento y que esas emociones son a causa de algo que las provoca. Planteara a los niños que si quieren ser detectives por unos momentos para detectar las emociones básicas en diferentes personas.	
DESARROLLO:	
Se dará la indicación de observar con ayuda de una lupa en las revistas, periódicos o libros a personas que estén expresando algunas de las emociones básicas. Cuando ya hayan identificado ciertas emociones se pedirá al niño con apoyo de la maestra que se recorten a esas personas y mencionen que emoción fue la que identificaron en ellas. Posteriormente la maestra pegará una cartulina con el nombre de las emociones básicas en el salón para que los alumnos pasen a pegar sus recortes en la emoción que correspondan.	
CIERRE:	
Los niños comentaran con la maestra ¿Qué emoción fue la que encontraron más y cuál creen que serían las causas de dicha emoción? Identificaremos que emoción es la que tiene más recortes.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Identifica en revistas las emociones de manera clara y nombra posibles situaciones que las generaron.	Identifica solo algunas emociones en las revistas y nombra algunas situaciones que las pudieron generar.	Intenta identificar en las revistas las emociones y se muestra confuso al explicar por qué se pudieron generar esas emociones.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 5: EL PATITO FEO	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Habla sobre sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Cuento el patito feo ⇒ Hojas blancas ⇒ Colores o crayolas 
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
<p>Con las actividades anteriores los niños ya conocen cuales son las emociones básicas. La maestra preguntará si pueden identificar alguna emoción en otro compañero y que es importante respetar como se sienten los demás y sentir empatía. Explicará que es la empatía diciendo que ponerse en el lugar del otro, es sentir lo que el otro está sintiendo.</p>	
DESARROLLO:	
<p>La maestra pedirá a los niños que presten atención por que dará lectura a el cuento el patito feo. Han escuchado hablar de él. Escuchará los comentarios y procederá a dar lectura al cuento. Al finalizar la maestra preguntará ¿Qué emoción tuvo el personaje? ¿Qué situación lo llevo a esa emoción? ¿Cómo resolvió su situación? ¿Qué hubieras hecho tu? ¿Si estuvieras ahí lo hubieras apoyado? ¿Te has sucedido algo parecido? La maestra escuchará las respuestas de los niños. La maestra pedirá a los niños que dibujen alguna situación que hayan vivido con algún compañero que los haya hecho sentir mal o que ellos mismos hayan hecho algo que no los hizo sentir bien.</p>	
CIERRE:	
<p>Para finalizar los niños pasaran a mostrar su dibujo y mencionaran cual fue la situación y que consecuencia tuvo con sus compañeros o con el mismo. Cerraremos la actividad invitando a los niños a ser empáticos en donde quiera que se desarrollen. Ya que nuestros actos pueden tener consecuencias tanto negativas como positivas.</p>	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Explica las consecuencias que pueden tener al actuar de manera negativa o positiva en alguna situación determinada. Actúa respecto a ello.	Reconoce las consecuencias que puede tener actuar de manera negativa a positiva en alguna situación, pero no habla acerca de ello.	No logra reconocer como sus acciones pueden tener un efecto positivo o negativo ante otros. Actúa por impulso.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 6: ADIVINA, ADIVINADOR

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente
MATERIALES:	<p style="text-align: center;">⇒ Tarjetas con las adivinanzas</p> <p style="text-align: center;">⇒ Lápiz y colores</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div>
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
<p>Con las actividades anteriores los niños ya conocen más sobre las emociones, así como las situaciones que las genera. En esta actividad los niños adivinarán de qué emoción se trata. Antes de comenzar la maestra propondrá a los niños a jugar a las adivinanzas de las emociones comentando que cada emoción se siente de diferente manera y que estén atentos para poder adivinar.</p>	
DESARROLLO:	
<p>Se les dará la hoja con la actividad. La hoja contiene las seis emociones básicas que se han estado trabajando. La maestra leerá en voz alta cada adivinanza y los niños tratarán de adivinar de qué emoción se trata. Cuando hayan adivinado qué emoción es; los niños dibujarán en el cuadro la emoción con una carita que la represente.</p>	
CIERRE:	
<p>Para finalizar los niños compararán sus dibujos con los de sus compañeros para ver si identificaron la emoción y cómo la dibujaron. Por último, la maestra invitará a los niños a seguir trabajando con sus emociones mencionando que es algo natural sentirlas.</p>	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce las emociones y las representa por medio de un dibujo correctamente.	Reconoce las emociones, pero solo representa algunas por medio de un dibujo.	Se confunde para identificar las emociones y no logra dibujar cada una.
Observaciones:			

3.2.2 Actividades para expresar las emociones

ACTIVIDAD N° 7: LA RULETA DE LAS EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.
MATERIALES:	⇒ Ruleta
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
Se comenzará hablando sobre lo importante que es decir lo que sentimos cuando nos ocurre algo en la escuela, en casa o en cualquier lugar. La maestra comentará la historia de Lolita. Lolita era una niña muy callada que nunca decía lo que sentía y su mamá pensaba que todo el tiempo Lolita estaba enojada. Hasta que un día Lolita le pregunto a su mamá ¿Mamá por qué nunca juegas conmigo? A lo que la señora respondió. Porque siempre te veo enojada. Y desde ese día Lolita cambio la expresión de su cara y le decía a su mamá que sentía cuando hacia algo.	
DESARROLLO:	
La educadora pedirá a los niños que vean la ruleta que les presentará; en ella están escritas las emociones, se dará la indicación de que cada niño pasará a girar la ruleta y en la emoción que caiga el niño expresará que situación es la que vive cuando se genera esa emoción o que es lo que siente.	
CIERRE:	
Cuando terminen de pasar todos los niños la maestra preguntará si alguno de ellos ha sentido algo parecido a lo que comentaron sus compañeros. Se mencionará que es importante expresar lo que sentimos para que las personas que están a nuestro alrededor nos entiendan y acompañen en esas emociones.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Se expresa con seguridad lo que siente y defiende lo que expresa de manera respetuosa	Expresa lo que siente, pero tiende a declinar cuando algún compañero le hace alguna observación.	Se le dificulta expresar con seguridad lo que siente
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 8: ¿QUÉ TE DA MIEDO?

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional				
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente				
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Lectura “Hugo tiene un poco de miedo” ⇒ Copia de la actividad ⇒ Lápiz ⇒ Colores <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p style="font-size: small;">Mi nombre es: _____</p> <p>Hugo tiene un poco de miedo.</p> <p style="font-size: x-small;">Hugo tiene 2 años y siempre es un niño muy valiente hoy ha pasado un poco de miedo. Su papá lo ha llevado a la feria y se ha montado en un carrusel, al principio todo le ha ido muy bien pero cuando el tiovivo ha empezado a moverse Hugo se ha asustado y ha empezado a llorar. Su papá lo ha bajado del carrusel y lo ha abrazado muy fuerte para calmarlo. Después han ido al fren de la brujas, allí se han montado los dos juntos y Hugo por fin se ha pasado el miedo. Le han regalado un globo y ha conseguido quitarle la ansiedad a la bruja y le han dado un poco para mantenerse de nuevo.</p> <p style="font-size: x-small;">www.emocioneseducativas.com</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p style="font-size: x-small;">Actividad: comenta alguna situación que te haga sentir miedo y otra que te haga sentir seguridad. Realiza un dibujo.</p> <p>CUANDO TENGO MIEDO</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;">Tengo miedo cuando.....</td> <td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;">Me siento seguro cuando.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;">  </td> <td style="text-align: center; padding: 10px;">  </td> </tr> </table> </div> </div>	Tengo miedo cuando.....	Me siento seguro cuando.....		
Tengo miedo cuando.....	Me siento seguro cuando.....				
					
SITUACIÓN DIDÁCTICA:					
INICIO:					
<p>La educadora hablara con los niños sobre las diferentes emociones y cuestionara si conocen alguna. Después de haber escuchado a los niños la educadora hablara en específico sobre el miedo y explicara que el miedo se trata de la inseguridad adelantada ante peligros imaginarios o reales. Genera comportamientos positivos, pues motiva a actuar con precaución. Sin embargo, debe controlarse para que no se convierta en un temor excesivo.</p>					
DESARROLLO:					
<p>La educadora pedirá a los niños que escuchen con atención la lectura “Hugo tiene un poco de miedo” explicando que en la lectura que narrara podrá escuchar cómo puedes sentirte cuando tienes miedo y algunos ejemplos de situaciones que pueden provocarlo.</p>					
CIERRE:					
<p>Los niños comentaran con la maestra alguna situación que le haga sentir miedo y seguridad.</p> <p>Realizará en la hoja que le dará la maestra el dibujo y lo compartirá con la maestra y pedirá que comente en casa con los miembros de su familia las situaciones que le provocan miedo y situaciones que le provocan seguridad.</p>					

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce cuales situaciones le generan miedo. Las nombra y expresa como se siente.	Reconoce la emoción del miedo, pero se le dificulta reconocer las situaciones que las genera	Se muestra confuso al nombrar la emoción miedo y no logra identificar qué situación la provoca.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 9: DIARIO DE MIS EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, que se le facilita que se le dificulta
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Cuaderno ⇒ Colores ⇒ Lápiz
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra propondrá a los niños a tener su propio diario de las emociones ya que es importante expresar lo que sentimos ya sea verbalmente o por escrito; por lo cual tendrán un cuaderno que nos servirá para el diario.	
DESARROLLO:	
La educadora pedirá a los niños decorar su libreta de la manera que ellos quieran y en la primera hoja del cuaderno se dibujarán y colocarán su nombre. En la siguiente hoja escribirán o por medio de dibujos expresarán que les gusta hacer y que no. Cuando todos terminen nos mostrarán su dibujo expresando como son físicamente y lo que dibujaron de lo que les gusta hacer y lo que no. A partir de la tercera hoja los niños comenzaran a dibujar como se sienten en ese día. El cuaderno se lo llevaran a casa para que también plasmen sus sentimientos cuando están en casa.	
CIERRE:	
Se comentará que esta actividad la podemos realizar en cualquier momento del día tanto para bien como para mal; sin embargo, lo más recomendable será que sea al término del día.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, que se le facilita que se le dificulta			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Puede reconocer y expresar características personales (nombre, características físicas, gustos, aptitudes y actitudes.	Conoce y expresa su nombre y sus características físicas, algunos de sus gustos, pero se le dificulta hablar sobre lo que se le facilita y dificulta.	Solo conoce su nombre, se le dificulta reconocer y expresar las cosas que lo caracterizan como sus gustos, sus aptitudes y sus características físicas.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 10: DADO DE EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Hoja con dado armable ⇒ Tijeras ⇒ Resistol
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
Se presentará el dado y la maestra hablará sobre cada emoción que esta presentada, así como la función de cada una y la importancia de expresarlas. La maestra proporcionará a los niños material para armar el dado de las emociones de manera individual el cual nos servirá para distintos momentos.	
DESARROLLO:	
Ya armado su dado y que hayan identificado las emociones que tiene el dado procederemos a tirar el dado y el niño deberá de mencionar y presentar la emoción que le haya tocado y expresará una situación que le cause esa emoción ejemplo: yo me siento triste cuando: no va mi mejor amigo a la escuela. De esta manera cada uno ira pasando con su dado y mencionara la situación que le causa la emoción que le haya tocado.	
CIERRE:	
Para finalizar cada alumno expresará una situación que vivan de la emoción que ellos elijan, reflexionando sobre lo que han aprendido.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce cuales situaciones le generan tristeza, ira, miedo, enojo. Las nombra y expresa como se siente	Se le dificulta reconocer las situaciones que le generan esa emoción y solo nombra la emoción.	Se muestra confuso al identificar que situación le causa esa emoción.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 11: HOY ME SIENTO

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Educación
socioemocional

APRENDIZAJE ESPERADO:

Habla sobre sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

MATERIALES:

- ⇒ Colores, crayolas
- ⇒ Caja de la amistad
- ⇒ Papelitos con nombres de los niños



SITUACIÓN DIDÁCTICA:

INICIO:

Previamente en el salón se colocará una cajita de la amistad en la cual los niños colocarán su nombre. Para iniciar se pedirá a los niños que se coloquen en círculo, la maestra preguntará ¿Qué es la amistad? Para ellos, se comentará de manera concreta.

DESARROLLO:

Mencionaremos las cosas que podemos hacer con un amigo, jugar, compartir, bailar etc. Se pedirá a cada alumno que pase y tome de la cajita de la amistad un papelito que tendrá el nombre de alguno de sus compañeros y ese será el compañero con el que convivan en el recreo y en el salón durante ese día. Se les pedirá a los alumnos que pasen al frente con su amigo y nos comenten algo que hayan hecho con su amigo, preguntándoles cual fue la conducta de su compañero y si les gusto.

CIERRE:

Para finalizar en una hoja que les proporcionará la maestra escribirán el nombre de sus amigos y reflexionaremos sobre el valor de la amistad.

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Explica las consecuencias que pueden tener sus conductas y las de los otros para relacionarse.	Reconoce que su conducta y la de otros puede tener consecuencias negativas o positivas, pero no habla de ello.	No logra reconocer como su conducta y la de otros puede tener consecuencias positivas o negativas para relacionarse con otros
Observaciones:			

3.2.3 Actividades para regular las emociones

ACTIVIDAD N° 12: SABER ESPERAR	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
MATERIALES:	⇒ Caja ⇒ Dulces
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
Se comienza explicando a los niños que esta actividad implica un gran reto ya que vamos a aprender a esperar. La maestra preguntará ¿por qué es importante esperar nuestro turno? Reflexionamos sobre la importancia de saber esperar para poder obtener algo que necesitamos y de esta manera también aprendemos a respetar el turno de los demás.	
DESARROLLO:	
La maestra colocará una cajita con dulces en el centro del salón y explicará que cada niño pasará a tomar un dulce cuando ella lo indique, pero para eso debemos esperar a que el reloj marque la hora que la maestra señale. La maestra preguntará si creen cumplir con el reto de saber esperar. Llegada la hora que indicó la maestra pedirá que se formen para poder tomar su dulce. Resaltará lo importante que esperar y respetar turnos.	
CIERRE:	
Para finalizar compartirán en el grupo que emociones fueron las que sintieron al momento de esperar y no obtener el dulce de manera rápida	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Enfrenta el reto de saber esperar con seguridad, no persiste hasta que lo logra.	Enfrenta el reto de esperar, pero flaquea y se le tiene que animar hasta que lo logra.	Muestra temor ante el reto de esperar y no logra concluirlo al levantarse y no esperar
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 13: MI RINCONCITO	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Cojín ⇒ Cobijita ⇒ Juguetes ⇒ Cuentos
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
Se acondicionará un espacio dentro del salón para que los niños puedan ir cuando sientan alguna emoción que no puedan expresar en el momento. Para acondicionar el lugar se dividirá al grupo en dos equipos y cada equipo propondrá ideas sobre cómo les gustaría que fuera ese espacio.	
DESARROLLO:	
En base a las ideas que se comentaron comenzaran a adaptar el espacio con los materiales que existan en el salón y se pedirá que de su casa traigan un cojín y una cobijita para que la utilicen cuando ocupen este espacio.	
CIERRE:	
Para finalizar la maestra comentará que ese espacio se ocupará cuando algún niño atravesase un momento difícil a nivel emocional o cuando la maestra considere necesario que todo el grupo tenga un momento de tranquilidad para meditar o bien cuando ella necesite hablar con alguno de ellos.	

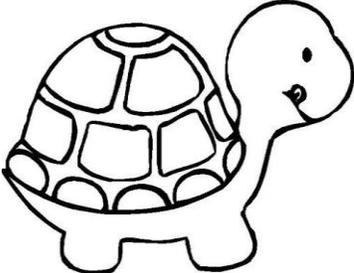
Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Participa en actividades por equipo; propone ideas, considera las de los otros.	Participa en actividades por equipo, en ocasiones se le dificulta proponer ideas y solo escucha lo que proponen los otros.	Se le dificulta trabajar en equipo, propone ideas, pero no considera las de los demás.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 14: MI RINCONCITO	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Hojas de color rojo, amarillo y verde. ⇒ Resistol ⇒ Tijeras ⇒ Media cartulina negra
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra comenzará la actividad mostrando una imagen de un semáforo y preguntará quien lo conoce y para qué sirve. Al termino de escuchar a los niños la maestra comentará que el semáforo en la escuela nos servirá para controlar nuestras emociones explicando que cuando este en rojo significa que debe de parar para tomar conciencia de lo que estamos sintiendo y será el momento de respirar profundo. Cuando se ponga en amarillo significa que es momento de pensar en lo que estamos sintiendo y que podemos hacer para no sentirnos así y cuando se encuentre en verde significa que es hora de actuar habiendo ya parado y pensado, somos capaces de seguir adelante afrontando la situación de la mejor manera. Se utilizará cuando el niño no tenga control de la situación.	
DESARROLLO:	
Los niños realizarán su propio semáforo y colocarán en cada color lo que significa cada uno. El semáforo de las emociones será utilizado durante la jornada de trabajo ya que en cualquier momento puede suceder alguna situación con algún compañero que el niño no logre controlar. Cuando suceda algún conflicto la maestra pondrá al niño frente a su semáforo para poder controlar la situación.	
CIERRE:	
Para terminar cada niño nos mostrara su semáforo y nos dirá que debe de hacer cuando el semáforo cambie de color.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce cuales situaciones le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo. Utiliza el semáforo para controlar la situación.	Se le dificulta reconocer las situaciones que le causan ciertas emociones, pero utiliza el semáforo para regular la emoción.	Se muestra confuso al nombrar las emociones y por tanto, no ocupa el semáforo de las emociones y actúa por impulso.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 15: LAS ESTATUAS EMOCIONALES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros
MATERIALES:	
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra preguntará si alguna vez han jugado a las estatuas de marfil. Explicará a, los que no saben cuál es la dinámica y las reglas de este juego. Para que se den una idea lo jugaremos una vez. La maestra propondrá hacer un cambio al juego y ahora será las estatuas emocionales.	
DESARROLLO:	
El juego tendrá la misma dinámica y reglas lo único que cambiará será que cuando la canción diga “yo mejor me quedo así “en ese momento la maestra dirá una emoción y todos deberán quedarse como estatuas enojados, alegres, tristes etc. Después se dará la oportunidad que ellos elijan en que emoción se quedarán.	
CIERRE:	
Para cerrar la actividad la maestra pedirá que se sienten en círculo y mencionará a los niños que, así como controlaron su cuerpo para no moverse y no perder así también pueden controlar sus emociones y pensar bien antes de actuar de manera negativa ante una situación.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Convive, juega y trabaja tanto con niñas y niños. Logro quedarse como estatua en cada emoción nombrada.	Convive, juega y trabaja con ciertos compañeros, pero no lograba que darse como estatua y la emoción.	Se le dificulta trabajar en equipo ya sea por timidez. En el juego no respeta las reglas por lo que los demás se alejan de él y por consecuencia no representaba la emoción.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 16: LA TORTUGA	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.
MATERIALES:	<p>⇒ Herramienta web: https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXR8</p> <p>⇒ Dibujo de tortuga</p> 
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra comenzará hablando con los niños sobre las reacciones que tenemos ante diferentes situaciones que vivimos. Explicará que hay que controlar nuestras emociones para que estas no tengan consecuencias negativas e influyan en nuestras vidas. Les preguntará ¿Cómo reaccionas si te quitan tu juguete favorito? ¿Qué sientes cuando eso pasa? La maestra Invitará a los niños a ver el cuento de la tortuga,	
DESARROLLO:	
Se pedirá que se sienten en círculo y que pongan atención para escuchar el cuento “La Tortuga”. Al finalizar el cuento la maestra preguntará si les gusto, si se han sentido alguna vez como se sentía la tortuga. ¿Qué emoción sentía la tortuga? Y ¿Qué reacción tenía? Después de escuchar a los niños reflexionaremos sobre el autocontrol, la maestra explicará que cada uno tiene la solución a nuestros conflictos solo es cuestión de pensar antes de actuar y buscar un lugar en donde se sientan tranquila como el que adaptamos en el salón. La maestra invitará a los niños a hacer lo que la tortuga hizo paso 1: reconocer tus emociones (¿Qué siento?), paso 2 piensa y para (necesito tranquilizarme) paso 3. Metete a tu caparazón y respira profundo y paso 4 sal de tu caparazón y piensa que vas hacer sin lastimar a nadie.	
CIERRE:	
Para finalizarlos niños dibujarán a la tortuga y la pegarán en el salón para cuando tengan un conflicto recuerden usar su caparazón.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce las situaciones que le provocan alegría, tristeza, enojo y controla de manera positiva su reacción utilizando la técnica de la tortuga.	Reconoce las situaciones que le provocan alegría, tristeza, enojo, pero no controla de manera acertada sus reacciones utilizando la técnica de la tortuga.	Se le dificulta reconocer que situaciones le provocan alguna emoción y por consecuencia no tiene control de sus emociones y no utiliza la técnica de la tortuga.
Observaciones:			

3.2.4 Actividades para fortalecer la inteligencia emocional

ACTIVIDAD N° 17: ME QUIERO COMO SOY	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.
MATERIALES:	<p>⇒ Espejo</p> <p>⇒ Colores y lápiz</p> <p>⇒ Hoja de actividad</p> <p>⇒ Herramienta web</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=N2gYipqPhtg</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p style="font-size: 8px;">Actividad: Me acepto y quiero como soy. Dibújate en el recuadro y escribe tu nombre. Dentro del corazón escribe tres palabras que te definan.</p> <p style="font-size: 8px;">Yo soy: _____</p> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 60px; margin: 0 auto;"></div> <p style="font-size: 8px;">Me quiero por que:</p> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 60px; margin: 0 auto; border-radius: 50%;"></div> </div>
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra propondrá a los niños jugar con un espejo, explicando que se observen detenidamente, que observen como son físicamente y comentando que todos somos únicos e irrepetibles y que por tal motivo nuestras características físicas son diferentes. Se invitará a los alumnos a ver el cuento “me agrado a mí misma”, al término del cuento la maestra se describirá físicamente para que en el desarrollo de la actividad los niños también lo hagan	
DESARROLLO:	
Para continuar con la actividad la maestra pedirá a los pequeños que formen un círculo y que uno por uno pase a mencionar cuál es su nombre y que fue lo que observo de sí mismo, preguntando ¿Qué color son sus ojos? ¿Si sus labios son	

delgados o gruesos? ¿Qué color es su piel? entre algunas preguntas que realizará la maestra para propiciar que el niño exprese sus características físicas. Del mismo modo la maestra indicará al niño que comente que le gusta hacer o que no, que se le facilita o dificulta; también indicará a los pequeños que pueden hacerle preguntas a su compañero sobre sus gustos.

CIERRE:

Para finalizar la maestra comentará que debemos aceptarnos como somos y amarnos sobre todas las cosas. Pedirá a los alumnos que en la hoja que les proporcionará se dibujen y escriban su nombre; con ayuda de la maestra escribirán dentro del corazón tres palabras con las que se definan.

Rúbrica

Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional

Aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta

Nivel de desempeño

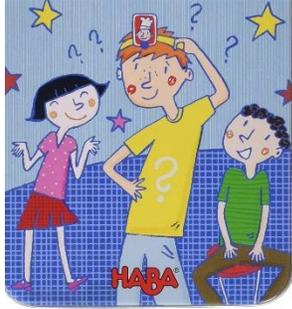
Alumno	Nivel de desempeño		
	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Puede reconocer y expresar características personales (nombre, características físicas, gustos, aptitudes y actitudes).	Conoce y expresa su nombre y sus características físicas, algunos de sus gustos, pero se le dificulta hablar sobre lo que se le facilita o dificulta hacer.	Solo conoce su nombre, se le dificulta reconocer y expresar las cosas que lo caracterizan como sus gustos, sus aptitudes y sus características físicas.

Observaciones:

ACTIVIDAD N° 18: EL GLOBO DE MIS EMOCIONES	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Globo ⇒ Celular ⇒ Punzón ⇒ Herramienta web: https://www.youtube.com/watch?v=oEkQfrjbo7E
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
La maestra comenzará explicando que es normal sentir diferentes tipos de emociones y que debemos de expresar lo que sentimos y no reprimirnos.	
DESARROLLO:	
Para continuar con la actividad la maestra proporcionará un globo a cada niño. La actividad consiste en que cada niño infle su globo pensando en todas aquellas emociones que no le gusta sentir y que en algún momento no pueda controlar, durante el tiempo en el que el niño este inflando su globo se reproducirá música de relajación para niños; cuando los pequeños terminen de inflar el globo la maestra preguntará si dentro de ese globo ya están depositadas todas esas emociones que no nos ayudan; y ayudará al pequeño a amarrarlo para que no se nos escapen. Con mucho cuidado la maestra dará a cada uno un punzón. Explicará que el punzón es para reventar el globo, antes de reventarlo pedirá a los niños que repitan lo siguiente:” yo soy más grande que todos mis miedos y emociones que me rodean” y en ese momento se revienta el globo.	
CIERRE:	
Para finalizar la maestra pedirá que comenten como se sintieron, si les gusto la actividad y propondrá realizarla cada vez que ellos sientan que necesitan expresar sus sentimientos y emociones.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce cuales le genera situaciones de alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo. Las nombra y expresa como se siente.	Nombra las emociones, pero se le dificulta reconocer las situaciones que las genera.	Se muestra confuso al nombrar las emociones y se le dificulta reconocer las situaciones que genera dichas emociones
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 19: ELLA O ÉL ES ASÍ

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:		Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.	
MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none">⇒ Tarjetas con los nombres de cada niño⇒ Banda para la cabeza⇒ Clip grande 	
SITUACIÓN DIDÁCTICA:		
INICIO:		
La maestra invitará a los niños a platicar sobre sus compañeros y las cualidades de cada uno. Antes explicará que una cualidad es una característica buena. Volverá a explicar que todos somos diferentes y que tenemos cualidades importantes que nos hacen únicos, dirá algunos ejemplos de cualidades de cada niño		
DESARROLLO:		
Para continuar con la actividad se colocarán las tarjetas con los nombres del alumno boca abajo. La maestra preguntará quien quiere participar. La actividad consiste en que cada el niño que participará tomará una tarjeta sin ver el nombre y con ayuda de la maestra se la colocará en la frente con la banda y el clip. Los demás niños verán de quien se trata y comenzaran a decir una cualidad de ese compañero (es una compañera graciosa, baila bien, etc.) para que el niño que tiene la banda adivine de quien se trata.		
CIERRE:		
Para concluir la maestra comentará si les gusto escuchar cosas buenas de ellos y si ya sabían que tenían todas esas cualidades que mencionaron sus compañeros.		

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce y nombra sus características físicas, emocionales y también la de sus compañeros.	Reconoce características propias, pero no de sus compañeros.	Se le dificulta reconocer características propias, solo nombra algunas y las de sus compañeros.
Observaciones:			

ACTIVIDAD N° 20: EL GATO Y EL RATÓN	
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	Educación socioemocional
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona
MATERIALES:	⇒ Pelota ⇒ Herramienta web: https://www.youtube.com/watch?v=GUfa7p5qqa0
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
INICIO:	
Comenzaremos la actividad explicando a los niños sobre la “empatía”, se entiende por empatía como la capacidad de ponernos en el lugar de los demás y comprender sus emociones. Comentaremos si alguna vez han ayudado a alguien y en qué momento, si les gustaría recibir ayuda a alguien y lo importante que es ponerse en los zapatos del otro para entender sus emociones. La maestra escuchará con atención todos los comentarios	
DESARROLLO:	
Jugaremos al gato y al ratón. La actividad consiste en que el gato le quite su queso (representado por una pelota) al ratón antes de que llegue a su refugio. El resto del grupo sentados en un círculo observarán a sus compañeros y cuando considere que el ratón o el gato necesitan ayuda cambian los papeles y así sucesivamente hasta que el gato logre quitarle el queso al ratón o hasta que el ratón logre llegar a su refugio. Si el ratón llega al refugio volveremos a escoger a otro ratón para seguir con el juego tratando de que todos ayuden y participen en el juego.	
CIERRE:	
Para concluir con la actividad la maestra preguntará a los niños si les gusto ayudar a sus compañeros y que hubiera pasado si nadie hubiera ayudado al ratón a llegar al refugio o al gato a quitarle el queso. La importancia de ayudar y trabajar en conjunto para lograr un objetivo. La maestra preguntará ¿Qué creen que sintieron sus compañeros al brindarles ayuda? y ¿que sintieron cuando los ayudaron? Cerraremos la actividad viendo el video del “cazo de Lorenzo” para reflexionar sobre la empatía.	

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social: Desarrollo socioemocional			
Aprendizaje esperado:			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Apoya a compañeros que requieren ayuda para realizar alguna actividad.	Reconoce cuando una persona requiere apoyo, busca a otros para que lo apoyen.	No muestra interés por apoyar a otros cuando requieren apoyo.
Observaciones:			

3.3 Evaluación y seguimiento

Para la evaluación de estas actividades se consideró una rúbrica con tres niveles de desempeño que permitirá realizar una evaluación de una manera objetiva ya que la rúbrica facilita la evaluación; asimismo permite conocer los criterios a evaluar permitiendo al padre de familia y al alumno ver en qué nivel del aprendizaje esperado se encuentra y así pueda mejorar su desempeño.

La SEP (2013) define el concepto de Rúbrica como: “La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes a los valores, en una escala determinada” (p.51). Por lo que la rúbrica es un instrumento

que permitirá al docente evaluar los conocimientos y habilidades que adquiera el alumno.

La rúbrica que se empleo está dividida en tres niveles de desempeño (ver fig.3).

Rúbrica			
Área de desarrollo personal y social:			
Aprendizaje esperado:			
	Nivel de desempeño		
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Indica que el alumno alcanzo el aprendizaje esperado.	Indica el dominio básico del aprendizaje esperado y se encuentra en proceso de alcanzarlo.	Indica que no hay dominio sobre el aprendizaje esperado y por lo tanto requiere de apoyo para lograrlo.
Observaciones:			

Figura 3. Rúbrica. (Creación propia)

Del mismo modo, y para continuar con el aprendizaje, se desarrollaron una serie de actividades permanentes ya antes mencionadas que se realizaban diariamente

lo que permitía dar seguimiento a la propuesta de intervención y fortalecer los aprendizajes esperados de cada una de las actividades planteadas.

3.4 Resultados

3.4.1 Resultados de las actividades para identificar emociones

En la actividad número 1 “Conozco mis emociones con el monstruo de colores”, se inició la sesión de clases con las actividades permanentes que fueron establecidas en la secuencia didáctica, es decir: la asamblea de bienvenida y el pase de lista de emociones donde el estudiante mencionó que cómo se sentía. Después de este inicio, se habló de las diferentes emociones que existen y los alumnos reconocieron las emociones básicas que pueden llegar a sentir, llámese alegría, miedo, enojo y tristeza. Expusieron que alguna vez las han sentido y contaron diferentes anécdotas breves sobre el momento en que las concibieron.

Por medio del material didáctico llevado a clase y de las imágenes plasmadas en el papel bond, pudieron identificar con mayor facilidad las expresiones faciales cuando uno llega a tener una emoción antes mencionada. Posteriormente, se mostró el video llevado a clase, donde los niños terminaron de entender el nombre de las emociones y la razón de porqué surgen. Para finalizar los niños pudieron hacer un dibujo de la emoción que les llamó más la atención y expresaron porqué les gusto esa emoción. Fue así, que todos los estudiantes del aula, participaron en la exposición de la actividad previa, levantaban la mano para participar y siguieron contando anécdotas de la emoción con la que más se relacionaban.

Ciertamente, la mayoría de los niños eligió la alegría, sin embargo, hubo niños que explicaron que algunas veces se relacionaban más con el enojo, pues tenían hermanos menores que ocupaban la atención de sus padres y eso los molestaba, sin embargo, más adelante se les hablará del control de emociones. Para finalizar la sesión, fue preciso hacer una meditación donde los niños estuvieron en silencio, pensando cuál fue la emoción que predominó en ese día.

En la actividad número 2 “mímica de emociones”, se siguió con el reconocimiento de las emociones. Cabe mencionar que la segunda actividad, se llevó a cabo la

semana siguiente de la primera actividad, por lo que se les pidió a los alumnos recordar un poco acerca de la misma y nuevamente se realizó la actividad permanente de la asamblea de bienvenida y el pase de lista de las emociones, así les fue más fácil recordar. Posteriormente, se dio una explicación de la emoción que provoca la felicidad, tristeza, enfado y cansancio, así como su gesticulación. Una vez entendido como puede llegar a cambiar el rostro de una persona según la emoción y la situación lo amerite, todos los niños uno por uno, pasaron a tomar una tarjeta con alguna de estas emociones, analizarla y gesticularla para que sus compañeros adivinaran. Los infantes se divirtieron mucho y todos participaron. Por último, para terminar la clase, se hizo una asamblea final donde mencionaron la emoción que tuvieron durante el día y la razón. Se pudo notar que todos contestaron alegría sin excepciones y el resultado fue logrado.

En la actividad número tres “Dibujando emociones”, una vez que los niños estuvieron analizando las emociones básicas, y después de la implementación de las actividades permanentes de inicio, con ayuda de un espejo los niños se vieron a sí mismos como se ven cuando presentan alguna emoción nombrada por la maestra.

Por consiguiente, la siguiente actividad a todos los niños se les permitió reconocer las emociones no solo de sí mismos, sino de sus compañeros, desarrollando la competencia de la empatía, fue de este modo que por medio del dibujar las expresiones faciales de sus compañeros se llegó a esta conclusión.

Es posible el percatarse de que los niños se sintieron a gusto al ser dibujados y poner una “fotografía” suya en el salón de clases. Para finalizar la sesión, se les hizo preguntas que les permitieran el análisis y la conclusión de lo que acababan de hacer, para que el estudiante razonara por qué a veces es difícil dibujar las expresiones faciales y cuál les gusto más dibujar, a lo que contestaron que la más difícil fueron caras enojadas o que poseían una negatividad y que les gusto más dibujar caras felices o positivas porque les parecen más atractivas y más cómodas, el resultado fue logrado.

En la actividad número cuatro “Detectando emociones”, la cual se llevó durante el mes de noviembre, de nuevo, se volvió a hacer la asamblea de bienvenida y el pase de lista de las emociones, cabe subrayar que, durante estas sesiones, los niños están ya muy acostumbrados al inicio de la clase de esta manera por medio de las actividades permanentes.

Durante la actividad designada para este día, los niños pudieron traer una revista al aula, junto con una lupa y simular ser detectives, este juego de rol les llamó mucho la atención al salir de la rutina de ser ellos mismos y jugar a ser alguien más como un detective, fue así que prestaron más atención a la búsqueda de las emociones e hicieron una observación sobre cual está más presente en los medios de difusión y porqué, el resultado fue logrado.

Al terminar el ejercicio, se pudo retomar nuevamente las actividades permanentes de finalización de clases, como la asamblea final; en este punto ya se habló más acerca del control que se debe de tener de las emociones por medio de la actividad “control de emociones” y la importancia de la meditación.

En la actividad número cinco “El patito feo”, es preciso mencionar que, si bien todos participaron en la actividad permanente de inicio, la participación durante el ejercicio solo participó el 80% de la clase. La actividad fue una continuación de la secuencia didáctica anterior, pues para ese día, se siguió con el tema de reconocer las emociones de terceras personas por medio de la empatía.

Esta definición del término “empatía” se les fue proporcionado por medio del constructivismo al hacer preguntas como porqué es importante respetar como se sienten los demás y sentir empatía, ellos entendieron entonces por si solos, la importancia del respeto y hacer sentir bien a sus iguales. Para poner un ejemplo de esto y que se entendiera mejor esta forma de pensar, se leyó el cuento del “Patito feo” del autor Hans Christian Andersen. Los niños por medio de la atención prestada a la maestra, fueron contestando las preguntas de comprensión lectora, donde se les preguntó cuáles emociones predominaron durante la lectura, si han pasado por una situación igual y si los han apoyado.

Es menester mencionar, que hubo niños que sí contestaron la pregunta y otros solo se dedicaban a escuchar. A continuación, los niños dibujaron alguna situación donde se haya presentado un acontecimiento parecido o que ellos hayan hecho sentir mal a otra persona y que aprendieron de esa situación, por lo que se puede decir que el resultado fue logrado. Fue así, como de manera constructivista ellos mismo entendieron que no es correcto hacer sentir mal a los demás.

Ya en el mes de diciembre, se presentó la última actividad número seis del segmento de identificación de las emociones, propias y de terceros “Adivina, adivinador”. Los niños ya saben que tienen que decir durante su pase de lista la emoción que están teniendo en ese momento y mencionar la frase de la asamblea inicial que ya fue aprendida de memoria. En este ejercicio el propósito fue observar si ya han podido identificar las cuatro emociones básicas plenamente; fue por medio de tarjetas donde adivinarían de que emoción se trataba según las características escritas.

Ciertamente el 70% de los estudiantes logro adivinar correctamente de que emoción se trataba, al comparar sus producciones ciertos niños todavía tuvieron alguna confusión al identificar la diferencia entre emociones parecidas, no obstante, cuando se les explico la diferencia, entendieron mejor los rasgos faciales de esas emociones, de igual manera, se les aclaro que es normal sentirlas y lo importante es controlarlas por medio de la respiración y la meditación, la cual es una actividad permanente.

3.4.2 Resultados de las actividades para expresar emociones

La actividad número 7 a la 11, tiene su propósito en la expresión de sus emociones, si bien los estudiantes ya saben distinguir entre unas emociones y otras, al ser analizadas durante meses, ahora se llevará a cabo el enseñar a los niños a expresarse asertivamente con sus iguales y su entorno.

En la actividad número siete “La ruleta de las emociones”, se empezó después de las vacaciones decembrinas, de nuevo se trabajó con lo ya acostumbrado en las clases sobre las actividades permanentes (asamblea de las emociones y pase de

lista de las emociones), para consiguientemente pasar a la actividad, la cual se trataba de que todos los alumnos pasarán a girar la “ruleta de las emociones” y que los infantes por medio de su expresión oral, recordarán anécdotas dependiendo de la emoción que les tocó en la ruleta. Cabe subrayar que solo el 90% de los niños expresaron una anécdota breve, el otro 10% no recordó, no supo que decir porque les dio vergüenza hablar enfrente de sus compañeros, una competencia que es importante subsanar para futuras actividades, por lo que se tomó ese 10% de que requería apoyo. La intención de esa actividad fue el de constatar la importancia de expresar las emociones para que los demás nos puedan entender y de esta manera se cumplió con el propósito.

La actividad ocho “¿Qué te da miedo?”, se dividió en dos partes, la primera parte fue en el salón de clases y la otra fue en casa para llevarla de tarea al día siguiente, En esta ocasión, se les explicó a los infantes sobre la emoción del miedo y que eso nos permite tener precauciones para cuidarse de uno mismo; algunos niños dieron ejemplo de que sus papas le decían que no cruzarán la calle solos, no se acercarán a la estufa o la plancha, no agarran cuchillos, etc.

Posteriormente, después de haber entendido la lectura programada para esta secuencia didáctica, les quedó más claro la emoción del miedo y dieron algunos ejemplos de las cosas que les causan esta emoción. De tarea y con ayuda de sus papás, les ayudaron a plasmar en una hoja las cosas que les causaban miedo y las cosas que les causaban seguridad; también de último minuto, los padres se dedicaron a escribir una pequeña nota donde mencionaban si conocían esos miedos o seguridades, el resultado fue que conocían los miedos, más no las seguridades, por lo que es posible ver que aún falta comunicación entre padres e hijos, no obstante, se logró al 100% con la actividad pues todos entregaron la tarea.

La actividad número nueve “Diario de mis emociones”, se empezó como lo acostumbrado con las actividades mencionadas anteriormente y que siempre se llevaban durante las clases al ser permanentes. El ejercicio para este día fue el de elaborar sus propios dibujos, donde se dibujarán en la primera a sí mismos, en la

siguiente lo que les gusta hacer y no les gusta hacer, y en la tercera como se sintieron ese día.

Esta actividad tiene el propósito de crear un hábito en el niño de mantener un diario donde todos los días dibujen o escriban su sentir en ese día. Si bien, la actividad se llevó a cabo al ser completada por todos los niños del aula, no todos los niños pudieron exponer sus obras y se tomó el tiempo de la siguiente clase para terminar sus exposiciones. Por último, se ejecutó la asamblea final y meditación para terminar la jornada, donde se les pudo ver más tranquilos y ordenados después de la meditación, el resultado fue logrado.

La actividad 10 “Dado de emociones”, se empezó a inicios de febrero, los niños se divirtieron mucho, por lo que les permitió aprender de una mejor manera. En este ejercicio, fue de la mano con una actividad lúdica la cual se basaba en elaborar un dado con las diferentes emociones que se han visto y contaran una anécdota sobre esa emoción. Los niños ciertamente, estaban expectantes a lo que iba a manifestar el dado y sobre que iba a decir el compañero con su anécdota, por lo que estuvieron poniendo mucha atención.

Aunque el 100% de los niños realizó el dado y lo aventó, no todos recordaron o no todos quisieron contar alguna anécdota sobre esa emoción, por lo que se les dio el permiso de volver a tirar el dado, con el propósito de que expresarán su anécdota y empero, a pesar de su expresión oral con un limitado uso de las palabras, cumplieran con el propósito de la actividad que era el de mencionar alguna situación donde prevaleciera esa emoción. Fue así como el 100% de los alumnos pudo cumplir con el propósito y se pudo observar que sí reconoce cuales situaciones le generan tristeza, ira, miedo, enojo, las cuales procede a nombrar y expresar como se sienten, el resultado fue logrado.

La actividad 11 “Hoy me siento”, se trató de tener una buena comunicación con los integrantes del aula de clases. En esta actividad se les preguntó a los infantes si conocían el significado de la amistad y que actividades pueden hacer con un amigo,

posteriormente los niños tomaron un papelito con el nombre de algún compañero del salón y se les pidió que estuvieran en el receso con esa persona.

Se pudo notar mientras se hacía una observación, que la mitad de los niños, cuando no les tocaba estar con alguna persona con la que estuvieran acostumbrados, después de estar unos minutos con esa persona se reunían con aquellos a los que llamaban sus mejores amigos y preferían estar con ellos. Cuando se terminó el recreo y volvieron al aula, expresaron que se sintieron más cómodos con las personas que estaban acostumbrados a pasar todos los días, sin embargo, se les explicó que es importante convivir con todos y tomaron conciencia de sus actos, pues el otro compañero dijo que se sintió mal al dejarlo solo. Fue así como, de una manera inesperada y aunque no se llevó a cabo la secuencia didáctica como estaba planeada al pie de la letra, se pudo hacer una reflexión en los niños logrando el objetivo de una meditación de sus conductas y las de los otros para relacionarse.

3.4.3 Resultados de las actividades para regular emociones

En marzo, se inició las actividades para regular emociones, siempre empezando con las actividades permanentes y terminando la sesión con ellas. En esta ocasión en el ejercicio 12 “Saber esperar”, se trató de controlar las emociones pidiéndole a los alumnos que analizaran que significa esperar y respetar el turno de los demás; esto se logró cuando se les platico que se les iba a dar un dulce pero seguido de un tiempo de espera señalado previamente.

Los resultados obtenidos en esta actividad fueron interesantes: si bien el 100% de los infantes logro esperar el tiempo dictaminado, había algunos alumnos donde se preguntaban si ya podían tomar el dulce, tratando de evitar el tiempo de espera, pero se les instaba a seguir esperando. De esta manera, se pudo hacer un análisis más diverso, pues a ellos se les preguntó cómo se sintieron al momento de esperar, y respondieron que se imaginaban su sabor, el cual les parecía “rico” y se desesperaban al momento de la espera lo que los molestaba (se puede concluir que esos niños no están acostumbrados a esperar en sus hogares).

Para el cierre de la sesión, en la actividad permanente llamada “asamblea final” donde mencionaron diferentes emociones, predominó la desesperación, la felicidad al obtener el dulce y se les felicitó por haber esperado.

Para la actividad número 13 “Mi rincón”, se empezó con las actividades permanentes ya aprendidas y previamente, a los estudiantes se les pidió que trajeran de su casa una almohada y una frazada para usarla dentro del salón.

Posteriormente, se les pidió que se pusieran en equipo para compartir ideas de cómo les gustaría que se acondicionara un espacio del aula de clases, donde pudieran meditar en sus emociones si lo necesitaban y se sintieran más cómodos con la almohada y la cobijita. Se pudo notar que el 90% de los integrantes del equipo participaban y daban ideas, empero, había pocos niños que no hablaban y se dedicaban a escuchar, asintiendo con la cabeza. Se llegó a la conclusión, que había niños líderes dentro del aula de clases, en otras palabras, extrovertidos, que les gusta participar y les gusta que los escuchen, mientras que otros solo prefieren escuchar y seguir a este compañero, el resultado fue logrado.

La actividad 14 “El semáforo de mis emociones” se llevó de la mano con un ayuda de un semáforo producido por la maestra, donde se les pidió a los niños que mencionaran el concepto de este aparato, en dónde lo han visto y para qué sirve. Los alumnos respondieron correctamente a las preguntas y después de esta lluvia de ideas, se explicó que de igual manera se tendría un semáforo en el salón, no con el fin de hacer un alto a los automóviles, sino con el propósito de hacer un alto a nuestras emociones, de modo que al explicarle eso a los niños entendieron que cuando algún estudiante pase por algún momento de intranquilidad o molestia, debe pasar al semáforo detenerse a para tomar conciencia de lo que está sintiendo y respirar (rojo); pensar que podemos hacer para no sentirse así (amarillo); tomar acción y afrontar la situación de la mejor manera (verde).

El resultado fue que los infantes entendieron la indicación y aunque por medio de su limitado vocabulario parafrasearon el concepto de cada color, lo entendieron muy bien. Sin embargo, no hubo necesidad de usarlo ese día puesto que no se presentó

ninguna inconveniencia, se les instó a usarlo si lo necesitan. Se terminó la clase con las actividades permanentes de finalización, el resultado fue logrado.

En abril, se realizó una única actividad siendo el ejercicio 15 “Las estatuas emocionales”, después de las actividades permanentes de costumbre, se preparó una actividad lúdica lo que permitió que los niños se divirtieran un poco más de lo acostumbrado. En esta ocasión, el juego fue “las estatuas de marfil” donde se tenían que quedar detenidos cuando la educadora lo indicara, no obstante, tenían que quedarse congelados con una emoción y reflejarla en su expresión corporal sin moverse, la resulta fue que todos los hicieron correctamente.

Al concluir el juego, se les explicó que de igual manera deben mantenerse detenidos ante una emoción negativa, es decir, gobernar nuestras emociones puesto que, si tenemos control de nuestros pensamientos, podemos controlar nuestras acciones. Al finalizar la sesión, se tomó un tiempo de para llevar a cabo las actividades permanentes y mencionaron que la emoción que predominó fue la alegría pues se divirtieron jugando, posteriormente se usó la meditación con los niños para reflexionar que habían aprendido, y en una lluvia de ideas lo mencionaron por lo que se logró el fin de la actividad.

Después de las vacaciones, se ejecutó la actividad 16 en mayo “La tortuga”, empezando como siempre, con las actividades permanentes que en este punto ya no se les olvida a los niños realizarlas. Se les pidió a los niños que guardaran silencio para cuestionarlos sobre cómo se sentirían si viven una situación desagradable, a lo que ellos respondieron que “mal, tristes o enojados”, se les explicó que es un sentimiento natural, no obstante que debe ser controlado en el momento.

Fue así, como los niños escucharon un video donde una tortuga tenía frecuentes ataques de enojo, pero que aprendió de sus mayores a encerrarse en su caparazón hasta que se sintiera mejor y como resultado tuvo una comunicación mejor con su entorno. A los niños les gustó la lectura pues se pasaron al frente al mencionar lo que aprendieron y la importancia de controlar nuestras emociones como se ha

hecho durante estas sesiones, de tal modo, que dibujaron una tortuga en una hoja y la pegaron en el salón para recordar que deben controlar sus emociones tranquilizándose como ella. El 100% de los niños escuchó el cuento, respondió a los cuestionamientos de la comprensión lectora y realizó su dibujo por lo que se asumió que fue la actividad fue lograda. Se terminó con las actividades permanentes como es el control de emociones, asamblea final y meditación, dando por terminado la etapa de regular las emociones y pasando a la última fase.

3.4.4 Resultados de las actividades para fortalecer la inteligencia emocional

Dentro del mismo mes de mayo, la actividad 17 “Me quiero como soy”, abrió el panorama para abordar la última dimensión que se trata de fortalecer la inteligencia emocional, la cual es importante desarrollar como ya se ha visto a lo largo de este documento y que es avalada por diferentes reformas educativas, siendo un pilar para tener una comunicación asertiva con toda la comunidad educativa.

En esta sesión de clases, escucharon un cuento llamado “me agrado a mí misma” que tiene el propósito de hacerles saber que cada persona es única e irrepetible y debe amarse a sí misma. Consiguientemente de haber escuchado el cuento, todos los niños y cada uno se miraron a sí mismos en un espejo y se describieron tal como la maestra lo hizo en un inicio. Algunos niños no supieron que decir después de mencionar algunas cualidades por lo que fueron ayudados por otros mencionando características de ellos por lo que se sintieron bien al preguntarles sobre que sentían que otros mencionaran cosas buenas de ellos y mencionaron que les daba gusto. Por último, en una hoja con ayuda de la docente escribieron que cosas les gustaban de ellos. El resultado fue logrado ya que todos participaron y mencionaron cualidades de ellos mismos. Se concluyó con las actividades permanentes ya habitadas.

En la actividad 18 “El globo de mis emociones”, se realizó nuevamente una actividad lúdica con un globo el cual, fue inflado por los niños haciendo referencia a todas aquellas emociones negativas y explicando que hay que deshacernos de ellas, en este caso por medio de un objetivo puntiagudo que hará explotar al globo. El

ejercicio, ciertamente no salió como se esperaba, pues había niños que no terminaban de inflar su globo, o no podían hacerlo, por lo que la maestra les ayudo y se fue tiempo de la clase en ese aspecto. También por otro lado, al momento de entregarles el punzón, dos niños les reventaron el globo a otros dos y otros, estaban aventando los globos hacia el techo para jugar con ellos, por lo que se les pidió que guardaran silencio y pusieran atención, se reutilizo el semáforo de las emociones de las clases previas para tranquilizar a los alumnos y entrar en un espacio de meditación.

Después de esto se pudo seguir con la clase y solo algunos mencionaron lo que aprendieron. Debido al inconveniente, el resultado fue “en proceso” por lo que al día siguiente ya sin los globos, se les pidió nuevamente que recordaran lo que aprendieron la clase pasada y tranquilamente mencionaron, por lo que el resultado cambió a logrado.

Para la actividad 19 “Ella o él es así”, junio ya había empezado y se les dio la oportunidad de volver a jugar una actividad lúdica con la consigna de que se portaran correctamente todo el salón para evitar desordenes como los de la sesión anterior. Los infantes se pusieron una tarjeta en el frente con el nombre de un compañero, pero sin saber cuál era ese nombre, por lo que los demás alumnos tenían que decirle cualidades de la persona que estaba en esa tarjeta y adivinar. El resultado fue que a todos les gusto mucho la actividad pues explicaron que les gusta que otros mencionen cosas buenas de ellos como lo hicieron. Se finalizó con el control de las emociones, la asamblea final, y se les felicitó por su buen comportamiento en la actividad.

La última actividad, que fue la número 20 “El gato y el ratón”, se inició por supuesto con las actividades permanentes ya mencionadas, después, se les pidió que escucharan un cuento llamado el gato y el ratón, donde los estudiantes se sentaron en circulo y platicaron entre todos sobre que se trató, para posteriormente iniciar la actividad lúdica, que se trataba de ayudar al gato a quitarle el queso al ratón o de ayudar al ratón a llegar a su guarida.

Al finalizar la actividad explicaron que les gustó la actividad y reconocieron que todos necesitan ayuda en algún momento, dando lugar a la empatía y explicando qué es. Como conclusión, vieron un video que hizo reflexionar a los niños sobre la importancia de la empatía y contestaron preguntas de cómo se sienten cuando les ayudan. Para terminar, se realizaron las actividades permanentes sobre la asamblea final, diciendo que la emoción que predominó fue la felicidad y meditaron sobre lo aprendido en clase, por lo tanto, el objetivo fue logrado.

Conviene subrayar que los resultados de cada evaluación, fue por medio de una apreciación cualitativa, en la que se dividían entre los aspectos “logrados, en proceso y requiere apoyo” en una rúbrica personalizada para cada actividad respondiendo a los aprendizajes esperados. La evaluación general de estas actividades fue que siempre se logró el propósito puesto que los alumnos en general entendieron cuáles son sus emociones, como las pueden expresar asertivamente, como regularlas y como simpatizar, comprender las emociones propias y las de los demás.

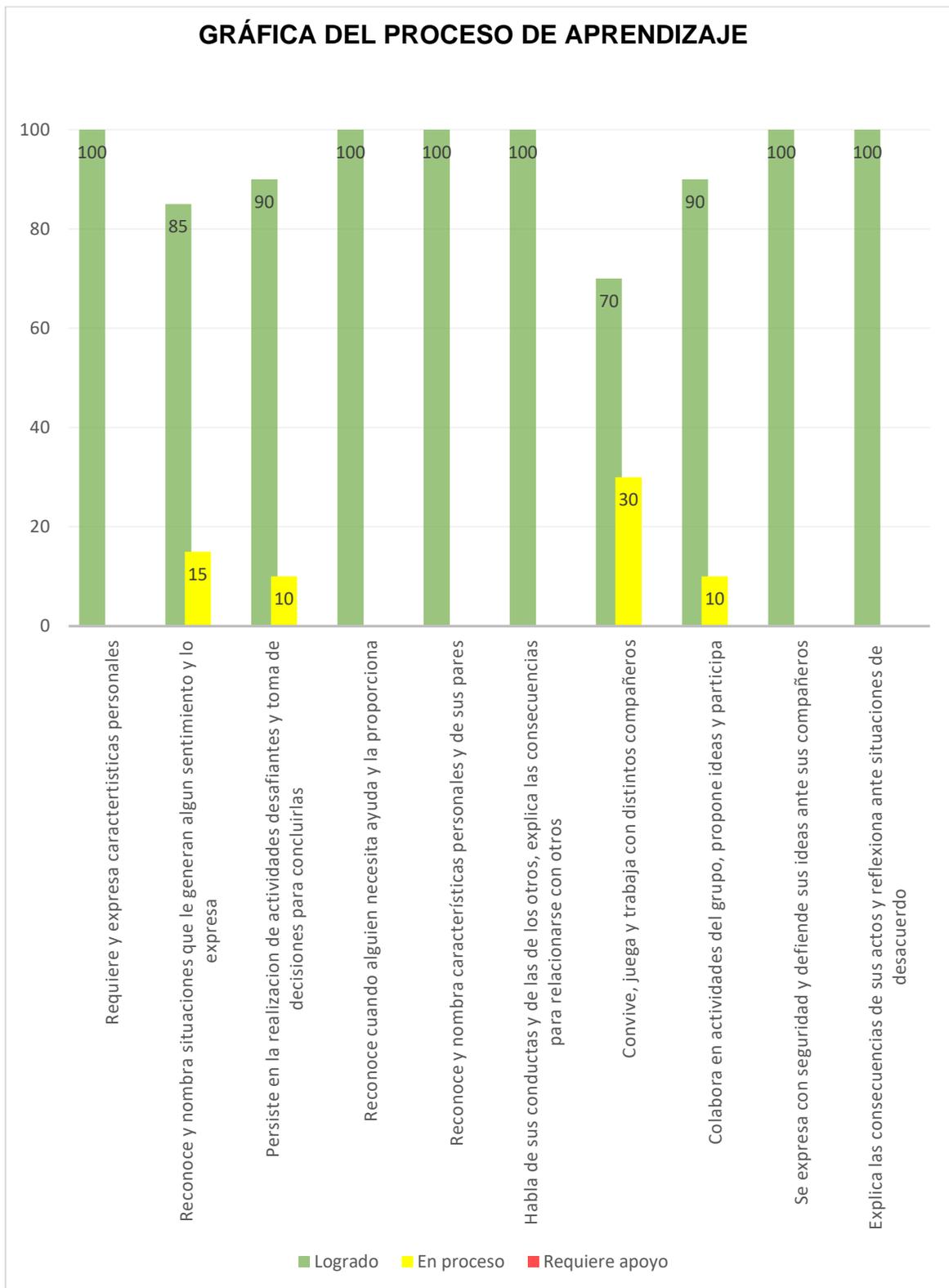
A continuación, se presentan dos gráficas, las cuales ilustran por medio de tres colores el desarrollo, proceso y aprendizaje de los estudiantes. En dicha información, se puede percibir un avance gradual por medio de las actividades (gráfica n° 1) y de los aprendizajes esperados de las mismas (gráfica n° 2). De este modo, la forma en que se aprecia el desarrollo de los alumnos es por medio de tres colores: verde significa logrado; en proceso corresponde al amarillo; y por último requiere apoyo se identifica con el rojo.

Figura 4. Gráfica n° 1. Tabla de procesos de aprendizaje en el ciclo escolar

Act	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Rubí																				
Ruth																				
Juan																				
Brend																				
Miguel																				
Marlene																				
Esther																				
Nancy																				
Alan																				
José																				
Vanesa																				

Fuente: Elaboración propia

Figura 5. Grafica 2. Gráfica del proceso de aprendizaje



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a lo observado en la gráfica, es posible percatarse de que existe un contraste de colores basado en el color amarillo y verde, persistiendo aún con mayor claridad este último, reflejando que la mayoría de los alumnos ha cumplido de forma satisfactoria los objetivos y aprendizajes esperados. Sin embargo, cabe hacer mención, que ciertos alumnos en algún momento del curso, no alcanzaron a terminar la actividad de esa sesión con un objetivo cumplido, sino que se presentaron áreas de oportunidad que no les permitió establecerse en la calificación cuantitativa de “logrado”; en otras palabras, según la rúbrica, algunos estudiantes apenas alcanzaron un dominio básico del aprendizaje esperado y se encuentra en proceso de conseguirlo, esto se refleja con el color amarillo. Para subsanar la presente área de oportunidad, se le pedía al educando que al día siguiente terminara la actividad, alguna tarea complementaria de la misma para elaborarla en casa con sus tutores, y una atención más personalizada en la siguiente clase, para que en esa ocasión sí alcanzara el color verde, el cual era que cumplía con el aprendizaje esperado de esa clase. Como se puede apreciar, al ejecutar estas estrategias, las siguientes actividades de estos alumnos reflejan que posteriormente se fue logrando la meta cognoscitiva de las sesiones.

CONCLUSIONES

Para concluir, es pertinente mencionar que el objetivo de esta investigación se realizó con el fin de desarrollar actividades que permitan al niño adquirir habilidades emocionales para mejorar y fortalecer sus relaciones sociales, realizando un escrutinio sobre diversos autores y su influencia en el tema de la inteligencia emocional, para implementar actividades que despierten las competencias pertinentes en los alumnos. De igual manera, observar si el sistema educativo mexicano emplea la educación socioemocional, si lo hacen de manera adecuada, con la atención necesaria y con la capacitación a los maestros frente a grupo que se les es requerida, en el nivel de preescolar a nivel federal.

El aporte de este análisis se fundamentó en la teoría de Vygotsky (1979), en donde se recalca la importancia de las emociones durante relaciones sociales en el ámbito educativo pues sustentó en que los infantes desarrollan gradualmente un aprendizaje por medio de la interacción social ya que se apropian de habilidades cognitivas que permiten adquirir o poner en práctica durante esta intervención, en un proceso diario en el aula escolar. Es por eso que se buscó, por medio del programa de estudios “Aprendizajes Clave Para Una Educación Integral” y la reforma actual “La Nueva Escuela Mexicana” un andamiaje entre las competencias afectivas y sociales y el conocimiento, estimulando en los alumnos la comunicación, curiosidad, formulación de preguntas, memoria, procesamiento de la información, entre muchas otras; dichas competencias permiten lograr en los estudiantes una mayor autonomía con base en su propio concepto de aprendizaje.

Las principales reflexiones que se desprenden de esta investigación, son que si bien, existe la normativa de desarrollar en los estudiantes la inteligencia emocional y las relaciones socioemocionales de una manera asertiva, aún el sistema educativo mexicano carece de darle la importancia a estos temas debido a que no existe una materia como tal dentro del currículo escolar. En otras palabras, los docentes tienen que dar un espacio entre las materias y sus secuencias didácticas para implementar a su vez actividades y desarrollar las competencias socioemocionales en los alumnos, dando importancia a otras asignaturas y olvidándose de que la inteligencia

emocional es la base para la buena relación entre compañeros, maestros y padres de familia. Es menester decir, que la educación socioemocional, debería tener un alto número de horas durante la semana como asignatura para llevar a cabo prácticas que permitan desplegar en ellos una comunicación asertiva en el entorno escolar.

Es así, que se pretende con la propuesta realizada, el cimentar y dejar en claro, que se debe seguir implementando estas destrezas previamente analizadas en este documento, buscando la mejora de las prácticas sociales en el aula, con el propósito de los estudiantes permitan integrar a su vida y entorno valores, habilidades y a su vez, actitudes positivas que les manejen sus emociones, con el fin de que construyan su identidad personal, tomen decisiones oportunas, y establezcan relaciones con un diálogo efectivo y correcto.

Cabe mencionar que la importancia de la intervención docente en esta problemática, es fundamental pues el niño a esta edad, necesita ser instruido de la mejor manera posible por sus padres y docentes. El encontrar y aprovechar actividades que les desarrollen su creatividad y curiosidad, conceden al pupilo tener una directriz adecuada al conocimiento que se está buscando para el tema de clase de ese día. De igual modo, el que los niños reconozcan de qué forma expresar sus sentimientos adecuadamente (fuera y dentro del aula) y para lograr esto, el maestro tiene que guiarlo óptimamente y explicarle que sucesos están bien o no para expresar sus frustraciones o alegrías. Es por ello, que también el maestro debe contar con una amplia capacitación sobre inteligencia emocional y resiliencia para transmitirla apropiadamente a sus estudiantes.

Las principales líneas de investigación que se deben visualizar para futuros estudios es el de crear (como ya se ha mencionado), imperativamente las asignaturas de inteligencia emocional, resiliencia, y desarrollo de las prácticas socioemocionales desde el nivel de preescolar con el objetivo de que en cada nivel mejoren sus interrelaciones con su entorno educativo, con el fin de instituir en ellos el respeto, empatía y la comunicación asertiva entre su grupo de pares. Para lograr esto, es propuesto seguir con las aportaciones contundentes del psicólogo Lev Vygostky

(1979) que recalcan que la teoría del aprendizaje se basa en las relaciones que cada individuo va estableciendo, pues le permiten mejorar sus nuevas habilidades al entablar una comunicación con su interlocutor, para esto, es necesario enseñar al educando que siempre su comunicación debe ser positiva, agradable y sobre todo abierta al diálogo, de modo que esto se puede aprender si se hiciera un andamiaje entre esta teoría, el conocimiento de las materias y los muchos documentos recientes sobre la educación socioemocional, que aún falta implementar en el currículo escolar.

Para finalizar, el impacto que este trabajo de investigación acentuó en la formación docente de una servidora, fue el de entender que los estudiantes a esta edad incluso, crean su identidad propia y aprenden a comunicarse con lo que observan a su alrededor, por lo que realmente un profesor de nivel preescolar tiene la gran responsabilidad de guiarlo correctamente para dejar en él, valores y actitudes que le aprovechen durante su vida. Al mismo tiempo, reafirme, el interés por la capacitación continua en el tema de inteligencia emocional, para transmitirlo a los estudiantes; así mismo, tener una buena relación con ellos, con los compañeros de trabajo en un futuro y con la familia en casa, dado que es fundamental para la vida social, al facilitar las relaciones con los demás al tener autodominio de las emociones.

ANEXOS



Figura 6. Actividad 1. Conozco mis emociones con el monstruo de colores



Figura 7. Actividad 2. Mímica de las emociones

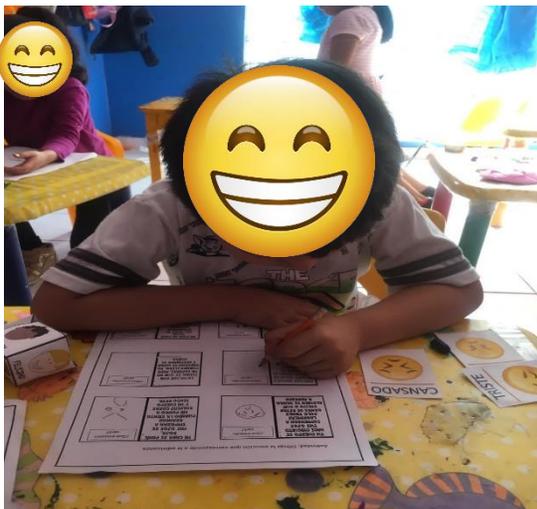


Figura 9. Actividad 6. Adivina, adivinador



Figura 8. Actividad 2. Tarjetas de las emociones



Figura 11. Actividad 10. Dado de las emociones

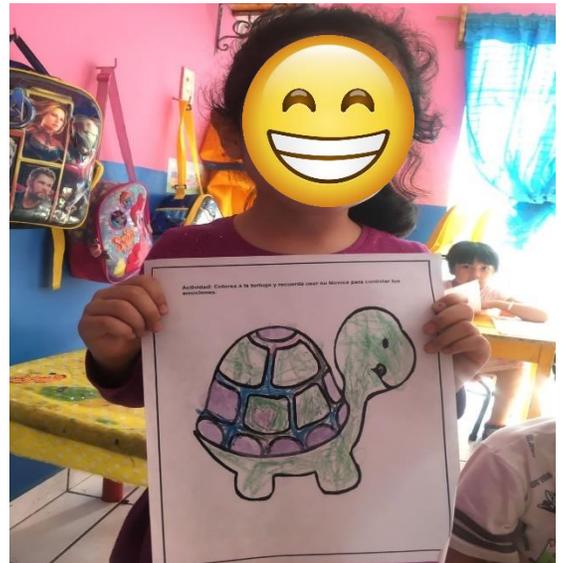


Figura 10. Actividad 16. La tortuga

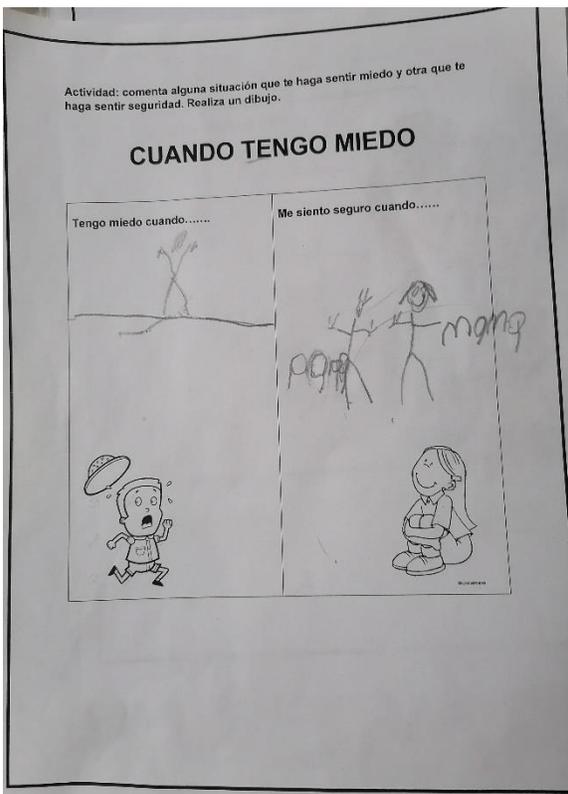


Figura 13. Actividad 8. ¿Qué te da miedo?

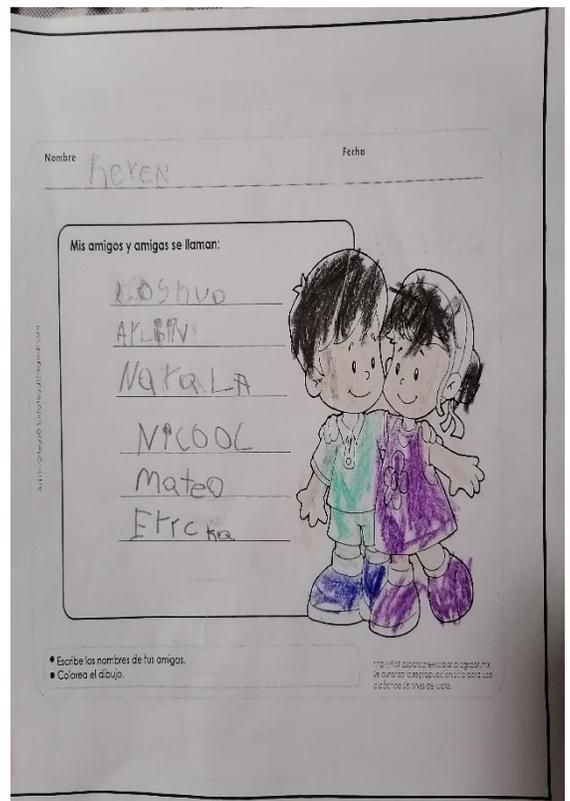


Figura 12. Actividad 11. Hoy me siento



Figura 14. Actividad 17. Me quiero como soy

REFERENCIAS

- Alaníz. C. (2008). La influencia del extranjero en la educación: FMI, BM, OCDE y todos los demás*. Recuperado de https://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/09_iv_jul_2008/casa_del_tiempo_eIV_num09_09_15.pdf
- Acuerdos. (s.f.) Acuerdo 348. Acuerdos. Recuperado de <https://acuerdos.net/348/>
- Andrés Vilorio, C. (2015). La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores. *Tendencias Pedagógicas*, 10(1), 107–124. <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1856>
- BANCO MUNDIAL. (2018). Gestión de la educación. Banco mundial. Recuperado de <https://www.bancomundial.org/es/topic/education/brief/education-management>
- Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista Iberoamericana De Educación*, 35(1), 1-9. <https://doi.org/10.35362/rie3512871>
- Bisquerra R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid, España: Síntesis
- Bisquerra R. (2014). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla S.A.
- Bisquerra Alzina, R. & Hernández Paniello, S. (2017). Psicología positiva, educación emocional y el programa aulas felices. *Papeles del Psicólogo*. (38)1, 1-13 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77849972006>
- Calderón Rodríguez, M., González Mora, G., Salazar Segnini, P., & Washburn Madrigal, S. (2014). El papel docente ante las emociones de niñas y niños de

tercer grado. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación. 14(1), 1-23 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44729876009>

CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN (2019). Constitución Política De Los Estados Unidos Mexicanos. Artículo Tercero. Recuperado de <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>

CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN (2019). Ley General De Educación. Recuperado de <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>

Cossini, Florencia C., Rubinstein, Wanda &., Politis, D. (2017). ¿Cuántas son las emociones básicas? Estudio preliminar en una muestra de adultos mayores sanos Anuario de Investigaciones, 24(1) 1- 257 <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369155966032>

Derecho a la educación. (s.f). Derecho internacional. Right to the education. Recuperado de [https://www.right-to-education.org/es/page/derecho-internacional#:~:text=Desde%20entonces%2C%20se%20ha%20ratificado,d e%20Discriminaci%C3%B3n%20Racial%20\(1965\)%2C](https://www.right-to-education.org/es/page/derecho-internacional#:~:text=Desde%20entonces%2C%20se%20ha%20ratificado,d e%20Discriminaci%C3%B3n%20Racial%20(1965)%2C)

Elizondo Moreno A., Rodríguez Rodríguez J. & Rodríguez Rodríguez I. (2018). La importancia de las emociones en el aprendizaje. Revista de didácticas Específicas, 19(1), p.1-42.

Elliott J. (2000). La investigación acción en educación. Madrid, España: Morata S.L. Recuperado de: <https://www.terras.edu.ar/biblioteca/37/37ELLIOT-Jhon-Cap-1-y-5.pdf>

Goleman D. (1995). La inteligencia emocional. España: Bantam Books.

Heras, D., Cepa, A. & Lara, F. (2016). El Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio de las competencias emocionales en niños y niñas. Asociación

Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores 1(1)1-73 <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851776008.pdf>

López-Cassá E. (2005). La Educación Emocional en la Educación Infantil Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 54(1) 1-168 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126770>

Maureire F. (2008). Ser humano: Emociones y lenguaje. Revista electrónica de psicología Iztacala, 11(1). 1-96

OCDE. (2019). El trabajo de la OCDE sobre educación y competencias. Recuperado de <https://www.oecd.org/education/El-trabajo-de-la-ocde-sobre-educacion-y-competencias.pdf>

Olivo S., Bustos M. & Madero O. (2018). Manejo de las emociones negativas desde el aula: un reto para el equilibrio, salud y conocimiento. REDHECS. 25(1), 1-196. [2629-Texto del artículo-6040-3-10-20180809.pdf](https://www.redhecs.com/2629-Texto-del-articulo-6040-3-10-20180809.pdf)

ONU. (1990). Convención sobre los Derechos del Niño. Naciones Unidas. Recuperado de <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/convention-rights-child>

Papalia D., Wendkos O. & Duskin R. (2009). Psicología del desarrollo. México: Mc Graw Hill.

Secretaría de Educación Pública. (2017). Programa de aprendizajes clave para la educación integral, Educación Preescolar. Recuperado de <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

Secretaría de Educación Pública.. (2020) La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. Recuperado de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

Secretaría de Educación Pública.. (2014). Programa de Educación Preescolar 2004. Recuperado de https://efmexico.files.wordpress.com/2008/06/prog_educ_preescolar_2004.pdf

Secretaría de Educación Pública.. (2011). Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Recuperado de https://z33preescolar.files.wordpress.com/2011/12/nuevo_pep_2011_corregido.pdf

Secretaría de Educación Pública.. (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México: SEP.

Shapiro & Lawrence (1997) "inteligencia emocional en niños. Ed. Vergara S.A. de C.V. México

Significados. (s.f.) Etapas de desarrollo de Piaget. Significados. Recuperado de [https://www.significados.com/etapas-de-desarrollo-de-piaget/#:~:text=Etapa%20sensorio%20motora%20\(0%20a,los%20once%20a%C3%B1os%20en%20adelante\)](https://www.significados.com/etapas-de-desarrollo-de-piaget/#:~:text=Etapa%20sensorio%20motora%20(0%20a,los%20once%20a%C3%B1os%20en%20adelante))

UNESCO. (2007). Bases sólidas. Atención y educación de la primera infancia. Ediciones UNESCO. Francia. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000150518/PDF/150518spa.pdf_multi

UNICEF. (S.F). Educación y aprendizaje en la primera infancia. Recuperado de <https://www.unicef.org/lac/desarrollo-en-la-primera-infancia-y-educacion-inicial>

UNICEF. (S.F). Primera infancia. Unicef para cada infancia. Recuperado de <https://www.unicef.org/mexico/primera-infancia#:~:text=En%20UNICEF%20M%C3%A9xico%2C%20apoyamos%20programas,de%20salud%2C%20educaci%C3%B3n%20y%20violencia>

Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.