



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Taller de estrategias de aprendizaje: una experiencia desde la orientación
educativa para 6° de primaria**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Sergio López De Jesús

Teziutlán, Pue; Junio de 2023.



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Taller de estrategias de aprendizaje: una experiencia desde la orientación
educativa para 6° de primaria**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Sergio López De Jesús

Asesor:

Israel Aguilar Landero

Teziutlán, Pue; Junio de 2023.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Sergio Lopez De Jesus
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

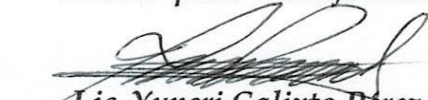
"Taller de estrategias de aprendizaje: una experiencia desde la orientación educativa para 6º de primaria"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"



Lic. Yuner Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

Siempre parece imposible hasta que se hace

Nelson Mandela

Para mis padres que me ayudaron durante toda mi formación académica y me han dado todo lo que soy como persona, valores, principios, perseverancia y empeño sin pedir nunca nada a cambio.

A mi mamá por enseñarme con el ejemplo, por ser una luchadora dando todo para que a mí y mis hermanos no nos falte nada. Gracias por estar siempre que te necesitamos, por tu paciencia infinita y por tu amor incondicional.

Hoy puedes estar contenta porque tu sueño se cumplió y es que un hijo tuyo logró terminar una licenciatura.

A mi papá por ser un consejero para sentirme seguro y a salvo.

A pesar de la distancia has estado al pendiente de los logros que cada uno de tus hijos y espero que no te olvides de tu familia.

A mis hermanos Luis y Carlos por animarme, día a día.

A mis amigos y amigas que formaron parte importante en mi vida durante mi estancia en mis cuatro años de universidad, siempre deseándome suerte, preocupándose y motivándome que puedo lograr mis metas.

Agradezco a los maestros que me acompañaron en mi proceso de formación, especialmente a mi asesor Israel Aguilar Landero ya que, sin su apoyo, motivación y comprensión, esto no sería posible.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

1.1	Antecedentes y estado del arte	9
1.2	La pedagogía y su relación con las estrategias de aprendizaje.....	16
1.3	Diagnóstico del problema.....	19
1.4	Alcances del planteamiento del proyecto de intervención.....	30

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1	Teoría de las estrategias de aprendizaje.....	34
2.2	La importancia de las estrategias de aprendizaje en educación primaria.....	39
2.3	Teoría de la orientación educativa	42
2.4	Fundamento teórico de la intervención.....	47
2.4.1	Teoría Psicológica.....	48
2.4.2	Teoría Pedagógica.....	51
2.4.3	Teoría Didáctica.....	53
2.5	La evaluación en el campo de la orientación.....	55

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

3.1	Paradigma de la investigación e intervención.....	60
3.2	Enfoque de investigación.....	63
3.3	Diseño de la investigación.....	67
3.4	Técnicas de recopilación de información.....	70

CAPÍTULO IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

4.1	Aprendamos técnicas y habilidades para mi aprendizaje.....	76
4.1.1	Los sujetos y el problema de la intervención.....	77
4.1.2	Descripción de la estrategia.....	80
4.1.3	Plan de evaluación.....	87
4.2	Análisis de los resultados.....	89
4.2.1	La estrategia y sus actividades.....	92
4.2.2	Materiales y recursos.....	93
4.2.3	Los instrumentos de evaluación.....	94
4.2.4	El papel del pedagogo.....	95
4.2.5	El problema y los sujetos intervenidos.....	98
4.3	Balance general y los retos derivados de la intervención.....	99

CONCLUSIONES

REFERENTES

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

En el hacer de todo profesional de la pedagogía existen innumerables experiencias que permiten un acercamiento a situaciones reales que abren la posibilidad de generar intervenciones tal es el caso de este trabajo académico que a raíz del servicio social que la Universidad Pedagógica Nacional ofrece, permite presentar proyectos para titularse de acuerdo a un reglamento que este emite, es así que este proyecto es realizado en el municipio de Hueyapan, Puebla específicamente en la escuela primaria Morelos.

Se decía anteriormente que para obtener el título de licenciatura por la Universidad Pedagógica Nacional, el egresado tiene que elegir opciones, que constan de un trabajo escrito, en este caso es un trabajo de proyecto de intervención e innovación que busca introducir nuevas formas de interacción en la práctica educativa para la mejora del proceso educativo, del tipo proyecto de desarrollo educativo que propone resolver un problema detectado en el proceso educativo, ello implica un diagnóstico, fundamento teórico-metodológico, una acción innovadora, estrategia, condiciones que llevarán su aplicación, recursos, tiempos y metas esperadas. En resumen, este proyecto se aplica y evalúa, además de que busca junto con los maestros, estudiantes y familia solucionar una problemática con determinados objetivos y metas preestablecidas; todo ello seleccionado como mejor alternativa de solución luego de un diagnóstico de la problemática.

La problemática será el de estrategias de aprendizaje que requiere una profundización y mejora en la calidad de enseñanza, superando el marco tradicional en que se han venido desarrollando. El objetivo que se persigue es, orientar en los alumnos del sexto grado, grupo B de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Pue., el uso de estrategias de aprendizaje, a través de un taller que mejore los aprendizajes esperados.

Los principales teóricos que sustentan este trabajo son Julio Pimienta, Weinstein y Mayer, Monereo, Diaz Barriga entre otros. A continuación el proyecto de desarrollo educativo está constituido por cuatro capítulos, en el primero que de acuerdo al diseño de investigación adoptado a partir de sus fases de la investigación acción participante y al reglamento de titulación es en primer lugar la identificación de una problemática, para ello en este capítulo se encuentra lo que se ha dicho y hecho de este problema, cómo la pedagogía lo puede estudiar, los instrumentos y técnicas que ayudarán a que los participantes se involucren, finalmente la pregunta detonadora y el objetivo que se quiere lograr.

Una vez conocido el problema de la intervención en su segundo capítulo, se aborda todo el marco teórico que tiene que ver con el problema, una mirada desde los programas del nivel que se está atendiendo, en relación con la nueva escuela mexicana, teoría del campo de orientación educativa y mediante qué se va a actuar, este tiene congruencia con el segundo paso del reglamento de titulación, un marco teórico- metodológico.

Después sería el capítulo tres, un diseño metodológico que gracias a la identificación de una problemática encontrada en el capítulo uno y al dos a la investigación documental del problema y pensar mediante qué se puede actuar lo diagnosticado, este trata de pensar en un plan para intervenir a base de la adopción de un paradigma, enfoque y diseño de investigación que se adapte a lo que se quiere lograr.

Por último, se ha visto que este proyecto lleva un proceso siguiendo los pasos del diseño de la investigación acción participante y al reglamento de titulación, se llega ahora a lo que es la última fase o lo que sería el último capítulo de este trabajo, que consiste en la ejecución del plan, y la reflexión que se vivió durante todo el proceso de aplicación de este, con sus respectivos resultados derivados de la experiencia obtenida.

CAPÍTULO

I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

Al realizar un diagnóstico, implica de forma concreta, indagar para conocer una realidad y transformarla, así pues, implica conocer y detectar necesidades de una comunidad educativa o fuera de esta, la presente investigación surge a partir del servicio social que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional unidad 212 Teziutlán, Puebla.

Teniendo esto como referencia se presenta un diagnóstico psicopedagógico que intenta explicar el comportamiento del alumno en el contexto escolar implementado en la escuela Primaria Matutina “Morelos” del municipio de Hueyapan, del estado de Puebla. Se brinda información en primer lugar detalles del contexto en el cual se abordó, antecedentes de lo que se ha dicho y hecho del problema, técnicas e instrumentos de investigación que ayudaron a la detección de la problemática, aspectos teóricos que ayudan a entender este tipo de diagnóstico, sus fases y en qué consiste cada una, además de cómo la pedagogía puede estudiar este problema, la pregunta detonadora de la intervención y objetivo general

1.1 Antecedentes y estados del arte

Al hacer investigación educativa suelen ser distintos los problemas que se pueden atender desde los diferentes campos que contribuyen a mejorar los procesos educativos y aprendizajes de los alumnos. En el caso de la pedagogía existen innumerables experiencias, muchas de ellas provienen de quienes egresan de la licenciatura en pedagogía. Cuando se insertan al servicio social tienen un ámbito o campo fértil de exploración en el cual empiezan a mirar un conjunto de necesidades sobre las cuales actuar.

En la escuela primaria “Morelos” ubicado en la comunidad de Hueyapan. Pue., se realiza un diagnóstico durante el servicio social (ver anexo 1) que inició a partir del 29 de agosto, al

comienzo del servicio social, hubo dificultades para insertarse a un aula de clases y detectar alguna problemática, en primer lugar se dio a la tarea de ayudar a la directora en cuestiones administrativas, como, por ejemplo, subir evaluaciones, pedir algunos documentos de los maestros, hacer constancias, utilizar el Sistema de Control Escolar del Estado de Puebla (Sicep), archivar documentos, etc. Todo ello a causa de que la directora no cuenta con un subdirector o secretario/a que lo pueda apoyar en este ámbito.

Debido a esta problemática se habla con la directora personalmente para explicar la necesidad de vinculación con un grado y grupo en particular para detectar algún problema o necesidad y así atenderla. Entonces debido a que existieron diferentes situaciones que dificultaron el acceso al campo de estudio, se decide pasar al salón al que se fue invitado a observar y es el grupo de sexto grado grupo B (ver anexo 1) compuesto por treinta y siete estudiantes, donde veintiuno son hombres y dieciséis son mujeres.

Al entrar al salón de clases, se observa que los alumnos se levantan a cada rato de sus asientos para ir a hablar con sus demás compañeros, inician peleas cuando el maestro no estaba en el salón, molestan deliberadamente a sus demás compañeros cuando inclusive ellos o ellas estaban tranquilos, no le hacían caso al maestro cuando este estaba dando la clase, por lo que estos niños tenían esa dificultad para controlar sus emociones y su comportamiento, así que un posible problema para atender, sería las conductas disruptivas.

Al estar viendo la metodología de trabajo del maestro en su día a día, se presta atención en las diferentes asignaturas puesto que, en la mayoría de ellas, realizaban resúmenes, subrayaban mucho texto, y con un marcador permanente (ver anexo 1), en la mayoría de ocasiones no entendían las indicaciones que el maestro les daba pese a que se les repitieran varias veces. Por otra parte, cuando el maestro pedía que leyeran algún texto y luego explicaran de forma oral lo que

entendieron, no sabían cómo expresarse. Al momento de pedir como producto de clase, un cuadro sinóptico, resumen o mapa, escribían palabras del mismo libro y no distinguían palabras clave, pues copiaban mucho texto. Cuando pasaban a exponer, todos llevaban su libro para explicar su producto. En la mayoría de sesiones cuando se encontraban con palabras desconocidas, no las buscaban en el diccionario y por último cuando el maestro aplicaba un dictado y veía su nivel de ortografía, se encontró que la mayoría del salón tiene muchos errores en redacción.

Al observar estas diferentes problemáticas que se abordan dentro del aula y fuera de esta, se ve que algunas de estas necesidades le correspondían al psicólogo, otros al interventor educativo, entonces se trató de que todas ellas entraran en un solo tema, entonces haciendo un análisis de lo anterior y notando que se trata de una necesidad en la cual todos sean partícipes, con lo expuesto anteriormente se llega la conclusión que la necesidad prioritaria para diagnosticar e intervenir en el problema, es la falta de aplicación de las estrategias de aprendizaje por parte de los alumnos del sexto grado grupo “B” de la primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Puebla.

Una vez ubicada, jerarquizada la necesidad, se hace un acercamiento a qué es lo que se ha hecho y dicho respecto a esta necesidad detectada, puesto que apenas se identificó el problema, uno al principio, no es experto en manejar este tema sobre la falta de aplicación de las estrategias de aprendizaje y para ello es como afirma Sampieri et al. (2014) es necesario revisar estudios, investigaciones y trabajos anteriores, especialmente si uno no es experto en el tema.

Para iniciar con estos antecedentes, las estrategias de aprendizaje han tenido diferentes significados a lo largo de los años y que además han sido utilizadas en diferentes disciplinas desde hace ya varios años, cada uno ha ido aportando algo nuevo para dejar claro qué son estos. Por ello se hace este recorrido histórico. De acuerdo a Domínguez Pino et al. (2001) las estrategias de

aprendizaje aparecen por primera vez a finales de los años cincuenta y tiene su origen en la psicología cognitiva.

Primeramente, por factores de índole económico sociales, relacionados con la necesidad que tenían las empresas productivas y militares de modelar los procesos intelectuales del hombre y perfeccionarlos en función de incrementar la productividad y la ganancia; con la aparición de las computadoras y la cibernética exigían que la investigación se hiciera más profunda en los procesos mentales, procesos de decisión, valoración de opciones, anticipación de respuestas, velocidad de reacción intelectual, identificación de patrones, selección de alternativas entre la mente y el funcionamiento de los programas computarizados.

Los estudios psicológicos en personas eran fundamentales porque así a ellos se les hacía más fácil programar a las computadoras, se tenía que realizar estos estudios en diferentes personas, pues lo importante era descubrir cómo los hombres enfrentaban problemas intelectuales, cómo resolvían tales casos, y con los resultados obtenidos dentro de las computadoras se les colocaba una serie de pasos o programas para hacer que la computadora sea más rápida y eficiente.

Conforme van pasando los años comienzan a extenderse cada vez más los beneficios de las tecnologías de la informática y la comunicación a la sociedad y con ella al contexto educativo; se transita, a la etapa de la inteligencia artificial, la multimedia y las comunicaciones globales; lo que implica una nueva cultura, una nueva forma de aprender, interactuar, pensar, etc. Y se impone el concepto de metacognición el cual se encarga del monitoreo activo y la consecuente regulación del proceso de aprendizaje en función de una meta u objetivo. Las estrategias de aprendizaje son definidas como procedimientos aplicados de manera autónoma, dirigidos a una meta y controlados por el aprendiz que mejoran la eficacia y/o la calidad del aprendizaje como afirman Weinstein y

Mayer (1986) hablan de ellas como “competencias necesarias y útiles para el aprendizaje efectivo, la retención de información y su aplicación posterior” (p. 393).

Posteriormente en 1998 se utilizaron como procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas (Díaz Barriga, Castañeda y 1986; Gaskins y Elliot, 1998).

Sin embargo, no sólo fue importante para este proyecto revisar los antecedentes, se tuvo también la necesidad de revisar el estado del arte, es decir qué se ha hecho, en este sentido para (Molina,2005) es una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado (escrito en textos) dentro de un área específica, en resumen, hasta dónde la investigación ha avanzado en ese campo en particular permitiendo su exploración en el tiempo.

El estado del arte permite determinar la forma cómo ha sido tratado el tema, cómo se encuentra el avance de su conocimiento en el momento de realizar una investigación y cuáles son las tendencias existentes, en ese momento cronológico, para el desarrollo de la temática o problemática que se va a llevar a cabo. El estado del arte le servirá al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer en torno a una temática o problemática concreta, para evitar duplicar esfuerzos o repetir lo que ya se ha dicho.

En base a lo anterior no puede considerarse como un producto terminado, sino como una contribución que genera nuevos problemas o nuevas hipótesis de investigación y representa el primer y más importante insumo para dar comienzo a cualquier investigación. Así lo afirma Londoño (2015). “El estado del arte se puede definir como una modalidad de la investigación

documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica” (P. 12).

Para efectos de este proyecto de desarrollo educativo los estados del arte seleccionados son dos internacionales y dos nacionales. En el primero a nivel internacional Navea (2015) en su tesis doctoral nombrada “Un análisis acerca de la estimulación y estrategias de aprendizaje en alumnos universitarios de ciencias de la salud” de la Universidad Nacional de Educación Distancia (España) concluye: El principal hallazgo es la presencia dentro de las estrategias de aprendizaje de un factor de auto interrogación y la ausencia de la estrategia de repetición.

Dentro de las estrategias de automotivación, los estudiantes utilizan en mayor medida la estrategia de generación de metas de aprendizaje, le sigue la estrategia de generación de expectativas positivas, relacionada con el éxito, la tarea y la capacidad personal y por último la estrategia menos utilizada es la de pesimismo defensivo, en la que los estudiantes presentan altos niveles de ansiedad ante las tareas y aumentan su esfuerzo a fin de mejorar en su aprendizaje

En una investigación por Fernández, Beltrán y Martínez (2001) en Madrid. Se entrenó a estudiantes del área de ciencias sociales y del área de ciencias naturales de primer curso de educación secundaria obligatoria en las estrategias de selección, organización y elaboración. Se concluye que, para pasar a la siguiente estrategia, se tiene que haber dominado la estrategia anterior y así pasar a la siguiente, además, estas pruebas podrán explicar por qué los tratamientos que incorporan la elaboración y la organización como estrategias son más eficaces que aquellos en los que sólo interviene la selección que sólo se basan en la repetición.

En segundo lugar, los de nivel nacional Pérez (2010) en su tesis de investigación “Estrategias de aprendizaje y su impacto en la calidad educativa” en Guatemala puso en marcha

implementar nuevas estrategias de aprendizaje. Como docentes responsables es interesante, el conseguir que los estudiantes aprendan. Se ha apreciado que existe mucha diferencia en la calidad y cantidad de aprendizaje. Es común la idea de que se enseña para todos; sin embargo, el resultado no siempre responde a nuestras expectativas y a nuestros esfuerzos. El objetivo de la investigación es dotar de estrategias efectivas para el mejoramiento en áreas y dominios determinados, lo que lleva a un mejoramiento en el rendimiento escolar. Los resultados arrojan en este estudio que existen diferencias entre unos estudiantes y otros pues al ser diferentes habrá aspectos que desarrollen más y otros no. Por ejemplo: la inteligencia, la personalidad, los conocimientos previos, la motivación, y otros.

Brown y Smiley (1987) estudiaron distintas estrategias de estudio aplicadas a textos complejos (subrayar, tomar notas, etcétera) con estudiantes pequeños decidió estudiar la estrategia de resumen con una muestra de 10, 13 y 15 años. Los sujetos leyeron textos complejos tres veces. Después se les pidió que escribieran un resumen del texto (se les advirtió que podían aplicar cualquier clase de estrategia que juzgaran necesaria). Al analizar los resúmenes producidos por los sujetos, encontraron que todos ellos aplicaron la estrategia de supresión de información superficial y redundante, la identificación de la frase central para ser incluida de párrafos y la estrategia más compleja como generalizaciones, identificación de la frase central, sólo fueron aplicados por los mayores.

Conocer estos antecedentes brindó a retroalimentar cómo es que se ha venido utilizando o qué están haciendo para mejorar estas problemáticas que aún no se atienden, en la actualidad. Es muy distinto cómo se abordaba antiguamente, ahora se mira desde otras perspectivas, lo que permite que al estudiante se le enseñe a pensar, a construir, a ser reflexivo, crítico y creativo. A través del estado del arte se ha podido dar puerta a miradas y experiencias nuevas, que han ido

dejando a lo largo de los años una nueva forma de actuar debido al constante cambio y actualización y que gracias a ello no mantendríamos ese apego a esa escuela tradicional, sin embargo es importante aclarar que estos estados del arte, no son más que investigaciones que nos pueden servir para ir mejorando o perfeccionando dichas estrategias, es que gracias a sus contribuciones nosotros podemos ir agregando cosas nuevas, innovadoras que ayuden a los alumnos a aprender.

En el siguiente apartado, se dará cuenta como desde la pedagogía se puede estudiar este problema, pues ella y específicamente desde el campo de la orientación educativa, donde se trata de comprender, qué se puede hacer respecto a la falta de aplicación estrategias de aprendizaje por parte de los alumnos del sexto grado grupo “B” de la primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan con la intención de intervenir y fortalecer este aspecto.

1.2 La pedagogía y su relación con las estrategias de aprendizaje

Para convertir este objeto de estudio en objeto de investigación, es importante en primera instancia posicionarse desde la mirada del pedagogo, para entender cómo la pedagogía se vincula con las estrategias de aprendizaje. Entonces es necesario hablar primero de lo que significa este término y que es discutida respecto a su carácter como a su valor científico. Para tal situación comienza por ser un problema, pero que conduce a aspectos como a la formación integral del ser humano, como parte de un grupo social y a él ligado otras perspectivas como: culturales, económicas, sociales y de su entorno. Al hablar de este tema hay que remontarse a las antiguas civilizaciones griegas, como grupos sociales que dieron origen a la organización del conocimiento, como Platón, Sócrates, Aristóteles y otros griegos, quienes dejaron un cúmulo de conocimientos e ideas que han trascendido en las diferentes acciones de la humanidad. De ahí el origen etimológico pedagogía se desprende según Guanipa (2008), del griego “paidos” que significa niño y “gogia” que quiere decir, llevar o conducir. Lo cual se traduce, como conducción del niño.

El significado Pedagogía tuvo origen en la actividad laboral ejercida por esclavos para llevar y traer niños para su instrucción personal, de ahí que Grecia hablara de *pandemia* para referirse al desarrollo integral y armónico del hombre ideal formando al ser humano en diferentes virtudes o aspectos, la finalidad de la tarea educativa era que cada ciudadano predominara la virtud, este hecho trascendió a la época renacentista europea con el surgimiento del humanismo.

Es importante destacar, que, sobre pedagogía, actualmente hay muchas concepciones, como la de Fullat (1992), quien la asume como ciencia de la educación como “conjunto de saberes que se ocupan de la educación, y como ciencia de carácter psicosocial ligada a los aspectos psicológicos del niño en la sociedad” (p. 2). De ahí que esta ciencia haya requerido el apoyo de otras áreas del saber como la sociología, economía, antropología, psicología entre otros campos más, a raíz de ello que algunos la consideren un arte y otros creen que son saberes o ciencia. Cada posición tendrá su aceptación, dependiendo del enfoque que le den, ya sea como arte, una técnica, una ciencia, y hasta una filosofía.

Con esto dicho, la pedagogía sería así como la integración de las diversas interpretaciones de la educación, las cuales no constituirán más que partes o capítulos de la misma. No hay, en efecto, una sola pedagogía, lo que ocurre es que está condicionada por factores diversos: situación histórica, concepciones filosóficas, visión de la vida y el mundo, progreso científico, actitudes sociales y política, de aquí surgen las diversas interpretaciones que se dan a la pedagogía. En este sentido es ciencia de la educación, basado en aplicar nuevos principios y procesos en beneficio de la formación de la persona y la sociedad, para ello se requiere que se busque cómo orientar de mejor manera la aplicación de estas formas de intervención, métodos, procedimientos, y así se atiendan las necesidades educativas del contexto en la que nos encontramos.

Con lo anterior la licenciatura de pedagogía que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional, el objetivo es formar profesionales capaces de analizar la problemática educativa y de intervenir de manera creativa en la resolución de este, dentro del perfil de egreso, al concluir sus estudios el pedagogo podrá explicar la problemática educativa de nuestro país con base en el conocimiento de las teorías, los métodos y las técnicas pedagógicas y del Sistema Educativo Nacional. Construir propuestas educativas innovadoras que respondan a los requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo, por último, diseñar, desarrollar y evaluar programas educativos con base en el análisis del sistema educativo mexicano y el dominio de las concepciones pedagógicas actuales.

Al tratarse de un campo amplio y de varias oportunidades que tiene el pedagogo, el que egresa podrá desarrollar actividades en instituciones educativas de los sectores público y privado, trabajar desde el nivel preescolar hasta el superior, no sólo eso, sino que también tiene la oportunidad de laborar en empresas públicas e instituciones sociales como hospitales, asociaciones civiles y organismos gubernamentales.

Para titularse en esta licenciatura, en la universidad existen diferentes campos o seminarios, los cuales son comunicación, currículum, orientación educativa y docencia. Y es precisamente el campo de orientación educativa sobre el cual se va a trabajar. Si bien es cierto que las estrategias de aprendizaje pudieran abordarse desde otros campos disciplinares como la docencia, es importante decir que desde la orientación educativa también se reconoce un área de oportunidad pues entendemos a la orientación junto a Bisquerra Alzina (1998), como “un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos, con el objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida” (P. 4).

Por esta razón lleva a poder pensar en diferentes estrategias de aprendizaje que favorezcan al mejor desempeño posible del estudiante en los contextos actuales y en los diferentes momentos de su vida como estudiante. Por consiguiente, también la intervención del orientador para prevenir y ayudar en las dificultades que puedan ir surgiendo en el aprendizaje, evitando situaciones como el fracaso escolar.

El proceso de enseñanza y aprendizaje proclama una escuela inclusiva, integradora y flexible el cual tiene que ser reconocido por los diferentes profesionales de la educación permitiendo desarrollar al máximo las diferentes capacidades y potencialidades educativas de los estudiantes, ello implica que las estrategias de aprendizaje tengan en cuenta la heterogeneidad en el aula tomando en cuenta las características de cada uno de los alumnos y así adaptar diferentes actividades para enseñar.

1.3 Diagnóstico del problema

Al hacer investigación, los diagnósticos son la base sobre las cuales se toman decisiones del proyecto. En él se encuentran todas las hipótesis del cual partió para planear dicho trabajo y las posibles reacciones del sistema a la introducción de la nueva propuesta. Por ello, si hay equivocación en el diagnóstico, con seguridad fracasará la implementación del proyecto. Su trascendencia a permitido que en los últimos años avancen en la solución de problemas concretos. Específicamente en el campo existen diferentes tipos de diagnósticos, tales como la institucional, socioeducativo, psicopedagógico. Es sabido que la identificación de las necesidades educativas ocurre en un alumno y/o contexto en determinado momento de su escolarización y es una de las tareas más comprometidas del proceso de diagnóstico.

Para realizar con precisión dichas tareas y funciones, los profesionales de la orientación deben disponer de un repertorio básico de competencias que les permita llevar a cabo evaluaciones del alumnado y así poder intervenir de mejor manera, tales son los casos como sus aptitudes, intereses, preferencias de aprendizaje, así como del contexto (ambiente de enseñanza-aprendizaje) justas y adecuadas a las necesidades detectadas.

En primera instancia se debe tener en cuenta la génesis etimológica del término diagnóstico que proviene del griego *diagnostikós* formado por el prefijo *diá* =“a través” y *gnosis* = “conocimiento”, “apto para conocer”; por lo tanto, se trata de un “conocer a través” o un “conocer por medio de” (Cárdenas, 2007, p. 1). Esta fusión de prefijos griegos ha sido apropiada por diferentes ciencias y disciplinas para construir una concepción tradicional que ha sido utilizada en diferentes campos y que lo entiende como la identificación de los problemas, las necesidades que precisan un cambio o una solución, es decir, se proyecta la dinámica anterior: estado de conocimiento, intervención, pronóstico.

Como ejemplo de ello se puede revisar, iniciando por la del campo de la salud, que fue pionera en este ámbito, y que lo define como “una interpretación causal o localizada de la dolencia” el Dr. Ilizástigui Dupuy Fidel. (2000), desde la medicina el diagnóstico se constituyó un objeto investigativo que recogía todas las áreas científicas para identificar la enfermedad, intervenirla y pronosticarla, en una relación causa – efecto directo. Posteriormente otras áreas emplearon el concepto de diagnóstico y problematizaron sobre el.

En este sentido para este proyecto el tipo de diagnóstico a utilizar es el diagnóstico psicopedagógico para poder atender el problema de las estrategias de aprendizaje. El diagnóstico psicopedagógico es un proceso a través del cual “se trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso, explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. El diagnóstico incluye un

conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona (o grupo) o de la institución con el fin de proporcionar una orientación” (Buisán y Marín, 1987, p. 13).

El diagnóstico es un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información recogida a través de medios técnicos, lo cual implica una labor de síntesis de toda la información recogida (Buisán y Marín., 1987).

Comprobar el progreso del alumno hacia las metas educativas establecidas previamente en el ámbito cognoscitivo, afectivo y psicomotor. Identificar los factores de la situación de enseñanza-aprendizaje que puedan interferir el óptimo desarrollo individual. Adecuar la situación de enseñanza-aprendizaje a las características y necesidades de cada alumno con el fin de asegurar su desarrollo continuo y de ayudarle a superar las dificultades y/o retrasos.

Con lo antes mencionado las funciones principales de este diagnóstico psicopedagógico son una función preventiva y predictiva, donde se trata de averiguar las causas, personales o ambientales. El desarrollo del alumno para modificar conductas y proponer pautas para la intervención, de acuerdo con las necesidades detectadas. Buisán y Marín, 1987; Granados, 1993) entienden que el proceso diagnóstico se compone de las fases siguientes: 1) Detección del problema y derivación del alumno, si procede, a los profesionales correspondientes. 2) Evaluación formal. 3) Elegibilidad (este proceso tiene sentido si el estudiante va a necesitar los servicios de la educación especial). 4) Plan de intervención. 5) Reevaluación y seguimiento periódico.

A lo largo del proceso, el profesor e interventor tiene que proporcionar datos del rendimiento del alumno y de su conducta en clase, convirtiéndose así en uno de los personajes más críticos de todos los que puedan intervenir, dado que de él dependerá en gran parte la derivación

del alumno a otros servicios más especializados. Pérez Juste (1990) o Rodríguez Espinar (1986), la finalidad del diagnóstico es la intervención (preventiva o correctiva). Es decir, el diagnóstico trata de facilitar la toma de decisiones sobre las actuaciones educativas más pertinentes al objeto de desarrollar al máximo las capacidades de la persona diagnosticada.

Se trata de un diagnóstico genérico aplicable a todos los sujetos y que consiste en recoger información de diversos ámbitos y en distintos momentos, mediante diferentes técnicas, para identificar posibles problemas y/o dificultades, comprender situaciones, y proponer soluciones a las mismas o resolver problemas en el ámbito individual, grupal o comunitario. A través de este diagnóstico, se pretende conocer a todos los alumnos y especialmente detectar necesidades. Es, por lo tanto, un diagnóstico de carácter preventivo.

Las técnicas utilizadas que han permitido comprender la necesidad detectada en los alumnos del sexto grado grupo B de la escuela primaria “Morelos” fueron la guía de observación del contexto externo (Ver apéndice A), la segunda fue la guía de observación del contexto interno de la escuela (Ver apéndice B), la aplicación de una guía de entrevista para el docente para conocer su formación y la opinión que tiene sobre el manejo de diferentes estrategias de aprendizaje (ver apéndice C). Luego una encuesta por medio de un cuestionario para el padre o madre de familia sobre las estrategias de aprendizaje que influyen en el logro de aprendizajes esperados y significativos (ver apéndice D). Por consiguiente, sin dejar de lado a los alumnos, se aplica un cuestionario para conocer qué estrategias de aprendizaje emplean los alumnos (ver apéndice E). Identificado el problema se hace una guía de observación del problema para estar atento a los detalles, sucesos eventos e interacciones de los alumnos, estos fueron contruidos desde el libro titulado Estrategias de enseñanza-aprendizaje de Julio H. Pimienta Prieto, 2012. (ver apéndice F).

A continuación, se detallan los resultados de cada uno de los instrumentos; estos se encuentran ordenados de acuerdo al modo en que fueron utilizadas. En el instrumento para conocer el contexto externo (ver anexo 2), se abarcan cuatro categorías, lo social donde Hueyapan tiene una población de trece mil ochenta habitantes, en segundo lugar, los principales espacios de convivencia que son las canchas de futbol y basquetbol ubicadas en las diferentes comunidades y el parque del municipio.

Continuando ahora con las tradiciones, la vestimenta de la mujer es muy notable cuando uno llega a visitar el lugar, el de los hombres, se está perdiendo. Profesan una religión cristiana, hablan la lengua náhuatl. En el nivel económico se mantienen una clase media y baja, pues lo importante para ellos es vivir una vida tranquila. El municipio ofrece los servicios de salud sólo en dos de sus comunidades, Hueyapan centro y Tanamacoyan que es parte del IMSS.

La principal fuente de ingreso para las mujeres de este municipio son el tejido y bordados de diferentes prendas hechas a mano. Y el de los hombres es ir a trabajar al campo o desempeñar el trabajo de albañiles. Por último, a nivel educativo ofrece los niveles de preescolar hasta universidad, ubicados en diferentes puntos de las comunidades y la Universidad Pedagógica Nacional ubicada al centro de este municipio.

El segundo instrumento, es del contexto interno (ver anexo 2), se conoce más acerca de la escuela, el cual es un sector de tipo publico abierto a cualquier persona que quiera estudiar en esta institución. Recibiendo financiación a través del programa la escuela es nuestra. Esta escuela cuenta con un personal directivo, dieciocho docentes, una persona encarga de la labor administrativo, una sola persona encargada del mantenimiento de la escuela. Contando con una matrícula de 350 estudiantes.

Actualmente la escuela se encuentra en buenas condiciones, debido a que sus instalaciones todas son de concreto, de doble piso, cuentan con mobiliario seminuevo en cada salón, ofrece los servicios de comedor, internet gratuito del CFE dentro de la escuela, están muy bien equipados los salones, contando con internet en cada salón, impresoras, sillas y mesas suficientes. Al último este cuenta con diferentes áreas de recreación cómo lo es una cancha de futbol y dos de basquetbol.

En la entrevista (ver anexo 2) se encontró que el docente tiene una formación académica de licenciado en educación primaria, egresado de una normal, cuarenta años de experiencia profesional lo respaldan, siendo hábil dando clases a los grados de cuarto hasta sexto. Los tipos de diagnóstico que emplea son dos, las que brinda la SEP y otra que obtiene gracias al dialogo con los padres de familia para saber en qué aspectos el maestro puede intervenir en la educación de sus hijos. Al tener esos años de experiencia las principales estrategias que promueve es el trabajo colaborativo, el fomento de la lectura, el subrayado. Y en gran medida no utiliza organizadores gráficos, ya que el plan y programa le exige utilizar otras estrategias que vienen en los libros de texto. Considera pertinente que ahora que se trabaja por proyecto le da más libertad de crear sus propias actividades para manejar más estrategias de aprendizaje, puesto que notaba que la mayoría de los alumnos no alcanzaban los aprendizajes esperados con las actividades encomendadas.

Por lo tanto, toca dar turno al siguiente instrumento aplicado a los padres de familia (ver anexo 2), mencionan que algunas veces se mantienen al pendiente de la educación de su hijo, pues creen que los maestros son los encargados de que sus hijos aprendan. A consecuencia no conocen las habilidades en la que son buenos sus hijos el cual dificulta que no aprendan significativamente, a raíz de ello las madres de familia están de acuerdo en que se les brinde a sus hijos un taller de estrategias de aprendizaje y también a ellas se les imparta o se les de información de cómo podrían intervenir mejor.

Por otra parte, los estudiantes de este grupo, es que a veces al maestro no le prestan atención, a los temas que ven, se les hacen aburridos pues sólo escriben, no toman apuntes porque creen que eso no les va a servir después, cuando no entienden algo pues los alumnos rara vez se acercan con él, pues les grita generándoles miedo. Muy poco preguntan sobre las dudas que tienen en sus tareas. Es notable que en los cuadernos de los estudiantes hay resúmenes y cuestionarios de los temas vistos. Subrayan seguido los alumnos, pero no reconocen lo central del tema. No están motivados al realizar sus trabajos.

Finalmente se describen los resultados del último instrumento, que es el informe del diagnóstico (ver anexo 3), del cual se toma como referencia del libro estrategias de enseñanza-aprendizaje de Julio Pimienta, que ayudó a construir los indicadores es así como se inicia con el primer indicador que lleva por nombre, comprende el texto, se pudo apreciar durante cinco días que al momento de trabajar el tema de español y entrar a un nuevo tema, plantea con preguntas conocimientos previos para después sumergirse al nuevo tema, los alumnos hacen una pausa para leer solos y sólo tres alumnos son los que contestan, de ahí el maestro toma un alumno al azar y no entiende la lectura, de ahí que tengan que leer varias veces, por lo que se nota que los alumnos no quieren ampliar su conocimiento. En el libro psicología educativa un punto de vista cognoscitivo, menciona que:

La comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Una de las dificultades que se percibe al enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, es que el lector no lee con la finalidad de ampliar su conocimiento. (Ausubel, 1983, p. 34)

El segundo indicador es subraya ideas importantes, al hacer observación en clase cuando los niños leían un texto, y les tocaba subrayar después, dentro de este subrayaban la mayoría del

texto, no era hasta que el maestro les decía dónde estaba lo central del tema, cuando el maestro les pedía que hicieran subrayado de un texto de forma autónoma, el mismo compañero de alado ponía lo mismo que el otro. El autor Garrison. (2004) en su libro psicología muestra que Jean Piaget en las etapas del desarrollo cognitivo en la etapa de las operaciones formales da cuenta que, al finalizar el periodo de las operaciones concretas, ya cuenta con las herramientas que le permiten solucionar, comprender, ordenar y clasificar los conjuntos de conocimientos, por lo que se contrasta que en esta edad los niños ya deben saber que ideas son importantes para ellos, para después ir mejorando cada vez más este aspecto.

En tercer lugar se trata sobre si utiliza correctamente la simbología, al estar observando en el servicio social, los alumnos del sexto B al momento de leer una lectura de manera alta, la mayoría no sabe expresar los signos de puntuación, de interrogación, el punto y seguido, cambiaban palabras que no estaban ahí, otros leen con voz baja o les cuesta pronunciar algunas palabras, además el maestro les decía que copiaran una parte de un libro, los alumnos no cuidaban esas partes y se calificaban así como estuviera, sin hacer alguna observación. Plantea Arratia (1994) los signos de puntuación son “sólo aquellos que constituyen la representación gráfica de las pausas que deben hacerse en una lectura en voz alta” (p. 13).

Por tanto, de acuerdo con Arratia, incluiría los siguientes signos: la coma, el punto y coma, los dos puntos, el punto (seguido y aparte), los puntos suspensivos, el paréntesis y el guion. Los demás signos, los “auxiliares”, serían: las comillas, la diéresis, el apóstrofo, el párrafo, el asterisco, la llave o corchete, la manecilla y la raya oblicua. Por último, estarían los signos de entonación: la interrogación y la exclamación. Sin duda los signos son una parte importante para la total comprensión y correcta expresión del escrito, el uso adecuado de la puntuación permite evitar la

ambigüedad en textos que, sin el uso de los signos de puntuación, podrían tener interpretaciones diferentes.

En quinto lugar, busca términos desconocidos, de acuerdo a los datos recabados, permitió detectar que, los alumnos muy pocos buscan términos desconocidos, pese a que en su lista de útiles se les pide diccionario para utilizarlo diario, pero lo importante es que se acercan a los maestros y les preguntan qué significan, pero cuando leen, y subrayan, no ponen palabras que les genera dudas, poco después al no ver esto, el maestro proyecta la lectura en cañón y van leyendo juntos, cuando aparece una palabra desconocida, les dice que los subrayen, pero los niños no lo buscan.

Con lo expuesto los autores Oxford y Scarcella (1994) introducen el concepto de contexto comunicativo, esto es, “El conocimiento de una palabra implica su correcto uso en un contexto real de interacción. En esta propuesta también se da relevancia al conocimiento de las colocaciones de una palabra, además de su significado en el diccionario” (p. 2). Los glosarios son una herramienta válida conocer una palabra y reconocerla cuando es oída o vista ayuda a que desarrolle destrezas y habilidades comunicativas.

Continuando con el sexto indicador es breve y relevante, se obtuvo que al momento de realizar alguna actividad como un resumen, un cuadro sinóptico, la extensión del texto es larga y no se obtiene algo breve, copian la mayoría del texto. Solé (2000), “La idea principal, informa el enunciado más importante que el escritor utiliza para explicar el tema, aparece en cualquier punto del texto y puede estar formulada de manera explícita o implícita” (p. 118). A consideración la comprensión de un texto, siempre se considera primordial que reconozca lo principal de un texto, esto le permitirá evitar una sobrecarga de información y la pérdida del significado global de tal manera que logre una mejor comprensión en el lector.

El indicador número ocho dice, trabaja en equipo, al hacer la observación se notó algo muy importante y es que cuando el maestro conformaba equipos, los alumnos se iban con quienes mejor les caía, y al momento de hacer esos productos, sólo tres o dos hacían el trabajo, los demás se ponían a platicar o simplemente estar tranquilos en su respectivo lugar, lo cual demuestra que algunos alumnos aprendan y otros no como se afirma en lo siguiente:

Fomentar el trabajo colaborativo implica un cambio en la cultura escolar en las prácticas de enseñanza, aprendizaje y en los procesos de evaluación; actualmente, la pedagogía y en sí, la educación, buscan fomentar entre los estudiantes, la colaboración para que aprendan unos de otros (Ramírez y Rojas, 2014. P.21).

El trabajo colaborativo contribuye al desarrollo de habilidades y competencias comunicativas y de interacción social en el estudiante, construyen su propio aprendizaje, comparten ideas, propicia la inclusión, y que el éxito y fracaso pasan a depender del grupo entero, y no únicamente de uno o unos cuantos, pero sobre todo a que todos sumen esfuerzos para conseguir un mismo objetivo en común.

Posteriormente, el indicador titulado, es creativo, los alumnos al entregar algún producto de ciencias naturales para la creación de alguna maqueta, se nota que la mayoría de alumnos entregan algo bonito y muy creativo que incluso se ve que lo apoyan sus padres, o cuando entregan algún resumen alrededor de su hoja le ponen un marco en ese aspecto para Barron (1969) “La creatividad es la habilidad del ser humano de traer algo nuevo a su existencia” (p. 5). El alumnado proyecta sus ideas, potencia su originalidad y convierte cosas en algo nuevo, con capacidad de promover la enseñanza-aprendizaje.

En suma, el siguiente indicador, participa de manera oral o escrita y da una respuesta única, amplia o compleja. Durante las observaciones se dio cuenta que el maestro tiene un papel más

activo donde el maestro es quien sabe más del tema, mientras los alumnos son sólo pasivos y captan lo que dice él, pero en muy pocas ocasiones se nota escuchar las opiniones de los alumnos, y cuando a ellos les toca hablar, sólo logran expresar lo que dice el maestro y muy poco con su vida real, así considera:

Una buena práctica es enseñar preguntando, a la que denominan interrogación didáctica. Se trata de establecer un diálogo socrático en el que mediante preguntas y contestaciones se orienta el pensamiento del estudiante hacia lo que el profesor pretende lograr. En ocasiones los alumnos son capaces de dar respuestas muy valiosas, que van más allá de las expectativas del profesor, en cuyo caso hay que decirles que son de gran interés. (Cruz y Jarauta, 2016, p. 3)

El siguiente indicador que lleva por nombre, expresa conocimientos previos, lo que se logró apreciar es que el maestro al iniciar un nuevo tema, pregunta qué saben acerca de ello, la mayoría de alumnos logra contestar un poco de lo que saben de este tema, y a los que no saben, con ayuda del libro intentan dar una interpretación del tema que se va a abordar, haciendo que todos participen. A partir de esto se señala:

Cuando un alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas y que determinan en buena parte qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué relaciones establecerá en ellas. (Coll, 1990, p. 7)

Se toma el indicador titulado, utiliza diversos recursos para su aprendizaje, durante las clases no se despierta tanto el interés de los estudiantes al abordar algunos temas, pues siempre se utiliza un libro, su cuaderno de ejercicios y en algunas ocasiones algunos videos o proyecciones que ayudaran a completar el tema que se estuviera viendo, lo que ocasionaba que la mayoría no estuviera motivada por aprender.

Se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen el despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. Los recursos son medios a los que se recurren para lograr un objetivo. (Morales, 2017, p. 10)

Para terminar, la última categoría llamada, hace algún producto, el maestro cuando termina cada unidad, les dice qué producto deben traer, sólo se escoge un tipo y todos/as traen lo mismo pero hecho de diferentes materiales, al final se da una calificación, por lo que su forma de evaluar es más sumativa que formativa. En palabras de Díaz (2000) “El aprendizaje de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significativos valiosos a partir de los contenidos curriculares” (p. 5)

Esto nos ayuda a saber que no sólo basta con hacer un producto para ser evaluado sino tomar otras cuestiones como qué habilidades alcanzó, algunas destrezas desarrolladas, actitudes, valores y hasta donde consolidó su aprendizaje. Como se ha podido dar cuenta, los principales hallazgos han permitido comprender el por qué los alumnos del grupo del sexto grado grupo B de la escuela primaria Morelos del municipio de Hueyapan Puebla, tienen problemas en la falta de aplicación de las estrategias de aprendizaje, a través de diferentes instrumentos y técnicas, por lo que será necesario mejorar esta problemática dentro de este contexto áulico, ya que si no se atiende afectará el correcto desempeño académico del alumno.

1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención

Ante este panorama y proceso que ha seguido el diagnóstico psicopedagógico, se detecta la problemática y da cuenta de los principales hallazgos que han permitido comprender las

necesidades que tienen los alumnos el sexto grado grupo B de la escuela primaria Morelos del municipio de Hueyapan, Puebla. Las principales causas que motivan al atender este problema son las formas de llevar a cabo un proceso didáctico, la memoria para retener información a corto y largo plazo, saber identificar palabras claves en el texto, la actitud positiva para aprender algo nuevo, como consecuencias de no resolver esta necesidad, no podrán utilizar las estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje significativo, y a consecuencia de ello el alumno se desenvolverá en los niveles más bajos del aprendizaje reduciendo su aprendizaje a prácticas de memorización y repetición sobre los conocimientos que le transmite el profesor y los textos que utiliza, aprenderá a apoyarse menos en su juicio y más en la autoridad del profesor. Por lo que se necesita crear a alumnos capaces de tomar decisiones, consciente o intencional, en la cual guiara su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido a partir de estas evidencias mencionadas se genera la pregunta detonadora el cual es la siguiente: ¿Cómo orientar en los alumnos del sexto grado, grupo B de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Pue., el uso de estrategias de aprendizaje para mejorar sus aprendizajes esperados?

Responder a la pregunta detonadora es el propósito de este proyecto de desarrollo educativo, pero esto no es posible si no guiamos los alcances de esta investigación a través de los objetivos según Sampieri (2005) los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación y deben ser susceptibles de alcanzarse pues serán las guías del estudio y durante todo el desarrollo del mismo deben tenerse presentes.

En este sentido el objetivo general que se pretende es: Orientar en los alumnos del sexto grado, grupo B de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, pue., el uso de estrategias de aprendizaje, a través de un taller que mejore los aprendizajes esperados.

En definitiva, los estudiantes no utilizan varias estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje significativo, traduciendo su aprendizaje, a prácticas de memorización y repetición sobre los conocimientos que le transmite el maestro y los textos que utiliza. A consecuencia de ello es importante dotar a los alumnos de una gama amplia de estrategias de aprendizaje y habilidades, que les permitan aprender a aprender significativamente con las diferentes áreas de contenido o dominios conceptuales específicos, motivar hacia una enseñanza a través de la reflexión en la acción, generar una amplia cultura sobre estrategias de aprendizaje y habilidades que permita elevar el nivel académico.

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Al conocer en el capítulo anterior, todo el proceso que se tuvo que seguir para poder identificar una necesidad en el aula, a lo que es lo mismo, un diagnóstico. Es importante mencionar que, como segundo paso de la investigación de acuerdo al reglamento de titulación de licenciatura de la UPN, es el fundamento teórico, este permite indagar las diversas teorías que existen para poder conocer el terreno de estudio, darle más credibilidad al problema, pero a la vez delimitar su campo de estudio, ya que será un marco de referencia que guíara el proceso de investigación de acuerdo a la problemática, señala Sampieri (2008) que un marco teórico es “un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio. Ayuda a documentar cómo nuestra investigación agrega valor a la literatura existente” (p. 81). Es por ello que, dentro de este capítulo, damos la razón del porque el investigador debería conocer su teoría no sólo de su problema, sino que también de la teoría del campo que cobra sentido. Por último, el argumentar por qué es necesaria una intervención, mediante qué se les va a enseñar, que dará paso al tercer capítulo siguiendo un diseño metodológico y cómo evaluará este proyecto.

2.1 Teoría de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje constituyen uno de los constructos psicológicos que mayor aceptación ha tenido en las últimas décadas por parte de los expertos. A pesar de los numerosos artículos que han aparecido, siguen latentes muchas interrogantes puesto que los docentes están preocupados porque nuestros educandos aprendan de manera más fácil y sencilla, entonces es necesario conocer cómo se enseñan las estrategias de aprendizaje en las aulas y el modo de mejorar esta práctica, para ello hay que dotar a los alumnos de una gama amplia de estrategias de

aprendizaje y habilidades, que les permitan aprender a aprender significativamente en cada curso escolar, en vinculación con las diferentes áreas de contenido.

A consecuencia se hablará de utilización de estrategias de aprendizaje cuando el estudiante de muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones de la actividad, siempre con la finalidad de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz posible y que conduzca al perfeccionamiento de la estrategia. A partir de los resultados que se obtengan, se puede proporcionar a los profesores indicadores de estudio, así como el diseño y elaboración de programas de estudio basados en estrategias de aprendizaje.

Para entender este tema, es importante iniciar con algunos conceptos que guardan relación con las estrategias de aprendizaje. En una primera instancia tiene que ver el concepto del aprendizaje que puede ser entendido como un proceso a través del cual se adquieren o se modifican habilidades, destrezas, conductas o valores como resultado de la experiencia e instrucción “El aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes” (Shunk, 1991, p. 6).

Existen factores que pueden influir en el aprendizaje del sujeto, estos son: El no comprobar si realmente ha aprendido algo, ausencia en sus conocimientos previos, desconocimiento en saber qué estrategia es adecuada para conseguir el aprendizaje deseado, cuando el alumno copia literalmente trozos del mismo texto sin modificar ninguna idea y además no utilice sus propias palabras para interpretar lo que le dice el texto, por último cuándo es la condición adecuada para aplicar alguna de las estrategias de aprendizaje.

De ello se desprende que, si se utilizan estas estrategias de aprendizaje, mejorará el rendimiento académico, mantendrá activo al cerebro del alumno, favorecerá la motivación y

concentración, por último, se optimizará todos los recursos del que dispone el estudiante para que pueda aprender significativamente, emplee menos tiempo al realizar cada uno de sus actividades y logre un aprendizaje más profundo.

Otro término que guarda relación son las estrategias didácticas, las cuales son consideradas como aquellas acciones o actividades planificadas por el docente y que emplea para que el estudiante logre construir su propio aprendizaje y alcance los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Las estrategias pretenden facilitar intencionalmente un procesamiento más profundo de aprehensión de informaciones nuevas y son planteadas por el docente. “Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje independiente” (Díaz, 1999, p. 11).

El concepto de estrategias didácticas se puede dividir en dos: estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza. Las primeras consisten en “Un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere o emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Las estrategias de enseñanza son todas las ayudas planteadas por el docente para facilitar al estudiante un procesamiento más profundo de la información” (Díaz, 1999, p. 11)

Ahora bien, visto estos términos, se retoma el tema en cuestión. Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos propuestos, para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la

naturaleza de la estrategia, de ahí la importancia de lo que el docente debe de tomar de manera consciente y reflexiva, en relación con las técnicas y actividades para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje consisten en afectar la forma en cómo se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o, incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (Weinstein y Mayer, 1983, p. 4)

A pesar de la popularidad de la que gozan hoy las estrategias de aprendizaje, no se ha logrado concretar una sola definición. Al buscar una definición única, existen una amplia gama de definiciones que reflejan la diversidad a la hora de delimitar este concepto. En las líneas siguientes, existen elementos en común que coinciden los autores más representativos en este campo.

Para Weinstein y Mayer (1986) “Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación” (p. 315).

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. (Monereo, 1994, p.55)

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. Diaz Barriga et al. (1998).

A partir de estas definiciones cabe destacar algunas características importantes, en primer lugar, se trata de actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje. En segundo lugar, las estrategias tienen un carácter intencional e implican, por tanto, un plan de acción. Como afirma Beltrán (1996), “Las estrategias tienen un carácter intencional; implican, por tanto, un plan de acción, frente a la técnica, que es marcadamente mecánica y rutinaria” (p. 3).

Las estrategias de aprendizaje son ejecutadas no por el agente instruccional sino por un aprendiz, cualquiera que éste sea (niño, alumno, persona con discapacidad intelectual, adulto, etcétera), siempre que se le demande aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje. Así lo afirma Barriga (2002), “Las estrategias de aprendizaje son ejecutadas no por el agente instruccional (maestro) sino por el estudiante, siempre que se le demande aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje” (p. 6).

Intentar hacer una clasificación exhaustiva de las estrategias de aprendizaje es una tarea difícil, dado que diferentes autores lo han abordado desde una gran variedad de enfoques, pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento, tipo de aprendizaje, su finalidad, técnicas particulares. Sin embargo, para efectos de este proyecto es necesario hacer hincapié a las estrategias cognitivas, el cual distingue tres clases de estrategias: las estrategias de selección que consiste en seleccionar aquella información más relevante con la finalidad de facilitar su procesamiento. Estrategia de elaboración que permite conectar la información que se va aprender con el conocimiento previo y la estrategia de organización que intenta combinar los elementos informativos seleccionados en un todo coherente y significativo (Beltrán., 1993).

Una vez analizado los aspectos conceptuales de cada tipo, es imprescindible abordar una de las cuestiones más polémicas, que hace referencia a la forma en que deberían enseñarse las estrategias de aprendizaje, decimos polémica porque como se mencionó anteriormente, hay una falta de acuerdo entre los diferentes autores sobre cómo abordarlas, pero que dará un acercamiento de cómo ir mejorando al ponerlas en práctica.

Uno, no hay receta mágica. Lo que funcionó en una ocasión no funcionará de la misma manera en otra. Dos, para elegir la estrategia se deben tomar los objetivos a conseguir, la edad, conocimientos previos, cantidad de alumnos, el ambiente, recursos y materiales, la duración de la sesión y la experiencia del profesor. Tres, no se debe aplicar una estrategia tal como se leyó o enseñaron. Siempre hay que adaptarlas a las necesidades del momento. Cuatro, investigar y experimentar diferentes estrategias de las ya conocidas para crear nuevas situaciones de aprendizaje. Cinco, crear un banco de estrategias, donde se anote las fallidas y las exitosas, para saber en qué caso y condiciones es más efectiva utilizarlas. (Castillo, 2006, p. 8-9)

Por último, la importancia de atender estas estrategias de aprendizaje radica en que los estudiantes deben ir más allá de la mera transmisión de procedimientos para enfrentarse a una determinada tarea, la enseñanza de estrategias debería ser concebida en un marco más amplio. Como afirma Beltrán (1993), “El aprendizaje no es sólo adquisición de conocimientos; es, sobre todo, adquisición y mejora de las estrategias y maneras de pensar; por eso, aprender es pensar y, por tanto, enseñar es ayudar a pensar” (p. 35).

2.2 La importancia de las estrategias de aprendizaje en educación primaria

En el apartado anterior ya se ha hecho referencia que las estrategias de aprendizaje son actividades conscientes e intencionales que guían las acciones para contribuir a determinadas metas

u objetivos de aprendizajes. En este sentido, se menciona cómo enfrentan los planes y programas en educación básica, sexto grado de primaria con los Aprendizajes Clave (2017) uno de los rasgos del perfil de egreso es que al salir de la primaria tiene que desarrollar el pensamiento crítico, que sepan resolver problemas de diversa índole, informándose, analizando y presentando evidencia de sus conclusiones. Pero además dice que debe lograrlo reflexionando sobre sus propios procesos de pensamiento apoyándose de organizadores gráficos (por ejemplo, tablas o mapas mentales) para representarlos y evaluar su efectividad.

Dentro del plan y programa de estudio, contiene lo que son las orientaciones didácticas y algunas sugerencias de evaluación que ayudan al docente cómo actuar en el aula. Cada programa de estudio de la educación básica es un recurso fundamental para orientar la planeación, la organización y la evaluación de los procesos de aprendizaje en el aula de cada asignatura y área de desarrollo. Su propósito principal es guiar, acompañar y orientar a los maestros para que los alumnos alcancen los Aprendizajes esperados incluidos en cada programa.

Las orientaciones didácticas son un conjunto de estrategias generales para la enseñanza de la asignatura o área a la que se refiere el programa. Se fundamentan en lo expuesto en el enfoque pedagógico, aunque su naturaleza es más práctica; buscan dar recomendaciones concretas de buenas prácticas educativas que hayan sido probadas en el aula y que estén orientadas al logro de los Aprendizajes esperados. (Aprendizajes Clave, 2017, p. 150)

Al mencionar estas orientaciones didácticas el profesor tiene la opción de elegir cuándo y cómo trabajarlas, aunque se sugiere hacerlo de forma intercalada. Asimismo, se requiere que trabaje los contenidos de manera que no se pierda el sentido de las prácticas sociales del lenguaje y se regule la secuencia de actividades que los alumnos llevarán a cabo, delegando en ellos gradualmente la responsabilidad de realizarlas.

Para llegar a cumplir lo mencionado, es necesario hacer uso de materiales educativos, implementar actividades nuevas que deben ir más allá de sólo transmitir conocimientos, favorecer la lectura e investigación en distintas fuentes, la construcción de esquemas, tablas y otros organizadores gráficos del pensamiento y la producción de redacciones personales cada vez más largas y originales. Así, el maestro podrá conocer la lógica de razonamiento de sus alumnos y su capacidad para desarrollar ideas propias en un texto escrito, a la vez permitirá a los estudiantes reorganizar sus ideas, revisar su redacción y corregir sus borradores. Es recomendable que la evaluación se apoye en el uso de diversas técnicas y de múltiples instrumentos para una evaluación más completa, hablando de una evaluación formativa.

Es importante decir que ante los cambios y propuestas que la Nueva Escuela Mexicana plantea en este 2023 contribuye al desarrollo de este tema es en su libro “La nueva escuela mexicana” en uno de sus principios el cual lleva por nombre, Participación en la transformación de la sociedad. La NEM quienes se forman en este rubro, poseen capacidades que favorecen el aprendizaje permanente, la incorporación de métodos colaborativos e innovadores, avances tecnológicos e investigación científica y usan la libertad creativa para innovar y transformar la realidad. (Nueva Escuela Mexicana., 2019).

Las principales líneas de acción para construir la NEM se basa en los objetivos del aprendizaje, estrategias didácticas y revisión de contenidos de acuerdo con la condición de madurez y capacidad de la edad correspondiente; para que en cada etapa se logre el alcance de los conocimientos, habilidades, capacidades y la cultura que les permitan la definición de sus proyectos en cada momento de su vida. La orientación de la NEM, adecuará los contenidos y replanteará la actividad en el aula para alcanzar la premisa de aprender a aprender de por vida.

En las orientaciones pedagógicas de la NEM (2019), específicamente su apartado dos, titulado “La práctica educativa en el día a día” se consideran los cuatro principios que son centrales para que puedan utilizarse las estrategias de aprendizaje de mejor manera (p. 18). Para ello la Nueva Escuela Mexicana sugiere obtener información sobre las trayectorias escolares de las y los estudiantes a través de un ejercicio colegiado en el que, entre docentes, se compartan información de la evolución del aprendizaje del estudiantado.

El trabajo pedagógico cobra sentido al diseñar, construir, seleccionar diversas estrategias metodológicas que contribuyan al aprendizaje de las y los estudiantes. La NEM (2019) enfatiza en algunos de sus principios: fomentar el trabajo colaborativo para el intercambio de opiniones, participación, articulación de ideas de manera oral y por escrito. Promover pausas activas; momentos al involucramiento del movimiento corporal y la ejercitación mental, con el fin de enfocar la atención, mantener la continuidad de la actividad, relajarse, poniendo en juego el cuerpo y los sentidos. Potenciar la autonomía de las y los estudiantes. Seleccionar materiales, recursos, tecnologías de la información y la comunicación, al final hacer una evaluación del estado inicial en que se encontró al estudiante, momentos significativos observados, logros obtenidos, y capacidades que se podrían potenciar.

2.3 Teoría de la orientación educativa

La Orientación Educativa se reconoce hoy día como la disciplina científica encargada de ayudar a las personas en todos sus aspectos con el objetivo de potenciar el desarrollo humano durante su vida así lo describe Bisquerra (1998) es el “proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida”. (p. 4).

Conocer el desarrollo histórico de la Orientación Educativa permite identificar sus antecedentes y de cómo se ha venido gestando a lo que hoy en día se define como orientación educativa, con el fin de comprender su evolución y tener una perspectiva más amplia sobre su progreso y los cambios surgidos a lo largo de los años, se describen momentos históricos que ayudaron a construir este concepto.

Durante la época clásica: destacó uno de los objetivos prioritarios de la orientación: el conocimiento de sí mismo, Platón (427-347 a.c.) reparó en la necesidad de determinar las aptitudes de los individuos para lograr su ajuste y adecuación social para elegir una actividad de acuerdo a sus intereses. Otro hecho importante fue el racionalismo y empirismo donde surgen las corrientes en orientación. Con racionalismo de Descartes, se otorga plena confianza a la razón humana. Con el empirismo de Locke, Hume, Berkeley y Bacon se defenderá que la experiencia es la base de todos los conocimientos. En la Ilustración (S.XVIII) a Rousseau en su obra Emilio, llama la atención sobre estudiar las facultades del ser humano, pensar, sentir, para aspirar a un trabajo en base a sus capacidades, virtudes, y talentos.

El positivismo (S.XIX) donde pretende adquirir un carácter científico, considerando que el conocimiento se fundamenta en los hechos, realizando así investigaciones sistemáticas y controladas aplicando esta metodología científico-experimental, así con los acontecimientos de la filosofía, avances científicos, médicos, movimientos sociales y económicos dieron nacimiento a la orientación como disciplina formal aplicada al campo vocacional-profesional.

En el siglo XX da paso a lo que sería la salud mental por el autor Freud en ella elabora lo que sería primera gran teoría de la personalidad y el estudio de los desórdenes psicológicos, especialmente la neurosis. Algo importante en este siglo es que se producen numerosos intentos de integrar servicios y actividades de orientación en los centros escolares por lo que se lleva a cabo

una intensa labor legislativa que permita brindar orientación al alumnado, al profesorado y a los familiares.

Siglo XXI entra al ámbito escolar y buscan fórmulas de orientación que respondan a los nuevos retos y situaciones de la realidad actual de la “escuela que cambia” y “la escuela que aprende”. La circunstancia cambia cuando antiguamente se veía al orientador como “el profesional que nos debe aportar soluciones”, hoy día la tendencia se sitúa más en concebir al orientador como aquel profesional que nos ayuda a que seamos nosotros los que busquemos las soluciones (Guerra., 2000)

Visto el panorama histórico de la orientación es necesario partir de la idea del concepto de ¿Qué es orientar?, este es entendido como la forma de ayudar, guiar, formar, asesorar, ayudar a la persona para que elija lo mejor. Su función central será la de prevenir los problemas estudiando al alumno, sus posibilidades, su capacidad operatoria, estudio del fracaso escolar, búsqueda de causas de tales anomalías, y del tipo de comunicaciones que se establecen entre alumno y el profesor (Santacana et al., 1977).

Entonces se deduce que la orientación educativa es un proceso de ayuda continuo, inserto en la actividad educativa y dirigido a todas las personas, que trata del asesoramiento personal, académico y profesional, con la finalidad de contribuir al pleno desarrollo del sujeto y de capacitarle para la auto orientación y para la participación activa, crítica y transformadora de la sociedad en la que vive.

Existen principios que ayudan al desarrollo de la persona, pero al encontrarse con distintos principios, y buscando uno principal que ayude a atender las estrategias de aprendizaje, es el de intervención social. Para Bisquerra y Reppeto (2002) asumir la intervención social supone que: la

intervención orientadora debe estar dirigida tanto a modificar aspectos relativos a la organización y funcionamiento del centro educativo (organización de grupos, sistemas de evaluación, metodología, etc.) como del contexto social del alumno o alumna. Hay que detectar la necesidad para poder actuar en el ambiente que está impidiendo el logro de sus objetivos personales para al final eliminar o tratar de eliminarlo ya que estas condiciones influyen en su toma de decisiones y en su desarrollo personal.

Los modelos de orientación son un modelo es un marco teórico de referencia de la intervención orientadora, que se identifica con la representación de la realidad sobre la que el orientador debe actuar e indica los fines, métodos, agentes y cuantos aspectos sean necesarios para su aplicación práctica. (Pantoja, 2004, p. 21)

En orientación existen diferentes tipos de modelos que van a influir en el propósito, método y agentes que participarán en dicho proceso para la solución de un problema y para ello, en esta ocasión se nombran algunos de estos como lo son: El modelo de counseling o consejo. Modelo asistencial o remedial (clínico). Modelo de consejo (humanista). Modelos de servicios. Modelo de consulta. Modelo de programas.

El modelo que se adopta en este proyecto es el modelo de programas, se entiende por programa toda actividad preventiva, evolutiva, educativa o remedial que teóricamente fundamentada, planificada de modo sistémico y aplicada por un conjunto de profesionales de modo colaborativo, pretende lograr determinados objetivos es respuesta a las necesidades detectadas en un grupo dentro de un contexto educativo, comunitario o familiar. Todo programa implica una actividad planificada, supone una actuación abierta a diversos contextos. (Repetto, 2002, p. 92)

La finalidad es dar respuesta y solución a unas necesidades previamente detectadas que en este caso fue el tema que se ha descrito en el capítulo anterior. Será mediante la intervención por

programas que ayude a cómo actuar en la solución de este problema, y de pensar en los temas que pudieran abordarse dentro de la intervención, además de cambiar la situación actual del cual se encontró y asumir principios de prevención, desarrollo e intervención social.

También asumir un enfoque cognitivo que tiene como objetivo modificar los procesos mentales como almacenar, organizar, recuperar y comprender información. En el ámbito de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje: para que se consiga la eficacia y enseñanza de las distintas materias y mejora del éxito del alumnado (Pozo., 1996)

Al mismo tiempo utilizar un ámbito, el de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es deber de todo profesorado conseguir la máxima eficacia en la programación y enseñanza de las distintas materias o módulos que tienen encomendados, por ello se realizarán trabajos bajo el principio de colaboración en la orientación educativa, al formar parte intrínseca de la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, contribuirá a la mejora de los mismos y al éxito escolar de todo el alumnado.

No obstante, se trata de delimitar más específicamente el área del cual se aborda este problema, y este lleva por nombre la orientación para el desarrollo académico, encargado de estudiar los conocimientos, teorías y principios que facilitan los procesos de aprendizaje que fundamentan el diseño, aplicación y evaluación. Incluye hábitos y técnicas de estudio, habilidades y estrategias de aprendizaje. Monereo (1990) entiende las estrategias cognitivas como los “comportamientos planificados que ayudan a seleccionar y organizar mecanismos cognitivos, afectivos y motóricos con la finalidad de resolver situaciones en las problemáticas del aprendizaje” (p. 139).

2.4 Fundamento teórico de la intervención

Para hablar de las acciones que se tomarán en relación a la condición en la cual se encuentra el problema es importante decir que estas actividades deben de responder a un fundamento teórico, entendido como aquel conjunto formado por la documentación y reflexión previa respecto al tema a investigar, que los investigadores han recopilado y analizado, y que les sirve como sostén conceptual de su trabajo o proyecto final.

Los fundamentos teóricos de una investigación permiten comprender el problema en profundidad, apoyándose en las perspectivas vigentes sobre el tema. Sampieri (2008) señala que un Marco Teórico es “un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio. Nos ayuda a documentar cómo nuestra investigación agrega valor a la literatura existente” (p. 1).

En este sentido es importante decir que toda intervención está basada es una estrategia y este tiene su origen en las palabras griegas “stratos”, que se refiere a ejército, y “agein”, que significa guía. El estratega era el individuo (o individuos) que se encargaba de dirigir o de conducir al ejército en las guerras por el dominio territorial o por imponer su hegemonía. Hoy la estrategia constituye un aspecto muy importante en las decisiones que deben tomar las personas a cargo la gestión de una organización, en la que hay recursos de todo tipo que deben ser utilizados en forma óptima para cumplir con las políticas y metas trazadas.

Hablar de la intervención igual es importante y puede ser entendida como sinónimo de mediación, intersección, ayuda o cooperación. En definitiva, la intervención es un procedimiento que actúa y hace actuar, que produce expectativas y consecuencias, el objetivo es poder cambiar el curso o resultado. La intervención es entonces una práctica planeada y fundamentada, que busca la

transformación, por lo tanto, deber ser estudiada, entendida y tenida en cuenta al momento de trabajar con una población, un grupo, un individuo, etcétera, tomando en cuenta sus necesidades físicas, sociales y psicológicas.

En el momento de intervenir siempre se debe pensar en lo que se quiere enseñar; cuáles son los objetivos, contenidos, secuencias y actividades de enseñanza; cuál será la metodología a utilizar; cómo y cuándo se quiere enseñar y, sobre todo, la manera en la que se va a evaluar, tanto la práctica de la intervención como el papel del interventor.

De forma similar lo aborda la intervención psicopedagógica, se refiere a un conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados problemas, prevenir la aparición de otros, colaborar con las instituciones para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los alumnos y la sociedad en general. En las siguientes líneas se exponen las teorías psicológica, pedagógica y didáctica que justifican lo que aquí se propone para resolver el problema.

2.4.1 Teoría Psicológica

Como parte del fundamento psicológico para este proyecto de intervención, se retoma la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget debido a la gran repercusión que esta ha tenido en la historia de la educación. Centrándose en las distintas etapas del desarrollo del aprendizaje cognitivo del niño según dicha teoría. La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. En otras palabras, no le interesaba tanto lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones.

Se enfocó en dos procesos, a los que llamó asimilación y la acomodación. La asimilación es cómo los seres humanos perciben y se adaptan a la nueva información. La acomodación es el

proceso de que el individuo tome nueva información del entorno y altere los esquemas preexistentes con el fin de adecuar la nueva información. Piaget. (s.f) por ejemplo, para reconocer (asimilar) una manzana como una manzana, primero hay que enfocar (acomodar) sobre el contorno de este objeto. Para ello, hay que reconocer aproximadamente el tamaño del objeto. Para que se produzca el desarrollo cognitivo, Piaget establece cuatro etapas o períodos: Período sensoriomotor, período preoperacional, período de las operaciones concretas y período de las operaciones formales.

Etapa sensoriomotora (nacimiento a los dos años) los niños construyen progresivamente el conocimiento y la comprensión del mundo mediante la coordinación de experiencias (como la vista y el oído) con la interacción física con objetos (como agarrar, chupar, y pisar). Etapa preoperacional (de dos a siete años) El niño actúa en la imitación y memoria manifiesta en dibujos, lenguaje, sueños y simulaciones. En el mundo físico maniobra muy de acuerdo a la realidad. Cree que todos los elementos tienen vida y sienten. Operaciones concretas (siete a doce años) se caracteriza por el uso adecuado de la lógica. Durante este estadio, los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduros y es a partir de este de la cual se posiciona uno para poder intervenir. Operaciones formales (doce años hasta la madurez). En este punto, la persona es capaz de razonar hipotéticamente y deductivamente. Durante este tiempo, las personas desarrollan la capacidad de pensar en conceptos abstractos (Almanera et al., 2008).

No sólo con saber cómo aprende el niño de forma autónoma ayudará al actuar, existe otra contribución que ayuda a complementar lo anterior y esto es gracias a lo expuesto por el autor Lev Vygotsky (1979) donde los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Los adultos y compañeros más avanzados, juegan el papel de apoyo, dirección y

organización del aprendizaje del menor. Las zonas de desarrollo son cada una de las etapas en las que se encuentra el niño a la hora de aprender para ello establece tres etapas:

La primera corresponde al nivel de desarrollo real, el cual consiste en las funciones mentales del niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales a lo que sería lo que el niño sabe a resultado de sus experiencias. Lo que el estudiante puede realizar por sí mismo sin ninguna ayuda. Es el punto de partida desde el cual planificaremos hacia dónde queremos que el niño o la niña evolucione.

En segunda instancia la zona de desarrollo próximo distal. Este es una zona intermedia entre lo que el niño sabe en el momento presente y lo que puede llegar a saber en el siguiente nivel. Para realizar estas tareas el niño necesita ayuda de algún tipo, para ello el docente acompaña al estudiante o incluso puede ser, la ayuda de sus propios compañeros. Para ello, Vygotsky (1979) sugiere que los profesores pueden utilizar actividades de aprendizaje cooperativo para avanzar en sus conocimientos y habilidades.

Por último, el nivel de desarrollo potencial. Correspondiente a lo que el niño no sabe, por tanto, es tarea del profesor determinar el objetivo de hacia dónde quiere llevar el aprendizaje del niño es decir cuál será su siguiente paso de aprendizaje. La Educación Pública es el ascensor social que permite a los niños de procedencias con menos recursos tener las mismas oportunidades de futuro que sus compañeros basados en sus talentos y su esfuerzo. (Vygotsky., 1979).

Es muy importante ubicar en que nivel de desarrollo está el alumno para después guiar, orientar, conducir, con andamiajes hacia el aprendizaje del alumno. Cuando llega al conocimiento de lo nuevo, se encuentra en un nivel potencial, que al mismo tiempo se convierte nuevamente en un nivel real, un ciclo que se repite, pero que es muy importante pasar al siguiente nivel.

2.4.2 Teoría Pedagógica

Continuando, toca turno al aspecto pedagógico que responde a cómo se les debe enseñar. Hemos conocido varias teorías sobre cómo aprenden las personas y de cómo pasan de un nivel de maduración a otro de forma autónoma y también con ayuda de las demás personas en sociedad. Pero todas ellas han dado lugar a una corriente que se ha ido generando y es la llamada constructivismo social.

Entendido como dejar en libertad a los estudiantes para que aprenden a su propio ritmo, el docente no se involucra en el proceso, solo proporciona los insumos, luego deja que los estudiantes trabajen con el material propuesto y lleguen a sus propias conclusiones. Domínguez (1997) señala “Convertir la clase tradicional en una moderna, lo que supone transformar una clase pasiva en una clase activa. Significa transformar el quehacer docente de una clase centrada en la enseñanza en una clase enfocada en el aprendizaje” (p.21).

Para efecto de este proyecto es de reconocer a Lev Vygotsky considerado como el precursor de este constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky (s.f) es que “El conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico” (p. 1). El constructivismo social es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano.

El aprendizaje se trata de un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas, alcanzadas en ciertos niveles de maduración. Este proceso implica la asimilación y acomodación lograda por el sujeto, con respecto a la información que percibe. Se espera que esta información

sea lo más significativa posible, para que pueda ser aprendida. Este proceso se realiza en interacción con los demás sujetos participantes, ya sean compañeros y docentes, para alcanzar un cambio que conduzca a una mejor adaptación al medio.

Aunado a esto, en el año de 1956, Benjamín Bloom enunció una taxonomía denominada como Taxonomía de Bloom, con el propósito de facilitar a los docentes la evaluación del nivel cognitivo adquirido por los estudiantes en sus procesos de aprendizaje. La Taxonomía de Bloom es un marco referencial para los docentes los cuales la consideran ideal para la evaluación del nivel cognitivo adquirido en una determinada área de conocimiento, por ejemplo, al aplicar conceptos adquiridos se requiere en los niveles de la taxonomía, recordar y entender (Velázquez et al., 2018).

La taxonomía cognitiva de Bloom contiene seis niveles de complejidad creciente los cuales son: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación con subniveles identificados. El desempeño en cada nivel depende del estudiante en el nivel o los niveles precedentes. Por ejemplo, para la evaluación del nivel más alto el estudiante debe estar en capacidad de que comprenda, aplique, analice, sintetice y finalmente evalúe la información adquirida.

La Taxonomía de Bloom ordena un conjunto de habilidades intelectuales en una pirámide que va desde un nivel simple el cual es memorizar algo en la cual una vez que el aprendiz ya lo ha dominado, pasa hacia la siguiente que es comprender, dominando así sucesivamente cada uno de los seis que este aborda, ellos con un grado de dificultad más compleja. Además de ser jerárquico es acumulativo, puesto que para avanzar un nivel el estudiante tiene que dominar el nivel anterior (Menéndez et al., 2017)

2.4.3 Teoría Didáctica

Con lo mencionado en las líneas anteriores con la forma en cómo aprende el niño y cómo se les debería enseñar ahora toca ver mediante qué se va a intervenir, en este caso en el campo de orientación educativa es muy frecuente el uso de talleres, desde esta perspectiva se concibe el taller como un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía es lo mismo: se trata de una forma de enseñar, y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo. Desde la mirada de Ander- Egg (1991), define el taller como “El lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado” (p. 10). Aplicado a la pedagogía, el alcance es el mismo: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente.

Para caracterizar al taller supone los siguientes principios es un aprender haciendo, es una metodología participativa, donde se enseña y se aprende conjuntamente en la que todos y todas están involucrados como sujetos/agentes participes de esa acción, es una pedagogía de la pregunta, con ello se apropiará del saber, docente y alumno realizan una tarea en común, exige un trabajo grupal y de técnicas adecuadas.

Se pueden distinguir tres tipos de taller de acuerdo a Ander Egg (s.f) “El taller total consiste en incorporar a todos los docentes y alumnos de un centro educativo en la realización de un programa o proyecto; el taller horizontal abarca o comprende a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios y el taller vertical comprende cursos de diferentes años, pero integrados para realizar un proyecto en común” (p. 13).

Ander Egg (1991) define el taller como “un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Se trata de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, es un aprender haciendo” (p. 6). El tipo de taller a utilizar es taller horizontal,

el cual en este caso sólo afecta a modificaciones en el diagrama de clases de un solo grado, sin afectar el resto del centro educativo.

Para comprender el taller se debe tener claro que es un trabajo en equipo y que todos deben aportar (profesores y alumnos), y en este caso al manejar el modelo de programas, se involucrarán también padres de familia, en donde cada una las actividades deberán estar enfocadas a dar solución a los problemas relacionados con habilidades, conocimientos y capacidades para obtener un buen desempeño de quienes van a participar.

Para que los alumnos alcancen sus aprendizajes esperados en las diferentes áreas del conocimiento, en el tema de estrategias de aprendizaje, vamos a utilizar el taller que va ir dirigido a los alumnos del sexto “B” de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Puebla a través, como se dijo anteriormente de técnicas y habilidades de estudio centrándose en la parte cognitiva de los alumnos que hacen referencia a los grandes procesos mentales con los que adquirimos, procesamos y expresamos la información, tanto externa como internamente.

Por último, y como se dijo en subapartados anteriores algo de lo que la Nueva Escuela Mexicana plantea, es fomentar el aprendizaje colaborativo para el intercambio de opiniones, participación y articulación de ideas de manera oral y por escrito. Promover pausas activas; del movimiento corporal y la ejercitación mental, con el fin de enfocar la atención, mantener la continuidad de la actividad, relajarse, poniendo en juego el cuerpo y los sentidos. Con esto mejoraremos la situación de los alumnos a diferencia de lo encontramos anteriormente en el diagnóstico y al maestro también le servirá para poder retomar algunas de estas actividades que ayudan a que el estudiante no sólo sea pasivo en su aprendizaje, sino que se divierta aprendiendo en conjunto con compañeros y maestros.

2.5 La evaluación en el campo de la orientación

La evaluación es usada en diferentes escenarios ya sea estos en lugares formales e informales. Implícitamente o explícitamente en los cuales se hace juicios de valor para saber si algo está bien o mal, aceptable no aceptable o si algo puede ser mejorado o cambiado. Consecuentemente participar en una evaluación se manifiesta en cualquier lugar o actividad natural que estemos realizando.

Ante lo anterior se puede decir que evaluación, partiendo de unos criterios de valor dados, pretende la obtención de la información necesaria que permite emitir juicios de valor y tomar las decisiones oportunas. Como lo hace notar Ramos (1989), la evaluación sería “Una actividad o proceso de identificación, recogida y tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, luego, tomar decisiones” (p. 6).

Es importante iniciar proponiendo una reflexión en torno a lo que sí es evaluar y lo que no del término. Con lo último, evaluar no es un examen o prueba al que el estudiante se enfrenta porque el examen pasa a ser una prueba que exige una repetición mecánica y no una reflexión crítica sobre lo estudiado. En síntesis, la evaluación no es una medición de conocimientos adquiridos u objetivos alcanzados porque se olvida por completo de la cuestión de formarse.

En la actualidad se empieza a recuperar el sentido real y genuino de la evaluación identificándola como una valoración, una apreciación, un análisis. De inmediato se descubre que la evaluación por sí misma supera lo cuantitativo requiriendo lo cualitativo. Con lo que respecta del primero, evaluar si es identificar y verificar los conocimientos, los objetivos, las habilidades, no con el fin de dar una nota sino de observar y analizar como avanzan los procesos de aprendizaje y formación implementados. El propósito no es identificar a los que sí tuvieron éxito o a quienes

fracasaron, sino de orientar o reorientar el trabajo de unos y otros. En conclusión, la evaluación valora todo el proceso, todos los elementos y toda la persona, con el fin de llegar a unas conclusiones y tomar decisiones para mejorar ese proceso y sus elementos, en definitiva, mejorar los comportamientos del sujeto.

Conforme a lo anterior, en los distintos campos existen diferentes formas de evaluar entre ellas se encuentran la psicológica, pedagógica, neuropsicológica y psicopedagógica, por tal razón el que pertenece a nuestro campo de orientación es la evaluación psicopedagógica con la aclaración de que no se está evaluando cuantitativamente, sino cualitativamente, que abarca un proceso de evaluación formativa, donde se va detectando fortalezas y debilidades que se van mejorando cada vez más. A continuación, se define de la siguiente forma:

Un proceso compartido de recogida de información de recogida y análisis de información relevante de la situación de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las características propias del contexto escolar y familiar, a fin de tomar decisiones para promover cambios que hagan posible mejorar la situación académica” (Colomer et al., 2001).

Es importante mencionar que, con lo anterior, es un proceso que tiene un inicio y una continuidad, destinadas a investigar, comprender mejor el hecho de enseñar y aprender, además de promover un cambio en la situación en la que se esté presentando. Se desarrolla en colaboración con el conjunto de participantes en el proceso: el alumnado, la familia, el centro educativo, otros profesionales etc.

Después de todo se de tener presente que la evaluación no se realiza nunca en el vacío, siempre acostumbra a ser fruto de una demanda o de una necesidad detectada. En este sentido, se debe tener presente el objetivo o del cual se inicia un proceso de evaluación. Esta condicionará tanto las actuaciones que se realizarán como los instrumentos que se emplearán, pero, sobre todo,

los procedimientos que se llevarán a cabo. Por lo tanto, la evaluación psicopedagógica es una herramienta para tomar decisiones que mejoren la respuesta educativa para el alumno o grupo de alumnos, pero también para promover cambios en el contexto escolar y familiar. Los niños(as) con cualquier diferencia cualitativa en su rendimiento académico presentan en algunas ocasiones dificultades en su rendimiento escolar, derivado de factores comportamentales, baja utilización de estrategias de aprendizaje. Por tal razón establecer esta evaluación permitirá indagar de una forma más precisa los aspectos a los cuáles se deben intervenir en el aula.

La evaluación psicopedagógica tiene tres enfoques siendo el primero de ellos el psicométrico que mide la inteligencia a través de pruebas estandarizadas, conductual que tiene que ver con el comportamiento los cuales deben observarse en situaciones naturales y potencial de aprendizaje, siendo esta la cual se da importancia porque tiene influencia en el contexto sobre el aprendizaje, el desarrollo de las capacidades que el niño(a) ha logrado alcanzar, buscando hacer un análisis de los objetivos de enseñanza que demarca la institución educativa, para el grado escolar en el que se encuentre el niño.

Los principios generales que rigen a la evaluación psicopedagógica son: es una evaluación funcional, porque toma resultados de contextos donde se desenvuelve el sujeto, luego se ajuste a lo que realmente el alumno necesita. La evaluación psicopedagógica tiene un carácter científico técnico en el sentido que es necesario crear un modelo de referencia evaluativo por el cual exista un rigor en la toma de los datos y se asemeje a una investigación científica. La evaluación no mide al sujeto sino trata de determinar las necesidades educativas.

Es necesario determinar una serie de variables que por su naturaleza requieren de una serie de instrumentos que nos permitan conocer sus aptitudes, personalidad, conductas, integración, preferencias, intereses. Todo ello, para poder orientar los momentos oportunos en el proceso de

toma de decisiones y que mejor se adapte a lo que realmente quiera hacer en la vida. Así citamos los siguientes instrumentos de evaluación:

La observación es un proceso que analiza las conductas que los alumnos realizan en un determinado entorno, los resultados de esta observación se categorizan en torno a constructos codificados para un análisis lógico de la información. La entrevista, trata de obtener datos del sujeto mediante exploraciones orales, asimismo la entrevista puede tener varios tipos dependiendo de su grado de estructuración.

La evaluación nos ha de servir para mejorar la atención educativa del alumno y ser el punto de partida de todas las decisiones en referencia con su proceso de aprendizaje. La evaluación psicopedagógica se enmarca dentro de un contexto de colaboración no sólo del alumno sino de familias y profesores. Las necesidades educativas de los sujetos vienen condicionadas generalmente por el momento en el que se encuentran, por esto cada necesidad es diferente al igual que las metas que se buscan.

CAPÍTULO
III

DISEÑO METODOLÓGICO

En los capítulos anteriores, se llegó a plantear la pregunta que guiará el futuro del proyecto de desarrollo educativo. Ante esto, es necesario establecer el cómo se realizará dicha intervención, que le sustentará, cómo se aplicará y principalmente cual será el papel de los involucrados para al final hacer un análisis de los resultados obtenidos. Aunado a ello se está considerando las fases del proyecto de desarrollo educativo, se tiene ya lo que es un diagnóstico, un marco teórico, como lo marca el reglamento, y en esta parte viene la parte del diseño, es decir la construcción de un plan que ayudará a darle solución a esta necesidad detectada.

En este capítulo se busca cambiar una realidad, lo cual pone en marcha diferentes posturas; siendo estas que determinan el inicio, desarrollo y fin del proceso. Toda forma de abordar una problemática, debe estar fundamentando en una postura metodológica, la cual le dará rumbo y carácter a la investigación. Con el fin de mejorarla, esta debe estar perfilada en conocer la realidad de los sujetos de estudio, cambiar a los sujetos, pero de la misma forma de quien realiza este proceso.

3.1 Paradigma de la investigación e intervención

La investigación es un proceso sistemático que ofrece la oportunidad de cambiar realidades, resolver problemas y construir conocimiento. Toda investigación, ya sea científica o no, comienza con el tratamiento de algún problema, con el simple vocablo problema, denota una dificultad que necesita de un proceso de investigación y del cual hay que darle una solución. En este caso los distintos paradigmas rigen y dirigen la investigación educativa.

Existen diferentes tipos de paradigmas en diversas áreas del conocimiento, tales como la filosofía, la educación, la lingüística, las ciencias. El concepto paradigma desarrollado por Kuhn

(1996), permite diversos usos y una pluralidad de significados, desde un modelo o un conjunto de teorías que sirven de modelos para resolver problemas, por esto la siguiente definición es adecuada y sirve para aclarar cómo será entendido y utilizado este concepto en el presente desarrollo:

La noción de paradigma como una forma de concebir el mundo, en la que se articulan conceptos, experiencias, métodos y valores y se recuerda que en esa concepción subyacen, de algún modo, ciertos supuestos acerca de lo que es el universo, el hombre, la sociedad, la cultura y el conocimiento. (p. 11)

Un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada (Hurtado., 1997). En concordancia con esto, un paradigma ayudará a entender y describir los fenómenos estudiados, desde la participación o no del investigador, es decir, quien pretenda desarrollar el trabajo investigativo, este depende bajo qué paradigma aborde dicha intervención.

Una vez definido esto dos conceptos, es necesario mencionar que en la investigación existen diferentes tipos de paradigmas que emanan la postura del investigador a la hora de entender, interpretar y explicar la realidad de la cual se está estudiando el problema, entre ellas y las que hay son: un paradigma positivista, interpretativo, sociocrítico. Cada uno de ellos se direcciona al modo de operar del investigador.

Para pasar a la descripción de forma breve de estos paradigmas, es necesario aclarar que en primer lugar se adopta un paradigma interpretativo que a consecuencia de ello obliga al investigador asumir el paradigma sociocrítico, el cual fue adoptado en este proyecto de desarrollo educativo debido a las ventajas que este ofrece y además de que está relacionada con la investigación cualitativa, y que se describirá en párrafos posteriores.

El paradigma Positivista partiendo de las ideas de Kemmis (1988), esta corriente se relaciona con las ideas empiristas. Desde esta concepción, la investigación educativa equivale a investigación científica aplicada a la educación y debe alinearse a las normas del método científico en su sentido riguroso. “Es intervencionista y reproductiva con relación al objeto de investigación; tiene carácter científico-técnico y racionalista, estudia los fenómenos educativos desde el exterior, buscando operacionalizar las conductas para medirlas y cuantificarlas” (p. 325).

El siguiente paradigma y del cual para este proyecto retoma es un principio de la investigación es el interpretativo como su nombre lo dice intenta interpretar y comprender la conducta humana desde los significados e intenciones de los sujetos que intervienen en la escena educativa. Para ello utilizan técnicas de investigación de carácter cualitativo. Los seguidores de esta orientación, se centran en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto más que en lo generalizable; aceptando que la realidad es múltiple, holística y dinámica. Pretenden llegar a la objetividad en el ámbito de los significados, usando como criterio la evidencia y demostración de cambios en este.

Continuando con el tercer paradigma y del cual emana nuestra postura es el sociocrítico, se asemeja al paradigma interpretativo, pero le incorporan la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Es decir, intenta mejorar las prácticas sociales o educativas, Todo ello con el fin fundamental de modificar la estructura de las relaciones sociales, además de describirlas y comprenderlas.

La investigación sociocrítica (crítica, reconstructiva) se orienta a la acción, es una investigación-acción participativa, transformadora con respecto al objeto. Se trata de una investigación en la educación (y no “sobre” o “acerca” de la educación), que se caracteriza por incorporar criterios históricos, contextuales y valorativos en la construcción del conocimiento que

se produce en y para la acción; resolver la dicotomía sujeto y objeto mediante una visión participativa, dialógica y holística del conocimiento, donde el sujeto es el elemento principal evaluando sus acciones transformadoras y su autotransformación.

En relación al problema, lo que se pretende es transformar la realidad, pues exige al investigador una constante reflexión que conduzca a la acción, al igual implica un proceso de participación y colaboración de todos los involucrados, volviéndose todos partícipes en la investigación, pero de igual manera se requiere responsabilidad por parte de los sujetos participantes es este proceso para que ocurra un cambio.

Este paradigma sociocrítico, parte de la contextualización e interesándose en los problemas o necesidades que aquejan en el aula, centrándose en una en particular para su intervención. Ante esto, nos permite ser investigadores, ampliar nuestro panorama, fomenta el crecimiento de todos los involucrados, es decir, transformar su realidad social, dando respuestas a problemas que surgen en sus comunidades.

En estrategias de aprendizaje, está destinado a crear en el alumnado un aprendizaje significativo, que trascienda su pensamiento a algo más complejo. Pero para ello se requiere la participación activa del docente, además de la participación activa de los alumnos promoviendo diferentes estrategias que ayuden a alcanzar el aprendizaje esperado, pues el problema detectado es una cuestión real y requiere la intervención y participación de todos.

3.2 Enfoque de investigación

Dentro del proceso del proyecto de desarrollo educativo, contempla, la investigación educativa, como se dijo anteriormente, de un proceso riguroso, cuidadoso y sistematizado en el que se busca resolver problemas. Es organizado y garantiza la producción de nuevos juicios lógicos o

de alternativas de solución viables encaminadas a profundizar y producir conocimiento. Al buscar una respuesta, el investigador debe asumir un enfoque que guíe su modo de actuar y recoger datos.

La investigación científica surge como una necesidad del ser humano al pretender darle respuesta a problemas de la vida diaria. Para hacer investigación entonces es necesario definir un método que permita dirigir los procesos de manera adecuada y eficiente para lograr resultados que permitan interpretar los fenómenos que preocupan. Así surgen entonces los enfoques en investigación que orienten a lograr resultados. Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto constituyen posibles elecciones para enfrentar problemas de investigación y resultan igualmente valiosos. Son, hasta ahora, las mejores formas diseñadas por la humanidad para investigar y generar conocimientos (Hernández, et al., 2014, p. 2).

Un enfoque de investigación es referirse a la naturaleza del estudio, la cual se clasifica como cuantitativa, cualitativa o mixta; y abarca el proceso investigativo en todas sus etapas: desde identificación del tema, el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, la estrategia metodológica, y la recolección, análisis e interpretación de los datos.

De forma breve, la investigación con un enfoque cuantitativo tiene relación con el paradigma positivista, porque entre sus características se encuentran la de medir fenómenos mediante números con procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica con métodos estadísticos, para este enfoque, si se sigue un proceso riguroso del cual debe ser lo más objetiva posible. En síntesis, Sampieri (2014) “Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” (pag.4). Entonces conforme a lo anterior, pretende medir y no transformar una realidad, proporciona información objetiva estadísticamente confiable, el

investigador tiene una perspectiva desde afuera; no interactúa con los involucrados en la investigación.

El siguiente enfoque que se adoptó es el cualitativo, este en lugar de iniciar con una teoría, el investigador comienza examinando la realidad de los hechos y en el proceso va desarrollando una teoría coherente para representar lo que observa (Esterberg., 2002). Dicho de otra forma, se basan más en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto. El enfoque cualitativo examina la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. Citando a Patton (2011) define los datos cualitativos como “Descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones” (p. 9).

El enfoque cualitativo asume un proceso de indagación más flexible donde su propósito consiste en reconstruir la realidad, se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, introspección con grupos o comunidades. En general dicho con palabras de Sampieri

El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad e interpretativo pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas otorguen (Sampieri, 2014, p. 9)

La investigación cualitativa es importante para el campo educativo porque trata de comprender e interpretar la realidad que se expresa en problemas en los diferentes ámbitos de la

vida escolar. Así mismo, la utilización de este enfoque cualitativo derivará la necesidad de transformar la realidad de todos los involucrados en el proceso de investigación, donde todos sean participantes y construyan su propio conocimiento y modifiquen sus conductas para actuar de mejor forma.

En la segunda década del siglo XXI se ha consolidado como una tercera aproximación o enfoque investigativo en todos los campos, el mixto que Johnson et al. (2006) en donde se mezclan los enfoques cuantitativo y cualitativo. La decisión de emplear los métodos mixtos sólo es apropiada cuando se agrega valor al estudio en comparación con utilizar un único enfoque, porque regularmente implica la necesidad de mayores recursos económicos, de involucramiento de más personas, conocimientos y tiempo.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (meta inferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Sampieri et al., 2008, p. 534)

Descritos estos tres enfoques, es pertinente decir que en este proyecto de desarrollo educativo se sustenta en el enfoque cualitativo porque se realiza un estudio en una escuela para después conocer a los sujetos de estudio, conocer su realidad y posteriormente intervenir. Pues lo que se busca es que nadie se quede fuera y que todos logren alcanzar los objetivos propuestos.

Por último, por medio de este enfoque lo que se busca es actuar en una realidad que aqueja en el aula para que posteriormente haya una preocupación por los alumnos y se piense sobre el rumbo que tomará dicho proceso.

3.3 Diseño de la investigación

Como se mencionó en el apartado anterior, el enfoque cualitativo es el que da sustento a este proyecto de desarrollo educativo. A consecuencia de ello también, el enfoque de investigación, se vincula con el paradigma sociocrítico porque tiene su origen en lo social y que este a su vez, impacte de manera efectiva en el contexto en el que se desenvuelven y conviven los alumnos. Es necesario que se utilice una metodología que vaya acorde a las características de este paradigma sociocrítico.

Antes de abordar este tema, es conveniente mencionar que un diseño de investigación cualitativa es un plan, o estructura a seguir para obtener respuestas a la pregunta detonadora de la intervención, y que además guiará el actuar de manera más sistemática en la investigación. Para Hernández et al. (2003), el término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desee.

Un diseño de investigación debe estar hecho a la medida de quienes va dirigido, y conforme avance, realizar las modificaciones pertinentes, pues como se mencionó en apartados anteriores, los trabajos cualitativos no siguen un estándar, mucho menos son rigurosos, al contrario, deben ser flexibles y modificables conforme avancen dichos trabajos. Ante esto, las investigaciones cualitativas están sujetas a condiciones de cada contexto en particular, el diseño se refiere al abordaje general que se habrá de utilizar en el proceso de investigación (Hernández et al., 2014, p. 470).

A causa de lo anterior, será la Investigación Acción Participante (IAP) sea el medio para abordar, intervenir y transformar la realidad. Implica un conjunto de principios, normas y procedimientos metodológicos que permite obtener conocimientos sobre determinada realidad

social y que resultan útiles para toda una comunidad. La finalidad de la investigación-acción es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad). Entonces siguiendo este discurso para el crecimiento de este proyecto recae en la Investigación Acción Participante

En consecuencia, busca la transformación de la realidad social de los participantes, posibilitando el trascender de estas. Considera a los participantes como actores sociales, con voz propia, habilidad para decidir, reflexionar, y capacidad para participar activamente en el proceso de investigación y cambio. El problema se origina en la comunidad para un entendimiento más auténtico de la realidad social que ellos viven.

Es una metodología que presenta unas características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; entre ellas señalar la manera como se aborda el objeto de estudio, las intencionalidades o propósitos, el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se desarrollan y los logros que se alcanzan (Colmenares, 2012, p. 105) En cuanto al acercamiento al objeto de estudio, se parte de un diagnóstico inicial, de la consulta, búsqueda de apreciaciones, puntos de vista, opiniones sobre un tema o problemática susceptible de cambiar

El investigador en la IAP debe plantearse cuatro fases de investigación, las cuales son: Fase uno, descubrir la temática, para ello nos insertamos en una escuela que mediante el servicio social, permitió ir identificando una serie de problemáticas que ayudasen a delimitar algo en particular; fase dos representa la construcción del plan de acción, con lo revisado teóricamente, de lo dicho y hecho de la problemática que se identificó, y en base a un diseño de investigación y enfoque es planear cómo se intervendrá; fase tres consiste en la ejecución del plan de acción, donde ya teniendo todo planeado se aplica lo que es el taller y la fase cuatro, cierre de la investigación, en la cual

expresa las actividades realizadas, el tiempo, recursos utilizados, y las experiencias derivadas del proceso de aplicación, a consecuencia generan nuevos ciclos de la investigación (Colmenares, 2012, p. 107). En estas cuatro fases, el investigador, debe manejar la problemática de acuerdo al enfoque y de la investigación acción participativa, involucrándose en el campo para poder atender las necesidades de esta escuela.

En dicha aplicación se utilizaron diferentes técnicas de recopilación e información, vistas desde la parte cualitativa, los cuales fueron la observación participante En esta observación, se necesita una participación directa entre el observador y el contexto en donde se desarrolla la investigación, a fin de reflexionar cada suceso y comportamiento, por tanto, debe mantenerse alerta para analizar y captar lo que ocurra en un determinado momento (Gómez, 2012).

Con base a lo expuesto, en investigación holística, el tipo de investigación está dado por el objetivo general y se han conceptualizado varias categorías o tipos de investigaciones ellas son: exploratoria, descriptiva, explicativa, proyectiva, evaluativa, confirmatoria, entre otros. Para efectos de este proyecto, se profundizará en el tipo de investigación proyectiva. Definido como encontrar la solución a los problemas prácticos, se ocupa de cómo deberían ser las cosas para alcanzar los fines y funcionar adecuadamente.

Este tipo de investigación consiste en la elaboración de una propuesta o de un modelo, para solucionar problemas o necesidades de tipo práctico, ya sea de un grupo social, institución, un área en particular del conocimiento, partiendo de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y las tendencias futuras. (Hurtado,2010, p. 3)

El tipo de estudio utilizado dentro de este campo es la investigación transversal, es un método no experimental para recoger y analizar datos en un momento determinado. Es muy usada en ciencias sociales, teniendo como sujeto a una comunidad humana determinada. Frente a otros tipos de investigaciones, como las longitudinales las cuales consiste en estudiar al mismo sujeto pasado cierto tiempo, la transversal limita la recogida de información a un periodo. Para Hernández (2003) son las “investigaciones que recopilan datos en un momento único” (p. 12).

La investigación transversal no entra dentro de las llamadas experimentales, sino que se basa en la observación de los sujetos en su entorno real, lo que están viviendo en un momento determinado. Una vez elegido el objetivo del estudio, se comparan al mismo tiempo determinadas características o situaciones. Es por esto por lo que también se le llama inmersión de campo.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Al hacer investigación es necesario examinar las técnicas e instrumentos empleados en el estudio para la recogida de los datos de la problemática, y así insertarse bien en el campo. Es decir ¿Cómo obtuvo los datos el investigador? Al igual que los enfoques de investigación, las técnicas pueden clasificarse como cuantitativas o cualitativas, en este caso cualitativas, pues al asumir el enfoque de investigación, lleva al investigador a adoptar este tipo de recogida de datos.

Pero, ¿Qué es una técnica?, es el conjunto de instrumentos y medios a través de los que se efectúa el método. Si el método es el camino, la técnica proporciona las herramientas para recorrer ese camino (Galán., 2010). La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación; proporciona instrumentos de recolección, clasificación, medición, correlación y análisis de datos, y aporta a la ciencia todos los medios para aplicar el método, de esta forma la técnica es la estructura del método. Para Hurtado (2007) la técnica tiene que ver con los

procedimientos utilizados para la recolección de los datos, pueden clasificarse como revisión documental, observación, encuesta, técnicas sociométricas, entre otras (p. 58).

Las técnicas requieren de los instrumentos los cuales son cualquier recurso, dispositivo o formato (papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar la información. Entre los cuales se pueden mencionar: los cuestionarios, entrevistas y otros. De acuerdo a lo expuesto por Tamayo (2007), el instrumento se define como una ayuda o una serie de elementos que el investigador construye con la finalidad de obtener información, facilitando así la medición de los mismos (p. 11).

En base a lo anterior se relata con detalles, paso a paso, de los procedimientos que se llevaron a cabo en la construcción del problema de estudio, con el fin de verificar una problemática o necesidad dentro de la institución educativa. Además, permitirá que otros investigadores puedan apoyarse en la información para hacer investigaciones similares en otros contextos, y que abrirá paso a nuevas investigaciones.

En la fase inicial se utilizó el instrumento de una guía de observación del contexto externo (Ver apéndice A) que tiene como objetivo. Recabar información referente a los aspectos contextuales que pudieran presentarse en las practicas educativas perteneciente a la comunidad de Hueyapan, Puebla, en la escuela primaria “Morelos” para ello se retoman cuatro ámbitos importantes que son necesarios a la hora de adentrarnos a la realidad, en este caso en lo social. El ámbito cultural. Lo económico y por último lo educativo. Esta información se recoge cuando el sujeto conoce su contexto.

Conocido el contexto externo, y claro, situándose en el ámbito educativo, se presta atención a una escuela en particular, en este caso, una primaria. Para ello una vez elegida la escuela, se

utilizó de nuevo como instrumento, la guía de observación, pero esta vez para conocer lo que acontecía a dentro de la escuela (Ver apéndice B). Este tiene como objetivo. Observar aspectos referentes a infraestructura, recursos materiales y humanos de los cuales brinda servicios la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Puebla. Para ello lo dividimos en tres ámbitos importantes el tipo de escuela, sector, modalidad, financiación, nivel educativo. Recursos humanos como son su matrícula, alumnos (niños y niñas) personal docente, directivo, administrativo y de mantenimiento. En última instancia tenemos la infraestructura en cuanto a instalaciones, mobiliario, servicios, equipamiento, áreas de recreación y estructuras, este proceso fue realizado en el mes de septiembre.

Avanzando en el tema, no sólo hace falta la observación y anotar aspectos relevantes, sino también acercarse a preguntar del por qué está surgiendo este problema. Por lo que es necesario la aplicación de una entrevista como instrumento (Ver apéndice C), con la técnica de entrevista en profundidad donde sólo se selecciona aquellas preguntas de importancia o interés del tema. Animamos a la persona en este caso al maestro para hablar con detalle sobre este tema de interés. El objetivo es identificar desde la opinión del docente el manejo de diferentes estrategias de aprendizaje en el grupo de 6º grado, grupo “B” de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Puebla, para facilitar los aprendizajes esperados.

En esta parte el investigador, graba las entrevistas y las transcribe para analizar las descripciones de sus experiencias. Fue aplicada en el mes noviembre debido a que se tenía que esperar a que el maestro aplicara su diagnóstico y ver después su metodología de trabajo, teniendo ya un referente al observar el trabajo del maestro y su diagnóstico, se continuó a la aplicación de la entrevista.

Dentro de la encuesta, también venía el papel de las familias (Ver apéndice D) por lo que se tuvo la necesidad de también crear un instrumento, El objetivo es identificar el uso de estrategias de aprendizaje que influyen en el logro de aprendizajes esperados y significativos desde la perspectiva de los padres de familia en los alumnos de sexto grado, grupo B” de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Pue.

Se aplica la encuesta cuando a los alumnos se les da su primera evaluación al abordar el primer bloque y se citan a los padres a firmar su boleta. Con el permiso del maestro y de los padres de familia se quedan a contestar la encuesta y se procede a contestar en grupo, con la ayuda del investigador, todos respondieron honestamente, lo cual, al hacer las comparaciones del alumno y padre de familia, hay similitudes y se toma la muestra con la cual se trabajará.

Otro instrumento a utilizar, es el cuestionario con la técnica de la encuesta (Ver apéndice E), el cual trata de que ahora los alumnos respondan a cuestionamientos sonsacando reacciones, opiniones y actitudes. En este instrumento el investigador construye las preguntas a base de lo que ha diagnosticado en el problema y les pide en este caso a los alumnos que elijan la respuesta correcta a base de una serie de escalas de Likert, por ejemplo: sí, no, quizás.

En este caso el objetivo planteado en este cuestionario fue conocer qué estrategias de aprendizaje utilizan los alumnos de sexto grado, grupo “B” de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Pue. Para favorecer su aprendizaje autónomo y significativo. Las categorías que vienen dentro de este fueron recuperadas de los indicadores de la guía de observación del grupo, dándole un giro a preguntas con respecto a ellas, desde el autor julio pimienta (2012). Fue aplicado en el mes de noviembre, donde se fue aplicando la encuesta a todos, pero uno por uno y respondiendo de forma honesta, en la mayoría hubo resultados bajos, por lo que se trabajará con la mayoría del grupo.

El investigador anota patrones de conducta y relaciones que llevan a cabo los alumnos en su aula para poder interpretarlos, una vez encontrados distintos problemas, es necesario sustentarlos con autores en base a el manejo de estrategias de aprendizaje (Ver apéndice F), de la cual se extrajo una serie de indicadores y con una escala de Likert. Este tiene como objetivo. Reconocer en los alumnos y alumnas del grupo de 6° B de la escuela Primaria “Morelos” ubicado en el municipio de Hueyapan, Pue, el uso de estrategias de aprendizaje que influyen en el logro de aprendizajes esperados y significativos. Con el Julio H. Pimienta Prieto, 2012 que comprendió un periodo de aplicación de octubre y noviembre.

Aplicar todos estos instrumentos y técnicas guiarán y conducirán a la mejor forma para poder intervenir y lograr en los alumnos los aprendizajes esperados. Con base a lo expuesto, este proyecto implica un diagnóstico, plan de acción, ejecución del plan y una reflexión final, en el capítulo siguiente se abordan las reflexiones de lo aplicado.

CAPÍTULO
IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

Después de un largo proceso de investigación, participación y movilización de todos los participantes ayudando a que todos sean generadores de su propio conocimiento y crecimiento, en relación a un problema real detectado. Este capítulo es el resultado de todo un proceso de investigación e intervención, siguiendo la metodología de la investigación participante y al reglamento de titulación, se encuentra a hora en la última fase de la investigación acción participativa, para dar cuenta de los resultados y hacer una reflexión sobre todo lo realizado en el taller. Hoy en día las problemáticas que aquejan a la práctica docente, tienen miras de que trasciendan fuera del espacio áulico.

También es necesario que los docentes se apropien de la esencia del investigador e inducir en su practica el diagnosticar y con base a ello, planear. Lo anterior asume que en los estudiantes habrá una transformación tanto en su persona, donde no sólo se hacen ganar un conocimiento nuevo, sino que además tanto maestro, y demás personal de la institución escolar pueden aprender, de esta construcción de conocimiento y se vean involucrados todos de forma lineal y perpetua.

4.1 Aprendamos técnicas y habilidades para mi aprendizaje

En las escuelas e incluso en universidades, las estrategias de aprendizaje son muy comúnmente utilizadas debido a la increíble cantidad de beneficios que estas pueden brindar a todos los estudiantes, no sólo entrena la capacidad para aprender, sino que implica un desarrollo intelectual más allá del conocimiento. Cuando se está en una nueva situación se pueda resolver el problema buscando nuevos significados, comparando y creando nuevas analogías llevándonos a un éxito en las escuelas y en la resolución de otros problemas de la sociedad.

Es por ello que este taller cobra relevancia en la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Pue específicamente en el grupo de sexto grado grupo B de una edad que ronda de los once a doce años de edad como se menciona en el diagnóstico, el alumnado se encuentra en las operaciones concretas, que de acuerdo a Piaget obliga al estudiante a llegar a sus propias conclusiones, pero para lograrlo necesita situaciones concretas.

El título del taller gira en torno a una palabra muy interesante y el aprendizaje conlleva un conocimiento duradero y transferible se pueda aplicar a cualquier contexto. Si el aprendizaje es profundo, duradero, funcional, productivo y sobre todo motivacional llevará al estudiante a aprender más y mejor las cosas porque lo empuja a hacer las cosas que son necesarias para aprender.

Sin lugar a dudas, el analizar las características y demandas de la tarea, el ser consciente de las posibilidades y limitaciones de uno mismo, el reflexionar sobre las expectativas y el valor concedido a la tarea, el planificar y decidir qué estrategias son las más adecuadas para enfrentarse a la resolución de la misma, exige un alto grado de control y regulación sobre el propio proceso de aprendizaje. A esto hay que añadir que, para alcanzar dichas metas, el estudiante debe poner en marcha determinadas estrategias adaptadas a sus intenciones educativas para poner en funcionamiento todos los recursos mentales disponibles que contribuyan a un aprendizaje eficaz.

4.1.1 Los sujetos y el problema de la intervención

Ya se ha descrito el porqué de la necesidad de aplicar un taller a los alumnos, pero quienes son los participantes que hacen posible que se pueda intervenir dentro de este contexto áulico. Y cuales son sus características de este grupo, bien este está constituido por veintiuno alumnos y

dieciséis alumnas, estudiantes del sexto grado, grupo B de la escuela primaria Morelos del municipio de Hueyapan, Pue.

Los estudiantes de este grupo se interesan más por el juego, el crear y hacer maquetas de buena calidad. Aprenden más haciendo las cosas, pero con supervisión del profesor, autónomamente, la mayoría no trabaja, por lo que se opta por trabajar en equipos notando un gran cambio en el trabajo. Pero lo que resulta negativo es que también se copian los mismos trabajos dificultando que algunos lleguen al aprendizaje y otros no.

Cuarenta años respalda su experiencia dando clases el maestro, de igual forma a tomado la tarea de ser director en una institución diferente en la que está ahora, egresado de una normal, promoviendo estrategias de memorización de contenidos, fomento a la lectura, utilización de escasos recursos, fomentación del trabajo colaborativo, experiencia dando clases en primaria específicamente en los grados de cuarto, quinto y sexto, conociendo los temas a profundidad, grados más abajo no, por cuestiones de costumbres y tradiciones que tienen los padres de familia al dar clases un maestro a ese grado.

Con base en la investigación cualitativa, un diagnóstico de cómo se encontró el problema, el paradigma sociocrítico, la IAP y bajo un modelo de programas. Este proyecto de desarrollo educativo busca orientar a los alumnos, el uso de estrategias aprendizaje en favor de un aprendizaje más autónomo, pero también colaborativo, siendo conscientes de los nuevos retos que les depara al entrar a un nuevo nivel de aprendizaje.

No está por demás decir que los alumnos están en una adolescencia temprana ofreciendo oportunidades para el crecimiento, no sólo en las dimensiones físicas sino también que los

ayudemos en competencias cognitivas y sociales, autonomía, y autoestima que ayudaran a formar a un estudiante más integral y que cuando se enfrente a los problemas, pueda resolverlos.

La edad es propicia para el desarrollo del proyecto, pues los alumnos empiezan a reemplazar de manera gradual el juego, por ser ahora más productivos y cumplir con tareas de mayor grado de complejidad y que irán aumentando el grado de complejidad de estas. Esto es de suma importancia pues demandara en ellos un esfuerzo propio por completar sus actividades, obteniendo un reconocimiento por estas.

Ahora bien, una vez establecido la importancia de llevar a cabo este taller, descubran por qué es importante ya trabajar de esta manera más productiva. Dentro de este aspecto cognitivo, los estudiantes de este grupo, han estado empezando a distinguir el por qué ya no se utiliza mucho el juego, y ahora se sustituye un papel más de completar actividades que demanden esfuerzos, habilidades y conocimientos propios.

Ante esto, los estudiantes deben ser más participativos, reflexivos y descubran por que deben trabajar las estrategias de aprendizaje, en este mismo sentido, es necesario recordar que no sólo es el uso de diferentes estrategias, sino también todo el proceso que conlleva el poder utilizarlas de forma eficaz de acuerdo a la demanda u objetivo que este conlleve.

Cabe añadir que las estrategias de aprendizaje no abordan solo una asignatura, sino que es multidisciplinar, con esto le da un carácter integral, ligando lo lúdico, lo cognitivo, cooperativo, conocer nuevas estrategias que aún ellos no conocían, el modo de utilizarlos y emplearlas en el momento que se requieran y a elegir cual se adapta mejor para completar diferentes tareas que se le demande al estudiante.

Para finalizar este apartado, es necesario mencionar que el problema de la intervención cobra sentido porque permite al estudiante ser consciente de su propio aprendizaje, a elegir de manera oportuna diferentes estrategias de aprendizaje que le ayuden a resolver problemas nuevos, garantizando que el estudiante oriente su propio aprendizaje. Este taller conforme avance irá dejando en el docente y en los alumnos a que tomen decisiones acertadas sobre las rutas o direcciones que deben seguir para llegar al nivel de solución de la tarea y aprendizajes esperados durante el proceso de construcción.

4.1.2 Descripción de la estrategia

Antes de pasar a la descripción de la estrategia es importante precisar que este se encuentra en las fases de investigación acción participante el cual consiste en construir un plan que ayude a resolver o mejorar una problemática además de recordar que el taller es un aprender haciendo y este está fundamentado en el modelo de programas cómo se define:

Actividad preventiva, evolutiva, educativa o remedial que, teóricamente fundamentada, planificada de modo sistemático y aplicada por un conjunto de profesionales de modo colaborativo, pretende lograr determinados objetivos en respuesta a las necesidades detectadas en un grupo dentro de un contexto educativo, comunitario, familiar o empresarial” (Repetto, 2002, p. 92)

Todo programa, implica por tanto una actividad planificada, supone una actuación común, colaborativa y abierta a diversos contextos, donde la finalidad es dar respuesta a unas necesidades previamente detectadas, y ha de ser evaluada. Por ello, se han de centrar más en desarrollar en el alumnado destrezas y competencias que en remediar déficits o solucionar problemas. Sólo mediante la intervención por programas es posible asumir los principios de prevención, desarrollo e intervención social y proporcionar un carácter educativo y social a la orientación (Álvarez et al., 1995).

Si bien se ha dicho que es mediante el taller, es importante enfatizar que se promueve el trabajo colaborativo entendido como un acto de interacción entre diferentes personas en pro del intercambio de ideas, habilidades y conocimientos, favorece las relaciones entre los involucrados, proponen acciones innovadoras todo con el objetivo común de llevar a cabo un proyecto y cumplir la meta deseada:

Fomentar el trabajo colaborativo implica un cambio en la cultura escolar en las prácticas de enseñanza, aprendizaje y en los procesos de evaluación; actualmente, la pedagogía y en sí, la educación, buscan fomentar entre los estudiantes, la colaboración, entendida como una forma legítima y eficiente de producción tanto de conocimiento como de contenidos para que así, en la escuela, los estudiantes aprendan unos de otros. (Ramírez, 2014, p. 91)

Antes de detallar cada una de las sesiones, es importante mencionar cuáles son los temas o contenidos a abordar dentro del taller, considerando todas las asignaturas y fuera de estas. En primer lugar, se abordan aspectos conceptuales sobre lo que es aprender, estrategia y estrategia de aprendizaje, continuando ven diferentes tipos de estrategia de aprendizaje de acuerdo a las del nivel cognitivo, con sus estrategias de selección, elaboración y organización, seguido de algunas actividades lúdicas que ayuden a que las reconozcan.

En tercer lugar, los alumnos se les acompaña a que desarrollen habilidades para poder utilizar las estrategias de aprendizaje, mediante juegos, preguntas, lluvia de ideas etc. En el cuarto y último empiezan a aplicar las estrategias de aprendizaje abordando los siguientes temas: en el libro de español, el tema “elaboración de cartas” pág. 146, libro de matemáticas “La edad más representativa” pág. 104-106, ciencias naturales “Etapas del desarrollo humano” pág. 30-33, historia “La educación de los incas” pág. 75, geografía “Recursos naturales para la vida” pág. 59-62 y formación cívica y ética “La violencia” pág. 70-72.

En las líneas siguientes, se detallan cada una de las sesiones que fueron planificadas y puestas en marcha para la solución e intervención de esta problemática. El taller consta de cinco sesiones, donde cada uno contiene un aprendizaje esperado, materiales, y la forma de evaluación de cada uno de ellos, contiene la duración de dos horas cada uno, las cuales se abordan de forma presencial (Ver apéndice G).

La sesión uno (Ver apéndice H), es parte del inicio del taller. En él, los contenidos o temas a abordar son los conceptos de aprendizaje, estrategia y estrategia de aprendizaje. Se pretende que los estudiantes primero conozcan qué son las estrategias de aprendizaje el cual es importante para que en primera instancia se genere certidumbre sobre su profundidad del tema así cómo profundizar la reflexión de este problema de investigación involucrando a los padres de familia en esta primera sesión y maestro.

En el inicio de la sesión, se informará a los participantes (alumnos, maestro y padres de familia) el propósito general del taller y cómo se irá desarrollando cada una de las sesiones, además de que se aplica una dinámica para conocerse entre los alumnos. Comienza este taller realizando un cuadro SQA (ver anexo 4) sobre los tres conceptos antes mencionados, llenando primero las dos columnas sobre lo que saben con sus propias palabras acerca de estos conceptos y lo que les gustaría aprender. dejan por último lo que se aprendió al final.

Observan un video del concepto sobre de qué es aprendizaje (ver anexo 5) escriben en su libreta momentos de su vida cotidiana o escuela en los que hayan aprendido algo. Como parte del desarrollo con ayuda de diapositivas se expone qué es estrategia y para que los alumnos entendieran se daban ejemplos de este, seguido observan un caso que ayudase a entenderlo mejor de este y contestan una serie de preguntas en base al video visto.

En el cierre de esta sesión (ver anexo 6) observan qué es estrategia de aprendizaje, se retroalimenta. Y con la información ya nueva que adquirieron, completan la última columna de lo que ahora es estrategia de aprendizaje, estrategia y aprendizaje. Para finalizar la sesión a los alumnos se les da una autoevaluación y a los padres de familia una lista de cotejo sobre cómo calificaría este taller que se abordará en el transcurso de los siguientes días.

Siguiendo el orden del taller, la sesión dos, el objetivo es que los estudiantes identifiquen diferentes tipos de estrategias de aprendizaje para que puedan buscar alternativas de solución en torno a la tarea, nos estamos refiriendo como se aprecia en el capítulo dos en el marco teórico, tres tipos de estrategias, las de selección, organización y elaboración, donde en cada uno de estos abordan una serie de técnicas que ayudan al aspecto cognitivo.

En su apertura, se desarrolla la integración de grupo con una dinámica para entre los alumnos no haya tensión y sientan un clima de confianza entre ellos, y todos puedan participar, se expone los tipos de estrategias de aprendizaje, en este caso las cognitivas, tomando en cuenta en esta primera sesión de inicio, las de selección y sus técnicas con lo anterior se aplican unas preguntas acerca de la exposición de manera oral (ver anexo 7).

En el desarrollo con las técnicas que existen en la estrategia de selección, se entrega un cuento llamado “Llega el circo” (ver anexo 7) y empezaran a emplear ese tipo de técnicas como el subrayado, buscar términos desconocidos, inventar oraciones. Terminando, proceden antes de exponer la siguiente estrategia (elaboración) se pide que tomen apuntes de esa exposición, lo que no saben es que ya estarán aplicando sus técnicas de este, pero que al final se les dirá que ya lo empezaron a aplicar. Terminan de escribir y algunos socializan sus apuntes.

Continuando sobre este mismo eje, se reparten tres lecturas distintas “la gata encantada”, “El papel y la tinta” y “el cedro vanidoso” para ello leerán, recortaran y pegaran la lectura de modo que tenga sentido. El objetivo es que el alumno cree imágenes mentales de cómo se desarrolla la historia, conecte ideas y al final explique porque va así el orden. Mediante las diapositivas se expone la última estrategia de organización con sus técnicas y se aplica un pequeño cuestionario para saber con qué tipo estrategia utiliza más.

En su cierre los alumnos se dividen en tres equipos y se les reparte un tema de estos tres tipos de estrategia (selección, elaboración y organización) anotan puntos importantes de cada uno y lo pasan a exponer, dando una retroalimentación por parte del moderador en cada una de estas, dichos carteles, se van a pegar alrededor del salón para que cuando les toque realizar alguno de estas estrategias sepan de qué tipo se trata (ver anexo 7).

Avanzando en el taller, la sesión tres, corresponde a desarrollar varias habilidades para poder utilizar las estrategias de aprendizaje, que de hecho desde el inicio del taller empezaron a utilizar, pero que en esta sesión se ahondará más este tema, y que además se les brindará asesoramiento de más habilidades que pueden emplear para poder emplearlas. La intención es que los estudiantes, primero sepan qué necesitan tener o desarrollar, para poder realizar varias actividades puesto que cómo es sabido, que para cumplir una tarea u objetivo se necesitan una serie pasos y un procedimiento para llegar a la meta deseada.

Para apertura de la sesión se recuperan los conocimientos previos acerca de lo que es “Habilidad” se reproduce un video y se retroalimenta con diapositivas. Además, con diapositivas se ira exponiendo habilidades que deben poseer para aplicar estrategias de aprendizaje anotándolas en su libreta (ver anexo 8).

Conforme a ello, en el desarrollo los alumnos escogen un libro de cualquier asignatura y el moderador del taller funge como orientador, y que además con ayuda de lo que escribieron en su libreta, iremos dando solución a una de estas, ayudando a los alumnos a identificar, recuperar y seleccionar información con las habilidades que se requieren para poder utilizar las estrategias,

Con lo practicado y para cerrar la sesión el maestro coloca un papel bond sobre la pared, donde los alumnos escribirán una palabra en mitades de hojas blancas una habilidad que se necesita para aplicar estrategias de aprendizaje, cada uno dirá lo que escribió en voz alta a sus compañeros y pasará a pegarlo. El fin es que se forme una nube de palabras y se retroalimente al final sobre la importancia de utilizar estas habilidades que son muy importantes para cualquier alumno de cualquier nivel o grado (ver apéndice J).

Con la reflexión ya dada, no sólo basta que los alumnos de este grado sepan las habilidades que deben poseer, sino que compartan esta información a los demás miembros de su institución y para ello se irá a pegar a las afueras de la escuela, en un lugar estratégico para que los demás grupos puedan leer e informarse acerca de estas habilidades, que toda persona deba poseer, pues como es sabido que para poder realizar algo, estos deben de poseer ciertas habilidades.

La cuarta sesión del taller es saber implementar estrategias de aprendizaje, y para ello en estos apartados se aborda, la asignatura de español específicamente el tema de “Elaboración de cartas”, matemáticas en “La edad más representativa” y ciencias naturales “Etapas del desarrollo humano”. La intención es que todos los alumnos conozcan y elaboren diferentes estrategias de aprendizaje que pueden utilizar en función de objetivo que demanda el tema.

Al inicio de la sesión es primero dividir 3 equipos de 37 alumnos por afinidad, se asignan las materias antes dichas, así como sus productos, explicar qué son, para qué sirven y algunos ejemplos de estos con ayuda de diapositivas (ver anexo 9)

En el desarrollo de la sesión (ver anexo 9) cada equipo empezará a hacer el producto encomendado y para cerrar la sesión (ver anexo 9) los alumnos pasarán a exponer cada uno de los productos que realizaron en equipo. Cabe aclarar en este punto que a dentro de los equipos les tocó hacer dos productos, pero que estos, primero fueron explicados para que todos los alumnos conocieran estas estrategias que existen además de que estos productos, se van intercambiando entre los equipos para que vean su contenido y proceso de elaboración. (ver apéndice K)

Si bien se ha dicho que emplear estrategias de aprendizaje es importante, dentro de esta última sesión lo que se pretende es lo mismo, pero ahora seguiremos utilizando diferentes estrategias de aprendizaje, así como también diferentes productos de los temas que se les haya encomendado, pero algo adicional que se incorpora es la evaluación de todo el proceso de cómo se fue desarrollando el taller (ver anexo 10).

Con la apertura de la sesión siendo esta la última, donde los equipos continúan siendo los mismos compañeros, mediante una rifa pasan y sacan papelitos para saber con que asignatura les toca trabajar. Dicho esto, el moderador expone las nuevas estrategias que se van a aplicar en estos temas. Y les da una diferente a cada equipo, de esta manera se logra que los alumnos trabajen colaborativamente, no se copien (ver anexo 10).

En la parte del desarrollo, empiezan con la elaboración de estas estrategias de aprendizaje con ayuda de diferentes materiales y según la creatividad que cada uno posee. Se reparten tareas entre todos, de modo que cada uno tenga un trabajo que hacer, terminan de elaborarlos y los equipos

socializan ante sus demás compañeros los resultados que obtuvieron de ellos, observan la creatividad de unos y sus productos son visualizados por todos en el grupo (ver anexo 10).

Para cerrar cabe mencionar que esta actividad que se describe a continuación pertenece al cierre del proyecto, todo el grupo estará en plenaria y se va a dialogar mediante un análisis FODA acerca de las actividades que fueron llevadas a cabo durante las cinco sesiones, los alumnos harán aportaciones de cada una de estas, y el maestro ira escribiendo las ideas a las que concluyeron en un papel bond- (ver apéndice L)

Por último, algo muy importante que se notó fue la propia iniciativa que los alumnos dieron, pues, aunque no aparece en alguna de las cinco sesiones, propusieron llevar a cabo algo más adicional a este taller, y fue la elaboración y construcción de trípticos acerca de las diferentes estrategias que existen, repartiéndolos a niños y niñas e incluso maestros. Además, por si fuera poco, los alumnos por equipo realizaron diferentes organizadores gráficos en cartulinas y papel bond, y los pegaron alrededor de la escuela para que alumnos, maestros, y directora se informen, conozcan y apliquen estos modos de organizar información. (ver anexo 11-12)

4.1.3 Plan de evaluación

Una vez detallado la estrategia didáctica de las cinco sesiones del taller, es importante mencionar que este taller se debe de evaluar, se utiliza la evaluación para emitir juicios sobre algo. Así, en materia educativa, la evaluación no es un paso el cual se deba omitir, pues está correlacionada a mejorar en los procesos educativos, observar fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad que abran el espacio a nuevas miras tanto de los sujetos intervenidos como del propio encargo de llevarlo a cabo.

Para poder evidenciar esto, como ya se mencionó se opta por una evaluación formativa desde una evaluación psicopedagógica. La evaluación requiere obtener evidencias para conocer los logros de aprendizaje de los alumnos o las necesidades de apoyo, seleccionar alguna requiere considerar diferentes elementos, entre ellos los aprendizajes esperados establecidos en el taller. Ahora bien, este proceso debe realizarse con ciertas técnicas e instrumentos desde estas dos vertientes para transformar las prácticas con sentido formativo centrando la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje.

Instrumentos de evaluación entendidas como los recursos que se emplean para recolectar y registrar información acerca del aprendizaje de los alumnos y la propia práctica docente. Y técnicas de evaluación como los procedimientos utilizados por el docente para obtener información relacionada con el aprendizaje de los alumnos (SEP., 2012).

La evaluación de las sesiones se compone de cinco instrumentos, los cuales están diseñados para la autoevaluación, coevaluación de padres de familia y alumnos que permitan ver el logro y desempeño de cada uno. En la sesión uno, el instrumento es la guía de observación con la técnica de la una auto evaluación (ver apéndice M), el objetivo es analizar lo que logramos y qué dificultades se nos presentaron para poder después mejorarlas.

Para la sesión dos, el instrumento es una escala de estimación con la técnica de la observación con la exposición oral (ver apéndice N). El objetivo de este instrumento es que el estudiante determine cómo ha sido su desempeño al momento de informar a un público un tema en específico y qué aspectos necesita mejorar para seguir perfeccionando su comunicación.

Respecto a la sesión tres. Es la autoevaluación por medio de un diario de clase (ver apéndice Ñ), el objetivo es que verifiquen el nivel de logro de los aprendizajes, expresen comentarios,

opiniones, dudas y sugerencias con las actividades que se realizaron acerca de las habilidades que deben poseer los alumnos para utilizar estrategias de aprendizaje. En conclusión, se quiere obtener lo que el estudiante pudo hacer solo y de las inquietudes que han le generan dudas.

Para la sesión cuatro, el instrumento es una coevaluación, para evaluar el desempeño que realizaron cada uno de los participantes al trabajar en equipo (ver apéndice O). El objetivo es que se deje a los estudiantes a recibir críticas constructivas, se evalúen entre sí para que después el propio alumno quien estuvo mal es muchos indicadores y a quienes tuvieron pocos sean capaz de identificar donde están fallan y así tomen conciencia en mejorar en sus propios procesos de aprendizaje.

Por último, para la sesión cinco, se evalúa por medio de una lista de cotejo para la coevaluación tanto de los estudiantes, cómo el desempeño del docente. (ver apéndice P) Donde el objetivo es ver qué aspectos podemos mejorar en nuestro proceso de construcción del aprendizaje, si bien es cierto que el maestro es un guía, también él debe estar abierto a recibir criticas que ayuden a mejorar sus practicas docentes. Y así se cumpliría el objetivo de esta investigación donde se decía que todo somos partícipes de este aprendizaje.

4.2 Análisis de los resultados

Todo proyecto de desarrollo educativo desde una perspectiva sociocrítica, asumiendo el diseño metodológico en investigación acción participante, en su última fase dice que es importante hacer una evaluación o reflexión de lo realizado. En este sentido la reflexión y la entrega de resultados permitirá obtener evidencias de que tanto se han alcanzado los objetivos que fueron propuestos en cada una de las sesiones del taller e incluso hacer una valoración total de una de las fases que este se basa.

Para empezar, en los primeros resultados se reflejan aprendizajes significativos en la sesión uno, tres, cuatro y cinco. En primer lugar, la sesión número uno logró el objetivo de que los participantes se apropiaran de los conceptos de estrategia, aprendizaje y estrategias de aprendizaje, haciendo una vinculación de lo que viven día a día y de lo que pudieran enfrentarse, además de que se fomentara más la unión del grupo con las dinámicas de presentación. De igual forma, hubo presencia de padres de familia en la primera sesión que vieron cómo este taller iba a ser desarrollado, lo cual les agradó mucho y esperaban ver después los resultados al final de la implementación del taller, puesto que como ya van en sexto grado, querían saber si les podría ayudar en su siguiente nivel escolar.

En la sesión dos se busca que el estudiante identifique los diferentes tipos de estrategias de aprendizaje (selección, elaboración y organización) que hay a nivel cognitivo, las actividades sin duda ayudaron a que los estudiantes empezaran a distinguir que tienen que hacer primero y luego después para resolver el problema. Sin embargo, al aplicar algo memorístico de estos tres tipos de aprendizaje, no ayudó a que se adueñaran de los términos, pero lo que sí se pudo apreciar es que la mente guardó en ellos, algunas de las alternativas de solución que pueden emplear para resolver alguna tarea.

La sesión tres, las actividades pues fueron bondadosas y sencillas de ponerlas a prueba, sólo se trataba de poner atención para que los estudiantes supieran qué habilidades necesitan para poder emplear estrategias de aprendizaje, el producto que se tuvo fue de gran importancia puesto que todos querían escribir algo y pasar a pegar su idea, para que esta información pudiera ser difundida, no sólo por sus compañeros de aula, sino que también se informara la escuela de las diferentes formas que hay para poder acceder al conocimiento. Cabe recalcar que este aspecto aun debería ser más fortalecido, en el aspecto de que se pongan en práctica todos los días, ya que sintetizar

información relevante de la no relevante, es un aspecto que no todos lo logran al primer intento, pero con lo visto, la mayoría participó y se sumó en difundir esta información.

Dentro de la sesión número cuatro, observamos que estrategias de aprendizaje es un campo extenso, y el aplicarlas conllevaría mucho tiempo, por lo que el grupo se dividió estas tareas para poder emplearlas y construirlas. El objetivo de esta sesión se cumplió, pues no sólo los alumnos trabajaron de forma autónoma, sino que se promovió mucho el trabajo colaborativo, además de que compartieron sus trabajos para ver las semejanzas y diferencias que tienen cada uno de sus productos y lo que es importante que supieron en qué consiste cada uno, cómo se pueden realizar y cómo se pueden aplicar a diferentes temas y asignaturas. Por último, lograron sacar su creatividad en el modo de construirlas, ya que anteriormente, sólo ponían texto, y no lograban entender el tema. Pero con esto, lograban entender los temas porque incluso lo pasaban a exponer y lo entendían bien.

Para terminar con la sesión número cinco se obtuvieron resultados muy favorables en cuanto a la utilización de diferentes estrategias de aprendizaje, supieron la mayoría del proceso que tienen que seguir para poder emplearlas, algunas habilidades, pero sobre todo los alumnos de este grupo aprendieron a tomar decisiones en cuanto a en qué momento se podrían hacer uso de ellas en cualquiera de sus asignaturas debido a las características de estas y a lograr los aprendizajes esperados que en este caso fue de un tema. Sin embargo, no se pudieron ver resultados de un bloque con estas estrategias.

Otro resultado inesperado y como se dijo en apartados anteriores, fue la propia iniciativa que tuvieron los alumnos en compartir este conocimiento con la creación de diferentes organizadores a la escuela, sino de igual forma informar a través de trípticos a estudiantes, maestros

y padres de familia sobre cómo crear sus propias estrategias que quizá algunos no conocían. Pero que ahora pueden utilizar los alumnos y maestros para lograr un aprendizaje más profundo.

4.2.1 La estrategia y sus actividades

Durante el implemento de este taller tiene el respaldo de que es un “aprender haciendo”, es decir que los propios alumnos se vuelven autónomos y participes de su propio proceso de aprendizaje la elección del taller es de tipo horizontal, fue pertinente puesto que sólo nos basamos a quienes cursan un mismo grado y año de estudio, el resultado que fuera generado a partir del objetivo general, concluye que tuvo exitoso, sin embargo en un apartado posterior en las debilidades y fortalezas, menciona algunas limitantes que no pudieron ser controlados y dificultó su aplicación.

En cuanto al tipo de actividades diseñadas y siendo más el tema de estrategias de aprendizaje, fueron buenas, sin embargo es importante reconocer que hubo cuestiones en las que los estudiantes, no les gusta el sólo escribir a cada rato, incluso en la sesión número dos, cuatro y cinco, las actividades no fueron suficientes pues al proponer los alumnos más trabajo, se veía el interés por querer aprender más, en la sesión numero dos no lograron al final de cuentas resultados en cuanto a la cuestión de conocer los tres tipos de estrategia expuestos, sólo se quedaron con aspectos que deberían poseer, además de que no se les hizo llamativo exponer, puesto al estar en el servicio social y observar dentro del aula, los alumnos no exponían, por lo que se pensó que sería útil empezar a trabajar este ámbito, lograron exponer, pero sólo fueron leyendo lo que contenía cada lamina.

Es importante aclarar que en las sesiones cuatro y cinco, si bien es cierto que ahora saben que hay varias maneras en la que ellos pueden llegar al conocimiento y que pueden ser utilizadas

en cualquier asignatura. Los alumnos no trabajaron con todos los productos, sino que se dividieron estos, lo que dificulta que algunos alumnos no sepan cómo se construyeron o qué fin persiguen estos, pero las actividades en sí les gustaron mucho que decidieron compartir lo que saben con los demás grupos. Esto sin duda ayudara a cualquier estudiante y maestro quien quiera aprender e implementar este tipo de estrategias.

4.2.2 Materiales y recursos

Al proponer diversas dinámicas para iniciar una sesión del taller, les gustó mucho conocerse más entre compañeros, puesto que no sólo el taller se basó en aprender haciendo, sino que también aprender divirtiéndose mediante los juegos, pausas activas, un aspecto que se retoma de la nueva escuela mexicana, sin embargo, lo que se propuso en la sesión uno en cuanto a explicar mediante diapositivas los conceptos, se les hizo poco llamativo poner atención, y decidieron empezar a hablar mucho. No fue que hasta se cambió la dinámica de llevarla a cabo, dando ejemplos de la vida cotidiana y cuestionándolos mucho, para que todos pudieran prestar atención.

En la sesión dos de igual forma no les llamó mucho la atención el ver que sólo se abordaban conceptos, y sólo se hacía utilización de las diapositivas, para ello, sólo se trataba de explicar lo más importante, pero en cuanto a poner en práctica cada una de estos, les gustó porque ya empezaban a ser partícipes de este trabajo, preguntaba dudas que tenían, a raíz de esto también les gustaba que se les felicitara por el trabajo que hacían

Los videos que se utilizaron en la sesión fueron los adecuados, pues dentro de cada uno de ellos, explicaban de forma muy precisa lo que querían dar a conocer, facilitando en los estudiantes la comprensión de los términos, para confirmar esto, a través del video se ponía pausa a este, y se aplicaban una serie de preguntas con el objetivo de corroborar lo aprendido.

Con el hecho de implementar nuevos retos en los estudiantes les resultó difícil, pero a la vez desafiante, pues para ellos les resultaba algo nuevo, pero que gracias a los intentos que hicieron en cada una de las sesiones, sin duda les ayudará a ir mejorando con cada intento que hagan, esto hace alusión a lo que la orientación educativa pretende, el formar a una persona integral, en todos los aspectos. Los materiales igual fueron adecuados, pues permitió en los alumnos sacar su creatividad con cada producto que sacaban de la asignatura.

Por último, en cuanto a la utilización de libros fueron los adecuados puesto que hubo algunos alumnos a quienes no le gustaba ver tal materia porque le aburría, pero para este caso, no existió el rechazo de ninguno, incluso se le hizo interesante abordarlo, porque producían algo nuevo. Sin embargo, hizo falta que todos los equipos interactuaran con todas las materias, pero por falta de tiempo no se pudieron abordar.

4.2.3 Los instrumentos de evaluación

Al seleccionar y aplicar diferentes instrumentos de evaluación en cada sesión, se pudo notar que en cada uno de ellos permitió cumplir con su propósito, logró observar conductas, motivaciones, cooperación entre los mismos compañeros, autonomía etc. En este caso al manejar las estrategias de aprendizajes en el caso de la sesión número tres, nos dimos cuenta que los aprendientes al utilizar sus libros, resaltaban aspectos importantes.

En la sesión cuatro y cinco hubo cambios en el comportamiento del estudiante puesto que antes de pasar a la elaboración del producto, primero se detenían a leer cuidadosamente las lecturas e ir subrayando lo más importante de este, incluso buscaban palabras desconocidas en el diccionario para saber si en este encerraba la clave para poder realizar el esquema.

Estos instrumentos de evaluación se consideran que claramente lograron obtener evidencias de un cambio, puesto que, en ellas, contienen no sólo la evidencia del propio alumnado al realizar cada una de sus actividades, sino que, de igual forma, obtienen a nivel grupal, individual la información necesaria para verificar los logros o competencias adquiridas y dificultades, esto permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que deben atender.

Sin embargo, al estar elaborando distintos organizadores gráficos, también hizo falta la construcción de diferentes instrumentos que ayudaran a observar si realmente cumplían con sus respectivas características, pero por lo expuesto de los estudiantes y al observar que no pasaban con ayuda de su libro, lo cierto es que se empezaba a observar que los alumnos ya estaban teniendo un cambio en cuanto a la forma de expresar sus trabajos, pues ya no lo llenaban de tanta información, sólo colocaban lo importante quizá faltó algún instrumento por agregar, pero los cambios se notaron al realizar cada una de las actividades.

Esto igual logró que los estudiantes se dieran cuenta que al momento de realizar sus actividades, se autoevaluaran, evaluaran a sus demás compañeros y que se dieran cuenta en los fallos que tenían, para que de esta forma los alumnos trabajaran en mejorar el desempeño, puesto que ahora notaron y que no habían realizado antes era que, por cada trabajo, había una evaluación lo cual media su nivel de desempeño, a consecuencia intentaban hacer mejor las cosas que se les encomendaba.

4.2.4 El papel del pedagogo

Se reconoce que en el campo del pedagogo se tienen enormes oportunidades para contribuir en la solución de varios problemas, en este sentido es importante dar cuenta sobre los diferentes papeles que se asumieron dentro de todo el proceso de investigación e intervención y la

construcción de todo el proyecto de desarrollo educativo, por último, el de evaluar la investigación acción participativa.

Para esto es importante dar cuentas que si bien se hizo una investigación asumiendo diferentes roles en el proceso. El investigador nunca deja de ser sólo espectador, sino que también él es participe de todo ese proceso. En primera instancia se asumió el papel de investigador que gracias al servicio social logró que como estudiantes diera cuenta de las diferentes problemáticas que existen dentro y fuera del aula. Es claro que al estar diagnosticando se construyen diferentes instrumentos para poder acceder al conocimiento sobre un área o tema en específico.

Pero se reconoce en este aspecto que se puede fortalecer aún más sobre el papel del pedagogo puesto que muchos estudiantes creen que durante su proceso de formación sólo tiene un área de intervención, de igual forma dentro del proceso que lleva la licenciatura, es importante que desde el primer semestre se nos enseñe a cómo diseñar instrumentos de evaluación y diagnóstico puesto que durante este proceso, dificultó un poco su construcción, debido a que el propio plan y programa sólo en tres semestres se ve este asunto de la investigación de acuerdo al mapa curricular de la licenciatura en pedagogía.

Retomando ahora el tema del campo que es la orientación educativa, el papel desempeñado de un orientador es ayudar al estudiante en mejorar en cada uno de los aspectos de su vida para que pueda llevar una vida más plena. El desempeño fue dando buenos resultados ya que los alumnos al momento de realizar sus actividades, siempre pedían ayuda sobre cómo podrían resolver tal tarea. Y esa es la tarea del orientador, ayudar al aprendiz, incluso proponer soluciones que puedan a ayudar a resolver un caso más mayor que fue nuestro tema de investigación, para ello también el que investiga debe informarse bien de este tema para proponer soluciones concretas.

Para abundar un poco más del papel del investigador este tiene que tener presente que tipo de enfoque, paradigma y diseño de investigación está utilizando ya que optar por uno de estos dos tipos de investigación, cualitativa y cuantitativa lleva al quien investiga a un modo de actuar diferentes, en cuanto a la recogida de información, diagnóstico, técnica e instrumentos de análisis de resultados.

Este proyecto al diseñar diferentes instrumentos de recogida de información para el diagnóstico, el contexto interno y externo, el problema o necesidad detectada, padres de familia, alumnos, maestro, evaluación del taller de cada uno de los productos de las cinco sesiones, facilitaron su aplicación para lograr el objetivo general que se perseguía en un inicio.

Al estar analizando este diseño de investigación a partir de las fases de la investigación acción participante lleva al investigador hacer un cambio o mejorar lo que se ha diagnosticado desde un inicio. La aplicación de las actividades en su mayoría fue creativa pues se lograba que el estudiante desarrollara más su imaginación para poder construir productos bien hechos. Del mismo modo compartir el conocimiento que adquirieron a padres, maestros y alumnos de diferentes grados y grupos haciéndolos participes de esta investigación.

En cuanto a la evaluación de este taller y proyecto, cada instrumento de evaluación ayudó a obtener datos que pueden servir para modificar la conducta de algún estudiante que tiene bajo rendimiento académico o se le dificulta realizar las actividades. Siempre hay que tener presente que la evaluación no se trata de medir qué tanto sabe el estudiante, sino más bien es visto como una recopilación de información que le puede ayudar al maestro a saber con quién debe de intervenir de manera temprana para que después en sus grados posteriores de escolaridad no se le dificulte realizar actividades de mayor complejidad y así se esté cumpliendo el propósito de la

orientación educativa, que es ayudar a la persona en todos sus aspectos de la vida y que alcance el potencial del ser humano.

4.2.5 El problema y los sujetos intervenidos

La forma en que los alumnos llegan a aprender algo, es a partir de las múltiples vivencias en los cuales se enfrentan ya sea en la sociedad, familia o escuelas. Pero es necesario decir que existe una actitud de cambios en cada uno de ellos. En este sentido con la aplicación del taller descrito en los capítulos anteriores se logró la participación activa de todos los estudiantes, algunos padres de familia que se vieron preocupados por la educación de sus hijos y por parte del maestro que conoció nuevas formas de cómo podría aplicar actividades que incluso no conocía y que ahora con los diferentes grados que atiende después, alcanzará los aprendizajes esperados.

Ahora bien, al acabar cada una de las actividades de manera general, la divulgación de este proyecto se extendió fuera de esta aula del sexto grado, grupo B, dándoles a conocer a otros grados suyos cómo es que pueden llegar a aprender de forma más fácil y sencilla, además de repartir volantes a maestros y alumnos sobre las diferentes estrategias de aprendizaje que existen para solucionar una tarea en específica (ver anexo 11-12)

Otro aspecto que cabe resaltar y que le dio dirección al proyecto de desarrollo educativo fue la utilización de todas las asignaturas que lo conforma el currículo escolar y que utilizan los estudiantes en su proceso académico. Este ofrece, como ya se mencionó en líneas anteriores que los alumnos elijan de manera consciente e intencional cualquier estrategia de aprendizaje de acuerdo a la tarea que se le demande.

De este modo al encontrar en un principio estudiantes que no entendían la mayoría de los temas vistos debido a la sola producción de textos con resúmenes, videos, ocasionando que el

aprendizaje esperado no fuera comprendido por la mayoría del grupo. De la misma forma en cuanto a la forma de comunicarse pues pasaban con ayuda de su libro para exponer sus ideas. Se logra notar un gran impacto en la última fase de la IAP que es la reflexión ahora los alumnos al momento de encomendarles una tarea de cualquier asignatura, piensan sobre cómo pueden resolver dicha actividad de manera sencilla utilizando diferentes estrategias de aprendizaje y así alcanzar su meta.

4.3 Balance general y los retos derivados de la intervención

Un ejercicio importante para toda investigación es precisamente un balance general, después de haber realizado los cuatro pasos del diseño metodológico de la investigación acción participante. Durante el trayecto y aplicación, el investigador se encuentra con obstáculos, pero también con oportunidades de crecimiento, tanto de él como de los sujetos quienes se ven involucrados.

En un inicio se considera importante partir de las fortalezas alcanzadas en la investigación, los cuales son atributos positivos que contribuyen a el logro de ciertos objetivos considerados positivos y útiles para la vida que les permitirá a las personas hacer frente a los problemas, produciendo cambios en su comportamiento a continuación se detallan algunas de estas fortalezas que se lograron.

La interacción entre el docente, los alumnos y padres de familia, permitió que todos los que participaran en este tema, conocieran este tema, que sin duda no es nuevo, desconocían el concepto y que durante el abordaje de este, sin duda les ayudó apropiarse de los conceptos, cómo actuar ante determinada demanda de la tarea, a que los padres se preocupen más en la educación de sus hijos y de las principales formas en que pueden ayudar a sus hijos, aunque son algo complejos entendieron el fin de cada uno ellos, generando con esto un aprendizaje.

El trabajo colaborativo fue un factor para la realización de las actividades, prueba de ello fue la puesta en práctica de la construcción de cada organizador gráfico. En este vio reflejado la oportuna repartición de tareas, logrando que todos se involucraran en hacer algo, reflejaron la creatividad para construir sus mapas y utilizar los recursos adecuados para su elaboración. Así mismo esta colaboración ayuda a que sus compañeros acepten ideas de otros para enriquecer el trabajo uniéndose más como grupo.

La divulgación del conocimiento, es un aspecto a resaltar. A veces los maestros que llevan muchos años en el servicio, no conocen el bagaje de las diferentes estrategias que existen para aprender, lo que ocasiona que los alumnos no conozcan sus oportunidades, por esto al estar elaborando organizadores gráficos y pegándolos alrededor de la escuela y repartiendo trípticos, contribuyó a que no sólo se ayudará al grupo que se diagnosticó, sino que llegara a una población a un mayor, ayudando en pro de los maestros y estudiantes de toda la comunidad escolar.

Habiendo mencionado las fortalezas y sus áreas de oportunidad, es pertinente también hacer mención sobre la influencia que tuvo el implementar la perspectiva de la investigación acción participativa, se debe mencionar que el plantearse realizar un cambio que afecta la forma de percibir la conducta del ser humano, afectó tanto la forma en que percibimos el entorno, la forma en la que elaboró el plan, su ejecución y su reflexión. Se habla entonces de un cambio compartido y un crecimiento en común.

Durante el trabajo de investigación implica que durante este proceso encuentren diversas condicionantes derivadas del mismo ejercicio investigativo llámese estas debilidades que son un conjunto de factores que presentaron fallas o deficiencias que impidieron o retrasaron el alcance de las metas fijadas con anterioridad. El detectar esto nos abrirá un panorama realista sobre los

aspectos en los que se está fallando para mejorar o cambiar su rumbo hasta convertir estas debilidades en fortalezas.

Por otra parte, se hablará de las principales debilidades que son rasgos o aspectos negativos que se presentaron al momento de llevar a cabo la investigación, en primer lugar, fueron las definiciones de concretar algo en específico acerca de este problema o necesidad detectado de estrategias de aprendizaje, pues muchos autores e investigadores, no logran ponerse de acuerdo a una sola definición, pero que cada uno va dejando aspectos similares.

A lo que respecta a la forma de redactar este proyecto, resultó difícil redactarlo a tercera persona, pues a veces la mayoría de las personas se comunica de una forma coloquial y que por influencia de la gente y los familiares se adopta un tipo de lenguaje, por lo que es importante que se fortalezca este ámbito, cuando se haga algún trabajo o proyecto futuro.

Otro razonamiento que resultó ser una debilidad, es la forma también de citar a autores, es común que cuando uno entra a la universidad, se pida una estructura para entregar trabajos, además de las referencias, también estaría bien que se empezara a trabajar este asunto de la citación, pues cuando llega el momento de construir un proyecto para titularse, muchos llegan sin saber cómo citar autores e imposibilita hacer algo de calidad.

Al momento de bordar las diferentes asignaturas que utilizan los alumnos, mencionan algunas actividades que pueden hacer, sin embargo, en cuanto a los organizadores gráficos, dentro de estas no contienen cómo se elaboran o qué son. De igual forma ocurre con los planes y programas de estudio, lo que dificulta que los alumnos y maestros, no sepan cómo ponerlas a prueba o del por qué su utilidad.

Tomando en cuenta este término de estrategias de aprendizaje y con base a lo leído en la parte teórica es que al estudiante aún le falta conocer las estrategias metacognitivas y las estrategias de manejo de recursos con sus respectivas técnicas como los autores los dividen. Sin embargo, fue oportuno partir de estas estrategias cognitivas porque dentro de ellas, contienen los primeros pasos que tienen que saber para poder utilizar las estrategias de aprendizaje.

Ante lo anterior se hace necesario mencionar que existen muchas técnicas de estrategias de aprendizaje del tipo cognitivas, metacognitivas, sin embargo, por falta de tiempo, no se pudieron abordar todos ellos, pero con la aplicación de estas en el taller, los alumnos cuando se enfrenten de nuevo con alguno de estos, recuperarán de su memoria cómo se elaboran, no tendrán dificultad al momento de realizar sus actividades y cumplir el objetivo.

Así mismo durante el desarrollo de las sesiones, a los alumnos no les interesaba conocer tanto los conceptos, lo cual ocasionaba que algunos se pusieran a jugar y hablar. Se vio necesario implementar esto porque, ante todo, es necesario partir de algo conceptual o de los conocimientos previos que el estudiante posee, pero al abordar algo nuevo y a consecuencia de que ellos lo empleaban poco, se hizo necesario explicar cada uno de estos conceptos, de modo que no les resultará tan aburrido, por ello se aplicaban después algunas actividades de elaboración y construcción que complementarían el tema.

Para finalizar este capítulo, es indispensable decir que las estrategias de aprendizaje generan preocupación e incertidumbre, y que aún hay un largo camino por descubrir, puesto lo que buscan los maestros es que los estudiantes aprendan y que eso mismo les sirva para su vida, sin embargo no todos llegan a ese nivel, pero lo importante es que como maestros no cataloguemos al alumno como a alguien que no aprende, sino más bien cambiar el verbo por el aún no aprende y con ello seguirá trabajando el alumno para conseguir la meta.

Por ello es importante ayudar a los alumnos a ser mejores aprendientes a ser mejores como estudiantes y a usar con ellos buenos métodos de enseñanza que realmente va a proporcionarles un aprendizaje duradero, funcional, productivo, y transferible que asegurara un éxito en su vida escolar.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

En el área educativa, el pedagogo funge un papel importante en la actualidad desempeñando diversas funciones, ya que es el encargado de facilitar el aprendizaje de los alumnos, y sobre todo de planificar, ejecutar y evaluar los programas educativos y para ello debe hacer uso de las diferentes disciplinas como la filosofía, la psicología, antropología, entre otras, ayudando a orientar a los alumnos a adquirir conocimientos no sólo en lo escolar sino a lo largo de su vida.

Al asumir el campo de orientación educativa, el pedagogo puede ser el encargado de ayudar, asesorar al alumnado a que escoja su futuro educativo tomando en cuenta sus aspiraciones, preferencias, necesidades y habilidades que posee para potenciarlas. La necesidad de conocer las condiciones individuales de los alumnos que asisten a la escuela, relacionado con antecedentes familiares, sociales y culturales que condiciona su desarrollo. Esta información será de gran utilidad para los estudiantes ya que ayudará a facilitar su desarrollo educativo.

En general el pedagogo permite orientar y dirigir el proceso educativo en los alumnos, a esto aunado que a los alumnos se les debe transmitir un conjunto de normas, actitudes y valores que son indispensables para su desarrollo personal y adecuada incorporación en la sociedad. Si bien es cierto que facilita el aprendizaje de los alumnos, la educación no es proceso individual, se caracteriza por ser recíproco donde alumno y docente se educan mutuamente. Por último, en reformar la educación avanzando a las necesidades crecientes de la sociedad.

También hablando de otro tema relevante es el asunto de los diagnósticos, los cuales son un estudio que formó parte de esta investigación acción participante y que dio pautas para conocer todo este proceso de identificación de una necesidad, planificación, ejecución y reflexión. Esto sin

duda ayudó mucho a construir este proyecto porque a causa de esto sigue un procedimiento ordenado, sistemático y así poder intervenir de forma pertinente.

En cuanto al sustento teórico de este proyecto de desarrollo educativo, estuvo enmarcado por el trabajo del autor Julio Pimienta que nos enseña a cómo se deben de trabajar este aspecto de las estrategias de aprendizaje y de los indicadores de análisis en cuanto al manejo de estas estrategias. En este sentido como referentes teóricos que sustentaron este proyecto son Weinstein y Mayer, Monereo, Beltrán y Díaz Barriga, entre otros.

Continuando en el implemento de esta estrategia en las cinco sesiones tiene relevancia en el taller que es un “aprender haciendo”, la elección del taller de tipo horizontal fue pertinente puesto que sólo nos basamos a quienes cursan un mismo grado y año de estudio. Y que resultó exitoso cumpliendo el objetivo general de la estrategia y que además dicha información no sólo fue utilizada por los alumnos, sino que también compartieron esto a los padres de familia, maestros y alumnos de diferentes grados (ver anexo).

Al utilizar la investigación acción participativa, en su tercera fase ejecución del plan, pide intervenir en este ámbito, a raíz de la problemática detectada, donde cada alumno del grupo construyó su propio conocimiento, pero no de forma autónoma, sino compartiéndolo, ayudando a crecer en común de cada uno de los involucrados en el proceso y desarrollo del proyecto; en este sentido, cada uno de sus cinco sesiones que lo conformaron, estuvieron diseñados en busca de que el propio alumno aprendiera autónomamente, pero también que trabajaran en equipo que fue parte importante de este.

En definitiva, la valoración de esta experiencia fue enriquecedora debido al método de investigación que es cualitativa, permitiendo que se implementara la investigación acción

participativa que se produjera en este un cambio en los alumnos que sin duda los lleva no sólo a utilizar las estrategias de aprendizaje en educación básica, sino también en todos los niveles que le depare durante su formación, pues el problema de las estrategias de aprendizaje no es pasajero, se va construyendo con los años y no aplicarlos se vuelve en algo alarmante.

Ante esto, todos y cada uno de los alumnos que introduzcan en su vida alguna de estas estrategias mejorarán su desarrollo cognitivo y su proceso de aprendizaje será mucho más eficaz y es que en primer lugar motivan al alumno, logran desarrollar más su creatividad, facilita la autonomía, adoptan diferentes habilidades y resuelven cualquier problema dependiendo de la tarea que se le sea encomendado.



REFERENTES

REFERENTES

- Bautista, E. C., Ortiz, I. Y., Antonio, T. G., & García, C. A. (2020). *Untitled*. Cecad-uabjo.mx.
- Beltrán, J. (2003). "*Estrategias de aprendizaje*". - Wiktionary.
- Beltrán, J. (2015). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos*. E-LIS.
- Córdoba, M. N., & Monsalve, C. (1998). *Informe tipos de investigación: predictiva, proyectiva, interactiva, confirmatoria y evaluativa*. seminario de investigación 1 uniremington.
- Esquivias, M. T. (2004). *Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones*. Revista UNAM.
- González, L. (2020). *Untitled*. Libros UAM.
- Hernández, R. (2008). *Marco Teórico Sampieri | PDF | Teoría | Conocimiento*.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación - Sexta Edición*. UCA.
- Hernández, R. (2021). *Hernández Sampieri, Cap. 4 Marco teórico - Hernández Sampieri*.
"Elaboración del marco teórico: Studocu.
- Herrera, Á. M. (2009). "*Las estrategias de aprendizaje*".
- Kuhn, T. (2005). *Redalyc. ¿Qué es un paradigma? Análisis teórico, conceptual y psicolingüístico del término*.
- Lara, G. A. (2016). *Procesos de evaluación educativa y su aplicación en la educación física*. Qué es evaluar, cómo se evalúa y que se evalúa en educación física procesos de evaluación educativa y su aplicación.
- Londoño, O. L., Maldonado, L. F., & Calderón, L. C. (2016). *Guía para construir estados del arte*. Catálogo de recursos SCALA.
- Martínez, V. L. (2013). *Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una visión desde la epistemología de la dialéctica crítica*. Paradigmas de investigación.
- Molina, D. L. (2002). *Concepto de orientación educativa: diversidad y aproximación*. Revista Iberoamericana de Educación.

- Moliní, F., & Sánchez, D. (2023, March 9). (PDF) *Fomentar la participación en clase de los estudiantes universitarios y evaluarla*. ResearchGate.
- Oliveira Días, S. (2013). El Glosario como Propuesta Didáctica en el aprendizaje de léxico. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada* (2013) 13.
- Payer, M. (2006). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría jean Piaget*. Proglocode.
- Prieto, G. (2019). *Evaluación de los aprendizajes de contenidos clínicos dentro de la formación en psicología*. Integración Académica en Psicología.
- Salas, P. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nuevo león*. Tesis Comprensión Lectora.
- Schuster, A., Puente, M., Andrada, Ó., & Maiza, M. (2013). *La Metodología Cualitativa, Herramienta para Investigar los Fenómenos que Ocurren en el Aula. La Investigación Educativa*. Paradigmas de Investigación Educativa.
- Subsecretaría Educación Media Superior. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Dirección de Fortalecimiento Profesional.
- Universidad del Golfo de México. (2022). *Diseño de la investigación - Capítulo III Marco Metodológico CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO En este*. Studocu.
- Valle, A., Barca, A., González, R., & Nuñez, J. C. (1999). *Redalyc. Las estrategias de aprendizaje revisión teórica y conceptual*. Redalyc.
- Valle, A., González, R., Cuevas, L. M., & Fernández, A. P. (1998). *View of Las estrategias de aprendizaje. Características básicas y su relevancia en el contexto escolar*. Portal de Revistas Científicas.

ANEXOS

ANEXO 1

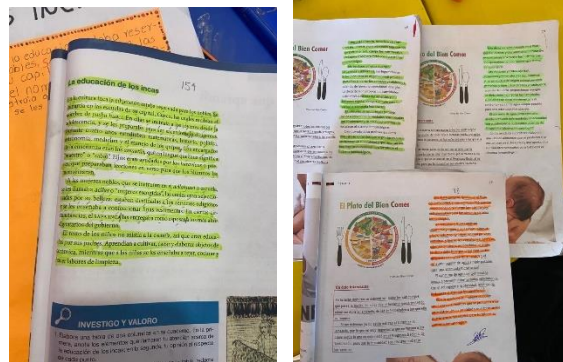
Escuela primaria “Morelos” lugar donde se realiza el servicio social



Grupo del sexto grado, grupo B



Alumnos subrayando textos del libro



ANEXO 2

Ámbito	Descripción
Social	Hueyapan cuenta con 13080 habitantes, contiene espacios con cancha de fútbol y basquetbol, se caracteriza por ser de clase media-alta debido al estar en una comunidad rural y su fuente de ingreso principalmente viene de sus bordados y de los hombres ir a trabajar al campo.
Cultural	Este municipio se caracteriza por tener muchas costumbres y tradiciones más de tipo religiosas y fiestas familiares con sus respectivas costumbres de ahí.
Económico	La fuente de ingreso son los bordados hechos a mano elaborando diferentes prendas de ellas, ofrece servicios de salud
Educativo	Ofrece el municipio todos los niveles de escolarización desde el preescolar hasta universidad, menos educación inicial. La alfabetización está creciendo, pero las personas mayores son sabien leer o escribir.

Ámbito	Descripción
Tipo de escuela	
Sector al que pertenece	Sector de tipo publico abierto a cualquier persona que quiera estudiar ahí, recibiendo financiación de la escuela es nuestra, ofreciendo los seis grados de primaria
Modalidad	
Financiación	
Nivel educativo	
Recursos humanos	
Personal directivo	Cuenta con un directivo, dieciocho docentes, una persona encargada del labor directiva contando una matrícula de 350 alumnos
Personal docente	
Personal administrativo	
Personal de mantenimiento	
Alumnos (niños y niñas)	
Matricula escolar	
Infraestructura	
Instalaciones	Tiene instalaciones de concreto, mobiliario seminuevo, servicios de comedor, internet gratuito por la CFE, impresoras, mesas, cancha de futbol y basquetbol.
Mobiliario	
Estructuras	
Servicios	
Equipamiento	

Instrumento aplicado al maestro



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



APÉNDICE C

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACION: GUÍA DE ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

Objetivo: Identificar desde la opinión del docente el manejo de diferentes estrategias de aprendizaje en el grupo de 6° grado, grupo "B" de la escuela primaria "Morelos" del municipio de Hueyapan, Puebla, para facilitar los aprendizajes esperados.

- 1.- Formación profesional
- 2.- Experiencia profesional
- 3.- Competencias profesionales (habilidades docentes)
- 4.- Tipos de Diagnósticos que acompañan a su práctica
- 5.- Principales problemas en su diagnóstico actuales en su grupo
- 6.- Estrategias de aprendizaje que promueve en sus estudiantes
- 7.- Dificultades en la utilización estrategias de aprendizaje
- 8.- Estrategias de aprendizaje más implementadas

Instrumento aplicado al padre de familia

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TÉCNICA: ENCUESTA
INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: CUESTIONARIO AL PADRE O MADRE DE FAMILIA

Objetivo: Identificar el uso de estrategias de aprendizaje que influyen en el logro de aprendizajes esperados y significativos desde la perspectiva de los padres de familia en los alumnos de sexto grado, grupo "B" de la escuela primaria "MORELOS" del municipio de Hueyapan, Pue.

Indicación: Lea con detenimiento cada pregunta y escriba la respuesta que corresponda

Nombre: Esther Tereza De Jesús
 Edad: 33 Ocupación: Ama de casa
 Sexo: Femenino Masculino

Indicación: marque con una "X" la respuesta que elija según la pregunta.

1. ¿Se mantiene al pendiente de que su hijo/a cumpla con sus tareas escolares?
 Siempre Algunas veces Alguien más lo hace Nunca
2. ¿Está al pendiente de las actividades que realiza su hijo/a y de las necesidades que surgen en la primaria en torno a la educación de su hijo? (reuniones, avisos, solicitud de material didáctico).
 Sí No A veces Nunca
3. ¿Habla regularmente con su hijo de sus necesidades académicas?
 Sí, todo el tiempo A veces No, no tengo tiempo No, no es necesario
4. ¿Sabe los logros escolares que ha alcanzado su hijo?
 En gran medida muy poco Raramente Nunca
5. Su hijo (a) le realiza preguntas sobre sus dudas en cuanto tareas y actividades, por ejemplo ¿Cómo?, ¿Por qué?, ¿Dónde?
 Siempre Casi siempre En ocasiones
6. Al realizar su tarea y actividades su hijo ¿con qué frecuencia comete el mismo error?
 1-2 veces 3-4 veces 5 o más

ANEXO 3

Instrumento del problema

Ámbito de observación	Indicadores	Lo realiza con facilidad	Lo realiza En grupo	Lo realiza con autonomía	Comentarios
AULA	Comprende el texto		✓		
	Subraya ideas importantes		✓		
	Utiliza correctamente la simbología				No lo realiza
	Organiza el pensamiento				No lo realiza
	Busca términos desconocidos				No lo realiza
	Conecta ideas principales				No lo realiza
	Su extensión es breve y relevante		✓		

Ámbito de observación	Indicadores	Lo realiza con facilidad	Lo realiza en grupo	Lo realiza con autonomía	Comentarios
AULA	Trabaja en equipo			✓	
	Segue un procedimiento		✓		
	Es creativo	✓			
	Participa de manera oral o escrita		✓		
	Expresa conocimientos previos		✓		
	Llega a una conclusión		✓		
	Da una respuesta única, amplia o compleja		✓		
	Utiliza diversos recursos para su aprendizaje			✓	
	Tienen un orden sus apuntes				No lo realiza
	Hace algún producto		✓		

Instrumento aplicado a los alumnos

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZUITLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TÉCNICA: ENCUESTA
INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: CUESTIONARIO AL ALUMNO Y ALUMNA

Objetivo: Conocer de qué manera utilizan las estrategias de aprendizaje y saber si los alumnos tienen un aprendizaje autónomo tanto dentro y fuera de las clases para aprendizajes significativos, en los alumnos de sexto grado, grupo "B" de la primaria "MORELOS" del municipio de Hueyapan, Pue.

Nombre: Paola Dominguez Ramos
Edad: 11

Instrucciones: Para cada una de las afirmaciones marca con una "X" la que mejor se ajuste a tu caso

Comprensión del texto

1. Cuando el maestro explica un tema ¿Le presto atención?
 Siempre Casi siempre A veces Nunca
2. Comprendo cada uno de los temas vistos en clase
 Sí, es muy importante Sí, es importante Poco importante No es importante
3. ¿Miras con interés y tomas apuntes de lo que el maestro explica?
 Sí No A veces Nunca
4. ¿Me acerco al maestro para preguntarle dudas que tengo?
 En gran medida Muy poco Raramente Nunca
5. ¿Con quien acudo más para preguntar sobre las dudas que tengo en tareas que dejan en casa?
 Papá Mamá Abuelos
 Hermano (a) Tío (a) Otro

Victor Emmanuel Trinidad Hernández

Creatividad

15. Soy creativo al momento de realizar mis actividades y tareas
 Siempre La mayoría de las veces Casi nunca Nunca
16. Al momento de realizar mis tareas y actividades ¿Estoy motivado?
 Sí No A veces Nunca

Conocimientos previos

17. Cuando explico lo que entiendo, ¿retomo otras asignaturas?
 Siempre Casi siempre En ocasiones Nunca
18. ¿Repasas las materias?
 Sí No A veces Nunca
19. ¿Qué estrategias de aprendizaje dominas y por qué?
Resumen, por que son lo más importante.
Mapa mental, me hago una idea viendo las imagenes.

Estrategias didácticas por competencias, diseños eficientes de intervención pedagógica (Patricia Frola y Jesus Velásquez, 2013).
Estrategias de enseñanza-aprendizaje (Julio H. Pimiento Prieto, 2012).
Es un procedimiento para la recogida de información en una población concreta y a su vez la técnica que se utiliza para guiar la recogida de la misma. Aravena y cols. (2006) la definen como "una estrategia de investigación basada en las declaraciones verbales de una población concreta, a la que se realiza una consulta para conocer determinadas circunstancias políticas, sociales o económicas, o el estado de opinión sobre un tema en particular".
La encuesta (Margarita Póboa, 2015). <https://files.sld.cu/bnna/files/2015/01/he-encuesta.pdf>

ANEXO 4

Cuadro SQA



Pegado de las respuestas de los alumnos



Asistencia del taller por padres de familia



ANEXO 5

Video de aprendizaje



Video de estrategia



ANEXO 6

Video de estrategia de aprendizaje



¿QUÉ ES?

FORMA EN QUE UNA PERSONA ORGANIZA Y UTILIZA UN CONJUNTO DE HABILIDADES PARA APRENDER UN CONTENIDO.

¿PARA QUÉ ME SIRVE?

- Realizar tareas de manera más efectiva y rápida, ya sea académica o no
- Para obtener y almacenar información

EJEMPLOS

SUBRAYAR

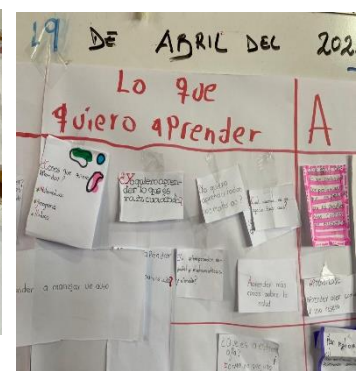
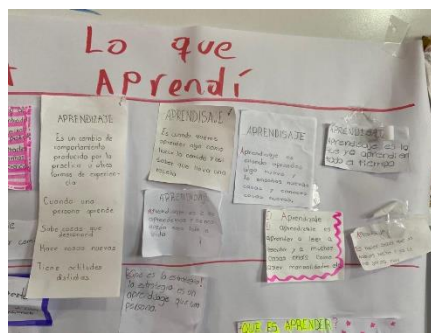
ESTUDIAR PARA UN EXAMEN

ESQUEMAS

¿CÚAL ES EL FIN?

“Que puedan extraer esa información de la memoria para después aplicarla”

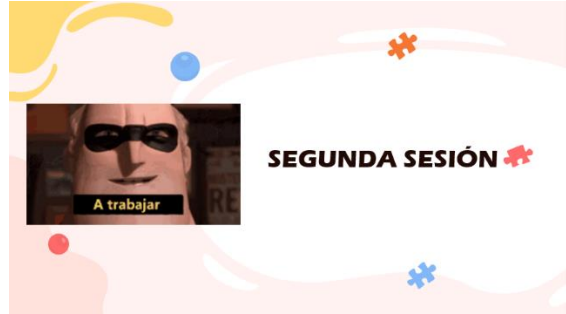
Cierre de la sesión 1



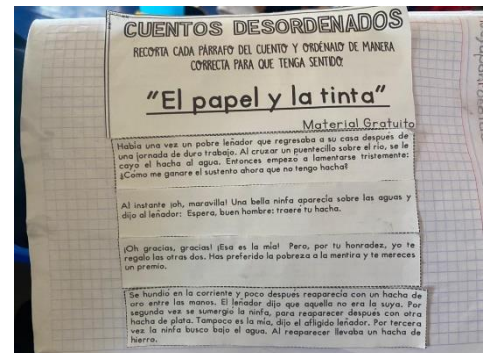
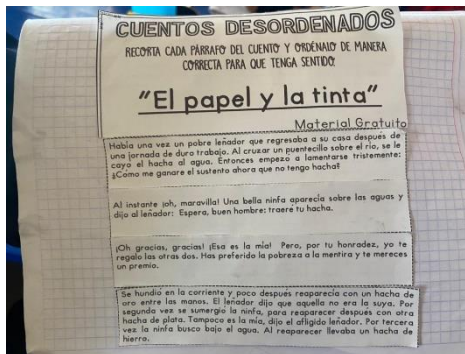
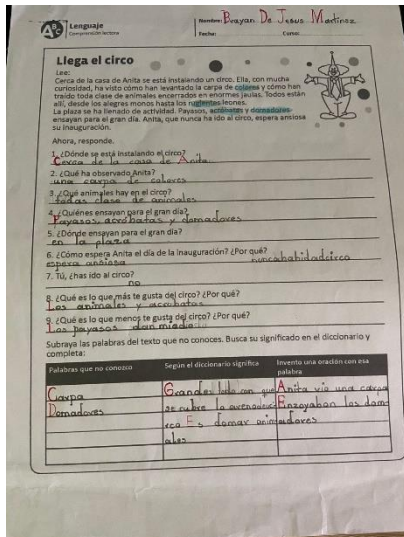
Objetivo	Indicador	Logro	Calificación
1. Identificar los tipos de aprendizaje.	1.1. Clasificar los tipos de aprendizaje.	✓	3
2. Describir los tipos de aprendizaje.	2.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
3. Explicar la importancia del aprendizaje.	3.1. Explicar la importancia del aprendizaje.	✓	3
4. Describir los tipos de aprendizaje.	4.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
5. Describir los tipos de aprendizaje.	5.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
6. Describir los tipos de aprendizaje.	6.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
7. Describir los tipos de aprendizaje.	7.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
8. Describir los tipos de aprendizaje.	8.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
9. Describir los tipos de aprendizaje.	9.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3
10. Describir los tipos de aprendizaje.	10.1. Describir los tipos de aprendizaje.	✓	3

ANEXO 7

Apertura de la sesión 2



Momento del desarrollo sesión 2



Cierre de la sesión 2

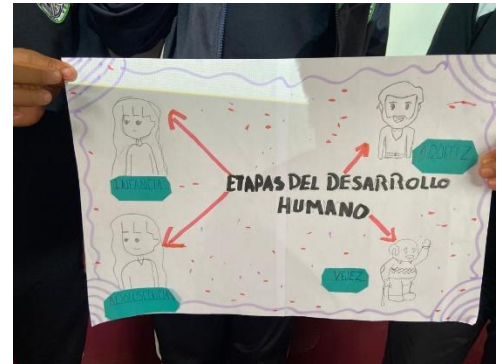
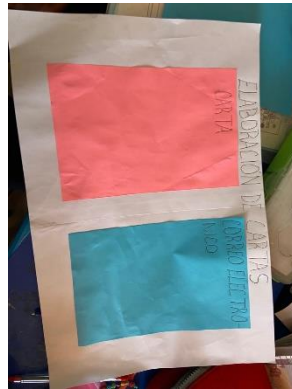
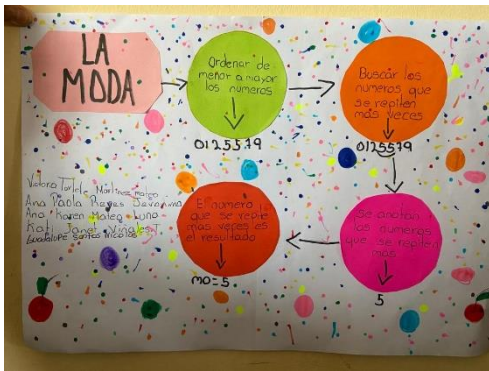


ANEXO 9

Temas que abordarán los alumnos



Construcción de los productos



Exposición de los trabajos



ANEXO 10

Temas que abordarán

La educación de los incas

En la cultura inca la educación estaba reservada para los nobles. Se impartía en las escuelas de su capital, Cuzco, las cuales recibían el nombre de *yachay huasi*. En ellas se instruía a los jóvenes desde la adolescencia, y se les preparaba para ser sacerdotes o dirigentes. Durante cuatro años estudiaban matemática, historia, política, astronomía, medicina y el manejo de los quechuas. Los encargados de la enseñanza eran los *amautas*, que en lengua quechua significa "maestro" o "sabio". Ellos eran ayudados por los *hancuyos* o poetas, que preparaban lecciones en verso para que los alumnos las memorizaran.

A las mujeres nobles, que se instruían en el *allpallu* o escuela, se les llamaba *áclla* o "mujeres escogidas", las cuales eran seleccionadas por su belleza; estaban destinadas a los servicios religiosos y se les enseñaba a confeccionar finas vestimentas. En ciertas circunstancias, el Sapa Inca las entregaba como esposas a los más altos dignatarios del gobierno.

El resto de los niños no asistía a la escuela, así que eran educados por sus padres. Aprendían a cultivar, cazar y elaborar objetos de cerámica, mientras que a las niñas se les enseñaba a tejer, cocinar y hacer labores de limpieza.

INVESTIGO Y VALORO

1. Elabora una tabla de dos columnas en tu cuaderno. En la primera, anota los elementos que llamaron tu atención acerca de la educación de los incas; en la segunda, tu opinión al respecto de cada punto.
2. Con base en la información que escribiste en la tabla, redacta una carta de opinión dirigida a tus compañeros acerca de la educación de los incas. Recuerda cuidar la ortografía de las palabras y la coherencia de las ideas.
3. Compartan con sus compañeros las cartas con las diferentes opiniones.
4. Comenten qué ha cambiado y qué permanece de la educación.



76

RECURSOS NATURALES PARA LA VIDA

Comencemos

En el mundo existen diversos recursos naturales que han permitido la satisfacción de las necesidades humanas y el desarrollo de las actividades económicas. ¿Qué actividades económicas identificas en el conuco de la visita al useradero de Porto Alegre?

Actividad

Selecciona dos objetos del salón y en tu cuaderno elabora un esquema como el de abajo. Escribe los nombres de los objetos, luego detalla los materiales con que están hechos y los recursos naturales que se utilizan para su elaboración. En grupo, y con el apoyo del maestro, dibujen en el pizarrón una tabla con cuatro columnas donde incluyan los objetos analizados en el esquema, la materia prima con que están hechos esos objetos, el nombre de los recursos naturales de los que provienen los objetos y el origen del recurso que se utilizó, por ejemplo, vegetal o animal. Al terminar de completar la tabla, contesten: ¿qué tipo de recursos predominan? Redacta en tu cuaderno un texto sobre el tipo de actividades económicas que se realizan en el lugar donde vives y menciona los recursos naturales que se aprovechan.

Además

Recurso natural

Materia prima

Objeto elaborado

Vida

77

Podemos cambiar la violencia por la cultura de paz

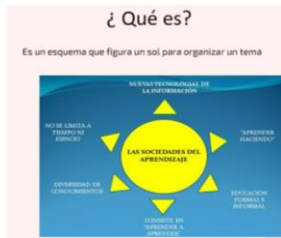
La violencia en las aulas y en las escuelas es un fenómeno que se ha presentado desde hace tiempo en diferentes lugares de México y del mundo, afectando así la dignidad de las personas. Tal vez poco hemos aprendido a reconocerla, pero ello no significa que no se pueda **modificar** esa práctica: un primer paso para **rechazarla** e **intervenir** es reconocer cuándo se presenta.

En equipo, reflexionen sobre las situaciones de la siguiente página:

- a) Identifiquen a qué tipo de violencia escolar corresponde el fragmento que leyeron de Corazón, Diario de un niño.
- b) ¿Conocen algún caso relacionado con los tipos de violencia que se describen? Hagan un relato breve de ese caso en su libreta de notas.

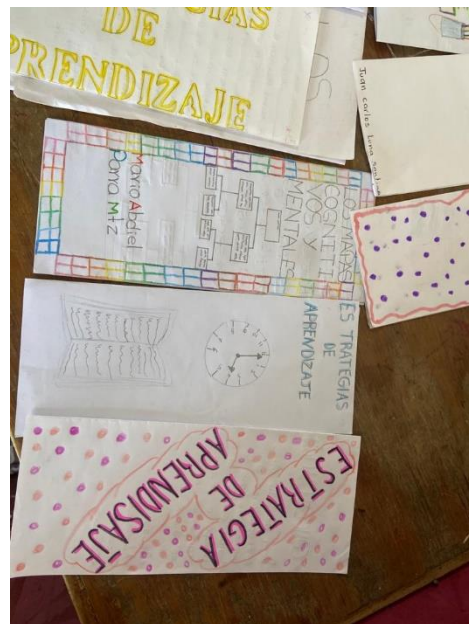
78

Elaboración de los productos



ANEXO 12

Difusión de trípticos a los diferentes grados y maestros



APÉNDICES

APÉNDICE A

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: GUIA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO EXTERNO

Objetivo: Recabar información referente a los aspectos contextuales que pudieran presentarse en las practicas educativas perteneciente a la comunidad de Hueyapan, puebla, en la escuela primaria “Morelos”.

Ámbito	Descripción
Social	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Población ▪ Espacios de convivencia ▪ Grupos sociales ▪ Estructura familiar 	
Cultural	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costumbres ▪ Tradiciones ▪ Religión ▪ Lengua ▪ Estilo de vida 	
Económico	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel económico ▪ Servicios ▪ Actividades económicas 	
Educativo	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel académico ▪ Tipos de instituciones educativas ▪ Alfabetización 	

APÉNDICE B

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: GUIA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO INTERNO

Objetivo: Observar aspectos referentes a infraestructura, recursos materiales y humanos de los cuales brinda servicios a la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Puebla.

Modalidad: _____”

Turno: _____”

Dependencia: _____”

Ámbito	Descripción
Tipo de escuela	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sector al que pertenece ▪ Modalidad ▪ Financiación ▪ Nivel educativo 	
Recursos humanos	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Personal directivo ▪ Personal docente ▪ Personal administrativo ▪ Personal de mantenimiento ▪ Alumnos (niños y niñas) ▪ Matrícula escolar 	
Infraestructura	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Instalaciones ▪ Mobiliario ▪ Estructuras ▪ Servicios ▪ Equipamiento ▪ Áreas de recreación 	

APÉNDICE C

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN:

GUIA DE ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

Objetivo: Identificar desde la opinión del docente el manejo de diferentes estrategias de aprendizaje en el grupo de 6º grado, grupo “B” de la escuela primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, Puebla, para facilitar los aprendizajes esperados.

- 1.- Formación profesional
- 2.- Experiencia profesional
- 3.- Competencias profesionales (habilidades docentes)
- 4.- Tipos de Diagnósticos que acompañan a su práctica
- 5.- Principales problemas en su diagnóstico actuales en su grupo
- 6.- Estrategias de aprendizaje que promueve en sus estudiantes
- 7.- Dificultades en la utilización estrategias de aprendizaje
- 8.- Estrategias de aprendizaje más implementadas
- 9.- Que medidas consideraría pertinentes son necesarias implementar para el manejo de estrategias de aprendizaje por parte de los alumnos
- 10.- Relación entre estrategias de aprendizajes y los aprendizajes esperados

APÉNDICE D

TÉCNICA: ENCUESTA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: CUESTIONARIO AL PADRE O
MADRE DE FAMILIA

Objetivo: Identificar el uso de estrategias de aprendizaje que influyen en el logro de aprendizajes esperados y significativos desde la perspectiva de los padres de familia en los alumnos de sexto grado, grupo B” de la escuela primaria “MORELOS” del municipio de Hueyapan, Pue.

Indicación: Lea con detenimiento cada pregunta y escriba la respuesta que corresponda

Nombre _____

Edad: _____ Ocupación: _____

Sexo Femenino Masculino

Indicación: marque con una “X” la respuesta que elija según la pregunta.

1. ¿Se mantiene al pendiente de que su hijo/a cumpla con sus tareas escolares?

Siempre Algunas veces Alguien más lo hace Nunca

2.- ¿Está al pendiente de las actividades que realiza su hijo/a y de las necesidades que surgen en la primaria en torno a la educación de su hijo? (reuniones, avisos, solicitud de material didáctico).

Si No A veces Nunca

3.- ¿Habla regularmente con su hijo de sus necesidades académicas?

Si, todo el tiempo A veces No, no tengo tiempo No, no es necesario

4.- ¿Sabe los logros escolares que ha alcanzado su hijo?

En gran medida muy poco Raramente Nunca

5.- Su hijo (a) le realiza preguntas sobre sus dudas en cuanto tareas y actividades, por ejemplo ¿Cómo?, ¿Por qué?, ¿Dónde?

Siempre Casi siempre En ocasiones

6. Al realizar su tarea y actividades su hijo ¿con qué frecuencia comete el mismo error?

1-2 veces 3-4 veces 5 o más

7. De las siguientes opciones elija con una ✓ las acciones que su hijo (a) puede realizar con facilidad

- Escribir Es creativo Dibujar Se concentra
 Leer Hace las cosas por sí mismo

8. De las siguientes opciones marca una \checkmark los recursos que utiliza su hijo (a) al realizar su tarea o actividades

- Libros Internet Celular Cuaderno de notas

9. ¿Cuándo se le da alguna indicación a su hijo, la sigue de manera ordenada a lo que se le indica?

- Siempre Casi siempre En ocasiones Nunca

10. De las siguientes opciones marca una \checkmark cómo su hijo expresa sus ideas

- Organiza Relaciona Jerarquiza Sistematiza

11. ¿Con qué frecuencia lee su hijo (a)?

- Siempre Casi siempre A veces Nunca

12. De las siguientes opciones marca una \checkmark cómo su hijo/a aprende más las cosas

- Repitiendolo varias veces Aprendiendolo de memoria
 Aprende viendolo Aprende escuchandolo Aprende haciendolo

13. Con qué frecuencia usted revisa los apuntes, tareas, actividades que realiza su hijo/a

- Todos los días En ocasiones Pocas veces Nunca

14. Marca una \checkmark cómo consideraría que puede aprender mejor su hijo, algún tema de alguna materia

- Repasando todos los días Tomando apuntes Haciendo un resumen
 Subrayando ideas importantes Utilizando algún organizador de ideas

15. ¿Le gustaría participar en un taller respecto a estrategias de aprendizaje que ayude a promover el aprendizaje de su hijo/a?

APÉNDICE E

TÉCNICA: ENCUESTA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: CUESTIONARIO AL ALUMNO Y
ALUMNA

Objetivo: Conocer qué estrategias de aprendizaje utilizan los alumnos de sexto grado, grupo “B” de la escuela primaria “MORELOS” del municipio de Hueyapan, Pue. Para favorecer su aprendizaje autónomo y significativo.

Nombre _____

Edad: _____

Instrucciones: Para cada una de las afirmaciones marca con una “X” la que mejor se adapte a tu caso

Comprensión del texto

1. Cuando el maestro explica un tema ¿presto atención?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

2. Comprendo cada uno de los temas vistos en clase

Sí, es muy importante Sí, es importante Poco importante No es importante

3. ¿Miras con interés y tomas apuntes de lo que el maestro explica?

Si No A veces Nunca

4. ¿Me acerco al maestro para preguntarle dudas que tengo?

En gran medida Muy poco Raramente Nunca

5. ¿Con quién acudo más para preguntar sobre las dudas que tengo en tareas que me dejan en casa?

() Papá () Mamá () Abuelos

() Hermano (a) () Tío (a) () Otro _____

6. Sigo las indicaciones de las actividades como me dice mi maestro ordenadamente

Siempre Ocasionalmente Casi nunca Nunca

Subrayado

7. Subrayo las ideas más importantes en un texto

Muy frecuentemente Ocasionalmente Raramente Nunca

Uso de la simbología

8. ¿Revisas la ortografía, redacción y limpieza de tus trabajos?

Si No A veces Nunca

Organización del texto

9. ¿Utilizo algún esquema para organizar mi pensamiento?

Todos los días Casi todos los días Ocasionalmente Nunca

10. ¿Identificas las ideas principales de los textos?

Si No A veces Nunca

11. ¿Haces algún esquema para cada asignatura?

Si No A veces Nunca

Términos desconocidos

12. Busco palabras que son desconocidas para mi

Siempre Casi siempre A veces Nunca

Trabajo en equipo

13. Cuando termino una actividad primero, ¿ayudo a mis demás compañeros?

Siempre Casi siempre En ocasiones Nunca

Orden

14. ¿Mantienes tus cuadernos y tareas al día?

Si No A veces Nunca

Creatividad

15. Soy creativo al momento de realizar mis actividades y tareas

Siempre La mayoría de las veces Casi nunca Nunca

16. Al momento de realizar mis tareas y actividades ¿Estoy motivado?

Si No A veces Nunca

Conocimientos previos

17. Cuando explico lo que entiendo, ¿retomo otras asignaturas?

Siempre Casi siempre En ocasiones Nunca

18. ¿Repasas las materias?

Si No A veces Nunca

19. ¿Qué estrategias de aprendizaje dominas y por qué?

APÉNDICE F

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN:

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL PROBLEMA

Objetivo: Reconocer en los alumnos y alumnas del grupo de 6° B de la escuela Primaria “Morelos” ubicado en el municipio de Hueyapan, pue, el uso de estrategias de aprendizaje que influyen en el logro de aprendizajes esperados y significativos.

Ámbito de observación	Indicadores	Lo realiza con facilidad	Lo realiza En grupo	Lo realiza con autonomía	Comentarios
AULA	Comprende el texto				
	Subraya ideas importantes				
	Utiliza correctamente la simbología				
	Organiza el pensamiento				
	Busca términos desconocidos				
	Conecta ideas principales				
	Su extensión es breve y relevante				

Ámbito de observación	Indicadores	Lo realiza con facilidad	Lo realiza en grupo	Lo realiza con autonomía	Comentarios
AULA	Trabaja en quipo				
	Sigue un procedimiento				
	Es creativo				
	Participa de manera oral o escrita				
	Expresa conocimientos previos				
	Llega a una conclusión				
	Da una respuesta única, amplia o compleja				
	Utiliza diversos recursos para su aprendizaje				
	Tienen un orden sus apuntes				
Hace algún producto					

Estrategias de enseñanza-aprendizaje (Julio H. Pimienta Prieto, 2012).

APÉNDICE G

TALLER: “APRENDAMOS TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA MI APRENDIZAJE”

Total, de sesiones: 5 sesiones

Objetivo General: Orientar el uso de estrategias de aprendizaje en los alumnos del sexto grado, grupo B de la escuela

primaria “Morelos” del municipio de Hueyapan, pue. Para mejorar sus aprendizajes esperados.

No. Sesión	Objetivos específicos de las sesiones	Duración	Materiales y recursos	Productos	Evaluación
1	<i>Reconocer qué son las estrategias de aprendizaje y su importancia en la codificación y recuperación de información.</i>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Equipo de computo • Bocina • Formato general del taller • Libreta • Goma • Lapicero • Globos • Papel bond 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas de Momentos de su vida cotidiana o escuela en los que han aprendido algo • Cuestionario • Cuento con actividades llamado “el armario” • Cuadro SQA 	Autoevaluación
2	<i>Identificar diferentes tipos de estrategias de aprendizaje para poder buscar alternativas de solución en función de la tarea</i>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Canasta y fichas • Salón • Diapositivas • Cañón Computadora • Impresora • Marca texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Varias actividades de elaboración • Cuestionario • Exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de estimación

3	<i>Desarrollar habilidades para poder utilizar las estrategias de aprendizaje</i>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Papel bond • Cinta adhesiva • Pegamento • Equipo de computo • Cañón • Bocinas 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen • Libros de los alumnos • Nube de palabras 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de clase
4	<i>Implementar estrategias de aprendizaje en diferentes áreas del conocimiento.</i>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Caja • Hojas blancas • Libros de diferentes asignaturas (español, Desafíos matemáticos, Ciencias naturales). • Herramientas de escritura (lápiz, goma, plumones, lapiceros). 	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta con apuntes • Cuadro comparativo • Cuadro sinóptico • Mapa cognitivo de secuencia • Exposición 	<ul style="list-style-type: none"> • Coevaluación de trabajo en equipo
5	<i>Emplear estrategias de aprendizaje promoviendo la autoevaluación de su proceso de construcción.</i>	2 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Diapositivas • Proyector • Equipo de computo • Bocinas • Cartulinas • Plumones para pizarrón 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores gráficos • FODA 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo

APÉNDICE H

TALLER: “APRENDAMOS TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA MI APRENDIZAJE”

Número de la sesión: #1

Propósito de la sesión: “Reconocer qué son las estrategias de aprendizaje y su importancia en la codificación y recuperación de información”

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Productos	Evaluación
Apertura	<ul style="list-style-type: none"> Se aplica una dinámica para conocerse entre los alumnos, para crear un clima de confianza llamada “Volando globos” donde tomaran nombres al azar con los globos y se saludan. En segundo lugar, dar conocer en que consiste el taller con la presencia de padres de algunos padres de familia, el propósito general y cómo se irá desarrollando cada una de las sesiones. Para iniciar el maestro explica qué es el cuadro SQA, muestra uno y dentro de él contendrá las palabras de qué es aprendizaje, estrategia, y estrategia de aprendizaje en un papel bond. Se forman 6 equipos de 37 alumnos por afinidad y entre alumnos van a dialogar y escribir qué saben de aprendizaje, estrategia y estrategia de aprendizaje, en una mitad de hoja, lo pasan a pegar y de igual forma con lo que les gustaría aprender y al cierre llenaran la última columna. Se reproduce un video acerca de lo que es el aprendizaje https://youtu.be/f7i_2TDGOv8 Observado el video se les pregunta ¿qué es aprendizaje? y escriben en su libreta momentos de su vida cotidiana y escuela en los que han aprendido algo. 	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Proyector Equipo de computo Bocina Formato general del taller Libreta Goma Lapicero Globos Papel bond 	<ul style="list-style-type: none"> Preguntas de Momentos de su vida cotidiana o escuela en los que han aprendido algo 	*Autoevaluación

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Con ayuda de diapositivas se les explica lo que es “Estrategia, ejemplos y para qué sirve. • Seguidamente una vez visto lo anterior, observan un video llamado “El chavo puesto de aguas frescas” para dar a conocer un ejemplo de estrategia https://youtu.be/asQNbTBBDP8 • Tan pronto como acabe el video los alumnos contestan las siguientes preguntas, ¿Qué es estrategia?, ¿Cómo son los puestos de chavo y quico?, ¿En cuál de los dos se irían a comprar considerando sus precios? y ¿Por qué ganó dinero el chavo y no quico? 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Video • Bocina • Libreta • Lápiz • Proyector • Computadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se ve un video de qué es estrategia de aprendizaje https://youtu.be/AtLn-8mSatA, luego damos una retroalimentación del video visto. • Se cierra la sesión repartiendo mitades de hojas a todos los equipos y por cada equipo irán dialogando y dando respuesta a los conceptos de aprendizaje, estrategia y estrategia de aprendizaje para llenar la última columna del cuadro SQA. • Para terminar, se aplica una autoevaluación del trabajo desempeñado. 	50 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Video • Proyector • Equipo de computo • Mitades de hojas de papel • Papel bond • Pegamento • lápiz, goma, plumas, • Cinta adhesiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro SQA 	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



APÉNDICE I

TALLER: “APRENDAMOS TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA MI APRENDIZAJE”

Número de la sesión: #2

Propósito de la sesión: “Identificar diferentes tipos de estrategias de aprendizaje para poder buscar alternativas de solución en función de la tarea”

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Productos	Evaluación
Apertura	<ul style="list-style-type: none"> Se desarrollará la integración de grupo a través de una dinámica llamada “La despensa”. Presentar mediante diapositivas los tipos de estrategias de aprendizaje, en este caso, las cognitivas específicamente las de selección y sus técnicas Con lo anterior se aplicará una dinámica llamada “Una buena memoria” donde se les aplicará una serie de preguntas acerca de la exposición presentada. 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Canasta y fichas con nombres: Frutas, alimentos, deportes etc. Salón Diapositivas Cañón Computadora 	<ul style="list-style-type: none"> Preguntas orales 	<ul style="list-style-type: none"> Escala de estimación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Se pone en práctica actividades de estrategias de selección, para lo cual, a los alumnos se les entregará un cuento llamado “Llega el circo” leen y terminando, contestan preguntas, además irán subrayando las respuestas, qué palabras desconocen, las buscan en el diccionario e inventan una oración con ella. Todo ello en una hoja de ejercicio. 	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> Cuento “Llega el circo” Impresora Marca texto Diccionario Libreta Diapositivas 	<ul style="list-style-type: none"> Varias actividades de elaboración Cuestionario 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de conocer la siguiente estrategia (elaboración) se les pedirá a los alumnos que empiecen a tomar apuntes de lo más importante de la exposición conforme se va presentando. • Termina la exposición y algunos alumnos socializan lo que escribieron • Se reparten tres lecturas distintas y en desorden a los alumnos tituladas “la gata encantada”, “El papel y la tinta” y “el cedro vanidoso” para ello leerán, recortaran y pegaran la lectura de modo que tenga sentido. El objetivo es que el alumno cree imágenes mentales de cómo se desarrolla la historia, conecte ideas y al final explique por qué va así el orden. • Mediante diapositivas se expone la última estrategia de organización y sus técnicas. • Con los tres tipos de estrategia expuestos, los alumnos contestan en una hoja blanca, ¿Con cuál estrategia estás más familiarizado? ¿Qué técnicas empleas más? y ¿En qué asignaturas trabajas más estas estrategias? 		<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Plumones para pizarrón • Borrador 		
<p>Cierre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El grupo se divide en tres equipos por afinidad, y se le reparte un tema a cada equipo, de los tres tipos de estrategias (Estrategia de selección, Estrategia de elaboración y estrategia de organización) • A cada equipo se les brinda un papel bond y con el equipo en compañía van anotando puntos importantes de cada uno de ellos y se exponen durante 10 min por equipo y se retroalimenta al final para pasar al instrumento de evaluación. 	<p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Papel bond • Plumones • Hojas blancas 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición 	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



APÉNDICE J

TALLER: “APRENDAMOS TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA MI APRENDIZAJE”

Número de la sesión: #3

Propósito de la sesión: Desarrollar habilidades para poder utilizar las estrategias de aprendizaje

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Productos	Evaluación
Apertura	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar mediante lluvia de ideas qué significa la palabra “Habilidad” • Se retroalimenta lo anterior con diapositivas y ejemplos. • Continuamos con un video sobre lo qué es habilidad y ejemplos https://youtu.be/hFNNbfeGVEM • Se expone con diapositivas las habilidades que deben poseer los alumnos para aplicar estrategias de aprendizaje e iran a notándolas en su libreta mientras se expone 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de cómputo • Cañón • Bocinas • Libreta • Lápiz y lapiceros 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen 	

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos escogerán un libro de su agrado para aprender a utilizar estrategias de aprendizaje • Con ayuda del maestro como orientador empieza con la habilidad para separar información relevante de la poco relevante. Aprenderán a buscar palabras claves en los textos, a dar interpretación a las ilustraciones, objetivos de las unidades, preguntas, palabras desconocidas y nombre de los temas que pueden ser el núcleo de la información importante etc. • En su mismo libro, identificarán información relevante con marca textos del tema que eligieron. 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de cualquier asignatura • Marca textos • Cuadro sinóptico 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de los alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de clase
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Con lo visto anteriormente se les repartirá a los alumnos mitades de hojas blancas y en el escribirán una frase o palabra sobre qué habilidades se debe tener para aplicar estrategias de aprendizaje y lo leen ante el grupo. • Una vez terminado el maestro coloca un papel bond con el título en el centro llamado “Habilidades para utilizar estrategias de aprendizaje”. • Lo pega en el centro del pizarrón y los alumnos con sus papelitos irán untando Resistol y lo pegarán en el papel bond con el fin de que todo el grupo pase a pegar sus ideas y se forme una nube de palabras para al final ir a pegarlo fuera de la escuela, en un lugar estratégico y los demás grupos puedan leerlo. • Para concluir se aplica un diario de clase para ver cómo se trabajó la jornada mediante una serie de preguntas. 	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Papel bond • Cinta adhesiva • Pegamento 	Nube de palabras	

APÉNDICE K

TALLER: “APRENDAMOS TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA MI APRENDIZAJE”

Número de la sesión: #4

Propósito de la sesión: “Implementar estrategias de aprendizaje en diferentes áreas del conocimiento”

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Productos	Evaluación
Apertura	<ul style="list-style-type: none"> • Se divide al grupo en 3 equipos de 37 alumnos por afinidad, se nombra un representante y esa persona deberá escoger un papelito para saber con qué asignatura trabajará. • Al terminar de asignar las materias, se les indica en qué tema y pagina del libro van a trabajar, así como su supuesto producto. • El primer equipo trabaja con el libro de español en el tema “elaboración de cartas” pág. 146 • En el libro de Matemáticas “La edad más representativa” pág. 104-106, el segundo equipo • Ciencias naturales “Etapas del desarrollo humano” Pag 30-33, el equipo número 3. • Explicar cómo se hacen los productos y dar algunos ejemplos de ellos con ayuda de diapositivas 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Caja • Hojas blancas • Libros de diferentes asignaturas (español, Desafíos matemáticos, Ciencias naturales). • Herramientas de escritura (lápiz, goma, plumones, lapiceros). 	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta con apuntes 	<ul style="list-style-type: none"> • Coevaluación de trabajo en equipo

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente los alumnos empezaran a hacer el producto que les tocó, para ello se les dará hojas. • Los equipos empiezan a trabajar en cada uno de ellos • En el libro de español elaborarán un cuadro comparativo y un cuadro sinóptico. • En el libro de matemáticas se realizan tres mapas cognitivos de secuencia para saber cómo se sacan la media aritmética, mediana y moda. • Los alumnos en ciencias naturales harán un mapa mental sobre las etapas del desarrollo humano (Infancia, adolescencia, Adulthood y Vejez) y por último un mapa cognitivo de telaraña. 	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de colores • Plumones • Libros de texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro comparativo • Cuadro sinóptico • Mapa cognitivo de secuencia 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Para cerrar, los alumnos pasarán a exponer cada uno de los productos que realizaron en equipo. • En conclusión, se aplica una coevaluación para valorar el desempeño 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes organizadores gráficos con sus respectivas listas de cotejo 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición 	



APÉNDICE L

TALLER: “APRENDAMOS TÉCNICAS Y HABILIDADES PARA MI APRENDIZAJE”

Número de la sesión: #5

Propósito de la sesión: “Emplear estrategias de aprendizaje promoviendo la autoevaluación de su proceso de construcción”

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Productos	Evaluación
Apertura	<ul style="list-style-type: none">• Continúan los mismos equipos que estaban con anterioridad, y pasan los representantes a escoger su papelito para saber con qué asignatura trabajarán (Historia, Geografía y Formación cívica y ética)• Se explica cómo se elaborarán los productos con ejemplos	10 Minutos	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de papel• Diapositivas• Proyector		

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos en historia irán a la pág. 75 “La educación de los incas” (mapa cognitivo tipo sol, resumen) • Geografía pág. 59-62 “Recursos naturales para la vida” (mapa cognitivo tipo nube y síntesis) • Formación cívica y ética pag.70-72 (diagrama de Ishikawa) • Los equipos socializan sus productos para ser visualizados por todos y todas. 	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de computo • Cañón • Bocinas • Hojas para pintar 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Para cerrar el taller los alumnos se les explica qué es un FODA • Luego el moderador coloca en la pared 4 cartulinas que llevan como título: Fortalezas, Debilidades, Oportunidades y Amenazas • Una vez hecho, el moderador explica que la intención de esta dinámica es evaluar el avance del grupo y de las actividades que se llevaron a cabo en las sesiones anteriores e invita a que todo el grupo participe en el llenado de las cartulinas de la pared, para ello los alumnos en voz alta darán aportaciones y el moderador los irá pegando. • El moderador lee el contenido de las cartulinas y propicia la reflexión sobre los resultados obtenidos • El moderador aplica una lista de cotejo 	50 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Diapositivas • Proyector • Cartulinas • Plumones para pizarrón • Plumones permanentes 	<ul style="list-style-type: none"> • FODA 	

APÉNDICE M

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: AUTOEVALUACIÓN SESIÓN 1

Objetivo: Determinar si los estudiantes saben trabajar en equipo, así como la apropiación de los conceptos de las estrategias de aprendizaje y su desempeño en la elaboración del cuadro SQA.

NOMBRE DEL ALUMNO(a): _____

1. Marca con una la opción que consideres lo que sucedió en las actividades.

N°	Indicadores	Si	No	Aún tengo dudas
1	Realicé todas las actividades que me fueron encomendadas.			
2	Comprendí cada uno de los conceptos abordados en clase.			
3	Logré identificar aspectos importantes en los videos y de los textos vistos.			
4	Sentí confianza y seguridad al participar y pegar mis ideas acerca de los conceptos abordados.			
5	Respeté las propuestas y acciones de mis compañeros de equipo.			
6	Utilicé mis conocimientos previos para aportar argumentos en la construcción del cuadro SQA.			
7	Me fue fácil proponer ideas para elaborar el cuadro SQA.			
8	Apoyé a los miembros de mi equipo.			
9	Durante el desarrollo de toda la sesión demostré interés por aprender.			
10	El cuadro SQA me fue de utilidad para entender más mejor los conceptos y resolver dudas que tenía.			
	Total			

APÉNDICE N

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: ESCALA DE ESTIMACIÓN SESIÓN 2

Objetivo: El objetivo de este instrumento de evaluación es reflexionar sobre el quehacer de los estudiantes sobre las exposiciones, aptitudes, habilidades, entre otras características más para un aprendizaje significativo.

TEMA: _____

Criterios	Excelente 4	Bien 3	Regular 2	Deficiente 1
Presentación	El cartel está limpio y bien organizado	El cartel está limpio y algunas ideas están en orden	El cartel presenta borrones, y la mayoría no está bien organizado	El cartel está estropeado, doblado, roto y organizado
Seguridad	Demuestran mucha seguridad al exponer	Demuestran seguridad al exponer	Demuestran un poco de inseguridad al exponer	Se muestran muy inseguros al exponer
Dominio del tema	Conocen a profundidad el tema de la exposición	Conocen el tema de la exposición	Conocen poco sobre el tema de la exposición	Demuestran un marcado desconocimiento del tema
Tiempo	Hacen uso adecuado del tiempo para abarcar todos los aspectos del tema	Hacen uso adecuado del tiempo, pero algunos aspectos son tratados con prisa	Tienen algunos problemas en el uso del tiempo. termina la exposición muy pronto	Tienen demasiados problemas con el tiempo y no abarcan todos los aspectos
Voz y volumen	Hablan lo suficientemente alto como para escucharlos con claridad, voz clara, buena entonación.	Hablan lo suficientemente alto como para escucharlos, aunque por momentos presenta altibajos en las voces	Se enfuerzan en hablar, aunque no lo suficiente para ser escuchados por todos	Presentan demasiados problemas al hablar. En ocasiones gritan o murmuran

Dicción	Pronuncian las palabras correctamente, es sencillo de entender el tema que se trata	Pronuncian algunas palabras incorrectas, pero en general se entiende el tema	Presentan problemas para pronunciar y no entienden ciertas partes	Resulta muy difícil entender la exposición
Interacción con la audiencia	Establecen contacto visual con toda la audiencia y responden preguntas que les generaron	Establecen contacto visual con una parte de la audiencia, respondiendo bien a la mayoría de las preguntas	Establecen poco contacto visual con la audiencia, respondiendo preguntas de forma incompleta	No establecen muy poco contacto visual con la audiencia, respondiendo las preguntas de manera confusa
Visualización	La información es apreciable por todo el público	La información es apreciable, pero hay partes que no se logran ver del todo	La mayoría del texto no se percibe a simple vista	No se percibe la información, dificultando su visualización
Total				

APÉNDICE O

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: COEVALUACIÓN SESIÓN 4

Objetivo: Conducir a los alumnos a mejorar en los procesos de enseñanza-aprendizaje de manera democrática, evaluándose entre sí.

- Anote con qué frecuencia el estudiante demostró interés al realizar las actividades de acuerdo a la siguiente escala

1: No trabajó	2: Ocasionalmente	3: Frecuentemente	4: Si cumplió
---------------	-------------------	-------------------	---------------

Nº	Indicadores a evaluar	Alumno:	Alumno:	Alumno:	Alumno:	Alumno:	Alumno:	Alumno:
1	Se integra en las actividades							
2	Colabora y apoya a sus compañeros							
3	Ofrece soluciones u opiniones							
4	Trata con respeto a sus compañeros							
5	Escucha con atención a sus compañeros							
6	Comparte sus materiales con sus compañeros							
7	Demuestra interés por aprender							
8	Cumple puntualmente con cada actividad							
9	Comprendió el tema asignado							
10	Tiene creatividad el producto							
	TOTAL							

PUNTUACIÓN FINAL

DE 37 A 40 PUNTOS = 10

33 A 36 PUNTOS = 9

29 A 32 PUNTOS = 8

25 A 28 = 7

MENOS DE 24 PUNTOS = NECESITA AYUDA

APÉNDICE P
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:
LISTA DE COTEJO
SESIÓN 5

Objetivo: Identificar puntos positivos, como debilidades que se presentaron al desarrollar dicho taller, pero además atacar las debilidades para convertirlas en oportunidades

Nombre: _____

INDICADORES	SI	NO
Se logró resolver una necesidad		
El taller puede ser ampliado y mejorado		
Facilitó la cooperación de todos y todas los involucrados		
El taller, tuvo una introducción, desarrollo y cierre		
Ayuda a comprender cuáles son los puntos fuertes, los puntos débiles, las amenazas y las oportunidades existente		
Las ideas expuestas fueron claras y comprensibles		
Creen que puedan contribuir para ser utilizadas en distintos niveles escolares		
Al no utilizar estas letras, creen que puedan entender los temas rápido		
Con lo aprendido, te quedarías con lo que has logrado alcanzar hasta ahora		
Te pondrías nuevos retos para que logres comprender aún más temas		
TOTAL		