



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria”**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

**Selene Hernández Herrera**

**Teziutlán, Pue; Junio de 2023.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria”**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

**Selene Hernández Herrera**

Asesor:

**Israel Aguilar Landero**

**Teziutlán, Pue; Junio de 2023.**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

LI-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

*Selene Hernandez Herrera*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

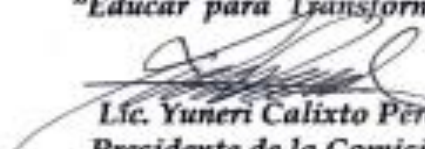
*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de Primaria"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

  
*Lic. Yunerí Calixto Pérez*  
*Presidente de la Comisión*



## **DEDICATORIAS Y/O AGRADECIMIENTO**

Este proyecto está dedicado a:

Principalmente a Dios quien ha sido mi fortaleza y mi guía que me ha brindado hasta hoy en día, por haberme dado acompañamiento a lo largo de mi carrera, por ser mi luz en mi camino y por darme sabiduría para alcanzar mis objetivos.

A mis padres quienes con su paciencia y apoyo incondicional me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mi esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo en todo momento. A mi familia porque me acompañan en todas mis metas, además quiero dedicar este proyecto a mis amigas y amigos, por apoyarme cuando más los necesito, por extender su mano en momentos difíciles y por el cariño brindado día a día.

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y a toda mi familia por estar siempre presentes en todo momento. Pero sobre todo mi enorme agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 212 de Teziutlán Puebla y a todos mis profesores quienes con su enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad que me brindaron y me ayudaron con toda confianza en momentos difíciles en este proceso.

Finalmente quiero expresar mi más grande agradecimiento al Mtro. Israel Aguilar Landero, principal colaborador durante todo este proceso, quien con su orientación, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

|   |    |
|---|----|
| 1.1 Antecedentes y estado del arte .....                          | 11 |
| 1.2 El Aprendizaje Situado desde la Pedagogía .....               | 18 |
| 1.3 Diagnóstico del Problema.....                                 | 21 |
| 1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención ..... | 28 |

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

|   |    |
|---|----|
| 2.1 Teoría del aprendizaje situado.....                                     | 34 |
| 2.2 El Aprendizaje situado: una mirada desde el ámbito de intervención..... | 41 |
| 2.3 Teoría de la Orientación Educativa .....                                | 47 |
| 2.4 Fundamento teórico de la intervención .....                             | 53 |
| 2.5 La Evaluación en el Campo de Orientación .....                          | 61 |

### CAPÍTULO III

#### DISEÑO METODOLÓGICO

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Paradigma de la Investigación e Intervención..... | 69 |
| 3.2 Enfoque de Investigación .....                    | 72 |
| 3.3 Diseño de la Investigación.....                   | 75 |
| 3.4 Técnicas de recopilación de información .....     | 79 |

### CAPÍTULO IV

#### EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANALISIS DE SUS RESULTADOS

|  |    |
|--|----|
| 4.1 Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria ..... | 87 |
| 4.2 Los sujetos y el problema de intervención .....  | 88 |
| 4.3 Descripción de la Estrategia .....   | 90 |
| 4.4 Plan de Evaluación .....   | 97 |
| 4.5 Balance general y los sujetos intervenidos .....   | 98 |

**CONCLUSIONES**

**REFERENCIAS**

**ANEXOS**

**APÉNDICES**

104

## INTRODUCCIÓN

Con el paso del tiempo los trabajos en demanda han cambiado, pues para el pedagogo, es considerable que, ante la actualidad, se han buscado temas auténticos para hacer una investigación a un problema o necesidad identificada donde se comienza con una observación, además de que este proyecto se construye tomando en cuenta que es una opción para poder innovar. Este proyecto de intervención es concebido a partir de los elementos que establece el “Reglamento general para la obtención del título de licenciatura de la UPN (2919), donde nos indica que este, se elabora desde la perspectiva metodológica, por lo que no es posible su aplicación como tal, sino que, se queda únicamente en términos de propuesta que a diferencia del proyecto de desarrollo educativo el cual si es aplicado y está obligado a hacer una evaluación y a entregar el informe correspondiente a ciertos apartados de acuerdo a la estructura de instrumento de valoración, por lo tanto, sería un proceso todavía más largo.

Sin embargo, siendo este un proyecto de intervención, está elaborado con la intención de ser dirigido a profesores, pero con el fin de comprender también algunos antecedentes que como investigadora permite revisar de acuerdo a la necesidad o bien de este problema desde el cual se genera mucho interés por conocer lo que se ha dicho y posteriormente de lo que se ha hecho y para ello se ha revisado también algunas consideraciones como estado de arte preferentemente de 10 años a la fecha.

Así mismo, da cuenta de cómo desde la pedagogía se puede estudiar un problema en la relación a esta disciplina con el objeto de estudio y, sin embargo, desde el campo en el que se está trabajando que es orientación educativa para posteriormente, reconocer aquel diagnóstico del problema, donde se menciona su importancia, así como el que se adapta y se estará trabajando en este proyecto.

Por otro lado, se señalan algunas técnicas e instrumentos que desde algunas categorías como investigadora fueron reconocidas y por lo tanto, los autores que sustentan su significado así como su importancia, además se retoman los principales hallazgos que permitieron realizarse desde las categorías presentadas cuyo planteamiento permiten describir la pregunta detonadora y los objetivos en los que se fija este proyecto justificando algunos alcances del porqué se quieren lograr desde la relevancia teórica de este objeto de estudio.

Es importante mencionar que este proyecto retoma sustento teórico del problema donde se generan algunos elementos como sus características, definición, causas y consecuencias que han sido conceptos centrales en la problema de intervención, por lo tanto, este problema es visto como uno de los ámbitos educativos pues el problema parte de un servicio social en este caso: desde la educación básica donde ubicamos los programas del nivel de referencia que desde el fundamento teórico se rescatan aquellos fines e intenciones que se relaciona tanto el problema de investigación con el fundamento teórico que se argumenta en este y las consideraciones de los saberes respecto a cómo aprenden los alumnos desde una teoría psicológica, también cómo se les debe enseñar desde una teoría pedagógica, y por último, mediante qué hacerlo desde una teoría didáctica en este caso a través del taller el cual ha permitido llevar o recuperar aquellos principios formativos desde los instrumentos y técnicas pero es un enfoque cualitativo permiten reconocer aquellos paradigmas de investigación que ha sido el sociocrítico e interpretativo que me permiten conocer más allá del problema, además de sus características, principios, intenciones, alcances, etcétera.

La es importante reconocer la relación de la investigación e intervención con este paradigma ya que desde un enfoque de investigación se describen cuál es el que más adopta a este problema a la hora de investigar y que motiva a continuar con este trabajo es por ello, que también se menciona el diseño de investigación el cual se adopta a partir de las fases únicamente del diagnóstico y es claro que esta argumenta que lleva una forma implícita desde las fases en el que



aplica la investigación proyectiva y de estudio transversal. Este proyecto presenta las técnicas que han sido útiles para recopilar información por lo tanto se ha presentado su definición qué técnicas son útiles para este proyecto los instrumentos que fueron utilizados, así como los objetivos en cada una de ellas las cuales parten desde las categorías que se identificaron.

Finalmente es importante hablar sobre la estrategia que se usó en este proyecto el cual queda como propuesta debido a que no fue aplicado, sin embargo, permite describir aquellos sujetos y características de relación del problema con el campo, además, describir algunas condiciones y cualidades en las que se encontró este problema así como los contenidos la metodología de trabajo recursos temporalidad costos entre algunos otros elementos en el que fue realizado esa estrategia, contemplando así aquellas fortalezas y debilidades que fueron retos que asumieron como investigadora y orientadora que asumen como resultado de experiencia de acuerdo a la necesidad en relación tanto en pedagogía como en el campo de orientación.

---

---

# CAPÍTULO

## I

## **CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN**

Este capítulo se enfoca y da cuenta de cómo y dónde se observa la situación o necesidad desde cuál se genera el interés por conocer los antecedentes es decir lo que se ha dicho y el estado del arte lo que se ha hecho, sin embargo, este capítulo presenta también el estudio de la pedagogía en relación con el problema de interés refiriendo claramente desde el campo de orientación el cual se mira.

Realmente se menciona la importancia del diagnóstico que se está utilizando o que se ha adaptado a este proyecto como las técnicas e instrumentos que desear algunas categorías investigadas que fueron reconocidas en compañía a lo que dice algunos autores, para posteriormente, retomar los principales hallazgos, me llevaron a realizar lo que es la pregunta detonadora así como sus objetivos específicos para este proyecto justificando algunos alcances del porqué si quiere lograr la intervención tomando en cuenta la relevancia metodológica.

### **1.1 Antecedentes y estado del arte**

Al hacer la investigación, siempre es importante considerar experiencias que guarden estrecha relación con las intenciones que se persiguen. En este sentido, al hacer una aproximación al contexto real de los alumnos de primaria 1ero de Enero de la escuela perteneciente al municipio de Atempan Puebla, se pudo apreciar distintas situaciones que bien pueden ser validas como ámbitos de intervención desde la pedagogía y desde la orientación educativa para generar expectativas en cercanía a la realidad.

Como parte del proceso formativo de la licenciatura en pedagogía, el cumplimiento del servicio social se considera como una oportunidad ineludible para hacer investigación e intervención. El presente proyecto cobra sentido en el marco del servicio social iniciado el 29 de

agosto del 2022 dentro de la institución señalada, experiencia que ha permitido ser apreciativo de distintas necesidades tales como el favorecer el interés de los alumnos por las actividades y la relación de las mismas para que construyan de manera significativa su aprendizaje, el interés a este ha sido identificado las necesidades como la lecto escritura, la autonomía, emociones, lenguaje oral, sin embargo el problema que ha sido de impacto se acerca de las estrategias que utiliza el docente para implementar las actividades en aula.

A partir de ello se consideró importante hacer una revisión de los antecedentes de los modelos pedagógicos de la enseñanza, entre ellas y la más importante en este tema es el modelo cognitivista basado principalmente en las estrategias que son centradas en el desarrollo intelectual del alumno, así como el modelo constructivista en el que el alumno se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje.

Este fue analizado a través de la observación que fue realizada en el grupo de 1° “A” de la Escuela Primaria Primero de Enero. El grupo de referencia tiene una importancia particular pues la escuela primaria realmente toma la importancia del desarrollo de las actividades diarias que se realizan dentro de la institución, así como es importante contar con aulas y espacios de aprendizaje en buen estado ya que permite determinar un espacio, así para lograr que los alumnos tengan las condiciones para su aprendizaje y obtener buenos resultados académicos que se están esperando para los alumnos pues en las aulas se ha contado con el suficiente mobiliario para cada uno de los integrantes.

De acuerdo a las referencias anteriores, tener un aula con estas características permitirán llevar un mejor ambiente dentro de ellas, pues es importante llevar a cabo la interacción entre maestro-alumno y su relación con el aprendizaje, puede ser una experiencia maravillosa en algunos casos, pero también desafortunada, en otros. Desde la fecha de 29 de Septiembre de 2022 en el

grupo de 1° “A” de la Primaria Primero de Enero. Los métodos de enseñanza no logran consolidar experiencias en las cuales los alumnos no presentan interés alguno por las actividades que han sido impartidas desde un aula por un docente y por ende no permite que el aprendizaje de los alumnos sea el indicado o el esperado, lo que deja entrever la pertinencia del trabajo con modelos de cognición situada a través estrategias para el docente titular del aula, ya que en grandes términos los docentes; específicamente cubren en particular aquellas teorías y propuestas educativas referentes al aprendizaje situado, cuya meta es la construcción de conocimientos y habilidades de alto nivel de adquisición de estrategias adaptativas y cooperativas para la solución de problemas pertinentes en escenarios tanto académicos como cotidianos.

Sin embargo, es importante mencionar que el propósito de este trabajo es contemplado desde la propuesta de Frida Díaz Barriga (2006), sobre la enseñanza situada en relación de la vida y la escuela pues la propuesta de esta autora ha sido para permitir adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido de lo que aprende en el aula y como estos mismo pueden ampliarlo gracias a las experiencias que tienen día con día a lo largo de su vida cotidiana. Dicha consideración puede conducir a un diagnóstico más adecuado de lo que el estudiante realmente sabe o desea saber, al valorar sus conocimientos, aptitudes y disposiciones confrontándole con circunstancias relativamente familiares que le permiten manifestar su verdadero potencial.

Se considera que para la enseñanza situada es importante que la metodología del docente se base principalmente en una situación específica y real, ya que se trata de buscar la resolución de los problemas a través de la aplicación de situaciones cotidianas, preguntarán ¿Por qué desde las situaciones cotidianas?, de manera muy razonable o bien desde una perspectiva, se ha respondido haciendo énfasis en que el alumno principalmente aprende a través del juego pero es importante que en educación básica primaria y sobre todo en primer grado generar en ellos un significado real

en los contenidos. Por eso es importante que la metodología del maestro favorezca y mejore los estilos de trabajo colaborativos y mejora las relaciones entre los miembros del proyecto además de que se trata de buscar la resolución de los problemas a través de la aplicación de situaciones cotidianas como ha surgido la propuesta de Frida Díaz Barriga (2006).

Así, este tema desarrollado en la enseñanza situada enfocada en los docentes, específicamente cubren en particular aquellas teorías y propuestas educativas referentes al aprendizaje significativo y al auto aprendizaje compartido, cuya meta es la construcción de conocimientos y habilidades de alto nivel, la adquisición de estrategias adaptativas y cooperativas para la solución de problemas pertinentes en escenarios tanto académicos como cotidianos.

Bajo los argumentos anteriores y la evidencia de la necesidad, recurre a la revisión de los antecedentes que han permitido con llevar al estudio, la teoría del aprendizaje situado fue propuesta por Etienne Wenger y Jean Lave (1991) dentro del contexto de las comunidades de práctica. Existen diversas teorías acerca del aprendizaje, una de ella y reconocida por dichos autores es la Teoría del Aprendizaje situado por Jean Lave (1991).

Estos autores plantean fundamentos del aprendizaje situado provienen de diferentes disciplinas y enfoques. Sin embargo, la base que sustenta y de una manera más clara acerca de la teoría del Aprendizaje situado de Lave (1991) es derivada de la Teoría constructivista de Vygotsky recordando que este representa una de las tendencias más representativas y promisorias de la teoría y la actividad sociocultural. La aproximación antropológica, reflejada en el trabajo de Jean Lave y Étienne Wenger, se centra en la situacionalidad del significado en las comunidades y en lo que representa aprender en función de formar parte de una comunidad. Esta metodología surge también favoreciendo los estilos de trabajo colaborativos y mejora las relaciones entre los miembros del proyecto.

Al hilo del pensamiento de Lave y Wenger (2001) el aprendizaje situado se basa en el valor principal que se atribuye a la experiencia laboral y la práctica activa en el impulso del aprendizaje y la comprensión, privilegiando la dimensión social del aprendizaje sobre la individual. El conocimiento situado de acuerdo con Hendricks (2001), asume diferentes formas y nombres, directamente vinculados con conceptos como; aprendizaje situado, participación periférica legítima, aprendizaje cognitivo (cognitive apprenticeship) o aprendizaje artesanal y los teóricos de la cognición situada parten de la premisa de que “el conocimiento es situado, porque es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza” (Díaz Barriga, 2002).

Los procesos de aprendizaje de los alumnos son distintos, las actividades que se implementan dentro del aula deben ser diseñadas para esta diversidad, y llevan el fiel propósito de conseguir el logro de los objetivos educativos que se pretenden en cada una de las áreas o asignaturas. Díaz Barriga (2002) menciona que la instrucción con un enfoque situado puede mejorarse considerablemente a partir de la relevancia cultural. Ésta debe de emplear ejemplos, ilustraciones, analogías, discusiones y demostraciones que sean relevantes a las culturas a las que pertenecen o esperan pertenecer los estudiantes. Y la actividad social, una participación tutorada en un contexto social y colaborativo de solución de problemas, con ayuda de mediadores como la discusión en clase, el debate, el juego de roles y el descubrimiento guiado.

De acuerdo a los antecedentes señalados, se ha permitido realizar una modalidad de investigación documental que conlleva a los estudios de conocimiento dentro en un área específica en la medida en que estos estudios se realizaron con el fin de hacer balances sobre las tendencias de investigación, así mismo el llamado estado del arte permite establecer comparaciones con otros conocimientos. Por lo tanto, deberán ser aplicables, reales y con espera de buenos resultados de tal

forma que la investigación en curso sea centrada en el desarrollo de la cognición situada. Será por medio de los sujetos de estudio (alumnos de nivel básica en primero de primaria del municipio de Atempán) que ayudarán ampliar los conocimientos a través de la práctica para aplicarla en su entorno social en experiencia de acciones de vida cotidiana y en relación con la institución.

Para tener un panorama más amplio acerca del tema de investigación, se llevó a cabo la realización de una búsqueda exhaustiva de investigaciones con finalidad de enriquecer y ampliar los conocimientos acerca del tema de investigación los cuales requiere de los análisis desde el aspecto Internacional y Nacional; que, aunque no se logra encontrar la suficiente información se trata de profundizar con el tema de estudio.

La primera investigación de aspecto internacional fue analizada fue de Buenos Aires, Argentina; en el año 2014, titulada “Aprendizaje Situado, Actividad e Interactividad. Análisis de Talleres de Juego en la Escuela Primaria” por las autoras: Arrúe, Carola; Elichiry, Nora E. En ella se plantea el juego como una estrategia de adquirir el aprendizaje de una manera más significativa, justificando que el tradicionalismo ha alejado los conocimientos del contexto cotidiano. La conclusión de la investigación se remite a atender los micro procesos cotidianos en los que se construyen los aprendizajes.

Otra de las investigaciones con dicho aspecto internacional ha sido también aquella titulada: Estrategia de enseñanza basada en un enfoque constructivista. En el estado de Carabobo, Venezuela, 2011 por las autoras: Zea Enilda, R. Mtz. Elizabeth. Su investigación tiene un enfoque constructivista donde se trata de identificar estrategias de enseñanza que permitan el buen desempeño del docente en el aula. Entre las estrategias empleadas en situaciones de aprendizaje son: preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales.



En el ámbito Nacional también existen evidencias del interés por generar prácticas docentes enmarcadas en la cognición situada. Al respecto una primera de ellas es se denomina: “Aprendizaje situado en el salón de clase”, del estado de Durango, México por el autor Rodarte Barboza, Ana María, año 2011. En este artículo se pretende realizar una Innovación de los métodos didácticos empleando sistemas flexibles de educación y formación permanente se presentan las propuestas que los investigadores de la educación han realizado sobre el aprendizaje. Su fundamento está planteado desde el paradigma de la cognición situada. En esta investigación se presentan las propuestas que los investigadores de la educación han realizado sobre el aprendizaje a lo largo de la vida, tomando en cuenta que es un enfoque metodológico cualitativo.

Una investigación Nacional se trata del tema de, “Actividad situada como estrategia para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas”. Del autor Javier Moreno Tapia, año 2011. Cuyo objetivo es analizar los efectos de emplear técnicas de enfoque situado en el área de matemáticas en un grupo con bajo desempeño escolar para fomentar un uso estratégico de las matemáticas.

Tomando como referencia las investigaciones antes mencionadas, han sido sostén para llevar a cabo la investigación que se está realizando, sin embargo, esta investigación ha sido enfocada para las asignaturas de este nivel, de tal forma en que esta revisión de antecedentes y estado del arte han sido apoyando en la claridad del objeto de estudio. Al mismo tiempo se alude que el siguiente apartado se alude con el ánimo de centrar del objeto de estudio desde el enfoque pedagógico y de la orientación haciendo un acercamiento a ellas vinculándolas entre sí con el tema de interés.

Los estudios anteriores internacionales y nacionales nos han permitido adentrar la investigación de nuestro el objeto de estudio, es necesario el impulso de estrategias de enseñanza para poder dar al aprendiz las oportunidades de manera activa para entender y construir su propio

aprendizaje a través de sus experiencias reales, que, de igual manera, estas le posibiliten aprender y formen en sí su propio aprendizaje.

## **1.2 El Aprendizaje Situado desde la Pedagogía**

Dado que el objeto de estudio de la enseñanza situada es llevar al alumno a adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido y utilidad a lo que aprende en el aula con relación enfatizando el contexto en el que tiene lugar con la adquisición de habilidades intelectuales entendiendo el proceso formativo se ha observado en el docente dentro de aula se logró considerar fortalecer la tarea de la pedagogía, el abordaje de sus campos, específicamente el de orientación, la tarea del pedagogo en este campo de orientación y su oportunidad respecto al problema detectado.

Con la intención de vincular la noción de las ideas en particular de la cognición situada, el aprendizaje en el trabajo, la formación profesional y desde un punto hecho que el tema de pedagogía y orientación educativa como campo desde la licenciatura, se ha convertido en una línea de salida pues el pedagogo estudia integralmente la educación para describir, comprender, explicar, evaluar e intervenir en el fortalecimiento y mejora de los procesos educativos.

Principalmente la pedagogía es una ciencia de la educación que se centra en la pedagogía no es sólo otra disciplina sobre el hombre paralela a las demás, sino que es también “una especie de saber social que reelabora y reconstruye los sentidos producidos por aquellas bajo la perspectiva de la formación de los jóvenes, dentro de un horizonte histórico cultural determinado” Rafael Flórez (Flórez, 1995).

El establecer nuevas formas de hacer las cosas lleva consigo muchos desafíos, y es momento de hablar de ellos. es necesario que los docentes encuentren formas de crear vínculos, tanto profesor-alumno como entre los compañeros de aula, pues esto puede repercutir en la motivación de los estudiantes, sin embargo, la Pedagogía es una disciplina fundamental para potenciar el desarrollo tanto de los profesores como de los estuantes a través de nuevas tecnologías como elementos de apoyo.

De acuerdo con Michel Foucault (1994) se denomina pedagogía a la transmisión de una verdad que tiene por función dotar a un sujeto cualquiera de actitudes, de capacidades, de saberes que no poseía y que debería poseer al final de la relación pedagógica. En consecuencia, se podría denominar de una verdad que no tiene por función dotar a un sujeto de actitudes, de capacidades y de saberes, sino más bien de modificar el modo de ser de ese sujeto.

Precisamente en torno a la necesidad de diversificar y replantear las acciones educativas del profesor y la manera como aprenden sus alumnos. En general, creemos que su lectura despertará interés en todos aquellos que quieran conocer las aportaciones principales de lo que denominamos enseñanza situada y que acepten el reto de llevarla a la práctica con la intención de vincular el aprendizaje escolar con la educación para la vida.

Más allá del aprendizaje situado, cada vez surgen más alternativas al sistema educativo tradicional proponiendo modelos que pongan al alumno como verdadero protagonista de su formación. La escuela convencional se basa en distintos supuestos que rara vez son analizados en profundidad; uno de ellos es que los niños y las niñas deben aprender con la ayuda de un adulto que centre su atención en un tema.

Los sistemas educativos se basan en enfoques teóricos, modelos y principios que son la base de los objetivos y las competencias que deben alcanzar los alumnos, pero, ¿los niños no pueden aprender sin la ayuda de un adulto que explique? En este orden de ideas, es válido preguntarse también si hay una educación con calidad, y si esta debe estar al servicio de la pedagogía o no; si esta no es absoluta, no puede aludirse a que haya una educación con calidad, y que esta disposición alimenta la pedagogía, pero no está por encima de ella.

Por otro lado, el aprendizaje situado es una postura para fortalecer la mística de los profesores, hay miles de ellos que lo son porque saben algo y creen que sabiendo algo pueden dar clases de eso, serlo es preocuparse e interesarse en los alumnos que no lo son en aula, entonces el aprendizaje situado desde un punto de vista pedagógico va desde estar frente a un grupo en particular, se necesita que sean docentes con mística para apreciar la realidad y tener pasión para transformarla con sus alumnos y no solos. El aprendizaje situado tiene pasos para situarlos dentro y fuera del aula implicando una mirada desde la realidad, este supone romper aduanas afectivas como “que aburrida clase”, partir de la realidad es preparar el terreno para que sus alumnos tengan una tierra fértil para aprender.

La pedagogía desde la orientación educativa puede generar propuestas de intervención para favorecer las estrategias del docente, pues este es el sujeto de intervención, de manera particular, la perspectiva asociada a la orientación como un servicio educativo que se mantiene vinculada al asesoramiento, dirigida a desarrollar las habilidades en los docentes para adoptar decisiones vinculadas a la utilización de las estrategias situadas para gestionar el aprendizaje y las relaciones sociales básicas para la vida. Este proceso, adquiere la condición de ser una actividad que contribuye al logro de los objetivos y mejoramiento de la educación puesto que ésta debe desarrollarse, tanto, en el contexto educativo, como en el escenario real.

Los maestros, mediadores, guías etc, del estado mexicano necesita romper también con el control cognitivo ya que ha afectado sobre manera y nos cuesta pensar por nosotros mismos, y desde la misma postura pedagogía y un punto de vista, es hora de que nuestra educación cambie, se transforme, es hora de que la educación movilice y actúe como plataforma para el cambio. Este es de suma importancia mencionar que desde la pedagogía incluye contagiar a otros transformar la educación y sobre todo nos sintamos parte de una misión y de un sueño que hoy es ineludible, porque México necesita una educación situada.

### **1.3. Diagnóstico del Problema**

El término diagnóstico procede de las partículas griegas diá, que significa «a través de», y gnosis, que quiere decir «conocimiento». Es decir, su significado etimológico es conocimiento de alguna característica utilizando unos medios a través del tiempo o a lo largo de un proceso en el que se implica el descubrimiento de aspectos sobre un problema a partir de la observación y el análisis de ello que permite evaluar las aptitudes que participan en algún proceso .

Un adecuado diagnóstico es de suma importancia ya que permite establecer con claridad las diferencias entre las expectativas de ingreso en relación con el proyecto pedagógico y el contexto en el que se ubica la escuela, así como el nivel de logros reales obtenidos por los estudiantes y al mismo tiempo, contribuye a mejorar la calidad de la educación.

Además, la importancia una de las tareas del pedagogo es realizar un buen diagnóstico que considere diversas áreas con la finalidad de descubrir las causas de las dificultades de aprendizaje de los sujetos. Cuando se habla de la realización del diagnóstico se deberá que tener en cuenta de ¿qué estamos tratando?, ¿qué necesidades vamos a tener en cuenta? y ¿cómo se abordará

abordarlo? dependiendo de la dificultad que se está tratando, se reconoce un diagnóstico como principal, pero hacer un diagnóstico atendiendo a todos los factores que nos sea relevantes.

El diagnóstico incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona (o grupo) o de la institución con el fin de proporcionar una orientación (Buisán y Marín, 1987). El diagnóstico es un conocimiento de carácter científico que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información que implica una labor de síntesis y una cierta competencia o dominio técnico del orientador.

En educación se encuentran diferentes tipos de diagnóstico que nos beneficiarán dependiendo de nuestras necesidades, los principales son el diagnóstico clínico, el psicológico, el pedagógico y el psicopedagógico. El diagnóstico que ha sido elegido para abordar esta intervención ha sido el diagnóstico psicopedagógico el cual tiene como finalidad hermanar los saberes de la psicología y la pedagógica. También abordar los procesos de enseñanza aprendizaje desde una visión más comprensiva del sujeto.

Su objeto de estudio es el perfil psicológico del sujeto considerando a éste en situaciones escolares y en procesos de enseñanza aprendizaje. De esta manera, podemos definir el diagnóstico psicopedagógico como un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, por lo tanto, explicar dentro de un caso, el comportamiento de un alumno en el contexto escolar.

Por otro lado, el diagnóstico psicopedagógico proporciona también situaciones óptimas de aprendizaje para que el sujeto logre el ajuste y grado de madurez personal y social que le corresponde por su desarrollo psicopedagógico. Además, establece la diferenciación individual

relacionando y comparando al sujeto con la norma (muestra general de la población total, o bien con su grupo de iguales o clase/centro).

Sin embargo, el tipo de diagnóstico a realizar dependerá del marco teórico de referencia que hace este proyecto y, por lo tanto, como orientadora se ha elegido el modelo de diagnóstico psicopedagógico recordando que no es una tarea sencilla. La competencia y el dominio como orientador es fundamental a la hora de realizar un diagnóstico preciso, así como también a la hora de elaborar el informe con las recomendaciones educativas pertinentes.

Además, el adjetivo psicopedagógico implica que este conocimiento está relacionado con la psicología y la educación. Para poder realizar como tal un diagnóstico, es necesario definir aquellos elementos que de cierta manera íntegra el diagnóstico. Para Esquivel, Hererida y Lucio (1999) el diagnóstico psicopedagógico es una tarea compleja que consiste en explicar la conducta y los procesos mentales dentro de una situación dinámica en la que se concibe el sujeto como un ente total.

Aun cuando de manera aislada se exploren los diferentes aspectos que conforman la personalidad, como son el rendimiento intelectual, desarrollo perceptual, funcionamiento y desarrollo emocional. El diagnóstico psicopedagógico es una parte importante del proceso educativo por el papel que desempeña en la prevención, predicción, clasificación y corrección de ciertas características del alumno y de su contexto.

Se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. (Bassedas, 1991).

En la misma línea de definición; otra noción implícita en el diagnóstico psicopedagógico es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar. De la misma forma Bassedas (1999) dice que “esta valoración debe ser de corte multidisciplinar, cuando habla de que intervienen como mínimo dos profesionales: en primer lugar, el Psicólogo como especialista, pero también, el maestro que es quien conoce al alumno en situaciones cotidianas de aprendizaje.”

Otro elemento a destacar es que, es que el marco de la valoración diagnóstica radica en la escuela; ya que es el diagnóstico psicopedagógico intenta sentar las bases para poder modificar las manifestaciones de los conflictos que se expresan en el ámbito escolar. (Bassedas 1999 y Molina 1999).

Mientras más información se obtenga durante el diagnóstico, se puede confeccionar un informe más completo, por ello no dejan de ser importantes las entrevistas a diferentes actores involucrados en el aprendizaje de los niños como lo son los padres y profesores e incluso con otros agentes relacionados, pues la intención es recoger la mayor información relevante y por ende que sea favorable para un diagnóstico mucho más completo.

El diagnóstico psicopedagógico adquiere gran importancia al ser una guía para planificar el tratamiento de las dificultades, apoyándose en las habilidades detectadas en cada persona evaluada, por ello también es importante para la labor educativa del docente, a fin de indagar en el estudio de la personalidad de los escolares, aspectos que son básicos en el desempeño profesional que le permite el análisis de los diferentes factores claves que promueve el éxito del trabajo educativo, el cual se concreta en el alcance de los objetivos previstos y define la formación integral del escolar, estableciendo diferentes relaciones entre el éxito alcanzado y los diferentes factores que inciden en ello, le permite al docente diseñar, a partir de los resultados, una estrategia de



aprendizaje potenciando su desarrollo en correspondencia con sus necesidades educativas. Por otra parte, teniendo en cuenta a Buisán y Marín (1987) señalan como funciones principales del diagnóstico psicopedagógico, sin embargo, la función que se ha adaptado ha sido por la función orientadora desde el diagnóstico psicopedagógico.

La función preventiva y predictiva; la cual trata de conocer las posibilidades y limitaciones del individuo para promover el desarrollo del aprendizaje futuro, como segunda la identificación del problema y de su gravedad; pretende averiguar las causas personales o ambientales que dificultan el desarrollo del alumno para así poder modificarlas o corregirlas, la tercera es la función orientadora; cuya finalidad es proponer pautas para la intervención de acuerdo con las necesidades detectadas, como cuarta y última, es la función correctiva; consiste en reorganizar la situación actual mediante la aplicación de la intervención y las recomendaciones oportunas.

En suma, el diagnóstico psicopedagógico tiene diferentes funciones estando al servicio de los objetivos o finalidades del mismo que, para ello existe una relación entre las funciones y los objetivos del diagnóstico las cuales son; la descripción que nos ayudara a conocer las características del alumno o incluso del contexto, la apreciación que deberá comprobar el progreso del mismo en su aprendizaje, así también la predicción toma decisiones sobre las actuaciones educativas, por otra parte, la clasificación o la selección que sitúa al niño en el grupo a comienzos de procesos en el aprendizaje, para esto, como siguiente punto es la reestructuración que se encarga de reorganiza la situación futura para lograr una evolución positiva y la prevención que analiza las necesidades para llegar a una adecuada toma de decisiones para implantar o no un programa y como finalidad la corrección ayuda a resolver problemas en el ámbito individual, grupal o comunitario.

Desde la propuesta de la autora Frida Díaz Barriga (2003), se retoman las siguientes categorías, entre una de ellas es considerada como enfoque en la construcción de conocimientos en ambientes reales; o bien hacia el enfoque sociocultural, se ha contemplado el instrumento de diagnóstico que se aplicó bajo observación hacia el grupo de 1ro “A” de la primaria Primero de Enero, la cual constó de dichos indicadores que me ayudaban a rescatar información relevante, en este caso, la mayoría de alumnos presentan mejor comprensión solo cuando lo contenidos que se le imparten, son enseñados con estos ambientes reales, sin embargo, Díaz Barriga menciona en su destacado artículo que la cognición situada es una de las tendencias más representativas no sólo de la enseñanza situada sino dentro del enfoque sociocultural, por lo que se busca que el alumno logre aprendizajes significativos por lo que el conocimiento se genera y es recreado en distintas situaciones reales.

La siguiente categoría es llamada “prácticas educativas auténticas”, en la mayoría de veces el docente no hace uso de prácticas educativas auténticas, sino que se trabaja con material como libros de jugamos a leer, copias y hojas de recorte. Según Díaz Barriga (2003) el enfoque de la Enseñanza Situada se basa en modelos de instrucción derivados de los estudios en cognición y aprendizaje situado. “Simplemente definidas como las prácticas ordinarias de la cultura” (Brown, Collins y Duguid, 1989, p. 34). (Ver Apéndice A)

Desde el planteamiento anterior se ha interpretado que el docente este frente a un grupo no solo implica enseñar los contenidos, sino que las actividades que imparte requieren ser coherentes, significativas y propositivas donde se trata que el profesor y sus alumnos escogen el mejor camino para lograr el aprendizaje, aprovechan las nuevas tecnologías para a través de ellas transferir el aprendizaje, hace que otros no sólo conozcan el aprendizaje experimentado, sino que se sumen a él.

Una penúltima categoría detonado, “desarrollo de las capacidades reflexivas y críticas del pensamiento”, Barriga plantea que los alumnos no sólo participan de manera activa, se sienten motivados en las experiencias educativas, sino que mejoran sus habilidades autorreguladoras y flexibilizan su pensamiento, pues pueden concebir diferentes perspectivas o puntos de vista, así como estrategias de solución en relación con el aprendizaje situado que a través de una entrevista estructurada al docente y una guía de observación es analizada esta categoría puesto que ha encontrado que, al tener actividades de aprendizaje basado en problemas los lleva a tener un pensamiento de manera reflexiva tratando de dar solución a la misma. (Ver Apéndice A)

En su mayoría de alumnos lo hacen, pero tienen que ser actividades incitadas por el docente, sin embargo, no han sido concebidas en su totalidad, se ha interpretado que las actividades además de ser auténticas, los alumnos deben mejorar sus habilidades a base del pensamiento según sea la situación para que de cierta manera lleven a cabo sus capacidades reflexivas y críticas al pensar una solución a las actividades basadas en problemas.

Por último, una categoría más fue investigado el enfoque de “aprendizaje experiencial el cual fomenta la transferencia de conocimientos escolares a escenarios reales”. Da por hecho la elaboración de la guía de observación que se encontró que los alumnos de 1º “A” han destacado sus conocimientos de una manera en la que proyectan los contenidos con escenarios reales desde el contexto en el que se encuentran siendo así, su aprendizaje más significativo, por ende, más claro y preciso, de acuerdo con el autor McKeachie (1999), el aprendizaje en el servicio se engloba en el rubro de los enfoques de aprendizaje experiencial y que consisten en experiencias relevantes de aprendizaje directo en escenarios reales, sean éstos institucionales, laborales o comunitarios y por lo tanto, se ha interpretado que aprendizaje experiencial que más resalta en el caso de las experiencias de aprendizaje en el servicio sea la intención de que los estudiantes aprendan a

intervenir de manera activa y comprometida en situaciones de problemas relacionados con necesidades concretas de un entorno comunitario, por lo que mediante dichas experiencias de aprendizaje se espera que contribuyan con su comunidad y reflexionen acerca de diversos valores y cuestiones éticas. (Ver Apéndice A)

Con cada una de estas técnicas y bajo estas categorías, los autores que han sido consultados y que también han sido identificados con el movimiento educativo que propugna por el aprendizaje en el servicio tienen diversos referentes; en su mayoría destacan las ideas de John Dewey de la educación democrática y del aprendizaje experiencial, así como los componentes de la enseñanza reflexiva, pero también aparecen enfoques desde, las teorías educativas críticas, de humanismo y el constructivismo sociocultural. Por lo tanto, se llevan a cabo estas actividades de estudio en la comunidad que recurre a las estrategias del docente que se encuentra frente al grupo o salón de clases, enmarcadas a una estructura social implicada.

#### **1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención**

A partir de los instrumentos basados en técnicas de observación y entrevistas estructuradas enfocadas al docente, ya anteriormente mencionadas, son de sumo apoyo y por lo que lleva a comprobar que las estrategias de enseñanza como lo afirma Díaz Barriga (1999) fueron destinadas a potenciar enlaces entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprender el estudiante, logrando así una significatividad de los aprendizajes.

De acuerdo con Daniels (2003) se recuperan diversos postulados de la corriente sociohistórica y de la teoría de la actividad, así como propuestas socioculturales referidas a los modelos de construcción del conocimiento basados en los enfoques bajo relación de aprendizaje experiencial, mientras que Frida Diaz (2003) hace una propuesta de relación de la vida y la escuela

para que los estudiantes creen su propio conocimientos en relación de estas para lograr su aprendizaje más significativo y precioso para su formación.

Diferentes autores definen la socialización, en términos generales, como el proceso en el cual los individuos incorporan normas, roles, valores, actitudes y creencias, a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización tales como los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y las instituciones educativas, religiosas y recreacionales, entre otras. Derivado del conocimiento de la teoría de este problema y de la elaboración de instrumentos que fueron elaborados para la sabiduría de lo que pasa en aula, llevan a definir las categorías antes mencionadas que fueron realizadas de acuerdo a la propuesta de esta autora, atienden en una instancia a conocer y describir diferentes hallazgos que gracias a las mismas categorías se pueden rescatar que, principalmente, la mayoría de alumnos presentan mejor comprensión solo cuando los contenidos que se le imparten, son enseñados con estos ambientes reales.

Por otro lado, de acuerdo al desarrollo de las capacidades reflexivas y críticas; McKeachie (1999), menciona que el aprendizaje en el servicio se engloba en el rubro de los enfoques de aprendizaje experiencial. En la mayoría de veces el docente no hace uso de prácticas educativas auténticas, se ha trabajado con material como libros de jugamos a leer, copias y hojas de recorte, además de fomentar la transparencia de conocimientos escolares a escenarios reales.

Según Díaz Barriga (2003) es una de las tendencias más representativas no sólo de la enseñanza situada sino dentro del enfoque sociocultural. Para ello, la aplicación de algunos instrumentos permitió realizar el registro del fenómeno observado tal como se realiza

habitualmente, pues en este diagnóstico se encontraron aspectos importantes de los individuos ubicados en aula que permitieron una descripción de lo que se presenta en aula.

Un hallazgo más encontrado es que a través de una guía de observación, dio a la oportunidad de registrar que los alumnos de 1° “A” han destacado sus conocimientos de una manera en la que proyectan los contenidos con escenarios reales desde el contexto en el que se encuentran siendo así su aprendizaje más preciso. Un último hallazgo encontrado corresponde que, en términos generales, se obtuvo como resultados dentro del aula que al tener actividades de aprendizaje basado en problemas los lleva a tener un pensamiento de manera reflexiva tratando de dar solución a la misma.

Pues a manera de conclusión, estos hallazgos permiten identificar aspectos importantes que llevan a revisar la teoría de este problema para obtener las posibles y acertadas categorías; por ende ayudó a obtener información más útil para dar respuesta a los propósitos para reconstruir acontecimientos para validar la información pero sobre todo para conocer y mejorar estrategias que pueden tomar en cuenta los profesores en sus planeaciones y mejorar la calidad de aprendizaje en los alumnos, pues son producto obtenido para conocer cosas nuevas acerca de las estrategias del aprendizaje situado a nivel primaria.

A partir de estos hallazgos, permite llevar a realizar lo que es la pregunta detonadora de este proyecto que ayudara a darle respuesta a lo largo de esta investigación, pero sobre todo a buscar una solución este problema impartiendo las estrategias del aprendizaje situado para los docentes. Por lo tanto, la pregunta detonadora que se ha generado es: ¿Cómo favorecer el uso de las estrategias de enseñanza situada en los docentes de la escuela primaria “Primero de Enero” del municipio de Atempan, Puebla, ¿para mejorar los aprendizajes esperados de los alumnos?

En esta sintonía trabajar el tema de “aprendizaje situado desde las estrategias de enseñanza docentes en primaria” permitirá ayudar al docente a generar en los alumnos una nueva forma de fortalecer el aprendizaje, desde un enfoque funcionalista y práctico, que a su vez coadyuve a dar solución a la problemática de comprensión significativamente para los alumnos. Por lo tanto, los objetivos son:

### **Objetivo General.**

Promover el uso de estrategias de enseñanza situada en los docentes de los alumnos de primer grado de primaria “Primero de Enero” del municipio de Atempan, Puebla, para favorecer el aprendizaje situado.

### **Objetivos Específicos.**

- Analizar las estrategias que son diseñadas y utilizadas por el profesor para llevar al estudiante un aprendizaje situado.
- Seleccionar las estrategias más relevantes y adecuadas del diagnóstico en base al aprendizaje situado.
- Promover que las estrategias a través de la cognición situada que implican cambios en las formas de comprensión con relación de la vida y la escuela.

Los alcances que se han mencionado, como docente el aprendizaje de los alumnos es prioritario, sin embargo, existen factores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje que llegan afectar y obstaculizarlo, entre los procesos que se llevan a cabo está la comprensión de ciertos contenidos. Existen distintos motivos por las cuales un estudiante no se apropia del conocimiento,

pueden ser motivos cognitivos, estilos y ritmos de aprendizaje, la fragmentación, irrelevancia o la descontextualización de los contenidos que se abordan.

Se espera que la elección del enfoque del “Aprendizaje situado” de Jean Lave (1991) favorezca el aprendizaje durante el proceso de aplicación de diversas estrategias, pues basado en la teoría sociocultural de Vygotsky los teóricos de la cognición situada parten de la premisa de que “el conocimiento es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza” (Díaz Barriga, 2003).

La importancia de este proyecto contemplar algunas estrategias metodológicas de cómo llevar a cabo la realización de una actividad docente en el aula mediante el aprendizaje situado, para así tener una alineación desde la planificación y por ende que se obtengan mejores resultados, el alumno pueda ser el constructor de su conocimiento y aplicarlo en la vida ya que en ocasiones es difícil abordar de una manera dinámica; que el alumno se sienta parte del proyecto a desarrollar donde amplie sus saberes previos actuales en su vida y formación educativa.

El medio en el que se desarrollan los niños afecta de manera directa y significativa a su desarrollo cognitivo. La influencia del contexto en el nivel educativo de los niños es evidente, ya que abarca todas las formas en las que el pequeño tiene contacto con la sociedad: la familia, los amigos, los paseos, la publicidad, lo que lee, lo que ve, las ideologías que lo rodean... Todo lo que conforma la cultura del lugar en el que crece, los acontecimientos a los que se enfrente, tendrán consecuencias en él.



---

---

**CAPÍTULO**  
**II**

## MARCO TEÓRICO

En este capítulo, el proyecto abarca algunos elementos de acuerdo al objeto de estudio como, la definición, características, causas y consecuencias, como elementos de este apartado se recuperan también aquellos como conceptos centrales de la intervención mismos que permiten en una instancia realizar la interpretación y comprensión del mismo por lo tanto, este problema se ve desde un ámbito de intervención a nivel en el que se ubican a partir de lo que dicen los programas de educación básica en referencia al mismo.

Además de rescatar los principales elementos que describen al campo, sus fines e intenciones, teorizan la relación con el problema de investigación e intervención, argumentando de la misma manera, porqué esta tiene pertenencia a partir de que el pedagogo toma consideración de los saberes respecto a cómo aprenden los alumnos desde una teoría psicológica, cómo se les debe enseñar desde una teoría pedagógica y mediante qué hacerlo para efectos del problema diagnosticado desde una teoría didáctica pues, se describe también la estrategia adaptaba este proyecto como taller. Así mismo, retomar desde el campo de la orientación los principios de evaluación formativa como los tipos de instrumento los momentos, los agentes de quienes y a quién se evalúa de acuerdo a las técnicas que han sido realizadas con anterioridad para tomar en cuenta la evaluación psicopedagógica.

### **2.1 Teoría del aprendizaje situado**

En la mayoría de las veces hablar de que alguien tiene una teoría, se trata de un uso común y coloquial del término, que no siempre implica su sentido justo y verdadero, sino que en muchas ocasiones se lo confunde con otro. Una teoría es una explicación bien argumentada de las

observaciones del mundo natural que ha sido construida usando el método científico, y que muestra tanto hechos como hipótesis.

Una teoría no solo explica los hechos, sino que también permite a los científicos hacer predicciones de lo que se puede observar si la misma es verdadera. Según, Jean Ladrière, la teoría es originalmente una forma de saber que pretende conocer el mundo, en cuanto totalidad y, por otra parte, que busca la verdad (Ladrière, 1978, p. 238).

La investigación científica ha devenido en un proceso aceptado y validado para solucionar interrogantes o hechos nuevos encaminados a conocer los principios y leyes que sustentan al hombre y su mundo; posee sistemas propios basados en el método de hipótesis-deducción/inducción, por ello, la importancia del buen manejo de la teoría del conocimiento en investigación científica permite respuestas correctas y técnicas a cualquier hipótesis, razón por la que el investigador debería conocer su teoría y evolución. Por otro lado, con una buena teoría en la investigación educativa podemos solucionar los problemas. Este reclamo suele hacerse a veces de manera inocente, es decir, cuando se tiene a la mano un problema complejo y se invoca a la teoría como forma de resolución del problema que nos ocupa.

### **2.1.1. Definición**

El sistema de enseñanza surge como una mediación, los aprendizajes que las personas desarrollaban directamente en sus contextos de vida habituales eran a través de la práctica directa del oficio sujetos a la sistematización y estandarización. La enseñanza asume en las instituciones escolares los principios de una racionalidad cartesiana e instrumental con la intención de sustituir el peso de la tradición y del conocimiento “locales” por formulaciones con validez universal,

dotadas de una mayor capacidad para solucionar problemas, independientemente de las características particulares de los contextos culturales específicos en donde se produjeran.

En este se reconoce de manera precisa algunos de los conceptos más derivados para esta investigación, se entiende que una estrategia de enseñanza es un procedimiento o bien, recursos empleados por los docentes para hacer posible el aprendizaje del estudiante cuya función es mantener la atención de los aprendices durante algún contenido lo cual se desarrollan de manera continua durante la clase instruyendo a los alumnos. Frida Diaz señala que las estrategias de enseñanza son “procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” (Barriga, 2010 p. 118).

De una manera más reciente y conociendo los conceptos tras experiencias establecidas, ayuda a acercarnos al concepto de que el aprendizaje situado que destaca la importancia de la actividad y del contexto en el aprendizaje, es una modalidad que ha existido desde hace muchísimos años pero que casi no se ha hablado acerca de su impacto pedagógico, cabe destacar que no siempre fue conocido como aprendizaje situado.

Es importante reconocer el significado de lo que es el aprendizaje, por lo tanto, se entiende como el proceso a través del cual el ser humano adquiere o modifica sus habilidades, destrezas, conocimientos o conductas, como fruto de la experiencia directa, el estudio, la observación, el razonamiento o la instrucción. Dicho en otras palabras, el aprendizaje es el proceso de formar experiencia y adaptarla para futuras ocasiones de aprender. Gagné (1965) define aprendizaje como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”.

Ahora bien, el aprendizaje situado hace referencia al contexto sociocultural como elemento clave para la adquisición de habilidades y competencias, basada en las soluciones de las situaciones cotidianas apoyándose de la colectividad. Este involucra el trabajo en equipo a través de proyectos orientados para la resolución de problemas, además de que se considera el aprendizaje escolar como un proceso en el que los estudiantes se integran de manera gradual en una práctica de comunidades sociales. Es importante decir, que en el aprendizaje situado “aprender y hacer” han sido acciones inseparables por lo que los alumnos aprenden haciendo.

Sin embargo, el aprendizaje situado entonces, es una estrategia educativa, es aquella que toma posición, es lo primero que hace es la realidad como insumo educativo; para aprender la realidad primero y luego la educación. El aprendizaje situado es, una estrategia pedagógica que pone en el centro al alumno y que pone al maestro también como mediador, facilitador, partero del conocimiento y esto nos plantea entonces una posición educativa que va dirigida a la praxis.

En cambio, desde la propuesta de la autora retomada con anterioridad, va dirigida sobre la enseñanza situada en relación de la vida y la escuela cuyo objetivo es llevar al alumno a adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido y a lo que aprende en el aula o bien, la idea de establecer una vinculación orgánica entre la escuela y la vida que se encuentra lejos de haberse materializado con excesiva frecuencia se habla de un distanciamiento entre ambas, como si correspondieran a realidades distintas e incluso contrapuestas.

### **2.1.2 Características del Aprendizaje Situado**

Los conceptos han permitido llevar a cabo una argumentación acerca de las características que emplea el objeto de estudio. Las características del aprendizaje situado y un posicionamiento a favor de la necesidad de contar con un marco de trabajo que permita también el aseguramiento

de los aprendizajes, la necesidad de continuar generando conocimiento sobre la enseñanza en diferentes contextos.

En estas circunstancias, las características del aprendizaje situado se presentan como un posicionamiento a favor del desarrollo del aprendizaje, una de estas características en una instancia es enfocar al alumno en la construcción de conocimientos en ambientes reales, una característica más es que se analiza el desarrollo de las capacidades reflexivas y críticas del pensamiento, por última, fomentar la transferencia de conocimientos escolares a escenarios reales.

Asimismo, el sujeto que aprende, las herramientas utilizadas en la actividad, saberes, conocimientos y contenidos, una comunidad de referencia donde el sujeto se involucre en la actividad, las normas o las reglas de comportamiento que regulan las relaciones sociales dentro de la comunidad y división de tareas en las actividades han sido también los requerimientos para los consensos académicos que suelen ser escasos.

Sin embargo, existe una tendencia al acuerdo en torno a la premisa “las escuelas deben de formar para la vida”, en un claro privilegio al desarrollo de habilidades y actitudes que permitan enfrentar la incertidumbre de la vida en pleno siglo XXI para emplear la necesidad de entender y enfrentar los desafíos que se tiene como sociedad, pues la escuela tiene un papel invaluable en la sociedad; ella no solo es un espacio donde se construyen saberes y se desarrollan habilidades cognitivas, sino que es sumamente importante para la formación identitaria tanto de infantes como de jóvenes, por eso es necesario contemplar el aprendizaje situado para que todo conocimiento sea significativo para el alumno y su vida cotidiana.

Pues, todo ser humano tiene la necesidad de aprender, desde el nacimiento, es por esto que la educación se convierte en un derecho humano básico. El aprendizaje situado es entendido como

un proceso de aprehensión de la realidad, mediante el cual se integra nuevo conocimiento de manera activa en el contexto específico donde ese conocimiento debe ser aplicado (Lave y Wenger, 1991; Benavides, Madrigal y Quiroz, 2009).

### **2.1.3 Beneficios del aprendizaje situado**

Si bien, el aprendizaje situado atiende a un proceso multidimensional, es decir de apropiación cultural pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la efectividad y la acción en el estudiante, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura de quien lo desarrolla y aplica. Los principios clave del aprendizaje situado son, el aprendizaje se produce en función de la actividad, el conflicto y la cultura en que se desarrolla, la interacción social es la clave del aprendizaje localizado, las tareas de aprendizaje deben presentarse en contextos auténticos, el aprendizaje requiere interacción social y colaboración.

Por lo tanto, el objetivo de la enseñanza situada es llevar al alumno a adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido y utilidad a lo que atiende en el aula. De esta manera el conocimiento se basa en lo que el estudiante realmente va a saber, podrá hacer y desea saber. Rescatando que este problema se apreció durante las jornadas de servicio social en condiciones reales de trabajo en la escuela Primaria Primero de Enero, en el grupo de 1° A, donde el docente en formación no contextualiza con sus alumnos el aprendizaje esperado.

Es decir, que no se parte de una situación en escenarios reales del contexto personal, social, cultural o natural de los alumnos, que desencadene tener que resolver o dar alternativas de solución haciendo uso de sus conocimientos previos y los nuevos construidos bajo la guía del docente vinculando con la vida cotidiana, sino que lleva a los alumnos a un carácter duro contra el docente,

a una forma de enseñanza no atractiva y no controlada, además de no tener en aula la participación activa de tal manera que los alumnos no lleguen a comprender o interpretar adecuadamente.

Desde un punto señalando que las anteriores han sido causas de lo que hoy es consecuencia la experiencia que se ha vivido, permite hablar que la educación mexicana no ha creído importante que la realidad, es decir, que los problemas de corrupción, pobreza, desigualdad, violencia y entre otros, no tiene nada que ver con la educación y ha dado cuenta que los profesores dicen “eso no viene en el programa de estudios”.

Eso quiere decir que si la educación esta exiliada de la realidad entonces se vive en disgusto en máxima dimensión, que es un país dual; por un lado, la escuela y la educación donde avanzan con contenido y teoría, por otro lado, la realidad avanza con sus problemas y su vida cotidiana. Cuando se hace mención acerca de la educación exiliada de la realidad, significa que hay maestros aviados por sus alumnos, que no les interesa lo que sus alumnos piensan, sienten o incluso que desean. Sin embargo, sería importante que estos términos con dichas intenciones se conecten para así se retroalimente y mutuamente se solucione. Tanto que crecer y aprender no son consecuencias automáticas, sino que resultan de los esfuerzos deliberados de los alumnos para dar sentido a dicha experiencia, para aprender de ella, para actuar en congruencia con lo aprendido.

Por lo tanto, es un privilegio conocer algunas de las estrategias de enseñanza situada, Díaz Barriga (2003) presenta algunas de las estrategias de enseñanza centradas en el aprendizaje experiencial y situado como: aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos, análisis de casos, método de proyectos, prácticas situadas o aprendizajes en escenarios reales, aprendizaje en el servicio, trabajo en equipos colaborativos, ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas y aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación.



Las estrategias antes mencionadas cuentan con algunos beneficios, pues se señala que, enfocan la construcción de conocimientos en contextos reales, se enfocan en el desarrollo de las capacidades reflexivas, críticas y el pensamiento de alto nivel, sin embargo, se enfocan hacia la participación en prácticas sociales y auténticas. Una de las funciones más desafiantes, pero a la vez gratificantes del mismo facilitador es ayudar a los alumnos a aprender a reflexionar sobre sus experiencias a lo largo de todo el proceso. Analizar las situaciones de manera crítica, articular sentimientos y reacciones, ubicar sucesos en contexto, trascender la experiencia e identificar los asuntos más amplios involucrados, son todas habilidades en extremo valiosas para la formación de los pequeños.

Desde estos datos importantes, se recomienda la reflexión ya que les ayuda a pensar acerca de su mundo y de sí mismos, estas habilidades son transferibles a otras situaciones de aprendizaje. Como se ve, el gran reto de este tipo de programas es integrar el servicio y el estudio académico mediante la reflexión. Esta situación les permitirá a los docentes en formación diseñar actividades para el desarrollo de la clase, buscando siempre que sea el guía y facilitador del proceso de enseñanza y aprendizaje, de tal manera que los alumnos construyan sus conocimientos, realimentando o retroalimentando los contenidos en el momento que sea necesario y que no lleguen a comprender o interpretar adecuadamente, favoreciendo con esto el logro de los aprendizajes que se espera en ellos.

## **2.2 El Aprendizaje situado: una mirada desde el ámbito de intervención**

Si hablar de aprendizaje situado es un tema reciente e innovador, se podría preguntar a qué se debe. Al ser así, la razón puede encontrarse en el misterio que provoca la diferencia existente entre el alto nivel de reconocimiento que ha adquirido entre la “opinión pública académica” y la escasa “visualidad” que tienen sus bases teóricas y sus formas de operación práctica.

Se presenta los aspectos más relevantes a fin de enriquecer la aplicación de la metodología del aprendizaje situado, en su contexto sociocultural y que se constituya como elemento clave para la adquisición de habilidades y competencias, en la búsqueda de respuestas a los retos diarios, siempre con una visión colectiva. Sin embargo, los principios pedagógicos son condiciones esenciales para implementar del currículo, la transformación docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de calidad educativa, pues el plan de estudios ha señalado orientaciones para hacer desarrollar este mismo y que este sea significativo, por ello, la planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar lo que aprenden los estudiantes hacia el desarrollo de competencias, implica organizar actividades a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones, secuencias didácticas y proyectos, entre otras.

Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución y para ello este plan de estudios sugiere algunos puntos importantes para diseñar una planificación como; reconocer que los estudiantes aprendan a lo largo de la vida y se involucren en su proceso de aprendizaje, selecciona estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes y la evaluación de este, pues genera ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas y considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente par toma de decisiones y continuar impulsando los conocimientos de los estudiante.

De esta perspectiva, el diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden y que tan significativos son para el contexto en que se desenvuelven. Con ello, se asume en los ambientes de aprendizaje mediante la actuación del docente para contribuirlos y emplearlos como tales. Por otro lado, el trabajo

colaborativo alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el enriquecer sus prácticas como docente.

En la educación, a lo largo de la vida, se basan en algunos pilares fundamentales como; aprender a conocer, aprender hacer, aprender a vivir juntos y aprender a aprender. De esta manera, para la educación primaria, en cada bloque se establecen los aprendizajes esperados para las asignaturas, lo que significa que los docentes contarán con referentes que les permitirán dar seguimiento y apoyo a los logros del aprendizaje de los estudiantes donde también se espera que los niños construyan en términos de conceptos, habilidades y actitudes.

Por otro lado, los Aprendizajes Clave 2017 dice que el éxito de los cambios educativos propuestos por esta Reforma educativa está, en buena medida, en manos de los maestros. La inversión en la actualización, la formación continua y la profesionalización de los docentes redundará no solo en que México tenga mejores profesionales de la educación, sino en que se logren o no los fines de la educación que, como país, nos hemos trazado.

La investigación en torno al aprendizaje ha demostrado que la labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan y trasciendan incluso los obstáculos materiales y de rezago que deben afrontar. Como ya se dijo, un buen maestro, partiendo del punto en el que encuentra a los alumnos, tiene la tarea de llevarlos lo más lejos posible en el dominio de los Aprendizajes esperados planteados en los planes y programas de estudio, y a desarrollar su potencial.

Sin embargo, el trato con los maestros también cambia, se valora más la disciplina y el apego a las reglas; muchas de las actividades del aula ocupan el mayor tiempo, salen poco al patio o a otros espacios, el mobiliario y su disposición es diferente, el uso de material didáctico está

conformado principalmente por libros de texto y cuadernos para actividades más formales, y suele haber una mayor restricción sobre el préstamo de los libros de la biblioteca.

Es fundamental que los maestros dialoguen con los niños, que se interesen por lo que sienten, piensan y opinan; que favorezcan la confianza y la seguridad; que los niños sientan que hay un adulto que los escucha, entiende y apoya. También es importante lograr que los niños verbalicen sus experiencias y que expresen lo que hacen, cómo lo hacen, por qué y con qué finalidad.

Actualmente, de acuerdo al nuevo modelo educativo. En el Estado de Puebla el fortalecimiento del Modelo Educativo de la Nueva Escuela Mexicana, se enriquece con la valiosa participación de todos los actores del Sistema Educativo Estatal, de organizaciones magisteriales poblanas, investigadores educativos y padres de familia que participaron en el Foro “Hacia la Construcción de la Nueva Escuela Mexicana”, Aprendizaje situado, en el cual se comparten sus propuestas de mejora educativa, alineadas a las dimensiones de Asequibilidad, Accesibilidad, Aceptabilidad, Adaptabilidad. La transformación de nuestras escuelas tiene como base la convicción de que los esfuerzos deben estar centrados en el aprendizaje y desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

Para que ello suceda es necesario un magisterio que revalore su papel social, y participe en este tipo de trabajos que nos permitan consolidar el gran proyecto educativo poblano. Quizá el interés responda a una tradición, el aprendizaje situado renueva un imaginario de innovación invariablemente presente en los educadores de todos los tiempos; en él se resume el ideal de lograr una pedagogía que tienda puentes sólidos y flexibles entre los procesos educativos escolares, pero sobre todo a la realidad.

El aprendizaje situado, se enfoca en concebir la actividad en contexto como el factor clave de todo aprendizaje, ubica a la educación como parte integrante e indisoluble de las diversas prácticas de la vida cotidiana. Es evidente que esta formulación es muy amplia y necesariamente relativa; su significado se encuentra ligado también a la sociedad y a la cultura en donde se encuentran los estudiantes y las instituciones educativas.

Puede sostenerse que la escuela tiene actualmente el imperativo de contribuir a que los alumnos desarrollen una inteligencia crítica; y si bien los indicadores de esta habilidad son infinitamente variados, es posible acordar que en la educación superior los educandos y futuros profesionistas necesitan desarrollar un alto grado de conocimiento sobre su entorno, la capacidad de distinguir las necesidades y oportunidades de acción en los diferentes ámbitos de su ejercicio profesional, a fin de identificar las formas de intervención más convenientes para incidir en los problemas sociales asociados a sus campos de desempeño.

Por ello resulta imprescindible que los educandos sustenten posiciones éticas definidas frente a los dilemas implicados en su actuación como profesionistas, ya que incluso en un contexto social globalizado, en donde prevalece un “politeísmo” de valores, permanecen opciones cuya validez continúa sirviendo como referencia común a toda la humanidad; tales son los casos de la democracia, la equidad y la sustentabilidad.

Es comprensible, los programas educativos en un nivel de estudio básica primaria establece que las estrategias y los modelos pedagógicos hayan puesto progresivamente el acento en tres grandes objetivos que son interdependientes entre sí: el primero es trascender las prácticas tradicionales educativas centradas en la exposición de informaciones fragmentadas; el segundo consiste en centrar el logro escolar en el desarrollo de competencias más que en la adquisición de conocimientos; el tercero, en estimular la capacidad de los alumnos para anticipar, formular e

incidir sobre problemas de entornos sociales cada vez más desiguales e inciertos. Tanto las finalidades de la educación superior como los criterios pedagógicos en vigor remiten directamente al contexto social e implican, de una u otra manera, al aprendizaje situado.

Bajo la denominación de aprendizaje situado se han articulado diferentes inquietudes, intuiciones y teorías. Sin que exista una significación única que puede sostenerse que lo “situado” del aprendizaje hace referencia a un principio básico: la educación no es el producto de procesos cognoscitivos individuales sino para tener conocimiento y poder intervenir de la forma en que tales procesos se ven conformados en la actividad por una constelación de elementos que se ponen en juego, tales como percepciones, significados, intenciones, interacciones, recursos y elecciones.

Sin embargo, se señala que el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación básica (primaria) para toda la República, pues se considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, los maestros y los padres de familia, en los términos que la ley señale, pues en dichos planes y programas de estudio, se fomentan acciones para que emitan su opinión las maestras y maestros, así como las niñas y niños en este nivel y en otros a adolescentes y jóvenes para garantizar una consecución de una educación de calidad y la igualdad sustantiva en el acceso y permanencia en la misma.

De esta manera, la política y las prácticas educativas no pueden omitir los avances en la comprensión sobre cómo ocurre el aprendizaje y su relación con estos factores para así también conseguir conocimientos relevantes y útiles junto con su contexto para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género, quiere decir, que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel serán el conocimiento más sobresaliente de sí mismos.

Se entiende que el aprendizaje situado es por supuesto “una forma de crear significado desde las actividades cotidianas de la vida diaria”. Nótese que esta definición es idéntica a la que podemos emplear para definir “cultura”; alude al complejo entramado de relaciones existentes entre el conocimiento y el entorno donde éste se produce. Se establece así una distinción con respecto a las perspectivas teóricas que ubican al contexto social como un escenario “externo”.

Ante todo, se ha establecido también que el contexto social y simbólico cuenta con diferentes personas que intervienen de manera directa o indirecta, pero el desarrollo de aprendizajes situados tiene exigencias adicionales en el contexto escolar: en primer lugar, las situaciones educativas deberán estar organizadas en función de las posibilidades de desarrollo cognitivo del estudiante.

No menos importante, en el Estado de Puebla el fortalecimiento del Modelo Educativo de la Nueva Escuela Mexicana, se enriquece con la valiosa participación de todos los actores del Sistema Educativo Estatal. La Escuela Nueva Mexicana nos dice que el Aprendizaje Situado es un proceso cognitivo y conductual que permite a un sujeto aprehender la realidad de su entorno para entenderlo epistemológicamente y afirmarlo nuevamente en la realidad con conocimientos aplicados. Sin embargo, el aprendizaje situado es también un ciclo educativo continuo que construye conocimiento pertinente para la realidad y actitudes, ideas e iniciativas para el desarrollo de la vida personal y colectiva.

### **2.3. Teoría de la Orientación Educativa**

Desde el surgimiento de la orientación, diversos autores se han encontrado con la dificultad para definirla en función de sus objetivos y campos de acción. Son muchas las definiciones surgidas, a lo largo del siglo XX que abarcan una amplia gama de perspectivas a las cuales no ha

estado ligada siempre la educación y, por ende, la función docente. Sin embargo, en este escenario, el nacimiento de la orientación es caracterizada en los primeros años por ser una actividad de ayuda basada en la práctica, con una preocupación humana, social y educativa.

Por lo tanto, la orientación educativa es un proceso sistemático de asistencia a personas en proceso formativo, ya sea en el ámbito personal como profesional, cuyo objetivo es desarrollar conductas vocacionales que los auxilien en su vida adulta. Se fundamenta esencialmente en la intervención continua de principios de prevención, desarrollo e intervención social, a través de la educación.

Martínez de Codès (1998), el concepto de orientación, sus funciones y el modo de planificarla fueron, desde el comienzo, imprecisos, problemáticos y, con frecuencia, contradictorios. Según este autor, la orientación ha sido tratada desde diversos enfoques: como proceso que ayuda a la persona a tomar decisiones vocacionales, como forma de asesorar al individuo para la resolución de problemas personales y/o como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia al sujeto y de manera más reciente en los actos que emprende el docente en el contexto escolar y extraescolar (Codès, 1998, p. 3).

Sin embargo, tomar decisiones es un aspecto que pondera la orientación educativa, en este sentido hablamos de un concepto práctico, ya que está sobre todo encaminado a cómo resolver dudas acerca del camino vocacional a seguir, puesto que se informa y comunica al alumno las alternativas que tiene dentro del panorama educativo para lograr la mayor armonía posible entre las capacidades, actitudes, valores e intereses de la persona, por una parte, y por otra, las exigencias derivadas de las opiniones que ofrece el mundo escolar, sociofamiliar y laboral..



Cabe mencionar que el campo de la orientación educativa requiriendo que es un proceso encaminado a descubrir diversos aspectos personales permite intervenir en el tema de interés si bien, los alumnos deben ser beneficiarios desde el fortalecimiento de estrategias de aprendizaje situado del docente con el fin de que el estudiante sea capaz no solo de su aprendizaje significativo sino también de tomar una decisión en pro de su desarrollo y con el hecho de guiarlo en la misma circunstancia para ayudarlo en sus rasgos como capacidades cognitivas, preferencias, gustos, inclinaciones, entorno donde está inserto; como su nombre lo indica es una “orientación”.

Aún hoy, definir qué se entiende por orientación educativa, se torna en una tarea compleja y no exenta de dificultades. Su conceptualización ha estado caracterizada por una cierta imprecisión a la hora de delimitar principios, funciones, objetivos, modelos y áreas de intervención, que se ha trasladado a los agentes educativos que la desarrollan para apoyar la enseñanza así como el aprendizaje de los estudiantes mediante la aplicación de procedimientos sistemáticos y organizados, proporcionando elementos para definir su vida futura.

La Orientación Educativa como toda disciplina está fundamentada en unos principios básicos, los cuales son: la prevención, el desarrollo, la intervención social y el empoderamiento. El principio de prevención señala que la Orientación debería anticiparse a los problemas que pueden surgir durante la vida y dotar al individuo de los medios necesarios para afrontarlos. Es decir, la orientación educativa no debe ser una disciplina reactiva que solo actúa ante la aparición de los problemas, sino que debe anticiparse a ellos.

Se encuentra también con el empoderamiento, el cual se encuentra directamente relacionado con los anteriores principios y que es definido por McWhriter (1998), en Parras Laguna, Madrigal Martínez, Redondo Duarte, Vale Vasconcelos, & Navarro Asencio (2009); como el proceso mediante el cual las personas llegan a conocer las dinámicas de poder que actúan en su

contexto vital, desarrollan las habilidades y capacidades para tomar el control de sus propias vidas sin interferir en los derechos de otras personas y apoyan y refuerzan el fortalecimiento personal de los demás. A continuación, y antes de delimitar cuales son las funciones de la Orientación Educativa es preciso comentar el modelo elaborado por Morril, Oetting y Hurst (1974), también conocido como “El cubo de las 36 caras”.

Finalmente, es importante mencionar que el principio que se adopta a este proyecto es el de intervención, por lo tanto, este, desde una perspectiva según han sido los diferentes conceptos del aprendizaje situado, la orientación en este influye de manera que, el principio de intervención es un proceso que debe acompañar al individuo a lo largo de su desarrollo con el objetivo de que este desarrolle al máximo sus potencialidades.

En otras palabras, el desarrollo es un proceso de crecimiento personal que nos convierte en seres más complejos y que nos permite interpretar el mundo de una forma más comprensiva y que esta se dará a base de escenarios reales, en otras palabras, esto quiere decir que debe influir durante las intervenciones en las condiciones ambientales y contextuales del individuo, puesto que estas influyen en su toma de decisiones y en su desarrollo personal. Por lo tanto, el modelo que se trata de recuperar y adoptar en este proyecto es el modelo de programas, este modelo pretende explicar algunas propuestas como la de Rodríguez Espinar (1993) un programa es un conjunto de acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a unas metas como respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores de un centro, estos términos desde algunas propuestas determinan o influyen en el proceso de Orientación Educativa.

La intervención por programas se caracteriza a grandes rasgos por, ser una intervención desarrollada en función de las necesidades diagnosticadas (de los alumnos, centro, servicios de institución, etc.), actúa por objetivos a lo largo de un lapso de tiempo, centrarse en las necesidades

de un colectivo, su actuación sobre el contexto, ser dirigida a todos los agentes implicados y usuarios, ser una intervención preventiva y de desarrollo, tener carácter proactivo. Para su puesta en marcha cuentan con personal docente y orientador, así como con recursos materiales en el centro, este programa asume además de la intervención individual y grupal, otros aspectos y actividades de tipo comunitario.

Finalidad de la intervención, pudiendo ser terapéutica (basada en un enfoque correctivo y que interviene sobre las dificultades en las relaciones interpersonales y sociales), preventiva (interviene para evitar problemas futuros) y de desarrollo (optimización del crecimiento personal). Lo ideal sería que la intervención psicopedagógica sea proactiva, es decir, que tenga una finalidad tanto preventiva como de desarrollo y no solo reactiva.

Sobre los métodos de intervención, se consideran tres tipos de intervención, la intervención directa con el sujeto, la cual impide que las ayudas lleguen a otras personas, imposibilita algunas funciones de la orientación y no tiene en cuenta al resto de agentes (profesores y tutores). El orientador centra su acción en el destinatario directo de su intervención, a lo largo de la historia ha sido la forma habitual de intervención.

La intervención indirecta (formación y consulta), en este caso la intervención llega a los sujetos a través de terceras personas como pueden ser los profesores, tutores, padres y madres, etc. Medios tecnológicos, sería aquella que implementa el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la intervención. Supone una intervención mas a nivel de institución que del destinatario último de la intervención, por ejemplo; intervenciones con la dirección.

Una vez delimitado cuales son las dimensiones y factores que determinan el proceso de Orientación Educativa, es interesante recalcar las funciones descritas por Bisquerra (1998), citado por Parras Laguna, et al. (2009).

Organización y planificación de la orientación: programas de intervención, sesiones de orientación grupal, material disponible; diagnóstico psicopedagógico: análisis del desarrollo del alumno o la alumna, conocimiento e identificación; programas de intervención: en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de orientación vocacional y de prevención; consulta: en relación con el alumnado, con el profesorado, con el centro y con la familia; evaluación: de la acción orientadora e intervenciones concretas, de los programas y autoevaluación; por último, la Investigación.

Desde la aparición de las preocupaciones sistemáticas por la orientación, en los primeros años de este siglo, hasta su contenido actual han ocurrido muchos cambios. El que más nos interesa, de momento, es el sufrido en lo referente a la incardinación de las tareas de la orientación.

Si se realiza un vínculo entre estos aspectos desde un concepto, sus funciones, sus principios con la intervención del asesor o bien docente encargado del grupo de primer grado de la primaria Primero de Enero, se resuelve que este intenta entonces desvelar el potencial del estudiante desde las estrategias que utiliza el docente de manera situada y hacer hincapié en el hecho de que pueda desarrollar ese potencial en la búsqueda del bienestar personal y social.

Sin embargo, con el aprendizaje situado con relación a la orientación educativa y la intervención que se requiere realizar, la idea es que el individuo asuma sus auténticas preferencias y áreas de oportunidad y actúe en consecuencia, de tal modo que su decisión tenga un impacto de por vida tratando de incentivar el trabajo en equipo y cooperativo a través de proyectos orientados

a problemas que precisen de la aplicación de métodos analíticos que tengan en cuenta todo tipo de relaciones y vinculaciones.

## **2.4 Fundamento teórico de la intervención**

El fundamento de intervención refiere una manera de actuar de forma planeada. Todos los conceptos relacionados a intervención hacen referencia a realizar, aparecer oportunamente, participar, injerir, etcétera, que busca la transformación, por lo tanto, deber ser estudiada, entendida y tenida en cuenta al momento de trabajar con una población, un grupo, un individuo, etcétera, tomando en cuenta sus necesidades físicas, sociales y psicológicas.

Las bases de un interventor educativo se basan en todo lo que la pedagogía le aporta para poder interactuar y transformar en los diversos contextos sociales (Mintzberg, 2009). Es necesario mencionar que en el momento de intervenir siempre se debe pensar en lo que se quiere enseñar; cuáles son los objetivos, contenidos, secuencias y actividades de enseñanza; cuál será la metodología a utilizar; cómo y cuándo se quiere enseñar y, sobre todo, la manera en la que se va a evaluar, tanto la práctica de la intervención como el papel del interventor.

El profesional de la pedagogía no interviene o actúa en poblaciones estandarizadas, pues el ser humano es un conjunto de dimensiones desde la enseñanza y aprendizaje hasta las experiencias individuales que hay que tratar de intervenir y participar de acuerdo a las características individuales o colectivas, de contexto y de diferentes grupos sociales, que bien para el objeto de estudio las experiencias junto con el contexto en el que los alumnos se encuentran nos permitirá actuar sobre ello en escenarios plenamente reales.

Además, se debe tomar en cuenta al grupo con el cual se va a intervenir para poder planear en función de los usuarios; además de las actividades según el grupo al que van dirigidas, buscando

siempre lograr los objetivos planteados; principalmente, que sean útiles los conceptos y aprendizajes conectándolos así con los contenidos y la experiencia real e individual del aprendiz, con sus intereses y necesidades para que realmente sean significativos.

Sin embargo, es importante conocer la teoría de la estrategia que se estará utilizando en este proceso de enseñanza – aprendizaje implicado por parte del docente, para ello se han utilizado tres teorías como elementos fundamentales para la estrategia los cuales son el psicológico que refiere a como aprenden los docentes, el pedagógico; como se les debe enseñar y finalmente el didáctico, mediante qué o a través de qué se les va a enseñar, retomando la postura de algunos autores en estos.

#### **2.4.1 Teoría psicológica**

A lo largo del presente proyecto se desarrollará el tema de la psicología educativa como una ciencia práctica que se aplica directamente en el trabajo docente y que apoya el desarrollo humano e integral del niño, revisando desde los factores que se deben tomar en cuenta en el desarrollo tanto cognitivo, emocional, social y moral para responder si es factible medir el coeficiente intelectual de un alumno y considerarla entre la diversidad en el aula.

Los principios psicológicos resumen aspectos importantes, recientes y relevantes sobre el tema del aprendizaje. Pretenden integrar la investigación proveniente de diversas áreas de la psicología, incluidas la educativa, del desarrollo, cognitiva, social y clínica donde se han brindado una nueva visión acerca del proceso de aprendizaje y el desarrollo del conocimiento en muchas materias y áreas temáticas. Si se provee interacciones motivadoras o alentadoras, la colaboración entonces contribuye al aprendizaje y las actividades sociales son interesantes por sí mismas y ayudan a mantener a los estudiantes involucrados en su trabajo académico.

Se encuentra enfocada totalmente al mundo del magisterio en el cual esta instruido nuestro país en este tema, pues el Dr. Pablo Latapí (2003), el autor se centra a hacer una reflexión a la profesión del mismo, aquí el autor hace un paréntesis en el cual destaca que los maestros de nuestros días se ven afectados por problemáticas que generan deficiencia en su misión de enseñar a aprender, por mencionar algunas: el salario, las condiciones en las que se trabaja, la pobreza de los alumnos, la ignorancia, la competencia a la que se enfrenta el maestro con la televisión, los videos, las bandas de rock y la corrupción en el medio magisterial.

El maestro es la persona que provoca en el ser humano motivos de vida, mejoramiento de carácter y en algunos de los casos el único apoyo con el que cuentan en gran parte de su vida. Para ello, el Dr. Latapí (2003) menciona algo que es realmente excepcional y es la experiencia de que los alumnos nos mantienen actualizados, y lo cita así los alumnos nos bombardean con sus preguntas y de todo tenemos que saber; acaban enseñándonos más que nosotros a ellos.

También se menciona la falta de equipamiento en algunos casos que impide de manera brutal que el maestro y el alumno sean vanguardistas tanto en el modo de enseñar como en el de aprender, así como también las interrupciones a lo largo del ciclo escolar que impiden la finalización total de una planeación a toda costa como; desfiles, concursos, campañas, innumerables comisiones, obligaciones sindicales, llenado de informes y formularios, reuniones, entre otros.

Por otro lado, también se menciona el lado positivo, como primer plano; la “Vocación”, el amor a los niños, el interés por explotar toda su mente y físico para lograr hacer hombres de bien en un país que lo necesita a diario. Indiscutiblemente se menciona la vocación tanto por el alumno como por el profesor y se cita la vocación; sin ella se puede hacer cualquier labor, pero no el médico, ni maestro. El impacto de esta frase tan pequeña pero tan cierta nos demuestra el grado de

importancia que tiene un maestro en la vida del hombre y la gran responsabilidad que tiene uno en sus manos si este se es uno de ellos.

El maestro no es el que enseña si no que aprende continuamente dice el autor y cabe mencionar que gran parte de la educación de una persona es en el momento en que decide abrirse a un panorama más amplio que le ayuda a desenvolver todos sus conocimientos y enseñarlo a seguir teniendo esa sed de aprendizaje que muchos ya perdieron desde hace mucho tiempo incluso cuando apenas empezaban, pues el buen aprendizaje fomenta madurez, la autoestima, el equilibrio de la personalidad y el sentido ético personal como actitud permanente.

El lado del aprendizaje es el personaje estremecedor de esta historia ya que al haberse hecho presente demuestra la satisfacción total en el docente al ver los resultados del esfuerzo que se viene haciendo para lograr el objetivo común, el saber enseñar pues es precisamente él quien como protagonista recorre esta aventura de aprendizaje y será quien con sus experiencias, habilidades, necesidades, experiencias e intereses le dé sentido a lo que aprende.

Los maestros pueden hacer muchas cosas para alentar la participación social que facilite el aprendizaje entonces, tendrían que enseñar de forma de interés para los alumnos, usando métodos analíticos o sintéticos, tomando en cuenta los procesos psicológicos que están detrás de este proceso, como es la motivación, la autoestima, el desarrollo cognitivo, entre otros, y que son de gran relevancia para la adquisición, debe generar en el aula un ambiente que invite a todos a observar, investigar, a aprender, a construir su aprendizaje, y no solo a seguir lo que él hace o dice,

#### **2.4.2 Teoría pedagógica.**

Esta teoría busca criterios y argumentos para identificar, valorar y establecer los saberes que han de enseñar en la escuela, pero todo relacionado a la formación, la enseñanza, el aprendizaje,



el currículo y la organización escolar. Sin embargo, para que los estudiantes entiendan y procesen el conocimiento que el profesor les imparte, hay que despertar la emoción en cada uno de ellos mediante el uso de técnicas, procedimientos, recursos y métodos que los motiven, despierten su curiosidad y se involucren en las explicaciones de clase.

Para llegar a esto el profesor debe combinar diversos métodos de enseñanza-aprendizaje con ejemplos, prácticos que sirvan para aplicarlos en el día a día, de esta manera los estudiantes adquieren destrezas y amplían sus perspectivas de lo que puede ofrecerles esta práctica al término de su período educativo. Los maestros, son realmente los responsables por el aprendizaje de los alumnos, pues raramente prestan atención a las interacciones y factores que influyen en la capacidad de motivarse y aprender, por esta razón, los espacios escolares no acostumbran utilizarse como un ámbito que favorece las relaciones del alumno con los maestros, con los otros alumnos y, de ambos, con el conocimiento.

La teoría de Lev Vygotsky (1896 - 1934) nos hace ver cómo el aprendizaje se construye durante los primeros años y con ayuda del contexto social del niño. Este autor, sostenía que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social; adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar, pues para Vygotsky el desarrollo sigue al aprendizaje y no viceversa, es decir, para que haya desarrollo, las personas tenemos que aprender primero.

Así mismo, esta teoría sociocultural del desarrollo cognitivo se enfoca no solo en cómo los adultos y los compañeros, mediante un trabajo colaborativo, influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales impactan en el modo de llevar a cabo la instrucción y el aprendizaje, además cada cultura proporciona lo que el llamo herramientas de

adaptación intelectual, las cuales permiten a los niños usar sus habilidades mentales básicas de manera sensible a la cultura en la que creen.

Según Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal (ZDP), que se entiende como brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.

Vygotsky creó tres zonas de desarrollo; la zona de desarrollo real, la cual representa las habilidades actuales del alumnado, la zona de desarrollo próximo donde se encuentra el alumnado en proceso de formación y la zona de desarrollo potencial, que sería el nivel que puede llegar a alcanzar el niño con la ayuda de una persona. La zona de desarrollo próximo se refiere al espacio que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto, es decir, las habilidades que ya posee el niño y su desarrollo potencial (lo que puede llegar a aprender a través de una guía).

A pesar del predominio de las pedagogías tradicionales, existen, en la mayoría de los países de la región, experiencias innovadoras que apuntan a la modificación de las relaciones profesor-alumno y que utilizan las escuelas como un ámbito de comunicación donde los conocimientos se construyen en una dinámica que involucra experiencias, interacciones, contextos y saberes que provienen de los distintos actores de los procesos de aprendizaje.

Los métodos deben atender las demandas y necesidades de cada niño y hacer hincapié en que aprendan con “emoción”. Se debe educar y enseñar desde el placer, la alegría, con responsabilidad y respeto, pero de forma divertida, atrayente, dinámica, que se tengan cada día más

ganas por saber. Como alguna vez dijo Cicerón (106 AC) “una cosa es saber y otra saber enseñar”. Y, por otro lado, no se trata de memorizar o estar frente a un escritorio por muchas horas, sino de estudiar bien y con las actividades adecuadas.

### **2.4.3 Teoría didáctica**

Una vez conocida la teoría psicológica y pedagógica, ahora es turno de posicionar el aprendizaje situado desde una perspectiva didáctica que es como respuesta suficiente a la necesidad de una educación de calidad, pertinente y transformadora. Sin embargo, sustentar dicha respuesta sin profundizar en la descripción de un marco de trabajo docente que asegure que se logren las metas formativas propuestas, se presenta como una estrategia incompleta.

El modelo didáctico que debe complementar la puesta en marcha del aprendizaje basado en actividades auténticas, establece las condiciones para un acompañamiento que dote gradualmente de independencia a los aprendices, mientras que una estrategia, se refiere a un conjunto de herramientas o técnicas que pueden servir en el plano educativo, la didáctica se refiere al procedimiento o serie de pasos definidos con anticipación que establece pautas y se emplea para alcanzar un propósito educativo.

Existe una gran cantidad de estrategias y técnicas didácticas en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje las cuales convierten al estudiante en una persona activa en su proceso de formación, así como también existen diferentes formas de ser clasificadas, pues se encuentran diferentes tipos de estrategias entre ellas, elaboración de ensayos, tareas individuales, talleres, exposiciones del profesor, conferencia de un experto, debates etc.

Sin embargo, el que se adopta es el taller, por consiguiente, el taller pedagógico es una estrategia didáctica que integra la teoría y la práctica promoviendo en el estudiante aprendizaje

significativo, el trabajo colaborativo, la toma de decisiones, el pensamiento crítico y la comunicación asertiva con la activa participación del docente, de esta manera es como se destacan que el profesor también debe contar con un esquema básico de criterios para la estructuración de dichas actividades propias a las necesidades de enseñanza-aprendizaje de su grupo, en este caso reflexionar, en este proyecto que se utilizará el trabajo bajo estrategia didáctica “taller”, se refiere usualmente el taller que se concibe como práctica educativa centrada en la realización de una actividad específica que se constituye en situación de aprendizaje asociada al proceso de enseñanza, pues debe involucrar una serie de estrategias que permitan la construcción de aprendizajes significativos y una adecuada planeación .

El taller como sistema de enseñanza-aprendizaje desde la mirada de Ander- Egg (1991), quien lo define como “el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía, el alcance es el mismo: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. También se basa en el principio constructivista según el cual, el educando es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.

Existen dos tipos de talleres según el autor Ander Egg, principalmente se describe el taller total que enfoca a docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, este es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y programas completos y también el tipo de taller Horizontal, el cual engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

Sin duda alguna el que se ha adoptado en este caso es el “taller horizontal”. Para este autor cobra importancia las herramientas utilizadas, ya que son el alma del taller, ya que estas transforman la estructura del pensamiento a la par que modifica objetos o cosas, además engloba

profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios, es desarrollado en niveles primarios y secundarios, se debe resaltar que adquiere una tarea u trabajo en común.

Otro aspecto, no menos importante, que él pone en consideración es el rol del tallerista, sujeto que enseña teniendo en cuenta las diferencias y ritmos entre sus aprendices, a su vez se encarga de revisar, constatar y corregir. Además, la importancia de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje es fundamental, para tal fin, la investigación didáctica es central; debido a que permite la innovación educativa. Dentro de sus múltiples objetivos, persigue la innovación de la docencia y la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

## **2.5 La Evaluación en el Campo de Orientación**

A lo largo de una carrera, la Pedagogía presenta muchos retos tanto para los profesores como para los profesionales en formación. Desde esta, la evaluación educativa es uno de estos retos, pues es muy difícil para los profesores, de nuestro sistema educacional, ponerla en práctica. Hablar de evaluación es hablar de una herramienta de suma importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos la que también implica el manejo de muchos conceptos y variables.

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

Ramos (1989) ha señalado que la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero, y sobre dicha valoración, tomar decisiones (García Ramos, 1989).

Por tanto, la evaluación se caracteriza como el proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones para determinar de manera sistemática, el mérito, el valor, la capacidad, etc, de alguien en función de ciertos criterios.

Los conceptos anteriores sobre la evaluación, atienden diferentes criterios. Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contamos tanto para el evaluador y como para otros factores, además de ser una disciplina, ha sufrido profundas transformaciones conceptuales y funcionales a lo largo de la historia para los sistemas de calidad para la mejora y la continuidad de la calidad de un elemento.

La función diagnóstica, Este tipo de evaluación nos permite detectar progresos y dificultades en un momento determinado. A través de la evaluación diagnóstica el profesor podrá darse cuenta de las capacidades del alumnado y si este posee los requisitos necesarios para abordar el curso o las unidades a tratar. También es útil para conocer el grado de alcance de los objetivos propuestos en el curso y las habilidades y destrezas de los educandos. Por último, esta función permitirá conocer la situación personal del alumno en el ámbito físico, emocional y familiar al inicio del curso o etapa académica determinada.

Entonces, se reconoce que la evaluación diagnóstica es de suma importancia, puesto que, permite al profesor conocer en profundidad las causas que provocan ciertos problemas a lo largo del proceso de enseñanza partida de los sujetos, en cuanto saberes y capacidades que se consideran necesarios para iniciar con éxito nuevos procesos de aprendizaje cobrando relevancia en la formación de los cursantes constituyendo facilitar el nuevo aprendizaje que se emprende en los alumnos y alumnas.

A partir de esta función meramente importante podemos dar en segunda instancia la función formativa que ha referido en su momento a la evaluación como aquella que se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos, tomando en cuenta, que existen dificultades para concretar propuestas que presenten alternativas como respuestas ante estas acciones formativas por ciertos participantes que tienen competencias requeridas y desean fundamentar lo que hacen empíricamente.

Y finalmente, la función sumativa, esta suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía en el grado de consecución que un alumno ha obtenido en relación con los objetivos fijados para un área o etapa, por tanto, al final de un proceso de enseñanza – aprendizaje, y se vincula a las decisiones de promoción, calificación y titulación .

Siendo así definidas las funciones anteriores, cada proceso evaluativo ofrece la posibilidad de reflexionar sobre los componentes de cada aspecto que se decide innovar, con el propósito de especificar los resultados que se obtienen, y de esta manera poder establecer la toma de decisiones

adecuadas para iniciar la innovación deseada que permita verificar el cumplimiento de los objetivos y comprobar que se ha producido lo previsto. De esta forma, si es necesario, se pueden adoptar medidas de refuerzo o de compensación para garantizar que se alcanzan los objetivos educativos definidos para su nivel.

Antiguamente la evaluación educativa sólo estaba centrada en el alumno, en sus métodos de trabajo y en su rendimiento, pero a partir de los años sesenta la evaluación educativa se ha comenzado a extender a otros ámbitos como por ejemplo práctica docente, materiales, sistema educativo, etc. Si nos preguntamos ¿a quién evaluamos en el proceso educativo?, la respuesta es que, está referida a que se evalúa a todo elemento que tenga una influencia directa o indirecta a la acción docente.

A los alumnos, debe realizarse una valoración de los objetivos planteados, sin olvidar las capacidades y conductas que el alumno manifestó a lo largo del proceso educativo y esta al ser la evaluación un proceso continuo, debe tener tres etapas en el proceso de evaluación: la evaluación iniciativa, formativa y final, según el carácter formativo de la evaluación, ésta puede ser: cualitativa, diagnóstica y la orientadora.

Por otro lado, a los profesores, este es un proceso muy importante para mejorar los sistemas educacionales existentes. Esta evaluación también puede ser entendida como el proceso en que el profesor rinde cuenta de su labor desempeñada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, ¿qué se le evaluara al profesor? La respuesta es fácil de responder, a los profesores se les debe evaluar sus funciones (educadora, instructiva, tutorial, informativa, propedéutica, terapéutica y recuperadora) y las tareas docentes (diseñador, animador, evaluador, creador, orientador, colaborador y profesional) realizadas por él.



Mientras que los agentes que evaluarán a los profesores serian; el mismo profesor, sus compañeros, sus alumnos, el equipo directivo del establecimiento educacional al cual pertenece, equipos docentes de su establecimiento educacional, otros observadores (técnicos en evaluación o una comisión) y los padres o apoderados de sus alumnos.

Es importante mencionar que los aspectos antes considerados, son únicamente en referencia a la docencia, pero si hablamos desde una perspectiva orientadora, entonces la evaluación de programas de orientación se viene centrando, tanto en valorar los diferentes elementos que los conforman, como en enjuiciar la efectividad en las distintas fases del proceso de diseño y experimentación; en ambos casos, la intención o pretensión del evaluador suele variar.

La evaluación de un programa tiene como finalidad; analizar cómo funciona, descubrir cómo es influido por las diferentes situaciones escolares donde se aplica, conocer las ventajas o desventajas que aprecian aquellos que están directamente implicados en su desarrollo. Así como determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares, asociadas a los aprendizajes que se espera lograr en los estudiantes a su paso en la escuela.

En opinión de Repetto (1994) señala que los objetivos generales de la evaluación de programas de orientación tienden a: poder emitir un juicio razonado sobre el valor y la utilidad del programa evaluado, asistir a quienes toman las decisiones sobre la implantación, expansión y supresión de los programas (Ropetto, 1994).

Desde una relación entre ambos términos, se le llama Técnicas Participativas de Orientación Educativa entendidas como proceso y resultado constituyen: herramienta psicopedagógica de ayuda participativa, dinámica, productiva, reflexiva y vivencial, aplicable en

procesos formativos, que condiciona un aprendizaje formativo de la realidad objetiva y subjetiva, a su vez que favorece el crecimiento personal del individuo.

Sin embargo, Rivas y Mosqueda (2018), hacen una valoración sobre las Técnicas Participativas de Orientación Educativa, y desde una visión conceptual y práctica aseveran que estas transcurren como proceso de ayuda, participativo, dinámico, productivo, reflexivo y vivencial, que condiciona un aprendizaje formativo de la realidad objetiva y subjetiva, a partir de la regulación y autorregulación del comportamiento en función de alcanzar un crecimiento personal. Además, las técnicas participativas de la orientación educativa se han basado tres principios básicos que son: interacción, mediación y participación. Dicha clasificación es sugerente ya que resulta operativa y objetiva en función del objetivo que se persigue, dado a la incidencia directa que tienen sobre las dimensiones del crecimiento personal.

Estas se conciben estructuralmente en: título, clasificación, objetivo, tiempo, materiales a utilizar, dimensión del crecimiento personal a desarrollar, procedimiento, puntos de discusión. Debido a que esta estructura responde a los componentes internos de la actividad (actividad-acción-procedimiento), descritos por Leontiev (1981) en su teoría sobre la actividad, a su vez que facilita la planificación, organización, ejecución y control de dicha actividad. Las técnicas participativas de orientación educativa están dirigidas desde su propia estructura interna al desarrollo de dimensiones e indicadores del crecimiento personal.

---

---

# CAPÍTULO

## III

## **DISEÑO METODOLÓGICO**

En este capítulo permite contextualizar el paradigma que se ha adaptado a este proyecto por lo que es importante tomar la postura y centrarse en sus características, en sus principios, propósitos, intenciones, etcétera, lo que aplica argumentar porqué se adopta este paradigma tomando como referencia el sociocrítico e interpretativo, debido a que se espera conocer más del problema e ir más allá de ello, pues en la sociedad se reconoce que son clave para entender la interacción social y los retos que se generan a través de ella.

Lo que se pretende hacer con la intervención pues para fijarse en este paradigma parte también desde un enfoque de investigación, los cuales describen la relación del paradigma a la hora de investigar e intervenir lo que el problema motiva a realizar este proyecto para posteriormente lograr un diseño de investigación el cual se adopta a partir de las fases únicamente de diagnóstico de manera implícita a la fase de intervención pues estas fases; únicamente se fija en el diagnóstico debido a que este proyecto no es aplicado, por lo tanto, se queda solamente como propuesta haciendo partícipes también de la investigación proyectiva y estudio transversal.

Finalmente se tiene la dicha de reconocer las técnicas que permitieron recopilar información y asegurar los datos que se obtuvieron para así reforzar la elaboración de este proyecto, pero no solo eso, sino también contextualizarla y cuáles se adaptan a este proyecto en conjunto con el objetivo de cada uno de estos desde las categorías que se construyeron con anterioridad para organizar el proceso de esta investigación y centrarnos en las respuestas que se generen en la realización de esta necesidad para acertar a las decisiones de estrategias adaptadas en el mismo.

### 3.1 Paradigma de la Investigación e Intervención

A partir de las experiencias que se viven día con día, no es sorprendente que la mayoría de las personas a quienes se les pida que definan el término paradigma sean capaces de ofrecer una expresión clara de su significado ya que crecemos aprendiendo, adoptando ideas, conceptos, normas, comportamientos etc., que las personas o la sociedad que ejercen como ejemplo de vida, por ello a este conjunto de características se les conoce como paradigmas.

Al mismo tiempo, se ha expuesto un conjunto de consideraciones teóricas y conceptuales acerca del término paradigma para intentar aclarar distintas dimensiones, sin embargo, se define que el paradigma proviene del griego paradigma que significa ejemplo o mejor aún, modelo o patrón; originalmente, Platón utilizó esta expresión para designar un instrumento de mediación entre la realidad y su ideación.

El propio Thomas Kuhn (1975), es la persona más responsable de introducir ese concepto en la conciencia colectiva, usó el término en diferentes maneras, seguramente obtendremos resultados muy curiosos, pero en nuestro caso lo que interesa es dar respuesta en el contexto de las ciencias, y por tanto debemos partir de definiciones reconocidas, acudiendo para ello a los textos de referencia correspondientes.

Es exactamente aquí donde comienzan los problemas, no se reproducirá en este espacio el largo camino que tuvimos que recorrer para tratar de establecer una definición satisfactoria. Entonces, nuestra intención era llegar al concepto de paradigma, pues este ha sido establecido en las ciencias por este autor, (convertido a su vez en paradigma de la epistemología contemporánea), a partir de su obra clásica pues “La estructura de las revoluciones científicas” (1962), esta es basada entonces en la concepción de Kuhn, según la cual: “En la ciencia un paradigma es un conjunto de

realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica”.

Al mismo tiempo es importante reconocer y adoptar la postura paradigmática al momento de realizar una investigación, resulta evidente que el investigador en particular se identifica con un estilo de pensamiento lo cual define la manera o forma de resolver problemas, aprender, abordar situaciones o fenómenos, percibir, entender o explicar el mundo que lo rodea y a razonar. Tales características determinan la personalidad intelectual o cognitiva del investigador, mediante la cual, filtra todas las experiencias de descubrimiento e invención, Hernández y Padrón (1996).

Después de reconocer la postura paradigmática, ahora, se presentan en forma breve las características de los tres sistemas que coexisten actualmente para tener referentes y poder comparar las características y distinciones que hay entre cada uno. Los tres paradigmas son; el positivista, el interpretativo y el sociocrítico. Algunas otras veces simplemente se constituyen realidades objetivamente describibles. Sin embargo, el paradigma que conlleva a este problema ha sido el paradigma sociocrítico en relación con un paradigma interpretativo, pues el paradigma interpretativo emerge como: “...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc.

La investigación interpretativa (hermenéutica, cualitativa, cultural, constructivista, iluminativa, clarificadora) acude al diálogo para tratar de comprender las acciones de las personas. Se introduce en el mundo personal de las significaciones que tiene la realidad para estas, y no aspira a establecer leyes causales, sino pautas de los sujetos en un contexto, pues es dirigida a describir,

trasladar, analizar e inferir acerca de los significados de los fenómenos que ocurren en el mundo social.

Mientras que, la investigación sociocrítica (crítica, reconstructiva) se orienta a la acción, es una investigación-acción participativa, transformadora con respecto al objeto. Se trata de una investigación en la educación (y no "sobre" o "acerca" de la educación), que se caracteriza por incorporar criterios históricos, contextuales y valorativos en la construcción del conocimiento que se produce en y para la acción; resolver la dicotomía sujeta/objeto mediante una visión participativa, dialógica y holística del conocimiento, donde el sujeto es el elemento principal evaluando sus acciones transformadoras y su autotransformación. Como sostienen Carr y Kemmis (1986), la teoría social crítica surge de la vida cotidiana y de los problemas que ella suscita. La perspectiva es la solución de los problemas que se presentan en esa cotidianidad.

Partiendo de las concepciones y tomando en cuenta la importancia paradigmática para una investigación e intervención, la relación de estos dos paradigmas es tomada en cuenta como perspectiva que han tenido poca influencia en la transformación social. Sin embargo, se recupera que ambos introducen una ideología de forma explícita en los procesos del conocimiento, que implican e inician desde que se comenzó con la investigación, además admiten la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa.

La finalidad que ofrecen ambas es la transformación a determinados problemas generados, partiendo de la acción - reflexión de los integrantes de la comunidad, estos paradigmas se consideran como una unidad dialéctica entre lo teórico y lo práctico. Este capítulo constituye un aporte a la divulgación de las principales características de estos paradigmas (antes mencionados) ha sido seleccionados permitiendo como investigador (a) para radicar y enfocarse en lo que ofrece permitiendo de esta manera hacer un vínculo con el tema de interés.

En palabras más claras, estos paradigmas se adaptan al proyecto de manera en la que afirma que algunos de sus principios son: conocer y comprender la realidad unir teoría y práctica; integrar conocimiento, acción y valores; orientar el conocimiento y liberación del ser humano; procesos de autorreflexión, entre otras, las cuales se asumen de manera corresponsable y de esta manera podrá ser posible lograr un aprendizaje desde su realidad.

El vínculo entre estos con el proyecto, deriva de las características que presenta aplicando al ámbito de la educación adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración; y la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

La respuesta más concreta a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel de la comunidad, es decir, que todos los representantes de las instituciones de cada esfera de conocimiento, no sólo para resolver problemas, sino para construir la visión de futuro que contribuirá a elevar la calidad de vida de esas personas, este paradigma con respecto en relación al aprendizaje situado, no es solo conocer el problema sino ir más allá de ello, es decir, reunir la ideología de este para llevar a cabo un proceso de reflexión y análisis con la posibilidad de generar cambios y ejecución de soluciones significativas para la transformación a partir de su propia actividad interconectando con saberes frente a su realidad.

### **3.2 Enfoque de Investigación**

Partiendo de las definiciones que mejor ilustran el sentido del término paradigma en el ámbito de la investigación educativa, desde un punto de vista como pedagoga, este proyecto se centra en analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad



y que se caracteriza por el hecho de que se realice la tarea permanente de estructurar la realidad, de preguntarle y preguntarse sobre lo cotidiano en ello, en general es una actividad encaminada a la adquisición o descubrimiento de nuevos conocimientos .

De esta manera, el enfoque de la investigación es un proceso sistemático, disciplinado y controlado o bien es un plan y un procedimiento que consta de los pasos de las hipótesis generales a los métodos detallados de recogida, análisis e interpretación de datos. El enfoque de la investigación se divide esencialmente en dos principales enfoques: el enfoque de la recogida de datos y el enfoque del análisis o razonamiento de los datos, además, está directamente relacionada a los métodos de investigación que son dos: método inductivo generalmente asociado con la investigación cualitativa que consiste en ir de los casos particulares a la generalización; mientras que el método deductivo, es asociado habitualmente con la investigación cuantitativa cuya característica es ir de lo general a lo particular, de ellos desprende a un enfoque denominado mixto que integra ambos enfoques, argumentando que al probar una teoría a través de dos métodos pueden obtenerse resultados más confiables. Este enfoque aún es polémico, pero su desarrollo ha sido importante en los últimos años (Hernández, Méndez y Mendoza, 2014). En palabras más entendibles, se trata de un método relativamente reciente que combina los enfoques cuantitativo y cualitativo en un mismo estudio.

Por otro lado, cuando se habla de enfoque de investigación, se refiere a la naturaleza del estudio, la cual se clasifica como cuantitativa, cualitativa o mixta; y abarca el proceso investigativo en todas sus etapas: desde la definición del tema y el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, la definición de la estrategia metodológica, y la recolección, análisis e interpretación de los datos.

Como se mencionó con anterioridad, uno de los pasos más importantes y decisivos de la investigación es la elección del método o bien el camino que llevará a obtener de la investigación resultados válidos que respondan a los objetivos inicialmente planteados. De esta, una vez de haber tomado una decisión dependerá entonces la forma de trabajo, la adquisición de la información, los análisis que se practiquen y por consiguiente el tipo de resultados que se obtengan.

Sin embargo, el enfoque cualitativo se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. El enfoque cualitativo de investigación se enmarca en el paradigma científico naturalista, el cual, como señala Barrantes (2014), también es denominado naturalista-humanista o interpretativo, y cuyo interés “se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social”.

La investigación cualitativa asume de cierta forma una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos. El enfoque cualitativo de investigación privilegia el análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades estudiadas. Es importante aclarar que, aunque el enfoque cualitativo se orienta hacia la interpretación de realidades subjetivas, la investigación cualitativa no deja de ser científica, y lo es tanto como la investigación basada en el enfoque cuantitativo; dicha interpretación tampoco se reduce a un asunto de opiniones de quien investiga (Abarca, Alpízar, Sibaja y Rojas, 2013, p. 10).

Una vez descritos los tres enfoques de investigación es necesario mencionar que en este proyecto el enfoque que ha sido seleccionado al tomar en cuenta las características al que está orientado e implica y favorece el estudio; es el enfoque “cualitativo” debido que con ayuda de este enfoque (antes descrita su consistencia) interviene en una postura siendo investigador se ha de buscar la esencia de mejorar en el aprendizaje dentro de las cualidades de los individuos buscando

una mejora de su realidad, asimismo buscando también, explorar la complejidad de factores que rodean a un fenómeno y la variedad de perspectivas y significados que tiene para los implicados.

Ahora bien, este enfoque ha sido de elección debido a que en su relación con el paradigma a la hora de investigar, el trabajo se desarrolla para los docentes con fin de que los estudiantes den cuenta de su percepción a partir de las reflexiones que dan por sí mismos y sume su aprendizaje, también dado con la intención es rescatar los elementos que esta estrategia educativa puede aportar en la formación profesional en relación con el contexto y experiencias de los alumnos formando entre todo esto un vínculo que favorezca a los mismos.

Este enfoque, permite en una instancia intervenir en el problema que ha motivado este proyecto hacia el mismo profesor y por ende a los alumnos para que cada sujeto cobre conciencia de su capacidad de aprender gracias a la mediación del docente que le permiten cuestionar, comprender, analizar, conceptualizar hechos y acontecimientos reales para tomar decisiones, desde aquí la importancia de la elección y el trabajo desde el enfoque cualitativo y con ello conseguir los cambios significativos en este.

### **3.3 Diseño de la Investigación**

En este proyecto se desarrollan los aspectos fundamentales que orientan el diseño del estudio, no todos los problemas que se pueden imaginar, en abstracto, son materia apropiada de investigación en determinado tiempo y lugar, siguiendo la definición de la Real Academia Española de la Lengua, es una “descripción o bosquejo de alguna cosa, hecho con palabras” y que de acuerdo a estos significados, sumados a la experiencia, dentro de la metodología de la investigación un diseño o proyecto de investigación es el planteo y descripción por escrito de los fundamentos temáticos y de los elementos, instrumentales y teóricos, que permitirán arribar a un nuevo

conocimiento, teniendo en cuenta las etapas que se suceden en el orden lógico de todo proceso de investigación, el problema de la investigación científica es traducir un modelo científico en una operación empírica.

Es evidente que tanto la investigación cualitativa como el paradigma sociocrítico, estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto, por ello, es de suma importancia haber mencionado el concepto del diseño de investigación. Sin embargo, poseen naturaleza y características particulares, en el caso de investigaciones con enfoque cualitativo que es “el término diseño adquiere otro significado distinto al que posee dentro enfoque cuantitativo, particularmente porque las investigaciones cualitativas no se planean con detalle y están sujetas a las circunstancias de cada ambiente o escenario en particular” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 492).

Diseño basado en el posicionamiento de intervención del investigador (no neutral) cuya acción y participación, junto a la de los grupos implicados, ayuda a transformar la realidad a través de dos procesos, conocer y actuar, pues su finalidad es práctica, la de que los participantes puedan dar respuesta a un problema a partir de sus propios recursos (conocimiento y reflexión, intervención, acción y resolución), dando prioridad a los objetivos y al procedimiento mismo.

Este es un diseño en el que explícitamente queda manifiesto que el investigador es un catalizador que estimula la transformación y el cambio social, y la investigación, es una aquella que se alía con los menos favorecidos. Según Creswell (2014) esta acción “se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico” (Creswell 2014, p. 577).

Por lo tanto, el parecido de la IAP con los diseños fenomenológicos y etnográficos es incuestionable, pero a diferencia de aquéllas, en que el investigador es neutral, marca un distanciamiento y pretende conocer y explicar una realidad científicamente, en la IAP, funciona como mediador busca el cambio, ayuda a los participantes, participa, lo promueve y se implica en el cambio que este trata de hacer, por lo tanto, los instrumentos metodológicos para la recogida de información serán los mismos.

Cabe mencionar que el método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, es basado en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social, pues se combinan dos procesos, el de conocer y el de actuar, implicando en ambos a la población cuya realidad se aborda, al igual que se proporciona a las comunidades un método para analizar y comprender mejor la realidad de la población.

El método de la investigación-acción participación (IAP) combina dos procesos, el de conocer y el de actuar, implicando en ambos a la población cuya realidad se aborda. Al igual que otros enfoques participativos, la IAP proporciona a las comunidades y a las agencias de desarrollo un método para analizar y comprender mejor la realidad de la población (sus problemas, necesidades, capacidades, recursos), y les permite planificar acciones y medidas para transformarla y mejorarla.

La investigación Acción Participativa constituye una posición metodológica, que por una parte difunde el conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a los problemas planteados. En consecuencia, de lo antes mencionado, este proyecto se ha enfocado en un método IAP con el fin de mejorar y/o transformar la práctica de manera permanente la investigación, acción y la toma; reconocer la realidad, además de hacer protagonistas de la investigación al profesorado.

De acuerdo a ello, lleva a resaltar que para la IAP no es suficiente realizar una investigación sin que ésta incorpore una propuesta de solución indique cuáles son los mecanismos, pasos o trayectos de una investigación realizada, ya que debe seguir los pasos necesarios para tener impacto real en el contexto social de su localidad. Sin embargo, la investigación cuantitativa debe vincularse con la cualitativa, aquella que permita la acción en el entorno inmediato del objeto de análisis.

Debido a esto, es destacable mencionar que el plan es un método basado en la secuencia de pasos seguidos, por lo tanto, Según Mercedes Colmenares ha enfatizado en sus cuatro fases; Fase I: descubrir la temática, Fase II: Consiste en la construcción del Plan de Acción, Fase III: Consiste en la Ejecución del Plan de Acción y finalmente Fase IV: Cierre de la investigación. De manera muy precisa al objeto de estudio de este proyecto desde un paradigma, un enfoque cualitativo y llevando a cabo la investigación, Colmenares (2011), dice que se integran los procesos del conocer y el actuar, en una búsqueda por el entendimiento de los individuos sociales y su realidad de acuerdo con lo que se logró identificar.

Es de suma importancia mencionar que este proyecto es elaborado, pero no es aplicado, por lo tanto, únicamente se queda como propuesta y reiterando a las fases, solamente se integra a las fases del diagnóstico y no a las del método IA como tal, sin embargo, las fases del diagnóstico para describir este fueron; identificar la necesidad, planear diagnóstico, trabajo de campo, análisis de datos y por último el informe.

La intervención por actividades es evidentemente integradas e infusionadas en el aula impartidas por el profesor, pues en este capítulo; el diseño general se integra en el proceso enseñanza - aprendizaje que trabajan los constructos mediante actividades para ser aplicados por los profesores y deben ser aplicados en distintos contextos dependiendo de las necesidades de los centros educativos, y de manera más concreta, la del grupo donde se va a intervenir.

Cabe mencionar que dentro de los tipos de investigación se han tomado en cuenta dos de ellos para definirlos; la investigación proyectiva y el estudio transversal. El estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. Mientras, la investigación proyectiva se ocupa de cómo deberían ser las cosas, para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente.

En esencia, este proyecto trata de la forma que puede adoptar un estudio, por lo tanto, este mismo trabajo se con lleva al conjunto de investigación proyectiva haciendo caso a las características que presenta el mismo, a partir del diagnóstico que ha sido presentado de acuerdo a la necesidad en particular del momento, los docentes involucran mucho, en lo que el alumno aprende y como lo aprende.

### **3.4 Técnicas de recopilación de información**

Es necesario definir la técnica misma, ubicarla en términos metódicos y proponer una serie de conceptos que bien pueden esclarecer el papel de las técnicas en el trabajo científico. Pero no se trata sólo de ello, sino de brindar ejemplos concretos para ello. Es por esto que, la técnica de investigación científica es un procedimiento típico, validado por la práctica, orientado generalmente, aunque no exclusivamente a obtener y transformar información útil para la solución de problemas de conocimiento en las disciplinas científicas.

Toda técnica prevé el uso de un instrumento de aplicación; así como los que han sido útiles en la elaboración de esta investigación son; la técnica de la Observación que es la guía de observación que está relacionada con el método de la investigación, con la teoría y aún con el perfil filosófico que caracteriza a dicha investigación como un todo, además es necesario mencionar que

estos instrumentos fueron dirigidos intencionalmente a docentes y a los alumnos donde se establecen los indicadores para registrar toda observación. (Ver Apéndices B y C).

El instrumento de la técnica de Encuesta es el cuestionario que se aplicó al docente; de la técnica de Entrevista, esta aplicación fue útil para saber más de la experiencia laboral del docente debido a que es recién egresado y es importante saber cómo es que establece las actividades a los alumnos y algunos otros aspectos a tomar en cuenta, además de que la encuesta permite obtener respuestas que serán interpretadas en algún tiempo para determinar el análisis de la información que se ha recibido gracias a la aplicación de esta (Ver Apéndice D)

Suele decirse, en atención de esta relación, que la técnica es una teoría en acto, pero es también, un método en acto pues está vinculada a la decisión metodológica del investigador, a su perspectiva teórica y a su orientación. Según Gutiérrez F. (2002) la define como la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos. Significa cómo hacer algo, que sería o más bien, es el procedimiento que adoptan el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta definición incluye habilidad, uso de procedimientos, de algunos elementos importantes para esta, las cuales estarán relacionadas con la técnica.

Ahora bien, las técnicas de investigación son las herramientas y procedimientos disponibles para un investigador cualquiera, que le permiten obtener datos e información “los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos” (Concepto, 2021). Siendo así, se entiende que, es la habilidad en el uso de esos procedimientos que nos ayudan a dominar cualquier actividad humana.

La observación es la acción de observar y de mirar detenidamente en sentido de que el investigador pasa por una experiencia en el proceso de mirar detenidamente, pues en sentido



amplio, el experimento, es el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Por otro lado, la observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En sentido, de que la observación equivale a datos y el fenómeno, refiriéndose a los hechos (Pardinas, 2005).

Otra técnica serían las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. Esta proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (Galindo, 1998).

El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. Por razones obvias sólo se emplea, salvo raras excepciones, en las ciencias humanas, además de que el investigador debe cumplir con varias características como; reportes, pertinencia, precisión, interés, entre otros que le ayudaran a obtener la información más relevante para la construcción de todo proyecto de investigación.

Como técnica siguiente, la encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así por ejemplo; permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006:13), al respecto de esta, se ha definido a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea

obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados.

Para llevar a cabo una investigación de diagnóstico de métodos en comunidades específicas, es necesario aplicar técnicas y ejemplos de recopilación de datos e información documental para expandir y profundizarla. Los instrumentos de investigación son necesarios en los tipos de recopilación de datos y tecnología más utilizadas en la investigación científica. En cuanto a las herramientas, según Hernández (1991), señala que las adecuadas son aquellas que se utilizan para registrar datos observables, de modo que puedan representar verdaderamente la definición de variable que tienen los investigadores.

Al realizar una investigación requiere una selección adecuada del objeto a investigar, un buen método para resolver el problema y una definición del método científico que se utilizará para realizar la misma. Además, se necesitan tecnología y herramientas para ayudar a los investigadores a realizarlas, estos son importantes por investigación pues es una actividad encaminada a la adquisición o descubrimiento de nuevos conocimientos.

A partir de ello, existen diferentes tipos de las técnicas que son útiles dentro y para llevar a cabo la investigación al igual que es importante efectuar una investigación requiere, como ya se ha mencionado, de una selección adecuada del tema objeto del estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar y de la definición del método científico que se utilizará para llevar a cabo dicha investigación, aunado a esto se requiere de técnicas y herramientas que auxilien al investigador a la realización de su estudio.

Partiendo de las categorías que se han logrado obtener a lo largo de un servicio social realizado en algún tiempo específico en conjunto con las diferentes concepciones y sustentos de

algunos autores, se permite describir el uso de técnicas e instrumentos que fueron desarrollados en una instancia para la obtención y análisis de datos de este proyecto acerca del aprendizaje situado desde algunas categorías; específicamente tres.

Por ello, la primera categoría es que “se enfocan en la construcción de conocimientos en ambientes reales” es decir, que el conocimiento de una persona lo pueda transformar a la realidad, pues a partir de esta, se llevó a cabo una guía de observación que desde su aplicación con el objetivo de realizar el registro del fenómeno observado en aula y en una instancia permitió una descripción de lo que se presenta en aula.

Esta técnica permite al observador situarse en aquello que realmente es el objeto de estudio para la investigación, también es el medio que conduce a la obtención de información de un hecho o fenómeno. En palabras de Campos y Lule (2012, p. 56) “La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno.

Por consiguiente y dentro de la misma perspectiva que se hayan explicado acerca de la técnica de la observación y la elaboración de la guía de observación, la siguiente categoría es que se “fomentan la transferencia de conocimientos escolares a escenarios reales” McKeachie (1999), en un momento se sostuvo que el aprendizaje es más claro, esta categoría con el fin de englobar en el rubro de los enfoques de aprendizaje experiencial.

Por último, se ha destacado la categoría final, pero a diferencia de la observación, esta llevo a la elaboración de una entrevista, la categoría que corresponde es que se “analiza el desarrollo de

las capacidades reflexivas y críticas del pensamiento” que, en términos generales a su aplicación, fue con el objetivo de llevar al docente a tener un pensamiento de manera reflexiva a los alumnos.

Los alumnos no sólo participan de manera activa y se sienten motivados en las experiencias educativas que promueve el ABP, sino que mejoran sus habilidades autorreguladoras y flexibilizan su pensamiento, pues pueden concebir diferentes perspectivas o puntos de vista, así como estrategias de solución en relación con el asunto en cuestión. Por lo tanto, el cuestionario es una recolección de datos cuantificables que adopta la forma de una serie de preguntas formuladas en un orden determinado.

Esta herramienta se utiliza con fines de investigación que pueden ser tanto cualitativas como cuantitativos. Según Hernández Sampieri (1997), el cuestionario es tal vez el más utilizado para la recolección de datos; esta consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Estos son tanto las técnicas como los instrumentos que fueron elaborados dentro de este proyecto, cada uno lleva a relación con apéndices en el siguiente capítulo.



# CAPÍTULO

## IV

## **EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANALISIS DE SUS RESULTADOS**

Es importante hacer algunas precisiones acerca de lo que abarca este último capítulo, para ello a sido decidido enfocarnos en este ya que se ha presentado con anterioridad el nombre del proyecto como tal, así como su contexto, la escuela en el que cobra sentido, la pertenencia para argumentar cómo se decidió denominar y de esta manera a partir de la necesidad que se observó, sin embargo, tanto los sujetos como el problema de intervención retoman la descripción de algunas características en relación del problema con el campo en el que se trabajó para así describir también algunas de las condiciones las cuales se encontró la necesidad.

Para abordar la estrategia, primero se han retomado algunos contenidos, pero, sobre todo, el significado de esta para poder trabajar en los elementos que se establecen en ella, por lo tanto, la estrategia que se ha adoptado a este problema ha sido el taller retomando los objetivos concretados en cada una de sus sesiones, como la presentación de las actividades, de recursos y productos de evidencia que serán vinculados con los apéndices al final de este proyecto. Posteriormente se realiza una descripción de esta que incluye las técnicas e instrumentos de evaluación a implementar como parte de este proyecto.

Finalmente, y debido a que este proyecto no es aplicado como se mencionó en un inicio, únicamente se queda como propuesta pues da la oportunidad de reconocer aquellos balances generales como las fortalezas y las habilidades que han sido retos que se asumen al resultado de esta experiencia al elaborar este proyecto las cuales, parten desde la observación en el servicio social que fue realizado en algún tiempo determinado y en un salón específico, rescatando que este aplica a nivel básica primaria a una posible función para otros grados.

#### **4.1 Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria**

Este proyecto llamado “Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria” parte de un servicio social realizado en algún tiempo específico, pues dicho problema surge en la escuela “Primaria Primero de Enero”. Es una institución de nivel básico que pertenece a la comunidad de Atempan Puebla, situado en la colonia centro. El edificio cuenta con dos turnos “matutino y vespertino” además de que se trata la modalidad escolarizada para todos los alumnos que logren ingresar a la institución.

Es una escuela donde se encuentra un contexto interno y uno externo equilibrados entre sí, es decir, que, si se presenta alguna necesidad en la institución, el municipio tiene los elementos suficientes y establecimientos necesarios para que estos sean atendidos de alguna manera. Sin embargo, este tema despertó el interés debido a que el docente es recién egresado, pues, el impacto que se tuvo para elegir este objeto de estudio se dio, principalmente, por una observación donde me encontré con una serie de elementos que pude rescatar y rescatar del docente, así como del grupo del cual estaba a cargo, el interés de este problema provoco la necesidad de conocer sobre el tema llevándome a revisar aquellos antecedentes y estados del arte para la sabiduría de el mismo.

Se decidió darle como tema “Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria” a este problema debido que surge en un nivel básico, pues consta de que el aprendizaje se obtiene de los contenidos que se estudian en el aula y son vinculados con el entorno cultural de las personas, sin embargo, no lo fue, se decidió de esta manera ya que toda actividad es ajeno a su realidad, así como las experiencias y al interés de los alumnos pero principalmente a la poca experiencia de quien está frente al grupo y

este impacto provoca realizar un propuesta de estregias de aprendizaje situado para aplicarlas en clase y por ende, que el contenido sea significativo.

Cabe mencionar que este proyecto y de acuerdo con lo establecido en párrafos anteriores, esta propuesta se fijó precisamente para un grado específico en alguna instancia, aunque tiempo después, entrando en interacción con otros docentes de otros grados, ha despertado aún más el interés, pues ha sido interesante en grado en el que surge este problema pero también ha dado cuenta que es útil para otros docentes de diferentes grados, es decir, este problema va para nivel primaria y no solo para primer grado, es por ello, que se ha denominado de esta manera.

#### **4.2 Los sujetos y el problema de intervención**

Si bien, como ya se ha mencionado anteriormente en el apartado del diagnóstico en el capítulo I, es importante hacer algunas precisiones acerca de los sujetos y problema de intervención como tal. Este problema fue analizado a través de la observación que fue realizada en el grupo de 1° “A” de la Escuela Primaria Primero de Enero de la comunidad de Atempan, Puebla.

La escuela primaria en la que se asistió cuenta con los recursos humanos, dándole a poyo a la institución, cuenta con un directivo, su personal docente es alrededor de 18, entre maestras y maestros, su personal administrativo se ha contado con 2 de ellos, además de una persona más como su personal de mantenimiento quien se encarga de cumplir con las necesidades de escuela en cuanto a la limpieza, revisión de cisterna, etc. Sin embargo y muy importante es la cantidad de alumnos que conserva la institución que sería alrededor de 600 alumnos e incluso un poco más.

De manera reiterada se hace énfasis en la necesidad de favorecer en los alumnos aprendizajes realmente significativos y sean de utilidad para la vida diaria y una vía para lograrlo es propiciar el aprendizaje situado ya que con ello se promueve un vínculo entre lo que se enseña



en la escuela y el contexto inmediato en el cual se desenvuelven los estudiantes. Cabe mencionar que, desde la fecha de 29 de Septiembre de 2022 en el grupo de 1° “A” de la Primaria Primero de Enero. Los métodos de enseñanza no logran consolidar experiencias en las cuales los alumnos no presentan interés alguno por las actividades que han sido impartidas desde un aula por un docente y por ende no permite que el aprendizaje de los alumnos sea el indicado o en otras palabras el esperado, lo que deja entrever la pertinencia del trabajo con modelos de cognición situada a través estrategias para el docente titular del aula.

Así, enfocado en los docentes; específicamente cubren en particular aquellas teorías y propuestas educativas referentes al aprendizaje situado, cuya meta es la construcción de conocimientos y habilidades de alto nivel la adquisición de estrategias adaptativas y cooperativas para la solución de problemas pertinentes en escenarios tanto académicos como cotidianos. No solo fijan en eso, sino que el docente es quien selecciona y construye los objetivos de aprendizaje, analiza, relaciona, apoya y evalúa día a día los resultados.

Dentro de las consideraciones en las que se destaca este problema, es importante reconocer que se ha tomado en cuenta las cualidades en las que se encuentra este problema, pues siendo de esta manera, favorece que se propicie una intervención en esta necesidad, pues el grupo de referencia tiene una importancia particular, la escuela primaria realmente toma la importancia del desarrollo de las actividades diarias que se realizan dentro de la institución, así como es importante contar con aulas y espacios de aprendizaje en buen estado es determinar el momento de lograr que los alumnos tengan las condiciones para su aprendizaje y obtener buenos resultados académicos que se están esperando para los alumnos pues en las aulas se ha contado con el suficiente mobiliario para cada uno de los integrantes.

El objeto de estudio es fijado en la ausencia de estrategias de aprendizaje situado para un saber significativo, este es el que lleva a adquirir un aprendizaje significativo en el que tiene lugar con la adquisición de habilidades intelectuales entendiendo el proceso formativo, ya se logró considerar fortalecer la tarea de la pedagogía, así como el abordaje de sus campos, específicamente, el de orientación. La tarea del pedagogo en este campo de orientación y su oportunidad, se da respecto al problema detectado con la intención de vincular la noción de las ideas, en particular, de la cognición situada, el aprendizaje en el trabajo y de la formación profesional.

Es considerable reconocer que la orientación educativa como campo de esta licenciatura, está relacionada en términos con la línea de salida donde el docente responsable del grupo, se encarga de estudiar integralmente la educación para describir, comprender, explicar, evaluar e intervenir en el fortalecimiento y mejora de los procesos educativos, pues como docente comparte su entendimiento, su forma de ser, de transmitir valores y de facilitar el aprendizaje a los estudiantes para potenciar sus habilidades como docente.

#### **4.3 Descripción de la Estrategia**

Es importante darle créditos al término de taller, ya que este tiene un significado muy amplio, pues este puede englobar actividades con metodologías diversas, con temáticas muy variadas e incluso con objetivos diferentes. Sin embargo, las actividades de un taller “educativo” siempre tienen en común la alta participación por parte del alumnado o en este caso, es por parte de los docentes en las dinámicas, es decir, quienes harán el impacto de participación serán los docentes siendo ellos, los talleristas en esta ocasión.

Este taller ha sido elaborado con el fin de reconocer que este pretende desarrollar la creatividad y la imaginación, pues en el taller que se ha implementado en este proyecto son espacios

o bien sesiones donde se fomenta la inspiración de estrategias de enseñanza situada en los docentes para que éstos puedan soltarse, reflexionar y pensar libremente acerca de estas estrategias contemplándolas dentro de sus planeaciones.

A partir de contemplar el “taller” cuya estrategia ha sido adaptada al proyecto de intervención, es importante mencionar que este ha permitido establecer dichas actividades para la convivencia entre docentes, pero lo más importante; conocer y aplicar estrategias de aprendizaje situado. Se ha desarrollado con un total de cinco sesiones con un tiempo destinado para cada una de ellas o bien un total de dos horas en cada sesión, así como se tomaron en cuenta dichos recursos y material didáctico para hacer las actividades con gusto, creatividad y de manera divertida, al mismo tiempo despertar en el docente un interés por implementar estrategias situadas en sus planeaciones haciendo importe también el trabajo en equipo favoreciendo la colaboración como integrantes de este taller y compañeros de una misma escuela del nivel educativo básica, por ende llevando una evaluación de resultados y obteniendo un producto como tal.

El taller elaborado es directamente para los docentes de diferentes grados y no únicamente en primero a pesar de que fue aquí donde surgió el problema. De esta manera, el taller principalmente, cuenta con un título cuyo nombre es “Taller de estrategias de enseñanza situada: una experiencia de intervención desde la orientación para primer grado de primaria”, en este se ha tomado en cuenta y al mismo tiempo, se le ha dado importancia al objetivo general del proyecto de intervención dedicado a promover el uso de estrategias de enseñanza situada en los docentes de primer grado de primaria “Primero de Enero” del municipio de Atempan, con el fin de favorecer el aprendizaje situado. (Ver Apéndice E)

Como se ha mencionado anteriormente, en este proyecto se trabaja el modelo de programas donde se resaltan los temas o contenidos, que de manera general, los contenidos que desarrolla

este taller son; el diagnóstico de elementos de estrategias en planeaciones, concepto de aprendizaje situado y sus estrategias, estrategias que favorecen el aprendizaje de los alumnos, rediseño de planeación bajo el uso de estrategias de aprendizaje situado y finalmente la aplicación de planeaciones de acuerdo al uso de estas estrategias. Además, de que el taller abarca las estrategias de aprendizaje situado que los docentes pueden utilizar para sus planeaciones y por supuesto, que la metodología que desarrollo ya que en esta se habla de actividades de trabajo colaborativo, activo, creativo e innovador, siendo las condiciones previas que se deben reunir de acuerdo al modelo de programas. Para esto es importante mencionar que en los siguientes textos se describen cada una de las sesiones que son elaboradas en este taller.

En una primera sesión el propósito es que; los docentes deban diagnosticar con que elementos cuenta su planeación y el tipo de actividades que está proponiendo para lograr el aprendizaje situado. Siendo así, la apertura de esta sesión iniciara llevando a cabo la bienvenida al docente (s) mediante una dinámica de presentación, una vez logrado la apertura correspondiente a 20 minutos, se pasara a cuestionar a los docentes para saber: ¿cómo ha sido el tiempo tras su experiencia laboral desde que comenzó a estar frente a un grupo como titular del mismo?, ¿qué estrategias o estrategias de aprendizaje situado identifica dentro de su planeación?, ¿qué tan difícil ha sido realizar sus planeaciones? Y si ¿han sido útiles las actividades que presenta a sus alumnos según su planeación? Se les pedirá a los docentes que preparen una de sus planeaciones elaboradas ya que serán analizadas, en equipos analizan su planeación contrastándola con algunos materiales, para este espacio se destinan 70 minutos para ser abordada.

Finalmente, el cierre de la primera sesión consta de; que los docentes de acuerdo al subrayado que realizó; tendrá que dictar aquellos puntos más relevantes que él vaya identificado en su planeación, las cuales serán apuntados en una diapositiva en blanco de las ya antes

proyectadas, posteriormente deberán hacer comentarios al respecto de cada uno de ellos con el fin de hacer comprender por qué decidió esos elementos y/o estrategias y por último, los docentes socializan las fortalezas y debilidades que encuentran en sus planeaciones.

Para todo este se toman en cuenta algunos materiales y recursos como; papel bond, marcadores, hojas de colores, planeaciones impresas y Marcatextos además de proyector o televisión, equipo/dispositivo de trabajo (Computadora) y cable HDMI, evaluando a través de una guía de observación los aspectos más relevantes para describir este instrumento de evaluación. (Ver Apéndice F)

Para la sesión número 2 el propósito es que el docente conocerá ¿qué es el aprendizaje situado y sus estrategias para fortalecer su planeación. del aprendizaje situado? A través de una presentación digital y un listado de estrategias de aprendizaje situado. En la apertura se realizará el saludo con los docentes, posteriormente se volverán a proyectar los puntos que fueron elementales para los docentes según haya sido el análisis respecto a sus planeaciones, los docentes tendrán que hacer un recuento de cuantos elementos fueron diagnosticados recordando de manera muy breve el porqué de estos con 15 minutos para este espacio.

Mientras que para su desarrollo se preguntará a los docentes, ¿Qué son o que sabe propiamente sobre las estrategias de aprendizaje situado? deberá expresar de manera verbal lo que él considera. Posteriormente proyectare unas diapositivas ya antes preparadas por una servidora, este con el fin de que el docente comprenda que como tal; qué es el aprendizaje situado. Se reforzará la información con un video llamado “¿Cuáles y qué son las estrategias de enseñanza?”. A partir de ello deberá hacer un listado de los puntos más relevantes, además de presentar de manera didáctica un listado y colocaran aquellas estrategias de aprendizaje situado para que se conozca el concepto y algunas de las estrategias de Aprendizaje Situado con 75 minutos.

Por último, a manera de cierre, los docentes analizarán cuáles de ellas ya conocía o conoce y cuáles ha utilizado en caso de que así sea. Una vez realizado el análisis, los docentes deberá ir a su documento, reflexionaran y comentarán si en su planeación ha reconocido algunas de estas y cuales otras utilizarían para ello 30 minutos y contemplando los materiales y recursos como cable HDMI, Marcatextos, lamina/papel bond, laser señalador, papel, hojas de colores etc. Esperando elementos para describir el instrumento de evaluación de esta sesión, pues se espera que se valore por una guía de observación. (Ver Apéndice G)

En cuanto a la sesión tres, este tiene la intención o bien el propósito de fortalecer al docente con otras estrategias y/o actividades para comprender mejor el significado del aprendizaje situado. Se iniciará la sesión rescatando lo que se vio en la sesión anterior acerca de las estrategias de aprendizaje situado, serán presentadas algunas actividades que también podrían ser útiles, creativas e innovadoras para su uso en planeaciones. Los docentes compartirán con otros maestros a manera de dialogo las estrategias que utilizarían y por qué con un determinado tiempo de 15 minutos.

En cuento al desarrollo de esta sesión con tiempo de 85 minutos para realizar en equipos de 2, resolver un crucigrama donde se reconocerá una serie de estrategias retomadas de las sesiones anteriores. Se realizará un conversatorio entre los maestros y una servidora para saber las estrategias que ellos conocían, no conocía, cuales de ellas haría uso para la próxima vez que realicen planeaciones, según considera sumamente importantes de acuerdo a la edad y proceso de aprendizaje para el alumno.

En este caso, alumnos entre 5 y 6 años de edad, posteriormente, los docentes realizarán en equipos de 2 integrantes la actividad denominada” la búsqueda del tesoro” donde a cada equipo se le asignara una situación con descripción de condiciones diferentes para ello, 1) Deberán identificar que estrategias utilizarían para fomentar un buen aprendizaje en los alumnos según el caso y 2) Lo

describirán con ayuda de un bolígrafo y hoja blanca con ayuda a los materiales similares a las sesiones anteriores.

Por último, los docentes tendrán que revisar nuevamente su formato de planeación a manera de exposición, deberá ser analizada de acuerdo a lo que subrayo anteriormente; al material didáctico, las estrategias presentadas y el significado de las mismas, deberá cambiar elementos que tenía en su planeación y no le han funcionado por las estrategias que fueron presentadas y consideradas elementales para tener una buena planeación. Este proceso será en digital o bien se trata de una descripción, consiguiendo como producto un escrito digital de lo relevante, llevando a la valoración de esta sesión a través de una guía de observación que permite reconocer los aspectos cumplidos por los talleristas. (Ver Apéndice H)

Como cuarta sesión y penúltima, se pretende que los docentes rediseñaran su planeación empleando estrategias para el aprendizaje situado y su evaluación. En un inicio para relajar las sesiones anteriores, se realizará una actividad de respiración muy básica “inhala y exhala” posteriormente realizaremos, como algunas de las anteriores sesiones; una pequeña retroalimentación abarcando las estrategias de aprendizaje situado con 10 minutos.

En el desarrollo de sesión se le asignará una actividad (sopa de letras) la cual cada docente deberá resolver y compartir que es lo más importante que rescata de las sesiones pasadas, se presentará a los maestros un video acerca de cómo deben elaborar sus planeaciones y porque es importante tomar en cuenta las estrategias situadas en sus planeaciones. Los docentes tendrán que revisar nuevamente su planeación y por ende rediseñar de acuerdo a las estrategias de aprendizaje situado ya antes vistas, explicadas y analizadas.

Luego fijarán muy bien las estrategias que tomó en cuenta para mejorar su planeación y a través del subrayado seleccionara las actividades que cambio o bien mejoro, realizara un breve escrito analítico en alguna hoja con 85 minutos en apoyo de algunos elementos como recursos de apoyo, por último, una vez que los docentes hayan mejorado su planeación tomando en cuenta las estrategias reflexionadas para impartirlas a sus alumnos de acuerdo a su edad, tendrá que ser proyectada para ser visualizada generalmente y hacer comentarios y/o breve explicación de ¿cuáles tomo en cuenta? y ¿por qué?.

Luego los docentes deberán realizar un audio que compartirán con los demás docentes participantes en el taller en la última sesión que es la siguiente, comentando cual fue su experiencia al rediseñar una o unas de sus planeaciones con las estrategias que se han visto alrededor de las ultimas 4 sesiones, valorando los resultados de esta sesión en una guía de observación. (Ver Apéndice I)

Por último, la sesión cinco, el objetivo será que los docentes deberán aplicar su planeación de estrategias de aprendizaje situado reflexionando sobre los logros en los aprendizajes de sus alumnos. Primero se le hará una serie de preguntas al docente respecto a las sesiones anteriores a través de una última dinámica “Caricaturas” que trata de una canción de coordinación y de respuestas rápidas según sea la categoría que se pida. El perdedor deberá responder una de las preguntas que se realizaran, con un tiempo de 15 minutos.

Para su desarrollo, los docentes realizarán en una diapositiva en blanco los puntos más relevantes del porqué es importante tomar en cuenta las actividades y/o estrategias del aprendizaje situado, en manera de lluvia de ideas, los docentes comentaran porque creen que el taller fue intencionado con respecto a las estrategias de aprendizaje situado, por último se le dará la indicación al docente de realizar un escrito (síntesis) de manera física/manual retomando las



sesiones anteriores y los puntos importantes antes señalados en la diapositiva explicando porque es necesario tomarlos en cuenta sobre todo en los niños de 5 a 6 años o bien, cuyo grado es el que atiende tomando en cuenta que son 85 minutos para realizar las actividades.

Para el cierre de esta sesión final con ayuda de todos los participantes reunidos se hará un video como producto final, acerca si recomiendan el uso de estrategias de aprendizaje situado en la elaboración de sus planeaciones y porque es importante tomarlas en cuenta para los alumnos de acuerdo a sus diferentes edades, sin olvidar que tomamos en cuenta como cada sesión el apoyo de material y de los recursos que se encuentran al alcance como lo son proyector o televisión, equipo dispositivo de trabajo, cable HDMI, hojas blancas, lapicero y cumpliendo con 20 minutos finales y quedando con la experiencia de proponer con buena intención el alcance de estrategias de aprendizaje situado para los docentes quienes ha sido de agrado su compañía y apoyo para este taller, en esta última sesión se ha decidido evaluar desde una lista de cotejo obteniendo y recatando los mejores resultados de esta última sesión. (Ver Apéndice J)

#### **4.4 Plan de Evaluación**

Si bien, en este proyecto se ha referido en una instancia a aquellas actividades que se han impartido en la elaboración de las cinco sesiones de este taller con el fin de fomentar inspiración e interés en los docentes de la referente escuela primaria para que puedan soltarse y participar libremente de acuerdo a cada una de estas, ahora es importante hacer algunas precisiones entorno a su evaluación y para ello, se recurre a una evaluación formativa desde una perspectiva psicopedagógica. Por lo tanto, los instrumentos y técnicas a utilizar son las siguientes:

En la mayoría de sesiones se utilizó la guía de observación, este instrumento se usó como evaluación de estas precisamente por el hecho de realizar el registro que evalúa los desempeños de

los participantes del taller quienes son los docentes, en ella se establecen aspectos o criterios permitiendo al evaluador observar las actividades desarrolladas de manera más integral y por ende registrar de acuerdo al desarrollo de este taller y a lo que se observa.

Por otro lado, la lista de cotejo, empleándola en la última sesión con el fin de valorar el nivel de logro de las actividades que se implementaron en el taller, también se utilizó como herramienta de evolución debido que permite a los profesores identificar las fortalezas, así como las áreas que son necesarias mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de estrategias de aprendizaje situado tomándolas en cuenta en sus planeaciones y puedan ser aplicadas a los grupos satisfactoriamente.

#### **4.5 Balance general y los sujetos intervenidos**

El realizar el balance general es importante porque significa que se ha podido reflexionar sobre las debilidades y fortalezas que se presentaron en el proceso de investigación, por lo tanto desde un papel como investigadora no se alcanzó a intervenir en el desarrollo de este, por eso se queda únicamente como propuesta para todos aquellos maestros sin especificar algún grado para este, pues debido a ello, las debilidades que se han contemplado al ser partícipe de esta investigación y en algunas actividades dentro del servicio social realizado principalmente fueron debido a la disposición de tiempo para este taller; como tal descrito con anterioridad, no fue aplicado además de que en la investigación no se desarrolló como tal el método de IA sino que al no ser aplicado solo se ha quedado como propuesta para docentes y se han retomado únicamente las fases del diagnóstico, rescatando información para este tema de interés como proyecto. En palabras más concretas, esta debilidad se contempla con el simple hecho de no haber podido aplicar esta experiencia y haberse quedado en un proyecto de intervención.

Por otro lado, las fortalezas de esta investigación fueron que se organiza un ambiente positivo para llevar a cabo la investigación y reconocer el valor del aprendizaje de los alumnos, también que se permitió como diseñadora realizar un taller como propuesta con el fin de que en algún momento sea útil para los docentes y para reconocer las estrategias que deben ser útiles para mejorar la calidad de aprendizaje en los alumnos.

Estas son las fortalezas y debilidades que más han destacado a lo largo de esta investigación, algo muy importante por mencionar, es que, en este proyecto al referirse a la estrategia que se adoptó en esta investigación, el cual es un “taller”; es elaborado con la intención de proporcionar mejorar las planeaciones de los docentes con el propósito de que sean aplicadas de manera exitosa y al mismo tiempo, llevar a la colaboración entre compañeros maestros como metodología para retomar lo que se espera en el método de programas, así, favoreciendo el usos de estrategias de aprendizaje situado, pues ambos aspectos descritos quedan con una experiencia única en esta investigación a partir de un servicio social que se realizó con anterioridad.

## CONCLUSIONES

En este proyecto es destacable reconocer y tener en claro la importancia del papel como pedagogo, pues este es mucho más amplio a como se ha hecho en algunas décadas. En ese sentido, la pedagogía, como ciencia que estudia la educación en toda su amplitud, se ha convertido en una disciplina muy necesaria para guiar todos estos procesos socioeducativos, tan importantes en la actualidad.

Tanto la educación formal y no formal como la formación empresarial y sociocultural requieren de la labor de un profesional que sea capaz de analizar la calidad de los métodos, recursos y momentos en los que se da el acto formativo para así evaluar cómo se podrían mejorar.

Como se ha visto, el pedagogo cada día está consiguiendo mayor protagonismo en diferentes escenarios, dado sus conocimientos acerca de educación/formación. Por otro lado, el diagnóstico es prescindible la aplicación dentro de las aulas debido a que este permite identificar cual es la realidad de todos los partícipes; los maestros, los alumnos, directivos, administrativos etc. O bien es un proceso mediante la aplicación de esta en apoyo de algunas técnicas e instrumentos que permiten llegar a un conocimiento real que posee esta área específica.

Cabe resaltar que tanto la teoría, como las estrategias y la intervención que se hace ante la necesidad detectada llevan a retomar también la importancia del campo de orientación y reflexión sobre la experiencia que se vive en esta, puesto que la educación es un proceso de formación integral, estos conyugan llegar a las trayectorias escolares de los estudiantes como parte de programas para atender este ámbito como lo es la psicología, la pedagogía y la didáctica con el fin de mejorar la calidad de enseñanza y los conocimientos de los alumnos, pero sobre todo que sean significativos y atender la diversidad de los alumnos desde el apoyo docente en aula.

## REFERENCIAS

Abarca, A., Alpízar, F., Sibaja, G. y Rojas, C. (2013). Técnicas cualitativas de investigación. San José, Costa Rica: UCR.

Barrantes, R. (2014). Investigación: Un camino al conocimiento, Un enfoque Cualitativo, cuantitativo y mixto. San José, Costa Rica: EUNED.

BASSEDAS en M. (1999). García Santiago; "Deficiencia mental: aspectos psicoevolutivos y educativos"; Ediciones Aljibe; Segunda edición; España.

BASSEDAS, Eulalia et. Al (1991) "Intervención educativa y diagnóstico. Psicopedagógico"; Editorial Paidós España.

Bisquerra, R. (1998). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Barcelona: Praxis.

Brown, J., Collins, A. y Duguid, P. (1989). Situated cognition and the culture of learning. Educational Researcher, 18 (1), 32-42.

CAMPOS, G. y Lule, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. Xihmai, 7(13), 45-60.

Creswell, J. (2012). Educational research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research. [Investigación educativa. Planeación, conducción y evaluación en investigación cuantitativa y cualitativa]. (4ª ed). USA: Pearson.

Daniels, H. (2003). Vygotsky y la pedagogía. Barcelona: Paidós.

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa

ESQUIVEL, Fayne, Heredia y Lucio (1999): "Psicodiagnóstico del niño"; Segunda edición; Manuel moderno; México.

Gagné, R. M. (1965). The conditions of learning. New York: Holt, Rinehart and Winston.

Galindo Cáceres, Jesús (coord.) (1998). Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación, Addison Wesley-Longman, México.

GUTIÉRREZ MARTÍNEZ, F. Y CARRIEDO, N. (2002). Métodos en el estudio del desarrollo cognitivo. En J. A. García-Madruga, F. Gutiérrez y N. Carriedo (Eds.), Psicología Evolutiva II. Desarrollo cognitivo y lingüístico. Vol. 1. Madrid: UNED.

Hernández, R., Méndez, S. y Mendoza, C. P. (2014). Metodología de la investigación.

Hernández Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. (Quinta Edición). México D.F, México: McGraw-Hill.

Ladrière, Jean; 1978. El reto de la racionalidad. La ciencia y la tecnología frente a las culturas, 1° ed., trad. de José María González Holguera, Salamanca: UNESCO

Lave, J. (2001). La práctica del aprendizaje. En S. Chaiklin, & J. Lave (Edits.), Estudiar las prácticas. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.

Lave, J., Wenger, E. (1991). Situated learning: Legitimate peripheral participation. Cambridge University Press.

McKeachie, W. J. (1999). Teaching tips. Strategies, research and theory for college and university teachers. Boston, MA: Houghton Mifflin

Padrón, J. (1996): Análisis del Discurso e Investigación Social. Temas para Seminario. Caracas: USR.

Pardinas, F. (2005). Metodología y técnicas en ciencias sociales. México, D.F. Ed. Siglo XXI, pp. 108.

Rafael Flórez (1995). Hacia una pedagogía del conocimiento, 1ª. ed., Bogotá, McGraw-Hill.

Repetto, E., Rus, V. y Puig, J. (1994). Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Madrid: UNED

Rodríguez Espinar, S. (coord.) (1993). Teoría y práctica de la orientación educativa. Barcelona: PPU

## ANEXOS





## APÉNDICES

### Apéndice A

#### PRIMARIA “1° DE ENERO”

#### CLAVE

#### GUIA DE OBSERVACIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_ Asignatura: \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA   | INDICADORES                                     | INSTRUMENTO   | HALLAZGO   | TEORÍA   | INTERPRETACIÓN.   |
|---|---|---|--|--|---|
| Se enfocan en la construcción de conocimientos en ambientes reales. | Enfoque sociocultural                           | Guía de observación.                                      | La mayoría de alumnos presentan mejor comprensión solo cuando lo contenidos que se le imparten, son enseñados con estos ambientes reales.                                | Díaz Barriga la cognición situada es una de las tendencias más representativas no sólo de la enseñanza situada sino dentro del enfoque sociocultural.  | Se busca que el alumno logre aprendizajes significativos por lo que el conocimiento se genera y es recreado en distintas situaciones reales.                                |
|   | Prácticas educativas auténticas.                | Guía de observación.                                      | En la mayoría de veces el docente no hace uso de prácticas educativas auténticas, se ha trabajado con material como libros de jugamos a leer, copias y hojas de recorte. | Según Díaz Barriga (2003) el enfoque de la Enseñanza Situada se basa en modelos de instrucción derivados de los estudios en cognición y aprendizaje situado. “Simplemente definidas como las prácticas ordinarias de la cultura” (Brown, Collins y Duguid, 1989, p. 34). | Que el docente este frente a un grupo no solo implica enseñar los contenidos, sino que las actividades que imparte requieren ser coherentes, significativas y propositivas. |
| Analizan el desarrollo de las capacidades reflexivas y              | Catalizador del pensamiento crítico y creativo. | Entrevista estructurada al docente y guía de observación. | Al tener actividades de aprendizaje basado en problemas los lleva a tener un   | Los alumnos no sólo participan de manera activa y se sienten motivados en las experiencias educativas que  | Las actividades además de ser auténticas, los alumnos deben mejorar sus habilidades a base del pensamiento según sea la situación para que de                               |

|   |                                       |                     |  |   |   |
|---|---------------------------------------|---------------------|--|---|---|
| críticas del pensamiento.   |                                       |                     | pensamiento de manera reflexiva tratando de dar solución a la misma. En su mayoría de alumnos lo hacen, pero tienen que ser actividades incitadas por el docente, sin embargo, no han sido concebidas en su totalidad.                             | promueve el ABP, sino que mejoran sus habilidades autorreguladoras y flexibilizan su pensamiento, pues pueden concebir diferentes perspectivas o puntos de vista, así como estrategias de solución en relación con el asunto en cuestión.                 | cierta manera lleven a cabo sus capacidades reflexivas y críticas al pensar una solución a las actividades basadas en problemas.  |
| Fomentan la transferencia de conocimientos escolares a escenarios reales. | Enfoques de aprendizaje experiencial. | Guía de observación | Los alumnos de 1º “A” han destacado sus conocimientos de una manera en la que proyectan los contenidos con escenarios reales desde el contexto en el que se encuentran siendo así su aprendizaje más significativo, por ende, más claro y preciso. | McKeachie (1999), el aprendizaje en el servicio se engloba en el rubro de los enfoques de aprendizaje experiencial que toman como sustento la teoría de John Dewey y que consisten en experiencias relevantes de aprendizaje directo en escenarios reales | Los alumnos aprenden los contenidos debido a que además de relacionarlos con escenarios reales ha sido mas significativo por el hecho de haberlo vivido en su vida o bien haber tenido la experiencia propia. |

## APÉNDICE B

### PRIMARIA "1° DE ENERO"

CLAVE:

GUIA DE OBSERVACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA DEL MAESTRO.

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_ Asignatura: \_\_\_\_\_

|    | ASPECTOS A OBSERVAR  | SE OBSERVA | NO SE OBSERVA | OBSERVACIONES |
|----|--|------------|---------------|---------------|
| 1. | El maestro realiza actividades de agrado a los alumnos.  |            |               |               |
| 2. | El maestro explica las actividades relacionándolas con las actividades cotidianas de la vida.    |            |               |               |
| 3. | En la clase el maestro el maestro forma un ambiente apreciable.                                  |            |               |               |
| 4. | Las actividades que le da a sus alumnos tienen un orden lógico.                                  |            |               |               |
| 5. | El maestro toma en cuenta la reflexión y comprensión de las actividades por parte de sus alumnos |            |               |               |
| 6. | Las actividades que genera el docente son de pensamiento crítico para los alumnos.               |            |               |               |
| 7. | El profesor interactúa con los alumnos para fomentar el conocimiento.                            |            |               |               |
| 8. | Fomenta la transferencia de conocimientos escolares utilizando ejemplos de escenarios reales.    |            |               |               |

## APÉNDICE C

### PRIMARIA “1° DE ENERO”

#### CLAVE

#### GUIA DE OBSERVACIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_

|    | ASPECTOS A OBSERVAR  | SE<br>OBSERVA | NO SE<br>OBSERVA | OBSERVACIONES |
|----|--|---------------|------------------|---------------|
| 1. | Los alumnos hacen relación de actividades con elementos o hechos que pasan en la vida cotidiana.                           |               |                  |               |
| 2. | Los alumnos describen de manera crítica y reflexiva las actividades.   |               |                  |               |
| 3. | Los alumnos hacen relación de actividades escolares con hechos en contextos sociales.                                      |               |                  |               |
| 4. | Participa activamente en clase aportando sus experiencias.   |               |                  |               |
| 5. | En aula los alumnos; toman interés en las actividades y parece ser de su agrado ya que les provoca entusiasmo realizarlas. |               |                  |               |
| 6. | Están atentos a las explicaciones del maestro.   |               |                  |               |
| 7. | Cuando se trata de compartir ideas con sus compañeros, existe convivencia y colaboración.                                  |               |                  |               |
| 8. | Existe la ayuda y/o apoyo entre compañeros en caso de que sea necesario.   |               |                  |               |
| 9. | Los alumnos reflejan un significado en su aprendizaje.   |               |                  |               |

## APÉNDICE D



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



### TÉCNICA: ENTREVISTA ESTRUCTURADA INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: GUIÓN DE ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

**Objetivo:** Identificar desde la opinión del docente el manejo de diferentes estrategias de aprendizaje en el grupo de 1º grado, grupo “A” de la escuela primaria “1º de Enero” del Municipio de Atempan, Puebla.

- 1.- ¿Cuál es su formación profesional?
  
- 2.- ¿Tiempo de experiencia profesional que ha tenido?
  
- 3.- En los años de servicio docente. ¿Ha mejorado su forma de enseñanza?
  
- 4.- ¿Cuáles son los principales problemas identificados actualmente en su grupo?
  
- 5.- ¿Usted considera el estilo de aprendizaje?
  
- 6.- ¿Cuáles han sido sus estrategias para promover el aprendizaje en sus alumnos?
  
- 7.- ¿Tiene dificultades con las estrategias que ha implementado?
  
- 8.- Considerando su experiencia en clase. ¿Cree que el contenido es el adecuado? ¿Por qué?

9.- ¿Qué nivel de estudios prefiere para impartir clase?

10.- ¿Qué tan satisfecho está con el formato general de clases?, ¿Por qué?

11.- ¿Qué tan útil es el material que se le proporciona en clase?

12.- ¿Qué tan difícil ha sido cumplir con sus planeaciones?

13.- ¿Cree que con el modo de enseñanza que usted imparte clases, será significativo para el crecimiento en la formación de sus alumnos y alumnas?

14.- ¿Considera que la organización que tiene para la clase es la adecuada?

15.- ¿Motiva a sus alumnos de manera constante para ser mejores en su formación?

16.- ¿Realiza actividades para sus alumnos que desarrollen el pensamiento crítico y reflexivo de ellas?

Ruiz Olabuénaga (1989: 170), habla de la entrevista no estructurada como entrevista en profundidad. Sus objetivos son comprender más que explicar, maximizar el significado, alcanzar una respuesta subjetivamente sincera más que objetivamente verdadera y captar emociones pasando por alto la racionalidad. El entrevistador lleva el control absoluto de la entrevista, aunque parezca que el protagonista sea el entrevistado por sus libres intervenciones.

## APÉNDICE E



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**TALLER: “TALLER DE ESTRATEGIAS EN COGNICIÓN SITUADA”**

**Total de sesiones: 5**

**Objetivo General:** Promover el uso de estrategias de enseñanza situada en los docentes de los alumnos de primer grado de primaria “Primero de Enero” del municipio de Atempan para favorecer el aprendizaje situado.

| No. Sesión | Objetivos específicos de las sesiones   | Duración | Materiales y recursos  | Productos                 | Evaluación          |
|------------|---|----------|--|---------------------------|---------------------|
| 1          | Los docentes deberán diagnosticar con que elementos cuenta su planeación y el tipo de actividades que está proponiendo para lograr el aprendizaje situado.  | 2 horas  | Proyector o televisión.<br><br>Equipo/ dispositivo de trabajo (Computadora)<br><br>Cable HDMI<br><br>(Documento impreso)<br><br>-marcatextos   | Escrito                   | Guía de observación |
| 2          | Los docentes conocerán qué es el aprendizaje situado y sus estrategias para fortalecer su planeación. del aprendizaje situado? A través de una presentación digital y un listado de estrategias de aprendizaje situado. | 2 horas  | Proyector o televisión.<br><br>Equipo/ dispositivo de trabajo (Computadora)<br><br>Cable HDMI<br><br>(Documento impreso)<br><br>-marcatextos<br><br>Lamina/papel bond.<br><br>Laser señalador. | Escrito analítico digital | Guía de observación |

|   |   |         |   |                     |                     |
|---|---|---------|---|---------------------|---------------------|
| 3 | <p><b>Los docentes fortalecerán el uso de estrategias situadas para favorecer los aprendizajes de sus alumnos.</b></p>  | 2 horas | <p>Proyector o televisión.</p> <p>Equipo/ dispositivo de trabajo (Computadora)</p> <p>Cable HDMI</p>                                      | Descripción digital | Guía de observación |
| 4 | <p><b>Los docentes rediseñarán su planeación empleando estrategias para el aprendizaje situado y su evaluación.</b></p>   | 2 horas | <p>Proyector o televisión.</p> <p>Equipo/ dispositivo de trabajo (Computadora)</p> <p>Cable HDMI</p> <p>Hoja blanca</p> <p>Lapicero</p>   | Escrito analítico   | Guía de observación |
| 5 | <p><b>Los docentes deberán aplicar su planeación de estrategias de aprendizaje situado reflexionando sobre los logros en los aprendizajes de sus alumnos.</b></p> | 2 horas | <p>Proyector o televisión.</p> <p>Equipo/ dispositivo de trabajo (Computadora)</p> <p>Cable HDMI</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Lapicero</p> | Síntesis            | Lista de cotejo     |



**APÉNDICE F**

**PRIMARIA “1° DE ENERO”**  
**CLAVE**  
**GUIA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN 1 EN TALLER.**

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_

|    | ASPECTOS A OBSERVAR   | SE OBSERVA | NO SE OBSERVA | OBSERVACIONES |
|----|---|------------|---------------|---------------|
| 1. | Los docentes participan activamente al responder los cuestionarios que se les presenta                      |            |               |               |
| 2. | Los docentes cumplen con lo que se solicita   |            |               |               |
| 3. | Acatan las indicaciones que se les da   |            |               |               |
| 4. | Existe orden y organización para realizar las actividades   |            |               |               |
| 5. | Cumplen con los materiales requeridos.  |            |               |               |
| 6. | Identifican los principales elementos de sus planeaciones   |            |               |               |
| 7. | Los comentarios de los docentes aciertan de acuerdo a los elementos y estrategias de lo que se les presenta |            |               |               |
| 8. | Los docentes comparten ideas y respetan participaciones.  |            |               |               |
| 9. | Los docentes cumplen con lo esperado de la sesión.  |            |               |               |

**APÉNDICE G**

**PRIMARIA “1° DE ENERO”**  
**CLAVE**  
**GUIA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN 2 EN TALLER.**

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_

|    | ASPECTOS A OBSERVAR  | SE OBSERVA | NO SE OBSERVA | OBSERVACIONES |
|----|--|------------|---------------|---------------|
| 1. | Los docentes saben retroalimentar con facilidad.   |            |               |               |
| 2. | Los docentes recuerdan con facilidad los elementos del diagnostico                             |            |               |               |
| 3. | Los docentes responden correctamente los cuestionamientos que se hacen                         |            |               |               |
| 4. | Tienen conocimientos de cuáles y que son las estrategias de enseñanza                          |            |               |               |
| 5. | Acertan en el listado de los puntos más relevantes de las estrategias de enseñanza.            |            |               |               |
| 6. | Tienen disposición para realizar las actividades   |            |               |               |
| 7. | Los docentes ubican cuales son las estrategias del aprendizaje situado                         |            |               |               |
| 8. | Identifican en qué momento las han identificado  |            |               |               |
| 9. | Los docentes toman en cuenta cuales estrategias pueden utilizar e implementar en su planeación |            |               |               |

## APÉNDICE H

## APÉNDICE I

### PRIMARIA “1° DE ENERO” CLAVE GUIA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN 3 EN TALLER.

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_

|    | ASPECTOS A OBSERVAR  | SE OBSERVA | NO SE OBSERVA | OBSERVACIONES |
|----|--|------------|---------------|---------------|
| 1. | Rescatan los puntos más importantes acerca de las estrategias de aprendizaje situado                                 |            |               |               |
| 2. | Los docentes intercambian ideas significativas sobre las estrategias que podrían utilizar y por qué.                 |            |               |               |
| 3. | Los docentes resuelven con facilidad el crucigrama   |            |               |               |
| 4. | Los docentes interactúan de manera activa en el intercambio y aporte de ideas acerca del aprendizaje situado.        |            |               |               |
| 5. | Los docentes logran identificar y describir las estrategias que ellos utilizarían para fomentar un buen aprendizaje. |            |               |               |
| 6. | Los maestros localizan qué elementos no estaban funcionando en su planeación   |            |               |               |
| 7. | Los docentes consideran elemental el aprendizaje situado para introducirlas en sus planeaciones.                     |            |               |               |
| 8. | Los docentes saben trabajar con las tecnologías.   |            |               |               |

**PRIMARIA “1° DE ENERO”**  
**CLAVE**  
**GUIA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN 4 EN TALLER.**

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_

|    | ASPECTOS A OBSERVAR   | SE OBSERVA | NO SE OBSERVA | OBSERVACIONES |
|----|---|------------|---------------|---------------|
| 1. | Los docentes muestran actividades positivas para iniciar con la sesión  |            |               |               |
| 2. | Los docentes saben resolver sopa de letras con facilidad  |            |               |               |
| 3. | Los docentes prestan atención en los videos que se les presentan  |            |               |               |
| 4. | Los docentes toman en cuenta las estrategias de aprendizaje situado para su nueva planeación                  |            |               |               |
| 5. | Son evidentes las estrategias que utiliza en su planeación  |            |               |               |
| 6. | Los docentes justifican correctamente en que parte de su planeación toman en cuenta las estrategias y por qué |            |               |               |

**PRIMARIA “1° DE ENERO”**  
**CLAVE**  
**LISTA DE COTEJO SESIÓN 5 EN TALLER.**

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_

|    | INDICADORES   | SI | CASI SIEMPRE | A VECES | CASI NUNCA | NO |
|----|---|----|--------------|---------|------------|----|
| 1. | Hay disponibilidad para realizar la dinámica                                |    |              |         |            |    |
| 2. | Identifican la importancia de las estrategias de aprendizaje situado        |    |              |         |            |    |
| 3. | Identifican la intencionalidad del taller                                   |    |              |         |            |    |
| 4. | En la síntesis mencionan los puntos mas importantes del aprendizaje situado |    |              |         |            |    |
| 5. | Se integran y colaboran para la realización del vídeo                       |    |              |         |            |    |
| 6. | Rescatan las ideas centrales del aprendizaje situado                        |    |              |         |            |    |
| 7. | Entregan el producto en tiempo y forma                                      |    |              |         |            |    |
| 8. | El vídeo presenta calidad, creatividad, presentación y coherencia           |    |              |         |            |    |