



Unidad 094
Licenciatura en Educación Preescolar

El juego cooperativo para mejorar la regulación de emociones de preescolares de primer grado

Proyecto de intervención que presenta:
Naela Romero Sánchez.
para obtener el grado de
Licenciada en Educación Preescolar

Asesor:
Mtro. Enrique Agustín Reyes Gaytán

Ciudad de México, noviembre 2020

Dictamen para publicación



Dictamen para trabajo de
TITULACIÓN

Ciudad de México a 10 de febrero de 2021

PROFRA. NAELA ROMERO SÁNCHEZ

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulado:

“EL JUEGO COOPERATIVO PARA MEJORAR LA REGULACIÓN DE EMOCIONES DE PREESCOLARES DE PRIMER GRADO.”

Opción: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del Asesor MTRO. ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	JAIME RAÚL CASTRO RICO
SECRETARIO	ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN
VOCAL	VICENTE PAZ RUIZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR

DR. VICENTE PAZ RUIZ



DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Dedicatoria

Dedico mi proyecto de intervención a mi mamita adorada, quien desde el cielo me guió para poder cumplir con mi propósito pues sin sus consejos que me dió en vida no lo habría logrado, siempre estarás en mi pensamiento, te extraño mucho.

También a mi hermano que partió de este mundo y siempre significó una gran fortaleza y soporte en mi vida, sin tu apoyo Emilio no lo hubiera logrado.

A mi esposo Jesús que en cada uno de los momentos más difíciles ha estado a mi lado apoyándome incondicionalmente, gracias a él cumplí en mis clases sabatinas dándome la fortaleza para no decaer cuando más lo necesitaba y por el sacrificio que significó en todos los aspectos el estudiar la licenciatura.

A mi hermana María Eugenia que me daba la fortaleza para seguir adelante y me apoyó siempre que lo necesitaba.

A mis profesores pero sobretodo a mi asesor de tesis Maestro Enrique que gracias a sus conocimientos y aportaciones logre alcanzar mis propósitos para realizarme profesionalmente.

Gracias a todos, son muy especiales y forman parte de mi vida.

Índice

Introducción	6
Primer Capítulo	8
1.1. Trayectoria profesional.	10
1.2. Contexto en el que se desarrolló la intervención	14
1.2.1. Contexto Socioeconómico y Cultural.	16
1.2.2. Contexto Institucional.	19
1.2.3. Descripción del Inmueble.	20
1.2.4. Contexto áulico.	27
1.2.5. Salón de clases	28
1.3. Problemática socioeducativa.	31
1.3.1. El árbol del problema.	32
1.3.2. Preguntas de investigación.	33
1.4. Diagnóstico.	34
1.4.1. Aplicación de Instrumentos.	35
1.4.2. Diario de Investigación.	38
1.4.3. Cuestionarios.	39
1.4.4. Tipos de aprendizaje.	41
1.5. Propósito y objetivos de la intervención	43
1.5.1. Propósito.	43
1.5.2. Objetivo general.	43
1.5.3. Objetivos específicos.	43
1.6. Metodología y plan de trabajo de la intervención	45
1.6.1. Fase de sensibilización.	45
1.6.2. Fase de intervención comunitaria	46
1.6.3. Fase de intervención pedagógica	47
Segundo Capítulo	49
2.1. La educación preescolar en México	50
2.2. Leyes y normas que dirigen y orientan la educación preescolar en México	52
2.2.1. El artículo tercero constitucional	52

2.2.2. La Ley General de Educación	53
2.3. Los planes y programas de Educación preescolar.	59
2.4. Los derechos de los niños.	61
2.5. La disciplina y el trabajo en la educación preescolar	63
Tercer Capítulo	65
3.1. Los niños y la disciplina desde la teoría de Jean Piaget	66
3.2. El desarrollo del niño preescolar desde la teoría de Lev Vygotski	69
3.3. Psicopedagogía para la formación de hábitos y conductas que favorecen el aprendizaje	71
Cuarto Capítulo	74
4.1. Intervenir para generar conductas que propicien el aprendizaje	75
4.2. Propósitos de la intervención	76
4.3. Objetivos	77
4.4. Contenidos	78
4.5. Evaluación	80
4.6. Fases del desarrollo de la intervención	82
4.6.1. Fase de sensibilización	82
4.6.2. Fase de Intervención Comunitaria	83
4.6.3. Fase de Intervención Pedagógica	83
4.7 Plan de acción	84
4.7.1. Situación didáctica N.º 1 “Conozco las normas de convivencia”	86
4.7.2. Situación didáctica N.º 2 “Identifico las emociones”	97
4.7.3. Situación didáctica N.º 3 “Coopero y participo controlando mis emociones”	108
4.7.4. Situación didáctica N.º 4 “Cómo me siento el día de hoy”	119
Quinto Capítulo	131
5.1. Resultados de la fase de sensibilización	132
5.2. Resultados de la fase de intervención comunitaria	133
5.3. Resultados de la fase de intervención pedagógica	134
5.4. Evaluación del proyecto	149
Conclusiones	151
Referencias	154
Anexos	156

Introducción

El presente Proyecto de Intervención Educativa trata sobre la forma de llevar a cabo las estrategias pedagógicas para hacer que los niños sean más disciplinados al interactuar con sus compañeros y logren regular sus emociones para favorecer la sana convivencia entre ellos.

La tesis está dividida en cinco capítulos los cuales proponen cumplir con estrategias para trabajar en el grupo de primer grado de preescolar en la regulación emocional de los niños. Su finalidad es que los niños se integren, cooperen, participen de manera grupal e individual, para favorecer su sano desarrollo en todos los aspectos.

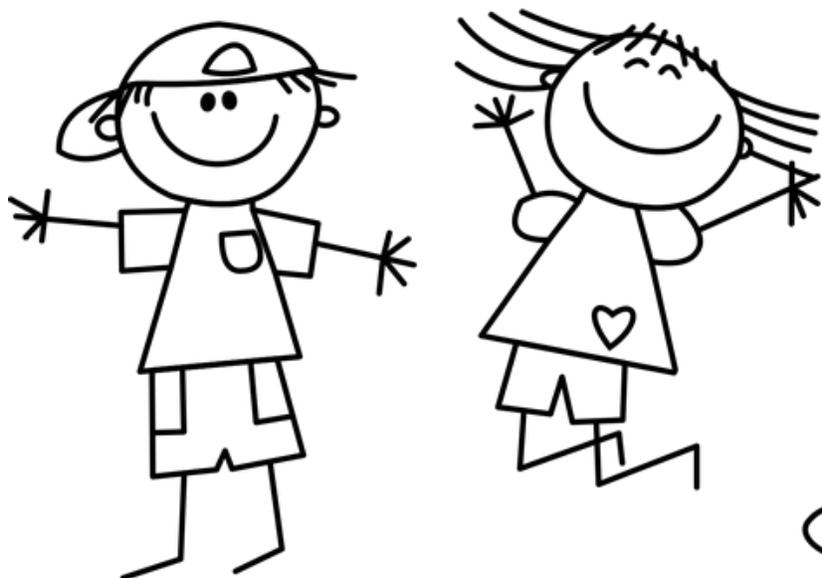
En el capítulo 1 se explica mi trayectoria profesional en la cual hago mención de los motivos que me llevaron a estudiar la Licenciatura en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional. También de manera detallada se hace referencia a la Contextualización del Plantel Educativo “Instituto de Talentos Good Kids A.C” que es en donde actualmente me encuentro laborando, la cual se ubica en la Colonia Del Valle CDMX, es una escuela Particular incorporada a SEP, su horario es extenso de 7 a.m. a 8 p.m. En el aula de primer grado de preescolar que es el grupo con el que trabajo, se dan situaciones que no son benéficas para los alumnos debido a que no interactúan entre ellos con el debido respeto, tolerancia y disciplina, se propone un tema de proyecto de intervención pedagógico para apoyar a que las relaciones interpersonales sean favorables al convivir entre ellos.

En el capítulo dos trata sobre el artículo 3o. Constitucional, también se mencionan las leyes y normas que rigen a la educación preescolar así como los planes y programas vigentes en el nuevo modelo educativo, y los derechos de los niños.

En el capítulo tres se hace mención a diversos teóricos que han hecho importantes investigaciones y son útiles para enfrentar el problema de disciplina en los niños, entre los que podemos mencionar a Jean Piaget con su teoría de Desarrollo Cognitivo y etapas de los niños; Lev Vygotsky con su teoría de Aprendizaje sociocultural del niño y el medio que los rodea.

En el capítulo cuatro se diseña un Proyecto de intervención pedagógica, que se basa en estrategias de aprendizaje para favorecer la disciplina por medio del juego cooperativo y así controlen sus emociones, mejorando sus relaciones interpersonales basándonos en las Normas de convivencia dentro del aula. Se plantean 4 situaciones didácticas y cada una se fortalece con 3 actividades o situaciones de aprendizaje que sean propicias para fortalecer las relaciones interpersonales y disciplina en los niños asimismo les aporten aprendizajes significativos.

Finalmente en el capítulo cinco se presentan los resultados que se obtuvieron en la aplicación del programa educativo en el cual se logra que mediante las actividades pedagógicas planteadas los niños regulen sus emociones y sean disciplinados al establecer acuerdos de respeto entre todos y así poder convivir sanamente en el contexto en donde se desenvuelven.

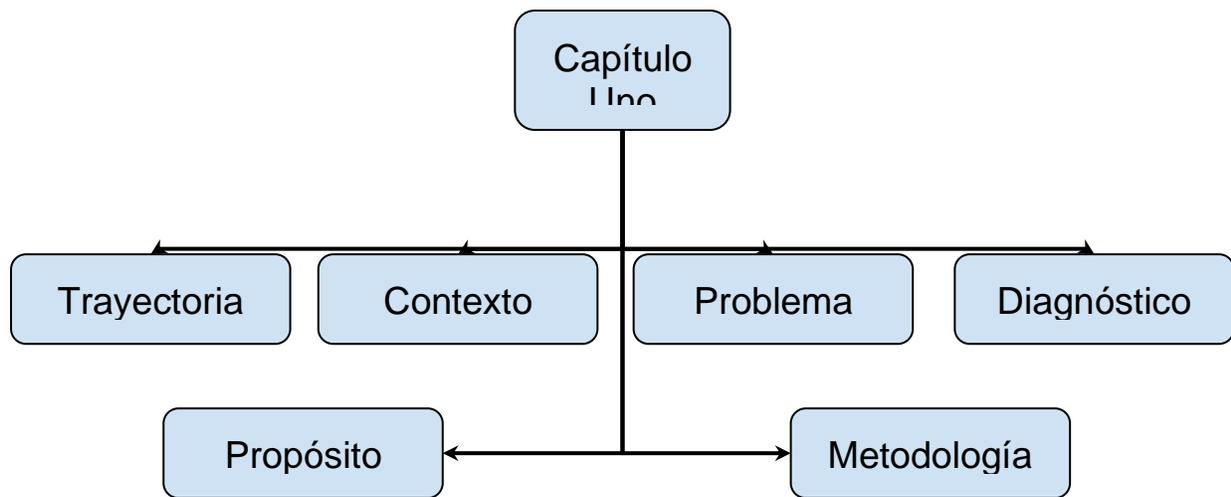


Primer Capítulo

Contexto y problemática

Este es el primer capítulo de mi proyecto de intervención educativa. Trata sobre mi trayectoria profesional, de cómo es el contexto de la colonia Del Valle en el que desarrollé el proyecto, también presento el problema, el diagnóstico, los propósitos y la metodología de mi proyecto de intervención.

Esquema 1. Contenido del Capítulo 1



Elaboración propia

1.1. Trayectoria profesional.

Mi nombre es Naela Romero Sánchez, nací en la Ciudad de México el 5 de enero de 1969, la Educación Primaria la cursé en la Escuela Arqueles Vela Salvatierra, la Educación Secundaria en la Diurna No. 15 Albert Einstein, el Bachillerato en el Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Oriente, decidí estudiar la Licenciatura en Pedagogía en la Facultad de Estudios Superiores plantel Aragón. Elegí Pedagogía porque es una carrera que me llamó mucho la atención, sobre todo en las materias de Educación especial, en ocasiones teníamos que realizar pruebas psicométricas a niños con Coeficiente Intelectual bajo, se hacían prácticas en fundaciones con niños especiales. No me titulé, ya que me casé y me fui a Jalisco.

En Jalisco trabajé como maestra de Educación Primaria, tuve a mi cargo el primer grado de la Escuela, me agradó mucho mi trabajo, sólo laboré seis meses ya que fue interinato (Ver fotografía 1).

Posteriormente en el año 2001, regresamos a la Ciudad de México trabajé de Coordinadora Pedagógica en una Guardería Subrogada del Seguro Social, tenía a cargo a todo el personal de la Estancia Infantil, ahí estuve seis años, contrataron los dueños una directora y trajo a su personal motivo por el cual me dieron las gracias.

En el 2015 regreso a trabajar en las escuelas pero ya no aceptan personas sin título, empiezo a tener un poco de dificultad para conseguir empleo, consigo en Guardería subrogada el sueldo es muy bajo, sin embargo necesito pagar mi casa, ahí trabajé dos años, en el 2017 consigo en otra estancia subrogada, me pagan un poco más, mi jefa me aconseja entrar a la UPN y estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar los sábados.

Decido entrar a la Universidad Pedagógica a estudiar la Licenciatura en Preescolar en la Unidad 094 del Centro Histórico de la Ciudad de México; ya que tenía la necesidad de capacitarme de acuerdo a lo que se estaba trabajando actualmente, y poder lograr la titulación. El interés de profesionalizarme surge de

la necesidad de favorecer mi trabajo con los niños, de apoyarlos y darles las bases necesarias para favorecer su desarrollo tanto cognitivo, social y emocional.

Fotografía 1. Mi primer trabajo en Jalisco



Elaboración propia, 2000

Mi gusto por la docencia surge ya que mi hermana mayor es Profesora de Educación Primaria, de chica la acompañaba a sus salidas y a las clases que ella impartía, motivo por el cual me llamó la atención ser maestra de educación.

Mi labor con los niños hasta el día de hoy ha sido muy interesante, además de tener diferentes experiencias con cada uno de los grupos que han estado a mi cargo, es muy relevante conocerlos de acuerdo a sus capacidades, saber si se necesita reforzar en algún aspecto en donde se le pueda apoyar, motivar a cada uno de ellos y decirles que si se puede, que nada es imposible.

Actualmente en la escuela que laboro es el Instituto de Talentos Good Kids A.C. Debido a la pandemia se han suspendido las actividades, desde marzo no trabajamos, a mi no me han dado grupo por no tener el título, la directora no sabe si cerrarán las instalaciones ya que a muchos niños los inscribieron en Escuelas Públicas.

Fotografía 2, Grupo de primer grado de preescolar en el Instituto Good Kids.



Elaboración propia, 2019.

La licenciatura en Educación Preescolar fue complicada para mí, tenía varios aspectos en contra, uno de ellos la edad; otro el uso de la Tecnología, aunque me volví autodidacta aprendí muchas cosas todavía faltan otras por reforzar; también los horarios exhaustivos de la escuela; atender casa, familia, tareas si fue algo complicado, pero se pudo lograr, aprendí de mis profesores cosas positivas ya que todos aportaron algo a mi formación académica.

Una de las partes más complicadas de mi trabajo son los padres de familia, o las personas que se encuentran a cargo de los niños en casa, en ocasiones sobreprotegen a los alumnos piensan que sus hijos o nietos son exclusivos que sólo se le debe atender a ellos, quieren educación personalizada y atención exclusiva para sus hijos, aquí es en donde el docente tiene una función esencial el lograr que se den buenas relaciones interpersonales entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo a los padres de familia.

El trabajar con los niños y lograr que sus aprendizajes sean significativos es un gran reto diario, con apoyo y estrategias educativas acorde a los requerimientos que el niño necesite se pueden cumplir nuestros objetivos pedagógicos.

1.2. Contexto en el que se desarrolló la intervención

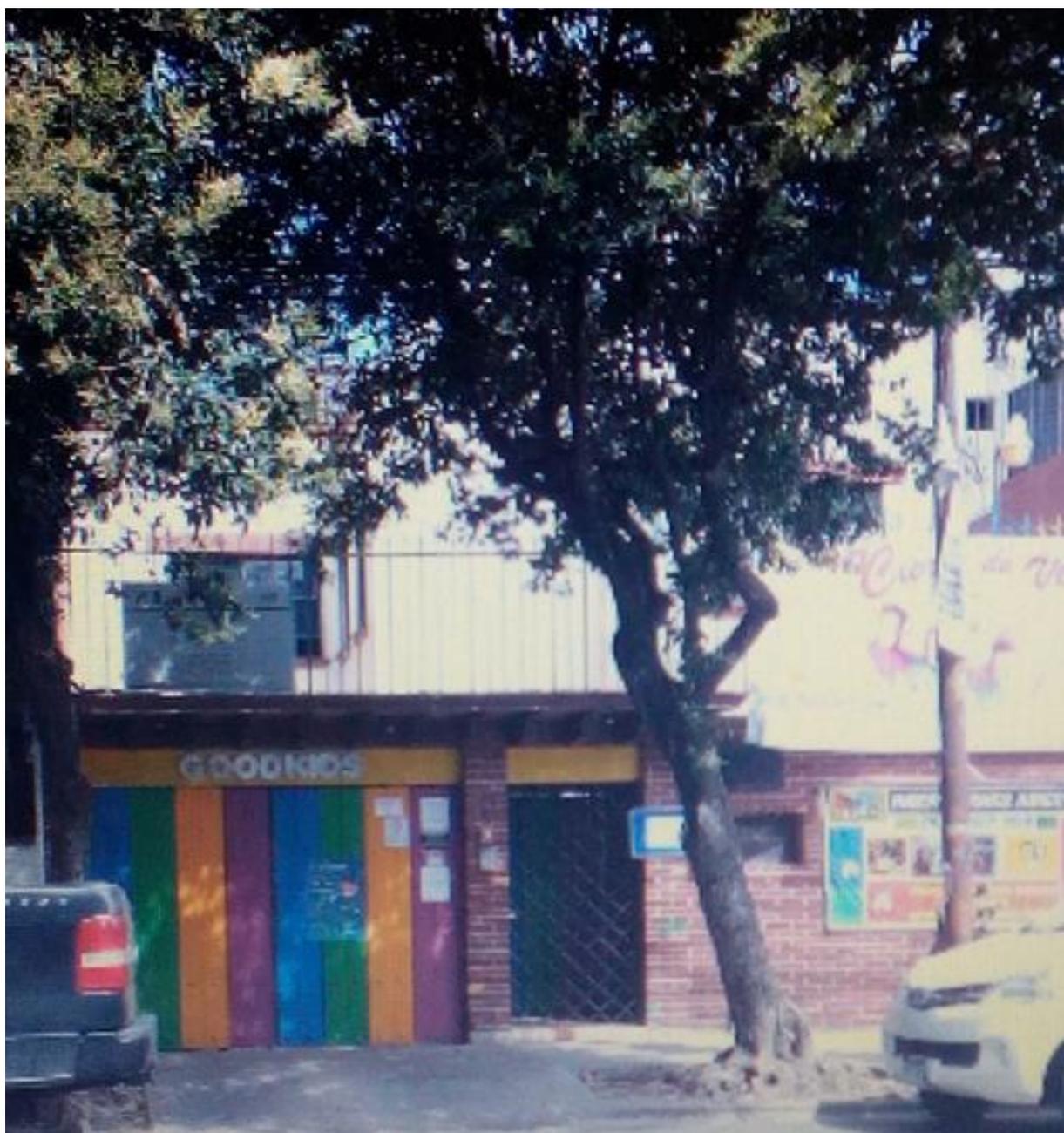
Mi intervención la desarrollé en el “Instituto de Talentos Good Kids A.C.”, con clave de Incorporación SEP 09PJN4187Y, la cual se encuentra en la Calle de Amores #1113 Colonia Del Valle, C.P 03100, alcaldía Benito Juárez. Ciudad de México.

Mapa 1. El plantel educativo se localiza entre las calles Matías Romero y Pilares.



Google Maps-INEGI, 2019

Fotografía 3, Fachada de la Escuela Particular “Good Kids”



Google maps, 2019

1.2.1. Contexto Socioeconómico y Cultural.

La alcaldía Benito Juárez se ubica al sur de la CDMX, en las coordenadas geográficas latitud 19.401667 y longitud -99.158333 a una mediana altura de 2242 metros sobre el nivel del mar (msnm).

Respecto de la Población de Benito Juárez sabe que En Benito Juárez viven 355017 personas de las cuales 161553 son masculinos y 193464 femeninos. Hay 268.658 ciudadanos que son mayores de dieciocho años, 53.959 personas de ellos tienen sesenta años o más de edad. Los habitantes de Benito Juárez visitan un promedio de cuatro años la escuela y 2090008 personas mayores de quince años tienen educación post básica. Entre las personas de quince años o más de edad se encuentran unos 2240 analfabetos.

En cuanto al equipamiento e infraestructura urbana se cuenta en la zona de la Alcaldía Benito Juárez con la siguiente información.

Instituciones Educativas: Escuelas de nivel preescolar: treinta y cinco. Escuelas de nivel primaria: cincuenta y uno. Escuelas de nivel secundaria: veintiuno . Hospitales y centros de salud: cuatro. Centros de DIF: dos. Centros culturales y bibliotecas: treinta. Mercados: dieciséis. Colonias: cincuenta y siete. Unidades Habitacionales: dos. Parques: veinticuatro. La Alcaldía Política de Benito Juárez es la zona en el país que tiene mayor nivel educativo.

La Alcaldía Benito Juárez es la más completa infraestructura, ya que cuenta con gran variedad de lugares educativos, culturales, deportivos y parques, es una de las demarcaciones más seguras de la Ciudad de México.

Referente a la seguridad en la alcaldía es de las más seguras y donde más patrullas y policías se concentran en una colonia. Se ha tratado de implementar más seguridad con policías en bicicletas y patrullas

haciendo rondines porque hay zonas en las que la delincuencia ha llegado y cada vez hay más asaltos a transeúnte y en ocasiones a bancos. Pero se continúa con la extrema vigilancia en la zona.

En esta alcaldía se encuentra la Cineteca Nacional fundada en 1974 y donde anualmente se lleva a cabo la Muestra Internacional de cine, actualmente cuenta con diez salas y un foro al aire libre en el cual las películas exhibidas son gratuitas. En 2014 con el afán de fortalecer y nutrir la cultura cinematográfica se creó el Departamento de Extensión académica el cual se encarga de impartir cursos, talleres y diplomados enfocados al séptimo arte. El Teatro de los Insurgentes, el Polyforum Cultural Siqueiros son otros puntos de interés culturales más importantes; la alcaldía también cuenta con algunos recintos religiosos como las iglesias de Cristo Rey, de Sta. Cruz Atoyac, de la Inmaculada Concepción y de la Emperatriz de América; la Alberca Olímpica; así como veinticuatro parques, entre ellos, los más conocidos: el Parque de los venados y el World Trade Center México. Es también asentamiento del mayor espacio comercial en el país, al albergar los centros comerciales: Parque Delta, Metrópoli Patriotismo, Plaza Universidad, Galerías Insurgentes, Centro Coyoacán y Pabellón del Valle. Los parques de la demarcación son los siguientes: Alameda Nápoles, Álamos, Américas, Arboledas, Clemente Orozco, Cri-Cri, De la Insurgencia (La Bola), Félix Cuevas, Iztacihuatl, José María Olloqui, La Moderna, Luis Pombo, María Enriqueta Camarillo, Mariscal Sucre, Miguel Alemán, Miraflores, Molinos, Periodista, Rosendo Arnaiz, San Lorenzo, San Simón, Tío Polito, Tlacoquemecatl. Los espacios abiertos consideran cuatro plazas, un jardín y dos deportivos. Cabe mencionar que no hay áreas de resguardo ambiental o reserva ecológica.

Hay un total de 117032 hogares en la alcaldía Benito Juárez. De estos hogares 122289 son casas normales o departamentos. 228 hogares tienen piso de tierra y 2243 consisten en un cuarto solo. En Benito Juárez hay 112385 viviendas que cuentan con instalaciones sanitarias, 113467 viviendas están conectadas a la red pública y 113038 viviendas tienen acceso a luz eléctrica. De los hogares en Benito Juárez aproximadamente 69744 tienen una o más computadoras, 94968 cuentan por lo menos con una lavadora y 111818 viviendas tienen uno o más televisores. La información sobre Benito Juárez está

basada en el Censo del 2018 efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI).

Gráfica 1. Salarios mínimos de la población de Benito Juárez.



INEGI, 2019

1.2.2. Contexto Institucional.

La Escuela Particular, cuyo nombre oficial es el “Instituto de Talentos Good Kids A.C”, se localiza en: La Calle de Amores #1113 Colonia Del Valle, Alcaldía Benito Juárez, Código Postal 03100. Con Clave de Incorporación: 09 PM 4187 Y, la Dirección Administrativa de SEP es la #7, Zona 231, Región 33.

El Plantel Educativo cuenta con un horario de 7 a.m. a 8 p.m. Presta sus servicios a los grupos de: Lactantes con cuatro niños; maternal tiene dos niños y seis niñas; primer grado de preescolar con trece niñas y catorce niños; segundo grado de preescolar con trece niñas y doce niños; y el grupo de tercer grado de preescolar con ocho niñas y siete niños con un total de setenta y nueve alumnos en total.

La Licenciada en Educación Primaria y prestadora del Servicio es la Lic. Laura Margarita García Flores y es la dueña del plantel educativo.

Respecto a la planeación estratégica de la escuela se puede apreciar que la misión, la visión y sus valores se describen de la siguiente manera:

Misión.

Somos un jardín de niños que pretende formar en nuestros niños en edad preescolar, una serie de cualidades y características de manera integral, sin descuidar ningún aspecto del desarrollo humano. Proponiendo funciones educativas. Transmitiendo la cultura de nuestra época a través

del conocimiento y razonamiento del mundo que nos rodea. Socializar las conductas infantiles para que se ajusten a una comunidad real. Esto se hace de acuerdo a los intereses y necesidades del educando. La meta es lograr el proyecto establecido.

Visión.

Hacer una combinación de teorías y métodos adecuados para mejorar la educación del niño. Todo personal de Good Kids tiene que estar unido y sabido que los objetivos y necesidades de la escuela todos buscaremos que se desarrollen los niños durante su estancia en el jardín, buscando que ellos sean constructores de sus propios aprendizajes, a través de diversas actividades que favorezcan el desarrollo de sus habilidades. Sembrando en ellos valores, principios y hábitos.

Valores.

Los niños de la escuela deben mostrar con sus actitudes y comportamientos en la comunidad escolar los sólidos valores e ideas que nuestro ideario de la escuela.

Son factibles, de acuerdo a la realidad, se usan frases cortas, concretas y observables en el plantel y manejadas en el salón de clases, trabajando mes por mes la honestidad, justicia, equidad, dignidad, respeto, lealtad y tolerancia.

1.2.3. Descripción del Inmueble.

El inmueble es una casa adaptada de dos niveles, es de concreto, tiene espacios muy pequeños que son el patio, cuenta con seis salones de aproximadamente seis por cuatro mts. cada uno, tiene dos baños para el personal, un baño para los niños, cocina y dirección.

Fotografía 4, Inmueble por fuera.



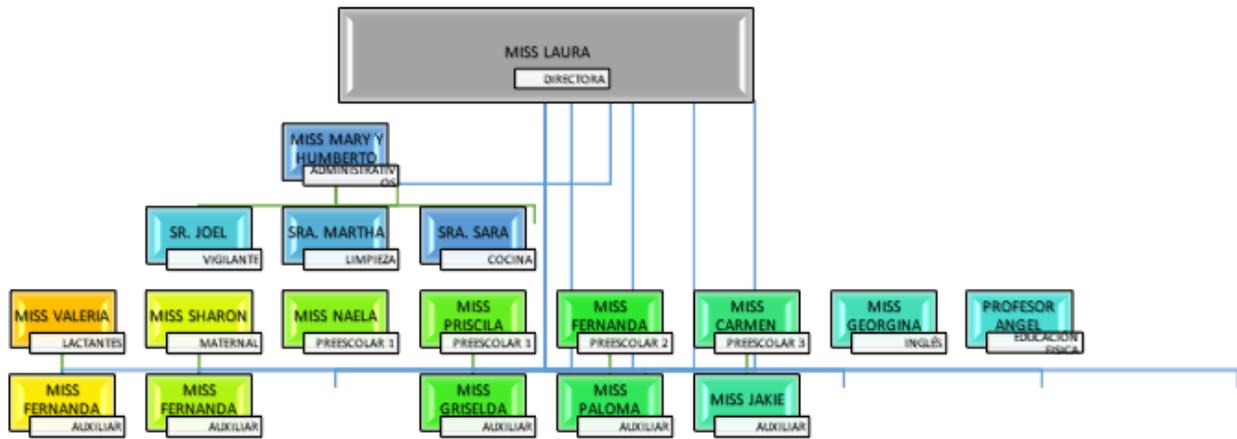
Foto tomada de Google maps, 2019

Foto 5, Croquis de la escuela/plano (planta alta)



Fotografía creación propia, 2019

Esquema 2. Organigrama del Instituto de Talentos Good Kids.



Elaboración propia, 2019

Profesiograma del Instituto de Talentos Good Kids.

Nombre del personal educativo/años de experiencia.	Puesto desempeñado.	Escolaridad.
Laura García 16 años de experiencia	Directora	Lic. en Educación Primaria
María Hernández 8 años de experiencia	Auxiliar Administrativo	Secundaria.
Humberto González 5 años de experiencia.	Auxiliar Administrativo	Secundaria.
Valentina López 6 años de experiencia.	Docente de Lactantes	Secundaria.
Sharon Gutiérrez, 2 años de experiencia.	Docente de Maternal	Secundaria.
Naela Romero 15 años de experiencia.	Docente del grupo de primer grado de preescolar	Licenciatura en Pedagogía.
Priscila Soriano 4 años de experiencia.	Docente del grupo de primer grado de preescolar	Licenciada en Educación Preescolar.
Fernanda Mendoza 3 años de experiencia.	Docente del grupo de segundo grado de preescolar	Licenciada en Educación Especial
Carmen Salazar 5 años de experiencia.	Docente de Preescolar 3	Preparatoria.
Norma Álvarez 8 años de experiencia.	Auxiliar de Lactantes	Secundaria.
Griselda Fernández 8 años de experiencia.	Auxiliar de Preescolar 1	Secundaria.

Paloma Hernández 6 meses de experiencia.	Auxiliar de Preescolar 2	Secundaria.
Guadalupe González 3 meses de experiencia.	Auxiliar de Preescolar 3	Secundaria.
Georgina Castro 2 años de experiencia.	Docente de Inglés	Preparatoria.
Ángel Gutiérrez 16 años de experiencia.	Profesor de Educación Física	Preparatoria.

1.2.4. Contexto áulico.

El grupo de primer grado de preescolar está conformado por los siguientes alumnos.

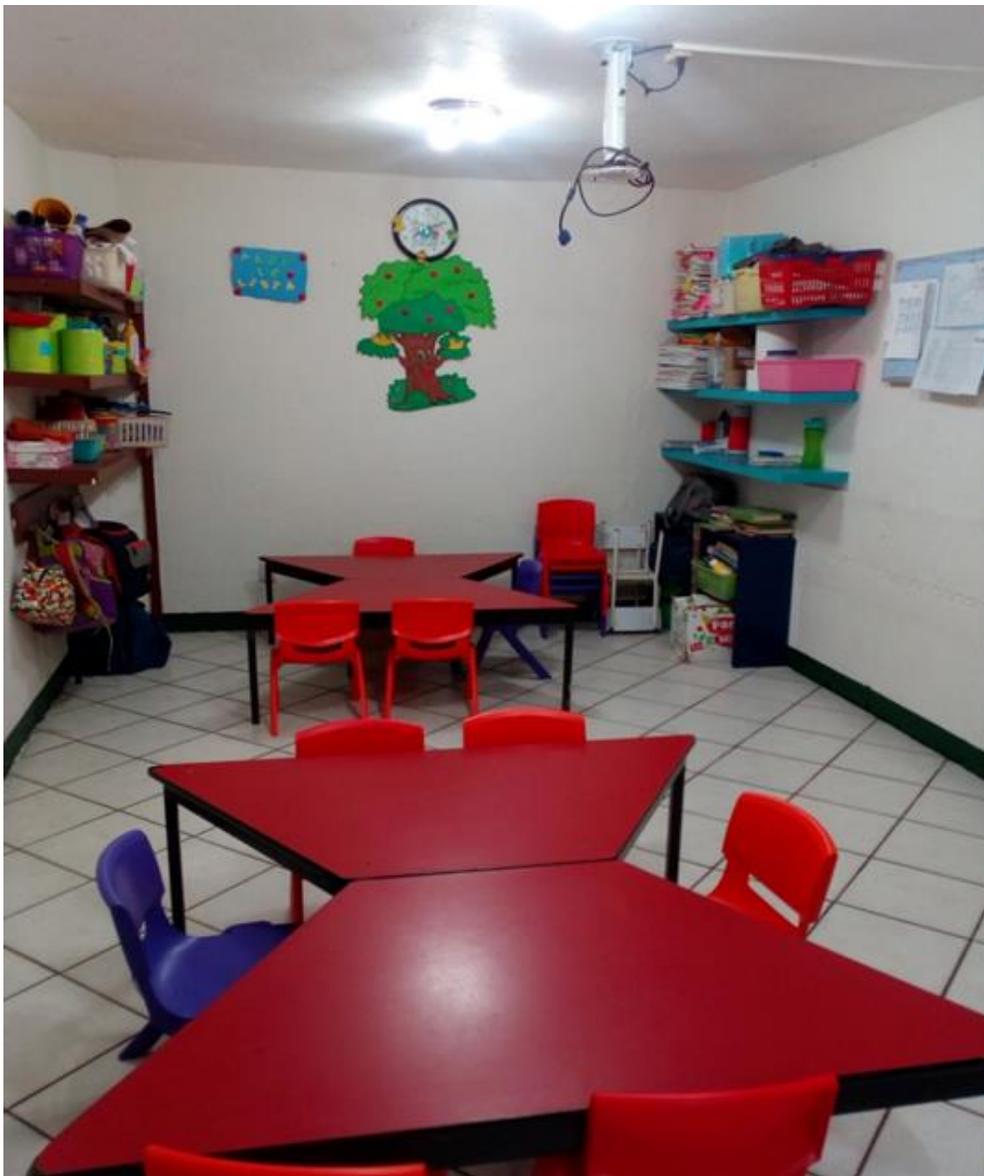
Nombre.	Sexo	Edad.
Amigón Islas Renata.	Femenino.	3 años 6 meses.
Betancuort Zarate Nicolás.	Masculino.	3 años 6 meses.
Díaz Mejía José Luis.	Masculino.	3 años 6 meses.
Esqueda Zapata Rodrigo Fernando.	Masculino.	3 años 6 meses.
Fukuchi Casillas Honoka.	Femenino.	3 años 5 meses.
González Pereira Manuela.	Femenino.	3 años 7 meses.
González Rodríguez Natalia.	Femenino.	3 años 6 meses.
Hernández Sánchez Thiago.	Masculino.	3 años 3 meses.
Islas Rivera Rodrigo.	Masculino.	3 años 6 meses.
Morales Fernández Mía.	Femenino.	3 años 6 meses.
Munguía Soto Annia.	Femenino.	3 años 3 meses.
Saavedra Curiel Melissa.	Femenino.	3 años 3 meses.
Salcedo Mejía Sebastián Jamil.	Masculino.	3 años 6 meses.
Valverde Mancilla Mateo.	Masculino.	3 años 9 meses.

Total= catorce niños de los cuales son siete niños y siete niñas.

1.2.5. Salón de clases

El salón de clases mide seis metros de largo por tres metros de ancho. No cuenta con zonas de ningún tipo, únicamente se tienen cuatro mesas de madera, catorce sillas de plástico y dos sillas para adulto, dos burós, seis repisas para material, bote para la basura, dos corchos y una colchoneta para la siesta.

Foto 6. Salón de primer grado de preescolar.



Creación propia, 2019

Foto 7, Salón de primer grado de preescolar.



Creación propia, 2019

1.3. Problemática socioeducativa.

En mi comunidad escolar observé el problema que se presenta en el aula y que me ha llamado mucho la atención es la conducta de varios de los alumnos del grupo de primer grado de preescolar, ya que sus comportamientos interfieren en el logro de las metas académicas. No tienen límites y sus relaciones interpersonales son deficientes.

Por consiguiente, considero necesarios hacer una investigación de las estrategias que me sean pertinentes aplicar para la mejora de esas conductas y poder alcanzar los objetivos escolares.

Los niños con problemas de conducta tienden a ser demasiado hiperactivos en ocasiones agresivos con sus compañeros, son inclusive demasiado impulsivos, retan a los maestros con los que conviven en su día a día, por lo que se deben buscar objetivos de cambio para que el niño sea capaz de aprender a socializar con sus pares dentro del salón de clases.

Dentro de las características de los niños hiperactivos están el no poderse quedar quietos en un solo lugar de trabajo, no atienden indicaciones, a cada momento interrumpen al maestro y molestan a sus compañeros, son demasiado voluntariosos.

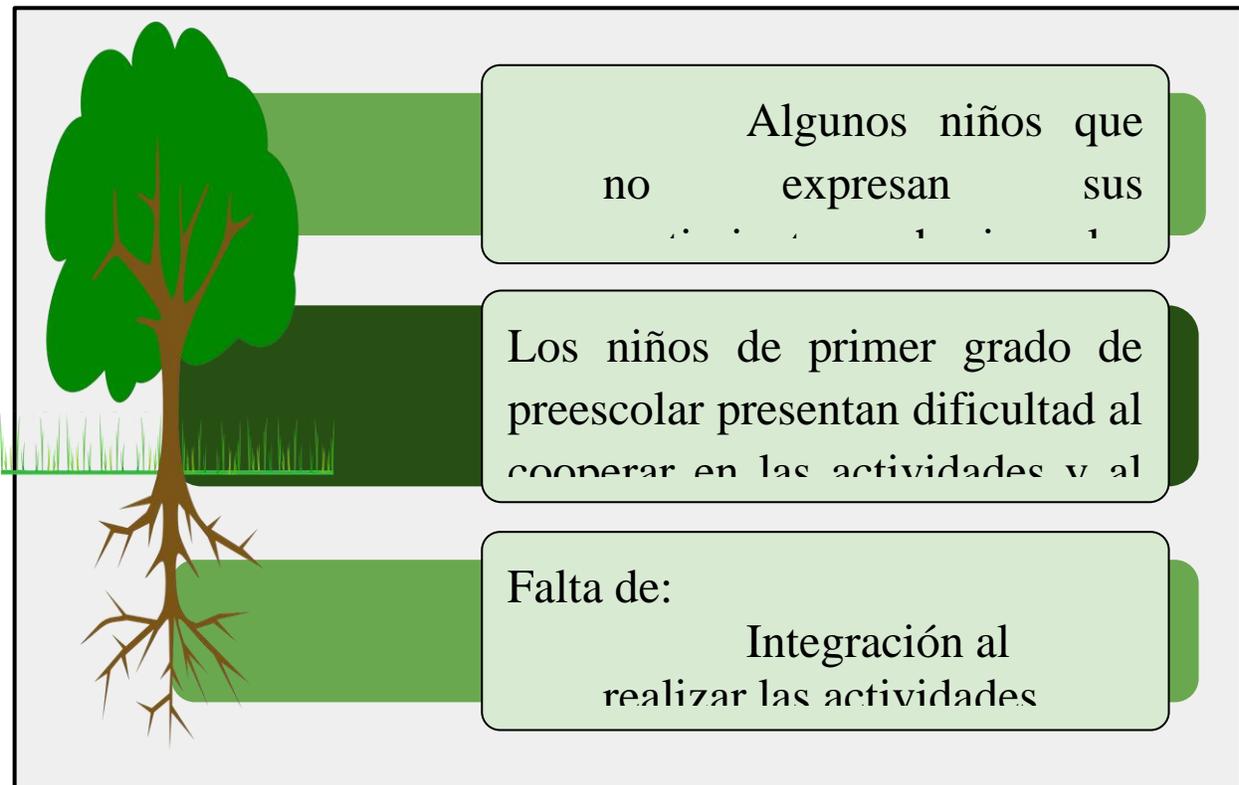
No manifiestan interés en las actividades al trabajar colaborativamente con sus compañeros del grupo, se pelean constantemente, no respetan las Normas de convivencia entre ellos.

Una de las situaciones que llama más la atención es que son niños por lo regular que son cambio de otras escuelas, y han tenido problemas de conducta en las otras escuelas, según han manifestado los padres de familia.

Otra de las situaciones que llaman la atención es que la mayoría de los padres de familia los sobreprotegen y les consienten todos sus caprichos, porque sienten culpa de dejarlos mucho tiempo en la escuela.

1.3.1. El árbol del problema.

El árbol del problema es una herramienta que ayuda a comprender mejor el problema que ocurre en mi aula. Es un esquema dividido en tres puntos: Efectos, Problema Central y Causas.



Efectos: Se observa en algunos de los niños que no expresan sus sentimientos hacia los demás, dentro y fuera del salón, muestran aislamiento y desinterés al realizar las actividades, Tienen dificultad para ayudarse y apoyarse asimismo interactuar con sus compañeros.

Problema central: Los niños de primer grado de preescolar presentan dificultad al cooperar en las actividades y al relacionarse personalmente con sus compañeros muestran irritabilidad, intolerancia.

Causas: Falta de interacción e integración al realizar las actividades; falta de participación en las actividades y hacerlo en cooperación y/o colaboración con sus pares; falta de empatía entre compañeros y aceptación. Se requiere mejorar la relación entre los alumnos. Mejorar las dinámicas de integración y organización en las clases.

1.3.2. Preguntas de investigación.

Con relación a lo que se detectó en el árbol del problema y con las observaciones realizadas dentro del salón de clases del primer grado de preescolar, ¿Qué estrategia pedagógica me permitirá que los niños tengan sanas relaciones y controlen sus emociones, para favorecer la sana convivencia en el grupo?

Para poder determinar parámetros específicos de las necesidades del grupo se desglosa la pregunta de investigación en las siguientes interrogantes:

- ¿Qué? El juego cooperativo.
- ¿Cómo? para mejorar la regulación de emociones.
- ¿Quiénes? Niños y niñas de primer grado de preescolar.

Por lo que el Proyecto de Intervención Pedagógica que me servirá como sustento en la presente investigación tendrá el título de:

El juego cooperativo para mejorar la regulación de emociones de niños y niñas de primer grado de Educación Preescolar.

1.4. Diagnóstico.

La Problemática socioeducativa detectada en el aula, la cual afecta el buen desempeño de todos los involucrados en el salón, pero sobre todo a varios niños que integran el grupo de preescolar 1 en el Centro Educativo Good Kids A.C. es la dificultad de colaborar y cooperar con sus compañeros al interactuar entre ellos dentro del salón de clases.

Lo más relevante que se ha podido detectar es que los niños no tienen disciplina, cuando se les invita a sentarse adecuadamente avientan las cosas que tienen a su alcance, algunos se suben a las mesas de trabajo, avientan la comida cuando no la quieren comer, se quitan la comida entre ellos, cuando ingresa algún compañero (por lo regular son niños que cambian de escuela) no tienen claras las normas de convivencia, desconocen la rutina diaria de trabajo establecida de acuerdo a las necesidades del servicio, vienen de casa sin seguir reglas, por consiguiente, no tienen límites. El grupo en sí lleva un buen ritmo de trabajo y control, pero al ingresar niños a mediados del ciclo escolar se descontrolan cuando los mismos compañeros no quieren acatar reglas y no están acostumbrados a convivir.

Las actividades pedagógicas son del agrado e interés del grupo acorde a sus necesidades y edad en la cual se encuentran, muestran demasiado interés en las mismas y llevan su propio ritmo de trabajo, en ocasiones al estar desarrollando alguna actividad se agreden, no comparten el material, llegan a decirse palabras altisonantes, son intolerantes entre ellos, algunos llegan tarde y de mal humor, esto perjudica su sana convivencia y hace que se vuelvan agresivos.

Una situación que se ha observado también que perjudica su estancia en la escuela son los tiempos exhaustivos y tienen poco tiempo para la convivencia familiar, las horas que comparten en casa es otro motivo para que los padres de familia satisfagan sus caprichos y lo sustituyen en cosas materiales, aliviando así su sentido de culpabilidad.

En la Educación Preescolar debemos reforzar la cuestión de los límites y las normas de convivencia, así como el manejo de emociones dentro del salón de clases para generar ambientes escolares agradables y de bienestar para todos los miembros de la comunidad educativa, incluyendo a los padres de familia, que junto con ellos se guía a los niños para que vayan adquiriendo la comprensión y aceptación de sus compañeros al mejorar en sus conductas sociales que los acompañarán durante su vida cotidiana.

Se debe preservar el afecto y la tolerancia entre sus pares, debe haber un acercamiento de respeto con una comunicación asertiva siempre haciendo cordial y agradable la permanencia en la escuela para que todos trabajen en armonía.

En la actualidad este tipo de situaciones es más común de lo que podemos imaginar, debido a que los niños cada día exigen mucho más atención y apoyo que dentro de nuestras posibilidades se le debe proporcionar , no accediendo a sus caprichos pero sí regulando sus emociones y ayudando a que se tranquilice en un suceso de “berrinche”.

Para detectar nuestro problema socioeducativo fue necesario aplicar varias evaluaciones a los niños de Preescolar, a continuación se mostrarán los instrumentos que aplicamos y el resultado obtenido.

1.4.1. Aplicación de Instrumentos.

- Observación.

Mediante la observación a los alumnos pudimos determinar las características de la conducta de cada uno de los integrantes del grupo, como su interacción con sus compañeros y maestras, el estilo de aprendizaje predominante en cada alumno, si las actividades son relevantes o no.

- Renata Amigón, es una niña participativa, se entretiene con cualquier cosa que tenga en su mano a su alrededor, es voluntariosa y si le quitan o retiran el material con el que se encuentre trabajando hace demasiado berrinche y empieza a llorar, su relación con sus compañeros es

aceptable, no es grosera ni con sus compañeros ni con sus maestras. Es creativa al trabajar en las actividades, realiza las cosas por sí misma. Su lenguaje es claro.

- Nicolás Betancourt, es muy distraído, no permanece sentado por mucho tiempo, en ocasiones se entretiene con alguna actividad, pero la mayoría de las veces no se le llama la atención, no es creativo, participa en cantos y juegos siempre y cuando le agrada la canción, pero por lo regular no le agrada mucho, su relación con sus compañeros es complicada se la pasa molestandolos, cuando se le invita a evitar hacerlo llora mucho y grita. No hace las cosas por sí solo necesita apoyo. Su lenguaje es claro.
- Melissa Delgado, no habla, imita en todo a sus compañeros, sigue indicaciones pero con mucha dificultad, socializa con sus compañeros, es autosuficiente, trabaja con dificultad ya que se le complica realizar las actividades. Le gusta bailar, trata de cantar aunque solo emite sonidos.
- Rodrigo Esqueda, le gusta participar en las actividades, aunque a veces se le dificulta realizarlas, es cooperativo, poco creativo, está acostumbrado a que le ayuden a hacer las cosas como por ejemplo darle de comer en la boca, los compañeros lo molestan y llora por la misma situación, le agrada cantar y bailar, su lenguaje es fluido.
- Annia Esquivel, es participativa, le gusta mucho bailar y cantar, las actividades pedagógicas las lleva a cabo con interés y entusiasmo, no hace berrinches, no es grosera, su relación con sus compañeros es en ocasiones un poco difícil porque le gusta molestarlos, es creativa. Realiza las cosas por sí misma. No habla muy claro.
- Manuela Estrella, es demasiado participativa, le encanta cantar, su relación con sus compañeros no es nada fácil debido a que siempre quiere mandarlos y le grita mucho, no atiende indicaciones,

es grosera, hace demasiados berrinches, llora a gritos por lapsos prolongados, hasta que se tranquiliza, es creativa cuando realiza sus actividades pedagógicas. Su lenguaje es fluido.

- Honoka Fukuchi, es tranquila, de hecho es la más sociable con sus compañeros, es muy ordenada y sigue indicaciones sin protestar, se entretiene demasiado en las actividades pedagógicas, siempre está sonriendo, es cooperativa, creativa, le encanta mucho cantar y bailar y participa en las actividades sin la mayor dificultad. Hace las cosas por sí misma. Su lenguaje es complicado ya que habla japonés, pero ya ha comenzado a aprender ciertas palabras.
- Natalia González, es muy participativa, creativa, le encanta cantar y bailar, aunque es poco sociable con sus compañeros y si algo no le agrada empieza a llorar con gritos, no le gusta seguir indicaciones y es voluntariosa, le gusta llamar la atención sea como sea, trabaja sus actividades excelente, su lenguaje es claro.
- Thiago Hernández. le encanta bailar y cantar, casi no participa en las actividades porque llega tarde a la escuela, no es sociable ya que se la pasa molestando a sus compañeros, muerde, pega mucho, si se le llama la atención hace berrinche y llora sin controlarse. Necesita apoyo para hacer las cosas por sí mismo. Su lenguaje es deficiente y casi no habla.
- Rodrigo Islas, es participativo, le gusta cantar y bailar, se entretiene por lapsos prolongados con las actividades, es creativo, es poco sociable ya que se la pasa dando órdenes a sus compañeros, ellos se molestan y lo agreden, no es grosero, pero si molesta mucho a los demás, si algo quiere, hasta que no lo obtiene queda quieto. En ocasiones necesita apoyo para hacer las cosas. Su lenguaje es claro.
- Jamil Jimenez, es participativo, le gusta cantar y bailar, hace demasiado berrinche, no permanece sentado mucho tiempo, llora demasiado con gritos, si se le llama la atención y llora más, le gusta

molestar a sus compañeros, motivo por el cual cuando lo rechazan; pega mucho, antes mordía ya no lo hace, es grosero, se irrita con facilidad. Avienta el material cuando algo le molesta. Dice palabras altisonantes, su lenguaje es claro.

- Mía Morales, le gusta participar en las actividades, canta y baila diversos temas, es muy agresiva, además es muy grosera con sus compañeros y maestra, motivo por el cual sus compañeros la rechazan, avienta las cosas cuando se enoja, se la pasa arriba de las mesas y sillas, cuando se le dice que evite subirse porque se puede lastimar se enoja y dice palabras altisonantes, su lenguaje es claro, es autosuficiente, es creativa, le gusta realizar mucho las actividades pedagógicas.

1.4.2. Diario de Investigación.

En el Diario de Investigación, se anotan los aspectos más relevantes de un día de trabajo, los aprendizajes clave que se trabajaron, la jornada laboral si fue satisfactoria o no y el ¿Por qué?, si las actividades y el trabajo en el aula se desarrollaron satisfactoriamente, los alumnos que participaron activamente y si la actividad fue de su interés, en otro apartado anotar a los alumnos inquietos, los que requieren mayor apoyo, los más participativos, así como aspectos relevantes a considerar en ese día.

Como resultado de los datos más sobresalientes en el Diario, podemos mencionar que las actividades planeadas han sido acordes a las edades y características de los mismos. se han efectuado de acuerdo al Nuevo Modelo Educativo.

Lo más relevante durante el día de trabajo se toma en cuenta y es de suma importancia para el docente, ya que se debe anotar explícitamente el comportamiento y el trabajo de todos los involucrados dentro del salón de clases. Haciendo hincapié en su conducta, en sus emociones y en la relación interpersonal con sus compañeros.

1.4.3. Cuestionarios.

En los cuestionarios se toman en cuenta las opiniones de cada uno de los padres de familia del grupo, para ver los comportamientos de los alumnos en casa.

En el primer apartado se anotarán los datos generales del alumno. Posteriormente los padres responderán preguntas acerca de las conductas presentadas en casa, si mantienen la atención por lapsos prolongados, si obedecen las indicaciones, si se distraen con cualquier situación, entre otras.

Cabe aclarar que los cuestionarios si los respondieron los padres de familia antes de la Emergencia Sanitaria por el COVID-19.

Nombre del niño (a)	Nombre de la madre	Profesión u oficio	Nombre del padre	Profesión u oficio
Renata Amigón Islas	Hilda María Islas	Médico Veterinaria	José Manuel Amigón	Médico Veterinario
Nicolás Betancourt Zarate	Ixchel Karina Zarate	Mercadóloga	Germán Betancourt	Mercadólogo
José Luis Díaz Mejía	Zyanya Ivonne Mejía	Administrativa	José Luis Díaz	Ortopedista

Rodrigo Fernando Esqueda Zapata	María Fernanda Zapata	Abogada	Edgar Salvador Esqueda	Comerciante
Honoka Fukuchi Casillas	Judith Casillas	Contadora	Takahiro Fukuchi	Chef
Natalia González Rodríguez	Mónica Rodríguez	Contadora	Alejandro González	Abogado
Manuela González Pereira	Irene Pereira	Modelo		
Thiago Hernández Sánchez	Nayeli Sánchez	Administradora	Edgar Yair Hernández.	Administrador
Rodrigo Islas Rivera	Ana Lucía Rivera	Turismo	Salvador Islas	Arquitecto
Mía Morales Fernández	María de Lourdes Morales	Empleada Bancaria		
Annia Munguía Soto	Sonia Soto	Comerciante		
Melissa Saavedra Curiel	Blanca Curiel	Administrativa		

Sebastián Salcedo Mejía	Gloria Mejía	Química Farmacéutica		
Mateo Valverde Mancilla	Norma Estela Mancilla	Comerciante	Alfredo Valverde	Contador

1.4.4. Tipos de aprendizaje.

Los tipos de aprendizaje del grupo de primer grado de preescolar se hizo con base a un formato de Estilos de Aprendizaje (anexo) y también de acuerdo a la observación durante las actividades de cada uno de los niños y niñas del grupo.

Nombre.

Tipo de aprendizaje.

Amigón Islas Renata.

Auditivo.

Betancourt Zaraate Nicolás.

Kinestésico.

Diaz Mejía José Luis.

Auditivo.

Esqueda Zapata Rodrigo Fernando.

Visual.

Fukuchi Casillas Honoka.

Visual.

González Pereira Manuela.

Kinestésico.

González Rodríguez Natalia.

Visual.

Hernández Sánchez Thiago.

Auditivo.

Islas Rivera Rodrigo.

Visual.

Morales Fernández Mía.

Kinestésico.

Munguia Soto Annia.

Auditivo.

Saavedra Curiel Melissa.

Visual.

Salcedo Mejía Sebastián Jamil.

Kinestésico.

Valverde Mancilla Mateo.

Visual.

1.5. Propósito y objetivos de la intervención

1.5.1. Propósito.

El presente Proyecto de Intervención Pedagógica es con el fin de proponer estrategias que mejoren las relaciones interpersonales dentro del aula de primer grado de preescolar para mejorar la sana convivencia entre los mismos, lograr que jueguen y trabajen favorablemente con sus compañeros, y los niños regulen sus emociones para establecer buenas relaciones dentro del salón de clases. Debido a que los alumnos tienen dificultad para ayudarse entre ellos, no hay cooperación ni colaboración en las actividades, no hay un clima favorable de respeto, los niños no expresan sus sentimientos a los compañeros dentro del aula.

1.5.2. Objetivo general.

Diseñar estrategias que permitan a los alumnos lograr convivir, trabajar, jugar armónicamente con sus compañeros dentro del salón de clases, para crear un clima favorable para todos los miembros del grupo.

1.5.3. Objetivos específicos.

1. Aplicar juegos cooperativos en donde al interrelacionarse con sus compañeros se favorezca la sana convivencia entre ellos.

2. Lograr llegar a acuerdos y compromisos por medio de las actividades y juegos en equipo, en donde ellos se percatan que todos deben participar armónicamente para que se cumpla el objetivo al integrarse todos en los juegos.

3. Sensibilizar a los niños al crear empatía con sus compañeros y apoyarse en las actividades que requieran de su apoyo para crear la sana convivencia entre todos.

4. Conocer las emociones básicas por medio de juegos y actividades con el fin de que participen armónicamente y se logre un clima de respeto entre todos.

1.6. Metodología y plan de trabajo de la intervención

Los pasos que seguí para realizar este proyecto de intervención han sido tres:

- Fase de sensibilización
- Fase de intervención comunitaria
- Fase de pedagógica y
- Fase de evaluación

1.6.1. Fase de sensibilización.

En la primer fase del proyecto de intervención, la problemática detectada en el aula del primer grado de preescolar en el Instituto de Talentos Good kids, es de las relaciones interpersonales entre los niños del grupo, ya que les cuesta mucho trabajar socializar a la hora de realizar actividades pedagógicas y se agreden entre ellos, no se respetan y en ocasiones no comparten algún material que se ha colocado para el trabajo comunitario.

Motivo por el cual se tuvo la necesidad de detectar la problemática que afecta la sana convivencia entre todos los niños y niñas del grupo, apoyándonos básicamente en diversos instrumentos de evaluación que nos permitirán investigar acerca de la situación que es un obstáculo para un buen proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases. Dichos instrumentos son la observación que permite conocer a cada uno de los niños y niñas del primer grado de preescolar, se utilizaron cuestionarios para tener una idea de la conducta de los niños en casa y su relación con sus padres en general, nos apoyamos del diario de trabajo para detectar cada situación relevante en el aula.

1.6.2. Fase de intervención comunitaria

Se diseñará un plan de trabajo de acuerdo a las estrategias pedagógicas. En el proyecto están involucrados los niños y niñas del primer grado de preescolar, padres de familia, personal docente del Centro de trabajo ya que las estrategias utilizadas permitirán que en el plantel educativo se apliquen a todos los grados haciendo posible la sana convivencia de los niños para favorecer su proceso enseñanza aprendizaje.

La directora del plantel educativo dio las facilidades para poder llevar a cabo el proyecto de intervención para poder utilizar la información de la escuela.

La directora, en esta fase dirigió a los alumnos de primer grado de preescolar, con varias actividades en donde se involucran a los padres de familia, docentes y directora. Para su implementación se presentó al interior del Consejo Técnico de la Institución y conocimiento de las autoridades.

Los Docentes, en la junta de Consejo Técnico se plantearon las especificaciones del mismo, su intencionalidad y dimensiones. La idea es involucrar al máximo de compañeras en su implementación, aunque la planeación solo es para primer grado de preescolar.

Los Preescolares (alumnos), se presentan las actividades a realizar y se explica paso a paso la importancia de ello.

Se realizará una junta con los padres de familia, donde se tratará la importancia y magnitud de la propuesta pedagógica, que, si bien sirve como una indagatoria personal con fines de titulación, pretende coadyuvar en la formación integral de sus hijos.

En tal sentido, se comentará que se realizarán actividades para controlar las emociones en los niños, lo cual, fue recibido con mucho interés, ya que implica incluso cambios en su conducta y acompañamiento hacia los niños en su estabilidad emocional.

Se diseñó un cartel del semáforo de las emociones, procurando recomendarles tener sana convivencia entre ellos.

1.6.3. Fase de intervención pedagógica

Se diseñaron y aplicaron cuatro situaciones didácticas enfocadas a la mejora emocional de los niños y alumnas, mismas que buscarán responder a las tres dimensiones que hemos planteado y que de hecho buscan favorecer el aprendizaje global de los niños y niñas de primer grado de preescolar.

- Conocer las normas de convivencia dentro del salón de clases.
- Juegos relacionados con la regulación de emociones.
- Actividades que les permitan interactuar entre sus pares.

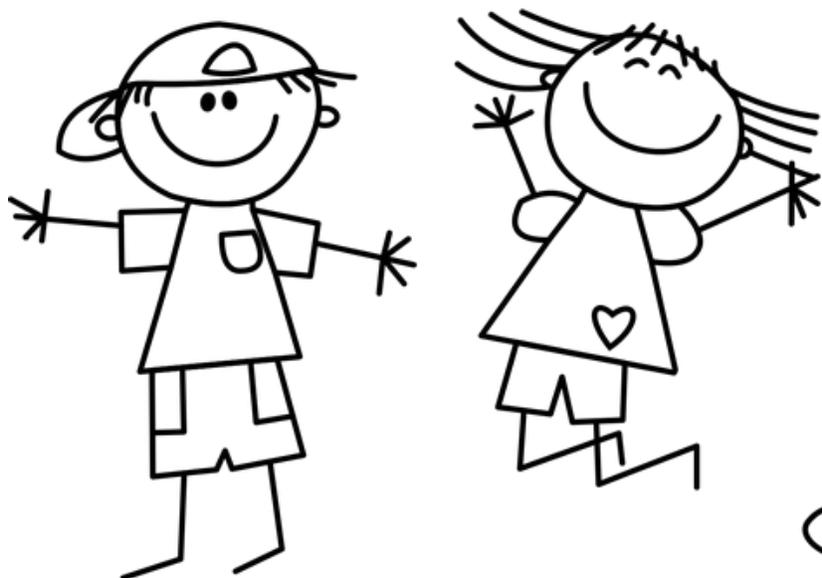
1.6.4. Fase de evaluación

En esta fase diseñe y utilice instrumentos que me permitieron observar el cambio de actitudes de los preescolares.

Para ello se utilizaron:

- Listas de cotejo.
- Escalas de apreciación.
- Rúbricas.

- El diario de trabajo.
- Las observaciones diarias de cada uno de los niños.

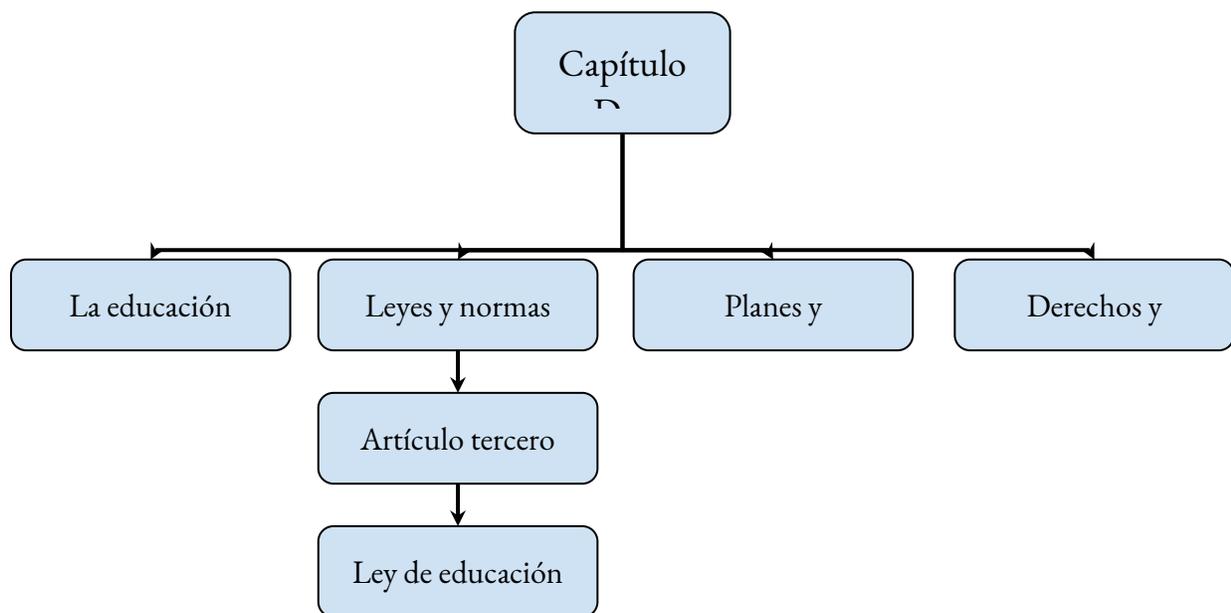


Segundo Capítulo

Fundamentación pedagógica

Este es el segundo capítulo del proyecto de intervención educativa: *El juego cooperativo para mejorar la regulación de emociones de niñas y niños de primer grado de Educación Preescolar*. Trata sobre las leyes y normas que rigen y orientan todas las acciones de la educación preescolar que se imparte en México.

Esquema 1. Contenido del Capítulo 2



Elaboración propia

2.1. La educación preescolar en México

La Educación Preescolar en México es un sistema educativo obligatorio para todos los niños y niñas. consta de tres niveles educativos los cuales son: primer grado de preescolar, segundo grado de preescolar y tercer grado de preescolar. Pueden acceder a los tres años cumplidos y a los cinco años once meses pasarán al siguiente nivel educativo básico que es la primaria.

En Educación preescolar se manejan horarios de cinco horas al día en los cuales se llevan a cabo diversas actividades pedagógicas durante la jornada de trabajo, ayudando al desarrollo cognitivo, social e integral de los niños y las niñas de educación preescolar.

Actualmente se trabaja con base al Nuevo Modelo Educativo 2018 (aprendizajes clave), el cual se divide en ámbitos de autonomía curricular, áreas de desarrollo personal y social y campos de formación académica.

Dentro de los campos de formación académica se encuentran: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.

En las áreas de desarrollo personal y social se encuentran: las artes, educación socioemocional y educación física.

En Educación Preescolar las actividades son acordes a las etapas de desarrollo de los niños y niñas y de acuerdo a sus capacidades, habilidades y aptitudes ya que ello va a permitir que cada uno lleve su proceso educativo de con base a sus posibilidades y va a permitir que se fomente el sano desarrollo en cada uno de los niños. La Educación Preescolar es integral, y busca la sana convivencia de todos los involucrados en la participación de la misma.

2.2. Leyes y normas que dirigen y orientan la educación preescolar en México

2.2.1. El artículo tercero constitucional

La educación en general se regula a partir del artículo tercero Constitucional. Es el que rige en nuestro país y menciona que: Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios impartirán y garantizarán educación inicial, preescolar, primaria y secundaria. La Educación Inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación Inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

Corresponde al Estado la rectoría de la Educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica.

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

El Estado priorizará el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el acceso, permanencia y participación en los servicios educativos.

Las maestras y maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Tendrán derecho de acceder a un sistema integral de formación,

de capacitación y de actualización retroalimentado por evaluaciones diagnósticas para cumplir los objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional.

Los planteles educativos constituyen un espacio fundamental para el proceso enseñanza aprendizaje. El Estado garantizará que los materiales didácticos, la infraestructura educativa, su mantenimiento y las condiciones del entorno, sean idóneas y contribuyan a los fines de la educación.

El Ejecutivo Federal determinará los principios rectores y objetivos de la Educación Inicial, así como los planes y programas de estudio de educación básica y normal en toda la República; para tal efecto, considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de diversos actores sociales involucrados en la educación, así como el contenido de los proyectos y programas educativos que contemplan las realidades y contextos, regionales y locales.

Los planes y programas de estudio tendrán perspectiva de género y una orientación integral, por lo que se incluirá el conocimiento de las ciencias y humanidades, la enseñanza de las matemáticas, la lectoescritura, la literacidad, la historia, la geografía, el civismo, la filosofía, la tecnología, la innovación, las lenguas indígenas de nuestro país, las lenguas extranjeras, la educación física, el deporte, las artes, en especial la música, la promoción de estilos de vida saludables, la educación sexual y el cuidado al medio ambiente, entre otros.

2.2.2. La Ley General de Educación

En cuanto a lo que corresponde a la Ley General de Educación podemos mencionar como relevante al: Artículo 1. La presente Ley garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3º. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los tratados internacionales de los que el

Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas. Sus disposiciones son de orden público, interés social y de observancia general en toda la República.

Su objeto es regular la educación que imparta el Estado-Federación, Estados, Ciudad de México y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. La cual se considera un servicio público y estará sujeta a la rectoría del Estado.

Artículo 2. El Estado priorizará el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el ejercicio de su derecho a la educación. Para tal efecto, garantizará el desarrollo de programas y políticas públicas que hagan efectivo ese principio constitucional.

Artículo 3. En este artículo, que es el que regula el Sistema Educativo Nacional, menciona que el Estado fomentará la participación activa de los educandos, madres y padres de familia o tutores, maestras y maestros, así como de los distintos actores involucrados en el proceso educativo y, en general, de todo el Sistema Educativo Nacional, para asegurar que éste extienda sus beneficios a todos los sectores sociales y regiones del país, a fin de contribuir el desarrollo económico, social y cultural de sus habitantes.

De la Nueva Escuela Mexicana

Artículo 11. El Estado, a través de la nueva escuela mexicana, buscará la equidad, la excelencia y la mejora continua de la educación, para lo cual colocará al centro de la acción pública el máximo logro de aprendizaje de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Tendrá como objetivos el desarrollo humano integral del educando, reorientar el Sistema Educativo Nacional, incluir en la cultura educativa mediante la corresponsabilidad e impulsar transformaciones sociales dentro de la escuela y en la comunidad.

Artículo 12. En la prestación de los Servicios educativos se impulsará el desarrollo humano integral.

Artículo 13. Se fomentará en las personas una educación basada en:

- I. La Identidad, el sentido de pertenencia y el respeto desde la interculturalidad, para considerarse como parte de una nación pluricultural y plurilingüe con una historia que cimienta perspectivas del futuro, que promueva la convivencia armónica entre personas y comunidades para el respeto y reconocimiento de sus diferencias y derechos, en un marco de inclusión social.
- II. La responsabilidad ciudadana, sustentada en valores como: la honestidad, la justicia, la reciprocidad, la solidaridad, la lealtad, la libertad, entre otras.
- III. La participación activa en la transformación de la sociedad, al emplear el pensamiento crítico a partir del análisis, la reflexión, el diálogo, la conciencia histórica, el humanismo y la argumentación para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político.
- IV. El respeto y cuidado al medio ambiente, con la constante orientación hacia la sostenibilidad.

Artículo 14. Para el cumplimiento de los fines y criterios de la educación.

- I. Concebir a la escuela como centro de aprendizaje comunitario en el que se construyen y convergen saberes, se intercambian valores, normas, culturas y formas de convivencia en la comunidad y en la Nación.
- II. Reconocer a las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos como sujetos de la educación, prioridad del Sistema Educativo Nacional.
- III. Revalorizar a las maestras y los maestros como agentes fundamentales del proceso educativo.

IV. Dimensionar la prioridad de los planes y programas de estudio en la orientación integral del educando y la necesidad de reflejar los contextos locales y regionales.

Artículo 15. La educación que imparta el estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, persigue los siguientes fines:

I. Contribuir al desarrollo integral y permanente de los educandos, para que ejerzan de manera plena sus capacidades, a través de la mejora continua del Sistema Educativo Nacional.

II. Promover el respeto irrestricto a la dignidad humana, en un marco de respeto por el derecho de todas las personas y la integridad de las familias.

III. Inculcar el enfoque de los derechos humanos y de igualdad sustantiva, y promover el conocimiento, respeto, disfrute y ejercicio de todos los derechos, con el mismo trato y oportunidades para las personas.

IV. Fomentar el amor a la patria, el aprecio por sus culturas, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores, símbolos patrios y las instituciones nacionales.

V. Formar a los educandos en la cultura de la paz, el respeto, la tolerancia, los valores democráticos que favorezcan el diálogo constructivo.

VI. Propiciar actitudes solidarias en el ámbito internacional.

VII. Promover la comprensión, el aprecio, el conocimiento y enseñanza de la pluralidad étnica, cultural y lingüística de la nación.

VIII. Inculcar el respeto por la naturaleza.

IX. Fomentar la honestidad, el civismo y los valores necesarios para transformar la vida pública del país.

X. Todos aquellos que contribuyan al bienestar y desarrollo del país.

Artículo 16. La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares, basarán sus resultados en luchar contra la ignorancia sus causas y efectos, las servidumbres, los fanatismos, los prejuicios, la formación de estereotipos, la discriminación y la violencia, especialmente la que se ejerce contra la niñez y las mujeres, así como personas con discapacidad o en situación de vulnerabilidad social, debiendo implementar las políticas públicas orientadas a garantizar la transversalidad de estos criterios en los tres órdenes de gobierno.

Artículo 17. La orientación integral en la Nueva Escuela Mexicana comprende la formación para la vida de los educandos, así como los contenidos de los planes y programas de estudio, la vinculación de la escuela con la comunidad y la adecuada formación de las maestras y maestros en los procesos de enseñanza aprendizaje, acorde con este criterio.

Artículo 18. La orientación integral, en la formación de la mexicana y el mexicano dentro del Sistema Educativo Nacional, considera lo siguiente:

I. El pensamiento lógico-matemático y la alfabetización numérica.

II. La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, con elementos de la lengua que permitan la construcción de conocimientos correspondientes a distintas disciplinas y favorezcan la interrelación entre ellos.

- III. El conocimiento tecnológico, con el empleo de las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital, manejo de diferentes lenguas y herramientas de sistemas informáticos y de comunicación.
- IV. El conocimiento científico, a través de la apropiación de principios, modelos y conceptos científicos fundamentales, empleo de procedimientos experimentales y de comunicación.
- V. El pensamiento filosófico, histórico y humanístico.
- VI. Las habilidades socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros, la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización.
- VII. El pensamiento crítico, como capacidad de identificar, analizar, cuestionar y valorar fenómenos, información, acciones, ideas.
- VIII. El logro de los educandos de acuerdo con sus capacidades, circunstancias, necesidades, estilos para solucionar problemas de la realidad.
- IX. Los conocimientos, habilidades motrices y creativas, a través de la activación física, la práctica del deporte y la educación física vinculadas con la salud, la cultura, la recreación y la convivencia en comunidad.
- X. La apreciación y creación artística, a través de conocimientos conceptuales y habilidades creativas para su manifestación en diferentes formas.

XI. Los valores para la responsabilidad ciudadana y social.

Artículo 19. En las normas e instrumentos de la planeación del Sistema Educativo Nacional se incluirán el seguimiento, análisis y valoración de la orientación integral en todos los niveles, modalidades y opciones educativas con el fin de fortalecer los procesos educativos.

Artículo 20. Las maestras y los maestros acompañarán a los educandos en sus trayectorias formativas en los distintos tipos de niveles, modalidades y opciones educativas.

Artículo 21. La evaluación de los educandos será integral y comprenderá la valoración de los conocimientos, habilidades, las destrezas y, en general, el logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio.

Artículo 22. Los planes y programas favorecerá el desarrollo integral y gradual de los educandos en los niveles de preescolar, primaria, secundaria, el tipo de media superior y la normas, considerando la diversidad de saberes, con un carácter didáctico y curricular diferenciado, que responda a las condiciones personales, sociales, culturales, económicas de los estudiantes, docentes, planteles, comunidades y regiones del país.

2.3. Los planes y programas de Educación preescolar.

Actualmente el plan que se encuentra vigente en el Sistema Educativo Nacional es el Nuevo Modelo Educativo (Aprendizajes clave), desde la Educación Preescolar, primaria y secundaria.

El Modelo educativo parte de una visión clara de los fines que debe tener la educación, en el cual la educación presenta una gran oportunidad para que cada mexicana y mexicano, alcance su máximo potencial. Para lograrlo, se debe buscar la formación integral de todos los niños, niñas y jóvenes. El propósito de la educación básica es contribuir a formar ciudadanos libres, participativos, responsables e informados, capaces de ejercer y defender sus derechos. El Modelo Educativo, busca educar a personas que tengan la motivación y la capacidad de lograr su desarrollo personal, laboral y familiar.

Por lo que todo egresado de la educación obligatoria debe ser una persona que:

- Se exprese y comunique correctamente, de forma oral y escrita, con confianza, eficacia, asertividad, tanto en español como en una lengua indígena, en caso de hablarla; sepa identificar ideas claves en textos, para inferir conclusiones; sea capaz de comunicarse en inglés; emplee el pensamiento hipotético, lógico y matemático para formular y resolver problemas cotidianos y complejos; que tenga la capacidad de análisis y síntesis; sepa argumentar de manera crítica, reflexiva, curiosa, creativa y exigente; se informe de los procesos naturales y sociales, de la ciencia y la Tecnologías de Información y la Comunicación, que tenga la capacidad de seguir aprendiendo de manera autónoma.
- Se conozca y respete a sí misma, asuma y valore su identidad, reflexione sobre sus propios actos, conozca sus debilidades y fortalezas, confíe en sus capacidades, sea determinada y perseverante, reconozca como iguales en dignidad y en derechos a todos los seres humanos, y que sea empática al relacionarse con otras personas y culturas; que sepa trabajar en equipo y tenga la capacidad de liderazgo; en la solución de conflictos favorezca el diálogo, la razón y la negociación; cuide su salud física y mental; tome decisiones razonadas y responsables que le permitan adaptarse con rapidez y eficacia a los cambios de su entorno; que sea capaz de diseñar y llevar a la práctica un plan para construir la vida.
- Se oriente y actúe a partir de valores, se comporte éticamente y conviva de manera armónica; conozca y respete la ley; defienda el Estado de Derecho, la democracia y los derechos humanos; promueva la igualdad de género; valore la diversidad étnica, cultural y lingüística de nuestro país y del mundo; conozca las historias que nos unen, nos dan identidad y pertenencia a un territorio en el marco de un

contexto global; sienta amor por México; tenga creatividad y un sentido estético; aprecie la cultura y las artes, cuide el medio ambiente; participe de manera responsable en la vida pública y haga aportaciones al desarrollo sostenible de su comunidad, su país y el mundo.

Todas estas características se deben de desarrollar a lo largo de la educación obligatoria, en cada nivel educativo, participando todos para lograr el perfil de egreso de los alumnos.

2.4. Los derechos de los niños.

Los niños, niñas y adolescentes, tienen derechos los cuales les protegen ante cualquier adversidad, los cuales están basados de conformidad con la primera parte del artículo 5 de la ley General de los Derechos de los niños, niñas menores de 12 años de edad y adolescentes de entre 12 años cumplidos y menos de 18 años.

Los derechos de los niños están previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. en diversos tratados internacionales, en el año 2014 mediante la Convención sobre los derechos del niño y en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, se reconoce a éstos como titulares de sus derechos y en artículo 13 de manera enunciativa más no limitativa se señala lo siguiente:

- I.- Derecho a la vida, a la supervivencia y al desarrollo.
- II.- Derecho de prioridad.
- III.- Derecho a la identidad.
- IV.- Derecho a vivir en familia.
- V.- Derecho a la igualdad sustantiva.
- VI.- Derecho a no ser discriminado.
- VII.- Derecho a vivir en condiciones de bienestar y un sano desarrollo integral.
- VIII. Derecho a una vida libre de violencia y a la integridad personal
- IX.- Derecho a la protección de la salud y a la seguridad social.

Niños, niñas, y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel posible de salud, así como recibir la prestación de servicios de atención médica gratuita y de calidad, para que se prevengan enfermedades y se protejan en cuestiones de salud.

- X.- Derecho a la inclusión de niños, niñas y adolescentes con discapacidad.
- XI. Derecho a la educación.
- XII. Derecho al descanso y al esparcimiento.
- XIII.- Derecho a la libertad de convicciones éticas, pensamiento, conciencia, religión y cultural.
- XIV.- Derecho a la libertad de expresión y de acceso a la información.
- XV.- Derecho de participación.
- XVI.- Derecho de asociación y reunión.
- XVII.- Derecho a la intimidad.
- XVIII.- Derecho a la seguridad jurídica y el debido proceso.
- XIX.- Derecho de niñas, niños y adolescentes migrantes.
- XX.- Derecho de acceso a las tecnologías de información y comunicación, así como a los servicios de radiodifusión y telecomunicaciones, incluido el de banda ancha e internet.

Lo anterior es una serie de derechos a los que todos los niños, niñas y adolescentes deben de tener acceso y hacerlos valer para que se proteja la vida, la supervivencia, la dignidad y verificar que se garantice su desarrollo integral de cada uno de los menores al hacer cumplir cada uno de los mismos que se mencionan en la Ley.

2.5. La disciplina y el trabajo en la educación preescolar

La disciplina es un código de conducta que los alumnos deben seguir, es conocido por lo regular como “reglamento escolar”, actualmente son las “normas de convivencia” cuyo objetivo es salvaguardar el orden, la seguridad y el trabajo en armonía de todos dentro del aula.

Por consiguiente podemos decir que la disciplina es entonces una serie de normas y límites que se deben seguir para realizar un trabajo eficiente dentro del aula, es responsabilidad de todos los involucrados en el salón de clases.

En educación preescolar los niños y las niñas tienen normas de convivencia dentro y fuera del salón de clases, las cuales se basan básicamente en la disciplina ya que es una de las corrientes que rigen el trabajo en el aula permitiéndonos poder guiar a los niños y niñas para que su desarrollo sea de manera íntegra y a su vez autónoma.

El niño al poner atención a lo que realiza lo hará con disciplina al ir formando su carácter ya que tendrá mejor autocontrol de su comportamiento lo que le permitirá regular sus acciones al realizar cualquier actividad pedagógica.

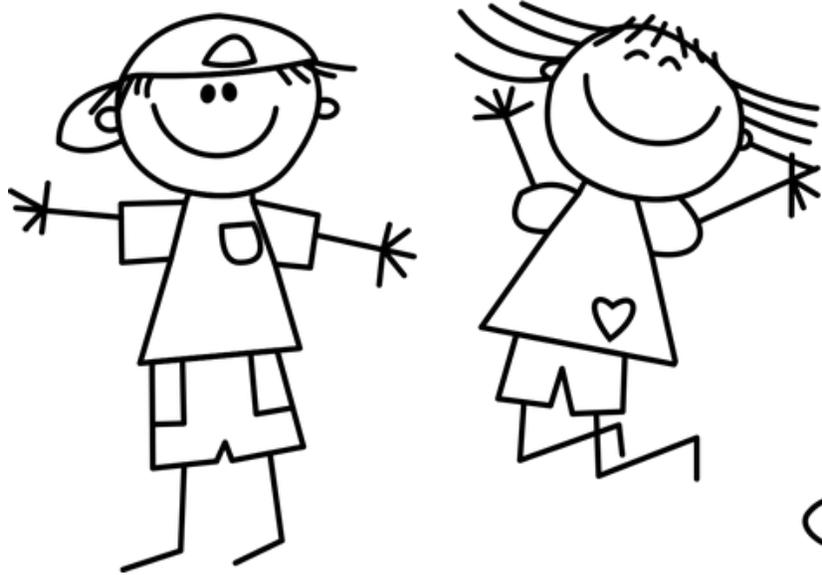
Sin duda alguna la disciplina en educación preescolar es un aspecto que se debe trabajar con los alumnos, mediante estrategias que favorezcan la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien común, al exigir orden y los lineamientos pertinentes para lograr los objetivos previstos.

La disciplina es el valor de la armonía, las relaciones entre sus pares se deben establecer mediante actitudes positivas pero sobretodo de actuar siempre en un bien común para que se trabaje con respeto dentro del aula.

Para que exista disciplina en el salón de clases, tanto el educador como el educando deben respetar la libertad de todos los involucrados en el proceso de Enseñanza-aprendizaje, asimismo debe haber un respeto al cumplir con las normas del salón de clases.

En cuanto al establecimiento de las normas dentro del aula, también se establecen los límites que se deben tener para realizar un trabajo eficiente al adquirir un comportamiento apropiado o adecuado..

Las actividades dentro del aula deben ser dirigidas mediante la aplicación de actividades referentes a la disciplina, a lo largo de las clases para que exista un mejor aprovechamiento del tiempo y el trabajo sea integrado hacia el obtener un mejor y mayor aprendizaje en el salón de clases.



Tercer Capítulo

Bases teóricas del desarrollo del niño

3.1. Los niños y la disciplina desde la teoría de Jean Piaget

La disciplina implica un nivel de maduración y desarrollo del pensamiento. Para comprender mejor cómo ocurren estos cambios en el niño el psicólogo francés Jean Piaget crea una teoría sobre el desarrollo evolutivo de los niños.

Jean William Fritz Piaget, nació el 9 de agosto de 1896, en Neuchatel, Suiza, falleció el 16 de septiembre de 1980 de 84 años, fue un epistemólogo y biólogo suizo, considerado el padre de la epistemología genética (relativa a la generación de nuevos conocimientos fruto del desarrollo de estructuras y a partir de mecanismos funcionales que se mantienen a lo largo de todo ese desarrollo), reconocido por sus aportes al estudio de la infancia y por su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia, a partir de una propuesta evolutiva de interacción entre sujeto y objeto.

Jean Piaget en su teoría de “Desarrollo cognitivo”, menciona que la lógica en los niños empieza a desarrollarse antes que el lenguaje y se genera a través de la interacción con el medio, el cual permitirá aumentar los conocimientos así como las habilidades para percibir, pensar y comprender, van a ser utilizadas para la resolución de problemas prácticos durante la vida cotidiana. Los padres son un elemento facilitador para el desarrollo hasta cierta edad, además que el ser humano desde que nace, sostiene la capacidad de permitir comprender y esto es lo que da acceso a nuestro aprendizaje.

Por lo anterior cabe mencionar que Jean Piaget al hacer referencia a su teoría la divide en cuatro etapas o estadios.

- **Etapa sensoriomotora o sensorio-motriz;** durante esta etapa, los bebés y niños pequeños adquieren sus conocimientos a través de experiencias sensoriales (sentidos) y objetos que le

permitan manipular. Se desarrollan a partir de los reflejos innatos. La conducta del niño es motora. Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento hasta los dos años aproximadamente.

- **Etapa preoperacional;** en esta etapa los niños aprenderán a través del juego, tienen un pensamiento egocéntrico y dificultades para comprender el punto de vista de otras personas o compañeros, frecuentemente luchan con la comprensión de la permanencia del objeto. Se organizan como modelos de pensamiento. Se empieza a consolidar el lenguaje, con este logro se observan grandes procesos del pensamiento y el comportamiento emocional y social del niño. El lenguaje va a permitir que se vaya adquiriendo un progresivo conocimiento de los sonidos que lo rodean, los repetirá, ordenará y va a comprender que se puede expresar lo que desee por este medio. Los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica. Esta etapa comprende de los dos a los siete años aproximadamente.
- **Etapa de las operaciones concretas;** en este periodo los niños empiezan a pensar de manera más lógica, sin embargo su pensamiento puede ser todavía más rígido. Esta etapa abarca de los 7 años a los 11 aproximadamente.
- **Etapa de las operaciones formales;** esta etapa es la final de acuerdo a Piaget e implica un aumento de la lógica, la capacidad de utilizar el pensamiento deductivo, empieza a formular hipótesis. Se logra la abstracción sobre los conocimientos concretos. Esta etapa abarca de los doce años en adelante.

Piaget, dio una aportación significativa al dar a conocer que la lógica de los niños se construye bajo sus leyes, ya que demostró que el niño tiene maneras de pensar específicas que lo diferencian del adulto. Para Jean Piaget, el niño puede ser como resultado de una continua evolución. Los niños dan sentido a las cosas principalmente a través de su entorno.

Por lo anterior, para desarrollar la disciplina en el niño, se hacen juegos, cantos, dinámicas grupales en donde la participación de todos sea de interés, se aprenden las normas por imitación. Por ejemplo, para lograr que los niños tengan el hábito del orden se les invita a cantar entre todos el tema de “limpia, limpia, guarda todo en su lugar...”, el cual nos va a servir para que cuando se trabaje con los materiales didácticos en la temática “formas y tamaños” del ámbito de pensamiento matemático, en donde trabajaremos diversas formas geométricas entre ellas el círculo, cubo, cuadrado así como los tamaños chico, mediano y grande, los niños van a ir tomando las figuras que se encuentran en un canasto y el material los deberán mostrar para que participen cuando se les vaya indicando que muestre determinado tamaño o forma e ir verificando que efectivamente durante la actividad se vea la participación e interés de todos; al finalizar de utilizar las figuras se les cantará la canción para que regresen el material al canasto donde lo tomaron y entre todos mantendremos ordenado el salón de clases.

3.2. El desarrollo del niño preescolar desde la teoría de Lev Vygotski

Lev Vygotski en su teoría sociocultural, destaca tres puntos relativos al desarrollo: el primero es que el aprendizaje es uno de sus mecanismos fundamentales, el segundo es que la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo y por último tenemos que las interacciones ayudan a favorecer el desarrollo al darse la participación o construcción de puentes con alguien de mayor experiencia. La persona con más experiencia sirve como modelo a seguir o guía. Por lo que nos basaremos en la teoría sociocultural de Vygotski para comprender mejor el desarrollo del niño en edad preescolar.

Lev Vygotski, fue un importante psicólogo ruso, hizo contribuciones esenciales para el desarrollo de la Psicología contemporánea, en el estudio de la discapacidad y la semiología, hizo grandes aportaciones a la teoría contemporánea del desarrollo del individuo. Nació el 5 de noviembre de 1896, en Orsha, capital de Bielorrusia. Su estancia en ella no fue más allá del año, porque su familia se trasladó a una ciudad más pequeña, también bielorrusa, Gomel. En ella pasó su infancia y su juventud y tuvo su primer trabajo profesional: profesor de Literatura en la Escuela de Magisterio.

Accedió en 1913 a la facultad de medicina de la Universidad de Moscú, tras superar numerosas barreras selectivas. Pero, acorde con la formación humanista que recibió en el bachillerato, cambió su matrícula a la facultad de derecho.

Fue el jefe de la orientación sociocultural de la psicología soviética. Representa una de las figuras más destacadas de la Psicología histórico-cultural y el precursor máximo de la Neuropsicología soviética. La idea fundamental de su obra es que el desarrollo humano solo se puede explicar mediante la interacción social, lo que se debe a que este desarrollo consiste en la interiorización de aspectos culturales como el lenguaje.

De su trabajo podemos destacar: el proceso de internalización, la psicología del juego, los procesos psicológicos elementales y superiores, la zona de desarrollo próximo y el andamiaje y el pensamiento y el lenguaje.

Vygotski, destaca el valor de la cultura y el contexto social, que es lo que hace crecer al niño a la hora de hacerles guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje, sin duda alguna deduce que el niño tiene la necesidad de actuar de un modo eficaz al interactuar con otras personas. El niño tiene un gran peso en el proceso de aprendizaje, pero no lo hace solo.

Vygotski resalta la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, y demostró que, si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños van a ser capaces de construir conceptos más rápidamente. Consideraba que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo de pensamiento y la autorregulación voluntaria.

Según Vygotski, cada función en el desarrollo del niño aparece dos veces; primero en el nivel social y luego en el individual, primero en medio de otras personas (interpsicológica) y luego dentro del niño (intrapsicológico). Esto aplica igualmente para la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos.

Vygotski considera que los niños sienten por naturaleza curiosidad y participan al mismo tiempo en su propio proceso de aprendizaje y en el descubrimiento de lo que pueden organizar e interpretar. Desde mi perspectiva, podemos mencionar que el niño es un ser pensante desde que nace y conforme va creciendo adquiere mayor adquisición de conocimientos y aprendizajes, sin duda alguna con el lenguaje juega un papel fundamental y es esencial en el desarrollo cognitivo de los niños.

3.3. Psicopedagogía para la formación de hábitos y conductas que favorecen el aprendizaje

Desde la perspectiva psicopedagógica, en el ámbito escolar es muy común que no todos los niños y las niñas se adapten con facilidad al sistema educativo o interactúen con otras personas, algunos necesitan cierto grado de atención para que sus actitudes no se desborden, es por ello que cada uno de los integrantes de un grupo tengan reglas generales que cuando no se lleven a cabo por alguna circunstancia se atiendan y solucionen inmediatamente ya que no hacerlo se generará un problema de atención por parte de todos los integrantes del grupo creando una dificultad de aprendizaje e impidiendo que se lleven a cabo las actividades pedagógicas al ritmo que el docente requiera.

Se le debe de proporcionar al alumno un proceso de enseñanza- aprendizaje de la mejor manera posible lo largo del proceso educativo, se debe crear un entorno sano y comprensivo para reducir al mínimo los conflictos suscitados por ellos mismos, es necesario tenerlos activos en diversas actividades estratégicas que favorezcan el desarrollo de los niños y niñas al crear hábitos que les ayudarán a su proceso formativo y los cambios conductuales que tengan los harán sentirse mejor.

La inculcación de hábitos en la etapa escolar ayuda al desarrollo moral, afectivo y social del niño y niña, facilitará el aprendizaje de distintas acciones de la vida adquiriendo e interiorizando dichos hábitos, esto le dará una autonomía cada vez mayor en sus actitudes, acciones y comportamientos.

En edad preescolar los niños y niñas adquieren hábitos de salud, higiene, orden, disciplina, cuidado de su cuerpo, prevención, seguridad, los cuales los lleva a cabo durante su vida cotidiana y se vuelven autónomos progresivamente, también da avances significativos en su ámbito social, familiar y escolar. Es necesario que conozca las reglas que posibiliten una adecuada convivencia y ventaja de trabajar en grupo con con compañeros.

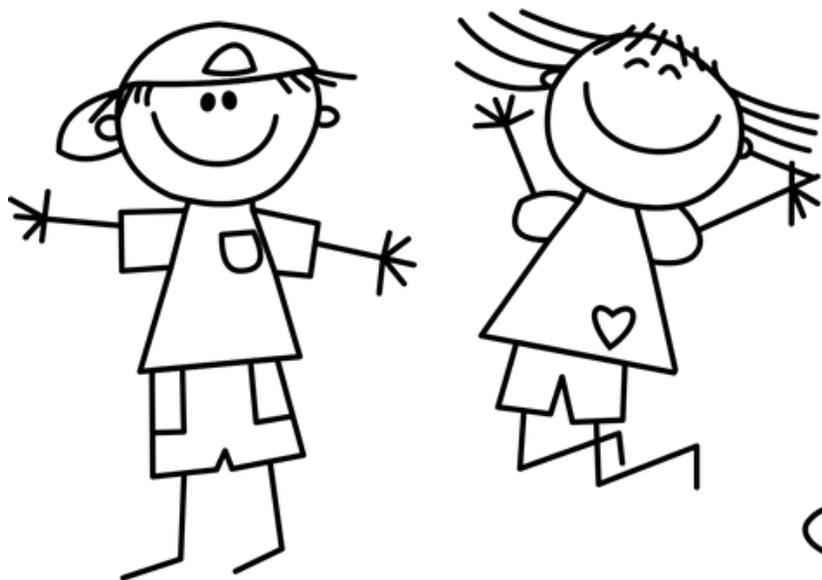
La secuencia idónea para el aprendizaje de rutinas y hábitos en edad preescolar, resulta muy importante ya que la generalización de los aprendizajes en entornos no educativos, por ejemplo su casa, deben resaltar la importancia de que la familia trabaje esas actividades y las refuerce en conjunto con las instituciones educativas.

A través de los hábitos y rutinas se introduce a los niños y niñas en el mundo de los límites, la seguridad, la autonomía y la seguridad al ofrecerles un ambiente de tranquilidad y estabilidad en el que el aprender de manera constructiva favorece su personalidad y se vuelve más consciente en su actuar con sus compañeros.

En relación al logro de conductas de obediencia y de mayor autonomía del niño Vygotski resalta la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, y demostró que, el dice que si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños van a ser capaces de construir conceptos más rápidamente y de modificar su conducta. Consideraba que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo de pensamiento y la autorregulación voluntaria.

Para la autorregulación de su conducta los niños de preescolar fomentan su autonomía mediante la capacidad que tienen de adquirir conocimientos acordes a su interés y perspectiva lingüística que han desarrollado durante su proceso de aprendizaje y conforme van conociendo sus límites y disciplina, esto es por medio de actividades en donde el niño desarrolle su capacidad de creatividad al indagar e involucrarse en ambientes que favorecen su control de la conducta.

Mi experiencia me ha dado diversas expectativas para poder trabajar la disciplina y la mediación de conductas, mediante actividades como el monstruo de colores, el semáforo de las emociones, el memorama de emociones que van a permitir que mediante la aplicación de las mismas hacer que el niño o la niña reflexione acerca del manejo de sus acciones y actitudes al pensar acerca de las diversas emociones que se representan en cada proceso por el cual va atravesando diariamente.



Cuarto Capítulo

Diseño de la intervención

4.1. Intervenir para generar conductas que propicien el aprendizaje

Para lograr una intervención educativa acorde a las necesidades del grupo de primer grado de preescolar se llevarán a cabo una serie de estrategias pedagógicas las cuales nos van a permitir que los niñas y niños tengan los criterios necesarios para que logren fomentar la disciplina, los límites, interactúen con sus compañeros armónicamente, logren trabajar colaborativamente.

Se revisarán las normas de convivencia del grupo logrando acuerdos entre todos los integrantes del mismo, mediante estrategias que favorezcan los límites y se logre la disciplina en el salón de clases.

Realizaremos juegos cooperativos como el memorama y la lotería de las emociones para que las buenas relaciones interpersonales entre los niños y niñas se refuercen y tengan empatía con sus compañeros.

Se trabajarán actividades como el juego del monstruo de colores para que conozcan las diversas emociones que hay en nuestro grupo, familiarizándose con los colores de cada uno y su significado, a través del juego los niños aprenden a regular sus emociones favoreciendo el control de su conducta.

4.2. Propósitos de la intervención

Que los niños de educación preescolar:

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos, aprendan a regular sus emociones, trabajen en colaboración, valoren sus logros individuales y grupales, resuelvan conflictos mediante el diálogo, respeten las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender y lograrlo.
- Lograr el autoconocimiento a partir de las reflexiones, motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con sus pares y con el entorno.
- Aprender a regular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la disciplina y la mediación como estrategias para aprender a convivir.
- Comprender a sus compañeros de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención, respeto y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.
- Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones y el autoconocimiento principales.
- Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo grupal, para construir un ambiente de trabajo colaborativo en cualquier contexto.

4.3. Objetivos

El niño o niña del grupo de primer grado de preescolar del Instituto de Talentos Good Kids al concluir el programa de intervención:

- Reforzará las normas de convivencia en el aula, en la escuela, fuera de ella y en cualquier contexto que se encuentre.
- Logrará identificar sus conductas actuando con iniciativa, las analizará y tendrá disposición para mejorarlas y corregirlas.
- Trabajaré en colaboración con sus compañeros y en armonía, basándose en la disciplina.
- Adquirirá hábitos de orden y los mejorará.
- Reforzaré límites al actuar con disciplina, tolerancia y respeto.
- Aprenderé a interactuar y a relacionarse con sus compañeros de manera empática.
- Resolveré los conflictos mediante el diálogo y las buenas relaciones interpersonales.
- Desarrollaré un sentido positivo de sí mismos y aprenderé a regular sus emociones. en cualquier circunstancia.

4.4. Contenidos

Situación didáctica

Situación de aprendizaje/Actividades

- Número 1

“Conozcamos las normas de convivencia”

* Las normas de convivencia

* Tarjetas de emociones

* Teatrillo de emociones

- Número 2

“Identificar las emociones”

* Haremos un dominó de emociones

* Los colores de las emociones

* Las emociones que conozco

- Número 3

“Coopero y participo controlando mis emociones”

* Los globos de las emociones

* Hagamos un memorama de emociones

* Mímica de emociones

- Número 4

“Cómo me siento el día de hoy”

* Semáforo de emociones

* Monstruo de colores

* Lotería de emociones

4.5. Evaluación

Para la evaluación de los aprendizajes esperados y las actividades pedagógicas planeadas se realizarán:

- **Escala de apreciación.** Es una manera de evaluar a los niños mediante indicadores del nivel del logro. Estos están divididos en tres niveles:

- Si lo logró,
- En proceso de lograrlo y
- Necesita apoyo.

En tanto que los indicadores son:

- El niño reconoce las emociones
 - Conoce los colores y lo que representa
 - Cooperar con su equipo de trabajo
 - Manifiesta algún color preferido
 - Se integra con sus compañeros
 - Se emociona al participar
 - Logra manifestar sus emociones
-
- Lista de cotejo, es un instrumento de evaluación que mediante ciertos indicadores permiten verificar el desarrollo de la actividad, el nivel de logro o ausencia del mismo. Se divide en dos niveles:

- Logrado
- Necesita apoyo

En tanto los indicadores son:

- Conoce las reglas del juego

- Se identifica con algún color
 - Respeta indicaciones
 - Juega respetando a sus compañeros
 - Cómo se siente al interactuar con sus compañeros
 - Identifica las emociones en el juego
 - Se interesa en las reglas del juego
-
- Observaciones diarias, son un registro de cada uno de los niños y niñas al realizar las actividades verificando si se logró cumplir el propósito de la actividad o se debe apoyar al alumno para que logre alcanzar la meta propuesta.

4.6. Fases del desarrollo de la intervención

4.6.1. Fase de sensibilización

En esta fase se busca concientizar a la comunidad sobre el problema de la falta de límites de los niños. Se busca que todos los miembros de la comunidad se den cuenta que es necesario actuar para que la conducta de los niños sea más adecuada y ayude a que las actividades escolares y de aprendizaje se hagan de mejor manera. En esta fase participan: La directora, los docentes y los alumnos.

- **Directora:** Esta fase va dirigida a los alumnos primer grado de preescolar, con varias actividades en donde se involucran a los padres de familia, docentes y directora. Para su implementación se presentó al interior del Consejo Técnico de la Institución y conocimiento de las autoridades.
- **Docentes:** En la junta de Consejo Técnico se plantearon las especificaciones del mismo, su intencionalidad y dimensiones. La idea es involucrar al máximo de compañeras en su implementación, aunque la planeación solo es para primer grado de preescolar.
- **Alumnos:** Se presentan las estrategias pedagógicas a realizar y se explica paso a paso la importancia de ello.

4.6.2. Fase de Intervención Comunitaria

Se realizará una junta con los padres de familia, donde se tratará la importancia y magnitud de la propuesta pedagógica, que, si bien sirve como una indagatoria personal con fines de titulación, pretende coadyuvar en la formación integral de sus hijos.

En tal sentido, se comentará que se realizarán actividades para controlar las emociones en los niños, lo cual, fue recibido con mucho interés, ya que implica incluso cambios en su conducta y acompañamiento hacia los niños en su estabilidad emocional. Además se reforzará la disciplina en el aula y fomentarán las normas de convivencia en casa y en el plantel educativo.

Se diseñará un cartel del semáforo de las emociones, procurando recomendarles tener sana convivencia entre ellos.

4.6.3. Fase de Intervención Pedagógica

Se diseñarán cuatro situaciones didácticas enfocadas a la mejora emocional de los alumnos, mismas que buscarán responder a las tres dimensiones que hemos planteado y que buscan favorecer el aprendizaje global de los niños y niñas de primer grado de preescolar.

Las cuatro situaciones didácticas son:

1. Conozcamos las normas de convivencia.
2. Identifico las emociones.
3. Coopero y participo controlando mis emociones.
4. Cómo me siento el día de hoy.

4.7 Plan de acción

El plan de acción de esta intervención educativa está organizado en cuatro situaciones didácticas. Cada una de las situaciones didácticas se integra de tres actividades de aprendizaje.

Las situaciones didácticas son actividades ordenadas y articuladas que propician la construcción de aprendizajes en el entorno donde se desarrolla el alumno con el fin de construir aprendizajes de enseñanza-aprendizaje.

En tanto, situaciones de aprendizaje es la forma de organización del trabajo docente en las que se ejecutan las actividades de aprendizaje evaluación-enseñanza, que conllevan a aprendizajes significativos y propician el desarrollo de las competencias en los niños

Propuesta didáctica y/o plan de acción

Situaciones didácticas	Propósitos	Situaciones de aprendizaje	Fechas probables
Situación didáctica No. 1 “Conozcamos las normas de convivencia”	Conocer las normas de convivencia dentro del salón de clases	<ul style="list-style-type: none">● Las normas de convivencia en el salón de clases● Tarjetas de emociones● Teatrillo de emociones	Del 1 al 30 de septiembre 2020

<p>Situación didáctica No. 2</p> <p>“Identifico las emociones”</p>	<p>Conocer las emociones básicas, así como sus características</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Haremos un dominó de emociones ● Los colores de las emociones ● Las emociones que conozco 	<p>Del 1 al 30 de octubre 2020</p>
<p>Situación didáctica No. 3</p> <p>“Coopero y participo controlando mis emociones”</p>	<p>Aprenderá a conocer sus emociones y a controlarlas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Los globos de las emociones ● Hagamos un Memorama de emociones ● Mímica de emociones 	<p>Del 3 al 27 de noviembre 2020</p>

<p>Situación didáctica</p> <p>No. 4</p> <p>“Cómo me siento el día de hoy” ...</p>	<p>Determinar</p> <p>cuál es el</p> <p>estado de</p> <p>ánimo del día</p> <p>de hoy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Semáforo de emociones ● Monstruo de colores ● Lotería de emociones 	<p>Del 1 al 30 de</p> <p>diciembre</p> <p>2020</p>
--	--	---	--

4.7.1. Situación didáctica N.º 1 “Conozco las normas de convivencia”

Esta situación didáctica se integra de tres situaciones de aprendizaje que son:

- Las normas de convivencia en el salón de clases
- Tarjetas de emociones
- Teatrillo de emociones

Normas de convivencia			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje “Las normas de convivencia en el salón de clases”	
Propósito: Identificar y ejecutar las normas de convivencia dentro del salón de clases, para relacionarnos respetuosamente			
Recursos. Cartulina, colores, tijeras , resistol y revistas			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Bienestar	Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo. ● Vamos a iniciar la actividad investigando si saben las normas de convivencia en el salón ● Mencionar que las que se localizan en el aula como “evito correr”, “evito pegar”, “evito empujar” ● Haremos hincapié en las consecuencias del correr así como del agredir a nuestros compañeros ● Preguntar si en casa también tienen normas de convivencia ● Mostrar láminas correspondientes a las reglas del salón de clases ● Pedir que mediante lluvia de ideas explique su perspectiva de la disciplina en el aula 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Formar equipos de 3 integrantes ● En una cartulina el primer equipo elaborará una cara feliz, el segundo una cara triste y el tercer equipo una cara enojada ● Decorará su cara cada equipo entre todos sus integrantes 			

- Al terminar se colocarán por equipos, cuando se diga “feliz”, todos irán al círculo correspondiente y así sucesivamente con los otros dos círculos
- Verificaremos que eviten correr, empujar, gritar, para verificar que se cumplan con las normas de convivencia indicadas
- Anotar en el pizarrón los aciertos

Cierre

- Finalizamos en semicírculo enfrente del pizarrón y contaremos los aciertos que tuvo cada uno
- Preguntar si pueden decir ¿en qué consisten las normas de convivencia?
- Todos deben participar

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades al identificar las emociones básicas indicadas
- Se integra a las actividades respetando las normas de convivencia
- Reconoce las normas de convivencia en el aula

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la escala de apreciación, con los indicadores correspondientes a la actividad del dominó
- En dicha escala se verán los parámetros si se logró cumplir con el objetivo de la actividad.
- Se verificará si lo pueden hacer, si está en proceso o si se le debe reforzar en la actividad

Escala de Apreciación

(Evaluación individual)

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado 			
En proceso 			
Necesita ayuda 			
Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita ayuda
Conoce las normas de convivencia			
Sabe lo que sucede si corre			
Respetar turnos para opinar.			
Sabe qué pasa si avienta.			
Participa colaborativamente con su equipo de trabajo			
Participa activamente en las actividades			
Dice lo que sucede cuando gritamos			
Trabaja poniendo atención a la actividad.			
Levanta la mano para participar.			

Tarjetas de emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: “Tarjetas de emociones”	
Propósito: Conocer las emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo)			
Recursos. Cartulina, tijeras, colores, marcador			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autoconocimiento	Conciencia de las propias emociones.	Nombra las propias emociones e identifica la relación entre pensamientos que provocan emociones y las sensaciones corporales.
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo. ● Vamos a iniciar la actividad por medio de lluvia de ideas preguntar si conocen las emociones ● Mostrar láminas de las diferentes emociones que hay, explicar que hay diversos tipos y mencionar algunas características de ellas ● Cada uno va a manifestar cómo se encuentran en ese momento. ● Además de las características se relacionarán con los colores de las emociones ● Todos van a participar. 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Mencionar que se van a realizar unas tarjetas de las emociones que ya se mencionaron anteriormente ● Dar las tarjetas y pedir que vayan por sus colores cada uno respetando su turno ● Realizar en cada tarjeta una emoción y decorar de acuerdo al color ● Posteriormente pedir que se sienten en semicírculo y que coloquen sus tarjetas en la mesa del centro 			

- Cuando digamos “alegría” irán a tomar sus tarjetas y las mostrarán, verificando que efectivamente hayan realizado dicha tarjeta, lo mismo haremos con las demás
- Verificaremos que sigan con las normas del salón al realizar la actividad

Cierre

- Finalizamos con el conteo de las tarjetas que cada uno tenga, daremos un aplauso al que tenga más tarjetas, todos van a poner cara feliz
- Todos deben participar

Indicadores de evaluación

- Identifica emociones básicas
- Dice características de las emociones básicas
- Sigue indicaciones.

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la escala de apreciación, con los indicadores para asegurarnos de que lo trabajado en clase haya sido favorable
- En dicha escala se verán los parámetros si se logró cumplir con el objetivo de la actividad.

Escala de apreciación.

(Se realizan las observaciones por niño).

Nombre del alumno: _____ Edad: _____			
Fecha: _____			
Logrado 			
En proceso 			
Necesita apoyo 			
Indicadores	logrado	En proceso	Necesita apoyo
Conoce las emociones			
Conoce la alegría			
Conoce la tristeza			
Sabe identificar la cara feliz			
Sabe identificar la cara triste			
Conoce lo que significa estar enojado			
Logra decir a sus compañeros lo que siente			
Identifica las emociones que hizo en las tarjetas.			
Participa en las actividades			

Teatrillo de emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: “Teatrillo de las emociones”	
Propósito: Identificar y reconocer las emociones básicas y reforzar normas de convivencia dentro del salón de clases			
Recursos. Cartulina, pintura, abatelenguas, resistol o pegamento, papel de diferente color, estambre, teatrillo			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Expresión de las emociones.	Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo. ● Vamos a iniciar la actividad reforzando las normas de convivencia así como las emociones básicas que hemos trabajado ● Por medio de lluvia de ideas, expresarán lo que hasta el momento han comprendido ● Mencionar las características de las emociones ● Todos van a participar. 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Una vez terminada la dinámica de lluvia de ideas referente a lo trabajado, se mostrarán unos guiñoles de las emociones básicas ● Pedir a cada uno que elija el de su preferencia ● Una vez que escogieron el guiñol acudirán a la mesa por material para que elaboren el propio ● Pedir ayuda en caso de requerirse ● Cuando terminen de elaborar el guiñol, haremos un cuento de emociones en el teatrillo 			

- Se reforzarán las normas de convivencia

Cierre

- Finalizamos en círculo, vamos a escuchar las distintas historias que nos platicará cada uno
- Respetaremos y pondremos atención al compañero que esté contando el cuento
- Realizaremos preguntas al finalizar la historia.

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades que implican el conocer e identificar sus emociones
- Se integra en las actividades
- Logra interactuar con sus compañeros
- Expresa sus ideas con claridad

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la escala de apreciación, por medio de los indicadores correspondientes a la actividad
- Verificar si los alumnos cumplieron satisfactoriamente con los mismos o se tienen que reforzar
- La evaluación será individual

Escala de apreciación

Nombre:	Edad:
Fecha:	
Logrado █	
En proceso █	
Necesita apoyo █	

Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita apoyo
Participa en las actividades			
Logra hacer su guiñol por sí solo			
Logra reconocer las emociones en el teatrillo			
Cuenta su historia			
Pone atención			
Respetar turnos			
Al tomar materiales lo hace sin aventar			
Levanta la mano para participar			
Interactúa con sus compañeros			

4.7.2. Situación didáctica N.º 2 “Identifico las emociones”

Esta situación didáctica se integra de tres situaciones de aprendizaje que son:

- El dominó de emociones
- Los colores de las emociones
- Las emociones que conozco

El dominó de la Emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: “El dominó de las emociones”	
Propósito: Conocer las características del dominó de las emociones			
Recursos. Tarjetas, imágenes, pegamento, colores.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Metacognición.	Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego.
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo. ● Vamos a iniciar la actividad investigando si saben jugar dominó. ● Mostrar láminas de diferentes dominós, explicar que hay diversos tipos y mencionar algunas características de ellos. ● Enseñar láminas del dominó de emociones. ● Identificaremos características y colores. ● Explicar que haremos un dominó de emociones. ● Todos van a participar. 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Cada uno va a elaborar en un cuarto de cartulina la emoción que más le agrade y con la cual se sienta identificado. ● La van a colorear de acuerdo a las láminas que se les mostraron. ● Las emociones que nos falten las haremos entre todos. ● Cuando terminen verificaremos las emociones que tenemos. ● Posteriormente jugaremos entre todos con el dominó que elaboramos 			

Cierre

Finalizamos en semicírculo y cada uno nos mostrará la emoción que realizó.
Explicarán cómo se juega el dominó de las emociones.
Todos deben participar

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades que implican relacionarse con sus compañeros.
- Se integra en las actividades.
- Respeto turno para jugar.

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la escala de apreciación, con los indicadores correspondientes a la actividad del dominó
- En dicha escala se verán los parámetros si se logró cumplir con el objetivo de la actividad.

Escala de Apreciación.

[Se realiza por alumno)

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
En proceso █			
Necesita apoyo █			
Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita apoyo
Identifica el juego del dominó			
Sabe jugar el dominó			
Conoce e identifica las emociones.			
Conoce la emoción de la felicidad.			
La emoción de la tristeza.			
Convive con sus compañeros en las actividades.			
Respetar turnos.			
Interactúa con su entorno.			
Manifiesta sus opiniones.			
Se siente integrado.			

Los colores de las emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: ”Los colores de las emociones”	
Propósito: Conocer las emociones básicas y los colores que las representan.			
Recursos: Colores, cartulina, tijeras, pegamento			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autoconocimiento	Conciencia de las propias emociones	Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, tristeza, enojo) e identifica cómo se siente ante diversas situaciones.
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en círculo ● Vamos a iniciar la actividad investigando si saben los colores que representan a las emociones ● Mostrar láminas de diferentes emociones que existen , explicar que hay diversos tipos y mencionar algunas características de ellos, así como de los colores que los representan <p>Reconoceremos las emociones que hemos trabajado</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Buscaremos la relación entre la emoción y el color ● Todos deben dar su opinión ● Preguntar ¿Cuál se les facilita? ¿Por qué? y ¿Cuál se les dificulta? ¿Por qué? 			

Desarrollo

- Haremos unos círculos grandes (del tamaño aproximado de un aro)
- La van a colorear de acuerdo a los colores que hemos revisado.
- Rojo-rabia, gris-miedo, verde-calma, amarillo-alegría, azul-tristeza, rosa-amor, anexaremos algún otro que quieran.
- Pondremos sus respectivas caritas.
- Después los colocaremos en el piso
- Cuando contemos tres iremos al círculo indicado tratando de evitar aventarse

Cierre

- Finalizamos con la técnica de relajación, todos boca abajo en el piso escucharán la música de fondo con los ojos cerrados.
- Posteriormente se levantarán en orden y en las sillas vamos a comentar si recuerdan los colores de las emociones, y mencionarán cómo se sienten en esos momentos.

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades que implican conocer las emociones y sus colores que las representan.
- Se integra en las actividades grupales.
- Evita aventar al jugar.

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la lista de cotejo, en donde se evalúa si los alumnos lograron cumplir con el aprendizaje esperado.
- En dicha evaluación se verán los indicadores si se lograron favorablemente, o si requieren apoyo.

Lista de Cotejo.

[La lista de cotejo explica el avance o logro alcanzado por el niño).

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
Necesita apoyo █			
Indicadores.	Logrado	Necesita apoyo	Observaciones
Conoce las emociones			
Conoce los colores de las emociones			
Conoce el color del enojo			
Conoce el color del miedo			
Conoce el color de la calma			
Conoce el color de la tristeza			
Conoce el color del amor			
Logra interactuar al jugar			
Participa en las actividades			
Muestra empatía al jugar			

Las emociones que conozco			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: "Conozco mis emociones"	
Propósito: Identificar las emociones que cada uno manifiesta al interactuar con sus compañeros en diferentes actividades			
Recursos: Tarjetas, colores, revistas, pizarrón, marcadores			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, enojo, miedo
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo ● Vamos a iniciar la actividad investigando ¿Cómo se sienten el día de hoy? ● Cada uno manifestará con claridad su estado de ánimo del día de hoy ● Reconoceremos las emociones que hemos trabajado ● Buscaremos opciones de la manera en que nos podemos sentir mejor ● Todos deben dar su opinión, ● Preguntar ¿Cuál se les facilita? ¿Por qué te sientes así? ¿Qué te provoca ese sentimiento? 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Continuarán la actividad haciendo unas caretas de emociones ● Proporcionar cartulina y ahí elaborarán una cara de la manera en que se sienten, lo van a decorar con los materiales que prefieran, le van a colocar un abatelenguas o resorte para que se la coloquen ● Posteriormente jugarán a encontrarse con su pareja, diremos "tristes" y se encontrarán los "tristes", "felices" y se encontrarán los "felices" y así sucesivamente ● Ayudar a quien lo requiera y pida apoyo ● Todos participarán respetando las normas de convivencia 			

Cierre

- Finalizamos la actividad en semicírculo y expresarán si lograron encontrar rápido a su pareja rápido
- Cada uno expresa si se siente igual ahorita que cuando llegó

Indicadores de evaluación

- Identifica cómo se siente el día de hoy
- Cómo se siente al jugar e integrarse y jugar con los demás
- Si coopera en las actividades

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar escala de apreciación, se llevará a cabo de manera individual
- Los indicadores presentados van a manifestar si logró o no realizar las actividades o si se requiere reforzar

Escala de Apreciación.

[Se realiza por alumno)

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
En proceso █			
Necesita apoyo █			
Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita apoyo
Manifiesta su sentir			
Se relaciona con sus compañeros			
Pide apoyo para trabajar			
Coopera en las actividades			
Se siente motivado			
Hace su trabajo solo			
Es empático al realizar las actividades			
Se siente tranquilo			
Se siente igual en el transcurso del día			
Respeto las normas de convivencia			

4.7.3. Situación didáctica N.º 3 “Coopero y participo controlando mis emociones”

Esta situación didáctica se integra de tres situaciones de aprendizaje que son:

- Los globos de las emociones
- Hagamos un memorama de emociones
- Mímica de las emociones

Los globos de las emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: "Los globos de las emociones"	
Propósito: Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia al controlar sus emociones			
Recursos: Globos, harina, marcadores, ojos móviles			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Regulación de emociones	Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, la tristeza, el miedo, la ira
Actividades de aprendizaje			
Inicio <ul style="list-style-type: none"> ● Se iniciará la actividad esperando lo que sienten al estar en el aula con sus compañeros ● Repasamos las normas de convivencia ● Cada uno va a decirle algo al compañero que se encuentra a su lado ● Haremos un globo de las emociones 			

Desarrollo

- Daremos a cada uno un globo
- Con ayuda de la maestra lo vamos a llenar de harina
- Cada uno le va a pegar los ojos, nariz, boca y cabello
- La boca se la pondrán de acuerdo a la emoción que sientan ese día
- Jugaremos a la papa caliente con un globo de las emociones y el que se quede con el globo, cantará y bailará
- Todos van a participar respetando el juego

Cierre

- Finalizamos con lluvia de ideas y manifestar su sentir al realizar su globo de emociones
- Dirán si les constó trabajo participar o al cantar cuando jugamos a la papa caliente

Indicadores de evaluación

- Utiliza los materiales correctamente para hacer su globo de las emociones
- Consigue manifestar su sentir al realizar la actividad
- Sigue instrucciones

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la lista de cotejo, por medio de indicadores se reflejará si lograron realizar la actividad o si requieren apoyo
- En dicha evaluación se pretenden reforzar los aprendizajes no adquiridos

Lista de Cotejo.

[La lista de cotejo explica el avance o logro alcanzado por el niño).

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
Necesita apoyo █			
Indicadores.	Logrado	Necesita apoyo	Observaciones
Participa en la actividad			
Expresa lo que siente			
Se relaciona con sus compañeros			
Muestra interés al realizar su globo de las emociones			
Canta cuando le corresponde			
Espera su turno			
Logra bailar solo delante de sus compañeros			

Se integra en el grupo			
Identifica las emociones			
Es empático al jugar			

Memorama de las emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: ”Hagamos un memorama de emociones	
Propósito: Conocer el juego se memorama y las emociones que se muestran en el juego			
Recursos: Cartulina, marcadores, tijeras, crayolas			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autonomía	Iniciativa personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● En el salón de clases en círculo ● Vamos a mostrar un memorama y sus características, cada uno va a manifestar si lo han jugado o lo conocen ● Se les dirán las reglas del juego ● Indicarles que haremos el nuestro, por equipos de dos integrantes 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Para ser más asertivos en las indicaciones de la actividad van a jugar en equipos de dos integrantes con un memorama de emociones que se les va a prestar ● Posteriormente con tarjetas van a elaborar uno con las emociones que cada quien prefiera, recordar que están integrados por equipos de dos ● Utilizarán los materiales que prefieran ● Una vez que terminaron de hacer sus cartas jugaremos entre todos ● Se respetarán las reglas del juego ● Todos van a participar 			

Cierre

- Finalizamos la actividad al indagar si lograron jugar con el memorama que se les proporcionó
- Expresarán si jugaron todos con el memorama que hicimos
- Mostrar sus imágenes a sus compañeros

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades al jugar con sus compañeros
- Se integra en las actividades
- Identifica las reglas del juego y las respeta

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la lista de cotejo, se verifica que logren realizar los indicadores presentados para evaluar la actividad
- Es individual

Lista de Cotejo.

[La lista de cotejo explica el avance o logro alcanzado por el niño).

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado <input type="checkbox"/>			
Necesita apoyo <input type="checkbox"/>			
Indicadores.	Logrado	Necesita apoyo	Observaciones
Sabe jugar memorama			
Respetar las reglas del juego			
Identifica las emociones del juego			
Realiza sus tarjetas			
Interactúa con el grupo			
Espera su turno			
Muestra interés en el juego			
Indaga sobre las reglas del juego			
Reconoce las emociones de sus compañeros			
Sigue las indicaciones			

Mímica de emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: "Mímica de emociones"	
Propósito: Crear, imaginar cómo transmitir por medio de mímica las emociones que quieren representar a los compañeros			
Recursos: Papel cortado en cuadros, plumones , imágenes de emociones			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Autogeneración de emociones para el bienestar	Reconoce que lo hace sentir alegre, seguro y feliz
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● En el salón de clases en semicírculo ● Se iniciará comentando entre todos los integrantes del grupo las emociones que se han revisado, repasaremos los colores de las mismas ● Preguntar si han jugado mímica ● Platicaremos en qué consiste el juego, las características que lo representan así como las reglas 			

Desarrollo

- Proporcionar un papel a cada uno y un color
- En el papel van a realizar con ayuda de dibujos la emoción que se les ha presentado en lámina
- Ya que hicieron su dibujo, vamos a voltear los papeles
- Sentados en el piso, irán pasando uno por uno, tomarán un papel y van a representarlo a sus compañeros por medio de mímica
- En el pizarrón anotaremos a los que vayan adivinando lo representado
- Todos van a participar

Cierre

- Finalizamos la actividad contando el número de aciertos que tuvieron
- Ganará quien tenga más aciertos
- Manifestarán si les costó trabajo comunicar sus emociones por medio de la mímica

Indicadores de evaluación

- Utiliza las expresiones para comunicarse
- Evitó hablar y sólo se comunicó con mímica
- Sigue instrucciones

Criterios de evaluación

- Utilizaremos escala de apreciación se verifica los avances en los niños
- Es individual

Escala de Apreciación.

[Se realiza por alumno)

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
En proceso █			
Necesita apoyo █			
Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita apoyo
Elige la tarjeta de emociones sin dificultad			
Sabe lo que es estar feliz			
Reconoce lo que es estar triste			
Identifica el enojo			
Logra comunicarse con mímica o gestos			
Se integra a las actividades sin dificultad			

Participa activamente			
Sabe respetar turnos			
Manifiesta lo que piensa			
Se siente parte del grupo			

4.7.4. Situación didáctica N.º 4 “Cómo me siento el día de hoy”

Esta situación didáctica se integra de tres situaciones de aprendizaje que son:

- Semáforo de emociones
- Monstruo de colores
- Lotería de emociones

Semáforo de emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: “Semáforo de emociones”	
Propósito: Identificar sus emociones, conforme va pasando el día, si son las mismas en el transcurso de su estancia en la escuela			
Recursos: Cartulina, pinturas digitales amarilla, verde y roja			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Regulación de emociones	Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● En el salón de clases en círculo ● Vamos a explicar lo que es un semáforo, los colores que tiene y el significado de cada uno ● Comentarán quienes conocen el semáforo ● Mencionar que también hay un semáforo de emociones y su significado. Mostrar imagen 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Formar tres equipos de cuatro integrantes aproximadamente ● Daremos cartulina a cada equipo ● Realizarán tres círculos grandes cada equipo ● Los van a colorear uno rojo, uno verde y el otro amarillo ● Cuando terminen les pondremos sus respectivas caras de emociones ● El círculo verde cara feliz, el amarillo cara regular y el rojo cara triste ● Pasarán uno por uno y le va a poner una pinza a la emoción con la cual se identifique en esos momentos 			

- Explicarán el motivo de su sentir

Cierre

- Finalizamos con el conteo de las pinzas
- Ganará la cara del semáforo que más pinzas tenga colocadas
- Manifestarán cómo se sintieron al hacer el semáforo
- Todos participarán

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades al lograr reconocer las emociones en el semáforo
- Conoce los colores del semáforo y las emociones
- Se integra en las actividades

Criterios de evaluación

- La evaluación que se va a emplear es la lista de cotejo
- Será de manera individual
- Se medirán los indicadores presentados para verificar el aprendizaje de los niños

Lista de Cotejo.

[La lista de cotejo explica el avance o logro alcanzado por el niño).

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado <input type="checkbox"/>			
Necesita apoyo <input type="checkbox"/>			
Indicadores.	Logrado	Necesita apoyo	Observaciones
Conoce las características del semáforo			
Sabe lo que significa el color verde			
Sabe el significado del color amarillo			
Conoce el color rojo y lo que significa			
Conoce la emoción del color verde			
Conoce la emoción del color amarillo			
Identifica el color de la emoción de la tristeza			
Respetar indicaciones			
Sabe cómo se siente el día que se juega con el semáforo			
Al jugar respeta a sus compañeros			

Monstruo de colores			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: “Monstruo de colores”	
Propósito: Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y la vida diaria			
Recursos. Cartulina, colores y marcadores			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Expresión de las emociones.	Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo. ● Vamos a iniciar la actividad indagando si han escuchado hablar del monstruo de colores ● Participarán levantando la mano para comentar ● Explicar lo que representa el monstruo de colores y del por qué se llama así ● Haremos mención de sus colores, así como del significado de sus colores ● El verde representa la calma, el amarillo la alegría, el rojo el enfado o rabia, el negro el miedo, azul la tristeza ● Conforme se vayan mencionando los colores se presentará el respectivo monstruo 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● En equipos de cuatro integrantes ● Se hará un tablero con cartulina, va a contener seis colores 			

- En círculos pequeños haremos las emociones con los colores antes mencionados (los cuales serán las fichas)
- También realizaremos una niña y un monstruo con varios colores
- Aparte tendremos tarros con el color que va a corresponder a los colores que se han manejado, aparte se colocará otro más de todos los colores revueltos
- Se tienen que ordenar las fichas y ponerlas en el color correspondiente
- Colocar a la niña y al monstruo en la casilla inicial (color rosa)
- Tirar los dados e ir avanzando según el número (los dados tendrán una niña y un monstruo, aparte de los números y el espiral, cuando caiga espiral puede mover al monstruo como caiga en el tablero, estando en algún color el niño o niña debe explicar la emoción que siente en esos momentos)
- Conforme vayan avanzando irán escogiendo los tarros en donde colocarán las fichas (no se deben ver los colores)
- Terminamos cuando todas las fichas están en el tarro correspondiente

Cierre

Finalizamos la actividad manifestando cuál tarro se llenó primero
 Dirán la emoción que se representó
 Todos deben participar

Indicadores de evaluación

- Identifica los colores del monstruo y su significado
- Se integra con sus compañeros de equipo para trabajar colaborativamente
- Sigue indicaciones

Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la escala de apreciación, con los indicadores acordes a la actividad
- En dicha escala se verán los parámetros si se logró cumplir con el objetivo primordial

Escala de Apreciación.

[Se realiza por alumno)

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
En proceso █			
Necesita apoyo █			
Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita apoyo
Conoce el monstruo de colores			
Sabe el significado del color rojo			
Conoce el significado del color verde			
Identifica el enojo y su color			
Conoce el significado del color negro			
Participa en el juego del monstruo de colores			
Logra interactuar con su equipo			
Sabe respetar las reglas			
Participa en las actividades			

Se siente parte del grupo			
---------------------------	--	--	--

El dado de emociones			
Fecha: Grupo: Primer grado de preescolar		Situación de aprendizaje: “La lotería de emociones”	
Propósito: Identificar los colores de las emociones utilizando la lotería para que exprese sus sentimientos			
Recursos. Cartulina, colores, resistol, tijeras			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes esperados.
Educación Socioemocional.	Autorregulación	Autogeneración de emociones para el bienestar	Reconoce lo que lo hace sentirse alegre, seguro y feliz
Actividades de aprendizaje			
Inicio			
<ul style="list-style-type: none"> ● Sentados en semicírculo. ● Vamos a recordar los colores de las emociones ● Trataremos mediante lluvia de ideas expresen lo que se les solicita ● Pedir que expliquen cómo se sienten en esos momentos ● Explicar que haremos una lotería de emociones. ● Todos van a participar. 			
Desarrollo			
<ul style="list-style-type: none"> ● Formaremos seis equipos de tres integrantes cada uno ● Se les dará cartulina con las emociones revisadas y cada uno elegirá la que quiera hacer ● Cada equipo realizará uno ● Cuando terminen de colorear su tarjeta de la lotería explicaremos el procedimiento del juego ● Una vez aclaradas las dudas comenzaremos el juego ● Se mencionará una a una las tarjetas de las emociones 			

Cierre

- Finaliza el juego cuando digan “lotería”
- Daremos un emotivo aplauso al ganador
- Todos deben participar

Indicadores de evaluación

- Participa en las actividades que implican hacer la lotería
- Logra decir el color de la emoción en la lotería
- Se integra en las actividades

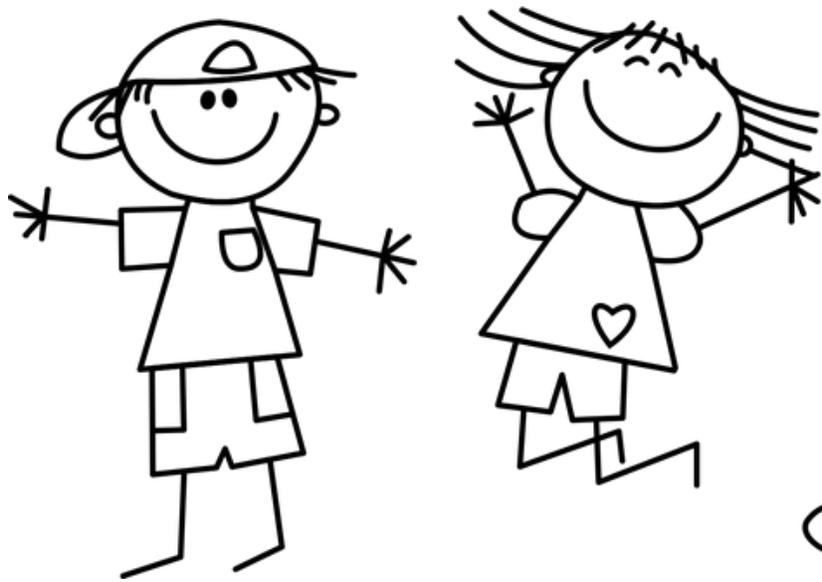
Criterios de evaluación

- Se va a utilizar la escala de apreciación, con los indicadores correspondientes a la actividad de la lotería
- En dicha escala se verán los parámetros si se logró cumplir con el objetivo de la actividad.

Escala de apreciación.

[Se realiza por alumno)

Nombre del alumno:		Edad:	
Fecha:			
Logrado █			
En proceso █			
Necesita apoyo █			
Indicadores	Logrado	En proceso	Necesita apoyo
Reconoce las emociones la lotería de emociones			
Conoce los colores y lo que representa			
Coopera con su equipo de trabajo			
Se interesa por la actividad			
Acierta la emoción presentada en la lotería			
Manifiesta algún color como preferido			
Rechaza algún color específico			
Respeto las reglas del juego			
Participa en las actividades			
Se integra a las actividades del grupo			



Quinto Capítulo

Aplicación y resultados

5.1. Resultados de la fase de sensibilización

Durante la fase de sensibilización se determinaron las actividades educativas a trabajar con base a la problemática detectada en el salón de clases se plantearon con la finalidad de mejorar las conductas y emociones de los niños de primer grado de preescolar mediante estrategias que nos van a ayudar a fortalecer las normas de convivencia dentro de aula, las relaciones interpersonales entre los alumnos, el trabajo cooperativo y la disciplina en cualquier contexto en que se desenvuelven.

Fotografía 8. Niño haciendo berrinche

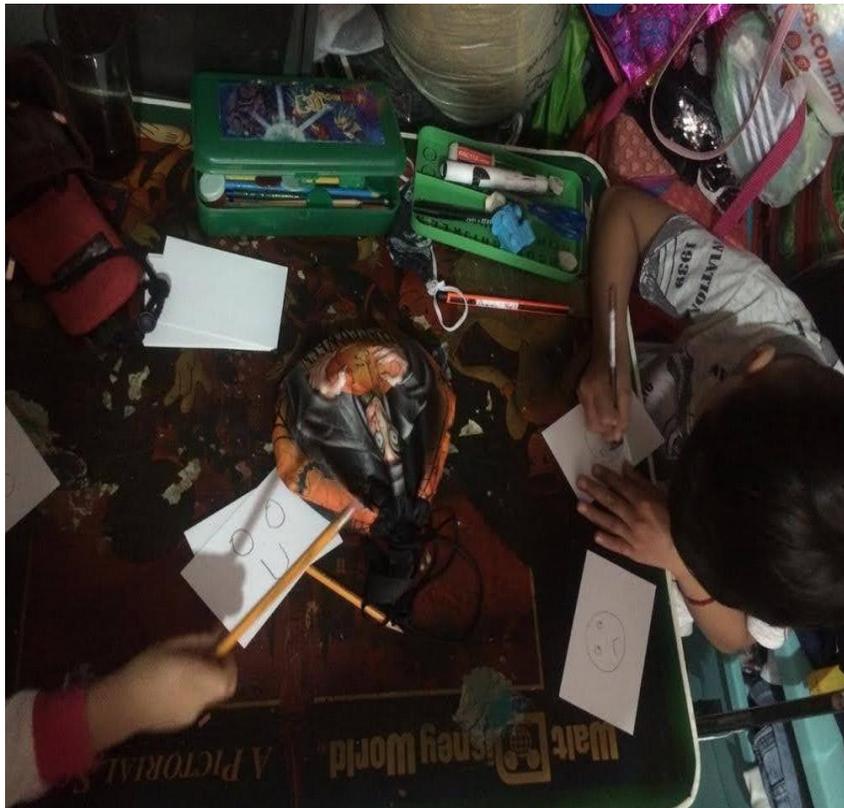


Elaboración propia, 2019

5.2. Resultados de la fase de intervención comunitaria

Durante la aplicación de la presente fase se presentó un gran interés por parte de los padres de familia al permitir trabajar con los niños el control y regulación de sus emociones, debido a la pandemia se adaptan las actividades planteadas a los niños con los que actualmente me encuentro laborando, las cuales tienen la misma finalidad el que los niños regulen sus emociones a través de estrategias pedagógicas ayudándoles a trabajar conjuntamente en un clima de armonía y bienestar para el bien común de todos.

Fotografía 9, Alumnos trabajando



Elaboración propia, 2020

5.3. Resultados de la fase de intervención pedagógica

Se diseñaron cuatro situaciones didácticas enfocadas a la mejora emocional, reforzamiento de la conducta así como aumentar las relaciones interpersonales entre los alumnos para fortalecer la sana convivencia dentro del aula.

Propuesta didáctica y/o plan de acción

Situaciones didácticas	Propósitos	Situaciones de aprendizaje o actividades	Fechas probables
<p>Situación didáctica No. 1</p> <p>“Conozcamos las normas de convivencia”</p>	<p>Conocer las normas de convivencia dentro del salón de clases</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Las normas de convivencia en el salón ● Tarjetas de emociones ● Teatrillo de emociones 	<p>Del 1 al 30 de septiembre 2020</p>
<p>Situación didáctica No. 2</p> <p>“Las emociones que conozco”</p>	<p>Conocer las emociones básicas, así como sus características</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Haremos un dominó de emociones ● Los colores de las emociones ● Las emociones que conozco 	<p>Del 1 al 30 de octubre 2020</p>

<p>Situación didáctica No. 3 “Coopero y participo controlando mis emociones”</p>	<p>Aprenderá a conocer sus emociones y a controlarlas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Los globos de las emociones ● Hagamos un Memorama de emociones ● Mímica de emociones 	<p>Del 3 al 27 de noviembre 2020</p>
<p>Situación didáctica No. 4 “Cómo me siento el día de hoy” ...</p>	<p>Determinar cuál es el estado de ánimo del día de hoy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Semáforo de emociones ● Monstruo de colores ● Lotería de emociones 	<p>Del 1 al 30 de diciembre 2020</p>

En la Situación didáctica No. 1 “Conozcamos las normas de convivencia” se plantearon las siguientes situaciones de aprendizaje y los siguientes resultados:

- Situación de aprendizaje/actividad No. 1 “Las normas de convivencia en el salón de clases”, se les mostraron las láminas acorde a las reglas del salón, las cuales son: “evitar empujar”, “evito gritar”, “evito correr”, con la finalidad de fomentar la disciplina en el aula y que todos tengamos conocimiento de lo que sucede si empujamos a un compañero, si corremos o si gritamos.
- Busqué que las relaciones interpersonales sean de respeto, tolerancia y empatía, la finalidad es que se trabaje colaborativamente y aprendan a ser disciplinados al interactuar con sus compañeros.
- Me fue útil el que conocieran las normas por medio de láminas, las mismas que ya estaban impuestas en el salón.
- Se deben realizar entre todos normas de común acuerdo para que cada salón realice o efectúe sus reglas dentro del aula.

Fotografía 10, normas de convivencia



Elaboración propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 2 “Las tarjetas de emociones”, en esta actividad se analizaron si están familiarizados con las emociones y cuáles reconocen e identifican, se mostraron láminas de las mismas así como las características que las representan, realizaron una tarjetas con diversas emociones que recuerden.

- Se entusiasmaron al realizar las tarjetas y lograron identificar las emociones de felicidad, enojo, tristeza, miedo, amor.
- Falta reforzar las normas de convivencia ya que se empiezan a pelear entre ellos por el poco espacio que hay en donde se realizó la actividad.

Fotografía 11, Niños elaborando sus tarjetas de emociones



Elaboración propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 3 “Teatrillo de emociones”, La actividad les llamó la atención debido a que saben expresar sus emociones con más claridad.

- Todos quieren hacer el títere de felicidad, y empiezan una vez más a enojarse entre ellos, se les sugiere que realicen dos cada uno, no les cuesta trabajo comunicar sus emociones a los demás, pero sí deben aprender a regularlas.
- Antes de comenzar la actividad se sugiere revisar las normas de convivencia una vez más para que eviten pelear entre ellos y trabajar colaborativamente para que interactúen de manera cordial y ordenada.

Fotografía 12, Niña actuando las emociones



Elaboración propia, 2020

En la Situación didáctica No. 2 “Identifico mis emociones”, conocen las características básicas de las emociones y la manera en que se identifican con ellas. Conocieron la manera en que deben trabajar en equipo fomentando las buenas relaciones interpersonales y tratando de regular sus emociones mediante las siguientes situaciones de aprendizaje:

- Situación de aprendizaje/actividad No 1 “Dominó de emociones”, trabajaron en equipo con el fin de fomentar la sana convivencia entre ellos y tratar de llegar a acuerdos en común al conocer y regular sus emociones, conocieron la manera en que se juega el dominó ya que no lo habían jugado, aprendieron que hay en los juegos también reglas que se deben acatar.
- No me funcionó muy bien el que ellos lo hayan realizado, sería mejor llevar uno ya elaborado y explicar con base a ese dominó, para que el trabajo sea más asertivo.

Fotografía 13, Niños elaborando el dominó de emociones



Situación de aprendizaje/actividad No. 2 “Los colores de las emociones”, se reconocieron e identificaron; la felicidad (amarillo), el enojo (rojo), el miedo (gris), el amor (rosa), la tranquilidad (verde).

- La actividad se adaptó debido al poco espacio que hay en el lugar de trabajo, cada alumno elaboró la emoción correspondiente y explicó el significado de la misma.
- No me funcionó el hacer círculos grandes ya que el espacio para la actividad era insuficiente, al cambiar la actividad también mostraron gran interés y entusiasmo al expresar la emoción y el color que a cada uno le correspondió.

Foto 12, Niños elaborando los colores de las emociones



Creación propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 3 “Conozco mis emociones”, en la actividad logran interactuar colaborativamente e identifican en el momento su estado de ánimo actual, asimismo identifican las demás emociones que se han trabajado hasta el momento y el color de la misma.

- Hacen las caretas muy emocionados. Logran identificar las emociones con claridad
- Considero que me faltó más cartulina debido a que querían hacer una careta más y ya no contaba con el material requerido.

Foto 13, Niños mostrando sus caretas de emociones



Creación propia, 2020

Situación didáctica No. 3 "Coopero y participo controlando mis emociones", en la cual aprendieron a conocer sus emociones y la manera de controlarse cuando algo les molesta o inquieta, para ello se realizaron las siguientes actividades para reforzar las estrategias pedagógicas propuestas.

Situación de aprendizaje/actividad No. 1 "Los globos de las emociones", en el cual manifestaron su sentir al realizar el globo emocional y el pasar a cantar o bailar con sus compañeros.

- Se realizó la actividad y participaron expresando lo que sentían en esos momentos, les agrada participar con todos sus compañeros.

- Falta espacio y se adapta la actividad evitando utilizar harina para no ensuciar la casa que se nos facilita para trabajar.

Foto 14, Niños mostrando sus globos de emociones.

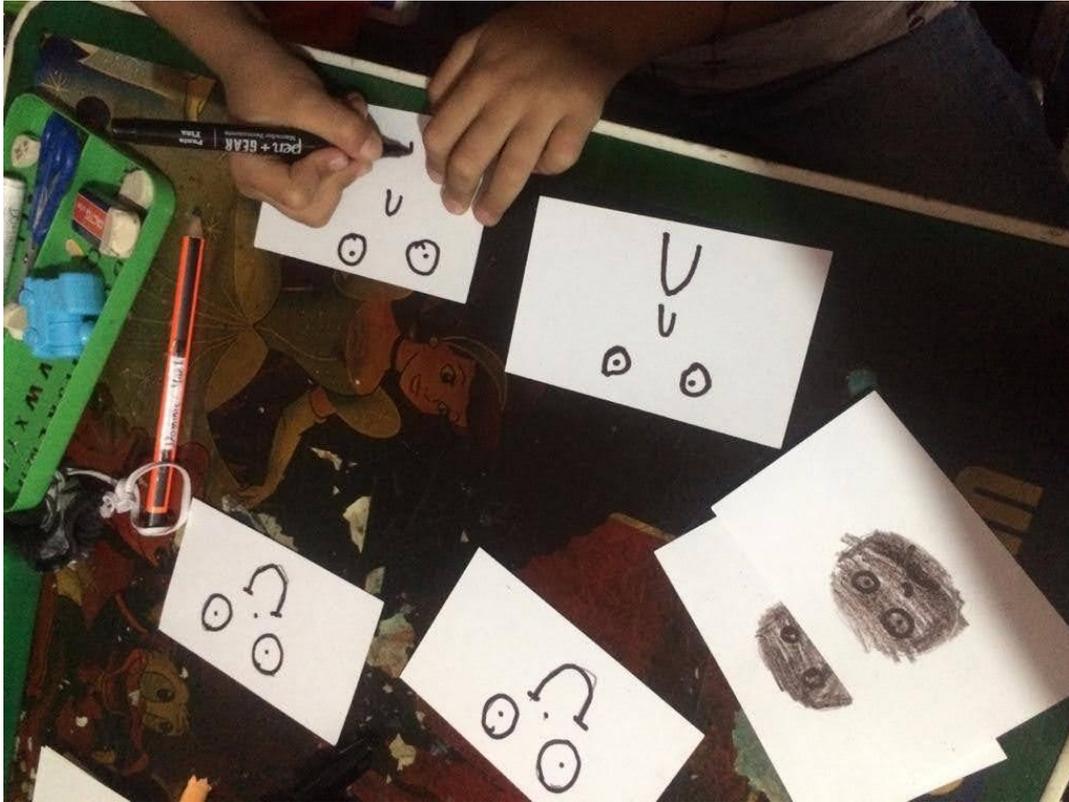


Creación propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 2 “Hagamos un memorama de emociones”, en el cual realizaron sus tarjetas emocionales en pares y trabajaron colaborativamente, respetando las reglas del juego.

- Trabajan con mucho interés y entusiasmo sus tarjetas de emociones, quieren realizar más de un par.
- Considero que faltó más espacio a la hora de jugar ya que estaban muy apretados.

Fotografía 15, Niños elaborando su memorama de emociones.



Creación propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 3 “Mímica de emociones”, en el cual mediante la mímica que realizan con gestos los demás participantes tienen que adivinar la emoción que se está representando.

- Se mostraron muy entusiasmados al realizar la actividad ya que actuaron al presentar la emoción que les correspondía.
- Quisieron presentar más de una emoción aunque los más chiquitos a veces se equivocaban.

- Cambiaría el hacer los papeles ya que los niños se confunden al hacer el gesto correspondiente .

Fotografía 16, Niña actuando la emoción de la felicidad



Creación propia, 2020

Situación didáctica No. 4 “Cómo me siento el día de hoy”, en el cual se determinó cuál es el estado de ánimo en el momento de trabajar las estrategias pedagógicas y después de realizarlas. Para ello se realizaron las siguientes situaciones de aprendizaje para reforzar la regulación emocional.

Situación de aprendizaje/actividad No. 1 “Semáforo de emociones”, en el cual se utiliza para regular sus emociones, mediante los colores rojo (alto-piensa). amarillo (detente-reflexiona) y verde (adelante-actuas bien).

- La actividad se realiza individualmente y cada uno elabora su semáforo con mucho interés.
- Falta espacio al colocar los semáforos de cada uno.

Fotografía 17, Niña mostrando su semáforo de emociones.



Creación propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 2 “Monstruo de colores”, conocen e identifican el porqué se llama monstruo, conocen los colores y lo que cada uno representa, se refuerza lo trabajado en otras actividades en cuanto a los colores, se presenta el cuento para que quede más clara la finalidad de la misma.

- Elabora cada uno el monstruo de colores y se muestran muy interesados en realizarlos, reconocen los colores de cada una de las emociones respectivas.
- Se adapta la actividad al realizar cada uno el monstruo de colores logrando identificar las emociones de cada color.

Fotografía 18, Niños mostrando sus monstruos de colores



Creación propia, 2020

Situación de aprendizaje/actividad No. 3, "Lotería de emociones", en el cual identifican las emociones, los colores que la representan y las tienen que plasmar en las tarjetas correspondientes

- Elaboran su lotería de emociones de acuerdo a los colores correspondientes, el cual representan asertivamente respecto a la emoción se les han presentado, muestran mucho interés al realizar la actividad.
- La actividad se hace con un poco de dificultad por el espacio que es muy reducido, pero se logra efectuar.

Fotografía 19, Niños mostrando su lotería de emociones



Creación propia, 2020

5.4. Evaluación del proyecto

Me he percatado que es muy importante conocer y aplicar las normas de convivencia para fomentar la disciplina dentro y fuera del aula en todos los niveles educativos y asimismo involucrar a los padres a seguir reforzando las reglas, límites en casa para el buen funcionamiento de las relaciones interpersonales entre los miembros de un mismo espacio de convivencia.

Es relevante el trabajar con los niños actividades referentes al reforzamiento de valores para fomentar la empatía además de las actividades del control emocional en las cuales se ven involucradas acciones que le van a permitir relacionarse, interactuar, apoyarse, llegar a acuerdos entre ellos mismos y así participar armónicamente entre todos los miembros de un mismo entorno en común.

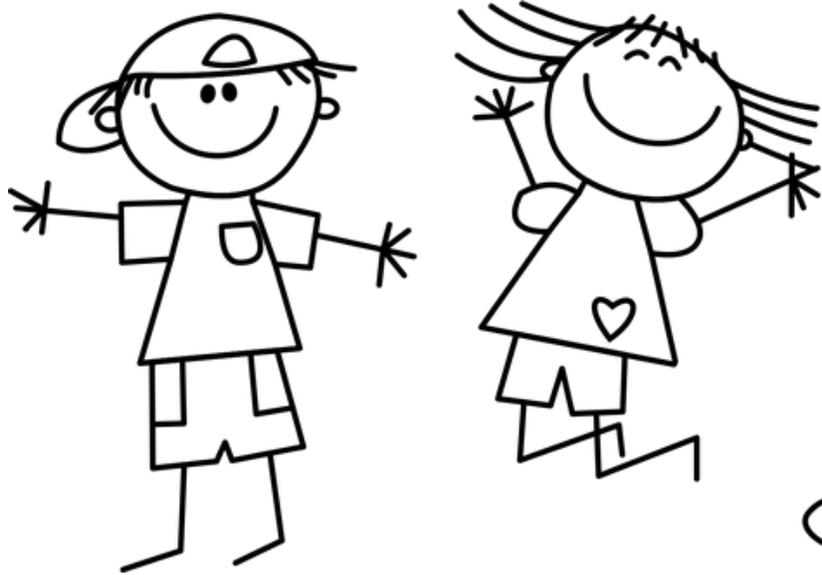
Muchas veces los niños te exigen un poco más de las actividades que ya se plantearon y es en donde se hacen ajustes curriculares a las planeaciones previstas para dicha actividad o actividades.

Lo que me funcionó al realizar las estrategias para fomentar las relaciones interpersonales entre los niños, fue el manejar las normas de convivencia y el fomentar hábitos de disciplina para trabajar las actividades planteadas, ya que son referentes al manejo de emociones de cada uno de los miembros del entorno con el que se trabajó y a los niños les queda claro que al momento de interactuar entre ellos deben de hacerlo con respeto, evitando empujar, gritar, pegar para lograr la armonía entre todos los que nos encontramos participando en la realización de las acciones planteadas.

También funcionó el que se involucraron en el conocimiento de las emociones y sus respectivos colores ya que fue trascendental para ellos identificarse con los mismos, de hecho fue asertivo el que inmediatamente se conectaban con las emociones con las cuales se identificaban.

Considero que debo evitar el trabajar en lugares tan pequeños, ya que era incómodo para los niños el no poder contar con suficiente espacio para manifestarse libremente e inclusive por lo mismo en ocasiones lograban empujar pero siempre se disculpaban con sus compañeros recordando las normas de convivencia que se trabajaron.

Debo evitar tener poco material para la realización de las actividades ya que en ocasiones los niños querían trabajar más y ya no tenía recursos.



Conclusiones

Durante el desarrollo y aplicación del trabajo de Investigación del presente Proyecto de Intervención Pedagógica se cumplió nuestro propósito educativo que es el de mediante el juego cooperativo, los alumnos regularán sus emociones al interactuar con sus compañeros.

A continuación se muestra una serie de sugerencias y recomendaciones para apoyar el trabajo pedagógico en caso de tener una problemática de disciplina y orden en el aula de cualquier centro educativo:

- Fomentar la disciplina mediante las normas de convivencia que se determinen por parte de todos los integrantes del aula, para promover las buenas relaciones interpersonales de todos los miembros del grupo.
- Conocer a cada uno de los integrantes del grupo, tanto fortalezas como debilidades.
- Conocer el tipo de aprendizaje de cada uno de los niños, ya que todos aprenden de distinta manera.
- Involucrar a los padres de familia en las actividades de los niños e incluso a todos los miembros que formen parte de la misma.
- Promover estrategias pedagógicas que favorezcan el juego cooperativo de los niños e invitarlos a que todos participen para que manifiesten sus ideas y entre todos generemos la sana convivencia.
- Adaptar las actividades de acuerdo a las posibilidades y a las circunstancias.
- Motivar a los niños en cada momento al realizar las actividades con un ¡Tú puedes!

Lo que pienso trabajar como maestra a través de la intervención participante es:

- Fomentar las normas de convivencia, para reforzar la disciplina en el aula.
- Mediante estrategias pedagógicas lograr la regulación de emociones a través del cuento del “monstruo de colores”, entre otras actividades como la lotería, el memorama, teatrillo de emociones.
- Participen en la realización de materiales de los juegos cooperativos para trabajar las estrategias pedagógicas planteadas.

El proceso para la investigación del proyecto y el involucrar a los padres de familia en el mismo son muy asertivos ya que van a permitir:

- Que se mejoren las relaciones interpersonales de un mismo espacio o grupo.
- Que los niños refuercen las normas de disciplina y convivencia en cualquier lugar.
- Que se aprenda a regular y a conocer las emociones ya sea adulto o niño.
- Que se aprenda a reforzar los valores comenzando por el respeto y la empatía entre las personas.
- Que las experiencias que los niños tengan se realicen a partir del juego, ya que favorece su desarrollo, creatividad e imaginación así como el lenguaje.

Por lo que va a ser de utilidad si los niños son groseros, irrespetuosos y no tienen límites el:

- Leer un cuento de interés para ellos.
- Cantar.
- Bailar.
- Realizar un juego.
- Darle alguna tarea en específico, como repartir material.
- Hacer yoga.
- Poner música de relajación.

Referencias

Castillero, Oscar (2017), Jean Piaget: biografía del padre de la Psicología Evolutiva. Recuperado de: <https://psicologíaymente.com/biografias/jean-piaget>

Comisión Nacional de los derechos humanos de los niños y niñas (2020). Los derechos de las niñas y los niños. Recuperado de: <https://www.cndh.org.mx/ni%C3%B1as-ni%C3%B1os/derechoshumanos.de>

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (2020). Artículo 3o. Constitucional. Recuperado de: www.diputados.gob.mx.

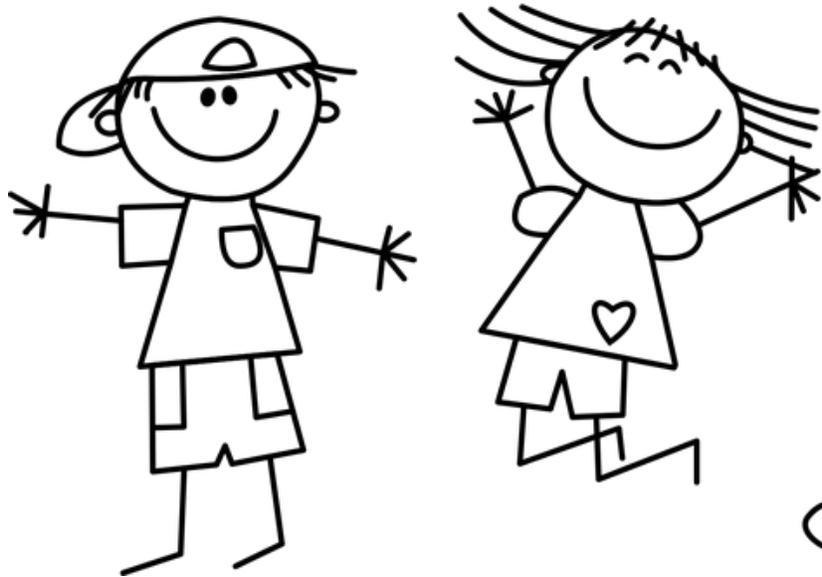
Secretaría de Educación Pública (2018)). Ley general de Educación. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: www.sep.gob.m>Resource.pdf

Secretaría de Educación Pública (2017). *Nuevo Modelo Educativo para la educación obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/207252/Modelo_Educativo_OK.pdf

Secretaría de Educación Pública (2018). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJE>

Venegas, Carmen (2004). La disciplina en el aula: Reflexiones en torno a los procesos de comunicación. Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”, vol 4, núm. 2, julio-diciembre, 2004 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.ao?id=44740202>

Wikipedia. Biografía de Lev Vygotski. Recuperado de: https://es.m.wikipedia.org/wiki/Lev_Vygotski



Anexos

Anexo 1 . Cuestionario

Nombre del niño (a): _____

Nombre de la Madre: _____

Profesión: _____ Escolaridad: _____

Nombre del Padre: _____

Profesión: _____ Escolaridad: _____

1.- ¿Cómo es tu hijo por lo regular en casa?

2.- ¿Tiene tu hijo (a) problemas para mantener la atención durante largo tiempo al llevar a cabo un juego o una tarea?

3.- ¿Obedece las indicaciones que le da o que le dan otros? (poner ejemplo).

4.- ¿Suele distraerse con facilidad ante estímulos externos?

5.- ¿En casa es muy voluntarioso (a) y todo lo que quiere se lo proporcionan de manera inmediata? (Poner ejemplo).

6.- ¿Cuánto tiempo permanece atento en casa viendo una película o en alguna actividad que se encuentre realizando? Explicar la actividad y el tiempo.

7.- ¿Hace alguna actividad extra en la tarde o permanece mucho tiempo en la escuela? Especificar.

8.- ¿Considera que su hijo (a) tiene buena relación con los niños de su salón?

9.- ¿Cómo es la relación de su hijo (a) en la casa, con otros miembros de la familia? Especificar.

10. Generalidades de la conducta de su hijo (a) en casa, cuando van al super, teatro, cine.

¡ Gracias por tu aportación ¡

Anexo 2. Formato de avance



Fecha: _____
Hora: _____
Lugar: _____
Grado: _____ Grupo: _____
Alumno (a): _____
Actividad: _____
Duración de la observación: _____

Lugar de la observación:



Participación que tuve en la actividad:

Descripción de lo que observe:



Interpretación de lo que observe:

Firma:

Anexo 3. Diario de clase



Diario de Trabajo



Fecha: ___/___/201__

MI jornada fue Exitosa Buena Regular Mala

Campos Formativos Abordados					
Campos de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Arte	Educación Física	Desarrollo Socioemocional

Organización del grupo Grupal Individual Pares Equipos Otro: _____

En relación a lo planeado	SI	NO
¿El tiempo de las actividades fue el suficiente?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Las actividades fueron accesibles para los niños?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El material fue adecuado y del interés de los alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se Trabajo fuera del aula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Educadora	SI	NO
¿Mi forma de intervenir fue la adecuada? ¿En que se centro? ----- -----	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Favoreci el desarrollo social de mis alumnos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Mis consignas fueron claras y fáciles de entender?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Fueron oportunidades para movilizar sus capacidades? (Retos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Manifestaciones de los alumnos

¿Se involucraron?	<input type="checkbox"/> Todos <input type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Muy Escaso
¿Se interesaron en las actividades?	<input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No
¿Cuál fue su actitud durante la jornada?	<input type="checkbox"/> Participativa <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Antipática
¿Hubo interrupciones que cortaran la secuencia en el desarrollo?	<input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

¿Que influyo para avanzar u obstaculizar el trabajo con los Aprendizajes Esperados? _____

Alumnos Inquietos _____

Alumnos Mas Participativos _____

Alumnos Con Avances Significativos _____

Modificaciones _____

Maestra de grupo

Yo Bo Dirección Escolar
