



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ACTIVIDADES DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DEL
LENGUAJE ESCRITO EN EL NIÑO PREESCOLAR

DELIA OFELIA VIDAL LUGO

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., MAYO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

MCM 5/VI/98

Chihuahua, Chih., a 27 de Mayo de 1997.

C. PROFR.(A) DELIA OFELIA VIDAL LUGO

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL LENGUAJE ESCRITO EN EL NIÑO PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. PEDRO RUBIO MOLINA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

SECRETARIO: LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

VOCAL: LIC. MARTHA ELENA JEREZ

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 27 DE MAYO DE 1997.

INDICE

I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
A) Justificación.	7
B) Objetivos.	9
II.- MARCO TEORICO-CONCEPTUAL	11
A) Lenguaje.	11
B) Lenguaje oral.	13
C) Lenguaje escrito.	15
D) Proceso de Adquisición de la escritura.	17
E) Sujetos del proceso Enseñanza-Aprendizaje.	25
F) Construcción del conocimiento en el niño.	29
G) Enfoque Psicogenético de la educación preescolar.	36
H) Características del niño durante el período preoperatorio.	38
III.- MARCO CONTEXTUAL	41
A).- Aspecto legal de la educación.	41
-Artículo 3º Constitucional.	41
-Ley General de Educación.	42
B).- Plan de educación 1995-2000.	43
C).- El programa de Educación Preescolar.	44
D).- Condiciones socio-económicas de los niños.	49

IV.- ESTRATEGIAS DIDACTICAS.	54
A) Antecedentes.	54
B) Actividades didácticas.	55
Nombres de las estrategias:	55
1.-¿Conqué empieza mi nombre?	55
2.- Tengo un secreto.	57
3.- A movernos todos.	58
4.- ¿Qué sucedió primero?	59
5.- Todos hacemos tonterías.	60
6.- Rompecabezas de letras.	61
7.- Mi nombre.	61
8.- Mis letras.	62
9.- Mi propia imprenta	63
10.-¡Llegó el cartero!	64
CONCLUSIONES.	66
BIBLIOGRAFIA.	68

INTRODUCCION

Durante mucho tiempo han existido diversas polémicas en cuanto a cuál es el momento apropiado para enseñar a leer y escribir al niño.

Se pensaba que dicho aprendizaje se debe iniciar en el primer grado de educación primaria; con ésta idea, el adulto es quien decide a qué edad el menor tiene la madurez necesaria para apropiarse de dicho aprendizaje. Hoy en día ya no es así; éste proceso de adquisición de la lecto-escritura debe emprenderse con una guía y con diferentes tipos de motivaciones para que el preescolar sienta la necesidad e inquietud de dicho aprendizaje.

Si bien es cierto que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño, entonces se debe dejar a éste en libertad de ser él quien decida cuál es su momento para la adquisición de la lectura y escritura; siempre y cuando le rodee un ambiente alfabetizador, y si dicho ambiente no se encuentra favorecido por parte del seno familiar será entonces en la escuela donde se le proporcionen aún más las oportunidades para despertar en el pequeño el interés y el deseo por comunicarse en forma escrita.

El jardín de niños juega un importante papel para la introducción de dicho aprendizaje, ya que las experiencias que el niño obtenga en este nivel educativo, serán las bases para sus conocimientos posteriores.

La presente propuesta tiene como finalidad colaborar con el educando en el proceso de adquisición de la lengua escrita, por medio de actividades que faciliten

dicho proceso; para que el menor sienta la inquietud por comunicarse de diferentes formas.

En el primer capítulo se da a conocer la problemática presentada en un grupo de tercer grado de preescolar con respecto a la adquisición del conocimiento de la lengua escrita en dicho nivel, puntualizando las actitudes tan marcadas de rechazo por los niños hacia las actividades que implica la escritura; a su vez se da a conocer el entorno familiar y escolar que rodea al educando, y así plantear los objetivos que se pretenden lograr al aplicar las estrategias que marca dicho documento, tomando en cuenta las características que se presentan en el grupo.

En el segundo capítulo se presenta el objeto de estudio; su aprendizaje y desarrollo a través de varios autores, así como también lo marcado en el programa de educación preescolar vigente sin dejar de lado el proceso de desarrollo del educando en edad preescolar.

Se analiza el sistema de escritura como objeto de conocimiento. Se definen los procesos de escritura desde el punto de vista de la psicogenética.

Así mismo el papel que desempeñan los educandos, educadora, padres de familia y entorno, para que el niño interactúe en forma natural y espontánea con la escritura.

En el capítulo tercero se señala el aspecto legal de la educación y más específicamente lo que interesa al objeto de estudio dentro del programa. Se incluye además la apertura que se le da al nivel preescolar a partir de la Ley General de Educación así como también las condiciones socioculturales donde se presentó la problemática que interesa al presente documento.

El cuarto capítulo corresponde a algunas actividades didácticas con las cuales se favorece el desarrollo de la lengua escrita en el jardín de niños sin llegar al dominio completo de la lecto-escritura.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El aprendizaje escolar generalmente se realiza por medio de la comunicación oral; el maestro habla, expresa oralmente los temas que los alumnos captan, asimilan y hacen propios, apoyándose en los conocimientos y experiencias que previamente poseen.

El lenguaje brinda la oportunidad de ir despertando en el niño el interés por buscar o bien investigar de tal manera que se proporcionen las experiencias que requiere para lograr un pensamiento reflexivo y lógico, así como su comunicación tanto oral como escrita, ya que es observable que en tercer grado de educación preescolar los niños practiquen una serie de grafías y en algunos casos dominen la lectura sin que el docente se lo haya propuesto, aún y cuando se les proporcionen las mismas actividades y alternativas a todo el grupo.

Sin embargo al investigar el entorno familiar en el que se encuentra el niño se puede captar la diferencia que hay en cuanto a las experiencias con portadores de textos y el ambiente alfabetizador que lo rodea.

Con lo anterior nace la siguiente interrogante:

¿Que actividades didácticas favorecen la construcción del conocimiento del lenguaje escrito del niño en edad preescolar?

A).- Justificación.

Se ha reflexionado acerca de las habilidades y conocimientos que el niño deba tener al ingresar a primer grado de educación primaria, y dentro de ellas está el que tenga una noción e interés de lo importante que es la comunicación, no sólo de los que están cerca o a quienes se les pueda hablar; sino también de los que se encuentran lejos a quienes se les pueda escribir, al igual que sienta la necesidad de anunciar las experiencias y deseos en forma escrita.

Si se considera que los pequeños al ingresar al jardín de niños, deben irse preparando para el aprendizaje de la lengua escrita, y si nuestro objetivo principal es que participe activamente en su propio aprendizaje, y que éste no sea producto mecánico de algo incomprensible, será necesario que, a lo largo de todo el curso de preescolar y especialmente en los grupos de cinco y seis años de edad, se incluyan actividades que le permitan reconstruir la escritura de nuestro sistema alfabético, para lo cual hay que considerar que la lengua escrita es un sistema de signos que supone un alto grado de convencionalidad.

Esto no significa que se forzará al menor a que sienta interés por leer y escribir, ello se dará paulatinamente y con una comunicación constante entre padres de familia y educadora.

En el programa de educación preescolar vigente el pequeño no sólo debe planear verbalmente lo que desea hacer sino que también debe imprimirse para que no se olvide y se concluya con lo planeado, experimentando formas propias y espontáneas para representar gráficamente lo que quiere decir por medio de

dibujos o por escrito para ir asumiendo todo esto como formas de comunicación socializadas y acrecentarles sus experiencias de lecto-escritura y con ello evitar en lo posible una serie de confrontaciones bruscas y difíciles en primer grado de educación primaria.

Lo anterior se debe tratar en un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad sintiéndose seguros para expresar sus ideas y así mismo aprendan a escucharse unos a otros.

El conocimiento que el niño adquiere parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar las nuevas informaciones; así ningún conocimiento tiene punto de partida absoluto y por tanto resulta difícil imaginar que un niño de cuatro o cinco años que crece en un ambiente alfabetizado, en el cual va a reencontrar necesariamente textos escritos por doquier, no se hace ninguna idea acerca de la naturaleza de ese objeto cultural, hasta tener seis años y una guía a su lado. Este momento es diferente en cada niño, pues depende del proceso de desarrollo y del ambiente alfabetizador que lo rodee.

Para ello se propiciarán diversas actividades cotidianas en donde el menor pueda tener contacto directo con materiales escritos tales como: cuentos, revistas, libros de consulta, etc., al igual que cuando se realiza una visita fuera del Jardín de Niños dando importancia a los señalamientos y letreros significativos para él que se encuentren a su paso.

El niño en edad preescolar se caracteriza por ser curioso, indagador y dinámico y con frecuencia hay casos en los que el pequeño no sólo no se interesa

sino que además muestra rechazo, timidez e inseguridad hacia la escritura en diversas actividades y por ello se coloca al margen de éstas; sin embargo, no se pueden dejar de lado actividades de lecto-escritura que el niño realiza sin que el docente se lo proponga a que lo haga.

Al trabajar en un grupo de tercer grado de educación preescolar, estando este compuesto por once varones y diez mujeres donde sus edades oscilaban entre los cinco y los seis años de edad, se presentó la problemática de que el niño no sólo no se interesaba por la escritura en diversas actividades que marca el programa oficial vigente que proporciona la Secretaría de Educación Pública; sino que además mostraba rechazo e inseguridad hacia las mismas.

Por lo anterior el problema consiste en saber qué tipo de actividades ya sean motrices, cognoscitivas o afectivo-sociales se pueden utilizar con mayor énfasis para favorecer el desarrollo de la lengua escrita. Sin que con ello implique el forzar al menor para la adquisición de dicho aprendizaje, únicamente en tener una base para el desarrollo del mismo, pues generalmente el menor al ingresar a la escuela primaria lleva ciertas inquietudes por la lectura y escritura, esto no quiere decir que tenga las bases para acceder a dicho conocimiento sin inconveniente, ocasionando con ello frustraciones futuras y optar por desertar.

B).- Objetivos.

Es importante señalar que con las actividades contenidas en el presente documento no se pretende enseñar a leer y escribir al niño, sino a propiciar en él

el interés para la adquisición de dicho proceso; así como también en el desarrollo intelectual y social ya que tendrá mayor campo de relación y comunicación.

Con la finalidad de que el niño en edad preescolar logre adaptarse con seguridad a un círculo más amplio de relaciones interpersonales a través de la lengua escrita por medio de situaciones didácticas para obtener mayores posibilidades de desarrollar la comprensión y el dominio progresivo de la lecto-escritura se han planteado los siguientes objetivos para el niño preescolar:

1. Adquirir experiencias en donde interactúe con la lengua escrita dándole la importancia que ésta requiere y cubriendo la necesidad que se tiene como medio de comunicación respetando el desarrollo de cada niño.

2. Propiciar actividades en donde el pequeño comience a tener contacto con las convencionalidades de nuestro sistema de escritura.

3. Descubrir que lo que se habla también se puede escribir.

4. Implementar actividades didácticas para que construya nuevos conocimientos a través de la relación con otros despertándole el interés por la lecto-escritura.

II MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

A).- *Lenguaje.*

La facultad que distingue al ser humano del resto de los animales es el lenguaje oral y escrito.

Por lo tanto, el lenguaje es una característica especial de él, ya que tiene la capacidad de pensar y razonar lógicamente además de transformar la naturaleza de acuerdo a sus necesidades e intereses; sin embargo no es condición indispensable para la supervivencia del individuo, pero forma parte de las condiciones específicas necesarias para su pleno desarrollo.

El lenguaje aparece en el ser humano a causa de la necesidad de comunicarse, se inicia por medio de la mímica, y poco a poco se va llegando a emitir sonidos para darles un nombre a los objetos y que éste se relacionará con él; lo cual se ha ido perfeccionando conforme las experiencias adquiridas.

La esencia del lenguaje es la comunicación, la herramienta óptima para el fin son los signos sociales en el sentido indicado; además se construye en la relación interna del individuo que piensa, y es el medio para adaptarlo a las exigencias de la vida social.

El lenguaje tiene su origen en la necesidad de comunicación. Son sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa y siente (1).

La voz es el signo de dolor y de placer; la palabra manifiesta lo correcto e

(1) BENIERS, Elisabeth. El lenguaje del preescolar. p.12.

incorrecto, lo malo y lo bueno, etc., aquí radica la gran diferencia entre el hombre y los demás seres vivos.

Para el niño en edad preescolar, la oportunidad de comunicarse en forma oral , es condición para el desarrollo verbal y al mismo tiempo ayuda para su desarrollo afectivo adecuado.

Es perfectamente natural que el menor tenga que recorrer un largo camino hasta la construcción total de este objeto tan complejo. Va descubriendo paulatinamente sus diferentes propiedades, y para ello se debe aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida cotidiana y propiciar otras para que el niño haga relatos y conversaciones sobre historias personales o inventadas, cuentos, etc, que describa imágenes, fotografías de escenas reales o de animales, personas u objetos, juegue con adivinanzas, trabalenguas, rimas, imitar personajes realizar el juego del espejo, etc.

Para Vigotsky, "en el niño de cuatro y cinco años el lenguaje se presenta de una manera egocéntrica; es decir hablar mientras actúa ya que tanto el habla como la acción son importantes en él para poder llegar a realizar lo que pretenda."⁽²⁾.

Este tipo de lenguaje es la base para la expresión de su pensamiento.

Es muy importante el desarrollo afectivo en el desarrollo verbal; pues el

(2) VIGOTSKY, L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. En antología El lenguaje en la escuela. 6º semestre. U.P.N. p. 37.

pequeño marginado, el que es rechazado porque estorba, encuentra un obstáculo básico para el desarrollo social y lingüístico. El desarrollo comunicativo está en peligro puesto que se construye sobre las relaciones afectivas.

Cuando el niño utiliza palabras a partir del contacto con la realidad alcanza mayormente la efectividad en la acción. La relación entre lenguaje y acción, es dinámica durante el desarrollo del pequeño; gracias a ello descubre el significado de palabras nuevas, o a palabras ya conocidas les encuentra nuevo significado construyendo mensajes en forma cada vez más completa.

Dentro de la educación el lenguaje en sus modalidades oral y escrito acrecenta la cultura transmitiendo y creando el conocimiento.

Todos los niños primeramente emiten sonidos parecidos, independientemente de la lengua que hablan los adultos; posteriormente conforme se tengan experiencias de su medio ambiente irá discriminando sonidos del lenguaje y va emitiendo sonidos más parecidos a las palabras, relacionando éstas con esquemas de acción, más que con el objeto mismo.

B).-Lenguaje oral.

El niño debe comprender el lenguaje por medio del uso permanente de éste, le da un significado y lo hace eficaz, para ello es necesario que interactúe con diversas personas, ya que al comprender lo que otros dicen va contruyendo

hipótesis sobre el lenguaje basándose en el conocimiento que tiene de la realidad, de esta manera va aprendiendo la lengua.

El aprendizaje de la lengua oral es un proceso continuo y natural a través del cual el niño va construyendo su teoría del mundo que le rodea.

Al escuchar hablar al adulto, el niño le da un significado según la situación en la cual se presente, de esa manera va comprendiendo la lengua.

El lenguaje oral va muy ligado a la acción sobre todo en el niño pequeño, ya que para dominar su entorno utiliza el lenguaje.

La edad preescolar es la edad de grandes adquisiciones sociales; dentro de las cuales se encuentran, la perfección de su lenguaje; sin embargo la centralización del pensamiento no le permite tomar en cuenta el punto de vista de otra persona, utilizando el "monólogo colectivo" en el cual habla para sí mismo. Su lenguaje está muy ligado a la acción, lo cual se observa bastante en el juego simbólico a través de la presentación de roles relacionados con su hogar.

Es necesario que en el jardín de niños se propicien actividades para favorecer el lenguaje oral, ya que esto le va a ayudar a estructurar el conocimiento del mundo, otorgándole una mayor capacidad para actuar sobre los objetos. Es un instrumento de integración del individuo a su cultura.

C).- *Lenguaje escrito.*

La escritura es una modalidad del lenguaje y ésta constituye un objeto más de conocimiento para el niño que va formando parte de su realidad.

Las letras son signos lingüísticos de un sistema establecido convencionalmente, de orden social, que tiene como función principal el comunicar a través de la expresión escrita. El valor de las palabras es general, abstracto, nos remiten a una imagen, el valor de cada signo es distinto a los demás; constituyen un sistema que se transmite socialmente.

Si bien es cierto que el dominio y la comprensión de la lectura y la escritura se da en el nivel primaria; y para que esto se logre, debe iniciarse en el período de educación preescolar. Ya que no hay un acceso de golpe a este nivel de comprensión.

El niño empieza a hacer trazos con el lápiz, que dejan de ser garabatos para convertirse en símbolos y de esa forma recordar la frase.

Si se está consciente de que el sujeto con el que se está trabajando es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea y de resolver las interrogantes que este mundo le plantea. Es un sujeto que aprende básicamente a través de las acciones sobre objetos, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo.

Cuando el niño inicia el conocimiento de la escritura no va a depender únicamente de las decisiones del adulto, sino del interés del niño por saber lo que dice a su alrededor. Este interés no siempre se da antes de ingresar al nivel primaria. Dicho momento se presenta diferente en cada niño, pues depende del proceso de desarrollo así como de las experiencias directas que tenga en un ambiente alfabetizador.

En el lenguaje oral aún cuando el niño ya tiene un mayor dominio de él y un vocabulario más amplio, tiene problemas para el manejo de símbolos abstractos y requiere de objetos concretos; dibuja o representa a través de símbolos creados por él o lee de acuerdo a aquello que le sugiere la ilustración de un texto determinado.

La lengua escrita es un sistema de signos que supone un alto grado de convencionalidad, por tanto, antes de aprender a leer y escribir será necesario que el niño sienta la necesidad e importancia de la lengua escrita, inventando y estableciendo signos que lo lleven a representar mensajes en forma arbitraria y convencional de la lengua oral y la lengua escrita.

Margarita Gómez Palacios considera que se debe de manejar la escritura adecuadamente reconociendo las características propias de dicho sistema .

En un principio la lengua escrita depende de la lengua oral; progresivamente la primera va requiriendo de cierta especialización y con ésto el niño podrá diferenciar el valor de las dos formas de comunicación ⁽³⁾.

(3) GOMEZ P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura. Antología, Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar, 7º semestre. U.P.N. p. 87

Los estudios realizados por Emilia Ferreiro demuestran que efectivamente el niño empieza a tener contacto con la lengua escrita desde antes de iniciar la educación formal (4).

Es por ello que preescolar es un medio que ofrece las más variadas oportunidades para el niño en cuanto a escritura se refiere, ya que con ellas podrá lograr tener las habilidades que requiera en niveles posteriores para la adquisición de las convencionalidades ortográficas y correspondencia entre sonido y grafía.

D).- Proceso de adquisición de la escritura.

En lo que a la escritura se refiere se debe aprovechar toda ocasión para que los preescolares representen gráficamente todo lo que necesitan o desean ya que tiene la capacidad de llevar a cabo conversaciones coherentes con otras personas y la relación que tenga con ellas le permiten la socialización de conocimientos dándose con ello el primer paso para la construcción del proceso de escritura.

El dibujo es un lenguaje gráfico que surge a partir de un lenguaje verbal. Para Vigotski existe un momento crítico al pasar de los trazos sobre el papel al uso de las marcas como signos que significan o describen algo, comprobó cómo

(4) FERREIRO, Emilia. Los procesos constructivos de apropiación de la escritura. En antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. 7º semestre. U.P.N. p. 209.

el dibujo sigue a la frase y cómo el lenguaje hablado interviene en los dibujos de los niños⁽⁵⁾.

Los signos escritos son símbolos que designan directamente objetos o acciones, éstos vienen a ser signos de primer orden; de ahí que el niño debe alcanzar un simbolismo de segundo orden, es decir; cuando el pequeño descubra que no únicamente se pueden dibujar objetos, sino también palabras. De esta forma viene a dar el lenguaje escrito.

Lo importante de todo esto es la preparación y organización adecuada de ésta transición natural, cuando el pequeño logra lo anterior entonces está en posibilidad de dominar el principio del lenguaje escrito; la comprensión de éste se realiza a través del lenguaje hablado.

El proceso de aprendizaje de la lengua escrita en el niño, no sólo depende de que éste posea una serie de habilidades perceptivo motrices: discriminación visual y auditiva, coordinación motriz fina, coordinación ojo-mano para poder dibujar letras; ni de lo adecuado de un método, sino también depende de la construcción de un sistema de representación y que el pequeño interactúe con la lengua escrita. De ahí que resultaría importante ceder la enseñanza de la lengua escrita a la educación primaria por medio del proceso natural en el niño para que la escritura tenga significado en él y despierte la inquietud de ser incorporada a

(5) VIGOTSKY, L.S., La prehistoria del lenguaje escrito. En antología El lenguaje en la escuela.

6º semestre. U.P.N. p. 67.

las tareas importantes y básicas para la vida. La espontaneidad del niño lo llevará a nuevas experiencias y con ello obtendrá seguridad para el desenvolvimiento de sus habilidades dando cabida a nuevos aprendizajes.

Para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones. Este se da a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente.

La concepción del aprendizaje lleva consigo la concepción de desarrollo en los cuales intervienen: la maduración, la experiencia, la transmisión social. Entendiendo a la primera como un factor que explica las transformaciones que se presentan en el aprendizaje a medida que avanza la maduración del sistema nervioso se dan nuevas posibilidades para adquirir conocimientos, pero ésto se logrará con la intervención de las dos últimas.

La experiencia es otro factor de aprendizaje; se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente, explotando y manipulando objetos.

La transmisión social: Se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, de los diversos medios de comunicación, en fin de todas aquellas personas que rodean al niño.

En el caso concreto de la lecto-escritura, el niño constituye su conocimiento a partir de las reflexiones que haga del objeto y de la información que le proporcionen otras personas.

Piaget conceptualiza el aprendizaje como: "proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al accionar sobre los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan el interés"⁽⁶⁾.

Para que el niño llegue al conocimiento construirá hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetos, los explorará, observará, investigará, pondrá a prueba sus hipótesis, las construirá o modificará otras cuando las anteriores no le resulten suficientes.

Cuando al niño se le presenta algún problema en determinada actividad, el niño se enfrenta a un conflicto cognitivo; ya sea por alguna pregunta, punto de vista diferente al de él, cuando sus hipótesis no se ajustan a la realidad, etc. se crea en él una necesidad que es siempre la manifestación de desequilibrio; estas acciones ayudarán al niño a alcanzar formas de equilibrio más estables. Los errores que el niño comete son importantes en su proceso de construcción de conocimiento, ya que resultan necesarios como fases previas para estructurar el conocimiento, los podemos llamar "errores constructivos".

Los puntos más importantes del desarrollo del lenguaje en los niños son la aparición de los gestos como signos visuales, siendo éstos los que contienen la futura escritura del menor.

(6) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo de la lengua oral y escrita en el nivel preescolar. pág.52.

El dibujo que realiza el niño es el primer estadio en el desarrollo de la escritura, posteriormente pasa de los simples trazos al uso de las marcas como signos que describen o significan algo.

Posteriormente el niño empieza a dibujar letras o pseudolettras que se asemejan a las cursivas o a las de imprenta. Alrededor de los cuatro o cinco años producen una escritura horizontal, aunque es normal que los niños, por algún tiempo, inviertan el sentido de la direccionalidad, esto no quiere decir que sean signos de alteraciones en el aprendizaje.

A los cinco años el pequeño ya es capaz de combinar palabras o conversar fluidamente, mientras lo hace divide correctamente lo que dice pero no es capaz de dividir un enunciado mucho menos una palabra.

El aspecto más complejo del lenguaje lo constituye la lectura y la escritura por tener un alto grado de convencionalidad y arbitrariedad, su aprendizaje requiere estructuras mentales más elaboradas que el niño desarrollará en un proceso lento y complejo previo para su adquisición.

Para que el niño reconstruya el sistema de la escritura es necesario conocer sus principios; que aprenda la forma en que el lenguaje escrito aparece y difiere del lenguaje oral.

En primer término se encuentran los principios funcionales ⁽⁷⁾ o utilitarios, que éstos vienen a ser posible la comunicación a distancia y evitar el olvido, así a medida que el niño tiene experiencias de escritura va enriqueciendo su

(7) S.E.P. Características del sistema de escritura. p.49.

conocimiento y aumentando su interés, y así mismo paulatinamente se dará cuenta de la función y uso de la lengua escrita.

El primer principio dentro del sistema de escritura se encuentran los de naturaleza lingüística la cual se organiza de una manera convencional, se presenta en ciertas formas, se lee y escribe en determinada dirección, tiene signos ortográficos y de puntuación. Son convencionalidades que el niño preescolar aún no las alcanza a comprender.

Otro principio es el de los aspectos sintácticos, los cuales le permiten al niño darse cuenta de que en el lenguaje escrito se tiene que ser más explícito como: indicar lugar, momento, estado de ánimo, etc., y en el lenguaje oral se reduce a lo indispensable ya que va acompañado de mímica, gestos, pausas, cambios de entonación, etc. que facilitan la comunicación.

La adquisición de este conocimiento es un proceso largo que se consolida en niveles educativos posteriores, y a medida que el menor tenga experiencias de escritura y lectura va descubriendo esas características.

Otro aspecto dentro de éste principio son los aspectos semánticos y pragmáticos. El niño debe de llegar a comprender que las palabras escritas nos remiten al significado y una palabra puede tener distintos significados según el contexto en el que se presenta. Y los pragmáticos donde los niños aprenden con el uso cotidiano a distinguir las formas de lenguaje que se utiliza en un cuento, en una carta, en un recibo, etc.

El tercer principio en el sistema de la escritura es el relacional en donde lo que se escribe representa lo que se habla y a su vez lo que se dice representa las

cosas, sentimientos y pensamientos, con ello el niño descubrirá la relación de la escritura con su significado y con el lenguaje oral, así mismo la relación entre las grafías y sus sonidos.

De la puesta en práctica de estos principios van a influir en la forma en que el niño tenga contacto diario con experiencias de lecto-escritura. Porque a medida que el menor use el lenguaje oral y se encuentre con el lenguaje escrito, empiezan a comprender que éste último es otro medio de representar sus pensamientos y sentimientos.

Cabe aclarar que existen niveles en la conceptualización de la lengua escrita (8); en donde se ubica a la mayoría de los preescolares es el nivel presilábico; en el cual reconoce dónde se lee, utiliza una escritura sin control de cantidad; es decir el límite de número de grafías está dado por el final del renglón o por el espacio disponible. La palabra escrita representa algo significativo para él y puede ser interpretada (aparece la hipótesis de nombre), generalmente los niños piensan que con menos de tres grafías no se puede escribir. La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla, producto del lenguaje convencional.

Es posible que algún niño pregunte a la educadora sobre el nombre de las letras; sólo en éstos casos se recomienda que se responda contextualizando la letra en una palabra con significado, es decir dar a conocer su sonido dando como referencia algo ya conocido por el niño.

(8) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito de preescolar. p.66

La lengua escrita se encuentra en el entorno del niño y es susceptible de despertar el interés por conocerlo. Dicho interés dependerá de las estructuras mentales que posea de acuerdo a su nivel de desarrollo y del ambiente alfabetizador que lo rodee.

Para el niño, comunicar por escrito algo y ese algo sea entendible por cualquier otro individuo alfabetizador constituye un largo proceso cognitivo.

El proceso enseñanza-aprendizaje plasma participación activa encaminada hacia el desarrollo del niño, por medio de la interacción de éste con los objetos de conocimiento, de tal manera que el acercamiento de la lecto-escritura se convierta en un elemento de conocimiento con verdadero significado para el niño.

El niño debe tener experiencias en las que vea que la lengua escrita representa a los objetos, las relaciones, las acciones y las situaciones de la vida cotidiana.

Cuando los pequeños hablan sobre algo que hicieron, vieron o elaboraron, y el docente lo pone por escrito a la vista de los niños exactamente como lo dijeron, dándosele lectura, entonces estarán atestiguando la escritura y la lectura de sus propias ideas; aprenden que pueden hablar sobre lo que piensan y sienten, lo que platican puede ser puesto por escrito, que lo que dictan puede ser leído en voz alta y que pronto podrán escribir y leer. Esto le ayuda a que el menor adquiera el deseo y la habilidad por la lectura y la escritura, teniendo la confianza de que su lenguaje funciona sobre todo de que sus ideas son importantes.

Para que el preescolar llegue a este descubrimiento se requiere de tiempo y será él mismo quien determine el ritmo de desarrollo y de acuerdo al enriquecimiento de sus experiencias dando a conocer sus inquietudes e intereses por la escritura.

No hay que perder de vista que debe brindársele al niño la oportunidad de relacionarse en un ambiente alfabetizado para que por sí mismo se interese por descubrir qué es y para qué sirve la lectura y la escritura; sin que esto presione al menor para la adquisición de dicho conocimiento.

En el nivel preescolar no se pretende enseñar a leer y a escribir al niño; los objetivos de dicha educación son: que el pequeño desarrolle su autonomía dentro del respeto, para que logre seguridad y confianza en sus ideas y afectos, desenvolviéndose a través del trabajo colectivo para que adquiera su socialización con los que le rodean y a sí mismo obtenga formas sencillas de relación con la naturaleza y formas de expresión creativa a través del lenguaje.

E).- Sujetos del proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Las relaciones interpersonales dejan una experiencia significativa entre quienes las viven. En el proceso de enseñanza-aprendizaje existe toda una red de relaciones interpersonales; maestro-alumno, maestro-padres, niños-padres, las cuales generan aprendizajes tal vez no intencionados, por ello, en todo acto educativo existe un modelo determinado de relaciones humanas. De ésta forma es como se ven reflejadas las relaciones que existen en el sistema social.

La relación maestro-alumno tiene gran importancia, ya que el papel del maestro es proporcionarle al alumno un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea el propio alumno el que se pregunte y busque respuestas acerca del mundo que le rodea. El maestro es un guía, orientador, facilitador, de aprendizajes, está constantemente cuestionando al niño.

En el jardín de niños la educadora es quien marca normas, valores sociales y vínculos afectivos para los alumnos con el fin de evitar el caos en el aula o fuera de ella, y responder a las necesidades de las actividades del proyecto.

En lo que respecta a la lengua escrita se debe tener siempre presente que su papel no es el de enseñar a leer y escribir al niño; sino propiciar el acercamiento a dicho objeto de conocimiento y ampliar su capacidad de comunicación, aprovechando todo tipo de oportunidades significativas que se presentan partiendo del interés del menor y respetando el nivel en que se encuentre, entendiendo los "errores" constructivos como parte del proceso de aprendizaje y estos harán en el niño reflexionar y construir su pensamiento.

Una relación que se considera de suma importancia es la de los niños-padres. El hogar es la copia fiel de lo que el niño es. Los padres deben ser amigos, guías, consejeros y modelo de sus hijos. Un niño se desenvolverá según sea su ambiente familiar.

El primer momento de relación para el niño es la familia; los padres son el primer modelo que los niños tienen; es por ello que no podemos excluir de esta red de interrelaciones a los padres de familia, los cuales deberán establecer

comunicación verídica y continua con el maestro para el mejor aprovechamiento escolar de sus hijos.

El niño tendrá aprendizajes en su hogar que más tarde podrá ampliar en el escuela. Padres y maestros deben de estar en coordinación en el aprendizaje del niño para así lograr un desarrollo pleno, una atención y detección de posibles problemas orientándose entre sí para la solución de los mismos.

La escuela es el segundo lugar en donde los niños se relacionan; es por esto que la institución escolar tiene un importante papel en la relación alumno-alumno; ya que por medio de las experiencias el niño irá despojándose de su egocentrismo, se dará cuenta de que existen otras formas de pensar, aprenderá a tomar decisiones y respetará la de los demás.

Estar conscientes de la importancia que tienen las experiencias que adquieren los niños fuera de la escuela, significa darnos cuenta del proceso que se da en el trabajo docente; pues los educandos se apropiarán lentamente de la lectura y escritura reconociendo el valor y la necesidad de comunicarse.

Para el logro de ello debe considerarse al pequeño como sujeto activo de su aprendizaje interesándose por la lecto-escritura.

El docente es uno de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, el cual debe tener en cuenta las características y necesidades de los alumnos con los que ha de trabajar durante el año escolar, y así poder enfocar la enseñanza hacia aquellos aspectos que requieran mayor atención; para ello se hace una recopilación de datos por medio

de la evaluación diagnóstica, la cual consiste en tener una primera impresión sobre cada uno de los niños al inicio del año escolar a partir de los datos de la ficha de identificación; ésta nos da información acerca de las posibilidades del niño para su autosuficiencia al realizar las actividades escolares, llevándose a cabo durante las primeras dos semanas de trabajo. Así mismo debe enfrentarlo a otras posibilidades de uso creativo de la expresión oral, ya que éste constituye el principal instrumento para construir la representación gráfica del mismo.

El brindarle seguridad al niño en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral y escrita más organizadas y precisas, a la vez que constituye un excelente auxiliar en la construcción de cualquier tipo de conocimiento.

La educadora tiene diversas funciones entre ellas se encuentra la de realizar diariamente el plan de trabajo, la asistencia, la evaluación constante donde se anotan los hechos sobresalientes de cada niño; así mismo la evaluación grupal que ofrece la oportunidad al niño para que exprese sus logros y dificultades durante el desarrollo del proyecto; quien debe detectar y reconocer el momento en el que el niño es interesado por conocer lo que está escrito a su alrededor para graduar las actividades y hacérselo saber a los padres de familia.

Los padres de familia, son otro elemento que interviene en el proceso enseñanza-aprendizaje, los cuales deben responsabilizarse de los aprendizajes de sus hijos adquiridos en la escuela auxiliando a la educadora y compartiendo con ella el conocimiento de los mismos a través de las actividades haciéndolos partícipes a los niños dentro del hogar, y de igual manera colaborando con

materiales solicitados por la maestra, conocer de manera general los materiales, su empleo y organización dentro del aula, que les respondan de una manera sencilla a las preguntas que los niños hagan sobre textos diversos.

La comunidad es el antecedente de las actividades de lecto-escritura, todos los tipos de escritos que en el entorno del niño se encuentran reflejan las costumbres de determinada comunidad, y esto lo llevará a la identificación e interpretación de mensajes, proporciona material inagotable con los que el niño puede interactuar.

El ambiente alfabetizador que rodee al niño le permitirá no sólo establecer una relación con los textos y el uso de los mismos si no también descubrir la lectura y la escritura evolucionando en diversos aspectos de su desarrollo; de ahí, que cuando el niño no presenta la inquietud en lo que se refiere a la lengua escrita, existe la necesidad de investigar qué tipo de actividades pueden favorecer dicho conocimiento en el menor preescolar. Si el ambiente es escasamente alfabetizado le corresponderá a la escuela crear un espacio propicio en el que los niños tengan similares oportunidades de acercamiento a la lengua escrita.

F).- Construcción del conocimiento en el niño.

El desarrollo intelectual es un proceso en el cual las ideas son reestructuradas y mejoradas como resultado de una interacción del individuo con el medio ambiente.

Según Piaget, "a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambia su comportamiento para adaptarse a su entorno. Estos cambios de adaptación conducen así a una serie previsible y estable de cambios en la organización y en la estructuración cognitiva".⁽⁹⁾

También considera que desde el momento del nacimiento, una persona empieza a buscar medios de adaptación más satisfactorios a su entorno. En la adaptación se hallan implicados dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación.

La asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que: o bien son naturales, o ya han sido aprendidas. La asimilación es simplemente utilizar lo que ya se sabe o se puede hacer cuando uno se encuentra ante una situación nueva.

La acomodación tiene lugar cuando la persona en cuestión descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactorio y así desarrolla un nuevo comportamiento.

La adaptación a través de la asimilación y de la acomodación, conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios de organización.

Existe una tendencia general a coordinar e integrar estructuras sencillas en estructuras más complejas.

"Piaget hace referencia a cuatro causas de cambio que intervienen en el proceso del desarrollo o aprendizaje que funcionan en interacción constante" ⁽¹⁰⁾.

(9) LABINOWICZ, Ed. Ideas de Piaget sobre el desarrollo del pensamiento. p. 28.

(10) LABINOWICZ, Ed. Ideas de Piaget sobre el desarrollo del pensamiento. p.41.

Estos factores son:

Maduración; aparición de cambios biológicos que se hallan genéticamente programadas en concepción de cada ser humano; sin embargo dicho factor no explica por sí solo las transformaciones que se dan en el aprendizaje.

Actividad; cuando una persona que esté actuando en su entorno, explorando, ensayando, observando o simplemente pensando activamente respecto de un problema, está realizando movimientos que alteran quizás sus procesos mentales.

Con una creciente madurez física aparecen cada vez más capacidades para actuar sobre el entorno y aprender de éste; es decir, cuando el niño interactúa con el ambiente.

Transmisión social; es otro factor que interviene en el proceso de desarrollo del conocimiento, se refiere a la información que el niño obtiene de las personas y del ambiente que le rodea. El volumen de lo que éstas pueden aprender de la transmisión social variará según sea en cada momento de su etapa de desarrollo cognitivo. Concretamente dentro de la lecto-escritura el niño construye su conocimiento y de la información que le proporcionan otras personas.

Equilibramiento. Es la síntesis de la experiencia y de la transmisión social, por ello es el elemento esencial en este proceso. La equilibración actúa como un proceso en constante dinamismo en la búsqueda de una estabilidad para la construcción de nuevas formas de pensamiento. Al enfrentarse a un estímulo externo, que produzca un desajuste se rompe el equilibrio.

Al encontrar solución al problema, el niño logra un nuevo estado de equilibrio; ya que buscó la forma de resolverlo a través de su actividad intelectual.

El niño preescolar va construyendo paulatinamente su conocimiento a través de experiencias que adquiere de los objetos que conforman su realidad, y los cuales se pueden considerar bajo tres dimensiones: Conocimiento Físico, Conocimiento lógico-matemático y Conocimiento Social.

Conocimiento físico, es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa. La fuente de conocimiento son los objetos principalmente y la única forma que el niño tiene de encontrar estas propiedades físicas es actuando sobre ellas material y mentalmente, descubriendo así cómo los objetos reaccionan a sus acciones.

El conocimiento lógico-matemático se encuentra en el mismo niño y se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. Al manipular los objetos el niño descubre sus atributos, luego va creando ordenamientos que lo llevarán a separar por diferencias y a juntar por semejanzas creando así clases y subclases a las que pertenecen dichos objetos.

Entre la dimensión física y la dimensión lógico-matemática del conocimiento existe una interdependencia constante, ya que uno no puede darse sin la presencia del otro.

Si no hubiera características físicas, no podrían establecerse similitudes y diferencias o crear ordenamientos entre los objetos lo cual lo llevará a la noción del número.

Durante el período preescolar, el conocimiento físico y lógico-matemático se encuentran relativamente indiferenciados, predominando sobre todo, el pensamiento del niño, los aspectos físicos que percibe de los objetos.

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido.

Este conocimiento conlleva una particular dificultad para el educando, ya que es un conocimiento que tiene que aprenderse de la gente, del marco social que lo rodea.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales también debe considerarse como un proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos.

Generalmente encontramos el uso de la presión o la amenaza. De esta manera el niño no puede regular su propia conducta de manera voluntaria. De hecho desde éste punto de vista se busca la participación del menor entendiéndola como sometimiento del adulto.

La cooperación social debe de ser voluntaria, que surja de una necesidad interna, de un deseo de cooperar que se da alrededor de algo que en esencia interesa al niño. La autonomía para cooperar es uno de los aspectos que pedagógicamente deben ser favorecidos en su desarrollo, ya que además de promover su seguridad en las participaciones que realiza, le permite que se desenvuelva con sinceridad y convicción, favorece también su desarrollo intelectual.

En la cooperación del niño con sus compañeros se está promoviendo una descentración por parte del menor, es decir; intenta reconocer que hay otras formas de pensar y de ver las cosas diferentes a la suya con las que tiene que coordinar en torno a algo que realiza de manera autónoma y voluntaria. Compartir, prestar, colaborar de manera autónoma, son conductas en las que el alumno puede acceder voluntariamente, si surgen de su interés y de una necesidad interna, lo cual puede darse en un ambiente de respeto y no de coacción, en un marco de igualdad entre niños y adultos sobre los primeros a través de imposiciones arbitrarias o sanciones.

La cooperación y otras interacciones sociales y emocionales desempeñan un papel de primera importancia en la formación moral e intelectual del educando, ya que favorece el paso del pensamiento egocéntrico hacia uno cada vez más flexible, creativo y comprensivo.

Es importante señalar que una de las fuentes principales de donde extrae experiencias para enriquecer su conocimiento en las tres dimensiones que se han señalado, se da a partir de la movilidad física que despliega: los desplazamientos del propio cuerpo en el espacio, sus acciones sobre objetos concretos, las

interacciones con otros niños durante el juego espontáneo y dirigido, etc. son de fundamental importancia para consolidar paulatinamente sus coordinaciones psicomotoras, favorecer su desarrollo físico general y la construcción de su pensamiento.

Ninguna de las acciones en el plano intelectual, físico o social puede darse disociada de la afectividad. Piaget señala que en toda conducta los móviles y dinamismo energético se deben a la afectividad y que no existe ningún acto puramente intelectual, social o físico, ya que se ponen en juego múltiples sentimientos que pueden favorecer o entorpecer su acción.

Durante el proceso de desarrollo del niño los aspectos afectivo-sociales tienen un papel prioritario, ya que si el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo general se verá entorpecido.

Las emociones del niño, ligadas o dependientes de sus intereses y necesidades vitales, son también un fuerte incentivo que permite orientar su actividad y realizarla con gusto y energía.

Para que pueda desarrollarse la autonomía del niño, tanto en el plano emocional como intelectual, es imprescindible que se desenvuelva en un contexto de relaciones humanas favorables; es decir, sin restricciones, que favorezca sus logros, y lo estimulen a reflexionar en algo que los llevará al fracaso.

Toda acción humana implica la participación total del sujeto que la realiza, y que los aspectos socio-afectivos pasan a ser prioritarios en función de que a partir de ellos se construye la base emocional que posibilita su desarrollo integral

G).- Enfoque Psicogenético de la Educación Preescolar.

Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarlos con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su entorno.

La naturaleza del proceso de aprendizaje, incorpora los aspectos externos al individuo y los afectos que en él produce además de identificar cómo se van construyendo el conocimiento y la inteligencia en interacción del niño con su realidad.

Así el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento (S-O) en la cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación (o acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y acomodación (modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).

Estas acciones implicadas en los mecanismos de asimilación y acomodación son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en estructuración progresiva del conocimiento. Y así lo que adquiere mayor

importancia para el conocimiento de la realidad no es tanto el estímulo en sí, sino la estructura de conocimientos previos en la cual el estímulo pueda ser asimilado.

El niño tiene características específicas del pensamiento que se presentan en los diferentes períodos de su vida.

Período sensorio-motor de 0-2 años. El infante responde sobre la base de esquemas y patrones de conducta en donde busca activamente la estimulación e inicia la acción sobre los objetos.

Através de su interacción, el pequeño modifica o aumenta sus capacidades iniciales incrementando con ello su potencial para interactuar con un mundo en permanente expansión. En éste período están los reflejos; se encuentran las primeras tendencias instintivas (alimentación) y de las primeras emociones, la atención del niño está en su propio cuerpo.

Período preoperatorio. Comprende de los dos a los siete años. Se caracteriza por la descomposición del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos. El niño ya no necesita actuar en todas las situaciones de manera externa. Las acciones se hacen internas a medida que pueden representar cada vez mejor un objeto o evento por medio de su imagen mental y de una palabra. Acerca de dicho período se explicitará ampliamente más adelante.

Período de las operaciones concretas, que comprende de los siete a los once años. Durante éste período, el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible. Es el período de las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación.

Período de las operaciones formales. Que comprende de los 11 a los 15 años, es la etapa final del desarrollo lógico, o capacidad para utilizar operaciones intelectuales abstractas internalizadas, basadas en principios generales o ecuaciones, para predecir los efectos de las operaciones con objetos. Se considera que éste nivel es plenamente operacional. Período de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia).

H).- Características del niño durante el período preoperatorio.

El período preoperatorio se extiende desde los dos o dos y medio hasta los seis o siete años de su vida. El aspecto más relevante de esta etapa es el auge en el desarrollo de la función simbólica y, en particular, del lenguaje.

Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño es sujeto pensante en el acto de conocimiento, en relación a una adquisición, a una grabación de las cualidades del objeto.

El pequeño graba, y aún más, asimila los resultados de sus experiencias, gracias a la asimilación que ha construido mentalmente. Las características que se presentan a la edad en donde está contemplado el presente documento se encuentra sobre todo el juego simbólico colectivo, donde los niños se reparten papeles y adecúan su actuación a la realidad, ya que el preescolar, es una persona que expresa a través de distintas formas la búsqueda por satisfacer sus

necesidades, sean éstas físicas o intelectuales, es inquieto, indagador, competitivo, impulsivo y hasta llega a ser violento ya que necesita medir su fuerza y por ello se debe ampliar la gama de actividades y juegos para encausarlos en creaciones positivas.

Los aspectos (11) que caracterizan a ésta etapa del desarrollo y ayudan a la estructuración del pensamiento son:

La función simbólica, las operaciones logico-matemáticas y las operaciones infralógicas o estructuración del tiempo y del espacio. De los cuales el primero interesa mayormente al presente documento.

La función simbólica aparece al principio del período preoperatorio como un factor determinante para la evolución del pensamiento, se expresa a través del juego simbólico el cual consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y personas en ausencia de ellos; el lenguaje oral se manifiesta primeramente en el monólogo colectivo y posteriormente ligado a la acción, incluyendo el diálogo; la expresión gráfica que es plasmada a través del dibujo; y la escritura dentro de la cual se utilizan símbolos individuales, inventando códigos con grafías parecidas a las letras, para posteriormente utilizar letras convencionales.

El educador aprovechará todas las situaciones para enfrentar al niño con el lenguaje como objeto de conocimiento. Para que entable diálogo y logre una comunicación en la que incluye el punto de vista del "otro".

(11) S.E.P. Apoyos metodológicos. Libro 3. p. 37.

Expresión gráfica: Permite al niño un intercambio de comunicación continua con los demás. Con el dibujo, el preescolar intenta imitar la realidad, a partir de una imagen mental formada por lo que sabe del objeto, hasta poder representar lo que ve del mismo; esto es, incorporando progresivamente aspectos objetivos de la realidad.

Lecto-escritura: Este aspecto es del que se ocupa en la presente propuesta. Forma parte del proceso de desarrollo del pensamiento representativo

A lo largo del período preoperatorio, la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo en el que el niño utiliza símbolos individuales elaborados por él mismo y comprendidos sólo por él, ya que se refieren a recuerdos o experiencias íntimas y personales. Por ejemplo, cuando un niño hace un trazo y se le pregunta ¿qué significa este trazo? responde, es mi nombre, dice Juan.

III.- MARCO CONTEXTUAL

A) Aspecto Legal de la educación.

1-Artículo 3º de la Constitución Mexicana.

Como ya se ha expuesto con anterioridad en relación al papel que desenvuelven los sujetos participantes en el proceso enseñanza-aprendizaje cabe mencionar también algunos derechos y obligaciones de éstos que marca el Artículo 3º Constitucional, no sin antes dar a conocer dicho artículo:

"Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados, y Municipios- impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y a la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia."

(1)

A opinión personal es deseable que la educación preescolar se incluya en la obligatoriedad en educación para alcanzar a cubrir verdaderamente lo que es la educación básica, ya que éste nivel es la cimentación del desarrollo integral en el individuo pues en él se cubren las necesidades de juego creativo y lleva en sí el conocimiento que posteriormente facilitará la adquisición a nuevos aprendizajes.

En cuanto a los derechos y obligaciones de los padres de familia en las instituciones educativas con respecto a sus hijos:

(1) S.E.P. Artículo 3º constitucional y ley general de educación. p.27.

Obtener la inscripción que corresponda a cada nivel incluyendo el preescolar, comunicar a los maestros y/o autoridades educativas según sea el caso, cualquier anomalía relacionada con la educación de sus hijos y así colaborar para la superación de los mismos.

2-Ley General de Educación.

A consecuencia del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica se expidió la Ley General de Educación donde precisa la distribución de la función social de la educación estableciendo normas en torno a la equidad en la misma en todo lo que se refiere a ésta.

Esta ley regula la educación que imparte el Estado, sin olvidar las disposiciones generales del artículo 3º en cuanto a los derechos que tienen todos los habitantes del país de recibir educación bajo las mismas oportunidades de acceso a ella, asegurándose la participación activa del educando y la obligación que tienen los padres con hijos menores de edad para que cursen los tres primeros niveles de la educación básica (en ella incluida la preescolar), dicha educación deberá ser laica; es decir se mantendrá al margen de cualquier doctrina religiosa, además de ser gratuita y contribuir al desarrollo integral del individuo.

El llevar a cabo la aplicación y vigilancia del cumplimiento de dicha Ley le corresponde a las autoridades educativas de la Federación siendo éstas la Secretaría de Educación Pública de la Administración Pública Federal con las atribuciones de determinar los planes y programas de estudio teniendo actualizados los materiales necesarios para llevar a cabo la educación.

El artículo 37 de la Ley General de Educación se refiere a sus tipos y modalidades, la de tipo básico comprende el nivel preescolar, primaria y secundaria. El primer nivel señalado no constituye un requisito previo en términos de ley para ingresar a la primaria (2); sin embargo, es bien sabido que dicho nivel es un apoyo fundamental en el desarrollo integral del niño ya que aporta los elementos necesarios para adquirir mayores experiencias educativas y sociales, además de detectar posibles problemas de aprendizaje y fracasos en los niveles posteriores, canalizando a temprana edad problemáticas en el mismo con la observancia de dar seguimiento en el posterior nivel educativo.

B).- Plan de educación 1995-2000.

Los principios que animan al Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 son la equidad y la pertinencia de la educación para acrecentar los servicios educativos y hacer llegar sus beneficios a todos y cada uno de los mexicanos por igual.

La educación es el medio más eficaz para una mejor manera de vivir, ha de ser oportuna a las condiciones y aspiraciones de la sociedad en general.

El programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 tiene como reto, garantizar el acceso a la educación para todos y en la educación básica se deben adquirir valores esenciales y competencias intelectuales que permitan aprender constante y permanentemente.

Los tres niveles de educación básica no se han desarrollado al mismo tiempo,

(2) S.E.P. Artículo 3º constitucional y ley general de educación, pág. 68.

en 1970 la enseñanza primaria se difundió más rápidamente, en cambio a partir de 1994 fue entonces cuando el nivel preescolar se convirtiera en el nivel más alto de crecimiento influyendo favorablemente en el futuro desempeño escolar y en la formación integral de las personas (3).

En el año 2000 se pretende que el nivel preescolar atienda al 65% de la población de 4 años y que sólo el 10% de la población de 5 años no asistirá a la escuela, la prioridad es que todos puedan cursar por lo menos 1 año de este nivel antes de ingresar a primaria(4).

A consideración personal resultaría más exitosa la educación primaria cursando dos años de preescolar.

En el artículo 3º establece claramente la obligación que tiene el Estado de proporcionar educación preescolar, primaria y secundaria. Por esto se debe extender la oferta de la educación básica a manera de que cada año sea mayor la inscripción a los diferentes niveles y éste es el propósito central para que los niños completen dicha educación.

C).-El Programa de Educación Preescolar.

El programa actual de educación preescolar inició en septiembre de 1992. Se encuentra fundamentado en la dinámica del desarrollo infantil se habla de un proceso complejo ya que desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico como en las manifestaciones físicas

(3) Programa de desarrollo educativo 1905-2000, pág. 20.

(4) Programa de desarrollo educativo 1995-2000pág. 32.

Los principios en que se fundamenta el programa de educación preescolar son; el respetar las necesidades e intereses de los niños y la capacidad de expresión y juego a favor de la socialización, y sus objetivos consisten en que el niño desarrolle su autonomía e identidad personal, las formas de relacionarse con la naturaleza y cuidado de la misma, que logre socializarse a través del trabajo colectivo dando la oportunidad de cooperar con otros, igualmente desarrolle formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo para que adquiera aprendizajes formales permitiendo el acercamiento a los distintos campos del arte y la cultura por medio de diversos materiales y técnicas.

El tema seleccionado se encuentra ubicado según el programa de educación preescolar, dentro del bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje, permitiendo al niño que se sienta libre para hablar solo, con sus compañeros o con adultos teniendo la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita inventando palabras y juegos de palabras para que encuentre el medio para expresar sus sentimientos y necesidades dando con ello la oportunidad de que descubra la función que tiene para entender a otros y darse a entender él mismo. La educadora tratará de poner al alcance del niño todo aquello que estimule el desarrollo de la lecto-escritura dentro de las diferentes áreas de trabajo, específicamente en la de biblioteca, ya que es ahí donde el niño encontrará un gran número de posibilidades de relacionarse con material gráfico-escrito y con ello se despertará el deseo por comunicarse en forma escrita y desarrollar sus habilidades lingüísticas pues será él quien tenga la oportunidad de organizar dicha área, libros, cuentos, revistas, periódicos,

materiales producidos por los mismos niños, juegos de mesa como los memoramas rompecabezas, etc.

Las actividades básicas que conducen a este desarrollo de la lecto-escritura son: la dramatización, expresión gráfico-plástica, la utilización del lenguaje oral y abordaje de la escritura.

También el área gráfico-plástica es en donde se concentran hojas de papel, lápices, crayolas, tijeras, cualquier otro tipo de material que sirva para producir dibujos y favorecer la creatividad espontánea de los preescolares.

El contacto con el medio social favorece la realización de los proyectos; éstos vienen a ser un método global que considera el desarrollo del niño como un proceso integral en donde se relacionan entre sí los elementos afectivos, motrices, cognitivos y sociales .

El programa de educación preescolar se fundamenta en el método globalizador donde se explica desde tres perspectivas:

La primera, desde el punto de vista psicológico, donde el pensamiento del preescolar capta lo que le rodea de una forma general, sin tomar en cuenta los detalles de los objetos.

La segunda, desde el punto de vista social; esto es darse cuenta que las relaciones entre los individuos nos permiten aprender algo que difiera a lo que nosotros conocemos, fomentando la socialización, comprensión y respeto.

Y por último, desde el punto de vista pedagógico; en donde indica propiciar la participación activa del niño para que los conocimientos ya obtenidos los reestructure y enriquezca entre los que ya sabe y los que esta aprendiendo.

En cuanto a la metodología del programa como ya se mencionó con anterioridad es a través de la definición de proyectos, los cuales surgen a partir de las experiencias de los educandos aportando éstos elementos importantes relacionados al medio en el que se desenvuelve consolidándose en juegos que respondan a los diferentes aspectos del desarrollo y así favorecer la cooperación y participación.

El desarrollo por proyectos tiene diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación y término, y en cada una da lugar a desarrollar el lenguaje tanto oral como escrito.

Los bloques de juegos y actividades; es decir, los contenidos con los cuales se debe relacionar el proyecto son:

Sensibilidad y Expresión Artísticas, Psicomotrices, Naturaleza, Matemáticas y Lenguaje, dichos bloques atienden con una visión integral el desarrollo del niño.

Es importante mencionar la distribución del tiempo de la jornada diaria dentro de la cual se designa un tiempo central e importante para los juegos y actividades del proyecto, otro para actividades libres y actividades de rutina, esto proporciona en el alumno una serie de actividades balanceadas de tal forma que se logren los objetivos propuestos.

A lo largo de las actividades realizadas en los proyectos elegidos se observa la actitud que toman los niños cuando se eligen éstos tomándose nota de ello; no para otorgar una evaluación cuantitativa sino para valorar el alcance que tiene el

niño al llevar a la práctica lo que decidieron hacer y de ahí adecuar las actividades que se realizan.

Los bloques y actividades relacionadas con el lenguaje proponen que se propicie en el niño la comunicación con una diversidad de personas, lo cual le va a permitir encontrar una función al lenguaje al momento de utilizarlo expresando sus emociones, deseos y necesidades.

Se le brinda la posibilidad de participar en una serie de situaciones significativas relacionadas con el lenguaje, está fundamentada en la Teoría de Piaget, tomando en cuenta al niño como centro del proceso educativo y partiendo de lo que el niño sabe para proporcionarle las experiencias adecuadas.

El rol del docente es de gran importancia ya que es el que va a proporcionar actividades en las cuales el alumno pueda enriquecer su lenguaje oral y escrito, por ello es necesario que se le de confianza al niño para que exprese sus ideas tanto en forma oral como escrita a través de dibujos o como él considere.

Es necesario poner al alumno en contacto con diversos portadores de textos, así como darle oportunidades de escuchar y comprender lecturas que otros hacen y que de esa manera se de cuenta que son formas de comunicación socializada.

Cotidianamente el niño participa en una serie de actividades en las cuales tiene contacto con la lengua oral y escrita, estos momentos deben ser aprovechados por el docente para promover en el alumno el interés por comprender el lenguaje.

Este bloque de juegos y actividades propone la existencia de una diversidad de materiales de lectura y escritura a los cuales el alumno tenga acceso, así como involucrarlos en la "lectura" de textos a partir del dibujo y en diversas actividades de "escritura", estimulando siempre los esfuerzos realizados, ya que esto le dará confianza en él mismo y podrá seguir adelante.

D).- Condiciones socio-económicas de los niños.

Para ubicar el programa en un contexto social y educativo se dará una descripción del medio donde será favorable para el niño poner en práctica las estrategias que posteriormente se describen, ya que la comunidad donde se encuentra ubicado el jardín de niños donde se realiza el trabajo docente, existen pocas oportunidades para experimentar la lengua escrita en el grupo de alumnos.

El docente debe tener en cuenta las características y necesidades de los alumnos con los que se va a trabajar durante el año escolar, y así poder enfocar la enseñanza hacia aquellos aspectos que requieran mayor atención. Para ello se hace una recopilación de datos por medio de una ficha de identificación del preescolar; la cual se lleva a cabo al inicio del año escolar donde se muestra el ambiente familiar y socio-cultural que rodea al niño.

El mencionado grupo se encuentra en un edificio escolar ubicado en la colonia Renovación Insurgentes el cual lleva por nombre Niños Insurgentes de Chapultepec con clave federal 08DJNO592/A. La institución está compuesta por seis aulas, de las cuales una está acondicionada como cocina y bodega, otra para las actividades musicales y las cuatro restantes están divididas para los

diferentes grupos, una dirección, dos baños, áreas verdes, un amplio patio que permite el libre esparcimiento de los niños acondicionado con diversos juegos como: columpios, sube y bajas, pasamanos, resbaladeros arenero; así como una cancha, cuenta con los servicios de agua potable, drenaje, y luz eléctrica.

La organización que existe dentro del plantel es la siguiente: se cumple con la calendarización de las actividades educativas, así como con el horario oficial establecido para el turno matutino contando con un libro donde se registran las asistencias e inasistencias del personal de dicha institución, se llevan a cabo guardías a la entrada, salida y recreo, así mismo se organizan comisiones entre los docentes y trabajador manual para proyectar nuestro trabajo dentro y fuera de la institución.

Cabe destacar que al recibir a los niños en la entrada hay una gran oportunidad de conversar con los padres de familia sobre la problemática y el avance que sus hijos van teniendo y esto ayuda a mejorar la intercomunicación, a la vez dá lugar a la observación hacia el verdadero interés por el desarrollo y desenvolvimiento de los mismos.

La actividad que se realiza como docente (como cualquier otra actividad) requiere de una organización, la cual consiste en llevar a cabo las actividades que se planean con los niños un día anterior, incluyendo en ellas actividades rutinarias como: registro de asistencia, registro climatológico, jardinería, saludo y aseo (con cantos), dos días a la semana actividades musicales, y de educación física, al término de las actividades rutinarias se lleva la cabo la actividad abarcativa que esta viene a ser la que se planea con los niños con anterioridad y

de acuerdo a los intereses y características que marca el proyecto seleccionado por todos y plasmado en el friso el cual es elaborado grupalmente y esto con la finalidad de que no se olvide y lleve una secuencia en el trabajo a realizar.

Al visitar los hogares de los niños se puede observar que existen diferencias en las características de las viviendas. En algunos casos son demasiado pequeñas y no reúnen las condiciones higiénicas adecuadas, tanto de espacio como de iluminación y construcción. Estas están hechas de ladrillo, block o adobe.

La escolaridad de los padres de familia en su mayoría tienen primaria y en pocos casos la secundaria.

Algunas madres de familia trabajan, en otros casos los dos, y en la generalidad sólo el padre, esto da lugar a que la mayoría de las madres de familia estén pendiente de sus hijos y de los llamados que se les hagan, siendo esto de gran importancia para el desarrollo del niño, ya que existe una gran comunicación entre los docentes y los padres de familia, reforzándose en los hogares los conocimientos adquiridos en la escuela y obteniendo de esa manera un desarrollo armónico en los alumnos.

Los medios culturales con los que cuentan son la televisión, radio y pocas videocaseteras, algunos hogares cuentan además de lo anterior, con libros y la práctica de algún deporte, los paseos de los niños son esporádicos; ya que cuando los padres realizan sus compras tienen que dejar encargado al hijo para no pagar su transporte, entre otras causas.

Los servicios con los que cuenta la comunidad donde habita el niño son: luz eléctrica, agua potable, esporádicamente recolección de basura, transporte colectivo y luz mercurial en algunas de las calles.

En la comunidad no existe unión para resolver los problemas que se presentan, por tal motivo es necesario que se cuente con programas o asesorías que através de ellas se reciba orientación adecuada para resolver de la mejor manera sus conflictos.

Dadas las características del medio donde se presentó la problemática planteada al inicio de la presente propuesta, a continuación se explicitarán las características del grupo al que es factible llevar a cabo las actividades propuestas en el presente trabajo, ya que el ambiente familiar y cultural en el que se desenvuelve el niño es bastante limitado.

Las edades oscilan entre los 5.0 y 5.9 años lo cual en sentido cronológico existe heterogeneidad, por tal motivo sus intereses varían habiendo que unificarlos y adaptarlos a las actividades a realizar repartiendo comisiones para llevar a cabo un mismo fin.

Existen casos en los que son canalizados a instituciones de educación especial ya que esos niños presentan alteraciones y problemas de lenguaje y aprendizaje.

En un principio el niño manifiesta rechazo al quedarse en el jardín de niños, más adelante su manifestación se vuelve en admisión al mismo, es ahí donde el

niño se dá cuenta que en el kinder realizarán actividades como el pintar, recortar, pegar, cantar o jugar además de que también se enfrentará a actos de lectura y escritura y al presentarse dichas actividades el niño declara no saber hacerlo y éste es un paso importante en él porque es darse cuenta de lo útil que es aprender a hacerlo, mientras tanto rechaza el llevarlas a cabo pidiendo ayuda; al no conseguirla prefiere no realizar lo que se le ha destinado .

Evita en lo posible tener que realizar cualquier acto de lectura y aún más de escritura, pues constantemente se está subestimando.

Se toman en cuenta los pocos casos en los que no existen timidez y temor en dichas actividades para que se apoye el resto del grupo.

Se lleva a cabo la comunicación constante con los padres de familia para ayudar al niño a desechar su actitud negativa; como ya se ha mencionado el ambiente familiar es poco favorable para que se propicie en el niño el interés por la escritura, aún así ellos consideran en el mejor de los casos que para eso asisten a la escuela, lo que es peor aún es cuando manifiestan que asisten al jardín de niños porque de no ser así no serán admitidos en primaria.

En el aula se presenta todo tipo de material escrito y oportunidades para experimentar con la escritura los cuales no son aludidos por los niños, prefiriendo juegos de construcción y al aire libre.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A.- Antecedentes.

Con la aplicación de las estrategias planteadas en el presente documento, se hace la aclaración que no se pretende enseñar a leer y escribir al menor; pues ese no es objetivo del Jardín de Niños. Lo que se pretende es que en la escuela se le brinde al pequeño la oportunidad de tener mayores experiencias para favorecer en los niños de preescolar el proceso de lecto-escritura, tomando en cuenta las características y necesidades de los niños.

Estas actividades se deben vincular mientras se llevan a cabo los proyectos que los menores elijan; ser orientadas hacia este aspecto del desarrollo teniendo por objetivo favorecer el proceso mediante el cual el alumno preescolar llegará a leer y escribir en una etapa posterior.

Se debe tener presente que antes de que el niño llegue a la escritura, debe pasar por una serie de actividades que harán más sencillo dicho aprendizaje; como pueden ser éstas de coordinación motriz fina, lateralidad, donde intervengan los sentidos, etc., llevadas a cabo diariamente y a través del juego durante todo el año escolar, siendo la base para que la escritura sea para el niño un medio de comunicación y no lo sienta como un castigo el tener que leer o escribir, ya que el llevar a cabo las ya mencionadas actividades el pequeño sin dificultades mayores podrá apropiarse de las convencionalidades de nuestra lengua.

El papel del docente es de gran importancia para que estas estrategias sean significativas para el alumno; es necesario que esté siempre pendiente de cualquier situación que pueda ser aprovechada para favorecer en el niño dicho proceso, esto le permitirá tener más facilidad para apropiarse de ese objeto de conocimiento.

La evaluación de las estrategias se llevará a cabo durante toda la actividad, tomando en cuenta en cada una de ellas, el propósito para el cual fue elaborada. Se utilizará la evaluación constante, el cuestionamiento y el registro de resultados, el cual se realizará en el cuaderno de observaciones diarias conteniendo éste un apartado para cada alumno.

Aprovechando los casos que existen de niños en los que les emociona realizar actividades semejantes a las de sus hermanos mayores se llevarán a cabo las siguientes actividades didácticas.

B.- Actividades didácticas.

Actividad N° 1. "¿Con qué empieza mi nombre ?".

El trabajo con el nombre propio puede ser utilizado desde el primer grado de preescolar cuando el docente lo escribe en sus gafetes de identificación, en sus trabajos, en su material individual; con la finalidad de que vayan teniendo contacto con él, el pequeño poco a poco lo irá reconociendo, después tratará de copiarlo hasta finalmente escribirlo y leerlo por sí mismo, ya estando en posibilidades de reconocer las letras que contiene su nombre en cualquier otro

texto. A partir de ese momento, el niño se interesará por reconocer otros nombres de compañeros u objetos haciendo uso de índices para identificar los nombres que se le parezcan al suyo o porque empiezan con la misma letra. Paulatinamente se irá introduciendo la escritura de su nombre en frases y oraciones cortas para que a partir de él, puedan descubrir el orden y su relación con el cambio de significado.

Objetivo.- Que el niño viva experiencias en las que identifique su nombre como parte de él mismo.

Materiales.- Tarjetas con los nombres de los niños.

registro de asistencia

revistas

tijeras

pegamento

Procedimiento: Con ayuda del registro de asistencia, se recolectarán los nombres de cada uno de los niños y se enunciarán una a una a todo el grupo para que ellos los identifiquen y tomen la que les corresponda, o la que ellos creen que les corresponde; se verificará que sea correcta y de no ser así se cuestionará al niño sobre el porqué eligió esa tarjeta, en base a sus respuestas se le pedirá que vaya por sus colores los cuales ya están marcados con sus nombre y los pequeños ya están familiarizados con ellos; se le pregunta al menor que compare ambos nombres y que diga cuál cree que es el suyo, cuando al niño se le haya dado la tarjeta correcta se proseguirá a reunir todas las tarjetas para que éstas sean revueltas entre sí y vuelvan a elegir la propia; se tomará especial atención en aquellos casos en los que no identificaron su nombre al inicio de la actividad, prosiguiendo a recortar únicamente la inicial de su nombre y se revolverán todas,

cada niño elegirá la suya; con ella en su poder buscarán en periódicos y revistas cinco palabras que inicien con la misma letra con la que comienza su nombre, posteriormente las pegarán en una hoja o cartoncillo en blanco para luego tratar de repetir con un lápiz o color la letra varias veces.

Evaluación.-La evaluación se lleva a cabo por medio de la observación; la actitud que tiene el menor al buscar la inicial de su nombre en periódicos y revistas, ya sea de rechazo, interés o apatía. En caso de que algunos niños no eligieran correctamente la tarjeta con su nombre a ellos serán evaluados de acuerdo al cuestionamiento que se les haga. ¿Porqué elegiste ésta tarjeta?, ¿Crees que ahí dice tu nombre? Compara cada una de las letras donde dice tu nombre en el cuaderno de trabajo y en tus colores. Con ésta última actividad el pequeño reflexionará dándose cuenta de sus errores.

Actividad N° 2. "Tengo un secreto".

Objetivo.- Que el niño reconozca y describa objetos relacionados con su entorno para reconocerlos de acuerdo a lo que escuchan.

Materiales.- Ilustraciones de objetos pegados en cartón (animales, muebles, vehículo, comida, etc.)

Procedimiento.- Realizar el juego "tengo un secreto", el cual consiste en tener una serie de dibujos con sus respectivos nombres que no estén a la vista del niño, se les dará una pista acerca del objeto en la ilustración, por ejemplo: una descripción física, el grupo al que pertenece, cómo se usa, dónde se encuentra, etc.. Se dejará que los niños adivinen después de cada pregunta. Cuando sea adivinado correctamente se le entregará la ilustración. Al término de que todas

las ilustraciones sean adivinadas, se dejará a los niños que levanten su ilustración uno a uno y pregunte a sus compañeros "¿qué es esto?" el niño que haga la pregunta elegirá al compañero que quiere que le conteste.

Evaluación.- En esta ocasión se evaluará la participación e iniciativa de cada uno de los niños a través de las respuestas a los cuestionamientos que se hagan acerca de las características de los objetos. (Cuestionamientos ya expuestos)

Actividad N° 3. "A movernos todos".

Objetivo.- Ayudar a desarrollar la lateralidad del niño para que a éste le sirva en sus futuras acciones al escribir y al leer, utilizando su cuerpo como punto de referencia al ubicar objetos.

Materiales.- El material existente a su alrededor;

palitos

libros

ropa

colores

costalitos de arena, etc.

Procedimiento.- Al concluir con alguna actividad, los niños acomodarán el material de acuerdo a la orden dada, será supervisado por ellos para verificar que se realice correctamente cuestionando la educadora si ahí deba de ir y porqué.

Posteriormente se realizará el juego de "carrera de costalitos", el grupo se dividirá en dos partes; a la señal cada niño lanza con un pie el costalito de arena hasta la base y de regreso lo hará con el otro pie, de igual forma se realizará con las manos, hombros y cabeza.

Evaluación.- La actividad será evaluada de acuerdo a la indicación que se dé para el acomodo del material; es decir al acomodar arriba de, abajo de, a la izquierda de, a la derecha de, etc. En cuanto a la actividad de el costalito, también será evaluada de acuerdo a la indicación de llevar o traer el costalito con las diferentes partes del cuerpo.

Actividad N° 4. "¿Qué sucedió primero?"

Objetivo.- Que el niño se dé cuenta que todo lleva un orden al realizar las cosas.

Materiales.- Bolsas de plástico transparentes,

Ilustraciones con diferentes escenas de algún acontecimiento

Procedimiento.- Se muestran las ilustraciones y se les pregunta qué está sucediendo; a continuación se les presentan otras dos ilustraciones preguntándoseles lo que ven. Se ponen las ilustraciones en desorden y se les pregunta por ejemplo: ¿que haces antes de ir a la escuela?, ¿lo realizas de la forma en que están en los dibujos? ¿cuál podría ser la mejor forma de acomodar estas imágenes?, ¿porqué?. Se reparten los equipos de ilustraciones entre pequeños grupos de niños para que las pongan en orden y se ayuden entre sí. Se realizarán comentarios acerca de la forma que utilizaron para ordenarlas.

Evaluación.- Esta actividad se evaluará con las respuestas que den los niños considerando en ellas el vocabulario que empleen.

Actividad N° 5. "Todos hacemos tonterías".

Objetivo.- Que el niño forme asociaciones entre hablar y escribir.

Materiales.- cuento,

-hojas,

-colores,

-cartoncillo,

-ilustración de un niño ocupado en una actividad tomada de una revista,

-ilustración pintada por un niño sobre el cuento.

Procedimiento.- Primeramente se contará un cuento corto de un libro; posteriormente se les mostrará a los niños una ilustración seleccionada de una revista y conversaremos acerca de ella, motivándolos a que todos participen. La educadora escribirá en el pizarrón lo que cada uno de los pequeños vaya diciendo acerca de dicha ilustración, al término del dictado se les pedirá que lo "escriban" y realicen un dibujo del contenido. Se reúnen las hojas con el copiado y el dibujo para armar un cuento. A continuación se les mostrará a los niños la ilustración seleccionada de una revista y se conversará sobre la misma.

Evaluación .- La evaluación de ésta actividad se llevará a cabo a través de las aportaciones que los niños den en la elaboración de su cuento. El lenguaje que utilicen y la cantidad del mismo relacionando lo que dice con lo que dibuja.

Actividad N° 6. "Rompecabezas de letras".

Objetivo.- Que el niño se familiarice con las letras de su nombre.

Materiales.- Cartoncillo,

-marcador,

- bolsitas de plástico transparente

- tijeras

-revistas

-tarjetas con su nombre impreso en un cartoncillo.

Procedimiento.- Se les repartirá a cada uno de los niños una tarjeta con su nombre impreso pidiéndoles que lo observen detenidamente antes de cortarlo marca por marca. Posteriormente se le indicará al alumno que traten de formar lo de nuevo hasta quedar en la posición original, al término de ello se le entregará otra tarjeta con su nombre y las comparará, posteriormente lo formará, pero ahora con el patrón. Buscará en revistas las letras que lo conforman y las pegará en una hoja.

Evaluación.- Para evaluar esta actividad se llevará a cabo la observación de las actitudes que tome el niño con respecto al interés e iniciativa que se tenga.

Actividad N° 7. "Mi nombre".

El nombre propio como modelo de escritura, es la primera forma escrita dotada de estabilidad, como el prototipo de toda escritura posterior, funciona como modelo personal a partir del cual el niño crea nuevas formas de escritura al tomar índices y encontrar la estabilidad de la escritura.

Objetivo.- El niño aprenderá a formar y reconocer su nombre.

Materiales.-Hojas o cartoncillo para cada uno de de los niños,

-El nombre del niño escrito en papel.

- crayolas,

-lápices ó plumones.

Procedimiento.- Se repartirá a cada niño una hoja en blanco; en un lugar accesible para él estarán unas tarjetas que les pertenecen pasarán uno a uno a recogerla para que "escriban" su nombre.

Variación: Se pueden utilizar hojas de papel de china, y calcar su nombre con ayuda del patrón; o bien utilizar folders de plástico transparente para cada niño, colocando su nombre dentro y que ellos escriban sobre él. Lo pueden borrar con una esponja o papel mojado y utilizar la carpeta cuantas veces quieran para realizar prácticas de escritura posteriores.

Evaluación.-La presente actividad se evaluará observando en el niño los logros o dificultades que se le presentaron al realizarla.

Actividad N° 8. "Mis letras".

Objetivo.- El niño discriminará la inicial de su nombre para identificarla posteriormente y sin ayuda.

Materiales.- Letras de plástico o hechas en cartón,

-cartones o carpetas cuadrados divididos en seis partes con una letra escrita en cada parte,

-6 semillas, piedritas o frijoles para cada participante,

-un bote para guardar las semillas o el material que se utilice.

Procedimiento.- Se repartirá a cada niño una carpeta explicándoles que hay letras en cada una y mostrándoles que en el bote también hay letras iguales a las de ellos pero sueltas. Los niños las irán sacando una a una y se les preguntará quién tiene esa letra en su tarjeta, y si saben cuál es el fonema de ella; el niño que la tenga pondrá un frijol en el cuadro que corresponda procurando que no se tape la letra. Todos repetirán el sonido de la letra que se sacó. Sigue el turno al siguiente niño. El primer niño que llene su carpeta gana el juego, o bien para evitar conflictos va terminando el juego.

Evaluación.- En ésta ocasión se evaluará la capacidad de retención que tenga el niño al descubrir el sonido de las letras de su nombre.

Actividad N° 9. "Mi propia imprenta"

Objetivo.- Que el niño realice una actividad de impresión propia.

Materiales.- Libros.

-Pintura vinílica

-Hojas de papel revolución

-Rodillo de amasar

-Lápiz

-Cuchara

-Papa

Procedimiento.- El niño revisará los libros, invitándolos a que se conviertan en impresores. Se cortará una rodaja gruesa de papa dibujando en ella con un lápiz bien afilado, algún motivo sencillo. El lápiz debe perforar o trazar

ranuras en la superficie de la papa; terminado el diseño cada niño raspará todo el espacio que no desee imprimir para que quede resaltado el dibujo.

A continuación se pondrá pintura vinílica en la rodaja de papa. Encima de la pintura se colocará la hoja blanca en que se va a imprimir, más otra hoja, sobre la cual se hará presión con el rodillo. Es así como quedará impreso el dibujo grabado antes en la rodaja de papa.

Se reunirán en equipo de cinco niños cada uno para compartir sus imágenes impresas y elaboren un cuento dándole una coherencia lógica para posteriormente darla a conocer al resto del grupo. Finalmente se colocarán en el área de biblioteca.

Evaluación.- La actividad será evaluada en base a la coherencia que le den al cuento.

Actividad N° 10. "¡Llegó el Cartero!"

Objetivo.- Que experimenten con la escritura en la elaboración de cartas.

Materiales.- Hojas de papel

- Sellos de goma
- Revistas
- Pegamento
- Sobres para cartas
- Cartas

Procedimiento.- Se le dará lectura a algunos ejemplos de cartas personales explicando las partes principales, como lugar, fecha, saludo, contenido, firma, remitente, etc. A continuación se invitará a los niños a que piensen en alguna persona a la que le quieran enviar una carta, siguiendo las indicaciones anteriores.

Los niños ilustrarán su carta ya sea con algún dibujo o bien con alguna ilustración recortada de revistas. Seguidamente darán lectura a sus propios escritos, doblarán la carta y la meterán en el sobre; lo sellarán y le dibujarán los timbres.

Finalmente dramatizarán el juego del cartero al concluir con ello se proseguirá a enviar la carta al destinatario correspondiente.

Evaluación.- Se llevará a cabo la evaluación de ésta actividad a través de los criterios que tome en cuenta el niño para traducir sus escritos.

Cabe aclarar que en todas las evaluaciones de las estrategias antes expuestas se llevará un registro sistemático acerca de las mismas; ya que en el nivel preescolar no existe una escala cuantitativa para llevarse a cabo la evaluación, por lo tanto éstas se realizan a través de la observación continua de las actitudes y conductas que manifiestan los niños así como de su participación y cooperación en las diferentes actividades.

La observación constante, constituye la técnica de evaluación ponderante, por ello que deba tenerse una actitud atenta por parte del docente para descubrir los avances y dificultades que el educando muestre en su desarrollo; anotarse esos aspectos sobresalientes en el momento en que se destacan.

Las autoevaluaciones grupales es también un elemento importante para los cuestionamientos y comentarios de los niños para orientarlos hacia la reflexión de las actividades realizadas.

CONCLUSIONES.

Con todo lo anterior puedo concluir que el lenguaje tiene significado para todo los que de él disponen, por lo cual su adquisición requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

El nivel preescolar favorece las situaciones que le permiten al niño ampliar su lenguaje tanto oral como escrito; ya que proporcionan un ambiente alfabetizador y experiencias necesarias para la adquisición y manejo de las convencionalidades del lenguaje escrito a niveles superiores y que en su momento, este aprendizaje se dé de una manera más sencilla. Es necesario hacer hincapié en esas experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas, o significados nuevos a palabras ya conocidas; construyendo de manera cada vez más completa y precisa sus mensajes.

En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias.

En cuanto al lenguaje escrito se refiere, también al nivel preescolar le corresponde la función de acercar al menor a dicho conocimiento; ya que es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación con otras personas que se encuentren lejos de nosotros o de difícil acceso a una comunicación verbal dándose ésta por medio de mensajes, cartas, etc. ayudando a que no se olvide la información y que permanezca plasmada en un papel, brindándole al niño

posibilidades educativas tales como: lectura de cuentos y elaboración de los mismos, ayudarlo a que anticipe lo que dice algún texto con la ayuda de imágenes.

La lectura y la escritura son procesos íntimamente relacionados; sin embargo el desarrollo de dichos procesos se van adquiriendo con mecanismos y estrategias de distinta naturaleza.

Todas y cada una de las actividades aquí presentadas dieron resultados muy positivos, pues se lograron los objetivos propuestos favoreciendo con ellos otros aspectos del desarrollo del niño, como la autonomía, operaciones lógico-matemáticas, infralógicas, etc. respondiendo al principio de globalización.

Durante la aplicación de las estrategias, el rol de educadora fue de cuestionamiento y observación, propiciando siempre el intercambio de ideas entre los niños.

BIBLIOGRAFIA

BENIERS, Elisabeth. El lenguaje del presscolar. México, D.F. 1991.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. México, D.F. 1986.

PODER EJECUTIVO FEDERAL. programa de desarrollo educativo 1995-2000. México, D.F. 1995.

S.E.P. Apoyos metodológicos. Libro 3. México, D.F. 1982.

S.E.P. Artículo 3º constitucional y ley general de educación. México, D.F. 1993.

S.E.P. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México, D.F. 1993.

S.E.P. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. 7º semestre. U.P.N. México, D.F. 1988.

S.E.P. El lenguaje en la escuela. Antología 6º semestre U.P.N. México, 1988.

S.E.P. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. 8º semestre. U.P.N. México, D.F. 1988.

S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el preescolar. México, D.F. 1990.

S.E.P. Programa de educación preescolar. México, D.F. 1992.