

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

COMO LOGRAR MAS CONCIENCIA NACIONAL
EN EL ALUMNO DE SEXTO GRADO CON LA
ENSEÑANZA DEL CIVISMO E HISTORIA DE MEXICO

TRINIDAD PORTILLO CALDERON

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 22 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) TRINIDAD PORTILLO CALDERON

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **"COMO LOGRAR MAS CONCIENCIA NACIONAL EN EL ALUMNO DE SEXTO GRADO CON MAS ENSEÑANZA DEL CIVISMO E HISTORIA DE MEXICO"**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud del **C. LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



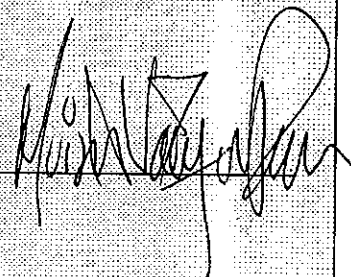
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

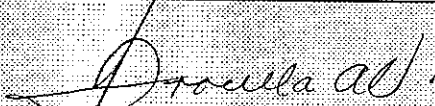


SECRETARIO: LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ

VOCAL: LIC. RAMON MANUEL SAENZ GALAVIZ



SUPLENTE: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN



CHIHUAHUA, CHIH., A 22 DE JULIO DE 1997.

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	7
I EL PROBLEMA	
A. Antecedentes	9
B. Planteamiento	10
C. Justificación	11
D. Objetivos	12
II MARCO TEÓRICO	
A. Aspecto conceptual	14
1. Aspecto psicológico	18
a. Del alumno	18
b. Del docente	19
2. Aspecto metodológico	20
a. Procesos didácticos	20
b. La evaluación	22
3. Medios de la enseñanza	24
4. Planificación escolar	26
III MARCO CONTEXTUAL	
A. Política educativa	28
B. Artículo Tercero Constitucional	29
C. Ley General de Educación	29

D. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.....	31
E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000	32
F. Programa vigente	34
G. Comunidad	35
H. La escuela	37
I. El grupo.....	38

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación.....	39
B. Estrategias	40

CONCLUSIONES	50
---------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA	52
---------------------------	----

INTRODUCCIÓN

La existencia social determina la interrelación personal constante y obligada que se presenta entre los hombres de un grupo humano determinado, estas interrelaciones sociales dan lugar a la presencia de distintas concepciones del mundo y de la vida, ello produce diferentes opiniones y concepciones dentro del grupo social mismo, que de una manera u otra se manifiestan en el ámbito educativo, dentro de este contexto.

El docente detecta cotidianamente espacios vacíos en la formación del alumno, uno de tantos espacios es la conciencia nacional del niño mexicano.

La crisis general propia del subdesarrollo, fenómeno típico del tercer mundo, obliga a ubicar en un lado las cuestiones educativas y formativas, es frecuente que el alumno que cursa el sexto grado de educación primaria tenga más interés en trabajar que en continuar estudiando, principalmente en el medio rural, donde el sujeto se interesa más por los dólares estadounidenses que por forjarse una carrera universitaria, esto puede ser también un problema de valores que se representa en nuestra realidad escolar, cuando el joven se convierte en un norteamericano, se muestra palpablemente su falta de conciencia nacional, antecedentes de esto son las deficiencias en el estudio de Historia de México, fallas en la formación cívica, etc., y por supuesto, los errores implícitos en el sistema educativo, sin dejar a un lado el reducido nivel de vida y el deficiente nivel cultural del entorno social que rodea al alumno.

Este texto se compone básicamente de cuatro capítulos, el primero habla del problema detectado en el grupo, cómo se plantea éste y cómo se justifica, además de lo que se persigue, es decir los objetivos. El capítulo segundo es el marco teórico, o sea, los contenidos conceptuales relativos al problema, el aspecto metodológico, las cuestiones escolares y curriculares, las características del alumno y el rol del maestro. El capítulo tercero es el marco referencial, esto es, todo el conglomerado normativo y jurídico en que se desarrolla el problema planteado. Aquí se manejan los fundamentos jurídico-filosóficos que respaldan la educación en nuestro país, así como el contexto socio-económico e institucional en que se encuentra ubicada la escuela en que se detectó el problema. En el capítulo cuarto van las estrategias didácticas, es decir, la forma o la manera en que el docente aborda un contenido para obtener una determinada finalidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Después van conclusiones y referencias bibliográficas.

El propósito del presente trabajo es proporcionar a quien lo lea, algo que analice con un examen crítico y objetivo que enriquezca sustancialmente los juicios que lo forman, la relatividad, la veracidad y la objetividad que éstos tienen.

I EL PROBLEMA

A. Antecedentes

Históricamente, el país ha tenido tutor, España en la época colonial, de cierto modo Francia en la época de la Reforma y Estados Unidos en período revolucionario, junto con la época contemporánea. Con este tutelaje explotador, la reproducción social de los mexicanos se ha ido perfilando de determinada manera, en la cual se ha presentado una desconfianza en la capacidad del pueblo para salir adelante. La realidad social muestra un nivel de vida muy inferior. Las necesidades mínimas de la población no han sido satisfechas: educación, vivienda, salud, vestido, etc. Esto ubica al pueblo mexicano en una sociedad tercermundista y subdesarrollada que no ha podido salir de la pobreza, en ocasiones se han seguido modelos extranjeros que han fracasado en el interior del país, en cuanto a esto, el campo educativo no iba a ser la excepción, en el contexto de la docencia, reformas van y vienen y la crisis educativa no desaparece, menos desaparecerán las crisis familiares, sociales, etc, esta ha producido migración del campo a la ciudad y migración hacia el extranjero.

El ciudadano mexicano tiene una concepción unilateral del mundo y de la vida, en lo que se canaliza a cuestiones económicas exclusivamente, donde una pluralidad de conceptos no existe, donde no hay presencia de valores, es porque ha fracasado la educación cívica y el conocimiento de la Historia de México no ha producido cambios

en la conducta entre otros factores que estructuran la personalidad del mexicano. Por razones como las anteriores aparece la necesidad de resolver el problema de la mínima conciencia nacional en el alumno de sexto grado con el aprendizaje de la Historia de México.

El docente cotidianamente observa en el aula el rechazo del alumno hacia los honores a la Bandera, la indiferencia con que se canta el Himno Nacional, lo estéril que se presenta la enseñanza de la Historia de México, el profesor comprende lo informal de la enseñanza del civismo, etc. El problema educativo de las anteriores ciencias sociales está incluido en la problemática general que en educación tiene toda la sociedad mexicana; esto lo vive cotidianamente el maestro en el reducido nivel económico de la mayoría de los alumnos, que por la ausencia de vivienda propia se cambia constantemente de domicilio, se observa diariamente como el mínimo nivel cultural de los padres provoca problemas familiares, divorcio, alcoholismo, drogadicción, delincuencia, prostitución, etc.

B. Planteamiento

En la vida cotidiana del alumno de sexto grado no se presentan actitudes que muestren la presencia de conocimientos sociales, tanto de civismo como de Historia de México, todavía, si hay saberes de estos contenidos, en su conducta social no hay haceres de los mismos, dicho de otro modo, ni se presenta una transferencia del aprendizaje de lo social. Es frecuente observar algo así como un divorcio entre la actitud del niño y el contenido de los eventos cívico-culturales, no existe esa mística

nacionalista que marca la enseñanza cívica y el contenido del conocimiento de la Historia de México.

El docente y alumno deben darle importancia a las conmemoraciones cívico-culturales e históricas, porque estas actividades ofrecen la oportunidad en su momento, para iniciar en el alumno la conscientización del sentimiento de identidad nacional, con una conducta cívica adecuada y con un conocimiento social transformado y aplicado en la cotidianeidad, se le ofrece una continuidad al sentido de pertenencia e identidad nacional en el niño, esto en cualquier sector de la enorme pluralidad cultural del país. Por las razones anteriores, aparece el núcleo del contenido de este texto:

¿Cómo lograr más conciencia nacional en el alumno de 6o. grado con la enseñanza del Civismo e Historia de México?

C. Justificación

Descubrir verdades sociales educa más al sujeto, lo hace más patriota, cuando el alumno tenga más conciencia nacional, como producto o resultado de la enseñanza del Civismo e Historia de México, entenderá el porqué de la inestabilidad política del país, la razón de la baja politización de los mexicanos, la presencia de un solo partido en el poder, la ignorancia de la mayoría de la población, principalmente los grupos étnicos, etc. Aquí se expone un problema de enorme trascendencia social, porque urge sacar al país del bache, hoy más que nunca por la responsabilidad del docente ante la presente realidad social y ante el futuro de los alumnos, es imperioso conocer las causas que provocan la existencia de una sociedad mexicana como la actual,

explicarse las variables que perfilan la mentalidad del pueblo. Se requiere cuestionar al alumno sobre: ¿A dónde vamos?, ¿Qué se ha hecho para sacar adelante al país?, ¿Se ha contribuido favorablemente para el progreso nacional?

Cuanto mayor sea la interpretación de la realidad del país, mayor será la conciencia nacional que el sujeto tenga. Es una necesidad prioritaria para el pueblo, conocer las causas que obstaculizan la concepción objetiva de la realidad social nacional. La intención de este texto es explicar por qué se necesita que la sociedad se forme de sujetos críticos de la realidad histórica, que se identifiquen con lo que el país necesita. En el ámbito social habrá consecuencias si se aumenta más la conciencia nacional en el sujeto, que es lo que trata el tema de este problema. En tiempos actuales, más que en épocas anteriores, es mayor el éxodo de trabajadores mexicanos hacia el extranjero, hombres que han perdido el cariño a la patria, esto indica que el individuo se incorpora a la cultura anglosajona al tiempo que rechaza a la identidad nacional, esto es un problema contemporánea de marcada relevancia que tiene utilidad para las masas desvalidas.

D. Objetivos

Para el alumno:

- * Propiciar en el alumno el desarrollo de actitudes que manifiesten su identidad nacional.

- * Distinguir los conceptos de sociedad, nación, patria, país, etc.
- * Que el alumno aprenda a aprender a leer su realidad social.
- * Pretender el aprendizaje, la conceptualización de la realidad social nacional en la mentalidad del niño.
- * Intentar la formación de sujetos críticos, que se expliquen la realidad histórica del país.
- * Buscar la identificación del alumno con lo que el país necesita en formación cívico-social.
- * Analizar las causas por las que el educando le pierde cariño a su patria.

Para el maestro:

- * Reflexionar más sobre su docencia enfrente de la realidad social del país.
- * Analizar las características culturales, económicas y políticas de la sociedad mexicana actual.
- * Explicar las variables que perfilan la actitud social del alumno.
- * Intentar la formación crítica y analítica en el alumno de la realidad histórica.

II MARCO TEÓRICO

A. Aspecto conceptual

En el grupo escolar se viven experiencias que manifiestan la realidad social de la comunidad dentro de este contexto, el docente se percata de que en la escuela se manifiestan los parámetros culturales que la sociedad tiene. En el seno del trabajo escolar, en la interacción del maestro con los alumnos, aparecen lo que se logra y lo que no se logra en educación. La sociedad o conjunto de individuos que participan para un objetivo determinado, ha de engendrar entre otras cosas, un determinado modelo de educación, en este parámetro está incluida la formación social que los sujetos tengan, en este caso, el maestro y los alumnos.

La educación que el alumno manifiesta está implícita en las características sociales de la comunidad, en un lugar de la historia y el escenario de la misma, la educación conduce un determinado sistema social, lo canaliza, demuestra y hace explícito. La existencia social del sujeto se va modificando por las pautas educativas, marcadas por el sistema social vigente en ese momento histórico. La educación es un proceso continuo y permanente que impulsa el aprendizaje, cuando éste se presenta, se cambia de actitud, y el sujeto modifica su existencia y conducta social, dicho de otra forma, el hombre se transforma por y a través de la educación. Hablar de educación implica hablar de sociedad, la educación es un fenómeno social porque obliga relaciones

humanas o relaciones sociales que se dan y se multiplican constantemente a lo largo y ancho de la prácticas docente.

En la formación educativo-social que el alumno va logrando a través de la educación primaria se plasman actitudes, hábitos, destrezas, etc., estos rasgos perfilan su conducta, en ella se observan conocimientos que se adquieren y se reproducen constantemente, tanto del área numérica, lingüística, natural y social. El contenido de este trabajo se enfoca más a este último rubro, de las ciencias sociales, se habla del papel que estas ciencias tienen en la formación y transformación en el alumno.

Las ciencias sociales tienen un carácter eminentemente humanístico, en ellas no se puede aplicar con todo el rigor del método científico, como en el campo de las ciencias naturales, pues en el campo de lo social la observación, experimentación, comprobación, etc, no tienen el mismo sentido y aplicación como se hace en el hábitat biológico o en laboratorio experimental. Las principales ciencias humanas que se manejan en el nivel primario son la historia y el civismo. Entiéndase por la primera de ellas a aquella disciplina que explica el presente y su realidad social como un producto o resultado del pasado, esta disciplina social muestra que las características de las virtudes, carácter, actitud de los hombres no están y no residen en las clases privilegiadas sino en las clases populares que forman la masa del pueblo, el grueso de la sociedad. El estudio y aprendizaje de la historia es para explicar y contestar preguntas

¹ José María Luis Mora, Tomo III. p. 86. Historia de la Guerra de Independencia.

² Historia: ¿para qué? Reverso de la contraportada Monsivais y otros autores.

que el tiempo presente exige; interrogantes que con emergencia solicitan explicaciones, piden respuestas, pues es necesario afirmar, afianzar y estructurar una identidad, si ésta no se ha logrado es una necesidad social construirla o inventarla, y para esto, existen diversos conocimientos históricos que al reflexionarse y analizarse críticamente por el alumno, se aborda el estudio de lo social, el razonamiento de y en las ciencias sociales.

Algunos estudiosos sociales mencionan que la historia es la eterna lucha de clases, otros, señalan que la historia es redonda como la vida, para el caso que hoy se ocupa, la historia es una herramienta que auxilia en la adquisición de valores sociales, tanto en la formación del sujeto como en la información que este transferirá en la realidad social.

Otra disciplina de las Ciencias Sociales que se aborda en este texto es el civismo, entiéndase por esto, la actitud que auxilia al alumno a comprender con precisión las estructuras, funciones y naturaleza de las instituciones que forman su entorno social, con la doctrina cívica, el alumno toma conciencia de las posibilidades que tiene para contribuir a la construcción de una patria que por todos se desea. El civismo es una actitud que se persigue en el alumno, una conducta de un respeto, reflexivo, intrínseco, auténtico hacia los valores nacionales contenidos en el conocimiento razonado de la patria, nación, Constitución como ley suprema, división de poderes, municipio,

³ Apuntes de Marxismo. Carlos Marx. p. 14.

⁴ Historia Ilustrada de México. José Fuentes Mares. Reverso de la primera portada.

⁵ El buen ciudadano. Profr. Francisco Barrera Valdez. p. 9

democracia, partidos políticos, voto, elecciones, en una palabra, de todo lo que forma el entorno nacional. Con el civismo, el alumno adquiere conciencia como parte activa del conglomerado social en que se vive; esta disciplina hace comprender al alumno fenómenos sociales, económicos, jurídicos y culturales, que se dan en la sociedad. La educación y formación cívica conducen al niño hacia el interior de la existencia de su patria, a conocer el mundo en que nació, permite que el educando se integre a la sociedad, comprenda las leyes, su armonía, aleja al sujeto del vicio, crimen, delincuencia y otros males sociales.

Para que el conocimiento cívico tenga valor, debe aplicarse, usarse, transferirse y manifestarse en la conducta del individuo, hablar de civismo sin aplicación, es hablar de dinero sin valor, es como hablar de un cheque sin fondos, el civismo es valor o valioso cuando la teoría cívico-social, se aplica, usa, construye y reproduce en la realidad social en que el alumno vive, el valor cívico se refleja en la entereza del ánimo para cumplir los deberes de la ciudadanía, el valor cívico es un valor cultural que se manifiesta en una conducta motivada por conocimientos históricos y socioculturales de la Nación Mexicana. Lo valioso del civismo es paralelo a la moral, a aquella disciplina consciente y reflexiva que está presente en todos los actos que realiza el sujeto, ya sean pequeños o grandes, públicos o privados, etc.

La moral es aquella ciencia humanística propia del fuero interno del hombre, basada en el respeto humano, trata esta disciplina del bien en general, de las acciones humanas que hablan del deber ser por encima del ser, o sea el ser del sujeto siempre debe estar encuadrado en el deber ser. Todo esto, por supuesto tiene relación múltiple con el civismo.

⁶ Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Tomo No. 8. p. 2522.

Si el alumno tiene conciencia cívica, dentro de su ideología existen valores de patriotismo y de mexicanidad, la presencia de estos valores conllevan a que en la actitud del sujeto aparezca un sentimiento de identidad nacional, algo que indique al alumno un reencuentro consigo mismo y con las características que tiene la nacionalidad, como pueden ser: históricas: cuando el alumno reconoce los caracteres principales, la secuencia de las grandes etapas de la Historia de México que ejercitan las nociones de tiempo y cambio históricos, lingüísticos, cuando el niño identifica mediante el lenguaje popular el pensamiento mexicano del folklore, alimentos, etc, étnicas: el sujeto identifica los rasgos físicos del hombre mexicano, etc.

1. Aspecto psicológico

a. Del alumno

El análisis de los juicios sociales del infante es paralelo a su desarrollo, el interés por el conocimiento de lo social tiene que ver con la clasificación y definición de los dominios sociales, el desarrollo social o socialización que tenga el alumno tiene que ver paralelamente con su sentimiento de identidad nacional.

En el estudio de la naturaleza de la sociedad y la cultura, se muestra muy lógico que esta última desempeñe un papel relevante, pues el sujeto desde que nace se ajusta a ciertos patrones sociales, lo cual se refleja en su personalidad, conducta, actitud, pues existe una estrecha dependencia entre el nivel de la cultura y su comportamiento.

Para comprender el comportamiento social se debe contar con un sistema de clasificación de las interacciones sociales, esto es, un fenómeno en él se manifiesta el pensamiento individual y cómo influye esto en el desarrollo del niño.

La familia es la primera entidad social que el niño empieza a construir, dentro del seno familiar el infante inicia la diferenciación del rol del padre y la madre, estas percepciones tienen mucho que ver en la conducta individual del niño, quien con esto empieza a integrarse a la vida social, todo esto es un proceso evolutivo en el que se va desarrollando a la vez el concepto de familia en el niño. Cuando en el infante funcionan los procesos intelectuales, aparece el conocimiento de los fenómenos que le rodean en la misma forma que la construcción de las nociones operatorias del pensamiento, esto supone un proceso de creatividad en el que el niño es el principal actor en el ámbito de las relaciones interpersonales. Estas relaciones humanas se enriquecerán en la escuela, dado que aquí es un lugar privilegiado donde el niño puede aprender a construir las relaciones interindividuales que orienten su conducta social en función de sus necesidades.

b. Del docente

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, la conducta del profesor es muy significativa, pues cada maestro tiene, de acuerdo a su formación, su propio concepto de lo que significa la docencia, para el caso que hoy se ocupa, es de pensarse que el

⁵ Asunción López Carretero. Evolución de la noción de familia en el niño. Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente. pp. 220-232.

profesor debe actuar como un guía que siempre está alerta de las reacciones del alumno, de las respuestas que el niño manifiesta en la cobertura de toda la situación didáctica, el papel del docente en el proceso educativo es orientar el fenómeno de enseñanza-aprendizaje. Los saberes que en materia educativa tenga el profesor, deben ser paralelos a sus haceres, el maestro debe propiciar un clima social agradable que ofrezca confianza al alumno, para que éste tenga una evolución en su desarrollo integral, el maestro debe tener muy presente qué es lo que caracteriza al alumno en ese preciso momento la situación didáctica. Si el estado de alerta en el desarrollo de la docencia es permanente por parte del maestro, éste aprenderá mucho de sus alumnos, respuestas, actitudes, reacciones, vocabulario, en una palabra, de todas las características individuales del niño dentro del entorno pedagógico-social del aula.

2. Aspecto metodológico

a. Procesos didácticos

El aprendizaje es un proceso continuo y permanente, por esto, en cada momento, el docente debe propiciar que el alumno incorpore para sí mismo actitudes y conocimientos.

El objetivo de conocimiento que hoy se ocupa, se refiere al área social, al aspecto cívico formativo del niño, y este, por supuesto en cualquier acción del alumno el maestro debe propiciar aprendizajes constructivos, se deben relacionar situaciones, aprovechar cualquier detalle que propicie y conlleve a la actitud perceptiva del alumno, para que

éste, pueda, de acuerdo a lo canalizado por el docente proponer construcciones de significados cívicos, sociales e ideológicos.

El constructivismo indica que el aprendizaje se enriquece más si se parte o se inicia de las experiencias propias del alumno, experiencias que bien pudieron haberse rescatado de un viaje, desfile, día de campo, alguna plática, etc. No debe de olvidar el docente que el alumno aprende cuando en alguna parte de su momento evolutivo asimila y estructura información que la realidad social le proporciona, estas informaciones posteriormente se transfieren y construyen en el "yo" interno del alumno, cuando hay transferencia y construcción, de alguna manera se dice, hay aprendizaje.

La enseñanza de lo social implica un conjunto de procedimientos lógicos y comunes como son la observación en clase, entrevistas, testimonios, etc, cada alumno atrapa del docente algo de él, razón por la cuál, existe la obligación de tratar al alumno con respeto, con cariño, guiarlo por la ruta de un saber tranquilo, reposado y consciente.

El niño debe aprender a investigar el por qué de las relaciones sociales para tener en lo más posible la verdad de las cosas que producen cambios en la sociedad, es necesario mezclar y conjugar todas las cosas del saber cotidiano con la historia de la vida, provocar en la conducta del alumno que la trayectoria de su historicidad personal provoque de alguna manera una cierta modificación en la realidad social, tanto en la cotidianeidad escolar como familiar.

El docente nunca debe negar la experiencia del alumno, dentro del aula, esto se

debe aceptar, para transferir y construir conceptualizaciones sociales, cívicas y morales, hacer y propiciar de alguna manera que la realidad escolar refleje la realidad social exterior familiar, de la calle, del parque, etc.

Aquella actitud que el alumno tenga basada en preguntar, dudar y plantear problemas, el docente debe reforzarla, enriquecerla y propiciar en el niño un énfasis constructivo, se debe tener presente que la influencia de la enseñanza de lo social debe marcar pautas en la formación del sujeto.

b. La evaluación

En cualquier sociedad se presentan, actitudes de evaluación, este proceso, no nada más se da en la escuela; se presenta en cualquier actividad del hombre, se evalúa una casa, vehículo, prenda de vestir, etc, por lo tanto en la docencia la evaluación no debería faltar, es un proceso fundamental e integral en la acción educativa, para evaluar cuestiones sociales el docente, junto con los alumnos debe medir, comparar, enjuiciar, valorar y aplicar; es importante que el maestro tenga un concepto claro de lo que es la evaluación. En el proceso de la evaluación de lo social, se deben incluir personas (como el docente, los padres de familia, autoridades escolares, etc), instituciones (como la escuela misma, autoridades, sistema educativo, etc), contexto socio-cultural (como familia, nivel socio-económico, etc).

La evaluación en la enseñanza de lo social debe tener objetividad dinámica y flexible de aquella totalidad de rasgos que el alumno muestra, tanto en lo individual

como en lo social dentro y fuera del aula, es un error darle equivalencia a la evaluación con la medición, esto último es un elemento que se incluye en el primer concepto, en el proceso evaluativo se deben tomar en cuenta elementos psicológicos que dan lugar a la conducta, aprendizaje y personalidad. Como una cuestión óptima, en el proceso de la evaluación debe haber una dualidad participativa de docentes y alumnos para que ambos determinen el proceso del fenómeno enseñanza-aprendizaje, es decir, analizar y reflexionar sobre la naturaleza de la relación del sujeto (alumno) con el objeto (realidad social).

En teoría de evaluación existen diferentes criterios para evaluar, entre ellos se pueden citar: la evaluación con referencia a normas, en la que el docente evalúa únicamente con una prueba, este procedimiento es un tanto cuanto conductivista por abstracto de sus resultados. Otra forma de evaluación es la formativa, o sea, lo que se desarrolla durante el proceso enseñanza-aprendizaje, en el que paralelamente conforme se desarrolla el proceso de detectan fallas.

El procedimiento de evaluación a criterio es una forma de evaluar en la que el punto de vista del docente determina los resultados de el alumno, esto tampoco es muy confiable porque tiene un carácter muy subjetivo, a este procedimiento también se le puede llamar evaluación a juicio de experto.

Uno de los enfoques más constructivos es el de la evaluación ampliada, en la cual, se busca información útil y que tenga significado, en esta manera de evaluar participan diferentes personas responsables del sistema escolar, entre ellas; maestros,

alumnos, psicólogos, trabajadores sociales, etc, con la participación de todos ellos se simplifica y se determina con más objetividad lo que se evalúa. De acuerdo al contenido que el tema de este trabajo trata, aquí se pueden aplicar distintos tipos de evaluación, en una mínima parte lo que se refiere a la evaluación por normas, otra parte también mínima, la que se denomina evaluación a criterio, y para englobar todo el proceso de evaluación, se puede cerrar con la evaluación ampliada, en la que participarán el docente, alumnos, padres de familia, etc. No evaluar nada más el contenido cognoscitivo de un tema mediante una prueba, sino mezclar esto con un poco del juicio de experto y complementar con amplitud los criterios de otros elementos que participan en el proceso educativo.

3. Medios de la enseñanza

El contenido de estos textos es de carácter social, es decir, se busca la forma de que el alumno comprenda, e incorpore hacia sí mismo, lo que es el aprendizaje de lo social y lo que es la vida en grupo, esto, es en sí mismo educativo.

El docente debe saber que un grupo de alumnos es único y diferente a los demás, se necesita entender la dinámica interna del grupo, que el profesor se integre a él sin interferir en su funcionamiento, buscar la capacidad crítica de los alumnos, el razonamiento, la solidaridad, actitud de responsabilidad, valor de tolerancia en las relaciones interpersonales, etc.

El docente puede proveerse de algunas herramientas para la enseñanza de lo

social, entre estos auxiliares se pueden citar: el seminario, la dramatización, el debate, el panel, la mesa redonda, el simposio, discusión en grupo, el estudio de casos, la lectura comentada, el interrogatorio, la conferencia, la investigación testimonial y objetiva, la investigación documental, etc.

Todos estos elementos auxiliares en ocasiones tienen otro nombre u otra designación, pero para el presente caso, lo que se necesita es una utilidad didáctica que ofrezca resultados objetivos en la actitud y conducta social del alumno.

Lo que no debe olvidarse es aquello que combina y pone en práctica la verdadera participación de los alumnos, que los niños adquieran juicio crítico, que hayan tomado de las circunstancias verdaderamente reales.

Otro medio para la enseñanza que ayuda al docente son los recursos didácticos, éstos son elementos accesibles que proporcionan información en libros, revistas, periódicos, folletos, atlas, diccionarios, rotafolios, mapas, gráficas, etc.

El profesor deberá organizar, seleccionar y evaluar los recursos empleados, a fin de lograr una mayor eficacia en el uso de los diversos procedimientos y recursos, esto debe incluir también la participación de los alumnos, que ellos actúen con voluntad, con orden comunitario, con convicción, etc. No descuidar el hecho de que la efectiva

⁷ Martín Arredondo Galván (Procedimientos para propiciar el aprendizaje de las ciencias histórico-sociales). En Manual de Didáctica de las Ciencias histórico-sociales. ANUIES-UNAM. 1972. pp. 67-108.

participación del docente no puede sustituirse por ningún material, medio o recurso didáctico para la enseñanza.

4. Planificación escolar

El docente debe realizar un análisis reflexivo sobre la planificación de las actividades docentes que desarrolla cotidianamente, debe tener una actitud crítica hacia ella, de tal forma que su trabajo se pueda replanificar. El trabajo de estos ensayos tiene contenido social y humanístico, se refiere a un civismo propio de formación nacionalista, este contenido debe planificarse con saberes y haceres de enfoque constructivista.

Cada maestro tiene una individualidad docente basada en una creatividad propia que se caracteriza por la existencia de múltiples métodos y estilos de trabajo pedagógico para lograr en el alumno un conocimiento integrado de los procesos sociales, aprovechando las aportaciones de diversas disciplinas, que ayudan a comprender y analizar el mundo social. De acuerdo a lo que el currículo oficial indica, los contenidos de educación cívica buscan fortalecer el proceso de socialización en el alumno, estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice, en los últimos tres grados de educación primaria, los contenidos de civismo se concentran en el estudio de la estructura política de México, los mecanismos de participación de los ciudadanos, las garantías individuales y los derechos sociales, la procuración y administración de la justicia y los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos.

En cuanto al fortalecimiento de la identidad nacional se pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por una pluralidad de pensamientos, de diversidad regional, cultural y social, pero que al mismo tiempo comparte rasgos y valores comunes que la definen.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Política educativa

Todo hombre es producto de la Historia que trae consigo desde épocas anteriores, el sujeto refleja las actitudes que ha sufrido, junto con su comunidad. El individuo es elemento de un sistema político-educativo que tiene vigencia en un lugar y un espacio determinados. Se nota muy poco en la actual realidad social una actitud nacionalista, quizás por las características propias del presente momento histórico, lo que la escuela hace respecto a conductas de identidad nacional en el alumno han fructificado muy reducidamente, lo que el docente ha hecho en cuanto a la transferencia del aprendizaje del conocimiento histórico social es mínimo.

Las condiciones en que se encuentra la educación en México refleja las contradicciones clasistas que han caracterizado a la sociedad en que se vive, estas características marcan un modelo de desarrollo que no escapa a la dependencia del capitalismo ni a las desigualdades sociales que este sistema implica.

Los parámetros socio-culturales que tiene la sociedad mexicana de alguna manera inciden en la estructuración del contenido escolar que perfila la política educativa que tiene ese grupo humano dentro del contexto internacional.

"La política educativa se define como el conjunto de disposiciones gubernamentales que, con base en la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de educación".¹

B. Artículo Tercero Constitucional

Tanto el alumno como el maestro están sujetos a la normatividad jurídica que marca el contenido del Artículo Tercero Constitucional. El docente debe ofrecer una educación primaria de calidad con las características establecidas en el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación a todos los niños y asegurar que la concluyan por ser éste el nivel educativo base de la formación de los mexicanos, dicho artículo queda redactado de la siguiente manera:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia.²

C. Ley General de Educación

Los sectores sociales del país se interesan en la educación, elaboraron este

¹ GALLO Martínez, Víctor. Política Educativa en México. pp. 11-15.

² Idem

documento, cuyas bases radican en la normatividad del Artículo Tercero. La Ley General de Educación es un compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos se han forjado en el curso de nuestra Historia.

Entre los mexicanos se cuenta con un marco jurídico actualizado en materia educativa, dentro del cual se reconoce y se reafirma que el maestro es el promotor principal del proceso educativo. Toda normatividad que se relacione con la educación afirma que el maestro es el protagonista en la acción formativa de niños y jóvenes que en un futuro serán responsables de la soberanía e igualdad social del país.

La Ley General de Educación establece condiciones que permitan elevar el nivel escolar, incrementar la calidad de la educación de acuerdo a lo que necesita el país para desarrollarse y de este modo extender las aportaciones para aumentar la calidad de vida de los mexicanos, esto por supuesto, con la acertada participación de la Federación, estados y municipios. La educación es un derecho ineludible que todo niño tiene y esta debe ser de calidad, debe ser un servicio público que imparta el Estado para beneficio de las clases desprotegidas.

Como alternativa al Sistema Educativo Nacional existe la educación particular, la cual incorporada a los lineamientos de la Secretaría de Educación Pública complementa la respuesta de la problemática educacional que el país tiene. La educación es un proceso permanente que cumple una función social dentro de la comunidad nacional, este proceso funcional, constante y evolutivo debe buscar siempre la reproducción social del país, tratando de incorporar a los alumnos a la sociedad, a la producción

técnica y contribuir a la educación cultural.

La historia tiene un lenguaje basado en conceptos propios de sociología, ciencia política, economía, antropología, etc., estos términos en historia tienen sentido específico indispensables para la explicación histórica.

Por esta razón, los términos y nociones que se utilizan normalmente para describir procesos históricos deben explicarse con sencillez y claridad, utilizando el máximo número de ejemplos.

La educación en un marco legislativo debe caracterizarse por tener libertad, respeto a las instituciones, diálogo entre el maestro y alumno, etc.

D. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

Un compromiso del sistema para la sociedad mexicana, en mayo de 1992, para transformar las currículas de la educación básica, se trataba de realizar acciones inmediatas para fortalecer los contenidos básicos, se consideró que era conveniente el cambio curricular, sin esperar a que estuviera concluida la propuesta de la reforma integral, con esta intención los docentes obtuvieron guías para el maestro de enseñanza primaria, para darle la debida atención a lo básico de la enseñanza de la lecto-escritura, a la aplicación matemática en la solución de problemas, a los temas relacionados con

⁸ Libro para el maestro Historia 4o. grado, p. 21.

la salud y la educación ecológica, así como los conocimientos de la localidad y el municipio en que habitan los alumnos.

Se estableció también con esta intención la enseñanza sistemática de la Historia de México.

Durante la primera mitad de 1993, se formularon versiones completas de los planes y programas, se incorporaron las precisiones necesarias para la elaboración de una primera serie de nuevos libros de texto gratuitos y se definieron los contenidos de las guías didácticas y materiales auxiliares para los docentes.³

E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

En el actual sexenio del Presidente Ernesto Zedillo Ponce de León, se presenta el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, este programa es un proyecto que intenta introducir innovaciones que están en marcha a partir del acuerdo nacional para la modernización de la Educación Básica y considera a la educación como un factor estratégico de desarrollo para el país que propicie el bienestar social.

Considera en todos los ámbitos, el acto de educar como una pretensión de la transformación social del ser humano conforme a una concepción del futuro. En relación al docente, se considera como un agente importante en la búsqueda de la calidad que

³ SEP. Plan y Programas de Estudio 1993, Educación Básica, Primaria. p. 12.

otorga atención especial a su condición social, cultural y material, que pretende una actualización, formación y renovación social del magisterio. Marca los siguientes objetivo:

- * La realización total de la normatividad constitucional del Artículo Tercero y en las disposiciones de la Ley General de Educación.
- * Lograr igualdad en el acceso a la educación.
- * Establecer la productividad y creatividad en el desempeño de todas las actividades humanas.
- * Disminuir la cantidad de información a cambio de reforzar cambios en actitudes que permitan a los educandos su mejor desarrollo y desempeño, concentrarse en los métodos y en las prácticas que facilitan el aprender por si mismo.
- * Fortalecer desde la educación básica el interés y el aprecio por el conocimiento científico y técnico.
- * Fortalecer en los educandos el sentido de pertenencia y responsabilidad en cada uno de los ámbitos sociales como familia, comunidad, nación, humanidad, etc.
- * Aprovechar las comunicaciones electrónicas en la educación formal e informal.
- * Crear una conciencia ecológica, que incluya objetivos que permitan crear una cultura que detenga la destrucción del medio ambiente.

Da prioridad a los grupos sociales marginadas, es un proyecto flexible, abierto al análisis y discusión que podrá enriquecerse en el transcurso de su ejecución. El programa no se ha llevado en gran medida, ya que la mayoría de la población, principalmente las zonas marginadas no han recibido los frutos que se esperaban, esto a causa de la economía nacional, la cual trae como consecuencia que no exista una equidad en el acceso a la educación primaria porque algunos desertan debido a la carencia de los recursos necesarios para continuar sus estudios o solventar los gastos que ello implica al estar dentro de una institución educativa y con esto se pierde la continuidad que explica el Artículo Tercero Constitucional de que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria.

F. Programa vigente

La Secretaría de Educación Pública creó un nuevo plan de estudios, así como programas correspondientes a cada una de las asignaturas que integran la educación primaria, los planes se ampliaron en el ciclo escolar 1993-1994. Surge por proyectos o globalizaciones en el que se considera el desarrollo infantil como proceso integral (afectivo-social o psicomotor y cognoscitivo), dependientes uno del otro, las finalidades del programa buscan la autonomía e identidad personal del alumno, estos requisitos son indispensables para que progresivamente se reconozca la identidad cultural y nacional.

Además, el programa actual busca en el alumno formas sensibles de relación con la naturaleza, que lo preparen para el cuidado de la vida en su más diversas

manifestaciones. Con este programa se pretende también la socialización del niño mediante el trabajo en equipos y la cooperación con otros niños y adultos. La vigencia programática, actual intenta introducir en el alumno formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo que le permitan adquirir aprendizajes formales, al mismo tiempo se pretende también un acercamiento al arte, la cultura y de todo su entorno social.

El currículum de Civismo en educación primaria está planificado en cuatro aspectos relacionados íntimamente, como son: formación de valores, comprensión de los derechos y deberes, conocimiento de las instituciones en que esta organizada la política de México, desde el municipio hasta la federación, y (a lo que se refiere el contenido de este texto): el fortalecimiento de la identidad nacional.

La educación cívica está programada en cinco bloques, cada uno de ellos en un período aproximado de 2 meses, a esta totalidad programática el docente le aplica las adecuaciones necesarias de acuerdo a las circunstancias y lugar en que se ubica el grupo, son aproximadamente siete títulos de formación cívica, a saber: México, como República Federal, la constitución política del país, los derechos de los mexicanos, la riqueza del país, el medio rural y el medio urbano, los medios de comunicación y la pluralidad étnica y cultural del país.

G. Comunidad

Se trata de un núcleo de población con características climáticas extremosas, es

frío en invierno y caliente en verano, en el período de febrero a abril aproximadamente hace mucho aire como polvo, las lluvias en verano son normales, en algunos inviernos aparecen nevadas regulares, junto con heladas de hasta -12 ó -14 C. El tipo de población que forma esta comunidad es urbana, con las diferentes colonias residenciales o populares, además de los barrios más antiguos de la localidad. La colonia en que se encuentra cuenta con los servicios públicos más comunes, tales como la recolección de basura, alumbrado público, policía, agentes viales, agua potable, drenaje, pavimento, etc. La escuela se ubica en las calles Mariano Escobedo y 5 de Mayo en el Fraccionamiento San Antonio, al Sureste de la ciudad, cerca del Parque Monumental Cuauhtémoc.

Las actividades económicas básicamente de la población son; agricultura de temporal, ganadería, fruticultura, comercio y formas comunes de empleo con salario mínimo. Son muy pocos los centros deportivos, entre los cuales se destacan el Parque Monumental, la Deportiva, el Gimnasio del IMSS, el Gimnasio Municipal J. Pistolas Meneses, etc, cabe mencionar que existen centros culturales como museos, teatros. En cuanto a instituciones educativas se pueden citar una pluralidad de centros de trabajo de educación primaria y preescolar, unas pocas menos de secundaria, y más reducido aun las escuelas de preparatoria o bachillerato y por último solo existe un solo centro de Educación Superior: El Instituto Tecnológico de Cuauhtémoc.

Respecto a los medios de comunicación se puede mencionar el teléfono, telégrafo, correos, fax, etc, y de los medios de transporte: ferrocarril, autobús, vehículos particulares, etc. Esta comunidad se forma principalmente de gente mestiza,

tarahumaras y ciertas colonias de población menonita.

Asimismo, se cuenta también con servicio médico, tanto en clínicas particulares como en instituciones del sector salud, como son ISSSTE, IMSS, Pensiones Civiles del Estado, etc. Se hace esta descripción general, de la comunidad para exponer las aproximaciones del ámbito sociocultural en que se encuentra la escuela, dado que se sobre entienden las implicaciones del contexto social en el fenómeno de la enseñanza-aprendizaje.

H. La escuela

Esta es una institución ubicada en el Fraccionamiento San Antonio, lleva por nombre "Escuela Ford No. 113", Turno Vespertino, tiene 12 aulas, la Dirección, los sanitarios y tres canchas, de voli, de básquet y de fútbol.

Este centro de trabajo tiene una población escolar un tanto cuanto heterogénea, pues acuden alumnos de distintas colonias y barrios de la ciudad, niños que tienen diferentes ámbitos socio-culturales, como consecuencia es muy variada su personalidad infantil.

Es una escuela pequeña, tiene 12 aulas, únicamente se usan 9 salones, se cuenta con un Directivo, 9 docentes, y 2 elementos del personal de intendencia, además de un estudiante de bachillerato que presta su servicio social en el área de computación. Aparte del currículo oficial que se lleva en todo centro de trabajo, aquí se realizan las

acostumbradas competencias deportivas en atletismo, minibásquetbol, mini voleibol, escolta, Himno Nacional y composición a la Bandera; también, año con año se realiza un festival de poesía individual.

Las características que se mencionan en esta descripción obedecen a la influencia que tienen en la conducta social e individual del alumno.

I. El grupo

La cotidianeidad escolar se expresa en el ámbito del grupo escolar, esto desde una perspectiva sociológica y psicopedagógica, como dos variables que tienen implicación en los procesos de una docencia constructiva. El grupo se forma de 40 alumnos de cuarto grado, 26 mujeres y 14 hombres.

Están muy desarrolladas las cuestiones afectivas, pues impera en el aula un ambiente de compañerismo, solidaridad y afecto, factores que influyen en los procesos de socialización del grupo, esto sin duda es paralelo a la evolución de la situación didáctica que con pautas psicopedagógicas debe coordinarse el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al finalizar cada bloque bimestral, se cita a los padres de familia para informar sobre resultados de aprendizaje, evaluaciones, cantidades de ahorro, y demás generalidades que imperan en el grupo, relativas a la conducta, tarea, puntualidad, presentación personal, etc.

Es sin duda, el grupo escolar un laboratorio psicológico, pedagógico y social en el cual, el docente si tiene actitud de cambio puede aprender de ello.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación

Dentro de la cotidianeidad escolar se presentan situaciones de aprendizaje que son producto de la creatividad del maestro en estas situaciones didácticas aparecen las estrategias, es decir, las maneras o formas de abordar un contenido, para lograr un fin determinado en el proceso de enseñanza aprendizaje. Las estrategias que el docente estructura son paralelas a su formación profesional y a su concepto propio de lo que significa ser maestro. La problemática que se le crea al alumno, para motivarlo e interesarlo en determinado objetivo diseña la estrategia, ésta, debe provocar dudas y preguntas en el alumno, además de intentos para conjugar informaciones, opiniones, puntos de vista, conocimientos y conceptos encaminados a contenidos sociales. Cada estrategia que se plantea en el grupo debe estar acorde al nivel de desarrollo del alumno, a sus necesidades, intereses, vivencias y experiencias.

Cada estrategia debe tener todo lo posible para responder al problema planteado en el texto, además, en cada una de ellas debe existir relación íntima con lo que los objetivos persiguen.

B. Estrategias

Estrategia No. 1

"La tarjeta de identificación"

Propósito:

Intentar la identificación nacional de las actitudes del alumno.

Material:

Tarjetas de cartulina, gis y pizarrón.

Desarrollo:

Los niños tienen una tarjeta vacía, se ubican sentados en forma circular, se escogen 4 ó 5 de ellos para entregarles una tarjeta llena, cada una de éstas tiene escritos elementos que identifican a un país, como son: himno, bandera, escudo, moneda, lenguaje, costumbres, vestido, etc.

Cada alumno que fue seleccionado pregunta al grupo: ¿Quién me identifica? - Tengo una bandera tricolor, mi himno lo compusieron Nunó y Bocanegra, mi escudo es un águila que devora a una serpiente, acostumbro celebrar el día de muertos, en mi país se habla español, las mujeres de mi pueblo se visten así... etc. Otro de los alumnos pregunta al grupo: ¿Con cuál nación del mundo me identifico? mi bandera tiene barras y estrellas, en mi país se habla inglés, la gente que forma mi nación es de

distintas partes del mundo, etc. Los demás alumnos van llenando sus tarjetas con elementos culturales que identifican a su país.

Evaluación:

Cada alumno incorporó para sí mismo algunos de los factores que forman la identidad nacional: bandera tricolor, himno nacional, escudo nacional, tradiciones al culto del día de muertos, si los alumnos no lograron incorporar estos elementos que forman la identidad nacional se pregunta al grupo: ¿Cómo es nuestra bandera? ¿De qué habla nuestro himno nacional? ¿Quién lo compuso? ¿En qué tiempo? ¿Qué se celebra el día de muertos? ¿Para qué se hace? Con todos estos elementos el alumno puede formar ideas simples que anotará en su cuaderno, ejemplo: La bandera mexicana es tricolor. Esto lóbaro patrio representa a nuestra nación, etc. Con este intento de retro-alimentación se podrá verificar hasta dónde el alumno incorporó para sí mismo los elementos que forman la identidad nacional.

Estrategia No. 2

"Termina dibujando"

Propósito:

El alumno distinguió los conceptos de Estado y Nación.

Material:

Gis y pizarrón.

Desarrollo:

Se ubican todos los pupitres alrededor del salón de tal forma que todos los niños observen el centro del aula, donde estará el docente, éste empieza a seleccionar al niño más pequeño y lo ubica en el centro del salón enseguida al niño más alto, luego el que sigue y así sucesivamente hasta formar una fila de 6 u 8 niños en estaturación progresiva, el profesor menciona al grupo que la transformación social de los hombres, así como la transformación o evolución de la fila en orden ascendente, así evolucionó la nación mexicana hasta formar el Estado Mexicano actual. El docente pregunta a los niños: ¿La sociedad mexicana ha estado siempre igual? ¿Ha tenido cambios? ¿Se ha presentado el progreso? ¿Se ha transformado la mentalidad de los mexicanos? ¿Ha habido evolución en nuestro pueblo? etc. Los muchachos comentarán entre ellos todas estas preguntas y las anotan en su cuaderno, escribirán también lo que ellos lograron entender de lo que mencionó el docente cuando se comparó la fila de niños con la evolución de la sociedad mexicana. Cualquier alumno que está sentado en los extremos del salón pasará a escribir en el pizarrón (de manera aproximada) lo que es la transformación y evolución social de la nación para la formación del Estado. Los demás niños participarán aprobando o desaprobando lo que en el pizarrón se escribe, si aquello es cierto o no. El docente preguntará: ¿La nación mexicana ha estado siempre igual desde que vivían los aztecas hasta nuestros días? Los niños escribirán por qué no siempre han estado igual los mexicanos desde los mexicanos hasta los tiempos presentes. ¿Cuáles son las diferencias? ¿Se vivía igual? ¿Había televisión? ¿Los aztecas tenían carro? ¿Los criollos de la época colonial usaban el teléfono? etc. Cada alumno dibujará a su particular manera como entendió lo que es nación y lo que es Estado, en su cuaderno.

Evaluación:

Se pedirá a los alumnos que redacten un escrito en el cual expliquen en lo que consiste la Nación y el Estado.

Los alumnos escribirán las diferencias que hay entre Nación y Estado. El mismo escrito se valorará en base a los reactivos en semejanzas y diferencias.

Estrategia No. 3

"¿De qué se forma?"

Propósito:

Identificar los símbolos patrios como parte fundamental de nuestra identidad nacional.

Material:

La Bandera y tarjetas de cartulinas.

Desarrollo:

Se les entrega a los alumnos diferentes tarjetitas de cartulinas de cartulina, en ellas viene una palabra como: asta, regatón, porta-bandera, cuja, verde, blanco, rojo, escudo, águila, serpiente, nopal, etc. Se le pregunta al grupo lo que significa cada uno de estos términos: ¿Sabes lo que es la bandera? ¿Qué es el escudo nacional? ¿De

qué está formado? etc. Conforme estas expresiones se desarrollen, el alumno las conceptualizará y describirá de qué elementos o partes se forma la bandera nacional, del por qué el escudo, lo que significa quién lleva la bandera en los honores de cada lunes, etc.

Evaluación:

Cada alumno redactará un párrafo en el cual mencionará las partes de los símbolos patrios. Se tratará de que cada parte sea paralelo a un reactivo que se registrará en la evaluación personal del alumno.

Estrategia No. 4

"El águila y la serpiente"

Propósito:

Los alumnos reconocerán el escudo nacional, origen, componentes y usos.

Material:

Láminas con ilustraciones alusivas a la leyenda de la peregrinación azteca.
Cartulina, recortes, dibujos del escudo nacional, monedas, documentos oficiales, etc.

Desarrollo:

En el pizarrón se fijan las láminas, en un orden de secuencia en el que el docente preguntará: ¿De dónde vienen estos grupos humanos? ¿Qué es lo que buscan? ¿A dónde pretenden llegar? Se pretende que éstas sean preguntas generadoras que se acerquen al problema, la intención es que el docente encauce el comentario de la peregrinación azteca hacia el hecho de que el imperio mexicana tuvo su origen, y la génesis del actual Estado Mexicano es la cultura azteca, y que esta nación es un lugar donde aquel grupo humano encontrará un águila posada en un nopal devorando una serpiente. Se les pide a los alumnos que nuevamente entre ellos, ya sea en parejas o tercias se comente la narración del peregrinar azteca, enseguida, los alumnos observarán el escudo nacional que viene en las monedas o en los documentos oficiales ya sea un acta de nacimiento o un oficio que tenga impreso el escudo.

Evaluación:

Ésta se llevará a cabo tomando en cuenta la participación individual del alumno, esto en base a la calidad de sus respuestas, a la cantidad de su información, el uso de elementos distintivos que expongan la incorporación de contenidos para sí mismos, como palabras, gestos, actitudes, expresiones, etc. A cada niño se le pide que redacte un trozo de escritura donde explique con sus propias palabras lo que es el escudo nacional, de que está formado, dónde fue donde se originó, qué cultura se formó en el lugar donde aparecieron sus elementos, dónde se usa el escudo nacional, etc.

Estrategia No. 5

"Quién soy"

Propósito:

El alumno afianzará que forma parte de la sociedad mexicana.

Material:

Gis, pizarrón, borrador.

Desarrollo:

El docente inicia la situación didáctica preguntando: ¿Dónde naciste? ¿En México o en el extranjero? ¿Tus papás son mexicanos o nacieron en otro país? ¿Pertenece a la sociedad francesa? etc. La orientación de las preguntas tiende a que el alumno comprenda en que si sus papás son mexicanos, él también será mexicano, si él y sus papás nacieron en México, toda su familia será mexicana, por lo tanto, están integrados a la sociedad mexicana, la cual se identifica con México.

Evaluación:

Cada alumno escribe un pensamiento en torno en lo que para él significa ser mexicano.

Estrategia No. 6

"Soy puro mexicano"

Propósito:

El alumno identificará los elementos que tiene esta melodía: "Viva México" en lo que se destacan algunos rasgos característicos distintivos de México.

Material:

Grabadora, un cassette con la grabación de esta melodía, copias mecanografiadas, recortes o dibujos.

Desarrollo:

Los alumnos escuchan una grabación siguiendo la letra en su hoja mimeografiada, luego pegarán sobre el mapa de México algunos recortes que indican rubros folklóricos como el sombrero charro, el jorongo, etc. "Soy puro mexicano, nacido en este suelo, en esta hermosa tierra que es mi linda nación", etc. Se vuelve a cantar todo el corrido completo con la totalidad del grupo.

Evaluación:

Lograr mediante la expresión escrita de cada alumno la manifestación de la identificación de los rasgos de la mexicanidad (sentimientos, actitudes, amor a la patria, etc.).

Estrategia No. 7

"El crucigrama"

Propósito:

Propiciar en el alumno la construcción de conceptos de sociedad, identidad nacional, patria, etc.

Material:

Hojas mimeografiadas que contengan el crucigrama, gis y pizarrón.

Desarrollo:

Al grupo se le pregunta: ¿Dónde vives? ¿Dónde naciste? ¿Hay gente? ¿Viven más personas en ese lugar? ¿Cómo visten? ¿Qué costumbres tienen? ¿Qué alimentos prefieren? etc. La intención de las interrogantes anteriores es comprender que todos los mexicanos forman una sociedad determinada, con características culturales propias y originales, los cuales se identifican ante toda la comunidad internacional. Los enunciados interrogativos anteriores se ubican en el esquema de un crucigrama con sus palabras horizontales y verticales en los que el alumno diferenciará los conceptos de patria, identidad nacional, sociedad, etc.

Evaluación:

Esta se llevará a cabo cambiando el modelo del crucigrama, lo cual propiciará la

confrontación entre los niños, al tratar de afianzar la conceptualización de sociedad, identidad nacional, patria, entre otros, este afianzamiento, sea parcial o total, debe manifestarse en la conducta social del alumno.

Estrategia No. 8

"Mi bandera"

Propósito:

Respetar y venerar el símbolo patrio que identificará a la nación mexicana.

Material:

Papel de china o papel lustre (para la bandera) y un palito para el asta.

Desarrollo:

En los honores a la bandera de los lunes, se le ofrecen al grupo algunas pequeñas rimas para que se expresen ante la comunidad escolar. Cada alumno dará a conocer a toda la escuela la Bandera de México que construyó con papel, algún otro niño explicará que la bandera aunque sea de papel o de tela, representa a nuestra patria, es el símbolo de la mexicanidad, que con ella se representa a nuestro país ante todos los pueblos del mundo entero.

Evaluación:

Lo importante de toda esta actividad es lograr que el alumno adopte una actitud en la que aprecie y reconozca a la bandera como uno de los símbolos patrios. En la ceremonia el alumno tomará una actitud de respeto auténtico, espontáneo, verdadero que los distinga como un niño mexicano. Si esto de alguna manera no se logra se intentarán otras estrategias para lograrlo.

CONCLUSIONES

No toda la obra educativa compete al docente, el alumno se forma bajo una influencia pluridimensional; la formación de actitudes favorables respecto al sentimiento nacional en el alumno compete al docente, es compromiso moral del profesor para con la sociedad en general.

Despertar, incrementar y mantener en el alumno una conducta de identidad nacional como mexicano y que tenga sentimientos de nacionalidad, basados en el conocimiento de lo social, es decir, conceptos de historia, civismo, de valores, etc., deben manifestarse en el alumno cambios de actitud.

Cuando el aprendizaje se logre, de esta forma, bajo la orientación didáctica y constructiva del docente que debe convertir al alumno en un futuro ciudadano crítico, analítico y responsable, un sujeto con conciencia cívica, dueño de valores morales y que no tenga esa marcada indiferencia hacia los símbolos patrios.

El alumno debe manifestar en el ámbito escolar, familiar y social una pluralidad de pautas que lo identifiquen como un sujeto de una permanente formación social, con una ideología de valores cívicos e históricos que contribuyan a la reproducción social del país.

La identidad nacional comprende conocer y reconocer valores, costumbres, tradiciones, vestido, alimentación, arte, canto, etc. que involucren en el niño un

determinado comportamiento, ciertos hábitos conductuales, emocionales, sentimentales y otros rubros que globalmente posibilitan que el sujeto se identifica consciente y analíticamente con su país. El docente debe aprovechar todas las circunstancias apropiadas para que el niño tome conciencia del respeto y veneración que se le debe a los símbolos patrios, conociendo su génesis, su evolución y lo significativo de todos ellos.

El contenido de esta propuesta, queda rebasada hasta cierto punto por las actuales condiciones sociales del presente momento histórico, pues, hoy día, los procesos de aculturación son rápidos debido a la influencia de los medios de comunicación, entre otros factores.

El compromiso para el docente es mayor, se espera que estos intentos formativos en el alumno y autoafirmativos en el docente produzcan frutos cívico-sociales a corto plazo ya que esto le hace tanta falta al país.

Se deben enmarcar las limitaciones que obstruyen este proceso formativo-social en el alumno, pero estas limitaciones deben ser superadas para que de esta forma el país pueda lograr lo que busca desde hace tanto tiempo, según la realidad social y el conocimiento histórico.

BIBLIOGRAFÍA

ARREDONDO, Galván Martín. (Procedimientos para propiciar el aprendizaje de las Ciencias Histórico-Sociales). En Manual de Didáctica de las Ciencias Histórico-Sociales. ANUIES-UNAM. México. p. 67

BARRERA Valdez. El buen ciudadano. Editoria Porrúa, 1972, México (229 p). p. 9.

FUENTES Mares, José. Historia ilustrada de México. Reverso de la primera portada. México, 1992.

GALLO Martínez, Víctor. Política Educativa. UPN. México. Idem. p. 11.

Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Tomo No. 8. p. 2522.

LÓPEZ, Carretero. Asunción. Antología La Sociedad y el trabajo en la práctica docente. UPN "Evolución de la noción de familia en el niño". 291 p.)

LUIS, Mora José Luis. Historia de la Guerra de Independencia, México.

MARX Carlos. Apuntes del Marxismo. México. p. 14

MONSIVAIS, Carlos y otros autores, Historia: ¿Para qué? Reverso de la contraportada.

SEP Libro para el maestro, Historia. Cuarto Grado. México. p. 21.

----- Plan y Programas de Estudio 1993, Educación Básica, Primaria. p. 121.

ANEXOS

EL PABELLÓN TRICOLOR

Mi pabellón tricolor
verde, blanco y colorado,
verde del monte y del prado,
blanco de nardos en flor,
rojo del fuego del sol,
cuando despierta la aurora.

Con sus rayos de colores
a la patria de mi amor
¡Oh pabellón mexicano!
¡Oh pabellón tricolor

Anónimo

NUESTRA BANDERA

Es nuestra bandera
símbolo de amor,
porque representa
lo más noble y mejor.

Nuestra Patria amada
nuestro dulce hogar,
y lo más sublime
¡Paz y Libertad!

Anónimo

2
1 h o m b r e s

u
m
a
n
o
s

3

2 i d e n t i d a d N a c i o n a l

a

d

3 M e x i c o

i

c

o

s

1

4 p a t r i a

