



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

# TESINA

20 AÑOS DEL PREESCOLAR INDIGENA A TRAVES  
•DE UNA EXPERIENCIA PERSONAL PROFESIONAL  
1974 - 1994

que presenta

Mario Millán Soto

EN OPCION PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN

Educación Indígena

A S E S O R : Mtro. Leobardo Rendón García.

Ajusco México D.F. 1997.



19-111-98 uccg

I N D I C E

contenidb	pag.
<u>PREMBULO</u>	<u>1</u>
<u>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</u>	<u>3</u>
CAPITULO I	
EXPERIENCIAS	
<u>PRIMERA</u>	<u>6</u>
<u>SEGUNDA</u>	<u>10</u>
<u>TERCERA</u>	<u>14</u>
<u>CUARTA</u>	<u>17</u>
<u>COMENTARIOS</u>	<u>21</u>
CAPITULO II	
REFERENCIAS TEORICAS	
<u>REFERENCIAS TEORICAS</u>	<u>24</u>
<u>EL NIÑO PREESCOLAR</u>	<u>27</u>
<u>PAPEL DEL MAESTRO</u>	<u>32</u>
<u>LA COMUNIDAD</u>	<u>34</u>
<u>PLANES Y PROGRAMAS</u>	<u>35</u>
CAPITULO III	
HABILIDADES	
<u>APRENDER PRODUCIENDO</u>	<u>38</u>
<u>REQUISITOS BASICOS</u>	<u>39</u>
<u>ORIENTACION CURRICULAR</u>	<u>40</u>
<u>ORIENTACION PEDAGOGICA</u>	<u>42</u>
<u>ORIENTACION DIDACTICA</u>	<u>45</u>
<u>CONCLUSIONES</u>	

Reconocimientos

Dones al supremo mago de la vida pido,  
para repartirlos con creces a quienes a realizarme ayudaron,

así como a los que con su negación  
me enseñaron que si no existiesen  
mi espíritu no hubiera crecido,  
flaqueado mi voluntad y mi lucha  
estoica.

Perfumen las flores, ¡ho ! y mi abrazo cálido.  
A mi familia colme, a mis maestros llegue, con mis amigos  
departa y con mi esperanza viva.

Por mi impagable deuda de amistad.

T L A S O J K A M A T I K M I A K

## DEDICATORIA

A mi madre y a su recuerdo que en el alma llevo.

A mi familia toda, que a superame invita.

A mis maestros, que su ejemplo aprendo.

A mis amigos, que su impulso incita.

Y

Para aquellos que al no tener luz en su pasado,  
el camino de su futuro, no encuentran.

A los terriblemente hermosos

caritas de gato, juguetones en mi salón:

Inteligente, inocencia, esperanza.

Diablitos buenos, angelillos malos.

Pedacitos de carne rellenos de amor.

¡ Ladrones de mi corazón !

Selikmili

## PREAMBULO

La explicación más sencilla de lo que son las experiencias nos dice que son las enseñanzas que se adquieren con la práctica y el uso al hacer efectiva una cosa.

Las experiencias más significativas que se dan en todo individuo, son a su vez más complejas porque éstas no se encuentran exentas de las influencias que sobre ellas tienen la cultura y la naturaleza, y que determinan en lo posterior sus formas de actuar y de pensar.

Las experiencias que aquí se exponen sobre mi desempeño profesional, son a mi apreciación positivas, en tanto se conjugan en ellas tres asuntos fundamentales:

    Mi paso por la Universidad Pedagógica Nacional.

    La búsqueda de una educación pertinente a los niños culturalmente diferenciados.

    Y poder generar a través del análisis de los planes de estudio proporcionados a los niños indígenas, una propuesta que pueda cumplir lo mejor posible con la educación de calidad, integral y armónica que se busca como precepto constitucional.

En el primer acercamiento se trata de reconocer como el paso por una escuela que provea de una formación profesional adecuada, sustantiva y precisa, - en este caso la U P N.-, puede señalar un parteaguas con relación a la falta de calidad en el desarrollo de un trabajo profesional "versus" cuando ya con las herramientas necesarias se puede usar una moda pedagógica no sin antes analizarla para ponerla en práctica al servicio de la comunidad, sin atabismos o sentimientos de culpabilidad.

En segundo lugar aparece la preocupación de que los planes y programas de estudio sean los adecuados, por ello es que se analizan sincrónicamente con mi paso por la educación indígena.

Las experiencias infantiles dolorosas generadas por el choque cultural son motivo de mi inquietud, de tal manera que analizando la forma como se aplicaron los planes se reconoce la utilidad de sus planteamientos y su adecuado manejo.

Como resultado de lo anterior, se puede señalar o al menos sugerir una propuesta que pueda servir de invitación a ver cómo, desde el banquillo, el profesor puede ayudar a su pueblo ofreciendo un trabajo de calidad y congruente con las necesidades sociales

Los planes en si no son el asunto principal, mas me sirven de vehículo para hacer el tránsito de mis primeras experiencias y mi actividad actual, lo que me permite evitar los yerros manifiestos anteriormente, y atacar frontalmente el asunto principal de la educación: El desarrollo armónico e integral, educar para la vida en su aquí y en su ahora del niño, pero con la mira puesta en prefabricar el futuro social.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los planes y programas, como son, crisol de planteamientos ideológicos y políticos, son también la columna vertebral del quehacer educativo.

Muchas veces no cuestionamos los docentes de base los fines que estos persiguen, ni analizamos su currículum oculto, y lo aplicamos a piejuntillas, sin el reparo de que con su forma educativa o formativa se induce a una cosmovisión particular que puede ser acorde o no con los requerimientos sociales de los pueblos indígenas.

En la educación preescolar indígena he observado que: Aunque los planes y programas han evolucionado y en algunos aspectos mejorado, no cumplen siempre con las expectativas de la sociedad a la que están destinados.

Cuando recuerdo que en algunas materias de estudio en la UPN se decía que: "El maestro bilingüe es un sujeto de transición ...La búsqueda de la verdad (relativa) no puede estar desligada de la realidad ...No se puede hacer investigación sin dinero " ( Notas de clase en la Licenciatura de Educación Indígena, con: Herrera Labra, Hernández Moreno, Cisneros Paz), me invitan a mejorar lo hecho, ininterrumpidamente.

Al haber trabajado con cuatro de los planes aplicados al preescolar indígena obtengo esa apreciación, y encuentro en unos, bondades y utilidad y en otros no.

Entiendo ahora que el cambio, para bien o para mal puede darse dentro de los parámetros propios de la comunidad, o desde afuera, y dependiendo de los compromisos o ideología de quien la aplique, éste puede alienar o promover su transformación sin transgredir su derecho a ser diferentes, y el docente tiene mucho que ver en ello.

Esta misma experiencia, sirve de ejemplo de que no es necesario mucho dinero para hacer investigación, pero lo que si se requiere es mucha voluntad y dedicación. Para éste documento, por ejemplo; se usó la bitácora, el diario de campo, la investigación participativa y el informe escrito, elementos que me ayudaron a la investigación, y no muy onerosa.

La búsqueda de la verdad, sobre la sociedad indígena siempre expuesta a interpretación limpia o manipulada, se puede entender si pensamos que: la verdad está en la realidad, y para entender la realidad indígena, hay que vivirla, y solo así se puede entender en toda su dinámica.

Finalmente; al hacer la propuesta, se pretende apoyarse en lo expuesto, para evitar los escollos, inyectarle vivacidad al trabajo, hacerle concreto, y por sobre ello reforzar el compromiso étnico de hacer retoñar la semilla de luz que dejaron nuestros abuelos, para iluminar nuestro camino de hoy y honrarlos en el recuerdo.



C A P I T U L O

I

E X P E R I E N C I A S

## EXPERIENCIAS

Las experiencias que se presentan en este trabajo son cuatro; las dos primeras se significan por ser testigos de la falta de concreción en el trabajo docente, y que dejan mucho que desear.

Las dos siguientes manifiestan los avances que permiten señalar yerros y trocarlos por propuestas más viables en favor de los niños indígenas.

### PRIMERA EXPERIENCIA EN EL TRABAJO DOCENTE

No siempre la práctica hace al maestro, o a lo menos en el sentido estricto de la idea, pues, como se entenderá en este primer encuentro con la docencia, el ignorar la importancia de la acción educativa y mucho más en un contexto donde hay conflictos culturales, desconocer el gran bagaje cultural de la población, las prácticas educativas tradicionales, a las que se les resta importancia, nos exige enterarnos más y mejor teórica y prácticamente de los lazos que se tiran al futuro con lo que se hace en el salón.

Aunque en 1974, en la comunidad de Azcuahutlamanca trabajé oficialmente, el grupo no fue exclusivo de preescolar sino que los tenía revueltos; es hasta 1977 cuando recibo al grupo típicamente preescolar(4/6 años); en ese tiempo se llamaba castellanización y sucedió en Xochiojca Zongolica Veracruz.

Los haberes con los que contaba yo para el trabajo eran: Una escolaridad de secundaria, -que había concluido hacía 10 años- hablaba la lengua nahuatl diferente a la de los niños , pero si entendible con mi variante dialectal, jugaba basquetbol, tocaba guitarra, un pizarrón, y una caja de gises.

No había recibido capacitación , no tenía planes ni programas, ni salón, ni muebles, pero me las arreglé para conseguirlas, quedándome en el lugar dos años lectivos.

Mi capital no podía ser nada envidiable, pero me puse a trabajar.

Las actividades se repitieron cotidianamente. Al inicio de la mañana , el diario pitar del silbato, servía para formar a los niños en el patio trasero de una tienda, mismo que nos prestaron y acondicionamos como salón de clases.

El reloj que estaba en la pared de la tienda marcaba el inicio de las clases a las nueve horas, después del saludo, la formación, un rato de marcha, el canto de saludo aprendido en castellano, a veces acompañado de la guitarra, luego entrar al salón.

Ya dentro del salón se revisó la tarea, que era la verificación de las figuras recortadas o planas de rayas o círculos hechas por los niños en sus cuadernos, posteriormente las figuras se convirtieron en letras, y en números; los niños casi sabían leer cuando salieron de ahí.

El lenguaje usado siempre fue mixto, y únicamente a los monolingües en nahuatl se les comunicó en su lengua materna. La lengua indígena se uso solo para comunicación, no para instrucción.

Los animales como alacranes y lagartijas que caían del techo huyendo del calor, morían aplastados por los pequeños, lo mismo sucedía con las ranas y los sapos de la época de lluvia, oportunidades que desaproveché para mejor suerte educativa.

Las actividades seguían con cantar acompañados de la guitarra, posteriormente salir a jugar, con juegos organizados sin intención didáctica; luego el recreo y regresando un cuento que como siempre no tuvo intenciones educativas fuera de las que la misma obra tenía.

Pasábamos después a preparar la tarea del otro día, los niños seguían la pauta mostrada en el pizarrón, acompañando paso a paso los trazos hasta formar la figura u objeto de la tarea, esto podía ser un animalillo estilizado, figura geométrica, letra, o número, ocasionalmente se acompañó con alguna musiquita o algún canto improvisado.

La salida a las doce del día, se caracterizó por pararse junto a sus asientos, y cantar la despedida, despedirse en coro y salir corriendo; los niños desaparecían por los cafetales o la milpa ya por el camino lodoso o polvoriento según la época del año. Ha de señalarse que los asientos nunca cambiaron de lugar, por estar enterrados, pues eran troncos de árbol con tablas horizontales, clavadas; cuando el INI proporcionó los oficiales, tampoco los cambié de lugar, en las escuelas donde estudié nunca se hizo.

La vez que tuve supervisión escolar, el super visor solo se interesó por saber si trabajaba, cosa que le preguntó a los del comité de educación, a mí en particular con relación al proceso enseñanza aprendizaje no me preguntó nada.

Las consecuencias de una actitud poco responsable por parte del supervisor, me hace pensar que adoptó la misma postura con otros docentes que se encontraban en las mismas condiciones que yo, dando como resultado una educación de poca calidad; si hubiese intervenido con indicaciones pedagógico- didácticas pudo haber mejorado sustancialmente mi trabajo y no cometido los errores que tuve, y que desde luego no ayudan mucho a la educación de los pueblos indígenas.

Las relaciones con los niños; mis alumnos de entonces, la hacía como con mis hermanos pequeños, pero solamente por compañía, misma que creo necesitaba más yo que ellos, por lo aislado y lejano de la comunidad.

Sociológicamente; no respondí ni a los funcionalistas, funcional-estructuralistas o reproduccionistas con exclusividad, sino a una mezcla cahótica de todos ellos.

Psicológicamente; ni busqué cambios de conducta con fines educativos, socialicé de alguna forma, no dirigí el lenguaje con fines educativos.

Antropológicamente; ni incorporé, integré, ni les di la oportunidad de participar en las decisiones importantes de la escuela o del salón. Yo era la autoridad, el maestro.

Pedagógicamente; nunca tuve claro lo que iba ha hacer, pero tampoco pregunté por vergüenza a ser visto como ignorante y objeto de señalamientos.

## SEGUNDA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA EN LA DOCENCIA PREESCOLAR

La docencia es un gran complejo y no siempre el más viejo sabe más, como se leerá en la siguiente experiencia.

La contextualización del plan y programa a la realidad infantil, abordarlo reparando en que con su forma educativa se está forjando el futuro, e influye en el comportamiento, valoraciones, claridad en los planteamientos, necesidades y en la formación de la personalidad del niño, a la que hay que responder fundamentalmente, es cosa que debe tomarse muy en cuenta y no hice en esa ocasión.

Estando adscrito a Tuzamapan de Galeana Puebla, como profesor de primaria, comparto con la profesora del preescolar el edificio escolar, sepárandonos el patio de juegos, mismo que compartíamos.

La compañera responsable del jardín de niños, siendo de nuevo ingreso, me pidió la asesorara en su trabajo, principalmente en el manejo del plan y programa.

La justificación de ella era que al contratarle el Departamento de Educación Indígena, le había dado solo un cursillo de una semana donde le dijeron que era sencillo trabajar con el nuevo modelo de programa, ( De unidades programáticas, 1981) y que con solo seguir las instrucciones era suficiente para su manejo. En caso de dudas podría auxiliarle cualquier profesor de primaria.

Mi agrado por los niños pequeños me predispuso a colaborar, accediendo a asesorarle y con mis antecedentes de conocer ese nivel educativo, no encontré inconveniente en hacerlo, dando como resultado esta experiencia.

Para entonces ya estudiaba yo en Mejoramiento Profesional del Magisterio. Había entendido un poco la diferencia entre la primaria y el preescolar, así que en las conversaciones sobre la planeación de la siguiente semana de trabajo, ponía en práctica las orientaciones que nos daban en la Normal.

Al plan de estudios estructurado según la taxonomía de los objetivos, conteniendo ocho unidades lo dividimos en diez meses de trabajo quedando los medios meses de diciembre y abril, para ajustes en los rezagos e imponderables.

Lo mismo se hizo con las unidades divididas en veinte días generalmente, y los objetivos de la misma manera según el día.

Tratando de seguir con los lineamientos, dejamos de lado los aprendizajes significativos, la visión sincrética, el material didáctico natural, ya que casualmente el supervisor al igual que en la experiencia anterior solo nos pidió ajustarse a lo que el plan y programa señalaba, obligándonos obviamente a cumplir, sin cuestionar lo que hacíamos, y mucho menos la compañera que creía en lo que le decía que aunque más viejo no sabía más.

Al asesorar a la maestra, hoy me doy cuenta que si bien cumplí con las exigencias de la SEP, en el manejo del plan y programa lo más cercano posible a la propuesta, limitamos mucho la participación de la sociedad en general de manera sustantiva.

El lenguaje de la comunidad - el totonaco - fue muy poco usado porque todos los niños eran bilingües, y no siquiera le sugerí a la maestra su manejo para hacerlo más diligente.

Fuimos incompatibles con los reclamos de los pueblo indígenas, ya que al seguir las normas de la tecnología educativa se buscó con el trabajo docente impulsar las cuatro esferas del desarrollo infantil ( cognoscitiva, psicomotriz, afectivo-social, y del lenguaje ), convirtiendo a la docencia, realizada de esta forma, en un elemento más de imposición de la sociedad dominante, y alejada de la visión globalizadora del niño.

Sociológicamente; fuimos reproductores de los dictados del estado y cumpliendo cabalmente con el programa.

Psicológicamente; se buscó lograr la conducta señalada en los programas, sin atender a sus particularidades culturales.

Antropológicamente; nunca tuvimos la idea de estar realizando una actividad que trascendiera más allá de nuestro entorno, sino solo lo que el proceso enseñanza-aprendizaje aportaba como tal.

Pedagógicamente; al encerrar al trabajo docente en el salón, ser la maestra la enseñante, olvidamos el gran laboratorio que es la naturaleza, y por lo tanto no recogíamos lo significativo al niño, no lo habilitamos para su entorno, olvidando la importancia del juego como recurso didáctico, desconocíamos la dirección de la metodología usada, y que la dosificación de los contenidos al fraccionarlos, nos alejaba del sincretismo infantil y su potencial creador.

De lo anterior desprendo que cuando una formación profesional no es crítica y no se encuentra a la altura de las necesidades, aunque el profesor quiera trascender su esfuerzo es infructuoso y limitado como el reflejado en este caso.



Se hace camino al andar. De 1981 a 1983 aunque indirectamente, estuve cerca del preescolar como Director de una escuela albergue indígena, que incluía al jardín de niños. En esta ocasión apoyé a las docentes del lugar de la misma forma que lo hice en Tuzamapan.

De 1983 a 1988 realice los estudios universitarios en la UPN. De 1989 a 1990 participé en la elaboración de la currícula de la licenciatura de educación indígena a distancia en el trabajo coordinado entre la Dirección de Educación Indígena y la Universidad Pedagógica Nacional atendiendo en el área terminal lo relacionado con el preescolar.

En el Departamento de Educación Indígena en el estado de Puebla, de los años de 1990 a 1994, me desempeñé como auxiliar del área de preescolar, capacitando al personal y analizando los nuevos planes y programas. Es aquí donde emergen las dos experiencias complementarias, que naturalmente son postuniversitarias .

La primera señala algunas actividades relevantes en la capacitación que se realizó con el personal docente del preescolar, en todo el estado.

En la segunda se hace el señalamiento del desvínculo que se genera entre la propuesta educativa nacional de la modernización educativa, los programas ajustados que propone la Dirección General de Educación Indígena y comparada con la realidad indígena señalada en las experiencias anteriores.

### TERCERA Y MUY SIGNIFICATIVA EXPERIENCIA

Como auxiliar del preescolar, me integro al proceso de capacitación que se había establecido para lograr la unificación de los planes y programas de estudio para el preescolar y consolidar el plan de líneas curriculares (1985). Para ello me incorporo a un equipo de tres personas: Una psicóloga (titular del área), un profesor de educación física, y yo.

A petición de los supervisores se llevaban a cabo los cursos en la zona de su responsabilidad, organizando todo lo necesario para una buena estancia, ya que se realizaban en las comunidades y no en la cabecera de zona; a nosotros nos correspondía todo lo relativo a la planeación, asesoramiento, y la realización de toda actividad académica y los ajustes necesarios a las condiciones regionales.

La práctica se iniciaba con la detección de los problemas más sentidos en la planeación, manejo del plan y su aplicación; bajo un auscultamiento inicial, se establecían las estrategias de trabajo partiendo de las experiencias negativas que las docentes traían y se comparaban con las soluciones practicadas por otras participantes.

Con la modalidad de taller autogestivo y en coasesoría, se analizaron los puntos que mayor dificultad presentaban pero respetando siempre el orden del Plan y Programa de Educación Preescolar Indígena (1985), teniendo el reconocimiento como fase obligatoria, realizándose en el salón un análisis teórico y llevándolo a la práctica en la comunidad, por medio de

el registro de acontecimientos y problemas de la comunidad, éste ejercicio se realizaba entrevistando a las personas de la comunidad que se hallaran cerca de la escuela en ese momento, después, de regreso al salón se comparaban los trabajos y se establecían los criterios para aceptar o rechazar alguna información. Las carencias o la precisión fueron los elementos con los que se logró evaluar la importancia de la interpretación correcta del plan y su forma de trabajarlo.

De la misma manera se trabajó con el Proyecto anual, las unidades del programa, los objetivos específicos, contenidos, situaciones didácticas, y las sugerencias metodológicas. En ellas se enfatizó la importancia de los vínculos que tenía el currículum nacional y su forma de presentarse al currículum escolar, por medio de las líneas curriculares.

Las situaciones didácticas con sus cinco momentos ( Diálogo y acercamiento, Juego y experimentación, Expresión y recreación gráfica y plástica, verbal y corporal, Análisis y reflexión y el Diálogo con la comunidad) como pasos importantes del desarrollo de las actividades y los procesos de evaluación se estudiaron detenidamente hasta lograr su comprensión clara y precisa y a las que no se les escatimó tiempo y trabajo.

En un principio, hubo dificultades en el desarrollo de los cursos limitando los alcances de los mismos, pero logramos romper con la rigidez de seguir unicamente los pasos que los planes marcan para hacer de ellos y el trabajo docente una práctica reflexiva y consciente.

La práctica cooperativa y de investigación complementada con referencias nuestras, sugerencias y consejos, logramos que el programa se llevara a cabo como lo plantean las bases generales de la educación indígena.

El darle el calificativo de muy significativo, es porque las actividades de capacitación, el contacto con las realidades de los niños de las siete etnias del estado, con las problematizaciones directas, las relaciones interpersonales con el personal experimentado y de nuevo ingreso, compartir responsabilidades de capacitación con gente comprometida con la educación y lealtad étnica a toda prueba, me permitió crecer y aquilatar el valor de la educación, cuando esta se hace con las herramientas precisas y de calidad.

Pedagógicamente; me dió la oportunidad de reconocer las múltiples posibilidades que hay para construir una pedagogía que realmente sirva al pueblo al que va dirigido, teniendo este planteamiento sus bases en la pedagogía crítica, pondera eficazmente las necesidades locales, pero las concatena firmemente con los requerimientos nacionales.

El permitir la construcción local del currículum, planes y programas, donde los docentes no solo fueron monitores, sino constructores de su propia propuesta pedagógica, acorde con las condiciones de los pueblos indígenas.

Sociológicamente promovió la participación social en las determinaciones locales sobre las formas de hacer la educación trayendo a los padres de familia a la escuela, y ayudó a la transmisión programada de los valores de la comunidad, tratando de atraer lo positivo de ella.

Psicológicamente; promovió el desarrollo por medio de la actividad lúdica del niño, enfrentándolo dentro de su propio habitat, con lo que se supone va a presentarle retos más amplios posteriormente.

La presentación de las cosas y fenómenos como parte de un todo, y la presencia de un respeto por el sincretismo del niño, son elementos para valorar positivamente.

Complementando esto: El desarrollo intelectual, social, físico, psicológico y del lenguaje.

Antropológicamente; permitió interactuar al niño con dos valores culturales, pero partiendo del propio, usando su lengua local, y atendiendo de manera global a su realidad.

Este plan y programa de estudio, tuvo mucho cuidado con tratar de señalar las participaciones de los cuatro actores principales del hecho educativo: Los alumnos, los maestros, la comunidad, (padres) y los planes, de tal manera que todos se complementaron para el mismo fin; la educación preescolar indígena.

#### CUARTA EXPERIENCIA

No sabe más aquel que recién ha nacido, sino aquel que más ha vivido, señala una conseja india muy antigua, aplicable a esta última experiencia que se expone.

La capacitación de la que hablé anteriormente se llevaba a cabo y con avance aproximado de un setenta por ciento del

personal de preescolar en el estado, cuando se nos ordena suspender para dedicarnos a la implantación de la Modernización Educativa.

La llegada de la Modernización Educativa marca una nueva etapa en la educación para los indígenas, pero se significa más en el preescolar, ya que habiendo un plan y programa consolidado y específico, se desecha para implantar el de la modernización con sus dos documentos básicos : Hacia un Nuevo Modelo Educativo y el de Perfiles de Desempeño.

Al hacer el análisis de los planes a poner en práctica; donde se tenían que establecer las adecuaciones a los requerimientos del estado ( regionalización) observo que en este cambio la educación preescolar pierde el sentido y los logros por atender de manera precisa a los requerimientos propios.

Poco tiempo después se reciben de la Dirección General de Educación Indígena los programas ajustados, a los cuales también había que hacerles los ajustes correspondientes y adecuarlos a las características del estado de Puebla.

Cuatro son los documentos que se tienen en ese momento; los del CONALTE, y los tres ajustes que propone la Dirección de Educación Indígena Nacional.

Los cambios en los mismos planes de la Modernización se debieron también en buena medida por los cambios de los Secretarios de Estado responsables de la SEP, lo que hizo que apareciesen también nuevos ajustes.

Las matrices de vinculación, y los perfiles de desempeño fueron difíciles de comprender en su nueva dinámica, dejando de lado asuntos importantes como la lengua y dándole mayor importancia por ejemplo a los intereses del niño.

Las líneas de formación, los campos de conocimiento y los módulos no fueron compatibles entre la propuesta nacional y los ajustados, problemas eje, de investigación, la determinación directa de los intereses del niño sin una previa sistematización, hizo menos flexible y más distante la globalización que se buscaba.

La combinación de ambas propuestas no tienen la precisión esperada, al tratar de ceñirse a la propuesta nacional con supuestos teóricos diferentes, creando confusión entre los docentes.

Los métodos de proyectos mal aplicados, los intereses del niño mal definidos, el aprendizaje significativo señalado en documentos que se proporcionan después, abonó en la dificultad de comprender las tendencias educativas, aunque ambas en lo epistemológico sean muy cercanas al constructivismo.

Aunque en lo teórico, la modernización de la educación exige la participación de la comunidad, ésta no llega a la dinámica que el plan 1985 exigía, quedando los padres como espectadores del proceso, volviendo a participar de manera tradicional.

La enseñanza que me deja este ir y venir de planes de estudio, mientras estuve en esa comisión, es que si se quiere ser ecléctico, a lo menos hay que considerar un eje conductor, pues de no ser así, solo serán amontonamientos de información, que no tendrán un punto sólido para atender a tantos ideales como corrientes de pensamiento confluyan.

Sociológicamente; sigue señalando como su principio el ideal de libertad, democracia, participación social cívica y conciente integración del individuo.

Psicológicamente; tiene una gran carga de Piaget, aún cuando se trastoca con apuntes de Vigotsky buscando además la globalización, sin lograrlo cabalmente.

Antropológicamente; se omitió la diversidad cultural del país, dejando al arbitrio del maestro el responder a los requerimientos locales, se espera sean señalados por los perfiles de desempeño.

Pedagógicamente; se genera un caos al tratar de generar propuestas pedagógicas con supuestos teóricos diferentes.



## COMENTARIOS

Los primeros contactos con el jardín de niños en Azcuahutlanca, y Xochiojca se caracterizaron por un verdadero desconocimiento del quehacer docente, de sus principios y sus ideales para los pueblos indígenas, en ellos la reproducción de mis conocimientos, se dieron en función de lo aprendido en la primaria y secundaria.

En Tuzamapan una deficiente formación docente, falta de presencia de los fenómenos sociales indígenas en los planes de estudio de la Normal de Maestros, dio al traste con una educación de calidad y servicio social.

La prueba de que con ese tipo de planes, usados durante mucho tiempo en la educación indígena, no tuvo los resultados esperados, es que hoy día, muchas de las comunidades que recibieron maestros indígenas hace muchos años y donde la lengua indígena era hablada por la mayoría de sus habitantes, hoy se ha reducido el número de hablantes, debilitado su identidad, la pregunta queda: ¿Para eso fué la Educación bilingüe bicultural?

En contraste está lo oportuno del plan de estudios de 1985, con elementos teóricos que ayudaban en mucho a la población indígena en su emancipación; flexibles, adaptables, regionalizados, respetuosos de los requerimientos de los niños, por ello estoy convencido de que uno de los más adecuados planes de estudio que hasta hoy se hayan dado fue este de Líneas Curriculares.

Con la implantación del nuevo modelo, que si bien es más abarcativo, los ajustes dejan espacios y lagunas en el tratamiento de la diferencialidad de lo indígena, por lo que el discurso de su participación en el desarrollo de sus propias políticas educativas quedan truncas.

La incorporación, asimilación, integración y participación del indígena, como categorías de análisis o como políticas, aunque superadas teóricamente, no dejan de estar presentes en el salón de clase, como atavismo de que lo indígena es flaqueza, no obstante que los indígenas estamos integrados a la vida nacional, pero con una condición de desigualdad. Si se plantea el derecho de ser diferentes, porque dar planes homólogos a sociedades diferentes si como dice Sara Paín, (Paín, 1986). Una educación igual a desiguales, los hace más desiguales.

Va pues, este señalamiento en el sentido de que se requieren planes y programas adecuados a los requerimientos específicos de las regiones y comunidades indígenas, que contengan el reconocimiento del entorno, los derechos humanos, la libertad de docencia, señalar puntualmente que los programas son guías muy importantes que evitan la anarquía, pero que no es el compromiso del profesor el cumplir con el, antes que con los niños, que son la propia razón de ser de la educación.

La propuesta de aprender haciendo que aparece al final es un esbozo de las muchas oportunidades que se tienen para acercarnos a una educación de calidad, surgida de la experiencia, pero sobre todo de que ningún esfuerzo es demasiado grande cuando se trata de unir a los hombres, sus pueblos y sus ideales.

CAPITULO

II

REFERENTES TEORICOS

146250

## REFERENTES TEORICOS

La educación nos dice Suchodolsky " influye sobre las motivaciones del comportamiento, las formas de valoración, la claridad de las necesidades, la dinámica de la acción; en una palabra, en los efectos fundamentales de la formación de la personalidad " (Suchodolsky, 1980)

A esto no escapa el docente, sobre todo cuando ha recibido una formación adecuada que lo lleva a vivir y comprender su realidad, y que al comprenderla y aprovecharla conscientemente, hace el esfuerzo por rebasar las condiciones existentes, superando la realidad presente de manera comprometida y preocupada de llevar asociada la ciencia, la experiencia y las necesidades, dando su contribución personal a las aspiraciones elevadas de la humanidad.

Es por ello importante que el docente se considere un agraciado social al que la comunidad confía el futuro de sus hijos.

Y si como señala Díaz Barriga; es necesario que nuestros intelectuales se comprometan a estudiar nuestros problemas educativos desde categorías que nos permitan explicarlos en su significado real, requiere, complementa Juan Carlos Tedesco, que en el nuevo paradigma valore el papel del conjunto de los actores sociales e incorpore ese postulado a la toma de decisiones educativas. Involucra al docente en otra dinámica, alejándolo del protagonismo y la responsabilidad que de otra manera tendría solo, convirtiéndole a él en el vehículo y promotor de la acción educativa.

Los procesos cognitivos y la forma de clasificar al mundo, se genera en las zonas próximas al desarrollo del individuo, reproduciéndose mutuamente cultura y conocimiento e influyendo en las formas de la indumentaria, creencias religiosas, crianza de los hijos, y teniendo a la lengua circunscrita, e involucrándola en todo el proceso de apropiación cognitiva.

De esa manera el desarrollo conceptual en el niño se define según las bases de su cultura local, interactuando ambos de acuerdo a los patrones sociales predominantes y se interiorizan de manera interpersonal. Consecuentemente el proceso enseñanza - aprendizaje tiene que establecerse desde la propia concepción local que se tenga del mundo, el niño y la forma de construir el pensamiento.

Conjuntar el aprendizaje significativo, el manejo de los procesos y creaciones conceptuales, donde el alumno es el protagonista y el entorno la fuente para construir las ideas de como funciona el mundo, es un requerimiento casi obligado para educar al niño para la vida, y preconstruir el futuro.

La parquedad que observé de este fenómeno en tres de las experiencias expuestas me permite sugerir que aprender produciendo, puede ser una alternativa viable, en tanto el trabajo se desarrollará en contacto directo con el entorno y con una relación interpersonal entre los adultos de la comunidad, los alumnos, los docentes y la consecución de los objetivos del programa nacional, pero construido con los contenidos educativos que dimanen del entorno.

Cuando inicié la aventura de ser docente, no creí que hubiera tantas relaciones entre mi trabajo y la sociedad a la que servía directamente, y la nacional.

Mas cuando la satisfacción embarga por los logros, y reconoce las carencias, se trata siempre que los desempeños sean mejores cada día. Se ensayan nuevas cosas (se propone, sugiere, y se intenta) se desarrollan más y mejores aptitudes y actitudes con el fin de transmitir los valores positivos de la cultura; promover la movilidad social, y fomentar la libertad y el respeto, a la par del desarrollo armónico del niño.

Fruto de la realización profesional, expongo los siguientes conceptos básicos, que tratan de externar la percepción proveniente de los científicos y considero pertinente adoptar para poder generar una propuesta donde no se soslayan ( ojalá lo logre ) puntos que considero nesarios para una educación de calidad que se requiere en la sociedad indígena con la que trabajo.

Para poder aplicar con criterio firme una propuesta, es necesario clarificar las categorías, marcar fronteras y reconocer a los actores del hecho educativo; para ello se requiere entender que :

El niño preescolar se encuentra en el cuarto estadio ( 2/6 años ) de su desarrollo, siendo sus principales características:

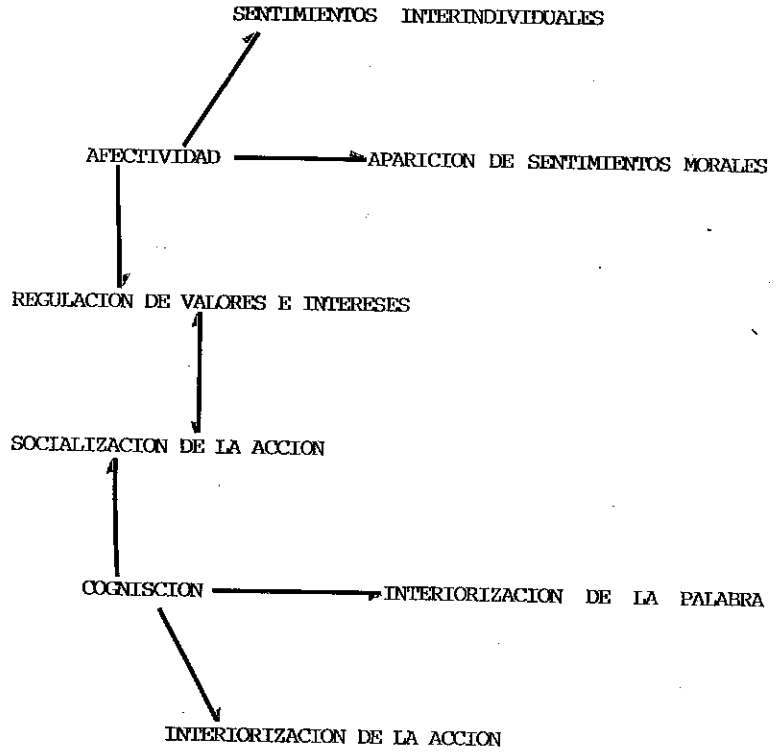
Tener inteligencia intuitiva, sus sentimientos inter-individuales son espontáneos y de sumisión al adulto, aparición de lenguajes y conceptualizaciones, es la edad del ¿ Por qué ? manifiesta cambios tanto en lo afectivo como en lo intelectual.

Tiene un crecimiento que se manifiesta en un aumento progresivo de tamaño, forma y peso, variando sus músculos, huesos, nervios, y cambiando la fisonomía de su cuerpo en general.

Su maduración es un proceso continuo de desenvolvimiento de rasgos heredados genéticamente y no solo por el ejercicio, ni tampoco por la experiencia, aunque ambas la estimulan.

Es por lo tanto la escuela un lugar importante para promoverla sistemáticamente, para habilitarle físicamente, socializarlo, promover la sublimación de los instintos, ampliar su acervo cognoscitivo ( conceptualización) y mejoramiento del lenguaje.

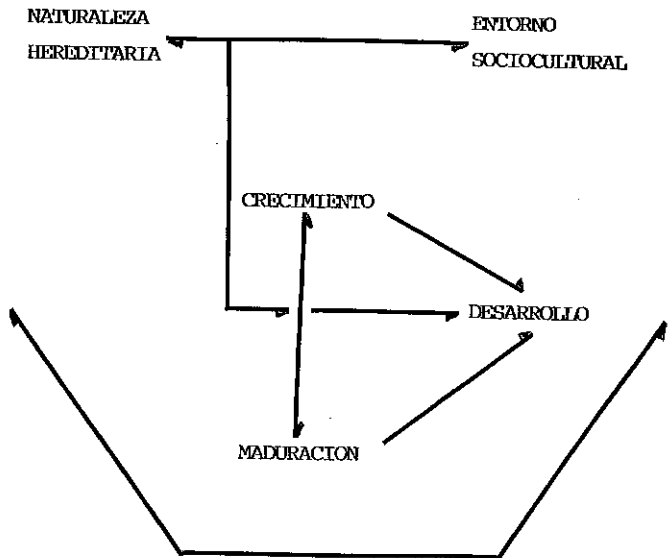
Esquema de maduración





Su desarrollo es un proceso gradual y progresivo que se presenta desde el nacimiento hasta la madurez, se manifiesta con mayor o menor aceleración por determinados periodos o condiciones de vida, dándole un ritmo diferente a cada individuo según el medio, la herencia, y la ejercitación que se le da.

Podríamos esquematizarlo de la siguiente manera:



Acción que impulsará la escuela

En ello están implicados cinco aspectos determinantes en la integralidad:

**Social:** Que es la potencialidad que tiene para relacionarse con las demás personas, partiendo de sus esferas personales, para luego acatar las reglas, normas y valores de la familia y la sociedad.

**Corporal:** Es la potencialidad que tiene para conocer y utilizar su cuerpo. Manifestar movimientos, sensaciones y se relaciona coordinadamente con su espacio físico y objetos que le rodean.

**Cognitiva:** Potencialidad que posee para adquirir y construir conocimientos y conceptos, por medio de su correlación de ideas frente a las experiencias cercanas al mundo que le rodea; las cuales generalmente son estructuradas y compartidas con la sociedad adulta inmediata.

**Afectiva:** Potencialidad que tiene para expresar sus ideas, estados de ánimo, emociones, sentimientos y que son comprendidos por los demás miembros del contexto cultural propio.

**Lenguaje:** Potencialidad que tiene para poder expresar oralmente sus problemas y sus deseos.

Estos son los referentes básicos que debe reconocer el docente en cada uno de sus alumnos.

Reconocer que el entorno y la realidad es determinante donde el niño construye su imagen interiorizada del mundo que le rodea.( Herrera Labra, 1989) y que es con esos haberes, que se enfrenta a la vida incluso a su propio maestro.

La importancia entonces del vínculo con la comunidad es el elemento obligado que el maestro debe tener como una herramienta más.

Los ritmos de producción de la comunidad son pretextos para las situaciones de aprendizaje que conllevan las expectativas implícitas de que las nuevas generaciones aseguren su sobrevivencia( Palacios,1979 ) de ahí que se hagan participar en el salón, y, paralelamente apoyado desde sus hogares.

Conocer al niño con el que se trabaja y sus requerimientos como el jugar, que "es la actividad con la que puede interactuar con nuevos aprendizajes"(programa 1991) y porque con el " se da todo por entero y persevera en su esfuerzo, dándole la seriedad que de otro modo no tendría, pues dirigido, no hace lo que quiere, sino quiere lo que hace" Claparede. ( Chateau, 1983 ) y le sirve para :

- 1 La maduración fisiológica, el incremento de la mielinización y mayor coordinación cuerpo-cerebro. ( Fuente, 1992)
- 2 Al desarrollo psicológico-cognositivo (Claparede, Cabrera, 1995).
- 3 La recreación, socialización y lenguaje al que hay que darle la atención precisa a cada manifestación usar intencionadamente en juego, no como una popular algarada.

Sino utilizarle según sus manifestaciones por edad y que de esa manera está construyendo sus conceptualizaciones empíricas, abstracciones de su casa y las complementa con las científicas de la escuela ( Vigotsky , Coll ).

Los marcos conceptuales juegan un papel importante, yéndoles en ello la vida, porque " No hay trabajo más difícil que ser niño y entender que cada juego no es más que la prefabricación del futuro" dice un proverbio indígena Dakota.

Complementando lo anterior la escuela debe facilitarle, de una forma planeada " lo que él espera del mundo" (Pérez 1992), no conducirlo a aprender, sino llevarlos a aprender lo que les es importante para ellos, con aprendizaje significativo que le de cuerpo al "destino de su evolución completa" ( Vigotsky ), reclutando de los niños sus intereses, pero no cualquiera sino aquellos que por su naturaleza brinden la oportunidad de tener cualidades educativas, es decir extraer de lo cotidiano contenidos educativos que deberán salir de, y las actividades de la comunidad.

El papel del maestro, siempre influenciado por las circunstancias y sus necesidades personales, lo obligarán a modificar su proyecto educativo.

En la mayoría de las corrientes pedagógicas, el maestro juega un papel protagónico, sin embargo, éste tiene que dejar de serlo a lo menos como lo ha sido tradicionalmente, para convertirse, en el acompañante de la sociedad en el quehacer educativo, y promotor de procesos de enseñanza-aprendizaje.

Independientemente de la corriente pedagógica que usara, en la propuesta se pide convierta su discurso - trabajo - en una actividad persuasiva, del indispensable aprender cotidiano, atendiendo desde luego a los requerimientos de los alumnos que le han encargado básicamente, y lograr los objetivos que le plantea su plan y programa de trabajo que existe a nivel nacional.

Su papel será más sencillo en tanto promueva en el alumno el convencimiento de la utilidad e importancia del saber, creyente del conocimiento e inspirado para buscar cotidianamente la ciencia; todo esto desencadenado por la elocuencia de su compromiso profesional.

Para lograr esa persuasión, buscará metodologías, mostrará claramente los contenidos, promoverá el interés, intentará que sus alumnos aprehendan o retengan, atenderá a aprendizajes interesantes que llamen a la participación y la atención.

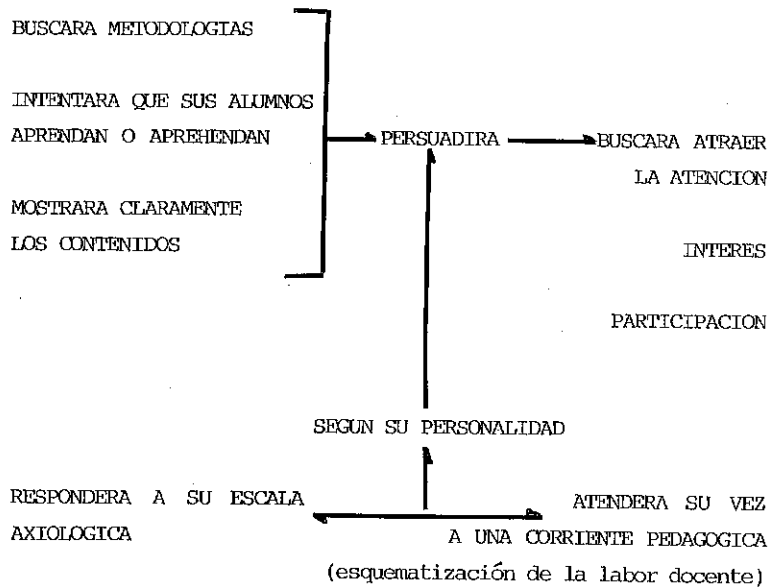
Con la búsqueda constante de alternativas donde no solo sea enseñar, sino que: El profesor sea el mejor alumno de su propia clase, participando a la par con sus discípulos, en el eterno camino del aprender.

Aprovechar la oportunidad de seguir con sus alumnos las dificultades de la conceptualización para encontrar en equipo el objeto de conocimiento esperado.

Ante tal circunstancia es importantísimo que tenga una formación completa, dejar su puesto de dictador,enseñante o director, para convertirse en un potenciador de las áreas del desarrollo: Promoviendo su maduración, no los acelerará ni los dejará solos.

Disciplinando, cuestionará sus trabajos, no marcará errores sino buscará la forma de presentar alternativas para alcanzar el objetivo deseado, y;

En el ejercicio, combinará siempre el trabajo individual con el colectivo, y tratar de llegar a ser el bien ponderado maestro de los pueblos indígenas de antaño que fueron considerados; Las gruesas teas que alumbran pero no ahuman, que tienen y da saber, y lo saben desenredar.



La comunidad, como receptora de los oficios de la educación, tiene tres compromisos:

Señalar cuales son sus expectativas que tiene de la educación que le proporciona la escuela, sin salirse como debe ser, del plan y programa nacional.

Acompañar al docente en todo el proceso educativo, desde la planeación hasta la evaluación, dentro y fuera de la escuela, participando con sus formas locales de enseñar, estas prácticas visadas por el docente podrán modificarse, anularse algunas y aprovechar aquellas que tengan el mejor potencial educativo, y que ayuden al niño a adaptarse a la realidad.

Mantener el edificio escolar y sus instalaciones en buen estado, apropiarse de la escuela como una parte constitutiva de la comunidad misma y no como el objeto de uso que da el gobierno y que por lo tanto el mismo tiene que cuidar.

"de esta manera lo pedagógico tiene gran importancia en tanto están contenidos los fundamentos, las conexiones internas del conjunto, los principios de la interacción del sistema con el medio, sus estructuras y su organización y los papeles de los protagonistas.( Quinto sol, s/f )

La comunidad entonces debe participar en su quehacer educativo, si quiere rescatar el valor social de ésta al transmitir los valores y saberes de la sociedad adulta a la joven, como señalaran los funcionalistas (Durkheim, 1979) o si desean que intervenga en el proceso de la movilidad social, señalando a los funcional estructuralistas, desde las perspectivas que la misma sociedad tenga de si; hacia adentro o hacia afuera de la comunidad ( Freire 1985 ).

Si participaran en función de analizar que los criterios usados en el proceso educativo, no fueran impuestos, estaríamos en posibilidad de emancipar al pueblo. Consecuentemente la comunidad haría de la escuela el lugar para recrear su cultura a la que tendrá derecho de reencauzar, si fuese necesario toda vez que ha participado en su consolidación, crecimiento y mantenimiento.

La participación de la comunidad en la toma de decisiones es importante, en tanto permite la introyección del mundo a la escuela a través de la comunidad cercana, con sus normas familiares para "hacer al hombre social y convertirlo en un integrante más del grupo social específico, y con ello funcional a su cultura, nos dijera los psicoanalistas( Freud, 1977, Henry, 1984) y con ello " la incorporación gradual de los niños a la vida social organizada por el adulto" (Piaget,1981)

Los planes y programas, Deben obligatoriamente, ser documentos guía claros y concretos en intenciones, explícitos en sus textos, apoyados por una capacitación adecuada y específica a la aplicación, lo mismo que una aclaración conceptual tal que comprenda las posturas políticas/ ideológicas que se generan para la población que se atiende.

La marginalidad en la sociedad indígena, no va a desaparecer con planes y programas más precisos, impuestos o generados internamente en las sociedades étnicas.



Puede la escuela promover actitudes conciliadoras y de desarrollo, si con el pretexto de sus actividades didácticas realiza trabajos en beneficio de la comunidad en general o a la escuela en particular, en el bienestar social aprovechando la actividad con fines educativos y de pretexto para desarrollo de situaciones didácticas, tratando de lograr los perfiles requeridos por los padres, y los señalados en los fines de la educación preescolar nacional.( SEP, planes 1987).

Con la participación colectiva de los adultos y aprender viendo y haciendo, por imitación, responder a los requerimientos del currículum nacional, integrándolo al local(COLL, 1989 Revista M. P. 1992, p. 13).

Usar la investigación participativa como herramienta de conocimiento y enseñanza constitutiva de las situaciones de aprendizaje y holístico ( Palacios, 1992) donde se explique que toda estructura, depende de otra mayor y nada entonces se encuentra aislado, porque en ella convergen fuerzas y factores, y son las fuerzas internas las que permiten el conocimiento de su totalidad, similar al niño de esta edad, y su forma de razonar.

CAPITULO

III

P R O P U E S T A

APRENDER      PRODUCIENDO

El hombre ha creado un sinúmero de actividades para satisfacer sus necesidades, explicarse su entorno y sobrevivir en él. Este proceso ha sido largo, y el elemento constante y motor de su mutua creación es la producción de bienes que lo ayudan a desarrollarse.

Como efecto de lo anterior, el hombre problematiza su entorno y resuelve las problemáticas que se le presentan, produciendo soluciones usando su imaginación, apoyándose de los recursos de su entorno, actividad que lo lleva a crear aprendizajes.

Este proceso social; organizado sistemáticamente en la escuela, puede, según creo, ser una buena estrategia para lograr aprendizajes y relaciones significativas del alumno con su entorno, y con esto proporcionarle las herramientas necesarias para enfrentar la vida.

Trata, de evitar contenidos fraccionados del conocimiento, ponderando lo holístico; aprovecha las experiencias de la creación curricular local del plan 85, e hibrida aprendizajes significativos a partir del constructivismo y las zonas de desarrollo próximo, de las teorías sistémicas.

Aprender produciendo sea entonces la decantación de las experiencias de mi paso por la educación preescolar indígena.

## REQUISITOS BASICOS PARA EL PROYECTO DE APRENDER PRODUCIENDO.

Es necesario hacer algunas reconceptualizaciones de los actores del hecho educativo, principalmente los siguientes:

El docente, tiene que "convertir su discurso en una actividad persuasiva" (Pleyan,1989), enterarse de los fines de la educación preescolar nacional inicialmente, luego, lo esperado por los padres, reconocer los perfiles de desempeño para esta edad y mantener siempre las relaciones significativas entre las actividades didácticas y las prácticas sociales, a fin de dar con ellos una educación para la vida en comunidad, adaptación a su medio en su totalidad y su realidad.

Los alumnos; Promover en ellos una actitud abierta a la investigación, la sabiduría, al cambio, la adaptación y el acomodo a su sociedad con la que deberá identificarse plenamente y sin tabúes, asistir a nuevos retos con los que prefabricará su futuro.

Los planes, ser la orientación educativa, para decantar el currículum nacional al escolar, reconociendo en la naturaleza, la sociedad y la cultura, el gran laboratorio donde se puede aprender, manipular, aprehender y que es lo más cercano al niño.

La escuela, Convertirse en la casa de la cultura local, como un laboratorio donde se realice, como en un taller, el trabajo de aprender; en ella la comunidad depositará la confianza

y sus expectativas del desarrollo de la comunidad vista en prospectiva. [ Entiéndase como escuela no al edificio, sino a toda la comunidad participante, muebles y recursos con los que se puede interactuar para generar aprendizaje, inclusive las herramientas ajenas que tendremos prestadas cuando trabajemos en un proyecto productivo.]

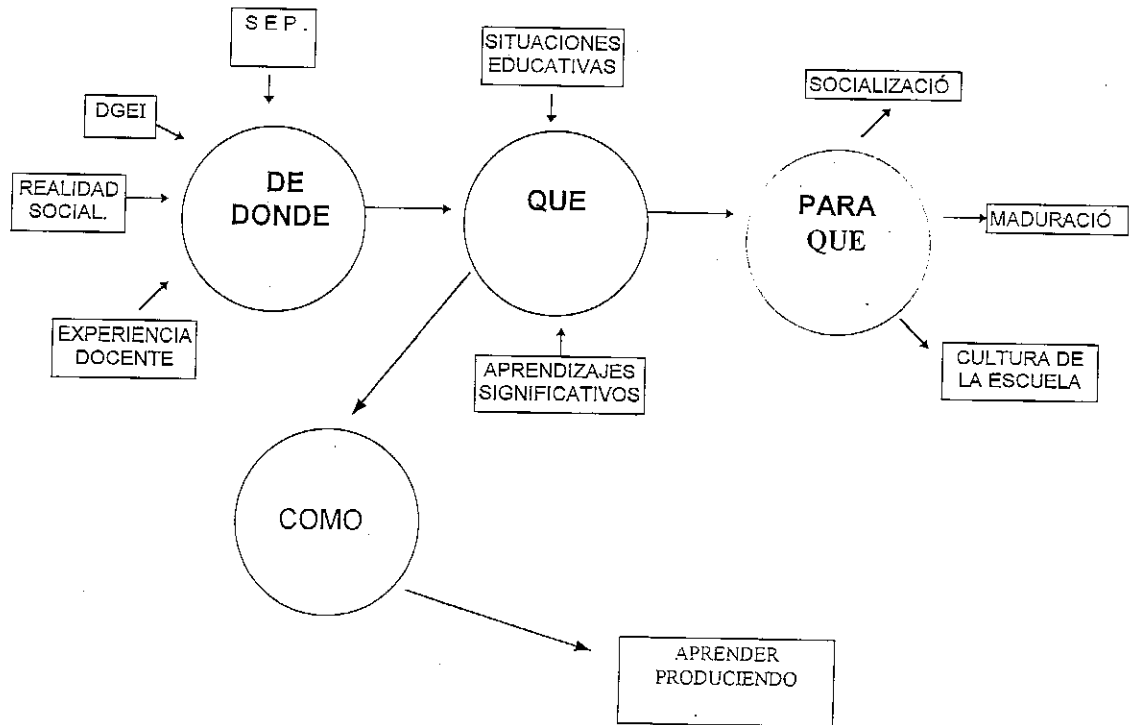
La SEP, con sus equipos de vigilancia, se circunscribirá solamente a corroborar el cumplimiento de los objetivos educativos que constitucionalmente tenemos que lograr en el nivel, sin intervenir en el proceso didáctico a menos que sea del todo necesario. No quiere decir esto alejarse de la observancia de los cánones obligados de ética, estética y axiológica de un promotor de la cultura de la comunidad.

#### ORIENTACION CURRICULAR

La orientación curricular, comprenderá a toda acción que intervenga directa o indirectamente en los procesos educativos, es decir en lo abstracto de los conceptos y lo concreto de la sociedad; legislación, condiciones sociopolíticas, modas pedagógicas, economía, demografía, marginalidad, condiciones materiales de la escuela, experiencia profesional y formación docente, etc.

El modelo educativo que se presenta en esta interpretación curricular, se fundamenta en que es la producción de bienes y solución de problemas la forma pedagógica de acceder al conocimiento.

-El siguiente esquema pretende dar una visión global del asunto-.



## ORIENTACION PEDAGOGICA

Es este el eslabón del trabajo docente entre el currículum y la didáctica, en él se observa la orientación educativa con más claridad, el hacia dónde se dirige la educación, los conceptos y categorías que a la postre será la actividad del docente en el aula.

Usar la idea de aprender produciendo, como vehículo o pretexto para la globalización, el trato holístico, trabajando en taller y la imprescindible participación de la comunidad, directa (como auxiliar del educador) o indirecta, (aportando materiales o enseres para facilitar el proceso didáctico.) no tiene más propósito que hacer que los aprendizajes tengan una relación significativa, vinculada con las aptitudes buscadas y las actitudes deseadas en los niños como haberes al egreso del jardín, y/o la creación de bienes que resuelvan problemas personales o comunitarios.

La trascendencia de esta propuesta es que parte de un suceso de la comunidad, sea este cíclico o eventual, que el profesor hábilmente convertirá en contenidos educativos con significado para el alumnos e importancia para la comunidad.

Un acontecimiento, que permita la inserción del niño como parte activa del mismo y le provea de conocimientos nuevos y útiles a su persona.

Un problema a solucionar. tratará de que con el involucramiento del niño en un problema, éste sugiera soluciones y actividades en las que él pueda participar para compartir la responsabilidad de velar por el bienestar de su comunidad inmediata, y que con su participación ( en proporción a sus posibilidades personales) resuelva esa problemática que le aqueja.

Como parte de las experiencias en el trato con los padres de familia, se escuchan voces aleccionantes que en algunos casos ni en la formación profesional escuchamos, como el siguiente caso:

En una sesión de trabajo escuché algo, que me invitó a plantearlo después como una de las directrices del trabajo pedagógico.

"Yo quiero que a mi hijo lo dejen ser niño, sin robarle su tiempo de ser niño con aprendizajes acelerados que le atenen a actividades que tendrá que tener en el futuro, no le exijan cosas más allá de sus capacidades, no conviertan a la escuela el lugar de los trabajos forzados que después aborrecerá, así tampoco el lugar donde los traiga a que pasen el tiempo y se entretengan." dijo una madre de familia.

Aquella ocasión tuve la mejor lección de pedagogía después de la UPN. Las palabras nacidas de gente que habla de la educación de sus hijos más que con conocimiento, con el corazón y el sentido común, permite que entendamos que es preciso evaluar nuestra acción educativa más allá de la aplicación correcta de los planes.



Intrigado, después seguí buscando la forma de saber más sobre el pensamiento educativo de papás y encontré, no sistematizado desde luego, que las aptitudes que buscaban no diferían mucho de los requerimientos nacionales de: Ayudarles a descubrir que pueden hacer las cosas por si mismos, iniciarse en la cultura de la escuela, y obtener la suficiente madurez para ingresar a la primaria.

Las actitudes que señalaron fueron de respeto, independencia, amor al trabajo local, sociables y buenos compañeros.

El atrevimiento máximo que escuché decir , repito, sin ser discurso construido sino plática espontanea ( la idea grupal) fué que: Al niño hay que enseñarle a ser feliz con lo que tiene como ser humano, lo que poseé como miembro de la comunidad y que tiene que respetar para conservar la armonía, y que no se le enseñe a ser un triunfador antes que ser feliz, pues eso lo exigirá y promoverá el tiempo, la edad, las circunstancias de su vida futura y las escuelas superiores. Que el niño a lo menos hoy sepa que se les quiere por lo que es y no por lo que hagan bién o mejor.

Concluyo que esta visión de las intenciones pedagógicas dejan muy en claro que el trabajo docente en el preescolar, no tiene que ir más lejos que atender a lo señalado antes.

## ORIENTACION DIDACTICA

El trabajo de las situaciones didácticas serán siempre en taller, con trabajo interdisciplinario a requerimiento de la actividad que se esté realizando, siempre grupal, salvo algunas muy específicas serán individuales.

Tres serán los momentos principales:

Acercamiento al problema.

Manipulación, práctica y desarrollo.

Evaluación.

En el primer momento dentro del salón se diseñarán las estrategias de trabajo, usándose el diálogo o la representación gráfica como el friso etc., en este espacio de discusión, también se determinará cuál será el problema a atacar, el orden a seguir y los lugares adecuados u obligatorios que hay que visitar.

Se recurrirá a establecer compromisos, señalar comisiones de seguridad, orden ,etc, e invitar a personas de la comunidad que nos presten sus lugares de trabajo para hacer el trabajo en el propio ambiente en que cotidianamente se realiza, inclusive con las herramientas adecuadas.

El segundo momento se hará según sea la situación didáctica, dentro del salón o fuera de él, solos o con la participación de algún padre de familia; si el padre viene a colaborar con la seguridad, o a mostrar la forma de trabajar y los niños lo sigan por imitación.

Será el momento más importante, porque en el los niños conceptualizarán, interiorizarán, algunos preguntarán, observarán, laborarán, realizarán las actividades encomendadas, siguiendo el orden de asimilación, acomodación e incorporación, según observen en la actividad didáctica.

En proporción a su tamaño, edad y circunstancia, el niño ejercitará en la realidad lo observado, en caso de no ser posible con la dramatización, el baile o las artes gráficas reconstruirá lo aprehendido.

Con la participación de la comunidad en las actividades didácticas descargará del docente el protagonismo, permitiéndole no solo desahogo de tiempo, sino reconocer algunas formas locales de conceptualizar al niño y/o evaluar su actividad.

Un ejemplo final: En el supuesto caso de que la actividad haya sido hacer tamales, ( ya sea en una casa particular o en la escuela ) escogida entre cultivar flores o cosechar fruta; los niños realizarán la actividad dirigidos por una persona de la comunidad que acompañará al docente en la actividad.

Los utensilios se tendrán a préstamo, por lo que alumnos, docente y auxiliar se organizarán para la seguridad, limpieza, conservación de los mismos, el orden y disciplina grupal.

El camino de ida y vuelta, puede ser un buen momento para tratar de desarrollar actividades educativas, p.e. asociación de colores, seriación de piedras, manejo de nombres de plantas, animales y fruta, desarrollar lateralidad, cantar al campo, inspirarse con el aroma de las flores, correr, caminar haciendo equilibrio, imitar animales, esto es solo un ejemplo de lo mucho que se puede realizar.

En la casa normas de urbanidad, respeto, uso de los lenguajes apropiados, observancia de las costumbres, comunicación en la lengua materna, etc., De regreso en el salón hacer una obra de teatro recordando las experiencias .

En fin las posibilidades son muchas y variadas, solo queda el posibilitar su puesta en marcha. Haciendo tamales en la escuela.

#### CONCLUSIONES

"Educar se significa provocar en nosotros cambios intencionados de manera de ser, de manera de actuar, de manera de pensar, de ver o interpretar las cosas, el mundo, el universo; significa transformar la manera de aceptarnos y de aceptar a los demás, de comportarnos con lo que nos rodea, mejorar formas de conocernos, de tratarnos y de conocerse y tratar las cosas, la naturaleza que nos rodea"

Este texto aunque copiado del Dr. Julio Allende, parece hecho para finalizar este trabajo, por cuanto las experiencias expuestas, si bien modifican un poco el esquema sugerido, son necesarias para comparar nuestra manera de actuar para ver si transformamos y nos transformamos, es decir son los testigos fieles de la trascendencia o la inopia, concretamente el ser o no ser, parodiando a Shakespeare.

Quiero terminar esta exposición con un pensamiento indígena, recogido por Abreu Gomez. " Canek habló a Guy: - Mira el cielo; cuenta las estrellas. - No se pueden contar. Canek volvió a decir: - Mira la tierra; cuenta los granos de arena. - No se pueden contar. Canek dijo entonces: - Aunque no se conozca, existe el número de las estrellas y el número de los granos de arena. Pero lo que existe y no se puede contar y se siente aquí dentro, exige una palabra, en este caso, sería inmensidad. Es como una palabra húmeda de misterio. Con ella no se necesita contar ni las estrellas ni los granos de arena. Hemos cambiado el conocimiento por la emoción: que es también una manera de penetrar en la verdad de las cosas."

Ojalá, que ésta mi combinación de ambas emociones, sirvan para mejores cosas, al final.

## B I B L I O G R A F I A

- ABREU GOMEZ, Ermilo. Canek. 41 ed., México, Ed. Oasis, 1980 164 p.
- BERTELY BUSQUETS, María. Costumbres estereotipadas en la historia de la educación preescolar en México. Cero en Conducta, No. 11/12 junio, México, 1988 5 p.
- CABRERA ANGULO, Antonio. El juego en la educación preescolar. México, ed. UPN, 1995 147 p.
- CABRERA, María de los Angeles e Hilda E. Cruz. Fundamentos psicológicos del desarrollo del niño indígena de 0 a 6 años de edad. México, D.G.E.I. Mecanograma, 1988 30 p.
- CHING, Doris C. Como aprende a leer el niño bilingüe. Trd. Francisco Marcos Marín. Guías para el educador No. 6. Madrid. Ed. Cincel. 1984 68 p.
- COLE, Michael. La zona del desarrollo próximo. en Revista Infancia y aprendizaje No. 25, Barcelona, ed. Aprendizaje, 1984.
- COLE, Michael y Sylvia Scribner. Cultura y pensamiento. ( relación de los procesos cognoscitivos con la cultura. México, ed. Limusa, 1977.
- COLL, Cesar. Diseño curricular base y proyectos curriculares. en Cuadernos de pedagogía, No. 168 marzo Barcelona, 1988.
- COLL, Cesar e Isabel Solé. Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica. en Cuadernos de Pedagogía, No. 168 marzo Barcelona, 1988.
- COLOMBRES, Adolfo. Manual del promotor cultural. ( 1 ) bases teóricas de la acción. México. Ed. Centro cultural mazahua 1980, 180 p.
- CONTRERAS, Luis Carlos. Mapas conceptuales y resolución de problemas. Sevilla. Ed. Universidad de Sevilla.
- DIAZ BARRIGA, Angel. Ensayos sobre la problemática cirricular. 4a ed. México. Ed. Trillas, 1990 104 p.

- DURKHEIM, Emilio. Educación y sociología. Bogotá. Ed. Lintipo, 1979 192 p.
- FREIRE, Paulo. La educación como práctica de libertad. 34 ed. México. Ed. Siglo XXI, 1985 149 p.
- FREUD, Sigmund. Psicología de masas y el análisis del yo. Trd. Luis López. México. Ed. Iztaccihuatl, 1977.  
.Sobre el desarrollo infantil. Estrategias No. 5, México, Ed. SEP. 1985.
- Fundamentos para la modernización de la Educación Indígena. México, ed. SEP. DGETI. 1990.
- FUENTE, Ramón de la. Relación, mente cerebro. en Psicología médica. México. Ed. Fondo de Cultura Económica. 1992.
- GARCIA, Felix. De la escuela y la familia, por un proyecto pedagógico. Madrid. Ed. Zero, 1984 135 p.
- Hacia un nuevo modelo educativo. México. ed. SEP. 1991 164p.
- HENRY, Maier. Tres teorías sobre el desarrollo del niño. Buenos Aires. Ed. Amorrortu, 1984 357 p.
- HERRERA LABRA, Graciela. Conceptos de realidad implícitos de la didáctica. México. mecanograma de la Academia de Educación Indígena, UPN. 1989 33p.
- Manual del maestros de educación preescolar indígena. México DGETI, SEP. 1990 251 p.
- Métodos de investigación pedagógica. versión del ministerio de educación de la Habana. México. Ed. Quinto Sol. 200 p.
- PAIN, Sara. Diagnóstico y tratamiento de problemas de aprendizaje Buenos Aires, Ed. Nueva Visión, 1983 119 p.
- PALACTOS. Henri Wallon y la educación infantil. en Infancia y educación. Revista No. 7 . Barcelona, 1979.
- Pedagogía y psicología infantil. tomo I la primera infancia. Madrid, Ed. Cultural, 1992 204 p.
- Pedagogía y psicología infantil. tomo II el periodo escolar. Madrid. Ed. Cultural, 1992 200 p.

- PALACIOS CALDERON, Fernando. Es compatible el enfoque holístico del mundo y de la vida con el currículum por asignaturas ? en Revista Mexicana de Pedagogía. No. 10. año 2. México. 1992. 40 p.
- Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. 1989-1994. México. Ed. SEP Conalite. 103 p.
- PEREZ, Alarcón, et al. Nezahualpili. Educación preescolar comunitaria. México Ed. C C E a.c., 1986 271 p.
- PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. México. Ed. Ariel. 1981 271 p.
- \_\_\_\_\_. Seis estudios de psicología. Barcelona, Ed. Seix Barral, 1987 227 p.
- Plan de estudios y programa de educación preescolar indígena. México. Ed. DGEI, SEP. 1990. 115 p.
- Plan y programa de educación preescolar indígena. México. Ed. DGEI, SEP. 1981.
- Plan y programa de estudios para preescolar indígena. México. Ed. DGEI, SEP. 1987 115 p.
- PLEYAN, Carmen. El discurso del docente, una actividad persuasiva. en Cuadernos de pedagogía No.175 noviembre. Barcelona, 1989 5 p.
- Programa de preescolar indígena dentro del nuevo modelo educativo de 1991. propuesta ajustada. México, Ed. DGEI, SEP. 1991.
- Propuesta curricular de educación preescolar. Segunda fase de experimentación. México, Ed. DGEI, SEP. 1986 106 p.
- SAENZ, Moisés. México integro. México. Ed. SEP. 1982, 193p.
- Socialización del niño indígena. Folleto México. Ed. DGEI, SEP, 1987. 16 p.
- SUCHODOLSKY, Bogdan. Fundamentos de pedagogía socialista. Barcelona. Ed. Laia B. 1980. 287 p.
- TEDESCO, Juan Carlos. Los paradigmas de la investigación educativa. en Universidad Futura .vol.1 NO. 2 junio 1989. México. Ed. U.A.M. Xochimilco, 1989. 15 p.
- VASCONI, T.A. Educación y sociedad en México. antología. México. Ed. U P N Ajusco. 1979.