



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE

UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018

**LA LECTO-ESCRITURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN NIÑAS Y NIÑOS DE SEXTO GRADO:
ESCUELA PRIMARIA BENITO JUÁREZ DE SAN VICENTE
CHICOLAPAN.**

TESINA

OPCIÓN: TRAYECTO FORMATIVO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 2017**

PRESENTA

DELMA NEREA FÉLIX JIMÉNEZ

ASESOR

DR. JORGE RAMIREZ LOZANO

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2023



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE

UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018

**LA LECTO-ESCRITURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN NIÑAS Y NIÑOS DE SEXTO GRADO:
ESCUELA PRIMARIA BENITO JUÁREZ DE SAN VICENTE
CHICOLOAPAN.**

TESINA

OPCIÓN: TRAYECTO FORMATIVO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 2017**

PRESENTA

DELMA NEREA FÉLIX JIMÉNEZ

ASESOR

DR. JORGE RAMIREZ LOZANO

CIUDAD DE MÉXICO

JUNIO 2023

DICTAMEN DE TRABAJO



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE
Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 28 de junio de 2023

C. DELMA NEREA FÉLIX JIMÉNEZ
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LA LECTO-ESCRITURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN NIÑAS Y NIÑOS DE SEXTO GRADO: ESCUELA PRIMARIA BENITO JUÁREZ DE SAN VICENTE CHICOLOAPANI

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Dr. Jorge Ramírez Lozano manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:
S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



DEDICATORIAS

A mis hijos Daniel y Fernando, a mi esposo Gustavo que sin su comprensión no lo habría logrado, por sus sacrificios y su amor, los cuales han sido la clave de mi éxito y a todo lo que hemos compartido. A mis padres, por su amor incondicional.

A todos aquellos que han sido una parte integral de mi camino personal y académico. A la Universidad Pedagógica Nacional (UPN-México) y de manera particular la Dra. Guadalupe G Quintanilla Calderón, Directora de la Unidad 099 Poniente de la Ciudad de México, al personal administrativo, a mis profesores y mentores, por su dedicación y pasión por la enseñanza guiando mi proceso de aprendizaje y desarrollo profesional.

A mi asesor el Dr. Jorge Ramírez Lozano por su guía desde la licenciatura hasta este momento de la realización de mi tesina.

¡Gracias!

ÍNDICE

PÁGINAS

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO UNO: LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS DE LA TESINA: OPCIÓN TRAYECTO FORMATIVO.....2

1.1 ¿Cuáles fueron las actividades integradoras elaboradas e incorporadas al portafolio de evidencias?..... 8

1.1.1 Actividad integradora 1. ¿Qué elementos de las teorías psicológicas se concretan en la planeación para favorecer la enseñanza de los contenidos curriculares?, corresponde, Bloque III: Aprendizaje: base y estrategia para el desarrollo intelectual. Módulo: Desarrollo infantil: procesos de enseñanza y aprendizaje..... 9

1.1.2 Actividad integradora 2. “Informe del escrito acerca de las estrategias para el diseño de planeación”, Bloque II. Enseñar a aprender a aprender, Módulo: El uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje..... 21

1.1.3 Actividad integradora 3: “Ensayo acerca de la importancia tiene considerar en la planificación de clases un ambiente de aprendizaje”, Bloque III: Evaluación del diseño de la planificación, creación de un ambiente de aprendizaje. Módulo: Teorías y Ambientes de Aprendizaje..... 30

1.1.4 Actividad integradora 4. “La planeación estratégica en el proceso de enseñanza- aprendizaje”, Bloque II: Planeación Estratégica, Módulo: Planeación: Gestión y Estilos de Aprendizaje..... 44

1.1.5 Actividad integradora 5. “Informe de la aplicación de estrategias aprendidas”, Bloque IV: La construcción de alternativas didácticas para el aprendizaje del lenguaje escrito, Módulo: Desarrollo del lenguaje y la comunicación..... 56

1.2 ¿Cómo apoyaron las actividades integradoras de cada módulo cursado para definir el tema de estudio?..... 70

1.3 Justificación de la elección del tema..... 71

CAPÍTULO DOS: LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 REFERENTE CONTEXTUAL (GEOGRÁFICO Y SOCIODEMOGRÁFICO).....73

A) Análisis Histórico, Geográfico y Socioeconómico del entorno de la Problemática
a) Medios de comunicación; b) Vías de comunicación; c) Sitios de interés cultural y turístico; y d) Cómo impacta el referente geográfico a la problemática.

B) Estudio Socioeconómico de la Localidad

ab) Vivienda; b) Empleo; c) Cultura; d) Educación: e) de qué manera el ambiente socioeconómico influye en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad.

2.2 Reseña biográfica de la Tesista como profesional de la educación y su vinculación con el contexto: punto de partida del análisis..... **80**

CAPÍTULO TRES: ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA PROBLEMÁTICA

3.1 Problematización..... 84

3.2 El aparato crítico – conceptual instituido en la elaboración de los referentes teóricos..... 87

3.3 ¿Por qué es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en el centro escolar y la formación como educador?..... 93

CAPÍTULO CUATRO: REFLEXIÓN FINAL

4.1 Actividades integradoras elaboradas e incorporadas al portafolio de evidencias y el porqué de la elección y presentación.....	98
4.2 Descripción de las actividades integradoras y su relación con la práctica educativa enfatizando el papel que jugaron en la formación docente.....	100
4.3 El desarrollo de las actividades integradoras. ¿Contribuyeron a resolver el problema planteado? ¿Por qué?.....	102
4.4 A partir de las actividades integradoras, ¿pudo dar un nuevo sentido a la práctica educativa con relación al problema planteado?.....	104
4.5 El resignificado que ahora tiene la práctica educativa tomando como base la Licenciatura cursada.....	105
4.6 ¿En qué modificó el yo interno docente el haber transitado por esta Licenciatura?.....	106

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El trabajo presentado a continuación es el resultado de una ardua labor, en conjunto con los asesores que me guiaron a lo largo de la realización de la Licenciatura en Educación Primaria plan 2017 en línea. La tesina está organizada de la siguiente manera:

En primer lugar, en el primer capítulo se tiene una recopilación de las actividades integradoras así como también los elementos metodológicos de la tesina con la opción trayecto formativo, las actividades incluidas fueron de gran utilidad para ayudar en la determinación y resolución de la problemática que se abordó en esta actividad.

Continuando en el segundo apartado tenemos a los referentes de ubicación situacional de la problemática, el referente contextual (geográfico y sociodemográfico), un análisis histórico, geográfico y socioeconómico del entorno de la problemática; también se incluyen una semblanza de la tesista Delma Nerea como profesional de la educación y su vinculación con el contexto punto de partida del análisis para el desarrollo del trabajo.

En el capítulo tres se abordan los elementos teóricos de la problemática, que es el proceso de lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado de primaria de la escuela primaria Benito Juárez; así como también un análisis del por qué es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en el centro escolar y la formación como educador.

Para finalizar esta tesina se tienen una reflexión final acerca de las actividades integradoras elaboradas e incorporadas al portafolio de evidencias y el porqué de la elección y presentación, así como también la descripción de las actividades integradoras y su relación con la práctica educativa enfatizando el papel que jugaron en la formación del docente, concluyendo con la bibliografía consultada, con anexos rescatados por la autora del presente documento.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS DE LA TESINA: TRAYECTO FORMATIVO

El trabajo de elaboración de esta Tesina en la modalidad de *Trayecto Formativo*,¹ consiste en un proyecto de investigación y de construcción teórica, para proyectar y tratar de transmitir los conocimientos adquiridos, a lo largo de la formación académica en línea de la autora; quien considera que este proyecto está dirigido por un proceso en el que se han utilizado métodos, técnicas y procedimientos planeados en la labor docente.

La finalidad de este trabajo es mostrar y compartir la metodología del ejercicio diario dentro y fuera del aula, resignificando la labor del profesor(a) en cuanto a la Lecto-Escritura en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Niñas y Niños de Sexto Grado: Escuela Primaria Benito Juárez de San Vicente Chicoloapan, Estado de México.

La tesina como opción de titulación, en la modalidad de Trayectoria Formativa para los Programas de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio tiene su fundamento metodológico en el Reglamento General para la obtención del título de Licenciatura en Educación Primaria Plan 2017 de la Universidad Pedagógica Nacional, en el Artículo 20, inciso d, en los que se define la opción y en los Artículos del 26 al 29 se establece el proceso de titulación mediante la misma, entre otros.²

Es así que, para construir el Portafolio de Trayectoria Formativa deriva de la opción de titulación a través de dicha opción, la cual es una nueva modalidad de titulación que se propone en el Art. 20 del Reglamento General para la Titulación Profesional de Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, que consiste en que “el egresado a partir de la selección de cinco actividades integradoras, y a la vez siguiendo un protocolo denominado “**Trayecto formativo**”, presenta un trabajo de titulación en

¹Universidad Pedagógica Nacional. *Lineamientos de Política Editorial de la Universidad Pedagógica Nacional*. Gaceta UPN (107), diciembre-enero. México: UPN. Recuperado el 12 de mayo de 2017 de <http://www.upn.mx/index.php/component/phocadownload/category/12-gaceta-upn>

²Universidad Pedagógica Nacional. *Guía para la elaboración del portafolio de trayectoria formativa del programa de licenciaturas de nivelación para docentes en servicio*. México, 2017.

donde analiza las habilidades, destrezas, actitudes y conocimientos que alcanzó en su formación profesional, es decir en su recorrido formativo, en las distintas asignaturas o unidades curriculares del plan de estudios... (UPN, 2017)³.

El eje medular del modelo del Programa de Licenciaturas de nivelación reconoce que: *"...una de las fuentes del conocimiento fundamentales para ejercer la docencia es la propia práctica o para volver a Shulman (2005): "La sabiduría adquirida con la práctica (...). Se trata de la sabiduría que se obtiene de la práctica misma, las máximas que guían la práctica de los profesores competentes (o proporcionan la racionalización reflexiva para ella)". (UPN, 2017a p.16⁴)*. Por lo tanto, reflexionando sobre lo que dice Shulman (2005) y lo retoma la UPN (2017) existe una coincidencia en que la sabiduría a partir de la teoría, se integra con los datos de la práctica docente de la tesista.

"La reflexión de la propia práctica se constituirá en el eje medular de las actividades a realizar en cada módulo, la introspección hacia la labor cotidiana que realiza el docente desde las aulas y la identificación de las áreas de oportunidad en la búsqueda de la mejora continua. El diseño y planeación de las actividades busca concientizar al docente al analizar y codificar lo realizado en su trabajo diario en las aulas para promover la formación de un sujeto capaz de ajustar y modificar elementos de su práctica docente en beneficio de los estudiantes que atiende" (UPN, 2017a p.15)⁵.

En definitiva, es a partir de la labor docente cotidiana desde el aula, donde se identifican tanto las áreas de oportunidad, como las áreas de mejora continua, lo que lleva al docente a diseñar y planear de manera eficiente su trabajo en los salones de clase.

En consecuencia, la construcción del Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF) implica la realización de un ejercicio asesorado y retroalimentado, metodológicamente por el

³Universidad Pedagógica Nacional. **Reglamento general para la titulación profesional de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional.** México: UPN. 2017

⁴Universidad Pedagógica Nacional. **Programas de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio.** México: UPN. (Documento Interno). México 2017.

⁵Ídem.

tutor, que le permita valorar críticamente su proceso formativo, desarrollado en la licenciatura y la forma en que éste impactó en su práctica profesional y trayectoria Formativa. De acuerdo con el documento rector de dichos programas, el PTF:

“Consiste en un trabajo de articulación y reflexión de evidencias estructuradas, que se construye a partir de las producciones más relevantes generadas por el estudiante durante su proceso de formación en la licenciatura como resultado de haber cursado los distintos módulos y que denotan, tanto su trayectoria formativa en la licenciatura (congruente con el desarrollo de los saberes relacionados con el perfil de egreso y las necesidades de formación, según su experiencia docente) como los aportes de la misma para la resignificación e innovación de su práctica profesional” (UPN, 2017a, p.16).⁶

Ésta una de las virtudes de la modalidad mencionada, esto es tener la posibilidad de darle un nuevo significado y de ser innovador a la práctica docente. Lo que posibilita el cambio de los estudiantes y egresados, tanto en su quehacer profesional, como en su forma de ser y estar en el mundo a partir de distintas necesidades y saberes relacionados con su educación.

En este caso, el tema del proyecto se enfoca de manera concreta en el nivel primaria, realizado en la institución educativa Escuela Primaria Benito Juárez, ubicada en el centro de la comunidad de San Vicente, Municipio de Chicoloapan en el Estado de México.

Este plantel educativo con clave del centro de trabajo (CCT),15DPR0894W dicha institución cuenta con una plantilla de veintiún docentes, de los cuales catorce docentes frente a grupo, una maestra de educación física, una maestra de USAER, una subdirectora académica, dos asistentes de servicio y una directora escolar, con catorce mujeres y siete hombres.

⁶ Ídem.

Es importante mencionar que, el *Trayecto Formativo*, Fierro Cecilia., Fortoul Bertha & Rosas, Lesvia (1999) lo describen como: *un conjunto de espacios integrados por distintos componentes disciplinarios, que aportan sus teorías, conceptos, métodos, procedimientos y técnicas alrededor de un propósito definido para contribuir a la preparación profesional de los estudiantes.*⁷

Como bien lo explican los autores mencionados, los docentes requieren de elementos que, en su función los lleve a un desarrollo profesional de conocimientos nuevos, mismos que han adquirido a partir de la investigación teórica, conceptos y métodos que fundamentan su práctica docente. Dichos conocimientos deben complementarse con los saberes previos que, desde su experiencia, los docentes perfeccionan.

Para el efecto del trayecto formativo de un estudiante en la Licenciatura de Educación Primaria, es útil conceptualizarlo como un desarrollo social, cultural, histórico y educativo; en el que la construcción de conocimientos, saberes y valores son desafíos y retos docentes que lo conducen a tomar decisiones a partir de la necesidad de conocer las herramientas y estrategias pedagógicas y didácticas con las que cuenta; consideradas de manera significativa para enfrentarse a la sociedad dentro del ámbito laboral y educativo, en el desarrollo de capacidades que los llevará a las competencias cotidianas dentro del salón de clases.

En base al tema de la Tesina: ***“La lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niñas y niños de sexto grado: de la Escuela primaria Benito Juárez de San Vicente Chicoloapan.”***, el trabajo aporta, en diferentes momentos y ejemplos, como desde utilizar el Programa Escolar de Mejora Continua (2017)⁸, para detectar a los alumnos que no habían alcanzado los aprendizajes esperados que vienen en el Programa. Otra de las aportaciones se funda en el proceso de cómo se

⁷ Cecilia Fierro, Bertha Fortoul & Lesvia Rosas. ***Transformando la práctica docente. una propuesta basada en la investigación- acción.*** México, Editorial Paidós Mexicana. México 1999. ISBN: 978-968-853-414-4.

⁸ SEP. ***Orientaciones para establecer la Ruta de Mejora Escolar, México.*** Subsecretaría de Educación Básica. México. Talleres de impresión SEP. 2017. Disponible en: <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/201908-RSC-jMPI5xCRGJ-OrientacionesPEMCOK.pdf> Recuperado: 5/10/2021

han desarrollado estrategias didácticas eficaces aplicadas con los alumnos de sexto grado de esta primaria. Estrategias como el diagnóstico mediante la aplicación de la prueba Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK) “tipo de percepción dominante”.

El aprendizaje es un proceso activo y dinámico, necesario buscar el estilo propio a cuando no “sucede” de forma natural y sencilla, toda persona recibe información, la procesa por su vía preferente, y la expresa según sus características comunicacionales, estilo y dominancias sensoriales y cerebrales. El test de VAK (Visual · Auditivo · Kinestésico) permite conocer más sobre el tipo de percepción dominante al momento de capturar la información.

En el campo de la psicopedagogía, la Programación Neurolingüística nos ayuda a comprender mejor cuáles son las vías preferentes de entrada, procesamiento y salida de la información; y cuál sería el estilo de una persona con una vía sensorial preferente.⁹ Los ejemplos derivados del test muestran un ejercicio con estructura lógica, para la toma de decisiones y una orientación específica con la finalidad de llevar a cabo las estrategias con los estudiantes.

Desde esta perspectiva de Cortés 10 e Iglesias, 2004:23¹⁰ indican que el proyecto de la investigación: *nace de la idea a investigar, esta idea inicialmente es muy vaga, sin ninguna solidez, surge de la necesidad de resolver problemas cotidianos para conocer la naturaleza y transformarla en beneficio de sus intereses y los de la sociedad.*

Un problema de investigación, entre otras cosas se define como una situación a resolver por medio de diversos factores que afectan a los investigadores. La mayoría de las veces es posible identificar los datos y actuar. Sin embargo, los docentes de esta institución deben conocer y reconocer de los alumnos, sus saberes previos, su estilo o estilos de aprendizaje, ritmos y procesos en los que se ubican, sus necesidades, en el contexto interno y externo entre otros elementos. Esta situación

⁹ Recuperado de: <https://victorhugolara.files.wordpress.com/2019/02/test-vak-victorhugolara.com.pdf>

¹⁰ Manuel Cortés C. y Miriam Iglesias León. *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. México, editorial, Universidad Autónoma del Carmen. Campeche, México 2004. Pag 15. ISBN: 968-6624-87-2.

amerita un acompañamiento más específico a los docentes, para verificar que no pierdan de vista las características de las alumnas y alumnos en todo su proceso de aprendizaje.

Después de un análisis minucioso sobre los resultados obtenidos por los maestros en la etapa diagnóstica en la Escuela Primaria Benito Juárez, en el área de lectura, escritura y comprensión lectora, un considerable número de estudiantes presentan un rezago educativo significativo. Esto puede ser como resultado de sus estudios en años anteriores, o como consecuencia de la pandemia generada por el SARS-CoV-2 o COVID- 19, que es el contexto en el que los estudiantes se han desarrollado.

Por ello durante el servicio social (2022) se trazaron estrategias para ayudar a consolidar los saberes anteriores, como el arriba mencionado diagnóstico realizado y se trabajó con el Método Vacachadafa de la Maestra Nubia Ramírez¹¹, es una técnica para aprender a leer y escribir, implementada por docentes para ayudar a los niños que no han logrado desarrollar el proceso de lecto-escritura en un 100%; el método Vacachadafa es una variante del método silábico, porque se requiere que los niños se aprendan las sílabas en lugar de aprender letra por letra.

Para Cortés e Iglesias, 2004: 42¹²: el aprendizaje, es una profesión hecha de relaciones entre personas, no puede entenderse sólo como la adquisición de nuevos conocimientos. Más allá de técnicas y conocimientos, aprender a ser maestro implica afectos, actitudes, imágenes, modelos y valores.

¹¹Nubia Ramírez. **Método Vacachadafa**. Mexico.2015. Editorial Talleres de impresión SEP.2015. Recuperado por: <http://app5.educacionbc.edu.mx/ECV/nivel/ebasica/especial/METODO%20DE%20LOS%20D%20DIAS.pdf>
02/02/2020

¹² Ídem

¿Cuáles fueron las actividades integradoras elaboradas e incorporadas al portafolio de evidencias?

La actividad integradora número uno es: *¿Qué elementos de las teorías psicológicas se concretan en la planeación para favorecer la enseñanza de los contenidos curriculares?*, corresponden al Bloque III: Aprendizaje: Base y Estrategia para el Desarrollo Intelectual. **P05-21-1 Módulo: Desarrollo infantil: procesos de enseñanza y aprendizaje.**

La actividad integradora número dos se titula: *“Informe del escrito acerca de las estrategias para el diseño de planeación”*, del bloque II. Enseñar a aprender a aprender, el módulo al que pertenece es **P10-20-3: El uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje.**

La actividad integradora número tres lleva por título: *“Ensayo acerca de la importancia tiene considerar un ambiente de aprendizaje”*, Bloque III: Evaluación del Diseño de la Planificación, Creación de un Ambiente de Aprendizaje, esta actividad forma parte del módulo P26-20-3: **Teorías y Ambientes de Aprendizaje.**

La actividad integradora número cuatro es: *“La planeación estratégica en el proceso de enseñanza- aprendizaje”*, del Bloque II: Planeación Estratégica, esta actividad forma parte del Módulo P20-21-2: **Planeación: Gestión y Estilos de Aprendizaje.**

La actividad integradora número cinco se titula: *“Informe de la aplicación de estrategias aprendidas”*, del Bloque IV: La construcción de alternativas didácticas para el aprendizaje del lenguaje escrito, que corresponde al Módulo P04 – 21 – 3. **Desarrollo del lenguaje y la comunicación,**

Se presentan las 5 actividades integradoras, mismas que se describen a continuación.

Actividades integradoras elaboradas e incorporadas al portafolio de evidencias

Las actividades que a continuación se describen se han incorporado al portafolio de evidencias de la plataforma de la Licenciatura en línea en Educación Primaria, de la Unidad 099 - Poniente de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

1.1.1 Actividad integradora uno: ¿qué elementos de las teorías psicológicas se concretan en la planeación para favorecer la enseñanza de los contenidos curriculares?

Introducción

Para el desarrollo integral del estudiante dentro del aula se retoman las teorías ya revisadas en bloques anteriores, pero ahora enfocándonos en la concepción del alumno y cómo las teorías mencionan que adquiere el conocimiento; el papel del maestro y su importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como los elementos necesarios para ayudar a nuestra labor docente según las consideraciones de cada paradigma educativo, que nos ayudan a desarrollar el proceso de lecto-escritura en niños y niñas de sexto grado de primaria de la escuela Benito Juárez, de San Vicente Chicoloapan, Estado de México.

Por consiguiente, en el desarrollo de esta actividad integradora, se hace un acercamiento a las conocidas teoría como: conductista, humanista, cognitiva, psicogenética y sociocultural.

Esto es teniendo en cuenta que el desarrollo de un niño es un proceso de orden físico, intelectual y moral por el cual pasa un individuo a través de una serie de estados sucesivos, cada uno de ellos más complejo que el anterior. Por el cual el niño crece desde la concepción y el nacimiento, hasta alcanzar la condición de una persona adulta. Aspectos relacionados con el desarrollo del niño y niña y las características principales con relación a la edad escolar, tanto cognoscitivas, sociales y físicas.

Desarrollo de la actividad integradora: ¿Qué elementos de las teorías psicológicas se concretan en la planeación para favorecer la enseñanza de los contenidos curriculares?

Varias son las teorías psicológicas enfocadas a la planeación y que favorecen tanto a la enseñanza, como a los contenidos curriculares.

Entre las teorías más conocidas en el ámbito educativo, y sobre en educación básica, para efectos de esta actividad, nos acercamos a las teorías conductista, humanista, cognitiva y sociocultural.

Así como Froebel¹³ citado por el Centro Universitario del Norte y las hermanas Agazzi¹⁴ citado por De la Cruz Ceinos, Sonia, estos autores daban un especial grado de relación, que debe existir entre la escuela y el entorno, entre la escuela y la vida. Espacio y tiempo en que los alumnos se enfrentan al desafío de la lecto-escritura, pilares fundamentales en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

La Reforma Educativa (SEP 2017) ha programado de nuevo este principio ante la convicción de que la calidad de experiencia y la diversidad de circunstancias y materiales que ofrece la vida habitual a los niños tienen un valor educativo considerable.

De acuerdo a esta reforma educativa, la planificación es un instrumento importante de la práctica del profesor, porque necesita que el profesor-instructor establezca metas, basado en el proceso Enseñanza – Aprendizaje, y por ende en los aprendizajes esperados de los programas de análisis, para lo que ha de diseñar ocupaciones y

¹³ CUNOR–Centro Universitario del Norte, Universidad San Carlos Guatemala. ***Federico Froebel Aportes pedagógicos. Su propuesta pedagógica.*** Profesorado en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa Con Orientación en Medio Ambiente. Guatemala 2017. Recuperado por Delma Nerea Félix J. el 30 de Nov 2022 <https://cunorpedagogia.files.wordpress.com/2017/08/federico-froebel-y-sus-aportes-a-la-educacion3b3n.pdf>.

¹⁴ Sonia De la Cruz Ceinos. ***Pioneras en educación infantil: desde la perspectiva histórica de las Agazzi y Macmillan hasta la actualidad.*** <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1806/TFGL44.pdf>;jsessionid=80F6EA9E7EFEDBB4F54887075256EC8?sequence=. Recuperado por Delma Nerea Félix J. el 30 de Nov 2022

tomar elecciones sobre cómo evaluará el logro sobre todo en la lecto-escritura. Este proceso está en el corazón de la práctica docente, que posibilita al instructor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje enfocado en la lecto-escritura de niñas y niños de sexto grado en la Escuela Primaria Benito Juárez de San Vicente Chicoloapan, Estado de México.

Asimismo, necesita que el maestro piense sobre la pluralidad de maneras de aprender de sus alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello le dejará planificar ocupaciones más idóneas a las necesidades de todos los estudiantes de cada conjunto que atiende. La puesta en práctica en el aula puede diferir de lo originalmente planeado, pues en el proceso de educación hay contingencias que no constantemente tienen la posibilidad de prever.

El destino lo conforman los Aprendizajes esperados y el proceso de idealización pone en claro las ocupaciones y demás tácticas para conseguir estos aprendizajes. La planeación educativa es un grupo de supuestos fundamentados que el maestro necesita.

Dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, el trabajo docente es una constante con los estudiantes, ya que a ellos está dirigida nuestra labor docente, de allí que sea elemental la apertura a la reorientación y al ajuste, desde la valoración que se vaya realizando en el desarrollo de la actividad misma, esto tomando en consideración las teorías antes mencionadas.

Para el desarrollo de estas teorías, se ha realizado un acercamiento desde los escritos de autores como: F. Skinner, Iván Petrovich Pávlov, John B. Watson, Vladimir M. Bekhterev, esto de acuerdo con autores como Agudelo, Rosa y Guerrero, Juan. (1973), Gutiérrez, Guadalupe, (1999), Vladimir M. Bekhterev. (1983), Riveros Aedo, E., (2014). Hernández Rojas, Gerard (2002).

TEORÍA CONDUCTISTA

F. Skinner, citado por Agudelo Rosa y Guerrero Juan¹⁵ el sistema puede considerarse como un conductismo descriptivo que hace énfasis en las respuestas. Skinner es más realista y trata de tener en cuenta todos los datos. El enfoque que Skinner hace de la psicología se caracteriza principalmente por los siguientes aspectos:

a) Enfoque ateórico y puramente descriptivo.

Agudelo y Guerrero¹⁶ comentan que Skinner se limita a describir hechos, prescindiendo de todo marco teórico y tratando de rechazar cualquier explicación de ellos. Para él, el objeto de la psicología es investigar las leyes existentes entre variables observables. Se opone o presenta ciertas reservas no observables.

b) Discriminación entre condicionamiento operante y respondiente, reduciendo el último a una mínima parte de la conducta total del organismo. Skinner define una operante como *"tipo de respuesta que surge espontáneamente en ausencia de cualquier estimulación con la que pueda ser específicamente correlacionada"*.

Según Guadalupe Gutiérrez¹⁷ Iván Petrovich Pávlov realizó estudios sobre el condicionamiento clásico que consiste en aprender una respuesta condicionada que involucra la construcción de una asociación entre un estímulo condicionado y un estímulo incondicionado. Al utilizarlos juntos, el estímulo condicionado que de manera natural era neutro, adopta las propiedades del estímulo no condicionado.

¹⁵Rosa Agudelo, &, Juan Guerrero. *El sistema psicológico de B. F. Skinner*. Revista Latinoamericana de Psicología, 5(2),191-216. ISSN: 0120-0534, REVISTA latinoamericana DE Psicóloga 1973 VOLUMEN 5 - N9 2 191-2161973 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80550206>. Consultado:6/12/2022

¹⁶ Ídem.

¹⁷Guadalupe Gutiérrez. *Iván Petrovich Pavlov (1849-1936)*. Revista Latinoamericana de Psicología, 31 (3),557-560. ISSN: 0120-0534, Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80531311>. 8/12/2022.

De acuerdo con la revista latinoamericana de psicología¹⁸, Watson la conducta observable como objeto de estudio, utilizando métodos objetivos como la observación y experimentación. En el mismo texto se menciona que para Skinner el análisis experimental de la conducta, la conducta puede ser explicada mediante las contingencias, conductismo por antonomasia, “contingencias por reforzamiento” y modelo de condicionamiento operante.

Vladimir M. Bekhterev,¹⁹ elaboró una teoría del condicionamiento y un sistema psicológico basado en la fisiología. Publicó un folleto y un libro llamado “Psicología objetiva”. creía que el futuro de la psicología dependía de la observación objetiva y exterior. Su idea consistía en crear un sistema psicológico nuevo y completamente científico que utilizaría los datos físicos y fisiológicos con exclusión de elementos mentalistas, subjetivos e introspeccionista. En esta teoría el papel del docente es de reforzamiento y control de estímulos para enseñar además de contar con la habilidad tecnológica y de enseñanza.

En este sentido el proceso enseñanza-aprendizaje deja de ser un proceso pasivo, para ser autogestivo y autorregulado, es decir, se centra en el sujeto que aprende, quien es el que toma las decisiones y acciones recursivas para su propia formación.

La evaluación en el paradigma conductista se centra en el producto, es decir, en las ejecuciones mecánicas de las acciones repetitivas sin dar cabida a la reflexión sobre la conducta ejecutada, las cuales deben ser medibles y cuantificables y el criterio de comparación a utilizar para su valoración son los objetivos establecidos.

Los aportes de Vladimir M. Bekhterev a la educación se dirigen el trabajo planeado, las pequeñas unidades de información, a las actividades por estímulo y respuesta, así como mediante el reforzamiento positivo, dar retroalimentación inmediata. El maestro como coordinador tomando en cuenta los estímulos para provocar respuestas fáciles

¹⁸REDYLAC. **Revista Latinoamericana de Psicología John B. Watson (1878-1958)** Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80512314> , Bogotá, Colombia. (1980). 10/12/2022

¹⁹ Vladimir M. Bekhterev. **Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo**. Editorial Trillas, segunda edición, México 1983.

de observar y valorar y el uso de recursos audiovisuales en los cuales se pueden tomar en cuenta el uso del ordenador.

TEORÍA HUMANISTA

Como se ha mencionado, entre algunos de los pensadores de la teoría humanista de se encuentran: Abraham Maslow, Erich Fromm y Carls Rogers.

De acuerdo con Riveros Aedo, E.,²⁰ Abraham Maslow denominó como La Tercera Fuerza a esta nueva psicología que nacía antes de la década de los sesenta, siendo considerado el padre de la Psicología Humanista ya que fue el primero en teorizar en el ámbito de la academia una nueva teoría del potencial humano. La auto actualización o auto realización del potencial humano lo condujeron a realizar estudios en las personas sanas pudiendo concretar su aporte de una Psicología sobre la dimensión sana del ser humano.

Para el autor citado Riveros Aedo, E.,²¹ Erich Fromm hace de la libertad la característica central de la naturaleza humana. Modelos de desarrollo que enfatizan un cambio en el desarrollo de los estudiantes.

Dando seguimiento al autor antes citado²², Carl Rogers fue el fundador de un nuevo modo de hacer psicología y psicoterapia, el Enfoque Centrado en la Persona (ECP). En la experiencia terapéutica, Carl Rogers fue un gran artista de la psicoterapia que llevó a la empatía hasta los límites del territorio de la subjetividad; el enfoque centrado en el alumno Todo se aprende. Lo afectivo es susceptible de ser enseñado, pone énfasis en la necesidad de ambientes cálidos, socioafectivos.

²⁰ Riveros Aedo, E., (2014). *La psicología humanista: sus orígenes y su significado en el mundo de la psicoterapia a medio siglo de existencia Ajayu*. Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología de la Universidad Católica Boliviana "San Pablo", 12 (2),135-186. ISSN: Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=461545458006> pagina 143. 2014. 10 de diciembre de 2022

²¹ Ivid. página 143.

²² Ivid. página 173.

Para identificar las características de los alumnos, debemos ser más sensibles al captar la información que ofrece la clase, para luego utilizarla en una mejor comprensión, interpretación y evaluación de los hechos.

Aspectos importantes que se encuentran relacionados, los alumnos son individuos únicos y diferentes, tienen iniciativa, con necesidades personales de crecimiento con la potencialidad de solucionar problemas, siendo personas totales y no fragmentadas. El docente debe partir de las necesidades del alumno, como son los desafíos que se presentan en el aula, de manera principal en los trabajos de la lecto-escritura, favoreciendo ambientes de aprendizaje confiables, comunicativos, y fomentando el trabajo colaborativo, que son de interés en el proceso enseñanza - aprendizaje del estudiante.

Uno de los principales aportes de esta teoría la Autoevaluación como recurso que fomenta la creatividad, la autocrítica y la autoconfianza de los estudiantes; señalan que la aproximación al desarrollo individual de cada estudiante no se logra dentro de una evaluación con criterios externos. Vemos al alumno como seres con iniciativa, individuales, únicos y diferentes de los demás tienen potencialidades, poseen afectos, intereses y valores particulares. Inicia su aprendizaje significativo Soluciona problemas creativamente.²³

Se retoma la noción de aprendizaje total por ser afectivo, psicológico y confluyente: los aprendizajes se reconocen en la libre elección, el respeto a los intereses particulares de los estudiantes, la autoevaluación y las destrezas vitales como sentir, elegir, comunicarse y actuar. Desde esta perspectiva, las actitudes y los valores guardan un espacio sustancial en los procesos formativos ya que conocimientos, habilidades y actitudes son parte constituyente de la totalidad que es la persona.

La evaluación humanista es integral y holística ya que considera diversos aspectos, destacando principalmente los aspectos de valores. Se basa fundamentalmente en la autoevaluación, en donde los alumnos determinan sus propios criterios para ser

²³ Ivid. página 144.

evaluados. El profesor ayuda a los estudiantes en el proceso de autoevaluación. La evaluación humanista se focaliza en el mejoramiento de la persona más que en el conocimiento obtenido. Los criterios de evaluación por parte de los aprendices son muy variados, pero en general son de tipo personal y los asumidos desde el pasado.

TEORÍA COGNITIVA

Al paradigma cognitivo, se le conoce como psicología instruccional, cuya problemática se enfoca en estudiar las representaciones mentales, teniendo características racionalistas con tendencias hacia el constructivismo. La principal particularidad es que considera al sujeto como un ente activo, cuyas acciones dependen en gran parte de representaciones y procesos internos que él ha elaborado como resultado de las relaciones previas con su entorno físico y social. Entre algunos de los principales científicos que se abordan en esta actividad son: Jean Piaget, Vygotsky.

Para Vielma, V. E., & Salas, M. L.²⁴, Jean Piaget el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental. En consecuencia, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, según los autores Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo.

De igual manera Vielma, V. E., & Salas, M. L.²⁵ refiriéndose a los aportes de las teorías de Vygotsky, propone un paradigma que mantiene preferencia por la investigación focalizada en el desarrollo humano, sólo entendible como la síntesis producida por la

24. Vielma, Vielma, E., & Salas, M. L. (2000). *Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo*. Educere, 3(9), 30-37. ISSN: 1316-4910. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35630907>. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela, junio, 2000. 12/12/2022

²⁵ Ivid. Páginas 30-37.

confluencia de la maduración orgánica y la historia cultural. En sus propios términos expresa “el proceso de desarrollo cultural puede definirse en cuanto a su contenido, como el desarrollo de la personalidad del niño y de la concepción del mundo”. La discusión se focalizará en el origen y la naturaleza sociales de las funciones superiores de la mente en conjunción con la cultura.

El docente es quien busca diseña y aplica estrategias para promover el aprendizaje significativo en los alumnos, utilizando estrategias cognitivas de enseñanza, promoviendo la inducción enseñanza de habilidades y estrategias metacognitivas, retroalimentación hacia el alumno de forma constante. Los procesos cognitivos necesarios para que el aprendizaje ocurra están estrechamente vinculados a los ambientes que los propician.

Los cognitivistas mencionados (Piaget y Vygotsky) señalan que todas las estrategias descritas pueden utilizarse simultáneamente e incluso pueden hacerse combinaciones a criterio del profesor. El uso de las estrategias también depende del contenido del aprendizaje, de las tareas que los alumnos realizan y de las actividades didácticas efectuadas. Entre las consideraciones más relevantes para la organización de la información, en sentido instruccional y curricular.

El cognitivismo se basa en el desarrollo de teorías psicológicas sobre la personalidad y la inteligencia, con un enfoque sistemático caracterizado por el procesamiento de la información y una didáctica centrada en procesos con un currículo más abierto y flexible; en lo que concierne al diseño, la aplicación y la evaluación, se han incorporado principios de la tecnología educacional al proceso de enseñanza-aprendizaje desde el punto de vista del enfoque de sistemas.

La evaluación es el punto terminal del proceso didáctico, ya que la misma se realiza una vez que finaliza el objetivo o la actividad programada. En la evaluación de los aprendizajes, el alumno es fundamentalmente el único sujeto de evaluación; hacia él se dirigen las acciones evaluativas, nos interesa conocer en qué medida se han dado los cambios de comportamiento y/o aprovechamiento.

TEORÍA SOCIOCULTURAL

Uno de los principales aportes de la teoría sociocultural según Hernández Rojas, Gerardo, es que el individuo, aunque importante no es la única variable en el aprendizaje. Su historia personal, su clase social y consecuentemente sus oportunidades sociales, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje, sino que son parte integral de "él", estas ideas lo diferencian de otros paradigmas. La idea central es que el proceso de desarrollo cognitivo individual no es independiente o autónomo de los procesos socioculturales en general.

Esta teoría toma en cuenta la influencia social del medio ambiente que rodea al estudiante como parte fundamental de su proceso de aprendizaje. Es un enfoque completamente diferente al conductista, en el cual el alumno es un ser pasivo. Y se diferencia del resto, precisamente por considerar la influencia del medio ambiente que rodea al alumno, en su proceso de adquisición de conocimientos.

Para Hernández Rojas, Gerardo²⁶, de acuerdo con Vygotsky fue el fundador y principal promotor del paradigma sociocultural en psicología. El problema epistemológico de la relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento se resuelve con un planteamiento interaccionista dialéctico (S-O), en el que existe una relación de disociación, de interacción y de transformación recíproca iniciada por la actividad mediada del sujeto. La relación, sujeto – objeto se convierte en un triángulo abierto en el que los tres vértices representan al sujeto y al objeto y los artefactos o instrumentos socioculturales, y abierto a los procesos de influencia de un grupo sociocultural determinado.

La idea central de Vygotsky consistía primero en desarrollar una especie de metateoría psicológica que, strictu sensu, no podía derivarse unilateralmente de la filosofía marxista, sino más bien de la realización de un trabajo sistemático de reflexión de las

²⁶Gerardo Hernández Rojas. *Paradigmas en psicología de la educación*, México: Editorial Paidós Mexicana, 2002. 267 páginas, págs., 11.

«psicologías», así como de la construcción teórico-metodológica de una serie de principios y categorías conceptuales (un marco teórico general) derivados del conocimiento psicológico adquirido hasta entonces; así, antes de desterrar apresuradamente las demás corrientes y propuestas psicológicas, había que hacer una asimilación crítica (una auténtica des objetivación, en el sentido hegeliano) de sus aportaciones.

La enseñanza es un proceso sociocultural mediante el cual, una generación transmite saberes y contenidos valorados culturalmente, que se expresan en los distintos currículos tanto los niveles básicos como los superiores. Dichos contenidos deberán ser aprendidos por los alumnos de manera significativa.

El alumno como ser social por su múltiple interacción social desarrollando su propia personalidad, fomentando el desarrollo psicológico, cognitivo, afectivo etc. Reconstruye de manera constante sus saberes previos, comenzando por la Lecto-Escritura y sus demás asignaturas en su proceso enseñanza aprendizaje, mismos que promueve entre pares la Zona de Desarrollo Próximo, determinando el dominio de aprendizajes como: el lenguaje la escritura como medio para la comunicación y su propio aprendizaje.

El docente debe ser entendido como agente cultural, que enseña en un contexto de prácticas y medios socio culturalmente determinado mediador entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos, entre actividades conjuntas e interactivas, el maestro procede promoviendo zonas de construcción para que el alumno se apropie de los saberes, gracias a sus aportes ayudas estructurados en las actividades escolares siguiendo cierta dirección intencionalmente determinada.

Por medio del andamiaje educativo entre las aplicaciones, enseñanza recíproca, conducción social de aprendizaje y la colaboración entre los compañeros. La educación formal debe estar dirigida en su diseño y en su concepción a promover el desarrollo de las funciones psicológicas superiores y con ello el uso funcional, reflexivo

y descontextualizado de los instrumentos (físicos y psicológicos) y tecnologías de mediación sociocultural (la escritura, las computadoras, etc.) en los educandos.

Cada cultura proporciona, a los miembros de una sociedad, los artefactos y saberes necesarios que las generaciones más jóvenes deben apropiarse para controlar y modificar su entorno (físico y social) y a sus propias personas. La apropiación del modo de uso y del significado sociocultural de dichos artefactos y saberes constituye un aspecto crucial en el desarrollo psicológico de cada niño miembro de la cultura.

CONCLUSIONES

Los paradigmas psicopedagógicos analizados nos brindan una comprensión más clara sobre las diversas formas de transmitir el razonamiento a los alumnos, así como del papel que juegan en los procesos tanto el instructor cómo el alumno.

Analizando, el paradigma conductista estima que el alumno necesita de un proceso de estímulos y refuerzos del exterior, para poder hacer su proceso de aprendizaje. El trabajo del maestro se focaliza en el diseño de fines y tácticas para hacer encausar al alumno sobre un aprendizaje en especial. No toma presente las competencias y/o capacidades del estudiante. La evaluación se concentra en el producto, en la ejecución mecánica; y muchas veces confunde la medición con evaluación.

Caso opuesto ocurre con el enfoque cognitivo, en el que el alumno se estima un ente activo, se plantea que se transmiten conocimientos trascendentes o realmente significativos (que signifiquen 'algo' para el educando). El aprender a aprender es su oración característica.

El paradigma humanista muestra la iniciativa de evaluar la parte personal y las interacciones interpersonales se vuelve demasiado complejas. Por otro lado, manejar esquemas de valores es realmente interesante, debido a que de nada sirve profesionistas con varios conocimientos y capacidades sino tienen la posibilidad de integrarse en sociedad y ser felices.

Toda la información brindada nos aporta a los maestros en formación como nosotros que desarrollamos, reflexionemos y analicemos aspectos que consideremos importantes para tomar elecciones futuras, referente a la aplicación de cualquier paradigma, o bien para mejorar nuestra práctica docente.

1.1.2 Actividad integradora 2. “Informe del escrito acerca de las estrategias para el diseño de planeación”, Bloque II. Enseñar a aprender a aprender, Módulo. El uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el ser docente es tarea compleja, la cual necesita que se desarrollen primeramente, nuestras habilidades de aprender a expresarnos, a comunicarnos y tener la disposición de innovar; tenemos que aprender o diseñar nuevas técnicas de enseñanza, buscar los métodos más novedosos o que tengan los mejores resultados para aplicarlo en nuestras aula de clases, siempre tomando en cuenta el tipo de aprendizaje que tiene el alumno, sus necesidades, su contexto, su entorno y la sociedad en la que se desenvuelve.

La planificación es un instrumento importante de la práctica profesor, porque necesita que el profesor-instructor establezca metas, basado en el proceso Enseñanza–Aprendizaje, y por ende en los aprendizajes esperados de los programas de análisis, para lo que ha de diseñar ocupaciones y tomar elecciones sobre cómo evaluará el logro sobre todo en la lecto-escritura.

Este proceso está en el corazón de la práctica docente, que posibilita al docente de anticipar cómo se llevará a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje enfocado en

la lecto-escritura de niñas y niños de sexto grado en la Escuela Primaria Benito Juárez de San Vicente Chicoloapan, Estado de México.

Desarrollo de la actividad integradora: acerca de las estrategias para el diseño de la planeación

Para el desarrollo integral de los niñas y niños del sexto grado de la Escuela Primaria Benito Juárez San Vicente Chicoloapan, Estado de México en el área de lecto-escritura, es necesario que para la implementación de estrategias tomemos como punto de partida, que en el inicio del ciclo escolar, los maestros enviaron un formulario de Google Forms que a los padres de familia de manera digital, de donde se consiguieron los resultados para los elementos del proyecto de atención diversificada a alumnos en situación de riesgo, también se complementó con el diagnóstico realizado por los docentes que pertenecen al colectivo de la escuela.

Tener en cuenta que las estrategias de aprendizaje, son procedimientos o secuencias de acciones conscientes y voluntarias que pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas que persiguen un determinado propósito: el aprender y solucionar problemas, como por ejemplo: que los alumnos de sexto grado logran alcanzar los aprendizajes esperados en el área de lenguaje y comunicación, siendo más precisos, la consolidación del proceso de lecto-escritura, el objetivo del proyecto de atención diversificado de alumnos en situación de riesgo de la Escuela Primaria Benito Juárez, de la comunidad de San Vicente, municipio de Chicoloapan, Edo de México.

Para que el alumno pueda aprender la lecto-escritura estratégicamente; en primer lugar, es necesario reforzar los conocimientos que ya tiene para preparar el camino para la construcción de nuevos conocimientos, detectar desde el inicio su forma de aprender a leer y a escribir es esencial, este será nuestro punto de partida y nos ayudará en la planeación de actividades a realizar, en el proceso es importante que se le ayude al estudiante a consolidar su independencia, la autonomía y su compromiso

con el proceso de aprendizaje, darle la motivación de forma constante apoyándole en todo momento,

Desde una experiencia personal, cuando a un alumno se le motiva y estimula desde el inicio, él busca de todas formas seguir adelante también tiene la confianza de preguntar cuando tiene dudas o no sabe cómo realizar una actividad. Es cuando el alumno es capaz de apreciar el éxito en sus metas, aprende de las dificultades encontradas y actuar de la mejor forma, con ello se refuerzan los procedimientos o en algún caso se modifican para que sean exitosos y también si no funcionan se descartan, para llegar a la meta, que es la adquisición de nuevos conocimientos.

Sabemos que el aprendizaje fue efectivo, eficiente y eficaz cuando el alumno es capaz de desarrollar aprendizajes de calidad, comenzando por su lecto-escritura, porque el estudiante ya aplica técnicas y trucos para aprender; aprende a responder en diferentes situaciones con sus propias palabras.

Generar el interés genuino en su aprendizaje en cada uno de nuestros estudiantes, ayudarlos a alcanzar su máximo potencial, hacerlos conscientes de las nuevas necesidades que tiene la sociedad y la importancia de su preparación es nuestra labor que debe estar en número uno de nuestra lista de tareas.

TIPOS DE ESTRUCTURA DE APRENDIZAJE Y CARACTERÍSTICAS

De acuerdo con Ma. Inmaculada Ramírez Salguero en “*Las estrategias de aprendizaje*”²⁷, Mayer menciona en 1988 que existen dos tipos de perspectivas básicas:

1.- Cuantitativo: supone un cambio relativamente estable de la conducta del que aprende provocado por su propia experiencia directa en relación con el medio.

²⁷Ma. Inmaculada Ramírez Salguero. *Las estrategias de aprendizaje*. España. Eúphoros, Nº. 3, 2001, págs. 113-132. Dpto de Psicología Evolutiva Y de la Educación de la Universidad de Granada. pág.115, 2001 Recuperado por: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1183069>. 14/03/2020

2.- Cualitativa, que señala que el proceso no solo es cuestión de cantidad, sino que también es de calidad y que requiere atención global y/o selectiva, organización y elaboración.

De igual forma la autora antes mencionada Ma. Inmaculada Ramírez Salguero,²⁸ citando a Weinstein y Mayer (1986) mencionan los elementos integrantes:

- Características del profesor: conocimiento.
- Estrategias de enseñanza: conducta del profesor mientras enseña
- Características del alumno: conocimiento previo de hechos, procedimientos y estrategias necesarios para el desarrollo de actitudes.
- Estrategias de aprendizaje. Conductas que lleva a cabo el alumno mientras aprende y que durante el proceso de codificación inciden sobre el procesamiento cognitivo y afectivo.
- Proceso de codificación: procesos cognitivos que tiene lugar durante el aprendizaje.
- Resultados de aprendizaje: Conocimiento adquirido el que aprende y que depende tanto de las estrategias de enseñanza como de las estrategias de aprendizaje
- Perspectiva experimental: ambiente, tarea, enseñanza.
- La noción de estilo de aprendizaje. Enfoque.
- El papel de las estrategias de aprendizaje. Integrar/ e profundo. Memorizar/e. superficial.

²⁸Ivid.pág.116

Para, Ma. Inmaculada Ramírez Salguero²⁹, O'NEIL (1978) dice que las estrategias de aprendizaje se dividen en: sintéticas y analíticas.

Sintéticas, se refiere a las estrategias cognitivas que son entendidas como: Operaciones y procedimientos que él estudiante puede usar para adquirir, retener y recuperar conocimiento y ejecución: capacidad representación, capacidad de selección y capacidad de autodirección.

Analíticas: Son habilidades de alto orden que controlan y regulan las habilidades más específicas, a tareas o prácticas.

De igual forma según Ma. Inmaculada Ramírez Salguero,³⁰ Dansereau 1985 afirma que una Estrategia Efectiva de Aprendizaje: Conjunto de procesos o pasos, pueden facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información. Las estrategias cognitivas son entendidas como operaciones y procedimientos que puede usar el alumno para adquirir retener y recuperar diferentes tipos de conocimientos y ejecución, suponen del estudiante capacidades de representación, capacidades de selección y capacidades de autodirección.

Nisbet y Shuckmith (1986)³¹ en su obra Estrategias de Aprendizaje recalcan la importancia de aprender a reflexionar: el desarrollo de las actividades de control cognitivo, de autoeficiencia acerca de cómo se conoce y de automanejo de la propia actividad cognitiva, permite a los alumnos asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje. Variables de persona: conocimientos= motivación. Variables de tarea: demandas=comprensión. Variables de estrategia: conocimiento estratégico cognitivo, metacognición= éxito.

²⁹ Ivid. pág.119

³⁰ Ivid. Pág. 120

³¹ Nisbet, J & Shucksmith, J. Estrategias de Aprendizaje. Madrid, España, editorial Santillana, 1986, pág. 21.

Valle, A., Rodríguez, S., Núñez, JC, Cabanach, RG, González-Pianda, JA, & Rosario, P. 32en Motivación y Aprendizaje Autorregulado, indican lo siguiente:

La autorregulación se trata de lograr una participación activa del estudiante en la planeación, desarrollo y evaluación en el proceso de aprendizaje. Fase de desempeño: autocontrol y automonitoreo. Fase de Auto- reflexión: autoevaluación y auto reacción. Fase de previsión: análisis de la tarea y automotivación.

Durante el proceso de la lecto-escritura de los alumnos del sexto grado de primaria, necesitan activar su cerebro para ello, se requiere ejercitar y practicar a través de la repetición, la práctica hace al maestro. La autorregulación es enseñable y aumenta la motivación y la mejora en la calidad en el aprendizaje. Depende de cada alumno el éxito en el aprender a aprender.

Las estrategias de enseñanza son aquellas que tienen como principal finalidad conseguir que el alumno sea autónomo en su aprendizaje; que comprenda el contenido, y la forma de seguir aprendiendo sobre ese contenido específico.

La enseñanza según Huerta Rosales Moisés, en *Aprendizaje estratégico, una necesidad del siglo XXI*³³ debería promover un uso cada vez más estratégico por parte de los alumnos de sus saberes procedimentales, pero también conceptuales y actitudinales, la enseñanza de estos saberes, a lo largo de un curso o una etapa, es de esperarse que:

- a) dirigirse a metas cada vez más profundas, más vinculadas al aprendizaje constructivo,
- b) exigir cada vez más control y regulación consciente por parte de los alumnos,

³² A Valle, S Rodríguez, P Núñez. **Motivación y Aprendizaje Autorregulado**. Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology, 44 (1),86-97.]. ISSN: 0034-9690. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28420640010_02/01/2023

³³Moisés Huerta Rosales. **Aprendizaje estratégico, una necesidad del siglo XXI**. Revista Iberoamericana De Educación, 42(1), 1-13. Recuperado por: <https://doi.org/10.35362/rie42124335>, última actualización 25/02/2007

- c) abrirse a situaciones progresivamente más inciertas y diversas y
- d) introducir un mayor grado de complejidad en los procedimientos a ejecutar.

Para lograr el avance en cada uno de estos criterios en macro secuencias de enseñanza es preciso que ese mismo avance guíe la organización de las micro secuencias, de cada una de las actividades de enseñanza dirigidas a fomentar un aprendizaje más estratégico.

Las estrategias para el diseño de la planeación escolar

Como se ha venido trabajando sobre las estrategias de aprendizaje y sus características, de ahora en adelante se hará referencia las estrategias para el diseño de la planeación, en este caso enfocadas a la lecto-escritura.

Para Manuel Fernando Moreno Restrepo ³⁴ en Planeación de estrategias de enseñanza y sus procesos cognitivos subyacentes en un grupo de docentes de básica primaria, se comprende la planeación de la enseñanza como un proceso que permite la representación cognitiva de la enseñanza y la reflexión para el desarrollo de la propia práctica pedagógica.

Por esta razón las estrategias para el diseño de la planeación escolar de iniciar con ese proceso que permita la enseñanza y la reflexión de la práctica pedagógica enfocada al proceso de la lecto-escritura de los estudiantes del sexto grado de la escuela Benito Juárez en San Vicente Chicoloapan.

³⁴Manuel Fernando Moreno Restrepo. Planeación de estrategias de enseñanza y sus procesos cognitivos subyacentes en un grupo de docentes de básica primaria. Costa Rica. Editorial Universidad de Costa Rica. 2019. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/440/44057415043/html/2019.20/03/2020>

Las estrategias de enseñanza se refieren al conjunto de acciones ordenadas que utilizan los docentes y están dirigidas a lograr unos objetivos particulares de aprendizajes. Estas constituyen formas específicas de organizar los recursos como el tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones para obtener resultados consistentes al realizar los aprendizajes. Las estrategias siempre están orientadas hacia metas educativas relevantes para el alumnado.

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, algunas de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos como lo son: niños, niñas y adolescentes. Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son técnicas que hacen el contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible.

A las estrategias se les refiere como un plan consciente bajo control del individuo, quien tiene que tomar la decisión del cuál estrategia usar y cuando usarla. La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que los niños y niñas experimentan a medida que interactúan con el texto y lo comprenden. Por lo tanto, depende de la eficiencia, eficacia y empeño que el docente emplee en salón de clase para mejorar sus métodos y estrategias de enseñanza que contribuyan al buen desarrollo de la lecto-escritura en los niñas y niños.

En la escuela primaria Benito Juárez, el proyecto de atención diversificada para alumnos en situación de riesgo, el método utilizado fue el Vacachadafa, se realiza un diagnóstico en conjunto con el docente a cargo del grupo, para determinar cuál sería la mejor opción para los estudiantes.

CONCLUSIONES

Como se ha dicho en el desarrollo de esta actividad integradora, la planificación es un instrumento importante de la práctica profesor, porque necesita que el profesor-

instructor establezca metas, basado en el proceso Enseñanza– Aprendizaje enfocados a la lecto-escritura. Este proceso radica en el corazón de la práctica docente, mismo que lo posibilita a anticipar cómo se llevará a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje y de la utilización de las estrategias para el diseño de la planeación escolar.

La formación en estrategias de aprendizaje no es eficaz porque los profesores carecen de la preparación previa necesaria para introducir esos programas en su clase, máxime cuando su grado de exigencia y dificultad es superior al de la enseñanza de otros contenidos; la formación en estrategias de aprendizaje es poco útil puesto que únicamente es válida para determinados tipos de alumnos.

Las estrategias de aprendizaje pueden y deben enseñarse como parte integrante del currículum general, dentro del horario escolar y en el seno de cada asignatura con los mismos contenidos y actividades que se realizan en el aula.

Es claro que el hecho de conocer la asignatura, no significa que sepamos cuál es la forma correcta de enseñar, para que aprendamos a reconocer las verdaderas formas de aprender significativamente y que aprendamos a reconocer nuestras deficiencias y fortalezas.

Retroalimentar al alumno y al docente con miras a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y el currículum, más que sólo a la certificación o control administrativo. Presentar a los alumnos la tarea de elaborar un proyecto como un reto o desafío abordable y motivante en sí mismo que conduzca al desajuste óptimo, al cuestionamiento de lo que ya se sabe, con la intención de buscar nuevos saberes y formas más elaboradas, complejas y productivas de entender o resolver los asuntos involucrados

Desde las estrategias para el diseño de la planeación escolar, tenemos que tomar en consideración tanto el diseño, como la planeación; y desde luego las necesidades de nuestros alumnos, el contexto en que se desarrollan y definir nuestra tarea: en este caso la lecto-escritura.

Aprender a resolver las necesidades del alumno está dentro de nuestras posibilidades y para seleccionar el procedimiento, técnica o estrategias más adecuada para llegar a los objetivos propuestos desde el principio, considero que necesito aprender más estrategias y su mejor forma de aplicación dentro del contexto que tienen mis alumnos.

Ayudar a los alumnos a que reflexionen sobre su proceso de pensamientos para la realización de sus actividades, considero que las estrategias de aprendizaje son buenas aplicándolas en un buen ambiente de aprendizaje, motivando en todo momento a los niños.

1.1.3 Actividad integradora 3: “Ensayo acerca de la importancia tiene considerar en la planificación de clases un ambiente de aprendizaje”, BLOQUE III: Evaluación del diseño de la planificación, creación de un ambiente de aprendizaje. Del módulo: Teorías y Ambientes de Aprendizaje

Introducción

A lo largo de estos bloques del módulo “Teorías y Ambientes de aprendizaje” se ha tenido la oportunidad de poner más atención al proceso de la lecto-escritura que sucede dentro del aula. Se obtiene este trabajo después de lecturas, participaciones en foros, actividades de redacción acerca de la comprensión de textos, e innumerables comunicaciones con el asesor. El trabajo presentado está estructurado de la siguiente manera.

Primero, es la definición del ambiente de aprendizaje, después las características que deberían de tener.

Segundo, son los elementos y conclusiones acerca de la creación e importancia de los ambientes de enseñanza- aprendizaje. La escuela es el espacio ideal para que los alumnos vayan adquiriendo las competencias necesarias para la vida y para enfrentar

los retos del futuro. Es por eso que, cada aula debe ser un lugar adecuado para que los estudiantes desarrollen al máximo sus habilidades y destrezas.

Un ambiente de aprendizaje en el tema de la lecto-escritura es un espacio donde ocurre el proceso de enseñanza- aprendizaje, haciendo hincapié en la lecto-escritura de los niñas y niños de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez, de San Vicente, Chicoloapan, Edo de México. Dentro de este ambiente, los alumnos y participantes utilizan sus capacidades, crean sus innovaciones, emplean herramientas y artefactos para así obtener e interpretar sus datos, todo esto con la finalidad de construir sus aprendizajes.

Desarrollo del tema: La importancia un ambiente de aprendizaje

Para el desarrollo de este tema, se va a fundamentar en la propuesta curricular del “Nuevo modelo educativo” de la Secretaría de Educación Pública 2016, en Jakeline Duarte. Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual, y en los Ambientes de aprendizaje espacios de interacción y desarrollo de, Ruth Alejandra Jiménez López. *“El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo, donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores”*.³⁵

En otras palabras, según Jaqueline Duarte³⁶ un ambiente de aprendizaje se refiere al clima que se genera para atender a todos los estudiantes de un aula para que tengan una buena actitud hacia el aprendizaje. El espacio y el ambiente, son dos aspectos que están muy ligados para crear las condiciones adecuadas del aprendizaje. El primero, tiene que ver con el espacio físico destinado para el proceso de enseñanza,

³⁵Secretaría de Educación Pública. ***Propuesta curricular del Nuevo modelo educativo 2016***. México, editorial Talleres de impresión, 2016 página 52-106.

³⁶Jakeline Duarte. ***Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual***. Revista Iberoamericana de educación, 1681-5653, 1-18. Docente de la Universidad de Antioquia, Colombia. (2003). Disponible en: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF.15/5/2021>

es decir, el aula, los materiales didácticos, el mobiliario, los objetos y decoración que contribuyan a que los niños adquieran conocimientos.

De la misma manera Ruth Jiménez,³⁷ los ambientes de aprendizaje orientados al que aprende son consistentes con un sólido conjunto de evidencias que sugieren que los que aprenden usan su conocimiento actual para construir conocimiento nuevo, y lo que saben y creen en el momento afecta su manera de interpretar la nueva información.

La importancia de la participación de todos y cada uno de los actores mencionados en el proceso de enseñanza– aprendizaje en la lecto-escritura de los estudiantes de primaria en México de manera constante se recalca en los salones de clase, en ocasiones cuando si se puede cumplir con uno o dos aspectos, pero a veces el contexto entra en el juego y se muestra las carencias que se tienen, por ejemplo, falta de materiales: no tienen lápices, libretas, borradores, libros de texto, etc. Elementos esenciales para el desarrollo de la clase sobre lecto-escritura.

La base de la sociedad y del crecimiento sabemos que es la educación y las organizaciones. Las escuelas primarias representan grandes esperanzas porque están formando a las personas del mañana, que son quienes pueden construir una sociedad más empática, cooperativa, creativa, innovadora.

Para Jakeline Duarte,³⁸ los ambientes positivos en el aula. Existe una correlación entre el ambiente positivo que existe en una clase con el éxito académico. Si logramos crear ambientes positivos el rendimiento de los alumnos se va a potenciar.

Por su parte Ruth Jiménez³⁹ entre los elementos esenciales en la creación de los ambientes de aprendizaje serían los siguientes:

✚ **Empatía:** *Tenemos que crear-construir un alumnado empático. No podemos ser el otro, pero será interesante enseñarles a ponerse en el lugar del otro. Tanto para los alumnos, para los profesores, como para el grupo.*

³⁷Ruth Alejandra Jiménez López. ***Ambientes de aprendizaje espacios de interacción y desarrollo.*** Instituto Latinoamericano De La Comunicación Educativa (ILCE). México 2011. Recuperado por: http://red.ilce.edu.mx/sitios/revista/e_formadores_oto_11/articulos/ruth_nov11.pdf

³⁸ Idem.

³⁹ Idem.

- ✚ **Vínculos:** Es fundamental el vínculo entre el profesor y el alumno y tiene que ser cuidado desde el primer día. No nos olvidemos que somos para ellos su referente, una figura que van a guardar en su mente para toda la vida.
- ✚ **Confianza:** La confianza es la base de cualquier vínculo, se construye en el día a día, es fundamental crear lazos de confianza entre el docente y los alumnos. Entusiasmar y promover ambientes de confianza que incentiven a los alumnos en su desarrollo promoviendo un pensamiento reflexivo.
- ✚ **Reconocimiento:** Promover la motivación de logro, enseñarle al alumno su propio progreso. Cuando elogiamos al alumno por su esfuerzo o actitud fomentamos su perseverancia y cuando se enfrenta a tareas de mayor dificultad será más difícil que decaiga su empeño. Utilicemos el elogio específico como el elogio grupal.
- ✚ **Refuerzos no verbales:** Cuando hablamos solo una parte de la información procede de las palabras, nos comunicamos en un 80% por medio de la actitud, los gestos, la mirada, las expresiones, el volumen de la voz. No contradigas lo que digas con lo que hagas. Todas nuestras acciones, ideas, sentimientos lo expresamos por medio de nuestro cuerpo.
- ✚ **Rutinas que aporten seguridad:** La realización de determinadas rutinas aportan seguridad y puede ayudar al alumno a que mejore su sentido de pertenencia al grupo. Se puede comenzar la jornada dedicando unos minutos a la lectura y reflexión de algún tema, siempre utilizando rituales adecuados a la edad del curso.
- ✚ **Conectados con la vida real:** para que el aprendizaje sea significativo, la educación no puede estar desconectada de lo que ocurre en la vida real. El cerebro social de los alumnos nos va agradecer.
- ✚ **Potenciamos las fortalezas o virtudes de los alumnos, sus cualidades:** es una realidad que en la educación tradicionalmente ha predominado la detección de errores en detrimento de mostrar las fortalezas o virtudes del alumno (el subrayado en rojo de los errores).
- ✚ **Fomentemos su participación:** fomentemos su participación haciéndolos protagonistas activos de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Fomentemos su autonomía y seguridad.

✚ **Aprendizaje cooperativo:** *un aprendizaje entre todos, todos nos necesitamos. El aprendizaje cooperativo es el aprendizaje en comunidad, en el que confluyen y conectan ideas, que es lo que nos permite aprender las habilidades sociales que son tan importantes en el mundo de hoy. Se fomenta así la colaboración entre alumnos, el asertividad, el respeto o la adquisición de estrategias para mejorar la regulación emocional.*

En todo este proceso de la lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez, el rol del profesor para generar un clima emocional positivo es trascendental. Un profesor que fomenta su amor por la enseñanza, que transmite entusiasmo, que utiliza un lenguaje positivo, que mira con afecto a sus alumnos seguramente va a crear un entorno motivante e innovador.

El papel del educador debe ser crear en los alumnos, la motivación, curiosidad y atención por los conocimientos que les proponemos, confiando en sus posibilidades. Ocurre muy a menudo que lo que se aborda en las aulas son los síntomas, el mal comportamiento, la pasividad, y no las causas de esos síntomas. Cuando un docente ama lo que hace, lo que el joven aprende es el espacio emocional del profesor.

¿Cuál es el rol del educador del siglo XXI? Si se plantea que el fundamento no solo transmitir nuevos conocimientos, sino también que estos vayan acompañados de espacios áulicos donde se fomente la empatía, la cooperación, la flexibilidad, la creatividad, el compromiso, el sentido de pertenencia, la innovación y el aprendizaje en acción. Los mejores ambientes de aprendizaje generan espacios donde los alumnos tienen la oportunidad de desarrollar su potencial, Ruth Alejandra Jiménez López, Ambientes de aprendizaje espacios de interacción y desarrollo⁴⁰.

Jakeline Duarte⁴¹ plantea que el rol del profesor docente, en todo este proceso generar un clima emocional positivo es trascendental. Un profesor que fomenta su amor por la enseñanza, que transmite entusiasmo, que motiva y que utiliza un lenguaje positivo, que mira con afecto a sus alumnos, seguramente va a crear un entorno

⁴⁰ Ídem.

⁴¹ Ídem.

motivante e innovador. Una persona que constituye un referente válido para los alumnos es capaz de activar las neuronas espejo del grupo.

El docente del siglo XXI deberá ayudar a los niños a que deseen adquirir no solo nuevos conocimientos, sino a ser empáticos, cooperativos, creativos y flexibles. La clave es la pasión, la auténtica motivación surge del interior, el trabajo de un líder consiste en inspirar, en despertar esta motivación, la motivación intrínseca. Necesitan nuestra confianza; la construcción día a día de un vínculo entre profesor y alumno de confianza. Los alumnos no nos olvidemos que responden del mismo modo en que se los trata.

De tomar en cuenta los siguientes aspectos, el docente tendrá la oportunidad de crear un ambiente de aprendizaje: Fomentemos su participación, haciéndolos protagonistas activos de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Fomentemos su autonomía y seguridad.

Los elementos necesarios para la creación de un ambiente de aprendizaje

Para Higor Rodríguez⁴² la **Información**: Son los conocimientos que los alumnos ya tienen, con los que cuenta, lo podemos reconocer al principio del ciclo escolar, con una evaluación diagnóstica en la que descubrimos algunas, porque las demás al pasar del ciclo escolar vamos despertando en el estudiante, realizando un test relacionado con encontrar el tipo de aprendizaje que tiene el alumno para así poder diseñar actividades encaminadas a la mejor aplicación de estrategias y técnicas de enseñanza. Las indicaciones del docente para eficiente el proceso de aprendizaje.

Para el autor antes mencionado la **Interacción**⁴³: Para mejorar la interacción entre todos los actores del proceso enseñanza- aprendizaje, tenemos que trabajar la confianza dentro de un marco de respeto, mejorar las relaciones favorece que los

⁴² Higor Rodríguez Vite. ***Ambientes de aprendizaje***. Profesor investigador de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México, (2000) Recuperado por Delma Nerea Félix Jiménez: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n4/e1.html>, 14/7/2021

⁴³ Ídem.

alumnos no se queden con dudas, las expresen, que si en su contexto existe algún factor que les dificulte sus actividades también tengan esa confianza, para poder reestructurar nuestras planeaciones y adecuarlas a sus necesidades.

En lo que respecta a la **producción**⁴⁴: dice que la producción de trabajos y actividades se considera la elaboración del producto de aprendizaje que va a realizar el alumno y que es la muestra material de lo aprendido. En la producción se observa también si el aprendizaje esperado fue comprendido de forma exitosa, o si es necesario plantear otras actividades para reforzar o si es necesario volver a trabajar el tema y plantearse otro tipo de estrategias de enseñanza.

Este mismo autor dice que se da a conocer el producto resultante del proceso, ésta se puede dar entre los compañeros de clase, dentro del aula, fuera de ella o incluso fuera de la escuela. Este procedimiento puede constituir la fase de evaluación. Lo que también a los alumnos les gusta cuando se genera un buen ambiente de aprendizaje sin necesidad de solicitarlo, los niños les es grato mostrar trabajos, experimentos o cualquier actividad a los que lo rodean⁴⁵

La organización espacial que contribuya a: En cuanto al espacio, este influye en el desarrollo de las actividades de aprendizaje de los alumnos ya que contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y contribuyen al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales. Importante que exista un ambiente de libertad para que los jóvenes desarrollen su potencial creativo.

La dotación y distribución de los materiales de aprendizaje que den cuenta de:

Al diseñar nuestra planeación es importante que se elijan correctamente cuales son las actividades de aprendizaje que se van a ir desarrollando durante el curso escolar,

⁴⁴ Ídem.

⁴⁵ Ídem.

para que en base a esto se puedan elegir los materiales y recursos didácticos a utilizar. Considero que debe existir un alineamiento entre los objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y recursos didácticos.

Al planear las actividades del proyecto de lecto-escritura de niñas y niños de sexto grado de San Vicente Chicoloapan, Estado de México, es importante que nos ubiquemos en el contexto en la cual nos encontramos, es decir, nuestra planeación tienen que estar en relación a la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen, buscando siempre el desarrollo de las competencias de nuestros estudiantes tomando en cuenta las actividades lúdicas, propiciando un clima escolar conducente al aprendizaje y creando espacios más allá del salón de clases que contribuyan al desarrollo humano integral de los estudiantes.

ORGANIZACIÓN PARA PROPÓSITOS ESPECIALES

Higor Rodríguez Vite; en su texto "*ambientes de aprendizaje*"⁴⁶, menciona que los salones de clase deben ser los espacios acordes para desarrollar las competencias de los estudiantes y los recursos deben estar dispuestos de tal forma que inviten al alumno a ingresar a la actividad con entusiasmo y curiosidad por aprender. Los escolares aprenden eficazmente, cuando exploran y hacen descubrimientos, mediante el uso de materiales didácticos concretos que les interesan y, que la organización del salón de clase, es un instrumento de enseñanza que les sirve de apoyo a los profesores.

Es importante reconocer la diversidad en las aulas, ya que nuestros estudiantes tienen diferentes expectativas, diferentes formas de aprender; para respetar las diferencias, favorecer los desarrollos individuales y promover la autonomía de los estudiantes. Puede suceder que al observar el ambiente nos demos cuenta de que estamos concediendo demasiada importancia a la consecución de determinados objetivos, que

⁴⁶ Ídem.

analizados en profundidad tal vez resulten no ser los más importantes para nuestro proyecto educativo de la atención diversificada en alumnos de sexto grado.

La consideración de las dimensiones

Para María Lina Iglesias Forneiro⁴⁷ la dimensión física: Las características del aula y los espacios que se van a utilizar para tratar el aprendizaje esperado: condiciones estructurales, los objetos de los espacios a utilizar, así como su organización. Dentro de esta variable establecemos tres categorías diferentes:

- 1. Espacio:** constituye toda la superficie disponible para la realización de actividades.
- 2. Zona:** delimitada a través de una determinada distribución de los elementos del mobiliario.
- 3. Punto.** Son todos los elementos que situados en las paredes constituyen.
DELIMITACIÓN: Hace referencia al nivel de apertura o cierre de los distintos escenarios de actividad organizados en el aula. Se establecen tres categorías dentro de esta variable: No hay delimitación (ND). Delimitación física débil (DD). Delimitación física fuerte (DF).

Continuando con la autora⁴⁸ La dimensión TEMPORAL: Especifique los momentos en que los espacios va a ser utilizados en las distintas actividades, los ritmos en que se va a desenvolver la clase, y participación que el docente tenía sobre las actividades desarrolladas en cada momento.

RELACIONAL QUIÉN UTILIZA EL ESPACIO Y EN QUÉ CONDICIONES

Definir los distintos modos de acceder a los espacios considerando las normas y el modo en que se establecen, los distintos agrupamientos en la realización de las actividades, la participación del maestro en los distintos espacios y en las actividades que realizan los niños.

⁴⁷ María Lina Iglesias Forneiro. *Observación y evaluación del aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar*. Revista Iberoamericana de Educación, núm. 47. Universidad de Santiago de Compostela. España. (2008). Recuperado por: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a03.pdf> 10/9/2021

⁴⁸Ídem.

Agrupamiento: Hace referencia a la modalidad de agrupamiento de los niños en la realización de la actividad. Modalidades de acceso: Cuando los niños acceden a los espacios pueden hacerlo en distintas circunstancias: libremente, por orden del maestro, etc. **Control y participación:** Hace referencia al nivel de control y participación que el docente tiene sobre los distintos espacios y zonas. ⁴⁹

PRINCIPIOS

El autor Higor Rodríguez que nos ayuda a comprender los cinco principios se muestran a continuación:

Primer principio. El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros. Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano cohesionado con los objetivos, metas e ilusiones comunes⁵⁰.

Este principio nos refiere a que el docente debe propiciar esas interrelaciones entre alumno-docente y alumno-alumno, es por eso que nuestro rol como docentes cambia, ahora nos convertimos en mediadores afectivos, estableciendo un clima de un clima de confianza y seguridad en el aula, de tal forma que los estudiantes se sientan aceptados y respetados y puedan entonces descubrir sus capacidades, modificar el concepto que tiene de sí mismo y mejorar su nivel de estima personal que les permita alcanzar los objetivos establecidos.

Segundo Principio. “El entorno escolar ha de facilitar a todos y a todas, el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales”⁵¹.

Este principio nos lleva a qué hora nosotros como docentes debemos de buscar y propiciar los ambientes de aprendizaje, es decir, no solo es el aula o salón de clases donde los alumnos pueden interactuar, sino también buscar otros escenarios, por

⁴⁹ Ídem.

⁵⁰ Ídem.

⁵¹ Ídem.

ejemplo, los escenarios reales como puede ser un laboratorio o taller de prácticas; en donde en donde puedan desarrollar sus conocimientos, habilidades y tener una actitud positiva que los conlleve al logro de las competencias. *En este principio el docente adquiere la función de ser un mediador cognitivo.*

Tercer Principio. “El medio ambiente escolar ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos, -ya sean contruidos o naturales- dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos”.⁵²

Con el surgimiento de la sociedad del conocimiento se da énfasis a la utilización de los escenarios de aprendizaje virtuales, en donde el alumno interactúa con la tecnología. La tecnología tiene un papel importante que jugar en la educación, pero no resolverá todos los problemas educativos. Sin embargo, su impacto se hace más visible en algunos de los principales aspectos del aprendizaje. La tecnología puede hacer el aprendizaje más interactivo, acentuar el disfrute del aprendizaje.

Cuarto principio. “El entorno escolar ha de ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses”⁵³.

Es necesario que, en primer lugar, el trabajo docente se piense desde un lugar muy distinto al de la acción del que conduce a otro, mientras este otro se deja conducir, del buen o del mal grado. En segundo lugar, hay que abandonar la concepción descendente de la relación maestro-alumno que va desde el que tiene el saber y el poder hasta el que está desprovisto de ellos.

Quinto principio. “El entorno ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo al que acoge, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades, su propia identidad”⁵⁴.

⁵² Ídem.

⁵³ Ídem.

⁵⁴ Ídem.

Este principio lo relaciono con la identificación de los estilos de aprendizaje y las expectativas que tienen nuestros estudiantes en base a ello planear actividades de diversa índole involucrando a la lúdica y tomando en cuenta los distintos estados de ánimo de ellos. Por lo que es necesario que el docente al planear los ambientes tome en cuenta las características de que presentan los estudiantes y ellos se sientan satisfechos, cómodos y exista la comunicación de manera bidireccional, lo cual es importante la participación de manera conjunta tanto de docentes como estudiantes.

PERSPECTIVAS

De acuerdo a los autores John Bransford, Ann Brown y Rodney Cocking⁵⁵. “*La perspectiva centrada en el que aprende*” es la atención cuidadosa a conocimientos, habilidades, actitudes y creencias que los estudiantes traen al espacio escolar: tiene la finalidad de descubrir lo que piensan los estudiantes en relación con los problemas inmediatos que enfrenten, discutir sus errores conceptuales de manera sensible y crear situaciones de aprendizaje que les permitan reajustar sus ideas.

Los maestros que están centrados en quien aprende reconocen la importancia de construir sobre el conocimiento cultural y conceptual que los estudiantes llevan al salón de clases. Una estrategia clave es impulsar a los niños para desarrollar sus estructuras de conocimiento pidiéndoles que hagan predicciones acerca de varias situaciones y expliquen las razones de éstas.

Como lo mencionan los autores ⁵⁶: *en la perspectiva centrada en el conocimiento*, los ambientes centrados en el conocimiento toman en serio la necesidad de ayudar a los estudiantes a convertirse en conocedores (Bruner, 1981) al aprender, de tal manera que comprendan y realicen la subsiguiente transferencia.

⁵⁵ John D Bransford, Ann Brown y Rodney Cocking. *La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela*. México editorial talleres de impresión SEP.2007. Recuperado por Delma Nerea Félix Jiménez:

<https://preescolarbenv.files.wordpress.com/2014/08/john-d-bransford-ann-l-brown-y-rodney-r-cocking-eds.pdf>

⁵⁶ Ídem.

Un reto para el diseño de ambientes centrados en el aprendizaje es lograr el balance adecuado de actividades, entre las que se diseñan para promover la comprensión y la automatización de habilidades necesarias para funcionar efectivamente, sin saturar los requerimientos de atención. Las actividades pueden estructurarse de tal manera que los estudiantes sean capaces de explorar, explicar, extender y evaluar su progreso. El reto es lograr el balance adecuado de actividades, entre las que se diseñan para promover la comprensión y la automatización de habilidades necesarias para funcionar efectivamente, sin saturar los requerimientos de atención.

Para John, Ann y Rodney⁵⁷ La perspectiva *Centrado en la Evaluación*: Los principios básicos de la evaluación son aquellos que proporcionan oportunidades de retroalimentación y de revisión, y aseguran que lo evaluado sea congruente con las metas de aprendizaje.

La evaluación formativa involucra el uso de la evaluación como fuente de retroalimentación para mejorar la enseñanza y el aprendizaje; y la segunda evaluación aditiva, mide lo que los estudiantes han aprendido al final de un grupo de actividades de aprendizaje. La retroalimentación es más valiosa cuando los estudiantes tienen la oportunidad de usarla para revisar su pensamiento a medida que están trabajando en una unidad o en un proyecto.

Las nuevas tecnologías proporcionan oportunidades para incrementar la retroalimentación al permitir a los estudiantes, maestros y expertos de contexto interactuar tanto de manera sincrónica como asincrónica.

Continuando con la línea de los autores citados anteriormente en la perspectiva *Centrada en la Comunidad*:⁵⁸ el sentido de comunidad en un salón de clases también se afecta por prácticas en las calificaciones, que pueden tener efectos positivos o negativos dependiendo de los estudiantes. Poner énfasis en la comunidad también es

⁵⁷ Ídem.

⁵⁸ Ídem.

importante cuando se intenta tomar prestada alguna práctica educativa exitosa de otras comunidades.

La enseñanza y el aprendizaje deben ser vistos desde la perspectiva de la cultura general de la sociedad y de sus relaciones con las normas del salón de clases. Como explica Barth (1988)⁵⁹: *El carácter, la calidad de la escuela y los logros de los estudiantes tienen que ver más con las relaciones entre los adultos que participan en una escuela que con cualquier otro factor.*

Concluyendo y de acuerdo con el autor, la importancia de la participación de todos y cada uno de los actores en el proceso de enseñanza –aprendizaje de manera constante se recalca, en ocasiones cuando se puede cumplir con un aspecto o dos, pero a veces el contexto es que entra en el juego, se muestra las carencias que se tienen.

CONCLUSIONES

Los niños y niñas de sexto grado necesitan nuestra confianza; la construcción día a día de un vínculo entre profesor y alumno de libertad. Promover la motivación de los alumnos es la clave, hay una única fórmula para que los alumnos se sientan motivados, y es transmitiendo pasión y amor en lo que se enseña. Cuando en las aulas creamos estados positivos empezamos asociar en el cerebro de los alumnos el aprendizaje con el placer, efecto que les va a durar toda la vida.

Tenemos que invitar a los alumnos a ser optimistas, enseñarles a formar parte de ámbitos de cooperación, de reconocimiento, motivarlos para que disfruten del aprendizaje y de manera exclusiva en la asignatura de la lecto-escritura, para que encuentren su mejor versión, su yo interno para hacer de manera excelente sus trabajos tanto de lectura como de escritura. Si son motivados en el día a día seguramente encontrarán esa excelente versión de sí mismos. Hoy sabemos que una

⁵⁹ Ídem.

simple expresión facial, una sonrisa, una mirada, genera cambios fisiológicos en nosotros mismos y en el otro, comencemos a usar estos recursos.

Por otra parte, respecto al desarrollo de las competencias, los ambientes de aprendizaje pueden encaminar al grupo de niños para que tengan la oportunidad de construir y apropiarse de saberes que puedan al mismo tiempo, ser aplicados en las diferentes situaciones que se les presenten en la vida y en las diversas acciones que realizan cotidianamente en la sociedad.

Los ambientes tienen la ardua tarea de fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a los infantes a que asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje. Además, es fundamental que se generen espacios o lugares donde entre todos puedan construir y enriquecer la producción de conocimientos, al mismo tiempo que aprenden a trabajar de manera colaborativa, respetando las opiniones y pensamientos de los demás.

1.1.4 Actividad integradora 4. “La planeación estratégica en el proceso de enseñanza- aprendizaje”, BLOQUE II: Planeación Estratégica, Módulo: Planeación: Gestión y Estilos de Aprendizaje

Introducción

A lo largo del presente bloque disfruté la oportunidad de aprender y conocer otras herramientas como por ejemplo la planeación pedagógica, que se pueden utilizar en nuestra labor docente, con ello poder alcanzar los objetivos como la consolidación del proceso de lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez, de la comunidad de San Vicente Chicoloapan, estado de México; de la mano con los estudiantes y los docentes de la escuela creando así una comunidad de aprendizaje que después nos llevara a una sociedad del conocimiento, en donde cada

individuo puede ser libre de innovar, crear y expresar su identidad, sus creencias, costumbres e ir paulatinamente consolidándose como un ser humano.

Este trabajo es la conclusión de la realización de actividades, el foro y las lecturas realizadas, he considerado los comentarios de compañeros, los que han ayudado a tener una perspectiva que puede tener algunas similitudes con otras personas o controversias con otras y todo este intercambio induce a replantearme los diferentes conceptos que utilizamos en este bloque, lo que ayuda a contribuir al proceso de lecto-escritura en niños y niñas de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez, de la comunidad de San Vicente Chicoloapan, estado de México.

La importancia de la planificación estratégica está aumentando con los crecientes desafíos que enfrenta la organización, principalmente debido al rápido avance tecnológico y la globalización. La educación enfrenta varios desafíos críticos derivados de desarrollos clave en la era moderna. Los requisitos sofisticados de hoy se encuentran principalmente en el fondo de los desafíos clave que requieren que las escuelas presenten un enfoque integral y multidimensional.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA: LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar el proceso de lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado, la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias, al realizarla conviene tener presente que como lo establece la Secretaría de Educación Pública:⁶⁰

⁶⁰Secretaría de Educación Pública. *Plan de Estudios 2011*. México talleres de impresión SEP, 2011 Pág. 29 Disponible en: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

- Los aprendizajes esperados son los indicadores de logro que, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser.
- Los estándares curriculares son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostraran al concluir un periodo escolar, y constituyen referentes para evaluaciones.⁶¹
- Conocimientos previos. Sirven como memoria de la clase para enfrentar nuevos desafíos y seguir aprendiendo, al tiempo que se corresponsabiliza al alumnado en su propio aprendizaje.
- Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje. Como por ejemplo la utilización del método Vacachadafa (o de los veinte días), o las pruebas para el diagnóstico del tipo de aprendizaje que tiene los estudiantes.
- Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.
- Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención a la diversidad.
- Los alumnos aprenden conociendo y para favorecerlo es necesario involucrarlos en su proceso de aprendizaje para ayudarlos en el desarrollo de la lectoescritura.

El docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que estos logren los resultados esperados en el proceso de lecto-

⁶¹ Ídem.

escritura en niñas y niños de sexto grado de la Escuela Primaria Benito Juárez, de San Vicente Chicoloapan, Edo de México. La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre el logro de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje.

La Secretaría de Educación Pública⁶² establece que el Plan de estudios de Educación Básica 2011 define la planificación didáctica como “un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias”.

Transformar, conlleva un proceso de reorientación en el diseño, sentido y uso de la planificación por parte de los docentes; pero también exige a los directivos actuar en congruencia con ello, privilegiando el acompañamiento y apoyo a la práctica docente, por encima de la fiscalización o control administrativo que pueda imprimirle a este instrumento el carácter que desde un enfoque técnico racional puede asumir.

Desde la propuesta curricular de 2011⁶³ y en Tapia Álvarez, María Esther ***Orientaciones para la Planificación didáctica***, la planificación didáctica en la escuela primaria se puede concebir como:

Un proceso amplio, flexible y mental (Harf, 2017), que no se limita al registro de información en un formato; sino que empieza con la revisión de materiales – programas de estudio, libros de apoyo, recursos didácticos, bibliografía– entre otros; que termina, y se regenera en cada momento que se evalúan los resultados y se toman decisiones⁶⁴.

La planificación didáctica para el desarrollo del proceso de lecto-escritura para niñas y niños de sexto grado de primaria, el cual considera diversos aspectos que difícilmente los profesores pueden abordar de manera exhaustiva o explícita en el documento escrito al que comúnmente denominan planificación didáctica: conocimiento de sus

⁶² Ídem.

⁶³ Ídem.

⁶⁴ María Esther Tapia Álvarez. ***Orientaciones para la Planificación didáctica***. Educrea. Documento de trabajo. educrea.cl... [https://educrea.cl › uploads › 2017/05 › DOC1.16/11.2021](https://educrea.cl/uploads/2017/05/DOC1.16/11.2021)

alumnos, del contexto, del contenido que se aborda, de la teoría pedagógica en la que sustentan su práctica –principios pedagógicos-, y el conocimiento de los enfoques de enseñanza presentes en los Programas de estudio.

Como lo establece la Secretaría de Educación Pública⁶⁵ una planeación educativa es una actividad fundamental en la tarea educativa, permite al docente establecer una serie de estrategias de aprendizaje en el proceso de lecto-escritura que pueden orientar el trabajo de sus alumnos. Esta planeación didáctica es el resultado de un trabajo profesional del docente, parte de establecer que el profesor tiene un proyecto de trabajo educativo, esto es, tiene una serie de intenciones y propósitos que constituyen una finalidad de lo que desea que sus alumnos puedan realizar.

El Propósito de la planeación educativa; es evaluar el análisis, la organización, la justificación, el sustento y el sentido de las estrategias didácticas que el docente elige para desarrollar su planeación, así como la reflexión que realiza sobre lo que espera que aprendan los alumnos y la manera en que lo harán dentro del proceso de la lecto-escritura.

En esta etapa el docente elabora un escrito en el que analiza, justifica, sustenta y da sentido a las estrategias de intervención didáctica elegidas para elaborar y desarrollar en su planeación acerca de la lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado; asimismo, el escrito deberá contener una reflexión del docente acerca de lo que espera que aprendan sus alumnos y la forma en que se evaluará lo aprendido.

Características de la Planeación enfocadas a la lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado de primaria:

- Factibilidad: es muy necesario que el docente investigue sobre lo que considera oportuno enseñar al alumnado, sobre aquello que realmente vale la pena que adquieran. Debe ser realista, de modo que su aplicación pueda ser viable.

⁶⁵Ídem

- **Objetividad:** Se establecerán las metas y el objetivo final de las clases. Es muy importante que se tenga en cuenta el tiempo en el que se cree que se van a lograr cumplir. Establecer los contenidos a impartir de forma cuidadosa es la forma de asegurarse de que se van a dar materiales capaces de informar al alumnado.
- **Flexibilidad:** es muy importante que la metodología esté preparada para alteraciones, siendo lo ideal dejar espacios entre contenido y contenido para poder incluir nuevos contenidos en caso de que sea necesario, o reformular objetivos y metas.
- **Cuantificación:** Deben estar por escrito y deben presentarse de forma estructurada los objetivos y las técnicas para llevarlos a cabo.
- **Unidad:** Deben partir siempre del programa o marco formativo institucional. Se debe hacer de forma coordinada con los demás docentes, de modo que reduzca la incertidumbre al saber todos hacia qué se trabaja y cómo se llegará.

Elementos de la Planeación

- ✓ **Diagnóstico:** Los conocimientos que el alumno tiene y este es nuestro punto de partida para el diseño de actividades.
- ✓ **Objetivos:** Los objetivos hacen referencia a los logros planificados del proceso educativo; es decir, lo que el estudiante debe lograr a partir de las experiencias de enseñanza-aprendizaje que fueron planificadas.
- ✓ **Actividades:** Las actividades didácticas son acciones prácticas que se planifican con el fin de que los estudiantes alcancen las competencias y adquieran los conocimientos que hemos descrito como necesarios para cumplir con los objetivos.
- ✓ **Recursos:** Son todos los materiales podemos utilizar en la realización de actividades, en ellas también se incluye a los propios estudiantes, docentes, padres de familia o tutores, personal directivo y otras instancias educativas.

- ✓ Calendario: Tenemos que tomar en consideración los tiempos que vamos a estipular la realización de las actividades para cumplir con el plan y programas de estudio.

Planeación Argumentada

Para favorecer los aprendizajes de los alumnos del proceso de lecto-escritura, el docente de Educación Primaria organiza su intervención a partir del contexto en el que desarrolla su función, las características de sus alumnos y los recursos con los que cuenta; dicha organización queda registrada en su Planeación didáctica.

De acuerdo con la SEP⁶⁶ la Planeación didáctica argumentada refiere a un ejercicio en el que el docente de Educación Primaria analiza, justifica, sustenta y da sentido a las estrategias elegidas para su intervención en el aula dentro del proyecto educativo para el proceso de lecto-escritura; asimismo, dicho ejercicio debe contener una reflexión del docente acerca de lo que espera que aprendan sus alumnos y la forma en que se evaluará lo aprendido.

Los aprendizajes esperados o contenidos programáticos propuestos para la elaboración de la Planeación didáctica corresponden al Bloque II de los Programas de estudio; este avance programático coincide con el momento de realizar la cuarta etapa del proceso de Evaluación del desempeño docente.

- ✚ Evaluación Diagnóstica: Al inicio del ciclo escolar es necesario realizar una prueba y su propósito es conocer cuál es el punto de partida de nuestros estudiantes, cual es la forma en que adquieren conocimientos y con toda la información realizar las actividades.

⁶⁶ SEP, Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente, *Guía para la elaboración de la Planeación Didáctica Argumentada*, México. Editorial talleres de impresión SEP, 2016, págs. 108.

- ✚ Planeación diversificada: En el grupo tenemos muchas formas de aprender y con ello debemos de realizar las actividades con un principio de inclusión, para que cada estudiante pueda aprender de manera significativa, que tenga un sentido de pertenencia y puedan desarrollarse de manera integral.
- ✚ Contexto interno y externo: Lo primero que es necesario para realizar una buena planeación argumentada y planificar la transmisión de conocimientos es conocer todos los elementos internos y externos que pueden influir en el proceso.
- ✚ Aprendizajes Esperados: Es la meta a que necesitamos llevar a nuestros estudiantes.
- ✚ Estrategias de intervención didáctica: el docente menciona las estrategias de intervención que correspondan con el contexto interno y externo de la escuela, las características y procesos de aprendizaje de los alumnos, los propósitos y competencias que se favorecerán desde el aprendizaje esperado o contenido programático seleccionado
- ✚ Estrategias de Evaluación: el diseño de su Planeación didáctica, las estrategias, métodos y técnicas con las que evaluará a sus alumnos, refiriendo el tipo de evaluación que llevará a cabo.

Cuando vamos a presentar una clase, debemos previamente tener una determinación de las actividades y contenidos que vamos a abordar es donde nace la realización de una planeación estratégica, ¿porqué debemos realizar?, La planificación estratégica como momento de todo proceso, constituye una herramienta fundamental para el desarrollo de cualquier institución, permite dar mayor sustento a la estrategia institucional; case convierte en el paso inicial del proceso continuo que fundamenta el nuevo tipo de sistema de gestión.

Para Rosa Hervás Ferriols, Marta Moreno Segarra, Christian Narbarte Hernández, & Pilar Sotos Villarejo,⁶⁷ la planificación estratégica en una escuela, es un proceso continuo, técnico-político, sistemático, reflexivo, participativo, crítico y autocrítico, instructivo, flexible, integral y orientador, que promueve el cambio, y precede y preside la acción para la toma de decisiones.

La estructura metodológica de la planificación estratégica en una escuela está integrada por varios momentos que vinculan el pasado, el presente y el futuro; estructura esta que se apoya en flujos de informaciones externas e internas pertinentes, y busca alcanzar determinados objetivos institucionales, utilizando adecuadamente los recursos disponibles, y considerando la cultura organizacional, entre otros elementos.

Se considera que la planificación estratégica cuando favorece el cambio positivo, que orienta a las escuelas de educación, cambios deseados y factibles de alcanzar, identificando la razón de ser, las debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas, como lo sería un análisis FODA, así como los principales elementos implicados.

Todo este proceso de planificación estratégica en un centro educativo, debería orientarse a conseguir los mejores resultados en cuatro grandes áreas de influencia del mismo: sus estudiantes, sus procesos, la enseñanza y el alcance de los aprendizajes esperados en el área de lectura y escritura, que es el punto de partida del proyecto de atención diversificada para alumnos de sexto grado de primaria.

TIPOS DE HERRAMIENTAS ESTRATÉGICAS PARA LA PLANEACIÓN

Una vez definida la misión, visión y valores, el siguiente paso consistirá en recoger la información suficiente para elaborar el plan estratégico. El conocimiento de nuestro

⁶⁷ Rosa Hervás Ferriols, Marta Moreno Segarra, Christian Narbarte Hernández, & Pilar Sotos Villarejo. ***Materiales para el diseño e implantación de un sistema de gestión de calidad en centros educativos***. España, editorial (Generalitat Valenciana ed., Vol. 1). Conselleria de Cultura, Educació i Esport. 2006. Recuperado por: https://ceice.gva.es/documents/162784507/162787169/guia_planif.pdf/b29592da-e86b-42d4-b00c-a06b41d74314

entorno, nuestros estudiantes o la situación real de nuestro centro educativo, son de vital importancia para definirlo. En este sentido utilizaremos tres técnicas que facilitarán al grupo de trabajo la obtención de la información necesaria para selección de alternativas, estrategias y líneas de acción.

La primera de ella se denomina FODA. Se trata de una eficaz herramienta que nos permitirá analizar nuestras debilidades, fortalezas, y las amenazas u oportunidades de desarrollo que tiene nuestro centro. Nos ayudará para establecer claramente la situación real de nuestro centro. La segunda técnica se denomina CAME. Mediante esta herramienta estudiaremos las conclusiones obtenidas con el FODA. Nos servirá para establecer posibles alternativas estratégicas y de desarrollo para nuestro centro educativo.

Para finalizar, llegaremos a la definición de los temas estratégicos de nuestro centro educativo. Los temas estratégicos son conceptos generales que deben guiar el desarrollo del centro y, por tanto, el establecimiento posterior de los objetivos estratégicos. En definitiva, precisan la estrategia a seguir a muy alto nivel. La posterior definición de los objetivos estratégicos facilitará la concreción de la misma.

Para Rosa Hervás Ferriols, Marta Moreno Segarra, Christian Narbarte Hernández, & Pilar Sotos Villarejo⁶⁸ el estudio FODA es una herramienta que se utiliza para comprender la situación actual de un centro educativo. El nombre lo adquiere de sus iniciales FODA:

• F: fortalezas. • O: oportunidades. • D: debilidades. • A: amenazas

Para los autores antes mencionados, el análisis FODA (por sus siglas en inglés DAFO) trabajado por Hervás Ferriols, Rosa et al (2006)⁶⁹ es uno de los primeros pasos de la planificación estratégica. Esta información es el punto de partida que inspirará las

⁶⁸ Ídem

⁶⁹ Ídem

decisiones y elecciones estratégicas posteriores. Tras la reflexión mediante FODA debemos analizar las estrategias posibles para:

- **Corregir las Debilidades**
- **Afrontar las Amenazas**
- **Mantener las Fuerzas**
- **Explotar las Oportunidades**

Siguiendo con la línea de los autores antes citados⁷⁰FODA es otra herramienta de administración estratégica usada a menudo, que se usa para evaluar las fortalezas y debilidades de una compañía junto con las probables oportunidades y amenazas en el ámbito externo. La exploración FODA tiene interacción con componentes internos y externos.

En la práctica docente la misión y visión de la institución son una base para conducir la labor docente, se considera como un elemento que debería ser esencial para todos los docentes, siempre las tengo en cuenta con ello en la labor docente busco alcanzar los objetivos que planteo en las actividades del proceso de lecto-escritura durante la planeación estratégica.

Luego se realiza el estudio del caso y se identifican las fortalezas y debilidades, la siguiente etapa fundamental es conceptualizar las metas para el futuro. Las metas tienen que explicar qué cambios o mejoras quiere hacer una organización con su situación presente. Las escuelas además tienen la posibilidad de implantar sus fines para el futuro que tienen la posibilidad de integrar y mejorar la calidad de la enseñanza, un mejor rendimiento académico de los alumnos o cualquier otra que logre traer mejoras significativas o contribuir a una institución educativa a afrontar mejor los retos críticos.

⁷⁰ Ídem

La planeación sigue a la utilización que además involucra una organización estratégica cuidadosa. En primer lugar, están compuestos conjuntos y se asignan responsabilidades a los individuos respectivas. Es fundamental monitorear y mantener el control de la utilización en cada uno de los periodos, que tienen que estar respaldadas por una estrategia correcto.

La evaluación es la última etapa en el proceso de planeación estratégica, aquí es donde se miden los resultados del proyecto de lecto-escritura, se usan diferentes medidas dependiendo de las metas establecidas a lo largo de la etapa inicial se llevarán a cabo una revisión para superar los inconvenientes que nos llevan a una brecha tan negativa entre el funcionamiento real y el anhelado.

CONCLUSIONES

Las estrategias didácticas para el desarrollo del proceso de lecto-escritura, se centran en el estudiante como eje primordial de la organización, el maestro es quien atiende las destrezas y capacidades encauzadas a un objetivo, así, gracias a la estrecha participación y, a las diversas situaciones de aprendizaje más amenas, hacen que el alumno se vuelva más consciente de lo cual interioriza, el término de aprender a aprender no se limita a la magnitud intelectual, sino que busca dotar al estudiantado de recursos y guías de acción para aprovechar al material estudiantil y, así, crecer en su lecto-escritura.

Después de crear una lista FODA = *fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas*, los directivos examinan las formas en que la institución puede tomar ventaja de las oportunidades y minimizar las amenazas mediante el aprovechamiento de las fortalezas y la superación de las debilidades.

Para ponerlo en práctica primeramente debemos de realizar un análisis del contexto externo, son aspectos y cambios que influyen en la adquisición de conocimiento. Un ejemplo claro es que cuando al inicio del ciclo escolar realizamos una descripción del contexto de donde el alumno se desenvuelve y después realizamos una descripción del entorno de donde el niño proviene, es importante porque de este aspecto tenemos que realizar la planeación y también del diagnóstico que realicemos de cómo nuestro alumno adquiere su aprendizaje, para así determinar las acciones a realizar para el proceso de lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez, San Vicente Chicoloapan, estado de México.

1.1.5 Actividad integradora 5. “Informe de la aplicación de estrategias aprendidas”, BLOQUE IV: La construcción de alternativas didácticas para el aprendizaje del lenguaje escrito, DEL MÓDULO: Desarrollo del lenguaje y la comunicación

Introducción

En el desarrollo del módulo se dio la oportunidad de ver el fundamento del *desarrollo del lenguaje y la comunicación* en la escuela primaria. El propósito del módulo es el de mejorar nuestra labor docente a partir de la reflexión sobre nuestra práctica en este campo formativo, esto con la finalidad de tener herramientas que permitan elaborar nuevas estrategias para mejorar el proceso de lecto-escritura en niñas y niños de sexto grado de la escuela primaria “Benito Juárez” de San Vicente Chicoloapan, Edo. de México y nuestra labor docente en el mismo proceso.

Uno de los contenidos de aprendizaje de mayor relevancia histórica en la educación primaria sin duda ha sido la lengua escrita. Desde el primer bloque, se aprende sobre el reconocimiento de las concepciones y estrategias del proceso de enseñanza-

aprendizaje en la práctica docente aplicado en el proceso de lecto-escritura para niñas y niños de sexto grado de primaria.

En el segundo bloque se aprendió, cómo es el aprendizaje de la lengua escrita en los enfoques significativos y situado para el proceso de lecto-escritura; en el bloque tres la problematización de la práctica docente, con este último bloque llegamos al punto de partida de la aplicación de todos los conocimientos adquiridos a través del módulo, la actividad que se presenta a continuación, es el resultado del aprendizaje del estudio de esta área que es tan importante que está reconocido dentro de los campos formativos del nuevo Modelo Educativo (2016), como lo es el proceso de lecto-escritura.

Con el desarrollo de los foros, la retroalimentación de compañeros docentes ha ayudado mucho a desarrollar las capacidades, y también muchos aspectos en los hemos coincidido, todo esto me ha ayudado a alcanzar este punto en el trabajo. Agradezco también acompañamiento y retroalimentación del asesor, que, con sus comentarios, sugerencias ayudaron a crecer tanto de forma personal como de manera profesional, dándome una perspectiva diferente del proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de la lecto-escritura y de cómo impacta en la vida de los alumnos de primaria.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA: INFORME DE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS APRENDIDAS

El acto comunicativo es fundamental para todo ser humano, puesto que la comunicación es el puente que nos permite interactuar y compartir con otros expresando ideas y opiniones. Tanto desde un punto de vista histórico, como biológico y, por lo tanto, vital el lenguaje oral es primordial y sobre él descansa el desarrollo del lenguaje escrito, importante para el proceso de lecto-escritura de niñas y niños de sexto grado de primaria Benito Juárez, de San Vicente Chicoloapan.

El lenguaje es un facilitador importante de los aprendizajes por recepción y por descubrimiento. Incrementando el conocimiento de conceptos y proposiciones a través

de las propiedades representacionales de las palabras, y refinando los conocimientos expresados que surgen en los aprendizajes significativos y los hace más precisos y transferibles. En contraste para Jean Piaget citado por Ausubel, D., Novak, J. D. y Hanesian, H. la posición del lenguaje desempeña una función (proceso) integral y operativa en el pensamiento, y no simplemente una función comunicadora Ausubel, D. et al (1968)⁷¹

La diferencia entre el lenguaje hablado y el lenguaje escrito. En primer lugar, el hecho de que lo escrito constituye un lenguaje autónomo, liberado de su autor y del contexto concreto en donde la comunicación oral cobra su sentido pleno. "La palabra en su ambiente oral natural forma parte de un presente existencial real". En cambio, la escritura se produce siempre en una situación de virtualidad en donde el tiempo y el lugar de la comunicación no coinciden con el tiempo y lugar reales.

Según Frida Díaz Barriga, la lengua escrita da lugar a comunidades lingüísticas, en cuyo seno la comunicación es significativamente más densa que aquellas en donde predominan variedades de lenguaje orales. No se trata de cuestiones cuantitativas o formales del léxico que se emplea sino del tipo de significados y de contextos que se producen y circulan dentro de las respectivas comunidades.⁷²

Desde sus orígenes, la enseñanza de estos saberes se planteó como la adquisición de una técnica: técnica del trazado de las letras, por un lado, y técnica de la correcta oralización del texto, por otra parte. Sólo después de haber dominado la técnica surgirían, como por arte de magia, la lectura expresiva (resultado de la comprensión) y la escritura eficaz (resultado de una técnica puesta al servicio de las intenciones del productor)⁷³.

⁷¹ David P. Ausubel, Joseph D Novak y Helen Hanesian. *Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo*. México, editorial Trillas. 1968. págs 630.

⁷² Frida Díaz Barriga Arceo. *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. México 2003. Recuperado de: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/85/151> 01/10/2020

⁷³ Ídem

Sólo que ese paso mágico entre la técnica y el arte fue franqueado por pocos, muy pocos de los escolarizados en aquellos lugares donde más falta hace la escuela, precisamente por ausencia de una tradición histórica de "cultura letrada".

La educación escolar ha tenido como finalidad fundamental la formación de personas bajo el signo de su tiempo. Esta formulación es muy amplia y necesariamente relativa; su significado se encuentra ligado también a la sociedad y a la cultura en donde se encuentran los estudiantes y las instituciones educativas.

A lo largo de toda la educación obligatoria, el currículo se orienta a la edificación de los cuatro pilares de la educación, a continuación, se mencionarán los primordiales en el ámbito del proceso de lecto-escritura.

El primer pilar de la propuesta curricular del modelo educativo⁷⁴, “aprender a conocer” resulta de la convergencia entre una cultura general amplia y los conocimientos profundos de aprendizajes clave y está estrechamente vinculado con la capacidad de “aprender a aprender”, es decir, el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores a lo largo de la vida

El segundo pilar de la propuesta curricular del modelo educativo⁷⁵, “aprender a ser” implica conocerse a sí mismo, ser autónomo, libre y responsable. Por su parte, el tercer pilar “aprender a convivir” consiste en desarrollar las capacidades que posibilitan a niñas, niños y jóvenes establecer estilos de convivencia sanos, pacíficos, respetuosos y solidarios.

Por último, el cuarto pilar de la propuesta curricular del modelo educativo⁷⁶, “Aprender a hacer” es la articulación de aprendizajes que guíen procedimientos para la solución de problemas de la vida, desde la educación preescolar hasta la educación media superior.

⁷⁴ Ivid. Págs.21

⁷⁵ Ivid. Págs.22

⁷⁶ Ivid. Págs.23

La Secretaría de Educación Pública⁷⁷ en la propuesta curricular del modelo educativo se indica que la *Propuesta curricular* plantea la organización de los contenidos programáticos en tres grandes componentes: *Aprendizajes clave*, *Desarrollo personal y social* y *Autonomía curricular*.

Primer componente: Aprendizaje clave. “Este componente es de observancia nacional. Incluye los contenidos fundamentales para el desarrollo del perfil de egreso de la Educación Básica, y debe servir de referencia tanto a las evaluaciones estandarizadas que se apliquen a la población escolar como a los docentes en servicio o en formación.

Este campo formativo (aprendizaje clave) pretende que el alumno desarrolle a cabalidad sus capacidades lectoras y escritoras, y se transforme en un usuario pleno de la cultura escrita, dentro del proceso de lecto-escritura. Para ello, la enseñanza de la lengua ha de seguir tres rutas. La primera es la producción contextualizada del lenguaje, esto es, la interacción oral y la escritura de textos guiadas siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos. La segunda se refiere al aprendizaje de diferentes modalidades de leer, escribir, estudiar e interpretar los textos. La tercera abarca el análisis de la producción lingüística.

Estas tres rutas confluyen en la noción de prácticas sociales del lenguaje, las cuales constituyen los contenidos de aprendizaje. De ahí que dichas prácticas acerca del proceso de lecto-escritura, sean lo que se espera que los alumnos aprendan y pongan en acción, al considerarlas como contenido curricular se asume que está en juego lo que hacen los lectores y escritores con los textos que les interesa leer o escribir. El trabajo escolar con las prácticas sociales del lenguaje debe culminar con la producción de algún texto, material gráfico o situación de comunicación.⁷⁸

Dentro de los campos formativos de la propuesta curricular del nuevo modelo tiene una especial atención en el área del Lenguaje y Comunicación, como lo es el proceso

⁷⁷ Ivid. Págs. 65

⁷⁸ Ivid. Págs. 68-70

de consolidación de la lecto-escritura, la cual tiene como propósito y objetivo prioritario es el dominio del lenguaje escrito, que requiere tiempo, uso, revisión y realimentación de situaciones de aprendizaje en las que el estudiante confronte sus saberes previos con los retos que las nuevas condiciones de lectura, escritura y participación oral le plantean.

Segundo componente: Desarrollo personal y social. Aquí se proponen otras capacidades humanas, como complemento del “aprendizaje clave”, en áreas que no deben tener el tratamiento de asignaturas (como los actuales “temas de relevancia social”). “Este componente curricular, también de observancia nacional, se organiza en tres áreas de desarrollo: **1.** Desarrollo artístico y creatividad. **2.** Desarrollo corporal y salud. **3.** Desarrollo emocional”.

Tercer componente: La autonomía curricular. Se propone que cada escuela pueda decidir una parte del currículo. En preescolar decidirán del 15 al 50%; en primaria del 11 al 43%; y en secundaria decidirán sobre el 14 al 33% del currículo. “La Autonomía curricular se organiza en cinco ámbitos: **1.** Profundización de Aprendizajes clave. **2.** Ampliación del Desarrollo personal y social. **3.** Nuevos contenidos relevantes. **4.** Contenidos regionales y locales. **5.** Impulso a proyectos de impacto social”.

El ambiente de aprendizaje, ayuda al fortalecimiento del proceso de lecto-escritura, el cual debe reconocer a los estudiantes y su formación integral como su razón de ser e impulsar su participación activa y capacidad de autoconocimiento. Asimismo, tiene que asumir la diversidad de formas y necesidades de aprendizaje como una característica inherente al trabajo escolar.

Para David Ausubel, Luis F Garcés Cobos, Montaluisa Vivas Ángel ⁷⁹, el aprendizaje significativo se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos.

⁷⁹ Ivid. Págs. 135

Parece una serie de vasos comunicantes que se interconectan unos con otros formando redes de conocimientos.

El aprendizaje situado es entendido genéricamente como “una forma de crear significado desde las actividades cotidianas de la vida diaria”.

El aprendizaje es siempre situado; las actividades involucradas en los contextos de experiencia más complejos o más banales de las personas consisten principalmente en plantear dilemas y problemas; sobre esta base pueden desplegarse otras acciones, tales como tomar decisiones sobre las posibles formas de resolución y, por supuesto, ejecutarlas.

De acuerdo con los autores antes mencionados durante el aprendizaje significativo el aprendiz relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas. Se requiere disposición del aprendiz para aprender significativamente e intervención del docente en esa dirección. Si se logra el aprendizaje significativo, se trasciende la repetición memorística de contenidos inconexos y se logra construir significado, dar sentido a lo aprendido, y entender su ámbito de aplicación y relevancia en situaciones académicas y cotidianas.

Para Frida Díaz Barriga (2003)⁸⁰ en relación con el aprendizaje basado en la solución de problemas auténticos, éste consiste en la presentación de situaciones reales o simulaciones auténticas vinculadas a la aplicación o ejercicio de un ámbito de conocimiento o ejercicio profesional, en las cuales el alumno debe analizar la situación y elegir o construir una o varias alternativas viables de solución

No obstante, en David Ausubel, Luis F Garcés Cobos, Montaluisa Vivas Ángel⁸¹ el docente debe integrar estrategias de aprendizaje y actividades planeadas, que faciliten la adquisición, almacenamiento y empleo de conocimientos, por lo que es necesario que conozcan las preferencias y diferencias individuales de sus estudiantes al

⁸⁰ Ivid. Págs.147

⁸¹ Ivid. Pags 236.

momento de aprender. En este sentido, la estructura cognitiva del estudiante (que ha almacenado la información) está en sintonía con las preferencias individuales, lo que conlleva a un aprendizaje significativo.

DIAGNÓSTICO DEL GRUPO

Datos de identificación

La escuela primaria Benito Juárez se ubica en la calle principal del municipio en San Vicente Chicoloapan, estado de México, en Av. Juárez, fue una de las primeras escuelas que se fundó en el pueblo, es por ello que se le consideran en actividades que involucran a la comunidad, el grupo del sexto grado grupo “B” se conforma por 30 alumnos: 17 niños y 13 niñas con edades entre 11 y 12 años, dentro de la escuela también existe otro grupo de sexto.

Contexto escolar

La infraestructura es de 14 salones de concreto con buena ventilación, con buen espacio, 2 patios grades techados, desayunador, aula de usos múltiples, aula digital, una bodega de educación física y otra bodega para material de aseo, una biblioteca y dirección. Los recursos de los que dispone son: mobiliario; mesa, bancos, cuentan con pintarrón, mesa y silla para docente, así como un espacio para la biblioteca del aula.

El personal con el que cuenta es: una directora, dos subdirectoras, 14 maestros frente a grupo con preparación en licenciatura la gran mayoría, un intendente y personal de apoyo en la dirección. A principios del mes de septiembre se realizó una junta general con todos los padres o tutores de alumnos con el fin de establecer comités de padres de familia y comité de seguridad escolar, entre otros diversos grupos de apoyos algunos acompañados por un docente, quienes apoyan e interactúan en las actividades escolares.

Contexto familiar

Con lo que refiere a la escolaridad de los padres un 50% de ellos solo terminaron la secundaria; se estima que el 30% tiene de preparación bachillerato, de la misma manera un 15% solo cuenta con la primaria y un escaso 5% cuenta con una licenciatura. El nivel socioeconómico es medio bajo, la comunidad, es urbana, tiene como principales ocupaciones: empleados, obreros y pequeños comerciantes.

Con lo que refiere a la escolaridad de los padres de familia, su nivel máximo de estudios, se estima que un 15% solo cuenta con la primaria, un 50% de ellos terminaron la secundaria; el 30% tiene bachillerato y un escaso 5% cuenta con una licenciatura. El nivel socioeconómico es medio bajo dado que dependen del trabajo en las ladrilleras, en pastoreo y actividades del campo, donde algunos de alumnos primaria como Joshua, Jesús, Bayrón ayudan a sus padres en estas actividades. La comunidad, es suburbana, tiene entre otras ocupaciones: empleados domésticos, obreros y pequeños comerciantes.

Predominan las madres dedicadas a las tareas del hogar, un 70% son las encargadas del apoyo de sus hijos en sus tareas y 30 % de son empleados en diversos lugares, lo que implica un desplazamiento de su hogar a su trabajo.

La gran mayoría de los estudiantes proviene familias en donde se tiene madre, padre y hermanos, son familias nucleares y son tradicionales, también al ser una comunidad las familias extendidas son un poco más comunes ya que en ocasiones son varias generaciones de la familia que conviven en un espacio, terreno o infraestructura, que tienen lazos sanguíneos.

CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO Y DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

Desarrollo cognitivo los alumnos muestran gran interés en su aprendizaje, ellos están en la etapa de operaciones concretas según Piaget citado por los autores antes

mencionados⁸² basa su fundamentación en tres estudios que se presentan en el desarrollo cognitivo: **a)** sensoriomotor, **b)** inteligencia representativa o conceptual y **c)** de operaciones formales. El paso evolutivo de un estadio a otro está regulado por una fase de equilibrio que considera a la etapa precedente como preparatoria para la siguiente.

Los mecanismos que Piaget⁸³ considera como básicos para el desarrollo son: la maduración, la experiencia con los objetos y la experiencia con las personas; a éstos el investigador le suma un cuarto factor endógeno que es la equilibración, relacionado con la autorregulación que alcanza el sujeto como reacción a perturbaciones exteriores.

Desarrollo social; Al grupo se le dificulta trabajar en equipos, y aunque son entusiastas, presentan problemas de colaboración, son inquietos en el actuar y hablar. Muestran interés en conocer el uso del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas, tienen un problema considerable en la consolidación de los aprendizajes acerca de la lecto-escritura.

En lo que respecta al ámbito social tomo en consideración el enfoque humanista se interesa en todo el ser humano: inteligencia, conducta y afectividad; y más aún, centra su atención en el educando mismo como sujeto de su propia educación. Cada persona posee en sí misma la capacidad de auto dirigirse adecuadamente, de elegir sus propios valores. Tomar decisiones y ser responsable de sí misma en sus acciones, ideas y sentimientos.

De acuerdo con la nueva propuesta curricular del *modelo educativo*⁸⁴. El objetivo del enfoque humanista es poner al estudiante en posesión de su humanidad, de actualizar la humanidad virtual en él, esa potencialidad con la cual nace y de cuya actualización dependerá su futuro y el de la sociedad; no de su condición de productor, sino de su

⁸² Ivid. Pags. 365

⁸³ Ivid. Pags. 370

⁸⁴ Ivid. Pags. 22

humanidad, de su capacidad de ocio, de trabajo, de admiración y de júbilo, de paz y de aceptación, de mirada interior y de plenitud, de comunión humana.

La educación humanista promueve que el alumno se mantenga despierto y autónomo, a que se cuestione y explore todos los rincones y rendijas de la experiencia consciente, a que indague el sentido de todo, a que pruebe los límites de lo externo y a que compruebe las fronteras y profundidades de su propio ser.

El interés de la educación humanista se centra en proponer una educación integral para lograr el desarrollo total de la persona, se destaca la importancia de la autorrealización de los alumnos, sus necesidades personales y el apoyo en el proceso de lecto-escritura. El docente es un guía facilitador de la tendencia de actualización constante que poseen todos los educandos. El modelo de enseñanza-aprendizaje significativo involucra a la persona en su totalidad, es decir, en términos afectivos y cognitivos desenvolviéndose de manera vivencial o experiencial.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

En la primera semana de inicios de este nuevo ciclo escolar se logró identificar los estilos de aprendizaje de la generalidad del grupo, por ello se aplicó un test basado en el modelo Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK) propuesto por Fleming y Mills recuperado por José René García Nájera⁸⁵, que consiste en detectar sus intereses y como reciben la información a través de los sentidos, del cual obtuve los siguientes resultados: 8 visuales, 7 auditivos y 15 kinestésicos.

Así mismo, se consideraron los ritmos de aprendizaje para emplear estrategias en el proceso de lecto-escritura y las adecuaciones necesarias para beneficiar a los alumnos de sexto grado, a través de intervenciones efectivas para el mejoramiento de áreas y

⁸⁵José René García Nájera. ***El modelo VARK: instrumento diseñado para identificar estilos de enseñanza-aprendizaje.*** México, editorial Universidad Pedagógica de Durango. México.2007. Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez. Disponible en: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/05/TEST-DE-VARK.pdf>

dominios determinados, como lo es alcanzar el nivel esperado en el área de la lecto-escritura en niñas y niños de primaria.

Este modelo, también llamado *Visual-Auditivo-Kinestésico* (VAK)⁸⁶, toma en cuenta que tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico. Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas.

El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico.

Aprender a diagnosticar actividades para el desarrollo del proceso de lecto-escritura de niñas y niños de sexto grado de primaria, de la escuela Benito Juárez, de la comunidad San Vicente Chicoloapan, estado de México; de manera más completa a nuestros estudiantes y con ello podremos diseñar actividades más completas y que realmente se adapten a las necesidades educativas del alumno.

CONSIDERACIONES GENERALES

Ante los cuestionamientos que realiza el docente, los niñas y niños de sexto grado de primaria, de la escuela Benito Juárez, dentro del proceso de lecto-escritura les solicitan que les repita de la pregunta para así estar más seguros de lo que serían sus posibles respuestas y con ello poder resolver de la mejor manera sus actividades.

Se consideran que las mejores circunstancias son las que desde el inicio del ciclo escolar se plantean, se desarrollan mejor cuando creamos un ambiente de aprendizaje

⁸⁶ Idem

con óptimas condiciones, dentro de un marco de respeto ayuda a que el niño se exprese sin temor y que si se equivoca nadie se burlara de él.

También debemos de determinar cuál será el tipo de evaluación con la que evaluaremos a nuestros estudiantes mi punto de partida será una evaluación formativa contrasta con la evaluación que tiene lugar después de un periodo de aprendizaje, por ejemplo, al final de una parte significativa de una materia, de una unidad didáctica o de un curso.

Esta evaluación trata de comprobar el saber, independientemente de cómo trabajan los alumnos; su óptica es retrospectiva, sanciona lo que ha ocurrido mirando desde el final de un proceso, pretende determinar niveles de rendimiento y su objetivo fundamental es servir para acreditar o no a los alumnos según los resultados alcanzados.

Ambas evaluaciones, la formativa y la sumativa, se complementan; lo importante, de cara a su puesta en práctica, es que el profesor pueda hacer distinciones entre las diferentes finalidades, momentos y formas de llevarlas a cabo. Aunque la administración reclama la evaluación sumativa, y ésta es necesaria para avalar ante la sociedad, posee los conocimientos, habilidades y actitudes que requiere para ejercer su profesión, la evaluación formativa es la útil al profesor para cumplir con su misión docente.

CONCLUSIONES

El lenguaje es uno de los aspectos fundamentales en el desarrollo del niño, es el arma maravillosa que abre miles de puertas a otros conocimientos, es la herramienta de relación con otros y permite interaccionar adecuadamente. El primer lugar donde ha de desarrollarse este lenguaje es en el seno familiar, en las primeras interacciones con la madre, en aquellos primeros balbuceos y que paulatinamente se van desarrollo en el contexto donde convive. A su vez, con su ingreso a la escuela evoluciona cada vez más hasta alcanzar su desarrollo deseado. Es, por tanto, labor fundamental de las

familias, de los padres, procurar desarrollarlo e identificar las dificultades que puedan presentar sus bebés para acudir a un especialista cuanto antes.

La lengua es una herramienta para la construcción, desarrollo y expresión del conocimiento, así como el ordenamiento de la experiencia; constituye la base material del pensamiento humano. Cuando una persona tiene problema en el manejo de la lengua le impide desarrollar de forma adecuada su pensamiento, porque no puede terminar de integrarse plenamente sin el uso correcto de este instrumento de aprendizaje.

A través del lenguaje conocemos, comunicamos y construimos los significados de lo que vamos aprendiendo en el curso de nuestra vida. La función elemental de la lengua escrita es que con ella el ser humano adquiere a la vez un sistema de productos sociales y culturales y un instrumento de conocimiento y expresión de la realidad y de sí mismo, que consiste en ir del lenguaje oral aprendido en familia, al aprendizaje escrito, para poder comunicarse e interactuar con los otros.

Gran parte del proceso de enseñanza - aprendizaje que se fomenta en el salón de clases se lleva a cabo empleando la lengua, ya sea oral o escrito. Como se sabe, los docentes proporcionan un conjunto de informaciones, explicaciones, exposiciones y recomendaciones a los educandos con el fin de fomentar adecuadamente el desarrollo y la práctica de los procesos cognoscitivos del alumnado, utilizando para este proceso el sistema de signos lingüísticos.

Además, los niños que asisten a la escuela primaria llevan consigo un conjunto de experiencias y conocimientos que los expresan en su lengua materna debido a que es su principal y único medio de comunicación que tienen para manifestar su cúmulo de conocimientos y a comunicarse con los demás. Enseñar y aprender es básicamente un proceso de comunicación entre docente y educandos. La comunicación permite a los actores educativos interactuar, conversar e intercambiar puntos de vista en el salón de clases.

El aprendizaje es un largo y complejo proceso de construcción del conocimiento acerca de la lecto-escritura, que el niño lleva a cabo conversando con los demás y consigo mismo a través del uso del lenguaje, utilizando como un instrumento mediador en sus interacciones sociales. El empleo de la lengua en el proceso educativo permite, en gran medida, la internalización de los conocimientos, que supone la incorporación al plano individual de lo que previamente ha pertenecido al ámbito de nuestras interacciones con los demás.

1.2. ¿CÓMO APOYARON LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE CADA MÓDULO CURSADO PARA DEFINIR EL TEMA DE ESTUDIO?

Cada uno de los módulos se eligieron de manera minuciosa, revisada, estudiada, tomando en cuenta las “realimentaciones” de los asesores de cada módulo y trabajada por la autora de la tesina. Las actividades que se integraron se examinaron y fueron las mejores calificadas por los diversos tutores a lo largo del estudio de la licenciatura, y que apoyaron y dieron seguimiento al desarrollo de cada tarea asignada.

Las actividades se van enriqueciendo una con otra, ya que son elementos necesarios para la labor docente, es por ello que se les ordenó de esa forma, para responder a la pregunta de: *¿cómo apoyaron las actividades integradoras de cada módulo cursado para definir el tema de estudio?*

En primer lugar, cuando se llega a un nuevo grupo asignado es necesaria la realización de un diagnóstico de los saberes previos de los estudiantes con ello utilizamos los paradigmas educativos. En segundo lugar, una de las premisas de la propuesta curricular del modelo educativo es favorecer la enseñanza de los contenidos curriculares, con uno de los ejes primordiales como lo es el Enseñar a aprender a aprender.

En tercer lugar, para buscar el desarrollo integral del alumno se debe considerar la importancia de un ambiente de aprendizaje, que nos conduce al cuarto lugar que es la consideración de una planeación educativa, desde la perspectiva de una planeación estratégica; y por último que no es menos importante es la aplicación de estrategias aprendidas dentro de la construcción de alternativas didácticas para el aprendizaje del proceso de lecto-escritura.

En el último cuatrimestre de la Licenciatura en Educación Primaria, se tomaron tres módulos entre los cuales, se destacó el Módulo llamado Desarrollo del Lenguaje y la Comunicación el cual, durante el trayecto de la realización del Servicio Social, fue un parteaguas en la elección del tema de la presente tesina, ya que se lograron alcanzar los aprendizajes esperados para el módulo antes citado.

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA

Para determinar el tema de la presente tesina que es el proceso de la lecto-escritura para niñas y niños de sexto grado de primaria, pero porqué estar con un proceso que desde que inician la educación primaria ya deberían de estar alcanzados, es importante recalcar que la pandemia global que atravesamos fue un parteaguas para muchos actores del proceso educativo y a consecuencia de esto se dio un retroceso.

Cuando se llega a la escuela primaria Benito Juárez para la realización del servicio social de la Licenciatura en Educación Primaria plan 2017, la autora se percata de la falta de consolidación de áreas del lectura, escritura y comprensión lectora en alumnos de sexto grado, que de un grupo de 30 alumnos, 12 niños tenían el proceso de lecto-escritura inconcluso, de los cuales 4 estaban con rezago considerable y es por ello que se desarrollan estrategias para ayudar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

De acuerdo con lo que menciona el Nuevo modelo educativo 2016 uno de los principales pilares es la enseñanza de aprender a aprender, con ello también en el modelo mencionado anterior, la enseñanza de la lecto-escritura es imprescindible dentro de nuestra labor docente. En el mismo documento se incluyen la distribución de horas lectivas, y cómo deberían ser implementadas por parte de los docentes frente a grupo.

Algunos de los autores con los que se sustenta el trabajo son; Emilia Ferreiro (1979) Ana Teberosky (1984), Margarita Gómez Palacios (1984) entre otros escritores, sugeridos en esta licenciatura, que mencionan la importancia del proceso de la lecto-escritura, en donde destacan que sirven como uno de los vínculos entre la cultura y el conocimiento.

Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios nos indica que los educandos deben construir saberes complejos al aprender a leer y a escribir. Esto, a su vez, implica que hay complejidad en la enseñanza, y como las y los maestros, tenemos una cuota de responsabilidad cuando nuestros estudiantes “no leen o escriben bien”. También se propone los siguientes niveles en la adquisición de la escritura: Concreto: en este nivel, el niño y la niña no difieren dibujo de escritura. Señala las imágenes y los textos no significan nada para ellos. Simbólico: descubre que la escritura representa algo y puede ser “leído” o interpretado.

Emilia Ferreiro, Ana Teberosky en el libro *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño* mencionan que se trata de la lecto-escritura como un objeto a aprender y ya no como un objeto a enseñar, lo que cambia fundamentalmente las preguntas sobre los métodos y la posición del docente. El docente ya no será quien induce el proceso, aplicando el método más eficaz, dando lugar a que los errores puedan ser vistos y trabajados como construcciones parciales, que van permitiendo aproximaciones a los logros posteriores, puntos de llegada y no de partida.

CAPÍTULO DOS: LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

2.1. Referente contextual (geográfico y sociodemográfico)

La toponimia: El nombre designa la palabra náhuatl Chichiouilapan para algunos, o bien, Chicualapa para otros. No obstante, con el paso de los años nos hemos identificado con el nombre de Chicoloapan. Nombre que se compone de: *Chicolitic*: "Cosa torcida", *Atl*: "agua", *Pan*: "en", significa "El lugar donde se desvía el recorrido del agua", esto es, que culebrea. Juárez es en honor a Benito Juárez, como promulgador de las Leyes de Reforma en México.⁸⁷

Chicoloapan fue uno de los primeros pueblos en el Anáhuac y fue hasta el periodo Clásico cuando se sedentarizó. Fundado por los acolhuas (chichimecas) alrededor de 1149 a.C., la primera lengua que hablaron sus pobladores fue chichimeca y después el náhuatl.

Tuvo una influencia de las culturas teotihuacana, tolteca y mexicana. Estuvo bajo el dominio de la cultura acolhua chichimeca cerca de 300 años, con sede en el pueblo de Coatlinchán, cuyo primer gobernador fue Apaxli Chichimecatl, descendencia que gobernó durante 200 años. En ese entonces Chicoloapan se encontraba dividido en tres poblaciones.

A.1. Ubicación de la Entidad

La denominación: Chicoloapan. San Vicente Chicoloapan o Chicoloapan de Juárez es una población y cabecera municipal del municipio de Chicoloapan, está ubicada al centro del municipio; es uno de los municipios del Estado de México, ubicado al oriente del Valle de México. Colinda con los municipios de Chimalhuacán, Ixtapaluca, La Paz y Texcoco.

⁸⁷ Recuperado del sitio de internet del municipio de Chicoloapan: <https://www.chicoloapan.gob.mx/tu-municipio/nomenclatura> 24/02/2022

El poblado de San Vicente Chicoloapan obtiene por decreto oficial, la categoría de Villa de Chicoloapan de Juárez. El 16 de Julio de 1822, antes de firmar el acta constitutiva de la soberanía del Estado de México, se convierte en municipio libre. En 1885 es nombrado primer presidente Don José Arcadio Sánchez.

La escuela primaria Benito Juárez se ubica en la calle principal en la Avenida Juárez, fue una de las primeras escuelas que se fundó en el pueblo, es por ello que se le consideran en actividades culturales que involucran a la comunidad, el grupo del sexto grado grupo "B" se conforma por 30 alumnos: 17 niños y 13 niñas con edades entre 11 y 12 años, dentro de la escuela también existe otro grupo de sexto.

a) Medios de comunicación

El gobierno cuenta con su propia página de Internet, donde los boletines informan a la comunidad las actividades realizadas por la administración. El Observatorio Ciudadano Chicoloapan en Facebook es el único medio de denuncia ciudadana que se ha convertido en un gran espacio de interacción y vinculación con los ciudadanos.

Existe el medio comunitario denominado Portal de Chicoloapan donde de forma colaborativa se generan los contenidos, tales como noticias, fotografías, programas de radio y tv en línea, funciona desde 2006. En 2010 fue reconocido con el Premio UVM al Desarrollo Social, por su compromiso con la difusión de las actividades de la comunidad con el fin de construir tejido social., el Portal colabora con jóvenes emprendedores sociales de México y otras partes del Mundo.

b) Vías de comunicación

El transporte que existe en Chicoloapan ofrece el traslado de pasajeros con destino hacia la Ciudad de México, específicamente las rutas que lo comprenden son la R-98, la R-83 y la R-107 (Auris- Metro Balbuena), R-98 R-83 ambas con el derrotero San Vicente - Metro Boulevard Puerto Aéreo. Así mismo el transporte ofrece una ruta con

dirección al municipio colindante de Texcoco, Chimalhuacán, la Paz, los Reyes, por mencionar algunos. Los horarios del servicio son desde las 04:00 hasta las 00:30 hrs., por la alta demanda de la población para trasladarse hacia su trabajo o para llegar a casa.

c) Sitios de interés cultural y turístico

Exposiciones: Se realizan exposiciones con diferentes fines, son ubicadas en la biblioteca municipal, entrada principal de la presidencia municipal, explanada del interior de la misma, en algunas ocasiones en el atrio de la parroquia de "San Vicente" o bien se ocupa algún local de la Casa de Cultura.

Casa de Cultura Chicoloapan: Este lugar fue creado con la única intención de fomentar cualquier actividad cultural o artesanal, dicho centro empezó con la construcción en el año de 2011. Actualmente se imparten varios talleres de diversa índole, tales como pintura, piano, violín, guitarra, yoga, danza folklórica, danza hawaiana y demás actividades similares.

La infraestructura deportiva se compone de los siguientes espacios públicos: Deportivo las Minas, Polideportivo del Bicentenario. Se Cuenta con la Escuela del Deporte Número 27, ubicada en la comunidad de Auris II.

La Escuela del Deporte (ESDEP) actualmente cuenta con el turno Matutino y Vespertino, en donde se dan las actividades de: Natación, Basquetbol, Voleibol, Tae Kwon-do y Atletismo. Cuenta con alberca semiolímpica, pista de atletismo, cancha de fútbol y dos canchas de basquetbol al aire libre.

d) Cómo impacta el Referente geográfico a la problemática que se estudia

La comunidad depende en gran medida de los integrantes de las familias que salen a trabajar en la Ciudad de México, y en las comunidades aledañas, es por ello que existe en varias escuelas, la misma problemática de desatención, en la escuela primaria Benito Juárez la falta de consolidación del proceso de lecto-escritura, las habilidades

matemáticas, y el reconocimiento del entorno son conocimientos que necesitan en gran medida aprender.

Algunas de las causas que se lograron detectar serian: la pandemia por COVID- 19, la falta de comunicación para el proceso de enseñanza- aprendizaje con los padres durante el aislamiento, la falta de dispositivos electrónicos para el acceso de las clases, también que algunas de las madres en mayor parte son las dedicadas a las labores del hogar, ya que en ocasiones carecen de la escolaridad para apoyar a sus hijos en las actividades escolares encomendadas por sus maestros.

La lectura y la escritura son dos habilidades fundamentales para los seres humanos. El lenguaje es usado por las personas como principal instrumento de comunicación. Nos aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones y por lo tanto nos permite incrementar nuestro aprendizaje y desarrollo.

La lecto-escritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites. La lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos.

Todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir. Pero ambas son habilidades que se aprenden, no nacemos con ellas. Su aprendizaje va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, es fundamental el conocimiento de su uso adecuado y la creación del hábito. Es, por tanto, muy importante fomentar el aprendizaje de la lectoescritura, así como el gusto y el hábito por el proceso desde una edad temprana.

B) Estudio socioeconómico de la localidad

Con lo que refiere a la escolaridad de los padres de familia, su nivel máximo de estudios, se estima que un 15% solo cuenta con la primaria, un 50% de ellos terminaron la secundaria; el 30% tiene bachillerato y un escaso 5% cuenta con una

licenciatura. El nivel socioeconómico es medio bajo dado que dependen del trabajo en las ladrilleras, en pastoreo y actividades del campo, donde algunos de alumnos primaria como Joshua, Jesús, Bayrón ayudan a sus padres en estas actividades. La comunidad, es suburbana, tiene entre otras ocupaciones: empleados domésticos, obreros y pequeños comerciantes.

Predominan las madres dedicadas a las tareas del hogar, un 70% son las encargadas del apoyo de sus hijos en sus tareas y 30 % de son empleados en diversos lugares, lo que implica un desplazamiento de su hogar a su trabajo.

La gran mayoría de los estudiantes del plantel provienen de familias constituidas por madre, padre e hijos, por lo general son familias nucleares y tradicionales. También en la comunidad existen familias extendidas compuestas por familias de varias generaciones, que conviven en un mismo espacio y unidos por lazos consanguíneos

En el ámbito Educativo: Existen en el municipio los siguientes centros escolares, como lo son:

BÁSICO: Preescolares Estatales: 46. Preescolares Federales: 11. Preescolares Particulares: 14. Primarias Estatales: 44. Primarias federales: 24. Primarias Particulares: 7. Secundarias Estatales: 1. Secundarias Federales: 39. Secundarias Particulares: 2

MEDIO SUPERIOR: 7 preparatorias. La Escuela Preparatoria Oficial No. 15 fue la primera en el municipio, fundada el 25 de septiembre de 1986 1 CECyTEM (Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México). 2 COBAEM (Colegio de Bachilleres del Estado de México). 1 CBT

SUPERIOR: Universidad Revolución con la licenciatura en Desarrollo Local Sustentable. (En proceso de obtener su validez oficial). El Tecnológico de Estudios Superiores Chicoloapan (TESCH), con las ingenierías en Desarrollo Comunitario y Energías Renovables. Y también se cuenta con el Centro de Educación a Distancia

en las unidades de GEO Costitlán con el nombre del “Bicentenario de la Independencia”.

a) De qué manera el ambiente socioeconómico influye en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad

Los hornos tabiqueros juegan un papel muy importante en el desarrollo de la economía de la comunidad de San Vicente Chicoloapan, ya que son factores que intervienen en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos que integran la comunidad estudiantil de la escuela primaria Benito Juárez, porque se encuentran establecidos 29 hornos, en los que a medida que los niños y niñas van creciendo se unen a las actividades económicas que realizan sus padres, alrededor de 30 mil ladrillos son los que realizan, en un proceso de cocción llega a durar hasta 3 días, por lo que en ocasiones las actividades escolares son puestas en segundo lugar.

La infraestructura de la escuela Benito Juárez es de 14 salones de concreto con buena ventilación, con buen espacio, 2 patios grades techados, desayunador, aula de usos múltiples, aula digital, una bodega de educación física y otra bodega para material de aseo, una biblioteca y dirección. Los recursos de los que dispone son: mobiliario; mesa, bancos, cuentan con pintarrón, mesa y silla para docente, así como un espacio para la biblioteca del aula.

El personal con el que cuenta es: una directora, dos subdirectoras, 14 maestros frente a grupo con preparación en licenciatura la gran mayoría, un intendente y personal de apoyo en la dirección. A principios del mes de septiembre se realizan las juntas generales con todos los padres o tutores de alumnos con el fin de establecer comités de padres de familia y comité de seguridad escolar, entre otros diversos grupos de apoyos algunos acompañados por un docente, quienes apoyan e interactúan en las actividades escolares.

En lo que respecta al ámbito social se toma en consideración el enfoque humanista, que se interesa en todo el ser humano: inteligencia, conducta y afectividad; y más

aún, centra su atención en el educando mismo como sujeto de su propia educación. Cada persona posee en sí misma la capacidad de auto dirigirse adecuadamente, de elegir sus propios valores. Tomar decisiones y ser responsable de sí misma en sus acciones, ideas y sentimientos.

En la escuela primaria Benito Juárez cada año se realiza el PEMC (Programa Escolar de Mejora Continua), el cual es una propuesta concreta y realista que, a partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela, plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada y en tiempos establecidos.

En el Consejo Técnico Escolar se tiene el compromiso de revisar de manera periódica los avances, evaluar el cumplimiento de acuerdos y metas, realizar ajustes en función de los retos que enfrenta y retroalimentar la toma de decisiones que favorezcan el logro de la mejora escolar.

El rezago en los aprendizajes es un serio y generalizado problema de nuestro sistema educativo, y como es el caso de la mayoría de los problemas educativos, se ha acentuado durante la presente pandemia.

La escuela tiene información para iniciar este ejercicio de autoevaluación. Cuenta con reportes de evaluación, resultados de evaluaciones internas, evaluaciones externas, fichas descriptivas de alumnos en riesgo, gráficas de logro educativo, resultados de la encuesta aplicada a las Niñas, Niños y Adolescente (NNA) sobre sus intereses y experiencias escolares, asimismo de información complementaria de los registros escolares de su actividad cotidiana.

2.2. Reseña biográfica de la Tesista como profesional de la educación y su vinculación con el contexto: punto de partida del análisis

La tesista Delma Nerea Félix Jiménez, nace en el municipio de San Lucas Ojitlán perteneciente al estado de Oaxaca, de padres orgullosos de sus raíces de pueblos originarios. La autora de pequeña busca la oportunidad de estudiar, al crecer dentro de la comunidad donde las niñas solo estudian hasta la secundaria y su mayoría de población tiene una cultura machista, ayuda a romper el estereotipo de que las niñas solo se deben dedicar a las labores del hogar, que se les enseña para que se casen y tengan hijos.

El señor Miguel Félix (padre) les enseña a sus hijas a trabajar y cómo ganarse la vida, en ocasiones la familia se dedicaba al comercio, al pastoreo de animales y a viajar a comunidades cercanas para la venta de verduras, semillas, frutas y diversos productos para uso doméstico. Al enviar a sus hijas a la escuela primaria, secundaria y preparatoria, para el nivel universitario busca poder apoyarlas, pero al tener cuatro hijas en la escuela en distintos niveles, estudiar era muy complicado.

Es por ello que las hermanas mayores entran a trabajar al Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), con el fin de tener apoyo como son becas que ofrece para seguir estudiando, cada fin de mes llegaban a casa ya que su lugar de trabajo estaba lejos de los padres, cuando estaban en el hogar nos cantaban historias de la escuela, de la comunidad, de las personas y estas conversaciones ayudaron a despertar primero, el interés por la docencia, cuando inicié la preparatoria mis hermanas ya tenían varios años trabajando; y la semilla que habían sembrado estaba floreciendo y el amor por la docencia estaba creciendo.

A casi seis meses de terminar el bachillerato, Beatriz mi hermana se informó de una normal donde es una modalidad de internado, y que podría ser que su beca alcanzaría para terminar su licenciatura ahí, por ello emprende su viaje hasta la Escuela Normal Rural “Vanguardia” donde se proporcionaba la Licenciatura en Educación Primaria ubicada en Villa de Tamazulapan del Progreso, a casi 15 horas de mi pueblo natal,

cuando llega a la normal le dan la noticia que ella no podría solicitar una ficha ya que rebasa la edad permitida y que ya no puede ser candidata para estudiar en la escuela, es cuando me llama, me cuenta la situación y me comenta que si estaba todavía interesada en estudiar para ser maestra que existía la posibilidad de que me dieran un espacio.

Se le envían los documentos ya que no los llevaba, por suerte se realiza la inscripción, en el mes de mayo se viaja al examen, sola y con las indicaciones escritas en una hoja de libreta; en julio se dan a conocer los resultados y para sorpresa quedo dentro de las 350 alumnas seleccionadas de más de 2000 personas que solicitaron entrar a la Normal.

En agosto se inicia una semana de inducción con la cual, aprendemos cómo es que la Normal es autónoma, y que dependen del campo, del ganado y de las actividades económicas realizadas por las alumnas para sostener la escuela.

En el primer año en la Normal se dieron muchas dificultades, pero se aprendió demasiado; en el mes de octubre nos asignan a asistir a una semana como observadoras a una escuela en la sierra sur de Oaxaca que estaba a más de 7 horas de la Normal, es donde descubrí tener una verdadera vocación por ser maestra en el nivel de primaria.

En la Normal en cada semestre se realizan varias prácticas en diferentes comunidades de todo el estado, lo que contribuyó demasiado al convertirme en una docente más consiente de las necesidades no solamente educativas sino todo lo que rodea al estudiante, para contribuir al desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

En el año 2020 logre ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 099 Poniente, después de varios años intentando, este año fue el inicio para poder terminar la Licenciatura en Educación Primaria pero ahora con el Plan 2017, con una nueva modalidad en línea, fue una travesía llena de retos y dificultades, ya que balancear las obligaciones del trabajo, la familia y la escuela es difícil, pero no fue imposible y en diciembre del 2021 termine la licenciatura con un muy buen promedio.

En cuanto a lo profesional de la educación y la vinculación con el contexto de la tesista, ya en proceso de su Licenciatura en Educación Primaria Plan 2017 de la Universidad Pedagógica Nacional, a principios de febrero del 2022 inicia las prácticas del servicio social en la escuela primaria Benito Juárez en San Vicente Chicoloapan, municipio que pertenece al estado de México, institución educativa con una gran historia dentro de la comunidad y objeto de estudio de esta tesina de Trayecto Formativo

Cuando se da la oportunidad de realizar el servicio social, la directora del plantel acepta la solicitud, para después mencionar algunas problemáticas de tiene la escuela, que varios de los alumnos regresaron de la pandemia con un considerable rezago educativo en la áreas de lectura y escritura e involucraba a estudiantes de toda la comunidad estudiantil, así es cómo de forma conjunta entre la directora, las subdirectoras (administrativa y pedagógica) y la tesista realizaron el proyecto de atención diversificada para alumnos en situación de riesgo.

En primer lugar, para la realización del proyecto se estableció que se crearía un espacio para que se atendieran a niñas y niños desde primero hasta sexto grado, en algunos grupos existían gran variedad de casos, como lo era segundo B, cuartos B y C, quinto B y sexto B.

En segundo lugar, los cambios del colectivo docente y las enfermedades que varios docentes tuvieron como consecuencia del SARS-CoV-2 o COVID- 19, hicieron que al proyecto se le realizarán adecuaciones y ajustes, desde el mes de febrero y marzo; se acondiciona la biblioteca para que el proyecto se lleve a cabo en ese espacio, y se empieza a trabajar con los estudiantes.

De acuerdo con la planeación del proyecto los ejes que se trabajarían serian el pensamiento matemático, lengua materna y lectura; pero antes de empezar a adentrarse en el proceso, se realizó una semana de diagnóstico por parte de la tesista, tomando en consideración el diagnóstico que realizaron los maestros frente a grupo en los meses de agosto y septiembre cuando empezaron a trabajar con el grupo.

En el mes de mayo la maestra del sexto grado, por cuestiones medicas se tiene que ausentar y el grupo necesita a alguien que lo atienda, por cuestiones administrativas el reemplazo de la maestra no llegaba así que como colectivo docente se toma la decisión de que la maestra Delma les brinde el apoyo con el grupo.

Es cuando el proyecto de atención diversificada para atención a alumnos en situación de riesgo, se convierte en el proyecto de lecto-escritura para niños y niñas de sexto grado, momento en que se percata la tesista de la falta de consolidación de algunos aprendizajes de unos 10 a 12 alumnos contando los que ya se atendía en el grupo de estudio (4 alumnos, Alondra, Jesús, Bayrón, Joshua); en la primera semana de trabajo es cuando se percata de la situación por la que atraviesan varios estudiantes los cuales no han consolidado el proceso de la lecto-escritura.

En las siguientes semanas se realiza un trabajo extenuante con los alumnos de sexto grado, ya que se realizan varias actividades a la par: las clases habituales, las capturas del Kardex de cada alumno, el apoyo en la impresión de certificados en la dirección escolar, los ensayos del vals ya que al ser una escuela con una gran tradición los padres de familia en la junta, realizaron la solicitud para que si se bailara.

Con todo lo antes mencionado la consolidación del aprendizaje del proceso de la lecto-escritura en los alumnos se llevó a cabo con muy buenos resultados, con ello, reforzo la concepción que se tiene acerca del trabajo colaborativo, entre el alumno, docente y padres de familia o tutores es importante por no mencionar que es indispensable para la apropiación y el alcance de los aprendizajes esperados, dentro del nivel al que pertenece la educación primaria.

CAPÍTULO TRES: ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA PROBLEMÁTICA

3.1. PROBLEMATIZACIÓN

La problematización de la práctica docente nos acerca a un mejor conocimiento de las situaciones problemáticas, a enfrentar los retos y desafíos en el contexto escolar y a contextualizar de diferentes maneras la práctica docente, que se desarrolla en el aula. En otras palabras, permite a los docentes conocer el campo problemático de la acción educativa.

La formación profesional presencial o a distancia, como es el caso de la tesista, se refiere a la cualidad de establecer relaciones entre la escuela y el entorno, mismas que deben ser acordes con las exigencias de la sociedad, del conocimiento que van adquiriendo los estudiantes y con la dinámica que requiere la educación de México.

En México y el mundo entero la pandemia generada por el SARS-CoV-2 o COVID-19, nos hizo atravesar muchas dificultades a todos los integrantes del proceso educativo, pero también nos enfrentó a retos que muchos docentes creíamos que eran muy difíciles, como por ejemplo enseñar a través de plataformas digitales como: Classroom, Meet, Zoom solo por mencionar algunas: lo que desencadenó que muchos alumnos empezaran a presentar la falta de consolidación de algunos de los aprendizajes esperados.

Entre algunos de los autores que mencionan la importancia del proceso de la lecto-escritura puedo destacar a; Emilia Ferreiro (1984), Ana Teberosky (1979), Margarita Gómez Palacios (1984) las cuales aportaron numerosos estudios para el proceso antes mencionado.

Para Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, en el libro *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*⁸⁸ expresando que el aprendizaje de lo escrito no era equivalente al aprendizaje de un código, donde las unidades de ambos (lo oral y lo escrito) para el

⁸⁸ Ivid. Págs. 36

niño que aprende fueran consideradas como unidades previamente conceptualizadas, aprendidas y listas para su puesta en relación.

Gran parte de los significados culturales están en los textos escritos, por tanto, para acceder a ellos es necesario leer para aprenderlos. Esta expresión de “leer para aprender” es imposible de pensar en sociedades puramente orales, y en las sociedades letradas ha cambiado nuestra manera de comunicar, pensar, memorizar y distribuir el conocimiento. Aunque desde la perspectiva didáctica, se suelen desdoblarse en dos momentos los procesos de “aprender a leer” y “leer para aprender” así como postergar temporalmente la comprensión como posterior al aprendizaje de la lectura.

La desigualdad en las competencias y las desigualdades culturales tienen que ver con este desdoblamiento temporal: algunos niños llegan a aprender a leer y a comprender lo que leen, otros solo a aprender leer. Si invertimos el orden y colocamos primero la comprensión, primero la importancia de qué leer cuando se aprende, posiblemente evitaríamos esta distorsión.

Si colocamos primero los significados culturales con contenidos interesantes y atractivos para los niños, evitaríamos la creencia de que se trata de aprendizajes instrumentales libres de cualquier carga cultural. Atribuir igual disposición “natural” para los aprendizajes culturales es mantener esas diferencias.

Para Margarita Gómez Palacios⁸⁹, nos dice que la interacción lingüística con otras personas, es de fundamental importancia en los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje infantil. Las formas de expresión con las que el niño está en contacto mediante el habla o la escritura, influyen en sus maneras de hablar y de escribir.

⁸⁹ Ivid. Págs. 186

El desarrollo de la capacidad lingüística continúa durante toda la vida gracias a la creatividad del ser humano y de la propia lengua. Es posible orientar y estimular este desarrollo de las primeras etapas de la vida del niño, ayudándolo a conocer mejor los recursos que ofrece la lengua para responder a las distintas necesidades de comunicación.

Para Margarita Gómez Palacios⁹⁰ menciona que el proceso de adquisición de la escritura y de la lectura consiste en la elaboración que el niño realiza una serie de hipótesis que le permiten descubrir y apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura. Dicho descubrimiento promueve a su vez la elaboración de textos más complejos mediante los cuales puede comunicar mejor sus ideas, sentimientos y vivencias acerca del mundo en el que se desenvuelve de manera cotidiana, así como una mejor comprensión de lo expresado por otros.

Para Jean Piaget⁹¹ menciona que “es importante seguir un proceso para la formación del ser humano y desarrollar las diferentes capacidades en los alumnos para así puedan interpretar lo que leen y escriben correctamente”.

En una sociedad alfabetizada hay dos formas de lenguaje la oral y la escrita, que son paralelas entre sí. Ambas son totalmente capaces de lograr la comunicación; ambas formas tienen la misma gramática subyacente y utilizan las mismas reglas para relacionar su estructura subyacente con la representación superficial, oral o escrita.

Desde la perspectiva más general se puede observar que hay factores que intervienen en la lecto-escritura de los estudiantes como el contexto escolar y familiar, es necesario que las prácticas educativas apoyen el esfuerzo en los procesos de su grafía y lectura. De otro modo no se evidencia el progreso de la lecto-escritura de los estudiantes.

⁹⁰ Ivid. Págs. 189

⁹¹ Ivid. Págs. 96

Es importante agregar que las herramientas pedagógicas utilizadas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes apoyan la metodología que se implementa en el desarrollo de la lectura de manera favorable, fue aplicado a estudiantes de 8 a 12 años que cursan el sexto grado, de la escuela primaria Benito Juárez, de San Vicente Chicoloapan, estado de México.

Con relación a este tema, para el proceso de la lecto-escritura es necesario utilizar las herramientas concretas, que estimulen las capacidades de los estudiantes de manera integral, en efecto de aprendizaje significativo. Cabe decir que la lecto-escritura no solo depende de las estrategias que mejoran el aprendizaje, por ejemplo, el ámbito social y cultural que aportan a los conocimientos previos y a su vez lo enriquecen.

3.2. EL APARATO CRÍTICO–CONCEPTUAL INSTITUIDO EN LA ELABORACIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS

De acuerdo con Judith L Meece el lenguaje es un fenómeno social, el niño aprende la lengua o las lenguas que oye en su ambiente, las personas con las que conviven han diseñado formas de interactuar y comunicarse entre ellas; esto se convierte en la necesidad de comunicarse dentro de un contexto social es la fuerza que impulsa a aprender el lenguaje.⁹²

El lenguaje está ligado a la identidad personal. Por medio del lenguaje podemos interactuar con la gente e interpretar el mundo. Este proceso nos permite adquirir el sentido del yo, comunicar nuestras ideas y compartir nuestras experiencias con otros. Los primeros intentos de formar símbolos —el primer garabato que el niño muestra a

⁹² Judith L Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente, compendio para educadores*. México. Primera edición. Editorial McGraw-Hill. México D.F 2000. Págs.180

su madre, una canción sin sentido con que un niño de dos años trata de divertir a un visitante— son un medio con que establece la identidad del yo frente a otros.

Enfocándose al desarrollo del aparato crítico–conceptual, para la elaboración de los conceptos teóricos, se hace referencia a dos binomios: primero la lecto–escritura, segundo el proceso enseñanza–aprendizaje.

Para aprender a leer y a escribir, el niño necesita descubrir los propósitos de la letra impresa, los detalles del sistema de símbolos visuales, las convenciones arbitrarias de la producción de letras y textos, así como también las características de varios tipos de textos, es decir, la diferencia entre historias, cartas y listas de mandado, por ejemplo.

Como lo menciona Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios (1984:16)⁹³ Los procesos lingüísticos son tanto personales como sociales. Son personales porque son utilizados para satisfacer necesidades personales. Son sociales porque son utilizados para comunicarse entre personas. En la medida en que los lenguajes son sociales, todos están limitados por la misma necesidad de ser comprensibles para otros, aunque puedan tener diferencias básicas entre sí.

Utilizamos la lengua oral sobre todo para la comunicación inmediata cara a cara, y la lengua escrita para comunicarnos a través del tiempo y del espacio. Cada forma tiene un proceso productivo y uno receptivo. De acuerdo a las autoras citadas Ferreiro Emilia, Gómez Palacios Margarita (1984) hablar y escribir son procesos productivos o expresivos. Leer y escuchar son receptivos. Pero ambos procesos son procesos en los cuales se intercambia activamente el significado. Al utilizar el lenguaje de manera productiva o receptiva, tienen lugar acciones entre pensamiento y lenguaje, el hablar, escribir, escuchar y leer son procesos psicolingüísticos.

⁹³ Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacios. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México. Editorial siglo veintiuno, tercera edición. 1984. Págs.360

Para la lecto-escritura se necesita tener afianzadas una serie de habilidades y destrezas, que se consigue cuando el niño vive experiencias multidisciplinarias a través del movimiento, que le permita madurar las funciones de la mente y organizar sus percepciones, lo cual engendra aprendizajes.

Con la aplicación de metodologías activas relacionadas con la lecto-escritura; el rol de los docentes ya no es el de impartir conocimientos, sino es el de convertirse en el guía de la construcción del aprendizaje. La base y fundamento del aprendizaje en primaria debe ser la lecto-escritura, por cuanto son los principales fundamentos para llegar al conocimiento y mejorar la expresión oral y escrita.

Es importante agregar que la lecto-escritura necesita de diferentes métodos para lograr los objetivos con los estudiantes, tanto fuera y dentro del aula escolar, donde desarrolla diferentes competencias para su enseñanza aprendizaje. Se puede decir que, con la lecto-escritura se busca desarrollar habilidades para internalizar el fonema, donde se pueda hacer frente a la deficiencia de la misma en los estudiantes, sin dejar a un lado el ámbito escolar y sociocultural.

Para las autoras Luz Emilia Flores Davis y Ana María Hernández Segura⁹⁴entre las estrategias más efectivas para mediar el aprendizaje de la lectura y escritura, destaca el juego, así como el favorecimiento de actividades entre personas que se encuentran en niveles de conceptualización cercanos, lo cual beneficia las construcciones, pues la colaboración entre pares apoya el desarrollo de los y las estudiantes al generar conflictos cognitivos y por consiguiente la construcción del aprendizaje.

El papel del docente es entonces, en el proceso de enseñanza–aprendizaje es propiciar la reflexión y el descubrimiento utilizando preguntas que cuestionen las ideas de las alumnas y alumnos, así como destacando las producciones que se van

⁹⁴ Luz Emilia Flores Davis y Ana María Hernández Segura. *Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura*. Costa Rica, Revista Electrónica Educare, vol. XII, núm. 1, 2008, pp. 1-20 Universidad Nacional Heredia. Costa Rica (2008). <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf> 15/11/2021

elaborando. Es también importante generar el análisis por medio de la comparación de semejanzas y diferencias entre las diversas producciones.

En el proceso antes mencionado el profesor debe fomentar la expresión oral de las vivencias de sus estudiantes e incentivar que representen sus pensamientos y sentimientos mediante dibujos y en diversos tipos de texto tales como cuentos, canciones, recetas de cocina, rimas, adivinanzas, afiches, entre otros recursos para consolidar el proceso tanto de lecto-escritura en los alumnos, como su proceso de aprendizaje.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky en su investigación *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño (1979)*⁹⁵, concluyeron que son cinco niveles de la conceptualización de la escritura, los cuales se describen a continuación de manera breve:

En la etapa primitiva o indiferenciada: *"escribir es reproducir los rasgos típicos del tipo de escritura que el niño identifica como la forma básica de escritura"* Emilia Ferreiro, Ana Teberosky. También en este periodo, algunos estudiantes no tienen muy clara la diferencia entre escritura y dibujo, por lo que pueden dibujar y decir "aquí dice".

Etapa presilábica: la hipótesis central de esta fase es que "para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras" Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los niños y las niñas consideran que debe haber una cantidad mínima de grafías para escribir algo.

Etapa o hipótesis silábica: los y las estudiantes comienzan a intentar dar un valor sonoro a cada una de las letras. En el intento, escriben una letra por cada sílaba. *"Por primera vez trabajan claramente con la hipótesis de que la escritura representa partes sonoras del habla"* Ferreiro, Teberosky. Dentro de esta fase, se pueden distinguir dos periodos, escribir letras con valor sonoro convencional y sin valor sonoro convencional.

⁹⁵ *ibid.* Págs. 83

Hipótesis silábica-alfabética: descubren que las sílabas llevan por lo regular vocales y consonantes, aunque siguen saltándose algunas letras. Esta fase es fruto de un conflicto entre las hipótesis anteriores, entre la silábica (una letra representa una unidad de sonido, la sílaba) y la hipótesis de cantidad mínima de la etapa presilábica. Siguiendo el ejemplo del pato, al escribir "po" considera que es muy corta la palabra e inicia a reflexionar sobre el sonido de cada letra y no solo por sílaba.

Cuando Ana Teberosky⁹⁶ se refiere a que la lectura como una tecnología mental, explica que la lectura es un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información; del mismo modo finaliza diciendo que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propios de la vida.

La misma autora mencionada, tiene como concepto de escritura que refleja de forma clara la importancia que la misma tiene en el hombre y la educación; sin la escritura el hombre no sería capaz de crear ciencia, ya que no podría escribirla y explicarla como lo han hecho los científicos e investigadores en épocas anteriores; también recalca que la escritura representa el medio perfecto para el desarrollo intelectual del ser humano, ya que a través de ella, el hombre "escribe" lo que ha aprendido, reconociendo sus aciertos y errores, siendo capaz de corregirlos. Cuando el individuo aprender a leer y a escribir no solamente está aprendiendo a decodificar mensajes y a escribir los mismos, sino que ya está capacitado para comprender los mensajes y crear sus propios criterios.

La Teoría de Piaget recuperado por Judith Meece: Adoptando un punto intermedio, los teóricos interaccionistas como Piaget insisten en que tanto la naturaleza (herencia) como la crianza (ambiente) contribuyen al desarrollo intelectual y a la adquisición del

⁹⁶ Ivid. Págs. 126

lenguaje. El niño biológicamente programado; por tanto, propone una teoría maduracional del desarrollo del lenguaje.

En el desarrollo del lenguaje se participa activamente en la creación de las interacciones que ocurren entre los estados internos y las condiciones del ambiente externo. Las ideas piagetianas sobre el desarrollo lingüístico reflejan su gran interés en entender el desarrollo de la mente del niño, dada esta predisposición, es predecible que Piaget⁹⁷ suponga que el pensamiento simbólico es una condición para aprender el lenguaje. Durante la infancia el niño puede pensar por medio de símbolos, conforme aparecen los esquemas sensoriomotores. Sólo entonces entenderá las funciones del lenguaje como un sistema de símbolos.

El niño aprende el lenguaje mediante varios métodos. Aprender un idioma significa aprender las reglas de las combinaciones de sonidos, el significado de las palabras, la estructura de la oración y los patrones de interacción. La imitación del habla del adulto no influye de modo considerable en la adquisición del lenguaje.

El infante necesita oír a los adultos hablar el idioma para aprenderlo, pero sus primeros intentos de hablar no son una imitación de los patrones de ellos. Los adultos refuerzan la conducta lingüística global del niño; las estructuras gramáticas les no se aprenden por medio del reforzamiento. Los niños construyen las reglas de su gramática generando una serie de hipótesis sobre cómo se combinan los sonidos para formar palabras o sobre cómo las palabras se unen en frases. Prueban sus ideas preliminares concernientes al lenguaje hablando y recibiendo retroalimentación de otros hablantes sobre el significado.

Los adultos (padres de familia) apoyan los esfuerzos del niño cuando responden al contenido y al significado de lo que dice, cuando formulan preguntas para estimular la expresión oral y cuando modelan formas adultas de la comunicación verbal.

⁹⁷ Ivid. Págs. 46

3.3. ¿Por qué es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en el centro escolar y la formación como educador?

Relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en el centro escolar y la formación como educador(ra) es importante, porque la construcción del conocimiento en el escenario educativo debe facilitar la apertura de espacios para el aprendizaje, tanto individual como colectivo, de modo que permita la discusión y el desarrollo de estrategias para la promoción de valores, evaluación y una reflexión permanente, toma de decisiones asertivas, respeto a las opiniones, promoviendo los círculos de estudio, actualización y trabajo compartido, intercambio de experiencias educativas que favorezcan el carácter autónomo del individuo.

El conocimiento del hombre, sus producciones e intercambios, son de una cualidad provisional y circunstancial debido a la movilidad y flexibilidad de la realidad; el conocimiento no se descubre, se produce y al producirse modifica de forma profunda al productor que se define en gran medida por su capacidad de conocer, producir y crear.

En este sentido, cuando se requiere que el individuo aprenda, Ausubel citado por Novak (1983)⁹⁸ manifiesta que *“de todos los factores que influyen en el aprendizaje del alumno el más importante consiste en lo que él ya sabe”*; lo cual significa que el individuo tiene en su estructura cognitiva: conceptos inclusores e inclusivos; donde primero se expone esos conocimientos previos que el indique el individuo tiene, y ha adquirido a través de su relación con el medio; utilizando los sentidos para observar modelos externos que sirven como reforzadores para un primer aprendizaje, que sería

⁹⁸ Idem.

memorísticos; más tarde de acuerdo al agrupamiento de conceptos que van formándose en él se convierte en un concepto inclusor permanente, nato, propio de él.

El segundo se refiere a la nueva información que está poco a poco relacionada con los conceptos existentes en la estructura cognitiva del individuo; es cuando dos conceptos se combinan y existe una Comprensión de lo que ambos significan, llega a producirse un chispazo, una luz propia expresada muchas veces con expresiones verbales; esto se le conoce como “Aprendizaje Significativo”.

El término de Teoría según Novak⁹⁹, sirve para unir conocimiento, ella se constituye a modo de conceptos de orden mayor; es decir, estos conceptos designan signos o símbolos, describen hechos que son registrados o acontecimientos que siempre tienden a cambiar porque se considera el carácter provisional de los conceptos por su transformación mediante la reflexión- acción permanente del hombre y su aprendizaje.

Por otro lado, la Práctica, se sustenta en el principio de actividad, ella organiza el mundo experiencial y vivencial del individuo. Los implicados en el aprendizaje, realizan ejercicios prácticos que los llevan a aprender haciendo y experimentando. Esto hace que el individuo autoconstruya y protagonice su aprendizaje, llegue a conocer los intereses y necesidades propias y de otros.

La práctica busca orientar el aprendizaje con apoyo de la teoría, y la teoría se reconstruye con los resultados generados por la práctica. De tal manera que la relación entre ambos conceptos Teoría- Práctica, se produce por simple naturaleza, aun cuando en la realidad cognitiva del hombre se vuelva difícil de explicar. Sin embargo, tal explicación puede tener sentido lógico cuando una vez la ciencia hace su aparición, por cuanto ella se apoya tanto en las prácticas como en las teorías, para intentar explicar el aprendizaje humano, y cómo este puede construir su propio conocimiento.

El conocimiento se fortalece cuando se da una verdadera enseñanza y cuando ésta es intencional obedece a un plan (una planeación educativa), a metas claras y se rige

⁹⁹Idem.

por principios y conceptos que toma la educación para responder al tipo de docente que se quiere formar, a los tipos de métodos, técnicas y experiencias educativas que permiten alcanzar mayor eficacia en la formación de un docente.

En este sentido, se parte de la señal que la formación docente en la práctica real de la acción profesional del estudiante de educación, contribuye a una mayor calidad y pertinencia social de la educación. Sin embargo, esta premisa nos lleva a reflexionar si los estudiantes que se encuentran en formación, tienen una concepción clara de las teorías que sustentan su formación docente, como para que al momento de ejercer la práctica puedan desarrollar acciones acordes con la realidad, ya que con ello nos demuestra el dominio cognoscitivo de la profesión educativa.

El propósito de la educación es la formación de individuos en una determinada cultura de conceptos y prácticas que favorezcan el progreso del estudiante, y aun cuando estos conceptos y prácticas tienden a ser cambiantes; pareciera que la formación teórica del individuo, lo que hace que dichos conceptos al momento de ser validados en las prácticas educativas, fuesen permanentes o sin sentido para quien intenta ejercitarlos, se encuentran con muchas debilidades.

Para David Ausubel ¹⁰⁰, el docente debe “averiguar lo que el alumno ya sabe”, y para ello requiere identificar y determinar hasta qué punto están presentes y desarrollados o diferenciados los conceptos inclusivos pertinentes en la estructura cognitiva del alumno.

Se cree como estructura cognitiva, aquella representación de un sistema de conceptos, organizados jerárquicamente, que son las representaciones que el individuo se hace de la experiencia sensorial; lo cual quiere decir, que cada individuo tiene su propia historia, concepto; es decir, los conceptos de un individuo son de algún modo diferentes a los de otro; pero a pesar de ello, esto no impide la comunicación

¹⁰⁰ Idem.

entre las personas o grupos participantes, por cuanto los símbolos y signos tienden a ser en la mayoría de los casos conocidos entre el emisor y el receptor.

De acuerdo a lo anterior, el docente debe enseñar Razonablemente; es decir, establecer una organización significativa de ambos conceptos (inclusores e inclusivos), porque no siempre el educando reconoce en su memoria los nuevos elementos, y en este caso el aprendizaje sería memorístico y no significativo. Además, debe observar lo que el alumno es capaz de hacer después del aprendizaje.

El docente de las ciencias educativas tiene que reflexionar no desde una sola visión individualista, sino de acuerdo a los diferentes significados de quienes hacen una vida escolar, construyendo en la acción saberes compartidos y socializados que sumado favorezcan la construcción y validación de la formación grupal e individual de los involucrados, en lo que es el proceso de enseñanza- aprendizaje.

De esta forma, el docente experimenta el paseo flexible y dinámico de lo que significa el círculo virtuoso de los saberes, los cuales suelen ser en algunos momentos complejos y versátiles por la característica indispensable de lo que significa el aprendizaje humano, el cual nunca se acaba ni es completo.

La formación docente en el ejercicio representa un aporte característico para la construcción de un currículum, que oriente la interacción de instituciones formadoras de docente e instituciones educativas de todos los niveles que permitan la aplicación, análisis y reflexión en la acción real, para los docentes que están en proceso de formación. La relación teoría-práctica permite la transformación curricular en su aspecto lógico y temporal; además de los conceptos teóricos y filosóficos que orientan el proceso de formación docente en el ejercicio.

Como docentes nos debemos a nuestra labor, que es la transmisión de conocimientos, ayudar al descubrimiento de habilidades, actitudes, es por ello que comprometernos a conocer las diversas teorías del desarrollo del niño, para darnos respuesta de en qué etapa del crecimiento está ubicado nuestro alumno, con el fin de comprenderlo, motivarlo y buscar las estrategias educativas más adecuadas que vayan acorde a sus necesidades educativas, que luego plasmaremos en la planeación didáctica.

Con el paso del tiempo el docente va adquiriendo conocimiento, una herramienta que es muy beneficiosa es el trabajo colaborativo ya que tenemos la oportunidad de crecer de manera profesional con ayuda de compañeros docentes, de su experiencia, de un camino que algunos maestros llevan recorriendo por más tiempo que nosotros, es ahí donde el verdadero aprendizaje, es a través de la práctica educativa.

No se debe de perder de vista, que los docentes estamos formando nuevas generaciones, que tienen novedosas necesidades educativas, las cuales nos plantean caminos desconocidos que, con la innovación, la implementación de nuevas herramientas y el aprendizaje colaborativo nos traerán grandes beneficios.

CAPÍTULO CUATRO: REFLEXIÓN FINAL

4.1 ACTIVIDADES INTEGRADORAS ELABORADAS E INCORPORADAS AL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS Y EL PORQUÉ DE LA ELECCIÓN Y PRESENTACIÓN

Desde el comienzo de la licenciatura en el curso de inducción a la Licenciatura en Educación Primaria Plan 2017 en línea, se indicó la importancia de la creación de cada una de las actividades, ya que eran necesarias para la aprobación de los módulos y que también nos ayudarían en la integración del Portafolio de Trayecto Formativo por el cual la tesista se está titulando.

Como se mencionó desde el inicio de esta tesina, las 5 actividades integradoras que forman parte del desarrollo de esta tesina con *Opción de Titulación Trayecto Formativo* son:

En la primera actividad se desarrolló el módulo el desarrollo infantil procesos de enseñanza y aprendizaje, y de cuales de los paradigmas psicológicos que se requieren para nuestra labor docente, el tema es acerca de qué elementos de las teorías psicológicas se concretan en la planeación para favorecer la enseñanza de los contenidos curriculares, y con ello la importancia de donde situar el nivel de aprendizaje del cada alumno, las teorías nos ayuda a comprender actitudes, habilidades y métodos de aprendizaje para que así el alumno alcance los aprendizajes esperados.

En la segunda actividad integradora es un informe acerca de las estrategias didácticas para el diseño de planeación, que pertenece al bloque II Enseñar a aprender a aprender, la cual es esencial en el modelo Educativo 2016, el módulo al que corresponde es del uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje; dentro del proceso de enseñanza, la metodología ayuda a la creación de herramientas,

técnicas y de cómo abordar los contenidos que requieren los estudiantes, para su desarrollo del proceso de la lecto-escritura.

En la tercera actividad integradora lleva por título ensayo acerca de la importancia tiene considerar un ambiente de aprendizaje, del bloque III: Evaluación del diseño de la Planificación, Creación de un Ambiente de Aprendizaje, esta actividad forma parte del módulo Teorías y Ambientes de Aprendizaje, es importante considerar que para que se pueda desenvolver el proceso de lecto-escritura, se tiene la tarea de crear un ambiente en donde el estudiante se pueda sentir seguro de expresarse, comunicarse y que logre los resultados esperados, para alcanzar los saberes necesarios para una vida en la sociedad.

En la cuarta actividad integradora es acerca de la planeación estratégica en el proceso de enseñanza- aprendizaje, del Bloque II: Planeación Estratégica, esta actividad forma parte del Módulo, Planeación: Gestión y Estilos de Aprendizaje, al planear, los docentes efectuamos un plan de trabajo en el aula con el fin de organizar las acciones de enseñanza que se llevarán a cabo a lo largo de un periodo (ciclo escolar, trimestre o de manera mensual y semanal).

El propósito de la planeación es asegurar la coherencia entre las actividades de aprendizaje y las intenciones didácticas. En la planeación se expresa una propuesta didáctica que, de manera general, responde a las preguntas: qué se espera que los alumnos aprendan, cómo se favorece el aprendizaje y en qué momento se va a realizar cada acción. La planificación es una prefiguración de la realidad que sirve para guiar la práctica docente encaminada al proceso de enseñanza- aprendizaje.

En la quinta actividad se aborda un informe acerca de la aplicación de estrategias aprendidas del bloque cuatro: la construcción de alternativas didácticas para el aprendizaje del lenguaje escrito, que corresponde al módulo desarrollo del lenguaje y la comunicación, en esta última actividad facilitó la elección del tema de la presente tesina ya que con el transcurso de la materia las tareas encomendadas, los foros y la

problemática detectada en la escuela primaria Benito Juárez desencadenó la importancia del proceso de la lecto-escritura en los alumnos de sexto grado.

Es importante recalcar que cada actividad elegida, fueron de las mejores calificadas de acuerdo con los parámetros establecidos por cada uno de los asesores de la Universidad Pedagógica Nacional. Se escogieron porque ayudaban a encaminar el desarrollo del proceso de la lecto-escritura, en niños y niñas de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez.

Durante el desarrollo del Servicio Social de la licenciatura, que en primer lugar era el proyecto de atención diversificada para alumnos en situación de riesgo de la escuela Benito Juárez; en segundo lugar, la falta del tutor frente a grupo en la primaria desencadenó que el proyecto se modificaría concluyendo en el proceso de lecto-escritura para alumnos de sexto grado y el progreso del presente trabajo, la tesista fue presentando actividades al asesor las cuales fueron seleccionadas de forma cuidadosa, existieron revisiones exhaustivas para que las tareas siguieran el camino para la integración del portafolio del Trayecto Formativo.

4.2 Descripción de las actividades integradoras y su relación con la práctica educativa enfatizando el papel que jugaron en la formación docente

En cada trimestre del desarrollo de la Licenciatura de Educación Primaria, los estudiantes seleccionan cuáles son las materias que cursarán, cada asesor nos indica su forma de trabajo, así como los parámetros de evaluación que se tienen que seguir para la evaluación de cada actividad.

En primer lugar, fue necesaria la determinación del título, el cual se fijó durante la realización del periodo del Servicio Social, en el cual el objetivo fue el proceso de lecto-

escritura en niños y niñas de sexto grado, ya que eran 12 alumnos los que tenían inconcluso la consolidación de estos saberes.

En la actividad número uno, se impulsó desde una perspectiva del desarrollo de teorías psicológicas enfocadas en la enseñanza, las cuales pertenecen a la materia del Desarrollo infantil las que ayudan en el diseño de una planeación para el proceso de enseñanza- aprendizaje, enfocados en la lecto-escritura de alumnos de sexto grado, el cual considera en primer lugar la teoría en donde el docente podría ubicar a los niños para aprender y el desarrollo cognitivo para el proceso antes mencionado, esto es nuestra base, ya que con ello podemos determinar en qué etapa de su desarrollo se encuentran, así tener más herramientas para poder ayudarlos a comprender lo que les sucede y así ayudarlos, motivarlos e incentivarlos.

Para la actividad número dos se eligió el módulo del Uso de las metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje, en el bloque llamado enseñar aprender a aprender, es que crucial y que se revalida en la propuesta curricular del Nuevo Modelo Educativo 2016 en la segunda actividad se retoma la importancia del diseño de estrategias para la integración a la planeación didáctica, la cual es uno de ejes rectores del modelo educativo antes mencionado, para la elección del método de trabajo utilizado para el desarrollo del proyecto de lecto-escritura, se eligió el método Vacachadafa, por los resultados obtenidos con alumnos de otros grados.

Tomando en cuenta los aspectos anteriores, la actividad número tres se seleccionó del módulo Teorías y ambientes de aprendizaje, considerando la importancia de un ambiente de aprendizaje en el desarrollo de una planeación enfocadas en el proceso de lecto-escritura que nos lleva al proceso de enseñanza- aprendizaje; siguiendo la misma línea del módulo de Planeación, gestión y estilos de aprendizaje y la actividad más indicada era la número cuatro la planeación estratégica en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el cual se aprende a identificar aspectos relevantes que influyen en el desarrollo integral de los estudiantes como lo son el análisis FODA, CAME por mencionar algunos.

Por último, el módulo Desarrollo del lenguaje y la comunicación, del bloque cuatro la construcción de alternativas didácticas para el aprendizaje del lenguaje escrito y la actividad integradora seleccionada es la actividad número cuatro con el nombre Informe de la aplicación de estrategias aprendidas, esta actividad fue el parteaguas para el desarrollo de esta tesina.

Cuando se decide el tema de la presente tesina se retoman los aprendizajes obtenidos en el módulo antes mencionado, este sería el punto de partida para el análisis de la tesista en desplegar un sinnúmero de revisiones a las tareas entregadas con anterioridad, para así ir construyendo poco a poco el trabajo presentado.

Tomando en cuenta los elementos necesarios para el desarrollo de la práctica docente, considero que una condición fundamental de un buen maestro es su compromiso con la formación humana. Formar es influir en la manera de ser y actuar de los alumnos, y es un proceso que involucra tanto la razón como la sensibilidad.

El docente debe ser capaz de expresar y sentir ternura, estar siempre abierto y sensible a las vivencias afectivas de los alumnos; transmitir en la experiencia de enseñar el goce del conocimiento; revelar a sus estudiantes la manera cómo el conocimiento embellece la vida; contagiarles de actitudes de respeto hacia sí mismos, de entusiasmo y calidez en su relación con los otros, de autoconfianza y valoración de sus posibilidades.

4.3 El desarrollo de las actividades integradoras. ¿Contribuyeron a resolver el problema planteado? ¿Por qué?

A pesar de ser la lecto-escritura una práctica indispensable para que una persona se precie de ser considerada como alfabetizada, esta se imparte, en muchas ocasiones, como algo que debe ser enseñado metódicamente. Su aprendizaje supone el desarrollo de una serie de habilidades específicas, ignorando la percepción que de ella tienen los niños antes de ser escolarizados.

De acuerdo con el planteamiento anterior, la resolución de la problemática planteada en el capítulo tres de manera personal se considera que esta por un buen camino, y que hace falta la integración de más actividades, las cuales fueron un camino que se construyó poco a poco, el cual favoreció para alcanzar la meta establecida, que fue el que los alumnos de sexto grado lograran interesarse por su aprendizaje en el proceso de lecto-escritura, con ello desarrollar sus conocimientos necesarios para la continuación de sus estudios en educación básica y así continuar con su educación obligatoria, el nivel de secundaria.

Los alumnos que presentaban un rezago educativo considerable Bayrón, Alondra, Jesús y Joshua, por mencionar algunos egresaron con firmes conocimientos en las áreas de lectura y escritura, con una lectura fluida; saberes que son la base para su desarrollo integral de todo estudiante.

Creo que es una posibilidad interesante, si bien todos los niños aprenden a hablar (si no tienen dificultades o trastornos específicos) y casi todos aprenden a leer y escribir (también en circunstancias adecuadas y si no tienen dificultades específicas), no todos llegan a ser igualmente competentes. Hay grandes diferencias entre los niños.

En otros términos, para entender cómo se llega a ser un hablante competente se debe pensar en términos de interacción entre los niños y niñas y los adultos (familia y profesores). Desde el punto de vista social, la desigual competencia entre los niños tiene que ser interpretada en términos de “desigualdades culturales” y no solo desigualdades económicas. Esta interpretación nos muestra que lo social también está en lo individual, aunque sea difícil entender lo social individualizado.

Esto tiene mucho que ver con la lectura y escritura de textos académicos por varios motivos: desde la concepción de lo que implica aprender lenguaje y desde los motivos didácticos. Desde el punto de vista de la concepción del aprender lenguaje, debemos tener en cuenta que con su aprendizaje se tiene acceso a un sistema simbólico de significados, a un recurso a través del cual la experiencia se convierte en conocimiento.

4.4 A partir de las actividades integradoras, ¿pudo dar un nuevo sentido a la práctica educativa con relación al problema planteado?

La desigualdad en las competencias y las desigualdades culturales tienen que ver con este desdoblamiento temporal: algunos niños llegan a aprender a leer y a comprender lo que leen, otros solo a aprender leer. Si invertimos el orden y colocamos primero la comprensión, primero la importancia de qué leer cuando se aprende, posiblemente evitaríamos esta distorsión. Si colocamos primero los significados culturales con contenidos interesantes y atractivos para los niños, evitaríamos la creencia de que se trata de aprendizajes instrumentales libres de cualquier carga cultural.

El ejercicio docente con el paso del tiempo ha evolucionado, las crecientes nuevas necesidades educativas de los alumnos también han aumentado, es por ello que la práctica docente también debe de cambiar, innovar y transformarse. Si bien es cierto que la actualización de saberes es una variable constante del docente, también se carece en ocasiones de la falta de acceso, tiempo, recursos económicos y lugares para acceder a los cursos o diplomados, están fuera del alcance para varios docentes.

La Licenciatura en Educación Primaria plan 2017 en línea nos brinda la oportunidad, de alcanzar saberes, conocimientos y habilidades que son primordiales en nuestra labor diaria frente a grupo.

En la actualidad la práctica educativa se conceptualiza como un conjunto de soluciones rutinarias al problema de cómo enseñar; se describen algunos determinantes de este tipo de práctica, entre ellos: la experiencia docente, la naturaleza de la disciplina que se enseña y el conocimiento pedagógico. Es claro que la experiencia docente es el resultado de años de trabajo frente a grupo, a la interacción constante de todos los actores que participan en el proceso educativo, y que nos ayudan a crecer tanto personal como de manera profesional.

4.5 El resignificado que ahora tiene la práctica educativa tomando como base la Licenciatura cursada

Resignificar la educación se entiende como el “pensar distinto”, y proponer estrategias docentes desde la creación de nuevos espacios educativos, que no sólo se reducen al aula ni a la escuela, como se ha aprendido con la educación a distancia, a partir de la pandemia del Sars-cov2 o Covid-19. Por lo que la resignificación pedagógica es una actualización permanente que el profesional de la educación hace de su práctica docente, enfocado a mejorar su proceso educativo. Resignificar por ejemplo los murales y el arte callejero que constituye una resignificación de los espacios urbanos y suburbanos. De esta manera conocer mejor a sus estudiantes en lo que debe ser: conocer a sus alumnos, planificar las sesiones, emplear diferentes técnicas y estrategias pedagógicas de enseñanza-aprendizaje, utilizar las nueva Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC), promover el trabajo colaborativo.... ser empático con los estudiantes y padres de familia, e implementa diferentes tipos y formas de evaluación.

La educación actual constituye la transmisión de conocimientos a través de un enseñante para con un grupo de individuos que son los aprendices, siendo estos últimos individuos inteligentes y que cuentan con capacidades diversas no solo para adquirir conocimientos, sino también para experimentar los conocimientos que se están aprendiendo, pero el proceso no llega hasta aquí, ya que también desarrollan habilidades y capacidades para actuar en su medio social y llevar a cabo transformaciones sobre la realidad en la que se encuentra.

Para el egresado de la Licenciatura en Educación Primaria la educación actual se basa en el método científico, ya que se busca que los alumnos aprendan no solo a pensar, sino también a actuar, predecir y resolver, tener pensamiento crítico, para lo cual es básico el trabajo en equipo para intercambiar ideas y fomentar la cooperación.

El perfil de egreso del licenciado en educación primaria plantea las capacidades éticas, valores y actitudes que constituyen el ser docente; las capacidades, conocimientos, y saberes pedagógicos involucrados en los desempeños propios de la profesión docente para desarrollarlos en los subsistemas de educación básica.

El perfil profesional se refiere a las capacidades que las estudiantes y los estudiantes deben desarrollar en función de la naturaleza propia de una licenciatura, el nivel educativo en el que se incorporará al servicio profesional, la edad y madurez biológica, cognitiva y emocional de las alumnas y alumnos, los contenidos de los programas de estudio que debe conocer y desarrollar como profesional de la educación pública.

4.6 ¿En qué modificó el yo interno docente el haber transitado por esta Licenciatura?

Como la actividad docente se enfrenta a nuevos retos y tecnologías, la Secretaría de Educación Pública en México ha diseñado e implementado múltiples disposiciones y lineamientos que requiere que un docente tenga una licenciatura concluida para ejercer su trabajo frente a grupo, donde se asiste de la Universidad Pedagógica Nacional al igual de las Normales y de escuelas tanto públicas como privadas la preparación de jóvenes para la labor docente.

La SEP ha enfocado sus esfuerzos en la creación de proyectos con enfoques más humanistas, como lo es la Nueva Escuela Mexicana. También, módulos de Proyectar la Enseñanza, una propuesta que busca la excelencia docente, que nos auxilia para que de manera constante se logren los docentes preparar para una ardua labor pedagógica.

La profesionalización en la actualidad es un requisito importante para laborar frente a grupo, pero desde antes se dio la oportunidad de que floreciera en la tesista el amor

por la docencia, sin ánimos de ser romántica tener una verdadera vocación por enseñar.

Esas directrices mencionadas por la SEP han ido modificando el yo interno del docente y de manera particular de la tesista que realizan sus estudios en la Licenciatura en Educación Primaria Plan 2017 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Unidad 099 Poniente, de la Ciudad de México.

Se aprendieron nuevas habilidades, conceptos, se dio la pauta para conocer más de cerca las teorías psicológicas y la gran relevancia de cómo son indispensables para el trabajo frente a grupo; que se debe estar en una constante actualización ya que, con las reformas, adiciones y creación de nuevos programas educativos, la SEP y la UPN- Unidad 099 nos inducen a ser cada día mejores docentes, dando lugar a una verdadera búsqueda del conocimiento, aprendizaje e innovación educativa que ayuden a enfrentar nuevos retos profesionales.

La práctica docente representa un gran compromiso que brinda grandes satisfacciones. Y es que dedicarse a formar alumnos académicamente, fomentando la disciplina, el respeto y los buenos hábitos de estudio es una labor bastante inspiradora.

Cada uno de los estudiantes que atendemos a lo largo de nuestra práctica educativa nos deja una huella imborrable para cada docente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje brinda conocimientos, saberes y aprendizajes a todos los actores en el proceso formativo, es por ello que nos muestra una perspectiva diferente, la enseñanza se va adecuando de acuerdo a las necesidades educativas de cada alumno.

El trayecto formativo de un docente será un constante cambio y de forma paulatina se debe adecuar siguiendo a las necesidades educativas de los estudiantes, cada día escolar es un reto que tenemos que enfrentar con motivación, preparación y conocimientos, pero también debemos de estar conscientes de que pueden existir ajustes y adecuaciones a la labor docente, así como a las actividades que realizamos en una jornada laboral.

CONCLUSIÓN

En el proceso de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria, plan 2017 se proporcionó la oportunidad de aprender, conocer y encontrar novedosos aprendizajes, herramientas, técnicas y estrategias que me ayudarán a satisfacer las nuevas necesidades educativas de los estudiantes y que nuestra práctica docente requiere.

El lenguaje es la vía por el cual se transmite el pensamiento y también permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. La lectura y la escritura en todo tiempo y lugar son de suma importancia, porque fortalecen el desarrollo escolar y son necesarias para que los alumnos comprendan, conozcan y lo empleen de la mejor manera posible.

Durante este proceso de aprendizaje existen muchas dificultades, que los alumnos van enfrentando y en ocasiones no se les da la importancia, para esclarecerlas, lo que afecta su proceso de aprendizaje. Más sin embargo, se ocupa demasiado tiempo en sobrecargar la memoria con un exceso de expresiones, reglas y denominaciones, que hacen tedioso el estudio para los alumnos, ya que las letras no tienen un contenido objetivo, y se llegan a olvidar de los conceptos, lo que va a generar que no haya una comprensión ni lectora ni de escritura.

La lectura y escritura son procesos y habilidades complejas, mucho más de lo que parece a primera vista y en ellos se originan muchas de las dificultades que encuentran los niños en sus aprendizajes posteriores, como son en los diferentes ámbitos de la vida social.

Se insiste en que la lectura y escritura figuran entre los dos aprendizajes más importantes que se realizan tanto en la primaria como en los diferentes niveles del sistema educativo, ya que es una forma de comunicación y un instrumento para la expresión y adquisición de conocimientos, valores y actividades sociales.

Con la lectura y escritura, se busca que el niño descubra que ambos procesos son formas divertidas de integrarse al mundo, les dará la oportunidad de conocer cosas

que forman parte de él mismo, por lo que se requiere tomar en cuenta su contexto cultural. Basados en esto se puede contextualizar los aprendizajes y, como ya se mencionó antes se buscan relaciones con la vida cotidiana.

Lo primordial es, que el alumno al leer un texto lo comprenda, lo reflexione, lo discuta, y en la escritura, que puedan producir textos que utilizando la gramática sean lógicos, claros y secuenciados, con actividades atractivas y vinculadas al contexto. Para lograrlo se debe trabajar en conjunto escuela-alumno-familia.

De acuerdo con los lineamientos emitidos por la Secretaría de Educación Pública, el plan y programas de estudio 2011, los cuales son utilizados en quinto y sexto grado de primaria;

“(...) define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que contribuyen al trayecto formativo de los estudiantes, y que propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde la dimensión nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal”. SEP. Plan de estudios, 2011:29.

El alumno antes de egresar de primaria, debe contar con ciertos conocimientos los cuales son necesarios, y con ello la consolidación del proceso de lecto-escritura, aprendizaje clave en el desarrollo de nuevos saberes, habilidades; la lectura y escritura no son procesos independientes sino complementos uno del otro ya que van de la mano; en relación con la premisa antes mencionada, en donde se radica la importancia de que el estudiante de sexto grado, tenga bien cimentados los conocimientos y las habilidades necesarias para seguir en el camino de la educación básica.

En el nuevo plan y programas de estudio del 2017, los aprendizajes clave son esenciales para la educación integral, define la estructura y sus características del nuevo modelo, se integra y articula los programas educativos a partir de definiciones de los estándares curriculares, que en el nuevo plan se define como componentes

curriculares y los aprendizajes esperados, con el objetivo de lograr el perfil de egreso que se propone y así mejorar la calidad en la educación.

En ambos planes de estudio 2011 y 2017 la enseñanza del proceso de la lectura y escritura que se centra en el campo de lenguaje y comunicación con la asignatura de español en el Plan 2011 y en el Plan 2017 como lengua materna, en el nivel primaria; se centra en la práctica social del lenguaje, ya que no solo son reglas gramaticales, signos, sistemas de palabras y reglas, sino es el conjunto de comportamientos recurrentes, es decir, en acción compartidas en un entorno en donde se desenvuelve el individuo para comunicarse entre las demás personas, por la cual se dan diferentes clases de relaciones sociales en una comunicación efectiva.

“La finalidad del campo de formación del Lenguaje y Comunicación, es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje(...) A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar de forma individual o colectiva acerca de las ideas y textos”. SEP. Plan de estudios,2011:47.

Para algunos de los alumnos de sexto grado de la escuela primaria Benito Juárez, el proceso de lecto-escritura estaba inconcluso, debido a diversas causas, puedo mencionar algunas; como la pandemia por SARS- COVID 19, el fallecimiento de padres por cuestiones médicas, la falta de apoyo en casa, cuestiones económicas derivadas de la pandemia, entre otras más, es por ello que la falta de consolidación del proceso de lecto-escritura fue determinante para la elección del tema de la tesista.

Las prácticas sociales del lenguaje el eje para la enseñanza las cuales se “definen como pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximarse a su escritura, y de participar en intercambios orales. SEP. Plan de estudios, 2011:50.

De acuerdo con lo desarrollado en esta presente tesina se considera que es un compromiso del sistema escolar y la escuela el buscar metodologías y recursos didácticos que ayuden a los niños a avanzar en el aprendizaje de la lecto-escritura, respetando la diversidad de formas y ritmos que pueden tener los alumnos de cada grado escolar.

Así mismo, el maestro debe estar en constante actualización de los contenidos a impartir, en busca de mejorar el desarrollo del aprendizaje del estudiante, utilizando una metodología de acuerdo a las necesidades educativas propias del alumno.

Es importante mencionar que para el éxito de un proceso de enseñanza- aprendizaje, la responsabilidad no solo recae en el docente y el alumno, sino también en la participación de los padres de familia y todos aquellos que estén involucrados en el proceso antes mencionado.

Debido a que en el ambiente cultural que hoy en día tenemos por las tecnologías de la información, se ofrece al niño una gran cantidad de lenguaje visual y escrito, viviendo inmerso en un mundo donde de manera constante es abrumado con un sinnúmero de información que puede ser expresada por su lenguaje y que los docentes deben de incorporar en su práctica, dado que la funcionalidad de la escritura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee, con propósitos específicos para llevarlo a cabo en su vida.

Es muy importante que el docente aproveche todas las oportunidades que se presenten, para invitar al niño a expresar sus ideas, pensamientos y conocimientos por escrito, pero sobre todo que se logre desarrollar la comprensión lectora y el gusto por escribir textos para comunicarse de forma efectiva. La enseñanza de la lectura y escritura implica estar abiertos a reconocer, en cada tarea que se lleva delante en el aula, cuáles de esas representaciones están presentes, qué marcos teóricos se dan por supuestos y qué propuestas pedagógicas están funcionando.

La lectura y la escritura deben ser actividades que animen y motiven a los estudiantes a realizar sus actividades de manera placentera, asimismo que ofrezcan la posibilidad

de obtener más y mejores conocimientos. La importancia de la lectura y escritura para la comprensión de los textos van a fortalecer el desarrollo escolar en los alumnos.

El objetivo esta tesina y de las actividades integradoras es brindar herramientas que ayuden a un mejor aprendizaje de la lectura y escritura, factores claves para una mejor educación en todos los ámbitos, además de que los alumnos sean capaces de realizarlo, ya que teniendo el hábito y la costumbre de leer y escribir será el comienzo de un éxito inmediato. Estos primeros niveles de la educación básica deben estar guiados por el asombro, el deseo y la ilusión de saber leer y escribir de la mejor manera posible.

Es así, que el docente debe estar atento a que sus alumnos tengan la oportunidad de construir una cultura escrita que les permita identificar sus preferencias literarias, desarrollar sus competencias comunicativas y de manejo de información apoyados en la biblioteca escolar y del aula. Para lo cual se propone implementar en el aula, estrategias que garanticen, por ejemplo: la circulación y consulta de los libros, el diálogo comunitario y la reflexión sobre las lecturas que se realizan en las aulas.

Así mismo, también le corresponde a la familia y a la escuela trabajar en conjunto para que la lectura y la escritura formen parte de los hábitos de los alumnos, llevando a cabo algunas de las estrategias, y no sólo aplicarlas por hacerlo; es así que la familia, es un factor donde se puede dar la presencia y uso de libros que formarán parte de su vida.

Es por esto, que la escuela debe aliarse con las familias para crear futuros lectores y se despierten el interés por los libros como una alternativa cultural y de entretenimiento. Creemos que la mejor etapa es la escuela primaria, ya que se debe abandonar los enfoques tradicionalistas, y poner en práctica los nuevos enfoques que la actual reforma propone, donde el alumno adquiere competencias para la vida cotidiana y lo haga por iniciativa propia.

El proceso educativo que se lleva a cabo en las aulas se debe de ir adecuando a las reformas educativas, a las nuevas necesidades educativas y a las escuelas, la profesionalización de los agentes educativos y la evaluación para la mejora de las prácticas escolares, el ser docente implica modificar, aprender e innovar de manera constante y permanente su práctica educativa, se debe de fomentar los cuatro pilares que la Secretaría de Educación Pública (2016) menciona dentro del nuevo modelo educativo que son: El aprender a conocer. El aprender a hacer. El aprender a ser. El aprender a convivir.

En la propuesta curricular del nuevo modelo educativo (2016) habla acerca de una educación humanista entendida como: aquel tipo de educación que pretende formar integralmente a las personas, a convertir a los estudiantes en miembros útiles para sí mismos y para los demás miembros de la sociedad. Es por eso que pone énfasis, en los temas curriculares, en la enseñanza de normas, valores y creencias que fomenten el respeto y la tolerancia entre las personas.

La educación es un bien precioso que debemos cuidar, su prioridad debe ser formar integralmente a las personas. La educación debe garantizar a cada integrante de la sociedad una preparación adecuada para seguir estudiando en forma autónoma y permanente, e integrarse al mercado laboral, pero además brindarle los principios éticos que le permitan hacer de la sociedad en que vive, un entorno de tolerancia, respeto y solidaridad.

BIBLIOGRAFIA

AGUDELO Rosa., & Guerrero Juan. El sistema psicológico de B. F. Skinner. Revista Latinoamericana de Psicología, 5(2),191-216. [fecha de Consulta 6 de diciembre de 2022]. España: editorial: Revista latinoamericana de Psicología 1973 VOLUMEN 5 - N9 2191. 1973. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80550206>

AUSUBEL David, Garcés Cobos Luis F, Montaluisa Vivas Ángel. Teoría del aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. Ecuador: editorial: Universidad Central del Ecuador. 2018. Recuperado de: <http://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/download/1871/1769/7213>

AUSUBEL David, Novak Joseph y Hanesian, Helen. Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo. México: editorial: Trillas.1968.

BRANSFORD John D, Brown Ann L Y Cocking Rodney R. La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela. México. Editorial: Talleres de impresión SEP 2007. Recuperado por Delma Nerea Félix Jiménez: <https://preescolarbenv.files.wordpress.com/2014/08/john-d-bransford-ann-l-brown-y-rodney-r-cocking-eds.pdf>

CHAVES Salas, AL. La apropiación de la lengua escrita: un proceso constructivo, interactivo y de producción cultural. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación". Costa Rica, editorial: Universidad de Costa Rica. 2001. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44710107>

CORTÉS C., Manuel E y Iglesias León Miriam. Generalidades sobre Metodología de la Investigación. Campeche, México. editorial: Universidad Autónoma del Carmen.2004.

CUNOR–Centro Universitario del Norte, Universidad San Carlos Guatemala. Federico Froebel Aportes pedagógicos. Su propuesta pedagógica. Profesorado en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa Con Orientación en Medio Ambiente.

Guatemala .2017. Disponible en: [https://cunorpedagogia.files.wordpress.com › fede.PDF3 páginas...](https://cunorpedagogia.files.wordpress.com/fede.PDF3_p%C3%A1ginas...) <https://cunorpedagogia.files.wordpress.com/2017/08/federico-froebel-y-sus-aportes-a-la-educaciac3b3n.pdf>

DÍAZ Barriga Arceo Frida, La enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida, México: editorial McGraw, primera edición, 2006. <http://www.upnvirtual.edu.mx/lep/mod/resource/view.php?id=22559>

DÍAZ Barriga, Arceo Frida. Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. México: editorial: Revista Electrónica de Investigación Educativa. 2003. Recuperado de: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>

DUARTE Duarte Jakeline. Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. Colombia; editorial: Revista Iberoamericana de educación, 2003. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>

FERREIRO Emilia y Teberosky Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. Editorial siglo veintiuno, Primera edición. 1979.

FERREIRO Emilia, Gómez Palacios Margarita. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Editorial siglo veintiuno, Tercera edición. 1984.

FERREIRO, Ramón. Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo Social: Una Nueva forma de enseñar y aprender. México. Editorial: Trillas. 2007. México. Pp. 13-49.

FIERRO Cecilia., Fortoul Bertha & Rosas, Lesvia. Transformando la práctica docente. una propuesta basada en la investigación- acción. México. Editorial: Paidós Mexicana. 1999.

FLORES Davis, Luz Emilia y Hernández Segura, Ana María. Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura. Costa Rica. Editorial: Revista Electrónica Educare, vol. XII, núm. 1, 2008, pp. 1-20. 2008. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf>

GARCÍA Nájera José René. El modelo VARK: instrumento diseñado para identificar estilos de enseñanza-aprendizaje. México. Editorial: Universidad Pedagógica de Durango. 2007. Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez. Disponible en: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/05/TEST-DE-VARK.pdf>

GUTIÉRREZ, Guadalupe. Iván Petrovich Pávlov (1849-1936). México. Editorial: Revista Latinoamericana de Psicología, 31 (3),557-560. [fecha de Consulta 8 de diciembre de 2022]. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80531311>

HERNÁNDEZ Rojas, Gerardo. Paradigmas en psicología de la educación. México: Editorial: Paidós Educador. 2006.

HERVÁS Ferriols Rosa, Moreno Segarra, Marta, Narbarte Hernández, Christian, & Sotos Villarejo Pilar. Materiales para el diseño e implantación de un sistema de gestión de calidad en centros educativos. España, editorial (Generalitat Valenciana ed., Vol. 1). Conselleria de Cultura, Educació i Esport. 2006.. Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez. Disponible en: https://ceice.gva.es/documents/162784507/162787169/guia_planif.pdf/b29592da-e86b-42d4-b00c-a06b41d74314

HUERTA Rosales, Moisés. Aprendizaje estratégico, una necesidad del siglo XXI. Revista Iberoamericana De Educación, 42(1), 1-13. Recuperado por: <https://doi.org/10.35362/rie42124335> 18/09/2020

IGLESIAS Forneiro María Lina. Observación y evaluación del aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. España. Editorial: Revista Iberoamericana de Educación, núm. 47. Universidad de Santiago de Compostela. España. (2008). Recuperado por: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a03.pdf>

JIMÉNEZ López. Ruth Alejandra. Ambientes de aprendizaje espacios de interacción y desarrollo. México. Editorial: Instituto Latinoamericano De La Comunicación

Educativa (ILCE).2011. Recuperado por:

http://red.ilce.edu.mx/sitios/revista/e_formadores_oto_11/articulos/ruth_nov11.pdf

MEECE Judith L. Desarrollo del niño y del adolescente, compendio para educadores. México. Editorial: McGraw-Hill, Primera edición. México D.F 2000

MONEREO Carles (coordinador), Castelló M., Clariana M., Palma M., Pérez M.L. Estrategias de enseñanza y aprendizaje, formación del profesorado y aplicación en el aula, España. Editorial: Biblioteca del normalista, Universidad de Granada. 1997
<http://www.upnvirtual.edu.mx/lep/mod/resource/view.php?id=22557>

MONEREO Carles, Juan Ignacio Pozo y Montserrat Castelló (1996) La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar: España., Editorial Graó, sexta edición. Barcelona 1996. Disponible en:
<http://www.upnvirtual.edu.mx/lep/mod/resource/view.php?id=22556>

MORENO Restrepo, Manuel Fernando. Planeación de estrategias de enseñanza y sus procesos cognitivos subyacentes en un grupo de docentes de básica primaria. Colombia. Editorial: Institución Educativa Distrital Tomás Carrasquilla, 2019. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/440/44057415043/html/> 2019: página 2

NISBET, J & Shucksmith, J. 1986. Estrategias de Aprendizaje. España. Editorial: Santillana, Madrid. pág. 21. (1986).

RAMÍREZ Nubia. Método Vacachadafa. México. Editorial: talleres de impresión SEP. 2015. Págs. 46. Disponible en:
<http://app5.educacionbc.edu.mx/ECV/nivel/ebasica/especial/METODO%20DE%20LOS%20DIAS.pdf>

RAMÍREZ Salguero María Inmaculada. Las estrategias de aprendizaje. España. Editorial: Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Granada. págs. 113-132. pág.115, 2001. Disponible en:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1183069>

RIVEROS Aedo, E. La psicología humanista: sus orígenes y su significado en el mundo de la psicoterapia a medio siglo de existencia Ajayu. Bolivia. Editorial: Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología de la Universidad Católica Boliviana "San Pablo",135-186. 2014 [fecha de Consulta 10 de diciembre de 2022]. ISSN: Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=461545458006> página 143.

RODRÍGUEZ Vite Higor. Ambientes de aprendizaje. México. Profesor investigador de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México, 2000. Recuperado por Delma Nerea Félix Jiménez: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n4/e1.html>

RODRÍGUEZ-Rey, Rocío y Cantero-García, María Bandura Albert (1986): impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. España. Editorial: Valencia. 2020.

SEP. Propuesta curricular del nuevo modelo educativo 2016. México. talleres de impresión SEP. 2016. Disponible en: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/207252/Modelo_Educativo_OK.pdf

SEP. Plan y programas de Estudios 2011. México, talleres de impresión SEP. Educación Básica, México. 2011. Disponible en: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios2011f.pdf

SEP. Perfil, Parámetros e Indicadores para docentes y técnico docentes. México, talleres de impresión SEP Educación Básica.2015. Disponible en: http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2015/permanencia/parametros_indicadores/PPI_DESEMPENO_DOCENTE_TECDOCENTES.pdf

SEP. Orientaciones para establecer la Ruta de Mejora Escolar. México. Talleres de impresión SEP, Subsecretaría de Educación Básica. México. 2017. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/201908/201908-RSC-jMPI5xCRGJ-OrientacionesPEMCOK.pdf>

TAPIA Álvarez, María Esther. Orientaciones para la Planificación didáctica. México. Talleres de impresión SEP, Subsecretaría de Educación Básica. México. 2011.

UPN. Universidad Pedagógica Nacional. Lineamientos de Política Editorial de la Universidad Pedagógica Nacional. México, talleres de impresión SEP. 2017Gaceta UPN (107), diciembre-enero. México: UPN. Recuperado el 12 de mayo de 2017: <http://www.upn.mx/index.php/component/phocadownload/category/12-gaceta-upn>

UPN. Universidad Pedagógica Nacional. Reglamento general para la titulación profesional de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional. México, talleres de impresión SEP. 2017. México: UPN. 2017.

UPN. Universidad Pedagógica Nacional. Guía para la elaboración del portafolio de trayectoria formativa del programa de licenciaturas de nivelación para docentes en servicio. México: talleres de impresión SEP. UPN. 2017.

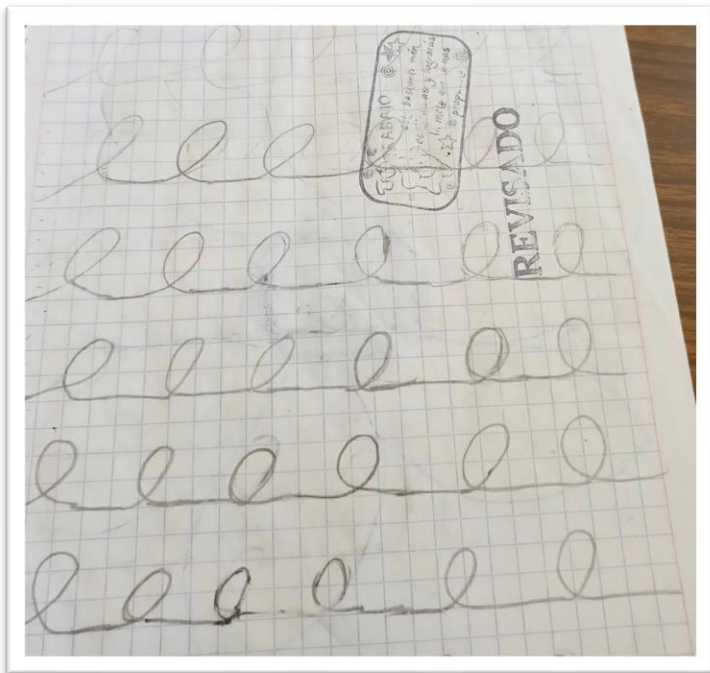
UPN. Universidad Pedagógica Nacional. Programas de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio. México: talleres de impresión SEP. 2017. (Documento Interno). México 2017.

SITOS DE INTERNET

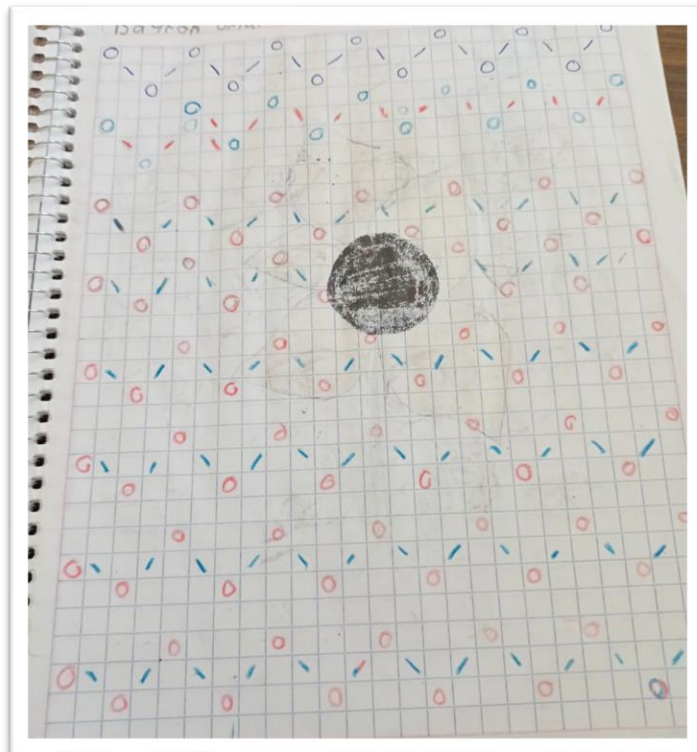
John B. Watson (1878-1958). Revista Latinoamericana de Psicología. 1980, 12(3), 540- 541[fecha de Consulta 6 de diciembre de 2022]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80512314>

Recuperado del sitio de internet del municipio de Chicoloapan: https://www.chicoloapan.gob.mx/tu-municipio/nomenclatura_24/02/2022

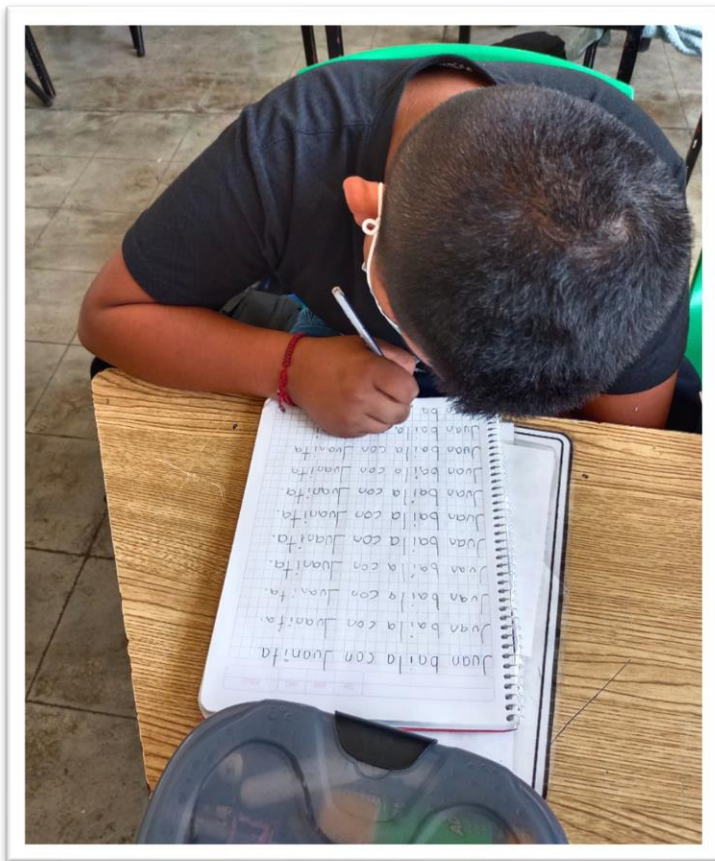
ANEXOS. Inició la realización del proyecto.



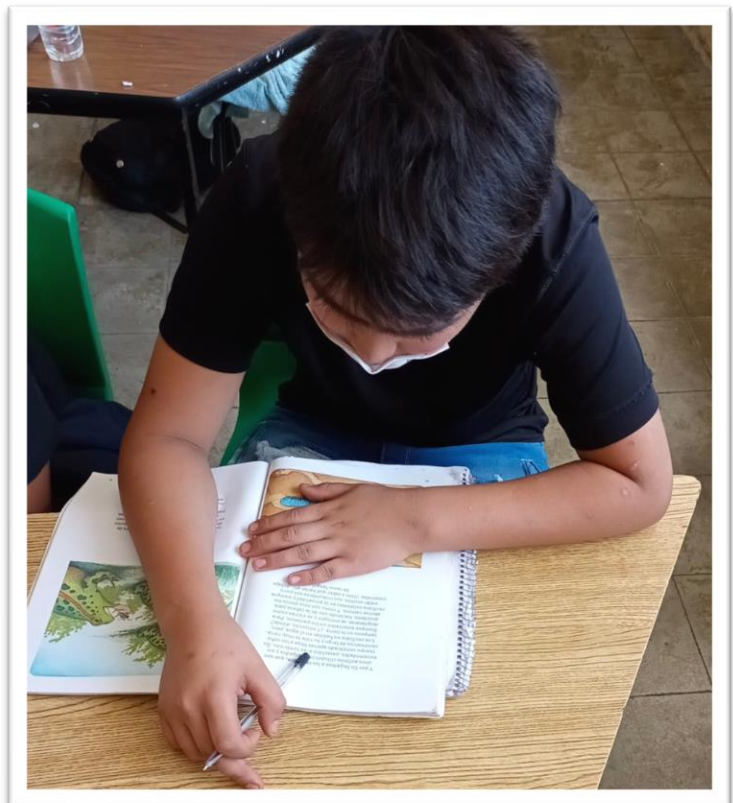
Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez



Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez



Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez



Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez



Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez



Recuperado por: Delma Nerea Félix Jiménez