



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA
REGULACIÓN DE EMOCIONES EN ALUMNOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL COLEGIO MÉXICO
CANADÁ DE LA ALCALDÍA GUSTAVO A. MADERO**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

KARINA GARCÍA TORRES

ASESORA

MARLENE DANIELA MOYA GARCÍA

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO 2023

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2



**LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA
REGULACIÓN DE EMOCIONES EN ALUMNOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL COLEGIO MÉXICO
CANADÁ DE LA ALCALDÍA GUSTAVO A. MADERO**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

KARINA GARCÍA TORRES

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO 2023



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 25 de agosto de 2023

C. KARINA GARCÍA TORRES
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA REGULACIÓN DE EMOCIONES EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL COLEGIO MÉXICO CANADÁ DE LA ALCALDÍA GUSTAVO A. MADERO

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta de la C. Profra. Marlene Daniela Moya García manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
PONENTE

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN-099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099



DEDICATORIAS

El esfuerzo, dedicación, tiempo, paciencia y esmero todo proviene de un lugar, el corazón, éste es el que impulsa a hacer lo que queremos, nos ayuda a superarnos y querer ser mejores y desempeñar un trabajo con excelencia, siendo coherentes y éticos en nuestra labor como docentes, a veces existen circunstancias que nos obligan a detenernos y revalorar aquello que realmente importa como lo es la familia y aquellas personas que sin ser parte de ese lazo sanguíneo nos apoyan y nos dan aliento para seguir adelante.

Por ello, hoy agradezco el haberme escuchado cuando lo necesitaba, la paciencia en todos mis enojos y desesperación por haber concluido éste trabajo documental, agradezco las experiencias buenas y malas porque de ellas se aprende.

Todo cuanto ha implicado cursar una carrera y llegar a su terminó solo pudo haber sido posible gracias a ti, mi creador, tu misericordia y amor son el sustento de mi vida.

ÍNDICE

PÁGINA

INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO 1 LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	3
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.....	3
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO.....	5
A. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.....	6
a) ORÍGENES Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA LOCALIDAD.....	6
b) HIDROGRAFÍA.....	6
c) OROGRAFÍA.....	7
d) MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	8
e) VÍAS DE COMUNICACIÓN.....	8
f) SITIOS DE INTERÉS CULTURAL Y TURÍSTICO.....	9
g) ¿CÓMO IMPACTA EL REFERENTE GEOGRÁFICO A LA PROBLEMÁTICA QUE SE ESTUDIA?.....	10
B. ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD.....	10
a) VIVIENDA.....	10
b) EMPLEO.....	12
c) DEPORTE.....	12
d) RECREACIÓN.....	13
e) CULTURA.....	13
f) RELIGIÓN PREDOMINANTE.....	14
g) EDUCACIÓN.....	14

h)	EL AMBIENTE SOCIO-ECONÓMICO INFLUYE POSITIVA O NEGATIVAMENTE EN EL DESARROLLO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE LA LOCALIDAD.....	15
1.2.2.	REFERENTE ESCOLAR.....	16
a)	UBICACIÓN DE LA ESCUELA EN LA CUAL SE ESTABLECE LA PROBLEMÁTICA.....	16
b)	ESTATUS DEL TIPO DE SOSTENIMIENTO DE LA ESCUELA.....	16
c)	ASPECTO MATERIAL DE LA INSTITUCIÓN.....	16
d)	CROQUIS DE LAS INSTALACIONES MATERIALES.....	17
e)	LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN.....	17
f)	ORGANIGRAMA GENERAL DE LA INSTITUCIÓN.....	18
g)	CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN ESCOLAR.....	18
h)	LAS RELACIONES E INTERACCIONES DE LA ESCUELA CON LOS PADRES DE FAMILIA.....	19
i)	LAS RELACIONES E INTERACCIONES DE LA ESCUELA CON LA COMUNIDAD.....	19
1.3.	EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
1.4.	LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	20
1.5.	LA ELABORACIÓN DE OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	20
1.5.1.	OBJETIVO GENERAL.....	21
1.5.2.	OBJETIVOS PARTICULARES.....	21
1.6.	LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	21
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....		23
2.1.	EL APARATO CRÍTICO CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.....	23
2.1.1.	LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.....	23
2.1.2.	LA TECNOLOGÍA Y SU INCURSIÓN EN LA EDUCACIÓN.....	26
2.1.3.	LA ERA DIGITAL Y SUS BENEFICIOS.....	29
2.1.3.1.	RELEVANCIA DE LAS TIC DURANTE LA PANDEMIA.....	30
2.1.4.	LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA.....	34

2.1.4.1. LAS TIC EN EL MARCO DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	36
2.1.5. ¿QUÉ SON LAS EMOCIONES?.....	38
2.1.6. CARACTERÍSTICAS EMOCIONALES DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	44
2.1.7. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	46
a) AUTOCONOCIMIENTO.....	50
b) AUTORREGULACIÓN.....	50
c) AUTONOMÍA.....	51
d) EMPATÍA.....	51
e) COLABORACIÓN.....	51
2.1.8. LA REGULACIÓN DE EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	52
2.1.8.1 CONCIENCIA EMOCIONAL.....	55
2.1.8.2. REGULACIÓN EMOCIONAL.....	56
2.1.8.3. AUTONOMÍA EMOCIONAL.....	57
2.1.8.4. COMPETENCIA SOCIAL.....	59
2.1.8.5. COMPETENCIAS PARA LA VIDA Y EL BIENESTAR.....	60
2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?.....	62
2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?.....	63
CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.....	64
3.1. LA MAGIA DE LAS TIC PARA LA AUTOREGULACIÓN DE EMOCIONES Y SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	64
3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA.....	64

3.3.	¿A QUIÉN FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?.....	65
3.4.	LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O ZONA ESCOLAR.....	65
3.5.	LA PROPUESTA.....	66
3.5.1.	LA MAGIA DE LAS TIC PARA LA AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES Y LA SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	67
3.5.2.	EL OBJETIVO GENERAL.....	67
3.5.3.	ALCANCE DE LA PROPUESTA.....	67
3.5.4.	TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA.....	67
3.5.5.	CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO.....	68
3.5.6.	¿QUÉ SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA?.....	77
3.6.	MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	77
3.6.1.	DIAGNÓSTICO INICIAL.....	77
3.6.2.	DIARIO DE LA EDUCADORA.....	78
3.6.3.	PORTAFOLIO DIGITAL.....	78
3.7.	RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	79
	CONCLUSIONES	
	BIBLIOGRAFÍA	
	REFERENCIAS DE INTERNET	

INTRODUCCIÓN

El ser humano como un individuo social, requiere adquirir habilidades que le permitan interactuar con su entorno, es en la Educación Preescolar que los niños pueden adquirir habilidades socioemocionales que lo ayuden a gestionar primeramente sus emociones, y como consecuencia le permitan construir relaciones sanas con aquellos que lo rodean, todo ello tomando en cuenta el contexto en el cual está inmerso el niño.

El presente trabajo toma en cuenta aquellas herramientas tecnológicas que domina el niño en un contexto recreativo, para llevarlas a una dimensión educativa, a través de una intervención pedagógica.

Capítulo 1, titulado “Los Elementos Metodológicos y Referenciales del Problema de Investigación”, en éste Capítulo se presenta el contexto físico, económico y social en el que viven los alumnos del “*Colegio México Canadá*”, así como, la influencia de estos en la educación de los alumnos, de igual manera, se analiza el acceso que tienen los alumnos a las TIC y como de alguna forma estas han servido de medio para entretenerlos, a la par, se analiza, cómo los mismos Padres de Familia han dado prioridad al sustento material, llenando a sus hijos de dispositivos para su entretenimiento y han dejado de lado la parte afectiva y la importancia que ella tiene en el desarrollo del niño.

En el Capítulo 2, en el cual se establece “El Marco Teórico de una Investigación Documental”, se analiza la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las nuevas generaciones y cómo, estas pueden ser una herramienta educativa que provea información precisa de la regulación emocional en niñas y niños en Etapa Preescolar, esto porque existe una relación e influencia entre las emociones y el aprendizaje del niño, la Educación Socioemocional permite que el niño pueda desarrollar habilidades necesarias para alcanzar sus metas, establecer relaciones sanas con su familia y su comunidad y conlleva a la mejora del rendimiento académico.

En el Capítulo 3, “Una Propuesta de Solución al Problema”, mediante una propuesta de solución se plantean estrategias didácticas para que los alumnos del “*Colegio México Canadá*”, adquieran habilidades en el manejo de las TIC en un contexto educativo, así como, el autoconocimiento y la regulación emocional con base al Modelo Educativo Aprendizaje Clave.

Por último, se presenta un apartado para las conclusiones, uno para la bibliografía y un último apartado para las referencias de Internet consultadas.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

En la etapa Preescolar se pueden observar características y conductas de los niños, que requieren aprendizaje y dominio de competencias emocionales, entre ellas, adquirir la habilidad de reconocer las emociones en ellos mismos y en los demás con el fin de interactuar con sus pares e identificar formas de convivencia en su entorno social, en beneficio de relaciones sanas, pero sobre todo para que el alumno se desenvuelva libre y autónomo, lo que implica que los niños reconozcan y regulen las emociones, así como, ampliar el umbral de tolerancia ante la frustración, previniendo efectos nocivos de las emociones, conductas disruptivas y posibles trastornos en diferentes contextos.

Por lo anteriormente planteado, se considera necesario que los estudiantes de Educación Preescolar comprendan el funcionamiento de las emociones, así como, su importancia en su proceso de desarrollo.

Es importante mencionar que en una primera instancia, las emociones son respuestas instintivas que da el niño en diferentes situaciones dentro de su entorno, las cuales no regula, porque no distingue entre emociones de enojo, alegría tristeza, miedo y desagrado.

Una vez que los alumnos inician un proceso cognitivo, en relación a la regulación de emociones, existe una modificación en el pensamiento y en la conducta que les

permite asimilar la información que reciben, convirtiéndola en un aprendizaje significativo.

Por otro lado, se ha podido observar que cuando el alumno, no identifica, ni regula sus emociones, refleja incertidumbre, generando estrés, en ellos mismos y en los demás, hasta el extremo de evitar pedir prestado un color o solicitar permiso para ir al sanitario, les resulta agobiante. Una emoción mal regulada provoca que el niño no entienda lo que pasa, simplemente se deja llevar por ese primer momento, ya sea, de dolor o incluso de alegría, cuando el alumno se deja llevar por las emociones y se sumerge en ellas interfiere de forma negativa en el trabajo con sus demás compañeros, porque ellos no quieren convivir con un niño que se la pasa llorando, gritando o incluso golpeando a otros compañeros.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado, es indispensable que el alumno adquiera competencias emocionales y la conciencia intrapersonal e interpersonal de las circunstancias que lo rodean, para lograr un balance adecuado en sus emociones y se desenvuelva en su entorno social de forma libre y autónoma, sin miedo a equivocarse.

Para ello, existen herramientas y recursos que pueden ayudar a los alumnos a adquirir habilidades y capacidades socioemocionales, estas pueden ser tabletas, teléfonos inteligentes, aplicaciones digitales, las cuales proporcionan posibilidades de aprendizaje.

A nivel Preescolar, se considera que los alumnos tienen a su alcance mucho contenido que favorece el aprendizaje cognitivo, como videos de canciones que le ayudan a conocer e identificar emociones, también existen aplicaciones donde el alumno puede

interactuar con personajes o situaciones donde lo hagan pensar y a su vez interiorizar sobre como gestionaría sus emociones y reaccionaría ante alguna situación en particular.

No obstante, éstas herramientas también abren la posibilidad de acceder a contenido no apto para niños y niñas, por consiguiente, es necesario que exista una supervisión y un mediador que apoye a gestionar el contenido de las herramientas que el alumno ha adoptado como suyas, es decir, es el Docente el encargado de establecer ¿Cómo?, ¿Cuándo? y ¿Cuánto tiempo? el alumno debe usar la herramienta, lo que implica plantear contenidos y objetivos específicos.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

A.1. Ubicación de la Entidad o Alcaldía en el Contexto Nacional.



Imagen 1. Mapa de México – CDMX – G.A.M.¹

¹ Mapa elaborado por la tesista. (Elaborado: Febrero 2020).

A. ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) ORÍGENES Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA LOCALIDAD

Hacia 1500 a.C, al Norte de la Alcaldía Gustavo A. Madero se le conocía como Tepeaca, y posteriormente cambio su nombre a “Tepeaquilla”, éstas áreas guardan antecedentes donde se adoraba a la Diosa Tonantzin madre de los Dioses en la Cultura Azteca. Con la llegada de los españoles en 1521, la zona atravesó por desastres naturales, disputa de tierras, esclavitud, políticas impuestas por la Monarquía Española, etc., ello permea en la población oriunda y se ve afectada de alguna u otra forma, algunas tierras se convirtieron en ejidos y otras se convirtieron en villas, las cuales se repartieron a gusto de los Virreyes en turno.

Ya en la Época Independiente, el 7 de agosto de 1931 la Alcaldía Gustavo A. Madero,² adquiere su nombre en conmemoración del hermano menor del Presidente Francisco I. Madero, quien fue un representante activo en la Revolución Mexicana, nombre que perdura hasta el día de hoy, en ese mismo año, la Alcaldía fue declarada como Ayuntamiento, por parte del Senado del Distrito Federal (hoy Ciudad de México).³

b) HIDROGRAFÍA

Dentro del territorio de la Alcaldía, se encuentran el Arroyo la Armella y la Mora, el Gran Canal del desagüe de la Ciudad de México y el Río de los Remedios que divide parte de la Alcaldía Gustavo A. Madero con el Estado de México.

² https://memoricamexico.gob.mx/es/memorica/Gustavo_A_Madero. (Fecha de consulta: Septiembre 2021).

³ <http://www.paot.org.mx/centro/programas/delegacion/gustavo.html#situaciong>. (Fecha de consulta: Febrero 2020).

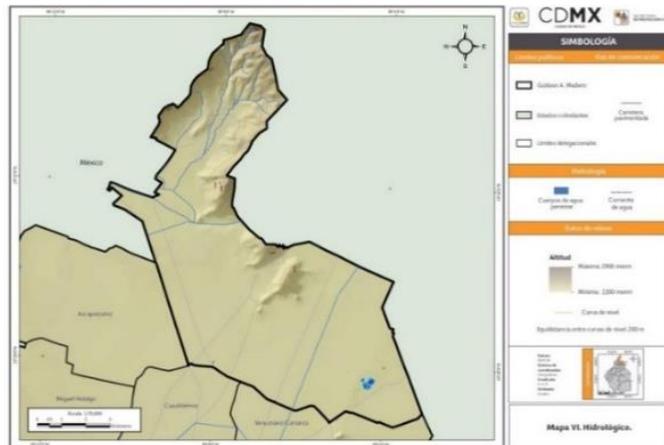


Imagen 2. Hidrológico Alcaldía de G.A.M. ⁴

c) OROGRAFÍA

El área territorial de la Alcaldía Gustavo A. Madero en su mayoría es plana, las principales elevaciones que se ubican en la Sierra de Guadalupe son: Picacho Grande con una altitud de 2,750 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m), el Cerro del Chiquihuite con 2,730 msnm, Zacatenco con 2,500 msnm, El Guerrero con 2,440 msnm, Los Gachupines con 2,330 msnm y Tepeyac con 2,270 msnm.

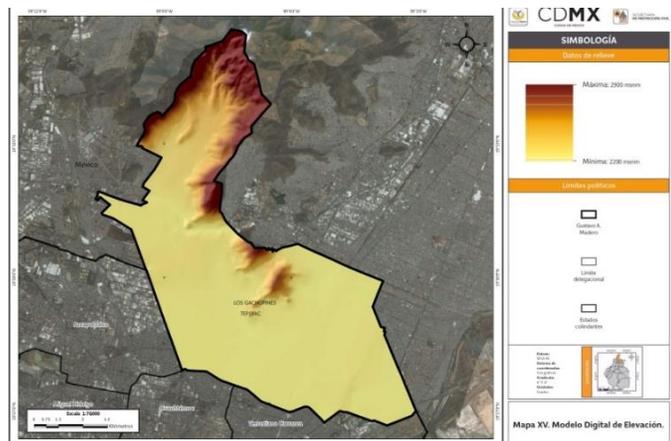


Imagen 3. Modelo Digital de Elevación Alcaldía de G.A.M ⁵

⁴ Secretaría de Protección Civil. Atlas de Peligros y Riesgos de la Ciudad de México. México, 2014. Pág. 12.

⁵ Secretaría de Protección Civil. Atlas de Peligros y Riesgos de la Ciudad de México. México, 2014. Pág. 41.

d) MEDIOS DE COMUNICACIÓN

La Alcaldía Gustavo A. Madero cuenta con prensa, emisoras de radio, cadenas de televisión y medios de información en la web, la cual es una colección de páginas en internet que ofrecen basto contenido acerca de la comunidad. Por otro lado, El Cerro del Chiquihuite alberga antenas de transmisión de televisión, radio y telefonía, cabe destacar que desde este lugar transmite el Canal del Congreso, canal que usa el Estado Mexicano para transmitir y difundir información de la actividad Legislativa de las Cámaras del Congreso de la Unión.⁶

e) VÍAS DE COMUNICACIÓN

La Alcaldía Gustavo A. Madero, cuenta con vías de comunicación primarias, las cuales funcionan de manera más ágil en la parte Suroeste, compuestas por: Calzada Vallejo, la Avenida Eduardo Molina, el Eje Central y el Circuito Interior, la Av. Insurgentes, el Eje 5 Norte Montevideo y la Av. Instituto Politécnico Nacional, que son articulaciones de tránsito importante en la zona y de acceso para llegar al Colegio en vehículo de uso personal. Por otro lado, la Alcaldía dispone de diferentes transportes públicos cerca de la Institución Educativa, como son: la Línea 6 del Metrobús, la Línea 3 del Sistema Colectivo Metro, el Corredor Cero Emisiones Eje Central⁷ y la recientemente inaugurada Línea 1 del Cablebús⁸ la cual conecta con otros sistemas del transporte público.

⁶ <https://mas-mexico.com.mx/chiquihuite-el-cerro-transmisor-de-senales/>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

⁷ <https://www.ste.cdmx.gob.mx/linea-1>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

⁸ <https://politica.expansion.mx/cdmx/2021/07/12/linea-1-cablebus-cdmx-costo-horarios-ruta-estaciones>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

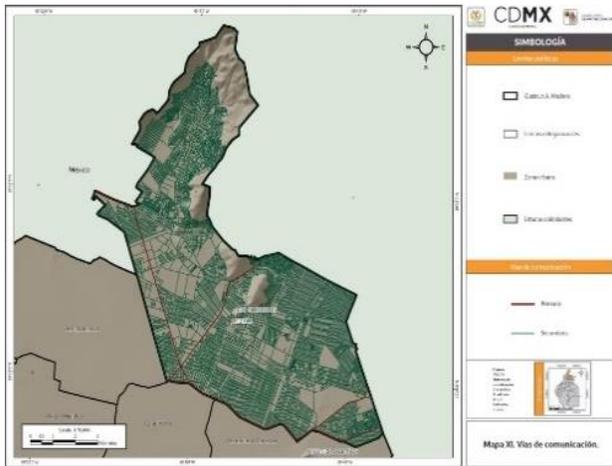


Imagen 4. Vías de comunicación
Alcaldía de G.A.M.⁹

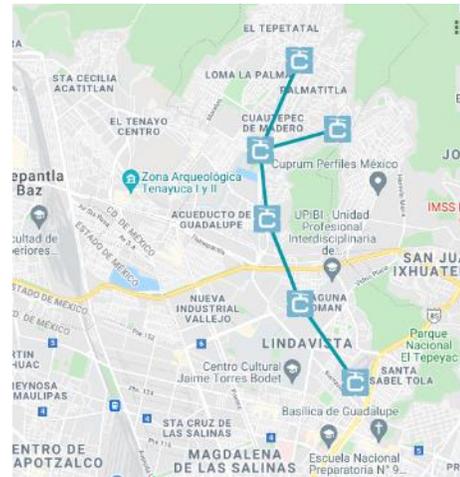


Imagen 5. Vías de comunicación
Alcaldía de G.A.M.¹⁰

f) SITIOS DE INTERÉS CULTURAL Y TURÍSTICO

La Alcaldía Gustavo A. Madero tiene múltiples lugares de interés, como son Casas de Cultura, Teatros, Salas de Concierto, incluso su población goza de un Zoológico, ubicado en San Juan de Aragón, además de principales atracciones entre las cuales se encuentran:¹¹

- La Basílica de Guadalupe
- El Planetario Luis Enrique Erro, del Instituto Politécnico Nacional (IPN)
- La Unidad Adolfo López Mateos, del IPN
- El Museo de la Cera
- El Cementerio y Museo de sitio del Tepeyac en la Basílica de Guadalupe
- El Museo de Geología, del Instituto Politécnico Nacional
- El Museo de los Ferrocarrileros
- EL Centro Cultural Futurama

⁹ Secretaría de Protección Civil. *Atlas de Peligros y Riesgos de la Ciudad de México*. México, 2014. Pág. 26.

¹⁰ <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?mid=1oMdN93ldNzWajJd71Posa3kyrriFYfQM&ll=19.520436982035672%2C99.16042793119727&z=13>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

¹¹ https://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00049. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

g) ¿CÓMO IMPACTA EL REFERENTE GEOGRÁFICO A LA PROBLEMÁTICA QUE SE ESTUDIA?

Debido a los diferentes servicios con los que cuenta la comunidad, se genera una amplia circulación de vehículos, lo que produce un impacto negativo en los alumnos, esto se ve reflejado a la hora del ingreso de los niñas y niños al Colegio, la mayoría de las ocasiones ellos llegan alterados y estresados, ya que este tránsito en las áreas adyacentes a la escuela es muy molesto, genera ruido y enojo en los padres, los cuales transmiten a sus hijos, muchas veces estos enojos son acompañados de gritos y regaños, generando estrés en los niños y niñas.

B. ESTUDIO SOCIO-ECÓNOMICO DE LA LOCALIDAD

a) VIVIENDA

En el Censo realizado en el año 2020 por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), se muestra que la Alcaldía de Gustavo A. Madero está compuesta por 9,209,944 habitantes, lo cual representa el 7.3 % del total del País. Dicha Alcaldía se encuentra conformada por 340 155 viviendas, con 3.4 ocupantes por vivienda, a su vez existen 0.4% de viviendas con piso de tierra y presentan diferentes servicios y equipamiento.

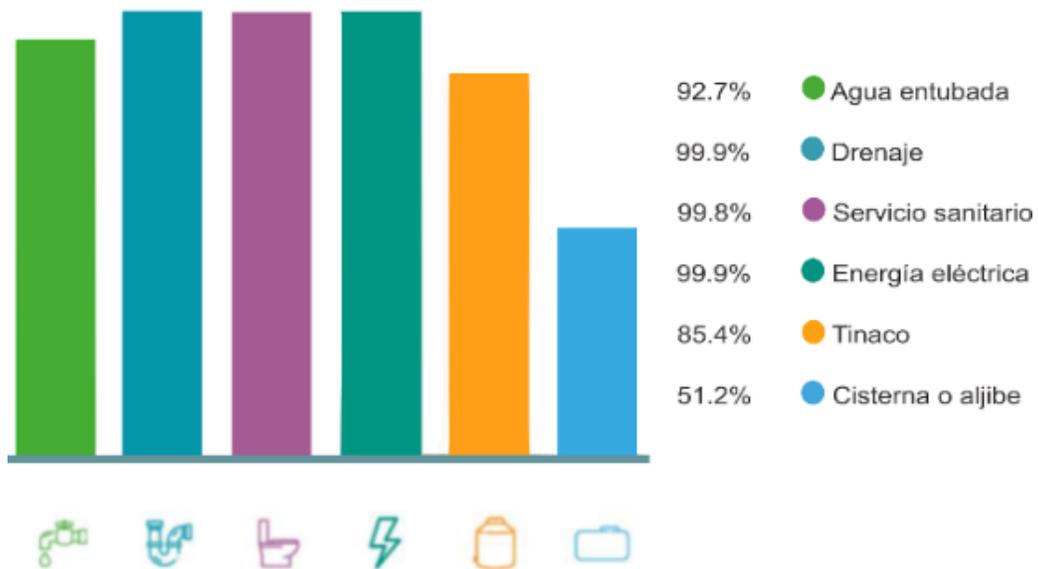


Imagen 6. Disponibilidad de servicios y equipamiento Alcaldía de G.A.M.¹²

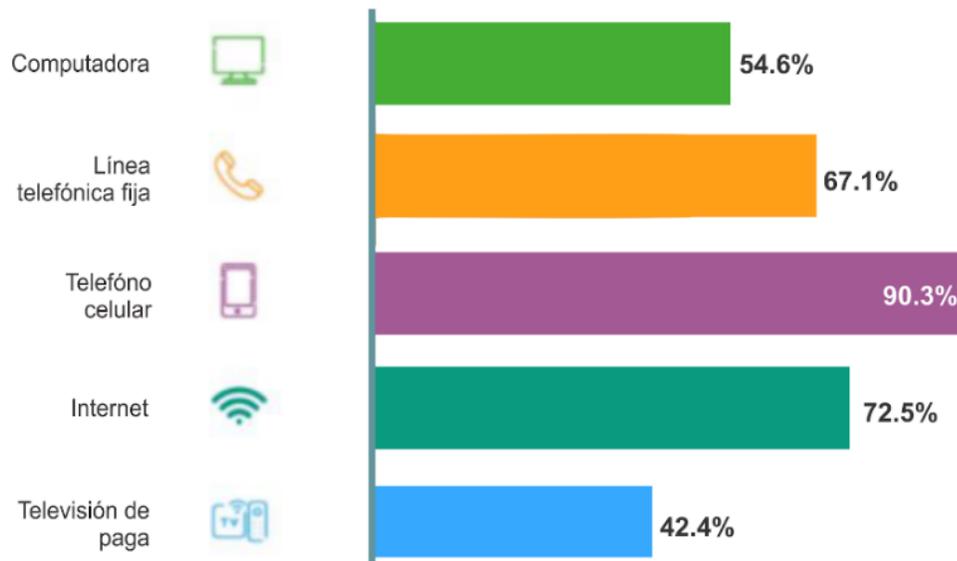


Imagen 7. Disponibilidad de TIC Alcaldía de G.A.M.¹³

¹² <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/tableros/panorama/>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

¹³ <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/tableros/panorama/>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

b) EMPLEO

En la Alcaldía Gustavo A. Madero, el rango de la población económicamente activa es del 61.3%, de éste porcentaje, el 55.6% son hombres y 44.44% mujeres.¹⁴ Estas cifras, permiten observar las necesidades económicas y sociales de las familias, ya que ambos padres se ven obligados a trabajar, lo cual los lleva a buscar escuelas que ofrezcan horarios amplios para el cuidado de los hijos o delegan el cuidado de estos a sus familiares directos por ejemplo, con los abuelos. En la Colonia Lindavista, operan cerca de 1,700 establecimientos, la mayoría de estos se dedican a comercio minorista, se estima que en la Colonia laboran 30,000 personas.

c) DEPORTE

La Alcaldía Gustavo A. Madero posee, diferentes Centros Deportivos con áreas verdes y albercas que permiten a la población activarse, hacer ejercicio o practicar deporte, entre ellos destacan:¹⁵

- El Deportivo 18 de Marzo
- El Deportivo Francisco Zarco
- El Deportivo Hermanos Galeana
- El Estadio de beisbol Hermanos Galeana
- El Deportivo Miguel Alemán

El último mencionado de la lista, cuenta con gimnasio al aire libre, canchas de tenis, pista de atletismo, un circuito de tierra para correr, canchas de básquetbol y futbol,

¹⁴ <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/tableros/panorama/>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

¹⁵ <https://indeporte.cdmx.gob.mx/informate/donde-puedo-activarme>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

recientemente el Gobierno local inauguró la “Serie Latinoamericana de Béisbol Infantil Transformando Juntos”.¹⁶

d) RECREACIÓN

En la Localidad existen diferentes sitios públicos donde se realizan actividades gratuitas como cursos y talleres, además de cine, obras de teatro y actividades deportivas de manera gratuita; adicional a esto, el Gobierno Federal ofrece conferencias, teatro, exposiciones de artes plásticas, presentaciones de libro, danza, música y festivales.¹⁷

- El Centro Cultural Rafael Solana del IMSS
- La Fábrica de Artes y Oficios Indios Verdes
- El Faro Aragón
- El Centro Cultural Jaime Torres Bodet (IPN)

e) CULTURA

La Alcaldía Gustavo A. Madero, también cuenta con los Centros Culturales llamados Pilares,¹⁸ puntos de innovación, libertad, arte, educación y saberes, en donde se ofrecen ciber escuelas, disciplinas artísticas, actividades deportivas, talleres de emprendimiento, capacitación y generación de empleo, además, en el área se pueden encontrar Casas de Cultura,¹⁹ en donde se imparten clases de instrumentos musicales, manualidades, pintura, entre otras.

¹⁶ <https://macroeconomia.com.mx/18936-2/>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

¹⁷ https://sic.gob.mx/lista.php?table=centro_cultural&disciplina=&estado_id=9&municipio_id=5. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

¹⁸ <https://pilares.cdmx.gob.mx/inicio>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

¹⁹ <http://www.gamadero.gob.mx/CulturayDeporte/UbicacionesCasasdeCulturayDeportivos.pdf> (Fecha de consulta: Agosto 2021).

f) RELIGIÓN PREDOMINANTE

Según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía, en el año 2020 en la Alcaldía Gustavo A. Madero, se registró una población de 901 136 habitantes que profesa la Religión Católica, esto representa que el 76.8% practica esta religión la cual ha sido adquirida por herencia Cultural. En dicha Alcaldía se encuentra localizada La Basílica de Guadalupe uno de los monumentos más importantes del Continente Americano, desde el Siglo XVI es visitado por los fieles a esta religión, de igual manera se registraron 90 812 ciudadanos como protestantes y evangélicos y 174 901 de los residentes manifiestan no tener religión.²⁰

g) EDUCACIÓN

En materia Educativa, existen Instituciones Públicas y Privadas, en el año 2020 el registro era de 62 Estancias Infantiles, 132 Planteles a Nivel Preescolar, 206 Colegios de Nivel Primaria, 81 Secundarias de modalidad Federal Técnicas y Telesecundarias, del Nivel Medio Superior se enumeran seis Instituciones y a Nivel Superior se cuenta con 22 planteles.

El porcentaje de niños en edades de 3 a 5 años que asiste a una escuela en la Alcaldía Gustavo A. Madero es de 70.6% y existen alrededor de 348 planteles²¹ a Nivel de Preescolar de carácter privado. La Colonia Lindavista cuenta con escuelas católicas de renombre como el Colegio Victoria Tepeyac, Calaveras de Colón y el Colegio del Tepeyac, además de escuelas públicas, planteles de la Universidad Nacional Autónoma de México y del Instituto Politécnico Nacional.

²⁰ <https://www.inegi.org.mx/app/scitel/consultas/index>. (Fecha de consulta: Agosto 2021).

²¹ Secretaría de Protección Civil. Atlas de Peligros y Riesgos de la Ciudad de México. México, 2014. Pág. 21.

Es importante destacar, que el “*Colegio México Canadá*” ofrece a sus alumnos grupos reducidos, un horario extendido, atención psicopedagógica, entre otras actividades y/o beneficios, esto genera un ambiente de seguridad en los Padres de Familia ya que pueden confiar en la atención a los alumnos es dirigida a las necesidades de cada uno. Por otro lado, las instalaciones proporcionan un ambiente de aprendizaje cómodo con los materiales suficientes para cada alumno.

h) ¿EL AMBIENTE SOCIO-ECONÓMICO INFLUYE POSITIVA O NEGATIVAMENTE EN EL DESARROLLO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE LA LOCALIDAD?

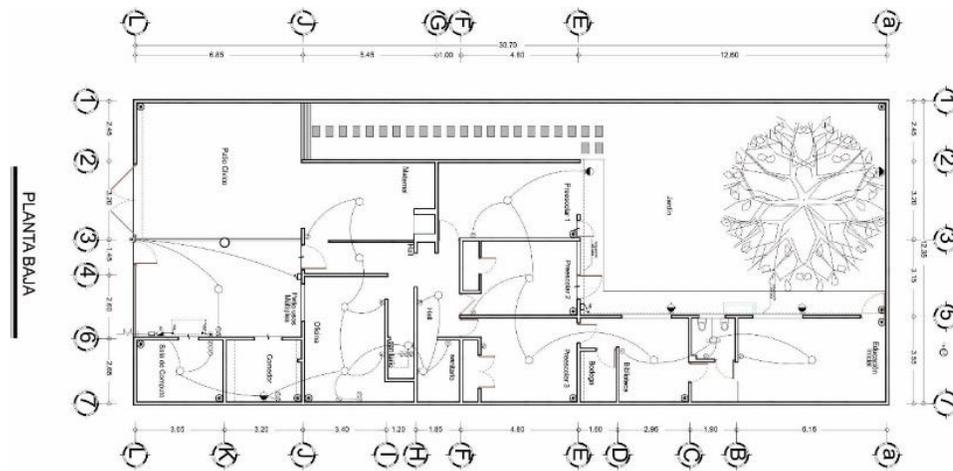
El poder adquisitivo con el que cuentan los Padres de Familia en el “*Colegio México Canadá*” se considera que influye de forma negativa en el desarrollo escolar de los alumnos debido a que los Padres de Familia se encuentran acostumbrados a suplir necesidades básicas de los alumnos proveyéndoles toda clase objetos materiales, y se han olvidado de la parte afectiva, sin embargo, el niño como ser humano requiere de afecto, tiempo de calidad y ser reconocido como individuo con necesidades sociales y de autorrealización.

1.2.2. REFERENTE ESCOLAR

a) UBICACIÓN DE LA ESCUELA EN LA CUAL SE ESTABLECE LA PROBLEMÁTICA

El “*Colegio México Canadá*” se encuentra ubicado en la Calle de Managua N° 762, Col. Lindavista Sur, Gustavo A. Madero, C.P. 07300 Ciudad de México. Entre la Calle de Buenavista y Av. Montevideo.

d) CROQUIS DE LAS INSTALACIONES MATERIALES



e) LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN

La institución se encuentra organizada bajo el siguiente esquema:

- Directora Técnica
- Una Puericultista
- Una Educadora
- Tres maestras de Preescolar, una para cada grado
- El departamento de inglés, computación y ajedrez
- Una persona encargada de la limpieza y otra del mantenimiento del Colegio

²³ Croquis proporcionado por el Colegio y editado por actualización en obra de la tesista. (Elaborado: 29-02-2020).

f) ORGANIGRAMA GENERAL DE LA INSTITUCIÓN



Imagen 10. Organigrama del Colegio²⁴

g) CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN ESCOLAR

Con respecto a la población Escolar, el “*Colegio México Canadá*”, tiene una Matrícula de 16 alumnos, distribuida de la siguiente manera: en el área de Lactantes una alumna; en el área de Maternal están registrados dos niños y tres niñas, el Primer Grado de Preescolar está integrado por cuatro alumnas y un alumno, el Segundo Grado de Preescolar existen dos niñas y un niño, en el Tercero Grado de Preescolar pertenecen dos pequeños una niña y un niño, la mayoría de ellos vive en la Alcaldía de Gustavo A. Madero.

Las familias de los alumnos del Colegio son muy variadas, en su mayoría pertenecen a la clase media, viven en casa propia y ambos Padres trabajan, disponen de vehículo propio y realizan viajes por lo menos una vez al año. En temas relacionados al área socioemocional de las familias se observan Padres divorciados con poco tiempo para

²⁴ Organigrama elaborado por la tesista con información proporcionada por la Dirección del Jardín de niños. (Elaborado: 29-02-2020).

atender a sus hijos debido a su trabajo, como resultado de ello los alumnos pasan mucho tiempo en el Colegio y con diferentes familiares. De éstas evidencias se observan características en los alumnos que afectan su identidad, es decir los alumnos muestran poca participación, colaboración y empatía hacia ellos mismos, sus pares y los maestros que los acompañan.

h) LAS RELACIONES E INTERACCIONES DE LA ESCUELA CON LOS PADRES DE FAMILIA

La Comunidad Educativa, compuesta por Padres de Familia, Personal Docente y Directivo del “*Colegio México Canadá*”, mantienen una comunicación activa y cordial, los Padres de Familia opinan y sugieren ideas en éste caso pueden opinar o sugerir ideas en beneficio de la comunidad, ya sea, por medio de juntas grupales e individuales, dichos grupos buscan mejorar el desempeño académico y emocional de los alumnos y alumnas.

Asimismo, la Dirección Educativa del Colegio proporciona regularmente a los Padres de Familia, talleres con temas que abarcan el desarrollo emocional y conductual de los alumnos, estos son impartidos por especialistas preparados para responder las dudas y apoyar con estrategias personalizadas, adecuadas a las necesidades de cada alumno.

i) LAS RELACIONES E INTERACCIONES DE LA ESCUELA CON LA COMUNIDAD

Con relación a la interacción del Colegio con la comunidad, es abierta, es decir, proporciona un ambiente confiable, algunas familias de la población escolar ambos

padres trabajan y no tienen donde dejar a sus hijos, a ellos se les ofrece el servicio de Guardería y Maternal.

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En toda investigación, se requiere delimitar una problemática en particular y realizar una pregunta concreta que asegure la búsqueda de información precisa para evitar en mayor medida el flujo de información innecesaria y con ello tomar caminos que desvíen la atención de la problemática establecida, a continuación, se establece la pregunta que ayudara a dar solución a la problemática educativa planteada:

¿Qué herramienta didáctica permite la regulación de emociones en los alumnos de Educación Preescolar del Colegio México Canadá en la Alcaldía Gustavo A. Madero?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La herramienta didáctica que permite la regulación de emociones en los alumnos de Educación Preescolar del Colegio México Canadá en la Alcaldía Gustavo A. Madero es el uso de las TIC.

1.5. LA ELABORACIÓN DE OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Los objetivos de una investigación documental, permiten delimitar el diseño, planeación y desarrollo de la investigación, son importantes, debido a que muestran un panorama del progreso o conclusión de la investigación documental, los cuales se establecen a continuación.

1.5.1.OBJETIVO GENERAL

Llevar a cabo una investigación documental para definir las bases y fundamentos teórico-metodológicos respecto a la regulación de emociones en alumnos de Educación Preescolar.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES

- 1) Diseño de la investigación documental
- 2) Generar un marco teórico que sustente la importancia de que los alumnos en Etapa Preescolar regulen sus emociones
- 3) Diseñar una propuesta de solución que permita vincular la regulación de emociones con el uso de las TIC

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugados en las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar de forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de fichas de trabajo de conformación: textual, resumen, paráfrasis, comentarios y mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en éste caso educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presente el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptarán los siguientes elementos conceptuales.

2.1. EL APARATO CRÍTICO CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

A partir del 2006 el término TIC se volvió parte de una sociedad que busca mantenerse informada y comunicada, de acuerdo a La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), las Tecnologías de la Información y la Comunicación son:

“aquellos dispositivos que capturan, transmiten y despliegan datos e información electrónica y que apoyan

***el crecimiento y desarrollo económico de la industria
manufacturera y de servicios”²⁵***

Otra definición importante es la que aporta La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ésta, define a las TIC como un Programa Informático interactivo de carácter pedagógico, que posee una capacidad de comunicación integrada y son fuente importante de generación de información y conocimiento, que constituyen pilares fundamentales para el desarrollo.

En México se prioriza el acercamiento a las TIC y las incorpora en su reforma política, es así que el 11 de Junio de 2013 quedan establecidas en el Artículo 6o. de la Constitución garantizando el acceso a las TIC sin importar condiciones sociales o económicas

“El Estado garantizará el derecho de acceso a las tecnologías de la información y comunicación, así como a los servicios de radiodifusión y telecomunicaciones, incluido el de banda ancha e internet”²⁶

²⁵ Roberto, Baelo, et al. Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior. ed. n.º 50/7. España, Editorial Revista Iberoamericana de Educación 2009. Pág.2.

²⁶ https://constitucion1917.gob.mx/work/models/Constitucion1917/Resource/1351/Derecho_Acceso_TIC.pdf (Fecha de consulta: Diciembre 2021).

En lo general las TIC son herramientas que facilitan el trabajo, el uso-beneficio que pueden proporcionar a los individuos y a las empresas es determinado por ellos mismos, desde la población más joven como son los niños, quienes pueden sacar provecho y recibir un aprendizaje múltiple de ellas, esto con la adecuada supervisión de un adulto, siendo que ellos y los docentes son corresponsables de guiar y acompañar a los niños y niñas en el uso de las mismas.

Con respecto a lo anteriormente mencionado, se considera que las TIC, son herramientas que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la corresponsabilidad de los Docentes y Padres de Familia.

En el área educativa, el primer acercamiento que un alumno tiene a las TIC es por medio de computadoras, sin embargo, pocas cuentan con los recursos; en el año 2018 las estadísticas mostraban que apenas el 10% de los alumnos que integran el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) a Nivel Preescolar contaban con computadoras, mientras tanto en el sector privado 64% disponían de este recurso.²⁷

La importancia que tienen las TIC en el día a día de la Práctica Educativa es relevante, porque aportan y refuerzan el aprendizaje de conceptos, desde el uso de una grabadora, un proyector, una computadora o los diferentes programas con los que se cuenta, en donde, tanto el docente como el alumno pueden adquirir competencias que les permitan aprender y generar nuevos conocimientos.

²⁷ [https://www.inee.edu.mx/medios/informe 2019/stage 01/cap 020204.html](https://www.inee.edu.mx/medios/informe%202019/stage%2001/cap%2020204.html). (Fecha de consulta: Junio 2022).

2.1.2. LA TECNOLOGÍA Y SU INCURSIÓN EN LA EDUCACIÓN

A partir de una perspectiva global, la tecnología se ha vuelto parte esencial en la historia de la humanidad, ya que desde tiempos antiguos el individuo ha tenido que crear y dar solución a problemas que se le presentan en el día a día. En cuanto al concepto Tecnología, es una palabra de origen griego, formada por téchnē: arte, técnica u oficio y logía: el estudio de algo²⁸, implica el desarrollo de conocimientos y habilidades con el objetivo de conseguir una solución que permita al ser humano de igual forma resolver un problema determinado, hasta lograr satisfacer una necesidad en un ámbito concreto.

Es importante mencionar que los ambientes virtuales, generan oportunidades para la adquisición y construcción de conocimiento, a Nivel Preescolar, Padres de Familia y Docentes tienen acceso a recursos gratuitos con los cuales pueden apoyar a sus hijos para que construyan su propio conocimiento.

Por ejemplo, existen aplicaciones que se pueden instalar en un dispositivo móvil y que incluso una vez instaladas no se necesita una conexión a internet para utilizarlas, niños y niñas pueden ampliar sus conocimientos y explorar información relacionada con los aspectos naturales y el cuidado del medio ambiente.

En estas aplicaciones se pueden escuchar sonidos onomatopéyicos y relacionarlos con imágenes de algún animal, esto, con el objetivo de estimular el lenguaje, a la vez que los alumnos que viven en una ciudad puedan tener un acercamiento, por ejemplo, a un ambiente de granja y ampliar su conocimiento de seres vivos, es decir,

²⁸ <https://www.ecured.cu/Tecnolog%C3%ADa>. (Fecha de consulta: Junio 2020).

pueden aprender acerca de qué comen, cómo viven, las características físicas, si son animales con plumas, pelaje, etc. consolidando su aprendizaje.

En relación a lo anterior, se puede mencionar la plataforma de Liveworksheets²⁹ en donde niñas y niños en Etapa Preescolar pueden encontrar recursos para favorecer la construcción y reforzamiento de su conocimiento en diferentes Campos de Formación Académica, como son: Pensamiento Matemático, Lenguaje y Comunicación, entre otras.

En concreto y acorde con la problemática establecida, ésta plataforma ofrece contenidos particulares para trabajar Áreas de Desarrollo Personal y Social como lo es, la Educación Socioemocional, en éste espacio, el alumno puede identificar emociones básicas a partir de actividades y hojas interactivas con imagen, video, sonido y ejercicios de arrastrar y soltar, unir con flechas, seleccionando expresiones faciales que indican emociones como alegría, enojo, miedo, tristeza o desagrado.

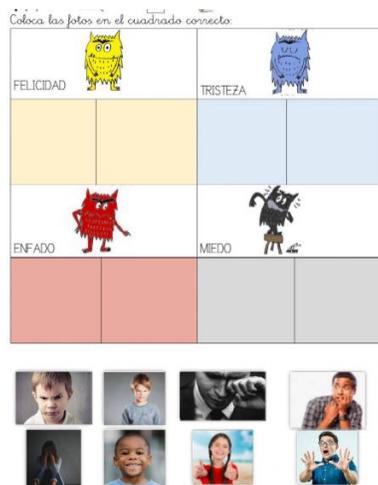


Imagen 11. Ficha interactiva Emociones.³⁰

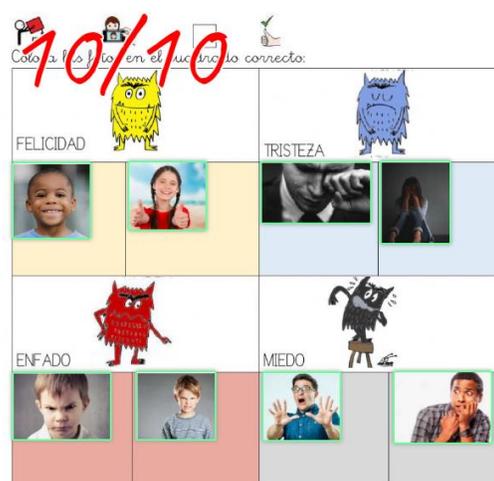


Imagen 12. Ficha interactiva Emociones-evaluación.³¹

²⁹ https://es.liveworksheets.com/aboutthis_es.asp. (Fecha de consulta: Junio 2022).

³⁰ <https://es.liveworksheets.com/tx149260pu>. (Fecha de consulta: Junio 2022).

³¹ Idem.

Las hojas interactivas que se trabajan en Liveworksheets crean la posibilidad de llevar un registro sobre los aprendizajes del alumno, a través de la gestión del docente, ya que es él, quien crea y organiza los contenidos, a la vez que evalúa el avance y aprendizaje de cada alumno, en el caso específico de las emociones, permite subir recursos para trabajar diferentes aspectos de las competencias emocionales, por ejemplo, la empatía.

Al pertenecer a la comunidad de Liveworksheets y crear una cuenta, se le permite al docente desarrollar sus propias fichas, posibilita la interacción entre docentes y promueve el intercambio de información al hacer uso de contenido previamente elaborado por otro compañero docente.

Existen otras plataformas que propician el intercambio de información y han permitido que los docentes compartan videos cortos de actividades que favorecen el conocimiento, expresión y regulación de emociones en Etapa Preescolar, entre las cuales se pueden mencionar, la lotería de las emociones,³² tarjeta de monstruos para gestionar las emociones,³³ imitación de emociones por medio del dado de las emociones,³⁴ semáforo de las emociones,³⁵ el botiquín de las emociones,³⁶ canciones para trabajar emociones,³⁷ emocionometro,³⁸ estos recursos, son medios y espacios que forman parte de las TIC, éstas proporcionan beneficios en la

³² https://www.tiktok.com/@planeta_preescolar/video/7091071991389687046?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=planeta%20escolar&t=1656188498683 (Fecha de consulta: Junio 2022).

³³ https://www.tiktok.com/@planeta_preescolar/video/7091438551539125510?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=planeta%20escolar&t=1656188498683 (Fecha de consulta: Junio 2022).

³⁴ https://www.tiktok.com/@miss_abbi_/video/7084390446872464646?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=miss_abbi_&t=1656189422216 (Fecha de consulta: Junio 2022).

³⁵ <https://www.instagram.com/p/CbkrZd11CF4/> (Fecha de consulta: Junio 2022).

³⁶ https://www.tiktok.com/@planeta_preescolar/video/7065762437219306757?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=botiqu%C3%A4n%20de%20las%20emociones&t=1656190010512 (Fecha de consulta: Junio 2022).

³⁷ https://www.tiktok.com/@tipiinfanciafeliz.mx/video/7074377452218305797?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=RIMAS%20EMOCIONES&t=1656192337429 (Fecha de consulta: Noviembre 2020).

³⁸ https://www.tiktok.com/@misslau21/video/7068437213662498053?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=misslau21&t=1656189753080 (Fecha de consulta: Junio 2022).

adquisición de conocimiento importante en pro del aprendizaje acerca de las competencias emocionales.

2.1.3. LA ERA DIGITAL Y SUS BENEFICIOS

La era digital, ha permitido la migración de información del formato físico, al digital, al día de hoy existe una cantidad infinita de información viajando por redes digitales, las cuales se han convertido en el sistema nervioso de una sociedad que busca mantenerse informada y comunicada, es en esta era digital que cualquier persona puede acceder, difundir, descargar y compartir información.

En el año 2001, Marc Prensky,³⁹ escribió un artículo relacionado con dos grupos que se han gestado a través del avance de la Tecnología Digital, uno de ellos, corresponde a los inmigrantes digitales, éste grupo ha tenido que adquirir ciudadanía digital mediante la alfabetización y la adquisición de habilidades específicas como son: manejo de dispositivos, programas informáticos, aplicaciones, redes, creación y difusión a través de voz, texto, video e imágenes.

El otro grupo, denominado Generación Alfa son aquellos niños y niñas nativos digitales, éste grupo nació rodeado de equipos radicalmente diferentes a los que sus papás conocieron. La destreza y habilidad que posee un niño con pocos meses al interactuar con un dispositivo electrónico es tan irreal que incluso en algunas ocasiones lo hacen mejor que aquellos que han migrado al uso de dichas tecnologías.

³⁹ <https://marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf> (Fecha de consulta: Noviembre 2020).

La generación de nativos digitales, demanda que todos los espacios de aprendizaje cuenten con dispositivos en pro de la construcción del conocimiento y aprendizaje, que no solamente den acceso al consumo de información en forma mecánica y pasiva, Cesar Coll,⁴⁰ afirma respecto al uso de las herramientas en educación que, si bien es cierto que ésta generación sabe utilizar la herramienta, aún falta que sea capacitada para aprender a usar la herramienta y así, construir su propio conocimiento.

En el entorno áulico de Educación Preescolar niños y niñas saben cómo utilizar las herramientas tecnológicas y consumen información por entretenimiento e indiscriminadamente, lejos de propiciar que el niño aprenda temas acorde a su nivel de madurez, ellos están consumiendo información nociva e incluso contenido que sólo personas mayores de 18 años podrían ver.

No se trata de alejarlos de la tecnología, se requiere enseñarles a manejar, manipular y adquirir habilidades vinculadas a las tecnologías digitales, por ello es necesario hacer cambios en los diferentes ámbitos de aprendizaje y reconsiderar a las TIC como una herramienta habitual y no de forma aislada e inconexa.⁴¹

2.1.3.1. RELEVANCIA DE LAS TIC DURANTE DE LA PANDEMIA

Entre las medidas tomadas por el entonces Secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán ante la contingencia se implementa, el Programa Aprende en Casa, diseñado para dar continuidad a los aprendizajes fundamentales de los alumnos, proporcionando información a los Padres de Familia para que ellos

⁴⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=4LE9QBrU1B0>. (Fecha de consulta: Noviembre 2020).

⁴¹ Estívaliz, Asorey, et al. El placer de usar las TIC en el aula de Infantil. CEE Participación Educativa, 2009. Pág. 113.

podieran apoyar a sus hijos en hábitos básicos en medio de la contingencia sanitaria.

Dicho proyecto, consistía en la transmisión de pequeñas cápsulas con contenido fundamental para dar continuidad a los aprendizajes de alumnos de Educación Básica, éste, inicia su transmisión a Nivel Nacional en televisión abierta en los canales de Televisión Educativa y Canal Once.

Adicional a la televisión, existen otras herramientas tecnológicas que los alumnos de Educación Básica podían usar para acceder a las diferentes plataformas y aplicaciones con el objetivo descargar materiales digitales de apoyo para los aprendizajes a distancia de la Secretaría de Educación Pública (SEP) la computadora, el teléfono móvil, las tabletas, necesariamente conectados a internet; en la siguiente tabla se muestra, como incrementó el uso de las TIC en el Ciclo Escolar 2019-2020, siendo el teléfono inteligente, el dispositivo que tuvo mayor demanda por la población.



Imagen 13. Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación.⁴²

Por otro lado, dadas las condiciones generadas por la pandemia el acceso a libros de texto se realizaba a través de diferentes plataformas y aplicaciones de La

⁴² https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ECOVID-ED_2021_03.pdf. (Fecha de consulta: Noviembre 2020).

Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG) en su portal principal, el 27 de agosto del 2020 se registraron más de 1.3 millones de consultas. Asimismo, de forma física se repartieron alrededor del País 162 millones de libros en el ciclo 2021-2022.

Otras herramientas tecnológicas que tomaron relevancia, fue la Plataforma Microsoft Teams, con la que docentes y alumnos tenían la posibilidad de crear cuentas Institucionales que daban oportunidad de mantenerse en comunicación docente-alumno, a través de clases virtuales por medio de video llamadas. Complementario a esto, los docentes gestionaban información a través de Classroom, plataforma que permite almacenamiento de archivos, ya sean documentos, imágenes, audios o videos.

El docente por su parte se apropió de las TIC y las hizo suyas, a través de diferentes estrategias que implementó la Secretaría de Educación Pública (SEP). Algunas estrategias a mencionar es la gestión de un correo electrónico por medio de la plataforma Google, asignando una cuenta institucional de correo electrónico de acuerdo a su Centro de Trabajo.

Asimismo, la SEP capacitó a través de Webinars a los docentes para poder habilitar su clase a distancia con Google Classroom y así interactuar, asignar tareas, publicar recursos, evaluar y retroalimentar a los alumnos, de igual forma se instruyó el cómo usar y editar los contenidos de Red Magisterial precargados en su cuenta de G Suite.

Con apoyo de las TIC se generaron canales de comunicación, a través de celulares se realizaban llamadas y se enviaban mensajes de texto, por medio de internet y el

uso de teléfonos inteligentes, tabletas y computadoras los alumnos y maestros se conectan a diferentes plataformas como Zoom, Meet, Skype, Whatsapp y Facebook, por mencionar algunas.

En el Centro de trabajo donde se presenta la problemática, se dio continuidad a las clases en un ambiente totalmente virtual, la primera estrategia que desarrollaron los docentes, fue el envío de videos cortos, por medio de Whatsapp, en ellos se explicaba algún tema en particular, así como, las actividades que los alumnos debían realizar, el Padre de Familia a su vez, era el responsable de regresar las evidencias por medio de fotos a la misma plataforma.

Con lo que respecta a las familias y su interacción con las TIC, los datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) muestran que muchas familias tuvieron que invertir recursos económicos para la adquisición de herramientas tecnológicas, así como, mobiliario para acondicionar el lugar donde sus hijos pudieran atender las clases a distancia.

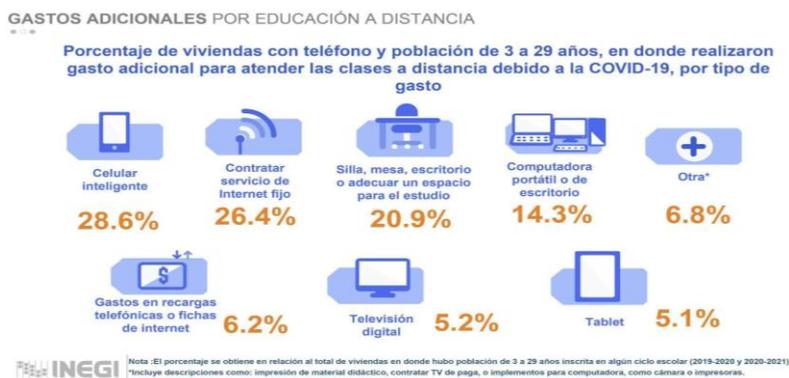


Imagen 14. Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación.⁴³

⁴³ Ídem.

2.1.4. LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA

La didáctica es una disciplina del campo pedagógico, que tiene por objeto el estudio de las prácticas de enseñanza-aprendizaje, estas prácticas involucran diferentes metodologías, estrategias, objetivos, recursos, etc., con el fin de que el conocimiento sea construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente.⁴⁴

La importancia de elaborar una didáctica, permite distinguir las necesidades de los educandos, en este caso, los alumnos de Educación Preescolar necesitan conocer que las TIC pueden ser herramientas de tipo educativo y no solo recreativo, los objetivos específicos de la didáctica deben centrarse en, que el alumno construya su propio conocimiento y adquiera las habilidades necesarias para desenvolverse de manera libre y eficiente.

De acuerdo con el Doctor Gabriel Kaplún,⁴⁵ consultor de la UNESCO, se requiere que la didáctica en sí misma, combine diversos saberes, entre ellos, saber aprender y saber enseñar, para ello plantea una estrategia didáctica articulada en cuatro áreas básicas, la cual ofrece una visión global sobre la estrategia y a su vez da una solución a la problemática, esto significa que desde el aspecto Socioemocional, se desarrollen habilidades de pensamiento, expresión, exploración y crecimiento de un aprendizaje significativo en los niños y niñas en el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación, las cuales se describen a continuación:

⁴⁴ Ed. Labinowicz. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. México, Fondo Educativo Interamericano, S.A. 1982. Pág. 35.

⁴⁵ <https://www.unl.edu.ar/iberoextension/dvd/archivos/panelistas/cv-gabriel-kaplun.pdf>. (Fecha de consulta: Agosto 2022).

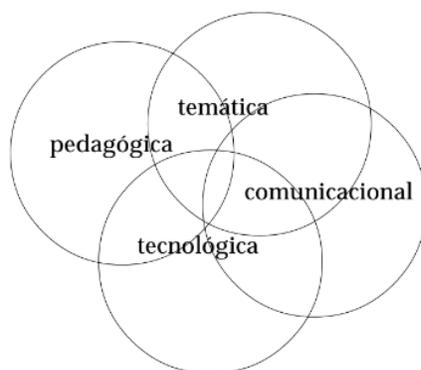


Imagen 15. Los tres mosqueteros, que también son cuatro.⁴⁶

- Pedagógica: Ésta área requiere de educadores con competencias pedagógicas, es decir que tengan la capacidad de diseñar y planear estrategias didácticas, así como, tener formación y experiencia en el uso y manejo de las TIC.
- Temática: Conocer el tema y dominarlo. No es ser un erudito en todo, se trata de estudiar e investigar si es necesario.
- Comunicacional: Se trata de conocer al alumno y cómo se comunica, identificar aquellas herramientas que para él son atractivas y están a su alcance, analizar como suelen utilizarlas.
- Tecnológica: Aquellas competencias en el manejo de las Nuevas Tecnologías, esto es saber el qué y cómo usar herramientas, equipo tecnológico, plataformas digitales, equipo multimedia, etc.

Como se observa, dicha estrategia didáctica puede ser la base para desarrollar una planeación en un entorno áulico, a su vez, ésta se puede llevar a cabo de dos formas, una de interacción mediana, es decir, la tecnología es usada por el profesor

⁴⁶ Gabriel, Kaplún. Aprender y enseñaren tiempos de internet. Montevideo. Cinterfor 2005. Pág. 51.

o algunos estudiantes, los medios pueden ser un dispositivo y un proyector, la otra vertiente es la interacción directa de todos los alumnos con dispositivos electrónicos, ésta se refiere a la utilización de dispositivos electrónicos en actividades dentro y fuera del aula, siendo estos, la principal herramienta de estudio.

2.1.4.1. LAS TIC EN EL MARCO DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

El Modelo Educativo “Aprendizajes Clave”, brinda un carácter humanista a la educación, su pedagogía y didáctica están alineadas en el alumno y el aprendizaje, tomando en cuenta los saberes previos del alumno como punto de partida para la adquisición de nuevos aprendizajes y habilidades, abarca áreas como el desarrollo personal y social, hace énfasis en las habilidades que el alumno de Preescolar ha desarrollado fuera del aula, para fortalecer la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos.

En lo particular, las TIC representan una herramienta didáctica a Nivel Preescolar que posibilita la comunicación e interacción social, abriendo espacios para buscar, seleccionar, evaluar, clasificar e interpretar información, así como, la creación de productos que ayudan a evaluar conocimientos y habilidades de los estudiantes.

Es importante considerar que las TIC son un medio, no un fin,⁴⁷ esto quiere decir, que de ninguna manera sustituyen, suplen o le quitan el lugar a la interacción que el niño debe de tener con otros humanos, con sus pares, con el medio que le rodea a partir

⁴⁷ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la Educación. Primera edición, Secretaría de Educación Pública 2017. Pág. 133.

de vivir experiencias diarias que lo ayuden a distinguir entre “El Mundo en línea y el Mundo sin conexión”.

El alumno y su contexto social, se encuentra basado en aspectos relacionados al uso de las Nuevas Tecnologías, es por ésta razón que el Modelo Educativo de Aprendizajes Clave, contempla la incorporación de las herramientas tecnológicas en el aula, fomenta el uso de materiales educativos, tales como libros impresos y digitales, videos, tutoriales, Técnicas de la Información y la Comunicación como software, plataformas, chat, correo electrónico, video conferencias, etc.⁴⁸

El papel del alumno en el marco del Modelo de Aprendizajes Clave, es adquirir habilidades básicas en el uso y manipulación de los dispositivos tecnológicos que tiene a su alcance, así como, selección y discriminación de información. Un ejemplo, puede ser el registro fotográfico, lo que conlleva a aprender a manejar una cámara y posteriormente a elegir la información que le sea útil e imprimirla, para un maestro puede ser demasiado fácil, sin embargo, para lograrlo, el alumno requiere el desarrollo de un pensamiento complejo, crítico, creativo y reflexivo.

En lo que se refiere al docente, tiene un rol muy importante en éste Modelo Educativo, ya que es el que acompaña al alumno en la construcción de su conocimiento, al mismo tiempo, lo impulsa a desarrollar habilidades para utilizar las Nuevas Tecnologías y vincularlas con metodologías tradicionales.

⁴⁸ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la Educación. Primera edición, Secretaría de Educación Pública 2017. Pág. 359.

2.1.5. ¿QUÉ SON LAS EMOCIONES?

Desde la antigüedad, el ser humano ha sido objeto de estudio debido a las múltiples áreas que lo componen, ya en la era del Racionalismo los grandes Pensadores Griegos exponían una dualidad en el hombre, ésta radica en la división del cuerpo y el espíritu.

Es a lo largo del Siglo XIX, que se da un gran avance e interés en el estudio sobre las emociones desde diferentes disciplinas científicas, desde el ámbito neurológico, las investigaciones que resaltan son los trabajos de Broca⁴⁹ y Wernicke⁵⁰ quienes, descubrieron que existe una vinculación entre el lenguaje y las emociones.

Desde el enfoque fisiológico en 1884 William James, formuló la pregunta ¿Qué es una emoción? a lo cual contestó, es una respuesta del organismo ante determinados estímulos del medio ambiente.⁵¹ Sus estudios abarcan amplias estructuras del cuerpo humano, como el sistema nervioso autónomo y los procesos cerebrales, para este psicólogo las emociones son cambios corporales.

En 1934 en Estados Unidos el Psicólogo Paul Ekman reforzaría la teoría de Darwin, las expresiones faciales son universales y tienen un origen biológico, un aporte importante de éste sociólogo, es que clasificó por primera vez las emociones básicas ira, asco, miedo, alegría, tristeza y sorpresa,⁵² posteriormente las clasificó en positivas y negativas, con la diferenciación de que no todas las emociones son codificadas en músculos faciales.

⁴⁹ Joaquín, García. Educación, cerebro y emoción. España, Ediciones Universidad de Salamanca. 2009. Pág. 98.

⁵⁰ Carlos, Marin, et al. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid, Ediciones Pirámide 2009. Pág. 45 y 46.

⁵¹ <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1543/1560>. (Fecha de consulta: Marzo 2020).

⁵² <https://www.britannica.com/science/emotion/Emotions-and-rationality>. (Fecha de consulta: Marzo 2020).

En la actualidad y con relación a lo anteriormente expuesto, se puede rescatar la siguiente definición:

“La palabra emoción viene del latín emotio, emotionis, nombre que se deriva del verbo emovere. Este verbo se forma sobre movere (mover, trasladar, impresionar) con el prefijo e-/ex- (de, desde) y significa retirar, desalojar de un sitio, hacer mover. Es por eso que una emoción es algo que saca a uno de su estado habitual”⁵³

Desde una mirada pedagógica, las emociones representan un campo fértil de aprendizaje, esto debido a que son componentes básicos del ser humano y es a través de ellas que se conforma la identidad del alumno, a la vez, sirven como vinculación entre el niño y el mundo que lo rodea. El componente cognitivo que resalta es cuando el alumno pasa de un pensamiento fabulatorio e intuitivo a un pensamiento formal.

Esto supone que la educación, debe ir más allá de sólo atender el cociente intelectual del alumno, representa incorporar la educación del cociente emocional, pues es dotar al individuo de competencias en el saber, saber hacer y en el saber ser, a través de la adquisición de habilidades de negociación, asertividad y resolución pacífica de conflictos en un ámbito social y educativo.

⁵³ <http://etimologias.dechile.net/?emocio.n>. (Fecha de consulta: Marzo 2020).

Desde una perspectiva de la inteligencia emocional propuesta por el Psicólogo contemporáneo Daniel Goleman, el cerebro del ser humano funciona a partir de una dicotomía, es decir, el cerebro humano está dividido en dos partes, la parte racional que piensa y la parte emocional que siente, estas dos mentes interactúan para construir la vida mental de la persona.⁵⁴

El cerebro emocional o sistema límbico posee estructuras, circuitos y conexiones neuronales que posibilitan al ser humano el percibir información de todo aquello que ocurre en su ambiente y a su vez le permite reaccionar de manera inmediata, por ejemplo, para resguardarse ante el peligro.

Éste sistema límbico, es un gran circuito de estructuras y núcleos subcorticales, entre las que cabe destacar:

- a) Lóbulo límbico, puente entre lo emocional y lo cognitivo.
- b) Circunvolución del hipocampo y el hipocampo, relacionados con la memoria emocional.
- c) El uncus, que tiene que ver con el procesamiento de la información olfativa y sus relaciones con la emoción.
- d) Área septal, que está implicada en emociones como la ira, los sentimientos maternos y sexuales.
- e) La amígdala, involucrada especialmente en las emociones de miedo, rabia y en la conducta agresiva, este pequeño órgano, posee una estructura capaz de

⁵⁴ Daniel, Goleman. La inteligencia emocional. Segunda ed. México, Penguin House 2018. Pág. 27.

identificar el peligro de forma inmediata, tomar decisiones de emergencia y ordenar al organismo que se prepare y aliste para la huida o el ataque, la amígdala gestiona respuestas inmediatas y ordena a otros sistemas a reaccionar de determinada forma, por ejemplo ante el peligro.⁵⁵

La mente emocional, es un radar que permite identificar el peligro y reacciona en milésimas de segundo, aunque a veces esas reacciones suelen ser descuidadas, aseguran la supervivencia del ser humano, según el Psicólogo Paul Ekman éstas emociones generadas en la mente emocional son breves y sólo duran segundos.⁵⁶

El espectro de una emoción se encuentra relacionado con el estímulo que recibe el organismo, éste se manifiesta en conductas observables y cambios fisiológicos, por ejemplo, emociones como la alegría o la tristeza son relativamente breves e intensas.

En la práctica educativa se pueden apreciar estas conductas varias veces al día, por mencionar una de ellas: En una ocasión en el Centro de Trabajo una de las alumnas estaba muy triste debido a ese día no le toca sacar al jardín a la tortuga Elí (la mascota del salón), de repente cuando era hora del recreo, sin más, se puso a llorar, todos sus compañeros asustados le preguntaron que le pasaba, ella dijo que estaba muy triste porque no iba a poder saludar a Elí, el compañero que ese día tenía el turno de a Eli, amablemente le contesto, claro que la puedes saludar, en ese instante la niña paro de llorar y salió feliz al recreo.

⁵⁵ Rafael; Bisquerra. Psicopedagogía de las emociones. Madrid, Síntesis 2009. Pág. 104.

⁵⁶ *Ibid.* Pág. 38.

Por otro lado, es importante destacar que las emociones cumplen un papel fundamental en el ser humano y funcionan en tres vertientes que son:⁵⁷

- a) Función comunicativa: Es la capacidad de expresar necesidades o deseos, en el caso de los bebés, ellos utilizan el llanto para expresar necesidades básicas como pedir comida.
- b) Función protectora: De naturaleza preventiva y anticipadora, su finalidad es resolver problemas y resguardar la vida del individuo, es el caso del miedo, que permite identificar riesgos o amenazas.
- c) Función de exploración del ambiente: Favorece distintos aprendizajes y permite actuar con cautela para proteger la vida.

De manera particular, las emociones han sido estudiadas y divididas en emociones primarias o básicas, de acuerdo con su función específica, infieren directamente en acciones faciales,⁵⁸ éstas son felicidad, miedo, enfado y tristeza.

Existen también, las emociones secundarias,⁵⁹ que son derivadas de las básicas y a su vez, son una mezcla de ellas mismas, no presentan rasgos faciales característicos, ni una tendencia particular a la acción, éstas son, el orgullo, la vergüenza, la culpa, la añoranza, éstas últimas, requieren de una habilidad más avanzada para poder conceptualizarlas y explicarlas.

Las emociones, funcionan en el ser humano como herramientas que le permiten desarrollarse a nivel personal y social, cuando un bebé nace ya está dotado de

⁵⁷ Carlos, Marin, et al. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid, Ediciones Pirámide 2009. Pág. 117.

⁵⁸ Ídem.

⁵⁹ Carlos, Marin, et al. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid, Ediciones Pirámide 2009. Pág. 118.

reacciones emocionales que les permiten expresar necesidades básicas y a lo largo de su vida estas emociones evolucionan convirtiéndose en herramientas que conectan el comportamiento del individuo con el área cognitiva del mismo.

Entre los cinco y ocho años de edad, un niño puede adquirir habilidades para reconocer que otros lo observan y están atentos a su forma de reaccionar ante las normas o valores propios de una sociedad y puede desenvolverse de forma efectiva reconociendo sus emociones, ubicándolas y comprendiendo cómo funcionan.

Dejarse guiar por una emoción no es algo negativo, porque ellas ayudan al individuo a enfrentar eventos difíciles de la vida, pero implica, entender las emociones y desarrollar habilidades más profundas como lo es, aprender a gestionarlas, reconocer experiencias pasadas, para no solamente actuar por instinto, sino, reaccionar de forma efectiva, como lo decía Aristóteles en relación al enojo.

“Cualquiera es capaz de enfadarse, eso es fácil. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado adecuado, en el momento adecuado, con el propósito adecuado y de la forma adecuada, eso no es tan fácil”⁶⁰

⁶⁰ Carlos, Bravo, et al. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid, Ediciones Pirámide 2009. Pág. 49.

Estar secuestrado, en éste caso por el enojo, sólo es señal de la inexistencia de un juicio racional, aquí es en donde entra el cerebro racional a través de analizar la información que recibe de primera instancia el cerebro emocional, el trabajo del cerebro racional es procesar la información para propiciar un pensamiento y aprendizaje.

El área cognitiva, es desarrollada a través de experiencias vividas a raíz de conocer las emociones y saber regularlas, éstas se convierten en pensamientos articulados que permiten reaccionar de forma racional.

2.1.6. CARACTERÍSTICAS EMOCIONALES DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

En la Etapa Preescolar, los niños enfrentan situaciones que pretenden ser resueltas con lo que se conoce como un berrinche, dicho así por los Padres de Familia que no conocen y no identifican las emociones que se presentan en un niño durante su desarrollo, emociones tales como el enojo, la tristeza, el miedo, entre otras.

En la segunda infancia, de los dos a los siete años los esquemas de conducta se encuentran basados en el egocentrismo, esto es, la incapacidad para tomar en cuenta otros puntos de vista (una característica del Pensamiento Preoperacional que corresponde a la Teoría del psicólogo suizo Jean Piaget).⁶¹

En éste sentido, se puede apreciar en los alumnos del Centro de Trabajo, poca empatía hacia sus compañeros. Citando una experiencia particular, los alumnos observan a una compañera comer, ella educada con tradiciones hinduistas no está

⁶¹ Ed Labinowicz. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. México, Fondo Educativo Interamericano, S.A. 1982. Pág. 78 y 86.

acostumbrada a comer lo que comen sus compañeros y para ellos es extraño hasta desagradable lo que ella come, por otro lado, la misma alumna, muestra interés en algunos alimentos de sus compañeros, sin embargo, no suele aceptar comida de ellos, porque esto ocasionaría que su mamá la regañe, este ejemplo es una característica de la inhabilidad inicial que tiene un niño en Etapa de Preescolar para descentrarse.

De acuerdo al Teoría de Jean Piaget, el niño en etapa preoperacional, centra su atención en sus propias necesidades, el "Yo" permea todo el tiempo, la comunicación oral con adultos y con sus pares es limitada.

La imagen que un niño tiene de sí mismo, la valoración personal, sus capacidades y rasgos están creados bajo una imagen unidimensional, el pensamiento del niño está relacionado en su totalidad a él mismo y lo limita, no permitiendo ver en sí mismo, la realidad y vive en un ambiente de lo que le gustaría llegar a ser.⁶²

Por otro lado, el aspecto cultural y los valores juegan un papel fundamental en la autodefinición, ellos influyen en la manera en que los niños se perciben y se definen a sí mismos, cada cultura educa al infante de acuerdo a sus creencias o principios que los rigen como grupo social.

De acuerdo a la evolución cognitiva en el niño, aparece la autoestima ya que toma conciencia de su propia valía desarrollando la capacidad de describirse, definirse y aceptarse a sí mismo en una dimensión más real.⁶³ Éste proceso, da paso al desarrollo psicosocial del niño, a través del conocimiento, comprensión, regulación

⁶² Diane, Papilia, et al. Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia. Undécima (ed.) México, McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A. DE C.V. 2009. Pág. 326.

⁶³ *Ibid.* Pág. 327.

y demostración de sus emociones, produciendo empatía y sensibilidad a las emociones de otros, guiando su comportamiento y contribuyendo a la capacidad de llevarse bien con sus pares.

2.1.7. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Con respecto al manejo de emociones, en el Modelo Educativo de Aprendizajes Clave, éstas, juegan un papel importante en la formación de alumnos por que contribuyen en el desarrollo de habilidades para gestionar sus emociones y proporcionan un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares.⁶⁴

La base científica de la Educación Socioemocional, está fundamentada en las neurociencias,⁶⁵ las cuales confirman la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición, esto es en el aprendizaje del alumno, es entonces, que la Educación Socioemocional contribuye a que el alumno adquiera habilidades y herramientas necesarias para alcanzar sus metas, establecer relaciones sanas con su familia y su comunidad, conlleva a la mejora del rendimiento académico.

La Educación Socioemocional, aplicada en el aula y desde un sentido pedagógico se centra en el proceso de construcción de habilidades emocionales y sociales, además, propicia que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y provee los recursos internos, tales como la resiliencia, que lo posibilite para

⁶⁴ Ídem.

⁶⁵ Ídem.

enfrentar las dificultades en entornos áulicos y al mismo tiempo en su núcleo familiar y social.

Por otro lado, y en relación con la Educación Socioemocional, la comunicación asertiva, la libre expresión de ideas, sentimientos y emociones se lleva mediante un proceso de forma gradual y es la escuela que otorga un ambiente con actividades sistemáticas, sujetas a organización y reglas inmersas en grupos de pares sin vínculos previos que provocan que el alumno tenga la necesidad de relacionarse y resolver situaciones por medio de la regulación de sus emociones y su forma de actuar.⁶⁶

La figura que ocupa el docente en la dimensión socioemocional del niño aporta un peso significativo, pues es la persona que debe ofrecer al alumno experiencias significativas basadas en planeaciones en pro del desarrollo de habilidades emocionales, estas planeaciones deben ser cuidadosamente elaboradas con cierta flexibilidad para hacer ajustes de acuerdo a la necesidad de aprendizaje del alumno en el momento adecuado.⁶⁷

Otro eje importante del Modelo Educativo de Aprendizajes Clave, es el Currículum, éste, da sustento a las planeaciones, organizándolo asertivamente en cinco dimensiones, las cuales promueven la interacción del plano individual y social, el Currículum fue construido desde una perspectiva global, incorporando en la dimensión de la Educación Socioemocional los pilares de la educación, los cuales se describen a continuación.

⁶⁶ Íbid. Pág. 523.

⁶⁷ Íbid. Pág. 524.

➤ Aprender a aprender

Desarrollar la capacidad de saber pensar y cuestionarse acerca de diferentes fenómenos, causas y consecuencias, así como, controlar los procesos personales de aprendizaje.⁶⁸

➤ Aprender a conocer

Corresponde al dominio de los instrumentos para el saber, esto es la atención, memoria y pensamiento.⁶⁹

➤ Aprender a hacer

Los aprendizajes deben evolucionar y deben transformarse en prácticas más o menos rutinarias, a menudo “saber ser” se combinan con los conocimientos teóricos y prácticos para componer las competencias solicitadas, en esta situación cobra cada vez mayor importancia la capacidad de comunicarse y de trabajar con los demás, de afrontar y solucionar conflictos.⁷⁰

➤ Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás

Es el desarrollo de habilidades emocionales y sociales que privilegian la coexistencia pacífica.⁷¹ La práctica escolar cotidiana, la participación de los profesores y alumnos en proyectos comunes pueden engendrar el aprendizaje de un método de solución de conflictos y ser una referencia para la vida futura de los jóvenes, enriqueciendo al mismo tiempo la relación entre educadores y educandos.

⁶⁸ Íbid. Pág. 29.

⁶⁹ Cristina, Perales, et al. *Desarrollo Socio afectivo y convivencia escolar*. Primera ed. México, ITESO, 2014. Pág. 72.

⁷⁰ Secretaría de Educación Pública. *Aprendizajes Clave para la Educación*. Primera ed. México, Secretaría de Educación Pública 2017. Pág. 654.

⁷¹ Ídem.

➤ Aprende a Ser

Todos los seres humanos deben dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos, qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.⁷²

La función esencial de la educación es conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices en la medida de lo posible de su destino.

Con respecto a las cinco dimensiones de la Educación Socioemocional en el Modelo Educativo de Aprendizajes Clave, estas representan una herramienta capaz de generar cambios en las conductas y actitudes de los alumnos, las cuales se pueden observar mediante indicadores de logro, dependiendo del grado escolar que se encuentre cursando el alumno. Las dimensiones se pueden comprender y trabajar de manera independiente, sin embargo, en su conjunto potencializan el desarrollo integral de los estudiantes.

⁷² Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la Educación. Primera ed. México, Secretaría de Educación Pública 2017. Pág. 655.

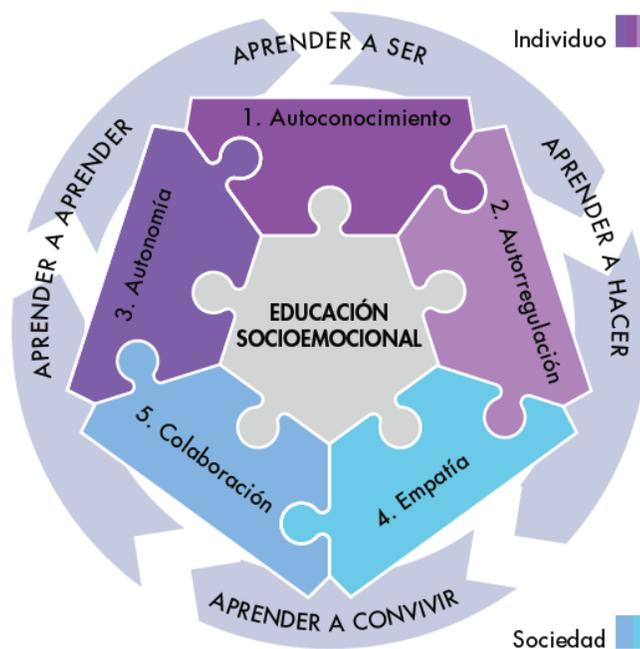


Imagen 16. Interrelación entre los ámbitos de la Educación Socioemocional y los planos de interacción individual y social.⁷³

a) Autoconocimiento⁷⁴

- Atención
- Conciencia de las propias emociones
- Autoestima
- Aprecio y gratitud
- Bienestar

b) Autorregulación⁷⁵

- Metacognición
- Expresión de las emociones
- Regulación de las emociones
- Autogeneración de emociones para el bienestar
- Perseverancia

⁷³ Íbid. Pág. 537.

⁷⁴ Íbid. Pág. 539.

⁷⁵ Íbid. Pág. 545.

c) Autonomía⁷⁶

- Iniciativa personal
- Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones
- Liderazgo y apertura
- Toma de decisiones y compromisos
- Autoeficacia

d) Empatía⁷⁷

- Bienestar y trato digno hacia otras personas
- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto
- Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad
- Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación
- Cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza

e) Colaboración⁷⁸

- Comunicación asertiva
- Responsabilidad
- Inclusión
- Resolución de conflictos
- Interdependencia

En relación con lo anterior, lo que se pretende, es que el alumno desarrolle las cinco dimensiones, así como, los factores que inciden en cada una de ellas mediante el uso de las TIC.

⁷⁶ Íbid. Pág. 547.

⁷⁷ Íbid. Pág. 521.

⁷⁸ Íbid. Pág. 557.

2.1.8. LA REGULACIÓN DE EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

La regulación de emociones, es la capacidad de manejar las emociones de forma apropiada,⁷⁹ esto quiere decir que, representan una parte del niño a la cual se debe prestar atención, no porque las emociones sean breves se debe minimizar su importancia, ya que el impacto que estas pueden llegar a generar en la conducta de los niños en Etapa Preescolar repercute en cómo el niño se desenvolverá en la construcción del aprendizaje cognitivo y el entorno social.

La correcta regulación de emociones, en la Etapa Preescolar permite al niño conducirse de manera efectiva, le ayuda a construir su propia identidad mediante el manejo de situaciones y la toma de decisiones responsables, asimismo, lo ayudan a adquirir habilidades sociales, a relacionarse de manera positiva en situaciones de interacción con otros niños y adultos en diferentes contextos.

Cuando los niños no saben ¿Qué son?, ¿Cómo funcionan? y ¿Cómo regular las emociones? esto les impide trabajar de manera consciente, ninguna experiencia que viva en la escuela le dejará un nuevo conocimiento y aprendizaje y por consiguiente le generará angustia, frustración y aislamiento; el Doctor Richard Davison menciona, que existen emociones perturbadoras que se producen en la mente y éstas interfieren con la capacidad de aprender de los niños.⁸⁰

De igual manera, el entorno es fundamental para que el niño en Etapa Preescolar pueda tener experiencias que le permitan regular sus emociones, el Psicólogo Lev

⁷⁹ Rafael, Bisquerra. Orientación, tutoría y educación emocional. Primera ed. Madrid, Editorial Síntesis 2012. S.A. Pág. 142.

⁸⁰ [https://www.rtve.es/television/20121025/aprendergestionaremociones/571611.shtml#:~:text=Richard%20Davidson%3A&text=Las%20personas%20\(y%20los%20ni%C3%B1os,de%20aprender%20de%20los%20ni%C3%B1os.](https://www.rtve.es/television/20121025/aprendergestionaremociones/571611.shtml#:~:text=Richard%20Davidson%3A&text=Las%20personas%20(y%20los%20ni%C3%B1os,de%20aprender%20de%20los%20ni%C3%B1os.) (Fecha de consulta: Marzo 2022).

Vigotsky, plantea que el entorno y el contexto social son los escenarios ideales para la formación de los procesos psíquicos superiores,⁸¹ por lo que resulta fundamental diseñar ambientes de aprendizajes armónicos y de confianza.

Estos procesos se realizan en dos momentos, primero en el ámbito social de manera intersíquica, esto es, con las personas con quienes interactúa, Padres de Familia, maestros y compañeros de clase y un segundo momento, en el ámbito psicológico de modo intrapsíquico, en el interior del sujeto.⁸²

Vygotski infiere que las emociones “son el resultado de la apreciación que hace el propio organismo de su relación con el medio”, dicha apreciación no debe quedar estática, es decir, las emociones se encuentran en constante evolución e interacción a través del lenguaje natural y subjetivo.⁸³

Por consiguiente, educar al niño en la regulación de emociones es realmente importante, en donde las instituciones educativas y el rol del docente es ofrecer un clima escolar enriquecido, que otorgue experiencias controladas con objetivos diseñados para que el niño viva las emociones y no las reprima, produciendo habilidades para que se desenvuelva dentro y fuera del aula de manera libre, segura y autónoma, además garantizar que los aprendizajes y conocimientos sean asimilados de manera eficaz.

Por otro lado, John Dewey en su escrito Mi Credo pedagógico, afirma que la educación se deriva de la participación del individuo en la conciencia social, inicia

⁸¹ Rosalía, Montealegre. La actividad humana en la Psicología histórico-cultural. Colombia, Fundación para el avance de la Psicología 2005. Pág. 37.

⁸² *Ibid.* Pág. 34.

⁸³ Fernando, González. El lugar de las emociones en la construcción social de Psíquico: El aporte de Vygotski. Educación y sociedad 2000. Pág. 138.

de forma inconscientemente, casi en el instante del nacimiento, modela las facultades del individuo, formando hábitos, despertando sus sentimientos y emociones.⁸⁴

Desde un contexto educativo, afirma el Doctor Rafael Bisquerra, existe una relación entre emoción, cognición y comportamiento, lo cual requiere que el niño desarrolle competencias emocionales, las cuales son:

“Un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales”⁸⁵

Éstas competencias ayudan al niño a desarrollar lo necesario para enfrentar los retos que surgen en su entorno personal y social, favorece los procesos de aprendizaje, la solución de problemas y mejora las relaciones interpersonales, entre otras.

Por otro lado, tomando como referencia el Modelo Pentagonal de Competencias Emocionales planteado por el Doctor en Neurociencia Rafael Bisquerra, la

⁸⁴ Emigdio, Larios. Educación en valores. México, Raites 2017. Pág. 70.

⁸⁵ Rafael, Bisquerra. Psicopedagogía de las emociones. Primera ed. Madrid, Editorial Síntesis S.A. 2009. Pág. 146.

adquisición y dominio de estas competencias favorece una mejor adaptación al contexto social y un mejor afrontamiento a los retos que plantea la vida.

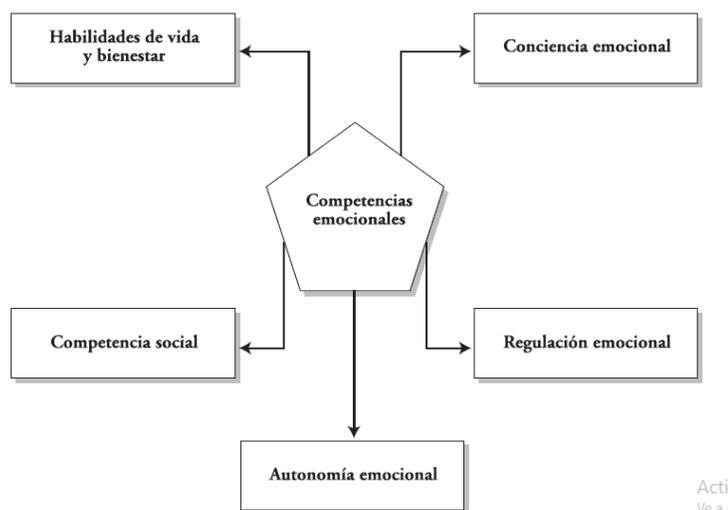


Imagen 17 Modelo pentagonal de competencias emocionales.⁸⁶

2.1.8.1. CONCIENCIA EMOCIONAL⁸⁷

Se refiere a tomar conciencia de las propias emociones, así como, las de los demás e identificar el clima emocional de un contexto específico.

El niño en Etapa Preescolar debe desarrollar la habilidad de identificar y nombrar sus emociones, saber y conocer cómo estas inciden en su comportamiento, en la misma línea, tener la capacidad de situarse en la perspectiva del otro y comprender su estado emocional, para ello, se consideran las siguientes habilidades como parte de la adquisición de conocimientos sobre las emociones.

- a. **Toma de conciencia de las propias emociones.** Es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones, identificarlos y etiquetarlos.

⁸⁶ Ídem.

⁸⁷ Ídem.

- b. **Dar nombre a las emociones.** Es la eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado y utilizar las expresiones disponibles en un contexto cultural determinado para designar los fenómenos emocionales.
- c. **Comprensión de las emociones de los demás.** Es la habilidad para percibir con precisión las emociones y sentimientos de los demás y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales.
- d. **Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento.** Los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción, ambos pueden regularse por la cognición.

Es importante mencionar, que de acuerdo con lo expuesto por el Doctor Bisquerra, la conciencia emocional es el primer paso para poder pasar a las otras competencias.

2.1.8.2. REGULACIÓN EMOCIONAL⁸⁸

La regulación, es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada y tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento.

En el caso de niños de Preescolar, a medida que las funciones emocionales se conectan con la parte cognitiva o el cerebro racional, el pensamiento del niños se desarrolla para alcanzar habilidades de lenguaje, habilidades motrices y permite que centren su atención en resolver problemas, más que generarlos propiciando

⁸⁸ Ídem.

cambios de conducta favorables, para ello el alumno debe enfrentar situaciones que donde desarrollen las siguientes habilidades:

- a. **Expresión emocional apropiada.** Expresar de forma apropiada las emociones y comprender que el estado emocional externo no necesariamente corresponde al externo, esto aplica de la misma manera en las demás personas.
- b. **Regulación de emociones y sentimientos.** Aceptar que las emociones muchas veces tienen que ser reguladas para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión).
- c. **Habilidades de afrontamiento.** Afrontar retos y situaciones de conflicto con las emociones que generan y las estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales.
- d. **Competencia para autogenerar emociones positivas.** Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida.

2.1.8.3. AUTONOMÍA EMOCIONAL⁸⁹

Son las características relacionadas con la autogestión personal. La segunda infancia representa un reto, debido al proceso de desvinculación del niño con los Padres, ello implica atravesar por sentimientos de desprotección y dependencia hasta llegar a la madurez personal, enfrentando circunstancias sociales con autonomía, logrando desarrollarse a nivel individual, tomando sus propias

⁸⁹ Íbid. Pág. 149.

decisiones, conquistando su autonomía, identificando aquello de lo cual es capaz, aceptando sus diferencias y las diferencias en sus pares.

Con respecto a lo anterior, el Filósofo Ludwig Wittgenstein⁹⁰ postula que las emociones, no son exclusivamente experiencias mentales, sino también, procesos identitarios que determinan al individuo, en este sentido es necesario que los alumnos de Preescolar desarrollen habilidades, tales como:

- a. **Autoestima.** Es tener una imagen y una relación positiva consigo mismo.
- b. **Automotivación.** Capacidad de automotivarse e implicarse emocionalmente en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, etc.
- c. **Autoeficacia emocional.** Sentirse capaz y aceptarse de acuerdo a las creencias de la persona creando un balance emocional deseable.
- d. **Responsabilidad.** Asumir la toma de decisiones, responder a las acciones tomadas y en general adoptar una actitud positiva.
- e. **Actitud positiva.** Siempre que sea posible, manifestar optimismo y mantener actitudes de amabilidad y respeto a los demás, esto repercute en la intención de ser bueno, justo, caritativo y compasivo.
- f. **Análisis crítico de normas sociales.** Capacidad de evaluar críticamente los mensajes sociales, culturales y de los medios de comunicación de masas relativos a normas sociales y comportamientos personales.

⁹⁰ Simone, Belli, et al. Emociones y discurso: Una mirada a la narrativa científica de la construcción social del amor. Prisma social 2020. Pág. 8.

g. **Resiliencia.** Es la capacidad que tiene una persona para enfrentarse con éxito a unas condiciones de vida sumamente adversas (pobreza, guerras, orfandad, etc.).

2.1.8.4. COMPETENCIA SOCIAL⁹¹

Los primeros años de vida, representan retos para un niño, interactuar con otras personas, entender, interactuar, simpatizar en entornos multiculturales, establecer relaciones y vínculos afectivos sanos, como ser social, requiere saber cómo comunicarse y dialogar, respetar a los demás, respetando los turnos de habla y tratando de mantener ambientes pacíficos, con ello el alumno tendrá la capacidad de desarrollar las siguientes habilidades:

- a) **Dominar las habilidades sociales básicas.** Es la capacidad de escuchar y por consiguiente la habilidad de manifestar agradecimiento, pedir por favor, ofrecer disculpas, aguardar turno, mantener actitud dialogante, etc.
- b) **Respeto por lo demás.** Es la intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales, además de valorar los derechos de todas las personas.
- c) **Practicar la comunicación receptiva.** Es la capacidad para atender a los demás, tanto en la comunicación verbal, como no verbal para recibir los mensajes con precisión.
- d) **Practicar la comunicación expresiva.** Iniciar, mantener una conversación y expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, al igual que demostrarle a los demás que han sido bien comprendidos.

⁹¹ Íbid. Pág. 150.

- e) **Compartir emociones.** Compartir emociones profundas.
- f) **Comportamiento prosocial y cooperación.** La habilidad de realizar acciones en favor de otras personas, sin que lo hayan solicitado.
- g) **Asertividad.** Significa mantener un comportamiento equilibrado entre la agresividad y la pasividad.
- h) **Prevención y solución de conflictos.** Identificar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar riesgos, barreras y recursos.
- i) **Capacidad para gestionar situaciones emocionales.** Poder influir en la regulación de emociones de otras personas.

2.1.8.5. Competencias para la vida y el bienestar⁹²

La habilidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida.

En la Etapa Preescolar, se desarrolla en un ambiente social y éste influye en el desarrollo del niño, aporta instrumentos que le permiten interactuar y moldear su conducta, el niño día a día participa activamente tomando decisiones acerca de cómo interactuar con sus pares y con adultos, esas deben de tener la cualidad de ser respetuosas y deben estar basadas en el bienestar de él mismo y de los otros.

Hablar de emociones en Educación Preescolar, implica, que las y los niños adopten habilidades para ajustar el grado emocional, regulando sus emociones, participando e interactuando productivamente en diversos ambientes de aprendizaje.

⁹² Íbid. Pág. 151.

El beneficio de incorporar la Educación Emocional es responder a las necesidades de los alumnos, es decir, atender los aspectos emocionales del alumno con una práctica educativa intencionada, planificada, sistemática y efectiva.⁹³ En éste mismo sentido, el concepto de Educación Emocional del Dr. Bisquerra citado a continuación proporciona los elementos necesarios para incorporarlos en la didáctica diaria y deben formar parte del currículo académico desde la educación infantil.

“proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social”⁹⁴

Educar al niño en el desarrollo de competencias emocionales, ayuda a prevenir disfunciones, tales como, estrés, ansiedad, depresión, etc. esto quiere decir que al implementar esta pedagogía, se pretende maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas.⁹⁵

La escuela como un agente educativo, debe ser abierta y flexible a los avances que se produzcan en la sociedad para introducirlos y adaptarlos a las necesidades de

⁹³ Ídem.

⁹⁴ Ídem.

⁹⁵ Rafael, Bisquerra. Pedagogía de las emociones. Primera ed. Madrid, Editorial Síntesis S.A. 2009. Pág. 159.

los alumnos,⁹⁶ por ello, debe utilizar las TIC como un instrumento cotidiano para un fin educativo y no sólo lúdico.

En resumen el alumno de Educación Preescolar podría adquirir nuevos conocimiento de las emociones haciendo uso de dispositivos, tales como, ordenadores, pizarras digitales, cámaras fotográficas digitales, videocámaras, tabletas, etc.

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?

La teoría constituye un rol fundamental en la construcción del conocimiento sobre la realidad, permite observar hechos, organizarlos y presentarlos conceptualmente, en la teoría se encuentra un sistema articulado de conceptos, en continua reeducación a consecuencia del tiempo y espacio.

De igual manera, la teoría aporta información acerca de un objeto de estudio en particular, permite centrar y delimitar la investigación, en éste caso, se requiere un encuentro entre el conocimiento teórico y las prácticas educativas. Como afirma Latorre, la práctica educativa se hace difícil de entender sin hacer referencia a las teorías implícitas, a las intenciones del profesorado y a las percepciones del alumnado.⁹⁷

Desde el aspecto de las ciencias sociales se reconoce que la teoría y la práctica están estrechamente unidas y en diálogo constante, en éste sentido, dicha relación

⁹⁶ Estívaliz, Asorey, et al. El placer de usar las TIC en el aula de Infantil. CEE Participación Educativa, 2009. Pág. 111.

⁹⁷ Antonio, Latorre. La investigación-acción. Tercera ed. España, Editorial Graó. 2005. Pág. 10.

resulta fundamental, para conocer las características de las etapas de desarrollo y la forma de trabajar el aspectos socioemocional en el aula.

Por ello, es importante establecer que en la práctica educativa el docente es un agente de cambio que está obligado a preparar y diseñar estrategias didácticas con soporte teórico, considerando principios pedagógicos, en la práctica educativa el docente no debe inventar o improvisar una clase sin bases, de otra forma sólo estará usando su opinión y sentido común.⁹⁸

2.3.¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

Ante todo, es necesario puntualizar que cuando un docente está inmerso en un Centro Educativo, invariablemente su práctica es respaldada por concepto teóricos, esto es, porque la mayoría de las instituciones se rigen por los Planes y Programas vigentes a nivel Preescolar, estos, a su vez establecen el rol del docente y la necesaria planeación de estrategias donde el niño se apropie del aprendizaje y produzca un resultado.

No obstante, cuando se habla del *Colegio México Canadá* en particular, al docente le implica un esfuerzo extra, realizar una teorización en sus planeaciones, en éste sentido, sólo lo hace cuando la dirección requiere un sustente pedagógico en la planeación, a la larga el docente sólo lo realiza la teorización por cumplir con una parte netamente administrativa, esto se traduce a que no exista una mejora en su práctica educativa y mucho menos provoca innovación en el sistema educativo.

⁹⁸ Miguel Bazdresch. *Vivir la educación, transformar la práctica*. Ed 2000, Guadalajara, Jalisco, México, Secretaría de Educación de Jalisco. Pág. 108.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. LA MAGIA DE LAS TIC PARA LA AUTOREGULACIÓN DE EMOCIONES Y SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

Con la llega de las TIC, los Padres de Familia han visto en ellas un instrumento y una forma de educar a sus hijos, ya sea, porque no tiene tiempo o porque les resulta más cómodo que el niño se entretenga viendo un video en un dispositivo digital, que por supuesto, fue adquirido por el padre de familia que busca que su hijo cuente con lo último en tecnología, buscando cubrir su ausencia, llenándolo con recursos materiales y dejando de lado la parte afectiva, esto ha provocado que el niño pierda sentido y significado de lo que verdaderamente es importante, esto es el cariño y afecto de sus Padres.

La idea de que estos dispositivos sólo son de entretenimiento se encuentra arraigada en los niños y los Padres de Familia, sin considerar los efectos negativos que pueden ocasionar en el desarrollo de sus hijos, por ello es importante enseñar a los alumnos los aportes positivos de las TIC, así como, su aplicación en su proceso de aprendizaje.

En éste sentido, se considera que las TIC pueden ser un instrumento de educación acertado, seleccionando los contenidos y propósitos necesarios para el desarrollo integral del niño, enfocados en la regulación de emociones, en donde el alumno aprenda a gestionar dichas emociones y tenga conciencia de que sus acciones pueden influir en su entorno.

3.3. ¿A QUIÉN FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

La propuesta favorece a los alumnos de Educación Preescolar del “*Colegio México Canadá*” en la Alcaldía Gustavo A. Madero de la Ciudad de México.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O ZONA ESCOLAR

Por ser una propuesta interna se cuenta con la autorización de la Dirección para el desarrollo de esta, asimismo, se dispone de un salón de clases, sala de cómputo y acceso a internet, además de material de apoyo como es:

- Proyector de video
- Computadora
- Teclado de computadora
- Mouse de computadora
- Bocinas
- 4 Tabletas con acceso a internet

La propuesta consistirá en realizar sesiones de una hora los días lunes dentro de la jornada de laboral, en un horario de 10:00am a 11:00am, con el objetivo de que cada

maestra a lo largo de la semana retome el tema de la sesión y lo incorpore en las actividades diarias de cada grado, esto, con el propósito de hacer énfasis en el cómo los alumnos del Colegio pueden regular sus emociones y así, impactar de forma positiva en la convivencia de los alumnos.

El desarrollo del Plan de Trabajo, consiste en trabajar diez habilidades, de las dos dimensiones del Componente Curricular del Modelo Educativo de Aprendizajes Clave en el área de Educación Socioemocional, estas son Autorregulación y Autoconocimiento.

Es importante mencionar, que se contempla trabajar una sesión por semana, empezando con la presentación del personaje principal, “El monstruo de colores”, éste personaje servirá como una herramienta para que los alumnos recuerden, qué pasa cuando no regulan sus emociones de forma adecuada.

3.5. LA PROPUESTA

Con la propuesta, se pretende implementar estrategias que contemplan el uso de las TIC, entre ellas la proyección de cortometrajes, cuentos animados, presentaciones de Power point, uso de aplicaciones en tabletas y plataformas donde se puede imprimir las diferentes evidencias y evaluaciones, entre otras, con ayuda de estas herramientas se presentarán en cada sesión diferentes situaciones socioemocionales, siendo el docente un mediador que propicie el ambiente de aprendizaje necesario para que los niños comuniquen y expresen su percepción sobre el comportamiento de los personajes, analizando e identificando situaciones encaminadas a la solución de

problemas y/o conflictos, invitándolos a proponer ideas para resolver un conflicto planteado.

3.5.1. LA MAGIA DE LAS TIC PARA LA AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES Y SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

3.5.2. EL OBJETIVO GENERAL

Desarrollar habilidades socioemocionales en los Niños y Niñas de Educación Preescolar del “*Colegio México Canadá*”.

3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA

Alumnos de Educación Preescolar del “*Colegio México Canadá*”.

3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA



Imagen 18 Diagrama de temas centrales de la propuesta ⁹⁹

⁹⁹ Diagrama elaborado por la tesista. (Elaborado: Noviembre 2020).

3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO

Todas las sesiones darán inicio con la estrategia de respiración “El cohete Mágico” donde alumnos desarrollen la habilidad de entrar en calma.

Cada sesión contará con una planeación en particular, con los siguientes elementos:

- Nombre de la sesión
- Dimensión y aspectos a favorecer
- Objetivo de la sesión
- Inicio
- Desarrollo
- Cierre
- Recursos
- Evaluación
- Instrumento de evaluación para cada una de las sesiones

La siguiente propuesta se encuentra basada en el Plan y Programas de Aprendizajes Clave, en el área de Educación Socioemocional.¹⁰⁰

¹⁰⁰ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la Educación. Primera ed. México, Secretaría de Educación Pública 2017. Pág. 312.

❖ Sesión 1

Nombre de la sesión	Dimensión	Habilidad	Objetivo de la sesión
Enredado	Autoconocimiento	Atención	Reconocer cuando se necesita estar en calma.

Inicio

Se sentará a los niños a modo de asamblea y se iniciará la sesión con la estrategia "El cohete Mágico " la cual consiste en realizar ejercicios de respiración.

Desarrollo

- Se presentará el video del cuento animado "El monstruo de colores".
- A continuación, se les proporcionará a los alumnos una madeja de estambre enredado con los colores amarillo que representa alegría, azul tristeza, rojo enojo, negro miedo y verde calma, el docente invitará a los alumnos a centrar su atención en el hilo, imaginando que la madeja es el monstruo de colores y él necesita que lo ayuden a entrar en calma, esto lo harán separando cada hilo por color, es decir cada emoción.
- Posteriormente, se les entregará una tableta a cada alumno, en ella los alumnos ingresarán a la plataforma Liveworkseets para realizar la estrategia "Entro en calma" (elaborada por la tesista). Los alumnos ayudarán a los niños a identificar qué emoción es la que están sintiendo.
- A continuación, se les invitará a seleccionar al monstruo de color verde, qué significa calma y seleccionar el video del sonido de respiración del monstruo.

Cierre

Para finalizar, se les colocará el hilo de color verde a modo de pulsera y realizarán la estrategia del "El cohete Mágico".

Recursos

- Salón
- Computadora
- Proyector
- Acceso a internet
- bocinas
- Tabletas
- Estambre de color amarillo, azul, rojo, negro y verde.

Evaluación

Mediante el uso de la plataforma liveworkseets, se evaluará en una lámina si el alumno pudo identificar cinco emociones básicas: alegría, enojo, tristeza, miedo y calma.

El instrumento de la evaluación correspondiente se puede observar a detalle en la plataforma Padlet mediante el link:

<https://padlet.com/emocionespreescolar/4avghed7qjarv0i9> o código QR



❖ Sesión 2

Nombre de la sesión	Dimensión	Habilidad	Objetivo de la sesión
Mis emociones	Autoconocimiento	Conciencia de las propias emociones	Reconocer emociones básicas como, alegría, miedo, enojo, tristeza e identifica cómo se siente ante distintas situaciones

Inicio

Se sentará a los niños a modo de asamblea y se iniciará la sesión con la estrategia "El cohete Mágico " la cual consiste en realizar ejercicios de respiración.

Desarrollo

-Se proyectará el video "El remolino de las emociones".

-A continuación se le proporcionará a los alumnos una madeja de estambre enredado con los colores amarillo que representa alegría, azul tristeza, rojo enojo, negro miedo y verde calma, el docente invitará a los alumnos a que imaginen que la madeja es el remolino de las emociones, se invitará a los alumnos a que por turnos escojan y saquen de su remolino una emoción, de acuerdo a la emoción seleccionada, compartirán una experiencia que les haya hecho sentir dicha emoción.

El docente propiciará un clima de confianza para que los alumnos tengan la libertad de expresar sus experiencias, no importando si se equivocan al identificar alguna emoción.

-Al terminar esta actividad, los alumnos recibirán una tableta y trabajarán en la aplicación "Respira, piensa, actúa", en esta ocasión los alumnos ayudarán al monstruo a pensar y elegir la mejor opción para resolver una situación que le causa frustración y/o enojo. El monstruo está intentando ponerse los zapatos y se enoja por qué no puede, los alumnos primero ayudarán al monstruo a respirar tres veces para entrar en calma, después lo ayudarán a pensar en un plan y escogerán una de las tres ideas que pensó el monstruo para ponerse sus zapatos.

Cierre

Al finalizar el docente retomará la estrategia de la primera sesión y le colocará al alumno el hilo de color verde a modo de pulsera y se realizará la dinámica el "El cohete Mágico"

Recursos

- Salón
- Computadora
- Proyector
- bocinas
- Tabletas
- Acceso a internet

Evaluación

Por medio del juego de coincidencia emociones, se podrá observar si los alumnos identifican emociones básicas.

El instrumento de la evaluación correspondiente se puede observar a detalle en la plataforma Padlet mediante el link:

<https://padlet.com/emocionespreescolar/xfh2omwf9n661ko2> o código QR



❖ Sesión 3

Nombre de la sesión	Dimensión	Habilidad	Objetivo de la sesión
Expresó mis emociones	Autorregulación	Expresión de las emociones	Reconocer y nombrar situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo.

Inicio

Se sentará a los niños a modo de asamblea y se iniciará la sesión con la estrategia "El cohete Mágico " la cual consiste en realizar ejercicios de respiración.

Desarrollo

A continuación, se proyectará el video "Aprende a expresar tus emociones" con esta dinámica los alumnos tendrán la oportunidad de expresar sus emociones en el contexto escolar.

Los alumnos trabajarán en parejas, por turnos podrán expresar a sus compañeros lo que ellos u otras personas les han hecho sentir. El docente será el mediador y apoyará a los alumnos que lo requieran.

Al terminar esta actividad, los alumnos recibirán una tableta y trabajarán en la aplicación “Respira, piensa, actúa”, en esta ocasión los alumnos ayudarán al monstruo a pensar y elegir la mejor opción para resolver una situación que le causa tristeza. Es el primer día de escuela del monstruo y se siente triste de dejar ir a su mamá, en esta actividad los alumnos primero ayudarán al monstruo a respirar tres veces para entrar en calma, después lo ayudarán a pensar en un plan y escogerán una de las tres ideas que pensó el monstruo para no sentirse tan triste.

Cierre

Para finalizar, se les colocará el hilo de color verde a modo de pulsera y realizarán la estrategia del "El cohete Mágico"

Recursos

- | | |
|--------------|--------------------|
| -Salón | -bocinas |
| -Computadora | -Tabletas |
| -Proyector | -Acceso a internet |

Evaluación



Por medio de la Ruleta digital de las emociones, se podrá identificar si los alumnos identifican emociones básicas en diferentes situaciones. El instrumento de la evaluación correspondiente se puede observar a detalle en la plataforma Padlet mediante el link: <https://padlet.com/emocionespreescolar/lfu32ru6r5tzdtib> o código QR.

❖ Sesión 4

Nombre de la sesión	Dimensión	Habilidad	Objetivo de la sesión
Confundido y enojado	Autorregulación	Regulación de emociones	Utilizar estrategias para regular emociones como el enojo, miedo o tristeza.

Inicio

Se sentará a los niños a modo de asamblea y se iniciará la sesión con la estrategia "El cohete Mágico " la cual consiste en realizar ejercicios de respiración.

Desarrollo

Para iniciar la dinámica, se retomará la estrategia del hilo verde en la mano, con ella, se recordará que las emociones son buenas cuando se aprende entrar en calma, porque eso nos ayudará a pensar y así resolver cualquier situación.

Al terminar esta actividad, los alumnos recibirán una tableta y trabajarán en la aplicación "Respira, piensa, actúa", en esta ocasión los alumnos ayudarán al monstruo a entender por qué se siente enojado, lo ayudaran a entrar en calma y pensar, para así, seleccionar una opción que lo ayude a construir una torre de bloques sin que se caiga.

Al finalizar, los alumnos compartirán a sus compañeros que opción eligieron de entre tres y explicaran porque seleccionaron dicha opción.

Cierre

Para finalizar, se les colocará el hilo de color verde a modo de pulsera y realizarán la estrategia del "El cohete Mágico".

Recursos

- Salón
- Computadora
- Proyector
- Acceso a internet
- bocinas
- Tabletas

Evaluación

Para esta sesión, se asignará a los alumnos una tarea en casa, ver la película “Red”, desde su casa y con ayuda de sus papás resolverán la evaluación, la misma tendrá una fecha límite de entrega, la cual será asignada por el docente y el mismo podrá consultar el registro de los alumnos que realizaron la actividad, así como, los resultados de la misma. El instrumento de la evaluación correspondiente se puede observar a detalle en la plataforma Kahoot mediante el link: <https://kahoot.it/> y el pin 02769386.

❖ Sesión 5

Nombre de la sesión	Dimensión	Habilidad	Objetivo de la sesión
Me siento feliz	Autorregulación	Autorregulación de emociones para el bienestar.	Reconocer que cosas hacen sentir al alumno, alegre, seguro y feliz.

Inicio

Se sentará a los niños a modo de asamblea y se iniciará la sesión con la estrategia "El cohete Mágico " la cual consiste en realizar ejercicios de respiración.

Desarrollo

A continuación se proyectará el cortometraje “El puente”, en él se observa un conflicto entre dos animalitos que quieren cruzar un puente pero no pueden, ello debido a que el puente es muy pequeño y no pueden cruzar al mismo tiempo, los animalitos se

enojan y pelean por cruzar, en la misma historia se observa otra pareja de animalitos que resuelven el conflicto de cruzar el puente sin pelear.

Con esta historia, se invitará a la reflexión sobre qué pasa cuando sueltas tus emociones y entras en calma. Se analizará, que cuando una persona está enojada no puede pensar de forma adecuada y por lo tanto, no lo ayudará a resolver un conflicto y podría perder una oportunidad de hacer nuevos amigos.

Al terminar esta actividad, los alumnos recibirán una tableta y trabajarán en la aplicación “Respira, piensa, actúa”, en esta ocasión los alumnos ayudarán al monstruo a pensar y elegir la mejor opción para no pelear con otros niños y ser paciente al esperar su turno de usar los juegos en el parque.

Cierre

Para finalizar se les colocará el hilo de color verde a modo de pulsera y realizarán la estrategia del "El cohete Mágico"

Recursos

- Salón
- Computadora
- Proyector
- Acceso a internet
- bocinas
- Tabletas

Evaluación

Por medio de la Plataforma Kahoot, se evaluará el aprendizaje de los alumnos respecto a reconocer aquellas situaciones que lo hacen sentir feliz. El instrumento de la evaluación fue elaborado por la tesista con base al cortometraje “El puente”, la correspondiente evaluación se puede observar a detalle en la plataforma Kahoot mediante el link: <https://kahoot.it/> y el pin: 05548380.

3.5.6. ¿QUÉ SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA?

La propuesta cuenta con la autorización de la Dirección para el uso de los recursos materiales antes mencionados, así como, realizar los ajustes necesarios en los horarios para que el área de Preescolar participe.

3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.6.1. DIAGNÓSTICO INICIAL

Al inicio del Ciclo Escolar se analizarán los aspectos del alumno en el área social y emocional, rescatando los datos obtenidos en el “Diagnóstico inicial” elaborado por la Institución mediante una entrevista a los Padres de Familia con el fin de identificar las características de cada alumno, sus gustos, sus intereses y aquellos aspectos que no le agradan.

Algunos puntos a destacar en este diagnóstico son los siguientes:

- Al alumno le interesan nuevas experiencias
- Cooperar con otros niños
- Juega a mamá o papá
- Tiene más inventiva en juegos de fantasía
- Se viste y se desviste
- Negocia soluciones para los conflictos
- Imagina que muchas imágenes no familiares pueden ser monstruos
- Se ve como una persona plena, que implica cuerpo, mente y emociones
- A menudo no puede distinguir entre fantasía y realidad

Indagar acerca del conocimiento previo de los alumnos, proporcionará una visión individual de los alumnos, las características de su contexto e incluso la relación que mantiene con sus Padres, esto permitirá la selección de estrategias centradas en las necesidades específicas del alumnado, tomando en cuenta la edad, etapa de desarrollo, ambientes de aprendizaje, intereses y motivaciones.

3.6.2. DIARIO DE LA EDUCADORA

Un recurso indispensable para el registro de las observaciones realizadas durante el desarrollo de cada una de las sesiones, plasmando los aspectos relevantes con respecto a las conductas presentadas en el aula.

3.6.3. PORTAFOLIO DIGITAL

En esta propuesta se pretende utilizar un portafolio digital que proporciona la plataforma Padlet, en él se encontrarán tres secciones que permitirán gestionar la información de la propuesta.

En una sesión, los docentes tendrán acceso a las planeaciones y contenidos de tal forma que podrán hacer uso de ellos en el momento que lo requieran o incluso, si el docente a cargo no puede asistir al plantel el día programado de la sesión, otro docente podría dirigir realizar la planeación sin ningún problema.

Otra alternativa que se propone, es que los docentes suban videos del trabajo de los alumnos, esto previa autorización de Padres de Familia, de ser así, los Padres de Familia de forma individual ingresaran al apartado de su hijo y sólo ellos verán los avances del alumno.

Por último, habrá un apartado donde los alumnos tendrán la oportunidad de consultar y repasar la información trabajada en sesiones anteriores.

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

En esta propuesta se espera generar cambios en la conducta de los alumnos desde un sentido individual e integral, que trascienda en su relación afectiva con sus pares, maestros y familia.

A través del conocimiento de sí mismo, de sus emociones y del cómo ellas influyen en la obtención de logros pero también, en cómo las emociones lo limitan para poder adquirir nuevas habilidades.

Se contempla que el alumno se desarrolle habilidades cognitivas, afectivas y éticas, cobrando conciencia de sus propias emociones y los de otros, a través del reconocer, describir y hablar de diferentes situaciones que le producen tristeza, miedo, alegría y enojo.

Después de implementada la propuesta se espera que el alumno tenga la posibilidad de gestionar sus emociones y tener un mayor autocontrol para que estas no dominen su vida diaria y afecten en sus relaciones sociales o incluso en su salud.

Por último, se espera que los conocimientos que alumno tiene respecto a las TIC sean la base para implementar la propuesta, realmente tomarlos en cuenta y no dejarlos de lado.

De igual forma, se pretende que el docente por su parte, tome la oportunidad de aprender incluso de sus propios alumnos y adquirir nuevos conocimientos en el manejo de las TIC y capacitarse para implementarlos en el aula.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado las revisiones y análisis pertinentes, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- Se observó que desde etapas tempranas los niños conocen y manejan herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ágil, pero fuera del contexto áulico.
- Las escuelas en México difícilmente cuentan con los recursos necesarios para implementar el uso de las TIC en el aula.
- Se identificó que el docente, la mayoría de las veces no se encuentra capacitado en el manejo de las TIC.
- Que los estudiantes de Educación Preescolar requieren adquirir y construir aprendizajes que van más allá de adquirir conceptos o aprender a leer, los niños en esta etapa, son seres sociales que necesitan herramientas para la vida, que les ayuden a enfrentar y resolver problemas mediante el diálogo y la sana convivencia.
- Que es a través de las Neurociencias, que se puede identificar cómo las emociones influyen de forma positiva o negativa en el proceso de aprendizaje de los alumnos y es el entorno áulico un espacio que provee experiencias necesarias para el desarrollo humano y que genera habilidades para la convivencia y el bienestar.

- Que existe la posibilidad de vincular el conocimiento que el alumno tiene, respecto a las TIC y usar dichas herramientas en la adquisición de habilidades asociadas a la regulación de emociones.
- A través de diferentes aplicaciones dirigidas, el alumno puede interactuar en un mundo en línea para cambiar su pensamiento y tomar decisiones, pero esto no queda ahí, el niño puede interiorizar dichas experiencias y llevarlas a soluciones en un contexto real.

BIBLIOGRAFÍA

ASOREY, Estívaliz, et al. El placer de usar las TIC en el aula de Infantil. CEE Participación Educativa, 2009.

BAELO, Roberto, et al. Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior. España, Editorial Revista Iberoamericana de Educación, 2009.

BELLI, Simone, et al. Emociones y discurso: Una mirada a la narrativa científica de la construcción social del amor. Prisma social, 2020.

BISQUERRA, Rafael. Orientación, tutoría y educación emocional. Primera ed. Madrid, Editorial Síntesis S.A., 2012.

BISQUERRA, Rafael. Pedagogía de las emociones. Primera ed. Madrid, Editorial Síntesis S.A., 2009.

BISQUERRA, Rafael. Psicopedagogía de las emociones. Madrid, Síntesis 2009.

GARCÍA, Joaquín. Educación, cerebro y emoción. España, Ediciones Universidad de Salamanca. 2009.

GOLEMAN, Daniel. La inteligencia emocional. Segunda ed. México, Penguin House 2018.

GONZÁLEZ, Fernando. El lugar de las emociones en la construcción social de Psíquico: El aporte de Vygotski. Educción y sociedad, 2000.

KAPLÚN, Gabriel. Aprender y enseñaren tiempos de internet. Montevideo. Cinterfor 2005.

LABINOWICICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. México, Fondo Educativo Interamericano, S.A. 1982.

LATORRE, Antonio. La investigación-acción. España, Graó. 2005.

LARIOS, Emigdio. Educación en valores. México, Raites, 2017.

MARIN, Carlos, et al. Psicología del desarrollo para docentes. Madrid, Ediciones Pirámide, 2009.

MONTEALEGRE, Rosalía. La actividad humana en la Psicología histórico-cultural. Colombia, Fundación para el avance de la Psicología, 2005.

PAPILIA, Diane, et al. Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia. Undécima (ed.) México, McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A. DE C.V., 2009.

PERALES, Cristina, et al. Desarrollo Socio afectivo y convivencia escolar. Primera ed. México, ITESO, 2014.

RAMÓN, José. Usos estratégicos de las TIC. Barcelona, Editorial UOC, 2014.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Aprendizajes Clave para la Educación. Primera ed. México, Secretaria de Educación Pública 2017.

SECRETARÍA DE PROTECCIÓN CIVIL. Atlas de Peligros y Riesgos de la Ciudad de México. México, 2014. Pág. 26.

REFERENCIAS DE INTERNET

https://memoricamexico.gob.mx/es/memorica/Gustavo_A_Madero

<http://www.paot.org.mx/centro/programas/delegacion/gustavo.html#situaciong>

<https://mas-mexico.com.mx/chiquihuite-el-cerro-transmisor-de-senales/>

<https://www.ste.cdmx.gob.mx/linea-1>

<https://politica.expansion.mx/cdmx/2021/07/12/linea-1-cablebus-cdmx-costo-horarios-ruta-estaciones>

<https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?mid=1oMdN93ldNzWajJd71Posa3kyrriFYfqM&ll=19.520436982035672%2C99.16042793119727&z=13>

https://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00049

<https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/tableros/panorama/>

<https://indeporte.cdmx.gob.mx/informate/donde-puedo-activarme>

<https://macroeconomia.com.mx/18936-2/>

https://sic.gob.mx/lista.php?table=centro_cultural&disciplina=&estado_id=9&municipio_id=5

<https://pilares.cdmx.gob.mx/inicio>

<http://www.gamadero.gob.mx/CulturayDeporte/UbicacionesCasasdeCulturayDeportivos.pdf>

<https://www.inegi.org.mx/app/scitel/consultas/index>

<https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=09>

<https://www.google.com/maps/place/COLEGIO+MEXICO+CANADA/@19.49...>

https://constitucion1917.gob.mx/work/models/Constitucion1917/Resource/1351/Derecho_Acceso_TIC.pdf

https://www.inee.edu.mx/medios/informe_2019/stage_01/cap_020204.html

<https://www.ecured.cu/Tecnolog%C3%ADa>

https://es.liveworksheets.com/aboutthis_es.asp

<https://es.liveworksheets.com/tx149260pu>

https://www.tiktok.com/@planeta_preescolar/video/7091071991389687046?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=planeta%20escolar&t=1656188498683

https://www.tiktok.com/@planeta_preescolar/video/7091438551539125510?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=planeta%20escolar&t=1656188498683

https://www.tiktok.com/@miss_abbi_/video/7084390446872464646?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=mis_abbi_&t=1656189422216

<https://www.instagram.com/p/CbkrZd1ICF4/>

https://www.tiktok.com/@planeta_preescolar/video/7065762437219306757?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=botiqu%C3%ADn%20de%20las%20emociones&t=1656190010512

https://www.tiktok.com/@tipiinfanciafeliz.mx/video/7074377452218305797?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=RIMAS%20EMOCIONES&t=1656192337429

https://www.tiktok.com/@misslau21/video/7068437213662498053?is_copy_url=1&is_from_webapp=v1&q=misslau21&t=1656189753080

<https://marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=4LE9QBrU1B0>

https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ECOVIED_2021_03.pdf

<https://www.unl.edu.ar/iberoextension/dvd/archivos/panelistas/cv-gabriel-kaplun.pdf>

<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1543/1560>

<https://www.britannica.com/science/emotion/Emotions-and-rationality>

<http://etimologias.dechile.net/?emocio.n>

<https://padlet.com/emocionespreescolar/4avghed7qjarv0i9>

<https://padlet.com/emocionespreescolar/xfh2omwf9n661ko2>

<https://padlet.com/emocionespreescolar/lfu32ru6r5tztib>