



**Carta de autorización para la incorporación de trabajos recepcionales
y materiales complementarios al Repositorio Institucional
XPLORA de la Universidad Pedagógica Nacional**

SECRETARÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA Y APOYO ACADÉMICO
DEPARTAMENTO DE REPOSITARIOS Y ACCESO ABIERTO
Presente

En la Ciudad de México a 14 de 09 del 2023, quien suscribe "*Nombre del autor o autora*", comunico a usted, bajo protesta de decir verdad, que elaboré el trabajo intelectual denominado: "*Título de la obra*", liberando a la Universidad Pedagógica Nacional de toda responsabilidad presente o futura que pudiera afectar los intereses de terceros, por lo que:

Autorizo

No autorizo

En caso de *autorizar*, usted permitirá que la Universidad Pedagógica Nacional a través de la Dirección de Biblioteca y Apoyo Académico, difunda, distribuya y visibilice de manera digital la obra y materiales complementarios en el Repositorio Institucional XPLORA, para fines académicos y de investigación en acceso abierto y sin fines de lucro.

Lo anterior conforme a lo dispuesto en los artículos 1, 18, 21, 22, 27, 30 y demás relativos y aplicables a la Ley Federal del Derecho de Autor.

En caso de *no autorizar*, su obra y materiales complementarios serán depositados en el repositorio de manera oculta para no ser visualizados y solo se dará acceso al registro en el repositorio XPLORA.

Datos del autor o autora:

- Nombre completo: Arturo Hernández Alonso
- CURP: HEAA900929HDFRLAOS
- Título del trabajo recepcional: El muralismo mexicano como recurso pedagógico para el aprendizaje de la historia, el caso de la obra "Presencia del maestro en los movimientos históricos de la patria" de Aurora Reyes.
- Modalidad del trabajo recepcional: Individual Colectiva
- Programa educativo: Pedagogía
- Matrícula: 13203811
- Año: 2023
- Asesor o asesora: Dr. Xavier Rodríguez Ledezma
- Unidad a la que pertenece: 092





- Teléfono particular:
- Celular: 5549087850
- Correo electrónico: arturher2090@gmail.com

Como anexo a este oficio se adjunta la licencia Creative Commons, con la cual se liberará su obra, como un mecanismo de protección sobre el uso que terceros puedan darle, en calidad de creador o creadora de la obra y los derechos morales que ejerce sobre la misma.

Anexo. Licencia Creative Commons

A continuación, se describe la licencia aplicada a los recursos de información depositados en el Repositorio Institucional XPLORA de la Universidad Pedagógica Nacional.

Licencia	ícono
<p>Reconocimiento-No comercial-Compartir igual (BY-NC-SA): El autor o autora permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, y generar obras derivadas siempre y cuando se cite y reconozca al autor original. La distribución de las obras derivada deberá hacerse bajo una licencia del mismo tipo. No se permite utilizar la obra con fines comerciales</p>	

Firmo de Conformidad y bajo protesta de decir la verdad (Nombre completo, fecha y firma)

Arturo Hernández Alonso 14/09/2023 Arturo

NOTA: toda carta una vez que sea llenada y firmada, deberá digitalizarse y adjuntarse en depósito en oscuro (no visibles al público) dentro del registro del repositorio institucional XPLORA.

