



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 95 CDMX.

Tesis

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA CONVIVENCIA EN EL AULA  
EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

PRESENTA:  
ALMA ROSA PARRA ROMERO

DIRECTORA DE TESIS:  
DRA: BLANCA ESTELA RETANA FRANCO

CIUDAD DE MÉXICO 2023.

CDMX. A 18 de agosto del 2023

### DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

**C. ALMA ROSA PARRA ROMERO**

**Presente:**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su tesis: **"El juego como estrategia para fomentar la convivencia en el aula en niños de 5 a 6 años"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente,  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

UNIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ**  
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

MBGH/CEC/gac  
MBR

## Agradecimientos

Agradezco infinitamente a Dios por permíteme terminar este proyecto, escucharme y fortalecer mi confianza para lograr tan anhelado sueño. ¡Gracias!

A mí asesora la Doctora Blanca Estela Retana Franco por haberme apoyado en todo momento, por el tiempo que dedico en orientarme con paciencia motivándome para continuar con mi trabajo, por alentarme con sus palabras para confiar en mí, su guía y apoyo fueron fundamentales para finalizar este mi trabajo. ¡Siempre gracias!

A la profesora Lucía y al profesor Claudio, por que aportaron valiosos elementos para que pudiera concluir este proceso.

A los profesores y lectores de la Universidad Pedagógica Nacional 095 por transmitir sus saberes con dedicación durante mi permanencia en la escuela. ¡Gracias!

A los directivos del colegio donde laboro, por el apoyo brindado desde el primer momento que comencé mi formación académica, por alentarme para superarme. ¡Gracias!

A mi familia que desde el primer momento me apoyaron, mi mamá, mis hijos y mi esposo, por la ayuda que me brindaron durante este tiempo que necesite para enfocarme a mi formación, por las palabras de aliento que en ciertos momentos necesite para continuar, por la confianza que depositaron en mí. ¡Gracias!

Dedico este proyecto especialmente a mi padre espero este orgulloso de mí.

¡El que persevera alcanza, no desistí y alcancé mi sueño ¡

## Índice

	<b>Pág.</b>
<b>Introducción</b>	3
<b>Capítulo 1. Niños preescolares y la convivencia escolar</b>	5
1.1 Historia de la educación en los preescolares.	5
1.2 Desarrollo del niño preescolar.	8
1.3 ¿Qué es la convivencia escolar?	14
1.4 Beneficios de una convivencia escolar.	18
1.5 Factores que influyen la convivencia en los preescolares.	20
<b>Capítulo 2. El juego.</b>	25
2.1 ¿Qué es el juego?	25
2.2 Beneficios del juego	26
2.3 La función del juego en la convivencia escolar	27
2.4 El juego en niños de cinco a seis años.	29
<b>Método</b>	31
Pregunta de investigación	31
Justificación	31
Contexto exterior.	33
Contexto interior.	33
Instrumento	35
Población y muestra	35
Procedimiento	35
<b>Resultados</b>	36
<b>Discusión</b>	105
<b>Referencias</b>	111
<b>Anexos</b>	115

## **Introducción**

El presente trabajo está enfocado en abordar el tema de la convivencia en el nivel preescolar específicamente con niños de entre cinco y seis años de edad, considerándose las dificultades que se presentan a partir de las interacciones diarias que los alumnos comparten; con las investigaciones que se recopilaron por diferentes autores se logró examinar y comprender algunas teorías relevantes sobre la convivencia escolar y que ayudaron a tener un significado veraz de lo que representa.

Se interesó en el tema de la convivencia en el aula porque se considera que en este tiempo es relevante que se conozca sobre cómo se relacionan los alumnos entre sí y de la influencia que puede adquirirse o aprenderse de un comportamiento negativo o positivo entre los alumnos, y de qué manera puede afectar o beneficiar en el futuro.

En el capítulo uno se encuentra la historia sobre los inicios de la educación en México, los primeros precursores que se interesaron por establecer los primeros Kínder Garden e incluir proyectos de estudio para desarrollar habilidades sociales en los niños pequeños, las diferentes etapas de desarrollo que los niños van mostrando durante los primeros años de vida en lo biológico, emocional y social, aunado a este tema diferentes autores que hablan sobre la convivencia escolar sus beneficios y factores positivos y negativos que influyen en los niños.

En el segundo capítulo se aborda el tema del juego con las aportaciones por distintos autores que lo definen como un mediador de conocimientos que beneficia a los niños en su desarrollo en especial en lo social, las características del juego en la edad de cinco a seis años.

En el método se explica los elementos que se tomaron en cuenta para llevar a cabo el proyecto de intervención la justificación del porque se considera importante fomentarla convivencia en que beneficia que los alumnos adquieran habilidades y estrategias sociales para una sana convivencia, se describe el contexto donde se realizó el proyecto, una descripción breve de los alumnos con los que se aplicó, el instrumento de evaluación que se utilizó.

En los resultados se presenta el diseño de la intervención y se describe lo que paso en cada una de ellas, para cerrar con el análisis estadístico del antes y después del instrumento para medir los cambios, resultando que existieron cambios significativos en las tres áreas que evalúa el instrumento.

Se cierra con el apartado de discusión con la que se fundamentan las interpretaciones de los resultados del proyecto con las afirmaciones de los diferentes autores en relación con la convivencia escolar, las limitaciones y sugerencias sobre el tema a partir de los resultados.

Todo lo expuesto confirma que la investigación, las estrategias de intervención, el método, el instrumento de evaluación que se diseñaron con base en la necesidad de mejorar la convivencia en el aula ayudaron a los alumnos a desarrollar sus habilidades sociales mostrando más empatía, tolerancia, respeto a los demás a través del juego y de las actividades cotidianas del día a día logrando convivir en un ambiente de seguridad, confianza beneficiando un ambiente áulico armonioso.

## **Capítulo 1. Niños preescolares y convivencia escolar**

### **1.1 Historia de la Educación Preescolar**

La presente investigación obliga a mirar hacia atrás, contextualizando la educación preescolar y sus inicios en México, así mismo quiénes fueron los precursores y cómo es que se fue integrando a nuestro país.

Para iniciar citando a Galván (2008) quien señaló que en el año 1842 los pequeños párvulos así llamados quedaban fuera de las leyes de educación, solo era obligatoria la enseñanza hasta que cumplían siete años, la educación de los pequeños era impartida desde casa transmitiéndose de padres a hijos, siendo artesanal e informal, en este tiempo los planes y programas no eran considerados en la educación formal, está comenzó a partir del maestro y educador alemán Enrique Laubscher y las educadoras Rosaura Zapata, Berta Von Glumer, Estefanía Castañeda, quienes siguieron la filosofía Froebeliana, las maestras utilizaban los dones de Froebel entre las actividades que los niños aprendían eran picar, coser, tejer, doblar, recortar, cantar, cuentos, trabajos de arena, cuidado de animales y plantas, con la finalidad de educar a los párvulos de acuerdo con su naturaleza, física, moral e intelectual.

El educador Laubscher fundó el primer kindergarten en el año de 1883 siendo fundador de jardines de la infancia y alumno de Federico Augusto Froebel se guio bajo la misma filosofía sobre los intereses del niño, la naturaleza, matemáticas, y el conocimiento de las lenguas. Antes de Froebel, Pestalozzi se preocupó por impartir la educación a niños de tres a seis años, pero quien inicio y perfecciono su idea su Froebel, las actividades debían de partir de un “aprender haciendo” con la finalidad de enseñar por medio de actividades sencillas y de manera objetiva los aspectos de la vida cotidiana, con la propuesta de despertar, animar y fortalecer las facultades del niño con material que facilitará desde temprana edad la percepción del mundo externo creando los 10 dones, el material se caracterizaba por ser un conjunto de juegos de madera de diferentes colores, formas y tamaños que se usaban para que los niños aprendieran a través del juego.

En el año de 1904 se establecieron los primeros kindergártenes en la Capital de la República a cargo de las directoras Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata promoviendo una educación Froebeliana educando al párvulo de acuerdo con su naturaleza física moral e intelectual a través de experiencias que el niño adquiriría en el hogar, comunidad o naturaleza así dejaron de llamarse escuelas de párvulos para llamarlas jardín de niños. Otra de las educadoras que trascendió en la

educación de los preescolares fue Beta Von Glumer quien impartió clases después de haberse formado en el extranjero en el conocimiento de la organización y funcionamiento de escuelas normales presentando un proyecto de estudios para formación de profesoras, a su vez Rosaura Zapata también realizó su formación en el extranjero con la finalidad de mejorar los programas y métodos utilizados así compartió su conocimiento realizando conferencias.

Para enero del 1914 se publicó una ley considerando que la educación que se impartía tendría por objeto “desenvolvimiento armónico” de las buenas cualidades de los niños que serían cuestiones morales, e intelectuales enfatizando el amor a la patria y esta sería gratuita, a lo anterior se tendría que desarrollar juegos, ejercicios rítmicos, juegos en arena, cuidado de animales, admitiendo a niños de tres a seis años y serían mixtos, las profesoras antes mencionadas a partir de su experiencia y preparación propusieron en los proyectos melodías, literatura, cuentos, rimas, cantos y juegos.

Para el año de 1921 el rector de la universidad José Vasconcelos y el director general Francisco Cesar Morales lograron la reincorporación al sector de la educación, fue el año en el que se dio la consolidación del preescolar en el primer congreso del niño. Ya en los años siguientes habría varios avances en cuanto al aumento de jardines de niños creándose la inspección General. En el año de 1932 los jardines abarcaban toda la república, algunos fueron ubicados en lugares lejanos para atender a niños campesinos siguiendo la base de la pedagogía Froebeliana continuando el respeto al desarrollo del niño con estricto apego a la leyes que regían la naturaleza, ejercicios al aire libre, los juegos eran la parte más importante del programa los padres trabajaban en conjunto en beneficio del plantel la escuela apoyaba con clases de corte y confección, atención médica, y desayunos escolares gratuitos

Después de los avances y el interés por la educación en los preescolares los presidentes de los siguientes sexenios contribuyeron por mejorar la educación pública, en 1937 el presidente Cárdenas decreto que la educación preescolar quedará adscrita a la dirección de asistencia infantil, para el año de 1938 pasó a ser secretaria de asistencia social. El presidente Ávila Camacho en 1941 nombro el nivel escolar a secretaria de educación pública creándose el departamento de educación preescolar así reorganizaron los programas en relación con la salud, educación y recreación. A su vez el presidente Miguel Alemán se resaltó por utilizar la radio para formar educadoras con programas que proponían el desarrollo de maestras contribuyendo a la salud, desarrollo de la

personalidad, desarrollo de un ambiente sano junto con los padres quienes consideraba los mejores educadores.

A su vez el secretario de educación pública Torres Bodet se preocupó por mejorar las instalaciones equiparlos con mobiliario y material didáctico que respondiera mejor a las necesidades tanto de los niños como de las madres. A pesar de los esfuerzos el nivel educativo nunca fue obligatorio si no hasta el sexenio del presidente Vicente Fox Quesada quién decretó en el año del 2002 adicionando al artículo tercero constitucional que aparece en el Diario Oficial de la Federación (p. 2)

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado -federación, estados, Distrito Federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria” Con ello se estableció que tanto docentes como directores deberán estar preparados para revisión de planes, programas y materiales de estudio para establecer el ejercicio de sus funciones constitucionales, de los nuevos programas de educación preescolar inicial obligatoria para todo el país (p 1).

Posteriormente con los cambios que surgieron durante la historia de la educación en México se comenzaron a trabajar diferentes enfoques, actividades de exploración, estudios y consultas, obteniendo información con la cual se elaboró el programa de educación 2004 entrando en vigor en el mismo ciclo 2004-2005 incluyendo principios pedagógicos, fundamentos, características del programa, organización del trabajo docente, evaluación y los campos formativos y competencias (p.6). Destacando las competencias de exploración y conocimiento del mundo en el aspecto de cultura y vida social determina que el campo de desarrollo personal y social favorece los logros de competencias mediante a actividades cotidianas donde los niños pondrán en juego sus saberes y experiencias ser capaces de resolver conflictos, trabajar en colaboración de reconocer y respetar a los demás, respetando las reglas de convivencia en el aula en la escuela y fuera de ella (p. 27).

La Secretaria de Educación Pública en el programa de educación preescolar (2004) menciona que la escuela y el juego ofrecen oportunidades de desarrollo de competencias sociales que autorregulan las múltiples situaciones de interacción social entre los niños desarrollando sus habilidades mentales, lenguaje, atención, imaginación, concentración, cooperación, empatía, control de impulsos, tolerancia, estrategias para la resolución de problemas, participación grupal, fomentando la convivencia y aprendiendo a ser solidarios (p.36).

Después se realizó un nuevo planteamiento pedagógico que requería de la reorganización del sistema educativo en la educación básica tal como lo marca la Ley General de Educación, se estructura en un plan de programas de estudio que son el resultado de un trabajo en conjunto entre la SEP y un grupo de maestro y especialistas de nuestro país como señala Aurelio Muñoz secretario de Educación Pública (p.11).

Los Aprendizajes Clave Para La Educación Integral (2017) hablan de cuatro campos de formación académica centrándonos en el área de educación emocional y social donde tiene como propósito:

Que los alumnos desarrollen sentido positivo en sí mismos, aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a valorar los logros personales y de los demás, aprender a resolver conflictos con los demás a partir del dialogo, respetar reglas de convivencia en el aula, escuela y fuera de ella actuando con iniciativa, autonomía y disposición de aprender, para favorecer el desarrollo de la mejor convivencia humana con la finalidad de fortalecer el respeto por la diversidad cultural, la dignidad, la igualdad y valores, que estarán a cargo de la educadora del grupo (pp. 305-306).

Del mismo modo al plan 2004, el programa de aprendizajes clave mencionan que el juego es una estrategia de aprendizaje que propicia el desarrollo de habilidades sociales y reguladoras de múltiples oportunidades de interacción de los niños dentro del jardín, la importancia del juego simbólico en la etapa preescolar por que con ella representan el mundo social, desarrollando las habilidades de la convivencia cotidiana.

Por esta razón es que se abordan diferentes definiciones planteadas por algunos autores sobre su conocimiento de la convivencia escolar, sus beneficios y cómo se va desarrollando el niño.

## **1.2 Desarrollo del niño preescolar**

Simultáneamente algunos autores se dedicaron a conocer el desarrollo del niño durante la etapa preescolar quienes comenzaban a mostrar habilidades físicas y un inicio a la socialización. El desarrollo del niño es un proceso de reconstrucción y reorganización permanente como lo define Puche y Orozco (2009) es un proceso que se caracteriza por etapas de desarrollo secuenciales y acumulativas; durante este tiempo los niños irán adquiriendo competencias que lo posibilitarán para “haceres y saberes, que los niños manifestarán a lo largo de su desarrollo (p.16).

La UNICEF (2012) define el desarrollo infantil como una serie de cambios físicos,

cognitivos, sociales, y emocionales, que habilita a los niños y niñas a una vida autónoma y plena, en sus primeros años de vida, para lo cual requieren un apoyo significativo del medio que los rodea para lograr un desarrollo integral (p.6).

Durante la niñez suceden cambios biológicos innatos que se caracterizan por diferentes etapas de desarrollo, algunos autores describen su teoría de la siguiente manera, para Geselle (1954) y Ames (1956) como cita Meece (2001) la teoría Biológica se basa en los cambios de estatura, peso, lenguaje, habilidades mentales y motoras, estableciendo normas de edad y crecimiento. que lo describen como los cambios sistemáticos y evolutivos que ocurren con el niño durante su crecimiento (p. 18).

Durante el crecimiento del escolar también se va desarrollando la parte emocional que contribuye a la formación de la personalidad, la identidad y del desarrollo moral del niño en ella tanto los padres como sus pares le brindan experiencia que amplían sus conocimientos.

Vygotsky (1996 como se cita en Da Silva y Calvo, 2014) argumentan que la etapa emocional comienza en la fase postnatal siendo un periodo transitorio donde el niño empieza algo nuevo para su vida, a partir de la percepción relacionándolo con el afecto que le brindan a partir de sus necesidades como ser amamantado, cubierto etc. (p.17).

Leóntiev (1983) citado por Da Silva & Calvo que afirman que la relación emocional que el niño establece se da a partir de la realidad concreta y desde su nacimiento, percibiendo estímulos visuales, auditivos, táctiles que se le brindan, y este a su vez responde con estímulos externos mediante expresiones faciales como sonrisas, muecas, señales de insatisfacción, es así como el niño comienza a convivir con el lenguaje simbólico a partir de sus expresiones relacionándose con las emociones (p. 18).

Por su parte Lewis (2002) postula que las emociones que se vinculan a la conciencia de los niños son orgullo, timidez, vergüenza y culpa, estas emociones están ligadas o se muestran a menudo por la influencia del adulto a las respuestas de comportamiento del niño (p. 270).

Durante el desarrollo emocional los niños pueden auto regular sus propias emociones con ayuda de sus padres para Havighurst, Harley y Prior (2004) es un aspecto importante de los niños pueden llegar a desarrollar de forma positiva, si les ayudan a nombrar, etiquetar y sobre llevar de forma afectiva las emociones negativas, con ello lograrán ser más atentos, tendrán menos problemas de comportamiento, de lo contrario si el niño no recibe de forma adecuada la aceptación de las emociones negativas no lograrán identificarlas y autorregularse y la relación con sus iguales

será difícil (p. 271).

Para Kohberhg y Poem (1979) los vínculos emocionales que los padres proporcionen deben ser a través de la confianza porque el aprendizaje que los niños adquieren se da a partir de los modelos del adulto ya que son observados e interpretan la información que reciben de su mundo cercano (p. 421).

Durante el desarrollo emocional se va formando paralelamente el desarrollo de la personalidad a medida que va creciendo los niños estarán viviendo experiencias que lo ayudaran reconocerse y diferenciarse entre los demás, tendrá oportunidades de conocer sus gustos, temores, habilidades, fortalezas y debilidades, que influirán a futuro en el conocimiento personal, a continuación, se cita diferentes teorías por algunos autores.

Para Erickson (1968 como se cita López, 2016) los seres humanos pasan durante la vida por ocho etapas diferenciadas para desarrollar la personalidad, en ella enfrentarán conflictos que le ayudarán a adquirir capacidad para enfrentarlos y resolverlos Erickson la llama iniciativa frente a la culpa (p.9). Los niños comienzan por descubrir qué tipo de persona serán siendo los padres con los que se identifican, comienzan a utilizar sus habilidades perceptivas, motoras, y de lenguaje para ampliar sus relaciones con sus mayores y pares, la mayoría del tiempo les gusta realizar actividades con iniciativa y entusiasmo, sin medir el peligro y las consecuencias de las mismas ya sean positivas o negativas, pero en gran parte estas acciones dependen de las reacciones de los padres y oportunidades que les brinden así como la confianza para hacerlas, de no ser así los niños se sentirán culpables al realizar actividades que le generen desconfianza (p. 269).

Las etapas de desarrollo de Erikson (1968 como se cita en Robles, 2008) son ocho, pero se abarcarán las primeras que muestran la etapa preescolar el niño, en estas se confronta en una crisis o conflicto continuo en su vida poniendo en juego su grado de madurez. Etapa inicial se muestra su desarrollo psicosocial, llamada infancia se da la primera crisis que es el nacimiento y se ponen en juego el mecanismo biológico y capacidades innatas como el respirar, satisfacer su hambre mediante la succión creándose una aceptación con la madre quién es la que proporciona confianza y lo fortalece. La segunda etapa llamada niñez temprana se afronta autonomía contar vergüenza o duda en esta etapa el niño adquiere destrezas mentales como el lenguaje aumentando su capacidad de comunicación en las destrezas motoras comienza a explorar su mundo, muestra mayor habilidad para caminar, aumenta su control muscular y mayor autonomía, necesita ser aceptado por padres y familiares. Tercera etapa edad del juego se representa con iniciativa y culpa, durante el juego

comienzan las relaciones sociales, el niño muestra aspectos emotivos de su vida y también sus vivencias, lo que le inquieta le ayudará a incrementar sus relaciones con los demás, ya que están en una etapa de querer hacer las cosas y otra en la que se detienen por los temores (pp. 29-31).

Durante esta etapa los niños comienzan a identificarse a sí mismos, Damon y Hart (1982) argumentan que el niño comienza a tener una representación cognitiva del yo, describiendo de forma verbal sus atributos e identificando su propia personalidad, gustos y habilidades. Para los autores la comprensión del niño está basada en varios papeles y categorías de cada miembro que define quién es el niño, el conocimiento del niño en sí mismo proporciona su soporte racional (p. 269).

Desde el punto de vista de Moore y Lemmon citado por Mecee (2001) antes de los 18 meses el descubrimiento de sí mismo de un niño es inseguro, sin embargo, con el comienzo de la primera infancia los niños comienzan a comunicar verbalmente las ideas sobre sí mismos, a través del reconocimiento visual y los aspectos y atributos físicos personales y los que puede observar entre sus pares (p. 270).

Ahora bien, Keller, Ford, y Meachan (1978) enfatizan que “durante la niñez temprana los niños piensan en sí mismos en términos físicos y activos es decir la dimensión activa es un componente del yo” un ejemplo es que los niños se pueden describirse a través del juego (p.270)

Uno de los cambios que va adquiriendo el niño durante la primera infancia según Mecee (2001) citando a los siguientes autores es el uso y comprensión del lenguaje emocional Bruce, Olen y Jensen (1999) describen las características del lenguaje emocional y la comprensión que el niño adquiere de los dos a los cinco años siendo las siguiente, aumento rápido del vocabulario emocional, clasificación correcta de emociones simples en sí mismos, hablan sobre las causas y consecuencias de algunas consecuencias asociadas a ciertas situaciones, utilizan el lenguaje emocional en el juego imaginario simbólico, muestran mayor capacidad para reflejar verbalmente la emociones, comprenden que el mismo evento puede generar diferentes emociones en personas distintas, muestran una mayor habilidad para manejar sus emociones de acuerdo a los estándares sociales (p. 271).

Para Piaget (1932) citado por Meece (2001) el desarrollo del razonamiento moral se determina a partir de los cuatro y hasta los siete años, para el autor es un conjunto de reglas que el niño es capaz de obedecer de mayor a menor medida y que estas se vinculan a la idea de justicia, según Piaget a partir de los dos años va a ir desarrollando la moral y su medio de aprendizaje será

a través de la interacción con sus iguales a través de relaciones recíprocas brindando posibilidades de cooperación, y razonamiento de acuerdos y desacuerdos entre ellos, así determinó que los niños pasan por dos etapas diferentes una de ellas se enfoca en la moralidad heterónoma se da en el pensamiento del niño sobre la justicia y las reglas concibiéndolas como propiedades inalterables del mundo fuera del control de la gente”. Según él autor los niños piensan que la justicia y las reglas son inalterables, que si cometen una falta el castigo será inmediato, que la justicia prevalece después de una acción desafortunada generando angustia y preocupación por su equivoco (p. 272).

El mismo autor en 1962 indica que el desarrollo se presenta por etapas llamadas estadios que se caracterizan por las diferentes formas en que el niño organiza la información para interpretar su mundo creando esquemas. Etapa sensoriomotora se presenta del nacimiento a los dos años se caracteriza primero por los por reflejos al nacer tiene el bebé que es la capacidad de succionar, asir, llorar, moverse, al succionar el bebé inesperadamente descubre una sensación placentera que repite varias veces, Piaget explica que el bebé puede resolver problemas a partir del ensayo y error mediante representaciones mentales que va adquiriendo mediante secuencias de acciones. Etapa sensoriomotora llamada permanencia de objetos el bebé logrará entender que los objetos existen, aunque no pueda verlos es aquí cuando utilizara sus esquemas para encontrarlo. En la etapa preoperacional de dos a siete años de presenta el pensamiento representacional se caracteriza por que el niño ya puede pensar en objetos o personas que están ausentes, etapa diferida que es la capacidad de repetir una secuencia simple de acciones o sonidos después de haberlos visto u oído el juego simbólico es un ejemplo que representan los preescolares ya que se trata de hechos reales de la vida. Piaget afirmaba que el pensamiento antecede el desarrollo lingüístico por que se da un pensamiento acelerado y aumenta el vocabulario (pp. 106-107).

Otro de los aspectos de desarrollo es el género es la identidad donde el niño o niña va formando sobre su propio aspecto y autoconcepto lo va adquiriendo desde las experiencias que vive, como los comportamientos, intereses, destrezas y rasgos de la personalidad. Para Hayde y Linn (1988) existen diferencias de capacidades entre los niños y las niñas, como jugar a seleccionar a sus compañeros de juego por que se identifican en algunas similitudes en sus prioridades al relacionarse. Para Turner y Gevain (1995) (como se cita en Papalia & Wendkos, 2001) la personalidad de un niño o niña se puede observar por los comportamientos que muestran en sus contextos según su sexo para él autor los niños son más agresivos en sus juegos que las niñas ellas son más empáticas y tranquilas.

Para Bem (1976) (como se cita en Papalia & Wendkos, 2001) la personalidad se va desarrollando con actividades elementales de la vida diaria, según él autor los niños observan estereotipos de la familia, de los adultos cercanos, que influyen en su autoconcepto. (p.423)

Para Freud (s/f como se cita en Papalia & Wendkos, 2001) el desarrollo de la personalidad es un proceso que el niño adquiere a través de características, creencias, actividades, valores y comportamiento del padre del mismo sexo por que se identifica con él (p.423).

Ahora bien, cuando los niños van desarrollando su personalidad y van conociendo sus emociones, van conviviendo con diferentes personas a su alrededor su familia, escuela y grupos sociales, se considera que deben ser contextos apropiados por que los niños aprenden los comportamientos y actitudes a través de la socialización, durante la convivencia estará adquiriendo habilidades sociales que le permitirán relacionarse de forma positiva.

En el desarrollo social como menciona Bandura (1986) como se cita en Meece, (2001) el niño adquiere conductas sociales a través de la observación y la imitación quién determino que los modelos de observación le sirven a el niño para procesar y almacenar información relativa a las conductas sociales, y que a medida que avanza en la edad irá aprendiendo a mejorar a través de su ambiente social (p.23).

Para Lawrence (1966) citado por Papalia & y Wendkos (2001) explica que su teoría es lo opuesto al aprendizaje social, porque, para él, el desarrollo de la personalidad no se basa en los modelos de aprendizaje, si no en las propias vivencias que el niño o niña tiene al realizar actividades en los cuales adquiere sus propios roles, así aprende que es niña o niño actuando de acuerdo con ello y a sus propios intereses (p. 424).

Vygotsky (1962) destaca que el desarrollo social se da entre los integrantes de un grupo es decir en un núcleo social con adultos que guían y apoyan el conocimiento intelectual de los niños. Así mismo en un contexto donde pueden interactuar compartiendo conocimiento con otros que no lo tienen, con ello podrán generar cambios cognitivos en el aprendizaje colaborativo, siendo este un proceso mental superior que proporcionará procesos mentales para la interiorización de su aprendizaje (p. 127).

Para Katz y McClellan (1997) el niño es socialmente competente y se relaciona de forma apropiada con sus pares y los adultos a través de las interacciones, así aprende a mejorar su propia competencia social (p.17). Mientras que para Epstein (2014) desarrollarse socialmente es saber relacionarse con los demás controlando y manejando las emociones, esto va sucediendo conforme

van creciendo y desarrollándose, a través de elementos, manejar y controlar las emociones estableciendo relaciones positivas que generen bienestar. Comprender las normas sociales y las costumbres adquiriendo normas de conducta la solidaridad, límites, normas y entablar buenas relaciones con otros para construir una mejor sociedad. Desarrollar las destrezas sociales son vivencias que va desarrollando a través de la empatía con el ejemplo del adulto esto facilitará las destrezas sociales (p.18).

Como se puede observar el desarrollo del niño es fundamental durante los primeros años de vida, el aspecto biológico, emocional y social se relacionan entre sí, con el paso del crecimiento se van modificando y van adquiriendo mayores habilidades físicas, emocionales y sociales, por consiguiente la escuela es un lugar que fortalece y brinda experiencias de aprendizaje para el desarrollo integral del niño, a través de la convivencia y de la interacción es que el niño va desarrollando estas habilidades, por esta razón se abordan diferentes definiciones planteadas por algunos autores sobre el conocimiento de la convivencia escolar en los niños.

### **1.3¿Qué es la convivencia escolar?**

La convivencia escolar la define Ortega (1998) como los sentimientos, emociones, actitudes y valores que los seres humanos despliegan entre si cuando conviven de forma estable y prolongada, en las cuales se establecen normas positivas, que proporciona modelos de comportamiento social adecuado; en el contexto entre iguales se acontecen sucesos y se despliegan actitudes que van incidiendo en el marco de contacto obligatorio del aula, en su personalidad pero especialmente se refiere a su desarrollo moral y social, la experiencia en las que participan los alumnos son normas de convivencia que corresponden a actitudes positivas de los unos a los otros (pp. 18-19).

Para la subsecretaria de Educación Básica como cita Oldak (2016) en el programa Nacional de Convivencia Escolar la convivencia escolar es qué en todas las escuelas se generen ambientes armónicos, inclusivos y pacíficos, que incidan en la enseñanza y el aprendizaje a fin de que los niños desarrollen habilidades socioemocionales en beneficio de su desarrollo integral. (p.3)

Para Aguilera y Quezada (2017) los planes y programas de estudio de la educación básica incluyen como un componente relevante el desarrollo de competencias para la convivencia que suponen el desarrollo de relaciones armónicas, así como reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. Asimismo, para el desarrollo de las competencias para la vida en sociedad

se requiere, entre otros aspectos, proceder en favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad, los derechos humanos y la participación. Por su parte, en el Modelo Educativo SEP 2017, se plantea como uno de los cuatro pilares de la educación el “aprender a convivir” que consiste en desarrollar las capacidades que posibilitan a niñas, niños y jóvenes para establecer estilos de convivencia sanos, pacíficos, respetuosos y solidarios (p. 3).

Para la política Nacional de Convivencia Escolar que citan a (2019) a Banz, Herrera y Ortega (2008) la definen como:

Conjunto de acciones e interacciones que se producen entre todos los actores de una comunidad estudiantes docentes, asistentes, y padres de familia que forman una comunidad, las relaciones que se dan entre si incluyendo las formales e informales, intencionadas o espontáneas, refiriéndose a los modos de convivir que se promueven en el contexto educativo, siendo este respetuoso, pacifico, la resolución de conflictos por medio del dialogo, participación democrática y participativa, evitando en la convivencia acciones de violencia, agresión, y discriminación (p.9).

Para Cubillos (2019) la convivencia escolar es el conjunto de las interacciones y relaciones que se producen entre todos los actores de la comunidad (estudiantes, docentes, asistentes de la educación, padres, y directivos). Se refiere a aquellos modos de convivir que se quieren promover en el contexto educativo (trato respetuoso, relaciones inclusivas, resolución dialogada y pacífica de conflictos, participación democrática y colaborativa) y también aquellas formas de convivencia que se quieren evitar (violencia, acoso, agresión, discriminación). Todos los hechos sociales que son parte de las relaciones humanas constituyen modos de relación que los miembros de la comunidad ponen en acción en la vida diaria de los establecimientos educacionales. Por ejemplo, en la interacción pedagógica entre docentes y estudiantes, en los conflictos y su abordaje, en los vínculos de amistad, en las relaciones laborales, etc. Por este motivo, la calidad de la convivencia escolar es corresponsabilidad de todos.

A este respecto Donoso Cedeño (2005) destacó que toda la comunidad educativa formada por alumnos, maestros, directivos, padres de familia y personas que laboran en las instituciones son responsables de la calidad de la convivencia escolar, que no se deben regir por la igualdad, el respeto, los derechos y diferencias de las personas y todas las relaciones humanas las deben de establecer.

También Correa y Ferreira (2005) la define como:

La buena armonía, la convivencia, el respeto y la disciplina escolar son elementos necesarios para conseguir los fines y objetivos de la educación y más aún dentro de los valores y actitudes sociales de la educación está la adquisición vivencial de las normas y reglas de respeto y convivencia como objetivos y contenidos transversales del sistema educativo. Ayuda a comprender que hay un orden moral en el mundo. Enseña a ser responsable y a desarrollar el autocontrol y autonomía y la convivencia (pp. 163-165).

A este respecto la guía operativa (2021) define que la convivencia escolar es fomentar entre el alumnado la cultura de la paz y la no violencia para generar una convivencia democrática basada en el respeto a la dignidad de los derechos humanos, que se promuevan ambientes de convivencia escolar armónica e incluyente y libre de violencia entre los integrantes de la comunidad escolar para contribuir a la calidad de los aprendizajes de la Educación Básica y la formación integral (pp. 192-193)

Por su parte La ley General de Educación (2019) contempla lo siguiente

El artículo 13 decreta que la convivencia en los escolares está fundada en la identidad de pertenencia en la que se promoverá la convivencia armónica entre personas, sustentada en valores como la honestidad, justicia, solidaridad, reciprocidad, lealtad, libertad, respeto, como valor fundamental de la sociedad a partir de una formación humanista que contribuya a mejorar la convivencia social en un marco de respeto a los derechos de los demás, formar en los educandos una cultura de paz y tolerancia favoreciendo el diálogo constructivo y la búsqueda de acuerdos que permitan la resolución no violenta de conflictos y la convivencia de un marco de respeto real.

El Artículo 14 considera lo siguiente que se debe concebir a la escuela como un centro de aprendizaje comunitario en el que se construyen y convergen saberes, se intercambian valores, normas, culturas y formas de convivencia en la comunidad y en la Nación.

El Artículo 15 considera contribuir al desarrollo integral y permanente de los educandos, para que ejerzan de manera plena sus capacidades, a través de la mejora continua del Sistema Educativo Nacional, promover el respeto irrestricto de la dignidad humana, como valor fundamental e inalterable de la persona y de la sociedad, a partir de una formación humanista que contribuya a la mejor convivencia social en un marco de respeto por los derechos de todas las personas y la integridad de las familias, el aprecio por la diversidad y la corresponsabilidad con el interés general Inculcar el enfoque de derechos humanos y de

igualdad sustantiva, y promover el conocimiento, respeto, disfrute y ejercicio de todos los derechos, con el mismo trato y oportunidades para las personas; Formar a los educandos en la cultura de la paz, el respeto, la tolerancia, los valores democráticos que favorezcan el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias (pp. 5-6).

Artículo 74 establecen que “las autoridades educativas, en el ámbito de su competencia, promoverán la cultura de la paz y no violencia para generar una convivencia democrática basada en el respeto a la dignidad de las personas y de los derechos humanos. Realizarán acciones que favorezcan el sentido de comunidad y solidaridad, donde se involucren los educandos, los docentes, madres y padres de familia o tutores, así como el personal de apoyo y asistencia a la educación, y con funciones directivas o de supervisión para prevenir y atender la violencia que se ejerza en el entorno escolar” las acciones a seguir serán realizar actividades que generen ambientes basados en la cultura para la paz, incluir formación docente para relacionada para la cultura para la paz y la resolución de problemas de forma pacífica, ofrecer apoyo psicológico para los niños que han sufrido violencia, celebrar convenios de cooperación, coordinación y concentración de los sectores públicos y privados y sociales, para promover los derechos de las niñas y niños, hacer conocimiento a las autoridades competentes sobre algún tipo de maltrato o violencia en el entorno familiar , escolar o comunitario, elaborar y difundir campañas que concienticen la importancia de una convivencia libre de violencia” (pp. 20-21)

De acuerdo con Arón *et al.* (2017) la convivencia en preescolares es el desarrollo integral de las y los niños tanto en el ámbito personal como social llevando un proceso de integración a la vida mediante la escuela donde se dan relaciones interpersonales generando experiencias de bienestar, confianza en sí mismo y los demás, de aprender a vivir de forma pacífica con los otros (pp. 14-16).

Podríamos resumir a continuación que la escuela es un lugar donde los alumnos aprenden diferentes habilidades sociales que permitirán relacionarse con los demás de forma adecuada, con empatía, respeto, compañerismo etc. con la finalidad de convivir en un lugar libre de violencia. Como lo describen los autores antes citados la mayoría coincide en que se debe de fomentar ambientes armónicos basados en el respeto, valores, tolerancia, actitudes positivas, empatía y la resolución de problemas de forma pacífica, que generen en los niños una convivencia adecuada

con los demás. De igual manera la ley general de educación informo en los artículos 13, 14, 15 y 74 que las autoridades educativas promoverán la convivencia democrática basada en el respeto a la dignidad de las personas y de los derechos humanos. En este caso se enfoca en los aprendizajes esperados que plantea los campos de formación académica de desarrollos social y personal que establece los planes y programas de la SEP (2017) así como el programa nacional de convivencia escolar (CNPE) y la guía operativa, que describen que los alumnos deben convivir en ambientes armónicos inclusivos que generen aprendizajes tanto de educación básica como de formación integral, en el cual los alumnos aprenderán normas de comportamiento adecuado para poder relacionarse con los demás a través del dialogo y de una forma pacífica basándose en el respeto y aprender a convivir con los otros.

#### **1.4 Beneficios de la convivencia escolar**

Castro Sánchez (2014) menciona que los beneficios que todo alumno lograra adquirir durante su formación educativa son, el fortalecimiento de autoestima, desarrollo de actitudes respeto y cuidado de sí mismos, expresión y autorregulación de emociones, convivencia sana pacífica e inclusiva, respeto de reglas, manejo y resolución de conflictos, comunicación y colaboración de las familias, estos seis puntos pueden nombrarse como los seis ejes formativos basados en el programa de la secretaria de educación pública que favorecerá la convivencia escolar, promoviendo oportunidades únicas para el aprendizaje de habilidades sociales y emocionales que fortalezcan el desenvolvimiento interpersonal de los alumnos, expresando la importancia de iniciar a edad temprana para favorecer el proceso de aprendizaje en el aula, y para así obtener mejores resultados para el beneficio de las habilidades de los alumnos.

Como señala la SEP (2017) en el programa nacional de convivencia escolar PNCE a través de la Subsecretaria de Educación Básica en el marco de la Política Nacional para una Escuela Libre de Acoso, tiene como propósito favorecer ambientes de convivencia escolar armónica, pacífica e inclusiva libre de violencia, a través de la prevención de situaciones de acoso escolar, con la intención guiar, facilitar y favorecer el aprendizaje de las habilidades sociales , emocionales e interpersonales de cada alumno beneficiándolos en el reconociendo su propia valía, el respeto a los demás y así mismos, que logren resolver problemas de forma pacífica a través del dialogo, que acepten acuerdos y reglas y pueden respetarlas, que por medio de la convivencia cotidiana logren una convivencia respetuosa con todos los integrantes de la escuela y en diferentes contextos en los

que el niño se relacione cotidianamente para ello proporcione una guía que brinda orientación didáctica a los y las docentes basado en herramientas metodológicas para tratamiento práctico para fortalecer las habilidades sociales y emocionales trabajar acuerdos democracia reglas solución y acuerdos de forma asertiva este trabajo está enfocado también a las familias quienes son transmiten valores y lazos afectivos en el hogar (pp.7-9).

La SEP (2017) refiere en los aprendizajes clave para la educación inicial que el área de desarrollo personal y social contribuye y beneficia a los niños en mostrar empatía con grupos heterogéneos, lograrán establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas, resolverán conflictos de manera asertiva y establecerán vínculos positivos con el mundo, tendrán la capacidad de afrontar retos que plantea la sociedad actual, podrán trabajar en equipo compartiendo ideas y respetarán los diferentes puntos de vista de vida a través de ambientes de colaboración en los que se promoverán las relaciones de convivencia para favorecer el compañerismo y respeto (p. 277).

De acuerdo con Gallardo, Bellido & Benítez, 2011) como señala Bolaños & Stuart (2019) señalan que la convivencia en la escuela cumple una función socializadora que beneficia por medio de la vivencias que se generan en cada jornada académica, las actividades involucran a los escolares en procesos de socialización algunas de ellas son el lenguaje, por medio del dialogo, juegos en espacios libres, donde comparten gustos y situaciones que los obligan a establecer acuerdos, respetar las diferencias con tolerancia y respeto, todo esto bajo la guía de la maestra quien a su vez se encarga de fomentar la convivencia, brindar conocimientos, saberes, normas, y valores con la finalidad de tener un ambiente escolar armonioso que mejora la convivencia escolar con propuestas para avanzar en la resolución de conflictos (pp. 141-142).

En mi opinión cuando los niños tienen la oportunidad de asistir a la escuela aprenden habilidades sociales que ayudan a mejorar sus relaciones a través de las experiencias que se les brindan a diario, con ellas fortalecen su autoestima aprenden conocerse y conocer a los demás, a respetarse y respetarse, muestran más empatía al trabajar en equipo, logran aceptar poco a poco las reglas que se establecen mostrando mayor tolerancia cuando comparten los juegos, como lo mencionan los autores los beneficios de mantener un ambiente áulico tolerante y libre de violencia favorece conocimientos, saberes valores.

## **1.5 Factores que influyen la convivencia en los preescolares**

En la actualidad los niños cuentan con varios modelos entre ellos están la familia, la escuela, la sociedad, los medios de comunicación, los programas como los describe Bandura (1974 como se cita en Cásares, 2007) “son modelos plásticos propuestos en la televisión, como los son las caricaturas y películas que proporciona contextos de observación que los niños interiorizan y reproducen”. (p.6)

Mientras que para Kuczynski (1987 como se cita en Shaffer, 2009) define que en niños de dos a tres años que el aprendizaje observacional se convierte en un medio importante por el cual los niños adquieren competencias personales y sociales básicas y logran una comprensión más amplia de las reglas y regulaciones que tendrían que seguir.

Bandura (1977) baso sus estudios en el aprendizaje social que se da entre los seres humanos a través de la convivencia de las personas, para él fue una parte importante porque consideraba que los seres humanos eran cognitivos y activos, que su aprendizaje se basaba en el desarrollo de habilidades que se iban adquiriendo a través de la observación y la interacción siendo un proceso central de desarrollo el niño, observar una conducta de un modelo social parental o entre iguales determinaba el aprendizaje observacional que “supone que un observador puede construir imágenes u otras representaciones simbólicas de la conducta de un modelo y luego usar estos mediadores para reproducir lo ya visto” (p. 51). Los beneficios del modelo observacional son que imitará el comportamiento, de sus modelos, las conductas, positivas que recordará mediante el juego que le permitirá relacionarse, aprender tanto de actividades cotidianas, un oficio u profesión, valores, conductas familiares que ya interiorizo.

A este respecto Correa y Ferreira (2001) “explica que en las aulas frecuentemente suceden hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia, presentándose, la violencia, agresión, indisciplina, y el descontrol” (p. 164). Para él son determinantes las normas, las reglas de comportamiento, el respeto, ya que son necesarios para la buena convivencia y así poder conseguir una enseñanza pedagógica y un comportamiento social adecuado.

Muñoz (2017) argumenta qué son numerosos los estudios que han demostrado la reiterada observación de escenas violentas en televisión repercute sobre la agresividad del niño, que comienza a registrarse ya a partir de los tres años de vida, confirmando un alto índice de violencia televisiva que es un factor entre otros que interviene en la determinación de las conductas.

El mismo autor indica que en la actualidad la modernidad de la tecnología ha influido en

grandes cambios tanto positivos como negativos, cada día las personas ocupan gran parte de su tiempo a las redes sociales trayendo al mundo un gran progreso, algo que favorece a los docentes y padres de familia utilizándola como herramienta de aprendizaje, que puede fomentar valores, educación, cultura, etc. No solo la televisión influye de forma poderosa de los niños preescolares, también las películas, los videojuegos y el internet ya que ahora los niños tienen acceso a estos sitios con gran facilidad, influyendo en el aprendizaje y comportamiento del niño, en este sentido los padres son los responsables de lo que permiten ver a sus hijos dosificar tiempo que permanecen frente a estos dispositivos. Si un pequeño continuamente observa escenas violentas en televisión repercutirá sobre la agresividad del niño, comenzará a registrar ya a partir de los tres años de vida.

Otro factor que genera efectos negativos y violencia son las películas, creando personajes fantásticos poderosos que fomentan peleas, hay que evitar también que los más pequeños vean los telediarios, por la carga de noticias y escenas violentas que cada día se transmiten por televisión.

También Cáceres (2017) define la tecnología como un medio que potencia la capacidad para generar procesos de imitación y aprendizaje social influyendo en el actuar de algunos infantes manifestando sobre la importancia del aprendizaje por observación a partir de la exposición de la televisión porque representa modelos de conducta a partir de sujetos reales (p. 6).

En contraposición Rojas (2008) expone que las TICs radio, música, videojuegos, y televisión pueden ser una herramienta poderosa positiva que logra que los niños interactúen, es por ello que han tenido un gran desarrollo e influencia en las últimas décadas. En los hogares escuelas e instituciones, y estas influencias pueden ser positivas y para que se logre tener un impacto apropiado es necesario que los padres, tutores y educadores estén conscientes y alertas sobre los contenidos que se promueven para lograr un desarrollo físico y mental en los educandos (p. 80).

Referente a la televisión Rojas (2008) expone que hay programas que son ejemplos de valores y conductas positivas en los preescolares que fomentan la tolerancia, cooperación, amabilidad, la aritmética simple, y aumenta el vocabulario (p. 81). Así mismo Márquez (2000) como se cita en Marín y García (2006) señalo que los videojuegos potencian habilidades y conocimientos desde una óptica positiva que aumenta el desarrollo psicomotor, orientación espacial aporta valores, conocimiento de reglas, (p.78)

De la misma forma Groos (2000 como se cita en Marín y García, 2006) define que los videojuegos en los centros escolares son empleados para desarrollar estrategias dinámicas además de activar las relaciones entre los niños del grupo. (p117)

Las situaciones descritas anteriormente por los autores pueden ser una consecuencia de que existan conductas negativas y positivas influenciadas por diferentes modelos que los alumnos observan y que en ellas ven la oportunidad de imitar por que se les hacen atractivas, el problema es cuando se presentan principalmente conductas negativas que ocasionan perjudican la convivencia sana y pacífica en el aula, es por ello la importancia de observarse con atención estas conductas para poder establecer diferencias para dar soluciones claras y precisas de los problemas que pueden presentarse en los contextos en los que conviva el niño.

Por lo anterior expuesto Calvo (2003) agrupa los problemas en 5 categorías:

1. Conductas de rechazo de aprendizaje: hace referencia a aquellos comportamientos, de los alumnos habitualmente observados en clase, que están encaminados a no realizar tareas, conductas de desinterés académico, perturba la labor del docente y su capacidad de respuesta educativa.
2. Conductas indisciplinadas: Son comportamientos aprendidos en primer proceso de socialización, o revelan una falta de habilidades, normas y valores necesarios para las exigencias normativas del grupo o clase.
3. Conductas disruptivas: estas conductas se manifiestan dentro del aula, impide el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, molesta a docentes y compañeros, afectando el rendimiento del grupo, genera un clima de clase bastante tenso que se traduce a malas relaciones interpersonales entre todos, y actuar de forma impulsiva y desafiante.
4. Conductas agresivas. es un comportamiento de maltrato entre iguales por abuso de poder que se producen en los centros escolares, son una más de las situaciones que alteran o deterioran la convivencia.
5. Conductas antisociales: este comportamiento se caracteriza por dañar o causar destrozos en el aula, agredir a los docentes y alumnos, los niños con conductas antisociales pueden presentar otros síntomas asociados como: hiperactividad, trastorno escolar, trastornos depresivos, falta de comunicación, y escasas habilidades sociales.

Ahora se describirán algunas de la influencia por parte de los padres, familiares y terceras personas que conviven con los niños y también son un modelo de enseñanza. Para Bolaños y Stuar (2019) sitúan a la familia como el primer entorno de formación social que proporciona valores se dan los primeros saberes que necesitan los niños para enfrentar el mundo, siendo ambos padres los referentes educativos de ejemplo y formadores, que resuelven dudas, inquietudes, brindan

confianza y seguridad, con el fin de fortalecer en sus hijos la personalidad, autoestima, tolerancia y respeto, durante este tiempo los niños tienen la capacidad de observar a los adultos en sus comportamientos positivos y negativos e influirán en la interacción de los niños con otros grupos sociales.

Para Freud (s/f como se cita en Bolaños & Stuart, 2019) los niños incorporan o asumen las actitudes y los estándares de sus padres a través de un proceso de identificación, los niños tratan de convertirse en ellos, y a partir de ello se convierten en miembros funcionales de la sociedad. A este respecto se mencionan algunos entornos familiares negativos que conllevan una mala convivencia y que refleja el alumno en el aula, violencia familiar, padres ocupados, el alcoholismo, problemas económicos, carga de trabajo causando estrés y roles de conflictos entre padres que no saben manejar ocasionando un comportamiento inadecuado de ambas partes, cabe mencionar estos aspectos influyen negativamente en la socialización de los escolares quienes reflejan conductas de rebeldía, inseguridad, agresividad, desesperanza, miedos, dolor, irrespeto e intolerancia que inciden en el desarrollo de su entorno escolar, y que como resultado afectan la convivencia escolar.

Reveco (2004) citado por Bolaños & Stuart (2019) describen que las familias han sufrido cambios que en el cuidado de los escolares siendo terceros familiares como tíos, abuelos, o prestadores de servicios como las nanas, los que van a influir en gran medida en su formación.

Por el contrario Bolaños y Stuart (2019) describen que un entorno familiar positivo forma un modelo para el escolar en el aula, este ejemplo está basado en amor, comprensión, respeto, calor humano, y la adecuada orientación y formación de valores y normas de comportamiento por parte de sus padres, para ambos la tarea es lograr inculcar el valor de convivir con otras personas, la existencia de una influencia positiva por parte de los padres de los infantes, son el máximo referente del ser humano en todo el proceso de aprendizaje que va a ir fortaleciendo con el tiempo en la escuela y por supuesto en un entorno social sano.(138)

La segunda institución educadora es la escuela que no solo tiene la función de dar conocimiento si no también establecer una convivencia sana y pacífica entre todos los miembros de la comunidad educativa, principalmente a los educandos mediante procesos académicos que beneficiaran la socialización, el respeto, tolerancia, el juego y la resolución de conflictos.

Reveco (2004) citado por Bolaños y Stuart (2019) afirma que la escuela tiene valores como el respeto, amor, solidaridad, libertad, con ello se construye una sociedad basada en la justicia, la equidad, dará oportunidad a una convivencia de compañerismo y la tolerancia en las dinámicas de

interacción social y convivencial que se presenten ,estas acciones beneficiarán ambientes armónicos y sensibles entre los distintos actores de la escuela pues no lo se refieren a los escolares si no al directivo y docentes que están relacionados entres si (p. 144).

Desde de punto de vista de Pérez (1992 como se cita en Ortega, 1998) el maestro dentro de la escuela es la más potente institución socializadora, crea una red de relaciones de convivencia mediante relaciones interpersonales con ello va ayudando a fomentar valores, buenos comportamientos, actitudes positivas entre sí (p.13).

La escuela es un importante lugar de aprendizaje que brinda grandes oportunidades no solo de aprendizaje académico también en el aprendizaje social por que juega un papel importante dentro de la convivencia, a través de la interacción y la socialización los niños pueden prender a relacionarse, en la etapa preescolar los niños tienen la necesidad e interés de jugar y por este medio podrán poner en juego sus habilidades sociales con ellas aprenderán a convivir de forma adecuada, resolviendo sus conflictos de forma sana y pacífica para mejorar a futuro sus relaciones, en por ello que es importante hablar del juego y su función socializadora.

## Capítulo 2. El juego

### 2.1 ¿Qué es el juego?

La UNICEF (2018) define que el juego es socialmente interactivo y en el período preescolar permite a los niños explorar y dar sentido al mundo que les rodea, además de utilizar y desarrollar su imaginación y su creatividad, comunicar ideas y entender a los demás mediante la interacción social, sentando las bases para construir un conocimiento más profundo y unas relaciones más sólidas (pp. 6-7).

Lacayo y Coello (1992) “consideraron que el juego es placentero y que crea en el niño estímulos que los fortalecen en su creatividad los hacen más hábiles perspicaces diestros, fuertes y alegres” (p. 113). Mientras que Díaz y García (1993) caracteriza a el juego como una actividad pura, donde no existe interés alguno, para él, el juego es espontaneo con él se nace y se interioriza (p.114).

Flinchun (1998 como se citó en Bodrova & Lenong, 2004) indica que el juego es un abastecedor de libertad que libera la energía que se tiene reprimida, con ello el niño logrará habilidades interpersonales para resolver problemas propios de su edad, establecerá relaciones sociales que le ayudará a encontrar un lugar en el mundo social (p. 114). Por otra parte, Brower (1998) lo define como una necesidad para todo niño en desarrollo, el juego es la base para una etapa adulta sana, exitosa plena.

Para Piaget (1980) “el juego es una expresión y una condición del desarrollo del niño en cada etapa vincula cierto tipo de juego mostrando una evolución mental” (p. 7). Y para Vygotsky (1925 como se cita en Bermejo, & Blázquez, (2018) refiere que “el juego es esencial en el desarrollo infantil ya que fomenta la socialización a través de la interacción que se produce entre el adulto y niño o entre iguales en el medio social y culturán en el que se desenvuelve” (p. 17). A su vez los discípulos de Vygotsky (Leont´ev,1977-1978; Elkonin 1971-1977 como se citó en Bodrova & Lenong, 2004) definen que el juego es la actividad conductora en la edad preescolar entre los dos y cinco años, estos autores concuerdan con Piaget (1945) al decir que el juego propicia el desarrollo de habilidades (p. 57).

A mi manera de ver el juego en la etapa preescolar es importante porque es lo que más les interesa a los niños es un mediador con el cual pueden aprender no solo conocimientos y saberes también desarrollan habilidades para convivir en sociedad, comienzan a crear vínculos con sus

pares, jugando comienzan a identificarse a sí mismos a diferenciarse con los demás, les produce placer y a la vez se fomentan valores que son parte importante de la sociedad.

## **2.2 Beneficios del juego.**

Durante el juego los escolares tienen oportunidad de aprender mientras se relacionan en diferentes entornos sociales, el juego dramático aporta varios beneficios como lo menciona Mellou (1994) el autor menciona tres beneficios el intelectual, social y afectivo describiendo este último como el más relevante por desarrollar un conocimiento, confianza y control en sí mismo.

Singer (1995) puntualiza que los beneficios del juego son que pueden ejercer sus propios poderes de dominio porque pueden reducir sus conflictos comparando sus experiencias desagradables cambiándolas por experiencias felices, mientras que Bretherton (1986) explica que les permite crear mundos alternativos a su realidad.

Mientras que Burns y Brainerd (1979) dice que el juego dramático mejora la memoria, desarrolla el lenguaje, y las funciones cognitivas, (p.51) a su vez Hartley, Frank y Goldenson (1952) describen el juego como mayor impacto social sobre el desarrollo de la conciencia social de los niños. p 120

Para Frink et al. (1976) explican que se mejora la participación y la relación social cooperando en grupo. Para Howes et al (1992) el juego ayuda a negociar y hacer acuerdos beneficiando la comunicación entre pares y resolución de los conflictos que se presentan (p. 104).

El juego simbólico para Piaget (1946) presenta en el estadio preoperacional este se caracteriza por la simulación de situaciones, objetos y personas benefician en comprender y asimilar el entorno que los rodea, aprende y práctica los roles de los adultos, desarrollan el lenguaje estando solos o acompañados, y favorece la imaginación la creatividad, y la reproducción de situaciones reales y distintas (p. 296).

En el juego de construcción pueden representar la función simbólica simulando aviones trenes etc. Potencia la creatividad, facilita el juego compartido, desarrolla la coordinación óculo manual, mejora la motricidad fina, aumenta la capacidad de atención y concentración, pueden construir de manera conjunta, pueden compartir material con sus compañeros. (Anónimo p.38)

La UNICEF (2018) define que durante el juego los preescolares pueden adquirir grandes competencias sociales beneficiando acciones de compartir juguetes, ponerse de acuerdo acerca de

cómo trabajar juntos, compartir el material, afrontan tareas cognitivas estimulantes, forjar vínculos con los demás, negociar y resolver conflictos, aptitudes de liderazgo, relacionarse en grupo, además de contribuir a su capacidad de autoafirmación. Así mismo, el juego es una herramienta natural que los niños pueden utilizar para incrementar su resiliencia y sus competencias de afrontamiento, mientras aprenden a gestionar sus relaciones y a afrontar los retos sociales, además de superar sus temores (p. 8).

En mi opinión cuando los niños juegan tiene grandes posibilidades de construir su aprendizaje a partir de las vivencias que van adquiriendo día a día a través de la convivencia con sus pares, mediante el juego van enriqueciéndose de experiencias que los ayuda a comprender y aceptar trabajar con los demás, los juegos les ofrecen la capacidad de afrontar los conflictos y resolverlos a través de un diálogo, logran apropiarse de estrategias con las cuales intercambian sus ideas y pueden mostrarse más tolerantes, a su vez el juego simbólico les da la posibilidad de comprender el mundo que los rodea aprendiendo a través de la imitación y desarrollando su memoria y su concentración, otro juego característico y propio de esta edad en preescolar es el dramático que los beneficia en el desarrollo de la memoria, la imaginación, enriquece el lenguaje aumentan su capacidad de escuchar con el cual comunican lo que sienten.

### **2.3- La función del juego en la convivencia escolar**

Los niños pasan la mayor parte del tiempo en las escuelas y en ellas no solo obtienen aprendizajes académicos también aprenden a relacionarse con los demás, sí es un lugar que le brinda seguridad y confianza aprenderá a conocerse a sí mismo para poder convivir sanamente. En la escuela preescolar se tiene la encomienda de que los aprendizajes que el alumno obtenga sean a través del juego siendo una función primordial para obtener un desarrollo integral del alumno.

Para Nanjari et al. (2021) “el juego es determinante dentro de la convivencia escolar porque les permite a los niños socializar conocer sus emociones impactando positivamente en las relaciones interpersonales por este medio lúdico los alumnos aprenden a trabajar en equipo, aumentar la confianza en sí mismo y logran disminuir la violencia” (p.134).

Para Hurtado (2015 como se cita en Nanjari et al., 2021) “el juego es una herramienta que posibilita espacios de aprendizaje y desarrollo para la convivencia, favorece el desarrollo integral y fortalece los espacios escolares, para él es un recurso metodológico socio deportivo que desarrolla las relaciones y vínculos entre los niños minimizando situaciones de conflicto” (p. 42)

A su vez Imbachi, Pérez y Velasco (2019) “la función del juego es una opción viable que promueve una sana convivencia escolar, mencionando que el juego se encuentra presente en las diferentes áreas de desarrollo del infante, lo cual ayuda a la evolución de habilidades tanto psiconeuronales como motrices y sociales (p.138).

De igual importancia la función del juego para Molina (2016) citado por Nanjarí *et al* (2021) “es un escenario privilegiado que favorece procesos de aprendizaje emocional ya que la practica genera por ella misma la convivencia intensa de reacciones emocionales asociadas a estados activos, en el cual el niño se expresa de forma espontánea, en el que desarrolla aspectos esenciales tales como habilidades emocionales (p.139).

Para Veramendi (2019) citado por Nanjarí *et al* (2021) definen que “el juego representa un proceso que vinculación entre los niños y de adquisición de aprendizaje, con el cual aprenderá a relacionarse, conocer su cuerpo, a desarrollar su vocabulario e imitar los roles de los adultos” (p 29

Al igual que Quizos (2016) citado por Nanjarí *et al* (2021) “expone que mediante el juego y la socialización los niños pueden crear vínculos y se relacionan de forma afectiva, y sí la escuela junto con los educadores brindan un espacio cálido los alumnos se sentirán seguros y a gusto se desarrollarán positivamente y aprenderán” (p.141).

Citado por Nanjarí *et al* y de acuerdo con Marín y Mayolo (2018) definen que “el juego es una oportunidad para enseñar valores y habilidades sociales, indicando que al jugar se emplean reglas” (p.147). Otro fundamento sobre la función del juego lo define Romero (2018) citado por Nanjarí *et al* (2021) quien explica que “el juego ofrece diversas posibilidades y recursos para trabajar los valores de la solidaridad y la cooperación y se demuestra con la participación de juegos de estructura cooperativa, permitiendo simular comportamientos deseables” (p.149).

Por último, citado por Nanjarí *et al*, refiere al igual que Nieves y Forero (2017) “la función del juego estimula el área motriz e intelectual, despierta la imaginación, la creatividad el sentido del ritmo, la revalorización de los valores crea una conciencia más humana, favorece que su desarrollo social sea positivo mejorando la convivencia escolar, potencia las estrategias para la mejora de las situaciones problemáticas, facilitando el diálogo el buen trato entre todos” (p.149).

Considero que el juego es primordial y benéfico para los alumnos que asisten a la escuela preescolar porque facilita el desarrollo integral mediante actividades que son de su interés, el propósito de utilizar el juego es para que adquieran habilidades sociales que le sirvan para

relacionarse afectivamente con sus pares, que de forma divertida y activa puedan aprender y respetarse mutuamente compartiendo acuerdos e ideas, compartiendo su creatividad e imaginación, como lo mencionan los autores el juego en los niños beneficia en el trato a los demás aprenden a ser empáticos y tolerantes ante las situaciones que se les presenten y que puedan resolver sus diferencias a través del diálogo evitando agresiones tanto físicas como verbales, el juego es fundamental genera aprendizajes social, emocional, afectivo y académico.

## **2.4 El juego en niños de cinco a seis años**

Durante esta etapa y en la escuela los niños pueden realizar diferentes juegos entre ellos están los juegos de roles, didácticos, simbólico de construcción, de movimiento, tradicionales, musicales, de entretenimiento, dramatizados, libres, estos les permitirán aprender e interactuar con niños de su edad.

Hughes (2006) indica que algunas de las características que se presentan en el juego de los niños es que se muestran fantasiosos y se incrementa el juego imaginario, comienzan a interesarse más por las cosas que realizan los adultos e imaginan que ellos pueden hacerlo, su interés aumenta en el juego dramático brindándole la oportunidad de representar papeles de adultos por sí solos, reflejando así madurez social y apreciando los papeles de los demás. Y que el juego socio dramático depende de la cooperación de otros jugadores donde cada niño representa su papel individual.

Por su parte Johnson y Erhler (1981 como se citó en Hughes, 2006) “definen el juego dramático cuando se reconoce que el 70% de todo el juego entre niños de tres años ocurre en una situación de grupo”. Por medio del juego los niños comienzan a adentrarse al mundo de la interacción social adquiriendo mayor capacidad de compartir, esperar turnos y cooperar. Les agradan los juegos con los que pueden imaginar cómo ropa vieja con la que pueden disfrazarse, juguetes pequeños que representan a escala objetos del adulto, aprecian los juegos de mesa, juegos de mesa con dados, los rompecabezas que implican retos, los juegos de mesa sencillos como lotería, serpientes y escaleras, material de arte que fomenta su creatividad y una sensación de logro, en ocasiones son tercos, negativos y muestran ciertos temores uno de ellos es la obscuridad, a los monstruos y ruidos intensos, ahora ya aceptan con mayor facilidad a los adultos y compañeros reconociendo el valor de pertenecer a un grupo, se interesan más por las consecuencias de sus conductas.(p.89).

El juego es una actividad fundamental que beneficia a los escolares en varios aspectos como

lo menciona Torres(2002) quien describe que El juego favorece y estimula las cualidades morales en los niños y en las niñas como son: el dominio de sí mismo, la honradez, la seguridad, la atención se concentra en lo que hace, la reflexión, la búsqueda de alternativas para ganar, el respeto por las reglas del juego, le permite al e resolver sus conflictos internos, la creatividad, la curiosidad, la imaginación, la iniciativa, el sentido común y la solidaridad con sus amigos, con su grupo, pero sobre todo el juego limpio, es decir, con todas las cartas sobre la mesa. La competitividad se introduce en la búsqueda de aprendizaje no para estimular la adversidad ni para ridiculizar al contrincante, sino como estímulo para el aprendizaje significativo (p.290).

Para la Federación de Enseñanza (2010) el juego cooperativo tiene como objetivo fomentar la educación para la paz a través del trabajo en equipo y del esfuerzo de los jugadores al conseguir una meta utilizando acuerdos, estrategias, tomas de decisiones, la ayuda, y la confianza, permitiendo actitudes y valores que fomentan alternativas de resolución pacífica de conflictos. (p.2)

Igualmente, Torres (2008) define que los juegos de cooperación ayudan a disminuir la agresividad promoviendo actitudes de sensibilización. cooperación, comunicación y solidaridad, dando oportunidad a los participantes que puedan dar y recibir ayuda para lograr un objetivo en común (p.2).

Indudablemente el juego es fundamental en la etapa preescolar por los aprendizajes que los niños obtienen ya sea por diferentes juegos que se pueden emplear con un objetivo que determine lo que queremos alcanzar, de acuerdo con las diferentes teorías expuestas por los autores antes presentados si el juego se utiliza de forma adecuada se logrará que los alumnos aprendan a convivir en ambientes de cordialidad y respeto.

Es por ello que se han elaborado actividades que involucran el juego con la finalidad de fomentar en el alumnado una convivencia sana y pacífica que generen un ambiente de cordialidad, respeto, y tolerancia; las estrategias elaboradas estas diseñadas con juegos que los autores afirman desarrollan habilidades sociales y afectivas como lo es el juego simbólico, dramático, de cooperación, trabajo en equipo etc., en los cuales se pretende logren hacer acuerdos para conseguir una tarea en común, disminuyan la agresividad, muestren empatía, solidaridad y respeto.

## **Método**

### **Pregunta de investigación**

¿Qué efecto tienen actividades con base en el juego para favorecer la convivencia escolar en niños de 5 a 6 años?

### **Justificación**

De acuerdo con Gallardo, Bellido y Benítez (2011) señalan que la convivencia en la escuela cumple una función socializadora que beneficia por medio de la vivencias que se generan en cada jornada académica, las actividades involucran a los escolares en procesos de socialización algunas de ellas son el lenguaje, por medio del dialogo, juegos en espacios libres, donde comparten gustos y situaciones que los obligan a establecer acuerdos, respetar las diferencias con tolerancia y respeto, todo esto bajo la guía de la maestra quien a su vez se encarga de fomentar la convivencia, brindar conocimientos, saberes, normas, y valores con la finalidad de tener un ambiente escolar armonioso que mejora la convivencia escolar con propuestas para avanzar en la resolución de conflictos (pp. 141-142).

Sin embargo, la convivencia no siempre es pacífica y más si se piensa en las conductas que se adquieren por observación que están presentes dentro del desarrollo social como menciona Bandura (1986), y que son aquellas que el niño adquiere de la observación y la imitación de modelos que se encuentran alrededor y son premiados por la conducta, en este caso los niños en la escuela aprenden a hacer lo que los otros hacen. Y se tiene que decir que muchas de las veces estos modelos no son los más adecuado.

Al respecto la SEP (2017) refiere en los aprendizajes clave para la educación inicial que el área de desarrollo personal y social contribuye y beneficia a los niños en mostrar empatía con grupos heterogéneos, lograrán establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas, resolverán conflictos de manera asertiva y establecerán vínculos positivos con el mundo. Pero se tiene que reconocer, aunque los docentes se esfuercen por generar ese desarrollo las obligaciones académicas dejan poco tiempo para poderlo realizar y la mayoría de los comportamientos de los niños son violentos y poco cooperativos y esto se debe a la personalidad o por el ambiente de dónde vienen los pequeños.

Como declaró Torres (2002) que durante el juego los niños logran adquirir habilidades

sociales como la empatía, el respeto, la tolerancia, reflexión, participando en juegos que requieran el trabajo en equipo y cooperación, tomando acuerdos a través del diálogo para beneficio de su actuar ante los demás, logran resolver sus conflictos de forma pasiva a través del diálogo, respetaran las diferencias físicas que cada uno posee y también empatizarán con los compañeros que muestren afinidades en lo que saben y pueden hacer respetando las diferencias ante los demás, que a través de los juegos de equipo logren trabajar con sus compañeros para llegar a terminar una tarea en común, aceptar con tolerancia cuando no logren ganar, aceptar las reglas de los juegos tratando de no frustrarse y llegar a la reflexión para resolver los conflictos que se les presenten, reconociendo sus éxitos y los de los demás.

Como señaló Ortega (1998) que cuando los niños conviven entre sí establecen normas positivas que proporcionan modelos de comportamientos adecuados entre sus iguales que los alumnos pueden adquirir una base de habilidades que los ayudará para enfrentar los conflictos que se les presenten a futuro con los demás ya sea en otras aulas con diferentes compañeros, en las actividades extraescolares en educación física, talleres vespertinos que maneje la escuela, actividades festivas en las que requieran contacto con otros alumnos, y que sí en algún momento se enfrentarán a conflictos cotidianos puedan resolverlos con mayor facilidad sin llegar a la agresión (p. 18).

Con el presente trabajo se pretende exponer estrategias de juego en niños de 5 a 6 años para que con ello se logre llevar a los alumnos a un proceso de aprendizaje de habilidades sociales para favorecer una sana convivencia en el salón de clases, logrando reconocerse a través de la identidad personal que cada uno posee.

Agregando a lo anterior la UNICEF (2018) refirió que cuando los niños juegan y conviven pacíficamente puede adquirir competencias sociales que benefician acciones durante sus interacciones los ayudara a compartir juguetes, materiales en las actividades diarias, lograrán ponerse de acuerdo de cómo trabajar juntos, conseguirán negociar y resolver conflictos a través del diálogo, y la relacionarse en grupo mejorará (p.8)

Por ejemplo, Torres (2008) define que el juego ayuda a disminuir la agresividad promoviendo actitudes de sensibilidad, cooperación, comunicación, solidaridad dando oportunidad a los participantes que puedan dar y recibir ayuda para lograr un objetivo en común (p. 2).

Además, el ayudar a los niños a desarrollar habilidades para la convivencia es un tema que requiere de importancia porque los niños están expuestos a diferentes contextos en los que tienen

que relacionarse unos a otros, y el no tener las habilidades necesarias deteriora el ambiente en el que se encuentran en este caso el salón de clases, mostrando descontrol, actitudes negativas que llegan las ofensas físicas y verbales, que afectan el aprendizaje integral de los alumnos.

### **Contexto exterior**

El presente apartado aborda las características externas de la escuela es una institución privada de nivel preescolar se ubicada en la alcaldía Azcapotzalco en la colonia San Álvaro, es una zona de nivel socioeconómico medio alto, cuenta con todos los servicios públicos alumbrado, drenaje y agua potable, es una zona con poco tráfico vehicular, cuenta con servicios recreativos como parques, salones de fiesta, cine, áreas verdes, deportivos, al alrededor se encuentran diferentes servicios comunitarios: clínicas privadas, dentistas y dependencias de gobierno, seguridad pública, iglesias, cuenta con negocios como tiendas, farmacias, restaurantes de comida rápida, panaderías, y centros comerciales. Alrededor se ubican departamentos, casas propias, kínder, primarias y secundarias, de gobierno y privados, los medios de transportes que transitan son carros propios, taxis ruta cien, microbuses. El nivel de preparación de los padres de familia es de licenciatura, la mayoría trabaja en cargos altos en sus trabajos como gerentes, la mayoría de la población de los alumnos están a cargo de los abuelos y tíos

### **Contexto interior**

La escuela es una casa antigua que adaptaron para el uso de nivel básico preescolar y nivel primaria la escuela cuenta con todos los servicios básicos agua, drenaje, luz, servicio telefónico, wifi. Es de grandes dimensiones y se encuentra dividida para uso de cada nivel básico la primera sección es de uso preescolar, se encuentra primero entrando de frente y subiendo las escaleras se encuentra la oficina de servicios escolares que atiende trámites administrativos y la dirección de preescolar y primaria dividida, que da atención a los padres de familia, bajando las escaleras del lado izquierdo se encuentra baños para personal, del lado derecho se encuentra la bodega para guardar los desechos, independiente a este lugar y del lado derecho se encuentra el salón de usos múltiples que se utiliza para clases de vespertinas de robótica canto y juegos, del lado derecho se encuentra el primer piso para los grupos de kínder , subiendo las escaleras se cuenta con cuatro salones el primero es para preprimaria, el segundo para kínder dos el tercero para clases de inglés y el cuarto para kínder uno, son amplios con techos altos, buena iluminación y ventilación

adecuada, al final del pasillo se encuentran tres baños con puertas y un mingitorio, dentro del salón de kínder uno se encuentra la bodega de material suficiente para trabajar con los alumnos manualidades, técnicas etc.

Regresando por el pasillo bajando las escaleras se encuentra el patio que es muy amplio cuenta con un juego infantil con alberca de pelotas y juegos adicionales , del lado derecho debajo de los salones de preescolar esta un sótano con tres secciones la ludoteca, el supermercado, el salón de lactantes separado por una puerta ,también está la oficina de dos psicólogas que trabajan cada una con los alumnos de cada nivel , regresando al patio más adentro se encuentran los baños de niñas y niños de primaria un lavamanos que los alumnos en ese lugar se encuentran dos edificios para uso de nivel primaria que se han construidos con estructuras fuertes son amplios, con buena iluminación y a ventilación uno se encuentra del lado y otro del lado derecho ambos de tres pisos en cada planta seis salones , en cada descansos hay el edificio de la izquierda cuenta con baño para alumnos y personal, en el último piso esta la cancha de futbol que está protegida , bajando los edificios y regresando al patio se ubica del lado derecho sobre el salón de usos múltiples se encuentra el comedor .

El personal que labora en la institución está conformado por la directora general, directora de primaria y de preescolar, secretaria que se encarga de los trámites administrativos, en preescolar se cuenta con dos psicólogas una para cada nivel preescolar y primaria; en preescolar laboran tres maestras de español y una de inglés, un profesor de educación física, y otro de ajedrez, maestra de expresión corporal, maestra de emociones, maestra de música y dos asistentes, dos profesores de robótica, una maestra de expresión corporal, la maestra de talleres vespertinos de danza, taekwondo, un maestro y un profesor de futbol. En primaria laboran cuatro maestras de español y cuatro de inglés, el personal de intendencia da servicio a ambas escuelas un conserje, tres cocineros y una persona de mantenimiento.

El sistema de enseñanza que se lleva a en la escuela, es una propuesta educativa basada en el desarrollo de las inteligencias múltiples, el fortalecimiento de la inteligencia emocional, la teoría de voz generadora con herramientas didácticas Advanced Methods Corporation (AMCO) que fomentan el desarrollo de las habilidades del pensamiento y el aprendizaje cooperativo, este sistema se basa también que los alumnos por medio de las tecnologías puede conocer diferentes partes del mundo en su cultura, costumbres, por medio de proyectos, desarrolla la inteligencia emocional, el pensamiento crítico, fomenta el trabajo cooperativo, Para las matemáticas se trabaja Centro de

Investigación de modelos educativos (CIME) método constructivista que tiene la finalidad de aprender a base de la manipulación de material concreto que son las regletas y el geoplano y así logren un aprendizaje de forma segura para la resolución de problemas matemáticos de suma, resta, patrones , conceptos de longitud, favorece la creatividad y el aprender haciendo.

### **Participantes**

Se realizó el proyecto de intervención en el aula de nivel preescolar contando con la participación de 16 alumnos de los cuales fueron 10 niños y 6 niñas con edades de 5 años en adelante con una diferencia de meses entre cada uno.

### **Instrumento**

Escala para medir Nombre: Ficha de observación para medir la convivencia escolar (Ranilla Huaman, 2019) es una escala está compuesta por 21 ítems, los cuales 4 evalúan la dimensión relaciones interpersonales, 9 la dimensión participación y 8 la dimensión afrontamiento de conflictos. El tipo de respuesta es tipo likert de cuatro opciones de respuesta de Nunca=1, Casi nunca=2, Casi siempre=3 y Siempre=4. El alfa total de la escala es .82 (Ver Anexo 1).

### **Procedimiento**

Para dar inicio al proyecto de intervención para fomentar la convivencia en los alumnos del grupo de preprimaria se tuvo que pedir autorización a la directora exponiendo la problemática que se observó en el grupo y la forma en la que se pretendía llevarlo a cabo las estrategias con los objetivos que se pretendían alcanzar y los beneficios que se obtendrían en los alumnos, después se informó a los padres de familia que se realizaría un proyecto independiente a los aprendizajes que se abordaría diariamente en la escuela explicando las razones de realizarlos y los beneficios que mostrarían los alumnos la final del proyecto, el cual no tuvieron objeción. Después de las favorables respuestas tanto de la dirección como de los padres se acordó que se llevaría a cabo todos los días de la semana una hora durante las mañanas, antes de trabajar con la planeación para abordar los temas relacionados con la institución.

Una vez con la autorización de todos se llevó a cabo la intervención en los horarios y tiempos planeados.

## Resultados

Para cumplir con el objetivo planteado se presenta la intervención que se diseñó con base en la necesidad de mejorar la convivencia en el aula entre los alumnos, para tratar de disminuir la agresividad que se manifiesta entre los compañeros del grupo, el objetivo fue mejorar las relaciones sociales a través del juego y la reflexión desarrollando las habilidades sociales y valores, como la tolerancia, la empatía, el respeto la aceptación de las diferencias físicas y habilidades que cada uno posee, para así lograr que los alumnos convivieran de forma adecuada.

Para lo cual se consideró que las actividades fueron atractivas, dinámicas y del interés de los alumnos por estar centradas en el juego la reflexión y la interacción, ahora se describirán como se llevaron a cabo algunas estrategias en las actividades (Ver Tabla 1).

### Tabla 1.

#### *Descripción de la intervención*

---

**Nombre de la intervención:** Juego y aprendo a convivir con mis amigos del salón.

**Objetivo general de la intervención:** Fomentar la convivencia y las relaciones interpersonales a partir de que los alumnos logren reconocer las características físicas de sí mismos y sus compañeros, describiendo y respetando las diferencias y similitudes que cada uno posee, así como sus cualidades al comprender que cada uno puede hacer por sí mismo tareas diferentes, para que durante las actividades de cooperación comprendan la importancia de la participación de cada compañeros y que se sientan seguros de pertenecer a un equipo para aportar ideas, ayuda, siendo tolerantes, resolviendo conflictos a partir de sus ideas y el diálogo, creando acuerdo que ellos mismos creen y que puedan respetarlos para el beneficio de un ambiente armónico en el aula.

---

#### **Sesión 1. ¡Pintándome como soy!**

**Duración de la sesión:** 53 min.

**Objetivo de la sesión:** Que exploren sus características físicas y cualidades, así como las de sus compañeros y logren plasmar su

---

---

propia imagen.

<b>Tipo de Actividad</b>	<b>Nombre de Actividad</b>	<b>Objetivo/s específicos</b>	<b>Información dada por el facilitador</b>	<b>Materiales y recursos</b>	<b>Tiempo parcial</b>
Grupal	El ritmo	Que se concentren en las actividades que se realizaran	Vamos a comenzar con una actividad divertida, ustedes deben de poner mucha atención deben de seguir el ritmo con las manos.	Canción título; Ritmo musical de manos para niños. Link: <a href="https://youtu.be/iekY6l5IeSo">https://youtu.be/iekY6l5IeSo</a> Proyector IPad	3 min
Individual	Mis cualidades	Que reconozcan características personales y alguna cualidad.	Ahora les quiero presentar a Alberto (títere) a él le gusta mucho conversar con los niños. Le gusta que le llamen Beto (se pondrá a platicar con los niños y se describirá) a mí me gusta mucho como soy además de que puedo hacer muchas cosas como caminar en una línea recta, andar en bici, nadar, etc., pero además soy buen amigo, me gusta ayudar a los demás, y me grada compartir. Después Beto les pide a los alumnos que se presenten hablando de sus características físicas, los demás escucharán	Salón Títere	15 min.

---

---

			como se describen y compartirán una cualidad.		
Grupal	Autorretrato	Qué conozcan que es un autorretrato.	Les voy a platicar sobre diferentes pintores como Frida Kahlo, Vincent Van Gogh. Los pintores realizaban diferentes obras de arte siendo su cualidad y estos dos pintores realizaron su autorretrato observando las características físicas de su cuerpo así a través de un espejo podían observar cómo eran físicamente. Y en su autorretrato quedaría plasmado para siempre y así podrían volver a mirar la pintura que realizaron de sí mismos.	Imágenes de autorretrato de los pintores: Frida Kahlo y Vincent van Gogh (ver anexo 2)	10 min

---

### Sesión 2. ¡Adivina quién!

**Duración de la sesión:** 47 min.

**Objetivo de la sesión:** Que distingan y describan las características físicas de sus compañeros para así que logren respetar las diferencias, similitudes que hay entre cada uno.

---

Grupal	Juego de las adivinanzas	Que describan sus compañeros por medio de sus características.	Se colocarán fotografías (se pedirán previamente) de los compañeros del grupo en una caja sorpresa, se les explicara que jugaremos a las adivinanzas cada alumno por turnos sacará una de las fotografías sin ver y describirá las características del compañero que le toco sin mostrar la foto, cuando los	Caja sorpresa y 20 fotografías de cada alumno. Papel kraff	20 minutos.
--------	--------------------------	--	--	---	-------------

---

			demás adivinen se mostrará y se pegará en un lugar visible en el papel kraft (el cual se convertirá en un mural titulado Reconozco a mis compañeros)		
Individual	Asamblea: La pelota preguntona.	Que reflexionen sobre las diferencias y similitudes físicas.	Les preguntaré ¿cómo se sintieron al compartir información de sí mismos con los demás sobre cómo son? se les comentará que cada persona es única y por eso es importante conocerse, conocer a los demás y así poder respetar sus cualidades físicas. Enseguida se les explicara que no solo lo físico es importante conocer de sí mismos también hay cualidades que los hacen únicos y diferentes. <sup>1</sup>	Ninguna	15 minutos.
Grupal	Cuento Respeto y empatía para niños.	Que comprendan la importancia de respetar a todos por sus diferencias físicas.	Los invitaré escuchar el cuento “Respeto y empatía a los demás” que mencionará que debemos respetar las diferencias físicas de las personas.	Ipad Proyector Cuento: Respeto y empatía para niños. Link: <a href="https://youtu.be/wqYevStwYIs">https://youtu.be/wqYevStwYIs</a>	3min del cuento

<sup>1</sup> Al finalizar la sesión se les pedirán fotos de ellos realizando diferentes actividades, como saltar, jugar, correr, etc.

Grupal	Respeto y empatía a los demás. Que los alumnos respondan para ellos es importante para respetar a todos por sus diferencias físicas.	Después de escuchar el cuento los alumnos responderán ¿cuáles son las diferencias físicas que pueden tener las personas? Algo importante que menciona la niña del cuento es que no solo podemos tener diferencias físicas. ¿alguien recuerda en qué más podemos ser diferentes?	Cartulina Plumín Cinta para pegar la cartulina.	10 min.
		Si nosotros entendemos que somos diferentes nos puede ayudar a respetar a los demás. ¿Por qué crees que es importante respetarnos? ¿Qué sucede si alguien se burla de tu aspecto físico? ¿Cómo te sientes? ¿Te está respetando? ¿Por qué piensas que no te está respetando?		
		Después de escuchar a los alumnos se pedirá que con lluvia de ideas realicemos un reglamento que exprese como podemos respetar a nuestros compañeros, se anotarán en una cartulina que se pegará en la pared como recordatorio de lo que aprendieron y pensaron sobre el respeto a las diferencias físicas y así los alumnos puedan observarlo y recordarlo cuando sea necesario.		

---

### Sesión 3. Tenemos diferentes capacidades

**Duración de la sesión:** 33 min

**Objetivo de la sesión:** Que identifiquen y compartan con fotografías de acciones lo que pueden hacer solos y puedan reconocer lo que los demás hacen.

---

Grupal	¡Yo puedo!	Que distingan lo que pueden hacer.	Vamos a cantar y bailar la canción yo puedo realizando las acciones que se mencionan. Al terminar se les preguntara que decía la canción que podemos hacer.	Canción: Yo puedo Link: <a href="https://youtu.be/B-J1BAkuLOs">https://youtu.be/B-J1BAkuLOs</a> <u>Ipad</u> <u>Proyector</u>	3 min
Individual	Conociendo saberes	Que identifiquen lo que son capaces de hacer por sí mismo	Vamos a sentarnos en un círculo, y necesito que me digan ¿Qué es lo que son capaces de hacer por sí solo?  Después de escuchar lo que saben de sí mismos, les explicaré la importancia de reconocer lo que podemos hacer por si solos ya que de esta forma podrán darse cuenta de lo que son capaces de aprender y podrán resolver todas las situaciones que se les presenten.	Ninguno.	10 min.

---

Grupal	¿Qué soy capaz de hacer?	Que reconozcan lo que pueden o no hacer al igual que sus compañeros.	Les pediré con anterioridad fotos de las diferentes acciones que mencionaron hacer durante la sección pasada, en el salón y trabajando en cooperación harán un collage sobre papel kraff con todas las fotos pegando las actividades que sean similares con las de sus compañeros como andar en bici, bañarse solos, patinar etc. en media cartulina un collage de las diferentes actividades después lo pegaremos en el salón con el título “Todos podemos ser capaces de hacer y aprender cosas diferentes”.	Fotos de los alumnos. Papel kraff Resistol.	20min
--------	--------------------------	--	--	---	-------

---

#### Sesión 4. ¿Qué puedo hacer!

**Duración de la sesión:** 40 min.

**Objetivo de la sesión:** Que reconozcan sus habilidades y las de sus compañeros por medio de la comparación, y sientan satisfacción por ser reconocidos en lo que saben hacer.

Grupal	Veo, veo.	Que comparen sus capacidades y las de los demás.	Ahora vamos a salir al patio (previamente en el piso se pintarán figuras geométricas círculos, triángulos y cuadrados). Les gusta ¿jugar? Pues es lo que vamos a hacer hoy, conocen el juego de Veo-veo. Por los que no lo conocen se los explicare, yo diré una serie	Gises Imágenes: ¿Qué puedo hacer? figuras geométricas trazadas en el piso con los gises. (Ver anexo 3).	25 min.
--------	-----------	--	--	--	---------

---

---

de cosas como por ejemplo veo-veo en el círculo niños que les gustan los perritos y los que les gusten los perritos se van a tener que ir a parar dentro del círculo. Es importante que vean quienes pueden hacer lo mismo que ellos e iremos contando los alumnos que se colocaron en la figura, la maestra registrará la cantidad de niños que se concentraron en la figura para utilizar la información en la siguiente sesión, continuar la actividad ¿Están listos? Veo-veo a dentro de los círculos a los niños y niñas que son capaces de vestirse por sí solos. ¡veo, veo! dentro de los triángulos a los niños que son capaces de nadar, ¡veo, veo en el círculo a los niños que son capaces de correr muy rápido, veo, veo en el cuadrado a los niños que pueden escribir su nombre, de jugar futbol, de correr. El juego concluye cuando se muestran todas las acciones de las tarjetas.

---

Grupal.	¡Registrando acciones!	Que una	registren hoja	en las	Con la información recabada durante el juego veo veo. de información reconociendo cuántos	Hoja: Registrando acciones (Ver Anexo	15 minutos.
---------	------------------------	---------	----------------	--------	---	---------------------------------------	-------------

---

	cantidades de niños que pueden hacer lo mismo.	compañeros pueden realizar acciones similares, y así se darán cuenta por medio del conteo de compañeros quien puede hacer lo mismo que ellos. En el pizarrón escribiré la cantidad de niños que realizan determinada acción para que ellos lo puedan registra en su grafica.	4)	
Grupal.	¡Soy grandioso!	Que los alumnos sientan satisfacción por ser reconocidos por sus habilidades.	Para finalizar realizaremos una ceremonia de premiación a los alumnos que compartieron lo que saben hacer (previamente se habrán elaborado medallas para cada alumno) la maestra será la que guíe la ceremonia mencionando el nombre de cada alumno, le dará su medalla mencionando sus habilidades “esta medalla es para Juanita por ser una gran patinadora “los demás compañeros festejaron con aplausos, así pasarán todos los alumnos hasta terminar la premiación.	1 medalla (monedas de chocolate por alumno). 10 min.

### Sesión 5. Ayudando

**Duración de la sesión:** 33 min.

**Objetivo de la sesión:** Que los alumnos reconozcan cuando necesitan ayuda la acepten de forma positiva y que a su vez logren brindar ayuda a sus compañeros.

Grupal	La tortuga tache	Que identifiquen la ayuda a los demás por medio de la canción	Los invitaré a escuchar la canción de la tortuga tache, después identificarán que sucede en la canción relacionado con el tema de ayuda a los demás.	Canción: La tortuga tache. Link: <a href="https://youtu.be/4BGh-BxvhAw">https://youtu.be/4BGh-BxvhAw</a> Ipad. Proyector.	3 min
Individual	¿Qué se dé la ayuda?	Que conozcan los saberes sobre la ayuda a los demás.	¿En el salón realizaremos una conversación con los alumnos y preguntare alguna vez te has sentido como la tortuga tache? ¿alguna vez has visto a alguien brindando ayuda? ¿alguna vez has necesitado ayuda? ¿qué te hace sentir saber que puedes ayudar a los demás? ¿a quién has ayudado? ¿Por qué creen que es importante brindar ayuda?	Ninguno.	10min
Grupal.	¡Yo ayudo!	Que exploren los beneficios de ayudar a los demás.	Les pediré a los alumnos escuchar y observar el cuento ¡yo ayudo! (se utilizarán las herramientas de TICS, y el cuento se tendrá previamente listo). Al finalizar los alumnos comentaran lo que los personajes del video sentían cuando ayudaban a los demás. Después de escuchar el cuento se les	Video: Momentos para recordar de yo ayudo once niños. Link: <a href="https://youtu.be/bSD7iP750">https://youtu.be/bSD7iP750</a> Proyector.	20 min

---

preguntará ¿De qué hablan los personajes del reportaje? ¿qué sienten cuándo ayudan a los demás? ¿A qué personas han ayudado? ¿En qué lugares han ayudado? ¿Crees que es importante ayudar a alguien? ¿Por qué?

---

### Sesión 6. ¡Soy reportero!

**Duración de la sesión:** 40 min.

**Objetivo de la sesión:** Que indaguen con sus compañeros para identificar como ayudar a los demás, y aceptar de forma positiva la ayuda que pueda necesitar.

---

Grupal.	¡Soy reportero!	Que entrevisten a sus compañeros donde identificarán si alguna vez han ayudado a alguien.	Invitaré a los alumnos a ser reporteros jugaremos a entrevistar a un compañero, (con anterioridad se preparará un lugar dentro del salón para la entrevista con mesa con un micrófono) por turnos pasarán dos alumnos y se sentarán un alumno realizar las preguntas ¿Alguna vez han ayudado a alguien? ¿Cómo te has sentido al hacerlo? Mientras los demás alumnos serán los espectadores, los alumnos pasarán por parejas.	Micrófono mesa	15min.
Grupal	Ayudando a mi amigo.	Que se tome conciencia de las necesidades de los	Proporcionaré un tangram para realizar diferentes modelos, los alumnos estarán sentados por equipos de cuatro integrantes y	Tangram por alumno Proyector Ipad	15 min

---

		demás, ayudo y acepto ayuda.	y armaran las figuras que observen en el proyector, se dirá a los alumnos que podrán proporcionar y recibir ayuda de sus compañeros de equipo si es difícil realizar su modelo. Al final comentaremos quién logro hacer solos los modelos y quien necesito de la ayuda de los demás.	Imágenes de tangram: caballo, camello, casa, avión. (Ver Anexo 5)
Grupal	Rincones mágicos.	Que ideas beneficiar a la persona que requiere.	propongan para ayudar a la persona que lo requiere. Comenzaré por preguntar a los alumnos ¿Qué recuerdan sobre las explicaciones les regalado algunas especiales por respeto, pero no sé dónde colocarlas, y para hacerlo debemos leer que dice cada una y así poder saber en qué rincón del salón quedará. Las imágenes se presentarán una a una leyéndolas y preguntando ¿En qué lugar del salón piensas lo debemos de pegar ¿por qué piensas que debe ir ahí? La primera es un saludo de bienvenida ¿en qué lugar debemos de pegarla? ¿porque debe ir en ese lugar? Al finalizar las imágenes se dará las gracias por	Imágenes de valores: Con permiso, pase usted, gracias, por nada. (ver anexo 6)

---

su ayuda.

---

**Sesión 7. ¡A mí me ayudan cuando!**

**Duración de la sesión:** 33 min.

**Objetivo de la sesión:** Que comprendan y comenten la importancia de ayudar a quien lo necesita poniéndose en el lugar de otras personas

---

Grupal	Canción Me gusta ayudar a otros.	Que comenten situaciones de ayuda a los demás.	Compartiré el video de la canción “me gusta ayudar a otros” después de escucharla y observarla comentaremos que acciones observaron de ayuda a los demás	Ipad Proyector Video del minuto 1 hasta el minuto 5. Canción: Me gusta ayudar a otros. Link: <a href="https://youtube/bWlrBfawcWU">https://youtube/bWlrBfawcWU</a>	5 min
Individual /grupal	El valor de ayudar	Que comprendan la importancia del valor de ayudar a quién lo necesita	Para dar inicio compartiré el cuento “El valor de ayudar” beberán estar muy atentos para poder entender lo que sucede.	Proyector Ipad. Cuento: ¡El valor de ayudar! Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gszfE">https://www.youtube.com/watch?v=gszfE</a>	3 min

---

---

Individual /grupal	El valor de ayudar.	Que los alumnos respondan con ideas coherentes y claras.	Después del cuento responderán ¿Qué sucedió al inicio del video?, ¿Por qué el ave trató de quitarle el gusano al perrito? ¿Qué pasó cuando el perro observó las razones del ave? ¿Qué hizo el perrito? ¿Cómo creen que se sintió el perrito después de brindarle ayuda al ave? Después del cuento Comentar lo importante de ponernos en el lugar de otros, es decir, ser empáticos, y así estar dispuestos a brindar apoyo a quien lo necesite a medida de nuestras posibilidades.	Ninguno	15min.
Grupal/ Individual	¿Quién necesita ayuda?	Que identifiquen que personas necesitan ayuda y mencionar cómo la proporcionarían.	Les proporcionaré una hoja con situaciones de personas que necesiten ayuda, pediré observen la imagen y señalen quiénes la necesitan, después cuestionare ¿Qué personas señalaste? ¿Cómo lo ayudarías? ¿Cómo te sentirías después de ayudarlo?	Imágenes: ¿Quién necesita ayuda? (ver anexo 7)	10 min

---

### Sesión 8. Trabajo en equipo

**Duración de la sesión:** 25 minutos.

**Objetivo de la sesión:** Que expresen sus ideas sobre el significado de trabajar en equipo

---

Grupal	Hormiguitas en equipo.	Que logren seguir las ordenes de su compañero.	Invitaré a jugar “Yo soy la hormiga trabajadora de mí equipo” pediré a los alumnos hagan equipo de 5 integrantes y elijan a un capitán que dará las órdenes a sus trabajadoras ellas tendrán que realizar en equipo la acción que su capitán les dé cantaremos la canción “las hormigas vienen las hormigas van las hormigas tienen ganas de” cada capitán tendrá que dar una acción diferente como nadar, saltar, marchar etc.	Se cantará la canción las hormigas.	5 min.
Individual	¿Qué es el trabajo en equipo?	Que expresen lo que saben sobre el trabajo en equipo	En el salón se preguntará ¿sabes que es trabajo en equipo?, ¿cómo puedes colaborar en un equipo?  Explicar sobre la importancia del trabajar con los demás y que su aportación y colaboración es importante.	Ninguno.	10 min

Grupal	Cuento un trabajo en equipo	Que den ideas sobre como trabajar en equipo	Los alumnos escucharan el cuento “trabajo en equipo” (se tendrá previamente listo con a poyo de TICS) Después del cuento responderán ¿cómo repartieron las tareas para trabajar en equipo el lobo y los tres cerditos? Se escucharán las diferentes ideas de los alumnos. Y se escribirán en el pizarrón y las comentaremos entre todos, dialogando sobre cual respuesta podría ser más acertada.	Cuento: Trabajo en equipo. Link: <a href="https://youtu.be/AiM2sBK5J9k">https://youtu.be/AiM2sBK5J9k</a> proyector. pizarrón. Plumón de pizarrón	10 min.
--------	-----------------------------	---	--	---	---------

### Sesión: 9 ¡Resolviendo retos con mis compañeros!

**Duración de la sesión:** 30 minutos

**Objetivo de la sesión:** Que logren trabajar con el equipo al que pertenecen para finalizar tareas en común y que sean reconocidos por su esfuerzo.

Grupal.	¡Resolviendo retos!	Que logren trabajar en el equipo al que pertenecen.	Recordaremos que, así como trabajaron los cerditos del cuento para realizar una tarea, ahora lo harán ellos pediré a los alumnos realizar cuatro equipos, tres de 5 alumnos y uno de 6. Cada equipo creará un nombre que se registrará en el pizarrón para poner una palomita que indicará que han concluido el reto la consigna será que deberán trabajar	Cuatro rompecabezas con 25 piezas cada uno: La granja, los bomberos, los trenes. el bosque	20 min.
---------	---------------------	---	--	--	---------

---

			cooperando y participando todos para lograr resolver el reto, y para poder ser ganadores tendrán que armarlos lo más rápido posible. El juego comienza cuando la maestra indique con la palabra ¡listos comiencen! Al terminar los alumnos indicarán a la maestra para que pueda registrar en el pizarrón una palomita a pasaran y pasarán a la siguiente mesa para poder armar todos los rompecabezas
Grupal.	¿Cómo me sentí?	Que reconozcan la importancia de trabajar en equipo al ser reconocido su trabajo.	Al terminar de armarlos rompecabezas los equipos recibirán una estrella por haber logrado resolver los retos mencionando que lo lograron por haber trabajado con los demás compañeros después ellos expresarán como se sintieron durante el trabajo que realizaron junto a sus compañeros.

---

### Sesión 10. ¿Qué es la tolerancia?

**Duración de la sesión:** 35 minutos.

**Objetivo de la sesión:** Que comprendan qué es la tolerancia y logren expresarlo con sus propias palabras.

---

Grupal.	Canción de la tolerancia.	Que al escuchar la canción los alumnos se interesen sobre qué es la tolerancia.	Invitaré a los alumnos a escuchar y bailar la canción tolerancia.	Ipad Proyector. Canción: Tolerancia Link: <a href="https://youtu.be/dY2H3X9DcXw">https://youtu.be/dY2H3X9DcXw</a>	5 min.
Grupal.	¿Qué es la tolerancia?	Que logren comprender lo que significa ser tolerantes.	Invitare a los alumnos a escuchar y observar ¿Qué es la tolerancia? Mientras se muestran imágenes se explicará que la tolerancia es un valor que los seres humanos aprendemos a partir de la aceptación y respeto a las personas con las que convivimos puede ser en la casa, escuela, y comunidad. Ser tolerante es aceptar las diferencias de los demás es sus pensamientos, e ideas un ejemplo de ellos es en el salón de clases resolver con tranquilidad un conflicto entre compañeros, escuchara los demás sin interrumpir, no rechazar a los compañeros por su físico. No burlarse de los demás trabajar en equipo respetando a los demás. no ofender a	Seis Imágenes: Apoyo, respeto, tolerancia, igualdad, amistad y cooperación. (anexo 8)	10 min

---

los demás etc.

---

### Sesión 11. Ser tolerante.

**Duración de la sesión:** 33 minutos.

**Objetivo de la sesión:** Que aporten ideas de cómo pueden ayudar a resolver conflictos y cómo piensan que pueden evitar que las personas los traten de formas que no les agradan

---

Grupal	Cuento Lena	Que los alumnos estén atentos al cuento.	Les pediré a los alumnos observen el cuento “Lena no puede resolver problemas”	Ipad Proyector Cuento: Lena aprende a resolver Link: <a href="https://youtu.be/72sbfLN3uGg">https://youtu.be/72sbfLN3uGg</a>	3 min
Grupal	Ayudo a resolver conflictos.	Que los alumnos den su opinión de cómo pueden resolver conflictos en relación con la tolerancia.	Les pediré que entre todos ayudemos a solucionar lo que le pasa a Lena ¿Cómo podemos ayudar a Lena a resolver los conflictos que se le presentan en la escuela? Las ideas que los alumnos vayan aportando se escribirán en el pizarrón para poder compáralas con todas las ideas que puedan resolver los conflictos de Lena.	Pizarrón plumón de pizarrón.	15 min.

---

Individual / Grupal	Como quiero ser tratado y tratar a los demás.	Que logren expresar por medio de dibujos y palabras como quieren ser tratados	Los alumnos dibujarán en una hoja como les gustaría ser tratado por los demás, y lo explicarán a sus compañeros	Hojas lápices colores	15 minutos.
---------------------	---	---	---	-----------------------------	-------------

---

**Sesión: 12 ¡Puedo jugar sin enojarme!**

**Duración de la sesión:** 30 minutos

**Objetivo de la sesión:** Que los alumnos muestren tolerancia al participar en los juegos identifiquen a personas que también puedan serlo.

Grupal	Los pollitos.	Que muestren tolerancia en los juegos en los que participan.	<p>Vamos a salir al patio a jugar.</p> <p>En el piso están colocados aros (previamente la docente coloco aros separados en el piso). Ustedes serán pollitos y cada aro va a ser una casa, uno será el gallo (él papá) y otro será la gallina (la mamá).</p> <p>Cada uno se sentará adentro de un aro mientras se canta la canción (pio, pio pollito quiquito cocorococo gallina salió kikirikiki el gallo se enojó. Mientras se canta mamá y papá rodean a los pollitos</p> <p>al terminar la canción todos saldrán de los aros y correrán mientras son atrapados por los</p>	Aros.	15 minutos.
--------	---------------	--	---	-------	-------------

---

			papás y los colocarán nuevamente dentro del aro, los dos últimos que atrapen será los siguientes papás, así se realizará el juego hasta que pasen todos		
Grupal.	¿Cómo me sentí en el juego?	Que los alumnos logren identificar y expresen su sentir al participar en el juego	Al finalizar el juego comentaremos ¿Cómo me sentí en el juego? Los alumnos comentarán las diferentes emociones que experimentaron al jugar, sí en algún momento se sintieron enojados ¿por qué motivo?, ¿cómo lo solucionó? ¿si se sintieron felices y por qué?	ninguno	5 min
Individual / grupal	Buscando la tolerancia.	Que logren reconocer en imágenes acciones que reflejen tolerancia a los demás.	Les compartiré revistas y les invitaré que las observen para que puedan identificar situaciones que muestren a personas que son tolerantes, por ejemplo, alguien cediendo el asiento a una persona mayor en el transporte público; una persona indicando algo a alguien en la calle, ya con las imágenes recortadas las compartiremos en plenaria y los alumnos explicarán que sucede en ellas, también podrán responder las preguntas que yo haga por ejemplo ¿Por qué recortaste esa imagen? ¿crees que las personas que están en la imagen	Revistas	10 min

---

representan ser tolerante?

---

### Sesión 13 ¡Puedo compartir y hacer acuerdos!

**Duración de la sesión:** 27 minutos.

**Objetivo específico de la sesión:** Que dialoguen sobre lo que piensan de compartir a los demás el material del salón y puedan aportar ideas que resuelvan peleas, al participar en actividades en conjunto.

---

Grupal	¡Canción “Compartir es divertido!	Que escuchen y reconozcan que compartir con los demás es divertido.	Vamos a comenzar escuchando la canción “Compartir es divertido”	Ipad Proyector. Canción: ¡Compartir es divertido! Link: <a href="https://youtu.be/oTEB9TLve2M">https://youtu.be/oTEB9TLve2M</a>	2 min
Grupal	¡Que puedo pensar!	Que dialoguen sobre las situaciones que presenta el cuento y puedan compartir respuestas para resolver los problemas que presenta el mismo.	Les presentaré un cuento, pongan mucha atención. Después del cuento responderán ¿Qué sucedió con la niña del cuento? ¿A qué personas no quería compartir? ¿Qué sucedió en la escuela? ¿Porque se adueñaba de ellos? ¿Qué pasaba si alguien quería un juguete de salón? ¿De quién son los juguetes y cuentos que había en el salón de clases? ¿tú que piensas de lo que hace la niña? ¿cómo	Cuento: La niña que no quería compartir Link: <a href="https://youtu.be/fbWwalfJ7Sg">https://youtu.be/fbWwalfJ7Sg</a>	15 min.

---

podemos resolver esta situación? ¿es importante compartir? ¿Por qué es importante compartir? ¿Alguna vez has compartido con tus hermanos o amigos de la escuela? Después de sus ideas se les explicará que realizaremos algunos juegos para compartir con los demás.

Grupal	¿Compartiendo un dibujo!	Que logren trabajar compartiendo el material para finalizar una tarea	Les diré que hoy iluminaran un dibujo de animales cada mesa lo hará siguiendo los indicadores de números se explicará que es importante que compartan el material después se repartirá el material y ellos tendrán que organizarse para colorear cada objeto participando todos.	(ver anexo 9) Dibujos de animales: Ballena, tortuga, pez y rana. Colores.	10 minutos.
--------	--------------------------	---	--	--	-------------

#### Sesión: 14 ¡jugando y armando!

**Duración de la sesión:** 30 min

**Objetivo de la sesión:** Que los alumnos comiencen a organizarse en los juegos compartiendo el material, y creando acuerdos en común para beneficio de todos y traten de respetarlos

Grupal	Jugando futbol	Que comiencen a organizarse un el juego.	Les diré a los alumnos que jugarán futbol que deberán de formar equipos de 8 integrantes y que el equipo que meta dos goles ganará.	Pelota de futbol.	10 min.
--------	----------------	--	---	-------------------	---------

Grupal	Trabajo en equipo	Qué los alumnos aprendan lo que significa trabajar en equipo	Les pediré observen el video “trabajo en equipo” después	Ipad Proyector Cuento: Trabajo en equipo investiga amigos Link: <a href="https://youtu.be/OmXjXN_KmMc">https://youtu.be/OmXjXN_KmMc</a>	5 min
Grupal	La fiesta.	Que conozcan que trabajar en equipo beneficia a los demás.	Les pediré que respondan Después del video trate de vincular con experiencias vividas en su medio inmediato por ejemplo ¿cómo organizan una fiesta de cumpleaños en su casa? ¿quién ayuda?, ¿qué compran? ¿quién adorna la casa?		5 min
Grupal	Creando con bloques	Que logren trabajar en equipo poniéndose de acuerdo en las tareas y compartiendo el material	Les preguntaré ¿Qué se necesita para que puedan trabajar en equipo y lograr terminar una tarea? Después de su respuesta les diré que cada mesa será un equipo y que tendrán que ponerse de acuerdo para realizar con legos un pastel al terminar cada equipo mostrará su trabajo a los demás y explicará como acordaron ideas para hacerlo.	Legos	10 min

---

**Sesión: 15 ¡Quién puede lograrlo!**

**Duración de la sesión:** 50 minutos

**Objetivo de la sesión:** Identificarse como parte de un equipo colaborando para beneficiar al mismo.

Grupal	¡Saltando las pelotas!	Que logren identificar que son parte de un equipo para lograr ganar una competencia.	Les pediré que formen dos equipos de 8 participantes y les daré 1 pelota por alumno tendrán que llevar al otro extremo y meterlas en la canasta lanzándolas hacia arriba evitando que se caigan al piso de ser así tendrá que iniciar desde la salida, ganará el equipo que lleve primero todas las pelotas.	15 pelotas.	10 min.
Grupal.	Jugando con mis amigos.	Que adquieran confianza en sí mismo y los demás al participar en juegos donde fortalecerá el valor del respeto de ideas.	Los alumnos estarán sentados por equipos en casa mesa de tres a cuatro integrantes. Les explicare que jugarán con dominós de diferentes categorías antes de jugar deberán crear acuerdos como turnos de participación y que todos deberán tener el mismo número de piezas.	Cuatro juegos de dominó de 20 piezas: Animales, selva, acuáticos, salvajes y domésticos.	20 min.
Grupal	¡adivina que es!	Que logren acordar trabajar y compartir en equipo durante el juego.	Les explicaré que por equipos tendrán que dibujar una mural sorpresa que al final del juego descubrirán de qué lugar se trata y lo crearán a partir de las adivinanzas que iré	Lápices pinturas azul verde	20min.

---

---

planteando que deben ponerse de acuerdo	amarillo
para ir dibujando con lápiz y la final con	café
pintura las respuestas en su mural deberán	morado
recordar que todos tendrán que participará en	naranja.
el juego. Al final compararemos los murales	Papel kraff.
para que puedan observar que todos pueden	
crear diferentes dibujos a partir de las mimas	
respuestas y que podemos trabajar	
compartiendo material ideas y turnos. (mural	
será del mar)	

---

### Sesión 16 ¡Qué aprendí!

**Duración de la sesión:** 20 min

**Objetivo de la sesión:** Que los alumnos logren identificar los comportamientos para una sana convivencia con sus pares.

---

<p>Grupal</p> <p>Relajación para niños</p> <p>Método de Koeppen.</p>	<p>Que por medio de la relajación los alumnos logren concentrarse, para las siguientes actividades.</p>	<p>Les pediré a los alumnos seguir las indicaciones del video y relajen su cuerpo. Al terminar invitare a los alumnos comenten que sucede en el video cuando los niños enfrentan enojo ante una situación y como pueden relajarse cuando algo les molesta.</p>	<p>Canción: Relajación para niños. Método de Koeppen.</p> <p><u>Link:</u>  <a href="https://youtu.be/o9uaRmHiAwc">https://youtu.be/o9uaRmHiAwc</a></p>	<p>5 min</p>
--	---	--	--	--------------

---

Individual	Ejercicio.	Que los alumnos logren identificar las imágenes que representan lo que aprendieron referente a una sana convivencia y expliquen las imágenes que eligieron	Para cerrar el proyecto de intervención les proporcionare una hoja con imágenes que representarán normas de comportamiento les pediré elijan las que ellos piensan que los pueden ayudar para convivir adecuadamente con sus compañeros, y dibujen una palomita, cuando los alumnos vayan terminando y entreguen su trabajo se les preguntará individualmente por qué eligieron las imágenes, y se escribirá sus ideas de lo que aprendieron.	Ejercicio: Resolviendo conflictos. (ver anexo 10) Colores.	15 min.
------------	------------	--	---	--	---------

A continuación, se presentan los datos cualitativos después de la aplicación del proyecto de intervención. Durante las jornadas de trabajo en el kínder se aplicaron diariamente cada una de las sesiones planeadas sin perder la secuencia y el seguimiento y poder avanzar para obtener los objetivos, se planearon 15 sesiones de las cuales las primeras cuatro están vinculadas entre sí para que los alumnos a través del reconocimiento de su propia persona, de las características físicas y habilidades logran reconocerse aceptarse y a su vez respetar a los demás.

**Sesión 1** “Pintándome como soy”. La sesión se realizó el día 28 de junio del 2022, el objetivo fue que los alumnos explicarán las características y cualidades propias y con ello lograrán plasmar su imagen en un dibujo para poder compartirlo a sus compañeros. La sesión estaba dividida en cinco estrategias.

1.-La actividad comenzó con compartir una canción de ritmos con la intención de que los alumnos se concentrarán y así poder continuar con la presentación del títere Beto, durante el inicio de la actividad los alumnos se mostraron atentos siguiendo el ritmo, les agrado la canción.

2.-Beto era un muñeco guiñol que se presentó con su nombre y enseguida describió como era físicamente y lo que podía hacer por sí mismo, después con el títere se realizaron preguntas para saber el nombre y como se percibían físicamente los alumnos, las preguntas fueron ¿Cómo te llamas amigo? ¿Me puedes decir cómo eres físicamente? ¿Qué puedes hacer tu solo?, mientras yo pasaba con cada alumno, el resto esperaron su turno durante las preguntas, a algunos les dio un poco de pena expresarse y describirse: con el alumno I<sup>2</sup> se necesitó de apoyo con preguntas cómo la siguiente observa tu cabello ¿cómo es? ¿largo o corto? ¿chino o lacio? etc. (Ver Figura 1).

3.- Después de la presentación se les invito a observar con ayuda del proyector y el Ipad las imágenes de dos grandes pintores (Ver figura 2), que realizaban obras de arte por medio de dibujos, utilizando material variado, y que elaboraron su propio autorretrato y para poder dibujarse utilizaron un espejo ya que era necesario observar su reflejo, durante la actividad los alumnos se mostraron interesados y atentos escuchando la información que se compartía, M comento *¡me parece muy buena idea que tengan un espejo para verse así no se confundirá al pintar su cuerpo!*<sup>3</sup>, S comento *¡yo conozco a Frida, mi mamá me ha hablado de ella!*

4.- Tomando como base la actividad anterior se les pidió a los niños que realizaran su autorretrato, para ello se les proporciono hojas de colores y lápiz; los alumnos se mostraron

---

<sup>2</sup> Por motivos de confidencialidad se diferencia a los niños con una letra

<sup>3</sup> Las cursivas indican lo dicho por los niños

entusiasmados les agrada realizar dibujos. Se colocó un espejo, por turnos se observaron, algunos se ponían en poses y al regresar se ponían en la misma posición (Ver Figura 3 y 4), esperaron con paciencia hasta que pasaban a observarse enseguida iban a su lugar y comenzaban a dibujar (Ver Figura 5) entre ellos comentaban y daban consejos imagen era su compañero N *¡pinta tu cabello chino!*, LB *yo soy más alto que E*.

5.- Para finalizar la sesión los alumnos pasaron por turnos a presentar su dibujo describiendo cada parte que dibujaron, se mostraban impacientes y les costaba trabajo escuchar a los demás, hubieron comentarios de algunos alumnos durante la descripción de sus dibujos como X y G *son del mismo tamaño*, o M y L *son muy altos*, durante la presentación del dibujo se apoyó a I con preguntas de cómo se había dibujado, porque le fue difícil expresar sus ideas, pero con este apoyo logró compartir su dibujo

Se puede decir que esta sesión ayudó para que los alumnos se reconocieran físicamente y se diferenciaron con los demás. Para registrar el comportamiento y desempeño de los alumnos se elaboró la tabla número dos que muestra las actitudes y comportamientos del desempeño de los niños durante la sesión. Cada fila representa las actividades realizadas. Es posible ver que en su mayoría los niños lograron los objetivos en las actividades y que en la actividad que tuvieron dificultades fue en la describir que varios niños están en proceso (Ver Tabla 2)

**Tabla 2.**

*Resultados globales de la sesión 1 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Reconocer	&	&	&	&	&	&	0	0	&	&	*	&	&	0	0	&
Atención	&	&	&	&	0	0	&	0	&	&	*	&	&	0	0	&
Dibujar	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	0	&	&	0	0	&
Describir	0	0	&	0	0	&	0	0	&	0	0	&	&	0	&	&

\* SE LE DIFICULTA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 1**

*Beto el muñeco guiñol.*



**Figura 2.**

*Imagen de Frida Kahlo.*



**Figura 3**

*Un niño se observa al espejo.*



**Figura 4**

*Una niña se observa en el espejo.*



## Figura 5

*Niños realizando su autorretrato.*



**Sesión 2** “¡Adivina quién! La sesión se realizó el 29 de junio del 2022, el objetivo fue que los alumnos describieran, distinguieran e identificarán las características de sus compañeros reconociendo las diferencias que cada uno posee y así lograr respeto entre ellos. La sesión estuvo dividida en cuatro actividades.

1.- Para dar inicio se invitó a los niños a sentarse formando un círculo, ya sentado se les presento una caja sorpresa, dentro de ella estaban fotos personales (que con anterioridad le les pidió), se explicaron las reglas del juego de ¡adivina quién! cada alumno pasaría por turno y sacaría una foto al azar y tendría que dar pistas describiendo las características físicas del o la compañera sin decir el nombre, durante el juego I se mostró disperso, mientras que la mayoría del grupo escuchaba la descripción de los demás cuando pasaban, la alumna C saco una foto y describió a P el color de piel, si era niño o niña , etc. Fue una actividad que causo mucha expectativa, ya que los niños estaban ansiosos por decir el nombre del compañero de la foto, e interrumpían a quien pasaba al frente así fueron lograron con las pistas adivinar de quién se trataba, lo mismo sucedió con D al describir a B. El juego termino hasta que todos pasaron a jugar, como los alumnos querían adivinar de que compañero se trataba estuvieron atentos, y divertidos (Ver Figura 6, 7, 8 y 9).

2.-En la actividad se habló del respeto, se pidió que escucharán con atención a sus compañeros, la intención era que comprendieran que cada uno es diferente en su físico y cualidades las preguntas fueron ¿cómo se sintieron al compartir información de sí mismos con los demás sobre

cómo son? G dijo molesto que no le gusta que le digan que es chiquito *¡tengo cinco años!*, D menciona *un día me dijeron enano y no me gusto le dije a mi mamá*, M logro reflexionar sobre lo que en algún momento le ha dicho y expreso *¡ahora ya sé que soy más alto y que no puedo decirles a mis compañeros que son enanos, porque los puedo hacer sentir mal y todos somos diferentes!* E menciona *en las fotos somos diferentes*, y L contesto *yo veo todos tenemos piel de color diferente*. Después del juego los alumnos lograron reflexionar sobre lo que les hacía sentir mal, entendieron que es importante respetar a los compañeros, que todos son diferentes y se acordó que es importante respetar las diferencias físicas y no decir palabras que los ofendan.

3.-En la actividad siguiente se compartió un cuento titulado respeto y empatía a los demás, con la finalidad que comprendieran la importancia de respetar a todos por sus diferencias físicas (Ver Figura 10 y 11).

4.-Para finalizar se realizaron preguntas relacionadas con el cuento, para poder saber que habían comprendido, se preguntó *¿cuáles son las diferencias físicas que pueden tener las personas?* Los alumnos querían responder al mismo tiempo y no se entendía nada, se mencionó levantar la mano para participar y así poder escuchar a todos y tener más orden, las respuestas fueron las siguientes N *¡que podemos ser más altos o bajitos!*, L *¡que nuestra piel es diferente!* *¿Alguien recuerda en qué más se puede ser diferentes?* E rápidamente dijo *¡Lo que me gusta!* En esta respuesta se tuvieron que aportar ideas para que los alumnos comprendieran las respuestas por ejemplo A dijo *a mí me gusta mucho leer con muchas imágenes y a mi hermana gustan los cuentos con muchas letras*. Así surgieron nuevas ideas nuevamente todos querían hablar al mismo tiempo y se pidió que estuvieran atentos y escucharan y que si respetaban el turno de los demás podrían participar, se continuo y se le dio la palabra a LB que ya quería participar y dijo *a mí me gusta el futbol y a mi hermana nadar*. Con esas ideas se explicó a los alumnos que debían respetar a los demás por lo que piensan, y que no siempre deben ser iguales en su forma de pensar o en los gustos.

Una vez que se terminó la sesión se realizó la evaluación de cada actividad y como es que se presentaron los comportamientos de los alumnos, se puede decir que la mayoría de los niños lograron los objetivos de las diferentes actividades, pero es de que algunos de ellos están teniendo algunos problemas para completarlo como son N, P e I (Ver Tabla 3).

**Tabla 3**

*Resultados globales de la sesión 2 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Describir	0	0	&	&	0	&	0	0	&	&	0	&	&	&	&	&
Respeto.	0	0	&	&	0	&	0	&	&	&	0	&	&	0	0	&
Comprensión.	&	0	&	&	0	0	&	&	0	&	0	&	&	0	0	&
Reflexión	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	0	&	&	&	&	&

\* SE LE DIFICULTA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 6.**

*Niño describiendo a su compañero.*



**Figura 7.**

*Niño describiendo a su compañera.*



**Figura 8.**

*Niña describiendo a su compañero.*



**Figura 9.**

*Niña describiendo a su compañero.*



**Figura 10.**

*Niños observando el cuento empatía y respeto a los demás.*



**Figura 11.**

*Niños observando el cuento empatía y respeto a los demás.*



### Sesión 3 “Tenemos diferentes capacidades”

La sesión se llevó a cabo el 30 de junio del 2022, el objetivo fue que los alumnos reconocieran e identificarán acciones que podían hacer por si solos compartiendo sus saberes a los demás por medio de fotos y a su vez conocieran lo que hacen los demás. La sesión se dividió en tres estrategias

1.- Se comenzó por compartir una canción que hablaba sobre el tema que se trabajaría ¡Yo puedo! se les indico que escucharan con atención para realizar las acciones que se mencionaban en la canción, después algunos alumnos comentaron *¡Yo acomodo mis juguetes! ¡yo también!*, dijo X *pero a veces son muchos y no lo termino*, la respuesta de N fue *pero si no lo haces tu mamá no te dejará jugar con tus juguetes*, agrego D *se pueden amarra las agujetas y yo no puedo mi papi me ayuda*, A dijo *yo puedo hacer mi tarea*, y E *también me levanto temprano*. Al finalizar sus ideas se les indico que se sentaran.

2.- Se abordo la actividad mencionando que en la canción los niños están muy orgulloso de lo que pueden hacer solos, los alumnos pensaron y dijeron *¿Qué es lo que son capaces de hacer por sí solos?* de inmediato pude observar el interés y entusiasmo al querer compartir lo que sabían hacer solos, muchos alumnos comenzaron a hablar al mismo tiempo, se les dio la indicación de hacerlo por turnos, ya que aún les costaba trabajo llevar a cabo, C dijo *¡yo puedo andar en bici!*; G respondió *¡yo soy muy bueno en el futbol!*; M mencionó *¡yo juego futbol americano!*; y S señaló *¡yo hago galletas con mi abuelita!* Fueron muy entusiastas al compartir lo que pueden hacer, Después de lo que compartieron se explicó lo importante que es reconocer lo que pueden hacer solos y que pueden aprender a hacer más cosas e incluso iguales a las de sus compañeros.

3.- En la siguiente actividad realizaron un collage con fotos (que se pidieron con anterioridad) de lo que podían hacer por sí solos, sacaron las fotos y las pusieron sobre la mesa, cada alumno se concentró en realizar la acción, la intención era que por sí solos relacionaran lo que ellos podían hacer igual que los demás y con ello establecieran una conversación de gustos y habilidades y se creara empatía entre ellos, entonces los alumnos comenzaron a interactuar dialogaron, I comenzó diciendo *¡yo se nadar, miren mi foto!*, C respondió *¡yo también!* Y compararon sus fotos, S por otro lado dijo *¡yo cuido las plantas!* y *¡un día hice galletas con mi abuelita!*, a lo que M le respondió *¡yo también hago galletas, pero con mi mamá!* Mientras L enseñó un foto u fijo *¡yo traje esta foto con mí tutu porque bailo ballet!*, A dijo *¡yo también, mira mi foto!*, M intervino y menciono *¡yo se patinar!*, mientras que X respondió *¡y yo igual!*, L intervino

y dijo *¡yo no sé no tengo patines!*, O tomo una foto la señalo y menciono *¡yo le ayudo a mi mamá en casa!*, B comento *¡miren mis fotos yo puedo tocar instrumentos!*, mientras que E le pregunto *¿qué tocas? mi papá me enseñó con guitarra y piano, ¡yo no sé!*, y por último N dijo *¡ni yo!* Después de darles tiempo para compartir se les explico lo que harían. (Ver Figura 12, 13 Y 14)

4.- Para finalizar la sesión se colocó un pedazo de papel kraft sobre una mesa y se les dijo que trabajarían todos juntos en orden y compartiendo el material para realizar la tarea que sería la siguiente, pegarían las fotos de las acciones que son similares, se proporcionó resistol y se dio oportunidad para que se organizarán, al principio fue difícil porque por un momento se empujaron ya que todos querían pegar sus fotos, se pidió que hicieran espacio y que todos podrían participar. Durante la actividad se observó que O escondía sus fotos que mostraban actividades de ayuda en casa se mencionó observen las fotos de O el ayuda en casa y lo hace muy bien su mamá debe estar muy comenta por lo que él ha aprendido a hacer P *¡yo también ayudo en casa como él!* esos comentarios ayudaron un poco para que decidiera participar, sin embargo, se notó que se sintió mal por traer fotos diferentes a las de sus compañeros (Ver Figura 15, 16 y 17).

Al respecto de la evaluación global de los niños en esta sesión todos los objetivos fueron logrados, a excepción nuevamente de I que en comprensión está en proceso (Ver Tabla 4).

**Tabla 4**

*Resultados globales de la sesión 3 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Comprensión	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	0	&	&	&	&	&
Identificar	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Reconocer	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Cooperar	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 12**

*Niña mostrando sus fotos*



**Figura 13.**

*Niños conversando sobre las habilidades que poseen.*



**Figura 14**

*Niños interactuando y empatizando sobre lo que saben hacer*



**Figura 15.**

*Niños trabajando juntos compartiendo material*



**Figura 16.**

*Niños comparando sus habilidades.*



**Figura 17.**

*Niños clasificando las habilidades que son semejantes*



#### **Sesión 4 “Qué puedo hacer”**

La sesión se llevó a cabo el día 1 de julio del 2022. El objetivo fue que los alumnos reconocieran sus habilidades por medio de la comparación y sintieran satisfacción por ser reconocidos por lo que saben hacer. La sesión se dividió en tres estrategias

1.-Para esta actividad se realizó un juego en el patio, con anticipación se dibujó en el piso tres figuras geométricas para jugar al juego “veo-veo”, se condujo a los niños al patio y ahí se les explico cómo se jugaba. Ellos permanecían sentados y se les dijo el juego de hoy se trata de una serie de cosas que pueden hacer solos, por ejemplo, se dirá “veo-veo” en el círculo niños que les gustan los perritos y los que les gusten los perritos se van a tener que ir a parar dentro del círculo. Es importante que vean quienes pueden hacer lo mismo que ustedes se irán contando los alumnos que se colocaron en la figura, se inició juego y los alumnos comenzaron a desplazarse en las figuras que se indicaban y según lo que podían hacer, se observó que las figuras que se trazaron en el patio no tuvieron el tamaño adecuado y cuando se situaban en la figura quedaban muy apretados y se empujaban para poder entrar a la figura, pero eso no les causó molestia se divertían y se ayudaban para que todos quedarán dentro y se contaban entre todos comprobando que fuera la cantidad que algunos ya habían afirmado, los alumnos se divirtieron mucho mientras se identificaban con lo que

podían hacer lo mismo a ellos mientras tanto se fue registrando la cantidad de alumnos ya que se necesitaría la información para la siguiente actividad, al finalizar regresaron al salón y durante el camino se observó acercamientos de los alumnos G preguntándole a LB *¿tu tiene perritos como yo, les das de comer?* Esta actividad sirvió para que G se acercara a platicar con LB ya que G decía que no le justaba jugar con él (Ver Figura 18, 19, 20 y 21).

2.-Para la siguiente actividad fue necesaria la información obtenida en el juego anterior, los niños regresaron al salón y se indicó que se sentaran en su lugar frente al pizarrón, se escribió con número la cantidad de alumnos que sabían nadar, se registró el número 11 *¿Cuántos alumnos saben nadar?* Levantaron la mano, los alumnos lograron nuevamente identificar quien podía nadar como ellos, cantar, cuidar mascotas etc. EM dijo *solo fueron 12 ¡a mí no me gusta cantar!*, C menciona *Solo 8 saben patinar, yo no sé patinar. A bañar a su mascota solo 7 y jugar futbol 15.* X dijo *¡A mí me gusta jugar futbol!* después de que todos expresaron sus ideas, se les compartió una hoja de registro y se indicó que colorearán la cantidad de cuadros según el número de alumnos en cada actividad, durante el registro se escucharon comentarios que permite ver que los niños se mostraban más empáticos, aceptando lo que sus compañeros hacían y sorprendiéndose por lo que sus compañeros sabían hacer y ellos no (Ver Figura 22, 23 y 24).

3.-Para cerrar la sesión se realizó una ceremonia de premiación donde se les dio una medalla a cada alumno, reconociendo sus habilidades y felicitándolos por su esfuerzo, se les mencionó a los alumno que se les tenía una sorpresa y para poder entregarlos tendrían que estar atentos, se fueron nombrando uno a uno a los alumnos mientras se decía lo que podía hacer, mientras tanto los alumnos se mostraban contentos y ansiosos por recibir su premio, al finalizar, los alumnos comentaban entre sí que se sentían felices por la medalla que habían obtenido, comentando sobre su medalla y que se la habían ganado por saber nadar, bailar, etc.

Respecto al registro es posible ver que la mayoría de los niños lograron los objetivos, sin embargo, I sigue teniendo problemas y estaba en proceso en la actividad dos de registro (Ver Tabla 5).

**Tabla 5**

*Resultados globales de la sesión 4 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Capacidades	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

Registro	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	0	&	&	&	&
Satisfacción	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 18.**

*Niños contando quién puede hacer lo mismo*



**Figura 20.**

*Niños empatizando con lo que pueden hacer.*



**Figura 19.**

*Niños observando que pueden hacer actividades parecidas.*



**Figura 21.**

*Niños entusiasmados con lo que pueden realizar.*



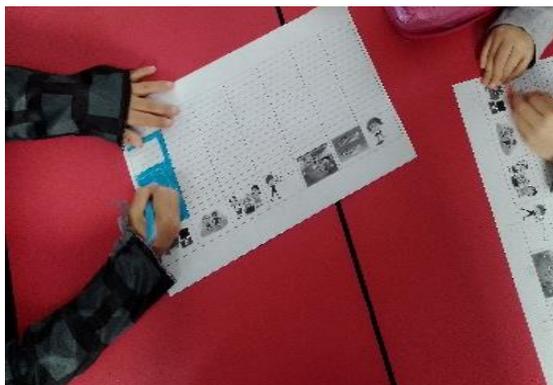
**Figura 22.**

*Niños realizando grafica*



**Figura 23.**

*Niños registrando las habilidades del grupo*



**Figura 24**

*Niño contando a los compañeros que realizan los mismo que él*



Ahora bien, a partir de la sesión cinco las sesiones estaban vinculadas para que los alumnos a través de actividades estratégicas conocieran, identificaran y comprendieran la importancia del valor de ayudar.

### **Sesión 5 “Ayudando”**

La sesión se llevó a cabo el 4 de julio del 2022. El objetivo fue que los alumnos reconocieran cuando necesitaban ayuda aceptándola de forma positiva y a su vez lograran ayudar a los demás.

1.-Lo primero que se realizó con los alumnos fue compartir una canción (la tortuga taché), mientras escuchaban la canción los alumnos movieron algunas partes de su cuerpo, y al final comentaron que no debe sentirse mal si no puede hacer las cosas ya que pueden pedir ayuda (Ver Figura 25 y 26).

2.- Para continuar con la sesión se les pregunto ¿alguna vez te has sentido como la tortuga tache? L respondió *¡si cuando no puedo hacer algo en la escuela!* ¿alguna vez has visto a alguien brindando ayuda? la mayoría de los alumnos querían contestar al mismo tiempo así que se pidió levantarán la mano para opinar y todos podrían escuchar a sus compañeros N dijo *¡mi mamá le ayuda a mi abuelita a levantarse del sillón!* X menciono *¡mi papá un día ayudo a un señor a empujar un carro creo que no servía!*; se les cuestionó ¿alguna vez has necesitado ayuda? N contesto *¡sí mi mamá me peina!* Y A dijo *¡a mí también!* Otra pregunta fue ¿qué te hace sentir saber que puedes ayudar a los demás? L indicó *¡un día ayude a mi abuelita y mi papá me felicito y me gusto!* O dijo *¡yo ayudo a recoger los platos, mi papá dice que ayude!* Y por último se les pregunto ¿Por qué creen que es importante brindar ayuda? M aludió *¡porque hay personas que lo necesitan!* Los alumnos expresaron lo que pensaban en relación con las preguntas, algunos de los alumnos mencionaron que ayudaban a los abuelitos, y las mamás son personas que necesitan ayuda, sus ejemplos fueron que ayudaban a pasar objetos a sus abuelitos, a subir la escalera, que las mamás necesitaban de ayuda para cagar cosas, y que en ocasiones habían ayudado a algún compañero con las tareas en la escuela (Ver Figura 27).

3.- Para esta actividad se compartió un cuento que se proyectaría con las herramientas de TICS, en él se explica lo que las personas sienten al ayudar a los demás, los alumnos estuvieron atentos escuchando y observando, ya que se les indico que se les harían unas preguntas al finalizar. Se les pregunto ¿de qué hablan los personajes del reportaje? S dijo *de cuando ayudamos a otras personas,* ¿Qué sienten cuándo ayudan a los demás? E respondió *te sientes feliz,* ¿A qué personas han ayudado? G menciono *¡a mis amigos!*, ¿En qué lugares han ayudado? LB inquirió *¡yo, en la escuela!*, ¿Creen que es importante ayudar a alguien? Y C respondió *¡Si a los abuelitos, siempre necesitan ayuda; mi abuelito se cayó y mi mamá lo cuida, ¡yo también!* Concluyendo, durante la conversación los alumnos respondieron a las preguntas con acontecimientos que han realizado durante su vida cotidiana. ayudando a sus familiares, en casa logrando reflexionar sobre la ayuda que pueden dar cuando alguien la necesita.

Al realizar el análisis de los objetivos de las actividades es posible ver que, aunque la mayoría lograron alcanzarlos, se nota en comparación con sesiones anteriores que varios niños están en proceso, como por ejemplo A, N e I, además de que el que más la mayoría de ellos están en proceso en lo que respecta los beneficios (Ver Tabla 6).

**Tabla 6**

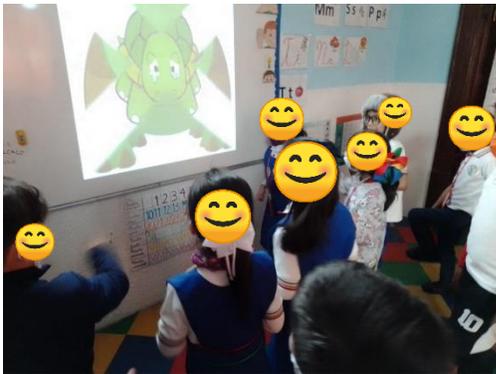
*Resultados globales de la sesión 5 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Atención	0	0	&	&	0	&	&	0	&	&	0	&	&	&	&	&
Saberes	0	0	&	&	&	&	&	0	0	&	0	&	&	&	&	&
Beneficios	0	0	0	0	0	&	0	0	0	&	0	&	&	0	0	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 25.**

*Niños observando la canción la tortuga tache.*



**Figura 26.**

*Niños bailando la canción la tortuga tache.*



**Figura 27.**

*Niño expresando sus ideas en relación a la ayuda que puede brindar y recibir.*



**Sesión 6** ¡Soy reportero! La sesión se realizó el 5 de julio del 2022, el objetivo fue que los alumnos conocieran por medio de la indagación algunas experiencias de sus compañeros al proporcionar ayuda y que en grupo reflexionaran con ideas el beneficio de proporcionar ayuda a los demás. La

sesión se realizó con tres estrategias.

1.- Para dar inicio con la sesión se recordó el video que vieron el día de ayer sobre los reporteros que explico los beneficios de ayudar a alguna persona, P dijo *¡sí mi mamá dice que ayudar a los demás es bueno!* Qué bueno que lo recuerdan ya que hoy se convertirán en ¡reporteros! los alumnos se sorprendieron y escucharon, en esta actividad serán reporteros y preguntarán a sus compañeros si alguna vez han ayudado a alguien y cómo lo hicieron, se proporcionó un micrófono para que pudieran hacer las preguntas (que solo fueron dos) *¿Alguna vez han ayudado a alguien? ¿Cómo te has sentido al hacerlo?* ¡E fue el entrevistador y D respondió *¡le ayudo a mi mamá cuando va al super a carga las cosas que compraron subiéndolas al carro! ¡mi mamá le dice que soy muy fuerte!* mostrando una sonrisa, A es la reportera y L responde *¡le ayudo a mis papás llevando a pasear a los perritos al parque!* y mientras sus papás descansan en el pasto ella corre con sus perros. Los alumnos estuvieron escuchando P por un momento se distrajo y se levantó de su lugar, porque no escuchaban a sus compañeros el cubrebocas limita el volumen y no se escucha muy bien. Al final de la actividad se felicitó por la ayuda que han brindado en algún momento y se invitó a jugar en la siguiente actividad (Ver Figura 28 y 29).

2.-En esta actividad se trabajó con el tangram, se proyectaron imágenes, los alumnos escucharon lo que realizarían observarán los modelos que se compartieron en el pizarrón y tratarán de reproducirlos con las piezas que cada uno tenía, los alumnos fueron armando los modelos, mientras trabajaban se observó que algunos lograrán realizar sin ayuda los modelos mientras que A, I, C no lograron hacerlo, para los que tuvieron dificultad en armar su pieza le comenté, *¿qué figura estas formando?* Una vez que respondieron se le pidió a alguno de los compañeros que había terminado que, si podré ayudarlo, por ejemplo, a uno de los niños se le pregunto D *¿qué pieza crees que podría poner en ese lugar?* con la pregunta fue suficiente para que ambos trabajaran juntos así que mencione en voz alta *¡qué bien ¡D ayuda a A!* Cuando terminaron se les felicito a ambos, después de ese comentario pude darme cuenta de que algunos alumnos se acercaron a ayudar a los que tuvieron dificultad al reproducir su modelo. (Ver Figura 30,31,32,33).

3.- Antes de comenzar con la actividad se felicitó a los alumnos por haber ayudado a sus compañeros a reproducir los modelos. Para continuar con la siguiente actividad se necesitaron las imágenes de valores, con la intención de propiciar que los alumnos propusieran ideas para ayudar en el salón, se mostró unas imágenes llamadas palabras mágicas que representaban como grupo porque me había dado cuenta que ellos comenzaban a llevar a cabo acciones de convivencia más

cordiales y para no olvidarán lo que ellos hacían por los demás, sería importante colocarlas en lugares especiales del salón , los alumnos ayudaron a leerlas y entre ellos comentaron los que significaba. Durante la actividad los alumnos compartieron las imágenes y fueron comentando en qué lugar podrían quedar pegadas trasladándose de un lugar a otro, motivados y contentos, indicaron donde pegarlas al final todos regresaron a su lugar y desde ese punto pudieron ver y comentar el lugar que habían asignado quedando de acuerdo con su decisión.

Después de culminar la sesión es posible determinar que los alumnos logran tener ideas de lo que significa la ayuda y se encuentran en proceso de llevar a cabo estas acciones sin embargo en las actividades de indagar y ayudar varios niños se quedaron el proceso, algo interesante es que G y O no aceptan la ayuda de los demás (Ver Tabal 7).

**Tabla 7.**

*Resultados globales de la sesión 6 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Indagar	0	0	&	0	0	&	0	0	0	&	0	&	0	0	&	&
Ayudar	&	&	&	&	0	&	0	0	0	0	0	&	0	&	&	&
Aceptar	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	*	*	&
proponer	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 28.**

*Niña reportera*



**Figura 29.**

*Niño expresando sus ideas.*



**Figura 30.**

*Niños reproduciendo modelos con el tangram*



**Figura 31.**

*Niños reproduciendo modelos con el tangram.*



**Figura 32.**

*Niña aceptando ayuda de su compañera*



**Figura 33.**

*Niño proporcionado ayuda a su compañera.*



**Sesión 7** “¡A mí me ayudan cuando! La sesión se llevó a cabo el 6 de julio del 2022, el objetivo principal fue que comprendieran y comentarán la importancia de ayudar a quién lo necesitará poniéndose en el lugar de otras personas.

1.- Para comenzar con la sesión se proyectó un cuento llamado “El valor de la ayudar” se indicó que se sentaran correctamente y estuvieran muy atentos a lo que verían, a continuación, la historia se trata sobre la ayuda que podemos brindarle a los demás. “Durante el cuento los alumnos lograron mantenerse atentos observando y escuchando la historia, les agrada observar por el proyector los cuentos facilitando la intervención porque son llamativos (Ver figura 34 y 35).

2.-Cuando termino el cuento se preguntó ¿Qué sucedió al inicio del video?, varios de los alumnos respondieron E ¡*El perrito estaba aburrido!* después se levantó A ¡*estaba aburrido!* ¿Por qué el ave trató de quitarle el gusano al perrito? I ¡*porque tenía hambre!* EM ¡*quería comer!* C ¡*sí quería comer!* G ¡*estaba enojado el perro!* ¿Qué pasó cuando el perro observó las razones del ave? N ¡*estaba triste!* S ¡*si vio que tenía hijos!* ¿Qué hizo el perrito? X ¡*lo ayudo, le dio comida!* ¿Cómo creen que se sintió el perrito después de brindarle ayuda al ave? Contestaron al mismo tiempo ¡*estaba contento!* Los alumnos mostraron empatía por el ave expresando que ellos ayudarían brindándole comida para sus crías, P comento ¡*mi abuelita tiene pajaritos puedo llevar comida y compartir!* C ¡*yo me los llevaría a mi casa!* Después escuchar sus respuestas se explicó la importancia de ponernos en el lugar de otros, es decir, ser empáticos, y así estar dispuestos a brindar apoyo a quien lo necesite a medida de nuestras posibilidades, Las reflexiones de los alumnos fueron coherentes respondiendo como podrían ayudar (Ver figura 36 y 37).

3.- Para finalizar la sesión y poder saber qué comprendieron los alumnos y alumnas del tema se proporcionó una hoja, la imagen mostraba situaciones con personas que requerían de ayuda, se pidió que observaran con atención y encerraran en un círculo las personas que ellos creyeran necesitaban ayuda, durante un momento los alumnos trabajaran en silencio observando la imagen que se les había proporcionado, cuando los alumnos terminaron de manera individual entre todos buscaron a las personas que necesitaban ayuda, se proyectó la imagen en el pizarrón con ayuda del Ipad para que todos pudieran ver la imagen más grande y por turnos pasarán mientras los demás esperarían su turno, primero paso EM encierra en un círculo la persona que piensas necesita ayuda ¡*la niña invidente!* después de realizar la acción se cuestionó ¿Cómo la ayudarías? E ¡*la tomaría de la mano para llevarla a su casa!* le felicite e invite a pasar a L encierra en un círculo la persona que piensas necesita ayuda ¡*la persona en silla de ruedas!* ¿Cómo la ayudarías? L ¡*bueno yo lo ayudaría a pasar la calle porque no se puede mover!* enseguida A me pidió pasar a participar ella encerró al abuelito que llevaba bolsas cargando y dijo ¡*yo lo ayudaría a cargar las bolsas porque los abuelitos ya se cansan muy rápido y no tienen fuerzas!* Se tuvo oportunidad de observar en esta última actividad que los alumnos se mostraron reflexivos, entusiastas e interesados comprendieron que a través de sus ideas lo que realmente era ayudar a los demás y cómo hacerlo sus comentarios fueron M comento ¡*yo ayudaré mucho a sus abuelitos!* A ¡*si los abuelitos necesitan mucha ayuda!* L ¡*mis abuelitos viven lejos no puedo ayudarlos!* N ¡*yo ayudo a cuidar a mis perritos les doy de comer!* Por último, se comentó que pueden ayudar en varios lugares y

momentos ser solidarios nos hace sentir satisfacción por nuestras acciones (para poder registrar las ideas de cada alumno al entregar su hoja de trabajo individual les realizaron las mismas preguntas que se hicieron a los alumnos que pasaron al pizarrón) [Ver Figura 38 y 39].

Después de la actividad y con base a lo observado de logro interpretar que los alumnos lograron avances referentes a la comprensión del valor de ayudar a las personas que lo necesitan a diferencia de la actividad pasada se puede notar que los alumnos están logrando alcanzar los objetivos planteados en cada sesión (Ver Tabla 8).

**Tabla 8**

*Resultados globales de la sesión 7 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Comprensión	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Ideas	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
identificar	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, & LOGRADO

**Figura 34**

*Niños observando el cuento el valor de ayudar.*



**Figura 35.**

*Niños observando el cuento el valor de ayudar.*



**Figura 36.**

*Niños levantando la mano para participar.*



**Figura 37.**

*Niños levantando la mano para compartir sus ideas*



**Figura 38.**

*Niño identificando que personas necesitan ayuda.*



**Figura 39.**

*Niña identificando a que persona puede ayudar.*



Después de haber trabajado el tema de ayuda y poder observar el avance y comprensión del grupo aborde el trabajo en equipo vinculado a las sesiones anteriores y para dar continuidad a las estrategias que se planearon.

**Sesión 8** “Trabajo en equipo” La sesión se realizó el 7 de julio del 2022 el objetivo principal fue que los alumnos expresaran sus ideas sobre el significado de trabajar en equipo. La sesión

estaba dividida en tres estrategias.

1.- La primera estrategia que se utilizó fue un juego llamado “Yo soy la hormiguita trabajadora de mi equipo” con la intención de observar cómo los alumnos se organizarían, al dar las indicaciones del juego y a saber que tanto podían trabajar en equipo, organizarse, seguir tareas y escuchar. Se explicó la primera consigna en la cual formaron equipos de cinco integrantes, los alumnos comenzaron a hacer sus conjuntos en algunos había cinco mientras que en otros faltaban integrantes se les pidió observaran donde *¿faltan amigos?* N *aquí somos 3 faltan* entonces se volvió a pregunta *¿Dónde sobran amigos* O *aquí hay siete* entonces *¿qué pueden hacer para que en cada equipo haya la misma cantidad de compañeros?* G *deben pasarse dos*, C y E se cambiaron, los grupos quedaron completos ya que ese día faltó X, en este momento se logró percibir que ya mostraban más empatía con otros compañeros aceptando su compañía evitando agresiones o rechazo, ya formados los grupos se explicó lo siguiente elegirán un capitán que dará las ordenes, cada equipo asigna a su compañero, en un equipo fue O, en el segundo fue A y en el tercero G todos estaban muy entusiasmados por comenzar a jugar; después se les explicó la siguiente consigna cantarán la canción las hormigas y cuando terminen cada capitán de un equipo dirá una acción y los demás tendrán que realizarla. Al comenzar el juego cada equipo logró ejecutar lo que cada capitán ordenaba, en sus indicaciones y mostraban las acciones a los compañeros de los otros equipos y hubo acciones que se repitieron, los equipos estuvieron jugando en cooperación y fueron respetuosos tanto física y verbalmente. (Ver Figura 40 y 41)

2.- Para esta actividad se requería conocer los saberes de los alumnos sobre sus ideas de los que para ellos significaba trabajar en equipo así que por medio de la indagación se realizaron las siguientes preguntas *¿sabes que es trabajo en equipo?* los alumnos comenzaron a hablar al mismo tiempo se les pidió que levantaran la mano para pedir turno de participación y así poder escuchar las ideas de todos M *es hacer toda una tarea yo juego en un equipo de futbol americano y trabajamos juntos para ganar.* *¿Cómo puedes colaborar en un equipo?* algunos alumnos dijeron *cuando hago una torre con un amigo, cuando mi hermano juega futbol*, etc. Después de sus ideas se consideró importante poner como ejemplo las experiencias inmediatas que habían vivido anteriormente con el juego de las hormiguitas, la importancia de haber trabajado con sus compañeros al mismo tiempo y que esa acción los beneficiaba a todos.

3.- Para finalizar la sesión y que los alumnos tuvieran más claridad sobre lo que era trabajar en equipo se compartió el cuento “Trabajo en equipo” que se compartió con el iPad y proyector ,

como se mencionó antes a los alumnos les agrada mucho los cuentos así que durante la narración estuvieron observando y escuchando lo que sucedería en la historia, pero durante el inicio del cuento algunos alumnos interrumpieron diciendo que no era lo que sucedía en la historia, porque eran los personajes del cuento de los tres cochinitos y el lobo y pensaron que se trataría del cuento tradicional pero era completamente diferente entonces se tuvo que poner pausa al video y explicar que el cuento tenía otra historia y que sería diferente y para la conocieran necesitaban estar muy atentos observar así que nuevamente se compartió, ya con la aclaración los alumnos lo observaron atentos, al finalizar se realizaron las preguntas de comprensión a los alumnos ¿cómo creen que repartieron las tareas para trabajar bien en equipo el lobo y los tres cerditos? Sus repuestas fueron anotándolas en el pizarrón con la intención de que al final se dialogara sobre cuál era la respuesta más acertada y se comentó *M el cerdo más grande les dijo. N la lobito los puso a lavar los trastes, al otro a limpiar. E M sí como el lobo es más grande como los papás les dicen que deben hacer a los cerditos*, con el dialogo de grupo se determinó que el lobo por ser el más grande había organizado el trabajo en equipo para realizar las tareas, *X pensaron que si se ponían de acuerdo en las tareas las podían terminar*. (Ver Figura 42 y 43)

Al finalizar la sesión es posible determinar que los alumnos mostraron más empatía, y aceptación, evitando agresiones y rechazo con los compañeros con los que conviven, que el proceso de trabajar en equipo, seguir indicaciones y aportar ideas se está logrando y se ve reflejado en el avance que tiene los menores (Ver Tabla 9).

**Tabla 9**

*Resultados globales de la sesión 8 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
indicaciones	&	&	&	&	0	0	&	&	&	&	&	&	&	0	0	&
Qué saben	0	0	&	&	0	&	0	0	0	&	0	&	&	0	0	&
Ideas	0	&	&	&	0	&	0	0	0	&	0	&	&	&	&	&
* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO																

**Figura 40.**

*Niños siguiendo indicaciones para trabajar*



**Figura 41.**

*Niños siendo cooperativos y respetuosos en equipo.*



**Figura 42.**

*Niños observando el cuento “Trabajo en equipo”*



**Figura 43.**

*Niños levantando la mano para participar.*



**Sesión 9** “Resolviendo retos con mis compañeros” La sesión se llevó a cabo el 8 de julio del 2022 el objetivo fue que lograrán trabajar con el equipo al que pertenecían en las actividades y finalizarán las tareas en común sintiendo el reconocimiento por su esfuerzo. La sesión fue dividida en tres estrategias.

1.- Se comenzó recordando sobre el cuento de los cerditos y el lobo donde todos trabajaban en equipo para lograr terminar una tarea, se explicó que ahora sería su turno de trabajar en equipo se formaron cuatro equipos de cuatro alumnos hoy faltó I se indicó nombraran a su equipo se anotó

los nombres en el pizarrón. En equipo y cooperando todos juntos deberían de armar un rompecabezas de piezas grandes que al finalizar lograrían resolver el reto, durante el juego se mostraron de la siguiente manera en la mesa uno de los dinosaurios terminaron primero fueron los alumnos que se organizaron y mientras armaban el rompecabezas tuvieron mucha comunicación se pasaban las piezas entre sí compartiendo y sin tener conflictos, en la mesa dos y cuatro de las águilas y los osos tardaron un poco más porque al principio cada alumno comenzó a armar por su cuenta , hasta que EM dijo *tenemos que juntarlo y así vamos a ganar*, en la mesa tres de los pingüinos no lograban concluir el rompecabezas ya que no hubo suficiente interacción cada alumno armaba las piezas y no las juntaban les pedí observaran que piezas que podían unir con sus compañeros de equipo para logara armar su rompecabezas, A; *sí nosotros también podemos ganar, apúrense amigos, busquen las piezas! G ¡nosotros podemos ser más rápidos y ganar!* al final se percataron que si entre ellos decían que pieza tenían y en qué lugar la podrían poner les daba resultado mientras los equipos terminaban tendrían que intercambiarse a la siguiente mesa los dinosaurios y las águilas cambiaron de mesa y los pingüinos no lograron finalizar su tarea para finalizar el juego los alumnos mencionaron que les agrado trabajar en equipo y ayudarse que es bueno compartir y ayudarse para poder ganar (Ver Figura 44, 45, 46 y 47).

2.-En la segunda actividad fue importante reconocer el esfuerzo de los alumnos al trabajar en equipo y el logro de finalizar su reto, por equipo recibieron una medalla y cada equipo expreso estar contentos por sus logros enseñaron su medalla dijeron que les había gustado mucho trabajar con sus compañeros. M *¡fuimos ganadores poque armamos el rompecabezas primero!* Al finalizar el juego y observar el desempeño de los alumnos en el trabajo y acuerdos que establecieron en equipos se puede considerar que los alumnos lograron trabajar en equipos para realizar una tarea culminándola en diferentes tiempos, sin embargo y como se muestra en la tabla 9 S, P y L mostraron un poco de dificultad al interactuar con su equipo, mostrando un proceso de habilidades sociales para relacionarse en equipo con los demás (Ver Tabla 10).

**Tabla 10**

*Resultados globales de la sesión 9 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Acuerdos	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&		&	&	&	&	&
Interacción	&	&	&	&	0	&	&	&	&	0		&	0	&	&	&

**Figura 44.**

*Equipo dinosaurios trabajando en equipo.*



**Figura 45.**

*Equipo águilas trabajando en equipo*



**Figura 46.**

*Equipo pingüinos trabajando en equipo.*



**Figura 47.**

*Equipo osos trabajando en equipo.*



<sup>4</sup>Sesión 10 “Qué es la tolerancia y “Sesión 11 “Ser tolerante” La sesiones diez y once fueron realizadas el 11 de julio del 2022 el objetivo fue iniciar con la comprensión de los alumnos sobre el significado de la tolerancia y que logaran expresarlo con sus propias palabras, y que a partir de lo que ya sabían los alumnos aportarán ideas de cómo podían ayudar a resolver conflictos evitando

<sup>4</sup> La sesión diez y once se trabajaron juntas ya que se enlazan las estrategias y se realizara una sola tabla de registro.

pelear o sentirse enojado, y a su vez expresar con dibujos o palabras cómo les agradaría que los tratarán los demás. La sesión fue dividida en cinco estrategias.

1.- Para comenzar se invitó a los alumnos a escuchar y bailar imitando los movimientos de la canción de tolerancia, la canción enseñaba como poder relajar su cuerpo a respirar si por algún momento te sentías enojado, durante la canción los alumnos siguieron los movimientos después M comento *cuando me siento enojado mí papá me dice que cierre los ojos y respire tranquilamente para tranquilizarme.*

2.- Para dar continuidad la siguiente estrategia se invitó a sentarse que estuvieran muy atentos para poder observar las imágenes que les mostraría, mientras observaban las imágenes se fue platicando que todas las personas son capaces de aceptar y respetar a las personas con las que se convive en los diferentes los lugares como la casa, escuela en el parque y en esos lugares se puede convivir sin molestar a los demás o que los hagan sentir mal, algunos ejemplos que se comentaron fue que en el recreo al subir la resbaladilla se deben formar para esperar su turno no deben enojarse ni empujar al compañero, los alumnos comentaron *E no debemos empujara los demás , N tengo que esperar mi turno para subirme a la resbaladilla y no enojarse como M pero ya respiro y no me enojo.* Después de platica los alumnos comenzaron a dar ejemplos sobre lo que ellos serian ser respetuoso con los demás *G no le debo pegar a mi compañero si no me presta su juguete o si no quiere jugar conmigo, no debo de quitar los juguetes a mis compañeros, O no me debo enojar si no quieren jugar conmigo.* Se comentó que es importante respetar cuando alguien no quiere jugar con ellos, que esperar un momento para que cuando su amigo se sienta mejor jugara con ellos. Para concluir los alumnos ayudaron a pegar las imágenes en el salón de clases buscaron los lugares que para ellos fueran importantes y velos diariamente, como el pizarrón, y la puerta.

3.- Después se compartió el cuento titulado “Lena no puede resolver problemas” se indicó a los alumnos estuvieran muy atentos porque necesitarían ayudar a Lena la niña del cuento (Ver Figura 48).

4.- Para continuar con el cuento se cuestionó con la siguiente pregunta ¿Cómo se puede ayudar a Lena a resolver los conflictos que se le presentan en la escuela? los alumnos comenzaron a compartir sus ideas, pero todos querían hablar al mismo tiempo, así que se indicó levantarán la mano para participar y poder escuchar a todos yo estaría anotando en el pizarrón sus aportaciones y después leería algunas de las ideas *G“ no debe pegar a los amigos, P pedir las cosas por favor, L cuidar a su perrito, D darle carisias, I ayudar a sus compañeros.* Durante la sesión sé observo

que los alumnos habían cambiado sus acciones y pensamientos, ya podían pensar en cómo resolver conflictos sin agredir a los demás y los juegos ya no tenían conflictos mostraban más empatía entre ellos y lo reflejaban también con sus reflexiones.

5.-Para finalizar la sesión se pidió a los alumnos un dibujo que mostrara como les gustaría ser tratados por los demás con frases cortas, durante la actividad los alumnos plasmaron sus ideas en sus hojas, con tranquilidad y concentración, mientras realizaban su dibujo se les preguntó a algunos que dibujaban contestaron *que me den abrazos LB que todos quieran jugar conmigo* Mientras los alumnos realizaban sus dibujos, los alumnos lograron plasmar sus ideas también con los que lograban escribir y decir verbalmente. (Ver Figura 49, 50 y 51)

A continuación, se observa en la tabla los registros de la comprensión, disposición y la resolución de problemas que los alumnos mostraron, considerándose que los alumnos están avanzando en ser tolerantes, su atención durante las actividades está aumentando y para resolver problemas son más empáticos, los pueden ya resolver a través del diálogo y pacíficamente logrando un ambiente áulico de cooperación y respeto, pero como se muestra en la columna P Y G se muestran en un proceso para relacionarse con los demás con empatía y tolerancia, mientras que I está en proceso de poder resolver las situaciones que se le presenta a través de conversaciones ya que se muestra un poco inseguro y le cuesta trabajo establecer pláticas con los compañeros, aunado a esta actividad los alumnos lograron expresar con dibujos o palabras cortas cómo le gustaría ser tratados (Ver Tabla 11 y 12).

**Tabla 11 y 12**

*Resultados globales de las sesiones 10 y 11 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Comprende	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Atención	&	0	&	&	0	&	&	0	&	&	0	&	&	0	0&	&
Resuelve	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Dibuja	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

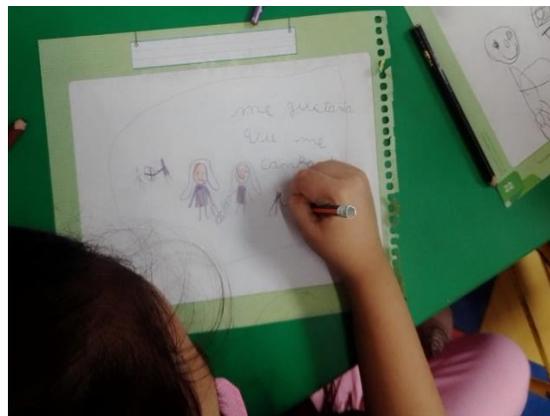
**Figura 48.**

*Niños observando el cuento “Lena no puede resolver problemas”*



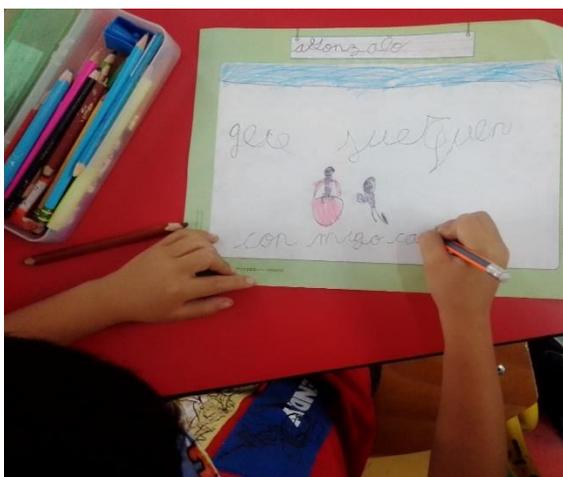
**Figura 49.**

*Niña dibujando y escribiendo cómo le gustaría ser tratada.*



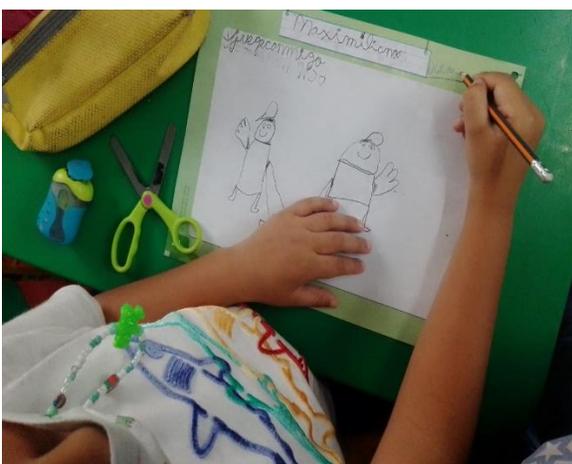
**Figura 50.**

*Niño dibujando y escribiendo cómo le gustaría ser tratado.*



**Figura 51.**

*Niña dibujando y escribiendo cómo le gustaría ser tratada.*



**Sesión 12** ¡Puedo jugar sin enojarme! La sesión se llevó a cabo el 12 de julio del 2022. El objetivo fue que los alumnos mostrarán tolerancia al participar en los juegos y expresarán como se sentían al participar en ellos. La sesión se realizó con tres estrategias que se describirán a continuación.

1.- Para dar inicio a la sesión fuera dinámica y divertida se llevó a los alumnos al patio para realizar el juego “pollitos en fuga” previamente se colocaron aros por todo el patio se dieron las indicaciones e inicio, durante el juego los alumnos mostraron disposición para la aceptación de las

reglas, también lograron cambiar sus conductas, interacciones y respeto hacia los demás compañeros ya no se molestaban entre si ni verbal ni físicamente. Así se mostraron durante el juego cuando fueron atrapados por sus compañeros para M, *¡no me tocó X si te toque tienes que salir del juego!* fue muy frustrante haber perdido y lloro, G y O se mostraron enojados, *¡no nos tocaron!* se les dificultó el aceptar que ya había terminado su turno de jugar, se explicó que el juego se realizaría más veces y que en ocasiones serían atrapados, pero tendrían la oportunidad de jugar lo que tendrían que hacer sería esperar a que comenzara el juego de nuevo, así que los alumnos cambiaron su estado de ánimo y volvieron a jugar cuando se presentó la oportunidad (Ver Figura 52, 53 y 54).

2.-Al regresar al salón comentaron lo que había sucedido mientras estuvieron jugando *¿cómo se habían sentido?* y lograron expresar sus emociones lo que les molesto e hizo sentir mal y lo que comprendieron sobre respetar las reglas del juego. M *yo me sentí triste porque me gusta jugar y perdí*, O y G *no quería dejar de jugar que por eso me había enojado pero que después que me di cuenta de que volverían a jugar ya no me sentí enojado*, para los demás alumnos fue fácil aceptar las reglas del juego no mostraron enojo puedo decir que se divertieron y comprendieron que es importante respetar las reglas del juego.

Se puede observar en la tabla que los objetivos que se establecieron en la sesión han arrojado una mejoría en la interacción de los alumnos el avance positivo en los juegos que participan y cómo lograr comprender y expresar lo que sienten de forma mas comprensiva y aceptando las reglas con mayor tolerancia, en el caso de G, O, y M, si han mostrado avance solo que como se muestra su proceso de aceptación por que le cuesta más trabajo comprender, pero es positivo (Ver Tabla 13).

**Tabla 13**

*Resultados globales de la sesión 12 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Tolerancia	&	&	&	&	&	0	&	&	&	&	&	&	&	0	0	&
Identifica	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 52.**

*Niños jugando pollitos en fuga.*



**Figura 53.**

*Niñ@s jugando pollitos en fuga.*



**Figura 54.**

*Niños jugando pollitos en fuga.*



**Sesión 13 ;**Puedo compartir y hacer acuerdos! La sesión se llevó a cabo el miércoles 13 de julio del 2022. El objetivo fue que los alumnos lograrán compartir con sus compañeros el material del salón y lograrán evitar peleas, al participar en actividades en conjunto. La sesión se dividió en tres estrategias describiéndose a continuación como se aplicaron.

1.- Se inicio compartiendo la canción “compartir es divertido” para que los alumnos comenzaran a tener ideas a partir de la canción, y se interesarán en las actividades que realizarían a continuación, después los alumnos comenzaron a expresa sus ideas. D *¡yo comparto mis juguetes con mis primos y jugamos juntos!*, X *¡yo no puedo compartir porque no tengo hermanitos juego sola.*

2.- Se utilizó el cuento “la niña que no quería compartir”, se mencionó que sería importante que escucharían con atención la historia que verían en ese momento, durante el cuento la niña que narraba realizo preguntas para que los alumnos contestaran a partir de la reflexión, se puso pausa y se pidió contestaran por turnos ya que algunos hablaron al mismo tiempo y no se lograba entender al comprender la indicación los alumnos dieron las posibles soluciones que pensaron ayudarían. *¿Por qué la niña no quería compartir sus juguetes? G ella pensaba que todos los juguetes eran suyos y no sabía que si están en la escuela son de todos. P los juegos son de todos*

3.-Después de las ideas que los alumnos compartieron se explicó que el día de hoy seria de compartir el trabajo y material con sus compañeros, con reglas de trabajo y del material que ocuparían lo que realizarían que los compañeros serian con los que compartiría la actividad. los alumnos comenzaron a trabajar mientras se observó cómo se comportaban al final terminaron su trabajo y lo compartieron a los demás compañeros (Ver Figura 55, 56, 57, 58, 59 y 60).

Al finalizar la sesión se registró el avance que hasta el momento el grupo está mostrando, lograron compartir y trabajar de forma pacífica, respondieron con ideas claras y precisas como pueden hacerlo, así mismo se pudo están progresando G, O y M participan con sus pares, en general están aumentando sus habilidades sociales al interactuar en los juegos en los que participan (Ver Tabla 14).

**Tabla 14**

*Resultados globales de la sesión 13 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Ideas	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Compartir	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO																

**Figura 55.**

*Niños trabajando en equipo*



**Figura 56.**

*Niños compartiendo material de trabajo.*



**Figura 57.**

*Niños compartiendo material de trabajo.*



**Figura 58.**

*Niños trabajando en colaboración.*



**Figura 59.**

*Niños mostrando su trabajo terminado.*



**Figura 60.**

*Niños que han trabajado en equipo.*



**Sesión 14** “¡Jugando y armando! La sesión se llevó a cabo el día 14 de julio del 2022. El objetivo fue que los alumnos comenzarán a organizarse en los juegos creando acuerdos los respetarán beneficiando a todos. La sesión se organizó en cuatro estrategias que a continuación se describen.

1.- Para que la actividad fuera dinámica y divertida y se logará que los alumnos comenzarán a organizarse, se invitó a jugar futbol en el patio, se les pidió formarían dos equipos de ocho integrantes cada alumno tendría una portería y el equipo que anotara dos goles ganaría, al iniciar el juego los alumnos comenzaron a contar a los integrantes O rápidamente contaba a los compañeros que tenía D y M ayudaron y contaron a N, L, S, LB, mientras que G, EM, E, A, X, P, C, I así quedaron los equipos y los alumnos se mostraron conformes y aceptando a sus compañeros ya listos sus equipos comenzó logrando aplicar lo aprendiendo en las sesiones pasadas mostrando que pudieron trabajar en equipo, ser tolerantes, empáticos compartir etc. Se pudo observar que lograron realizar un juego pacifico libre de violencia y el equipo que perdió se mostró tolerante sin mostrar enojos y faltas de respeto al equipo contrario por haber ganado (Ver Figura 61 y 62).

2.- Para la siguiente estrategia se les compartió un video llamado “Trabajo en equipo” el cual tiene como objetivo que los alumnos se den cuenta que si los alumnos se ponen de acuerdo con tareas diferentes podrían lograr realizarlas con la aportación de ideas sobre lo observado en el video. Después se preguntó ¿observaron que los niños del video colaboraron entre todos? ¿pero qué fue lo que realizaron? los alumnos comenzaron a explicar sus ideas, pero ahora la mayoría pidió su turno para hablar y se logró que todos pudieran escuchar a los demás *P estaban pensando en hacer una fiesta, C y entre todos la prepararon, así lo hacen en mi casa todos ayudamos* (Ver Figura 63).

3.- Después del video se vinculó con experiencias vividas en su medio inmediato por ejemplo ¿cómo organizan una fiesta de cumpleaños en su casa? ¿quién ayuda?, ¿qué compran? ¿quién adorna la casa? etc. Los alumnos se mostraron identificados con las preguntas al contestar como se organizan para festejar los cumpleaños a sus seres queridos y comenzaron a platicar sobre cómo se organizaban en su casa *S ¡yo fui con mis papás a comparar la piñata para la fiesta de mi primo y entre mi hermano y yo le pusimos los dulces a la piñata! D ¡en mi casa mi abuelita hace el pastel y todos ayudamos a poner los ingredientes! ¿Qué pasaría si queremos hacer una fiesta y no trabajamos en equipo? G no podríamos hacer una fiesta, si EM nosotros no podemos ir a comparar solos*, los alumnos lograron comprender que es importante trabajar en equipo para

terminar una tarea y así lo explicaron.

4.- Después se les indicó se organizarán para realizar un pastel con material para ensamblar ellos tendrían que ponerse de acuerdo para diseñarlo compartiendo ideas, los alumnos trabajaron en cuatro integrantes por mesa, buscaron el material con el que realizarían su pastel, y se ponían de acuerdo con las piezas que podrían necesitar para su elaboración C *¡vamos a buscar piezas de color rosa porque los pasteles son de ese color!*, M *¡si piezas grandes porque los pasteles son muy altos!* L *¡no sé qué piezas traer!* S *¡busca las pequeñas que sean chispas de chocolate!* continuaron realizando sus diseños intercambiando ideas a través del dialogo, interactuando de forma respetuosa logrando evitar peleas, o el arrebato de material. Para finalizar cada equipo presento el diseño de su pastel, muy entusiasmados explicaron que colores tamaño y representación habían hecho un equipo realizo un dinosaurio, un pastel de tres pisos, un carro, y un corazón, todos aplaudieron y se sorprendieron por la creatividad se sus compañeros, se les pregunto *¿Qué tuvieron que hacer para poder hacer estos pasteles tan bonitos?* A fue como en el video que vimos trabajamos todos juntos P *¡sí todos lo hicimos junto!* se les felicitó y se mencionó que sus trabajos estaban muy bonitos creativos y que habían logrado trabajar en equipo (Ver Figura 64, 65, 66 y 67).

Durante el análisis se pudo observar que los alumnos han avanzado en la organización del trabajo en equipo mostrando empatía, aceptación, respeto, para trabajar entre todos evitando conflictos utilizando el diálogo, muestran mayor claridad para expresar ideas coherentes a partir de experiencias vividas, mientras que para C, I y P están en proceso de lograrlo (Ver Tabla 15).

**Tabla 15**

*Resultados globales de la sesión 14 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Organización	&	0	&	&	0	&	0	&	0	&	0	&	&	&	&	&
Coherencia.	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	0	&	&	&	&	&
Equipo.	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, & LOGRADO

**Figura 61.**

*Niños jugando futbol con su equipo.*



**Figura 62.**

*Niños jugando futbol con su equipo*



**Figura 63.**

*Niños observando el cuento “Trabajo en equipo”*



**Figura 64.**

*Niños tomando acuerdos para trabajar.*



**Figura 65.**

*Equipo uno diseñando, trabajando y compartiendo ideas*



**Figura 66.**

*Equipo diseñando, trabajando y compartiendo ideas.*



### **Figura 67.**

*Equipo dos diseñando, trabajando y compartiendo ideas*



**Sesión 15** ¡Quién puede lograrlo! La sesión se realizó el 15 de julio del 2022, el objetivo fue que los alumnos lograran identificarse como parte de un equipo colaborando para beneficiar al mismo. La sesión se dividió en tres estrategias que a continuación se describen como se aplicaron

1.- Se inició con un juego del reto “saltando las pelotas” en el cual los alumnos tenían que trabajar en equipo para poder ganar, como anteriormente ya se habían trabajado el que formaran equipo para este momento los formaron más rápido, se procedió a dar las indicaciones del juego y se les mostró el material con el que lo realizarían se mostró con acciones como sería la competencia, los alumnos se mostraron ansiosos por querer comenzar el juego ya que querían ser los ganadores mencionando entre ellos que les ganarían a sus compañero , el juego comenzó y a los alumnos no les importo quien ganara lo que para ellos tuvo sentido era que su quipo trasladara las pelotas, cuando el juego termino los alumnos festejaron su éxito. Para comenzar los alumnos lograron escuchar con atención las indicaciones del juego, su disposición de jugar y aceptar las reglas fue positivas ya ahora los equipos se formaban más rápido mostrando empatía por la mayoría de sus compañeros, ya no era necesario estar con los compañeros que ellos eligieran y no mostraban inconformidad o enojo por no estar con los que consideraban fueran sus amigos más cercanos (Ver Figura 68 y 69)

2.- En el salón se explicó que ahora tendrían que lograr el siguiente reto “jugando con mis amigos” se explicó que seguirían trabajando con el equipo que habían formado al principio que su reto sería con un domino en el cual todos deberían de jugar por turnos, se repartió el material de

juego a cada mesa se observó cómo se organizaron por un momento hubo un poco de confusión A ¡primero es mi turno! ¡N no primero yo! E ¡Ya se primero A, luego yo y después N para que pasen todos, así como estamos sentados! A ¡está bien! al entender el juego siguieron con la secuencia, los alumnos lograron jugar sin conflictos mostrando empatía, ya no sucedían conflictos que impidieran realizar los juegos ahora se daba una convivencia sana e interacción positiva. (Ver Figura 70)

3.- Para finalizar la sesión se les dijo a los alumnos que jugarían ¡Adivina qué es! para trabajar en un lugar amplio se quitó la mesa se extendió un pedazo de papel Kraft por equipo se les repartió lápices y pintura que necesitarían para hacer su trabajo, se comenzó por dar pistas de objetos que ellos deberían dibujar si sabían la respuesta evitando decirla en voz alta, al terminar las adivinanzas dirían que dibujaron y por último pusieron de acuerdo para poner color a su dibujo. En este juego los espacios fueron amplios para que los alumnos pudieran participar, anticipaban sus respuestas y no lograron decirla en voz alta, fue difícil para ellos seguir las reglas de juego, pero aun así lograron trabajar evitando conflictos. Cuando los alumnos terminaron se colocaron los dibujos en un lugar visible los alumnos los compararon y observaron que las respuestas estuvieron iguales pero los dibujos diferentes, se mostraron contentos.

Al finalizar la sesión se distinguió una mejoría notable en el grupo en general, del inicio de las sesiones hasta ahora avanzaron en la participación de los juegos en equipos por competencias de relevos respetando turno de participación, seguir los acuerdos y reglas para compartir las tareas evitando conflictos (Ver Tabla 16).

**Tabla 16**

*Resultados globales de la sesión 15 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Participación	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Respeto	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Conflictos.	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO																

**Figura 68.**

*Niños jugando competencias por equipos*



**Figura 69.**

*Niños jugando competencias por equipos.*



**Figura 70.**

*Niños jugando retos con sus compañeros.*



**Sesión 16 ;Qué aprendí!** La sesión se llevó a cabo el 18 de julio del 2022, el objetivo fue que los alumnos logaran identificar en unas imágenes los comportamientos que lograron aprender para convivir de forma pacífica con sus compañeros. La sesión se dividió en dos estrategias.

1.- Para dar inicio a la actividad se les pidió a los alumnos buscaran un lugar cómodo dentro del salón de clases para que siguieran los movimientos del video, el cual enseñaría con diferentes posturas para relajar su cuerpo y que su mente logrará concentrarse. Cada alumno eligió un lugar para poder sentir su cuerpo, respirar con tranquilidad y así poder relajarse, los alumnos al principio se mostraron inquietos, pero al trascurrir el video comenzaron a controlar y relajar su cuerpo. C *¡yo hago estos ejercicios con mi mamá! A no hables, tenemos que estar en silencio.* (Ver Figura 71 y 72)

2.- En esta actividad se les indicó regresaran a su lugar y se compartió una hoja, lo que tendrían que hacer era observar detenidamente y seleccionar con una palomita las acciones que pensarán fueran correctas para poder convivir con sus compañeros evitando conflictos y tachar las acciones

incorrectas, durante un momento los alumnos observaron su hoja y entre ellos comentaban las acciones negativas y positivas comparando las imágenes y explicando sus ideas de forma positiva y coherente hacia los comportamientos adecuados que podrían, terminaron su actividad y con ello se logró confirmar que la mayoría sabía identificar que era una convivencia sana, qué era ser empáticos, compartir respetar, trabajar en equipo con los demás y cómo resolver problemas a través del diálogo exponiendo sus ideas. (Ver Figura 73 y 74)

Por último, se muestra el análisis de las reflexiones que los alumnos evidenciaron al expresar de forma coherente como pueden resolver conflictos de forma pacífica siendo el cierre del aprendizaje que los alumnos obtuvieron al final de las sesiones (Ver Tabla 17).

**Tabla 17**

*Resultados globales de la sesión 16 por niño*

	A	N	B	EM	P	M	X	E	C	S	I	D	L	G	O	LB
Atención.	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&
Reflexión.	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&	&

\* NUNCA ,0 EN PROCESO, &LOGRADO

**Figura 71.**

*Niños realizando posturas para relajar su cuerpo y su mente.*



**Figura 72.**

*Niñ@s realizando posturas para relajar su cuerpo y su mente.*



**Figura 73.**

*Niña pensando que acciones son correctas para una convivencia sana y pacífica.*



**Figura 74.**

*Niños conversando sobre las imágenes y que representan respeto y empatía.*



### Resultados cuantitativos

Para evaluar si existieron diferencias en los niños con la aplicación de la intervención se realizó una medición antes y después, después de hacer una base en el SPSS25 se procedió a realizar una prueba t de Student para evaluar las diferencias en los factores que se compone la escala (Ver Tabla 18). Se puede observar que existieron diferencias estadísticamente en los tres factores, lo que indica que los niños mejoraron en su comportamiento.

**Tabla 18.**

*Resultados de t de Student antes y después del taller*

	Medias		t	gl	p
	Antes	Después			
Relaciones interpersonales	2.44	3.15	-18.574	15	.0001
Participación	2.22	3.04	-15.035	15	.0001
Afrontamiento de conflictos	2.05	3.12	-9.101	14	.0001

## Discusión

Por lo que se refiere a la propuesta de intervención que se presentó, estuvo basada en fomentar relaciones interpersonales y cordiales, considerándose como estrategias actividades dirigidas a través del juego las cuales se llevaron a cabo 16 sesiones con un contenido de entre dos y tres actividades para cada tema, en un lapso de dieciocho días, las estrategias fueron dirigidas a través del juego con reconocimiento de la identidad personal, fomento a la empatía, compartiendo actividades y materiales de trabajo, la competencia y la resolución de conflictos a través del dialogo.

El diseño se hizo con base en diferentes autores interesados en fomentar una sana convivencia en el aula, por ejemplo, Madrigal Peña (2017) su propósito fue establecer reglas y límites con juegos reglados donde se propicie la convivencia, en su evaluación pudo obtener resultados favorables, pero no uniformes, ya que menciona que por falta de apoyo de los padres no logro mucho avance en ciertos alumnos mientras que con los alumnos que recibió apoyo cambiaron su actitud de comportamiento. Garcia (2017) utilizó el juego como estrategia para disminuir la agresividad y fomentar valores y respeto, convivencia y tolerancia en el preescolar, después de la intervención arrojó cambios de comportamiento, logrando en los alumnos el fomento de los valores, mostrando ser más afectivos relaciones sociales. Poot, May et al. (2017) desarrollo talleres de convivencia, en algunas de las sesiones los padres de familia estuvieron presentes para que el trabajo fuera en colaboración, los objetivos planteados en el proyecto se lograron alcanzar satisfactoriamente ya que los temas fueron acordes a lo se pretendió desde el inicio, las actividades fueron dinámicas innovadoras y divertidas. Por último, se utilizaron la de Pérez (2017) y Delgado (2017) el primero utilizo el juego socio-dramático y el segundo utilizo una estrategia basada en la expresión y apreciación artística para desarrollar habilidades de convivencia en preescolar, ambos obtuvieron resultados satisfactorios.

En el caso de la intervención se encuentra de manera general que existieron resultados favorables en los alumnos, logrando un ambiente de cordialidad y respeto, dándose la oportunidad de trabajar en armonía conviviendo entre todos, mostrando empatía, respeto y tolerancia ante los demás.

Profundizando en los resultados se puede decir que hubo cambios en los alumnos con referencia a las relaciones interpersonales observando mejoras, lograron empatizar al ver que tenían cosas en común, a través de las actividades del conocimiento de sí mismos además de que se motivaron a conocer más y saber del otro tratándose con respeto a través del diálogo. Estos resultados concuerdan con lo referido por Aron et al. (2017) cuando dicen que las relaciones interpersonales generan experiencias de bienestar, confianza en sí mismos y los demás, y se genera una manera de vivir de forma pacífica con los otros.

Dentro de las actividades los alumnos al inicio se referían a los demás de forma ofensiva, lo cual generaba una convivencia escolar deficiente, sin embargo conforme avanzaban las actividades los alumnos expresaron ideas positivas al ir participando en los juegos al identificarse con sus compañeros en algunas características similares que tenían entre sí y a su vez las que los diferenciaban ante los demás, expresándolas sin ofender por que fueran o más bajos, altos, delgados, el color de piel cabello etc., también reconocieran que hay niños que son y pueden hacer cosas diferentes a las que ellos hacen y así lograr reconocer que todos son buenos en lo que hacen. Se genero un ambiente de confianza y se fueron dando buenos comentarios como *¡tú sabes patinar como yo!*, *¡yo se nadar, miren mi foto!*, se invitaban a ir a jugar futbol, durante el recreo hacían competencias para saber quién corría más rápido, brincaba más alto y eso los hacía sentir bien y se animaban para hacerlo cada vez mejor. Este resultado concuerda con lo que mencionan Herrera y Ortega (2008) al decir que las interacciones respetuosas en el ambiente escolar producen entre los actores de una comunidad un buen trato y una resolución de conflictos través del dialogo.

Respecto a la participación los alumnos lograron transformarla, ya que al finalizar la intervención era más activa cooperativa, esto se logró realizando actividades a través de juegos en equipo, para trabajar de forma colaborativa, se crearon acuerdos, se compartió material y se realizaron tareas en común a través de la ayuda, así comprendieron que podrían pertenecer a un grupo con la finalidad de terminar una tarea si todos trabajaban por ello. Esto concuerda con lo reportado por la federación de enseñanza (2010) cuando dice que el juego cooperativo fomenta que se alcancen metas y acuerdos, que ayudan y dan confianza permitiendo actitudes y valores que fomentan alternativas de resolución pacífica de conflictos.

Por su parte Johnson y Erhler (1981 como se citó en Hughes, 2006) “definen que por medio del juego los niños comienzan a adentrarse al mundo de la interacción social adquiriendo mayor capacidad de compartir, esperar turnos y cooperar. Les agradan los juegos con los que pueden

imaginar cómo ropa vieja con la que pueden disfrazarse, juguetes pequeños que representan a escala objetos del adulto, aprecian los juegos de mesa, juegos de mesa con dados, los rompecabezas que implican retos, los juegos de mesa sencillos como lotería, serpientes y escaleras, material de arte que fomenta su creatividad y una sensación de logro, ahora ya aceptan con mayor facilidad a los adultos y compañeros reconociendo el valor de pertenecer a un grupo, se interesan más por las consecuencias de sus conductas.(p.89).

Durante los siguientes juegos que se fueron presentando los alumnos fueron mostrando una actitud cooperativa trabajando de manera conjunta, como lo menciona Hughes (2006) mostrando entusiasmo, cooperatividad, y siempre motivados por algún compañero que los alentaba para terminar y ganar. EM *¡tenemos que juntarlo y así vamos a ganar!* A *¡nosotros también podemos ganar, apúrense amigos, busquen las piezas!* G *¡nosotros podemos ser más rápidos y ganar!* M *¡fuimos ganadores porque armamos el rompecabezas primero!* El hecho de que el equipo terminará antes no causo conflictos ante los demás al contrario los demás equipos se concentraron en terminar su tarea y al final mostraban entusiasmo y alegría por haber finalizado su rompecabezas.

A partir de del trabajo en equipo y conforme fueron pasando las sesiones los alumnos fueron afrontando sus conflictos de forma más pacífica reflexionando y dialogando ante las situaciones que les generaban desacuerdos, mostrándose una mejora de la convivencia entre los alumnos.

De forma similar durante el juego de “pollitos en fuga” los alumnos mostraron ser más conscientes al aceptar sus las reglas del juego ante los que no les agradaba esta actividad los alumnos serían atrapados por su compañeros y al serlo saldrían del juego, en ese momentos se dieron los siguientes comentarios por parte de los alumnos M *¡no me tocó X si te toque tienes que salir del juego!* fue muy frustrante para él haber perdido y lloro pero no fue agresivo con su compañera como antes reaccionaba, G y O se mostraron enojados, *¡no nos tocaron!* se les dificulto el aceptar que ya había terminado su turno de jugar y fueron a sentarse de igual forma no hicieron reclamo al compañero que los atrapo. Al regresar se comentó lo sucedido logrando expresar sus emociones lo que les molesto e hizo sentir mal y que comprendieron sobre respetar las reglas del juego. M expreso *yo me sentí triste porque me gusta jugar y perdí*, O y G *no quería dejar de jugar que por eso me había enojado pero que después que me di cuenta de que volverían a jugar ya no me sentí enojado*, como se puede notar los alumnos llegaron a la reflexión de aceptar que los juegos tienen reglas y que las pueden cumplir, dialogaron sobre los que sintieron y lo hicieron saber a los demás, así se puede demostrar que evitaron afrontamientos a partir del diálogo.

Finalmente, la UNICEF (2018) define que el juego es socialmente interactivo y en el período preescolar permite a los niños explorar y dar sentido al mundo que les rodea, además de utilizar y desarrollar su imaginación y su creatividad, comunicar ideas y entender a los demás mediante la interacción social, sentando las bases para construir un conocimiento más profundo y unas relaciones más sólidas y menos agresivas (pp. 6-7).

En virtud de los resultados obtenidos se logró determinar que los alumnos del grupo de preescolar alcanzaron los objetivos planteados que se establecieron durante este proyecto de intervención, mostrando mayoritariamente un comportamiento favorable a través de las relaciones interpersonales en que fueron participando a través de la convivencia en el aula mediante el juego ejemplificándose de la siguiente manera.

- Logran reconocer y expresar las características personales, y este reconocimiento les permitió aceptar y respetar las características de los demás.
- Evitan agredir verbal y físicamente a sus compañeros, con ello logran reflexionar sobre cómo referirse al otro sin ofenderlo.
- Comprenden que cada uno posee diferentes e iguales habilidades, comparando, aceptando y respetando lo que conocieron de sus iguales, adquirieron empatía por los demás en lo que pueden hacer.
- Juegan con los demás compartiendo y aceptando reglas que se establecen evitando conflictos en los juegos expresan ideas para trabajar en colaboración al cumplir un reto, muestran entusiasmo y afecto dando ánimos al compañero que compite con ellos en el equipo al que pertenecen.
- Muestran más tolerancia ante los conflictos disminuyendo las agresiones verbales y físicas.

Sin duda alguna se puede afirmar que con las actividades que se establecieron se logró que los alumnos se relacionen y convivan de forma sana y pacífica obteniendo un beneficio tanto en sus relaciones personales como en los diferentes contextos en los que se enfrentará a futuro, por estas razones se puede sugerir la importancia de que los docentes consideren priorizar actividades lúdicas que ayuden a los alumnos a enfrentarse a las situaciones desafiantes de convivencia a los que se enfrentarán, a resolverlos evitando la agresión y comprendiendo que de esa forma no resolverán nada, se considera es un buen principio que no debe de quedar sin trabajar en los

siguientes niveles educativos, para lograr formar seres humanos con tolerancia y respeto por los demás.

### **Limitaciones**

Hay que tener en cuenta que durante la intervención se presentaron algunos inconvenientes que ocasionaron que por momentos las sesiones no se llevaran a la perfección y limitarán un poco el trabajo, un ejemplo de ello fue que los horarios para trabajar con el grupo fueran muy variados porque se tenía que esperar a que la maestra titular terminara de realizar sus actividades con los alumnos, y al comenzar las sesiones se mostraban un poco cansados y dispersos, otro de los factores que limitó el proyecto fue que un video que se compartió no se podía observar bien porque la luz que entraba por la ventana del salón afectaba la proyección, otra limitante fue que algunos alumnos no presentaron el material fotográfico solicitado con anterioridad más sin embargo participaron con comentarios de lo que podían hacer .

### **Sugerencias**

Diseñar estrategias que fomenten el respeto y la empatía entre el alumnado en todos los niveles de la educación básica para mejorar las relaciones interpersonales a futuro.

Implementar más actividades lúdicas que impliquen que los alumnos resuelvan a través del juego y el diálogo problemáticas que se presenten.

Diseño de una intervención para informar a los docentes sobre la importancia de fomentar una buena convivencia entre sus alumnos con la finalidad de mejorar el buen trato y el respeto entre sus iguales.

## Referencias

- Aguilar, J. (2017). *El juego socio dramático como estrategia didáctica para la convivencia Social*. UPN. Ciudad de México p.90
- Aguilera, A. & Quezada, S. (2017). *La convivencia escolar como condición básica para la enseñanza y el aprendizaje en preescolar*. Congreso Nacional de Investigación Educativa. San Luis Potosí.
- Arón, M. Milicic, N. Sánchez, M. & Subercaseaux, J. (2017). *Construyendo Juntos: Claves para la convivencia escolar*. Donnelly Chile p.130.
- Bermejo, C. & Blázquez, C. (2018). *El juego Infantil y su metodología*. Macmillan, Educación. p. 190
- Bodrova, E. & Lenong, D. (2004) *Herramientas de la mente el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. Pearson. México. p 180
- Bolaños, D. & Stuart Rivero, A. J. (2019). *La familia y su influencia en la convivencia escolar*. Universidad y Sociedad.
- Bretheton, I. (1986) *Representar el mundo social en el juego simbólico de la realidad a la fantasía*. New York.
- Burns, S. & Brainerd, J. (1979) *Efectos del juego constructivo y dramático en la perspectiva de niños muy pequeños*. Psicología del desarrollo.
- Cáceres, M. (2007). *Telerrealidad y aprendizaje social*. Revista de comunicación y Tecnologías emergentes, V5(1), España p.21.
- Calvo, A. (2003). *Problemas de Convivencia en los Centros Educativos Análisis e Intervención*. Fundamentos Psicopedagógicos.
- Carrera B. & Mazzarella, C. (2001). Vigotsky: Enfoque Sociocultural. *Educere*, 5(13), 44.
- Correa, A. & Ferreira, C. (2005). La convivencia escolar en las aulas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 163-183.
- Da Silva, R. & Calvo Tuleski, S. (2014). La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia. *Revista Intercontinental de psicología y Educación*, 16 (2), 9-30.
- Damon, N. & Hart, D. (1982). The development of self-understanding from infancy through adolescent. *Childe Development*, 53, 841-864.
- Delgado, J. (2017). *La expresión y Apreciación artística, una estrategia didáctica para desarrollar habilidades sociales para una mejor convivencia preescolar*. Estado de México.

- Delval, J. (1998). El juego. En J. Delval (Ed.). *El desarrollo humano* (pp. 283-308). España: Siglo XXI.
- Díaz, A. & García J. J. (1993). *Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física*. España: Editorial
- Donoso Cedeño, R. (2005). *Metodologías de Trabajo para el Mejoramiento de la Calidad de la Convivencia Escolar*. Gráfico Andes Ministerio de Educación republica de Chile.
- Federación de Enseñanza de CC. OO de Andalucía (2010) *Temas para la Educación*. Revista digital para profesores de enseñanza N 8.p.13
- Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2012). *Tipos de problemas que deterioran la convivencia escolar*. Revista digital para profesionales de la Enseñanza N 21. p.17.
- Fondo de las naciones Unidas Para la Infancia UNICEF (2012). *Desarrollo emocional. Clave para la primera infancia*. Fundación Kaleidos. Primera Edición. p. 78
- Fondo de las Naciones unidas para la Infancia UNICEF (2018). *Aprendizaje a través del juego Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*. publicado por UNICEF Sección de Educación, División de Programas 3 United Nations Plaza. 36
- Galván, L. (2008). *De la historia de párvulos al preescolar una historia por contar*. Disponible [http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec\\_25.htm](http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_25.htm)
- Gallardo, P., Bellido, M. & Benítez S, J. (2011). La Convivencia Escolar y la violencia en el deporte. *Revista Pedagógica ADAL*, (23), 7-11.
- García, A. & Ferreira, G. (2005). *La convivencia escolar en las aulas*. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 2(1), 163-183.
- Guía Operativa (2021) *Organización y funcionamiento de los Servicios de Educación Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas de la Ciudad de México*.p.256
- Hartley, F. & Frank, L. (1976). El juego en la educación y desarrollo cognoscitivo. *Revista trimestral de educación* 1 (2) p.122
- Havighurst, S., Harley, A. & Prior, M. (2004). *Desarrollo de la competencia emocional de los niños en edad preescolar: Un programa para padres* 5(15), 447-456.
- Howes et al (1992) *El juego en la primera infancia*. Ediciones OCTAEDRO
- Hughes, F. (2006). *El juego: Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y adolescente*. Primera edición Editorial Trillas.

- Imbachi, K., Perez, L. y Velasco, K. (2019). *El juego cooperativo y su contribución al desarrollo de las habilidades de resolución de conflictos en los niños y niñas de 8 y 9 años de las instituciones educativas Francisco José de Caldas sede Junín*. Popayan: Fundacion Universitaria de Popayan. p 153
- Kohlberg. L. (1979). *Etapas morales y moralización. El enfoque de desarrollo cognitivo*. Desarrollo y comportamiento: teoría, investigación y cuestiones sociales. New York.
- Lacayo, M. & Coello, L. (1992). *Educación Física, Deporte y Recreación al Alcance de Todos*. Honduras: Talleres de NICOP.
- Lewis, M. (2002). *El yo de las emociones autoconscientes*. Monografías de la sociedad para la investigación de infancia en desarrollo.
- Ley General de Educación (2019). *Del derecho a la Educación*. Secretaria de Educación Pública. México
- Madrigal, L. (2017). *El juego regalado para fortalecer la convivencia en las relaciones interpersonales*. [Tesis de licenciatura en intervención educativa]. Universidad Pedagógica Nacional Zamora.
- Marín, V. & García, J. (2006). *Los videojuegos en el ámbito de la familia. propuesta de trabajo colaborativo*. Facultad de ciencias de la Educación Universidad de Córdoba.
- Meece, J. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*. Primera edición SEP/ McGraw-Hill Interamericana.
- Nanjarí, R, Cataldo, M. Celedón, N. & Vidal, M. (2021). *El juego y la convivencia escolar en niñas y niños: una revisión*. Foro Educativo
- Oldak, E. (2016). *Programa Nacional de Convivencia Escolar*. Secretaria de Educación Pública. México.
- Órgano del Gobierno Institucional de los Estados Unidos, *Diario Oficial de la Federación Tomo DXC, V9 México D, F. p.110*
- Ortega, R. (1998). *La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla, Programa Educativo de Prevención de Maltrato entre compañeras y compañeros*. Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía
- Palomillo-Leiva, M. L., Toro- Correa, L. E. (2014). La convivencia familiar y sus factores implicados en dos comunidades del municipio de Anserma- Caldas. *Revista Criterio libre Jurídico, 11(1)*, 65-84.

- Papalia, D., Wendkos, S, & Duskin, R. (2001). *Psicología del Desarrollo*. McGrawHill.
- Política Nacional de Convivencia Escolar (2019) “*la convivencia la hacemos todos*” División de educación General, Santiago de Chile, p. 22
- Poot, V., May, A. & Cam, J. (2017). *Aprender a jugar a partir de los principios de convivencia*. [Tesis de licenciatura en intervención educativa]. Universidad Pedagógica Nacional Mérida.
- Programa de Estudio (2011). Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar, Primera Edición 2011. Pág. 17.
- Puche, R. Orozco, M. & Correa, M. (2009). *Desarrollo Infantil y Competencias de la Primera Infancia*. Ministerio de Educación Nacional.
- Ranilla Human, L. F. (2019). *Inteligencia emocional y convivencia escolar en niños de 5 años en la intuición educativa “Alma mater”*. [Tesis de licenciatura, Educación]. Universidad César Vallejo.
- Robles, M. B. (2008). *La infancia y la niñez en el sentido de identidad comentarios en torno a las etapas de la vida de Erik Erikson*. Revista Mexicana de pediatría, 75(1), P.34
- Rojas, V. (2008). Influencia de la televisión y videojuegos en el aprendizaje y conducta. infanto - juvenil. *Revista Pediatría Neurológica infantil*, 79 (1), p. 85
- Santrock, J. (2006). *Psicología del desarrollo. El ciclo Vital*. McGraw-Hill /Interamericana De España.
- Shaffer, D. (2009). *Desarrollo social y la personalidad*. Editorial Thomson. México
- Secretaría de Educación Pública, (2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*. Primera Edición. México.
- Secretaria de Educación Pública, (2017) *Aprendizajes Clave Para La Educación Integral*. plan y programas de estudio para la educación básica
- Torres, C. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 6(19), 289-296.
- Torres, E. (2008). Juego cooperativo en la educación. *Revista Digital Innovación y experiencias educativa*. 11, 20-31.

# ANEXOS

### Anexo 1

#### Instrumento de medición

Edad: \_\_\_\_\_ años      Sexo: Masculino ( ) Femenino ( )

N°	Ítems	Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre
		1	2	3	4
<b>RELACIONES INTERPERSONALES.</b>					
1	Participa en diálogos e interacciones cortas con sus compañeros.				
2	Utiliza en sus conversaciones expresiones como “gracias o por favor”				
3	Tiene un buen sentido del humor.				
4	Verbaliza de forma clara sus opiniones e ideas.				
<b>PARTICIPACIÓN</b>					
5	Realiza los trabajos con mucho esmero y dedicación.				
6	Cuida los materiales y mobiliarios del aula.				
7	Participa activamente en trabajos grupales.				
8	Se muestra feliz cuando trabaja en grupo.				
9	Expresa sus opiniones sin temor.				
10	Participa voluntariamente en las actividades de aula.				
11	Mantiene el orden durante la clase.				
12	Cumple responsabilidades dentro del aula.				
13	Ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan.				
<b>AFRONTAMIENTO DE CONFLICTOS</b>					
14	Asume acuerdos frente a conflictos con sus compañeros.				
15	Evita jugar bruscamente con otros niños.				
16	Respeto las opiniones de sus compañeros.				
17	Evita molestar a sus compañeros.				
18	Saluda a todos al ingresar al aula.				
19	Cumple con los acuerdos establecidos en el aula.				
20	Espera su turno y levanta la mano para poder emitir una opinión.				
21	Pide permiso para coger algún objeto que no es suyo.				

**Anexo 2:** Imágenes de autorretratos de los pintores: Frida Kahlo y Vincent van Gogh.

Vincent Van  
Gogh



Frida Kahlo.



Anexo 3: ¿Qué puedo hacer? y las figuras trazadas en el piso con gises.





Anexo 5: Imágenes de tangram.



Anexo 6: Imágenes de valores.

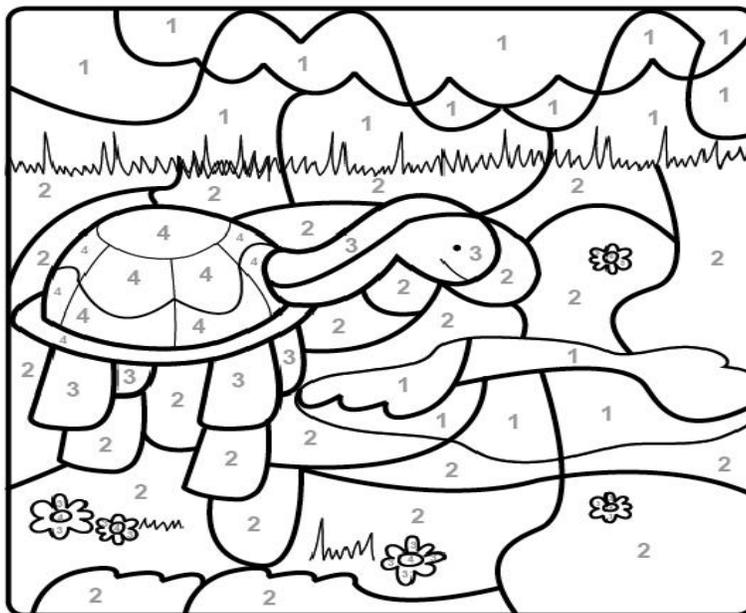
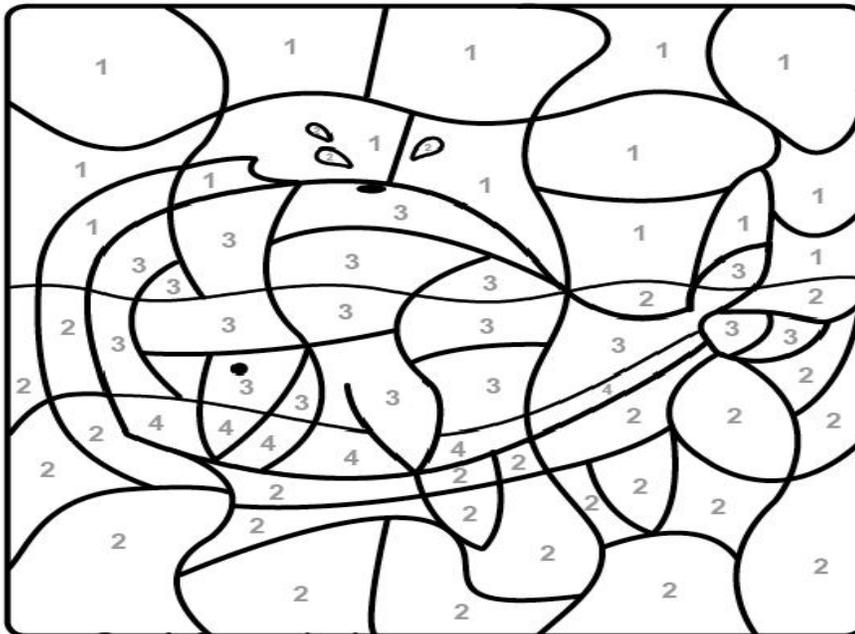




Anexo 8: Imágenes de tolerancia.



Anexo 9: Dibujos de animales, trabajando en equipo.





1



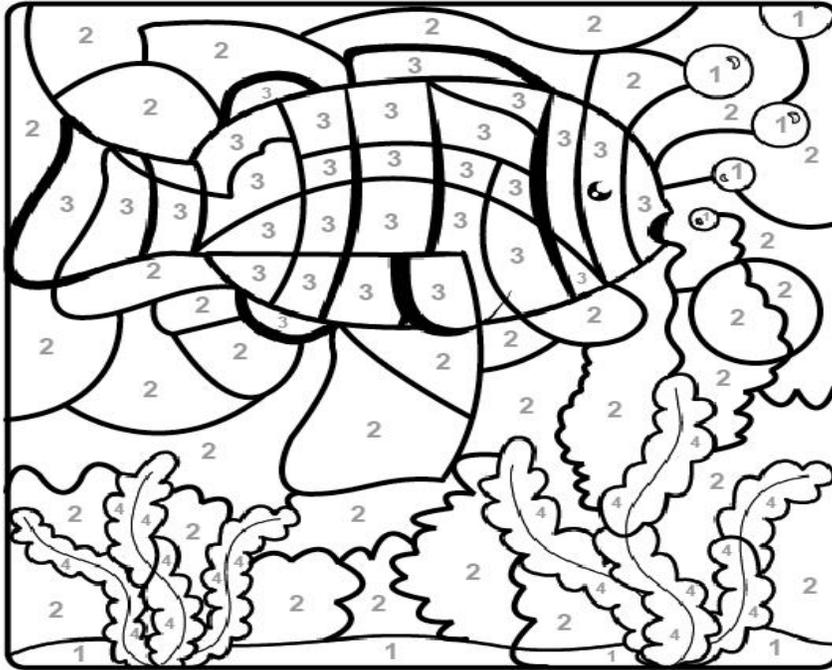
2



3



4



1



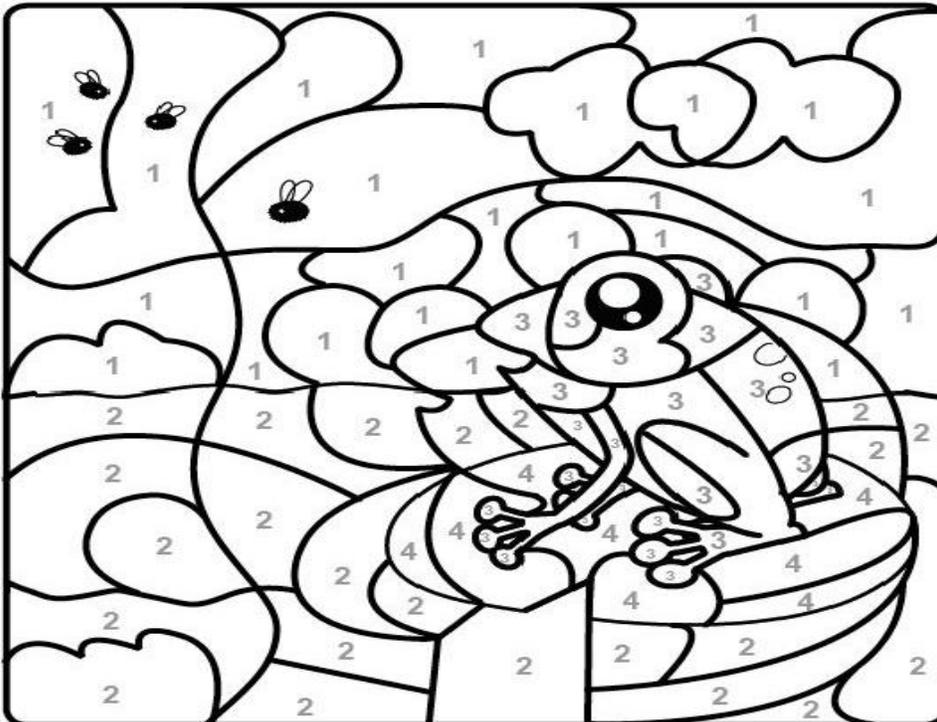
2



3



4



Anexo 10: Resolviendo conflictos.



