



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CDMX “CENTRO”



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR

TESINA

FORTALECIENDO EL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Para obtener el Título de Licenciada en
Educación Inicial y Preescolar

Presenta

ANA LAURA RODRIGUEZ CARBAJAL

Tutor

DR. VICENTE PAZ RUIZ

Ciudad de México, septiembre 2023

Agradecimiento

A mi esposo e hijos

Hernando Alejo García, Lizet,

Hernando, Valentina.

Gracias por cada momento de tener la dicha de contar con su apoyo, en esos momentos tan difíciles para mí fueron esa luz que empezó a brillar para que mis ojos pudieran ver el camino, son mi pilar y gracias a su incondicional amor, he logrado una más de mis metas.

A mi madre y hermanos

Les agradezco porque siempre están dispuesta ayudarme cuando lo necesito. Gracias por su amor incondicional y por tenerme muy cerca de su corazón.

A mis tutores

Gracias por compartirme de su conocimiento e impulsarme a seguir y no darme por vencida cuando se presentaban dificultades.

Gracias a todas las versiones de mi pasado que hoy me hacen ser lo que soy.

Contenido

INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I LA ORALIDAD EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN CHALCO	5
1.1 Autobiografía personal	5
1.2 Contexto	7
1.3 Situación escolar	8
1.4 Propósito	8
CAPÍTULO II ACTIVIDADES PARA PROMOVER EL LENGUAJE ORAL	9
Actividad I: Ser agente educativo para la primera infancia	12
Actividad II: Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar	30
Actividad III: Planificación y evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia.....	44
Actividad IV Construcción de saberes corporales lúdicos y motrices	52
Actividad V: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación	62
CAPITULO III REFLEXIONES EN MI SITUACIÓN	85
1. - Módulo: Ser agente educativo para la primera infancia	85
2). - Modulo: Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar.	85
3. - Modulo: Planificación y evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia.....	88
4. - Modulo: Construcción de saberes corporales lúdicos y motrices.....	88
5. - Modulo: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación	89
CONCLUSIONES	92
BIBLIOGRAFÍA	93

INTRODUCCIÓN

Domínguez y Medina (2019) refieren, que el lenguaje oral es una habilidad comunicativa muy importante en el desarrollo del niño. Cuando se comprende e interpreta la información que se está transmitiendo, significa que se está poniendo en práctica las destrezas expresivas que permiten transmitir información, mientras que, en la etapa infantil es el medio por el cual los niños exteriorizan emociones, establecen relaciones de comunicación interpersonales próximas a su entorno inmediato. Además, el lenguaje oral es el instrumento principal que facilita a los niños adquirir un aprendizaje satisfactorio, en otras palabras, el lenguaje es la base principal para transmitir y comunicar, emociones, sentimientos y conocimientos.

El conocimiento del desarrollo y el aprendizaje del lenguaje oral y la comunicación juega un papel importante en las primeras edades, ya que los niños se apropian rápidamente de los conocimientos a partir de los ejemplos, juegos y experiencias de aprendizaje donde se involucran todos los sentidos, por ende, es fundamental que los niños crezcan en un ambiente en el que prevalezca la participación, libertad de expresión y la acción de comunicar.

El lenguaje es de vital importancia para el óptimo desenvolvimiento del niño dado que tiene funciones esenciales en el desarrollo evolutivo, es decir; el ejercicio de éste proporciona los instrumentos de comunicación que insertan a los niños al entorno social y cultural, favoreciendo y regulando sus procesos mentales.

El desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros.

CAPÍTULO I LA ORALIDAD EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN CHALCO

1.1 Autobiografía personal

Mi nombre es Ana Laura Rodriguez Carbajal, tengo 42 años nací el 17 de febrero de 1981 en Chalco de Díaz Covarrubias. Mis padres son Crescencio Rodriguez Salazar y Elvira Carbajal Mendoza ellos son originarios de Chalco. Recuerdo que mi infancia fue muy hermosa ya que solo era jugar con los pocos vecinos que había, y con mi hermano menor, como éramos los más chicos de 6 hermanos los mayores nos compraban dulces y juguetes.

Mi padre nos contaba que desde la edad de 7 años empezó a trabajar ayudándole a su hermana en una tienda que tenía y su pago era tres panes dos para sus padres y uno para él, a la edad de 14 años mi padre trabajo de ayudante en establos cuidando animales, cuenta que sufrió mucho de niño y por eso trabajo para darnos una vida digna, mi madre quedo huérfana de padre a los 15 años y entro a trabajar en una casa ayudando en la limpieza, nos cuenta que en esos trayectos conoció a mi padre, y se saludaban, después fueron amigos , novios, y al final se casaron, de su matrimonio nacieron 6 hijos yo soy la quinta, desafortunadamente mi padre y dos hermanos ya fallecieron.

Cuando inicie mis estudios fue difícil ya que en ese entonces no había preescolar en la comunidad y mis padres me inscribieron a la primaria, fue muy difícil el primer año ya que la maestra Guadalupe, pero todos le decían Lupita, para mí era mala, no nos dejaba ir al baño, nos pegaba con el borrador y con la regla, me llevo a decir que era burra y tonta en esta primaria *“16 de septiembre”* curse hasta segundo año, después curse el tercero en la escuela Guadalupe Victoria, recuerdo que el profesor me daba miedo porque su mirada transmitía enojo y eso lo hacía ver de mal humor y malo, después me cambiaron de escuela ya que en la comunidad donde vivía ya se estaba formando la primaria y curse cuarto, quinto y sexto, para mí el quinto fue el ciclo más bonito, la maestra Alejandra era muy buena nos trataba con respeto, nos explicaba bien y siempre tenía consejos para nosotros.

Mi época de secundaria fue una etapa muy bonita, los maestros nos ponían a participar y respetaban a los alumnos, mis profesores preferidos fueron de Educación física maestro Apolinar, artística, taquimecanografía la profesora Ángeles, inglés con la profesora Adriana, física maestro Eloy. Mi época de preparatoria la curse en San Rafael en el estado de México, fue una etapa muy agradable, en ocasiones de estrés, por los exámenes, pero considero que fue cuando aprendí a ser más independiente y segura en tomar algunas decisiones.

En el año 2000 aun en la preparatoria conocí a mi esposo, Hernando y en el 2002 nos casamos, tengo 3 hijos, mi hija la mayor, Fernanda Lizeth, mi hijo Hernando y mi hija menor Valentina, que actualmente tienen 20, 16 y 6 años, soy muy feliz con mi familia y los amo.

Me invitaron a participar en conafe en septiembre 2009 como participaba en las actividades en el preescolar que mi hijo asistía, empecé con mis capacitaciones he Inicié dando sesiones en el preescolar “Gustavo Campa” desde el 1 de octubre del 2009 hasta junio de 2019, donde nos prestaban un salón para dar las sesiones, después me cambié al centro comunitario “*Tres Marías*” de la misma comunidad Chalco de Diaz Covarrubias, brindando asesoría a padres de familia y niñas y niños menores de 4 años por parte de SEIEM (Servicios Educativos Integrales al Estado de México).

Tengo 13 años frente a grupo y durante todo este tiempo he trabajado con distintas metodologías donde me permitieron tener conocimientos para comprender, desarrollar y favorecer las competencias necesarias las cuales reflejaran los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el niño, de manera conjunta deberá desarrollar para adaptarse a su medio y resolver situaciones cotidianas que se le presenten.

Les puedo contar que mi sueño siempre era terminar una carrera y en septiembre del 2020 fui animada por mi supervisora. La Profesora Juanita y fue cuando me inscribí al módulo de inducción en la Licenciatura de Educación Inicial y Preescolar en la (UPN 094) Centro. Al ser una licenciatura totalmente en línea me ha permitido trabajar y estudiar desde casa y atender a mi familia sin la necesidad de trasladarme o cubrir un horario estipulado.

Otra ventaja fue el poder elegir las materias que, de acuerdo con mi tema de interés, me proporcionaron bastantes elementos conceptuales, teóricos y metodológicos para poder definir y atender una de las tantas problemáticas o necesidades que se nos presentan a los docentes en el aula. Una vez concluidos todos los créditos de la carrera, continuo en la búsqueda para llegar hacer lo que un día soñé, ser docente titulado y qué mejor que de la UPN quien me ha permitido estudiar esta carrera tan maravillosa.

1.2 Contexto

Las estructuras de las familias de los niños que acuden al centro comunitario de la comunidad Chalco de Díaz Covarrubias Tres Marías del Estado de México son variadas, en las cuales la mayoría son de padres jóvenes donde las abuelas están más al pendiente de los nietos y preocupadas por el aprendizaje, también se presentan situaciones de madres en proceso de divorcio, madres de familia que se van a trabajar y al cuidado de sus hijos queda la abuela maternas, y familias estructuradas por padre madre e hijos son las que más asisten en el grupo, los habitantes practican las religiones católica, cristiana y mormona.

La comunidad cuenta con todos los servicios agua, luz drenaje, red telefónica, internet, con iglesia, templos, mercado, delegación, parque y la mayoría de las calles se encuentran pavimentadas, se tiene transporte público y con un centro comunitario que tiene el servicio de doctor gratuito, la mayoría de los habitantes son comerciantes, su nivel económico es medio ya que los trabajos que realizan los padres son el comercio, la mecánica, la albañilería, moto taxis y empleados de fábricas las cuales se encuentran en los alrededores del municipio, en la comunidad los habitantes son de diferentes estados. Los problemas sociales más comunes son la drogadicción, alcoholismo y robo a los habitantes.

El nivel de educación inicial no escolarizada se imparte en el centro comunitario de la comunidad Chalco de Díaz Covarrubias Tres Marías Chalco Estado de México, la instalación cuenta con todos los servicios los cuales son: agua, luz, drenaje, es de dos niveles, tiene vigilancia durante el día, la estructura cuenta con un consultorio médico, salón de usos múltiples, recepción, baños, bodega, patio y tres salones en el cual uno de ellos es para dar las sesiones de educación inicial los días miércoles y jueves es un

salón amplio, cuenta con 3 mesas, 20 sillas y bancos que se realizaron con material reciclado, tiene una buena iluminación y se cuenta con un ventanal que permite una buena ventilación.

1.3 Situación escolar

El grupo está conformado por madres padres y cuidadores, niñas y niños, madres embarazadas. Se cuenta con material didáctico proporcionado por educación inicial y padres de familia que lo aportan y del docente como tapetes, títeres, material didáctico, juguetes, aros, pelotas, cuentos infantiles, pintura. El grupo es muy participativo. Las características del grupo de Educación Inicial de “*Tres Marías*” son diversas.

Los procesos de aprendizaje se basan con los conocimientos previos que han sido aprendidos en el entorno familiar. A las niñas y niños les gusta explorar, manipular, jugar, cantar, bailar, participan en las actividades con gran entusiasmo y practican medidas de cuidado como el no pegar, respetar materiales, pero los alumnos presentan una dificultad la cual es que no cuentan con un lenguaje que les permita expresar necesidades y compartir ideas ya que no se logra entender lo que expresan en el grupo, se observa que piden las cosas con señas y ruidos estas prácticas, no ayudan a los alumnos a que desarrollen el lenguaje y con el uso de la tecnología los niños no interactúan con su entorno social.

1.4 Propósito

A través de la observación me di cuenta que las niñas y niños no se comunicaban adecuadamente y se me dificultaba entender lo que ellos me decían como por ejemplo: cuando piden permiso para ir al baño, pedir un material o contar una vivencia personal, a partir de esta observación implemente actividades que me permitieron trabajar el lenguaje oral, por medio de temas de reflexión para los padres y actividades de juegos, cantos, exposiciones de arte, lectura y cuidado de la naturaleza con los infantes para que aprendan a interactuar, explorar y tener pensamiento crítico ante las diversas situaciones y así ellos fortalezcan su lenguaje.

El propósito de este trabajo es sistematizar actividades para favorecer que las niñas y niños logren comunicarse de forma oral para su rango de edad.

CAPÍTULO II ACTIVIDADES PARA PROMOVER EL LENGUAJE ORAL

2.1 Algunos aspectos de la educación inicial

La Educación Inicial trabaja el reconocimiento social de los bebés y niños pequeños como sujetos de derechos, aprendices y competentes, además, como el derecho fundamental de los niños de recibir educación y cuidados desde su nacimiento; y las educativas, para migrar hacia una atención integral que responda a las necesidades de los niños, tanto en el plano educativo, como en la provisión de seguridad y cuidados afectivos.

Como agentes educativos mediante acciones de capacitación y actualización me apropie concepciones teóricas y metodológicas de trabajo. Es el nivel educativo responsable de brindar a los bebés y los niños menores de tres años atención profesional, sistemática, organizada y fundamentada, así como orientación a los padres de familia y adultos que interactúan con ellos.

Es la oportunidad para desarrollar las potencialidades, los talentos, las capacidades de los niños a partir del nacimiento y es el momento para adquirir conocimientos, desarrollar habilidades y destrezas, para formar valores, y establecer formas de convivencia sana y pacífica. Es enseñar a los niños a respetar y amar la naturaleza y su entorno. Es apoyarlos para que desarrollen conciencia de sí mismos y del lugar que ocupan en el núcleo familiar y social.

Es fortalecer su autoestima para alcanzar madurez y autonomía en todos los ámbitos de su vida. Es encauzar las emociones y los sentimientos de los niños para que ellos sean dueños de una personalidad armónica e integrada, capaz de afrontar los desafíos del mundo en el que les ha tocado vivir y formar hábitos de higiene, alimentación y cuidado de la salud y darles las herramientas necesarias para que encuentren la felicidad en sí mismos y lleguen a la plenitud en su adultez.

Es la etapa en la que las habilidades superiores del pensamiento lenguaje y comunicación se articulan en el cerebro y propician el desarrollo y el crecimiento del ser humano de manera equilibrada. La Educación Inicial es inclusiva, equitativa y solidaria

ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características culturales y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los niños. El Nivel de Educación Inicial: Un buen comienzo se orienta por cinco principios rectores, entendidos como los ejes que articulan y dan sentido a la intervención de los agentes educativos responsables de la atención de los niños menores de tres años de edad.

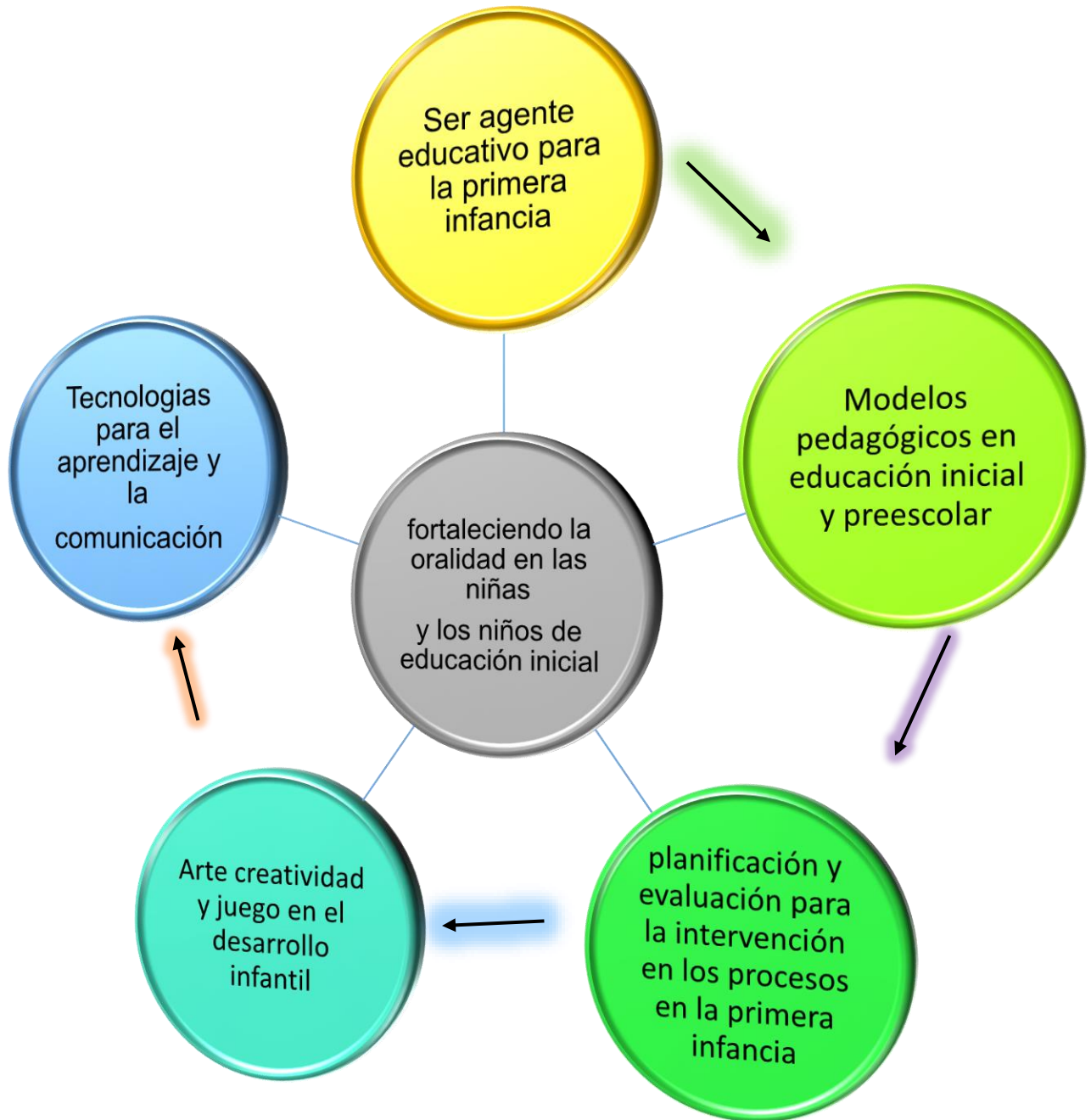
2.2 Actividades propicias para promover el lenguaje oral

En este apartado hablaré de los módulos que cursé durante mi pasó por la licenciatura, pero enfatizaré en cinco de ellas que se constituyeron en la base de este trabajo. Los 14 módulos que cursé y aprobé fueron: Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar, Infancia desarrollo integral y aprendizaje, Arte creatividad y juego en el desarrollo infantil, Educación cerebro y cultura de la primera infancia, Atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia, Lectura temprana, Pensamiento matemático en la primera infancia, Mediación e intervención pedagógica, Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje, Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos, Ser agente educativo para la primera infancia, Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar, Tecnología para el aprendizaje y la comunicación, Gestión educativa: actores, procesos e intervención.

Los que se marcan son los relevantes para este proyecto, sin dejar de mencionar que no sólo tiene sentido estas, si vemos el conjunto de módulos cursados, son la base de mi transformación profesional. Los marcados son los que me ayudaron a fortalecer mi situación educativa.

- Ser agente educativo para la primera infancia
- Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar
- Planificación y evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia
- Arte creatividad y juego en el desarrollo infantil
- Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

2.3 Esquema de los módulos que más me ayudaron a fortalecer mi situación



2.4 Articulación de las actividades integradoras que me ayudaron

Actividad I: Ser agente educativo para la primera infancia

El agente educativo propicia espacios de aprendizaje significativos que permitan la apropiación de los niños como sujetos activos de su proceso de desarrollo. Además, asume nuevos retos para garantizar un espacio escolar de cuidado y protección junto con sus enseñanzas pedagógicas, de tal forma, se convierte en un promotor de la creación de escenarios para desarrollar nuevos conocimientos, esquemas, asumir el control de su propia práctica y mejorar desde la experiencia su rol como protagonista en la transformación de los diferentes contextos escolares, problemáticas sociales y la complejidad de las situaciones que enfrentan los niños. Estos planteamientos hacen indispensable reflexionar sobre el rol del agente educativo, como responsable de la protección infantil, en tanto encargado de la educación inicial, que conlleva el acompañamiento de los procesos de desarrollo y aprendizaje. Así, se considera al agente educativo de educación inicial, como un apoyo articulador de los procesos de cuidado y formación, en conjunto con todas aquellas personas adultas familiares y no familiares, padre, abuelos, tíos, que trabajan por la crianza respetuosa (Carbonell, 2013).

La primera infancia

Es una de las primeras etapas más importantes y como agente educativo es indispensable favorecer ambientes de aprendizaje en donde todos y cada uno de los niños sean escuchados y valorados, en donde encuentren oportunidades para ser, aprender y convivir. El ser un agente educativo es ser un guía ya que un buen profesor guía todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, supervisa, formula metas, ayuda en las dificultades que surgen, evalúa y reorienta lo aprendido. Así, deducimos que toda orientación es aprendizaje y la enseñanza implica a su vez orientación.

Para la formación moral del niño y que ocurra armónicamente la familia y la escuela son los primeros arquitectos de su desarrollo. Donde la familia desde la primera infancia tiene que transmitirle al niño los principios morales en su hogar, donde es determinante el

ambiente de afecto, comprensión y acuerdos donde deben ser transmitidos desde la primera infancia a cada individuo, al diálogo y que reflexione sobre el actuar y asumir las consecuencias de sus acciones.

La escuela desempeña un papel que es decisivo en la formación de la personalidad de los niños, pero este es distinto al que tienen dentro de su familia sus necesidades se ven divididas, ahora al formar parte de un grupo el niño, que tiene necesidades de atención diversas y que deben ser respetadas para lograr una socialización, la diversidad de pensamientos, religión, cultura, la aceptación de la diversidad estará presente en todos los ambientes en los que se desarrollen los alumnos, a lo largo de su vida.

Ser agente educativo en la primera infancia

¿por qué soy agente educativo? Porque quiero brindarles a las niñas y niños cuidados cariñosos y sensibles, acompañarlos y enriquecer su aprendizaje, motivarlos para desarrollar su máximo potencial.

¿Cómo te insertaste en la labor de ser agente educativo? Me invitaron a participar en Educación inicial no Escolarizada en el año 2009 y fue cuando medí cuenta que me encantaba trabajar con las niñas y niños ya que aprendí que es una etapa muy importante de la vida, también me impulso porque tengo a mi hijo con una discapacidad intelectual en la cual cuando fue al preescolar la maestra no lo incluía en las actividades siempre estaba aislado y él me decía que quería participar pero la profesora siempre elegía a los mismos alumnos para realizar las actividades y eso para mí me causaba disgusto, eso me ayudo a reflexionar y ahora en los grupos que yo tengo a mi cargo siempre incorporo a todos los alumnos los animo y los involucro en las actividades conforme a sus necesidades y respetándolos siempre.

¿Qué me gusta de ser agente educativo? Me gusta el realizar actividades donde los alumnos fortalecen habilidades el ver sus logros y avances es algo muy satisfactorio para mí y considero que es la etapa fundamental donde las niñas y niños fortalecen las bases que les ayudara para su vida adulta.

Después de este breve recorrido por la historia de la educación preescolar en nuestro país, podemos decir que se trata de un esfuerzo que ha perdurado desde finales del siglo XIX hasta nuestros días, no cabe duda de que la historia de las mujeres y la de los niños están ligadas. Las escuelas son lugares en donde los niños están "seguros" mientras las madres salen de trabajar. Se trata de una infraestructura necesaria para que las madres trabajen y sean productivas económicamente. Es necesario también, resaltar la importancia que ha representado la función de los jardines de niños en la educación de los más pequeños, con una identidad propia pero poco reconocida, al responder a una necesidad de la sociedad, como la de las madres trabajadoras; y cómo la función de esta institución se ha tenido que modificar a lo largo del tiempo tanto en sus principios pedagógicos, como en su misma función.

Un modelo pedagógico

Es un constructo teórico formal que, fundamentado científicamente y contextualizado en una realidad cultural concreta, identifica, caracteriza, representa y articula sistemáticamente las variables más representativas del acto educativo. El modelo pedagógico describe, expresa y orienta la práctica pedagógica de una comunidad educativa en función de un propósito u objetivo propuesto.

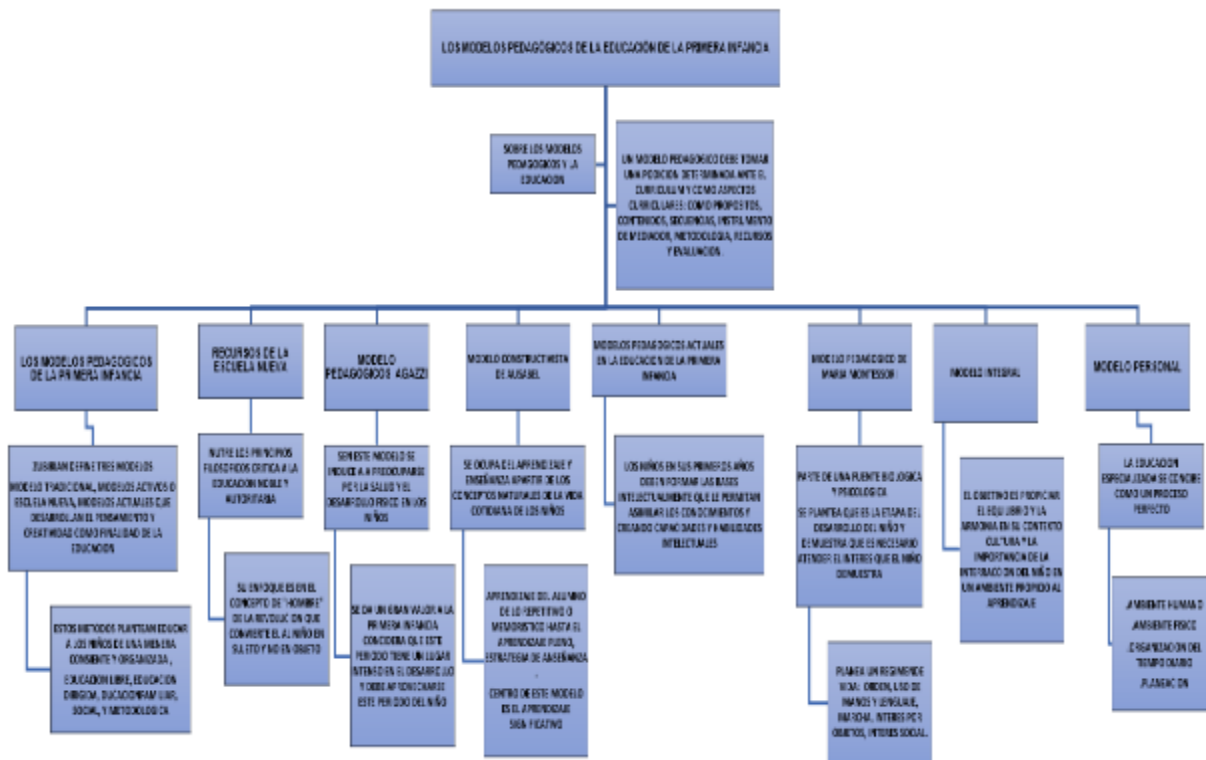
“Modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia” de Julián de Zubiría”

Los modelos pedagógicos señalan aspectos organizativos, pedagógicos, metodológicos y su sistema curricular cada uno de ellos expresa en su forma de diseño curricular, por eso el programa educativo se convierte en un tema principal en el nuevo concepto de la educación de la primera infancia.

Estos modelos son la representación del conjunto de relaciones que permiten explicar un fenómeno concreto, en este caso el aprendizaje. Tener un modelo pedagógico nos permite no solo tener una explicación al respecto, sino también elaborar una serie de pautas que nos lleven a educar y potenciar determinados aspectos en función del tipo de modelo elegido.

Mapa conceptual

Modelos pedagógicos de la primera infancia



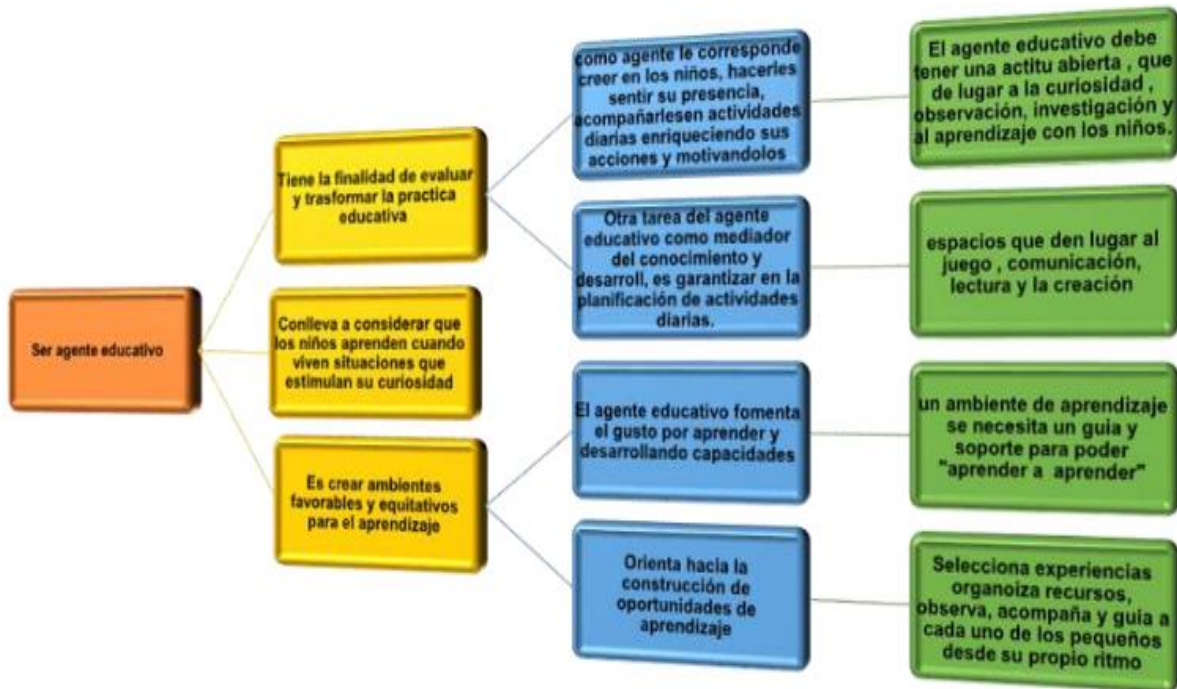
En mi práctica docente utilizo el modelo pedagógico es el constructivista este modelo centra su atención en el alumno como principal protagonista del proceso educativo imprescindible en el aprendizaje. En este modelo la triada profesora, alumno, contenidos es vital como un conjunto de elementos que interactúan de manera bidireccional los unos con otros y se busca que el alumno pueda contribuir de manera progresiva una serie de significados, compartidos con el profesor y el resto de la sociedad y en base a los contenidos y orientación del docente.

Función e identidad del agente educativo

Ser agente educativo implica colocarse ante un panorama distinto, es afinar la mirada para estar en condiciones para acompañar de manera cercana a las niñas y niños capaces de participar de su propio aprendizaje. Tomar en cuenta y atender el interés superior del niño que significa colocarlo en primer lugar. Como agente educativo es

importante reflexionar acerca de la importancia el desarrollo de las niñas y niños de 0 a 3 años sobre la atención y educación de los niños más pequeños ya que los menores presentan una oportunidad de aprendizaje

“Ser agente educativo”



La primera infancia es una etapa donde las niñas y niños obtienen más conocimientos y es importante brindarles el apoyo con herramientas básicas, la educación en la primera infancia es un derecho del ser humano y debe tener una educación desde que nace y es un derecho que desarrolle su humanidad, la plasticidad del cerebro parte desde la primera infancia y las intervenciones deben ser apropiadas, oportunas y tempranas deben generar oportunidades de habilidades para los niños.

Desarrollo moral

El desarrollo de la moral en la infancia es la socialización del niño desde los primeros días de vida ya que la socialización es muy importante y la sociedad siempre impone las normas El razonamiento lógico es necesario para llegar al razonamiento moral, en cada nivel y cada estructura se define como el conjunto de valores que es cuando se distingue

entre lo correcto o lo justo. Lo que Piaget menciona cuatro estados en los cuales son motor e individual, Egocéntrico, Cooperación naciente, codificación de las reglas.

Desarrollo Moral en la infancia: aspectos básicos

Es importante en el desarrollo infantil el desarrollo moral que es la socialización, este proceso es importante y quien lo impone es la familia y su cultura. El proceso de socialización es de gran importancia ya que la misma sociedad pone las reglas para una convivencia satisfactoria.

En los Seis ensayos de Psicología menciona que el desarrollo se inicia desde el nacimiento y finaliza en la edad adulta es comparable al crecimiento orgánico, que consiste hacia el equilibrio que el cuerpo evoluciona desde el punto de vista de la inteligencia y en el ambiente de la vida.

Kant y la pedagogía mencionan la moralidad del hombre es la autodeterminación racional y crítica. En la educación práctica primero es la habilidad, segunda la prudencia, tercero la moralidad. La moralidad en cuanto a las habilidades se debe cuidar que sea sólida y no superficial no se debe tener la apariencia de que se conocen las cosas, la solidez debe fundamentarse en la destreza. Prudencia consiste en conducir al hombre a la destreza y la moral es la aparición de una sabia moderación, se debe formar un buen carácter debe aprender a tolerar. Se trata de formar el carácter del niño, es importante que siempre se le muestra, en todas las cosas, un cierto plan, determinadas leyes, que pueda seguir de modo preciso.

Ponente Decano de la Facultad de Educación José Luis Reyes Menciona que la primera infancia es una etapa donde las niñas y niños obtienen más conocimientos y es importante brindarles el apoyo con herramientas básicas que les servirá hasta la vida adulta, menciona que es importante cambiar el enfoque ya que es una formación integral.

La postura de la Doctora María Victoria La educación en la primera infancia es un derecho del ser humano de tener una educación desde que nace y es un derecho que desarrolle su humanidad la educación de la primera infancia es la formación humana ya que la educación es tener valores, actitudes y tendencias.

La postura de la Doctora María Isabel Menciona, que la plasticidad del cerebro parte desde la primera infancia y las intervenciones deben ser apropiadas, oportunas y tempranas deben generar oportunidades de habilidades para los niños. Los desafíos de la educación en la primera infancia es que la educación sea de calidad y donde las familias tengan orientación sobre la primera infancia.

Tratado de la pedagogía

El hombre tiene necesidad de cuidados y de cultura. La cultura comprende la disciplina y la instrucción. Hasta donde se sabe ningún animal necesita instrucción, pues no aprenden nada de sus mayores, con excepción de los pájaros que sí aprenden su canto. Los pájaros son instruidos por los mayores, y es enternecedor ver, como en una escuela, a los más viejos.

Seis estudios de Psicología.

El desarrollo psíquico que se inicia con el nacimiento y finaliza en la vida adulta y es conveniente poner desde un principio bases sólidas y equilibradas en lo afectivo, intelectual, filosófico, motor, intelectual. Es necesario un aprendizaje de la socialización para llegar a una auténtica cooperación.

Dilemas morales

Los dilemas morales como estrategia de enseñanza aprendizaje para el desarrollo moral en los alumnos de la primera infancia. Los cambios de la sociedad llevan hacer una reflexión de la necesidad de fomentar y reforzar los valores sociales, que permitan a los niños crear una conciencia para tomar decisiones donde tengan un impacto en su vida, familia y en su contexto en el que se desenvuelven. En los primeros años de vida los niños desarrollan capacidades y aprendizajes significativos primero bajo el cobijo de la familia y después en el ambiente escolar al interactuar con otros niños y adultos que no son de su familia, es como los niños van formando su identidad su desarrollo social y moral.

La educación preescolar es el inicio de su educación formal ya que lo variado de ambientes de aprendizaje, los climas de seguridad y autoconocimiento, el desarrollo de

competencias y la participación de experiencias sociales estas experiencias variadas fuera del entorno familiar le ayudan para su autonomía.

En preescolar una herramienta imprescindible es el juego, es el impulso natural de los niños ya que, al involucrarlos en situaciones de juego, los niños aprenden y establecen criterios que les permiten participar con tolerancia y respeto. Estas situaciones de juego implican reglas incluso los juegos que ellos inventan están regidos por reglas y que ellos esperan que se cumplan por todo aquel que quiera ser parte del juego.

Para lograr el cumplimiento de reglas los niños deben desarrollar su capacidad social, no solo en el juego, sino en todas las intenciones que lleven a cabo y aprendiendo a controlar sus impulsos tendrán una convivencia en armonía.

La estructura mental de los niños se va enriqueciendo con las experiencias y las interacciones que a lo largo de su desarrollo van adquiriendo.

Los cambios que ha tenido la sociedad llevan hacer unos cambios de fomentar y reforzar los valores desde la primera infancia para crear en los niños conciencia ya que en los primeros años de vida los niños desarrollan una gran cantidad de capacidades y de aprendizajes significativos primero bajo el cobijo de su familia después en el ambiente escolar, cuando los niños interactúan con otros niños y adultos van desarrollando su identidad y su desarrollo moral y social. Cuando los niños entran al preescolar es el inicio de la educación formal, donde desarrollan competencias su autoconocimiento e iniciando con experiencias nuevas fuera del entorno familiar.

Ser agente educativo en México:

Es formalmente la persona responsable del cuidado del desarrollo de la infancia. Las funciones que ejerce requieren de una constante profesionalización, de la definición de un perfil o del replanteamiento de su función en el contexto educativo actual, para ubicar las distintas dimensiones de su quehacer cotidiano que involucra reconocer procesos físicos, emocionales e intelectuales que están entrelazados en su experiencia inmediata, en acciones que tal vez para la visión adulta no resulten especialmente relevantes, pero para ellos representan una oportunidad de aprendizaje, de conocer un mundo, que a sus ojos resulta nuevo y difuso. De la misma manera sucede con las educadoras en

preescolar, requieren de capacidades, habilidades y competencias específicas para educar a los niños y las niñas, razón por la cual es importante analizar las funciones que desempeñan los Agentes Educativos.

El invita a la reflexión y análisis sobre la responsabilidad y ética profesional que implica ser un agente educativo con valores en la formación educativa de los niños y niñas con la posibilidad no solo de estar bien preparados para darles atención y cuidados sino también procurar que exista una congruencia entre el cuidado hacia ellos y la atención a las distintas dimensiones educativas para su desarrollo.

El Agente Educativo diseña estrategias de mediación de dilemas morales, para que la infancia desarrolle "sus capacidades sociales para lograr el cumplimiento de las reglas, no solo en los juegos, sino en todas las interacciones que lleven a cabo, controlando sus impulsos para lograr una convivencia armónica.

La escuela, desempeña un papel importante en la formación de la personalidad de los niños, pero este es distinto al que tienen dentro de su familia. Sus necesidades se ven divididas, la forma en que respondan y la atención que demanden, tendrá que tener una forma distinta de actuar, ahora forma parte de un grupo, con necesidades de atención diversas, pero que deben ser respetadas para lograr una socialización.

Ser Agente Educativo de la primera infancia

Ser agente educativo implica colocarse ante un panorama distinto, es afinar la mirada para estar en condiciones para acompañar de manera cercana a las niñas y niños capaces de participar de su propio aprendizaje. Tomar en cuenta y atender el interés superior del niño que significa colocarlo en primer lugar. Como agente educativo es importante reflexionar acerca de la importancia el desarrollo de las niñas y niños de 0 a 3 años sobre la atención y educación de los niños más pequeños ya que los menores presentan una oportunidad de aprendizaje. El agente educativo favorece el desarrollo emocional y potencial de aprendizaje, así como garantizar los derechos de la infancia. Un agente educativo como garante de los derechos debe empezar por cuestionar la idea que las niñas y los niños deben sujetarse, en todo momento que los adultos ejercen sobre ellos, para reconocer que desde el nacimiento el ser humano es portador de derechos.

Como agente educativo es indispensable favorecer ambientes de aprendizaje en donde todos y cada uno de los niños sean escuchados y valorados, en donde encuentren oportunidades para ser, aprender y convivir.

La formación de la moral desde la filosofía

Para el desarrollo moral en los alumnos de la primera infancia los cambios de la sociedad llevan hacer una reflexión de la necesidad de fomentar y reforzar los valores sociales, que permitan a los niños crear una conciencia para tomar decisiones donde tengan un impacto en su vida, familia y en su contexto en el que se desenvuelven. En los primeros años de vida los niños desarrollan capacidades y aprendizajes significativos primero bajo el cobijo de la familia y después en el ambiente escolar al interactuar con otros niños y adultos que no son de su familia, es como los niños van formando su identidad su desarrollo social y moral. La educación preescolar es el inicio de su educación formal ya que lo variado de ambientes de aprendizaje, los climas de seguridad y autoconocimiento, el desarrollo de competencias y la participación de experiencias sociales estas experiencias variadas fuera del entorno familiar le ayudan para su autonomía. En preescolar una herramienta imprescindible, es el juego, es el impulso natural de los niños ya que, al involucrarlos en situaciones de juego, los niños aprenden y establecen criterios que les permiten participar con tolerancia y respeto. Estas situaciones de juego implican reglas incluso los juegos que ellos inventan están regidos por reglas y que ellos esperan que se cumplan por todo aquel que quiera ser parte del juego. Para lograr el cumplimiento de reglas los niños deben desarrollar su capacidad social, no solo en el juego, sino en todas las intenciones que lleven a cabo y aprendiendo a controlar sus impulsos tendrán una convivencia en armonía y en la escuela desempeña un papel que es decisivo en la formación de la personalidad de los niños, pero este es distinto al que tienen dentro de su familia sus necesidades se ven divididas, ahora al formar parte de un grupo el niño, que tiene necesidades de atención diversas y que deben ser respetadas para lograr una socialización, la diversidad de pensamientos, religión, cultura, la aceptación de la diversidad estará presente en todos los ambientes en los que se desarrollen los alumnos, a lo largo de su vida. Para la formación moral del niño y que ocurra armónicamente la familia y la escuela son los primeros arquitectos de su desarrollo. Donde la familia desde

la primera infancia tiene que transmitirle al niño los principios morales en su hogar, donde es determinante el ambiente de afecto, comprensión y acuerdos donde deben ser transmitidos desde la primera infancia a cada individuo, al dialogo y que reflexione sobre el actuar y asumir las consecuencias de sus acciones.

La estructura mental de los niños se va enriqueciendo con las experiencias y las interacciones que a lo largo de su desarrollo van adquiriendo. Reflexión de los cambios que ha tenido la sociedad, llevan hacer unos cambios de fomentar y reforzar los valores desde la primera infancia para crear en los niños conciencia ya que en los primeros años de vida los niños desarrollan una gran cantidad de capacidades y de aprendizajes significativos primero bajo el cobijo de su familia después en el ambiente escolar, cuando los niños interactúan con otros niños y adultos van desarrollando su identidad y su desarrollo moral y social. Cuando los niños entran al preescolar es el inicio de la educación formal, donde desarrollan competencias su autoconocimiento e iniciando con experiencias nuevas fuera del entorno familiar. En el preescolar una herramienta imprescindible es el juego es un impulso natural que tienen los niños, cuando se involucran en situaciones de juego que les permite comprender reglas a participar con respeto y ser tolerantes ya que todo juego implica reglas, aunque el juego sea inventado por ellos. Los niños tienen que desarrollar sus capacidades sociales para lograr el cumplimiento de reglas para llevar una convivencia armónica

Los dilemas morales en los contextos del agente educativo

La formación durante la vida del ser humano y como la moral es constituida por valores, principios y convicciones posibilita el despliegue de las potencialidades humanas. La autonomía es un componente necesario para el proceso para el desarrollo de la personalidad, la finalidad de la educación permite que el ser humano aprenda a gobernarse a sí mismo, tomar sus propias decisiones y asumir de manera responsable las consecuencias de sus actos como ser social.

En este sentido, la formación de la autonomía moral es el proceso factible de iniciarse desde los primeros años de escolaridad. Y este proceso es gradual, acumulativo y sistemático; por lo que requiere ser consciente, planificado, dirigido y organizado desde la escuela como agencia socializadora.

El establecer espacios de diálogo y afectivo motivacionales en el aula permite que los niños y niñas, a través de la práctica de cooperación y reciprocidad, logren elaborar juicios morales cada vez más autónomos y avanzar en sus procesos de comprensión moral.

Los dilemas morales son estrategia de enseñanza aprendizaje para el desarrollo moral en los alumnos de la primera infancia, los cambios de la sociedad llevan hacer una reflexión de la necesidad de fomentar y reforzar los valores sociales, que permitan a los niños crear una conciencia para tomar decisiones donde tengan un impacto en su vida, familia y en su contexto en el que se desenvuelven.

En los primeros años de vida los niños desarrollan capacidades y aprendizajes significativos primero bajo el cobijo de la familia y después en el ambiente escolar a interactuar con otros niños y adultos que no son de su familia, es como los niños van formando su identidad su desarrollo social y moral. La educación preescolar es el inicio de su educación formal ya que lo variado de ambientes de aprendizaje, los climas de seguridad y autoconocimiento, el desarrollo de competencias y la participación de experiencias sociales estas experiencias variadas fuera del entorno familiar le ayudan para su autonomía.

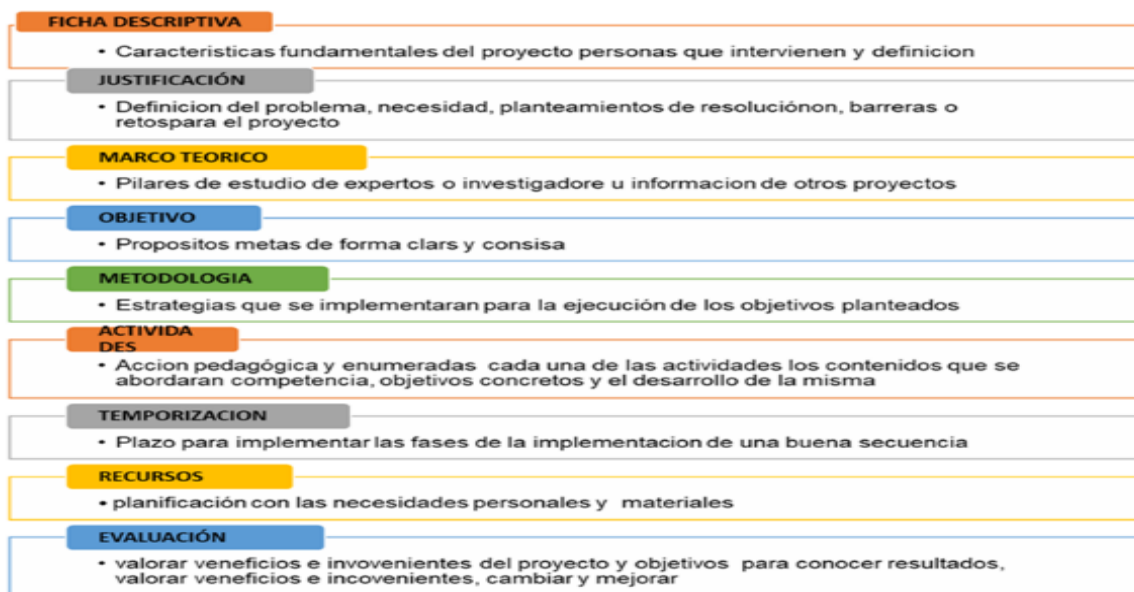
En preescolar una herramienta imprescindible es el juego, es el impulso natural de los niños ya que, al involucrarlos en situaciones de juego, los niños aprenden y establecen criterios que les permiten participar con tolerancia y respeto. Estas situaciones de juego implican reglas incluso los juegos que ellos inventan están regidos por reglas y que ellos esperan que se cumplan por todo aquel que quiera ser parte del juego.

Para lograr el cumplimiento de reglas los niños deben desarrollar su capacidad social, no solo en el juego, sino en todas las intenciones que lleven a cabo y aprendiendo a controlar sus impulsos tendrán una convivencia en armonía. La escuela desempeña un papel que es decisivo en la formación de la personalidad de los niños, pero este es distinto al que tienen dentro de su familia sus necesidades se ven divididas, ahora al formar parte de un grupo el niño, que tiene necesidades de atención diversas y que deben ser respetadas para lograr una socialización, la diversidad de pensamientos,

religión, cultura, la aceptación de la diversidad estará presente en todos los ambiente en los que se desarrollen los alumnos, a lo largo de su vida.

Para la formación moral del niño y que ocurra armónicamente la familia y la escuela son los primeros arquitectos de su desarrollo. Donde la familia desde la primera infancia tiene que trasmitirle al niño los principios morales en su hogar, donde es determinante el ambiente de afecto, comprensión y acuerdos donde deben ser trasmitidos desde la primera infancia a cada individuo, al dialogo y que reflexione sobre el actuar y asumir las consecuencias de sus acciones. La estructura mental de los niños se va enriqueciendo con las experiencias y las interacciones que a lo largo de su desarrollo van adquiriendo.

Elementos clave de un proyecto



Diseño de un proyecto educativo sobre la formación moral de la infancia

Un proyecto es una metodología que plantea la inmersión del estudiante en una situación o problemática real que requiere solución, se caracteriza.

Contexto

Características del grupo El grupo de Educación Inicial No Escolarizada de la comunidad Tres Marías El grupo está conformado por 12 alumnos, de entre 2 años 8 meses a 4 años, de los cuales son 5 niños y 7 niñas. El grupo es participativo y tranquilo, dentro de

este se encuentran 3 alumnos que participan, pero todo el tiempo quieren estar de pie e interrumpen a sus compañeros y van a los lugares a quitar material, (Alejandro, Christian, Sarahi), 3 alumnas les gusta trabajar y realizan los trabajos muy bien pero cuando tenemos que trabajar en equipos o trabajo grupal no quieren compartir y solo quieren trabajar con apoyo de su mamá (Regina, Mateo, Samanta), 4 alumnas tienen una participación muy activa (Johan, Sauri, Fernanda, Camila), 1 alumno que no quiere que ni compañeros ni maestra se acerque a él (José Mateo), dentro del grupo se encuentra una alumna que tiene como diagnostico displasia broncopulmonar (Alexia Guadalupe). En el nivel de educación inicial en cada clase el alumno está acompañado de su madre, padre o cuidador, las sesiones se brindan en el centro comunitario de la comunidad Chalco de Diaz Covarrubias Tres Marías, el cual cuenta con todos los servicios de luz, agua, baños, salones de usos múltiples, consultorio médico, patio, el salón de educación inicial es amplio, tiene buena ventilación, se cuenta con materiales didácticos que proporciona SEIEM y se cuenta con bancas, mesas que se ha gestionado por los padres de familia y promotora a ciudadanos de la comunidad. Es un lugar limpio se cuenta con vigilancia.

Características del grupo

Los alumnos son muy participativos, y cuando requieren apoyo lo solicitan a un adulto, cuando se les da una indicación la mayoría pone atención y las realizan, les encantan los juegos, canciones, el arte y los materiales didácticos es su preferido y salir al patio a realizar activación lo disfrutan.

Tienen un lenguaje muy corto en cuestión de palabras, muestran poca regulación de emociones, y están aprendiendo a solucionar conflictos, no están familiarizados con la lectura, comentan los padres que sus hijos la mayor parte del tiempo están frente a un dispositivo ya que se los prestan porque no tienen con quien jugar en casa.

	<p>Actividad 3: manos a la obra</p> <p>Les enseñare imágenes tamaño carta y les preguntare ¿porque creen que hay un conflicto? ¿Cómo lo resolverían?, les mostrare 5 imágenes de diferentes conflictos.</p> <p>Actividad 4: Cantando y bailando Cantaremos la canción "El monstruo de la laguna - CANTICUÉNTICOS (con subtítulos) - YouTube"</p> <p>Actividad 5: Manejo de conflictos sin agresión Jugaremos la canción "Patos pollos" y con material didáctico, "pondré esta actividad ya que siempre entre compañeros no quieren compartir y en el juego se empujan o se avientan, y les pondré de ejemplo, que eso puede generar un conflicto, pero que siempre tenemos que resolverlo de la mejor manera.</p> <p>Actividad 6 aprendo a negociar Nos sentaremos en círculo y les contare el cuento "Guillermo aprende a negociar" Preguntare a los alumnos ¿Por qué crees que así termina la historia? ¿Qué está sucediendo? ¿Cuál es el conflicto? ¿Cómo se siente Guillermo? ¿Por qué es importante dialogar? Los invitare a opinar sobre la importancia del dialogo ante situaciones como la de Guillermo.</p> <p>Actividad 6 manos a la obra Les pediré que realicen un dibujo donde Guillermo plática con su mamá.</p> <p>Cierre Les enseñare imágenes de niños agredándose y les preguntare ¿Qué está pasando?</p>	<p>Imágenes tamaño carta</p> <p>Bocina Pista celular</p> <p>Canción patos pollos material didáctico</p> <p>Cuento de Guillermo</p> <p>Cuaderno gigante Crayolas</p> <p>Imágenes tamaño carta</p>
--	---	--

	¿Por qué llora la niña? ¿Qué problema tiene? ¿Cómo crees que las niñas pueden resolver este conflicto? Para despedirnos cantaremos la canción "Quién soy yo"	Bocina Pista celular
Evaluación Rubrica		

Dilema moral: Manejo y resolución de emociones

El alumno reconocerá que los conflictos forman parte de la vida cotidiana y que hay que aprender a manejarlos de forma adecuada.

El alumno identificara diferentes maneras para manejar los conflictos sin agresión.

El alumno identificara que el dialogo es la mejor manera para ponerse de acuerdo.

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: _____

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	El alumno reconoce los conflictos los conflictos		
2	El alumno identifica que el dialogo es la mejor forma para ponerse de acuerdo		
3	El alumno sabe cómo solucionar		
4	El alumno expresa sobre cómo se siente ante un conflicto		
5	El alumno opina sobre la importancia del dialogo		

6	El alumno reconoce la importancia de ayudarse ante un conflicto		
7	El alumno reconoce que es importante el apoyo de un adulto ante un conflicto		
8	Reconoce que emoción siente ante un conflicto		

Actividad II: Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar

Un modelo pedagógico, por tanto, debe tomar una posición determinada ante el currículo y que incluye delimitar sus aspectos más esenciales: los propósitos, los contenidos y sus secuencias, y brindar los instrumentos o mediadores necesarios para que estos puedan ser llevados a la práctica.

De ahí que los modelos pedagógicos aborden la reflexión sobre los fines y propósitos, y los contenidos y las secuencias; en tanto que la metodología, los métodos, recursos y la evaluación, que se derivan, en sus aspectos fundamentales, de los primeros.

Evidentemente los modelos pedagógicos buscan optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, entre otros) que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos. Por su parte, la evaluación tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad a la vez que es un factor que impulsa la transformación pedagógica, el seguimiento de los aprendizajes y la metacognición.

En las últimas décadas se ha producido enormes investigaciones, evaluaciones y construcciones teóricas alrededor de la niñez y, particularmente, de la primera infancia. Todas ellas han demostrado su importancia para el ciclo de vida de cualquier persona como individuo, se incrementan las invitaciones para que se invierta en la primera infancia como la mejor inversión que puede realizar la sociedad: “los descubrimientos

científicos de las dos últimas décadas han transformado el modo en que los investigadores, diseñadores de políticas y el público piensan acerca de la primera infancia. El análisis de los desarrollos de las políticas públicas en materia de primera infancia es importante tener como marco de referencia la definición de “primera infancia” y la importancia de esta para el desarrollo humano, político, económico y social de un país. En la mayor parte de los casos, la primera infancia está integrada por la población menor de 6 años, aunque algunos países que incluyen en este grupo a los menores de 8 años de edad. El límite de edad en procesos de desarrollo humano es difícil de establecer y hay quienes especialmente desde el sector educativo consideran la necesidad de promover la transición hacia años posteriores, lo que lleva a la inclusión de la población de 6 a 8 años de edad.

En la primera infancia es el desarrollo integral en los primeros años de vida es determinante en el desarrollo del ser humano en esta etapa de la vida se constituyen el primer paso en un proceso de aprendizaje que dura toda la vida. Las bases del desarrollo de las competencias básicas de lectura, escritura y matemática se construyen desde estas edades. Las influencias de la familia y del contexto sociocultural sobre el desarrollo infantil son cruciales en los primeros años de vida, de manera que la calidad de las interacciones afectivas, cognitivas y de las relaciones sociales serán muy determinantes del desarrollo que luego ocurrirá a lo largo de toda la vida.

La educación de la primera infancia

La infancia es un producto del desarrollo histórico humano, dentro de la propia niñez de la humanidad van a darse etapas diferenciadas entre sí, a cada una de las cuales corresponde un lugar y función en el curso del desarrollo y a su vez actividades, normas, valores y particularidades propias del desarrollo psíquico. Una de estas etapas es la primera infancia.

Cuando el niño nace, tiene todo un potencial de posibilidades según el Dr. Shatz subraya la importancia de las primeras experiencias para el desarrollo del cerebro. Según las ciencias del cerebro, hay un periodo inicial de desarrollo, unos periodos críticos en los que la experiencia tiene una importancia fundamental para la información del sistema nervioso.

La primera infancia constituye una etapa fundamental en el proceso de desarrollo y formación de la personalidad, los primeros años de vida del niño, desde el nacimiento hasta los seis años de edad, ponen los cimientos para crecimientos saludables y armoniosos del niño.

La educación en la primera infancia



Resaltar la importancia de los primeros años de la vida tiene sin duda poco de original. Pero las investigaciones neurológicas, psicológicas y sociales han ido fortaleciendo ideas que en otro tiempo se sostenían sobre la base de la intuición y de la sabiduría popular. Ahora sabemos cómo es el cerebro infantil, la importancia de las condiciones de vida adecuadas de la madre gestante, de su nutrición correcta y completa, de los cuidados de su cuerpo y su persona mientras está alimentando en su interior el crecimiento de una nueva criatura. Sabemos de la importancia de los primeros años de la vida en la configuración del cerebro, de las redes neuronales sobre las que se van a asentar todos nuestros aprendizajes futuros. Unas redes neuronales cuya sustancia se irá concretando en con las experiencias, de la estimulación, del entorno humano, de los afectos,

estímulos y la educación. La evolución de la especie humana ha querido dejar en nosotros los años de la infancia como los primordiales y más importantes. La forma en que esas posibilidades se concreten y se llenen de contenido dependerá en gran medida de las experiencias de los primeros años.

Modelos pedagógicos para el aprendizaje en la primera infancia.

Los modelos pedagógicos señalan aspectos organizativos, pedagógicos, metodológicos y su sistema curricular cada uno de ellos expresa en su forma de diseño curricular, por eso el programa educativo se convierte en un tema principal en el nuevo concepto de la educación de la primera infancia.

Estos modelos son la representación del conjunto de relaciones que permiten explicar un fenómeno concreto, en este caso el aprendizaje. Tener un modelo pedagógico nos permite no solo tener una explicación al respecto, sino también elaborar una serie de pautas que nos lleven a educar y potenciar determinados aspectos en función del tipo de modelo elegido

Un modelo pedagógico, por tanto, debe tomar una posición determinada ante el currículo y que incluye delimitar sus aspectos más esenciales: los propósitos, los contenidos y sus secuencias, y brindar los instrumentos o mediadores necesarios para que estos puedan ser llevados a la práctica.

De ahí que los modelos pedagógicos aborden la reflexión sobre los fines y propósitos, y los contenidos y las secuencias; en tanto que la metodología, los métodos, recursos y la evaluación, que se derivan, en sus aspectos fundamentales, de los primeros.

Los modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia

Educación y aprender son conceptos comunes, relativamente fáciles de identificar y que vemos reflejados en nuestro día a día a menudo y en casi todo lo que hacemos. Sin embargo, comprender que significa el aprendizaje y que debe pretender inculcarse con la educación tanto formal como informal (especialmente en niños y personas en desarrollo), así como el cómo llevarlo a cabo, es más complejo de lo que aparente. Las diferentes maneras de ver la educación han ido generando que a lo largo de la historia

hayan ido surgiendo y aplicando diferentes modelos. No existe un modelo pedagógico único en la primera infancia que permita agrupar el conjunto de propuestas que se han nutrido de los avances de la psicología y de las teorías del aprendizaje, por otra parte, la sociedad ha cambiado con la revolución de las telecomunicaciones y la biotecnología

Los modelos pedagógicos señalan aspectos organizativos, pedagógicos, metodológicos y su sistema curricular cada uno de ellos expresa en su forma de diseño curricular, por eso el programa educativo se convierte en un tema principal en el nuevo concepto de la educación de la primera infancia. Estos modelos son la representación del conjunto de relaciones que permiten explicar un fenómeno concreto, en este caso el aprendizaje. Tener un modelo pedagógico nos permite no solo tener una explicación al respecto, sino también elaborar una serie de pautas que nos lleven a educar y potenciar determinados aspectos en función del tipo de modelo elegido.

“Modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia” de Julián de Zubiría”

Los pedagógicos señalan aspectos organizativos, pedagógicos, metodológicos y su sistema curricular cada uno de ellos expresa en su forma de diseño curricular, por eso el programa educativo se convierte en un tema principal en el nuevo concepto de la educación de la primera infancia.

Estos modelos son la representación del conjunto de relaciones que permiten explicar un fenómeno concreto, en este caso el aprendizaje. Tener un modelo pedagógico nos permite no solo tener una explicación al respecto, sino también elaborar una serie de pautas que nos lleven a educar y potenciar determinados aspectos en función del tipo de modelo elegido.

Un modelo pedagógico, por tanto, debe tomar una posición determinada ante el currículo y que incluye delimitar sus aspectos más esenciales: los propósitos, los contenidos y sus secuencias, y brindar los instrumentos o mediadores necesarios para que estos puedan ser llevados a la práctica.

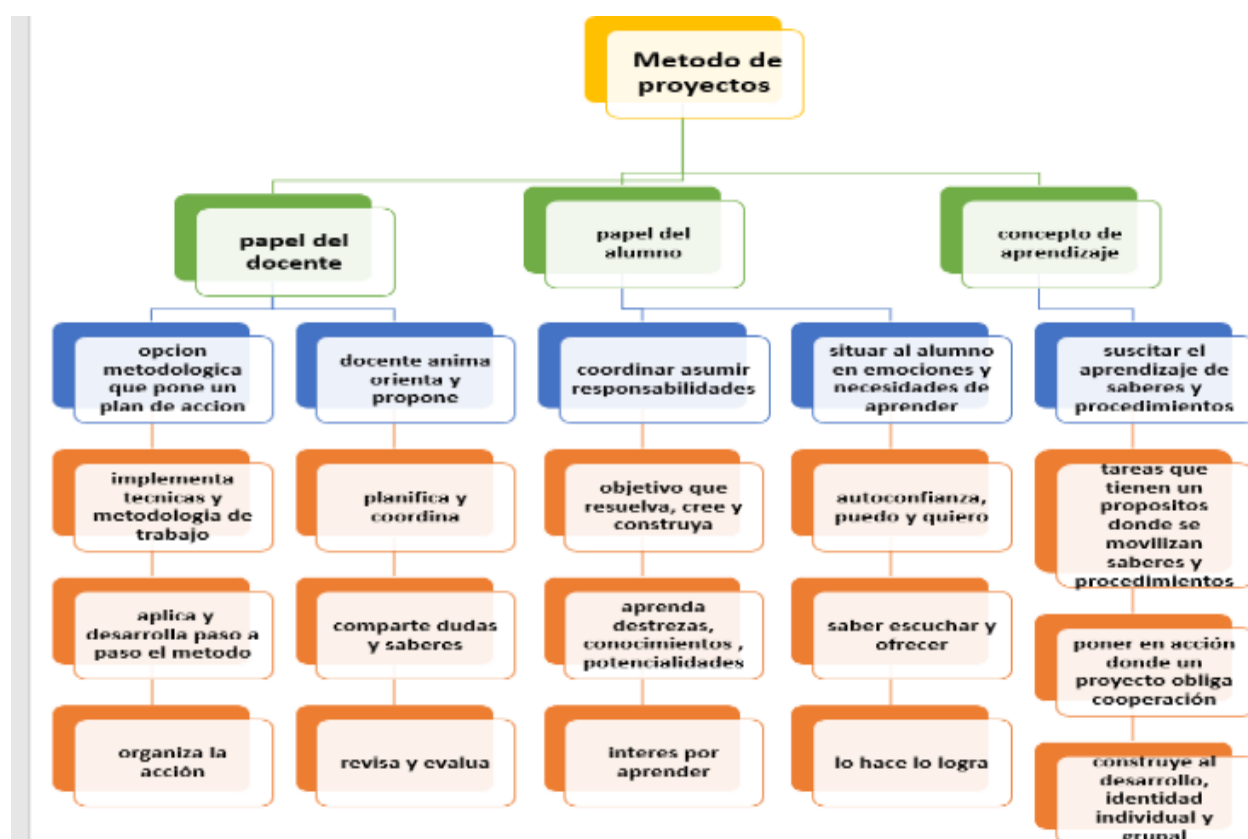
De ahí que los modelos pedagógicos aborden la reflexión sobre los fines y propósitos, y los contenidos y las secuencias; en tanto que la metodología, los métodos, recursos y la evaluación, que se derivan, en sus aspectos fundamentales, de los primeros.

Proyecto

Un proyecto tiene una organización que, desde el inicio, tanto el docente y el alumno plantean los pasos a seguir y determinan las tareas para lograr un determinado objetivo. Esta organización está abierta a las sugerencias de todo el grupo y requiere de coordinación y orientación del docente.

Cada docente organiza su espacio de acuerdo con las experiencias que desee propiciar, y las características físicas y materiales con las que cuenta. Por lo tanto, se considera que el espacio es dinámico y funcional, ya que se adapta a los requerimientos del grupo.

Para realizar un proyecto son diferentes etapas: surgimiento, elección, realización, término y evaluación. En cada una de ellas el educador ha de atender las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren, las cuales se irán dando de forma paulatina. Se consideran aprendizajes de vital importancia para la vida futura de los niños. En la medida que los niños aprenden, el docente va teniendo una participación cada vez más activa en la realización del proyecto.



Los niños participan en el diseño y adaptación de los espacios, para lo cual es importante tener en cuenta la libertad de acción, independencia y seguridad de los mismos. En este modelo el trabajo grupal adquiere especial interés, ya que es una empresa concebida para todos, cuya realización requiere también del trabajo en pequeños grupos y en algunos momentos de todo el grupo.


El construir un espacio educativo donde los niños puedan aprender de una manera diferente, se busca rescatar y darle a esta etapa una nueva posibilidad, donde el niño sea el protagonista de su educación

Todos los niños tienen un potencial y deben ser acompañados en su proceso de desarrollo basado en proyectos grupales a partir de su propio interés del alumno. Tener presente en estos proyectos el dialogo, límites claros y consecuencias, respetando ritmos, dar tiempo, trabajar por medio de motivación.

El incluir en un proyecto la tecnología para innovar ayudara a crear ambientes de aprendizajes significativos para el alumno.

Ya que la primera infancia es la etapa más crítica del desarrollo del niño, pero es donde debemos innovar y cimentar las habilidades para una educación temprana bien estructurada, con un enfoque seguro donde la tecnología bien estructurada, responsable bien utilizada puede potencializar al máximo al alumno.

Para adentrar a los niños a la tecnología es desarrollando juegos con experiencias enriquecidas, juegos serios que desarrollen habilidades en el niño, la primera infancia es la etapa más crítica de la vida y donde la tecnología puede ser una gran aliada, o puede ser un gran problema, pero todo depende de cómo se aplique

Planificación		
Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84 Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal		
Campo formativo	❖ Lenguaje y comunicación	
Organizador curricular 1	❖ Oralidad	
Organizador curricular 2	❖ Descripción	
Aprendizaje esperado	❖ Menciona características de objetos y personas que conoce y observa	
Modalidad de trabajo	Presencial	
Tiempo	2 semanas, días miércoles y jueves	
Rango de edad	30 a 48 meses	
Tema	Actividades	Material
Observo, Aprendo y Comparto 	<p>Inicio</p> <p>Bienvenida a los asistentes con la canción “El saludo” A SALUDARNOS CANCIÓN, Canciones Infantiles para niños - Canta Conmigo, Música para niños - Vídeos - YouTube</p> <p>Realizare una lluvia de ideas en las cuales le preguntare a los alumnos ¿a ustedes les gustan los cuentos? ¿Qué cuentos les gustan? ¿ustedes creen que es importante leer? ¿A quién le gusta leer cuentos, libros, revista o periódico?</p> <p>Desarrollo</p> <p>Actividad 1: cuento “Me quiero comer un niño” Les daré el libro para que lo observen y me compartan, de lo que ellos, creen que se trata el cuento.</p> <p>Actividad 2: video “Me quiero comer un niño” ME COMERÍA UN NIÑO (El mejor cuento corto) - YouTube</p> <p>Posterior les pondré el video del cuento “Me quiero comer un niño” y les preguntare ¿Qué le lleva la mama cocodrilo para que coma a</p>	<p>Bocina Video Tablet</p> <p>Cuento “Me quiero comer un niño”</p> <p>Video “Me quiero comer un niño” Computadora Bocina</p>

	<p>su hijo?, ¿Qué quería comer Aquiles?, ¿De qué tamaño es la salchicha que le lleva papa cocodrilo?, ¿De qué color es papa, mama, y Aquiles? ¿Qué encontró Aquiles en el río?, ¿La niña como le dijo al cocodrilo? ¿Por qué les pidió más plátanos a sus papas Aquiles? ¿Cuándo creciera a quien se comería? Lo que quiero lograr con esta actividad es que los niños observen el video y los libros en físico. Les preguntares ¿les gusto más ver el cuento en la computadora o en el libro?, ¿Por qué?</p> <p>Actividad 3: Dibujando Los alumnos dibujaran lo que observaron en el cuento, en su cuaderno gigante. Pasare a su lugar para que me compartan su dibujo.</p> <p>Actividad 4: Bailando Todo el grupo se pondrá en círculo y bailaremos, cantaremos y nos moveremos al ritmo de la música. “El monstruo de la laguna-CANTICUÉNTICOS - (video animado) - YouTube”.</p> <p>Actividad 5: Construyendo mi teléfono. Se realizará un teléfono con material reciclado donde se reproduzca con imágenes el cuento. Compartiremos que diferencias tienen.</p> <p>Actividad 6: Les mostrare un video de niños jugando con material didáctico y posterior jugaran con el material didáctico “Daré una explicación de las diferencias que el ver el video nos enseña y después podemos reproducir lo que vemos porque ya lo aprendimos”.</p> <p>Actividad 7 Usando la tecnología.</p>	<p>Cuaderno gigante Crayolas</p> <p>Bocina Laptop Video</p> <p>Cartón, papel de color, imágenes</p> <p>Video Bocina Laptop Material didáctico</p>
--	---	---

	<p>Realizare una video llamada por WhatsApp a todos los alumnos les preguntare ¿qué quieren cantar o bailar, o un cuento? Para finalizar los hare que analicen y preguntare ¿les gusta más la clase por video llamada o en el salón?</p> <p>Cierre Les preguntare a los alumnos como les gusto trabajar más, ¿de forma virtual o presencial? ¿Qué les gusto de ver los videos en la computadora? ¿Por qué les gusta ver los libros? ¿Cuál es más divertida? Para concluir cantaremos la canción “Quien soy yo”</p>	<p>Teléfono plataforma</p> <p>Canción “Quien soy yo”</p>
Evaluación lista de cotejo		

Diario de campo

<p>Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84 Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal</p>	
Diario de campo	
Campo formativo	❖ Lenguaje y comunicación
Organizador curricular 1	❖ Oralidad
Organizador curricular 2	❖ Descripción
Aprendizaje esperado	❖ Menciona características de objetos y personas que conoce y observa
<p>Fecha de la aplicación: 30 de noviembre, 1, 7,8 de diciembre.</p> <p>Di la bienvenida a los alumnos y a sus padres, les apliqué a cada asistente gel y les sugerí que se fueran a su lugar.</p> <p>Para iniciar mi sesión les pedí a todos que pasaran al centro del salón para formar un círculo para cantar nuestra canción del saludo “la cual la realizo para dar la bienvenida al grupo y que se integren todos los asistentes” con la canción “El saludo” esta canción</p>	

la modifique ya que en mi proyecto tenía la canción “El monstruo de la laguna” considere que esta canción está más acorde. Cuando estábamos en círculo pedí tomarnos de las manos y que realizamos un círculo grande, grande y después uno peque todos nos fuimos al centro a los alumnos les gusta mucho el estar jugando

Continué realizándoles unas preguntas detonadoras las cuales me ayudaron para saber los conocimientos con los que cuentan los alumnos en cuanto al tema.

La primera fue ¿a ustedes les gustan los cuentos? Contestaron inmediatamente que, si son bonitos y divertidos, otros de miedo y de muchos dibujos, ¿Qué cuentos les gustan? Contesto Iván de “dinosaurios”, Zahorí “la brujita telaraña”, Mateo “El monstruo de colores” ¿ustedes creen que es importante leer? Todos contestaron que sí, ¿conocen los cuentos, libros, revista o periódico? Todos contestaron que sí y saque para mostrarles a todos una revista y se quedaron en silencio y platicamos que tiene la revista, el periódico, los libros y los cuentos, todos estaban muy atentos y compartieron lo que les gusta y tienen en casa, el comentario de Regina de que su mamá no le presta los libros porque le dice que los va a romper a todos les impacto y voltearon a ver a su mamá la señora Tania.

Johan contesto yo no tengo libros y su mamá se apresuró a contestar si tiene maestra, pero son libros didácticos, y yo respondí que padre nos lo podrá prestar la próxima clase.

También les pregunte quien tiene Tablet, teléfono, computadora y que a ellos les dejan jugar con ellos, contestaron todos al mismo tiempo que tienen teléfono y que juegan mucho con él, que se los presta su mamá para que vean sus caricaturas, juegos y videos, observe sus caras de las mamás porque las mamitas se apenaban de lo que compartían sus hijos y ellas con rapidez explicaban y se justificaban de que solo se los prestan tantito. Las tranquilicé y les dije tanto es bueno el aprender de la tecnología, pero con ciertas reglas como son tiempos reducidos y contenidos que nos dejen aprendizaje.

Actividad 1: Los invite a todos los alumnos a leer un cuento donde ellos en compañía de sus madres lo contarían, fueron contentos a recoger el cuento, solo Camila fue sin ganas de leer el cuento y la recogió y lo observe y se fue a su lugar, mientras los demás empezaron muy contento a hojearlo. Cuando terminaron les dije ¿de qué es su cuento? ¿Qué vieron en el libro? ¿Les gusto? todos contestaron al mismo tiempo

que si les gusto, contestaron, tiene cocodrilos y lloran, comen plátanos y una niña aventó al cocodrilito, su mamá y papá lloran y comen pastel.

Actividad 2 los invite a sentarse en sus banquitos porque vamos a ver un cuento
¿Les puse el video del cuento “Me quiero comer un niño? Durante el video todos estaban muy atentos en el cuento y de repente cuando escuchaban un ruido volteaban Camila y Johan se distraían con gran facilidad. Cuando concluyo les pregunte. ¿Qué le lleva la mama cocodrilo para que coma a su hijo? Todos contestaron bananas, ¿Qué quería comer Aquiles? Contestaron a un niño, ¿De qué tamaño es la salchicha que le lleva papa cocodrilo? Muy grande contestaron Regina y Kirei dijeron que, del tamaño de un niño, ¿De qué color es papa, mama cocodrilo y Aquiles? De color verde

¿Qué encontró Aquiles en el rio? Rebeca dijo agua y los demás contestaron que una niña mala porque lo aventó al cocodrilo, ¿La niña como le dijo al cocodrilo? ¿Por qué les pidió más plátanos a sus papas Aquiles? Todos contestaron para crecer grande ¿Cuándo creciera a quien se comería? A un niño todos se reían porque les causaba gracia y se volteaban a ver los niños y se reían más fuerte. Esta actividad me ayudo a identificar como cada niño integra la información y la analiza. También les pregunte ¿les gusto más ver el cuento en la computadora o en el libro? En la computadora y el libro contesto Regina y los demás contestaron lo el video y el libro repitieron lo que dijo Regina, ¿Por qué? Porque esta bonito el cuento, porque el cuento del cocodrilo me gusta y les volví hacer la pregunta ¿Cuál les gusto más ver el cuento en la computadora? Y les mostré la computadora o ¿El libro? Y les mostré el libro y todos contestaron que en la computadora.

Actividad 3 Les pedí a las mami que sacaran el cuaderno gigante y que dibujaran lo que vieron en el cuento, los alumnos con ayuda de su mamá empezaron a realizar el dibujo todas ayudaban a sus hijos en decir los personajes del cuento y ellas dibujaron y los niños colorearon los dibujos hechos por su mamá. Pase a preguntarles a su lugar a cada alumno que me platicara su dibujo y todos me empezaban a contar el cuento, solo Mate no quiso contestar y yo le decía los dibujos y el me comenzó a platicar su dibujo. Fue una actividad que les gusto, pero considero que si la hubiera trabajado con pintura dactilar se tendría más participación de los alumnos ya que a ellos les encanta trabajar con pintura.

Actividad 4 para iniciar nuestra actividad les solicite que formáramos un círculo ya que cantaríamos la canción del 2monstruo de la laguna” todos me observaron y les dije que se sentaran en un banquito y veríamos primero la canción y después en círculo la cantaríamos y la bailaríamos, les puse el video posterior yo realizaba los movimientos y cuando finalizo pedí que pusieran los bancos en su lugar y nos colocáramos en círculo ya que cantaríamos la canción, todos siguieron las indicaciones y se pusieron y comenzamos a cantar la canción y a movernos al ritmo de la música, solo Mateo le pidió a su madre que lo cargara y no quiso cantar, pero los demás muy contentos cantaron y me pidieron cantarla o través.

Actividad 5 De tarea deje que realizaran un teléfono de cartón pero que en la pantalla tuviera imágenes del cuento “Me quiero comer un niño” los padres lo llevaron y les dije que diferencias tienen los teléfonos y jugamos con el teléfono yo fui llamándolos y preguntándoles que les gusta comer, que no les gusta y a que les gusta jugar más.

Actividad 6 Les puse un video [JUGAR CON BLOQUES/ ¿Qué estimula mi peque al jugar con ellos? - YouTube](#) este video ayudara a reflexionar a los padres que estimulan los niños al jugar con bloques. Les pregunte ¿qué les pareció el video? Contesto la señora Jaqueline que está muy interesante porque no sabía lo que les ayudaba jugar con bloques y la señora Maribel me dijo que ella dejara trabajar más a su hijo porque cuando en su casa saca sus bloques lo regaña y le dice que ya va hacer su tiradero y que con este video reflexiono de que le ayuda mucho para su desarrollo de su hijo. Para continuar sacamos el material didáctico “boques” y les pregunte tamaños, colores y después los dejamos que interactuara. Después de un momento Yamilet y Samanta se jalnearon los juguetes lo cual intervine y les recordé las reglas cuando jugáramos con el material.

Actividad 7 en la clase anterior nos pusimos de acuerdo de que tendríamos una clase virtual y que todos nos conectaríamos a las 10.00 am. Nos conectamos el día jueves y cuando fueron entrando los participantes los salude y empezamos a cantar la canción del “Saludo” para seguir la clase les pregunte que quieren ¿cantar o que les cuente un cuento? Y respondieron que cantar y un cuento, les di la indicación de que jugaríamos con la canción patos pollo “en este juego los padres tienen que corretear

a sus hijos y al atraparlos les empezaron hacer cosquillas, este juego les encanta a los niños, jugamos la canción y algunos corrieron lejos de la pantalla y solo se escuchaban sus gritos y otros nada más se quedaron frente al dispositivo, pero si se divirtieron. Para continuar les Conté el cuento de la “Nana caliche y todos pusieron atención y cuando finalizo me dijo Regina que libro tan grande y contesto Iván si esta grande maestra y les dije ahora que ustedes vallan a clase en el salón se lo presto y contestaron si maestra. Después les compartí pantalla y cantamos la canción un “barquito de cascara de nuez” con la cual se quedaron muy atentos en la canción y cuando finalizo me dijeron que es bonita que si les gusto. Yo les pregunte les gusta así la clase o en el salón y solo Christian dijo que así y los demás dijeron que en el salón porque pueden jugar bonito.

Para concluir cantamos la canción “Quien soy yo” canción de despedida.

Evaluación lista de cotejo

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: _____

No	Indicadores	Lo hizo	Proceso
1	Escucha la narración y expresa reacciones de gusto, miedo, tristeza o sorpresa	❖	
2	Escucha memoriza y comparte	❖	
3	Narra secuencias de eventos	❖	
4	Reconoce sucesos reales y fantásticos		❖
5	Comparte sus intereses y gustos	❖	
6	Menciona características de objetos que observa	❖	
7	Menciona características de personas, personajes	❖	
8	Participa y colabora con sus compañeros.		❖
9	Usa tecnología y la reconoce	❖	
10	Narra y expresa libremente eventos	❖	

Actividad III: Planificación y evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia.

El proceso de planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes. Este proceso está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza. Asimismo, requiere que el maestro piense acerca de la variedad de formas de aprender de sus alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello le permitirá planear actividades más adecuadas a las necesidades de todos los alumnos de cada grupo que atiende. Por ello, la planificación es un conjunto de supuestos fundamentados que el docente considera pertinentes y viables para que niñas y niños avancen en su proceso de aprendizaje. El trabajo con ellos es un proceso vivo, de ahí que sea necesaria la apertura a la reorientación y al ajuste, a partir de la valoración que se vaya haciendo en el desarrollo de la actividad misma.

Contexto

El grupo del nivel de educación inicial no escolarizada perteneciente a SEIEM, se localiza en la comunidad Chalco de Diaz Covarrubias Tres Marías, Chalco, Edo Mex. El grupo está conformado por 16 madres, 2 padres, 1 cuidador en la cual son 19 adultos y 19 niños(a) 11 niñas y 8 niños del rango de edad de 5 meses a 4 años los cuales asisten a las sesiones con sus padres, madres, cuidadores, las sesiones son en el centro comunitario de la comunidad el cual cuenta con todos los servicios de luz, agua, baños, salones de usos múltiples, consultorio médico, patio, el salón de educación inicial es amplio, tiene buena ventilación, se cuenta con materiales didácticos que proporciona SEIEM y se cuenta con, bancas, mesas que se ha gestionado por los padres de familia y promotora a ciudadanos de la comunidad. Es un lugar limpio se cuenta con vigilancia.

El grupo es muy participativo se ha logra que los padres modifiquen sus prácticas de crianza por medio de temas de reflexión, con los alumnos se trabaja por medio del juego ya que es una forma que los niños interactúen y realicen las actividades.

En educación inicial se trabaja para fortalecer habilidades de las niñas y niños.

Las problemáticas más comunes de los alumnos es el lenguaje, control de emociones, falta de coordinación y motricidad fina.

Lo que más les gusta a los alumnos es jugar, contar cuentos, dibujar, trabajar con pintura, salir al patio a realizar actividades para fortalecer la motricidad gruesa, bailar.

En la comunidad la mayoría de los padres son comerciante y otros son empleados de fábricas su nivel socio económico es medio, la mayoría de los padres tienen el nivel de estudio hasta la preparatoria. En la comunidad se presentan problemas sociales como drogadicción, alcoholismo, madres solteras.

Los padres de familia que asisten son muy participativos y están preocupados por el desarrollo de sus hijos.

Diagnóstico

Los hallazgos que observó en el grupo de educación inicial es que los alumnos no tienen un lenguaje fluido no se logra entender, cuando comunican alguna necesidad y ellos lo expresan, pero, no se entiende lo que están solicitando, se observa que las madres no los ayudan para fortalecer el lenguaje les adivinan lo que le piden o la necesidad que requieren.

Objetivo

Que las niñas y los niños conforme avanzan en su desarrollo aprendan hablar y que aprendan a construir frases y oraciones cada vez más complejas incorporando más palabras a su léxico, involucrando a las personas con quienes conviven cotidianamente, los retroalimenten y los apoyen para comunicarse, así los alumnos enriquecerán su lenguaje.

Los objetivos planteados principalmente son: que la madre por medio tema de reflexión sobre la importancia del lenguaje en la primera infancia reflexione y realicen actividades en casa que fortalezcan el lenguaje de sus hijos, y reconozcan la importancia de que su hijo adquieran un lenguaje fluido.

Fortalecer en el aula las competencias con actividades y herramientas que por medio del juego y de forma guiadas ayudara a los niños para que lleguen a un aprendizaje esperado

es importante realizar diferentes tareas que les ayuden a fortalecer habilidades y potencializar el lenguaje. No se presentaron contratiempos ya que las estrategias son las adecuadas para empezar a trabajar en el fortalecimiento del lenguaje.

Planeación		
<p>Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Mariás Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82 Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal</p>		
Situación didáctica	Lenguaje y comunicación	
Modalidad de trabajo	Presencial	
Campo de formación académica	Lenguaje oral	
Competencia	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
Aprendizaje esperado	Usar el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.	
Tiempo	2 días miércoles y jueves	
Tema	Actividades	Material
Nuevas palabras en mi Vocabulario	<p>Inicio</p> <p>Bienvenida a los asistentes con la canción "Bartolito".</p> <p>Se preguntará a los asistentes si se saben una adivinanza. Se dirá una adivinanza a todo el grupo "adivinanza del caracol"</p> <p>Desarrollo</p> <p>Actividad 1: aprendiendo a respirar Se pedirá a los asistentes que permanezcan sentados y que coloquen en una mano una flor y en la otra una vela Inhalarán profundo como si olieran la flor y soplan a la vela</p> <p>Actividad 2: se presentarán tarjetas con imágenes de</p>	<p>Bocina Pista de música Celular</p> <p>Cartel de adivinanza</p> <p>Vela, flor</p> <p>Tarjetas de animales</p>

	<p>animales y ellos contestarán representando el sonido de los animales.</p> <p>Actividad 3: todo el grupo se pondrá en círculo y cantaremos la canción de pin-pon.</p> <p>Actividad 4: se realizará un espantásuegras en la cual nos ayudará a ejercitar los músculos de la cara</p> <p>Actividad 5: recortando y pegando Se entregará a cada alumno una hoja de animales los recortaran y pegaran y pasaran a realizar el sonido de cada animal.</p> <p>Segundo día de actividades jueves</p> <p>Actividad 6 ablando sobre mi mascota. Los alumnos realizaran su exposición sobre su mascota</p> <p>Actividad 7 hoy cuentos grandes Les contare una historia con un cuento grande</p> <p>Actividad 8 poniéndole la cola al burro Se formarán dos equipos y pasarán a poner la cola al burro</p> <p>Cierre Como despedida cantaremos la canción "Quién soy yo"</p>	<p>Bocina Pista Celular</p> <p>1 hoja de papel 1 popote Plumín</p> <p>Hoja Resistol Tijeras Cuaderno</p> <p>Cartel de mascota</p> <p>Cuento La nana caliche</p> <p>Cartel del burro y cola del burro, paliacate</p> <p>Bocina Pista Teléfono</p>
Evaluación	Lista de cotejo	

La evaluación

La función pedagógica de la evaluación permite identificar las necesidades del grupo de alumnos con que trabaje cada docente, mediante la reflexión y mejora de la enseñanza y del aprendizaje. También es útil para orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos.

La evaluación es un instrumento fundamental para promover el aprendizaje de los alumnos, permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados, así como identificar las causas de las dificultades que se producen en aprendizaje no alcanzado.

En la evaluación no solo debemos observar sus conocimientos previos sino también su estado físico, emocional, tipos de inteligencia, maduración, capacidades, intereses, limitaciones y habilidades. Es importante que recordemos que en una propuesta de enseñanza-aprendizaje integral no solo hay que conocer las metodologías didácticas y el programa escolar que debemos desarrollar, ante todo tenemos que conocer al alumno y su individualidad

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: Elizabeth Valeriano Cruz

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	Describe personas, personajes, objetos, de manera cada vez más precisa	*	
2	Explica las actividades que ha realizado cada vez más precisas.	*	
3	Narra sucesos reales o imaginarios	*	
4	Comparte preferencias de juego, comida, cuentos, películas y	*	

	actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.		
5	Expone información organizando cada vez mejor sus ideas y utiliza menos apoyo de su cuidador.	*	
6	Participa en los juegos y colabora con sus compañeros.	*	
7	Sigue reglas respeta turnos convive en armonía.	*	

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada






Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: Samuel Alejandro Guarneros

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	Describe personas, personajes, objetos, de manera cada vez más precisa	*	
2	Explica las actividades que ha realizado cada vez más precisas.	*	
3	Narra sucesos reales o imaginarios	*	
4	Comparte preferencias de juego, comida, cuentos, películas y actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.	*	
5	Expone información organizando cada vez mejor sus ideas y utiliza menos apoyo de su cuidador.	*	
6	Participa en los juegos y colabora con sus compañeros.	*	
7	Sigue reglas respeta turnos convive en armonía.	*	

Evidencias de actividades

<p>Actividad: Bienvenida</p> 	<p>Para dar la bienvenida al grupo se inicia con una canción para integrar al grupo.</p>
<p>Actividad: Representando sonidos</p> 	<p>Llevar a cabo esta actividad favorece el desarrollo del lenguaje y la discriminación auditiva de los pequeños. Los alumnos al mostrar cada ficha representaran su sonido del animal en la tarjeta</p>
<p>Actividad: cantando la canción de pin-pon</p> 	<p>Con esta actividad de cantar se desarrolla el lenguaje. Todo el grupo en circulo y canta y se mueve al ritmo de la música</p>
<p>Actividad: Espantasuegras</p> 	<p>Con esta actividad nos ayudara a ejercitar nuestros músculos de las mejillas y después de soplar se pronunciaron palabras. repetirán diferentes palabras que se fueron indicando como árbol, casa, elote, pelota.</p>
<p>Actividad 5 Recortando y pegando</p> 	<p>En esta actividad es repetir sonidos y nombrar a cada animal. Se fue teniendo conversación con los alumnos sobre lo que comían los animales, donde vivían y cuál es el sonido que realizaban.</p>

<p>Dia 2 jueves</p> <p>Actividad 6 ablando sobre mi mascota</p> 	<p>Cada alumno llevo su cartel y hablo sobre su mascota que come, donde duerme, quien la cuida y como se llama</p>
<p>Actividad 7 hoy cuentos grandes</p> 	<p>En esta actividad les conté el cuento de la Nana Caliche también platicamos sobre los libros de diferentes tamaños</p>
<p>Actividad 8 poniéndole la cola al burro</p> 	<p>Realizamos el juego de ponerle la cola al burro en la cual platicamos también sobre los burros y ellos comentaron sobre lo que saben del burro.</p>
<p>Canción de despedida</p> 	<p>Para despedirnos cantamos y bailamos la canción "Quien soy yo"</p>

Piaget sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello. Para él, es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace no posee un lenguaje innato, como afirmaba Chomsky, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Una vez adquirido un lenguaje este a su vez ayudará también al desarrollo cognitivo.

Actividad IV Construcción de saberes corporales lúdicos y motrices

El niño adquiere experiencias por medio del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno esto le proporciona la base para conocimientos más complejos. Asimismo, desarrolla los elementos psicomotores básicos.

Las prácticas de psicomotricidad y educación física son muy importantes para propiciar mayor eficiencia en la adquisición de nuevos conocimientos.

El movimiento es la base de la psicomotricidad. Es el motor del desarrollo del ser humano, la herramienta para poder captar con sus sentidos la información que le envía su cuerpo y la que recibe del entorno. Cada individuo se conoce a sí mismo a través del cuerpo y de la posibilidad de movimiento; aprende a adaptar sus movimientos al entorno, es decir, a los movimientos o ideas de los elementos y sujetos con quienes interactúa; aprende a convivir, a respetar reglas y a resolver sus problemas cotidianos.

El ser humano tiene un desarrollo motriz, cognoscitivo y psicosocial que evoluciona conforme madura su sistema nervioso.

- **Motriz:** El ser humano está en constante movimiento e interacción con su entorno. Las experiencias adquiridas a través del contacto con su medio le ayudan a integrar sus movimientos y sensopercepciones.
- **Cognoscitivo:** La experimentación con el entorno deriva en la adquisición de nuevos aprendizajes y el pensamiento se va volviendo más complejo y abstracto. La acción motora interviene en todos los niveles del desarrollo cognoscitivo, incluyendo el lenguaje.

A través del movimiento el niño organiza su lateralidad, esquema corporal, orientación espacial, noción de tiempo y causalidad.

• Psicosocial: El control del movimiento puede llevar a un mejor control de la conducta. El trabajo psicomotriz logra un desarrollo del pensamiento, la percepción, la emoción y la conducta.

El desarrollo del niño debe ser equilibrado en sus tres ámbitos; si alguno no se estimula, habrá deficiencias en los demás, ya que cada uno se desarrolla en conexión con los otros. (Conafe, 2010).

Opciones

2 años 6 meses: las niñas y niños les falta fortalecer habilidades motoras como: patear una pelota, lanzar la pelota hacia adelante sobre su cabeza manteniendo el equilibrio

3 años: fortalecer el desarrollo de habilidades de movimiento que les permita controlar su cuerpo, preparar el ambiente para que el alumno pueda moverse y desplazarse como rodar, gatear, caminar, correr, e involucrar al niño en actividades que requieran utilizar sus habilidades de movimiento.

4 años: involucrar al niño en actividades que requieran utilizar sus habilidades de movimiento y de su cuidado como también la convivencia y respeto con sus compañeros.

*Es importante trabajar en los diferentes rangos de edad reglas de convivencia, esperar turnos, expresar emociones y seguir instrucciones.

PROS

CONTRA

Detectar necesidades con estrategias e instrumentos de evaluación que me permitan identificar en el grupo las fortalezas y áreas de mejora.

Conocer el contexto de cada alumno y sus necesidades y fortalezas ya que cada niña y niño son diferentes.

Conforme a las necesidades detectadas trabajarlas con un objetivo claro, para fortalecerlas y que los alumnos lleguen a un aprendizaje significativo.

En el grupo identificar necesidades.

Con las necesidades detectadas en mi grupo me ayudara a adecuar actividades conforme a sus necesidades de las niñas y niños, permitiendo que lleguen a un

En todo momento llevar un seguimiento de los logros y avances detectados en cada alumno.

Crear ambientes de aprendizaje con la finalidad de crear un ambiente adecuado para que los alumnos puedan establecer una relación idónea entre alumnos, docente y padres para favorecer intencionalmente las situaciones de

Preparar ambientes de aprendizaje diversos como salón, patio, parques etc.

Motricidad gruesa y fina, regulación de emociones, reglas de convivencia, cuidado de su cuerpo y lenguaje.

Según Zubiri, la corporeidad es la vivencia del hacer, sentir, pensar y querer. Para el autor, el ser humano es y vive sólo a través de su corporeidad. Este concepto implica integralidad porque ese ser humano que siente, piensa y hace cosas, también se relaciona con otros y con el mundo que le rodea, y a partir de esas relaciones construye un mundo de significados que dan sentido a su vida. La corporeidad es la complejidad humana, es cuerpo físico, cuerpo emocional, cuerpo mental, cuerpo trascendente, cuerpo cultural, cuerpo mágico y cuerpo inconsciente; esos siete cuerpos que nos hacen humanos y que nos diferencian de las otras criaturas vivientes. (González A, González C, 2010).

¿Es una buena opción?

El realizar actividades bien estructuradas basadas a las necesidades de cada integrante del grupo ayudara a que el alumno desarrolle habilidades y tenga un aprendizaje significativo.

por medio de las necesidades detectadas se trabaja con actividades para lograr que los alumnos desarrollen su corporeidad su autonomía, regulen y reconozcan sus emociones, aprendan reglas de convivencia, esperar turnos, el cuidado de su cuerpo y desarrollen más su lenguaje.

¿Por qué?

Con apoyo de los materiales adecuados en cada actividad y tener bien clara una meta se podrá llegar a un aprendizaje significativo.

Contexto

El grupo del nivel de educación inicial no escolarizada perteneciente a SEIEM, se localiza en la comunidad Chalco de Diaz Covarrubias Tres Marías, Chalco, Edo Mex. El grupo está conformado por 16 madres, 2 padres, 1 cuidador en la cual son 19 adultos y 19 niños(a) 11 niñas y 8 niños del rango de edad de 5 meses a 4 años los cuales asisten a las sesiones con sus padres, madres, cuidadores, las sesiones son en el centro comunitario de la comunidad el cual cuenta con todos los servicios de luz, agua, baños, salones de usos múltiples, consultorio médico, patio, el salón de educación inicial es amplio, tiene buena ventilación, se cuenta con materiales didácticos que proporciona SEIEM y se cuenta con, bancas, mesas que se ha gestionado por los padres de familia y promotora a ciudadanos de la comunidad. Es un lugar limpio se cuenta con vigilancia.

En educación inicial se trabaja para fortalecer habilidades de las niñas y niños.


Diagnóstico

*El grupo de educación inicial es un grupo muy participativo sin embargo se detectaron necesidades en las que hay que trabajar

* Las problemáticas más comunes de los alumnos es control de emociones, falta de coordinación y motricidad fina

*Lo que más les gusta a los alumnos es jugar, contar cuentos, dibujar, trabajar con pintura, salir al patio a realizar actividades para fortalecer la motricidad gruesa, bailar.

Planificación	
Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82 Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal	
Campo formativo	Desarrollo físico y salud
Competencia	*Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicios físicos.

	*práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.	
Aspecto	*Coordinación, fuerza y equilibrio *promoción de la salud	
Aprendizaje esperado	*Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. *Aplica medidas de higiene personal, como lavarse las manos y los dientes, que le ayudara a evitar enfermedades	
Propósito	Por medio de movimientos durante el juego el alumno estimulara y desarrollara sus capacidades perceptivas, motrices (temporalidad, espacialidad, ritmo, equilibrio y coordinación) y promover en las niñas y niños el cuidado de su salud y estilos de vida saludable.	
Modalidad de trabajo	Presencial	
Tiempo	2 días miércoles y jueves	
Rango de edad	30 a 48 meses	
Tema	Actividades	Material
Moviendo el cuerpo 	<p>Inicio</p> <p>Bienvenida a los asistentes con la canción “El cocodrilo Dante”.</p> <p>Se preguntará a los alumnos como debemos cuidarnos para llevar una vida saludable.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Actividad 1: Saltando a un lado y para otro Los alumnos saltaran siguiendo el patrón</p> <p>Actividad 2: Bolos Realizar dos equipos y colocar a los alumnos a cierta distancia y con una pelota cada uno. (Con este juego desarrollan la coordinación óculo-manual, el equilibrio o la lateralidad y aprenderán normas básicas de convivencia como es esperar su turno.)</p> <p>Actividad 3 Las estatuas</p>	<p>Bocina Pista de música Celular</p> <p>Tapete de patrón de pies.</p> <p>Botellas Pelota</p>

	<p>Todo el grupo se pondrá en círculo tomados de las manos y giraremos a la derecha cantando y cuando terminamos de cantar todos nos quedaremos quietos/as como estatuas. (Con este juego se desarrolla la conciencia corporal en los niños).</p> <p>Actividad 4: Mi puercoespín “motricidad fina” Los alumnos realizarán con masa una figura de un puercoespín y le colocarán palitos en los cuales insertarán cereal de colores. (Con esta actividad el alumno fomentará la creatividad, la imaginación, desarrolla la motricidad fina y la concentración).</p> <p>Actividad 5: Bailando Todo el grupo se pondrá en fila y bailaremos la canción, Cabeza, hombros, rodillas, pies - Canciones Infantiles - Toobys - Bing video</p> <p>Actividad 6: Aprendiendo a cuidarme Se explicará a los alumnos cómo llevar una vida saludable.</p> <p>Cierre Se preguntará a los alumnos ¿qué les gusta más y cómo deben cuidarse? para despedirnos cantaremos la canción Lu Li Pampín - HORMIGUITA - Estilo la Gallina Pintadita 🍌 🍌 🍌! Aprender partes de el cuerpo! - Bing video</p>	<p>Harina Sal Agua Palillos Cereal Frijoles</p> <p>Pista Bocina Celular</p> <p>Cartel</p> <p>Pista Bocina Celular</p>
Evaluación	Lista de cotejo	

La evaluación de la educación física se realiza a través de la observación participante y cualitativa de las actividades que resultan más significativas dentro de las clases.

El papel de la evaluación es la forma de materializar en evidencias.

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal



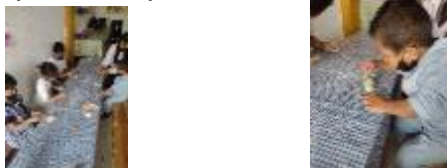


Nombre del alumno: _____


No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	Participa en juegos y mueve partes de su cuerpo		
2	Controla su cuerpo en movimientos variados		
3	Combina acciones que implican que implican correr, lanzar, saltar		
4	Aplica medidas de higiene como lavarse las manos		
5	Practica medidas para evitar contagio de enfermedades		
6	Juega libremente con materiales		
7	Sigue reglas respeta turnos convive en armonía.		
8	Participa en los juegos y colabora con sus compañeros		
9	Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en la calle, casa o escuela		
10	Comenta sentimiento que le generan algunas personas		

Evidencias

La finalidad de estas actividades es desarrollar al máximo las potencialidades del alumno el propósito de la educación física es mejorar la capacidad coordinativa, propiciar la

manifestación de habilidades motrices y desarrollar en las niñas y niños la confianza, seguridad y adquirir hábitos. La motricidad en edades tempranas se trabaja mediante el uso de dinámicas divertidas que motiven a los infantes y les inviten a participar.

<p>Actividad 1: Saltando a un lado y para otro</p> 	<p>Los alumnos saltaran siguiendo el patrón. (Este juego es para desarrollar la psicomotricidad gruesa de los niños y fomentar el equilibrio y la coordinación se estimula el control de la vista)</p>
<p>Las estatuas</p> 	<p>Todo el grupo se pondrá en círculo tomados de las manos y giraremos a la derecha cantando y cuando terminamos de cantar todos nos quedaremos quietos/as como estatuas. (Con este juego se desarrolla la conciencia corporal en los niños).</p>
<p>Mi puercoespín</p> 	<p>Mi puercoespín “motricidad fina” Los alumnos moldearan con masa una figura de un puercoespín y le colocaran palitos en los cuales insertaran cereal de colores. (Con esta actividad el alumno fomentara la creatividad, la imaginación, desarrolla la motricidad fina y la concentración).</p>
<p>Bailando</p> 	<p>Todo el grupo se puso en fila y bailaremos la canción, Cabeza, hombros, rodillas, pies - Canciones Infantiles - Toobys - Bing video Bailar es un excelente ejercicio ayuda a sincronizar, coordinar y equilibrar mejor sus movimientos a los alumnos y a favorecer su socialización.</p>
<p>Aprendiendo a cuidarme</p> 	<p>Se explicó y se reflexionó a los alumnos como llevar una vida saludable. Cuidados en casa, calle, escuela.</p>

<p>Canción de despedida “La hormiguita”</p> 	<p>Como despedida todos nos pusimos en círculo y cantamos la canción “La hormiguita”</p>
<p>Instrumento de evaluación lista de cotejo</p>	

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: Valentina García

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	Participa en juegos y mueve partes de su cuerpo	*	
2	Controla su cuerpo en movimientos variados	*	
3	Combina acciones que implican que implican correr, lanzar, saltar		
4	Aplica medidas de higiene como lavarse las manos	*	
5	Práctica medidas para evitar contagio de enfermedades	*	
6	Juega libremente con materiales	*	
7	Sigue reglas respeta turnos convive en armonía.	*	
8	Participa en los juegos y colabora con sus compañeros	*	
9	Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en la calle, casa o escuela	*	
10	Comenta sentimiento que le generan algunas personas	*	

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 82

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: Dayron

Rango de edad: 2 años 9 meses

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	Participa en juegos y mueve partes de su cuerpo	*	
2	Controla su cuerpo en movimientos variados	*	
3	Combina acciones que implican que implican correr, lanzar, saltar	*	
4	Aplica medidas de higiene como lavarse las manos	*	
5	Práctica medidas para evitar contagio de enfermedades	*	
6	Juega libremente con materiales	*	
7	Sigue reglas respeta turnos convive en armonía.	*	
8	Participa en los juegos y colabora con sus compañeros	*	
9	Identifica algunos riesgos a los que puede estar expuesto en la calle, casa o escuela	*	
10	Comenta sentimiento que le generan algunas personas	*	

Actividad V: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

Teoría de Aprendizaje Conectivismo en la Educación Digital

El Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital

Con base a la teoría de George Siemens, nos habla sobre el aprendizaje como un proceso continuo que ocurre en varias formas, este depende de las experiencias y de la interacción con el mundo.

El conectivismo es una teoría del aprendizaje centrada en el mundo digital.

De acuerdo a esta postura epistemológica, el aprendizaje se genera a partir de las conexiones que existen en el interior de una red.

El conectivismo explica cómo el conocimiento se distribuye mediante las redes de conexión y manifiesta que el aprendizaje depende de la capacidad para transitar por dichas redes.

Con las nuevas tecnologías. La información se vuelve obsoleta en poco tiempo, y es ahí donde el conectivismo se vuelve especialmente útil, porque nos permite aprender de una gran variedad de fuentes diferentes, más allá de las instituciones tradicionales.

El conectivismo indica que el conocimiento puede encontrarse más allá del ser humano. Esto quiere decir que resulta posible aprender de máquinas o de otro tipo de recursos, y no solo de personas.

Objetivo

El conectivismo, de acuerdo con George Siemens, es una teoría del aprendizaje para la era digital, que toma como base el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

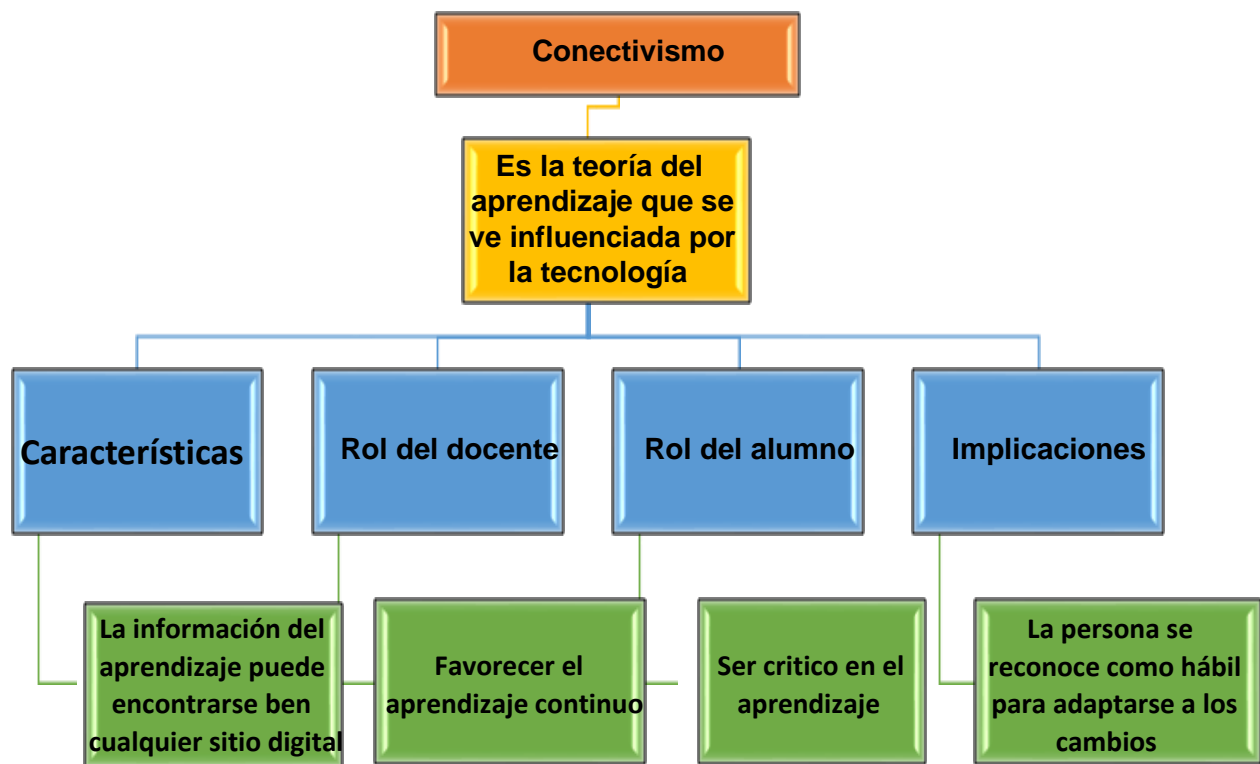
“El Conectivismo” como la teoría del aprendizaje que está constituida por los preceptos relacionados con el logro del conocimiento mediante la experiencia en red, o el enfrentamiento con la complejidad y la forma en que cada persona decide organizarse.

El conectivismo explica cómo el conocimiento se distribuye mediante las redes de conexión y manifiesta que el aprendizaje depende de la capacidad para transitar por dichas redes.

Con las nuevas tecnologías. La información se vuelve obsoleta en poco tiempo, y es ahí donde el conectivismo se vuelve especialmente útil, porque nos permite aprender de una gran variedad de fuentes diferentes, más allá de las instituciones tradicionales.

El conectivismo indica que el conocimiento puede encontrarse más allá del ser humano. Esto quiere decir que resulta posible aprender de máquinas o de otro tipo de recursos, y no solo de personas.

Mapa mental del conectivismo



Criterios del conectivismo

Definición de Conectivismo: Es una teoría del aprendizaje que pretende responder a la necesidad de explicar los cambios y nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje de la

sociedad actual. es la enseñanza para la era digital. Dicho esto, comprende de la red de aprendizaje de manera tecnología y en grupo en el cual se juntan los aprendizajes para la creación de nuevos aprendizajes.

El conectivismo, de acuerdo con George Siemens, es una teoría del aprendizaje para la era digital, que toma como base el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Se basa de la formación de conexiones, explica cómo la introducción de las nuevas tecnologías en el entorno educativo ha producido oportunidades para que los estudiantes aprendan y compartan información en línea mediante correos electrónicos, buscadores o navegadores web y en cualquier otra vía en la red que ayude a los usuarios a compartir información con otras personas.

Tecnología: la web 2.0 es:

Principalmente, una nueva tecnología de la información y la comunicación que ha evolucionado desde un sistema de acceso para documentos en Internet bastante estáticos, navegables.

La web 2.0 es una forma de entender Internet que, con la ayuda de nuevas herramientas y tecnologías de corte informático, promueve que la organización y el flujo de información dependan del comportamiento de las personas que acceden a ella.

En los últimos tiempos está avanzando el concepto de Web 2.0. Su principal característica es que el usuario pasa de ser un lector de la Web a lector-escritor. Esta nueva herramienta está ayudando a que el usuario, sin ningún requerimiento especial de carácter técnico, pueda participar de forma activa en la Red.

A medida que los usuarios agregan nuevo contenido, y sitios web nuevos, se enlazan con la estructura de la web gracias a otros usuarios que descubren el contenido y enlazan con él. De forma muy parecida a la sinapsis del cerebro, donde las asociaciones llegan a ser más fuertes a través de la repetición o la intensidad, la red de conexiones crece orgánicamente como resultado de la actividad colectiva de todos los usuarios.

Características principales de la Web 2.0 y sus principales beneficios

La palabra web proviene del inglés red, malla, telaraña: y en el mundo informático se refiere a la World Wide Web, “La Gran Telaraña Mundial”, se le llama así porque es el sistema de distribución de información (a través de páginas web) interconectadas por enlaces de hipertexto disponibles en Internet y con un entramado tal que bien podría ser una telaraña de información entretejida.

La web fue creada en 1989 por Tim Berner-Lee ayudado por Robert Cailliau y desde su nacimiento no ha parado de evolucionar y sigue en continua evolución donde se van generando nuevas páginas, nuevas tendencias basadas en redes tecnológicas, programas y sobre todo en la evolución de la evolución social de la comunidad.

La revolución digital de la Web y la expansión de numerosos tipos de redes sociales o comunidades virtuales, ha sido cada vez más notorio utilizar éstas de manera continua para informarse sobre noticias, participar en la compra y venta de diversos productos, recibir información, establecer contactos, jugar y ejecutar actividades de colaboración profesional.

Las redes se convertirían en una transformación educativa que permite un espacio de diálogo y propicia un aprendizaje y enriquecimiento mutuo entre docentes y estudiantes.

Se requiere la modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que incluyan la Web 2.0 y sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas. se requiere la modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que incluyan la Web 2.0 y sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas.

Las herramientas de la Web 2.0 pueden ser aprovechadas con una ventaja competitiva para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes al momento de buscar estrategias que beneficien su aprendizaje.

Para que las redes puedan convertirse en parte de la transformación educativa, es importante resaltar que el docente tiene un papel significativo, puesto que participa en el

proceso de generar conocimientos junto con el estudiante de forma construida y compartida.

El profesor debe ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencias utilizando nuevos esquemas de enseñanza, lo cual lo convierte en un guía del proceso de enseñanza-aprendizaje. A la par, el estudiante se vuelve un ser más autónomo y autosuficiente que construye sus propios conocimientos.

Actividad tipo Tarea revisión de materiales relacionados con Web 2.0 y Web 3.0

La web aporta muchas ventajas que deben ser aprovechadas y que deben dirigirse a la generación nativa digital. La web se basa en un importante componente social que potencia la comunicación, la colaboración y el intercambio de información.

Las tecnologías web están basadas en la comunicación y la interacción donde el estudiante logra mantenerse informado sobre una noticia temas o entradas de blog a través de esta tecnología.

Si hablamos de diferencias marcadas, en la web 2.0 era necesario la instalación de aplicaciones para poder utilizar determinados servicios.

Sin embargo, esto ha cambiado con la web 3.0. Hoy podemos simplemente entrar en su página web y desde el propio navegador tener los mismos servicios.

Podemos usar el servicio directamente en el navegador sin necesidad de instalar nada adicional. Esto es algo que facilita mucho la tarea a los usuarios, especialmente cuando vamos a utilizar múltiples servicios en nuestro día a día y no queremos tener tantas aplicaciones instaladas.

Hay que tener en cuenta que cada vez utilizamos más dispositivos y muy diferentes entre ellos. No solo hablamos de un ordenador y un móvil, sino también de otros aparatos como tabletas, televisiones, libros electrónicos... Desde muchos equipos vamos a poder navegar y utilizar diferentes servicios que formen parte de nuestro día a día.

La educación no puede aislarse de la revolución tecnológica que está permeando a todos los ámbitos y exige, sin lugar a dudas, modificar los procesos de comunicación en su contexto, así como las metodologías pedagógicas tradicionales para adaptarlos a los nuevos paradigmas tecnológicos actuales.

Ventajas de las herramientas web

Cada vez es más usual la utilización de plataformas de aprendizaje donde se encuentran diversos recursos didácticos y educativos.

Una de las principales características de la web es su interactividad, también las herramientas que permiten que el estudiante desarrolle destrezas y habilidades de comunicación.

Las ventajas que aporta la web es que permite un aprendizaje no jerárquico y multifuncional y favorece el autoaprendizaje, ya que permite trabajar desde casa.

Fomenta el aprendizaje constructivo. Abre nuevos espacios de comunicación entre profesores, alumnos y familias.

Las ventajas de la web para el docente son: una metodología práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje, el desarrollo de nuevas experiencias e innovación y no se requiere grandes conocimientos informáticos.

El aprendizaje en la actualidad ha sido impactado por las nuevas tecnologías, que vienen contribuyendo a la agilidad de la información y en el caso que nos compete como es la educación y la enseñanza, puesto que se conoce de todo aún más a través de una teoría del aprendizaje en la era digital.

Las ventajas en el alumno: aprendizaje eficiente y parte activa del mismo, aprendizaje colaborativo, mejora la comunicación entre los individuos, acceso inmediato a la información y aportación, optimización en los tiempos de aprendizaje.

Este avance ha dado lugar a la creación de un sistema en el ámbito educativo que utiliza la web como base fundamental y herramienta para la educación

Las herramientas Web 2.0 aumentan la posibilidad de capacitar a los educandos de formas alternas: presenciales, semi presencial y virtual con el uso de aulas virtuales utilizando los blogs, webquest y wikis, donde los docentes, tutores, líderes organizan estrategias de aprendizaje por medio de estos recursos que hacen más dinámico e interactiva la Educación de la nueva era.

Las tecnologías web están basadas en la comunicación y la interacción donde el estudiante logra mantenerse informado sobre una noticia temas o entradas de blog a través de esta tecnología.

Si hablamos de diferencias marcadas, en la web 2.0 era necesario la instalación de aplicaciones para poder utilizar determinados servicios.

Sin embargo, esto ha cambiado con la web 3.0. Hoy podemos simplemente entrar en su página web y desde el propio navegador tener los mismos servicios.

Podemos usar el servicio directamente en el navegador sin necesidad de instalar nada adicional. Esto es algo que facilita mucho la tarea a los usuarios, especialmente cuando vamos a utilizar múltiples servicios en nuestro día a día y no queremos tener tantas aplicaciones instaladas.

Hay que tener en cuenta que cada vez utilizamos más dispositivos y muy diferentes entre ellos. No solo hablamos de un ordenador y un móvil, sino también de otros aparatos como tabletas, televisiones, libros electrónicos... Desde muchos equipos vamos a poder navegar y utilizar diferentes servicios que formen parte de nuestro día a día.

La educación no puede aislarse de la revolución tecnológica que está permeando a todos los ámbitos y exige, sin lugar a dudas, modificar los procesos de comunicación en su contexto, así como las metodologías pedagógicas tradicionales para adaptarlos a los nuevos paradigmas tecnológicos actuales.

Actividad 1. Ejercicio de acercamiento con los alumnos y docentes en el centro educativo

Con esta actividad como docente realizare un diagnóstico que me permitirán identificar necesidades, esto me permitirá desarrollar actividades que fortalezcan habilidades en los alumnos y emplearé herramientas de la web para la construcción de objetivos de conocimientos en el aula.

Y realizar una planeación adecuada para la maximización de los recursos encaminando a las acciones de la práctica formativa a estas herramientas, partiendo de ejercicios de diagnóstico y de adecuación que permitan obtener los resultados esperados, en el nivel de educación Inicial y Preescolar es de suma importancia reivindicar la relación de los

niños y en menor medida con procesos que faciliten el aprendizaje mediante la lúdica y los diversos canales perceptivos que se pueden apelar mediante la multimedia.

Realizare actividades para identificar las necesidades de los diferentes campos formativos como son: regulación de emociones, interacción, exploración de su medio, control y precisión de movimientos finos y gruesos.

Planificación	
Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84 Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal	
Campo formativo	<ul style="list-style-type: none"> ○ Exploración y comprensión del mundo natural y social. ▪ Educación socioemocional. ✓ Educación física.
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> ○ Indaga acciones del cuidado del medio ambiente. ▪ Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría seguridad tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente. ✓ Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de huegos individuales y colectivos.
propósito	<ul style="list-style-type: none"> ○ Por medio de estas actividades con apoyo de la web identificare necesidades para reforzar habilidades en los alumnos y que tengan un aprendizaje significativo.
Modalidad de trabajo	Presencial
Tiempo	1 semanas,
Rango de edad	30 a 48 meses
Tema	Actividades

<p>Cuido mi medio que me rodea, mis emociones y mi corporeidad</p> 	<p>Inicio</p> <p>Bienvenida a los asistentes con la canción "A saludarnos"</p> <p>A SALUDARNOS CANCIÓN, Canciones Infantiles para niños - Canta Conmigo, Música para niños - Vídeos - YouTube</p> <p>Realizare una lluvia de ideas</p> <p>¿Preguntare que si saben cuáles son las emociones? ¿Mencionen todas las emociones que conozcan? Les daré un ejemplo y les platicare que yo me enojo cuando ellos no me hacen caso también les compartiré que me pongo muy contenta cuando realizan todos sus trabajos. Preguntare ¿Qué les hace feliz? ¿Qué les hace enojar? ¿Qué les pone triste?</p> <p>Desarrollo</p> <p>Actividad 1: Reconociendo emociones Los alumnos recortaran las caritas de las emociones se preguntará por cada emoción</p> <p>Actividad 2: Jugando Jugaremos la canción patos pollos (Este juego lo implemento ya que los alumnos interactúan con sus padres).</p> <p>Actividad 3: Aprendiendo a trabajar en equipo. Con material didáctico se pedirá a los alumnos que jueguen y compartiendo los materiales.</p> <p>Actividad 4: Aprendiendo a controlar mis movimientos. Realizaremos ejercicios de saltar aros, brincar obstáculos, pateo de pelota, (sincronía de juegos)</p> <p>Actividad 5: cuidando el ambiente</p>	<p>Material</p>
--	--	-----------------

	<p>Les preguntare porque es importante cuidar nuestro planeta. Posterior saldremos al patio a regar las plantas.</p> <p>Actividad 6: Cantando y bailando Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la música con la canción “saludar”</p> <p>Cierre ¿Cuáles son las emociones? ¿Qué debemos de hacer para cuidar el planeta? ¿Cuándo juegan que emoción sienten? ¿Cuándo no les prestan sus compañeros los juguetes que siente? ¿Por qué es importante hacer ejercicio? ¿Qué debo hacer?</p> <p>Para concluir cantaremos la canción “Quien soy yo”</p>	
--	---	--

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal

Nombre del alumno: _____

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	Manifiesta sus emociones de alegría y/o enojo con mayor control: cuando su cuidador le niega algo.		
2	Muestra capacidad de espera: espera turnos, espera que el adulto lo atienda		
3	Expresa sus emociones de manera socialmente aceptable: dice estoy enojado o feliz.		
4	Muestra control de sus emociones y las ajusta a las normas y reglas		
5	Comunica deseos, intereses y necesidades sin necesidad de recurrir al llanto.		
6	Llora cuando no obtiene lo que quiere		
7	Reconoce cada emoción		
8	Suspende el juego sin dejar de llorar cuando se le pide.		

Evidencias

Lluvia de ideas



Reconociendo emociones



Canción juego "patos pollos"



Aprendiendo a controlar mis movimientos



Cuidando el medio ambiente



Cantando y bailando



Aprendiendo a trabajar en equipo



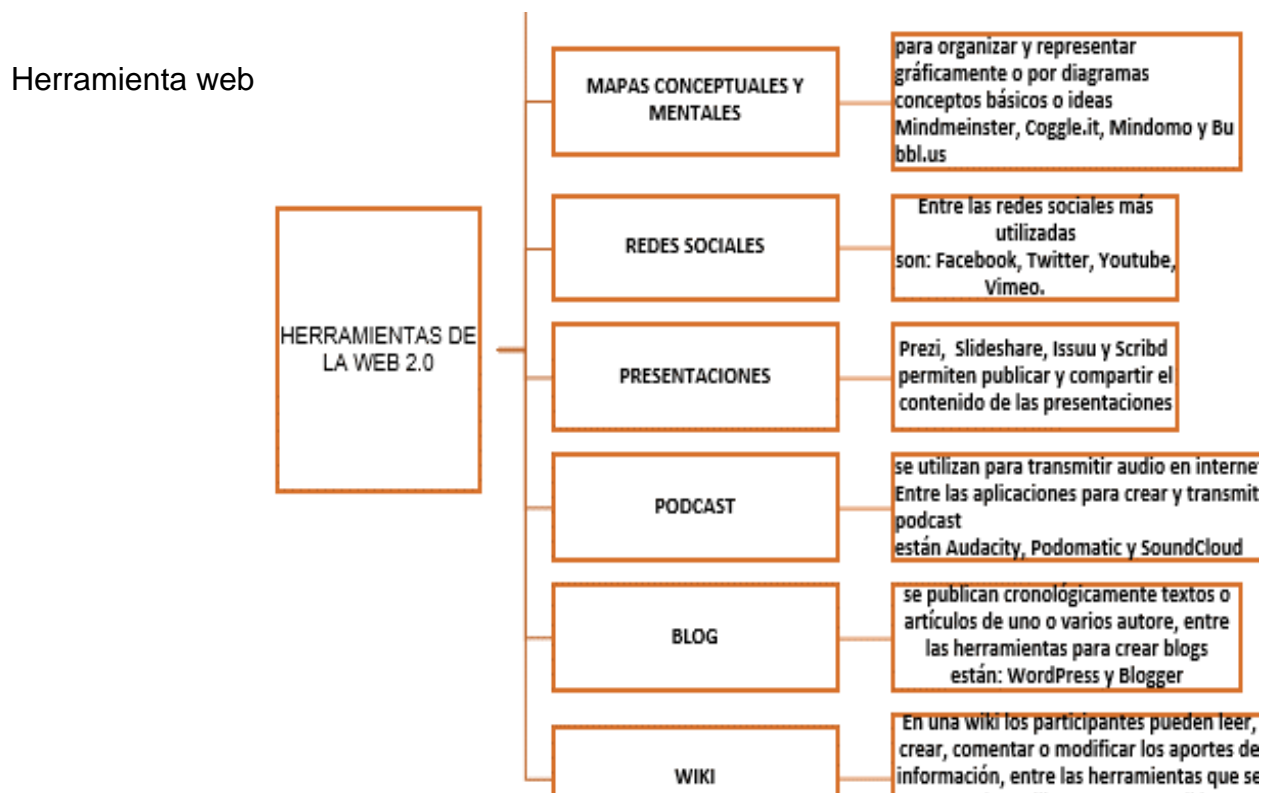
Actividad 2. Esquema de las herramientas web

Las herramientas web 2.0 son tecnología en línea que facilitan la conexión dinámica entre los miembros de tu comunidad educativa.

La web es el cambio sobre la concepción de Internet y sus funcionalidades, se orienta más a facilitar la máxima interacción entre los usuarios y el desarrollo de redes sociales (tecnologías sociales) donde puedan expresarse y opinar, buscar y recibir información de interés, colaborar y crear conocimiento (conocimiento social), compartir contenidos.

La Web 2.0 consiste fundamentalmente en el cambio de rol del usuario de la Red, que pasa de ser un mero lector a lector-escritor. Desde hace algunos años uno de los máximos exponentes de este nuevo formato son los blogs o weblogs, y más recientemente los wikis, sitios colaborativos en los que se va construyendo conocimiento con la aportación de miles de usuarios.

La tecnología se ha convertido en un recurso instruccional fundamental que apoya las dinámicas propias del proceso de enseñanza-aprendizaje, sea éste presencial, a distancia o mixto. El desarrollo tecnológico ha tomado un rumbo antes inimaginable aportando mayores beneficios a la educación.



Tecnología para el aprendizaje y la comunicación

El profesor debe ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencias utilizando nuevos esquemas de enseñanza, lo cual lo convierte en un guía del proceso de enseñanza-aprendizaje. A la par, el estudiante se vuelve un ser más autónomo y autosuficiente que construye sus propios conocimientos. Las redes se convertirían en una transformación educativa que permite un espacio de diálogo y propicia un aprendizaje y enriquecimiento mutuo entre docentes y estudiantes.

se requiere la modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que incluyan la Web 2.0 y sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas. se requiere la modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que incluyan la Web 2.0 y sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas.

Planificación		
Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84 Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal		
Campo formativo	Educación socioemocional	
Competencia	Autorregulación	
Propósito		
Aprendizaje esperado	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo, y expresa lo que siente	
Modalidad de trabajo	Presencial	
Tiempo	1 semanas,	
Rango de edad	30 a 48 meses	
Tema	Actividades	Material
Mis emociones	Inicio Bienvenida a los asistentes con la canción "A saludarnos" A SALUDARNOS CANCIÓN, Canciones Infantiles para niños - Canta Conmigo, Música para niños - Vídeos - YouTube	Bocina Pista de música Celular



	<p>Realizare una lluvia de ideas</p> <p>¿Preguntare que si saben cuáles son las emociones? ¿Mencionen todas las emociones que conozcan? Les daré un ejemplo y les platicare que yo me enojo cuando ellos no me hacen caso también les compartiré que me pongo muy contenta cuando realizan todos sus trabajos. Preguntare ¿Qué les hace feliz? ¿Qué les hace enojar? ¿Qué les pone triste?</p> <p>Desarrollo</p> <p>Actividad 1: cuento “Las emociones de Nacho” Les enviare el cuento de Las emociones de Nacho por WhatsApp se los tendrán que leer porque lo trabajaremos en la clase.</p> <p>Les pondré el cuento otra vez y platicaremos si a ellos les ha pasado como a nacho.</p> <p>Actividad 2: reconociendo emociones Los alumnos recortaran las caritas de las emociones y las pegaran en su cuaderno y pasare a su lugar a preguntarles por cada emoción, les sellare por su trabajo y les pondré una estrella por su participación</p> <p>Actividad 3: cantaremos y bailaremos al ritmo de la música. Todos cantaremos la canción de las emociones</p> <p>Actividad 4: jugando Jugaremos la canción patos pollos (Este juego lo implemento ya que los alumnos interactúan con sus padres).</p> <p>Actividad 5: Aprendiendo a trabajar en equipo.</p>	<p>Bocina Laptop Video</p> <p>Cuaderno gigante Tijeras Plumín Resistol Impresión de emociones</p> <p>Bocina Pista Celular</p> <p>Canción juego “Patos pollos”</p>
--	--	--

	<p>Con material didáctico se pedirá a los alumnos que separen los materiales por colores. (se explicarán las reglas).</p> <p>Actividad 6: Cuento “Cara de limón” Les enviare por WhatsApp el cuento y les pediré a las madres que se los cuente y que también les den a sus hijos unas gotas de limón y que se vean al espejo como hacen su cara de limón Solicitaré evidencias de fotos de como hacen sus hijos cara de limón (me enviaran foto) posterior en clase también lo pondré Y el cuento y les preguntare ¿que si el día de hoy tienen cara de limón o de felicidad?</p> <p>Actividad 7: Realizaremos un avión con las caritas de las emociones y posterior jugaremos con él.</p> <p>Actividad 8: Mi silueta Trabajaremos con papel de estraza dibujando la silueta del niño y les preguntaremos ¿Que le hace feliz? ¿Qué lo enoja? ¿Que pone triste? Y las mamás lo pondrán alrededor de la silueta sus respuestas de sus hijos y posterior cada uno pasara a explicar.</p> <p>Actividad 9: Cantando y bailando Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la música con la canción “saludar” Cierre ¿Cuáles son las emociones? ¿Qué debemos de hacer cuando estamos enojados? ¿Cuándo juegan que emoción sienten? ¿Cuándo no les compra su mama un dulce que quieren mucho que emoción siente? ¿Si estoy muy enojado debo pegar a los demás? ¿Qué debo hacer?</p> <p>Para concluir cantaremos la canción “Quien soy yo”</p>	<p>Material didáctico</p> <p>Cuento</p> <p>Caja de cartón Plumín Pintura</p> <p>papel de estraza plumín</p> <p>Bocina Pista Celular</p> <p>Canción “Quien soy yo”</p>
--	---	---

Nota: En mi salón no cuento con ningún dispositivo ni con internet los recursos que yo ocupo para hacer más dinámicas las actividades y novedosas son míos y con estas herramientas los alumnos tienen un aprendizaje significativo, ya que el nivel de educación inicial no escolarizada de (SEIEM) no lo proporciona solo cuento con material didáctico.

Evidencias de actividades

<p>Dando información y apoyándome de dispositivo</p> 	<p>Los alumnos reconociendo las emociones</p> 
<p>Los alumnos trabajando con apoyo de sus padres</p> 	<p>Cuentos que ayudan a reflexionar</p> 
<p>Los padres contando cuentos que se les envía</p> 	<p>Evidencias fotográficas de los niños realizando tarea</p> 

Objetos de conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje

Son escenarios contruidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje, implican la organización del espacio, la disposición y la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones.

El ambiente de aprendizaje no solamente hace referencia al aula, sino a otros espacios y elementos.

Tipos de Ambientes de Aprendizaje

Ambientes de aprendizaje físico: Entorno que rodea al estudiante, en el contexto del salón, existe interacción entre docente y alumno. El educador implementa modelos de enseñanza-aprendizaje que promuevan el involucramiento activo de los aprendices, adecuadamente los espacios y recursos disponibles.

Ambientes virtuales: Espacio digital sincrónico y asincrónico, se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje el profesor debe identificar (a distancia) las características y necesidades de los estudiantes con el fin de diseñar estrategias y materiales interactivos para favorecer el aprendizaje autónomo.

Ambientes formales: Se llevan a cabo en sistemas educativos estructurados e institucionalizados.

Estos ambientes son regulados por organizaciones gubernamentales.

Ambientes informales: Es el proceso educativo que dura toda la vida y en el cual la persona adquiere conocimientos, habilidades, actitudes y valores, mediante experiencias diarias en la interacción con su entorno.

Las unidades de representación del conocimiento.

La tecnología se está convirtiendo en un elemento clave en el sistema educativo.

La incorporación de la tecnología en las aulas permite nuevas formas de acceder, transmitir información y conocimiento para lograr una enseñanza activa, participativa y constructiva.

Las tecnologías son una de las principales bases de la comunicación hoy en día, a través de ella podemos tener acceso a la última información casi en tiempo real.

Todo ello ha influenciado en la educación, tanto a nivel escolar como familiar, existiendo cambios metodológicos en los procesos enseñanza aprendizaje en las aulas y en el entorno familiar.

Las nuevas tecnologías representan oportunidades benéficas para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, para diversificar sus modos de ejecución y adecuarlas con los intereses y propósitos de los alumnos.

La tecnología es importante en la educación no solo es un desafío, sino se convierte, hoy en día una necesidad para que los alumnos puedan desenvolverse sin problemas dentro de la nueva sociedad.

¿La Tecnología mejora la educación?

La tecnología en la educación mejora considerablemente los procesos de aprendizaje y brindan un avance en el desarrollo de metodologías educativas.

La tecnología en la educación se puede definir como la variedad de aplicaciones y dispositivos que facilitan la implementación de herramientas tecnológicas dentro de las metodologías educativas.


En este sentido, la tecnología educativa sirve para que los educadores tengan la posibilidad de planificar y orientar el proceso de aprendizaje de forma más eficiente, esto es posible con el uso de recursos como teléfonos inteligentes, computadoras, televisores, entre otros.

La tecnología en la educación es necesaria, porque, estas herramientas ofrecen modelos de aprendizaje más atractivos y competentes. Los docentes disponen de más recursos, mientras que los alumnos aprenden de forma divertida y adaptándose a sus entornos digitales.

Características del grupo

Los alumnos son muy participativos, y cuando requieren apoyo lo solicitan a un adulto, cuando se les da una indicación la mayoría pone atención y las realizan, les encantan los juegos, canciones, el arte y su actividad preferida son los cantos y material didácticos y salir al patio a realizar activación lo disfrutan.

Les cuesta tener una comunicación ya que cuentan con un lenguaje muy corto en cuestión de palabras, muestran poca regulación de emociones, y están aprendiendo a relacionarse con sus compañeros.

Planificación		
<p>Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84 Promotora Educativa: Ana Laura Rodríguez Carbajal</p>		
Campo formativo	Lenguaje y comunicación	
Competencia	Comprende y expresa lo que sabe, sus gustos experiencias y sentimientos	
Propósito	Favorecer la comprensión del lenguaje a través de las conversaciones de su entorno	
Modalidad de trabajo	Presencial	
Tiempo	2 semanas, días miércoles y jueves	
Rango de edad	30 a 48 meses	
Tema	Actividades	Material
<p>Juego, canto y expreso</p> 	<p>Dar la bienvenida a los asistentes con la canción "Saludo". Todo el grupo en circulo cantaremos y bailaremos con la canción de bienvenida</p> <p>Se realizará una lluvia de preguntas a los alumnos.</p> <p>¿Cuál cuento es su preferido? ¿Qué comida les gusta? ¿Han preparado alguna receta? ¿Cuál canción les gusta más? ¿les presta su celular sus papá o Mamá? ¿Qué juegos han jugado en el celular?</p> <p>Actividad 1 Me pica el chile</p> <p>Cantaremos y bailaremos la canción "Me pica el chile". Todo el grupo saldremos al patio para realizar esta actividad.</p> <p>Actividad 2: Aprendiendo a escribir mi nombre</p>	<p>Bocina Pista Celular</p> <p>Bocina Pista Celular</p>

	<p>En su cuaderno remarcare su nombre y posterior con ayuda de sus padres remarcaran las letras con pintura dactilar.</p> <p>Actividad 3 Veo y cuento mi cuento</p> <p>Pediré que vean videos de cuentos y elijan cual quieren contarles a sus compañeros en el salón de clases. Los alumnos pasaran a contar su cuento con la ayuda de sus padres y de un cartel con imágenes.</p> <p>Actividad 4 tarea video de cri-cri Enviare el video para que lo observen y se familiaricen ya que posteriormente se bailara y cantara en el salón</p> <p>Actividad 5: Representando el video de cri-cri Se realizará la presentación de la canción la araña y el rey de chocolate con ayuda de los padres de familia</p> <p>Actividad 6: Preparando “Pepinos loco”.</p> <p>Les preguntare a los alumnos que ingredientes lleva su receta, posterior realizaremos la preparación, pero tienen que seguir las indicaciones.</p> <p>Actividad 7: jugando con mamá</p> <p>Todo el grupo nos pondremos en circulo y cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción “patos pollos”.</p> <p>Actividad 8: jugando y aprendiendo con mi aplicación</p> <p>Les solicitare a los padres que descarguen la aplicación “Colorig</p>	<p>Pintura Cuaderno gigante plumín</p> <p>Celular YouTube</p> <p>Cartel con imágenes</p> <p>Video</p> <p>Pista Bocina Celular Vestuario</p> <p>1 pepino limpio y pelado</p> <p>Miguelito de colores Cacahuates Gomitas</p> <p>Pista Bocina celular</p> <p>Aplicación “Colorig and Learn” Celular</p>
--	--	--

	<p>and Learn” y los dejen jugar la actividad del Memorama Y posterior me contarán los niños que les pareció. Les pediré evidencias de fotos enviarlas por WhatsApp</p> <p>Cierre En cada actividad tendré un dialogo con los alumnos con las siguientes preguntas</p> <p>¿Qué te gusto? ¿Qué personajes son los del cuento? ¿Qué ingredientes ocupamos? ¿Dónde podemos conseguir los ingredientes? ¿Qué canción te gusto?</p> <p>Para concluir cantaremos la canción “Quien soy yo”</p>	<p>Canción “Quien soy yo”</p>
--	---	-------------------------------

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo

Nivel Educativo: Educación Inicial no Escolarizada

Comunidad: Tres Marías Zona: 9 Región: 21 Modulo: 84

Promotora Educativa: Ana Laura Rodriguez Carbajal



Nombre del alumno: _____

No	Indicadores	Lo hizo	No lo hizo
1	El alumno atiende y comprende los mensajes que le comunican		
2	El alumno participa en conversaciones toma turnos y conoce reglas		
3	Comprende instrucciones y preguntas sencillas		
4	Comprende más de lo que expresa		

5	Responde a preguntas sobre eventos recientes		
6	Expresa sus deseos e ideas experiencias y sentimientos		
7	Relata cuentos o eventos y se involucra en un dialogo utilizando frases sencillas		
8	Aprende a través de lo que ve y empieza a expresar lo que sabe		

Evidencias

<p>Bienvenida con la canción "Saludo".</p> 	<p>Actividad 1 Me pica el chile</p> 
<p>Actividad 2: Aprendiendo a escribir mi nombre</p> 	<p>Actividad 3 Veo y cuento mi cuento</p> 
<p>Actividad 4- 5 Cantando y bailando Papa y mama</p> 	<p>Actividad 6 Preparando "Pepinos loco".</p> 

<p>Actividad 7: jugando con mamá</p> 	<p>Actividad 8 jugando y aprendiendo con mi aplicación</p> 
--	--

CAPITULO III REFLEXIONES EN MI SITUACIÓN

1. - Módulo: Ser agente educativo para la primera infancia

Me ayudo a comprender que un agente educativo ha de ser un sujeto generador de cambios, desde su propia mirada centrada en los niños que forma, lo que significaría el aprender a reconocerlos y respetarlos como sujetos protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje y con apoyo de los modelos pedagógicos busco optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos.

2). - Modulo: Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar.

Es un constructo teórico formal que, fundamentado científicamente y contextualizado en una realidad cultural concreta, identifica, caracteriza, representa y articula sistemáticamente las variables más representativas del acto educativo. El modelo pedagógico describe, expresa y orienta la práctica pedagógica de una comunidad educativa en función de un propósito u objetivo propuesto.

El modelo pedagógico de Reggio Emilia este modelo concibe al niño como un ser intelectual, emocional social y moral, cuyas sus potencialidades deben ser guiadas y

cultivadas cuidadosamente donde la educación del alumno sea de calidad y que le produzcan conocimiento.

Los elementos que ofrece el modelo Reggio para innovar mi práctica docente son:

Organizar proyectos de investigación de temas seleccionados por los alumnos, se diseña para ayudar a los niños a darse cuenta de una manera más profunda de los distintos fenómenos que ocurren en el ambiente y de esta forma experimentarlos; los niños son motivados a tomar sus propias decisiones y elecciones en compañía de sus compañeros.

Los niños no son presionados a terminar su actividad, se respeta su ritmo, se motivan para repetir experiencias, que representen, desarrollen su intelecto a través de la expresión simbólica, y estimulándolo a explorar su medio ambiente y a utilizar mil formas de lenguajes: palabras, movimientos, dibujo, pintura, y que construyan conforme a su imaginación y su aprendizaje.

Todos los niños están potencialmente preparados, tienen curiosidad e interés para construir su aprendizaje, utilizando todo lo que el ambiente les tiende en su interacción social.

Los modelos que siguen vigentes de este modelo son: Promover el aprendizaje del niño, manejar el salón de clases, preparar el ambiente, guiar al niño para alcanzar desarrollo, Comunicar resultados del programa.

Crear espacios novedosos, la ambientación y el material deben favorecer la comunicación y la relación entre los niños, así como también actividades que promuevan diferentes opciones y la solución de problemas en el proceso de aprendizaje.

El docente es un recurso de aprendizaje para los niños: pregunta y promueve ocasiones para el descubrimiento y el aprendizaje, y experimenta la alegría de aprender y descubrir junto con el niño. La planeación se basa en los resultados que se obtienen de la observación de los niños y el conocimiento de sus intereses.

Modelo pedagógico constructivista de Ausubel se ocupa particularmente del aprendizaje y enseñanza, a partir de los conceptos naturales, es decir, aquellos que los niños forman en su vida cotidiana.

Ausubel le atribuye importancia a la organización del conocimiento en estructuras y a las reestructuraciones que resultan de la interacción entre el sujeto (sus estructuras) a partir de las nuevas informaciones.

Los elementos que ofrece el modelo constructivista de Ausubel para innovar mi práctica docente son:

La estrategia de enseñanza, que ha de ir desde la puramente receptiva hasta la enseñanza basada en el descubrimiento por el propio alumno.

El alumno debe poseer una estructura cognitiva en condiciones de dar significado al nuevo material.

Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse con lo que el alumno ya sabe, es decir, cuando se incorpora a estructuras de conocimiento que el sujeto posee y adquiere significación en función de sus conocimientos anteriores.

Modelo Integral El objetivo es propiciar el desarrollo del niño en todas sus manifestaciones, entendiendo el mismo como una totalidad, en la que se concibe al niño integrado en sí mismo, y al mismo tiempo, en relación con los demás y con su contexto cultural, valorándolo como una unidad bio-psico-social.

El modelo parte formular objetivos dependiendo cada necesidad en el área de desarrollo en función de las características, necesidades e intereses de los niños.

Los elementos que ofrece el modelo constructivista de Ausubel para innovar mi práctica docente son:

Utilizar recursos naturales de los espacios externos e internos y realizar actividades flexibles, planificar conforme a las necesidades características e intereses de los alumnos.

El modelo pedagógico integral hace énfasis en los fundamentos pedagógicos con un enfoque activo, flexible y humanista de la educación del niño en esta edad.

Con estas actividades con el apoyo de dispositivos que nos ayudan a que el niño se desarrollen nuevas habilidades y que empiecen a relacionarse con la tecnología que es

parte de su etapa la cual ayudara a que el alumno aprenda a expresarse y que construyan frases y oraciones cada vez más complejas, incorporando tácticas de los distintos contextos.

Los alumnos enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones mediante la variedad de oportunidades y creando ambientes variados y enriquecedores donde tengan la oportunidad de ser respetados y guiados sin que se sientan presionado

3. - Modulo: Planificación y evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia.

para la intervención en los procesos en la primera infancia. Es la base principal la planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente. Asimismo, requiere que como maestra piense acerca de la variedad de formas de aprender de los alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello me permitió planear actividades más adecuadas a las necesidades de todos los alumnos del grupo que atiendo. Por ello, la planificación es un conjunto de supuestos fundamentados que como docente considero pertinentes y viables para que niñas y niños avancen en su proceso de aprendizaje de la expresión oral.

4. - Modulo: Construcción de saberes corporales lúdicos y motrices

La finalidad de estas actividades es desarrollar al máximo las potencialidades del alumno el propósito de la educación física es mejorar la capacidad coordinativa, propiciar la manifestación de habilidades motrices y desarrollar en las niñas y niños la confianza, seguridad y adquirir hábitos. La motricidad en edades tempranas se trabaja mediante el uso de dinámicas divertidas que motiven a los infantes y les inviten a participar.

La corporeidad es un pilar básico para la construcción de la identidad de la educación física. La educación debe ser un estimulante que potencialice a las personas para su desarrollo.

La psicomotricidad es uno aspectos importantes en el desarrollo de las niñas y niños, por ello se debe trabajar en todos sus ámbitos y tiene la finalidad de el desarrollo de competencias motrices, cognitivas y afectivo-sociales.

La palabra psicomotricidad está formada por el prefijo “psico”, que hace referencia a la actividad psíquica con los parámetros cognitivo y afectivo, y “motricidad”, que está relacionado con el movimiento puesto que deriva de la palabra 5 motor. Por lo tanto, la psicomotricidad estudia la relación existente entre las funciones mentales y los movimientos.

“La motricidad es la ejecución del movimiento, y está ligada a mecanismos localizables del cerebro y en el sistema nervioso. Sin embargo, la palabra psicomotricidad comprende a la persona en su totalidad, implica aspectos motores y psíquicos, entendiendo estos últimos en sus vertientes cognitiva y emocional, y teniendo en cuenta que la persona está dentro de la sociedad en la que vive, por lo que necesariamente hay que contemplar también los factores sociales” (De Quiros, 2012)

5. - Modulo: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

El conectivismo ya forma parte de nuestra vida diaria ya que vivimos en una era digital dónde todo es manipulado por tecnología y de la misma manera llegó a nuestras aulas, al estar educando una generación de internautas las actividades que son desarrolladas mediante la tecnología son las más atractivas para ellos, quizás en preescolar no se pueda trabajar con el discernimiento de información por la edad de los niños, pero si en actividades interactivas que les gustan mucho como videos e imágenes que nos ayuden con el objetivo de los aprendizajes, así mismo como docentes debemos orientar a los alumnos a seleccionar fuentes confiables. Ya que en el mundo virtual no es un espacio de juego sin regla, sino que cualquier acción que se realiza bajo una identidad digital tiene consecuencias en el mundo físico.

Todas las herramientas de la web 2.0 están basadas en que tanto el software como la información (los documentos) están alojados en internet y no en el disco rígido de la PC del usuario. Nace entonces el concepto de web participativa, donde hay un usuario que deja de ser netamente consumidor para convertirse en proveedor de contenidos y estos contenidos se alojan ya no en forma privada, sino que quedan en bases de datos que son compartidas entre varios usuarios.

La universalización en el acceso a los medios tecnológicos "exige" nuevas herramientas de colaboración al alcance de todos. La Web 2.0 permite, mediante mecanismos muy simples que cualquier individuo pueda usarla y permite compartir todo tipo de documentos (texto, audio, imágenes, planillas, etc.) y navegar con los mismos mediante "casi" cualquier navegador.

Web 2.0 es un concepto y que se refiere al fenómeno social surgido a partir del desarrollo de diversas aplicaciones en internet. El término establece una distinción entre la primera época de la web (donde el usuario era básicamente un sujeto pasivo que recibía la información o la publicaba, sin que existieran demasiadas posibilidades para que se generara la interacción).

Cabe mencionar que las diferencias entre la primera y la segunda era de la Web no se basan en un cambio a nivel tecnológico en los servidores, aunque naturalmente se ha dado un considerable avance en el hardware; es el enfoque de la Red, los objetivos y la forma en la que los usuarios comenzaron a percibir la información en línea lo que caracteriza este renacer, que tuvo lugar silenciosa pero velozmente, a comienzos del nuevo milenio.

Con la llegada de la Web 2.0, se produjo un fenómeno social que cambió para siempre nuestra relación con la información, principalmente porque nos hizo parte de ella

La web aporta muchas ventajas que deben ser aprovechadas y que deben dirigirse a la generación nativa digital. La web se basa en un importante componente social que potencia la comunicación, la colaboración y el intercambio de información.

Por medio de las actividades pude reflexionar sobre las necesidades por trabajar en el grupo de tal manera que el incorporar herramientas que me permitan que los alumnos tengan un aprendizaje significativo.

Las estrategias de aprendizaje son caracterizadas como procedimientos mediante los cuales se puede adquirir información e integrarla al conocimiento ya existente.

Con ayuda de las redes que puedan convertirse en parte de la transformación educativa, es importante resaltar que el docente tiene un papel significativo, puesto que participa en el proceso de generar conocimientos junto con el estudiante de forma construida y

compartida; a partir de esto, se entiende que los procesos centrales del aprendizaje son la organización y comprensión del material informativo, ya que el aprendizaje es el resultado de la interpretación.

Por lo tanto, las redes sociales, y en general las herramientas de la Web 2.0, pueden considerarse una estrategia de aprendizaje.

Son muchas y de todo tipo los recursos que forman parte de las herramientas web 2.0 y aunque estas no fueron diseñadas pensando en ser utilizadas para la educación o aprendizaje virtual, pronto se identificaron los beneficios que su aplicación tenía en la enseñanza, transformando el proceso formativo al centrarse en el estudiante y su aprendizaje activo, volviéndolo creador y crítico.

Al aplicar herramientas web 2.0 en la enseñanza, se pone al estudiante en un escenario donde su aprendizaje se dinamiza ya que no debe esperar que la información llegue a él, sino ir por ella, buscarla, crearla y compartirla para obtener retroalimentación, la cual puede no ser solo del catedrático sino de sus compañeros o de la comunidad virtual; cambiando de esta manera la experiencia de aprendizaje.

CONCLUSIONES

El propósito de este trabajo es el dar a conocer cómo se fortaleció el lenguaje oral en las niñas y niños en el grupo de educación inicial de la comunidad Tres María. El lenguaje es el lazo del intelecto y del mundo, y, a través de él, podemos llamar o nombrar lo que se encuentra a nuestro alrededor; a partir de esto las niñas y niños generaran una relación más estrecha con el mundo.

El crear ambientes de aprendizaje en cada sesión donde el alumno enriqueció y fortaleció el lenguaje oral y que puedan transmitir sus gustos, deseos, vivencias y necesidades, para lograrlo realice actividades de cuentos, juegos, cantos, rompecabezas, imágenes experimento, lecturas, bailes, arte donde todo momento teníamos que estar interactuando madres, padres, docente y niñas y niños.

En mi práctica docente me ayudo con herramientas de la web que me permiten dar información a los padres más confiables y donde ellos puedan corroborar la información.

Les proporciono a los alumnos material en físico como los cuentos y posterior envié por WhatsApp el video del cuento donde los niños pueden ver diferencias y tener diferentes experiencias, les ayudo a reflexionar por medio de los cuentos o videos que encuentro en la red adecuados para las niñas y niños.

También incorporo cantos utilizando bocina celular para animar a los alumnos que realicemos un canto de bienvenida y de despedida, también busco cantos donde los alumnos se tienen que mover al ritmo de la música y estén interactuando entre padres - niños o niñas y niños.

Considero que la tecnología no es un fin, sino un medio el cual me ayudara a preparar a los estudiantes para mejorar habilidades y mejorar competencias, donde por medio de la tecnología me permita innovar, y buscar nuevos recursos atractivos para los alumnos para que fortalezcan la capacidad de resolución de problemas, la colaboración, el trabajo en equipo la comunicación, creatividad y pensamiento crítico ya que estas competencias son las más importantes.

La tecnología puede ayudar de forma activa y trabajando personalizada la tecnología no ha hecho desaparecer a los docentes, pero si nos hace cambiar de rol.

BIBLIOGRAFÍA

- 100 Herramientas de la web 2.0 para el aula.* (28 de 02 de 2011). Obtenido de Innovación y conocimiento: <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/02/28/100-herramientas-de-la-web-2-0-para-el-aula/>
- Actualidad Central: Educación inicial, la madre de todas las reformas.* (s.f.). Obtenido de CNN: Kant, I. (1985). *Tratado de la pedagogía*. Bogota: Rosarista.
- APRENDIZAJE CLAVE PARA PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL Educación Inicial un buen comienzo.* (2017). Ciudad de Mexico : Secretaria de educacion publica.
- APRENDIZAJE CLAVE UN PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL Educación Preescolar.* (2017). CIUDAD DE MEXICO: Secretaria de Educacion Publica.
- Ariaza Vanegas, S. (s.f.). *Educación en la primera infancia.* Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=P-VCH9-f8io&t=116s>
- Aznar Oro, Pilar y otros. (1999). *La educación física en la educación infantil de 3 a 6 años.* Barcelona.
- Campillo Pedron M del C, Baldenegro Hernandez M.E. (2013). *SER AGENTE EDUCATIVO.* México: Secretaria Educación Publica (SEP).
- Conafe. (2010). *Guía de psicomotricidad y educación física en la*. México: Sep.
- De Quiros, M. (2012). *Psicomotricidad: Guía de evaluación e intervención.* Madrid: Ediciones Piramide.
- Diaz, S. (s.f.). *Función identidad del nivel inicial.* Obtenido de <https://youtu.be/5JZBUlgxXeg>
- dilemas morales.* (s.f.). Obtenido de tecnicas de aprendizaje: <https://tecnicasdeaprendizaje.net/ejemplos-de-dilemas-morales-para-ninos/>
- Dokuma Creatividad.* (13 de agosto de 2020). Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=axQ-8osxErg>
- Feuerstein, R. (s.f.). http://utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39250_c_feuerten.pdf. Obtenido de Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del mediador.
- Galván L. Zúñiga A. (s.f.). *De la escuela de párvulos al preescolar. Una historia que contar.* Investigadora del CIESAS.
- González A, González C. (2010). *EDUCACIÓN FÍSICA DESDE LA CORPOREIDAD Y LA MOTRICIDAD.* Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75772010000200012
- Herendia, Y. (2013). *los dilemas morales como estrategia de enseñanza- aprendizaje para el desarrollo moral en los alumnos de preescolar.* *Revista EGE*, 61-69.
- Kant. (1985). *Tratado de la pedagogía.* Bogota: Rosaristas.

La educación de la primera infancia. (s.f.). 1-9. Obtenido de http://www.waece.org/modelocentro/cap_01.pdf

La primera infancia (0-6 años y su futuro). (2021). En C. E. Palacios J. Fundación Santillana.

Oldak Finkler, E. (2018). *Programa Nacional de Convivencia Escolar*. México: Secretaria de Educación Publica.

pase lo que pase. (s.f.). *En busca del perdido*, <https://www.youtube.com/watch?v=-KqZ2Hw97TU>.

Paula, A, Botero, Sandra M Garzon Diana Ostos. Astrid Ramirez. (14 de 08 de 2003). *ASOCIACION COLOMBIANA*. Obtenido de DESARROLLO MORAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ASPECTOS BASICOS: <https://redmaestros.files.wordpress.com/2010/09/desarrollo02.pdf>

Peaget, J. (1991). *Seis estudios de la psicología*. España: Labor,S.A.

Zubiría, J. (2005). LOS MODELOS PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA. En *El campo y los conceptos fundamentales de la educacion de la primera infancia* (págs. 6-14). Madrid: Asociacion de madrid. Obtenido de http://www.waece.org/web_nuevo_concepto/5.htm