



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

UNIDAD
05C

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



LA DISCIPLINA ACTIVA COMO FACTOR FUNDAMENTAL
PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN EL
PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

FELICIANO GUZMAN VILLA

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PIEDRAS NEGRAS, COAHUILA, 1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Piedras Negras, Coahuila., a 19 de Julio de 1996.

C. PROFR.
FELICIANO GUZMAN VILLA
P r e s e n t e:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación -
de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su
trabajo intitulado:

"La disciplina activa como factor fundamental para el logro
de los objetivos en el proceso enseñanza-aprendizaje",
opción Investigación Documental, a propuesta del asesor C.-
Profr. Roberto Muñoz Robles, manifiesto a usted que reúne -
los requisitos académicos establecidos al respecto por la -
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y -
y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad/UPN-053

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 053
PIEDRAS NEGRAS

ALCA 26/12/96

A mi esposa y a mis hijos,
por el tiempo que he pasado
lejos de ellos, por su apoyo moral,
por su amor y comprensión.

A mis padres y hermanos
por haberme impulsado en los
momentos más difíciles
de mi vida.

A los asesores de la Universidad
Pedagógica Nacional ya que me han servido
como fuente de inspiración, para mi
formación y superación profesional.

A mis compañeros universitarios,
que a lo largo de estos cuatro
años hemos aprendido a superar
dificultades y conformar un
equipo sólido de trabajo en
nuestra universidad.

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
PORTADILLA	I
DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION	II
DEDICATORIA	III
TABLA DE CONTENIDOS	IV
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	4
LA DISCIPLINA ACTIVA EN LA ESCUELA	4
A. Antecedentes generales	4
B. Justificación	5
C. Objetivos	7
D. Planteamiento del problema	8
CAPITULO II	10
UNA CONCEPTUALIZACION TEORICA DE LA	
DISCIPLINA	10
A. La educación y la disciplina	10
B. La disciplina en la escuela	14
C. Una tipología de disciplina	17
D. Otras definiciones	18
E. La disciplina activa como base	
del aprendizaje escolar	21
F. Algunos fundamentos pedagógicos	
de la disciplina	23

	Pàgina
G. La disciplina en la historia	27
H. Hipòtesis de investigaciòn	31
CAPITULO III	33
EL MAESTRO, LA DISCIPLINA ACTIVA Y LA EDUCACION EN LA FORMACION DE HOMBRES LIBRES	33
A. Fundamentos psicològicos de los planes y programas y su relaciòn con la disciplina activa	33
B. Fundamentos filosòficos de la edu caciòn y la disciplina activa	35
C. El papel del maestro en la disci- plina activa	37
D. El papel del alumno para ejercer la disciplina	39
E. El papel de los padres de familia en la disciplina	40
F. El entorno social como forjador de la disciplina activa	42
CAPITULO IV	44
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	44
A. Conclusiones	44
B. Sugerencias	45
GLOSARIO	47
BIBLIOGRAFIA	51

INTRODUCCION

La educaciòn ha sido conducida a una situaciòn de crisis, debido a intereses econòmicos, polìticos y sociales,-- problemàtica que se refleja en la incapacidad de los sistemas educativos, para la formaciòn de personas cada vez mäs autosuficientes en la toma de decisiones y pràctica de la - democracia.

Ya no es posible que la educaciòn oscile entre un autoritarismo tradicional del maestro y de la escuela como instituciòn, asì como la disparidad del conocimiento inadecuado a las nuevas exigencias del niño y de la sociedad.

Uno de los problemas mäs comunes que afrontamos la mayoría de los docentes en nuestra labor cotidiana, es la forma en còmo poder controlar la disciplina de nuestros alumnos, asì como el desconocimiento de los factores y las condiciones que generan el establecimiento de ella; la disciplina activa dentro del proceso educativo es importante para alcanzar metas planeadas, ya que los alumnos que trabajan dentro de un clima disciplinario democràtico construiràn sus conocimientos en forma consciente, asì su desarrollo y desenvolvimiento dentro de la sociedad se darà en forma armònica y normal. El presente trabajo tiene entre otras finalidades la de explicar que gran parte del fracaso educa

tivo se debe a la negligencia con la que actúa el docente en el proceso enseñanza - aprendizaje, que si no existe disciplina en el grupo se debe a la falta de recursos pedagógicos y psicológicos para poder controlarla y así poder encauzar - al alumno hacia los objetivos planeados.

Para la mejor comprensión del tema, éste se ha desglosado en cuatro capítulos, el primero habla en forma muy general de la disciplina activa y su importancia en el proceso educativo, introduce a la problemática bajo la cual se desarrolla la educación y muestra además la mala conceptualización que tienen los docentes acerca de la disciplina escolar, en el segundo se retoman las conceptualizaciones de diferentes autores sobre el tema abordado, se muestra una tipología de la disciplina que nos ayudará a comprender cuál es la ideal en el proceso formativo de nuestros educandos; el desarrollo de las capacidades mentales del educando así como la formación consciente de la disciplina dependen de la sociedad, de la familia y de la educación impartida en la escuela; una forma de relación de estas instancias como agentes favorecedoras de hábitos conductuales lo podemos encontrar en el tercer apartado de este trabajo; el cuarto capítulo está integrado por conclusiones y sugerencias que podrán auxiliar a los docentes interesados en este tema.

El trabajo que se presenta no está acabado, ya que el desarrollo de la sociedad brinda posibilidades para nuevos estudios con diferentes enfoques, otras argumentaciones surgi-

ràn por la dinàmica social que se presnte, pero puede servir de base para futuras investigaciones, en materia pedagògica- y en particular, de la disciplina activa.

CAPITULO I
LA DISCIPLINA ACTIVA EN LA ESCUELA

A. Antecedentes generales

En el trabajo cotidiano y a través de observaciones en algunos docentes, así como estudios realizados en materia pedagógica en el proceso enseñanza - aprendizaje, se ha comprendido que uno de los problemas fundamentales en la escuela primaria es la implantación de la disciplina activa; disciplina que es el resultado de la eficaz labor del docente, de la actividad creadora del alumno así como de la metodología pedagógica funcional que crea alumnos conscientes del rol que les ha tocado desempeñar en el proceso educativo.

Es necesario señalar que el educando no únicamente se desenvuelve en la escuela sino que también forma parte de una sociedad y de una familia que, de alguna manera, contribuyen a su formación; de ahí que el quehacer educativo sea una responsabilidad compartida, en la que ambas partes, a pesar de las grandes dificultades que se presenten, tendrán que asumir su compromiso para sacar adelante a la niñez mexicana.

Durante el ejercicio profesional se ha observado que -

la mayoría de los docentes tienen una idea errònea de lo -- que es una verdadera disciplina en el salòn de clases, se cree que con mantener al alumno callado y quieto se tiene controlada la disciplina, pero en realidad: ¿ el alumno estarà aprendiendo ?, ¿ serà una disciplina consciente ?, --- ¿ éste silencio serà el resultado de una clase dinàmica e interesante ?, o no serà que el silencio que muestra el -- alumno es ocasionado por la coacciòn, desinterés y la apatì a hacia la " clase atractiva " del profesor; otros màs caen en los extremos utilizando objetos para agredir al educando físicamente y en ambos casos se observa la carencia de disciplina.

De ahì que esta investigaciòn documental vaya encaminada a proporcionar una mejor informaciòn a los docentes que tengan dudas acerca de la disciplina escolar.

El presente trabajo tiene la finalidad también, de dotar de elementos teòrico - pràcticos para controlar mejor al educando y canalizar sus energìas a tareas productivas, ademàs que con la investigaciòn presentada el docente tendrà una visiòn màs clara de lo que es en verdad la disciplina activa.

B. Justificaciòn

Los tiempos difìciles que vive el paìs requieren de la participaciòn consciente y decidida de todos los ciudadanos

para salir adelante en la gran dificultad económica, política y social por la que se atraviesa; pero en el campo cultural, la actividad práctica del docente es primordial para cumplir con los objetivos planeados por las instituciones educativas, ya que un país sin educación es una nación estancada que está al margen del desarrollo científico y tecnológico, es un estado con grandes dificultades sociales -- provocado por la falta de educación; es lamentable que la mayoría de los docentes permanezcan ajenos a las innovaciones pedagógicas cuando se debería estar a la vanguardia, -- preparados con las mejores herramientas para rendir al máximo en las aulas, es necesario señalar que la labor no es la mera transmisión de conocimientos a los educandos, esa función va más allá, desde el reconocimiento de las capacidades mentales del alumno, hasta investigar todos aquellos -- problemas que detienen el avance del niño en el proceso educativo.

Es urgente y necesario el cambio de mentalidad de los maestros, la sensibilización para con el alumno y la sociedad, ya que los retos que se afrontan como nación requieren de la acción solidaria de todos los mexicanos; y si los docentes son, en gran medida, responsables del fracaso educativo han de ser los mismos maestros que con experiencias, -- conocimientos e investigaciones puedan crear un nuevo modelo educativo tendiente a mejorar día a día la vida de los conciudadanos.

El tema que a continuación se expone tiene la finalidad de corregir la mala conceptualización que se tiene acerca de la disciplina escolar, así como su importancia para el éxito de una clase en el tercer ciclo de la escuela primaria, ya que muchos docentes que atienden los grupos del 5o. y 6o. año no comprenden la gran importancia que tiene la disciplina como uno de los factores primordiales para el logro de los objetivos planeados en los avances programáticos.

La historia de la educación ha mostrado que antiguamente la instrucción se regía por una disciplina impuesta a base de la represión y el castigo ejercida por el docente hacia los alumnos; por consiguiente se puede afirmar que no se ha avanzado en cuanto a los ideales de la escuela nueva, que seguimos enmarcados en la misma modalidad de la educación tradicionalista, donde el maestro es el agente transmisor de los conocimientos y el alumno el receptáculo donde se vierten los contenidos educativos, que no se ha aceptado el cambio, ni las nuevas metodologías de enseñanza para facilitar el aprendizaje, para crear alumnos conscientes, libres y, sobre todo, dispuestos para apropiarse de una buena educación, que es el fin primordial de la disciplina activa.

C. Objetivos

- Investigar sobre algunos antecedentes de la disciplina escolar.

- Desarrollar algunas conceptualizaciones de la disciplina.

- Determinar la importancia de la disciplina activa para logro de los contenidos programáticos en el tercer ciclo de la escuela primaria.

- Mostrar una metodología que conlleve a mejorar la disciplina en los grupos del 5o. y 6o. grado.

- Aclarar la mala interpretación que tienen los docentes acerca de la disciplina escolar.

- Presentar una serie de conclusiones como resultado de la investigación y las sugerencias correspondientes, a fin de mejorar la actitud de los maestros respecto a la disciplina.

D. Planteamiento del problema

Es innegable la importancia que tiene la disciplina activa para que el niño logre afianzamiento de los conocimientos impartidos por el docente, pero el problema fundamental estriba en determinar: ¿cuáles son algunos de los factores que favorecen la implantación de la disciplina activa en los niños del tercer ciclo de la escuela primaria?

Encontrar respuesta a esta pregunta ayudaría a comprender hasta que punto este aspecto, afecte la labor del docente en la formación integral del educando y en qué medida la sociedad y la familia contribuirían para fortalecer los co-

nocimientos adquiridos en la escuela; asimismo buscar alternativas que vayan encaminadas a mejorar la práctica docente y - así solucionar, al menos, uno de los problemas que se presentan en la escuela como es: el establecimiento de la disciplina activa.

CAPITULO II

UNA CONCEPTUALIZACION TEORICA DE LA DISCIPLINA

A. La educación y la disciplina

Educación: es socializar, es preparar al individuo para una sociedad concreta e ideológicamente definida.

Esta socialización se cumple en un doble sentido; por un lado satisfaciendo no sólo la necesidad de enseñar las diferentes pautas, valores y formas de vida existentes en la sociedad; sino también la necesidad de regular, de este modo, el comportamiento de los miembros de la misma.

En el primer aspecto, la educación es la manifestación-institucionalizada del fenómeno de la socialización; en el segundo, la educación es un importante medio de control social. " Ambas funciones, la socialización y el control social son funciones netamente políticas y ambas son, por un lado reflejo de la ideología y por el otro, consecuencia de las demandas socioeconómicas de una determinada sociedad.(1)

Educación liberadora. El aporte pedagógico que puede promover la psicología genética a la educación es, en este caso, determinante ya que permite dar un fundamento sólido a una concepción según la cual el educando pasa de ser agente-pasivo de recepción de conocimientos para convertirse en su-

jeto activo, creador y transformador.

Pero el desarrollo de los procesos cognoscitivos indica que el niño llega con una organización cognitiva a la escuela, adquirida en su medio social y familiar y ésta es válida. En lugar de dejarla de lado, es preciso aprovecharla, consolidarla y contribuir a su desarrollo. No hay conocimiento -- sin actividad cognoscitiva por parte del sujeto por que no -- hay recepción pasiva del estímulo, sino la interpretación -- por parte del sujeto que lo recibe y que, tratando de asimilarlo, lo transforma necesariamente para apropiárselo y así -- modificar sus esquemas mentales.

Se afirma que el niño tiene derecho de ser sujeto de su propio aprendizaje y de participar creativamente en las metodologías de acción.

La teoría del aprendizaje basado en la psicología genética permite afirmar que la adquisición de conocimientos depende siempre, a todos los niveles de su desarrollo mental y en cualquier dominio, de la actividad del sujeto. Cuando la escuela favorece una actividad de este tipo, las vinculaciones entre los distintos contenidos se dan de inmediato y de un modo natural. Favorecer las interrelaciones entre los distintos contenidos es contribuir a su organización en un sistema de vinculaciones significativas.

Para la educación liberadora, no existen niños ni adelantados ni atrasados, si no el respeto por las actividades de la esfera intelectual de cada individualidad y por la --

fuerza dinámica de su efectividad. Liberación entonces, no es sólo dar oportunidad, es asegurar el respeto por las capacidades del niño.

Respetar al alumno involucra respetar su modo de organización cognoscitiva de cada etapa de su desarrollo, respetar sus modos particulares de expresión y de comunicación: - respetar su deseo de conocer.

La escuela actual no asume esta actividad de respeto intelectual hacia el niño, y es por ello que tenemos trastornos de aprendizaje producidos por la escuela: repetidores, - desertores, ausentismo, bajo aprovechamiento, etc.

Continuamente se enseñan conocimientos que deberían transmitirse más tarde y en ocasiones, ocurre lo contrario: se enseñan demasiado tarde cosas que podrían enseñarse antes debido a que no se ha realizado un estudio previo por parte del maestro para saber las condiciones en las que se encuentran los alumnos.

Hay trastornos de aprendizaje porque el adulto enseña -- como obvias, cosas que lo son para el adulto, pero no lo son -- en modo alguno para el niño.

Si no hay real entendimiento del proceso cognoscitivo, - todos los errores se parecen y son sancionados de la misma -- manera. Cuando el niño realiza el trabajo y se le sanciona -- con una baja calificación o reprobación porque el docente no considera la respuesta correcta, se le está haciendo al niño -- un daño moral e intelectual que repercutirá tanto en la escue

la como en su vida social; muchos de los alumnos aprenden -- que el pensar y razonar no tiene ningùn valor. Cuando uno -- piensa, corre el peligro de equivocarse, cuando trata de memorizar y de repetir, hay màs oportunidad de acertar.

Concepciòn bancaria de la educaciòn. En la concepciòn bancaria de la educaciòn, el maestro siempre educa, sabe, -- piensa, habla, disciplina, actua, escoge el contenido programático, es el sujeto del proceso. El educando es disciplinado, tiene la ilusiòn de actuar, analizar, manipular, de ser agente activo, se adapta al programa: es el objeto de la educaciòn. Cuanto màs se le imponga pasividad, tanto màs ingenuamente tiende a adaptarse al mundo, en lugar de transformarlo. El problema radica en que el pensar autènticamente es peligroso. No se le enseña a ser libre siempre tendrà el temor de equivocarse y ser rechazado.

Educaciòn problematizadora. En este tipo de educaciòn, el educador educa y es educado. Así ambos se transforman en sujetos del proceso en el que crecen juntos; los hombres se educan en comuniòn y ahì es imposible que se le den las relaciones antagònicas de opresores y oprimidos.

Nadie puede ser autènticamente, prohibiendo que otros lo sean. La importancia radica en permitir que los hombres sometidos a la dominaciòn luchan por su emancipaciòn. La educaciòn problematizadora no puede servir al opresor ya que -- iria en contra de su ideologìa e intereses como clase dominante.

Educaciòn democràtica. En las ùltimas décadas y en dis-

tintos lugares, el ideal de la escuela democrática ha llegado a tener mala reputación. Hay dos razones básicas, aunque poco afortunadas, para eso: las personas mal informadas han llegado a confundir con frecuencia las situaciones de tolerancia excesiva con las democráticas. No obstante, los maestros verdaderamente democráticos no tienen nada en favor de las clases demasiado tolerantes y consideran que es trágico que un educador llame " democracia " a una clase sin control ni dirección.

" Los significados de los términos democracia y democrático se han pervertido. Al aplicarse a la enseñanza, con frecuencia se han interpretado en el sentido de " fácil ", " blando " " indisciplinado "; sin embargo dejando margen para la madurez y las capacidades de los estudiantes, un grupo democrático puede trabajar al nivel máximo que le permita la salud y su método puede ser tan riguroso, como el que caracteriza a cualquiera de las investigaciones científicas ". (2)

B. La disciplina en la escuela

El arte de la educación es como la medicina; un arte - que no puede practicarse sin unos " dones " especiales, pero que supone unos conocimientos exactos y experimentales - relativo a los seres humanos, sobre los cuales ejerce. Estos conocimientos no son anatómicos ni filosóficos, sino -- psicológicos.

Las investigaciones psicológicas sobre el desarrollo - de las operaciones racionales y sobre la adquisición o la -

construcción de las nociones fundamentales facilitan unos--
datos que parecen decisivos en favor de los métodos activos
y de la necesidad, incluso de una reforma de la enseñanza -
intelectual mucho mas radical.

Los llamados métodos activos son los únicos aptos para
desarrollar la personalidad intelectual y presupone necesari-
amente la intervención de un ambiente colectivo, a la vez
factor de formación intelectual y fuente de intercambios in-
tellectuales organizados. La actividad de la inteligencia su-
pone no sólo unas estimulaciones recíprocas continuas; sino
además, y ante todo, el mutuo control y el ejercicio del es-
píritu crítico, únicos que conducen al individuo a la obje-
tividad y a la necesidad de demostración.

La escuela activa supone una comunidad de trabajo, al-
ternando el trabajo individual y el trabajo en grupos, por-
que la vida colectiva de ha demostrado indispensable para -
el desarrollo de la personalidad, incluso bajo sus aspectos
mas intelectuales.

Diversas investigaciones han demostrado que la disci-
plina cuyo origen está en el exterior, o bien, asfixia cual-
quier personalidad moral, o bien contrarresta su formación-
antes que impulsarla; produce una especie de compromiso en-
tre la capa externa de las obligaciones y de las conductas-
conformistas y un yo siempre centrado en sí mismo, porque-
ninguna actividad libre y constructiva le ha permitido ha--
cer la experiencia de una reciprocidad con el prójimo.

El alcance educativo del respeto mutuo y de los métodos basados en la organización social espontáneo de los niños entre ellos consiste, precisamente, en permitirles elaborar una disciplina cuya necesidad aparece en la acción -- misma, en lugar de recibirla ya acabada antes de poder entenderla; y es aquí donde los métodos activos prestan servicio instimable, tanto en la educación moral como en la educación de la inteligencia: conducir al niño a la construcción, por sí mismo, de los instrumentos que le transformaron desde adentro; es decir, verdaderamente y no sólo en la superficie. La mejor prueba está en la experiencia pedagógica -- siempre enriquecida del autogobierno.

Ya se trate de una educación de la razón y de sus funciones intelectuales o de una educación de la conciencia moral, si el derecho a la educación implica que ésta apunte -- " al pleno desarrollo de la personalidad humana y a un refuerzo del respeto por los derechos del hombre, por las libertades fundamentales ", (3) es importante comprender que un ideal de este tipo no puede alcanzarse con cualquiera de los métodos corrientes; ni la autonomía de la persona, que supone este mismo desarrollo, ni la reciprocidad que evoca -- este respeto por los derechos y las libertades del prójimo, -- pueden desarrollarse en una atmósfera de autoridad, coacción intelectual y moral: ambas reclaman imperiosamente, por el contrario, para su misma formación, la experiencia vivida y la libertad de investigación fuera de las cuales, la adquisi

ción de cualquier valor humano no pasa de mera ilusión.

C. Una tipología de disciplina

Etimológicamente: disciplina se deriva del verbo latín *discere* - aprender y del sustantivo *puellus* - niño. Es por eso que es sólo un medio para aprender o educar.

Disciplina exterior. Es la que apela a la coacción, a la violencia y a las amenazas. Es común en este caso, que los alumnos quietos bajo coacción, estallen en una verdadera explosión cuando se aleja la fuerza coaccionadora.

Los profesores de educación primaria han abusado de esta forma de disciplina: mano de hierro y represalias, para contener al niño a fin de llevarlo a escuchar " la clase -- del profesor ", que hace caso omiso de las necesidades auténticas de los educandos, en este sentido se observa la acción del maestro tradicionalista que no respeta las características de los educandos, por lo cual los resultados que obtendrá en el aprendizaje no serán los esperados.

Disciplina interior. Es la que resulta de la modificación del comportamiento, de la comprensión y conciencia de lo que cada uno debe hacer.

Esta disciplina es el fruto de la persuasión, orientación y respeto por el alumno. La disciplina interior refleja un comportamiento, que siempre es el mismo, cerca o lejos del profesor, porque estriba en los buenos hábitos.

Disciplina pasiva. Es la manera de apreciar la disciplina en forma de " barullo ".

En este caso, hacer " barullo " es señal de " indisciplina ".

Nada nos garantiza que un curso en total silencio esté realmente disciplinado, o que esté aprendiendo, bebiendo el saber del maestro.

Es posible que el alumno en silencio esté lejos de la sala de clases, realizando diabluras con la imaginación, esto es que esté presente con el cuerpo y que su espíritu esté bien distante de allí. En consecuencia, el silencio de la clase, casi siempre logrado por la coacción, no es síntoma seguro de auténtica disciplina.

Disciplina activa. Es la disciplina que se observa y aprecia, ya no por el " barullo " sino por el trabajo realizado, por la aplicación, por el interés y por la integración en el quehacer escolar.

" Es posible que una realización de tal o cual clase en que se encuentren empeñados, con entusiasmo, el profesor y los alumnos, no haya mucho silencio, pero no se puede decir que no exista disciplina. Por el contrario, se puede decir que el curso está viviendo la auténtica disciplina, que es la que congrega voluntades y esfuerzos para la realización de determinada tarea ". (4)

D. Otras disciplinas

Juan Federico Herbart. Opina que en el aula, la disci-

plina aumenta su carácter problemático. No hay reglas definitivas para la disciplina; cada uno de los alumnos es diferente del otro y, a su vez, significa un distinto problema-disciplinario para el maestro, pudiéndose formar en muchos casos equipos por identidades o semejanzas de conducta. Es absurdo generalizar. Así por ejemplo, hay niños que solamente trabajan bajo el estímulo reiterado de la aprobación, -- mientras que otros no la necesitan. " La disciplina en la escuela no realiza todo lo que se espera de ella si el hogar no coopera en alguna medida ". (5)

Rousseau. Pregonó el derecho a la educación y el desenvolvimiento conforme a la naturaleza, empezó la enseñanza con el objeto mismo en las manos y no con el texto como lo hacían los monjes en ese tiempo. Con tal sistema la disciplina comenzó a ser espontánea, no coaccionada por los guías educativos.

Emilio Durkheim. Afirma que la disciplina supone la regla y ésta la sanción. Pero la sanción no crea el castigo que hace expirar la falta, sino que notifica el quebrantamiento de la misma. El castigo no es la regla ni la autoridad, pero impide que se olvide la regla. Si deben desaparecer los castigos corporales, que tanto hieren los sentimientos de dignidad del hombre, no deben anularse las sanciones morales cuya aplicación depende del tacto y prudencia del educador. " Los niños sufren mortificaciones con los castigos duros y encuentran placer cuando son estimulados, alaba

dos, alentados ". (6)

Pestalozzi. La disciplina es la actividad. Que el maestro trabaje lo menos que pueda, para que el alumno aprenda lo más posible trabajando; es decir, en este caso el niño debe ser el propio arquitecto de su saber. El niño que --- aprende por sí solo no da problemas a la disciplina.

Jean Piaget. Opina que la autonomía es el resultado de una disciplina democrática y que los primeros procesos de socialización están constituidos por la influencia de los padres y, más tarde, por la de los adultos en general. Es una imposición de sus reglas o leyes el respeto unilateral.

El segundo proceso está ligado al primero: consiste en la acción entre individuos, unos sobre otros, en el plano de igualdad, se termina la autoridad y aparece la cooperación y el respeto mutuo. Esta cooperación conduce a una ética de solidaridad y reciprocidad. Nace un sentimiento interior independiente de los deberes externos, que es la autonomía de la conciencia, apreciando los primeros conceptos de lo justo y lo injusto. " El mecanismo psicológico de la autonomía de la conciencia son: egocentrismo - imposición de los mayores - cooperación de los iguales - autonomía "

(7)

John Dewey. Concibe la disciplina como la manifiesta --- ción más característica de la vida de la escuela. Hay dos clases de disciplina, la externa, que es impuesta a los niños por agentes externos, llamada también heterónoma; y la-

interna, autónoma o funcional que es la que responde a un concepto de educación.

E. La disciplina activa como base del aprendizaje escolar

La disciplina siempre ha sido decisiva como necesidad-fáctica para la escuela en el desarrollo del trabajo y hoy, como elemento fundamental, para conseguir la formación moral del educando; para hacerlo un ser consciente y responsable de sus deberes frente a los demás.

Lo principal de este medio educativo como aspecto, es que los educandos adquieran formas de actuación adecuada a la convivencia y la organización conveniente para el trabajo.

Se obtendrán buenos resultados si se toma la disciplina desde un punto de vista psico - sociológico; para lograr controlar la disciplina, en forma general de un grupo.

Ahora bien, pasando a otra concepción, originaria y --etimológicamente " disciplina " es lo que se aprende y la manera en que se aprende. Es en este sentido que se llaman " disciplinas " a las distintas ramas del saber humano y al método intelectual para su aprendizaje.

La acepción originaria se modificó y se amplió con el tiempo, para llegar a designar un medio para la formación - del carácter, y, en forma más general, todo tipo de actividad humana regulada; sobre esta última significación de la-

disciplina como regla se han levantado las dos grandes concepciones de la disciplina que interesan a la pedagogía.

La autónoma y heterónoma, la individual y social.

En educación habrá una disciplina heterónoma, si se da preeminencia al educador y a todo lo que él representa; la habrá autónoma si, en cambio, esa preeminencia se da a la actividad y al desarrollo libre del educando.

De acuerdo con lo anterior se puede afirmar, que la realidad de la época y de su escuela, impide la aplicación de la disciplina autoritaria tradicional, de una disciplina -- que no puede ser un cuerpo rígido de normas externas a las cuales debe sujetar su actividad, las instituciones docentes y sus miembros. En cambio incita a perseguir el desarrollo en cada hombre de una ley propia que canalice su individualidad con las necesidades e ideales de la sociedad a que pertenece, de la cultura que lo alimenta y que él ha de --- transformar.

Es inobjetable que la disciplina es necesaria en la vida personal o en la colectiva; todos hemos de someternos a cierto orden en el hacer, y ajustarnos a ciertas normas en el trato social; es indispensable en toda comunidad y la escuela es una de éstas.

Aunque la disciplina escolar se manifiesta exterior -- mente ella en sí, siempre es interior; su objetivación en el aula y en general en toda la institución docente, sólo -- es exteriorización de convicciones y actitudes que yacen en

la intimidad del alumno, convicciones y actitudes que para ser positivas han de originarse por la identificación también positiva de los educandos entre sí con el maestro.

Es obvio que tal identificación ha de lograrse por la acertada planeación y ejecución de las actividades didácticas, de manera que en verdad responda a las necesidades y a los intereses del alumno.

Cuando el maestro en su esmero por dirigir satisfactoriamente el aprendizaje de sus educandos, y con su trato personal conquista el afecto de éstos, se crea en el grupo un ambiente de trabajo, en la que la obediencia al docente surge espontáneamente; así mismo se forma una corriente de simpatía que imprime relaciones de los alumnos entre sí, - un sello de cordialidad y respeto.

La disciplina es espontánea, es interna cuando el trabajo satisface al niño porque responde a sus necesidades - de saber y hacer; cuando el trabajo ha sido convenientemente preparado y planeado por el maestro.

" La disciplina interna es la que los alumnos se imponen por sí mismos, como resultado de - su adaptación de los niños a su escuela, cuando ésta constituye un ambiente de trabajo en las actividades se ejecutan con interés y por consiguiente con agrado y voluntad ". (8)

F. Algunos fundamentos pedagógicos de la disciplina

En toda comunidad humana la disciplina es un medio in

dispensable para establecer el orden, con ello contribuir a la formación de la personalidad de cada individuo, para lograr el progreso; pero hay que hacer notar que la disciplina sola no basta para recibir la cultura si no que ésta pone en disposición propicia para recibirla, ya que el que -- aprende tiene que hacerlo de una manera ordenada; conforme a un desarrollo metódico porque se trata de un aprendizaje de convivencia, de aceptación, de normas justas y leyes que son las vías que conducen al educando, hacia la libertad -- responsable, no debe concebirse como un medio coercitivo.

Así es como se va incluyendo a la socialización de la conducta; esto es, nuestras relaciones con los demás y no la subordinación de propósitos individuales y colectivos. -- Que conducen a la libertad.

La libertad se va adquiriendo paulatinamente, a través de experiencias, que hacen posible el ejercicio de la razón y el dominio de sí mismo; de ahí que la escuela favorece en el desarrollo de la disciplina interna. Cuyo cumplimiento trae consigo sanciones adecuadas. El secreto del orden no es reprimir, sino encauzar hacia los valores pedagógicos, esto es, no privar al niño de su dinamismo característico a su edad, por medio de castigos corporales, agotantes tareas, malos tratos u ofensas; que es la llamada disciplina externa represiva.

Aún así, es imposible prescindir de los castigos, puesto que no hay un solo niño que esté dispuesto para la pràc-

tica del bien y la repulsiòn del mal, que jamàs se haga acreedor ni a la mas ligera represiòn.

Por eso se debe comprender que no sòlo mantener el orden y los hàbitos de trabajo. Esto implica la oposiciòn al desorden, al desconcierto y a la anarquìa, su meta principal es -- preparar a ser hombres que pueden gobernarse por sÌ mismos.

Entonces se podrà llamar proceso didàctico a la disciplina.

Como es lògico que todo proceso enseñaanza - aprendizaje, se desarrollará de acuerdo a su capacidad gradual, para que - la disciplina no sea difìcil de controlar, y no recurrir a -- medios tradicionalistas para lograrla es aquí donde el campo de la psicología infantil tiene su razòn de ser, el arma adecuada para no actuar en contra de las características particulares de cada educando, así no exigiríamos normas de conducta que sobrepasen de su nivel de madurez.

Contribuyendo a la formaciòn de su personalidad actuando con verdadera justeza, ayudando con sus atributos, alcances y posibilidades.

Si lo que pretendemos lograr en su desarrollo, será preciso adecuar al sujeto a medida que entre en nuevas fases de desarrollo madurativo. Así se le conducirá al régimen de libertad en el que cada alumno sea responsable de sus acciones, y el maestro quien contribuye a su formaciòn, influyendo en - su conducta por medio de la autoridad, amor e instruccìon.

Se debe tomar en cuenta que lo principal es dando amor,-

o sea establecer una interrelación de maestro - alumno para que sea posible la instrucción como consecuencia de la educación, donde la autoridad no sea rígida, sino realizada por medio de su capacidad, su dedicación demostrada en el trabajo.

Este debe actuar de manera serena, dueño de sí mismo, - su ejemplaridad se funda mostrando en la práctica sus prendas intelectuales y morales, su aptitud de colaboración y -- comprensión que son piezas claves del orden didáctico.

El docente obtendrá mayor éxito si planifica cuidadosamente las actividades en el aula, previendo una hilación, -- usando procedimientos que evoquen intereses e incluyan exposiciones como complemento a lo estudiado; el maestro debe tener en cuenta también que el alumno es una personalidad en formación con especiales necesidades y condiciones, tratar de estudiar al educando individualmente, su temperamento, su anterior historia disciplinaria, sus inclinaciones, su adaptación a la escuela, amigos y hogar y, sobre todo, antecedentes familiares que influyen tanto en la disciplina del niño. Para ello es necesario conocer la situación externa de la escuela, para atacar, en forma conveniente, las fuentes principales de situaciones antisociales que repercuten en la educación que se propone impartir en la escuela, pues así deben tomar en cuenta: las condiciones de trabajo, condiciones materiales del edificio escolar, mobiliario, material didáctico, etc.

Las características del edificio escolar y hablando -- del aula en concreto serían: ventilación, iluminación y espacio para que los alumnos mantengan cierto orden, ayudado a la vez, por el material didáctico, donde es preciso considerar el mobiliario de la clase, bancos, escritorios, pizarra, recursos didácticos que lleva el maestro, material -- que será necesario para que la enseñanza se realice objetivamente y de manera simplificada.

G. La disciplina en la historia

Egipto: la ciencia egipcia estaba al servicio de actividades prácticas y utilitarias, por lo que su educación se dirigía a conservar un tradicionalismo realista. La disciplina era severa, con abundancia de castigos corporales para lo cual hay un proverbio egipcio que dice: " los oídos del discípulo son la espalda " es decir, la educación entra a base de azotes.

India: La educación era de iniciativa privada y la norma del discípulo era la siguiente: " usa el aplo cuando se hayan agotado todos los recursos ".

Mesopotamia: la disciplina era rígida y a veces cruel de acuerdo con sus costumbres y prácticas mágicas.

Antiguamente, predominaba en las escuelas una disciplina artificial, de mero conformismo exterior a los reglamentos y a las exigencias más o menos arbitrarias de los --

profesores.

Estos recurrían a amenazas, gritos y castigos para imponer su autoridad, haciéndose respetados y temidos por los alumnos.

Sometidos a un régimen de severa vigilancia y procedimientos de coerción aplicados con prodigalidad, los alumnos desarrollaban actitudes negativas, mala voluntad, rencor, rebeldía, aprovechando las interrupciones o distracciones de la fiscalización, para producir destrozos, desordenes y tumultos, demostrando de este modo que no estaban asimilando los ideales de la conducta ordenada y disciplinada que este antiguo régimen disciplinario intentaba inculcarles.

Una disciplina compulsiva y meramente exterior era antipedagógica, contraproducente y no educadora, constituía un serio obstáculo para la normalidad del proceso educativo coartando y desintegrando la personalidad de los educandos, -- los hacía tímidos cobardes, disimulados, agresivos y deseosos de aplicar a sus colegas menores o novatos los mismos -- procesos de violencia de que eran víctimas.

A esta disciplina compulsiva, la didáctica moderna contrapone la disciplina interior, bien comprendida y libremente recibida por los alumnos. Esta fluye normalmente en un ambiente sano de comprensión y de buenas relaciones entre profesores y alumnos, así como de actividades y trabajos escolares, interesantes y asociados vitalmente con objetivos valiosos y significativos para el alumno, cuando éstos, bajo -

la direcciòn esclarecida y la orientaciòn hàbil y delicada - del maestro competente, conciben propòsitos definidos de estudios y son guiados hacia la realizaciòn de trabajos intersantes y de tareas conducentes al fin deseado, asumen espontàneamente una actitud de orden y disciplina. Brota entonces por sÌ, como una necesidad interior y vital ante objetivos-- que lo entusiasman, prescindiendo de represiones y procedi-- mientos correctivos. Es la disciplina interior, engendrada - por el trabajo consciente, con propòsitos definidos, en un - ambiente de compresiòn, simpatÌa, cooperaciòn y sana dili-- gencia.

En esta nueva concepciòn de disciplina interior, acep-- tada libremente por los alumnos subsiste la autoridad del -- profesor, pero varÌan sus métodos. Se impone a los alumnos, - no por exigencias autoritarias ni por procedimientos coerci-- tivos, sino como una consecuencia natural de la superioridad intelectual de la ascendencia moral y del liderazgo psicolò-- gico que el profesor ejerce sobre ellos.

La disciplina interiorizada y el trabajo consciente son las condiciones esenciales de toda acciòn educadora.

La disciplina ideal no es la del silencio creado para - que el profesor pueda hablar con mayor sosiego, sino aquella en la cual los alumnos se ocupan en la realizaciòn del trabajo escolar orientados por el profesor. La disciplina desea-- ble es la de la participaciòn en los trabajos en la clase, - la compenetraciòn, la integraciòn y la concentraciòn en tor-

no de los objetivos de la lección son las que representan a la disciplina activa. Es probable que en esas circunstancias de trabajo no haya mucho silencio o que haya por el contrario, barullo; sin embargo, estamos frente a una disciplina auténtica, frente a la disciplina activa.

Como todos sabemos el alumno es un ser en constante evolución, por lo cual las normas de conducta que se establezcan tiene importancia.

De ellas dependerá lo que el individuo habrá de ser en el futuro. El conjunto de esas normas de comportamiento, los estímulos y recursos que se ponen en juego para conseguirlos, para contribuir a la evolución de la personalidad del alumno y de su ajuste social, constituyen lo que en la actualidad se conoce como disciplina escolar.

Este es un proceso de transformación gradual y progresiva de la conducta deseable, voluntaria y racional, independiente de presiones externas debidas a la autoridad que ejerce otra individualidad.

El problema de la disciplina es una preocupación constante de la escuela y del profesor. Hay, sin embargo, profesores que se despreocupan del problema, y en el marco de cualquier clima disciplinario van dando sus "clases" ... para las paredes... otras, por el contrario, toman el caso de la disciplina tan en serio que hasta el vuelo de una mosca se percibe.

En los dos extremos expuestos se advierte la falta de -

disciplina. " Hay realmente disciplina cuando los alumnos se sienten satisfechos trabajando, como si el profesor no existiera ".

Disciplina implica el reconocimiento de la función de cada uno en la consecución de un objetivo. Es la garantía del orden, a través de la responsabilidad que pone cada cual en la ejecución de una tarea colectiva. Esto es así porque solamente se puede hablar de disciplina escolar en términos de colectividad; que unos no perturben el trabajo de los otros. Pero la disciplina es algo más. Puede ser la disposición de un alumno para enfrentar una dificultad, la manera de encararla e intentar resolverla sin perjudicar al compañero. " Los únicos medios para alcanzar tal tipo de disciplina son: el esclarecimiento, la persuasión, la motivación, la ocupación y la responsabilidad con relación a los trabajos del curso ". (9)

H. Hipòtesis

De acuerdo con la investigación presentada en este capítulo, podemos concluir que la hipótesis de investigación es:

La metodología, el material didáctico, la actividad del alumno y la preparación sólida del docente son aspectos que favorecen la implantación de la disciplina activa en los niños del tercer ciclo de la escuela primaria.

-
- (1) Normal Superior. Divisiòn de estudios de posgrado. Ideario polìtico y filosòfico de la Educaciòn. Saltillo, Coah. 1993.
 - (2) Universidad Pedagògica Nacional. Cuaderno de evaluaciòn formativa de Anàlisis Pedagògico. México, 1983.
 - (3) Anàlisis pedagògico. México, Ed. UPN-SEAD. 1983.
 - (4) Isais Reyes, Jesùs M. Organizaciòn escolar. Editorial Bruguera. México, 1983
 - (5) Hernández Ruiz, Santiago. Organizaciòn escolar. México, Editorial Uthea. 1969.
 - (6) Hernández Ruiz, Santiago. op cit.
 - (7) Piaget, Jean. La autonomía de la escuela. Pedagogía, - Bases Psicològicas, México, UPN, 1984
 - (8) Isais Reyes, Jesùs M. op cit.
 - (9) Merici, Imideo. Hacia una didàctica general dinàmica. Editorial Kupelusz. Buenos Aires, 1981.

CAPITULO III

EL MAESTRO, LA DISCIPLINA ACTIVA Y LA EDUCACION EN LA FORMACION DE HOMBRES LIBRES

A. Fundamentos psicológicos de los planes y programas y su relación con la disciplina activa

Antes de iniciar con los fundamentos psicológicos en la que se sustentan los planes y programas actuales de educación, se debe ante todo, tener en claro lo que es la psicología. La psicología trata de lo que hacemos, pensamos y sentimos en todo momento. La psicología estudia nuestra forma de ser, de nuestra conducta. Todas las personas tenemos nuestra propia psicología porque sentimos, actuamos, vivimos, pensamos y nos desarrollamos diferente a los demás; pero la psicología no se limita al estudio del comportamiento del hombre como individuo, sino también se interesa en él - como ser social. Toda manifestación humana, individual y de grupo, puede analizarse e interpretarse psicológicamente, - pero en el campo pedagógico será la psicología educativa -- quien se encargue del estudio de la conducta que resulta -- del aprendizaje escolar.

La psicología educativa está muy relacionada con todos

los aspectos del desarrollo humano, así como los distintos niveles en que se cumple cada uno de ellos. Los aprendizajes del hombre están íntimamente conectados con el desarrollo físico, motor, emocional, social, mental y moral del individuo; la psicología educativa se interesa en todos los aprendizajes que tienden a que el hombre logre una personalidad que sea a la vez fuente de felicidad para el individuo y fuerza motivadora del bienestar social y colectivo. No se limita únicamente al estudio de los procesos inherentes a los aprendizajes académicos. La psicología educativa tiene dos funciones dentro del proceso pedagógico, la primera orienta al desenvolvimiento de las mejores potencialidades del educando de la manera más apropiada.

La segunda función es eliminar todas aquellas desventajas que se consideren para el individuo y para el grupo social, sustituyéndolas por aprendizajes positivos.

Los planes y programas educativos actuales están adaptados a la teoría psicogenética de Piaget, en la cual el alumno dentro del proceso enseñanza - aprendizaje será el creador de su propio conocimiento, esta construcción se realizará de una manera dinámica producto de la interacción del sujeto con el objeto de conocimiento; una construcción que deja de lado los métodos coercitivos tradicionalistas - centrada en la mera transmisión de conocimientos por parte del maestro y la recepción pasiva del alumno.

La psicología actual de los planes y programas le brin

da la oportunidad al alumno de ser elemento activo, tendiente a la apropiación y transformación del conocimiento.

El fin de la psicología constructivista es preparar al alumno para la vida, partiendo de los problemas de la vida-misma.

La psicología educativa tiene una relación directa con la disciplina activa, ya que el alumno dinámico, consciente de su función en el proceso pedagógico no dará problemas de indisciplina por estar ocupado en tareas que le satisfacen, que están adaptadas a sus intereses y necesidades.

B. Fundamentos filosóficos de la educación y la disciplina activa

La filosofía expresa el modo de como los hombres de -- una época históricamente definida, conciben su relación con el mundo y con los propios hombres, de acuerdo con sus intereses. En este sentido toda filosofía sigue una corriente -- ideológica acorde al sistema de producción en la cual se -- encuentra inmersa.

La educación, como parte del control social que ejer-- cen las clases económicamente dominantes hacia las clases -- subalternas, lleva en sí la ideología filosófica para se--- guir preservando el poder, bajo una tela aparente de demo-- cracia, de humanismo, nacionalismo, positivismo y liberalis-- mo.

La filosofía en sí cumple un papel social importante - para el hombre desde el momento en que contribuye a una --- aceptación o rechazo del mundo; o también dejarlo como está o transformarlo en beneficio de su sociedad.

Como una sociedad cambia su estructura económica, política y social, cambia también la filosofía, la forma de --- apreciar la relación del hombre con la naturaleza, surgen - nuevas formas de cultura, ya que las anteriores a esta nueva concepción no responden a las necesidades actuales de -- las personas, se modifican necesariamente los planes y programas educativos de esta sociedad y nacen otros que cumplirán con su labor ideológica hasta que surjan otras condiciones sociales que rebasen la actual organización social.

La historia de la educación en México, desde su independencia, ha afrontado cambios en su estructura filosófica, lo fue primero el liberalismo tomado de la Revolución Francesa, el positivismo de Comte inspirado en Barreda y Mora, - el humanismo de Vasconcelos hasta construir las bases filosóficas actuales de los planes y programas tendientes a --- construir el Nacionalismo Positivo.

Nacionalismo, porque busca en él, sin exclusivismos -- atender la comprensión de nuestros problemas, el aprovechamiento de nuestros recursos, la defensa de nuestra independencia política, el aseguramiento de nuestra independencia-económica y la continuidad y acercamiento de nuestra cultura; y contribuirá a mejorar la convivencia humana sustentando

do los ideales de igualdad, evitando los privilegios de razas, sectas, grupos, de sexo o de individuos.

Será positiva porque rechaza el dogma, porque busca -- formar hombres prácticos, conscientes, con capacidad para discernir, para actuar, operar; además porque orienta el espíritu de solidaridad por encima del excesivo personalismo.

La educación tiende a formar hombres libres según su precepto filosófico, ¿ pero acaso no es éste el fin último de la disciplina escolar como meta ?, de ahí que la disciplina activa tenga su importancia en el aula, si los maestros logran la actividad práctica de los alumnos en los contenidos programáticos y conducen al niño hacia la disciplina activa se logrará la meta filosófica de la educación que es crear el espíritu nacionalista y la actitud crítica ante los fenómenos sociales y naturales en la cual se desenvuelve el hombre.

C. El papel del maestro en la disciplina activa

Para la implantación de la disciplina activa en los -- alumnos, la función del maestro no consiste en transmitir -- los conocimientos ya elaborados. Su función es la de ayudar, facilitar y construir el propio conocimiento, guiando al -- alumno a fortalecer sus experiencias, experimentando y manipulando el objeto mismo del conocimiento; es importante que el docente trate de aumentar la movilidad del pensamiento --

del niño con preguntas abiertas donde desarrolle su capacidad de análisis y de razonamiento y que encuentre por sí mismo la respuesta esperada.

Bajo la acción consciente del docente, se crean las condiciones de trabajo necesarios para la implantación de la disciplina activa, en donde el alumno con su actividad libre y razonada, desarrollará sus capacidades mentales, de esta manera los conocimientos se irán asimilando no de una forma mecánica sino de una forma constructiva.

Esta investigación está relacionada con los alumnos del tercer ciclo de la escuela primaria, la actitud que debe asumir el docente es hacer avanzar al alumno de lo concreto a lo abstracto, del contacto directo del objeto - así como su manipulación -, hasta llegar a los conceptos de orden mas elevados; por lo cual el maestro debe facilitar el pase de una etapa de desarrollo a la consiguiente fase, brindándole las posibilidades al niño en cuanto al desarrollo armónico de su inteligencia, adaptando las actividades a su grado de madurez, dejando al alumno en libertad, despertando su curiosidad e interés para que los contenidos educativos no sean meras representaciones simbólicas. En este plano de armonía, libertad, conciencia y dinamismo, ¿qué alumno dará motivo de indisciplina ?, bajo estas circunstancias se crea el ambiente adecuado para el establecimiento de la disciplina activa, que llevará al alumno hacia la libertad, hacia la socialización, a la toma de decisiones pro

pías y conscientes.

Para lograr tal objetivo, el docente dejará de lado -- las metodologías tradicionales, la coerción, fuerza y castigo para controlar al niño, sustituyéndolas por métodos más dinámicos, por la comprensión y cariño hacia los alumnos.

D. El papel del alumno para ejercer la disciplina

El hombre es el único ser viviente que puede pensarse a sí mismo como objeto, utilizar el pensamiento, concebir símbolos universales, crear un lenguaje oral como escrito, prever y planificar su acción sobre la naturaleza y la sociedad, utilizar instrumentos, técnicas y métodos que modifiquen su propia naturaleza, el hombre es un ser social producto de un desarrollo en el cual emergen nuevas potencialidades y en donde la educación forma parte fundamental para desarrollar estas capacidades; el ser humano es parte de la dinámica social, de la educación, de la religión, de la ideología y la filosofía que profesa el grupo al que pertenece; es decir, que las condiciones sociales, políticas y culturales crean estereotipos de hombres idóneos para seguir perpetuando el orden social existente.

El educando, producto de una educación para la libertad, con una filosofía nacionalista - positiva, será un ser crítico, analítico, con espíritu de cambio, de renovación social y cultural; con una mentalidad objetiva, racional, -

que modificarà de acuerdo con los patrones educativos seña-
lados por su sociedad, su naturaleza y todos aquellos ele-
mentos que sean obstàculos para el desarrollo de su naciòn;
este es el alumno disciplinado, formado bajo los preceptos
de la escuela activa, de la educaciòn funcional, de la dis-
ciplina surgida por la acciòn dinàmica del docente y de la-
actividad creadora del alumno.

Esta educaciòn liberal serà el cimiento para forjar --
las bases de una sociedad màs democràtica, màs dinàmica; en
donde no habrà cabida para la explotaciòn del hombre por el
hombre, de la marginaciòn, ni la discriminaciòn de razas, -
sexos y/o religiòn.

En un plano de igualdad, los individuos de un grupo --
social tendràn las mismas oportuniades de progreso, de as-
cender a otro plano econòmico y cultural, de ejercer la de-
mocracia libremente sin trabas, sin presiòn; ya que los --
alumnos fueron formados bajo condiciones de tolerancia y se-
guridad lo que propiciarà el bienestar individual y social.

E. El papel de los padres de familia en la disciplina

Antes de ingresar a la escuela el niño forma parte de-
una familia, y es ésta la que le inculca y establece las pri-
meras reglas de disciplina, disciplina que se fundamenta màs-
en reglas morales y de respeto que en acciones de libertad e
igualdad entre los miembros de ése nùcleo familiar. La ejem-

plaridad y el trato democrático de padres a hijos fortalecerá el espíritu de libertad y conciencia en el niño, el apoyo, la estimulación, el amor así como la comprensión harán del educando un ser maduro, seguro de sí mismo donde las acciones de los padres brindarán fruto en la resolución de problemas que se le presenten al niño, éstos reaccionarán, en forma consciente analizando y razonando tal o cual situación a la que se enfrentan, el apoyo de los padres es decisiva en la vida del educando; una familia desorganizada, con continuas dificultades, disgregada, dará personas inseguras, con problemas graves de personalidad, de inmadurez emocional que no podrán adaptarse ni a la sociedad ni a la escuela; en cambio una familia bien integrada en donde todos sus miembros se apoyen, que mantengan una relación mas estrecha entre todos sus componentes, cada individuo mantendrá una disciplina armónica basada en el entendimiento y respeto mutuo; estos niños serán hombres con espíritu de libertad, con autocrítica, conscientes de sus deberes y obligaciones, niños que no se cerrarán a otros puntos de vista emitidos por otros sujetos, dejarán su egocentrismo para crear un espíritu de equipo, socializándose con los de su clase, buscando alternativas para la solución de los problemas individuales, familiares y sociales.

La disciplina activa en la familia solo se alcanzará -- cuando los padres estén conscientes del papel social que desempeñan con sus hijos; y a la educación formal le correspon

derà desarrollar y madurar, aún más, esta tendencia que tra en consigo los niños desde su hogar.

F. El entorno social como forjador de la disciplina activa

El hombre es un ser social por naturaleza bien definido por Aristòteles; crecemos, nos desarrollamos dentro de una sociedad, donde inconscientemente aceptamos patrones -- conductuales ya establecidos, donde seguiremos un rol social que se nos ha asignado a los estratps sociales subalternos por la clase econòmicamente dominante, donde los medios masivos de comunicaciòn juegan un papel decisivo para inculcar en el alumno y en la sociedad, normas de disciplina subliminales que responden a la ideologìa y filosofìa -- que se profese en el sistema de producciòn del cual forma parte el individuo; la religiòn es otra instancia que frena el poco avance de la educaciòn, enajenando, perpetuando el sistema que le da vida, hasta que la educaciòn liberadora -- cumpla con su cometido de agente transformador. La educaciòn cumple dos funciones dentro de la sociedad, por un lado la de formar individuos que desarrollen su capacidad mental hacia el aparato productivo de la burguesìa nacional e internacional disciplinando a las personas a la normatividad que rige el contrato social establecido; por el otro, -- desarrolla las potencialidades del educando atareas productivas en beneficio de los de su clase, este tipo de educa--

ciòn crea alumnos disciplinados no para responder a intereses personales o de grupos sino de toda la sociedad en su conjunto.

Los fundamentos psicològicos y filosòficos de la educaciòn, la familia y la sociedad así como todos los organismos que los integran no estan exentos de ideología, la importancia que tiene para los docentes este análisis es saber canalizar la educaciòn al servicio del pueblo, para elevar al individuo a la libertad, a la concientizaciòn, a la creaciòn de un nuevo estereotipo de hombre que responda a la finalidad de la disciplina activa: preparar al ser humano para que se interese por el ser humano.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Conclusiones

- No existe asimilación de conocimiento por parte del alumno si éste no está disciplinado.

- La disciplina activa es el resultado de la eficaz labor del docente en el proceso enseñanza - aprendizaje.

- La metodología, el material didáctico así como las condiciones materiales del aula, son factores decisivos para que se dé el proceso educativo y se logren mejores resultados.

- La falta de preparación pedagógica y psicológica de los maestros ocasiona indisciplina en los alumnos, por su falta de motivación, dominio del tema y desconocimiento de los intereses y necesidades que impulsan al alumno hacia el aprendizaje.

- La disciplina coercitiva es la que actualmente se -- lleva a la práctica en la mayoría de los centros de trabajo de educación primaria; disciplina impuesta por la presión, fuerza y castigo del maestro hacia los educandos.

- Se observa una carencia de supervisión de las autoridad

dades educativas hacia el maestro y los grupos para constatar el desempeño profesional de los docentes, el adelanto o atraso de los alumnos y con esto poder dar sugerencias u opciones para mejorar la calidad de la educación.

- Es evidente la falta de comunicación entre maestros y padres de familia para buscar alternativas que conlleven a mejorar la actitud del niño ante la escuela.

- No existe conciencia, ni ética profesional en muchos de los maestros para cumplir verdaderamente con el papel de guías con los alumnos y la sociedad.

- Existe una mala interpretación por parte de los maestros de lo que es una verdadera disciplina desde el punto de vista pedagógico.

B. Sugerencias

- Que los maestros elaboren y presenten a la Secretaría, nuevas metodologías y dinámicas que ellos mismos han creado en base a su experiencia y a las condiciones de sus grupos para mejorar la educación.

- Promover una mayor difusión a la Universidad Pedagógica Nacional y a la Normal Superior como fuentes de preparación profesional, así como de estímulos económicos para los maestros al término de ellas.

- Exigir una mejor supervisión por parte de los supervisores inmediatos (directores, asesores técnicos y super-

visores) a los grupos, para que orienten, estimulen y brinden apoyos pedagógicos a los maestros a fin de que éstos den mejores resultados en su desempeño profesional.

- Que se organicen seminarios, reuniones, cursos y plenarios para que los maestros se apropien de: técnicas, métodos y estrategias didácticas, adaptadas a la realidad histórica que vive el alumno.

- Que los docentes realicen una intensa campaña de concientización con los padres, para que exista una mayor comunicación y comprensión entre los miembros de la familia, con ello el niño se sentirá más seguro, más apoyado y los resultados serán mejores en el quehacer educativo.

- Que se establezcan foros de participación, en donde los docentes del tercer ciclo de la escuela primaria tengan un espacio para la reflexión e intercambien ideas sobre la disciplina escolar y su influencia futura en la sociedad.

GLOSARIO

1. Actitud:
Término usado en psicología, filosofía, sociología-contemporánea para indicar la orientación selectiva y activa del hombre en general, en relación con una situación o un problema cualquiera.
2. Actividad;
Indica que un ser no es únicamente receptivo o pasivo; acción ante determinados límites o condiciones-sociales y naturales a los que se enfrenta el sujeto.
3. Adaptación;
Proceso mediante el cual se adquieren la aptitud para vivir en un medio dado. El término se aplica comúnmente y en forma más correcta, a los cambios de los rasgos morfológicos del cuerpo físico. Por inferencia y cuidado de que encaje bien en el contexto, puede también utilizarse para indicar la modificación cultural realizada para acomodarse a un medio humano determinado.
4. Ajuste de la personalidad;
En la relación entre las partes de una personalidad tipos que favorecen los intereses supremos de aquella y las exigencias de los grupos sociales en que se apoyan esos intereses. Procesos que tienden a -- producir semejantes relaciones.
5. Ambiente:
Incluye todos los fenómenos físico - químicos, biológicos y sociales que actúan sobre el organismo - desde afuera de medio, que comprende el organismo y cuanto lo rodea, y de circunstancias.
6. Análisis:
Por lo general, la descripción o interpretación de una situación o de un objeto cualquiera, a partir - de los elementos más simples de la situación o del objeto en cuestión. La finalidad de este procedimiento es disolver la situación o el objeto en sus elementos, así se dice que se ha logrado un procedimiento analítico cuando se ha realizado tal disolución.

7. Aprendizaje:
La adquisición de una técnica cualquiera, simbólica emotiva o de comportamiento, es decir, un cambio de las respuestas del organismo al ambiente que mejore tales respuestas a los fines de conservación y desarrollo del organismo mismo.
8. Autodisciplina:
Capacidad de un individuo para dirigir su propia -- conducta de acuerdo con sus necesidades y con las -- normas vigentes. Mediante la educación, el indivi-- duo aprende a regular su conducta por sí mismo, des-- de dentro, mas bien que a dejarla dirigir totalmen-- te por otros, desde el exterior.
9. Autonomía:
Término introducido por Kant para designar la inde-- pendencia de la voluntad de todo deseo u objeto de-- deseo, y su capacidad de determinarse conforme a -- una ley propia, que es la de la razón.
10. Burgués:
Clase social que extiende su dominio sobre la ense-- ñanza, la iglesia y el gobierno extendiéndose al -- control del proletariado.
11. Cambio social:
Variaciones o modificaciones en cualquier aspecto - de los procesos, pautas o formas sociales. Expre--- sión amplia que sirve para designar el resultado de cualquier variedad del movimiento social. El cambio social puede ser progresivo o regresivo, permanente o temporal, planeado o sin planear, en una direc--- ción o en múltiples direcciones, benéfico o perjudi-- cial.
12. Coacción:
Proceso por el cual se obliga a una persona, con -- frecuencia mediante intimidación, a actuar en forma contraria a su decisión libre. Método de explota--- ción o dominación en el que los propósitos del ex-- plotador o dominador son impuestos al explotado o - dominado.
13. Contrato social:
Acuerdo o convenio del que derivan obligaciones mu-- tuas y que se celebra por los miembros de un grupo-- para establecer garantías y privilegios recíprocos, derechos y deberes, facultades y obligaciones, como base del gobierno político común.

14. Discernimiento:
Facultad intelectual de percibir y declarar la diferencia entre varias cosas, categorías o valores.
15. Disciplina:
Entretenimiento mediante reglas y ejercicios especificados. Vigilancia o control de la conducta mediante recompensas y castigos. Todo el programa que --
tiende a adaptar al niño a la vida social.
16. Disciplina social:
Dirección y regulación de la conducta individual --
por elementos externos al individuo mismo, por la --
familia, la comunidad o la nación.
17. Educación:
Proceso de inculcar la cultura a los jóvenes de la --
sociedad, a los nuevos, a veces por los más viejos. --
proceso institución por el que se transfieren o im- --
ponen a la generación ascendente las ideas acumula- --
das, las normas, el conocimiento y las técnicas de --
sociedad.
18. Enseñanza:
Instrucción sistematizada.
19. Estereotipo:
Imagen o idea aceptada por un grupo, de ordinario --
enunciado en palabras y cargada de emoción. Imagen- --
creada en base en una ideología de la clase económi- --
camente dominante.
20. Instituciones sociales:
Toda institución puede comprender tradiciones, cos- --
tumbres, leyes, funcionarios, convenciones, juntamen- --
te con instrumentos físicos como edificios, máqui- --
nas, sistemas de comunicación. La familia, la igle- --
sia, la escuela, el estado son instituciones socia- --
les más reconocidas.
21. Negligencia:
Falta de responsabilidad en los actos que realiza --
cualquier individuo.
22. objetividad:
Capacidad para desprenderse de situaciones en la --
que se está implicado personalmente y para exami- --
nar los hechos basándose en la prueba y la razón y --
no en el prejuicio y la emoción, sin predisposicio- --
nes o prejuicios, en su verdadero marco.
23. Positivismo:

Sistema filosòfico creado por Augusto Comte, que -
empleò esta palabra para indicar la ùltima y màs -
elevada fase del conocimiento que consiste en el -
anàlisis de los hechos en forma científica.

24. Socializaciòn:

Desarrollo de los rasgos individuales en conformi--
dad con las pautas sociales dominantes.

BIBLIOGRAFIA

- ABBAGNANO, Nicola. Diccionario de filosofia. Fondo de Cultura Económica. México, 1986
- Anàlisis pedagògic. México, Ed. UPN-SEAD. 1983.
- C. WARREN, Howard. Diccionario de psicologia. Fondo de Cultura Económica. México, 1987.
- HERNANDEZ RUIZ, Santiago. Organización escolar. México, - Editorial Uthea. 1969.
- ISAIS REYES, Jesús M. Organización escolar. Editorial Bru-guera. México, 1983.
- Normal Superior. División de estudios de posgrado. Ideario-Político y filosòfico de la Educación. Saltillo, Coah. 1993.
- PIAGET, Jean. La autonomía de la escuela. Pedagogía, Bases Psicològicas, México UPN, 1984.
- PRATT FAIRCHILD, Henry. Diccionario de sociología. Fondo de Cultura Económica. México, 1987
- MERICI, Imideo. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kupelusz. Buenos Aires, 1981.
- Universidad Pedagògica Nacional. Cuaderno de evaluación for-mativa de Anàlisis Pedagògico. México, 1983.