



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

**LA EVALUACION ESCOLAR Y SU RELACION
CON LA PRACTICA DOCENTE DE LA
ESCUELA PRIMARIA**

**ELMA DEYANIRA LOPEZ FLORES
MARIA DE LOS ANGELES HERNANDEZ CRUZ**

PIEDRAS NEGRAS, COAHUILA 1997

**LA EVALUACION ESCOLAR Y SU
RELACION CON LA PRACTICA DOCENTE
DE LA ESCUELA PRIMARIA**



Elma Deyanira López Flores
María de los Angeles Hernández Cruz

**TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADO EN EDUCACION BASICA**

PIEDRAS NEGRAS, COAH. 1997

MCM 28/X/98

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Piedras Negras, Coahuila., a 14 de Julio de 1997

C.C. PROFRAS:
ELMA DEYANIRA LOPEZ FLORES
MARIA DE LOS ANGELES HERNANDEZ CRUZ
P r e s e n t e s

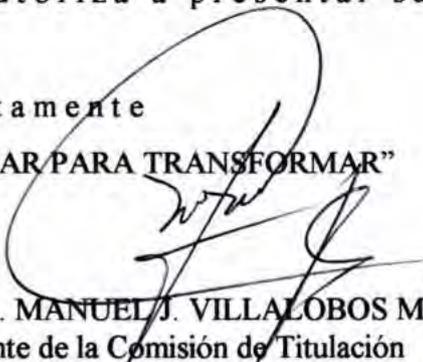
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación -
de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo
intitulado:

“ La evaluación escolar y su relación con la práctica
docente de la escuela primaria “,

opción Investigación documental, a propuesta del asesor C.
Profr. Mauro Martínez Guel, manifiesto a Usted que reúne
los requisitos académicos establecidos al respecto por la
institución.

Por la anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se
les autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad UPN-05C



DEDICATORIAS

A mis Padres:

*Que me dieron la vida
y por herencia, me dieron
el tesoro más valioso,
una digna profesión*

*Al Profr. Manuel J. Villalobos M. y
Maestros de la Universidad Pedagógica
Nacional, Unidad 05C*

A mi Familia:

*Por su apoyo incondicional para la
culminación de mi carrera y para ser un
buen ejemplo para ellos.*

TABLA DE CONTENIDO

PORTADA	I
PORTADILLA	II
DICTAMEN	III
DEDICATORIAS	IV
TABLA DE CONTENIDO	V
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
EL OBJETO DE ESTUDIO	4
A. Planteamiento del problema	4
B. Definición y delimitación de la evaluación	7
C. Justificación	10
D. Propósitos y objetivos de la evaluación	12
CAPITULO II	14
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	14

A. Antecedentes	14
B. Implicaciones Psicológicas y Pedagógicas del proceso de evaluación del aprendizaje del niño en el aula	16
1. El desarrollo del niño	17
2. Los procesos de aprendizaje y de enseñanza	21
3. La interacción con los conocimientos, habilidades y actitudes	24
4. La interacción social	26
5. El proceso grupal	29
C. Postulados teóricos de la evaluación	33
1. Concepto general de evaluación	33
2. Conceptos de evaluación manejados por las diferentes corrientes pedagógicas	33
<i>a. El concepto de evaluación en la didáctica tradicional</i>	34
<i>b. El concepto de evaluación en la tecnología educativa</i>	34
<i>c. Concepto de evaluación en la didáctica crítica</i>	35
D. Implicaciones metodológicas de la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje	36
1. Evaluación como juicio de experto	39
2. Evaluación como "modelo ideal"	41

3. Evaluación por normas	42
4. Evaluación por criterios	44
5. Evaluación ampliada	45
CAPÍTULO III	51
LA EVALUACIÓN COMO GENERADORA DEL CAMBIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE	51
A. Implicaciones de la práctica evaluativa desde distintos enfoques	51
1. Enfoque de la evaluación como juicio de experto	56
2. Enfoque de la evaluación por normas	57
3. Enfoque de la evaluación por criterios	58
4. Enfoque de la evaluación ampliada	59
B. Estrategias de la interacción pedagógica para la evaluación del aprendizaje	61
C. Contenidos a evaluar	63
1. Planes y programas de estudio	63
2. El aprendizaje escolar	63
D. Medios e instrumentos	65

E. Confiabilidad y validez	69
F. La toma de decisiones para mejorar las prácticas evaluativas	72
G. Características de la práctica docente	73
1. Enfoque asumido sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje	74
2. La preparación, el desarrollo y la evaluación de las clases	75
H. Autoevaluación: maestro-alumno	76
CAPÍTULO IV	79
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	79
A. Conclusiones	79
B. Sugerencias	82
GLOSARIO	85
BIBLIOGRAFÍA	87

INTRODUCCIÓN

Dentro del proceso de la enseñanza primaria, en que se incluyen multitud de actividades tendientes a proporcionar a los niños diversas oportunidades para integrar su personalidad, ocupa un lugar bien señalado la tarea de evaluación.

Esta labor valorativa, a su vez, tiene implicaciones similares a aquella que realiza un sembrador técnicamente preparado para obtener el más alto provecho de la inversión de sus esfuerzos, que precisa conocer la fertilidad del terreno, la cualidad de la semilla, el clima, las técnicas de trabajo, las labores de cuidado y cultivo, y las formas adecuadas de recolección y medición de la cosecha.

Trasladadas a la acción educacional esas distintas fases del trabajo que, bien cumplida, harán más alta su productividad, encontramos que la fertilidad de la tierra se homóloga con las condiciones socioeconómicas y culturales de la comunidad o sector en que funciona la escuela; la capacidad de la semilla, con el interés y la capacidad de aprendizaje de los niños; el clima, con las influencias de todo género en que se desempeña la docencia; las técnicas de trabajo, con los procedimientos de enseñanza; las labores de cuidado y cultivo, con la atención cotidiana que se presta a las actividades de enseñanza-aprendizaje y la corrección de las soluciones a que pueden dar origen; y las formas adecuadas de la recolección y medición de la cosecha con las técnicas que se sigan para dar valor a lo aprendido.

A partir de 1993 y como parte del proyecto general del mejoramiento de la calidad de la

enseñanza primaria, la SEP inició un programa de renovación de planes y programas considerando un nuevo enfoque de evolución en las asignaturas.

La escuela primaria debe proporcionar al niño una formación que le permita vivir en un mundo de hoy y mañana. Las técnicas modernas de producción requieren personas capaces de desempeñar diversas actividades; pero también integrar a los individuos de una manera participativa y crítica. Para lograr esto se requiere que el enfoque que se persigue en el ámbito escolar sea fundamentalmente formativo, tanto en la forma de enseñar como en la manera de evaluar.

Es de gran utilidad que los maestros se apoyen en los nuevos criterios de evaluación para lograr el desarrollo formativo de los educandos. La evaluación debe ser considerada como un proceso retroalimentador tanto para el alumno como para el maestro.

Al niño se le debe permitir afirmar sus conocimientos y al maestro identificar los logros alcanzados por los alumnos. Conocer cuáles son las dificultades que tienen los niños para avanzar en sus conocimientos. Le permite al maestro planificar nuevas actividades que le ayudan a superarlas. Al evaluar es preciso tomar en cuenta las diferencias entre los niños tanto en experiencias y conocimientos como en habilidades.

Así vemos que en la actualidad se pretende ver a la evaluación como un valioso instrumento que se extiende desde la teoría hasta la práctica de una evaluación más objetiva para medir el rendimiento escolar significando un progreso evolutivo sobre los conceptos tradicionales que ayuden a revolucionar los viejos esquemas sobre el uso arbitrario de las calificaciones escolares que a su vez sustentan la crítica del sistema educativo.

Por otro lado pretendemos hacer un capitulo del contenido de la presente

investigación documental el cual aborda en el capítulo primero lo relacionado con la problemática, objeto de estudio, el señalamiento de los distintos conceptos y definiciones acerca de la práctica evaluativa, así como la relevancia que tiene para el maestro.

El capítulo segundo se orienta su contenido al tratamiento de los antecedentes de la evaluación, así como la conceptualización teórica y sus relaciones con las corrientes psicológicas y pedagógicas como principales postulados para acercarnos, aun mayor conocimiento de la evaluación educativa.

El capítulo tercero describe a los saberes teóricos en su relación con la práctica transformadora que debe ejercer el maestro de la escuela primaria. También se señala la operatividad que las técnicas evaluativas por su objetividad y confiabilidad constituyen un valioso instrumento de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje que el maestro debe darle uso no solo para que sea capaz de medir conocimientos, sino fomentar el desarrollo de habilidades y actitudes para que de la personalidad del educando logrando una transformación positiva de la sociedad donde se desenvuelve.

Por último, el capítulo cuarto plantea las conclusiones y recomendaciones que se concretan en este estudio con el ánimo de lograr una aportación que nos aproxime a un mayor dominio acerca del proceso de la evaluación educativa.

CAPÍTULO I

EL OBJETO DE ESTUDIO

A. Planteamiento del problema

Una de las decisiones que debe tomar el maestro en el ámbito escolar y profesional es la de organizar de antemano los contenidos curriculares, especificar los objetivos de enseñanza, aplicar técnicas evaluativas y hacer uso de métodos y estrategias que permitan desde el punto de vista sociológico consolidar a la escuela pública de acuerdo con sus funciones, asimismo el logro de las metas de acuerdo con su nivel, capacidad, motivación y exigencia social.

Sin embargo, en el ámbito de la práctica docente muchos maestros nos encontramos restringidos para eficientar la educación que se imparte ante la falta de un mayor conocimiento de la evaluación educativa que ha nuestro juicio, es un elemento íntimamente relacionado con el proceso de enseñanza-aprendizaje para hacer un adecuado seguimiento de aprovechamiento escolar y promoción de los niños en educación primaria que sustente cabalmente el grado de formación que se desea para ellos.

En los últimos tiempos la evaluación educativa ha adquirido relativa importancia debido a las aportaciones observables de los alumnos, máxime si consideramos a ésta como sinónimo de calificar, examinar y medir, ahora bien cuando afirmamos la relevancia de la evaluación es porque nos referimos a las posibilidades que tiene el maestro del medio urbano de accionar con

mayores ventajas en lo que se refiere a su aplicación técnica como un medio exclusivo que se dirige al rendimiento académico del alumno; ello mismo nos coloca con más desventajas a los docentes que laboramos con las modalidades de escuelas públicas unitarias, bidocentes, tridocentes, etc.

Que hace que esta práctica se convierta en un reduccionismo y que hace compleja la tarea docente quizá por no satisfacer la necesidad de responder a los requerimientos de las técnicas evaluativas que en muchas ocasiones nos hace improvisar programaciones cotidianas y no verificar adecuadamente el rendimiento escolar y sólo tratamos con habilidad la apropiación de conocimientos adquiridos y otorgar calificaciones por cumplir la normatividad y las exigencias que la administración educativa fija a lo largo de ciclo escolar.

La principal preocupación de docentes de acuerdo con lo anterior dificulta tanto en el medio urbano como en el rural la transformación y enriquecimiento de la práctica docente como también de la aplicación metodológica de instrumento que genera confusiones a partir de los enfoques y la diversidad de técnicas y variables que intervienen en el control y registro al sistematizar la evaluación y que en el extremo representa una condición que no permita establecer el carácter longitudinal del proceso permanente de la misma y mucho menos considerar las variables “nuevas”, así como el procesamiento de la información cuantitativa y cualitativa de los instrumentos aplicables y sus propósitos.

Esta perspectiva conceptual produce a veces la evaluación educativa nos lleve más a la búsqueda de información que a significar más el concepto evaluado, como dijera Meyer:

El problema de los datos no es el centro de la preocupación evaluadora. Demasiados aspectos quizás de importancia crítica para analizar un proceso de innovación, son descartados por considerarse subjetivos, anecdóticos e impresionistas.¹

¹ PÉREZ GÓMEZ, A. I. Modelos contemporáneos de evaluación. México, Akal Editor, 1985. p. 427.

Otra problemática que se observa en la evaluación educativa resulta de la función del docente que en ocasiones se muestra parcial y no neutral y en otras no es totalmente libre para establecer los juicios de valoración dejando a un lado el concepto de que la evaluación debe referir no solo al grado en que el alumno aprende una gama de habilidades y/o conocimientos justificables como por ejemplo:

- ◆ ¿ Porqué han de aprender los alumnos ?
- ◆ ¿ Qué han aprendido los alumnos ?
- ◆ ¿ Qué han dejado de aprender los alumnos ?

Estos constituyen aspectos de aprendizaje programados y a veces no intencionados haciéndose que ni la educación, ni la evaluación pueden comprenderse como procesos tecnológicos desligados de la esfera de los valores, es decir, en el intercambio escolar deben generarse significados y deben compartirse o contrastarse los valores, ya que el quehacer cotidiano del aula intercambia, evolución y enriquecimiento del proceso enseñanza-aprendizaje que sin embargo por variables extrañas existen docentes y escuelas que enseñan más que lo que proponen logrando así que los significados de la evaluación y sus intercambios arrojen resultados de aprendizaje que modelan la formación del alumno a partir de sus cambios de conductas, habilidades y conocimientos, los ayuda ha desarrollar su inteligencia y son capaces de analizar, interpretar, comprender y solucionar problemas.

En resumen, puede decirse que el campo de los productos de aprendizaje debe ampliarse en lugar de restringirse por exigencias metodológicas. Esto explícitamente se realiza con la aportación orientadora del docente haciendo énfasis en los productos y procesos por ejemplo comprendiendo la historia y la sucesión compleja de acontecimientos, pueden

explicarse las conductas y los resultados de aprendizaje; así como la reformulación de la acción didáctica considerada desde el punto de vista de la evaluación formativa haciendo congruente el hecho educativo donde la relación maestro-alumno y alumno-alumno aprenden a construir los conocimientos y valorando sus actitudes haciendo de la evaluación un medio facilitador de identidad centrada en los procesos de enseñanza-aprendizaje para intentar rescatar las situaciones concretas, características particulares, la toma de decisiones en la vida del aula desde la perspectiva de la evolución, progreso, observación, juicios, interpretaciones de los involucrados en la enseñanza.

B. Definición y delimitación de la evaluación

Sin la menor duda dentro de la educación encontramos como uno de los temas de mayor debate conceptual y de más controversia: la evaluación del aprendizaje escolar. Constituye discusiones que van desde postulados psicológicos y pedagógicos hasta los aspectos ideológicos en la asociación con las prácticas de evaluación.

En los últimos tiempos estos análisis giran entorno a la evaluación en relación con trabajo docente. Nuestra intención es vertir una aproximación al concepto de evaluación y de aprendizaje escolar basados en principios generales y que pueden ser aplicados de modo particular o diversas situaciones y objetos que se limitan al aprendizaje escolar como objeto de evaluación.

En primer término entendemos por evaluación aquel proceso de enjuiciamiento sistemático de valor de un objeto, es decir, la evaluación entendida para determinar el valor de lo que está haciendo enjuiciado. También entendiendo en que el juicio nunca se hace sobre el

vacío, se realiza sobre un producto y una actividad concreta, tomando en cuenta que para realizar la evaluación, es necesario efectuar un proceso sistemático de recopilación de información. Finalmente en su condición de actividad social, es producida y utilizada por los seres humanos que en interacción le dan un destino y les sirve para tomar decisiones.

El concepto anteriormente vertido se vinculaba antiguamente para hacer de la educación pública una función selectiva, como señalara Benjamín S. Bloom:

*Gran parte de la energía de los docentes y directivos estuvo dedicada a determinar qué estudiantes deben ser eliminados en cada etapa fundamental del programa de educación.*²

Otro concepto tradicionalista para definir el concepto de evaluación es considerarla como una actividad terminal del proceso de enseñanza-aprendizaje viéndola como un proceso estático y como una función mecánica en la aplicación de exámenes y la asignación de calificaciones. Modelo que ha sido punto de divergencias que denigran la tarea educativa, dando paso para actualizar el concepto para aproximarse a una evaluación pedagógica, concibiéndola como un proceso organizado, interactuante y que cuando genera un producto se convierte en un proceso didáctico que cumple los objetivos de la evaluación.

Más recientemente se reconoce a la evaluación en un sentido más amplio si se toma en cuenta que la educación se administra de manera eficiente y afectiva atribuyéndole muchos significados que en ocasiones produce una verdadera confusión. Por ejemplo Taba señala:

*Cuando nos referimos al currículo o plan de estudio de una escuela, todo puede ser evaluado: Sus objetivos, sus alcances, la calidad del personal docente, la preparación de los estudiantes, la importancia relativa de los diversas materias, los medios de enseñanza, etc.*³

² BLOOM, Benjamín S. Evaluación del aprendizaje. Volumen 1. Ediciones Troquel S.A., Buenos Aires, 1995. p. 19.

³ UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Criterios de evaluación. Primera edición reimpresa, México, 1983. p. 27.

Igualmente encontramos otra aproximación conceptual de la evaluación del aprendizaje cuando se afirma que es un proceso sistemático, por el cual se recaba información acerca del rendimiento escolar del alumno, mejorar ese aprendizaje y proporcionar al maestro elementos para la formulación de juicios entorno al hecho educativo. Este concepto es muy usado en la actualidad en la escuela ya que permite retroalimentar el aprendizaje adquirido y supone la función complementaria del maestro no existe para calificar, aprobar o reprobar, lo que da sustento a su quehacer es lograr que los alumnos aprendan reconociendo en la evaluación su concepto formativo más amplio.

Posemos ahora a las definiciones generales del aprendizaje que de acuerdo con algunos autores consiste en una serie de acciones para el logro de metas determinadas por conductas que sobre toda reacción del ser humano ante estímulos internos y externos.

Para otros el aprendizaje se refiere a un cambio de comportamiento o una construcción de estructuras que desde el punto de vista escolar se caracteriza por ser delimitado en contenido espacio y tiempo.

En un sentido más amplio las teorías refieren teóricamente el análisis del aprendizaje escolar a partir de la integración de elementos sociales entre alumnos y maestros, los contenidos programáticos y la disciplina de la escuela, entre otros y en la cual convergen otro tipo de aprendizajes no explícitos de otras instituciones como la familia, la comunidad y la religión.

Podemos concretar que el proceso de evaluación requiere de identificar los referentes a partir de los cuales le damos contenido al juicio de valor, como las escalas numéricas, una norma, un criterio, un modelo, etc.

También identifica los objetos a evaluar ya que es evidente que no se puede evaluar todo, se recoge información de una parte de la realidad que se estudia para emitir juicios de acuerdo al contexto en el que se sitúan los objetos de estudio.

Otro concepto de la evaluación del aprendizaje escolar se concibe como el proceso de indagación que toman en cuenta al grupo de estudiantes para llegar acuerdos, haciéndose responsable el grupo de su propia evaluación.

C. Justificación

El proceso de la evaluación en la escuela primaria ha propiciado un abanico de múltiples posibilidades y acciones que han orientado el proceso evaluativo. Este conjunto de acciones sobre las practicas evaluativas nos lleva a reconocer la existencia de problemas en el ámbito de la escuela desde el punto de vista teórico-metodológico en relación a la evaluación educativa que hace notar una falta de claridad en la definición del quehacer de directivos, maestros y alumnos en las responsabilidades del proceso evaluativo para denotar la importancia de la evaluación en la escuela primaria, en la práctica no se dan lineamientos que vean a la evaluación de aprendizaje como una norma, no existe una sistematización que orienten la elaboración de evaluaciones; todo ello provoca que el trabajo de los maestros carezca de elementos apropiados para incorporar este proceso a un sistema que redunde eficazmente en el proceso de la educación si se considera que aplicar la evaluación es lograr una mayor valoración del alumno en el desarrollo de aprendizaje.

Como problemática existente nuestra argumentación se basa fundamentalmente en la finalidad de dar solución funcional a la evaluación del aprendizaje que permita a los

protagonistas de la educación intercambiar y enriquecer experiencias, ser más analíticos y reflexivos sobre la práctica evaluativa vista ésta como la forma de enriquecer la evaluación como medida del conocimiento que en definitiva regulen de igual forma la labor docente que generen nuevos procedimientos y no permanecer estáticos ante los fines y propósitos que la escuela pública ofrece a la sociedad en general.

De allí que consideremos la importancia y el lugar que debe dársele a la evaluación y a la utilización de sus múltiples formas e instrumentos para llevarla a cabo en la escuela primaria. Además los maestros debemos reconocer que su realización constituye una alternativa para dar respuesta teórica, metodológica y operativa a los grandes problemas que a diario se detecta para que realmente responda a los objetivos educacionales que establece el sentido modernista de la educación.

Por otro lado la evaluación apoya al docente en la planeación de las asignaturas que imparte, lo ayuda a organizar el trabajo académico, a delimitar los resultados del aprendizaje, a procesar la información que proporcionan los alumnos con el objeto de saber si ambos “caminan” correctamente el trayecto de los saberes adquiridos de acuerdo con las necesidades de la administración escolar, del plantel educativo, de las expectativas del maestro pero sobre todo las de los alumnos ya que son ellos los que finalmente desarrollan su personalidad y a futuro se integran a la vida en sociedad cuyas acciones sociales deberán tener una influencia decisiva en su socialización que permita partir de los contenidos pedagógicos asimilados durante sus estudios logrando categorías que lleven más hacia el éxito y la calidad humana que al fracaso y deterioro de su existencia.

Cabe hacer resaltar que la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza

apunten siempre de manera positiva hacia la calidad de la enseñanza y a la calidad humana, que se apeguen a realidades y transmita los principios del saber, del hablar en los contextos sociales, culturales, económicos y políticos.

D. Propósitos y objetivos de la evaluación

Se define la evaluación como un proceso permanente y continuo de información o de datos para emitir juicios de valor y una toma de decisiones. En el diseño de modelos aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje se deben contemplar los momentos que abarcan desde que se recibe al alumno hasta que concluye su ciclo escolar .

De ahí que los propósitos del proceso de evaluación en la escuela primaria no deben restringirse a las conductas manifiestas ni resultados a corto plazo, es seguro que los efectos de esos rasgos a lo largo plazo son tanto o más significativos que los inmediatos. Lo anterior, infiere a la evaluación los siguientes objetivos:

- Favorecer la reflexión en torno al proceso de evaluación del aprendizaje para la identificación y resolución de problemas educativos.
- Investigar la manera más técnica posible, los avances en el campo de la evaluación educativa.
- Utilizar los procedimientos y técnicas con éxito, adaptándolos a las características de los contenidos a evaluar.
- Enriquecer el conocimiento de la evaluación para que los maestros tengan mayores elementos para medir el rendimiento escolar de los alumnos.
- Diagnosticar los niveles en relación a los perfiles de ingreso y egreso de los alumnos

- Identificar, especificar y jerarquizar los objetivos de aprendizaje.
- Motivar el estudio, retroalimentar la permanencia del aprendizaje y detectar las causas que impiden el logro de objetivos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

A. Antecedentes

El término aprendizaje ha permitido que éste se lleve a cabo en varios ámbitos, de hecho se puede decir que esta palabra inicialmente se empleó en el área industrializada y en la actualidad se pueden ver como se emplea para desarrollar en algunos obreros cierta ideología además de usarse en el área de producción, esto es posible debido a que en sí, esta palabra tiene gran variedad de interpretaciones: así como estrategias y modelos estereotipados a seguir.

La evaluación se usó así en el proceso de industrialización y a raíz de la necesidad de tener un control en este campo y aumentar el nivel de producción de las empresas así como para seleccionar a cada trabajador en el puesto que mejor desempeña, así se determinaba el lugar que habría de ocupar dentro de la empresa una persona.

En 1916 en Estados Unidos de América, Henry Fayol establece que en las fábricas para una mejor producción era necesaria la prevención, la organización, dirección, coordinación y control. Además menciona que para su mejor control de la gente es necesario contar con inspectores y verificadores. También marca tres elementos que han venido a formar parte del trabajo docente en la actualidad: planear, revisar y evaluar.

De acuerdo a estas observaciones podemos ver cual es la función que debe cumplir mediante el control industrial y el sistema educativo. El examen aparece como ayuda para

determinar el rendimiento de los alumnos o para promoverlos.

En México, cuando surgió la tecnología educativa, el modelo tradicional enseñanza y evaluación empezó a reconceptualizarse. Así el maestro que ejercía control que formaba alumnos pasivos, que veía a la evaluación como proceso de medición del aprendizaje, se ha querido dejar atrás. El investigador Ángel Díaz Barriga en su documento sobre didáctica dice *“el discurso actual de la evaluación se fundamenta en la teoría de la medición. Es propuesta central para realizar la evaluación... La teoría incorporación de la teoría de la medición impide que se desarrolle una teoría de evaluación”*.

En el campo educativo aparecieron diferentes especialistas en diseño curricular, planeación y otros amos; se dio origen a la noción de objetivos de aprendizaje y aparecieron el examen como medio para determinar el rendimiento de los alumnos y para promoverlos al siguiente grado escolar.

El rendimiento de los obreros dio paso al rendimiento escolar. La forma de controlar la producción de una empresa tuvo gran similitud con la evaluación que hacía en el proceso educativo.

Esto nos ayuda a ver como el concepto de evaluación poco a poco fue tomado por el sistema educativo y como es empleado en todos los niveles ya sea con numeración simbólica o letras para definir una calificación, que si bien es entendible, pero que no es muy apropiada debido a que el alumno en el último de los casos recurre a la memorización que nada tiene que ver con el desarrollo del verdadero aprendizaje.

B. Implicaciones Psicológicas y Pedagógicas del proceso de evaluación del aprendizaje del niño en el aula

El desarrollo mental empieza al nacer y finaliza al llegar a la edad adulta. De igual manera que nuestro cuerpo va evolucionando hasta alcanzar una estabilidad que se caracteriza por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, de igual manera la vida mental puede entenderse como la evolución hacia un equilibrio, el desarrollo es por lo tanto el equilibrio progresivo, el pasar de un estado menor de equilibrio a un equilibrio superior.

Hay que destacar la diferencia que existe entre la vida del cuerpo y la del espíritu. La forma final de equilibrio que alcanza el crecimiento de los órganos es más estética que la forma del desarrollo mental, y sobre todo más inestable ya que cuando ha terminado la evolución ascendente empieza una evolución regresiva hasta la vejez.

En cambio las funciones de la inteligencia tienden a un equilibrio más estable cuando más móvil es. Jean Piaget afirma que la inteligencia es una adaptación.

A continuación presentamos un cuadro sinóptico de lo expuesto anteriormente:

ESTADIOS	SUBESTADIOS
De 0 a 18 ó 24 meses	✦ Ejercitación de los reflejos
Sensorio-motriz	✦ Reacciones cíclicas primarias
	✦ reacciones cíclicas secundarias
	✦ Coordinación de los esquemas secundarios
	✦ Reacciones cíclicas terciarias
18 ó 24 mese a los 7 años	☉ Preconceptual

preoperacional

⇒ Intuitivo

DESARROLLO 7 a 11 ó 12 años

Cognoscitivo Operaciones concretas

(PIAGET)

11 ó 12 años en adelante

Operaciones Formales

1. El desarrollo del niño

El desarrollo mental se refiere al nivel de desarrollo intelectual alcanzado por el niño desde su fase sensoriomotriz hasta su fase final que son las operaciones formales, este desarrollo está íntimamente relacionado con el crecimiento ya que ambos continúan desde el momento de la concepción hasta que se llega a la edad adulta teniendo como meta en ambos fenómenos un equilibrio.

Es decir el crecimiento orgánico es un fenómeno cuantitativo ya que se refiere al aumento de estatura y el desarrollo mental es cualitativo ya que mientras vas creciendo el individuo va madurando su sistema nervioso hasta llegar en ambos fenómenos a una equilibración del sujeto.

El progreso de equilibración del desarrollo mental del niño va dependiendo de la interacción del individuo con su entorno, es decir la progresiva equilibración se va a ver afectada por las acciones (interacción) del sujeto sobre el medio y los de éste (el medio) sobre éste (el sujeto).

Por lo tanto si se viera desde el punto de vista de la inteligencia sería más fácil comentar

sobre la inestabilidad del punto de vista inmediato y egocéntrico del niño en un principio, y la coordinación cada vez más amplia de nociones más reales del adulto, es decir, que a medida que se vaya avanzando en el desarrollo mental los puntos de vista se vuelven más acordes a la realidad del entorno en el que se está desarrollando el individuo.

También cabe mencionar que al alcanzar el equilibrio tanto en el fenómeno de crecimiento orgánico como el desarrollo mental ha concluido la evolución ascendente y comienza automáticamente una evolución regresiva que nos lleva a la vejez. Por citar un ejemplo podemos nombrar la agudeza visual que al inicio de estos fenómenos pasan un alto grado de visión y que se ve afectada o disminuye cuando se llega a la edad adulta.

Sin embargo no pasa lo mismo con las funciones superiores de la inteligencia y de la afectividad que tienden a un estado más equilibrado cuando más interacción se tenga con el medio; es decir, aquí no se llega a una decadencia de las funciones superiores de la inteligencia al paso de los años, sino que a través de ésta se va logrando un mayor equilibrio y dominio del desarrollo intelectual ya que a través del tiempo y de las interacciones que el sujeto tenga con el medio, que éste llegue a un punto de vista más formal y crítico.

Por lo tanto podemos comparar el desarrollo mental del niño como una escalera donde a cada paso que se da se va fortaleciendo el sujeto hasta llegar a la cima (el equilibrio).

El niño para llegar aun equilibrio presenta una identidad propia y la representa por medio de reacciones acorde a sus intereses, es decir, a lo que él desea ya que sea una forma de razonar o en el juego, pero éstas varían en cada uno de los estadios por los que atraviesa el individuo y las explicaciones particulares serán variables dependiendo del desarrollado intelectual en el que se encuentra el sujeto en el momento del cuestionamiento.

Además hay que precisar el análisis de las estructuras variables progresivas o formas sucesivas de equilibrio que son las que marcan las diferencias de un nivel a otro de la conducta, es decir, desde el comportamiento más elemental del recién nacido hasta la adolescencia.

Las estructuras variables es la forma organizativa mental que se emplea para llegar a un equilibrio; es decir, es la asimilación de todos los datos de la experiencia dentro de su marco y ésta se acomoda con elementos anteriores para llegar a una estructura, pero este proceso no es puro ya que al incorporarse nuevos elementos a sus anteriores esquemas, estos se modificarán para ajustar los a los nuevos elementos, y así sucesivamente, por lo que se le denomina estructuras variables, en estos influyen aspectos perceptivos, motores, conceptuales, afectivos y sus dimensiones individuales y social. Para lograr una mejor comprensión mencionaremos a continuación seis periodos de desarrollo que señalan la aparición de estas estructuras construidas sucesivamente:

- ◆ El estadio de los reflejos o ajustes hereditarios: está dominado por actividades reflejas que responden a tendencias instintivas (nutriciones) que viene a ser reflejo de succión innata (el 1er. mes).
- ◆ El estadio de las costumbres motrices y de las primeras percepciones organizadas: aquí el bebé incorpora nuevas costumbres como chupar el pulgar o cualquier objeto (llamadas reacciones primarias), y se desarrolla la coordinación de la visión y la presión, posibilitando la manipulación de objetos (reacciones secundarias).
- ◆ El estadio de la inteligencia sensorio-motriz que abarca hasta los 24 meses: aquí el niño forma el concepto de objeto como algo distinto al yo. Aparece la función simbólica, por ejemplo el niño puede manipular mentalmente la realidad por eso es

capaz de resolver pequeños problemas prácticos: coger un palo para atraer un objeto que está un poco alejado.

- ◆ El estadio de la inteligencia intuitiva de los sentimientos interindividuales espontáneos: Este estadio abarca de los 2 hasta los 6 - 7 años en donde se da un gran desarrollo de la función simbólica, en donde se realiza una progresiva interiorización de la acción por medio del lenguaje y el juego. El pensamiento del niño aún es plenamente egocéntrico e intuitivo.
- ◆ El estadio de las operaciones intelectuales concretas (inicio de la lógica): que abarca de los 7 hasta los 11 ó 12 años. En este estadio el niño logra a través de las operaciones de clasificación y seriación (realizados en objetos concretos; es decir, manipulables) llega a adquirir nociones matemáticas tales como: número, cantidad, espacio, tiempo, causalidad, conservación de la materia, volumen, peso, etc..
- ◆ El estadio de las operaciones formales (abstractas), formación de la personalidad y la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia): Este estadio abarca de los 12 a los 15 años. Aquí aparece el pensamiento formal que le permiten operar en lo abstracto (ya no con objetos manipulables) formula hipótesis y las verifica con operaciones lógicas.

Por lo que se puede comprobar que las estructuras que presente el niño en cada uno de los estadios apoya en los estadios sucesivos, es decir, que estas sucesivas construcciones sirven o subsisten en el curso de próximos estadios. Cada estadio presenta una serie de caracteres momentáneos o secundarios que se van modificando al ir avanzando el desarrollo y que van dependiendo de las necesidades para el logro de un mejor equilibrio del individuo.

2. Los procesos de aprendizaje y de enseñanza

Para que el niño en edad escolar presente una concatenación de conocimiento (un orden lógico y organizado) de lo que debe aprender en la escuela y que le sea de gran utilidad en un futuro en su vida afectiva, económico, social y cognoscitiva, la educación debe presentar una base sólida de un enfoque lógico del proceso didáctico; es decir, una proyección sistemática, un diseño técnico y científico del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ya que desafortunadamente existen todavía en nuestro país una gran cantidad de docentes que emplean la improvisación global de una clase; es decir, desde la selección del tema, así como las actividades o ejercicios que ayudarán a realizar el tema elegido, la desorganización de las técnicas: individual, equipos o grupal, la falta de material didáctico objetivo para lograr desarrollar de la manera más óptima la aprehensión del conocimiento y además no tiene muchas veces la más remota idea de cómo llevará a cabo una evaluación de lo que supuestamente se desarrolló durante la hora clase en determinada asignatura.

Para realizar y lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje se necesitan elementos básicos tales como: la planificación, ejecución y la evaluación.

La primera se refiere a un proceso de toma de decisiones entre varias alternativas que se presentan como realizables para prever el futuro. Estas alternativas surgen de un análisis situacional (diagnóstico y pronóstico), que se expresan en objetivos, se desglosan en metas y se operativizan en medios.

Hay que considerar que el éxito de la planificación dependerá de la formulación de los objetivos a alcanzar, los cuales deben ser definidos con los siguientes criterios:

⇒ Acordes a la realidad

- ⇒ adaptables
- ⇒ mediables
- ⇒ comprensibles
- ⇒ alcanzables
- ⇒ compatibles
- ⇒ oportunos
- ⇒ desafiantes.

Un ejemplo de planeación en tercer año desde un punto de vista real y que sea adaptables a situaciones que se vivan en la realidad pueden ser el siguiente:

- Área: español
- Aspecto: lectura
- Objetivo: Identificación y comprensión de diferentes tipos usados en la escuela y en la calle: letreros, listas, noticias, mensajes, avisos, anuncios, etc.
- Actividades: Identificar características de cada uno de los distintos tipos de texto
Elabora por lo menos un ejemplo de cada tipo de texto
Recopilación de textos: listas, noticias, mensajes, avisos, anuncios, etc.
Clasificación de estos textos según correspondan
Cuestionar a los alumnos para que confronten sus ideas o aprendizaje con las de sus compañeros
Realizar una encuesta dentro de la comunidad escolar acerca de la importancia y comprensión de los diferentes tipos de textos

Visitar diferentes calles para localizar diferentes tipos de textos y comentar su importancia

Realizar observaciones para conocer la importancia de estos en la sociedad tanto escolar como en la comunidad

Presentar un informe por parte de los alumnos y realizar un intercambio de experiencias y conocimientos mediante la lectura para enriquecer el aprendizaje del tema

Conclusiones: individual, por equipo o grupal.

El segundo implica poner en práctica todas las actividades planeadas que viene a ser la realización; esta fase requiere que el profesor se dé a la tarea de obtener y ampliar conocimientos previos al tema, en donde el maestro será un guía de estas actividades; es decir, será el mediador entre el alumno y el conocimiento, para lograr que sea el mismo alumno el que adquiera el aprendizaje a través de la interacción con los demás compañeros, del análisis, crítica, reflexión, observación y experimentación y que el maestro vaya dando lugar para que estos se presenten y llegue el alumno a un equilibrio mental de cierto conocimiento.

El tercer elemento de este proceso es la evaluación que viene a ser un proceso integral, sistemático, gradual y continuo que tiene como fin la valoración de los cambios producidos en la conducta del alumno, la eficacia de los métodos y técnicas de enseñanza, la capacidad científica y pedagógica de los profesores y la adecuación de los programas y los planes de enseñanza.

Y no solamente nos sirve para verificar los resultados obtenidos en relación a los objetivos y actividades que se propusieron, sino también para detectar aciertos y deficiencias en

los aspectos ante señalados.

Por lo anterior cabe señalar que es demasiado importante seleccionar, organizar y planear procedimientos y recurso que conduzcan tanto al profesor como a los alumnos de manera real y funcional a los objetivos propuestos.

Desafortunadamente muchas veces por flojera o porque decidimos realizar otras actividades no escolares, no realizamos tema, actividades, ni mucho menos material objetivo para la clase, pero al enfrentarnos al grupo no presentando una ética profesional para reconocer el error de no realizar una planeación, sino que “tapamos” ese error disculpándonos.

3. La interacción con los conocimientos, habilidades y actitudes

Como evaluar significa darle valor algún objeto, estimular y apreciar sus componentes, así debemos partir de considerar el hecho educativo como un todo real en el que al transformar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje se rompan los esquemas tradicionalistas y se substituyan con innovaciones pedagógicas en que los alumnos pueden lograr un verdadero aprendizaje, desarrolle sus habilidades intelectuales en la adquisición de conocimientos que lo preparen para su vida futura.

Lo anterior se alcanza si el docente conoce realmente las características, la naturaleza y las necesidades de los alumnos. Por estas razones los docentes deben apegarse a un criterio evaluativo más acorde a los intereses del niño y en ello deben interactuar la estructura educativa: Planes y programas, maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia.

Aquí es muy importante conocer el momento de desarrollo en el que están los niños para plantear problemas que sean accesibles para ellos, que favorezcan el avance en la

construcción del conocimiento, seleccionar los cuestionamientos que ellos mismos plantean y que pueden ser útiles para un progreso cognitivo de todos; debe fomentar el intercambio de discusiones permanentes entre los niños, aunque debe fomentar el intercambio de discusiones permanentes entre los niños, aunque debe intervenir en estas discusiones cuestionándolos para confrontar ideas de cada alumno que los lleve a reflexionar y encontrar soluciones cada vez más globales.

Como referimos en el punto anterior no solamente los alumnos deben investigar, sino también una como docente, ya que vamos a la par, aprendiendo juntos, ya que es a través de esta interacción del maestro y alumno que el primero conoce cuáles son las hipótesis espontáneas frente a los problemas, qué estrategias utiliza para resolverlos, cuáles son los conflictos que se plantean, etc., en este momento es cuando el maestro está en condiciones de evaluar la utilidad de las situaciones del aprendizaje que ha propuesto, de reorientarlas adecuándolos cada vez más a las posibilidades cognoscitivas de los alumnos con los que trabaja.

Al trabajar todos en equipo no existe un evaluador exactamente sino que todos forman parte evaluativa de la tarea realizada y el desempeño de cada uno de los miembros del grupo, incluyendo al maestro.

Desafortunadamente esto no se da en la práctica docente, ya que el profesor no interactúa con los alumnos, no los deja experimentar, dar una crítica o reflexionar, esto porque se encuentran saturados de actividades: cognoscitivas, tecnológicas, etc.; y lo que muchas veces pretende por lo menos, es abordar la mayoría de los contenidos requeridos en la educación primaria y no se detienen a que el alumno logre un conocimiento realmente

significativo.

Tampoco se adecuan las actividades para que sean más objetivas; es decir, casi todos se desarrollan en el aula y con textos impresos y muy pocas veces se realizan fuera del contexto escolar lo que no le permite al alumno interiorizar conocimientos de experiencias significativas para que el alumno cree sus propios aprendizajes.

Otra de las estrategias para que el niño adquiriera mayores conocimientos, lo observamos en la preocupación del gobierno federal y estatal por orientar las transformaciones curriculares y en la mayoría de la práctica que ejerce el docente y en diversidad de programas para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y es así que ha partir de estas consideraciones que hemos visto introducir cambios en la manera escolar de entender y enseñar principalmente el lenguaje, la escritura, la lectura y las matemáticas. La finalidad central de estos cambios es ofrecer un aprendizaje funcional y su formación les permita desenvolverse con mayor eficacia en las situaciones donde participen en su vida futura.

Un ejemplo de esto último lo encontramos en el fortalecimiento de la lectura, la escritura y las matemáticas que sustenta el PRONALEES, que tiene por objetivo asegurar que los niños adquieran y desarrollen sus habilidades intelectuales de manera permanente y con independencia, así como actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

4. La interacción social

La educación es un proceso que abarca por igual la acción escolar y extraescolar. Con relación al individuo aspira el desarrollo armónico de sus capacidades para que alcance su

plenitud humana. Con respecto a la sociedad, es el medio, a la vez de hacer perdurable la cultura e introducir los cambios que permitan realizar las metas de convivencia pacífica y justicia social. Así el proceso educativo concilia los intereses del individuo y de la sociedad solo con individuos que hayan tenido oportunidades de desenvolverse y realizar plenamente alcanzará la sociedad su máximo desarrollo.

Es preciso decir que desde la perspectiva de la psicología social, la educación tiene lugar en un medio social organizado mediante procesos interpersonales. Esto significa que ninguno de los participantes en la trama de relaciones interpersonales que comprende el complejo educacional, no puede ser considerado correctamente, como un objeto pasivo, inerte. Así, la forma en que un alumno responde en el aula estará determinada por factores tales como la concordancia entre sus fines y los del maestro y por las relaciones para él significativas de acuerdo al comportamiento que el maestro manifieste frente a su grupo. Puede ver a su profesor como un benefactor al que hay que valorar a sus amigos y a su familia pueden estimular esta opinión; puede verlo como un enemigo que intenta imponerle valores que le son extraños.

La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo real, de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás.

Esta se nos presenta en un primer plano como una actividad compleja de aculturación ya que el individuo debe realizar una asimilación de las normas educativas con la que ha entrado en contacto; es decir, es aquí en donde entreteje comunicaciones con los demás, con las cuales empieza a interactuar. Por lo que poco a poco obtiene éxitos con ciertas conductas sociales, se inclina a establecer un plan de vida entorno a algunos temas preferidos a algunos

valores que le son transmitidos por los grupos a que pertenece, teniendo como meta un cierto de personalidad social; es decir, las actitudes y representaciones constituido en el sujeto durante el transcurso de su interacción con los demás.

En cuanto a las actitudes es el adulto que se encarga de satisfacer sus necesidades dentro de esquemas prescritos por las instituciones. La causa además ciertos desequilibrios para que el niño logre superarse a si mismo ; incitándolo a ciertos juegos, trabajos admitidos en las instituciones.

En relación a las representaciones el adulto explica sus mitos, su ideología, los conocimientos sociales que justifica los aprendizajes prácticos y sociales que le impone.

Otra cara de la socialización es la personalización; es decir, el niño por motivos sociales tiende a unificar e integrar las múltiples influencias que sobre él se ejercen.

Con la pedagogía operatoria lo que se pretende es que el niño sea tomado como un ser biopsicosocial; es decir, que se le considere en sus tres aspectos: biológico, psicológica y social, ya muchas veces no se toma en cuenta que para que el alumno pueda presentar un aprendizaje debe conocerse la etapa de desarrollo por la que está atravesando, así como también su estado emocional al momento de presentarle un conocimiento, ya que si el alumno está pasando por una etapa de conflictos (ya sean familiares, escolares, etc.) no se va a lograr que esté presente un aprendizaje educativo; otro punto muy importante a tratar es el aspecto social ya que si el niño no se encuentra o no se siente totalmente socializado le va a traer grandes problemas no solo educativos sino también conductuales, etc.. Además como se pretende que el alumno sea crítico, analítico, reflexivo e investigador, forzosamente tendrá que presentar una interacción social ya que será por medio de ésta (en la escuela y en la comunidad) que logre confrontar sus

ideas o conocimientos con los alumnos o con las personas de su comunidad y es por medio de este intercambio de conceptos que el alumno logrará ser como se pretende en la Pedagogía Operatoria.

En la actualidad muchos de nuestros niños presentan un problema de interacción social y en algunos casos como suelen ser o dar demasiados problemas dentro del aula de clases, optamos por mandarlos a la dirección o hablarle a la mamá, pero no nos detenemos a buscar en realidad la causa de este problema; además no los incluimos en actividades escolares, ni en salidas fuera del plantel educativo, ni en actividades que le podrían ayudar a superar este problema, ya que pensamos que si lo incluimos nos va a desorganizar al grupo o va estar molestando a sus compañeros, etc..

5. El proceso grupal

Primeramente el grupo es un conjunto de sujetos que presentan y mantienen entre sí, y cada uno de estos tienen asignada una tarea y la realiza, cada quien representa por decir así un puesto y tiene la obligación de llevarlo a la práctica que pertenezca a ese grupo; en donde el sujeto es un ser que se encuentra en un proceso activo constantemente, para comprender el medio que le rodea y resolver las interrogantes a las que se enfrenta en su vida diaria.

Es un sujeto que aprende a través de las interacciones que tiene sobre los objetos del mundo, para construir y organizar sus propios conocimientos, pero los estímulos no actúan directamente sino que son transformados mediante un proceso de asimilación del sujeto y de una interacción con su grupo del cual pertenece.

Ya que la colaboración que existe entre los alumnos de un grupo influirá para que estos

asimilen, acomoden y equilibren sus conocimientos y ellos mismos sientan la necesidad de adquirir más conocimientos, ya que los tomarán como una herramienta en su vida diaria y no como algo que se debe “aprender” en la escuela.

El proceso grupal, no sólo abarca a los alumnos, sino también al profesor por lo que para su desenvolvimiento en su contexto (familiar, social, grupal) es necesario que tenga una buena interacción con su maestro de grupo puesto que esto también le permitirá un amplio conocimiento de lo que esté elaborando, ya que el maestro actuará como mediador de ese conocimiento y el niño; es decir, por ejemplo en una lectura de un tema entre los miembros de un grupo, donde el maestro va cuestionando a cada uno de los alumnos para que pueda existir una confrontación de ideas dentro del grupo.

Cuando por ejemplo se les pide a los niños que realicen un escrito sobre cualquier tema se les puede alentar para que discutan entre ellos mismos, y haciendo posible que los niños tomen turnos y que asuman el papel de correctores unos con otros.

Esto trae buenos resultados puesto que en sus discusiones los niños aprenden nuevos conocimientos ya que puede obtener múltiples experiencias del grupo para su sentido crítico.

Puesto que esta interacción que se da dentro de su grupo le permitirá al niño ir desprendiéndose en su totalidad de su estado de egocentrismo al ir confrontando sus puntos de vista con los de sus compañeros.

Además en este proceso grupal se debe considerar la motivación para los conocimientos, debido a que reciben cierta estimulación del medio exterior en el que se desenvuelve.

También debe estimular la confianza en cada uno de los alumnos para que adquiera

mayor facilidad los conocimientos.

A continuación se señala que la educación como interacción social debe ser abierta y dinámica; debe influenciar en los cambios sociales y, a la vez, ser influenciada por ellos. A ella le corresponde proporcionar a nuestro país, valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación; en síntesis la posibilidad de vivir con dignidad. Si la educación responde a esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad, y también a los del individuos, entonces se construirá en un verdadero factor de cambio.

Con la educación primaria se busca, más que ninguna otra, la formación integral del individuo, la cual permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo, más que informativo, que posee la educación primaria, y la necesidad de que el niño aprenda a aprender de modo que durante toda su vida en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión, y participe responsable y críticamente en la vida social. La realización humana que esto implica, está dirigida al niño para que tome conciencia del valor que supone la congruencia entre el pensar y el vivir, para que sea participe de los valores y metas de la comunidad a la que pertenece, y para que desarrolle su capacidad de organización.

Por último señalar que uno de los factores más importantes para la formación del carácter es la influencia de grupo sobre el individuo durante su niñez y juventud. Muchas fallas en la integración de la personalidad son consecuencias del conflicto entre dos grupos, a los cuales pertenece el niño, mientras que otros provienen de conflictos entre los gustos del individuo y los aceptados por el grupo.

Sería muy importante para la educación tener la seguridad de que la influencia del grupo no es excesiva y que la actuación de éste resulta satisfactoria.

La gran parte de los alumnos se encuentran sometidos a la influencia de dos distintas clases de grupo, que pueden ser llamados:

- ◆ El grupo mayor
- ◆ El grupo menor.

El grupo mayor no está compuesto exclusivamente de los alumnos, sino de la sociedad a la cual pertenece el niño; se haya determinado principalmente por el hogar del niño, excepto cuando se produce un conflicto bien definido entre el hogar y la escuela.

En el tiempo que pasan en la escuela los alumnos, el grupo mayor tiene menos importancia que el grupo menor formado por condiscípulos.

Todo conjunto de seres humanos que conviven habitualmente, desarrolla un sentimiento gregario que se distingue por una cierta uniformidad de conducta que es instintiva y por una hostilidad hacia cualquier individuo que, al pasar por un determinado período durante el cual es visto con enemistad y desconfianza y por los que ya se han incorporado al grupo escolar.

Si el niño no se distingue por algo peculiar, de inmediato, será aceptado como uno del grupo y comenzará a actuar tal como lo hacen los demás, a sentir y a pensar como ellos para poder adaptarse al grupo.

Si por el contrario, de algún modo es distinto, puede suceder lo siguiente: Ser el jefe del grupo o convertirse en un ente singular, que será perseguido.

Los hombres adquieren durante sus años escolares esa rápida y casi instintiva comprensión de lo que se le exige para llegar a ser un miembro convencional del grupo.

C. Postulados teóricos de la evaluación

1. Concepto general de evaluación

Fernando Carreño manifiesta: “Por evaluación entendemos, en términos generales, la acción de juzgar, de inferir juicios a partir de cierta información desprendida directa o indirectamente de la realidad evaluada, o bien atribuir a negar cualidades y calidades al objeto evaluado, finalmente establecer las valoraciones en relación a lo enjuiciado”.

Porfirio Morán Oviedo, al respecto nos dice: “La evaluación es un proceso amplio, complejo y profundo que abarca todo acontecer de un grupo: Sus problemas, miedos, evasiones, ansiedades, satisfacciones, heterogeneidades, etc. que le hacen ser una realidad distinta a las demás”.

En las definiciones incluidas, podemos observar que presentan diversos enfoques, desde aquellas que se centran en la medición, hasta las que consideran a la evaluación como un proceso complejo basado en el análisis del acontecer de un grupo; por ello se hace necesario una reflexión en torno a la evaluación que ha tenido el concepto a través de los distintos enfoques pedagógicos para tratar al final, de plantear una definición general del concepto.

2. Conceptos de evaluación manejados por las diferentes corrientes pedagógicas

El tema de la evaluación ha sido y sigue siendo una gran preocupación de los docentes, el concepto evaluativo ha sido cambiado a través del tiempo, como respuesta directa a la evaluación que han tenido los enfoques pedagógicos.

Existe una relación estricta entre la evaluación y las concepciones didácticas que se manejan. Esto hace importante la realización de una indagación en torno a las conceptualizaciones evaluativas que sostienen las propuestas pedagógicas más conocidas en nuestro país.

a. El concepto de evaluación en la didáctica tradicional

Desde este enfoque pedagógica se considera a la evaluación como una actividad terminal del proceso de enseñanza-aprendizaje, tornándose en una arma represiva del maestro para controlar al grupo, cuya función mecánica sólo consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final del curso.

En la pedagogía tradicional el rol del maestro era el de orador, en donde el profesor transmitía conocimientos ya elaborados; es decir, él mismo hacía el cuestionamiento, lo explicaba, daba una respuesta a ese cuestionamiento y el daba una interrelación entre el docente y el alumno. Existía un sistema autoritario donde era creado un ambiente centrado en el maestro, donde se hace hincapié en la formalidad, la comunicación dirigida por el profesor y la autoridad de éste, en la competencia y el castigo. Aquí el alumno es un ser estático que ya no participaba en su proceso de aprendizaje, se limitaba a captar todos los conocimientos que le eran dados por el maestro.

b. El concepto de evaluación en la tecnología educativa

En la tecnología educativa, la evaluación se concibe directamente relacionada con los objetivos de aprendizaje, al verificar y/o comprobar los aprendizajes planteados en los objetivos.

Desde este enfoque el concepto de evaluación se enriquece, en el sentido de que ya no se le concibe como una actividad terminal, ni se considera a los exámenes como el único instrumento para realizarla, sino que se plantea como una actividad periódica y sistemática que requiere de contemplar todos los aspectos que conforman la personalidad del educando; Se introduce en los 50's y es a partir de los 60's cuando cobra mucho auge en el medio educativo se caracteriza porque se hace a base de programas cuya propuesta técnica se da por objetivos conductuales que son los que merecen la pauta en la planeación, realización y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje. Surge como consecuencia de la expansión económica de la inversión extranjera, así como por el empleo de una tecnología cada vez más sofisticada, dando lugar a la utilización de los medio audiovisuales que se insertan en la noción de “progreso”, “eficiencia” y “eficacia” y el proceso de evaluación subraya el carácter observable y medible del educando, que se traducen en pruebas objetivas que reúnen propiedades técnicas de validez, objetividad y confiabilidad.

Siendo críticos diremos que esa conformación de la personalidad del educando en sus tres categorías principales: Cognoscitivas, socioafectivas y psicomotoras en ocasiones esta teoría conduce al maestro a utilizar arbitrariamente las llamadas pruebas objetivas que hacen que el proceso evaluativo se convierta en una actividad puramente instrumental en detrimento de los fundamentos teóricos que dan sustento y científicidad a la tarea.

c. Concepto de evaluación en la didáctica crítica

La didáctica crítica por su parte considera a la evaluación como “un proceso en el que se establece un interjuego entre una evaluación individual y una grupal, permitiendo reflexionar

al participante de un curso sobre su propio proceso de aprendizaje”.

Este enfoque plantea la necesidad de retomar las bases teóricas que fundamentan el proceso y que se descuiden en la tecnología educativa, a través de revisar y replantear las concepciones de hombre, aprendizaje, de conocimiento y de proceso grupal; considera básico el realizar una diferenciación clara entre acreditación, entendida como el proceso que se refiere a los aprendizajes más importantes planteados en los planes y programas de estudio y la evaluación que, como ya se planteó en líneas anteriores constituye un proceso complejo que incluye a la acreditación

Se plantean como características del proceso de evaluación las de: totalizador, histórico, comprensivo y transformados; esto supera la concepción de evaluación como actividad terminal sostenida por la didáctica tradicional y la de actividad puramente instrumental de la tecnología educativa.

D. Implicaciones metodológicas de la evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje

La práctica docente que realiza el profesor al cumplir los programas y actividades implantadas por la institución para lograr la formación íntegra del sujeto, la cual se lleva a cabo en los centros educativos, y que además ésta debe ser organizada, intencionada u sistematizada.

Su objetivo primordial es que los educandos obtengan un aprendizaje integral a través del proceso enseñanza-aprendizaje, además dentro de la práctica docente se propician un aprendizaje integral entre el maestro-maestro, alumno-maestro, alumno-alumno, alumno-padre de familia.

En su totalidad la constituyen algunos elementos esenciales como teoría-práctica, contenido-método, información-experiencia, así como su evaluación y acreditación, los cuales se modifican recíprocamente en base a los intereses de los educandos.

Lo que se pretende con esto es muy claro: para que el alumno adquiriera un conocimiento verdaderamente convencional es necesario que se dé una relación directa con el objeto de conocimiento ya que es mucho más fácil digerir los aprendizajes cuando se manipulan o experimenta con ellos (práctica) que cuando solamente se escucha cuáles son sus características, etc..

Con el enfoque de la sistematización de la enseñanza el alumno tiene la posibilidad de alcanzar una actitud crítica; es decir, el alumno mismo puede hacer la observación de cuáles son algunos objetivos de aprendizaje que son de gran interés para él o también puede proponer pistas para lograr los objetivos que se propusieron.

Lo que se pretende en este paso es lo que se requiere en la actualidad con el PRONALEES que sea el alumno el que vaya creando sus propios métodos de aprendizaje; por ejemplo si se va a trabajar la ficha: "el tema del que les voy a hablar" número 36 se pide a los alumnos que ellos van a trabajar la actividad como conferencistas del tema que ellos hayan elegido. Aquí es donde se les da la oportunidad que ellos creen sus propios métodos para realizar la actividad: Algunos pueden hacer; investigaciones profundas sobre el tema, otros llevar a cabo entrevistas, otros visitas a museos, de libros, etc., apoyándose en el material adecuado al tema que él considere necesario, ya sea elaborado por él o conseguirlo en los museo o bibliotecas, etc..

La evaluación del aprendizaje ha sido modificada a través del tiempo con aspectos muy

diferentes tanto en la enseñanza tradicional como en la escuela nueva o pedagogía operatoria.

En la escuela nueva todo puede ser evaluado: planeación, sus objetivos, sus alcances, la calidad del personal docente, la preparación de los estudiantes, la importancia relativa de las diversas materias, el grado en que se cumplen los objetivos, los medios de enseñanzas, etc..

Existen diferentes concepciones de lo que se considera la evaluación del aprendizaje pero la que consideramos que es la más próxima a lo que se pretende en la nueva pedagogía; es una actividad indispensable para proporcionarnos una visión clara sobre los conocimientos de los educandos, sus habilidades, intereses, actitudes, etc., y nos ayuda a conocer los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos.

La evaluación del aprendizaje debe contar con todos los aspectos anteriormente mencionados y desde el inicio del curso debe ser implantada pero desafortunadamente algunos profesores no toman en cuenta todos los aspectos sino que solamente se basan en la teoría y dejan de lado los otros elementos que se deben considerar en la evaluación y por lo regular solamente ven las problemáticas que se pudieron presentar en los conocimientos de los alumnos pero no ponen atención en los métodos, planeación y de más aspectos que el maestro debe presentar para que él o los alumnos avancen en sus conceptualizaciones.

Que al inicio de cada curso escolar se realice una evaluación diagnóstica del aprendizaje del alumno considerando todos los elementos que se deben tener en cuenta para que sirvan de base en la elaboración de la planeación de objetivos a partir de los intereses, conocimientos, habilidades y aptitudes del niño desde inicio del curso.

Que el profesor no solamente evalúe al alumno sino también se considere él: como planea, cuáles son sus técnicas y métodos de enseñanza, materiales, distribución de horarios,

dominio de los temas, etc., para que sea una evaluación de aprendizaje integral considerando: alumno, maestro, nivel socioeconómico y familiar.

Al evaluar hay que considerar que es super importantísimo tomar en cuenta no sólo los aspectos arriba mencionados sino también la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

por lo que se puede decir que siempre existirán diferentes puntos de vista sobre la manera de como evaluar los conocimientos de los alumnos en al práctica educativa. la explicación que se puede dar a los diferentes puntos de vista se debe a la gran variedad de enfoques que se le ha dado a la evaluación educativa. Si nos ubicamos dentro de cada enfoque nos podremos dar cuenta que cada uno tiene una manera muy original de evaluar y valorar los conocimientos de los educandos. De acuerdo con su manera de pensar pretende valorar el rendimiento escolar.

los diferentes tipos de enfoques de la evaluación educativa han cambiado a través del tiempo, otros han desaparecido, otros han caído en desuso o se han ido transformado para adecuarse a las nuevas necesidades que va requiriendo la educación.

Existen diversos tipos de evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje se dará una explicación de los enfoques que empleamos al evaluar.

1. Evaluación como juicio de experto

La evaluación como juicio de experto considera que el profesor (experto) es el único capacitado para evaluar los conocimientos de los alumnos a través de las siguientes características:

- ⊗ Emite juicio y valora a sus discípulos sin apoyarse en procedimientos y técnicas
- ⊗ Se piensa que él es el único especialista experimentado que conoce perfectamente al alumno
- ⊗ Cuando el evalúa lo único que hace es reflexionar un poco y así emitir un juicio que era inapelable dentro de esta forma de evaluación
- ⊗ No se le permite al alumno opinar sobre la evaluación impuesta, ni participar en el momento de tomar decisiones, ni se le aclara los motivos de la evaluación
- ⊗ La decisión que el profesor de grupo ha tomado no puede ser contravenida ni cambiada
- ⊗ En ningún momento se muestran los exámenes, escalas, trabajos, tareas elaboradas o resultados por el alumno, únicamente se toma en cuenta la idea que se tiene de estudio de un alumno por el experto (maestro)
- ⊗ Este enfoque tiene la virtud de tomar en cuenta las relaciones personales que existen entre alumno-maestro
- ⊗ Las pláticas formales e informales
- ⊗ Las explicaciones personales, revisión de trabajos y tareas
- ⊗ La observación que realiza el profesor de los alumnos, permite que algunos aspectos del proceso sean tomados en cuenta al emitir un juicio evaluativo, cosa que escapa al control de un instrumento objetivo de medición.

Cuando el profesor ya emitió un juicio sobre el alumnos, éste será inapelable y no se le permite al alumno apelar por la resolución dictada y por lo regular no se da ninguna explicación de la evaluación que el profesor ha decidido. Aquí se toma en cuenta únicamente la conciencia

íntima y personal del experto que es él que decide basado en la idea que tiene de la forma de estudiar de un alumno a lo largo del ciclo escolar.

Esta forma de evaluación considera la relación bilateral que existe entre el profesor y el alumno: pláticas formales e informales, observaciones dentro y fuera del aula de clase, la revisión de trabajos de actividades fuera del plantel educativo; estos son algunos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje que escapan al control estricto de un instrumento objetivo de medición y que son tomados en cuenta para emitir juicios evaluativos..

desafortunadamente como aquí el maestro no lleva ningún registro de los aspectos anteriores solo se basa en lo que recuerda del alumno y muchas veces el alumno no sabe cómo lo evaluaron, qué fue lo que se tomó en cuenta y por lo qué obtuvo determinada calificación.

2. Evaluación como “modelo ideal”

Este enfoque parte del modelo ideal de hombre que establece la sociedad en la que se encuentra inmiscuido, aunque también se toma al profesor como un experto.

Esto no es la mejor estrategia para evaluar ya que cada profesor va a establecer su propio criterio de hombre ideal y la conducta del alumno no va a corresponder con lo que se pretende formar.

En este enfoque el maestro considera básica la observación, ya que ha analizado al estudiante durante el transcurso del período escolar, a través de sus actividades, tareas y convivencias con él, se va formando una idea de lo que se supone que aprendió el alumno durante el ciclo escolar y lo compara al momento de aplicarle una evaluación y realiza una comparación de la idea que tiene del alumno con la cantidad y calidad de conocimiento que él

crea debe saber y dependiendo de lo cerca o lejos que éste el alumno del ideal del profesor, se tomará la decisión y se evaluará.

Esta clase de evaluación del aprendizaje no es más conveniente con lo que se pretende en la escuela crítica ya que deja de lado muchos aspectos que se deben considerar en una evaluación del aprendizaje como es la interacción no sólo con el profesor sino con los objetos de conocimiento, los compañeros, con el medio ambiente, etc., tampoco toma en cuenta que las actitudes de los educandos no van a ser las que requiere la sociedad “ideal”, ya que ellos presentan otros intereses, es decir, se inclinan más por otras actividades que distan mucho de ser las que el profesor piensa que debe tener el modelo de “hombre ideal”.

Además, cada profesor (aunque sean de la misma sociedad) tienen una idea de lo que pretende formar “hombre ideal” y no van a coincidir, puesto que cada uno tiene su propio criterio.

Pero esta evaluación “juicio de experto” no es suficiente para las necesidades que se presentan en la educación por lo que se han ido mostrando a través del tiempo.

3. Evaluación por normas

Esta evaluación es considerada con medición y la implantaron cuando se dieron cuenta de que las calificaciones escolares no eran confiables y carecían a menudo de objetividad; es decir que como era según la observación del maestro no es nada seguro ya que no hay nada por escrito.

Por lo que se implantaron los instrumentos de medición que proporcionan puntaje y otros aspectos que nos puede servir para evaluar matemática y estadísticamente, permitiendo

comparar resultados y establecer normas.

Aquí en este enfoque el profesor se limita a evaluar lo que se puede medir dejando de lado lo que no se puede medir. Según Benjamín Bloom:

*Las mediciones de rendimiento son diseñadas para que sean capaces de detectar las diferencias más triviales entre los alumnos y de este modo quedar en condiciones de asignar las calificaciones en forma normal.*¹

En este tipo de evaluación se reflejan los aprendizajes y criterios de rendimiento debido a nuestras prácticas actuales, pero también produce también consideraciones elaboradas por los profesores: existen alumno con buenos, regulares y malos conocimientos, pero cada uno lo es por su propia causa, ya que si estudian se esfuerzan y trabajan, etc., los aprendizajes serán buenos y si por el contrario, los alumnos no estudian, no se esfuerzan, no trabajan, no presentan aptitudes o no les gusta estudiar serán justamente alumnos malos, pero si hacen un esfuerzo no hay duda que mejorará estudiar justamente alumnos malos, pero si hacen un esfuerzo no hay duda que mejorará su ubicación relativa.

Aquí podemos darnos cuenta que la curva del conocimiento de los alumnos son relativas ya que si por ejemplo un semestre puede aprovechar los contenidos que se le están proporcionando su curva de aprendizaje será alta pero si en el segundo semestre se muestra negativo al trabajo, al estudio, su curva de aprendizaje se verá afectada, es decir, su aprendizaje será nulo o raquítico. También puede presentarse de forma viceversa.

Pero aquí por ejemplo los malos alumnos no quieren decir que lo sean por que no quieren estudiar o trabajar sino que algunas veces influyen otros aspectos para que sean malos estudiantes por ejemplo si se aplica una evaluación igual a dos grupos distintos -uno de nivel

¹ UPN. Criterios de evaluación. Primera edición reimpressa, México, 1983, p. 70

socioeconómico alto y otro bajo- claro que la curva del conocimiento se verá más afectada en el nivel bajo porque ya están influyendo otros elementos para que puedan considerarse como malos, tales como: información, interacción con el medio, etc.

Cabe mencionar que aquí se tomará como un buen instrumento de evaluación si está adaptado al medio natural al que se esté aplicando.

En esta evaluación hay que considerar que debe existir una situación igual para todos los estudiantes a fin de determinar el grado de aprovechamiento, además algo demasiado importante que hay que tomar en cuenta que aún en el mismo grupo existen diferencias individuales entre los estudiantes respecto a una destreza o habilidad y que se pondrá de manifiesto al momento de realizar la evaluación, además nos permitirá hacer una selección de los alumnos que presenten mayores habilidades o destrezas.

4. Evaluación por criterios

Esta evaluación conocida como un proceso de comprobación entre resultados y objetivos. Se maneja como la evaluación más popular ya que es un proceso para determinar en qué medida los objetivos educacionales son realmente conseguidos por el programa implantado: objetivos es igual a cambios en la conducta del individuo.

Es decir los objetivos son los aspectos que se desean lograr en el estudiante, para cambiar sus esquemas conductuales y este proceso de evaluación nos permite determinar el grado en el que se están verificando estos cambio en la conducta.

El supuesto principal de la evaluación con referencia a criterios se puede sintetizar de la siguiente manera:

- ☞ Los estudiantes pueden necesitar tipos y calidades de instrucción muy diferentes para alcanzar una destreza o dominio. Es decir, el mismo contenido y los mismos objetivos de instrucción pueden ser aprendidos por distintos estudiantes como resultados de diferentes tipos de instrucción.

A fin de comprender mejor como se lleva a cabo esta modalidad evaluativa se citan las siguientes características:

- ☞ Los estudiantes son distribuidos normalmente en relación con aptitudes para una asignatura
- ☞ A todos se les proporciona la misma instrucción y tiempo para el aprendizaje
- ☞ El resultado será una distribución normal sobre una medición apropiada de los rendimientos
- ☞ La idea principal es que las diferencias individuales en la aptitud indican el ritmo de aprendizaje del estudiante y no el nivel de aprendizaje de que son capaces
- ☞ Todos los estudiantes pueden aprender las tareas escolares que se esperan de ellos si les da suficiente tiempo
- ☞ Podemos concluir que la evaluación a criterios lleva implícito el desarrollo de todos los individuos dándoles todas las oportunidades posibles.

5. Evaluación ampliada

Este tipo de evaluación es una de las más completas ya que toma en cuenta lo que se pretende lograr con el niño, los objetivos que debe lograr o adquirir al término del ciclo escolar, es decir que pretende que al aplicarle estos instrumentos evaluativos les proporcione una

información más amplia que oriente sus acciones en la próximas generaciones.

Se pide que en esta evaluación se considere algunos aspectos importantes que se deben conocer para el logro de los objetivos educativos que se pretenden, tales como: aspectos sociológicos, económicos, políticos, fisiológicos, etc..

Lo que se puede observar que este nuevo enfoque evaluativo se basa en la realidad social integral en que se encuentra cada uno de los alumnos, por lo que se encuentran inmiscuidos tanto los profesores como las autoridades, estudiantes y especialistas: psicólogos, trabajadora social, terapeuta de lenguaje, médicos, etc..

La evaluación ampliada tiene como meta: facilitar información útil y significativa a las personas encargadas del sistema educativo, ampliando todos los elementos que intervienen en una situación dada.

Una de las características es su flexibilidad y apertura; es decir, considera que es necesario recurrir a la información de varias ciencias como son la psicología, la pedagogía, medicina, lenguaje, audición, etc., para ampliar su visión escolar y tomar mejores decisiones.

También se consideran la economía, los puntos de vista jurídicos, etc. Cabe señalar que la "prueba" no está descartada sino que es un elemento más que integra la evaluación ampliada.

Es muy importante conocer con anticipación una de las dimensiones psicológicas y pedagógicas implicadas en lo que se va a enseñar, examinar la capacidad de generalización de los conocimientos una vez adquiridos, interesarse por los cambios de actitud que resulten de lo que se enseña e incluso procurar controlar los aspectos no implícitos en el currículo que tal vez pueden interferir en otros conocimientos y aptitudes.

La evaluación ampliada no le interesa exclusivamente un resultado, sino la situación

íntegra y particular del que se trate; es decir, se interesa más por el proceso que por los productos (resultados).

Es más importante el modo de aprender que lo que se aprende, por lo que podemos decir que la forma de adquirir conocimientos condicione los métodos de aprendizaje posteriores.

Un método es importante cuando éste contribuye a que el alumno desarrolle las habilidades de ser investigador, creativo, reflexivo, analítico. Criterios de validez en la evaluación ampliada:

- ✓ **Transparencia:** posibilidad que debe tener cada alumno de reproducir el proceso de evaluación en base a sus funciones, intenciones y de los métodos de evaluación
- ✓ **Coherencia:** acuerdo entre los procedimientos utilizados y lo que se quiere lograr
- ✓ **Aceptabilidad:** es el acuerdo inapelable de los resultados presentados (consenso)
- ✓ **Pertinencia:** es la imposición de los resultados de la evaluación para la toma de decisión prevista.

Esta evaluación se aporta de la concepción de clases, de situaciones equivalentes ya que cada caso se considera único. Sin embargo supone que en la medida en que se puede explicar cómo es que se ha llegado a determinada situación, es posible afectar algunas generalizaciones futuras; es decir en la medida en que ocurran determinadas variables que supongan las mismas relaciones en situaciones antes conocidas, podemos determinar cuál será el resultado.

La evaluación ampliada significa una interacción social directa y participante. Por último es conveniente señalar que la evaluación no es propiamente un nuevo método, sino un conjunto de estrategias que se caracterizan por una ampliación del esquema experimental original.

Finalmente, los métodos de clarificar y la experiencia que el niño tiene de la evaluación que se hace de su trabajo influye en el aprendizaje. Es difícil lograr una evaluación objetiva con notas, con alabanzas o con conversaciones personales a los que se les califica por debajo de lo que se debería, debido a su sexo, a su raza o al ambiente socioeconómico al que pertenece.

Es importante recordar que para llevar a cabo la evaluación es necesario tomar en cuenta las actividades y actitudes que el niño realice y que el docente, debe orientar su práctica educativa a obtener información que le permita elaborar juicios con criterio amplio y así otorgar a sus alumnos una evaluación bien fundamentada donde haya logrado adquirir durante el proceso enseñanza-aprendizaje y teniendo en cuenta que el alumno que el alumno empieza a evaluar desde el momento que empieza su curso escolar, tomando como base la experiencia del niño y no querer llevar a cabo el acto evaluativo al final del curso con pruebas escritas que son de mucho valor y resultan insuficientes.

Debe tomarse en cuenta las habilidades que el niño presenta para la realización de las diferentes actividades escolares y extraescolares sobre todo la capacidad de cada uno de los alumnos para garantizar el conocimiento adquirido y ver los cambios que se producen después de lograr el conocimiento y en todas aquellas habilidades que el niño logre.

Esta corriente trata de tomar en cuenta las actitudes del niño en todas sus facetas ya que solo así el docente logrará en el alumno cambios significativos.

No cabe duda que la evaluación es un elemento más en el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa.

La evaluación del aprendizaje consiste en realizar la indagación y el análisis del proceso que un sujeto y un grupo sigue para construir el conocimiento, indagación que permite

identificar las características de este proceso y obtener una explicación de las mismas.

Vista así, la evaluación del aprendizaje es un elemento rector del proceso educativo generado, determina la naturaleza de la información que habrá de captarse, los criterios bajo los cuales se analizará ésta, las formas e instrumentos que se van a utilizar y la periodicidad para realizarla. El programa PRONALEES propone dos tipos de evaluación las cuales son tomadas en cuenta en nuestro grado:

- a) La diagnóstica o inicial que consiste en la indagación e identificación de la situación actual que presentan un sujeto y un grupo respecto del objeto de conocimiento en cuestión para iniciar el trabajo escolar
- b) La formativa que se caracteriza por integrarse a la dinámica del proceso enseñanza-aprendizaje, para formar parte de él y por responder a la finalidad de ajuste progresivo de la enseñanza a la evolución del aprendizaje de los alumnos.

En fin es esencial de la evaluación del aprendizaje es de proporcionar las bases para tomar decisiones pedagógicas encaminadas a reorientar el proceso metodológico que expresado en situaciones didácticas promueve el aprendizaje escolar. Solo en esta medida la evaluación será formativa. Al considerar la evaluación como un proceso, es necesario establecer algunos principios que guíen su marcha en el aula escolar:

- Sistematizar la observación del desempeño del sujeto y del grupo en cada situación de evaluación
- Utilizar adecuadamente el instrumento de evaluación.

Con respecto al maestro, el resultado de las diferentes evaluaciones que aplica al grupo durante el año escolar tiene por objeto que puede ir registrando la evolución de los niños.

Constituyen un instrumento que le permitirá verificar, en forma regular, las diferentes hipótesis que cada alumno va construyendo en su proceso de aprendizaje.

CAPÍTULO III

LA EVALUACIÓN COMO GENERADORA DEL CAMBIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Implicaciones de la práctica evaluativa desde los distintos enfoques

En todas las formas de trabajo escolar es importante que el maestro disponga de criterios claros e instrumentos adecuados para evaluar el desenvolvimiento de sus alumno.

Con respecto al maestro, el resultado de las diferentes evaluaciones que aplica al grupo durante el año escolar tiene por objeto que pueda ir registrando la evolución de los niños.

Constituyen un instrumento que le permitirá verificar, en forma regular, las diferentes hipótesis que cada alumno va construyendo en su proceso de aprendizaje. Ya que muchas veces el trabajo en el aula dificulta la posibilidad de seguir de cerca a cada niño en su evolución, el maestro puede entonces sentirse desorientado y no encontrar la manera de ayudar a aquellos alumnos que participan menos y no pueden de manifiesto qué criterios manejan cuando se enfrentan a alguna actividad.

Así pues, la finalidad de las evaluaciones consiste, ante todo, en conocer los niveles de conceptualización en que se encuentra cada niño y el grupo en general. De esta manera el maestro estará en posibilidad de reorganizar cada vez su trabajo de acuerdo con los resultados de las evaluaciones para favorecer el avance de los alumnos en el proceso de la adquisición de

Tradicionalmente se empleaba la evaluación como una actividad acabada en donde se recogían meramente los conocimientos que el alumno adquiría a través del año escolar, ésta se realiza al final del curso ya que consideraban al maestro como el sujeto activo donde el profesor es el único que sabe y al alumno como sujeto pasivo.

Esta evaluación encasilla a los alumnos como los que más saben y los que no sabe, no considera otros aspectos como su afectividad o estado psicomotriz solamente se basa en el aspecto cognitivo.

Pero hay diferentes tipos de vista de manera como se evalúan los conocimientos de los alumnos en la práctica educativa de nuestras escuelas, las formas y criterios de evaluar cambian no solo al paso del tiempo, sino aún, dentro de una escuela, de un maestro a otro.

Por lo que podemos mencionar que en la actualidad las formas de evaluación son más completas ya que consideran los aspectos no solo cognitivos sino también afectivos y psicomotores. La evaluación se inicia desde el primer día de clase en el que el maestro realiza una evaluación diagnóstica para verificar cuál es el nivel de conceptualización que, tiene el alumno del grado anterior, y así poder partir de los objetivos o elementos que el alumno no ha consolidado y que debe ya haber adquirido.

La evaluación actual le permite al profesor hacer una revisión clara y precisa de su planeación, método de enseñanza, técnicas, etc., para volver a elaborarlos y así se adapten más a las necesidades de los alumnos.

Aquí el maestro por medio de la evaluación inicial ayuda en el desarrollo íntegro de sus alumnos ya que considera que él solo es un guía en el proceso enseñanza-aprendizaje y toma al alumno como un ser activo que constantemente se cuestiona, realiza exploraciones y

experimentaciones como una base para poder formular sus propias hipótesis. Además, toma en cuenta que el niño aprende de sus errores y no los critica porque los comete, ya que los puede cometer como errores constructivos.

Un aspecto muy importante es que el maestro estimule afectivamente al alumno ya que el profesor aprecia su trabajo se esfuerza en realizarlo mejor y el niño siente que el maestro lo valora tanto como el de los demás.

Para ver claramente la diferencia entre la evaluación tradicional y la evaluación actual presentamos a continuación una actividad en donde señalaremos los dos tipos de evaluación:

Ficha # 37

Actividad: Leer y compartir

Objetivo: Que los alumnos compartan sus ideas y opiniones respecto de un texto leído en grupo.

Desarrollo:

- 1) Elegir un tema y un texto sobre el mismo (cuentos breves)
- 2) Para presentar el tema, investigar sobre aspectos o datos complementarios
- 3) Leer en grupo e intercambiar opiniones
- 4) Hacer solo o por parejas una primera lectura
- 5) Participación voluntaria de los alumnos para leer en voz alta, intercambiando turnos, para no interferir en la comprensión de la lectura
- 6) Conversación para que opinen libremente y confrontar
- 7) Propuestas para temas posteriores
- 8) Escribir sus ideas u opiniones acerca del texto

9) Leerlas frente a todo el grupo.

En la escuela tradicional se consideraba la lectura como un acto mecanizado en donde el lector posaba sus ojos sobre el escrito registrando los signos gráficos para traducirlos en sonidos; se enseñaba a los niños a reproducir los sonidos de habla por medio de la repetición y en voz alta palabra por palabra, esto se debía a que un buen lector significa ser un buen descifrados, es decir, que no cometa errores; por lo que la lectura es un proceso en donde se coordina diversas informaciones con el fin de llegar a un significado: esto quiere decir que se descartaba la investigación, el intercambio de opiniones, la participación voluntaria, la conversación, las propuestas.

En cuanto a la escritura pocas veces se les pedía a los alumnos que revisaran sus escritos, enfocándose a los errores mecánicos (ortografía) tradicionales y no así en su aspecto semántico y sintáctico.

Por lo contrario en la escuela nueva sí se llevan a cabo todas las actividades mencionados anteriormente y toma en cuenta el nivel de desarrollo del niño y se les da una mayor libertad para que revisen y corrijan sus errores para corregirlos y así obtener un mejor aprendizaje.

el alumno emplea las estrategias de la lectura: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, por ejemplo: podemos decir que el niño desarrolla la estrategia de muestreo cuando selecciona las ideas principales haciendo a un lado la información repetitiva con el uso de la estrategia de muestreo se desarrolla la predicción ya que a partir del tema, el tema puede predecir el tipo de información que encontrará.

Otra de las estrategias utilizadas por el lector es la anticipación, la cual consiste en que

siguiendo la secuencia de la lectura, podrá anticipar las palabras siguientes: como por ejemplo, si al final de un renglón leemos “la vaca come” podemos suponer antes de cambiar de renglón que lo que sigue es “asto” ya que el lector centrado en la lectura no podría anticipar que podrá decir “pozole”.

La inferencia hace referencia a la posibilidad de poder reducir información no escrita en el texto, ejemplo: “Micho es un pájarito que al volar por el campo quiso comer un durazno que flotaba en el río” La corriente llegó turbulenta y siguió su camino con tristeza porque Micho no volvería a volar.

La gran mayoría de las anticipaciones que hace un lector son adecuadas, sin embargo, hay ocasiones, al seguir leyendo el texto podemos ver que nuestra anticipación no se adecua a la frase leída. Este error obliga al que el lector se detenga y emplee otra estrategia: la autocorrección, que nos facilita conocer el error a través de más información.

estas estrategias requieren de la confirmación durante la cual se manifiesta la habilidad del lector para probar sus deducciones, para confirmar o rechazar predicciones, anticipaciones o interferir sin fundamento.

Análisis: Al realizar una lectura se tiene como propósito primordial la comprensión del texto leído; pero también intervienen otros factores que deben tomarse en cuenta para su evaluación..

- * La evaluación de la lectura que se realiza regularmente en las instituciones educativas están enfocadas en aspectos de menos importancia en este proceso como por ejemplo: la velocidad y el ritmo y no le dan mucha importancia a la comprensión del contenido es por lo que no se tiene un buen rescate de contenido

- * Muchas de las veces el profesor evalúa la comprensión de un texto leído pero al niño le resulta difícil puesto que no es posible recordar la gran cantidad de información recibida.

En todos los tiempos han existido diferentes puntos de vista en relación a cómo se evalúan los conocimientos que han adquirido los alumnos durante la práctica educativa en las escuelas; las formas y criterios para evaluar varían, no solo al paso del tiempo, sino aún de una escuela a otra.

También podemos constatar al leer diferentes libros que entre los autores conciben la evaluación de los conocimientos de diferente manera; esto se debe a los variados enfoques o concepciones particulares; observando al adentrarnos en cada autor que cada uno tiene una original manera de interpretar el sentido y el valor de los conocimientos de los educandos, esto depende de su forma de pensar el valorar el rendimiento escolar.

1. Enfoque de la evaluación como juicio de experto

La base de comparación para evaluar con este enfoque está en comparar qué tanto se acerca el alumno al modelo que el profesor tiene del estudiante aplicado, científico, deportista o artista, no se requiere saber de evaluación si no de tener conocimientos del objeto a evaluar y experiencia.

La comparación con un ideal significa que el progreso de la persona, componente, programa, se confronta con el del dado.

En este sentido el profesor se convierte en un experto lo que implica el deber y el derecho profesional de emitir juicios de valor sobre sus alumnos. Este derecho es ejercido por

los que “saben sobre los que no saben”: profesores sobre alumnos, supervisores sobre alumnos, supervisores sobre profesores, opresores sobre oprimidos como decía Paulo Freire ya que este derecho implica una verticalidad lo que elimina el proceso dialógico.

El juicio que se emite mediante este modo de evaluar es inapelable, en ningún momento los criterios de evaluación se hacen explícitos, por lo que el profesor emite juicios con base en lo que recuerda del alumno, de sus actuaciones en el salón de clases, de las actividades que realiza en la escuela... lamentablemente, el profesor no lleva un sistema formal de registro para recopilar información, no se apoya en procedimientos y técnicas que le brinden información objetiva, por lo que los juicios de valor del profesor están supeditados a variables circunstanciales, que muchas veces determinan su actitud en el momento de la evaluación.

2. Enfoque de la evaluación por normas

Emplea instrumentos de medición que se utilizan matemática para manejar datos y comparar resultados y establecer normas, el profesor evalúa solo lo que se puede medir y la ubicación del alumno en: bueno, regular o malo es relativa pero ésta es natural ya que se ubica según su esfuerzo de estudio y trabajo.

La evaluación en este enfoque permitirá seleccionar a aquellos que posean mayores destrezas o habilidades, al evaluar con este enfoque se encasillaría los comportamientos de los estudiantes.

En una pequeña población sería una mala aplicación de los supuestos estadísticos y una inadecuada e injusta forma de calificar, principalmente para la autoestima de los mismos alumnos.

3. Enfoque de la evaluación por criterios

Considera la evaluación como el proceso de determinar en qué medida los objetivos educacionales son realmente conseguidos por el programa de curriculum e instrucción; es decir, verificar cuáles son los cambios de conducta que se han operado en el alumno a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este enfoque muestra que los estudiantes pueden necesitar tipos y calidades de instrucción muy diferentes para alcanzar un conocimiento, aunque se manejen los mismos objetivos y contenidos pero con diferente tipo de instrucción.

Admite que para alcanzar una distribución normal sobre una medición apropiada de los rendimientos, los niños deben ser distribuidos en relación con la aptitud para una asignatura y con un tipo disponible considerable para el aprendizaje. Marca que las diferencias individuales en la aptitud indican el ritmo de aprendizaje y no así el nivel de aprendizaje de que son capaces.

Según este enfoque la evaluación es una de las cuatro tareas básicas en el desarrollo de un curriculum o plan; es decir, es la determinación de la medida en que los objetivos han sido alcanzados. Manejándolo aquí como un proceso de la enseñanza-aprendizaje. Se distinguen dos tipos de evaluación en el aula:

- a) **Evaluación sumativa:** Es practicada al final del curso, califica a los niños de acuerdo a su rendimiento en relación con los objetivos del curso. Permite las comparaciones con otras experiencias curriculares competitivas.
- b) **Evaluación formativa:** Busca identificar debilidades de aprendizajes antes de la complementación de la instrucción durante el curso. Lograr un dominio de aprendizaje proporcionando información que dirija el proceso enseñanza-

aprendizaje, el evaluador debe ser un profundo conocedor de las prácticas reales del aula, cuidar los objetivos de una unidad ya que son la base de otros conocimientos. Intenta identificar debilidades en el aprendizaje antes de calificar a los estudiantes, es parte del proceso de instrucción por lo que no debe llevar calificación. No depende de las conductas de los estudiantes exclusivamente, las técnicas permiten establecer sólidos controles a medida que la experiencia curricular progresa.

4. Enfoque de la evaluación ampliada

Con el cambio de métodos de aprendizaje a propuestas para el aprendizajes basadas en la pedagogía operatoria.

De la pedagoga operatoria emerge una nueva concepción del aprendizaje que consiste fundamentalmente en favorece la construcción del conocimiento por parte del individuo. Estableciendo que no se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la posibilidad intelectual, es decir si queremos formar un niño creador, crítico, científico y experimentador, debe permitírsele expresar sus conocimientos obtenidos de experiencias anteriores y llevando una confrontación directa con un conflicto cognitivo, un punto de vista diferente al suyo, una realidad que no se ajuste a las hipótesis que ha constituido permitiéndole dar una respuesta acertada a la problemática presentada.

Esto supone un nuevo estilo de evaluación que se basa en la comprensión de los fenómenos contemplados a partir de la realidad social íntegra.

La evaluación ampliada y sus características;

⇒ Es flexible y presenta apertura

- ⇒ Para evaluar es necesario recurrir a la metodología de varias ciencias para tomar decisiones
- ⇒ Es de carácter práctico
- ⇒ Los resultados de las pruebas de aprovechamiento es uno más de los elementos que se toman en cuenta para evaluar
- ⇒ Toma todos los elementos en forma global
- ⇒ No le interesa un resultado sino la situación íntegra y particular de que se trate
- ⇒ Se interesa en los procesos más que en los productos
- ⇒ La evaluación debe contener; transparencia, coherencia, aceptabilidad, pertinencia
- ⇒ Es un conjunto de estrategias que se caracterizan por una ampliación del esquema original.

B. Estrategias de la interacción pedagógica para la evaluación del aprendizaje

La evaluación como se concibe en la evaluación ampliada consiste en hacer un seguimiento del desarrollo del niño en cada eje o materia para orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo para de alguna manera aprobar o desaprobar al niño.

Significa ir ajustando la planeación semanal, de acuerdo a las necesidades del niño que se vayan manifestando en la práctica. Esto quiere decir que la planeación que se realice ya sea semanal, mensual o bimestral debe ser flexible para que se pueda hacer alguna modificación o cambio en base a las necesidades del niño.

Esta evaluación atiende al desarrollo de procesos que se manifiestan en la forma como

el niño crea, resuelve problemas, comete errores, establece relaciones entre los objetos, se relaciona con sus semejantes.

Esta evaluación se realizará a través de dos procedimientos:

- ⇒ La evaluación permanente y la evaluación transversal. Ambas son permanentes y sirven de base de observación para orientar y reorientar el proceso educativo
- ⇒ Evaluación permanente; Observación constante a través de actividades que se realizan durante el ciclo escolar.

Descubrir los avances y dificultades que el niño va mostrando en su proceso de desarrollo, teniendo siempre presentes los ejes del programa.

Es necesario anotar datos sobresalientes de la conducta del niño, por eso es muy importante que cada maestro cuente como documentación un cuaderno de evaluación del niño y otro de retrocesos que pueda presentar por ejemplo: cuando el alumno al inicio del curso resuelva un problema de razonamiento y luego que le modifiquen el mismo problema con datos en donde no sea necesario solamente las operaciones de un solo tipo, sino en donde sea necesario que aplique las cuatro operaciones matemáticas fundamentales y el niño conozca en donde va a aplicar tal o cual operación y si supo fundamentar el proceso que realizó para llegar a la respuesta esto equivale a un buen análisis del planteamiento del problema por lo tanto se hará una pequeña nota alusiva a transición matemática que acaba de lograr; y si por el contrario el alumno se le han explicado los problemas de razonamiento con el empleo de las cuatro operaciones fundamentales y se le ha cuestionado, ha participado en la elaboración de los problemas y explicado cuál o cuáles operaciones se deben aplicar en los diferentes problemas de razonamiento y luego después pudo no saber cuál es la operación que va a emplear o cuáles,

mucho menos fundamentar el proceso, en este caso se hará una anotación en el cuaderno de retrocesos del niño. Aunque estos problemas que se pueden presentar en el aula debemos de analizar de dónde proviene el problema, que es lo que está ocurriendo.

También se presentan evaluaciones que se realizan al final de un día de trabajo normal para constatar cuáles fueron las actividades más relevantes durante la clase o también puede ser al final de un determinado tema o área.

Es una evaluación colectiva ya que se realiza mediante la confrontación de ideas y opiniones, intercambian sus trabajos, cooperan en los resultados de las actividades. de los resultados en función del objeto que se habrán propuesto como grupo total, etc..

Aquí señalar que se emplea una autoevaluación por parte de cada niño del grupo ya que si por ejemplo; yo tengo una idea u opinión la fundamento y la sostengo ante los demás y trato de que cambie su idea por la mía, ahí me estoy autoevaluando ya que sí defendiendo lo que para mí es correcto.

La evaluación transversal es un registro del proceso de desarrollo que se lleva a cabo en dos momentos del ciclo escolar y que se basa en su mayoría en las observaciones de la evaluación permanente y en la observación directa o indirecta que se haya de cada niño a través de la realización de las mismas actividades y durante in periodo de tiempo determinado.

Es muy importante el proceso en si el cual tiene un ritmo diferente en cada niño, comparables solo con el mismo, es decir que cada sujeto tiene su propio ritmo y tiempo de aprendizaje porque todos somos diferentes.

La evaluación transversal pasa por dos momentos:

- ◆ La primera es la evaluación diagnóstica. Se realizará al inicio del ciclo escolar para

conocer cuáles son los conocimientos que ha adquirido y consolidado el niño y cuáles no para retomarlos y partir de ahí

- ♦ la segunda es la evaluación terminal. Esta se realiza principalmente para la promoción de los alumnos al grado inmediato superior, por lo tanto exige a lo largo del periodo escolar que el maestro use adecuadamente los registros de cada uno de los niños para que de manera objetiva observe el progreso de los objetivos de aprendizaje satisfactoriamente alcanzados.

C. Contenidos a evaluar

Para lograr una buena evaluación es necesario considerar algunos aspectos importantes que nos ayudarían a enriquecer la práctica educativa.

1. Planes y programas de estudio

Los actuales para la enseñanza primaria establecen objetivos específicos para cada asignatura y sus actividades, atienden las necesidades del niño, reflejan las condiciones socioeconómicas y políticas del país, orientan el desarrollo de habilidades, capacidades, actitudes y hábitos. Estas características se diferencian en cada grado escolar e inducen las actividades de evaluación del aprendizaje para apoyar el desarrollo integral del niño.

2. El aprendizaje escolar

A nuestro juicio lo que debe ser evaluada en la escuela primaria son las actividades relacionadas con el conocimiento individual del niño, por lo que el maestro debe investigar e identificar cada alumno por sus rasgos personales y consecuentemente por la manifestación de

sus habilidades y capacidades para realizar los aprendizajes en sus distintos aspectos que se traducen en aspectos físicos e intelectuales ya que de ello dependerá el grado de éxito en su vida futura.

La otra a evaluar es la que se relaciona con la acción pedagógica que se ejerce sobre el alumno, para favorecer su desarrollo, entendida esta como la acción no ajena al maestro de grupo pero que corresponde más a la institución escolar y autoridades educativas para promover el seguimiento curricular, así como la observancia y orientaciones de las técnicas y procedimientos de la enseñanza que requieren de constante revisión y así contribuir a elevar la calidad de la educación, como meta social por excelencia de la época en que vivimos.

otro aspecto a evaluar es la elaboración y utilización de recursos didácticos que en el medio urbano resultan accesibles para el maestro. no así en el medio rural con carencias muy marcadas.

Sin embargo, dichos recursos deben implementarse con el ingenio y creatividad de los docentes, así como el aprovechamiento de la tecnología educativa que permita elevar y cultivar de manera positiva los cambios conductuales del alumno.

También en el proceso enseñanza-aprendizaje deben revisarse los horarios y distribución de tiempo que se adecuan a las condiciones naturales y sociales de la escuela y su entorno. Esto permitiría manejar pautas para que el maestro dosifique su programa de enseñanza haciendo énfasis sobre que actividades han de desarrollarse primero y cuales al termino de la jornada para aprovechar un rendimiento óptimo.

D. Medios e instrumentos

A estas alturas resulta evidente absurda la discusión sobre cuáles instrumentos son “buenos” o “mejores” y que “ventajas” o “desventajas” encierran. Solo se puede hablar de instrumentos más o menos adecuados para recoger información que se requieren. En función de las características del aprendizaje que se pretende evaluar y las condiciones en que habrá de aplicarse. No hay ningún instrumento que pueda desecharse a priori ni ninguno que cubra todas las necesidades de la evaluación.

Los instrumentos de evaluación que es tanto como someter a enjuiciamiento la validez y confiabilidad de los instrumentos y medios de evaluación de resultados. No solo es aconsejables una crítica de las pruebas administrativas, que se hayan empleado sólo para explorar conocimientos y habilidades o que se hayan perseguido fines concretos de promoción, como es el caso de las que se aplican al terminar el año escolar, sino también revisan la eficacia de otros instrumentos empleados tales como: escalas estimativas, examen objetivo, cuestionarios psicológicos, examen oral, solución de problemas, entrevistas, listas de confrontación, anecdotario, registro específico, realización de tareas, etc..

La bibliografía sobre instrumentos de evaluación es muy abundante, la mayoría de los libros que trata el tema de evaluación se refiere preponderantemente a su instrumentación. Únicamente con fines de ordenamiento y clasificación se propone el siguiente cuadro:

TIPO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS
CONOCIMIENTOS	EXAMEN OBJETIVO
MANEJO DE INFORMACIÓN Y CONCEPTOS	EXAMEN POR TEMAS

HABILIDAD Y PROCESOS MENTALES

SOLUCIÓN DE PROBLEMA

ELABORACIÓN DE TRABAJOS

RELACIONES SOCIALES

LISTA DE COMPROBACIÓN

ACTITUDES

ESCALA ESTIMATIVA

HÁBITOS, DESTREZAS FÍSICAS

ANECDOTARIO, REGISTRO ESPECIFICO

En las últimas décadas el fenómeno educativo ha logrado atraer la atención de estudiosos y pedagogos de la materia, ya que ha afectado todos los aspectos de la vida del hombre: afectivo-cognitivo y psicomotor.

por lo que algunas disciplinas como la psicología, la sociología, la pedagogía, la teoría de la comunicación, etc., se ocupan de abordar el fenómeno educativo actualmente, por lo que es necesario, precisar, estructurar y definir los fundamentos teóricos, metodológicos e instrumentos que le aportan las diversas disciplinas.

Siendo necesario y de vital importancia la consideración de los diversos medios de enseñanza-aprendizaje que pueden utilizarse para lograr que el alumno tenga un mayor acercamiento con la realidad en la cual se encuentra inmerso.

Estos medios de enseñanza-aprendizaje en conjunto con los procesos de análisis de los aprendizajes nos apoyarán a elevar el nivel de enseñanza, convirtiendo las aulas en laboratorios educativos donde se experimentan diversas alternativas curriculares para propiciar en los alumnos el logro de aprendizajes significativos.

Los medios de enseñanza se emplean para hacer manifiestos a los alumnos aquellos estímulos que están implicados en los aprendizajes que se pretenden lograr; es decir, el estímulo

es lo que va a dar como resultado que el niño adquiera un aprendizaje.

Funciones de los medios de enseñanza:

- ◆ Orientar la atención
- ◆ Sugerir
- ◆ Dosificar una información
- ◆ Guiar el pensamiento
- ◆ Evocar una respuesta
- ◆ Propiciar la transferencia.

Como medios de enseñanza se pueden emplear las técnicas didácticas y que conjuntamente con objetos físicos se puede llegar a una enseñanza afectiva. El medio de enseñanza-aprendizaje es aquel que elegimos con una finalidad específica: lograr determinados objetivos de aprendizaje.

Existen una gran variedad de medios que son fáciles y eficaces tales como:

- 1) Experiencias directas; Son las que se van adquiriendo al estar en contacto con la realidad y que pueda existir entre el sujeto-objeto y objeto-sujeto; como por ejemplo; realizar un experimento, manipular objetos, nadar, visitar un lugar de conocimiento, viajar, realizar exposiciones, etc.
- 2) Experiencias simuladas: Son las situaciones evidentes de la realidad: teatros, dramatizaciones, juegos, ventas, representación de las relaciones padre-hijo
- 3) Audiovisuales: Son las transmisiones en vivo de un tema por televisión, grabaciones en videocintas de algún tema para alguna clase, visión de un programa para analizar técnicas, películas didácticas sobre temas de interés y necesarias para los alumnos

- 4) Imágenes fijas: Ilustraciones de revistas o libros, diapositivas, carteles, dibujos, etc.
- 5) Símbolos orales: Son los sonidos directos o grabados, incluye desde el lenguaje hablado hasta los ruidos, conferencias, debates, discusiones en grupo, panel, grabaciones, radio, etc.
- 6) Símbolos visuales: Esquemas, diagramas, señales de tráfico, gráficos, cuadros o tablas, símbolos químicos gráficos, signos matemáticos, etc.
- 7) Símbolos escritos: Textos, cartillas, frases escritas en el tablero, es decir todo lo que utilice en el lenguaje escrito.

Cada uno de estos medio va a depender de los medio, los estudiantes, las destrezas del profesor, el ritmo de trabajo, organización de la clase.

Al realizar un tema o actividad de elegir los medios que nos ayudarán a que el alumno adquiera y consolide el conocimiento por lo que debemos tener en cuenta los siguientes criterios:

Disponibilidad	Accesibilidad	Tiempo
Espacio	Condiciones físicas del material	Condiciones físicas de los aparatos

Aptitud:

Capacidad para lograr un determinado objetivo, en un tiempo dado

Eficiencia:

Desarrollar las facultades críticas del niño

Adaptación:

Adaptados al ambiente social, económico y cultural

Adaptarse al marco conceptual de los alumnos.

Sirven para interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, centrarlo en el tema y que adquiera y consolide conocimientos.

Si empleamos de manera adecuada los medios, el alumno centrará su atención en el mensaje por medio de cuestionamientos, antes, después o durante su exposición. Tenemos que considerar que si un solo medio logra el objetivo no es necesario emplear otros, pero si se logra dominio del conocimiento mediante la combinación de algunos medios se deben reunir que el niño consolide esos conocimientos.

E. Confiabilidad y validez

a pesar de que es la validez lo que se debe considerarse en primer término cuando se trata de estimar la calidad de un test, también es necesario tener en cuenta su confiabilidad.

Confiabilidad se define como la coherencia con la que un test mide lo que se propone medir, puede expresarse cuantitativamente en términos de la evaluación de las mediciones alrededor de su valor verdadero, ejemplo:

Supóngase que deseamos medir el largo de una caja, sabemos que ella tiene un determinado largo, L , que no es desconocido y esperamos estimarlo usando un centímetro común. Para obtener una buena estimación planeamos medir el largo de una caja diez veces. La media de las mediciones constituirá nuestra estimación.

Es necesario considerar dos tipos de error que puede cometerse en esta situación. En primer término, supongamos que empleamos una cinta métrica que tiene las señales inexactas

en su escala, y además la inexactitud determina que cada una de las diez mediciones sea exactamente dos centímetros más larga de lo que es en realidad. Se concluye entonces que largo de la caja es $L + 2$, en lugar de L . Como el error afecta a todas las mediciones en el mismo grado, la llamamos error constante. Esto no menoscaba tanto la confiabilidad como la validez de un instrumento. Un instrumento de medición puede ser perfectamente confiable y sin embargo, tener escasa validez; no obstante un instrumento, que tiene baja confiabilidad tiene también una validez escasa.

La confiabilidad también depende de los propósitos para los que se emplea el test por ejemplo: un test puede tener confiabilidad satisfactoria cuando se usa como test de rendimiento con propósitos de calificación pero no cuando se le emplea como instrumento de diagnóstico o como test de conocimiento.

Por lo tanto es muy importante que se aclare para qué fines el test tiene la confiabilidad indicada.

Cuando se critica la confiabilidad de cualquier instrumento de medición es muy importante considerar todos los factores antes citados ya que pueden ser posibles factores de influencia. De lo contrario se corre el peligro de continuar usando test, que no constituyen técnicas de medición satisfactorias y que, por lo tanto, pueden llevar a errores serios en la medición y evaluación de la aptitud y rendimiento del alumno.

Para encarar el tema de la validez se han definido cuatro tipos básicos: validez de contenido, validez de construcción, validez de concurrencia y validez predictiva.

A continuación se enuncian algunos puntos importantes y ejemplos que se deben considerar en estos cuatro tipos básicos de validez.

1) Validez de contenido:

Se debe considerar en relación con los test de rendimiento, es decir, que represente finalmente los objetivos de una secuencia didáctica dada y refleje el orden jerárquico de tales objetivos que se tuvo en cuenta en el proceso de enseñanza

Que la base de la elaboración del test sea el mismo plan con objetivos específicos que diseñó el profesor

2) Validez de construcción:

Se refiere a la medida en que un test nos proporciona información acerca de una característica significativa del individuo, esto nos ayuda a comprender por qué un alumno se desempeña correctamente en geografía y mal en matemáticas nos es muy útil poseer ciertos conocimientos sobre el nivel general de inteligencia, su habilidad verbal, su aptitud para el manejo de los números y también sobre sus actitudes hacia otras materias que estudia en la escuela.

3) Validez de concurrencia:

Se le considera así cuando se emplea para distinguir entre dos o más grupos de individuos cuya situación es diferente en que se aplica el test.

Por ejemplo en las experiencias diarias del aula podemos decir que un alumno que realiza correctamente un test de ortografía manifiesta esa misma habilidad en otras actividades tales como redactar composiciones o hallar errores de ortografía en sus propios trabajos y que, en general, muestre en clase un desempeño adecuado en sus propios trabajos y que, en general, muestre en clase un desempeño adecuado en la asignatura.

4) Validez predictiva:

Cuando se desea predecir la situación futura de los individuos por medio de un test, es necesario que éste tenga alta validez predictiva.

Por ejemplo: cuando el niño acredita el grado en el que cursa y le lleva a su nuevo profesor la boleta de calificación, el maestro disponible al inicio del año escolar, predice la calificación de que tal o cual niño va a aprobar, luego observa la situación real al final del año escolar y determina en qué medida sus predicciones concuerdan con lo que él observó.

F. La toma de decisiones para mejorar las prácticas evaluativas

Cuando la escuela o el maestro se encuentran con un alumno que no ha logrado alcanzar los objetivos programáticos en el lapso de un año escolar, frecuentemente consideran que están ante un caso más de “fracaso escolar” debido a que ese niño tiene problemas de aprendizaje.

Por lo general, el origen de ese fracaso escolar o problema de aprendizaje se le atribuye al niño. Ya que se le puede considerar desde distraído o falta de interés en el aprendizaje, hasta poco inteligente o deficiente en ciertos aspectos.

Rara vez se cuestiona si los contenidos, el tiempo, la forma para abordar los contenidos, las prácticas evaluativas y las actividades del maestro son acordes con los intereses del niño y con sus posibilidades, en función de su grado de desarrollo cognitivo, según en la etapa por la que está atravesando.

Para mejorar la práctica evaluativa hay que tomar en cuenta que existen tres elementos

que están implicados en el proceso de conocimientos: El sujeto, el objeto y el conocimiento mismo. Es decir, debe existir una dualidad en el aprendizaje para hacerlo aplicable, lo que significa que el proceso de conocimiento sea teórico-práctico, o sea, el pensamiento se verá reflejado en la acción.

Con lo anterior podemos mencionar que el conocimiento se logra a través de la actividad que el sujeto ejerza sobre el objeto de conocimiento, formando un individuo crítico, científico y creador que sea capaz de confrontar la realidad y transformarla estando consciente de lo que existe y por qué cambia.

La actividad educativa requiere de decisiones cotidianas que van desde la selección de un auxiliar didáctico determinado hasta la modificación de todo sistema disciplinario o una metodología didáctica.

El profesor y el administrador requiere de datos ciertos y precisos para tomar decisiones y adecuadas. Una evaluación diseñada e implementada para ese efecto les permite decidir con más seguridad acerca de la aprobación de un alumno, la modificación de un programa, el diseño de programas remediabiles, etc..

G. Características de la práctica docente

La práctica docente se concibe como el quehacer pedagógico en donde el maestro desarrolla en forma integral la personalidad del alumno, en sus esferas cognitivas, afectivas y psicomotoras.

El maestro debe ser un guía en el conocimiento del educando para apoyarlo en el proceso de construcción de su aprendizaje.

Entre las características que el maestro debe considerar para su práctica docente podemos mencionar las siguientes:

- Adaptarse al niño
- Partir de los intereses y experiencias de los niños
- Hacer comentarios del tema en estudio
- Evitar corregir constantemente las producciones del niño
- Emplear materiales auténticos, objetivos y manipulables
- Dar tiempo al niño para que pueda expresarse
- Reforzar los éxitos
- Utilizar todos los medios que faciliten la comprensión
- Utilizar generalmente situaciones de juego.

1. Enfoque asumido sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje

El; proceso enseñanza-aprendizaje engloba tres procedimientos: la planificación, la ejecución y la evaluación.

En ocasiones, debido a las carencias del sistema educativo, los maestros se obligan a conocer metodología que tiendan a mejorarla, y si entendemos que la enseñanza está sujeta a la adaptación del alumno, y a su ritmo de progreso, se podrá inferir en un enfoque lógico y sistemático del proceso enseñanza-aprendizaje que comprende las etapas de determinación de necesidades educativas, definición de metas y objetivos de la educación, planificación de las actividades y el diseño y elaboración de las técnicas de evaluación.

Lo anterior permite afianzar el aprendizaje ya que ejerce sobre el alumno el efecto de

reactivar su capacidad intelectual.

Otro enfoque consiste en que la evaluación permite detectar cualidades del trabajo escolar permitiendo al alumno, al profesor y al padre de familia tomar decisiones apropiadas en la elección de temas y/o tipos de estudios.

2. La preparación, el desarrollo y la evaluación de las clases

Dentro de las actividades que debe realizar el maestro durante su práctica docente una de ellas viene a ser la preparación que se refiere a la necesidad de seleccionar, organizar procedimientos y recursos que conduzcan al profesor y a los alumnos de manera real y funcional a las metas y objetivos que se han propuesto.

Debe llevar a cabo una preparación acorde a los objetivos que pretende lograr seleccionando los contenidos de aprendizaje, que se llevaran a cabo durante el ciclo escolar.

Se debe considerar que la preparación no es una pérdida de tiempo, sino que simplifica el trabajo, puesto que constituye en si misma una guía que permite prever cuáles son los propósitos de una acción educativa, como realizarla y cómo evaluarla. En la preparación hay que considerar algunos puntos, tales como:

DEBE SER PRECISA Y CLARA	DEBE SER REALISTA
DEBE ELABORAR LOS OBJETIVOS DEL CURSO	DEBE TOMAR EN CUENTA LAS CIRCUNSTANCIAS DE LUGAR Y TIEMPO
EL TIEMPO DISPONIBLE PARA SU DESARROLLO	CONSIDERAR LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS

LOS RECURSOS DISPONIBLES	
--------------------------	--

Es recomendable desarrollar el plan de evaluación en un texto que especifique, el momento en que se hará cada uno de los tipos de evaluación, con qué finalidad se desarrollará qué puntos del programa comprenderá y qué tipos de instrumentos o estrategias utilizará.

Durante la planeación debe prever el nivel de preparación y nivel de los alumnos para organizar las actividades, en base a estas situaciones, debe distribuir adecuadamente las experiencias de aprendizaje en atención al tiempo disponible, organizando técnicas de evaluación y coherentes a los contenidos de aprendizaje planeados.

H. Autoevaluación: maestro-alumno

En el proceso de enseñanza-aprendizaje la autoevaluación considera importantísima porque se puede dirigir tanto al maestro como al alumno o la totalidad del grupo conjuntamente con su profesor.

Ya que la evaluación de los alumnos tanto de sus actitudes y hábitos, su participación en el proceso de aprendizaje toman mucha importancia ya que las decisiones que se tomen en un grupo no deben ser unilaterales sino bilaterales ya que es un proceso que incumbe a ambos.

La autoevaluación estará condicionada al grado de madurez y por ende al conocimiento que tenga el individuo en sí mismo. Cuando la autoevaluación se realice grupalmente deberá considerar que:

- ◆ El grupo es elemento motivador y sobre este recae toda renuncia que puede ejercer el profesor de su autoritarismo

- ◆ Los resultados de la acción educativa no son sólo individuales, sino sociales
- ◆ La autoevaluación dentro del grupo añadirá a las cualidades propias, la percepción del otro y del yo dentro de la comunidad.

Encontramos tres formas posibles de evaluación:

- ◆ A cargo del profesor
- ◆ Evaluación a cargo del alumno
- ◆ Grupal.

Hay que tomar en cuenta; el desarrollo de los alumnos, las formas de evaluación y su relación con los objetivos: que la autoevaluación esté ligada al tipo de enseñanza propiciadora de la autonomía de los alumnos y que piense qué actitudes o hábitos evaluaría actualmente y cómo haría esa evaluación incluyendo la modalidad de autoevaluación.

En la autoevaluación del desarrollo de metas y procedimientos el profesor debe poseer una noción de éstas, cuestionándose:

- Tengo metas demasiado semejantes para todos los estudiantes
- Descuido la meta de mejorar la lectura
- He analizado mis metas de enseñanza
- Dar suficiente importancia al desarrollo de la independencia y de la creatividad del estudiante.

Para explicar estos cuestionamientos podemos analizar lo siguiente:

En la primera hay que ver que todos somos diferentes y que aprendemos a diferente ritmo y tiempo, por lo que es muy importante prestar atención a las diferencias individuales de

los alumnos también hay que ubicarlos dependiendo de su nivel de conceptualización, habilidades y destrezas incluyendo siempre un alumno con un nivel más avanzado que ayude a superar la problemática de los niños.

En la segunda trata de manejar que si el maestro realmente se preocupa por llegar a la meta de que los alumnos tengan una mejor lectura, el profesor tendrá que adaptar la mayoría de las actividades a la lectura, es decir si una de las metas más próximas es la de mejorar la lectura tendrá que enfocar todas sus acciones educativas a la actividad de la lectura.

En la tercera los test nos ayudan no sólo a reflejar las metas, sino que sugieren también cuáles son los procedimientos más efectivos; es decir, nos señalan cuáles pueden ser las formas o métodos más eficaces para alcanzar alguna meta.

En la cuarta el maestro debe diagnosticar los medios para mejorar la creatividad de la clase y la puede realizar: diagnosticando los tipos de actividades que conviene realizar dado que estos tienden a desarrollar aprendizajes deficientes, conformistas y falta de creatividad.

La autoevaluación de la creatividad propia es importante para el maestro que trate de inculcar en sus alumnos la auto-responsabilidad y creatividad.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Conclusiones

La evaluación históricamente ha cumplido una función social por lo que su carácter multifuncional la ha llevado a serias contradicciones y exigencias difíciles de armonizar ya que los problemas o conflictos que se presenten en los objetos a evaluar se debe en gran parte que los propósitos no son claros y precisos sino ocultos, en una institución como la escuela se generan valores y prácticas que la sociedad asimila pero a la vez se incorporan acciones sociales de los que dicha sociedad no puede y no debe sustraerse; las prácticas evaluativas. Tienen una influencia decisiva en las actitudes de los alumnos hacia los contenidos escolares y técnicas de estudio en las relaciones sociales dentro del aula y en el contexto social, por ello es evidente que los profesores se hagan preguntas de doble perspectiva; ¿ Para qué ? y ¿ Cómo evaluar ?.

Las explicaciones de estos interrogantes se buscan desde una visión pedagógica y a partir de la función que a las prácticas evaluativas se les otorga.

A través de las prácticas variadas de evaluación escolar apoyadas en exigencias no siempre pedagógicas se construyen en categorías como la de rendimiento escolar, éxito o fracaso escolar, del alumnos en su aprovechamiento escolar, calidad de enseñanza, progreso escolar, bueno o mal maestro, buen centro escolar, los usos y los resultados de la evaluación, aunque sean discutibles, sus procedimientos, generan realidad y sirven para pensar, hablar,

investigar, planificar y hacer política educativa sobre educación.

La evaluación cumple con diversas funciones dentro de la práctica docente y tienen una función pedagógica o de diagnóstico al utilizarla como recurso para conocer el progreso de los alumnos y el funcionamiento del proceso de aprendizaje con el fin de intervenir en su mejora.

Otra función pedagógica de la evaluación es crear el ambiente escolar así se observa que los alumnos se adaptan a las técnicas de evaluación que practica el maestro con el fin de obtener buenos resultados para el profesor y padres de familia.

Hay alumnos que tienen el afán por destacar mientras algunos en el momento de evaluación ayudan a sus compañeros, otros se niegan hacerlo presentándose también la competencia entre ellos.

La evaluación es un recurso para la individualización ya que la función diagnóstica de la misma permite la adaptación de la enseñanza a las condiciones del alumno y a su ritmo de progreso así como el tratamiento de dificultades particulares. Además otra función pedagógica de la evaluación es el de afianzamiento del aprendizaje, así cuando la evaluación abarca un tópico concreto se dice que tiene sobre el estudiante el efecto de reactivar sus experiencias y centrar la atención sobre aspectos importantes del contenido.

Estimula estrategias de aprendizaje proporcionándonos a los estudiantes oportunidades para consolidarlo ofreciéndoles información sobre el mismo ayudándoles a conocer el progreso a efecto de mejorar su autoconcepto, guiar las actividades de aprendizaje para incrementar el dominio de lo aprendido.

La función orientadora de la evaluación al poder detectar cualidades del trabajo escolar en ciertas áreas, descubriendo las competencias más relevantes del alumno, es una guía para

que tantos como él y el profesor o padres de familia tomen decisiones apropiadas en la elección de tipos de estudio.

Otra función pedagógica de la evaluación que es la de ser base de pronóstico ya que los datos que conocemos sobre las personas y sobre algunos de sus rasgos, son una guía para las percepciones que elaboramos sobre ellos de la conducta que desarrollamos y de lo que esperamos de las mismas.

Para concluir señalamos como la función pedagógica de la evaluación, la ponderación de currículo y socialización profesional. Es evidente que se evalúa para ver lo que se aprende también es cierto a través de lo que exige el alumno se sabe lo que se enseña, lo que se considera relevante en la medida en que la evaluación insiste en un tipo de aprendizajes actúa como una táctica autónoma que tiene fuerza para determinar el curriculum real acorde al alumno.

Las funciones pedagógicas de la evaluación constituyen la legitimación más explícita para su realización pero no son las razones más determinantes para su existencia. Sabemos que estas funciones no son las únicas. Son las funciones sociales, así en una sociedad el grado de rendimiento que se obtienen en los estudios cursados tiene que ver con los mecanismos y oportunidades de entrada en gran parte del mercado laboral.

La acreditación del saber y de las formas de comportarse expresan la posición cultural y de valores que se cotizan en la sociedad, la capacidad de certificación que tienen las instituciones escolares y los profesores desencadenan una dinámica interna de ritos de evaluación reiteradas que acaban desembocando en una calificación final.

La calificación final tiene una trascendencia personal y social que no puede dejar

indiferente a los profesores, padres, alumnos, generadores de empleo, etc. Así que al salir de la institución mejor o peor calificación tendrá inevitablemente sus consecuencias.

Falta decir que está también cumple una función selectiva y jerarquizadora, pues comparando los rendimientos de los alumnos con una norma estadística relativa a un grupo o apelando al dominio de un criterio de excelencia y de competencia en ciertos conocimientos y destrezas. Esta función selectiva y de graduación pasa de ser un instrumento del poder de la institución sobre los individuos que regulan las relaciones interpersonales.

Estamos ante esta función de la evaluación la del poder de control, la posibilidad de acreditar el valor del aprendizaje escolarizado obviamente dota a quien lo tenga de un instrumento de poder sobre los evaluados.

B. Sugerencias

La sugerencia que creemos proponer principalmente, es la de que los maestros de diferentes grados deben ser preparados antes de iniciar el periodo escolar a través de cursos.

Las evaluaciones deben realizarse en un ambiente tranquilo y cordial con el objeto de que no tengan el carácter de un examen estricto, rígido que provoque temor y propicie el individualismo y la inseguridad. Deberá motivarse a los alumnos para que muestren de manera espontánea los avances del aprendizaje.

Los recursos, procedimientos o formas de evaluación deben atender las características de los alumnos y del tema que se este desarrollando. Cada maestro podrá enriquecer las propuestas de evaluación acorde a su creatividad e iniciativa.

A continuación se hace sugerencia de forma que podían servir para evaluar las áreas de

aprendizaje en la escuela primaria.

Registro de observaciones. El maestro puede evaluar a los alumnos a través de los registros que hagan como resultados de investigaciones, visitas, recorridos o entrevistas. Debe procurar que los niños al elaborar su registro, expresen con sus propias palabras, la información obtenida y la ilustre con dibujos. Este trabajo podrá además, complementarse con un periódico mural que contenga textos, gráficas, esquemas que analicen la información obtenida. También puede realizarse una pequeña conferencia escolar.

La exposición es un recurso que el maestro puede emplear para evaluar los conocimientos adquiridos después del desarrollo de la clase ya sea de manera individual o por equipo. Al exponer un tema los niños realizan un ejercicio de comunicación en que el maestro puede apreciar su participación, la organización, la elaboración y el manejo de los materiales para la exposición como maquetas, láminas, periódicos, etc.

Algunos juegos pueden ser de gran utilidad para evaluar; tal es como el crucigrama, la sopa de letras y el memorama. Utilizar juegos para evaluar favorece que los niños de manera individual o equipo, se sientan motivados para resolver situaciones o preguntas presentadas de otra manera no serían de interés. Estas situaciones permiten al maestro dar un enfoque dinámico a la evaluación y fomenta al ambiente de confianza y libertad, evitando así que los niños se sientan presionados al sentir que su ejecución está siendo calificada.

Las producciones gráficas y manuales como los dibujos, carteles y maquetas que elaboran los niños pueden servir también como formas de evaluación. A través de estas representaciones el maestro puede observar la manera en que los niños explican lo que realizaron.

Es importante considerar que no todos los niños tienen la misma posibilidad para representar gráficamente sus ideas y por ello el maestro no debe calificar con criterios relacionados estrictamente con la presentación del trabajo. Por eso es valioso que los docentes pidan explicación o comentarios de las producciones que hacen los alumnos.

El debate es la consolidación de actitudes, valores y normas especialmente difícil de evaluar por tratarse de aprendizaje que se realizan ser evaluadas de forma aislada y cuantitativa. En este sentido, el debate es útil para evaluar hasta que punto están incorporados los valores y las normas en los argumentos que se emplean al discutir sobre algún tema.

Es imprescindible que los alumnos conozcan previamente el tema y las reglas de un debate; el maestro puede recordarles que a través de esta actividad pueden compartir ideas, vivencias de manera ordenada y respetuosa.

Para evaluar el desarrollo de un tema, el maestro puede emplear varias de las sugerencias anteriores. De hecho las evaluaciones deben producir la participación activa y espontánea del niño a través de diversos recursos, elaboración de periódicos, experimentos, recolección de materiales, etc.

Estas son solo sugerencias que el maestro puede emplear para evaluar las áreas de aprendizaje en la escuela primaria pero sabemos que existe una gran cantidad de formas y recursos que los maestros pueden adoptar como formas de evaluación y en la que se contemplen las características de desarrollo de los alumnos.

GLOSARIO

Acomodación:

Modificación de los esquemas como resultado de nuevas experiencias.

Aprendizaje:

Actividad que sirve para adquirir una habilidad y que modifica de manera permanente las posibilidades del ser vivo.

Asimilación:

Incorporación de nuevos objetos y experiencias a los esquemas mentales existentes.

Estructuras:

Formas de equilibrio hacia las cuales tienden las coordinaciones intelectuales del sujeto.

Esquemas:

Modo de reacciones, susceptibles de reproducirse y de ser generalizadas.

Equilibración:

Designar un estado de ese carácter o una coincidencia entre los esquemas cognitivos de un individuo y sus interacciones con el entorno.

Evaluación:

Reviste gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de su aplicación se puede diagnosticar al escolar y al maestro, así como también los métodos, técnicas, etc.

Hipótesis:

Explicación construida sobre un objeto de conocimiento.

Irreversibilidad:

Incapacidad de invertir mentalmente una acción física para regresar un objeto a su estado original.

Muestreo:

De toda la información que tiene un texto, el selector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información predicción innecesaria.

Recursos didácticos:

Es cualquier objeto que se utiliza en la escuela como material auxiliar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Reversibilidad:

Significa que a toda operación le corresponde una operación inversa; es decir, la misma operación implica un recorrido en sentido contrario.

Significado:

Cualquier objeto, acontecimiento, etc., susceptible de ser representado por medio de significantes.

BIBLIOGRAFÍA

BLOOM, Benjamín S.. Evaluación de aprendizaje. Volumen I, Ediciones Troquel S.A.

Buenos Aires, 1995.

PÉREZ GÓMEZ, A. I. Modelos contemporáneos de evaluación. México, Akal Editor.

1985.

REÍD, M.. Evaluación continua. México, Ed. Progreso, 1977.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Curso de pedagogía operatoria.

México, Ed. SEP, 1993.

_____. El niño y el Adolescente. Etapas de Desarrollo. México, Ed. SEP, 1983.

_____. Libro para el maestro. Educación Secundaria. Español. México, Ed. SEP,

1994.

_____. Libro para el maestro Segundo Grado. México, Ed. SEP, 1996.

_____. Plan y Programas de Estudio. Educación Básica. Primaria. México, Ed.

Fernández, 1993.

_____. Propuesta para el aprendizaje y su evaluación. México, Ed. Panamá, S.A.,

1991.

_____. Libro para el maestro. Tercer grado. México, Ed. SEP, 1991.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Criterios de evaluación.

Primera edición impresa México, Ed. UPN, 1983.

_____. El niño. Desarrollo y Proceso de construcción del conocimiento. México,

Ed. UPN, 1994.

_____. Grupos y desarrollo. México, Ed. UPN, 1987.

_____. Medios para la enseñanza. México, Ed. UPN, 1986.

_____. Pedagogía: La práctica docente. México, Ed. UPN, 1979.

_____. Planificación de las actividades docentes. México, Ed. UPN, 1983.