



Secretaría de Educación Pública

✓ La Lectura Como Base Evolutiva de la
Educación Cultural

ESPERANZA CASTAÑEDA PEREDO

Investigación Documental Presentada Pa-
ra Optar Por el Título de Licenciado en
Educación Primaria.



TLAQUEPAQUE, JAL. 1982

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal, a 22 de enero de 1982

C. Profr. (a) Esperanza Castañeda Peredo
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes ----
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula--
ción alternativa Investigación Documental
Titulado "LA LECTURA COMO BASE EVOLUTIVA DE LA EDUCACION CULTURAL"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a --
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el-
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



Profr. Manuel Enrique Polo Bernal.



U. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
TLAQUEPAQUE

DEDICATORIAS

*A mis hijos
que es lo que más
quiero y les negué
mi presencia.*

*Con amor para tí
madre por indicarme
el camino a seguir.*

*A mi padre y hermana
con cariño.*

A los profesores:

Ma. del Carmen Juárez R.

Ma. Guadalupe Souza B.

Martín González G.

Susana Gómez Zárate.

*Mi gratitud por su valiosa
ayuda en la elaboración y
revisión de mi trabajo.*

INDICE

	PAGINA
I. INTRODUCCION	1
II. PLAN DE TRABAJO	
A. <i>Reseña histórica</i>	3
B. <i>Problemas de la lectura en la escuela primaria</i>	9
C. <i>Diferentes métodos de lectura y su -- aplicación en la escuela primaria</i>	15
1. <i>Método Lancasteriano</i>	15
2. <i>Una tradición</i>	16
3.- <i>El silabario de San Miguel (silábico)</i>	17
4.- <i>Método fonético</i>	17
5.- <i>Método Rébsamen</i>	19
6.- <i>Método Onomatopéyico</i>	20
7.- <i>Iniciación del método natural</i>	21
8.- <i>Método Ecléctico</i>	22
9.- <i>Método Global</i>	22
D. <i>Influencia de la lectura en la civilización actual</i>	34
E. <i>La prensa informa sobre educación</i>	39
III. CONCLUSIONES	59
IV. SUGERENCIAS	61
BIBLIOGRAFIA	65

I N T R O D U C C I O N

Los cambios tan radicales y numerosos que se han operado en todo el sistema educativo, imponen la necesidad de un estudio minucioso y conciente, con miras a resolver los problemas existentes.

En el desarrollo de mi trabajo dentro de la escuela primaria, año con año se me presenta un problema que considero de gran importancia: la pésima lectura de mis alumnos.

La lectura para mí, es un tema apasionante porque considero que, la civilización y la cultura marchan juntas. Se llama inculta a la persona que no sabe leer o que no lee lo que debe de leer.

Gran interés despertó en mí este tema y busqué un título -- que sirviera para poder realizar un trabajo; LA LECTURA COMO BASE EVOLUTIVA DE LA EDUCACION CULTURAL. Para resolverlo recurrí a todas las fuentes de información a mi alcance, para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria y en donde además pudiera expresar la importancia que para mí tiene la lectura. Ordenadamente busqué, desde los primeros pueblos que nos dejaron su historia, tradiciones; métodos, sucesos, fracasos y triunfos de los hombres que quisieron elevar el nivel cultural de su Patria.

El pueblo pide saber leer, el gobierno escucha y actúa. La prensa como un formidable medio de difusión se convierte en una fuente de información al alcance del pueblo, de todo el pueblo - de México, que respondiendo a los grandes ideales y realizaciones envía a sus hijos, por millones a recibir en la escuela el - incalculable beneficio del aprender a LEER.

A. Reseña Histórica

Los grupos humanos a través de los siglos han ido evolucionando y han formado una cultura que pertenece a todos y hace con vivir a los pueblos.

Para comprender esta convivencia es necesario conocer cómo aparecieron los grandes imperios y el esfuerzo que realizaron para construir nuestra civilización.

La época de los grandes descubrimientos fundamentales, es la prehistoria, aparecen la religión y el arte. La agricultura transformó la vida de la gente.

Con el conocimiento de la agricultura aparece una gran cultura que se asentó a lo largo del Río Nilo en Africa: la egip- - cia. La escritura fué para ellos una verdadera ciencia, por lo- que en la actualidad conocemos cómo se desarrolló esta cultura.

Las clases sociales surgieron con la división del trabajo.- La sociedad se complicaba más. Surge otra gran cultura: la Babi- lónia, cuyo rey mandó grabar sus leyes en monumentos de piedra. La gente leía en el código lo que le correspondía por el delito- cometido. El rey Asurbanipal reunió una gran biblioteca.

Los fenicios fueron grandes difusores de la cultura, y adop- taron valiosos elementos de las culturas, con las cuales se rela

cionaban. Formaron un alfabeto que permitía escribir rápidamente. Los alfabetos modernos están tomados de este invento fenicio.

Los chinos confiaban en que la educación mejora a los hombres. Desarrollaron la escritura, pero necesitaban años de práctica para realizarla. Inventaron la imprenta, lo que fué un lazo cultural, civilizando el Este de Asia.

Las culturas fueron sometiendo por la fuerza a otras y empiezan a surgir grandes ideas; aportaciones valiosas de unos pueblos y otros.

Por ejemplo la India aportó, sus libros Vedas y Ramayana; Los Hebreos, la Biblia, uno de los libros más bellos que posee la humanidad.

Los griegos, la filosofía (formular preguntas y buscar respuestas). Los Romanos crearon leyes que normaron la convivencia; y que se conoce como Derecho Romano.

Surge el Feudalismo, cambia la forma de vida, existen pocos libros y celosamente guardados. Por las crónicas escritas en ellos conocemos detalles de la vida en esa época; se fundaron escuelas, universidades, asilos y hospitales. La iglesia fué su principal promotora.

Los árabes; reunieron grandes bibliotecas, fundaron escuelas públicas para los hijos de los pobres, los árabes al tener contacto con diversos pueblos adquieren una gran cultura que fué de las más importantes en su época.

En la Edad Media, Tomás de Aquino separó el conocimiento -- científico del religioso. Las gentes emprendían viajes arriesgados, para conocer el pasado de los pueblos. LEYENDO con pasión-- obras literarias y filosóficas, los burgueses aprendieron a LEER y los reyes y papas brindaron ayuda económica a quienes se dedicaron a pintar, escribir, esculpir.

Surge el renacimiento: la pasión por las artes se extiende por europa. Maquiavelo escribe el Príncipe, obra que leen los -- estadistas del mundo. En esta época la literatura alcanzó grandes vuelos, conociéndose estos años como el Siglo de Oro. Aparece la obra maestra de la literatura española, "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", de Miguel de Cervantes.

Gutenberg perfeccionó la imprenta; gracias a ella la gente-- pudo LEER a: Cervantes y Shakespeare, la Biblia, libros de política.

A fines del siglo XVI surge el Capitalismo que es el fin de la unidad cristiana.

Se inicia la Reforma que favorece el Capitalismo, los pro--

testantes abren escuelas para que los niños LEAN la Biblia, desarrollándose de esta manera la educación elemental.

En la Epoca Colonial se cultiva la literatura y la filosofía, y se abrieron instituciones culturales como el Colegio de Minerías.

En 1649 triunfó la Revolución Inglesa y se terminó la monarquía absoluta.

Surge el movimiento de la ILUSTRACION; en el cual los ingleses publicaron muchas obras que fueron LEIDAS y admiradas. Ya que pensaban que la educación y la ciencia harían progresar a la humanidad.

En el siglo XIX la Revolución Científica sentó las bases de la cultura de nuestro tiempo.

Llegamos al siglo XX; encontramos educación para todos. La formación adquirida hay que renovarla constantemente ya que la educación transforma la existencia, a este proceso se le llama "EDUCACION CONTINUA".

La educación en nuestros días ha crecido en el tiempo y en el espacio.

Existe la necesidad de enseñar la lectura a las grandes ma-

sas de analfabetas que existe en muchos países. La UNESCO en -- 1957 arrojaba un porcentaje medio de 41.7% sobre el 85% de la población mundial.

América Latina presenta regiones de las más castigadas, ya- que el analfabetismo es discutible desde diversos puntos de vis- ta, la escolaridad media es solamente de 1er. año.

En nuestro país el promedio de la concurrencia a la escuela primaria es de dos o tres años, realidad muy particular en las - zonas rurales. En la Capital de la República, asisten solamente el 60% de los inscritos a principio del año escolar.

En México desde el año 1905, Justo Sierra predica la Educa- ción Integral.

En 1934-40 Lázaro Cárdenas, dá auge a las Escuelas Rurales.

En 1940-46 Avila Camacho, restableció la Escuela Normal Nocturna.

En 1958-64, López Mateos, lanza el plan de 11 años y los li bros de texto gratuitos.

1970-76, Luis Echeverría, aparece otra reforma educativa -- (nacionalista).

En el actual sexenio, del Presidente de la República José Ló- pez Portillo: aparecen nuevos programas de educación. -Programa Integrado-.

Se ha demostrado que para saber leer es indispensable asistir a la escuela durante 5 ó 6 años ó por lo menos tres, existiendo estímulos permanentes para practicar la lectura durante toda la vida.

No se puede ignorar que el analfabetismo y la deserción escolar son causados principalmente por factores económicos, sociales y políticos, como también geográficos, históricos y culturales.

Los niños son los hombres del mañana, asisten a las escuelas para aprender no solo a escribir, sino a comprender lo que observan, miran, palpan y LEEN; es decir que los conocimientos que se van adquiriendo en el transcurso de su vida, no se queden en el aire.

B. Problemas de la lectura en la escuela primaria

Es difícil encontrar personas que sepan leer atendiendo a las características requeridas para una buena lectura.

Indudablemente todos los maestros hemos descubierto un sinnúmero de causas a las que se atribuye una lectura deficiente.

Algunas de ellas son muy conocidas por la frecuencia con -- que se presentan, estas son: el hogar, y el medio cultural en -- que actúa el niño, el joven o el adulto. Avido de saber leer, -- para llegar a satisfacer sus deseos, tropieza con grandes proble -- mas que si llega a reconocerlos buscará la manera de resolverlos mediante la solución de algunos, pero no de todos.

El niño con salud deficiente, padres incomprensivos, con im -- periosa necesidad de ganarse la vida trabajando presenta grandes problemas, no puede aprender. Si por el contrario tiene la for -- tuna de ser un niño sin carencias se le presentarán problemas de otra naturaleza; asiste a la escuela, pero la maestra no. Tiene a la mano todo lo que necesita, en cuanto a material didáctico, -- pero el grupo es numeroso, inquieto heterogéneo, desaseado, ina -- sistente, es decir un medio desfavorable.

Para quien tiene a su cargo cualquier grupo y es consciente de su responsabilidad, existe un propósito; enseñar a leer (se --

sobreentiende dominando todos los aspectos de la lectura), tropieza con los problemas citados. Pero su poder de observación lo -- conduce a algo que representa el máximo problema. ¿Cuántos de estos niños aprenderán a leer? ¡Todos! Y comienza a estudiar métodos, catalogar experiencias, recibir sugerencias, elaborar material y ante un grupo de niños más bien guiados por la curiosidad que por el deseo de saber, se van desarrollando poco a poco -- nuestros conocimientos, esfuerzos y características que brotan -- de una vocación innata al magisterio.

Llegamos al momento en que el grupo casi se desvanece y el niño como una espléndida unidad, mostrándonos su interés por -- aprender, sus dudas, sus dificultades, (orgánicas, mentales o -- psicológicas) o reclamando una orientación más amplia, atención -- absolutamente individual y una guía precisa, que por medio de la lectura lo conduzca a encontrar facilidad para aprender, entendien -- do lo que lee. Esto le despierta un amor entrañable hacia aque -- llos libros que presentándole desde el conocimiento de los primeros enunciados le descubren el inmenso legado de la cultura universal.

Al ir conociendo individualmente el maestro a sus alumnos -- descubre grandes diferencias entre los mismos; unos leen bien, -- otros mal, otros no leen, a unos les interesa la lectura a otros no. ¿Por qué?,

Este interrogante es un complejo que ampara un sinnúmero de

problemas que tiene que resolverse.

Procediendo a una investigación paciente y acuciosa encontré su origen, y se resuelven total o parcialmente, según la intensidad del problema.

El niño encuentra sobre la mesa de su casa unas monedas para comprar algún alimento. Sus padres se van a trabajar. Si el niño no despierta lo golpean o lo reprenden duramente. El niño se reúne con sus hermanos, si los tiene y se van a la escuela. Camina perezosamente, tiene hambre, se ve triste, va tratando de vencer su soledad. En no pocas ocasiones acude a sus ojos el llanto. La maestra lo rechaza por sucio, por perezoso, por llorón. Problema tan difícil el niño no puede resolver.

Estudiosos de todas latitudes han recopilado verdaderas series al respecto, nos auxilian; pero nosotros tenemos nuestras características especiales y observando descubrimos los problemas que dentro del trabajo se presentan o mejor dicho los que al cancé a percibir.

Algunos de ellos son:

- 1.- Nuestros lectores no hablan con claridad; su voz es muy débil no se oye ni se entiende lo que dicen.
- 2.- Los más entusiastas leen demasiado aprisa, no se detie-

- nen, pronuncian mal y aparece la fatiga.
- 3.- En algunos alumnos la lectura es muy lenta, por falta de práctica en la lectura oral.
 - 4.- Omiten la puntuación quitando el sentido de la lectura.
 - 5.- De los problemas anteriores se deriva la mala entonación, se mecaniza sin entender la esencia de lo escrito, repitiendo palabras o enunciados sin énfasis, rutinarios, sin expresión.
 - 6.- La monotonía, consecuencia de los problemas anteriores pero que ocasiona verdaderos padecimientos tanto al que escucha como al que lee: no hay entonación, no hay ritmo, no hay voluntad porque este problema es motivado por causas exteriores que afectan la tranquilidad del lector.
 - 7.- La posición no es natural; el libro está muy cerca o lejos de los ojos, la inclinación del cuerpo es generalmente hacia adelante.
 - 8.- Los alumnos realizan movimientos inadecuados cuando hay equívocos; inclinan la cabeza, sacuden una mano, sacan la lengua, esbozan una sonrisa.
 - 9.- Ponerse a temblar, a llorar es común en los alumnos, no leer si se trata de hacerlo ante un auditorio aún estando formado éste por sus mismos compañeros. (Esto del llanto y el capricho depende de la edad del lector).
 - 10.- Desconocen el significado de los vocablos, por lo tanto conociendo ya estos problemas encontré lo siguiente en-

el libro, Curso de Técnica de Expresión Novo/Studio V O
X que dice:

"Hay hábitos viciosos que no fueron corregidos a tiempo y forman un conjunto que termina por hacer defectuosa la dicción.

Toda la comunicación se reciente de esta falta tan común cu
ya raíz no es el nerviosismo, puesto que la dicción defectuosa -
lo es cuando no hay motivo que justifique el estado de tensión -
(en un ambiente familiar) el nerviosismo acentúa el defecto, no-
lo crea. Aparece cuando nos ponemos por primera vez en contacto
con el público".

Este número tal vez muy reducido de problemas se pueden ob-
servar en las escuelas primarias, en las secundarias y aún profe
sionales, en las altas esferas de la convivencia humana, ocasio-
nando que nuestro México se encuentre en un nivel cultural de --
tercer año de primaria. (Salvo sus muy honrosas excepciones).

Todos los problemas enunciados, es a la escuela primaria a-
quien corresponde resolverlos venciendo toda clase de obstáculos
tomando la lectura como la parte medular de todo aprendizaje, el
alma de la Cultura.

Aquí aparece el verdadero maestro: humano, comprensivo, in-
teligente y cariñoso. Jamás austero ni autoritario, siempre dis

puesto a trabajar, concentra la atención de los alumnos con una motivación sencilla, fácil, eficiente, agradable, que los va a llevar a la lectura.

¿El material? Los textos, recortes de periódicos, revistas folletos, copias a máquina o mimeografiadas de lecturas selectas.

De aquí en adelante todos vamos a leer con profundidad poco a poco encontrarán en la lectura la tranquilidad y el placer que no puede darles una simple conversación.

Sea oral o en silencio, recreativa o de investigación, es decir en cualquiera de sus formas, y ya sea niño o adulto el lector, debe insistirse en fomentarles las buenas lecturas, que pronuncie bien, adquiera habilidad, entienda, sienta y para que así llegue a amar la lectura.

C. Diferentes métodos de lectura en la escuela primaria

1. Método Lancasteriano

Primeros métodos para enseñar a leer y escribir. Son incontables y meritorios los esfuerzos realizados durante mucho tiempo por personas que deseando compartir su saber y obedeciendo a un sentimiento patriótico, dirigieron su mirada hacia las clases no privilegiadas de nuestro pueblo y emprendieron la obra titánica de enseñar a leer.

En América fue obra de las órdenes religiosas enseñar el idioma, disminuir los prejuicios, luchar contra la propia autoridad que no admitía hombres porque necesitaba bestias.

Pero la buena fé, la justicia, el inexorable destino de la humanidad, al conjugarse, abrieron caminos que como fuentes brotantes de inteligencia, estudio, y paciencia, despertaron en algunos hombres el deseo de aprovechar lo que tanto trabajo había costado a quienes por primera vez enseñaban nuevos horizontes que más tarde serían de grandeza.

Pobreza, incompreensión, desconfianza con relación al éxito y un enorme trabajo de convencimiento logró en 1822 el establecimiento de la que fué llamada Enseñanza Mutua, sistema inventado por los ingleses Lancaster y Bell.

Vencidas las primeras dificultades aparece otra, no menos -- grave; no había maestros. Se planea, se estudia y se forman los monitores. Esta improvisación tuvo un aspecto positivo y otro negativo. El primero fué que se enseñaba, pero a base de repetición, la mayoría de las veces sin entender lo que se trataba de leer, pero se leía. El segundo, dió como resultado que los monitores se tornaron pretenciosos, déspotas, dueños de mucha sabiduría y esa actitud de maestros y monitores formaron una escuela -- sin niños alegres, inquietos, creativos, es decir sin libertad para moverse, formándoseles una personalidad solamente dispuesta a obedecer. Fué el Lancasterianismo un principio, un ensayo, como un despertar que pronto encontró adeptos que ayudaban a resolver la economía con entusiastas participaciones y al fin el gobierno se solidarizó subsidiando también las numerosas escuelas que se fundaron en nuestro país.

Después de 68 años fueron disueltas las escuelas que la Compañía Lancasteriana había fundado. Pero en pequeños poblados y en casas particulares se hacía presente e insustituible la escuela Lancasteriana.

Grande, muy grande fue el beneficio de esta Compañía a quien se le debe la primera enseñanza popular.

2. Una tradición

Deambulando por ese medio rural en el que he ejercido mi pro

fesión y naturalmente conversando con personas del medio urbano, - con quienes por su edad guardan gratos recuerdos o experiencias - propias, leyendo y haciendo una recopilación de datos encontré lo siguiente:

Alguien de mucha edad dice: "El silabario de San Miguel, es - el mejor; mire; primero se aprende el cuarterón, de arriba para - abajo y abajo para arriba; luego se dice el nombre de las otras - letras y se juntan; la m y la a ma, la n y la o mano". Y sigue - el deletreo, se hacía una especie de tonada al leer si el educan- do se demoraba en aprender, se le castigaba duramente.

Primero se aprendía a leer, después a escribir las mayúscu- las y las minúsculas; pero "quien leía el silabario no podía - leer letra de carta".

Indudablemente había gran diferencia entre letra impresa y - letra manuscrita.

3. Método Fonético

Los hombres luchaban por la libertad y cada vez estaban más- convencidos de que ésta solo se logra elevando al individuo desde niño a tener aspiraciones, a expresar sus sentimientos, sus ideas, sus anhelos. Aún entre la lucha de establecer un gobierno justo- y siguiendo también algo más funcional que el sistema Lancasteria no, aparece el método de Enseñanza Primaria por Fray Matías de --

Córdova. Es el Método Fonético, que según su autor resulta fácil y efectivo debido a cinco fundamentos:

- 1.- Es más fácil aprender letra por letra que todas juntas.
- 2.- Si se conoce una letra por su figura, sonido y uso, no se podrá confundir con las otras.
- 3.- La figura y el sonido se consiguen escribiendo la letra y dándole su fonética respectiva.
- 4.- Los sonidos de unas y otras letras al combinarlos, harán que el niño escriba cualquier palabra.
- 5.- El niño aprenderá las grafías viéndolas, escribiéndolas, y pronunciándolas. Se inicia la Lectura-Escritura.

Fray Matías de Córdova, como oriundo de Chiapas y ante el -- problema de la carencia de maestros, logra que el gobierno de la entidad autorice el 20 de marzo de 1828 lo que bien pudiera llamarse la primera Escuela Normal.

Despierta en los jóvenes la vocación del magisterio y surge el clérigo Fray Victor Ma. Flores quien difunde el método por -- otros estados y lo perfecciona.

Lucha como su antecesor por elevar las condiciones de vida --

del pueblo y por realizar una obra pedagógica fecunda. No es partidario del deletreo; toma como base las palabras normales y si-- que la técnica de descomponerlas en sílabas y después en letras - para emplear después esos elementos en nuevas palabras.

La lectura y la escritura se enseñan simultáneamente, es algo indispensable.

La Historia de la Educación en México, honra a hombres excepcionales como fueron Don Valentín Gómez Farías y el Dr. Mora, por su talento, su originalidad y las circunstancias en que tuvieron que actuar. Como una flama ardiente despertó el deseo de elevar, superar y difundir la lectura-escritura, principiamente y surgen verdaderos talentos que ponen íntegramente su autoridad, su saber, su dedicación para dar al niño el sitio que merece por ser el fundamento de la Patria.

Entonces hubo libertad de enseñar y se protegió a quienes -- abrieron una escuela. El pueblo tenía acceso al ámbito supremo - de la cultura.

4. - Método Rébsamen

Sigue con mayor interés el esfuerzo por mejorar la enseñanza y se investiga, se ensaya o se adapta lo que en el extranjero ha producido óptimos frutos. Tal es el caso de sustituir los procedimientos anteriores por el de las palabras normales, introducido

en México por el maestro suizo Enrique C. Rebsamen, que alcanzó gran divulgación hasta fines del siglo XIX.

Los tres fundamentos del método son: simultaneidad, fonetismo, marcha analítico-sintética. Se aprende simultáneamente la -- escritura-lectura. No aprueba el silabeo y partiendo de una palabra, se descompone en sílabas y estas en letras, del análisis a -- la síntesis y es notable este avance porque el niño comprende la -- relación que tiene la palabra con el objeto, animal, etc., a que -- se refiere. Mucha laboriosidad y estudio requiere este método, -- el material didáctico tiene que ser elaborado y las palabras normales básicas en él ordenadas con sumo cuidado para que paulatina -- mente se vayan reconociendo la totalidad de los elementos y pue -- dan reunirse, pronunciarse y escribirse con habilidad.

5. Método Onomatopéyico

El Método Fonético fué modificado por el maestro Don Grego -- rio Torres Quintero.

Sus características difieren por ser: fonético, onomatopéyico, analítico, sintético, simultáneo, fonográfico y de escritura-perpendicular.

Las personas que concurrieron a la escuela en la primera década de éste siglo tiene solamente expresiones de elogio al método. "No eran hojas, era un libro con muchos grabados, pero lo --

más bonito era imitar a los animalitos, a las personas a muchas cosas. Era interesante y aprendíamos a leer y a escribir".

Actualmente se recurre a este método y lo aplican maestros que desconocen la técnica actual.

Al maestro Torres Quintero, se debe un avance incalculable a la lectura-escritura; terminó con el tedio sustituyéndole por el interés y convirtiendo el texto en un elemento de cultura que todo pueblo podía aprovechar.

También las escuelas de párvulos ubicadas en domicilios particulares y dirigidos por personas que solo sabían leer, fueron sustituidas por flamantes jardines de niños, equipados de acuerdo a las técnicas modernas para atender a grupos de educación preescolar.

6. Iniciación del Método Natural

El maestro mexicano Daniel Delgadillo, en su libro titulado *Leo y Escribo*, recomienda la escritura con letra palmer simultáneamente a la lectura con letra impresa. "Propósito del método; el lenguaje está formado por unidades, cuyos elementos son la sílaba en la palabra hablada y la letra en la palabra escrita".

Como dicho método presentaba dificultad para su aplicación por no estar experimentado, se sugiere emplear el método eclécti-

co, pudiendo los maestros trabajar con el método que mejores resultados obtuvieran.

7. Método Ecléctico

En el método ecléctico, se toma en consideración la psicología y las diferencias existentes entre los niños y con los procedimientos señalados por Decroly se realizan juegos, material adecuado, para que gradualmente se eduque la atención de los niños.- A Carmen Norma se debe el primer libro de texto con este método.- El niño recorta, pega, ilumina, forma su propio libro. Toda esta actividad prepara una de las etapas que en materia de instrucción ha de proyectar mundialmente un esfuerzo, una voluntad, un estudio que trata de vencer los problemas existentes, tomando en consideración al ser humano como lo que es; un ser que piensa, que actúa, que trabaja.

8.- Método Global

El siglo XX (1905-1981) trae un sinnúmero de sorpresas, beneficios y adelantos; pero como los que más nos preocupan son los niños, ellos reciben el gran beneficio de una mejor enseñanza, -- eficaz y sin sufrimientos causados por los castigos, ha brotado -- una vocación al magisterio que conduce a seguir las ideas del Dr. Decroly y los maestros como Don Abel Ayala, la Sra. Atala Apodaca, Rosaura Lechuga y Guadalupe Cejudo, estudian, publican y ponen en práctica el Método Global.

El niño se distrae aprendiendo, se le muestran y relatan escenas de su propia infancia, describiendo lo que ven y a base de juegos, rimas, coros, van adquiriendo el conocimiento de la lecto--escritura a través de un ambiente acogedor y divertido.

El niño percibe todo, personas, hechos, fenómenos naturales; así como también percibe frases, oraciones más fáciles de captar--que la misma letra.

El trabajo del maestro se simplifica porque el texto es auxiliar y es guía.

Para los grupos de 1o. y 2o. grado en la escuela primaria se ha formulado un programa que se llama de Educación Integrada. Poco se puede decir porque está en la fase de experimentación.

Tiene como mérito el tomar en cuenta las experiencias de los maestros y aprovechar las sugerencias de los mismos. Esto es un--gran aliciente para el magisterio.

9. Optimos esfuerzos realizados por el gobierno en favor de--la educación

Patrocinados por gobiernos que quieren hacer efectivos los --postulados de nuestra Revolución, un grupo de personas, estudian--do la urgente solución del problema del analfabetismo, redactan --el libro de texto gratuito, que viene a ser un enorme avance ha--

cia la cultura por su contenido plasmado en sus áreas que abarcan, en una forma accesible y bella, los lineamientos a seguir para conocer el cuerpo, desarrollar el espíritu y proteger y aprovechar el medio que los rodea.

Surge, acorde con el proyecto de la UNESCO la imperiosa necesidad de una reforma educativa que proporcione aulas, maestros y libros, todo gratuito y con esa realización de pueblo y gobierno se ha logrado observar, verdaderas caravanas de niños que acompañados por los padres de familia, responden al esfuerzo, luchan por la superación y desde el plano de la escuela primaria van aprendiendo a disfrutar los beneficios del trabajo, la ciencia y la tecnología.

Con relación al valor que representa la Reforma educativa se puede repetir lo que escribe Don Jorge Luis Borges: "De los diversos instrumentos del hombre es, sin duda el libro..... el libro es una extensión de la memoria y de la imaginación.

10. Didáctica de la lectura

Como un exponente del esfuerzo de los maestros por superarse e inducir a los alumnos a leer, escribo la forma de iniciar la lectura en cada grado, según mi opinión.

1er. grado:

El aprendizaje de la lectura presupone la reflexión sobre la fonética y la gráfica, debe atenderse al problema de adiestramiento, de asociar rápidamente la fórmula escrita a la acción enunciativa.

2o. grado:

Deberá insistirse entre las asociaciones correctas entre la palabra impresa y la pronunciación, insistiéndose en evitar las repeticiones y logrando el entendimiento del significado de lo leído, deben graduarse las lecturas considerando que en el año anterior no adquirió suficiente habilidad para comprender el significado de lo que lee, la lectura debe tener íntima relación con las expresiones del niño. Debe atenderse a los dos aspectos de la lectura: oral y en silencio.

3er. grado:

Se notan grandes cambios en la actividad de los niños prefieren jugar a estudiar; pero tienden a organizarse, expresan con claridad sus ideas y pueden realizar análisis siempre que parta de la observación, pueden reconstruir lo que está separado, son capaces de realizar procesos mentales superiores.

Aparece el instinto gregario, el maestro tiene un campo abierto para aprovechar esa actividad, se nota claramente el pro-

greso individual y los propios niños reconocen las cualidades de la buena lectura, debe insistirse la lectura en silencio para tener corrección la lectura oral, la lectura en silencio se practica automáticamente al verificar el dictado o enterarse de lo escrito en el pizarrón.

4o. grado:

Hay que averiguar el adelanto individual en las formas de la lectura del grupo recibido. De todas maneras se debe insistir en leer continuamente aprovechando los libros de texto que presentan gran variedad de temas y ejercicios.

Debe llevarse un control de la capacidad de lectura de cada alumno y poner especial atención en las características especiales de la lectura como son: puntuación, entonación, rapidéz, fidelidad, etc.

Iniciando una reproducción oral de lo leído para fortalecer el lenguaje.

5o. grado:

Debe ser motivada la lectura e inducirlos a que busquen sus propias lecturas, seleccionando aquellos en que esten de acuerdo sus sentimientos, en ésta forma, es decir leyendo lo que le agrada hará un ejercicio de lectura agradable, interesante y efectivo.

Se recomendará el uso del diccionario para esclarecer las dudas que aparezcan. El niño se interesará por escribir libremente lo que piensa, lo que siente, lo que anhela, puesto que su vocabulario ha aumentado considerablemente con la lectura.

6o. grado:

La lectura practicada constantemente en la escuela primaria debe ser considerada como el más útil instrumento para toda clase de informaciones, enseñanzas y referencias que el educando encontrará en su vida social, como miembro activo de un grupo al que debe ser útil y del que debe recibir lo que es indispensable para su supervivencia.

Creo conveniente transcribir estas lecturas propuestas para ser utilizadas en la escuela primaria.

Primer año.

Cancioncilla.

*Amanecía en el naranjel,
Abejitas de oro
buscaban la miel.
¿Dónde estará la miel?
Está en la flor azul, Isabel,
en la flor del romero aquel.*

Sillita de oro, para el moro

Sillita de oropel, para su mujer.

Amanecía en su naranjel.

Federico García Lorca.

Segundo año.

UNA PREGUNTA

Cierta niña caprichosa, y distraída dijo un día a su mamá: -Mi maestra no me quiere, si no estudio - me reprende, si saco punta se enfada: si hablo a mi-compañera me llama desatenta. ¿Verdad que no me - - quiere mamacita?

-Te llama la atención, porque quiere verte educada, inteligente y buena.

Ella se apena si no cumples con tu trabajo.

Estudia para que todo te sea fácil. Nunca digas que no te ama.

Hoy cuando llegues, abrázala, prométele ser obediente y estudiosa.

Sentirás entonces latir tan fuerte tu corazón y-la verás tan satisfecha que me dirás entre risas -ya-cuento con dos amores: el tuyo y el de mi maestra.

A.R. de Contreras.

Tercer año.

Mi canto verdadero

*Ya busco presuroso
mi canto verdadero,
y así también busco
a tí, amigo nuestro.
Existe la reunión:
es ejemplo de amistad.
Con ansia yo quiero, anhele.
la amistad, la nobleza,
la comunidad.
Con cantos floridos yo vivo.
Como si fuera de oro,
con un collar fino,
como ancho plumaje de quetzal,
así aprecio
tu canto verdadero:
con él yo me alegro.*

Netzahualcóyotl

Cuarto año.

Platero, el burrito.

Platero es pequeño, peludo, suave, tan blanco por fuera que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Solo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y -gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí como un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no se que cascabeleo-ideal.

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas, mandarinas, las uvas, moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel.....

Es tierno y mimoso, igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco como de piedra. Cuando paso sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo -Tienes acero. - Acero y plata de luna, al mismo tiempo.

Juan Ramón Jiménez.

Quinto año.

Los osos de Rocoroibo

Hace mucho tiempo había osos de Rocoroibo. Andaban por todas partes. En tiempo de elotes comían mucho maíz. Ahora ya no hay osos. Ya se fueron. Dicen que asustaban a la gente. En la noche, cuando andaban buscando maíz, merodeaban cerca de los poblados, y los hombres de las comunidades tarahumaras usaban sus hondas para correrlos; les tiraban piedras grandes, y así los espantaban.

Pero cuando un oso tenía hambre, y no encontraba maíz no bajando a las comunidades, ni subiendo a las sierras, podía ser que se animara a llegar hasta las primeras casas del pueblo. Por eso la gente tenía miedo de salir de noche.

*Relato Tarahumara (recogido por Donald-
Burguess McGuire en Rocoroibo, Chihuahua)*

Sexto año.

Segador.

*El segador, con pausas de música,
segaba la tarde
su hoz es tan fina,
que siega las dulces espigas y siega la tarde.*

*Segador que en dorados niveles camina
con su ruido afilado,
derrotando las finas alturas de oro
echa abajo también el ocaso.*

*Segaba las claras espigas.
su pausa era música.
Su sombra alargaba la tarde.
En los ojos traía un lucero
que a veces
brincaba por todo el paisaje.*

*La hoz afilada tan fino
segaba lo mismo
la espiga que el último sol de la tarde.*

Carlos Pellicer.

D. Influencia de la lectura en la civilización actual

Nuestro pueblo siempre se ha caracterizado por su buena disposición para aprender. El arte le conmueve, le interesa y lo -- siente, lo lleva en el alma. Si canta manifiesta su sentir; si -- toca, saca del instrumento una melodía que demuestra su profunda -- alegría o dolor. Por lo general, esta habilidad artística es em -- pírica.

Esa sensibilidad, ese don, esa conciencia adormecida hay que encauzarla mostrándole el camino seguro, hermoso, infinito que le mostrará, como una aurora, todo el arte, la sabiduría, la naturaleza en todo su esplendor y podrá caminar gozando de una libertad integral guiando su espíritu y sus aspiraciones hacia lo más re -- cóndito del pasado, lo más asombroso del presente y percibirá co -- mo una luz intensa el porvenir; la luz de la esperanza que ilumina el esfuerzo universal para lograr una vida mejor, siempre as -- cendente.

Cuando los maestros reflexionamos en el inmenso campo del que en innumerables ocasiones apenas vislumbramos, dirigimos nuestra mirada hacia esos niños, hermosos por su edad, por su inocencia o precocidad y por su forma de pedir. Nos piden sabiduría, una sabiduría activa quieren saber todo, nos piden trabajo, nos piden -- comprensión y nos pagan con amor.

Ellos son como campo abierto, libre para cultivar lo que en --

una tierra pródiga transformará mas tarde, ¡Quién sabe! Son seres capaces de hacer de nuestro México una gran nación: por su sabiduría política, por su brillante economía y por su respeto de la vida.

Grande labor es la del maestro para poder contestar y satisfacer a tantos y tantos interrogantes; pero el máximo auxiliar, la fuente inagotable con que cuenta el maestro para conducir la mente infantil a través de las edades, es la LECTURA.

Desde el principio que va a enseñar a leer debe además atender dos objetivos; comprensión y rapidez. La comprensión, la lectura profunda, muestra lo que con avidez se quiere saber.

Por tal motivo la escuela pone énfasis en estos aspectos de la lectura tomándolo como los más interesantes.

La lectura es algo que invita, que contagia, que ilustra, -- que conmueve y que cultiva. La más bella actividad es enseñar a leer; desde las primeras letras hasta llegar a sintetizar y a encontrar los conocimientos, y valores que toda lectura encierra.

En todos los tiempos ha habido quien lea; pero con limitación de lectores. Esto ha causado una evolución lenta en la cultura de los pueblos.

Pero una lucha sin tregua contra la pobreza, contra algunas-

políticas egoistas, contra un sinnúmero de dificultades que ocasiona la propia incultura han surgido de 30 años a esta parte, -- unas formas consecutivas de gobierno que ponen todo su esfuerzo -- en elevar hacia un nivel superior a todo el pueblo de México no a determinados individuos. Por toda nuestra República se enseña a LEER, se distribuyen libros gratuitos, se solicitan personas voluntarias que impartan este conocimiento y el Herario Nacional no escatima inversiones para que cada niño, cada jóven, cada hombre sepa, conozca, se informe de los grandes adelantos del mundo, conozca sus derechos y sus deberes, sea más humano, más activo y -- pueda ser un excelente ciudadano. El libro se multiplica, el periódico, las buenas revistas, hay lectura todos.

Se lucha por abolir el analfabetismo, por aprovechar la mente y el carácter de nuestro pueblo y ya se nota cómo las naciones avanzadas ayudan con su ciencia y su tecnología a nuestro México, que al alcanzar su madurez y al brindársele los elementos que lo hagan superarse llegará a ser más, mucho más de lo que es y sobre todo cada uno de sus ciudadanos será un paladín de la lectura. -- El progreso de nuestra patria se debe a la lectura.

El empleado, el obrero, el campesino sacudirán el yugo y sabrán leer, descubrirán el bien que trata de impartir el gobierno de la República; cuyo máximo ideal es desterrar el analfabetismo y formar hombres con plenos conocimientos de sus derechos. Conocimiento adquirido por sí mismos, auxiliados con el tesoro inigualable de la lectura.

Por la lectura de los censos, de las estadísticas, de las -- encuestas, de los reportajes se llamó poderosamente la atención -- sobre un grupo numerosísimo de ciudadanos que por tiempo indefinido, daba la impresión de estar en el olvido; tristes, retraídos, -- tímidos, ignorantes. Esa proliferación de las escuelas que cubre todo el Territorio Nacional, esa distribución ilimitada de libros de texto gratuitos, ha realizado un milagro: el campesino aprende a leer, se yergue sacudiendo su deprimente situación y se in-- corpora al proceso productivo de su país, el niño progresa, aprende y ocupa un lugar en donde la enseñanza superior era casi un -- privilegio.

Una clase social que se libera por el incalculable bien de -- saber leer.

A pesar de tanta malediscencia, de tanta crítica insana, de -- tanta comprensión, no hay tregua en la lucha por el saber y en -- uno de tantos máximos esfuerzos se autoriza al Gobierno Soberano-- de los Estados a idear sus programas de actividad educativa para-- que vayan de acuerdo con el pensar, el sentir y las particularidades de cada región. Gran beneficio de la lectura; enseñar a des-- cubrir lo que se lleva dentro.

Por último, a una cantidad considerable de maestros ha beneficiado la lectura, la amplia visión del gobierno ha creado la UPN-- con un sistema de asesores que esclarecen dudas; pero no con exce

so de palabras sino orientando, aconsejando material de consulta-
y forzosamente LEER, LEER, LEER.

En un tiempo no muy lejano, cuando nuestros niños sean jóvenes habremos hecho nuestra la cultura.

TODOS SABREMOS LEER.

E. La prensa informa sobre educación

La prensa, como uno de los medios de difusión más accesibles, se ha preocupado por dar publicidad a todos o a la mayor parte de los acontecimientos, acuerdos, reuniones, campañas y un poco de futurismo que se han realizado en torno al propósito, inaplazable, de llevar al nivel educativo y cultural de nuestra Patria. Haciendo mención a las noticias, logré los siguientes extractos.

BASES PARA HACER UNA REVOLUCION EDUCATIVA.

Oaxaca, Marzo 16/81.- Existen ya las bases para desarrollar una auténtica revolución educativa, un avance social para elevar la calidad de la vida. La educación íntimamente ligada al pleno desarrollo, debe tener como objetivo central al hombre. "México se propone ofrecer una educación general mínima de 8 a 10 años, e incorporar al sistema a todos los niños en edad escolar y en esta forma eliminar el analfabetismo". Secretario de Educ. Fernando Solana. (Inauguración de la VII Conferencia Regional de Comités Nacionales para la UNESCO de América Latina y el Caribe).

FORTALECEN LA ASESORIA DEL MAGISTERIO NACIONAL.

Cocoyoc, Marzo 15/81.- " La Secretaría de Educación Pública se preocupa por más escuelas abiertas a todas las ideología y esperanzas, ayudar al desarrollo armónico de los educandos, contribuir a la edificación del patrimonio personal, familiar y social-

y a la preservación de los valores nacionales"

Aseguran que la SEP reforzará sus acciones para capacitar a los maestros quienes representan el factor más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se insistirá en aprovechar al máximo el sistema integrado que se relaciona íntimamente con la capacidad globalizadora de los niños para ello se vinculará a los padres de familia en la educación de sus hijos se ofrecerá a los alumnos mayores facilidades: suficiente material didáctico, textos cada vez más atractivos, recursos de práctica, para su desempeño en el aula.- (El Presidente del Consejo Nal. Técnico de la Educ. J. Angel Peseador Osuna, anunció la distribución de 450,000 libros, a igual número de profesores de primaria, en los cuales se explica y se pide opinión sobre el sistema integrado. "Gracias a las opiniones de los educadores se hicieron modificaciones en 80 páginas en los libros de texto gratuitos de primer año" - (Reunión organizada por el Consejo Nacional Técnico de la Educación).

LOS CUARENTA Y CINCO PROGRAMAS.

Marzo 16/81.- El C. Presidente de la República autorizó once de los cuarenta y cinco programas elaborados para orientar y ordenar el proceso educativo que ambiciona el Gobierno Federal. Aún cuando todos se relacionan y son interesantes solamente enumeraré tres que juzgo se complementan.

1.- Mejoramiento profesional de maestros que incluyen las --
Normales.

2.- Lectura y promover su hábito en los mexicanos desde ni--
ños.

3.- Mejoramiento de contenidos y métodos educativos.

Dice el comentarista. "Nuestra explosión demográfica ha ori--
ginado una población joven en demanda de servicios educativos de--
todos los niveles. Se necesita mayor capacitación para elevar el
nivel de trabajo; no se alcanza por el resago ancestral carente -
de alfabeto."

De allí la inminente necesidad de la lectura. No podemos ir
adelante sin educación. Tenemos en el país hombres, maestros y -
recursos para lograr esa educación.- Fernando Terrazas - Colabora--
dor de el Informador.

POR EL ANALFABETISMO SOMETEN A GOBERNADOS.

Oaxaca, Marzo 18/81.-"El proceso de alfabetización implica -
por sí solo una revolución, si no se alfabetiza un país, no ha ha--
bido nunca un proceso de transformación auténtico".- José Santos-
Rivera. (Conferencia Regional de Comisiones para la UNESCO de --
América Latina y el Caribe).

GRAN CANTIDAD DE CAMPESINOS SON ANALFABETAS.

Marzo 26/81.- "Es necesario que el problema educativo se --
afrente desde los primeros años de escolaridad, para adquirir co-
nocimientos y habilidades para poder actuar productivamente y en-
todos los niveles. Los jóvenes y niños del campo necesitan más -
oportunidades, su problema es el analfabetismo, pues de 15'000,000
de analfabetos que existen el 90% pertenece al medio rural."

No pueden participar socialmente, no pueden salir de su ni--
vel. "Si se promueve el cambio de mentalidad en el maestro rural,
para que eduque no sólo elementos pasivos y receptivos de informa-
ción, sino como el ser pensante que son, se habrá logrado dar un-
gran paso hacia un futuro mejor", - Guillermo Carrillo García. - --
Presidente de la Vanguardia Juvenil Agrarista.

MEXICO ES UNA NACION EN PLENO PROCESO EDUCATIVO.

Abril, 23/81.- México.

"..... en éste régimen se construirán una cantidad de escue-
las similar a la edificada en toda la historia del organismo pú--
blico que las construye; CAPFCE (Comité administrador del Progra-
ma Federal de Construcción de Escuelas). México es una nación
en pleno proceso educativo, el incremento educacional en este se-
xenio es sorprendente; en cinco años la oferta en nivel preesco--
lar se ha multiplicado por tres, y en primaria el gobierno de la -

República está ya en posibilidad de ofrecerla a todo el que la -- solicite". -Sec. Educ. F. Solana.

"Espacio educativo quiere decir cualquier taller, aula, laboratorio y toda instalación destinada a este fin: en materia educativa el gobierno está borrando las diferencias entre los mexicanos de la ciudad y del campo. Las construcciones de escuelas realizadas por el CAPFCE y por los gobiernos de los estados han servido para satisfacer la demanda producida por el incremento demográfico y el déficit de escuelas que existe.

En 1976-77 la matrícula educativa era menor de 17 millones de alumnos, mientras que en el presente asciende a más de 21 millones. De 1977 a 1981 se construyeron 104,000 locales y considerando los programas de este año alcanzarán una cifra de 180,000.- Daniel Ruiz Fernández, Gerente General del CAPFCE."

ENSEÑANDO A LEER.

Abril 22/81.- Guadalajara, Jal.-

"Los que tenemos acceso a los periódicos lo hacemos porque-- ya tuvimos la gracia de la lectura. En ellos sobre todo los diarios nos damos cuenta de todos los acontecimientos del lugar, de la República y del mundo entero. Se nota que la gente se aficiona a la lectura, pero en la escuela y a propósito de lo que pasa-

en nuestro medio, suceden actualmente cosas increíbles: hace pocos días entregaron a un niño un premio en pergamino con una leyenda de nuestros antepasados aztecas.

El niño tomó el pliego, le dió vueltas y no lo pudo leer; -- estaba escrito en letra cursiva. La maestra explicó que el niño cursó el 4o. año no conocía esa letra porque actualmente se enseña solamente la letra que llamamos de imprenta.

Es de meditarse que el niño premiado sufrió un desengaño al no poder leer".- FORJAL Foro de Jalisco.

NO SABEMOS LEER.

Mayo 2/81.-

"Estamos a la puerta de la Feria del Libro que promueve el Ayuntamiento de Guadalajara en su afán de impulsar la cultura, popular, poniendo el libro al paso de la gente..... -Se han señalado muchas deficiencias pero las principales son: altos precios y poco criterio al poner a la vista títulos encaminados a la morbosidad. Puede decirse que la Feria ha dejado a medias el éxito -- que se espera de ella, más que por sus deficiencias, porque se ha perdido el gusto por la lectura, no se soporta una página llena de letras; cómo será esto que hasta las mismas autoridades del país han publicado una Historia de México de monitos; es la forma efectiva de interesar al público.

Millones de ejemplares representan el tiraje de historietas con su carga de vulgaridad, pasionalismo necio; o morbosidades -- que envilecen. Es rarísimo oír hablar a una persona de un buen libro, hay desamor al libro y hasta repulsa o tortura.....El Descuido de maestros y programas escolares por imbuir en la niñez y la juventud el hábito de la buena lectura ha tenido como consecuencia que estemos cayendo en una degradación intelectual..... El gusto por la buena lectura tiene que empezar en la escuela primaria, leer buenos autores, abaratamiento de los buenos libros, a tiempo que se reglamente la publicación de tanta basura." EDITORIAL El Informador.

LA EDUCACION PROCESO INTEGRAL DE DESARROLLO

Mayo 2/81.- México, D. F.

"Debemos entender la educación como proceso de desarrollo integral del individuo que no se refiere solamente a la adquisición de conocimientos y habilidades sino también a la formación emocional, social, afectiva, motriz y cognoscitiva.

La educación no comienza con el niño, comienza con los padres, los familiares y los miembros de la comunidad en general."- Guadalupe Elizondo Vega (Directora de Educación inicial de la SEP).

MEJORES MAESTROS

Mayo 25 de 1981.

"Las transformaciones que prácticamente en todos los órdenes, socio-culturales, económicos y aún políticos ha venido registrando nuestro país, son de tal cuantía, significación y trascendencia -- que ciertamenté no tienen precedente; pero con la particularidad -- adicional de que dichos cambios se han estado sucediendo en lapsos cada vez más cortos, tomando por sorpresa a entendidos y desentendidos por igual.....

Sorprende y hasta pone una nota de orgullo nacional, el proceso de cambio tan radical y tan fulminante que, en otras circunstancias hubiera desquiciado al país; pero se han estado asimilando con la respuesta de aprovechar al máximo esta marejada de cambios. La educación en sus distintos niveles hubo de mostrar los cambios socio-culturales que se iniciaban en México. Los cambios y transformaciones traen desequilibrio.

El país había contado con un magisterio perfectamente acomodado a los viejos tiempos. Nuestro medio por entonces, en buena parte era rural y en elevado porcentaje analfabeto.

En pocos años, los cambios se agolparon. Se hace clamor público las deficiencias del sistema educativo y el descenso considerable de la calidad educativa aceptada por las más altas autori

dades de la República.

Desde luego el magisterio había evolucionado a través del antiguo Instituto de Capacitación del Magisterio para los maestros no titulados. Cubren la carrera normalista y reciben su título. En tiempos recientes, esta labor resultó inadecuada, el país requería algo más que maestros con carrera intensiva. Se imponía transformaciones en lo cualitativo y cuantitativo..... El enorme problema demográfico repercute en la educación; en pocos años se suman millones de niños demandantes de educación primaria. Otro problema de analfabetismo. Se presiona al gobierno y para afrontar esa presión, había que disponer de magisterio multiplicado en cantidad y calidad. Los más difíciles problemas de resolver son de índole humana y calidad pedagógica; más y mejores maestros, -- planes y programas de estudios. La Sría. de Educ. Pública, está atacando con éxito dichos problemas".

EDITORIAL. (El Informador).

Refranes Mexicanos.

Mayo 25 de 1981.

Más vale amanzar que quitar mañas.

.....Mucho más fácil resulta tratar con un niño o con un adolescente y tratar de encauzarlo por los buenos caminos de la vida. Más grande y más valiosa aparece la misión de los maestros

que tienen en sus manos la cera blanda de muchas vidas para hacer de cada una de ellas un hombre en el alto, magnífico sentido de la palabra. (Evitar hábitos endurecidos: mañas) (Pésima lectura en niños y adultos).

Unión de Jubilados y Pensionados por la Dirección de Pensiones del Estado.- Boletín.

Mayo 27 de 1981.

La profra. Carmen Aldrete es interrogada en relación a algunas experiencias de su vida. "En el año de 1928 se casó una maestra titulada y quiso cubrir su vacante una chica salida del 6o. año.- Al finalizar el año pasaron todos sus alumnos con muy buenas calificaciones, desarrollando una magnífica labor. Al preguntarle -- qué método había empleado para que su grupo superara a los anteriores que habían estado en manos de maestros titulados me contestó: Señorita Carmen, creo que no se necesita la técnica ni los métodos sino la voluntad y el corazón".

Profra. Isabel Sendis A.

Solana demanda participación de todos en la tarea alfabetizadora.

Mayo 29 de 1981.

"Hay una necia y difícil inercia que nos ha sostenido por va

rias décadas en más de 6 millones de analfabetos que ven reducida en forma dramática su posibilidad de convivir, de mejorar, de producir". hace un llamado a la conciencia nacional e invita a todos los sectores a que participen en un programa nacional de alfabetización....", la meta es enseñar a leer y escribir a un millón de analfabetos en un año" "Hoy la primaria para todos los niños resulta con posibilidades en todo el país" "Ya no habrá niños de 14 ó 15 años que no hayan previamente aprendido las bases fundamentales del alfabeto y que no obtengan los conocimientos fundamentales de la primaria" "Debemos pensar que por - 80 horas, no seamos capaces de darle a nuestros hermanos de patria que no tienen el alfabeto, ésto?"..... "Una vez que a un millón - de mexicanos se les abra un nuevo universo con el conocimiento de la lectura-escritura, que descubran que pueden entrar a programas de capacitación, y mejorar así su ingreso económico, que pueden - pasar sus ratos mejores con una buena lectura y comunicarse con - otros alfabetizados, otro y otros millones y otros tres millones - de mexicanos que todavía no leen ni escriben van a seguir derramando ese servicio Habrá gente que sepa alfabetizar, con emoción profunda ... Se habrá roto la inercia y avanzaremos".

Fernando Solana Srio, de Educ. Pub.

El desarrollo de México se deberá a su educación.

Mayo 29 de 1981,

"No es con dólares como se hace el desarrollo sino con educa

ción"....."La educación es en realidad, el factor limitante para que cualquier sociedad se desarrolle, no basta la riqueza natural de cualquier nación, sino la forma cómo se puede aprovechar nacionalmente, con inteligencia y educación".... "Es por eso, no basta que tenga riqueza petrolera""Se necesita elevar el nivel de educación de 70 millones de mexicanos en donde 6.6 no sabe leer ni escribir y más de 13 millones no terminaron la primaria"... -- "En la actualidad son más de 650,000 maestros en 100,000 escuelas o unidades los que nos hemos impuesto como objetivos fundamentales para promover la educación básica a todos los mexicanos" México será desarrollado, no por su petróleo sino por su educación.

México.- X Seminario Internacional de Presupuesto.

Fernando Solana.

Capacitan a los maestros para segundo grado.

Mayo 31 de 1981, (México, D. F.)

..... La SEP a través de la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio, inició en la segunda quincena de mayo, los cursos de capacitación para maestros de segundo año, directores y supervisores..... se capacitará a maestros, supervisores, auxiliares y directores. Los supervisores capacitarán a maestros de grupo. Esta labor se hará por etapas, se desarrollará en los meses comprendidos hasta noviembre...

Puso de relieve la propia dependencia de la SEP., que la elaboración de programas y textos integrados, para primero y segundo grados, representa un avance importante para elevar la calidad de la educación.

El corresponsal.

Libros para los maestros.

Mayo 31 de 1981.

La Dirección General de contenidos y Métodos educativos ha publicado varios libros para el maestro. El primero y el segundo están dirigidos al maestro de educación primaria y especialmente a los de primero y segundo grados. Ambos procuran la optimización de los resultados enseñanza-aprendizaje..... Uno de los cambios más significativos en el sistema de educación primaria es la integración de programas por áreas de conocimiento. La integración consiste en presentar al alumno, la realidad de las cosas y los hechos, tal como se presentan en la naturaleza, como un todo-unificado capaz de ser conocido parcialmente....., el objetivo:-- dar lugar a un programa con mayor valor didáctico y adiestrar al maestro de grupo en el manejo globalizado de las áreas de conocimiento junto al desarrollo físico y mental del niño..... El Director General de la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio, Oscar Hugo Hernández Yáñez, les --

manda a los maestros: el texto, un conjunto de rondas, rimas y canciones infantiles relacionadas con el programa integrado y que -- fueron sugeridas por diversos maestros del país. Esta selección de apoyos didácticos tiene el propósito de facilitar el trabajo de primer grado, especialmente la enseñanza de lectura-escritura de los niños que asisten a la escuela. Este material eleva la calidad de la educación y fortalece el interés y entusiasmo del -- maestro..... Todo este material fue y es usado en el curso de Interpretación y Manejo del Programa Integrado, que esa Dirección -- impartió en el año de 1980.

Fernando L. Terrazas.

Colaboración especial para el Informa--
dor.

Preparativos para el ciclo escolar de 1981-1982

Mayo 31 de 1981.

El Departamento de Educación Pública del Estado recuenta sus elementos tanto materiales y económicos como humanos disponibles-- que pondrá en acción durante el ciclo escolar entrante 1981-1982. El sistema educativo estatal en todos sus niveles, desde el preescolar hasta el de enseñanza media básica Normal está preparando ya la etapa final del ciclo escolar en vigencia.

El Corresponsal
del Informador.

La Educación Jalisciense demanda para este año 1600 nuevas -
aulas.

Junio 2 de 1981.

..... de 1600 aulas que son necesarias se ha aprobado la - -
construcción de 400 gran parte de las cuales son para el medio ru
ral, ... el ausentismo magisterial en el medio rural es muy gra
ve problema y pidió el apoyo a los padres de familia para que - -
adopten medidas tendientes a corregir el problema..... de nada --
nos servirá a nosotros y a nuestros hijos tener dinero, tener pe-
tróleo, sino tenemos educación fundamental que es responsabilidad
de todos.....

Lic. René Nucamendi Sánchez

Delegado en Jalisco de la SEP.

Se pretende atender el 96% del alumnado.

Junio 2 de 1981.

..... Se afirmó que ya está cercana la meta de educación pri
maria a todos los niños de México, por primera vez en toda la his
toria nacional; pero paralelamente se presentan problemas muy di-

fciles por el constante crecimiento de la demanda escolar, misma que se ha determinado en casi 11 millones y medio de niños que -- irán solicitando ingreso en las escuelas..... tarea urgente es -- atender a la educación de la población más dispersa, a las innume^{ra}bles pequeñas comunidades rurales en sitios de difícil acceso.- Cuando se destina a ellos un maestro, por lo apartado, inaccesi-- ble o incomunicado, abandona su escuela inmediatamente.

El Corresponsal

El Informador.

CAMPAÑA SENSIBILIZADORA PARA LA ALFABETIZACION

México D.F. Junio 8/81.

A partir de hoy se inició en todo el país la campaña intensi^{va} de sensibilización e información, para promover la participa-- ción de todos los mexicanos en el Programa Nacional de Alfabetiza^{ci}ón, con el que se pretende beneficiar a un millón de iletrados- en un año. La Secretaría de Educación Pública precisó que esta - campaña se desarrollará con mayor intensidad en las entidades don^{de} se encuentra el 70% del total de analfabetos del país. Esto - es: Veracruz, Estado de México, Michoacán, Guanajuato, Distrito - Federal, Chiapas, Oaxaca y Jalisco. Se estima que en un año la - capacitación será de 1 700 000 personas de las cuales se enseñará el alfabeto a un millón. El programa Nacional de Alfabetización,

ordenado por el Presidente José López Portillo se desarrollará -- con personal especialmente capacitado. Se intenta reducir de 6.5 a 5.5 millones la cifra de analfabetos en el país quienes constituyen un obstáculo para el desarrollo y una vergüenza para la Revolución Mexicana.

Analfabetismo: ¿Eterno Retorno?

Guadalajara, Jal., Junio 10/81.

En los umbrales del siglo XXI, cuando la ciencia y la tecnología alcanzan niveles casi todos los días y en un mundo en que -- hasta la licenciatura académica es ahora el primer peldaño de una escala elevadísima de conocimientos extraordinariamente complejos, en México seguimos afrontando el mismo problema de analfabetismo de hace siglos, con el agravante actual que proporcionalmente al aumento de población, hoy resulta mucho mayor el número de iletrados. Cuando, en la década de los cuarentas, siendo Presidente de México el general Manuel Avila Camacho, su Secretario de Educación Pública el Dr. Jaime Torres Bodet, inició una campaña nacional contra el analfabetismo, punto de partida de toda una larga serie de campañas similares con iguales o distintos nombres, en sexenios -- posteriores.

Esfuerzos y recursos humanos, tanto como materiales empleados en esas campañas nacionales fueron considerables; se puso entusiasmo en las acciones, buena organización, ideales y buena fe,

los sectores privados respondieron positivamente. Sin embargo el-analfabetismo no ha hecho sino aumentar al grado que en este año-1981 se estima oficialmente, que hay más de siete millones de adul-tos que no saben leer ni escribir, además de otros millones de ni-ños en edad escolar, entre los 7 y 14 años que no han tenido opor-tunidad de ingresar a la escuela primaria. Y sin embargo a estos nueve millones de mexicanos, entre niños y adultos que carecen ab-solutamente de primeras letras, habría que sumar muchos millones-más que son analfabetas funcionales, es decir que habiendo cursa-do dos o tres ciclos educativos, con mayores o menores deficien-cias, jamás leen ni escriben y no hay que olvidar a otros tantos-millones de mexicanos que no lograron terminar la primaria; por--que según estadísticas oficiales deserta el 50% de la población -escolar de enseñanza elemental. De ahí que se haya fijado hace -tiempo, que el promedio de escolaridad del mexicano sea escasamen-te de tercer año de primaria..... El Erario Nacional invierte un-porcentaje extraordinariamente elevado, en constante incremento -anual. La desproporción resulta evidente entre recursos humanos-y materiales invertidos y los avances en los sectores populares.- En alguna parte se encuentra una falla capital.

LA ESCUELA Y EL TIEMPO

Guadalajara, Jal., 17 de Junio de 1981.

Hace muchos años se asistía a la escuela durante todo el día, entre las 8 de la mañana y las cinco de la tarde, lo pequeño de -

las poblaciones permitía salir a tomar la comida en casa.... a fi nes de los veinte hubo una contracción económica y la Federación redujo el tiempo de trabajo y estableció el horario corrido para que los maestros ejercieran otra actividad con paga semejante. - Este horario dió oportunidad a que en un solo edificio funcionaran escuelas matutinas, vespertinas y nocturnas. La medida como emergencia buena, para siempre mala. Los resultados los estamos sufriendo en generaciones posteriores, en virtud de que el ocio-- impera en todas las clases sociales.... el tiempo se dedica al -- ocio, turismo, deporte, diversión, etc., menos a actividades de - aprendizaje y producción..... Se está viendo en todo el mundo, que desvirtuar los principios ocupacionales es malo.....

Forjal.

Foro de Jalisco.

Después de tomar algunos puntos, de los publicados en los -- diarios, relacionados con la educación; de conocer el esfuerzo, - la voluntad, la lucha por lograr una superación nacional resulta oportuno decir como Don Gabriel Paz: "Cualquier construcción antigua o moderna, esconde su realidad incontables esfuerzos, estudios y trabajos. Ningún muro empieza con la primera piedra sino-- mucho antes, en el momento del pensamiento que la concibe".

Así esta revolución educativa que hasta el momento pone su - atención en la educación integrada, no representa un principio si no un conjunto de sentimientos, pensamientos y aspiraciones que--

maestros y gobernantes han llevado como un anhelo imperecedero en conducir al niño mexicano por un camino donde encuentre los verdaderos valores, donde su inteligencia se cultive y se le enseñe, a ser un niño capaz de aprender, de observar, de realizar lo que -- dice su vocación y sobre todo que ame la lectura y la practique a través de toda su existencia.

NOTA: De los reportajes se tomaron los párrafos que se creyeron más importantes y oportunos.

C O N C L U S I O N E S

Siempre he considerado que la lectura es algo superior. Ahora tuve oportunidad de comprobarlo. Mi trabajo lo realicé recorriendo a la lectura, recopilando experiencias y estando siempre atenta al actual movimiento educativo.

Reflexionando en todos los datos recabados he llegado a las siguientes conclusiones:

- 1.- Los trabajos de investigación realizados por antropólogos e historiadores son fuentes de conocimientos recopilados en textos, que para ser útiles a la humanidad deben ser leídos.*
- 2.- La enseñanza de la lectura requiere de una habilidad muy grande para descubrir los problemas que son comunes a los educandos; acierto para resolverlos, cualquiera que sea su naturaleza, mucho amor al niño y a la profesión para poder enseñar a leer.*
- 3.- La lectura siempre ha despertado una constante preocupación entre los maestros de todas las épocas. En la antigüedad los métodos eran difíciles, no adaptados a la idiosincrasia del mexicano llegando a ser, la enseñanza de la lectura, un verdadero privilegio.*

- 4.- Gracias a la voluntad inquebrantable, a la constancia y el patriotismo de los grandes maestros surgen sistemas, métodos y técnicas accesibles, efectivas y adaptables a una considerable mayoría de educandos.
- 5.- México poco a poco, y sin desechar las aportaciones de pasadas experiencias, estimula, ayuda y proporciona, sin límite, los más fecundos sistemas para enseñar a leer.
- 6.- Los senderos trazados por los grandes maestros mexicanos han rendido óptimos frutos; el Gobierno de la República Mexicana se propone llegar a un plano superior de desarrollo por medio de la cultura; para lograrlo debe leer todo el pueblo -- sin excepción.
- 7.- Todos los medios están al alcance de los ideales educativos; Escuelas Normales, programas, material didáctico, edificios y maestros cada vez mejor preparados, mejor remunerados y mucho más dinámicos con la misión de dar al niño por medio de la lectura agradable y amena una educación integrada.
- 8.- La libertad de expresión es uno de los mayores beneficios para una nación. La prensa nos informa con veracidad y oportunos reportajes, de todas las personas, de todos los acontecimientos del progreso y de las grandes realizaciones y esfuerzos que pueblo y gobierno brinda a los pequeños ciudadanos -- con el único interés de que aprendan a leer.

Para la solución de los agudos problemas relacionados con la lectura, he recurrido a la opinión de algunos ameritados maestros, a mis compañeros de trabajo y a la mía propia.

Buscando la manera de resolverlos formulé las siguientes:

SUGERENCIAS

- 1.- Que se busquen novedades en la literatura infantil, escribiendo algo que sustituya los bellísimos cuentos de antaño, (son extranjeros).
- 2.- Que las ediciones se hagan sin lujo, es decir que su valor esté al alcance de todos.
- 3.- Que se estimule a los niños para que escriban, de acuerdo con sus aptitudes, dando oportunidad a que sus trabajos sean leídos por sus compañeros, sus padres o por otras personas.
- 4.- Hacer sentir a los niños aún a los más pequeños que la lectura es una necesidad vital.
- 5.- No ser el maestro el único encargado de proporcionar, de adquirir, lo que se ha de leer, sino responsabilizar a cada alumno a cooperar en la tarea de descubrir y encontrar la fuente en la lectura.

- 6.- Tomar muy en cuenta los instintos coleccionador y gregario - de los niños, y aprovecharlos para que en amigables compañía formen colecciones, álbumes o algo parecido a un libro, con el acopio de lecturas que sean de su agrado.
- 7.- Orientar, explicar, ayudar a los niños en la realización de sustrabajos; con buen humor, alegría, interés y mucha cautela para no causar una desilusión a quienes no alcanzan el -- éxito esperado.
- 8.- Que el maestro se arme de paciencia, y haga de la lectura un placer y no un instrumento de fastidio, de rutina y de obligación.
- 9.- Que tanto los maestros como los alumnos lean con claridad -- que se entienda lo leído, se comente, se sintetice y se promueva el interés.
- 10.- Que nunca el maestro deje de escuchar la lectura de los alumnos que debe ser: pequeña, interesante y amena.
- 11.- No debe tomarse la lectura como un tiempo de descanso para -- el maestro.
- 12.- Trabajará, aprovechando los libros de texto para que mediante su lectura se pueda localizar cualquier interrogante en -- relación a las áreas de aprendizaje.

- 13.- Que el maestro nō realice ante el grupo actividades diferentes a las que deben presentarse en su quehacer de enseñar el valor del esfuerzo, demostrando el aprovechamiento y progreso logrados.
- 14.- Corregir no castigar; lograr la disciplina con trabajo interesante y atractivo. No recurrir a gritos, insolencias y muchísimo menos a golpes.
- 15.- Hacerse querer de los niños, no por consentimientos o preferencias sino porque se reconozcan en sus maestros, la persona que con gran desinterés los guía hasta encontrar un caudal de conocimientos, hacia algo insospechado, hacia el tesoro oculto en los libros.
- 16.- Invitar al Director, al Inspector, a sus padres a una hora social; ellos escucharán la lectura, los niños ponen en juego su instinto de exhibición, y descubren su adelanto, suprimen su nerviosismo que aparece al leer ante personas extrañas.
- 17.- Dedicar una hora, semanariamente, a la lectura recreativa -- dentro del aula de clases.
- 18.- Invitar a alguna persona que lea muy bien, a leer ante los niños.

19.- La lectura constante, variada, amena, corta, intensiva y bien dirigida, ayudará a combatir la palabrería insolente y nos hará escuchar la musicalidad de nuestra lengua.

20.- Que la responsabilidad del maestro sea: Lograr despertar el interés en los niños, la forma amena y segura de enseñar el arte de leer, evitando así un tanto la inasistencia y la deserción escolar.

BIBLIOGRAFIA

A. SALOTTI, Martha. *La lengua viva, segunda edición*; Buenos Aires, Kapelusz, 1959.

CISNEROS ZUCKERMAN, Ramiro, Ana María Uribe Torres, Manuel M. Cerna. *Didáctica de la lectura-escritura, cuarta edición*, México, Oasis, 1973.

ESPAÑOL. 1o. y 3o. *Curso de Licenciatura en educación pre-escolar y primaria, primera edición*; México, Comunicación Impresa, S. A., 1976.

GUTIERREZ, Francisco. *Pedagogía de la comunicación, segunda edición.*, Buenos Aires, Humanitas, 1975.

H.B.; Reed, Traductor Profr. Manuel Gallardo. *Psicología de las materias de enseñanza primaria.*, México unión tipográfica Editorial Hispano-Americana, 1962.

INSTITUTO Federal de capacitación del magisterio. *Didáctica de la lectura oral y silenciosa, tercera edición*, México, Oasis, - - 1968.

LACAU, María Hortensia. *Didáctica de la lectura creadora, primera edición.*, Buenos Aires, Kopelusz, S. A., 1978.

LARROYO Francisco. *Historia comparada de la educación, undécima-edición, México, Porrúa, S. A. 1979.*

NOVO/Studio. *Curso de técnica de expresión, Barcelona., Talleres Gráficos de Bibliograf, S. A., 1976.*

P. DE BRASLAVSKY, Berta. *La querella de los métodos en la enseñanza de la lectura, primera edición., Buenos Aires, Kapelusz, -- 1978.*

SAAVEDRA, Agueda, Sara Díaz Muñoz, Ma. del Carmen Pérez. *Redacción e investigación documental I volumen 3, primera edición., México, Ajusco, S. A., 1979.*

SALCEDO AQUINO, Jose Manuel. *Redacción e investigación documental I volumen 2, Primera edición, México, La Prensa, 1979.*

SEP. *Español, libro para el maestro 1o., 2o., 3o., 4o., 5o., 6o., Quinta edición, 1979.*

TECNOLOGIA EDUCATIVA, 2o. y 3er. cursos para la licenciatura en educación pre-escolar y primaria, primera edición., México, Bufete Editorial, S. A., 1976.

SEP. *Ciencias Sociales 5o. grado,*

L. TERRAZAS, Fernando. Los cuarenta y cinco programas, periódico *El Informador*, primera sección., Guadalajara, Jal., 16 de Marzo - de 1981.

SEP. Fortalecen la asesoría al magisterio nacional, periódico *El Informador*, primera sección., Guadalajara, Jal., 16 de marzo 1981.

SOLANA MORALES, Fernando. Busca para hacer una revolución educativa, *El Informador*, primera sección, Guadalajara, Jal., 17 marzo 1981.

SANTOS RIVERA, José, Representante de Nicaragua en la UNESCO. -- Por analfabetismo someten a gobernadores, *El Informador*, primera sección., Guadalajara, Jal., 19 de marzo 1981.

CARRILLO GARCIA, Guillermo. Gran cantidad de campesinos son analfabetas, *El Informador*, primera sección, Guadalajara, Jal., 26 -- Marzo 1981.

FOROJAL. Enseñando a leer, *El Informador*, primera sección., Guadalajara, Jal., 22 Abril 1981.

MEXICO es una nación en pleno proceso educativo, *El Informador*, - Primera sección., Guadalajara, Jal., 23 Abril 1981.

PAZ, Gabriel. La cultura tiembla, *El Informador*, Sección editorial, Guadalajara, Jal., 23 Abril, 1981.

EDITORIAL. *No sabemos leer, El Informador, Sección Editorial, -- Guadalajara, Jal., 2 Mayo 1981.*

ELIZONDO VEGA, Guadalupe. *La educación proceso integral de desarrollo, El Informador, primera sección, Guadalajara, Jal., 2 Mayo 1981.*

EDITORIAL. *Mejores maestros, periódico El Informador sección editorial, Guadalajara, Jal., 25 Mayo 1981.*

REFRANES Mexicanos. *El Informador, primera sección Guadalajara, - Jal., 25 de mayo 1981.*

SENDIS A.I. Profra. *Granitos de sal, Boletín, Unión de jubilados y pensionados del Estado, Guadalajara, Jal., 27 mayo 1981.*

SOLANA MORALES, Fernando. *Solana demanda participación de todos en la tarea alfabetizadora, El Informador, primera sección, Guad. Jal., 29 mayo 1981.*

SOLANA MORALES, Fernando. *El desarrollo de México se deberá a su educación, El Informador, primera sección., Guad., Jal., 28 mayo- 1981..*

SEP, *Capacita a maestros para el segundo grado, El Informador, -- primera sección, Guad., Jal., 31 mayo 1981.*

L. TERRAZAS, Fernando. Libros para el maestro, El Informador, -- primera sección. Guad., Jal., 31 mayo 1981.

DEP. EDUC. PUB. Preparativos para el ciclo escolar 1981-82 El Informador, primera sección, Guad., Jal., 31 mayo 1981.

NUCAMENDI SANCHEZ, René, Lic. La educación jalisciense demanda - para este año 1600 nuevas aulas, El Informador, primera sección, - Guad. Jal., 12 junio 1981.

SEP. Se pretende atender al 96% del alumnado, El Informador, primera sección., Guad., Jal., 2 junio 1981.

SEP. Campaña sensibilizadora para la alfabetización El Informador, primera sección, Guad., Jal., 8 junio 1981.

EDITORIAL - Analfabetismo ¿Eterno-retorno?, El informador sección Editorial, Guad., Jal., 10 junio 1981.

FOROJAL. La escuela y el tiempo, El Informador primera sección;- Guad., Jal., 17 junio 1981.