



**Universidad Pedagógica Nacional.
UNIDAD AJUSCO.**

**ÁREA ACADÉMICA 2.
DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD.**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA

Tesina

*Gestión escolar y pedagógica en la escuela bilingüe Juan Álvarez
de Chilchotla, Puebla.*

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INDÍGENA

Presenta:

Lorena Joselin Hipatl Hernández.

Asesora: Mtra. María de los Ángeles Cabrera.



Ciudad de México, 08 de febrero, 2024

Designación de Jurado

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **Lorena Joselin Hipatl Hernández** con matrícula **190921104**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **Tesina**, bajo el título: **“Gestión escolar y pedagógica en la escuela bilingüe Juan Álvarez de Chilchotla, Puebla.”**. Para obtener el Título de **Licenciada en Educación Indígena**.

Jurado	Nombre
Presidente	GABRIELA VICTORIA CZARNY KRISCHKAUTZKY
Secretaria	CECILIA SALOMÉ NAVIA ANTEZANA
Vocal	MARÍA DE LOS ÁNGELES CABRERA
Suplente	GISELA VICTORIA SALINAS SÁNCHEZ

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

JESSICA GLORIA ROCÍO DEL SOCORRO RAYAS PRINCE
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
LICENCIATURA DE EDUCACIÓN INDÍGENA

JGRDRP/engs



Agradecimientos.

Le agradezco a mis padres Marcos Hipatl Andrés y Hortencia Hernández Lozada por el apoyo que me brindan, por estar en cada etapa de mi vida, por ser mi mayor motivación, porque en los momentos felices sonrían conmigo y en los momentos malos están para levantarme. El amor más puro lo encuentro a su lado.

A mis hermanos Alan y Erguin Alexis Hipatl Hernández por siempre creer en mí, festejar mis triunfos y secar mis lágrimas. Juntos cada uno lograra cumplir sus sueños, porqué somos la mejor tripleta.

A mis abuelitas Cristina Lozada García, Luisa Rosa Andrés Lozada y a mi abuelito Panuncio Atilano Hipatl Rodríguez por siempre creer en mis logros, porque durante los proyectos que realice en los diferentes semestres de mi licenciatura me brindaron información que fue de gran ayuda. Porque en especial en este proyecto siempre me apoyaron y me brindaron la información que necesite. Por todo el amor y cariño que me tienen.

A mi asesora María de los Ángeles Cabrera por acompañarme durante este proceso, por siempre estar al pendiente de cada avance que realizaba, por aclarar mis dudas y guiar mi camino. Siempre estaré profundamente agradecida por todo el apoyo y cariño que me brinda.

A mi comité lector Dra. Gaby Czarny, Dra. Cecilia Navia y Dra Gisela, a la Mtra. Leticia Vega por las sugerencias y observaciones que me dieron para que pudiera mejorar mi trabajó de investigación, por toda su atención, tiempo y cariño gracias.

A mi novio Josué Fernández Cervantes por apoyarme en esta etapa de mi vida, porque siempre estuvo para recordarme que puedo lograr lo que me propongo con esfuerzo y dedicación, por creer en mí, apoyarme y alentarme a ser mejor. Por escucharme cuando me sentía cansada y quería renunciar, por todo su cariño.

A mi tía Beatriz Hipatl Andrés que durante los diferentes semestres me brindo información importante para distintos proyectos, sobre todo gracias por la ayuda en este proyecto de investigación. Pero gracias especialmente por ser de las pocas personas que creyó en mi cuando este sueño comenzó.

A mi comunidad y a las personas que me aportaron experiencias, saberes, conocimientos y tiempo para este trabajo de investigación.

A los docentes, educandos y padres de familia de la Escuela Primaria Federal Bilingüe “Juan Álvarez” que me brindaron su apoyo para la realización del presente trabajo, por la cooperación y paciencia durante las observaciones en escuela y aula. Por el tiempo y apertura a las entrevistas.

Gracias a mi familia y amigos por creer en mí, a los que estuvieron desde el inicio y siguen estando presentes en mi vida les puedo decir que tienen un cariño sumamente especial, a los que iniciaron este sueño y hoy en día ven mis logros desde lejos les doy gracias por el apoyo que me brindaron en su momento. Especialmente le doy gracias a mis primas María Guadalupe y María Isabel que me vieron iniciar este proceso, me vieron decaerme, pero también me vieron salir triunfante, gracias por siempre escucharme y darme ánimos. A mi amigo Guadalupe Luna Hernández, a mi amiga Karla Cid y Cipriana Lozada quienes siempre me dieron palabras de aliento.

Gracias a mis profesores y profesoras de la Licenciatura en Educación Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional quienes a través de los distintos cursos me aportaron aprendizajes, me apoyaron cuando lo necesité y me brindaron su aprecio.

A todos y cada uno quiero decirles que;
tienen todo mi cariño y agradecimiento.

ÍNDICE.

Introducción	6
<i>Capítulo 1. El problema y la metodología de investigación.</i>	
Introducción.....	9
1.1 Mi interés por el problema de la investigación	10
1.2 Objetivos	13
1.3 Referentes Teóricos	14
1.4 Metodología de investigación.....	19
<i>Capítulo 2. La comunidad de Chilchotla, Puebla y el comedor comunitario indígena Juan Álvarez.</i>	
Introducción.....	22
2.1 Conociendo a la comunidad de Chilchotla, Puebla.....	22
2.2 El albergue y el comedor indígena Juan Álvarez.....	33
<i>Capítulo 3. Conociendo a la Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez y al Plan y Programa de educación básica.</i>	
Introducción.....	36
3.1 La Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez.....	36
3.2 Plan y programa de educación básica.....	42
3.3 Quienes son los docentes.....	52
3.4 Quienes son los niños y niñas inscritos en el sexto grado.....	54
<i>Capítulo 4. Una mirada crítica a la gestión escolar y pedagógica que pone en práctica el docente y la institución educativa.</i>	
Introducción.....	60
4.1 Un día de trabajo escolar con los dos grupos de sexto grado.....	60

4.2 Análisis teórico crítico de la gestión escolar y curricular.....	69
Conclusiones y sugerencias.....	87
Referentes bibliográficos.....	90
Anexos.....	94

Introducción.

La gestión escolar y pedagógica para Antúnez (2004), la escuela funciona como un sistema, del cual “*se esperan respuestas a tantas demandas como concepciones y definiciones del hecho educativo...así como a las exigencias de cada grupo social*” (pág.9) la escuela como institución se enfrenta a distintas demandas educativas, las cuales debe tener en cuenta al iniciar el ciclo escolar y al comenzar a diseñar el proyecto educativo institucional que se llevara a cabo durante todo el año escolar. Es aquí donde la gestión escolar y pedagógica se hacen presente, pues tanto la directora como los docentes, personal administrativo, alumnos y alumnas, padres de familia y autoridades educativas deben tener claro el rol y la tarea que. deben cumplir.

Como institución la escuela no está separada del contexto sociocultural, lingüístico, político y religioso, debido a esto, mi problemática surge a partir de una reflexión personal por ser parte de esa comunidad, donde ubico el objeto de estudio. En los últimos años en la comunidad de Chilchotla, Puebla la lengua náhuatl paso de ser la lengua materna a segunda lengua debido a que es una situación que va cambiando con el tiempo. La primaria federal bilingüe Juan Álvarez es de las pocas instituciones educativas que puede ayudar a la comunidad a seguir conservando la lengua indígena, ya que pertenece a la DGEIIB por lo cual brinda una educación bilingüe en lengua náhuatl. Siendo este mi lugar de pertenencia me parece importante analizar la gestión escolar y pedagógica desde una perspectiva intercultural crítica y bilingüe la cual tenga un impacto importante en la formación de los educandos y de los educadores para que esto los lleve a resolver problemáticas de su contexto sociocultural y lingüístico, retomando un currículo emanado de la comunidad.

El trabajo se presenta en cuatro capítulos en los cuales se documenta, categoriza, analiza e interpreta la información obtenida en el trabajo de campo. El primer capítulo, explica el interés por comprender la problemática que la escuela y los diferentes actores que participan en ella al involucrarse bajo una política de Educación Intercultural Bilingüe que el Estado tiene declarada para el sistema en

general y en particular y del que se deriva partir de la cultura y la lengua de los niños y niñas que se atiende a través de la gestión escolar y pedagógica, especialmente enfocada en el grupo de sexto grado. El capítulo menciona algunos referentes teóricos que dan soporte al análisis e interpretación de la información que se comparte en todo el trabajo como son los referentes Políticos-Jurídicos y en referentes los Pedagógicos-Didácticos siendo una parte fundamental y complementación de mi investigación. En un segundo momento se explica el objetivo que se persigue con el presente estudio. Así como la metodología de investigación por el que realice el presente trabajo. Por último, se narra cómo se llevó a cabo el trabajo de campo en la escuela primaria federal Juan Álvarez de la comunidad de Chilchotla, Puebla

El capítulo dos, muestra al lector una descripción de la historia, el contexto sociocultural, lingüístico, político, económico y religioso de la comunidad de Chilchotla, Puebla. Se incluye un mapa que es autoría propia (Fotografía #1) de la comunidad que ayuda a ubicar los espacios sociales dentro de esta. Se describe el comedor comunitario al servicio de la niñez indígena que también lleva el mismo nombre de la escuela primaria Juan Álvarez, este espacio tiene una importancia porque contribuye al desarrollo armónico e integral de los niños, niñas y jóvenes de la escuela primaria federal bilingüe Juan Álvarez.

El capítulo tres, contiene una explicación detallada de la infraestructura de la primaria federal bilingüe Juan Álvarez, en el que se muestra los distintos espacios en donde conviven los niños y niñas que aportan información a este proyecto de investigación. El segundo apartado del capítulo presenta un resumen breve del plan 2017 y del programa de sexto grado de la primaria bilingüe en el que incluye un análisis que permite mirar el contraste entre lo que dice el currículo oficial y lo que realmente se enseña a los educandos en la escuela. Por último, se comparten las características de los niños inscritos en el sexto grado y un perfil profesional de los docentes.

Es importante señalar que para realizar lo anterior fue fundamental la recogida de información en el trabajo de campo esto nos permitió hacer el contraste entre el currículum oficial y el currículum vivido, pero además dio vida al capítulo cuatro.

El capítulo cuatro contiene la práctica escolar y pedagógica que observé en los grupos de sexto grado y con las entrevistas a los docentes, la directora y padres de familia para posteriormente categorizar e interpretar teóricamente. Seguido de la descripción de un día trabajo docente, tanto del grupo "A" como el "B" con el propósito de reflexionar que hay diferencias significativas en el accionar de los docentes. Así mismo se identifica la intervención de la directora con los docentes, niños, niñas, padres de familia y otros miembros de la comunidad como elementos que son importantes en la formación de los niños y niñas que asisten a la institución educativa. Dentro de la gestión pedagógica y educativa la directora se encarga de dirigir el proyecto educativo de la institución es por esto que la función que tiene es de vital importancia para el proceso educativo de los educandos.

El resultado final permite plantear algunas conclusiones y sugerencias con lo que doy por terminada la investigación, misma que se puede seguir investigando debido a que la realidad se va transformando con la participación de los involucrados y con las nuevas políticas y propuestas pedagógicas que le Sistema Educativo Nacional manda a las regiones y comunidades del país.

Capítulo 1. El problema y la metodología de investigación.

Introducción.

El presente capítulo tiene el propósito de explicar al lector la importancia e interés por documentar e interpretar las problemáticas que se desarrollan a partir de la gestión escolar y pedagógica en la que conviven los grupos de sexto grado de la escuela primaria federal bilingüe Juan Álvarez. Por lo que también se retoma la política educativa con la que se rigen las escuela en el medio indígena, bajo la jurisdicción de la Dirección General de Educación Indígena Intercultural y Bilingüe (DGEIIB) que tiene como misión educativa, como se menciona en su página oficial el *“atender las políticas educativas en materia de educación indígena e intercultural...con él propósito de promover una formación integral, equitativa e inclusiva...”* de acuerdo con lo mencionado, la Institución tiene la tarea no sólo de reconocer la interculturalidad y el bilingüismo de los educandos de pueblos originarios, sino que el discurso político, antropológico, sociocultural, lingüístico y pedagógico se transforme en acciones educativas en el que se respete la interculturalidad y el plurilingüismo en una propuesta educativa con participación horizontal.

Luis Enrique López (2018) menciona que *“El discurso oficial de la multiculturalidad e interculturalidad está atravesado por una voluntad de corrección política que lleva a unos y otros a aceptar la necesidad de la EBI...”* (pág.6) debido a que la interculturalidad se centraliza solo en el discurso político la educación intercultural bilingüe en la práctica como se menciona dicho autor tiene muchas limitaciones. Por esto las instituciones deberán de retomar una perspectiva de interculturalidad que responda al contexto y necesidades.

En un segundo momento se explica cómo surgió la problemática a indagar y el objetivo que se persigue con el presente estudio. En otro apartado se presentan los referentes teóricos que permiten analizar y discutir la información recogida en el trabajo de campo y que se presenta con más detalle en el capítulo tres.

Asimismo, se describe la metodología y los instrumentos de investigación que apoyaron la realización y presentación del trabajo recepcional. Por último, se narra cómo se llevó a cabo el trabajo de campo en la escuela primaria federal Juan Álvarez de la comunidad de Chilchotla, Puebla.

1.1 Mi interés por el problema de la investigación.

Mi interés por investigar el problema surge a partir de reconocer que la Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez, es la única primaria en la comunidad que contribuye con la formación educativa de los niños y niñas desde un enfoque intercultural bilingüe. La escuela pertenece a la Dirección General de Educación Indígena Intercultural y Bilingüe (DGEIIB) de la Secretaría de Educación Pública (SEP). La DGEIIB *“es la institución encargada de normar la atención educativa dirigida a la población indígena, afroamericana, migrante y jornaleros indígenas, con pertinencia cultural y lingüística”* teniendo como objetivo el *“implementar una política de educación indígena intercultural, bajo criterios de pertinencia cultural y lingüística... para garantizar una formación integral...de todos los niveles y modalidades de educación básica”*¹ con estos principios se puede entender que la institución se encarga de garantizar a los pueblos y comunidades indígenas del país una educación básica que sea pertinente con su lengua y cultura, lo que permite desarrollar y fortalecer su identidad como parte de un pueblo originario de pertenencia. Sin embargo, a pesar de la evolución que sea logrado en la educación intercultural bilingüe aun en la práctica se tienen algunas limitaciones escolares y pedagógicas.

La formación académica que obtuve en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco a través de los distintos cursos y seminario de la Licenciatura en Educación Indígena me llevaron a entender que la escuela en comunidades indígenas deben contribuir con la formación de conocimientos, habilidades, actitudes, capacidades y valores que emanen de la cultura y la lengua de los pueblos originarios, con el propósito de enriquecer y proponer contenido a enseñar que no sean únicamente los que establece el programa oficial, como lo menciona

¹ La función y el objetivo que se citan en esta página se encuentra en la página oficial de la DGEIIB.

Gvirtz (1998) el docente *“transforma el contenido a enseñar en contenido enseñado”* (pág.17) dejando que estos decidan que van a transmitirles a sus alumnos y alumnas.

No se trata de sustituir contenidos de enseñanza y aprendizaje de los programas oficiales sino hacer una revisión crítica, enriquecer y proponer contenidos a enseñar propios de la comunidad, que tengan sentido y sean significativos para los educandos, que les permitan entender la cotidianidad y de alguna manera contribuir en la medida de lo posible a atender los problemas socioculturales y lingüísticos por los que atraviesan en el día a día. Lo que significa que los docentes tienen que contextualizar los contenidos de acuerdo al grado escolar, intereses y necesidades de sus alumnos, pero sobre todo con la realidad y problemas de la comunidad en donde viven, también es interesante conocer cómo participan los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.

Otra motivación importante para realizar el presente estudio es que soy originaria de la comunidad de Chilchotla, Puebla en la que tuve la oportunidad de realizar parte de mi educación básica, cursé el Preescolar Bilingüe Hermanos Serdán y hasta quinto grado de primaria en la escuela Oficial Ignacio Zaragoza. En donde reflexionando mi proceso escolar puedo darme cuenta que la atención educativa que llevan a cabo las y los docentes de la comunidad considero que tienen algunas limitaciones para responder a la política educativa y a un currículum con pertinencia cultural y lingüística que vaya acorde con los intereses y necesidades de sus educandos.

Retomo la gestión escolar y pedagógica ya que, en la problemática planeada a lo largo del presente documento, se visibilizan como dos ámbitos que al conjugarse logran un mejor engranaje para el funcionamiento de la escuela y el aula a través de un proyecto educativo sólido, en donde cada ámbito permita llegar a la meta deseada. Esta mirada permite detectar la problemática educativa como un todo que influye en el aprendizaje y la enseñanza de los educandos.

Por último, decidí trabajar con alumnos y alumnas de sexto grado de primaria por ser el último año del nivel educativo y en el que se concreta la política educativa

vigente y porque la educación básica busca fortalecer la lengua y cultura de pertenencia, a través de los ejes que se mencionan en el perfil de egreso del plan y programa 2017 en donde menciona que los educandos deberán desarrollar habilidades para el manejo del lenguaje y la comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, atención al cuerpo y la salud, cuidado del medioambiente, habilidades digitales. Estos ejes llevan a los educandos a tener una mejor formación integral.

- **El problema de la investigación.**

Los docentes de la Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez tienen dificultad para poner en práctica una educación que responda al contexto cultural, lingüístico y pedagógico, en donde el compromiso educativo es trabajar con los conocimientos y saberes de la familia y la comunidad para contribuir con la formación armónica e integral de sus alumnos y alumnas. De acuerdo con lo anterior expuesto se infiere que los niños y niñas de esta escuela se enfrentan a diversas limitaciones que no les deja acceder a una educación que retome su cultura y lengua.

Es decir, los docentes al planear las diferentes actividades derivadas del programa oficial, regularmente no toman contenidos propios ni estrategias, ni recursos didácticos adecuados a las características, necesidades y problemáticas que se encuentran en el contexto social, geopolítico y educativo de los pueblos originarios.

Los docentes de la escuela privilegian el trabajo docente con el plan y programa de estudios 2017 que la SEP les envía, no obstante que, también la DGEIIB se encarga de normar el trabajo docente para que se lleve a cabo una educación intercultural bilingüe para y con la población indígena. Sin embargo, los docentes sólo se dedican a adaptar los contenidos de enseñanza y aprendizaje propuestos en el currículo oficial. Aunque el currículum oficial se concibe como abierto y flexible, los docentes tienen limitaciones para ofrecer una Educación Intercultural Plurilingüe y con ello no promueve un trabajo horizontal en el que se descolonice la formación académica que reciben los niños y niñas indígenas que tenga como prioridad el

reconocimiento de procesos formativos desde su propia historia, contexto, intereses y necesidades a través de lograr vínculos horizontales que favorezcan la formación de sus educandos a través de un diálogo horizontal entre jóvenes, docentes y padres de familia.

De acuerdo con la problemática expuesta me permite plantear las siguientes preguntas, las cuales le dan sentido al trabajo de investigación:

La gestión escolar y pedagógica que se lleva a cabo en la escuela y en el aula ¿fortalece la educación intercultural plurilingüe de los educandos y de la comunidad?

¿Los docentes trabajan con estrategias didácticas que contribuyan con la formación de educandos críticos, participativos, dinámicos para atender las problemáticas de su comunidad?

1.2 Objetivos.

- **Objetivo específico.**

Documentar cómo se desarrolla la gestión escolar y pedagógica en la escuela primaria federal bilingüe Juan Álvarez a través de poner en práctica una Educación Intercultural Bilingüe que contribuya con la formación integral de sus educandos.

- **Objetivos específicos.**

Observar, registrar e interpretar el conjunto de métodos y estrategias didácticas que ponen en práctica los docentes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

identificar e interpretar cómo se lleva a cabo la gestión escolar y pedagógica en la escuela.

Conocer las formas de relación con la que se involucran los padres de familia en el aula y escuela.

1.3 Referentes Teóricos.

En este apartado se presentan los referentes teóricos, jurídicos y políticos que permiten analizar y discutir la información recogida en el trabajo de campo y que le dan sentido al capítulo 3 de este trabajo.

Referentes Políticos-Jurídicos.

Es a través de la revisión del marco-jurídico nacional e internacional fundamentado de la Educación Intercultural Bilingüe para pueblos originarios que me sirve de apoyo para analizar la educación desde los derechos humanos. En la exposición sólo entresaco los artículos más sobresalientes para comentarlos debido a que le dan razón de ser a la EIB. Los documentos que le dan sentido nacional son: La Ley General de Educación; la Constitución Mexicana, la Ley General de Lenguas Indígenas, el acuerdo publicado por el Diario Oficial de la Federación de fecha 14/08/2022 y en los documentos internacionales como el Convenio 169 de la OIT y la Carta de Naciones Unidas de la UNESCO entre otros.

Para garantizar una educación pertinente con los pueblos originarios dentro de la República Mexicana podemos encontrar el marco político-jurídico de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual dispone en su Artículo 2° *“que la nación Mexicana tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas”* (pág.1) por ende la educación debería ser flexible a los diversos contextos, en este mismo artículo nos dice que *“las entidades federativas y los municipios tienen la obligación de garantizar e incrementar los niveles de escolaridad, favoreciendo la educación bilingüe e intercultural”* (pág.1) en base a esto podemos decir que las comunidades y pueblos indígenas deberán contar con una EIB en todos los niveles educativos, así también se deberá garantizar *“la alfabetización, así como la conclusión de la educación básica de los pueblos y comunidades indígenas”* (pág.1) es decir que la población indígena tiene derecho a concluir su educación básica bajo una formación escolar que respete su cultura y lengua.

El Artículo 3° dice que *“los planes y programas tendrán que tener una perspectiva que engloben las lenguas indígenas de nuestro país”* (pág.1) de acuerdo a lo

anterior las entidades federativas y las comunidades tienen la responsabilidad de brindar una educación que surja desde una perspectiva que respete y retome la cultura de cada educando de manera que los planes y programas sean complementados con los conocimientos y saberes de los pueblos originarios y con ello fortalecer la lengua y la identidad étnica. También menciona que la educación debe ser obligatoria, universal, inclusiva, pública, gratuita y laica.

Por otra parte, la Secretaría de educación pública a través de la Ley de Educación nos dice *“que toda persona tiene derecho a la educación...el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional”* (pág. 1) por lo que la educación escolar dentro del país deberá contribuir a que todo educando tengan un óptimo desarrollo tanto profesional como personal, siendo esta pertinente a su identidad cultural y lingüística, por lo que el nuevo programa educativo 2022 a través de la Nueva Escuela Mexicana tiene como objetivo que el plan y programa de estudio *“considere la diversidad de saberes, con un carácter didáctico y curricular diferenciado, que responda a las condiciones personales, sociales, culturales, económicas de los estudiantes, docentes, planteles, comunidades y regiones del país”* (pág.1) con esto se busca que la educación escolar de nuestro país esté sujeta a la realidad de sus educandos, tomando como eje principal la educación intercultural plurilingüe. Sin embargo, aunque actualmente se proponga poner en práctica el programa de estudios 2022 muchas escuelas trabajan bajo el programa de estudios 2011 o 2017.

Para evitar la pérdida de las lenguas originarias el sistema de educación indígena se apoya en la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas que en su Artículo 11° menciona que *“Las autoridades educativas federales y de las entidades federativas, garantizarán que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural”* (pág.3) permitiéndoles a los pueblos y comunidades indígenas el uso de su lengua materna dentro de las instituciones educativas, ayudando a que esta se siga conservando y en otros casos que se revitalice.

Internacionalmente los pueblos indígenas también cuentan con documentos políticos-jurídicos que resguardan sus derechos, tales como el convenio 169 de la OIT que menciona en su artículo 2° que se debe promover *“la plena efectividad de los derechos sociales, económicos y culturales...respetando tanto su identidad social y cultural, sus costumbres y tradiciones (pág.131)* por lo que la educación en los pueblos indígenas debe respetar los derechos de los niños y niñas sumados a los derechos para los pueblos indígenas, en donde se debe recibir una educación pertinente a su lengua, cultura, costumbres y tradiciones esto con el fin de respetar su identidad.

La carta de las naciones unidas firmada en 1945 resguarda también a nivel internacional los derechos tanto individuales como colectivos de las personas y pueblos o comunidades indígenas, mediante esta declaración se tienen derechos que favorecen a su identidad y lugar de pertenencia.

Referentes Pedagógicos-didácticos.

En el trabajo pedagógico-didáctico recupero el enfoque Socio-constructivista de Frida Díaz Barriga (2006), el constructivismo propuesto por César Coll, Ausubel, Vigostky y Piaget entre otros autores.

Coll (2007) desde el constructivismo plantea que *“necesitamos teorías que no opongan aprendizaje, cultura, enseñanza y desarrollo; que no ignoren sus vinculaciones, sino que las integren en una explicación articulada”* (pág.11) es decir las teorías de aprendizaje y enseñanza deberían de complementar los saberes escolares y comunitarios de manera que mejoren el desarrollo de los educandos. Coll también retoma a Bruner (1988) quien menciona que *“...decir que una teoría del desarrollo es independiente de la cultura no es una información incorrecta, sino absurda”* (pág.11) esto debido a que los educandos tienen un contexto en donde aprenden a través de la práctica, este mismo no puede estar separado de su escolaridad.

Ausubel, Novak Hanesian (1983) citados por Garcés, Montaluisa y Salas (2018) nos dicen que *“la esencia del aprendizaje significativo reside en el hecho de que las*

ideas están relacionadas simbólicamente y de manera no arbitraria (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe” (pág.235) por lo que los docentes deben saber cuáles son los aprendizajes previos de sus alumnos y alumnas, para que de esta manera tengan un punto de partida y puedan vincular los aprendizajes.

La teoría del constructivismo propone que el docente trabaje con un aprendizaje situado que esté de acuerdo con el contexto de los niños y niñas en donde al planear secuencias didácticas se tome en cuenta la lengua y cultura propia además del español. De tal manera que el contenido de enseñanza y aprendizaje que se trabaje en el aula tenga sentido y significado con los intereses, necesidades y las problemáticas propias del lugar de pertenencia. Para Gvirtz (1998) *“La cultura es un producto de la relación social y se aprende participando de las comunicaciones de un grupo social.”* (pág.4) por esto es importante que el aprendizaje se lleve a cabo mediante la relación social, en donde la experiencia sea parte fundamental.

Díaz Barriga, F. (2006) por su parte nos propone al socio-constructivismo en donde *“el aprendizaje es ante todo un proceso de construcción de significados cuyo atributo definitorio es su carácter dialógico y social”* (pág.8). Por otra parte, a través de la enseñanza situada plantea que *“el conocimiento es situado, porque es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza”* (pág.19) por esto la educación para pueblos indígenas debe partir desde la construcción de saberes que estén presentes en su contexto y cultura de pertenencia, con el fin de que se llegue a un aprendizaje altamente significativo que les sirvan para resolver sus necesidades y problemáticas, recibiendo los apoyos pedagógicos que le ofrece el o la docente como mediador/dora o tutor en la construcción de nuevos conocimientos de manera colaborativa.

Este tipo de educación deberá formar sujetos preparados para enfrentar las diversas problemáticas de su contexto, fortaleciendo a su vez su identidad cultural y personal. La escuela a través del socio-constructivismo responde a las necesidades e intereses de los estudiantes, siendo esta una guía para que el docente trabaje de manera conjunta con niños, niñas, padres de familia, colegas y director/ra.

El desarrollo de un currículum pertinente en la gestión escolar es una parte importante, ya que éste sirve como propuesta a la hora de implementar contenidos. Sin embargo, las escuelas en el medio indígena trabajan más con el currículum oficial de manera cerrada. Teniendo en cuenta que la institución en donde se realizó esta investigación pertenece a la DGEIIB podemos analizar el currículum desde el enfoque constructivista e intercultural el cual requiere que sea flexible al contexto de pertenencia de los educandos.

Para explicar la interculturalidad recupero a Fidel Tubio (2005) y a Zúñiga (2011) quienes mediante sus planteamientos hablan de un currículum culturalmente pertinente. Trapnell (2003) quien a su vez cita a Garcés y Guzmán menciona que se debe realizar una gestión pedagógica y curricular en donde *“un currículo intercultural es un espacio en el que se negocian las prácticas, los conocimientos, los valores...Es un espacio de negociación de poder en el ámbito educativo”* (pág.2) con lo planteado anteriormente podemos decir que un currículum pertinente toma en cuenta las necesidades del contexto social y cultura, en donde los niños y niñas así como los padres de familia tomen parte activa en la construcción de contenidos, todo con el fin educativo de desarrollar una educación intercultural bilingüe.

Zuñiga (2011) nos dice que esta educación va más allá del respeto y el reconocimiento a la diversidad y que más bien debe *“responder a la idea de construir un nosotros en el sentido de un nosotros comunitario”* (pág.95) en donde exista una relación recíproca entre la escuela y la comunidad, dándoles participación en todo el proceso educativo y sobre todo en la elección de contenidos escolares. También reviso a autores como B. Baronet y Besalú, entre otros más que apoyan el análisis e interpretación de los datos recogidos en el trabajo de campo.

Para que los contenidos de aprendizaje sean llevados a la práctica de manera exitosa los docentes deben de tener una organización la cual se da a través de la gestión escolar y pedagógica, por lo que retomo a Laura Pitluk (2016), Serafín Antúnez (2004) y Farfán, M.T. (2017). Antúnez (2004) dice que *“La escuela es de las pocas organizaciones que deben responder a muchos requerimientos y expectativas”* (pág.9) debido a las múltiples expectativas que existen en las

instituciones escolares, el trabajo docente puede llegar a tener diversas cargas en cuanto a la gestión escolar y pedagógica. En donde todos los que participan como el director, docentes, administrativos, niños, niñas, padres de familia y personal de intendencia trabajan en conjunto con el fin de favorecer la formación de los niños y niñas inscritos en la escuela.

1.4 Metodología de investigación.

La investigación tiene una perspectiva metodológica de corte cualitativa, fenomenológica y holística. Para explicar esta metodología recupero a Reynaga (2000) quien plantea que la *“investigación cualitativa pretende dar cuenta de significados, actividades, acciones e interacciones de los distintos sujetos en un mismo contexto...En donde se construye un campo de observación, el cual nos lleva a observar, preguntar e interpretar desde una problemática”* (pág.126)

También retomo a Jurgenson (2003) que plantea que *“la investigación cualitativa busca la subjetividad, y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales”* (pág.41)

De acuerdo con ambos autores la investigación permite comprender las interacciones educativas que existen dentro del contexto investigado, así mismo respetó la voz a todos los involucrados con los que trabajé. De acuerdo con la investigación fenomenológica y holística el problema se percibe como un todo, en donde todos los participantes tienen algo que decir.

Jurgenson (2003) también plantea que *“las preguntas de quien investiga siempre se dirigen hacia una comprensión del significado que la experiencia vivida tiene para cada persona... el análisis de los datos consiste en un proceso de lectura, reflexión, escritura y rescritura”* (pág.88)

El trabajo de campo como lo menciona Jurgenson se dirige a la comprensión de experiencias vividas por los niños y niñas, docentes, directora, padres de familia y algunas personas de la comunidad. A estos mismos se les realizó una entrevista de manera oral la cual se apoyó de un guion, esta posteriormente se transcribió y siguió un proceso de lectura, reflexión, escritura y rescritura para no sólo recuperar lo que

expresaron los entrevistados sino categorizar las respuestas y proceder al análisis e interpretación de datos y para su ubicación que dan contenido a los tres capítulos del presente trabajo de titulación. La observación se llevó a cabo mediante un diario de campo en aula y escuela.

La investigación cualitativa que presento se dividió en tres fases o etapas, en la primera, se realizó la investigación documental en la cual se llevó a cabo la revisión de literatura apropiada al objeto de estudio y se seleccionó los documentos claves para comprender el problema a trabajar y para decidir el método de investigación. En la segunda etapa se parte del trabajo de campo en el cual se hizo observación de aula, recogió la información de la escuela y se hicieron entrevistas a los informantes claves. La última etapa, se refiere a la sistematización e interpretación de la información recogida, el resultado le da contenido al capítulo tercero y a la redacción del trabajo de titulación.

- ***Sistematización del trabajo de campo.***

El trabajo de campo que realice se llevó a cabo durante los días del 10 al 21 de octubre del 2022, en la Comunidad de Chilchotla, Puebla. El 10 de octubre se tuvo el primer encuentro en la escuela, para conocer a la directora y a los docentes. Se notificó el objetivo del proyecto de investigación, así como las actividades que se llevarían a cabo como las observaciones, fotos y entrevistas.

Para recoger la información me di a la tarea de diseñar instrumentos como un diario de campo, el cual consta de un cuaderno francés blanco, en donde se llevó a cabo el registro de aula, escuela y comunidad, se anotaron las observaciones, comentarios, actitudes y algunos datos relevantes para la investigación.

Las observaciones que se dieron en la comunidad primero las memorizaba para posteriormente registrarlas en el diario de campo. Mientras que las observaciones dentro de la primaria también se memorizaban y otras más se anotaban en el momento, en estas destacan las interacciones que tienen los involucrados. En el aula también se anotaron las interacciones de pares, el comportamiento de niñas y

niños, los procesos de aprendizaje y enseñanza, los materiales didácticos de apoyo que se trabajaron en el aula.

Durante las observaciones se identificaron problemáticas dentro de la escuela y aula, así como la interacción en la entrada, durante las horas de clase, el receso y la salida por parte de los docentes, niños y niñas, padres de familia y personal administrativo. Por otra parte, se registró la metodología didáctica de los docentes en tres momentos que son la apertura, desarrollo y el cierre. La identificación de roles fue parte importante dentro de la observación que se llevó a cabo ya que nos desglosa diferentes puntos antes ya mencionados.

Las entrevistas que anteriormente se comentaron se hicieron de manera que el entrevistado no sintiera timidez o fuera muy escueto en sus respuestas y sobre todo se sintiera cómoda/o. El guion de entrevista que se usó para dialogar con la directora, docentes, padres de familia y educandos les plantearon preguntas abiertas por ámbitos de interés como: perfil del entrevistado, relación con agentes del contexto planteado, gestión escolar e intereses esperados. Estas se llevaron a cabo como se tenían estructuradas; desde luego que se hicieron ajustes a los tiempos del entrevistador y de los entrevistados. En una primera etapa se tuvieron entrevistas cortas y posteriormente tuve que volver a la comunidad para enriquecer la información antes obtenida.

Los comentarios y pláticas que tenía con las personas implicadas tanto en escuela como en la comunidad de igual manera se memorizaban y se registraban en el diario de campo. Las pláticas surgían de manera espontánea conectando temas de la vida cotidiana con temas escolares, en donde pude entender algunas problemáticas que en las entrevistas no se visibilizaron.

Las fotos que se tomaron en los distintos días y horas apoyan e ilustran por ejemplo de mejor manera la descripción de la comunidad y de la escuela, expuestas en el segundo capítulo. Cabe mencionar que siempre se pidió permiso para hacer la entrevista y para usar el resultado de la misma. E incluso los informantes clave firmaron una carta de consentimiento para utilizar la información que amablemente proporcionaron y que da contenido a la presente investigación.

Capítulo 2. La comunidad de Chilchotla, Puebla y el comedor comunitario indígena Juan Álvarez.

Introducción.

En este capítulo se presenta la descripción geográfica, social, cultural y lingüístico de la comunidad de Chilchotla, Puebla como la ubicación e infraestructura de los diferentes espacios del comedor de la niñez indígena Juan Álvarez que contribuyen con la formación escolar, con recibir una alimentación nutritiva y de esparcimiento para el logro de los objetivos educativos.

2.1 Conociendo a la comunidad de Chilchotla, Puebla.

La comunidad de Chilchotla, Puebla no cuenta con un registro preciso de cuando se fundó, sin embargo, de acuerdo con lo que comenta el señor Panuncio Atilano Hipatl Rodríguez² originado de este lugar e informante clave para esta investigación y también con la información obtenida en la biblioteca pública municipal Lorenzo Hernández Ortiz N°3209, la comunidad de Chilchotla originalmente pertenecía a San Andrés Chalchicomula que hoy en día es Ciudad Serdán, Puebla. Después de un tiempo logró independizarse y se convirtió en Villa de Rafael J. García, Chilchotla, Puebla. Aunque con el tiempo su nombre paso por diversos cambios, actualmente sus habitantes la identifican con el nombre de Chilchotla.

El significado del nombre de la comunidad por otra parte ha pasado de generación en generación, según lo que comenta el señor Panuncio este proviene de una alteración fonética³ de la palabra “xilxotla” que se deriva de la lengua náhuatl, esta se compone de “xilotl” que traducido al español quiere decir “*jilote o mazorca de maíz tierno*”; además de “xocht” que traducido significa “brotar” y por último “tla” que es “*abundante*”; por lo que Chilchotla tiene como significado “*Lugar donde brota mucho jilote o nace abundante mazorca tierna de maíz*”.

² El señor Panuncio dio su consentimiento para que su nombre se ponga en el presente trabajo de investigación.

³ La alteración fonética se da cuando existe una dificultad de pronunciación de una palabra, por lo que esta sufre cambios en su pronunciación.

Los primeros indicios de información sobre la comunidad nos remontan a inicio del siglo pasado, en donde las casas de los habitantes estaban construidas de madera y láminas de cartón, la forma en que los pobladores se trasladaban de un lugar a otro se daba mediante la utilización de veredas. Los datos más relevantes que encontramos resaltan la participación de grupos masculinos y femeninos en el movimiento revolucionario que tuvo el país en 1910.

Al término del movimiento revolucionario pocas familias regresaron a la comunidad. Por lo que los pobladores adaptaron otra forma de organización, esta consistió en el gobierno por caciques, los cuales heredaban los puestos mediante lazos de sangre o amistad, estos se encargaban de administrar los recursos económicos, de impartir justicia y de tomar decisiones importantes. El cacique más importante durante la época posrevolucionaria fue el señor Juan Hipatl Morales, quien se encargó de otorgarles terrenos a las familias que anteriormente a este movimiento no vivían en la comunidad.

Con el tiempo la comunidad ha pasado por diversas transformaciones, se construyeron carreteras de adoquín y asfalto, puentes de concreto, las casas comenzaron hacerse de mampostería, se puso drenaje, tubería de agua potable y electricidad. Debido a estos cambios también se logró tener una gran diversidad de servicios de transporte para facilitar el traslado a diversos municipios y ciudades. Además de contar con redes móviles de telefonía y con señal de internet, aunque esta no es de beneficio para toda la población. Otro cambio importante es que apenas hace 41 años se comenzó a utilizar la participación democrática en el proceso electoral para elegir al presidente municipal y a su ayuntamiento (gabinete municipal).

La cabecera municipal de Chilchotla se divide en tres barrios o secciones; sección primera o barrio de Guadalupe, sección segunda o barrio del Carmen, sección tercera o barrio del Sagrado Corazón de Jesús y sección cuarta o barrio de Santa Cruz. En la siguiente foto se señala la ubicación de los barrios que conforman la cabecera municipal de Chilchotla.

Fotografía número 1.



-  Sección primera.
-  Sección segunda.
-  Sección tercera.
-  Sección cuarta.

Fotografía bajada de Facebook. Chilchotla. Puebla. 30-01-2017

A nivel municipal Chilchotla colinda con el municipio de Quimixtla, Saltillo la Fragua, Chichiquila y con Ayagualulco (perteneciente a Veracruz), a nivel estado colinda con Veracruz. Debido a que la comunidad tiene cercanía con el volcán Pico de Orizaba y el volcán cofre de Perote, el clima en la mayoría del año es húmedo con bajas temperaturas y mucha neblina. Algunas veces desciende la temperatura hasta que cae agua nieve, como referencia del clima que predomina ver fotografía número 2.

Fotografía número 2.



Foto tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 15-06-2021.

Los servicios educativos que se tienen en la cabecera municipal de Chilchotla son tres escuelas de nivel preescolar, dos escuelas primarias, dos secundarias, dos preparatorias y una universidad. En la sección primera está el Jardín de niños Diego Rivera, en la sección cuarta el preescolar bilingüe Hermanos Serdán; en la sección tercera el preescolar Valentín Gómez Farias. Las escuelas de nivel primaria son la primaria federal bilingüe Juan Álvarez ubicada en sección cuarta y la escuela primaria oficial Ignacio Zaragoza ubicada en sección tercera. Las escuelas de nivel secundaria son la Telesecundaria José María Morelos y Pavón en sección tercera y en sección primera la escuela secundaria técnica N°126. El nivel medio superior está el bachillerato general Miguel Hidalgo y Costilla ubicado en sección primera y el colegio de bachilleres del Estado de Puebla plantel 35 el cual se encuentra en la salida de sección tercera. Por último, en el nivel superior se tiene a la universidad interserrana del Estado de Puebla ubicada en sección primera.

A pesar de que se tienen escuelas en los distintos niveles educativos son muy pocos jóvenes que logran terminar una carrera universitaria, la mayoría de personas dentro de la comunidad aún tiene la idea que las mujeres son para atender el hogar y los hombres deben salir a trabajar y mantener a la familia. También se piensa que la escuela no sirve, esto debido a que muchos jóvenes al terminar la preparatoria consiguen trabajo en algún oficio y las mujeres por su parte trabajan en limpieza de hogares o atienden pequeños negocios. Los jóvenes que terminan una carrera universitaria en la mayoría de los casos al no encontrar trabajo referente a la carrera que estudiaron se desempeñan igual en algún otro oficio.

Otra problemática que impacta a la población es la deserción escolar debido al alto número de embarazos no deseados, quizás porque la educación sexual que ofrece la escuela es insuficiente, dejándoles la responsabilidad a los padres de familia y a la comunidad, sin embargo, dentro de esta no se cuenta con talleres de sexualidad dado que éste aun es un tema tabú en donde se cree que, si hablas de sexualidad con niños, niñas y jóvenes, más que prepararlos para tener relaciones sexuales seguras les provoca curiosidad y los alienta a tenerlas a una edad temprana. Esta desinformación ocasiona que muchos jóvenes vivan en unión libre desde la

adolescencia. Sumado a lo anterior se suman otras problemáticas de deserción escolar que tienen que ver con problemas económicos en la familia o la drogadicción temprana edad.

Antiguamente la lengua materna en la comunidad era el mexicano mejor conocido como náhuatl, estaba presente en las actividades socioculturales como en las escolares. Sin embargo, actualmente la lengua materna es el español, debido a los constantes actos de racismo y discriminación que sufrían los pobladores al salir de la comunidad para ir a trabajar a distintos estados del país. Las personas eran objeto de burlas, de apodos como "*indígena*" una palabra la cual venia desde fuera de la comunidad y se usaba en forma peyorativa. Los constantes abusos a los que se enfrentaban las personas al mostrar su lengua en público llevaron a la comunidad a pensar que el aprender náhuatl no les serviría para tener un buen trabajo y que sólo servía para hacerlos menos ante otros.

Por lo anterior, el náhuatl poco a poco se dejó de transmitir tanto en el contexto familiar y social como en el escolar. Hoy en día sólo muy pocos adultos mayores la tienen como lengua materna además del español, cabe mencionar que muy pocos jóvenes, niños y niñas llegan a hablar el náhuatl como segunda lengua y eso es preocupante porque dentro de la comunidad se tienen preescolares y primarias bilingües del sistema de la DGIIB.

De acuerdo con la información anterior, en la comunidad son muy pocos los espacios en donde la población se comunica a través de la lengua náhuatl, algunos de estos son: Los velorios en donde por las noches se reúnen las personas mayores para rezar y en algún momento ya sea al saludarse o al despedirse conversan en náhuatl. En algunos hogares en donde las personas hablan náhuatl dialogan en esta lengua durante la comida, cena o cuando alguien que también la habla llega de visita. En fiestas patronales o fiestas personales en donde las personas mayores se reúnen para ayudar a cocinar o realizar distintas labores, también hablan en náhuatl. En el ámbito escolar se tienen un preescolar y una primaria en los que se trabaja la enseñanza de manera bilingüe con el náhuatl y el español.

El espacio en donde más vitalidad tiene el idioma náhuatl es en el carnaval de la comunidad, el cual se celebra dos días antes del miércoles de ceniza, en donde los barrios forman cuadrillas (grupos de personas) para las danzas y los cantos. Los cantos que se usan son conocidos como letanías, los cuales son en náhuatl o en español, incluso a veces se tiene una mezcla entre español y náhuatl, cuando cantan en náhuatl dicen "*vamos a cantar una en inglés*". En estos cantos podemos encontrar referencias de la religión católica, de la vida cotidiana de los pobladores, de algunos estereotipos y de los cerros que resguardan la comunidad. La representación en cuanto a vestimenta y movimientos hace alusión a las personas mayores de la comunidad.

La comunidad toma como referencia a los cerros debido a que la cabecera municipal se encuentra rodeada de estos, por lo mismo se les considera como entes dadores de vida, seres que guardan importantes secretos y que se les tiene respeto. Los principales cerros son; el cerro del león, campanario, xalista, cacamatl, chantla, tepetolón y tlahuicocotla. En estos predominan árboles de pino, ocote, hilite, encino, madroños, zompancles, cipreses. Los árboles frutales con los que cuenta la comunidad son manzana, durazno, perón, ciruela, nuez, meren jena, jenecuiles, mandarina, naranja, granada, mora, capulín, guinda, limón. Algunas cosas que se cosechan son la papa, la papa extranjera, el chayote, frijol, haba, chícharo, chile manzano, chilacayote, calabaza, aguacate has, maíz, quelites, huitlacoques, nopales, tunas, tomate de milpa.

El municipio tiene una gran riqueza en flora, pero también encontramos una gran diversidad de fauna como; conejos, mapaches, sietillos o cacomiztles, armadillos, zorrillos, tusas, tlacuaches, ardillas, víboras de cascabel, coyotes, zopilotes, lechuzas, murciélagos, gavilanes, gallinas, borregos, guajolotes, caballos, vacas, burros, patos, gansos, gatos, escorpiones, lagartijas, linces, camaleón, pájaros carpinteros, ranas, perros, zorra, oncilla. En la fotografía #3 se muestra un poco de la distribución y naturaleza de la comunidad.

Fotografía número 3.



Fotografía bajada del Facebook Chilchotla, Puebla. 14-10-2019.

La religión de la comunidad es fundamentalmente la católica, pero también hay presencia de otras como la Cristiana, Testigos de Jehová, la Luz del mundo, estas no dificultan la convivencia entre pares, ya que las personas respetan la religión y creencias de cada individuo.

La religión católica tiene distintas fiestas patronales las cuales se dividen por barrios. En el centro de la comunidad se tiene la fiesta patronal de San Pedro y San Pablo el día 29 y 30 de junio; en sección primera se tiene la fiesta patronal de la virgen de Guadalupe el 12 de diciembre, en sección segunda se tiene la fiesta patronal de la virgen del Carmen la cual se lleva a cabo el día 16 de julio; en sección tercera se lleva a cabo la fiesta patronal de san judas Tadeo el día 28 de octubre y el del sagrado corazón de Jesús en junio, aunque en este no se tiene una fecha específica; en sección cuarta se tiene la fiesta patronal de la santa cruz el día 3 de mayo. También se celebran otras festividades como semana santa, día de muertos, posadas y acostamientos⁴, el carnaval y el día para despedir al año viejo el 31 de diciembre.

Por otra parte, los ingresos económicos de la comunidad provienen de la gran migración de su población, tanto como masculina como femenina a los distintos estados de la República Mexicana y a Estados Unidos, donde desempeñan trabajos

⁴ Los acostamientos son reuniones en honor al niño Jesús, en donde se celebra su nacimiento, en esta se usan alabanzas específicas.

como albañilería, agricultura, cocina, limpieza de hogares, carpintería, jardinería, de fierros, cuidado de niños, empleados/as de verdulería y rosticería. Dentro de la comunidad los ingresos que dan soporte especialmente es la agricultura, principalmente de aguacate has, la ganadería, comercio de frutas y verduras, comercio de abarrotes y en gran medida el turismo que se tiene en las cascadas en santa cruz, las visitas a las albercas en sección tercera, a la virgen en el cerro del triunfo. También se tiene un gran ingreso con la venta de pescados, principalmente en semana santa y con la venta de tortillas hechas a mano.

Los lugares turísticos que generan mayor economía son la virgen que se encuentra a 30 minutos caminando de la comunidad de Chilchotla. De acuerdo con la tradición oral se dice que el 28 de octubre de 1991 una niña que vivía en el triunfo (comunidad que se encuentra al pasar por este cerro) constantemente se desaparecía de su casa para ir a jugar con una amiga que ella había encontrado, varios días después de que siguiera pasando esta situación sus padres le prohibieron salir a jugar, posteriormente se la llevaron al municipio de Tlachichuca, en el Estado de Puebla, totalmente enferma, los médicos hicieron todo lo posible para saber el motivo de su enfermedad, pero no tuvieron ninguna respuesta, al no encontrar explicación o cura los padres de esta niña optaron por regresar a su comunidad, en donde al pasar por el cerro del triunfo la niña les pidió que se pararan porque estaba frente a la casa de su amiga con la que tiempo atrás jugaba, la niña decía que en las piedras que se encuentran en la parte inferior del cerro estaba su amiga, los padres al no ver nada se llevaron a la niña a su casa, al poco tiempo de su llegada la niña falleció.

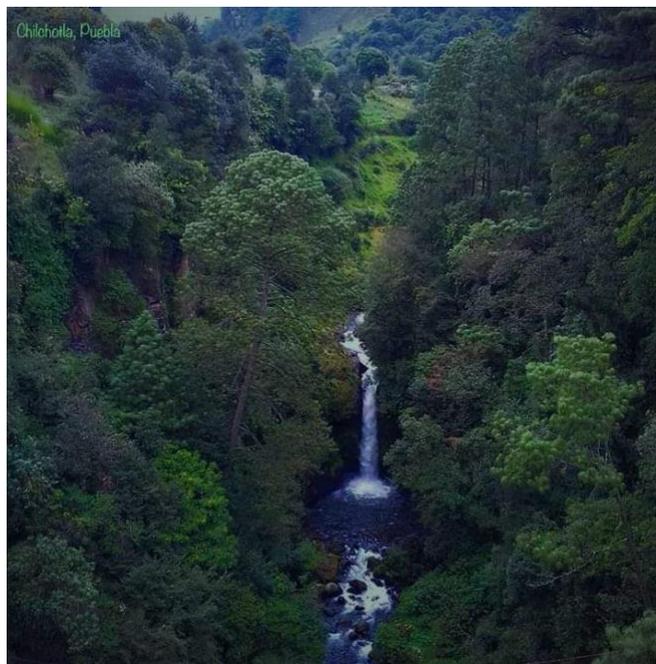
Después de un tiempo los papás al pasar por el cerro vieron a la virgen retratada en la piedra, justo en donde su hija decía que jugaba y que vivía ahí su amiga. Ese lugar con el tiempo se volvió un lugar turístico, en donde los pobladores construyeron una capilla pequeña para la virgen, constantemente se hacen visitas especialmente de las personas católicas, las cuales llevan flores, veladoras, fotos, cabello, pulseras, rosarios, imágenes destruidas de santos, esto lo hacen acompañado de alguna plegaria u oración ya sea para la misma persona o para

alguien más. En el cerro del triunfo también encontramos una cascada y ríos de agua cristalina, por esto es un lugar de mucho turismo.

Sumado a este turismo encontramos dos cascadas en sección cuarta, una de ellas está abierta al público y cuenta con un gran turismo, mientras la otra se encuentra cerrada porque contiene un remolino que es muy peligroso para las personas, aunque se le puede observar desde el puente que se encuentra a unos metros de está. Ambas cascadas cuentan con agua cristalina y con gran naturaleza la cual las vuelve atractivas, sin embargo, actualmente su nivel de agua ha bajado, debido a que el agua de éstas es usada para riego de agricultura de la cabecera municipal y de las comunidades cercanas, así como del traslado de agua a municipios como Xalapa del estado de Veracruz y de algunos municipios cercanos que no cuenta con nacimientos de agua.

La foto número 4 se muestra la cascada ubicada en sección cuarta, la cual pertenece a una de las mayores atracciones turísticas que tiene la comunidad.

Fotografía número 4.



Fotografía bajada del Facebook Chilchotla, Puebla. 15-10-2018.

Siguiendo con los lugares turísticos en sección tercera justamente en la entrada de la comunidad de Chilchotla, se encuentra un lugar llamado la fundición, la cual fue creada por la ciudadana Herminia Jimares Martines que durante el 2012 al 2014 ocupaba el puesto de presidenta municipal, este lugar es propiedad privada y tiene un costo de acceso de 10 pesos por personas. Actualmente cuenta con dos albercas, además de que se encuentra cerca de una pequeña cascada. En este mismo lugar en el 2012 se descubrió un pequeño basamento antiguo, el cual hasta la fecha no se ha desenterrado totalmente, el lugar hoy se encuentra cerrado al público.

Antiguamente el municipio contaba con más nacimientos de agua, pero los pobladores taparon algunos posos para construir viviendas y algunas calles, además de que se tapó una laguna ya que representaba un peligro para los pobladores, porque contenía un remolino. En este terreno recuperado está construida la Universidad Interserrana del Estado de Puebla. En donde se imparten ingenierías en Desarrollo Sustentable con Orientación en Eco-Biología, Desarrollo Sustentable con Orientación en Veterinaria y Zootecnia, Agroindustrial, Sistemas Computacionales. También cuenta con la licenciatura en Administración Negocios.

Los lugares turísticos le permiten a la comunidad poner en práctica su gastronomía la cual se concentra al rededor del maíz y que varía de acuerdo a la temporada o fechas festivas, por ejemplo: en semana santa se consume la trucha y el choco atole (este es muy especial para la población, ya que es muy difícil de hacer), el día de muertos se hacen tamales y atole de grano, en diciembre se elabora ponche y buñuelos, aparte de que se cuenta con xocotamales, mole, carnitas, mole de frijoles gordos, chilacayote dulce, calabaza dulce, tlaxcales, tlacoyos. También se elaboran licores artesanales que tienen frutas de temporada como: ciruela, durazno, guinda, mora, maracuyá, entre otras frutas.

Las personas de la comunidad antiguamente se dedicaban a oficios como la elaboración de chales, cobijas, suéteres y singuidores⁵ de lana de borrego lo cual se perdió totalmente, hoy en día solo se elaboran bordados de servilletas. Otra práctica que se perdió es la realización de máscaras de madera para las danzas, actualmente estas se realizan de cartón. Actualmente se tienen otros oficios como carpintería, albañilería, mecánica automotriz, policías, barrendero, panadero y las mujeres realizan trabajo en casa y tortillas hechas a mano o son empleadas en ventas de comercio, estos oficios ayudan a que la comunidad tenga más ingresos económicos.

Algo que caracteriza a la comunidad es la relación entre personas, la cual se basa en el respeto y buena convivencia, en donde se recibe a los turistas con amabilidad y respeto.

Los programas sociales de la federación en general brindan ayuda a muchas personas para que estas tengan más posibilidad de enfrentarse a la vida diaria. Para la educación estos programas ayudan a muchos niños, niñas y jóvenes a que tengan más oportunidades de acceder a una educación de calidad. Por lo que, la comunidad cuenta con programas sociales que son gestionados por el gobierno federal como las becas Benito Juárez, el apoyo económico; bienestar y para adultos mayores, despensas para madres de familia y adultos mayores. El gobierno municipal por su parte gestiona programas de ayuda al agricultor en donde se entregan herramientas, abono, plantas o semillas, composta o químicos para las cosechas, además de gestionar el programa de viviendas y pisos para las personas de bajos recursos.

Las actividades culturales que practican tanto señores como niños, niñas y jóvenes son las danzas de los negritos y pilatitos⁶, además de las que se tienen en el

⁵ Los singuidores en otras culturas son conocidos como ceñidor o fajero los cuales sirven para amarrar los vientres de las mujeres y para sostener los ombligos de los niños y niñas cuando nacen.

⁶ Los pilatitos son una danza en donde se usan máscaras de madera con la caracterización de un hombre con larga barba, tanto la vestimenta y la máscara son de color rojo, esta se baila formando un círculo en donde los participantes usan sus bastones de metal para hacer círculos más pequeños contrarios a las manecillas del reloj.

carnaval y el año viejito. En donde se usan máscaras de madera en menos proporción y en su mayoría de cartón, así como capas y trajes, además de tener algunos artículos como garrotes, machetes, cascabeles y lanzas. Su caracterización en la mayoría de estas hace referencia a las personas de la tercera edad. Las danzas son llevadas a cabo en fiestas patronales o festividades específicas.

Practicar un deporte es un medio que nos lleva a tener una vida más saludable, además de que genera una sana convivencia, por lo que dentro de la comunidad el fútbol soccer es el deporte más popular, pero también se practica basquetbol, beisbol y volibol. Constantemente se crean competiciones de éstas para fomentar el deporte entre la población, por su parte el gobierno municipal les da un insumo a los equipos ganadores repartiendo dinero y algunas bebidas para el primer, segundo y tercer lugar.

2.2 El albergue y comedor de la niñez indígena Juan Álvarez.

Me parece importante mencionar la existencia del albergue comunitario bilingüe ya que tiene una vinculación importante con la primaria federal bilingüe Juan Álvarez. El albergue comunitario bilingüe se construyó en 1975 para servir como comedor comunitario y dormitorio, este proyecto hoy en día es perteneciente al Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI). Se ubicó en sección primera, con el paso del tiempo se relacionó con la escuela primaria federal bilingüe Juan Álvarez debido a que a esta escuela asistían muchos niños y niñas que venían de otras comunidades. Al momento de incorporar el albergue a la primaria se atendían a los niños y niñas en un horario de entrada de 4:00 pm del día domingo y salían el viernes a las 2:00 pm. En la mañana les daban de desayunar y los iban a dejar a la primaria, a la salida de la primaria se regresaban al albergue en donde les daban de comer y les ayudaban con la tarea, al finalizar el día se les proporcionaba la cena y se les asignaban otros deberes, teniendo de esta manera un horario de actividades de 5:00 am a 8:00 pm.

En la actualidad, el albergue funciona sólo como comedor para apoyar con los alimentos a los niños y niñas. Llegan a las 7:00 am para desayunar y después se van a la primaria, en la salida de clases regresan al albergue a las 2:00 comen y

salen a las 4:00 pm. Las maestras a cargo ya no les ayudan con las tareas y claro ya no se quedan a dormir. La costumbre es que cada niño después de desayunar y comer lave su plato y vaso. El funcionamiento del albergue es gracias a la cooperación de padres de familia de los niños que asisten a la escuela, así como del presidente municipal que les otorga varios suministros para la despensa como arroz, frijol, huevo en polvo, leche en polvo, aceite, verduras deshidratadas, soya, entre otras cosas.

El albergue tiene dos entradas con puertas de herrería, pintadas de blanco, una para el acceso de las personas y la otra para el acceso a vehículos. En su interior cuenta con un comedor con gran espacio en donde se tienen mesas grandes de madera acompañadas de bancas grandes y largas. La cocina en donde las madres de familia preparan los alimentos se encuentra al lado izquierdo del comedor en donde sólo los separa una pequeña barda de cemento, además de servir para cocinar aquí también se guarda la despensa y los utensilios de cocina.

La fotografía número 5 nos muestra la vista desde fuera del albergue, en donde podemos ver un poco de su infraestructura.

Fotografía número 5



Fotografía tomada por Cipriana Lozada Luna, 28/04/2023.

Al lado de la cocina se encuentran los dormitorios que se dividen en hombres y mujeres, en este se tienen literas de madera en donde caben dos camas individuales, pero como lo mencione anteriormente los niños y niñas ya no duermen

ahí. El baño se encuentra ubicado enfrente de los dormitorios y se dividen por género.

También tienen una bodega para guardar diversas herramientas y un chiquero en donde crían puercos para su consumo, al lado de este lugar se tiene un espacio en donde siembran maíz que sirve de auto consumo. Se tienen una cancha de asfalto de basquetbol, como se muestra en la fotografía número 6.

Fotografía número 6.



Fotografía tomada por Cipriana Lozada Luna, 28/04/2023.

Las madres de familia están organizadas en un comité que se encargan de elaborar la comida, son elegidas mediante la lista de asistencia de los niños y por sorteo son elegidas para encargarse de hacer la comida y atender a los niños durante un periodo escolar. Las participantes no cobran por su servicio, ya que se considera en beneficio para los niños de la escuela, sin embargo, la comida que no se consume más una pequeña despensa es su recompensa.

Capítulo 3. Conociendo a la Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez y al Plan y Programa de educación básica.

Introducción.

En el presente capítulo presento una descripción de la Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez, misma que le sirve al lector para comprender los espacios escolares en donde los niños y niñas conviven y se desarrollan.

Es importante para comprender el trabajo que realizan los docentes conocer un resumen sintético del plan y programa que se lleva a cabo, ya que mediante este podremos tener una preceptiva de la educación que se implementa en esta institución. Para finalizar se comparte las características de los niños y niñas inscritas en el sexto grado y un perfil profesional de los docentes el cual nos ayudara a complementar el análisis del cuarto capítulo.

3.1 La Escuela Primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez.

De acuerdo con la entrevista al señor Panuncio Atilano Hipatl Rodríguez y a su esposa Luisa Rosa Andrés Lozada⁷, la escuela primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez se fundó en el año 1990 en donde el presidente municipal de ese momento le dono a la escuela un terreno en sección cuarta, en el que se construyó la escuela. La comunidad acepto este proyecto con la mejor de las intenciones, debido a esto se organizaron faenas en donde participaban principalmente hombres y las mujeres por su parte participaron con la elaboración de alimentos sobre todo cuando se hicieron los colados, gracias a la participación de padres y madres el proyecto de la escuela fue una realidad para los niños y niñas.

El objetivo con el que se creó la escuela fue para preservar la lengua materna dado que desde su comienzo las clases se daban en mexicano (náhuatl), sin embargo, el español se usaba para dar le un significado a las nuevas palabras que agregaban a su vocabulario. Sólo se tenían dos maestros, que adquirieron el compromiso de trabajar con el náhuatl y el español en sus clases para dar una educación bilingüe.

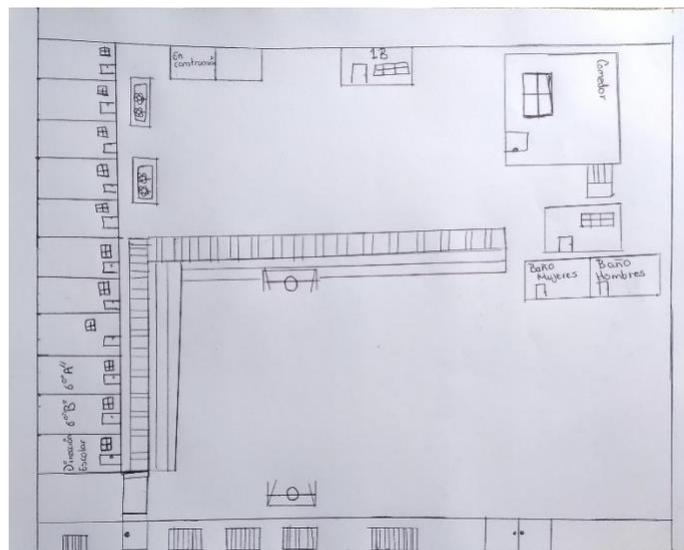
⁷ La entrevistada Rosa dio su consentimiento para que su nombre se usara en este proyecto de investigación.

Con el paso del tiempo y gracias a los recursos económicos que donaban los distintos presidentes municipales, la escuela mejoró sus instalaciones. Sin embargo, al existir muy poco interés por la población para que estudie alguna carrera que este dirigida a la educación indígena, ninguna persona de la comunidad ha ocupado algún puesto de docente dentro de esta escuela. No obstante, la comunidad tiene egresados en licenciaturas de educación básica, sin embargo, estos prefieren trabajar en otras comunidades y los que se quedan dentro de la comunidad se incorporan al nivel preescolar. Debido a esto la escuela tiene docentes que no son parte de la comunidad y por ende su variante lingüística es diferente.

Actualmente la primaria federal bilingüe tiene una barda de concreto de color naranja a su alrededor, con algunas aberturas en la parte de enfrente con barras de metal pintadas de blanco, que sirven para que los padres de familia puedan ver a sus hijos e hijas desde fuera de las instalaciones. En este mismo lado se tienen dos puertas de herrería pintadas de blanco, una es pequeña y sirve para el acceso de personas, la otra es de mayor y se construyó como acceso para los automóviles.

Para mejor comprensión de las instalaciones e infraestructura de la escuela se dibujó un croquis para ubicar cada uno de los servicios y aulas que tiene la escuela.

Croquis de la Escuela Primaria Juan Álvarez, elaboración propia.



Las instalaciones con las que cuenta la escuela son de trece aulas de tabique revocado con piso de concretó pulido, aunque algunos salones también tienen pisos de azulejo. Cada aula cuenta con los materiales y equipo adecuado para que los alumnos y alumnas puedan tomar clases de mejor manera. A demás se tiene un aula para la gestión académica y administrativa que realiza la directora y su secretaria, en ese espacio es donde también se resguarda los documentos de alumnos y alumnas y el material didáctico.

Actualmente se están construyendo dos aulas más para que los niños y niñas se distribuyan mejor entre los grupos, ya que la matrícula escolar cada vez crece más.

Para los espacios de convivencia se tiene una cancha de basquetbol con canastas de metal, misma que es más usada por los niños como cancha de futbol. Se garantiza la seguridad de las personas mediante un domo de aluminio, aquí también se llevan a cabo las ceremonias cívicas los días lunes y los festivales escolares; a un lado de la cancha se tienen gradas de cemento con barrotes de metal que las separa de las aulas, tal como se muestra en la fotografía número 7.

Fotografía número 7.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 07-03-23.

Los baños, uno para hombres y otro para mujeres, se encuentran a un lado de la cancha de basquetbol, están contruidos de concreto, cada uno cuenta con 3 divisiones de plástico que separan las tazas dejando un espacio reducido entre estos. Para garantizar una buena higiene se tiene un sistema de drenaje y agua potable, también tiene 2 pequeños lavamanos con espejos de tamaño mediano, los pisos son de azulejo blanco. A estos baños asisten tanto alumnos y alumnas como personal docente y administrativo, padres de familia y personas que llegan a visitar dicha escuela.

En cuanto a los alimentos que se ingieren dentro de la escuela provienen del comedor escolar, en donde los niños pueden pasar conforme al horario del grado en el que se encuentran, cada niño tiene que pagar un monto de diez pesos y los maestros y maestras pagan un monto de quince pesos. Esta cocina cuenta con bancas largas de madera y algunos bancos de metal, las mesas también son de madera y de largo tamaño.

Para que las madres de familia puedan preparar los alimentos usan una estufa de gas, licuadora eléctrica, cacerolas de aluminio, platos, vasos y tinas grandes de plástico. La ayuda con la que cuenta el comedor se da a través del presidente municipal quien cada mes otorga una despensa que contiene frijol, arroz, aceite, soya, avena, leche, sopa de trigo, amarando y huevo de polvo. Los ingredientes faltantes los compra el comité de madres con lo que pagan niños, niñas y personal docente. Este comité está conformado por 12 integrantes, las cuales se dividen en dos grupos y cada uno de estos le toca hacerse cargo del comedor durante una semana, en esa semana el grupo que está a cargo administra el dinero que se junta del monto que se pide para pasar a comer y tienen que ofrecer un menú que consta de una entrada de arroz, sopa o frijoles, un guisado y agua. Los menús varían de acuerdo al clima.

Arriba de la cancha de basquetbol se tiene una pequeña cancha de asfalto que sirve como patio de juegos, principalmente para los niños de primero a tercero, en el lado izquierdo de la cancha se encuentran cuatro jardineras de asfalto las cuales sirven como separación para los salones. En toda la escuela se tienen pequeños espacios destinados como áreas verdes. Cada salón cuenta con butacas de madera individual a excepción de primero y segundo quienes cuentan con pequeñas mesas de madera que comparten entre cuatro alumnos, todas las aulas cuentan con pizarrón blanco, estantes, puertas y ventanas de herrería pintadas de negro como lo muestra la foto número 8.

Fotografía número 8.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 07-03-23.

La dirección escolar y los salones que están a un costado de la misma cuentan con internet inalámbrico, sin embargo, solo la dirección tiene impresora, fotocopidora, bocina y extensión eléctrica.

El salón de sexto grado grupo B se encuentra al costado derecho de la dirección escolar, su puerta es de herrería y esta pintada de color negro, sus ventanas son de herrería de color negro con vidrios transparentes. El salón tiene una dimensión de 8 x 8 metros, en el hay un pizarrón blanco, butacas de madera individual para cada niño y niña forradas con papel y plástico según el gusto de cada uno, el profesor cuenta con una pequeña mesa de madera y una silla de plástico, al lado de su escritorio tiene una mesa de madera en donde guarda distintos documentos, además del jabón de manos y gel antibacterial, punto En este salón está ubicado el modem para distribuir internet inalámbrico a toda la escuela, el profesor por su parte tiene una bocina que ocupa como material de apoyo.

Al fondo del salón hay cuatro estantes grandes de madera en donde se guardan libros, papel de baño, gel antibacterial, jabón, fabuloso, cloro⁸ y algunos materiales didácticos como papel bon cartulinas, hojas blancas, papel cascaron, dicha distribución se muestra en la fotografía número 9. El salón está pintado de color

⁸ Los materiales de limpieza e higiene que se mencionan son donados por los padres de familia de los respectivos grados.

blanco y en las paredes están pegados diferentes carteles escritos en español y náhuatl (estos con su significado en español), también encontramos los acuerdos de convivencia y el cronograma de actividades o materias. Atrás de la puerta del salón encontramos material de limpieza como escobas, trapeadores, franelas, bote de basura, entre otros.

Fotografía número 9.



Foto tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 19/10/22.

El salón de sexto grado grupo “A” se encuentra junto al salón de sexto “B”. Tiene de igual manera una puerta y ventanas de herrería pintadas de color negro con vidrio transparente. Su pizarrón es de color blanco, cada niño y niña tiene una butaca de madera forrada de papel amarillo y plástico transparente. La maestra tiene una mesa de madera y una silla de plástico, al lado de su escritorio tiene un mueble de madera en donde guarda material didáctico y extensiones eléctricas entre otras cosas. En el lado izquierdo del pizarrón se tiene cuatro tablas clavadas a la pared las cuales sirven como estante para papel de baño, jabón, cloro, fabuloso, libros y algunos materiales didácticos de apoyo, debajo de estas tablas encontramos algunos utensilios de limpieza.

Este salón se encuentra pintado de color blanco, en sus paredes encontramos pegados y colgados diferentes materiales didácticos, principalmente de papel bon estos están escritos en español y en su gran materia en náhuatl (también tienen su

significado en español), además de tener los acuerdos de convivencia, cronograma de actividades o materias y otros materiales de apoyo.

3.2 Plan y programa de educación básica.

Los docentes de la escuela antes mencionada trabajan con el Plan y Programa de estudios 2017, de *Aprendizajes Clave* para la educación integral propuestos por SEP. A lo largo de este apartado la referencia que se comparten es con este plan de estudios, por lo que evitaré mencionarlo constantemente. Es importante mencionar que no se encuentra dentro del plan y programa una explicación teórica del programa educativo de 6°, se encuentra una explicación generalizada del 5° y 6° grado.

En plan y programa de *Aprendizajes claves* menciona que se fundamenta en un enfoque humanista el cual le permite a los niños, niñas y docentes *“seguir aprendiendo constantemente y que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes”* (pág.15) en este mismo apartado se menciona que este plan de estudios se divide en tres componentes los cuales son: primero; formación académica. Segundo; desarrollo personal y social, hace énfasis en las habilidades socioemocionales. Tercero; autonomía curricular. Casarini (1999) menciona que el currículo *“es la planeación necesaria tanto de los fines -resultados de aprendizaje- como de los medios educativos para obtenerlos”* (pág.6) este mismo menciona que en el currículo se organizan los planes y programas de estudio los cuales adaptan los contenidos de aprendizaje y enseñanza en los distintos niveles educativos. Un currículo autónomo es un proyecto educativo que se adapta a las características y necesidades de la escuela en donde se está poniendo en práctica. Estos componentes son de suma importancia en la práctica docente, es ahí donde podremos saber si de verdad dejan en los educandos un aprendizaje significativo, situado y experiencial.

Díaz Barriga, F. (2006) menciona que el aprendizaje a través del enfoque humanista *“para ser significativo requiere ser autoiniciado, participativo, ligado a objetivos personales y experiencial”* (pág.16) en esta misma página Frida menciona que los educandos son vistos como *“persona total y única, con potencial de*

autodeterminación y desarrollo creativo e integrado en todas las esferas” con esto podemos entender que para que los educandos puedan tener un aprendizaje significativo y situado, los contenidos deben estar no sólo contextualizados sino ligados a la experiencia la cual nace desde la creatividad de hacer y participar.

La directora de la escuela comenta que los maestros trabajan bajo este enfoque, que en sus palabras lo define como: *“Brindar una educación de calidad y de excelencia con la parte humanista, porque si es muy necesario que nosotros estemos trabajando con esta parte de los sentimientos de, que no solo veamos a los alumnos como objetos que hay que enseñarles y hay que meterles mucha información, sino que también son seres pensantes y que tienen emociones”*. (Entrevista con la directora. 18/10/22) lo mencionado anteriormente sobre el enfoque humanista podemos decir que los docentes no solo deben trabajar contenidos curriculares sino deberán tomar en cuenta las emociones y sentimientos de los educandos, tratándolos como seres que recrean su propio conocimiento. El tomar en cuenta los sentimiento y emociones de los niños y niñas es importante ya que estas influyen en el rendimiento académico. La directora menciona que no solo se debe ver a los alumnos como objetos a los cuales se les enseña en la práctica, sin embargo, como institución la escuela no contempla a los educandos, padres de familia y comunidad a planear los contenidos de aprendizaje y enseñanza.

- **Para la planeación didáctica que deben llevar a cabo sus docentes.**

En el plan y programa se menciona en su tercer componente, la autonomía curricular que debe tener cada escuela en donde los docentes, alumnos, alumnas y padres de familia e incluso directora deben acordar y planear los contenidos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con la cultura, lengua, problemática, intereses y necesidades de los niños, niñas y jóvenes. Con el resultado se diseñan las secuencias didácticas, actividades, materiales y recursos didácticos, y la evaluación de aprendizajes. Gvirtz (1998) dice que *“los maestros no determinan los contenidos que deben ser enseñados ni escriben las normas que definen su trabajo; todo eso está determinado por otras instancias de decisión social”* (pág.10); debido a esto

podemos entender, que existe una institución que se encargan de proponer contenidos de aprendizaje y enseñanza para los distintos niveles educativos.

Gvirtz (1998) también menciona que la cultura y los contenidos que se proponen son homogéneos por lo que un docente convencido de la responsabilidad de formar educandos libres, autónomos, creativos, críticos y participativos tiene que hacer un trabajo de rediseño curricular para que los contenidos, métodos, procedimientos, estrategias respondan al contexto cultural y lingüístico de los niños que atiende. Los docentes deben que trabajar contenidos con sentido y significado a las problemáticas cercanas a los niños y niñas, escuela y comunidad. Dicho autor también menciona que el educar es un proceso selectivo, en donde se supone resaltar, prestar atención, jerarquizar, excluir y desatender ciertas prácticas culturales. Atiendo algunos y desatiendo otros. Retomando el comentario anterior por más que el programa y plan de estudios mencione que existe una autonomía curricular, los docentes no tienen la flexibilidad de los contenidos de enseñanza al contexto social, cultural, político y lingüístico de sus educandos. Tal vez esta problemática se da por que los docentes retoman los contenidos como una rutina, en donde toman lo que ya les ha funcionado anteriormente y lo reproducen en un nuevo ciclo escolar. Sin tomar en cuenta que en cada ciclo escolar el grupo, el contexto, las características y las problemáticas cambian.

También en el mismo Plan de Estudios, se propone que *“el estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida”* (pág.19); esto se vincula con el artículo 2° de la Constitución Mexicana la cual garantiza que la educación en todos los niveles educativos debe ser de manera gratuita, laica y obligatoria para toda la población. Así mismo la educación deberá proporcionar aprendizajes significativos, mismos que para que sean relevantes y útiles en la vida cotidiana deben ser experienciales, reflexivos y situados como ya lo mencioné arriba.

Los rasgos del perfil de egreso se encuentran explicitados en las pág.95-98 del documento mencionado, el perfil hace referencia a los logros educativos que los

estudiantes deben de alcanzar al término del nivel educativo. Este mismo plan y programa de estudio menciona que este aprendizaje es progresivo y se complementa mediante la educación básica. El perfil de egreso de la educación primaria se construye a través de 11 ámbitos; *“Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, pensamiento crítico y solución de problemas, habilidades socioemocionales y proyectó de vida, colaboración y trabajo en equipo, convivencia y ciudadanía, apreciación y expresión artística, atención al cuerpo y la salud, cuidado del medio ambiente, habilidades digitales”* (pág.21) estos deberán ayudar a los niños y niñas a tener una educación integral con enfoque humanista.

Estos ámbitos nos llevan a entender que la educación deberá responder a las necesidades, contextos, lengua y problemáticas de los educandos, por lo que el plan y programa de estudios nos dice que se debe buscar un equilibrio entre la formación humanista sumado a *“los valores universales y la diversidad de identidad nacionales, locales e individuales”* (pág.24) sin embargo, en la práctica se les da más valor a los conocimientos universales y globales que a los locales, incluso el inglés en nuestra sociedad es de más prestigioso que las lenguas originarias que existen en nuestro país, en el trabajo de campo se observó que se privilegia una práctica docente que poco caso hace a lo local, como se puede constatar el capítulo cuatro. (ver pág. 58)

Siguiendo con el perfil de egreso se busca que los educandos *“sean capaz de adaptarse a los entornos cambiantes y diversos, maneje información de una variedad de fuentes impresas y digitales, desarrolle un pensamiento complejo, crítico, creativo, reflexivo y flexivo...”* (pág.25) el manejo de la tecnología en el aula es importante ya que la sociedad en la vivimos se encuentra en constante innovación. Díaz Barriga, Á. (2013) menciona que *“el cine y la televisión ofrecen elementos claramente definidos para su incorporación en el trabajo del aula. Por su parte, las TIC’S cada vez más forman parte del sistema de pensamiento y acceso a la información de los niños y jóvenes”* (pág.8), si bien la tecnología hace que los contenidos puedan tener un mayor dinamismo o tener más alcance no en todos los

contextos se tienen las mismas oportunidades. Ya que en las comunidades no se cuenta con un acceso a tecnologías inalámbricas y si llegan a tener los padres de familia son los que deben de aportar económicamente para que los docentes tengan acceso a ellas.

Con respecto a lo anterior también se busca que los educandos desarrollen sus conocimientos y habilidades mediante el aprovechamiento de la ciencia, artes y ejercicios físicos, las escuelas deben contar con espacios, mobiliario adecuado y equipo, una biblioteca en aula y en la escuela, sala de usos múltiples. Ahora bien, sabemos que no todas las escuelas cuentan con este tipo de infraestructura y menos en zonas indígenas donde los niños se ven limitados con respecto a los de las grandes ciudades como CDMX entre otras urbes.

También se menciona que las escuelas *“deben jugar como igualadores de oportunidades en medio de una sociedad altamente desigual”* (pág.29) es decir que todas las escuelas rurales y urbanas deberían de tener las mismas condiciones en cuanto a infraestructura, para que estas mismas brinden las mismas oportunidades a los niños y niñas. Aunque realmente las escuelas rurales y especialmente indígenas no tienen las condiciones suficientes para usar la tecnología como metodología didáctica ni los espacios para practicar un deporte o una habilidad artística.

Otro punto importante que propone el plan y programa de estudios es que *“para que el alumno logre un buen desempeño escolar se requiere que haya concordancia de propósitos entre la escuela y la casa”* (pág.43). No obstante, igual señala que los padres de familia deberán estar enterados de los contenidos curriculares que se trabajan con sus hijos e hijas. Para que se desarrolle un verdadero aprendizaje situado y experiencial como lo menciona Díaz Barriga, F. (2006), se debe diseñar una propuesta pedagógica que retome los saberes y conocimientos que son propios de la comunidad-familias con una revisión crítica a los objetivos propuestos en el currículum oficial, el encargado de este proceso es el docente de cada grupo escolar de la escuela. Otro elemento importante son los padres de familia que no sólo deberían saber qué contenidos se trabajan en el salón, sino se les debe invitar para

participar activamente como portadores de saberes y conocimientos con lo que se enriquecen los contenidos de aprendizaje y enseñanza en el aula.

Gvirtz (1998) menciona que *“el contenido es una construcción social y cultural muy compleja”* (pág.2) por lo que los docentes tienen una tarea comprometida con sus alumnos y alumnas para desarrollar los contenidos, ya que deben lograr que estos sean significativos beneficiando tanto las prácticas escolares, culturales y lingüísticas. Es decir que la planeación didáctica de contenidos es un proceso difícil debido a que los docentes deberán contemplar los contenidos de los planes y programas, sumados a que deben cumplir con los se deben cumplir con los objetivos que esperan los padres de familia, logrando así los objetivos de la institución educativa. El currículo oficial es una propuesta que se considera abierta y flexible por lo tanto el docente, alumnos, alumnas, padres de familia y directora deberán ser quienes deciden los contenidos de enseñanza y aprendizaje que se ponen en práctica dentro de la institución.

B. Baronnet (2018) menciona que *“los mecanismos comunitarios de participación representan las vías de oportunidades y movilizaciones de recursos para construir niveles de autonomía educativa. Las comunidades están dotadas en general de capacidades para conformar nuevos elementos teórico-epistemológicos de una educación emancipadora piloteada desde los nuevos planes de vida de los pueblos originarios”* (pág.10) las comunidades tienen la suficiente capacidad para crear contenidos escolares que partan desde sus conocimientos y saberes, así como también a través de sus prácticas culturales se pueden generar metodologías didácticas que ayuden a los educandos a generar su propio conocimiento. A través de estos proyectos emanados de la comunidad la escuela puede brindar realmente un currículo flexible con contenidos de aprendizaje que se complementen entre sí para lograr una educación escolar para la vida.

Otra actividad importante para el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en los educandos es el juego. El Plan y programa nos dice que *“el juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar...”*

(pág.67). De acuerdo con algunos teóricos como Piaget, Lev Vygotski, María Montessori y Freinet el juego da bases para desarrollar conocimientos, habilidades y emociones. A través del juego los niños aprenden a socializar con sus pares, a compartir, a dialogar y resolver conflictos además de que contribuye a su capacidad de autoafirmación. Hoy en día el juego en la escuela ayuda al desarrollo intelectual, emocional y físico a través de las diferentes actividades lúdicas dentro y fuera del aula.

No obstante, lo que dice el programa, durante el trabajo de campo se observó que a los niños y niñas de 5° y 6° grado no se les permite salir a jugar al patio, y claro menos hacer actividades que implique juego en el salón, aunque ahí se entiende porque están participando en actividades que requieren cierta seriedad, que no es lo mismo que en el patio, aunque no se puede negar que también hay aprendizajes como reglas, respeto, turnos. Aunque es importante mencionar que en las comunidades el mejor método de aprendizaje es el “aprender haciendo”, en donde a través de la experiencia y la práctica se general aprendizajes significativos.

Si bien este plan de estudios hace referencia al Artículo 2° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en donde se menciona que *“la nación tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas”* (pág.80) dentro de la educación se tiene poco reconocimiento a las comunidades y pueblos indígenas, son pocos los contenidos que hablan de la diversidad cultural, se nos hablan de culturas grandiosas con avances significativos, las cuales fueron colonizadas y desaparecidas, aunque esas culturas hoy en día siguen vivas, siguen innovando, conservando sus tradiciones, costumbres y conocimientos, así como también siguen creando saberes, los cuales no son tomados en cuenta para ser parte de los contenidos escolares. Claro que es importante saber de nuestras culturas pasadas, pero también es importante mostrarle a la sociedad que en nuestro país la diversidad de culturas es algo presente, que existen conocimientos y saberes que podemos aprender de ellas. Debido a esto es el trabajo del docente es fundamental ya que este debería de incluir estos contenidos de aprendizaje.

Trapnell (2003) quien cita a Tubino y Zariquiey dice que *“la estructura curricular básica ha sido diseñada y estructurada desde la mentalidad y la cultura hegemónica. No es un currículo inclusivo de la diversidad. Para hacerlo inclusivo, es necesario interculturalizarlo y descolonizarlo...”* (pág.2) es decir que el currículo no solo se debería de quedar en un discurso de interculturalidad funcional como menciona Tubino (2005) en donde esta se entiende por *“un discurso y una praxis de la interculturalidad que es funcional al Estado nacional y al sistema socio-económico vigente”* (pág.6), en donde sólo se favorece a un sector y se deja de lado el verdadero problema, la interculturalidad no debería de ser solo para visibilizar a las comunidades y pueblos originarios, esta debería de ser una interculturalidad crítica como lo propone Luis Enrique López para todos, la cual ayude a construir una relación de culturas que partan de “abajo hacia arriba” (que parta de la comunidad), donde los saberes ayuden a un mejor desarrollo escolar.

Esta interculturalidad Tubino la nombra como crítica, debido a que nos plantea que las culturas deberían de formar una red en donde ninguna se ponga por encima de otra, más bien que la diversidad se visibilice en todas las áreas, creando oportunidades para las culturas subalternas. Sin embargo, no solo es trabajo del currículo el proponer contenidos vinculados a los saberes y conocimientos comunitarios, se puede incluir a los pueblos indígenas en la propuesta curricular, pero son los docentes y directivos (gestión escolar y pedagógica) quienes no lo incluyen, porque no la entienden o porque prefieren continuar con el concepto de interculturalidad funcional.

La Nueva Escuela Mexicana (2019) insiste en lo planteado por planes y programas anteriores en que la interculturalidad en la educación deberá *“fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo”* (pág.8) con base al conocimiento que tengo sobre el plan y programa propuesto por la NEM la comunidad es la base del aprendizaje, se toma a los educandos, padres de familia y comunidad como generadores y constructores de conocimientos y problemáticas que se deben trabajar en el aula para que lo que aprenden los niños y jóvenes sean

conocimientos contextualizados a sus problemáticas socioculturales y lingüísticas. Para que esta educación sea trascendental en las diferentes escuelas de México se propone un currículo culturalmente pertinente.

Programa de estudios 2017.

A continuación, se presentan de manera resumida los aprendizajes esperados del sexto grado propuestos por el programa de estudios 2017. En un primer momento se presenta una fotografía con el cronograma de actividades (asignaturas) que utilizan los docentes del sexto grado de la primaria federal bilingüe Juan Álvarez para que posteriormente el lector pueda conocer el aprendizaje esperado que propone el programa de estudios con base a estas asignaturas.

Fotografía 10.

Secretaría de Educación
Gobierno de Puebla

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR CICLO
CRONOGRAMA CICLO ESCOLAR 2022-2023 TERCER CICLO 5º Y 6º

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 a 10:00	Correctivo Escritura Comprensión lectora Lecto system	Cálculo mental	Correctivo Escritura Comprensión lectora Lecto system	Cálculo mental	Correctivo Escritura Comprensión lectora Lecto system
10:00 a 11:10	NAHUATL	NAHUATL	ESPAÑOL	NAHUATL	ESPAÑOL
11:10 a 11:45	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS
11:45 a 12:15	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
12:15 a 12:50	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS
12:50 - 2:00	HISTORIA	GEOGRAFÍA	FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA	EDUCACIÓN FÍSICA	CIENCIAS NATURALES

Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 19-10-22.

Campo de Formación.	Asignatura.	Aprendizaje esperado.
Lenguaje y comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Lengua Materna. (español) Segunda Lengua. (lengua indígena) 	<ul style="list-style-type: none"> Los educandos deben leer y comprender textos y narrativas de diversos géneros literarios, para posteriormente poder intercambiar experiencias sobre estas de

		<p>manera asertiva. Deben trabajar con material audiovisual. Podrán elaborar textos que presenten información resumida proveniente de diversas fuentes. Ampliarán gustos musicales y de poemas, para que puedan crear posteriormente canciones, poemas y obras teatrales. También deberán producir e interpretar instructivos y documentos que regulen la convivencia, para poder analizar los distintos medios de comunicación y que estos puedan difundir información en su comunidad escolar. (pág.204-207)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los aprendizajes de la lengua indígena se engloban en “aprendizajes esperados de la primera y segunda lengua indígena” la cual se presenta mediante ciclos. Para el sexto grado le corresponde el tercer ciclo. Deberán de crear diálogos en la segunda lengua, de manera oral y escrita. Podrán realizar lecturas y exposiciones en la segunda lengua, posteriormente serán capaces de participar en asambleas. Al finalizar este ciclo deberán de escribir textos narrativos e informativos. (pág.238-244)
Pensamiento matemático.	Matemáticas.	<p>Deberán leer y ordenar números naturales de cualquier cantidad de cifras, fracciones y números decimales. Así como también de deberán leer y escribir en numeración maya y romana. Calcularán mentalmente, de manera exacta y aproximada. Resolverán problemas de diferentes números enteros, decimales, fracciones y porcentajes. Analizarán números y figuras geométricas y aritméticas. Serán capaces de realizar figuras geométricas, prismas y pirámides, así como también podrán hacer planos y mapas. Leerán graficas. (pág.321)</p>
Exploración y comprensión del mundo natural y social.	<ul style="list-style-type: none"> • En el plan de estudios ya mencionado la asignatura “conocimiento del medio” corresponde al primero y segundo grado, para el sexto grado se llama 	<ul style="list-style-type: none"> • Deberán relacionar las propiedades de los materiales con el uso que se les da y su reciclaje. Experimenta y describe con electricidad. Reconoce los seres microscópicos. Experimentación de fuerza sobre objetos y materia. Reconocimiento del cuerpo humano y su función. Tiempo y movimiento de los planetas. Reconocimiento de la diversidad. (pág.377)

	<p>“Ciencias Naturales y Tecnología).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia. • Geografía. • Formación Cívica y Ética. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo del tiempo, pasado-presente. Reconocimiento de las civilizaciones originarias, civilizaciones occidentales, civilizaciones cristiano medieval e islam. Deberán conocer el humanismo y el renacimiento: junto con la economía, cultura y sociedad. Conocerán la revolución inglesa. (pág.405-406) • Deben conocer su espacio geográfico. Se deben usar recursos tecnológicos para el análisis geográfico. Deberán reconocer los procesos naturales, la biodiversidad, diversidad cultural e interculturalidad, además de conocer los riesgos en la superficie terrestre. Conocer la dinámica de la población y sus implicaciones. Analizar y reconocer la calidad de vida y los retos locales. (pág.432) • Conocer y analizar las situaciones de riesgo para proteger su salud e integridad. Comprender los derechos humanos y sus responsabilidades como ciudadanos. Reconocimiento y reflexión sobre los roles hombre-mujer, así como el reconocimiento de violencia. Desarrollo de habilidades sociales y comunicativas, para resolver conflictos de su contexto. Aplicación de normas y leyes. Distinción de necesidades y problemas de su comunidad. (pág.452)
--	--	---

En el capítulo cuatro retomaremos tanto el cronograma de actividades como el cuadro de aprendizajes esto con el fin de analizar los contenidos de aprendizaje del sexto grado.

3.3 Quienes son los docentes.

La escuela tiene dos maestros por grado escolar, en total son 10 docentes; aunque actualmente la escuela tiene problemas ya que se quedaron sin dos maestros por lo que se juntaron los grupos de tercero y cuarto, quedando por grupo 42 niños y niñas. La directora de la escuela cuenta con una secretaria que la apoya con la gestión administrativa-escolar. También se tienen dos intendentes femeninos que se encargan del cuidado y limpieza de las instalaciones. No obstante, solo me centraré en comentar las particularidades de la maestra y el maestro de sexto grado, así como de la directora.

La maestra de sexto "A", tiene 25 años de edad, estudió la licenciatura en educación primaria para el medio indígena y actualmente cursa una maestría en didáctica de lenguas y culturas Indoamericanas en la Universidad Pedagógica Nacional unidad 2012 de Teziutlán, Puebla. Tiene cuatro años de experiencia en educación primaria, 3 años ha trabajado con el sexto grado. Su lengua materna es el español y su segunda lengua es el náhuatl, vive en Hueyapan, estado de Puebla.

El maestro del grupo "B", tiene 35 años de edad, estudió la licenciatura en educación primaria para el medio indígena y actualmente estudia la maestría en educación básica en la Universidad Pedagógica Nacional en la sede de Zacapoaxtla, Puebla. Tiene 5 años de experiencia, de los cuales este año escolar es el primero con sexto grado. Su lengua materna es el español y su segunda lengua es náhuatl, con la variante Nor Oriental. Actualmente vive en Zacapoaxtla, estado de Puebla.

La directora tiene 34 años de edad estudió la Licenciatura en Educación Primaria para el medio indígena en la Universidad Pedagógica Nacional de Teziutlán, Puebla. También tiene una maestría inconclusa en Intervención Educativa. Actualmente estudia en esta misma universidad la maestría en Educación Básica. Tiene una experiencia de 12 años en educación primaria, de los cuales cinco son como directora. Actualmente vive en la Localidad de Metepec, Cuetzalan del Progreso, Puebla. Su lengua materna es el español y su segunda lengua es el náhuatl.

Como se puede apreciar la formación inicial que tienen los maestros de sexto grado y la directora fortalece la profesión docente en el campo de la educación indígena. Los tres actualmente estudian una maestría en el campo de la Educación Básica, misma que les permite contribuir para enriquecer su trabajo de gestión escolar, pedagógica y curricular en la escuela, presumiblemente esta condición también les permite atender de mejor manera la formación académica de sus educandos.

Son relativamente jóvenes ya que tienen 25, 34 y 35 años de edad con experiencia docente entre cuatro y cinco años, a diferencia de la directora que tiene una experiencia más amplia. Sin embargo, llama la atención que los tres tienen como lengua materna el español y su segunda lengua es el náhuatl, ninguno tiene como

lengua materna el náhuatl. Lo que deja la duda qué tanto están trabajando el náhuatl con sus alumnos.

El personal docente de referencia no es perteneciente a la comunidad de Chilchotla, situación que los obliga a vivir de lunes a jueves en la comunidad para no tener que viajar todos los días. El viernes al terminar sus labores docentes regresan a su comunidad de pertenencia.

Como todos saben cada comunidad tiene características particulares en costumbres, tradiciones y valores y aunque hablen el mismo idioma, las variantes del náhuatl hacen que las personas no se entiendan entre sí. No obstante, al no tener una distribución adecuada de docente y variante lingüística se toma un vocabulario general para la enseñanza de la lengua indígena, de tal manera que la educación para niños indígenas no está fortaleciendo ni la lengua ni la cultura propia, más bien, se está contribuyendo a invisibilizar la diversidad y se está generalizando. Si bien la variante no es la misma, los docentes deben de ayudar a sus educandos a revitalizar la lengua indígena, creando conciencia en ellos sobre lo importante que es aprenderla, conservarla, practicarla y transmitirla de manera a que contribuyan a que la comunidad preserve la lengua y cultura originaria.

3.4 Quienes son los niños y niñas inscritos en el sexto grado.

En los siguientes párrafos intento dibujar algunas particularidades de los niños y niñas inscritas en los dos sextos con los que trabajé.

Los niños y niñas de sexto grado se encuentran en un proceso de desarrollo psicobiológico, social y cultural, están a punto de pasar de la niñez a la adolescencia en donde Papalia, Olds, Feldman (2010) mencionan que comienza *“una transición del desarrollo que implica cambios físicos, cognoscitivos, emocionales y sociales, y que adopta distintas formas en diferentes escenarios sociales, culturas y económicos”* (pág.354) es importante entender que esta transición llega a influir en el proceso escolar de los niños y niñas. En la observación hecha en aula se pudo ver que el comportamiento de los niños y niñas varía de acuerdo con el grupo en que están inscritos. En el grupo “A” los niños y niñas son obedientes a lo que su

maestra les indica para trabajar e incluso hasta impedirles que jueguen en el salón y en el recreo. En el otro grupo no hay tantas limitaciones por parte del maestro, dándoles a sus educandos más libertad de movimiento durante las clases y el receso. Note que los niños y niñas de sexto B muestran algunas diferencias en sus comportamientos, como que no siguen las reglas con la precisión con que se las da su maestro sobre todo cuando algo les genera curiosidad.

Durante mucho tiempo en la educación básica se les enseña a los niños y niñas a obedecer a sus maestros, a que mientras están en un salón de clases deben guardar silencio, estar en una butaca quietos como soldaditos atentos a seguir órdenes y reproducir lo que viene en un libro de texto o lo que se les pone en un pizarrón, sin que ellos tengan el criterio de analizar o criticar los contenidos que están aprendiendo, se les ha enseñado que los docentes son lo que tienen la razón y por eso no pueden corregirlo. Por ende, cuando llegan al sexto grado los educandos ven a su maestro y maestra como la persona que tiene conocimientos absolutos y que son incuestionables, por ende, lo que digan es la verdad.

Para estos niños y niñas ser un “*buen alumno o alumna*” es guardar silencio, obedecer y entregar sus trabajos en el tiempo que se les pide, siguiendo al pie de la letra las instrucciones que el maestro o maestra les da porque de esa manera califican a sus alumnos, si cumplieron, si entregaron, si se portaron bien. Creando en ellos una idealización sobre lo que es ser un “*buen alumno*” siguiendo parámetros de la sociedad que llevan a los educandos a ser seres que siguen instrucciones.

Las calificaciones para los niños son demasiado importantes, tener 10 de calificación, de acuerdo con lo que les dicen los maestros es ser un niño o niña muy inteligentes, pero si obtienen una calificación menor no lo son, eso hace que se sientan enojados y en constante competencia. Ahora bien, estos pensamientos muchas veces son subjetivos⁹ ya que la evaluación formativa y sumativa del nivel educativo se realiza a través de un número, lo que puede llevar a los niños y niñas a entrar en competencias por ver quién logra el número más alto en la calificación

⁹ Sus pensamientos son subjetivos ya que responden a juicios de valor que los niños y niñas hacen de acuerdo a sus sentimientos.

mensual o final. Se olvida sí realmente están comprendiendo lo que estudian, pero además si se logra un aprendizaje significativo y contextualizado a su medio sociocultural y lingüístico que responda a las problemáticas de su comunidad. Este mismo pensamiento puede llevar a que los niños y niñas comiencen a tener una baja autoestima, llevándolos hacer tímidos, inseguros y por ende son poco participativos.

La educación escolar debe lograr a través de los maestros un desarrollo de ambiente armónico acorde con su personalidad biológica, sociocultural y lingüística, pero que también los ayude a tener una autoestima y seguridad en su accionar ligadas a sus fortalezas humanas con pleno conocimiento de quienes son y el valor que estos tienen en todas las actividades que emprenden.

Otra particularidad que note es que algunas niñas por su parte comienzan a preocuparse por su aspecto físico, siendo natural por su despertar en la pubertad, al contrario de ellas los niños se preocupan más por saber qué actividad van hacer o a donde jugaran después de la escuela.

Las niñas y niños de esta escuela tienen como lengua materna el español, aunque sus orígenes de familias que aún habla o hablaban el náhuatl. Durante la observación de aula pude notar que los niños y niñas cuando aprenden náhuatl se muestran más contentos y participativos en las sesiones de clase. En el sexto A, también encontramos a un niño que aparte de hablar el náhuatl por parte de su familia materna, también habla el totonaco; aunque sólo usa esta lengua en su casa debido a que en la escuela sólo se enseña el náhuatl como asignatura y el español como medio de instrucción en todos los campos de formación.

Cabe mencionar que ser indígena se da por auto adscripción como parte de la identificación con la cultural de sus padres. Sin embargo, esta palabra es relacionada sólo al habla de las lenguas indígenas y no con los saberes, conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes de la propia cultura que tienen los habitantes y es lo que heredan los niños y niñas. Se puede notar con las preguntas que se les hicieron a los niños y niñas, *con respecto a: ¿conocen el término indígena?* Respondieron todos con timidez “sí”, posteriormente se les

preguntó *¿te consideras indígena?* Algunos contestan *“no porque no habló una lengua”*. Retomando las respuestas anteriores podemos decir que los niños y niñas no saben el significado de la palabra “indígena” y menos la asumen como parte de su identidad esto debido a que en la institución no se les está enseñando la riqueza de la diversidad cultural, no solo como concepto si no también como un comportamiento sociocultural lingüístico de las comunidades indígenas.

La política educativa denominada Educación Intercultural Bilingüe en su discurso pretende trabajar un currículum que fortalezca la lengua y cultura, así como los saberes y conocimientos propios de la comunidad que son transmitidos a los niños y niñas en sus hogares desde los primeros años de vida y por ende en la escuela hay que vincular esos contenidos socioculturales y lingüísticos con los contenidos curriculares propuestos en el plan de estudio de la Educación Básica, con el propósito de lograr una formación académica que no solo los prepare a nivel académico sino que también los prepare a nivel personal y como futuro o futura profesionalista en el que sea capaz de ser un ser pensante, participativo y crítico pero que a su vez desarrolle valores de respeto y convivencia con sus contemporáneos, que además fortalezcan el orgullo de pertenencia y de identidad cultural y lingüística.

El programa educativo tiene que trabajar más los propósitos de un Currículo Culturalmente Pertinente que parta de los intereses y necesidades de los niños, niñas, tomando en cuenta a sus comunidades para vincular los propósitos de formación de los educandos y del nivel educativo. Por ejemplo, Trapell (2003) dice que *“las lenguas y tradiciones culturales de diferentes pueblos indígenas serán considerados como las formas y contenidos básicos...de educación formal”* (pág.1) esto para contribuir a una formación que fortalezca el sentido de pertenencia y valore los saberes comunitarios.

La mayoría de niños y niñas a las que les pregunté *¿sí les gustaba la escuela?*, respondieron *“que no”*, debido a que *“es aburrido”*, otra niña durante una plática espontánea comenta *“no, porque no, nos dejan jugar, la maestra dice que venimos a aprender y no a jugar”* este tipo de limitaciones manifiestan una mala

interpretación del juego como recurso didáctico, en el que la actividad lúdica también produce conocimiento significativo y creativo.

Britton (2017) quien retoma a Montessori menciona que *“los niños tienen una motivación innata para aprender”* (pág.26) en donde *“aprenden a través del juego, experimentando con las cosas del mundo que les rodea”* (pág.26) debido a que *“Este juego espontáneo se inicia en respuesta a sus necesidades del desarrollo”* (pág.26) con esto podemos decir que el juego es una manera espontánea que lleva a los niños y niñas a tener motivación para aprender. A lo largo de nuestra vida aprendemos mediante la experiencia por esto es importante reconocer que el juego es parte fundamental del aprendizaje, aun cuando los niños y niñas estén en sexto grado el juego los motiva para tener un aprendizaje significativo.

Czarny, Salinas y Navia (2021) mencionan que los docentes deben crear encuentros horizontales con los educandos, en donde puedan acompañarlos *“hacia procesos de autorreflexión, que conduzcan a la comprensión de sus procesos formativos, vistos desde sus propias historias de escolarización, como a reconocerse a sí mismos como actores y autores de su formación, y actuar en función de sus propias expectativas y proyectos”* (pág.160) es decir que los docente tomen el papel de guía dejando a los niños y niñas participar en el proceso de aprendizaje, en donde sean tomados como productores de conocimientos, de dicha manera el aprender para ellos sería menos aburridos, ya que los contenidos serian adaptados a sus contextos.

La mayoría de los niños y niñas de sexto grado viven en la comunidad, aunque también hay una minoría que proviene de comunidades vecinas. El clima en la comunidad durante la mayor parte del año es húmedo, por esto durante los días de lluvia es normal para los profesores que sus alumnos falten. Las clases durante los días de lluvia se toman dentro del aula en donde los niños y niñas se encuentran abrigados y sin realizar actividades que impliquen movimiento. El clima es un problema debido a la ausencia de los educandos.

Las actividades que más les llaman la atención a los educandos son las que realizan al aire libres, donde su cuerpo puede tener movimiento y no existen tantas reglas ni limitaciones para actuar, como son diferentes juegos como el futbol, las atrapadas,

los quemados, pajaritos en venta, entre otros que no tienen la supervisión de su maestro o maestra. Los niños generalmente llegan a la escuela con tiempo de 10 a 15 minutos antes de la hora de entrada, esto con el propósito de que puedan jugar fútbol.

Durante el recreo disponen de 30 minutos. Inmediatamente al salir tienen que formarse para lavarse las manos, después se forman para entrar a la cocina e ingerir sus alimentos. El poco tiempo que les queda lo ocupan para entrar al baño. Los niños y niñas que no van a la cocina comen dentro del salón o en las gradas de la escuela, los pocos que no llevan comida recorren los pasillos y la cancha de la escuela, algunas veces juegan con algunas cartas de personajes de moda.

Capítulo 4. Una mirada crítica a la gestión escolar y pedagógica que se pone en práctica en la institución educativa.

Introducción.

En el presente capítulo se explica y analiza cómo se desarrolla la gestión escolar y pedagógica en la escuela, aula y otros espacios en la que todos los involucrados, como son docentes, directora, niños y niñas e incluso padres de familia tienen un papel a desempeñar para el buen funcionamiento de la institución, pero sobre todo para contribuir con la formación personal y académica de educandos conscientes, críticos y participativos de acuerdo con su contexto sociocultural y lingüístico.

Se considera necesario hacer una descripción de un día de trabajo docente en el grupo de sexto "A" y en el de "B". El propósito es reflexionar e identificar si hay diferencias significativas en el accionar de los docentes. Se incluye un análisis teórico crítico del trabajo escolar y pedagógico a través de categorías de análisis que permite al lector conocer el proceso de aprendizaje y enseñanza de los educandos vinculados a diferentes factores como al contexto lingüístico, cultural, político de una educación intercultural bilingüe.

Así mismo se identifica la intervención de la directora con los docentes, niños, niñas, padres de familia y otros miembros de la comunidad como elementos que son importantes en la formación de los educandos que asisten a la escuela primaria de referencia. Dentro de la gestión pedagógica y educativa, la directora se encarga de dirigir el proyecto educativo de la institución es por esto que la función que tiene es de vital importancia para que la escuela funcione en todos los ámbitos en la que participan todos los involucrados.

4.1 Un día de trabajo escolar- pedagógico con los dos grupos de sexto grado.

A lo largo del apartado se describe cómo y en que horario se realizan las diferentes actividades educativas que llevan a cabo los dos docentes de sexto grado, del grupo "A" y "B", con los que hice la observación y recogí información valiosa durante el

trabajo de campo, misma que me dio la oportunidad de conocer el alma de un salón de clases y la organización de la escuela.

Debo comentar que los maestros son de un mismo grado escolar, pero como es lógico no funcionan ni se organización igual. Empezaré con presentar el registro de observación de sexto "A", sin embargo, el profesor de sexto "B" menciona que *"no compartimos planeación...porque pues los, los, los alumnos son de diferentes, bueno sus aprendizajes son diferentes... por ejemplo si los míos están mal en porcentajes, los del otro grupo tal vez tengan dificultad en fracciones..."* la planeación didáctica debe organizarse a partir de múltiples factores los cuales deberán ayudar a los niños y niñas a tener una formación integral que favorezca su cultura y lengua.

Vigotsky menciona que *"en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos"* (vigotsky, citado por Banquero (1997), pág.7)

Retomando lo anterior podemos decir que los niños y niñas aprenden mediante la experiencia, para que después puedan crear un conocimiento propio o individual. Díaz Barriga, F a través del aprendizaje situado, experiencial y vivido, menciona que se debe aprender en escenarios reales en donde los individuos participen activamente en problemáticas que se encuentren en sus contextos, de esta manera tendrán un conocimiento significativo que impacta a su persona para que este no solo sea memorizado o reproducido acriticamente.

La planeación didáctica tiene que ayudar a que los educandos puedan resolver y contribuir en las problemáticas de sus contextos. Para Mallart (2001) la didáctica se relaciona *"con los conocimientos que elabora sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje..."* pero que también consiste en *"la aplicación de aquellos conocimientos, en la intervención efectiva en los procesos reales de enseñanza y aprendizaje"* (pág.7) la didáctica se entiende como el conjunto de procesos y estrategias de aprendizaje y enseñanza que llevan a la práctica los docentes para

trabajar los contenidos de aprendizaje y enseñanza propuestos en el plan y programa de estudios oficial. Mediante esta no sólo se deben abordar los contenidos como una copia, más bien deben buscar incluir los contenidos a través de metodologías didácticas que partan de la experiencia o como propone Ausubel partir de los aprendizajes previos de sus educandos para lograr una educación para la vida, que les permita conocer, aprender haciendo, vivir en armonía con su cultura y lengua.

La observación que a continuación describo se refiere al día martes 11 de octubre de 2022, en el grupo de sexto A. El horario laboral de los docentes es de 8:40 am a 2:00 pm. El horario de los niños y niñas es de 9:00 am a 2:00 pm. El almuerzo para los niños, niñas y docentes de cuarto, quinto y sexto año son de 11:45 am a 12:15 pm.

Las diferentes actividades que se describen corresponden a un horario de trabajo docente de 8:45 am a 12:00 pm debido a que, en el día ya mencionado, los docentes y la directora tenían junta dentro de la escuela. La directora menciono que en la reunión se abordaría: *“tocaremos temas de las evaluaciones pasadas”*. Razón por lo que no se permitió que asistiera. Sin embargo, pude percatarme que estuvieron viendo el plan de estudios 2017.

HORA	ACTIVIDADES
8:40 am.	Los primeros niños y niñas comienzan a llegar a la escuela. La escuela aún se encuentra cerrada, al interior de esta las madres de familia que se encargan de las medidas sanitarias para combatir el Covid19 se preparan para abrir las puertas.
8:45 am.	Las mamás se dividen en parejas para que los niños, niñas y docentes ingresen por la puerta que les corresponde. Cabe mencionar que las medidas de sanidad se llevan a cabo todos los días de la semana. Las puertas se abren mientras los niños y niñas ingresan de manera ordenada.
8:50 am	Una vez que los niños pasan por las medidas de sanidad van directo a su salón de clases. En la cancha de la escuela se pude ver a diversos niños y niñas de diferentes edades platicar sobre algún acontecimiento de su vida cotidiana, la mayoría ingresa a sus salones, ponen su mochila en su pupitre y comienzan a platicar. Antes de ingresar al aula la profesora del sexto A pasa a firmar su entrada a la dirección escolar.
9:00 am.	El timbre de la escuela suena indicando el comienzo de las clases. Al ingresar al aula la profesora pide que guarden silencio y tomen su lugar, también los saluda diciendo

	<p><i>"tlanexti"</i>¹⁰ los niños y niñas responden lo mismo, mientras se acomodan en su butaca la profesora anota la fecha en el pizarrón. La primera indicación que la profesora da, es que la salida será a las 12:00 am debido a que los docentes tendrán reunión. Los niños y niñas al escuchar las indicaciones se emocionan y gritan "sí", la profesora pide silencio y les dice que les va a dar un juego de copias para que trabajen por dos semanas.</p>
9:05 am.	<p>Mientras la profesora pasa fila por fila a dejar los juegos de copias para que cada niño y niña tome una y las pase a sus compañeros de fila. Uno de los niños toma la lista del salón y pasa a revisar a cada uno de sus compañeros (as) que cumplan con arreglo personal que consiste en traer el uniforme limpio y completo, las uñas de las manos cortas, que las niñas tengan el cabello recogido y con moño o listón. La revisión de arreglo personal y de limpieza se hace todos los días, de acuerdo con el número de lista se asigna a un o una alumna para que se encargue de llevarlo a cabo.</p>
9:10 am	<p>Mientras los niños y niñas acomodan sus hojas la profesora les dice <i>"antes de que salgan pasan conmigo para que les perforé sus hojas y las puedan guardar en su portafolio"</i>, los niños y niñas responden <i>"sí maestra"</i>. Para iniciar la clase la profesora pide silencio, menciona que seguirán con el tema de la clase anterior por lo que anota en el pizarrón y pregunta <i>¿Qué tipo de puntos vieron en la clase pasada?</i>, los niños y niñas responden <i>"punto final, punto y aparte, punto y seguido, punto y coma"</i>, estas respuestas la profesora las anota en el pizarrón</p>
9:15 am.	<p>La profesora pasa a otra actividad, en donde les pide que saquen la primera lectura que viene en las hojas que les dio, les indica a dos niñas que ellas realizaran la lectura en voz alta, en donde al llegar a un punto y aparte cambiaran de lector. La primera niña comienza la lectura, al llegar al punto y aparte deja de leer y comienza la siguiente niña. Cuando terminan de leer, la profesora pregunta <i>¿Qué punto venía en la lectura?</i>, dos niñas responden <i>"punto final y punto y aparte"</i>. El tema de la lectura es sobre los tipos de puntos y su importancia.</p>
9:20 am.	<p>Al terminó de la lectura la profesora pasa a otra actividad. En esta actividad todos los niños y niñas participaran, la profesora pide que la lectura sea grupal y en voz alta, les indica que el lector cambiará cuando la lectura llegue a un punto, para indicarles el cambio ella aplaudirá. La lectura comienza y la profesora pasa por las filas, pero también sigue la lectura y aplaude en cada punto. Al terminar la lectura la profesora pregunta <i>¿Cuántos puntos tiene la lectura?, ¿Cuáles son estos puntos?, ¿Cuántos párrafos tiene la lectura?</i>, los niños y niñas responden <i>"punto final, punto y aparte, punto y seguido"</i>, con esto la profesora termina la actividad.</p>
9:30 am.	<p>Al terminar la lectura la profesora les pide que copien la lectura en su cuaderno respetando los acentos y puntos. Conformé van terminando la actividad pasan a que la profesora les califique y esta los manda a colorear las hojas que les dio. La profesora durante toda la actividad pasa por las filas y corrige a los niños y niñas que les faltan puntos o acentos, les muestra el texto y compara lo que tienen para que puedan darse cuenta de los errores que tienen.</p> <p>Mientras algunos niños y niñas colorean o copian el texto todo el salón está en silencio. Algunos sólo se paran para pedir colores prestados, pero no tienen un intercambio de comentarios o dudas. Al darse cuenta que la mitad del grupo ya terminó la actividad, la profesora les pide que guarden sus colores y que los que aún no terminan de colorear lo hagan en sus casas.</p>

¹⁰ En español *"tlanexti"* quiere decir *"buenos días"*.

9:40 am.	En la siguiente actividad vuelven a utilizar el juego de hojas que les dio al inicio de la clase, estas contienen pequeñas lecturas de dos párrafos con 5 renglones, sobre la importancia del punto. La profesora les pide que pasen a la siguiente lectura en donde tienen que colorear los diferentes puntos con distintos colores, ya que terminaron la profesora les pregunta <i>¿Cuántos puntos y seguido tiene en el texto?, ¿Cuántos puntos finales tiene en el texto?, ¿Cuántos puntos y aparte tiene el texto?</i> , los niños y niñas que no han participado anteriormente participan respondiendo las preguntas antes mencionadas.
9: 50 am.	La profesora les pide que formen parejas y les indica que copien el texto y le pongan los puntos que hacen falta. Durante la actividad los niños y niñas platican sobre el texto, algunas niñas terminan primero y les pasan el orden de los puntos a sus parejas, otros discuten para ver dónde van a poner los puntos. Ya que terminaron pasan con la profesora a calificarse, a la mayoría los regresa y le recuerda a todo el grupo que <i>“después del punto se escribe con mayúsculas”</i> . La profesora se acerca a las diferentes parejas para revisar el avance que llevan y de ser necesario les aclara las dudas que tienen.
10:00 am.	La profesora en su escritorio prepara las copias de la asignatura de lengua indígena. Los niños y niñas que ya terminaron su actividad comienzan a platicar sobre lo que hicieron un día antes. La profesora se levanta, para terminar de calificar a los pocos niños y niñas que faltan, les pide que se apuren para que pasen a la siguiente actividad. Todos los niños y niñas guardan sus hojas en sus carpetas para seguir con sus actividades.
10:10 am	La profesora da indicaciones para trabajar con la lengua náhuatl. Les pide que saquen su cuaderno de dicha materia. Les indica que seguirán con el tema de los colores. La maestra les pregunta <i>¿Cómo se dice en náhuatl el color rosado?</i> , a lo que responden en voz alta <i>“Chipelti”</i> , posteriormente les hace la misma pregunta, pero con diferentes colores, mientras se hacen esas preguntas los niños y niñas se muestran muy entusiasmados y participativos.
10:15 am.	La profesora pasa a otra actividad la cual consiste en decir <i>“la maestra pide”</i> , en donde les dice esta frase seguida del nombre de un color en náhuatl y ellos deben de llevarle un objeto del color que pidió. La profesora realiza esta actividad varias veces usa los colores, por ejemplo: <i>“la maestra pide algo “tikti” (negro), “Kosti” (amarillo), “chichilti” (rojo), “chipelti” (rosa), “chokolti” (naranja)</i> , cuando termina de decir la maestra el nombre del color que solicita, los niños y niñas buscan entre sus cosas algún objeto de este color, una vez que ya lo tienen corren a dárselo a la maestra. Durante esta actividad los niños y niñas se encuentran más participativos y alegres
10:25am.	Una vez que terminan esa actividad la profesora les entrega una hoja en la cual tienen que colorear. En la hoja se tienen rectángulos en los cuales están diferentes colores, los niños y niñas tienen que poner el nombre del color en náhuatl. Los que tienen dudas del nombre de los colores se apoyan de algún compañero para solucionarlo, otros piden los colores que les hacen falta para terminar su trabajo. Mientras los niños y niñas hacen su actividad la profesora sale al sanitario, pero les deja dicho que <i>“no hagan relajo”</i> .
10:35 am	Al regresar la profesora al aula comienza a pasar por las filas para calificar los trabajos que ya están terminados. La profesora les dice que va a contar hasta 10 para que entreguen su trabajo y se los califique, después de que pase el tiempo acordado la actividad solo cuenta como participación. Mientras los niños y niñas se apuran para terminar la profesora les dice que pasara a calificar la tarea de matemáticas, dos niños se quedan sin calificación, todos guardan la hoja de esta actividad en su carpeta.

10:40 am.	La profesora pasa por las filas a revisar la tarea de matemáticas. La tarea es de operaciones básicas (sumas, restas, multiplicaciones) de cuatro dígitos, además de problemas de estas mismas operaciones y cifras.
10:56 am.	La profesora termina de revisar la tarea de matemáticas. Después la profesora dice ahora revisaran los resultados en voz alta, comienza diciendo una multiplicación mientras que los niños y niñas dicen la respuesta, repiten esta misma dinámica hasta que terminan de revisar la tarea.
11:10 am.	La segunda tarea son problemas matemáticos, la profesora elige a un niño o niña para participar y que esta/e lea el problema que le toca junto con su respuesta en voz alta, todos escuchan con atención y algunos corrigen su resultado.
11:26 am.	En la tercera tarea los niños y niñas leen sumas y restas junto con su resultado en voz alta, en esta actividad algunos niños y niñas presentan dificultad al leer cifras de más de cuatro dígitos, la profesora les pide que para leer la cantidad separen las cifras en unidades, decenas, centenas, unidad de mil. Los niños y niñas corrigen los resultados que tienen sin saber en dónde estuvieron mal. La última resta de la tarea divide a los alumnos y alumnas ya que la mitad de ellos tienen un resultado distinto, mediante esta situación la profesora anota la operación en el pizarrón y pasa a un alumno a resolverla, una vez que tienen el resultado hacen correcciones.
11:40 am.	<p>la profesora les dice que guarden silencio debido a que dictara la tarea, les dice que durante esta semana estarán trabajando con operaciones básicas. La profesora comienza por dictar el título “<i>sumas y restas. Resuelve los siguientes problemas matemáticos realizando la operación correctamente</i>”. A continuación, se presenta la tarea que se les dio a los niños y niñas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) En la calle donde vive Victoria, se ha recogido en el contenedor para reciclar vidrio 1350 botellas y en la calle de su prima Alejandra 8 centenas. ¿En qué calle se ha recogido más botellas?, ¿Cuántas botellas se han recogido en total? 2) En una carrera han participado 7 mil personas entre hombres y mujeres y 5 mil personas entre mujeres y niños, si han corrido 3 mil mujeres ¿Cuántas personas han participado en total? <p>En el pizarrón la profesora anota la siguiente tarea.</p> $40\ 305 + 50\ 897 = \quad 57\ 354 + 42\ 647 = \quad 26\ 203 - 59 = \quad 50\ 000 - 24\ 321 =$ <p>Mientras los niños y niñas copian la tarea la profesora comienza a pasar a su escritorio a tomar la perforadora, posteriormente los niños y niñas que van terminando de copiar la tarea se acercan a ella para que les perfore su juego de copias, después guardan sus copias en su carpeta. Una vez que terminaron lo que se les pidió regresan a su butaca y guardan sus cosas en su mochila.</p>
12:00 am.	El timbre suena y la maestra da indicaciones de que salgan a formarse, los niños y niñas salen del aula y forman una fila a un costado de la puerta. Acompañados de la profesora caminan en fila hacia la puerta, al llegar los papás se acercan a la puerta, la profesora dice en voz alta el nombre de cada alumno ○ alumna para que pase la persona encargada y pueda retirarse a su casa. Dos niñas y un niño aun no pasan sus papás por ellos, por lo que la profesora los hace a un lado y espera hasta que lleguen las personas que tienen que recogerlos.

Los niños y niñas del grupo de sexto “A” se muestran emocionados por salir de la escuela, en la salida se acercan a sus amigos y comienzan a ponerse de acuerdo para jugar después de ir a comer. Las mamás y algunos papás se acercan a los profesores de sus hijos o hijas a preguntar sobre su comportamiento y sobre su desempeño escolar.

De regreso a mi casa, en sección cuarta tuve una plática con una mamá, ella menciona que su hija cursa el tercer grado y que no tiene maestro, que han hablado con la directora, pero que no les da una respuesta alentadora, que sólo les dice que ya solicitó al maestro/a para que por parte de la SEP manden a un docente fijo; al hablar del tema se nota preocupada porque en sus palabras “*los niños están siendo afectados*”, esto debido a que los grupos de tercero y cuarto tienen 42 alumnos y alumnas, de manera que el docente a cargo no puede estar pendiente de todos sus alumnos y alumnas.

El día siguiente realice la observación al grupo de sexto “B”, misma presento en el siguiente cuadro, corresponde al horario de 9:00 am a 2:00 pm.

HORA	ACTIVIDADES.
9:00 am.	El profesor saluda al grupo diciendo “buenos días” a lo que los niños y niñas responden “buenos días maestro”, algunos niños responden en náhuatl “tlanexti ¹¹ ”. El profesor les pide silencio mientras sale a dirección a firmar su asistencia con la secretaria escolar.
9:11 am.	El profesor ingresa al salón, anota la fecha en el pizarrón y comienza la clase preguntando “¿ <i>Qué se celebra hoy 12 de octubre?</i> ”, ningún niño o niña responde. Al notar que no tiene alguna respuesta del grupo, él mismo responde “ <i>conmemoramos el descubrimiento de América</i> ”. Posteriormente les menciona que para empezar este tema les pondrá un video en su teléfono. Toma la bocina que esta debajo de su mesa y la pone sobre está, conecta el bluetooth de su teléfono al de la bocina y comienza a reproducir un video del descubrimiento de América. Mientras el video se reproduce el salón se encuentra en silencio y los niños y niñas tratan de escuchar el video, sin embargo, el video no tiene visibilidad para todos, por lo pequeño del celular y la pantalla inadecuada para este fin.
9:30 am.	Una vez que el video termina el profesor les pide que realicen un dibujo de lo que escucharon del video del “descubrimiento de América”. Cuando los niños y niñas comienzan a realizar la actividad que se les pidió el profesor constantemente pasa por cada lugar observando el avance que lleva cada uno, al percatarse que un niño no tiene lápiz toma uno de su escritorio y se lo presta para que pueda trabajar en la actividad. Mientras dibujan el profesor vuelve a poner el video.

¹¹ Tlanexti traducido al español puede ser hola o buenos días.

9:46 am.	El profesor anota en el pizarrón “12 de octubre de 1942 descubrimiento de américa”.
9:50 am.	El profesor da indicaciones de que guarden el dibujó que realizaron sobre el descubrimiento de América, les dice que a los que no les alcance a revisar le pueden mandar su dibujó por WhatsApp.
10:00 am.	El profesor les dice que a continuación pasaran a la materia de español y les pide que saquen su libreta y libro de esta materia. Les indica la página del libro que verán a continuación. Una vez que todos los niños y niñas abren su libro en la página indicada el profesor les pregunta “¿Qué tipo de texto es el de la lectura?” a lo que algunos responden que es un poema.
10:10 am.	El profesor les pregunta “¿Qué tipos de poemas vimos la clase pasada?”, sin embargo, solo un niño responde que “Lírico y Épico”. El profesor mientras escucha la respuesta escribe en el pizarrón “Lírico-sentimientos y épico-pasado”.
10:15 am.	El profesor les indica que de la página que antes ya les había dicho del libro de español identifiquen los tres poemas que están escritos e identifiquen “que tipo de poema es”. También les indica que identifiquen las palabras dentro de los poemas que no conozcan y busquen su significado en el diccionario que cada uno tiene en el estante del salón.
10:21 am.	Mientras los niños y niñas realizan su actividad a una de las niñas le entregan un papel con una grosería escrita, en cuanto la niña lee el papel que le dieron separa de su butaca y le entrega el papel al profesor. Un niño también se para y le dice al profesor que están diciendo que él lo escribió, pero que no fue él. Otro niño se para y dice que si lo escribió su compañero. El profesor le dice al niño que están culpando “si lo hiciste acéptalo, lo que dice se debe aceptar y pedir disculpas, si no lo vas hacer, guarda silencio y siéntate”.
10:25 am.	El profesor deja pasar la situación antes mencionada y les pide que saquen su libro de historia, les dice que solo van a buscar información y posteriormente trabajar en la materia de español. Una vez que todos los niños y niñas sacan su libro de historia el profesor les pide que anoten en su libreta de español lo que va a dictar. Ya que todos los niños y niñas tienen su libreta de español en su butaca el profesor pide que escriban la siguiente pregunta ¿Qué saben de la llegada de los españoles a México?, un niño le pregunta al profesor que él sabe de Cuauhtémoc, pero que no recuerda quien es, a lo que el profesora responde “Cuauhtémoc fue el primer dios” ¹² , una vez que termina de responder les pide que realicen una síntesis de la lectura que viene en el libro de historia sobre la llegada de los españoles a México y que la copien su cuaderno.
10:40 am.	Mientras los niños y niñas trabajan en silencio el profesor va al baño y les dice que no hagan escándalo. Cuando el profesor sale del salón puedo darme cuenta que los niños y niñas no realizan una síntesis sino más bien realizan una copia del texto. Las 10:45 am el profesor regresa al aula.
11:00 am.	El profesor comienza a calificar la síntesis que dejó y a su vez a algunos niños y niñas les hace correcciones de punto y ortografía, sin embargo, no menciona nada sobre que los niños solo realizaron un resumen de la lectura.
11:11 am.	Al azar el profesor dice que equipo pasara al pizarrón a leer la síntesis que realizaron. Conforme van pasando me doy cuenta que la lectura la hacen muy rápida y pausada, incluso en algunas palabras se equivocan, no hacen uso de los puntos.

¹² Los educandos al no saber quién es “Cuauhtémoc” dan la respuesta del profesor por buena, sin cuestionar. Mientras tanto el profesor no rectifica su respuesta.

11:30 am.	El profesor indica que pasaran a otro tema. les pide que escriban en su libreta de español la palabra “solidario” con su significado. También les pide como tarea que investiguen “hechos históricos similares, en los que México ha demostrado el valor de la solidaridad”.
11:45 am.	El profesor les pide que guarden sus cosas y que sólo tengan en su butaca una regla. Les dice que a continuación realizaran un experimento el cual pertenece a la materia de ciencias naturales. el profesor les dice que deben dejar caer una regla para después tratar de atraparla en el aire con una sola mano y con el dedo pulgar y el dedo índice. Todos los niños y niñas comienzan a realizar el experimento.
11:50 am.	Los niños y niñas dejan sus cosas en la butaca y comienzan a formarse para ir al sanitario a lavarse las manos y pasar al comedor.
11:55 am.	Los niños y niñas formados salen del salón, al llegar a la cancha comienzan a correr al sanitario.
11:57 am.	Solo una niña y un niño se quedan en el salón de clases. Sacan una libreta y se ponen a dibujar y colorear. La niña come una manzana, mientras el niño en silencio colorea. En silencio transcurre el tiempo y solo se quedan en el aula sin decir nada. Salen al baño y regresan al salón de clases.
12:19 am.	Los niños y niñas acompañados del profesor regresan al salón de clases. El profesor les pide que saquen su libreta de ciencias y que copien las preguntas de su libro de ciencias acerca del experimento que realizaron.
12:30 pm.	El profesor les dice a los niños y niñas que después de las 12:37 ya no revisara las preguntas y que si no terminan a tiempo les revisara después de las 2:00 pm.
12:40 pm.	El profesor les dice que realizarán el siguiente experimento en donde en un cartón deben hacer un pequeño orificio con una pluma. Posteriormente ponen la lampara en el orificio dejando pasar una pequeña cantidad de luz, la cual la ponen directamente en el ojo del compañero de alado. El profesor indica que una vez que terminen el experimento deben de transcribir las preguntas sobre este, las cuales están en su libro de ciencias.
1:02 pm.	El profesor comienza a calificar las preguntas del segundo experimento. Mientras esto sucede los niños y niñas platican entre ellos.
1:07 pm.	El profesor les pide a los niños y niñas que anoten la tarea que dictara de la materia de ciencias naturales, “investigar ¿Qué es el sistema nervioso”
1:09 pm.	El profesor les dice que saquen su libreta y libro de formación cívica y ética, indica que lean la lectura de la pág.12, antes de iniciar con la lectura les pregunta ¿Qué es un dilema?, ningún niño o niña responde por lo que el profesor dice que inicien la lectura individualmente y que después responderán esta pregunta.
1:41 pm.	El profesor les dice que transcriban las preguntas de la lectura que realizaron y las respondan. Los niños y niñas comienzan a transcribir y contestar sus preguntas para preparar sus cosas e irse a casa.
1:53 pm.	El profesor anota en el pizarrón la siguiente pregunta “¿Qué harías si tus amigos molestan a uno de tus compañeros y te presionan para que los encubras. ¿Qué harías? ¿Cuáles serían los pros si decides apoyar a tus amigos? ¿Cuáles son los contras?”
1:58 pm.	Los niños y niñas guardan sus cosas y se forman afuera del salón.
2:00 pm.	El profesor camina hacia la entrada con sus alumnos y alumnas, comienza a decir los nombres de cada uno y sus tutores o familiares se acercan a recogerlos.

En la salida los niños corren a pedir permiso para que en la tarde puedan reunirse en un lugar y jugar. Las madres de familia platican entre ellas sobre situaciones de su vida cotidiana.

4.2 Análisis teórico crítico de la gestión escolar y curricular.

A continuación, presento un análisis teórico crítico del trabajo escolar y pedagógico a través de categorías de análisis que le permiten al lector conocer el proceso de aprendizaje y enseñanza de los educandos vinculados a diferentes factores como al contexto lingüístico, cultural, político de una educación intercultural bilingüe.

Así mismo se identifica la intervención de la directora con los docentes, niños, niñas, padres de familia y otros miembros de la comunidad como elementos que son importantes en la formación de los educandos que asisten a la escuela primaria de referencia. Se analiza también la participación de los padres de familia dentro de la escuela y aula.

Gestión institucional.

La escuela como institución tienen un sistema de organización que influye en la organización y su funcionamiento en pro de la formación escolar y personal de los niños, niñas y jóvenes que asisten a los diferentes grados escolares para completar el segundo nivel de la educación básica.

Retomo a Farfán (2017) quien menciona que la gestión institucional es *“la manera en que cada organización traduce lo establecido en las políticas”* (pág.6) en la cual se conducen y generan proyectos y programas educativos, administra políticas de personal, económicas y presupuestales. Se deduce de lo anterior que esta organización que se lleva a cabo al inicio, durante y final del ciclo escolar lo que lleva a la escuela a cumplir con un proyecto educativo contemplado en la política educativa y en el marco jurídico, lo que establece el marco pedagógico didáctico que orientan a los diferentes actores que intervienen en la educación para pueblos indígenas del país, una de tantas sugerencias didácticas es partir de las necesidades e intereses de los educandos como retomar la realidad de las comunidades con el propósito de desarrollar las capacidades, conocimientos,

habilidades y actitudes para aplicar y resolver problemáticas reales que tengan sentido y significado para todos los que intervienen en el proceso educativo.

La escuela cuenta con un docente que desempeña el papel de director escolar, que, si bien dentro de la escuela es la autoridad porque tiene mayor jerarquía, no se puede olvidar que existen autoridades de zona, regionales y estatales que delimitan su autonomía. Para que un proyecto educativo funcione dentro de una escuela es importante tener a un o una líder democrática que invite a trabajar en equipo al personal que colabora en las distintas actividades que la escuela necesita resolver para su buen funcionamiento.

Con respecto a la gestión escolar Antúnez (2004) menciona que para que la gestión escolar sea adecuada a los educandos esta requiere pasar por un *“procesos de revisión y evaluación de los objetivos institucionales con el fin de conseguir un ajuste continuo entre las prácticas educativas y las demandas sociales”* (pág.16) es decir, la escuela no sólo deberá tomar en cuenta los procesos educativos propuestos en el plan de estudios sino también deberá atender por medio de la educación escolar las demandas socio educativas y lingüísticas de los niños como principales beneficiados, así como las problemáticas de la comunidad.

La directora menciona qué para planear el plan de trabajo anual, primero en el mes de agosto realizan una fase intensiva, en donde los docentes se reúnen y revisan boletas, fichas descriptivas y problemáticas que se lograron identificar para comenzar a diseñar estrategias que lleven a la institución a brindar una mejor educación acorde con la realidad del contexto educativo y las necesidades de la población infantil. Se le pregunto a la directora *¿Cómo se organizan estas fases?* A lo que respondió *“Las doy yo como presidente de consejo, antes de eso tengo talleres previos con mi supervisor, que es el que nos coordina también y nos va apoyando para pues organizar las actividades que se van a estar abordando, actividades y temáticas que se van abordar en fase intensiva y en lo posterior pues ya yo trabajó con los maestros de manera colectiva”* (18/10/22) retomó lo que menciona la directora que ella con la asesoría del supervisor escolar identifica para

atender las problemáticas tanto de los docentes, niños como de la población que se atiende.

Las fases intensivas que la directora tiene con los docentes le dan la oportunidad de conocer a la población con la que trabaja y por ende debe de saber las necesidades y problemáticas que se suscitan. El conocer a los educandos, docentes, personal auxiliar y padres de familia es parte fundamental en el funcionamiento de la gestión institucional ya que se tiene un fin común. En las fases intensivas es importante la aportación de los docentes, padres de familia y educandos para retomar saberes y conocimientos comunitarios para crear proyectos y programas educativos. En la educación intercultural bilingüe la comunidad es parte importante en la creación de contenidos escolares.

Sumado a los deberes que debe cumplir la directora menciona que también debe acompañar y ayudar a los docentes para mejorar sus prácticas educativas en cuanto a su planeación de aula, buscar estrategias didácticas, proponer talleres con docentes o especialistas que ayuden en los procesos de enseñanzas y aprendizaje. En lo administrativo la directora tiene una secretaria escolar que la ayuda a realizar trámites, estadísticas de estudiantes, registrar el horario de entrada de los docentes. Pitluk (2019) menciona que el *“gestionar implica tomar decisiones generar acciones, organizar, desarrollar y supervisar propuestas, colaborar y sustentar las que realizan todos los integrantes de la institución”* (pág.40) debido al rol tan importante de la directora y con ello a su trabajó dentro de la escuela podemos decir que él trabajó que ella realiza puede afectar o beneficiar el desarrollo de los docentes y educandos.

Los docentes comentan qué la relación con la directora es cordial y cooperativa. Para las madres de familia la directora es la figura máxima, por ende, no se atreven a cuestionar sus decisiones o a contradecir el proyecto educativo que se lleva a cabo en la escuela. La señora Beatriz Hipatl¹³ quien colabora como parte del comité general de la escuela al preguntarle *¿Cómo comité de padres de familia cuenta con*

¹³ La señora Beatriz Hipatl Andrés dio la autorización para que su nombre apareciera en el presente trabajó de investigación.

el apoyo de la directora? Ella respondió lo siguiente *“no, nos está apoyando...este ahorita nosotros, este nos hace falta un maestro, ya varios papás metimos papeles para que ella pida un maestro en la SEP y no, no hace caso en hacer eso”* (entrevista 20/10/22) cabe mencionar que todo el ciclo escolar 2022-2023 los niños y niñas de tercero y cuarto se quedaron sin un docente.

Es una de las funciones principales que debe cubrir la directora ya que la ausencia de un docente repercute directamente en la formación de los niños quienes al no tener continuidad en sus clases se producen lagunas cognitivas, a veces insalvables que le acompañaran en su formación futura, está obligada a buscar la mejor solución. Una posible solución podría haber considerado que en esta escuela se encontraba un chico como pasante de pedagogía, con asesoría y apoyo de la directora pudo quedarse a cargo del grupo. La solución de juntar a dos grupos de tercero en un mismo salón o tomar este mismo procedimiento con el grupo de cuarto grado, sólo está creando molestia en los docentes y padres de familia, que ven que sus hijos no gozan de la atención adecuada para desarrollarse opimamente.

Algunas madres de familia de los grupos afectados mencionan en pláticas espontaneas que esto les perjudica a sus hijos debido a que son 42 alumnos por grado y que los docentes a cargo ponen más atención en los niños y niñas que tienen más dificultad en leer, escribir y en operaciones básicas, dejando a los niños y niñas que tienen más facilidad en estos temas. Esto provoca que no se estén llevando a cabo los contenidos pertinentes para los grados en los que están inscritos.

Dentro de las actividades que realiza la directora encontramos la planeación de proyectos educativos institucionales de acuerdo con los principios teóricos e ideológicos de acuerdo con la política educativa (EIB) y los fundamentos teóricos de la propuesta curricular que les toca desarrollar. Laura Pitluk (2019) menciona que *“el proyecto institucional/proyecto escuela/proyecto institucional pone de manifiesto la ideología institucional, sus prioridades educativas, sus elecciones. Cada año debe evaluarse y formularse para actualizar las decisiones y acciones...”* (pág.65) por esto la directora deberá ser una líder democrática, la cual cada año con ayuda

del personal docente, padres de familia y educandos pueda elaborar un proyecto educativo con contenidos significativos. La misma autora nos dice que los docentes por su parte deben *“realizar las planificaciones áulicas de manera profesional y consciente, necesita recordar la importancia que tienen para los aprendizajes de los alumnos las propuestas que se realizan y como se llevan a cabo”* (pág.61) con esto entendemos que el proyecto educativo influye en la planeación de aula que tienen los docentes para posteriormente tener un impacto en los procesos de aprendizaje y enseñanza de los educandos.

Retomo lo mencionado por la directora, al decir que tiene el compromiso de orientar a los docentes para que realicen una mejor práctica educativa, si bien la directora menciona que *“en lo académico estamos trabajando con los maestros en asesoría en cuanto a planeación que es lo que me corresponde a mí, he visto a los maestros para revisar la planeación, para ver también las estrategias que están implementando en las aulas, la didáctica que ellos tienen, el dominio del contenido que van abordar y eso es lo que realizamos, en base a eso se hace, un taller con ellos, en esta ocasión tuvimos un taller sobre el análisis de los resultados del instrumentó de Mejoredu¹⁴(depende de la SEP y es la encargada de la formación continua de los docentes) entonces de acuerdo a eso también ya estuvimos trabajando estrategias que se puedan estar trabajado con los alumnos”* (entrevista 18/10/22) siendo la directora una guía que acompaña y asesora a los docentes debe de conocer la necesidades, características, capacidades y deficiencias principales de los docentes, de los niños e incluso de los padres de familia para trabajar y dar soluciones satisfactorias a la escuela que coordina.

Durante mi estadía tuve la oportunidad de estar presente en la ceremonia, en donde la directora les mencionó a los niños y niñas que deben estar con su grupo en un solo lugar durante el receso, que no pueden estar distribuidos por todas partes. Debido a la presión que ejerce la directora sobre el control de conducta los docentes crean un aprendizaje basado en el aula, en donde los alumnos y alumnas estén bajo

¹⁴ El Mejoredu es la Comisión Nacional para la Mejora continua de la educación. Es un organismo público descentralizado, con autonomía el cual les da voz a los docentes y les ayuda a mejorar la gestión escolar.

el control casi autoritario del docente. Este tipo de educación basada en el control de los alumnos y alumnas lleva a que estos solo traduzcan y reproduzcan los contenidos sin llegar a crear un conocimiento propio.

Reconocer la diversidad también implica ser conscientes que cada niño y niña tiene gustos y pensamientos diferentes, mantener a todos los niños y niñas en un solo lugar, impide que manifiesten sus diferentes gustos habilidades y capacidades, es negar que cada uno tenga intereses distintos. Quiero insistir el receso es un espacio de aprendizaje lúdico, el cual sirve de socialización, sociabilización, de intercambio, de compartir experiencias, juegos, juguetes, anécdotas etc., pero también es el momento del día en el que tienen más libertad para ser ellos mismos, porque no están bajo la mirada de sus docentes, algunas inquietudes o problemas que podrían convertirse en actividades de enseñanza y aprendizaje en el aula, para que esto suceda el docente debe ser más sensible y observador pero no para reprimirlos sino para vincularlos con la formación que están adquiriendo en este grado escolar. El limitarles un espacio a los educandos implica que estos no sean capaces de tomar decisiones responsables que los lleve a comenzar interacciones a provocar que en el aula sean tímidos, poco participativos y quizás con una autoestima baja.

Gestión escolar y pedagógica

Parte importante de la gestión escolar es el trabajo metodológico didáctico que realizan los docentes ya que estos son los que ayudan a que el proyecto educativo en su práctica tenga un impacto positivo. Blejmar (2019) menciona que *“el director está al servicio de crear condiciones para que el docente pueda trabajar mejor, y el docente está al servicio de generar condiciones para que los niños puedan desarrollarse mejor”* (pág.21) retomando lo anterior el que los docentes tengan la responsabilidad de generar condiciones adecuadas a los educandos no se basa en generar un buen ambiente, también se deben de generar metodologías didácticas de aprendizaje y enseñanza acorde a sus necesidades y al grado escolar que cursa.

La gestión escolar se lleva a cabo durante múltiples actividades y procesos educativos articulados entre sí para responder a distintas necesidades de alumnos, alumnas, docentes y comunidad educativa que responda a objetivos particulares

diseñados por la escuela. Para Farfán (2017) quien cita a PEC (2010:62) la gestión pedagógica es *“la forma en que el docente realiza los procesos de enseñanza conforme el currículum traduce en planeación didáctica, cómo lo evalúa, decide la interacción con alumnos y padres de familia para garantizar aprendizaje”* *“Teórico-Práctico”* (pág.9) los docentes deberán realizar su planeación didáctica retomando de manera crítica el currículum oficial para rediseñar o codiseñar programas analíticos, como lo menciona hoy la NEM y con ello proponer un currículum culturalmente pertinente a las culturas indígenas y lenguas de los niños y comunidades en la que están inscritos los docentes y como dice B. Baronnet erradicar la homogenización y discriminación que el currículum oficial logra porque invisibiliza a los niños indígenas del país.

Podemos empezar diciendo que los contenidos de aprendizaje y enseñanza se distribuyen mediante asignaturas, las cuales tienen un tiempo destinado durante el día, sin embargo, el plan y programa de estudios 2017 trabaja mediante interdisciplinas, por lo que los docentes siguen anclados en el pasado de la tecnología educativa de los años 60, 70'S.

De acuerdo con el cronograma de actividades (fotografía #10) las materias de matemáticas y español se les otorga mucho más tiempo durante la semana que a otras asignaturas. La asignatura de “correctivo” en ambos grupos se refiere a los temas en los que más dificultad presentan los educandos, durante los días observados pude darme cuenta que en este tiempo lo que se trabaja son las operaciones básicas, la lectura y ortografía. En el capítulo 3 se presenta un cuadro de aprendizajes esperados de las asignaturas de sexto grado, en donde para la asignatura de matemáticas los niños y niñas ya deberían leer y escribir cantidades de diferentes cifras, aunque en la práctica los niños y niñas de ambos grupos no podían leer cifras de miles. En español ya deberían de poder hacer narrativas por ellos mismos, así como deberán comprender literatura de diferentes géneros, durante el trabajo de campo también pude darme cuenta que, los docentes no aplican el programa 2017, además que los contenidos de 6° no son los que observé durante el trabajo de campo.

La profesora de sexto "A" comenta qué en el primer trimestre se trabajan los contenidos que no se concretaron el ciclo escolar anterior, después de esto ya se trabajan los contenidos correspondientes al sexto grado.

A ambos docentes se les pregunto ¿Qué tanta autonomía tiene para abordar los contenidos del plan de estudios? A lo que la profesora de sexto "A" respondió "*pues hasta el momento creó que se nos ha brindado la autonomía para trabajarlos de acuerdo a las necesidades del grupo... decidimos qué es lo que queremos enseñar y también en cómo lo vamos a enseñar*" (entrevista 19/10/22) retomando el comentario de la profesora podemos decir que la institución da la libertad suficiente para que los docentes creen métodos adecuados a las necesidades y características de sus educandos. Sin embargo, el trabajo de campo se realizó a finales de octubre, tomando en cuenta que el ciclo escolar comienza en agosto podemos decir que es mucho tiempo para seguir repasando los contenidos de ciclo escolar anterior.

Aun con la autonomía que se les otorga a los docentes durante el trabajo de observación podemos ver como los docentes no utilizan una metodología didáctica que tenga la dinámica de abrir el contenido, desarrollarlo y cerrar. El proceso inicia desde que el maestro/a explora los aprendizajes previos para enlazarlo al aprendizaje que se quiere desarrollar a través de situaciones didácticas que derivan en diferentes actividades, recursos y materiales didácticos hasta evaluar los aprendizajes para conocer sí los alumnos y alumnas requieren de una ayuda pedagógica específica.

Los programas educativos de la SEP plantean el trabajo por proyectos educativos en el que se trabaja de manera inter o multidisciplinaria en el que se integra los conocimientos, habilidades y actitudes del educando. Los docentes como inician el trabajo docente con las materias generalmente sólo les preguntan a los educandos *¿recuerdan que vimos la clase anterior?*, sin realmente tomar en cuenta los aprendizajes previos. Realizan una pregunta mecánica y sin contenido que permite realizar una lluvia de ideas y continuar con los aprendizajes mecánicos.

En la descripción comparto un sólo día de trabajo escolar-pedagógico con los grupos de sexto grado, debido a que los demás días se repite la estrategia de trabajo, podemos darnos cuenta que los contenidos se trabajan de manera rápida, en donde sólo para una actividad se les da 10 minutos y se cambia a otra. Los aprendizajes que se pretenden dar se llevan a cabo en muy poco tiempo, lo que lleva a que los educandos no tengan un aprendizaje significativo, porque se realiza de manera mecánica, rutinaria y podría decirse que no se vinculan con los contenidos establecidos en el programa educativo. En el cronograma de actividades podemos observar como la escuela retoma la autonomía curricular y agrega las asignaturas de correctivo y lecto system¹⁵ esto con la finalidad de que los docentes puedan trabajar contenidos que presentan un problema para los educandos. Los propósitos de la educación se presentan por asignatura, sin embargo, el programa busca que de acuerdo a los grados los educandos tengan un aprendizaje gradual, en donde los aprendizajes se enlacen y se completen al terminar la educación básica.

Otro punto importante es que los docentes de ambos grupos les proporcionan copias de las lecturas que van a revisar en el aula. Aunque ambos docentes buscan actividades lúdicas en canciones o pequeños juegos, a está activa le dedican muy poco tiempo y en la mayoría de las veces es dentro del aula. Esto no está mal, al contrario. Lo malo es el poco tiempo. Como las actividades que organizan transcurren muy rápido como se puede ver en ambos cuadros descriptivos, no se ve que los niños y niñas desarrollen o construyan los esquemas de aprendizajes que las distintas actividades les deben proporcionar a través de las diferentes participaciones en base a la experiencia en el aula, si sólo o mayoritariamente se dedican a hacer una copia de la lectura que revisaron con su maestro o hacer un dibujo como en el caso de la actividad del 12 de octubre de 1492, en donde hasta el docente se equivocó en la fecha, quizás por mi presencia.

¹⁵ Curso-taller en donde se ponen en práctica distintas estrategias de enseñanza para mejorar la lectura y escritura.

Las actividades desarrolladas por ambos docentes no permiten ver que los niños y niñas construyan conocimientos, habilidades, actitudes y capacidades en favor de aprendizajes que le permitan un desarrollo escolar y personal, por el contrario, hace que se fracture el aprendizaje significativo al que se quiere llegar, debido a que los educandos no están preocupados por aprender si no por terminar para realizar la siguiente actividad.

Díaz Barriga, Á. (2007) menciona que el docente es el responsable del trabajo en el aula por ende este mismo deberá de ser capaz de tomar los contenidos propuestos en el currículo y llevarlos e integrarlos a una metodología didáctica, nos dice que *“la propuesta metodológica surge de la experiencia y formación didáctica...el método debe ser considerado como la posibilidad de articular ciertos contenidos”* (pág.66) durante la observación de aula podemos ver como las estrategias de los docentes corresponden a que los niños y niñas memoricen y reproduzcan lo que se les indica que hagan en el aula a través de hacer copias de aprendizajes, en donde los contenidos son trabajados mediante asignaturas que fragmentan y atomizan los conocimientos de un grado que es trascendente porque en este se culmina un nivel educativo y en el siguiente año tienen que ingresar a un nuevo nivel, la secundaria con otros objetivos y reglas de comportamientos y más docentes de manera simultánea.

En síntesis, los docentes no trabajan métodos didácticos que articulen los contenidos entre sí. Puesto que en la práctica los docentes están más preocupados por abarcar el tiempo que les marca el cronograma, que en el proceso de aprendizaje al que están llevando a sus educandos. La NEM propone que los contenidos se abarquen desde distintas disciplinas, esto con la finalidad de que los aprendizajes tengan diferentes enfoques, esto también podría ser una oportunidad para que al no tener asignaturas y tiempos que cumplir, los educandos se interesen más por lo que se les enseñe.

Ambos docentes comentan que durante el ciclo escolar no les es posible abarcar por completo los temas de sexto grado, debido a que el grupo cada año escolar cambia de docente por lo cual no existe una continuidad, la profesora de sexto “A”

menciona que *“es difícil, porque aunque nosotros queramos avanzar cuando tomamos al grupo estos vienen con ciertas problemáticas de su anterior año, por esto debemos de tratar de que estos tengan los conocimientos del grado al que llegan y a la vez que tengan los conocimientos básicos de los grados anteriores”* (platica espontanea del 19/10/22) esta es una problemática que perjudica a los educandos, ya que como docentes cada uno tiene una organización distinta en sus estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Cabe mencionar que los libros como apoyo didáctico sólo se usaban para copiar las lecturas o responder preguntas que los docentes les dejaban. Retomando el programa de estudios podemos ver como este sugiere las asignaturas de artes y educación socioemocional esto para que los educandos puedan ampliar sus conocimientos, en particular la asignatura educación socioemocional tiene la finalidad de ayudar a los educandos en su proceso de socialización y el reconocimiento de sus emociones, sentimientos e identidad.

Uso de las TIC'S.

El uso de las TIC's en ambos grupos como apoyo a la metodología didáctica es nula, aun cuando Diaz Barriga, Á. (2013) menciona que el incorporar las TIC'S a la educación es *“crear ambientes de aprendizaje, en donde los fundamentos psico-pedagógicos se constituyan en la guía de la incorporación de estas tecnologías. De esta manera se realizan desarrollos desde la perspectiva socio-constructivista”* (pág.13) los docentes no están haciendo uso de estas tecnologías con los estudiantes, en la sociedad actual se deberían de buscar estrategias de aprendizaje que mediante las TIC'S lleve a los educandos a un mejor desarrollo tanto escolar como personal.

Es importante recalcar que los padres de familia pagan una cuota al inicio del ciclo escolar para que la escuela cuente con acceso a internet, impresora y bocinas. Sin embargo, en el aula no se ve que los niños y niñas realicen investigaciones, elaboren trabajos en programas como Office, Excel o PowerPoint, entre otros que les permitan desarrollar otras actitudes en el trabajo escolar. En las comunidades

este tipo de estrategias pueden acercar a los educandos a conocer cosas, lugares, saberes de otras culturas.

Gestión Socio-Comunitaria. (Relación con el contexto dentro y fuera)

En este apartado busco explicar la participación que tienen los padres y madres de familia dentro del aula y en la escuela. La información que se presenta en este apartado se recolectó a partir del trabajo de campo y se complementa a través de las entrevistas. Comenzaré explicando la función de los padres de familia dentro de la escuela.

Se puede inferir que los docentes no toman en consideración a los educandos y mucho menos a los padres de familia para planear y decidir contenidos de aprendizaje y enseñanza que pueden ser abordados en diferentes campos o líneas de formación del programa 2017 que se impartirán durante el ciclo escolar. A lo largo del programa de estudios se presentan sugerencias para los docentes, esto de acuerdo con los campos de formación. De acuerdo con los contenidos propuestos los docentes podrían vincularlos con conocimientos de la comunidad, estos se prestan para que se creen estrategias de aprendizaje acorde a sus necesidades y saberes. Las asignaturas como matemáticas y español tienen contenidos que tienen los mismos aprendizajes esperados que los de otras materias como historia, geografía, formación cívica y ética.

Los padres de familia solo participan dentro de la escuela y salón, en juntas donde se les da información sobre sus hijos y se responden sus dudas, también son sólo facilitadores de montos económicos para el servicio de la escuela. Se están dejando de lado los conocimientos de los padres de familia y por ende de la comunidad.

A la directora se le preguntó *¿Participan los padres de familia en la escuela?* A lo que ella nos respondió *“Hay buena participación de los padres, son tranquilos en respecto a problemas, situaciones, todo eso, creo que no hemos tenido ninguna situación, son papás que participan, que nos colaboran, que, si nosotros como escuela se les pide algo, ellos lo hacen, siempre nos han comentado que lo que ellos quieren es ver resultados en sus niños y mientras haya resultados los papás*

están participando.” (entrevista del 18/10/22) Por lo que entendemos que los padres de familia tienen la mejor disposición de colaborar con la escuela, sin embargo, no participan en la construcción de contenidos, más bien su participación se centra en la resolución de problemáticas administrativas y de organización escolar, pero no se nota que los inviten a proponer contenidos para la elaboración del programa institucional y en el proyecto de aula.

Otro punto importante es que al inicio se dialoga para poner el monto de cuota escolar que cada padre de familia tiene que dar al inicio del ciclo escolar. Si bien la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su Artículo 3° menciona que la educación pública debe ser gratuita. Los padres de familia tienen que dar un monto económico que cambia año con año, según las necesidades de la institución y conforme a la matrícula escolar, esto con el fin de ayudar con algunos gastos de la escuela, tales como es: comprar pintura para mantenimiento de los salones, pagó de luz e internet, la compra de tinta para la impresora, hojas blancas y de color, para gastos en las festividades como día del niño, de las madres, del maestro y día de muertos. Así como de pagar arreglos de las instalaciones las cuales en el transcurso del año llegan a presentar algún fallo o deterioró¹⁶.

Ahora explicaré la función de los padres de familia en el aula. Los padres de familia participan en el aula mediante reuniones en donde se tratan temas relacionados con sus hijos e hijas. Al término de cada evaluación de los alumnos, el docente convoca a los padres de familia a una reunión en donde les da la calificación de cada niño y niña, les informa como se realizó la evaluación y les da algún aviso importante del mes, tales como que festividades llevarán a cabo. Al final de cada reunión el docente se encarga de responder las dudas de cada padre de familia respecto al proceso de evaluación.

Cuando se acerca una festividad como día de las madres, del padre, del niño, del maestro, de las lenguas indígenas, día de muertos, navidad, entre otras. Se organizan reuniones en las que se toman acuerdos como que comida se va hacer

¹⁶ Información obtenida de una plática con una madre de familia que pertenece al comité general de la escuela.

como padres de familia, la vestimenta de niños y niñas o cosas que como aula le toca aportar a la escuela.

De acuerdo con lo observado en la escuela y con algunas pláticas espontáneas pude darme cuenta que los padres de familia confían en la labor del personal docente, creen en lo que dicen, sin cuestionar su práctica, ya que piensan que por la formación que tienen ellos son los que saben cómo enseñar y qué enseñar.

Algunos padres de familia se acercan a los docentes al terminar las clases para preguntar por el desempeño escolar de sus hijos o hijas. Si bien los docentes están dispuestos a responder dudas sobre el desempeño de sus hijos durante todo el año escolar, parece ser que estos como ya se ha mencionado, no participan en la elaboración o aportación de saberes y conocimientos propios de la comunidad, el vincular los conocimientos podría ayudar a fortalecer los conocimientos formales del programa educativo de la SEP y del grado escolar en las clases, se pueden recuperar tecnologías o elaborar material didáctico propios de la comunidad. Coll (2007) nos propone ver la enseñanza como *“un proceso conjunto, compartido, en el que el alumno, gracias a la ayuda que recibe de su profesor, pueda mostrarse progresivamente competente y autónomo en la resolución de tarea”* (pág18.) es decir que el proceso de aprendizaje y enseñanza es compartido, por ende, los profesores más que transmitirles conocimientos ajenos a sus educandos, deberían de crear en conjunto con los niños, niñas, padres de familia y comunidad contenidos de enseñanza-aprendizaje que den respuesta a las problemáticas que tiene la comunidad y a los intereses y necesidades de los educandos por grado.

En las últimas propuestas curriculares que ha diseñado la SEP e incluso la NEM se hace énfasis en que se inviten a participar a los padres de familia en los procesos de formación de los niños y niñas, esto permite reconocer y seleccionar contenidos de aprendizaje y enseñanza propios de las familias y comunidades, con el propósito educativo de contextualizar a partir de sus intereses, necesidades y problemáticas que les son cercanas y de las que van tomando conciencia y parte activa en la solución de los mismos. Al participar los padres en estos procesos los

conocimientos, habilidades y actitudes que se trabajan en el aula tendrán sentido y significado para los niños y niñas.

Enseñanza de la lengua náhuatl como segunda lengua.

La política de EIB mediante La ley General de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas en su Artículo 5 dice que *“El Estado a través de sus tres órdenes de gobierno, -Federación, Entidades Federativas y municipios-, en los ámbitos de sus respectivas competencias, reconocerá, protegerá y promoverá la preservación, desarrollo y uso de las lenguas indígenas nacionales”* (pág.2) Mediante la educación bilingüe el estado busca atender la diversidad lingüística y cultural de nuestro país. Esta Ley en su Artículo 11 establece que *“para la población indígena la garantía de acceder a la educación obligatoria, en la modalidad intercultural y bilingüe, así como el fomento de la interculturalidad, el multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos en los niveles medio y superior”* (pág.18) con esto se garantiza la educación intercultural bilingüe para las comunidades y pueblos originarios en donde se respete su lengua y cultura.

Al ser una escuela federal bilingüe perteneciente a la DGIIB debe trabajar con una metodología didáctica de enseñanza bilingüe, es decir al ser una comunidad de origen náhuatl, la lengua en las nuevas generaciones se está perdiendo, la escuela y sus maestros deben ofrecer la enseñanza del náhuatl como segunda lengua para que no pierda el idioma. Mediante una educación bilingüe que impulse y conserve las lenguas originarias de las comunidades y del país, ya que el país se reconoce plurilingüe y pluricultural. Rebolledo (2012) menciona que la educación intercultural y bilingüe tiene como *“fin de reducir la discriminación de que son objeto los estudiantes indígenas y la violencia recurrente en las aulas, así como inducir el reconocimiento de la diversidad, las diferencias culturales y lingüísticas de los alumnos, indígenas y no indígenas, con acciones de fortalecimiento de las identidades culturales en las escuelas”* (pág.25) retomando lo anterior esta escuela no sólo debe de trabajar con la lengua indígena, también debería de ayudar a que los educandos reconozcan y vivan la diversidad cultural y lingüística, fortaleciendo su sentido de pertinencia.

Al preguntarle a la directora si trabaja con población indígena ella respondió lo siguiente *“en Chilchotla son pocos los habitantes que hablan alguna lengua indígena, son población indígena por las costumbres y tradiciones que tienen, pero ya no, los alumnos que tenemos aquí en la institución, ya no son alumnos que hablen una lengua indígena lengua como tal, aquí el, el lugar es considerado lengua indígena náhuatl, que algunos pobladores hablan náhuatl pero nuestros alumnos ya ninguno de ellos lo habla”* (entrevista 18/10/23) parte fundamental de la educación intercultural bilingüe es que los educandos fortalezcan su sentido de identidad, retomando el comentario de la directora y con lo dicho por los dos docentes de sexto grado el ser *“indígena”* es hablar una lengua originaria, si esto no se cumple no se es indígena, esta misma respuesta dieron los niños, niñas y padres de familia a los que se les preguntó si se consideraban indígenas, argumentando que no, porque no hablaban una lengua indígena.

El concepto de *“indígena”* en la comunidad de Chilchotla es muy poco usado, de acuerdo con los antecedentes de discriminación y racismo con los que se usaba estas palabras, las personas dejaron de adscribirse con esta palabra y dejaron de transmitir su lengua. Por esto es importante que como escuela se les presente a los educandos y a la población no solo la explicación del concepto como una forma de identidad, es importante que se le dé un significado de acuerdo a la cosmovisión de la comunidad. Comenzando por la directora y siguiendo con los docentes el concepto *“indígena”* debe tomar otra perspectiva en donde ayude a la comunidad a revitalizar mediante la enseñanza de la lengua náhuatl en el aula y con ello fomentar y enriquecer la identidad sociolingüística.

En esta escuela la lengua náhuatl está presente como segunda lengua debido a esto la institución la retoma como una asignatura la cual se da durante tres días a la semana. Feltes (2017) menciona que el programa educativo de la segunda lengua por traducción se basa en que *“el maestro traduce las palabras clave para promover la adquisición de vocabulario”* (pág.8) sin embargo, también menciona que esta educación es un arma de doble filo ya que *“no permite que los estudiantes aprendan bien ni la lengua mayoritaria del país ni su lengua originaria”* (pág.8) durante la

observación de aula me di cuenta que ambos docentes estaban trabajando la segunda lengua con un método de traducción y no con una didáctica para la enseñanza del bilingüismo

En los días correspondientes a la asignatura de Náhuatl ambos grupos estaban repasando los colores, números y una pequeña presentación en donde decían su nombre, edad, lugar de pertenencia y el color que les gusta. Estos contenidos primero se escribían en español y posteriormente los niños y niñas tenían que traducirlo al náhuatl, utilizando la mayoría de veces la memoria como recurso para realizar su trabajo. Los contenidos abordados durante este periodo no corresponden a los que tendría que saber un alumno de sexto de primaria, pues este ya tendría que leer y escribir en ambas lenguas para ser bilingües.

Sumado a los contenidos por vocabularios se tiene otra desventaja la cual radica en la variante de la segunda lengua. Los docentes toman el vocabulario de su lengua materna dejando de lado la variante de la comunidad en donde radican sus educandos. Así bien los niños y niñas aprenden una variante que no corresponde a la de su lugar de origen provocando que ellos al querer practicarla en su vida cotidiana se enfrenten a una comparación entre lo que sus familias entienden y a como a ellos se les enseña. Un claro ejemplo de esta diferencia se encuentra en la forma de saludar qué se enseña en la escuela en donde usan la palabra “tlanexti” que traducido al español significa “*buenos días*”, sin embargo, para la comunidad esta palabra no está en su vocabulario pues ellos para saludar a una persona toman en cuenta la hora del día y la edad de la persona, para saludar a una persona de la misma edad se dice “kentimotiotlanexti” (que significa en español ¿Cómo amaneciste?)

Con el ejemplo anterior podemos decir que si bien los docentes hacen un esfuerzo para que los educandos aprendan un vocabulario en su lengua originaria al no ser la misma variante estos contenidos no tienen un aprendizaje significativo, debido a que en su vida cotidiana no la pueden usar para sostener una conversación con personas de la comunidad que aun hablen el náhuatl.

Feltes (2017) quien cita a SEP/DGEI (2012, p.33) dice que la diversidad en los marcos curriculares *“se complementan con materiales de apoyo, bilingües y plurilingües, destinados al docente y al alumno; en estos marcos se trabajan metodologías para la inclusión de los conocimientos de los pueblos originarios como contenidos educativos, por lo cual es evidente el trabajo por proyectos didácticos”* (pág.9) con esto podemos decir que los contenidos que se enseñan en la lengua indígena no debería de ser por traducción, estos contenidos deberían de incluir los conocimientos y saberes propios de la comunidad, por ende el maestro y la escuela debería de crear estrategias en donde participen personas de la comunidad que aun hablen el náhuatl, con el propósito de que los educandos tengan un verdadero aprendizaje del bilingüismo de manera significativa con base en la vida cotidiana.

La maestra del sexto “A” con el fin de ayudar a sus educandos a que aprendan el nombre de los colores en náhuatl realizo una actividad durante la clase de educación física que se llama pajaritos en venta. La maestra escoge a una niña para que ella haga el papel de la compradora, quien tiene que dar una vuelta a la cancha. el resto del grupo son pajaritos en venta, deben tener un nombre de un color en náhuatl. Al llegar la compradora decía *“buenos días, tendrá el color kosti (que significa amarillo)”* la maestra grita este nombre y al niño/ña que le tocó ser kosti corre para que no lo atrapara la compradora. Si bien esta actividad es muy divertida e interesante y motivadora para los niños y niñas sólo tardo 10 minutos y regresaron al salón de clases debido a que durante la actividad algunos niños se empujaron; la maestra al regresas al salón les dijo que no tenían por qué empujarse y que debido a eso no tendrían educación física, argumentando que su comportamiento estaba mal y que por eso no saldrían al recreo. No se les dio una explicación de porque está mal, solo se les sancionó, sin ninguna explicación que hablará acerca del respeto que se deben tener con los compañeros de clase y de la escuela. Por esto es importante que los docentes realmente trabajen mediante estrategias de aprendizaje y enseñanza bilingües que provengan de su comunidad de origen.

Conclusiones.

Al ingresar a la Licenciatura en Educación Indígena en la universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco mi perspectiva de la educación cambio radicalmente. Conforme participaba en los cursos del plan de estudios de la LEI-2011 y cursos extracurriculares ofrecidos en la UPN Ajusco, comencé a reflexionar sobre mi proceso de formación académica y siendo más consciente de los diferentes aprendizajes que se fueron desarrollando en mi persona. Al acreditar más de la mitad de la licenciatura de educación indígena comencé a preocuparme por la educación que se imparte en mi comunidad. Después de analizar la situación de la lengua en mi comunidad y de los conocimientos ajenos que se imparten a la población indígena a través de un currículum que continua con la discriminación y el racismo en la primaria Federal Bilingüe Juan Álvarez, tomé la decisión de analizar la *Gestión escolar y pedagógica* en dicha institución de la comunidad de *Chilchotla, Puebla*.

En mi comunidad la lengua náhuatl no tiene el valor que debería de tener, debido a este problema esta escuela significa una oportunidad para que se pueda revitalizar la lengua originaria. Conforme el tiempo va pasando las nuevas generaciones tienen menos interés en que ésta se siga aprendiendo. Las personas mayores de la comunidad mencionan que dejaron de transmitir el náhuatl debido al racismo y la discriminación a la que se exponen cuando salen de la comunidad.

La escuela primaria federal bilingüe Juan Álvarez desde sus inicios hasta el día de hoy ha brindado una educación bilingüe que busca preservar la lengua originaria de la comunidad. No obstante, los principios teóricos y políticos de la EIB se quedan en discurso porque en la práctica no ha tenido un impacto significativo ni para los educandos ni para la población indígena. El currículum de la Educación Básica bajo EIB pretende dar una formación escolar a los niños y niñas de la comunidad que respeten por un lado los conocimientos, saberes, habilidades y actitudes propios de su cultura y de la enseñanza bilingüe, en la lengua materna y una segunda lengua, en este caso, el idioma náhuatl es la segunda lengua, educativamente eso implica la enseñanza de las cuatro competencias de cada idioma para que los niños y niñas

sean bilingües en realidad; aunque lo más importante es la recuperación del náhuatl para ser congruentes con la política educativa y con el sistema educativo al que pertenece el personal docente y directivo que colabora en la gestión escolar, pedagógica y curricular de la escuela. Mediante esta educación se formarán educandos capaces de intervenir en problemáticas de su contexto cultural, social y lingüístico. Ayudando de esta manera a las pequeñas generaciones con la revitalización del náhuatl.

Por esto, es importante que las escuelas bilingües pertenecientes a la DGIIB puedan poner en práctica una gestión escolar y pedagógica con un enfoque intercultural bilingüe. La gestión escolar ayudara a que la institución ponga en práctica un proyecto educativo intercultural bilingüe emanado de la comunidad, en donde todos los involucrados puedan aportar conocimientos y saberes. Por su parte, la gestión pedagógica desde el enfoque intercultural bilingüe podrá ayudar a que los docentes trabajen de la mano con la directora, padres de familia, comunidad y con sus alumnos y alumnas para crear estrategias de aprendizaje que lleven a los educandos a construir un conocimiento propio a través de la experiencia y del aprender haciendo. Mediante estos dos procesos la escuela realmente estaría aportando conocimientos significativos a los educandos, conocimientos que les servirán para tomar parte activa dentro de su comunidad o lugar de pertenencia.

El trabajo que realiza la directora en la primaria federal bilingüe Juan Álvarez en cuanto al ambiente laboral con los docentes es bueno, ya que los docentes comentan que tienen una buena relación y les otorga ayuda para guiarlos en sus planeaciones didácticas, así como en sus prácticas educativas dentro del aula y en la escuela. Es posible que el proyecto educativo que presenta la directora no corresponda a los requerimientos teóricos, políticos, jurídicos y psicopedagógicos de la filosofía de la EIB, quizás porque hace falta enriquecer la formación continua de todos los involucrados en el desarrollo de estrategias y metodologías didácticas que den cumplimiento a las necesidades de la población indígena del lugar.

Otra cuestión por entender por parte de la directora y docentes del plantel es que deben sensibilizar, informar e invitar a los padres de familia para que participen en

las sugerencias de contenidos propios que se convierten en situaciones didácticas de aprendizaje y enseñanza. Por otra parte, no se debe olvidar que los padres de familia contribuyen con sus aportaciones económicas para que el plantel trabajé con herramientas tecnológicas. Hoy en día las TIC'S obligan a los docentes, niños y niñas a trabajar con requerimientos educativos del siglo XXI. Desde el reconocimiento y la sensibilización es posible que los padres de familia no se sientan utilizados y si por el contrario lograr que se sientan que son una pieza importante para la formación de sus hijos e hijas, porque su participación sociocultural va más allá de aportar dinero.

De acuerdo con el enfoque del constructivismo en la educación se reconoce que es un proceso de construcción sociocultural y lingüístico. Basta retoma el aprendizaje significativo de Ausubel, el aprendizaje socio cultural de Vygotsky, el aprendizaje critico propuesto por Paulo Freire, el aprendizaje situado de Frida Díaz Barriga, además de las técnicas de Célestin Freinet, el aprendizaje se construye a través de la experiencia, del contacto con el contexto sociocultural y la vinculación de saberes, este proceso debería llevarse a cabo mediante estrategias como la asamblea y el texto libre propuesta por Freinet, esto con el fin de crear educandos críticos, participativos y dinámicos que sean capaces de intervenir y resolver problemáticas de su comunidad.

Referencias Bibliográficas.

- Antúnez (1993). *La educación escolar se desarrolla en el seno de una organización*. (Archivo PDF) <https://cafge.files.wordpress.com/2014/11/la-educ-esc-se-desarrolla-seno-org-serafin-antunez.pdf>
- Auruz, R.M. & Sandoval, S. (2007). *Tras las ventanas de la investigación cualitativa; perspectivas y acercamiento desde la práctica*. México. TESO.
- Baronnet, Mercon, Alatorre (coord.) (2018). *Educación para la interculturalidad y la sustentabilidad aportaciones reflexivas a la acción*. Buenos Aires. Elaleph.
- Baquero, R. (1997). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Psicología cognitiva y educación. Argentina. AIQUE.
- Britton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori*. España. Paidós.
- Casarini Ratto, M. (1999). *Teoría y diseño curricular*. México. Trillas.
- Coll y Monereo. (2008). *Educación y aprendizaje en el siglo XXI: Nuevas herramientas, nuevos escenarios, nuevas finalidades*. En: Aprender y enseñar con las tecnologías de a información y la comunicación. Madrid. Morata. 1-53.
- Davini, M. C. (2001). *La formación docente en cuestión: política y pedagógica*. Buenos Aires, Argentina. Paidós.
- DGEI-SEP (2008). *Lengua Indígena, parámetros curriculares, educación básica, primaria indígena*. Documento curricular para la elaboración de los programas de estudio de las lenguas indígenas. México.
- Díaz Barriga, Á. (2007). *Didáctica y Currículum. Convergencias en los programas de estudio*. México. Paidós.

Díaz Barriga, Á. (2013). *TIC en el trabajo del aula*. Impacto en la planeación didáctica. Revista Iberoamericana de Educación Superior. México. Vol. IV. Núm. 10. 3-21.

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada*. Vinculo entre la escuela y la vida. México. Ed.McGraw Hil. Capítulo 1,2 y 3.

Fullan, M. y A. Hargreaves. (2000). *La escuela que queremos*. Los objetivos por los que vale la pena luchar. México. SEP.

Garcés, Montaluisa y Salas (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje*. Anales de la Universidad Central de Ecuador. Vol. 1. No. 376

Gómez, M.M. (2018). *Lectura comentada del Convenio 160 de la Organización Internacional del trabajo*. México. Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Gvritz, S. y M. Palamidessi. (1998). *La construcción social del contenido a enseñar*. En el ABC de la tarea docente: Currículo y enseñanza. Buenos Aires, Aiqué. 17-48

Dirección General de Educación Indígena, Intercultural y bilingüe. [Dirección General de Educación Indígena, Intercultural y Bilingüe | Básica | SEP | Gobierno | gob.mx](#)

Jurgenson, J. L-G. (2023). *Como hacer investigación cualitativa*. México. Paidós.

Ley General de Educación. Texto vigente Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión. SDG Parlamentarios. DOF 30-09-2019. [Ley General de Educación \(diputados.gob.mx\)](#)

Ley General de Derechos Lingüísticos para los Pueblos Indígenas. Texto vigente de la cámara de diputados del H. Congreso de la Unión. SGS Parlamentarios. 28-04-22. [Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas \(diputados.gob.mx\)](#)

- López, L.E. (2018). *Interculturalidad y políticas públicas en América Latina*. Multiculturalismo e interculturalidad en las Américas. Bogotá. Cátedra Unesco-Dialogo, Universidad Nacional de Colombia.
- Muñoz, X. M. (2011). *La interculturalidad como relación imaginada y practica social: experiencias con y desde los pueblos indígenas en América Latina*. Costa Rica. ISSN.
- Farfán y Reyes, I. (2017). *Gestión educativa estratégica y gestión escolar del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Una aproximación conceptual. Rencuentro. Análisis de Problemas Universitarios. Vol. 28. Núm. 73. 45-61
- Félix, Rajadell y Núria (Coord.) (2001). *Didáctica concepto, objeto y finalidad*. Didáctica general psicopedagógicos. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid. 23-57
- Feltes, J. M. (2017). Metodologías pedagógicas para el desarrollo de las habilidades del bilingüismo la biliteracidad y la comprensión intercultural en dos o más lenguas nacionales. México. INEE.
- Monereo, C. (coord.) (2007). *Las estrategias de aprendizaje*. Estrategias enseñanza y aprendizaje. Barcelona. Colofón. 11-44
- Rebolledo N. (2012). La interculturalidad: Nuevos Desafíos para los docentes. Revista Pedagógica. UNOCHAPECO. N.28. Vol.01
- Rodríguez (2015). *La gestión educativa para el desarrollo de la dimensión*. Investigación y Formación Pedagógica. 24-48
- Papalia, Olds, Felman. (2010). *Desarrollo Humano*. McGrawHill. México.
- Pitluk, L. (Coord). (2016). *La gestión escolar: El desafío de crear contextos para hacer y estar bien*. Argentina. HomoSapiens.
- Pozner, P. (2000). *Competencias para la profesionalización de la gestión educativa*. Módulo 1. Buenos Aires. IIPE.
- Saint-Onge. (2000). *Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?*. Biblioteca para la Actualización del Maestro. Secretaria de Educación Pública. México.

Secretaría de Educación Pública. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: Principios y Orientaciones Pedagógicas*. [Microsoft Word - NEM principios y orientación pedagógica \(1\).docx \(sems.gob.mx\)](#)

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Plan y programas de estudio para la educación básica. SEP. México.

Trapnell, L. (2003). *Conocimiento y poder*. Una mirada desde la educación intercultural bilingüe. Lima. IEP.

Tubino, F. (S/N). *Del interculturalismo funcional al interculturalismo crítico*. Documento PDF.

Villagómez, M.; Salinas, G.; Granda, S.; Czarny, G., Navia, C. (2021). *Repensando pedagogías y prácticas interculturales en las Américas*. Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana-Abya Yala.

Zubiría, J. (2010). *Los modelos pedagógicos*. Hacia una pedagogía dialogante. Magisterio. Bogotá, Colombia.

Anexo.

Cuadro de fecha y duración de las entrevistas.

PERSONAS ENTREVISTADAS/PLATICAS	DÓNDE SE ENTREVISTÓ Y FECHA	DURACIÓN DE LA ENTREVISTA
Directora.	En la dirección escolar. 18/10/2022	12 minutos y 37 segundos.
Docente 6 A.	En el salón de sexto A. 19/10/22	14 minutos y 16 segundos.
Docente 6 B.	En la escuela. 14/10/22	19 minutos y 14 segundos.
Plática con niños (as) 6 A.	En la escuela. 18/10/22	7 minutos y 33 segundos.
Plática con niños (as) 6 B.	En la escuela. 21/10/22	5 minutos y 31 segundos.
Padres de familia 6 A.	En casa de la entrevistadora. 18/10/22	9 minutos y 34 segundos.
Madre de familia.	En casa de la entrevistada. 20/10/22	7 minutos y 40 segundos.
Madre de familia 6 B.	En casa de la entrevistada. 20/10/22	5 minutos y 8 segundos

Cuadro de perfil docente.

CARGO	EDAD	LENGUA 1	LENGUA 2	FORMACIÓN ACADÉMICA
Docente 1	25 años.	Español.	Náhuatl de Teziutlán.	Licenciatura en educación primaria para el medio indígena. Maestría en didáctica de lenguas y culturas Indoamericanas. Universidad Pedagógica Nacional, unidad 212 Teziutlán.
Docente 2	35 años.	Español.	Náhuatl variante Nor Oriental.	Licenciatura en educación primaria para el medio indígena, Maestría en educación básica. Universidad Pedagógica Nacional de Zacapoaxtla.
Directora	34 años.	Español.	Náhuatl de Cuetzalán	Licenciatura en educación primaria para el medio indígena, maestría

			del Progreso.	incompleta en intervención educativa, maestría en educación básica. Universidad Pedagógica Nacional de Teziutlán.
--	--	--	---------------	---

Fotografías de la comunidad.

Fotografía del amanecer en la comunidad de Chilchotla, Puebla.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 08-04-2021.

Fotografía de una de las cascadas de Santa Cruz, Chilchotla, Puebla.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 30-11-2021.

Fotografías de la Escuela primaria federal bilingüe Juan Álvarez.

Fotografía del salón de sexto A.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 19-10-2022.

Fotografía del salón de sexto B.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 19-10-2023.

Fotografías de la Escuela.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 07-03-2023.



Fotografía tomada por Lorena Joselin Hipatl Hernández, 07-03-2023.