

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE  
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**LA UBICACIÓN ESPACIAL, COMO HABILIDAD  
PSICOMOTRIZ QUE PROMUEVA LA UBICACIÓN GRÁFICA  
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS, EN LA ESCUELA KIDS BEE  
HAPPY, CDMX**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**ADRIANA DELGADO ANGELES**

**TUTORA:**

**DRA. GUADALUPE AGUILAR IBARRA**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**AGOSTO DE 2023**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE  
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018



**LA UBICACIÓN ESPACIAL COMO HABILIDAD  
PSICOMOTRIZ QUE PROMUEVA LA UBICACIÓN GRÁFICA  
EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS, EN LA ESCUELA KIDS BEE  
HAPPY, CDMX**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**ADRIANA DELGADO ANGELES**

**TUTORA:**

**DRA. GUADALUPE AGUILAR IBARRA**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**AGOSTO DE 2023**

# DICTAMEN



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Unidad UPN 099 CDMX, Poniente  
Servicios Escolares

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 12 de agosto de 2023

**C. ADRIANA DELGADO ANGELES**  
**Presente**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:*

**LA UBICACIÓN ESPACIAL, COMO HABILIDAD PSICOMOTRIZ QUE PROMUEVA LA UBICACIÓN GRÁFICA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS, EN LA ESCUELA KIDS BEE HAPPY, CDMX**

*Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Dra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.*

*Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.*

**ATENTAMENTE:**



**DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN**  
*Presidente de la Comisión de Exámenes  
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente*

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



La Morena 811, Tercer Piso, Narvarte Poniente, C.P. 03020, Benito Juárez, CDMX  
Tel: 01 (55) 56 39 03 28 www.upn099.mx



## **DEDICATORIAS**

Dedicado a todas las personas que creyeron en mí y me animaron a continuar

### **A MIS HIJOS**

Dani, Gabi y Leo, quienes me han inspirado y apoyado siempre

### **A MI ESPOSO RODRIGO**

Quien me ha alentado y apoyado en este proyecto

### **A MI PADRE**

Quien es parte fundamental de mi vida

### **A MI CUÑADA**

Gabriela Valverde, quien me ayudó a cuidar lo más importante mientras yo asistía a clases

### **A MIS MAESTROS**

De la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente, quienes contribuyeron a mi formación profesional, en especial a la Dra. Guadalupe Aguilar Ibarra

# ÍNDICE

Pág.

## INTRODUCCIÓN

### **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE INVESTIGACIÓN**

1.1. Justificación del tema	4
1.2. Referentes de la ubicación situacional de la problemática	7
1.2.1. Referente geográfico	7
A1. Ubicación de la entidad o Alcaldía	7

### **A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA**

a) Orígenes y antecedentes de la localidad	8
b) Orografía	9
c) Hidrografía	10
d) Medios de comunicación	11
e) Vías de comunicación	12
f) Sitios de interés cultural y turístico	13
g) Impacto del contexto geográfico de la problemática	14

### **B) ESTUDIO SOCIO-ECONOMÍCO DE LA LOCALIDAD**

a) Vivienda	15
b) Empleo	16
c) Deporte	16
d) Cultura	17
e) Religión predominante	17
f) Educación	18
g) Influencia del ambiente socioeconómico en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad	19

### **1.2.2. REFERENTE ESCOLAR**

a) Ubicación	20
b) Estatus del tipo del sostenimiento de la escuela	20
c) Aspecto material de la institución	21
d) Croquis de las instalaciones materiales	22
e) La organización escolar de la institución	23
f) Organigrama	24
g) Características de la población escolar	25
h) Relación de la institución con los padres de familia	25
i) Relación de la escuela en la comunidad	26

1.3. Planteamiento del problema . . . . .	27
1.4. La Hipótesis guía del trabajo de investigación . . . . .	27
1.5. La elaboración de los objetivos de la investigación documental . . . . .	28
1.5.1 Objetivo general . . . . .	28
1.5.2 Objetivos particulares . . . . .	28
1.6. La orientación metodológica de la investigación documental . . . . .	29

**CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INESTIGACIÓN DOCUMENTAL . . . . . 30**

2.1. El aparto critico-conceptual establecido en la elaboración del marco teórico . . . . .	30
2.1.1. El programa de educación preescolar y su influencia en la labor decente . . . . .	30
2.1.2. Características de los niños de cuatro a cinco años a partir de la teoría de Jean Piaget . . . . .	34
2.1.3. La importancia del desarrollo físico psicomotriz en la ubicación gráfica desde la ubicación espacial . . . . .	36
2.2. ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica diaria en el centro escolar? . . . . .	50
2.3. ¿Los docentes del centro de trabajo, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, bajo conceptos teóricos? . . . . .	51

**CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA . . . . . 52**

3.1. Título de la propuesta . . . . .	52
3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta . . . . .	52
3.3. ¿A quiénes favorece la implementación de la propuesta? . . . . .	53
3.4. Los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la escuela . . . . .	53
3.5. La propuesta . . . . .	53
3.5.1. Título de la propuesta . . . . .	53
3.5.2. El objetivo general . . . . .	53
3.5.3. Alcance de la propuesta . . . . .	54
3.5.4. Temas centrales que constituyen la propuesta . . . . .	54
3.5.5. Características del diseño . . . . .	56
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta? . . . . .	57
3.6. Mecanismo de evaluacion y seguimiento en el desarrollo de la propuesta . . . . .	57
3.7. Resultados esperados de la implementación de la propuesta . . . . .	59

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**REFERENCIAS DE INTERNET**

## INTRODUCCIÓN

Sin duda alguna la Psicomotricidad es fundamental en el desarrollo humano, desde los primeros años de vida el movimiento es una de las principales herramientas de aprendizaje y es a través de ella que los niños exploran y conocen el mundo que les rodea. Comprender que la Psicomotricidad refiere la relación entre la actividad psíquica que abarca lo cognitivo y lo afectivo, así como el movimiento corporal permite comprender y valorar la importancia que tiene en la Educación Preescolar.

Cuando se conoce la importancia de la psicomotricidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje se pueden realizar actividades básicas desde la cotidianidad, que podrán promover el desarrollo de habilidades necesarias para lograr paulatinamente la maduración de aspectos relacionados con el conocimiento corporal, el equilibrio, la lateralidad, la comprensión del espacio-tiempo, mismas que favorecerán que los niños de cuatro a cinco años se ubiquen en el espacio para luego lograrlo gráficamente.

Omitir la realización de actividades para favorecer los aspectos de la Psicomotricidad citados, seguramente dificultará la adquisición de habilidades necesarias para aprendizajes posteriores, pues si bien no es labor de la Educación Preescolar abarcar el proceso de lectoescritura, si es su responsabilidad dotar a los alumnos de habilidades y capacidades que les permitan acceder a aprendizajes cada vez más elaborados de acuerdo con su etapa de desarrollo.

El presente trabajo constituye un Ensayo cuyo objetivo es:

Analizar mediante una Investigación Documental como la Ubicación Espacial se relaciona con la habilidad psicomotriz y la Ubicación Gráfica en niños de cuatro a cinco años de la Escuela Kids Bee Happy, de la Alcaldía Cuajimilapa, dicho trabajo se presenta a manera de ensayo y lo comprenden:

### **Capítulo 1. Los Elementos Metodológicos De Investigación.**

En donde se presenta el marco contextual, El referente geográfico, Los orígenes y el estudio socioeconómico de la localidad, El referente escolar, así como el planteamiento del problema donde se identifica la dificultad que muestran los alumnos al desarrollar habilidades motrices relacionadas con la Ubicación Espacial para luego acceder a la Ubicación Gráfica. Está también la hipótesis del trabajo donde se plantea como estrategia idónea para promover la Ubicación Gráfica la Ubicación Espacial.

### **Capítulo 2. El Marco de la Investigación Documental.**

En donde por medio de la teoría de diversos autores, se da sustento al Planteamiento del Problema. Primeramente se aborda el Programa de Aprendizajes Clave por medio del cual se argumenta el trabajo docente e identifica el Área de Desarrollo Personal y Social, que en el este caso es Educación Física por medio del cual se aborda la problemática, se emplea la Teoría de Jean Piaget que permite conocer en que etapa de desarrollo se encuentran los niños de cuatro a cinco años, así como sus características, posteriormente se usa la Teoría para explicar que es la Psicomotricidad, sus aspectos e importancia en el desarrollo de los niños, y se finaliza



con la Teoría de la adquisición de las etapas de escritura propuestas por la autora Emilia Ferreiro.

### **Capítulo 3. Una Propuesta de Solución al Problema.**

Donde se plantea un muestreo de sesiones por medio de las cuales se propone una serie de actividades que favorezcan el desarrollo de habilidades Psicomotrices básicas para que los niños de cuatro a cinco años logren ubicarse en el espacio y posteriormente gráficamente.

Finalmente, se presentan los apartados de las conclusiones, bibliografía y referencias de internet que permitieron la realización de esta Investigación Documental.

# **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE INVESTIGACIÓN**

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo 1 y que contiene los siguientes elementos :

## **1.1. JUSTIFICACIÓN**

El movimiento es sin duda, una de las formas de expresión de los niños preescolares, ya que es el modo en que empiezan a conocer lo que les rodea. Desde muy pequeños experimentan y exploran poniendo en práctica habilidades motrices básicas tales como: tocar, gatear, rodar, caminar, que les permiten gradual y paulatinamente avanzar en la comprensión del mundo. En la medida en que van creciendo desarrollan habilidades físicas que les permiten entender su posición, desde nociones tales como arriba- abajo, dentro-fuera, adelante-atrás así como practicar movimientos de sus

extremidades superiores e inferiores que les provean de fuerza, equilibrio y coordinación; sin embargo en la práctica docente propia se observa que en ocasiones estas habilidades no se han desarrollado de forma adecuada o bien no se han potencializado, por tal razón la elección e investigación sobre la ubicación espacial para facilitar el trazo de grafías cobra un papel relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje pues el desarrollo de estas habilidades requieren de una especial atención al considerarlas como estrategias para facilitar el proceso que posteriormente tendrá relación con la realización de garabatos y trazos de grafías que si bien no tienen una intencionalidad o forman parte de la escritura convencional, si los acerca a una mayor precisión en su motricidad fina al tener una serie de experiencias con el uso de herramientas como pinceles, brochas, crayolas, que anteceden al uso del lápiz en la escritura formal, es decir primeramente se parte de la motricidad gruesa para posteriormente ejercitar la motricidad fina.

En la medida en que se realicen actividades físicas que promuevan en los niños el conocimiento del espacio, el equilibrio y coordinación a través de la motricidad gruesa, se les estará brindando mejores oportunidades y que sean capaces de avanzar en el aspecto motriz y cognitivo, pues un niño que logra identificar movimientos corporales de lateralidad y direccionalidad, posiblemente se enfrente a retos con mayor éxito. En cambio si este aspecto se deja de lado y se permite que se adquiera solo de forma natural, sin guía o propósito probablemente se convierta en un obstáculo para el desarrollo integral de los mismos, pues cabe destacar que como lo plantea el

Programa de Educación Preescolar 2017<sup>1</sup> se debe fomentar el desarrollo de habilidades y capacidades en los niños que les permitan ir consolidando aprendizajes en su desarrollo personal y académico.

Omitir la importancia que tiene la ubicación espacial en el desarrollo de los alumnos, puede traer consigo dificultades importantes en el posterior desarrollo y consolidación de habilidades de motricidad fina, que a su vez puede generar en el alumno frustración al no poder llevar a cabo tareas más precisas como el seguir la dirección en un trazo, o rezago escolar al no tener la postura, precisión y ejecución adecuada en la habilidad óculo manual que es de gran importancia en el proceso de aprendizaje.

Así pues, mediante esta investigación se tiene como objetivo que los alumnos de cuatro a cinco años realicen una serie de actividades motrices a través de ejercicios físicos, que les provean habilidades que los ubiquen en el espacio respecto a su cuerpo y a los objetos del entorno, para que posteriormente logren con mayor facilidad la ubicación grafica que está relacionada con la realización de grafías que anteceden al proceso de la lectoescritura, y que si bien no es un requerimiento para los alumnos de nivel preescolar, si es importante y necesario desarrollar habilidades que propicien este proceso.

---

<sup>1</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Talleres de Impresión SEP, Ciudad de México. Pág. 156.

## 1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

### 1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

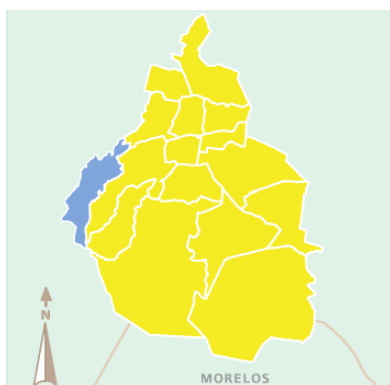
La Alcaldía Cuajimalpa de Morelos se localiza al Suroeste de la CDMX, limita al Norte con el Municipio de Huixquilucan Estado de México y la Alcaldía Miguel Hidalgo, el Sur con la Alcaldía Álvaro Obregón y al Poniente con los Municipios de Ocoyoacac y Jalatlaco.<sup>2</sup>

Mapa de la República Mexicana<sup>3</sup>



### A1. UBICACIÓN DE LA ENTIDAD O ALCALDÍA

Mapa de la Alcaldía Cuajimalpa de Morelos<sup>4</sup>



<sup>2</sup> [https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf) (Consultado el 07/03/2023)

<sup>3</sup> <https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/> (Consultado 13/02/2023)

<sup>4</sup> <https://sites.google.com/site/disfrutsmex/delegaciones/cuajimalpa-de-morelos-1> (Consultado el 13/02/2023)

## **A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA**

### **a) Orígenes y Antecedentes de la Localidad<sup>5</sup>**

La Alcaldía Cuajimalpa de Morelos se encuentra al Poniente de la Ciudad de México con límites en el Estado de México y la Alcaldía Miguel Hidalgo. Cuajimalpa proviene de la palabra náhuatl Cuauhximalpan y significa “sobre las astillas de madera”, “lugar donde se labra o talla madera”. Los orígenes de la Alcaldía se remontan al año 1342 cuando los tepanecas, de un pueblo asociado a los otomíes, se establecieron en esta región. Ahí permanecieron cerca de 100 años bajo las normas políticas y económicas del señorío de Azcapotzalco.

En la época de la Colonia, Cuajimalpa fue un pequeño pueblo de leñadores y carboneros debido a lo extenso de sus bosques. Incluso se crearon leyes para regular la tala donde se especificaba la forma y tipo de árbol que podía cortarse, así como cuantas veces se replantaba al año, lo que permitió la preservación de su riqueza natural. Por otro lado, además de los trabajos con madera, también existían otras ocupaciones con menor relevancia como la agricultura y la ganadería, ejercidos a nivel familiar.

Actualmente, Cuajimalpa representa un 5.1% del territorio de la Ciudad de México, con un total de 76.8% correspondiente al área de conservación y un 23.2% de área urbana.

---

<sup>5</sup> <https://www.cuajimalpa.cdmx.gob.mx/acerca-de/> (Consultado el 16/02/2023)

Se conforma por cuatro pueblos (San Pedro Cuajimalpa, San Lorenzo Acopilco, San Mateo Tlaltenango y San Pablo Chimalpa) y 39 colonias.

También cuenta con Santa Fe, uno de los más complejos corporativos en desarrollo. El proyecto surgió como iniciativa de un grupo interdisciplinario de arquitectos, urbanistas e ingenieros que propusieron la reconversión de los tiraderos de basura de Santa Fe, en una zona de “primer mundo”.

## **b) Orografía<sup>6</sup>**

La Alcaldía Cuajimalpa se localiza sobre la vertiente oriental de la estructura tectónica volcánica llamada Sierra de las Cruces, que constituye el límite Occidental de la Cuenca de México. La Sierra se extiende en dirección Noroeste, desde la Sierra de Zempoala, al Sur, hasta la Sierra de la Bufa (Rehilete) en el Norte, en proximidad con Acambay. El estratovolcán San Miguel es una de las estructuras geológicas más destacadas cuya vida se inició en el Plioceno tardío y continuo en el Cuaternario, con erupciones de cenizas azules de 170,000 años de antigüedad.

Es posible diferenciar geomorfológicamente dos tipos de barrancas: el primer tipo se refiere a barrancas estables, en forma de “U”, anchas en el fondo y de laderas poco abruptas donde existe un equilibrio en los procesos erosivos. Este tipo se localiza al Noreste de la Alcaldía, en Santa Fe, y en muchos casos, hay una fuerte alteración entrópica que originó la morfología actual. El segundo tipo es de barrancas vigorosas,

---

<sup>6</sup> [https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf) (Consultado el 10/01/2023)

en forma de “V”, profundas, con pendientes abruptas y una alta energía del relieve, propiciando fenómenos de erosión hacia las cabeceras de los barrancos (cárcavas), derrumbes de materiales rocosos y deslizamientos de suelos. Las barrancas a lo largo de su recorrido en el territorio de la Alcaldía, desde su nacimiento hasta su desembocadura reciben varios nombres, como es el caso de una de las barrancas más grandes de la Alcaldía Cuajimalpa de Morelos; conocida como Arroyo de Santo Domingo, Agua Azul, Los Helechos y Hueyatenco en sus diferentes trayectos, además de que confluyen numerosos afluentes, cada uno con su denominación.

### **c) Hidrografía<sup>7</sup>**

Desde el punto de vista hidrológico, la Alcaldía Cuajimalpa de Morelos comprende siete micro cuencas, denominadas Arroyo Agua de Leones, Arroyo Santo Desierto, Río Tacubaya, Río Becerra, Río San Joaquín, Río Barrilaco y Río Magdalena. Estas conducen las aguas pluviales que se vierten sobre la zona mediante un cauce principal que generalmente, corre de Suroeste a Noreste. Las dos primeras y la última nacen en la Sierra de Las Cruces, en tanto las otras cuatro tienen su origen en la parte Central o Norte de la demarcación y al salir de ésta penetran en alguna de las Alcaldías Álvaro Obregón, Miguel Hidalgo o Magdalena Contreras, o hacia el Estado de México. De igual manera, todas atraviesan algún asentamiento humano irregular o regular, cuyos

---

<sup>7</sup> [https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf) (Consultado el 10/01/2023)



habitantes las más de las veces utilizan los cauces como receptores de basura o para la descarga de aguas residuales. Los elementos fluviales más destacados son:

- Corriente la Coyotera
- Río Borracho
- Río Mixcoac
- Río Tacubaya
- Río Atitla

El abastecimiento de agua potable en la Alcaldía proviene principalmente de manantiales y el resto de los pozos profundos, así como del Ramal Sur del Sistema Lerma Cutzamala y del Acueducto Periférico.

#### **d) Medios De Comunicación**

Los medios a través de los cuales se da la comunicación en la Alcaldía son principalmente: televisión, radio e internet, este último ampliamente usado por la gran mayoría de los habitantes a través del uso de dispositivos tales como: computadoras, celulares y tablets. Se ha observado que estos medios de comunicación son utilizados en la vida diaria tanto para actividades escolares y laborales como de entretenimiento y es por medio de las aplicaciones móviles de estos instrumentos que las personas se comunican e informan sobre situaciones generales en diferentes ámbitos, entre las que se destaca el uso del WhatsApp, ya que por medio de grupos las personas regularmente se comunican e informan.

De acuerdo con el censo de población y vivienda 2020-2021 se registra que la disponibilidad de TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en la Alcaldía el 64.4% refiere tener una computadora, el 69.8% línea telefónica fija, 93.6% teléfono celular, el 76.8% internet y el 52.4% televisión de paga.<sup>8</sup>

### **e) Vías de Comunicación**

Sin duda alguna la forma en como las personas se trasladan de un lugar a otro a realizar sus actividades es importante, ya que esto implica tiempo y distancias, en el caso de la Alcaldía en cuestión el transporte público generalmente es por medio de camiones, combis y taxis. Estos camiones pertenecen a las siguientes rutas: Ruta 4, Ruta 15, Ruta 76, Ruta Monte de las Cruces y RTP (Red de Transporte de Pasajeros), que van desde las diversas localidades de la Alcaldía a las Estaciones Tacubaya, Observatorio y Chapultepec, pertenecientes la Línea 1 del Metro, de la CDMX.

Los habitantes de Cuajimalpa, que van de sus colonias al Centro de esta, generalmente lo hacen por medio de combis y camiones pertenecientes a las rutas antes citadas, el uso de taxis es también muy común, y por supuesto quienes cuentan con un vehículo particular también se trasladan de esta forma.

Cuajimalpa tiene por arteria principal, la Carretera Federal México-Toluca, que entre el kilómetro 13 y el 21 "Puente del Contadero", recibe el nombre de "Prolongación

---

<sup>8</sup>[https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva\\_es\\_truc/702825197827.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_es_truc/702825197827.pdf) (Consultado el 9/02/2023)

Paseo de la Reforma", en formas secundarias, las autopistas de cuota "Chamapa-La Venta" y "Toluca-México" ayudan al tráfico particular, ya que el transporte público de pasajeros, se limita a la federal y a calles secundarias.<sup>9</sup>

Por último es importante mencionar que está en construcción el Tren Interurbano México-Toluca, un proyecto del Gobierno Federal que busca conectar la Zona Metropolitana de Toluca, con el Poniente de la CDMX.

## **f) Sitios de interés cultural y turístico<sup>10</sup>**

Algunos de los sitios más importantes e interesantes por su riqueza cultural y arquitectónica pertenecientes a Cuajimalpa son:

- Museo Miguel Hidalgo
- Museo Bicentenario del Ex Convento del Desierto de los Leones, así como el parque del mismo nombre que está conformado por una gran extensión de bosque en el cual se puedan realizar actividades al aire libre como bicicletas de montaña, o disfrutar de alimentos mexicanos
- Centro Comercial Santa Fe que cuenta con diversas tiendas y áreas de entretenimiento como: cine, restaurantes, centros infantiles de entretenimiento etc.

---

<sup>9</sup> [https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf) (Consultado el 25/02/2023)

<sup>10</sup> <https://sic.cultura.gob.mx/> (Consultado el 9/02/2023)

- Parque La Mexicana es un parque recreativo que cuenta con áreas diversas para el esparcimiento entretenimiento de personas de todas las edades (senderos para caminar, área de juegos infantiles, lagos, foro de teatro al aire libre, restaurantes, skatepark, área de convivencia para mascotas)

### **g) Impacto del contexto geográfico de la problemática**

De acuerdo a la información recabada, el impacto del contexto geográfico en la problemática, no es favorable ya que las viviendas de los alumnos están ubicadas en una zona donde predomina la existencia de edificios y condominios, que de acuerdo a sus características (los alumnos viven en su mayoría en departamentos), es un factor que impacta en el desarrollo de estas habilidades motoras, pues aunque refieren ir al parque a jugar, los tiempos en el son limitados y los espacios con los que cuentan para desenvolverse son reducidos, por esta razón generalmente realizan otro tipo de actividades o juegos que en su mayoría no requieren la práctica de actividades como correr, trepar, saltar, esquivar obstáculos etc.

Otro aspecto que impacta en el desarrollo de habilidades motoras en los alumnos está relacionada con el tiempo del que disponen los Padres de Familia o las personas que están a cargo de su cuidado, pues en su mayoría optan por que ocupen este tiempo en el uso de dispositivos tecnológicos, esto según lo referido por los alumnos.

## **B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD**

### **a) Vivienda<sup>11</sup>**

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2020-2021 realizado por el INEGI (Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática) las viviendas particulares habitadas en la Alcaldía Cuajimalpa equivalen a 60,436 que representa el 22% del total estatal en las cuales el promedio de habitantes por vivienda son 3.6% el promedio por ocupantes por cuarto 0.8% y las viviendas con piso de tierra equivalen a 1.0%.

En relación con los servicios y equipamiento las viviendas que cuentan con agua entubadas son 90.9%, drenaje 99.6%, servicios de sanitario 99.7%, energía eléctrica 99.8%, tinaco 86.6% y cisterna 39.7%.

En cuanto a la disponibilidad de bienes se registra que los habitantes de dichas viviendas refieren que el 92.1% tienen refrigerador, el 84.6% lavadora, el 55.7% automóvil, el 8.0% motocicleta y el 8.4% bicicleta.

Por lo anterior puede considerarse que el estatus económico de la Alcaldía es nivel medio a nivel medio alto, esta apreciación se da en base al tipo de construcciones existentes, así como a los puestos laborales de los Padres de Familia que ocupan dentro de la demarcación de la Alcaldía Cuajimalpa.

---

<sup>11</sup>[https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva\\_e struc/702825197827.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_e struc/702825197827.pdf) (Consultado el 9/02/2023)

## **b) Empleo<sup>12</sup>**

En la cuestión que aporta la economía de la Alcaldía en cuanto a empleo se refiere según datos del censo económico del 2019, los sectores económicos que concentraron más unidades económicas en Cuajimalpa de Morelos fueron:

- Comercio al por menor (tiendas de abarrotes locales comerciales comercio informal) 3402 unidades
- Servicios de alojamiento temporal y de preparación de alimentos y bebidas 1508
- Otro servicio excepto actividades gubernamentales 1304 unidades

## **c) Deporte<sup>13</sup>**

La Alcaldía cuenta con varios centros donde se realizan actividades deportivas tal es el caso de:

- Deportivo Morelos
- Deportivo internacional año de la mujer
- Deportivo Castillo Ledon
- Deportivo Chimalpa
- Deportivo Huizachito
- Deportivo Acopilco
- Deportivo Tinajas

---

<sup>12</sup> <https://datamexico.org/es/profile/geo/cuajimalpa-de-morelos> (Consultado el 8/02/2023)

<sup>13</sup> <https://www.cuajimalpa.cdmx.gob.mx/deporte/> (Consultado el 7/02/2023)

- Deportivo San Mateo

En donde se imparten actividades de Fútbol, Basquetbol, Ajedrez Box, Karate, Yoga y Natación. Sin embargo, esta infraestructura no es utilizada por los alumnos en cuestión ya que ellos asisten a instancias deportivas privadas.

#### **d) Cultura<sup>14</sup>**

El Centro Cultural Cuajimalpa ubicado en la Avenida Juárez s/n, esquina con Av. México se caracteriza por ofrecer conferencias y exposiciones de artes plásticas, presentaciones de libros, eventos de danza, música y teatro. Así como impartir clases de Jazz, Ballet Clásico y Música. Y tener una biblioteca, siendo este el lugar de cultura más importante de la Alcaldía.

#### **e) Religión Predominante**

Cuajimalpa es una Alcaldía que se caracteriza por tener usos y costumbres apegados a la Religión Católica, en su mayoría los habitantes profesan este culto, debido a sus iglesias y fiestas patronales se puede observar que prevalecen creencias en los santos que se denominan como patronos de los cuatro pueblos originarios de la Alcaldía tal es el caso de: San Pedro Cuajimalpa, San Lorenzo Acopilco, San Mateo Tlaltenango

---

<sup>14</sup> [https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=centro\\_cultural&table\\_id=1111](https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=centro_cultural&table_id=1111) (Consultado el 10/02/2023)

y San Pablo Chimalpa y esto se manifiesta en las festividades que generalmente duran de tres a cuatro días.

Actualmente, en la Alcaldía empiezan a proliferar iglesias de otro cultos ajenos a la iglesia católica que también empiezan a congregar una parte importante de feligreses

## f) Educación

Reconociendo la importancia que tiene la educación a continuación se nombra la cantidad de escuelas que existen en la Alcaldía tanto de sostenimiento público como privado.

Infraestructura de la Educación en la Alcaldía Cuajimalpa de Morelos <sup>15</sup>

Nivel Educativo	Escuelas Publicas	Escuelas Privadas	Otras
<b>Prescolar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>25 escuelas públicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>92 escuelas privadas.</li> </ul>	
<b>Primaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>40 escuelas públicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>50 escuelas privadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 escuela nocturna para adultos (sostenimiento federal)</li> </ul>
<b>Secundaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>8 escuelas públicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>34 escuelas privadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 escuelas para trabajadores.</li> <li>3 secundarias técnicas.</li> <li>1 secundaria abierta (sostenimiento federal)</li> </ul>
<b>Nivel Medio Superior</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4 escuelas públicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>26 escuelas privadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 escuelas de bachillerato técnico.</li> </ul>
<b>Universidad/ Nivel Superior</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 escuela Pública.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5 escuelas privadas.</li> </ul>	

<sup>15</sup> <https://alumnosonline.com/primarias/distrito-federal/cuajimalpa-de-morelos.html> (Consultado el 14/02/2023)



De acuerdo con la información recabada anteriormente se puede considerar que la educación en la Alcaldía Cuajimalpa es impartida en mayor cantidad de escuelas privadas que públicas, sin embargo, cabe destacar que las escuelas públicas muestran estándares de calidad educativa ya que son de alta demanda por los habitantes de la Alcaldía

### **g) Influencia del ambiente socioeconómico en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad**

La información recabada permite apreciar que la Alcaldía Cuajimalpa está conformada por tres tipos de población con diferencias muy marcadas entre sí, ya que se cuenta en la demarcación con pueblos originarios que se rigen más por sus usos y costumbres que por las autoridades municipales, también cuenta con una zona de colonias populares y otra de amplio poder adquisitivo como es el caso del lugar donde está ubicada la escuela, lo cual genera que el aprovechamiento escolar sea muy diferente entre zonas, pues mientras que en los pueblos hay un marcado ausentismo escolar debido a sus fiestas religiosas, además de que no hay presencia de centros educativos privados, en la zona de colonias populares la asistencia escolar se da con mayor regularidad y cuentan con centros educativos privados que aún presentan ciertas limitaciones de espacio y horario, y por último en la zona de mayor plusvalía se cuenta con un amplio panorama de centros educativos de mayor demanda y competencia.

## 1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

### a) Ubicación

Mapa de la Escuela Kids Bee Happy<sup>16</sup>



### b) Estatus del tipo del sostenimiento de la escuela

La Escuela Kids Bee Happy fue fundada el 5 de noviembre del año 2013 con el objetivo de abrir un espacio seguro para niños lactantes hasta preescolares, quien tiene como visión crear un modelo de servicios integrales de estancia y educación acordes a las expectativas de padres profesionistas que buscan mejorar su calidad de vida y la de sus hijos.

La Escuela pertenece al sector privado y tiene como propósito fundamental brindar atención personalizada a través de un método activo y constructivista que promueva valores, tal como lo señala su misión. De la misma manera su objetivo es lograr al

<sup>16</sup> <https://www.google.com/maps/place/Kids+Bee+Happy+Santa+Fe/@19.3601253,-99.2783369,15z/data=!4m14!1m7!3m6!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab3989369b!2sKids+Bee+Happy+Santa+Fe!8m2!3d19.3601253!4d-99.2783369!16s%2Fg%2F1pwfwrvpp!3m5!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab3989369b!8m2!3d19.3601253!4d-99.2783369!16s%2Fg%2F1pwfwrvpp> (Consultado el 13/02/2023)

máximo el bienestar integral de cada alumno, para que cada uno desarrolle a su propio ritmo habilidades y actitudes positivas que les permitan desenvolverse con seguridad en su núcleo familiar y social.

Cabe destacar que la escuela ofrece servicios de las 7:00 hrs a las 19:00 hrs, adaptándose a las necesidades de los Padres de Familia.

### **c) Aspecto material de la institución**

La escuela está ubicada en un edificio perteneciente al complejo empresarial Eurocenter, cuenta con dos plantas, a los grupos se les denomina de la siguiente manera:

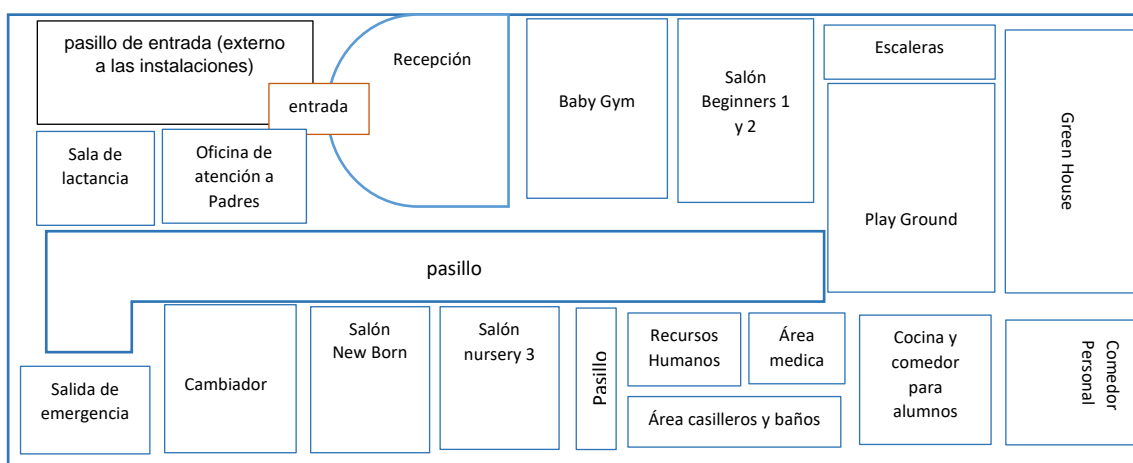
- Lactantes: Newborn y Nursery
- Maternales: Beginners
- Preescolar: Kids House 1, 2 o 3 según el grado.

Por tal motivo en la presente descripción así se nombrarán; en la planta baja se encuentra la recepción que es por donde ingresan los alumnos y el personal administrativo y docente, también se encuentran los siguientes salones: New Born, Nursery, área de cambiador, Beginners 1 y 2, Baby Gym (designado para la estimulación temprana), puerta de salida de emergencias, Oficina de atención a Padres, Sala de lactancia, Oficina de recursos humanos, enfermería, área de baños y casilleros para el personal, cocina y comedor para alumnos, play ground, green house (terraza al aire libre), comedor para el personal, escaleras. En la planta alta se localiza:

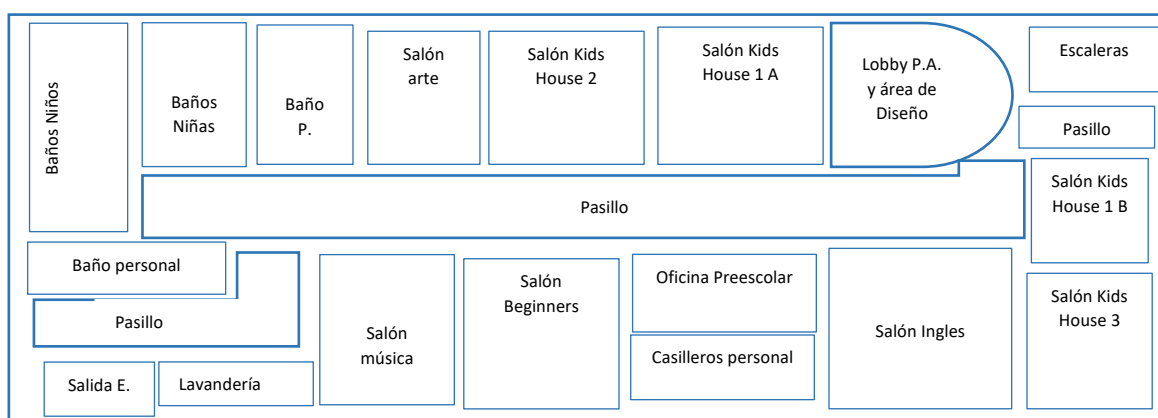
escaleras, lobby planta alta (área de diseño), salón Kids House 1 A, salón Kids House 1 B, salón de Ingles, salón Kids House 3, área de casilleros para personal, Oficina de Preescolar, salón de Kids House 2, salón de Beginners 3, salón de Arte, Salón de música, sanitarios de alumnos, sanitarios de personal, lavandería, salida de emergencia.

#### d) Croquis de las instalaciones materiales

Croquis Kids Bee Happy Planta Baja<sup>17</sup>



Croquis Kids Bee Happy Planta Alta<sup>18</sup>



<sup>17</sup> Elaborado por la sustentante con el programa Word.

<sup>18</sup> Elaborado por la sustentante con el programa Word.

## **e) La organización escolar en la Institución**

Generalmente, la organización está dirigida por dos coordinaciones, la de Educación Inicial y la de Preescolar. Sin embargo, en la actualidad, esta ha sido asumida por una sola maestra, también la asignatura de inglés cuenta en este ciclo escolar con su propia coordinación.

A partir de esta coordinación en el trabajo docente se realizan juntas quincenales para organizar el trabajo más próximo, sin embargo al inicio del ciclo escolar se realizan capacitaciones de tipo académico, protección civil, así como asignación de grupo.

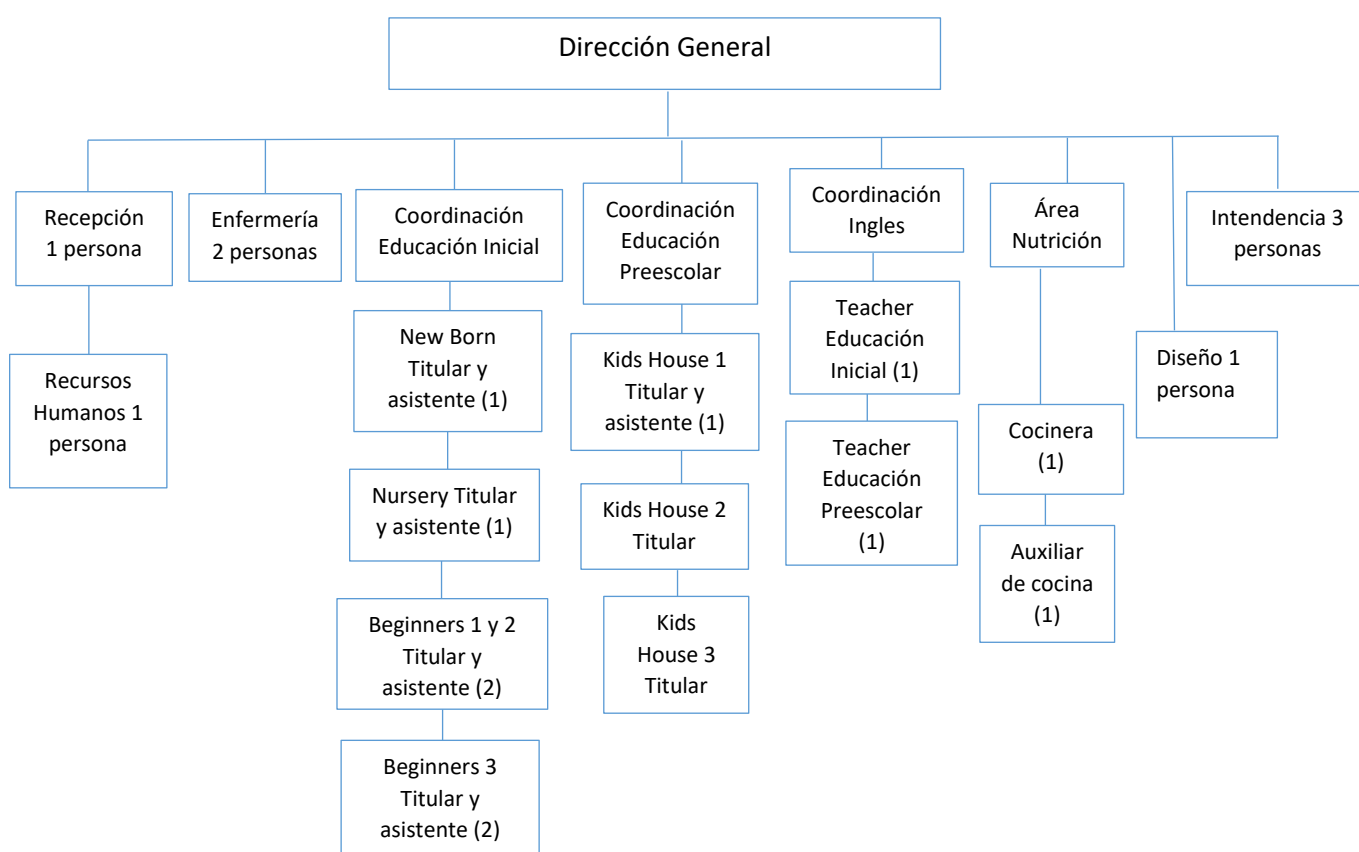
En relación con el desempeño de los alumnos, en el ámbito personal y académico se realizan tres periodos de evaluación: diagnóstico, intermedio y final, esto mediante boletas en las que se registran aprendizajes logrados o en proceso, que se describen a modo de redacción usando los aprendizajes clave del plan de estudios 2017 de nivel preescolar. También se realiza una junta individual con Padres de Familia de cada alumno, en donde se les reportan los avances de aprendizaje así como alguna situación específica en su desempeño.

El día a día en la escuela se lleva a cabo por medio de horarios en donde se establece la mitad de la jornada para la asignatura de español y la otra para inglés, momentos de higiene y alimentación forman parte de la rutina así como actividades extracurriculares. Los alumnos que asisten medio tiempo a la escuela llevan a cabo el horario antes mencionado, mientras que los alumnos que están en jornada de tiempo

completo, adicional a lo antes mencionado llevan a cabo actividades lúdicas y manualidades en el tiempo restante.

## f) Organigrama

Organigrama del personal de Kids Bee Happy<sup>19</sup>



<sup>19</sup> Elaborado por la sustentante, con información proporcionada por la Dirección General del plantel.

## **g) Características de la Población Escolar<sup>20</sup>**

Las familias que conforman la escuela generalmente tienen dos hijos, muchos de los Padres de Familia tienen sus empleos muy cerca de la escuela, lo que les permite acceder a ella de manera rápida, algunos Padres de Familia son de otras nacionalidades, entre las que destacan: argentinos, paraguayos, colombianos, venezolanos entre otros. Otras familias están conformadas por uno de los padres que es mexicano y el otro de una nacionalidad diferente, y casos en los que ambos son extranjeros pero los niños han nacido en México.

Las edades de los Padres de Familia oscilan entre los 30 y 45 años, y sus empleos están relacionados con sistemas de tecnología, bancarios, ingenieros, doctores y abogados. La gran mayoría de ellos colaboran en actividades escolares, esto se observa en las juntas o eventos en las que se requiere su presencia; sin embargo algunos otros muestran poca respuesta a la solicitud de involucrarse en el desarrollo de sus hijos, considerando a la escuela como la única responsable de esto.

## **h) Relación de la Institución con los Padres de Familia<sup>21</sup>**

La comunicación e interacción de la escuela con los Padres de Familia se da en primera instancia por medio de una entrevista en la que se recaban los datos necesarios para generar el expediente del alumno, posteriormente de manera personal

---

<sup>20</sup> (información obtenida de los expedientes escolares)

<sup>21</sup> (información obtenida de los expedientes escolares)

y diariamente en el ingreso y egreso, también se lleva a cabo la comunicación a través de una aplicación en donde se publican de manera constante avisos, eventos, etc.

Se maneja también un recurso denominado journal, que es un cuadernillo en donde se reporta la estancia en cada jornada a la que asiste el alumno y en relación con la alimentación, actividades escolares e incidentes, esto de manera escrita.

Finalmente, como último recurso están las redes sociales (Instagram y Facebook), en las que comparten momentos de algunas actividades que realizan los alumnos por medio de fotografías y videos, esto con previa autorización de los Padres de Familia.

## **i) Relación de la escuela con la comunidad**

La escuela Kids Bee Happy en congruencia con sus valores como Institución empática y solidaria, realiza campañas (dos por año aproximadamente) en las que se hacen donaciones a personas vulnerables como niños en casas hogar, personas afectadas por algún desastre natural, o personas en zonas de escasos recursos, esto en colaboración con los Padres de Familia que contribuyen a estas causas aportando los artículos solicitados según la campaña por ejemplo: donaciones de juguetes, ropa y artículos invernales, artículos de despensa no perecederos, etc.

Mediante estas acciones los alumnos aprenden desde pequeños a ser empáticos y solidarios valorando su situación particular y los beneficios que poseen.



### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la habilidad que promueve la ubicación gráfica en niños de 4 a 5 años en la Escuela Kids Bee Happy, en la Alcaldía Cuajimalpa de la CDMX?**

### **1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Un hilo conductor favorable en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que dan respuesta a la pregunta generada en el planteamiento del problema, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**La estrategia idónea para promover la ubicación gráfica en niños de 4 a 5 años de la escuela Kids Bee Happy, de la Alcaldía Cuajimalpa de Morelos en la CDMX es la Ubicación Espacial.**

## **1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad para dimensionar el progreso, avances o termino de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que estos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza. Para la realización de la indagación presente se constituyeron los siguientes objetivos:

### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

**Analizar mediante una Investigación Documental cómo la ubicación espacial se relaciona con la habilidad psicomotriz y la ubicación gráfica en niños de 4 a 5 años de la Escuela Kids Bee Happy, de la Alcaldía Cuajimalpa.**

### **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES:**

**1.- Reunir la bibliografía pertinente sobre la ubicación espacial, la motricidad gruesa y el trazo de grafías en la etapa preescolar.**

**2.- Analizar las propuestas teóricas sobre la ubicación espacial y su relación con la realización de grafías, y que contribuye a la construcción del Marco Teórico del presente documento.**

**3.- Diseñar una propuesta de solución alternativa a la problemática identificada.**

## **1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL**

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que corresponda al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema como base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales en el área de conocimiento en este caso, educativa.

Para ello es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esta finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

### **2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:**

#### **2.1.1. El Programa de Educación Preescolar y su influencia en la labor docente.**

El Modelo Educativo 2017 Aprendizajes Clave, es el programa que rige la Educación Básica, el cual propone que los alumnos aprendan de manera constante e integral, a estos aprendizajes se les denomina Aprendizajes Clave, que son una serie de habilidades, capacidades y conocimientos que los alumnos deberán ir adquiriendo a lo largo de los ciclos escolares desde preescolar y hasta la secundaria.

Los Aprendizajes Clave se organizan en tres componentes: el primero se enfoca a la formación académica; el segundo se orienta al desarrollo personal y social de los alumnos y pone especial énfasis en sus habilidades socioemocionales; el tercer componente otorga a las escuelas un margen inédito de Autonomía Curricular.<sup>22</sup>

Si bien los tres componentes mencionados son relevantes, el tercero muestra una importancia especial, ya que este da a la Escuela y a la Docente la flexibilidad de proponer y planear lo que los alumnos requieren aprender.

A partir de los fines de la Educación se plantea la pregunta ¿Para qué se aprende? tomando en cuenta que la Educación no es estática, sino dinámica, cambiante a partir de las necesidades de la sociedad, debe buscarse que los alumnos sean capaces de resolver situaciones propias de su edad y de su situación particular generada a partir de experiencias que vivan en la escuela.

La función de la escuela ya no es únicamente enseñar a niñas, niños y jóvenes lo que no saben, sino contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, que significa aprender a pensar.<sup>23</sup>

No sólo importa lo que los alumnos puedan aprender a partir de lo académico como: el desarrollo de su pensamiento lógico o sus habilidades lingüísticas, sino también como se sienten respecto a sus emociones, como se relacionan con otros, como está su desarrollo en el aspecto motor, es decir se trata de favorecer su desarrollo integral.

---

<sup>22</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México, Talleres de impresión SEP, Pág. 17.

<sup>23</sup> Ibid. Pág. 33.

Ahora bien, la Educación Preescolar plantea que los niños no pueden ser considerados como carentes de conocimiento, habilidades o experiencias, al contrario considera que a pesar de poseer la misma edad cada uno es distinto del otro y que cada uno aprende a su propio ritmo.

Es imprescindible conocer la etapa de desarrollo en la que se encuentran los alumnos de cuatro a cinco años, ya que de esto dependerán las habilidades y conocimientos que irán adquiriendo, de no hacerlo se estará obstaculizando los aprendizajes.

**Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social<sup>24</sup>**

Campos de formación académica	Áreas de desarrollo personal y social
Lenguaje y Comunicación	Educación Socioemocional
Pensamiento Matemático	Artes
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Educación Física

El Programa de Educación Básica 2017 considera que los aprendizajes planteados en los diversos campos de formación académica así como las áreas de desarrollo personal y social deben favorecerse a lo largo de los tres grados de Educación Preescolar, es decir no son exclusivos de un solo grado.

<sup>24</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México, Talleres de impresión SEP, Pág. 158.

Refiere también que el trabajo escolar tenga un ambiente agradable y cálido en donde los alumnos se sientan seguros y respetados, esto permitirá el avance progresivo así como el gusto por querer asistir a la escuela. Considerando que los alumnos regularmente son activos y curiosos deben planearse actividades que favorezcan en todo momento el desarrollo de capacidades habilidades y conocimientos.

En el caso de esta investigación documental que está relacionada con el Desarrollo de la Ubicación Espacial como habilidad que promueva la Ubicación Gráfica, se retoma el área de Desarrollo Personal y Social, específicamente en el área de Educación Física. Ya que la finalidad formativa de la Educación Física en el contexto escolar es la identificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad y la creatividad de la acción motriz<sup>25</sup> puede considerarse como el medio para propiciar y facilitar desde actividades organizadas la Ubicación Gráfica a partir de la Ubicación Espacial.

El enfoque pedagógico que se propone desde la Educación Preescolar en esta Área de Desarrollo se centra en las capacidades físicas que deben desarrollar los alumnos, y que estén relacionadas con el equilibrio y coordinación, que sin duda alguna están vinculadas con la Ubicación Espacial. La relación que estas habilidades pueden tener con la Ubicación Gráfica se observa desde la práctica docente que suelen ser ignoradas, incluso en muchas ocasiones se le da poca importancia a esta Área de

---

<sup>25</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México, Talleres de impresión SEP, Pág. 329.

Desarrollo, considerando que es juego sin propósito, y se le deja de lado sin saber que es un pilar en el desarrollo de los alumnos.

Por eso cuando se plantean experiencias lúdicas y dinámicas en donde los alumnos trepen, rueden, corran, salten, caminen sobre líneas, etc., de manera natural pero también con un propósito específico sin duda alguna se potencializarán no solo las habilidades motrices de los alumnos, sino también las cognitivas.

### **2.1.2. Características de los niños de cuatro a cinco años a partir de la teoría de Jean Piaget**

Desde la Teoría del Desarrollo Cognitivo propuesta por Jean Piaget se considera que, el desarrollo cognitivo es constructivo, no lineal y atraviesa distintos momentos. A estas organizaciones sucesivas Jean Piaget las llama Estadios<sup>26</sup>.

Cada uno de ellos se caracteriza por una estructura determinada, la que corresponde a la edad que tienen los alumnos de cuatro a cinco años se le denomina El Estadio de la Inteligencia Preoperatoria, que abarca de los dos a los seis-siete años, es en este periodo en donde los niños logran remplazar en el pensamiento un objeto que necesariamente deben observar en el Estadio de la Inteligencia sensorio motriz, por una representación simbólica.

Es también en el Estadio Preoperacional donde los niños razonan por medio de preconceptos que están relacionados con el pensamiento simbólico y que consiste en la capacidad de dar sentido a las cosas a partir de las ideas que se forman de los

---

<sup>26</sup> Adriana Serulnikov. Jean Piaget para principiantes. Argentina. Era Naciente SRL. 2006. Pág. 131.



objetos, también aparece el lenguaje oral, por medio del cual empiezan a expresar sus ideas y necesidades, ya que el lenguaje desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los procesos mentales, es en este periodo cuando los niños preguntan constantemente el ¿Por qué? de las situaciones que observan y vive cotidianamente.

El lenguaje permite comunicarse de forma más fluida con las personas que le rodean, la posibilidad de que los niños puedan explicar o relatar lo que hicieron en una actividad determinada, les permite ir construyendo su pensamiento.

Aparece también la expresión gráfica, es decir hacen dibujos y garabatos que les permiten plasmar ideas a partir de lo que conocen del mundo. Aun muestran conductas egocéntricas, aunque no tan evidentes ni tan constantes. Otro rasgo del pensamiento de este periodo es el animismo, donde los niños consideran que todo lo que les rodea posee vida, esto se puede observar continuamente en sus jugos cuando por ejemplo un bloque es un animal o cuando el pincel es una espada.

A esta edad aunque no conciben el tiempo en su totalidad y refieren que un acontecimiento les ha sucedido mañana cuando en realidad se refieren a ayer, empiezan a asociar que actividades pueden realizar de día y cuales cuando ha anochecido.

Sin duda alguna la Teoría propuesta por Jean Piaget permite conocer características de los niños y poder entender desde la práctica docente la etapa por la cual van construyendo su conocimiento del mundo, regularmente en las actividades realizadas se percibe que los alumnos requieren de materiales concretos, mismos que les permitan ir construyendo e interiorizado lo que ha de aprenderse.

### **2.1.3. La importancia del Desarrollo Físico y Psicomotriz en la evolución de la Ubicación Gráfica desde la Ubicación Espacial.**

El movimiento en el niño es de vital importancia, pues este es su medio de relación, de contacto y conocimiento. Desde su nacimiento y durante su crecimiento, por medio de su vivencia corporal es que el niño adquiere conocimientos y nociones que darán paso de la motricidad al desarrollo de la inteligencia.

Hay tres campos que posibilitan la formación del niño: el cognoscitivo, el afectivo y el psicomotor, que están estrechamente ligados, sin embargo esta investigación se concentra en el campo motriz, que se basa en cuatro puntos: la maduración del sistema nervioso, la importancia del cuerpo en el proceso formativo, el movimiento como medio de relación y crecimiento, y la unidad de la persona.

En este sentido y a partir de las características mencionadas es posible analizar qué es la motricidad, indicando que está enfocada a la educación del niño y que genera las funciones de la inteligencia.<sup>27</sup>

A partir de esta información es preciso considerar el concepto de motricidad, que durante los años sesenta se consideraba como algo autónomo, sin embargo los estudios de Psicología determinan que no hay movimiento sin actividad cerebral, por esta razón se emplea la palabra psicomotricidad que etimológicamente está compuesta por psico: que se refiere a una actividad psíquica tanto afectiva como cognoscitiva, y motricidad: referente a la función del movimiento , para la que el cuerpo

---

<sup>27</sup> Muntaner, Joan. La Educación Psicomotriz: concepto y concepciones de la psicomotricidad. Revista mallorquina de pedagogía. Pág. 209, 210.

dispone de una base neurofisiológica adecuada. Es decir, se trata de dos componentes del ser humano que conforman su totalidad: desarrollo y formación del cuerpo como fundamentos de la estructura intelectual.<sup>28</sup>

Es relevante considerar que el desarrollo físico así como el desarrollo psicomotor de los niños están estrechamente relacionados y conocer cómo van evolucionando biológicamente permitirá comprender la maduración en su crecimiento, por esto es importante mencionar que existen dos leyes de maduración: la primera céfalo-caudal que consiste en el control motor de la cabeza antes que el de los brazos y piernas, y la ley próximo-distal en donde se domina la cabeza, tronco y extremidades superiores e inferiores antes que la coordinación de las manos y los dedos.<sup>29</sup> A partir de esta información se desarrolla primero la psicomotricidad gruesa y posteriormente la fina.

Se debe mencionar también las implicaciones que tiene el cerebro en el desarrollo del niño, ya que este tiene tres partes principales: el tronco cerebral que es responsable del equilibrio y la coordinación; el cerebro medio que controla la respiración y la deglución; y el cerebro propiamente que incluye dos hemisferios que están cubiertos por la corteza cerebral y que son los que controlan las acciones voluntarias.<sup>30</sup> No toda la corteza cerebral madura al mismo tiempo, la primera en hacerlo es el área motora, la segunda el área sensorial y se finaliza con las áreas asociativas.

Otro proceso no menos importante es la mielinización que se da cuando las neuronas se recubren de mielina y provocan el aumento de la velocidad de la conducción de los

---

<sup>28</sup> Ibid. Pág. 211.

<sup>29</sup> Carmen y Soledad, Maganto Cruz. Desarrollo Físico y Psicomotor en la Etapa Infantil. San Sebastián. Pág. 4.

<sup>30</sup> Ibid. Pág. 5.

impulsos, y con lo que se está en condiciones de realizar actividades sensoriales y motoras mucho más rápidas y precisas<sup>31</sup>.

Los aspectos más relevantes que conforman la psicomotricidad son:

**Esquema corporal:** se refiere a la representación que se tiene del cuerpo, de los diferentes segmentos corporales así como de sus posibilidades de movimiento, el conocimiento del esquema corporal se va construyendo progresivamente y por medio de actividades realizadas a través del cuerpo, los niños se apropian de este concepto a partir primeramente de ubicar las partes del cuerpo en otras personas antes que en sí mismos, el lenguaje en el conocimiento del esquema corporal tiene un papel fundamental ya que las palabras ayudan a comprender e interiorizar los segmentos de este, cuando un niño escucha del adulto esta es... y se toca la nariz y menciona esta parte del rostro se estimula la identificación del esquema corporal a través de representaciones simbólicas.

Un esquema corporal bien establecido refiere conocer la imagen del propio cuerpo y saber que el mismo forma parte de su identidad.

Esto se puede observar en diversos momentos de la jornada laboral ya que regularmente se hace uso de canciones y juegos que propician el conocimiento del esquema corporal y gradualmente los niños van consolidando el concepto de sí mismos a partir de su cuerpo.

---

<sup>31</sup> SEP. Antología de Educación Física. México, Talleres de Impresión SEP, Pág. 100.

**Lateralidad:** se refiere a la utilización de una de las partes simétricas del cuerpo humano (mano, ojo, oído y pie). Este proceso recibe el nombre de lateralización y depende de la dominancia hemisférica.

Aunque el cuerpo humano es morfológicamente simétrico, con la mitad izquierda simétrica a la derecha, desde el punto de vista funcional, es claramente asimétrico, de manera que muchas personas utilizan el brazo y la pierna correspondiente a la parte derecha del cuerpo, mucho más que los miembros simétricos del hemisferio izquierdo<sup>32</sup>.

Se considera diestro a quien tiene dominancia de su hemisferio izquierdo y zurdo a lo contrario, es decir quien presenta dominancia del hemisferio derecho. Aunque existen casos donde se usan ambos hemisferios, a esto se le considera ser ambidiestro, la lateralidad se consolida entre los tres y seis años aproximadamente.

En el caso de los niños de cuatro a cinco años, cuando cursan el segundo grado de preescolar se observa que la mayoría ya muestra la dominancia hemisférica, es decir si son diestros o zurdos, esto está reflejado en el uso de crayolas, pinceles e incluso la cuchara al comer.

Cuando se observa que el niño no ha definido con claridad su lateralidad se le puede ayudar observando e identificando cuál es su dominancia, esto hasta los cinco años no antes y por supuesto antes de que se encuentre en proceso de la adquisición de la escritura. Es necesario mencionar que intentar modificar la dominancia de la

---

<sup>32</sup> SEP. Antología de Educación Física. México, Talleres de Impresión SEP. Pág. 102.

lateralidad en el niño puede ser considerado como un hecho invasivo, ya que esto depende de la organización del cerebro y no de una decisión voluntaria.

**Estructuración espacio – tiempo:** la orientación espacial explica que el niño establezca relaciones entre su cuerpo y los objetos, este proceso se va desarrollando desde los planos más sencillos que implican reconocer posiciones como: arriba – abajo, delante – atrás; así como los más complejos que se refieren a identificar derecha – izquierda. El niño irá representando su cuerpo en función de lo que le rodea y poco a poco será capaz de realizar acciones en función de indicadores como:cerca – lejos, dentro – fuera, grande – pequeño, estrecho – ancho, cuando el niño utiliza estas nociones puede considerarse que ha logrado ubicarse con respecto al espacio

. Las nociones espaciales mencionadas se han logrado para cuando los niños tienen entre cuatro y cinco años, esto se puede observar en los juegos o actividades donde se dan consignas respecto a ellas, y los niños las ubican, un ejemplo de ello es cuando se les dice: fórmate atrás de tu compañero o pon las pelotas adentro de la caja, y los niños en automático realizan tales indicaciones; por otra parte ubicar su cuerpo respecto a izquierda y derecha es más complejo pues requiere del pensamiento abstracto que aún no tienen, para ello se emplean estrategias que ayuden al niño, por ejemplo: colocar una pulsera de un color a cada mano, para de este modo estimular este aprendizaje, es decir se requiere de lo concreto para que puedan asimilarlo .

En lo que se refiere a la estructuración del tiempo es preciso mencionar que este tiene dos componentes principales: el orden y la duración<sup>33</sup>.

El orden se refiere a la secuencia de acontecimientos en este sentido una forma de favorecer la noción del tiempo es por medio de secuencias donde los niños identifican que sucede primero, después y al final en una actividad determinada. Por otra parte la duración permite establecer el principio y el final de estos.

La comprensión del orden y la duración se va adquiriendo paulatinamente, cabe mencionar que los niños de cuatro a cinco años están en proceso de establecer seriaciones cronológicas y lógicas de los acontecimientos. Es por esta razón que van concibiendo el tiempo a partir de rutinas bien estructuradas, un ejemplo de esto se hace en la escuela cuando se cuenta una historia y se identifica que sucedió primero, después y al final, este orden les permite ir asimilando las nociones temporales.

Sin embargo cabe mencionar que los niños de cuatro a cinco años aún no son capaces de comprender el tiempo, ya que aún no tienen la conservación de este, confunden las actividades que realizan en función del tiempo y por esta razón dicen mañana fui.

**Tono Muscular:** es otro aspecto importante de la psicomotricidad y se refiere al grado de contracción de los músculos que va de la hipertonía (tensión) a la hipotimia

---

<sup>33</sup> Carmen y Soledad, Maganto Cruz. Desarrollo Físico y Psicomotor en la Etapa Infantil. Ibid. Pág. 10

(relajación) y que tienen que ver con un control involuntario ejercido por el sistema nervioso y en parte también por un control voluntario<sup>34</sup>.

Por medio de experiencias donde los niños se relacionan con los objetos aprenden a ajustar su tono muscular dependiendo de cada situación; es decir no es la misma tensión cuando intentan mover un objeto grande como lo es un triciclo, que cuando levantan una pelota que se les ha caído. Este ajuste es importante, pues no solo garantiza un mayor logro de la acción sino que además permite la representación y el control voluntario del cuerpo. Esto se puede ver cuando los niños reptan sobre el piso jugando a ser cocodrilos o cuando pedalean un triciclo, se percibe como cambian de una postura firme y rígida y luego como relajan sus músculos al realizar los movimientos en donde estiran sus piernas para volver a realizar la misma acción.

**Respiración:** está vinculado a la percepción del cuerpo y a la atención que controla el tono muscular y la relajación segmentaria. La respiración depende también de un control voluntario y está relacionada con los procesos de la atención y las emociones, a partir de esta información puede considerarse que entre los aspectos de la psicomotricidad es la respiración la que representa un mayor grado de dificultad para los niños ya que aún no logran ser capaces de tener el control sobre su respiración y sus emociones.

Un ejemplo de este aspecto en el aula está relacionado con el gusto que muestran los niños al soplar burbujas o un silbato en estas acciones se puede observar que al

---

<sup>34</sup> Carmen y Soledad, Maganto Cruz. Desarrollo Físico y Psicomotor en la Etapa Infantil. Ibid. Pág. 11



hacerlo inhalan aire para después exhalarlo y así poder lograrlas. Otro ejemplo de la respiración se observa cuando los niños sienten una emoción que les produce llanto que generalmente va acompañado de frustración, enojo o tristeza , en este caso los niños muestran dificultad para regular su respiración y requieren ayuda para manejar este momento.

**Equilibrio:** reúne una serie de actitudes es decir capacidades para realizar adecuadamente una actividad, estáticas y dinámicas relacionados con la postura y el desarrollo de la locomoción, es decir el desplazamiento de un lugar a otro.

Los niños de cuatro a cinco años muestran gran interés y se divierten cuando saltan en un pie, cuando giran su cuerpo o saltan escalones, en estas acciones se puede observar que a esta edad muestran una madurez notable en su equilibrio.

La autonomía funcional y la independencia motora dependen del mantenimiento de un equilibrio. Los niños de cuatro a cinco años progresan continuamente en el equilibrio ya que gustan de realizar actividades que lo promueven, por ejemplo cuando saltan en un solo pie, cuando caminan sobre una línea o un espacio estrecho.

## Aspectos de la psicomotricidad<sup>35</sup>



De acuerdo con todos y cada uno de los aspectos de la psicomotricidad citados se debe observar la importancia que tiene estimularlos desde la práctica docente para favorecer así el desarrollo de los niños. Ya que la psicomotricidad es fundamental en el desarrollo de la personalidad de los niños y esto se logra mediante la actividad corporal, la expresión simbólica la construcción del espacio y el tiempo, la lateralización, el equilibrio, etc., deben realizarse actividades que promuevan que los niños logren adaptarse al medio que les rodea y de este modo sean cada vez más autónomos.

Si bien el propósito de esta investigación no está relacionado con el aprendizaje de la escritura, es necesario abordarlo, ya que a partir de la Ubicación Espacial como habilidad les permitirá a los niños de cuatro a cinco años ubicarse gráficamente y por lo tanto acercarse a este proceso aunque no de manera formal. Por esta razón a

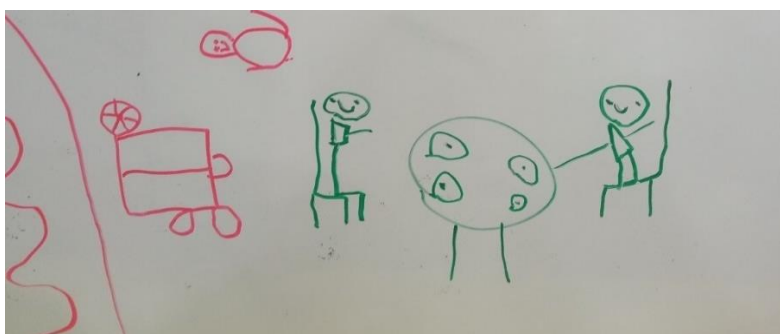
---

<sup>35</sup> Imagen tomada de: United Way Honduras. <https://www.unitedway.org.hn/5-datos-que-no-conoc%C3%ADas-sobre-la-psicomotricidad>

continuación se habla acerca de los primeros acercamientos que los niños tienen con el proceso de escritura, para ello se emplea la Teoría de la Adquisición de la Escritura propuesta por la Psicóloga y Pedagoga Emilia Ferreiro, quien plantea que existen Niveles de Escritura por los que debe transitar el niño.

A la primera Etapa se le denomina **Escritura Primitiva**, en ella los niños reproducen rasgos típicos de la escritura, identificado el tipo que regularmente observan, por ejemplo, si los niños observan la letra script o cursiva intentarán reproducirla según sus características, es decir que emplearan trazos rectos o curvos según sea el caso, en esta etapa los niños consideran que sus dibujos pueden decir algo, sin embargo aun no tienen clara la diferencia entre escritura y dibujo. Otro rasgo importante de esta etapa es que las grafías las hacen en relación con el tamaño de la representación que tienen del objeto que desean escribir, un ejemplo de esta etapa se observa recurrentemente en el salón de clases cuando los niños se expresan a través de sus dibujos.

#### Etapa: Escritura Primitiva<sup>36</sup>

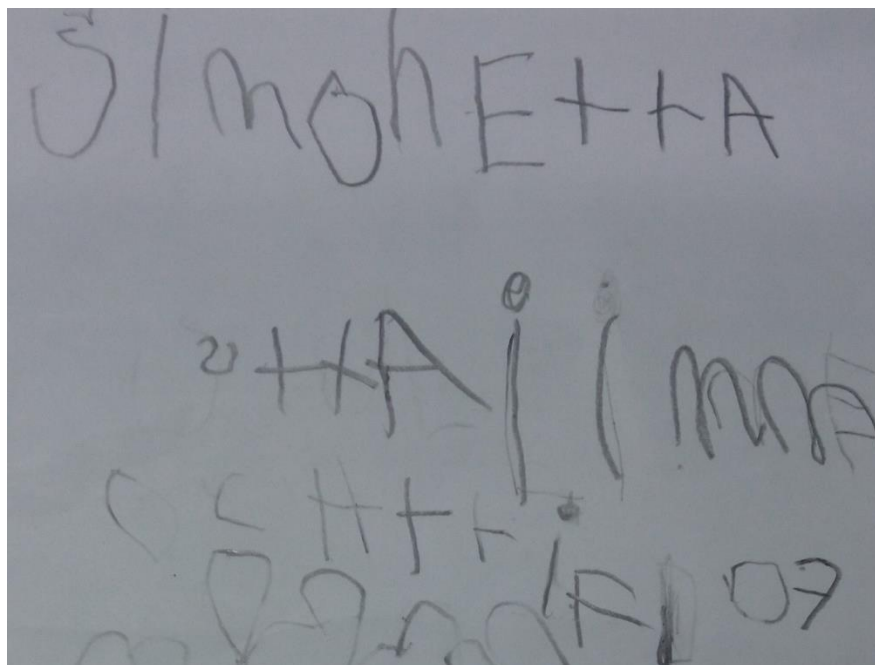


<sup>36</sup> Imagen tomada del Portafolio de Evidencias de los alumnos de Segundo Grado de Preescolar. Kids Bee Happy.

**Etapa Presilábica:** en esta etapa los niños consideran que para poder escribir algo debe haber una cantidad mínima de grafías, regularmente usan las letras que conforman su nombre y a partir de ellas construyen otros significados. También en esta etapa empiezan a atribuirle sonido a cada letra y a copiar palabras, cabe destacar que considerar reproducir grafías por medio de la copia no significa que realmente estén escribiendo.

Cuando los niños de cuatro a cinco años cursan el segundo grado de preescolar regularmente ya conocen su nombre y pueden identificarlo en forma escrita, a partir de él suelen reproducir una serie de grafías a través de las cuales quieren decir algo.

#### **Etapa: Presilábica<sup>37</sup>**

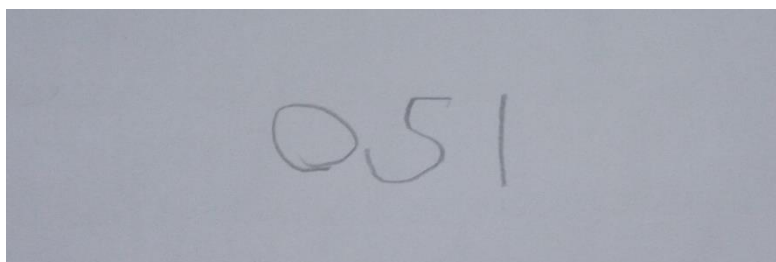


---

<sup>37</sup> Imagen tomada del Portafolio de Evidencias de los alumnos de Segundo Grado de Preescolar. Kids Bee Happy.

**Etapa Silábica:** durante esta etapa se incrementa la capacidad de dar un valor sonoro a las letras y escriben una letra por cada sílaba. Dentro de este periodo se pueden distinguir dos aspectos, escribir las letras con valor sonoro convencional o sin él, este se da cuando la letra que escriben por sílaba no corresponde a la palabra, y el valor sonoro convencional se da cuando la letra que escriben por sílaba si corresponde a la palabra. Regularmente los niños empiezan a escribir vocales que están relacionadas con el sonido de la palabra que escriben. Algunos niños al reconocer el sonido de letras las representan por medio de grafías.

#### **Etapa: Silábica<sup>38</sup>**

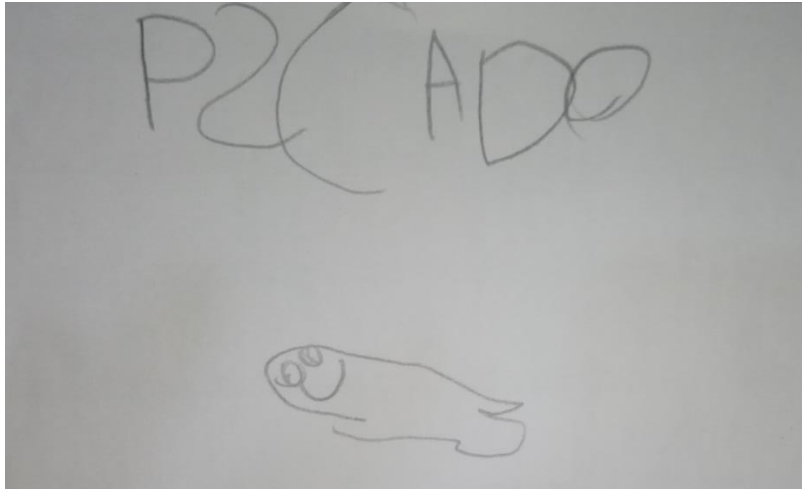


**Etapa Silábica-Alfabética:** aquí descubren que las palabras se componen por vocales y consonantes, sin embargo entran en conflicto entre las características de las dos anteriores etapas, es decir, entre la Etapa Silábica donde le dan valor sonoro a una letra que representa una sílaba, y la Etapa Presilábica donde consideran que para poder escribir algo se requiere un mínimo de grafías. En esta etapa se observa como los niños relacionan vocales con consonantes, atribuyéndole un sonido a lo que escriben.

---

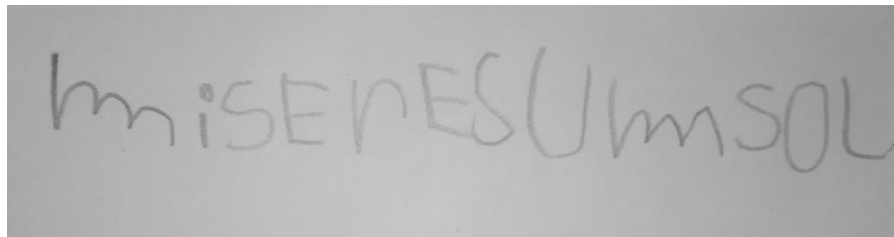
<sup>38</sup> Imagen tomada del Portafolio de Evidencias de los alumnos de Segundo Grado de Preescolar. Kids Bee Happy.

### Etapa: Silábica-Alfabética<sup>39</sup>



**Etapa Alfabética:** esta es la etapa final, donde puede considerarse que el niño ha consolidado el proceso de escritura, ya que a cada letra le corresponde un valor sonoro. Aunque esto no quiere decir que escriba correctamente pues al niño aún le falta un camino largo que recorrer en la comprensión de reglas ortográficas así como en la escritura de sílabas trabadas (dos consonantes juntas y una vocal, por ejemplo: blo). En esta etapa los niños muestran interés por comunicarse de forma escrita refiriendo alguna emoción o deseo mediante el uso de grafías.

### Etapa: Alfabética<sup>40</sup>



---

<sup>39</sup> Imagen tomada del Portafolio de Evidencias de los alumnos de Segundo Grado de Preescolar. Kids Bee Happy.

<sup>40</sup> Imagen tomada del Portafolio de Evidencias de los alumnos de Segundo Grado de Preescolar. Kids Bee Happy.

Conocer las Etapas de la Escritura permite identificar en cuál de ellas están situados los niños, y con ello planificar las actividades que estimulen y enriquezcan este proceso respetando los ritmos de cada niño.

En el libro “Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño” la Doctora Emilia Ferreiro y la Licenciada en Ciencias de la Educación Ana Teberosky, plantean a través de un trabajo experimental, una investigación acerca del proceso de adquisición de la Lecto-Escritura, que está basada en las teoría psicogenética de Jean Piaget. Las autoras citadas consideran que los niños están en contacto permanente con el lenguaje escrito a través de lo que observan en su medio más próximo y que así desarrolla un conocimiento simbólico, mencionan también que los niños no deben ser considerados como sujetos ignorantes si no como sujetos cognoscentes, es decir capaces de conocer.

En una parte de su libro se menciona: Cuando consideramos la literatura psicológica dedicada a establecer la lista de aptitudes o habilidades necesarias para aprender y escribir, vemos aparecer continuamente las variables: lateralización, discriminación visual, auditiva, coordinación viso motriz, buena articulación etc.<sup>41</sup>

Esto permite entender que si los niños tienen una buena lateralización, si han logrado conocer su esquema corporal, si su equilibrio es adecuado, probablemente estarán preparados para escribir sin dificultades. Partiendo de esta idea cobra un importancia especial la relación que existe entre el desarrollo psicomotriz de los niños y la

---

<sup>41</sup> Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los Sistemas de Escritura en el desarrollo del Niño. Siglo XXI. Pág. 28

realización de grafías como un primer acercamiento que facilite la ubicación gráfica, ya que van de la motricidad gruesa a la fina.

El sujeto que Jean Piaget nos ha motivado a descubrir en el niño, es aquel que está interesado en buscar y comprender el mundo que le rodea, es aquel que busca resolver situaciones de su entorno, esta concepción se puede encontrar plasmada en el Programa de Aprendizajes Clave, que es la guía de la práctica docente y debe ser el objetivo principal por lograr. Reconocer que el niño es capaz de lograr un sinnúmero de aprendizajes es la clave para propiciar en él un Desarrollo Integral.

## **2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN EL CENTRO ESCOLAR?**

Conocer las características y las etapas de desarrollo de los niños preescolares es elemental para el trabajo docente diario, ya que esto permite saber que se puede lograr en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A partir de la comprensión de los aprendizajes esperados propuestos en el Programa de Aprendizajes Clave se puede diseñar en la planeación las actividades adecuadas para lograrlos, así como los recursos materiales y el tiempo.

Desde los primeros días del ciclo escolar, los docentes por medio de la evaluación diagnóstica observan los aprendizajes previos que poseen los niños, y a partir de ellos



planean lo que se ha de favorecer en función de los Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social.

Posteriormente a partir de las evaluaciones siguientes y el Diario de la Educadora se realiza una constante y consiente práctica que guía el trabajo y permite observar si se está favoreciendo el aprendizaje de los niños, o si bien se deben modificar las estrategias empleadas y de este modo la docente mejore su práctica en beneficio del desarrollo integral de los niños.

### **2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?**

En el caso de los docentes que laboran en la Escuela Kids Bee Happy, sustentan el trabajo a partir del Programa de Educación Inicial y el Programa de Aprendizajes Clave. Al inicio de cada ciclo escolar se capacita al personal en función de estos Programas, de la elaboración de planeaciones y del conocimiento del desarrollo de los niños, con el objetivo de sustentar el trabajo docente a partir de contenidos teóricos.

Aunque la Escuela citada no está incorporada a la Secretaría de Educación Pública, y sus lineamientos no se trabajan al cien por ciento, si se desarrolla el trabajo con el propósito de que la enseñanza impartida sea de calidad tomando en cuenta las habilidades, valores y conocimientos que deben adquirir para que los niños se constituyan como seres integrales.

## **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

***A mover el cuerpo, si no te atrasas***

### **3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA**

La importancia de abordar actividades motrices a través de la Educación Física pretende que los niños de manera dinámica y divertida adquieran una serie de actividades que promuevan la ubicación espacial y posteriormente con mayor facilidad la ubicación gráfica. Para ello, se proponen una serie de actividades que estimulen los aspectos de desarrollo sicomotor tales como: el conocimiento del esquema corporal, lateralidad, estructuración del espacio – tiempo y el equilibrio.

Teniendo en cuenta siempre la etapa de desarrollo en la cual están los alumnos se pretende diseñar actividades que interesen y motiven a los niños a enfrentar retos que vayan de acuerdo con su edad y generen gusto e interés por realizarlas.

Sabiendo que la naturaleza de los niños de cuatro a cinco años se caracteriza por correr, brincar, trepar etc. Se pretende generar a partir de estas habilidades motoras el ir construyendo un puente hacia la motricidad fina que está relacionada con la ubicación gráfica y que puede favorecerse por medio de dibujos, trazos y grafías

### **3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?**

A los alumnos de cuatro a cinco años de la Escuela Kids Bee Happy, de la Alcaldía Cuajimalpa de la CDMX

### **3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA**

La gestión para llevar a cabo la presente propuesta será mediante una presentación en PowerPoint, a través de la cual se dará a conocer en que consiste la misma, y por este medio se solicitará la autorización de la Directora General, por medio de la presentación también se invitará a las compañeras a participar en la propuesta.

Otro recurso que también se empleará será un tríptico, por medio del cual se informará a los Padres de Familia sobre los beneficios de la propuesta en el desarrollo de los niños.

### **3.5. LA PROPUESTA**

#### **3.5.1. Título de la Propuesta**

***A mover el cuerpo, si no te atrasas***

#### **3.5.2. El Objetivo General**

Desarrollar el control corporal a través de movimientos gruesos, para facilitar posteriormente la Ubicación del Espacio Gráfico en niños de cuatro a cinco años, de la Escuela Kids Bee Happy, en la Alcaldía Cuajimalpa, CDMX.

### 3.5.3. Alcance de la Propuesta

El alcance de la propuesta es para niños de cuatro a cinco años de la Escuela Kids Bee Happy, en la Alcaldía Cuajimalpa, CDMX.

### 3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta

La presente propuesta es un muestreo de diez sesiones, que presentan una serie de actividades que pretenden desarrollar habilidades psicomotrices desde la Ubicación Espacial, que posteriormente les permitan a los niños de cuatro a cinco años la Ubicación Gráfica.

Tema	Actividad	Lugar	Materiales
Educación Física	Caminando sobre líneas	Patio	- Cinta adhesiva de colores
Expresión Corporal	Hagamos lo que hace el mimo	Salón de usos múltiples	- Disfraz de mimo - Espejos
Rally Deportivo	Circuito de colores	Patio	- Aros - Colchonetas - Túnel - Barra de equilibrio - Escalera y rampa de psicomotricidad
Comunidad	Visitemos el parque en triciclo	Parque	- Parque - Señalamientos viales - Triciclo
Investigación	Sigamos las huellas	Jardín	- Huellas de animales - Pistas - Imágenes y sonidos de animales.
Atletismo	Carrera de relevos con aros	Jardín	- Aros - Paliacates
Animales	Caminemos como los cangrejos	Patio	- Grabadora y CD
Cuidado del Medio Ambiente	Saca la basura de mi patio	Patio	- Pelotas de esponja - Cinta adhesiva
La respiración	¿Quién sopla más fuerte?	Salón de usos múltiples	- Aros - Popotes - Silbatos
Basquetbol	Lanza y encesta	Patio	- Canasta de basquetbol - Balones de basquetbol

Para el tema: La Comunidad, “Visitemos el parque en triciclo”.

### Kids Bee Happy Preescolar

Grupo		Fecha		Situación Didáctica	
KH2				<b>Visitemos el Parque en Triciclo</b>	
Titular de Grupo:		Adriana Delgado Angeles			
Campo de Formación Académica O Área de Desarrollo		Organizador Curricular o Eje 1	Organizador Curricular o Eje 2	Aprendizajes esperados	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Educación Física</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Competencia Motriz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de la motricidad.</li> <li>Integración de la corporeidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de jugos individuales y colectivos.</li> <li>Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación .</li> </ul>	
Propósito		Los niños reconocerán el espacio del parque y por medio del uso de un triciclo se moverá en diversas direcciones, ubicando nociones temporales y de lateralidad.			
Situación Didáctica					
Día	Actividades			Materiales y tiempo estimado	
Martes	<p><b>Inicio:</b> Por medio de la canción “El baile del cuerpo” los niños moverán su cuerpo de acuerdo con las indicaciones de esta y siguiendo el ritmo al bailar.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Visitaremos un parque a bordo de triciclos, en el que se colocaran diversos señalamientos y actividades a realizar, por ejemplo: pasa por abajo del puente, da vuelta a la derecha, etc. Esto varias veces.</p> <p><b>Cierre:</b> En una lámina del parque los niños identificarán algunos lugares u objetos que había en él, por ejemplo: un semáforo, un árbol, etc., mismos que les servirán para ubicarse en el lugar de manera gráfica por medio de la representación a través de líneas al realizar un recorrido.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Permiso de salida al parque</li> <li>Señalamientos viales</li> <li>Triciclo</li> <li>Lámina del croquis del parque</li> <li>Plumones</li> <li>Tiempo estimado: sesenta minutos</li> </ul>	
Bibliografía a consultar: SEP. <u>Antología de Educación Física</u> . México. Talleres de Impresión SEP.					

### **3.5.5. Características del Diseño**

La Propuesta se desarrollará a partir de una Situación Didáctica que se refiere a una serie de actividades que propician el Aprendizaje.

Las Situaciones Didácticas son formas de organización del trabajo: las cuales buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y adquisición de otros.

Planear o diseñar una situación didáctica no debe significar una organización rígida, cerrada; es imprescindible poner atención en lo que sucede mientras se desarrolla y cómo avanzan los niños<sup>42</sup>. De este modo se pueden realizar los cambios necesarios.

Ahora bien las actividades son diez, la razón de esto es que ya que esta investigación documental es corta, tan solo se presenta una muestra que pretende favorecer el desarrollo de habilidades psicomotrices a partir de sesiones de sesenta minutos, que se llevaran a cabo los martes, en el patio de la escuela y serán dirigidas por la docente con el propósito de que a partir de dichas actividades relacionadas con la ubicación espacial se promueva la ubicación gráfica en los niños de cuatro a cinco años.

---

<sup>42</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México, Talleres de impresión SEP. Pág. 169.

### **3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?**

Para llevar a cabo la propuesta es necesario conocer las habilidades que promueve el Área de Desarrollo Personal y Social, específicamente en el campo de la Educación Física, ya que esto permitirá diseñar las actividades psicomotrices que favorecerán el desarrollo de los niños en este ámbito.

También es necesario disponer de espacios amplios para realizar las actividades físicas, así como los materiales necesarios, tales como: aros, colchonetas, pelotas de diferentes tamaños y materiales (plástico, esponja, goma), barras de equilibrio, conos, canastas de basquetbol, grabadora, CD.

### **3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

El mecanismo para evaluar la propuesta será a partir de rúbricas que serán guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada.<sup>43</sup>


Este tipo de evaluación está centrada en aspectos cualitativos y como lo refiere la Doctora en Pedagogía Frida Díaz Barriga, sirven para medir el trabajo de los alumnos de acuerdo con “Criterios de la vida real”<sup>44</sup>

---


<sup>43</sup> Frida Díaz Barriga. Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México. Mc Graw Hill. Pág. 154.

<sup>44</sup> Ibid. Pág. 155.

De acuerdo con el contenido expresado en el libro Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida, se destaca que las rúbricas no implican respuestas correctas o incorrectas, sino más bien lo importante es observar el desempeño de los alumnos.

Campo de Formación Académica/ Área de Desarrollo Personal: Educación Física			
Organizador Curricular 1: Competencia Motriz		Organizador Curricular 2: Desarrollo de la Motricidad	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Realizar movimientos de locomoción y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.			
Indicador	Nivel Sobresaliente	Nivel Satisfactorio	Nivel Insuficiente
Nombre del alumno: 	Identifica y ejecuta con confianza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos individuales y colectivos.	Muestra dificultad para ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos individuales y colectivos.	Muestra inseguridad y resistencia para ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos individuales y colectivos.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			



Campo de Formación Académica/ Área de Desarrollo Personal: Educación Física			
Organizador Curricular 1: Competencia Motriz		Organizador Curricular 2: Integración de la corporeidad.	
Aprendizaje Esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.			
Indicador	Nivel Sobresaliente	Nivel Satisfactorio	Nivel Insuficiente
Nombre del alumno: 	Identifica y realiza con facilidad actividades motrices que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Muestra dificultad al realizar actividades motrices que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Muestra inseguridad y resistencia para actividades motrices que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			

### 3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

A partir de la Propuesta realizada se espera que los niños de cuatro a cinco años de la Escuela Kids Bee Happy, en la Alcaldía Cuajimalpa, CDMX, logren por medio de la psicomotricidad, la realización de actividades físicas relacionadas con el conocimiento de su cuerpo, el desarrollo de su equilibrio, su ubicación en el espacio y el tiempo, que les permitan tener cada vez mayor autonomía y dominio de sus movimientos gruesos

para que posteriormente logren ubicarse gráficamente, y con ello cuando sea el momento puedan iniciar de forma más sencilla el proceso de lectoescritura. Cabe mencionar que estas habilidades se desarrollan a lo largo de los años que cursen la Educación Preescolar

## CONCLUSIONES

La realización de esta Investigación Documental permitió reafirmar la importancia que tiene la Psicomotricidad de los niños de cuatro a cinco años, desde la práctica docente propia se observaba la importancia que tiene la Educación Física, ya que a través de ella se puede favorecer y potenciar habilidades relacionadas con la Ubicación Espacial para luego propiciar la Ubicación Gráfica, que son necesarias no solo para la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños de cuatro a cinco años, sino también para las siguientes, es decir estas habilidades son de suma importancia porque unas llevan a otras, por ejemplo cuando el niño reconoce su esquema corporal continuará con el logro de su equilibrio y su lateralidad.

Buscar información relacionada con este tema me permitió conocer que existe abundante producción bibliográfica, y aunque a veces parecía perderme en ella, descubrí que esta apuntaba siempre a la importancia que ejerce en el desarrollo de los niños desde sus primeros años de vida y durante toda su Educación Básica.

Comprender cual es la habilidad que promueve la Ubicación Gráfica en niños de cuatro a cinco años de la Escuela Kids Bee Happy ha sido un aprendizaje importante no solo para contribuir en el desarrollo de los niños, sino también para mejorar la práctica docente.

Sin duda alguna la elaboración de esta Investigación Documental permitió ser más consciente sobre el alcance de tomar en cuenta la información investigada y saber también que en caso de omitir la realización de actividades necesarias para el desarrollo de la Ubicación Gráfica desde la Ubicación Espacial, se estará obstaculizando el aprendizaje de los niños.

## BIBLIOGRAFÍA

**DÍAZ BARRIGA**, Frida. Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México.

Mc Graw Hill, 2006.

**FERREIRO**, Emilia y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. Siglo XXI, 1998.

**MAGANTO**, Carmen y Soledad Cruz. Desarrollo Físico Psicomotor en la Etapa Infantil.

San Sebastián, 2004.

**MONTANER**, Joan. La Educación Psicomotriz: concepto y concepciones de la psicomotricidad. España. Revista mallorquina de pedagogía, 1986.

**SEP**. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México. Talleres de impresión SEP, 2017.

**SEP**. Antología de Educación Física. México. Talleres de impresión SEP, 2003.

**SERULNICOV**, Adriana y Rodrigo Suárez. Jean Piaget Para Principiantes. Argentina.

Era Naciente, 2006.

## REFERENCIAS DE INTERNET

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 07/03/2023)

<https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/> (Consultado 13/02/2023)

<https://sites.google.com/site/disfrutsmex/delegaciones/cuajimalpa-de-morelos-1>

(Consultado el 13/02/2023)

<https://www.cuajimalpa.cdmx.gob.mx/acerca-de/> (Consultado el 16/02/2023)

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 10/01/2023)

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 10/01/2023)

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 10/01/2023)

[https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva\\_estruc/702825197827.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825197827.pdf) (Consultado el 9/02/2023)

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 25/02/2023)

<https://sic.cultura.gob.mx/> (Consultado el 9/02/2023)

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 10/01/2023)

[https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva\\_estruc/702825197827.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825197827.pdf) (Consultado el 9/02/2023)

[https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa\\_morelos\\_sp-form-a.pdf](https://isccc.global/files/custom/Community/cuajimalpa_morelos_sp-form-a.pdf)

(Consultado el 25/02/2023)

<https://sic.cultura.gob.mx/> (Consultado el 9/02/2023)

<https://www.google.com/maps/place/Kids+Bee+Happy+Santa+Fe/@19.3601253,-99.2783369,15z/data=!4m14!1m7!3m6!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab398936>

[9b!2sKids+Bee+Happy+Santa+Fe!8m2!3d19.3601253!4d-](https://www.google.com/maps/place/Kids+Bee+Happy+Santa+Fe/@19.3601253,-99.2783369,15z/data=!4m14!1m7!3m6!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab398936)

[99.2783369!16s%2Fg%2F1pwwrvpp!3m5!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab398](https://www.google.com/maps/place/Kids+Bee+Happy+Santa+Fe/@19.3601253,-99.2783369,15z/data=!4m14!1m7!3m6!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab398936)

[9369b!8m2!3d19.3601253!4d-99.2783369!16s%2Fg%2F1pwwrvpp](https://www.google.com/maps/place/Kids+Bee+Happy+Santa+Fe/@19.3601253,-99.2783369,15z/data=!4m14!1m7!3m6!1s0x85d20734b64b4c93:0x2a76d0ab398936) (Consultado el

13/02/2023)

Imagen tomada de: United Way Honduras. <https://www.unitedway.org.hn/5-datos-que-no-conoc%C3%ADas-sobre-la-psicomotricidad>

