



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX CENTRO**

**“LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA FAVORECER
LA PSICOMOTRICIDAD UNA INTERVENCIÓN
EDUCATIVA PARA PREESCOLARES DE CINCO AÑOS
EN LA ZONA SUR DE LA CIUDAD DE MÉXICO”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA
LILIANA LARA FLORES.**

**ASESOR
JAIME RAÚL CASTRO RICO**

CIUDAD DE MÉXICO 2020

Ciudad de México a 22 de febrero de 2022

C. LILIANA LARA FLORES

PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

“PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA “LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA FAVORECER LA PSICOMOTRICIDAD, UNA INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA PREESCOLARES DE CINCO AÑOS EN LA ZONA SUR DE LA CIUDAD DE MÉXICO”

Opción: PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

A propuesta del Asesor MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en educación preescolar 08.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN
SECRETARIO	JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	VICENTE PAZ RUIZ

ATENTAMENTE

EDUCAR PARA TRANSFORMAR


DR. VICENTE PAZ RUIZ

DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTROS.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



Índice

Introducción.....	5
Capítulo I. del contexto al diagnóstico.....	7
1.1 Biografía Profesionalizante.....	7
1.2 Contextualización.....	13
1.2.1 Contexto Geográfico.....	14
1.2.2 Características Sociales y Económicas.....	15
1.2.3 Contexto institucional	17
1.2.3.1 Perfil profesional.....	20
1.2.4 Foda del grupo de 3-A.....	24
1.3 Diagnóstico.....	26
1.3.1 Observación.....	26
1.3.2 Entrevista de padres de familia	29
1.4 Problematización.....	32
1.4.1 Justificación del problema.....	35
Capítulo II. Fundamentación.....	37
2.1 Fundamentación Teórica.....	37
2.2. Fundamentación Normativa	48
2.3 fundamentación Metodológica.	56
2.3.1 Qué es la Investigación Cualitativa	57
2.3.2 La investigación-Acción participante en Educación.....	60

2.3.3 El Proyecto de intervención.....	62
Capítulo III. del plan a la intervención	64
3.1 Fases del plan de acción	64
3.2 Planeación docente.....	67
3. 4 Evaluación general de la aplicación.....	116
3.5 Hallazgos y recomendaciones.....	117
Conclusiones.....	118
Fuentes de consulta.....	122
Anexos.....	126

INTRODUCCIÓN

La presente investigación, es producto del programa de la Licenciatura en Educación Preescolar que se oferta al interior de la Unidad UPN 094 Centro Ciudad México, mismo que al interior de la malla curricular ubica una línea formativo de nominada *Ámbito Mitológico*, dentro de la cual se fue gestando este trabajo.

No cabe duda que la reflexión de la práctica docente propia favorece en muchos sentidos al docente, más aún cuando nuestro perfil, es estrictamente empírico y lo que se requiere son procesos de actualización y por supuesto, un cambio de mirada sobre nuestro hacer cotidiano.

Es en este sentido que el modelo cualitativo se presta para modificar nuestras prácticas, aprender a sustentarnos, si y solo si a la luz de un proceso de diagnóstico pedagógico y la instrumentación de una planeación argumentada.

Desde esta lógica, la indagatoria está dividida en tres capítulos y/o apartados que básicamente son: el contexto de la intervención, la construcción del objeto de la intervención, el plan de acción y el diseño de la intervención.

Al interior de contexto se plantea una descripción de las características del lugar y las personas que forman parte del *Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone*,

la detección de la problemática socioeducativa y desde luego, la necesidad de instrumentar un plan de acción acorde al supuesto pedagógico que hemos considerado como acción para solucionar la problemática.

Al interior del capítulo referido a la fundamentación, se hace un breve recorrido por las teorías y teóricos que sustentan la problemática socioeducativa detectada; misma que habla acerca del vínculo juego-psicomotricidad, asunto de suyo sumamente importante en la edad preescolar ya que favorece el desarrollo integral del niño y la niña, motivo central de este proceso de investigación

Al interior de capítulo tres, se aborda el propósito central del objeto de intervención, en calidad de buscar el desarrollo psicomotor de los niños con el fin de apoyarlos a ejercitar movimientos necesarios para que puedan subir y bajar escaleras. Cabe hacer mención que, al interior del plan de acción, se establecen las actividades motrices presentadas en forma de juegos tradicionales.

El diseño de la intervención está planeado para 12 semanas, mismo que fue conducido únicamente por la docente y utilizando el material disponible en la escuela.

CAPÍTULO I

DEL CONTEXTO AL DIAGNÓSTICO

1.1 Biografía Profesionalizante.

Hablar de una trayectoria profesionalizante es complicado, más aún cuando nuestra tarea es tan modesta y tan corta. Si bien es cierto, mi quehacer comenzó en la infancia, con el gusto de compartir espacios de socialización con mis amigas y familiares jugando a la escuelita, fue aún más tarde cuando inicié con este gusto por enseñar.

Quizá es la vida misma la que te llama a esta profesión, como decían las abuelas ya se nace con ello, vocación que se va develando a lo largo de los años y, un día explota en nuestro rostro, se llena de colores nuestra vida y estamos ahí, en ese centro de esperanza llamado Jardín de niños, coadyuvando con los sueños y las esperas de os niños.

Quizá es un arte o un quehacer profesional que se va aprendiendo con los años, pisando duela, recorriendo la vida, formándose en el día a día, espacios cotidianos contruidos en forma simple a la luz de centros educacionales como la Universidad Pedagógica Nacional.

Pues bien, durante diez años he trabajado como responsable de grupo del *Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone*. Esta institución educativa, está ubicada en el pueblo de San Miguel Topilejo, Alcaldía Tlalpan.

La escuela está construida en dos niveles, por tal motivo, sus corredores están llenos de escaleras, motivo por el cual, me hace pensar en el riesgo de los niños y de la propia comunidad.

Por ese motivo se hace importante señalar a subir y bajar escaleras de manera autónoma y segura considerando su desarrollo psicomotor.

Mi nombre es Liliana Lara Flores y el camino por alcanzar un sueño que a los 22 años al pasar por una escuela y hacerme la pregunta de ¿Qué se siente ser maestro? Me doy cuenta que despierta en mí, el interés por conocer acerca de la docencia.

La vida me lleva a conseguir trabajo, ya que en ese tiempo me dedicaba a hacer tortillas a mano, por días y los gastos no son suficientes; ya que estaba en una situación de separación con mi pareja y sobresalir con un hijo de seis años; sin embargo, solo contaba con la secundaria terminada y solo con la experiencia del cuidado de mi hijo y labores domésticas.

Por coincidencia al ver a una amiga me comenta que estaban solicitando personal, en una Estancia Infantil de "SEDESOL" cerca de mi domicilio y que no perdía nada al preguntar y dejar mi solicitud.

Con temor acudí al lugar llamado Estancia Infantil Kokone, ubicado en el pueblo de San Miguel Topilejo, al sur de la CDMX. Al tocar la puerta mis piernas temblaban de nervios y me abrió la puerta la Directora del plantel, se presentó muy amablemente, su nombre es Leticia Pérez Salazar.

Directamente le pedí trabajo, me hizo varias preguntas, acerca del cuidado de niños y de alguna manera, la única experiencia que tenía, solo era el cuidado de mi hijo y las labores domésticas, me agradaba hacer manualidades y en ocasiones decoraba en fiestas, al término de la charla me pidió llevar mi solicitud de empleo al día siguiente. Al llevarla me dijo que esperara a que me llamaran.

Pasaron cinco días, y me llamaron pidiendo que fuera a realizar una prueba, al inicio me imagine que el puesto que cubriría es el de limpieza, pero mi sorpresa fue que tenía que apoyar a las maestras que estaban a cargo de maternales y pues al principio fue un poco fácil, ya que son pequeños y solo acercaba materiales, darles de comer, cambiarlos, mantener limpio el salón y lavar nicas.

Al final de la jornada la directora me llamó y platicamos en un salón; me interrogó acerca de lo que me pareció el apoyar a las maestras, si me agrado, mi respuesta fue que fue muy agradable trabajar con los pequeños y apoyar a las maestras.

De inmediato me contrató; ya que había visto en mi interés en trabajar, el puesto que me ofreció fue como asistente de todos, tanto maestras, cocina, limpieza, acepte la propuesta y es así que el 18 de agosto del 2008 formó parte de la planilla de trabajo de Kokone, que solo consta del directivo, tres maestras, cocinera y una asistente, con una totalidad de 16 niños de 1 año a 3 años 11 meses.

Desde ese momento me di cuenta el gusto por cuidar a las niñas y niños, pero al mismo tiempo miedo por la responsabilidad de salvaguardar la integridad de ellos;

Mi trabajo fue como apoyo en general, poco a poco me involucré en el cuidado de los niños y aprendiendo cada estrategia que implementa cada maestra, en ocasiones faltaba alguna maestra y me quedaba a cargo, pero el primer día resultó un desastre; ya que no era lo mismo apoyar que quedarse a cargo de ocho niños sola. Para mí fue un reto enorme poder aplicar una actividad, pero a pesar de todos los niños mostraron agrado por que los cuidaba.

Pasaron seis meses y me di cuenta del gusto por cuidar y enseñar a los niños: por otro lado, la directora era muy accesible y me motivaba a salir adelante con mis estudios, comentaba que veía en mi un potencial por aprender, hasta que por parte de “DIF” llegó la convocatoria para realizar la Certificación en la Norma Técnica al Cuidado de niños Lactantes, Maternales y Preescolares.

De inmediato tomé la iniciativa de tomar el curso y obtener mi primer papel que avalara ser apta para cuidar a las niñas y niños, este lapso adquirí experiencia en el área de control de esfínteres y me dan mi primer grupo como responsable al cuidado de los pequeños.

La población de la estancia fue aumentando y al año autorizan el ingreso de más niños, ahora con una capacidad de 24 alumnos. La directora constantemente buscaba beneficios por a asociaciones en la de la delegación, para adquirir un Centro Comunitario, para dar asistencia a preescolares.

Al pasar tres años de trabajo en la estancia me di cuenta que no era suficiente quedarme con mi certificación, quería aprender más y en el año 2011, me entero que en el CETIS 10 contaba con la especialidad de Puericultura y clases sabatinas, realice mi examen y tengo la oportunidad de estudiar en esta institución.

Al principio fue muy difícil retomar los estudios, acordar tiempos, tareas, ser madre y desveladas por tareas, en el primer trimestre, estaba a punto de desertar, por la carga de trabajo, pero mi motivo por salir adelante y ser un profesionista, mi familia fue mi gran apoyo para salir adelante. Los resultados fueron de gran satisfacción, cuando concluí la carrera en el 2013.

Esta etapa de profesionalización me abrió más la necesidad por conocer de diferentes métodos de enseñanza- aprendizaje, me doy cuenta que ahora ya tengo un argumento pedagógico en el aprendizaje de los niños y esto se refleja ya que me la Directora abre una instalación, pero en área de preescolar, iniciando con una matrícula de 12 niños.

Por la demanda que había en preescolar fue incrementando la matrícula de alumnos, viendo el trabajo que aplicaba, me invitan a obtener la Licenciatura en preescolar, para mi es primordial seguir preparándome y en el 2016, se abre la convocatoria en la Universidad Pedagógica Nacional en la modalidad 2008, voy a dejar mis papeles, cuando acudo con mi compañera nuestro nombre estaban en las listas.

Al ingreso a la Universidad fue algo muy emotivo, ya que el sueño de ser docente poco a poco se está logrando y voy enriqueciendo mi ser docente, aplicando todo lo aprendido en el salón de clases, es difícil pero no imposible por el trabajo, casa, tareas y sobre todo el ver cómo pasa el tiempo; ya que ahora ya cuento con mi hijo

adolescente de 18 años y así como hay cambios en mi vida profesional, hay en vida personal, ya que me caso y tengo a mi segundo hijo.

En el ámbito profesional ha crecido, ya que la joven que en un tiempo se hizo la pregunta de qué se siente ser docente, en aquella escuela que por fuera solo la conocía; ahora labora en ella y ejerce la profesión de la docencia.

Los cambios y la demanda que ha tenido Kokone, han incrementado su matrícula a 134 alumnos, contando maternas y preescolares, y me llena de gran satisfacción poder ser parte de este equipo, por 10 años.

Según Guilford (1965) la creatividad implica huir de lo obvio, lo seguro y lo previsible para producir algo que, al menos para el niño, resulta novedoso. Dice que la creatividad en sentido limitado, se refiere a las aptitudes que son características de los individuos creadores, como la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y el pensamiento divergente.

Por otra parte, demostró que la creatividad y la inteligencia son cualidades diferentes. También plantea, que la creatividad no es el don de unos pocos escogidos, sino que es, una propiedad compartida por toda la humanidad en mayor o menor grado.

En mi opinión y experiencia de mi desempeño como docente, la creatividad forma una parte muy importante en la vida del ser humano, ayuda al desarrollo de la intuición, la imaginación, la iniciativa y la percepción del niño aprende a relacionarse con la gente y de esta manera adquiere modelos significativos, los cuales darán ciertas pautas que lo guiarán en su desarrollo personal.

Hay que considerar que la creatividad es una de las habilidades fundamentales que debiera estar presente en todo proyecto escolar, ya que le permite al niño llegar a conclusiones nuevas y resolver problemas de una forma original.

1.2 Contextualización.

En este subíndice, se explican las características del contexto geográfico y social donde se ubica la escuela. La idea es mostrar al lector las condiciones reales de trabajo en las que se desarrollan las actividades al interior de esta institución educativa.

Fotografía 1. Fotografía del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.



Esta fotografía muestra la entrada principal del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.

Fotografía 2. Instalaciones del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.



Esta fotografía muestra la dificultad que encuentran a diario los preescolares para ingresar al Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.

1.2.1 Contexto Geográfico.

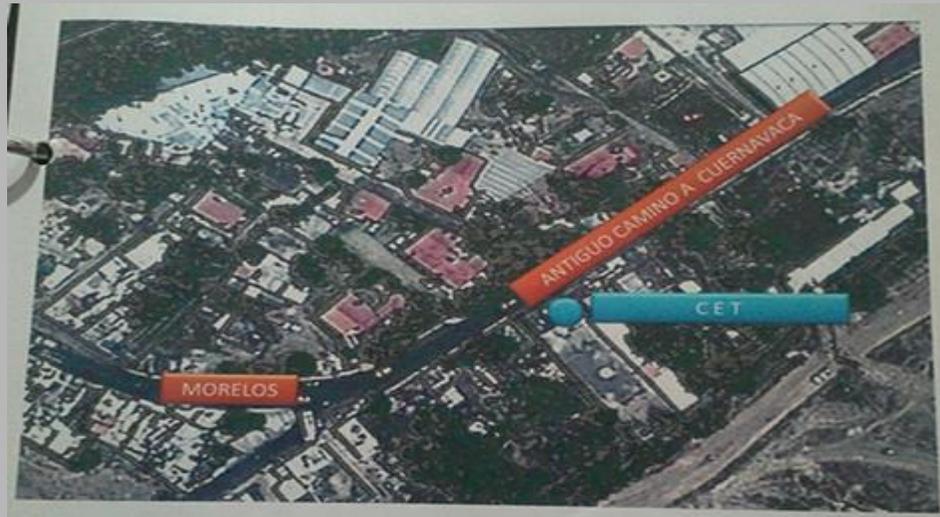
El Centro Comunitario de Atención Infantil “Kokone”, está ubicado en antiguo camino a Cuernavaca N. 17 del pueblo de San Miguel Topilejo, al sur de la ciudad de México, formando parte de uno de los 11 pueblos de la montaña.

Su población de tipo rural en su totalidad se destaca por su historia, costumbres y tradiciones, se caracteriza por su gente a la producción de la agricultura y a la venta de sus productos en la zona céntrica de la CDMX.

Los pueblos aledaños son San Mateo Xalpa, Delegación Xochimilco y Carretera Federal a Cuernavaca Km. 28. Cuenta con servicios de tubería de agua, electricidad, drenaje, pavimentación, teléfono y Mercado.

San Miguel Topilejo se ubica en el municipio Tlalpan en el estado de Distrito Federal en las coordenadas geográficas latitud 19.200556 y longitud -99.141667 a una mediana altura de 2700 metros sobre el nivel del mar (msnm).

Fotografía 3. Mapa de la comunidad del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.



Esta fotografía muestra el croquis de la comunidad del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.

1.2.2 Características Sociales y Económicas.

En San Miguel Topilejo viven 26764 personas de las cuales 13153 son masculinos y 13611 femeninos. Hay 16491 ciudadanos que son mayores de 18 años, 1376 personas de ellos tienen 60 años o más de edad. Los habitantes de San Miguel Topilejo visitan un promedio de 4 años la escuela y 4208 personas mayores de 15 años tienen educación post básica. Entre las personas de 15 años o más de edad se encuentran unas 1184 analfabetas.

1.- Economía y calidad de vida en San Miguel Topilejo.

Hay un total de 6273 hogares en San Miguel Topilejo. De estos hogares 5196 son casas normales o departamentos. 296 hogares tienen piso de tierra y 678 consisten en un cuarto solo. En San Miguel Topilejo hay 5022 viviendas que cuentan con

instalaciones sanitarias, 1510 viviendas que están conectados a la red pública y 5106 viviendas tienen acceso a la luz eléctrica.

De los hogares en San Miguel Topilejo aproximadamente 767 tienen una o más computadoras, 3132 cuentan por lo menos con una lavadora y 4965 viviendas tienen uno o más televisores. La información sobre San Miguel Topilejo está basada en el Censo del 2005 efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI).

En sus alrededores cuenta con diferentes instituciones académicas, se encuentran 4 escuelas primarias de gobierno, Secundaria Técnica N. 56 Enrique Ramírez y Ramírez, la Preparatoria Otilio Montañó y el Tecnológico de Tlalpan. Se construyen por su gran índice de población y así llevar a cabo un mejor rendimiento académico. Cuenta con algunas instituciones como la subdelegación del pueblo que brinda servicios de biblioteca, culturales, artísticos y recreativos.

Estación de policías para una mejor vigilancia y servicios médicos en el hospital Materno Infantil Topilejo, y el Centro de salud. Donde se han enviado a los alumnos del centro comunitario para una revisión médica.

Cuenta con el Campo Deportivo "Guadalupe Martínez", el cual es un espacio que se donó al pueblo, para beneficio de la comunidad y llevar a cabo actividades deportivas.

A su vez, ubicamos 2 auditorios, el comunal y ejidal, el cual presta sus instalaciones a la comunidad y también en ocasiones se le proporciona para sus eventos del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.

1.2.3 Contexto Institucional.

El Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone, con clave 09AEP0004J, está integrado por dos niveles; en la cual, la planta baja está situada la dirección y área de computo, el salón de primero de preescolar, el comedor y el patio. Por lo que respecta al primer piso, se encuentran ubicados dos salones de 2º grado y dos de 3º, la biblioteca y la cocina los baños.

Este inmueble continuamente está supervisado por la Secretaría de Educación Pública, Secretaría de Gobierno del Distrito Federal y Protección Civil.

El Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone, es una institución dedicada en el cuidado, educación y alimentación de los niños, desarrollando habilidades de estimulación temprana dentro de instalaciones más adecuadas para generar un ambiente armónico, apto para el profesionalismo de la educación de cada niño y niña trabajando con las técnicas apropiadas a través de actividades físicas como el juego, el deporte, talleres de cocina, artes e incluyendo materias como inglés y computación con una atención personalizada dando el amor y el cariño necesario para la comodidad de los mismos.

MISIÓN.

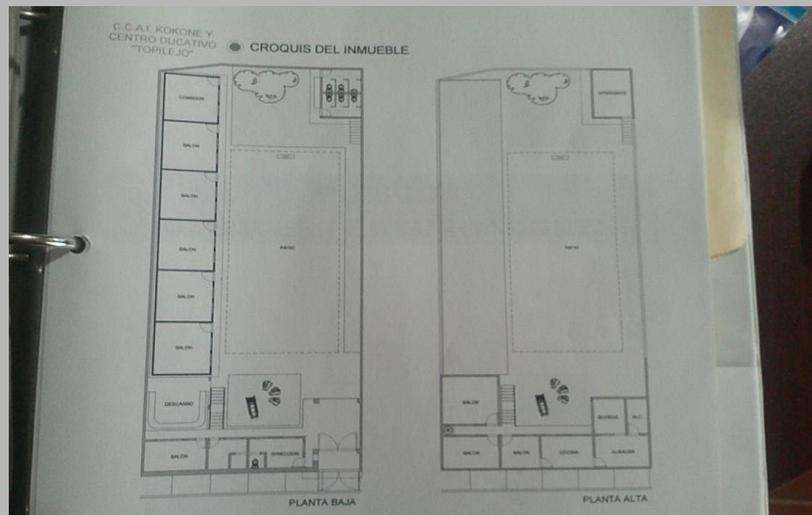
Ser un centro de educación básica integral donde el personal se compromete a formar alumnos encaminados a ser independientes con un buen nivel intelectual enfocado a las distintas necesidades de los alumnos, somos un centro responsable y solidario con los beneficiarios e infraestructura adecuada para el beneficio de los alumnos y comunidad escolar.

VISIÓN.

Ser una institución enfocada a la educación básica e integral, donde el personal se compromete a formar alumnos independientes, con un buen nivel intelectual, enfocado a las distintas necesidades de los alumnos, ser una cooperativa responsable y solidaria con los beneficiarios e infraestructura adecuada para el beneficio de los alumnos y comunidad.

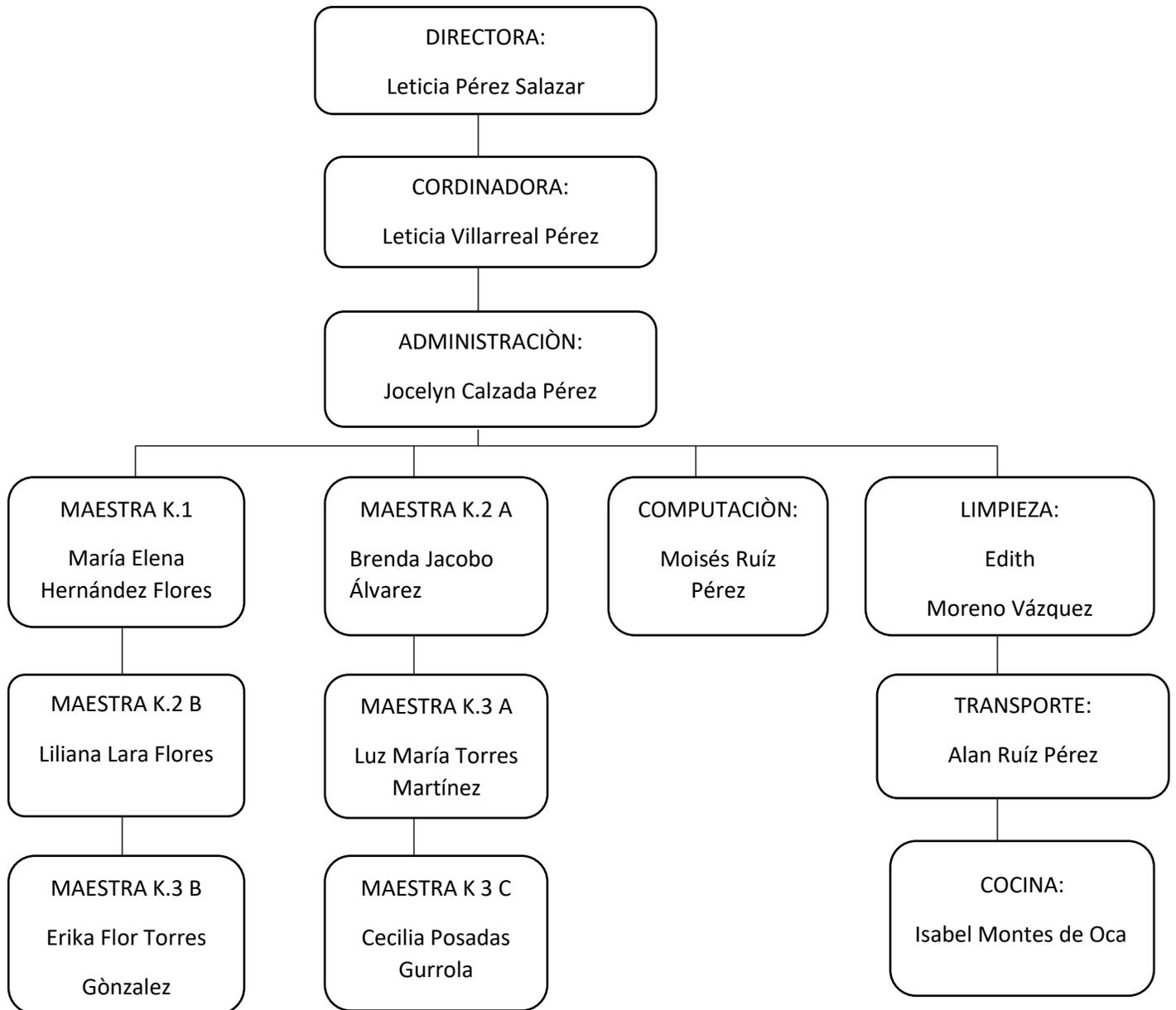
PLANO DEL CENTRO COMUNITARIO.

Fotografía 4. Plano de las Instalaciones del Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.



Esta fotografía muestra el plano de la planta baja y planta alta del plantel.

ORGANIGRAMA DE LA PLANTILLA DE TRABAJO.



1.2.3.1 Perfil profesional.

En cuanto a la plantilla del personal está integrada por 1 directivo, 1 coordinadora, 6 maestras titulares, 1 asistente educativo, 1 maestro de computación, 1 de limpieza, 2 personas encargadas de cocina y 1 chofer para el servicio de transporte, dando su servicio de la siguiente manera.

- **FUNCIÓN DEL DIRECTIVO.**

- Directora: Leticia Pérez Salazar. Atender a los padres de familia.
- Perfil educativo: Licenciada en Educación Preescolar.
- Años de experiencia: 12 años.
- Referirse a la comunidad escolar con respeto y cordialidad.
- Vigilar que todo el personal cumpla con su función para brindar a la comunidad escolar un servicio adecuado.
- Gestionar actividades para beneficio de los alumnos y padres de familia.
- Informar al personal correspondiente sobre las capacitaciones y actualización.
- Entregar en tiempo y forma documentos requeridos.

- **FUNCIÓN DEL PUESTO COORDINADORA.**

- Coordinadora: Leticia Villarreal Pérez.
- Perfil Educativo: Pasante en la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar.
- Años de experiencia: 11 años.
- Brindar apoyo pedagógico a las maestras en caso de que sea necesario.
- Supervisar que el personal del centro cumpla su función adecuadamente.
- Atender a los padres de familia.
- Organización administrativa.
- Mantener su área de trabajo limpia y segura.

- Referirse a la comunidad escolar con respeto y cordialidad.
- Dar por escrito avisos y materiales a las maestras.
- Entregar comprobante de recibido de cualquier aportación en efectivo.

- **MAESTRA RESPONSABLE DE GRUPO PREESCOLAR.**

- 1-A. María Elena Hernández Flores.
- Perfil Educativo: Carrera Técnica en Puericultura.
- Años de experiencia: 9 años.
- 2.A. Adriana Manzanares Villaseca
- Perfil Educativo: Licenciatura en Educación Preescolar.
- Años de experiencia: 4 años.
- 2.B. Luz María Torres Martínez
- Perfil Educativo: Asistente Educativo
- Años de experiencia: 5 años.
- 3.A. Liliana Lara Flores
- Perfil Educativo: Carrera Técnica en Puericultura.
- Años de experiencia: 10 años.
- 3.B. Erika Flor Torres Nava
- Perfil Educativo: Asistente Educativo
- Años de experiencia: 6 años.
- 3.C. Cecilia Posadas Gurrola
- Perfil Educativo: Asistente Educativo
- Años de experiencia: 7 años.
- Planear clases abiertas.
- Portar uniforme (ed. Física y diario)
- Diseñar actividades de acuerdo a su edad.
- Cumplir con las herramientas de trabajo en tiempo y forma (ruta de mejora, planeación semanal, diagnóstico, evaluaciones por trimestre, diario de la educadora y expedientes pedagógicos)
- Cuidar y atender en todo momento las necesidades de los niños.

- Colaborar en actividades del centro comunitario.
- Tener el área de trabajo limpia y segura.
- Informar a los padres de familia del progreso y actividades de los alumnos
- Conocer el programa vigente.
- Tomar por lo menos un curso de actualización al año.
- Tratar con respeto y cordialidad a la comunidad escolar.
- Participar en situaciones emergentes
- Coordinar un evento.
- Periódico mural creativo e informativo.
- Ceremonias (lúdicas, creativas e informativas)
- Tener su salón ventilado, iluminado y debidamente decorado.
- Entregar documentos para expediente en tiempo y forma.

- **MAESTRO DE COMPUTACIÓN.**

- Moisés Ruíz Pérez.
- Perfil Educativo: Licenciatura en Sistemas Computacionales.
- Años de experiencias: 5 años

- **PERSONAL DE LIMPIEZA.**

- Edith Moreno Vázquez
- Perfil Educativo: Secundaria.
- Años de experiencia: 4 años.
- Mantener limpias las instalaciones del centro comunitario.
- Apoyar al personal de cocina.

- **TRANSPORTE Y ALIMENTOS.**

- Alan Ruiz Pérez.
- Perfil Educativo: Bachillerato.
- Años de experiencia: 4 años.
- Isabel Montes de Oca
- Perfil Educativo: Secundaria.
- Años de experiencia: 8 años.
- Trasladar a los alumnos a la escuela y domicilios.
- Vigilar que los niños permanezcan seguros.
- Tener su espacio de trabajo limpio y seguro.
- Usar aditamentos necesarios para servir alimentos.

- **DESCRIPCIÓN DE LA MATRÍCULA DE LA INSTITUCIÓN.**

Matrícula: Ochenta y siete (87) niños y niñas.

Turno: Jornada ampliada

Nivel Escolar Atendido: Preescolar

Edades: 4 a 6 años cumplidos.

1.2.4 Foda del grupo de 3-A.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tener disposición de tiempo. ➤ Ser creativos al representar escenarios. ➤ El gusto por el baile y rondas infantiles. ➤ La importancia del cuidado sí mismo y el medio ambiente. ➤ Contar con materiales adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar en conjunto con los padres de familia para concientizar la importancia en la etapa preescolar. ➤ Trabajar con materiales de uso común que tengan en casa. ➤ Buscar estrategias de trabajo, para vincular sus aprendizajes esperados. ➤ Fomentar el seguimiento de reglas, para favorecer una sana convivencia.
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de compromiso en las actividades a realizar, por parte de los padres de familia. ➤ Días insuficientes para el uso de patio. ➤ Falta de interés en las actividades. ➤ Hacer uso de artículos digitales y que los alumnos estén estáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los padres de familia laboran en horarios prolongados. ➤ Inasistencia de los alumnos. ➤ Realizar continuamente actividades para fortalecer su desarrollo

DISEÑO DE MI PRÁCTICA DOCENTE

FORTALEZA	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tener disposición de tiempo. ➤ Realizar actividades mediante el juego. ➤ Hacer uso de baile y canto. ➤ Disfrutar las actividades con mis alumnos. ➤ La forma de dirigirme a mis alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diseñar juegos que puedan aplicar los fines de semana en familia. ➤ Los padres de familia juegan con sus pequeños.
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Llevar a cabo las actividades en tiempo y forma. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Que los padres de familia den crédito a juegos o videos, por medio del celular o Tablet.

1.3 Diagnóstico.

(Revisar Anexo 1).

De acuerdo a la entrevista realizada por los alumnos la mayoría menciona su nombre completo, edad, quien forma parte de su familia; así mismo, el nombre de cada uno, en algunos casos comentan que lo que más les agrada es jugar con el teléfono o Tablet y por otro lado jugar con sus papas, a la casita, correr, futbol, correr, entre otros.

Les agrada la jornada escolar, porque pueden jugar, tomar materiales, aprender y lo que no les agrada es estar solos o les llame la atención sus papás.

1.3.1 Observación.

(Revisar Anexo 2)

Durante las tres primeras semanas de ingreso de ciclo se llevaron a cabo actividades para observar las habilidades, destrezas, estilos de aprendizaje, que tiene cada niño, llevando a cabo las observaciones, mediante las siguientes herramientas: diario de campo y listas de cotejo y exámenes médicos.

El grupo 3- "A" a cargo de la maestra Liliana Lara Flores está conformado por 12 alumnos de los cuales 8 son niñas y 4 niños, con edades de 4 años 9 meses a los 5 años 6 meses.

La mayoría del grupo se siente a gusto en el salón de clases, ubicado en la planta alta, ventilado e iluminado, pueden desplazarse y tomar material de su elección, procurando tener el material a su alcance.

Hasta el momento se observa que el estilo de aprendizaje de los alumnos es el siguiente:

- Auditivo: 1 alumna
- Visual: 6 alumnos.
- Kinestésico: 5 alumnos.

De acuerdo al certificado médico, que se entregó al inicio de clases las observaciones son las siguientes:

- En 9 casos son niños sanos y aptos para realizar actividades físicas.
- 1 caso de "OBESIDAD".
- 1 caso de "SOBRE PESO"
- 1 caso de "PIE PLANO"

De acuerdo al diagnóstico del grupo correspondiente a los días de evaluación que se llevó a cabo dentro del aula se detectan varias problemáticas en el grupo.

En su desarrollo motor se observa que al subir y bajar escaleras muestran dificultad cuando se lleva a cabo un simulacro de sismo u otras actividades.

En la mayoría de los alumnos se les dificulta coordinar su lateralidad derecha-izquierda; así mismo mantener el equilibrio saltando en aros, saltar en un solo pie, adelante, atrás.

Por lo anterior Camila muestra rigidez en su postura corporal al subir las escaleras y realizar algunos movimientos, como flexionar, girar, caminar hacia atrás, reptar; entre otros; así mismo, no mantiene una coordinación y equilibrio al saltar o caminar sobre una viga de equilibrio.

En el caso de Leonardo por su problema de "Obesidad" se le dificulta llevar a cabo movimientos corporales, realizar algunos juegos motrices, como: correr, girar, flexionar, reptar; entre otros, dando énfasis a no querer realizar dichas actividades.

En el caso de Lía al realizar algunas actividades, tropieza constantemente.

En su motricidad fina de algunos casos se les dificulta llevar a cabo un trazo definido, tomar la crayola con precisión, así como recortar con las tijeras.

Muestran gusto al construir objetos con su propia creación, con materiales de construcción.

Por otro lado, algunos casos muestran ansiedad al morderse las unas cuando alguna actividad se les dificulta realizarla.

1.3.2 Entrevista de padres de familia.

(Revisar Anexo 3)

De acuerdo a los resultados de sus entrevistas de padres de familia se detectó que la mayoría vive en las orillas de la comunidad de San Miguel Topilejo.

- Sus edades son de 25 a 38 años
- Son católicos.
- Cuenta con casa propia y de concreto.
- luz, agua, drenaje.
- Teléfono celular.
- 7 familias tienen de 2 a 3 hijos
- 5 familias son hijos únicos.
- Realizan salidas los fines de semana a parque o visitas a familiares.
- No practican algún deporte.

- **TIEMPO DEDICADO A SUS HIJOS.**

- Horario que dedica mamá: 2 a 3 horas.
- Horario que dedica papá: 1 hora

- **TIPO DE FAMILIAS:**

- Familias nucleares: 9 familias
- Familias Monoparentales: 1 familia
- Familias extensas: 2 familias.

- **ESTUDIOS DE PADRES DE FAMILIA.**

- LICENCIATURA: 4 padres de familia
- CARRERA TÉCNICA: 5 padres de familia.
- SECUNDARIA: 15 Padres de familia

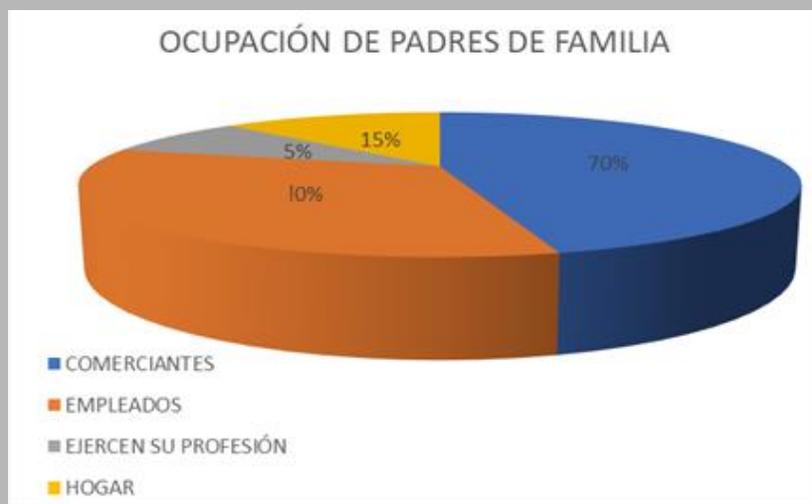
- **OCUPACIÓN.**

- EJERCEN SUS ESTUDIOS: 2
- COMERCIANTES: 13
- HOGAR: 6
- TAXISTAS: 2

A continuación, se presenta una gráfica con el porcentaje de la ocupación de los padres de familia:

ESQUEMA 1.

Gráfica de la ocupación de los padres de familia.



Esta imagen muestra la gráfica de la ocupación de los padres de familia Centro Comunitario de Atención Infantil Kokone.

1.4 Problematización.

La experiencia de mi práctica docente me ha permitido comprender que mis alumnos son, capaces de lograr lo que quieren, muestran curiosidad por aprender algo nuevo; sin embargo, a veces muestran inseguridad por realizar ciertas actividades motrices, por la falta de estimulación o limitación que tiene cada uno.

Al realizar actividades cada uno tiene intereses distintos, reflejan a través del juego su vida cotidiana que llevan a cabo día a día, mediante la observación que se ha llevado a cabo se detecta de trabajo para ejercitar una estimulación en el desarrollo psicomotor de los alumnos.

Muestran poca participación en actividades motrices, ya que su esquema corporal los limita a realizar movimientos y mantener coordinación y equilibrio en los ejercicios a realizar; por su hábito alimenticio, que mantienen.

Se ha detectado varias situaciones problemáticas como: la falta de atención de los padres de familia; ya que en su mayoría se dedican al comercio, buscan escuelas de tiempo completo, así mismo, mandan a otras personas para poder recoger a sus hijos y el resto de tarde permanecen en sus locales, dejando como juego, dispositivo electrónico, televisión, teléfono celular, Tablet, entre otros.

Una de las metas de la escuela es formar alumnos independientes, desarrollando sus habilidades y destrezas a través del juego, llevando a si un trabajo en conjunto entre docentes, padres de familia y alumnos.

- PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

¿Qué es la psicomotricidad?

¿Cuál es la importancia de la Psicomotricidad?

¿Cómo se define el desarrollo psicomotor en niños de cinco años de preescolar?

¿Qué propuesta se puede implementar para el desarrollo psicomotor de niños de cinco años?

- PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN.

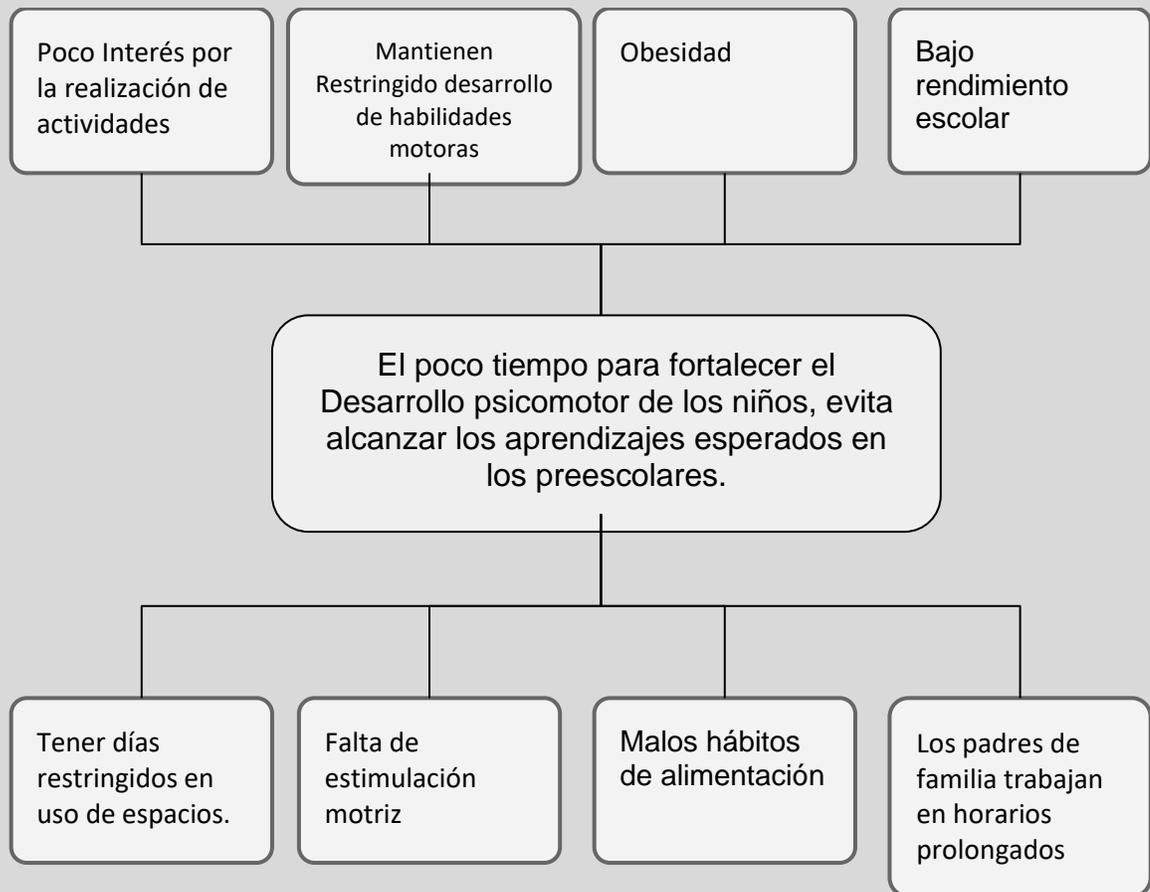
Identificar la importancia de la psicomotricidad en la etapa preescolar

Precisar el desarrollo psicomotor en la etapa preescolar.

Llevar a cabo un plan de trabajo para desarrollar la psicomotricidad en niños de cinco años de preescolar.

Esquema 2.

Árbol del problema



El árbol de problema de tercero de preescolar.

- **JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

De acuerdo a la problemática detectada se llevará a cabo actividades de juegos tradicionales enfocadas a desarrollar la psicomotricidad en los alumnos de tercero de preescolar, del Centro Comunitario de Atención Infantil “Kokone”.

- **SUPUESTO DE INTERVENCIÓN.**

El juego tradicional es un recurso metodológico y didáctico que favorece el desarrollo de la psicomotricidad tanto fina como gruesa en el ámbito de la educación preescolar, en tal sentido, se realizará una intervención pedagógica con los niños y niñas de este ámbito.

1.4.1 Justificación del problema.

De acuerdo a la problemática detectada se llevará a cabo el siguiente proyecto de intervención con la finalidad de favorecer el desarrollo psicomotor de alumnos de tercero de preescolar, realizando actividades de juego en la escuela

- **OBJETIVOS GENERALES.**

Desarrollar aprendizajes específicos para desarrollar la actividad motriz en alumnos de tercero de preescolar.

Propiciar situaciones didácticas a través, del juego para favorecer el desarrollo de las capacidades perceptivo- motrices

Que los alumnos de tercero de preescolar logren coordinar sus movimientos corporales y mantener el equilibrio y mejoren con cierta destreza sus movimientos.

Que los padres de familia participen de manera activa con sus hijos ejecutando habilidades motrices

Favorecer en los preescolares retos en juegos y actividades físicas, para estimular sus habilidades motrices; así mismo fomentar al grupo la cooperación, respetar, acordar y elaborar reglas.

- OBJETIVOS PARTICULARES.

Favorecer en las preescolares actividades de juego para favorecer su desarrollo y proceso enseñanza aprendizaje a través de la psicomotricidad.

Promover situaciones didácticas para favorecer sus habilidades psicomotoras, dentro y fuera de la escuela.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN

2.1 Fundamentación teórica.

- **Elementos básicos Psicomotricidad.**

Real Academia Española (RAE) reconoce tres significados del término psicomotricidad:

- El primero de ellos menciona la facultad de moverse que nace en la psiquis.
- El segundo hace referencia a integrar las funciones psíquicas y motrices,
- Mientras que el tercero se orienta a las técnicas que permiten coordinar estas funciones.

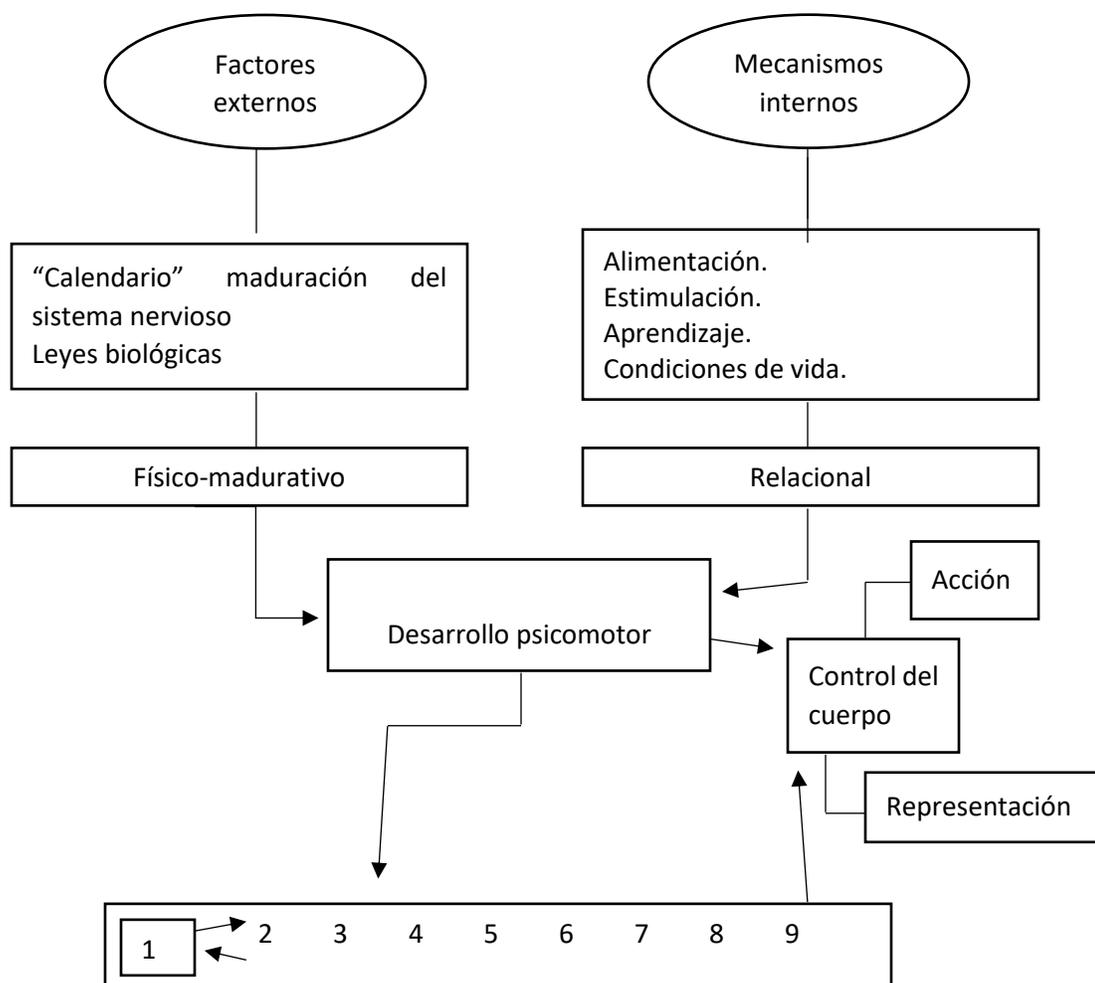
El concepto de psicomotricidad, por lo tanto, está asociado a diversas facultades sensorio motrices, emocionales y cognitivas de la persona que le permiten desempeñarse con éxito dentro de un contexto. La educación, la prevención y la terapia son herramientas que pueden utilizarse para moldear la psicomotricidad de un individuo y contribuir a la evolución de su personalidad.

Podemos definir la **psicomotricidad** como aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique-soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de las experimentaciones y la ejercitación

consiente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y en el medio en que se desenvuelve.

Pilar Cobos Álvarez (1995,21-22) El desarrollo psicomotor se encuentra entre lo estrictamente físico-madurativo y lo relacional, por lo que tiene que ser tanto con unas leyes biológicas como con aspectos puramente interactivos susceptibles de estimulación y de aprendizaje. Su meta será el control de su propio cuerpo e implica un componente externo (la acción) y uno interno o simbólico (la representación del cuerpo y de sus posibilidades de acción)

Figura 1. Desarrollo psicomotor y elementos que lo conforman.



1. Esquema corporal.
2. Lateralidad.
3. Tono muscular.
4. Independencia motriz.
5. Coordinación.
6. Control respiratorio.
7. Equilibrio.
8. Estructuración espacial.
9. Estructuración temporal.

El juego es una característica de la vida de los niños pequeños, pero se ha comprobado que es para los investigadores una noción difícil de definir.

Muchas definiciones describen el juego como una fuente de diversión y placer para los niños, con sus propias reglas y guiones.

Las investigaciones recientes sugieren que el juego es una experiencia más compleja y puede servir a fines múltiples, tanto para los niños como para los adultos.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer; disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio; “se atreven” a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades (por ejemplo, experimentan saltando de diversas alturas, realizando acrobacias, etc.), y ello les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia.

El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos no sólo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas.” (SEP,2011,68)

- **Elementos de psicomotricidad.**

A continuación, se definen los conceptos involucrados en el desarrollo de las actividades motrices.

- **Respiración.**

La respiración es un reflejo de supervivencia que nos ayuda a la oxigenación de la sangre y el cerebro. Las fases de respiración son aspiración o inhalación y espiración o exhalación. Las vías por las que se respira se pueden clasificar en externas (nariz y boca) e internas (tráquea, bronquios y laringe). Hay dos tipos de respiración: torácica y abdominal.

Se recomienda que durante una actividad física la inhalación se haga por la nariz, y la exhalación por la boca; así como propiciar desde pequeños la respiración abdominal.

- **Sensación.**

Es la información que recibimos a través de nuestros sentidos, de los órganos y de la sensibilidad cinestésica (movimiento, postura y equilibrio).

- **Percepción.**

Es el procesamiento de la información de las sensaciones.

- **Sensopercepciones.**

A través de los sentidos se recibe la información del mundo exterior. Las sensaciones viajan al sistema nervioso central donde se interpretan y cobran significado generando así una percepción.

A partir de esa percepción hay una respuesta motriz.

- **Tono muscular.**

Es el estado de tensión activa de los músculos, involuntaria y permanente. Varía en intensidad y sirve como base del movimiento y la postura.

- **Equilibrio.**

Es la estabilidad que se consigue al estar estático o en movimiento.

- **Coordinación.**

Es la habilidad de ejecutar movimientos de manera armónica. Existen tres formas de coordinación:

- Coordinación global. Se refiere a la coordinación corporal de manera general.
- Coordinación óculo-manual. Es la coordinación ojo-mano.
- Coordinación óculo-pedal. Es la coordinación ojo-pie.

- **Esquema corporal.**

Es una construcción. No nacemos con un esquema corporal. Éste se estructura a partir de la sensibilidad cenestésica. Representa el conocimiento corporal y el uso que se hace de éste o de sus partes en el espacio y el tiempo. Sirve como base de todos nuestros movimientos.

- **Lateralidad.**

Es la preferencia de uso de un lado del cuerpo, ya sea el derecho o el izquierdo. Esta preferencia se da por la predominancia de un hemisferio cerebral sobre otro. El zurdo tiene predominancia del hemisferio derecho, y el diestro del hemisferio izquierdo.

- **Espacio.**

El espacio se comienza a construir cuando el bebé inicia sus primeros desplazamientos, y por ello está muy ligado al movimiento y al esquema corporal. Implica situar el cuerpo en relación con puntos de referencia y al mismo tiempo integrar los diferentes elementos que lo componen.

- **Tiempo.**

El tiempo no se percibe a través de los sentidos, sino que se construye mediante elementos externos: el día, la noche, las estaciones del año, las modificaciones de las cosas y los seres vivos. La organización temporal nos permite situar el orden de los acontecimientos relacionándolos entre sí.

- **Ritmo.**

El tiempo permite la creación del ritmo por medio de lo sucesivo y la duración.

A este respecto, algunos teóricos como Liz Brooker (2013) en La Observación General N° 17, subraya la importancia fundamental de reconocer y garantizar este derecho a los niños y niñas de todas las edades. Destaca el papel del juego como manera de proporcionar oportunidades para la expresión de la creatividad, la imaginación, la confianza en sí mismos, la autosuficiencia y para el desarrollo de las capacidades y aptitudes físicas, sociales, cognitivas y emocionales.

Además, recalca que, mediante el juego, los niños exploran y ponen a prueba el mundo que los rodea, experimentan nuevas ideas, roles y vivencias, y, mientras lo hacen, aprenden a comprender mejor y construir su propia posición social dentro de dicho mundo.

La Observación General insiste en que el juego es esencial para la realización de otros derechos. Por ejemplo, el mismo artículo 31 reconoce las relaciones recíprocas que existen entre el juego, la recreación, el ocio, el descanso y la participación en la vida cultural y las artes.

El juego también es una dimensión clave de la educación, necesaria para alcanzar el mejor estado de salud posible, que es un componente indispensable del desarrollo óptimo del niño; por otra parte, representa una valiosa estrategia para la recuperación y reintegración después de haber sufrido traumas, pérdidas o los efectos del abandono o la violencia.

Aunque los niños sienten espontáneamente el deseo de jugar y tienden a buscar oportunidades para hacerlo inclusive en los ambientes menos favorables, el Comité reconoce que es necesario asegurar que se cumplan ciertas condiciones para que el derecho al juego se realice plenamente.

También necesitan que los adultos clave que los rodean reconozcan la importancia en las actividades lúdicas. Los gobiernos deben, por lo tanto, obrar por la promoción y la protección de estas condiciones.

De acuerdo a las teorías anteriores, considero que el juego es una actividad en los niños y reconocida como un elemento esencial en su desarrollo integral, en la actividad lúdica de los preescolares.

Es por ello que es una habilidad que debe tener un preescolar para su desarrollo, así mismo, todo niño tiene derecho a tener libertad en el juego, no limitarlos; ya que en la actualidad la tecnología a alejado los juegos tradicionales que permitan libertad de expresión.

Como docente nuestro deber es involucrarnos e innovar actividades de juego, para que potencializar su desarrollo psicomotor de los preescolares.

Mecce J. (2000) Piaget fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en psicología. Pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos. La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. En otras palabras, no le interesaba tanto lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones.

Estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo. Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales.

Sus principales características se resumen en la tabla 3.1. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se

organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento.

- **Etapas del desarrollo:**

- Etapa sensoriomotora (del nacimiento a los 2 años. Durante el periodo sensorio motor, el niño aprende los esquemas de dos competencias básicas:

- 1) la conducta orientada a metas y
- 2) la permanencia de los objetos.

Piaget los consideraba las estructuras básicas del pensamiento simbólico y de la inteligencia humana. Adquisición de la conducta orientada a metas. Una característica distintiva del periodo sensoriomotor es la evidente transición del lactante de la conducta refleja a las acciones orientadas a una meta.

Al momento de nacer, su comportamiento está controlado fundamentalmente por reflejos. El niño nace con la capacidad de succionar, de asir, de llorar y de mover el cuerpo, lo cual le permite asimilar las experiencias físicas.

Por ejemplo, aprende a diferenciar los objetos duros y blandos succionándolos. En los primeros meses de vida incorpora nuevas conductas a estos esquemas reflejos. Así, la succión del pulgar no pertenece a este tipo de acciones.

Es un hecho fortuito que, una vez descubierto, repite una y otra vez porque le procura una sensación placentera. Lo inicia con un objeto concreto en mente. A esta clase de acciones intencionales o propositivas Piaget las llama reacciones circulares.

- Etapa preoperacional (de 2 a 7 años). La capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa preoperacional.

Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos -gestos, palabras, números e imágenes- con los cuales representar las cosas reales del entorno. Ahora puede pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles. Puede servirse de palabras, preparar juegos, ideas, dibujos.

El pensamiento preoperacional tiene varias limitaciones a pesar de la capacidad de representar con símbolos las cosas y los acontecimientos. Piaget designó este periodo con el nombre de etapa preoperacional, porque los preescolares carecen de la capacidad de efectuar alguna de las operaciones que observó en niños de mayor edad. Antes de comentar las limitaciones del pensamiento preoperacional vamos a examinar algunos de los progresos cognoscitivos más importantes de esta etapa.

- Etapa de las operaciones concretas (de 7 a 11 años).

Durante los años de primaria, el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos. Por ejemplo, si le pedimos ordenar cinco palos por su tamaño, los comparará mentalmente y luego extraerá conclusiones lógicas sobre el orden correcto sin efectuar físicamente las acciones correspondientes.

Esta capacidad de aplicar la lógica y las operaciones mentales le permite abordar los problemas en forma más sistemática que un niño que se encuentre en la etapa preoperacional.

De acuerdo con Piaget, el niño ha logrado varios avances en la etapa de las operaciones concretas. Primero, su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad.

El niño entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente. Es decir, puede devolver a su estado original un estímulo como el agua vaciada en una jarra de pico, con sólo invertir la acción. Así pues, el pensamiento parece menos centralizado y egocéntrico.

El niño de primaria puede fijarse simultáneamente en varias características del estímulo. En vez de concentrarse exclusivamente en los estados estáticos, ahora está en condiciones de hacer inferencias respecto a la naturaleza de las transformaciones. Finalmente, en esta etapa ya no basa sus juicios en la apariencia de las cosas.

- Etapa de las operaciones formales 11 a 12 años en adelante.

Una vez lograda la capacidad de resolver problemas como los de seriación, clasificación y conservación, el niño de 11 a 12 años comienza a formarse un sistema coherente de lógica formal.

Al finalizar el periodo de las operaciones concretas, ya cuenta con las herramientas cognoscitivas que le permiten solucionar muchos tipos de problemas de lógica, comprender las relaciones conceptuales entre operaciones matemáticas (por ejemplo, $15 + 8 = 10 + 13$), ordenar y clasificar los conjuntos de conocimientos.

Durante la adolescencia las operaciones mentales que surgieron en las etapas previas se organizan en un sistema más complejo de lógica y de ideas abstractas.

2.2. Fundamentación Normativa.

- **ARTÍCULO 3º. CONSTITUCIONAL.**

Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

- Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;
- El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

b) Será nacional, en cuanto –sin hostilidades ni exclusivismos– atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura; c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y

d) Será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos;

- Para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo de la fracción II, el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la República. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, los maestros y los padres de familia en los términos que la ley señale. 2 www.ordenjuridico.gob.mx Adicionalmente, el ingreso al servicio docente y la promoción a cargos con funciones de dirección o de supervisión en la educación básica y media superior que imparta el Estado, se llevarán a cabo mediante concursos de oposición que garanticen la idoneidad de los conocimientos y capacidades que correspondan. La ley reglamentaria fijará los criterios, los términos y condiciones de la evaluación obligatoria para el ingreso, la promoción, el reconocimiento y la permanencia en el servicio profesional con pleno respeto a los derechos constitucionales de los trabajadores de la educación. Serán nulos todos los ingresos y promociones que no sean otorgados conforme a la ley. Lo dispuesto en este párrafo no será aplicable a las instituciones a las que se refiere la fracción VII de este artículo; IV. Toda la educación que el Estado imparta será gratuita; V. Además de impartir la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior, señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos – incluyendo la educación inicial y a la educación superior– necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura; VI. Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades. En los términos que establezca la ley, el Estado otorgará y retirará el reconocimiento de

validez oficial a los estudios que se realicen en planteles particulares. En el caso de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, los particulares deberán: a) Impartir la educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción III, y b) Obtener previamente, en cada caso, la autorización expresa del poder público, en los términos que establezca la ley; VII. Las universidades y las demás instituciones de educación superior a las que la ley otorgue autonomía, tendrán la facultad y la responsabilidad de gobernarse a sí mismas; realizarán sus fines de educar, investigar y difundir la cultura de acuerdo con los principios de este artículo, respetando la libertad de cátedra e investigación y de libre examen y discusión de las ideas; determinarán sus planes y programas; fijarán los términos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico; y administrarán su patrimonio. Las relaciones laborales, tanto del personal académico como del administrativo, se normarán por el apartado A del artículo 123 de esta Constitución, en los términos y con las modalidades que establezca la Ley Federal del Trabajo conforme a las características propias de un trabajo especial, de manera que concuerden con la autonomía, la libertad de cátedra e investigación y los fines de las instituciones a que esta fracción se refiere; VIII. El Congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la función social educativa entre la Federación, las entidades federativas y los Municipios, a fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que las infrinjan, y 3 www.ordenjuridico.gob.mx IX. Para garantizar la prestación de servicios educativos de calidad, se crea el Sistema Nacional de Evaluación Educativa. La coordinación de dicho sistema estará a cargo del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación será un organismo público autónomo, con personalidad jurídica y patrimonio propio. Corresponderá al Instituto evaluar la calidad, el desempeño y resultados del sistema educativo nacional en la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. Para ello deberá: a) Diseñar y realizar las mediciones que correspondan a componentes, procesos o resultados del sistema; b) Expedir los lineamientos a los que se sujetarán las autoridades educativas federal y locales para llevar a cabo las funciones de evaluación que les corresponden, y c) Generar y difundir información y, con base en ésta, emitir directrices que sean relevantes para contribuir a las decisiones tendientes a mejorar la calidad de la educación y su equidad, como factor esencial en la búsqueda de la igualdad social. La Junta de Gobierno será el órgano de dirección del Instituto y estará compuesta por cinco integrantes. El Ejecutivo Federal someterá una

terna a consideración de la Cámara de Senadores, la cual, con previa comparecencia de las personas propuestas, designará al integrante que deba cubrir la vacante. La designación se hará por el voto de las dos terceras partes de los integrantes de la Cámara de Senadores presentes o, durante los recesos de esta, de la Comisión Permanente, dentro del improrrogable plazo de treinta días. Si la Cámara de Senadores no resolviera dentro de dicho plazo, ocupará el cargo de integrante de la Junta de Gobierno aquel que, dentro de dicha terna, designe el Ejecutivo Federal. En caso de que la Cámara de Senadores rechace la totalidad de la terna propuesta, el Ejecutivo Federal someterá una nueva, en los términos del párrafo anterior. Si esta segunda terna fuera rechazada, ocupará el cargo la persona que dentro de dicha terna designe el Ejecutivo Federal. Los integrantes de la Junta de Gobierno deberán ser personas con capacidad y experiencia en las materias de la competencia del Instituto y cumplir los requisitos que establezca la ley, desempeñarán su encargo por períodos de siete años en forma escalonada y podrán ser reelectos por una sola ocasión. Los integrantes no podrán durar en su encargo más de catorce años. En caso de falta absoluta de alguno de ellos, el sustituto será nombrado para concluir el periodo respectivo. Sólo podrán ser removidos por causa grave en los términos del Título IV de esta Constitución y no podrán tener ningún otro empleo, cargo o comisión, con excepción de aquéllos en que actúen en representación del Instituto y de los no remunerados en actividades docentes, científicas, culturales o de beneficencia. La Junta de Gobierno de manera colegiada nombrará a quien la presida, con voto mayoritario de tres de sus integrantes quien desempeñará dicho cargo por el tiempo que establezca la ley. 4 www.ordenjuridico.gob.mx La ley establecerá las reglas para la organización y funcionamiento del Instituto, el cual regirá sus actividades con apego a los principios de independencia, transparencia, objetividad, pertinencia, diversidad e inclusión. La ley establecerá los mecanismos y acciones necesarios que permitan al Instituto y a las autoridades educativas federal y locales una eficaz colaboración y coordinación para el mejor cumplimiento de sus respectivas funciones.

- **LEY GENERAL DE EDUCACIÓN.**

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

Artículo 19.- Será responsabilidad de las autoridades educativas locales realizar una distribución oportuna, completa, amplia y eficiente, de los libros de texto gratuitos y demás materiales educativos complementarios que la Secretaría les proporcione.

Artículo 22.- Las autoridades educativas, en sus respectivas competencias, revisarán permanentemente las disposiciones, los trámites y procedimientos, con objeto de simplificarlos, de reducir las cargas administrativas de los maestros, de alcanzar más horas efectivas de clase y, en general, de lograr la prestación del servicio educativo con mayor pertinencia, calidad y eficiencia.

Artículo 38.- La educación básica, en sus tres niveles, tendrá las adaptaciones requeridas para responder a las características lingüísticas y culturales de cada uno de los diversos grupos indígenas del país, así como de la población rural dispersa y grupos migratorios.

Artículo 40.- La educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijas, hijos o pupilos.

Artículo 41.- La educación especial tiene como propósito identificar, prevenir y eliminar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación plena y efectiva en la sociedad de las personas con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, así como de aquellas con aptitudes sobresalientes. Atenderá a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, estilos y ritmos de aprendizaje, en un contexto educativo incluyente,

que se debe basar en los principios de respeto, equidad, no discriminación, igualdad sustantiva y perspectiva de género.

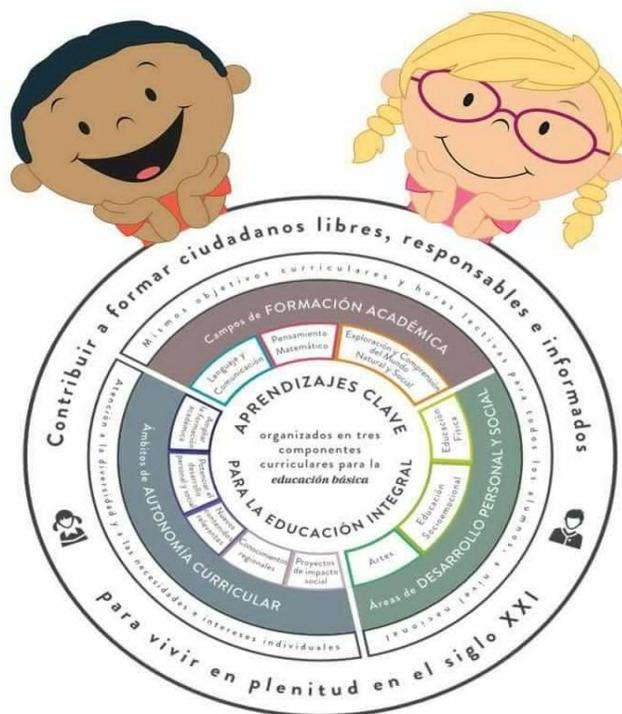
Artículo 42.- En la impartición de educación para menores de edad se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad.

- **PLANES Y PROGRAMAS.**

- **Aprendizajes Clave, (SEP 2017)**

Si bien el proceso general de transformación de la educación, que comenzó con la iniciativa de reforma constitucional en materia educativa el 2 de diciembre de 2012, ha permitido sentar las bases del Modelo Educativo y encauzar su desarrollo para convertir el cambio educativo no solo en una política de Estado, sino en palanca de transformación de la nación, tanto la consolidación del Modelo Educativo como la implementación nacional del Plan y programas de estudio para la educación básica serán procesos graduales, y muchos de los cambios planteados en el nuevo currículo requerirán tiempo para su maduración y concreción en las aulas, sin duda más allá del término de esta administración federal.

Por ende, resulta conveniente que la vigencia de este Plan y programas de estudio para la educación básica se mantenga al menos durante los próximos doce ciclos lectivos consecutivos para permitir su correcta incorporación a las aulas. La vigencia tendrá la flexibilidad necesaria para hacer las adecuaciones puntuales al Plan que resulten de las evaluaciones al desempeño de los alumnos. Con ello se propiciará un proceso de mejora continua.



- **EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR.**

La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad.

Para lograrlo, motiva la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo, a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, entre otras.

Constituye en la escuela el espacio curricular que moviliza el cuerpo (corporeidad y motricidad) y permite fomentar el gusto por la actividad física. Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar

y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas; promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos; y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida cotidiana de los estudiantes.

La finalidad formativa de la Educación Física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz.

- **Propósitos generales:**

1.- Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincular con su vida cotidiana.

2.- Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.

3.- Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.

4.- Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.

5.- Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad. y vincularlas con su vida cotidiana.

6.- Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.

7.- Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.

8.- Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.

9.- Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.

2.3 Fundamentación Metodológica.

El enfoque constructivista del aprendizaje, se basa en una idea muy simple: el niño debe construir su conocimiento del mundo donde vive. El conocimiento no es algo que el profesor pueda transmitir directamente los estudiantes. Es necesario operar sobre la información, manipularla transformarla si queremos que tenga significado para ellos.

Montañés J. (2000,236) Según Piaget (1932, 1951,1946,1966) ha destacado la importancia del juego en los procesos de desarrollo. Ha relacionado el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño.

De los dos componentes que presuponen toda la adaptación inteligente a la realidad (asimilación y acomodación) y el paso de una estructura a otra, el juego es paradigma de la asimilación en cuanto es la acción infantil por antonomasia, la actividad imprescindible mediante en la que el niño interacciona con una realidad que le desborda.

Montañés J. (2000,237-238) Según Vygotsky “En este sentido está demostrado, por ejemplo, que sus padres por participación activa contribuyen a formar juegos más complejos que los que los niños serían capaces de desarrollar por si mismos (Doctoroff,1996). En esta interacción el lenguaje es el principal instrumento de

transmisión de cultural y de educación, pero evidentemente existen otros medios que facilitan la interacción niño-adulto. La forma y el momento en que el niño domina las habilidades que están a punto de ser adquiridas (Zona del Desarrollo Próximo) depende del tipo de andamiaje que se le proporcione al niño.”

Montañés J. (2000,247) Según Piaget. “Piaget (1946) estableció una secuencia universal del desarrollo de, los comportamientos de juego, que ha sido confirmada por diversas investigaciones en cuanto al orden de aparición, aunque no en cuanto a la cronología: juegos de ejercicio, juegos simbólicos juegos de reglas.”

De acuerdo a lo anterior la cronología se clasifica de la siguiente manera:

- Juego de ejercicio: periodo sensorio-motor (0 a 2 años)
- Juego simbólico: periodo pre operacional (2 a 4 años)
- Juego de reglas: (aparece entre los 4 a 7 años)

2.3.1 Qué es la Investigación Cualitativa.

Villarreal Federico (2009,4-5) La investigación cualitativa es recursiva; es decir, se puede trabajar considerando un diseño emergente y se elabora en la medida que la investigación avanza. El serendipity, constituye otra característica importante y se refiere a la posibilidad de incorporar los nuevos hallazgos que no se tomaron en cuenta en un inicio. Aquellos que se formularon cuando se determinaron los objetivos de la investigación. De la misma manera, resulta emocionalmente satisfactoria; en la medida que es democrática y participativa. Martínez (2004b) plantea algunos criterios que conviene tener en cuenta cuando optamos por realizar una investigación cualitativa:

a) El primero se refiere al lugar donde el investigador debe ir a buscar la información o los “datos” que necesita. El criterio básico para este punto es de carácter general,

pero como no siempre resulta evidente, es necesario enfatizarlo claramente: La información hay que buscarla donde está.

b) El segundo criterio advierte que la observación no debe deformar, distorsionar o perturbar la verdadera realidad del fenómeno que se estudia. Tampoco debe descontextualizar los datos aislándolos de su entorno natural. Todo esto exige que la información sea recogida en la forma más completa posible (detalles, *Manual de Investigación en Psicología. Capítulo: Investigación Cualitativa. Lima: Universidad Nacional Federico Villarreal. 2009. 5 matices y aspectos peculiares acerca de lenguaje, vestidos, costumbres, rutinas, etc.) y que el estudio sea orientado ecológicamente.

c) Como tercer criterio se pone énfasis en que es sumamente conveniente que los procedimientos utilizados permitan realizar las observaciones repetidas veces; para ello, habrá que tratar de grabar, filmar escenas (si es posible), tomar fotografías, hacer anotaciones pormenorizadas de las circunstancias y situaciones, conservar todos los documentos y hacer, incluso, varias copias de los principales.

d) En cuarto lugar, conviene señalar que, la investigación cualitativa usa muchos tipos de información, la que más busca es aquella que mayor relación tenga y más ayude a descubrir las estructuras significativas que dan razón de la conducta de las personas en estudio.

e) En quinto lugar, es necesario distinguir la modalidad de cómo otros investigadores recogen los datos acerca de un tópico particular; es decir, a través de instrumentos especialmente diseñados para sus fines, y como lo hace el investigador cualitativo en su propio campo, generalmente sumergiéndose en el medio que quiere comprender. Sandoval Carlos A. (1996,35-37)

- **Los momentos metodológicos del proceso de investigación cualitativa.**

Los puntos de referencia epistemológicos, que hemos expuesto en la parte precedente, son los que le dan sentido a los momentos en los que se ha conceptualizado el proceso de investigación cualitativa. Los momentos en cuestión son los de formulación, diseño, gestión y cierre. A través de ellos es posible

trascender la mera descripción, permitiendo el acceso a formulaciones de tipo comprensivo en algunos casos, y explicativas en otros. A continuación, presentaremos con algún detalle dichos momentos metodológicos.

La formulación.

Es el punto de partida formal de la investigación y se caracteriza por explicitar y precisar ¿Qué es lo que se va a investigar y por qué? En la lógica multicíclica que tipifica a la investigación cualitativa da lugar a por lo menos tres sub-momentos, que podemos denominar: inicial, intermedio y final.

El diseño.

Está representado por la preparación de un plan flexible (o emergente, como prefieren llamarlo otros) que orientará tanto el contacto con la realidad humana objeto de estudio como la manera en que se construirá conocimiento acerca de ella. En otras palabras, buscará responder a las preguntas ¿Cómo se adelantará la investigación? y ¿en qué circunstancias de modo, tiempo y lugar? Al igual que la formulación, el diseño atravesará por varios sub-momentos: uno inicial, otros intermedios y uno final.

La gestión.

Este momento corresponde al comienzo visible de la investigación y tiene lugar mediante el empleo de una o varias estrategias de contacto con la realidad o las realidades objeto de estudio. Entre esos medios de contacto se encuentran: el diálogo propio de la entrevista, la reflexión y construcción colectiva características de los talleres, o en el lugar de aquellos, la vivencia lograda a través del trabajo de campo y la observación participante, entre otras alternativas.

El cierre.

Las actividades desarrolladas en esta etapa de la investigación buscan sistematizar de manera progresiva el proceso y los resultados del trabajo investigativo. Para ello, parte de la estructuración preliminar de lo que denominaremos un cierre preliminar

inicial, el cual tiene lugar inmediatamente después de concluir el primer episodio de análisis derivado, a su vez, de la conclusión del primer evento de recolección o generación de información.

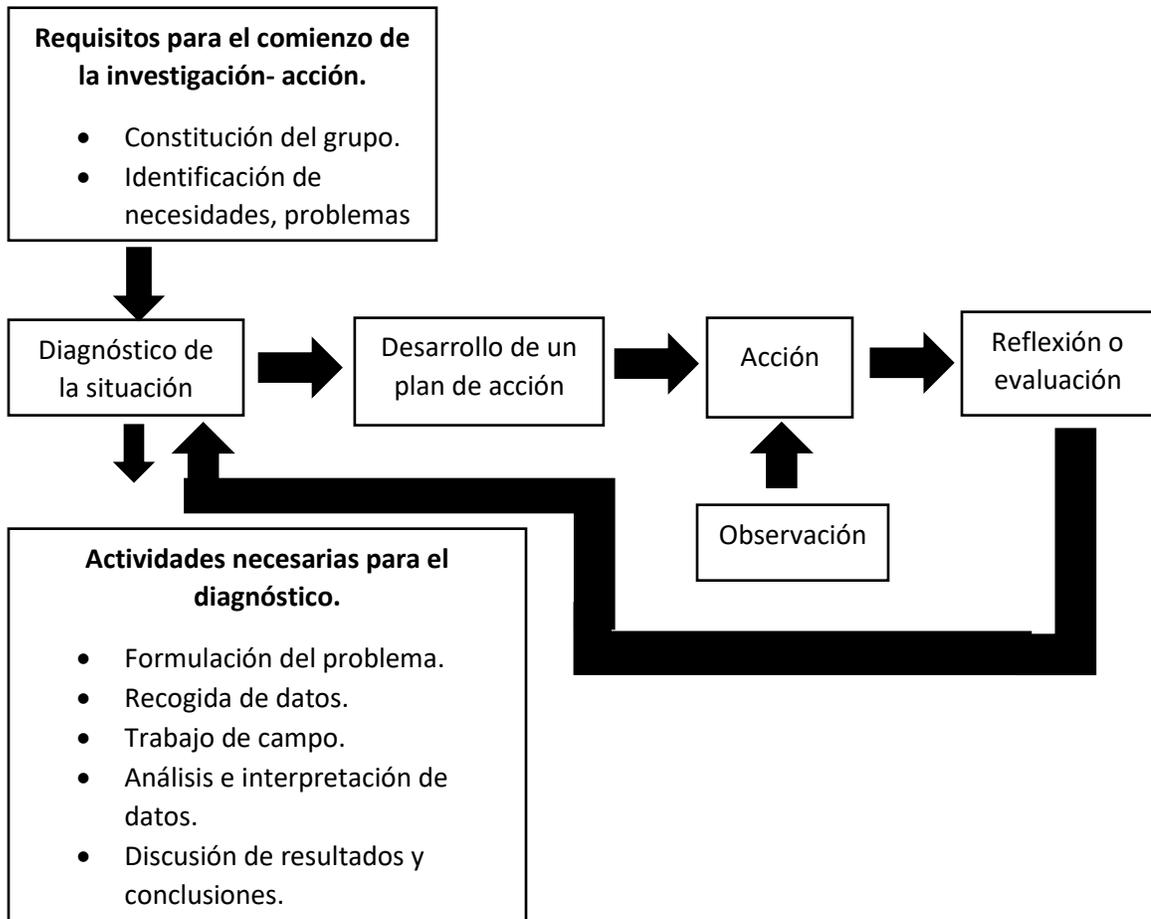
2.3.2 La investigación-Acción participante en Educación.

Villarreal Federico (2009,14) La finalidad de la investigación acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar las prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar una información que guíe la toma de decisiones (Hernández, et al, 2006).

Kemmis y McTaggart (1988), señalan que las características de la investigación-acción son las siguientes:

- a) Se plantea para cambiar y mejorar las prácticas existentes, bien sean educativas, sociales y/o personales.
- b) Se desarrolla de forma participativa, es decir, en grupos que plantean la mejora de sus prácticas sociales o vivenciales.
- c) Se desarrolla siguiendo un proceso en espiral que incluye cuatro fases (planificación, acción, observación y reflexión).
- d) Se convierte en un proceso sistemático de aprendizaje ya que implica que las personas realicen análisis críticos de las situaciones (clases, centros o sistemas) en las que están inmersos, induce a que las personas teoricen acerca de sus prácticas y exige que las acciones y teorías sean sometidas a prueba.

Figura 2, principales etapas y fases en el proceso de investigación cualitativa, utilizando un diseño de investigación acción.



2.3.3 El Proyecto de intervención.

Stagnaro Daniela (2009,158-159) "El proyecto de intervención requiere, en primer lugar, la elaboración de un diagnóstico de la realidad actual que permita identificar y seleccionar los problemas o las situaciones susceptibles de ser mejoradas. Este diagnóstico debe permitir analizar las necesidades o demandas prioritarias a partir de las cuales se formula el proyecto estratégico, es decir, el plan de acciones. En el campo de las disciplinas sociales, como este tipo de proyectos involucra no solo aspectos materiales, sino también ideológicos, la observación de la realidad se realiza en tres direcciones: una que apunta a los aspectos materiales y objetivos (población, viviendas, recursos naturales, infraestructura, salud, nivel de educación, etc.); otra que atiende a la práctica social y su historia, es decir, al modo en que los sujetos han ido transformando la realidad existente (la manera en que los sujetos han respondido a los problemas, los proyectos anteriores y los resultados obtenidos, la capacidad organizativa y técnica existente, etc.); y, finalmente, los valores subjetivos de la gente que permiten identificar las motivaciones de los sujetos para actuar de determinada manera (creencias, costumbres, valores, perspectivas, etc.) (Horejs, 1995).

La elaboración de proyectos de intervención forma parte de una práctica profesional dividida en etapas que varían en número según los autores que se han ocupado de describir estos proyectos. Suelen considerarse cuatro fases generales: diagnóstico, diseño, desarrollo y evaluación. Sin embargo, estas pueden especificarse aún más. Horejs (1995) plantea que se trata de seis etapas:

- 1) la identificación del problema,
- 2) la formulación y el análisis de factibilidad,
- 3) la negociación y el financiamiento,
- 4) la ejecución,
- 5) la fase de operación o funcionamiento y
- 6) el seguimiento y la evaluación

El propósito del proyecto de intervención es aportar una solución nueva a las demandas o problemas identificados en una población específica. Para el logro de esta meta comunicativa, el texto suele organizarse en varias partes o etapas. El texto se inicia con un título que condensa la problemática o demanda a la que se pretende dar respuesta, además de referir a la población o territorio específicos sobre los que recae la intervención.

CAPÍTULO III DEL PLAN A LA INTERVENCIÓN

3.1 Fases del plan de acción.

FASE	ACCIÓN	RESPONSABLE/TIEMPO
SENSIBILIZACIÓN.	<p>Directora</p> <p>Este proyecto va dirigido a los alumnos de tercero de preescolar con edades de 5 años a 6 años de edad, con varias situaciones didácticas; el cual se involucra a la Comunidad Escolar (padres de familia, docentes y directora.) por lo que para su para su implementación se expuso al interior del Consejo Técnico de la Institución y conocimiento de las autoridades.</p>	<p>Docente de Grupo</p> <p>Miss. Liliana Lara Flores</p> <p>Mes de Enero</p>

	<p>Docentes</p> <p>En la junta de Consejo Técnico se llevó a cabo la propuesta en marcha, dando a conocer la problemática y la propuesta para llevar un seguimiento, involucrando a la población escolar, sin embargo, la planeación solo es para tercero de preescolar.</p> <p>Alumnos</p> <p>Se presenta la propuesta de actividades a realizar, dando a conocer la importancia que tienen.</p>	
	<p>Se realizó una junta con los padres de familia, dando a conocer la importancia del proyecto, que, si bien sirve como una investigación personal con la</p>	<p>Enero - Febrero</p>

<p>VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD.</p>	<p>finalidad de titulación, se pretende favorecer en el desarrollo y educación integral de sus hijos.</p> <p>De tal manera se pretende realizar actividades para estimular su movimiento corporal y hábitos alimenticios para mantenerse saludable; el cual los padres de familia mostraron interés, apoyando haciendo en pequeñas exposiciones para mantener una vida saludable, mediante la alimentación y el ejercicio.</p>	
<p>VINCULACIÓN CON EL PROYECTO.</p>	<p>Se diseñarán 12 situaciones didácticas, enfocadas a la psicomotricidad gruesa de los preescolares, cubriendo las perspectivas</p>	<p>Febrero a Mayo</p>

	planteadas, para favorecer su desarrollo y aprendizaje.	
--	---	--

3.2 Planeación docente.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

SITUACIÓN DIDÁCTICA	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
Carrera de triciclos.	12/02/19			
Rondas infantiles.	19/02/19			
Carrera de costales.	26/02/19			
El juego del avión.		05/03/19		
Lanzando costales.		12/03/19		
Brincando la cuerda.		19/03/19		
Carretillas humanas.		26/03/19		
Circuito motriz.			02/04/19	

Un paseo por la escuela.			09/04/19	
Activación física.				07/05/19
Las salchichas rodantes.				14/05/19
Trasladando pelotas.				21/05/19

- **SITUACIÓN DIDÁCTICA N° 1**

Fecha: 12 de febrero del 2019		Situación didáctica N.1: Carrera de triciclos.	
Nivel y Grado: Preescolar III (5 años)			
Propósito: Que los alumnos controlen su cuerpo en movimiento al desplazarse, a través de una carrera de triciclos.			
Recursos: Triciclos, postes, banderines, medallas de chocolate.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz.	Desarrollo de la motricidad.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Actividades.			
➤ Inicio:			

Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio y se les preguntará lo siguiente: ¿Qué es una carrera? ¿Cómo se hacen? ¿Qué necesitamos para una carrera? ¿Qué reglas hay?

A continuación, se pedirá una lluvia de ideas a los alumnos.

➤ **Desarrollo:**

Se conformarán dos equipos, para realizar una carrera de triciclos, pues previamente se habrá solicitado ayuda a los padres de familia para que traiga cada alumno su triciclo.

Se adecuará en el patio una pista con 6 carriles divididos con postes y banderines, cada alumno por equipo se colocará en cada uno de los carriles.

➤ **Cierre:**

Para finalizar se motivará a los preescolares entregando a cada uno un premio que consiste en una medalla de chocolate.

➤ También, comentaremos brevemente sobre la actividad ¿Qué les pareció la carrera? ¿Se les dificultó? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué es importante respetar las reglas?

Indicadores de evaluación.

- Participa en la actividad que requieren equilibrio al trasladarse de un lugar.
- Mantiene fuerza al pedalear con los pies.
- Sigue reglas establecidas

Relato pedagógico.

Se inició con una breve lluvia de ideas acerca de lo que es una carrera, entre las respuestas, comentan que es cuando realizan algunas carreras de carros que ven en televisión, y a veces se hacen cuando se corren, que para poder realizar se necesita de una pista para poder correr, y se deben seguir las reglas, ya que si no lo hacen es trampa y pueden perder, ya que

no siguen las indicaciones, el ganador se lleva un premio o en algunos casos ganan medallas.

Los alumnos muestran alegría por diseñar sus carriles para realizar una carrera.

Fecha: 12 de febrero del 2019 Nivel y Grado: Preescolar III (5 años)		Situación didáctica N.1: Carrera de triciclos	
Propósito: Que los alumnos controlen su cuerpo en movimiento al desplazarse, a través de una carrera de triciclos.			
Recursos: Triciclos, postes, banderines, medallas de chocolate.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz.	Desarrollo de la motricidad.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos
Actividades. <p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio y se les preguntará lo siguiente: ¿Qué es una carrera? ¿Cómo se hacen? ¿Qué necesitamos para una carrera? ¿Qué reglas hay?</p>			

A continuación, se pedirá una lluvia de ideas a los alumnos.

Desarrollo:

Se conformarán dos equipos, para realizar una carrera de triciclos, pues previamente se habrá solicitado ayuda a los padres de familia para que traiga cada alumno su triciclo.

Se adecuará en el patio una pista con 6 carriles divididos con postes y banderines, cada alumno por equipo se colocará en cada uno de los carriles.

Cierre

Para finalizar se motivará a los preescolares entregando a cada uno un premio que consiste en una medalla de chocolate.

- También, comentaremos brevemente sobre la actividad ¿Qué les pareció la carrera? ¿Se les dificultó? ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué es importante respetar las reglas?

Indicadores de evaluación.

- Participa en la actividad que requieren equilibrio al trasladarse de un lugar.
- Mantiene fuerza al pedalear con los pies.
- Sigue reglas establecidas.

Relato pedagógico.

Se inició con una breve lluvia de ideas acerca de lo que es una carrera, entre las respuestas, comentan que es cuando realizan algunas carreras de carros que ven en televisión, y a veces se hacen cuando se corren, que para poder realizar se necesita de una pista para poder correr, y se deben seguir las reglas, ya que si no lo hacen es trampa y pueden perder, ya que no siguen las indicaciones, el ganador se lleva un premio o en algunos casos ganan medallas.

Los alumnos muestran alegría por diseñar sus carriles para realizar una carrera.

Evidencias de la actividad N. 1

Fotografía 5. Actividad de “Carrera de triciclos”



Esta fotografía muestra que los preescolares tienen ropa cómoda para llevar a cabo sus movimientos corporales, se nota en su sonrisa el gusto por el juego y la elaboración de su pista de juego, la mayoría muestra seguridad al realizar sus movimientos, manteniendo coordinación y equilibrio, su postura es erguida sintiendo gran emoción por obtener su premio por el logro obtenido por su carrera.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	Camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Mantiene equilibrio al desplazarse con el triciclo.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene fuerza en los pies.	Logrado	En proceso	Requiere apoyo	Logrado	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene coordinación al pedalear.	Logrado	En proceso	Requiere apoyo	Requiere apoyo	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado

SITUACIÓN DIDÁCTICA N. 2

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N.2: Bailando Al ritmo de las rondas.	
Propósito: Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo; a través de rondas infantiles.			
Recursos: Reproductor de música, rondas infantiles.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.

Educación física.	Competencia motriz.	Desarrollo de la motricidad.	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
<p>Actividades.</p> <p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se pedirá a los alumnos que se sienten en forma circular dentro del salón y se les preguntara ¿Qué es una ronda? ¿conocen alguna? ¿Cuál?</p> <p>A continuación, se pedirá la opinión de los alumnos.</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>A continuación, se colocará un reproductor de música (bocina) para seguir los movimientos de cada ronda.</p> <p>Tomándose de las manos realizarán los movimientos siguiendo el ritmo de las siguientes rondas.</p> <p>El patio de mi casa, el juego del calentamiento la víbora de la mar, el juego de Do Pingüe.</p> <p>Al término de cada ronda, se realizará un ejercicio de respiración mencionando que de lado derecho de la mano tendrán una flor el cual tenemos que oler su aroma (inhalar) y de lado izquierdo de la mano tendremos una velita para soplar (exhalar) 5 tiempos</p> <p style="text-align: center;">Cierre</p> <p>Para finalizar los alumnos se sentarán formando un círculo y se les preguntará ¿Cómo se sintieron? ¿Les agrado la actividad? ¿Qué ronda les agrado más? ¿qué partes del cuerpo movieron?</p>			
<p>Indicadores de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en juegos que requieren identificar y mover distintas partes del cuerpo. - Participa en actividades que requieren gatear, caminar, saltar. - Identifica términos dentro- fuera, arriba abajo. - Identifica lateralidad derecha izquierda. 			
<p>Relato pedagógico.</p>			

Al inicio de la actividad se realizó una lluvia de ideas, acerca de las rondas infantiles, el cual los preescolares mencionan que las rondas son canciones que escuchan en la escuela, les agradan ya que pueden jugar con sus compañeros.

Por otro lado, comentan su canción favorita y la música que escuchan en casa.

Ya realizando la actividad disfrutaban de las rondas, realizando cada uno de los pasos a seguir de cada canción.

Evidencia de la actividad N. 2

Fotografía 6. Actividad de “Bailando al ritmo de las rondas”



Esta fotografía muestra que la mayoría de los preescolares coinciden por el gusto de la música, muestran seguridad al bailar, mantienen una postura erguida; llevan a cabo una coordinación al seguir el ritmo de cada ronda.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	Camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Mantiene coordinación en sus movimientos corporales.	Logrado	En proceso	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Gatea.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Salta.	Logrado	En proceso	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Ubica dentro fuera.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Lejos cerca.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Marcha.	Logrado	En proceso	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Arriba abajo.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Coordina su lateralidad derecha izquierda.	Logrado	En proceso	En proceso	En proceso	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado

SITUACIÓN DIDÁCTICA N. 3

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 3: Carrera de costales.	
Propósito: Participa en juegos que implican mantener coordinación y equilibrio al brincar sobre un costal.			
Recursos: costales, espacio amplio.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz.	Desarrollo de la motricidad.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Actividades. <p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen una fila organizándose por estaturas del más pequeño al más grande, pasamos al patio del espacio de Monte Sur. Posteriormente se llevará a cabo una lluvia de ideas haciendo uso de las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué es una carrera? ¿Han participado en alguna? ¿Cual?</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>A continuación, formarán un círculo para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos cada uno (cabeza, hombros, manos, pies, flexionarse, brincar etc.)</p> <p>Enseguida realizarán dos filas de 6 alumnos; el cual se le dará a cada equipo un costal; el cual, al sonar el silbatazo, saltará hasta llegar al otro extremo tocando los postes y tendrán que regresar con sus equipos para pasar el costal al siguiente compañero; así sucesivamente hasta concluir con el último de su equipo.</p> <p>Por otro lado, cada equipo motivará a sus compañeros dándole una porra, aplauso, etc.</p>			

Cierre

Para finalizar los alumnos se darán un aplauso al concluir la actividad y se sentarán formando un círculo y se les preguntará lo siguiente ¿Les agrado la actividad? ¿se les dificulto? ¿Cómo se sintieron al escuchar su porra de su equipo?

Indicadores de evaluación.

- Participa en actividades realizando habilidades al saltar.
- Mantiene coordinación y equilibrio al desplazarse de un lugar a otro, haciendo uso de manos y pies.
- Acuerda estrategias para lograr una meta en colaboración de equipos.

Relato pedagógico.

Al inicio de la actividad se realizó una lluvia de ideas, el cual los preescolares, mencionan que una carrera es la que ya han realizado anteriormente en otras actividades, para poder realizarla se requiere de un lugar para organizarla, un espacio para formar una pista, conocer la regla del juego y organizar los materiales que se ocuparan en dicha actividad.

Evidencia de la actividad N. 3

Fotografía 7. Actividad de “Carrera de costales”



Esta fotografía muestra que los preescolares muestran alegría al realizar dicha carrera, mantienen una postura erguida, mantienen coordinación y equilibrio al saltar de un lado a otro, en el caso de Leonardo y Camila, muestran avance al coordinar sus movimientos.

Mantienen comunicación con su equipo, motivan a cada uno de sus compañeros para poder ganar, se apoyan entre ellos al colocarse el costal.

Al final de la actividad mencionan el gusto que les dio realizar la actividad y el espacio en el que se realizó.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	Camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Mantiene coordinación al desplazarse.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene fuerza en los pies.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene equilibrio al saltar.	Logrado	En proceso	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Realiza sentadillas.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Separa de puntitas.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Coordina movimientos, manteniendo equilibrio, utilizando manos y pies.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Acuerda estrategias en equipo.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado

SITUACIÓN DIDÁCTICA N. 4

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 4: El juego del avión	
Propósito: Participa en juegos que implican habilidades básicas, como saltar.			
Recursos: Salón, plumones, hojas, lápiz.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Integración de la corporeidad	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
Actividades.			
<p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se pedirá a los alumnos que se sienten en forma circular dentro del salón y se les preguntará ¿Conocen el juego del avión? ¿Cómo se juega?</p> <p>A continuación, se pedirá la opinión de los alumnos.</p>			
<p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>Enseguida se realizará el diseño del juego del avión dentro del aula, y se pedirá la participación de los alumnos para pintar con un plumón de pizarra el número del uno al diez, en el recuadro correspondiente,</p> <p>posteriormente por turnos, pasará a brincar en el avión indicando que en donde está un recuadro brincarán con un solo pie y en dos con los dos pies; así mismo mencionando en voz alta los números.</p> <p>Para finalizar se les proporcionará a los alumnos una hoja blanca y un lápiz; el cual realizará el dibujo del avión con los números en los recuadros que corresponde,</p>			

Cierre

Para cerrar la actividad mostraran su dibujo a sus compañeros y mencionando ¿Que les pareció la actividad? ¿Se les dificultó?

Indicadores de evaluación.

- Participa en juegos al saltar.
- Mantiene coordinación y equilibrio alternando uno y ambos pies.
- Respeta turnos.

Relato pedagógico

Al inicio de la actividad se llevó a cabo una lluvia de ideas, acerca del juego del avión, el cual los preescolares mencionan que el avión se utiliza como medio de transporte, también se puede jugar con un avión hecho con papel lanzándolo y ver quien avanza más, como en una actividad que se realizó anteriormente.

Al darle a conocer como es el juego, algunos alumnos desconocen el juego, en otros casos lo han jugado con hermanos en casa, mencionan algunas características como: se colocan números del uno al diez, se tiene que saltar.

Evidencia de la actividad N. 4

Fotografía 8. Actividad de “el juego del avión”



Esta fotografía muestra que los preescolares esperan su turno para realizar el juego, en algunos casos, para mantener el equilibrio abren los brazos, en otros casos saltan con ambos pies en todo el trayecto, se les brinda apoyo para volver a intentarlo.

En el resto de la actividad muestran gusto y no quieren dejar el juego. Por lo que se repite nuevamente en el receso.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	Camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Participa en juegos que implica saltar en un solo pie.	Logrado	Logrado	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado
Salta con ambos pies.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene fuerza en los pies.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Coordina sus movimientos alternando uno y ambos pies.	Logrado	En proceso	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Requiere apoyo	Logrado	Logrado	En proceso
Participa en la actividad.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado

SITUACIÓN DIDÁCTICA N. 5

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 5: Lanzando costales		
Propósito: Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos capturando algún objeto; así mismo, combinando acciones al caminar, lanzar y cachar.				
Recursos:				
Campo de formación académica	de	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.		Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad.	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
Actividades. <p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio, para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos (cabeza, hombros, manos, pies, inclinar, brincar en un solo pie, salto de tijera, etc.) al término se realizará ejercicio de respiración (inhalar exhalar)</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>Enseguida se pedirá que formen una fila, se les proporcionará un costalito de arroz; el cual se lo colocarán en la cabeza, caminarán al otro extremo, procurando que no se les caiga de la cabeza.</p> <p>Posteriormente formarán parejas, el cual se colocarán de frente dejando una distancia de dos metros; lanzarán el costal a su compañera evitando que se caiga.</p> <p style="text-align: center;">Cierre</p>				

Para finalizar se pedirá que se sienten en forma circular en el piso para realizar un ejercicio de relajación, abriendo ambos pies y trataran de tocar la punta de los pies, así mismo inhalar y exhalar. Al termino se les preguntara lo siguiente:

¿Qué les pareció la actividad?

¿Se les dificultó?

¿Qué hicieron para que no se les pudiera caer sus costales?

Indicadores de evaluación.

- Participa en juegos que implican, saltar, lanzar.
- Mantiene control de sus movimientos, durante un tiempo determinado.
- Mantiene coordinación y equilibrio al sostener un objeto.
- Combina acciones al lanzar y cazar.

Relato pedagógico.

Al realizar la actividad se les hicieron algunas preguntas a los preescolares, ¿Qué es lanzar? ¿Qué podemos lanzar? ¿Qué necesitamos para lanzar?

Mencionan que se pueden lanzar cosas con la mano, el pie, como las pelotas cuando juegan futbol, se necesita de fuerza para lanzar muy lejos las cosas.

Los alumnos muestran gusto y dan su opinión del tema.

Evidencia de la actividad N. 5

Fotografía 9. Actividad de “ Lanzando costales”



En la primera fotografía muestra la actividad en la que se realizan los ejercicios de calentamiento en donde los preescolares tiene flexibilidad al tocar la punta de los dedos hacia el piso, en el caso de Leonardo muestra avance al realizar los movimientos, muestra seguridad.

En la segunda fotografía muestra gusto por la actividad lanzan los costales estirando sus brazos Coordinándose con su pareja y al mismo tiempo comunicarse en la fuerza que necesitan para poder cachar sin que se caiga.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	Camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en un solo pie.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene flexibilidad en sus movimientos.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Realiza sentadillas.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Salto de tijeras.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene equilibrio al sostener un objeto	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Coordinación en habilidades de óculo-manual.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Combina acciones al lanzar y cachar.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado

Situación didáctica N. 6

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 6: Saltando la cuerda	
Propósito: Que los alumnos controlen su cuerpo al saltar sobre una cuerda.			
Recursos: Cuerda.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad.	Utiliza herramientas , instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
Actividades. <p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un circulo para realizar ejercicios de calentamiento, darán tres vueltas alrededor del patio (trotando, corriendo) y al finalizar tomaran ejercicios de respiración inhalando, exhalando.</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo.</p> <p>Enseguida se pedirá que formen una fila, enumerándose cada alumno del uno en adelante; pasara al centro de la cuerda, conforme al número correspondiente llevando la secuencia, brincarán la cuerda y en voz alta dirán la cantidad de brincos que realizo cada compañero.</p> <p style="text-align: center;">Cierre</p>			

Para finalizar se llevará a cabo un registro de la cantidad de saltos que realizó cada alumno.

Indicadores de evaluación.

- Participa en juegos que implica saltar.
- Mantiene control de sus movimientos.
- Mantiene equilibrio al saltar.
- Identifica el conteo uno a uno; así mismo identifica algunos números.

Relato pedagógico.

Al iniciar la actividad se llevó a cabo una lluvia de ideas haciendo las siguientes interrogantes: ¿Cómo es el juego de la cuerda? ¿la han jugado? ¿En dónde?

Los preescolares, mencionan que una cuerda la ocupan sus mamas para tender la ropa, que el juego de la cuerda la han jugado en la escuela, jalándola y requieren de mucha fuerza para ganar al equipo contrario.

Evidencia de la actividad N. 6

Fotografía 10. Actividad de “Saltando la cuerda”



Esta fotografía muestra que los preescolares, llevan a cabo el seguimiento de las reglas establecidas en el juego, mantienen coordinación y equilibrio al saltar, manteniendo fuerza en los pies, su postura es recta, muestran gusto por la actividad, motivando a sus compañeros.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en dos pies	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene fuerza en los pies	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Controla sus movimientos	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado

Situación didáctica N. 7

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 7: Carretillas humanas	
Propósito: Que los alumnos coordinen sus movimientos, manteniendo fuerza en los brazos.			
Recursos: Patio			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
Actividades. Inicio. Para iniciar la actividad se pedirá a los alumnos que formen una círculo, para realizar actividades de calentamiento en diez tiempos (iniciando de la cabeza, hombros, rodilla, sentadilla, tijeritas, pararse de puntita, talón; entre otros.) Desarrollo. Se pedirá a los alumnos que formen parejas, indicando que se llevara a cabo la realización del juego de las carretillas humanas, el cual un participante se colocara boca abajo, tocando el piso con las manos y posteriormente su pareja la tomara de sus pies y trataran de que su cuerpo no toque el piso, así se trasladaran al otro extremo del patio y de regreso harán lo mismo, pero intercambiaran los papeles.			

Cierre.

Para finalizar los alumnos se sentarán en forma circular, se colocaran boca arriba, se les proporcionara una pelota el cual colocaran en su abdomen inhalaran y exhalaran, observando el movimiento de la pelota al realizar dicho ejercicio.

Indicadores de evaluación.

- Participa en juegos que implican movimientos corporales.
- Participa en juegos colaborativos.
- Mantiene fuerza y equilibrio al desplazarse.

Relato pedagógico.

Al inicio de la actividad se llevó una lluvia de ideas acerca de la actividad, los alumnos mencionas que una carretilla la utilizan sus papás para transportar algunos materiales que venden, desconocen como es el juego.

Al realizarlo muestran alguna dificultad por el peso que tienen; sin embargo, intentar realizarlo dando algunos pasos.

Evidencia de la actividad N. 7

Fotografía 11. Actividad de “Carretillas humanas”



Esta fotografía muestra que los preescolares, mantienen una postura recta y rígida para mantener la fuerza de las manos para sostenerse; así como levantan la cabeza para mantener un equilibrio, en otros casos se observa algunas dificultades, ya que su postura es flácida.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en un solo pie.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene flexibilidad en sus movimientos.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Realiza sentadillas.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Salto de tijeras.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene equilibrio al desplazarse	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene fuerza en las manos	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
Mantiene control de sus movimientos.	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado

Situación didáctica N. 8

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 8: Circuito Motriz	
Propósito: Que los alumnos apliquen habilidades como: saltar, reptar, rodar, entre otras; a través de un circuito motriz.			
Recursos: Conos, aros, barra de equilibrio, colchonetas.			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Actividades. <p style="text-align: center;">Inicio.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio, para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos (cabeza, hombros, manos pies, inclinar, brincar en un solo pie, salto de tijera, etc.) al término se realizará ejercicio de respiración (inhalar exhalar)</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>Enseguida se realizará el diseño de un circuito motriz, el cual consta de cinco espacios con actividades diferentes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Darán una voltereta en las colchonetas. 2. brincarán sobre aros. 			

3.- pasaran una barra de equilibrio.

4.- caminaran de manera de zigzag entre conos.

5.- pasaran sobre un camino de conos reptando.

Cierre.

Para finalizar los alumnos los alumnos se sentarán en forma circular realizando ejercicios de estiramiento, tocándose la punta de los pies. Así mismo, de inhalación y exhalación.

Indicadores de evaluación.

- Participa en actividades que requieren habilidades al reptar, saltar, caminar, dar volteretas.
- Mantiene coordinación y equilibrio al desplazarse sobre una barra de equilibrio.
- Respeto las reglas establecidas.

Relato pedagógico.

Se llevó a cabo una lluvia de ideas el cual los alumnos mencionan que los circuitos sirven para realizar una carrera como en actividades anteriores.

En la actividad muestran gusto al realizar cada ejercicio; sin embargo, en algunos casos se requiere de apoyo para dar algunas volteretas, hasta que consiguen por varios intentos logrando así satisfactoriamente.

Evidencia de la actividad N. 8

Fotografía 12. Actividad de “Circuito motriz”



Esta fotografía muestra que los preescolares se les facilita realizar el trayecto del circuito motriz, su ropa permitió tener movimiento en cada uno de los pasos a seguir. En algunos casos se les dificultó realizar algunas volteretas, por lo que se les brindó apoyo, hasta conseguirlo, después de varios intentos.

Por otro lado, su opinión coincide en que al pasar por la barra de equilibrio tuvieron que abrir las manos para que no se pudieran caer y que sus pasos tenían que ser lentos. En su mayoría mostro gusto por la actividad.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en un solo pie.	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado

Mantiene flexibilidad en sus movimientos.													
Realiza sentadillas.													
Salto de tijeras.													
Aplica habilidades como: reptar													
Da alguna volteretas													
Salta en aros.													
Mantiene y controla su equilibrio, por medio de una barra de equilibrio.													
Identifica derecha izquierda													

Situación didáctica N. 9

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 9: Paseando por la escuela	
Propósito: que los alumnos controlen sus movimientos al desplazarse en diferentes direcciones.			
Recursos: Papel craft			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
Actividades. <p style="text-align: center;">Inicio.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio, para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos (cabeza, hombros, manos pies, inclinar, brincar en un solo pie, salto de tijera, etc.) al término se realizará ejercicio de respiración (inhalar exhalar)</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo.</p> <p>Se pedirá a los alumnos una lluvia de ideas de acuerdo a lo siguiente: ¿Qué es un paseo? ¿Qué necesitamos para pasear? ¿Podemos realizar un paseo en la escuela? ¿Cómo?</p> <p>Enseguida se pedirá que realicen parejas con sus compañeros de manera libre, ya listas las parejas se mencionará que imaginen que se realizará un paseo por</p>			

la escuela en un automóvil, el cual tendrán que conducir para que pueda avanzar. Simulando el carro pasarán por parejas y se introducirán dentro de un trozo de papel craf, tendrán que comunicarse para poder avanzar al mismo tiempo esperando.

Cierre.

Para finalizar se sentarán en forma circular y se les preguntara lo siguiente: ¿Qué les pareció la actividad? ¿Se les dificulto? ¿Por qué es importante trabajar en equipo?

Indicadores de evaluación.

- Coordina sus movimientos al desplazarse.
- Utiliza habilidades al correr, saltar, entre otros.
- Se involucra y compromete en actividades colectivas.
- Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras.
- Participa en juegos simbólicos.

Relato pedagógico.

Al iniciar la actividad los alumnos argumentan que u paseo se puede hacer con varios medios de transporte como: los carros, avión, autobús, son en los que han viajado,

En la realización del juego la mayoría mostro gusto por imaginar que pasean en un carro y que lo manejaran, al pasar se observa la comunicación que se tienen entre compañeros, en algunos casos cuentas del uno al tres para dar el paso.

Evidencia de la actividad N. 9

Fotografía 13. Actividad de “Paseando por la escuela”



Esta fotografía muestra que los preescolares se comunican entre ellos para dar los pasos y tener una coordinación para avanzar (óculo manual), mantienen su postura recta para obtener una mejor manipulación al avanzar.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en un solo pie.												
Mantiene flexibilidad en sus movimientos.												
Realiza sentadillas.												
Salto de tijeras.												
Mantiene equilibrio al desplazarse												
Coordina sus movimientos al desplazarse												
Identifica términos derecha izquierda												
Acuerda estrategias con su compañero, para lograr una meta												

Situación didáctica N. 10

Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)		Situación didáctica N. 10: Activándome al ritmo de la música	
Propósito: Que los alumnos identifiquen y muevan distintas partes del cuerpo; a través de una activación física.			
Recursos: Reproductor de música, música			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Integración de la corporeidad	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
Actividades.			
<p style="text-align: center;">Inicio.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio, para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos (cabeza, hombros, manos pies, inclinar, brincar en un solo pie, salto de tijera, etc.) al término se realizará ejercicio de respiración (inhalar exhalar)</p>			
<p style="text-align: center;">Desarrollo.</p> <p>Se indicará a los alumnos que tomen un espacio en el patio, tomando su distancia abriendo los brazos y un paso atrás del compañero de enfrente.</p>			

Enseguida se colocarán varios ritmos musicales con ayuda de un reproductor de música, el cual los alumnos llevarán el ritmo de la música, a través de una coreografía dirigida por la docente.

Cierre.

Para finalizarse realizaran ejercicios de respiración, imaginando algunos accesorios de súper héroes, cuando se mencione capitán américa, se colocarán un escudo en el pecho e inhalaran, cuando se mencione spiderman, sacaran telarañas y exhalaran.

Indicadores de evaluación.

- Participa en juegos que lo hacen identificar y mover partes del cuerpo.
- Realiza habilidades al caminar, saltar; entre otros.
- Coordina movimientos que le permiten ubicarse derecha- izquierda.
- Reproduce secuencias rítmicas.

Relato pedagógico.

Al llevar a cabo la actividad se llevó a cabo una lluvia de ideas acerca de los ritmos musicales para llevar a cabo una activación, en algunos casos mencionan el género y las canciones que más les agrada y escuchan en casa con sus padres.

Por otro lado, al realizar dicha actividad, la mayoría coincide por el gusto por el baile, mostrando gusto en cada movimiento a realizar.

Evidencia de la actividad N. 10

Fotografía 14. Actividad de “Activándome al ritmo de la música”



Esta fotografía muestra que los preescolares tienen ropa cómoda para llevar a cabo sus movimientos corporales, se nota en su sonrisa el gusto por el baile, su postura es recta, coordinan sus movimientos, aplican habilidades identificando derecha izquierda.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en un solo pie.												
Mantiene flexibilidad en sus movimientos.												
Realiza sentadillas.												
Salto de tijeras.												
Identifica y mueve distintas partes del cuerpo.												
Salta												
Ubica términos, como: lejos cerca												
arriba abajo.												
Coordina movimientos aplicando términos derecha izquierda												

Situación didáctica N. 11

<p>Fecha de aplicación:</p> <p>Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)</p>		<p>Situación didáctica N. 11: Las salchichas rodantes</p>	
<p>Propósito: Que los alumnos, apliquen habilidades al rodar.</p>			
<p>Recursos:</p> <p>Patio, reproductor de música, música relajante.</p>			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
<p>Actividades.</p> <p style="text-align: center;">Inicio.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio, para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos (cabeza, hombros, manos pies, inclinar, brincar en un solo pie, salto de tijera, etc.) al termino se realizara ejercicio de respiración (inhalar exhalar)</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo.</p> <p>Enseguida se colocará música con ayuda de un reproductor de música colocando música tranquila y activa. Se pedirá a los alumnos que formen una fila, el cual jugaremos a las salchichas rodante, el cual cada alumno simulara una salchicha y rodara al otro extremo, siguiendo el ritmo de la música, cuando sea tranquila rodaran lento y música activa rodaran rápidamente así mismo lo realizara de regreso.</p>			

Cierre.

Para finalizar se sentarán en forma circular y realizaran ejercicios de respiración imaginando que en la mano derecha tienen una flor e inhalarán su aroma y en la mano izquierda tienen una velita el cual soplarán para poder exhalar; así mismo se les preguntará lo siguiente: ¿Qué les pareció la actividad? ¿Se les dificultó?

Indicadores de evaluación.

- Participa en actividades que requieren habilidades al caminar, gatear saltar, entre otros.
- Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones rodando.
- Coordina movimientos aplicando fuerza al rodar.
- Distingue la intensidad del sonido de melodías.

Relato pedagógico.

Al realizar la actividad los alumnos sintieron gusto por realizar la actividad al aire libre, en donde se retiraron los zapatos para poder sentir la textura del pasto.

Por otro lado, mostraron fuerza, coordinación y equilibrio al rodar sobre el pasto siguiendo el ritmo de las melodías, mencionan que les agrada la reacción de dicha actividad. Mostrando gusto, confianza.

Evidencia de la actividad N. 11

Fotografía 15. Actividad de “Las salchichas rodantes”



Esta fotografía muestra que los preescolares tienen ropa cómoda para llevar a cabo sus movimientos corporales, se nota en su sonrisa el gusto por el juego, muestran fuerza y equilibrio al rodar en diferentes magnitudes (lento, rápido) se observa el respeto entre compañeros para no lastimarse.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	Camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Mantiene equilibrio al desplazarse												
Aplica habilidades como: gatear												
Correr												
Saltar												
Girar												
Mantiene fuerza al rodar												
Mantiene coordinación al rodar												

Situación didáctica N.12

<p>Fecha de aplicación: Nivel y grado: Preescolar III. (5 años)</p>		<p>Situación didáctica N 12. Trasladando pelotas.</p>	
<p>Propósito: que los alumnos trasladen objetos, manteniendo equilibrio al sostener una pelota.</p>			
<p>Recursos: Reproductor de música, música, pelotas de 5cm de circunferencia</p>			
Campo de formación académica	Ámbito curricular 1	Ámbito curricular 2	Aprendizajes Esperados.
Educación física.	Competencia motriz	Integración de la corporeidad	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
<p>Actividades.</p> <p style="text-align: center;">Inicio.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen un círculo en el centro del patio, para realizar ejercicios de calentamiento en diez tiempos (cabeza, hombros, manos pies, inclinar, brincar en un solo pie, salto de tijera, etc.) al término se realizará ejercicio de respiración (inhalar exhalar)</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que formen parejas, se colocaran varias pelotas en la línea de salida, el cual al escuchar el silbatazo cada equipo colocara una pelota sosteniéndola con la frente, evitando que se lea caiga la trasladaran al otro</p>			

extremo colocándola en una caja y regresaran por todas las pelotas posibles antes de que termine el tiempo estimulado de tres minutos.

Para acompañar la actividad se pondrá música.

Cierre

Para finalizar se llevará un registro de la cantidad de pelotas que logro obtener cada pareja.

Indicadores de evaluación.

- Participa en juegos aplicando habilidades como: caminar, saltar, flexionar; entre otros.
- Mantiene fuerza y equilibrio al trasladar objetos.
- Respeta las reglas establecidas.

Relato pedagógico.

Al inicio de la actividad la mayoría del grupo muestra gusto, participación y colaboración en la actividad, mencionando que las actividades físicas son agradables,

Al finalizar dan su opinión que en la actividad les pareció divertida ya que no podían tocar la pelota. ´por otro lado que tenían que caminar despacio para poder llegar a la caja. Así mismo al llevar el registro de las cantidades recolectadas se sienten a gusto por la cantidad que lograron obtener.

Evidencia de la actividad N. 12

Fotografía 16. Actividad de “Trasladando pelotas”



Esta fotografía muestra que los preescolares muestran interés por la actividad respetando las reglas establecidas del juego, tienen una postura recta y en algunos casos se toman de las manos para mantener el equilibrio al trasladar la pelota, tratan de realizarlo rápidamente para alcanzar la mayoría de pelotas recolectadas.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Salta en un solo pie.												
Mantiene flexibilidad en sus movimientos.												
Realiza sentadillas.												
Salto de tijeras.												
Salto de tijeras.												
Mantiene equilibrio al sostener un objeto												
Coordinación en habilidades de óculo-manual.												

3. 3 Evaluación general de la aplicación.

En general el desarrollo del presente proyecto, fue significativo en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos, requirió de constante práctica ya que, al inicio se les dificultaba realizar algunas habilidades básicas como: saltar, coordinar sus movimientos; entre otros. En cada una de las situaciones didácticas, tenía que adecuar a las necesidades de cada alumno, para que se sintieran cómodos y seguros al realizar cada actividad.

Fue de gran ayuda, ya que se lograron varios propósitos tales como.

- ❖ Subir y bajar escaleras
- ❖ Mantener una coordinación y equilibrio en sus movimientos.
- ❖ Direccionalidad
- ❖ Lateralidad derecha- izquierda.
- ❖ Brincar, correr, deslizarse; entre otras habilidades motrices.
- ❖ Fomentar una vida saludable, a través de ejercicio y comida saludable.

3.4 Hallazgos y recomendaciones.

Pude percatarme del beneficio de las habilidades motoras, pero así mismo, de la vinculación de todos los componentes curriculares; que a través de proyectos se pueden sustentar en la planeación. Entre algunos logros alcanzados fue:

- ❖ Los alumnos, muestran una sana convivencia entre ellos.
- ❖ Respetan las reglas establecidas en el juego.
- ❖ Direccionalidad al escribir.
- ❖ Identificación de su esquema corporal de manera escrita.

Por otro lado, puedo identificar en cada una de mis situaciones didácticas que se realizó a través de proyectos semanales, con la finalidad de atender todos los campos de formación académica, aplicando la transversalidad de ellos y lograr todos los aprendizajes esperados, que permitan una mejora de sus aprendizajes, en la vida cotidiana.

CONCLUSIONES

- La importancia del contexto cambió el panorama del Centro Comunitario de Atención Infantil 'Kokone', llevando a cabo una minuciosa visualización, que permitió concentrar información acerca del entorno, condiciones y necesidades particulares de la comunidad, en la que se desenvuelve los habitantes de la escuela.
- La aplicación del problema me permitió tener un criterio más objetivo acerca de la recopilación de datos esenciales para conocer información detallada del grupo; permitiendo así la identificación de características personales, habilidades y dificultades; a través de un diagnóstico inicial, entrevistas de padres de familia y alumnos y así llevar a cabo un seguimiento a la problemática.
- La detección del problema me encamino a llegar a la idea principal de la problemática del grupo, destacando la falta de ejercitación y movilidad en el desarrollo de la psicomotricidad de los preescolares, que impedía llevar a cabo actividades motoras para alcanzar los aprendizajes esperados.
- La justificación del problema, me permitió tener un panorama de oportunidades e innovación para el grupo, rescatando el juego como una herramienta principal, aplicando situaciones didácticas de interés, que permitieron desarrollar el aprendizaje integral de los preescolares.

- De acuerdo a los objetivos generales y particulares me permite comprender que los preescolares puedan experimentar, mediante el juego situaciones didácticas que les permitan fortalecer su desarrollo motor y así mismo llevarlo a cabo en su vida cotidiana y gozar de buen estado de salud.
- La Psicomotricidad es vista como un factor importante en los primeros años en la Educación, como parte fundamental en su desarrollo de habilidades y destrezas, por lo que me permitió identificar las características de mis alumnos y llevar a cabo la ejecución de los ejercicios programados en las situaciones didácticas.
- De acuerdo a las teorías del desarrollo del niño Piaget y Vygotsky me ayudaron a comprender de mejor manera hechos cotidianos que suceden en el aula y que los preescolares van construyendo su desarrollo en cada etapa de la vida; así mismo, a través del juego se puede ampliar habilidades de conocimiento para su aprendizaje.
- La importancia de la normatividad, es considerada como un derecho constitucional para cada ciudadano; por lo que me permite identificar la vinculación que tiene la escuela dándole a los alumnos el derecho a una educación integral; así mismo, enmarca los criterios y dar una enseñanza de calidad y mejora de sus aprendizajes.
- La importancia de la investigación acción, me permitió recopilar la información necesaria de la problemática de mi grupo, concientizando la idea central; así mismo, estructurar el proyecto que le da sentido al marco epistemológico, para obtener una solución, dando claridad y seguimiento a la investigación.

- Considerando que durante las situaciones didácticas fue fundamental la reflexión crítica y el análisis de las necesidades que detecte en mi grupo, así como la elección de los aprendizajes esperados y ámbito curricular del Campo de Formación Académica Educación Física.
- Los preescolares mejoraron su tono muscular, ampliando habilidades en sus movimientos corporales, al poder subir y bajar escaleras, permitiendo así una postura erguida, de confianza en dar cada uno de sus pasos para cada situación didáctica que se llevó a cabo. Cabe mencionar que en dichas situaciones ampliaron sus habilidades tanto físicas como cognitivas.
- En el Centro Comunitario amplió un criterio acerca de la psicomotricidad. Para adquirir en los preescolares aprendizajes que permitan desarrollar habilidades y destrezas; así mismo, en las docentes llevar a cabo situaciones didácticas, en cada uno de sus grupos; de acuerdo a cada una de las etapas de su desarrollo. Por otro lado, realizar activaciones físicas de manera general una vez a la semana.
- Por parte de los padres de familia su participación fue favorable, permitiendo llevar a cabo las situaciones didácticas, en tiempo y forma; así mismo hubo interacción con sus hijos, aplicando juegos en casa y en la escuela, En este caso se realizó una actividad extracurricular con toda la comunidad escolar, celebrando el día del padre. (Anexo N. 4).

- Las situaciones didácticas permitieron mejorar un rendimiento físico, cabe destacar que también se logró mejorando sus hábitos alimenticios tanto en casa como en la escuela, a través de una comida saludable, concientizando en los preescolares la calidad de vida que conlleva mantenerse activo y saludable y prevenir enfermedades. Actividad del plato del bien comer (Anexo N.5)
- El juego en las situaciones didácticas permitió en los alumnos, interactuar entre pares, resolución de problemas, respetar las reglas establecidas en el juego, mantener una convivencia armónica grupal, así mismo que fueran significativas y ampliar un criterio para lograr un objetivo.

FUENTES DE CONSULTA

- ABA,,J. RUIZ, A. (2011) *El juego simbólico*. Barcelona: Ed. Graó.
- ABERASTURY, A. (1972). *El niño y sus juegos*. Buenos Aires: Paidós Ibérica.
- ANZIEU, A., ANZIEU, C. y DAYMAS, S. (2001). *El juego en Psicoterapia en el niño*. Madrid: Biblioteca nueva.
- ARTÍCULO 3º. CONSTITUCIONAL (2019) LEY REGLAMENTARIA DEL ARTÍCULO 3º. DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, EN MATERIA DE MEJORA CONTINUA DE LA EDUCACIÓN [Consultada en la WEB] http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LRArt3_MMCE_300919.pdf
- AUCOURTURIER, B. y MENDEL, G. (2004). *¿Por qué los niños y las niñas se mueven tanto?* Barcelona: Graó.
- BARTOLOME PINA, M. (1992). Investigación cualitativa en educación: ¿comprender o transformar. *Revista de Investigación Educativa*, 20, 7 – 36.
- BENINCASA, J. y varios (2018) *Terapia psicomotriz: reconstruyendo una historia*. Barcelona: Octaedro
- BERTHERAT, T. y BERNSTEIN, C. (2006). *El cuerpo tiene sus razones*. Barcelona: Paidós Ibérica.

- BONASTRE, M. y FUSTÉ, S. *Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años)*. Barcelona: Graó.
- BOWLBY, J. (1986). *Vínculos afectivos: formación, desarrollo y pérdida*. Madrid: Morata.
(Resumen interesante de sus tres tomos históricos)
- Brooker Liz (2013) *El derecho al juego*. Editorial La Serie. Reino Unido
- BUENDÍA EISMAN, L. & SALMERÓN PÉREZ, H. (1994). Intervención cooperativa a través de la investigación cooperativa. *Revista de Investigación Educativa*, 23, 226 – 231.
- CARR, W. & KEMMIS, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca
- CONAFE (2010) Libro blanco de educación inicial (consultado en la RED] <https://www.conafe.gob.mx/transparencia1/libroblanco-2.html>
- ELLIOTT, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*, Madrid: Morata.
- GASSIER, J. (1990). *Manual del desarrollo psicomotor del niño*. Barcelona: Masson.
- GOLSE, B. (1997). *El desarrollo afectivo e intelectual del niño*. Barcelona: Masson.
- GOLSE, B. y BURSZTEJN, C. (1992). *Pensar, hablar, representar, el emerger del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Horejs (1995) *Formulación y gestión de microproyectos de desarrollo*. Buenos Aires: Hvmánitas
- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Laertes.

- Cobos Álvarez, Pilar (1995,21-22) El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Editorial Pirámide.
- LÓPEZ GÓRRIZ, I. (1993). La investigación – acción como metodología de teorización y formación del profesor desde su práctica. Revista de Investigación Educativa, 71 – 92
- LEY GENERAL DE EDUCACIÓN (2019) Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 30 de septiembre de 2019. [Consultado en la Red] http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE_300919.pdf
- LOPEZ, F y otros. *El desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.
- LLORCA, M. y SÁNCHEZ, J. (2009)^[SEP] *Psicomotricidad y necesidades educativas especiales*. Málaga: Aljibe.
- LLORCA, M. y SÁNCHEZ, J. (2002) *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga: Aljibe
- Mecce J. (2000) Desarrollo del niño y del adolescente. Biblioteca para actualización del magisterio. McGraw Gill
- Piaget (1966) en Montañes et al. El juego en el medio escolar. [Consultado en la Red] [Dialnet-ElJuegoEnElMedioEscolar-2292996%20\(1\).pdf](http://dialnet-eljuegoenelmedioescolar-2292996%20(1).pdf)
- Real Academia Española (RAE 2001) 22ª. Ed. [consultado en la red] [ALeKk01csr0ADzIDmRzDW9mW1TNCQlinAg%3A1595897409630&ei](http://alek01csr0ADzIDmRzDW9mW1TNCQlinAg%3A1595897409630&ei)
- Sandoval Carlos A. (1996) Metodología de la investigación cualitativa. [Consultado en la Red] <https://metodoinvestigacion.files.wordpress.com/2008/02/metodologia-de-la-investigacion-quillermo-briones.pdf>
- SEP (2011) Programa de Educación Preescolar [consultado en la Red] <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/5/d1/p2/1%2>

- SEP (2017) Aprendizajes Clave.
- Stagnaro, Daniela (2009) el proyecto de intervención. Universidad Nacional de Samineto.
- SPITZ, R. (1986). El primer año de vida del niño. Fondo Cultura Económica.
-
- SUGRAÑES, E. y ANGEL, M.A. (2007). *La educación psicomotriz (3-8 años)*. Barcelona: Graò.
-
- TIZIO H. (2003). *Reinventar el vínculo educativo*. Barcelona: Gedisa.
- VILA, I. *Introducción a la obra de Henri Wallon*. Barclona: Anthropos.
- WILD, R. (2016) *Etapas del desarrollo*. Barcelona: Herder

ANEXOS

ANEXO N° 1. ENTREVISTA PARA LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR.

CENTRO COMUNITARIO DE ATENCIÓN INFANTIL KOKONE

ENTREVISTA DEL NIÑO(A)

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Cómo te llamas?	
¿Cuántos años tienes?	
¿Con quién vives?	
¿Cómo se llaman tus papás?	
¿Juegan contigo? ¿A qué?	
¿Tienes hermanos?	
¿A que juegan?	
¿Qué es lo que más te gusta?	

¿Qué te da miedo?	
¿Cuál es tu comida favorita?	
¿Qué haces después de la escuela?	
¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?	
¿Qué es lo que no te gusta de la escuela?	
¿Qué te hace sentir triste?	
¿Qué te hace sentir feliz?	
¿Qué es lo que más te gusta de ti?	

ANEXO N° 2 LISTA DE COTEJO.

CENTRO COMUNITARIO DE ATENCIÓN INFANTIL” KOKONE”

CICLO ESCOLAR 2018- 2019

GRUPO 3-A

PROFESORA: Lara Flores Liliana.

Los resultados de la siguiente lista de cotejo se llevarán a cabo con los siguientes parámetros por color.



Competencias en el desarrollo Psicomotor	Aldo	Gabriel	camila	Guadalupe	Lia Valentina	Nikté Leilany	Diana	Laila Darissa	Leonardo	Angel Geovani	Luis	Romina
Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes del cuerpo.	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	No lo logra	Si lo logra	No lo logra	Si lo logra
Participa en juegos aplicando las siguientes habilidades: Gatear	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra				
Reptar	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra	No lo logra	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra
Caminar al subir y bajar escaleras.	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra
Mantiene equilibrio y coordinación al saltar en aros	No lo logra	Si lo logra	No lo logra	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra	No lo logra	Si lo logra
Coordinar en lanzar y atrapar un objeto	Si lo logra	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra	Si lo logra	Si lo logra	No lo logra	No lo logra	Si lo logra	Si lo logra	No lo logra

Coordina movimientos que implicar fuerza, velocidad y equilibrio al patear una pelota	Green	Red	Red	Green	Red	Green	Red	Red	Red	Green	Red	Red
Se desplaza en diferentes direcciones trepando	Green	Red	Red	Green	Green	Green	Red	Green	Red	Green	Red	Red
Rodando	Green	Green	Red	Green	Green	Green	Green	Red	Green	Green	Green	Green
Deslizándose	Green	Red	Green	Green	Green	Green						
Realizar volteretas	Green	Red	Red	Red	Green	Green	Red	Green	Red	Green	Green	Red

ANEXO N°3 ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA.

CENTRO COMUNITARIO DE ATENCIÓN INFANTIL “KOKONE”

GUÍA PARA LA ATENCIÓN DEL PREESCOLAR.

Nombre del niño: _____

Fecha de nacimiento: _____ sexo: _____ religión: _____

Domicilio: _____

Institución de derechohabientes: IMSS () ISSETE () ninguna () otro ()

Especifique: _____

Grado: _____ Grupo: _____

¿Ha recibido antes educación educativa o asistencial en otra institución?

¿en cuál? _____ tiempo de permanencia: _____

Fecha de realización de la entrevista: _____

Del examen médico del alumno(a) que entrego ¿cuál fue el diagnostico?

¿A qué servicio fue referido? _____

INFORMACIÓN FAMILIAR

Nombre de la madre o tutor: _____ Edad: _____

Escolaridad: _____ Ocupación: _____

Horario de trabajo: _____ Lugar de nacimiento: _____

Población: _____ Teléfono de casa: _____

Celular: _____ Tiempo de residencia en la CDMX: _____

Nombre del padre: _____ Edad: _____

Escolaridad: _____ Ocupación: _____

Horario de trabajo: _____ Lugar de nacimiento: _____

Población: _____ Teléfono de casa: _____

Celular: _____ Tiempo de residencia en la CDMX: _____

Personas que vivan con el niño: Padre () Madre () Hermanos () Abuelos maternos () Abuelos paternos () Tíos () Primos () Otros: _____

Edad y sexo de los hermanos: _____

¿Cómo es la relación con sus hermanos? Buena () Regular () Mala () ¿Por qué?}

¿Cómo es la relación familiar? Buena () Regular () Mala () ¿Por qué?

Tiempo que le dedica la mamá a su hijo (a): _____

Tiempo que le dedica el padre a su hijo (a): _____

Ingreso familiar mensual (aprox.): _____

ANTECEDENTES DEL NIÑO O LA NIÑA

Enfermedades que ha padecido: Varicela () Rubeola () Escarlatina () Hepatitis ()

Otra: _____

Es alérgico (a) a: Alimentos () Medicinas () Otros () ¿Cuáles? _____

¿A qué edad gateo? _____ ¿A qué edad camino? _____

¿Cuántas veces come al día? _____

¿Se alimenta antes de venir a la escuela? _____

¿Alimentos que prefiere? _____

¿Alimentos que rechaza? _____

¿Cuántas horas ve la televisión al día? _____ solo () acompañado ()

¿Cuáles son sus programas favoritos? _____

¿Qué actividad realiza el fin de semana? _____

¿Su hijo practica algún deporte? _____ ¿Cuál? _____

CARACTERÍSTICAS DE LA VIVIENDA Y DE LA COMUNIDAD

¿Su vivienda es? Casa () Departamento () Cuarto () Propia () Renta ()

Otra: _____

Tipo de construcción: Madera () Lamina () Cartón () Concreto ()

Otra: _____

Servicios con que cuenta la vivienda: Agua () Drenaje () Electricidad () Telefono () Gas ()

Internet () Otro: _____

Servicios que cuenta la Comunidad: Pavimentación () Mercado () Recolección de basura ()

Otro: _____

Nombre y firma de la Educadora.

Nombre y firma del padre o tutor.

ANEXO. 4 Actividades extracurriculares con padres de familia.

Fotografía 8. Actividad de “festejo del día del padre.”



Esta fotografía muestra la actividad que se llevó a cabo para el festejo del día del padre, realizando una activación física al inicio, bailes de rondas infantiles, con la intención de concientizar la importancia de llevar a cabo movimientos corporales.

Por otro lado se puede observar la interacción que tienen los padres de familia con sus hijos, la participación colaborativa de la comunidad escolar; así mismo muestran gusto y disfrutan de la actividad.

ANEXO. 5 Actividad del plato del bien comer.

Fotografía 8. Actividad de “El plato del bien comer”



Esta fotografía muestra que los alumnos llevan a cabo la elaboración del plato del bien comer; pintando los colores que clasifica los tres grupos de alimentos, así mismo, identificando que los alimentos deben consumir para llevar una alimentación sana y nutritiva.